

LA ASAMBLEA
GENERAL
DEL SAHARA

RATIFICA SU POSTURA

■ De acuerdo con el documento aprobado el pasado 20 de febrero y dirigido al Jefe del Estado ■ Se constituyeron también diversas comisiones

(Información, en página 4)

en su reunión
LAGRIMAS del
JABALON
• MOSCATEL ANEJO •

PUEBLO

tableta
• OKAL •
contra el dolor

CONSULTE A SU MEDICO. (C. P. S. 5.097)

Director: Emilio Romero

Año XXXIV ● Número 10.550 ● Madrid ● Jueves 2 de agosto de 1973 ● 36 páginas ● Precio: seis pesetas

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 ● Apartado 517 ● Teléfono 227 39 91 ● Madrid ● Depósito legal: M. 16-1958

MADRID: A PARTIR DE MAÑANA

SUBEN LOS TAXIS

NUEVAS TARIFAS:

- Bajada de bandera, 12 pesetas
- Kilómetro rodado, 6 pesetas
- Hora parada, 110 pesetas

(Información, en página 12)

MURIO ULBRICHT

(CONFIRMADO OFICIALMENTE)

- ◆ Siete médicos firmaron el parte de fallecimiento por fallo cardíaco
- ◆ El "duro" de Pankow había quedado fuera de juego al iniciarse la era de distensión Este-Oeste

(Información, en página 16)

ESPAÑA, DE ACUERDO

- Con las líneas generales de la reforma monetaria
- Pero pide ser reclasificada en la lista del Fondo Monetario Internacional
- "Estamos con los europeos en la paridad de monedas, con los americanos en la convertibilidad y con Hispanoamérica en la ayuda a países en desarrollo", declara Barrera de Irímo en Washington

(Información, en página 4)

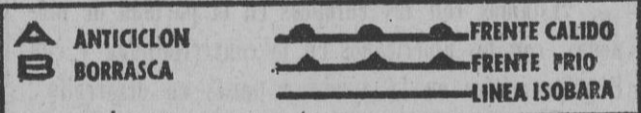
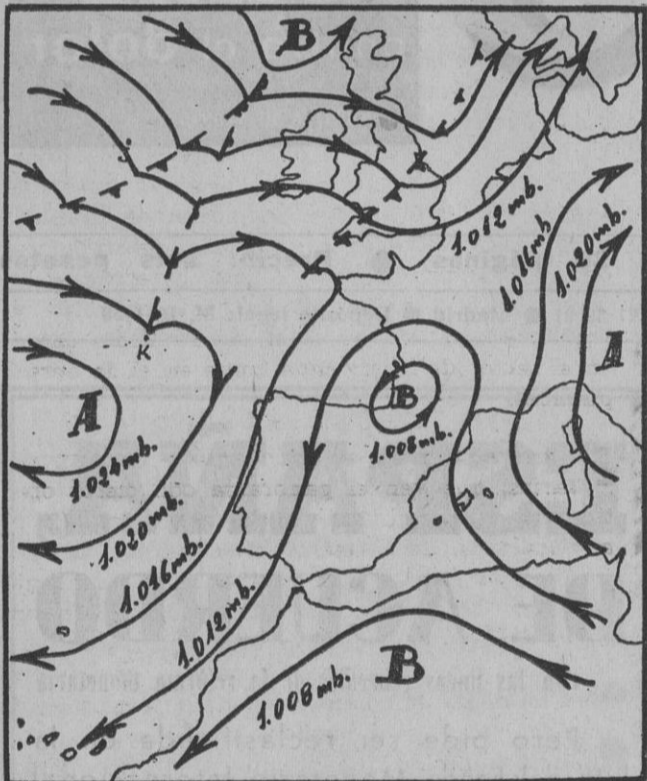
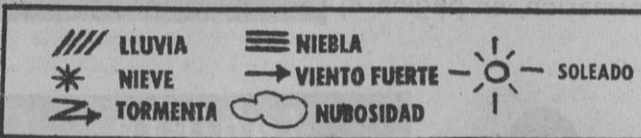
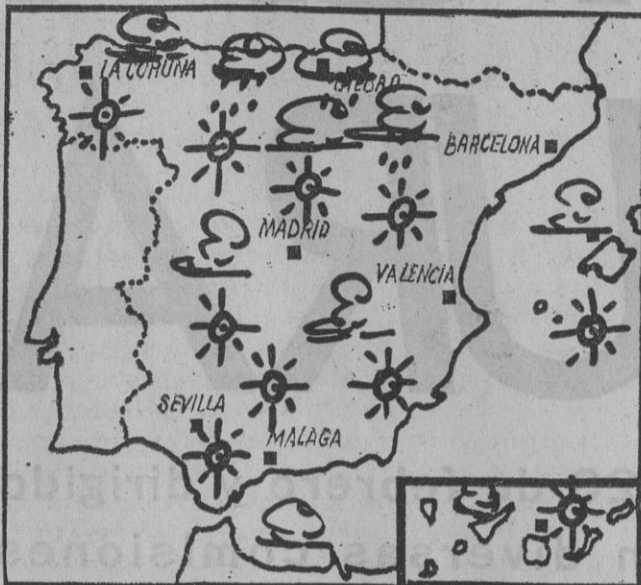


4 DEL ATLETICO

Son Melo y Ovejero, veteranos, y Reina y Panadero Díaz, recientes fichajes rojiblancos, el nuevo cuarteto que rompe el fuego en el mundo del fútbol con el Trofeo Teresa Herrera, de La Coruña. El fútbol sigue siendo noticia: Cruyff (¿es definitivo?) parece que ya no ficha por el Barcelona, y a Santillana le ha sido confirmada la retirada de la ficha. (Foto Raúl CANCIO.)

el Por Mariano MEDINA TIEMPO

MAPAS PREVISTOS PARA MAÑANA



COMENTARIO: Siguen dibujándose sobre España las bajas presiones. Pero no las clásicas debidas a las temperaturas elevadas, sino a las perturbaciones atmosféricas de verdad. De todos modos, la época del año que corre no es muy propicia a las extensas áreas lluviosas. Si acaso, algunos chaparrones dispersos por el Cantábrico, Duero, alto Ebro, norte de Galicia y Sistema Central es, a nuestro juicio, cuanto cabe esperar. Las temperaturas, todavía suaves, quizá mañana inicien un ascenso.

TEMPERATURAS

MAXIMA: Treinta y tres grados en Córdoba y Jaén.
MINIMA: Once grados en Cuenca.

ESPAÑA			
LAS PALMAS	24 y 21	MADRID	30 y 15
P. MALLORCA	30 y 16	ZARAGOZA	31 y 19
BARCELONA	27 y 19	VALLADOLID	17 y 15
VALENCIA	29 y 19	PAMPLONA	27 y 15
ALICANTE	29 y 18	S. SEBASTIAN	25 y 17
MÁLAGA	27 y 19	BILBAO	25 y 19
SEVILLA	31 y 16	SANTANDER	23 y 18
BADAJOS	30 y 15	OVIEDO	23 y 15
LEÓN	25 y 13	LA CORUÑA	21 y 16

EXTRANJERO			
PARIS	28 y 17	FRANCFORT	27 y 14
LISBOA	23 y 17	BRUSELAS	26 y 15
ROMA	27 y 19	LONDRES	26 y 14
TUNEZ	30 y 22	COPENHAGUE	21 y 13
ARGEL	27 y 21	ESTOCOLMO	22 y 14
TANGER	27 y 19	AMSTERDAM	25 y 13
RABAT	24 y 20	HELSINKI	22 y 13
GINEBRA	26 y 14	MOSCU	22 y 11

EL ASCENSOR COMO FENOMENO SOCIAL

Quando yo era niña vivía en Logroño en un inmueble normal, en el que podían estudiarse todos los estratos sociales de la ciudad. La casa estaba situada en una calle céntrica, muy comercial, en una época en la que no había calles de ricos y calles de pobres, pues mientras el notario, el médico o el general vivían en el principal y en el primero, conforme se subía escaleras para arriba se descendía en la jerarquía social; pero la escalera era un respiradero democrático, en el que se cruzaban los niños que iban a los colegios de frailes con las niñas que iban a la escuela municipal, y donde la Beni, que era mediera, y además de hacer medias y calcetines cogía los puntos de las medias de seda natural de las señoritas empingorotadas, tenía sus parrafadas con la cocinera del segundo o con la capitana del tercero.

Criada en aquella casa y transeúnte de aquella escalera, cuando no media tres palmas, ya tenía conciencia de la diferencia que había entre don Juan el del principal, con sombrero y bastón, socio del casino y abonado a las temporadas del teatro Bretón de los Herreros, y Juan el de la buhardilla, casado con Pilar, vecino de la Beni y de su madre, que representaban, los cuatro, al elemento obrero del inmueble. La Beni, con su máquina de hacer punto, ya en cierto grado artesanal; los otros tres trabajaban en las Bodegas Franco-Españolas, y a través de ellos, mientras admiraba la habilidad de la Beni sentada en una sillita baja en el descansillo de la escalera que le servía de taller, tuve noción de lo que era una huelga, o hablar de los sindicatos, y veía llegar a las dos obreras al atardecer para encender la hornilla, darle al soplillo y preparar la sopa riojana, bien cargada de pimientos picantes.

Logroño, que tenía una tabacalera, bodegas de importancia y fábricas de conservas vegetales florecientes, era una capital en la que el fenómeno del trabajo femenino fué siempre perfectamente normal, y como consecuencia de su aportación económica al hogar, la mujer tenía más libertad que en otras ciudades que conocí en mi niñez, y no era cosa de asombro que las mujeres se sentasen entonces solas en los cafés en Logroño. Las madres de mis amigas, las hijas de las tabaqueras, me admiraban infinitamente, a mi, niña burguesa, al observar la autoridad formidable que tenían en su casa y el tono que empleaban para hablar con sus maridos, que sólo eran otros trabajadores como ellas.

En mi escalera de Logroño tuve conciencia clara, desde siempre, de la existencia de las clases sociales, y una intuición precisa de las

diferencias que había entre ellas, de los paternalismos y los maternalismos de unos y de las dignidades de los otros.

En aquella escalera asistí a la proclamación de la República, el 14 de abril de 1931, cuando tenía cinco años, que es uno de mis primeros recuerdos netos. Quizá he fantaseado luego un poco sobre este acontecimiento, al que he debido de añadir muchos matices y muchas pinceladas posteriores que no corresponden a lo que pudo observar una cría de tan corta edad; pero tengo la impresión de que el primer acontecimiento histórico de mi existencia lo observé en un verdadero microcosmos, en una escalera universal, en la que los obreros de las buhardillas por primera vez se sintieron dueños de los escalones, y la niña del quinto, que era hija de un republicano en activo, bajó tan gloriosamente escaleras para abajo vestida de república a la manifestación, como subían las niñas del principal escaleras para arriba, disfrazadas de marquesas de Pompadour y de hadas, en carnaval.

Toda la sociedad de España pasaba por la escalera en aquellos tiempos: el general, del primero, uniformado iba al cuartel, y el hermano de la señora del segundo, que era canónigo, subía de misa, mientras las tabaqueras de debajo del tejado empuñaban el codo entre plato y plato de patatas riojanas, aderezadas con guindillas.

Naturalmente, en mi casa de Logroño no había ascensor. El ascensor ha echado a perder la democracia inmobiliaria al hacer desaparecer las jerarquías de los pisos. Ahora vivir en el piso treinta y tres de la Torre de Madrid no es ni más ni menos elegante que vivir en el tercero, y el ascensor, suprimiendo la circulación humana de la escalera, los descansillos en los que hay que pararse a dejar pasar, a tomar aliento, a preguntar por el sarapión de la pequeña o simplemente a cotillear un rato, ha suprimido la circulación común del vecindario, algo así como la aorta en la que latía la casa, la comunidad de vecinos, del notario del principal al sindicalista del ático.

Yo pienso, por ejemplo, en los niños de mis amigos que van a criarse en las casas de la Asociación de la Prensa. Hasta los diez años van a creer que el mundo es una rotativa; yo que a los cinco años había aprendido ya en mi escalera que la república no tenía la misma cara para todo el mundo.

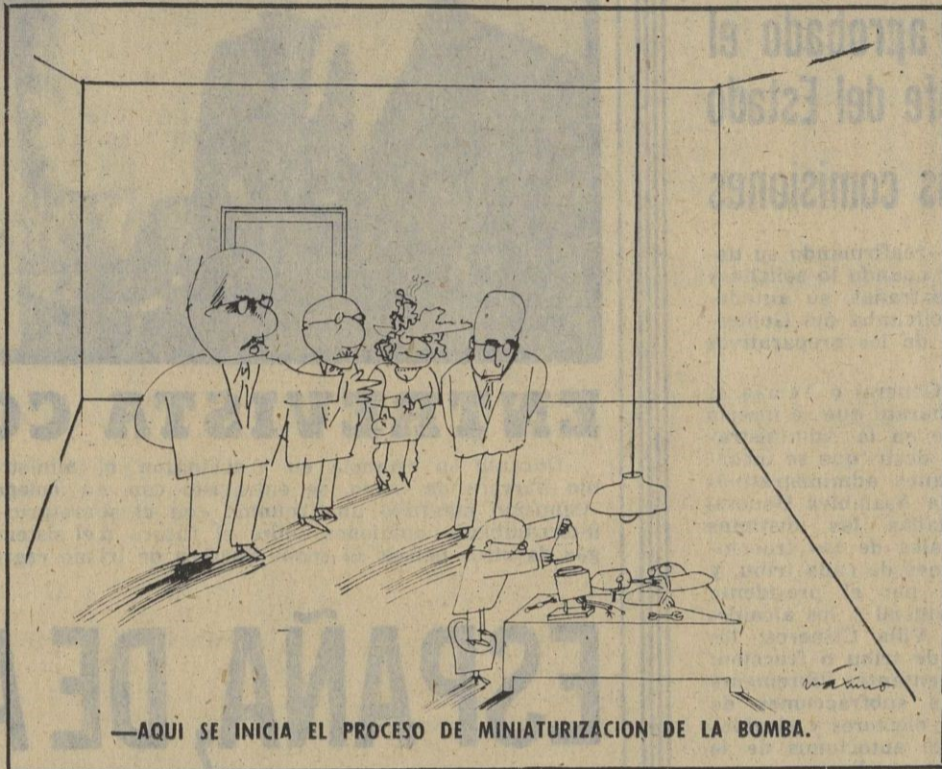
Pilar NARVION

RAMON



HOMENAJE A LA BOMBA LA CONSTRUCCION

Es mejor comprar acciones de una fábrica de bombas atómicas que acciones de una fábrica de automóviles. El mercado del automóvil llega un momento en que se satura: según algunos, este momento llegó al día siguiente de comprarse ellos su coche. El mercado de la bomba, sin embargo, no se satura nunca. Es decir, para un tipo de personas cuya opinión no cuenta, una sola bomba en los polvorines del mundo ya es un exceso: personas para las que todo polvorín debería ser convertido en granero o en biblioteca pública. Pero para las personas formadas, responsables, rectoras y prudentes, nunca todas las bombas del mundo serán suficientes y siempre habrá que producir más y mejores artefactos. No son estos amantes de la bomba belicista obsesos. Al contrario, son, por definición clásica, los amantes de la paz: «si amas la paz prepárate para la guerra», que nos transmitieron pedagógicamente en el parvulario. Si a mas apasionadamente la paz, prepárate arribadoramente para la guerra. Es lo que hacen los campeones olímpicos de la paz, USA. y URSS. Nadie ha hecho más gasto de la palabra paz que los locutores mesiánicos de «La Voz de América» o «Radio Moscú». Y nadie, lógicamente, puede disputarles a estos imperios antagónicos y complementarios el título de monstruos de la paz a la hora de compatibilizar explosiones nucleares aéreas, explosiones nucleares subterráneas y explosiones nucleares «in pectore». Les sigue, discretamente, Gran Bretaña, con civilizado sentido de su respon-



sabilidad histórica. Luego Francia, cuyo prestigio cultural no podía sufrir la humillación de una acefalía atómica. Y por penúltimo China, obligada por el amor a la paz de los demás y sobre todo por el amor propio a no estar ausente del club de los Energúmenos Pacíficos. Y si se semiacaba aquí la lista «oficial», de momento, no es porque el resto de los países, con excepción, quizá, de San Marino, sean unos bárbaros amantes de la guerra que, por negligencia culpable, se preparan para la paz. No, las demás naciones aman la paz como la primera, y tendrían la industria de la bomba por prioritaria si pudieran sufragársela. No pueden, las pobres, de momento, y tienen que conformarse con un moderado amor a la paz, traducido en la compra a crédito de algunos bombarderos convencionales y en la promesa, mediante pacto entre caballeros, de que en caso de que el amor a la paz desemboque en guerra,

los monopolizados del átomo les permitirán asistir al espectáculo bajo su protector paraguas. De cuando en cuando sale algún excéntrico de la cuerda de Oppenheimer que intenta decir basta, que asegura que con la centésima parte de las bombas que hay en los almacenes (en cada uno de los dos almacenes), se puede destruir la vida planetaria cien veces. Y un contable que saca la conclusión de que pararemos pues y empleemos los apocalípticos presupuestos en investigar el cáncer, fertilizar la tierra, extender la cultura. Locos, todos éstos, absurdos lógicos incapaces de amar a la paz como Eluard quería que amásemos a la mujer para amarla de verdad: siempre con exceso. Pero ¿no comprenden estos mentecatos, estos ciutadinos al menos, —argumentan recios varones de la cuerda de Edward Teller—, que nadie deja de explotar a sus hermanos por el insig-

nificante hecho de que tenga más dinero del que podría gastar en mil años? No se ama la paz hasta aquí y luego a parar la máquina infernal. Se ama la paz hasta el infinito y se siguen produciendo bombas hasta más allá del horizonte. ¿Que un día esas bombas pueden ponerse en marcha, que un día los accionistas pueden exigir que se vacíe el almacén por miedo a que se «ralenticen» los pedidos? Bien, es un riesgo que hay que correr, un riesgo grandioso que humaniza, también con grandeza, esta loca aventura, quizá la más loca, la más grandiosa de las aventuras humanas. Quizá la última aventura. Más si un día esto ocurre, o si, por un relampagueo ante casual, el mundo estalla por error técnico, siempre podremos decir desde el otro mundo, con la satisfacción del deber cumplido: «Supimos ser animales racionales hasta el final.»

MAXIMO

El sector de la construcción es uno de los más nutridos del país y también uno de los más desamparados socialmente. Aquí se han dado y se siguen dando los más altos índices de anomalías laborales, que van desde el prestamismo hasta la siniestralidad a ultranza. Lo grave de la cuestión es que en asambleas, reuniones, periódicos, cursillos, etcétera, se ha hablado de la construcción como modelo de empresa poco atendida a nivel nacional. Lo cierto es que éste es un sector o una industria puente, una industria refugio donde se ubica todo aquel trabajador que quiere y aspira a dar el salto definitivo a los servicios o a otra empresa más especializada. Del campo a la construcción hay un solo paso, y este paso lo han dado miles de españoles a costa, naturalmente, de cobrar salarios reducidos y no estar respaldados, en algunas ocasiones, por la Seguridad Social.

TODO esto viene a cuento de que acaba de ser aprobada la nueva Ordenanza Laboral que va a afectar, por lo menos, a un millón doscientos mil trabajadores. Por primera vez vemos que se ha conseguido algo realmente importante: la seguridad en el trabajo. Esta era una vieja aspiración, muy vieja, y que nunca acababa de perfilarse por aquello de que el sector ha atravesado, en los últimos años, momentos difíciles, de grandes oscilaciones, de escasez de trabajo o de abundancia de obra. Ahora parece que la construcción atraviesa un momento optimista y equilibrado donde no falta contratación, tanto en el sector de la vivienda como en el de obras públicas.

El mercado, pues, es abundante y los empresarios, que ven el panorama con cierto optimismo, han empezado a renovar el utillaje y a volcarse en la prefabricación masiva de determinados elementos. De forma paralela, surge la nueva Ordenanza, que trae consigo una serie de reivindicaciones sociales que nos parecen tan acertadas como urgentes. Ahora bien, como muy bien ha dicho un colega, de nada o de muy poco servirán las nuevas medidas si no hay una vigilancia superior que obligue a cumplir estas normas y se sancione la vulneración de las mismas. No olvidemos que los trabajadores de la construcción, por su específica contextura laboral, no siempre tienen una representación sindical que defienda y respalde sus derechos y quedan, en tantas ocasiones, a merced de los empresarios o patronos, que pueden despedirlos o admitirlos libremente. La Ordenanza es una seria cortapisa a esta forma de contratación laboral, pero mucho nos tememos que todavía haya quien margine la norma y prefiera contratar obreros a destajo, por ejemplo, que es una forma muy extendida y socorrida de tener, aparentemente, contentos a los trabajadores sin una contrapartida que respalde la seriedad y la estabilidad en el trabajo.

La nueva Ordenanza Laboral no ha resuelto los problemas del sector en su totalidad. Quedan aún bastantes frentes donde trabajar. El caso ya citado de la higiene y seguridad en el trabajo que disminuya los accidentes es un paso que debe abordarse, en un futuro inmediato, con toda responsabilidad y con un rigor a impartir, por igual, a trabajadores y empresarios. De momento hay como una garantía cierta de que, al fin, se quiere abordar la solución de la amplia y compleja problemática de este sector. Se ha empezado por lo más importante, la estabilidad en el empleo. Si se consigue esta solución, que sí debe conseguirse, es probable que los restantes problemas puedan ser solucionados sin demasiadas dificultades.

Matías ESCRIBANO



MUERTOS MECANICOS

A doscientos kilómetros por hora, la capacidad de reacción de un hombre ante un obstáculo imprevisto es inútil, por falta de tiempo. Y así han muerto últimamente, conduciendo a esa velocidad, cuatro o cinco pilotos. Sus máquinas los llevaban, no las llevan ellos. Es una violencia de carácter mecánico que produce cadáveres mecánicamente. Yo no sé dónde está el afrodisíaco de esta aventura tan brutal, pero sin duda está en alguna parte. En el drama comercial moderno, el aspecto afrodisíaco existe hasta en los frigoríficos. Y las carreras de automóviles constituyen un drama comercial en el que «los que van a morir» se sienten extraordinariamente afortunados; al parecer. Esa especie de unión carnal entre el piloto y su automóvil viene a ser como un

casamiento entre neuróticos, en el que cada uno quiere dictarle al otro su papel. Con frecuencia, el automóvil se niega a representarlo. Sea lo que fuere, el motivo último y objetivo de estas continuas tragedias es la gran lucha de prestigio que entablan las marcas comerciales. Prácticamente, yo no veo diferencia entre conducir embriagado y conducir a doscientos kilómetros por hora. La ganancia no puede justificar ese albur. Y digo «no puede» en el sentido de que para los espíritus menos arbitrarios el poder está condicionado al deber, aunque ésta sea una identificación semántica medio borrada ya en nuestra lengua. La ganancia «no puede» justificar tantas muertes. No hace falta ser criminólogo para advertirlo.

CANDIDO

RATIFICA SU POSTURA

- La Asamblea General del Sahara
- De acuerdo con el documento aprobado el pasado 20 de febrero y dirigido al Jefe del Estado
- Se constituyeron también diversas comisiones

EL AAIUN, 2.—El pasado 28 de julio se celebró la reunión de constitución de la Asamblea General, que se reunió por primera vez después de las pasadas elecciones bajo la presidencia del señor don Jatri U. Said U. Yumani, presidente de dicha Asamblea General.

Asistieron a la misma el vicepresidente, señor don Ahamaed Baba U. Hasenna U. Ahamed Baba y el resto de los ciento dos componentes, quienes ratificaron, después de darse lectura al mismo, el documento aprobado en la sesión extraordinaria de la Asamblea General de 20 de febrero próximo pasado y dirigido a S. E. el Jefe del Estado.

En dicha sesión se procedió al nombramiento de los componentes y a la constitución de las comisiones de Enseñanza, Agricultura, Ganadería, Sanidad, Comercio, Vivienda, Obras Públicas, Pozos y Aguadas, Turismo, Documentación y de una nueva comisión, la de Justicia Chéránica. (Cifra.)

N. de la R.—El pasado 20 de febrero, la Asamblea General saharauí elevó al Gobierno español una petición en la que —reafirmando su derecho a celebrar cuando lo solicite y sin injerencias extrañas, su autodefinición—, solicitaba del Gobierno la iniciación de los preparativos para su futuro.

La Asamblea General o Yemaa es el organismo saharauí que se inserta corporativamente en la Administración del país, es decir, que se incorpora a los órganos administrativos del Estado. En la Asamblea General están representadas las distintas asambleas parciales de las fracciones y subfracciones de cada tribu, y está compuesta: por el presidente del Cabildo Provincial y los alcaldes de El Aaiún y Villa Cisneros; los «chiujs» o jefes de tribu o fracción; y los 50 representantes libremente elegidos por las subfracciones de tribu. Pueden ser electores y elegidos todos los varones autóctonos de la subfracción correspondiente, mayores de veintidós años. La Asamblea General se reúne una vez durante los primeros diez días de cada bimestre y con carácter general cuando deba estudiar asuntos de urgencia.

(Servicio de Documentación de PUEBLO.)



ENTREVISTA CON SHULTZ

Durante su estancia en Washington, el ministro español de Hacienda, don Antonio Barrera de Irimo, se entrevistó con su colega norteamericano, George Shultz. Asimismo mantuvo una reunión con el secretario de Estado, William Rogers, y ha intercambiado opiniones sobre el futuro del sistema monetario internacional con colegas de otros países. El señor Barrera de Irimo regresa hoy a Madrid.

ESPAÑA, DE ACUERDO

- ◆ Con las líneas generales de la reforma monetaria
- ◆ Pero pide ser reclasificada en la lista del Fondo Monetario Internacional
- ◆ «Estamos con los europeos en la paridad de monedas, con los americanos en la convertibilidad y con Hispanoamérica en la ayuda a países en desarrollo», declara Barrera de Irimo en Washington

WASHINGTON, 2. (De nuestro corresponsal, José María CARRASCAL.)

Más de una vez me he preguntado dónde estaba exactamente la economía española, y a fe que no había sabido responderme hasta que el señor Barrera de Irimo la indicó a base de referencias: «Estamos con los europeos en la paridad de monedas, con los americanos en la convertibilidad y con Hispanoamérica en la necesidad de ayudar a los países en desarrollo.» La cosa, como ven, es un poco compleja, pero corresponde a la también compleja situación de un país como España, que si es europeo, no pertenece al Mercado Común; si tiene amplias y estrechas relaciones con los Estados Unidos, se esfuerza en no ser un mero satélite de ellos, y si ha salido ya del subdesarrollo, no ha alcanzado la plena industrialización.

Esta complejidad, que alcanza su punto máximo en el terreno político, se manifiesta también en el económico, como acabamos de ver en las reuniones del Comité de los Veinte, celebradas en Washington. Sobre el tapete estaban temas como la reforma del sistema monetario internacional, el nuevo patrón de reserva que debe sustituir al oro y al dólar, los tipos de cambio entre las distintas monedas y las medidas a tomar contra aquellos países que violen por exceso —acumulando demasiadas divisas— o por defecto —con déficit crónico— el nuevo sistema.

Hay acuerdo general en que conviene ir alejándose del oro y del dólar, aunque nadie piensa en un cambio súbito y habrá que seguir usando aquellos como referencias durante años. Pero lo inequívoco es que va a hacerse un nuevo patrón, que serán los «derechos de giro», posiblemente la primera especie de moneda internacional de papel.

Hay también acuerdo —aunque el acento varía— en que los cambios entre las monedas nacionales sean fijos y en que debe montarse un mecanismo de rectificación de los mismos más flexible que el actual. Los americanos quieren que sea el simple nivel de reservas: en el momento en que un país alcanza determinada cuota de ellas, automáticamente su moneda debe ser revaluada. Los europeos —España entre ellos— piensan que ese dato solo, con ser importante, no llega, y deben tomarse otros en consideración. En cuanto a las medidas coercitivas para empujar a un país a reajustar el cambio de su moneda, se han desechado las presiones de tipo violento —como sanciones comerciales— para dejarlas en presiones no por más diplomáticas menos eficaces.

En general, en estos dos días de diálogo ha podido confeccionarse un borrador de la reforma monetaria internacional, que deberá discutirse en el Pleno a celebrar en Nairobi, en septiembre, para pasárselo, definitivamente perfilado, a los distin-

tos Gobiernos el próximo año.

Son éstos los que tienen la palabra: ¿están dispuestos a sacrificarse un poco para crear un nuevo sistema monetario o prefieren seguir en la cuerda floja actual, con subidas y bajadas constantes?

España, con una posición que tienen de unos y otros, sin identificarse con ninguno en particular, se ha mostrado de acuerdo con las líneas generales de la reforma, y sólo ha pedido una corrección: el que se nos reclasifique en la lista del Fondo Monetario, ya que nuestro nivel de divisas ha subido considerablemente y estamos subclasificados. Aunque se acercan tiempos en que una mayor cooperación internacional en asuntos monetarios es imperativo absoluto —pues de continuar en la presente anarquía podría llevarnos a todos al traste—, ello no quiere decir que cada cual no defienda sus intereses.

En la nueva etapa, España empieza a interpretar un papel medio, que corresponde a unas reservas y a una moneda que con el esfuerzo de todos, especialmente de la clase trabajadora, hemos consolidado. Esas reservas van a emplearse, según el señor Barrera de Irimo, en completar el desarrollo español. A medio camino entre el legítimo egoísmo nacional y la necesaria colaboración internacional, creo que podemos contemplar la reforma del sistema monetario con prudente optimismo.

SISTEMA FISCAL ESPAÑOL Y MERCADO COMUN

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 2. — «Sistema fiscal español y Mercado Común» es el tema general de un seminario que se desarrollará entre el 6 y el 10 del corriente mes de agosto en el auditorio de la Caja de Ahorros, en

- Profesores universitarios europeos y españoles celebran un seminario en Vigo

Vigo, y que comprende cinco conferencias, según informa el gabinete de

Prensa de la Universidad compostelana.

En el transcurso de este seminario pronunciarán conferencias los profesores Douglas Dossier, catedrático de Hacienda Pública de la Universidad de York, sobre el tema «El sistema fiscal británico y el Mercado Común»; Cesare Cosciani, catedrático de Hacienda Pública de la Universidad de Roma, sobre el tema «Sistema fiscal italiano y Mercado Común»; Fernando Sainz de Bujanda, catedrático de Hacienda Pública de la Universidad de Madrid, sobre «El aspecto jurídico-político de la Hacienda federal europea»; César Albiñana García-Quintana, catedrático de Hacienda Pública de la Universidad de Madrid, sobre el «Funcionamiento del sistema fiscal español»; y el profesor Ramón Trias Fargas, catedrático de Hacienda Pública de la Universidad de Barcelona, sobre el tema «El problema de la descentralización fiscal».

Actuará de coordinador del seminario y hará la presentación el profesor Carlos G. Otero, catedrático de Economía y Hacienda Pública de la Universidad de Santiago de Compostela.

La viuda de Johnson, en Madrid



- ◆ Para una visita privada, cuya duración no ha sido comunicada

A primeras horas de la tarde de hoy, procedente de Ginebra, llegó a Madrid, por vía aérea, lady Bird Johnson, viuda del que fué presidente de los Estados Unidos, L. B. Johnson, fallecido en enero de este año.

Hasta el momento se desconoce el tiempo que lady Bird permanecerá en nuestro país, así como los motivos del viaje, que tiene carácter estrictamente privado.

LOS PRINCEPES Y LOS INFANTES REGRESAN A MADRID

Los Príncipes de España, don Juan Carlos y doña Sofía, y sus hijos, los infantes Felipe, Cristina y Elena, han regresado a Madrid, después de permanecer varios días de descanso en el Pazo de Meirás, residencia de verano del Jefe del Estado.

La Princesa y los infantes llegaron esta mañana en el tren expreso de La Coruña, y el Príncipe, a mediodía, en un avión de la Subsecretaría de Aviación Civil del Ejército del Aire.

Sus Altezas Reales y sus hijos fueron despedidos en La Coruña por el ministro de Marina, almirante Pita da Veiga; los duques de Cádiz; los marqueses de Villaverde; por el director general de la Guardia Civil, teniente general Iniesta Cano, y otras personalidades. (Resumen de Cifra.)

CONSTRUCCION

SE ACABARA LA TORRE DE LOS REMEDIOS

- Las obras del edificio sevillano quedaron paralizadas hace trece años
- Ha sido adjudicado en subasta por más de cien millones de pesetas

SEVILLA, 2.—En más de cien millones de pesetas, concretamente en 100.150.000, ha sido hoy adjudicado en subasta, que ha tenido lugar en la Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda en Sevilla, el edificio conocido por Torre de Los Remedios, del que era propietario el Instituto Nacional de la Vivienda.

La Torre de Los Remedios, edificio a medio construir, que se halla ubicado en la avenida de la República Argentina, de la moderna barriada de Los Remedios, se inició hace muchos años y hace cerca de trece que las obras quedaron paralizadas sin que se hallara una solución definitiva a su futuro.

La empresa adquirente, Compañía Mercantil Financiera Centauro, S. A., única litigante en la subasta, iniciará en fecha próxima las obras de terminación, restauración y adaptación del edificio. (Cifra.)

SIN NINGUNA AYUDA OFICIAL

- Y por iniciativa de once mujeres
- Los vecinos de un barrio zaragozano han construido una guardería para sus hijos

ZARAGOZA, 2.—Sin ningún tipo de ayuda oficial, y por iniciativa de once mujeres, los vecinos del barrio zaragozano de Bicarrán han construido una guardería infantil para sus hijos, que comenzará a funcionar el próximo mes.

La guardería, que tendrá capacidad para un centenar de niños y será dirigida por personal especializado, ha sido construida de forma gratuita por padres de familia del barrio, durante sus horas libres. Para la financiación del centro no se ha contado más que con una ayuda económica de cien mil pesetas por parte de Caritas. (Europa Press.)

CONSTARA DE OCHO PLANTAS

El nuevo edificio de la Jefatura Provincial del Movimiento de Madrid

Han sido adjudicadas las obras, con un presupuesto de sesenta y seis millones

En 66.351.790 pesetas han sido adjudicadas las obras de construcción del nuevo edificio de la Jefatura Provincial del Movimiento de Madrid, que será edificado sobre el antiguo palacete de la calle García Gutiérrez, 1. El acto de adjudicación estuvo presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Jesús López Cancio, a quien acompañaban el subjefe provincial, don Vicente Bosque Hita; arquitecto director del proyecto, don Manuel Ambrós Escanellas; jefe del Departamento de Política Local, don Carlos Pérez de Lama, y otras personalidades. Para la construcción del nuevo edificio, que constará de ocho plantas y será edificado en un plazo de dieciocho meses, se presentaron ofertas de siete empresas. (Pyresa.)

"TIENDA DE PRECIO UNICO"

en nuestras tiendas de

OPORTUNIDADES

Todo a **145** ptas.

Señoras

Vestidos, faldas, jerseys, bañadores, blusas, camisones...

Caballeros

Camisas, pantalones de tergal, americanas, jerseys, bañadores...

Niñas, niños y bebés

Faldas, pantalones, vestidos, camisas, jerseys, camisones, pijamas, trajes, chales, mantas...

**Galerías
Preciados**

Plaza del Callao, planta 6.^a • Goya,
planta sótano • Magallanes, 28

**Sederías
Carretas**

Carretas, 6

MINISTERIO DE MARINA

JEFATURA DEL APOYO LOGISTICO

Dirección de Aprovisionamiento y Transportes

CONCURSO PUBLICO

Para la adquisición de guindalezas de polipropileno multifilamento trenzado en el sistema SQUARELINE de distintas menas, con destino a cubrir necesidades de la Armada, al precio tipo de SEIS MILLONES NOVECIENTAS NOVENTA Y SIETE MIL SESENTA PESETAS (6.997.060,00 ptas.)

Los pliegos de cláusulas administrativas particulares y las especificaciones técnicas se encuentran de manifiesto en el Negociado de Adquisiciones de la Dirección de Aprovisionamiento y Transportes de este Ministerio de Marina, avenida Pío XII, 83.

El modelo de proposición, los documentos y fianzas que deben presentar los concursantes figuran en el pliego de cláusulas administrativas particulares.

El acto tendrá lugar el día 4 de septiembre de 1973, a las 11,00 horas, en la Sala de Juntas de la Dirección de Aprovisionamiento y Transportes, avenida Pío XII, 83.

Las proposiciones deberán ser entregadas, en mano, por los concurrentes en sobre cerrado y lacrado, en el Registro del Negociado de Adquisiciones antes citado y entre las nueve y diez horas del día señalado anteriormente, no admitiéndose los enviados por correo o cualquier otro procedimiento.

El importe del presente anuncio será por cuenta de los adjudicatarios.

Madrid, 30 de julio de 1973.—El comandante de Intendencia, secretario de la Mesa de Concursos y Subastas, José L. Muro Fernández.

MINISTERIO DE MARINA

JEFATURA DEL APOYO LOGISTICO

Dirección de Aprovisionamiento y Transportes

CONCURSO PUBLICO

Para la adquisición de un camión 6/7 toneladas de carga útil, dos camiones 8/10 toneladas, dos camiones cisterna de 6.000 litros y dos camiones volquetes de 6/7 toneladas, con destino a las necesidades de los parques de automóviles de la Armada, al precio tipo de TRES MILLONES TRESCIENTAS VEINTICUATRO MIL PESETAS (3.324.000 ptas.).

Los pliegos de cláusulas administrativas particulares y las especificaciones técnicas se encuentran de manifiesto en el Negociado de Adquisiciones de la Dirección de Aprovisionamiento y Transportes de este Ministerio de Marina, avenida Pío XII, 83.

El modelo de proposición, los documentos y fianzas que deben presentar los concursantes figuran en el pliego de cláusulas administrativas particulares.

El acto tendrá lugar el día 4 de septiembre de 1973, a las 10,30 horas, en la Sala de Juntas de la Dirección de Aprovisionamiento y Transportes, avenida Pío XII, 83.

Las proposiciones deberán ser entregadas, en mano, por los concurrentes en sobre cerrado y lacrado, en el Registro del Negociado de Adquisiciones antes citado y entre las nueve y diez horas del día señalado anteriormente, no admitiéndose los enviados por correo o cualquier otro procedimiento.

El importe del presente anuncio será por cuenta de los adjudicatarios.

Madrid, 30 de julio de 1973.—El comandante de Intendencia, secretario de la Mesa de Concursos y Subastas, José L. Muro Fernández.

EN DEFENSA DE SUS MUNICIPIOS

■ La Diputación Provincial de Castellón

■ Ha adoptado medidas en relación con la construcción de la autopista Tarragona-Valencia

CASTELLÓN DE LA PLANA, 2.—En relación con los problemas que la construcción de la autopista Tarragona-Valencia plantea en distintos términos de la provincia, la Diputación Provincial ha adoptado una serie de medidas tendentes a la protección de los intereses de los Municipios afectados.

