

¿PARA QUE?

- ◆ Importante documento del abogado de Vila Reyes
- ◆ Sin crédito oficial, la empresa irá a la ruina

(Página 4)



PUEBLO

Director: Emilio Romero

BOLARQUE

Permitidos todos los deportes náuticos
(«B. O. E.» de 9 de agosto de 1968)

NUEVA SIERRA DE MADRID

(Pinares de la sierra del lago Bolarque)
EL CONJUNTO turístico residencial y
deportivo mayor y mejor del mundo
FINCAS URBANIZADAS y CHALETS
en 100 meses. SIN ENTRADA, SIN
RECARGO
Goya, 47, 7.ª planta. Tel. 2268942

VINAGRE

PARRAS

PURO
DE VINO

CON UNAS GOTAS BASTA

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Madrid ● Depósito legal: M. 16 - 1958
Apartado 517 ● Teléfono 227 - 39 - 91 ● Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73
Año XXX - Núm. 9.343 - Madrid, viernes 12 septiembre de 1969 - 36 págs. - Precio: tres pesetas

Kosyguin visita a Chu En-Lai en Pekín

MEJOR DISCUTIR

QUE PELEAR (Proverbio ruso) (proverbio chino)

“El diálogo fué abierto y útil para ambas partes”

(Página 12)

EL FUTBOLISTA DE ORO

Marcial, el Niño de Oro del fútbol español, debuta el domingo, junto con su equipo, el Barcelona, en el Bernabéu. Marcial cuesta diariamente a su club 25.965 pesetas. El cotizado jugador ha dicho a José María García: «No soy el más grande; pero sí el más caro. Es injusto que de los quince millones pagados por mi traspaso yo no me haya llevado ni una peseta.» (Información, en páginas deportivas.)

(Foto Raúl Cancio.)

Mesa de Redacción



MAXIMO



la criba

Noticias, rumores y cábala políticas

EXPECTACION

SEGURAMENTE nunca un Consejo de Ministros, de los que tradicionalmente se celebran en septiembre en San Sebastián, ha promovido una mayor expectación. Quizá porque el verano ha arrojado al plato de la actualidad asuntos de evidente urgencia. Están ahí, repartidos en las carteras del Gobierno, el caso Matesa, el proyecto de ley general de Educación, la ley Sindical.

Estamos seguros, pues, de que la capital donostiarra tendrá hoy un animado Consejo de Ministros. Los comunicados oficiales, al final de la importante reunión, pueden o no pueden ser interesantes. Pero la temática agolpada ante la puerta del palacio de Ayete no ofrece, desde luego, lugar al aburrimiento.

CABOS POR ATAR

DE otro lado, el largo verano ha calentado mucho las cabezas y hay una confusión de rumores bullendo en todas las tertulias. Se espera demasiado de este Consejo de San Sebastián. Sin embargo, no todos los rumores deben ser descartados de un plumazo. Si tenemos en cuenta que el proceso institucional español había venido siendo completado durante los meses anteriores al verano, parece lógico pensar que la intención de las altas jerarquías del Gobierno es poner pronto la rúbrica a esta labor con otras medidas. En cuanto a la rumoreada crisis, para no se sabe cuándo, cabe decir que es este asunto más complejo y que son demasiados los hilos que se mezclan en el tema como para poder echar un vistazo sin riesgo de error.

ACTUALIDAD RECOBRADA

EL oscuro caso Matesa no ha perdido actualidad. En parte por la preocupación de importantes hombres públicos del país y en parte por que un ancho sector popular espera aún la respuesta satisfactoria. Curiosamente, el asunto ha levantado más liebres de las que podíamos esperar. Cuando se tira de un mantel se mueven todos los platos. La recogida de firmas de Puig Maestro-Amado para convocar un Pleno de las Cortes que sea informado del caso Matesa — parece que las ciento siete firmas de procuradores son ya un hecho — ha desatado una nueva polémica: el saber hasta qué punto cobran importancia nuestras Cortes, como representantes del pueblo español. Fanjul ha planteado el problema en carta que ya es pública. La reforma del Reglamento de las Cortes — otra cuestión pendiente — recobra actualidad.

UN CAUCE QUE SE ABRE

OTRO tema son las asociaciones de opinión — políticas, para que nos entendamos todos —. Aunque las solicitudes presentadas a la Delegación Nacional de Asociaciones alcanzan, solamente, el número de una (la Acción Política, que encabezan firmas como la de Fanjul y Pío Cabanillas) y se sabe que Ballarín está ultimando los detalles para la tramitación de la suya, pese a eso es de esperar que sea este cauce uno de los que presten mayor animación al presente curso político. Será un buen espejo para ir sabiendo un poco quién es quién. De momento, ya se habla de la inminente firma del decreto de asociaciones de opinión pública, para dentro de unos pocos días.

MARTINEZ REVERTE

EL HOMBRE DEL TIEMPO

DESCENSO DE TEMPERATURAS

Un frente de carácter frío está dentro de España, según una línea de Norte a Sur, y tiende a barrer la Península de Este a Oeste. Ayer produjo precipitaciones intensas en Galicia, y débiles o moderadas en Asturias y diversos puntos de la cuenca del Duero. El centro de la borrasca sigue estando hacia las islas Británicas.

PRONOSTICO GENERAL

Empeoramiento, con chubascos, aguaceros y algunas tormentas que avanzarán con el frente y que persistirán alternando con claros, detrás de él. Las regiones más orientales tardarán más en sentir sus efectos y los notarán más irregularmente que las demás. Descenso posterior de temperaturas, que se irán haciendo progresivamente más acusadas.

POR REGIONES

GALICIA Y CANTABRICO.—Nublado. Chubascos y aguaceros. Riesgo de alguna granizada, más fácil en el Noroeste. Descenso moderado de temperaturas en Galicia y Asturias y más notables en el resto del Cantábrico.

DUERO Y ALTO EBRO.—Inestable. Chubascos y alguna tormenta. Descenso de temperaturas.

RESTO EBRO Y CATALUÑA.—Estabilidad progresiva, con chubascos y algunas tormentas avanzando de Este a Oeste. Posterior descenso notorio de temperatura.

EXTREMADURA, CASTILLA LA NUEVA, ALBACETE Y TERUEL.—Inestable, con nubes y claros y con chubascos tormentosos irregulares. Bajada de termómetros.

ANDALUCIA.—Pasajera estabilización, con chubascos tormentosos muy irregulares. Ligero o moderado descenso de temperaturas.

REGIONES DE VALENCIA, MURCIA Y BALEARES.—Tendencia a una estabilización progresiva, que acabará por provocar tormentas muy desiguales en su reparto. Posterior descenso de temperaturas.

