

NOCHES AMIGAS

SONNA

Sonna Augsburg, era hija de la Baronesa de Offset y su padre fué durante muchos años Mantenedor de la Asamblea Bial de la Psicología Individualista en Praga. A los catorce años la internaron en ese colegio que tantas veces he contemplado desde la azotea de nuestra pensión. Tengo razonados motivos para no referir nada que se refiera al día que nos conocimos. Señalaré, empero, una mancha de fatalismo; de pre-concepción del destino. Sonna estuvo en el colegio por espacio de mas de tres años. Yo la conocí cuando hacia los preparativos para no volver mas.

Sonna, físicamente, era un uniforme con un cuerpo dentro. Tenía una de esas caras imposibles de recordar. Sin rasgos... Pero no es posible. Me está vedado contar mas. Saltemos al segundo día.

Aquella noche, las horas pasaban mas silenciosas que nunca. Recien desnudadas. El aire se excurría por la seguridad de las canales como un aguacero de alientos. El jardín público parecia abierto unicamente para nosotros dos. A cada lado del paseo se extendían los bancos de cemento. Estos, estaban barridos de los recuerdos que forman, el abandono de una galleta o de una pajarita hecha con un programa de cine que vimos ayer o anteanoche o que unicamente nos recuerda algo pasado o que tan solo nos llama la atención por no recordarnos nada.

—Fue ayer y en este mismo sitio, donde te conocí—me dijo ella aflojándome el brazo—y llevabas este mismo uniforme, con la banda verde.

Ni siquiera contesté. (Nos amábamos intelectivamente). ¿Porque contestar, conociendo ella de antemano la respuesta? Lo recordaba perfectamente y ella no podía creer que se me hubiera olvidado. Además, estaba cansado de decirlo—en realidad nunca se lo había dicho—que el alán de recordar es un sintoma de estacionamiento vital; es la revisión de un pasado sin fecha. Por otra parte, no podía comprender como mi querida Sonna, reviviera el recuerdo unicamente porque le fuera agradable. O porque sabiendo que me era agradable, lo recordara para gozar de ese modo—egoísticamente—de la satisfacción que a mi me produjera.

—Sentémonos aquí—me ofreció. —No sé que te pasa «hoy». Y este hoy sonó como si arrugara un papel de plata. Como una costumbre adquirida espontaneamente. (Sobre el uniforme se destacaba el cuello almidonado y sus dos manos de novicia, como un espíritu santo). Me miraba.

—Nada—contesté—ya ha pasado todo. Y sonrío. Ella pensó que todo y nada son sinónimos. El aire pasaba alisando la vida y arrinconando las hojas del paseo. Nos mirábamos continuamente. Nos mirábamos gozando de padecer frío. Nos mirábamos.

—¿Te gustaria ser feliz?—me dijo: continuando—. Ya sé que unicamente pueden sentirse felices y que es imposible serlo. Imaginate que tienes la felicidad al alcance de tu mano. ¿La cogerías? ¿Te conformarías con ser estrictamente feliz? ¿Te sacrificarías a tener y poder todo lo que quisieras? Porque la felicidad te priva de dolores y molestias. Y no es necesario ser masoquista para lamentar la falta de adversidades.

—Pero Sonna,—le dije—la vida no es mas que el conjunto de sus atributos y es necesario que estos existan para que exista la vida. Esta y aquellos son una misma cosa. Que una existencia sea feliz o desgraciada lo mismo importa. La vida tiene que ser de alguna manera y no es lo que imaginativamente se llama agradable o desagradable, sino que simplemente: «es».

(El banco era de mas cemento que nunca o como lo dirían los artífices refiriéndose al oro: De mas kilates). —¿Eres feliz tú?—le espeté—. Estás alegre o triste? ¿Te arrepientes de haber nacido?

—Es verdad—dijo, viendo que era imposible contestar—es tan absurdo creerse feliz, como infeliz, como medianamente feliz. Como dejar de haber existido. Como... pero a que hablar. Y mirándome prosiguió—. Por favor, formemos una pareja vulgar. Aniquilemos nuestra inteligencia. ¡Oh, si pudiera partirme en dos y huir de entre mis dos mitades!

Se exaltaba. Los párpados le pesaban como desgracias. En su rostro se mezclaba el desfallecimiento con la desesperación. Del paseo, había desertado todo lo concreto, pasando

la procesión de horas escoltada por el silencio. Le sudaban las manos y el pelo desgreñabase sobre su cuello almidonado. De la banda verde pendía una medallita de plata. Y rostro de temblor.

—Sonna,—supliqué—toma la pastilla. Necesitas calmarte. Te arden las manos. Tendrás que estar otra semana en cama.

—No; me voy. Es tarde. Hasta mañana, a la hora de hoy.

La medalla enfiaba la palma de mi mano cual granizo sobre una roca de desesperación. Recuerdo que me picaban los ojos. Pero luego... No sé. Se me apaga la memoria. Como aquella linterna, de las diez de la noche, que se ve a la otra parte del río.

La medalla ha sido mi mayor consuelo en su definitiva ausencia. No podemos escribirnos porque ni ella sabe mi dirección ni yo la suya. Mi mano, hundida en el bolsillo del gabán, hace bailar la medalla. Sombras y casas negras de oscuridad. Parece que no llueve. Hoy hace casualmente—casualmente no, irremisiblemente—un año y tantos días.

La reja del internado. Por la galería pasan espejismos de Sonna. Una buena mujer se detiene a mi lado y tira de la campanilla. Lleva una bandeja con medallitas para bendecir. ¿Como la mía?

La puse sobre las otras para comprobarlo. Sentí frío. Quise recojerla enseguida, pero ya era tarde. Se había confundido en el montón. Imposible identificarla. Así. Estas dos palabras: Imposible identificarla. Como el telegrama azul de toda la vida. (Mi memoria comienza a nublarse. Se apaga). Mi última mirada y no veo más que un pedazo de plata.

Me fui con las manos en el fondo de los bolsillos. No recuerdo si la linterna de las diez de la noche brillaba en la otra parte del río. Tuve que abrigarme. Estaba helado.

ROBERTO PROILAN MASSANET

Joan Gari

I
A la muntanya miracle, una llegenda ha florit: la llegenda del diable i de Fra Joan Gari. Fra Joan fa penitència enfilat a dalt d'un cim. Li dulen una donzella que tenia els mals esprits.

Montserrat, muntanya santa la muntanya de cent cims.

II
Fra Joan dintre la cova estava fent oració: Riquilda se li presenta vestida de temptació. Fra Joan clou les parpelles, mes la veu contraclarar.

Montserrat és ple de boira: Riquilda és un raig de sol.

III
Després del pecat tan gran ell resta bocaterrosa. Riquilda és timbes avall, Montserrat és net de boira. Fra Gari veu els abims i les cames li tremolen. Si prova de redreçar's cau de mans una altra volta. Joan Gari ja no és un sant, Joan Gari ja no és un home, que és una fera dels camps que per Montserrat pastora.

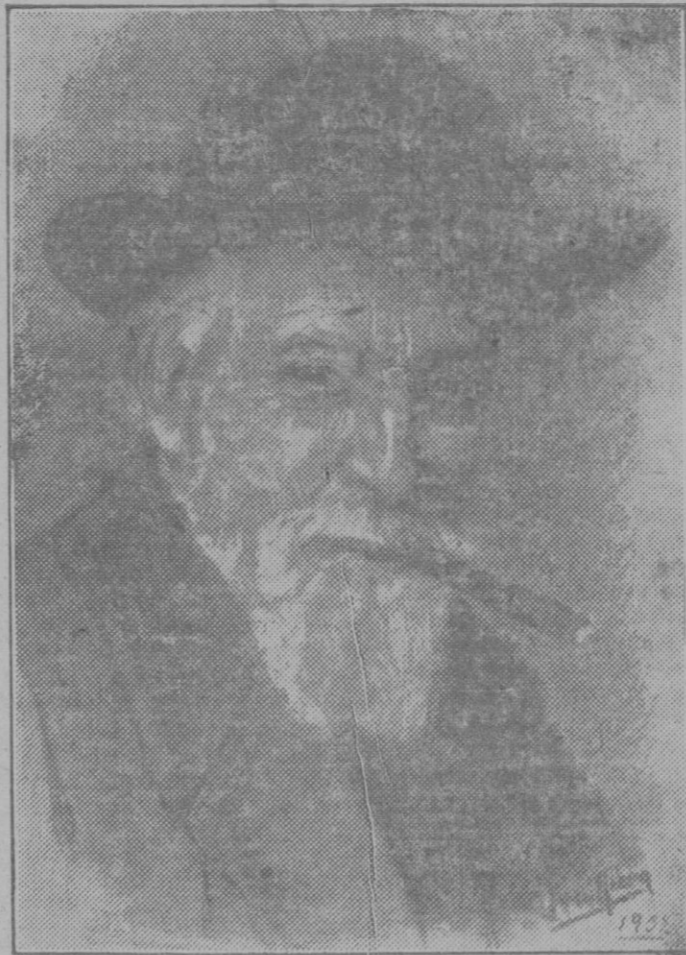
IV
Al cap d'anys de terrejar sent una veu d'innocència: «Aixeca't, Joan Gari, la teva sort és completa: ja pots alçar els ulls al cel, que ja el tens prou plens de terra.

Joan Gari s'alça de mans com un ós quan se redreça. JOAN MARAGALL

Toda la correspondencia literaria y administrativa para EL DIA debe ser dirigida al apartado de Correos número 22

GALERIAS COSTA

Enrique Clarasó



Dibujo por Juan Riera

De acontecimiento artístico puede calificarse la exposición que Clarasó hace de algunas de sus obras en las «Galerías Costas».

Para nosotros el nombre de Enrique Clarasó envuelve un motivo de especial interés—aparte de sus méritos—por ser autor del monumento al Rey Conquistador y por haber emparejado artísticamente con Santiago Rusiñol, el hijo ilustre de Mallorca, desde sus inicios, hasta su consagración en París, al ser admitido en el «Salón».

Claraso supo aprovechar su estancia en París, visitando asiduamente el Museo del Louvre para estudiar la estatuaría griega y egipcia, los grandes artistas del periodo gótico y a los maestros florentinos del siglo XV, cuyo estudio sereno le apartó del impresionismo y del neosimbolismo, entouces tan en boga.

Tanteadas sus posibilidades artísticas, se decidió a estudiar con el maestro de la escultura moderna, el genial Rodin, del que aprendió la energía de trazos, la originalidad de concepción, el concentrado reposo y la gracia viril en las líneas.

Con el bagaje de París pasó Enrique Clarasó a Barcelona, reuniendo sus obras junto a las de Santiago Rusiñol y Ramón Casas, para exponerlas en la Sala Parés, mereciendo que la crítica apreciase la potencialidad artística que aquellas acusaban. En esta exposición realizada en 1891, afirmaba ya el joven maestro su admirable temperamento, su depurado buen gusto y su decidido amor hacia la escultura clásica.

En el arte escultórico constituye excelente principio de estética el que lo primero que debe aprender el artista es el dibujo y luego la estructura interna de los cuerpos que apenas se entreeve, y esto se lo supo asimilar Clarasó al pié de la letra, como queda bien patente en la escultura «En acecho», que se conserva en el Museo de Barcelona y en la estatua del Doctor Carulla, del Hospital Clínico, de la capital catalana.

Quizás a la amistad trabada en París con el gran escultor Bartholomé—el evocador de la indefinida inquietud del más allá—cuyo Monument aux Morts, del Père Lachaise es obra única en los anales del arte contemporáneo, debe Clarasó su decidido propósito de redimir el arte escultórico funerario, tan mercantilizado, haciendo sentir en sus estatuas y monumentos la sublimidad de la muerte trasladada al mármol. Contemplando su obra Memento Homo, del cementerio de Barcelona, reproducida en el de Zaragoza, podremos carciornarnos de como consiguió su deseo.