1.º Necesidad absoluta de que el ancho de calzada de las vías de acceso coincida con el que se da al paso superior de la autopista, para evitar embotellamientos.
2.º Total inadmisibilidad de la anchura de cuatro metros en los pasos superiores, por su insuficiencia, para permitir el cruce de dos vehículos y ampliación mínima de dicha anchura a siete metros y medio, para hacer posible el paso de dos camiones.

3.º Aceptar la totalidad de las peticiones de ampliación de cruce de la autopista, propuestas por los Ayuntamientos afectados y que figuran recogidas en el informe técnico.

4.º Resolver en la zona de Moncofar los problemas de drenaje existentes, para evitar futuras inundaciones de terrenos.

5.º Habilitar los pasos de regador, necesarios en las conducciones de regadío que crucen la autopista.

6.º Hacer llegar a la Administración Central y a la empresa constructora los deseos de la Corporación de tomar parte en cuantas reuniones se celebren en relación con la solución de problemas planteados

CONVENIO CON EL AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

● Los vecinos de la calle Juan Güell, afectados por las obras del Metro, tendrán nuevas viviendas

BARCELONA, 2.—Una representación de los vecinos de la calle Juan Güell, que deben desalojar sus viviendas por las obras de construcción del Metro barcelonés, firmaron un documento de compromiso con el alcalde.

El acuerdo, en siete puntos, garantiza la vigilancia y control de las obras, así como el que se tomarán las necesarias medidas de seguridad tanto en lo que respecta al afianzamiento de las construcciones o si se presentaran síntomas de peligro en la zona derivados de las obras para los bienes existentes en las viviendas o negocios desalojados. También se establece una ayuda de doscientas pesetas diarias a cada una de las

personas afectadas y se ofrece a los vecinos la opción de habitar nuevas viviendas o percibir la indemnización que les corresponda. Igualmente, que el Ayuntamiento adecuará las viviendas que en su caso conceda a las características sociolaborales de los vecinos.

En el documento se dice que los vecinos desalojarán sus viviendas en el plazo de diez días, contados a partir de la fecha que figura en el mismo, entendiéndose que de no realizarlo así renuncian a los beneficios pactados. Sin embargo, verbalmente se les ha indicado que disponen hasta el día 15 de este mes para dejar libres sus actuales domicilios. (Pyresa.)

ORDEN PUBLICO

DESARTICULADO UN GRUPO COMUNISTA

Actuaba en la Universidad de Barcelona

BARCELONA, 2.—Un grupo de personas de orientación marxista-leninista ha sido desarticulado por la Policía barcelonesa.

A este respecto, la Jefatura Superior de Policía ha facilitado una nota informativa, en la que se dice, entre otras cosas:

«Por funcionarios de la VI Brigada Regional de Investigación Social de esta Jefatura Superior de Policía se ha puesto al descubierto, en servicio recientemente llevado a cabo, la existencia de un grupo marxista, infiltrado en la Universidad de Barcelona, que, por su especial característica de actuación, puede considerarse como una innovación en las tácticas subversivas, mediante la puesta en práctica de un ambicioso plan, a largo plazo proyectado, como largo es el título por el cual ha sido identificado: "Por una política revolucionaria en el frente de la enseñanza", conocido asimismo en los medios universitarios por el de "plataformas", "corrientes" y "pro chinos", utilizando co-

mo órgano de expresión el folleto, denominado "Enseñanza y Revolución".

La idea central de este grupo marxista era la de analizar el funcionamiento del movimiento estudiantil y ampliar estudios sobre el marxismo que no habían sido elaborados todavía por partidos y organizaciones clasicistas (P. C., P. S., U. C., Bandera Roja, etc.), a fin de conseguir una amplia "base" de militantes y simpatizantes en el próximo curso académico de 1973-74.

Su estructuración organizativa se configuraba mediante una "coordinadora de facultades", "coordinadora de grupos de facultad", "grupos de facultades", "responsables de grupos", que, a su vez, integraban la "coordinadora de facultades", una "comisión teórica", con la misión de elaborar documentos, directrices, etc., y pasarlos a la coordinadora para su ejecución, y el aparato de propaganda, dedicado a labores idóneas.

En unión de las diligen-

cias instruidas, fueron puestos a disposición de la autoridad judicial correspondiente J. A. Q., J. E. P., J. F. S. y G. R. G., así como el material incautado. (Cifra.)

DETENIDA EN VALENCIA

VALENCIA, 2.—Funcionarios de la Jefatura Superior de Policía han detenido a una presunta dirigente del titulado «partido comunista marxista-leninista».

La detenida —que portaba un carné de identidad falso y cuyo verdadero nombre no ha sido facilitado— está casada con otro presunto miembro de dicho partido, actualmente detenido en Madrid, y es considerada como responsable máxima del comité provincial de Ciudad Real. (Europa Press.)

INVERSION DE 500 MILLONES

◆ Para combatir la contaminación en la futura fábrica de celulosa, de Mérida

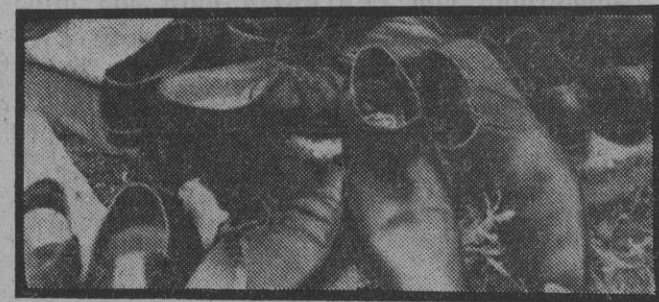
MÉRIDA (Badajoz), 2.—Una empresa española invertirá cerca de 500 millones de pesetas, para combatir la contaminación y recuperar productos en una gran fábrica de celulosa, cuya instalación está prevista en Mérida.

Esta inversión comprende una planta de recuperación de licor negro, instalación de depósitos, y planta de tratamiento de aguas residuales. En conjunto, estas instalaciones de recuperación eliminan el 95 por 100 de la contaminación.

Además, la proyectada fábrica de Mérida contará con una planta de depuración que será la primera de España en su género y que responde a todas las especificaciones exigidas por el Ministerio de Industria, de acuerdo con las posibilidades de la tecnología y con la necesidad de evitar en el mundo la contaminación de origen industrial. Esta planta elimina entre el 80 y el 83 por 100 del 5 por 100 restante de contaminación. (Cifra.)

CONDECORACION

A Tomás Hernández, que lleva treinta y tres años como profesional del periodismo en la Ciudad Condal, le ha sido concedida la medalla al Trabajo en la categoría de plata. Enhorabuena al distinguido compañero.



EXPORTAR TECNICA (MAS QUE PRODUCTOS)

◆ Será el futuro del sector del calzado, según un informe de la Cámara de Comercio e Industria de Alicante

ALICANTE, 2.—«La competencia dimanante de países de nivel de vida inferior al nuestro hace pensar que en un futuro, cuya proximidad es difícil de determinar, quizá la tendencia del sector calzado sea el exportar técnica, más que productos», señala un informe realizado por la Cámara de Comercio e Industria de Alicante sobre la economía de la provincia.

En el mismo informe se indica que «la falta de confianza en el abastecimiento de materias primas, así como su alza de precios, son factores que limitan la producción de este sector. Ello, unido a que el mercado nacional está muy bajo en cuanto a demanda se refiere y el mercado norteamericano, con el que principalmente se trabaja en esta zona, está apuntando una baja demanda». (Europa Press.)

PARAMOUNT FILMS PRESENTA UNA PRODUCCION MAG BODARD



EL HOMBRE DEL CEREBRO TRASPLANTADO

MATHIEU CARRIERE · NICOLETTA MACHIAVELLI · MARIANE EGERIKX Y MICHEL DUCHAUSOY · MARTINE SARCEY · JEAN-PIERRE AUMONT
DIRECTOR: JACQUES DONIOL-VALCROZE EASTMANCOLOR
ADAPTACION Y DIALOGOS: JACQUES DONIOL-VALCROZE
BASADO EN LA NOVELA DE VICTOR VICAS Y ALAIN FRANCK · COPRODUCCION: PARC FILM · UNIVERSAL PRODUCTION · U.S.C. · VERONA BARBARA

NO ES UN FILME CIENTIFICO... NO ES UN FILME DE "SUSPENSE" PERO SI... UN FILME REALISTA QUE TIENE AL ESPECTADOR EN TENSION DESDE EL PRINCIPIO AL FINAL

Atlas Copco

Empresa líder mundial en maquinaria de aire comprimido.

precisa

MECANICO MONTADOR

para reparación y montaje de motores

DIESEL Y COMPRESORES DE AIRE

Residencia en Madrid. Se exige importante experiencia demostrable en el oficio. Retribución según cualificaciones y niveles internos. Jornada de cinco días/semana, con comedor de Empresa, e intensiva en verano.

Los interesados deben telefonar al Señor Olivares, tlfno.: 671.09.58 ó 407.47.00, antes del próximo día 10, para concertar entrevista. (29.748.)



EMPRESA NACIONAL DE CELULOSAS, S. A. (ENCE)

PAGO DE DIVIDENDO COMPLEMENTARIO DEL EJERCICIO DE 1972

De conformidad con los acuerdos tomados en la Junta general, celebrada el día 27 de junio próximo pasado, se pone en conocimiento de los señores accionistas el reparto de un dividendo complementario de veinte pesetas por acción, con impuestos a cargo del accionista.

El citado dividendo podrá hacerse efectivo a partir del día 15 de agosto, contra entrega del cupón núm. 2, en las siguientes entidades bancarias:

- Banco de Bilbao.
- Banco Central.
- Banco Español de Crédito.
- Banco Guipuzcoano.
- Banco Pastor.
- Banco de Santander.

Se advierte a los señores accionistas de FEFASA que optaron por el canje de sus acciones por las de ENCE, de su derecho a percibir la totalidad del dividendo de este ejercicio.

Madrid, 31 de julio de 1973. El presidente del Consejo de Administración.

SE PRECISAN

ELECTRICISTAS DE 1.ª Y 2.ª

Con conocimientos de mantenimiento eléctrico y experiencia

Para Cia. Roca - Radiadores, Sociedad Anónima, en su factoría de Alcalá de Henares. Escribir al apartado 24 de Alcalá de Henares (Madrid), con detalle de sus conocimientos (23.696.)

SE VENDE OFICINA CENTRO GIJON

100 m², en edificio nuevo

Escribir a: MASE

Donato Argüelles, 1, Gijón

NO SERA SUFICIENTE LA COSECHA DE LENTEJAS

- ◆ Los precios del arroz comienzan a ceder
- ◆ Las mermeladas serán más caras

Para confirmar los rumores sobre movimientos de precios en lentejas, arroz, mermelada, conservas de atún y café hemos recogido la siguiente información en medios informativos fidedignos:



LENTEJAS

La nueva cosecha se presenta ligeramente superior a la del año pasado, pero quizá todavía insuficiente para cubrir holgadamente la demanda de un consumo normal. En estos primeros momentos, los precios en origen se muestran superiores a los del año anterior, en cuantías que oscilan entre las 4 y las 10 pesetas el kilo; de modo que las cotizaciones en dicha fase, para las clases selectas, se sitúan entre 25 y 39 pesetas el kilo, y entre las 15 y las 30 pesetas, para las finas. Se espera que tales cotizaciones desciendan en alguna medida, según avance la temporada, pero, sin embargo, no es de suponer que lleguen a bajar hasta los niveles del pasado año.

Ante esta circunstancia, parece conveniente estimular en lo posible las importaciones de este producto (que ya se vienen realizando normalmente, para complementar la insuficiencia de la producción nacional) y desanimar, paralelamente, las posibles exportaciones, de forma que no se vean restadas las disponibilidades del mercado interior. En este sentido, convendría mantener la línea de actuación seguida últimamente, de cuya efectividad son claro exponente las cifras reportadas a 1972, en que las importaciones de lentejas superaron las 12.000 toneladas métricas, mientras que las exportaciones quedaron reducidas a sólo 3.200 toneladas métricas, aproximadamente.

ARROZ

Parece ser que ha sido superado el peor momento, por lo que se refiere a los precios de este producto. Sin comenzar todavía la recogida de la nueva cosecha, que se iniciará el próximo mes de septiembre, ya han comenzado a ceder a la baja las cotizaciones de los arroces presentes en el mercado.

Las previsiones lógicas en torno a la próxima cosecha permiten estimar que la misma alcanzará un volumen probable que oscilará entre las 370.000 y las 380.000 toneladas métricas, con un notable incremento sobre la cosecha anterior, que fue sólo del orden de las 320.000 toneladas métricas. Consi-

guientemente, y aunque las cotizaciones en molino estén todavía situadas entre las 22 y las 26 pesetas el kilogramo, debe esperarse que continúen las bajas de precios, a medida que avance el calendario.

MERMELADAS

Hasta ahora la producción de mermeladas viene siendo normal, al igual que ocurre con todo tipo de conservas de frutas, si bien las industrias conserveras están adquiriendo los productos básicos a precios más elevados que el año pasado, debido a la reducción registrada en las producciones de fruta fresca, especialmente en albaricoque, melocotón y pera. Por ello es posible que los precios de las nuevas mermeladas, elaboradas con frutas adquiridas a más alto costo, experimenten alguna elevación, aunque todavía resulte imposible anticipar datos concretos en este sentido.

La situación, en este terreno, no admite fáciles remedios con base en el comercio exterior, toda vez que los precios de la fruta han experimentado alzas generalizadas en casi todo el mundo. Por otra parte, y en el campo concreto de las mermeladas y jaleas, se da el hecho de que, en igualdad de calidades, las elaboraciones extranjeras se encuentran a precios superiores a los nuestros.

CONSERVAS DE TUNIDOS

Hasta estos momentos, la fabricación de todo tipo de conservas de pescado se realiza con entera normalidad. Durante el primer trimestre de este año se han elaborado cantidades muy similares a las de idéntico período del año anterior. En la actualidad, en plena costera del producto base, el atún, las industrias conserveras están adquiriendo cantidades considerables de túnidos, que permitirán una fabricación abundante de este tipo de conservas. Los precios de compra son normales para los tamaños pequeños, aunque caros para los medianos. Las piezas de gran tamaño que emplea la industria conservera proceden normalmente de importación, ya que las que captura-

la flota nacional se venden mucho mejor en fresco. Consecuentemente, los precios del pescado no pueden justificar subidas apreciables en este tipo de conservas. No obstante, cabe el peligro de que la incidencia de los precios del aceite y los mayores costos de la Seguridad Social provoquen algunas elevaciones.

CAFE

Los nuevos precios del café, establecidos por Circular de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes de fecha 28 de mayo pasado, entraron en vigor, a todos los efectos, el 1 de junio; como es sabido, dichos precios han venido forzados por las elevaciones experimentadas en las cotizaciones de origen del producto, que, para los cafés de Colombia pueden cifrarse en casi un 29 por 100 y en algo más de un 35 por 100 para los de Brasil, tomando sólo en consideración la subida experimentada en el último año. Con respecto a los precios de venta al público de los cafés solubles, tanto normales como descafeinados, liofilizados o no, pudiera ocurrir que todavía se encuentren en el mercado algunas partidas con precios inferiores a los que vienen rigiendo desde el pasado día 1 de junio. Pero, en general, puede afirmarse que los precios del café han subido ya todo cuanto resultaba imprescindible, por lo que no parece puedan producirse nuevas elevaciones.

Julio CASTILLA

EN VIAS DE SOLUCION

(El conflicto de Frigo)

- El martes se incorporó al trabajo la casi totalidad de la plantilla

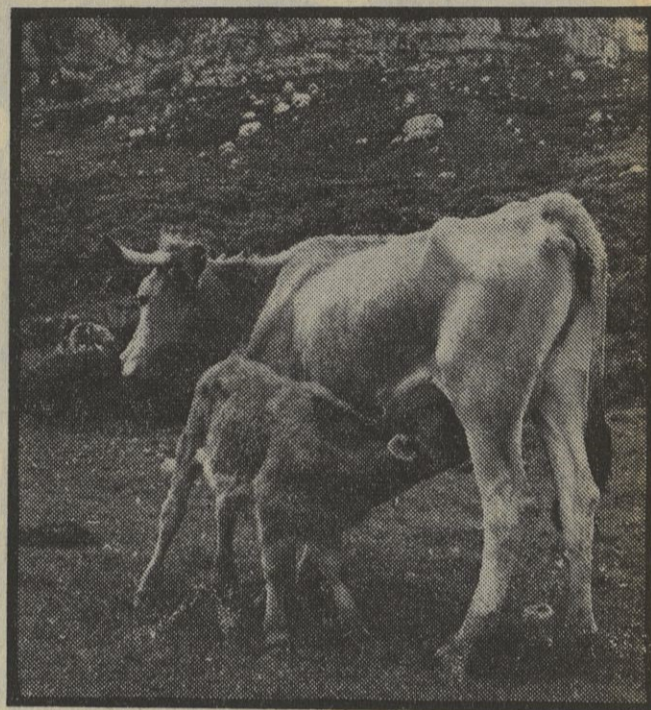
BARCELONA, 2.—El martes se reincorporó al trabajo la casi totalidad de la plantilla de la empresa Frigo, con excepción de doce despedidos y cincuenta compañeros más que no lo hicieron como acto de solidaridad.

De los doce despedidos, siete son hijos y cinco temporales. En un primer momento se expidieron ciento setenta cartas de despido, que más tarde fueron anuladas. El conflicto empezó el día 24 de julio y se ha prolongado hasta el 30.

Al mediodía de ayer, en la Delegación de Sindicatos, se celebró un acto de conciliación y parece ser que se ha llegado a un acuerdo entre la empresa y los trabajadores al aceptar los representantes de los obreros un aumento salarial de mil quinientas pesetas y que las fiestas no sean recuperables. Sin embargo, no se dice nada en dicho acuerdo de la situación en que quedan los doce despedidos. (Pyresa.)

RESUELTO EL PROBLEMA DE LA LECHE

- En Las Palmas de Gran Canaria



- Mediante una fórmula de transición, por la que se vuelve a los mínimos cualitativos establecidos

LAS PALMAS. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.)

«Esta misma mañana he estado en contacto con los Ministerios de Comercio y Agricultura, y hemos encontrado una fórmula de transición, mediante la cual volvemos a la anterior situación sobre los mínimos establecidos.»

Con estas palabras del presidente del Cabildo Insular, señor Pulido Castro, acaba la llamada «guerra de la leche», guerra que, a diferencia de otras, no ha durado ni seis días. El pasado martes informamos sobre el tema; al ser sancionada la central lechera del servicio insular por la Subdirección de Disciplina en el Mercado, la citada central tomó drásticas medidas en sus adquisiciones a los ganaderos, rebajando sus compras a la mitad, ya que estimaba que la razón de la sanción se encontraba en la falta de lacteosas y proteínas de la leche proporcionada por el ganado vacuno de raza selecta que trata de aclimatarse en estas islas.

«El Servicio de Disciplina en el Mercado, aplicando criterios nacionales, nos multó. El problema estructural está en la calidad de nuestros pastos. Los pastos de nuestras vacas no son los mismos que los de Galicia. La central lechera ha mantenido el criterio de que la leche canaria era, es, distinta a la peninsular por las condiciones en que se produce; por los propios animales, por la alimentación y por la influencia climatológica. Surgido el problema, traté de ponerme en contacto con el director general de Comercio Interior, de quien depende la disciplina en el mercado, pero con tan mala suerte que en esos momentos se produjo el cese del señor Pérez Puga, y aún no había tomado posesión su sustituto, el señor Bonet. Esta misma mañana he hablado con él, y ha comprendido perfectamente nuestra situación, y ha da-

do ya instrucciones, en contacto con el Ministerio de Agricultura, para que se volviera a hacer un estudio razonado y ponderado. Habrá que hacer ese estudio sobre la calidad de nuestras leches. Indudablemente, hay algunas que no llegan a los mínimos de lacteosas y proteínas exigidos, pero otras son de tan buena calidad como las mejores de la Península.

Desde esta mañana la central lechera del servicio insular ha normalizado la situación, es decir: ha vuelto a comprar a los ganaderos la misma cantidad de leche que lo hacía con anterioridad a la sanción. Así queda resuelto, de momento, el grave problema que se cernía sobre el sector ganadero de la provincia, que va estaba pensando en llevar sus vacas al matadero ante inutilidad de su leche para la venta. Pero queda en pie la motivación principal de esta guerra de tres días: la falta de los mínimos exigibles, según criterios nacionales de la leche canaria, que se va a seguir vendiendo sin alcanzar esos grados de grasa y proteína. Esperemos los estudios y decisiones del Ministerio correspondiente, porque si el llamado ganado de raza selecta no ofrece un producto en condiciones habrá que ir pensando en una solución para la cabaña vacuna canaria, para ese ganado que, por problema de pastos o por lo que sea, no acaba de aclimatarse, ya que, curiosamente, las vacas locales, las viejas vacas de siempre, sí que ofrecen leche en buenas condiciones.

Jesús María AMILIBIA

MEDIO MILLON DE VISITANTES

- Se prevé que acudan a la Feria de Muestras de Gijón, que el próximo sábado inaugurará el ministro de Comercio
- El día 8 le visitará el ministro de Planificación del Desarrollo

OVIEDO, 2.—El ministro de Planificación del Desarrollo, don Cruz Martínez Esteruelas, llegará a Oviedo el próximo día 8 de agosto, en visita oficial y acompañado por altos cargos de su Departamento.

Entre otras visitas, recorrerá las instalaciones de la Feria de Muestras de Gijón y el polo de desarrollo asturiano. La Feria, que se inaugurará el próximo sábado, bajo la presidencia del ministro de Comercio, señor Cotorruebo Sendagorta, ocupará una superficie de 85.855 metros cuadrados, de los que 47.043 son útiles, y el resto dedicados a calles, plazas y jardines. El total de expositores de esta edición asciende a 1.224, y el número total de «stands» es de 596.

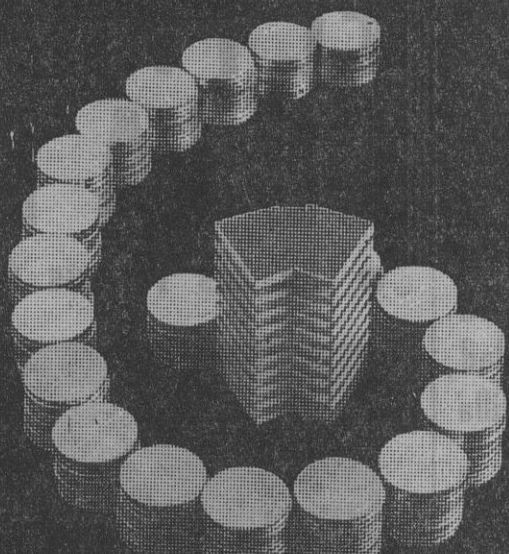
Por provincias o zonas de procedencia, los expositores son, en su mayoría, de Asturias; siguen en importancia los provenientes de Cataluña, Madrid-Centro y el País Vasco. Un total de 142 son extranjeros, la mayoría de los cuales pertenecen a Estados Unidos, Alemania, Italia, Inglaterra y Japón.

En el transcurso de los días de celebración de la feria, que según los organizadores será visitada por cerca de quinientas mil personas, están programados diversos actos, en los que intervendrán, entre otros, el secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno, señor De la Vallina Velarde; el subsecretario del Ministerio de Hacienda, señor López Muñoz; el ministro de Planificación del Desarrollo, que visitará el certamen el día 8 y los embajadores de Estados Unidos, Francia y Holanda en Madrid.

La feria será clausurada el próximo día 19 de este mes, bajo la presidencia del vicepresidente del Gobierno y ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Miranda.

Según han señalado los propios organizadores, la inversión total efectuada en el recinto ferial se eleva a 91 millones de pesetas; el presupuesto de explotación para la actual edición supone más de 25 millones de pesetas. (Europa Press.)

CAJA DE AHORROS
y monte de piedad DE MADRID



MILLONES
Y 4 PISOS
nuestro premio a su ahorro

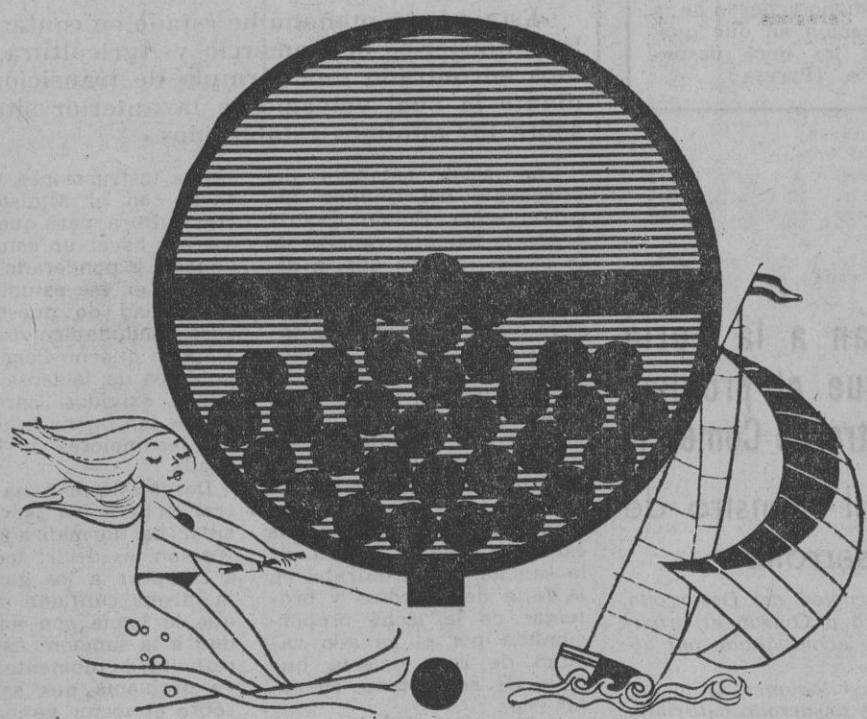
SORTEO: 3.000.000 de pesetas y 2 pisos el día 31 de Octubre con motivo del Día Universal del Ahorro.

PETICION DE NUMEROS:
Hasta el 30 de Septiembre de 1973

Los impositores que aún no tengan asignados número de sus libretas para participar en los sorteos, podrán solicitar los en la oficina de la Institución donde las tengan domiciliadas o deseen abrirlas.

(Autorización M.º Hacienda 8-5-59)

Foto: LASSEF



PRUEBE SU SUERTE

Sorteo Especial
Vacaciones
Doble Reintegro

MARTES 7 AGOSTO

LOTERIA NACIONAL



ECONOMIA Y FINANZAS

INVERSION INDUSTRIAL: PERSPECTIVAS DE MENOR CRECIMIENTO

La encuesta realizada recientemente por el Ministerio de Industria sobre las expectativas que a la inversión del sector se presentan en el tercer trimestre del año en curso, y del que ya va transcurrido un mes, continúan presentando a éstas como muy positivas. Es decir, que los industriales esperan que dicha inversión, que desde hace ya más de un año constituye uno de los factores más dinámicos de nuestro desarrollo, se mantenga en elevado nivel, si bien ha disminuido algo el optimismo respecto al que se reflejara en la encuesta del trimestre anterior.

No es necesario insistir demasiado en que esta variable de la inversión industrial ha sido en los últimos dieciocho meses enormemente dinámica, como lo demuestra el hecho de que han sido las agrupaciones productoras de bienes de inversión e intermedios las que se han venido trabajando al límite de su capacidad, al paso que la agrupación de actividades dedicadas a la producción de bienes de consumo se ha mantenido en niveles inferiores, por ser más pausado el crecimiento de la demanda de los mismos.

Como es natural, los resultados de esta encuesta que comentamos no pueden haber reflejado el acontecimiento económico-financiero más importante de las últimas fechas; es decir, la elevación del tipo de interés básico del Banco de España del 5 al 6 por 100, y que arrastra consigo a los tipos de interés tanto activos como pasivos de la Banca y demás entidades financieras.

De todos modos, esta medida, de limitado y mesurado alcance, no puede ejercer una acción que suponga una alteración acentuada de la coyuntura. Lo más que puede hacer, y para lo que seguramente se ha adoptado, es para evitar que el incremento de la demanda global —en la que, como decimos, tiene en la demanda de inversión su componente más dinámico— aminore el ritmo de crecimiento que había mantenido hasta aquí y que era difícil de continuar,

por la propia oposición que presentan la inexistencia de recursos y factores ociosos.

Más siguiendo con la encuesta que comentamos, veamos que las respuestas empresariales son muy distintas en los diversos sectores. El más expansivo en cuanto a la tendencia de la inversión es el de las industrias extractivas, hecho lógico si se considera que la minería del carbón se encuentra en la actualidad sometida a un proceso de reestructuración exigido de fuertes inversiones.

También la industria del metal aparece con buenas expectativas de inversión, sobre todo en las ramas de maquinaria eléctrica, automóviles y material ferroviario. En cambio, el sector naval —del que recientemente nos hemos ocupado en estas columnas— presenta un brusco descenso de la inversión prevista, tal vez por haber captado las estimaciones poco tranquilizadoras que a escala mundial existen respecto a un posible exceso de capacidad productiva.

De otro lado, se han acentuado de modo considerable las expectativas negativas que mantenía el sector del cuero, y ello no sólo en la rama del calzado, afectado por un acentuado descenso de las exportaciones, sino también en el ramo de la curtición, aunque dentro de éste se encuentran en mayoría las opiniones positivas.

En las restantes ramas industriales predominan sin excepción las expectativas de aumentos de las inversiones, aunque en todos ellos los niveles positivos son inferiores a los del trimestre anterior.

En definitiva, lo que de esta encuesta parece deducirse es que las expectativas de inversión industrial se mantienen en elevado nivel, aunque, desde luego, no han de seguir creciendo al fuerte ritmo que lo hicieron en la primera mitad del año, hecho que sin duda irá acompañado con una elevación también más suave de la producción industrial.

R. CID LENO

LAMINACIONES DE LESACA, S. A.: DESMENTIDA LA VENTA

Ninguno de los accionistas de Laminaciones de Lesaca, S. A., ha comprometido la venta de sus acciones a Altos Hornos de Vizcaya, se señala en una carta que, al diario «Informaciones», ha dirigido el consejero-delegado de la primera empresa citada.

La noticia sobre dicha venta había sido publicada por el periódico el pasado día 28, de donde fue recogida por diversos medios informativos, entre ellos Europa Press. Ahora ha sido calificada por el consejero-delegado de Laminaciones de Lesaca como «totalmente inexactas».

EN SANTANDER

NUEVA EMPRESA DE EQUIPOS NUCLEARES

SANTANDER, 2.—Han sido dados a conocer a los medios informativos, dice Cifra, detalles de la nueva empresa, Equipos Nucleares, S. A., que va a ser ubicada en la provincia de Santander. Dicha empresa tiene un capital de 480 millones de pesetas, que está suscrita por cuatro sociedades: Babcock Wilcox y Maquinista Terrestre y Marítima, S. A., con el 34 por 100; Mecánica de la Peña, S. A., con el 24 y Stein Roubaix Española, con el 8 por 100 restante, siendo el objetivo fundamental de la empresa la fabricación de sistemas nucleares de generación de vapor y sus componentes y, dentro de él, como tarea inmediata, la construcción, puesta en marcha y explotación de una planta industrial de componentes pesados nucleares. Se rá presidente

de Consejo de Administración Angel de las Cuevas González, y director general Juan M. Castellanos Goyoaga.

De enero a junio
PRODUCCION
DE ACERO:
MAS DE CINCO
MILLONES
DE TONELADAS

Señala Unesid que la producción de acero en el periodo enero-junio ha sido de 5.489.000 toneladas, con una media mensual que supera en un 15,2 por 100 a la media registrada en el conjunto de 1972.

Según datos de la Dirección General de Aduanas, las importaciones de productos siderúrgicos en el semestre han sido de 922.000 toneladas en acero equivalente, cuya media mensual supone un aumento del 21,3 por 100 sobre la cifra media mensual importada durante 1972. Las exportaciones en el periodo han ascendido a 1.255.000 toneladas en acero equivalente, siendo la media mensual un 35,7 por 100 superior a la resultante el año anterior.

El consumo aparente estimado para el semestre se sitúa en 5.266.000 toneladas, quedando la media mensual un 11 por 100 por encima de la media mensual correspondiente a la totalidad de 1972.

EL I. N. I. VENDE SU PARTICIPACION EN BOETTICHER Y NAVARRO

El Instituto Nacional de Industria, con autorización del Gobierno, ha vendido su participación mayoritaria en Boetticher y Navarro, del orden del 82 por 100, a un grupo industrial compuesto por las empresas Mecánica de la Peña, S. A.; Mecaner, S. A.; Talleres de Moreda, S. A., y Tamese, S. A.

El grupo comprador se ha comprometido a mantener el nivel de empleo, dentro de

las normas laborales vigentes, así como a proponer, a los accionistas privados que lo deseen, una oferta de compra de sus títulos al mismo precio que los adquiridos al I. N. I.

Al proceder a la venta de sus acciones, el I. N. I. ha considerado, entre otras razones, las actividades que se desarrollan en este sector industrial, así como las dimensiones de la compañía.

PISCINAS

Piscina es un vocablo confuso y contradictorio, porque como todo el mundo sabe proviene de «piscis», y ustedes me dirán si hay o no hay peces en las piscinas... ¿A que no los hay...? Pues entonces...

En los tiempos de don Agapito sólo había en Madrid una «pileta», que es como llaman a eso los argentinos. Ostentaba el fastuoso nombre de El Niágara y era pequeñísima, pero conocido es el afán hiperbólico de los habitantes de la Villa y Corte. Su verdadera denominación debería haber sido «El Charco», porque de cataratas, nada. Pero evidentemente servía para dividir a la gente en dos clases y estamentos: los que iban y los que no iban a «El Niágara». Había que oír a los presuntuosos:

—Esta mañana he ido a El Niágara.

—Y ¿te has bañado?

—No, eso no, porque estaba el agua muy fría. Pero he tomado el sol.

—Si. Ya te veo muy morenito. Todos creerán que has estado en Santander o en San Sebastián.

(En aquel tiempo San Sebastián y Santander eran, casi, los únicos sitios donde la gente iba a veranear. Los más audaces llegaban hasta Gijón, donde las parejas de bueyes arrastraban las casetas sobre la arena de la playa cuando subía la marea.)

Continuaba el diálogo:

—Bueno, y dime ¿sabes nadar?

—No. Pero estoy aprendiendo.

—Creo que eso resulta bastante peligroso.

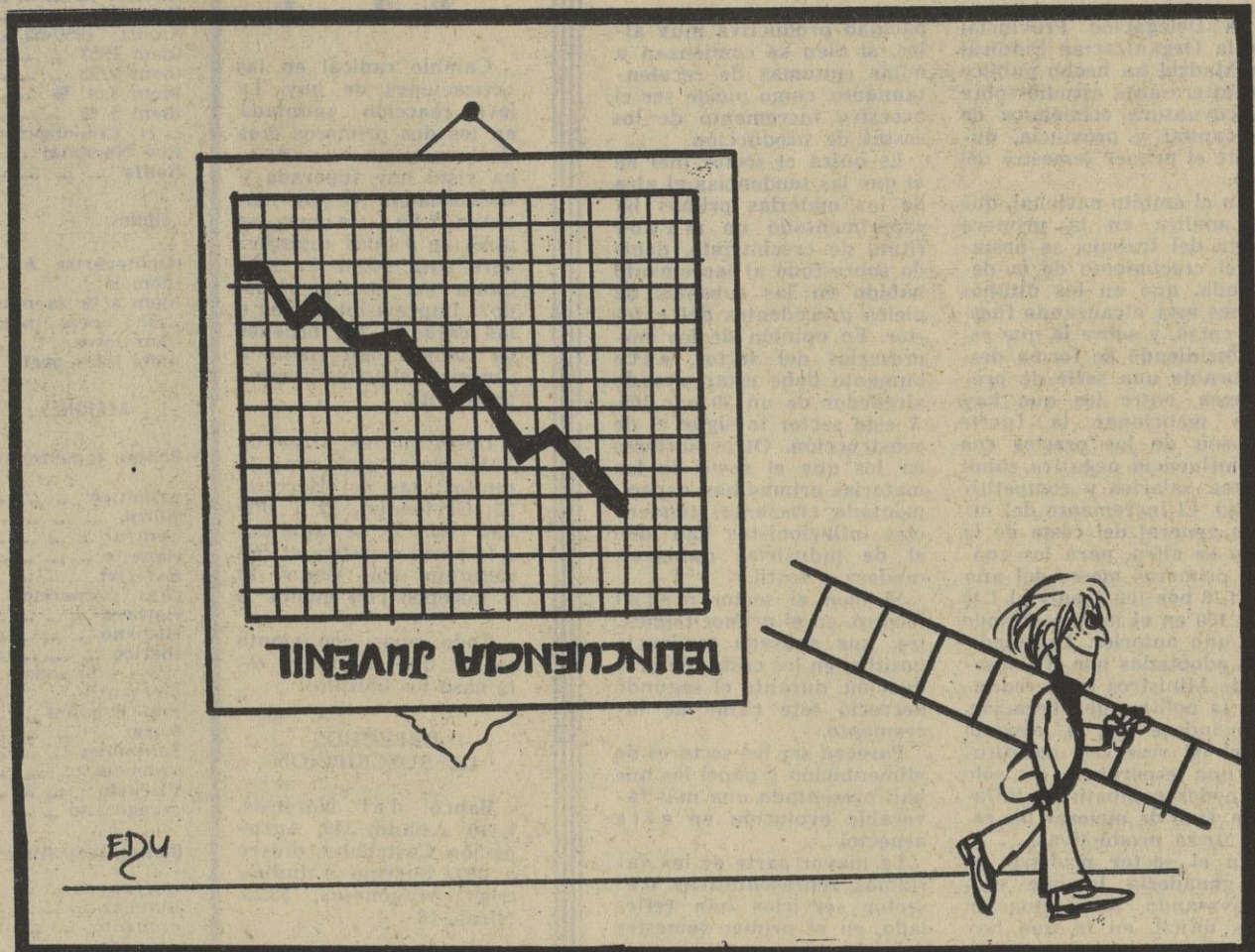
—Sí, verdaderamente lo es. Pero poniéndose dos calabazas...

Esto sucedía hace cincuenta años. Pero en las piscinas sigue notándose la ausencia de los peces. Así que ¡a cambiarles el nombre!

EL COCODRILO EN VACACIONES



—NO SE QUE QUIERE VER, SI AQUI SE ACABA TODO...



¡IDIOMA PARA MILLONARIOS!

LA CENSURA EXIGE QUE LAS ACTRICES TENGAMOS LINEAS DE PUNTOS, PARA CORTAR MEJOR.



