

MONTES, Fotógrafo.-Plaza del Corpus, 6 (Planta baja)

Ved exposición de retratos en los escaparates de la casa

Agendas Baily-Baillièrre para 1917

<p>Agenda de Butele CONTIENE Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, particulares, etc. Cuatro ediciones económicas. Madrid: 1,10, 1,65, 2,20 y 3,25 pesetas. Provincias, 0,50 más. Cuatro ediciones completas. Madrid: 2,25, 2,75, 3,25 y 4,40 pesetas. Provincias, 0,50 más.</p>	<p>MEMORANDUM DE LA Cuenta diaria CONTIENE Secciones especiales para anotar visitas; señas útiles; gastos e ingresos diarios, y cuanto se necesita para llevar ordenada y sin temor a que se olviden los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna. PRECIOS Madrid: 2,75 y 3,25 pesetas. Provincias, 0,50 más.</p>	<p>Agenda Culinaria LIBRO DE LA COMPRA que contiene 365 minutos y más de 700 recetas. Explicación de los guisos en los menús diarios.—Agenda para anotar al día los gastos de cocina. PRECIOS En Madrid, 2,10 pta. En Provincias, 0,50 más.</p>	<p>Agenda de Bolsillo PARA uso de Particulares. Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, carruajes, etc. Encuadernado en tela, con bolsillo interior y porta lápiz. PRECIOS EN MADRID De dos días en plana... 1,50 pts. Con cartón piel... 3,00 » De un día en plana... 2,00 » Con cartón piel... 3,50 » Provincias, 0,50 más.</p>	<p>AGENDA Médico-quirúrgica de bolsillo ó Memorándum terapéutico, Formulario moderno y diario de visita. CONTIENE Diario en blanco para las anotaciones particulares.—Hojas para los trusados del pulso y temperatura.—Memorándum de terapéutica médico-quirúrgica y obstétrica.—Formulario.—Venenos y contravenenos.—Señas útiles á médicos, farmacéuticos y veterinarios, etc. PRECIOS Madrid... 2,50 pta. Con cartón piel... 5,00 » Provincias, 0,50 más.</p>
---	--	--	---	---

Pedidos: CASA EDITORIAL BAILY-BAILLIÈRE, Rué de la Harpe, 21, y Plaza de Santa Ana, 1. — MADRID
Y en todas las Librerías, Papelerías y Objetos de Escritorio.

Almanaque Baily-Baillièrre

ENCICLOPEDIA POPULAR ILUSTRADA PARA 1917

500 páginas de texto.

REGALO DE 1.000 décimos de la Lotería de 3 pesetas cada uno.



IGUAL PESO CON MENOS VOLUMEN

Cerca de 1.000 grabados.

PARTICIPACIÓN GRATIS EN EL NÚMERO 6.607 de la Lotería de Navidad.

En rústica, 1,50 pesetas. Encuadernado, 2 pesetas.
En Provincias, 0,50 más para gastos de franqueo y certificado.

¡AGRICULTORES!

En este mes y en el siguiente, hasta Marzo inclusive, debe aplicarse el NITRATO DE SOSA DE CHILE sobre los cereales, en todo el Centro y Sur de España. Los precios altamente remuneradores que actualmente tienen los granos, pagan con largueza el sobreprecio que al NITRATO DE CHILE han impuesto las circunstancias especialísimas por que atravesamos, motivadas por el conflicto europeo.

Todas las Casas que se dedican a la venta de abonos químicos o minerales, expenden NITRATO DE SOSA DE CHILE. En la Delegación del Comité del Nitrato de Sosa de Chile, Almirante 19, Madrid, se resuelven gratuitamente las consultas relativas a la aplicación de este abono, que se hagan por carta o verbalmente, y se envían folletos que tratan de la fertilización de los diversos cultivos que pueden interesar al agricultor español.

PASTILLAS BOLIVAR



CATARROS. ASMA. TOS

CONTRATOS

PASTILLAS VECTORALES DE
D. MERINO Y Hijo
Calle de las Yaguas, 10, Sopos

BARCELONA Sociedad Anónima CROS Princesa, 21

FÁBRICAS EN BADALONA, ALICANTE Y SEVILLA

- - - Primeras materias para abonos - - -

Superfosfatos, nitratos, sulfato amónico, sales de potasa, sulfatos de hierro y cobre, ácidos y sales para industria, etc., etc.

AGENTES Y DEPÓSITOS EN LOS PRINCIPALES CENTROS AGRICOLAS DE ESPAÑA

Pidanse precios y noticias mercantiles

DELEGACION EN MADRID **Calle del Barquillo, núm. 26.-Teléfono 997**
SERVICIOS GRATUITOS.—Consultas sobre la aplicación de los abonos; análisis de tierras; y envío de varios folletos agrícolas.