En sus obras de conjuntos gusta Clarasó de tantear antes que nada la agrupación o la actitud, según la depuración de la forma.

Una de las obras trabajadas por Clarasó con más gusto y mayor interés es la estatua ecuestre y el almogávar del monumento erigido en una de las plazas de esta ciudad al Rey don Jaime I.

Entre los mayores aciertos que encierra el monumento hay que señalar el que las figuras del Monarca y del caballo están ligadas con la firme trabazón de la unidad estética, y sin embargo pueden muy bien analizarse separadamente. La figura del Conquistador acusa la imagen que la leyenda de sus hazañas infiltró en el espíritu de mallorquines y catalanes a través de la historia, y la del caballo—resuelta más allá de los cánones helénicos—parece alentar la vida bajo la piel y en la tensión muscular.

Actualmente realiza Enrique Clarasó en las «Galerías Costas» su exposición número cuarenta y dos—las anteriores las hizo todas junto con Santiago Rusiñol—y en ella exhibe dos figuras de tamaño reducido y tres bustos, en mármol, rebosando intensidad de vida y serenidad clásica, constituyendo palpable demostración del talento que ha llegado a su plenitud.

PEDRO FERRER GIBERT

SEMBLANZA

Esta que veis aquí de rostro grana, cabellos cortos y expresión inquieta, por obra del azar nació poeta y libre canta como canta el ave.

Gusto en la tarde misteriosa y suave, mientras desfilan en tropel las horas, dejar que mis pupilas soñadoras de la blanca ilusión rijan la nave...

Absorta vivo con mi ensueño a solas. A veces como vivas amapolas florecen en mi instinto los capullos;

y es cuando al beso de mi musa ardiente, comienzan a bullir bajo mi frente locos versos de amor hechos arrullos.

ROSARIO SANORES;

Después de un combate obstinado que duró nueve horas, los japoneses consiguieron vencer la resistencia de los destacamentos de patriotas chinos y recobrar la posesión de Chan-Chun, capital del nuevo Estado de Mandchuria.

NUESTROS COLABORADORES

“SU RIVAL”

A Pepita Riera, plápiteta enamorada, con cariño

—¡Bah! No llores. Juan José, volverá.

No es posible que le dure mucho su capricho por esa mujer, ¡por esa rival que te ha salido! Los hombres como Juan José, siempre vuelven.

—Tú que sabes. Tú eres feliz, porque tu novio es un hombre serio. Nunca se le ha visto con otras mujeres.

Jamás se le ha conocido otro amor.

—¡Tú eres la única!

—¡La única!—Suspiró con nostalgia Margot.

—Sí, la única. ¿Qué sabes tú de los dolores, de las humillaciones, de los celos rabiosos, que nos asaltan, a las mujeres, cuando sabemos que el hombre a quien amamos, a quien le hemos entregado todo, amor, ilusión, pasado y porvenir, se va con una y con otra, haciendo caso omiso de nuestras lágrimas y de nuestros sufrimientos, cuando no le aburren—Y Totó Ramón, muy modernista, muy elegante, muy perfumada, pasó con cuidado un fino pañuelito, por sus párpados pintados, para detener una lágrima rebelde.

—Es verdad.—Asintieron tres cabezas rubias que escuchaban atentamente la discusión de las dos amigas.

—Margot, ha tenido suerte.

—Suerte! y ¿porqué?—Saltó la aludida sin poderse contener ya.—Porque decís que no se le ha conocido otro amor, porque no le gustan las mujeres...

Y sin embargo, yo tengo una rival.

—¿Os asombra, verdad? ¡Una rival yo! Yo que no sé de sufrimientos ni de celos! Yo que debería ser tan feliz! No me hagáis reír. Tengo una rival Totó, mucho más peligrosa que esa inglesa esquelética que le ha sorbido el seso a tu Juan José. Mucho más absorbente que cualquier vampiresa, de esas de a tres el cuarto, que se encuentran en los abiles que ellos frecuentan. Mucho más temible que cualquier mujer.—Terminó con un sollozo Margot.

—¡Pero, ¿tú?—Y se leían cuatro incrédulos interrogantes en los cuatro pares de ojos fijos en ella.—¿Cómo es posible?

—Sí. Una rival yo. Lo sé, y no puedo quejarme. Pasa con ella todos los largos ratos que no está conmigo. La adora. «Ella» llena su pensamiento de tal manera, que hasta en los momentos de pasión, cuando estamos juntos, puedo yo leer en sus ojos su adoración, y si le pregunto... me habla de «ella»; la única, la incomparable, con tal fuego, con tal ardor, que yo siento que la odio, y no puedo odiarla! Me habla de sus cualidades, de sus esperanzas, de su porvenir luminoso... y la rabia me hace enmudecer, y los celos hacen asomar lágrimas a mis ojos, ¡y no debo, no puedo estar celosa!

ABRIL

Bajo el arco celeste de los siete colores, pasa Abril, en la proa de su nave velera Argonauta del tiempo lleva a la Primavera con su corte de gracias coronadas de flores.

Alza su arco da triunfo la Alborada, a su paso, y en los antiguos nidos cantan las nuevas aves un himno de alegrías, al paso de las naves que van hacia las playas de oro del Ocaso.

Riegan los verdes campos las heras jardineras desde las grandes nubes, celestes regaderas que han cogido en la fuente del Iris su tesoro.

Cada gota de lluvia será una flor de oro... Abril y Primavera se van a desposar y eligieron la Tierra por tálamo y altar.

Goy DE SILVA

REVELACIÓ

A don Passual Ribot. Amb tota l'estimació de l'Autor.

Ja sent al despuntar lo novell dia mon cor assedegat de poesia el cant meravellós de l'ideal i mira alçar-se allà a la llunyania desferrada del Mon amunt volant. Ja repliquen a gloria les campanes, i canten els ocells cançons galanes i riu Naturalessa al meu entorn! I, lo cor explayant-se esten les ales pujant amb energia fins les sales de on le llum del Sol les sombres fon.

MARIAN AGUILO

SERVICIO TELEGRAFICO

LA POLITICA ESPAÑOLA

Los propietarios de Cataluña

Madrid 2 a las 20.—Una numerosa comisión de representantes de todas las Cámaras de la Propiedad de Cataluña...

Una manifestación pro-libertad comunista en Bilbao

Bilbao 2.—Mañana las mujeres, hermanas y madres, etc. de los comunistas detenidos gubernativamente...

Recorrieron varias calles, dando gritos subversivos y seguidas a cánticos por un grupo de hombres que las iban protegiendo.

Al llegar al Gobierno civil la policía lea salió al encuentro y dió una carga que puso en fuga a los hombres, quedando únicamente las mujeres.

Estas siguieron escandalizando por espacio de dos horas, hasta que detenidas las más significadas en el alboroto, las demás decidieron retirarse.

El gobernador quitó importancia al incidente y dijo que era una maniobra contraproducente, puesto que no iba a resolver el asunto por presiones extrañas.

Por su parte los presos comunistas continúan la huelga del hambre, iniciada hace cuatro días.

Una comisión de remolacheros visitó al ministro de Trabajo

Madrid 2 a las 20.—El ministro de Trabajo manifestó que recibió a una comisión de remolacheros de Aragón que se le quejó, como hicieron los remolacheros de otras regiones...

El ministro, reconociendo la gravedad de la cuestión, les prometió plantearlo en el primer Consejo de ministros para resolver.

Ordenó añadir—Largo Caballero—que el Jurado mixto remolachero de Zaragoza proceda a la revisión de los contratos para ver si reflejan la realidad en cuanto a denuncias sobre varios azucareros.

Para cubrir el cupo señalado para la adquisición de remolacha se hiciéran más cantidad en los contratos que la recibida efectivamente.

También le visitaron delegados del Congreso de Escuelas Sociales recientemente celebrado; le entregaron las conclusiones acordadas.

Azaña

Madrid 2 a las 20.—Azaña recibió al presidente del Colegio Central de Titulares Mercantiles de España don Victoriano García Martí...

Después dijo a los periodistas que estudia la cuestión de voluntariado de África.

Anunció que en breve marchará en nuestra zona de protectorado el subsecretario de la Presidencia para informarse y orientarse.

Después acusó él realice otro viaje a Marruecos.

Confirmó que el lunes al mediodía en automóvil marchará a Valencia, regresando el jueves y celebrándose

ese día Consejo en Palacio, pues ya estarán el presidente de la República y el gobierno.

El viernes se celebrará Consejo ordinario en el ministerio de Guerra.

Conferencias de Zulueta

Madrid 2 a las 20.—El ministro de Estado conferencia con los encargados de Guatemala y El Salvador, ministro de España en Berna, cónsul en Argel señor Somoza...

Adame, detenido

Sevilla 2.—Por orden gubernativa ha sido detenido en la estación de la plaza de Armas el comunista Manuel Adame, que se disponía a marchar a Códoba.

Dice Marcelino Domingo

La minoría radical socialista acuerda separar a dos de sus componentes

Madrid 2 a las 20.—El ministro de Agricultura manifestó que la minoría radical socialista ha tomado el importante acuerdo de separar a dos de sus componentes.

Esto evidencia la madurez del partido y el sentido austero y firme que tiene de su responsabilidad.

Esta jerarquía espiritual del partido se evidenció en el reciente Congreso en Murcia convocado con el único fin de definirse sobre la disciplina del partido.

El Congreso se pronunció con toda claridad.

Disculpó el primer acto de indisciplina; pero votó de manera clamorosa que no se repitiera, porque si esto se repetía la sanción sería fulminante.

No se trata de discrepancia doctrinal.

Las posiciones doctrinales de mayor radicalismo a que pueden adscribirse para personas han de imponerse para no exigir su cumplimiento inmediato un fuerte sacrificio.

Este sacrificio precisamente evidencia la categoría política.

No hay, pues, discrepancia doctrinal en el sentido que representen los separados mayor radicalismo; al contrario; ser izquierda hoy no es igual que serlo en el siglo pasado.

Para juzgarse en primera avanzada no basta una actitud rabiosamente anticlerical.

Nuestros tiempos plantean otros problemas y otras inquietudes.

Si el partido quisiera significar su radicalismo con palabras y actos correspondientes a exigencias radicales del siglo XIX sería un partido rezagado y anacrónico.

Sería la resurrección de un recuerdo, no la promesa de una realidad.

La resolución actual no entraña el problema de doctrina, sino de conducta.

Los partidos deben tener autoridades democráticas dentro de su seno y precavidos, porque si no el sufragio sería inútil y el partido se convertiría en turba.

La minoría, cumpliendo acuerdos del Congreso de Murcia ha tomado una dolorosa resolución, prestando a la República y a las izquierdas un servicio inestimable al perfilar el partido con el mayor relieve y prestigio.

Añadió que se estudian dos proyectos de Ley que se llevarán a las Cortes rápidamente.

Uno se refiere a la edificación rural; el otro se relaciona con un crédito para posibilitar que la edificación rural cambie completamente la fisonomía de los pueblos de España y dispongan las viviendas que

no reúnan condiciones para hogar. Pretendimos que la obra de la República llegue al campo, que reciba este los beneficios del nuevo régimen, disfrutando de la civilización que merece.

Al Consejo del jueves llevará un Decreto de constitución de un Consejo de organización de la producción nacional.

Se encargará de confeccionar un plan para la transformación de nuestra economía, adecuándola a las necesidades de nuestros tiempos.

El ministro de Hacienda señor Somoza que se despidió por marchar a posesionarse del cargo, secretario general del Congreso hispano-americano de cinematografía y el responsable de «La Razón» de Buenos Aires.

Iniciará aón ella una serie de conferencias para exponer la nueva orientación de la economía española y obra que piensa realizar en este sentido en el Ministerio.

Marcelino Domingo marchó en automóvil a Barcelona para regresar a Madrid el lunes.

