

EL PERIODISMO EN MALLORCA

El Diario de Mallorca

II
La primera hoja periodística diaria que apareció en Palma se tituló «Diario político de Mallorca». Empezó el 15 de Junio de 1808 y, transformado en título continuó hasta el 31 de Diciembre de 1814, de manera que subsistió, poco más poco menos, seis años. Fué su fundador don Sebastián Hernández de Morejón, capellán casense de los voluntarios aragoneses residentes en Mallorca, quien empezó a publicarlo con grandes aspiraciones, pero, obligado a partir a la península, cesó de dirigirlo el 15 de Agosto del mismo año de su aparición; pero el día siguiente, quince del mismo mes, vió la luz pública su continuador el «Diario de Mallorca» que vamos a ocuparnos en este artículo. Lo redactaba en sus primeros tiempos un mallorquín, don Juan Picornell y Obispo, que le dió parecida orientación a la de su fundador y, más adelante pasó a regentarlo el impresor Buenaventura Villalonga, quien lo confeccionaba en su imprenta, aunque los primeros números se hubiesen tirado en las de Salvador Savall y Melchor Guasp. Se vendía en la librería de Carbonell, en Cort, y más tarde para mayor facilidad en su adquisición en diferentes sitios de la ciudad.

En varias ocasiones—según nos confiesa el mismo—estuvo a punto de quebrar y precisamente por falta de suscripciones murió el último día de 1814. Continuadamente ruega el editor la máxima puntualidad en el pago, pero los lectores no responden a sus súplicas y durante algunas épocas arrastró el Diario una vida lánguida y moribunda. Los tipos y el papel son bastante feos y así lo reconocía Villalonga, quien pide más venia para mejorarlos. Digna de anotar es la publicación de noticias meteorológicas diarias y de suplementos o volantes para anunciar hechos importantes, victorias de nuestras armas o sucesos de gran interés.

La parte de noticiario es muy interesante aunque no siempre digna de credulidad. Era aquella la época de la guerra de la Independencia que encendió todos los pueblos españoles en un grandioso furor patriótico—que hay que confesar logró una absoluta victoria y, por eso, precisamente, muchas veces las noticias guerreras están llenas de un optimismo, que por su demasiada frecuencia lleva la duda al lector y más aún al actual que conozca algo de historia.

Pero no por patriótico es el noticiario poco abundante. No hay número del Diario de Mallorca que no lleve relaciones de sucesos bélicos y escaramuzas, toma de ciudades, levantamiento de sitios, augurios políticos y todo lo que con la guerra estuviese relacionado. Varias eran las fuentes de estas noticias; en primer lugar las oficiales que recibía la Junta Suprema; después las que los particulares recibían por cartas que muchas veces se publicaban, además de las que eran traídas por los patronos de barcos y faluchos que llegaban al puerto. Los marinos cuando eran portadores de alguna importante nueva, eran obligados a jurar su verdad para mayor certeza del público. Finalmente, también se recibían muchas noticias por medio de los periódicos de otras ciudades que eran enviados a Palma y a los que el editor del Diario estaba suscrito. Todo ese conjunto formaba el noticiario de nuestro periódico.

En cuanto a lo local es mucho más pobre; son escasísimas las relaciones de hechos sucedidos en Palma; tan escasas que podríamos afirmar que son nulas.

Desde el año 1810 en adelante ocupan la atención del «Diario de Mallorca» las Cortes Constituyentes de Cádiz. Atención que va creciendo con el interés que en Palma inspiran los debates de aquella magna Asamblea; las crónicas de sus reuniones con frecuencia copiadas de diarios gaditanos, inspiran interés aún al lector de hoy; baste decir esto para suponer el que tendrían para los de aquellos días, tan llenos de peripecias para la nación. Las Cortes de Cádiz promovieron enormes polémicas en Palma, de que fué en parte, reflejo el Diario según se verá más adelante.

El anuncio tuvo más importancia que en el Semanario de la Economía de Amigos del País. No pasa día en que no haya alguno y muchos son los que inserta varios, relativos a pérdidas, ofrecimientos, compra-venta de casas y muebles, sorteo, almonedas, etc. El anuncio continúa en el libro Carbonell anunció libros y artículos de escritorio con

bastante frecuencia. Por lo demás, el reclamo sigue igual que en el Semanario.

Más interés tienen los artículos, que empiezan con un ideal único, El Patriotismo, y que degeneran más tarde en violentas polémicas entre liberales y serviles. He aquí varios títulos de los de la primera clase (1808): *Del amor a la patria; de nuestra razón y confianza que debemos tener en la presente guerra; Reflexiones sobre el pueblo francés y su jefe; Reflexiones político-morales sobre la derrota de Dupont; La Voz de la Patria; El mérito de España y otros muchos semejantes, patrióticos y entusiastas.* Casi todos son anónimos y por ello mismo deben atribuirse al editor del Diario. A veces un artículo ocupa todo el número o continúa en los siguientes durante mucho tiempo.

Las polémicas entre liberales y retrógrados no tienen tanta violencia como en otros periódicos—a ellos exclusivamente dedicados—pero demuestran el gran interés de sus autores en la victoria de las causas respectivas. Para no citar muchos nombres, basteos mencionar los de Isidoro de Antillón y el Padre Strauch el Inquisidor Victoria y el Padre Tragga, campeones denodados de ideas en oposición.

Pero quien peor lo pasa desde el principio del diario hasta su terminación es Bonaparte y con él Francia y los franceses. Se les dirigen artículos infamantes y versos groseros, insultos y dicerios a millares. Dudamos en la elección de ejemplos en apoyo de lo dicho, tantos son los que piden a gritos vuestra atención. He aquí varios, sin comentario alguno: *Unos versos titulados: Receta para hacer Napoleones y es infalible. Una horrible décima Al general Magdonal (Macdonald) alias Patarrufa. Una oda titulada: Furor de Bonaparte al referirle Berthier la derrota de Dupont.* Rampoloua e insultante. Con lo dicho puede el lector hacerse cargo de la acometividad anti-napoleónica de nuestros diaristas, algunas veces tan pueril que causa, francamente, la risa y constituye una de las partes más divertidas de la lectura del Diario.

Si resumimos en unas palabras la doctrina de nuestro periódico vemos que, a diferencia del Semanario de la Economía no le preocupa la cultura, sino la información política, el patriotismo, la influencia en el ánimo del lector, la polémica y el intercambio de ideas, aspectos que unidos al noticiario constituyen el más moderado periodismo.

B. ROSSELLO PORCEL

Greguerías

Cuando entran los repartidores de hielo en el café parece que van a colocar la primera piedra de la casa del hielo en el patio solar del fondo.

En los restaurantes abundan los «menús» de jueguistas, los «menús» para una última noche y no más, los «menús» a la desesperada. Cuatro platos indigestos y un postre de castigo con pantilla de helado.

El avejarruco pasa por el cielo poniendo en él con sus gritos guturales los puntos suspensivos del atardecer. Sabio al alimentarse de abejas—animal postre de dulce y flor—, aunque a veces le pique el gazzate un poco, ya no se posa en las fábulas, ya no figura en los cuentos de niños, y, sin embargo, trasvuela entre las sierras y los trigales de Castilla.

La sensación presente es que la vida se ha sentado otra vez. El ritmo a que la obligó la guerra tiende a su fin. Los bancos públicos se llenan de hombres quietos y problematizados.

El árbol del alba se congrega de pájaros. Parece que asisten a un reparto de premios y dinero. Se adiestran en cantar un coro de oración al nuevo día. Se recuperan poco a poco, y, por fin, uno de ellos—el más valiente—se lanza al mundo.

Hay un momento en que a los que cavilan mucho les sale pelo de sensibilidad. Ese es el momento de distraerse en otra cosa urgentemente.

¡Qué alegre sale el agua de los cangillones! En ese momento en que riza en la luz sonríe el agua como nunca.

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

POESIA CATALANA

Josep-Sebastià Pons

De la Catalunya francesa ens ve novament la veu vibrant, «clara com un regueró d'Abrils», enamorada de la Naturalesa, de Josep-Sebastià Pons.

«L'aire la fulla» es titula aquest llibret de versos—pells poemes realment—que inicia els volums de les edicions «La Branca».

Si a través d'aquesta darrera empresa poètica de l'autor de «Canta-Perdiu» haguéssim de senyalar el valor que té dins la literatura catalana, diríem solament unes paraules que fossen la confirmació de les esperances que la primera sortida seva feu concebre: Josep-Sebastià Pons es un poeta autèntic.

La seva inspiració ha anat a cercar-la, d'una manera predominant, en les petites coses de la naturalesa, en els essers que son companys perennes de les plantes, fent servir de fons els arbres, les aurores i els arapuscis.

La poesia de Josep-Sebastià Pons té una frescor matinal i dona una sensació que solament pot fruit-se pensant en un paisatge clar, ple de lluminositat i aon els arbres, les flors, els petits animals del camp son escollits com a figures d'un món que ha creat el poeta.

Al costat d'aquest amor a la naturalesa, que recorda els autors clàssics, en algunes de les seves composicions pren el poeta un to de franciscanisme emocionat. Així en aquelles belles «Corrandes» que duen:

Aquell pobre mendicatre és una gràcia de Deu, perquè us porta l'alegria de la bona obra que feu.

Aquell pobre mendicatre era prim i vell, l'ull blau. Ara es mort. Ara mendica a les portes del cel blau.

A través de les planes de «L'aire i la fulla» ens dona Josep-Sebastià Pons el fruit madurat d'un esperit ple de noble gràcia antiga, enamorad de les valors eternes de la Natura, que crea poesia dels temes camperols i la tradueix en estrofes plenes de llum i de un encís que solament logra la poesia autèntica. R.

El dia clou

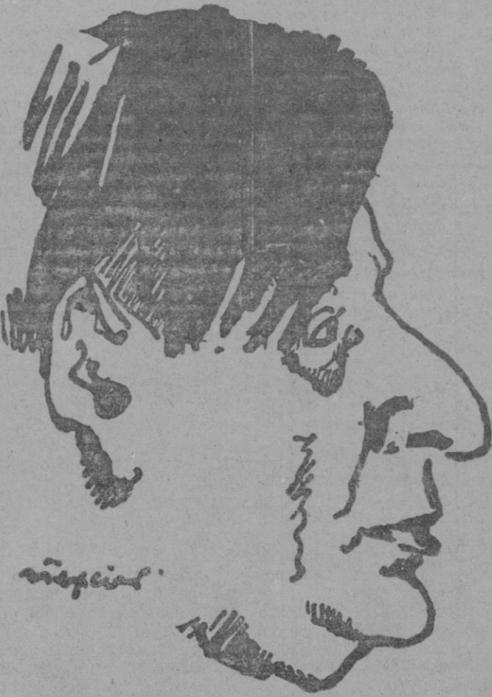
El dia clou i deixa, un gust de cendra.
La vanitat del món penetra en mi.
Adéu-siau, mà tèbia, fulla tendra,
qui et velés ressorgir!

Voldria jo una aroma de llaurada,
la sorra entre les penyes de la vall,
una atzavara confiada,
un aire de cristall.

Mes aïl Cada mortal canta sa pena,
i cadascú desitja el que no té.
Si gira amunt la lluna plena,
cap bruma la deté.

L'estel perdut brilleja amb sa malícia,
la muntanya amb son front indiferent.
El campanar, santa justícia,
distreu l'hora en el vent.

Fins l'ombra ha begut l'ombra de l'agulla,
i el rellocte de sol ve a defallir.
Si el gel nocturn toca la fulla,
la nit penetra en mi.



POL NEVEUX

DE LA ACADEMIA GONCOURT Y MIEMBRO TAMBIÉN DEL «HUYSMANSLUB»

LLIBRES

Joan Estelrich. CATALUNYA ENDINS. Un llibre per a tots i contra ningú. Llibreria Catalònia. Barcelona.

Si existien dubtes referents a la capacitat de treball—així en quantitat com en qualitat—d'aques home, exemple viu de dinamisme, que es diu Joan Estelrich, aquest llibre, recentment aparegut, ens donaria la prova plena.

Després d'un llibre d'assaigs literaris, va publicar-ne un altre de política internacional i ara ens dona aquest tom que podríem dir que es un estudi acurat i profund de psicologia colectiva.

Si ens preguntassin quina és l'impressió dominant que hem tret del llibre diríem que és el seu poder de sugestió. Tant com lo que diu, tot i essent d'importancia evident, es valuos lo que fa pensar i lo que sugereix.

Aquest tom, cridat a tenir una difussió i unes conseqüencies gens negligibles en la vida catalana, és la recopilació de pensaments, crítica i comentaris a la situació política de Catalunya durant els anys que la Dictadura ha actuat de compressor del ideal catalanista.

Malgrat la seva activitat en les diverses empreses en que intervé—política internacional, publicacions clàssiques, editorials diverses—Joan Estelrich davant aquests anys passats, atormentat per la situació espiritual de Catalunya, ha tengut temps d'anar anotant les seves reaccions, el fruit dels seus estudis i observacions sobre el problema bàsic de Catalunya; i anar-les després estructurant, formant aquest tom, dens de contingut i de gran valor per la marxa futura de la política catalana.

La tesis central del llibre es que Catalunya ha passat (realment, l'està passant encara) una crisi de consciència cívica. Però, superant l'impressió que aquesta crisi i la exteriorització de la mateixa ha produït en el seu esperit, Estelrich es declara francament optimista. No hi fa res que «Catalunya endins» siga una elegia patriòtica; l'autor creu que Catalunya atenyirà encara l'objectiu que persegueix i la finalitat que li està reservada.

El llibre conté dues parts: la primera es, al nostre entendre, notoriament superior a la segona. Conté sis capítols: I. Sota la dictadura; II. Liberalisme, democràcia, nacionalisme polític, cultura; III. Els intel·lectuals. L'home d'acció, el polític; IV. De cara a Espanya; V. El catalanisme polític. Obstacles a la dreta. Obstacles a l'esquerra; VI. Les divisions. Necessitat d'unitat. Programa d'unitat. El paper de Cambó.

El programa es vastíssim. Tots els aspectes de la vida pública catalana hi son tractats, amb evident esperit tolerant i d'amplitud ideològica, però també amb gran sinceritat i per una ploma que a la seva valor personal hi uneix haver viscut intensament aquests anys tan desgraciats—tan afortunats, també, per la reacció que provocaren—per Catalunya.

La segona part del llibre reporta els principals articles de la campanya que els mesos d'Agost i Setembre de 1929 va desencadenar-se sobre la crisi del caràcter; completant aquesta part amb una serie de testimoniatges sobre dita campanya.

La primera part del llibre es un producte gaire be insuperable de l'intel·ligència d'un home que després de exposar els fets en treu d'ells les conseqüencies lògiques i senyala el camí que de manera gaire bé inexorable haurà de fer Catalunya.

Els problemes culturals, que en definitiva son polítics, i els propiament polítics son estudiats a la llum clara dels fets i jutjats tal vegada amb severitat, però sempre amb un franc esperit de justícia, amb una visió clara dels temps que vendran i amb la vista fixa en lo que més ha de estimar tot fill de Catalunya.

«Catalunya endins» es una fita altíssima en la carrera ciutadana (que encloeu per igual la política i la cultura) de Joan Estelrich.

Es ver que algun sector de la vida espiritual catalana fa en torn d'aquest llibre una campanya de silenci. Res hi fa. Les coses que tenen valor s'imposen, mes prest o mes tard, per aquest mateix valor. I «Catalunya endins», en la qual s'hi traspuja l'ànima del autor, adelarada pel triomf del contingut ideològic, al qual ha votat Estelrich lo millor del seu esperit i de la seva intel·ligència, es un llibre modèlic per la seva base, la crítica i comentari dels fets, les seves sugestions i els camins que senyala per el futur.

Felicitat Serra Mont.—ANIMES VINCLADISSES.

Amb aquesta novel·la, mes de 300

pàgines, fa la seva entrada en el camp literari Felicitat Serra Mont.

No persegueix l'autor una intervenció resseguint els reconstruïts de l'ànima, a la manera de Dostoevsky, sino que el seu objectiu es la bellesa per si mateixa, aquella bellesa que se fa amable amb independència de tota altra finalitat.

El títol de la novel·la ens dona el to de la mateixa. Les ànimes dels principals actors de la narració son d'aquell caràcter i pel contrast amb les que no es vincien, donen el títol a l'obra.

Aquesta ha estat situada per l'autor sobre un fons ple de vida i de valor: Lloret i Santa Cristina; i d'aquesta manera la primera sortida de Serra Mont al camp literari pot estimar-se com la novel·la de la costa brava, tan plena de sugereïcs i tan propicia a deixar destacar les figures dels protagonistes.

Aquests prenen, a través de la narració, un aire i una personalitat ben reals i tot el llibre està amarat per una ona de vitalitat no comuna a qui per primera volta llança al públic les figures i les escenes creades per la seva imaginació.

Animes vinciadisses ha estat editat, sense gaire luxe, però discretament entonat, per la Llibreria Catalònia.

La imposible humildad

Hoy, Alma, te has sentido

Humilde:—una humildad dulce y serena

Que la belleza y la bondad captaba De toda cosa. ¡Y cuál era tu júbilo!

En el yermo de nuestra vida inútil Eras como el mendigo que va errando

Al azar, por las rutas, y a su suerte No espera hallar remedio. Mas sabes

Con tu misma humildad regocijarte.

Un tiempo, obsesionábate el anhelo

De las cosas efímeras, mortales; Te mecías en sueños de grandezas

Y en delirios de amor. Mas hoy, oh Alma,

Libre estás de las locas vanidades Del mundo y aun de quejas y tristuras,

Y ya en el universo, muda y sola Te sientes. Y por tí y para tí vives

Como una débil cumbre en las tinieblas.

Con esa débil luz se alumbró el mundo

Y tuyo todo fué: la tierra, el aire, La luz, la nube, el cielo, las estrellas,

Y todo cuanto crea el pensamiento. Todo por tí vivía, y destellaba.

En todo la bondad que en tí tenías.

Hoy, Alma, te has sentido

Muy humilde. Y jamás fuiste tan rica

De las cosas del mundo. No alcanzas

Jamás con tanta fuerza y plenitud. El dulzor de vivir contigo misma,

Lejos del ansia y la pasión, callada Frente del ritmo universal, desnuda

Ante las maravillas de la tierra; Y ausente estabas del dolor humano;

Y ausente de su gloria y vanidad, Que el mundo para tí y por tí vivía.

¡Cuál te desvaneciste, oh, goce effero!

Bienhechora humildad, ¿qué fué de tí?

¿Qué desconsuelo es, Alma, el que te aqueja?

Pues cuando el corazón salió a encontrarte?

Al yermo a que te alzara la humildad,

Viendo tu desnudez y tu pobreza, Su nanto te redió de vanidades,

Y el duelo y la tristora nuevamente Toda cosa del mundo obscurocieron.

Hoy, en tu desencanto, Alma, te sientes

Pobre y desventurada como nunca, Y hallas el mundo, que en redor

Huérfano de belleza y de bondad.

ALFONSO MASERAS

INFORMACION LOCAL

PARA HOY Y MAÑANA

Las fiestas de Santa Catalina Thomás

Los actos de ayer. Llegada de personalidades. Hoy habrá llegado el Cardenal Primado. La procesión de esta tarde. Mañana, gran fiesta en la Catedral

Ayer por la mañana, a las siete y media, se celebró en la iglesia de Santa Magdalena misa de Comunión general, por el P. Jaime Roselló, Superior General de los Misioneros de los Sagrados Corazones, con fervorosos del Padre Superior de los Carmelitas.

La iglesia, que lucía, como en los días anteriores, sus mejores galas, estuvo atestada de fieles.

A las diez y media se celebró Pontifical, oficiando P. Juan Perelló, Obispo de Vich.

Le asistieron: de diácono y subdiácono, respectivamente, los señores Muntaner y Sirvent; de presbitero asistente, don Bartolomé Pascual y de honor los señores Sancho y Quetglas.

En el presbitero, y acompañado de su capellán de honor, señor Payroló, ocupó puesto preferente, nuestro Prelado, Dr. Miralles.

Asistió a la misa, ocupando puesto de honor, el Alcalde, don Jaime Suau.

La afluencia de fieles fué grandísima.

La misa la cantó la escolanía de Lluch

Ayer mañana, llegó a Palma, procedente de Mahón, don Antonio Cardona y Riera, Obispo titular de Qersono y Coadjutor del de Menorca.

Con él llegaron su Capellán de honor don Juan Cardona Roig y el maestro de ceremonias de la Catedral de Ciudadela don Antonio Taberner.

En el muelle le recibieron el Vicario General don Jaime Homar, varios sacerdotes y otras personas.

El Prelado menorquin se hospedó en el convento de la Pureza.

También llegó el diputado provincial de Barcelona, nuestro paisano don Félix Escalas, quien representará a la diputación de Barcelona en las fiestas en honor de Santa Catalina Thomás.

Igualmente llegó en el correo de Valencia, el ex diputado a Cortes y Director de «El Siglo Futuro» don Manuel Senante, también para asistir a las fiestas de Santa Catalina Thomás.

Es notable la iluminación que ostenta, el templo de Santa Magdalena. Sobre todo la capilla donde se guarda el cuerpo de la Santa ofrece un aspecto deslumbrante, tal es la cantidad de lámparas eléctricas que la iluminan.

El adorno e iluminación de la fachada y plaza es notable. El portal mayor y los torreones están recortados por bombillas, y en la plaza aparecen cuatro altos candelabros unidos por artístico montaje de madera, todo con multitud de lámparas.

Se está procediendo a la ornamentación de la «pedra» de la plaza del Mercadal, y al adorno de la mencionada plaza, instalando también la iluminación correspondiente.

En la Catedral Basílica, y en su Capilla Real, han sido colocados los tres estandartes que se exhibieron en

San Pedro, de Roma, representando, respectivamente, la glorificación de la nueva Santa y dos milagros admitidos en el proceso de canonización. El primero figura junto a la tribuna del lado del Evangelio y los otros, los de mayor tamaño, colgados, uno a cada lado, en las paredes.

El portal mayor ha sido decorado, en el interior, con dos valiosos tapices.

En los edificios públicos han comenzado ya las tareas de adorno e iluminación para los próximos días. La Diputación y el Ayuntamiento estarán iluminados como en las mayores solemnidades.

En ambas Corporaciones vacarán mañana las oficinas.

En el correo de esta mañana habrá llegado el Cardenal Primado, doctor Segura, quien viene a presidir estas fiestas.

El Cardenal Segura, oficiará de pontifical en la fiesta principal, mañana en la Catedral Basílica; y después del Evangelio, leerá la homilía de la nueva Santa.

El Cardenal se propone emprender el regreso mañana mismo.

Acompañando al Primado habrá llegado don Carmelo Blay, Postulador en la Causa de Canonización.