Mercados

AYLLON
Trigo, la fanega, 15,25 pesetas. Centeno, id. 11'75 id. Cebada, id. 9'25 id. Algarrobas, id. 13'00 id. Yeros, id. 13'25 id. Patatas, la arroba, 1'75 id. Alubias, la fanega, 25 id. Avena, id. 6'00 id. Cerdos semaneros de 25 a 30 pesetas. Corresponsal.
PENAFIEL
Trigo, a 15'50 pesetas, fanega. Centeno, a 11'75 id. Cebada, a 10'00 id. Yeros, a 11'25 id. Avena, a 7'00 id. Corresponsal.
FUENTEPELAYO
Trigo, la fanega, 15'50 pesetas

Centeno, id 11'50 id. Cebada, id. 10'00 id. Algarroba, id. 13'00 id. Yeros, a 12'00 id. Garbanzos finos superiores, 35 id. Corresponsal.
ARANDA DE DUERO
Trigo, a 15'00 pesetas las 94 libras Centeno, a 12'50 id. Cebada, a 10'50 id. id. Avena, 6'00 id. Algarroba, a 11'75 id. id. Lana sin lavar, la arroba. 25'00 id. Corresponsal.
CUELLAR
Trigo, la fanega, 15'50 pesetas. Centeno, id. 12'00 id. Cebada, id. 10'00 id. Algarroba, id. 12'50 id. Yeros, id. 12'75 id. Patatas, la arroba, 1'50 id. Muelas, id. 11'25 id. Avena, id., 6'75 id. Corresponsal.

MEDINA DEL CAMPO
En este mercado entraron 440 fanegas de trigo, que se pagaron a 15'50 pesetas las 94 libras.

ACADEMIA Cano de Rueda

Preparatoria de oposiciones a los Cuerpos de Correos y Telégrafos y para obtener en tres años el Grado de Bachiller, con matriculas en el Instituto del Cardenal Cisneros.
Clases independientes clasificadas por conocimientos en grupos de quince alumnos.—Profesorado competente y prestigioso de todos los Cuerpos.—Matriculas en cualquier época del año.
Pidanse informas y reglamentos a la Dirección
Fuencarral, 55.--Madrid

Después iremos a tu casa y concertaremos con la Ranocchia lo que se ha de hacer. Ahora ordena que busquen un carruaje y estate dispuesta...

Media hora después, Eugenia, vestida de luto y con un velo que la cubría de pies a cabeza, subía al carruaje, cuya portezuela, Naní, vestida de lacayo, tenía abierta respetuosamente.

Después, la encantadora detective, que parecía un chicuelo, subió al pescante, se sentó al lado del grueso cochero, y el carruaje se puso en movimiento.

La condesa estaba triste; mil dudas le asaltaban.

—¿Qué iba a revelarlé aquel misterioso señor Jerval? ¿De qué venganza hablaba? ¿Y contra quién?

Eugenia se interrogaba así, cuando el carruaje se detuvo ante la puerta de una linda quinta.

El portero, un hombre de unos cincuenta años, se inclinaba respetuosamente.

—¿Habita aquí el señor Jerval?—preguntó la condesa antes de descender del vehículo.

—Sí, señora, y si no me engaño, es a usted a quien mi señor aguarda.

—Precisamente.

Eugenia descendió, y acompañada del portero entró en el vestibulo, donde un criado aguardaba.

—Diga al señor Jerval que ha llegado la señora condesa—ordenó el portero.

El criado se inclinó profundamente ante Eugenia, y dijo:

—Tenga la bondad de seguirme; el señor Jerval la aguarda.

Eugenia, guiada por el criado, atravesó un patio rico en estatuas; después subió una escalera de barandilla dorada y se encontró en el primer piso. Allí el doméstico levantó un pesado portier, y apartándose para dejar el paso libre a Eugenia, la dijo:

—Tenga la bondad de pasar la señora condesa.

El portier volvió a caer y Eugenia se encontró en una estancia envuelta en una semi-oscuridad.

La condesa miraba a su alrededor, escuchando la penumbra, cuando otra cortina se levantó y un hombre de elevada estatura, delgado, con barba blanca y vestía correctamente de negro, se acercó a ella, diciendo con voz conmovida:

—¿Me conoces, Eugenia?

Un grito de alegría se escapó de los labios de la condesa... un grito y, un nombre:

—¡Mateo!...

Y mientras él la abría los brazos para estrecharla contra su pecho, la condesa, rendida por la sorpresa, por la emoción inesperada, caía desvanecida sobre una poltrona.

Pero fué cosa de pocos segundos.

Eugenia no tardó en reanimarse, y al ver a su hermano de rodillas a su lado, sintió que los ojos se llenaban de lágrimas, y murmuró el nombre de él con ternura infinita:

—Mateo...

—Sí, soy yo, querida hermana, yo, bastante envejecido, pero aún lleno de energía... yo, que imploro tu perdón.

—¡Oh! te he perdonado hace mucho tiempo, arrepentida de la crueldad que empleé contigo en un momento de ira. Te creía muerto y me consideraba culpable... pero solamente a lo que a ti respecta, ¿me entiendes?

—Te comprendo, Eugenia. Te sobra razón. Fuí un idiota, un iluso, un loco; desprecié tus ruegos y me entregué en cuerpo y alma a aquella aventurera fatal. Ahora tú eres árbitro de la situación. ¿Quieres arrojarme de tu lado o amarme aún? Un palabra tuya puede rechazarme o acogerme.

—¡Oh! tú recobrarás todo mi corazón, porque comprendo que has sufrido mucho y tal vez sufras aún...

—No te engañas.

—¿Y por qué te hiciste pasar por muerto?

—Fué necesario. Mirame, Eugenia: tú has reconocido mi voz porque el corazón de una hermana no se engaña. ¿Pero reconocieras en mis facciones a aquel Mateo de otros tiempos?

Pronunciando estas palabras, Jerval se levantó y corrió bruscamente las persianas del