NOTICIAS GENERALES

Los cineas de Bilbao cierran en señal de protesta

Bilbao 2.—Esta pasada noche han permanecido cerrados todos los cines de Bilbao, como protesta contra los impuestos, que se estiman excesivos, que la Diputación de Vizcaya ha establecido, a partir de ayer sobre dicha clase de espectáculos públicos.

Muerte de un catedrático

Valladolid 2.—Ha fallecido el antiguo catedrático de procedimientos de esta Universidad don Quintín Palacios.

Era decano del Colegio de Abogados.

Fallecimiento de un deportista

Madrid 2 a las 22.—Ha fallecido en Madrid el conocido deportista Julián Olave.

Fué presidente de la Federación Nacional de Fútbol.

Una huelga...

Alcey 2.—Cuando en el Centro Obrero daba una conferencia el rector de «El Socialista» de Madrid Santiago Carrillo, un grupo de extremistas interrumpió al orador con frases injuriosas, contestadas por los simpatizantes del partido.

Produjose gran revuelo y salieron a relucir armas, sin llegar a hacer uso de ellas.

En el tumulto se rompieron las mesas, cristales y sillas, repartiéndose numerosos garrotazos.

Las mujeres tomaron parte activísima en la lucha y se causaron numerosos arañazos.

Los interruptores fueron arrojados violentamente del local.

Las interrupciones comenzaron porque algunos extremistas aludieron a los deportados.

La conferencia quedó interrumpida.

En la casa de socorro fué asistido Fernando Terón, de arañazos profundos en la cara, cuello y manos.

También fué necesario prestar asistencia a numerosos contusos.

En el pueblo de Cocontentina se habían producido el día anterior idénticos incidentes, cuando el mismo orador intentaba pronunciar otra conferencia.

Las divisas extranjeras

Un escrito del Circulo Mercantil de Madrid al ministro de Hacienda

Madrid 2 a las 16.—Firmado por el presidente y el secretario del Circulo Mercantil de Madrid se ha dirigido al ministro de Hacienda un documento en el que se alude a las di-

El pesaje de los toros bravos

Solicitud de los ganaderos

Madrid 2 a las 20.—El ministro de Gobernación recibió a una comisión de criadores de reses bravas que solicitó se volviera al régimen antiguo respecto del pesaje de los toros, es decir, que se efectúe después de muertos, derogándose la disposición de Maura que estableció el peso en vivo, que origina grandes dificultades, pues en muchas partes se carece de básculas apropiadas aparte de las dificultades que supone pesar los toros vivos.

Le entregaron una importante estadística acerca del número, clase de ganado y cría, así como las hectáreas necesarias para los gastos del ganado bravo.

Los deportados a Guinea española

En breve serán libertados 30 de ellos

Cádiz 2.—A fines de la semana próxima desembarcarán en este puerto treinta de los deportados a Río de Oro, que han cumplido la condena que se les impuso.

Facultades existentes para hacer pagos en moneda extranjera.

Y solicitan.—Que todas las letras, cuyo valor sea fijado en divisas extranjeras y no excedan de 1000 pesetas puedan ser atendidas por los bancos, sin necesidad de consulta cerca del centro de contratación.

Segundo.—Que para la concesión de cheques y para el pago de las letras de cuantía superior a 1.000 pesetas se otorguen facilidades que impidan los perjuicios de que nos lamentamos, y a la vez el que tenga que acudir al mantenimiento estricto de los procedimientos legales vigentes, si los efectos de cambio no fueran satisfechos en el día de su vencimiento.

Los expulsados de Buenos Aires

Se les pone en libertad y se niegan a abandonar la prisión

Cádiz 2.—Los cuarenta y cinco españoles que trajo el vapor «Chaco» expulsados de Buenos Aires por indeseables, que estaban detenidos en esta cárcel fueron puestos en libertad, pero se negaron a abandonar la prisión alegando que carecen de recursos para marchar a sus pueblos.

Huelga en Jerez

Los albañiles de Cádiz ofrecen secundar la huelga

Jerez 2.—Continúa la huelga declarada por la Confederación Nacional del Trabajo.

Los huelguistas apedrearon varios tranvías y algunos escaparates, rompiendo las lunas.

Los guardias de seguridad dieron varias cargas y resultaron algunos contusos.

Se reintegraron al trabajo muchos metalúrgicos y se espera que lo hagan los panaderos, cumplidos los cinco días que acordaron duraría el conflicto.

Se siente malestar en la población por la paralización del comercio.

Los albañiles de Cádiz han ofrecido secundar a los de Jerez, si el lunes no se arregla la huelga.

SUCESOS

Agresión por resentimientos políticos

Cuenca 2.—En el pueblo de Valera de Abajo, por resentimientos políticos, Fidel Setraro Escribano, de 30 años, disparó su escopeta contra el anciano Francisco Pérez Sainz, hirándole de pronóstico reservado.

El agresor se encerró en su domicilio e hizo frente a la guardia civil, que cercó la casa.

La guardia civil disparó desde el tejado para que se rindiera, pero Fidel huyó por los tejados y logró escapar.

Accidente automovilista

Teruel 2.—Cuando se dirigía a Bilbao el equipo «Valencia F. C.», en las proximidades del pueblo de Vilarquizado, por excesiva velocidad, el automóvil en que iban chocó contra un árbol.

Resultaron heridos: de gravedad el equipier Leonarte y Antonio Sánchez, y menos graves el chófer y Juan Costa.

Los lesionados ingresaron en el hospital de esta capital.

Sangrienta discusión

Jaén 2.—En el pueblo de Alcalá de la Real, cuando discutían acaloradamente sobre cuestiones obreras relacionadas con la Bolsa del Trabajo los hermanos Antonio y Miguel Jiménez Arjona y Antonio López Pena, éste de 43 años, y aquellos de 32 y 19 respectivamente, el último asestó dos puñaladas a ambos hermanos, resultando Antonio con una herida grave en el vientre y Miguel con otra menos grave en el muslo.

Una procesión...

Toledo 2.—Dicen del pueblo de Galvez que al conocer el vecindario que no se autorizaba el traslado a la ermita situada extramuros de la población de la imagen de la Virgen de los Dolores, traída a la Iglesia con motivo de la celebración de cultos, un numeroso grupo, de mujeres en su mayoría, acudió al domicilio del párroco rogándole que les acompañara para trasladar la imagen.

El sacerdote se negó por carecer de la autorización necesaria.

Entonces las mujeres fueron al Ayuntamiento, obligando al alcalde a concederla; además, un grupo se llevó al alcalde hasta la iglesia, organizándose una procesión, acudiendo el resto del vecindario al oír el repique de campanas y se dispararon cohetes.

El alcalde, ante las exigencias del vecindario, ayudó a sacar la imagen a la puerta de la iglesia, cogiendo las andas en unión de otras personas y siguiendo la procesión hasta la ermita.

Batalla campal entre gitanos

Castellón 2.—Esta madrugada, en los extramuros de esta población y alrededores de la Cárcel Modelo, ha ocurrido una batalla campal entre varios gitanos.

Se han cruzado 25 disparos, resultando dos muertos y varios heridos.

Los muertos son «El Chiquitín» y «El Torero Extremeño», pertenecientes ambos a uno de los bandos.

Los contendientes eran, de un lado dos gitanos, tío y sobrino, y del otro, cuatro también de la misma familia.

Tragedia de amor

Mata a su amante y se suicida

Jaén 2.—En Huelma el vecino Miguel Rico mantenía relaciones con Luisa Carrascosa, casada, de 24 años.

Anteayer Miguel visitó a Luisa y se oyeron detonaciones.

El juzgado y el médico forense se trasladaron a la casa; encontrando cerrada la puerta fué derribada con un hacha.

Encontraron en actitud violenta, tendido en el suelo, el cadáver de Luisa Carrascosa, que presentaba tres heridas de arma de fuego en distintas partes del cuerpo y sentado sobre una tarima se encontraba el cadáver de Miguel Rico, completa-

mente bañado en sangre, conservando aún sobre el muslo el arma de fuego; presentaba una tremenda herida en la región temporal izquierda con salida de la masa encefálica.

Se procedió al levantamiento de los cadáveres y pudo comprobarse que Miguel asesinó a Luisa y después se suicidó.

Detención del autor del crimen de Badalona

Detalles de la vida que hacían en Madrid y relato de la forma en que efectuó su captura

Madrid 2 a las 20.—Como telegrama, anoche se detuvo en Madrid al autor del crimen de Badalona.

El comisario señor Aparicio, enteró que desde el viernes día 24 frecuentaban distintos establecimientos de comidas una pareja que por su acento argentino él, y catalán ella, tenían cierta semejanza con los datos que desde Barcelona facilitaban como correspondientes a los perseguidos y reclamados por el juez de instrucción de Badalona.

Se averiguó que la pareja llegó a Madrid el 4 de marzo.

Estuvieron paseando por Madrid sin rumbo determinado, hasta descansar en una lechería establecida en el llamado «Paseje doré» de la calle de Atocha, donde indagaron del dueño del establecimiento un lugar donde pudieran situarse en calidad de huéspedes.

El lecheró les indicó una casa situada en la calle de la Cabeza, número 28, piso cuarto, propiedad de Valentina Cano, donde se dirigieron.

A primera hora de la mañana del viernes 25 la pareja se presentó en el domicilio citado y concertaron con Valentina el precio del hospedaje, que fijaron en 55 pesetas mensuales, pero como la habitación que les fue destinada no se hallaba en situación de ser ocupada en el día, mientras la arreglaban Balsano y Eulalia salieron a dar un paseo, decidiendo encaminarse a la estación y recoger el equipaje; y una hora después volvieron a la casa de huéspedes, con las maletas que traían.

La vida de estos personajes en por demás extraña.

A las horas de la comida salían juntos, y también, generalmente, regresaban juntos.

Algunos días la pareja no salía de la habitación, y era que el día anterior se llevaban unos bocadillos, con lo que se alimentaban.

En la casa de huéspedes les extrañaba también que la pareja hablase de manera reservada y con marcado acento extranjero.

Al hombre se observaba que nunca el hombre se quitaba el sombrero.

La policía, que ya había logrado averiguar todo lo señalado se presentó a la primera hora de la tarde en la casa de la calle de Cabeza.

El agente señor Ortiz se quedó en la puerta, para evitar la huida, mientras el señor Aparicio, con el inspector señor Lino, penetraron en la casa.

A las siete y media, al regresar la pareja, fué detenida.

Trasladados a la Dirección de Seguridad, se les identificó.

Se trataba, en efecto, de Benjamín Balsano Fernández, de 26 años, natural de Buenos Aires, contable de profesión, domiciliado en Barcelona en la calle de Tallers, 10.

En el repetido centro policiaco la mujer declaró que se llama Eulalia Maynou Segalés, de 23 años, domiciliada en Granollers, casada con Valentin Ganducho Navas, de profesión vaquero, domiciliado en Barcelona, en la calle de Rivera Alta, 84, segundo, primera.

Se les encerró en un calabozo hasta hoy que se les trasladará a Barcelona.

No se les interrogó, para evitar contradicciones con las autoridades de Barcelona.

La ficha de la Dirección de Seguridad, comprueba que Balsano es autor de una estafa de 85.000 pesetas en el Banco Pastor, de la Coruña, y otra de 8.000 en el Banco Castellano.

Hace años que le detuvo la policía francesa por estafa de 255 mil pesetas, que le ocuparon.