Ante el temor de que puedan existir micrófonos secretos en sus oficinas y apartamentos para comprobar la exactitud de sus declaraciones de impuestos, muchos millonarios apenas si se atreven a hablar. Con el fin de que no estén siempre silenciosos, les ofrecemos un lenguaje especial que no suscite sospechas en los inspectores de Hacienda:

«LA HUCHA».—La cuenta corriente.

«EL PIRULI».—Cigarro habano.

«ER GANAO». — Libras, dólares, francos, liras (divisas).

«QUINIELAS».—Cotizaciones de Bolsa.

«EL PALCO».—El R o Il s Royce.

«SOR ARTIFICIAL».—Las alhajas.

«LA BIBLIOTECA». — La cartera.

«LA TASCA».—El consejo de administración.

«MAMA». — La adulteración de bebidas y alimentos.

«SUEGRA».—El Indime.

«EL SIETE».—La multa.

«EL DOMINO».—El «smoking».

«GUA».—El golf.

«BLANCO CON SELTZ».—Champaña.

«CAPERUCITA».—La langosta.

EVARISTOTELES

Descansa
en
Marbella

ISABELITA GARCÉS

Isabelita Garcés es una de las mujeres más dulces y encantadoras que se pueden conocer. De verdad. El mayor atractivo de esta gran señora de la escena: su naturalidad. Es espontánea a raudales, simpática, eterna buena actriz.

Isabelita pasa sus vacaciones con su marido, Arturo Serrano, en Marbella. Tiene una villa llena de flores, tres perritas diminutas y un loro.

—Ha estado haciendo películas todo el año. No hubo tiempo de hacer teatro. Ahora no se si volveré a Madrid, porque me ha llamado Prade, que comienza un nuevo film y quiere que trabaje en él. En noviembre, de nuevo al teatro, con una obra de Juan José Alonso Millán que se llama «La guerra se vuelve a llevar larga». Me gusta mucho hacer cine... y teatro no te digo nada... Llevo desde los siete años.

—Isabelita, ¿no piensa que son muchos años de trabajo? ¿No piensa en el retiro?

—Mientras Dios me de salud no me retiro. Trabajaré hasta el último momento.

—Es difícil tener la naturalidad que usted tiene en escena y en el cine.

—Mi éxito ha sido la naturalidad, y quizá sea lo más importante para una actriz. Me gusta la verdad en la vida y en el teatro. Por eso hago que mis personajes no sean mentira, intento que sean reales.

—Usted, que ha sido una trabajadora infatigable, ¿qué me dice de lo de la crisis del teatro?

—De crisis se habla siempre. Toda mi vida he oído que estábamos en crisis, y ya ves... Yo diría que al revés. A los españoles les

«MI ÉXITO
HA SIDO
LA NATU-
RALIDAD»

gusta cada día más el teatro. Yo no me puedo quejar porque toda mi vida he tenido público y siempre ha sido bueno y cariñoso conmigo. Además no creo que el público sea difícil ni egoísta. Al revés, es lo más docil del mundo.

—¿Es una mujer feliz?

—Me siento muy feliz de mi carrera y de mi vida. A veces lloro porque Dios me da con exceso. Soy feliz, feliz. De la noche a la mañana tengo que dar gracias por la suerte que he tenido. En tantos años de trabajo sólo he sacado felicidad y el no asustarme por nada.

—¿Se siente satisfecha de lo que ha he-



cho o cree que hubiera sido mejor proyectarse en el cine internacional?

—Estoy contenta con las cosas que he hecho, pero me hubiera gustado hacer cine fuera. La verdad es que tengo poco que contar, porque no hago nada importante fuera de lo normal.

Gracias, Isabelita, por el rato maravilloso que hemos pasado conversando, por ser como eres, por poder seguir viéndote en la pantalla. Hasta pronto.

J. N.
Foto OTERO
(Costa del Sol)

MICRO diario

EN TORNO AL MONUMENTAL CINEMA

Que el cine Monumental se convierta en teatro no es ni siquiera noticia, pues este local, el de mayor aforo de Madrid, ya ofreció su enorme escenario a espectáculos musicales aún ya en los años treinta. Pero ahora resulta que se anda en trámites para que su conversión definitiva en gran «music-hall» sea un hecho a partir del año próximo. Se dice que si Coslada y que si Raphael. Se asegura que el cantante va a invertir doscientos treinta millones en esta operación. Se insinúa que el jienense sólo aportaría una parte a la sociedad. De cualquier forma —esto es lo único cierto hasta el momento—, algo se cuece en el Monumental, con Raphael o sin él.

Lucero Tena y Antonio, ambos por separado, han sido los artistas españoles que más veces han actuado ante presidentes, reyes y jefes de Estado de todo el mundo. Precisamente, el próximo día 2 de diciembre, Lucero Tena celebrará un recital, con la Orquesta Sinfónica de Nueva York, en el Kennedy Center. Días más tarde actuará en una fiesta privada en la Casa Blanca ante el Presidente Nixon.

Jenny, Miss Castilla 1972, nos lo decía con pena la otra noche: «Me prometieron muchas cosas a raíz de mi elección; todo eran ofertas y proposiciones artísticas, pero la verdad es que apenas he hecho nada.» Guapa sin paliativos, estudiante de Filosofía y Letras, Jenny no por eso se siente frustrada, después de un reinado de doce meses casi justos.

Cóctel cinematográfico, en salón climatizado, organizado por el productor Orazio Angelo, con motivo de la película «Montecarlo-73». En el reparto, viejos y entrañables rostros de ayer: Armando Calvo, Eduardo Fajardo y Pepe Nieto. En cuanto a ellas, las más prometedoras «starlettes» del momento: Esther Santana, Mary Cruz Fernández, Silvana Sandoval y Marisa Medina, que, además, figura como «colaboración especial».

Carlos María Ydígoras («Los libertadores U. S. A.» y «Los usacos»), después de haber probado fortuna en el cine, decide pasarse ahora a la pantalla pequeña con una novela en veinte capítulos titulada «El extraño mundo de Carmelín», que verán en televisión la temporada próxima.

Después de las reservas pertinentes al caso, ahora Francisco Rabal declara que su hija Teresa se casará con el cantante Eduardo Rodriago el próximo octubre, noticia que ya habíamos adelantado nosotros hace más de un mes.

Titular con truquito y malas intenciones: «Gemma Cuervo y Fernando Guillén se separan». Luego, en el texto, se explica que se separan porque cada uno se va a trabajar a distinto lugar, no por motivos sentimentales. La estafa del título.

«Crónicas de un pueblo», de televisión, nos habla de la vida de un pueblo español que debería existir, aunque no existe. Después del tiempo transcurrido en antena, el programa sigue existiendo, aunque no debería existir.

ANTENO

El ejercicio y la línea

NO ES FACIL ADELGAZAR HACIENDO DEPORTE

◆ Las vacaciones deportivas no excluyen la necesidad de vigilar la alimentación

Se adelgaza cuando se practica un deporte? La cuestión merece ser planteada. La respuesta es afirmativa si no se compensan los gastos de calorías que el deporte implica. Ahora bien, el verdadero problema se plantea así: ¿cómo comer cuando se practica un deporte con la intención de adelgazar?

INGRESOS Y GASTOS

Una periodista especializada en las cuestiones de dietética se ha divertido estableciendo un cuadro de los gastos de calorías ocasionados por una hora de deporte y los ingresos de calorías aportados por los alimentos. Gracias a ella podemos saber, por ejemplo, que si queremos comer una porción de pato a la naranja, las calorías aportadas por este plato (700) serán consumidas en una hora de natación intensa.

Veamos otros ejemplos: 70 gramos de avellanas aportan 400 calorías. Pues bien, eso es lo que se gasta en una hora de natación. Para consumir el valor de un litro de vino (600 calori-

as) hay que marchar en bicicleta durante una hora. Para «quemar» una tableta de chocolate (700 calorías), hay que correr durante una hora.

Una hora de tenis permite consumir 700 calorías, que representan un kilo de uvas. Una hora de esquí a gran velocidad consume las 960 calorías, absorbidas ingiriendo un helado y dos pasteles. Un sandwich de jamón proporciona 500 calorías, las cuales serán gastadas en una hora de marcha a pie. Si se efectúa una hora de marcha, se puede compensar la pérdida comiendo 100 gramos de dátiles (310 calorías).

A las amas de casa les gustará sin duda saber que cuando consagran una hora a los trabajos domésticos, gastan 115 calorías, lo que puede permitirles consumir



una ración de queso gruyere sin el menor remordimiento. Dedicando una hora a trabajos de costura, pueden permitirse el lujo de beber dos cafés con tres trozos de azúcar, ya que éstos le proporcionarán 57 calorías, lo que «quemará» manejando la aguja.

EL REGIMEN DE LA DEPORTISTA

Como se puede observar, hay que «matarse» realmente para adelgazar practicando deporte. Esto quiere decir que las vacaciones deportivas no excluyen la necesidad de vigilar la alimentación. Los atletas de los equipos franceses que participaron en los últimos Juegos Olímpicos fueron sometidos a un régimen severísimo, el del doctor GREFF, que podemos resumir en los siguientes términos:

Fueron autorizadas, en cantidades limitadas, todas las carnes asadas o hervidas sin salsa, con excepción del cerdo, el carnero, el jamón.

Todas las aves de corral asadas, a condición de eliminar la piel. Todas las legumbres tiernas, cocidas a la inglesa o crudas. Todas las ensaladas, crudas o cocidas, aliñadas con vinagre o limón. Beber entre cada comida una botella de agua mineral. Fueron autorizados en cantidades restringidas: aceite (una cucharada al día), manteca fresca (una cucharada de sopa), manzanas (una), naranjas (una), queso (25 gramos), azúcar (de tres a ocho terrones), sal (la menor cantidad posible).

Estas normas permiten formarse una idea del tema de nuestra crónica. Si los deportistas tienen que vigilar su alimentación para no engordar, observando reglas tan estrictas, las mujeres no deben hacerse la ilusión de que adelgazarán practicando moderadamente un deporte durante las vacaciones.

Guylaine GUIDEZ

(Fiel, servicios especiales de Efe-Afp.)



PLANES PROVINCIALES

◆ Se actualiza la Comisión Interministerial

La Comisión Interministerial de Planes Provinciales será presidida por el ministro subsecretario de la Presidencia del Gobierno, según dispone una orden de ésta, que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado», y por la que se actualiza la composición de aquel organismo.

Asimismo, el vicepresidente de la Comisión será el secretario general técnico de la Presidencia, y formarán parte de ella diecinueve altos cargos de los departamentos de Hacienda, Gobernación, Obras Públicas, Educación, Trabajo, Industria, Agricultura, Información y Turismo, Vivienda, Planificación, de la Secretaría General del Movimiento, de la Organización Sindical y del Banco de Crédito Local, así como otros cuatro vocales, nombrados libremente por la Presidencia del Gobierno.

La comisión funcionará en pleno y en comisión permanente, que estará constituida por el vicepresidente, los directores generales del Tesoro y Presupuestos, de Administración Local y de Política Interior y Asistencia Social, el secretario y dos vocales de libre designación.

● BRITISH LEYLAND VENDE SU PARTICIPACION EN ENASA

Los Bancos Español de Crédito, Hispano Americano, Central, Bilbao y Santander han adquirido la participación del 25 por 100 que la sociedad inglesa British Leyland posee en la Empresa Nacional de Autocamiones, S. A. (Enasa). El Instituto Nacional de Industria continúa como accionista mayoritario de Enasa con el 66,6 por 100 de capital.

Este acuerdo, según se informa a Europa Press, forma parte de la reorganización de actividades de la citada empresa británica en nuestro país.

Fondo Nacional de Protección al Trabajo

EL XII PLAN DE INVERSIONES, EN EJECUCION

El Ministerio de Trabajo ha dispuesto que el Patronato del Fondo Nacional de Protección al Trabajo ponga en ejecución el plan complementario al duodécimo de inversiones para el ejercicio de 1973, el cual suma —considerados los seis capítulos en que se divide— 1.407,2 millones de pesetas, informa Europa Press.

La mayor partida se consigna al capítulo cuarto, dedicado a promoción social de los trabajadores, a cuyo efecto se asignan 580 millones de pesetas.

El capítulo segundo, emigración, tiene una asignación de 402 millones de pesetas.

PUEBLO URGENTE-TARDE

España, ante la coyuntura económica internacional

“SITUACION SATISFACTORIA”

■ Dijo el ministro de Hacienda a su regreso de Washington

El ministro de Hacienda, Antonio Barrera de Irímo, ha regresado esta mañana a Madrid procedente de Washington, donde asistió los últimos días a la reunión de ministros de Finanzas y de gobernadores de los bancos centrales de los países que integran el Comité de los Veinte del Fondo Monetario Internacional.

Poco después de su llegada a Barajas, el señor Barrera de Irímo hizo las siguientes declaraciones: «Esta reunión ha permitido tomar conciencia a España, junto a todos los demás países, del equilibrio del sistema monetario internacional, que, aunque parece una cosa distinta y técnica, es algo muy vivo y palpante. Además creo que ha servido también para hacer una reflexión más viva y directa y más próxima sobre la situación de España ante el conjunto que es satisfactoria en muchos órdenes de cosas, principalmente en cuanto a los resultados obtenidos por la economía española en los

últimos años, pero que también es esperanzadora en la medida en que muchas de estas situaciones pueden ser objeto de mejoras que traten de reconocer la situación actual de nuestro país, que tal vez no esté suficientemente comprendida en los mecanismos de participación internacional.»

Más adelante, el ministro dijo:

«Que no ve de forma inmediata la sustitución del oro como respaldo de la moneda, aunque aquél no puede ya en la actualidad jugar todo el papel que hasta ahora ha venido representando.» (Cifra.)

BARCELONA

LA ESCUELA DE ARQUITECTURA ABRIRA EN OCTUBRE

BARCELONA, 2.—A partir del 15 de octubre próximo se impartirán las clases en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, uno de los centros del distrito universitario de Barcelona que ha permanecido cerrado largos periodos de tiempo, según el anuncio hecho por el nuevo director, don Javier Cárdenas Chavarri, catedrático de Construcción de quinto curso. (Europa Press.)



PRUEBA DE CARGA

Esta mañana se ha realizado en Madrid la prueba de carga en el paso elevado de Francisco Silveira, que pasa sobre la glorieta de Ruiz de Alda. Parece que será abierto pronto a la circulación rodada. Después del accidente —con espectaculares explosiones de gas— producido por las obras del Metro, se cortó la circulación en la zona. Se sabía casi con certeza que la seguridad del paso elevado no había sido afectada. Pero la confirmación ha llegado con la prueba de carga realizada esta mañana. (Foto Molleda.)



■ Zapatos del 48 para Amin

Idi Amin, el Presidente ugandés que expulsó de su país a todos los industriales orientales de origen británico, ha enviado un mensaje al primer ministro inglés, Edward Heath, a través del secretario de la Commonwealth, en el que le pide que le busque un par de zapatos de talla 48 —que no podía conseguir en Kampala—. En el mismo mensaje indica que quiere someter a Heath un «plan militar para poner fin a los problemas del Ulster». Cabe recordar que el mismo Amin puso en su día otro telegrama a Nixon ofreciéndole solucionar todos sus problemas vietnamitas, siempre que se lo pidiera expresamente el Presidente norteamericano.

■ Italia: No subirá la gasolina

El Gobierno italiano no está dispuesto a aumentar, por ahora, el precio de la gasolina, y menos aún «bajo el chantaje de las compañías petrolíferas», ha declarado el ministro de Industria, Ciriaco de Mita, quien reconoció que el precio del crudo había aumentado, y que habría que tener en cuenta este hecho, pero añadió que cualquier aumento en los precios de la gasolina iría contra la lógica de las medidas antiinflacionistas adoptadas por el Gobierno en las dos últimas semanas.

MÁDRID: A PARTIR DE MAÑANA

SUBEN LOS TAXIS

Nuevas tarifas: ● Bajada de bandera, 12 pesetas ● Kilómetro rodado, 6 pesetas ● Hora parada, 110 pesetas

La Agrupación Sindical de Empresarios de Auto-Taxis y Gran Turismo de Madrid y su provincia nos remite, con ruego de publicación, la siguiente nota:

«Se pone en conocimiento del público usuario de vehículos auto-taxis que a partir del día 3 del corriente mes de agosto entran en vigor las nuevas tarifas recientemente aprobadas, que son las siguientes: bajada de bandera, 12 pesetas; kilómetro rodado seis pesetas, y hora parada, 110 pesetas.

Mientras se rectifican los aparatos contadores, todos los vehículos llevarán a disposición del público unas tablas de equivalencia, selladas por esta Agrupación, en las que claramente impresas en color rojo figuran las cantidades a pagar, junto a la que marque el contador, que aparece en color negro. Se recomienda que antes de hacer efectivo el importe lo comprueben en las mencionadas tablas, de las que no serán válidas las fotocopias.»

Inventado por un niño

DISPOSITIVO CONTRA SECUESTROS AEREOS

◆ La B.E.A. lo ha considerado «alto secreto»

LONDRES, 2.—El invento de Ian Crosby, un escolar galés de doce años, quizá se convierta en uno de los dispositivos ultrasecretos que permitan a las compañías aéreas británicas evitar los secuestros aéreos.

La British European Airways (B. E. A.) se ha interesado mucho por el sistema descubierto por el joven inventor, hasta el extremo de que se ha limitado a decir que constituye un «alto secreto». Un portavoz de la B. E. A., sin embargo, dijo que se trata de un aparato que permite al piloto de un avión desviado establecer comunicación con una torre de control sin que lo sepan los secuestradores. (Afp-Efe.)

V PUEBLO VERANO

JUSTO HOMENAJE



Las llaves de Benidorm, para Pedrito Rico

Benidorm le debía este homenaje; y pienso también que esa llave que le ha entregado el alcalde de la localidad alicantina figurará en lugar de honor en la repisa donde están los mil y un trofeos conseguidos por este español que sabe hacer España al otro lado del Atlántico. Este Pedrito Rico moreno, que lleva casi veinte años cruzando el «charco», reclamado por las mejores salas de fiestas del Nuevo Mundo, por todos los canales de televisión, desde Méjico a Chile. Y siempre vuelve; siempre regresa a Benidorm, donde pasa unos días de descanso para emprender de nuevo la lucha.

Y a este alicantino —de Elda, por más señas— parece como si le hubieran ignorado en su propia patria chica, quizá porque para España y los españoles se creó aquello de «nadie es profeta en su tierra». Y hasta algún periódico de la capital se extraña sorprendentemente del entrañable, significativo y emotivo homenaje que Benidorm rinde a Pedrito Rico, entregándole las llaves de la ciudad soñada por los turistas del mundo entero. Quizá fuera fácil despejar la absurda incógnita que se plantean en muchos sitios, buscando una razón.

Pero quizá es más fácil aún decir que Pedrito Rico lleva siendo ídolo en América durante dieciocho años, o que, junto a esas llaves de Benidorm, desde hace muchos años figuran trofeos, como el Martín Fierro (Oscar de la canción en América), y que Pedro lo ha obtenido ya por tres veces; o las Palmas de Plata, que le dieran en Méjico hace ya cuatro años; o el Guacaypuro de Oro, que también repitió por dos veces en Venezuela, y la Es-

tatuilla del Perú y la Copa de Plata, por ser el más taquillero artista en Uruguay. ¡Ah! Se nos olvidaba: la llave de oro de la ciudad de Miami.

Son muchas horas de vuelo cruzando el «charco». Muchas de sus actuaciones las dedica a obras de beneficencia, porque en América saben que, con la intervención de Pedrito Rico en cualquier programa, el lleno, el éxito, los récords de recaudación están asegurados. Jamás ha dicho no a cualquier entidad de caridad que le haya reclamado, mientras que otros cantantes españoles han puesto disculpas cuando han sido solicitados. Y tardó varios años en conquistar España —él, que había conquistado ya América—. Luego, siguieron los premios, y paseó por América entera una canción «Golondrina de Benidorm» con la que quería rendir un homenaje a la ciudad que nunca olvida cuando vuelve del otro lado del Atlántico. Y ahora, Benidorm, le paga entregándole sus llaves. Se nos antoja que es exactamente lo justo.

PREMIO ONDAS 1973

Aunque faltan todavía dos meses para el cierre del período de admisión de trabajos para los Premios Ondas 1973, se viene observando una afluencia de renombrados aspirantes, procedentes de las más importantes organizaciones de radio y televisión de todo el mundo.

Además de las numerosas propuestas nacionales, se han recibido, tanto en radio como en televisión, trabajos y candidaturas de Polonia, Suiza, Inglaterra, Francia, Italia, Venezuela, Colombia, Argentina, Méjico y otros países de Iberoamérica.

El alto nivel de los aspirantes demuestra, una vez más, el prestigio de que goza el Premio Ondas entre los profesionales de la radio y televisión, tanto de Europa como de América.

Como de costumbre, se reunirán a mediados de octubre los jurados hispanoamericanos, internacionales y nacionales, encargados de premiar a los profesionales más meritorios, así como los mejores programas presentados.

Finalmente, el 14 de noviembre se celebrará en Barcelona la extraordinaria gala, que tanto éxito alcanzó el año pasado, que siempre se hace coincidir con la fecha aniversario de la fundación de Radio Barcelona, decana de todas las emisoras de España.

IV SEMANA ECONOMICA INTERNACIONAL

Organizada por el semanario MUNDO

«Empresa pública/versus empresa privada en economías en proceso de desarrollo.»

LLORET DE MAR | Costa Brava (Gerona)
del 17 al 20 de Septiembre 1973



W.W. ROSTOW



A. ROBSON



H.S. ELLIS

COMITE DE PROGRAMA

Presidente:

Sebastian AUGER

Miembros:

José M.ª DE AREILZA
Embajador

Kenneth J. ARROW
Premio Nobel 1972

José Luis CERON
Director General de Relaciones
Económicas Internacionales

Howard S. ELLIS
Universidad de Berkeley

Santiago FONCILLAS
Consejero Delegado
de la C.T.N.E.

Joaquín GARRIGUES WALKER
Empresario

INAUGURACION:
Excmo. Sr. José M.ª LOPEZ DE LETONA
Ministro de Industria

CLAUSURA:
Excmo. Sr. CRUZ MARTINEZ ESTERUELAS
Ministro de Planificación y Desarrollo

José JANE SOLA

Universidad de Barcelona

José Ramón LASUEN

Universidad Autónoma, Madrid

Joaquín MUNS

Universidad de Barcelona

William A. ROBSON

London School of Economics

W. W. ROSTOW

Ex-Consejero del Departamento
de Estado y Presidente de su
Planificación Política
Universidad de Texas

Ramón TAMAMES

Universidad Autónoma, Madrid



La importancia de la empresa pública se deduce asomándonos a la realidad económica que nos circunda. Pero, ¿hasta qué punto se requiere la inversión estatal para constituir o reanimar sectores a los que, por diversos motivos, no acude el interés privado y son imprescindibles para el interés colectivo e industrial? Esta es la gran temática que se debatirá en el presente Symposium: analizar la alternativa entre invertir públicamente en determinados sectores o fomentar la inversión privada que, gracias a esta colaboración se mueve dentro de una nueva órbita: la del «beneficio sostenido».

Deseo recibir información sobre la
IV SEMANA ECONOMICA INTERNACIONAL.

D.

Domicilio

Población

FIRMA

Remitir el presente boletín a:
Secretaría Administrativa IV Semana Económica Internacional,
Avda. Infanta Carlota, 123-4.ª planta. Tel. 230 06 09 (6 líneas).
Barcelona-15 - España.

AVISO FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA 1.º GRADO

Queda abierta la matrícula para seguir estudios en el curso 1973-74 de Formación Profesional Administrativa de primer grado (Ley General de Educación, artículos 40-41-42), que dará comienzo el día 16 de septiembre.

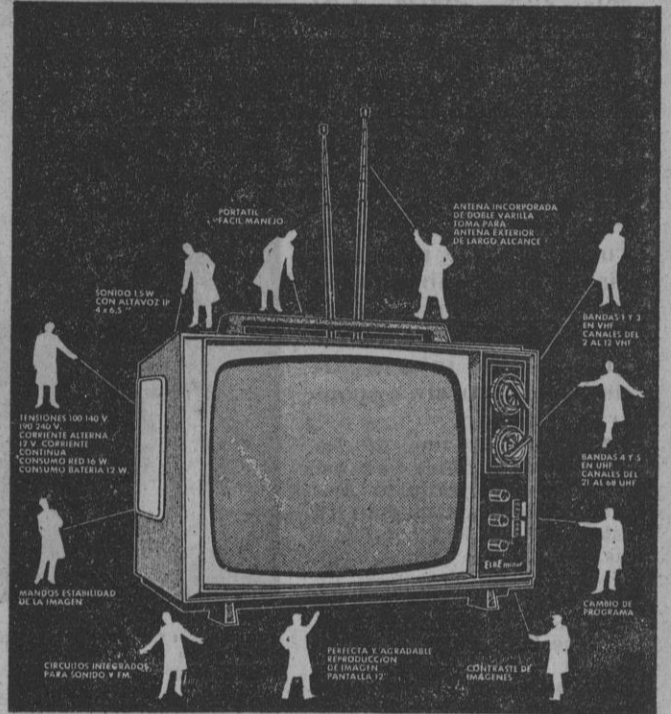
Podrán matricularse en nuestro Centro los que estén en posesión de los siguientes estudios: bachiller elemental, certificado de estudios primarios y todos aquellos que den suficiencia en el curso de adaptación.

Constan estos estudios de dos cursos, al final de los cuales se obtienen el título de Formación Profesional Administrativa de primer grado y TECNIBAN GARANTIZA LA COLOCACION DE SUS ALUMNOS EN: Banca, Cajas de Ahorro, Bolsa, Seguros, Construcción, Publicidad, Financieras, Hostelería y Turismo, Industria, etcétera.

TECNIBAN

Centro Experimental de Formación Profesional Administrativa de 1.º y 2.º Grado.

ATOCHA, 34. Teléf. 2284801



La diferencia está en el precio, no en la calidad

9.990 PTAS.

impuestos incluidos

toda corriente

baterías

ELBE minor
¡cuesta menos y es mejor!

- Graduado escolar para adultos.
- Ingreso en Bancos y oficinas.
- Oposiciones al I. N. P. y Ministerios.

ACADEMIA N. POLITECNICA

Madrid-14: Carrera S. Jerónimo, 11 - Teléfono 232 75 35

CLASES ORALES Y CONTESTACIONES COMPLETAS

CORRESPONSAL FINANCIERO

precisa importante grupo financiero en localidades de más 1.000 habitantes y en cada ciudad

EXIGIMOS:

Garantías fehacientes de referencias personales. Persona activa que inspire confianza y bien relacionada.

OFRECEMOS:

Exclusividad y respeto de la zona de actuación. Fuerte apoyo publicitario. Formación y ayuda técnica y práctica. Excelentes ingresos.

Los interesados pueden dirigirse al

Sr. Pastor García, Pelayo, 12. BARCELONA-1 detallando datos personales y actividades actuales y pasadas (Ref. Nal. 11.838).

¿LE DEBEN DINERO?

¡PORQUE QUIERE!

Sin desembolsos. Sobre toda España

EJECUTIVA TANGER

Artistas, 21 - Teléfonos 253 77 67 - 233 08 86
MADRID-20

U. S. A.

El Congreso

NO SE ATREVE

(A JUZGAR A NIXON)

● Y considera «prematura» la resolución de acusación constitucional presentada por el padre Drinan

WASHINGTON, 2. (De nuestro corresponsal, José María CARRASCAL.)

El «Watergate», ese monstruo que crece, y crece, y crece, sin que se le vea todavía la cabeza, tiene también sus facetas picantes, como esta, que ahora se descubre y pone una sonrisa en los labios crispados de los padres de la patria, hartos de inquirir, de interrogar, de investigar sin encontrar el fondo.

Se trata de una de las misteriosas actividades del ex policía neoyorquino Anthony Ulasevicz, mientras estaba al servicio confidencial de la Casa Blanca. Ulasevicz es un personaje de sainete, con un acento y un enfoque chulesco de la vida, que hacen saltar la carcajada al público que llena la sala del comité investigador cada vez que abre la boca. A finales de 1971 nuestro hombre recibió dinero del abogado personal de Nixon, H. Kambach, para que alquilara un apartamento en la Calle 46 de Nueva York. Ulasevicz asegura que a él le habían dicho que el piso iba a ser utilizado para instalar una agencia de detectives, encargada de cumplir ciertas investigaciones confidenciales de la Casa Blanca. Pero el mobiliario de que se le proveyó —alfombras, cómodos divanes empapelado de lujo— difícilmente encajaba con el de una agencia de detectives, y lo que han sacado en limpio los fiscales es que el nido iba a ser utilizado para seducir a las amigas de Mary Jo Kopechne, la infuortada secretaria ahogada en el coche de Ted Kennedy, a fin de sonsacarles lo que pudieran de aquella famosa noche en Chappaquiddick.

El plan comprendía contratar los servicios de un «hombre joven y guapo» —¿en quién se habría pensado?— que llevase a las chicas al apartamento y las sedujese, mientras alguien al quite tomaba fotos comprometedoras de ellas, que se utilizarían luego para chantajearlas a cambio de información. Howard Hunt, un ex agente de la C. I. A. detenido a raíz del «Watergate», ha confesado saber de tales planes. Y después había quienes acusaban a la Administración Nixon de gris y poco imaginativa.

Pocas posibilidades —al menos de momento— se dan a la resolución presentada ayer por el jesuita Drinan, congresista por Massachusetts, de «empeachment» a Nixon. «Prematura» es el comentario general en la Cámara, donde el sentimiento predominante es que debe esperarse a que tanto el comité senatorial como el fiscal encargado del caso terminen la investigación en que están metidos. «Son ellos los que tienen que aportar las pruebas necesarias para juzgar al Presidente», dicen.

La realidad es que el Congreso, en su inmensa mayoría, no tiene estómago para sentar al Presidente en el banquillo. Pruebas hay más que suficientes de proceder irregular en la Administración —desde la falsificación de informes sobre los bom-



Esta es, a «ojo de pez», la Comisión del Senado U. S. A. que investiga le «caso Watergate» (Foto Nemes-Keystone)

bardeos en Camboya, hasta la creación de una Policía especial en la Casa Blanca—, pero la mayoría de los congresistas tienen todavía miedo al «regicidio». Todos

saben que en la Casa Blanca se había previsto una política para reforzar el poder de la presidencia, disminuir el de las Cámaras, hacer más dócil a la justicia y

silenciar a la Prensa crítica, lo que debería convertir esta república de poderes igualesados en un régimen presidencialista con visos de cesarismo.

ARGENTINA

U. S. A. PIDE DISCULPAS

- Por la nota del encargado de negocios al ministro Gelbard
- «Fue una mala traducción», dice
- Mientras, el capital italiano espera a las puertas del país, para volcarse

BUENOS AIRES, 2. (De nuestro corresponsal, Bernardo NEUSTADT.)

La Argentina se despertó ayer entre dos versiones: una inminente presencia de inversiones italianas, que están a la puerta del país, según las autoridades económicas, y la posibilidad de que Perón, para garantizar al máximo el proceso institucional, elija o haga elegir como su compañero de fórmula a un militar. Algunos parlamentarios justicialistas, juran que Perón le adelantó esa intención a Ricardo Balbín en la charla «a solas» de la víspera. Nosotros urramos que en ningún momento Perón hizo tal insinuación. No sería extraño a la «coherencia» de Perón esa idea: su única familia (con mayúscula) es el Ejército, lo fue siempre.

Desde un joven coronel, como Carlos Dallateo, hasta «generales con cicatrices», como Miguel Iníguez o José Embrioni, podrían tranquilamente sumarse al jefe del movimiento en la fórmula. Pero ésta es una decisión muy delicada y no sería extraño que el sábado, cuando se reúna el Congreso partidario, sólo se pronuncie por la candidatura de Perón y punto. El segundo término en la fórmula puede quedar al arbitrio de Perón y a su vez de las alianzas o fórmulas mixtas. Para ello se tiene aún dos semanas de plazo legal. No descartaríamos de cualquier modo la fórmula Perón-Balbín, que es la que más se aproxima a la realidad de la unidad nacional. En cambio, aunque se llegara a designar en primera instancia, parece más

endebido el binomio Perón-Isabel Martínez de Perón. En tanto, y cumpliendo el anticipo de PUEBLO, estalló la bomba psicológica entre el Gobierno y EE. UU. Ayer, el caudillo económico, José Gelbard, denunció públicamente la existencia de presiones y juicios indebidos por parte del encargado de negocios de la Embajada de EE. UU. en la Argentina, a propósito de la ley de inversiones extranjeras y de la renacionalización de bancos.

Max V. Krebs, que es el funcionario imputado y que reemplaza interinamente al embajador John Lodge —que fue embajador también en España—, pidió las excusas del caso, amparándose en que una mala traducción deformó los memorándums. De cualquier modo,

muchos argentinos recordarán que en 1945 Perón aprovechó otro error diplomático norteamericano y planteó el dilema Perón o Branden (embajador yanqui, entonces, en Buenos Aires). Tuvo gran éxito hoy, Gelbard, amenazado por el E. R. P. y por jóvenes peronistas radicalizados; se encuentra como plato servido, que su actitud económica es duramente criticada por los Estados Unidos (oficialmente). Arturo Frondizi, en tanto, sigue tratando de diferenciarse profundamente del planteamiento económico que los legisladores se manifiestan duramente contra el lanzamiento económico y votan sus instrumentos en el Congreso, simplemente «por disciplina».

Perón, a su vez, sigue alistando moderados en todo su alrededor. Ha «congelado» a todos los grupos e individualidades radicalizadas que le quisieron «pasar la factura» por los servicios prestados durante todo el tiempo que pidió «la toma del poder», tarea difícil, que viene cumpliendo con absoluta proflijidad. Como un cirujano que no derrama una gota de sangre. Ayer, en fuentes guerrilleras, se aseguraba que se estudian los métodos de acción para contrarrestar la actitud antisubversiva «golpear primero? No descartan, por supuesto, que una cosa era el Ejército contra la guerrilla en la época de Lanusse y otra, muy otra, es Perón, la C. G. T., las instituciones, la política y el Ejército contra la guerrilla. ¡Ah!, y la opinión pública. Alguna vez pronostiqué: «No quisiera ser guerrillero cuando vuelva Perón...» Se enojaron algunos jóvenes apasionados. Yo, tenía razón.

DISPUESTO A FRENAR

■ Japón colabora con U. S. A. y Europa para resolver las tensiones económicas

WASHINGTON, 2.—El primer ministro japonés, Kakuei Tanaka, aseguró ayer que el Japón está dispuesto a cooperar estrechamente con los Estados Unidos y los países de Europa para resolver los problemas económicos que crean nuevas tensiones en el mundo.

En un discurso preparado para ser pronunciado ante el Club Nacional de Prensa de Washington, Tanaka señaló los progresos del mundo encaminados a una paz duradera, pero añadió: «Nos encontramos ante otros problemas de interés global, tales como el remedio de la inestabilidad monetaria, la inflación crónica mundial y el reglamento de los problemas de las fuentes naturales y los aprovisionamientos alimenticios, que representan nuevas fuentes de tensión.»

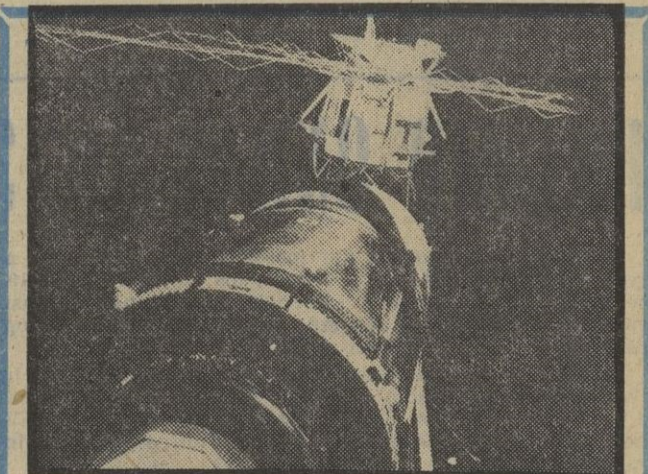
Después de haber subrayado que ningún país, por muy poderoso que sea, puede arreglar él solo estos problemas, el primer ministro ha declarado: «Tales problemas no pueden terminar más que con la cooperación mundial, y especialmente con la estrecha cooperación de los Estados Unidos, Europa y Japón.»

Ha asegurado que el Japón estaba «dispuesto a contribuir en toda la medida de sus capacidades a esta causa común.»

El primer ministro había ya dicho en una segunda y última entrevista con el Presidente Nixon en la Casa Blanca: «Los problemas bilaterales entre los Estados Unidos y el Japón deben de ser reconsiderados en la perspectiva de un contexto mundial a más largo plazo.» En otra subraya que su Gobierno había tomado ya medidas para contener las exportaciones japonesas, gracias a las que el excedente que tenía el Japón el pasado año en sus cambios con los Estados Unidos se ha reducido a la mitad. «Es una transformación virtualmente sin precedentes en la historia», ha afirmado Tanaka. (Afp-Efe.)

PERON: «Norteamericanos, irrespetuosos»

BUENOS AIRES, 2. — Requerida por Efe la opinión de Juan Domingo Perón con respecto a la presentación de la Embajada norteamericana de un escrito, referente a la política económica seguida por el Gobierno argentino, el caudillo justicialista expresó textualmente: «Eso no tiene importancia para mí. Un funcionario irrespetuoso se ha dirigido irrespetuosamente al Gobierno y éste le ha largado un «sosegate»: es lo más lógico.» El teniente general Perón formuló tal declaración cuando salía de su chalet del residencial barrio de Vicente López, en las afueras de esta capital, para dirigirse a las antiguas oficinas que ocupaba Héctor Cámpora, en una céntrica zona de Buenos Aires, antes de asumir la Presidencia de la nación. «Voy a charlar con unos amigos», dijo.



LOS ASTRONAUTAS MEJORAN

A la chita callando, Alan Bean, Owen Garriot y Jack Lousma tomaron posesión del «Skylab», en el que permanecerán 59 días de apretado ajetreo espacial en torno a la Tierra. Larga estancia de los tres norteamericanos que, ayer, por primera vez, sintieron un gran alivio: comieron sin mareos ni náuseas. Ellos les permitirá experimentar hoy su cometido científico en plenitud de facultades a bordo del ingenio que la foto de Keystone nos muestra.

GRAN BRETAÑA

ALUVION DE CRITICAS (A LONDRES)

En la conferencia de la Commonwealth, que comienza hoy en Ottawa

LONDRES, 2. (De nuestro corresponsal, Javier MARTINEZ REVERTE.)

La Reina Isabel, el primer ministro Edward Heath y el ministro de Exteriores, sir Alec Douglas-Home, partieron hace dos días de Londres en dirección a Ottawa, para presidir, como representantes de la nación-cabeza de la Commonwealth, la «cumbre» de los primeros ministros de esta organización, que comienza hoy, jueves.