Para participar en el Concurso de bailes regionales de esta noche se habían presentado ayer las siguientes inscripciones:

Una pareja actualidad.

Dos parejas típicas del Coll d'en Rebasca.

Dos parejas típicas de La Soledad.

Una pareja típica a la antigua de niños de 12 años.

Una pareja de Valldemosa con tocador y cantador.

Una pareja típica de San Juan.

Dos parejas de Mancor del Valle con trajes típicos.

Una pareja de Buñola.

Dos parejas de Puigpuent.

Como se ve por la enumeración precedente el concurso promete ser un éxito.

Hemos recibido una que dice:

«A las tres de la tarde de hoy llegará en tren especial una peregrinación numerosísima de Binisalem para visitar el sepulcro de Santa Catalina Thomás.

Es de esperar que a este solemne acto no faltarán los hijos de Binisalem residentes en Palma, suplicándoles desde estas columnas, estén en el andén de la estación a la llegada del tren, para agregarse a la comitiva.»

El programa de los actos a celebrar hoy y mañana es el siguiente:

Domingo 27.—En Santa Magdalena. A las siete y media de la mañana, misa de Comunión, por el Preboste de San Felipe Neri. A las diez y media, misa mayor con sermón, por el P. Superior de Dominicos de Manacor.

A las once, gran concierto por el «Orfeó de Sabadell» en la plaza de Cort.

A las doce y media, descubrimiento de la lápida dando el nombre de «Arzobispo Miralles», a la plaza de Mercadal.

A las cinco y media de la tarde, solemne traslado del Cuerpo de la Santa a la Catedral Basílica, con acompañamiento de todo el Clero y Religiosos, Autoridades y demás invitados por la Comisión nombrada al efecto. Itinerario: Plaza de Santa Magdalena, Jardín Botánico, Ramba, Riera, Mercado, Conquistador, Victoria, Palacio. Detrás del cortejo, podrán ir, con velas, representantes de Asociaciones de Señoras, de acuerdo con la Comisión. Los caballeros, de etiqueta y con condecoraciones; las damas, con vestido honesto y mantilla española.

A las nueve y media de la noche. En la explanada del Muelle, concurso de Bailes regionales y parejas típicas, concediéndose dos premios de trescientas pesetas y dos de ciento cincuenta.

Lunes día 28.—Pasodoble callejero que recorrerá las más importantes calles de la Capital, con acompañamiento de gigantes y cabezudos, gaitas y morreres.

En la Catedral, a las siete y media, misa de Comunión, por un Capitul.

A las diez y media, Pontifical y Homilía por el Cardenal Primado de España.

Por la tarde, a las seis y media, triduo, en Santa Magdalena con panegírico por don Antonio Sancho, Canónigo Magistral.

A las siete de la tarde, concierto en el Teatro Principal, por el gran pianista Uninsky.

Dicho concierto, incluido en el programa de las fiestas, ha sido organizado por el Comité Chopin como preliminar de su constitución.

De siete a nueve de la noche: conciertos en las plazas de San Antonio, Juanot Colom, Cort y Paseo del Borne.

A las diez de la noche, gran castillo de fuegos artificiales en el muelle, finalizando con una traca.

La Filadora

Gran surtido en artículos para BAÑOS y PLAYA

30 años atrás

27 julio de 1900.—Con motivo del viaje en competencia realizado por los vapores «Lulio» y «Mallorca» el Gobernador dirigió una carta al Comandante de Marina llamándole la atención acerca de tales pruebas interesando se prohiba la repetición de dichas pruebas por constituir un serio peligro para el pasaje. El señor Enseñat escargado de la Comandancia de Marina contestó que no sólo había prohibido que se reptaran tan temerarios viajes, sino que dispondrá se practique un reconocimiento a la maquinaria de dichos buques por si pudieran existir algunos desperfectos a consecuencia del exceso de presión.

28 julio de 1900.—En la Iglesia de Santa Magdalena se ha celebrado la función religiosa dedicada a la Beata Catalina Thomás. Asistió una comisión del Ayuntamiento compuesta por el Alcalde y cinco concejales; también asistió el Gobernador y el Obispo. Predicó explicando la vida y milagros de la virgen valldemosa don Bernardo Matas y terminó haciendo votos para la pronta canonización.

—Ha quedado constituida la Comisión provincial de Baleares del Congreso Hispano-Americano. Presidió don Alejandro Rosselló, asistiendo los vocales señores Borrás, Lladó, Darder, Guasp, Villalonga, Granada, Giménez, Pons y Torrandell, los dos últimos como Secretarios. Uno de los acuerdos tomados fué el de la confección de un muestrario de productos para enviarlo como regalo al Gobierno Argentino, el cual ha prometido exhibirlo en Buenos Aires en forma de Exposición permanente.

DEL CARNET

Ayer mañana vino de Valencia nuestro distinguido amigo el pintor Erwin Hubert, quien se propone pasar una temporada en esta isla, antes de marchar a París, Viena y Munich donde se propone recoger impresiones artísticas.

Nuestro paisano el Marqués de Bellpuig, ha sido destinado al Consulado de España en Teherán.

Ayer mañana, terminado su viaje de pensionado por el extranjero visitando los centros fabriles de Italia, Austria, Checoslovaquia, Alemania, Bélgica y Francia, ha regresado a Palma el joven ingeniero industrial, recién salido de la Escuela, don Francisco Barceló Ferrer.

Por todas partes han sido atendidos y agasajados en alto grado los noveles técnicos de la industria a quienes acompañaban los profesores señores Tallada y Ortés.

En la Central del «Corte Martí»

Don Serafin Navarro Garcia

Ha fallecido a los 23 años de edad

A. E. R. I. P. A.

Sus desconsolados padre Don Jesús, Celador de Puerto, madre, hermanas y demás familia

Participan a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida y les suplican se sirvan asistir al Rosario que se rezará hoy a las doce y media y acto seguido la conducción del cadáver a su última morada, por lo que recibirán especial favor.

Casa mortuoria: Hornabeque, 24, 2.º

El Ilmo. Sr. Obispo de Mallorca ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Para lutos y géneros negros CASA MATONS

Instituto internacional establecido en Barcelona han obtenido el título de Profesoras en Corte sistema Martí, las señoritas Julia Garcia y Antonia Torres Vicens.

Anteanoche, y con motivo de celebrar su fiesta onomástica, el Alcalde don Jaime Suau fué obsequiado con una serenata por el orfeón El Ancora, de Tarragona.

El señor Suau agradeció la gentileza y obsequió a los cantores con un lunch.

El hogar de nuestro amigo el Presidente de la Unión Protectora Mercantil, don Manuel March Navarro, se ha visto aumentado con el nacimiento de una robusta niña.

Tanto la madre como la recién nacida gozan de perfecto estado.

Se halla delicadamente enfermo el industrial y ex-concejal don Francisco Bisquerra Botines.

Le deseamos una rápida curación.

Ha sido nombrado Superior del Convento de los PP. Capuchinos de esta capital, Padre Fray Samuel de Algaída.

Procedentes de Valencia han llegado hoy don Francisco Maria de Haro, don Lorenzo Vicens, don Antonio Cañellas, don Miguel Estrades, don Rafael y don Martín de Oleza, don Manuel Cañellas y don Jaime Costa.

Para Barcelona embarcaron anoche don Perfecto Pardos, don Antonio Riera, don Bernardino Seguí, don Manuel Llofrú, don Amadeo Vera, don José María Cardona, don Faustino Salvá, don Eugenio Fábregas, don Guillermo Sastre y don Fernando Morell.

De Mahón vinieron ayer don Jaime Riudavets, don Rodolfo y don Anselmo Romero.

Vino ayer de Mahón y embarcó por la noche para Barcelona nuestro amigo el Apoderado de «Pavimentos Asfálticos, S. A.» don Manuel Gavira.

Dr. ROGLÁ
Pecho y corazón
Tuberculosis en todas sus formas
Sindicato, 124

MUSICALES

Concierto en el Principal

He aquí el programa que interpretará el eminente pianista Alejandro Uninsky en el Teatro Principal, mañana lunes, a las siete en punto:

I
Sonata Capricción, Scarlatti.
Preludio y fuga en re mayor, Bach-Busoni.

II
Tres Estudios, Chopin.
Dos Mazurkas, Id.
Balada en sol menor, id.

III
Danza del fuego (Amor brujo), Falla.
Córdoba, Albéniz.
El Vito, Infante.

Habiéndose indicado por el Alcalde la conveniencia de que el concierto termine a hora hábil para que el público pueda asistir a los fuegos artificiales, se advierte que el acto comenzará con toda puntualidad, terminando antes de las nueve.

En este mismo concierto podrán efectuarse las inscripciones para asis-

tiendo de la central de Portixol, por cerca de Santa Eugenia, llegándose hasta un pórtico de distribución en Sansellas, de cuyo punto se repartirá a Inca. En esta sub-estación se ve reducido su voltaje de 4000 voltios a 5000 voltios por medio de transformadores de una capacidad de 1000 K. V. A. para alimentar la zona de Inca, La Puebla, etc., hasta llegar a Pollensa y Formosa.

Su extensión actual es de unos 13 kilómetros, pero se están efectuando trabajos en el pórtico de distribución de Sansellas y próximamente inaugurará la línea a Montuiri, una longitud de unos 13 kilómetros. En la Villa de Montuiri, quedará instalada una sub-estación con transformadores de 450 K. V. A. para reducir el voltaje.

Este es el primer paso de suma importancia dado para poder suministrar desde nuestra Ciudad energía eléctrica que se esparcerá por toda nuestra Isla. El plan de electrificación general es muy extenso, pero, es de desear que en poco tiempo, podamos surgir nuevas líneas de la importancia de la mencionada, ya que ésta representa el acrecentamiento de riqueza de nuestro suelo. La Electricidad introduciéndose en nuestras fábricas, talleres, comercios y hogares, hace que nuestra vida se intensifique, dando a nuestra ciudad un aspecto de gran metrópoli, embelleciendo sus principales vías y proporcionando al campo el medio de que la bondad de su suelo adquiere toda la importancia que merece.

Sabemos que nuevas líneas están en estudio y que próximamente procederá a la construcción de las mismas. Ello redundará siempre en beneficio de nuestra tierra, por lo cual no podemos menos que alegrarnos los promotores de tan importante mejora.

Se abre concurso para la construcción de un edificio en el muelle de Palma destinado a oficinas y talleres.

Los Señores concursantes que deseen tomar parte al mismo pueden informarse en las oficinas de la Compañía en Palma calle Palacio n.º 2, en donde estarán de manifiesto los planos y demás bases de concurso hasta el 31 de Julio inclusive, día que se cerrará la admisión de peticiones para poder optar al anunciado concurso.

En cumplimiento de lo acordado en la reunión celebrada el día 25 de este corriente, se interesa a todos los asociados de Palma que quieran ser presentados en la Asamblea de Delegación del ramo de ahorro de dicha sociedad que debe celebrarse en Barcelona el día 10 de agosto, se sirvan depositar sus pólizas en la sociedad «Fomento del Civismo» cualquier día de agosto de 6 a 8 de la tarde, hasta el día 4 de agosto, donde se les libere el correspondiente recibo.

Palma 26 julio 1930.—J. Aguilar Son Servera, Delegado. Gaspar Sabater Ordinas, Delegado.

Se vende una casa, en el ensanche al 6, por el alquiler.

Informes: En El Día, Danús, 2.

Se vende Coche Essex turismo y Renault de 500 cc. Verdadera ganga.

Informes: M. M. Pelaires, 18.

liendo de la central de Portixol, por cerca de Santa Eugenia, llegándose hasta un pórtico de distribución en Sansellas, de cuyo punto se repartirá a Inca. En esta sub-estación se ve reducido su voltaje de 4000 voltios a 5000 voltios por medio de transformadores de una capacidad de 1000 K. V. A. para alimentar la zona de Inca, La Puebla, etc., hasta llegar a Pollensa y Formosa.

Su extensión actual es de unos 13 kilómetros, pero se están efectuando trabajos en el pórtico de distribución de Sansellas y próximamente inaugurará la línea a Montuiri, una longitud de unos 13 kilómetros. En la Villa de Montuiri, quedará instalada una sub-estación con transformadores de 450 K. V. A. para reducir el voltaje.

Este es el primer paso de suma importancia dado para poder suministrar desde nuestra Ciudad energía eléctrica que se esparcerá por toda nuestra Isla. El plan de electrificación general es muy extenso, pero, es de desear que en poco tiempo, podamos surgir nuevas líneas de la importancia de la mencionada, ya que ésta representa el acrecentamiento de riqueza de nuestro suelo. La Electricidad introduciéndose en nuestras fábricas, talleres, comercios y hogares, hace que nuestra vida se intensifique, dando a nuestra ciudad un aspecto de gran metrópoli, embelleciendo sus principales vías y proporcionando al campo el medio de que la bondad de su suelo adquiere toda la importancia que merece.

Sabemos que nuevas líneas están en estudio y que próximamente procederá a la construcción de las mismas. Ello redundará siempre en beneficio de nuestra tierra, por lo cual no podemos menos que alegrarnos los promotores de tan importante mejora.

Se abre concurso para la construcción de un edificio en el muelle de Palma destinado a oficinas y talleres.

Los Señores concursantes que deseen tomar parte al mismo pueden informarse en las oficinas de la Compañía en Palma calle Palacio n.º 2, en donde estarán de manifiesto los planos y demás bases de concurso hasta el 31 de Julio inclusive, día que se cerrará la admisión de peticiones para poder optar al anunciado concurso.

En cumplimiento de lo acordado en la reunión celebrada el día 25 de este corriente, se interesa a todos los asociados de Palma que quieran ser presentados en la Asamblea de Delegación del ramo de ahorro de dicha sociedad que debe celebrarse en Barcelona el día 10 de agosto, se sirvan depositar sus pólizas en la sociedad «Fomento del Civismo» cualquier día de agosto de 6 a 8 de la tarde, hasta el día 4 de agosto, donde se les libere el correspondiente recibo.

Palma 26 julio 1930.—J. Aguilar Son Servera, Delegado. Gaspar Sabater Ordinas, Delegado.

Se vende una casa, en el ensanche al 6, por el alquiler.

Informes: En El Día, Danús, 2.

Se vende Coche Essex turismo y Renault de 500 cc. Verdadera ganga.

Informes: M. M. Pelaires, 18.



—No afectan al corazón—

Information for Foreign Visitors

The Committee who have been working so hard to preserve the birthplace of Junipero Serra wish to present a question to their friends in California. The man who bought the site destroyed the cottage and erected a store front two stores high. Later when the Committee acquired the ground their architect stated it was possible to reproduce the original cottage.

This they had hoped to do but now some of the natives think the store should be left and a tablet placed to indicate the spot where Junipero Serra was born. This wall does not in any way mirror the time nor condition of the village when Fray Serra was born.

For the truth and reality of the former scene the one story cottage with its tiled roof beautifully and picturesquely represents the early times of Serra.

Will California friends express their opinion?

The restored cottage would be used as a museum for the relics relating to the life of Serra.

Answers to the question may be addressed to

Don Miguel Ramis,
Petra.—Mallorca.
Islas Baleares.

E. GIMENO

Médico Militar
Enfermedades de los niños
San Miguel, 214, 1.º. Consulta de 3 a 5

TEATRALES

Lírico

En las sesiones que se celebrarán hoy de tres y media tarde a doce noche, se proyectará por última vez la superproducción de los Artistas Unidos «La danzarina sagrada» por Gilda Gray y Olive Brook.

Moderno

Empezando las sesiones a las tres y media se proyectarán por última vez, las tan celebradas películas «Máscara de mujer» de la U. F. A. por Arlette Marchal y Wladimir Gaidaroff y «La frontera del amor» por Mary Astor y Lloyd Hughes.

Mañana se estrenará la bonita producción dramática «Los vericuetos del mal» por Lina Basquette y la comedia americana «El hijo del bandido», cuyo principal intérprete es el novel y ya célebre caballista Bob Steel.

Oriental

Para hoy domingo se anuncian las últimas proyecciones de las películas de gran éxito «Todos los hermanos fueron valientes» por Lon Chaney y «La canción de Kentucky» por James Murray.

Para mañana lunes se anuncia la extraordinaria superproducción «Sangre en las olas» por Betty Compson completando el programa la artística película «El alma de Oscar» por Magde Bellamy y una comedia en dos partes.

Coliseo Balear

Con la función que se celebrará esta noche se despedirá de nuestro público la compañía Blanquita Suárez-Eduardo Gómez.

El programa lo forman dos obras de gran éxito «Las corsarias» y «Los faroles».

B. A. D.

Hoy a las nueve y media tendrá lugar la última representación de los espectáculos «Cri-sol», cambiando completamente el programa, una selección de números de conjunto de gran vistosidad y vis cómica, lo mejor del repertorio de los citados espectáculos.

Empezará la función con la proyección de una interesante revista cómica.

En las terrazas después de la representación habrá una verbena y como de costumbre servicio de tranvías.

MILITARES

Servicio de la Plaza para hoy
Parada.—Regimiento Infantería Palma, núm. 61.
Jefe de día.—Comandante del Regimiento Infantería Palma n.º 61 don José Moragues.
Imaginaria.—Otro de Atilería don Felipe Nadal.
Hospital y provisiones.—3.º Capitán de Artilería.
Vigilancia.—3 y (último) oficial del Regimiento Infantería Palma número 61.
D. O. de S. E.—El Comandante Srío.—Antonio Rosselló.

Orden general de ayer

I. Mandos.—Nombrado para el mando de la 8.ª División, el Excelentísimo señor General Gobernador Militar de Mallorca don Enrique de Salcedo Molinero, hará entrega de dicho cargo al Excmo. señor general Jefe de la Brigada de Infantería de Mallorca don Domingo Batet Melis, a quien corresponde.—D. O. de S. E. El Coronel Jefe de E. M.—Gregorio Crehuet.

Orden de la Plaza de ayer

Excmo. señor Capitán General de estas Islas en escrito de hoy me dice lo siguiente:

«Habiéndose conferido por Su Majestad el Rey (q. D. g.) su representación en la procesión que saldrá mañana a las 17.45 horas de la iglesia de Santa Magdalena de esta capital, sirvase V. E. disponer concurrir a la misma una compañía con bandera, escuadra y banda, en traje de media gala kaki con sombrero.

También ordenará V. E. la asistencia de los primeros Jefes de Cuerpo y Dependencia con comisiones compuestas de un Jefe, un Capitán y un Subalterno, en traje de media gala de paño, quienes se hallarán en la iglesia de Santa Magdalena a las 17.45 horas y se colocarán en la procesión en el orden de preferencia de Cuerpos y armas que marcan las Reales Ordenes Circulares de 6 de Octubre de 1856 y 3 de Noviembre de 1858.

La música del Regimiento de Palma n.º 61 se hallará a las 17.15 en la puerta de la Catedral para acompañar a la procesión cívica religiosa que partirá de allí para la iglesia de Santa Magdalena, donde se unirá al piquete.

El piquete formará en la plaza de Santa Magdalena con frente al Norte, apoyando la cola en la calle del Jardín Botánico para hacer honores a mi llegada y escoltar la procesión.

Lo que se publica para conocimiento y cumplimiento.

Gobierno civil

Telegrama

El Gobernador recibió del Ministro de la Gobernación el siguiente telegrama:

«Noticias provincias acusan novedades siguientes. Granada huelga Alquite mismo estado habiéndose declarado hoy la de canteros en escaso número. Guipúzcoa declarábase huelga obreros descargadores Puerto Pasajes. Murcia huelga Aguilas mismo estado. Oviedo declarábase huelga mineros Barredos y Rimaria de Empresa Duro Felguera en Laviana.

Vizcaya mismo estado huelga Ordunte.»

Visitas

El Gobernador recibió ayer la visita del Alcalde de Inca, quien nos manifestó que el señor Vázquez Jiménez asistirá esta noche a la Verbena que tendrá lugar en la Industriosa ciudad con motivo de las fiestas patronales.

SUCESOS

Muerte de un electricista

La guardia civil del puesto de La Puebla comunica al Gobernador que a las 11 horas del día 23 el vecino de dicho pueblo Guillermo Bennisar Crespi, de 44 años, obrero de la Compañía «Gas y Electricidad» se hallaba en la calle Ancha, esquina a la de Antonio Maura, subido a una escalera arreglando la línea, cuando se cayó desde lo alto de la escalera a la calle, dando tan fuerte golpe que falleció a los pocos momentos.

Hechas averiguaciones se supo que el Bennisar al tener lugar el accidente se hallaba vuelto de espaldas a la escalera, en cuya posición fué objeto de un contacto eléctrico que le hizo perder el equilibrio.

Los médicos practicaron la autopsia al cadáver al que se apreció la fractura del húmero izquierdo, hemorragia nasal y auricular, una herida de cuatro centímetros en la parte izquierda del cráneo, fractura del temporal y compresión cerebral.

Denuncias de la

Guardia Civil

La del puesto de Ciudadela ha denunciado al Juzgado Municipal a dos mujeres que en la calle de Isabel II se insultaron e injuriaron mutuamente.

Por infracción del Reglamento de Circulación Urbana e Interurbana ha denunciado a un conductor en Mur, uno en Ibiza, uno en Artá y otro en Son Servera.

Niña mordida por un perro

Un perro mordió a la niña Catalina Serra, de 7 años, que vive en la calle de Velázquez, 6, produciéndole una herida en el antebrazo izquierdo, de la que fué auxiliada en la casa de socorro.

Caida

Miguel Bonafé, de 10 años, habitante en la calle del Seminario, jugando se cayó, produciéndose una contusión en el hombro derecho. En la casa de socorro fué asistido.

CONCURSO DE VALS

Verbena en la Vileta

El día 25, fiesta de San Jaime, tuvo lugar en la Vileta, una concurrenciosa verbena, organizada por la «Sociedad Aldeana», que, como todas las realizadas, obtuvo un éxito enorme.

Después del descanso tuvo lugar un concurso de vals, en el que tomaron parte numerosas parejas. Falló el jurado a favor de la pareja formada por la señorita Saturnina Garcías y don Simón Amengual, que fueron largamente aplaudidos y obsequiados con sendos diplomas y una faja significativa.

Otra pareja formada por la señorita Juana Planas y don Pablo Flexas, también fué muy aplaudida por el fino estilo de su danza. Se les dió el segundo premio.

Ha sido muy felicitado el joven don Juan Bover, que pone todo su entusiasmo en estas veladas que gracias a él se mantienen y toman incremento.

LAS BIBLIOTECAS POPULARES HISPANO-AMERICANAS

Delegación de Inca

No ha mucho dedicábamos el espacio que por su importancia se merecía a las Bibliotecas Populares Hispano-Americanas y hoy tenemos la satisfacción de saber ha sido designado como Delegado de las mismas en Inca nuestro particular amigo el músico del Regimiento de guarnición en aquella ciudad don José Albadalejo, quien con gran entusiasmo labora por aquella obra, habiendo merecido unánimes elogios del Patronato.

