

UN GOBIERNO COLEGIADO PRESIDIDO POR CHU EN-LAI

DESPUES DE MAO

Se aseguraría la suave transición a un régimen menos personalista
Continuaría la actual política exterior y daría especial impulso al armamento nuclear y al desarrollo económico

(Información, en página 17)

FeilStaufer
GUARDAMUEBLES
SISTEMA CONTAINERS
Goya, 5 Teléf. 275 73 51

PUEBLO

Director: Emilio Romero

PISOS EN PACIFICO

Calle Gandía, 3 (detrás IMECA)
Ventas ley 57/68
DESDE 111.000 PTAS. LLAVES

Resto, facilidades 72 meses
Información: en el propio edificio

De 10 a 2 y de 4,30 a 7,30
Festivos, sólo mañana

Año XXXIII ● Número 10.245 ● Madrid ● Martes 8 de agosto de 1972 ● 36 páginas ● Precio: cinco pesetas



MARTINA

Martina es la mujer noticia de este verano. En Córdoba se encuentran nuestros compañeros Carmen RIGALT y José RUBIO, que han conseguido aspectos inéditos de la novia de El Cordobés. (Información, en página 38.)

2 MUJERES NOTICIA

SORAYA

La ex emperatriz Soraya busca en Marbella la paz. Nuestra enviada especial a la Costa del Sol, Julia NAVARRO, ha podido recoger las palabras de esta mujer «marcada por la tragedia». (Información, en página 18.)



MOLLEDA



—¡QUE SABIA ES LA NATURALEZA! PARA EQUILIBRAR LAS REBAJAS DE VERANO SIEMPRE ORGANIZA ALGUNAS SUBIDAS.

PUEBLO

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares • Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 • Apartado 517 • Teléfono 227-39 91 • Madrid • Depósito legal: M. 16-1958

VIBRACION DEPORTIVA

La expansión deportiva en España resulta evidente. El ciudadano medio ha descubierto y popularizado un deporte espectacular —el tenis—, ciento por ciento deleitante y asequible a cualquier edad de práctica y expectativa. Santana, como impulsor, y las transmisiones televisivas, terminaron de plataformarlo.

La comunicación hispano-tenística empieza por complementarse con el carácter auténticamente individualista de este deporte en el espíritu español. Aún en la modalidad de dobles, el tenis es rabiosamente personal e interpretativo. Por eso, no extraña el rápido avance de nuestros jugadores en la calificación internacional, con dos Challenge Round o finales de Copa Davis, y los éxitos particulares de Manuel Santana, Andrés Gimeno o Manuel Orantes, en un país con escasísimo número de licencias federativas, en comparación con otros que han escalado menos cimas importantes. Por automatismo, la relación aumenta cada día, y el número de seguidores se multiplica en cientos de miles.

A la espontaneidad hay que sumar los éxitos, y España los viene obteniendo aún sin haber podido contar, en la época precisa, con la madurez técnica de Gimeno y Santana, que siguieron caminos distintos e imposibilitaron un éxito, individual y conjunto, que hubiese acelerado este proceso gigantesco del interés por el tenis. Santana y Gimeno, juntos, habrían obtenido esa ensaladera de plata que tantas veces se ha rozado con las cuerdas de nuestras raquetas, malogradas por la ausencia de uno de los dos.

En el corto espacio de dos semanas, España ha vuelto a vibrar con las dos últimas eliminatorias de Copa Davis. Triunfal ante Checoslovaquia; infortunada ante los Estados Unidos. Un factor imprevisible, que siempre entra en el deporte, privó a España de la participación de Gimeno en la eliminatoria con los checos, que pudo salvar la extraña genialidad de Juan Gisbert, héroe y triunfador, con vuelta al ruedo en Pedralbes, de los famosos Kodes y Pala. Ahora el héroe ha fallado y la ausencia de Orantes, en momento depresivo y lesionado, aunque paliada por el nuevo éxito de Gimeno, que ganó sus dos puntos contra los actuales campeones Davis, no pudo ser superada. A Estados Unidos le salvó el «gong» de la fortuna y ha escatimado a los españoles el estar por tercera vez en la finalísima que espera en Bucarest.

Es, quizá, la más fácil oportunidad cercana de que España consiga ese título, que supone una proeza para un país deportivo de corta tradición triunfal en tenis, pero quizá no sea la última. La Federación Internacional, para potenciar este torneo, va a exhumar a los profesionales de los países más fuertes —Australia, Norteamérica...—, y la empresa se hará más difícil. Sin embargo, uno no consigue renunciar a ver detenida esta expansión tenística irrefrenable que para los españoles supone el tenis.

RUANGO

ESCRITORES de PUEBLO

VESTIR AL DESNUDO

- Si Eva en el Paraíso Terrenal hubiera tenido algunas prendas para vestirse no hubiera necesitado ninguna colaboradora para tentar a Adán.
- Desde lo más profundo de la caverna del humorismo todas las cosas se parecen mucho.
- La naturaleza no es nunca pornográfica sin la ayuda de la imaginación humana.
- Adivinar incita; ver fatiga a la larga.
- A cierta edad experimentar tentaciones es un privilegio.
- El matrimonio es la tumba de la pornografía.
- La inteligencia sorprende en el género humano; pero no hay que alarmarse demasiado, porque de cada cinco mil hombres apenas discurre uno.
- La virtud endurece el ánimo al juzgar a los demás; el vicio se muestra más benévolo, lo que resulta perfectamente natural.
- El pensamiento suele paralizar la acción, y lo peligroso es si ésta destruye a aquél. La única solución consiste en un riguroso realismo que evite irse por las nubes cuando se juega con las grandes ideas.
- Lo primero que hay que hacer para entrar en una habitación es empujar la puerta. A esto le llaman «apertura» en política.
- Una idea vestida y adornada parece más importante, y una desnuda asusta casi siempre.
- La sinceridad es, sencillamente, pensar en voz alta.

Luis LOPEZ DE HARO

la BOLA del MUNDO

RACISMO DE COLOR

HAY un proverbio que circula por toda el Africa oriental y que dice: «Si encuentras a una serpiente y a un asiático en plena selva, mata primero al asiático.» De donde se deduce que en aquella zona los asiáticos —casi todos procedentes del subcontinente indio— no están muy bien vistos por los nativos. Los indios llegaron al Africa oriental hace tiempo, al amparo de la protección británica. Muchos de ellos llevan allí varias generaciones y no conocen más patria que aquella. Instalaron pequeños comercios e industrias, montaron talleres artesanales, se emplearon en la administración y en las firmas extranjeras y, cuando en los años sesenta estalló la oleada de la independencia, se encontraron con que constituían una especie de clase media enquistada en una población con la que nunca se mezclaron y que les miraba con escasa simpatía. Se calcula que en Kenia había unos 140.000 indios; en Tanzania, 105.000, y en Uganda andarán por los 50.000.

En algunos países, conseguida la independencia, se les dió a escoger entre la nacionalidad recién estrenada o la británica. Muchos indios, creyéndose mejor protegidos, optaron por el pasaporte británico. Pronto se percataron de su error, puesto que empezaron las medidas de coacción y expulsión, y no sólo encontraron escaso apoyo en Londres, sino que se les cerraron prácticamente las puertas de Gran Bretaña. La India, inútil aclararlo, no quería saber nada de ellos tampoco.

Están recientes en la memoria las salidas en masa de los indios que vivían en Kenia. Ahora le toca el turno a Uganda. El Presidente, Idi Amin, anunció ayer que todos los asiáticos con pasaporte británico —unos cincuenta mil, como indicamos más arriba— deberán abandonar el país en el plazo máximo de tres meses. «Han estado ordeñando la vaca desde que llegaron, pero no se preocuparon de alimentarla», dijo el Presidente, resumiendo para la galería el fondo de sus razonamientos.

Tal vez la medida le ha sido dictada a Amin por la necesidad acuciante de ganarse los favores de una opinión nacional cada vez más distante. Desde que asumió el Poder, en enero de 1971, tras derribar al presidente Obote, anda escaso de fervores populares, y sabe que la desaparición de los asiáticos de la escena nacional será bien acogida por los nativos, deseosos de ocupar sus puestos y sus negocios. Pero sea como sea, la expulsión parece tener un carácter irreversible y entra en la lógica de los acontecimientos. Ya en marzo pasado expulsó a unos setecientos israelíes —que encontraron acomodo en Israel—, pese a que en tiempos se rumoreó que el Gobierno de Tel Aviv le había echado una mano en la organización de su golpe de Estado.

En Gran Bretaña las noticias de Kampala han cogido un poco de sorpresa. Los ingleses ayudan al Gobierno de Uganda con cuatro millones de esterlinas anuales que van al Ejército y a la economía. Y se habla en Londres de la posibilidad de que se suprima esta ayuda si Amin lleva a cabo sus propósitos. El Presidente de Uganda se ha anticipado a esta represalia, advirtiendo que podía pasarse sin la colaboración inglesa. Y no le falta razón, puesto que la propia expulsión de los israelíes respondió a un acercamiento a los árabes y hasta se aseguró que Libia y Arabia Saudita se lo han recompensado generosamente.

Casi todos los indios que viven en Uganda han vuelto los ojos hacia Londres, tan pronto como conocieron el ultimátum del Presidente Amin. Pero desde hace un par de años en Gran Bretaña está en vigor el Acta de Inmigración, que se aplica rigurosamente, y en la que sólo se permite la entrada de 3.500 poseedores de pasaportes británicos de origen asiático anualmente. Es opinión de los responsables ingleses que un aumento de la población asiática en Gran Bretaña exacerbaría las relaciones raciales, con riesgo de que se radicalizaran en poco tiempo.

El problema humano que se va a crear es, pues, de magnitud. Un diputado conservador ha protestado ya contra la inhumana discriminación y el racismo que florece en el Africa de la Commonwealth. Lo cual no abrirá, desde luego, las puertas estrictas que se cierran ante esos 50.000 asiáticos con pasaporte británico que Uganda se dispone a expulsar.

CLIMENT

SALIR DEL COCHE

El Presidente de los Estados Unidos, Richard Nixon, ha adquirido un coche nuevo. Nada hay de particular en el asunto, sobre todo tratándose de un ciudadano norteamericano. El automóvil pesa cinco toneladas, cuesta 32 millones de pesetas, está construido a prueba de balas y aun de bombas de potencia media y va equipado con un modernísimo sistema de transmisiones, que le permite estar en contacto directo y permanente con la Casa Blanca. Es decir, que desde ese nuevo coche el Presidente puede demostrar la magnificencia de su elevado rango, estar a buen seguro y seguir dirigiendo, mientras devora kilómetros, los asuntos del mundo. Parece, al menos a primera vista, que a un coche, aunque sea el del Presidente de Norteamérica, no se le puede pedir más.

Lo único que ocurre... es que hay que salir. La previsión razonable de la seguridad máxima no puede identificarse sin más con un perfil político. El coche defiende, en la medida de lo imaginable, al Presidente, pero no contribuye en nada a hacer su imagen pública. Para ser hombre público, para ejercer la política, hay que considerar este tipo de cosas como adjetivas, acaso como inevitables, pero en manera alguna como dispensadoras de lo que el político inexcusablemente tiene que hacer. Cuando uno lee los datos que definen al coche del Presidente piensa: «¡Qué comfortable!» Pero, a renglón seguido, se le ocurre que lo que no es tan comfortable es ser Presidente.

Hay como un paralelismo inevitable, implacable, entre la especialización de la política, su tecnificación, y la necesidad que los políticos tienen de comparecer ante las gentes, de conectar con ellas incluso en dimensiones directas, casi físicas. El automóvil de Nixon lo preserva del loco, pero no del ciudadano, del contribuyente o del elector. El coche es confortable y seguro, sí. Pero hay que salir de él a dar la cara. Fuera de las brillantes portezuelas, que perfilan la pequeña y semoviente fortaleza, empiezan y están los votos. No hay, en este sentido, tregua alguna. Ese y no otro es el sentido de la democracia moderna. Su signo y su nombre.

PREGUNTESE, si no, a hombres como los Kennedy o los Wallace. Se piense como se piense, en conservador o en progresista, en derechas o en izquierdas, es menester establecer puentes fluidos con la sociedad. Hace muchos años que un joven español, José Antonio Primo de Rivera, hablaba de que era preciso escuchar «el ruido de la calle». Ya no se puede hacer como si la calle no existiese (privilegio de los totalitarismos), como si la política fuese tan sólo cuestión de hombres aislados en el seno protector de brillantes carrocerías. Ahora, el clan de los Kennedy, que tiene sobre sí el signo de la tragedia griega, propicio al canto de un Esquilo, un Eurípides o un Sófocles (y además con el sello del catolicismo), ha adelantado un peón en el juego implacable que libran en función de su destino público. Sargent Shriver opta a la vicepresi-

dencia por el partido demócrata no para ocuparla, sino para hacer la maniobra precisa a fin de que 1976 lleve el nombre de Edward Kennedy. He aquí unos hombres que saben de aire libre, de riesgos y de coraje; de coches abiertos.

YA lo hemos dicho: coraje. Ninguna función pública puede estar exenta de valor personal y de gallardía. Mandar es comprometerse, arriesgarse, arrastrar las consecuencias de lo que se hace. Habrá que ir desenterrando las concepciones asépticas, esterilizadas y estériles de la política y del poder. Habrá que ir pensando en construir una imagen del hombre público, que, piense como piense, ha de ir acompañada en primer término por la evidencia de la hombría, de la consecuencia y del riesgo. Hay políticos de pura sangre; por ejemplo, los Kennedy y Wallace. Los unos han perdido ya a dos de sus más relevantes figuras a manos de la incompreensión, el asesinato y el miedo a los nuevos horizontes. El otro, Wallace, con un coraje admirable, increíble casi, se yergue sobre su silla de ruedas en pro de sus ideas (que no compartimos). Ninguno de esos dos extremos, entre los que pendula la opción americana (y acaso más que americana), desconoce la elemental exigencia de sol, de aire comprometido, afilado y cortante, que ha de soplar sobre la actividad de los políticos. Ambos, en sus respectivos momentos, salieron de sus coches. De ahí su resonancia, la perennidad de sus nombres.

José Luis ALCOCER

TRABAJADORES MAYORES DE CUARENTA AÑOS

LAS vacaciones de verano han sido motivo para que muchos trabajadores españoles en el extranjero hayan venido a sus pueblos y ciudades a descansar. A descansar y, de paso, a intentar buscar un empleo adecuado para quedarse definitivamente en su país. Pero, según nos informa un lector, la cuestión no es tan simple y no porque falte trabajo, sino porque algunas empresas continúan negando el acceso a aquellas personas que han sobrepasado los cuarenta años. Sigue, por lo que se ve, latente el problema de los trabajadores maduros, aun cuando éstos tengan una preparación y una calificación profesional debidamente contrastadas.

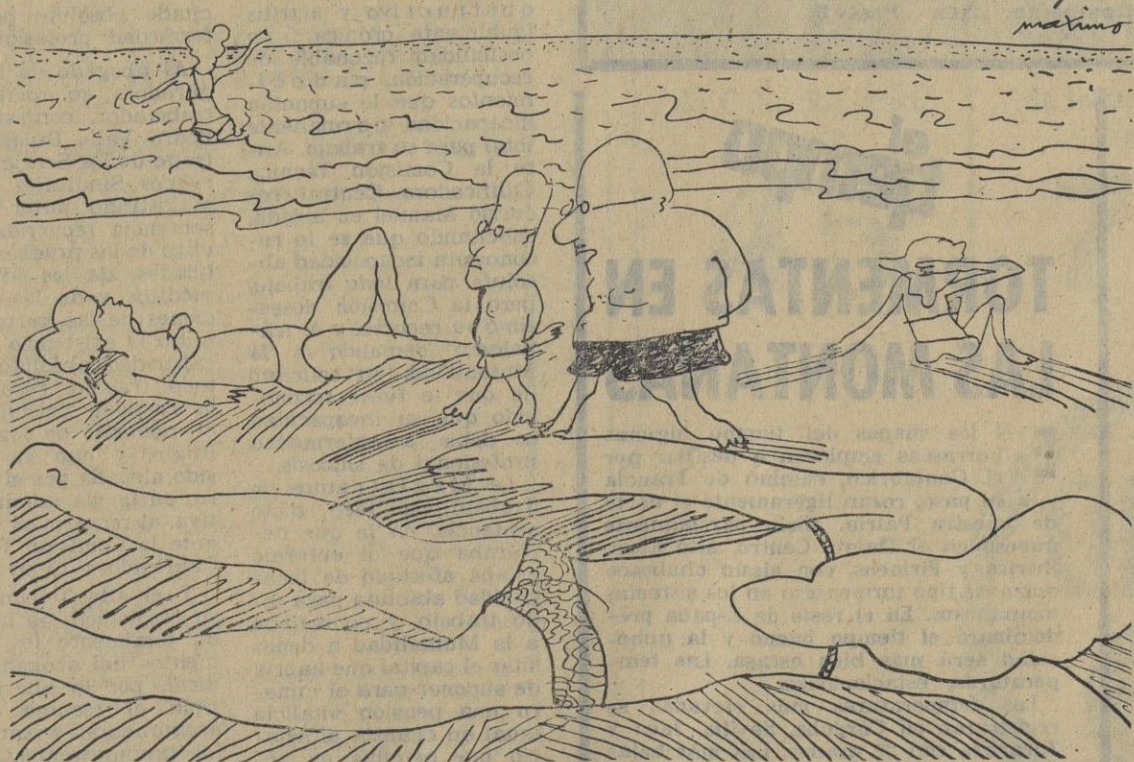
HUBO un tiempo en que el tema tuvo un amplio eco, pero no debió ser suficiente, ya que el problema sigue en vigor, y nos atreveríamos a decir que no se ha ganado nada o casi nada. No se puede obligar a nadie a admitir personal en las empresas, pero estamos asistiendo a un proceso en el que la edad juega un papel preponderante. El caso adquiere caracteres, a veces dramáticos, para los trabajadores emigrantes. No les resulta fácil colocarse de nuevo y a paliar, en alguna medida, esta situación deben encaminarse los esfuerzos de todos.

HAY un decreto en vigor, promulgado en abril de 1970, que habla de premios y estímulos a aquellas empresas que admitan personal que hayan sobrepasado los cuarenta años. Hay, también, una bonificación del 25 por 100 en las aportaciones a la Seguridad Social, por un periodo de tres años, sobre aquellos trabajadores admitidos que sean mayores de cuarenta años y menores de cincuenta y cinco. Esta exención será del 50 por 100 y durante un tiempo ilimitado cuando los trabajadores sean mayores de cincuenta y cinco años. Es preciso que éstos estén en paro y percibiendo el Seguro de Desempleo o bien que sean emigrantes que deseen retornar a la Patria o campesinos. Estos estímulos están en vigor, pero mucho nos tememos que no hayan dado el juego que cabía esperar. Lo cual es triste, porque es sabido que un hombre con cuarenta y pocos años, por ejemplo, está en disposición de ser rentable no sólo por sus condiciones físicas, apenas mermadas, sino por su serenidad y responsabilidad a la hora de trabajar y de producir.

LOS estímulos citados son, a nuestro entender, lo suficientemente generosos como para tenerlos en cuenta, pero está claro que tales medidas apenas calan en la mentalidad de quienes pueden hacerlas posibles. Referidas a los emigrantes, adquieren una dimensión especial, por cuanto ellos aspiran, con toda lógica y razón, a quedarse en su país, y ven que, año tras año, se acumulan las dificultades. Una solución que debe llevarse a la práctica es que a los puestos de trabajo que van creándose al amparo del III Plan de Desarrollo tengan una opción preferente estos trabajadores que citamos. Más aún, en aquellas industrias de nueva creación o reestructuradas al amparo de ayudas o créditos oficiales, deberían reservar un porcentaje en sus plazas para emigrantes o trabajadores en paro que no son admitidos en las empresas privadas por haber sobrepasado el paralelo de los cuarenta años.

Matías ESCRIBANO

MAXIMO



—Y POR SI FUERA POCO, LOS ESPAÑOLES ESTAMOS MAS CERCA DE TORREMOLINOS QUE LOS EUROPEOS.

Los embajadores de España en Suecia **LLEGARON AL PAZO DE MEIRAS**

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 8.—Sus altezas reales, don Alfonso y doña María del Carmen de Borbón, embajadores de España en Suecia, llegaron ayer tarde a Santiago de Compostela, en vuelo regular desde Madrid.

Acompañaban en el viaje al joven matrimonio los marqueses de Villaverde y don Gonzalo de Borbón.

En el aeropuerto de Labacolla fueron recibidos por la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, que había llegado al aeropuerto poco antes de las seis y media de la tarde procedente del Pazo de Meirás; el ex ministro de Marina, almirante Nieto Antúñez, acompañado de su esposa; el alcalde de la ciudad, don Francisco Luis López Carballo, a quien también acompañaba su esposa, y otras personalidades, así como las hermanas de doña María del Carmen, María de la O y María Aranzazu.

Al descender del avión recibieron el saludo de la esposa del Jefe del Estado y la esposa del alcalde de Santiago hizo entrega de un ramo de flores a la marquesa de Villaverde y a su hija, la esposa del embajador de España en Suecia.

Seguidamente, emprendieron viaje por carretera hacia el Pazo de Meirás, residencia veraniega del Jefe del Estado. (Cifra.)

● HOMENAJE DE LA O. J. E.

LA CORUÑA, 8.—Los mandos y participantes en el curso nacional a Policulturados, que se está desarrollando en el campamento Francisco Franco de



Fueron recibidos por la esposa del Jefe del Estado y otras personalidades



Gandario (La Coruña), realizaron una visita al Pazo de Meirás, residencia de verano del Jefe del Estado, para entregar a doña Carmen Polo de Franco un

ramo de flores, como homenaje y testimonio de la juventud perteneciente a la O. J. E.

Doña Carmen Polo visitó las instalaciones del campamento, para

conocer las actividades que en él se llevan a cabo y sostuvo un cambio de impresiones con los jóvenes allí acampados. (Europa Press.)

Consejo Económico-Sindical de Sagunto

CONSTITUIDAS LAS PONENCIAS

PUERTO DE SAGUNTO (Valencia), 8.—Quedó constituida la Comisión de Industria del Consejo Económico-Sindical de esta comarca. El acto de constitución estuvo presidido por don José María Adán García, presidente de dicho consejo y consejero nacional del Movimiento por la provincia de Valencia.

Esta nueva comisión tiene como centro actual de su quehacer el estudio para la puesta en marcha de la construcción de la cuarta planta siderúrgica, que, como dijo el presidente en la sesión constitutiva, «es la decisión históricamente más importante en la historia de la región valenciana», cuyas incidencias han de proyectarse hasta en la psicología, en las profesiones y en las estructuras socio-económicas de la región.

En el mismo acto quedaron constituidas las cuatro ponencias de la comisión y la toma de posesión de sus presidentes —de la sección Siderometalúrgica, don Sixto López; de la de Construcción, don Javier Ormaechea; de la Pesca, don Luis Tarabini, y de la de Minería y otras industrias, don Emilio Berenguer. (Cifra.)

el tiempo

TORMENTAS EN LAS MONTAÑAS

EN los mapas del tiempo algunas borrascas empiezan a desfilarse por el Cantábrico, camino de Francia y, a su paso, rozan ligeramente el norte de nuestra Patria. Cielo parcialmente nublado en el Duero, Centro, alto Ebro, Ibérica y Pirineos, con algún chubasco quizá de tipo tormentoso en los sistemas montañosos. En el resto de España predominará el tiempo bueno y la nubosidad será más bien escasa. Las temperaturas, estacionarias.

Las temperaturas más elevadas se registraron en Córdoba, Sevilla, Jaén y Zaragoza con 32 grados. Las más bajas de las máximas, las tuvieron Pontevedra con 23 grados y San Sebastián y Barcelona con 25 grados. En Madrid alcanzamos 31 grados y en el puerto de Navacerrada, tuvieron 18 grados.

Mentís oficial

No habrá Consulado israelí en Barcelona

La pretendida gestión israelí ante las autoridades españolas para la apertura de un consulado de Tel-Aviv en Barcelona, de la que informó el enviado especial del diario barcelonés «La Vanguardia» en la capital israelí, ha sido totalmente desmentida a un redactor de Pyresa por un alto funcionario del Ministerio español de Asuntos Exteriores.

La citada información, que ha aparecido en el rotativo catalán, señalaba que las principales de dicho consulado estarían encaminadas principalmente a la expedición de visados para visitar Israel.

audiencia pública

El juzgador tenía pruebas

INCAPACIDAD

ABSOLUTA DE UN MINERO

◆ No lo alegaba en su demanda el trabajador

MANUEL Castillo López trabajaba en las minas de Linares, propiedad de la empresa La Cruz, S. A., con la categoría profesional de técnico de primera.

El día 24 de marzo de 1970, de cincuenta y nueve años de edad Manuel, fue dado de baja en el trabajo por incapacidad laboral transitoria.

La empresa tiene cubierto el riesgo de accidentes de trabajo y enfermedades profesionales de su personal con la Mutualidad Laboral Siderometalúrgica de Córdoba.

El 2 de octubre del mismo año citado, la Comisión Técnica Calificadora Provincial de Jaén resolvió que Manuel padecía bronquitis crónica con marcada insuficiencia respiratoria de tipo obstructivo y artritis igualmente crónica, sin posibilidad razonable de recuperación, padecimientos que le suponían incapacidad permanente total para su trabajo. Ante la Comisión Técnica Calificadora Central recurrió Manuel en alzada, solicitando que se le reconociera incapacidad absoluta para todo trabajo, pero la Comisión desestimó su recurso, y el trabajador demandó a la Mutualidad, en solicitud de que le fuese reconocido que su incapacidad se debía a enfermedad profesional de silicosis.

La Magistratura de Trabajo de Jaén dictó sentencia, en la que declaraba que el enfermo estaba afectado de incapacidad absoluta para todo trabajo, y condenaba a la Mutualidad a depositar el capital que habría de suponer para el minero una pensión vitalicia igual en cuantía al salario que percibía en activo.

Contra la sentencia de la Magistratura de Jaén recurrió la Mutualidad, y su abogado mantuvo en

la vista del recurso, ante la Sala Sexta del Supremo, que el juzgador de Jaén se había excedido en su sentencia, ya que el minero únicamente solicitó en la demanda que le fuese reconocida la existencia de enfermedad profesional de silicosis, en apoyo de lo cual aportó certificados médicos particulares, a efectos de una supuesta evolución, que pudiera suponerle en su día incapacitado absoluto por enfermedad profesional.

Al abogado de la aseguradora, en nombre del trabajador, contestó don Pedro Valle Dulanto, letrado de los Servicios Jurídicos Sindicales que el magistrado autor de la sentencia recurrida, a la vista de las pruebas practicadas, de los informes médicos y de las alegaciones de las partes, admitió la existencia de incapacidad absoluta para todo trabajo, recogiendo la realidad existente en el momento de juzgar el litigio, y que ya había sido alegada por el minero, en la vía administrativa, al recurrir en alzada ante la Comisión Técnica Calificadora Central.

Y el alto Tribunal, en su resolución, ha aceptado totalmente los argumentos del abogado sindical, por lo que desestima el recurso de la aseguradora, y confirma los pronunciamientos recurridos.

José MARTIN MORALES

COLEGIO DE ABOGADOS DE MADRID

ELECCIONES EN DICIEMBRE

Propone la Junta directiva provisional

La Junta de gobierno del Colegio de Abogados de Madrid, de carácter provisional y cuyo decano es don Basilio Edo Monzonis, ha enviado una circular a los colegiados en la que propone que las elecciones se celebren a finales del próximo mes de diciembre.

«La razón —dice— es obvia. Como los presuntos elegidos no habrían de tomar posesión hasta últimos de enero de 1973, cuando se celebrase la primera Junta general ordinaria de dicho año, conforme al artículo 66 de los estatutos, tendríamos un largo interregno de cuatro o tres meses en que, quiérase o no, habría en realidad dos Juntas de gobierno: una, la provisional; otra, la elegida. Duplicidad tan prolongada no es aconsejable.»

Los miembros de la Junta directiva afirman en la circular que «somos un puente tendido hacia las próximas elecciones», y luego dicen lo siguiente:

«Nadie podría ingenuamente suponer que un colegio, cual es el nuestro de Madrid, con censo superior a los 8.000 colegiados, habría de permanecer intocable a pesar del giro de 180 grados que, desde hace unos años, el empuje de las nuevas generaciones ha determinado en la sociedad mundial y, naturalmente, en la española. Mas el grave incidente —que esta Junta de gobierno y todos nuestros compañeros lograremos superar— no afectó, afecta ni afectará al prestigio ni a la gloriosa tradición del Colegio a que pertenecemos.»

La Junta de gobierno dice luego, entre otras cosas:

«Para esta Junta de gobierno, en el ilustre Colegio de Abogados de Madrid no hay sino letrados incorporados al mismo, que ejercen o no

la profesión de Abogados. Cualquier otra denominación, relativa a actividades del Colegio extrañas a la concreta profesional suya, excede del ámbito de nuestra corporación y no tiene lugar dentro de la misma.»

«El abogado, justamente por su formación jurídica, asume la inexcusable obligación de no provocar situaciones «límite» ni llegar voluntariamente a ellas, y ha de hacer cuanto más pueda para eludir las que sin culpa alguna suya pudieran producirse.»

La Junta afirma también que su carácter de provisionalidad impide que pueda entrar «en el examen ni en la gestión de problemas colegiales importantes, que necesitan ser examinados muy a fondo los unos, y gestionados con plazos largos por delante, los otros», como las conclusiones del Congreso de León, la abogacía de empresa, los despachos colectivos y el derecho comparado. (Europa Press.)

También en Valencia

MAS UNIVERSITARIOS

Se calculan en 8.000 para el próximo curso

VALENCIA, 8.—En más de un 20 por 100 se calcula que aumentará el número de estudiantes en la Universidad de Valencia, que se estima superará los 8.000 en el próximo curso académico entre todos los centros de enseñanza superior.

Tales estimaciones se basan en los datos que han podido obtenerse sobre reservas de matrícula para el próximo curso en algunos centros y en comparaciones con las cifras del curso anterior.

Hasta ahora han solicitado ingresar en la Facultad de Filosofía y Letras 837 alumnos, 500 en Derecho, 450 en Económicas y cifras similares en Ciencias y Medicina.

Las escuelas universitarias también están registrando incremento en las solicitudes de ingreso. La de profesorado de enseñanza general básica contabiliza 207 instancias, y cifras ascendentes respecto al curso pasado las de Ingeniería Técnica y la de Comercio. (Cifra.)

FERNANDEZ DE LA MORA, EN GERONA

DIVERSAS INAUGURACIONES

GERONA.—El ministro de Obras Públicas, señor Fernández de la Mora, inauguró ayer en la capital y provincia diversas obras relacionadas con su Departamento: la nueva terminal de la estación de autobuses de Lloret de Mar; el puente sobre el río Oñar, en Gerona, cuyo presupuesto es de 19 millones de pesetas; la carretera variante en el acceso de Gerona a Palamós, a la altura de Falssa, y otro tramo en Torrent. En apretada jornada de trabajo, el ministro visitó también los accesos de la Costa Brava, en la travesía de Lloret-Blanca y Lloret-Vidreres-Lloret; hizo un breve recorrido por el túnel de Lloret-Blau, actualmente en construcción, que dará acceso a Vidrera-Lloret, y entrará en servicio en 1973, y, finalmente, inspeccionó las obras de la variante de Llagostera, dentro del

acceso Vidreres-San Feliu de Guixols.

Celebró por último una rueda de Prensa en Gerona y dijo que esta provincia ocupa el sexto lugar, a escala nacional, en orden a inversiones, incluidas las de Madrid y Barcelona. El importe de las obras ejecutadas en los últimos tiempos y de las que se hallan en curso oscila alrededor de los cinco mil millones de pesetas.

En relación con el estado actual de las defensas emprendidas para acabar con el mal endémico de las inundaciones de Gerona, el señor Fernández de la Mora se refirió al proyecto de construcción de la presa de Creueta, manifestando que puede ser sustituido por otro más idóneo, siempre que coincidan los Ayuntamientos y corporaciones afectados. (Resumen de Cifra.)

Ascensos en el Ejército

NUEVOS GENERALES

El «Boletín Oficial de Estado» publica hoy los siguientes decretos del Ministerio del Ejército:

Ascendiendo al empleo de general de brigada de la Guardia Civil al coronel don Manuel Prieto López, nombrándole jefe de la tercera zona de la Guardia Civil; y a general de brigada de Artillería, al coronel don Alfredo Serena Guiscafre, nombrándole jefe de Artillería de la división mecanizada Guzmán el Bueno número 2.

Por otra parte, se nombra a los generales de brigada de Infantería don Luis Medrano Cervelló y don Alfonso Cerón Gil, jefes de las brigadas motorizadas de dicha Arma números 22 y 32, respectivamente. Asimismo, el señor Cerón Gil es designado gobernador militar de la plaza de Cartagena.

RESTOS

de la

VENTA de Julio

en

OPORTUNIDADES

Bolsa

para deporte

39

Suéter

de Crilenka, para señora

45

Corbata

para caballero, dibujos de novedad

45

Pantalón

de espuma, para bebé

75

Pantalón

largo de Terlenka, para niña

125

Camisa polo

para caballero, acrílica o de algodón

195

Jersey

acrílico, para niña o niño, diversos modelos

95

Plato huevos

en acero inoxidable

11

TIENDAS DE

OPORTUNIDADES

Galerías Preciados

Callao y Magallanes 28

Sederías Carretas

Carretas 6

**PROFESOR
PASCUAL
MARIN**



REFORMA NECESARIA

FUE el mismo profesor Pascual Marin, catedrático de Derecho Civil y magistrado, quien nos abrió la puerta de su casa, muy cerca de la Ciudad Universitaria.

Para llegar a su despacho tuvimos que sortear una cordillera de malezas que, en formación irregular, esperaban el disparo de salida para las vacaciones. Vacaciones que el profesor pasará, dedicado a la pesca, en las costas de Cádiz.

Con un pie en el estribo del descanso veraniego, le pregunto al profesor acerca de la importancia de la anunciada renovación de la Administración de Justicia.

Es fundamental. Seguir rigiéndonos por leyes napoleónicas, en las que la justicia resulta lenta, cara, pesada y carente de oportunidad en muchas ocasiones, es la mayor prueba de que se necesita una reforma. Por ejemplo, la unidad de jurisdicciones es necesaria, a excepción de la militar y la canónica. Las demás deben estar absorbidas por

◆ **PRESENTA DISCORDANCIAS CON LAS LEYES FUNDAMENTALES**

◆ **EL DELITO ECONOMICO DEBE TIPIFICARSE**

la jurisdicción ordinaria. Dentro de la jurisdicción ordinaria se pueden arbitrar los procedimientos necesarios.

—¿Habrá que admitir nuevas figuras jurídicas, nuevos delitos no tipificados hasta ahora?

—Por supuesto, hay que hacerse la cuenta de que el delito económico es una realidad. La evasión de capitales, la defraudación, la usura, los mecanismos ilegales que inciden sobre la elevación de precios en productos de primera necesidad y, en fin, la legislación sobre abastecimientos que afectan muy directamente al bien común.

—¿Qué caminos debe tomar la nueva reforma?

—Desde el Código Penal, pasando por las leyes procesales, hasta el Código Civil, donde hay que reformar el derecho de propiedad, obligaciones y contratos, donde, a veces, la auto-

DEL CODIGO CIVIL ESPAÑOL

mía de la voluntad no existe y sólo se da el derecho de adhesión, aceptando las condiciones generales, porque uno de los contratantes no tiene libertad. Ahí están los contratos de seguro o de transportes, por ejemplo. También en el derecho de sucesiones y familia, para vincular más la propiedad a la familia que al individuo.

—¿Cuál es el mayor problema que puede plantear la reforma?

—Puede tener un gran enemigo. Ese enemigo que quiere el despido libre, que huye de la reforma de la empresa y que considera el salario como tal, sin entender lo que es realmente producción y participación. Me refiero al capitalismo liberal.

La intención de las rápidas respuestas del profesor me da pie para decirle:

—¿Cree usted que nuestras leyes constitucionales y nuestro Derecho Civil van por distintos caminos?

—Yo ya explico en mi libro de texto la gran discordancia existente. Este es un problema que hay que solucionar urgentemente. En Galicia, Aragón o Cataluña hay instituciones jurídicas que defienden más a la familia que el mismo Código Civil, que se inclina siempre por el individuo.

—¿Qué consecuencias tiene esta discordancia?

—Yo creo que este desfase es el mejor caldo de cultivo para la confusión; sobre todo, en el estudiante que contrasta minuciosamente la teoría con la realidad, la verdad de nuestras leyes constitucionales y el liberalismo económico y social de nuestro Código Civil. Es un contrasentido.

Ya en la calle, pensando en las respuestas del profesor me despierto súbitamente cuando el gallardete de una minifalda distrae por unos segundos al taxista que me lleva por la Ciudad Universitaria, que, totalmente en obras, me parece como un símbolo de un curso lleno de incomprendiones y casi estéril.

José María DE SANMILLAN

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A. (F. E. C. S. A.)

Comunica a sus accionistas que tiene a su disposición un «Informe» sobre la marcha de la Sociedad durante los seis primeros meses del corriente ejercicio 1972.

Los que deseen recibir dicho «Informe» pueden solicitarlo en las oficinas de la Empresa (plaza de Cataluña, número 2, Barcelona-2).
Barcelona, 1 de agosto de 1972.

DEFICIT COMERCIAL CON CUBA • Cerca de mil millones de pesetas

Cerca de mil millones de pesetas representa el déficit comercial español, en los intercambios con Cuba, a lo largo del pasado primer semestre del corriente año. Concretamente, nuestras importaciones supusieron 1.447 millones de pesetas frente a unas exportaciones por valor de 450 millones. En el mismo período de 1971, los intercambios comercia-

les entre los dos países reflejaban un superávit, a favor de España, de 436 millones de pesetas.

La casi totalidad de las compras españolas se concretan en dos productos: tabaco (elaborado y sin elaborar) y azúcar. Nuestras ventas se refieren principalmente a maquinaria, legumbres, corcho y ladrillos refractarios.

● La recuperación industrial mantiene su ritmo

Durante el pasado mes de junio se ha mantenido con firme ritmo el proceso de recuperación de la actividad del sector industrial, de acuerdo con los resultados de la encuesta de coyuntura, del Ministerio de Industria, que acaban de hacerse públicos. El nivel de cartera de pedidos del sector, excluida la construcción, ha rebasado sensiblemente el considerado como normal por los empresarios.

Por orden de intensidad, la reactivación se ha producido, en primer lugar, en la agrupación de bienes de inversión, a continuación en la de bienes intermedios y, por último, en la de bienes de consumo. Como consecuencia, ha descendido ligeramente el nivel de los «stocks» de productos terminados, alcanzando prácticamente el considerado como normal por los empresarios. Esta disminución ha sido imputable, exclusivamente, a la agrupación de bienes de inversión.

En el sector de la construcción, el nivel de contratación ha seguido empeorando, según opinión de los empresarios que han participado en la encuesta. Este empeoramiento se ha dejado sentir, especialmente, en el subsector de obras públicas,

● Importación de quesos

Las importaciones de quesos de todos los tipos ascendieron durante el primer trimestre de este año a 1.382.700 kilos, por valor de 106,9 millones de pesetas, con aumentos porcentuales del 10,5 y del 8,5 por 100, respectivamente, sobre las cifras del mismo período del año anterior, según datos facilitados por la revista «Ara».

● Contactos industriales con Colombia

Ayer salió con dirección a Colombia el presidente de Sernauto (Servicio Técnico Comercial de Fabricantes de Equipos y Compo-

nentes para Automoción), señor Escudero Bernabéu.

Durante su estancia en Bogotá, el señor Escudero celebrará una serie de entrevistas con empresas industriales de Colombia para tratar de encontrar fórmulas de colaboración con empresas españolas relacionadas con el sector del automóvil. Colombia es un destacado importador de vehículos industriales españoles, de tal forma que la Sociedad Metalúrgica de Santa Ana tiene solicitado montar una planta de sus coches en aquel país.

● Calzado español

Durante el pasado año se exportaron zapatos de fabricación nacional por valor de 12.500 millones de pesetas, según datos facilitados por la publicación «Ficia», que añade que para este año se espera que la cifra se sitúe entre los 16.000 y los 18.000 millones de pesetas. «Solamente durante el pasado mes de mayo —precisa la publicación— fueron exportados 6.263.386 pares de zapatos, por valor de 1.486.224.000 pesetas.» Como país comprador figura en primer lugar Estados Unidos, con 3.746.278 pares, valorados en 1.091.082.000 pesetas.

Petróleo del Mediterráneo español

LOS PRIMEROS BARRILES, EN OCTUBRE

Se han reanudado los trabajos de exploración petrolífera en la plataforma de perforación «Chaparral», en el litoral mediterráneo, según han informado fuentes próximas al consorcio formado por las compañías Campsa-Shell. La plataforma ha realizado durante los últimos meses la perforación de seis pozos de que consta el complejo de producción del campo petrolífero de Amposta, perteneciente a la asociación I. N. I. Coparex-Shell - Campsa. Se espera que en el próximo octubre salgan los primeros barriles de petróleo del Mediterráneo español.

DEUDA EXTERIOR

MAS DE CIENTO MIL MILLONES (AL TERMINAR 1971)

A 102.125 millones de pesetas se elevaba la deuda pública exterior de nuestro país al concluir el pasado año de 1971, según datos que acaba de publicar el Ministerio de Hacienda. Distribuida esta cantidad por monedas y su importe en pesetas corresponden a dólares 58.446 millones, lo que supone el 57,3 por 100 del total, seguidos por marcos alemanes con 30.303 millones; francos franceses, con 5.424 millones; francos suizos, con 2.729 millones; libras esterlinas, 1.952 millones, y florines, con 144 millones.

En cuanto a la clasificación por usuarios, se sitúa en primer lugar el Instituto Nacional de Industria y sus filiales, con 627,3 millones de dólares, seguidos del Estado español, con 388,5 millones de dólares; Autopistas, con 255,2 millones de dólares y otras empresas privadas.