Tanto la Reina, como Heath, como sir Alec, van ya preparados a escuchar lo que siempre deparan a Inglaterra estas reuniones: un aluvión de críticas. Si

durante años fue Rodhesia el talón de Aquiles británico, cuando las naciones de la Commonwealth se reunían, y si el año último en que se celebró esta reunión —1971, en Singapur— a Inglaterra le pitaban los oídos de tanta acusación sobre la venta de armas británicas a Sudafrica, este año, en Ottawa, los ingleses van a tener que lidiar el toro de las pruebas nucleares francesas. Inglaterra, potencia nuclear, no ha condeñado la actitud francesa de seguir adelante con sus ensayos nucleares, y Nueva Zelanda y Australia están ya en Ottawa con el fusil cargado para pedirle a Londres que firme un escrito condenatorio. Naturalmente, es probable que si los australianos y neozelandeses encuentran apoyo en el resto de las naciones, Inglaterra acabará firmando lo que haya que firmar en ese sentido, aunque luego Edward Heath le eche un guiño a Pompidou por encima del hombro.

Esta reunión de la Commonwealth es la decimonoventa que se celebra desde 1944, y en ella deben estar representados, en teoría, los primeros ministros de los 32 países —Inglaterra y las ex colonias— que forman la organización. Algunos de los primeros ministros, sin embargo, no estarán en Ottawa. Unos, por razones de salud como Kenyata; otros, porque los asuntos interiores no están

para dejarlos a su aire aunque sea unos pocos días, como Indira Gandhi y el chipriota Makarios, y otros, en fin, por razones más personales, como el ugandés Idi Amin. Amin pidió hace dos días a Isabel de Inglaterra que le enviase un avión para que le trasladase a Uganda y una escolta de soldados escoceses. Como los ingleses no están con Amin precisamente muy de buenas, se le ha contestado con una cortés negativa. Y Amin no irá. Aquí se piensa que la petición del ugandés es una excusa para negarse a ir, pero otros observadores aseguran que Amin no tiene ningún interés en estar en Ottawa por miedo a que le depongan mientras acude a la reunión. No es para menos: cuando el anterior «premier» ugandés, Obote, estaba en Singapur en la reunión de la Commonwealth de 1971, el propio Amin aprovechó la ocasión para dar el golpe de Estado y quitarle el puesto.

La «cumbre» de Ottawa es, casi, un resto de la historia. La Commonwealth es hoy una organización donde se coniuntan más simbolismos y restos del pasado que verdaderas piezas de un mecanismo práctico. Si acaso, le ha sido conveniente a Inglaterra para mantener una red comercial de sustanciosa variedad e importancia. Hoy, la Inglaterra del Mercado Común mira más hacia el continente que hacia las Indias

ITALIA

NUEVAS PISTAS SOBRE BEGON

★ Un compatriota del periodista norteamericano desaparecido, dice haberle visto en el avión Palermo-Roma

ROMA, 2.—Con la afirmación por parte de un norteamericano, llamado John Pfluegl, de que, efectivamente, Jack Begon viajaba el domingo 22 de julio en el avión que efectuaba el viaje Palermo-Roma, una nueva pista se abre a los investigadores de la Policía en el caso de la desaparición del corresponsal en Roma de la cadena de televisión norteamericana A. B. C.

John Pfluegl, directivo de una industria norteamericana con sede en Pomezia, se presentó hace unas horas espontáneamente a la Policía romana y aseguró, sin el menor género de dudas, que Jack Begon se encontraba a bordo del avión que hacía el 22 de julio la ruta Palermo-Roma. «Puedo asegurarlo, y no

me equivoco —declaró Pfluegl—; aquel hombre era Begon. Su elevada estatura y corpulencia, la chaqueta azul y pantalones oscuros que, según su esposa, llevaba aquel día no dejan el menor margen de error.»

«Hay algo más —añadió Pfluegl—: durante todo el vuelo conversó con una señora, al parecer norteamericana, a la que acompañaban dos niños.»

Las investigaciones de la Policía van encaminadas ahora a localizar a la acompañante de Begon en el viaje de regreso de Palermo a Roma, al igual que a otras personas que viajaban en el mismo avión, a fin de mostrarles la fotografía del desaparecido periodista, con la esperanza de que alguno pueda reconocerle. (Resumen de Efe.)

ROMA

PABLO VI REGALA VIVIENDAS

◆ 99 familias romanas abandonaron sus chabolas y viven en el «Poblado del Papa»

ROMA, 2.—Son 99 las familias romanas necesitadas que han tomado posesión de los apartamentos construidos a iniciativas del Papa. Se trata de familias numerosas, algunas con diez hijos, que, hasta ayer, habían vivido en las chabolas del barrio romano del Acquedotto Felice, en el Borghetto Alessandrino y en otros suburbios de la capital italiana.

«El poblado del Papa», como lo ha bautizado la gente del lugar, que ha sido inaugurado ayer, fue construido enteramente a expensas de Pablo VI sobre un solar puesto a disposición por

el Municipio de Roma y comprende nueve edificios, por un total de 99 apartamentos.

«L'Osservatore Romano» escribe hace pocos días que «el Papa es plenamente consciente de que este gesto de solidaridad humana no puede resolver un problema tan urgente y vasto cual es el de los habitantes de las chabolas.» «Sin embargo —agregaba el órgano vaticano—, ha querido rendir testimonio de su afecto paterno hacia su pueblo, y de la preocupación que comporta su mandato pastoral por estos problemas sociales. Es un ejemplo para todos aquellos que con arreglo a sus posibilidades personales, o en el cumplimiento de sus responsabilidades cívicas, se sienten impulsados a hacer de la justicia el primer acto de la caridad. En este espíritu el don del Papa se convierte en un augurio, en una exhortación, que la ciudad de Roma no dejará de acoger.»

El proyecto de construir un poblado para los habitantes de las chabolas fue anunciado por Pablo VI durante la Navidad de 1969, a su regreso al Vaticano, tras haber celebrado la misa de Nochebuena en el suburbio de San Agapito. (Efe.)

FABRICA DE ESQUELETOS

Una bella operaria da los últimos toques a uno de los esqueletos de plástico, que se fabrican en una firma especializada de Budapest. Estos esqueletos son exportados al mundo entero para fines escolares, fundamentalmente, aunque no falte quienes los utilicen como elemento decorativo de gran efecto. (Foto Keystone-Nemes.)



LOSCERTALES arte & decoración, s.a.

necesitan para sus establecimientos de Madrid los servicios de una

MECANOGRAFA

- Experiencia y aptitudes en puesto similar.
- Bachiller superior.
- Persona joven con afán de superación.

LIMPIADORA

- Ambiente de trabajo muy agradable.
- Tarea fácil.

SE OFRECE

- Incorporación inmediata.
- Condiciones económicas ventajosas.
- Revisión anual del salario.
- Reserva absoluta a colocados.

Rogamos a las interesadas llamen al teléfono 2245989, señor RODRIGUEZ DEL PINO, para concertar una entrevista personal (23.716.)

PHILIPS IBERICA, S. A. E.

para el desarrollo de sus proyectos en el campo de las telecomunicaciones precisa

TECNICOS ESPECIALISTAS EN ELECTRONICA

Funciones:

— Instalación, ajuste y puesta a punto de amplificadores de líneas y distribución.

Requisitos:

- Buena formación electrónica básica.
- Experiencia en equipos de televisión profesional, comunicaciones o técnicas análogas.
- Servicio militar cumplido.

Las personas interesadas deberán enviar historial profesional detallado a:

DPTO. ASUNTOS SOCIALES
Ref: «Especialistas en electrónica» - Apartado de Correos 2.286 - MADRID (23.491.)

ENCARGADO DE OBRA EXCEPCIONAL

SE REQUIERE:

- Experiencia y conocimientos en estructuras de hormigón.
- Dotes de mando y organización fuera de serie.
- Deseos de superación.

SE OFRECE:

- Magníficos ingresos, de acuerdo con aptitudes.
- Continuidad de trabajo.
- Porvenir interesante.

Enviar historial y pretensiones al Sr. VILLALTA, Vizconde de Matamala, 12, Madrid-28 (23.744.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Sábado 4, 10,45 noche

REAPARICION DEL GRANDIOSO ESPECTACULO

“EL BOMBERO TORERO Y SUS ENANITOS”

¡Precios populares!

Localidades: Victoria, 9, a partir del viernes 3, de 10 a 1 y de 5 a 9

Despacho plaza toros: Alcalá, 237; Vicines 3, de 5 a 9. Sábado 4, a partir de las 10 en adelante

SE PRECISAN

APRENDICES PEONES Y OFICIALES 3.ª

FONTANEROS Y CALEFACTORES

VASA

Arquitecto Gaudí, 4. Madrid-16
Teléfono 457 68 00 (23.296.)

HERNIAS

Novísimo método MYOPLASTIC-KLEBER
Introducido en España por L'INSTITUT HERNIAIRE DE LYON

Es el verdadero músculo de seguridad, que, sin resorte ni pelota, refuerza la pared abdominal y mantiene los órganos como si fuera con las manos. Son flexibles, ligeros, lavables, fáciles de llevar en todo tiempo. Distribuidores en toda España. Pídalos en buenos establecimientos de ortopedia y farmacias.

Dirijase, sin compromiso, o solicite folleto informativo a la Agencia General para España, S. A. CLAUSOLLES, Calle Alfonso I, número 7. ZARAGOZA

HOTEL CARLTON

BODAS BANQUETES FIESTAS FAMILIARES

Salones climatizados.

CONSULTENOS
Paseo de las Delicias, 28
Telef. 230 92 00
Madrid - 7

FERROVIAL

NECESITA

CUADRILLA DE ALBAÑILES Y YESAIRES

Buena retribución. Interesados, presentarse en la misma obra, situada en calle Ribadavia, s/n. (barrio del Pilar) (23.658.)

ALEMANIA

MURIO ULBRICHT

(CONFIRMADO OFICIALMENTE)

Siete médicos firmaron el parte de fallecimiento, por fallo cardíaco

VIENA, 2. (De nuestro corresponsal interino.)

Walter Ulbricht, el hombre duro del comunismo alemán, que con su actitud sin compromiso ante el «enemigo de clase» ha logrado consolidar el «primer Estado alemán de obreros y campesinos», imponiendo la existencia de dos Alemanias, el hombre del aplastamiento de la insurrección de 1953 y el constructor del muro de Berlín en agosto de 1961, pero también el hombre que ha convertido a la República Democrática Alemana en la potencia económica más fuerte del Este después de la propia Unión Soviética —como la República Federal lo es en Occidente después de los Estados Unidos— y en un país que en aspectos como la educación y la sanidad ha merecido un reconocimiento universal, ha muerto, ayer, a los



- El «duro» de Pankow había quedado fuera de juego, al iniciarse la era de distensión Este-Oeste
- A pesar de su pase a segundo término, deja un importante vacío en el comunismo alemán

ochenta años de edad. La agencia alemana oriental ADN fué la que dió la noticia oficial del fallecimiento.

Desde que en mayo de 1971 Ulbricht hubo de ceder paso a Honecker, en la cabeza del partido socialista unificado, la unión de comunistas y socialdemócratas que contribuyó Ulbricht decisivamente a forjar, cuando en 1945 regresó a Berlín con las tropas del mariscal soviético Zukof, había ido desapareciendo de la vida pública, a pesar de conservar la jefatura formal del Estado. El estilo duro de Ulbricht, útil en la época de la consolidación de la República Democrática Alemana, resultaba anacrónico al plantearse la distensión entre Oriente y Occidente. Y Ulbricht, última figura de la vieja guardia comunista que se forjó con el stalinismo aún en un primer puesto en el Este, el único jefe comunista que rigió casi tanto tiempo como Stalin, y el único dirigente alemán que se aproximó en el Poder al récord de Bismarck, ha fallecido en el momento en que culmina el entendimiento entre Breznev y Nixon y en que un presidente del Gobierno de la Alemania oriental —un canciller de Bonn se han dado la mano en Erfurt y en Kassel.

Walter Ulbricht sufrió un ataque al corazón el pasado día 19, y ha fallecido el 1 de agosto a las 12,55, al fallar su corazón definitivamente, según un parte firmado por siete médicos.

La muerte de Ulbricht, a pesar de su pase a segundo término desde 1971, deja un importante vacío, y ya han comenzado en Berlín las especulaciones sobre la sucesión en la jefatura del Estado. Como candidatos más destacados se señala al jefe del Gobierno, Willi Stoph —si es que le interesa dejar la dirección efectiva del Gobierno por la jefatura del Estado—, y al vicepresidente de la Cámara Popular, Friedrich Ebert. Otros candidatos serían el primer vicepresidente del Gobierno, Sindermann, ex periodista, que se ha ganado gran popularidad como jefe del partido en el importante distrito de la industria química de Halle, o el vicepresidente del Gobierno, Rauchfuss, considerado como hombre de confianza del jefe del partido Honecker.

FUE UN HOMBRE CLAVE

Carola Stern, en una durísima biografía publicada no hace mucho en Alemania Federal, calificó a Walter Ulbricht, de «pequeño burgués digno de lástima». Su antiguo camarada Thaelman, escribió: «Ulbricht, es un burócrata, y nunca dejará de serlo». Sin embargo, casi nadie deja de reconocer que se trata del hombre clave en el resurgimiento del actual potencial industrial de la R. D. A. Nacido en Leipzig en

1893, Ulbricht se alistó en 1908 en las juventudes socialistas. Tras el término de la Primera Guerra Mundial se afilió al movimiento «Espartaco», de tendencia izquierdista con respecto a los revolucionarios rusos. Más tarde pasa al partido comunista alemán, en cuya organización desempeña una importante actividad, hasta ser elegido miembro del Comité Central en 1923. Con la llegada de Hitler al Poder en 1934 Ulbricht se traslada a París, y organiza junto con otros comunistas y

socialdemócratas un frente unido contra el nacionalsocialismo. Poco tiempo después visita Moscú y entabla profunda relación con Stalin, a la que permanecerá fiel el resto de su vida. Su actividad posterior —poco conocida, ya que trabajó en la clandestinidad—, se centró en la contienda española, en la que fué comisario político de Moscú. A continuación vuelve a Moscú, y junto con su compañera, la alemana Lotte Kuhn, se encarga de reorganizar el partido comunista alemán, que había sufrido fuertes purgas. Funda el Comité de Alemania Libre, y al estallar la Segunda Guerra Mundial, participa en la batalla de Stalingrado, donde conoce a Kruschef. En 1945, regresa a Berlín en un tanque del ejército soviético.

Tras la creación de la República Federal Alemana —integrada por las zonas de ocupación francesa, norteamericana y británica—, el 7 de octubre de 1949, nació la República Democrática Alemana, con capital en la zona este de Berlín, Pankow. Ulbricht, detenta el cargo de secretario general del partido socialista unificado, hasta 1960 en que muere Pieck, presidente del Consejo de Estado, en que añade a su anterior cargo la presidencia citada. En agosto de 1961, se inicia la construcción del famoso «muro de Berlín». La habilidad de maniobra de Ulbricht se puso de manifiesto en el momento de la caída de Stalin, en que el presidente de la R.D.A., se libró de las purgas

dentro del partido. En abril de 1966, Ulbricht hizo un llamamiento para la reunificación alemana, pero continuó con su política prosoviética y de separación con Alemania occidental. En mayo de 1971 Ulbricht dimitió de su cargo de secretario del partido socialista unificado, pero siguió manteniendo el de presidente del Consejo de Estado, puesto en el que permanecería cuando en diciembre de 1971, se firmaron en Berlín los tratados interaleman e interberlinés, por los que se regula el tránsito y los accesos entre las dos Alemanias.

(Servicio de Documentación de PUEBLO.)



TERCER AEROPUERTO DE PARIS

Sobre tres mil hectáreas de tierra, en una región —Roissy— poco urbanizada, un entorno favorable y a 27 kilómetros al norte de París se construye el tercer aeropuerto de la capital francesa. La primera fase de los trabajos, iniciada ya, concluirá en 1974, y las nuevas instalaciones permitirán para entonces el acceso a la terminal observada, de ocho millones de pasajeros. El objetivo final está puesto en la absorción de unos 50 millones. Siete pequeñas aerostaciones con forma de satélite rodean la terminal central del futuro aeropuerto. (Foto Keystone-Nemes.)

DURA POLEMICA

- ◆ En torno a la ocupación por los trabajadores de una fábrica de relojes en Besançon
- ◆ El Gobierno se opone a la autogestión y los sindicatos están dispuestos a defenderla a cualquier precio

PARIS, 2. (De nuestro enviado especial, Eduardo G. RICO.)

Las conversaciones de todos los franceses se centran hoy en el significado de una brevísima palabra. Es un apellido de tres letras y, a la vez, el nombre de una «fábrica y una marca de relojes: Lip. La fábrica, fundada por Fred Lip, y desde hace algún tiempo, hasta el presente verano, en manos del capital extranjero (suizo, según parece), constituye ahora un símbolo, del que se puede derivar un incendio o una retirada. Nadie cree en la retirada y el Gobierno se esfuerza en apagar la llama. Pero, ¿cómo? No hay alteración del orden público, y la fabricación de relojes continúa; ocurre, sin embargo, que, en la factoría, los obreros han establecido un régimen de autogestión, que se encarga de la administración de los talleres y la comercialización de los productos, y se han hecho fuertes, mientras Fred Lip, que ya había visto reducidas sus funciones a una dirección con escasísimo poder ejecutivo, veranea en la costa.

Es una historia larga. No ocurría en Francia una ocupación de fábrica desde 1936, y entonces el clima social era revolucionario. Hoy, en pleno desarrollo industrial, nadie piensa aquí en la revolución. Pero la huelga estalló: los propietarios pretendieron trasladar las instalaciones a otro lugar, y los obreros se opusieron. Las dos más importantes centrales sindicales —C. G. T., comunista, y C. F. D. T., más a la izquierda— se apresuraron a organizarlo todo. Los cuadros de dirección apoyaron las reivindicaciones de los trabajadores, unos mil trescientos. Reivindicaciones que radicaban esencialmente en el rechazo al despido que comportaba el traslado.

La huelga no tardó en politizarse. Se produjeron contradicciones: la autogestión no gusta al partido comunista; sí gusta al P. S. U. y a otros grupos de la izquierda. El Gobierno, por su puesto, no reconoció la situación creada. De los hechos consumados, a los tribunales: a ver dictaba su veredicto el de Comercio de Besançon. Los obreros no tenían razón, no eran legalmente propietarios de la factoría, el trabajo debía cesar, los bienes de Lip entrarían en un proceso de liquidación. Ocho cientos obreros han votado unánimemente por desobedecer y continuar. Los cuadros de dirección han asumido una

postura ecléctica: ni con el Gobierno ni con los obreros de base.

Por un lado y por otro habían llegado propuestas de solución. La patronal ofrecía trabajo en la región a todos los obreros. «Pero son obreros "altamente cualificados" —contestaban los sindicatos—. ¿Dónde los colocarán ustedes?» La solución P. C. residía en que el Instituto de Desarrollo Industrial (semejante al I. N. I. español) se ocupase del problema, y el trabajo continuara en régimen cooperativo. La solución P. S. U. defiende una forma cooperativa en el nivel de la producción.

Es un episodio de lucha de clases, abierto y politizado. Al Gobierno le aterra su extensión; a los comunistas también parece asustarles el posible incendio general, como en 1968. El ministro del Desarrollo Industrial, señor Charbonnel, elabora una alternativa que permita el entendimiento. La pregunta que ahora se formula todo el mundo es ésta: ¿Intervendrá la autoridad judicial para poner en práctica el fallo del tribunal de Besançon? La mayoría entiende que este problema sólo puede ser resuelto en el nivel de la política.

Hoy se anuncia que el viejo Fred Lip quiere regresar a su fábrica. Pero no tiene capacidad de decisión. Es el Gobierno el que ha de dar el primer paso.

POLITICA Y DEFENSA

La gran dificultad de todos los países en las aplicaciones prácticas no de los principios, sino de las grandes decisiones de la Defensa Nacional, es la coordinación adecuada de todos los intereses geopolíticos, estratégicos, económicos, militares, marítimos, espaciales, diplomáticos, industriales, parlamentarios, sociales, etc., sea cualquiera el Régimen y la legalidad constitucional del país.

Por ello, sin duda, casi todas las naciones desarrolladas, sea cualquiera su fórmula democrática, establecen, como lo hacen los Estados Unidos, que el jefe del Estado es al propio tiempo generalísimo de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, y suponemos que de las operaciones espaciales, pues los dos siglos de vigencia de la Constitución americana permiten suponer que en ella no se previó tal contingencia moderna.

Pero esos mismos países desarrollados suelen también tener, como principio, la división e igualdad de poderes, repartiéndose la soberanía las tres ramas del Poder:

- El Ejecutivo (Presidencia y Gobierno).
- El Legislativo (Cámara y Senado).
- El Judicial (Tribunal Supremo y Fiscalía).

La función de jefe supremo de todas las fuerzas nacionales la ejerce el jefe del Estado (Ejecutivo), asistido de la Junta de Defensa Nacional, de otra Junta de jefes de Estado Mayor, con una Jefatura de Estado Mayor Conjunto, y de todos los asesoramientos necesarios para las grandes decisiones bé-

licas o, simplemente, estratégicas, puesto que es constitucional que la declaración de guerra no puede hacerse por el jefe del Estado sin contar con la aprobación del Congreso o conjunto de la Cámara y el Senado.

Sin embargo, la Constitución americana no podía dejar inerte al país ante cualquier agresión o insulto de obra, y autorizó la formación de un Cuerpo de Marina —lo que aquí han dado en llamar Infantería de Marina, pero que no es tal—, que son «tropas para operaciones exteriores», que el Presidente puede emplear sin previa declaración de guerra.

Ese cuerpo, acaso el más distinguido de las Fuerzas Armadas americanas —que se forma en la famosa Escuela de Quántico—, está constituido por dos divisiones, en permanencia al completo, con todos los elementos de Infantería, Caballería, Artillería, Ingenieros, Comunicaciones, Aviación y Servicios. Y no sorprenda que hablemos de Caballería de Marina, pues como, en realidad, son tropas de desembarco, cuenta con todas las unidades blindadas necesarias para el apoyo total de ambas divisiones.

Pero no es éste el principal objeto de nuestro comentario. Se trata de que el Senado americano ha refrendado una ley, votada por la Cámara de Representantes, que estipula que el Congreso (conjunto de ambas Cámaras) se reserva el derecho de aprobar, en un plazo de treinta días, las intervenciones armadas ordenadas por el Presidente. Y si no las aprobara, las tropas deben ser evacuadas «inmediatamente» del escenario del conflicto.



Los «marines» son «tropas para operaciones exteriores», que el Presidente de los EE. UU. puede emplear sin previa declaración de guerra.

Esto representa desconocer totalmente las dificultades de la operación de ruptura del combate o de la maniobra en retirada y de la acción retardatriz. Son las operaciones más difíciles de la guerra, y si esa ley se llevara a efecto podría provocar verdaderos conflictos, pues hay que tener en cuenta que las grandes retiradas han originado, en general, los grandes desastres. Citemos como ejemplos, en la antigüedad, a Jenofonte, con su famosa retirada de los 100.000; en tiempos modernos, a Napoleón, con su desastrosa retirada de Rusia de «la Grand'Armée».

Claro es que esta grave contingencia en la Constitución americana está paliada por el derecho de veto del Presidente, a las leyes aprobadas por el Congreso.

No es lógico, sin embargo, que este procedimiento que, por principio, es anormal como sistema, haya de ser aplicado en los casos legislativos de más intención política que técnica. Hay que buscar un procedimiento

práctico que, sin vulnerar la igualdad de poderes, impida que alguno de ellos, arbitrariamente, ponga en peligro el bien común.

La solución podría ser que en las decisiones de cualquier Poder que afecten a la defensa nacional, sean vinculantes, para cualquiera de ellos, los informes, obligatorios y secretos, de las agencias especializadas, y el acuerdo de los tres poderes.

No tiene sentido, en este campo, que un acto tan típico de las operaciones militares como el bombardeo de posiciones enemigas, sea cualquiera el procedimiento empleado, pueda ser materia de resolución judicial, como nos hemos enterado recientemente, al hacerse pública una sentencia de un tribunal.

La política, que no es, en sí, ninguno de los tres poderes constitucionales, es mal elemento para mezclarlo en las operaciones militares, y menos aún en las decisiones trascendentes para la defensa nacional.

FORTUN LOPEZ

JAMES COBURN, INOLVIDABLE AGENTE SECRETO, Y BUD SPENCER, FAMOSO POR SUS «TRINIDADES», JUNTOS EN UN FILM VIOLENTO, ESPECTACULAR Y EMOCIONANTE

JAMES COBURN

BUD SPENCER

TELLY SAVALAS en

UNA RAZON PARA VIVIR Y UNA PARA MORIR



RENE KOLLDEOFF

GEORGE GERET

MUSICA RIZ ORTOLANI

DIRIGIDA POR TONINO VALERI

TECHNISCOPE

EASTMANCOLOR

UN FILM PRODUCIDO POR **JOSE FRADE**

UNA COPRODUCCION: HISPANO-ITALO-FRANCO-ALEMANA ATLANTIDA FILM, S.A.

70 m/m
CON EL MARAVILLOSO SONIDO ESTEREOFONICO

**VENDRA A
ESPAÑA EL
11 DE AGOSTO**



DOM MINTOFF,

EL HALCON MALTES

MALTA, cuyo primer ministro, Dom Mintoff, visitará España en fecha próxima, ha dado mucho que hablar últimamente. La isla, aunque pequeña y de pobres recursos, es, sin embargo, importantísima desde el punto de vista militar; lo que se dice un verdadero as en la manga, en caso de guerra, para quien se asegure su control. Este control, hasta que Dom Mintoff llegó al Poder, hace de esto dos años, lo detectaba la Gran Bretaña y, a través de ella, la Organización Atlántica. Pero Dom Mintoff, respondiendo con ello a las promesas hechas durante la campaña electoral, lo trastocó todo. Les pidió a los ingleses un aumento vertiginoso —aunque lógico— en la contribución que éstos pagaban por mantener en la isla un batallón de infantería y dos escuadrones aéreos, así como por utilizar libremente los puertos malteses. Luego, cuando el Gabinete de Londres se negó a tales pretensiones, Dom Mintoff arremetió contra él y, paralelamente, hizo que las relaciones de su Gobierno con las potencias de la Organización Atlántica, y especialmente con los Estados Unidos e Italia, se deteriorasen en tanto que buscaba nuevos amigos en el mundo árabe, sobre todo en Libia, así como en el bloque socialista, si bien esto último con muchísima más cautela.

TODO O NADA

La posición maltesa respecto al problema que le enfrenta a los occidentales no resulta muy conocida de puertas afuera, pero se apoya sobre una serie de hechos bien claros. Por lo pronto, el Gobierno de La Valetta sabe, sin género alguno de dudas, que la isla, situada a medio camino entre Suez y Gibraltar, es el centro de conexión de todas las líneas aéreas y marítimas que desde el Este marchan hacia el Oeste y que desde el Norte descienden al sur del Mediterráneo. También dispone de puertos naturales inmejorables, de aeródromos susceptibles de ser ampliados, de grandes arsenales y astilleros, etc. Todo esto posee un valor militar enorme, por el que puede ser exigido un alto precio, sobre todo habida cuenta de que, en caso de conflicto, Malta pagaría por ello con su atomización. Algo que ayuda a reconsiderar el todavía vivo recuerdo del pasado conflicto mundial, cuando la isla sufrió tremendas penalidades a causa de los continuos «raids» de la Luftwaffe alemana y de la Real Aeronáutica italiana.

Por otra parte, Malta se encuentra metida en grandes aprietos económicos, que han provocado desempleo y emigración en masa. Esta situación se vio agravada en 1968-70 con la retirada parcial de los contingentes militares británicos, lo que hirió de muerte el comercio local y condenó al ostracismo a mucha mano de obra na-

● Trata de enderezar la gravísima crisis económica y laboral de su país

tiva, hasta entonces empleada en los cuarteles, residencias y arsenales. Precisamente al ocurrir este acontecimiento, todavía en tiempos del gobierno nacionalista de Borg Oliver, Malta pidió ser admitida en la Organización Atlántica, a lo que ésta se negó, aconsejada sin duda por la Gran Bretaña. Así los malteses se encontraron ante la perspectiva de arrostrar con todos los aspectos negativos de poseer bases militares sin gozar, a cambio, de ninguna de las ventajas que tal situación debería en buena ley depararles.

Fue precisamente sobre la cresta de todas estas desilusiones cómo Dom Mintoff, al frente de su partido laborista, llegó al Poder. Consiguió la victoria «in extremis», por un solo voto de mayoría, y ello gracias a que la Iglesia católica, a la que pertenecen el 95 por 100 de los malteses, se abstuvo de apoyar, desde los púlpitos, a los candidatos nacionalistas. Dom Mintoff, que aunque tiene un hermano sacerdote no muestra, en opinión de los observadores, «signo exterior alguno de fe», obtuvo personalmente este compromiso tras una larga y difícil negociación con el arzobispo de La Valetta, monseñor Gonzi. Por esta razón no se colocaron carteles en las iglesias, recordándoles a los fieles, como durante la campaña de 1966, que quien vota a los laboristas comete un «pecado mortal».

agosto? Personalmente ofrece un aspecto corriente. Es más bien bajo, ostenta una pesada nariz y se oculta tras unas gafas oscuras, que le dan un poco el aire de malo de película. Hijo de un cocinero, de lo cual se siente orgulloso, obtuvo una beca para estudiar en Inglaterra, consiguiendo coronar sus estudios en Oxford. Jefe de Gobierno antes de la independencia, entre 1955 y 1958 (en aquella época solicitó la fusión de Malta con la Gran Bretaña), dirigió la oposición a lo largo de trece años, hasta que, como antes se ha dicho, retomó el Poder. Desde entonces ha conseguido afirmar se gracias a sus medidas populares, a su talento administrativo y a su fogosa elocuencia, que parece impropia de sus cincuenta y siete años. Un poco retraído, nada amigo de las entrevistas periodísticas, le gusta trabajar solo, y nunca acaba de enterar demasiado a sus ministros de lo que se propone, lo que le ha valido más de alguna crítica e incluso deserciones. De costumbres tranquilas, cuando no trabaja en la Villa de Aragón, sede del Gobierno, suele encontrarse en su casa de Tauxien, un barrio proletario cercano al aeropuerto de Luqa. Vive en una casita diseñada por él mismo —es arquitecto— y que desearía sirviese de modelo para las casas de los pobres que su



Dos carteles sobre un muro: Gadafi y Mintoff. El «premier» maltés ha desarrollado estrechos lazos de amistad con el coronel libio

Gabinete pretende construir.

Tremendamente astuto, Dominic Mintoff (Dom es un diminutivo) ha jugado, desde su acceso al Poder, con la codicia y los temores de las grandes potencias. Nada más lejos de la verdad que los rumores so-

bre concesión de determinadas facilidades navales a la flota mediterránea del Kremlin, pero lo cierto es que ha sabido aprovechar la presencia de barcos mercantes rusos en La Valetta o el merodeo de unidades de combate soviéticas para impresionar a los occiden-

INTERLOCUTOR VALIDO

Aunque el futuro de Malta no se encuentra claro, y parece ser que todavía es negociable, puede decirse, sin embargo, que las relaciones con los occidentales son muy tensas. Dom Mintoff les reprocha a los ingleses haberle impuesto a la isla unos acuerdos de «mutua defensa» altamente lesivos e injustos. A la O. T. A. N. la acusa de aprovecharse de Malta cuando no quiso admitirla en su seno ni como miembro ni como asociado, demostrando, además, que la considera como un sistema de puertos y aeródromos más que como un ente nacional soberano.

La visita a España de Dom Mintoff, primera que realiza a nuestro país un jefe de Gobierno maltés, puede considerarse, por muchos motivos, oportuna e interesante. En efecto, los problemas del Mediterráneo constituyen una de las cuestiones primarias de nuestro interés nacional, y en este sentido Dom Mintoff, algunos de cuyos puntos de vista indudablemente comparte Madrid, puede resultar un interlocutor sumamente válido e interesante.

Vicente TALON
Fotos del autor

● El dinero se halla en el fondo de su diatriba con las potencias occidentales

La bandera de Malta. Subió al mástil con la independencia de la isla, en 1964.

tales. También resulta un visitante habitual en Trípoli, donde sabe que le agradecen cuanto hace por neutralizar a su isla, y de donde obtuvo ya sustanciosas ayudas económicas, así como una vía de acomodo para una fracción de la emigración laboral maltesa.



BUSCANDO AMIGOS

¿Quién es Dom Mintoff, a quien veremos en España la segunda semana de

ALUCHE

ENTREGA INMEDIATA

Entrada: 100.000 pesetas y facilidades hasta 10 años. Calidad, confort y situación privilegiada

Verlos frente al número 66 de la calle Illescas

ALCALA DE HENARES

LLAVE EN MANO

Entrada única: 70.000 pesetas y 3.185 pesetas mensuales

Exentos y calefacción central. Visitar URBANIZACIÓN PARQUEVAL, en el paseo del Val, junto al nuevo campo de fútbol

MOSTOLES

Magníficos pisos de 3 y 4 dormitorios, totalmente exteriores, próxima entrega de llaves

Entrada: 63.000 pesetas y 4.000 pesetas mensuales

G 0 - Puerta del Sol, 9, 3.º (esquina Arenal)

TRES MILLONES DE DOLARES FRENARON AL BARCELONA

CRUYFF SE QUEDA EN EL AJAX

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Santiago GARGALLO.)

Todos los rumores, todas las noticias que señalaban que ayer podía decidirse el fichaje de Cruyff por el Barcelona han ido al traste. Tal como se había señalado, ayer miércoles, en el hotel Atlántico de La Coruña, hubo una reunión entre el presidente del Barcelona, el directivo señor Vilaseca y el gerente Armando Carabén, junto al presidente del Ajax, señor Van Praag, y el tesorero, señor Timen.

Prácticamente media hora después de iniciada la entrevista ya se habían roto las negociaciones por las cifras de la operación. El club holandés pedía más de cien millones en concepto de traspaso y aparte las cantidades acordadas para el jugador. En total, la operación significaba un desembolso de unos tres millones de dólares. Algo totalmente desorbitado.

—No hay ningún jugador que valga ese dinero, y aunque así fuera el Barcelona no puede hipotecarse con

una cantidad de tal magnitud —señaló el señor Carabén tras la reunión.

—¿Hubo contraoferta?

—No, no. Al ver tales cantidades ya ni propusimos nada. Nuestra cantidad hasta lo que estábamos dispuestos a pagar era demasiado modesta para ellos.

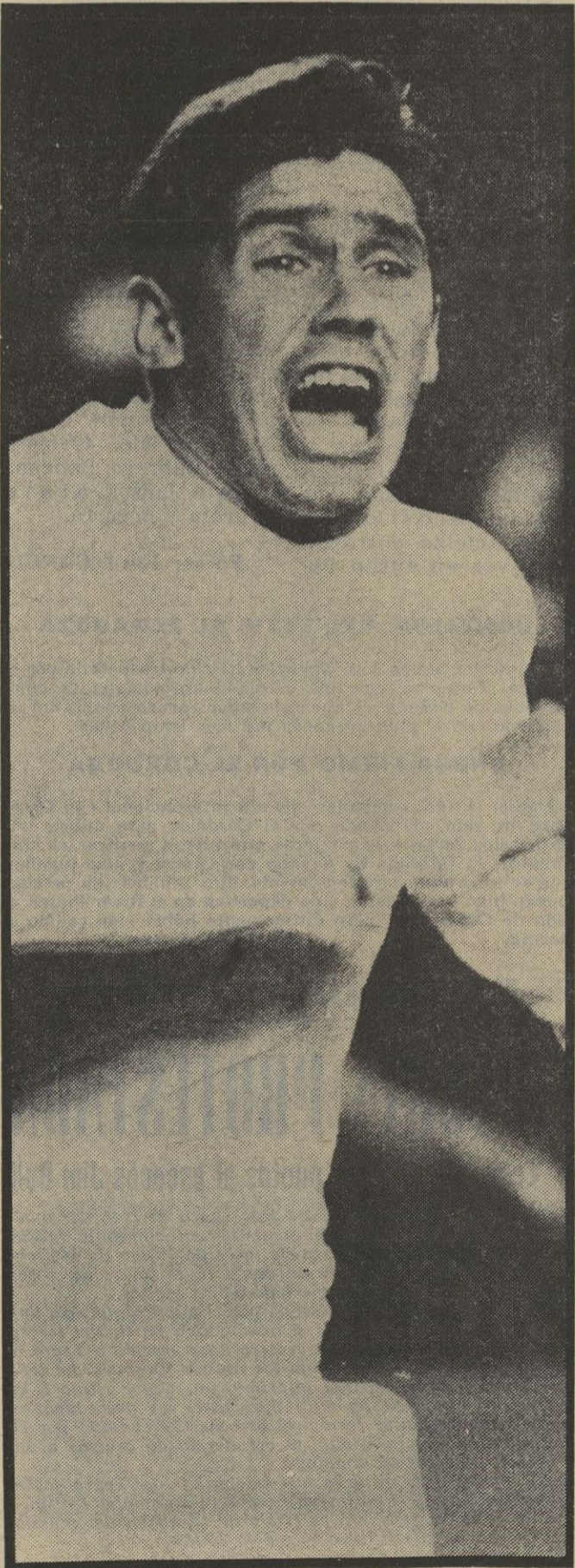
Aquí queda terminado el asunto. Evidentemente la sensatez se ha impuesto. Pagar una cantidad así por un jugador hubiera sido sentar un nefasto precedente para el fútbol español. El Barcelona ha anunciado por otra parte que renuncia momentáneamente a cualquier otro fichaje y que será Heredia quien ocupe la segunda plaza de extranjero.

Por lo que respecta a Cruyff se comenta que si el jugador intenta obtener la baja por otros medios y así poder ofrecerse directamente, naturalmente sin ese obstáculo de tantos millones por su traspaso. Una remota esperanza para los barcelonistas, que difícilmente se cumplirá. Al menos esta temporada.



retenida

LA FICHA DE SANTILLANA



CADA vez se complica más el proceso federativo al que está siendo sometido el joven delantero centro madridista Carlos Santillana. Ayer, personalmente, pude comprobar la solidez de la noticia facilitada por mi compañero Juan Manuel Gozalo sobre la posible retirada de la licencia federativa del jugador. Si bien no hay nada definitivo sobre el asunto, también es significativo el hecho de que todas las fichas de los jugadores del Madrid (a excepción de la de Grosso, que nadie sabe por qué no ha sido recogida y está a disposición del club), tras el reconocimiento anual, han sido devueltas al club blanco, menos la de Santillana, que ha sido remitida a la Federación Española de Fútbol.