Durante el pasado mes se constituyeron Patronatos de dichas Bibliotecas en más de veinte poblaciones de importancia lo cual prueba el interés que se tiene de popularizar las obras clásicas de los autores patrios, especialmente entre los pueblos de habla española de América especie de reintegración de España en su verdadera condición espiritual ante la América Latina.

APLICACION DE CONVENIOS

El franqueo de cartas, valores, giros y paquetes para el extranjero

Publica la Gaceta un Real decreto determinando cuáles de los acuerdos y convenios del Congreso Postal Universal celebrado en Londres el 28 de Junio de 1929 procede poner en ejecución en España (que no está obligada a adoptarlos todos simultáneamente) y que tarifas han de regir para la aplicación de tales acuerdos y convenios en el servicio español.

En el preámbulo del decreto se expone el criterio del Gobierno respecto a la aplicación de los repetidos convenios especiales y se justifica la implantación de tarifas acordadas.

La parte dispositiva declara que se pone en vigor los acuerdos para el cambio de cartas y cajas con valores declarados, de giros postales y de paquetes postales con los países adheridos a la Unión Postal Universal.

Se mantienen las tarifas vigentes para la correspondencia destinada al extranjero, a saber:

Cartas: hasta 20 gramos, 40 céntimos; por fracción de 20 gramos más, 0.25. Postales sencillas 0.25; idem dobles, 0.50. Impresos, cada 50 gramos, 0.10. Muestras: cada, 50 gramos, 0.10, con mínimo de franqueo de 0.40. Impresos en relieve para uso de ciegos, 0.50 cada 1.000 gramos. Pequeños paquetes: 0.25 por cada 100 gramos, con un porte mínimo de una peseta. Derecho de certificado: 40 céntimos de peseta por objeto. Aviso de recibo: 40 céntimos de peseta. Reclamaciones, avisos de recibido solicitados posteriormente a la fecha de imposición y peticiones de devolución o cambio de señas, 80 céntimos por objeto.

Por las operaciones de aforo, recuento, etc., de las cartas con etiqueta verde (que hace las veces de declaración de Aduanas), de los pequeños paquetes y de las cajas con valores declarados, se percibirá del destinatario en el momento de la entrega un derecho de 50 céntimos por objeto, cuyo importe se aplicará por las Estafetas de cambio al pago

de los gastos ocasionados por dichas operaciones.

El derecho de seguro aplicable a las cartas y cajas con valores declarados será el siguiente: 30 céntimos de peseta por cada 300 francos oro o fracción de 300 francos. El franqueo de las cajas con valores declarados será de 30 céntimos de peseta por cada 50 gramos o fracción de 50 gramos, con un porte mínimo de una peseta.

La tarifa aplicable a los giros postales será la siguiente: un derecho fijo de 25 céntimos de peseta por cada giro y un derecho proporcional de un medio por ciento de la cantidad girada, redondeándolo de cinco en cinco céntimos.

Por la entrega en «Lista de Correos» de la correspondencia procedente del extranjero se percibirá un derecho de cinco céntimos por objeto, en las mismas condiciones que se percibe actualmente por la correspondencia del servicio interior.

Se autoriza la reducción del 50 por 100 de la tarifa de impresos para los periódicos y publicaciones periódicas expedidas directamente por los editores o sus mandatarios, siempre que no se trate de impresos comerciales, tales como catálogos, prospectos, boletines de precios corrientes, etc. Y para los libros y folletos o papeles de música en rústica o encuadernados, cualquiera que sea el remitente, con exclusión de toda publicidad o reclamo distinto del que figure en la cubierta o páginas de guarda.

Instrucción

La provisión de cátedras de los Institutos de Segunda Enseñanza

Por el ministerio de Instrucción Pública se ha dictado una R. O. disponiendo:

Primero.—Que se derogue y quede sin ningún valor ni efecto, la R. O. de 17 de septiembre 1920.

Segundo.—Que al tramitar y resolver los concursos para la provisión de cátedras de los Institutos nacionales de segunda enseñanza que con arreglo a la legislación vigente deban proveerse por ese turno y procedimiento se tenga en cuenta por lo que hace al personal auxiliar de estos centros de enseñanza que el Real decreto de 26 de agosto de 1910, está vigente sin que haya sido modificado ninguno de sus artículos.

TURISMO

El «Britannia»

Procedente de Málaga, ayer llegó a nuestro puerto conduciendo una expedición de 247 turistas, el vapor inglés de la matrícula de Glasgow, «Britannia».

La mayoría de los excursionistas desembarcaron recorriendo la población y sus alrededores, visitando los monumentos y admirando nuestros panoramas.

El citado buque va al mando del comandante M. H. Alder y lo tripulan 197 individuos y desplaza 5281 toneladas.

Al anochecer prosiguió viaje para Tanger.

EL TIEMPO

Telegramas recibidos

Madrid 25 a las 10.35.—No es de esperar cambio de Tiempo en 24 horas.

Sóller 25 a las 10.45.—Barómetro 764.2.—Termómetro 25.8.—Viento S. O flojito.—Mar llana.—Cielo despejado.

Andraitx 26 a las 0.00.—Viento sudoeste flojo.—Mar llana.—Cielo celajes.

Alcudia 26 a las 9.00.—Viento Sur flojo.—Mar llana.—Cielo acalajado.

Ibiza 26 a las 9.00.—Barómetro 773.0.—Termómetro 26.0.—Viento sudoeste flojo.—Cielo nuboso.—Mar rizada de sudoeste.

Vigta-Bajoli 26 a las 8.00.—Barómetro 766.6.—Termómetro 23.9.—Viento sudoeste flojo.—Mar marejada.—Cielo casi despejado.

Renovarse o morir

Así lo ha entendido la sublime marca de pianos R. Maristany y ha lanzado a la venta su nuevo modelo de propaganda con su propia marca, que significa garantía, a un precio incompeteble. Por su tamaño, por su estética y sonoridad, se ha impuesto enseguida en el mercado.

Lo cedemos al contado por 1700 ptas. y a plazos desde 35 pesetas mensuales.

Exclusiva de venta en Mallorca: Casa Juucosa. San Nicolás, 22.

Este número consta de doce páginas

¿Quién hace el milagro? ¿Por qué se acredita?

—¿?....

—Pues, porque además de curar los mareos, vómitos y ligeros dolores de cabeza, es una **Magnesia efervescente inmejorable** y de agradable paladar; es por lo que se acredita en tan corto plazo la **Magnesia Valida** del doctor Peralta.

¡Nunca está de más en una casa...
Venta: Principales Farmacias y Centro Farmacéutico.

CAMIONETAS



WILLYS

CON Y SIN VALVULAS

EXCELENTES en el trabajo
NOTABLES en economía
SOLIDAS en construcción
UNICAS en velocidad

ANTONIO BIBILONI
Aragón, 14. PALMA DE MALLORCA

TERRENOS

Vénden al contado y a plazos de 10 años
Situación en el Ensanche poniente de Palma
Informes: San Miguel, n.º 17

Calzados Bazar Balear

Sindicato, 55 y 57

La Casa más conveniente para compras de calzados, por su

Alta Calidad y su Bajo Precio

Calzados de todas clases, para

Señoras, caballeros y niños,

a precios incompetebles.

Vendemos directamente de la

Fábrica al consumidor

(Sucursal)

Palacio del Calzado

Quint, 9, 11 y 13

URALITA
EL MEJOR MATERIAL PARA TEGHAR
URALITA, S.A. BARCELONA: Pl. Antonio López, 15. Tel: 16556
MADRID: Pl. Salesas, 10. Tel: 32648

URALITA
LA MEJOR TUBERIA PARA CONDUCCIONES A PRESION

Sucursal en Palma de Mallorca, URALITA, S.A. Avenida Alejandro Rosselló, 78. Teléfono 344

SERVICIO TELEGRAFICO

CRONICA DE SUCESOS

¡MUERTOS DE HIDROFOBIA!

EXPLOSIÓN DE UNA CALDERA DE VAPOR

SE LE DISPARA UNA ESCOPETA Y MATA A UN HERMANO

EXPLOTA UN BARRENO Y QUEDAN SEPULTADOS DOS OBREROS

Una joven agredida por un párroco

Niña arrollada y muerta por un carro

Córdoba 26.—En la calle de Cárcamo un carro conducido por Rafael Valderrama, atropelló a la niña de 6 años María Medianero, causándole gravísimas heridas a consecuencia de las cuales falleció al ingresar en la casa de socorro.

Cogido por una vaquilla

Córdoba 26.—En los corrales de la plaza de toros de Belmez el joven Rafael Ventura Caballé, en unión de otros, que había saltado por una tapia fué cogido por una vaquilla, resultando gravísimamente herido.

¡Muertos de hidrofobia!

Córdoba 26.—En Villa de don Fadrique, hace aproximadamente dos meses un perro de ganado, propiedad del ganadero Saturnino Carpiñero, mordió a dos hijos de éste, Primitivo y Francisco, y los vecinos Casilda Comendador y Sebastián Organero.

A pesar de trasladarles inmediatamente al Instituto Antirrábico de Madrid, Casilda falleció hace unos días y ayer falleció Sebastián.

Varios personas heridas por un cohete

Madrid 26 a las 20.—Cuando mayor era la animación en la plaza de la Constitución de Carabanchel, donde se celebraba la tradicional verbena de Santiago, estalló un cohete, causando heridas a Cayetano Zofflo, Luis Marín y Clara Vila.

Obreros sepultados en la explosión de un barreno

Oviedo 26.—En una mina de la empresa Felguera estalló un barreno antes de tiempo, quedando sepultados dos obreros, que pasaron en gravísimo estado al hospital de la empresa.

Accidentalmente festivo! taurino

Cuenca 26.—A beneficio del Comedor de Caridad, celebró un festival taurino.

El último de los novillos cogió al aficionado José María Morales, causándole la fractura del femur derecho.

Otros actuantes recibieron diversas erosiones y contusiones.

Accidente de auto

Valencia 26.—Un autobús de pasajeros que hace el servicio de Valencia a Malvarrosa chocó en el camino del Grao contra un automóvil ocupado por seis personas.

Sufrieron heridas de consideración Luis Manero, Josefina Tormo, José Moreno, Concepción Tormo y Rafael Gil.

Imprudencia infantil

Córdoba 26.—Un niño de 14 años llamado Manuel Delgado Arco cogió una pistola de su padre de un cajón y al dispararse el arma causó la muerte de su hermano Juan, de 5 años.

Violento aterrizaje

Los pilotos salen ilesos

Toledo 26.—En el pueblo de Manosalva, en el lugar denominado Cruz de Toledo, aterrizó violentamente la avioneta «O-2», tripulada por un capitán y un mecánico polacos.

El aparato quedó casi destruido.

Los tripulantes resultaron ilesos.

Les atendió el vecindario.

Explosión de una caldera, en un vapor

Resultan varios heridos

Avilés 26.—Cuando navegaba a tres horas Nordeste del puerto de

Avilés el vapor «Ludivina», propiedad de Victoriano Martínez, explotó un tubo de la caldera, resultando con quemaduras de importancia Camilo Galiana, maquinista; José Moreno, fogonero y Manuel Elauz, mariner.

Los heridos fueron recogidos por el vapor «Antonio», de la matrícula de Luanco, que los condujo a Avilés.

Joven agredida por un cura párroco

El público, indignado, invade la casa, causando destrozos al mobiliario y enseres

Valencia 26.—Mientras se celebraba ayer tarde la procesión, el cura párroco Jerónimo Goltra, agredió a la joven de 18 años Josefa María Ricart Santis.

Un hermano de ésta llamado José se dirigió a casa del cura para pedirle explicaciones.

El vecindario le acompañó, invadiendo todos la casa del cura, el cual huyó por una puerta trasera.

El público, indignado, invadió la casa, causando destrozos al mobiliario y enseres.

¡Toro que salta a los tendidos!

Enorme pánico entre los espectadores

Ronda 26.—Durante la novillada de ayer, saltó a un tendido el cuarto novillo, produciendo gran pánico entre los espectadores.

Resultaron algunas personas confusionaladas.

El novillo pudo ser vuelto al ruedo.

NOTICIAS DE ESPAÑA

Imposición de la Laureada a la estatua del capitán Arredondo

Baeza 26.—En la plaza del Arca del Agua celebró una misa de campaña.

Después se verificó la ceremonia de imponer la cruz laureada a la estatua del capitán Pablo Arredondo, muerto gloriosamente en los campos de África.

Asistió el general Millán Astray y todas las autoridades.

Millán Astray pronunció un patriótico discurso.

También habló el teniente coronel Ignacio Crespo.

Juan Arredondo pronunció un discurso agradeciendo al pueblo el homenaje que se tributaba a su hermano.

Bendijo el monumento el obispo Dr. Basurto.

Las tropas desfilaron ante la estatua en columna de honor.

Noticias de Sevilla

Sevilla 26.—Se ha impuesto la medalla del Trabajo a Higino Agüera que lleva 43 años prestando servicio en una confitería.

—En el Guadalquivir se ha encontrado el cadáver de una mujer de 40 años, que iba humildemente vestida.

No ha sido identificada.

El Juzgado de Marina practica diligencias.

Distinción a un periodista

Córdoba 26.—El gobernador civil ha manifestado a los periodistas que había recibido una Real orden concediendo la medalla de plata del trabajo a Ricardo de Córdoba, director del «Diario de Córdoba».

Abusiva coacción

Madrid 26 a las 20.—El «Heraldo» publica la noticia de que una poderosa empresa extranjera que funciona en España ha obligado a sus empleados a suscribir una póliza de seguro de vida de una compañía aseguradora determinada, amenazándoles con no ser gratos a la compañía si no se aseguran.

Hasta ahora han firmado más de seis mil empleados.

Incidentes en una reunión de ferroviarios

Málaga 26.—En una reunión celebrada por los ferroviarios andaluces la sección de Málaga fué atacada duramente por los comités directivo y paritario.

Se promovieron varios incidentes que obligaron al delegado de la autoridad a suspender la reunión.

Magaz en Santander

Santander 26.—Fondeó el cañonero «Dato» conduciendo a Magaz.

Un busto de Blasco Ibáñez

Valencia 26.—Se acordó que el busto de Blasco Ibáñez que regalará Benlliure se coloque presidiendo la Biblioteca popular en los jardines públicos.

El regreso del Dr. Franceschi a Puerto Rico

Cree que invertirá en la travesía 40 días

Cádiz 26.—Ha llegado el doctor Franceschi para recoger los aparatos que tenía en el Observatorio de Marina.

Confirmando que mañana a las diez de la mañana emprenderá el regreso a Puerto Rico a bordo de su yate «Mary».

Varias personas le han ofrecido acompañarle pero él ha rehusado, pues después de la tragedia de su viaje de venida a España, cree que solo tendrá más serenidad.

Lleva alimentos y agua para un año.

Cree que invertirá en la travesía 40 días.

No tiene el viaje finalidad comercial.

Elogia la Medicina española que ha estudiado durante su estancia.

Cree que supera a la francesa y a la alemana.

Volvió a España a bordo de un trasatlántico en 1932.

El Tiro Nacional

Reparto de premios

San Sebastián 26.—En la Diputación provincial se ha celebrado el reparto de los premios del concurso de Tiro Nacional.

Presidió el gobernador civil y asistieron entre otras personalidades el general Suárez Inclán, presidente de la Junta central de tiro y todas las autoridades locales.

El salón se vió atestado de tiradores y público, concurriendo numerosas señoritas.

Se pronunciaron varios discursos ensalzando la labor que realiza el Tiro Nacional y felicitando a los tiradores.

Por último se procedió al reparto de premios, siendo obsequiados los asistentes con un lunch.

El general Cavalcanti en Jerez

Banquete en su honor.—Discursos

Jerez de la Frontera 26.—El gene-

ral Cavalcanti visitó el cuartel y el depósito de caballos semestrales, admirando algunos ejemplares de raza árabe.

En el monasterio de la Cartuja celebró un banquete en su honor asistiendo las autoridades y representantes de la guarnición.

Pronunció un brindis el coronel Merry, quien cantó las glorias del arma de caballería.

Cavalcanti también habló dedicando un recuerdo al marqués de Estella y a Fernández Silvestre.

Hizo resaltar la figura del general Berenguer.

En este momento—dijo—todos debemos estar al lado del gobierno y ayudarle en la difícil y patriótica misión que se ha impuesto para conseguir el resurgimiento de la normalidad en España.

Terminó vitoreando al rey.

Después en casa del marqués de Brivesca se le obsequió.

Los periodistas preguntaron al general si sería el nuevo jefe de la Casa Militar del rey y contestó:

—Solamente soy capitán general de Andalucía.

En la Casa Militar ya desempeñé un cargo; soy militar obediente e iré donde me llamen.

Por la noche marchó en auto a Cadiz.

Los elementos económicos valencianos

Abogan por un frente único

Valencia 26.—En la Federación Industrial Mercantil se reunieron los presidentes de todas las entidades industriales, izándose por el balcón la seña.

Abogó en los discursos por la unión de todos los sectores valencianos para formar un frente único y obligar al gobierno a que intervenga en los asuntos industriales de la región valenciana.

El jefe del partido conservador local, que asistía a la reunión, dijo que si se formase el frente único de los elementos económicos, dimitiría el cargo del partido.

De la última huelga

Se pide la libertad de cuatro obreros encarcelados

Sevilla 26.—Las sociedades obreras se han dirigido telegráficamente al presidente del Consejo y al Director General de Seguridad pidiendo quede sin efecto el extrañamiento de cuatro obreros con motivo de la última huelga.

Piden la libertad de los que continúan encarcelados.

La Feria de Valencia

Homenaje a la Señera

Valencia 26.—En la plaza de Emilio Castellar se ha celebrado un homenaje a la Señera.

En el balcón del Ayuntamiento se expuso el estuche con la auténtica Señera del Rey Jaime.

Miles de almas, estandartes y orfeones hallábanse en la plaza.

Los alcaldes de Valencia, Alicante y Castellón y los presidentes de las tres Diputaciones pronunciaron discursos exaltando la región valenciana y haciendo votos por la unión de las tres provincias.

Cantaron la belleza de la mujer levantina.

A los acordes de la Banda Municipal, la muchedumbre, descubierta, cantó el himno a Valencia, traducido al dialecto regional por Maximiliano Tous.

El acto resultó emocionante.

Asistieron representantes de la casa de Barcelona y del Orfeón Catalán.

Toros

Grave cogida de «Algabeño II»

Chinchán 26.—Ayer tarde se celebró una corrida, lidiándose ganado de Blanco, para «Carretero» Manuel Romero y «Algabeño II».

Este último fué cogido por el cuarto novillo. Sufre una comada en el

muslo derecho, con dos trayectorias. Su estado es grave.

En la enfermería se le practicó una operación, que duró tres cuartos de hora.

El herido fué trasladado al Hospital provincial.

Las de feria en Valencia

Marcial Lalanda, «Gitano», y Barrera

Valencia 26.—Se celebró la segunda corrida de feria.

Los toros, de Argimiro Pérez Tabernero, buenos.

Marcial Lalanda banderillea superior al primero; adornado con la mulleta; dos pinchazos y dos estocadas.

En el cuarto buena faena; un pinchazo y media superior.

(Oreja).

«Gitano», en el segundo valiente; en el quinto faena superior, valiente y adornada; un pinchazo y un volapié estupendo.

(Oreja).

Barrera, valiente; pero nada extraordinario.

La muerte de Pedro Montes

Autopsia y entierro

Escalona 26.—Cerca de las cuatro de la tarde terminó la autopsia al cadáver de Pedro Montes.

Se le colocó en la carroza fúnebre, saliendo para Portillo, donde llegará a última hora.

Entre los diestros que acompañan el cadáver ha surgido la idea de organizar una corrida a beneficio de la familia del desgraciado novillero.

Se han recibido muchas coronas, incluso una de Sacristán Fuentes.

La vuelta aérea a Europa

Avionetas con averías

Madrid 26 a las 20.—Hoy ha habido menos movimiento aéreo que estos días en Getafe.

No llegaron más avionetas de Zaragoza y si algunas que quedaban en Sevilla de las que hicieron el viaje ayer.

Todas ellas reanudaron el vuelo con rumbo a Zaragoza y Barcelona.

La avioneta «M-1», del Aero Club Aisne (Francia) salió para Zaragoza a las 4,25 de esta tarde; pero ha regresado a Getafe con averías.

Reparadas éstas reanudará el vuelo mañana.

De Sevilla comunican que ha quedado en el aeropuerto de Tablada reparando averías la avioneta alemana «C-1», que pilota el aviador Oscar Notz.

Probablemente saldrá mañana en vuelo de regreso a Madrid y Zaragoza.

El centenario de la independencia del Uruguay

El Rey concede a la Presidencia de aquella República el collar de Isabel la Católica

Madrid 26 a las 22.—Con motivo del centenario de la independencia del Uruguay, el Rey ha concedido a la Presidencia de aquella República el collar de Isabel la Católica.

Madrid 26 a las 22.—Con motivo del centenario de la independencia del Uruguay, el Rey ha concedido a la Presidencia de aquella República el collar de Isabel la Católica.

POLITICA

Los Reyes en Santander

Santander 26.—Los Reyes invitaron a almorzar al contralmirante Magaz.

Concurrieron a las regatas.

Llegaron: primero «Regalinda», patroneado por el conde de Zubiria; segundo, «Toribio II», patroneado por el Rey; y tercero «Cantabria II», patroneado por el infante don Juan.

Regreso a Madrid del ministro de Justicia

Santiago 26.—Estrada, después de visitar la Catedral y Universidad, ha marchado a Madrid, satisfecho de las atenciones recibidas.

Manifestaciones del ministro de Instrucción

Madrid 26 a las 22.—El Sr. Tormo manifestó ayer que realizó una excursión a la Sierra.

Visitó la escuela de pensionados de «El Pascar».

En Cercedilla conversó con Berenguer.

Mañana marchará a visitar la iglesia gótica de San Pedro de la Nave, provincia de Zamora, teniendo que desaparecer con motivo de la construcción del embalse de los Saltos del Duero.

La empresa ha ofrecido desmontar dicho templo y construirlo en el lugar que se fije.

Una nota de Hacienda

Madrid 26 a las 20.—Una nota de Hacienda dice que la R. O. referente a la pignoración de bonos oro forma la parte del sistema que se desarrollará hasta conseguir la reintegración de las cantidades que se pagaron por suscripciones debidas al extranjero.

La Banca Española secunda la labor patriótica.

El subsecretario de Hacienda manifestó que se halla en contacto con el ministro, no resolviendo nada sin su conformidad.