TEATRO PRINCIPAL

Hoy Domingo a las 6 tarde

Compañía de ópera italiana en la que figura el eminente divo

Quinta función de abono y Despedida de la Compañía

HIPOLITO LAZARO

La celebrada ópera en 4 actos del Mtro. Verdi

RIGOLETTO

cantada por

HIPOLITO LAZARO

Al acabar la función habrá servicio de tranvías o autobuses para Porto-Pi, San Roca y Pont d'Inca

JUEVES.—La película sonora española ISABEL DE SOLIS por Custodia Romero

DE HACIENDA

Libramientos al pago

Por el Delegado de Hacienda de esta provincia se ha dispuesto sean puestos al pago, mañana día 4, los libramientos extendidos a nombre de los señores siguientes: Puertos y Pantanos. D. P. Pedro Ferrer Balaguer. Vicente Furió. Juan Tugores. D. P. Juan Ferrer Llinás. D. P. Luis Feliu Pons. D. P. Juan Covas. Administración Loterías Manacor Núm. 6. Idem idem idem idem 7. Idem idem idem idem 8. Idem idem idem idem 9. Idem idem idem idem 10. D. P. Jaime Cifre Cerdá. Casa Beneficencia Palma. Inspector Provincial de Sanidad. Presidente Instituto de Higiene. Juan Flexas Pujol. Cristóbal Quetglas Ferrá. Conrado Llorens. Juan Reinés. Raimundo Moragues. Mateo Ros Pujol. Jerónimo Villarrasa. Depositario Pagador.

3 un magno super-film hablado por Custodia Romere «LA VENUS DE BRONCE» y el famoso actor Ricardo Galache Lea los otros tres entrefiletos

EL TIEMPO Boletín Meteorológico Observaciones a las 8 de ayer Presión atmosférica a 0° N. M. G. N. 756.2 Característica de la tendencia barométrica B. S. 07 Dirección y fuerza del viento N. 1 Estado del cielo C. Temperatura 12.8 Humedad relativa S. O. Temperatura máxima del día 22.2 Id. mínimo id. 10.8 Id. del mismo día al descubierto 09.6 Lluvia en 24 horas 00 Telegramas recibidos Vigia-Bajoll 2 a las 8.—Barómetro 767.1.—Termómetro 13.0.—Viento N. O. flojo.—Mar morejadilla.—Cielo cubierto. Ibiza 2 a las 10.00.—Barómetro

763.0.—Termómetro 16.2.—Viento S. O. flojo.—Cielo nuboso.—Mar llana. Sóller 2 a las 9.45.—Barómetro 767.0.—Termómetro 19.7.—Viento S. O. flojo.—Mar llana.—Cielo cubierto. Andraitx 2 a las 10.00.—Viento Sureste flojo. Mar llana.—Cielo cubierto. Alcudia 2 a las 9.15.—Viento Este fresquito.—Mar marejadilla.—Cielo lluvioso.

Agua de Sa Coma Font de na Rupit. Valldemosa

POLITICA Una entrevista Anteanoche en el Circulo Mallorquin se reunieron celebrando una detenida conferencia con el Ministro de Marina señor Giral, los señores Villalonga, Tejada, Juncosa, Cirer, Aguiló, Darder, Gómez, Jofre y Feliu. La entrevista, que fué muy cordial, giró alrededor de diversos asuntos concernientes a Acción Republicana a cuyo partido pertenecen el Ministro y los citados señores.

La Filadora Gran surtido en artículos para PRIMAVERA Extensas colecciones en abrigos entretiem

Publicaciones recibidas «STUDIA».—El número correspondiente a Enero-Febrero último de esta revista inserta el siguiente sumario: Texto.—Mn. Alcover ha muerto. Albino Körösi, Carta de pésame por la muerte de don Antonio M. Alcover. B. Suau Caldés, La pronunciación del latín. Dr. P. A. Matheu, Pbro., Estampas sacras.—Errores cristológicos. M. Ramis Alonso, Pre., Al margen del «Criterio» d'En Balmes. Antoni Veny, Pre., L'Esglesia de Sant Blai de Campos del Port. Acción Católica de la Mujer. Grabados.—El M. I. Sr. D. Antonio M. Alcover y Sureda. La última fotografía de Mn. Alcover. «y restituye el hijo a los brazos de su madre...»

«... en imponer las manos sobre los pequeñuelos...»

4 Escenas en la Alhambra de Granada... Diálogo en español... Romanos maravillosos... ¡Un film inolvidable!

MILITARES Disposiciones oficiales

Ascenso.—Ha sido ascendido a Sargento de la Guardia civil, el cabo comandante del puesto de Pont d'Inca (Marratxi) don José Giner Serra, el cual ha sido destinado a prestar sus servicios al de Pozoblanco, provincia de Córdoba. Aptos para el ascenso.—Lo han sido declarados, cuando por antigüedad les correspondía: el comandante de la Guardia civil don Pedro Sureda Ramis, el teniente de Artillería don Juan Palou de Comasema, del Grupo mixto número 1, y el teniente de Intendencia don José Pilar Victoria, de la compañía de Baleares.

Almacenes Casa Roca Lonjeta, 53 Sección de Perfumería Nacional y Extranjera con exclusivas

LA COBRARI Retiros obreros

En las oficinas de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, calles Colón 20 y Previsión 1 y 5, se ha recibido la orden de pago del Seguro de Maternidad concedido a las obreras inscritas en el Retiro Obrero Obligatorio que a continuación se detallan: Margarita Perelló Perelló y Catalina Sureda Carbonell, del patrono Calcetería Hispania S. A.; Catalina Coll Ramis, Juana Balaguer Nadal y Margarita Bosch Coll, del patrono Ponsa Hermanos. Dichas beneficiarias pueden presentarse para el cobro en las mencionadas oficinas, los días laborables de 9 a 1 y de 4 a 7, y los domingos de 10 a 12.

RELIGIOSAS Santos del día San Pancracio, obispo y Benigno, mártir. Cuarenta Horas Concluyen en la iglesia de los Sa-

grados Corazones en honra de San Francisco de Paula. A las siete Misa de Comunión general con plática y motetes. A las diez y media, Misa mayor solemne cantándose la Misa Tempore Pascali y ensalzando las glorias del humilde fundador de los Mínimos, el Padre Rafael Juan Escandell, Misionero de los SS. CC. Al anochecer, conclusión del Triduo. A las seis y media se dirá el Santo Rosario y el sermón, seguido del devoto ejercicio del Santo, Tedeum y reserva de S. D. M. Otras.—Continúan en el Socorro, en honra de la anunciación de Nuestra Señora. Exposición a las seis y media de la mañana. Por la tarde, a las seis y media, rezo del Santo Rosario, ejercicio y reserva de S. D. M. Actos religiosos En la Catedral, a las siete y media Misa de Comunión general para los niños y niñas que por vez primera han de recibir el Pan de los Angeles. En la Misa mayor no habrá sermón. —En la iglesia parroquial de San Jaime fiesta solemne en honra del Santo Cristo del Sepulcro. A las diez Tercia y Misa mayor solemne con sermón por don Francisco Jaume, Vicario de esta Parroquia. Por la tarde a las cuatro, Vísperas y rezo del Santo Rosario en la capilla del Santo Cristo. —En los Padres Capuchinos, a las ocho y media Misa de Comunión general para la Pia Unión de San Antonio de Padua. Se suplica lleven puesta la insignia de la Congregación. —En Santa Catalina de Sena, fiesta en honra del glorioso San Vicente Ferrer. A las siete y media, Misa de Comunión general para los Socios del Rosario Perpetuo. A las diez, Oficio con sermón por el Padre Luis Batlle, dominico. A las seis y media de la tarde exposición de Su Divina Majestad, tercera parte del Santo Rosario Perpetuo, sermón por el mismo orador de la mañana, reserva, procesión e Himno de Guardias. —En la iglesia de San Juan, a las ocho Misa de Comunión mensual, de la Archicofradía de la Inmaculada Concepción de la Bienaventurada Virgen María Madre de Dios. —En la Capilla de las Hermanas Celadoras del Culto Eucarístico, fiesta de las Marías de los Sagrados Calvarios.

Moderno Lunes a las 3 y media MARIA ALBA VILCHES LANDA C. MONTENEGRO R. TIRADO en SU ULTIMA NOCHE EL VODEVIL MAS ATREVIDO de la producción EN ESPAÑOL

CEMENTO PORTLAND CALAMAR Depósito: M. CERDA Reina Victoria Eugenia, 25 (Álveras Puerta S. Antonio) Palma

A las siete y media, Misa de Comunión general por el doctor don José Miralles y Sbert, Arzobispo-Obispo de Mallorca y motetes cantados por las Asociadas y a continuación imposición de Medallas a las aspirantes que hubiesen cumplido el tiempo reglamentario. Por la tarde a las seis, exposición de S. D. M., rezo del Santo Rosario, Corona de desagravios, Cánticos Eucarísticos, plática por don Pedro N. Isla, Pbro., bendición y reserva de S. D. M. Visita A Ntra. Sra. del Confalón en la parroquia de Santa Eulalia. A la madre del Buen Pastor Solemnes cultos que la Venerable Orden Tercera establecida en la Iglesia de PP. Capuchinos de Palma dedica a la Madre del Buen Pastor. Solemne novena empezó ayer sábado 2 de Abril. Por la mañana, en la Misa de siete y media. Por la tarde a las seis y media, bajo el siguiente programa: Rosario, ejercicio de la Novena, sermón, Salve y veneración de la Imagen. Cuarenta Horas.—Tendrán lugar los días 8, 9 y 10 en sufragio de la terciaria, doña Juana Llanderal (Q. E. P. D.) Festividad de la Divina Pastora.—Mañana: A las siete y media Misa de Comunión General con plática. A las diez y media Misa solemne y Panegírico. Tarde: A las seis y media, Trisagio, conclusión de la Novena, Sermón, Te-Deum, Reserva y Bendición Papal. De los sermones está encargado el Dr. don José Font y Arbós, Pbro., Notario de la Cura Eclesiástica. La parte musical va a cargo del coro de la V. O. T. recientemente reorganizado. EL DIA publica diariamente 8 páginas

¿Sufre usted del Estómago e Intestinos?

SERVETINAL GUMMÁ

En 23 de Noviembre del año pasado publicamos una interesantísima carta firmada por D. Florencio Ramos, residente en Barbadillo (Salamanca), propietario de un importante establecimiento de Géneros de punto, Paquetería y Mercería, la cual reproducimos junto con una atenta carta recibida actualmente de este mismo señor. Sr. D. A. Gummá.—Ancha, 1.—Barcelona. Muy señor mío y de mi mayor admiración: Ante todo un saludo afectuoso y cordial, teniendo la gran satisfacción de manifestarle lo que sigue: Llevaba treinta y ocho años de sufrimientos de estómago por inflamación del piloro. Los innumerables medicamentos tomados no hacían más que aliviar algo mis tormentos, teniendo que recurrir a aplicarme inyecciones de morfina si quería conciliar mi descanso y sueño. Tuve noticias de su producto SERVETINAL, y en el mes de marzo empecé a tomarlo, sin dejarlo hasta que, habiendo tomado ocho frascos, me encuentro en la actualidad perfectamente bien, sin dolores y sin vómitos, de los que constantemente padecía. Así la vida es amable, dulce y bella. Curado por completo, como me considero, no me importan mis 62 años cumplidos, no; pues así viviré el resto de mi vida, disfrutando de lo que en este mundo vale más. Si, la salud por encima de todo. Sinceramente agradecido a su producto SERVETINAL, autorizo a Vd. para que lo haga público cuantas veces le plazca en la Prensa para el bien de la Humanidad. En esta provincia van siendo algunos más los que creo se curarán, por referencias obtenidas con cartas a la vista. Sólo me resta ponerme a su disposición incondicionalmente, esperando verme honrado con su amistad, considerándolo en igual forma. Un abrazo cordial de su agradecido, que nunca le olvidará y le desea salud y prosperidad.—Florencio Ramos. Barbadillo, 23 - 11 - 31

Tenemos el gusto de copiar a continuación la segunda carta que hemos recibido actualmente, ratificando sus primeras manifestaciones. Sr. D. A. Gummá.—Ancha, 1, Barcelona. Muy señor mío y de mi mayor admiración: Tomo la pluma para manifestarle al propio tiempo que tengo la gran satisfacción de continuar perfectamente bien del estómago, estoy encantado de la vida, ya puedo comer, beber, andar ocupando en mis negocios, cosa que antes de mi curación no podía hacer. He estado en Valladolid, Salamanca y otros pueblos, a saludar a mi familia, y aun cuando he viajado en tren y autos no he sentido la menor molestia. Un amigo de Salamanca me remitió un recorte de periódico de «La Vanguardia», de Barcelona, en donde constaba mi curación; otro amigo de Madrid hizo lo propio con un recorte de «La Libertad», y por último apareció también en «El Adelanto», de Salamanca, del que soy corresponsal. Figúrese mi satisfacción cuál será. ¡Hoy hace meses que ya no sufro en absoluto de mi tremenda enfermedad! (Treinta y ocho años cumplidos.) No es posible en una carta dar detalles de mis tormentos sufridos. Recibo infinidad de cartas consultándome para averiguar si es cierto lo que dicen los periódicos sobre mi curación. Con decir a Vd. que algunos se figuraban que ya no existía, ¿cómo me verían estos años precedentes? Si le parece puede sin inconveniente anunciar esta mi ratificación, que con sumo gusto tengo a bien remitirle por el prestigio que se merece elevar a su gran producto SERVETINAL. Se reitera su agradecido amigo que no le olvida ni un día siquiera y le envía un abrazo cordial.—Florencio Ramos.