DATOS DE TEMPERATURAS

Extremas de España ayer: Mínima, 9 grados en Soria y Teruel; Máxima, 32 grados en Bilbao, Córdoba y Jaén. Extremas de Madrid: 13 y 29 grados.

Mariano MEDINA

LAS COSAS QUE SE DICEN

LIBERTAD PARA TODOS

«A mí —dice en "Ici Paris" el actor Robert Dalban— me gusta ser libre y quiero que los demás lo sean también. Si una mujer a la que amo me engaña, eso es cuenta suya. Puede volver, que yo la admito. No la amo por mí, sino

por ella. Si decide irse para ser feliz, ¡que lo haga! Se puede terminar sin hacerse daño. Interiormente me afecta mucho, pero no quiero que se note, que se adivine.»

AMOR PURO



«Confieso, sin vergüenza —dice Julien Clerc, actor francés, a "Ici Paris"— que jamás he conocido mujer. No han sido ocasiones lo que me han faltado, pero el amor es una cosa demasiado bella para hacerla no importa cómo. Me guardo para la mujer que ame y no haré el amor con ella hasta que me haya casado.»

Dependencia política

—¿No le parece a usted, maestro, que estas dalias sencillas son mucho más bonitas que aquellas dobles que estaban de moda en la época de nuestra juventud? Muy serio, Anatole France contestó: —Amigo mío, ahora estoy afiliado a un partido político y no puedo opinar por mi cuenta. Déjeme que consulte a los dirigentes de mi partido que opinan sobre las dalias y entonces podré exponerle mi opinión. (F. B.-S., en la revista «Europa».)

Janet quiere esto

«Toda mujer que consigue lo que quiere —dice Janet Agren a Lillian Mado en "Tempo"— es feliz. Pero la actriz tiene más satisfacciones, además tiene éxito, dispone de más dinero y de mayores posibilidades en el amor que una mujer cualquiera. Sé que llegar es difícil, pero yo lo doy todo y pienso que, en el punto en que estoy, depende sólo de seguir adelante y hacer fructificar la fortuna que me ha correspondido. Lo que yo quiero no es poco. Me gusta el lujo, la vida cómoda, las diversiones, la admiración... En fin, ¿por qué no se ha de decir? Lo que quiero es llegar a ser una diva en el auténtico sentido de la palabra, como aquellas de otros tiempos: misteriosa, con un marido devoto y muchas villas, muchos automóviles, muchos criados.»

CLARIDAD LITERARIA

«Si las matemáticas y la filosofía tienden a la claridad, ¿por qué —pregunta en "A B C" Angel María de Lera— ha de ser confusa una novela? ¿Sólo para aburrir y desconcertar al lector? ¿O es que se cambia la condición de rusticidad de un hombre vistiéndolo con un traje de etiqueta o de arlequín?»

CON VIRTUDES CARDINALES

«Estamos convencidos —dice "Ya" en un editorial— de que, al margen de los ultras de derecha y de izquierda, perpetuamente reñidos con las cuatro virtudes cardinales, el país le sobran

hombres responsables que, sin hacer caso a esos alaridos, pueden encauzar la vida política del país por senderos de prudencia, de justicia, de fortaleza y de templanza.»

viento
de
los tiempos



A MOHAMED SEFI, DEL RIF

UENIAS en el mismo barco que yo desde Tánger a Algeciras. Te había visto varias horas antes—muchas horas antes—en la inmensa cola del muelle, esperando los interminables trámites de salida. La cola —mil quinientos emigrantes para el «Ciudad de Ceuta», tres viajes diarios, cuatro mil quinientos al día, ¡Dios mío!— ponía pavor en el alma y un nudo de rabia en la garganta. Tenías en las manos, como quien tiene un conjuro peligroso, unos impresos, que habías de llenar en francés. ¡Tú, que no has podido aún leer ni escribir! Humilmente te acercabas a los turistas, como quien pide una limosna, en demanda de ayuda. Pero éramos pocos para tantos. Unos policías, poco amables, te gritaban y empujaban. Algún compañero tuyo, dormido en la larga espera, llegó a conocer la rugosidad de la bota. Eras un obrero marroquí en busca de pan por los horizontes europeos.

TU alboroz, de pelo de camello, me dice que eres un hombre del campo. Tus rasgos hablan de una raza orgullosa y guerrera, a la que sólo puede domeñar el hambre. Tu edad, en la cuarentena bien cumplida, me hace suponer que dejas en tu país seres de tu carne, amores que hacen comprender tu silencio y tu mirada triste. ¿Dónde vas, Mohamed Sefi? ¿De qué paraísos te han hablado? ¿Qué razones incontestables te hacen romper con tu vida, con tu horizonte rocoso, con esa maravilla del aire norteafricano perfumado por la sal del Mediterráneo?

EN la cubierta baja eras apenas un átomo en la masa humana apiñada, sin canciones y sin alegría. Nunca había recibido una lección semejante en mi sensibilidad de burgués. Nunca había sentido así el bochorno de una realidad ante la que diariamente cerramos los ojos. Horas antes yo era un frívolo turista por las calles de Tánger. Tu país era para mí el colorido del Zoco Chico y el sabor ácido del té verde. Ahora sé que hay sobre todo un grande y sufrido pueblo en su lucha por sobrevivir. Un pueblo lleno de cortesía y magnanimidad como po-

cos, porque acumula milenios de sabiduría y de calidades. Un pueblo que se merece otro presente.

ME pediste que te explicase el valor de unas monedas que te habían dado para tu travesía por España. Sentí vergüenza al hacerlo, porque ni siquiera podrías comprar un panecillo diario. Te esperan cuatro días de viaje, y no precisamente en un expreso, y luego otros dos por Francia. Y al final, el paraíso que tú esperas encontrar.

PERO, mira, yo conozco ya ese paraíso. Se llama La Goutte d'Or, y es el peor ghetto de los que quedan en el mundo. Calles enlodadas, casuchas en perenne desmoronamiento, aire pestilente. Y unos gendarmes que tiran a dar en cuanto estiman que el orden no está a su gusto. He visto más de una «razzia» en la Goutte d'Or y sé lo que es eso. Y allí, los clanes: los corsos, los argelinos, que tratarán de envolverte aprovechando tu indignación, tus necesidades, tu salario bajo. Todo eso es el paraíso al que vas.