Todos los jugadores del Madrid, como los de cualquier club que esté encuadrado en la Federación Castellana, fueron reconocidos de una forma, llamémosla, rutinaria. No hubo nada extraordinario en el reconocimiento: presión arterial, radiografía de tórax, reflejos, etc. Y todos, como un año más, pasaron las pruebas, una a una, sin el menor incidente. En todos hay que incluir, naturalmente, a Carlos Santillana; pero, a pesar de ello, su ficha sería introducida en un sobre con destino a Alberto Bosch.

El porqué de la decisión no tiene más respuesta que la Federación Española, y por consejo de sus facultativos, ha dado la orden de retención. Al parecer, Santillana va a ser sometido a un nuevo proceso clínico, en el que tomarán parte uno o más urólogos, nombrados directamente por la Federación.

¿Quiénes van a ser estos especialistas? ¿Desde qué punto van a partir para dar una opinión autorizada, si la Federación, hasta el momento, no había descubierto la lesión congénita y en sus archivos no consta más información sobre el caso que la que le hayan podido facilitar las consultas que el jugador, a modo particular, ha podido realizar? Todo parece indicar, si algo no lo remedia, que Carlos Santillana será nuevamente examinado y analizado, ya

que al muchacho, tras meditarlo seriamente, y una vez recibidos los más autorizados diagnósticos, se le dio luz «verde» para continuar su incipiente y prometedor carrera deportiva. Ahora resulta que hay que someter la decisión a un nuevo estudio, y Santillana, de momento, no podrá ser incluido ni en las alineaciones de los partidos amistosos.

MARTIN SEMPRUN

Foto Raúl CANCIO

- De momento, no podrá alinearse ni en partidos amistosos
- Será nuevamente sometido a revisión médica por urólogos de la Federación

Apartamentos Lujos

HERMOSILLA, 142

DESDE 695.000 PTAS.

Calefacción central - Suelo de madera o moqueta, a elección - Gas ciudad Portero automático - Empapelado

FACILIDADES

INFORMACION: MEJICO, 15

TELEFONO 255-83-20

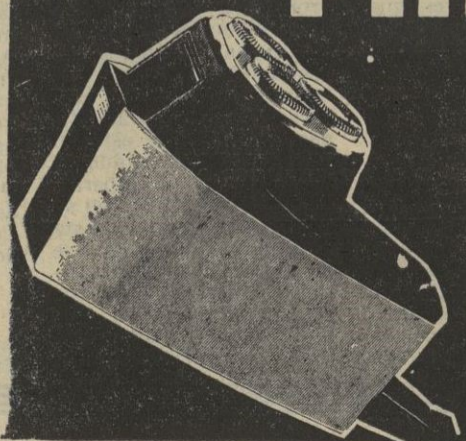


PHILISHAVE

90

SUPER

apura más





Fortuitamente, en una acción sobre la portería de Reina, el interior atlético Salcedo tropezó con el nuevo portero rojiblanco, y cayó lesionado. Al parecer, volvió a resentirse de su anterior lesión en la pierna que tuvo escayolada

Ayer, último repaso rojiblanco

El Atlético de Madrid, a La Coruña

- Leal, cedido, y Piñel, traspasado al Gijón
- Salcedo se lesionó en el entrenamiento



Anoche, en el estadio Calderón, el Atlético hizo el último repaso general con todo, ante su inminente debut en el trofeo Teresa Herrera frente al campeón húngaro. Formaron dos equipos, supuesto titulares y suplentes, para perfilar la primera alineación. Además de la ausencia del capitán Adelardo, aquejado de un flemón en la boca, que ha producido la primera baja de la campaña, se lesionó Salcedo, al chocar Reina involuntariamente con él, y

hubo de ser también asistido, con pocas posibilidades de poder jugar mañana frente al Ujpest.

El nuevo jugador, Panadero Díaz, que había llegado horas antes, se alineó con los titulares en el lateral izquierdo, por lo que es de suponer que pueda tener entrada en el equipo inicial, junto a sus compañeros Melo, Ovejero y Reina, con quien también debutaría en el equipo.

En cambio sí ha sido traspasado al Gijón Piñel, y cedido Leal por una temporada al mismo club. Sobre Juanito no se ha tomado una decisión, pero no sería nada extraño que pasase también cedido al Rayo Vallecano como Tirapu y otros jugadores para completar su formación en la temporada próxima.

La expedición atlética que salió hoy hacia La Coruña está compuesta por Reina y Pacheco; Capón, Melo, Ovejero, Benegas, Eusebio, Bermejo, Panadero Díaz, Irureta, Ufarte, Luis, Gárate, Becerra, Alberto y Cabrero. Y la primera alineación rojiblanca del año, la que ha venido constituyendo base angular en los entrenamientos con las incorporaciones de Cabrero y Díaz por Adelardo y Capón. O sea: Reina; Melo, Ovejero, Díaz; Cabrero, Benegas; Ufarte, Luis, Gárate, Irureta y Becerra.

RODRI NO SE MARCHA

Los recientes rumores sobre el traspaso de Rodri a un equipo de Primera División no se han confirmado. Simplemente el portero atlético seguirá en el club, y si no figura en la expedición rojiblanca a La Coruña es porque de común acuerdo con el entrenador serán intercambiados a cada desplazamientos los dos guardametas, entrando esta vez en turno Pa-

Fotos: Raúl CANCIO

GONZALEZ, DEL BETIS AL ZARAGOZA

El interior bético José González ha sido traspasado por su club al Zaragoza, por una cantidad aproximada de cinco millones de pesetas. El nuevo jugador zaragozista firmó un contrato con el club aragonés por tres temporadas.

ONEGA FIRMO POR EL CORDOBA

Daniel Onega, compañero de ala internacional con Oscar Más, ha sido contratado por el Córdoba, para cubrir uno de los dos fichajes extranjeros que piensa realizar el club andaluz. El Córdoba ha pagado por Onega y otro jugador, que se incorporará recientemente, diez millones de pesetas. Onega jugó casi toda su vida deportiva en el River Plate, al lado de Oscar Más, pero últimamente había sido cedido al Racing.

PALMA DE MALLORCA

VICTORIA PROTESTADA

◆ Legrá derrotó por puntos al escocés Jim Bell

PALMA DE MALLORCA, 2.—José Legrá derrotó por puntos al escocés Jim Bell, en el combate de fondo de la velada celebrada anoche en la plaza de toros de Palma de Mallorca, clasificatorio para el campeonato mundial de los pesos plumas. La pelea estaba concertada a diez asaltos.

La decisión fue muy protestada por el público que casi llenaba el coliseo balear, pues el británico, a partir del tercer asalto, en el que con un buen derecho mandó a Legrá a la lona, dominó la mayoría de los rounds. Después del tercer asalto el púgil español imprimió un mayor ritmo a la pelea, pero Jim Bell aguantó muy bien sus desordenados ataques. De cualquier forma, el escocés fue contado por el árbitro en el noveno asalto, al ser derribado gracias a un gancho de derecha del español.

Esta era la primera pelea que celebraba José Legrá desde que el día 5 del mes de mayo pasado, y en combate disputado en Brasilia, perdiera su título de campeón del mundo de la categoría ante el brasileño Jofre. (Aifl.)

René PINERO

Favorito en el Trofeo Teresa Herrera

EL AJAX, COMO MERCKX

- Atlético-Ujpest, debut de calidad
- Los rojiblanco, en desventaja sobre su puesta en forma

Mañana se inicia en Riazor el primer torneo, realmente importante, de este verano. Se trata también del más antiguo, al menos de los que se desarrollan regularmente. El Trofeo Teresa Herrera, en efecto, está en su edición número 28, si bien nunca alcanzó la excepcional calidad que tiene este año. Hubo siempre calidad en sus protagonistas —ahí están, para probarlo, los triunfos logrados por clubs extranjeros de la clase del Vasco de Gama, Santos, Nacional de Montevideo, Sporting de Lisboa, Vitoria de Setúbal, Estrella Roja de Belgrado, Ferencváros de Budapest, etcétera—, pero sin el nivel de ahora. Los organizadores coruñeses han dado el «do de pecho» con la contratación de cuatro campeones nacionales, como son el Ajax de Amsterdam, el Ujpest de Budapest, el Spartak de Trnava y el Atlético de Madrid.

De este cuarteto excepcional sobresale el Ajax, porque el campeón holandés lleva tres años consecutivos ganando la Copa de Europea de Clubs —proeza únicamente igualada o superada por el Real Madrid, vencedor de las cinco primeras ediciones— y, además, se adjudicó también la última Copa Intercontinental. Este Ajax, que domina el fútbol europeo desde hace tres años, ha tenido, en ese tiempo, otros tantos entrenadores: Rinus Michels, Stefan Kovacs y, ahora, Georges Knobel. Resulta extraño que los técnicos

se marchen en pleno triunfo.

Pero el rendimiento del equipo siempre ha ido en crescendo, porque su media de edad es relativamente baja. Ahora es una perfecta máquina de fútbol con hombres que trabajan arriba y abajo sin distinción alguna y durante los noventa minutos. Juegan siempre los mismos —salvo obligadas ausencias—, y se entienden perfectamente. El equipo es éste: Stuy; Suurbier, Hulshoff, Blankenburg, Krol; Muhren, Neeskens, Haan; Repp, Cruyff y Keizer. Seis de ellos son titulares inamovibles de la selección holandesa, y los demás

también lo son, en mayor o menor cuantía.

Este Ajax, que el sábado debutará en Riazor frente al Spartak de Trnava, parte como gran favorito para la adjudicación del trofeo. Porque el campeón de Holanda, al estilo de Merckx, sale siempre a ganar. Se encuentra ya en excelente condición, a juzgar por las victorias obtenidas estos últimos días en varios amistosos disputados en Francia. Knobel, su nuevo técnico, no querrá desaprovechar esta oportunidad de debutar con una sonada victoria. Y ello pese a la dureza de ese Spartak, que renovó su título checo y que «amarra» mucho en defensa, donde cuenta con varios internacionales, como Dobias, Kuna y Hagara, mientras baja el rendimiento delante, pese a los Horvath, Adamec, Varadin, etcétera.

El Trofeo Teresa Herrera debuta mañana viernes con un partido de pronóstico incierto entre los campeones de España y Hungría. El Atlético, sobradamente conocido por nuestros lectores, no está todavía a punto. El Ujpest, en cambio, está en periodo más avanzado de preparación. La superioridad de este equipo en su país es rotunda, y basta para probarlo señalar que ha logrado los cuatro últimos títulos de Liga, cosa muy significativa, primero a las órdenes de

Lajos Baroti —un técnico de fama mundial— y más tarde a las de Imre Kovacs, antiguo jugador internacional húngaro.

Son muchas las figuras en este Ujpest que acude al Trofeo Teresa Herrera, empezando por el guardameta Szentmihályi, veterano internacional indiscutible desde hace tiempo; y siguiendo con los jóvenes laterales Nosko y Juhasz, de veinticuatro años, aunque llevan ya tres de seleccionados; el central Horvath; los centrocampistas Dunai III, Toth y Fazekas, y las puntas Zamo junto con el dúo Bene-Dunai II, una de las parejas de delanteros centro que mejor se entienden y más peligrosos resultan por su facilidad en el disparo y su extraordinaria compenetración. Con ellos van alternando algunos jóvenes como el central Harsanyi, los delanteros Kellner y Nagy, etc.

El Ujpest será, a no dudarlo, un adversario formidable y difícil para el Atlético mañana en Riazor. Buena prueba de lo que para este Atlético que allí presentará a Reina en la puerta y posiblemente a Panadero Díaz en la zaga. Formidable programa el de La Coruña para el aficionado al fútbol.

PANADERO DIAZ pretende ser en el Atlético

Sucesor de CALLEJA

- "Me siento orgulloso de ser español"
- "Prefiero que me llamen «panadero»; era la profesión de mi padre"
- "Fui campeón intercontinental con el Rácing y espero serlo con mi nuevo club"



CON cuarenta minutos de antelación sobre el horario previsto aterrizó, a mediodía de ayer, en el aeropuerto de Barajas, el avión en el que viajaba Rubén Oswaldo Díaz, o Panadero Díaz, su nombre futbolístico. Tras una prolongada rueda de Prensa en el hall del aeropuerto, el nuevo fichaje atlético se dirigió al estadio Vicente Calderón, donde vistió por primera vez la elástica rojiblanca, con el número 3 a la espalda. Terminada la presentación oficial, camino ya del hotel, conversé con él.

—Quiero aclarar ante todo —me dice— que soy y me siento español. Cuando mi padre, ya fallecido, tenía dieciséis años emigró a la Argentina. Mi «viejo» había nacido en la localidad de Villares, provincia de Lugo. Al poco tiempo de llegar a América conoció a mi madre y se casaron.

—¿Cuándo nació usted?
—El ocho de enero de mil novecientos cuarenta y seis. Entonces mi padre era panadero y vivíamos modestamente. Yo siempre que pude le ayudé en el negocio. De aquí me viene el apodo con el que me conoce todo el mundo. Me gusta que me llamen Panadero.

—¿A qué equipos ha pertenecido?
—Empecé a jugar al fútbol en los infantiles del Rácing cuando sólo contaba nueve años. En este equipo he pasado casi toda mi vida deportiva. Diecisiete años son muchos años. Me fui al San Lorenzo de Almagro en el pasado mes de diciembre.

Rubén Oswaldo (Panadero) entre pregunta y pregunta no hace más que alabar las instalaciones de su nuevo club, que le han impresionado gratamente: «¡Che, qué cancha, amigo, esto es colosal!»

Panadero es abierto de carácter y tiene una gran facilidad de palabra. Me habla de sus condiciones físicas y técnicas.

—Mi estatura es de un metro ochenta centímetros, y mi peso ideal está alrededor de los setenta y un kilos y medio; ahora peso setenta y dos. Mi puesto, en el que más puedo rendir, es el de lateral izquierdo. He jugado también de central. Por mis condiciones, domino el juego aéreo. Soy rápido y fuerte en mis intervenciones. Reconozco que me gusta el juego duro, pero franco, sin mala intención.

—¿Cuántas veces fue internacional?
—No recuerdo bien, pero alrededor de unas treinta.

—Por su calidad y por su condición de español es raro que no le ofrecieran nunca venir a un equipo de nuestro país...

—En mil novecientos sesenta y siete, a raíz de la apertura de oriundos, quisieron contratarme, pero no se llegó a un acuerdo. Conmigo personalmente no trataron, y no le puedo decir con exactitud cuál era el equipo en cuestión. Luego, hace tres meses, tuve noticias de que el Barcelona que-

ría ficharme, pero se interpuso el Atlético, por medio de Víctor Martínez, que es un «águila», y aquí estoy.

—¿Qué le ofreció el Barcelona?
—A mí, nada. Todo se llevó a nivel de dirigentes.

—¿Qué le supone fichar por el Atlético?
—La culminación de mi carrera deportiva. Además era una vieja ilusión de mi padre. Vengo dispuesto a luchar desde el principio y a ganarme el puesto en la cancha. Mi ideal sería llegar a obtener con el Atlético el título de campeón mundial de clubs.

—¿Conoce el fútbol español?
—Sólo por referencias. He oído hablar de



Amancio, Velázquez, Adelardo..., pero no los conozco como para dar una opinión.

MARTIN SEMPRUN
Fotos Miguel GARROTE



SE IMPUSO LA SENSATEZ

CRESO CRUYFF

LA importación de jugadores ha traído al fútbol español una corriente renovadora, espectacular y futuriblemente interesante. Pero por su espita se ha intentado la especulación. Se ha tentado el amor propio de los clubs hispanos. Los clubs, que, lógicamente, por su potencia social y económica, están obligados a superarse, ganar torneos y competiciones, con el compromiso aplastante de participar en las copas europeas y no figurar en plan de comparsas. Pero la especulación, más proclive a zonas de suelos urbanos que a futbolistas, tiene también unos límites. Las ansias azulgrana de traer a una figura como Cruyff no se han detenido. Sus generosas ofertas por el famoso y melenudo «superstar» holandés han sido tan frecuentes como contumaces. El Barcelona, Agustín Montal, aparte reticencias sobre sus lógicas pretensiones a una continuidad triunfal como presidente, lo ha intentado con su mejor voluntad. Se trataba, como en sus también frustrados contactos con Müller, de llevar a su club una de las grandes figuras mundiales. Todo tiene un precio. Hasta esos casi 110 millones, entre gastos de traspaso y ficha del jugador. El Barcelona se ha encontrado con la pared inalcanzable de unas cifras totalmente inadmisibles. Dos millones de dólares para el club y otro para Cruyff, que es algo como decir, por muy devaluado que esté el dólar, casi ciento setenta y un millones de pesetas. Como sutilmente ha declarado Raimundo Saporta en el colega «Dicen», bastante más que lo que pagó el Real Madrid por edificar el Bernabéu. ¿Vale realmente Cruyff ni jugador alguno esta suma? Ni lo valieron en su día Di Stéfano ni Pelé, aun con las naturales distancias de época y devaluación del dinero. ¿Un jugador casi doblemente cuantioso que un gran estadio? La locura demencial del fútbol ha tenido su freno. Hará bien el hábil presidente holandés Van Praag en quedarse con Creso Cruyff.

RUANGO

TENIS

DESPUES DE ABIERTO EL EXPEDIENTE LLORENS CONVOCARA A GISBERT

◆ El jugador catalán es muy probable que haga valer la negativa de Bartrolí para no ser alineado en individuales

BARCELONA. (De nuestro corresponsal deportivo, S a n tiago GARGALLO.)

La noticia de la apertura de expediente al jugador Gisbert, a raíz de la última eliminatoria de Copa Davis en Turín, era algo que se respiraba en el ambiente tenístico desde hace unos días. Concretamente, el lunes, ya anunciábamos la celebración de la reunión el martes pasado, aunque la verdad es que nadie pensaba que el jugador fuese sancionado habida cuenta que el propio capitán del equipo, Bartrolí, había anunciado en la famosa rueda de Prensa de Turín que Gisbert no jugó porque no estaba bien. La opinión generalizada es que se ha tratado de justificar en la actitud de Gisbert, más responsabilidad de lo que realmente se le podría achacar. Nadie sabe qué hubiera pasado si Gisbert hubiera

jugado los «singles». Igualmente, y como decía el jugador hace unos días:

«Yo no me negué a jugar. Expuse mis razones y las aceptaron entonces.»

Cabe preguntarse ahora si se hubiera obligado a

jugar a Gisbert, y se hubiera perdido, quién asumiría las responsabilidades ahora.

Total: que después de la publicación de la nota oficial, el jugador nada sabe oficialmente del expediente.

COPA GALEA

ESPAÑA-MEJICO, EN SEMIFINALES

VICHY.—España y Méjico se enfrentarán hoy, en Vichy, en las semifinales de la Copa Galea de tenis, torneo reservado a los tenistas de menos de veintidós años, según los resultados del sorteo de partidos que tuvo lugar esta tarde. Los otros semifinalistas son los equipos de Gran Bretaña y Checoslovaquia.

El calendario de los encuentros entre jugadores españoles y mejicanos quedó establecido de la manera siguiente:

Jueves: José Moreno (España) contra Emilio Montano (Méjico) y José Higuera (España) contra Otavio Martínez (Méjico).

Sábado: José Higuera contra Emilio Montano y José Moreno contra Otavio Martínez. El partido de dobles tendrá lugar el viernes, 3 de agosto.

AUTO-RADIOS Y CASSETTES

GRAN SURTIDO EN CINTAS GRABADAS Y VIRGENES

SKREIBSON 1.900 PTS.
DE WALD 2.990 PTS.
PHILIPS 3.350 PTS.
BLAUPUNKT 4.000 PTS.

ANTENAS AUTOMATICAS 1.990 Pts.
GARANTIZADAS



EXPOSICION VENTAY TALLERES

AV. AMERICA, 26
FUNDADORES, 24
GENERAL PERON, 4

1X2 GRAN PEÑA PUEBLO

TEMPORADA
1973 - 74

UNA temporada más —la quinta consecutiva— la Gran Peña PUEBLO invita a participar en ella a cuantos aficionados quinielistas lo deseen, y en especial a nuestros estimados asociados de años anteriores. Para esta próxima temporada de quinielas nuestra Peña va a establecer una de las mejores combinaciones de pronósticos que puede encontrarse, a la que se ha llegado después de un detenido y exhaustivo estudio, extraído de estos cuatro años de experiencias. Las combinaciones, que pueden hacerse con poco más o menos inversión de la que hemos venido haciendo, son infinitas. Sin embargo, dos estudios minuciosos, realizados sobre las últimas diez temporadas de quinielas, han sobresalido de todos los realizados. Como ambos son difíciles de superar, vamos a dejar a la elección de nuestros asociados el definitivo, por lo que ustedes, al rellenar el boletín de inscripción, deberán señalar por cuál de ellos se deciden, señalando si el sistema que prefieren es el número uno o el número dos. Estos son:

SISTEMA NUMERO UNO

A. Seis partidos (los más caseros) combinados a los siguientes signos: dos equis, una equis y un dos, tres equis y un dos y dos equis. Es decir:

x x x 2
x 2 x x
x x

En fin, dos y tres variantes, rotándoles un dos.
B. Tres partidos a triples en directo.
En los cinco partidos restantes se harán todas las combinaciones posibles, hasta cubrir el montante que se recaude para cada jornada.

SISTEMA NUMERO DOS

A. Uno fijo.
B. Tres triples.
Siete partidos (los que queden con mayor tendencia casera) para: dos equis una equis y un dos, tres equis, un dos y dos equis dos doses y una equis, cuatro equis y un dos y tres equis. O sea:

x 2 x 2 2 x 2
x x x x 2 x x
x x x x x
x x

C. En los tres partidos restantes se combinará todo el resto.

Ambos sistemas son, a nuestro juicio, fenomenales, y casi podríamos asegurar en cualquiera de ellos una excelente rentabilidad. No queremos inclinarnos por ninguno, para dejar que sean ustedes, libremente, quienes determinen el que haya de llevarse a la práctica.

El Reglamento de la Peña sigue siendo, en esencia, el mismo de años anteriores, rogando encarecidamente que sólo se inscriban aquellos señores que deseen jugar toda la temporada completa. Las bajas en mitad de la campaña sólo ocasionan perjuicios para todos, ya que los sistemas no pueden jugarse con continuidad, y no cabe duda que en esa continuidad estriba el éxito de cualquier asociación quinielística. Estos son los puntos bases del Reglamento.

Artículo 1.º La Gran Peña PUEBLO se compromete a mantener durante toda la temporada el mismo sistema, sin variarlo. Caso de sufrir éste alguna modificación sin la previa autorización de los peñistas, la dirección de la Peña se obliga a devolver íntegras las cantidades recibidas de sus asociados. Nos hemos autoimpuesto esta condición por estimar que el variar las combinaciones sólo induce a crear un clima de inseguridad en los mismos.

Art. 2.º Una vez finalizado el cupo de admisión, se publicará en PUEBLO la lista de los asociados inscritos con el número de socio definitivo que le haya correspondido a cada uno.

Art. 3.º Semanalmente, y a través de PUEBLO, se publicarán las combinaciones a jugar, resultados de la jornada anterior reparto de premios y todo lo relativo a la marcha de la Peña. Es decir, que, como todos los años, se ofrecerá al asociado una exhaustiva información, para que pueda estar al tanto de la marcha de la Peña.

Art. 4.º A fin de poder emplear desde el principio el mismo sistema, cada asociado se compromete a jugar durante toda la temporada. Caso de no ser así, perderá cualquier derecho que le correspondiese, por lo que de nuevo insistimos que sólo se inscriban los señores que deseen jugar el ejercicio completo.

Art. 5.º Cada asociado puede jugar la cantidad, posibilidades no pudiendo ser menor de doscientas pesetas semanales. Los envíos, incluso para los señores de Madrid, únicamente podrán realizarse por giro postal a la siguiente dirección (siempre hay que enviar, como mínimo, un ciclo para diez semanas):

GRAN PEÑA PUEBLO
Capitán Haya, número 7, 2.º A
MADRID 20
Teléfono 270-75-10

Las inscripciones se cerrarán el lunes, 27 de agosto, devolviéndose los envíos que nos lleguen después de esta fecha.

Art. 6.º Para gastos de administración, dirección y mantenimiento de la Peña, se retraerá un 10 por 100 sobre los premios conseguidos. La liquidación se efectuará al finalizar la temporada.

Art. 7.º La dirección de la Peña se reserva el derecho de admisión de socios.

Art. 8.º Si hubiese necesidad de reponer un nuevo ciclo de diez jornadas (envío mínimo), será la Peña quien indique las fechas tope, y siempre las reposiciones deberán hacerse por ciclos completos de diez semanas (10, 20, 30 ó 40 jornadas, nunca 12, 15, 25, etcétera).

Art. 9.º La Peña mantendrá siempre una posición de tolerancia respecto a los envíos. Es decir, que, como se hizo el año pasado, cuando buena mente puedan evitarse éstos, no reclamará nuevas reposiciones. Es una atención hacia nuestros asociados, pero que, insistimos, será únicamente privativa de la dirección de la Peña.

Art. 10. La dirección de la Peña sólo responderá de los premios que contengan los boletos sellados, y no de los que puedan deducirse de la combinación, si por error humano se sufriese alguna equivocación. No obstante, nuestros asociados tendrán siempre a su disposición las listas de premios del Patronato para verificar los premios de la Peña.

Art. 11. La Gran Peña PUEBLO está acogida a la hospitalidad informativa de este diario, siendo una entidad con organización propia. Su director es don Juan María Alfaro Lozano (Juan Mar), con domicilio en Capitán Haya, 7, a quien deben dirigirse tanto consultas como reclamaciones.

Y esto es todo, amigos Nuestra Peña inicia una nueva andadura quinielística, y espera obtener los mejores frutos, tanto por los sistemas a emplear como por los conocimientos técnicos del personal de la misma. Cualquiera de los dos sistemas ofrece inmejorables perspectivas, como puede demostrarse comparando las 387 últimas quinielas de la década más reciente. Sólo nos hará falta un poquín de suerte para poder demostrar la eficacia de la combinación elegida. Muchas gracias a todos, y por favor, no dejen sus inscripciones para el último momento, a fin de poder ir preparando con la mayor perfección de datos sus fichas.

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre

Primer apellido

Segundo apellido

Localidad Calle

..... Núm. Piso

Provincia de

Solicita su ingreso como socio peñista de la Gran Peña PUEBLO, jugando cada semana la cantidad de pesetas. A tal fin, y por giro postal número, remite la cantidad de pesetas, que cubren semanas de participación, aceptando el Reglamento publicado.

..... de de 1973.

Elijo el sistema núm.

DEPORTES

ATLETISMO

Pocas sorpresas en la selección hispana PREDOMINA LA VETERANIA

◆ Se echa de menos a Banzo, en lanzamiento de disco

Pocas sorpresas se han producido en la selección española que marchará a la localidad yugoslava de Celje para tomar parte en la semifinal de la Copa de Europa. La selección es poco más o menos la que cualquier aficionado hubiera dado, ya que la diferencia entre los primeros hombres y los restantes es considerable en la mayoría de los casos. Tan sólo, y después de las últimas pruebas de control que se han realizado, se puede considerar como sorpresa el que Gayoso sea quien participe en los 400 metros, gracias a sus cuarenta y siete segundos justos logrados en la última prueba de selección.

En realidad, la selección española que participará en esta semifinal está formada por los atletas de siempre, los que desde hace muchos años vienen siendo los mejores del país o los que eran eternos segundones hasta que desaparecieron las figuras que no hace falta nom-

brar, porque están en la mente de todos. Hay, naturalmente, nuevos valores, como son Calleja, Cid, Perarnau, Hermida y López Peris, así como Francisco Morera, al que no hace falta ninguna presentación. Es decir, que cuando existe la ineludible necesidad de hacer algo importante están los mismos de siempre, que, además, son los mejores, aunque echemos de menos al discóbolo Banzo.

El equipo designado tiene poco que objetar, ya que, salvo en dos pruebas, ya especificadas, que era donde podíamos dudar sobre los atletas que marchan de titulares, en las restantes todo estaba decidido. Ahora lo que hace falta es que se consiga el cuarto puesto, cosa, a nuestro juicio, muy factible y que no ofrecerá problemas, debido, claro está, a la mejor calidad teórica de nuestros representantes.

ALCOBA

Sin directiva, ni entrenador ni jugadores

CRISIS EN EL CARABANCHEL

◆ Se ha propuesto a Verde como presidente de una gestora

El Club Deportivo Carabanchel ha celebrado asamblea de compromisarios para la formación de una directiva-gestora, ya que en el periodo de elecciones no se presentó ningún candidato voluntario para presidente. Por ello, la Federación Castellana hubo de proponer a la asamblea el nombre del ex jugador del Atlético de Madrid, Santiago Verde, como presidente de la gestora, que debe comenzar a la formación del equipo, con la contratación de jugadores y nombramiento de entrenador, de lo que carece el Carabanchel a pocas fechas del comienzo del torneo liguero.

La asamblea fue muy agitada por las intervenciones aclaratorias del motivo de la dimisión de los directivos, que hasta hace poco dirigían los destinos del club, causas que no satisficieron a los compromisarios, quienes varios de ellos hicieron uso de la palabra para contrarrestar y aclarar los conceptos vertidos, que han motivado llegar a la difícil situación en que está metido el veterano club madrileño. Presidió el acto el de la Federación Castellana, Gil de la Serna, y no estuvo el candidato propuesto, Verde, confiando aceptara el nombramiento de la Federación y confirmada por los asambleístas en una reunión nada verosímil.

T.

AUTOMOVILISMO

Gran Premio de Alemania

SE CONFIA EN LA PARTICIPACION DE FITTIPALDI

BONN, 2.—Los organizadores del Gran Premio de Alemania de automovilismo, puntuable para el campeonato del mundo de fórmula 1, confían en la participación del corredor brasileño Emerson Fittipaldi en la prueba, a desarrollarse el próximo domingo en el circuito montañoso de Nuerburgring, en la región del Eifel, a pesar de las heridas sufridas por el piloto brasileño en el circuito holandés de Zandvoort la pasada semana.

Informaciones procedentes de Suiza, donde se encuentra actualmente Fittipaldi, indican que el famoso corredor está siendo sometido a masajes y sesiones radiológicas en el pie lesionado, y que el propio piloto manifestó su intención de tomar parte en la clásica prueba alemana.

Los especialistas germanos indican que los favoritos en la meta de Nueburgring son, además del corredor brasileño, el escocés Jackie Stewart, que figura en primer lugar de la clasificación general, y el francés Francois Cevert, tercer clasificado en el «ranking» automovilístico.

CLASES DURANTE TODO EL VERANO:

- MECANOGRAFIA
- TAQUIGRAFIA
- BANCA
- OPOSICIONES

Alquiler de máquinas de escribir a domicilio y para exámenes



Academia BILBAO
SAGASTA 10 - MADRID 4

HOGAR-Noticia

Escribe: José Mateo MARINAS

PUPILENT

MARCA INTERNACIONAL REGISTRADA

Unica firma que adapta en España Pupilent, los lentes de contacto (sin contacto) más usados en todo el mundo.

PREGUNTE A QUIEN LOS USA

PUPILENTS
EDIFICIO ESPAÑA
PLAZA DE ESPAÑA (Junto al hotel Plaza)
Teléfono 241 57 92, Madrid-13

BALCONCILLO

Y desde él, desde este balconcillo español de cualquier hogar de nuestro suelo hispano, los problemas de todos los hogares. Y problema es, para las amas de casa, esa cierta imprevisibilidad, esa cierta irresponsabilidad que algunos servicios de interés público parecen demostrar día tras día. Por ejemplo, los trastornos de ese intenso «buscar tripas» que Madrid padece, y que son molestias en muchos hogares de la capital de España. Cada día, hombres que rompen los pavimentos, con sus martillos de aire, para reponer o reinstalar tuberías de agua, cables de luz, conducciones de gas, etc., etc. Ellos cumplen labor. Cierto.

Y cierto, también, que de ese «buscar tripas» en la ciudad se producen apagones de luz, cortes de agua, interrupciones en el gas y otra serie de consecuencias que en nada y para nada se advierten o previenen a los distintos barrios o sectores que por esas obras pueden quedar afectados. Se corta el agua, el gas o la luz, y allí se las compongan las amas de casa en los trastornos de la falta del servicio cause. Ahora mismo hemos sido testigos de unas obras de cierta compañía eléctrica, en el sector de López de Hoyos, que, sin previo aviso, cortó el fluido del barrio. Al intentar normalizarlo, sin saber por qué un voltaje superior fundió a los cuantos aparatos, maquinarias y electrodomésticos estaban funcionando en el sector. Todo esto, teniendo sin luz un día y una noche a los usuarios de la zona.

¿No se puede, por la atención que merecen los usuarios, avisarles de que van a ocurrir ciertas anomalías?

CON ASCENSION SEDAÑO SU HOGAR, CENTRO DE INQUIETUDES

Cae fuerte el sol a estas horas de la entrevista, cuatro de la tarde. Cita en un hogar famoso, como cada semana. Puerta abierta y agradable acogida. Nos atiende, en la recepción, Ascensión Sedeño, de Gregorio. Al rato, la madre, Ascensión Sedeño, viuda desde 1944. Pronto la charla es animada, entre sorbos de café—la hora es buena para ello—y unas copas de licor. Consecuencia lógica de la charla, surge el tema: las amas de casa. Doña Ascensión es la presidente de esta Sociedad en Madrid, al frente de la cual lleva diez años.

—Solamente trabajo y preocupaciones, porque todos los cargos son honoríficos—nos puntualiza la presidente mientras sonríe la hija esta puntualización.

Estamos en un hogar clásico de un Madrid de los años veinte. Por los amplios balcones que miran a la calle Goya, una fuerte luz natural quiere desprenderse del agobiante calor que el sol produce. Casa a la española, que ha cobijado a un matrimonio y tres hijos—dos varones y una hembra—, todos titulados en Derecho, como herencia de inclinaciones antecesoras. Hogar sin lujos, atiborrado de libros y papeles, símbolo, sin duda, de la gran inquietud que en este hogar se vive, especialmente por quien, como la presidenta de Amas de Casa, es todo temperamento y afanes.

—He sentido siempre inquietud por muchos temas en la vida. En América me he dedicado a escribir la verdadera Historia de España en relación a los pueblos hermanos, deshaciendo la «leyenda negra» que tantas veces nos ha perjudicado. Me he titulado en París, en la Sorbona, como profesora especial para ciegos, especialidad que en España nunca he ejercitado. Soy fundadora de muchas so-

ciudades, siempre en defensa de un bien común...

Y doña Ascensión corta su relato, de momento, en atención a nuestro interés en conocer el interior de esta casa, de este hogar clásico de una familia burguesa, a la española, pero con afanes de renovación dentro de la sociedad a que pertenecen y en la que viven. Hay mucho de museo en las principales habitaciones de este enorme piso, museo con contenido vivo, donde armarios y vitrinas, así como cualquier saliente de este o aquel mueble, están repletos de volúmenes y Prensa



que recogen o guardan en sus letras temas de actual interés, aunque otros hagan presente el pasado.

—En Cuba, donde mi marido tenía intereses, hemos vivido mucho tiempo, y allí dedicué mis afanes a unas cuantas instituciones, todas de orden cívico, en defensa de intereses generales. Y tanto allí como aquí, en mi hogar, mis hijos han vivido en ese ambiente de superación y estudio que siempre en él se ha respirado.

La hoy presidenta de Amas de Casa, y en otros tiempos secretaria efectiva y eficaz del Hogar Americano en Madrid, resulta incansable, dinámica, con penetrante mirada de unos ojos que aún guardan belleza. Y presume orgullosa de ser ya bisabuela, sonriendo feliz al confesario. En la prolongada charla, café y más café, «al estilo cubano», se hace inseparable de nuestros labios. Se está a gusto en el acogedor cuarto de estar, y va hasta el agobiante calor nos parece más tolerable los altos techos, artesonados, contribuyen a una más benigna temperatura.

Nos concreta su pensamiento sobre el hogar doña As-

censión con estas palabras:

—La mejor institución en cualquier sociedad, donde se forja la verdadera patria, los auténticos valores de cualquier país que quiera ser algo en el mundo de hoy y en el que venga.

Después nos pide: —Diga usted que las amas de casa deben pensar en la necesidad de estar unidas a nuestra Asociación, en defensa de algo tan importante como es el hogar y la familia.

Nosotros, con agrado, lo decimos igual, pero por nuestra cuenta, porque de esta unión, de esta fuerza que pueda representar una Asociación de Amas de Casa potente, los beneficios serán para toda la gran familia española.

Cuando abandonamos el hogar pensamos: «Dentro de él, toda una larga y bonita historia de una familia clásica española formada en un hogar español clásico.» Lástima, nuestro espacio es corto para que quepa tan amplio tema.

MISCELANEA

El «boom» de los lentes de contacto en España ha dado lugar a una publicidad desorbitada sobre los mismos, llegando a crear desorientación en el público al ponderar, muchas veces en exceso, las cualidades de éstos en relación con los tipos que se anunciaban, solamente la semana anterior, como algo insuperable. La realidad es que esta ciencia no avanza tan aprisa, y en los países más experimentados, que tratan este asunto con más «calma», no se afanan, ni mucho menos, de ponerlos intencionadamente de moda por aquello de que favorecen o hacen los ojos más bonitos. Los lentes de contacto tienen una misión fundamental que cumplir, y al normalizar la función visual con el consiguiente reposo para estos órganos, lo demás viene por añadidura.

Pupilent dispone de un servicio gratuito de información que, en forma amena y sin compromiso permite conocer la evolución de técnicas y materiales conducentes a un mayor perfeccionamiento del conjunto.

La campana depuradora-extractoras para cocinas Adely, que fabrica Imecrisa, es adaptable a toda cocina moderna en cuanto el ancho llegue en su cocina a 60 centímetros. Después de esta medida mínima, otra medida de adapta-

ción, fácil y rápida, para cocinas de 90 centímetros de vuelo. Adely está considerada como la campana depuradora-extractoras de humos de mayor potencia de Europa, y su funcionamiento es totalmente silencioso. En precio competitivo, garantiza calidad y rendimiento muy superior a otras, y su duración es prácticamente eterna, sin plantear averías ni trastornos mecánicos de gran importancia. Adely es, sin duda, el «sueño» de toda ama de casa. Un sueño que con poco esfuerzo se puede hacer realidad.

Nuevos modelos, en una amplia colección, expone en estos días Lámparas Santiago en sus establecimientos. Línea y estética, armonía en los tonos, desde el bronce hasta los cristales grabados con dibujos de gran elegancia. Y, como siempre, pese al verano, una clientela abundante, muchas parejas ya en futuro de matrimo-

nio buscan y encuentran aquellos modelos de lámpara que decorarán su hogar. Estar en primera línea se llama esta postura de la firma madrileña.