La Calle

PUEBLO

UN PROBLEMA DE NUESTRO TIEMPO



Los mejores mercados: desde los aviones a los productos farmacéuticos pasando por los detergentes



ESPIONAJE INDUSTRIAL



CON sus dieciocho años en flor, Natalia Sandoval ya es una actriz con nombre e historia teatral. Estudiante de Filosofía y Letras, por si algo faltaba. Juega, por ahora, su partida escénica en el teatro Alfíl. En donde Los Celtas Cortos representan: «Charly, no te vayas a Sodoma». Como último dato diremos que Natalia nació en Rusia. (Foto OTERO.)

viene de Rusia

INCLUIR en cada contrato de trabajo una cláusula por la que se prohíba emplearse en una empresa de la competencia durante un tiempo fijado. En el caso en que un empleado que haya tenido acceso a un secreto se despidiera o sea despedido, modificar inmediatamente las medidas de seguridad. Preparar para los visitantes salas de espera, servicios y vestuarios cerca de la recepción. Hacerlos acompañar, sean quienes sean, por algún empleado seguro mientras estén en la casa. En caso de visitas por grupos, identificar a cada uno y mantenerlos siempre juntos. El personal de la limpieza y del mantenimiento debe estar bajo la dirección de empleados seguros. En caso de que trabajadores extraños a la firma deban permanecer, aunque sea por poco tiempo, dentro de locales en los que haya archivos o informes, colocarlos antes en otro sitio. La más estricta vigilancia se impone día y noche.»

Estas reglas no salen de ninguna novela, sino que son las normas dictadas corrientemente a los jefes de empresa por los especialistas del contraespionaje industrial. Y los que no las aceptan corren el riesgo de ver sus productos copiados por otras firmas.

Desde los detergentes hasta los aviones, pasando por las especialidades farmacéuticas o los productos alimenticios, están siempre en peligro. El espionaje industrial se ejerce en fábricas, laboratorios, centros de estudios o de investigación.

Según los observadores, hay en Francia unos 40.000 espías industriales y en Bélgica, de 5.000 a 6.000. Que no se parecen en nada a los personajes popularizados por los libros, el cine o la televisión. Suiza, por ejemplo, es uno de los puntos más buscados por estos espías, especialmente en lo que toca a los medicamentos y los relojes.

Sorprendidos al ver que muchos relojes japoneses se parecían enormemente a prototipos no comercializados aún, los relojeros suizos decidieron que se prohibiese entrar en una feria celebrada recientemente en Basilea a los visitantes con cámaras fotográficas. Pero fué aún mayor su sorpresa cuando vieron a una serie de personas con los ojos rasgados que llevaban, en lugar de una máquina, un bloc, un lápiz y unas dotes diabólicas para el dibujo.

En un instituto próximo a Moscú, más de quince mil empleados realizan una tarea poco divertida, pero lícita y provechosa: la de estudiar miles de documentos, que van desde libros y revistas de divulgación científica hasta folletos distribuidos en las exposiciones o textos de conferencias pronunciadas. Los resultados van a computadoras, que dan informaciones muy útiles.

Pero no trabajan así solamente los espías industriales. Algunos de ellos pueden

competir con James Bond, como el equipo soviético que trabajó para obtener detalles sobre el avión gigante Concorde, en Francia. Finalmente, el Tupolef se parecía tanto al modelo occidental que se le llama Konkordof.

Una prueba evidente del espionaje industrial es el gran parecido que tienen los gigantes Concorde, de fabricación occidental, y el soviético Tupolef, al que humorísticamente le llaman Konkordof.

jada soviética informes sobre los trabajos en Francia sobre energía nuclear.

Cuatro técnicos ingleses, hace un año, ofrecían vender, a quien pagase más, nada menos que el programa de reserva electrónica de la B. O. A. C.

¿La manera de obtener estos informes? Muy variada.

- ◆ Suiza es uno de los países más buscados por estos agentes
- ◆ El aparato-espía puede estar colocado en el teléfono, en una cartera de documentos, en un reloj de pulsera...

El 15 de febrero de 1965, el contraespionaje francés detuvo al director de la delegación de la Compañía Aeroflot en París, que llevaba en su cartera los planos del tren de aterrizaje del Concorde. Y un ingeniero francés, de origen ruso, Dimitri Volokof, comunicaba desde hacia diez años a la Embaja-

Un caso curioso es el de aquel representante en Munich de un importante organismo internacional de inversiones que pidió a una agencia inglesa que estudiase sus oficinas para ver si no había microfones ocultos. Los dos especialistas enviados de

(Pasa a la siguiente.)

DOCTOR GOMEZ LUMBRERAS,
EN LA PLAZA DE VISTA ALEGRE



50 AÑOS DE CIRUJANO
[Entrevista, en La Calle 3]



COMPRE SU LIBRO

ACERVO

DIARIOS DE GUERRA. Charles A. Lindbergh. El libro de mayor impacto en los EE. UU. en los últimos tiempos. Un testimonio de excepcional valor. 608 páginas con ilustraciones. 400 pesetas.

ARIEL

REBELDES Y HETERODOXOS. Joan Fuster. Col. «Ariel quincenal», núm. 71. 200 páginas. 60 pesetas. La frustrada revolución de las Germanias y un capítulo desconocido de la historia del humanismo erasmista.

EDITORIA NACIONAL

DE DENTRO DE LA PIEL, de José L. Castillo Puche. 300 páginas. 275 pesetas. En este volumen de novelas cortas y cuentos de Castillo Puche se recogen creaciones de muy diversas épocas, en las cuales se revela la constante de su línea testimonial y conflictiva, patente ya desde sus primeras obras publicadas.

JUVENTUD

PEDRO BLANCO, de Román Gary. 200 páginas. Un retablo de la América de hoy escrito por un premio Goncourt. 160 pesetas.

NOGUER

LA PILDORA A JUICIO, Paul Vaughan. El informe más completo y objetivo sobre el apasionante tema de los anti-conceptivos y, concretamente, sobre tan reciente y revolucionario descubrimiento.

PLAZA, JAMES

LAS IDEOLOGÍAS Y LOS MOVIMIENTOS SOCIALES. Victor Alba. 275 pesetas. Resumen crítico e histórico de la lucha por hallar un medio de convivencia mejor y una mayor justicia social.

SALVAT

JACK LONDON - EL LLAMADO DEL BOSQUE Y OTROS CUENTOS. Biblioteca General Salvat. 154 páginas. 30 pesetas. Una selección de relatos del gran narrador americano.

SEIX BARRAL

ENSAYOS CRITICOS SOBRE LA LITERATURA EUROPEA. Ernst Robert Curtius. Biblioteca Breve. 553 páginas. 460 pesetas. Por fin, nueva edición de uno de los mayores clásicos de la crítica literaria moderna.

PARA VD. QUE NO SALE DE MADRID

Disfrute de sus vacaciones en el **restaurante PORTONOVO**

en un ambiente climatizado o en su espléndida terraza.

Todos nuestros platos son un capricho para su paladar

- * Merluza de pincho
- * Carne de Moaña
- * Marisco recibido vivo diariamente

Su visita siempre es bien acogida **restaurante PORTONOVO**

CARRETERA DE LA CORUÑA, Km. 10,500
Tel. 207 01 73 • (Aparcamiento propio)

MONTADORES ELECTRICISTAS

OFICIALES DE 1.ª Y 2.ª

SE NECESITAN

Presentarse en:
WAT, S. A.
Alcocer, 41 - Villaverde de Alto
(16.678.)

MICHEL COCTEL BAR

Tiene el gusto de comunicar a su distinguida clientela y amigos la apertura de su nuevo establecimiento, sito en Generalísimo, 96. En donde, como siempre, se distingue por su selecto ambiente.



EL PAPEL DE ENVOLVER

Le agradecería que no volviera más por este establecimiento. Esta frase la ha tenido que escuchar el periodista como cliente de una tienda donde se venden embutidos en el mercado de Tetuán. ¿Motivo? Exigir que se nos despachase el embutido en su justo peso, es decir, sin incluirnos el gramaje de un pesado papel. Al negarse a ello el tendero solicitamos la presencia de un agente municipal. Este aclaró perfectamente que el peso del embutido debe entenderse sin papel y que, por lo tanto, si uno pide doscientos gramos de jamón el peso debe marcar doscientos gramos, más el peso del papel. Esta exigencia indignó al tendero, que llegó a insinuar que se negaría a despacharnos. Sólo la afirmación de que esto provocaría un segundo aviso al agente de la autoridad le hizo cumplir con lo establecido. Esta es la actitud que debe uno tener ante los vendedores, según el Indime y la Delegación de Abastos del Ayuntamiento.

Pero el ama de casa, cuando va a la compra, no va a la guerra. No puede exigirse que sean ellas solas las que resuelvan el problema. Está a la vista. Los agentes de la autoridad no tienen más que observar, simplemente, el papel con que se envuelven las cosas y su peso. Pueden y deben intervenir sin necesidad de que sea requerida su presencia. Podemos afirmar que la «carga» de papel que se da al ama de casa con los alimentos suma muchas pesetas en la compra diaria. La Comisaría de Abastecimientos y Transportes no ha podido evitar las subidas de precios, entre otras cosas porque vivimos en un régimen de libertad, de libre competencia. Pero sí puede conseguir que los consumidores paguen el precio justo de los alimentos y que no se les haga adquirir papel a precio de jamón o embutido. La operación puede iniciarse ahora mismo. ¿Por qué no se acomete?

bloc de MADRID

Una sección de César DE NAVASCUES

La Calle² PUEBLO

NO SE PUEDE COBRAR



te carne picada? Porque se desconfía de ella. En un restaurante económico, si le ofrecen albóndigas, sospecha en seguida que son los filetes que sobraron el día anterior. En muchas carnicerías los inspectores del Laboratorio Municipal han retirado partidas de carne picada en estado de putrefacción. Las listas del Laboratorio constituyen un comprobante oficial de primera magnitud en este caso. Y numeroso público se retrae de comprar carne picada. Si entrase en vigor el Código Alimentario, el público se sentiría amparado. Ahora no lo está. ¿Por qué no entra en vigor el famoso Código?

TRUCOS

La compra diaria da desagradables sorpresas al ama de casa. Desde esos precios puestos en grande, que resultan del medio kilo o el cuarto de kilo, en vez del kilo, que es lo obligado, hasta esas montañas de hermoso género que se convierte en un paquete de frutas feas y descoloridas de la parte de atrás del montón «porque hay que venderlo todo», y esa carne denominada la «añadida», que le colocan a cada cliente al precio de los mejores filetes, sin que sirvan de nada sus protestas. Puede uno quedarse o renunciar al kilo de filetes pedido e irse a hacer cola a otra carnicería. Son demasiadas cosas las que tiene el ama de casa encima a la hora de ir a hacer la compra. Y si un día se enfada y reclama sus derechos, la mayoría de ellos tienen prisa y aguantan lo que sea para acabar pronto. De eso se está hoy abusando. Y si son los consumidores los que tienen que resolver el problema, ¿para qué están los servicios de vigilancia e inspección?

tos y que no se les haga adquirir papel a precio de jamón o embutido. La operación puede iniciarse ahora mismo. ¿Por qué no se acomete?

CODIGO ALIMENTARIO

Hace años que se promulgó, para demostrar que teníamos un Código a la altura del mundo. Pero no ha entrado aún en vigor. El Código Alimentario no es otra cosa que una serie de normas que aseguran al consumidor de que lo que consume es lo que realmente le dicen y que está en perfecto estado. Las presiones para que el Código no entre en vigor son enormes. Se dice que los precios subirían verti-

ginosamente. ¿Por qué? Porque parece que hay muchos que no cumplen el Código. ¿Qué es entonces lo que en ocasiones se nos está vendiendo? Esa desconfianza la tienen todos los que realizan compra diaria y supone enormes perjuicios. Un ejemplo. Los ganaderos y carniceros, cuando se habla del alto precio de la carne, tienen siempre lo mismo. Los españoles sólo quieren filetes. La carne de segunda y de tercera hay que tirarla en muchas ocasiones. Por eso la carne sube. En los países anglosajones la hamburguesa se ha convertido en plato nacional. Las carnes de segunda y tercera se aprovechan íntegramente.

¿Por qué no se vende entre nosotros la suficien-

ESPIONAJE INTERNACIONAL

(Viene de la anterior.)

Londres aprovecharon para colocar un receptor parásito en su propio teléfono.

DETECTORES

Hasta mitad de la década de los 60 los «gadgets» eran casi fabricados por medios de artesanía. Los norteamericanos, al inventar aparatos de detección del enemigo en Vietnam, dieron el primer paso. Los agentes militares provocaron la creación de espías civiles, que han llegado a resultados curiosísimos y extraordinarios.

La aceituna que va dentro de un martini, por ejemplo, puede llevar en su interior un receptor en miniatura y el palillo en que va pinchada sirve de antena.

Menos aparatos, pero más eficaz, es el emisor llamado Infinity, que, colocado en el interior de un teléfono, puede hacer perfectamente audible una conversación a miles de kilómetros de distancia. Y ni siquiera se necesita que la víctima descolgue el teléfono, sino que Infinity está concebido de tal manera que

pueda escucharse todo lo que se dice en la habitación.

LA GUERRA DEL BOLIGRAFO

Aunque parezca mentira, el bolígrafo se inventó allá por los años de la primera guerra mundial. Los alemanes, irritados al ver que los ingleses descubrían sus mensajes secretos, aunque estuviesen escritos con tinta simpática, comprendieron cómo lo hacían. En lugar de tratar de hacer visible la tinta, trataban los papeles con sales de yodo para que se vieran las marcas dejadas por las plumas metálicas en la superficie. Entonces los alemanes inventaron el bolígrafo, que tuvo una brillante carrera militar, pero que desapareció al acabar la guerra.

En 1945 un húngaro llamado Biro reinventó el bolígrafo. Pero registró tan mal la patente que se hizo de dominio público, y Biro murió en la miseria.

Ahora, en la guerra industrial, se trata de conocer el mejor sistema de bolígrafo y se estima que dos

fabricantes europeos se han gastado ya varios millones para conocer el secreto de la bolita de nylon inventada por investigadores norteamericanos.

Otro aspecto del asunto es la necesidad de ocultar un invento hasta que se vendan las reservas del producto que se va a sustituir. Tal fue el caso de los tubos fluorescentes antes de la última guerra, que permanecieron largo tiempo escondidos en sus cajas de cartón hasta que los fabricantes de bombillas pudieron liquidar sus reservas y amortizar la producción.

En este sentido, los petroleros tienen toda una amplia red de espionaje para localizar el primer motor que aparezca y que no necesite petróleo para que marche. La idea es comprarlo inmediatamente y guardarlo en el más absoluto secreto.

LA MEJOR DEFENSA

En Marruecos, una firma productora de refrescos vio aparecer otra en el mercado que, además, se llevó a los

principales colaboradores de la primera. Poco más tarde, un rumor se extendió por el país: la nueva empresa fabricaba sus productos con... sangre de cerdo. Dada la religión practicada por los consumidores, es fácil comprender que el nuevo rival debió hacer las maletas.

La mejor defensa, según los especialistas, es no tomar a broma el espionaje industrial. Se cuenta el caso de un importante director de una firma belga que sospechaba de uno de sus más próximos colaboradores. Al proponerle éste una entrevista, lo convocó a su despacho y dijo:

—Como conozco estas bromas de micrófonos ocultos, he preferido que la conversación se desarrolle en mi propio despacho porque supongo que no llevará usted un magnetófono en su cartera.

El otro la abrió para enseñarle unos inocentes papeles, al mismo tiempo que ponía en marcha el aparato incorporado en el asa.

José Manuel SALGADO





La Calle ³ PUEBLO

Doctor GOMEZ LUMBRERAS

EN LA PLAZA DE VISTA ALEGRE

50 AÑOS DE CIRUJANO



El doctor Gómez Lumberras, en el momento de recibir, de manos del doctor García Orcoyen, la encomienda con placa de la Orden Civil de Sanidad.

EN la plaza de Vista Alegre, una placa. Rinde merecido homenaje a los cincuenta años que el doctor Gómez Lumberras dedicó a los toreros heridos. Muchos años y muchos recuerdos. Sufrimiento, entrega, trabajo.

—Mi afición a los toros comienza en la infancia, a la que rodeó siempre un ambiente muy taurino. Mi

familia, durante muchos años, fué ganadera de reses bravas. Dos de mis hermanos, uno como empresario, otro como rejoneador, estuvieron muy vinculados al mundo de los toros.

El dolor, la inquietud, la muerte, ante él. Y sus manos moviéndose rápidas para luchar contra esto, como en un hermoso quite, en el que se unen abnegación y ciencia.

—Siempre ha existido un porcentaje no muy alto de desgracias, afortunadamente. Sin embargo, la intranquilidad permanece a lo largo del gran número de corridas que se celebran cada año.

En su equipo, integrado a él por la misma vocación que mantuvo a este hombre en la enfermería de la plaza de Vista Alegre durante medio siglo, su hijo, y con él, los doctores Utrilla, Rivera como transfusor, y Mestres como anestesista. Un grupo de hombres cuya labor conjunta llevó solución a las heridas de muchos toreros.

—Usted, como médico de enfermería, ¿cuándo nace?

—Dos sucesos trágicos, la muerte de Ernesto Pastor, a consecuencia de una herida leve que después se complicó, falleciendo a las cuarenta y ocho horas, y más tarde, la muerte de Mariano Montes, en Vista Alegre, hicieron al Montepío de Toreros nombrar un Servicio

de Cirugía, abriéndose el correspondiente concurso de plazas.

Y de esta forma tenemos ya al doctor Gómez Lumberras, con la plaza ganada, cirujano-jefe de Vista Alegre. Es el mes de abril del año 1928; en 1972, no hace muchos meses, el doctor Gómez Lumberras presentaba la dimisión.

—¿Puede usted hoy entender las técnicas de entonces?

—El momento de la guerra significó en esta especialidad el paso de una época a otra dentro de los sistemas. En los años anteriores a 1936, los toreros, una vez curados en los hospitales, eran enviados a sus casas, donde proseguía el tratamiento. Las técnicas resultan, a la vista de la evolución conseguida, escalofrantes. Grandes cantidades de agua hervida, complicados drenajes y lo que siempre perjudicaba más al torero: el mucho tiempo que requería la curación total.

—¿Qué cambios sustanciales se produjeron, en este campo, a partir del treinta y seis?

—Se llegó a la norma de heridas amplias, abiertas, menos dolorosas y más fáciles de tratar. Mayores garantías proporcionadas por las indudables mejoras técnicas que se iban implantando. Y sobre todo, la creación de los sanatorios, que desde entonces permiten

realizar la labor de una forma más segura y eficaz.

—En su historial profesional, ¿muchos nombres célebres?

—Vista Alegre, en general, es el primer paso para aquellos que comienzan su carrera taurina.

—¿Qué debe tener fundamentalmente el cirujano-jefe de la enfermería de una plaza de toros?

—Ante todo y sobre todo: autoridad.

—¿Y quién proporciona esa autoridad?

—La confianza que los toreros puedan tener en el médico y el equipo que le va a atender. La falta de respeto y reconocimiento, vengan de quien vengan, sólo aumentan las dificultades del caso, a veces complicándolo fatalmente.

El doctor Gómez Lumberras recuerda. Las anécdotas se suceden. Una dilatada tarea profesional a lo largo de cincuenta años. Y en la plaza de Vista Alegre, una placa. En las paredes del despacho del doctor distintos testimonios enaltecen la labor de este hombre. La placa fue concedida, en un reconocido homenaje, por las asociaciones taurinas. Una encomienda con placa de la Orden Civil de Sanidad lo fue por el Jefe del Estado.

—Los toreros, al entrar en la enfermería, ¿qué dicen?

—Casi todos lo mismo: «Doctor, me la ha dado, y gorda.»

—¿Conocen ellos realmente la gravedad de la cogida?

—En muy pocas ocasiones. Mire, las heridas de asta de toro no duelen. El torero, al sufrir la cornada, tiene una sensación de calor si el puntazo le ha producido hemorragia, o bien, impotencia funcional del miembro que ha sido dañado.

Isabel NODAR

Llegaron 24 japoneses

PARA APRENDER A TOCAR LA GUITARRA

VEINTICUATRO japoneses, procedentes de Tokio, llegaron, en la tarde de ayer, a Madrid con el fin de recibir clases de guitarra de Segundo Pastor, director de la Escuela Española de Guitarra. Al frente del grupo, Ban Ohsawa, profesor de guitarra por el Conservatorio de Madrid, que imparte sus clases a ochenta discípulos en la capital japonesa, a los que enseña música y composiciones, tanto de autores clásicos como modernos. La expedición japonesa, en la que forman parte ocho mujeres, ocho lindas hijas del Sol Naciente, permanecerán en Madrid diez días, partiendo a continuación a Santiago de Compostela, donde se proponen completar sus estudios con el maestro José Tomás.

El señor Ban Ohsawa, con boina vasca y no demasiadas dificultades con su español, manifestó su alegría por los recientes triunfos que dos de sus discípulos obtuvieron, consiguiendo uno de ellos, el pasado año, el primer premio de guitarra en Japón, y otro, una joven alumna, el tercero en Tokio, en el concurso de música española de guitarra que en aquella capital se celebra anualmente.

CAROL LINLEY LA NUEVA JEAN HARLOW

ESTA nueva Jean Harlow, aparecida treinta y nueve años después que la mítica de Hollywood, no quiere quedarse en esto. Carol Linley, la bellísima actriz que ha protagonizado la vida de la estrella de los años treinta que tanto escándalo provocó, unos más ciertos que otros, ha cambiado completamente su aspecto para tratar de demostrar que sabe interpretar los papeles más diversos, sin necesidad de parecerse a la Harlow.



■ Protagonizó la vida de la famosa estrella

—Cuando terminé la película de la Harlow, y en todas las revistas, reuniones, presentaciones, estudios cinematográficos... en todas partes decían: «Mira, esa es la nueva Jean Harlow.» Era una obsesión. Casi llegó a cansarme. Sin embargo, me

encantaba esa mujer. Pienso que fué un personaje extraordinario en su época, aunque en estos momentos no tiene ningún sentido que se vuelva a dar una personalidad semejante.

En aquella película no sólo su gran parecido con la rubia de los años treinta fué el motivo de su éxito. Ya por entonces había demostrado su gran talento artístico, y nada menos que al lado de dos grandes divos del cine norteamericano: Ginger Rogers, en el papel de madre y Effrem Zimbalist junior.

Una vez más, podemos ver a Carol Linley en la televisión, en esta ocasión en un telefilm que está alcanzando gran popularidad entre el público español. Se trata de «Juego mortífero», en el que Carol será la estrella invitada, al lado de George Maharis, Ivette Mimieu y Ralph Bellam.

(KEystone NEMES.)

Ahora ya no la preocupa demasiado que la Prensa hable de ella como la «nueva Jean Harlow». Lejos de molestarla, la divierte.

AHORA!
PARA LOS QUE NO LO VIERON...
OTRA VEZ!
PARA LOS QUE LO VIERON Y NO HAN PODIDO OLVIDARLO...

UNA MISION CONVERTIDA EN FUERTE
UN FUERTE CONVERTIDO EN HISTORIA

JOHN WAYNE - RICHARD WIDMARK
LAURENCE HARVEY

EL ALAMO

TECHNICOLOR United Artists

CO-PROTAGONIZADA POR PATRICIA WAYNE / LINDA CRISTAL Y ACTUACION ESPECIAL DE FRANKIE AVALON / JOAN O'BRIEN / CHILL WILLS / GUY DOLLEN

Producción y dirección por JOHN WAYNE / Guion original de JAMES EDWARD GRANT / Música compuesta y dirigida por DIMITRI TIOMKHIN

RIALTO
3.ª SEMANA DE EXITO
CHARLES BRONSON en

Twinky

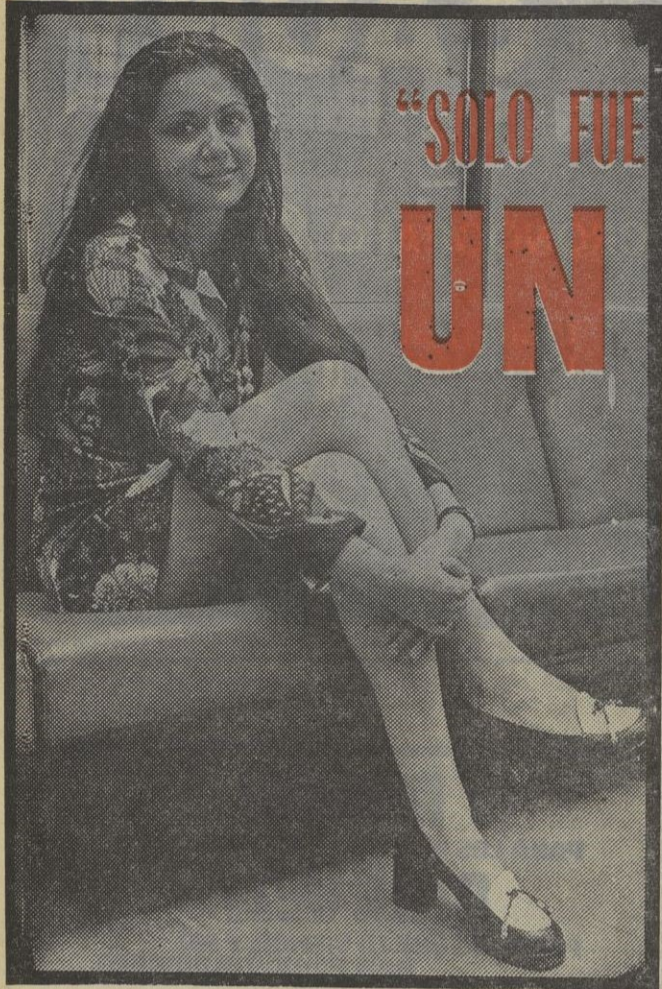
CON SUSAN GEORGE
TREVOR HOWARD
JACK HAWKINS
MICHAEL CRAIG
ROBERT MORLEY

DIRECTOR RICHARD DONNER

TECHNICOLOR

Una historia de amor diferente a todas
PARA MAYORES DE 18 AÑOS





“SOLO FUE
UN MAREO”

**REGRESO LOLA MARTI.
MISS JOVEN NACIONAL.
DE TOKIO**

UN MAREO”

● «Quizá normal, a causa de tanto ajetreo que tuvimos»

clase de vacunas que nos pusieron.

Cuando la saludé en el hall de las salidas internacionales estaba muy preocupada. Se le habían estraviado unos muñecos que le habían regalado. Un perrito y un oso.

—Esto es lo que más siento. Quiero encontrar a mi osito sobre todo. Es un buen recuerdo y es maravilloso, ¡una monería!

● «No me gusta ser famosa ni conocida»

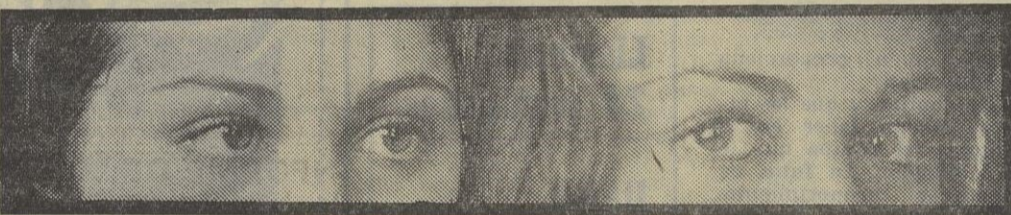
HA llegado a Barajas Lola Martí Muela, representante española para Miss Joven Internacional en Tokio. Viene sin taquicardia ni nada por el estilo.

Su cara es un derroche de color, y su cuerpo, rápido y gracioso como una gacela. Sus dieciocho años podían ser un canto a la vitalidad. En cualquier caso hubo desmayos y algo tuvo que ocurrir.

—Estábamos ensayando, acababa de presentarme y saludar en español. La temperatura era de unos treinta grados, y el calor, pegajoso y agobiante. Al bajar del plató redondo, en el centro de un enorme local, noté que me mareaba, me miré al espejo y vi cien caras, todo daba vueltas. No sé más. Cuando me desperté estaba ya en el hospital, donde me cuidaron estupendamente durante dos días y medio.

El calor, los nervios, el cansancio de tanto ir y ve-

nir, subir y bajar escalerillas, quitarse vestidos, ponerse bikinis, posar una y



otra vez, en fin, todo pudo influir.

—Desde luego, no estaba nerviosa. Eso sí, soy muy inquieta porque soy activa, pero me domino siempre bastante bien. Pudo, quizá, ser un corte de digestión. Había chicas medio enfermas, descoloridas, con fiebre, a lo mejor, por tanta

También otras veces cuando alguien no triunfa trata de disculparse hablando de posibles injusticias, que todo estaba ya preparado y que no se puede luchar contra los elementos. Unas ve-

● «Lo que si quiero es montar un colegio de niños huérfanos sin cobrarles nada»

ces es cierto; otras, como en este caso, no.

—Tengo mucha confianza en las personas y creo que

un jurado siempre procura ser justo. No creo que en esta decisión hubiera ninguna clase de política ni premeditación. El fallo lo considero bueno, aunque bien es verdad que cualesquiera de las quince finalistas tenía posibilidades de ser elegida. Para mí, la italiana era muy linda. Pero el gusto de los hombres es distinto en muchos casos del de las mujeres en cuestión de mujeres. Lo que sí es una exageración y un abuso tremendo es la manera tan descarada de usarlos para publicidad. Nos hicieron cantidad de fotos en bikini que luego vendían en postales a todo color y posters carísimos. El colmo fué cuando vimos que nos habían sacado en el «Play-Boy».

En estos concursos las aspirantes tienen que demos-

trar alguna cualidad particular: cantar, bailar, recitar, tocar un instrumento, etc.

—A la chica americana y a mí nos pidieron que bailáramos y hacer un pequeño show. Ella era bailarina gogo. Yo iba a bailar algo típico español, pero no había ningún disco de esta música y tuve que bailar unas rumbas con las representantes sudamericanas.

No conozco en España ningún concurso Miss Joven Nacional para seleccionarla para el Internacional.

—Yo soy Miss Valencia y fui elegida para este concurso, algo así como a dedo. Pero, aunque no haya nada oficial, sí que se hace una selección.

Muchas misses se ilusionan, lógicamente, por su estrellato y piensan en hacer cine, publicidad, teatro, etcétera.

—Yo no pretendo nada de esto. No me gusta ser famosa ni muy conocida. Cuando se es famoso, muy popular, creo que uno se encuentra solo, sin buenos amigos. Yo me encuentro sola. En Valencia tengo muchos compañeros, pero ningún amigo verdadero. Lo que sí quiero es montar un colegio de niños huérfanos sin cobrarles nada. Los niños pequeños me gustan mucho, demasiado.

Esta noche sale para Valencia, donde comenzará su vida normal. Empezará otra vez a cuidar niños los sábados y domingos para ganar algo de dinero.

Javier MORAL
Fotos BOUTELLIER

La Calle⁴ PUEBLO



**EN AGOSTO
FRIO
EN ROSTRO**

Una sección de Antonio CASADO

MALOS vientos para nuestros tenistas del proyecto Davis. Televisión Española alcanza un récord de equivocaciones en el mes de agosto: anuncian una información y entra otra; un presentador cita el antiguo nombre de un programa sin enterarse de que hace unos cuantos meses ya se llama de otra forma; habla un corresponsal, y se ve la figura de un locutor; habla un locutor, y se ve la figura de un corresponsal. El telespectador se pregunta: ¿Qué pasa en los bastidores de Televisión cuando entra el mes de agosto? Serán las vacaciones de los imprescindibles... Sigamos: subirán los precios de la construcción —por lo tanto, pisos más caros—; continúa la danza de las cifras en torno al turismo, a los accidentes de carretera y a la invasión universitaria —me refiero a los aspirantes—. La centrifugación veraniega del país sigue aplazando la actividad: «Vuelva usted en septiembre».

● AMORES EPISTOLARES

MILES de hombres y mujeres de todo el mundo se han encontrado gracias a los servicios de X (aquí vienen las siglas de cierta institución). Los resultados obtenidos en los últimos cinco años, reflejados en acta notarial, demuestran la eficacia de X. El entrecorrido va precedido del siguiente reclamo: «¿Desea usted contraer matrimonio?». Se trata de un anuncio publicitario que acabo de recortar en un periódico madrileño. Si alguien está pensando que me tomo a guasa el tema, se equivoca de medio a medio. El procedimiento de poner en contacto a una pareja con miras matrimoniales es una vieja práctica en todos los países del Mercado Común. He aquí, pues, el cultivo de algo que nos empieza a unir con Europa, a falta de otros cultivos por culpa de la sequía... Me parece que esta clase de amores epistolares tiene un gran porvenir en una época de acusado déficit espiritual.

● MORIRSE EN ESPAÑA

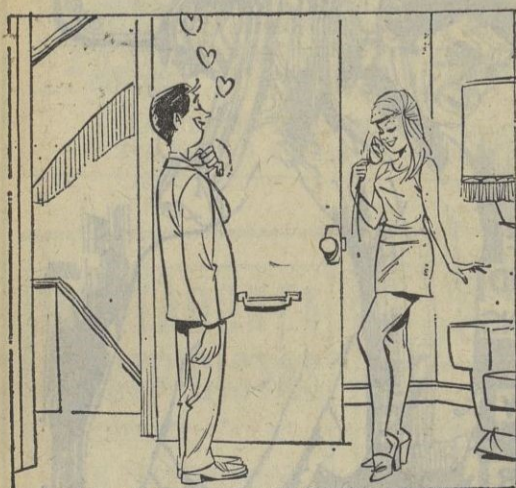
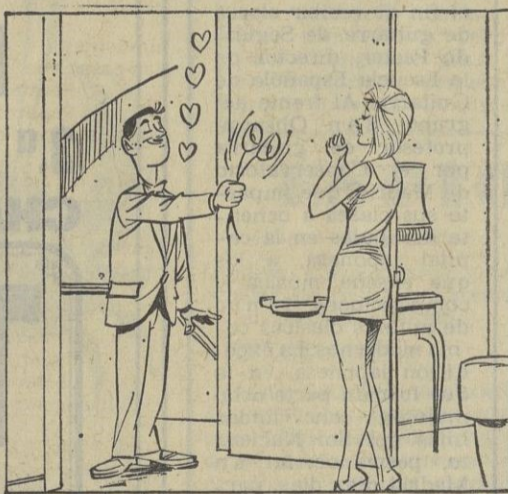
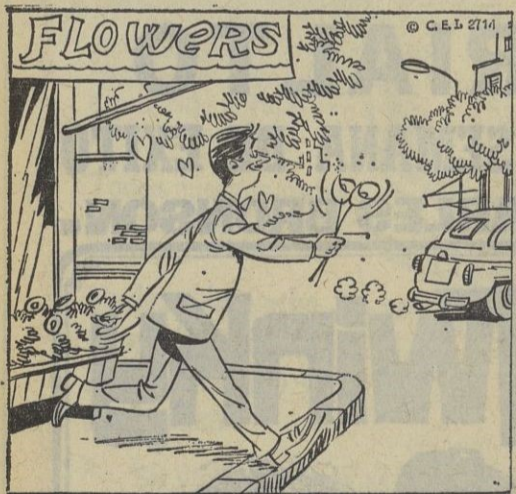
EL comentario anterior podía muy bien haber servido como material de trabajo para el laboratorio mental de Luis Carandell. Pero a lo mejor no lo ha tomado en cuenta por hallarse ahora totalmente entregado a escribir un libro que seguramente va a titularse «Tus amigos no te olvidan». Carandelliano viaje por la geografía nacional de la muerte: desde los serpentes funerarios de la Galicia ancestral hasta los cibernéticos expedientes de un horno crematorio. Toda una cultura necrológica desde las santísimas peculiaridades de nuestro país. Luis ha consultado libros para dar y tomar, ha recorrido todas las regiones, ha visitado docenas de cementerios, ha llevado a su bloc de notas una inmensa variedad de inscripciones a pie de tumba, ha conversado con los sepultureros, con los ejecutivos de las empresas que viven de los que mueren, etc., etc., etc. Palabras del autor: «No es un libro de humor negro, aunque en algunas ocasiones puedan advertirse aspectos humorísticos.»

● LOS JOVENES, CONTRA LA DROGA

UN buen testimonio ante esa militancia fiscal que acusa continuamente a las nuevas generaciones. Sesenta y tantos jóvenes sevillanos han constituido una asociación, de nombre Jandro, que se propone combatir la subversión de la droga entre la juventud. Pretenden también ayudar a los que ya son drogadictos, curarlos y recuperarlos para la sociedad. Lo que ya no dicen en su confesión de objetivos es lo que harán después que los drogadictos estén recuperados. Bien; la nueva asociación se meterá en los centros docentes, en los clubs, en las discotecas, en las empresas, en el mundo de la propaganda mediante campañas de difusión sobre los peligros de la droga. Cuentan con equipos técnicos y asesores, médicos, asistentes sociales, educadores, sociólogos...

LOLITA

Por IÑIGO



Juntas Generales de Accionistas del



Grupo Asegurador CATALANA/ OCCIDENTE

Ejercicio de 1971

Primas de Negocio Directo: Pesetas 1.600.356.000
Capital y Reservas: Pesetas 2.551.717.641

Los hechos más destacados del pasado Ejercicio fueron la inauguración del nuevo edificio para las Oficinas Centrales del Grupo (en Sant Cugat del Vallés), la puesta en marcha del nuevo Ordenador Electrónico IBM 370/145 y la promoción de una nueva Sociedad de Inversión Mobiliaria.

En las últimas semanas se han celebrado las Juntas Generales de las distintas Sociedades que constituyen el Grupo Asegurador integrado por LA CATALANA, Compañía de Seguros, OCCIDENTE, Compañía Española de Seguros, LA PREVISION NACIONAL, INTERCONTINENTAL DE SEGUROS, CANTABRIA y OCCIDENTAL DE CAPITALIZACION.

Fueron presididas por Don José María Juncadella Burés, las de LA CATALANA y LA PREVISION NACIONAL; por Don Remigio Thiebaut Chardenal, las de OCCIDENTE, INTERCONTINENTAL y OCCIDENTAL DE CAPITALIZACION, y por Don Jesús Serra Santamans, la de CANTABRIA.



De los informes presentados a las Juntas, extractamos los siguientes comentarios:

CONSEJERO DELEGADO DIRECTOR GENERAL, DON JESUS SERRA SANTAMANS

EXPANSION COMERCIAL

"A pesar de que el incremento medio de primas ha sido del orden del 12 %, estamos satisfechos de nuestra expansión porque los mayores incrementos se han producido en aquellos Ramos que tienen más posibilidades de futuro. Los Ramos o modalidades en las que hemos obtenido unas mejores tasas de crecimiento han sido los de Incendios, especialmente Riesgos Sencillos, Índice Variable, Responsabilidad Civil General, Accidentes Individuales con Índice Variable y Vida, tanto en el Seguro Individual como en el Colectivo.

El crecimiento del Ramo de Automóviles —en el que nos vemos obligados a observar una política de gran prudencia, por los motivos de todos conocidos— sólo ha sido del 4,7 %.

La composición de nuestra Cartera, a finales de 1971, era la siguiente: Incendios, Robo y Cristales, 28 %; Vida, 21 %; Automóviles (Obligatorio), 12 %; Automóviles (Responsabilidad Civil), 13 %; Automóviles (Combinado), 8 %; Accidentes Individuales, 11 %, correspondiendo el resto a Transportes y otros Ramos menores.

Siguen desarrollándose satisfactoriamente las Sucursales, creadas para acercar el servicio a los clientes y a los agentes. En estos momentos contamos con 39 Oficinas propias establecidas en las principales poblaciones españolas, sin contar los Delegados de las provincias donde no existe Oficina propia y los millares de Agentes que nos representan a todo lo ancho de la geografía nacional.

Nuestra posición en el Mercado se ha seguido afianzando en los Ramos interesantes, ocupando el primer puesto en los de Accidentes Individuales, Robo y Rotura de Cristales; el segundo, en el de Incendios; el tercero, en el de Responsabilidad Civil General, y el cuarto en el Ramo de Vida. En este último Ramo hemos ganado muchas posiciones en los últimos años. En conjunto, ocupamos el tercer puesto con la particularidad de que, si no se tiene en

cuenta el Ramo de Automóviles —en el que nos hemos visto obligados a frenar nuestro crecimiento—, ascendemos al segundo puesto en el conjunto de los demás Ramos.

Seguimos desarrollando Cursos permanentes de Formación para Agentes, con el fin de que puedan prestar, cada día, un mejor servicio a nuestros Asegurados aconsejándoles el tipo de seguro más adecuado a sus necesidades."

SINIESTRALIDAD

"Hemos conseguido contenerla en el Ramo de Automóviles y eso es muy importante, pues los resultados de dicho Ramo tienen una gran influencia en los generales de la empresa. En Marzo último ha sido autorizado un aumento del 15 % sobre las tarifas del Seguro Voluntario, aumento que consideramos totalmente insuficiente para permitir un desarrollo normal del Ramo. Las dos consecuencias inevitables de la política de tarifas máximas —si se mantuviera en el futuro— serían la disminución progresiva de la calidad del servicio y la descapitalización de las Entidades Aseguradoras hasta alcanzar límites en que sería muy difícil su supervivencia.

Uno de los aspectos más preocupantes de la siniestralidad lo constituyen los Ramos de Incendios (riesgos industriales) y Robo. Como se trata de una tendencia mundial no podemos abrigar la esperanza de que los malos resultados arrojados en 1971 sean transitorios. La evolución de dichos Ramos obligará a una reestructuración profunda de los mismos y obligará a una elevación de las tarifas de la mayor parte de los riesgos, si no queremos que los Aseguradores españoles se encuentren con graves dificultades para conseguir cobertura en reaseguro. Los industriales podrían ayudar a resolver este problema si tomaran medidas de prevención adecuadas. A este efecto, contamos con un Departamento especializado que asesora a nuestros clientes sobre la forma de evitar el siniestro o reducir sus consecuencias.