SE que de tu grupo sólo una tercera parte volverá a ver el paisaje marroquí, las aguas del Muluya y los ojos negros sobre los velos transparentes. Los demás quedarán de fábrica en fábrica, de muelle en muelle, y tal vez—y es lo peor—de prisión en prisión. Toda la delincuencia de Europa se suele cargar sobre vuestros asustados y desamparados hombros. Es cómodo, aunque a veces sea escasamente justo. Y cuando es justo, la cosa es aún peor. Por eso contén tu furor cuando el paraíso se te vuelva selva. Es la única forma de que un día retornes.

PERO si retornas, pon tus brazos, y tu cabeza, y tu palabra, y tu corazón para que se corte esa sangría que hoy atraviesa el Estrecho. No te predico la resignación, sino todo lo contrario. Exige lo que se le debe a un gran pueblo.

Adiós, Mohamed Sefi, del Rif. Que tu Dios y el mío, que son el mismo, nos ayude a los dos.

José BUGEDA

¿Por qué no decirlo?

LA PILDORA, UN AÑO DESPUES

HA coincidido la comunicación del comité de científicos que en U. S. A. ha hecho un estudio exhaustivo acerca de los inconvenientes y ventajas de la píldora «anti-baby» con el aniversario de la encíclica en la que Pablo VI se pronunció sobre su licitud moral. No es mi intención sacar consecuencias significativas acerca de esta coincidencia, pero sí aprovechar la ocasión para ver de establecer dónde estamos con respecto a este controvertido asunto.

EL comité de científicos se ha pronunciado decididamente a favor de la píldora en cuanto a considerarla como medio seguro para el control voluntario de los nacimientos. Y en lo que se refiere a los presuntos inconvenientes o daños que pudiera ocasionar en el organismo femenino, parece ser que lo único demostrable es la aparición de trastornos de la coagulación de la sangre en determinadas mujeres; pero el portavoz

del comité añade: «No obstante la incidencia de casos graves de trombosis que pueden acabar con la muerte, es de tres por cien mil, cantidad despreciable, sobre todo si se tiene en cuenta que el riesgo en caso de embarazo y parto es diecisiete veces mayor». Así, pues, en el escueto lenguaje de las estadísticas, los investigadores vienen a decir que habría diecisiete veces más razones para prevenir contra el parto que contra el uso de anticonceptivos; pero esta opinión estrictamente científica ¿deja, como antes, el aspecto moral de la cuestión? A nadie se le va a ocurrir montar una campaña contra el parto fundamentándose en los riesgos que comporta; sería algo así como invitar al suicidio de la Humanidad. La actitud de la medicina en este caso es atender cada vez de modo más intenso —extremando los cuidados y las técnicas, en cada caso individual— y más extenso —haciendo que estos cuidados lleguen a un cada vez mayor número de personas—. En suma, la medicina procede —en estos casos de riesgos voluntariamente asumidos, que

le crean también problemas de conciencia— con una dedicación más atenta, más individual por una parte y más social por otra, al objeto de hacer las estadísticas lo menos fatales posibles. Es natural, por tanto, que los médicos hayan asumido también tácitamente y en casi todas partes el problema de conciencia que para ellos supone recetar o no las píldoras anticonceptivas, fundamentándose más en las razones de tipo familiar y personal que a cada caso concurren que en normas morales indiscriminadas y de aplicación general. A mi modo de ver, que creo comparten muchos profesionales, la encíclica no ha actuado en ciertos casos más que como indicación normativa moral a tener en cuenta, una vez que la conciencia deontológica del profesional y la personal de los afectados, se han puesto de acuerdo. Es así como se ha subsanado —bajo la responsabilidad individual— la ineficacia de una normativa que parece desdeñar la casuística.

Santiago LOREN

cartas demagógicas

COSA DE LA PIEL

NO nos llegan directamente a los españoles las descargas de los que combaten en esa llamada «revolución sexual», pero oímos los disparos y, de vez en cuando, algún proyectil nos sacude de rebote. Basta eso para que nos rasguemos las vestiduras —que es la forma reaccionaria del «strip-tease», como en aquel cuento imponente de Miguel Villalonga, «Miss Giacomini», la historia de un conflicto civil que estalló cuando todavía no había motivos para que estallase. Y por culpa, precisamente, de una chavala «sexy». Yo no sé si esa «revolución» nos afectará algún día en la misma medida en que hoy afecta a otras sociedades, pero sí que sé que, de alguna manera, nuestras actitudes privadas y oficial respecto al comportamiento sexual del prójimo van a cambiar en los próximos años, nos pongamos como nos pongamos.

EN qué consistirá esa «revolución sexual»? La B. B. C. lleva varias semanas intentando averiguarlo y ofreciéndonos algunos de los elementos visibles del asunto: en Dinamarca se ha muerto la censura para siempre, los libros audaces e incluso los sucios se venden legalmente; desnudarse en medio de la calle no provoca más líos que la intervención, generalmente amable, de un policía; en muchos países se han autorizado clubs para homosexuales; en el Living Theater londinense, actores y público se ponen en cueros y se dicen cosas mutuamente, etcétera.

PROBABLEMENTE, ningún país latino llegará jamás a tanto, pero todos llegarán a mucho —debe bastarnos la lección de Italia para convencernos— y, me parece a mí, sería conveniente intentar entender el asunto antes de liarnos a estacazos y a declarar obligatorio que todas las chicas se vistan con sambenitos. Hablamos poco de estas cosas los españoles —en público, porque en privado no somos tan cuidadosos—, aunque no somos tan ingenuos como para creernos a pies juntillas que estamos hechos de una pasta angélica en comparación con otros pueblos. Así es que nuestra «educación sexual social» ha sido y es, qué le vamos a hacer, un desastre. Yo creo que hay varias formas de acercarse al asunto. La más elemental es la de la obscenidad, el prostíbulo, el sabadín-sabadete y el chiste indecente. Se usa mucho en nuestros pagos. Luego hay otro camino, pedantón, alimentado por el intelectualismo «a la Plánetes»: sexo y camaleo de ciencia-ficción, chavalas y microbiología, etcétera. Algunos españoles se solazan ya con el «estilo Playboy», ignorando las dimensiones burguesas y yanquiformes de esa combinación comercial de «colas», papel couché y glándulas mamarias. Y luego está el «señor de luto» de nuestros caricaturistas que, un buen día, llama aparte a su hijo de veintitrés años y le dice, severamente, que los niños no vienen de París, después de todo. De esto, como de otras muchas cosas, se salvan las gentes del campo, que saben muy bien lo que los hombres y las mujeres quieren hacer cuando son sanos y, ni se asustan, ni lo comentan, ni lo ocultan, ni lo convierten en negocio o en filosofía de semanario ilustrado, sino que, sencillamente, lo aceptan y viven tan tranquilos. Esta «revolución sexual» en marcha significa, exactamente, que los hombres y las mujeres van a seguir haciendo lo que ya venían haciendo desde el Cuaternario. Ya se inventará la humanidad la forma de controlar el asunto; siempre lo ha hecho. No me atrevo a citar el nombre de un español ilustre que, no hace mucho, me decía: «Hay dos clases de desnudez: la del hambre, que sólo muestra pellejo escudido y herido, y que es obscena como el mismo Belcebú, y la de la salud y la libertad, que es sólida y sonrosada o tostada por el sol y el agua. Parece que a los españoles sólo nos ofende la segunda». También recuerdo haber leído que un sociólogo de esos que siempre están preguntando cosas a la gente, se acercó a un chico de ocho años y le espetó: «¿Tú sabes lo que es el sexo?». Y el chico dijo: «Sí... Una cosa de la piel». Y siguió jugando.

