



IMPRESA

Tarjetas, circulars, prospectos, esuelas, recordatorios, carteles, etc., con prontitud, economía y esmero.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Publicidad

La más eficaz y ventajosa para el Comercio y la Industria, por la importante circulación de este periódico.

Montes, Fotógrafo, Plaza del Corpus, 6 (planta baja)

Ver exposición de retratos en los escaparates de la casa

**EL REUMATISMO, LA GOTAY EL ARTRITISMO**  
 SON VENCIDOS TOMANDO LA VERDADERA  
**PIPERAZINE·MIDY.**  
 GRANULADA EFERVESCENTE  
 La única que disuelve el **92%** del ácido URICO

ACADEMIA  
 Cano de Rueda

Preparatoria de oposiciones a los Cuerpos de Correos, Telégrafos y Aduanas; y para obtener en tres años el Grado de Bachiller, con matrículas en el Instituto del Cardenal Cisneros. Clases independientes clasificadas por conocimientos en grupos de quince alumnos.— Profesorado competente y prestigioso de todos los Cuerpos. Matrículas en cualquier época del año. Pidanse informes y reglamentos a la Dirección. San Marcos, 3, Madrid

Sociedad Anónima Cros

FABRICAS EN BILBAO, ALICANTE Y SEVILLA

Primeras materias para abonos:

Superfosfatos, nitratos, sulfato amónico, sales de potasa, sulfatos de hierro y cobre. Ácidos y sales para la industria, etc., etc.

AGENTES Y DEPOSITOS

EN LOS PRINCIPALES CENTROS AGRICOLAS DE ESPAÑA

Pidanse precios y detalladas mercancías

DELEGACION EN MADRID:

Calle del Berquillo, núm. 23.

Teléfono, 987.

SERVICIOS GRATUITOS

Consultas sobre la aplicación de los abonos; análisis de las tierras; y envío de varios folletos agrícolas.

Hijos de Máximo Borregón

Almacén de coloniales, vinos y garbanzos

FÁBRICA DE JABON

Con el fin de dar aún más a conocer nuestras clases de jabón y demostrar con hechos, es mejor y más barato que otros conocidos, hemos pensado vender los mismos al reducido precio siguiente:

Jabón duro, Extra, pinta encarnada, a 10 pesetas la arroba  
 Id. duro, Extra, blanco a 10 id. id.

Advertimos a todos los consumidores que quieran ver la verdad, servimos a domicilio, pasando los encargos a esta Casa desde un cuarto de arroba en adelante, pues contamos con personal autorizado.

Hijos de Máximo Borregón

SANTA MARIA DE NIEVA

NOTA.—Próxima apertura de nuestro nuevo Almacén en la estación de Ortigosa



Mercados

CUÉLLAR

Trigo, la fanega, 62 reales.  
 Centeno, id. 44 id.  
 Cebada, id. 30 id.  
 Algarroba, id. 44 id.  
 Yeros, id. 44 id.  
 Patatas, la arroba, 7 id.  
 Mueles, id. 42 id.

Corresponsal.

SANTA MARIA DE NIEVA

Trigo, 15'25 pesetas fanega.  
 Centeno, 11'50 id. id.  
 Cebada, 7'50 id. id.

Avena, id. 5'57 id.  
 Algarroba, 11 id. id.

REVULO

Trigo, a 62 reales las 24 libras castellanas.  
 Centeno a 47 id.  
 Cebada, a 25 id.  
 Algarroba, a 49 y 50 id. correspondencia.

YLLON

Trigo, la fanega, 14 75 pesetas  
 Centeno, id. 11'50 id.  
 Cebada, id. 8 75 id.  
 Yeros, id. 13 00 id.  
 Algarroba, id. 11'25 id.

Patatas, la arroba, 1'50 id.  
 Mueles, la fanega, 26 id.  
 Avena, id. 5'75 id.

Lana sin lavar, la arroba, 25'00 id.  
 Cerdos semaneros de 25 a 30 pesetas correspondencia.

PERAFIEL

Trigo, a 62'00 reales, fanega.  
 Centeno, a 44 id.  
 Cebada, a 30 id.

Corresponsal.

MEDINA DEL CAMPO

En este mercado entraron 440 fanegas de trigo, que se pagaron a 62'00 reales las 24 libras.

GUIA LOCAL

INDICADOR DE SERVICIOS PÚBLICOS

FERROCARRILES.—VIAJEROS

Salida de trenes.—Para Madrid: a las 5'13 correo, a las 7'23 ligero, a las 11'5 mensajerías; a las 15'19 mixto, a las 17'42 ligero, a las 19'29 rápido; para el Norte y Noroeste: a las 11'8 rápido, a las 14'59 mixto, a las 17'32 provincial, a las 20'54 correo.