NUEVAS OFICINAS CENTRALES

"En el tercer trimestre de 1971, entraron en servicio nuestras nuevas Oficinas Centrales, radicadas en el término municipal de Sant Cugat del Vallés. El nuevo edificio, es uno de los más bellos y funcionales de Europa, ha sido visitado hasta la fecha por más de 2.000 personas —de los que la mayor parte corresponde a Agentes de Seguros de toda España—, entre las que figuran numerosos Aseguradores y Reaseguradores extranjeros.

UN NUEVO ORDENADOR, CON TELEPROCESO

"Otro de los aspectos destacados del año ha sido la puesta en marcha del nuevo Ordenador Electrónico IBM 370/145, que ha venido a sustituir el IBM 360/40 utilizado anteriormente. La gran capacidad de este nuevo Ordenador nos ha permitido establecer terminales de teleproceso en las principales Oficinas de nuestro Grupo con la posibilidad de que les permitirá trabajar "a tiempo real" y, al propio tiempo, tener acceso a la información almacenada en la memoria del Ordenador. Las ventajas que este nuevo sistema puede proporcionarnos en la rapidez del trámite de los siniestros es considerable, lo que supone una gran mejora en el servicio que prestamos a nuestros Asegurados del Ramo de Automóviles."

ADMINISTRACION

"La mejora progresiva en la eficacia de nuestra organización administrativa, ha continuado influyendo favorablemente en el porcentaje de saldos y recibos pendientes, uno de los más bajos del Seguro Español."

FACTOR HUMANO

"Nuestro equipo humano ha soportado perfectamente el impacto que supone poner en marcha —casi simultáneamente— unas nuevas Oficinas Centrales y un nuevo Ordenador de gran potencia. Seguimos creyendo que de su calidad y su motivación dependen el futuro de nuestro Grupo. Para mejorar la primera continuamos desarrollando diversos Cursos de Formación, a todos los niveles de la empresa, con el fin de ir perfeccionando nuestros sistemas de Dirección Participativa por Objetivos. En cuanto a la segunda, por un lado, vamos llevando a cabo un plan de modernización de nuestras instalaciones administrativas y, por otro, tratamos de perfeccionar nuestro sistema de valoración de puestos de trabajo y de fijación de objetivos, con el fin de que el personal se sienta más vinculado a la empresa al ver que estamos en condiciones de medir su eficacia y retribuirla debidamente. Estos trabajos han sido encargados a un nuevo Departamento de PLANIFICACION Y DESARROLLO, que tratará de ir perfeccionando los sistemas empleados anteriormente para que estemos en condiciones de prever el futuro y prepararnos para dominarlo."

DESARROLLO ARMONICO

"En resumen, a pesar del impacto de la puesta en marcha de las nuevas Oficinas Centrales y del Ordenador IBM 370/145, hemos conseguido que nuestro desarrollo se vaya produciendo dentro del equilibrio mínimo deseable. Nos preocupa el acercamiento de España a Europa y éste es el motivo de que nos preparemos a conciencia para enfrentarnos con ese futuro amenazador. Nuestra filosofía consiste en que, si conseguimos llegar a tener unas instalaciones de las más funcionales de Europa, empleamos los Ordenadores Electrónicos más modernos que existen en el Mercado, utilizamos las más avanzadas técnicas en materia de Dirección Participativa por Objetivos y contamos con un personal con una formación elevada y una gran motivación, el Mercado Común no sólo no constituirá una amenaza para nosotros sino que se convertirá en una mayor posibilidad de expansión y progreso."

INFORME DE LOS SEÑORES JUNCADELLA Y THIEBAUT

De sus intervenciones reproducimos lo siguiente:

VOLUMEN DE PRIMAS

"Las Primas Netas y Accesorios de Negocio Directo del Grupo Asegurador han pasado de
Pesetas 447.783.552 en 1961, a
Pesetas 1.600.356.000 en 1971
con un aumento del 257 %."

CAPITAL Y RESERVAS

"El Capital y Reservas Libres han pasado de
Pesetas 144.907.622 en 1961, a
Pesetas 527.830.786 en 1971
con un aumento del 264 %."

El Capital y Reservas por todos conceptos han pasado de
Pesetas 560.722.778 en 1961, a
Pesetas 2.551.717.641 en 1971
con un aumento del 355 %."

Inmuebles

Han pasado de
Pesetas 89.508.952 en 1961, a
Pesetas 617.484.949 en 1971
con un aumento del 589 %."

Valores Mobiliarios

Figuraron en nuestro Activo por un valor de
Pesetas 226.260.510 en 1961,
frente a Pesetas 1.161.421.022 en 1971
con un aumento del 413 %."

Valor del Activo

La suma global de las partidas del Activo ha pasado de
Pesetas 883.708.497 en 1961, a
Pesetas 3.125.887.779 en 1971
con un aumento del 253 %."

SOCIEDADES FILIALES

"Ya dentro del año 1972 hemos promovido la creación de una nueva Sociedad de Inversión Mobiliaria, CATOC, S. A., que se ha venido a sumar a ODIC, S. A. y COPIC, S. A., creadas anteriormente. La cotización en Bolsa de los Valores que componen la Cartera de dichas Sociedades rebasa ampliamente los seiscientos millones de pesetas. Las Sociedades Inmobiliarias AFISA, SAS, BARCAN, HELIX y URBALLES, han continuado desarrollándose satisfactoriamente.

También se está desarrollando a buen ritmo la Sociedad TEVASA, promotora de la Estación de Invierno de Baqueira-Beret, en el Valle de Arán.

En el curso del ejercicio nos hemos desprendido de las acciones que poseíamos de la Inmobiliaria ALBAR y del BANCO DE HUESCA, por considerarlo de interés para nuestro Grupo."

RESULTADOS

"Han sido algo superiores al año anterior. No resulta fácil conseguir mejorar los resultados en una actividad como la nuestra en que la Administración no autoriza el aumento de las tarifas —salvo en casos excepcionales y aún en forma insuficiente—, mientras la dinámica de crecimiento de siniestralidad y salarios es muy superior a la de las primas. De ahí nuestra satisfacción por los resultados obtenidos y nuestro agradecimiento a clientes, agentes y empleados por habernos ayudado a conseguirlos."



Declaraciones de don Antonio José Hernández Navarro,
presidente del Sindicato Nacional de Papel y Artes Gráficas

A PESAR DEL GRAN CRECIMIENTO DE ESTA INDUSTRIA

ES MUY BAJO EL CONSUMO ESPAÑOL DE PAPEL

DE la contestación a nuestra pregunta sobre las medidas que deberían tomarse en orden a evitar la atomización existente e implantar empresas auténticamente dimensionales entresacamos algunos de los conceptos básicos vertidos por don Antonio José Hernández Navarro, presidente del Sindicato Nacional de Papel y Artes Gráficas:

«Aunque la estructura del sector ofrece un grado de atomización bastante alto, no se trata de una cuestión que haya que afrontar urgentemente y que requiera remedio inmediato; sí es necesaria, en cambio, una política de corrección a largo plazo, que se lleva a cabo por el Sindicato y por la Administración de mutuo acuerdo. Para ello se cuenta con la necesidad, que establecen las leyes, de obtener autorización administrativa previamente a la realización de cualquier proyecto de nueva instalación o ampliación de fábricas papeleras. De esta forma corregimos una posible atomización de nueva planta, valga la expresión; la ya existente deberá disminuir paulatinamente por el simple juego del mercado.

En el año 1963 existían en España únicamente 16 máquinas con capacidad superior a las 5.000 toneladas-año y 10 fábricas que produjesen más de 10.000 toneladas-año, siendo la producción media por máquina de 1.600 toneladas-año. En 1967 se estima que la capacidad de producción de papel era de 1.114.000 toneladas, posibles de obtener por unas 250 fábricas, de las que el 65 por 100, aproximadamente, sólo contaba con una máquina, siendo muy pocas las que superaban las 20.000 toneladas-año de capacidad de producción. Esta estructura se prevé que será superada, según estudios realizados para la acción concertada, en 1973, año en el que se calcula que siete empresas producirán 855.000 toneladas en 19 fábricas y 37 máquinas; esto significa que el 44,2 por 100 de la producción total estará asegurado por el 7 por 100 de las fábricas y el 10 por 100 de las máquinas. Asimismo, 10 empresas producirán 320.000 toneladas en 12 fábricas y 18 máquinas, lo cual supone que el 64 por 100 de la producción de papel será llevado a cabo por 17 empresas. Evolución que creo es suficientemente indicativa y bastante satisfactoria.»

Le pedimos al presidente que trace una síntesis de la evolución del sector papeler, de tanta repercusión económica y social.

«La evolución del sector en los últimos diez años ha sido verdaderamente importante. A grandes rasgos puede decirse que hemos pasado de una situación de penuria, en la que el consumidor encontraba grandes dificultades, primero por adquirir el papel y después para utilizarlo, puesto que la calidad, en muchos casos, dejaba bastante que desear, a una situación en que el consumidor encuentra siempre un buen número de ofertas en el mercado a unos precios muy parecidos a los que cualquier consumidor europeo puede encontrar en su país y en unas calidades que en la mayor parte de las clases de papel son equiparables a las extranjeras.

Se han reducido las importaciones y se han aumentado las exportaciones. Las cifras hablan por sí solas y prueban las afirmaciones anteriores. En las importaciones se alcanzó en 1970 la cifra de 197.323 toneladas, por valor de 2.940 millones de pesetas, sufriendo una disminución en 1971, en que se importaron 172.936 toneladas, por valor de 2.747 millones de pesetas. En las exportaciones se ha logrado en los últimos

NUESTRA INTEGRACION EN EUROPA NO PLANTEA GRAVES PROBLEMAS

años un crecimiento espectacular. De 30.569 toneladas exportadas, por valor de 506 millones de pesetas, en 1969, se ha llegado a 55.649 toneladas en 1971, por valor de 991,4 millones de pesetas, lo que representa un aumento del 82 por 100 en toneladas y del 96 por 100 en pesetas.

En cuanto a producción se refiere, si en el año 1960 se alcanzó la cifra de 354.497 toneladas, por valor de 4.207 millones de pesetas, se pasó en 1965 a 657.894 toneladas, cuyo valor ascendió a 8.173,8 millones de pesetas. Por último, en el pasado año 1971, la producción llegó a 1.502.380 toneladas, por valor de 23.081,5 millones de pesetas. Dando a la producción de 1960 el valor índice de 100, corresponde a 1965 y 1971 los valores de 185,6 y 423,8, respectivamente, lo que revela el gran crecimiento de la industria papeler. Es cierto que hay algunos tipos de papeles en los que todavía no hemos alcanzado una cota óptima, pero concurren en ellos especiales circunstancias de demanda interior o de existencias de materias primas que justifican esta situación. Por otro lado, no debemos olvidar que el consumo español de papel es muy bajo en relación con el de los países desarrollados. He aquí el consumo per cápita de diversos países:

U. S. A., 252 kilos; Alemania, 122,5; Inglaterra, 128; Francia, 92,8; Italia, 65,5; Países Bajos, 136,7; Bélgica, 107,2; Dinamar-

Realiza
Carlos AYALA

INDUSTRIA PAPELERA

ca, 131; Noruega, 113,7; Irlanda, 70,5; España, 38,1.

Ello supone un hándicap importante para la progresión en la producción de papel, pues para algunos tipos se requieren plantas con grandes capacidades que hagan posibles precios competitivos internacionalmente, capacidades que el mercado español no justifica en muchos casos.»

Y por lo que respecta a los problemas fundamentales que la industria papeler española tiene pendientes, el señor Hernández Navarro nos dice:

«El problema fundamental es el de consolidar las posiciones conquistadas; para ello se necesita el paso de un cierto tiempo que permita aligerar a las empresas del fuerte peso financiero que el esfuerzo inversor de los últimos años ha supuesto. Por lo demás, los problemas que se presentan o pueden presentarse no son sino frutos del crecimiento que hemos experimentado; lógicamente, por ello, las crisis de demanda que ciclicamente aparecen en los mercados extranjeros tienen en España una repercusión mayor que nos obliga a la búsqueda de soluciones oportunas para evitar que tengan repercusiones negativas en la producción y por ende en la productividad.

Nuestra integración en Europa no plantea graves problemas, puesto que ante los gigantes papeleros mundiales, Suecia, Ca-

na, U. S. A., el Mercado Común adopta las mismas posiciones que nosotros. La cuestión quizá radique en encontrar el punto adecuado de progresividad en esta integración para evitar cambios bruscos.

En otro orden de cosas, la explotación al máximo de las materias primas nacionales, tanto madera como papel recuperado, es también un problema que merece la mayor atención.»

Por lo que a la Acción Concertada respecta, el presidente del Sindicato Nacional nos manifiesta que la misma ha actuado como un revulsivo, produciendo unos efectos de conjunto de la mayor importancia. «Más del 50 por 100 del desarrollo papeler en la década de los años 60 se debe a ella, y de no haber existido estaríamos hoy día muy lejos del punto que hemos alcanzado. Considero que, pese a no haber dado de sí todo lo que se pretendió al iniciarla, ha sido un auténtico éxito. De cara al futuro, la segunda fase que proyectamos y deseamos debe servir para completar el esfuerzo llevado a cabo hasta ahora, orientándose, más que a unos objetivos de aumento de producción, a unos fines de aumento de racionalización y productividad del Sector.»

Dejaremos para otra ocasión varios importantes aspectos abordados por el señor Hernández Navarro.



José Luis Asenjo, presidente de la Asociación de Investigación Técnica de la Industria Papeler Española

«EL PORVENIR ES ACEPTABLE»

das dentro del conjunto de la industria papeler nacional.

Ha empezado por explicarnos el cometido de la citada Asociación, en la que colaboran prácticamente la totalidad de los fabricantes españoles de pastas y alrededor del 65 por 100 de la de papeles, tanto en el sostenimiento económico como en el de aporte de sugerencias en el terreno de la investigación y en el de la crítica constructiva. «Merced a ello—concreta el señor Asenjo—ha sido posible en los pocos años de nuestro funcionamiento realizar un conjunto de trabajos de investigación del que realmente puede estarse orgulloso, aun cuando los propósitos sean mucho más amplios y ambiciosos.»

«Digamos también que nuestra Asociación cumple un vastísimo objetivo, tanto en su campo material (fabricación de pastas de papel, papel y cartón, por un lado, y transformados papeleros, por otro, en sus múltiples facetas de fabricantes de sacos, cartón ondulado, papeles complejos, cajas, bolsas y manipulación) como en el de sus realizaciones, ya que aparte de organizar anualmente unas jornadas técnicas de cinco días de duración, diversos comités técnicos de un día de duración, comités permanentes, seminarios, conferencias, etcétera, desempeña la Secretaría General de la Comisión número 57, «Celulosa y Papel», del Instituto de Racionalización y Normalización, y presidencia y secretaria del

Grupo de Trabajo Sacos de Papel, Bolsas y Manipulados de Papel en general; de la Comisión 49, «Embalajes y Transporte», así como remite a sus asociados unas 2.000 fichas anuales de referencias bibliográficas de todo cuanto se publica en el mundo en relación con su actividad papeler o transformadora, traducciones técnicas de estos artículos, revista bimestral con más de 1.300 páginas anuales, libros técnicos papeleros, etc., sin olvidar la asistencia a múltiples congresos nacionales e internacionales en el extranjero, a los que aporta trabajos y estudios en forma de comunicaciones y ponencias. Esta actividad internacional alcanzó una de sus

(Pasa a la siguiente)



OBJETIVOS DE LA INDUSTRIA PAPELERA ESPAÑOLA

(Viene de la pág. siguiente)

difícilmente podemos competir; sobre todo, en papeles industriales. Pero conviene indicar que en los últimos tiempos, prueba evidente de la mejora de nuestras estructuras, se han aumentado espectacularmente las exportaciones, esencialmente de papeles culturales, de forma que desde 1966 hasta el pasado año 1971 este aumento alcanzó el 401 por 100.

ACCION CONCERTADA

Enjuicie usted la labor, resultados y posibilidades de la acción concertada. —La acción concertada, instrumento de promoción sectorial, coordinada con los estímulos regionales, ha producido, a mi juicio, una renovación de las estructuras del sector, caracterizada por un grado aceptable de coherencia que de otra forma hubiera sido difícil de conseguir. Desde el punto de vista cuantitativo, desde 1963, año en el que el Plan de Desarrollo encomendó la aplicación de este régimen al sector papelero, hasta 1971, la producción casi ha llegado a triplicarse (513.000 tone-

ladas de papel en 1963, 1.335.000 en 1971), siendo ésta obtenida prácticamente por el mismo número de máquinas (346 en 1963 y 342 en 1970) y por casi los mismos obreros (20.500 en 1963, 23.500 en 1970). Desde el punto de vista cualitativo y estructural se han producido ciertas concentraciones y absorciones, no todas las necesarias; se ha mejorado notablemente nuestro nivel de calidad y las características de los equipos han sufrido una renovación importante, tanto en lo que se refiere a modernidad como a dimensión. En lo relativo a las posibilidades futuras, se puede indicar que todavía existen ciertos proyectos en curso de realización, y algunos, pocos, pero importantes, sin iniciar. Estos proyectos, junto con las nuevas plantas de celulosas, redondearán el panorama y podrán constituir las bases para que, con un esfuerzo adicional, aunque notable, de concentración, especialización, integración y selectividad, pueda situarse la industria papelera española a nivel de la del Mercado Común. Ahora bien, esta meta y el mantenimiento en línea con Europa debe conseguirse por medio de una política de repoblación forestal intensa.

«EL PORVENIR ES ACEPTABLE»

(Viene de la anterior)

Las cifras con la organización en España en 1970 del Congreso Internacional de Eucepa, con cerca de 1.500 delegados (dedicados a la «Automatización en la industria papelera»), y al symposium, bajo los auspicios de UNIDO y Eucepa, que se celebrará en Madrid en 1974, con el título de «Utilización de nuevos recursos forestales».

Recabamos de don José Luis Asenjo su opinión sobre la actual situación de nuestra industria papelera. Nos dice al respecto: «Pasa por un período difícil de aclimatación, dada la dura competencia existente en el mundo y más especialmente en Europa, en que muchos países aplican precios realmente anormales a sus exportaciones a fin de colocar los excedentes. Sin embargo, en un mercado normal y en el que la oferta se adecúe aproximadamente con la demanda internacional, entiendo que la industria papelera española no tiene por qué adoptar otras cautelas que las correspon-

dientes a cualquier otro sector nacional no especialmente dotado por la geografía, una vez que termine la modernización de nuestro sector y la reestructuración del mismo, lo cual puede suceder ya a plazo corto, o sea entre el III y IV Plan de Desarrollo.

En definitiva, creo que el porvenir es aceptable y que las realizaciones son ya muchas, como prueba que en apenas dos años hayamos cuadruplicado el consumo nacional por habitante de papel y cartón. Para mantener todos estos logros y cumplir las esperanzas puestas en el sector, se requiere la difusión de la técnica y que la investigación propia pueda proseguir con recursos económicos suficientes, y en eso entra en juego la Asociación de Investigación Técnica de la Industria Papelera Española, que me honro en dirigir desde su fundación.»

Tampella **TAMPELLA**
Española, S.A.

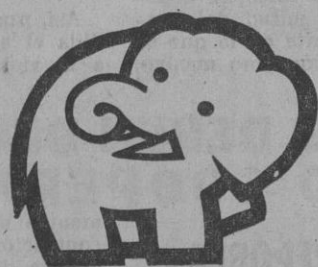
ESPAÑOLA, S. A.

FABRICA
DE
CARTONCILLOS
Y CARTULINAS

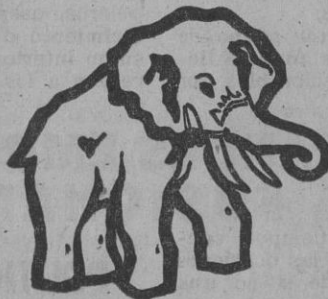


Dirección Postal: Apartado 76 - Martorell (Barcelona)
Fábrica núm. 1: Ctra. Caldas, 9 - Papiol (Barcelona)
Fábrica núm. 2 y OFICINAS: Carretera N-2, km. 599
Dirección Telegráfica: TAMBAR-Martorell (Barcelona)
Teléfono: 172 - San Andrés de la Barca (Barcelona)
Teléfono 240 69 07 - Barcelona
Telex: 52362 - TAMBA

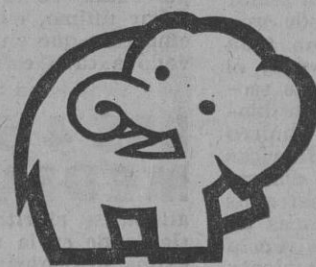
somos una familia importante.



TISU



LISO



GUATA

¿conoce vd. a todos?

Invítenos a su casa y verá como acostumbrarse a lo mejor es fácil.

higiénicos elefante:
PRIMERA MARCA NACIONAL

Onena, S.A.
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
Delegación Central: General Lacy, 3 MADRID-7

Cuenta con más de dos mil empleados y cuatro factorías

LA EMPRESA NACIONAL DE CELULOSAS ALCANZO EN 1971 UNA PRODUCCION INDUSTRIAL DE

255.609 TONELADAS



LA Empresa Nacional de Celulosas, que en los momentos actuales cuenta con un capital social superior a los dos mil millones de pesetas, con participación del I. N. I. en un 92,1 por 100 y con el 7,9 por 100 restante de los accionistas privados, nació el 27 de diciembre de 1968, al fusionarse las empresas nacionales de celulosas de Pontevedra, Huelva y Motril. El pasado 25 de marzo, las actividades, tanto industriales como mercantiles, de FEFASA (Fabricación Española de Fibras Textiles Artificiales) se integraron en la empresa.

REPRESENTA EN EL TOTAL NACIONAL

100 de la producción nacional de pastas de todo tipo del año 1971 y alrededor del 43 por 100 sobre las pastas químicas de la madera.

Y del orden del 3 por 100 de la fabricación del papel del país y del 50 por 100 en lo que la fibranas respecta.

El número de puestos de trabajo ha ido en constante aumento, hasta llegar a los aproximadamente 2.500 con que cuenta en la actualidad.

Mientras que en la factoría de Pontevedra las 40.000 toneladas de pasta Kraft cruda y otras tantas al sulfato blanqueada, antióxido de cloro, no tardarán en experimentar un notable aumento, hasta que se llegue a esas 60.000 toneladas, en ambos casos, previstas para 1975; en Huelva, fruto igualmente de las ampliaciones que se llevan a cabo, las 50.000 toneladas anuales de pasta al sulfato pasarán a ser 150.000 este año de 1972.

Las instalaciones de Motril, aunque con una capacidad de producción teórica de 17.500 toneladas de pastas de bagazo crudas y blanqueadas, las cuales se utilizan para el propio consumo de fabricación de papeles de embalaje, escritura e impresión, con alcance teórico de 30.000 toneladas al año, se encuentran también en fase de incorporar nuevos procesos productivos, como pasta mecánica, y nuevas máquinas. La fábrica de Miranda de Ebro, junto a los ríos Ebro, Zadorra y Bayas, alcanza entre 14.000 y 16.000 toneladas al año de pastas papeleras al sulfato y 20.000 de fibras textiles artificiales (fibrana), conseguirá, dentro de pocos

años, índices muy superiores en uno y otro aspectos.

REPOBLACION FORESTAL

Debe destacarse, porque es una vertiente que cobra especial relieve, aparte de lo que de utilidad e imprescindible encierre, ese capítulo referido a la política forestal de la empresa, en el sentido de garantizar el abasteci-

EN LAS PROVINCIAS DE HUELVA Y GALICIA

MAS DE 30.000 HECTAREAS REPOBLADAS DESDE 1964

Estrecha colaboración con ICONIA

PREOCUPACION SOCIAL Y LABORAL

Y como empresa de proyección nacional, de tan elevado número de empleados, no podemos olvidar el aspecto social, las actividades que en este orden se realizan, ya que la Empresa Nacional de Celulosas se ha preocupado en todo tiempo de establecer una política laboral tendente a conseguir unos sistemas de retribución salarial justos, así como de fomentar la promoción social mediante la formación profesional y el perfeccionamiento cultural de su personal.

Destaca, además, el inte-

ESTRECHA COLABORACION CON ICONIA

PREOCUPACION SOCIAL Y LABORAL

Destaca, además, el inte-

res de la empresa para facilitar viviendas a la mayor parte posible del personal de sus factorías, bien en los poblados propios construidos por ella —en los que ya se han alcanzado un total de 535 viviendas— o en bloques construidos en régimen cooperativo, en los que se ha llegado ya a casi las 200 viviendas.

Los poblados de las fábricas de Pontevedra y de Miranda de Ebro disponen, asimismo, de escuelas para párvulos y de centros donde se imparte la enseñanza general básica.

Junto a ello sobresalen, también, los cuidados sanitarios y los servicios higiénicos, así como la prevención de accidentes y cuantas medidas contribuyen a proporcionar una mayor seguridad y estímulos al personal trabajador.

Junto a los espléndidos resultados conseguidos ya por la Empresa Nacional de Celulosas, tanto en lo económico como en lo social, lo que denota una clara preocupación por el desarrollo global de sus actividades.

Las cuatro factorías que la ENCE tiene en funcionamiento, las de las ciudades citadas antes y la de Miranda de Ebro, son otros tantos centros generadores de riqueza para sus respectivas zonas de influencia, como ha quedado bien patente en estos últimos años.

En 1971 las materias primas utilizadas en conjunto alcanzaron cifras tan significativas como éstas: 940.857 metros cúbicos de madera con corteza, el 10 por 100 aproximadamente de la producción nacional de este año; 35.351 toneladas métricas de bagazo de caña de azúcar y 13.000 toneladas de paja. El valor global superó los 650.000.000 de pesetas destinados en su mayoría a los agricultores de las zonas donde están ubicadas sus fábricas.

En ese mismo año la producción alcanzó unos expresivos totales repartidos de la forma siguiente: 189.423 toneladas métricas de pastas químicas celulósicas, 20.495 de fibras textiles artificiales celulósicas (fibrana) y 45.691

18 por 100 de pastas de todo tipo

43 por 100 de pastas químicas de la madera

3 por 100 del papel

50 por 100 de fibras textiles celulósicas artificiales

de otros productos; 255.691 toneladas, en suma.

La aportación de la Empresa Nacional de Celulosas sobre el sector de su actividad en el pasado año ha representado más del 18 por

OBJETIVOS DE LA INDUSTRIA PAPELERA ESPAÑOLA

Situarse en un plano de igualdad en el M. C.

Don Francisco Esteve Rey, jefe de la Sección de Asuntos Generales de la Dirección General de Industrias Químicas y de la Construcción, especialista en cuestiones papeleras, estudioso de este interesante sector, atento siempre a las incidencias que en el mismo se registran y preocupado por la buena marcha de esta actividad industrial, tan grande en magnitud como en significados.

Al señor Esteve le hemos formulado cuatro preguntas. En sus contestaciones a las mismas aborda prácticamente toda la problemática del sector papelerero.

¿Cuáles cree usted que son los defectos estructurales más acusados del sector papelerero español?

—Todo sector industrial, en todo país y en todo momento, tiene algún defecto estructural. Usted me pide que le indique los que, a mi juicio, afectan al sector papelerero. Enfocando el tema desde este aspecto negativo, creo que, como toda industria tradicional y de abolengo, el principal defecto estructural de este sector obedece a una razón puramente biológica: la supervivencia de un número excesivo de viejas y pequeñas fábricas que se caracterizan por tener una dimensión muy reducida, atender a mercados locales y llevar a cabo producciones de escaso valor añadido. Esta supervivencia tiene su causa en que el planteamiento gerencial y laboral ostenta un carácter eminentemente familiar, mantiene una notable versatilidad ante la coyuntura y unos escasísimos costes fijos, siendo casi nulos los generales. Estas pequeñas fábricas, que casi alcanzan a ser dos tercios de las existentes, no llegan a representar el 15 por 100 de la producción total del país, por lo que su importancia relativa no es notable; no obstante, su incidencia en el sector puede resultar perjudicial, y de hecho así ocurre en determinadas situaciones coyunturales. Este grupo de industrias seguirá, a mi juicio, llevando una lánguida vida, actuando, en unos casos, como cazador furtivo; en otros, amparándose en sus diminutos cotos comerciales, pero a medio plazo es muy posible su desaparición si no hacen un esfuerzo de reconversión tendente a fabricar especialidades caras y casi artesanas.

Existen también plantas, que desde la óptica nacional pudiéramos calificar como de dimensión media, que no reúnen las características técnicas, económicas y comerciales adecuadas al nivel deseable, representando este grupo un importante porcentaje de la producción.

Por último, existe un tercer grupo de empresas que en los últimos años ha llevado a cabo esfuerzos considerables por

LAS 4 ó 5 GRANDES EMPRESAS DEBEN DEFINIRSE Y LAS MEDIANAS, FUSIONARSE O COOPERAR ENTRE SI

adaptarse al ritmo de los tiempos, consiguiendo en la mayoría de las ocasiones éxitos evidentes, adquiriendo si no una dimensión y estructura óptimas y de vanguardia —nuestro país no es precisamente, por razones infraestructurales, uno de los mejor dotados para este tipo de producción—, si unas claras posibilidades de potenciación para situarnos en un plano de igualdad con los países del Mercado Común, con el cual, en ciertos tipos de papeles, generalmente los de alto valor añadido, nos encontramos muy cercanos a poder enfrentarnos con una competencia abierta.

Otros defectos estructurales consisten en el escaso grado de integración con la fabricación de pastas y la escasez de éstas para abastecer la demanda, así como una débil estructura financiera.

OBJETIVOS INMEDIATOS

Según su criterio, ¿qué objetivos in-

mediatos debe proponerse la industria del papel en nuestro país?

—Los objetivos inmediatos vienen en gran parte determinados por los defectos que antes he expuesto, pero todos ellos presididos por la idea de poder situarnos en un plano de igualdad con el Mercado Común, y más a largo plazo, con las zonas de libre cambio que se perfilan. Más concretamente: es preciso que se definan las cuatro o cinco grandes empresas que por fruto de la cooperación, fusión o de la absorción lleguen a ser líderes en uno o varios subsectores papeleros, asegurando ellos solos el abastecimiento de más de la mitad del consumo interior, especialmente en lo que se refiere a los papeles de consumo masivo,

POLITICA DE REPOBLACION FORESTAL ACTIVA

al tiempo que en determinadas producciones, más especializadas, pueden ser agresivos frente al exterior. Es necesario también que las medianas empresas se fusionen entre sí o cooperen por medio de planes conjuntos de especialización, de fabricación y de comercialización, de abastecimiento de materias primas, haciendo esfuerzos en modernizar sus instalaciones, incrementando su productividad y aumentando el valor incorporado a su producción. Por último, las pequeñas empresas familiares tienen, a mi juicio, posibilidad de supervivencia, siempre que sus instalaciones le permitan la fabricación de productos muy especializa-

ENTREVISTA CON DON FRANCISCO ESTEVE REY



dos de corta demanda y alto precio; esto es, resucitando esa clase de artesanía que la sociedad futura exigirá cada vez más y estará atraída por la moda, el lujo y el «efecto demostración», sin olvidar los papeles especiales que requiere la moderna tecnología.

Así, pues, se impone como primera medida el exacto conocimiento del sector, y a la vista de ello establecer los instru-

mentos suasorios para conseguir la concentración, la selectividad y el abastecimiento de materias primas necesarias, y, por ende, una planificación y una intensificación de la repoblación forestal, así como la especialización en las producciones, todo ello unido a la mejora de los equipos.

¿Puede decirse que los artículos de la industria papelerera española son realmente competitivos en precio y calidad?

—Si esta comparación se efectúa entre los precios y calidades internas españolas y los precios y calidades internas de cada país, creo que no existen diferencias notables y que incluso en ciertos casos nos encontramos por debajo de éstos. No obstante, si comparamos con los precios del mercado internacional, donde las grandes potencias papeleras (Escandinavia, Norteamérica) marcan la pauta,

(Pasa a la pág. anterior)

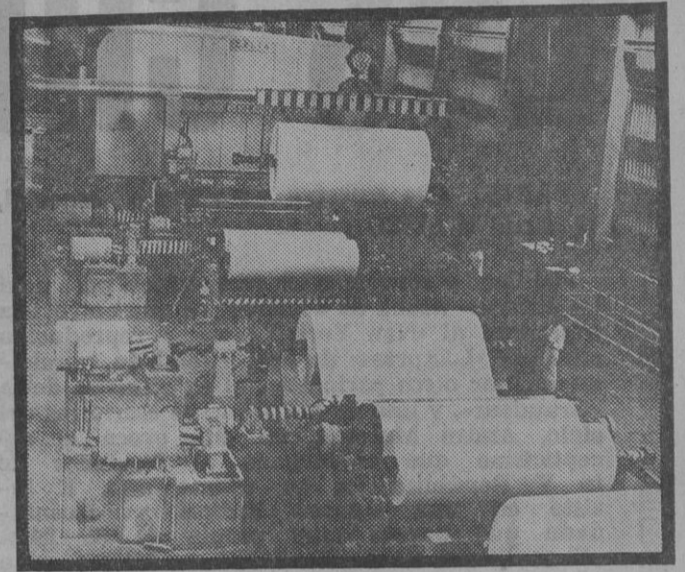
CELUPAL, S. A.

UBICADA EN ALGECIRAS [CADIZ]



ESPECIALIZADA EN
PAPELES ESTUCADOS,
COUCHE REVISTA Y
OFFSET DE ALTA CALIDAD

UNA INDUSTRIA PAPELERA ESPAÑOLA DE LOS TIEMPOS DE DESARROLLO



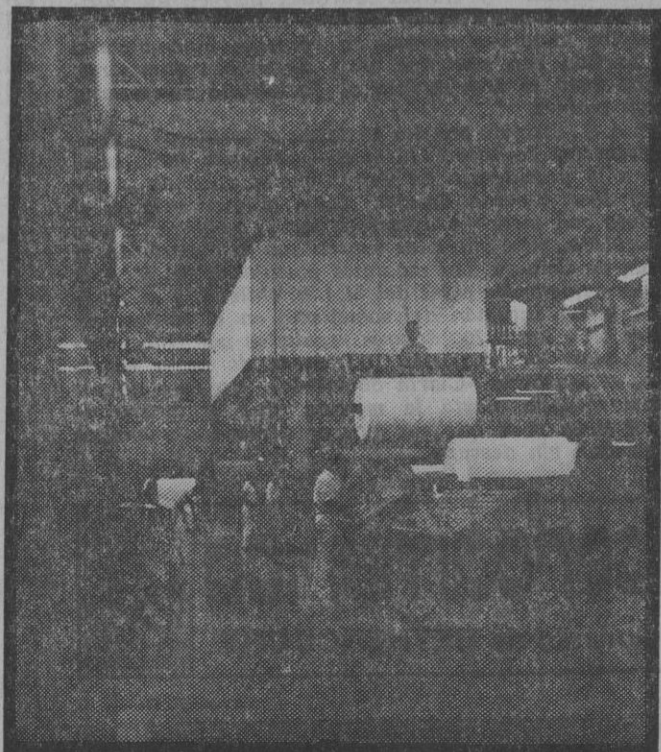
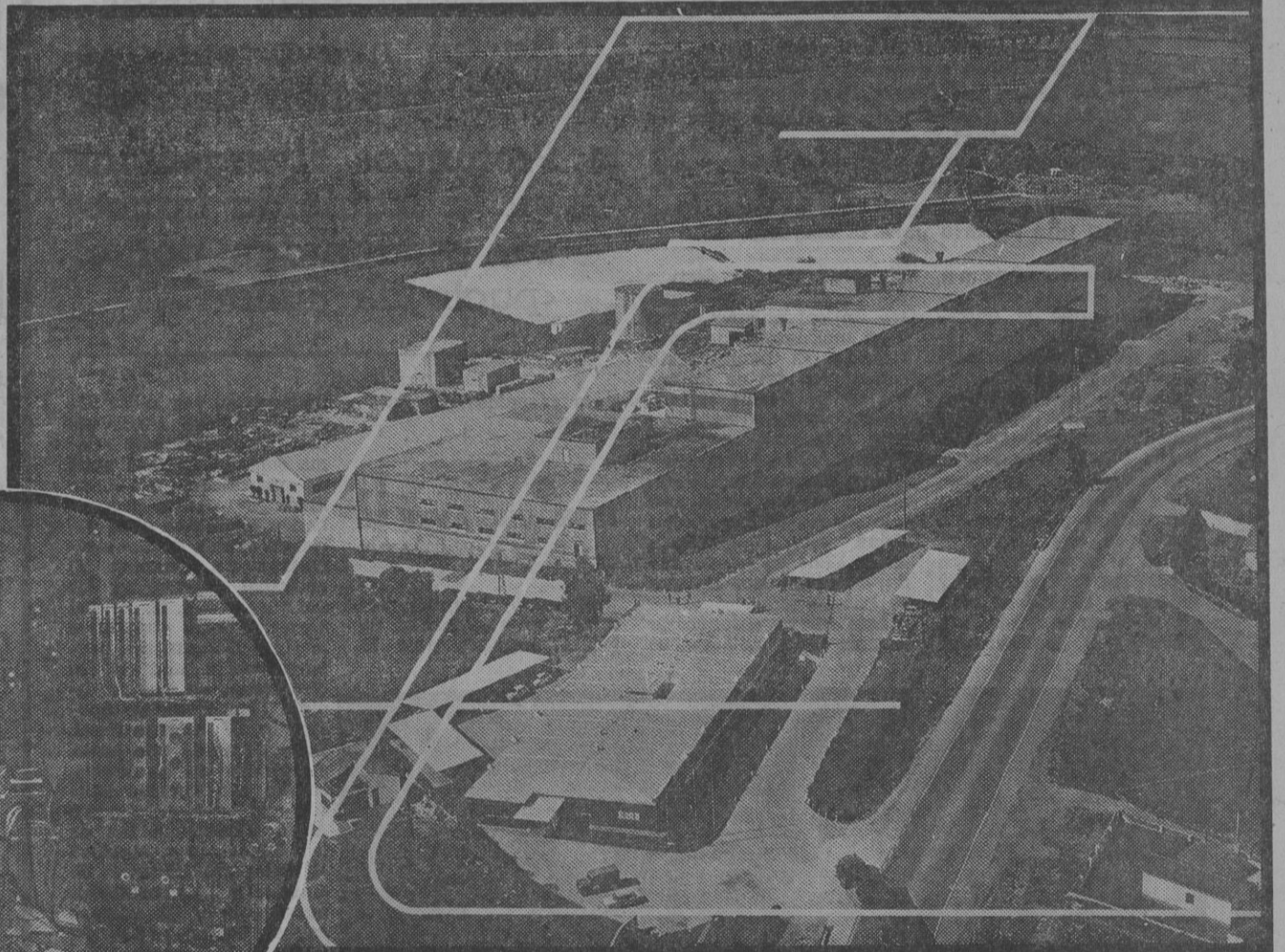
CELUPAL es una auténtica empresa papelera de los tiempos de desarrollo. Un buen ejemplo en esta actividad nacional de tanta repercusión económica y social y tan necesitada, en buena parte, de reorganización y procesos modernos.

En su factoría de Algeciras (Cádiz) llaman poderosamente la atención las avanzadísimas instalaciones para el tratamiento de pastas papeleas de primera calidad, tanto nacionales como extranjeras.

En cada una de las fases que componen la fabricación de papel está puesta de relieve esa preocupación por alcanzar los más elevados rendimientos paralelamente a la obtención con toda regularidad de las mejores clases y calidades del papel.

Sobresalen, en orden a la calidad, los métodos de trabajo, la cuidadosa selección de materias primas, su correcto y adecuado tratamiento y el riguroso control a que están sometidas las diversas operaciones que se efectúan hasta llegar a ese sorprendente resultado final de los productos que llevan impresos las características y sello de Celupal.

Todo es superautomático en esta empresa papelera —cada operación, cada detalle, cada parte del proceso general: planta de recuperación, tratamientos, medidoras, cocinas de preparación de estuco, máquinas de papel y desenrolladora, sistema de control, supercalandra, bobinación, cortadoras, guillotinas, salas de manipulados y empaquetados...—. Y sobresale, de manera especial, el laboratorio de control de calidad e investigación, que es pieza fundamentalísima

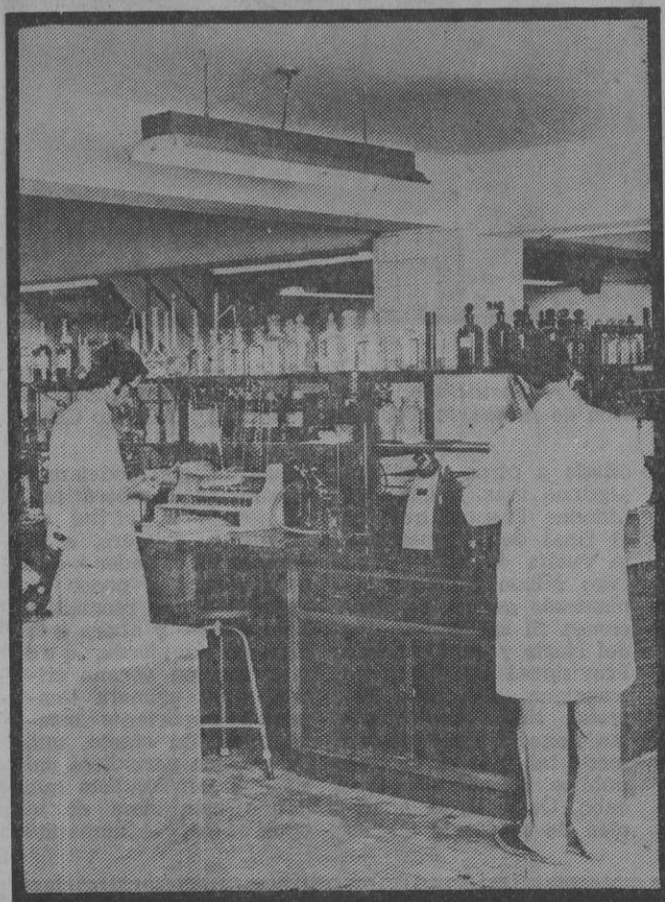


en orden a la consecución de esos objetivos de Celupal: calidad y productividad máxima.