Felipe MELLIZO
(Londres.)

EL ESCANDALO DE MATESA

¿PARA QUE?

BARCELONA, 12. — El abogado barcelonés don José Antonio Ramírez López, defensor de don Juan Vila Reyes, ha facilitado a la Prensa un documento, cuyo texto es el siguiente:

«Ante la insistencia y ruego de varios periodistas en solicitud de que se concreten y aclaren algunos de los puntos de la carta que me envió el señor Vila Reyes y por si sirviera para dar satisfacción a tal ruego —lo que me placiera en grado sumo, ya que siempre he sentido y siento por la Prensa una gran simpatía y un no menor respeto—, facilito la siguiente información, al margen por completo de la defensa que tengo encomendada, la que llevaré a cabo, naturalmente, ante los oportunos tribunales, valiéndome, como siempre, de los medios que la Ley ponga a mi alcance.

● La Prensa

Observo que la Prensa —o parte de ella— se ha sentido molestada por algunos párrafos de la carta del señor Vila Reyes, y no comprendo tal actitud, porque es público y notorio, como puede fácilmente comprobarse, que, desde el primer momento, una gran parte de la Prensa, y no solamente aquella consagrada al escándalo, ha venido hablando de «estafa», «fraude», «defraudación» y aún «robo», calificando al señor Vila Reyes de «estafador», «defraudador», etc. Las escasas excepciones que se han dado, y que conviene recalcar,

● Importante documento del abogado de Vila Reyes

● Sin crédito oficial, la empresa irá a la ruina

honran precisamente a la Prensa española y a los periodistas.

La Prensa, indudablemente, debe informar y aun orientar, pero no puede ni debe calificar —menos aún cuando se trata de asuntos sometidos a los tribunales de justicia, encargados precisamente de calificar y depurar conductas, acciones y omisiones—. Sólo cuando el tribunal define, califica y sanciona, cabe la calificación en la Prensa.

Dada, pues, aquella actitud de gran parte de la Prensa, se comprende o explica la del señor Vila Reyes, quien —posiblemente— ejercerá contra los responsables las oportunas acciones por difamación, injuria y calumnia, porque aún hay personas —felizmente— para quienes el honor vale tanto, y aún más, que la libertad y la vida.

● El derecho de defensa

Lamento que algún periódico, y no precisamente de los menos afortunados, se haya sentido alarmado por la publicación de la carta del señor Vila Reyes, extrañándose de que a un perseguido, a quien se le ha dado una enorme publicidad en la Prensa, se le permita acudir a ella para exponer al público su opinión. Cualquiera creería que, a juicio de quien tal escribió, al acusado sólo le corresponde hacer de yunque, aguantar estoicamente el chaparrón, sufrir impasiblemente los latigazos y esperar que algún día, y no ante la opinión, sino sólo ante los tribunales de justicia, le llegue el turno de defenderse.

Discrepo de tal parecer. El derecho de defensa es el más sagrado e imprescriptible de todos los derechos. De tal forma es así, que en todos los ordenamientos jurídicos —y, naturalmente, en el nuestro— se prohíbe condenar sin oír al acusado o demandado. Dicho derecho se ejercita, naturalmente, ante los tribunales. Pero si, en este caso, y con entero olvido de que el asunto se halla sometido a los tribunales de justicia, la Prensa ha recogido y aireado, con la publicidad máxima, la acusación, era natural, por no decir obligado, que el señor Vila Reyes acudiera a la propia fuente informativa. La defensa se ejercita siempre ante quien conoce o ha de enjuiciar la acusación y por los mismos medios de que ésta goce o se valga.

● La acusación

Es triste constatar que la Prensa, en este asunto, se ha dejado llevar por los nervios y el defecto de información, lo que ha conducido a una inexplicable desorbitación del asunto, con la consiguiente desorientación del público y la intromisión en el debate de elementos bastardos.

Detalle previo importantísimo: cuando comenzó la campaña periodística, Matesa no se hallaba en descubierto de un solo céntimo con el Banco de Crédito Industrial. Lo ha reconocido el señor ministro de Información y Turismo y, posteriormente, el señor ministro de Hacienda. La Prensa, sin embargo, comenzó a hablar de «defraudación», «estafa», etc., de once mil millones de pesetas. El público, de tal forma informado, creyó que el pueblo español, y cada uno de los españoles en singular, había sido «robado». Hubo periódico que cifró en trescientas y pico de pesetas la cantidad que cada español había sido «robado»... pena produce tal modo de conducirse.

Después vinieron las otras acusaciones, las de tendencias fácilmente adivinables. En definitiva, acusaciones de orden político. Todas ellas pueden leerse en los ejemplares periodísticos del pasado julio. No tengo por qué referirme a ellos. Cada cual es libre de hacerse su personal criterio.

Dejo, pues, establecida esta premisa: en el momento de iniciarse la campaña periodística, ni siquiera cabía hablar de deuda vencida y exigible a favor del Banco de Crédito Industrial. Había, si, la posibilidad de que el banco llegase a ser acreedor, pero tal posibilidad no había surgido aún. Para que el banco llegase a ser

acreedor era indispensable que resultara impagada cualquiera de las letras de cambio a cargo de compradores de telares Iwer, que obraban —para el cobro— en su poder. En la actualidad ignoro si tal evento se ha producido o no.

Todas las operaciones que Matesa ha concertado con el Banco de Crédito Industrial entre los años 1964-1969 se han ajustado a la más pura ortodoxia. Y es disparatado suponer o creer que el banco ha concedido a Matesa, en el año actual, un crédito por diez mil o más millones de pesetas. Mucha gente, sin embargo, ha creído o supuesto lo contrario, a través de la lectura de la Prensa. Quiero que el público sepa a qué atenerse sobre el particular.