EXIGID el legítimo «SERVETINAL» y no admitáis sus 'ituciones interesadas de escaso o nulo resultado Hasta la fecha hemos venido y vamos publicando continuamente en la Pensa de toda España millares de casos de enfermos curados, con el nombre, apellidos, punto de residencia, calle, número, es decir la dirección exacta; por consiguiente, huelga indicar al público el procedimiento que debe seguir para informarse de lo que llevamos indicado referente a la eficacia del SERVETINAL, en todas las enfermedades del ESTOMAGO e INTESTINOS. Precio: 5'50 Ptas. en Centros de Específicos y Farmacias y en Centro Farmacéutico calle Harina, 34, Palma de Mallorca

TEATROS Y CINES

LA VIDA FRIVOLA

Entre Marlene Dietrich y Greta Garbo existe concertado un duelo a muerte?

¿Fantasía o realidad?

Lo noticia es tan sensacional, que el cronista no puede resistirse a ponerla en circulación. Aunque sólo se trataba de un ameno chisme de Hollywood, es lo suficientemente interesante para dedicárselo al público, dejando a una bellísima «star» de la pantalla recientemente llegada a España la responsabilidad del reportaje.

La aparición en los estudios cinematográficos norteamericanos de Marlene Dietrich originó el consiguiente cotilleo respecto a la procedencia artística y antecedentes personales de esta nueva revelación del séptimo arte.

La Paramount desplazó una propaganda formidable, y por ella supimos que Marlene, nacida en Alemania, es hija de un oficial del ejército de su país, sin que jamás hubiera pensado ella ni los suyos en el brillante porvenir cinematográfico que ella disfruta ahora.

El padre viajaba mucho, y la hija estudiaba con vehemencia idiomas extranjeros. A los dieciséis años, Marlene Dietrich dominaba el inglés y el francés y era una gran profesora de piano.

Sus extraordinarias facultades para la música le hicieron pensar que en el arte de Euterpe pudiera encontrar un medio de vida.

Los padres no se opusieron. El ser músico famoso y el presentarse en un escenario en calidad de tal no tiene nada que ver en los países que hacen culto de la música, con la carrera teatral misma. Marlene comenzó a preparar con ahínco, acompañada de su maestro, su concierto de presentación, estudiando seis horas cada día.

Y entonces ocurrió la tragedia. Un músculo de su muñeca izquierda saltó de su sitio por el esfuerzo, inutilizando y paralizándolo por completo los movimientos de los dedos, de la muñeca y del antebrazo. Fue un drama íntimo y terrible. El concierto debió retrasarse indefinidamente, y la muchacha ingresó en un Sanatorio para curarse de la desagradable dolencia.

Meses después estaba relativamente curada. Ya podía mover su muñeca; pero los doctores le habían asegurado que el menor movimiento brusco volvería a inutilizar su mano. Aconsejaronle que sólo tocara música fácil y simple, pero jamás obras clásicas que la obligasen a un gran esfuerzo muscular. Marlene era una entusiasta de Bach y de Beethoven y, por tanto, prefirió, sacrificándose a su respeto por la buena música, abandonar la carrera en que ya iba a ser famosa.

Pero esa tragedia resolvió su vida. Alejóse de Berlín, amargada y fuese a vivir a Weimar, el pueblo de Goethe, dedicándose a la lectura para olvidar las amarguras pasadas. Y fue allí, leyendo en voz alta a los poetas alemanes, como advirtió la facilidad que tenía para recitar y dar entonaciones exactas a los trozos dramáticos. Ocurriósele la posibilidad de dedicarse a la escena, y volvió a Berlín llena de ilusiones. Intentó el ingreso en la escuela de declamación de Max Reinhard, y lo obtuvo a pesar de la denodada oposición de los suyos, que llegaron a negarle hasta el derecho a usar el apellido de Dietrich si se dedicaba al teatro.

Pero a pesar de todo, meses después, Marlene Dietrich debutaba con su propio nombre en una compañía modestísima. Los siguientes años fueron de lucha y de sufrimientos, ganando poco, esperando la ansiada ocasión. (Por fin, después de actuar como partiquina consiguió un contrato como primera actriz de la obra yanqui «Broadway», traducida al alemán y presentada con gran lujo en los escenarios berlineses. De allí pasó a formar parte de una «compañía de vodeviles, resultando una cantante de agradable voz. Los tres años siguientes, el nombre de Marlene Dietrich pareció indistintamente en los teatros y los «cines», habiendo formado infinidad de películas, de las cuales las más importantes fueron «Beso su mano, señora» y «Tres años».

Joseph Von Sternberg, director alemán de Paramount, hallábase en Europa de vacaciones y preparando a la vez una película para la Ufa, en la cual Emil Jannings sería el protagonista, cuando vio a Marlene en

un teatro de Berlín, y sin hacerle prueba alguna la contrató para compañera del gran actor alemán en esa cinta. Así fué como se filmó «El ángel azul», una de las más grandes producciones de la última época. Y en seguida la convenció de que se trasladase con él a Hollywood a actuar en películas en inglés. Marlene firmó un contrato por un cortísimo número de meses, con el propósito de conocer primero el ambiente norteamericano antes de establecerse, y apenas llegada comenzó la filmación de «Marruecos», con Gary Cooper y Adolphe Menjou, también bajo la dirección de Von Sternberg.

La película fué un éxito indiscutible, y la masa popular comparó a Marlene con Greta Garbo. Filmó en seguida «Deshonrada», cuya presentación pública no se ha realizado todavía. Y estaba lista a regresar a Alemania cuando los estudios de Warner Brothers le ofrecieron un contrato tan lucrativo, que le decidieron a permanecer en Hollywood por algunos meses más.

Uno de los más documentados biógrafos de Marlene descubrió en una publicación de Chile que la Dietrich, al igual que Greta Garbo, hacía una vida retrada y tranquila. Iba a poquitas fiestas y sólo concurría a algunas grandes «premiéres», acompañada de Von Sternberg, que ha sido su guía desde su llegada a los Estados Unidos, y posteriormente se supo que Marlene poseía una magnífica residencia en Beverly Hills, donde una ama de llaves alemana alejaba a curiosos y extraños para que la Dietrich pudiera pasar la mayor parte de las horas del día leyendo obras europeas o escribiendo a los suyos.

El esposo y la hija de Marlene están en Berlín. El primero es director cinematográfico de los estudios de la Ufa, y su contrato con esa Empresa le impidió acompañar a Marlene en su viaje a Hollywood. Y tampoco llevóse a la niña por el temor de que le hiciese daño el cambio de clima. Una vez por mes, Marlene Dietrich se da el lujo de pegarse una comunicación telefónica con su casa de Berlín y de oír a través del espacio las voces queridas de su esposo y su hija.

—Es la única vez que me he separado de ellos — dice —, y jamás volveré a hacerlo, aunque se me

LAS GRANDES FIGURAS CINEMATOGRAFICAS

Los treinta años de René Clair

Durante ocho días seguidos, fui a los Estudios de la Tobis, con el solo objeto de ver a René Clair, realizador magnífico, genial, a cuyo talento debemos las maravillas cinematográficas de «Bajo los techos de París», «El Millón» y «Viva la Libertad». Una vez me dijeron que, «el maestro», estaba en el «plateau», rodando; otra que atendía, solo, el montaje de su último film y que nadie sería capaz de llamarlo; las restantes me hicieron volver a París, deseperanzado, con estas palabras: «Ha dado orden de que no le molesten». Y aunque insistí, fingiéndome su mejor amigo, un empresario famoso, a la vez que aseguraba ser portador de una carta para él, muy interesante, no pude verlo ni desde lejos. Pero... ¡Ah, la constancia, si no fuera por ella y esta fuerza de voluntad que me acompaña como fiel compañera, por todos los senderos de la vida, me hubiera sido imposible, hoy ofrecer a mis lectores las cuartillas que, en mi mesa, aun, escritas con emoción y alegría indescriptibles, hablan claramente de todas las dificultades.

Esperé a la entrada de los Estudios, escondido tras de un árbol. Seis horas pasaron, llenas, para mí de desaliento y de tristeza. Seis horas, durante las cuales vi abandonar el trabajo a todos los artistas, decoradores, músicos, técnicos y demás empleados. Pero el automóvil de René Clair continuaba allí, como yo, esperando. Un automóvil espléndido, pintado de rojo y azul, como recién salido del escarpate más suntuoso que existe en la Avenue des Champs Elysees.

Y, para mayor tortura, vi apagar-se todas las luces del estudio. Entonces llegué a pensar que aquel coche,

ofrezca el más lucrativo contrato. Ahora, al permanecer algunos meses más en Hollywood, haré por lo menos que venga mi hija a acompañarme.

La actriz alemana es una mujer interesante, y se la considera original y elegantísima. Ella misma dibuja sus propios modelos, que un modisto europeo la confecciona. Desde su llegada a Hollywood hizo derroche de «toilettes» originales; por cierto, ninguna de ellas fabricada o adquirida allí. Esto ha contribuido a aumentar su fama, ya que nada hace tan famosa a una mujer como el comentario del resto de las mujeres. Y todas las actrices de Hollywood, admirándola o envidiándola, despertaron una inquietud de ser criatura de parecidas cualidades que ella— vampirismo, encanto hermético—, con la agravante de ser aún más bella y más humana.

Greta Garbo montó en cólera porque hasta su trono de sirena atrayente e inaccesible llegaba otra criatura de parecidas cualidades que ella— vampirismo, encanto hermético—, con la agravante de ser aún más bella y más humana.

Marlene estaba admiraciones a la Garbo, y Greta, furibunda, vive una tragedia íntima, ante la imposibilidad de aniquilar a su competidora. Greta Garbo marcó un patrón de mujer fatal—tráslucida, inquietante, asexual—, y la Dietrich viene a ser lo mismo, sólo que todo lo contrario; torreada, envolvente, femenina.

El prestigio de la Garbo empieza a resentirse, y parece ser que en una reciente fiesta celebrada en Hollywood, las dos «estrellas» cambiaron un repertorio de frases tan gruesas, que estaban pidiendo régimen para adelgazar.

—Tú lo que eres es un palo de escoba— parece ser que dijo la Marlene a Greta.

—Y tú... la escoba misma.

—Eso es: para barrer tus admiradores.

—Si no estuviéramos «en fino», ¡la de cosas que te diría yo a ti, so gordal!

—Permíteme que me sonría, es que te odio.

—¡Ordinal!

—¡Lechuzal!

—¡Te voy a matar!!!