Una amplia red de vehículos y servicios comerciales se encarga de hacer llegar los productos, tanto a los mercados nacionales como del exterior.

Celupal ha conseguido la máxima especialización en papeles estucados, couché revista y offset de alta calidad para impresión en offset plano, rotativa, tipografía, huecograbado.

Sus prestigiosas marcas: celumat, celuprint, celukrom, celopac, celupress y matepal están sobradamente acreditadas y gozan de todas las garantías.



**CELUPAL,
S. A.**

ALGECIRAS
(CADIZ)

Teléf. 660300

Telex: 78017

Delegaciones: MADRID, teléfono 4580424. BARCELONA, teléf. 2145265. BILBAO, teléf. 350634. SAN SEBASTIAN, teléfono 428241. VALENCIA, teléfono 259388. SEVILLA, teléf. 228468. GRANADA, teléf. 250582.



**EN VIETNAM,
SEGUN ANDRE MALRAUX**

RUSIA COMBATE; LOS CHINOS, NO

PARIS. (De nuestro enviado especial, Eduardo G. RICO.)

«De Gaulle conocía a los campesinos, pero no a los obreros» acaba de declarar, en una entrevista concedida al «New York Times» y reproducida aquí por «L'Express» de hoy, y también, parcialmente, por otros periódicos, el ex ministro de la «Grandeur», y uno de los primeros escritores del siglo, André Malraux, en ella evoca el escepticismo que embargaba al fundador de la V República en su último año. E insiste en una opinión radical y desenfadada que parece muy propia de él. Dice: «El gaullismo, sin De Gaulle, es una idiotéz». Uno cree, en efecto, que el gaullismo carece ya de fuerza en el país, y que Pompidou, sabiéndolo, ha elegido a Messmer pasajeramente, para que le gane las elecciones y determine que los nostálgicos no se alejen del Poder. Pero el Presidente, en el fondo, está convencido del simple valor de expediente del actual Gobierno y ya piensa en el qué le sucederá, seguro que —a su pesar— más cercano a los republicanos independientes de Giscard, en el caso, claro, de que las legislativas comporten una victoria para la mayoría.

De cualquier forma, creemos que lo más sobresaliente de la entrevista del «New York Times» es el abordaje malrauxiano a los problemas orientales. Este ya no es el tiempo de «los conquistadores», parece sugerir. Piensa Malraux, que China sólo se preocupa de sobrevivir y desarrollarse: de ningún modo en expansionarse. Es la Unión Soviética —sostiene el escritor y político— la que se bate en el Vietnam. Son sus carros y sus aviones.

die cree que el destino del Pacífico, se juega entre un comunismo chino y un anticomunismo americano.» El pensamiento estratégico del ex ministro de De Gaulle es original: «Rusia quiere, en este momento, cercar a China... Siberia, Sinkiang, Bangla Desh, Vietnam... se nos ciega con una suerte de revolución china, que conquistaría Asia: Ellos no hacen nada. Son los rusos los que se batan.»

Este nuevo enfoque de la cuestión asiática, se

exasperado —no deseperado— en las delegaciones vietnamitas de la Conferencia de París, que saben muy bien las dificultades que surgirían después de una victoria del actual Presidente. Tienen prisa, más prisa que Nixon, el cual intensifica los bombardeos

Rouge», ponía a la venta un suplemento dedicado al que llama «izquierdismo moderno». El suplemento no ha pasado inadvertido a una Prensa tan sensible, como es la de París, que le concede su justo relieve. Se silencia, sin embargo, que su texto ha sido

- En unas declaraciones al «New York Times», da un nuevo enfoque a la cuestión asiática
- Profundas divergencias en la izquierda francesa, producidas por el «pacto de junio»

para respaldar su diplomacia.

● EL P. C. F., INSEGURO ANTE EL ELECTORADO

El pacto de junio, establecido en forma de frente popular, por la

transmitido por radio Tirana, en sus emisiones para Occidente esta misma semana, lo cual pone de manifiesto que los ideólogos chinos aprueban y respaldan esta durísima crítica de sus simpatizantes franceses. El principal objetivo de los ataques —P. C. oficial aparte— lo constituye la «Liga Comunista», perteneciente a una de las tres ramas en que se dividió, en distintas épocas, la IV Internacional. Este grupo, compacto, y experto en la teoría, cuenta con figuras salidas del «mayo», como Alain Krivine. A los de la «Liga» los clasifica «L'Humanité Rouge» de «intelectualista pequeños burgueses» y de «demagogos obreristas» del P. C. F. Los autores del folleto van tomando uno por uno a todos los grupúsculos, desde los anarquistas herederos de Cohn Bendit, hasta «La Gauche Proletaire», que dirige Jean Paul Sartre, y no ahorran municiones en su ofensiva. ¿Qué conclusiones cabe extraer de este súbito ataque? La primera, que los ideólogos chinos y prochinos necesitan clarificar el panorama político en que se desenvuelven. La segunda, que esta virulenta polémica ha sido abierta para invitar a todos los grupúsculos «gauchistes» a su autodisolución o bien a su integración en el P. C. F.

En última instancia, la arremetida se traducirá en una no querida ayuda al P. C. F., que se encuentra inseguro ante ciertas zonas de su electorado potencial, por la acción de los grupúsculos. Como ejemplo, ahí está su reciente choque con «Lutte Ouvrière», del que aún se habla, en la Prensa y en los medios políticos, todos los días.



Quang Tri es aún escenario de fuertes combates. Varias veces se dijo que las tropas sudvietnamitas la habían reconquistado, pero la fotografía evidencia que el combate sigue por un montón de ruinas, lo único que queda ya. (Telefoto Cifra.)

«¿Dónde están los carros chinos?», se pregunta. «Los chinos han enviado un centenar de jefes de la guerrilla y hacen un mundo para impresionar al Occidente... Pero todo esto es ridículo. Rusia combate, los chinos, no». Malraux se permite una profecía: «Dentro de cuatro años, el Japón será la potencia económica mayor del mundo, después de los Estados Unidos y antes que la U. R. S. S.». Y más: «Na-

añade a otros y corrige algunos más. así, el de Mendes France, que vé el final de la guerra a la vuelta de la esquina. Pero Nixon quiere simplemente ganar las elecciones. Si los vietnamitas del Norte y del Gobierno Provisional del Sur, no transigen, no ceden terreno, Nixon prolongará las negociaciones de un modo tal, que su imagen pública no sufra menoscabo. De aquí, la aparición de un cierto talante

izquierda, que podríamos denominar «democrática», ha tenido la virtud de movilizar, primero, a la derecha en el poder —que se apresuró a poner en práctica los recambios adecuados— y ahora a la extrema izquierda, que atraviesa un verano crítico, cuya primera tempestad importante estalló ayer. En efecto, uno de los cien periódicos del sistema minifundista que define esta zona de oposición, «L'Humanité

La Policía allanó una población

ALLENDE PROMETE UNA ENCUESTA

SANTIAGO DE CHILE, 8.—El Presidente de Chile, Salvador Allende, acudió ayer hasta la población suburbana que el pasado sábado fué allanada por la Policía, para conversar con los dirigentes del campamento, conocer los daños materiales y adoptar acuerdos para investigar la responsabilidad de funcionarios, si la hubiere. Allende, acompañado por tres funcionarios del Gobierno y dos miembros de su guardia personal, llegó al campamento Asalto al Cuartel Moncada y permaneció en el lugar dos horas. En ese tiempo conversó con los dirigentes del poblado, con los familiares de un trabajador muerto durante la acción policial y recorrió la precaria población.

La población Asalto al Cuartel Moncada fué allanada por más de trescientos policías en la madrugada del sábado pasado. (Efe.)

GARCIA MARQUEZ, EN VENEZUELA

MEGENAS RUMBOSO

- Entregó los 22.700 dólares del premio Rómulo Gallegos al minoritario Movimiento al Socialismo

PANTALONES amarillos, camisa de tonos morados y zapatitos blancos, como un figurín. Así llegó a su Barranquilla entrañable Gabriel García Márquez, el colombiano que, con su gesto de entregar el importe íntegro —22.700 dólares— del premio literario Rómulo Gallegos al más izquierdista de los partidos venezolanos —el Movimiento al Socialismo (M. A. S.)—, vino a convertirse en la gran noticia-sorpresa del pasado fin de semana en las tierras del continente joven.

Gabo García Márquez se convirtió de pronto, y por esa su decisión de devolver a los venezolanos un dinero venezolano, aunque los bolívares hayan acabado en manos muy distintas de aquellas otras que se lo entregaron, a los ojos del mundo, en un personaje de su propia literatura, en un hombre consecuente con toda su postura declarada de progresismo socialista, sin, por ejemplo, la seriedad amazotada que puso hace cinco años el peruano Vargas Llosa, en su deseo de entregar el importe de este mismo Rómulo Gallegos a la revolución cubana.

Colombia, con más cancha que Venezuela en lo de digerir las actitudes de los intelectuales progresistas, en su ayuda a la revolución, se sonrió, y, encogiéndose de hombros, ha dicho:

—Cosas de Gabo.

Y eso que el inventor de Macondo no se mordió la lengua al motejar de arcaico el actual sistema político colombiano. Los que han encajado mal la decisión de García Márquez son amplios sectores de Venezuela. El sector católico, a través de su vocero, el diario «La Religión», afirma: «La jugosa cantidad, con dinero de nuestros impuestos y del pueblo, fué a parar al M. A. S., organización abiertamente en contra del actual sistema democrático venezolano.» La postura oficial del palacio de Miraflores se balanceó entre el silencio y la afirmación de que García Márquez puede hacer con su dinero lo que se le venga en gana.

Con ser importante la donación, el suceso alcanza mayores y mejores repercusiones desde el punto de vista publicitario. Que el primer escritor en castellano del momento actual —y García Márquez merece tal valoración en la mayoría de los sectores literarios y lectores de nuestro idioma— otorgue su respaldo incondicional a un partido con sólo dos años de vida, minoritario, significa para el Movimiento al Socialismo venezolano un gran triunfo.

El M. A. S., dirigido por dos antiguos guerrilleros —Teodoro Petkoff y Pompeyo Márquez—, presenta como candidato a la presidencia de Venezuela al abogado y periodista José Vicente Rangel. Hasta el momento es el candidato con menor proyección, por la pobreza de sus medios electorales, entre los cuatro que se disputarán la sucesión de Caldera. Los máximos postulados del M. A. S. son muy semejantes a los del M. I. R. chileno, y se marcan en la instauración del socialismo en el continente.

Ahora, con los 22.700 dólares regalados por Gabo, harán realidad los masistas su deseo de tener diario propio, el matutino «Clarín Socialista». No deja de ser garciamarquiano, hasta la médula, que el dinero de Caldera sirva para que sus más encarnizados enemigos le combatan sin descanso.

Iberoamérica
Gonzalo de BETHENCOURT

CHINA POPULAR: A la muerte de Mao

GOBIERNO COLEGIADO

- Según fuentes occidentales, estaría presidido por Chu En-Lai
- Continuaría la actual política exterior y daría especial impulso al armamento nuclear y al desarrollo económico

LONDRES, 8. (Resumen de Afp y Upi.)—A Mao Tse-Tung le sucederá en China un Gobierno colectivo, presidido por el actual primer ministro, Chu En-Lai, según un despacho diplomático occidental, recibido de Pekín.

En cuanto a los restantes miembros de esta jefatura colectiva sólo se tiene entendido que también formará parte de ella el mariscal Yeh Chieng-Ying, de setenta y tres años, para de esta manera tener garantizada en lo posible la adhesión del Ejército.

El cometido de este Gobierno consistirá en asegurar la suave transición de un régimen personalista, representado por Mao Tse-Tung, a otro de carácter menos personal.

También se tiene entendido que esta futura jefatura colectiva continuará la actual política, que ha dado por resultado la visita a Pekín de Nixon y la nueva presencia china en el escenario internacional. Un aspecto clave de esta política será el económico, así como el impulso del armamento nuclear para potenciar a China contra la Unión Soviética.

Por su parte, un periódico de Hong-Kong, el «Sing Tao Jih Pao», publicó ayer el nombramiento en un futuro próximo del mariscal Yeh Chieng-Ying, actual vicepresidente de la comisión militar de la China Popular, como ministro de Defensa, en sustitución del desaparecido mariscal Lin-Piao, que irá acompañado de una reorganización de la comisión militar del Comité Central.

El periódico asegura que después de la muerte de Lin-Piao una dirección colectiva de asuntos militares había sido creada con el mariscal Yeh a la cabeza. Esta dirección reemplazaría así al antiguo Departamento de Asuntos Militares del Comité Central del partido comunista chino, dirigido por Huan Yung-Shenng, un protegido del mariscal Lin-Piao.

Finalmente, el periódico de Hong-Kong afirma que, después del «complot» de Lin-Piao y de la purga de los líderes militares, cierto «descontento» continúa reinando en el seno del grupo de altos cuadros del Ejército, y no es posible que el mariscal Yeh Chieng-Ying sea capaz de controlar la situación.

EXTRANJERO

DESEO DE MOSCÚ

CUMBRE RUSO-EGIPCIA

- ◆ Para tratar de las relaciones entre los dos países

EL CAIRO, 8.—La Unión Soviética desea celebrar una conferencia «en la cumbre» con Egipto, para tratar de poner fin a la tensión que existe en las relaciones entre los dos países, tras la expulsión de los consejeros rusos en Egipto.

Mohammed Zayyat, ministro egipcio de Asuntos Exteriores en funciones, declaró ayer a los periodistas que el mensaje del jefe del partido comunista soviético, Leonidas Breznev, enviado anteayer al Presidente egipcio. Anwar El Sadat, no insiste en lo que ha sido llamado «nuevo acontecimiento» en las relaciones soviético-egipcias.

Pero Zayyat añadió que el mensaje soviético merece un profundo estudio, y los dirigentes egipcios han llamado a su embajador en Moscú para celebrar consultas.

La primera noticia de la iniciativa soviética se ha dado ayer en el diario «Al Ahram», al día siguiente de que Moscú y El Cairo anunciaran que el último contingente de personal militar soviético que se encontraba en Egipto —aproximadamente 20.000 hombres— ha salido con destino a la Unión Soviética, según las órdenes del Presidente Sadat.

La gestión soviética se produce después de varios contactos establecidos por el embajador soviético en Egipto, Vladimir Vinogradov, con los dirigentes de este último país.

13 millones de pesetas al mes

PROTECCION A LOS CANDIDATOS U. S. A.

WASHINGTON, 8. — Horas antes de que George McGovern hiciera pública la designación de Sargent Shriver como su compañero de equipo para la vicepresidencia, seis agentes del Servicio Secreto norteamericano estaban ya protegiéndole en su residencia de Hyannisport (Massachusetts).

El Gobierno de Washington ha gastado en lo que va de año unos doscientos mil dólares mensuales por cada uno de los candidatos demócratas que han tratado de ganar la nominación de su partido para la presidencia.

En los próximos meses sólo dos demócratas —McGovern y Shriver— tendrán esa protección policial. El gasto de su protección aumentará hasta una cifra aproximada del millón de dólares mensuales. La cantidad que gastará la Administración en la protección del actual presidente y de su vicepresidencia es desconocida y no tiene límites. (Efe.)

Movimiento Justicialista

CONFUSION EN LA BASE

- ◆ Las marchas y contramarchas políticas producen enconos en la vida gremial

AUNQUE anoche seguían las dudas, es factible que hoy embarquen con destino a Madrid (Puerta de Hierro), los secretarios generales de los principales gremios argentinos para hablar con Perón. Rogelio Coria (construcción), Lorenzo Miguel (metalúrgicos) y Casildo Herrera (textiles), plantearán un problema filosófico y táctico. ¿Qué hacer frente a tantas marchas y contramarchas que permiten la infiltración en el seno del gremialismo peronista, de una izquierda destemplada y nihilista?

Si bien es lógico que en la conducción política, Perón tenga dualidades, en la vida gremial, esto produce hondos enconos. Se da el caso —por ejemplo, durante la partida de Héctor J. Campora— en que los soldados peronistas, equivocan el aliado con el enemigo y se tirrotean entre ellos, porque no están al tanto de estos «juegos tácticos».

Perón ordena diferentes movimientos dúctiles, pero a la hora del combate, nadie reconoce las propias tropas.

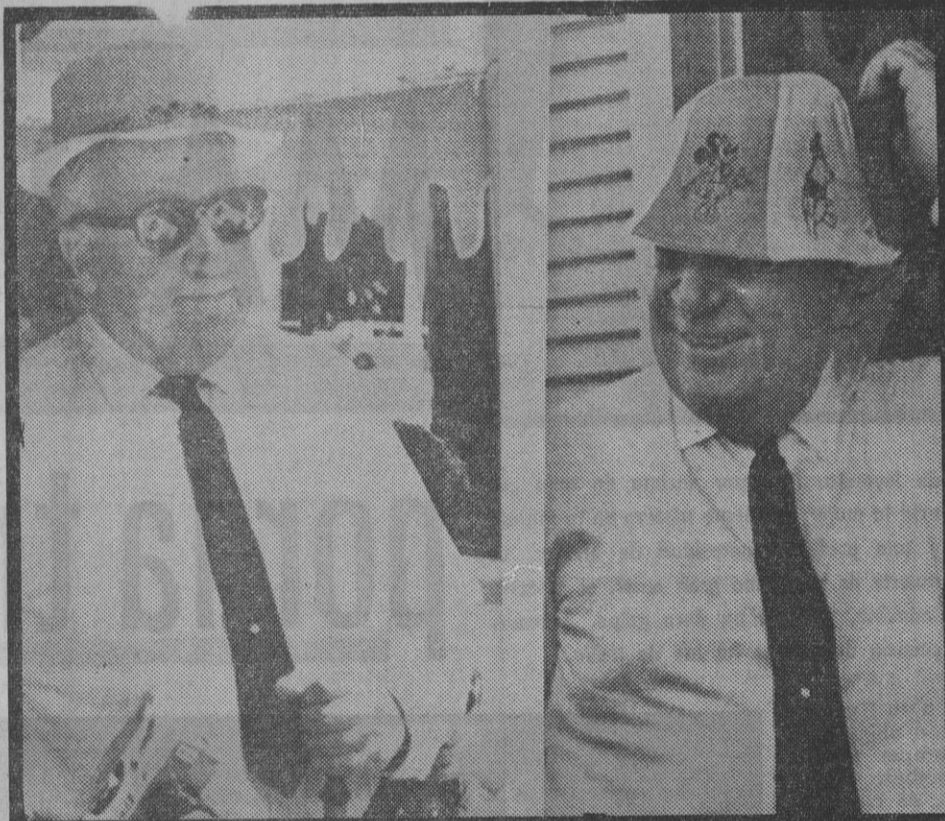
Esto debilita al movimiento sindical y le trae peripecias mil.

Siguen intrigando dos actitudes de futuro, la del general Osiris Villegas —que confirmó a su íntimo, que no aceptará la Embajada en España, y que actuará políticamente en la Argentina— y la del ministro de Bienestar Social, señor Francisco Manrique, quien hoy me señaló que «si me voy es porque estoy muy cansado y siento que la incompreensión domina a la Argentina y la puede partir en dos...»

Tal vez se aleje de su cargo antes del fin de semana, y aunque no lo asegure él, se volcará a la postulación política, por ser el hombre del Gobierno que mejor imagen pública tiene. Tal vez se haga acompañar en la fórmula, por dos neoperonistas; Felipe Sapag —que también el día 10 renunciará a su condición de gobernador de Neuquén— o Ricardo Durand, un líder natural de otra provincia; Salta.

Como se ve, ya empiezan a mostrarse las uñas...

Ahora, si Manrique se «larga» al proceso, es porque el comicio tiene cara real.



MINISTRO DE LA U. R. S. S., EN DISNEYLANDIA

Las dos fotos corresponden al mismo personaje: el ministro soviético de Sanidad, Boris V. Petrovsky, divirtiéndose como cualquier turista de las atracciones que ofrece en Anaheim (California) la famosa Disneylandia. Definitivamente parece que los prohombres rusos le van cogiendo gusto a los símbolos del consumismo occidental, estén o no disfrazados de ingenuidad infantil. (Telefoto Cifra)

ALEMANIA FEDERAL, ANTE LAS ELECCIONES DEL OTOÑO

Y A hemos informado de las dificultades que los tres grandes partidos tienen con sus jóvenes, especialmente el S.P.D. socialdemócrata, al que sus «juhos», en verdad, no le están haciendo ningún servicio, de cara a las elecciones del próximo otoño. Hoy, ante las mismas, digamos que los tres grandes se aprestan a celebrar sus asambleas, con tal fin. Los primeros serán los liberales del F.D.P., que celebrarán una magna asamblea en el marco olímpico muniqués, el día 1 de octubre.

Tras ellos irán los cristiano-demócratas del

LOS PARTIDOS SE PREPARAN

- El canciller baja en popularidad y la gana el democristiano Barzel

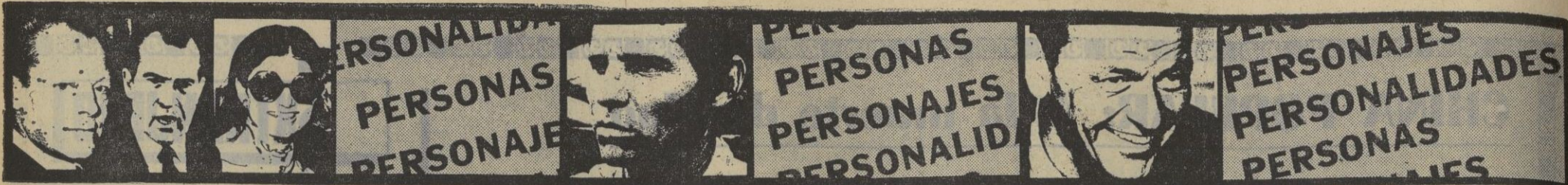
C.D.U./C.S.U., que se reunirán el día 9 en Wiesbaden. Los socialdemócratas lo harán poco después, en una ciudad industrial del Ruhr (es lo suyo), probablemente en Dortmund.

Por cierto, es significativo que la democracia cristiana, poco propicia anteriormente a la leva de afiliados, en los últimos tiempos haya conseguido, según se informa de fuente oficial, una cifra récord de adeptos con carnet (380.000), esperándose que de aquí a final de año se llegará a los 400.000. En cualquier caso sigue delante el S.P.D. socialdemócrata, con 870.000, y, ya muy lejos, los liberales del F.D.P., con algo menos de los 59.000. Claro que, a los democristianos citados, hay que añadir los afiliados a la rama bávara, el C.S.U. de Strauss, que cuenta con cerca de los 115.000 afiliados.

Y ya que estamos con números, digamos también que el último sondeo sobre la popularidad del canciller Willy Brandt ha arrojado una pérdida del 9 por 100, en relación con el anterior del mes de mayo, realizado por el Instituto de Opinión Pública de Allensbach. Tras la dimisión del «superministro» Schiller, del 52 por 100 ha bajado al 43 por 100. Barzel ha ganado un 6 por 100 alcanzando el 37 por 100.

Buenos Aires
Bernardo NEUSTADT

Colonia
Teodoro DELGADO



La ex emperatriz SORAYA busca la paz en MARBELLA

misma. Espero hacerlo bien.

Ya en vida del cineasta le había manifestado esta decisión y él le había animado a realizarla. En plan de broma algunas veces se lo decía.

—El día que me abandones, al no tener qué hacer, me dedicaré a escribir.

Indovina la ha abandonado y para siempre. La princesa, fiel a su promesa, escribe. Su amplia cultura y su sensibilidad la predisponen a ello. Pero de su mente no se

puede apartar el accidente ni la tristeza.

—Mi vida está marcada por la tragedia y creo que jamás me repondré por completo del duro golpe que he recibido. Algunos piensan que no tengo fe, pero si la hubiese perdido, ¿no habría abandonado va el mundo de los vivos? Tengo fe en vivir tranquilamente, pero no tengo fe en el amor, porque el amor se ha marchado con Indovina.

Antes de abandonar Roma hizo una visita relámpago a los lugares que más solía frecuentar

“ESTOY

MARCADA

por la tragedia”

HUYENDO, porque lo suyo es una huida, Soraya ha llegado a Marbella, ha burlado la vigilancia de los periodistas, y se ha retirado. Desea paz, quiere que no la molesten. Muchos van buscando en sus ojos unas lágrimas que no afloran o la belleza de una princesa de un reino

de leyenda. Pero por encima de todo eso está la mujer, que tiene tristeza en la mirada y una profunda necesidad de olvidar. La muerte de su último gran amor, el cineasta Indovina, ha sido un duro golpe. A consecuencia de ello se ha ido de Italia.

Pero en medio de su aislamiento, hace un paréntesis y aparece en una de las fiestas más importantes de cuantas se celebran en la ciudad costera. Ha aceptado la invitación de su amigo Llagostera, sólo con una condición: «Que no haya periodistas.»

—Me quedo ocho días en Marbella. He venido en busca de la tranquilidad. En Italia no puedo resistir el asedio de los periodistas. Me persiguen todo el día, y ya quieren inventarme romances, historias... Espero encontrar aquí un poco de paz.

Adiós a Roma

Tras esa paz, abandonó Roma. Ya no hay nada que le ate a la Ciudad Eterna. Con la muerte de Indovina en el accidente aéreo de Palermo, se ha cerrado una etapa en la vida de la princesa.

—No volveré jamás a Roma, porque allí viví el mayor amor de mi vida, y también la más espantosa tragedia. Permanecer allí es recordar a cada momento cosas felices; pero también que él ya no está conmigo. Indovina ha muerto, y yo estoy sola.

Cuando habla así, una tristeza inmensa se apodera de ella, al mismo

tiempo que da a su figura una serenidad clásica. Su afán de romper con ese pasado inmediato, feliz en extremo, es claro. Ha dado orden a sus administradores de vender su villa, la villa que hubiese sido su hogar con el director de cine. Sólo se ha reservado algunos recuerdos personales, que se llevará a Lausana, donde vivirá con su madre. El resto lo ha remitido a Amalia —Amalia Indovina—, ex esposa del cineasta. Como se sabe, Soraya no quiso asistir al entierro en Palermo por no encontrarse con ella. Amalia Indovina afirmaría en aquella ocasión que amaba a su marido, pero que le causaba mucha pena la princesa Soraya, porque quedaba sola. Ella, en cambio, podía abrazarse a sus dos hijas.

—No, el destino no se ha portado bien con Soraya a la que admiro mucho, pese a haberme «robado» el marido; pero estas son leyes de vida —declaró.

Estas palabras trajeron una paz nueva a la princesa, y ella misma dice que al leerlas lloró.

Escribe y lee

El futuro de la princesa preocupa ahora mucho a



- “No volveré jamás a Roma, porque allí viví el amor más grande de mi vida”
- “Quiero escribir cuentos infantiles e ilustrarlos yo misma”

sus amistades. Nadie sabe lo que puede hacer. En más de una ocasión ha manifestado su deseo de dedicarse a escribir. Tal vez se recluya en Lausana y se decida a ello.

Algún productor cinematográfico le ha pedido que haga un guión sobre su amor con Indovina pa-

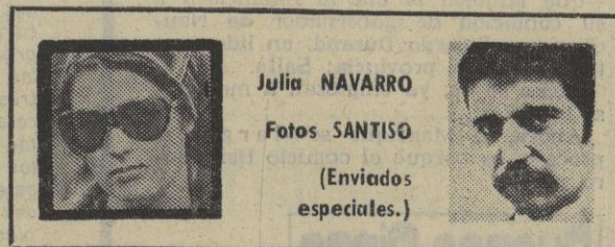
ra llevarlo a la pantalla. Es probable que nunca lo lleve a efecto. Sus «ficciones literarias van por otro camino.

—Todo lo referente al niño —dice la princesa— me interesa, sobre todo lo relativo a su educación. Quiero escribir cuentos infantiles e ilustrarlos yo

con Indovina. Quizá algún día otro hombre pueda cruzarse en su camino y entrar en su vida; pero de momento la princesa escribe y recuerda.

—Para mí Indovina está aún presente. Me gusta escuchar sus discos preferidos, leer los poemas que él, en muchas ocasiones, solía leer en la sobremesa. No, para mí no ha muerto. Sigue a mi lado, aunque no pueda abrazarlo.

Con ese mundo de recuerdos ha llegado a Marbella buscando la paz. Tal vez para esas personas que buscan la tragedia más allá de donde se encuentra, la princesa se divirtió en la fiesta. Pero en sus ojos verdes, asoma una sonrisa triste, perdurable en los labios de esta mujer que se ha balanceado entre la realidad de la tragedia humana y el sueño de la corte de un cuento de «Las mil y una noches».



Julia NAVARRO

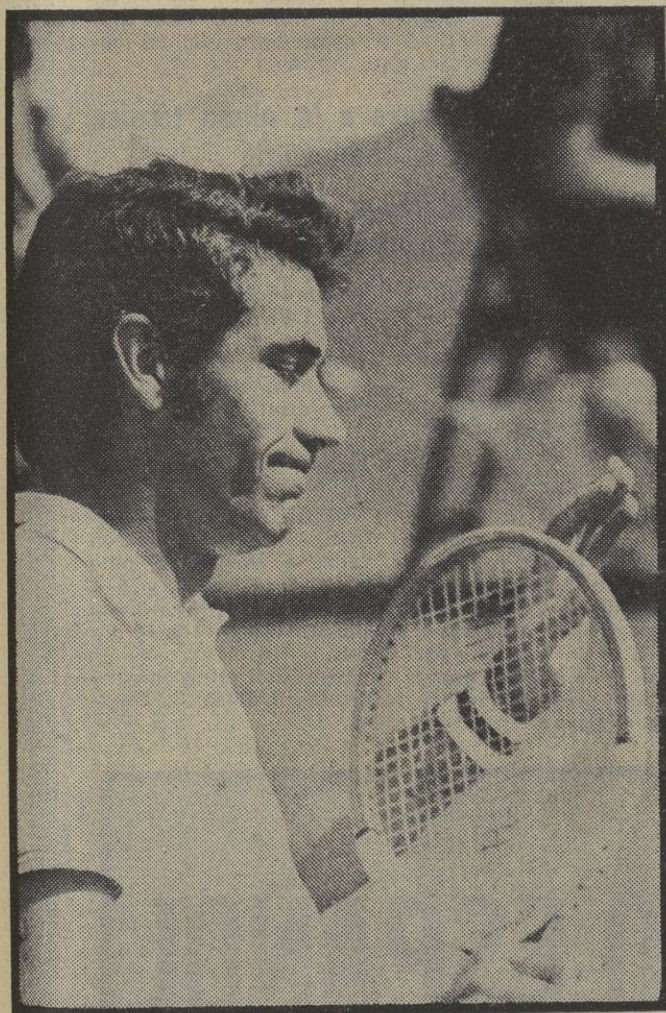
Fotos SANTISO

(Enviados especiales.)



LA POTENCIA
Y EL SERVICIO
DE SMITH
OBTUVIERON
LA VICTORIA
AMERICANA

NO PUDO SER

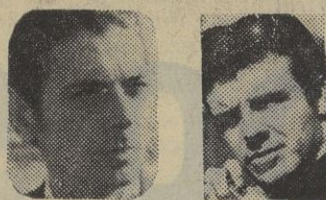


◆ Aunque Gimeno sumó el segundo punto en otra magistral lección ante Solomon

◆ Gisbert intentó «su» milagro demasiado tarde

GISBERT intentó el último de sus milagros ante Smith, con dos sets perdidos, 0-5 en el tercero y dos pelotas de match ball en manos del tenista que goza del mejor servicio del mundo. Pero la antesala de los santos benevolentes se había ya cerrado para el inefable Juan. Todo quedó en proeza malograda tras demorar el inevitable triunfo

(Pasa a la pág. siguiente.)



RUANGO
y Raúl CANCIO
(enviados especiales)

**AUTO-RADIOS
Y CASSETTES**

ULTIMOS
MODELOS



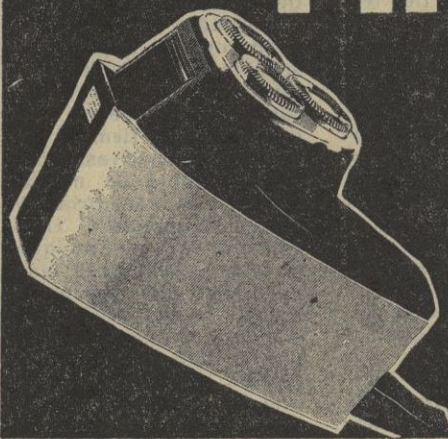
POR 375 Pts. al MES

TALLERES, EXPOSICION Y VENTA:

Cobeque

FUNDADORES, NUM. 24
(fina! Jorge Juan)
GENERAL PERON, NUM. 4
(esquina comandante Zorita)

PHILISHAVE



90

SUPER

apura más



Ante las próximas competiciones futbolísticas europeas

INCOGNITA DE LOS EQUIPOS ESPAÑOLES

¿Se repetirá la eliminación masiva en las primeras jornadas?

(Comentario, en página 21)

FINALISIMA DAVIS

● Tiriac y Nastase completaron el 4-1 sobre Australia

BUCAREST.—Rumania se ha calificado para la final de la Copa Davis de tenis 1972, al vencer hoy a Australia por 4-1 en su semifinal interzonas.

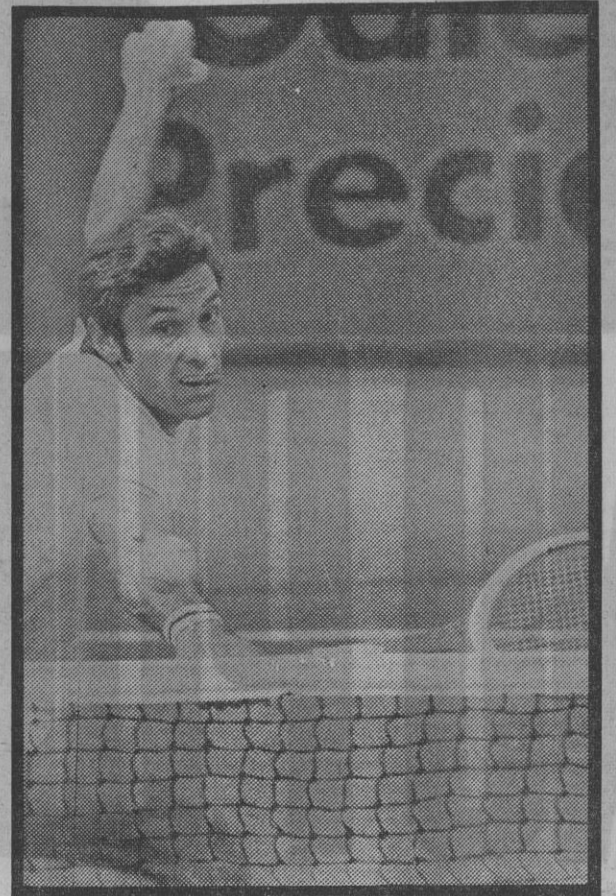
Rumania consiguió hoy su plaza para la final, con la victoria de Ion Tiriac so-

bre Colm Dibley por 6-4, 3-6, 11-13, 6-3 y 6-0

Ilie Nastase, finalista de Wimbledon, se impuso fácilmente en el último partido al veterano Mel Anderson—treinta y siete años—con un tanteo de 6-2, 6-2, 4-6, 6-3.



Andrés Gimeno, «suplente» que substituyó a Orantes, ganó sus dos puntos con sendas lecciones de su tenis fácil y magistral



Enervado por sus golpes y a la desesperada, Juan Gisbert en una volea de revés en pleno desarrollo del tercer set ante Smith

NO PUDO SER

(Viene de la pág. ant.)

del gigante de Pasadena por 11-9, 10-8 y 6-4. Sin embargo, en aquel crucial momento del 0-5, el rey del «suspense», con salvar tres servicios de eliminatoria, rompió dos veces el saque más potente de las actuales raquetas, y se situó en condiciones de hacerlo (15-40), por tercera vez, con lo que hubiese conseguido ganar el tercer set, llegar al descanso y dar paso a posibles conmociones cardíacas de sus fieles adictos, que lógicamente ayer éramos todos los españoles.

Desgraciadamente, no ocurrió así, y el pronóstico amargo, pero implacable, señaló el tercer punto definitivo norteamericano. La auténtica sentencia se dictó el sábado por la mañana cuando Juan Gisbert perdió el punto imprescindible ante Harold Solomon. El doble tenía que perderse. Como Gimeno después supo ganar al minuto e irascible Solomon y las irregularidades de Juan terminaron bajo el poderío físico y demoleador del monarca de Wimbledon. Todo siguió sus pasos contados.

Escasísimas dudas podrían disipar el triunfo de Andrés sobre el heterodoxo tenista norteamericano. Solomon, fué un juguete movido por la sabia raqueta de Andrés, que incluso se permitió no luchar en absoluto durante el tercer set, para recuperarse en el descanso, y dejar corretear

al fogoso Harold, potrillo incansable y peligroso si se le pierde vista o se le deja imponer su extraño tenis. Gimeno no se lo consintió. Peloteó con él sólo lo debido. Cuando quiso ganar los puntos y juegos clave, se fué a la red y lo trituró, o le bastaba simplemente, con darle el juego con dejadas de revés laterales. Andrés es un sabio del tenis, y enseñó al rebelde Solomon que para ganar un partido hay que poseer algo más que juventud incansable, globos, reveses a dos manos, y un drive aceptable. Hay que golpear la pelota con la facilidad que demuestra Gimeno, tenista nato, que domina todos los golpes en la pista y que no permitió que los globos hacia el lado izquierdo de Solomon, debilitaron el revés de Andrés. El vencedor de Roland Garros le lictaba las pelotas, y en los instantes cruciales subía a la red o se las cruzaba en diagonal junto a las sillas centrales de los jueces. Gimeno venció todas las dificultades, incluso la pesada mecánica de Solomon, que cansa al más resistente. Por eso, Andrés no se esforzó—tiene dieciséis años más que Harold—y apeló a su talento tenístico para imponerse.

● EL MATCH DECISIVO

No fue de calidad ni brillantez, salvo en ciertos pasajes, el match decisivo Smith-Gisbert, pero sí excitante, emotivo y ago-

biante. Fue la sorda lucha por imponer dos estilos distintos de juego, sin conseguirlo fácilmente Smith, porque en tierra batida tiene muchas fisuras en su revés, peloteo, escasa variedad de golpes, además de que su obús en el saque queda más amortiguado en las superficies blandas. Aún así, su servicio y volea, de la mano de las irregularidades de Gisbert, acabaron por imponer la sencilla, pero implacable, ley de Stan. Los tres sets fueron en orme mente disputados en tiempo, espacio y alternativas. Ocho veces cambió de manos el servicio en el primero para consumarse el 11-9. Cinco el segundo, aunque en éste prevaleciese más el mando del saque de Smith hasta que Juan comenzó a jugarse el todo por el todo. También el tercero y último, pese a esos decaimientos verticales de Gisbert, que le llevaron al 0-5, dio paso a una reacción desesperada, tensa y sobrecogedora del catalán. Volvió a su explosiva comunicación con los espectadores, que nunca le abandonaron. No escapan tampoco otros momentos insulsos, discusiones, errores arbitrarios del señor Martino, que no benefició nunca a España en toda la eliminatoria, ni el espíritu de lucha de ambos tenistas, estirado y agonístico hasta el último sets, el último juego, el último punto. Sólo que un Gisbert más uniforme, con menos responsabilidad, hubiese dado cuenta de este gran campeón, que tardará algunos años a im-

poner en tierra batida su indiscutible superioridad en pistas rápidas. Gimeno lo demostró. Gisbert sólo lo intentó, con el tenis adecuado, en los estertores de un partido irremisiblemente perdido ya.

Estados Unidos cumple de este modo con su condición de actual poseedor de la «ensaladera» y su derecho a defenderla en Bucarest, con aceptación deportiva y crítica de que fué mejor, pero afortunado con los imponderables españoles, al no haber podido alinear a su jugador número uno, Manuel

Orantes, presa de una doble desmoralización psíquica y su inoportuna lesión. Gimeno, con sus dos puntos meritorios, pallió en parte esta ausencia; pero el «matador» de Checoslovaquia, fiel a su idiosincrasia, falló esta vez, y no por falta de entusiasmo precisamente, sino porque en pura equidad es el tercer jugador español en individuales, e insustituible, sin embargo, en dobles. A Estados Unidos se le facilitó este triunfo, y pudieron puntuar sus tres jugadores: Solomon (en el punto

inesperado y decisivo); Van Dillen, artifice que potencia a Smith en el doble, y el propio Stan en la culminación de la eliminatoria.

RUANGO
Fotos Raúl CANCIO

RESULTADOS TECNICOS. — Andrés GIMENO vence a Harold Solomon por 6-3, 6-1, 2-6 y 6-2. Stan Smith vence a Juan GIBERT por 11-9, 10-8 y 6-4.

Semifinal interzonas. — Estados Unidos, 3; España, 2.

COPA GALEA

TRIUNFO ESPAÑOL EN LOS DOBLES

■ Los ingleses siguen a un solo punto de la victoria

VICHY.—Los españoles José Moreno y José Higuera han ganado el partido de dobles de la final de la Copa Galea, a los británicos Christopher Mottram y Stephen Wearboys.

El partido tuvo grandes altibajos, como lo prueba su tanteo de 3-6, 6-3, 6-4, 1-6, 7-5. Los cuatro jugadores estaban muy cansados por los largos y apasionantes encuentros disputados ayer por la mañana y por la tarde.

Hoy, martes, en la última jornada, se enfrentará Herrera a Wearboys. El otro encuentro se jugará entre Mottram e Higuera.

Próxima cita con el fútbol extranjero

INCOGNITA: COMPETICIONES EUROPEAS

La fulminante eliminación de los equipos españoles en las competiciones europeas en la temporada anterior, adicionada a la bajísima y alarmante calidad técnica de nuestros clubs, no fueron suficientes consideraciones de peso en el ánimo de los componentes del Pleno para la importación de extranjeros.