INSTITUTO CIENTIFICO CAPILAR SAINT - ANTOINE DE PARIS HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO

EXAMEN, SIN COMPROMISO, DE 11 A 20 HORAS

ALCALA, 104 - TELEFONO 276 20 38
(A la altura del Corté Inglés de Goya)

VENTURA RODRIGUEZ, 4 - TELEFONO 241 36 53
(Semiesquina a Princesa, entre plaza de España y edificio Meliá)

JOSE ANTONIO, 7 - TELEFONO 221 44 00
(Entre Cibeles y la Telefónica)

CADENA S. A. P.

TRATAMIENTO PREVENTIVO DEL CABELLO Y CUERO CABELLUDO

LAMPARAS santiago CONSEJEROS TECNICOS DE ILUMINACION

EN SUS ESTABLECIMIENTOS, UNA ANTOLOGIA EN LAMPARAS, DESDE LOS ESTILOS CLASICOS AL MAS DECORATIVO DEL VANGUARDISMO, Y UN CONSEJO: SU LAMPARA VIEJA VALE DINERO. SI NOS VISITA PODRA COMPROBARLO

Santa María de la Cabeza, números 6 y 15
Batalla del Salado, números 1 y 3

Oficinas: Vizcaya, núm. 1 - Teléfono 227 19 73

EL MIRADOR DEL ROMERO RESTAURANTE AL PIE DE LA SIERRA

PISCINA - TENIS - MINIGOLF

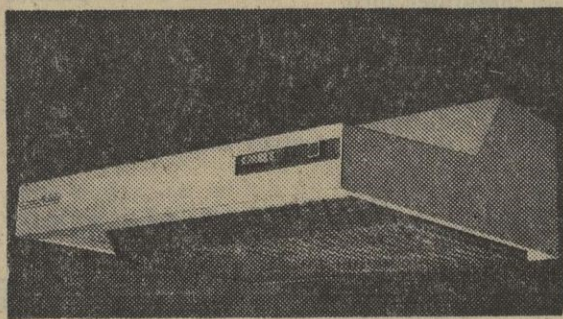
CAFETERIA - APARCAMIENTO

Dirige: TEO GIL SAAVEDRA

URBANIZACION EL MIRADOR
Carretera a Valdemorillo, Km. 37

BUZON CONSULTA Para atender cualquier sugerencia, dato o información que los lectores puedan desear sobre los temas de hogar de esta página, dirijase a este «Buzón», escribiendo a nuestro diario, apartado de Correos 517, mencionando en el sobre la identificación de «Hogar-Noticia».

Coordinador de esta página: EMILIO OROPESA



Adely

LA CAMPANA EXTRACTORA Y
DEPURADORA PARA COCINAS

EXPOSICION

Doctor Esquerdo, 112

MECRISA

**Galerías
Preciados**

De venta:
ESTABLECIMIENTOS
DE MADRID

DEPORTE Y BIEN COMER

Nos lo dice Vicente Gómez Romero, el maître del acreditado restaurante Mesón el Sol: «Pérez de Tudela es un buen cliente de esta casa. Mire, hace unos días me firmó este autógrafo.» Y en una solapa de una caja de cerillas, la firma de nuestro hombre de las alturas, saludando al «maître» y deseándole suerte. Para nosotros, que ya lo sabemos, el que sea lugar de reunión para un buen yantar el gran restaurante de Teo no es sorpresa. Buena cocina, buen servicio y mucha cordialidad, todo en un espléndido marco, son atractivos suficientes para que la predilección exista.

Kelvinator
...su seguro servidor

Y LA EXTRAORDINARIA
GAMA DE FRIGORIFICOS

**NO
FROST**
(FRIO SIN ESCARCHA)

EXPOSICION Y VENTA EN

feymar
RADIO • TV

GLORIETA BILBAO, 5 - NARVAEZ, 3 - AVDA. JOSE ANTONIO, 6 - PLAZA SAN JUAN DE LA CRUZ, 1
CARDENAL CISNEROS, 3 - SANCHO DAVILA, 6 - JAZMIN, 34 (P. Chamartin) - AVDA. DONOSTIARRA, 11



BRU
EXPERTOS EN LAVADO

LAVADORAS
SUPERAUTOMATICAS
Y LAVAVAJILLAS
SUPERAUTOMATICOS

DISTRIBUIDOR

**Radio Quer
Mendez**

ADQUIERA SU LAVADORA BRU EN UNO DE NUESTROS 15 ESTABLECIMIENTOS



MÁLAGA: TERCERA DE FERIA

LAS INAGUANTABLES COMODIDADES

Tercera de feria. Toros de Benítez Cubero para Luis Miguel Dominguín, Diego Puerta y Antonio José Galán.

LUIS MIGUEL DOMINGUÍN. Al primero lo recibe con verónicas enmendadas. Un puyazo, el toro empuja y se cae a la salida de la suerte. Dos pares de banderillas. Con la muleta inicia la faena sentado en el estribo, continuando con derechazos, donde el toro, sin gas y sin fuerzas, pasa una y otra vez sin grandes dificultades ni peligro. Naturales enganchados y estocada entera caída. Vuelta al anillo. El toro pesó 489 kilos, negro, cómodo de cabeza y noble. En el cuarto, comienza con intentos de dar una larga cambiada de rodillas, pero el toro se fué por otro lado, y Luis Miguel se quedó arrodillado sin poder ejecutarla. Verónicas ganando terreno en cada pase que resultaron buenos. Una sola vara, en la paletilla, donde el toro arrancó de largo y se durmió en el peto. Como era de esperar se cayó. Luis Miguel empieza la faena de muleta con derechazos a media altura, donde los pases salieron enganchados. Con la izquierda, intentos de dar algunos y desconfianza absoluta. Dos pinchazos sin soltar, estocada rincónera y un descabello. El toro pesó 440 kilos, negro, cómodo de cabeza, noble y sin fuerzas.

Diego Puerta. Con el capote, verónicas y chicuelinas buenas que se aplauden. Única vara, larga, y metiendo los riñones. Un par y medio. Inicia la faena de muleta con trincherazos y

pases por bajo de calidad. Con la derecha el toro cabecea y se revuelve, no saliendo perfectos. En los naturales, el astado se queda muy corto y tan sólo se produce medio pase. Remata la faena con un molinete y espadinas. Un pinchazo sin soltar y una estocada corta en buen sitio. Una oreja. El toro pesó 480 kilos, y como sus anteriores hermanos fué cómodo de cabeza y sin fuerzas. En el quinto lo lancea a la verónica, saliendo los lances enmendados. Una sola vara. Dos pares de ban-

470 kilos, y fué el más descarado de pitones sin llegar a la exageración.

ANTONIO JOSÉ GALÁN. En el tercero lanceó a la verónica y ejecutó chicuelinas de poca calidad, pero decidido y con entrega. Seguimos con una sola vara y

se arranca de improviso, y un descabello, le valen para cortar la oreja. El toro fué el de más peso del encierro, con 530 kilos, y también cómodo de cabeza, para seguir la tónica general. En el que cerró plaza fué en el que mejor lanceó a la

mole, desistiendo de la faena y matando de una estocada corta, que con dos vueltas de los peones fué suficiente para no levantarse más. Pesó 467 kilos y fué el más astutino de todos.

Sigue la temporada su curso y unas ferias se continúan a las otras sin descanso (en este caso he llegado con dos días de retraso a Málaga) sin novedades, sin grandes cosas que contar, sin mayores que decir. Luis Miguel sigue su marcha lenta, cuidada y reposada, y por temor a los bajones de tensión o por conseguir no perder los preciosos, precisos y altos contratos monetarios que su exclusivista Balañá le ha tenido a bien proporcionar, el veterano maestro se viste de luces, se pasea por las plazas cómodamente y va echando al cesto una corrida tras otra sin marcar goles y regateando en la boca del gol cuando no tiene un marcaje muy duro.

El valor de Diego, que le caracteriza siempre, no le deja atrás un momento. Decidido y entregado con cualquier toro, aunque de vez en cuando tenga un desahogo con corridas cómodas, que, sin duda, lo tiene merecido, en esta tercera de feria se llevó una oreja por trabajar y no quedarse anodino. Es ésta una cualidad de Die-

go que, ya cansado de tanto batallar y durante tantos años con el cuerpo cosido a cornadas, no permite que el dinero sea ganado por su parte con sólo hacer el paseillo y que otros resuelvan la papeleta. Poco pudo hacer con los dos astados que le tocaron en suerte, pero dejó constancia de su pundonor, de su valor y de su labor ganada a pulso ante cualquier astado.

Al parecer, un modesto es un buen alquiler en un cartel de figuras. Esta vez le tocó a Antonio José Galán, triunfador de una feria dura como la de Pamplona, donde dejó bien palpable que quiere llegar a costa de todo. El resultado no puede ser más nulo con estos indefensos muchachos que, acostumbrados a corridas serias, no tienen los recursos ni el planteamiento que se debe dar cuando las corridas comerciales aoman para bienestar de las figuras. Por tanto, se encuentran en un círculo sin salida, donde si los grandes triunfan, ellos se quedan acoquinados, y si los grandes fracasan seguirán tan indefensos como al principio. A Galán le pasó esto, como a otros muchos Galanes que pretenden vestirse de etiqueta sin saber cómo se hace el nudo de la pajarita.

Los toros de Benítez Cubero muy propios para el cartel, muy escogidos, muy nobles y muy tontos a pesar del número 9 y a pesar de otros muchos pesares.

Fotos
José RUBIO

Diego Puerta y Antonio José Galán cortaron una oreja cada uno



derillas y a la salida del segundo par se encuentra con el caballo, y recibe otra puya de propina. Faena de poca calidad, con ambas manos, pero aguantando y poniendo decisión porque el toro echaba la cara arriba. Un pinchazo, otro en hueso, donde el estoque se dobló, y una estocada ladeada, necesitando de tres golpes de verduguillo. El toro pesó

Galán se empeña en un quite por delante, sin resultado, porque el toro ya está medio muerto. Dos buenos pares de banderillas. Lo brinda a Balañá, y tanto los naturales como los derechazos resultan tan sosos como el toro; pero el diestro no se arredra por esto, y hace lo que puede por mantener el interés. Una estocada contraria cuando el toro

verónica. Tomó una sola vara y un par y medio de banderillas, quedándose totalmente inválido para la faena de muleta, donde los cuatro ayudados por alto fué lo único que pudo conseguir. Con la derecha a media altura y mimándole mucho, el toro estaba más en el suelo que sobre sus cuatro patas. Al intentar lidiar al natural, el astado ya no podía con su

CAERSE DEL BURRO

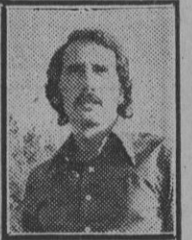
MÁLAGA. 2. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.)

Agosto nace madrugando la reflexión cuando la temporada taurina se pone a bailar, todavía incierta e indefinida, sobre el filo del Ecuador, de la raya que parte en dos ese calendario tan particular que pone toros y toreros en las festividades del país. Aquí no vale la ira para mirar atrás y poner colores de falsas esperanzas al alargar la vista queriendo adivinar qué nos aguarda allá por octubre, cuando la anemia invernal acaba con la fiesta y se la lleva de la mano en busca de otro sol que la caliente. Aquí, ante un hecho nuevo, hecho cierto, espero contar, deseo que mediten sobre aquellas cosas que nos trajeron ante los ojos este año «uno» de la que pudieramos llamar «nueva era del cuatroño». Porque hay ya una consecuencia limpia y rotunda. Y la entienden con sólo darle dos nombres: Ruiz Miguel y Antonio José Galán. A los que si las cosas no cambian, que parece que no, habrá que añadir a Paco Bautista, un perfecto desconocido en los terrenos de lujo del toreo. ¿Por qué estos hombres, antes peones de la retaguardia, sienten la osadía de poner su codo junto al de las estrellas? Recuerden ustedes y verán cómo en los últimos años las nuevas figuras eran tERNOS alevines de carrera corta y fulgurante, con padrinos de rumbo cubriendo las espaldas. Pero rara vez toreros como Ruiz Miguel, Galán o como Bautista, que soportaron el papel de «domésticos», tuvieron la oportunidad de ser jefes de fila. Porque lo que las empresas no les daban se lo han puesto en bandeja el cuatroño, que ha venido a traer igualdad para todos. No es lo mismo que los afortunados maten

el útero o el toro seleccionado, que unos y otros tengan que jugar con la misma pelota, correr con idéntica bicicleta, torear iguales toros en cuanto se refiere a seriedad. Quien hizo la ley del «cuatroño para todos» —y para mí es lo más importante— todo un tratado de justicia taurina. Algo así como la igualdad de oportunidades dentro de lo posible. Ni Ruiz Miguel ni Galán, ni Bautista, eran hijos de buena familia taurina. Eran algo así como los pecados de esta universidad en orden y concierto, que es el toreo. Y la nueva ley del cuatroño puede agarrar sus nombres como estandarte de algo que sí es positivo. Para algo ya ha valido, aunque en el otro extremo se mueran de aburrimiento algunos hijos de papá. Y entiéndase todo lo que escribo como simple y pura literatura de aplicación taurina.

Creo que al echar a caminar agosto, no hay mejor lección que ésta. Nada más importante que este despertar de toreros con los que ya no contábamos. Yo conocí, por ejemplo, a Paco Bautista, en su lucha desesperada y anodina por los pueblos, en sus visitas amables en el estío a las Ventas de Madrid. Salía a por todo o a por nada. A sangre y fuego, a dejarse la piel, a ser honrado. Y se le veía parte valiente. Y así durante años. Hasta que llegó el «cuatroño para todos». Y cada semana torea un par de veces en Barcelona. Y arma su escándalo. Y lo ponen en una feria como la de Málaga, y se sube a lomos del triunfo. Yo conocía a Bautista y a Ruiz Miguel y no creía en ellos, porque tal vez no advirtiera que eran víctimas de una aristocracia taurina mal estructurada. Hoy, las cosas han cambiado. Es la rebelión, la revolución, de los

LA noticia



Por
Manuel F. MOLES

modestos. Hoy, porque el pan del toro es más duro, los que mejor lo digieren son los que tenían verdadero hambre.

Puede ser una atracción para el turista; puede ser un ingenio ingenio para llamar a la puerta de la oportunidad. Puede ser una simple foto para hacer reír o una densa historia para hacer llorar. Al grano: en la puerta de la plaza de toros de Málaga, el reportero se da de frente con una estampa poco usual. Un burro viejo y cárdeno y un proyecto de torero sobre sus lomos. José Cuesta es el protagonista. Tiene, el que pide torear, diecisiete años, y viene de Albacete. Y lo veo allí impasible a la sorna popular, creyendo en los Reyes Magos de la oportunidad.

—Seguiré aquí toda la feria y espero que Antonio Ordóñez, el empresario, acabe por darme una novillada. ¿Qué dirá Antonio Ordóñez? El torero de la pureza tiene que dar paso al empresario avisado. El tiempo nos contará la historia de este José Cuesta que puede caerse del burro de sus ilusiones, o puede cambiar el pollino por el obligado Mercedes de los afortunados.

Hoy se nos fue la crónica entre una reflexión y un poco de color. Que es algo así como parar, por una vez, el galope de la noticia y la urgencia.

ARTES Y LETRAS

PUEBLO

Sobre «La inflexible estructura de la obra literaria»

¿HUBO VERDADEROS TRAGICOS EN LOS AUTORES ESPAÑOLES DEL RENACIMIENTO?

(Prólogo a unas notas para el estudio del experimentalismo español)

charla de damaso santos

EN diferentes viajes aéreos—con sus esperas en los aeropuertos que, paradójicamente, en una pescadilla que se muerde la cola, superan tantas veces las antiguas y desesperantes esperas ferroviarias—he leído con singular fruición un libro titulado «La inflexible estructura literaria» (Taurus), del profesor de Toronto Nostrthop Fryt, traducido al castellano por Rafael Durban Sánchez. Este ilustre crítico y profesor—del cual conozco su «Anatomía del criticismo»—ha tenido la virtud de confirmarme en muchas ideas propias, aclararme otras recibidas, sugerirme nuevas meditaciones y comunicarme muchas que me han convencido plenamente.

Se trata de explicar el humanismo y el ser real de la literatura. Los trabajos reunidos en tal libro se substituyen «Ensayos sobre crítica y sociedad». Una colección que ha empezado a dirigirse a editorial Castalia, Andrés Amorós se titula «Literatura y Sociedad», y vamos de hablar bastante de esta empresa.

El tema que más le preocupa a Fryt es el de la enseñanza de la literatura. Y el papel que la literatura ejerce en el individuo y la sociedad. Con un complemento interesante: la literatura en su propia lengua, la lengua inglesa. (Todos sus

trabajos, salvo en los que se refiere a las grandes mitologías y a las utopías renacentistas, parten de la experiencia de la literatura en lengua inglesa.) ¿Qué es enseñar literatura, poner en contacto con la literatura, la crítica, en fin? Nunca, ciertamente, una mera clasificación de conocimientos en torno a ella y una repetición de lo que sobre sus autores se ha dicho. En este aspecto, una formación cultural puede prescindir enteramente de la literatura. Se trata de enfrentar al hombre con algo que le concierne y suscita para ello propias experiencias. «Sólo—escribe—una cosa «mata» a la literatura: las respuestas tópicas. Lo que la genuina crítica pretende es dar «vida» a la literatura mediante la supresión de tales respuestas tópicas, que, por supuesto, son siempre juicios de valor y confunden la literatura con la vida.» O sea, con la historia, con la economía, con la política, con lo que hay que hacer en cada caso. La literatura que parte de todas estas cosas, humanísimas y, a veces, deshumanizadoras, las sublima hasta entificarse en sí misma. Ella diseña toda la capacidad de fabulación (la teoría del mito latente es de Fryt) y toda la capacidad de expresión.

No voy a adentrarme más, por ahora, en este

libro revelador. Quiero aludirle simplemente ante los esfuerzos por una inteligencia totalizadora de la literatura española en nuestros más despiertos historiadores y críticos (véase el ya famoso prólogo de Lázaro Carreter al libro de varios autores publicado por Castalia con el título de «Comentario de textos»), no como algo que hay que saber estadística y gratuitamente para un falso sustrato educativo, sino como algo que hay

Luis Alborg, que ha publicado Gredos. Me refiero ahora a las profundizaciones parciales en un aspecto determinado de nuestra historia literaria. (Sin el enfrentamiento real con la historia, la realidad, de la literatura española no hay humanismo posible ni formación ni pluma que nos valga un pimiento.) No me refiero al trabajo meramente erudito, y necesario, de cuestiones de esclarecimiento, sean temáticas, lingüísticas, estilísticas, sociales, etc., me refiero—y es un tema que me preocupa fundamentalmente—al enfrentamiento con las respuestas de la literatura en lengua castellana a las incidencias temáticas y formales que en un momento histórico, y con relación a los antiguos, se han dado en otras literaturas; a los influjos y originalidades al respecto. A lo que yo llamaría una historia del experimentalismo español.

Recuerdo cuando allá, en los años cuarenta, la infinita curiosidad humanística con que Eugenio d'Ors, en el transcurso de una comida en Zaragoza, le preguntaba con el mayor interés a Yndurain por la tragedia en Luperio Leonardo de Argensola, para escuchar con la mayor atención las explicaciones del entonces muy joven profesor. No basta decir que en España, porque triunfara la

comedia de Lope—quien tanto valoró la tragedia antes aludida—, no hubo tragedia, como se cultivó en otros países. Sería tanto como decir ahora que no hemos tenido surrealismo, novelística de posguerra—en el sentido que se entiende en Europa esta novelística tras de la segunda guerra mundial—o que tampoco no hay nada estimable en relación, por ejemplo, con fenómenos como el de «nouveau roman». Ya casi nadie puede discutir que la «Numancia» de Cervantes fue una gran tragedia, una soberbia

tragedia. Pues aclárennos.

Bien. Sobre esto último ha escrito un libro luminoso Alfredo Hermenegildo (Planeta), titulado «La tragedia en el renacimiento español». ¿Se me permitirá para estos días de este verano que ensaye aquí, con éste y otros libros, unas notas a la historia del experimentalismo español? Creo que no serán del todo ociosas. Al menos servirán para gratificar unos esfuerzos de investigación literaria de la más alta calidad.



que vivir. De una parte, los libros de enfrentamiento global. En este territorio dejo para otro día la antología de «Literatura de España», que, dirigida por Francisco Yndurain, ha publicado Editora Nacional, así como, en el caso de que acabe de llegar pronto a mis manos, el tercer tomo de la «Historia de la literatura española», de Juan

OBRAS COMPLETAS DE DAMASO ALONSO



Ya tenemos el segundo tomo (1.090 páginas)

Ya tenemos el segundo tomo de las obras completas de Damaso Alonso, que publica Gredos y que constituye en este verano un acontecimiento editorial. Se prosigue la fiesta de tenerlo todo seguido, después de haberle leído o, para los más jóvenes, irle descubriendo en libros monográficos o que agrupan ensayos distintos, a veces una nota, un prólogo, una vuelta a lo que había emprendido en otras notas lejanas, en otros libros. El panorama que se nos ofrece es—será más cuando se concluya, y espero que no ha de tardar—fascinante: el lingüista, el historiador y el crítico literario; el polemista erudito, el prosista (hay que estudiar bien su prosa) ameno, zumbón, madrileño o tierno; el poeta.

Si fué el primer tomo el de sus estudios lingüísticos peninsulares, se ordenan aquí la primera parte de sus estudios literarios desde los orígenes románicos hasta finales del siglo XVI. Empieza con artículos que ya se nos han hecho clásicos: «El primer vagido de nuestra lengua»—donde emocionadamente descubre que fue una oración, palabras para hablar con Dios—hasta sus estudios sobre San Juan de la Cruz, clasificándoles con el título tan damasiano de «La poesía de San Juan de la Cruz (desde esta ladera)». Todo lo referente a «Góngora y el gongorismo», «Novela», «Estilística», «Pluralidad y correlación en poesía» irá en otras secciones a partir del tomo V. La segunda parte de lo iniciado en el actual llenará el III y el IV. Este de ahora tiene 1.090 páginas.

Anunció una cosa: he propuesto al maestro—y pienso verificarlo pronto—reunir en un libro una serie de conversaciones con él, en torno a su vida y milagros, donde aparezcan, además de sus confidencias, la impresión y la huella que en un modesto español como yo han dejado su lectura, su enseñanza, una hazaña literaria que constituye una de las claves fundamentales de la literatura española en el siglo XX.



El novelista Juan Marsé

DE SESAMO A PREMIO MEJICO

(Pasando por Biblioteca Breve)

ASI todos los certámenes de aquí incluyen en sus bases una cláusula indicando que pueden participar todos los escritores de lengua española, y puede decirse que pocos dejan de contar entre sus galardones con un escritor hispanoamericano. Jurados de uno y otro lado figuran en los Biblioteca Breve y Barral, de novela. En países hispanoamericanos, esto se produce también en grandes premios, como el cubano Casa de las Américas, el venezolano Rómulo Gallegos, y ahora el convocado por primera vez, Méjico, dotado con diez mil dólares, y en el que representaba a España Angel María de Lera.

Según los jurados, la

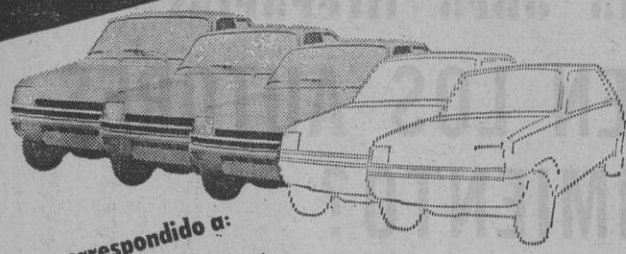
cosa ha estado un poco embarullada para la selección y la lectura, por inexperiencia. Y el premio ha sido para un español, Juan Marsé, seguido de Rodrigo Royo, periodista que contaba, que yo recuerdo, solamente con otra experiencia narrativa, «Con el sol y la nieve», novela de la División Azul. De esta segunda aventura me había hablado Rodrigo recientemente, y estaba muy ilusionado. Este finalismo quiere decir algo. El otro finalista ha sido el también periodista Pedro Crespo, que figura entre los buenos cuentistas españoles de estos años. Todavía no había acometido hasta esta ocasión la novela «Las editaré la editorial Novaro, patrocinadora del premio?

Juan Marsé tiene ya—aunque joven—un largo recorrido. No recuerdo el año, pero hace muchos, con gran insistencia mía en el jurado, le dimos un premio Sésamo de cuentos. Y pronto aparecerían dos novelas suyas: «Encerrados con un solo juguete» y «La otra cara de la Luna». Hace siete años—también estaba en el jurado, como ahora, Mario Vargas Llosa—consagró su nombre con «Últimas tardes con Teresa», premiada por el Biblioteca Breve. Mario decía entonces que era una novela extraordinaria, hecha con pésimos materiales. Después publicaría «La oscura historia de la prima Montse». De la novela «Si te dicen que caí», que le ha sido premiada en Méjico, ya había hablado el pa-

ra estas páginas a Miguel Fernández-Braso.

Creo mucho en el porvenir de este novelista. Su temática es la decepción juvenil que simboliza espléndidamente en el soneto «Albatros», de Baudelaire, que estampa en el frontispicio de «Últimas tardes con Teresa». A mí me parece un gran transformador—al par que incidente profundo—de la novelística social de los años sesenta. En su realismo crítico, lo mismo las falsificaciones que impone la sociedad que aquellas otras que derivan de la condición humana, se hacen dramática, lírica o sarcásticamente patentes a través de una denodada búsqueda en la técnica narrativa, en el lenguaje, en las exploraciones psicológicas.

**LOS 2 PRIMEROS
R-5 DE
flan Royal**



han correspondido a:

INAKI ZUBIZARRETA
c/ Gregorio Uzguzano, 1-1ª derecha
PORTUGALETE (Vizcaya)

ASCENSION HERNANDEZ-HURTADO HERNANDEZ
c/ Nicuesa, 11 GRANADA

**y quedan 3 por sortear
juega-disfruta-participa
PROXIMO SORTEO 30 DE SEPTIEMBRE**

flan Royal

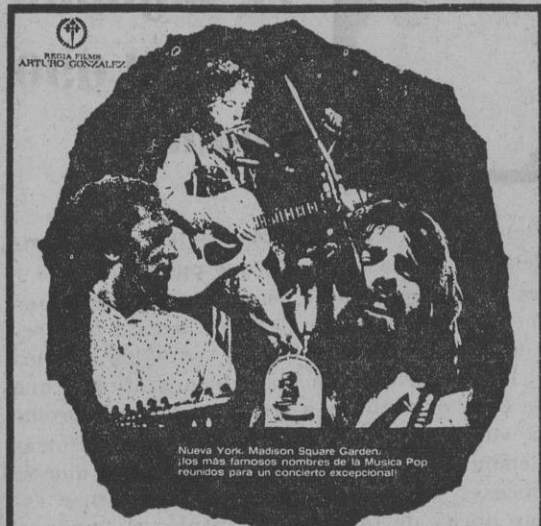
PALACE

ROSALES

SALAS ESPECIALES

¡DESDE MAÑANA VIERNES DIA 3!

¡Podrá ver y oír, como si se encontrase en el Madison Square Garden, de Nueva York, el más importante concierto de la década!



**Concierto
para Bangla Desh**

ERIC CLAPTON • BOB DYLAN • GEORGE HARRISON • BILLY PRESTON • LEON RUSSELL • RAVI SHANKAR
RINGO STARR • KLAUS VOORMAN • BOB FINGER • PETE HAM • TOM EVANS • JOEY MOLLAND • MIKE GIBBONS
ALLAN BEUTLER • JESSE ED DAVIS • CHUCK FINDLEY • MARLIN GREENE • JO GREEN • DOLores HALL
JIM HORN • KAMALA CHAKRAVARTY • JACKIE KILSO • JIM KELNER • HESTER ALANBAR KHAN • CLAUDIA LEMNER
LOU MCNEARY • OLLIE MITCHELL • DON NIX • DON PRESTON • CARL RAGLE • ALLA RAKHA

V. O. SUBTITULADA EN ESPAÑOL

FIRMA NACIONAL DE PRIMER ORDEN EN EL CAMPO DE LA ELABORACION Y EMBOTELLADO DE VINOS DE MESA Y ESPECIALIDADES ofrece puesto en su nueva planta de llenado de la Rioja

JEFE DE MANTENIMIENTO

- Titulado grado medio.
- 5 años en mantenimiento de planta de llenado de bebidas.
- Deseable inglés y/o francés.
- Remuneración neta de entrada, según experiencia, entre 500.000 y

700.000 pesetas

- Revisiones periódicas.
- Enviar datos personales, señas, teléfono, estudios, experiencia y pretensiones económicas a:



Ref. 4.840. Torre de Madrid, 10-5. MADRID-13 (11.929.)

ARTES Y LETRAS

L. López Anglada y

EL DOLOR DE SER POETA



NOS vemos a la hora del café y Luis López Anglada crece en cordialidad. La verdad es que López Anglada no pierde su efusiva humanidad a ninguna hora. Ni cuando con voz íntima se vuelve sobre su intimidad, sustancia agri-dulce, experimentada, que ahí está —más de treinta libros poéticos ya— plasmada con rara autenticidad y entrañable belleza. Me he llegado hasta este poeta porque, con el otoño, Plaza nos servirá una antología de su creación. Prologada por Dámaso Santos, recogerá esta...

—¿Qué, Luis...?

—Lo que yo estimo mejor de mis libros a lo largo de los últimos treinta años. Los que median entre 1943 y 1973. Unas veintitrés publicaciones, aproximadamente.

Habrà sido difícil, ¡ya lo creo!, seleccionar lo mejor entre los bueno de este poeta, que ahora —cincuenta y cuatro años pletóricos— saborea su meridiano vital y ya su madurez creadora tan llena —entiendo que a todos los efectos convencido— de equilibrio, de natural proporción entre esa doble alternativa tan existencial, tan poética, del desgarrar y el júbilo.

—La poesía —habla él— es personal, de uno y, por lo mismo, universal. Los grandes poetas se acercan entre sí, salvando las épocas. ¿Sabes por qué? Por dotar a su creación del equilibrio supra temporal. Trascienden las peripecias concretas, las ideologías de moda, y eluden, para mí esto es muy importante, la poesía como útil, como medio para otro fin que no sea exclusivamente comunicativa y poético.

—¿No descalifica con esta definición a esa reciente poesía sentenciada de social?

—Mire, la poesía social, en cuanto cántico testimonio de la sociedad que uno vive, me parece fundamental. Todo poeta que no esté inmerso en la sociedad circundante carece de interés. Lo que no entiendo es la poesía utilizada exclusivamente como medio de adoctrinamiento y desde un punto de vista concreto semitrazado. Poético es todo y engloba todo, ¿por qué única y exclusivamente social?

—¿Qué motiva su hacer poético?

—Escribo poesía por necesidad; soy poeta y no puedo evitar una comunicación a los demás de mis experiencias fundamentales y menos importantes.

—¿Se logra esto fácilmente, Anglada?

—No, resulta muy doloroso. Uno tiene las palabras y, por supuesto, la experiencia a comunicar. Sin embargo, en el acto de crear, le asalta indefectiblemente al poeta una crisis de impotencia que le lleva a dudar de si efectivamente lo ha logrado. Los poetas suelen morir convencidos de su fracaso. Sólo la posteridad, infrecuentemente en vida, cristaliza su poesía. Uno, varios, muchos, se recrean en el poema. Ese momento ocurre cuando ocurre; si sucede, es el auténtico ins-

**En otoño
publicará
una antología
que compendia
sus últimos
treinta años**

tante poético, la reválida del poeta.

López Anglada nació en Ceuta y ha saboreado las dos Castillas y León en su diáspora profesional por media España. Nuestra conversación toma ahora por gozne la cuna del poeta y la trascendencia en su creación.

—Si todo acontecimiento se refleja en la obra del poeta, su cuna y el primer paisaje señor de su espíritu, más. Siempre me persigue la Ceuta de mi niñez. A ella he dedicado uno de mis libros: «En los brazos del mar».

Les diré que «En los brazos del mar» fue premiado con el Ciudad de Ceuta en 1969. Esto me lleva a otro dato biográfico de mi interlocutor: el récord de justas poéticas en su palmarés.

—¿Cuántos, Anglada?

—Si quieres que te sea sincero, ni lo sé.

Su mujer, alguno de sus diez hijos, están presentes y sonríen de buena gana conmigo. Recuerda y, sobre la marcha, cuento doce. Dos importantísimos: el Nacional de Literatura y el Ciudad de Barcelona. Triunfador no sólo en España; también, y frecuentemente, en Iberoamérica. «Voy a los premios muy deportivamente», ataja. Los considero positivos, por supuesto comentario.

—Depende de cómo le obliguen a concurrir. Nunca me han obligado a realizar un canto especial que no me inspira nada. Si es abierto, si a él han acudido poetas que uno admira, si además el libro presentado está hecho ya, como suele ocurrir, yo no pierdo nada y gano más publicando así que en una editorial. La poesía no es mejor ni peor porque uno se lleve el premio.

Los maestros son un gran precedente en la obra de cualquier poética. Luis López Anglada recuerda cariñosamente a los suyos.

—En mis primeros pasos debo mucho a Alonso Cortés, catedrático mío en Valladolid. Mimó mis estrofas primeras, aseguró mis dudas primerizas, me corrigió sabiamente. Logró que se publicaran algunos de mis versos en Argentina. Ahora tengo un gran respeto por Gerardo Diego: su gracia expresiva, aliento poético, juventud constantemente renovada.

Los últimos minutos se nos van enjuiciando la literatura iberoamericana y a sus escritores lanzados al estrellato de nuestro país en los últimos años. Anglada conoce aquella inspiración y aquellas tierras tan bien como éstas. Me dice:

—A ellos se les ha reconocido tardíamente su valía. Son buenos hace mucho tiempo. Ahí tienen a Rubén Darío o Martín Fierro. Cada escritor iberoamericano siente y ha bebido como nosotros en fuentes similares: Fray Luis, Cervantes, Quevedo, Góngora... ¿Por qué iban a ser diferentes o peores? Con su calidad nos halagan. Dejan constancia de un factor positivo de la colonización española allá.

Jaime V. DELAFUENTE
Foto A. MOLLEDA

ULTIMOS LIBROS

ANAGRAMA

● La interesante colección Cuadernos Anagrama ha publicado tres nuevos títulos: «Teatro de guerrilla y "happening"», textos y entrevistas de RICHARD SCHECHNER, BURD WIRTSCHAFTER y ALLAN KAPROW; «La cavidad teatral», textos y entrevistas de DONALD M. KAPLAN, JOAN LITTLEWOOD, RICHARD SCHECHNER, FRED LEBENSOLD y PAUL BAKER y «Psicoanálisis y educación 1», de WILHELM REICH y VERA SCHUMIDT.

● «Eisenstein», de VIKTOR SKLOVSKI. El relato de este autor transforma las desventuras del pequeño Eisenstein, huérfano voluntario y regularmente provisto de un padre, una madre y una abuela, en la metáfora de una historia ideológica: la del intelectual burgués que, antes de poder pensar la revolución, tiene la tarea histórica de repudiarse al padre y la dimensión cultural que el padre significa. (Colección Cinemateca.)

● «Nuevo cine latinoamericano», de AUGUSTO MARTINEZ TORRES y MANUEL PEREZ ESTREMER. Leyendo este libro podemos informarnos de que este nuevo cine ha dado, en el plazo de pocos años, algunas obras maestras, aparte de otras muchas que reflejan un estimable nivel de búsqueda y experimentación, y, cosa muy importante, ha sabido reflejar con notable fidelidad la ebullición política y social que han vivido los vecinos de los United States of America establecidos precariamente al sur de Río Grande.

BIBLIOTECA
UNIVERSAL
PLANETA

● «Los males sagrados», de FRANCISCO UMBRAL. Es una evocación novelesca, poética y desgarrada, tierna y cruel, de los años de la posguerra española vista a través de los ojos de un niño que se va haciendo adolescente en medio de unas realidades tristes y sórdidas que le cierran todo horizonte. Encadenado a un ambiente apesivo de sensaciones inexplicables, sobre el que flotan las sombras del sexo y de la muerte, el protagonista va pasando por una dolorida educación sentimental hasta que la muerte de la madre le revela su incompatibilidad con todo lo que hasta entonces había aceptado.

● «18 españoles de posguerra», de DIEGO GALAN y FERNANDO LARA. Se trata de una crónica del mundo cinematográfico y teatral de la posguerra española, a través de una serie de entrevistas con unos personajes que vivieron y sufrieron la guerra civil, y cuya actividad artística se desarrolló en los años que siguieron al conflicto.

FUNDAMENTOS

● «Historias para burgueses» y «Depetris», de ALONSO IBARROLA. Segunda edición, corregida y aumentada por las «historias» publicadas en los primeros números de «Hermano Lobo» (bajo el seudónimo de Nemorino), se incluye también el primer libro del autor, «Historias del tren», retrato y confesiones de un burgués anónimo que termina perdiéndose en un túnel interminable.

POESIA EROTICA DE NUESTRO TIEMPO

♦ Una antología de Joaquín Caro Romero

Nos llegan noticias de que acaba de editarse en París la primera «Antología de la poesía erótica española de nuestro tiempo». La ha realizado Joaquín Caro Romero —nacido en Sevilla, en 1940 y premio Adonais de Poesía 1965—, quien ha dedicado varios años a la culminación de este trabajo, no exento de dificultades y sinsabores. Dicha antología trae un estudio preliminar sobre

la poesía erótica, donde el antólogo fundamenta su criterio y sitúa las características de cada uno de los seleccionados.

La recopilación de poemas, ajustada a un orden cronológico de nacimientos, se inicia con Jorge Guillén y termina en José Miguel Ullán. Esta antología de poesía erótica actual en lengua castellana no tiene precedentes en nuestro país.



CUATRO PREGUNTAS

- 1.ª ¿Qué libros del pasado curso le han parecido más significativos?
- 2.ª ¿Cree usted en la existencia o ve apuntar la posibilidad de una «nueva novela española»?
- 3.ª ¿Está usted satisfecho de la repercusión de su último libro?
- 4.ª ¿Qué prepara usted para el próximo curso?

FRANCISCO GARCIA PAVON



- «El escritor insólito sólo se parece a sí mismo»
- «Preparo un libro de cuentos que titularé "Los nacionales"»

① De los libros que he leído me han gustado especialmente «Usos amorosos del XVIII en España», de Carmen Martín Gaité; el premio Nadal de Carrascal; la última novela de Torrente Ballester, «Vida y fuga de Fanto Fontini», de Cunquero, y tengo entre manos «Se vende un hombre», de Lera, y «Paraiso encerrado», de Jesús Fernández Santos.