Palabras del ministro de Trabajo

Madrid 26 a las 22.—El ministro de Trabajo ha elogiado los actos celebrados ayer en el pueblo de Solosancho en honor del marqués de Viana, con motivo de la parcelación de terrenos a colonos.

Dijo que fué un mal día para los usureros que tanto daño causan a Castilla.

El general Berenguer

Madrid 26 a las 22.—A las nueve de la mañana llegó el general Berenguer.

Marchó a la capilla Sacramental de San Lorenzo y oyó misa en sufragio de su esposa.

Le acompañó el general Marzo.

A las dos de la tarde emprendió regreso a Cercedilla.

Regresará el lunes.

El ministro de Gracia y Justicia en Santiago

Banquete y baile de gala

Santiago 26.—Anoche, a las nueve, fué obsequiado por el Ayuntamiento, con un banquete, el ministro de Gracia y Justicia.

Después se celebró un baile de gala en el Casino.

Hoy el ministro emprenderá viaje de regreso a Madrid.

En las próximas elecciones...

... presentará candidatura el coronel laureado Segundo Gracia

León 26.—Se asegura que en las próximas elecciones presentará candidatura para diputado a Cortes por el distrito de Murias Paredes, el coronel laureado, sublevado contra la Dictadura en el complot de la noche de San Juan, Segundo Gracia.

Se dice que tiene grandes probabilidades de triunfar.

EN EL ANUNCIO

Como en todo esfuerzo humano, la constancia es quien vence

Le interesa

Visitar nuestra exposición de muebles para hacerse cargo de que la única casa que puede satisfacer todos los gustos tanto por la buena calidad como en precio económico es la casa

MUEBLES BOSCH BROSSA, 30

Este número consta de 12 páginas

S' AIGO DOLÇA

Hoy domingo a las 6 y media tarde. "Gran Baile Popular" y Partido de Watter Polo. Club España contra La Portaza

A las 9 y media. Despedida de los aplaudidos

ESPECTACULOS CRI-SOL Nuevo repertorio, de gran vistosidad y vis cómica

VERBENA DE MODA, amenizada por la orquestina B. A. D.

HABRA SERVICIO DE TRANVIAS

TAURINAS

La becerrada de la Asistencia Palmesana

En la plaza vieja se celebró anoche el festival taurino que a beneficio de sus socios enfermos e inútiles celebra anualmente la Asistencia Palmesana.

El acostumbrado desfile por el ruedo de presidentes y lidiadores— a cuyo frente destacaba gallarda la figura del castizo Bravo montado en briosa jaca—fue vistoso y lucido.

Empezó el espectáculo con la inhumación del fakir indio (no garantizamos la autenticidad de la orundez) Braysson, «asombro de todas las razas», según rezaban los programas, que fué sepultado a dos metros de profundidad ante el asombro y la angustia general.

Terminada la operación, nada grata, ciertamente, dió comienzo la lidia de los cuatro anunciados años de don Joaquín Gual de Torreña, que pusieron de su parte una «abnegación» y «espíritu de sacrificio» realmente asombrosos para soportar a lidiadores y público.

Miguel Horrach, primer matador, demostró arte y conocimientos para enfrentarse con ganado de más resaca. Tanto con capa como con muleta logró lucirse y hacer batir palmas en su honor, y sonaron más nutridas y entusiastas al tumbarse al becerro de una estocada hasta el puño, entrando con decisión y estilo.

Se le concedió la oreja y dió la vuelta al anillo.

No demostró tampoco ser ningún indocumentado Antonio Martín, que toreó y mató con desventoladura y maña el segundo toreo.

De la lidia y muerte del tercer animalito hacemos gracia al lector. Fué algo bochornoso, cruel y denigrante. No queremos ni acordarnos.

La velada terminó con la presentación de la banda «La Tempestad», grotesco remedo de «El Empastre», que logró plenamente su objetivo de recoger al concurso.

Finalizada la becerrada se procedió a exhumar al fakir—«asombro de todas las razas»—que salió indemne de su sepultura, aplaudiéndole el público cortesmente.

En el palco presidencial se sentaron las bellas señoritas Isabel María Vicens, Micaela Font, Juana Alorda, Isabel Alorda y Antonia Pocovi, hermosas y ricamente tocadas con mantilla blanca.

La situación de la India

Alrededor del informe de la comisión Simon.—La política inglesa y el problema de las razas

Siguen los comentarios alrededor de la primera parte del informe de la comisión Simon, encargada de «investigar e informar los resultados del sistema de Gobierno, el desarrollo de la educación ciudadana y de las instituciones representativas en la India Británica».

Este primer volumen es meramente informativo.

En él, los comisionados exponen

su opinión sobre el estado actual de la India. La segunda parte del informe contiene las conclusiones y las recomendaciones de la Comisión.

Esta fué nombrada en el otoño de 1927. Ha estado en la India dos veces, y ha recorrido más de veinte mil kilómetros en ese país. Ha recibido numerosas diputaciones y un gran número de informes de los Asambleas provinciales, de las Asambleas Legislativas, Cámaras de Comercio, Asociaciones económicas, etc. Todos estos materiales se publicarán en volúmenes aparte. A pesar del boicot decretado por los nacionalistas, ocho de las nueve Asambleas Legislativas colaboraron en la Comisión, y las autoridades centrales y representantes de los principales partidos, salvo los nacionalistas, asistieron en muchas ocasiones a la audición de los testigos.

Según el dictamen de la Comisión el objetivo de la política británica en la India, es por un lado, la organización progresiva de un Gobierno autónomo, como parte integrante del Imperio británico, mediante la cooperación con los pueblos indios. Pero, para llegar a este fin, se oponen obstáculos tan formidables, que ninguna opinión sobre la materia puede ser tenida en cuenta si antes no se ha considerado bien la naturaleza de esos obstáculos.

Por otra parte, este objetivo no puede alcanzarse sino por etapas y la forma de cada avance ha de ser determinado según la Constitución de 1917 y 1919 por el Parlamento Imperial. La misión del Comité no es decidir la política que debe seguirse, sino informar. En las medidas que hayan de tomarse más adelante tendrá ocasión la opinión de la India para manifestarse ampliamente.

Los comisionados hacen notar la gran extensión y la población variadísima de la India, conglomerado de razas y creencias, y llena de divisiones sociales que hasta el establecimiento de la autoridad británica sobre el país no podía decirse que formaban ni remotamente una unidad política. A pesar de que las ideas modernas se abren paso en la India, todavía el país se mantiene organizado conforme a las ideas antiguas, hasta un grado que los europeos no pueden soñar. Más de 200 millones de habitantes de los 320 millones que tiene el país están organizados rigidamente en castas, desde los brahmanes, en lo más elevado, hasta los parias, en los más bajos.

En 1921 la población de la India británica era de 247 millones de habitantes, y en la de los Estados, de 72 millones. No existe ninguna lengua común, hasta el punto de que el inglés es la más parecida para entenderse. Pero debe tenerse en cuenta que sólo dos millones y medio de indios saben leer y escribir este idioma. En toda la India se pueden contar 222 idiomas populares.

Después del informe describe el carácter rural predominante en la India, en que solamente el 10'2 de la población vive en las ciudades, y que son aquellos que dan fuerza al movimiento nacionalista. Y en el capítulo siguiente se ocupa del problema religioso. Describe detalladamente

la influencia que la religión brahmánica ejerce en cada uno de los actos de la vida india, y hace notar que al lado de 210 millones de creyentes de Brahma hay 70 millones de musulmanes, de una cultura absolutamente distinta, con leyes diferentes, y cuyas personas no se mezclan nunca con los indios. La divergencia entre estas dos comunidades es probablemente el obstáculo más grave que se opone al rápido progreso de la nación, por la distribución verdaderamente complicada de las dos razas en el país y por las prácticas religiosas de cada uno de los pueblos, que parecen hechas de intento para ofender el del otro.

En los capítulos siguientes el comité estudia el problema de las parias, que son el 30 por 100 de la población india. Pero el problema de las castas es infinitamente más complicado, porque una clasificación sistemática de ellas ha permitido distinguir 2.300 castas, en una gradación difícil de percibir para los europeos, desde los brahmanes hasta los parias. Por último, los comisionados exponen el funcionamiento de la administración civil y como fué establecida en 1919.

DE INTERÉS GENERAL

Farmacias de turno

Hoy domingo 27 de Julio estarán abiertas las farmacias siguientes:

Señora viuda de Ignacio Forteza, calle Bolsería esq. Marqués del Palmer.

Don Arturo Segura, calle de San Miguel, 57.

Don Antonio Bennassar, plaza de San Antonio.

Don Miguel Mir, calle de San Nicolás.

Una en el arrabal de Santa Catalina.

EN EL BALNEARIO DE S'AIGO DOLÇA

La verbena de La Veda

Anoche se celebró en el Balneario de S'Aigo Dolça la segunda y última de las verbenas organizadas por la sociedad La Veda, que constituyó un éxito tan lisonjero, como la celebrada la anterior semana.

La pista y terrazas del alegre balneario, resultaron casi impotentes para cobijar a tanta gente, entre la cual abundaban sobremedida encantadoras muchachitas, que ataviadas con sus mejores galas de fiesta verbenera, prestaban singular animación y encanto a la agradable velada.

Las parejas que se entregaron a la danza fueron en número incontable, todas las cuales se mostraron incansables durante toda la noche.

Se vieron sumamente concurridas todas las atracciones allí instaladas, lo mismo que el comedor-restaurante, en el cual se sirvieron crecido número de cenas.

Amenizaron la verbena dos bandas de música, conquistando especialmente aplausos la orquesta

Mah-Jong, que agotó todo su repertorio de bailes exóticos,

La animación y jolgorio no decaerá un solo momento hasta hacerse hora bien avanzada.

INTERESANTE.—El nuevo propietario del establecimiento «Casa Radio», don J. Fernández Armengol, nos manifiesta que no cuenta en su comercio con socio alguno, y por lo tanto, personalmente atenderá al público, por estar al frente de su establecimiento.

DEPORTES

Aviación

Se proyecta la «challenge», española de aviones de turismo

La Federación Española de Aeronáutica, ha facilitado una nota, que dice así:

«Verificada la «challenge» europea de 1930, la Federación Aeronáutica Española, teniendo en cuenta las causas que han motivado las bajas durante la carrera del equipo español, ha acordado organizar la Copa Española de aviones de turismo sobre un recorrido aproximado de 4.500 kilómetros, con escalas en la mayoría de las poblaciones españolas que poseen aeródromo.

La Copa tendrá dos finales: Primera, la formación de equipos volantes; y segunda, procurar que las casas constructoras españolas tengan preparados aparatos que reúnan todas las condiciones de comodidad y seguridad, necesarias para pruebas internacionales mas importantes, como la Copa de Europa.»

Publicaciones recibidas

REVISTA DE MENORCA.—El número de Abril de esta Revista inserta el siguiente sumario:

«Relatio y Drama sobre la Conquista de Menorca por el Rey N.º Anfos de Aragón.—Epidemiología mallorquina, Enrique Fajarnés Tur.—Bibliografía, J. F. A y E. Castaños.—Observaciones meteorológicas del mes de abril, José M.ª Jansá.»

LA FIESTA DE LA RAZA

Premios de la Academia de la Historia

En cumplimiento de lo que dispone la Institución del Premio Hispanoamericano creado por acuerdo de la Academia de la Historia en 10 de octubre de 1919 para solemnizar la Fiesta de la Raza se abre un concurso para premiar el próximo año de 1931 la mejor obra que a él se presente sobre Historia o Geografía, en el más amplio concepto de estas ciencias, de países de la América española o Filipinas en el período comprendido entre el descubrimiento y la independencia de la América continental española, bajo las siguientes condiciones:

Revista de Prensa

Libertad y justicia para todos

De «La Libertad»: «Se anuncia una campaña ardiente y amplísima de los elementos de la Unión Monárquica que capitanea el señor conde de Guadalhorce; y nosotros, a fuer de demócratas, hemos de celebrar esa decisión de los hombres que encaman la obra y el espíritu de la Dictadura.

Nada mejor ni más eficaz que esa obra de difusión de ideas y de doctrinas—¡que se nos perdone la hiperbole!—de los que actuaron durante seis años pisoteando la ley, hollando la Constitución y negando todos los derechos políticos a los españoles. Al fin, tienen que someterse al supremo árbitro: el pueblo.

Y ahora verán, de manera elocuente y en forma concluyente, cual es el arraigo y la fuerza que tienen en la opinión, y sabrán a la vez cómo el pueblo juzga su conducta y califica su proceder. Aunque lleven avales y tengan valedores, pronto se convencerán, en términos claros y rotundos, de que el país los tiene juzgados y sentenciados.

Porque los efectos económicos, los políticos, los financieros, los sociales y hasta los religiosos, de la Dictadura, ahora se empiezan a tocar. Los barros de hoy son los polvos y las aguas de ayer.

¿Acaso esas caídas de la peseta, descontando lo que en ello pueda influir el agio, no son los frutos de las locuras y despilfarros que en el orden patrimonial perpetró la Dictadura?

¿Es que se hacen y planean emisiones de Deuda, se arbitran créditos extraordinarios, se abren cuentas especiales, se abusa hasta la prodigalidad del aval del Estado, se emprenden obras fantásticas, se dilapidan millones, se crean monopolios, se otorgan concesiones, se comprometen los intereses vitales del país, y se cree que no han de venir las repercusiones inevitables y no se han de cosechar los frutos ponzoñosos de una siembra inicua?

Nos satisface que, en la plaza pública y en los comicios, los que gobernarán en dictadores intenten el imposible de defender la gestión desastrosa del tiempo en que actuaron a su gusto y a su antojo, sin que nadie les fuese a la mano y sin otra ley que la de su capricho.

Y después, lo otro: las ineludibles responsabilidades. Pero mientras tanto, bien está, como ciudadanos que son como los demás, que realicen libre campaña en defensa de sus desafueros. Más también como ciudadanos tendrán que pechar con las consecuencias de su desastrosa actuación de gobernantes. Lo uno no excluye lo otro. Lo de ahora no puede borrar lo de antes. Libertad para todos y justicia para todos. Tal es nuestro lema.»

La elevación parcial de aranceles

En un editorial dice «El Sol»: Como saben nuestros lectores, en el último Consejo se tomó el acuerdo de elevar los derechos arancelarios sobre unos cuantos artículos de nuestra importación. El criterio de «El Sol» sobre el particular es harto conocido. En principio consideramos una verdadera calamidad de esta época el exagerado proteccionismo a que casi todos los países se han lanzado y, entre los más destacados, el nuestro. Una de las causas más hondas de la crisis del comercio mundial estriba seguramente en la multiplicación de las trabas con que por doquiera se le ahoga, en que por doquiera se le ahoga, en plena racha de insolidaridad internacional. Mal ha de corregirse, pues, la crisis—según nuestro criterio—si un país tras otro—Francia, Estados Unidos, España, etc.—van labrando sistemáticamente en torno suyo abismos arancelarios infranqueables.

Con todo, como medida transitoria para atenuar temporalmente la importación de determinados artículos de lujo, en estos instantes críticos para nuestra moneda, la disposición aludida podría ser aceptada sin discusión por quienes piensan como nosotros. Ahora bien: ¿es éste el criterio seguido en este caso? A nuestro entender, no.

Es evidente que el champaña, por ejemplo, puede estar incluido con toda razón en una medida que se orienta en tal sentido. Mas si se quiere contener la entrada de bebidas «de lujo», ¿por qué no extender la disposición a los vinos y licores en general, máxime si se tiene en cuenta que contamos con una producción superabundante, capaz de satisfacer todos los gustos, y que las importaciones de estos artículos vienen en su mayoría inmensa de países que siempre están amenazando a nuestra producción similar—como Alemania—o que acaban de asestarle un mortal golpe—como Francia?

Capítulo muy importante es el de los automóviles. ¿Es lógico que todos se midan con igual rasero? Sin duda, un 16 cilindros es uno de los refinamientos más acabados que puede proporcionar nuestra civilización materialista. Pero el pequeño coche que el médico, el hombre de negocios, el ingeniero... utilizan para poder desplazarse con rapidez y atender los asuntos que constituyen su medio de vida, ¿no es justamente un instrumento de trabajo? ¿Y el camión? Y en un plano más modesto aún ¿la bicicleta no puede resolverse a un proletario la posibilidad de acudir a un trabajo distante o de vivir en una zona económica y barata?

Desde luego no es este el criterio que se ha seguido al hacer esta reforma. Las hojas de afeitar, por ejemplo, no pueden ser utensilio más humilde ni su importación menos influyente en el curso de nuestro cambio. Más bien vemos aquí—y en algún otro caso—el deseo de favorecer a una industria determinada—al revuelo de una medida que parece, en general, prudente—como suele ocurrir con frecuencia en estos casos, y más cuando el Estado asume funciones con frecuencia en estos casos, y más cuando el Estado asume funciones de industrial, para las que no está preparado, funciones que solo se pueden mantener al amparo de un arancel prohibitivo.

No estamos conformes, pues, tampoco con el criterio seguido. En una orientación tendiente, como decimos, a contener de modo temporal la entrada de artículos de lujo, habrían de haberse incluido numerosos productos de perfumería, joyería, confeccionados, etc., que no son precisos para el país y vienen de otros que bien recientemente se nos han demostrado comercialmente hostiles. Si el deseo hubiera sido proteger a producciones nacionales en peligro, las frutas de California o determinados tejidos podrían haber sido gravados. Ni una cosa ni otra vemos en la disposición que comentamos.

No queremos decir, desde luego, que todos los artículos que apuntamos deban ser incluidos en el alza de tarifas. A nuestro entender, la misma baja de la peseta supone un margen muy considerable sobre los aranceles del país, harto proteccionista en general. Queremos señalar, simplemente, defectos que encontramos en esta disposición, que la hacen parecer un tanto caótica y arbitraria, y las únicas orientaciones en que una medida así—en general para nosotros reprochable—hubiera parecido disculpable como algo excepcionalmente transitorio.

La verdadera solución razonable

De «El Imparcial»: La confección de los presupuestos obliga al Gobierno a presentarse a las Cortes, no como un depositario que entrega el Poder de que se hizo cargo por encargo de la Corona, hasta el restablecimiento de la Constitución, sino como Gobierno de filiación política, traído por una circunstancia constitucional que no podía ser otra que una crisis parlamentaria.

Nosotros nos habíamos trazado un imaginario esquema de cómo habían de desarrollarse los sucesos políticos, bien diferente al rumbo que toman. Pensábamos que el Gabinete Berenguer hiciera las elecciones con toda la pureza compatible, con la humana condición; las urnas arrojarían un resultado, favorable seguramente a

SOLARES

Hermosísima situación camino de El Terreno.
Ventas al contado y a plazos.
Facilidades de pago
Informes: San Miguel, n.º 17

1.º El premio estará limitado a los autores de nacionalidad española e hispanoamericana, y consistirá en una medalla de oro y título de correspondiente de la Academia.
2.º Las obras que opten a él habrán de ser originales, estar escritas en lengua castellana y que hayan visto la luz pública en los años 1925 a 1929, ambos inclusive, debiendo enviar de ella sus autores tres ejemplares a la Secretaría de la Academia, calle del León, 21.
3.º El plazo de admisión terminará el 31 de marzo de 1931, a las cinco de la tarde.
4.º El día 12 de octubre de 1931 se publicará el fallo de la Academia.

Institución de don Fermín Caballero.—I. Premio a la Virtud.—Conferirá la Academia de la Historia en 1931 un premio de 1.000 pesetas a la Virtud, que será adjudicado, según expresa textualmente el fundador, a la persona de quien consten más actos virtuosos, ya salvando naufragos, apagando incendios o exponiendo de otra manera su vida por la humanidad, o ya, mejor, al que, luchando con escaseces y adversidades, se distinga en el silencio del orden doméstico por una conducta perseverante en el bien, ejemplar por la abnegación y laudable por el amor a sus semejantes y por el esmero en el cumplimiento de los deberes con la familia y la sociedad, llamando apenas la atención de algunas almas sublimes como la suya.

Cualquiera que tenga noticia de algún sujeto comprendido en la clasificación trascrita que haya contraído el mérito en el año natural que terminará en fin de diciembre de 1930 se servirá dar conocimiento por escrito, y bajo su firma, a la Secretaría de la Academia de las circunstancias que hacen acreedor al premio a su recomendado con los comprobantes e indicaciones que conduzcan al mejor esclarecimiento de los hechos.

Premio al talento.—Un premio de 1.000 pesetas conferirá también la Academia en el indicado año de 1931 al autor de la mejor monografía histórica o geográfica, de asunto español, que se haya impreso por primera vez en cualquiera de los

años transcurridos desde 1 de enero de 1926, y que no haya sido premiada en los concursos anteriores ni costeada por el Estado o cualquier Cuerpo oficial.

Las solicitudes y las obras dedicadas a los efectos de esta convocatoria podrán ser presentadas en la Secretaría de la Academia, León 21, hasta las seis de la tarde del 31 de diciembre de 1930, en que concluirán los plazos de admisión.

El premio a la virtud, que será único e indivisible, no podrá ser solicitado por los propios interesados.

Las obras que opten al premio al talento han de estar escritas en correcto castellano, y de ellas habrán de entregar los autores tres ejemplares, los cuales quedarán de propiedad de la Academia.

La Academia designará Comisiones de dictamen; oídos los informes, resolverá antes del 15 de abril de 1931, y hará la adjudicación de los premios en cualquier junta pública que celebre, dando cuenta del resultado.

EL DIA

Periódico de la mañana

ADMINISTRACIÓN

HORAS DE OFICINA

Mañana: de 9 a 1
Tarde: de 4 a 7

Se vende

Máquina BLAKE RAPID de coser suelas, marca United. Máquina de cortar suela a pedal. Máquina de hacer hendidos, marca United. Todas en perfecto estado y a toda prueba. Informarán calle Mesones, 26, INCA.

Ganga

Vendo dos pianos en muy buen estado, uno de color granate y otro negro. Razón: Plaza de Cuadrado, 31, 2.º

REMATAMOS

por final de temporada nuestro stock de

HELADORAS

a los siguientes precios:

1	2	3
litros	litros	litros
11'50	14'70	18'00
Ptas.		

Precios rigurosamente de fábrica

La Cartuja

FI- que los Comercios que más venden son los que anuncian en SE EL DIA

Inca

La Unión Republicana Federal

Reproducimos hoy el siguiente manifiesto, cuya inserción nos complace la mentada federación:

«Al pueblo de Inca: Unos cuantos inquenses, amante del orden y la libertad, la justicia y el trabajo, encariñados con nuestra ciudad, hemos organizado con nuestra Republicana Federal. Es decir, que, dentro del ideal republicano, somos regionalistas: deseamos Mallorca para los mallorquines e Inca para los inquenses.

No invocamos lucha alguna, como no sea para beneficio del prójimo.