Medida que hubiese potenciado a los equipos en sus confrontaciones nacionales y extranjeras y quizá hubiese levantado el nivel de las competiciones internas. Pero la defensa apasionada y realista de Julio de Miguel no pudo con el criterio unánime de no replantear la cuestión hasta la finalización de los próximos Mundiales, prevista para 1974. Es una decisión consumada, y los clubs se atenderán a posibles perjuicios.

La cuestión se centra en la responsabilidad de los equipos en su nueva toma de contacto con la Copa de Europa, Recopa y torneo de la U. E. F. A. De momento, los rivales, salvo los de esta última competición, no son de un peligro inminente. La amenaza suele surgir en la segunda ronda, con la relatividad fluctuante también de

los avatares del nuevo sorteo. Lo cierto es que la atonía española está relacionada en la desventaja —sobre la que hace hincapié Miguel Muñoz— respecto a otras naciones, que si

• Los equipos españoles, dispuestos a terminar con la masiva eliminación de la pasada temporada

cuentan con extranjeros y los hacen valer en competiciones nacionales y, de modo especial, en los torneos continentales. Es ahí, según Muñoz, donde se desequilibra la balanza. Lógico y elemental, porque cualquier equipo español destacado, con el refuerzo o retoque de dos auténticas figuras, puede competir en plano de igualdad con los colosos del fútbol europeo, entre los que figuran belgas, holandeses, e incluso algunos alemanes, potenciados por ases foráneos. También es importante el abusivo precio de las pocas promesas que produce el fútbol hispano, con el cierre de la importación, y la propia calidad, en el balance de estas consideraciones. Los clubs sólo han podido reforzarse con estas promociones, aún poco avanzadas.

Pero no todo ha sido malo en la campaña pasada. Los equipos cada vez están más curtidos y elaborados en preparación física,

DEPORTES



Ajax y Atlético de Madrid libraron la importante semifinal de Copa de Europa, que ganó dos veces consecutivas el cuadro holandés. Hulshoff y Luis, en actitud contemplativa

y el posible bostezo de algunas confrontaciones se igualó con el tono general —bajo, desafortunadamente—, pero rentable para las taquillas por su equilibrio e incertidumbre. Competir miércoles y domingo era, temporadas atrás, un indigesto esfuerzo para nuestros futbolistas. Hoy se apretaron las tuercas del endurecimiento, y el jugador se ve obligado a una mayor responsabilidad. Inicia antes los entrenamientos, entra pronto en liza en torneos veraniegos y «stages» de concentraciones y puesta a punto en alta montaña. En pocas palabras: cada vez se está

más cerca de la calidad atlética de los grandes conjuntos europeos y las distancias deben acortarse en los próximos contactos.

En cualquier caso, queda todavía en incógnita esta superación de los equipos españoles que pronto —sin contar los torneos que han proliferado en el estío, por encontrarse en retraso de preparación respecto a los cuadros extranjeros— van a tener su prueba de fuego con el ánimo de no repetir su masiva eliminación en las primeras rondas continentales.

RUANGO

Foto Raúl CANCIO



Amancio, rodeado en el suelo por jugadores belgas del Standard de Lieja, volverá a formar con el Real Madrid en Copa de Europa. La ilusión madridista es que no se repita aquella eliminación con estos equipos de primera fila en el concierto europeo

II Trofeo Príncipe de España

RACING-SLOVODA Y PEÑAROL-REAL SOCIEDAD, PRIMEROS ENCUENTROS

SANTANDER.—En el domicilio del Racing Club de Santander se ha celebrado anoche el sorteo de encuentros para el torneo cuadrangular de fútbol Trofeo Príncipe de España, en su segunda edición, que se disputará los días 12, 13 y 14 del presente mes, en Santander.

La organización corre a cargo del Racing de la Cruz Roja santanderina, y los beneficios van destinados a esta última institución.

El sorteo ha dado el siguiente resultado:

Día 12, a los ocho de la noche, Racing-Slovoda de Yugoslavia.

Día 13, a la misma hora, Peñarol de Montevideo-Real Sociedad de San Sebastián.

Día 14, a las cinco de la tarde, encuentro para los puestos tercero y cuarto. A las ocho y media de la noche, la final.

En la ceremonia del sorteo fué presentado a la Prensa el magnífico trofeo que se disputa, que consiste en una ensaladera de plata, idéntica a la de la Copa Davis, con el escudo de la Casa del Príncipe de España en oro. Su valor es superior a las 225.000 pesetas. (Afil.)

Comenzó el Trofeo Vallehermoso Venció el Torrejón (2-0) al Getafe

Los dos goles se marcaron en la segunda parte por mediación de Javier y Ruíz

APERTURA del popular torneo madrileño, Trofeo Vallehermoso. Jugaron el recientemente ascendido a Tercera División Torrejón y el Getafe. Poco público, que no llegó a media entrada en este primer partido. Es de esperar que pasado mañana, con la visita del Rayo, acuda mayor número de aficionados. El encuentro resultó entretenido. Más que por la calidad del juego, por la lucha de los dos equipos ansiosos de llevarse los puntos. Estos fueron favorables al Torrejón, que supo aprovechar mejor las ocasiones y puso más empeño en la disputa. La primera parte tuvo más nivelación en el juego y mando territorial, así como en ocasiones de gol. En esta fase le fué anulado un tanto al Getafe, por falta al portero del Torrejón. Los dos goles, que dieron el triunfo al Torrejón, se marcaron en la segunda fase, que fué cuando el Torrejón se mostró más incisivo, puso más brío y señaló buenas maneras en el juego constructivo. Por ello, fué justa su victoria. El Getafe, aunque también luchó

con entusiasmo, bajó mucho en la reanudación, en el aspecto ofensivo, perdiendo dos claras oportunidades de marcar. Y como también su defensa se mostró insegura, justifica los dos goles encajados. Fueron autores de éstos, el interior izquierda, Javier, a los siete minutos de juego, al aprovechar un centro de Domingo. En el último minuto, el medio izquierda, Ruíz, en una internada, de fuerte tiro, estableció el resultado definitivo. A los treinta minutos del segundo tiempo fué expulsado el defensa del Getafe, Luimi, por intento de agresión a contrario.

Arbitró sin dificultad, Galindo. TORREJÓN: Valbuena; Perdigueiro, Soto, Arnedo; Ruez, Ruíz, Domingo (Jiménez), Salamanca, Gómez, Javier y Emilio.

GETAFE: Medina; Mozun, Luimi, Díaz; Pascual, Alfonso; Chiqui, Pintado (Aparicio), Barriocanal, Aranda (Mesa) y Santí.

LA TORRE

BOXEO Según el Consejo Mundial

FRAZIER YA TIENE ASPIRANTE

Será el vencedor del combate Bonavena-Foreman

MEJICO.—El Consejo Mundial de Boxeo informó que el púgil norteamericano de peso pesado George Foreman se enfrentará al argentino Oscar Bonavena el 25 de septiembre, y el vencedor será reconocido como aspirante oficial al título que ostenta Joe Frazier. (Afil.)

“EL LUTE”, “EL LOLO” Y “EL TOTO”

NADIE

los ha visto

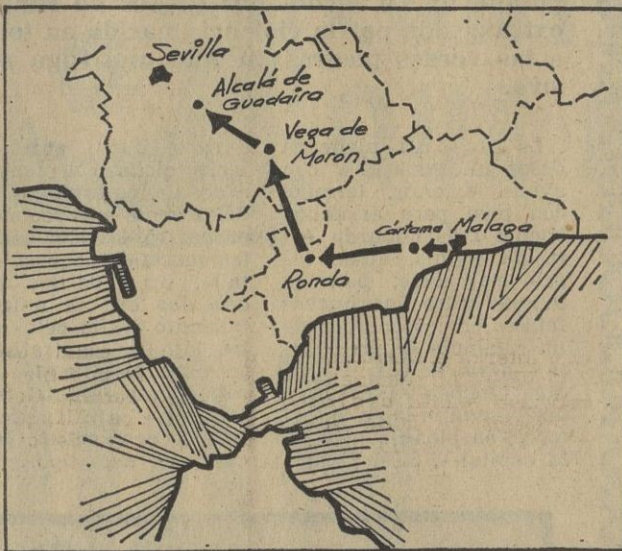
(Desde que desaparecieron en Alcalá de Guadaíra)

SEVILLA. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.)

Aunque parezca que se lo ha tragado la tierra; aunque el mismo periodista que escribe estas líneas lanzara su toalla informativa hace ya una larga semana; aunque a la hora de las hipótesis haya las más variadas e imaginativas; aunque los propios periódicos hayan desplazado de sus lugares de gran noticia a «el Lute», me consta que los únicos que no han desplazado de su

centro al famoso «quinqui» han sido los investigadores. No voy a decir que se le sigue los pasos de cerca. Sé, porque lo viví «in situ», que la última pista se perdió a muy poca distancia de aquí hace ya quince días. Pero creo que he dicho, y ahora lo repito, que el desánimo no cunde jamás entre las fuerzas de la Guardia Civil.

Si aquella operación que comenzara en Cártama, continuara en los extramuros de Málaga, siguiera por la vega de Morón, enlazara en la localidad malagueña de Ronda, y finalizara en Alcalá de Guadaíra, se cerró con resultado negativo, ahora se ha emprendido otra, dispues-



■ Mentís oficial a su supuesta presencia en un cortijo de Carmona

tos todos los investigadores a que esta vez concluya con éxito.

De momento no tiene alharacas informativas. Se trabaja en silencio y despacio. Pero yo he visto que se trabaja, sobre todo, con fe.

Entre tanto, continúan los rumores, si bien cada vez más debilitados y difuminados. Como ese que situaba a Eleuterio y sus dos hermanos en la localidad sevillana de Carmona, pidiendo un trozo de pan en un cortijo. El mentís oficial fué dado en la mañana de ayer. Y es que se piensa, no sin razón, que si Eleuterio había conseguido tantos domicilios en Málaga, conocidos por todos sus familiares, no sería extraño que tuviera otro —más refugio que vivienda—, previendo una posibilidad que, tarde o temprano, tenía que producirse. Que se produjo allá por el 14 del pasado mes de julio en la localidad malagueña de Cártama. Y mientras la sabiduría, la fe y también la suerte de la investigación de su fruto, nadie puede explicarse cómo están consiguiendo permanecer ocultos y sobrevivir los tres fugitivos, a los que nadie cree que tengan fácil apoyo. Sus familiares son vigilados muy de cerca y entre la Guardia Civil, los expertos en quinquis se han encargado de dar a conocer todos los compañeros de «el Lute», capaces

de darle ayuda a costa de lo que sea.

Tres hombres solos —«el Lute», «el Lolo» y «el Toto»— recorren la piel de toro, malheridos y probablemente hambrientos. Pero desde que desaparecieron en Alcalá de Guadaíra, nadie, absolutamente nadie, los ha visto.



Manuel E. MARLASCA (enviado especial)

Los tres «quinquis»

¿VISTOS EN ALAVA?

● Según rumores sin confirmar, «el Lute» lleva el brazo en cabestrillo

Las supuestas apariciones de «el Lute» y sus dos acompañantes, «el Lolo» y «el Toto», a lo largo de la geografía española están obligando a la Guardia Civil a montar los oportunos servicios de vigilancia en la hipótesis de que una de estas pistas, facilitadas casi siempre anónimamente, sea cierta. La última de estas supuestas identificaciones, eliminada la que aseguraba la presencia de los tres «quinquis» en un cortijo de Carmona, señala que los tres fugitivos han sido localizados en tierras alavesas.

La noticia, como es natural en estos casos, debe ser aceptada con las debidas reservas, aunque los comunicantes hayan manifestado que el supuesto «Lute» va herido y lleva un brazo en cabestrillo. Sobre las características de los otros dos individuos que acompañaban al peligroso «quinqui», el hombre más buscado en la actualidad por las autoridades españolas, no se ha facilitado ningún dato que permita consolidar la teoría de que «el Lute» se encuentra por tierras alavesas. Sin embargo, las fuerzas de la Guardia Civil han montado un servicio de vigilancia en toda la provincia.

LEQUEITIO (Bilbao): Ha sido volado el Club de Pesca

ATENTADO TERRORISTA

● No se han registrado víctimas

BILBAO, 8.—Esta madrugada ha sido volado el Club de Pesca de Lequeitio, en esta provincia. Se trata, según todos los indicios, de un atentado perpetrado por algún grupo subversivo.

La voladura se realizó con varios explosivos sobre las 4,50 de la madrugada. Las explosiones produjeron el natural sobresalto, pero, afortunadamente, no se registraron víctimas, según las primeras noticias recibidas.

Los daños son cuantiosos, aunque no pueden precisarse con exactitud. (Europa Press.)

Sevilla: Cuando regresaba de una actuación

MONICA, HERIDA EN ACCIDENTE

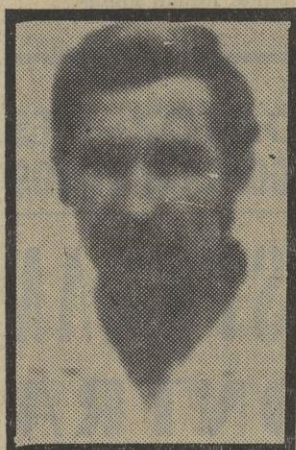
Sufre lesiones leves, mientras que sus familiares se encuentran graves



SEVILLA, 8.—Cuando regresaba de una actuación a esta ciudad, e internados en la clínica de la Cruz Roja.

Mónica sólo sufre algunas magulladuras y una pequeña herida en la frente. Su padre, lesiones graves; la madre de la cantante sevillana, fractura de dos costillas, y su tía, probablemente, fractura de cadera. Con motivo del accidente se ha visto obligada Mónica a suspender diversas actuaciones que tenía programadas. (Cifra.)

El coche que conducía el padre de la cantante, Antonio Bello, chocó contra otro automóvil de matrícula portuguesa. Resultaron heridos los cuatro ocupantes del coche en



COCHES DESAPARECIDOS

INFORMACION DE VEHICULOS DESAPARECIDOS EN 48 PROVINCIAS

AUTOMOVILISTA: Si le ha desaparecido el coche, llámenos: **232 85 54 - 222 91 67**

Y ESCUCHE LA HORA BRUJULA EN RADIO ESPAÑA

AUSTIN: 1.300, M-912.651, beige. 1.100, CE-6.628, beige. **CITROEN:** 2 CV., M-553.906, gris. M-696.834, plomo. Tiburón, 7-HL-64, marrón. Z-61.182, verde.

MORRIS: CA-82.706, verde. H-24.535, gris. M-624.172, azul. M-819.072, marfil. Mini, M-905.018, rojo. Mini 850, M-862.383, blanco.

RENAULT: BI-119.591, beige. GU-13.135, verde. LE-0.174-A, blanco. M-743.563, gris. M-805.562, beige-blanco. O-85.306, gris.

SEAT 600: E, B-501.777, beige. LE-45.306, blanco. M-479.896, marfil. M-604.118, beige. M-649.260, azul. M-843.704, azul. TO-25.845, blanco.

SEAT 850: LE-43.939, rojo. NA-61.667, mostaza. PO-55.738, rojo. SA-26.433, verde. Z-78.868, blanco.

SEAT 124: M-4.474-A, azul. M-4.996-B, blanco. SE-137.358, blanco. VA-55.120, verde.

SEAT 1430: A-4.188-B, blanco. CO-75.780, amarillo. GR-62.513, azul. M-771.085, verde. M-805.218, blanco. M-867.430, granate. M-881.314, blanco. M-922.978, azul. M-9.690-E, blanco.

SEAT 1600: Sport-Coupé, M-1.126-C, marrón oscuro.

SEAT 1500: BU-26.457, blanco. M-496.732, verde. Familiar, M-543.317, beige. M-587.911, negro. M-917.875, blanco. M-950.157, azul.

SIMCA: 1.000, M-490.055, azul. M-594.946, beige. M-927.213, crema.

MOTOCICLETAS

BMW: R-25, ML-4.514, negra.

BULTACO: Senior, LE-46.536, roja. M-5.759-F, azul. MA-2.570-A, negra.

DUCATTI: MT-50, motor 530.488, amarilla.

VESPA: Con sidecar, M-4.884-G, azul claro.

GUZZI HISPANIA: Motor 404.326, blanca-níquel.



brújula

SERVICIO PERMANENTE. MADRID, MONTERA, 24. BARCELONA, R. UNIVERSIDAD, 21.

Es el único sistema que coordina Prensa, radio y equipos de localización que operan en toda España.

JEFE DE VENTAS

NECESITA

IMPORTANTE FABRICA DE VIDRIO Y CRISTAL PARA SERVICIO DE MESA, DE AMBITO INTERNACIONAL

SE EXIGE:

- Persona dinámica y disciplinada, con dotes de mando.
- Amplios conocimientos del sector.
- Cultura y preparación a nivel de ejecutivo.
- Se valorará años de experiencia.

SE OFRECE:

- Puesto estable en gran empresa.
 - Elevada retribución fija y porcentaje sobre ventas.
- Interesados diríjanse por escrito, acompañando «curriculum vitae», al

número 2.513 - CID, S. A., PUBLICIDAD San Vicente, 81 - VALENCIA

Máxima reserva colocados y en general. Las cartas no seleccionadas serán devueltas

MESÓN del PALETO

CARDENAL CISNEROS, 38
(Esquina a Olid)

Comunica a sus clientes, amigos y paisanos que con motivo de las vacaciones ha cerrado su establecimiento desde el pasado día 3 hasta el día 31 de agosto inclusive. Desde el 1 de setiembre estaremos de nuevo a su servicio.



La señora de Barreiros (don Valeriano), nacida Marta Cotoner y Martos, condesa de La Coruña, hija de los marqueses de Mondéjar, ha dado a luz un niño, sexto de sus hijos, que en el bautismo recibirá el nombre de Jaime.

PISOS

3 dormitorios
10 años para pagar
Metro y autobús
Informes:

MARFIN - 419 23 57

SUCESOS

BOGOTA: Organizada por el hampa colombiana

“GUERRA DE LAS ESMERALDAS”

- Un grupo de «mafiosos de las piedras verdes» intentó una fuga masiva
- Cerca de cien muertos en los últimos meses en las zonas esmeralderas

BOGOTA. (Por telex, de nuestro enviado especial. Gonzalo de BETHENCOURT.)

La «guerra de las esmeraldas», uno de los sucesos más peculiares dentro del hampa colombiana, recrudescida desde el pasado junio, hasta el punto de obligar al Ejército a ocupar las zonas esmeralderas de Muzo, Coscuez y Peñas Blancas para regular las actividades de diez mil «huaqueros», y que arroja —la guerra— el saldo impresionante de cerca de cien muertos en los dos últimos meses, escribió en la pasada noche dominical su batalla más inesperada: un grupo de mafiosos de la esmeralda, cumplidores de largas condenas en el penal bogotano de La Picota por delitos de sangre, extravasada por la violencia nacida en torno a las verdes piedras, intentó una fuga masiva.

La evasión, planeada desde hace meses y con ayuda exterior, terminó con bien para el delincuente más redondeado en cuatro, la cifra de bajas mortales de esta batalla, una de las más cruentas en ese enfrentamiento «ratio belli» entre familias de traficantes esmeralderos que, para empezar, cuentan —las familias— con lujo de medios económicos, bellicos y de todo tipo.

Orozco, quien antes de morir alcanzó a eliminar a dos de los fugitivos. Un delincuente más redondeado en cuatro, la cifra de bajas mortales de esta batalla, una de las más cruentas en ese enfrentamiento «ratio belli» entre familias de traficantes esmeralderos que, para empezar, cuentan —las familias— con lujo de medios económicos, bellicos y de todo tipo.

Porque no otra cosa queda denunciada en este intento de fuga de La Picota cuando se sabe, según el diario «El Tiempo», que poco antes de la evasión frustrada para todos menos para uno, y ocurrida cuando ya la noche era dueña de Bogotá, un automóvil se detuvo frente a uno de los muros laterales del penal —cerca de mil trescientos reclusos lo habitaban— y los ocupantes del vehículo abrieron fuego, no menos de ochenta disparos hicieron contra la garita de vigilancia donde hallaría la muerte el agente Gómez Orozco.

● NO FUNCIONO LA ALARMA

Destrozada la fuga, se pudo comprobar que el sistema de alarma de La Picota no funcionó por avería y que uno de los reclusos muertos lo fue por uno de sus compañeros de intentona, quien al parecer, disparó contra el compañero cuya voluntad de lograr la libertad por la violencia comenzó a flaquear e ini-

ció el «chaqueto». El fuego resultó intenso y los vigilantes penitenciarios precisaron de esfuerzos prestados por unidades de la Policía bogotana. Cuando se restableció la calma, pudo comprobarse lo minucioso del plan de fuga. El grupo de penados —unos cuarenta, que consiguió llegar hasta el pie del muro exterior— pensaba franquearlo con una escala fabricada por los delincuentes, quienes además contaban con bombas de mano, revólveres y cuchillos. La ejemplar conducta, pagada con largueza y a precio de vida, del agente Gómez Orozco, impidió que el hampa esmeraldera se anotase una victoria espectacular. Cerca de cuarenta delincuentes eran los participantes en esta intentona tan bien preparada, que los fugitivos poseían, incluso gorras y prendas de uniforme del personal de vigilancia de La Picota, para convertirse, de golpe y porrazo, en lobos disfrazados de cordero. Mas, en esta ocasión se hizo cierto, para todos menos para el penado Almeida Ardila, aquello de «el criminal nunca gana».

GERONA: Un inglés atraca un banco HUYE EN BICICLETA

■ Fue detenido por los propios empleados

LA JUNQUERA (Gerona), 8.—A ciento treinta mil pesetas ascendió la cantidad sustraida por un sujeto de unos veinticinco años, con melena y aspecto «hippy», quien efectuado el atraco en la oficina de cambio que el Banco de Bilbao posee a un kilómetro de esta aduana huyó de la misma, siendo detenido poco después.

Aprovechando que el funcionario Lorenzo Quarter estaba de espaldas al mostrador, le amenazó con una navaja y con una botella rota, conminándole a que abriera la caja de caudales y le entregara todo su contenido.

El señor Quarter justificó que las llaves de la caja estaban en poder de su jefe, ausente de la oficina. Inmediatamente el individuo cogió todo el efectivo existente en los cajones, metiéndolo en una bolsa de plástico y dándose a la fuga.

El funcionario dio la voz de alarma, saliendo varios empleados en persecución del delincuente, al que detuvieron poco después, cuando huía montado en una bicicleta. (Cifra.)

VALENCIA: La niña de dos años desaparecida Encontrada viva en un cañaveral

LUGAR NUEVO DE FENOLLET (Valencia), 8.—Un vecino de esta localidad encontró, al cabo de más de veinticuatro horas de su extravío, a la niña Rosalía Pascual Soler, de dos años y medio de edad, que el pasado viernes desapareció de una calle, donde se encontraba jugando.

El hecho de que un automóvil de matrícula extranjera hubiese sido visto aquel día por la localidad, movió a que se hicieran algunas conjeturas. No obstante, la niña, al parecer, se había adentrado en el campo, cayendo a un hoyo en medio de unos cañaverales, sin que pudiera salir de allí.

Un Labrador que pasaba por las inmediaciones, al día siguiente, oyó algunos lamentos y rescató a la pequeña, que presentaba algunos rasguños, numerosísimas picaduras de mosquitos y un ligero trastorno por el día de inanición, sin que su estado de salud ofreciera peligro alguno. (Cifra.)

BADAJOS: TRES CAZADORES FURTIVOS

DISPARAN CONTRA UN GUARDA

Los presuntos autores del hecho, detenidos

BADAJOS, 8.—Inspectores de la Brigada de Investigación Criminal de Badajoz han procedido a la detención de Braulio de la Morena Campos, Isidro Vázquez Soisa y Manuel Cruz Redondo, presuntos autores de varios disparos contra el guarda jurado de una finca, propiedad de la Sociedad de Cazadores y Pescadores de esta capital. El guarda, Julián Rodríguez Carmona, resultó con heridas graves.

Se piensa que los tres individuos citados, al parecer cazadores furtivos de conejos y liebres, cruzaban la finca en automóvil, durante la noche y en plena época de veda; uno de ellos, por razones que se desconocen, realizó los disparos contra el guarda, quien, con graves heridas, pudo trasladarse por sí mismo hasta la estación de microondas de la base aérea de Talavera la Real, para pedir auxilio. Desde allí fue trasladado a la Residencia Sanitaria de Badajoz. (Europa Press.)



NUEVOS E INQUIETANTES LIBROS DE

J. LEYVA

RECUERDAN nuestros lectores que J. Leyva es autor de una novela publicada—«Leitmotiv»—, novela extensa, kafkiana, de densa escritura, editada por Seix Barral. Recuerdan también que ganó el premio Biblioteca Breve 1972 con la «La circuncisión del señor solo», narración todavía inédita, pero, según parece, tan alucinante como inquietante. Antes de «Leitmotiv» había escrito dos novelas más: una, en 1958, y otra que luego destruyó «porque el tema —dice su autor—me hacía daño y pensé que lo mejor era librarme para siempre de él». Hace diez años que escribe sin parar, que procura descargar sombras y du-

ros pesares interiores. Empezó escribiendo teatro de vanguardia, pero no encontró el menor eco. Ahora está entregado en otra aventura narrativa, para él apasionante. Lleva escritas cerca de ciento cincuenta páginas de una novela que se llama «La edad de Cristo», cuya temática oscila alrededor del largo y oscuro período de la vida de Cristo, sobre el que nadie conoce una sola huella. «Bien, pues mi novela se centra en estos años de misterio. Como en mis otras novelas, no aparece un nombre, ni una localización de lugar. Hablo del padre, de la madre, de la aldea, de la gente, así a secas, y tampoco conservo fidelidad alguna a documentación que no existe sobre su niñez y adolescencia.» Leyva ha finalizado también un texto titulado «Tra-pos», que parece ser que está entre la narración y el poema. Y trabaja en otra novela, «La trata de gentes», «que será una especie de manual práctico-instructivo para la compraventa de personas, ese comercio tan lucrativo que ahora y siempre goza de enorme predicamento». Leyva es un abundante experimentalista. Cada uno de sus libros es un intento diferente, un nuevo modo de intentar penetrar en el desdoblamiento humano.

PUEBLO Literario

HACIA, POR, PARA, CONTRA Y SEA LO QUE DIOS QUIERA

JUAN BENET



V ENGO siguiendo con la regularidad que me es posible la hazaña de información y crítica de Joaquín Marco. Me produce especial admiración que desde Barcelona —mi otro Madrid literario como sabe todo el mundo— se enfoquen los temas y problemas de la literatura española actual con un rigor y un equilibrio enteramente válidos para todos los que habitamos en esta —caigamos en el tópico— «piel de toro». Joaquín Marco —como es muy común en los escritores catalanes y otros que no lo son— viene haciendo algo que no sé por qué no me decido a hacer yo: publicar un libro de tiempo en tiempo con lo que escribe sobre los libros en periódicos o revistas. Y me encuentro ahora con su «Nueva literatura en España y América», de Lumen. Título ambicioso si los hay. Pero se justifica bastante bien.

EL «servicio» al buen lector, que a la postre puede resultar tan gratuito como la literatura misma, en el supuesto de que la crítica no sea también —como dice Barthes— un len-guaje indirecto. Bien. Voy a hablar muy poco del libro de Joaquín Marco, que se divide en capítulos perfectamente estructurados entre clásicos, momentos polémicos sobre literatura es-

Y SOBRE UN LIBRO DE JOAQUIN MARCO

pañola, el estado de nuestra novela, la poesía en lengua castellana, literatura catalana y la latinoamericana. Me parece un crítico que sabe conjugar vivencia de lector, técnica y preocupación profesional; la llamemos progresividad generacional y el sentido común, o sea el tener en cuenta algo a lo que estamos obligados todos los que escribimos en periódicos: la «masa media».

PIENSO volver sobre este libro por sus muchas observaciones importantes. Pero solamente quiero utilizarle en algo que se relaciona con mi tema fundamental. Es que hoy —después de



anunciarlo tanto— voy a escribir (y no acabaré aquí) sobre Juan Benet a propósito de su última novela, «Un viaje de invierno» (La Gaya Ciencia). La verdad es que mi propósito era hacerlo a la vez —y aun contrastando— sobre «La saga-fuga de J. B.», de Gonzalo Torrente Ballester, que he recibido muy tardíamente y cuya primera impresión ha tenido el emocionante contrapunto del hallazgo de una carta del

IRRITANTE NOVELISTA QUE FASCINA

autor, que, amarillecida, he encontrado entre mis papeles, recordándome que — pese a un éxito de aquel instante su premio March— estaba a punto de renunciar a seguir escribiendo. Joaquín Marco, después de mi asistencia a la conferencia de Ricardo Gullón, que anticipaba el capítulo de un libro sobre la nueva novela española, donde se ocupaba de «Volverás a Región», de Juan Benet, me ha proporcionado un espléndido recuerdo—valga la paradoja— de algo que había dicho yo hace bastantes años: (Aparte de sus originalísimas observaciones.) La cita de Marco es impagable a mis efectos. Es de Pedro de Lorenzo (después de advertir que es una inteligente aproximación a la esencia de la novela): «Pero figura no demasiado exacta, porque el detalle, lo fotográfico, perturba y ataca, en fin, a la imaginativa del lector. Si pinramos macroscópicamente el color de unos

ojos, por ejemplo, o los nudos de una mano nerviosa, una de dos: hacemos cinematografía o artificiosamente, jamás auténtica novela. Esta no puede interesarse por el accidente puro, externo, sino abrir crédito generoso a la imaginación de quien lee. El paisaje, a la crónica literaria; el diálogo, al drama; el acacimientio vertiginoso, al cinema; la minucia personal, a la etopeya; el dato matemático, a la biografía. Y la sociología, al fuego.» ¿Por qué no se conocieron hace un porrón de años Pedro de Lorenzo y Juan Benet?

UN viaje de invierno tenía que hacer las delicias de Pedro de Lorenzo. Lo son de Dionisio Ridruejo, según he podido comprobar. Pere Guinferrer habla de una campana neumática. De un vaciado absoluto de la novela, según lo entendi-

SALUTACION A JUAN PLA

Ya con motivo de la publicación de su novela «Hora de muertes» saludé aquí la presencia en nuestra novelística de Juan Pla, nombre que viene a añadirse a la gran lista de novelistas baleares. Me complace que su triunfo haya sido en ese premio Aguilas, donde contendieron figuras tan señaladas como Ramón Hernández y Jesús Torbado. Espero que «Maremágnun» —título que coincide con un libro de poemas de Jorge Guillén— sea la revelación total de Juan Pla. A lo mejor nos va a hacer hablar también del «boom» balear, igual que en su momento lo hicimos del andaluz y también se comienza ya del canario. Saludos, Juan.



(Pasa a la pág. segunda.)

inmobiliaria y constructora



SALA

GLORIETA DE CUATRO CAMINOS, 6 y 7, 6.ª planta



pisos y locales comerciales

VIVIENDAS, DESDE 35.000 PESETAS DE ENTRADA
RESTO, 134 MESES, EN:

LEGANES
Parque de ZARZAQUEMADA
Km. 4,400 de Villaverde a Leganés

TORREJON DE ARDOZ
CONJUNTO RESIDENCIAL MARQUESAS
Viviendas GRAN LUTO
C/ MARQUESAS

PARLA
C/ Guadalajara

SAN FERNANDO DE HENARES
C/ Nazario Calonge

S. SEBASTIAN DE LOS REYES
C/ Gerona

VIVIENDAS SITUADAS EN ZONAS AJARDINADAS
APARCAMIENTOS

Información y venta:

Pisos pilotos de obras, y en MADRID:
GLORIETA DE CUATRO CAMINOS, 6 y 7, sexta planta
Venta de viviendas de conformidad con la ley 57/68. Todas las cantidades entregadas a cuenta serán garantizadas por Seguros ANTARTIDA

ESTE JOSE MARIA GARCIA... O EL LIBRO POLEMICA

El primer recuerdo que tengo de José María García pertenece a uno de esos momentos a los que uno debiera ir renunciando, pero a los que el compañerismo (como me decía García Márquez) impide rechazar: era una entrevista para la radio. Era un crío todavía, mucho más crío de lo que es hoy —pongamos diez o más años antes, y ahora José María tiene como veintitantos—, y me preguntó no sé que de no sé qué tema literario de actualidad. Uno se sentía gratamente molesto respondiéndole. Porque preguntaba muy bien, pero lo hacía con una violencia inusitada, como si uno fuera a la vez triunfador y culpable.



Después le he tenido de compañero, sin que dejara de ser el gravísimo crío que sigue siendo. No jaimito, por Dios. Me dejó patidifuso (y uno, qué caray, es periodista antes que nada) cuando se marchó a Méjico para la Olimpiada o algo así y se encuentra con el afrentoso cacao estudiantil, y en lugar de hacer lo que hacen los periodistas especializados y asépticos, que es llamarse andana, se creyó en la obligación de informar la verdad de lo que se encontró, codo con codo, con Oriana Fallaci, que, como es sabido, se ganó una ráfaga de ametralladora. Vamos, que quiero decir con todo esto que el pequeño José María García es un periodista como la copa de un pino. No porque sepa mucho de deportes, que sabe todo lo que hay que saber, sino que acepta la noticia en el terreno que se le presente y actúa de cara a ella con la verdad, la objetividad y la provocación más expresiva de ella.

Urtain. Como buen informador —y creador incluso de la noticia, porque también los periodistas, aunque nos esté mal el decirlo, hacemos las noticias— se metió de lleno en el asunto, con el orgullo nacional y todo. Había madera para un boxeador de primera, pues adelante. Tomó parte en la creación del «boom» Urtain. Pero en seguida se dió cuenta de que aquello oía, como en lo de Dinamarca, a podrido. Y va y lo cuenta. Resultado de su análisis es este libro —en el que no oculta ni su propia participación—, «Comedia Urtain» (Publicaciones Controladas). Creo que ha sido el follón. Hasta me han dicho que han quemado públicamente algún ejemplar, claro está que serían ejemplares desde el 21.000 que ya habían vendido. Lo que se llama un «best-seller», y lo que cuelga.

tarse físicamente con nadie, porque si no... A lo mejor le presta al «morsko» un gran servicio. El de la reflexión. Tanta gente ha jurado a su favor —interés, patriotismo deportivo, que para mí no significa mucho, etc.— que todos estos intereses debieran concitarse para que la comedia no dé en tragedia, ni siquiera drama, sino en una correcta retirada o un replanteamiento de la cuestión sobre el forzudo que no sabe una puñetera palabra del oficio-arte en que le han metido.

No podía por menos que seguir José María García poniendo las peras al cuarto en el caso

El reportaje tiene en verdad viveza, gracia y exactitud informativa. Creo que habrá que invocar aquí —con todo el rigor jurídico— aquello de que los profesionales del deporte no deben enfren-

BIEN. Un libro interesante y divertido, escrito con fluidez, con una buena organización de partes y una técnica periodística impecable. Al éxito colabora la presentación, con portada y maqueta de nuestro impagable confeccionador José Asensi, que es todo imaginación y eficacia en la descriptividad gráfica, con la caricatura de Ortuño y todo el despliegue de fotografías de nuestro archivo. Bueno, José María, que sea enhorabuena, y a seguir en la brecha.

D. S.

JUAN BENET

(Viene de primera pag.)

mos por novela. Si tenemos en cuenta lo que un Lionel Trilling dice —y en cierto modo también Baquero Goyanes, y últimamente algún otro comentarista más—, los novelistas olvidan la áspera textura original del género. O sea, no aburrir a nadie. Quiero decir no solamente su apoteosis decimonónica —según las minorías decimonónicas—, sino la comprensibilidad de un lector actual. Juan Benet se ha propuesto desde decir enteramente la tradición legible, con lo que hace las delicias de poetas y de críticos estructuralistas. Pero «Un viaje de invierno» es un bellissimo libro. Yo diría que incluso un libro incurso en los mejores cánones de la tradición burguesa —si se lee con cuidado—, una vez que su autor ha desalojado —como lo ha hecho en toda su narrativa anterior— los motivos sustanciales de la narración. Pero si nos pusieramos a analizar este libro —lo mismo que en su novela corta «Una tumba»— encontramos una motivación puramente fundada en situaciones residuales de

una sociedad en la que Benet puede o no estar incurso. Puede denunciar o evocar: Esa señora que escribe sus invitaciones para una fiesta. Su convivencia con un criado misterioso, y que espera o no reconciliarse con un marido y una hija dispersos... pertenece a un tiempo fenecido, proustianamente fenecido, pero que en sus manos cobra especial vitalidad, lo mismo que los personajes de «Una tumba» en plena guerra civil y los de sus novelas anteriores. ¿Qué pretende Benet con todo esto?

mórfico es totalmente presente. Esa señora es como las del proustiano Villalonga, e incluso su criado. Lo misterioso, y quizá simbólico, es el caballo del último capítulo, que, al revés que todos los caballos —aunque esté trabado—, que son centrifugos, lo mismo que el toro es centripeto, termina por acudir, y no se sabe por qué, a la casa abandonada... Sexo, vida, por donde todo es vacío y muerte.

YA sabemos que dejamos en el puro esquema novelístico toda la evaporación narrativa. Lo que él llama algo así como la conciencia nosológica. Lo que pudo o no pudo ser. El vaciado de toda una problemática. Mi maestro D'Ors decía que todo encuentro de una línea con otra nos sugiere una nariz. De modo que, como la contemplación de las nubes, como una mirada en un techo castigado por las goteras, nos presta antropomorfismo inevitable. Sobre todo cuando, como aquí, lo antropo-

GRAN arte el de Juan Benet. Las notas marginales pseudognómicas, que parecen goyescas, son lo mismo que sus parrafadas sin sentido aparente, pero perfectamente trabadas en la armonía del contexto. Un poema. Una música. Un relato que pudiera describirse, pero que descrito no tiene interés, incluso por su mortal vulgaridad. Prosa implacablemente igualitaria de ideas, conceptos, adjetivaciones gratuitas —y otras formas retóricas—, destrucción típica del «nouveau roman» de lo que se ha de decir después. Confieso que tengo que volver. Me irrita igual que me fascina. De modo que...



TEATRO

A las 7,30 y 9

CHARLY DANDY-RAFAELILLO

BALLET NEW TIME - ORQUESTA PARQUE DE ATRACCIONES

cine

A las 10,30

ATRAPADOS EN EL ESPACIO

GREGORY PECK

HAPPENING

LUNES 14 AGOSTO, A LAS 7,30

NUESTRO PEQUEÑO MUNDO

DIA de la MUJER

LOS VIERNES, TODAS LAS MUJERES PUEDEN MONTAR GRATIS EN VARIAS ATRACCIONES

bono especial

Presentando este anuncio en la oficina de Información podrán:
● MONTAR EN 10 ATRACCIONES.
● TOMAR PERRITO CALIENTE Y UNA CERVEZA.
● TOMAR CHOCOLATE CON CHURROS.
¡¡SOLO POR 130 PESETAS!!
(Caduca el 30 de agosto)

HORARIOS:

Laborables: Abierto de 18 a 1.
Sábados: Abierto de 18 a 2.
Festivos: Abierto de 12 a 1.

COMUNICACIONES:

Metro Suburbano (estación BATAN)
Autobús especial: Plaza Isabel II (OPERA)

Amigos del Parque de Atracciones
Los menores de 13 años pueden hacerse amigos del Parque de Atracciones gratuitamente, Y DURANTE UN AÑO PUEDES MONTAR GRATIS EN VARIAS ATRACCIONES. SOLICITA LAS BASES EN INFORMACION

HEMOS LEIDO PARA USTED

LITERATURA DE ANDAR Y VER

JESUS Sánchez-León Herrera—joven abogado y fecundo escritor—acaba de publicar un nuevo libro sobre «la España desconocida», que titula «Sierra Nevada y la Costa del Sol granadina». A través de las Alpujarras, y con él consolida un prestigio literario que alcanzó sus cimas más altas en su anterior obra, «La Alhambra sumergida», fantástica y bellísima narración, de la que dimos noticia en estas páginas de PUEBLO el pasado año.

Como hiciera en su tiempo Pedro Antonio de Alarcón, el autor de este libro singular, parte de Granada, su ciudad natal, en busca del mar, escogiendo un itinerario mucho más emocionante y sugestivo: el que pasa por las altas cumbres del gran macizo penibético, desde las que se divisa el Mediterráneo y el continente africano, y llega por la otra vertiente alpujarreña a la costa, a través de una ruta maravillosa, con paisajes únicos en el mundo, en los que contrastan las zonas verdes de sus tierras montaraces con el exuberante trópico granadino, en el que serpentean unas playas bellísimas, siempre azuladas, entre las que destacan y se llevan la palma Almuñécar, Castell de Ferro, Motril y Salobreña.

De la mano de Sánchez-León recorreremos este

mundo de ensueño que es Granada y palpamos con su libro el espíritu de las diversas civilizaciones que han cruzado su seno a través de los tiempos. Por supuesto, vivimos también sus costumbres, sus danzas, su música y sus canciones, su «folklore», en fin, formados en el pozo de los siglos por culturas milenarias, llegadas de otras regiones y que se asentaron en la hermosa y bella provincia andaluza, ante la llamada de su grandiosa naturaleza o subyugadas por el influjo de sus encantos. Porque las Alpujarras están constituidas por una región de laberínticas montañas, alombradas por extensos bosques de centenarios castaños y retorcidas encinas entre las que se asoman los pueblos y caseríos de inmaculada blancura, habitados en la antigüedad por familias

árabes de Damasco. Y según cuenta Asklipiades, en ellos vivieron también los compañeros de Ulises, que levantaron —perdido entre colinas— el misterioso templo griego de Athena, del que no queda ningún vestigio ni señal alguna.

El libro de Sánchez-León —editado bajo el patrocinio de la Diputación provincial y el Ayuntamiento de Granada— es un magnífico reportaje, ilustrado con estupendas fotografías y acertados dibujos del propio autor. Está escrito con el mejor estilo literario y periodístico, y recoge también lo que «nos dicen los ecos de la Geología acerca de cómo surgió la orografía de estos lugares», aportando asimismo datos muy interesantes de las civilizaciones que amaron y soñaron en sus tierras,

cuyos hábitos y costumbres más genuinos han supervivido, a través del tiempo, como mensaje.