② A mí, el que exista o apunte la posibilidad de «una nueva novela española», desde el punto de vista de técnicas narrativas y otras epigonias, me parece anecdótico... Estamos tan obsesionados con las valoraciones mercantiles que, sin darnos cuenta, las trasladamos al mundo de la creación literaria... También influye en ello el exceso de teorizantes y los lanzamientos editoriales con intereses extraliterarios. El escritor insólito sólo se parece a sí mismo. Lo que hace falta son buenas novelas, sea cual fuere su escuela. Los que andamos en los jurados literarios estamos hartos de ver muchas novelas novísimas horribles.

Ya lo dijo don Antonio Machado hace muchos años: «Famosa por la mano viril que la blandiera — no por el docto oficio del forjador preciada».

Pese a la censura y al gravísimo bache intelectual de nuestra posguerra, la novela española —al igual que la iberoamericana— nunca tuvo una época tan floreciente desde la época realista que capitaneó Galdós. Hoy, entre Cela y Alfonso Grosso —por citar sólo a los autores que comenzaron a publicar después de la guerra—, hay una serie de nombres con obras de tanta personalidad que poco importa su clasificación escolástica.

③ Si llamas repercusión a la venta, parece que va bien. Críticas, apenas han aparecido todavía.

④ Un libro de cuentos que llevo entre manos mucho tiempo, que titularé «Los nacionales», y cerrará el ciclo que componen «Cuentos de mamá», «Cuentos republicanos» y «Los liberales».

MIGUEL DELIBES:

«Preparo una novela titulada «Las guerras de nuestros antepasados»»

- «Veo apuntar la nueva novela española, pero no por donde algunos editores pretenden»

- ① Muchos. Entre ellos me quedo con «Retrato de grupo con señora», «La saga/fuga» y «Diario de un snob».
- ② La veo apuntar, en efecto, pero no por donde algunos editores pretenden.
- ③ Sí, en este aspecto yo siempre estoy satisfecho.
- ④ Una novela, titulada «Las guerras de nuestros antepasados».



PROSEGUIMOS hoy la encuesta iniciada la semana pasada, dedicada al recuento de la temporada literaria. Como ya dijimos, este sondeo periodístico surgió con la intención de dar noticia del último quehacer literario en nuestro país. A través de las respuestas dadas a nuestro cuestionario por los escritores encuestados, nuestros lectores conocerán los proyectos y recordarán los títulos más significativos de los mismos, así como sus posturas ante su propia obra narrativa.

DOLORES MEDIO «No creo todavía en la existencia de una nueva novela española»



① Significativos, cualquiera sabe... A mí, particularmente, entre los que he leído en estos últimos meses me han gustado «Presente profundo», de Elena Quiroga, una novela moderna sin estridencias, sin concesiones, escrita con su sobrio y bello estilo. «Una historia de guerra», de Víctor Alperi, novela tierna, poética, visión inédita de la guerra, vista por una vieja que vive sola con sus animales y una muñeca. «Florido mayo», de Alfonso Grosso, su mejor novela, que justifica muy ampliamente su premio Alfaguara. Y ahora me estoy recreando con «Dabeiba», de Gardiábal, estupefacta, dentro del tipo de novela hispanoamericana, tan enraizada en una época de nuestra novela que ya se puede considerar clásica.

② En la existencia de una nueva novela española, todavía no. Se escriben cosas muy interesantes, buenos intentos de renovación, pero me parece que aún es pronto para juzgarlos. Por eso no comprendo que, de antemano, se creen gene-

raciones, olas, y olitas, más o menos espumeantes, antes de que se produzca su plena eclosión, de modo natural, antes de que maduren estos novelistas, o se quemen sin dejar fruto sazonado. Me parece que lo prudente es aguardar a ver en qué quedan estos tanteos.

③ Sinceramente, sí. Mi última novela larga, «La otra circunstancia», fué escrita en pleno furor del realismo y del objetivismo, como continuación de «Bibiana», muy bien

elogio, me sorprende muy agradablemente.

④ Siempre tengo un montón de cosas en el telar. Espero concluir

- «Espero concluir este invierno un pequeño estudio sobre la «Aportación del Premio Nadal a la novela de hoy»»

acogida por la crítica de su época. No he podido concluirlo, primero, por razones particulares, y al publicarla, casi diez años más tarde, y precisamente dentro de esta acusada tendencia actual hacia la novela de imaginación, la verdad, no esperaba que nadie se ocupara de ella; así que, cuando lo hacen, y lo hacen con

este invierno un pequeño estudio sobre la «Aportación del premio Nadal a la novela de hoy», recopilación y arreglo de las conferencias que pronuncié con motivo de sus bodas de plata, y quisiera concluir también algunas de las novelas que tengo empezadas, así como un libro de narraciones. Veremos si al fin lo hago.

LORENZO ANDREO «"Los brazos del pulpo" ha pasado desapercibida»

«Sigo trabajando en «Rebotica», una novela que me trae de cabeza»



① «La saga/fuga de J. B.», de Torrente Ballester.

«Los cuentos completos», de Ignacio Aldecoa.

② El hombre siempre está apuntando a algo, con buena o mala uva, pacífica o belicosamente, bien sea para defenderse o para atacar. De modo que, en todas las cosas, ahora hay una «nueva novela española» sobre el tapete. Por razones obvias, de orden económico, casi siempre y artístico en muy pocas ocasiones, la novela española no constituye una excepción en el complejo

cauce de la economía moderna. Después del llamado «boom» hispanoamericano, en que se han criado de matute subiéndose sin billete al furgón de cola un montón de novelas vulgares y soporíferas, se ha pretendido incrustar como a la fuerza a la denominada «novela andaluza» por una parte y a la

llamada «nueva novela española» por otra. No sé en qué parará todo este tinglado. De momento ha servido para dar cuerda y dividendos a unos cuantos autores; lo que no está mal, ni mucho menos.

③ No. «Los brazos del pulpo» ha pasado inadvertida. ¿Por culpa de la propia novela, o por falta de padrino? Vaya usted a saber.

④ He escrito otra novela, de tema creo que original, o al menos no manido. Ya veremos qué queda de ella al final. Ahora escribo otra, inspirada en un hecho real, que a lo mejor no «cae» bien y le meten la tijera. Y sigo trabajando en «Rebotica», una novela que me trae de cabeza, porque es mucho lo que en ella quiero decir y hacer.

ENCUESTA

RECuento DE LA TEMPORADA LITERARIA

PISOS EN ALCOBENDAS ¡CON TODO!

DESDE 600.000 PESETAS TOTAL - ENTRADA, 90.000; RESTO, 7 AÑOS

urbanización
BUENOS AIRES

AVENIDA GENERALISIMO, 92
(Autobuses, plaza Castilla, con parada en la urbanización)

- Pisos totalmente exteriores.
- 2-3 y 4 dormitorios.
- Salón-comedor.
- Amplias terrazas.
- Baño completo, con aparatos sanitarios, en color y azulejo serigrafiado.
- Cocina con muebles metálicos, toma y desagüe para lavadora automática y alicatada en azulejo serigrafiado.
- Portero automático.
- Calefacción y agua caliente central.

- Grupo escolar en la misma urbanización en funcionamiento.
- Zonas verdes.
- Zonas libres de recreo.
- Bloques abiertos.
- Locales comerciales interesantísimos.

Información y venta, en obra y
JOSE GIMENEZ GARCIA
Rafael Calvo, 30 - MADRID - Tel. 419 18 50

El niño desaparecido de Vich

HALLADO SIN NOVEDAD

Fué localizado por el cura párroco de El Brull, quien le vió en compañía de un joven

VICH (Barcelona), 2. — El niño de diez años de edad Santiago Mina Galán, cuyo paradero se desconocía desde el pasado sábado, ha sido hallado, sin novedad, en una zona de bosque próxima a El Brull, a unos setenta kilómetros de Barcelona y catorce de Vich,

donde se encuentra el domicilio paterno del muchacho. Fué el cura párroco de El Brull la primera persona que descubrió la presencia de Santiago, quien se encontraba acompañado del joven de veintidós años, amigo del hermano mayor del chico, y que había residido durante unos días en el domicilio de la familia Mena. Una vez puesto en conocimiento de las autoridades el descubrimiento de ambas personas, se organizó una amplia batida por el bosque, siendo halladas esta mañana.

Por el momento aparecen muy confusas las circunstancias que envuelven este caso. El joven, cuya identidad no ha sido revelada, procede de Tárrega y se sabe que trabajaba en el circo, con lo que no se descarta la posibilidad de que pretendiera incorporar al pequeño a la vida circense.

Una vez ultimadas las diligencias que se instruyen, se confía en un total esclarecimiento del suceso. (Europa Press.)

GRANADA:

El incendio forestal de Lanjarón, dominado

DETENIDO EL PRESUNTO AUTOR

GRANADA, 2.—Un labrador de Lanjarón que se encuentra detenido por la Guardia Civil y cuyo nombre no se ha dado a conocer, ha sido, al parecer, el autor involuntario del importante incendio forestal que se declaró en los montes próximos a dicha localidad el pasado sábado y que ha quedado prácticamente dominado, aunque no extinguido, en la noche de hoy.

Según se afirma, el citado labrador intentó dejar libre una vía de agua obstaculizada por unas ramas secas, a las que prendió fuego para lograr su propósito y poder regar, no contando con el viento, que en un instante se adueño de la situación. Las llamas se extendieron paulatinamente por aquella zona y han llegado a arrasar quinientas hectáreas de terreno.

Unas 3.000 personas, entre las que se encuentran fuerzas del Ejército enviadas por el capitán general de la IX Región, Guardia Civil, paisanos voluntarios y personal especializado de I. C. O. N. A., así como tres aviones-cisterna de este servicio, han participado en las labores de extinción del incendio, que a última hora de esta noche ha quedado reducido a una pequeña zona del término de Lanjarón denominada «El Rinconcillo».

Aún es pronto para determinar la cuantía de los daños, aunque se calcula en varias decenas de millones de pesetas. (Cifra.) (Películado)

MADRID: En la Audiencia

ABSUELTO DE SETENTA Y DOS DELITOS DE ESTAFA

Un constructor de chalets ha sido absuelto libremente por la sección segunda de la Audiencia Provincial de Madrid de 72 delitos de estafa de que se le acusaba, elevándose a más de trescientos años de cárcel la suma de las penas solicitadas por el ministerio fiscal y el acusador particular.

La sentencia declara inexistentes los delitos imputados por no haberse probado que don Luis Alcubierre Mayayo tuviese ánimo de lucro, según lo mantenido por su defensor, don Santiago Segura Ferns. (Europa Press.)

MADRID: Una joven de 29 años

MUERTA AL ARROJARSE DESDE UNA TERRAZA

Una súbdita norteamericana, de veintinueve años, ha caído, sobre las once y cuarto de esta mañana, desde la terraza de uno de los apartamentos del edificio Sofico, sito en el número 3 de la calle Víctor Andrés Belaúnde.

Hasta el momento se ignoran las causas del hecho, aunque todo hace suponer que fué una decisión voluntaria de la fallecida. Se trata de Andrey Lois Gelber, nacida en Nueva York hace veintinueve años, y que actualmente se encontraba en Madrid. Su cuerpo quedó tendido en medio de la calzada, tras recibir el fuerte golpe al caer desde la terraza, y que le ocasionó tan graves lesiones que pereció en el acto.

ARDE UN BUQUE EN BARCELONA

BARCELONA.—Un fuerte y espectacular incendio se declaró esta noche a bordo del buque mercante «Mar Adriático», de 6.500 toneladas, situado en los diques secos del muelle de Vulcano desde el pasado mes de mayo, y que debía partir el próximo día 4, con carga diversa, hacia Florida.

El fuego se inició en un punto no determinado, cerca de la sala de mandos, y por causas desconocidas.

MADRID: Cayó por un terraplén

ACLARADA LA MUERTE DE UN HOMBRE

Ha sido esclarecida totalmente la muerte de un hombre de sesenta y ocho años, de la que informamos el pasado lunes. Como se recordará, el cuerpo sin vida de Anastasio Muñoz fue hallado en un solar, al final de la colonia residencial de Santa Eugenia. En un principio se manejó la hipótesis de un homicidio, ya que el cadáver presentaba contusiones en diversas partes del cuerpo. Incluso el juez que se hizo cargo del sumario ordenó una investigación a la Brigada Criminal, mientras el médico forense realizaba la autopsia del cadáver. Finalmente ha podido saberse que Anastasio Muñoz cayó por un terraplén y se golpeó contra un muro de cemento cuando intentaba calmar a un perro de su propiedad, que se había asustado a consecuencia de un pequeño vendaval.

tribunales

El atropello de una anciana, ante el Supremo

PENAS MAS GRAVES

Doña Carmen Gascón Coarasa, residente en Sabiñánigo (Huesca), propietaria de un Seiscientos, entregó el vehículo a su hija María del Carmen Bueno Gascón, para que fuese a realizar una gestión a Jaca.

Era el 29 de julio de 1971. En Jaca se celebraba un festival folklórico, y las calles estaban repletas de público, que, desbordando las aceras, invadía las calzadas. María del Carmen cumplimentó el encargo de su madre, y poco después de la una y media de la tarde circulaba por la carretera de Jaca a Canfranc, en el interior del casco urbano.

Por esa calle y carretera está limitada la velocidad a cuarenta kilómetros por hora. Pero María del Carmen, por la invasión de peatones, debía ir a inferior velocidad. No obstante, cerca de un paso de cebra, o en el mismo paso, atropelló a doña Pascuala Dieste Sarsa, de setenta y nueve años de

edad, gruesa, con trastornos de circulación en extremidades inferiores.

Doña Pascuala quedó debajo del vehículo conducido por María del Carmen y con fracturas de clavículas y de tres costillas, además de otras lesiones de menor importancia. Y la atropellada falleció, el 5 de agosto si-

guiente, por embolia en arteria pulmonar.

La Audiencia Provincial de Huesca juzgó a María del Carmen y declaró en su sentencia que no había quedado acreditado que la embolia se debiera a las lesiones traumáticas causadas en el atropello, «ya que no es frecuente, aunque puedan ser factores predisponentes».

Por esos razonamientos, los juzgadores calcularon que las lesiones inferidas a doña Pascuala hubiesen necesitado noventa días de tratamiento facultativo, y condenaron a María del Carmen, como autora de una imprudencia simple con infracción de reglamentos, y resultado de lesiones, a un mes y un día de arresto, privación por un año del carnet de conducir y a indemnizar a

los herederos de la víctima con treinta y dos mil cuatrocientas noventa pesetas y sesenta centimos. Para fijar esta cantidad tuvieron en cuenta los gastos de tratamiento y los días que pudiera haber estado inmovilizada en una clínica.

Contra la sentencia osense recurrieron los herederos de doña Pascuala, defendiéndoles el recurso don Diego Mosquete, y de acuerdo con la tesis del abogado, la Sala Segunda del Supremo ha modificado la sentencia recurrida en el sentido de condenar a María del Carmen, como autora de un delito de imprudencia del que resultó homicidio, a dos meses de arresto, privación del carnet de conducir por un año y a indemnizar a los herederos de la víctima con trescientas mil pesetas.

José MARTIN MORALES



NORMA LEVY,
DURANTE
EL JUICIO

PARECIA UN AMA DE CASA

«Estoy dispuesta a cambiar de vida», declaró

LONDRES, 2. (De nuestro corresponsal, Javier MARTINEZ REVERTE.)

Norma Levy, la prostituta envuelta en el escándalo del «círculo del vicio» que costó el puesto a dos miembros del Gobierno británico, compareció ayer ante un tribunal de Londres y fue multada con 250 libras esterlinas. A Norma se le encontró culpable de tres cargos de influenciar las actividades de tres prostitutas, y por cada uno de los cargos se le aplicó una multa de 75 libras esterlinas más otras 25 de costos del juicio. Por otro lado, la señora Levy fue absuelta de la acusación de intentar corromper a una mujer iniciándola en el camino de la prostitución, por falta de pruebas.

Norma Levy, la mujer más famosa de este país durante varios meses, apareció en el tribunal de Maida Vale, vistiendo un correcto traje Príncipe de Gales, con la falda cubriendo justo por encima de la rodilla. En la correcta muchacha que escuchaba la sentencia del magistrado, malamente podían adivinarse los rasgos de la mujer que nos han descrito los periódicos hasta la saciedad. Más parecía una refinada ama de casa que la tempestuosa amante de lord Lambton. Oyó a su juez en silencio, seguramente respiró profundo al oír la levedad de la sentencia y, según los cronistas de turno, manifestó que estaba dispuesta a cambiar de vida. Bien podrá hacerlo, pues, según se ha sabido, cuenta con una sustanciosa fortuna en varios bancos de Londres.

Norma Levy, desde que fue detenida en el aeropuerto de Heathrow al regresar de un acciden-

tado viaje por España —al parecer, su marido intentó matarla en Dénia—, había permanecido en libertad bajo un fianza de 10.000 libras esterlinas. (El tribunal de Maida Vale escuchó el relato de Norma sobre sus conexiones con el «círculo del vicio» y, al parecer, ella no fue en ningún momento pieza clave de la organización, y su nombre no hubiera salido a relucir de no ser por haber sido conectado con el del famoso lord Lambton.)

Norma Levy se encargó durante un tiempo de la dirección de una organización de prostitutas para clientes de alto vuelo. Al parecer, la organización pertenecía a una tal Mrs. Jean Horn, que ofreció a Norma la dirección de sus asuntos al sufrir una enfermedad la anterior directora, una tal Mrs. Rocha. Norma Levy contaba con una libreta en la que tenía las direcciones de las prostitutas, y las llamaba para citarlas con los clientes cuando éstos telefoneaban a Norma demandando sus servicios. Instruía a las muchachas sobre el cliente en particular y lo que el cliente pedía, fuese un simple acto amoroso o incluso actividades sado-masoquistas. También, Norma les informaba sobre lo que debían cobrar y la comisión que correspondía a la organización. Según la Policía londinense, Norma no cobró ninguna comisión.

Es probable que el capítulo de la historia del «círculo del vicio» correspondiente a Norma Levy termine aquí. La mujer no ha hecho declaraciones a ningún periódico, a pesar de que más de uno, probablemente, le habrá ofrecido cuantiosas sumas de dinero. Probablemente, Norma se retirará a vivir de sus negocios, y si tiene suerte, como Cristina Keeler, incluso es posible que acabe casándose con un rico industrial, y termine su vida rodeada de nietos en una lujosa mansión del verde campo británico. La sociedad de aquí estará encantada de aceptarla, porque Inglaterra, que nunca perdona a los ladrones, adora los escándalos, donde saltan a los periódicos los nombres de sus pares ilustres abanicados por el dulce rumor de las faldas.

el cine al día

CASOS Y COSAS

De Hollywood han dicho, entre otras cosas, que se trataba de la mayor fábrica de mentiras. La política, por tanto, no podía estar ausente en la meca del cine.

John Dean, principal testigo de cargo en el caso Watergate, ha declarado que en la lista ultrasecreta de enemigos del Presidente Nixon figuran los actores Paul Newman, Gregory Peck y Jane Fonda. Añaden que existen órdenes de perseguirlos por todos los medios, incluida una rigurosa investigación de sus declaraciones de impuestos.

Ramón Llido, ese magnífico escritor y periodista, el que mejor ha cantado las bellezas de Jávea, su patria chica, se encuentra precisamente en Jávea, pero no descansando.

Está escribiendo un libro sobre el cine. Parece ser que el título será «El mundo del cine». Ramón Llido ha pasado por todas las facetas del séptimo arte; es, por tanto, un experto en cuanto a esta industria se refiere. Por tanto, cabe esperar que su obra sea de gran interés, tanto para los profesionales como para los amantes de este gran espectáculo, que, por cierto, son millones.

gas le «concedieron un Oscar», ya no dirigirá a Marisol en «La chica del molino rojo».

Los artistas americanos tienen un gran sentido de lo práctico. Por ejemplo, Tony Perkins piensa celebrar su boda y el bautizo de su hijo a un mismo tiempo. Ha dicho que se siente muy feliz en convertirse en esposo y padre a la vez. Y ahí está lo práctico. En una sola fiesta celebra boda y bautizo.

El XI Certamen Internacional de Cine para Niños, que se supera por años, tanto en calidad como en importancia en su participación con las primeras naciones del mundo, se celebrará en la bella Costa Verde, Gijón concretamente, del 9 al 15 de septiembre.

La sofrología es ciencia reciente, que alcanza sensacionales resultados en los medios deportivos. Según conclusiones de un congreso celebrado en Suiza por los especialistas, abundan los atletas ganadores de medallas de oro, luego de someterse a tratamientos sofrológicos. Lo cual nos lleva a pensar si sería conveniente aplicarlo también a algunos de nuestros productores, a ver si así consiguen encontrar buenos guiones para las películas que sufragan.

Pepe Nieto, figura señera de nuestro cine, ha sido doblemente condecorado, de lo que nos congratulamos de veras, porque Nieto, además de ser un magnífico actor, es una gran persona y un buen amigo, virtudes de las que no estamos muy sobrados en esta industria de nuestros pecados. A José Nieto se le ha concedido la medalla del Trabajo de plata con ramos de roble, y le han comunicado que, a propuesta de la Organización Sindical, le ha sido concedida por Su Excelencia el Jefe del Estado la encomienda de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, en atención a sus méritos y trabajos.

En el terreno profesional también hay buenas noticias. Ha firmado contrato con Eurócine, para desempeñar un importante papel en «Montecarlo 73», película que en breve iniciará el rodaje.

Definitivamente, Peter Collinson, el director inglés, que por cuenta de algunos cole-

En una de las peñas cinematográficas comentaban una fotografía que publica esa importante revista que es «La Actualidad Española». Se trata de la llegada a Madrid, en el año 1948, de la muy bella María Félix. En dicha fotografía aparece ésta con Lola Flores, el desaparecido Cesáreo González y nuestro crítico García de la Puerta. Sobre la fecha dijo Eduardo Torrico a nuestro compañero: «¿Cómo pasan los años!», a lo que replicó García de la Puerta: «Para mí han pasado veinticinco años, pero para los artistas, sólo unos días.»

La señora de Piedra, de soltera Emma Penella, como dicen en las notas de sociedad, este verano no podrá salir de Madrid. El motivo no es otro que casi a las puertas de su casa está llegando la cigüeña, y su marido, Emiliano Piedra, no desea que Emiliano II nazca en otro pueblo que no sea el Madrid de sus amores.

Reunidos en un céntrico restaurante vimos a ese gran director que es Pedro Olea, con Eloy de la Iglesia y José Truchado. Se hablaba, como es natural, de cine. Pedro Olea nos dijo que lo primero que realizará es «La regenta», que producirá Emiliano Piedra, y terminada esta película, tiene en cartera otra cinta, en colaboración con De la Iglesia y Truchado.

Terminó el «show» organizado por Elizabeth Taylor y Richard Burton. El señor Burton, que en varias ocasiones se insolentó con la Prensa e incluso golpeó a un fotógrafo, ahora se ha servido de ella para hacerla «cómplice» de una falsa noticia, de la que sólo él se ha beneficiado.

En la Prensa debiera de haber más solidaridad y tener su lista negra para estos «famosos», que sólo son amables con los periodistas cuando tienen necesidad de ellos.



Sofía Loren, esa extraordinaria y simpática actriz, que tiene en su haber tantos y tantos galardones, formará parte del jurado internacional del Gran Festival de Cine de San Sebastián, que tendrá lugar del 15 al 24 de septiembre próximo. Este XXI Festival, a juzgar por las películas seleccionadas, promete ser el más importante de cuantos festivales se han celebrado en la Bella Easo.

DEL FESTIVAL DEL CINE FANTASTICO Y DE TERROR, DE SITGES

Antonio Ráfales, director de este Festival de resonancia mundial, ha declarado, en el «Diario de Barcelona», lo que sigue: «Hay tres candidaturas a presidir el jurado internacional, y son nada menos que la princesa Grace de Mónaco, la siempre famosa Joan Crawford o podría recaer en el gran realizador Roman Polanski.»

Ráfales, continúa diciendo nuestro colega, ha buscado nombres importantes para formar el jurado, porque en esta ocasión, por vez primera, las películas, los directores y los intérpretes más destacados van a recibir unos bellos trofeos, bautizados con el nombre de «Clavel de Sitges», en el centro de cuya flor aparecerán las medallas de oro que en años anteriores otorgaba Agfa Gevaert, para valorar el veredicto de los jueces. Un trofeo consistente en una peana de mármol, con un clavel de plata que alberga el citado corazón de oro.

Esta Semana del Cine Fantástico y de Terror, que promete ser la más importante de cuantas han tenido lugar, se celebrará del 29 de septiembre al 5 de octubre, y se han dividido en diecinueve sesiones las proyecciones, dado el gran número de participantes que concurre a esta Semana cinematográfica, la más importante en su género del mundo.

NUEVAS PELICULAS PARA EL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN

Como continuación a los títulos publicados en anteriores boletines, han sido seleccionadas también para la XXI edición del Festival Internacional del Cine de San Sebastián las siguientes películas:

EE. UU.: «Soylent Green» (concurso), dirigida por Richard Fleischer e interpretada por Charlton Heston y Leigh Taylor-Young.

Francia: «Fake (?)» (fuera de concurso), dirigida por Orson Wells e interpretada por Orson Wells y Oja Kodar.



María Cuadra, uno de los valores más positivos de nuestro cine, muy admirada y querida en Italia, desempeña un importante papel en la grandiosa superproducción «Proceso a Jesús», que a las órdenes de Sáenz de Heredia se están realizando las últimas secuencias. Esta película es una de las grandes superproducciones del cine europeo, ya que su coste inicial ha sido de veinticinco millones de pesetas.



REFRIGERADO



REFRIGERADO

MAÑANA, VIERNES

Hay un proverbio que dice:

“SIEMBRA UN ARBOL, ESCRIBE UN LIBRO Y TEN UN HIJO”

Pero como este analfabeto era tan original, escribió un árbol, sembró un hijo...

¡Y ENCARGO UN LIBRO A LA CIGÜEÑA!

POSA FILMS INTERNACIONAL presenta a su artista exclusivo MARIO MORENO

CANTINFLAS

EN



CON

LILIA PRADO
ANGEL GARASA
Y LA ACTUACION ESPECIAL DE
SARA GARCIA



Director
MIGUEL M. DELGADO



EASTMANCOLOR

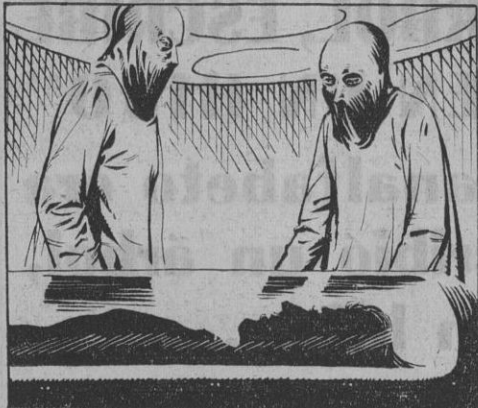


AUTORIZADA PARA TODOS
LOS PUBLICOS

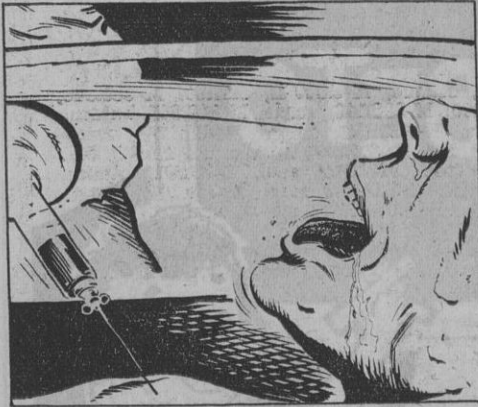
NARRACIONES EXTRAORDINARIAS E.A. POE
EL CASO VALDEMAR

Versión libre: A. ALONSO
Dibujos: Félix CASCAJO

RESUMEN DE LO PUBLICADO:
Ernest Valdemar, un reputado compilador de la Bibliotheca Forensica, aquejado de una enfermedad incurable, fue hibernado por su amigo, el investigador Robert Waldhein. El cuerpo de Valdemar fue introducido en una cápsula llena de nitrógeno líquido. Tras una guerra convencional, la droga deseada fue descubierta.



10 Comenzó el proceso de «descongelación» del cuerpo de Valdemar: Robert Waldhein y sus compañeros, tras traspasar la metálica puerta, de un color cemento apagado, que se abrió automáticamente, se despojaron de sus «buzos» blancos, se pusieron unas túnicas rojas, de fibras inmunizantes, y se cubrieron la cabeza con una especie de caperuza, con aberturas en los lugares correspondientes a los ojos. Sus acciones eran matemáticas, y ninguno de los tres hombres realizaba un movimiento superfluo. Al comenzar las operaciones entonaron una extraña salmodia, que semejaba anacrónica en aquel aséptico lugar.



11 En cierto modo la escena parecía una versión actualizada de la creación del monstruo del doctor Frankenstein. Los extraños aparatos fueron manipulados, y paulatinamente se fue modificando la temperatura del cuerpo de Valdemar. La fisonomía del «ser congelado» iba cambiando ostensiblemente. Los ojos parecían como si trataran de girar en sus órbitas, y en un momento dado se abrieron lentamente. Fue como un movimiento reflejo. A través de la cápsula penetraron unas agujas, que inyectaron drogas convenientes a intervalos regulares. El labio superior de Valdemar se retorció sobre los dientes, mientras la mandíbula inferior caía, dejando la boca abierta.



12 A través de la misma se descubrió una lengua hinchada y negra. El aspecto que empezó a ofrecer el cuerpo hizo retroceder con espanto a los tres investigadores. No había en Valdemar la menor huella de vitalidad. De repente se observó en la lengua un fuerte movimiento vibratorio, que se prolongó quizá durante un minuto. Cuando el movimiento cesó de entre las mandíbulas abiertas surgió una voz que sería locura intentar describir. Hay, no obstante, dos o tres adjetivos que se le podrían aplicar en parte: se diría que era una voz cavernosa, áspera y quebrada; pero, en conjunto, indescrutable.

(Continuará)

CRUCIGRAMA

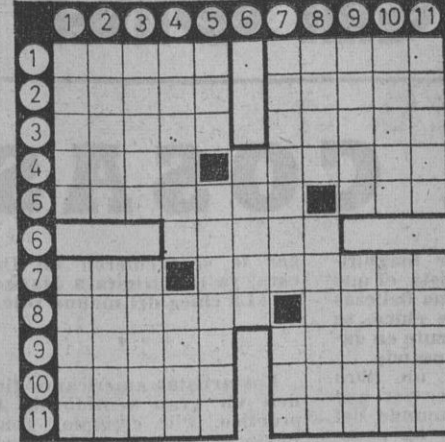
Por PETER

HORIZONTALES.—1: Buscar a los animales para cogerlos o matarlos. Armazones propios para dormir.—2: Suceso imprevisto. Provincia de Castilla la Vieja.—3: En plural, cabecita del lino en que está la linaza. Brotar un líquido.—4: En Galicia, nombre que dan al cura, Ave rapaz diurna.—5: Rey de Israel, hijo de David. Licor alcohólico.—6: Parte giratoria de un magneto.—7: Ruido que producen algunos movimientos acompasados. Soldados rusos de tropa ligera.—8: Dicese del caballo de pelo rojo. Mancha en el cutis.—9: Cesad en el movimiento o en la acción. Polvillo fecundante de las flores.—10: Arbol salicíneo. Utilízalo.—11: Igualar con el rasero. Plantas labiadas de flores purpúreas.

VERTICALES.—1: Sera pequeña. Cubrir una cosa con su tapa.—2: Pone mucho esmero en la conclusión de una cosa. Canto popular de algunas provincias del norte de España.—3: Muchacho que ha llegado a la adolescencia. Anversos.—4: Varilla propia para asar. Antigua ciudad de Cartago.—5: Apellido de un general español

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Bajar. Rayón.—2: Agata. Enova.—3: Ramos. Billis.—4: Opal. Rosada.—5: Nerones. Sol.—6: Novar.—7: Non. Veredas.—8: Anades. Fajo.—9: Vetad. Camal.—10: Egara. Ajada.—11: Salud. Monos.

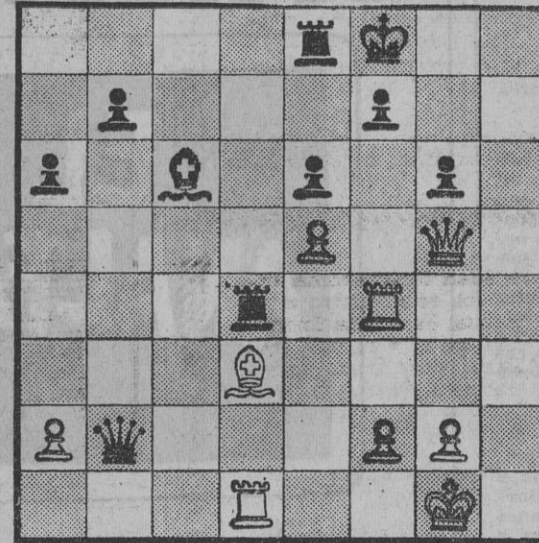


que introdujo en el Ejército un nuevo gorro militar, Moquero, pañuelo.—6: Garrucha, polea.—7: Vías para transitar. Voz que se usa para imitar un ruido.—8: Escrito en que uno responde de la conducta de otro, Zorra, mamífero carnívoro.—9: Abrir galerías subterráneas. Procurar el cumplimiento de las leyes.—10: Perteneciente a un pueblo que invadió a España el año 406. Ojo simple de los insectos.—11: Pueblo de Santander. Que gozan de perfecta salud.

VERTICALES.—1: Barón. Naves.—2: Agape. Onega.—3: Jamar. Natal.—4: Atolón. Dará.—5: Ras. Novedad.—6: Revés.—7: Rebosar. Cam.—8: Anís. Refajo.—9: Yolas. Damán.—10: Ovido. Ajado.—11: Nasal. Solas.

problema de AJEDREZ

Por Roman TORAN



Núm. 1.008

BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Con un instructivo tema combinativo fué la forma con la que se resolvió esta posición, correspondiente a la partida Gligoric-Tolush (Yugoslavia-Rusia, 1957). Como ambos bandos tienen planteada en ella fuertes amenazas, hay que actuar con gran energía. Gligoric halló el camino ganador. ¿lo encontrará usted, amigo lector?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

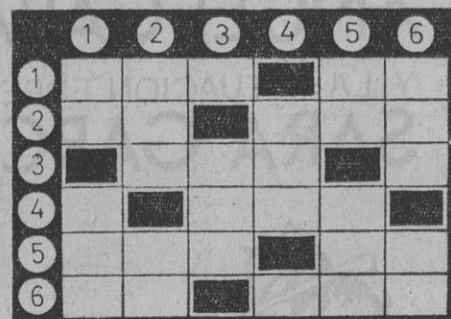
Cuatro minutos para el jugador de primera categoría, quince para el de segunda y veinticinco para el de tercera.

SOLUCION DEL NUM. 1.007

1. D7T+, y las negras abandonaron, ante el imparable mate, tras: 1. ... RxD; 2. C5C+, R1T; 3. C7A.

CRUCIGRAMAS SILABICOS • por PETER

CRUCIGRAMA NUMERO 1



(Cada casilla está ocupada por una sílaba.)

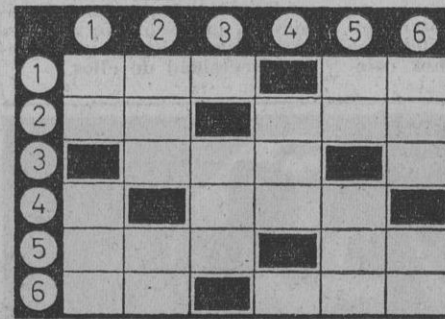
HORIZONTALES.—1: Quejido. Aplicase al que está enfermo de cuidado y a la enfermedad misma.—2: Cacahuete. Pieza redonda y plana.—3: Que incurre en lentitud o dilación. Estoy enterado.—4: Nota. Señal marítima, fija o flotante, que sirve de indicación o referencia.—5: Armazón de madera, vestida de paños fúnebres, que se erige para la celebración de las honras de un difunto. Quita fuerza a la cal, echándole agua.—6: Extravagante. Ciudad catalana.

VERTICALES.—1: Nombre genérico de las piedras preciosas. Agilidad, prontitud, facilidad y gallardía en lo material o en lo inmaterial.—2: Limite inferior a que se puede reducir una cosa. Pared o tapia.—3: Nota. Pez marino acantopterigio, de carne muy apreciada.—4: Licor compuesto de aguardiente, azúcar, canela y otros ingredientes olorosos. Interjección.—5: Asiento a manera de escalón corrido. Especie de chaqueta, hecha de piel, con su lana o pelo.—6: Maltratase, molestase. Precio fijo puesto por la autoridad a las cosas vendibles.

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS ANTERIORES

HORIZONTALES.—1: Re-pa-ra. Mo-ví. 2: Mo-re. So-le-ta.—3: Ja-ri-fo. Les.—4: Mo. Zó-ca-lo.—5: Re-zu-ma. Be-tón.—6: To-mo. E-ra-to.
VERTICALES.—1: Re-mo. Mo-re-to.—2: Pa-re-ja. Zu-mo.—3: Ra. Ri-zo-ma.—4: So-fo-ca. E.—5: Mo-le. Lo-be-ra.—6: Vi-tales. Ton-to.

CRUCIGRAMA NUMERO 2



(Cada casilla está ocupada por una sílaba.)

HORIZONTALES.—1: División territorial extensa, que comprende varias poblaciones. Río de América del Sur.—2: Tome del monte naipes, en ciertos juegos. Cencerro fundido y en forma de campana.—3: Demasiadamente serio y melancólico. Regalar.—4: Existe. Sensación desagradable que se experimenta en los dientes y encías por efecto de un sabor ácido o al oír ciertos ruidos desagradables.—5: Poderoso, rico. Se ponga en lugar de uno para sustituirlo.—6: Sin brillo. Vendido o comprado a bajo precio.
VERTICALES.—1: Conjunto de personas que cantan simultáneamente una misma pieza. Conjunto de burbujas pequeñas que se forma en la superficie de los líquidos.—2: Cédula que en los ferrocarriles se pega en los bultos de equipaje, al facturarlos. Cada una de las partes en que está dividida la cabeza del ajo.—3: Símbolo del calcio. Cetro que tienen en la mano las figuras de Neptuno.—4: Abertura que se hace por el cuello de una prenda de vestir femenina. Repetido, saliva.—5: Adverbio de lugar. Afeita la barba.—6: Parte interior y superior de la boca del animal. Vasija baja y redonda.

HORIZONTALES.—1: Fa-ce-tas. Pa-cer. 2: Ma-la. Ge-ra-nio.—3: Je-na-ro. Se.—4: Re. Clé-na-ga.—5: Ver-sa-ra. Ler-do.—6: So-nar. Pa-na-má.
VERTICALES.—1: Fa-ma. Re-ver-so.—2: Ce-la-je. Sa-nar.—3: Tas. Na-cie-ra.—4: Ge-ro-na. Pa.—5: Pa-ra. Ga-ler-na.—6: Cer-ní-se. Do-ma.