«Inhelamos una patria grande y sabemos que vamos a conseguirla, mediante la libertad, la justicia, el trabajo y la cultura, que los republicanos sabremos darla.

Somos partido popular, hijos del pueblo: a él nos debemos y por él luchamos.

«¡Inquenses! Nuestra ciudad es el centro industrial; un florón de industria en el mapa español de la laboriosidad.

Con orgullo podemos decir que es un pueblo trabajador, que da albergue a centenares de hombres capacitados para dirigir y organizar su vida y dirección.

Para agruparlos, reunimos todos y juntos laborar por su engrandecimiento, belleza y cultura, nos hemos organizado en partido político. Y a base de gente entusiasta, joven y trabajadora, no viciada por inmoralidades políticas, organizamos nuestro partido republicano.

Dirijimos, con preferencia, nuestro saludo e invitación a la juventud actual, entre deportista e indiferente, que en su interior guarda manifiesto el sentimiento, que, en la mañana, ha de formar el ciudadano español.

Rehuimos todo contacto con aquellos, que no supieron ni demostraron alegría en nuestras calles ni instrucción en las escuelas...; con los que, abonando en una y otra Dictadura, han prescindido del pueblo, hoy ya apto para gobernarse, privándole de sus más genuinos derechos.

Cuanto hombres de buena fe quieren ayudarnos en el trabajo de engrandecer nuestra ciudad y, con ella España, tienen ya un local social abierto, donde poder con sus socios fundadores forjar el nuevo pueblo consciente, que con alegría vislumbramos en el panorama patrio.

Inca, Julio de 1930.—La Junta.»

«Delphin» con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Valencia el vapor «Delphin» con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Palma el vapor «Ciudad de Palma» con el correo, y efectos.

Procedente de Argel el vapor «Tintoré» con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Barcelona el vapor «María Mercedes» con pasaje y carga.

Procedente de Marsella el vapor «D'jumilla» con pasaje y carga.

Procedente de Barcelona el vapor «Cabo San Vicente» con carga general.

Salidas: Para Cabrera el vapor «Ciudad de Palma» con el correo, y efectos.

Para Barcelona el vapor «Rey Jaime I» con el correo, pasaje y carga.

Para Gijón con lastre el vapor «Alfonso Senra».

Para Tarragona el vapor «Cabo San Vicente» con carga general.

Para Barcelona el pailebot «Carmen» con efectos.

Para Alcudia el pailebot «Jaime» con efectos.

Para Valencia el pailebot «Canalejas» con efectos.

Despachados

Para Tarragona el vapor correo «Delphin».

Para Barcelona la motonave «Príncipe Alfonso».

numerosos fundamentos pétreos de edificios con muros de ladrillo cocido al sol, hornos de cocer pan, silos, molinos, buriles, rascadores, cuchillos y otros instrumentos silíceos; también algunas alhajas de bronce, granos de cuarzo y muchos vasos de ingente mole, entre otros un cáliz muy artístico; entre otros huesos humanos, había una cabeza de niño dentro de un recipiente de barro, algunos de estos objetos se reproducen en la Revista *Ibérica* (núm. 838), de la que se toman estos datos. Pero lo que más llamó la atención fué la capa de cenizas (de 20 a 30 centímetros) que cubre todo el terreno.

Del 3 de marzo al 6 de abril del corriente año, se empujaron nuevas excavaciones que comprobaron y confirmaron lo sospechado y deducido en las anteriores. Con lo encontrado hasta ahora, se puede afirmar que, antes del tercer millar de años a. de J. C., debido a alguna catástrofe, desaparecieron las viviendas, sin que jamás hayan sido restauradas. Por la información histórica nos consta que, en aquella época, no hubo en el valle del Jordán otras ciudades que las de Pentápolis, de cuya destrucción nos da noticias el Génesis en el capítulo XX. En la citada Revista *Ibérica* pueden verse más detalles y algunas fotografías de estas importantes ruinas.

LA REVISTA «IBERICA»

Hallazgo de una ciudad de Pentápolis

Sabido es que las ciudades de Pentápolis quedaron asoladas por una erupción volcánica y sepultadas en el fondo y riberas de lo que ahora llamamos el mar Muerto, que ofrece la particularidad de hallarse hundido algunos centenares de metros por debajo del nivel del mar.

En el mes de enero de 1929 varios miembros del Instituto Bíblico pontificio visitaron la parte alta del mar Muerto y ribera E del Jordán, planicie donde acamparon los israelitas capitaneados por Josué. Ya en esta excursión, el presidente del Instituto Bíblico en Jerusalén, se persuadió de que en aquel sitio había indicios de su gran antigüedad: casos de color rojo de vasos de barro, instrumentos de sílice, etc. Además, emergían vestigios de paredes antiguísimas.

El citado presidente del Instituto Bíblico en Jerusalén, ayudado por una generosa familia americana y por el canciller del consulado francés, don Renato Neuville, organizó una serie de excavaciones, que ya en sus principios (diciembre de 1929) dieron resultados no despreciables;

El sumario del citado número de *Ibérica* es el siguiente:

«Gruta de «Las Maravillas» en Aracena (Huelva). Obras de la Compañía del Norte en Barcelona. Chile. El puerto de Valparaiso.—Establecimiento de las industrias de aviación. La agricultura en Rusia.—Empleo de las maderas en las construcciones.—El ozono en la atmósfera terrestre.—Excavaciones en el valle del Jordán.—La producción mundial de platino.—El puente de Susequehama.—Los aumentos de potencia en las grandes emisoras de radio europeas. Método de fumigación por el ácido clanhídrico, C. Cánovas García.—Los grandes principios de la energética, E. Ugarte de Ercilla, S. J. Bibliografía. Suplemento. Nota astronómica para agosto.—La predicción de Lowel del planeta ultraneptueano «Plutón».—Información meteorológica de mayo.»

RELIGIOSAS

Santos del día
San Pantaleón, marít.

Cuarenta Horas
Continúan en la Parroquial Iglesia de San Miguel, en honor del de Santa Catalina Tomás. Exposición, a las seis y media, a las diez, Tercia y Misa mayor solemne, en la que predicará don Francisco Payeras, Catedrático del Seminario.

Plaza de Toros de Inca
FIESTAS PATRONALES

Gran novillada con caballos
para el domingo día 27 Julio 1930

6 HERMOSOS NOVILLOS TOROS de la acreditada ganadería de **D. FELIPE BARTOLOME** de Sevilla (antes SURGAS) **6**
por los más aventajados novilleros de la temporada, con cartel en Madrid

Chiquito de la Audiencia
Carnicerito de México
y **Contreras**

Detalles por programas

La fiesta se celebra en tal día para que todos, clero y pueblo, puedan asistir el día siguiente que es la fiesta de la Santa, al solemne Pontifical que celebrará el Cardenal Primado de España en la Santa Iglesia Catedral Basílica.

Actos religiosos

En la Santa Iglesia Catedral Basílica, en la Misa mayor predicará el P. José Marzo, Superior de la Compañía de Jesús.

Por la tarde, a las cinco y media, saldrá la procesión que se dirigirá a Santa Magdalena, para trasladar el cuerpo de Santa Catalina Tomás a la ciudad Catedral.

En San Francisco, a las ocho, Misa de Comunión general para Terciarios. Durante la Misa se rezarán las preces de la reunión mensual, para que puedan ganar los Terciarios las Indulgencias concedidas.

En Santa Magdalena a las siete y media, Misa de Comunión general, por el Preposito de San Felipe Nerí. A las diez y media, Misa mayor, con sermón por el Padre Superior de Dominicos de Manacor. A las cinco y media, solemne traslado del Cuerpo de Santa Catalina Tomás a la Catedral Basílica en procesión.

En la Merced, a las siete y media, Comunión general para los Cofrades y devotos de Nuestra Señora de la Merced.

Visita

A Nuestra Señora del Socorro en el Socorro (Altar Mayor).

Investidura

Hoy a las doce, el Arzobispo-Obispo de Mallorca tomará los juramentos y dará la investidura, como prescribe el ceremonial, al Pbro. don Antonio Rosselló y Alemany, de la dignidad de Protonotario Apostólico de Su Santidad, elevadísimo cargo que le ha conferido el Papa Pío XI.

El acto tendrá efecto en la Catedral Basílica.

FORMENTOR

La playa transparente

El Hotel Formentor mantiene sus precios invariables.

Pensión completa desde 30 pts.

CEMENTO PORTLAND CALAMAR

Reina Victoria Eugenia, 25 (Afueras Puerta S. Antonio) Palma

Depósito: M. CERDA

Este número consta de doce páginas

Cine Moderno

HOY a las 3 y media

LA FRONTERA DEL AMOR por Mary Astor y Lloyd Hughes

MASCARA DE MUJER por Arlette Marchal y Wladimir Gaidarof

COMICA **REVISTA PARAMOUNT**

Lunes a las 3 y media EL HIJO DEL BANDIDO por Bob Steele. LOS VERICUETOS DEL MAL por Lina Basquete. COMICA - ACTUALIDADES.

FOLLETÓN DE «EL DÍA» 54

EL ANTICUARIO

POR WALTER SCOTT

Este acto que nos separa para siempre y sin retorno de los mortales sobre los que lloramos, deja raras veces de producir su efecto sobre los corazones, aun los más egoístas e indiferentes.

Por un espíritu de contradicción, que se me permitirá mirar como una preocupación reprensible, los antiguos maestros de la Iglesia escocesa no admitían, ni aun en tan solemnes circunstancias, ninguna especie de invocación a la Divinidad, de miedo que se imaginase que pretendiesen por esto aprobar los rituales de la Iglesia de Roma o de Inglaterra. Pero reflexiones más justas y más prudentes han conducido ya a la mayor parte del clero de Escocia a aprovecharse de esta ocasión, tan propia para producir una profunda impresión en su auditorio, como para hacer una exhortación.

Con todo, esta costumbre tan digna de elogio no se había adoptado aún en la época en que hablamos, o a lo menos Mr. Blattergowl no la puso en práctica, y la ceremonia continuó sin ningún ejercicio de devoción.

El ataúd, cubierto con su paño mortuorio, y colocado por los parientes más inmediatos sobre unos banquillos, no esperaba más que al padre, quien, según la costumbre, debía ocupar la cabeza del convoy.

Dos o tres de las personas más autorizadas le instaron, que buena voluntad que juicio, los amigos, que consideraban esto como un acto de obligación de parte del vivo, y de

respeto para con el muerto, se disponían a renovar sus instancias; pero Mr. Oldbuck medió entre el padre desolado y sus benévolo investigadores, anunciándoles que él, como señor y amo del difunto, llevaría la cabeza del convoy.

A pesar de una circunstancia tan dolorosa, el corazón de los padres se llenó de gozo en vista de esta distinción tan lisonjera de parte de su señor territorial.

Allison Breck, confundida entre las otras mujeres de los pescadores, juró en alta voz, arrebatada por su reconocimiento, que su señoría no desearía ostras, o cualquiera otra especie de pescado que fuese, sin que ella corriese al mar a buscarlo aun cuando soplase el viento más recio.

Tal es el carácter de las gentes del pueblo en Escocia, que por una prueba de complacencia por sus costumbres y de consideración con sus personas, Mr. Oldbuck ganaba más en popularidad que por todas las sumas que anualmente distribuía en la parroquia en actos públicos o particulares de caridad.

El cortejo fúnebre se puso lentamente en marcha, precedido por el pertiguero y muñidor y por los llorones de alquiler.

Estos eran unos pobres seres viejos, que parecían deslizar ya por el borde del sepulcro abierto para el que lloraban.

Su vestido estaba formado por una especie de ropa talar negra muy usada y unos botones cuadrados con una gasa negra. Monkbarns hubiera desaprobado este gasto superfluo si hubiese sido consultado; pero contuvo su censura, que hubiera disgustado a aquellas buenas gentes, sin convencerlas.

Los paisanos escoceses estaban aún dominados por el furor de las ceremonias funerarias, que en otra época distinguía a los grandes del reino de tal modo, que se promulgó una ley por el Parlamento de Escocia con objeto de reducirlos.

He conocido muchas personas de

la clase más ínfima que se privaban aun de las cosas más necesarias para la vida con tal de ahorrar una suma que pusiera a los parientes y amigos que le sobreviviesen en la posibilidad de enterrarlos como cristianos.

Este era el término de que se servían, y jamás se podía obtener de los fieles ejecutores de sus voluntades, aunque fuesen igualmente miserables, que aplicasen al bienestar de los vivos las sumas que tan loca como inútilmente gastaban en obsequio de los muertos.

La distancia hasta el cementerio era como de una milla, y el convoy la atravesó con la triste y silenciosa solemnidad ordinaria en tales ocasiones.

En fin, el cuerpo fué entregado a su madre la tierra, y cuando los sepultureros concluyeron su trabajo llenando el hoyo de tierra y cubriéndole con césped, Mr. Oldbuck, quitándose el sombrero, saludó a los asistentes, y un adiós dispersó el duelo.

El párroco ofreció a nuestro anticuario acompañarle hasta su casa, pero Mr. Oldbuck quedó tan penetrado de dolor por la escena que acababa de presenciar, que impidió por la compasión, y puede ser que también por aquella curiosidad que nos hace a veces desear el ser testigos de espectáculos tristes, prefirió dar un paseo solitario a lo largo de la costa con ánimo de visitar otra vez a los afligidos pescadores.

CAPÍTULO VIII

«¿Qué crimen secreto es éste, cuál esta misteriosa historia que ningún artificio ha podido descubrir, nadie arrepentirse de ella, explicarla... Sus músculos están inmóviles, nada los agita; su calma no ha sido turbada; ningún sofádor la coloreado a menudo sus mejillas; sus labios no han temblado.»

WALPOLE. *La madre misteriosa.*

Después que sacaron el cadáver, los asistentes, según su grado de parentesco con el difunto, salieron sucesivamente de la choza, llevándose de la mano a los niños más pequeños, que caminaban al lado de su difunto hermano sin comprender apenas las ceremonias de que eran espectadores.

Las vecinas, dispuestas a retirarse, considerando la situación de los padres, se llevaron con ellas las muchachas, a fin de dejar a aquellos desgraciados consortes la facilidad de desahogar su dolor, comunicándose mutuamente.

Pero su buena intención quedó sin efecto. Apenas la última de ellas había puesto el pie fuera de la choza, y cerrado poco a poco la puerta tras sí, cuando el padre, habiéndose asegurado por una mirada rápida, arrojada a su alrededor, que no quedaba ningún forastero en la habitación, tembló, dió violentamente una mano con otra, levantándolas sobre la cabeza, y arrojó un grito de desesperación, arrebatado por el dolor que había contenido hasta entonces y que no podía contener más.

Después, con toda la impaciencia de la aflicción, medio arrastrándose, medio cayéndose llegó hasta la cama en que había estado el cadáver, sobre la que se tendió, y cubriendo su cabeza con las mantas de la misma, desahogó su dolor.

En vano la desgraciada madre,

aterrada por la vehemencia de la aflicción de su marido—tanto más espantosa cuanto que era uno de los hombres más robustos del cantón—, reprimió sus propias lágrimas para consolarle: le tiraba del vestido y le suplicaba se acordase de que, a pesar de la pérdida que había sufrido, le quedaban aun una esposa y otros hijos que consolar y mantener.

Aunque estas palabras siguieron muy de cerca aquella crisis de su dolor, no fueron oídas, y así continuó tendido dando suspiros tan violentos y tan amargos, que comovieron la cama y el tabique a que estaba arimado.

Un puñado de las mantas que tenía fuertemente asidas entre sus manos, y el temblor de sus piernas, anunciaban cuán profunda y cuán terrible era la desesperación de aquel padre.

«¡Ah! ¡qué día éste! ¡qué día! exclamaba la madre, ya debilitada por las lágrimas, y confundida entonces por el espanto que le inspiraba la situación de su marido—. ¡Oh! ¡qué día tan desgraciado!—repitió aún—, y sin haber nadie que pueda ayudar a esta pobre mujer aislada. ¡Oh, mi buena madre! ¿No podríais decir una palabra de consuelo a vuestro hijo? ¿No podríais decirle que no se desconsolase de este modo?»

Con la mayor sorpresa de la pobre afligida, y casi aumentándose su terror, la anciana madre de su marido oyó aquella súplica dolorosa y accedió a ella.

Inmediatamente se levantó de su asiento, y a través de la pieza sin socorro de nadie y sin muestras de debilidad; luego, deteniéndose cerca de la cama, sobre la que se hallaba tendido su hijo, le dijo:

«Levantaos, hijo mío, y no os aflijáis por el que no puede ser ya presa del pecado, del dolor, ni de la tentación. La aflicción se debe guardar para los que quedan en este valle de miseria y de tinieblas. Yo, por quien no lloráis, y que no puedo llo-

rar por nadie, yo, hijo mío, yo merezco más bien tus lágrimas.

La voz de una madre que hacía años que no la había oído mezclarse en ninguno de los incidentes de la vida, ni ofrecer consuelo o consejos a nadie, produjo sobre su hijo un efecto saludable.

Este saludó sobre el borde de la cama, y su actitud y gestos indicaban el cambio de una desesperación furiosa en un profundo abatimiento.

Su madre se retiró a su silla, y su mujer tomó maquinalmente en sus manos la Biblia, en la que, sin embargo, las lágrimas no le permitían leer.

En este primer momento de tranquilidad y de silencio se oyó un ruido golpe a la puerta.

«¡Dios mío!—dijo la pobre mujer. ¿Quién puede venir en este día? Sea quienquiera, seguramente no habrá oído hablar de nuestra desgracia.»

Habiéndose repetido el golpe, la mujer se levantó, y, entreabriendo la puerta, dijo con aspezo:

«¿Cómo podéis venir hoy a turbar el justo dolor de una familia afligida?»

Diciendo esto vió por la parte de afuera un hombre todo vestido de negro, que conoció inmediatamente ser el lord Glenallan.

«¿No es aquí—dijo el lord—, o en alguna de las chozas inmediatas, en donde vive una mujer anciana que se llama Elspeth, y que ha residido largo tiempo en Craighburnford de Glenallan?»

«Es mi sugra, milord—respondió Maggie—; pero hoy no puede ver a nadie: Hoy, nuestro triste destino se ha cumplido. ¡Oh! Tenemos un terrible sentimiento.»

«Dios me es testigo—repuso lord Glenallan—que no vengo por un motivo ligero a turbar vuestro dolor, pero mis días están contados. Vuestra anciana madre toca ya a la extremidad de la vejez, y si yo no veo hoy, puede ser que ya no nos encontremos más en este mundo.»

EL MEJOR PURGANTE - LAXANTE

AGUAS MINERALES NATURALES DE **CARABANA** PURGANTES DEPURATIVAS ANTIBILIOSAS ANTIHERPÉTICAS

SOLO ES LEGITIMA EL AGUA VENDIDA EN SUS BOTELLAS PRECINTADAS



Enfermos Desesperados,
no desalentad!...

El maravilloso método de curación POR MEDIO DE PLANTAS descubierto por el Abate Hamon
LAS 20 CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON

curan radicalmente, porque son absolutamente vegetales. No exigen un régimen especial de alimentación, porque no requieren la alteración de ninguna función del organismo para que su acción sea eficaz. Ejercen una enérgica depuración y renovación orgánica, restableciendo el equilibrio de la salud. Son tan eficaces como inofensivas.

ENFERMEDADES QUE CURAN

- Cura Núm. 1. — Diabetes.
- Cura Núm. 2. — Albuginosa testicular.
- Cura Núm. 3. — Reuma, gota, ciática, artrismo.
- Cura Núm. 4. — Anemia, acridias de la edad crítica y de la pubertad.
- Cura Núm. 5. — Expulsión de la tenia.
- Cura Núm. 6. — Nervios, epilepsia, neurastenia.
- Cura Núm. 7. — Tos ferina.
- Cura Núm. 8. — Reglas dolorosas, supresión de las reglas.
- Cura Núm. 9. — Lombrices.
- Cura Núm. 10. — Diarrea, enteritis, colera, enfermedades de los intestinos.
- Cura Núm. 11. — Obesidad, artrosis, papera, arterioesclerosis.
- Cura Núm. 12. — Oranos, herpes, vicios de la sangre.
- Cura Núm. 13. — Estómago (enfermedades del).
- Cura Núm. 14. — Hemorroides, varices, congestiones, fiebres, hemorragias.
- Cura Núm. 15. — Tuberculosis, bronquitis, enfisema, tos, asma, catarro.
- Cura Núm. 16. — Corazón, hígado, riñones, cólicos hepáticos, hidropesía.
- Cura Núm. 17. — Estreñimiento.
- Cura Núm. 18. — Úlcera del estómago.
- Cura Núm. 19. — Úlcera varicosa, eczemas, llagas peligrosas.
- Cura Núm. 20. — Cura de estación. Febrietas. — Paludismo, fiebres.

Nuevos ejemplos de las numerosas cartas que recibimos todos los días demostrando su eficacia:

Desde hace más de dos años que venía padeciendo una anemia terrible y por más que he probado todos los remedios imaginables, ninguno ha dado el más mínimo resultado positivo, hasta que en octubre pasado me decidí a probar su Cura núm. 4 y quedé maravillada de su resultado: en menos de veinte días de llevarla usando, he quedado completamente curada.

También mi hermano, que padecía bastante del estómago a consecuencia de una operación quirúrgica que se hizo, en unos veinte días que usó la cura apropiada para ello, ha quedado completamente restablecido, digiriendo bien toda clase de alimentos, cosa que antes no podía hacer. LOLA LÓPEZ, Teja, 38, Fuente la Higuera (Valencia).

... Mi querida madre estaba desahuciada de los médicos y casi siempre en cama; ya puede hacer todo lo de casa con la Cura núm. 10. Además, he recomendado las Curas núms. 1, 2, 14, 15, 12, todas con resultado satisfactorio. S. PÉREZ GARCÍA, Azucarera, Arucas (Canarias).

Creo no día a Vdes., a su debido tiempo, las gracias por su envío de una caja n.º 7, para combatir la Tos ferina de mi hijo de 3 años, que con la mitad de su contenido se curó, después de tener dos Sres. Médicos dos meses, sin poder extirpar tan fuertes ataques, que hasta sangre le producían, cuando empezó a tomar estas fitanas que le curaron en 15 días. E. BAHILLO, Alarazanas, 10 Santander.

«Esta es la gran medicación que el Creador ha puesto a nuestro alcance; no busquemos otra. Hoy ha puesto en la Naturaleza todo lo que necesitamos para alimentarnos, para vestirnos, para CUPARNOS». — Monseñor Knepf.

NADA MAS QUE PLANTAS RECIBIDAS ESPECIALMENTE PARA CADA ENFERMEDAD

GRATIS Pída con este vale, mandándolo como impreso a Laboratorios Botánicos, Ronda Universidad, 6, Barcelona, o Peligros, 9, Madrid, el libro GRATUITO «La Medicina Vegetal», que enseña la manera de curar las enfermedades por medio de plantas.