Tampoco faltan en el libro de Sánchez-León las descripciones de perspectivas y paisajes montañosos, así como los lugares más sugestivos de la costa en donde practicar ese deporte moderno y apasionante de la pesca submarina. Igualmente hace mención de las pistas de esquí en las cumbres de la Penibética, con los picos del Mulhacén y del Veleta, que destacan con su casi 3.500 metros de altitud.

Granada es un tema que entusiasma y suscita siempre admiración, dentro y fuera de España, y Sánchez-León ha sabido tratarlo, una vez más, con profundidad y amor.

J. Q.



IMAGENES LEIDAS

ARTHUR PENN, CINEASTA FISICO

El libro de Robin Wood que lleva por título «Arthur Penn» (1), analiza casi exhaustivamente la obra del autor de «La jauría humana», siguiendo el sistema de interpretación y estudio de la filmografía de un autor, que Wood, uno de los mejores críticos cinematográficos de todos los tiempos, ya había utilizado en ocasiones anteriores. Entre otros trabajos, Robin Wood es autor de ensayos memorables sobre Hitchcock, Hawks, Bergman y Chabrol.

EN todos esos casos la figura escogida para su análisis daba pie a un trabajo serio a través de una obra compacta. Es un principio apetecible bucear en la larga serie de películas de Hitchcock o en el mundo interior de Bergman. En el caso del libro sobre Penn, este interés «a priori» está

menos justificado por ser un autor cuya obra está aún por definirse y concretarse: realizador con sólo siete películas en su haber, Penn tiene que escoger en estos momentos entre el camino de «El milagro de Ana Sullivan», la que parece hasta ahora su película más compleja—aunque Robin Wood prefiera claramente «La jauría humana»—, y los vericuetos de «Pequeño gran hombre», su última producción, mucho más preocupada por los efectismos y la moda, y que estaba todavía en periodo de rodaje en el momento de terminarse el estudio que comentamos, por lo que Wood se limita a hablar de su visita a los exteriores en que se filmaba la película, y al crítico del crítico le queda por ello la duda, infranqueable por el momento, de si un hombre tan riguroso y metódico como Robin Wood puede apreciar verdaderamente un filme tan carente de rigor y de método como «Pequeño gran hombre».

Lo que verdaderamente llama la atención de Robin Wood son las características del cine de Penn que aparecen en primer término en sus obras, y así habla de «intensa conciencia de la expresión física», de «complejidad y ambivalencia» de sus escenas, de

tratamiento de los personajes y la forma de encariñarse con ellos, de la «capacidad de sentir y comunicar reacciones contradictorias ante una situación dada» y del sentimiento trágico de la vida que sus películas delatan.

A continuación, Robin Wood aborda las seis películas entonces terminadas de Penn y las somete a un análisis extenso, que demuestra su inteligencia y que lleva a veces a hacer pensar que es más sugerente lo que él nos dice que lo que las películas verdaderamente nos sugieren. Por eso, sus mejores ensayos son los correspondientes a «El milagro de Ana Sullivan» y «Mickey One», mejor y peor películas de Penn, respectivamente. Wood no tiene reparos en desbaratar el intento de «europeización» de un cineasta de raíces americanas («Mickey One»), pero, en cambio, elogia con profusión la muy discutible experiencia de «El restaurante de Alicia», film no estrenado aún —y quién sabe si nunca— en España.

La filmografía que completa el libro es completa y útil, los juicios de Wood, justificados y serenos, lo que en algún caso invita a la revisión de las películas menos estimadas de Penn, y, sin embargo, uno siente siempre la sensación de que hacer un libro sobre un cineasta interesante, pero en plena evolución, precisamente en el momento en que su obra acusa una crisis quién sabe de qué consecuencias, es un esfuerzo desproporcionado, lo que en ningún momento resta calidad al excelente trabajo de Robin Wood.

(1) «Arthur Penn», por Robin Wood, Editorial Fundamentos, Madrid, 1971.

Fernando
MENDEZ-LEITE

POEMAS PARA NIÑOS

PASAN y pasan los libros de versos. ¿Quién no escribe uno, aunque sea para mandar cantar al ciego de nuestra propia intimidad? Entre tantos y tantos libros de versos, uno se encuentra un día con algo de tanta sinceridad como este de Virgilio Espinar, «Brumas rosas (poemas para niños)», de la Editorial Dintel. No se puede por menos de recordar aquel añiñamiento de Rubén, que quiso regalar unos versos a una niña y escribió «Este era un rey que tenía». Con ese espíritu, los versos de Virgilio Espinar. «Rosa Mari—eras viento—que pasa mirando—la cara.»

Pero Virgilio Espinar demuestra en todo este añiñamiento una antigua sabiduría maravillosa de poeta. En cada elección temática (El Patito Cojo, La Cigüeña, La Araña y la Mosca, etc.), el toque cierto de la verdad poética. Ha imaginado a la lluvia «con cajas llenas de números». Y la sorprende «escuchando tus risas sentada sobre una roca». Nos gustaría conocer más versos de este poeta manchego llamado Virgilio Espinar.

C. V.

PREMIOS CIUDAD DE MURCIA 1972

CON una larga tradición de premios literarios y artísticos, constantemente renovados, el Ayuntamiento de Murcia convoca los de 1972. Una especial novedad es su premio de periodismo Ciudad de Murcia, dotado con 100.000 pesetas, para artículos de tema libre publicados en la Prensa española —periódicos o revistas— relativos a la actualidad o cualquier otra manifestación dentro del género periodístico-literario del artículo. El plazo de publicación será desde el 1 de enero del presente año al 30 de octubre de los corrientes. Con la misma dotación, el de pintura, con un plazo de presentación entre el 1 de noviembre y el 30 de octubre del mismo mes. Otro de cine amateur con 50.000 pesetas y dos accésit de 50.000 (tema libre, mas con relación a Murcia) para películas en pasos de 16,8 y super 8 mudas o sonorizadas sin limitación de duración. Plazo de pre-

PREMIOS CIUDAD DE MURCIA 1972

NOVELA
PERIODISMO
PINTURA
CINE AMATEUR

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MURCIA

sentación, el día 1 de noviembre. Y naturalmente, su ya clásico premio de novela, dotado con 250.000 pesetas. Tres ejemplares, nombre del autor, domicilio, etcétera, hasta el día 1 de octubre; la novela premiada, como ya es costumbre, será publicada por Ediciones Marte de Barcelona.

SASTRERIA, Calle de Fuen-
carral, 75, enfrente calle San
Mateo, Teléfono 221 57 43

¡ATENCIÓN!

Urge liquidar todo por cese
del negocio

LIQUIDACION TOTAL

confección señora, caballero,
Gabardinas, abrigos, trajes
pantalones, camisas, blusas
vestidos señora y niña, anoraks,
impermeables, cortes de
traje, abrigos, faldas, etc., y
muchos más artículos

ESTANTERIAS
MOSTRADORES
PRECIOS ESPECIALES
A MAYORISTAS
ULTIMOS DIAS

TRANQUILINO EL REY DEL CHURRASCO ABIERTO TODO EL AÑO

Jardines, 3 tel. 221 22 17
Dr. Fleming, 24 tel. 2 59 85 42
Puerta de Hierro, tel 216 23 27
REFRIGERADO

YO LO CONSEGUI OBTENER DE MI DINERO Y TIEMPO LIBRE UNA RENTABILIDAD INCREIBLE

Si dispone de 19.000 pesetas a 350.000 pesetas y unos valores personales que garanticen su éxito, le interesa conocer este sistema

Interesados enviar este cupón a:
Referencia M-001 - Josefa Valcárcel, 8 - MADRID-27

Nombre
Dirección
Teléfono

REPUBLICA literaria

Por CLEOFAS

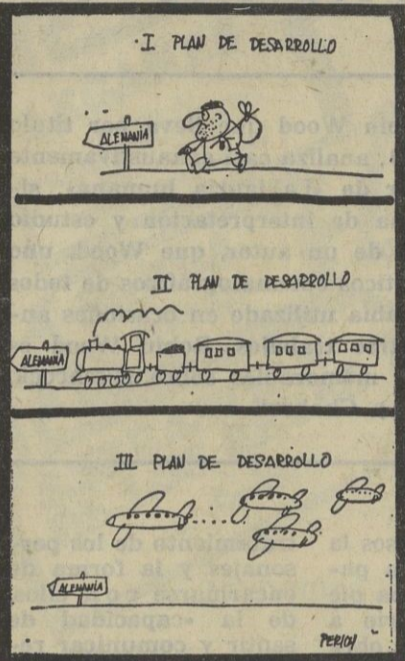
«LAS CARTAS DE BATALLA DE JOANOT MARTORELL»

ENTREVISTA menor

JUAN MOLINA, BIOGRAFO DE LUTHER KING

CRONICA DE CANICIO

«CONTAMOS CONTIGO»



VICTOR Canicio nació en Barcelona, en 1937, aunque pasó su juventud en Tortosa, donde cursó el bachillerato. En 1960 emigró. Obtuvo el diploma en lengua y cultura alemanas en la Universidad de Heidelberg, donde actualmente ejerce como profesor de la Escuela de Intérpretes. «Contamos contigo», su primer libro publicado (Editorial Laia), sorprende por la madurez estilística que revela: Canicio posee un sentido vigoroso y matizado de la palabra. Conciso, lapidario a veces, irónico siempre, ha acertado a dejar el testimonio documental de una realidad determinante en el actual momento: la emigración a Europa. Canicio, testigo excepcional, ha podido certificar la veracidad de la intuición de Max Frisch: «Pidieron mano de obra, y les llegaron seres humanos.» El volumen «Contamos contigo» es la crónica de la vida de estos seres.

Perich ha realizado para este libro una ilustración esperpéntica y con la gracia habitual de su trazo.

A. F. MOLINA

«PASODOBLE»

A. F. Molina nació en Alcazar de San Juan (Ciudad Real) en 1927. Es autor de diversos libros de poesía y relatos y de las novelas «Solo de trompeta» (1965), «Un caracol en la cocina» (1970) y «El león recién salido de la peluquería» (1971). Tiene otra novela, hasta ahora inédita, titulada «Pasodoble». Sobre una concatenación aparentemente dispersa de imágenes, objetos imaginados y diálogos mágicos, «Pasodoble» constituye una experiencia de superación de las formas novelescas usuales.



QUIZA dentro de unos días, quizá mañana, el libro esté en la calle. El académico Martín de Riquer y el novelista Mario Vargas Llosa han trabajado en la preparación de este volumen de Barral Editores, que recoge todas las piezas que constituyen el epistolario caballeresco, hoy conocido, de Joanot Martorell, el célebre autor de «Tirant lo Blanc», y sus correspondientes y enemigos. La edición de los textos va precedida de un comentario, pieza por pieza, a cargo de Martín de Riquer, en el que pretende, del modo más claro y ordenado posible, hacer ver al lector moderno la esencia de los conflictos que suscitaron estos epistolarios, los problemas jurídicos y caballerescos que surgen a cada paso, el sentido de determinadas actitudes y expresiones de la época y distinguir aquellos momen-

tos de todas estas cartas en que los que las firman usan fórmulas corrientes en esta clase de documentos, a fin de resaltar aquellas líneas en las que mejor se transparenta su personalidad y su estilo.

Sabemos pocas cosas de la vida de Joanot Martorell y casi todas se refieren a duelos o, más precisamente, a desafíos. Martín de Riquer extrae el análisis de las quince «Cartas de batalla» que se conocen de Martorell, la silueta de un hombre de acción, malhumorado y belicoso, dispuesto en todo momento a sacar la espada y a esgrimir la lanza para ahogar en sangre enemiga las afrentas a sus intereses y a su honor. Este libro será una nueva aportación —considerable aportación— para conocer el complicado ceremonial de las costumbres de la caballería.

Guerra Garrido

«De fuerza cuatro coma cinco»

RAUL Guerra Garrido nació en 1936. Es autor de las novelas «Ni héroe ni vida» (1969) y «Cacereño» (1970). Ahora tiene inédita otra novela —«De fuerza cuatro coma cinco»—, que quedó entre las finalistas del Bi-

blioteca Breve. La temática de esta novela inédita ha sido resumida así: «A partir del impacto producido por la visión de una foto de la guerra del Vietnam en el jefe de ventas de una empresa comercial, la novela nos narra la



progresiva alteración psicológica, lindante con la esquizofrenia, del protagonista.»

MARTIN ALONSO: ENSAYOS

«SEGUNDO ESTILO DE BECQUER»

LOS ensayos sobre el autor de «Rimas» se han sucedido últimamente. Su figura poética y humana está siendo ampliamente estudiada. Pero este libro de Martín Alonso —«Segundo estilo de Bécquer» (Punto Omega, Ediciones Guadarrama)— no es un ensayo más sobre el gran poeta sevillano, sino un puntual, y serio, tratado que esclarece su obra y actualiza su figura, un tanto deformada por pequeñas anécdotas de modistilla.

Martín Alonso es un filólogo, dramático y crítico literario de gran andadura, y su amplio volumen es especialmente sugestivo y puntualizador. No pasa de largo por deformaciones biográficas, analiza poemas dudosos y revisa la estética del poeta con gran rigor y penetración.



HIPOLITO ESCOLAR

«El lector, la lectura, la comunicación»



LOS cuadernos Anaba (Asociación Nacional de Bibliotecarios, Archiveros y Arqueólogos) acaba de publicar un nuevo volumen de Hipólito Escolar: «El lector. La lectura. La comunicación». Escolar es una autoridad en la materia.

Sus teorías sobre la comunicación y el máquetin aplicado a la biblioteconomía, ha hecho que algunos de sus libros sobre este tema hayan traspasado las fronteras como una novedad de gran interés. Como experto de la U.N.E.S.C.O., especialista en planeamiento bibliotecario, ha sido el organizador de la Biblioteca de Brasilia, y es asesor del Gobierno brasileño en materia de bibliotecas.

En este segundo cuaderno que publica en Anaba —el anterior se titulaba «Máquetin para bibliotecarios»— toca varios aspectos de gran interés: el sociólogo, el psicológico, los diversos tipos de lectura, el proceso de comunicación, el lenguaje como diálogo, y otros problemas relacionados con esta materia. El volumen se lee con gran facilidad y resulta ampliamente sugestivo.



JUAN Molina, un hombre joven entregado al periodismo más devorador, al periodismo de agencia, busca y consigue tiempo para dejar en páginas más duraderas su ideología más personal. Su primer libro —la biografía titulada «Martin Luther King»— Consiguió el premio Doncel. Esta misma editorial ha publicado el volumen en el libro joven de Bolsillo, excelente colección que creó Carlos Vélez y que dejó programada por lo menos para dos años. Juan Molina se ha apuntado un considerable positivo con este ensayo biográfico, que confiamos en que sea el primer eslabón de una cadena de trabajos enlazados por su sentido de la eficacia y del rigor profesional.

—Cuáles han sido los objetivos principales que te has propuesto en tu biografía?

—La vida de Martin Luther King, al menos así me lo propuse desde el principio, es lo de menos. Desde la primera a la última línea del libro intento que mande un pensamiento: las luchas raciales hoy. Puesto que se trata de un libro dirigido al lector juvenil, el primer objetivo debería estar claro: presentar una figura ejemplar. En este caso, la vida de un líder entregado a la lucha permanente por la igualdad entre los hombres. La crueldad de las luchas raciales, la dificultad práctica de los teóricos «derechos del hombre», la difícil convivencia humana... fueron los puntos sobre los que intenté basar la exposición de las grandes virtudes de mi biografiado.

—¿Continuarás trabajando en el género biográfico?

—Sí, pero no con una dedicación especial. Me interesa la biografía y me interesa el ensayo. Pienso, por otra parte, que una biografía debe ser siempre un ensayo novelado con base en la vida real. En esos dos campos intento moverme. Ahora preparo la biografía de un español contemporáneo y la problemática de su época.

—¿La biografía tiene alguna relación más o menos directa con el periodismo?

—Cualquier género literario puede tener una relación más o menos directa con el periodismo. La biografía quizás algo más, pero no forzadamente. En el caso de «Martin Luther King» esa relación es más directa, porque el personaje todavía es noticia, a pesar de los cuatro años transcurridos desde su muerte.

CLEOFAS

EMPRESA MODELO NACIONAL

ECHEVARRIA HERMANOS, S. A.

El pasado 18 de julio varias empresas españolas ocuparon el primer plano de la actualidad nacional con ocasión de haberles sido entregado, por Su Excelencia el Jefe del Estado, el título de Empresa Modelo Nacional.

Semejante distinción supone el pleno reconocimiento de una auténtica categoría y proyección, tanto en el terreno económico como social. Equivale a poner de manifiesto las cualidades y el alto significado de esas empresas, que reúnen los méritos adecuados, como lo han demostrado palpablemente al ser objeto de tan preciado galardón, que es algo así como un sello de completa garantía nacional.

RECONOCIDO PRESTIGIO DE SUS PRODUCTOS EN LOS MERCADOS INTERNACIONALES

Acaban de cumplirse trece años del nacimiento de la Sociedad. Fué en junio de 1959 cuando se constituyó, quedando establecido su domicilio social en la localidad alavesa de Arechavaleta, próxima a la carretera Vitoria-Logroño. Y la fabricación y manufacturación de conductores eléctricos y sus derivados, su objetivo.

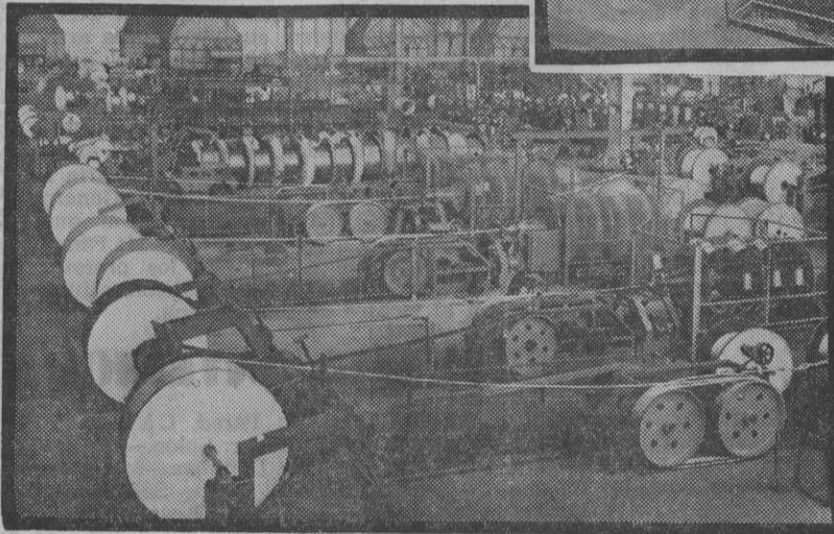
Desde la misma fecha fundacional la actividad industrial de Echevarría Hermanos, S. A., no cesó de ir en aumento. La expansión, prácticamente ininterrumpida, está reflejada y puesta de manifiesto en esa ascendente curva que ha seguido la empresa. Obedeciendo a esos criterios de continua ampliación, en tanto su prestigio se consolidaba, afianzándose la garantía de sus fabricados, el capital social inicial de un millón doscientas mil pesetas pasó a ser de diez millones a finales de 1964, alcanzando los veinticinco millones un año más tarde, y pasando a ser de cincuenta en 1966. Posteriormente, al concluir 1967, el capital social sobrepasaba los cien millones de pesetas, y al cerrarse el ejercicio de 1970 se amplió hasta los doscientos millones.

También en 1967 se trasladó el domicilio social a su actual emplazamiento de Vitoria, en la zona industrial de Betóño, carretera de Vergara, 36.

MODERNAS Y AMPLIAS INSTALACIONES

La capital alavesa ha experimentado en estos últimos años un notable desarrollo industrial. Acontecimiento que está bien patente en las numerosas fábricas que existen en la actualidad, y en el gran incremento que en algunas de ellas se ha realizado. Este es el caso de Echevarría Hermanos, que se halla magníficamente situada en el citado polígono de Betóño, sobre una extensión de 116.300 metros cuadrados, con acceso directo a tres carreteras: Vergara (entrada principal), calle de Capelamendi y de Urundi. Los edificios que componen la factoría, todos ellos de corte moderno y adecuadamente dotados en todos los sentidos, son los siguientes: una gran nave de 24.000 m², en la que están instaladas las oficinas, laboratorios, servicios y todas las secciones productivas y auxiliares; dos pabellones, uno de 1.251 m², destinado íntegramente a la fabricación de electrodos y pletinas de aluminio, y otro de 3.000 m², para carpintería. Están, además, una serie de dependencias que funcionan de manera independiente: báscula, portería, banco de pruebas, transformador... En construc-

Una de las empresas sobre las que ha recaído tan acreditativo y señalado título ha sido ECHEVARRIA HERMANOS, S. A., de amplio historial y reconocida trayectoria en todo el ámbito nacional y en muchos mercados internacionales.



LA FACTORIA, SITUADA EN EL POLIGONO INDUSTRIAL ALAVES DE BETONO, CUENTA CON MODERNISIMAS INSTALACIONES Y SERVICIOS

ría la mano de obra de la empresa. También la juventud —la edad media general es de treinta y tres años— es otra característica bien acusada de Echevarría Hermanos.

La sociedad ha procurado por todos los medios que las condiciones en que se desenvuelven sus trabajadores sean lo más agradables posibles. De ahí viene la preocupación social demostrada a lo largo de sus trece años de servicios. Los ejemplos de que ello es así son abundantes.

Entre los numerosos servicios de que dispone la empresa en favor de sus empleados están: comedor, transportes sin cargo para los usuarios, servicios de seguridad e

Amplio desarrollo en sus trece años de actividad

● Conductores eléctricos y sus derivados constituyen su principal dedicación

aire, banco de pruebas, etc. Todas ellas responden a esos criterios de funcionalidad, de servicio, de comodidad.

Pero puestos a destacar, en orden de importancia, tal vez sea el banco de pruebas el que merezca una especial mención. La empresa se abastece de agua a sí misma en un ciento por ciento, dado que dispone de dos pozos con capacidad de 6.000 m³. Y por lo que al banco de pruebas respecta, resulta interesante indicar que se trata de una instalación única en su género en España, ya que ninguna otra empresa de cables la posee. Su finalidad estriba en medir la relación entre tracción y alargamiento en los cables, al tiempo que determina la carga de rotura. Los controles y mandos son por entero electrónicos y permiten registrar todos los datos en cualquier momento del proceso.

En el laboratorio metalográfico se efectúan las pruebas para controlar la calidad, conductividad y, en general, las características del cable. Son rigurosísimas las normas de fabricación y el criterio que preside cada una y todas las fases productivas, ya que alcanzar la máxima calidad es el objetivo cumbre de Echevarría Hermanos.

PRODUCCION Y SERVICIO

En cinco secciones productivas está organizada la empresa: fundición, trefilación, cablería, carpintería (construcción de bobinas) y fabricación auxiliar (granalla, varilla, cinta, electrodos, pletinas, etc.). Secciones auxiliares son el taller mecánico y eléctrico, almacenes, laboratorio, transportes y los distintos servicios auxiliares.

La fabricación sigue un proceso completo, por cuanto va desde la fundición de

el mercado, son los elementos precisos para construir los cables. Si éstos son homogéneos, sólo se cablea el hilo de aluminio; si son con alma de acero, entonces el aluminio se va cableando sobre esa alma. En el taller de carpintería se procede al embalaje, que es

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

el mercado nacional, Echevarría Hermanos se ve en la necesidad de importarlo, siendo sus principales proveedores Alcan, Kaiser, Metall, Chemie y Metalimpex. Entre las firmas españolas suministradoras destaca la Empresa Nacional del Aluminio, y en cuanto al acero, Nueva Montaña Quijano y Franco Española y las extranjeras Trefilerías et Cablerías de Lens y Arbed.

PRODUCTOS Y COMERCIALIZACION

Los productos que ECHEVARRIA HERMANOS, S. A., fabrica en los momentos actuales son los siguientes: cables de aluminio homogéneos, cables de aluminio con alma de acero, cables de aluminio comprimido (ALPAC), conductores aislados con PVC o PRC para líneas de baja tensión, alambres de aluminio de 3/8", alambre y varilla de aluminio en rollos y cortada a medida, cinta de aluminio, granalla de aluminio, accesorios de empalme, aleaciones, pletinas y electrodos.

Amplia gama de productos, que se ha conseguido gracias al notable esfuerzo realizado en tan sólo trece años de actividad. Pero las cifras de producción logradas año tras año son los índices que mejor definen y reflejan a la Sociedad. Baste decir que en los dos primeros años se alcanzaron las mil toneladas mensuales de acero, y que en la actualidad se sobrepasan a veces las dos mil toneladas. La inquietud está latente en esa continua incorporación de nuevos productos, como ha ocurrido últimamente con los electrodos de aluminio para soldadura en distintas aleaciones, cuya producción base es del orden de 500 toneladas al año. Pletinas de aluminio para cremalleras y bobinados eléctricos, así como tubos de aluminio.

En noviembre del pasado año, ECHEVARRIA HERMANOS, S. A., firmó un contrato con la COPPERWELD INTERNATIONAL, obteniendo la licencia para trefilar productos: cable de Alumoweld, cable de aluminio-Alumoweld, alambre de Alumoweld.

La comercialización de todos los productos de la firma en el mercado nacional se realiza a través de Comercial

Grupo Echevarría, S. A., con sede en Madrid y con delegaciones en Madrid, Barcelona, Sevilla, Zaragoza, Oviedo, Vitoria y Murcia.

La exportación adquiere cada día mayor importancia y ha alcanzado ya proporciones muy destacadas, dado que los productos de la firma compiten en calidades y precios con los similares del mundo, cualquiera que sea su sello y país de origen. Las ventas al exterior las lleva a cabo la Dirección de Comercio Exterior, que tiene las oficinas en Vitoria y cuenta con delegaciones abiertas en Méjico, Turquía (Oriente Medio), Panamá, Brasil, Colombia, Nigeria y Senegal. Son a estos países, junto con Grecia, Túnez, Dinamarca, Estados Unidos, Portugal, Líbano, Marruecos, Alemania, Yugoslavia, Irán, Austria, Zaire y otros más a los que fundamentalmente se exporta.

La gran demanda, tanto interior como exterior, hace que ECHEVARRIA HERMANOS, S. A., tenga en todo momento asegurada la producción por lo menos con dos años de antelación.

Calidad y servicio son las dos bases sobre las que se asienta fundamentalmente la ejecución de la firma, y lo que hace también que los pedidos se incrementen de día en día. Las empresas montadoras de grandes líneas, hidroeléctricas nacionales y empresas de tendidos eléctricos son los principales clientes de la firma alavesa, que posee la carta de exportador de primera categoría.

Con doce camiones y una consignataria de buques cuentan va los servicios de distribución. La proximidad del puerto de Bilbao permite verificar con facilidad todos los embarques y recepción de las mercancías importadas.

Carlos AYALA



Guión: Antonio A. ARIAS
Dibujos: Félix CASCAJO

RESUMEN DE LO PUBLICADO:
La vida desenfadada de Rasputín le permite conseguir muchos triunfos fáciles y le proporciona, al mismo tiempo, algunos enemigos. Estos van haciéndose más numerosos. La Iglesia ortodoxa rusa inicia una investigación sobre sus actividades, las princesas de Montenegro le abandonan y tropieza con Iliodor, un monje fanático.



61 Rasputín llegó mucho más lejos con Iliodor, al que debió creer capaz de mantener en secreto todo lo que presenciaba, pues le entregó cartas personales de la emperatriz. A pesar de la sorpresa y repugnancia del monje continuó relacionándose con Rasputín durante dos años más; y hasta llegó a defenderle de los ataques de muchos religiosos. Pero no pudo hacerlo, en 1911, cuando el mujik cometió una violación salvaje. Se enteró de la noticia en el despacho del obispo Hermógenes de Saratov, un hombre fornido al que la ira y el enfado no le permitían permanecer inmóvil.



62 Los dos religiosos volvieron la mirada hacia la puerta y vieron entrar a Rasputín con actitud humilde y la cabeza inclinada. «¿Es cierta la acusación que pesa sobre ti?», preguntó el obispo. Se hizo un gran silencio y el mujik se llevó las manos a la cara, como si experimentara una gran vergüenza. «Sí; es cierta», afirmó, sin retirar la mirada de las baldosas del suelo. De repente, Hermógenes dió un salto, apresó al infame por el cuello y le asestó dos puñetazos en la cabeza. Después, utilizando una pesada cruz de madera como elemento de castigo, exclamó: «¡Has profanado nuestros vasos sagrados, miserable!».



63 Arrastró a su víctima hasta una capilla individual, donde le obligó a arrodillarse y a jurar, ante un icono, que se alejaría de la familia imperial. Rasputín no opuso ninguna resistencia y acompañó el juramento con lágrimas, golpes de pecho y la promesa de que nunca pondría sus ojos en ninguna mujer. Días más tarde, los dos religiosos recibieron la orden, firmada por el zar, de que abandonaran San Petesburgo y se recluyeran en un lejano monasterio. Iliodor no aceptó el castigo y se dedicó a recorrer toda Rusia, descubriendo los sucios manejos de Rasputín, dando a conocer las cartas personales de la emperatriz Alejandra.

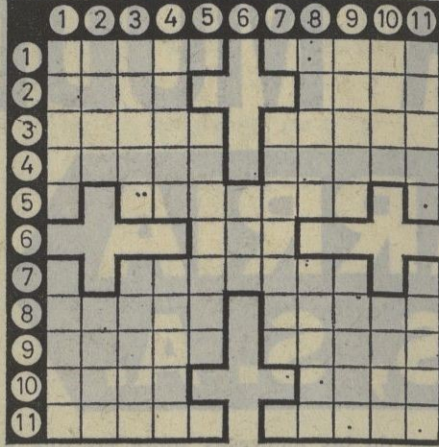
(Continuará)

CRUCIGRAMA

Por PETER

HORIZONTALES.—1: Vasija de barro o de metal poco profunda y de borde muy ancho. Decisión de algún concilio de la Iglesia.—2: Ciudad italiana, patria de San Francisco. Caudal que lleva la mujer cuando toma estado.—3: Cuba o barril grande. Haz de sarmientos.—4: Mes de treinta y un días. Maltratase por el uso.—5: Que sucede o se repite cada semana.—6: Temporada de larga duración.—7: En plural, cubierta interior de la flor completa, generalmente de bellos colores, que protege los órganos de la reproducción.—8: Insecto himenóptero que produce cera y miel. Arbol de las Indias de flores verdosas y madera muy estimada en la fabricación de muebles.—9: Figurado, hojas finísimas de oro o plata. Territorio africano entre el Sahara y la selva tropical.—10: Sujetar, coger. Planta leguminosa originaria de China y cultivada en Europa, donde constituye un buen forraje para el ganado.—11: Hongos de sombrerete. En plural, abertura anterior del tubo digestivo de los animales, situada generalmente en la cabeza.

VERTICALES.—1: Especie de bandeja o azafate de madera pintada. Cubiertas córneas que rodean los cascos de las caballerías.—2: Río de la provincia de Santander. Fundamento o apoyo en que estriba o descansa alguna cosa.—3: Ci-



nematógrafos. Punto de la esfera celeste que corresponde verticalmente a un lugar de la tierra.—4: Río francés, afluente del Ródano. Mancha lívida alrededor de la base inferior del párpado. 5: Correas que se acomodan en el lomo de las caballerías para sujetar las demás piezas de la guarnición.—6: Cerco de madera, hierro, etc.—7: Cauces artificiales por donde se conduce el agua para riegos.—8: Río español, afluente del Duero. Uso excesivo de alguna cosa.—9: Planta cáctea cuyo fruto es el higo chumbo. Fundador, en el siglo III antes de J. C., de una secta judía contraria a los fariseos.—10: Autillos, aves. Género de reptiles ofidios, venenosos, al que pertenece el áspid de Egipto.—11: Familiarmente, niños. Uno de los profetas menores que, según la tradición, estuvo en el vientre de una ballena.

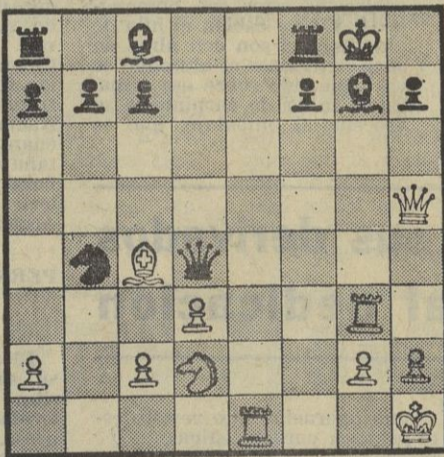
SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Pilón. Cayos.—2: Abeja. Atara.—3: Revés. Letal.—4: Erar. Género.—5: Doradas. Sal.—6: Sofás.—7: Cos. Masatos.—8: Abolís. Bisa.—9: Tolón. Tafón.—10: Olona. Adosa.—11: Nonas. Conos.

VERTICALES.—1: Pared. Catón.—2: Ibero. Obolo.—3: Levar. Solón.—4: Ojeras. Lona.—5: Nas. Dominas.—6: Gafas. 7: Calesas. Tac.—8: Aten. Sábado.—9: Yates. Tifón.—10: Orara. Ososo.—11: Sallol. Sanas.

problema de AJEDREZ

Por Roman TORAN



BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Una situación que se produjo en la partida Kalisch-Donk (Manchester, 1860) es la que he seleccionado hoy, como instructivo ejemplo del tema de «clavadas». Las blancas, con tres precisas y elegantes jugadas, remataron brillantemente la lucha. ¿Cómo lo haría usted?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Dos minutos para el jugador de primera categoría; diez, para el de segunda, y veinte, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUM. 753

1. ..., T4A!! y las blancas abandonaron ante la doble amenaza de mate: 2. ..., T4C y 2. ..., C5A, que no tiene defensa satisfactoria.

MARTES 8 DE AGOSTO DE 1972



PRIMERA CADENA

- 3,00: NOTICIAS.
- 3,35: VISTO Y OIDO.—Concurso.
- 4,00: EL FANTASMA Y LA SEÑORA MUIR.—«Lucifer».
- 4,30: DESPEDIDA Y CIERRE.
- 5,45: CARTA DE AJUSTE.—Miguel Ramos y su órgano hammond.
- 6,00: APERTURA Y PRESENTACION.
- 6,01: AVANCE INFORMATIVO.
- 6,05: LA CASA DEL RELOJ (núm. 128). «Cosas del campo» (II).
- 6,25: CON VOSOTROS.—Presentación, concurso y comentarios del libro «Verenka», de Bernadette. JOSSIE Y SUS MELODICAS: «La memoria

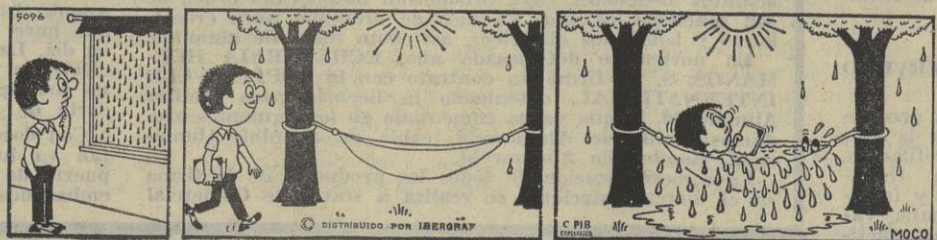
electrónica». Y AHORA... (destinado a los jóvenes). «FURIA»: «Sociedad científica de cohetes».

- 7,30: DIBUJOS ANIMADOS.
- 7,40: BUENAS TARDES.—Espectáculos.
- 8,30: NOVELA.—«Mi querido enemigo», de Luis F. de Sevilla (cap. II).
- 9,00: TELEDIARIO.
- 9,35: EL CINE: CICLO «CABALGANDO HACIA EL OESTE» (II).—«Colinas ardientes» (1956).
- 11,20: VEINTICUATRO HORAS.
- 11,45: ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA (U H F)

- 8,00: CARTA DE AJUSTE.
- 8,25: PRESENTACION Y AVANCES.
- 8,30: ¡MAS LEJOS!—Deportes (entrevistas, polémicas, rueda de Prensa, etc.).
- 9,30: TELEDIARIO 2.
- 10,00: PATRULLA JUVENIL.—«Ojo por ojo».
- 11,00: CONCIERTOS CON LEONARD BERNSTEIN.—«Jóvenes ejecutantes 1964».
- 12,00: ULTIMA IMAGEN.

ALFREDO



EL ROJO Y EL NEGRO DE STENDHAL

Adaptación: Pedro GARCIA
Dibujos: Juan J. AGUILAR

RESUMEN DE LO PUBLICADO:
Julian Sorel, oscuro y ambicioso hijo de un aserrador de Verrières, encumbrado a la vida cortesana de París, tras haber sido preceptor en la casa del alcalde de su pueblo y amante de su mujer, seminarista en Besançon y ahora secretario del marqués de La Mole, se hace amante de la hija del marqués, la que se siente atraída hacia Sorel por su singular modo de ser, tan distinto del ambiente en que se mueve.



76 Tras aquella primera entrega de Matilde a Julián, hubo un vacío por parte de Matilde, quien, como ya no se aburría desde hacía meses, no temía ya la vida tediosa de antes; por el contrario, era presa de la más negra incertidumbre, al pensar que se había buscado un dueño que tenía sobre ella un gran dominio, ya que podría vengarse dando a conocer la clase de relaciones que tenían. Así las cosas, Julián forzó un encuentro en la biblioteca, durante el que no hubo nada de agradable en el diálogo. Por el contrario, se declararon enemistados para siempre.

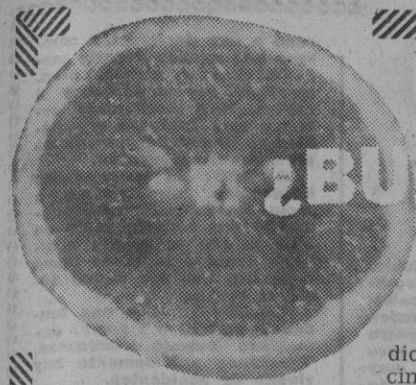


77 Ni uno ni otro tenían el carácter paciente. Pero aquella misma noche, Julián estuvo a punto de volverse loco, pues se vió obligado a reconocer que amaba a la señorita Matilde. Esta, por su parte, pensaba que, siendo compañera de un hombre como Sorel, a quien no le faltaba más que la fortuna que ella poseía, la tendría siempre interesada, no pasaría inadvertida, pues el hombre por ella escogido poseía carácter y ambición sin límites. «¿Qué le falta?, ¿amigos, dinero? Yo se los daré.» Inconscientemente seguía tratando a Julián como a un ser inferior, de quien podía hacerse amar en cuanto quisiera.

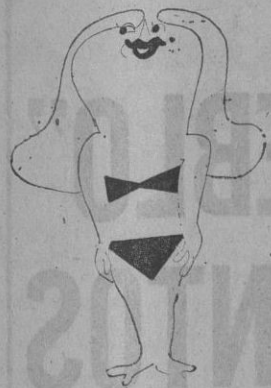


78 Julián no había comprendido nada de lo que había pasado en aquellos días en el corazón de Matilde. Se sentía muy infartado, pues amaba locamente. Varias veces se le ofreció la idea del suicidio. Las noches las pasaba en el jardín, espiando la ventana de Matilde. Una noche, al dar la una, tuvo una decisión instantánea: «Voy a subir con la escalera. La daré un último beso, volveré a mi habitación y me mataré.» Dicho y hecho. Vuela al subir por la escalera. Llama a la ventana. Ella abre y él se lanza a la habitación más muerto que vivo.

(Continuará)



¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?



ESPAÑOL EN HOLANDA

«Después de algunos años en el exterior es mi idea regresar a España próximamente. Tengo cuarenta y tres años, soy alto, algo serio y normal. Me gustaría tener correspondencia con señora viuda o señorita de edad apropiada y con vistas al matrimonio. Si alguien tiene interés puede escribirme. Miranda.» (M-4.153.)

VIVE EN LA CAPITAL DE ESPAÑA

«Señorita formal desea relacionarse con caballeros solteros o viudos sin hijos, de edad compren-

didada entre los cuarenta y cinco y cincuenta y cinco años, que sean serios y con el porvenir resuelto. Tauro.» (M-4.154.)

EXIGE FEMINEIDAD EN LA MUJER

«Deseo mantener correspondencia con mujeres que residan en Madrid o en su provincia, de edad comprendida entre treinta y cinco y cuarenta y cinco años, primordialmente femeninas. Javier.» (M-4.155.)

NO IMPORTA SU REGION

«Empleado de laboratorio, de cuarenta y ocho años de edad, alto, soltero, con sólida formación moral, cristiana y cultural, desea mantener

correspondencia, con fines matrimoniales, con señoritas de treinta y ocho a cuarenta y cinco años, amantes del hogar, no importa de qué región si son residentes en Madrid, donde yo resido, para construir un hogar donde reine la paz y la gracia de Dios. José Luis.» (M-4.156.)

EXIGE FORMALIDAD

«Soy una empleada de hogar, de treinta y siete años, soltera. Mi problema es el de todas las chicas que desempeñamos este oficio. No salimos a la calle y es difícil en un día hacer una amistad, aunque sea superficial, en una capital. Por otra parte, nuestras costumbres y nuestro trato es de personas acomodadas, lo que no encontramos en las personas que intentan salir con nosotros y no siempre con la intención seria que nosotras, casi siempre de provincias, buscamos. Yo, con este fin, quisiera relacionarme con un caballero de treinta y ocho a cuarenta años, que sea católico, formal y con buen carácter. Paquita.» (M-4.157.)

BUSCA EN PRINCIPIO UNA BUENA AMISTAD

«Soy un madrileño formal, educado y trabajador, alto, de buen aspecto. Quisiera relacionarme con señoritas de veinte a treinta años que tengan buena presencia y alguna cultura, más bien altas y residentes aquí, para conocernos personalmente y tratar de cultivar una buena amistad. Abel.» (M-4.158.)