Desde que se dictaron las normas legales favorables a la exportación, Matesa no hizo más que acogerse a ellas. La forma de realizarse las operaciones con el banco era la siguiente: Matesa acudía al banco en solicitud de un crédito, por ejemplo, de quinientos millones de pesetas. El banco tramitaba el oportuno expediente. Su comité ejecutivo accedía a la solicitud, y entonces se acudía a un notario y se otorgaba una escritura pública, por la que el banco prestaba a Matesa aquella cantidad; pero con la particularidad de que el banco se quedaba el dinero prestado, ingresándolo en un «depósito irregular» bloqueado. Es decir, se firmaba la escritura de préstamo a Matesa, pero el banco se quedaba con todo el dinero.

Antes de poder disponer de dicho depósito, y «salvo

expresa autorización del banco», Matesa había de entregar al banco ciertos documentos (primera copia de la escritura, etc.). Y una vez cumplido tal trámite se entraba en la fase de disponibilidad, dividida en dos etapas, a saber: primera, anticipos para la fabricación de la maquinaria objeto de la exportación (para la que se destinaba, en el ejemplo considerado, 450 millones). Segunda, entregas posfinanciación (para la que destinaban 50 millones).

● Prefinanciación

Para disponer de los fondos de prefinanciación (450 millones), Matesa había de presentar al banco los contratos formalizados con importadores extranjeros, que fueran «aceptados por el banco», como base para su financiación «hasta un 76,5 por 100 del contravalor del precio concertado en cada uno de ellos». Y, desde luego, del total crédito no podía disponerse de una vez, sino sólo «en la medida precisa para atender inmediatamente a las necesidades de tesorería originadas por la fabricación de la maquinaria».

Más aún: Matesa había de garantizar al banco la devolución de las cantidades que recibiera, más sus intereses, mediante seguros concertados con la compañía española de Seguros de Crédito y Caución, S. A., por los riesgos de «anteriores a la expedición, por rescisión del contrato» y «de afianzamiento de los préstamos para prefinanciación de exportaciones con pedido firme». En las correspondientes pólizas de seguros figuraría el banco como asegurado o beneficiario, satisfaciendo las primas Matesa.

Y todavía más: Matesa había de acreditar al banco el compromiso contraído por Crédito y Caución, S. A., y el Consorcio de Compensación de Seguros, en orden a formalizar seguros de «riesgos a partir de la expedición», tanto de «riesgo comercial de insolvencia a partir de la expedición», como de «riesgos políticos y extraordinarios».

● Posfinanciación

Y para disponer de los fondos destinados a posfinanciación (50 millones) Matesa había de presentar al banco los documentos exigidos por el importador extranjero con referencia a todo embarque de maquinaria relacionada con los contratos de exportación, más la póliza de seguro de «riesgo comercial de insolvencia a partir de la expedición» y la de «riesgos políticos y extraordinarios», y entregarle la letras de cambio representativas de la parte aplazada del precio de venta de la maquinaria exportada, las que habían de endosarse al banco en el doble concepto de «gestión de cobro» y «garantía pignoraticia».

Es de advertir, finalmente, que las extracciones o disposiciones a realizar se habían de hacer constar en los llamados «documentos de disposición de fondos», en lo que se concretaría «la aplicación a las partidas de que en cada caso se trate»; que las cantidades entregadas devengarían, a partir de su entrega, el interés del 5 por 100 anual, y que aparte la responsabilidad directa e ilimitada de Matesa, afianzaban solidariamente el resto no cubierto por los seguros dos significadas personas accionistas de Matesa. El banco quedaba, pues, cubierto con las letras a cargo de los compradores; con todo el patrimonio de Matesa; con los contratos de seguros, y con el patrimonio de los dos avalistas.

Detalle importante: la devolución de las cantidades mutuadas debía hacerse, generalmente, en un plazo de cinco años, salvo los casos de vencimiento anticipado recogidos en la escritura de préstamo.

Cualquiera que lea atentamente la anterior información advertirá que el banco exigía en cada momento las máximas garantías para obtener la devolución de las cantidades que entregara. No creo que la Banca privada, en ningún caso, exija tan crecidas garantías.

● La actuación de Matesa

Empresa dedicada fundamentalmente a la exportación y acogida a las disposiciones legales tendentes a favorecerla, Matesa ha llegado a recibir del Banco de Crédito Industrial, a lo largo de los años, y en entregas sucesivas, algo más de 13.000 millones de pesetas. Pero veamos algunas contrapartidas.

1. Ha amortizado tales préstamos en unos 4.000 millones de pesetas.

2. Ha pagado al Banco, en concepto de intereses unos 500 millones de pesetas.

3. Ha pagado primas de seguro por unos 600 millones de pesetas.

4. Ha satisfecho por el impuesto de tráfico de empresa, unos 67 millones de pesetas.

5. Ha dado trabajo, como personal propio, a unos 1.300 empleados.

6. Se ha valido de la colaboración de unas 300 empresas, en las que se daba trabajo a unos 4.000 ó 5.000 empleados y obreros.

7. Ha consagrado una importante partida (200 millones) a la investigación, indispensable para el mejoramiento sucesivo del telar.

8. Ha montado una amplísima y mundial red comercial, parangonable con la mejor extranjera, valedera no sólo para promocionar y fomentar la venta de sus telares, sino también la de cualquier otro producto industrial español.

9. Ha registrado en todo el mundo un sinnfin de patentes amparadoras del telar, de un valor incalculable.

10. Y ha llevado el nombre de España, acreditándolo con un telar digno de admiración, a las mejores ferias textiles del mundo.

No creo, honradamente, que sean muchas las empresas españolas que puedan presentar un palmarés tan maravilloso como el expuesto.

Las relaciones del Banco de Crédito Industrial con Matesa tienen una divisoria en el mes de julio de este año.

Hasta dicho mes todo fué normal: Matesa fabricaba y exportaba, y el Banco ayudaba en la forma expuesta.

Llegado dicho mes, y posiblemente por una delación, el Banco desconfió. Supo —o se le dijo— que en algunos países existía un importante «stock» de maquinaria exportada por Matesa, y exigió una explicación. La explicación se dio. Vinieron negociaciones. Y a mediados de julio, a indicación de la Administración, se hizo lo siguiente:

1. Se celebró una Junta general, universal, extraordinaria de Matesa, en la que se aprobaba: a) el cese de sus administradores estatutarios y b) el nombramiento como administradores de los señores Trillo y Zavala, propuestos por los Ministerios de Hacienda y Comercio, respectivamente. Ello tenía por objeto regularizar, bajo el control de la Administración, el problema de los «stocks» y cualquier otra irregularidad en que se hubiera incurrido.