Llegadas.—De Madrid: a las 7'23 mercancías con viajeros procedentes de El Espinar a las 10'46 ligero, a las 11'3 rápido, a las 14'35 mixto, a las 19'20 ligero, a las 20'29 correo, a las 0'20 mensajerías; de Medina, Norte y Noroeste: a las 5'3 correo de Santander, a las 10'58 provincial de Medina, a las 14'58 mixto de Irún, a las 19'19 rápido de la misma procedencia.

Mercancías.—Horas de facturación: en gran velocidad, de 6 de la mañana a 8 de la noche durante los meses de Abril a Septiembre ambos inclusive, y de siete de la mañana a igual hora de la noche durante el resto del año; en

pequeña, de 6 de la mañana a seis de la tarde, en dicha primera época, y de 7 de la mañana a 5 de la tarde en la segunda.

Despacho central (Plaza Mayor, 11): Salida de coches para la estación a las 4'30, 6'15, 10'15, 14, 14'15, 16'45, 18'30, 8 y 11'30.

Facturación de mercancías en gran velocidad y despacho de billetes, de 8 de la mañana a 8 de la noche, en todo tiempo.

AUTOMOVILES Y DILIGENCIAS  
 Los automóviles correos para Turégano, Cantalejo, Sepúlveda y Riaza y para Cuéllar por Aguilafuente, Fuentepeyayo y Navalmanzano, salen del Azoquejo a las 16. Al regreso, llegan a Segovia a las 10'30.  
 El coche para Cerezo de Abajo, con hijuela de La Salceda a Pedraza, sale a las 8 y tiene su hora de llegada a esta capital a las 15. El de San Ildefonso sale a las 8 y regresa a las 17'15.

También circula entre Segovia y Cantalejo una diligencia sin servicio postal, que sale a las 15. Al regreso, llega a las 12.

CORREOS: Administración principal, Juan Bravo, 27

Horas de servicio.—Certificados, valores, paquetes postales y objetos asegurados, de 10 a 13 y de 18 a 19; Caja de Ahorros y giro postal para España y el extranjero, de 10 a 13 (los domingos, sólo por la mañana); lista de Correos (para transeúntes) de 10 a 12, de 15 a 15'30 y de 21 a 21'30; impresos y circulares, de 10 a 12; venta de sellos, tarjetas postales y sobres monederos, de 10 a 21, sin interrupción (los domingos de 10 a 12 y de 19 a 21); reclamaciones, de 10 a 12; recogidas en los buzones, a las 13 y a las 19, en los de los estancos; en el de la Administración, diez minutos antes de la hora de salida de las conducciones, y en el de alcance, colocado en el interior de la oficina, al tiempo de la salida de los correos.

TELÉGRAFOS: Oficinas, Juan Bravo, 2  
 Servicio telegráfico y telefónico interurbano, permanentes; servicio telefónico urbano, de 8 de la mañana a 10 de la noche.

En las demás oficinas las horas de despacho son, por regla general, de

nueve de la mañana a una de la tarde, los días laborables, y están situadas en los edificios que a continuación se indican:

- Gobierno civil, plaza del Seminario; teléfonos números 20 y 38.
- Diputación provincial, San Agustín, 29; teléfono número 7.
- Audiencia, Valdeláguila, 1; teléfono número 34.
- Juzgado de Instrucción, plazuela de la Trinidad; teléfono número 58.
- Juzgado municipal, Escuela de Bellas Artes.
- Consejo de Fomento, en la Diputación.
- Jefatura de Obras públicas, Ochoa Ondátegui, 20; teléfono 65.
- Distrito forestal, Juan Bravo, 26, teléfono 98.
- Ordenación de Montes, Marqués del Arco, 24.
- Sección facultativa de Montes de Hacienda, San Frutos, 23.
- Serviciocatastral, Vallejo, 2.
- Sección de Pósitos, Juan Bravo, 23.
- Instituto, plazuela de Díez Sanz
- Sección de primera enseñanza, en la Diputación:
  - Escuela Normal de Maestros, grupo escolar de los Huertos.
  - Escuela Normal de Maestras, plazuela de San Esteban.
  - Oficinas de Estadística, Juan Bravo, 3

- principal.
  - Delegación de Hacienda, Colón, 4; teléfono 61.
  - Banco de España, Huertos, 21; teléfono número 11.
  - Gobierno militar, plaza del Conde Alpuente; teléfono número 30.
  - Academia de Artillería, San Francisco, teléfono 31.
  - Regimiento de Sitio, Campillo; teléfono número 37.
  - Zona de Reclutamiento, cuartel de la Trinidad, calle de José Zorrilla.
  - Archivo general militar, Alcázar.
  - Comandancia de Ingenieros, Asunción 1; teléfono número 28.
  - Parque de Artillería, Maestranza; teléfono número 36.
  - Depósito de Intendencia, San Quirce 6; teléfono número 24.
  - Comisaría de Guerra, San Quirce.
  - Comandancia de la Guardia civil, Orretera de la Maestranza, teléfono 63.
  - Puesto de la Guardia civil, Alcázar; teléfono 51.
  - Ayuntamiento, Plaza Mayor 1; teléfono 15.
  - Casa de Socorro, Alhóndiga; teléfono número 29.
  - Centro de Consumos, plazuela de la Trinidad.
  - Parques de Incendios, cuartel de San Juan y San Clemente.