La enemistad existente entre las dos «estrellas» se ha agudizado de tal forma, que según la preciosa «star» de la pantalla actualmente en Madrid, quizá dé motivo el día menos pensado a un dramático incidente que haga gemir la Prensa universal.

¿Existe realmente este duelo a muerte entablado entre Marlene Dietrich y Greta Garbo por rivalidades artísticas?

¡Chi lo sal!

CARLOS FORTUNY

fios, todo cuanto ambicionaba, y me sentí feliz... —Después?

—Quise independizarme. Rechacé el dinero que mi familia me enviaba y conseguí una plaza de redactor en el «Intransigents», para continuar atendiendo a las necesidades de la vida.

—Allí nació su afición al cine? —Siempre me interesó más que la literatura. Charlie Chaplin era mi única obsesión. El arte en que este hombre genial se manifestaba, me hizo pensar en la forma de expresión necesaria a su espíritu. Por acercarme a un aparato toma vistas, era yo capaz de los más grandes sacrificios. Publiqué un libro titulado «Adams» que fué cariñosamente acogido por el público y la crítica. Y a todas horas leía con infinita ilusión, todo lo escrito acerca del cine, siguiendo, de cerca, los comentarios del público, durante mi asistencia a los estrenos. Un día tuve la suerte de entrar, por vez primera en los Estudios. Gracias a mi perseverancia—fué milagro de Dios— me contrataron para hacer el papel de «Jeanne premier» en una película de episodios titulada «Parisette». Lo hice. Pero yo necesitaba algo, muy distinto a servir humildemente a un director cualquiera, aunque esto me sirvió para conocer de cerca lo que antes ignoraba. Más tarde, en 1923—acababa de cumplir 25 años—conseguí todo lo preciso para construir un escenario que tenía escrito sobre la Torre Eiffel, con el título de «Paris qui dort». Siguiéron a este, «Entre actos», realizado con Erik Satie y Francis Picabia. «La prie du vent», «Le fantôme du Moulin Rouge», «Le voyage imaginaire», «Le chapeau de paille d'Italia», «Les deux timides», etc...

—¿Todos ellos mudos? —Sí. Debuté en un sonoro con «Bajo los techos de París». Este film fué una verdadera revolución. En un concurso internacional celebrado en Alemania, fué señalado como el mejor de 1930. En Inglaterra y Estados Unidos, obtuvo un éxito, hasta entonces desconocido.

—Y, en Francia, fué usted proclamado como el primer «Metteur en scene» nacional.

—No exagere.

—Mientras «Bajo los techos de París» enciendia su nombre en todas las carteleras universales, yo realizaba «El millón». Aquí perfeccioné la técnica que descubrió mi primera película sonora. Entre la imagen y el sonido, hay un equilibrio.

—Como jamás se ha dado en el cine.

—El asunto es puramente fantástico.

—Hace usted de una simple americana el eje principal de la obra, alrededor del cual giran los actores.

—Cierito.

—Continué.

—Apenas terminado «El millón» cuya suerte ya conoce usted, comencé «Viva la libertad» — por cierto que «Selecciones Filmofono» la ofrecerá dentro de unos días, en España—para la que perseguí nuevas formas de expresión cinematográfica.

—Y las logró usted.

—En París ha conseguido una crítica favorable.

—Como los films de Charles Chaplin, los de usted satisfacen a todos los públicos, a la minoría y a la gran masa. Llevan ese sello personalísimo, e inconfundible. Para garantizar su éxito, basta con decir, «es un film de Charlot, o es un film de René Clair».

Este hombre, simpatiquísimo, lanzó una carcajada al oír mi comparación.

—Es un formidable creador de películas internacionales, un brujo cazador de imágenes, de luces y de gestos.

—Pero muy sencillo, y a veces, da la sensación de que ignora, hasta si sus obras han gustado. Todo parece extrañarle, como si tanto elogio, tantas frases de admiración, tantos triunfos, fueran para él inmerecidos.

Llegamos a la place del Etoile. Junto al Arco del Triunfo, detuvo su coche René Clair. Aquel coche rojo y azul, como recién salido del escarpate más suntuoso que existe en la Avenue des Champs Elysees. Mi mano, amistosamente, se perdió entre las suyas. Y, al tiempo de partir, quiso recordarme, con mucha simpatía:

—No olvide que le espero mañana en el «plateau».

He aquí, queridos lectores, los treinta años de René Clair.

MARIO ARNOID

Paris, Marzo de 1932.

El Dia publica diariamente 8 páginas

Cine Oriental

Hoy Domingo desde las 3 tarde

Curro el dichoso

por KEN MAYNARD

EL MEDICO DE PALACIO

por HENY POTTEN

Y una cómica en dos partes.

Mañana lunes desde las 3: LA VENGANZA SAGRADA. LA BARRACA DEL MONSTRUO por Jaques Catalaia. Y una cómica en dos partes.

Vd. puede sufrir HERNIA

La HERNIA es una grave dolencia que hiere tarde o temprano y sin distinción a la mayoría de hombres mujeres y niños de toda edad. Muchas veces el HERNIADO experimenta una ligera molestia, sin poder definir la causa. HE AQUI EL PELIGRO. La HERNIA, siempre curable en su principio, toma, descuidada o mal cuidada, proporciones extraordinarias y, amargando la vida del HERNIADO, su mal acaba por obsecarle exponiéndole continuamente a la ESTRANGULACION HERNIARIA, accidente que, con frecuencia, produce la muerte precedida por HORRIBLES DOLORER. El HERNIADO puede sufrir o no a consecuencia de su HERNIA y, a veces, hasta solo padecer con motivo de las variaciones del tiempo; pero la HERNIA sigue inevitablemente, con rapidez o lentitud, su temible evolución, llegando hasta imposibilitar la vida normal del HERNIADO y terminando, casi siempre, por transformar su hogar.

Infinidad de HERNIADOS han encontrado su bienestar y la recuperación de su salud con los eficaces aparatos del METODO C. A. BOER, cuyas cartas de agradecimiento, como las que siguen, pueden leerse con frecuencia en la prensa.

Sóller, 22 de marzo de 1932. Sr. don C. A. BOER, Ortopédico, Pelayo, 60, Barcelona.

Muy señor mío: Tengo la satisfacción de participarle que he obtenido la curación completa de mi hernia, con 14 meses de usar sus excelentes Aparatos. Mi conciencia me obliga autorizarle publique esta carta para bien de la humanidad. Ya sabe le queda agradecido su afmo. s. s., Jaime Pizá, Plaza de la Constitución, 31, Sóller (Mallorca).

TARRASA, 4 de marzo de 1931. Sr. D. C. A. BOER, Ortopédico, Pelayo, 60, Barcelona.

Muy señor mío: Hace ya varios años le autorice a publicar que estaba curado de dos hernias que tenía. Habiendo necesitado una intervención médica para una enfermedad de la próstata, me confirmaron mi excelente estado, lo que muy gustoso le comunico, sabiendo que será para usted una satisfacción. Debo añadir que hace ya más de cuatro años que no llevo ninguna clase de aparato ni protección alguna. Muy agradecido le autorizo nuevamente a publicar mi curación, quedando siempre de usted atto. s. s., José Astals, calle Arquimedes, 179, TARRASA (Barcelona).

HERNIADO no pierda usted tiempo. Descuidado o mal cuidado amarga usted su vida y la expone a todo momento. Acuda usted al Método C. A. BOER y volverá a ser un hombre sano. Recibe el eminente ortopédico en:

PALMA: Únicamente el sábado 16 abril, Hotel Alhambra. C. A. BOER, Especialista Herniario, Pelayo, 60. BARCELONA.

Para Amberes, Bremen y Hamburgo saldrá de este puerto el día 7 del actual, admitiendo carga Consignatarios: Gabriel Mulet e Hijos, S. L. Palma de Mallorca

Vapor 'Hércules' No adquiera su coche hasta que vea el NUEVO FORD de 8 HP. Detalles: AGENCIA "FORD" ARAGÓN, 74 - 52

"Cinelandia," fotografías de los siguientes artistas: Maurice Chevalier, Charles Morris, Edward G. Robinson, Mirion Hopkins, Ruth Hall, Macien Marsh, Anita Louise y la preciosa Adrienne Doré. Inserta tambien fotografías en gran tamaño de Irene Purcell y la deliciosa Myrna Lay. En la sección de Modas vemos bonitos modelos de vestidos presentados por Anita Page, Irene Purcell, Gloria Swanson, Cuclyn Brent y la encantadora Joan Crawford. En la portada aparece un retrato de Mary Astor.

Agua de Betelú Dama Iturri (Navarra) Artritis, arteriosclerosis, Ríñones, obesidad. Todos los médicos los reconocen como la más eficaz. Pídase en principales farmacias.

EL DIA publica diariamente 8 páginas En la galería de retratos publica

RIALTO Hoy y todos los días a las 3 y media Ultimo día Janet Gaynor, Charles Farre' en MARIANITA (Ana María) Exitoso creciente EL INTREPIDO - Noticiario - Dibujos Lunes: La Araña - Edmund Lowe. Jueves EL Carnet Amarillo en Español. Elissa Landy Pronto: TRADER HORN - La película milagro

EL MEJOR PURGANTE - LAXANTE

AGUAS MINERALES NATURALES DE

CARABANA

PURGANTES DEPURATIVAS ANTIBILIOSAS ANTIHERPÉTICAS

SOLO ES LEGITIMA EL AGUA VENDIDA EN SUS BOTELLAS PRECINTADAS



Lo que distingue ODOL de los demás dentífricos, es su excelente propiedad de pasar a través de las membranas que cubren las encías. Ello determina una desinfección que perdura varias horas, dando a Vd. la seguridad de que su boca se halla protegida contra posibles infecciones. El uso diario y combinado de ODOL pasta y elixir conserva los

Dientes Blancos, Brillantes



PRECIOS PARA TODA ESPAÑA (IMPUESTOS COMPRENDIDOS) EL FRASCO GRANDE 4.25 Ptas., EL PEQUEÑO 2.30 Ptas., TUBO 2 Ptas.

LABORATORIO SALUS BARCELONA

COMPANIA TRASMEDITERRANEA. Barcelona Via Layetana, 2. Madrid Paseo de la Castellana, 14. Servicios Regulares de buques Comerciales y Correos entre la Península-Baleares-Norte de Africa-Canarias-Guinea Española. Línea rápida de gran lujo Barcelona-Cádiz-Canarias. Salidas semanales, de Barcelona los sábados y de Cádiz los lunes. Servicio fijo rápido quincenal Mediterráneo-Cantábrico. Salidas para el Norte, de Barcelona los miércoles, de Bilbao los mismos días. Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo-Norte de Africa-Canarias. Salidas de Barcelona quincenalmente los jueves, admitiendo carga y pasaje. LINEA DE FERNANDO POO. Servicio rápido quincenal, con salida los días 15 de Barcelona y 20 de Cádiz. Servicios diarios entre Málaga y Melilla-Melilla y Ceuta-Almería y Melilla-Algeciras-Tánger. LINEA CADIZ-LARACHE. Salidas de Cádiz los días 1, 5, 10, 15, 20 y 25 de cada mes. LINEA RAPIDA DE GRAN LUJO BARCELONA-PALMA MALLORCA. Salidas todos los días, (excepto los domingos) de Barcelona y Palma a las 21 h. Llegada a las 7 horas. LINEA RAPIDA VALENCIA PALMA. Salidas de Palma los domingos y de Valencia los lunes a las 20 h. LINEA PALMA-ALICANTE ESCALA EN IBIZA. Salidas de Palma los viernes a las 12 horas y de Alicante los domingos. LINEA PALMA-MAHON. Salida de Palma los jueves a las 20 h. y de Mahón los viernes. Para informes: Oficinas Delegación de la Compañía en el nuevo edificio del muelle.

La Hernia Vencida

Todos los herniados deben saber que la hernia no es una molestia, sino una ENFERMEDAD, y como tal debe cuidarse con el mayor esmero posible, a fin de evitar la peligrosísima extrangulación que, en contados momentos, termina con la vida más fuerte.