PARA UN INTELLECTUAL

«Soy discreta, femenina e idealista. Me siento capaz de agradar a un hombre de grandes valores espirituales y humanos. Me gustaría encontrar un soltero o viudo apuesto, de más de cuarenta y dos años, solo, con perspectivas al matrimonio. Capricornio.» (M-4.159.)

DESEA CASARSE

«Viudo solo, viviendo en un pueblo de Sala-

manca en casa propia, con huerta y rodeada de frutales; escritor y poeta, de cincuenta y cinco años, con buena salud, sin vicios, culto, formal y religioso, desea correspondencia, con fines matrimoniales, con solteras o viudas sin hijos, de cuarenta y cinco a cincuenta y cinco años, cultas, a ser posible de Salamanca, Madrid o San Sebastián. González.» (M-4.160.)

PARA UNA MUJER CULTA, SENCILLA Y BIEN PARECIDA

«Mi «hobby» fué viajar. Conozco España y varios países europeos. Poseo estudios universitarios y carrera técnica. He trabajado bastante hasta lograr la estabilidad actual. Ahora busco una señorita, no importa su condición social ni su situación económica, pero si que tenga buenos principios, sea culta, sencilla, bien parecida y que no exceda de veinticinco años, para mantener correspondencia con fines serios. Prometo desplazarme en breve al lugar donde resida. Por mi parte, creo que soy normal, un poco serio, bastante optimista, de 1,75, delgado, moreno, de treinta y dos años. Me gusta mucho la música, el cine, el campo y, sobre todo, el diálogo. Ruego envíen foto. Sánchez.» (M-4.161.)

RESIDENTE EN MADRID, DE TREINTA A TREINTA Y OCHO AÑOS MAESTRA O FUNCIONARIA

«Caballero soltero, de treinta y ocho años, católico, de cultura superior y sin problemas económicos; con domicilio en Madrid; desea relacionarse, con fines matrimoniales, con señorita funcionaria o maestra nacional, residente en la misma localidad, de treinta a treinta y ocho años de edad, de mediana estatura, femenina y sencilla. A todas contestaré cortésmente. Mario.» (M-4.162.)

COOT

LLAMADA GENERAL

Coordinador: GALO HIERRO

Ilustraciones: A BELLIÓN

TELÉFONO 467 67 12

Escriben los JOVENES *

ES UNIVERSITARIA Y QUIERE FORMAR UN HOGAR

«Soy de Granada. He terminado la carrera que ejerzo. Mi deseo es poder encontrar un joven con un nivel cultural similar al mío, no mayor de treinta años, que esté dispuesto, en un tiempo prudencial, a formar un hogar. Mercedes.» (J-3.205 bis.)

CON JOVENES RESIDENTES EN LA CAPITAL DE ESPAÑA

«Quisiera tener correspondencia con jóvenes residentes en Madrid, con el objeto de poderlos conocer personalmente. Trabajo en una entidad bancaria, tengo treinta y un años, formal, y quisiera casarme no tardan-

do mucho. Las jóvenes que me escriban deberán tener de veinticinco a treinta años y una excelente preparación humana, moral y cultural. Ramón.» (J-3.206.)

UN EMPLEADO DEL ESTADO

«Empleado del Estado, soltero, desearía poder conectar con señoritas de veinticinco a treinta años, agraciadas, excelentes moral y formación humana y tengan un cierto nivel cultural. Rafael.» (J-3.207.)

CON JOVENES RESIDENTES EN MADRID, PREFERENTEMENTE EMPLEADAS DE HOGAR

«Yo tengo treinta y dos años y me conceptúo un joven serio, formal y con

gran sentido de responsabilidad y respeto. Me gustaría poder encontrar, a través de esta sección, alguna joven educada; preferiría fuese empleada de hogar, de veinticinco a veintiocho años. Santiago.» (J-3.208.)



QUIERE TENER SU PROPIO HOGAR; ES UNIVERSITARIA, GRANADINA Y TIENE VEINTITRES AÑOS

«Soy granadina. Mi deseo es poder encontrar, a través de esta sección, un joven de veintitres a treinta años, con igual

nivel cultural que yo —soy universitaria—, para formar un hogar, pues me encuentro muy sola. Pido a los jóvenes que me escriban sinceridad y seriedad, pues creo son normas fundamentales en la vida. También me gustaría me enviaran fotografía, que devolvería a vuelta de correo. Mercedes.» (J-3.206.)

CORRESPONDENCIA CON JOVENES MAHOMETANAS

«Soy un joven de veinticuatro años, de religión mahometana. El objeto de mi carta es poder conectar con chicas de mi misma religión y residentes en Madrid. Creo ser un joven sencillo. Me gustan las personas con educación y tengo la ilusión puesta en esta sección, dedicada a los jóvenes, por su gran calidad humana y que tanto nos ayuda a las personas que, como yo, nos sentimos solos. Mohamed.» (J-3.204.)

EL CORREO DE LA AMISTAD

CARTAS PARA OTRA AMIGA ARGENTINA

«Quedaría muy agradecida si las chicas y chicos estudiantes españoles correspondieran a mi solicitud de amistad y me facilitaran cuantos datos tuvieran la gentileza de proporcionarme para un conocimiento profundo del país. Olga Reyes, Barrio 38, Vdas. Casa 491, Catamarca (Argentina).» (2.265.)

UN PUERTORRIQUEÑO QUE DESEA CONOCER ESPAÑA A TRAVÉS DE REVISTAS Y FOTOGRAFÍAS

«Siempre he deseado tener varias amistades en esa bella tierra. Quiero conocer su forma de vida, cultura, costumbres y todo lo relacionado a su país. Para mí va a ser una experiencia inolvidable e instructiva conocer España por medio de postales, revistas y fotografías. Soy un puertorriqueño de veintidós años, soltero, católico, que desea tener correspondencia con personas residentes en España de todas las edades y de ambos sexos. Mr. Orlando del Pilar, Box, 388, Quebradillas, Puerto Rico-00742 (U. S. A.).» (A-2.251.)

CARTAS PARA ANA MARIA; ES ARGENTINA Y DESCENDIENTE DE VASCOS

«Quisiera tener una amistad sincera con jóvenes de ambos sexos en España y de una edad comprendida entre los veintidós y treinta y seis años. Soy una señorita de veintinueve, nacida en la Argentina, pero descendiente de españoles. Por lo tanto, me entusiasmo con todo lo que se relacione con la patria de mis antepasados. Me gustan las bellas artes. Ana María Elordi.» (A-2.266.)

CORRESPONDENCIA AMISTOSA SOLICITAN DOS AMIGAS ESTUDIANTES CHILENAS

«Si ustedes nos ayudaran a encontrar una verdadera amistad entre las chicas y chicos españoles, no se pueden imaginar lo felices que nos sentiríamos. Ha sido nuestra ilusión desde hace tiempo. En nuestras cartas les hablaríamos de todas las cosas nuestras de Chile y les enviaríamos fotos y postales de nuestra tierra. Rosa Mellado y Carmen, Población Luis Malte, 2, Poniente, 650, Puente Alto, Santiago de Chile.» (A-2.267.)

ES BRASILEÑO

«Me gustaría, si fuese posible, mantener correspondencia con jóvenes de cualquier edad que quieran coleccionar estampillas y postales. Pueden escribir en portugués o en castellano. Miguel Costa, Bairro do Paraitinguinha, 08970, Salesópolis, Sao Paulo (Brasil).» (A-2.268.)

ESTUDIANTE DE FILOSOFIA PORTUGUES

«Deseo correspondencia amistosa en inglés, francés, español o alemán con jóvenes de quince a veintitres años. Luis Manuel Silva Monteiro, R. Fiacho de Almeida, 42, Apr. 3, Vila Nova de Gaia (Portugal).» (A-2.269.)

EXTRANJERA RESIDENTE EN MADRID

«Por su mediación pretendo encontrar una buena amiga para salir y charlar todas las tardes. No soy española, mas me encuentro en España desde hace diez años. Tengo una vida sana y seria. Mi edad son cuarenta años. Daré más detalles a quienes me escriban. Porto.» (A-2.270.)

DOS CHICOS HOSPITALIZADOS EN MADRID PIDEN CORRESPONDENCIA

«Dos chicos aburridos, que nos vemos obligados a permanecer hospitalizados debido a una operación de columna en Madrid, solicitamos correspondencia con chicos o chicas de quince años en adelante. Eugenio.» (A-2.271.)

CON JOVENES DE DIFERENTES PAISES DE HABLA CASTELLANA

«Mi carta tiene como objetivo entablar relaciones amistosas con jóvenes de otros países de idioma español. Yo soy un chico cubano, de diecisiete años. Estoy en preuniversitario, soy amante de la música y de la literatura españolas. Practico el idioma inglés y algunos deportes, como la natación. José Evelio Fernández, calle Lacret, 670, Apto. 2 e/Gass y Pasaje Oeste, Santos Suárez, La Habana (Cuba).» (A-2.272.)

AMIGAS PARA UNA SALMANTINA QUE VIVE ABURRIDA EN UN PUEBLO

«Me he decidido a escribir a esta esta sección porque sé que se consiguen buenas amistades, y espero que así sea. Deseo correspondencia de toda España con chicas mayores de veintidós años que sean formales y sinceras. Anita.» (A-2.273.)

CORREO DE CUBA

«Mis mayores deseos son tener amistad con muchachas de España. Siempre he soñado con ello. Espero que mis sueños ustedes los hagan realidad. Soy un músico cantante que trabajo con uno de los conjuntos más famosos de la isla. Dany's Hernández Chacón, calle Mendoza, 12, Apto. 1, Esquina a calle A. Rpto. Guinera, Habana, 19 (Cuba).» (A-5.000.)
«Soy una muchacha estudiante de preuniversitario, amante de la Medicina. Tengo deseos de entablar correspondencia con jóvenes extranjeros en español y francés, ya que es de mi agrado conocer costumbres y leyendas de distintos países, en especial de España, que es muy bonita y pienso visitar. Ana Aurora Piña Prieto, calle 10 de Octubre, 1.224, Apto. 3 e/San Mariano y Vista Alegre, Vibora-Habana (Cuba).» (A-5.001.)

II FERIA DEL JUGUETE

EN EL "CLUB PUEBLO" SE VENDEN INVENTOS

ELLO ocurrirá del 20 al 28 de diciembre de este año, fechas en las que serán expuestas todas las creaciones enviadas por sus autores al II Congreso Nacional de Investigación e Inventiva del Juguete. Dicho concurso ha sido convocado conjuntamente por nuestro periódico y la Feria del Juguete, y se concederán en el mismo cuatro premios, con otros tantos trofeos, y 175.000 pesetas de dotación total. Independientemente de los premios, todos los trabajos, tanto los premiados como los no premiados, al figurar en la exposición mencionada y en la que tam-

bién se celebrará más tarde en Valencia, tienen oportunidad de ser adquiridos para uso de la patente y comercialización del modelo, según las condiciones que establezcan los inventores respectivos, únicos propietarios en todo momento de las piezas presentadas a este concurso.

Los inventores de juguetes, después del éxito del año pasado, se han animado a concurrir en masa. Antes del primero de diciembre tienen que obrar en poder de PUEBLO los inventos que aspiren a estos premios y posibilidades.

¡COMPRUEBE CUANTO SE GANA CUANDO SE PIERDEN UNOS KILOS!

SOLAMENTE POR 7.900, ptas al año

Manténgase en forma

EL PRESIDENTE SA
AMERICAN ATHLETIC CLUBS



Profesor Waksman, 3
Conde Valle Suchil, 17-19

TODAVIA USTED PUEDE VERANEAR EN AGOSTO

MALLORCA

Viaje en avión, Hotel con piscina. Pensión completa. Por 5.750 pesetas, 14 días

TOSSA DE MAR

(Costa Brava) Hotel con ducha o baño. Pensión completa. Por 4.200 pesetas, 14 días

Informes y reservas en:

VIAJES POLITUR
Calle Flor Baja, número 1
Teléfonos 241 94 85 - 6 - 7
MADRID

Plaza de Toros de San Lorenzo de EL ESCORIAL

Jueves 10 de agosto de 1972, a las seis de la tarde. Seis toros de la señora viuda de don Diego Garrido para los matadores

Antonio **BIENVENIDA**

Pedro Moya **NIÑO DE LA CAPEA**

JULIO ROBLES

Localidades en Madrid, bar Las Panderetas, Jardines, 25, y en San Lorenzo de El Escorial, en los sitios de costumbre, a partir del día 5

USTED NUNCA OLVIDARA EL GRADUADO, COMO

NADIE OLVIDA EL DIA QUE DESCUBRIO EL AMOR



EL GRADUADO
Cine **CAPITOL**
(REFRIGERADO)

INSTITUTO DE ESTUDIOS NUCLEARES
Junta de Energía Nuclear
CURSO DE INGENIERIA NUCLEAR

El I. E. N. convoca 16 plazas para cubrir por concurso de méritos entre licenciados o doctores en Ciencias, ingenieros superiores y oficiales de los Cuerpos técnicos de los tres Ejércitos

El programa a desarrollar entre el 6 de octubre de 1972 y el 10 de julio de 1973, comprende las siguientes materias:

FISICA NUCLEAR
FISICA DE REACTORES
TECNOLOGIA DE REACTORES
ELECTRONICA E INSTRUMENTACION NUCLEAR
CALCULO NUMERICO Y PROGRAMACION DE ORDENADORES

MATERIALES NUCLEARES
TEORIA DE REACTORES
OPERACION DE LOS REACTORES JEN-1 Y JEN-2
SEMINARIOS SOBRE TEMAS ESPECIALES
PROYECTO DE UN REACTOR

Se concederán 6 becas de 10.000 pesetas mensuales durante el periodo académico. Las solicitudes, dirigidas al Excelentísimo señor presidente del Patronato del Instituto de Estudios Nucleares, acompañadas de un certificado de estudios y un "currículum vitae", deberán ser recibidas antes del día 25 de septiembre

Para mayor información dirigirse a:

INSTITUTO DE ESTUDIOS NUCLEARES - CIUDAD UNIVERSITARIA - MADRID-3

horóscopo

ARIES
(22-3 al 20-4)

AMOR: No seas exigente, no suscites problemas con los miembros de tu familia. Lo que hoc hace que penséis de una forma diferente, incluso opuesta, puede desaparecer en unos días.

DINERO: Afianza aquellas cuestiones de tipo profesional que debido a descuidos o a falta de descanso has ido postergando hasta el extremo de que pueden llegar a constituir problemas. Dedica la mayor parte del día a ello.

SALUD: Tu sistema circulatorio requiere un ejercicio moderado, pero más constante.

TAURO
(21-4 al 21-5)

AMOR: No te hagas el interesante y el frío. Por el contrario, demuestra tu cariño, tu deseo de amar y de ser amado, dedica unas atenciones especiales a tu pareja. En una palabra, dedícate de manera especial al amor ya establecido, ya con relaciones serias.

DINERO: Será un día especialmente nefasto para tu futuro si te dejas llevar por el orgullo y despiertas el recelo de los demás. Porque en este caso varias personas opondrán su fuerza conjunta a la tuya y podrán vencerlo a la larga.

SALUD: Posibilidad de que tu organismo se sienta débil.

GEMINIS
(22-5 al 21-6)

AMOR: Naturalmente que puedes guiarte por la intuición. No es ella precisamente la que suele engañarnos, sino nosotros mismos que a veces nos empeñamos en soñar imposibles. Si dentro de esa intuición obras con juicio, hazlo caso.

DINERO: No existen otras dificultades que las que normalmente solemos crear nosotros mismos. Tu estás mañana en ese caso. Intentando, sin advertirlo, complicarte la vida profesional.

SALUD: Cuida mucho esas neuralgias a las que eres tan propicio de tiempo en tiempo.

69 CANCER
(22-6 al 23-7)

AMOR: Puede ser un día agradable. Lo malo que tú te sentirás predispuesto como tantas veces a algo, a mucho más. Las circunstancias no favorecerán tus anhelos en tal sentido. Será mejor que te limites a eso agrado un tanto rutinario.

DINERO: No discutas mañana en el lugar de tu trabajo. Tus razones no sólo no serían escuchadas, sino que hay además el riesgo de que alguien las interprete mal.

SALUD: Sin problemas de ninguna clase.

2 LEO
(24-7 al 23-8)

AMOR: Bajo ningún concepto aceptes mañana la compañía de tipo íntimo de un nativo de Aries. Sería fatal para tu prestigio y, en general, para la marcha de tus asuntos sentimentales.

DINERO: No es un momento adecuado para cambiar caprichosamente de trabajo. Se dice que es mejor lo malo conocido que lo bueno por conocer. Y es cierto. Procura afianzar lo ganado y no saltar de empresa a menos que haya una oferta muy clara.

SALUD: No cometas locuras de ningún género.

LIBRA
(24-8 al 23-9)

AMOR: No seas voluble. No vaciles entre una persona y otra, entre una posibilidad y cien más que pueden presentarse, e incluso entre algunas que ya se están presentando. Al final es muy fácil que acabaras perdiendo lo que ya tienes, más eso que te prometes tener.

DINERO: Que el exceso de preocupaciones o una actividad laboral demasiado intensa no anulen tus mejores reflejos de tipo profesional, ya que vas a necesitarlos.

SALUD: Te conviene mucho rodearte de una tranquilidad de espíritu que estés necesitando desde hace cierto tiempo.

LIBRA
(24-9 al 23-10)

AMOR: Vida intensa, pasión, fogosidad. Si pudieras moderarte un poco. Pero tú piensas que la vida debe vivirse con intensidad y con plenitud. Si, mañana es un día en que muchos nativos de este signo podrán vivir momentos de plenitud.

DINERO: Tendrás una de esas ocasiones que solamente se presentan de tarde en tarde para demostrar lo que en verdad vales. Respecto a comportamiento, capacidad, en la concepción de nuevos negocios y nuevos métodos de trabajo.

SALUD: Francamente buenas.

ESCORPION
(24-10 al 22-11)

AMOR: A menos que tengas verdaderos motivos, pruebas concretas, no debes dejarte llevar por posibles habladurías, perdiendo la confianza en esa persona que tanto supone para tus sentimientos.

DINERO: Es en la confianza que inspires a los demás donde actualmente se halla la base de tu situación profesional. Tu sensatez y tu aplomo pueden ser decisivos. Si ya dabas sensación de poseer ambos, intenta ahora que no quepa la menor duda de que son dos características tuyas muy marcadas.

SALUD: No seas tan aprensivo. Te creas a ti mismo molestias que no existen en realidad.

SAGITARIO
(23-11 al 22-12)

AMOR: No hagas mucho

caso a una declaración amorosa que pueden hacer mañana. Si acaso, piénsalo bien, medítalo, sopesa el pro y el contra. Hay condiciones astrales muy confusas que hablan vagamente de perjuicios para ti en ese sentido.

DINERO: No habrá males. Influencias astrales, pero tampoco van a ser muy buenas. Debes hacerte cauto en todo lo que se refiere a dinero, tanto a ingresos como a gastos, con una buena dosis de recelo.

SALUD: Tendrás una tendencia peligrosa a correr demasiado cuando conduzcas. Y mañana precisamente hay riesgo de accidentes.

CAPRICORNIO
(23-12 al 20-1)

AMOR: Mañana tus cambios de humor pueden perjudicarte en el sentido de que te hagan ser desconfiado con esa persona que tanto te quiere y a quien tú quieres igualmente. No pagues con ella el que las cosas no estén en estos momentos saliendo bien.

DINERO: Un cierto grado de inseguridad que sentirás posiblemente mañana puede llegar a hacerte mucho daño en el sentido de que te haga echarse para atrás en un asunto, muy bueno profesionalmente, que podrías, con mayor decisión, dominar ampliamente.

SALUD: No habrá problemas.

AGUARIO
(21-1 al 19-2)

AMOR: No dejes que la melancolía estropee un día que puede ser no especialmente favorable, pero si muy indicado para que te diviertas en unión de personas alegres y gratas.

DINERO: Hay un riesgo evidente, sobre todo para las nativas de este signo, de discusiones muy desagradables y de consecuencias negativas para tu actual trabajo.

SALUD: Tu salud será buena en general.

PISCIS
(20-2 al 21-3)

AMOR: Si hay dificultades mañana, éstas surgirán, sin duda, en el seno de tu hogar o con los parientes de tu cónyuge. Procura no perder los estribos, ya que tú, pese a tu habitual aplomo, tenderás a ponerte excesivamente nervioso.

DINERO: Hay en torno a ti un ambiente algo turbio. Y lo peor, que posiblemente más de uno te hace responsable de una situación en la que tú sólo has tomado parte de manera secundaria. Si pudieras aclarar las cosas...

SALUD: Suprime todo tipo de excitantes.

SI HAS **nacido hoy...**

8 agosto 1972

A ti, niño o niña que naces hoy. La legalidad y las leyes. He aquí, entre esas dos facetas, el «leit-motiv» de toda tu vida. Serás abogado, juez o, desde luego, cualquier otra cosa directamente relacionada con la legalidad. Pero no de una manera práctica, sino más bien teórica, a base de escribir leyes o encontrar nuevos cauces a las ya existentes. En todo caso dedicarás tu vida a lo legal.

Escribe UTTAMA SITKARI

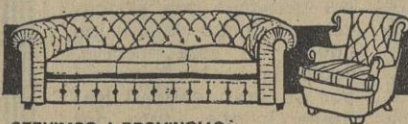
¡DISFRÚTELO AHORA! ¡PAGUELO DESPUES!

SU HOGAR - SU CHALET - SU PISCINA
SU NEGOCIO - SU FABRICA - SU OFICINA

* Instalamos * Reformamos
* Decoramos * Construimos

I. T. A. D. Avda. Ciudad Barcelona, 15-1.º
Tnos. 251 90 64 - 252 34 66 - MADRID-7

TRESILLOS DE PIEL



SERVIMOS A PROVINCIAS

MANSION DEL TRESILLO
Joaquín García Morato, 133 - Teléfono 233 14 40 - MADRID-3
LA FABRICA DE LOS TRESILLOS DE PIEL
Avda. del Generalísimo, 144 (Junto a Seat)
Teléfonos 215 30 46 y 215 97 73 - MADRID-16

Clásicos y modernos desde 17.000 ptas.
SOFAS CHESTER, TUMBONAS, RINCONERAS, etc.

Lagunas de Ruidera ENTRELAGOS

BAR - RESTAURANTE
Playa Embarcadero
Desde Madrid: 200 Km., 2,30 h.

LA BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES

ACCESORIOS

ACCESORIOS, radios, neumáticos, facilidades. Motor City, Bravo Murillo, 61 (Rios Rosas). Tel. 2533094.
 AUTORRADIO Benavente. Desde 300 pesetas mensuales o 1.500 aparato. Montajes económicos. Carranza, 20, 223 33 90. Santa Cruz de Marcenado, 5. 248 76 93.
 OFERTA especial hasta 15 agosto, autorradio Skreibson, 2.000 pesetas, incluida antena regalo. Cinturones seguridad, 375 pesetas; asientos frescos verano, 165 pesetas. Tecnicar, Cristóbal Bordini, 3.
 AUTORRADIO, cassettes coche primeras marcas. Instalación inmediata. Facilidades diez meses. Club del Disco, San Bernardo, 5 (junto Gran Vía).

ALQUILERES

AUTOS González, Martín de Vargas, 18, 2398002 (permanente).
 AUTOS Opera. Alquiler con o sin conductor Escalinata, 17, 2411114-2486126.
 AUTOS Menorca. Últimos modelos, 127, 124 Sport, Menorca, 37, 2745631.
 AUTOCENTRAL. Con sin conductor. Bodas. Semiesquina Goya, 127 4015726.
 AUTOS Luchana, sin chófer, 257 81 78.
 AUTOALCALA. Alquiler con o sin conductor. Alcalá, 118, 4016546-4016517-40165 48.

COMPRAS

CENTRAL de tasaciones. Pagamos más su coche. Rapidez, Nuevo sistema. Infórmese: Canalcar, Martín de los Heros, 61 (Argüelles) 2419031. Aparque dentro.
 URGE comprar! Coches nacionales, modernos. Pago más. Todas marcas, Llamen,

por favor, señor Rio 4492104. También paso domicilio. Gracias, Galileo, 1. Exposición.
 COMPRAMOS todo tipo automóviles. Pago máximo contado. Rapidez. Génova 5. Garaje Interior. 4191347.

VENTAS

CANALCAR. Usted puede comprar un coche usado con la tranquilidad de uno nuevo.
 CANALCAR. Carnet de garantía.
 CANALCAR. Martín de los Heros, 61. Metro Argüelles. 241 90 31. Abierto domingos y festivos.
 CANALCAR. Elija entre más de 150 coches totalmente garantizados.
 BARATISIMOS!! Hasta para revender, automóviles impecables, todas marcas. Grandes facilidades. Admisión cambios. Agencia Seat, Alberto Aguilera, 30. 449 21 08. Riomájo.
 FINANCIAMOS el seguro de su coche. 256 92 26. Alvarez.

MOTOS

ADQUIERA sus dos ruedas en Motor City Bravo Murillo, 61 (Rios Rosas). Teléfono 253 32 76.

VIAJES

MEJICO, Las Vegas, Italia, Inglaterra, Escocia, París, Suiza, Rusia, Extremo Oriente, Africa del Sur, Dos orillas del Niágara, safari fotográfico Kenia - Tanzania, vuelta al mundo, triángulo europeo, castillos del Rin, Selva Negra, Rimini, Tiro, Viena. Solicite folleto gratuito en Viajes Iberia, Avenida José Antonio, 74. 247 59 04 - 247 96 61.
 AUTOS Valverde. Automóviles sin conductor. Últimos modelos: Mini 1000,

Seat 1430, 124, 850 Coupé. 600 E y Simca. Valverde, 16. Teléfs. 222 05 95-231 52 47. Servicio permanente.
 AUTOALCALA. Viajes, bodas, Alcalá, 118. 4016547

Compras

GARRIDO. Alhajas, relojes antiguos, monedas, papelerías, Montec, objetos oro, plata. Pago bien. Barquillo, 47. 419 53 20

Consultas

CLINICA especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 265 34 46. (75.)
 CONSULTORIO Encocmienda. Enfermedades venéreas. Doctor Belinchón. Encocmienda, 2. (37.)

Electrodomésticos

LIQUIDAMOS 200 frigoríficos y 150 lavadoras automáticas hasta 45 % y 50 % de descuento. Lavavajillas rebajadísimo. Sólo unos días. Plazos con descuento. Hogar Club. San Bernardo, 5 (Metro Santo Domingo).

Enseñanzas

GRADUADO escolar adultos. Banca. Auxiliares Ministerios. Oposiciones al Magisterio. Indudablemente en Academia N. Politécnica. Carrera. Sap Jerónimo, 13. 232 75 35.
 INGLESA. Clases a domicilio. 227 66 20.
 FRANCESA nativa, clases a domicilio. 227 06 07.
 TAQUIMECANOGRAFIA, secretariado. Menéndez Pelayo, 18. 251 23 83.

Guardamuebles

LA Joya. Garantía 2259989.
 MUDANZAS, guardamuebles Norte. 225 70 16

Máquinas de escribir

DALTOS. Máquinas de escribir, registradoras nue-

vas, ocasión. Belén, 2. 4197285.
 ALGI. Calvario, 25 (Tirso Molina). Venta, alquiler. Facilidades. 2274567.

Mudanzas

LA Joya. Garantía. 2259989.
 MUDANZAS económicas. Traslados provincias, Galileo, 66. 4494271.

Peluquerías

ACADEMIA Montera. Enseñanza Peluquería y manicura garantizada. Preparación carnet. Nuestros alumnos están colocados. Montera, 10 Tel. 232 14 22.
 ACADEMIA enseñanza peluquería señoras, preparamos conseguir carnet, diplomadas. Felipe III, 4 (esquina Mayor, 25.).

Préstamos

PAYBOR. Créditos personales.
 PAYBOR. Para empleados banca, funcionarios, comerciantes, particulares.
 PAYBOR. Para reformas, instalaciones, etc.
 PAYBOR. Resuelve necesidades económicas.
 PAYBOR. Sin hipoteca.
 PAYBOR. Cristóbal Bordini, 35 (Metro Rios Rosas).
 RAPIDISIMAMENTE facilitamos el dinero que usted necesita, desde 100.000 hasta diez o más millones. 2575258.
 CREDITOS!! Financiamos todo tipo operación. Mínimo, un millón. 2482708.

Sonido

EQUIPO alta fidelidad: Giradiscos Garrard, amplificador y bafes, desde pesetas 22.000, con cápsula magnética. Facilidades hasta 15 meses. Cassettes estéreos, desde 15.900 pesetas. Magnetófonos estéreos Akai. Videotapes, cintas grabadas cuatro pistas, Cassettes grabados 190 pesetas. Cassettes virgen a 95 pesetas. Kits de altavoces nacionales e importados. Conectores todos tipos. Club del Disco, San Bernardo, 5 (junto Gran Vía).

Televisores

TELEVISORES. Frigoríficos, superlavadoras. Ocho días prueba gratis. Sin entrada, 590 mensuales. Regalo: tocadiscos, mesita, reductor antena. Todo verdad. Servimos simple llamada 2452846 - 2562479. Telecristino, Hermanos Machado, 35, esquina Alcalá, 304 (Metro Quintana).
 ALQUILER televisores desde 800 pesetas mes. 2213753.
 TELEVISORES sin entrada desde 490 pesetas. 201 20 41.

Trabajo

DEMANDAS

GANE hasta 25.000 pesetas mensuales trabajando en su propio domicilio durante sus horas libres, sin títulos ni conocimientos especiales, con las últimas actividades modernas, las más sencillas, originales y lucrativas del momento. Exitoso garantizado. Solicite información, incluyendo cuatro pesetas en sellos de Correos a Labor Alba, Referencia 14, Calle Enamorados, 23, Barcelona-13.

OFERTAS

NECESITO personal femenino Cafetería Marbella. Gonzalo Herrero, número, 4. Tel. 2793469. Tel 16075.
 NECESITO oficial electricista automóviles, Montador autorradios, Talleres Torres, Trafalgar, 31. (15.679.)
 NECESITO ayudante dependiente para joyería, con experiencia. 463 46 22. (16.600.)
 GRAN empresa venta automóviles necesita jefe de ventas con experiencia, capacitado llevar equipo vendedores. Sueldo y comisiones mejorables. Exigimos referencias. Autosclub, O'Donnell, 34. 2735047.

Varios

GONZALEZ González. Revocos, fachadas, patios, Garantía: 10 años. Facilidades 279 40 99
 MASAJE facial, corporal. 245 97 92. (213.)

Ventas

FACILIDADES, sin aumento ni aval, sastrería,

confecciones señora, caballero, niño, canastilla, tejidos, tapicería, Alcé, Montero, 6, primero.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

ALQUILERES

LOCALES alquiler. Alto de Extremadura, cualquier tipo de comercio u oficina desde 3.000 pesetas. Directamente propietario. Teléfono 223 57 26. Horas oficina.

HIPOTECAS

HIPOTECAS, cualquier cantidad, Rapidez, discreción. 4016321.
 HIPOTECAS urgentemente Madrid y provincias. Ferriar. Bravo Murillo, 290. 279 17 57 - 279 20 78.
 DINERO!!! Para su inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias en Madrid. Tenemos diversas cantidades, desde 200.000 hasta varios millones. Estando bien las escrituras, rapidísima tramitación. ¡¡Comprénelo!! Exclusivas Ramiro, Goya, 58, 1.º.
 HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino, Marqués Urquijo, 10.
 HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino, Fuencarral, 23.
 HIPOTECAS rapidísimamente primeras, segundas, todas cantidades. Igualmente colocamos capitales garantizados. Franco. Bravo Murillo, 4. 224 35 58.

NAVES Y LOCALES

VENDO carnicería - salchichería. Pleno funcionamiento. Selecta clientela. Inmejorable situación. Por razones de edad. Escribir: señor Gómez, Avenida Alcega, número 4, 3.º G, Alicante.

HOTELES

CONSTRUIMOS, Facilidades. Ocho tarde, 416 33 42.

TRASPASOS

FERRETERIA, buen sitio. Teléfono 250 25 02.
 SE anuncia a efectos del decreto 231/65, que doña Isabel Vázquez Caridad, que era propietaria del hotel Rusabir, sito en Echegaray, 5, lo ha traspasado a don Juan Francisco Rodríguez, con fecha 13 de julio de 1972.
 SE traspasa perfumería por enfermedad. Renta baja. 415 16 97.

URBANAS

ALCOBENDAS. Pisos lujo, incluso sin entrada. Terminados. Verlos: Francisco Sánchez, 17, y Cáceres, 2. También información: 401 78 39 - 401 78 41.
 OPORTUNIDAD. Ponga usted condiciones de pago, 4 habitaciones, 550.000, construcción lujo, jardín. Llame en mano. Playa Lissea-Santa Pola. 270 26 37-279 63 77. Antón Gasco, 10-1. 5-9.
 GABRIEL Lobo, 8, piso primera planta, 115 metros, teléfono, confort, 248 75 13, mañanas.

EN ESTA SECCION, CADA PALABRA 3,50 PESETAS

protección para los que fumamos

Norteamérica, país que dedica fuertes sumas de dinero a investigación, ha descubierto, mediante un estudio científico, la forma de reducir al máximo los peligros del fumador.

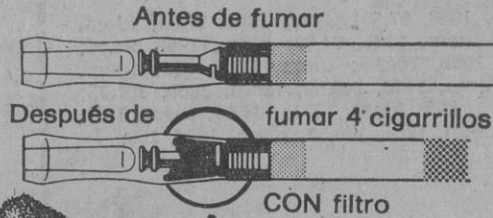
Todos conocemos los riesgos que ocasiona el placer de fumar... ¡Pero seguimos fumando!
 Sin embargo es cierto que continuamente introducimos en el interior de nuestro organismo una gran cantidad de los peligrosos alquitranes que se desprenden del cigarrillo. Puede calcularse que un fumador normal absorbe en un año, por término medio, unos 300 gramos de alquitranes que van directamente a sus pulmones. TAR GARD lo evita.
 Con TAR GARD fuma Vd. el mismo número de cigarrillos y obtiene el mismo placer, pero hasta un 80% de nicotina y alquitranes quedan retenidos en la boquilla. Esto se ve palpablemente en la boquilla transparente que contiene el estuche: con un solo cigarrillo quedará ya un sedimento apreciable. Pero después de fumar 4 cigarrillos, aún con filtro, la mitad de la caña estará totalmente llena de materias nocivas para la salud y altamente peligrosas para el organismo humano.
 Una demostración clara y palpable de la extraordinaria eficacia de este sensacional invento es que la tos y la expectoración desaparecen con su uso y además—lo que también es importante—el cigarrillo no pierde en absoluto ni su sabor ni su aroma.

Tar Gard España, S. L. - Montero, 24
 Teléfonos: 222 91 67 y 221 93 60 MADRID
 DE VENTA EN ESTANCOS Y CASAS DEL FUMADOR

RELACION DE REPRESENTANTES DE TAR GARD:

- JOASA: Teléfono 234 97 91 - MADRID
- Antonio Chas Vázquez: Teléfono 503 - EL BURGO - LA CORUÑA
- Señor González: Teléfono 23 70 76 - OVIEDO
- Armando Tejero Martínez: Teléfono 69 98 14 - VALENCIA.
- Señor Fernández: Teléfono 23 01 38 - ALICANTE
- Alberto López: Teléfono 69 58 52 - ALCORTA (Vizcaya).
- Señor Martínez: Teléfono 215 00 06 - BARCELONA
- Señor Vázquez: Teléfono 27 27 15 - MALAGA
- Señor Cloquell: Teléfonos 25 05 96 - 25 14 58 - P. MALLORCA
- J. Paz: Teléfono 63 59 96 - 21 67 67 - SEVILLA
- Antonio Franco: Teléfono 22 71 18 - GRANADA
- Señor Martínez: Teléfono 22 73 43 - SANTANDER
- A. Hernández: Teléfono 21 83 91 - MURCIA

TAR GARD ES UN MARAVILLOSO DESCUBRIMIENTO NORTEAMERICANO basado en el Tubo de Venturi: el humo penetra por una mínima abertura y circula por una pequeña ranura a la velocidad de 300 kms. por hora, estrellándose en una pared donde las materias nocivas son separadas del humo y retenidas en la boquilla.



Estos son los alquitranes que a alta temperatura hubieran penetrado en sus pulmones



LA BOLSA, HOY

CAMBIOS

MADRID

NOTICARIO

PROLOGO SEMANAL MUY FIRME

Acusada presión compradora en bancos, donde varios títulos no casaron operación por falta de papel

Otra jornada inicial de signo alcista, en esta segunda semana de agosto, con numerosa asistencia de público a los corrillos. De nuevo ha sido el departamento bancario el más presionado por la demanda, abundando las expresiones revalorizadoras elevadas. Muy entonado el grupo eléctrico, como igualmente otros grupos del mercado, ya que, como decimos, renueva la Bolsa la buena disposición manifestada al comienzo del mes.

En bancos registraron demanda, sin operación por falta de contrapartida, los valores siguientes: Santander, a 1.260; Valencia, a 1.645; Europeo, a 555; Indubán, a 660; Granada, a 421; Andalucía, a 751; Castilla, a 366, y la Vasconia, a 1.242.

Entre los títulos que cotizaron hay que señalar las fuertes mejoras de Rural, Herrero, Central, Banesto, Industrial de Cataluña, Fomento, Hispano y Bilbao, por no citar más. Catalana de Gas y Electricidad sobresalió, por su parte, en el sector eléctrico.

También son de señalar los avances de Hidrola y de Unión Eléctrica, entre los restantes valores tratados. La revalorización más alta de la sesión se la apuntó Seguros La Estrella, que llevaba bastantes días con presión del dinero, y cotizó hoy a 700 por 100, con alza de 125 enteros.

En monopolios, apenas se produjeron variaciones, ya que únicamente Campsa logra la mejora de un punto.

El arbitraje ofreció cambios consistentes y moderados en químicas y siderometalúrgicas, con la excepción en las primeras de Española de Petróleos, que revaloriza de modo notorio.

Las constructoras e inmobiliarias tuvieron abundancia de repeticiones, debiendo subrayarse los avances de Cristalería Española y Dragados.

Una jornada, en fin, de notoria firmeza, que hace alcanzar al índice general de cambios u nuevo récord.

J. O. C.

DEMANDA

Dinero para 15 clases de títulos bancarios; Fenosa, Finanzautos, Galerías Preciados, General de Inversiones, Finsa, Patrisa, Campsa y Gal.

OFERTA

Ceisa.

INDICE DE LA SEMANA

129 (+ 1,04)

OTROS VALORES

BONOS BANCARIOS

Bandesco, 1963, 97,50; ídem, 1964, 97,50; ídem, 1965, 95,50; ídem, 1966, 94,50; ídem, 1969, 94,50; Bankinter, 1965, 104,25; ídem, 1966, 103; ídem, 1967, 102; ídem, 1968, 102,50; ídem, 1969, 101,75; ídem, 1970, 104,25; ídem, 1971, 104,50; ídem, 1972, 100,25; Indubán, 1964, 100,50; ídem, 1970, 100.

VARIAS

Además de los valores consignados en el cuadro, operaron los siguientes: Cointra B, 215; Aguas de Barcelona, 282; Pistas y Obras, 399; La Cerámica, 100; Bansa, 217; Ugisa, 149; Continental de Valores, 135.

FONDOS DE INVERSION

Nuvofondo, 2.170,94 (+11,47); Crecinco, 213,11 (+1,16); Eurovalor, 2.021,33 (+10,66); Ahorro-fondo, 1.613,46 (+5,28); Suma, 1.355,56 (+6,69); Rentifondo, 590,02 (+2,90); Fontisa, 1.067,06 (+4,33); Eurovalor-2, 511,27 (+2,85); Gesta, 989,00 (+5,45); Fondonorte, 117,32 (+0,55); Gesteval, 104,32 (+0,63); Planinver, 120,82 (+0,55); Banserfond, 115,05 (+0,67).

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Banco Occidental, 414; Finanzauto y Servicios, 525; Portland Valderrivas, 149; Los Guindos, 55; Cros, 118.