2. Matesa dirigió una carta al Instituto de Crédito a Medio y Largo Plazo, por la que ponía a disposición de la Administración, «al objeto de garantizar al Banco de Crédito Industrial el buen fin de las operaciones de crédito a la exportación y especiales», todos los bienes, derechos y acciones de que —directa o indirectamente— era propietaria. Se reseñaban, en los correspondientes anexos tales bienes, derechos y acciones.

3. Los accionistas de Matesa dirigieron otra carta similar al propio Instituto, poniendo a su disposición, a los propios fines, todas las acciones de Matesa.

4. Los señores Vila Reyes (don Juan y don Fernando) dirigieron otra carta similar al propio Instituto, poniendo a su disposición todos sus bienes, con la única exclusión de los que reseñaban en anexo; exclusión pedida como medio de atender sus propias subsistencias y a las de sus familias.

Los documentos, debidamente firmados, quedaron en el Banco de Crédito Industrial para su entrega inmediata al Instituto de Crédito a Medio y Largo Plazo.

Hasta la fecha no se ha recibido —que sepamos— contestación alguna a tales cartas.

Y cuando todo parecía —y se decía— resuelto, surge el escándalo. ¿Por qué? ¿A indicación de quién? ¿Para qué? Lo ignoramos. Pero todo el público español, y aun el extranjero, sabe que el escándalo surgió y adquirió proporciones inconcebibles. Pregunto: ¿Para qué se negoció y resolvió si todo había de hundirse con el «affaire»? Es algo que no logro comprender ni creo que nadie comprenda.

● El peligro que se corre

Este es tan asequible que bastará resumirlo, porque al buen entendedor le sobran prendas.

1. Se sigue un expediente en el Juzgado de Delitos Monetarios y un sumario en el Juzgado número 9 de Madrid. Sobre el resultado de uno y otro no cabe hablar porque los tribunales dirán, en definitiva, la última palabra.

2. Parece ser que a Matesa se le ha cerrado el crédito oficial. Si tal situación se mantiene, Matesa se irá al traste. Las consecuencias ya se saben: despido del personal, hundimiento de las empresas colaboradoras, con el consiguiente despido de numerosos productores, pérdida de la enorme y extraordinaria red comercial, deje de pago de la parte pendiente del precio de los telares vendidos, realización ruinosa de las partidas integrantes del patrimonio de Matesa, etcétera, dicho en palabras llanas: la ruina.

3. Falta de pago de las obligaciones en curso, con la consiguiente sucesión de ejecuciones y peligros de actuaciones judiciales más peligrosas.

No vale la pena insistir. Todo el que conoce la vida mercantil sabe de sobra los males sin cuento que acarrea el hundimiento de una empresa.

Pregunto: ¿Puede consentirse que tal suceda? Si cuando en cualquier rincón de nuestra querida España se crean cien o doscientos puestos de trabajo echamos al vuelo las campanas, ¿cómo permitir que, de la noche a la mañana, se pierdan algo así como siete mil puestos de trabajo?

Y nada más, al menos por ahora, porque creo que, aunque sólo sea en parte, contribuirá esta larga nota a que el público sepa a qué atenerse. (Europa Press.)

EZEQUIEL PUIG TIENE UN PLENO EN LA MANO

- ◆ 112 adhesiones, cuando sólo son necesarias 107
- ◆ E innumerables cartas populares espontáneas

EZEQUIEL Puig Maestro-Amado se ha quedado sin verano, convertido de pronto en una especie de procurador de guardia, mientras sus compañeros disfrutaban del descanso, en la mayoría de los casos muy merecido. Ezequiel Puig es hoy un ciudadano que va y viene apresuradamente de Torreldones a Madrid, y marcha por las calles y la carretera con una furgoneta, estrecha para su humanidad, y sus innumerables carteras y portafolios, que le acompañan llenando las otras tres plazas del coche. Se diría que el caso Matesa viaja con él.



El lo explica así:
—Soy el último en las Cortes. Lo que ocurre es que de pronto la formación ha dado media vuelta, con gran sorpresa por mi parte. Se le ve entre satisfecho y apabullado, diciendo de vez en cuando «yo no soy un líder, que no cuenten conmigo para disponer ni para aspirar ni representar, ni cosa que se le parezca» y también, de vez en cuando, «ha llegado el momento, ha llegado el momento».

Le apunto:
—Fanjul ha dicho que no debe haber Pleno, que es innecesario, y que lo que hay que hacer es cambiar el Reglamento de las Cortes.

—Ya, que basta con que estudie el caso una comisión. Pues yo creo que no. Yo creo que reglamentariamente debe reunirse el Pleno. Dice el artículo diez de la ley de Cortes (consulta el texto que sale en seguida, obediente, de una de las carteras): «Las Cortes conocerán en Pleno de los actos o leyes que tengan por objeto alguna de las materias siguientes: b) las grandes operaciones de carácter económico y financiero.» No se trata, pues, de un derecho, sino de una obligación que tenemos como tales procuradores.

—Insiste el señor Fanjul en que el Pleno sería poco eficaz, en que no conduciría a nada. —¿Luego de una investigación a fondo por una Ponencia, elegida por una comisión especial? No, es obligado que se den explicaciones al país en la figura de sus representantes y no basta con notas en los periódicos. Explicaciones al más alto nivel político, en el «affaires» económico de mayor nivel político que se conoce en nuestra Historia.

—Pero el reglamento...
—Al reglamento de las Cortes hay que sacarle el mayor partido. Si debe modificarse en algunos puntos, es otro tema. Pero ¿por qué desechar las posibilidades que nos ofrece? Es como si tenemos una moto y, en vista de que no logramos tener un coche, decidimos viajar a pie. Algo por el estilo...
—Está nombrada una comisión investigadora oficial, integrada por tres procuradores.

—Las Cortes no la han nombrado. En ese terreno ya he hablado hace días con suficiente claridad. Tienen que ser las Cortes quienes la nombren, y todo lo demás no dejará satisfecho a nadie.

Hoy, Ezequiel Puig va a entregar al presidente fotocopias de cartas de adhesión de procuradores por un total de ciento doce, cuando los votos necesarios para reunir el pleno eran ciento siete. Es decir, que estamos hablando un poco por hablar. Ezequiel Puig

tiene un pleno en la cartera y ya, ateniéndonos a la legalidad, está clara la voluntad de la Cámara de reunirse para hablar del asunto Matesa.

—¿Cuál fue el primer procurador en adherirse?

—Fernando Robina, consejero nacional por Badajoz.

—¿Has tenido alguna opinión contraria a la reunión del Pleno?

—Sí que ha habido cuatro o cinco que han escrito a algunos ministros, manifestándoles su satisfacción con el nombramiento de la comisión investigadora oficial.