COLABORADORES

- Alonso Cortés (N.)
Alvarez Cerón (M.)
Allué (Ricardo.)
Blanco Belmonte.
Borrás (José.)
Brissa (José.)
Campo Moreno (José.)
Cano (Carlos.)
Capella (Francisco.)
Casonal (Alberto.)
Cernuda (Segundo.)
Contreras (Juan de)
Chico (Martín.)
Delgado (Sergio.)
Díaz de Escovar (N.)
Estrada (José.)
Gabaldón (Luis.)
González Blanco (A.)
Huelza (Joaquín.)
Jackson Veyan (J.)
Jara Carrillo (P.)
León (Ricardo.)
Llovet (Juan José.)
Miranda (Carlos.)
Moreno (Eulogio.)
Ory (Eduardo de)
Pérez Zúñiga (Juan.)
Quemada (Pedro.)
Quintanilla (Mariano)
Ramírez Angel (E.)
Rodríguez Lázcano (J.)
Rodríguez Díaz (C.)
Rueda (Salvador.)
Torromé (Rafael.)
Vázquez de Aldana (E.)
Velas (Dario.)
Vergara (Gabriel M.)
Yrágoroz (Ficaro.)
Zárraga (Miguel de)
Zurita (Marciano.)

DE LUNES A LUNES

LAS VA A HABER TAMBIÉN DEL REINO

Como de Francia, Inglaterra y Alemania no van a quedar ni los rabos, será muy pronto un problema para los españoles adinerados el proveerse de una institutriz extranjera que eduque a la prole. Tenemos, pues, a la institutriz elevada a la categoría del carbón y del sulfato de cobre. La guerra dificulta su importación, y hay que proceder a la inmediata formación de unos cuantos centenares de institutrices españolas. De lo contrario, en adelante nos tendrá que sorprender menos que ahora el hecho de que muchos hijos de los ricos no tengan educación.

Por fortuna tenemos de ministro al señor Burrell, quien se ha dicho que si es difícil producir en España el sulfato de cobre para combatir el moho de las viñas, no lo es tanto el obtener unas cuantas institutrices a quienes se pueda encomendar la misión de combatir el moho de las inteligencias. Y dicho señor ministro ha creado en la Escuela del Hogar el título de institutriz, que tiene una importancia social de excepcional interés. Por tanto, en adelante habrá en España institutrices del reino y extranjeras.

Ahí señores... Este está perfectamente ideado. A pesar de lo cual, habrá que lamentar la desaparición de la institutriz extranjera, con su tipo fino de mujercita ideal, de hada rubia, de bailada escandinava, con sus ojos transparentes como canicas multicolores de cristal, con sus cabellos de tonos metálicos, que brillan al sol como una aureola. ¡Ah, señores! ¡Las graves, las interesantes, las esbeltas, las sabias institutrices extranjeras!

Hablamos, por supuesto, de las institutrices jóvenes; porque de las entradas en edad hace tiempo que se había empezado a prescindir en las casas españolas, en vista de lo antiestéticas que resultaban sus figuras hombrunas, de recia osamenta, sobre los pies enormes de aguador, cuyo calzado, a distancia, se confundía con los barajones.

La institutriz española, joven y bonita, va a ser el encanto de los hijos de familias acaudaladas, pero es muy posible que con ellas no salgan los chicos tan rígidos y tan estirados y tan ceremoniosos como educándose con las extranjeras. Porque el tateo de una madrileña ó de una segoviana, y su garbo, y su alegría, y sus ojos negros ó azules, al nacionalizar la educación de las criaturas, les conservará su natural carácter, su vivacidad, la frescura y la naturalidad de sus maneras y hasta de su conversación salpicada de giros pintorescos. ¡Figurémonos el jaleo que se armará en las casas cuando de la educación de nuestro ó seis chiquillos traviosos se encargue una institutriz andaluza! Aquello no serán lecciones de gramática, ni de urbanidad, ni de geo-

grafía. Aquello será un pasillo de los hermanos Quintero, con su «¡José! ¡José!» y hasta con su poquito de: «¡Mírame ezte ojo!»

Las institutrices españolas les serán más simpáticas que las extranjeras a los niños y a los papás de los niños, y no ocurrirá con ellas lo que pasó en una casa de donde se marchó muy enfadada la institutriz inglesa, porque en vez de enseñar ella su lengua, eran los niños los que le enseñaban a ella la suya con el mayor de los descaros. Además, a esta profesora británica la encontró un día en la escalera el sastre de la casa, y la dijo con excesiva franqueza: «¡Qué hay paisana!»... Y ella se enfadó, sin comprender que hay pocas familias de «postin» que no consideren al sastre como uno de tantos ingleses...