Nombre _____
Calle _____
Población _____ Prov. _____

Venta en Palma: Farmacias: Vda. de Forteza, Bolsería, 1; G. Vanel, Jaime II, 107; Vda. de Rey, Colón, 37; Calafell, Sindicato; Trian, San Miguel, 157; Miró, Colón, 18; Castañer, San Jaime; en Ibiza, Farmacia Puget; en Mahón, Ruiz Cuevas, Arrabaleta, 5; en Felanitx, Farmacia Metas.

Para Pintores y Empapeladores

Periódicos

Se venden a peso en la imprenta «El Día», Danús 2 De 10 a 12 mañana y de 2 a 8 tarde



CALZADO marca A. B. C. Legítimo

Lona y Forma Inglesa, Suela Goma y Fibras, Precios iguales Fábrica, entregas inmediatas.

CASA CODINA Unión, 8 - PALMA (Entre Mercado y Borne) Necesitamos Revendedores Pueblos

Obras nuevas

- Gallach.—Geografía de España, un tomo (al contado y a plazos).
- Gallach.—Geografía de España, un tomo (al contado y a plazos).
- Gallach.—Geografía de España, un tomo (al contado y a plazos).
- Gallach.—Geografía de España, un tomo (al contado y a plazos).
- Gallach.—Geografía de España, un tomo (al contado y a plazos).
- Gallach.—Geografía de España, un tomo (al contado y a plazos).
- Gallach.—Geografía de España, un tomo (al contado y a plazos).
- Gallach.—Geografía de España, un tomo (al contado y a plazos).
- Gallach.—Geografía de España, un tomo (al contado y a plazos).

Señorita

con carrera se ofrece para dar clases en casas particulares o para empleada en una oficina. Razón: Calle Arzobispo Luis Salvador, 111, 1.º 2.ª

Nuevos discos de la insuperable marca PARLOPHON

- EL DISCO SONORO
- EL PAIS DE LOS TONTOS
- LA ROSA DEL AZAFRAN
- LA PICARONA
- LA CANCION DEL DIA
- EL DESFILE DEL AMOR
- RIO RITA
- LA VALERIANA
- EL GALLO
- LA LEGIO D'HONOR
- D.ª FRANCISQUITA

Venta: CASA BADIA Peregil, 12 - Fideos, 17

Se vende

Tractor de aceites pesados 20 caballos, 3 arados gimtorios, puede accionar trilladora y transportarla por carreteras. Casi nuevo y precio baratísimo. A. Valéns, Felanitx, Juavert, 11.

LA PALMESANA HOTEL RESTAURANT Gimeno y Magre Hnos.

A veinte pasos de los barcos de Palma. Pensión desde 8 ptas. diarias. Cocina de primer orden. Mobilario nuevo. Teléfono en las habitaciones. EL HOTEL PREFERIDO por las clases selectas de las Baleares, por su buen trato y condiciones insuperables.

BARCELONA

José A. Clavé, 3. (Frente a Colón)

Cletrac

tractor agrícola de 916 HP. y un arado Oliver 3 rejas, de ocasión, se venden. Informes: Garage Belear, Avenida A. Rosselló, 75, Palma.

Casa Galindo

Cordelería, 11 - Palma. Tapones para toda clase de conservas, serrín de corcho para neveras, corcho aglomerado para Cámaras frigoríficas.

Gran ocasión

Se vende un billar una cafetera eléctrica y un mostrador servible por todo negocio por 800 ptas. todo junto, también se vende un objeto solo. 8 tomos Historia de España, Diccionario Salvat a precio conveniente. Informes: Café Artistas.

Hudson Sedan

7 plazas, 15 H.P. en buen estado con patente pagada. Se vende por 1.500 ptas. H. Sulzo.

Tanto se alquila

como se vende en La Vileta una casa con muchas habitaciones, jardín, árboles frutales y parras, en la calle Mayor, cerca de la Iglesia. Informes: Galera, 9 - Palma.

Se vende

Tienda de Comestibles. Darán razón: Calle Herrería, 22.

Bonito piso

Se alquila un bonito piso en la calle de los Huertos números 40 y 42. Informes: Conserje Tramediterránea.

Se alquila

local propio para comercio o almacén calle Diezmo. Razón: Casa Juliá, Sindicato, 78.

Se alquila

habitación solamente para dormir. Precio módico. Calle Beatriz de Pinós, 118.

Orilla del mar

Se alquila un piso con gran terraza, tres cuartos dormitorios, agua, cocina y jardín. Precio 20 ptas. mes. Informes: Calle Oriente, 27, Col den Rebass.

APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS

Angina de pecho, Vexes prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión, se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

Venta en Palma de Mallorca: Farmacia Valenzuela, Plaza Cuartera y principales farmacias de España, Portugal y Américas.

DELICIOSO REFRESCANTE Y DIGESTIVO

SAL DE AGRAZ del Dr. Jimeno

Tonifica el estómago, apaga la sed, cura las malas digestiones, los calores intestinales y los ataques de bilis. El más saludable de los refrescantes 40 AÑOS DE CREDITO

Venta: Farmacias, Droguerías y Centros de Específicos de Palma.

Farmacia del Globo de Punsoda y Gavaldá. Plaza Real, 1. Barcelona

APARATOS PARA LA CULTURA FISICA

Poleas Sandow, Tenton, Simétrica, Perfect, Ahtlet, y Gaulois, Puchins Bolls, Guantes Boxeo etc. etc.

CASA CODINA - Unión, 8 - PALMA (Entre Mercado y Borne)

MAQUINARIA INDUSTRIAL Y AGRICOLA



P. MUNNE LLOPART. Avenida de A. Rosselló del 34 al 44

Sociedad Española de Electricidad

BROWN-BOVERI

Motores de roostato centrifugo

Montaje y manejo sencillos Seguridad de funcionamiento

F. Bisquerra Botines S. Miguel, 207. PALMA

C. PASCUAL

Médico Especialista

Piel, Sífilis y Vias Urinarias

Diatermia, Electro coagulación, Criocauterío, Lámpara de Cuarzo currientes, eléctricos y de alta frecuencia. Para la cura radical de las

VIAS URINARIAS y TRASTORNOS SEXUALES

Vegiga, Prostata, Uretra, Debilidad sexual y espermatorrea. Depuración rápida y segura de la sangre. Curación sin operar y sin dolor de las ALMORRANAS (morenos) y VARICES. Análisis de orina y de Pus. Consulta de 11 a 1, económica de 7 a 9, Festivos de 9 a 11.

MESQUIDA, 9 (Travesía del Borne)

Malendrac

TALLER DE REPARACIONES PARA MAQUINAS DE ESCRIBIR

ABONOS DE LIMPIEZA

PALMA - JAIME II - 78

NOTICIAS DE CATALUÑA

HA FALLECIDO NARCISO OLLER

LOS SUCESOS DE LA CÁRCEL MODELO

UN JOVEN DENUNCIA QUE FUÉ MALTRATADO

Don Miguel Maura en Barcelona

Miguel Maura en Barcelona. Barcelona 26 a las 24.—Ha llegado Miguel Maura, «leader» de la derecha republicana que asistirá mañana al banquete que se dará a Gonzalo de Reparaz en el Hotel Ritz.

Le han visitado algunas comisiones de la derecha republicana de Cataluña.

Memoria de la zona franca de Barcelona

Barcelona 26 a las 24.—Se ha publicado la memoria de las operaciones en la zona franca de Barcelona en 1929. Las entradas y salidas de mercancías que en 1925 fueron 14 y 11.000 toneladas, alcanzaron en 1929 128 y 143.000 con un valor de más de 252.000 y 232.000 pesetas. El valor de los autos de todas las marcas exportados desde el depósito franco rebasa la cifra de 62 millones de pesetas.

Expone también la inversión de los ingresos del consorcio y las subvenciones del Estado y del Municipio.

Los sucesos de la Cárcel

Un joven que fué maltratado

Barcelona 26 a las 24.—Ante el

Juzgado que entiende del asunto sobre maltrato de los presos de la Cárcel Celular se presentó un joven que abandonó ayer la cárcel denunciando que fué objeto de malos tratos.

Este muchacho se hallaba detenido por haber vendido una máquina «Singer» que no había llegado a pagar.

Manifestó que con motivo de unas declaraciones del presidente de la Diputación sobre los presos de Garraf el director de la cárcel presentó a las presos una instancia para que la firmaran, pidiendo la libertad de los presos de Garraf.

El declarante al ver ciertas frases contra el presidente de la Diputación no quiso suscribir la instancia y desde entonces el personal de la cárcel le maltrató como represalia.

Fallece Narciso Oller

Barcelona 27 a las 0'40.—Esta noche ha fallecido el insigne novelista Narciso Oller.

Ha nacido en Valls en 1852.

El entierro se efectuará el lunes a las 11 de la mañana con asistencia, de las autoridades, corporaciones y entidades.

BALEARES

MALLORCA

El Cardenal Primado, a Palma

Barcelona 26 a las 24.—Ha llegado el Cardenal Primado doctor Segura que marcha a Mallorca para asistir a las fiestas de Santa Catalina Tomás.

La C. de P. para la V. y de A.

Maestros y alumnos premiados. Barcelona 26 a las 24.—La Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, como gestora del régimen de mutualidades escolares, acordó la distribución de los premios votados con motivo del Día Universal del Ahorro 31 octubre de 1929.

Entre las libretas de honor concedidas a maestros que se han distinguido figura una a Magin Ferriol de San Carlos y entre los escolares premiados con bonificaciones de diez pesetas, los de mutualidades escolares de Establiments, Galilea, Santa Margarita, Felanitx, Hostalets, Manacor y Santa Catalina.

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

LA SITUACIÓN EN EGIPTO

LAS CÁMARAS, OCUPADAS MILITARMENTE

SANGRIENTA BATALLA CAMPAL EN MÉJICO

LA POLITICA EXTERIOR DE LOS SOVIETS NO SUFRIRÁ NINGUN CAMBIO

La última intentona revolucionaria en Portugal

(Información por t. s. h.)

Inglaterra

Los socorros a los obreros sin trabajo

Londres, 26.—La señora Margarita Bondfield, ministro inglesa de trabajo, declaró en la Cámara de los Comunes que los socorros a los obreros sin trabajo cuestan 250.000 libras esterlinas cada día.

Sacudidas sísmicas en Nueva Zelanda y Méjico

Londres, 26.—Se ha hecho sentir sacudidas sísmicas en Nueva Zelanda y en Méjico, anteaayer jueves.

Faltan detalles sobre los perjuicios.

En Méjico, mucha gente abandonó sus casas, presa del pánico.

Tratado comercial con Rumania

Londres, 26.—El proyecto de tratado comercial entre Gran Bretaña y Rumania ha sido aceptado provisionalmente por ambas delegaciones, en Londres, y se espera que el texto del tratado en su forma definitiva estará pronto redactado para la firma.

Se cree que los delegados están examinando varios proyectos importantes para la cooperación anglo-rumana, en navegación y comercio.

La vuelta a Europa en avioneta

Londres 26.—Tres aviones británicos, Thorn, con su «avro avian»; el capitán Broad y Alan Butler, con sus «gipsies moths», fueron los primeros en llegar ayer a Breslau.

El primero de los competidores alemanes, Poss, con monoplano «Klemm», llegó a Breslau más tarde.

El piloto alemán Morzik, que ganó la carrera del año pasado, pasó la noche en Praga.

Seis aeroplanos llegaron a varias estaciones de control, entre Berna y España, ayer, y 35 están todavía en España.

El circuito no será ganado necesariamente por el piloto que termine primero el vuelo, pues se conceden puntos para varios factores, incluso la velocidad entre los puntos de control.

Según el reglamento, los compe-

tidores no deben llegar a Berlín antes de mañana a las cuatro de la tarde y los tres aviones británicos que llevan la cabeza aguardarán probablemente en Danzing, aunque pudieran completar el circuito hoy por Posen, Varsovia y Danzing hasta Berlín.

Monumento conmemorativo

Zúbrige 26.—Se edificará un monumento conmemorativo en la orilla del canal del puerto, indicando el lugar donde los barcos de guerra «Iphigenia», «Thetis» e «Intrepid» fueron echados a pique para bloquear el canal usado por los submarinos alemanes.

Dicho monumento será inaugurado el día 15 de agosto próximo.

Van perdiendo valor

Londres 26.—Los cuadros de la época de la Reina Victoria van perdiendo valor en las subastas.

En la de Christie, hoy, la obra de lord Leighton, «Un jardín moro» solo obtuvo 1.990 libras esterlinas, en vez de 2.427 que obtuvo hace 27 años.

El cuadro de sir Alma Tademas, «La Momia», que participó en muchas exposiciones, solo alcanzó 136 libras y media.

Las obras de estos pintores alcanzaban generalmente antes unas dos mil libras esterlinas.

Del accidente de aviación de Kent

Entierro de una de las víctimas. Himley (Inglaterra) 26.—La vizcondesa Ednam, que encontró la muerte en el accidente de aviación de Kent, en el que también perecieron el marqués Dufferin-Ava, la señora Loeffler, el coronel Henderson y Mr. Shearing, fué sepultada ayer en el jardín de flores que ella misma había plantado, y donde ya estaba sepultado su hijito de 7 años, que murió víctima de un accidente de automóvil, en Chelsea, en diciembre último.

Lord Ednam, que está enfermo en cama en Londres, no pudo presenciar la ceremonia.

Entre los ramilletes enviados, figuraba uno de rosas rojas, del príncipe de Gales.

El duque de Gloucester también envió rosas.

Rusia

La política extranjera de los Soviets

Moscú 26.—Del discurso que el nuevo comisario de negocios extranjeros pronunció en presencia de los representantes de la prensa extranjera, resulta que la política extranjera de los Soviets no sufrirá ningún cambio y seguirá amoldándose a las necesidades de las conquistas revolucionarias y de la defensa de las mismas contra toda ingerencia extranjera.

Sin apartarse de estos principios, declaró Litwinow, los Soviets luchan para la síntesis pacífica de los sistemas socialista y capitalista, porque han reconocido sinceramente las dificultades que implica el establecimiento de un Estado socialista en medio de Estados capitalistas cuyas tradiciones y ambiciones, aunque en conflicto entre sí, han conducido sin embargo a una actitud uniforme para con los Soviets.

Después de insistir en que sería esencialmente incompatible con los principios de Rusia unirse a este o a aquel bloque, el comisario de negocios extranjeros declaró que se ha impuesto a las naciones «llamadas vencidas» unos tratados de paz injustos y brutales, y que Rusia mantiene con dichas naciones unas relaciones normales y hasta cordiales, y tratará de continuarlas legalmente.

Añadió que los intentos encaminados a la ruptura de las relaciones comerciales con los Soviets han sido inspirados por la envidia, y están destinados siempre a fracasar. Terminó declarando que Rusia está sinceramente decidida a apoyar el desarme, pero que desenmascarará la hipocresía militarista ocultada bajo unas frases pacifistas.

Francia

Vuelta ciclista

París 26.—En la etapa 19.ª de la vuelta ciclista a Francia, Metz-Charleville, cuya distancia es de 159 kilómetros, llegaron primero Pélissier,

segundo Bonduel y tercero Guerra.

Partido de tenis

París 26.—Se inició la final de tenis Francia-América, para la copa Davis.

En el primer encuentro, Tilden venció al francés Borotra por 22 a 20.

Congreso de antiguos combatientes

París 26.—El Congreso de la Confederación Internacional de antiguos combatientes se abrió bajo la presidencia de Champetier de Ribes, ministro de pensiones.

Vicealmirante fallecido

París 26.—El vicealmirante Touchard falleció.

Dimitión

París 26.—Julien Luchaire, director del Instituto de la Cooperación intelectual, dimitió dicho cargo.

Le sustituirá Henri Bonnet, miembro de la secretaría de la Sociedad de Naciones.

Empeoran las huelgas en el Norte

París 26.—La situación de las huelgas en el Norte de Francia empeoró, debido a la actitud intransigente de los patronos que rehusaron categóricamente entrar en negociaciones, haciendo de este modo el juego a los comunistas, que se están esforzando en explotar el movimiento para sus fines propios y tratan de conseguir se proclame la huelga general el lunes.

Las autoridades están concentrando tropas y guardia republicana en la zona de las huelgas.

Continúan las colisiones entre huelguistas y trabajadores voluntarios.

La vuelta ciclista a Francia

París 26.—En la última etapa de la vuelta ciclista a Francia, con distancia de 270 kilómetros, llegaron por el siguiente orden:

- 1.º Pélissier.
- 2.º Bonneul.
- 3.º Magne.
- 4.º Guerra.

En el final de la etapa precedente ocurrió un incidente entre Pélissier que había cortado el paso a Guerra y este último, que al llegar le abofeteó públicamente, provocando un tumulto.

El jurado multó a Guerra con 500 francos y a Pélissier con 300.

Pedestrisimo

París 26.—En el concurso de marcha París-Estrasburgo, cuya distancia es de 449 kilómetros, llegó primero el francés Roger Marcheau, cubriendo dicha distancia a pie en 69 horas y 44 minutos.

La epidemia de parálisis infantil

París 26.—La epidemia de parálisis infantil en Alsacia-Lorena se va extendiendo rápidamente.

300 niños y niñas ya están atacados.

Reo ejecutado

Dunkerque 26.—Ha sido ejecutado el reo Félix Vergaron, asesino de un molinero.

Hizo protestas de inocencia; pero a última hora confesó.

Intentó suicidarse clavándose un alfiler en la cabeza.

Méjico

Batalla campal

Resultan muertos dos españoles. Méjico 26.—En una batalla campal han muerto los españoles Agustín Vallejo y Juan Molina.

Ha sido detenido José Segovia, presunto autor de ambas muertes.

Accidente de aviación

Cinco muertos

Méjico 26.—En el aeródromo de Valbuena explotó el motor a un avión militar, que al caer a tierra chocó con otro aparato, resultando muerto un paisano que presenciaba los vuelos y cuatro tripulantes de ambos aviones.

Lituania

El confinamiento de Valdemaras

Cowno 26.—El exdictador Valdemaras quedó encerrado en una finca propiedad del Estado en la frontera rusa.

El confinamiento durará un año. Se le han confiscado los bienes.

Se ha suspendido un periódico que defendió la política de Valdemaras.

Bélgica

Combates internacionales de boxeo

Lieja 26.—En los combates inter-

A PRECIO DE COSTE

Todos los artículos verano en los Almacenes «Le Printemps»

San Nicolás, 1, 3 y 5

SASTRERIA

MODISTERIA

ARTICULOS BAÑO

Medias A M F las mejores.

Entrada libre

La situación en Egipto

Se agrava

Cairo 26.—La situación política se ha agravado mucho, debido a la decisión del partido wafdi de celebrar una sesión parlamentaria hoy sábado, a pesar del gobierno, el cual resolvió impedir dicha sesión, de modo que ayer por la tarde la ciudad ya se parecía a un campamento militar.

El acorazado británico «Ramillies» llegó a Port Said, procedente de Alejandría.

El Parlamento, ocupado militarmente

Cairo 26.—La situación continúa grave.

La Cámara de diputados y el Senado han sido ocupados militarmente para impedir que los nacionalistas celebren una sesión ilegal.

El partido wafdi, en las asambleas que celebró, decidió empezar una campaña de resistencia pasiva, rehusando además pagar los impuestos.

No han ocurrido desórdenes

El Cairo 26.—Contrariamente a lo que se esperaba, el día de hoy pasó sin desórdenes, debido ello en parte a que el Gobierno estaba dispuesto a todo y la ciudad llena de soldados, y en parte a los esfuerzos del partido wafdi para impedir las violencias de sus miembros.

Sin embargo, la atmósfera sigue muy cargada y el populacho está extremadamente nervioso.

El partido wafdi celebró poco después de media noche la sesión prohibida, en el Club Saad, votando por unanimidad una moción de desconfianza contra el Gobierno y decidió empezar la campaña de resistencia pasiva.

India

La campaña de Ghandi

Sus partidarios desconfían del éxito

Bombay 26.—Sir T. E. J. Dahadur Sapru y Mr. Jayakar, después de la conferencia que celebraron con Ghandi en la cárcel de Yeroda, salieron anoche de Bombay para ir a visitar a Pandits Nehru en la cárcel de Allahabad.

No han querido hacer declaraciones, pero la impresión es que no están sin esperanza referente al éxito de sus esfuerzos.

Italia

El último terremoto

Las víctimas. Roma 26.—El número de muertos a consecuencia del reciente terremoto alcanza ahora la cifra de 2.900.

Escenas macabras

Roma 26.—Las operaciones de desescombros en la región devastada por el terremoto continúan día y noche, con potentes focos eléctricos.

Hasta ahora se ha dado sepultura a 2.300 cadáveres, muchos de ellos mutilados de tal modo que no ha sido posible identificarlos.

Muchos han sido sepultados sin ataúd, solamente cosidos dentro de una manta en razón del estado de descomposición en que se hallaban, debido al intenso calor.

El hedor de la putrefacción de hombres y animales ya está apesadando el aire en las regiones devastadas.

El Rey de Italia, que está visitando todavía dichas regiones, está rendido por el espantoso espectáculo y por el olor horrible.

Es probable que sea necesaria toda la semana próxima para restablecer la lista de los muertos y calcular la extensión material del desastre.

Mientras tanto, los napolitanos espantados y horrorizados no pueden apartar la vista del Vesubio, que arde amenazador.

El volcán de Pozzuola ya está en erupción.

Alemania

La catástrofe del puente

Coblenza 26.—Centenares de miles de personas asistieron a los funerales de las 40 víctimas de la catástrofe del puente.

Todos los establecimientos comerciales de Renania habían cerrado sus puertas y en toda Alemania las banderas estaban a media asta.

Representantes del Gobierno federal y del presidente del Reich presenciaron la ceremonia.

Firma de decretos

Berlin 26.—Hindenburg firmó varios decretos referentes al presupuesto y a la ley de finanzas, la cual motivó la disolución del Reichstag y habrá de ser ratificada por el nuevo Parlamento.

Los nuevos impuestos en fuerza incluyen uno especial sobre los sueldos de los funcionarios, un aumento general del impuesto sobre los ingresos, con recargo para los solteros y solteras, y la capitación municipal.

Otros decretos se refieren a la reforma de los socorros a los obreros sin trabajo y a los seguros sociales y suprimen todas las reclamaciones relativas a nuevas pensiones de guerra.

El presupuesto se reduce a 150 millones de reichsmarcos.

Estados Unidos

Boxeo

Nueva York 26.—Se han ofrecido 100 mil dólares al vencedor del combate Stribling-Scott, que debe tener lugar el lunes próximo en Wimbledon (Londres), para el match con Dempsey.