JUEVES 2 DE AGOSTO

PRIMERA CADENA

- 3,00 NOTICIAS.— Información nacional y extranjera.
- 3,35 LOS PAYASOS.— «Las aventuras de Gaby, Fofó y Miliki».
- 4,00 JENNIE, LA HIJA DEL GOBERNADOR.— «Dos veces en la vida». Es presentada al gobernador una vieja periodista para su campaña de prensa, enamorándose éste de ella sin darse cuenta.
- 4,30 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 5,45 CARTA DE AJUSTE.
- 6,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 6,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 6,05 LA CASA DEL RELOJ.— «Traslados» (I). Repetición.
- 6,25 CON VOSOTROS.— Los Pica-piedras. «Real confusión»: Centinelas del bosque. «Un truco sucio».
- 7,30 LOS CHIRIPITIFLAUTICOS.
- 7,40 BUENAS TARDES.— Miscelánea.
- 8,30 NOVELA.— «La actriz». Capítulo IX.
- 9,00 TELEDIARIO.— Información nacional y extranjera.
- 9,35 SESION DE NOCHE.— «Invitación a la danza».
- 11,15 VEINTICUATRO HORAS.
- 11,40 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 8,00 CARTA DE AJUSTE.
- 8,25 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8,30 BUGS BUNNY.— «Bugs Bunny en París».
- 9,00 RAICES.— «El cante».
- 9,30 TELEDIARIO 2.— Información nacional y extranjera.
- 10,00 TERTULIA.— Miguel Mihura.
- 11,30 PATRULLA JUVENIL.— «Corre, Lincoln, corre».
- 12,00 ULTIMA IMAGEN.

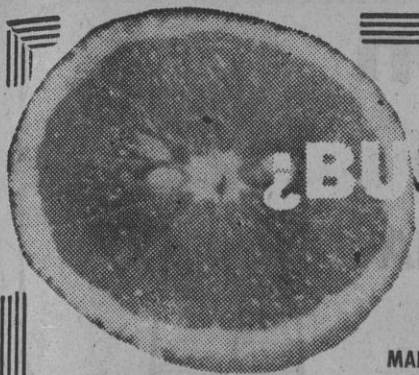
VIERNES 3 DE AGOSTO

PRIMERA CADENA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
- 2,00 AVANCE INFORMATIVO.
- 2,05 PRIMERA EDICION.
- 3,00 NOTICIAS.— Información nacional y extranjera.
- 3,35 V FESTIVAL DE LA CANCION INFANTIL.— Programa-concurso para la iniciación de la canción.
- 4,30 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 5,45 CARTA DE AJUSTE.
- 6,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 6,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 6,05 LA CASA DEL RELOJ.— «Traslados» (II). Repetición.
- 6,25 CON VOSOTROS.— Presentación del libro «El adivino de Gosay». Dibujos animados. «Gato por liebre».
- 6,45 CAMINO DEL RECORD.
- 7,30 LOS CHIRIPITIFLAUTICOS.
- 7,40 BUENAS TARDES.— Revista de cine.
- 8,30 NOVELA.— «La actriz». Capítulo X.
- 9,00 TELEDIARIO.— Información nacional y extranjera.
- 9,35 CRONICAS DE UN PUEBLO. ESTUDIO 1.— «Enriqueta, sí; Enriqueta, no», de Jorge Llopis. La aparición de un cadáver en un hotel establece una serie de sospechosos del crimen, el cual es resuelto favorablemente.
- 11,30 VEINTICUATRO HORAS.
- 12,00 MUSICA PARA VER.— «Carmen», de Bizet.
- 0,35 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 8,00 CARTA DE AJUSTE.
- 8,25 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8,30 DIBUJOS ANIMADOS.
- 9,00 MATRIMONIO A LA FRANCESA.— «Eva, al volante».
- 9,30 TELEDIARIO 2.— Información nacional y extranjera.
- 10,00 GALERIA.— Revista de las letras y las artes.
- 10,30 LUCES EN LA NOCHE.— La compañía.
- 11,00 HAWAI 5-0.— «Muerte en las montañas». El asesinato de un mecánico de un piloto de automóviles es el preámbulo de la muerte del piloto, sabiéndose que la muerte no es casual, sino asesinato.
- 12,00 ULTIMA IMAGEN.



¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?

DESEA MANTENER CORRESPONDENCIA CON CHICOS CULTOS

«Deseo mantener correspondencia con chicos cultos y formales, de edades comprendidas entre los treinta a treinta y cinco años aproximadamente. Paz.» (M-695.)

CORRESPONDENCIA CON FINES MATRIMONIALES

«Para formar un hogar, deseo mantener correspondencia con señoras cuya edad esté comprendida entre treinta y cinco a cuarenta y tres años, mi edad es de cuarenta y ocho. Puede escribirme toda aquella que le interese, pero a ser posible de Madrid o sus alrededores. Esteban.» (M-696.)

VIUDA DE CUARENTA Y SIETE AÑOS

«Señora viuda de cuarenta y siete años, con porvenir asegurado, con un hijo para casarse, desea correspondencia con caballero de misma edad, también con porvenir resuelto. Por favor, no se molesten en escribir los que no tengan idea de valorar las virtudes de una buena esposa, pues mis intenciones son de un posible matrimonio. Leo.» (M-697.)

MADRILEÑO QUE DESEA CASARSE

«Viudo de cuarenta y ocho años de edad, de buenos principios tanto morales como espirituales, posición económica resuelta, desea relacionarse con señorita soltera de buena conducta, amante del hogar y la familia, para casarse lo antes posible. Máximo.» (M-698.)

UNA CASTELLANA CON RESPONSABILIDAD

«Señorita de cuarenta y dos años, honrada, sencilla, trabajadora, buena y amante del hogar, le



agradaría correspondencia, orientada hacia el matrimonio, con caballero de parecidas cualidades, y no mayor de cuarenta y ocho años. Constaré a cuantos tengan la atención de dirigirse a mi. Deli.» (M-699.)

ESTA SOLO Y QUIERE REHACER SU VIDA

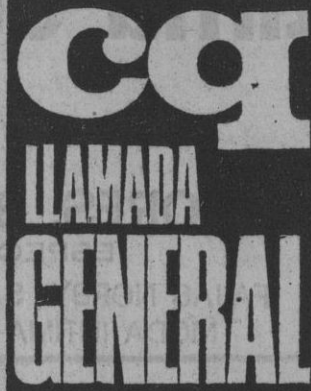
«Soy del Norte, soy viudo, culto, no mal parecido, moreno, buena estatura, cincuenta y seis años de edad, porvenir resuelto; solicito correspondencia con fines matrimoniales a plazo corto con señoras viudas o solteras sin hijos a su cargo, cuya edad sea entre los cuarenta y ocho a los cincuenta y seis. Exijo que sea católica, comprensiva, hogareña, con nivel de cultura media y que tenga buena presencia. Vicente.» (M-700.)

CON CABALLEROS QUE VALOREN LAS BUENAS CUALIDADES

«Señorita de buena presencia, alta, desea correspondencia con caballeros, de treinta y ocho años a cuarenta, educados y que valoren la pureza y las buenas cualidades en la mujer. Sani.» (M-701.)

CON PERSONAS QUE SE ENCUENTREN EN LA SOLEDAD

«Desearía mantener correspondencia con señoras viudas, o solteras, de cincuenta a sesenta años, para intercambiar ideas y opiniones sobre el arte, literatura, teatro, cine y



Coordinador: GALO HIERRO
Ilustraciones: A. KELLON
TELEFONO 467 67 12

todo lo relacionado con el mundo actual. Mi gran deseo es tener amistad con personas que se encuentren en una soledad como la mía. Sagitario.» (M-702.)

CON FINES MATRIMONIALES

«Soltera, actual, grata presencia, moral y culturalmente bien preparada, amante del arte en general y del hogar, deseo correspondencia con fines matrimoniales, con absoluta seriedad con caballero desde los cincuenta y cuatro años, culto, responsable, afectivo y posición resuelta. Libra.» (M-703.)

EXTRANJERO RECIEN LLEGADO A MADRID

«Extranjero, alto, de cuarenta años, ojos verdes, recién llegado a Madrid, desea tener una sincera amistad con fines serios con señorita madrileña, amante del hogar. Prinz.» (M-704.)

CON FINES ABSOLUTAMENTE SERIOS

«Joven de treinta y dos años desea comunicarse, con fines absolutamente serios, con señoritas cuya edad no exceda de veintisiete años, en que la formación moral constituya muy sinceramente la base de su vida. Alfredo.» (J-28.)

DOS GALLEGUINAS

«Somos dos galleguinas de Vigo y desearíamos mantener correspondencia con algún caballero de treinta a cuarenta años que desee o piense en algo serio; desearía-

de edad comprendida entre los veinticuatro a los treinta, de buena formación moral y cultura mediana, para fines matrimoniales. Poseo las condiciones que solicito. José.» (J-30.)

DOS AMIGAS ENFERMERAS

«Nos gustaría mantener correspondencia con chicos formales para intercambiar ideas; nuestra edad es de veintitún años. Nina.» (J-31.)

CON FINES MATRIMONIALES

«Joven de veintiocho años de edad desearía mantener corresponden-

Escriben los JOVENES *

CORRESPONDENCIA UN JOVEN QUE SE ENCUENTRA HACIENDO EL SERVICIO MILITAR

«Desearía correspondencia con jóvenes de diecinueve a veintidós años; me encuentro haciendo el servicio militar en el Sa-

que tengan sentido de la responsabilidad, la edad de los veintinueve a treinta y cinco. Mi situación económica está bien: soy encargado de una empresa de minas y mi edad es de treinta años. Vicente.» (J-23.)

SOLO BUSCA UNA BUENA AMISTAD

«Desearía mantener correspondencia, como tantos chicos y chicas, para encontrar una buena amistad, brindando la mía con las mejores intenciones a todos aquellos jóvenes sin distinción de color. Goyi.» (J-24.)

UN TRABAJADOR ESPAÑOL EN SUIZA

«Soy un trabajador español en Suiza y me gustaría mantener correspondencia con chicas de diecisiete a veinticinco años; mi edad es de veintisiete, y de estatura, 1,60. Cándido.» (J-25.)

UNA SECRETARIA

«Quisiera establecer amistad con chicos y chicas de mi edad; tengo veintitrés años y trabajo como secretaria. Manuela.» (J-26.)

UN ANDALUZ DESEA MANTENER CORRESPONDENCIA

«Soy andaluz y tengo veintinueve años; quisiera mantener correspondencia con chicas de veinte a veintisiete años que sean sencillas. Prometo contestar a todas. Antonio.» (J-27.)



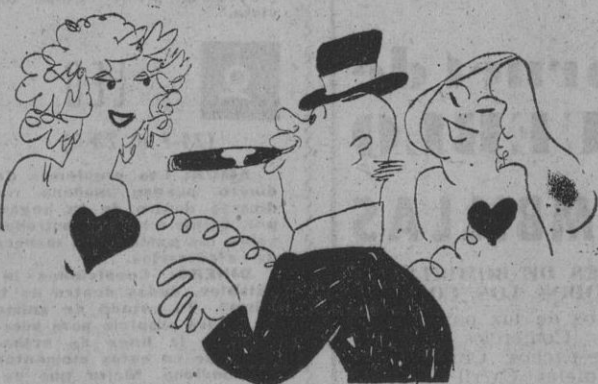
hara; tengo el porvenir resuelto. Fernando.» (J-21.)

SEÑORITA ANDALUZA DESEA MANTENER CORRESPONDENCIA

«Me gustaría correspondencia con chicos de treinta años, físicamente agradables, con personalidad, cultos y con su porvenir ya resuelto; mi edad es de veintitún años.» (J-22.)

CON SEÑORITAS QUE DESEEN FORMAR UN HOGAR

«Quiero mantener correspondencia con señoritas formales que deseen formar un hogar feliz y



mos que los caballeros que nos escribiesen fuesen serios y formales y sin ningún defecto físico. Nuestra edad es de veintisiete y treinta y tres años. Marisa.» (J-29.)

CON SEÑORITAS RESIDENTES EN MADRID O SU PROVINCIA

«Deseo correspondencia con señoritas o señoras

cia, con fines matrimoniales, con chicas de veinticuatro años, a nivel de título universitario, de cualquier ciudad de España. Joaquín.» (J-32.)

CON FINES SERIOS

«Soy residente en Madrid y desearía conocer a señoritas de veinte a treinta años, que sean modernas y sencillas, con fines serios. Bienvenido.» (J-34.)

COMPRE SU LIBRO

ACERVO

CRIMENES DE GUERRA, José A. Lloréns Borrás. Un problema jurídico y político, histórico y actual, estudiado con insobornable objetividad. 198 páginas. 175 pesetas.

ALIANZA EDITORIAL

MIL OCHENTA RECETAS DE COCINA, Simone Ortega. Un libro de cocina pensado para las formas actuales de vida. Con un epílogo, sobre los vinos, de Jacinto Santelid. EL LIBRO DE BOLSILLO / ALIANZA EDITORIAL NUM. 428.

EDITORIA NACIONAL

OBRAS COMPLETAS DE LEOPOLDO PANERO. Por primera vez se presenta una edición exhaustiva del gran poeta leonés. Todos sus poemas están aquí, y también sus artículos sobre novela, cuentos, ensayos, crítica, etc., así como ciertos escarceos suyos sobre pintura, a la que tan aficionado fuera. 663 páginas. 900 pesetas.

JUVENTUD

LA CAIDA DE UN ANGEL, por Camilo Castello-Branco. El protagonista es un nuevo Quijote que representa el genio del pueblo portugués. 216 páginas. 80 pesetas.

PLAZA, JAMES.

EL MUNDO DE COLORES, Fernando Diaz-Plaja (325 pesetas). Dé la vuelta al mundo en compañía de un viajero experto y divertido. El más reciente libro del autor de OTRA HISTORIA DE ESPAÑA.

COCHES DESAPARECIDOS

AUTOMOVILISTA: Si le ha desaparecido el coche, nosotros lo buscaremos, llámenos urgentemente:

232 85 54 - 231 72 58 - 231 13 39

Y ESCUCHE LA HORA BRUJULA EN RADIO ESPAÑA A LAS 12,30

SIMCA: 1.300, B-905.115, blanco. SEAT: 1.600, 4-M-5.349, blanco. ALFA ROMEO: Coupé, TF-40.710, blanco. MG: 1.300, B-670.721, blanco. MORRIS: 850, M-3.622-K, verde. MINI GT: 1.275, M-916.705, blanco. RENAULT: R-8, M-804.710, blanco, M-6.300-E, blanco, M-665.546, blanco. SEAT 600: M-338.140, verde, M-918.845, butano, M-742.044, gris, M-451.993, beige, M-602.751, beige, M-419.670, azul, 850, M-715.384, blanco, SG-13.378, beige, M-679.255, rojo, M-7.615, azul, Z-70.501, blanco, M-835.992, marfil, M-610.494, rojo, M-601.305, blanco, 124, M-897.682, amarillo, BU-1.636-A, azul, M-693.674, azul, Familiar, SH-1.598-A, azul, 127, MU-5.556-B, blanco, L.430, M-6.308-S, verde, Familiar, M-3.434-K, azul, M-889.917, amarillo, M-795.881, blanco, O-142.497, 1.500, M-427.025, negro.



SERVICIO PERMANENTE LA BUENA NOTICIA: AYER FUERON RECUPERADOS 16 COCHES

Es el único sistema que coordina Prensa, radio y equipos de localización que operan en toda España a su servicio. Si ve un coche abandonado, LLAMENOS URGENTE.

TEJAS DE CEMENTO, S. A.

Por necesidades del mercado pone en marcha su segundo turno y necesita:

PEONES

- Salario 10.000 pesetas mensuales más prima de producción.
- Comedor de empresa.
- Posibilidades de ascenso.

Los interesados podrán acudir a Fábrica en el vehículo de la Empresa, que saldrá del Metro de CAMPAMENTO el próximo sábado, día 4, a las 9,00 horas de la mañana.

(23.752.)

PARA EMPRESA INTERNACIONAL DE PRIMER ORDEN, DEDICADA A LA CONFECION, SE PRECISAN:

PLANCHADORAS DE CALIDAD
CONTROLADORAS DE CALIDAD
(FASE INTERMEDIA)
MAQUINISTAS CON EXPERIENCIA

SE OFRECE:

- Incentivos
 - Jornada continuada todo el año.
- Interesados, presentarse en Santa María Magdalena, 8 (pantalón ROK). Telf. 4576600, a las nueve de la mañana, preguntar señor Lerroux. (23.728.)

Anuncios por palabra

LA BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES

ALQUILER

♦ **AUTOALCALA.** Alquiler con o sin conductor. Alcalá, 118. 4016546-4016547-4016548.
♦ **AUTOS Luchana.** Sin chófer. 257 81 78.
♦ **AUTOS Opera.** Alquiler con o sin conductor. Escalinata, 17. 2411114-2486126.
♦ **AUTOCENTRAL.** con, sin conductor. Bodas, Semiesquina Goya, 127. 401 57 26.

COMPRAS

♦ **CENTRAL** de tasaciones. Pagamos más su coche. Rapidez. Nuevo sistema. Infórmese: Canalcar, Martín de los Heros, 61 (Argüelles). 241 90 31. Aparque dentro.
♦ **¡¡URGE comprar!!** coches nacionales, modernos. Pago más. Todas marcas. Llamen, por favor, señor Río. 4492104. También paso domicilio. Gracias. Galileo, 1. Exposición.
♦ **¡¡ATENCIÓN!!** Compramos su coche. Puede valer más de lo que usted piensa. Consultenos. Guzmán el Bueno, 37. Argüelles. Aparque dentro. 243 63 77.

VENTAS

♦ **CANALCAR.** Carnet de garantía.
♦ **CANALCAR.** Martín de los Heros, 61. Metro Argüelles. 241 90 31. Abierto domingos y festivos.

♦ **CANALCAR.** Elija entre más de 150 coches totalmente garantizados.
♦ **CANALCAR.** Usted puede comprar un coche usado con la tranquilidad de uno nuevo.

♦ **¡¡¡BARATISIMOS!!!** hasta para revender, automóviles impecables, todas marcas. Grandes facilidades. Admitimos cambios. Alberto Aguilera, 30. Riomá. 449 21 08.

♦ **FURGONETA** Citroën seminueva. Facilidades. Atocha, 96. 227 56 02.
♦ **PRINCEPE** Pío. Seat. Procedentes de operación cambio. Tiene el coche que usted necesita. Mínima entrada. Paseo Onésimo Redondo 16. Teléf. 248 76 80.

MOTOS

♦ **RANCHITAS.** Todo terreno. Sin carnet. Facilidades. Calmera. Atocha. 227 75 74.
♦ **ATOCHA.** 98. Repuestos económicos. Guzzi. Lambretta.

VIAJES

♦ **TENEMOS** gratuitamente a su disposición nuestro programa Iberojet, con sugestivos viajes a las islas Canarias y Palma de Mallorca. Solicite envío llamando al 247 59 04 ó

231 46 71 o escribiendo a Viajes Iberia, Avenida, José Antonio, 74, Madrid. 13.

♦ **AUTOALCALA.** Viajes. Bodas, Alcalá, 118. 4016547.
♦ **AUTOS** Menorca: siempre a su servicio. Menorca, 37. 274 56 31.

♦ **AUTOS** Valverde. Automóviles sin conductor. Últimos modelos. Mini 1000, Seat 1430, 124, 850 Coupé, 600 E y Simca. Valverde, 16. 2220595 y 2315247. Servicio permanente.

Compras

♦ **GARRIDO.** Alhajas relojes antiguos, monedas, pañuelos Monte, objetos oro, plata. Pago bien. Barquillo, 47. 419 53 20.

Enseñanzas

♦ **APRENDIA.** practique pintura, dibujo. Precios interesantes. 239 63 79.

♦ **COLEGIO** privado necesita profesores (as) E. G. B. Interesados: escribir a Villa de los Angeles. Avenida Canovellas, 73. Teléfono 24. Canovellas (Granollers). A 25 Km. de Barcelona.

Fotografía

♦ **CAMARAS,** tomavistas, proyectores de cine y diapositivas. Yashica, Minolta, Kodak, etc. Material fotográfico. Rebajas agosto del 10% al 20%. Vea nuestros escaparates. Club del Disco. San Bernardo, 5 (junto Santo Domingo).

Guardamuebles

♦ **MUDANZAS.** Guardamuebles Norte 225 70 46.
♦ **CAR** Mudanzas, guardamuebles. Garantía. 255 73 72.

Idiomas

♦ **PROFESORA** inglesa nativa. Clases a domicilio. 232 85 98.
♦ **FRANCESA** nativa. Clases a domicilio. 232 85 98.
♦ **INGLESA.** Clases a domicilio. 228 27 32.
♦ **FRANCESA** nativa. Clases a domicilio. 227 06 87.

Máquinas de escribir

♦ **ALGI.** Calvario, 25 (Tirso Molina). Venta. Alquiler. Facilidades. 227 45 67.
♦ **DALTOS.** Máquinas de escribir, registradoras. Nuevas. Ocasión. Belén, 2. 419 72 85.

Mudanzas

♦ **MUDANZAS.** Madrid. provincias, garantizadas. 449 42 71.

Peluquerías

♦ **ACADEMIA** Montera. Enseñanza peluquería y manicura garantizadas. Preparación carnet. Nuestros alumnos están colocados. Montera, 10. Tel. 2321432.
♦ **APRENDIA** estética y belleza. Fuencarral 23, primero izquierda. 221 81 55.

Pérdidas

♦ **EXTRAVIADO** perro ratonero, tricolor, collar rojo, dibujo escocés. Se gratificará espléndidamente llamando al teléfono 2161408.

Perros

♦ **HOTEL** para perros o gatos. Profesor Waksman Diez, 457 38 86.

Préstamos

♦ **PAYBOR.** Créditos personales.
♦ **PAYBOR.** Para empleados Banca, funcionarios, comerciantes, particulares.
♦ **PAYBOR.** Para reformas, instalaciones, etc.
♦ **PAYBOR.** Resuelve necesidades económicas.
♦ **PAYBOR.** Sin hipoteca.
♦ **PAYBOR.** Cristóbal Bordiu, 35 (Metro Ríos Rosas).
♦ **CREDITOS** para toda España, sin hipotecas, desde 100.000 pesetas a devolver en 36 mensualidades o 12 trimestres. Mínimos intereses. Apartado Correos 46.138.

♦ **CREDITOS** personales, sin hipoteca, desde 25.000 pesetas para reformas, mobiliario, vacaciones, etc. Saffica. Rodríguez San Pedro, 2.

Televisores

♦ **ALQUILER** televisión. Mensual, 600 desde primer mes. 464 30 23.
♦ **ALQUILER** televisión. Semanal, diario. 464 30 23.
♦ **TELEVISORES** sin entrada, desde 490 pesetas. 201 20 41.
♦ **EL** más rápido, eficaz, económico servicio técnico de televisores, radios, cassettes, tocadiscos, autorradios, amplificadores, etc. 30 años experiencia. 3 meses de garantía. Pelayo, 48. Teléfono 419 63 95. Hortaleza, 51. Teléfono 222 05 92.

♦ **VERANEE** con un televisor alquilado. Portátiles, 12", 17" y 20". Servimos cualquier punto mediante simple llamada telefónica. Garantía total. Seis años experiencia en este servicio. Rentacolor. Hortaleza, 23, primero derecha. Teléfonos 231 20 45 - 231 05 66. No lo deje para última hora, llame hoy mismo.

Trabajo

OFERTAS

♦ **MEJORE** profesionalmente haciéndose relojero. Información gratuita. Apartado 1.125. Bilbao.
♦ **EMPRESA** instaladora de gas propano necesita, para cubrir plantilla fija, oficiales y jefe de equipo para

instalaciones de gas G. I. P. (Con retribuciones.) Dirigirse al teléfono 82 37 49. Oficina Colocación Sindicato de Marbella, Ref. 327.
♦ **PARA** matrimonio solo, necesitase chica o señora informada. Poco trabajo, Salida tardes. 257 39 17. Tres a seis.
♦ **NECESITAMOS** oficiales calefactores y ayudantes. 274 62 22. Tardes.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

HIPOTECAS

♦ **OFRECEMOS** 100.000, 200.000, 300.000, 500.000, hasta varios millones. Rapidez, discreción. 4016321.
♦ **CABE** le proporciona cualquier cantidad. Consultenos. 275 87 09.

TRASPASOS

♦ **SE** anuncia, a efectos del decreto 231/65, que don Emiliano Gómez Sanz, que era propietario de Casa Huespedes Toledana, sita en Moratin, 6, la ha trasladado a don José Arias

Sánchez, con fecha 1 de agosto 1973.

URBANAS

♦ **ALCOBENDAS:** pisos lujo, centro urbano. Exentos. 770.000 pesetas. 10 años facilidades. Informes: 401 78 41 - 401 78 43.

♦ **PISOS** mejor zona Costada, 3 habitaciones, salón, servicios, terrazas, ascensor. Información: Parquiza. Montera, 24. 1.º

♦ **PARTICULAR.** ático, 2 dormitorios, zona Pacifico, 1.ª clase, espléndida terraza, buenas comunicaciones. Gandia, 6. Tel. 433 54 55.

En esta sección, cada palabra 4,50 pesetas

LUCHANA

(CLIMATIZADOS)

Torre de Madrid

HOY, JUEVES,
SUPERA CONTECIMIENTO

richmond

Una flor, una sonrisa y una espada... En las fabulosas aventuras del personaje más atractivo, misterioso y temerario

ALAIN DELON

VIRNA LISI



SUPERPANORAMA 70mm

COLOR

EL TULIPAN NEGRO

UNA COPRODUCCION AGATA FILMS (MADRID)
MONTPELLIERE (FRANCIA) - ROMA FILMS - MILAN FILMS (ITALIA)

DIRECTOR: CHRISTIAN JAQUE

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Cine PALAFOX

EL MEJOR LOCAL DE EUROPA.
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

HOY, JUEVES,
EXCEPCIONAL
ESTRENO

¡LA ATORMENTADA VIDA DE TRES MUJERES, FIELES A SUS MARIDOS, PERO ATRAPADAS POR SUS DIFICILMENTE REFRENABLES PASIONES!

PARAMOUNT FILMS PRESENTA UNA PRODUCCION MARK ROBSON



AMORES QUE ESPERAN

DIRIGIDA POR MARK ROBSON · TECHNICOLOR · UNA PELICULA UNIVERSAL

MUJER: VEA ESTA PELICULA Y CONTESTESE SINCERAMENTE COMO REACCIONARIA EN CADA CASO PLANTEADO...

HORARIO.—Laborables: 7 y 10,45 - Festivos: 4,15, 7 y 10,45
Completa el programa un excepcional documental en color

«ASTURIAS ES UNA FIESTA»

AUTORIZADO PARA MAYORES 18 AÑOS

NUEVA ROMANA

RESTAURANTE
NIGHT - CLUB
BOITE - JARDIN

CARRETERA DE LA CORUÑA, Km. 9,200
Teléfonos 207 00 61 y 207 03 33

¡¡EXITO
IMPRESIONANTE!!
de la reina del cuplé

LILIAN
de CELIS



en un maravilloso programa con

NAYMA CHERKY

la famosa y escultural danzarina árabe
Y UN FANTASTICO DESFILE DE BELLEZAS

Horario espectáculos:

1,30: LILIAN DE CELIS «SHOW»
2,45: EL PROGRAMA DE LAS VEDETTES BONITAS

Gran servicio de restaurante.
Reserve su mesa para la cena
o para el «super»

No importa que llueva o haga
frío. Nueva Romana dispone
de la boite más amplia y
elegante de Europa

NUEVA ROMANA no abre los domingos por descanso del personal



EN J. J., CANCIONES DE SUDAMERICA

Los KATUNGA son peruanos que interpretan todo el éxito de las canciones de la América Latina. Están actuando en la Gran Vía. Y ya saben, decir la Gran Vía es decir J. J.

Este es LES HUMPHRIES



Hace unos días les presentábamos a su coro, The Les Humphries Singers, y hoy les queremos presentar al creador de esa agrupación musical conocida bajo el nombre de La Onu Cantante. Es inglés, aunque musicalmente se ha formado en Alemania. El tampoco es «profeta en su tierra», pues si bien en Gran Bretaña se le presta poca atención, en Centroeuropa sus actuaciones son apoteósicas. En sólo tres años ha conseguido vender 10 millones de singles y tres de L. P., siendo la gran mayoría de los temas de su inspiración. Su último gran éxito, ya publicado en España, es «Mama Loo» y «México».

Florida
PARK

¡¡EXITO
ARROLLADOR!!

Galas

THE DELTA RITHM BOYS

HOY, JUEVES, VIERNES Y SABADO: NOCHE
DOMINGO: TARDE Y NOCHE

Reserva de mesas
para la cena

TELEFS. 273 10 74
273 10 99 - 273 56 86



Un nuevo valor: TONY CARPENTER

Tiene veinte años, es andaluz y soltero, tiene una voz excepcional y una buena «planta». Se llama TONY CARPENTER, y es una gran promesa en el mundo discográfico nacional. Tony acaba de lanzar su primer disco, que contiene los siguientes temas: «No pudo ser» y «Ya lo debías saber».

EN LA BAHIA DE PALMA

LOS Príncipes de España pasarán sus vacaciones de verano en el palacio de Marivent, viéndole la cara al mar en la bahía de Palma. Este es un palacio joven: lo mandó construir un griego, enamorado de Mallorca, en 1923. Los Príncipes son también gente joven. No hay, en los 33.000 metros cuadrados de Marivent, nada que pretenda eclipsar el lujo o la eminencia de otros palacios de España. Marivent, ciertamente, es un museo, porque así lo fue haciendo Saridakis, que fue el griego a quien acabo de mencionar. Saridakis era un tipo singular, un trotamundos, bastante culto, alto y campechano, barbudo, ingeniero, pintor. A veces, algún anticuario mallorquín le tomaba el pelo. En Marivent, no obstante, hay cuadros y cerámicas, muebles y cosas de notable valor. Marivent pertenece ahora al pueblo: fue donado a la Diputación Provincial, en 1965, por doña Ana Marconi, la viuda de Saridakis. Su destino esencial es el de ser museo. A los Príncipes se les hace, exactamente, una «cesión de uso», según expresión textual de quienes nos han permitido el acceso y nos han facilitado este breve reportaje.

Al ilustre Saridakis cabría preguntarle, con dos versos de Miguel Hernández:

«¿Quién en esta casa entró y la apartó del desierto?»

Sin embargo, la zona en que se levanta Marivent no es hoy precisamente un desierto. Los Príncipes, cuando se asomen a las ventanas de Marivent, encontrarán el fragor de la pujanza turística, popular, de esta bahía: detrás de los pinos de Marivent, las torres de los apartamentos, la cresta altiva de los hoteles, la apesadumbrada arrogancia de algunas villas particulares.

Para quien tuviere interés en conocer, siquiera superficialmente, las características del palacio de Marivent, comento a continuación algunas de las fotografías, que pudimos tomar, dentro y fuera del palacio:

A nivel del mar, que es el mejor punto de vista en

y buen aire, para reposar, charlar o guarnecer alguna idea; otra, exterior, asomada al mar y a una piscina nueva.

Como el palacio de Marivent tiene tres plantas, está armado de ascensor y de escalera. Por la escalera se sube a los dormitorios. Aunque no hemos hecho fotografías de lo que es estrictamente privado y personal, parece interesante subrayar que el color que más le gusta a la Princesa Sofía es el blanco.

Todo aparece como estival, luminoso y sencillo en las estancias de arriba. La moqueta es oscura, del espeso color del mosto. Hay firmas notables en algunos lienzos y grabados. Hay fotografías del Príncipe, en plan deportivo, a toda vela. Me llamó la atención una de Mariano Haro, corriendo, en varias posiciones dentro del mismo marco.

El comedor, en la planta baja, tiene sobriedad, sillas de alto respaldo, y no mayor capacidad que la de

Cuenta con una biblioteca de dos mil volúmenes y numerosos cuadros de firmas importantes

Mallorca, el palacio de Marivent ostenta una torre hermosa, cuadrada, típica en la arquitectura balear, construida con piedra «marés». El palacio se levanta sobre la roca viva. Para los infantes, que son niños todavía, convendrá una vigilancia especial. Hay un buen salto desde las terrazas al mar.

Antes de llegar a la entrada principal y de subir los diez escalones, hay un camino de suave pendiente, flanqueado por pinos y jardinería. En estos jardines, durante la estancia de los Príncipes, montarán guardia diez soldados, en diez casetas verdes. A mano izquierda, dentro del recinto, hay una casa menor, donde se instalan algunos servicios: centralita telefónica y un telex.

La terraza es amplia, luminosa. La balastrada es de buena cerámica. Tiene esta terraza dos partes bien diferenciadas: una, cubierta de toldo de lona color naranja, con buena sombra

doce comensales. Las vigas son recias, casi rústicas. La lámpara, hermosa y simple, con media docena de velas. El zócalo es de buena madera. Marroig puso bellos herrajes a las puertas de esta casa, y azulejos, baldosas, cerámicas, etcétera.

FUERA DE MARIVENT

Terminada la visita al palacio de Marivent, te encuentras con algún colega extranjero, que quiere hacer su agosto, remarcando el boato de la mansión. Pero sucede que, como la de Marivent es una casa más que conocida por el pueblo mallorquín, casi todo el mundo sabe, exactamente, lo que contiene.

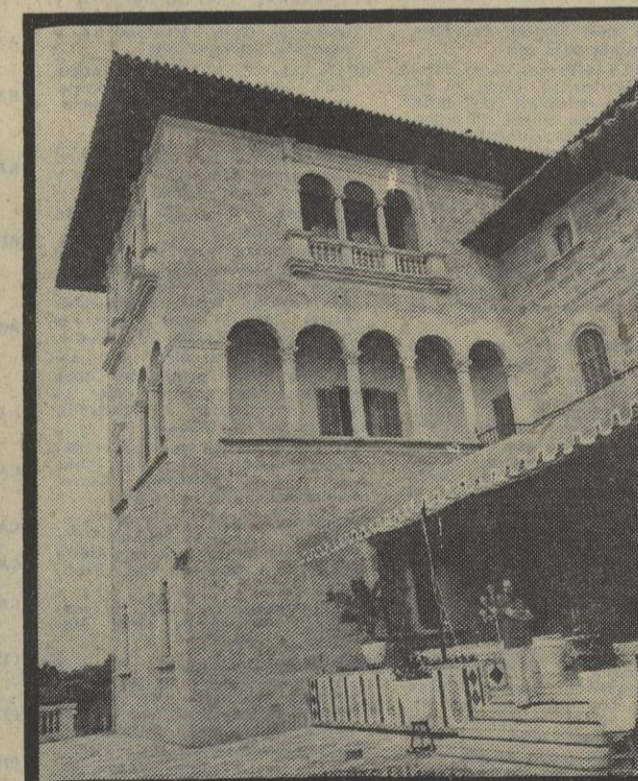
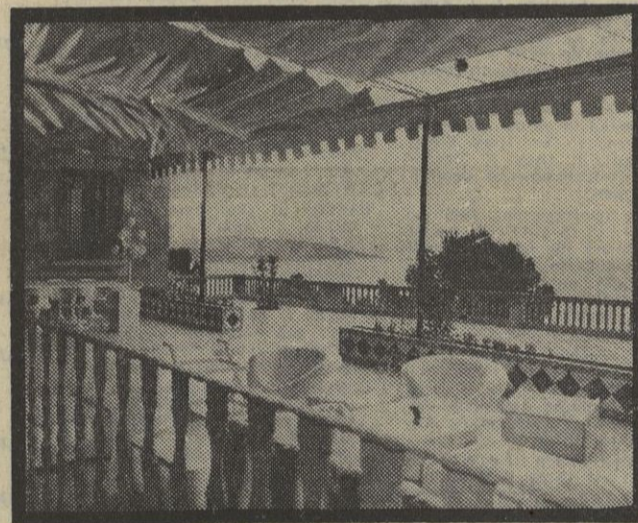
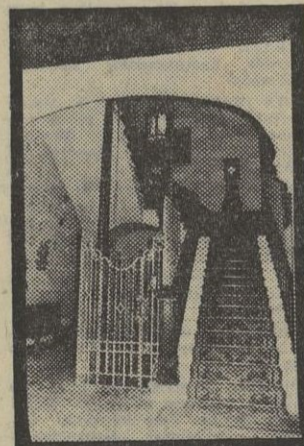
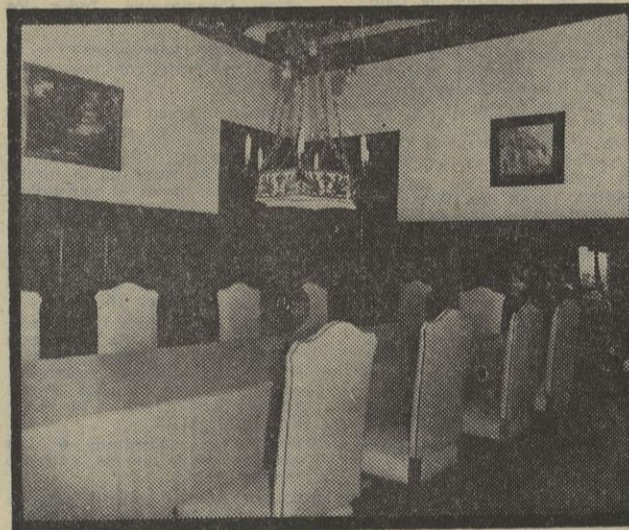
Basta con leer el folleto que distribuye la Diputación Provincial de Ba-



MARIVENT,

Casa de verano para los Príncipes de España

Se trata de un palacio mallorquín construido, hace cincuenta años, por el arquitecto Forteza



leares para percatarse, objetivamente, de la realidad, que no es despreciable, ciertamente:

En Marivent cabe destacar la biblioteca, donde abundan libros de arte, con unos dos mil volúmenes en total; un cuadro de Goya, titulado «El general Palafox»; otro, de Picasso, y fir-

mas excelentes, como las de Delacroix, Zuloaga, Berna-reggi, Ribas, Puigdengolas, el propio Saridakis, A. Durero, Laura Monnier, que fue la primera esposa de Saridakis y ganó medalla por una escultura en bronce —«La chilena»— en la exposición internacional de Santiago de Chile, etcétera.

y hay unas mil piezas de cerámica, y vidrios pintados, vasijas, alfombras.

Marivent, en suma, es una estupenda casa, pero, como diría un mallorquín: «no fa llarg» («no hace largo»), puesto que su característica esencial está implícita, rigurosamente, en su propio nombre: es

Marivent, es decir, mar y viento.

El mar y el viento son dos elementos esenciales, estupendos, para quien ha de gobernar.

Juan PLA
(Enviado especial en Baleares)
Fotos PASCUAL