La bandera española

Es símbolo que recrea; es el bendito sautuario que guarda el culto á una idea, y es en la tumba sudario y acicate en la pelea. Entre sus pliegues enlaza las conquistas de una raza y al ondear, siempre hermosa, como madre cariñosa nos acaricia y abraza. ¿Cómo no la he de adorar y cómo no saludar á la bandera, si veo que es símbolo y es trofeo, y es reliquia y es altar! Siempre mi amor la acompaña y de sus glorias en pos contemplo en toda campaña, bajo la bandera, á España; sobre la bandera, á Dios.

José RODA.

MEMENTO

Ahora que todo nos sonríe, amada, y la felicidad, en nuestro auxilio, de nuestra humilde vida apasionada hace un perpetuo idilio, piensa que la existencia es pasajera, medita en el morir solo un instante, que ha de ser amarilla calavera tu cabeza arrogante. Y si antes de morir no nos distancia el porvenir, con su gaceta misterio, uno al otro ha de ver en yerba estancia de un triste cementerio. No es el dolor abandonar la vida, ni el tibio hogar, ni la amistad fraterna, es tu separación en la partida obligada y eterna. Al rendir á la muerte su homenaje lo que hoy creemos real será ilusorio, el vivir corporal solo un viaje fugaz y transitorio. Ante el fatal mandato del destino nuestra ansia de vivir es impotencia, que forzados seguimos el camino letal de la existencia. ¿Por qué ha de huir esta inefable hora y un día incierto he de dejar de verte? ¿Por qué este amor que nos estrecha ahora? ha de romper la muerte? ¡Lloremos el dolor inevitable! ¡Que el llanto alivie nuestro amargo duelo! ¡Si no puedo olvidar lo inolvidable, tú serás mi consuelo!

Mariano QUINTANILLA.

La cerámica artística de Daniel Zuloaga

En uno de los más ilustrados periódicos madrileños, el culto arquitecto señor Cabello Lapiedra, ha publicado este notable artículo, que con mucho gusto reproducimos, porque en él se hace justicia á los merecimientos artísticos de Daniel Zuloaga.

En el histórico templo segoviano de San Juan de los Caballeros, monumento de la mejor época del romanticismo cinisacense, de planta basilical modificada por triple abside, y cuya torre fue émula por su traza y estilo de la de San Esteban, tiene establecida su fábrica y taller el artista Daniel Zuloaga, que salvó de la ruina total la iglesia de tan venerando monumento cuando, á punto de ser demolido, lo adquirió para sus estudios y trabajos cerámicos, conservándolo y cuidándolo con un interés

EL AMOR TRAGICO

REMORDIMIENTOS

Los remordimientos que me martirizan son horripilantes, y hasta me parece que me están haciendo en el alma sangre... Lo mismo que sierpes, clavan en mi carne sus dientes sutiles, llenos de ponzoña, que me arrancan locos aullidos salvajes; cual condenaciones diabólicas, queman mi espíritu en llamas sobrenaturales... Mis remordimientos son horripilantes!

¡Oh la dulce novia, dulce y adorable! ¡Pobre niña, pobre palomita blanca, castísimo hostiario de los palomares!... Soy un bajo rufo, soy un miserable, soy el más indigno de los amadores, ¡soy el más cobardel!... Mi crimen es crimen que no tiene pena, pero que merece mil siglos de cárcel... ¡Pobre niña, pobre palomita blanca, castísimo hostiario de los palomares, luz que en mis crepúsculos de melancolía,

descendió del cielo para iluminarme... Lloraste amor mío... Todavía ignoro por lo que lloraste, mas vi que vertiste lágrimas de fuego, lágrimas de orgullo, de rabia y coraje, dignas de esas hembras de las Alpujarras, que aún honran la antigua raza de los árabes... Lloraste, ¡oh flor púdica!... Todavía ignoro por lo que lloraste, pero ví en la noche de tus negros iris, como un anatema mudo y formidable... ¿Tuve yo la culpa? ¡Soy el más infame de los amadores, soy el más cobardel!... ¡Pobre niña, pobre palomita blanca, castísimo hostiario de los palomares, luz que en mis crepúsculos de melancolía descendió del cielo para iluminarme!... Lloraste, divina, y al pensar con pena que por mí lloraste, ¡mis remordimientos son horripilantes y hasta me parece que me están haciendo en el alma sangre!...

M. ALVAREZ CERÓN.

EL TORNAR DE LAS YUNTAS

La carretera solitaria y sombría, tendida entre pinares, viñas y barbechos, se anima al paso de las yuntas campesinas; el sol se oculta por entre la copa espesa de los pinos, y á lo lejos, las casitas del lugar, blancas y desiguales, parecen palomas que anidan en el llano...

La canción del mulero parece profanar la tristeza del llano muerto, donde todo es silencio, con el canto del grillo que rompe la paz de los campos.