Siguen llegando cartas en cada entrega del correo. No sólo cartas de procuradores, sino de toda clase de ciudadanos. También estos votos populares viajan por calles y carreteras con Ezequiel Puig, comprimidos en las carteras innumerables. He leído algunas. Se leen en ellas frases como «lobos con piel de corderos» y «luz, luz, más luz en el caso Matesa». Son algo así como una medida expresiva de la popularidad en quilates de indignación que ha producido este asunto. También se leen denuncias en torno a otros casos que no son el caso Matesa. Y hay varias ofertas a don Ezequiel para que actúe como abogado en diferentes causas.

—Contestaré a todos (dilo, por favor) en cuanto logre quitarme de encima el agobio de estos días.

Voy a terminar con una anécdota que define rotundamente a Ezequiel Puig. Me cuenta:

—Uno de los comunicantes espontáneos deja caer con mucha sorna que en la primera crisis por lo menos me nombrarán ministro. Yo digo a eso que no aspiro a tanto. Lo que quisiera es un puesto de lo más humilde junto a Franco, pero que me permitiese susurrarle todos los días, durante tres o cuatro minutos: «Excelencia, se dice...»

Nos despedimos a la puerta del mesón donde anoche cenamos juntos:

—Buenas noches, señor Se Dice.

Joaquín AGUIRRE BELLVER

LISTA DE ADHESIONES

A continuación recogemos la lista de procuradores adheridos, hasta el momento, a la propuesta de reunión del Pleno:

Abdel-Lahé Uid Ahamed Brahim, Sullen Uid; Abeijón Sánchez, José; Aguilá y Goicoechea, Rafael; Aizpurúa Azqueta, Juan; Alamo Urrutia, Lucio; Alvarez Iglesias, Antonio; Alvarez de Sotomayor y Antras, Miguel; Angulo Montes, Luis; Aparicio Arce, José María; Arribas Jimeno, Siro; Arrue Zarauz, Antonio; Auda Oliver, Mariano; Bañales Novella, José; Bárcenas Reus, Agustín; Becerra Lagos, Serafín; Botella Llusá, José; Brións Matute, Rufino; Cabildo Guerrero, José María; Campmany y Díez de Revenga, Jaime; Castañedo Abascal, Eliseo; Clavel No-

va, Manuel; Codes Lechuga, Salvador; Condo de Ponte, Fernando; Díaz Bertrán, Federico; Díaz de Bustamante y Quijano, Alfonso; Echevarría Iraolagoitia, José María; Enseñat Alemany, José; Escudero y Rueda, Manuel María; Esperabé de Arteaga González, Jesús; Esponera Andrés, Juan; Fernández Cantos, José Luis; Fernández Palacios, Martín; Furgado Saenz, Fernando; Gabriel Ponce, Francisco de Asís; Galán Cantarero, Manuel; Gamazo Peñalaz, Miguel; García Bravo Ferrer, José María; García García, Baldomero; García Ibáñez, Julio; García Moreno, Manuel; García Ribes, Vicente; García Rodríguez-Acosta, Antonio José; García Ruiz, Enrique; García Valdés, Julio; Garrido Moyrón, Joaquín; Gómez Laguna, Luis; Goñi Do-

nazar, Auxilio; Hualde Fernández, Eusebio; Jordana de Pozas Fuentes, J. O. G.; Labajos Oterruin, Francisco; León Sola, Eduardo; Lerma Gurtubay, Víctor; Liaño Flores, José Manuel; López López, Eugenio; López Sorrán, Gregorio; Loring Cortés, Teresa; Lostáu Román, Eugenio; Lozano de la Fuente, Rodrigo; Maiz de Zulueta, José María; Maqueda Noé, Antonio; Martínez Romero, José; Martínez de Salinas y Viader, Juan Pablo; Marrero Portuquiez, Juan; Mendoza Ruiz, Manuel; Mestre Mestre, Juan; Miguel y Martínez de Bujanda, Julio; Mir Martí, Rogelio; Miranda Hernández, Andrés; Mombiedro de la Torre, Luis; Moral Mojido, Manuel; Moreno de la Cova, Félix; Moso Goizueta, Juan; Motero Valle, Manuel; Mújica Iza, José María; Muñoz Alonso, Adolfo; Muñoz Calero y López, Armando; Muñoz Robles, Cecilio; Navarro González, Alberto; Navarro González de Canales, José; Navarro Velasco, Antonio; Nuñez Samper Macho Quevedo, Arturo; Olmo Aire, Antonio; Pablos Gutiérrez, Emilio; Padrón Quevedo, Manuel; Pedrosa Latas, Antonio; Pedrosa Roldán, Fernando; Peña Urmeneta, Jesús María; Pérez Pillado, Constantino; Pérez Salamero, Nicolás; Pinilla Turiaño, Carlos; Pizarro Indart, Manuel; Planelles Guerrero, José; Plaza de Prado, Mónica; Puig Maestro-Amado, Ezequiel; Redondo Gomez, José; Reig Martín, Juan; Reus Cid, Antonio; Reyes Morales, Roberto; Robina Domínguez, Fernando; Romero Gómez, Emilio; Rosón Pérez, Antonio; Royán Calderón, Juan; Saiz Jarabo, Isidro; Sánchez García, Adolfo; Solís Ruiz, Domingo; Suárez González, Fernando; Vega Glison y Jornet, Jofesina; Vilalta Caralt, Eliseo; Ynfesta Molero, Juan Luis; Zapico Rodríguez, Noel; Zaragoza Rodríguez, Antonio; Zubiaur Alegre, José Angel.

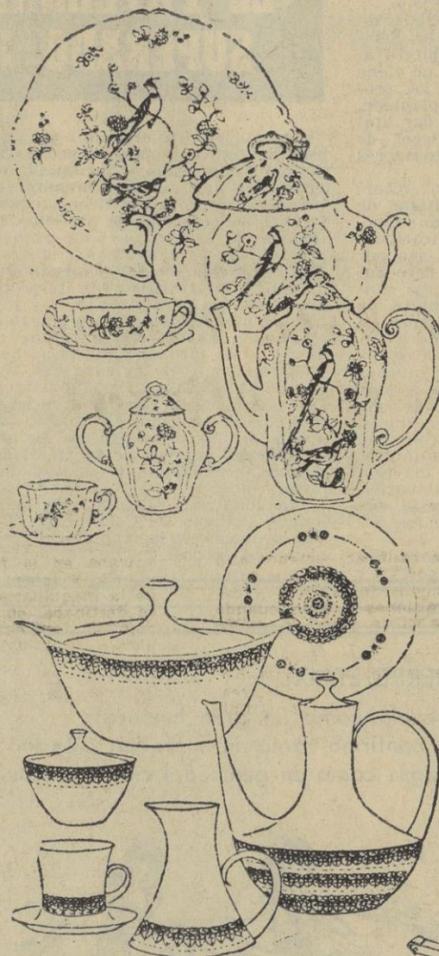
De éstos, consejeros nacionales son 15; Organización Sindical, 42; Administración Local, 16; procuradores familiares, 33; rectores de Universidad, uno; instituciones culturales, uno; asociaciones, colegios y cámaras, seis.