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día
Interior	130	130
Exterior... ..	120	—
Amort. 1950-52 ...	120,50	—
Ídem 1951	123	—
Ídem 1953	120,50	—
Ídem 3,50 %	108,50	108,25
Ídem 3 %	108,75	108
L. N. Colonización.	111	—
Rec. Nacional	111	—
Renfe... ..	110	—

Ayunt. Madrid	Anterior	Del día
Emisión 1923	88	—
Ídem 1931 Inter. ...	75	—
Ídem 1931 Ensach...	70	—

Cédulas	Anterior	Del día
Hipotecarias A ...	84,50	—
Ídem B	81	—
Ídem 4 % exentas.	111	111
Créd. Local Inter.	106,50	—
Ídem lotes	109	—
Ídem lotes pref ...	106,50	—

ACCIONES	Anterior	Del día
Bancarias		
Atlántico	1.020	1.031
Banesto	840	855
Bankunión	425	431
Bilbao	1.000	1.008
Central	1.268	1.280
Eurobanco	546	—
Exterior	592	592
Fomento	798	808
Gral. Comercio ...	768	770
Granada	416	—
Herrero	1.305	1.320
Hispano	877	866
Ibérico	912	919
Indubán	—	—
Ind. Bilbao	728	728
Ind. Cataluña ...	481	492
Ind. León	411	413
López Quesada ...	1.148	1.155
Mercantil	951	—
Noroeste	473	474
Occidental	450	457
Pop. Español ...	884	889
Rural	616	640
Santander	1.251	—
Urquijo	848	854
Valencia	1.400	—
Vizcaya	975	975
Zaragozano	1.252	1.255

Gas y Electricidad	Anterior	Del día
Catalana Gas	238	249
E. Langreo	272,50	274
Enher	160	165
E. R. Zaragoza ...	112,50	114
E. Viego	—	270
Fecsa	260	265
Ídem de 1.000 ...	266	268,50
Fenosa	191,50	192,50
H. Cantábrico ...	282	281
H. Cataluña	260	234
H. Española	264	268
Iberduero	328,75	332
Nansa	177	—
Sevillana	274	275
Unión Eléctrica ...	258	262

Alimentación	Anterior	Del día
Aguila	247	249
Azucarera	155	156
Ebro	655	565

Comercio	Anterior	Del día
C. I. C.	393	—
Finanzauto	504	506
Finz. Servicios ...	407	410
G. Preciados	370	274
Gral. Financiera ...	178	—

Construcción	Anterior	Del día
Asland	443	443
Cem. Alba	272	—
Crist. Española ...	760	770
Dragados	735	740
Encinar Reyes ...	250	—
Fin. y Minería ...	495	—
Port. Valderrivas ...	515	—
Valenciana Cem. ...	500	500
Vallehermoso	314,50	314,50

Inmobiliarias	Anterior	Del día
Alcázar	440	—
Baml	159	159
Ceisa	185	—
Hispana pref.	145	145
Metropolitana (L.)	366	—
Metropolitana (U.)	617	—
Simane	191	191
Urbis	336	337
Vacesa	298	—

Cartera	Anterior	Del día
Cartinbao	299	298
Cartisa	544	546
Ceivasa	662	665
Fibansa	930	932
Finsa	300	—
Fiponsa	359	372
Gral. Inversiones ...	435	—
Insa	237	—
Invatisa	258	263
Patrisa	247	252
Popularinsa	460	462
Univer	196	—
Vamosa	191	—

Mineras	Anterior	Del día
Felguera	99,50	98,75
Guindos	190	192
Ponferrada	164	—

Monopolios	Anterior	Del día
Campsa	355	356
Tabacalera	530	530

Navegación	Anterior	Del día
Ast. Españoles ...	102	98
Trasatlántica pref.	48	50
Trasmediterránea	205	207
Naval Levante ...	190	—

Papeleras	Anterior	Del día
Pap. Española ...	105	106
Pap. Reunidas ...	90	91
Sarrió	151,50	—

Químicas	Anterior	Del día
Cepa	696	—
Cedie	149	—
Cros	243	245
Dow-Unquinesa ...	271	—
Ener. Aragonesas.	193	194,75
Esp. Oxígeno	529	—
Esp. Petróleos ...	386	397
Exp. Río Tinto ...	289	291,50
Fosforera	503	503
Hidro Nitro	191	191
Insular Nitrógeno.	128	—
Petroliber	285	—
Quim. Canarias ...	180	—
Resinera	685	—

Automóviles	Anterior	Del día
Citroën Hispania ...	137	141
Fasa-Renault	240	—
Femsa	169	169
M. Santa Ana	89,50	88
Seat	374	—
Tudor	625	—

Siderometalúrgicas	Anterior	Del día
Altos Hornos	163,50	165
Aux. FF. CC.	120	120
Babcock	122,50	124
Ensidesa	86,75	85
Esp. del Zinc	155	—
M. S. Bárbara ...	75	80
Material y C.	126	—
Metal Mazda	460	460
Nueva Montaña ...	100	100
Tubacex	135	136

Telefonía y Radio	Anterior	Del día
Marconi	160	160
Telefónica	373	373

Varias	Anterior	Del día
La Estrella	575	700
Unión y Fénix ...	736	738
Sniace	136,50	139,50
Metro	222	227

BARCELONA

Anterior	Del día	Anterior	Del día
Banco Comercial...	900	900	—
Ídem Exterior ...	588	—	—
Aguas Barcelona...	277	282	—
Catalana Elec. ...	244	244	—
Ind. Agrícolas ...	292	294	—
Filipinas	126	130	—
Asland	444	442	—
Sansón	229	232	—
Fomento Obras ...	540	540	—
Cros	242	245	—
Carbueros	495	—	—
Exp. Río Tinto ...	289	291	—
Esp. Petróleos ...	386	394	—
Trasmediterránea	206	209	—
Motor Ibérica ...	242	242	—
Maquinista	162	—	—
Ferr. Cataluña ...	118	117	—
La Seda	391	393	—

BILBAO

Anterior	Del día	Anterior	Del día
Banco Bilbao	1.002	1.010	—
Ídem Vizcaya	970	975	—
Ídem Guipuzcoano	848	855	—
Viesgo	267	269	—
H. Española	265,50	267	—
Iberduero	329	329	—
Sevillana	274	264,50	—
Menera ord.	118	—	—
Naviera Aznar ...	103	—	—
Pap. Española	105	110	—
Nicas	160	—	—
Resinera	685	—	—
Sefanitro	132	—	—
Altos Hornos	162	165	—
Babcock	125	124	—
Unión Cerrajería ...	177	180	—
Campsa	—	358	—
Telefónica	374	375	—

Banco de Bilbao en 1972

Según la carta que, con motivo del primer semestre del año, dirige el consejero director general del Banco de Bilbao, señor Sánchez Asaín, al accionariado, los depósitos de clientes de la mencionada entidad alcanzaron al 30 de junio 157.628 millones de pesetas. Cifra que representa un aumento en términos absolutos, respecto al cierre de 1971, de 12.004 millones y un aumento relativo del 8,24 por 100 respecto a la misma fecha, que supera, según datos provisionales, el 7,09 por 100 obtenido por el conjunto de la Banca comercial. La inversión crediticia, por su parte, se situó al 30 de junio en 125.170 millones de pesetas, con aumento, en términos absolutos, de 14.146 millones equivalente a un crecimiento relativo del 12,74 por 100, que se compara favorablemente con el 7,56 por 100, también provisional, del conjunto de la Banca comercial. En cuanto a los recursos propios y conforme a las dos ampliaciones realizadas durante el semestre, el capital social se eleva hoy a 5.147,8 millones de pesetas y las reservas a 7.236,8 millones, con un total de fondos propios de 12.84,3 millones de pesetas.

Se señala también, entre otras notas de interés, que dado el crecimiento de los depósitos de clientes que viene experimentando el Banco, es previsible que en los próximos meses de enero-febrero haya de efectuarse otra ampliación de capital, a la par, y en la proporción que resulte aconsejable de acuerdo con las circunstancias que concurren en dicho momento.

Índice bursátil Gesfondo

La tendencia revalorizadora con que comenzó el mes de agosto hizo que el índice general Gesfondo (base 31-12-69=100), elaborado conforme a la evolución de los cambios en las tres Bolsas nacionales, alcanzara en la semana última otra máxima del año al situarse en 131,912, con alza de 2,377 puntos. También subió de modo notorio el índice de valores industriales, a 81,865, con alza de 2,580 puntos.

Respecto a los índices particulares de los distintos grupos de valores, los más privilegiados fueron los de bancos industriales (+6,515), siderometalúrgico (+ 6,187), automóviles (+ 3,755) y bancos comerciales (+ 3,131). De los doce sectores del mercado sólo bajaron dos: construcción e inmobiliarias (- 1,222) y monopolios (- 0,142).

Cotización oficial

Han sido admitidas a cotización oficial en la Bolsa de Madrid, 454.713 acciones ordinarias, al portador, de 500 pesetas nominales, totalmente desembolsadas, emitidas por Energía e Industrias Aragonesas el 13 de diciembre de 1971.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATROS

ALCAZAR. - 7 y 11: ¡El mayor éxito cómico! Florida Chico-Adrián Ortega en Amor en blanco y negro (de Julio Mathias).
ALFIL (Calle del Pez, 10, Refrigerado). - 7, 30 tarde y 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma (de Luis Portolés). Representada por Los Celtas Cortos, Dirección: Justo Pastor. Mil representaciones en diciembre del 1973.
ARNICHES (Cedaceros, 7, Teléfono 2224991, Refrigerado). - 7 y 11: Rafael Arcos, Pedro Valentín, Celia Geisler y Paca Gil en Super Boeing, Superdivertidísima.
ARLEQUIN (San Bernardo, 5, Refrigerado). Compañía titular, Empresa y dirección: Arturo Serrano. Día 15 de agosto, 7 y 11, inauguración temporada. Continuación del gran éxito La visita inesperada, escrita expresamente para teatro por Agatha Christie.

BAENAVENTE (Plaza Vázquez de Me-lla, 3, junto a Infantas, Teléfono 222 18 64. Dos aparcamientos). - 7, 15 y 11: Trini Alonso, Nela Conilla, Carlos Mendy en Las mujeres sabias (de Molière). Versión: Llovet. Dirección: M. Narros. ¡El teatro mejor refrigerado, moderno y cómodo! Tolerado para todos los públicos. Localidades, desde 100 pesetas.

CALDERON. - 7, 11: Gran Compañía de Revistas Tony Leblanc en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! Con la superdivertida puertorriqueña «La Codorniz», las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso ballet Doris Dancers, procedente de París. Últimos días.
CLUB (Refrigerado, 2220417, Avenida José Antonio, 35). - 7 y 11: Compañía Lola Herrera-Manuel Tejada en El amor propio (de Marc Camoletti). Adaptación: Alberto Closas. Dirección: Ramón Ballesteros. ¡La mejor comedia para reír!

COMEDIA. - Jueves 17 de agosto, 11 noche, Fernando Delgado y Lola Cardona en el estreno a los dos barajas (de José Luis Martín Descalzo).
FIGARO (Refrigerado, Tel. 2391645). 7, 11: Tercera temporada consecutiva de la comedia más divertida de los últimos años, con Mari Carmen Prendes, Carlos Muñoz, Ricardo Garrido, Rosa Fontana en una noche en su casa... señora. Con Doris Coll. Colaboración: Jesús Enguita

GOYA (Tel. 225 32 17, Refrigerado). 7 tarde y 11 noche: ¡La comedia más desvergonzada del verano! José María Mompín, Paula Martel y José María Caffarel en Milagro en Londres (de José María Bellido). Con María Isbert, Nemi Gandalla, la colaboración de Jesús Guzmán (en Celestino). Actriz invitada: Rosario García Ortega. Dirección: Luis Balaguer. «Si siente deseos de ir al teatro, Milagro en Londres es la mejor elección posible».
LATINA (265 28 35. Local refrigerado). - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 10, 45: Revistas Colsada presenta su nueva compañía con la repartición del cómic de la carcajada continua, Quique Cameroiras en la nueva revista cómica de Arana, Giménez y maestro Dolz; ¡Blas, qué las dñs! Ballet francés Veronique. Localidades con 5 días.

MARQUINA (Aire acondicionado, 231 84 67). - 7, 11: La noche de los cien pájaros (de Jaime Salom). Dirección: Loperena. ¡Hacia las 400 representaciones!

MARAVILLAS (Refrigerado). - Viernes 11 noche: El primer estreno de la temporada. ¡Sé infiel y no mires con quién! Un espectáculo históricamente divertido.

AMAYA POMPEYA
 SALA ESPECIAL
CHICAS DE CLUB
 (CANTICO)
4.ª SEMANA

MUÑOZ SECA (221 00 47, Refrigerado). Estacionamiento, Plaza del Carmen. - 7 y 11: ¡Acontecimiento cómico! Un sereno debate de la cama (de Muñoz Seca y Pérez Fernández). Compañía Cecilio de Valcárcel. ¡Tercer año consecutivo! ¡Tercer toda! ¡29 meses de risas en toda España!

PARQUE DE ATRACCIONES. - 7, 30 y 9: Rafaelillo, Charly Dandy, Ballet New Time. Presentados por Torrebruno. Entrada gratuita al teatro.
REINA VICTORIA. - 7, 11: Javier Escrivá en Llama un inspector (de Priestley). Adaptación: Félix Ros. Con Ignacio de Paul, José María Guillén, Lola Lemos. Colaboración: Alberto Bové. Actriz invitada: Marisol Ayuso. Dirección: José Osuna.

CAFES-TEATRO

ALES-BOITE (Veneras, 6, Plaza Santo Domingo, Tel. 2473062). Diariamente función única una de la madrugada: Mayores con reparos (de Alonso Millán). Dirección: José Tamarit. ¡El mejor espectáculo de las noches de Madrid! Diviértase y baile hasta la madrugada. (Local climatizado).
LA FONTANA (Teatro-boite-restaurante, Calle Orensé, 11). - Todos los días función única a la una y cuarto de la madrugada. Más de un año en cartel del espectáculo musical más discutido de la actual temporada Bailando se entiende la gente. de García Segura y Alonso Millán. Con Diana Loris, Gela Geisler, Eva León, Silvana Sandoval, Magdalena Luque, Ricardo Garrido Rogelio Madrid, Pepe Bastida y Enrique Cjurana Dirección: Alonso Millán. Tardes, discoteca. Domingos, por descanso de la compañía, solamente discoteca. Reserva de mesas. Teléfono 253 00 59.

LADY PEPA (Primer café-teatro de Madrid, San Lorenzo, 5, Teléfono 410 00 50). - 10, 30, 12 y 1, 30: El conde Von Parkus (de Santos Peñas). ¡5.ª mes de éxito! Con Anna Frigola, Alfonso Vallejo, Jesús López-Mesa y la voz macabra de Javier de Campos. Dirige: Manuel Santos Peñas. Reserve su mesa.
TEATRO DISCOTECA STEFANIS (Bravo Murillo, 28, Telefonos 2575403 y 2578075). - 11, 30 y 1, 30: Madrid sainte con Clara M.ª Benayas, Fina Torres, Paco Racionero, Juan Antonio Cidón y José María Rial. Escrito y dirigido por Andrés Novo. Baile y diviértase hasta la madrugada.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ-CINERAMA. - 4, 45, 9, 15: Los diez mandamientos. Apta. MILES (Refrigerado). - 4, 15, 9, 22, 46, 08). - Horario especial 6 y 10: La hija de Ryan. 70 mm. Color. Robert Mitchum, Shara Miles. 18 años. Temperatura ideal 22°.
AMAYA (Refrigerado). - 4, 30, 7, 10, 30: Las chicas del club. Color. Jorge Grau, Fernando Rey, Elisa Laguna. 18 años.
AVENIDA (221 75 71). - 4, 30, 7, 10, 45: Harry el sucio (Clint Eastwood). Director: Don Siegel. Panavisión. Technicolor. Un film que pasará a las antologías del cine de acción! 11.ª semana.
BENTLURE. - 7, 10, 45: El extra (Marie Moreno, Cantinflas). Eastmancolor. Tolerado.
BULEVAR (Refrigerado). Alberto Aguilera, 56). - 4, 15, 7, 10, 30: El último hombre vivo. Color. Charlton Heston. Mayores 18 años.
CALLAO (Refrigerado). - 6, 45 y 10, 30: Marco Antonio y Cleopatra (Charlton Heston, Hildegard Neil). 70 m/m. ¡Excepcional! Color Por largo metraje, rogamos puntualidad. 14 años.
CAPITOL. - 7, 11: El graduado (Dustin Hoffman). Technicolor. ¡Exito sensacional!

CARLOS III (Refrigerado). - 7 y 10, 45: Los tarantos (Carmen Amaya, Sara Lezana, Antonio Gades). Color.
CONDE DUQUE (Refrigerado). - 4, 15, 7, 10, 30: El dios de la muerte asesina otra vez. Color. Samantha Eggar, Gabrielle Ferzetti. 18 años.
CONSULADO (Refrigerado). - 7 y 10, 45: Los tarantos (Carmen Amaya, Sara Lezana, Antonio Gades). Color.
EL ESPAROLETO-VISTARAMA. - 7, 11: Contra el imperio de la droga (French Connection). Color de lujo. ¡5 Oscar 1972! ¡5.ª mes!

GRAN VIA. - 6, 15, 10: El violinista en el tejado. 70 m/m. Technicolor. Mayores 14 años.
LOPE DE VEGA. - 7, 10, 45: La muerte tenía un precio (Clint Eastwood). Technicolor. Techniscope. Mayores 18 años.
LUCHANA. - Noche, 10, 45. Tarde, horario europeo. Continúa 4. Pasos película: 4, 20, 6, 30, 8, 30: Hall héroe.
MOLA (Refrigerado). General Mola, 9. Tel. 2623601). - 4, 15, 7, 10, 30: El último hombre vivo. Color. Charlton Heston. Mayores 18 años.
PALACIO DE LA MUSICA. - 7, 10, 45: Un verano para matar. Un film de Antonio Isasi. Eastmancolor.
PALACIO DE LA PRENSA (Refrigerado). - 7 y 10, 45: Los pecados inconfesables de una señora bien (Anna Moffo, Gianni Macchia). Color. Scope.
PALAPOX (El mejor cine de Europa). - 7, 10, 45: Soldado azul. Technicolor. 70 mm.
PARQUE DE ATRACCIONES. - 10, 30: Atrapados en el espacio (Gregory Peck, David Janssen).
PAZ (TODD-AO). - 7, 10, 45: Cuatro moscas sobre terciopelo gris (Michael Brandon, Mimsy Farmer y Jean-Pierre Marielle). 70 m/m. Technicolor. Techniscope.
PRINCESA (Refrigerado). - 7 y 10, 45: Los tarantos (Carmen Amaya, Sara Lezana, Antonio Gades). 70 m/m. Color.
PROYECCIONES CINERAMA (Climatizado). - 7, 10, 45: Elvis Presley Show (Así es como es). Versión original. Cuentos de los hermanos Grimm. Metrocolor. Apta.
REAL CINEMA-CINERAMA (Climatizado). - 6, 45, 10, 15: West Side Story.
RIALTO (Refrigerado). - 7, 10, 45: Twinky. Color (Charles Bronson, Susan George, Trevor Howard, Jack Hawkins, Michel Craig). Mayores 18 años.
ROXY A (Refrigerado). - 7 y 10, 45: Los tarantos (Carmen Amaya, Sara Lezana, Antonio Gades). 70 m/m. Color.
ROXY B. - 7, 10, 45: El furor de la codicia. 70 m/m. Eastmancolor. ¡5.ª mes triunfal!

SALAMANCA (Cerrado por reforma. Reapertura, septiembre, con el estreno exclusivo de la película de éxito mundial Melody, en 70 mm.
TORRE DE MADRID (Climatizado). 7, 10, 45: Hall héroe.
VERGARA (Refrigerado). - 7 y 10, 45: Los pecados inconfesables de una señora bien (Anna Moffo, Gianni Macchia). Color. Scope.

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA. - Continúa 6: Las diabólicas (de Clouzot). Integra V. O. subtítulos.
BELLAS ARTES (Aire acondicionado 2225092). - Continúa 5: Lejos de los árboles (de Jacinto Esteve) (pases: 6, 40, 9, 45) y To be or not to be (de Lubitch) (pases: 5, 30, 11, 20). 14 años. Precios especiales estudiantes.
GALILEO (Refrigerado). - Continúa 6: La llamada del lago. V. O. subtítulos.
PALACE (Refrigerado). - Continúa 4: Españolas en París. Con Valenzuela, A. Belén y M. Valverde.
PENALVER (Refrigerado). - Continúa 4: Servidumbre humana. Con Kim Novak y Laurence Harvey.
POMPEYA (Refrigerado). - Continúa 11 a 6. Numeradas. 7 y 10, 45: Chicas de club (Jorge Grau, Fernando Rey, Elisa Laguna). Color.
REX (Refrigerado, 2471237). - Continúa 11 mañana a 6, 15 tarde. Numerada, 7 tarde. Continúa 9, 30 noche: La noche de los muertos vivientes.
ROSALES (Refrigerado). - Continúa 4: Los felinos. Con Jane Fonda y Alain Delon.

SESION CONTINUA

ALVI. - 5: Un mes de abstinencia (Dick van Dyke). Technicolor. ¡Divertidísimo!
APOLO (Refrigerado). - 4: Los «cow-boys» Color. John Wayne. Mayores 14 años.
ARAGON (Refrigerado). - 5: Aventuras de Tarzán y Un cerebro millonario. Tolerado.
ARGENTINA (Local refrigerado). Gran San Blas, Tel. 2065307). - 5 tarde. Héroses sin patria y El caballero enmascarado. (Todos los públicos.)
ARGUELLES. - Continúa 5: Un mes de abstinencia (Dick van Dyke). Color.
BAHIA (Refrigerado). - 4: El club social de Cheyenne y Sucedió a las doce y media. 18 años.
BARCELONA (Refrigerado). - Continúa 5: Vivos o preferentemente muertos y La vida sigue igual. Julio Iglesias. Tolerado.
BIBAO (Refrigerado). - 5: Los pecados inconfesables de una señora bien (Anna Moffo, Gianni Macchia). Color. Scope.
BISTOL (Refrigerado). - 5: Ruleta infernal y Miguel Strogoff (Curd Jürgens, Genevieve Page). Color. Tolerado.
CANCELLER. - 5: Un mes de abstinencia (Dick van Dyke). Technicolor. ¡Divertidísimo!
CANDILEJAS (Climatizado). - 4: Su vida íntima y Acosadas por el páncro.
CAPRI. - 4, 30: Un maravilloso mundo desconocido y Los tres mosqueteros. (Tolerado).
CARLTON (Climatizado). - 5: Mi querida señorita.
CARRERAS. - 10 mañana: Las cinco advertencias de Satanás y Scaramouche. Mayores 18 años.
CARTAGO. - Continúa 5: Erotisimo y El Corsario Negro.
CERVANTES. - 4, 30: Sindicato de asesinos y Las colocadas. Ambas color.
CIUDAD LINEAL (Refrigerado). - 5: Cateto a babor y El hombre de una tierra salvaje (Richard Harris). Scope. Color. 14 años.
COMBRA (Refrigerado). - 5: Turistas y bríbones y La muerte camina con tacón alto.
CONCEPCION (Refrigerado). - 5: El médico de la mutua y La muerte camina con tacón alto.

COPACABANA (Refrigerado). - 5: Secretísimo y La muerte camina con tacón alto.
DRUGSTORE CINEMA. Sala estreno. Continúa 4 tarde. Pases película: 4, 20, 6, 7, 45, 9, 30, 11, 15: Mi querida señorita.
EMPERADOR (243 11 51). - Continúa 4: El león en invierno y Cien y cuatro. Carifio. 18 años.
EUROPA. - 4: Turistas y bríbones y La muerte camina con tacón alto.
FALLA (Refrigerado). - 5: Su vida íntima y Acosadas por el páncro.
FANTASIO (Refrigerado). - 4, 30: Los cow-boys. Color. John Wayne. Mayores 14 años.
FATIMA (Refrigerado). Avenida Nuestra Señora de Fátima, 15. Tel. 2288185. Carabanchel Bajo). 5: Baldiri de la Costa y Los vidvidores. Color. Mayores 18 años.
FELIPE II (Refrigerado). - 5: El millón de Marigán y Un cerebro millonario.
FLORIDA (4710402, Carabanchel). Continúa 4, 30: Buscando a Gregory. Color. Julie Christie. El triángulo. 18 años. Temperatura ideal 22°.
GARDEN (Refrigerado). - 5: Los pecados inconfesables de una señora bien (Anna Moffo, Gianni Macchia). Color. Scope.
GAYARRE (Refrigerado). - 4, 30: Los cow-boys. Color. John Wayne. Mayores 14 años.
IDEAL. - 5: La novia vestía de negro y El triángulo. Ambas color.
IMPERIAL. - Continúa 10 mañana: Complementos y Alicia en el país de las maravillas (Walt Disney). Technicolor. Tolerado.
IMPERIO (2288557, Carabanchel). Continúa 4, 30: La hora de las pistolas (James Garner). Color. Vente a Alemania, Pepe (Alfredo Landá). Color. 18 años.
INFANTAS (Refrigerado). - Continúa 4: Los cow-boys. Color. John Wayne. Mayores 14 años.
INFANTE. - 5: Un mes de abstinencia (Dick van Dyke). Technicolor. ¡Divertidísimo!
JUAN DE AUSTRIA. - 5: Un mes de abstinencia (Dick van Dyke). Technicolor. ¡Divertidísimo!
KURSAL (Refrigerado). - 5: Angeles rebeldes y Miguel Strogoff (Curd Jürgens, Genevieve Page). Color. Tolerado.
LICEO (Refrigerado). - 5: Los pecados inconfesables de una señora bien (Anna Moffo, Gianni Macchia). Color. Scope.
LIDO. - 5: Un mes de abstinencia (Dick van Dyke). Technicolor. ¡Divertidísimo!
LISBOA (Refrigerado). - 5: Safari de diamantes y Miguel Strogoff (Curd Jürgens, Genevieve Page). Color. Tolerado.
LOS ANGELES. - 5: Un mes de abstinencia (Dick van Dyke). Technicolor. ¡Divertidísimo!
MADRID. - Continúa 10 mañana: Catalina de Rusia (la vida íntima de una emperatriz que también era mujer. Hildegard Neil). Leirá dice que es el mejor en su categoría; en Cuadrilátero lo demuestra. Ambas color. Autorizada mayores 18 años.
MAGALLANES (Refrigerado). - 4: La fortaleza y La muerte camina con tacón alto. 18 años.
MARVI (Refrigerado). - Continúa 5: La madrugada y La muerte camina con tacón alto.
METROPOLITANO (Refrigerado). - 4: Lluve sobre mi corazón y Los vidvidores. Color. Mayores 18 años.
MONTERA (Refrigerado). - Continúa 11 mañana: No desearás al vecino del 5. Alfredo Landá, Ira de Fustenberg, Jean Sorel. Color. ¡Divertidísimo! Pases película: 11, 25, 1, 25, 3, 30, 7, 30, 9, 30, 11, 30.
MONTECARLO. - 5: La novia vestía de negro y El triángulo. Ambas color.
MONUMENTAL. - Continúa 5: Un mes de abstinencia (Dick van Dyke). Color.
MORASOL. - 5: Viva América y Sucedió a las doce y media. Color. Mayores 18 años.
MURILLO. - Continúa 4: El oro de los Rothschild y El corsario negro.
NARVAZ. - 4, 30: Le lamaban Trinidad (Terence Hill). Eastmancolor. ¡Sensacional! Tolerado.
ODEON (Refrigerado). - 5: La vuelta al mundo bajo el mar y Miguel Strogoff (Curd Jürgens, Genevieve Page). Color. Tolerado.
OPORTO (Refrigerado). - 5: Angeles rebeldes y Miguel Strogoff (Curd Jürgens, Genevieve Page). Color. Tolerado.
ORAA (Refrigerado). - 5: Una noche en Casablanca y El Zorro. En la corte de Inglaterra. Tolerado.
PRINCIPE PIO (Refrigerado). - 3, 30: Pierna creciente, falda menguante y El especialista.
PROGRESO (Refrigerado). - 5: Los pecados inconfesables de una señora bien (Anna Moffo, Gianni Macchia). Color. Scope.
REGIO (Refrigerado). - 5: Los pecados inconfesables de una señora bien (Anna Moffo, Gianni Macchia). Color. Scope.
RIVIERA (2650755). - 5: Bang-Bang Kid y El Zorro en la corte de Inglaterra. Tolerado.
SAN CARLOS. - Continúa 4 tarde: Cómo salvar un matrimonio y Operación Póquer. 18 años.
SOL. - 10 mañana: NO-DO estreno. Tarate Killer y Jeff (Alain Delon).
TIVOLI (Refrigerado). - 4, 30: Pinocho. Dibujos. Tolerado.
UNIVERSAL CINEMA (401 86 86). Continúa 5: Un mes de abstinencia. Technicolor (Dick van Dyke). ¡Divertidísimo!
URQUIJO (Refrigerado). - 5: Mi querida señorita.
VALLEHERMOSO (Refrigerado). - 5: Dominique y El hombre de una tierra salvaje (Richard Harris). Scope. Color. 14 años.
VELAZQUEZ (Refrigerado). - 5: Los pecados inconfesables de una señora bien (Anna Moffo, Gianni Macchia). Color. Scope.
VERSALLES (Refrigerado). - 5: Safari de diamantes y Miguel Strogoff (Curd Jürgens, Genevieve Page). Color. Tolerado.
VICTORIA (Refrigerado). - 5: Los tarantos (Carmen Amaya, Sara Lezana, Antonio Gades). Color.
VOZ. - 5: En Baldiri de la Costa y Los vidvidores.

SALAS DE FIESTAS

CANADIA (Marcelo Usera, 84, Teléfono 269 31 32). - Las Gemelas, Ballet Sandell-Soralla, 40 vedettes Tarde y noche.
CARNABY STREET (Londres, 12, 2558001). - La «bolte» de las bellezas. Tardes y noches.
CISNE NEGRO (Cartagena, 89). - Los sensacionales cómicos Kety-Sanfor, Elsa Pagano, danzarina argentina. Trío Montoya, Lola Mayo y las más sugestivas vedettes. 18°. de temperatura.
CLUB AYALA (Ayala, 121). - Tardes (jueves a domingo), las mejores orquestas.
FLORIDA PARK (Teléfs. 273 56 86-273 10 74). - Hoy noche presenta: Amalia Macías, Georges Schilk, ballet español Luisa Coral. Magníficas orquestas. Gran servicio a la carta. Reserve su mesa para la cena.
J'HAY. La sala de fiestas de la actualidad. Sigue el éxito de Silva Legrand, la perla de Cuba. Cristina de España, el cantor Villanueva y las orquestas de los compositores Carmelo Larrea y Juanito Sánchez.
J & J. - Discoteca. Además Garambainas Plaza del Callao, 4.
LA RIVIERA (Puente de Segovia, 265 24 15 y 265 10 12. Night-club-restaurante). - Tarde y noche. Presenta 12 noches: Ballet español Los Granados, 1, 15: Espectáculo internacional Les Bassi, Manolo Codoso y Milagros Pontí, 3, 15 madrugada: Sexy show, con las más explosivas y fabulosas vedettes. Tres magníficas orquestas. Consumición: 175 pesetas. Cenas, 350 pesetas. Todo incluido.
MICHELETA CLUB (Plaza Santo Domingo, Tel. 2485055). - Presenta a las bellísimas y extraordinarias Summer Beat Dancers y la escultural vedette del music-hall, la guapísima Mari Carmen D'Arco; las estupendas cantantes de radio y televisión mexicana Yolanda Marell y Sussy Robles. Dirección musical: Rafael Talens, con su gran orquesta, y el conjunto músico-vocal Los Swing... Y, como siempre, las bellezas de Micheleta.
MOLINO ROJO (Tribulete, 16. Teléfono 2287745). - Tarde y noche: Presentación Palacios, Rubén Navas y Gemma Anaya. Doce noche, espectáculo típico español con El Tupé. Dos magníficas orquestas.
NUOVA ROMANA (Carretera de La Coruña, kilómetro 9, 200. Telefonos 2070061-2070333). - 1, 30 noche: Eva Greiner, Nayma Cherky, Nano Martín y un gran programa de atracciones en pista. 3, 15: Frivolidad show. Magníficas orquestas. Restaurante.
PAVILLON (Tel. 2744431-2731159). Hoy, noche, Mara Lasso, The Crooksons, Ballet español Salvador de Castro. Tres magníficas orquestas. Reserve su mesa para la cena.
YORK CLUB (José Antonio, 70. Teléfono 2471248). - Tarde y noche. Fedra, Lady Eva, Thelma Ramírez, etc. Magníficas orquestas. Precios corrientes. Todas las noches espectáculo a la 1, 30 y 3, 30.

SALAS DE JOVENTUD

BOITE IMPERATOR CLUB (Fernández de los Rios 59. Argüelles. Teléfono 2436008). Todas las tardes, Dino Salerno y Tony Escudero, con 72 Especial.
CLUB CONSULADO (Atocha, 38). - Todas las tardes tres orquestas colosales. Los mejores ambientes. Precios moderados.
CLUB VICTORIA (Francisco Silveira 48). - Todas las tardes tres orquestas colosales. Los mejores ambientes. Precios moderados.

TABLAO FLAMENCO

EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO (Juan Ramón Jiménez, 26. Telé. 458 26 72). Cenas desde las 9. Abierto hasta madrugada. Continúa actuación excepcional cuadro flamenco.

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM (Maestro Victoria, b Teléfono 231 81 72). - Vean boas estrellas morenas. Venta aves acuarias peces alimentos.
CANODROMO MADRILEÑO (471 21 00 Los Cármenes - Carabanchel). - 6, 30 tarde. Sábados y festivos, 6 tarde. Carreras de gaigos. Totalizador apuestas Circuito TV.
FRONTON MADRID (Doctor Cortezo 10. 2391037). - Funciones 5, 30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidos y «cuñinela» con apuestas Miércoles noche y domingo, sin función.
MEJOR DEL MUNDO (Museo Colón, Plaza Colón Edificio Centro Colón. Telefonos 419 22 82 y 419 26 49). - 300 personajes «casi vivos», encuadrados en sus propios ambientes. Un verdadero

ro «túnel del tiempo» de la historia, arte, tauromaquia, deportes, actualidad, guerra, etc. Vea el maravilloso templo del Ilusionismo, la magia y los movimientos y automatismos. Fabuloso e inolvidable para niños y adultos. Taquilla abierta todos los días desde 10,30 a 13,30 y de 16 a 21. Parking para 800 vehículos. Aire acondicionado.
PARQUE DE ATRACCIONES. - Hoy, abierto de 18 a 1. Información: 4636433 y 4632900.
PISCINA FORMENTOR. - Praderas y columpios. López de Hoyos, 823.
PISCINA PLAYA VICTORIA. - Travesía María Zayas. Telé. 279 11 53.

Carnet de PUEBLO

PLAZOS-CONTADO-ALQUILER
 (NUEVAS Y DE OCASION)



MAQUINAS DE ESCRIBIR Y CALCULAR
HERNAN CORTES 7
HORTALEZA 39

BOMBILLAS

MILES DE BOMBILLAS DE TODOS LOS COLORES

Aparatos de luz para: Escaparates, Comercios, Dibujantes, Despachos, Clubs, Oficinas, Hoteles, Carril eléctrico, pilas eléctricas linternas, Pa-peles decorativos

ESPOZYMINA

Espoz y Mina, n.º 15, planta 1.ª Presentando este anuncio, si usted nos compra tres bombillas, le regalamos otra.

ATENCION

Señores conserjes, porteros, ordenanzas... pueden ganar dinero colaborando con nosotros. Consútenos

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

GERENCIA DE SERVICIOS
 CONCURSO-SUBASTA

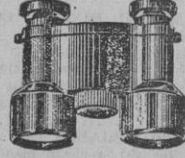
Esta Secretaría General del Movimiento saca a concurso-subasta las obras de construcción del nuevo edificio de la Jefatura Provincial del Movimiento de CADIZ, de acuerdo con el proyecto redactado por el arquitecto don Javier de Navascués de Palacio, por un importe de presupuesto de contrata de 32.161.304,79 pesetas (TREINTA Y DOS MILLONES CIENTO SESENTA Y UN MIL TRESCIENTAS CUATRO CON SETENTA Y NUEVE PESETAS).

Dicho concurso-subasta se celebrará en la Jefatura Provincial del Movimiento de CADIZ, sita en la calle Duque de Tetuán, número 16, el día 8 de septiembre de 1972, a las 12 horas.

La entrega de documentación exigida finalizará el día 7 de septiembre de 1972, a las 12 horas, debiendo presentarse los sobres que la contengan en dicha Jefatura Provincial.

El proyecto, pliego de condiciones técnicas y económico-jurídicas, así como los modelos de proposición, podrán ser examinados en la Jefatura Provincial citada y en la Gerencia de Servicios (Departamento de Patrimonio e Instalaciones) de la Secretaría General del Movimiento, Alcalá, número 44, planta 3.ª, MADRID. Madrid, 31 de julio de 1972. El gerente de Servicios del Movimiento (ilegible).

Para propaganda



A mitad de precio. Sólo 180 pesetas, sin más gastos, remitimos contra reembolso a toda España. Se p a ñ a me los japoneses, cuatro aumentos, para campo, montaña, playa y deportes. (Facilitad devolución caso no agrada-r.) Pídale por carta a **COMERCIAL MIBEL**. Apartado 10.005 - MADRID



LA NOVIA de

"EL CORDOBES"

Martina habla para PUEBLO

1

◆ "No me preocupo de la boda; únicamente me interesa hacer feliz a Manolo y a mi hija Maribel"

CORDOBA parece Troya. En Córdoba, ayer, anteayer y el sábado último, no existía nadie más que El Cordobés. Digamos que Córdoba era la guerra. En «Villalobillos», bajo un sol que se puede coger con la punta de los dedos, alguien ha mandado levantar un muro tremendo, blanco y altísimo, para proteger la residencia de los señores Benítez. No hay un alma. No hay un ruido. «El jefe está en Marbella, con el tiro de pichón.» Yo tengo una impresión como de miedo. También hay perros que muerden a los extraños. Dentro, la novia de El Cordobés toma su baño de la mañana con tranquilidad. Los periodistas llegan y se vuelven. «El jefe está en Marbella; la señora no quiere recibir a nadie.»

A las doce menos cuarto de la mañana de ayer aterriza en la pista de «Villalobillos» la avioneta de El Cordobés. Hicimos lo posible por atraparle

Junto a la piscina, en la sombra, El Cordobés, Maribel, su novia Martina y unos amigos.

Dice ella:
—Estoy ofendida. Alguno

"Me disgusta que me llamen «la pantera»
"Desde pequeña me llevaron a los toros"

en el momento de la llegada y no pudo ser. A los diez minutos, el jardinero de la casa nos comunicaba que estaba durmiendo. «Comprenda usted, yo no soy quien para molestarle.» Pienso que todo transcurrió en un abrir y cerrar de ojos. Nos vimos dentro.

nas frases no deberían publicarse. Estoy ofendida, sí. ¿Es que no lo comprenden? Hay cosas que sólo pertenecen a mi vida privada y no me gusta que trasciendan. Manuel Benítez escondió la cabeza con las manos y luego mira con cara de pocos amigos. Mi

compañero Rubio intenta improvisar un chiste. Tal vez sirva de algo.

Martina viste traje de baño marrón y lleva los ojos maquillados. Al principio, su afán está en eludir toda conversación. Se dirige a sus amigos y juega con la niña. Me acerco a ella y le hablo. Poco a poco.

—¿Te disgusta que te llamen «Pantera»?

—Sí. Es un mote íntimo que en cierta ocasión él me puso, pero sólo significaba un objeto de diversión entre nosotros dos.

—¿Te lo puso por el temperamento o por los ojos?

—El me lo puso por los ojos, pero la gente, ¡vete tú a saber qué pensar! No quiero resultar pedante; ella tiene los ojos como el mar, o el cielo después de las siete de la tarde, o como el agua turbia. Algo así.

—Me llamo Martina Fraysse; ése es mi nombre completo.

Ha ido un momento a cambiarse. Anoto: traje-pantalón verde rabiosísimo, un collar de piedras de colores. A él le gusta que se cambie y se ponga guapa. Que la fotografíen con todos los honores.

—Nací en Biarritz. Como todas las burguesitas de allí, estudié en un colegio de monjas desde los cinco hasta los diecisiete años.

No le pregunto la edad, pero alguien me dice que tiene veinticinco. Vale.

—Luego hice Filosofía y Letras. No he trabajado nunca. Entonces yo viajaba mucho, de un lado a otro, continuamente. En uno de esos viajes le conocí a él. Fué en Madrid, creo que en el año sesenta y cuatro, cuando tuvo esa cogida tan grave.

Dice «él» y jamás menciona su nombre. Lo hace con un cariño extraordinario. Martina es una mujer educada, y los cordobeses que la conocen agregan que «de gran ca-

tegoría». Durante toda la conversación estará pendiente de escoger las mejores palabras para describirle, los elogios más importantes. Anoto de nuevo: chica feliz, y a veces expresamente severa, tranquila; ligerísimo acento extranjero—no se adivina de dónde—, y también remiendos andaluces, que quedan muy airosos.

—¿Y cómo le conociste?

—Eso es poco impor-

—Martina: ¿El Cordobés era el mejor torero?

—A mí me gustaban Paco Camino y Diego Puerta. Más clásicos. Luego fui conociendo a Manolo. Me sorprendía. Debo decir que me sorprendería demasiado. Por eso no acababa de hacerme a la idea. Luego le adoré, sí.

La comida está en la mesa. Manolo grita diciendo que el arroz «se está pasando». Desde aquí no oímos ni siquiera el

Está pensando en la pregunta. El Cordobés vuelve a gritar desde la mesa «que el arroz se está pasando».

—No me preocupo de la boda. Yo soy su mujer. A veces, sí, claro, a veces pienso que sería mejor para mis hijos futuros que yo estuviera casada. Pero ahora me siento dichosa así. Únicamente me preocupo de hacerle feliz a él y a mi hija Maribel.

Pero en Córdoba circu-



Martina, El Cordobés, la hija de ambos y nuestra compañera Carmen Rigalt, almorzando en «Villalobillos»

tante. Me lo presentaron unos amigos.

—¿Te gustaban los toros?

—Yo soy de ascendencia española. No, de andaluces, no. Del Norte. Desde pequeña me llevaron a los toros.

Manolo y la niña juegan en el jardín. Se remojan en una piscina de plástico. Hay silencios, y el papá le pide a Maribel una gracia en público. Esta niña sí que es andaluza. Esta niña sí que se come las eses.

canto de los pájaros. Le pregunto a Martina:

—¿Cuándo os vais a casar?

El ha traído de Marbella una copa que ha ganado en el tiro de pichón. Martina mira al vacío.

laban rumores de que la pareja había contraído ya matrimonio. Mi compañero Rubio y yo hicimos varias cosas por enterarnos. Las contaré.

(CONTINUARA.)

MOSTOLES

PISOS PARA ENTREGA INMEDIATA

AHORRE MUCHO DINERO. COMPRUEBE PRECIOS Y CALIDADES OTRA VENTAJA:

Son viviendas de protección oficial, exentas del 90 por 100 de contribución y derechos reales; en la escritura se ahorrará más de 25.000 pesetas. Gastos de comunidad reducidos. Una compra y una inversión inteligente.

ENTRADA 65.000 ptas.
Y MENSUALIDADES DE 3.650 ptas.

Son pisos de 80 metros cuadrados, con tres dormitorios, salón-comedor, con puertas vidriadas, parquet y empapelado en zona noble, Persianas enrollables en todas las habitaciones. Instalación para lavadora automática. Portales de semilujo decorados.

Información:



Puerta del Sol, 9
(esquina Arenal)



Carmen RIGALT
Fotos RUBIO
(Enviados especiales.)