Las yuntas de bueyes caminan despacio, con el ronco sonar del cencerro, con su paso cansino, que á menudo aviva el rejón del boyero, que marcha delante mirando hacia el suelo; la yunta se aleja, su paso es más lento; él entonces la espera de nuevo.

Se ha perdido el eco de la yunta perezosa y una nube de polvo, á distancia, envuelve al rebaño, delante la oveja que parece enseñar el sendero, con sonido que ahoga el balar á coro de varias ovejas y el balido dulce de los corderillos; y después el pastor que prepara el redil en el campo, el zagal que cuida del rebaño á ratos, el borrico, el mastín con collar de pinchos que lucha con lobos y es fiel al rebaño; detrás se escucha el balar muy triste de la oveja madre, porque lleva el serón del borrico, á su hijo.

Ha pasado la gente de la arada; el ladrar del mastín se ha perdido en el llano, y la carretera solitaria y muerta, escoltada por pinos centenarios de robustas copas y elevados troncos en las negruras de sus fondos semeja bocas cavernosas... La luna no ilumina la obscuridad de sus recintos sin vida y las lucecillas del lugar parecen velar por la muerte del llano...

Salvador BERNAL.

Postres variados

Telegrafían de Badajoz á un periódico de Madrid:

«Dícese que ha desaparecido de una administración subalterna de esta provincia un empleado con fondos, cuya cantidad no se precisa».

¡Ah, pues entonces ha hecho bien ese empleado en llevárselos! No prescindiéndose la cantidad, ¿para qué la quieren?

En la Coruña, una mujer casada, joven de sesenta años, sospechando que su esposo con otra, ya arrugada, la venía engañando, encontró á su rival el otro día y la arrancó los pelos. ¡Vamos que tiene mucha poesía ver á dos viejas regañar por celos.

En una semana se han cometido en Barcelona nueve robos á transeuntes en el mismo sitio y á la misma hora.

¡Nueve veces! Se conoce que la policía está esperando á que lleguen á treinta y una, para tomar una determinación.

Pero como lo sepan los cacos, se fastidian los agentes de la autoridad.

¡Porque se plantarán en treinta!

Leo. «Una comisión de profesores de la Facultad de Medicina visitó al señor Burrell para quejarse de la falta de cadáveres en el anfiteatro de San Carlos y de la imposibilidad, por ello, de poder seguir estudiando sobre los mismos».

¡A qué extremo de ponuria hemos llegado ya en España!

Todo escasea: las patatas, el carbón, los medicamentos, ¡hasta los cadáveres!

¡Pues habrá que hacer gestiones, sin reparar en dineros, para importar con urgencia cadáveres extranjeros!

En los países beligerantes hay enormes existencias y se podrán adquirir baratos. ¡Pero será preciso adoptar medidas enérgicas para que no se apoderen de ellos los acaparadores!

Ha nacido en Abalote un niño que tiene seis dedos, lo mismo en las manos que en los pies. Vamos, romanista de nacimiento. ¡Que le den una credencial en seguida!

En un pueblo de la Andalucía ha perdido en un día colmándola así el cielo de venturas, una mujer casada, tres criaturas. Si sigue así pariendo, su marido va á parecer un jefe de partido.

José ESTRADA.

su propia mano, todo es obra suya, y por eso llevan impreso el sello de su arte varonil y personalísimo el sinnúmero de obras que, repartidas por doquier, todos conocemos y admiramos. Pintor educado en el Museo de Madrid, aprendió en Sevres los procedimientos cerámicos; pero, contra lo que acontece con la mayoría de nuestros artistas, ha sabido desprenderse de imitaciones y servilismos, y copiando de la Naturaleza, y respirando nuestro puro ambiente nacional, ha hecho revivir el arte cerámico de pasadas centurias.

Buena prueba y patente muestra de ello son los azulejos pintados, cuya base de composición está en las impresiones de color, que al óleo, al pastel ó á la acuarela, nos presenta la azulejería misma.

Zuloaga es un artista. Ajeno al industrialismo reinante en arte, contrario al yugo oficial, trabaja en pro del arte y hace patria artística; las minucias y pequeñeces de nuestra política no permiten que ministros y directores descendan á las mansiones de un arte que merece protección y apoyo decidido.

Zuloaga dejó escuela. Su hijo Juan, hoy pensionado en el extranjero, será el continuador de la dinastía artística de los Zuloaga. Y es lo que dirá el gran Daniel al entregarse á su cotidiana labor en el santuario de su arte:

—No hay más que una felicidad: el deber; no hay más que un consuelo: el trabajo; sólo existe una alegría: el arte.

Luis MARÍA CABELLO LAPIEDRA.

Oremus...