HERNIUS

creados para vencer toda clase de hernias, es una maravilla mecánico-quirúrgica que se construye previo examen del paciente, sobre medida y molde rigurosamente anatómico de la región enferma, reuniendo todas las propiedades precisas para DOMINAR y HACER DESAPARECER en breve tiempo las hernias más antiguas, rebeldes y voluminosas.

Por su estudiado y único mecanismo, los HERNIUS se adaptan al cuerpo de un modo maravilloso, sin que el enfermo note la menor molestia, sino al contrario, un agradable bienestar que le hace olvidar que está herniado y que lleva aparato.

Todos nuestros aparatos reúnen propiedades jamás igualadas, pues su mínimo peso, su reducido volumen, el no llevar tirantes de clase alguna y el TRANSFORMAR a los enfermos en breve tiempo en perfectísimos seres, hacen del HERNIUS el ideal de los herniados de ambos sexos y de todas las edades.

VISITA EN PALMA

Un Agente HERNIUS visitará en PALMA de MALLORCA, GRATIS, los días 6 y 7 Abril, Miércoles y Jueves en el Grand Hotel, de 9 a 1 y de 3 a 7.

Casa Central: Gabinete Ortopédico «HERNIUS», Salvación del Herniado - Aragón, 277 - Entl.º 2.º (Frente Apeadero P. Gracia) Tel. 76850. Barcelona.

Grupos Moto-bomba «REX»

CON MOTORES DE GASOLINA O ACEITE PESADO TIPO DIESEL Y BOMBAS CENTRIFUGAS, DE PISTÓN Y DE ROSARIO, etc., DE NUESTRA FABRICACIÓN

Grupos electrógenos «REX» para alumbrado

Facilitamos gratis presupuestos de instalaciones completas. Garantizamos nuestros productos durante DOCE MESES. CONSTRUCCIONES MECANICAS REX, S. A. Borrell, 236 al 244. Barcelona. Distribuidor y referencias en Palma de Mallorca. JUAN MARCH MONJO - Calle Luis Salvador, 101 - Palma



BLENORRAGIA

(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones: URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc., en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc., en la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta al completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose al paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad. Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigid siempre los legítimos CACHETS DEL Dr. SOIVRE y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados. Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América.

UN TESORO DE SALUD. Jarabe del Prof. Ernesto PAGLIANO (De Nápoles). Líquido - Polvos - Comprimidos. Seguro remedio y preventivo contra las enfermedades del Hígado, Biliis, Intestinos, Estómago y Sangre viciada. Gran depurativo. Desconñad de las imitaciones. Agentes para España: J. Urach y C.ª S. A. - Bruch, 49; Barcelona

Obras nuevas

F. de Haro: Eugenesia y matrimonio. W. Molotov: El Plat Quinquenal triunfa. Loraine: Astrología. H. del Villar: El Greco en España. Cheselton: Cuatro granujas sin tacha. Historia del Arte Hispánico. Las mil y una noches: Ilustraciones de J. Segrelles. A. L. Mayer: El estilo Románico en España. Oriol: Físico - Química - Fisiológica. Joan J. Valentí: La lluita contra la pol·lia. Constitución de la República Española. De venta en la Librería Escolar, Plaza de Cort, 4, Palma.

Se vende un caballo de 7 años, de unos 7 palmos y medio con carrañol y guarniciones. Para informes: Balas, 12.

En Viena San Nicolás, 12

se desean un botones y buenas oficinas modistas.

Se alquilan

Varias cocherías en el Ensanche a 25 pesetas. Informes: Juan March Monjo, Luis Salvador, 101, de 3 a 5 tarde.

Se vende Ford

Sedán, dos puertas, modelo A. en perfecto estado a toda prueba. Informes: Merendero C'an Ferantoni, Molinar.

Se vende Café y Fonda

en punto céntrico por 2.300 pesetas, por no poderlo atender. Razón: En El Día, Danús, 2.

Se alquila

en Establiments chalet (Villa María), todas comodidades y confortablemente amueblado, rodeado de terraza, jardín y verja garage, parada tranvía. Para más detalles Bar Expres, A. Antonio Mauri.

Cabriolés

vendo dos en buen estado y precio económico. Informes: Plaza, 32, Lluchmayor.

Barbero

Se necesita 2.º oficial adelantado. Informes: Manuel de los Herreros n.º 29.

Muebles

Dormitorio completo de caoba barnizado ptas. 2.700 y Comedor completo de nogal con cera gtas. 1.500. Todo de estilo moderno fabricación propia. Talleres de

Rafael Sampol Calle Plaza de Toros vieja, 7.

HULES y TAPETES para mesas. Telas Gomadas para Camas. Nuestro surtido es superior a los gustos más exigentes. Grandes descuentos a Revendedores y Ambulantes. CASA CODINA - Unión, 8 - Palma. (Junto al Paseo del Borne)

SANGRE IMPURA

¡enfermedades y molestias! El Enolaturado del Dr. Padró compuesto de plantas, convierte la sangre impura en una fuente de vida y de salud. CURA los GRANOS, FORÚNCULOS, HERPES, REUMA, LLAGAS, ARTRITISMO y todas las impurezas. 85 S DE EXITO FRASCO 6'20 PTAS. Venta en las principales Farmacias de Mallorca y la Farmacia del Globo de a, Plaza F. Maciá, 1, (antes Real). Barcelona

PANADEROS

Modernizad vuestros procedimientos y ahorrad tiempo y dinero adquiriendo para la calefacción de vuestro horno un

CALIENTA-HORNOS IMAD

que funciona con Fuel-oil, el aceite más pesado. Con él tendreis el suelo siempre limpio ahorrándoos la engorrosa molestia de escombrar. Con él tendreis el horno a presión en todo momento. Con él ganareis tiempo y dinero.

Amasadoras, Cilindros, Puertas, Faroles, Evaporadores. Pedid catálogos, precios y referencias a

Industrias Mecano - Agrícolas Domingómez Camino Barcelona, 20, Valencia

PERTUSSINA. Quarante i dos anys d'exit, sempre creixent, es el xerop PERTUSSINA, reputat, com un dels mellors del mon, per a curar tota classe de tussines. El trobareu a 3'50 pesetas l'ampolla, en totes las Apotecaries de Mallorca

C. PASCUAL

MÉDICO ESPECIALISTA Piel, Sífilis, Vias Urinarias Consulta de 11 a 1. Mezquida, 9. Consulta económica para obreros. Blenorragia, curación rápida y segura. Sífilis, Aplicación del Neosalvarsan a 5 pesetas. Consulta de 6 a 8. 2 ptas.

Muehacho

de 12 a 14 años, se precisa en el C. D. Mallorca. Informes en el mismo.

NOTICIAS DE CATALUÑA

EL CRIMEN DE BADALONA LA VICTIMA ERA UNA MUJER CUARENTONA MERCEDES SEGALÉS HA SALIDO DE SU MUTISMO...

LOS PÉSIMOS ANTECEDENTES DEL PRESUNTO AUTOR

“Los Siete”, sociedad de malhechores

Barcelona 2 a las 24.—Sigue siendo la nota del día la detención de Bálamo y su amiga Eulalia Maynou, autores del crimen de Badalona, que se espera llegarán conducidos mañana de Madrid. El dictamen de los médicos en el nuevo reconocimiento de los restos de la víctima, afirman que se trata de una mujer de más de 40 años de edad. De la ficha de Bálamo resulta que fué detenido en Cerbere como autor de la estafa de una crecida suma al Banco de Castellón; lograda su extradición fué libertado por alcanzarle una amnistía. También había intentado efectuar importantes estafas al Banco de Gerona. Un médico del hospital de San Pablo declaró que Bálamo había estado hospitalizado dos meses en la sala de venéreo, esto puede tener relación con la declaración de Mercedes Segales, que hoy salió de su mutismo declarando que había oído decir a Bálamo que una francesa le había dado una «puñalada» y que él se vengaría. No se ha puesto aún en claro la nacionalidad de la víctima, pues en los consulados alemán y francés no constan los antecedentes. Espérase la declaración que hará Bálamo ante el juzgado de Barcelona para aclararlo todo. A todas las diligencias asiste el abogado fiscal señor Busto García. Presúmese que Mercedes Segales, que es madrastra de Eulalia Maynou, si no intervino en la muerte de la víctima, al menos ayudó a enterarla. El Sindicato de Periodistas y Lerroux Barcelona 2 a las 24.—El Sindicato profesional de Periodistas acordó por aclamación nombrar presidente honorario a don Alejandro Lerroux. “Los Siete” Barcelona 2 a las 24.—Ha sido detenido un sujeto apodado «el mejicano». Formaba parte de una banda de malhechores denominada «Los Siete», de la cual solo falta detener a dos. Se dedicaban a la trata de blancas y a venta de cocaína. Uno de los detenidos libertados ultimamente Barcelona 2 a las 24.—Entre los detenidos libertados ultimamente figura Marcelino Prieto, hijo de un caudillo de la rebelión de los mineros Alto de Llobregat. Congreso de “Unió Socialista de Catalunya» Barcelona 2 a las 24.—Esta tarde ha empezado en uno de los palacios de Montjuich el Congreso de «Unió Socialista de Catalunya». Además de delegados de las 14 secciones con que cuenta el partido en Barcelona asisten delegados de 30 pueblos de Catalunya. Distinción a Pi Sunyer Barcelona 2 a las 24.—El catedrático don Augusto Pi Sunyer ha sido nombrado miembro de la antigua Academia alemana del emperador Leopoldo, por sus trabajos sobre fisiología y química de la nutrición. Incendio a bordo Barcelona 2 a las 24.—A bordo del vapor «Antonio López» declaróse un incendio en la cabina de popa, sofocándolo prontamente los bomberos. Los daños son ligeros. No hubo desgracias personales.

Barcelona 2 a las 24.—Maciá se ha mostrado gratamente impresionado por su visita a las casas baratas de periodistas, pidiendo todos los datos de tan admirable institución para tenerlos en cuenta cuando se apruebe el Estatuto. Por de pronto ofreció dotar la escuela de aquella barriada, llamada «La Salud». Una señorita encarcelada Barcelona 3 a las 24.—Por no pagar una multa que le fué impuesta con motivo de la protesta que se originó en el Teatro Apolo al estrenarse la obra «A. M. G.» ha ingresado en la cárcel la señorita María Rosa Sagnier Bove, que pertenece a un grupo de señoras llamado «Amazonas de Cristo-Rey». Sumario conclusivo Barcelona 2 a las 24.—El Juzgado de la Lonja ha concluido el sumario por el atentado de que fué víctima el ingeniero de Casa Girona señor Prat, quien se halla completamente jurado. Como procesado figura José Sánchez Fernández. Reapertura de Sindicatos Barcelona 2 a las 24.—Se ha autorizado la reapertura de los Sindicatos únicos de varios ramos, en Manresa. Herido al explotar un paquete de pólvora Barcelona 2 a las 24.—Cuando limpiaba una cloaca de la calle de Buenavista el obrero Sebastián Pérez, hizo explosión un paquete de pólvora que había sido arrojado allí. Resultó con quemaduras de pronóstico reservado.