Ya se han vendido 15 mil entradas para el combate del próximo lunes.

También se ha descubierto que se han vendido por las calles entradas falsificadas.

Australia

La industria de la madera

Canberra 26.—El Gobierno se propone aumentar los derechos de importación sobre la madera de Oregon, para proteger a la industria australiana de la madera y remediar la falta de trabajo.

Polonia

Combate en la frontera lituana

Varsovia 26.—Cerca de la frontera polaco-lituana, ocurrió un sangriento combate entre una patrulla de soldados polacos y un destacamento lituano, resultando numerosos muertos y heridos.

Portugal

La última intentona revolucionaria

Lisboa 26. (Telegrama).—Se ha facilitado una nota oficial que explica la última intentona revolucionaria.

Comenzó a organizarse en mayo de 1928.

El jefe de Estado Mayor del movimiento es una personalidad de gran relieve político que ocupó importante puesto en las colonias.

El comité envió un emisario a París para recaudar fondos.

Hubo ofrecimiento de varios millones de francos, no realizándose la operación por falta de garantía.

Entonces se sustituyó el comité. La policía cree haber aniquilado la organización.

Espectáculos

Lirico

Desde las 3 función de cine: «La danzarina sagrada» y «La perfecta coqueta».

Moderno

Desde las 3 y media función de cine: «La frontera del amor», «Máscara de mujer» y otras.

Oriental

Desde las 3 y media función de cine: «Todos los hermanos fueron valientes», «La caución de Kentucky» y una cómica.

TEATROS Y CINES

CANTANTE MALLORQUINA

Fernanda E. de Quirós



Nuestra distinguida paisana de cuyo debut en Italia nos ocupamos oportunamente el pasado Mayo está ahora descansando entre nosotros por las próximas temporadas que no dudamos habra de serle fructífera.

Toda la prensa coterránea al ocuparse de su debut publicó juicios y reseñas de la crítica italiana y al rendirle hoy nuestro homenaje insertamos dos nuevas opiniones, ambas de valía artística.

El Popolo di Brescia diario de Brescia correspondiente al martes 6 de Mayo dice: «Jueves, sábado y domingo se representó en el Teatro Nuovo de Lovere, con asistencia de numeroso público, la ópera «Sonambula» que obtuvo una feliz interpretación, pese a la rapidez como fué montada y concertada».

El papel de protagonista estuvo a cargo de una debutante española muy joven aun; Fernanda de Quirós la cual se demostró como una muy buena soprano de voz cristalina, segura y perfectamente impostada y de una gran facilidad, para alcanzar los agudos. El público le tributó calurosas ovaciones durante toda la representación.

Y el periódico mensual «Il Risveglio» que se publica en el propio Lovere y número de Mayo leemos: La temporada lírica de primavera hallase en su auge. A «Pagliacci» siguió «Sonambula» que se resintió algo de falta de ensayos en su conjunto, pero que nos reveló una muy joven y bella soprano española destinada seguramente a una gran carrera artística. La señorita de Quirós cantó con voz cálida, cristalina y vibrante en los agudos, al par que dulce y suave en los pianos, toda su partecella dando la impresión de una debutante que reúne todas las dotes de una artista consumada».

Nada puede extrañarnos de cuanto se dice de la señorita De Quirós pues todo se lo auguramos cuando por vez primera pisó la escena de nuestro Principal interpretando la dulce Margarita de Gounod, opinión que reforzamos después de vencer en la Gilda de Rigoletto, y que ahora confirma la patria del Arte. Fervientes admiradores de Fernanda E. de Quirós la felicitamos efusivamente.

gistra cada día, en sus grandes páginas animadas, sus hechos históricos y dramáticos, y tiene un papel incuestionablemente inferior a sí misma.

Y es cierto. La imaginación de sus evocadores se nos muestra de una desconcertante pobreza. En la pantalla estamos acostumbrados a ver una España de corridas de toros, de guitarras y de gitanos canallas. Es el mismo espectáculo de la Italia de brigantes y mandolineros. Sólo que a muchos les ha costado un gran trabajo, muchos sobresaltos y no pocas sorpresas para ver en Italia un país capaz de dar un poeta como D'Annunzio. O un sabio como Marconi. Para nosotros, como españoles, está reservado el que España aparezca en la pantalla en otros aspectos que el de los toreros, de las castañuelas de las bailaoras y de los gitanos matones.

Mi grito, como español de corazón, ante las «españoladas», es:

—¡Protesto contra esos elaboradores de películas que no saben o no quieren saber tratar un tema español sin intercalar en su trama un trozo de película documental a base de una corrida de toros! ¡Hay que recoger y representar más allá de los Pirineos, que no son ni las mascaradas ni los heroísmos sangrientos y estériles de la arena roja de los circos taurinos!»

Y después: —Es necesario imponer la España de los escritores modernos. De los grandes pintores. De los grandes músicos. Y que otras tantas «energías contemporáneas vayan más allá de las fronteras».

La memoria trae con relación al asunto un «film» interpretado por Raquel Meller: «La gitana blanca». Ya viejo. Hace unos cinco años se volvió a «dar» en un cinematógrafo madrileño de cuarta categoría. Y recuerdo que el mismo Canudo, con oportunidad, habló sobre la película diciendo que tenía un argumento sin veralgadura, sin consistencia, sin unidad en el desarrollo. El la consideraba pesada por falta de ritmo. Es decir, falta de una dosis emotiva en la acción. Su único mérito, por lo demás, estaba en que había sido hecha en España. Frente al fondo de la insulsa y convencional acción, estaban los interesantes y bellos paisajes de la España artística, admirada en el mundo entero. Pero no se nos presentaba en ella ningún tipo de varón fuerte, tan abundante en nuestra raza. Y fuera de la atención que nos solicitaba, algunos combates en los alrededores de Melilla, el sempiterno redondel taurino triunfaban».

Lo trágico, volviendo al principio en esta ocasión, está en que para conseguir la última «españolada», por lo visto, se han educado multitud de comparsas, futuras glorias del arte. Alrededor del protagonista de la película, que lleva aires de símbolo, en su pretensión, esos hombres tienen el valor humano de un ente al que la vida mueve más. Y como en este desgraciado mundo hasta con la muerte se comercia, ese hombre es un gran actor en la gran tragicomedia de la vida.

¡Piedad con nosotros mismos! Y reconozcamos que todavía quedan directores de reconocida solvencia artística que se proponen llevar a la pantalla vastos ciclos de nuestra gloriosa historia, interpretaciones de nuestras novelas más famosas y fragmentos vivos de nuestra vida actual, hábilmente engarzados en acciones y argumentos que den amenidad a las mismas películas.

Y en cuanto a las nuevas rutas que siguen ahora las «españoladas», pensemos en esos melodramas absurdos y folletinescos, en los que la acrobacia y la prurta idiota de los volatineros metidos a artistas de la pantalla, juegan un papel importantísimo. Y reconozcamos que nos hacen mucha gracia. Pero una gracia sin sazón.

DOMINGO CLEMENTE

La popularidad de los «astros», cinematográficos

Los habrá que pedrán hasta la camisa

Ser artista popular cinematográfico tiene sus desventajas. No todo son aplausos, sueldos magníficos y viajes de recreo a Europa. Algunos tienen que trabajar. Yo comprendo que esto es doloroso y siento por las estrellas cinematográficas esa simpatía rayana en la compasión. Claro que trabajan poco. Por lo regular las artistas de la pantalla son frías, temperamentales, se acatarran con excesiva facilidad y no se les puede imponer un trabajo fuerte, digamos de cuatro o cinco horas diarias. El trabajo verdaderamente penoso se comparte entre el espectador que presencia películas sin mérito alguno y nosotros los galeotes de la pluma que no cesamos de narrar las penalidades y tormentos que aquejan a los ídolos cinematográficos. Pero, en fin, no hablemos de ello que soy por desgracia demasiado susceptible al llanto.

Lo primero que las empresas exigen de los artistas favoritos es que éstos mantengan perennemente el entusiasmo de sus admiradores. Parece fácil mantener el entusiasmo de los admiradores, pero tiene dificultades inabundables. Muchos admiradores se resisten al entusiasmo. Las estrellas les envían fotografías dedicadas, y al escribirles no se olvidan de agregar un parafito dando recuerdos a la familia. ¿Cree usted que el admirador se entusiasma? Fiel a su papel de admirador continúa admirando, pero no manifiesta entusiasmo alguno. A veces hace pensar si esta gente no sentirá el menor cariño por su familia.

El tener admiradores fríos, impasibles, reservados es naturalmente motivo de preocupación para nuestras primeras figuras de la pantalla, pero aún es peor contar con admiradores caprichosos. Es que los hay exigentes en la creencia de que su categoría de admiradores les da derecho a todo.

Alice White recibió en cierta ocasión una carta sentimental de un muchacho de Nueva Jersey. ¡Cuánto admiraba a la frágil artista! Pero con la admiración a Alice White compartía la de los peritos enanos. «Me gustan tanto como usted», escribió el muchacho inocentemente. Y con la misma encantadora inocencia suplicaba a la artista que le remitiera a vuelta de correo cincuenta dólares para comprar una pareja maravillosa de encantadores canes enanos.

Y usted que es un lector perspicaz dirá para sus adentros: «Y menos mal que no le pidió un automóvil». Es usted clarividente, amigo, porque, en efecto, el rapaz en cuestión no solicitó de Alice White un «Hispano-Suiza». Pero en cambio Jack Mulhall, el popular actor de la First National, ha recibido encantadoras misivas de admiradores y admiradoras pidiendo que les envíe un automóvil.

Puede que en España los admiradores se contentasen con pedir un ricitó o un pañuelito de seda o, acaso los más osados un par de duros. España es un país pobre. En Norteamérica que es una nación rica, los admiradores, impuestos del elevado cargo que desempeñan, conscientes de que su admiración es el único sostén de los artistas para que las empresas les sigan abonando sueldos fabulosos, sus demandas marchan a la par de la riqueza de sus admirados.

El propio Mulhall se vió sorprendido cierta noche por un telegrama urgente. Saltó de la cama con tanta rapidez que se hizo un siete formidable en su fino pijama de seda. (Todos los artistas cinematográficos, excepción hecha de Rin Tin Tin, duermen con pijamas de seda). ¿Qué ocurría? Ocurría que en Nueva York habían metido en la cárcel a un sujeto por ladrón y para ponerlo en libertad provisional el juez le exigía 3.000 dólares de fianza. El ladrón pensó en sus amigos y cuando se iba a dirigir a uno de ellos en demanda del dinero requerido, se acordó de su admirado Jack Mulhall. ¿Qué menos podía hacer el celebrado artista por un admirador? Y le envió un telegrama solicitando los 3.000 dólares.

Así merece la pena de tener admiradores y no como esos otros que se ocultan en un rincón para leer las revistas cinematográficas y recortar a escondidas los grabados de los retratos de sus artistas favoritos. Admiradores apocados, vergonzosos, tímidos, indignos de ser admirados.

Contrasta esta clase de admiradores con aquel que confesó haber presenciado, mudo de emoción, todas las películas de Loretta Young, y ahora que se disponía a ingresar en una Universidad, lo menos que podía hacer la bella pelucera era enviarle el jersey que tan gentilmente vestía en «Un pase de delantero».

A Douglas Fairbanks, hijo, le piden caricaturas, arte en que se ha especializado además del no menos difícil de noirse. A Billie Dove le piden botas de montar.

Y no tardará el día en que los admiradores, ya con más confianza, pidan la camisa de las estrellas predilectas.

AURELIO PEGO

Ser o no ser...

«temperamental»

Ser «temperamental» como se dice en los estudios hollywoodenses para designar a los artistas que, en sus relaciones profesionales se manifiestan malhumorados o caprichosos —cuando se trate de estrellas de primera magnitud, suele ser un lujo más de los muchos que tales personajes se pueden permitir; pero cuando se trata de astros de menor cuantía, llega hasta a ser motivo de que se les conceda sus contratos. He aquí por qué cada día son menos los artistas de cine que dan lugar a que se les llame temperamentales.

En cambio, entre los micrófonos, es raro el que no muestre esa característica porque las consecuencias distan mucho de afectarlos como cuando se trata de seres humanos.

El micrófono «temperamental» es retirado del escenario y llevado con toda consideración a lo que pudiéramos llamar enfermería, donde se guarda pacientemente a que pase el estado «temperamental», o si éste no es de los que desaparecen espontáneamente, se hace lo que conviene para obligarlo a desaparecer.

En los estudios de la R. K. O., sólo existe un micrófono que nunca se haya manifestado «temperamental». Es el marcado con el número 33. Durante su ya larga carrera, jamás ha dejado de registrar ni una palabra, ni un sonido de cuantos vibraron dentro de su campo de captación. Con razón los encargos de registrar sonidos en dichos estudios se pelean porque se les psiguen el micrófono treinta y tres; y con razón Betty Compson, Hugh Trevor, Lowell Sherman, June Glyde, Rita La Roy, Raymond Hatton e Ivan Lebedeff, protestaron, en masa, cuando, por haberse descompuesto un micrófono en otro escenario donde se filmaba una escena muy importante, se llevaron el codiciado 33, que había estado funcionando sin fallar desde el comienzo de la filmación de «La isla del halcón».

Otros micrófonos, cuando menos se espera, funcionan defectuosamente. Unas veces producen un sonido como de algo que está friendo. Otras, como un chisporroteo o un silbido. Pero el micrófono número 33 nunca ha tenido semejantes ocurrencias.

Las causas de tan perjudiciales efectos son mas o menos conocidas. Pero lo que no se sabe es por qué unos micrófonos se portan de ese modo, mientras que otros siguen impertérritos en las mismas condiciones.

Una película histórica en Inglaterra

Una firma inglesa ha obtenido el privilegio de rodar algunas escenas de un film histórico, «Una familia», en el famoso castillo de Buckingham.

En otra parte, el hecho no tendría nada de extraordinario; en Inglaterra es un caso verdaderamente excepcional y por eso vale la pena mencionarlo. Nos explicaremos.

Hasta la fecha habían sido muy raras las veces que se había permitido a los cinematografistas del Reino Unido tomar vistas en el interior de un palacio histórico, y el de Buckingham, no hay para qué decir que es uno de los más vetustos de la gran Albión.

El principal intérprete de esta cinta es un muchacho de trece años. Douglas Beaumont, que encarna la generación británica de mañana, sobre la cual han fundado los ingleses sus más ríesueñas esperanzas. Como director de la producción actúa Walter Creighton, y toman parte en la misma numerosas figuras de la más rancia aristocracia, cuyas damas encarnan cada una, el símbolo de los diversos dominios ingleses. En el fondo, el objeto principal de la obra es el de efectuar una propaganda de aproximación entre éstos y la metrópoli.

A este motivo, y al de intervenir renombrados aristócratas se debe la prestación del histórico palacio. Por todo ello, la cinta es esperada en Inglaterra con la natural impaciencia.

Para que nuestros lectores se den cuenta de lo que significa la cesión del palacio aludido, les haremos saber que en Inglaterra, los fotógrafos, tienen totalmente prohibido, sin un permiso especial, que rara vez se concede, fotografiar ningún palacio ni monumento histórico.

Por este motivo, los reporteros de los diarios y revistas ilustradas, experimentan no pocas dificultades para llevar a cabo su cotidiana labor informativa. No solamente no se tolera su presencia en las mansiones donde se celebra alguna reunión, sino que incluso se exponen a sufrir severos correctivos si logran infringir la prohibición, burlando la vigilancia de los policemens».

En este aspecto los ingleses son bastante semejantes a los norteamericanos, que, en semejantes circunstancias aprovechan inmediatamente al delincuente y lo encarcelan, sin tener para nada en cuenta sus vehementes protestas. Lo juzgan sin remisión y se citan numerosos casos de reporteros que han sufrido algunas semanas de cárcel por el «enorme delito» de haber impresionado un cliché en un lugar prohibido.

En Londres un fotógrafo tendría buen cuidado de no contravenir las órdenes dictadas sobre el particular a menos que no fuera insistentemente requerido para ello por sus superiores. Por esto causó tan gran extrañeza entre el público londinense la noticia de que unos cuantos cinematografistas iban a ser dueños y señores de la vetusta mansión a que aludimos durante unas cuantas semanas.

Y no se crea que no tuvieron que luchar para obtener tal permiso. Aparte de las consideraciones que ya llevamos apuntadas, tuvieron la suerte de dar con un gobierno laborista, que no es poca, para prescindir de

formulismos, y hubo necesidad de tocar todos los resortes, amén de invocar también algunos precedentes, si bien es cierto que de menor importancia.

La vieja Inglaterra es el país más apegado a la tradición que existe, y pese a sus libertades, están tan apegados a las rutinas legales como el país que más pueda alabarse de estarlo.

En esta ocasión, el cine ha conseguido una victoria poco corriente. Quizá sea un signo del tiempo,

Noticario

El tenor Donald Novis, que ganó premio Atwater Gent y que canta en «El capitán Drummond» y «Fantasía irlandesa», para Los Artistas Asociados, será visto y oído en breve en «Ojos del mundo» que Henry King dirige para la mencionada Compañía.

El joven Novis ganó el premio Atwater Kent entre 10.000 aspirantes, en una encuesta celebrada entre toda la nación.

En la historia de Harold Bell cantará una nueva balada.

Gary Cooper ha vuelto a poner la montura a su caballo y vive los días de gloria de su niñez mientras filma «Sólo los valientes», nueva película Paramount, con Mary Brian de protagonista.

La expedición de la «Ufa» a los Cárpatos, dirigida por el doctor Ulrich K. T. Schulz, acaba de dar, apenas llegada, un golpe maestro. Los expedicionarios tuvieron la suerte de poder agregarse a una partida de diestros cazadores de faisanes y gracias a las amables indicaciones del jefe les fué fácil registrar todas las fases de la interesante caza. Más tarde averiguaron que el amable cazador no era otro que el ex rey Jorge de Grecia, propietario de un coto de caza en las cercanías. El propio rey se mostró encantado de la aventura y ha declarado que no tiene inconveniente alguno en aparecer en la pantalla.

Richard Dix está muy ocupado. No solamente trabaja en la interesante cinta titulada «Dead Game», sino que ayuda en la preparación del diálogo de la novela «Cimarrón», en cuya producción interpretará el principal papel.

Para la impresión de las escenas en «tecnicolor» de la gran película Paramount titulada «El Rey Vagabundo», en el estudio de la citada Empresa se construyó un escenario de gigantescas proporciones. Este escenario o «set», como se dice en la jerga del estudio, mide ochenta y cinco metros de largo por quince de ancho y es incuestionablemente el más grande que se ha construido desde el advenimiento del cine sonoro. En algunas de las «tomas» que se efectuaron en ese escenario participaron más de doscientas personas.

Debido al número tan considerable de artistas, comparsas, técnicos, electricistas, tramoyistas y demás, fué preciso rodar los primeros términos y medios «close-ups» en una sección separada de «sets», cubriendo una parte de éste con una cortina.

«El Rey del Jazz», la producción para la temporada próxima, está toda ella impresionada en technicolor. El director de la parte musical ha sido Paul Whiteman, el célebre músico de jazz y, finalmente, en esta producción toman parte todas las figuras de la Universal.

DEPILATORIO NIEVE



Se alquila

Espacioso local Darán razón: Calle S. Fe-lio, 22, 1.º

POR NUESTROS CINEMAS

Semana cinematográfica

«La batalla de los sexos». Indudablemente esta película se concibió a raíz del éxito logrado por «El destino de la carne». El mismo asunto. Nuevamente hemos tenido otra prueba del defecto de *standardización* de los americanos. El mismo nudo de la cinta precedente y en parte, los mismos intérpretes. El hombre débil que destruye la apacible vida del hogar (antes, Emil Jannings; ahora, Jean Hersholt) por la seducción de una mujer fatal bajo el antifaz de ingenua (en ambas, Phyllis Haver, la rubita anfidada, es la encargada de este absurdo personaje). La esposa dolorida es, en las dos cintas, la misma: Belle Bennet. Otro personaje importante es la hija del matrimonio. Sally O'Neil, con su galán, Don Alvarado. Como se puede ver es un reparto magnífico, verdadera garantía de sapiencia profesional. Muy disciplinado y homogéneo.

La realización artística y técnica pertenece a Griffiths. Aunque el fuerte de este director fué en todo instante la pericia en la conducción de multitudes (*verbi gratia* «Intolerancia») en cuyo aspecto no ha sido superado, como director de comedias modernas se nos revela un escrupuloso realizador que no echa mano a ningún truco de alardes técnicos que siempre resultan latiguillos de segundo efecto.

Cinta de Artistas Asociados.

«Supremo ardid». Un éxito nuevo de Dolores Costello, una de las artistas más notables con que cuenta el cine contemporáneo. Magnífico su trabajo y espléndida su figura. Como interpretación suya de lo más notable que hemos visto. Como película, «Supremo ardid», no es gran cosa. Una dirección plausible—de Michael Curtiz—en un asunto novelesco con

intensos matices sentimentales de los que llegan fácilmente al público. El *partenaire* de Dolores es el popular Conrad Nagel, muy poco acertado en su papel. Exclusivas Diana.

También hemos visto: «Una arcadía a la moderna». Graciosa historia humorada, admirablemente presentada y decorada, con un puñado de gentiles artistas. (Gau-mont).

«El toque de alarma». Asunto de algún interés por la bellísima Wanda Hawley y el veterano Maurice Costello. (Verdaguer).

«Sobre las huellas». De aventuras, por el conocido caballista, Hood Gibson. (Universal).

V. A.

NUESTRA ESPAÑOLADA

Asco, pena, risa

Esta vez las «españoladas» vienen de otro lado. El ejemplo de Los Angeles es un negocio, por lo visto. Méjico lo ha comprendido así. Y le ha imitado. Así nos lo dice un distinguido cronista cinematográfico desde las columnas de *La Prensa*, de Buenos Aires. Nos lo dice dolorido desde París.

Vuelve a agigantarse la figura de Canudo. El escritor argentino es un profeta cuando habla sobre asuntos cinematográficos. Yo le recuerdo por sus constantes campañas que desde Londres ha hecho en un periódico colombiano en favor de la verdadera España que se debía llevar a la pantalla.