Con furia de titán nunca vencido galopa el viento por los ventanales y las ruinosas tumbas medioevales ven su santo silencio interrumpido. Ya la noche desgrana su rosario de las horas fatidicas, letales, y aparece el fantasma milenario que ronda por las viejas Catedrales. Y de ese mundo valetudinario, —el mundo de una Historia que declina— parécenos oír la voz divina en la cansada voz del campanario. Oyendo de la fé los llamamientos en su sonido ténue se adivina que ya no son mandatos, son lamentos de algo que altivo fué, que ya declina. Un anciano presbitero las mieles de los rezos marianicos destila y el coro femenino de sus fieles en celestial deliquio se aniquila. Terminadas las preces solo queda el templo augusto y una luz que oscila semeando hierática pupila, que en la penumbra su fulgor remedia el ojo divino que siempre luce. En nuestro nimen una sombra leda, un místico letargo nos produce la fé sencilla que pensar nos veda.

Manuel CIDRÓN.

Segovia, Marzo, 1916.

DESILUSIÓN

¿Por qué vivir si matas mis amores? ¿Cómo vivir si el alma no está viva; puesto que no es vivir estar cautiva en la negra prisión de los dolores? ¿Por qué, si no me alivian los fulgores de tu mirada ardiente pero esquiva? ¿Si tu vida ardiente de ayer, mujer altiva, se ha deshojado cual marchitas flores?

Murió tu amor, que en su agitado vuelo sembró en mi alma la pasión ardiente que avivaba la dicha y el encanto.

La efímera ilusión de aquel anhelo desvaneció tu amor eternamente y aumentó mi dolor y mi quebranto...

Julio SÁEZ DE LA PEÑA.

Segovia-Marzo-1916.

En la mañana de hoy: Presión atmosférica, 675.8; dirección del viento, sur; fuerza, calma; cielo, cubierto; termómetro seco, 4.2; húmedo, 4.0; temperatura mínima, 1.0.

**De sociedad**

**Viajes**  
De Ciudad Real ha regresado, después de pasar una temporada en viaje de compras, el industrial don Wenceslao Malagón.

**Testimonio de gratitud**  
Doña Carmen Castilla, viuda del oficial que fué del Gobierno civil, don Antonio Barbosa, en la imposibilidad de demostrar personalmente su inmensa gratitud a las numerosas personas que se han interesado por ella y sus hijas, nos ruega lo hagamos desde estas columnas.

**Fallecimiento**  
En Ahusín ha fallecido, víctima de rápida enfermedad, la bondadosa madre del jefe de estación de aquel pueblo, don Eugenio Estébanez.

A éste y a la familia toda de la finada, enviamos nuestro pésame.

**Amonestación**  
El domingo último se leyeron en la iglesia de El Espinar las primeras amonestaciones de la simpática señorita María López, hija de doña Paz Sáenz de Miera, con el joven industrial de Segovia, don Juan Casín.

La boda se celebrará en El Espinar en los primeros días del próximo mes de Mayo.

Al futuro matrimonio enviamos nuestra enhorabuena.

**Audiencia regia**  
Ha sido recibido por S. M. el Rey, en audiencia militar, el capitán profesor de la Academia de Artillería, don Luis Nevot.

**Fiestas onomásticas**  
Mañana, San Emilio, celebrarán su fiesta onomástica los señores Lacuadra, Delgado, Rambaud y Fernández.  
Reciban nuestra felicitación.

**SUETOS**

**J. Ramírez. JUAN BRAVO, 56**  
TELÉFONO 14  
ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS.—TUBERCULOSIS  
Y MEDICINA GENERAL

**TRASPASO**

La funeraria, propiedad de don Luis de Andrés Pulido, ha pasado por traspaso a don Pablo López, quien se propone hacer grandes reformas, contando con grandes existencias que le permitirán hacer los servicios con gran economía y verdadero lujo.

Es indispensable para curar el reumatismo crónico y subagudo, gota y sus complicaciones con afecciones del corazón y riñones, artritis deformantes, neuralgias, neurastenia, parálisis, tates dorsal, epilepsia, diabetes, hiperlipidemia, debilidad, impotencia, atonía del estómago e intestinos e infartos viscerales, las emanaciones y baños hidroeléctricos de radium del Instituto Radiumterápico, único en Madrid, Paseo de Recoletos, 31. Medios de curación realmente específicos, con los cuales ningún otro se puede comparar; modifican la diatesis, obran sobre las mismas lesiones y producen efectos maravillosos, parecen milagrosos.

**Alivio**

Se encuentra muy aliviado de la enfermedad que ha sufrido, un niño de pocos años, hijo del conocido industrial don Atanasio de Antonio.  
Celebraremos el completo restablecimiento del enfermito.

A los que tienen que hacer uso de preparados mercuriales para la curación de la sífilis, se recomienda por distinguidos médicos el uso del **Licor del Polo**, que fortifica la dentadura y preserva de los síntomas de la intoxicación mercurial.

Tome usted **Pastillas Balsámicas MARIA** cuando note los primeros síntomas del resfriado.

Sólo se venden en cajas.