El conflicto chino-japonés Violento combate en Mandchuria Shanghai 2.—Empezó un combate violento en Mandchuria, a consecuencia de la ofensiva japonesa contra Nun-Gan a 35 millas al Noroeste de Chan-Chun, capital del Estado de Mandchuria. Las negociaciones en Shanghai, para un armisticio, progresan satisfactoriamente Shanghai 2.—Se dice que las negociaciones de Shanghai, para un armisticio, están progresando de modo satisfactorio. La situación en dicha ciudad estaba casi normal ayer y se volvieron a abrir los establecimientos de comercio y la Bolsa. Un préstamo a Mandchuria Tokio 2.—El Gabinete aprobó la proposición de los Bancos japoneses de conceder un préstamo importante al Estado de Mandchuria. Después de un obstinado combate que ha durado nueve horas... Mukden 2.—Después de un combate obstinado que duró nueve horas, los japoneses consiguieron vencer la resistencia de los destacamentos de patriotas chinos y recobrar la posesión de Chan-Chun, capital del nuevo Estado de Mandchuria. Sin embargo, el movimiento de los patriotas chinos se va extendiendo rápidamente. Parece se ha concentrado en el distrito de Chinesao, donde recibe, según se dice, el apoyo activo de los elementos comunistas. Dicho distrito está cerca de la frontera de Corea y los residentes japoneses en Corea empiezan a inquietarse. El gobernador de Corea pidió al Gobierno de Tokio el envío inmediato de refuerzos. Ante la amenaza de una invasión combinada de patriotas chinos y comunistas, los residentes japoneses cruzan el río Tu-Nen, internándose en Corea. Austria El globo del profesor Piccard Viena 2.—El famoso globo del profesor Piccard, que permaneció cerca de un año en el ventisquero de Gurgler debido a los gastos considerables del transporte, será ahora llevado a Bruselas. La Universidad de dicha capital ha decidido pagar los gastos. Se conservará en el Museo. La Conferencia Internacional de Comercio Viena 2.—Se cree que la Conferencia de la Cámara Internacional de Comercio, que se ha de abrir el día 16 del actual, será presidida por Peyerimoff. Suiza Refugiados políticos portugueses en Ginebra Ginebra 2.—Siete refugiados políticos portugueses, entre ellos el ex ministro de colonias Machado, llegaron a esta capital, procedentes del Extremo Oriente, después de escape del pequeño islote del Océano Pacífico donde habían sido deportados, después de su participación en la revolución de 26 de agosto de 1931. Los fugitivos dejaron el islote a bordo de un pequeño barco de vela, y fueron recogidos y llevados a Singapur por un vapor holandés. Desde Singapur, se dirigieron a Marsella, a bordo de un vapor que transportaba también varios centenares de menonitas rusas camino de América. Inglaterra La cuestión de Irlanda Londres 2.—Según noticias de la prensa, procedentes de Melbourne, el gabinete australiano, contestando a una comunicación del gobierno inglés, sobre la actitud del gobierno de Estado libre de Irlanda, declaró que considera necesario mantener y reforzar las relaciones que existen en

gastos militares en un 45 por ciento, siendo la cifra actual de los mismos 35 millones y medio de coronas. tre Gran Bretaña y todos los Dominios. El ministerio de los Dominios, en Londres, declaró que el gobierno inglés no ha recibido semejante mensaje del gabinete australiano, ni tampoco comunicó con dicho gabinete, referente a la actitud de Irlanda. Conferencia internacional del Libre cambio Londres 2.—En la Conferencia internacional del Libre Cambio, Snowden pronunció un discurso en el que se declaró convencido que la única base de cooperación es la buena voluntad y la paz internacional. Los centros políticos dan mucha importancia a las conversaciones entre Tardieu y Mac Donald. El viaje de Tardieu a Londres Londres 2.—Mac Donald recibirá a Tardieu y Flandin en la estación, y asistirá a la comida en la embajada de Francia. Se cree que la primera conversación entre Mac Donald y Tardieu, mañana domingo, en Downing Street, se referirá a una cooperación franco-británica más estrecha en la Conferencia de Lausanne. Las conversaciones ulteriores tratarán del asunto del Danubio. Los Reyes reciben a Mac Donald Londres 2.—Mac Donald fué recibido por los Reyes de Inglaterra en el castillo de Windsor. Estados Unidos El secuestro del hijo de Lindbergh Washington 2.—Continúan intensamente las investigaciones referentes al secuestro del hijo de Lindbergh, que resultan siempre infructuosas, a pesar de la movilización de los «gangsters» y contrabandistas que han sido puestos a disposición del padre. Toda la costa entre Filadelfia y Cabo Hatteras ha sido explorada por barcos y botes de motor para capturar el misterioso yate en el que se cree que ha sido embarcado el niño. Los nuevos impuestos Washington 2.—La Cámara de los Representantes aprobó el proyecto de ley referente a nuevos impuestos. Las reservas oro Washington 2.—La Federal Reserve Bank ha declarado que las reservas oro en los Estados Unidos alcanzan la cifra de 4.388.000.000 de dólares, o sea 40 por 100 del oro que existe en el mundo. Rusia Abastecimiento de carne y leche en las grandes ciudades Moscú 2.—El intento del gobierno de los soviets de asegurar el abastecimiento de las grandes ciudades de carne y leche, por medio de granjas propiedad del Estado, ha fracasado en parte, pues según las cifras oficiales dichas granjas entregaron solo el 69 por ciento de los abastecimientos necesarios durante el año pasado. A consecuencia de dicho fracaso el gobierno se propone reorganizar completamente sus granjas. Además se procesará a 33 directores responsables y se ha despedido a cien. Vuelos clandestinos Kharbin 2.—Durante las dos últimas semanas tres aeroplanos militares japoneses que volaban en territorio ruso fueron obligados a aterrizar por aviadores de los soviets. Los aviadores japoneses fueron desarmados y sus aparatos confiscados. Se dice que ochenta nuevos aeroplanos militares han llegado al puerto aéreo de los soviets, en Spassk, cerca de Vladivostok, donde se están concentrando fuerzas del ejército rojo. Alemania Ha fallecido la baronesa Von Wrangel Stuttgart 2.—Una de las mujeres más distinguidas en el terreno de las ciencias, la princesa Margarita Andronikoff, baronesa Von Wrangel, falleció en Hohenheim, a los 52 años de edad. Aunque nació en Moscú y se casó recientemente con un noble ruso, era de familia alemana. Durante la revolución rusa, fué puesta en libertad, en una cárcel bolchevista, por las tropas alemanas. Durante varios años fué ayudante de madame Curie, en París, y se hizo famosa en el mundo científico por sus trabajos en el Instituto de Radio. Fué llamada a Inglaterra por sir William Ramsay. Después de la guerra fué nombrada profesora del Colegio de agricultura en Hohenzollern. También trabajó para el trust alemán de pinturas y dió conferencias en el Instituto Kaiser Wilhelm. Irlanda “Al infierno las concesiones a Inglaterra» Dublin 2.—Se dice que los miembros del Gabinete irlandés están completamente de acuerdo sobre la contestación a la nota británica y mantienen la opinión que se debe abolir el juramento de fidelidad y además suspender el pago de la anualidad, pero existen todavía algunas divergencias sobre la forma en que se ha de redactar dicha contestación. Mientras tanto los elementos extremistas se impacientan. En las calles de Dublin se ven carteles que dicen: «Al infierno las concesiones de Inglaterra». Sociedad de Naciones Comité financiero Ginebra 2.—El relato del Comité financiero, exponiendo la situación difícil en Austria, Hungría, Grecia y Bulgaria, recomienda un empréstito de socorro. Condolencias por la muerte de Reynter Ginebra 2.—El primer ministro francés, Tardieu, expresó condolencias a la Secretaria de la Liga de Naciones, por la muerte de coronel Reynter. Confederación del Danubio La actitud de Checoslovaquia Praga 2.—Benés declaró ante la Comisión de negocios extranjeros del Parlamento, referente a la actitud de Checoslovaquia para con el proyecto de Tardieu para una Federación del Danubio, que las cuatro grandes potencias deben discutir primero el principio de un sistema de preferencias, mientras que los cinco Estados del Danubio buscarán después la base de un acuerdo sobre los detalles. La tercera etapa se referirá a la solución de las dificultades según las opiniones de las potencias grandes y pequeñas. PROTECTORADO Zona española Huelga en Ceuta Ceuta 2.—Por desavenencias entre los patronos peluqueros y sus dependientes, éstos se han declarado en huelga. Se les unieron elementos sindicalistas, recorriendo las peluquerías obligando a cerrarlas. Los agentes de la sección militar de orden público intervinieron y fueron agredidos. Espectáculos Principal Compañía de ópera italiana. A las 6.—Rigoletto. Lírico Espectáculos Folies 1932. Balear Desde las 3 función de cine: «La taquímeqa» y otras. Born Desde las 3:15 función de cine: «El teniente seductor» y otras. Moderno Desde las 6:30 función de cine: «La llama sagrada» y otras. Oriental Desde las 3 función de cine: «El médico de Palacio», «Curro el dichoso» y una cómica. Rialto Desde las 3:30 función de cine: «Mariquita (Ana María)» y otras.

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

CHINA-JAPÓN

UN COMBATE DE NUEVE HORAS

LOS JAPONESES HAN RECOBRADO LA CAPITAL DE MANDCHURIA

EL MOVIMIENTO DE LOS PATRIOTAS CHINOS VA EXTENDIÉNDOSE

El Gobernador de Corea ha pedido el envío de refuerzos al Gobierno de Tokio

(Información por t. s. h.)

Francia

El presupuesto

París 2.—El equilibrio del presupuesto queda establecido con las cifras de 41.100.883.994 francos para los gastos y 41.098.501.742 francos para los ingresos.

Hora de verano

París 2.—La hora de verano empezará a regir esta noche, adelantándose todos los relojes una hora.

Las relaciones con Italia

París 2.—El periódico «L'Intransigeant» publica un artículo titulado «France et Italie», en el que vuelve a afirmar la necesidad de relaciones cordiales entre ambas naciones y que los mismos jefes de los partidos radical y socialista comprenden que Francia no debe juzgar la política interior de un país con el que debe entenderse en el terreno económico financiero y aduanero, a pesar de todas las dificultades del orden diplomático.

Hallazgo de esqueletos

París 2.—Se encontraron hace algunas semanas, 361 esqueletos de soldados muertos en la guerra, cerca de Arras.

Se han identificado 220 de dichos esqueletos como los de soldados alemanes. Sesión parlamentaria París 2.—Aunque el Parlamento, en su sesión final, redujo de diez millones de francos los impuestos del Estado sobre teatros, y de ocho millones de francos los sobre cines, ello es considerado insuficiente por los dueños de dichos establecimientos, que declaran que la reducción votada por el Parlamento dista mucho de la rebaja de cinco por ciento prometida por el gobierno. Como el Parlamento no se reunirá ahora hasta junio próximo, la huelga general proyectada ha sido aplazada, pero con el fin de protestar, el Comité de defensa de la industria de espectáculos decidió que el martes 5 de abril actual, todos los teatros y cines en toda Francia y las colonias francesas estarán cerrados por un día. En vista de que el Parlamento votó un subsidio suplementario de tres millones de francos para la Opera de París el director general de la misma, Rouché, retiró su dimisión.

Von Hoesch visita a Tardieu París 2.—El primer ministro Tardieu recibió esta tarde al embajador de Alemania von Hoesch para explicarle el objeto de su viaje a Londres y la actitud que Francia se propone adoptar en la Conferencia de cuatro potencias. Un discurso de León Blum París 2.—El leader socialista León Blum pronunció en Chalons-sur-Marne un importante discurso electoral en el que expuso el programa de su partido y declaró que los primeros asuntos políticos actuales han de ser el mantenimiento de la paz y la solución de la crisis mundial. Se cree que la campaña electoral será este año de una violencia excepcional, pero la opinión general en la Prensa es que, a no ser que algo imprevisto ocurra, los partidos de las izquierdas saldrán de la lucha con pocas ventajas, en comparación con su situación actual. Dinamarca Reducción de gastos militares Copenhaga 2.—El Parlamento votó una ley reduciendo el Ejército y la Marina de guerra, disminuyendo los

Teatro Balear HOY de 3 a 12 noche LA TAQUIMECA Cantada y dialogada en francés. Reapareciendo en este film el célebre «Prince» conocido por SALUSTIANO Jueves próximo: LUCES DE LA CIUDAD por CHARLOT