Escuchadle: —Si yo fuera español, como lo fué mi bisabuelo, protestaría contra la visión, demasiado repetida en el cinematógrafo, de una España harto convencional. En el gran resurgimiento de las naciones latinas, de las que el libro universal, que es la cinematografía, España también re-

201 201

Feuqjeot

201 201

VISIONES DE CATALUNYA

MALLORCA

Campanet

Sortiu de La Pobla per un ramal de carretera que va empalmar amb la reial d'Alcúdia, i aleshores, agafant en direcció a Inca, aviat arribava un trencall on hi ha un hostal amb una porxada de pedra davant la porta. Aquest trencall té dues bifurcacions: una, la de mà esquerra, és la de Buger, i l'altra, en sentit oposat, és una mena en poca estona a Campanet, encimbellat a la sarda d'una verda col·lina despres de la respallera muntanyosa que forma la banda meridional de la joliva vall de Son March.

panet. Els seus conveïns tal volta no saban ben bé de què va, per bé que els consta que don Llorenç escriu versos pulcrament cisellats, una prosa admirable i que la seva personalitat literària és una cosa molt sòlida i claferta de presigli, tan aviat assolit sota el cognom de Campallós, com el de Guinar com el de mossèn Ribera, que és el seu propi. El nostre amic, que estava fent la sesta, es posa la sotana i ens ve a rebre amb els braços oberts. Ens mostra la seva copiosa llibreria, la seva exquisida col·lecció de coses d'art de Mallorca, el seu hortet i la seva cambra d'estudi des de la qual s'atalaia un panorama que us deixa els ulls materialment encisats...

D. Llorenç se'l sap de cor, és clar, aquest panorama, i mentre ens el descriu amb aquell èmfasi que l'ocasió reclama—allí Buger, allí La Pobla, allí Muro, allí Santa Margalida, allí Sineu i allà d'enllà de tot, tancant l'horitzó, els pins de coruallina del massís de Capdepera—dirieu que els seus ulls negres l'amoïnen passionalment. Un cop vist això i el poble i acabada la brufada que ens ha servit les germanes de don Llorenç, semblava que ja teníem totes les faïnes llestes, no?, i que ja podíem tornar a reprendre el nostre camí. Doncs, no senyor. Encara ens mancava el més bo: Son Estrany i Can Gavallí, dos llocs que acaben de donar el to al paisatge de Campanet, confitat de gràcia i investit d'una mena d'empallegament majestuós.

Son Estrany és una galant possessió estesa entre els vertents de dues quintanes, la fondalada de les quals va a desembocar a la plana de Pollensa. Don Llorenç ens fa davallar del cotxe davant la casa del mas i s'entafora tot decidit per un caminet que s'esmuny per sota al brancam d'uns garrofers enormes i pomposos. Fins aci, però, la cosa no ofereix res de particular. Si fa no fa, de semblants, l'adhuc de millors, Mallorca n'està fardida. La meravella és més avall, veieu?, en aquella franja llarga, obscura i sinuosa que marca damunt el planell de la vall, tota daurada de sol.

Aquella franja és un mur de xiprers. Uns xiprers alts, atapits, solenns i hieràtics que fan una ombra morada i una frescor dolça com una carícia. Camineu, camineu... i els xi-

pres no s'acaben; no voldríeu que s'acabessin mai, tamc. Una estranya sensació us domina. No goseu parlar alt...

—Que bé vindrien aquí, don Llorenç, uns versos de Virgili—ll dice, aturant-me a l'extrem d'una llongada del mur.

El llarga el braç, i amb una entonació molt digna enceta una bucòlica, la cadència i les imatges de la qual tan divinament s'adiuen amb l'elegància i majestat d'aquest clap de terra ennobrida per la silueta d'aquest mur de xiprers.

Poc s'ho devia pensar l'amo de Son Estrany, quan va plantar-los, que la seva possessió agafaria temps a venir un relleu tan singular. L'home no tenia cap dèria clàssica aleshores, seguíament. El seu mòbil fou només, protegir la seva finca dels furiosos embats del leviant o del garbí, per mitjà d'una plantada de xiprers, tal com s'estilia a l'Empordà, a la Provença i a Itàlia. Ara que, xiprers com aquets de Son Estrany, tenen tractament disposats, tan verds, ufans i urosos i que componguin una visió tan pura i poètica, jo no n'he vist enlloc més.

I bé: Can Gavallí és al coster de l'altra banda de la petita vall de Campanet. Es una casa gran i forta, al peu d'un esauel, amb una porxada radona, nn pati enllosat, una sistema al mig i una miranda al davant tota florida de lessamins, glícines i campanilles. I a tot el volt de la casa, terres i horts i vinyes i arbres i pins d'una molso voluptuosa. Els masovers volen que donem un cop d'ull a la casa i ens fan entrar al menjador, a la cuina, al celler i a la tafona; ens conviden a beure i ens omplen de flors i de fruita... Quina pulcritud hi ha aquí i quina pau més bona, també... Des de la miranda veiem com es pon el sol mentre canten les perdus en els goretis de sota la casa i els moixons s'ajoucn en els llimoners de l'hort. En mig del cel hi ha dues milanes que marquen a poc a poc uns grans cercles... I, de sobte, dintre els pins de color de gninda, peta un tret, lladren uns gossos i el molí de vent de l'espona del porxo es posa a rodar tot engrescat.

Aleshores compareix la masovera duent una safata amb gots de vi. Jo n'agafa un, l'aixeco en l'aire i, guaitant-lo a contra llum, exclamo amb una afectació bastant sincera: —Que bonic és el món vist a través d'un got de vi.

Ningú no em respon, però el masover em fa l'ullet com volent dir: —Oïdà: tu ets dels meus.

JOAN SANTAMARIA

LOS DRAMAS DEL ALPINISMO

El vencedor del Mont-Cervin

Cómo llevó a cabo Eduardo Whymper la coronación triunfal del célebre pico del Monte Rosa

Mont Cervin en la pantalla

Se proyecta estos días en varios salones de Barcelona un film de amor y de odio que tiene por escenario las cumbres de ese océano de rocas, revuelto y cristalizado, que es el Monte Rosa, en los Alpes Peninos. No todo el macizo, si no, concretamente, uno de sus picos: el Mont Cervin, una pirámide gigantesca—4.482 metros de altura—que emerge de un cinturón de glaciares, semejantes a enormes cascadas congeladas, perfilando sobre el cielo su masa aguda.

Es la película una fábula dramática, basada en el odio que siente un guía de los Alpes—Juan Antonio Carrel—hacia el alpinista inglés Eduardo Whymper. Odio que han hecho nacer en el pecho de Carrel, las insidiosas acusaciones de un hermanastro suyo, respecto a supuestas intimidades de la esposa del guía con el joven inglés.

Para nosotros el mayor interés del drama cinematográfico radica en el hecho de que todos sus personajes—Eduard Whymper, Juan Antonio Carrel y las víctimas del Mont Cervin, revividas en el film—son todas figuras reales, que fueron los auténticos protagonistas de la verdadera tragedia. Y nos interesa, además, porque sirve de epílogo a la película una visión—justa, bien, construida—de este drama—el histórico—de Mont Cervin: la muerte de los compañeros de Whymper, el día de la victoriosa coronación de la pirámide alpina. Pero el hecho mismo—auténtico—de la prodigiosa hazaña y de sus antecedentes, queda un poco al margen. No interesa, desde luego, directamente, a la trama novelesca. Sin embargo, la simpatía que en torno a la figura del alpinista inglés proyecta la misma fábula, deja en el ánimo del espectador la sensación de una viva curiosidad. ¿A qué era debida la persistencia de Eduardo Whymper en su proyecto de escalar el Mont Cervin? ¿Quién es este alpinista inglés? ¿Cómo realizó su hazaña? ¿Cuál es el verdadero drama—dramas—de Mont Cervin?...

Estos extremos son los que pretendo aclarar al lector. Comienza la labor del reportér donde puzo punto final el argumentista cinematográfico.

El dibujante inglés

Una mañana del mes de Agosto de 1860, un viajero que vestía calzoncillo, zapatos claveteados, jersey de lana y un gorro del mismo tejido, llegó a la posada de Breuil—en la vertiente italiana de los Alpes—pro-

cedente de Turín. En la gran cocina del albergue, un personaje barbudo relataba a un grupo numeroso de conturtillos la última hazaña alpina, que había terminado con un nuevo fracaso: la expedición del profesor Bonney, inglés, que hubo de abandonar su intento de coronar la cima del monte, cuando faltaban apenas cien metros para conseguir el peligroso propósito.

—Y ¿qué han fracasado ustedes?—preguntó el recién llegado.

—El hombre barbudo que explicaba la hazaña fracasada, vio tal sorpresa y tanta pesadumbre en el rostro del desconocido, que apresuró a darle detalles de la expedición. El—guía alpino del país—había intentado en vano, durante tres días, coronar la cima del Pelvoux, en compañía de todos los miembros de la expedición Bonney.

—Así—dijo el recién llegado—he de partir de nuevo.

Explicó, entonces, que era dibujante y que un gran editor inglés le había comisionado para asistir en calidad de ilustrador a esta expedición del profesor Bonney.

—No se ha perdido nada—la replicó el guía—. Si usted quiere, señó...

—Eduardo Whymper—dijo el dibujante.

—Si usted quiere, señor Whymper—prosiguió el guía—, podemos repetir la hazaña.

—Es imposible. Me esperan en Londres. Me dejaremos para el año próximo.

—Pues bien, sea. Le retengo su palabra para el año próximo.

El primer contacto con las altas Cumbres

Cumpliendo su palabra, Eduardo Whymper volvía a Breuil en Agosto de 1861; y acompañado del guía barbudo coronó la cima del Pelvoux en la primera quincena del mismo mes. Al primer contacto con la alta montaña, Whymper sintió este fogonazo que determinan las grandes pasiones. Sobre su ánimo produjo una impresión imborrable, el panorama único que se divisaba desde aquella cima. El Pelvoux era como un gigante de piedra emergiendo sobre un mar ondulado de nieves. Y, desde allí, los otros picos de los Alpes se ocultaban bajo el manto resplandeciente que dulcificaba, la dureza de sus líneas. No había visto nada semejante. La inclinación de las pendientes era demasiado fuerte para retener las nieves. Se destacaba por doquier la roca áspera y des-

nuda. Sólo aristas cortantes, ángulos agudos y profundos precipicios pulimentados por el lento trabajo de los agentes atmosféricos...

Panorama incomparable que encendió en el pecho de Whymper su gran pasión por las cumbres alpinas. Y, de regreso a Breuil distinguió desde las ventanas del albergue, la masa piramidal del Mont Cervin, cuya cumbre no había podido ser escalada, a pesar de los múltiples intentos. Whymper se juró aquel día consagrar su vida al triunfo sobre aquel obstáculo.

Los asaltos iniciales al Mont Cervin

La tarea que se propuso el joven dibujante inglés, era considerada por todos los guías alpinos, como algo sobrehumano. Y con razón sobrada. Todos los intentos realizados durante el siglo XIX, habían sido infructuosos. Entre ellos, el del profesor Tyndall, hubo de darse por fracasado cuando ya había conseguido los 3,978 metros.

Whymper realizó un primer reconocimiento de los glaciares de Mont Cervin en el mismo Agosto de 1861; pero el primer asalto no lo intentó hasta Agosto del año siguiente. El día 7 del citado mes inició su primera ascensión; pero hubo de retroceder, cuando estaba a 3,700 metros, porque los guías suizos, espantados, amenazaron con abandonarle. Repitió la prueba el día siguiente con guías italianos—el protagonista de la película, Juan Antonio Carrel y otro llamado Pession—; pero también se vio obligado a retroceder porque este último se fingió enfermo, cuando se hallaban a 3,960 metros.

Cinco días más tarde, quiso probar de nuevo. Pero no hubo un solo guía—ni el audaz Carrel del drama cinematográfico—que quisiera acompañarle. Entonces se decidió a realizar solo la arriesgada hazaña, auxiliándose de unas grapas de acero construidas por él mismo. Todo marchó como de costumbre, hasta los 3,800 metros. De pronto surgió la «Cheminée»: un desfiladero transversal, cortado a pico, por donde se precipitaba constantemente una avalancha de nieve y de rocas. Lo salvó con ayuda de sus grapas atadas al extremo de una cuerda y realizando ejercicios de verdadero acróbata.

Después una altísima muralla de piedra pulimentada, que presentaba en uno de sus ángulos una arista cortante. Trepó por esta arista y ya a cien metros y a trescientos del precipicio helado, surgió un nuevo obstáculo: una gran roca, que salía más de un metro de la superficie de la muralla. Whymper intentó salvarla con un ejercicio gimnástico: agarrado a los bordes, impulsó con los pies a su cuerpo para realizar, sobre su cabeza, una vuelta de campana. Y... le falló la fortaleza de sus manos, y perdió todo punto de apoyo y fué rodando su cuerpo, de roca, del glaciar al precipicio, aquellos trescientos metros. Tres heridas en el rostro, le cegaban por completo. Usó, como compresas, sendos bloques de nieve. Desmayose por el dolor de las heridas. Y recordando el conocimiento con las primeras luces del alba, llegó al albergue de Breuil, en cuya cocina se desplomó desvanecido de nuevo.

El día de la victoria

Semejante caída habría descorazonado a cualquier otro hombre que no hubiese sido Whymper; pero en él—por su temperamento vigoroso y por su intrepidez—este accidente sirvió tan sólo para estimular su reserva de energía. A los ocho días del accidente, ya curado, fracasó de nuevo. Intentó, otra vez, con los mismos resultados el asalto a Mont Cervin, en Agosto de 1863. Y en 1865—cuando se preparaba en Zermatt para un nuevo intento—llegaron a su misma posada y guiados por el mismo propósito, tres compatriotas suyos: lord Francis Douglas, Mr. Hudson y Mr. Hadow. Puestos de acuerdo, decidieron intentar juntos la gran hazaña. Se procuran por guías a Croz y Tangwalder, los mejores de la comarca. Y el día 13 de Julio de 1865, a las cinco de la mañana, comienzan su asalto.

Descansan aquella noche a 3,350 metros, en dos tiendas de campaña. El día 14, reanudan con el alba, la terrible ascensión. Todo va bien. Muchas dificultades y pavorosos peligros, que vencen a fuerza de energía y habilidad. Y aquel día, a las 1'40, exactamente, de la tarde, alcanzan la cima de Mont Cervin, una cresta rocosa, acolchonada de nieve, cuya cumbre aguda—como una aguja en un océano blanco—hubiera provocado el vértigo a cualquiera que no fuese un alpinista endurecido.

El drama histórico del Mont Cervin

Los alpinistas permanecieron una hora en la cumbre del Mont Cervin, contemplando el maravilloso panorama. Después comenzaron el descenso. Abria marcha el guía Croz, seguido de Mr. Hadow, lord Douglas y Mr. Hudson. Los cuatro unidos por una cuerda. Y en otra Whymper y el guía Tangwalder.

Mucho más difícil el descenso que la subida. Era cuestión de acertar las crestas salientes de las aristas para asentar los pies. Croz vigilaba a Mr. Hadow, que era el más inexperto. Pero no le valió. Cuando realizaban verdaderas acrobacias sobre un despenhadero de 300 metros de altura, Mr. Hadow falló los dos pies, precipitose en el abismo y arrojado en su

caída a los otros tres alpinistas—lord Douglas, Mr. Hudson y Croz—que eran su compañeros de cuerda.

Whymper y el guía Tangwalder—aun en la cima del precipicio—sólo pudieron ver cuatro puntos negros, que, rodando de glaciar en glaciar, fueron a hundirse en un insondable abismo.

El verdadero epílogo

Whymper siguió durante muchos años, su vida de alpinista, con el mismo ardor. Lanzóse a las grandes expediciones, fuera de Europa, Exploró los Andes, las Montañas Rocosas, las cadenas del Himalaya... Pero ya viejo—en Septiembre de 1912—y sintiendo próxima su muerte, volvió a Chamonix, al pie de «sus Alpes». Murió el 20 del mismo mes. Y su cuerpo fué trasladado—por diez de los más famosos guías—al cementerio de Breuil. Y allí, a la sombra blanca del Mont Cervin, es hoy un santuario para aquellos hombres que buscan en el alpinismo una escuela de energía y de educación de la voluntad.

MIGUEL CAPUZ

Desde Alemania

El segundo centenario de los relojes de cuclillo en la Selva Negra

La Selva Negra no es tan solo uno de los primeros centros de turismo de Europa y una de las regiones más pintorescas de Alemania.

Es asimismo el hogar de una industria relojera importantísima que da trabajo a más de 25.000 obreros y cuyos productos se exportan a todos los países del mundo.

Los llamados relojes de cuclillo, en los cuales la imagen de cuco aparece por una ventanilla y canta las horas gozan de una popularidad verdaderamente universal y constituyen una saneada fuente de ingresos para la Selva Negra desde hace 200 años.

El primer reloj de cuclillo fué construido en 1730 por el relojero de Schwöald Anton Ketterer, al cual son debidos asimismo diversos perfeccionamientos introducidos en el mecanismo de los relojes de pared.

Los relojeros de la Selva Negra están, con justicia, muy orgullosos de este centenario.

Son muy pocas, en efecto, las modas que consiguen sostenerse durante dos siglos.

Casina Wagner y la «Villa Wanafried», de Bayreuth

Cosima, la más ilustre de las hijas de Franz List, la esposa, compañera e inspiradora de Ricardo Wagner, cuya muerte reciente a los 92 años de edad encontró amplio eco en la Prensa de todos los países, vivía desde hace 56 años en la Villa Wahnfried («Casa de la Paz hallada», pudiera traducirse en español) mandada construir por el genial compositor una década antes de su muerte.

A poca distancia de la casa, cuyo vestibulo está decorado con frisos donados por el rey Luis II de Baviera, se encuentra el Teatro Wagneriano de Bayreuth, construido asimismo gracias a la munificencia real, y en el cual no se han representado nunca otras obras que los dramas musicales de Wagner.

Cosima Wagner vivió casi durante medio siglo totalmente consagrada al culto de Wagner y de su obra, y tuvo intervención decisiva en la dirección de los festivales wagnerianos que anualmente solían celebrarse en Bayreuth antes de la guerra.

Al ser restablecidos los festivales de Bayreuth hace algunos años, después de larga interrupción, Cosima Wagner, casi nonagenaria, siguió ocupándose con gran interés de ellos, asistiendo con frecuencia a los ensayos y dando indicaciones que eran oídas con respeto y fielmente atendidas por los intérpretes y directores de orquesta.

Resurrección de la silla de posta

Durante las representaciones de la Pasión en Oberammergau podrán los forasteros asistir además a una pintoresca resurrección de la silla de posta y, utilizar este anacrónico medio de transporte para la visita al palacio Linderhof, complemento casi inevitable de la estancia en Oberammergau.

Linderhof es, entre todos los castillos cuya construcción se debe a la fantasía extraordinaria del rey Luis II de Baviera, uno de los más típicos e interesantes, por su situación solitaria y el contraste entre su elegante línea arquitectónica y la agreste gran diosidad del paisaje alpino que lo rodea.

Por la carretera de Ettal a Linderhof no está permitido el paso de automóviles y esta circunstancia excelente y justifica que un empresario de carruajes ingenioso haya tenido la idea de resucitar la silla de posta, con su postillón, su cupé y su perfume de otros tiempos, cuya atmósfera solo se conserva intacta en algunos lugares privilegiados, como el palacio Linderhof.

Las comunicaciones aéreas de Alemania durante el verano

Desde el primero de mayo rigió tanto en el interior de Alemania como en sus comunicaciones con el Extranjero, el horario aéreo de verano.

La red de comunicaciones aéreas alemanas se extiende en verano a 70 aeropuertos, cifra a la cual hay que añadir 14 playas y balnearios cuya comunicación aérea está restringida a la duración de la temporada.

Los aparatos de la Luft-Hansa cubren diariamente durante este verano una distancia de 50.000 kilómetros en cifras redondas.

La renovación del material ha permitido reducir la duración de los principales trayectos.

Actualmente se vuela de Berlín a París en 7 horas (en lugar de 8) y de Berlín a Londres en 7 horas y media (en lugar de 8 y media).

La colaboración establecida entre los servicios aéreos y ferroviarios permite trasladarse en 24 horas de Berlín a Roma y de Berlín a Barcelona, utilizando a este efecto los expresos de noche a Munich y Stuttgart respectivamente y prosiguiendo el viaje en aeroplano durante el día.

Ayuntamiento de Palma

Anuncio

Para dar cumplido término a la normalización de lo preceptuado en las vigentes Ordenanzas municipales sobre Carnes, precisa que se dé cumplimiento a los siguientes particulares:

Que los propietarios, productores, almacenistas y especuladores de especies gravadas, presenten dentro del plazo de quince días contados desde la aparición de este anuncio en la Oficina de la Administración del arbitrio una declaración jurada en la que conste para los propietarios de reses el número de las que posean en el término municipal, sus clases, destino inmediato, edades de las mismas, sitio en que residen, justificación del derecho a su tenencia y permanencia, con los demás datos que la Administración estime necesarios.

Para llenar este cometido los interesados recojerán del Negociado de Arbitrios un modelo al efecto confeccionado.

Palma 22 de Julio de 1930.—El Alcalde, Jaime Suau

Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca

Línea de Manacor a Artá

En el sorteo verificado hoy para la amortización de las Obligaciones al cinco por ciento, de la línea de Manacor a Artá, han resultado amortizadas las siguientes:

Obligaciones números: 49, 226, 430, 614, 953, 1213, 1802, 2151, 3113, 3515 y 4274.

Podrán dichas Obligaciones presentarse al cobro en las Oficinas del Crédito Balear y en el de sus sucursales desde el 1.º de Agosto próximo en el que dejarán de devengar interés según lo estipulado en la escritura de emisión.

Lo que se hace público para conocimiento de los señores Obligacionistas. Palma 26 de Julio de 1930.—Por la Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca.—El Director Gerente, Rafael Bienes Tolosa.

Advertisement for 'Jugo de Loto Intea' skin cream. It features an illustration of a woman's face and text describing the product's benefits for skin care, mentioning its use by the Bavarian King and its effectiveness against various skin conditions. The text includes 'Se está usted estropeando' and 'La piel con esas sustancias cremosas que usa para tapar los defectos del cutis...'

Advertisement for 'Andrés Muntaner Ramonell Médico'. It lists various skin ailments treated, such as 'Enfermedades de la Piel', 'Ex-alumno médico del Hospersario Martinez Anido y del Hospital de San Juan de Dios de Madrid', and 'Rayos X - Diatermia - Luz roja - Rayos Ultravioleta'. The address is 'San Alonso, 31' and the consultation hours are 'de 10 a 1'.

SOMBREROS DE PARIS

exclusivos para esta casa, de la marca famosa, la predilecta de la gente elegante.

Mmes. Paulette & Berthe

SOMBRILLAS

ABANICOS

V
I
E
N
A

●

SURTIRSE EN ESTA CASA
ES SIGNO DE DISTINCION

●

V
I
E
N
A

TRAJES DE BAÑO

BOLSOS

ARTICULOS DE LUJO

MEDIAS

SAN NICOLAS NUM. 12

La nueva propiedad de este establecimiento se complace en participar a su distinguida clientela que ofrecerá cada temporada lo más bello y selecto que imponga

LA MODA EN PARIS