Depósito exclusivo para Segovia y provincia, Francisco M. Marcos, Corpus, 7.

**-Felipe-Barrios-**  
CONSULTA DE MEDICINA  
DE DOCE A TRES  
CALLE DE SAN FRUTOS, 28, PRAL.

Inmenso surtido en Tejidos de lana. Tejidos de seda. Tejidos de hilo. Tejidos de yute. Tejidos de algodón. Géneros de punto. Corsés novedad. Paraguas. Capotes de monte.

Juegos cama de hilo bordados, de matrimonio. Novedades para primavera y verano. Equipos para novia. Casa especial en géneros para lutos. Lana borra para colchones a 8 pesetas arroba.

**José Calderón**  
4, PLAZA DEL AZOGUEJO, 4

**ALCANCE TELEFÓNICO**

Madrid, 3 tarde

**La campaña electoral**

El conde de Romanones, antes de recibir a los periodistas, celebró una conferencia sobre cuestiones electorales con el señor Alba.

Luego, hablando con los reporteros, dijo que había estado en Palacio informando al Rey de la jornada electoral del domingo.

Los diputados elegidos por el artículo 29, son ciento cuarenta y dos.

El gobernador de Oviedo ha telegrafado al señor Alba encareciéndole la necesidad de que haya el domingo próximo suficiente número de notarios en aquella capital.

El telegrama ha sido enviado al ministro de Gracia y Justicia.

Ha hecho resaltar el presidente la tranquilidad que reina en todas las provincias, en pleno periodo electoral, aun en aquellos distritos en los que siempre ha sido la lucha electoral empuñadísima.

El señor Azcárate ha telegrafado al ministro de la Gobernación, agradeciéndole el distrito que se le ofrece por Valladolid, pero declina el honor por que ha formado propósito de no presentarse diputado más que por León, cuyo distrito lleva representando treinta años sin que jamás se haya discurtido su candidatura.

El señor Alba, hablando de este asunto, dijo que no supone a los leoneses capaces de dejar sin acta al señor Azcárate.

**Recepción diplomática**

Esta tarde se celebrará una recepción diplomática en el ministerio de Estado.

**Consejo**

Mañana, probablemente, habrá Consejo de ministros en la presidencia.

**Huelga solucionada**

Telegrafía el gobernador de Murcia que ha quedado solucionada satisfactoriamente la única huelga que existía en «La Unión».

**Los fletes**

Ha declarado el director general de Comercio que la Junta de Transportes Marítimos ha señalado para este mes fletes por sesenta y cinco mil toneladas.

**De Instrucción pública**

Esta tarde firmará el ministro de Instrucción pública varias reales ordenes relativas a la ejecución de obras para reparar varios centros docentes.

—El exdiputado regionalista, señor Domenech, ha visitado al señor Burell para quejarse de las dificultades que pone la Diputación de Barcelona para el funcionamiento de la escuela de Arquitectura.

—El próximo jueves remitirá el señor Burell al ministro de Hacienda el presupuesto de Instrucción pública.

Se consignan varios aumentos para mejorar la enseñanza.

¡CORRESPONSAL

**Se alquila**

una casa situada en la calle del Pozuelo, número 1, de moderna construcción, toda ella entarimada, con termosifón, dos grifos de agua caliente y fría en la cocina, cuarto de baño y pila de lavado; tiene desván grande con una pequeña galería de cristales, inodoro con plancha de mármol, escalera de servicio a la cocina, y las alcobas, a la italiana; un patio bonito y cuadrado. Para más detalles, don Leandro de Orduña, Plaza Mayor, número 6, tercero.

**Almacén de pescados DE JUAN JOSÉ GARCÍA**

Con el fin de que nadie pueda ser sorprendido ni engañado y que al propio tiempo conozca al día los precios a que se venden los mejores pescados que se reciben en Segovia, he creído oportuno insertar diariamente los precios de los mismos en los periódicos de esta localidad.

Los precios son los siguientes:

PESCADOS RECIBIDOS	PRECIO
Merluza.....	1'00
Langostino.....	1'25
Angulas.....	2'00
Langostinos.....	2'00
Langostinos.....	4'00
Sesújos.....	0'70
Pescadillas gordas.....	0'70
Percebes.....	0'75
Sardinias.....	0'65
Lubinas.....	1'50
Almejas.....	0'70

Es la pescadería de JUAN JOSÉ la mejor en su clase en Segovia.  
Teléfono número 93

**SE VENDE**

una vaca suiza de pura raza, recién parida, que produce doce azumbres de leche diarias.  
Informará don Marcelo Feijó, de Martín Muñoz de las Posadas.

**VENTA DE BARBADOS**

En el Parral de Pirón, se venden barbados de dos y tres años, bien enraizados, de variedades Tinto Aragón y

**LA FUENCISLA GRAN FUNERARIA**  
Escultor Marinas, 3 y 5

Servicios completos de todas clases.—Precios económicos  
-- Fábrica de ataúdes -- Coronas -- Adornos --  
Esta casa dispone de magníficas carrozas y cuenta con inmenso surtido en cajas desde 5 a 1.500 pesetas.  
LOS AVISOS EN Escultor Marinas, 3 y 5  
**PABLO LOPEZ**

**:: GREGORIO CALLEJO ::**  
--- Herrero, Cerrajero, ---

ofrece a su numerosa clientela y al público en general su establecimiento de la Plaza del Socorro, número 8, donde construye toda clase de depósitos para agua, cuadrados y circulares, desde 10 litros hasta 50.000; miradores, verjas y escaleras a la francesa.  
Se arreglan camas de hierro, inglesas y de madera.  
Se construyen y reparan gergones de muelles y sommier, y se instala y reforma todo género de fumistería.

Precios económicos Se sirve a domicilio  
**Plaza del Socorro, 8**

**Verdadera liquidación**

**50 por 100 de rebaja**  
en artículos de mercería y paquetería, pasamanería

Con motivo de haber hecho varias compras en buenas condiciones, debido a las circunstancias que atravesamos, en la actualidad, liquidamos **SOLO POR 15 DIAS** a precios increíbles, como podrá comprobarlo el público que quiera honrarnos con su visita a esta su casa.

**Juan Bravo, núm. 21, esquina a las Sirenas**

- NOTA DE PRECIOS DE ALGUNOS ARTÍCULOS**
- Cintas de seda de 10 centímetros de ancho, a 30 céntimos vara.
  - Pantillas Bruselas, 15 centímetros de ancho, a 30 céntimos vara.
  - Piquillos cruni, desde 30 céntimos vara.
  - Vainicas bordadas, a 35 céntimos pieza de cinco varas.
  - Gomas ligas de seda, a 35 céntimos corte.
  - Pañuelos jarelón, a 10 céntimos uno.
  - Botones de nácar, a 5 céntimos docena.
  - Bobinas, algodón, quinientas yardas, a 15 céntimos una.
  - Carretes de hilo, a 5 céntimos uno.
  - Estuches de agujas, con más de veinte agujas diferentes, a 10 céntimos uno.
  - Cintas de hilo, a 5 céntimos pieza.
  - Corsés, desde 1'25 pesetas.
  - Camisas de señora, desde 1'50 pesetas.
  - Chambras con bordados, desde 1'50 pesetas.
  - Cubre coraes fino, desde 1'75 pesetas.
  - Delantales de hilo, a una peseta.
  - Camisas de caballero, desde 1'50 pesetas.
  - Tiras bordadas, muy baratas.
  - Vuelco, nansú, organdi, gasas, tules y otros artículos medio de balde.

**Aprovechar esta ocasión para comprar gangas en la calle de Juan Bravo, núm. 21, esquina a las Sirenas**  
**CASA V. GIVAJA**

Primera casa en confecciones en ropa blanca, equipos y canastillas.  
**Gran derroche -- 50 por 100 de rebaja**

**AVISO**  
**-- A LOS HERNIADOS --**

Tened muy presente que el gran **VENDAJE BARRERE** de París es el mejor braguero de éxito mundial recomendado por la ciencia médica y adoptado hoy por el ejército francés.  
Será aplicado por la **SUCURSAL** de MADRID, Montara, 33, en **MEDINA DEL CAMPO**, día 9 de Abril, domingo, en la fonda La Castellana.  
**SEGOVIA**, día 10 de Abril, Hotel Comercio  
**Las consultas y ensayos, gratis.**

Rioja blanco y tinto, al precio de 6 pesetas ciento. Resultados inmejorables en cuantas plantaciones se han efectuado.  
Para informes don Adolfo Gómez, Plaza de San Sebastián 4, Segovia.

**COOPERATIVA DE CONSUMO**

Vacante de dependiente encargado  
Habiendo de quedar vacante la plaza de dependiente encargado de la tienda de esta Sociedad, se anuncia concurso para proveerla.  
Los aspirantes, que habrán de ser mayores de edad, y prácticos en el comercio de ultramarinos, presentarán sus solicitudes, en la expresada tienda, hasta el día 15 de los actuales.  
Dicha plaza está dotada con 1.250 pesetas de sueldo anual, y el agraciado consignará una fianza de mil pesetas en

metálico, en valores ó con garantía personal, a satisfacción de esta junta de Gobierno.  
Segovia, 3 de Abril de 1916.—El presidente, *Timoteo de Antonio*.

**El Suizo**

Gran Café Restaurant y Billares  
DE  
**Hermenegildo Alonso**  
Grandes comedores independientes para bodas, banquetes y lunch.  
Servicio a la Carta, por cubiertos.  
**CUBIERTO DEL DIA 5**  
**3 PESETAS**  
CREMA CAPUCHINA  
VACA SALSA ANCHOAS  
FRITO VARIADO  
TERNERA CARDONA  
POSTRES, PAN Y VINO