Suman 114. Hay que descontar dos firmas, que corresponden a los procuradores señores Bárcenas Reus y Mendoza Ruiz, que tienen doble representación.

Ahora todo es nuevo en el hogar

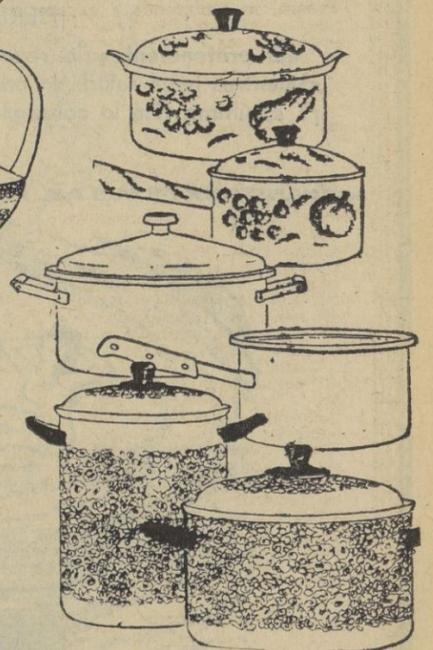
Vajillas

Las nuevas creaciones, a tono con el resto de la decoración hogareña, dan a la mesa un "aire" moderno y original. Vajillas de porcelana, nacionales y de importación, con filos de oro, plata, grecas grabadas, estampadas de flores... De loza, decoradas bajo barniz, estilo inglés, con motivos azules, rosa, flores...



Menaje de cocina

Baterías, cada vez más bonitas y prácticas. De hierro esmaltado, decoradas con dibujos exclusivos, y en acero inoxidable y aluminio.



Galerías de Lista

Galerías de Arapiles

Nuevo Anexo de Galerías Preciados

NUÉVO INSTITUTO DE ENSEÑANZA MEDIA DE ORCASITAS (Mixto)

Se admite matrícula para los cursos **QUINTO, SEXTO Y PREUNIVERSITARIO**

Calle Tolosa, s/n. Poblado Dirigido de Orcasitas. Teléfs. 207 26 15 y 207 26 13

«Ya está bien de tanto golpe de pecho, de tantas actitudes hipócritas y farisaicas»

SEVERA ADVERTENCIA DE LOS TRABAJADORES SEVILLANOS

Denuncias concretas contra algunas empresas

SEVILLA, 12. (De nuestra Redacción).— En la Casa Sindical, bajo la presidencia de su titular, don José Castillo González, se reunió el Pleno del Consejo Provincial de Trabajadores de Sevilla, en sesión extraordinaria. Ocuparon lugares en la presidencia el vicepresidente del Consejo, don Francisco Megolla Rodríguez, procurador en Cortes, y el secretario general, don Jaime Garrigós Gómez, vicesecretario provincial de Ordenación Social.

Abierta la sesión por el presidente, que pronunció unas palabras iniciales justificativas de la convocatoria extraordinaria, por el secretario general se dió lectura al informe emitido por la Comisión Permanente que, con sus correspondientes conclusiones, se sometía a la consideración del Pleno.

En el preámbulo del informe se hace un estudio de la panorámica laboral de Sevilla y se analizan las relaciones capital-trabajo, señalándose que «el Consejo no tiene más remedio que hacer frente a los problemas que hay planteados y se planteen, con toda energía y claridad, para dar amplio cumplimiento al ineludible deber de defensa de los intereses de los trabajadores de esta provincia».

Por otra parte, el informe señala: «Ciertas empresas están provocando actitudes de los trabajadores, que al contemplar cómo, al amparo de argumentos y justificaciones que carecen de realidad casi en el cien por cien de los casos, se vulneran sus derechos más legítimos y con tantos esfuerzos conquistados, desembocando en la ruptura de los moldes de paciencia y de aguante en los que se les quiere tener metidos continuamente.» Y sigue el informe: «El paternalismo debía estar superado hace muchos años. No se puede dejar impunes a esas empresas, a las que no se les exige que respondan ante el Estado de los abusos de derecho que continuamente cometen. Hay que buscar seriamente la auténtica raíz de los conflictos, que en la mayoría de los casos se encuentra en la actuación de esas empresas, que precisamente las sostienen por creerse respaldadas por los poderes públicos.

No se debe soportar ni un momento más

a esos empresarios, sin formación profesional como tales, que sólo piensan en aumentos de rendimiento a costa de mayor esfuerzo del trabajador o en un endurecimiento de la disciplina, creyendo que ésa es la panacea para conseguir una mayor rentabilidad de la empresa. Se hace preciso una urgente reforma de la normativa legal para impedir las persecuciones de trabajadores con cargo sindical, de los que pueden desprenderse las empresas cuando bien les parece, a cambio de unas cuantas pesetas.

Trabajo, en sus declaraciones I, II, VIII, XI y artículo 25 y 26 del Fuero de los Españoles; señalando asimismo la inadmisibilidad de empresas sometidas a la dirección y control del Instituto Nacional de Industria, que adeudan a sus trabajadores respetable cantidad de millones por diferencias salariales y primas a la producción. La imposibilidad de encontrar empleo, los trabajadores de más de treinta y cinco años, por haber señalado como edad máxima para el ingreso en las empresas, precisamente los

3. solicitar también una audiencia con el gobernador civil de la provincia para exponerle la actual situación laboral de la misma, teniendo en cuenta que, si hasta ahora es solamente un problema de esta índole, mucho nos tememos que ante una situación conflictiva pueda derivar y transformarse en un problema de orden público.

4. Exponer esta situación al Consejo Nacional de Trabajadores y demás Consejos provinciales, secciones sociales centrales de todos los Sindicatos provinciales, para que en sus respectivas Juntas apoyen nuestra petición de organizar una acción nacional en pro de que las garantías de los cargos sindicales de carácter electivo sean verdaderas y no teóricas y, de producirse una situación de paro, parcial o total, en una empresa, sean debidamente aclaradas las causas que lo gastaron, para que no sea siempre el sector trabajo el que aparezca como directo responsable y que sea tan rápido y fácil, como lo es para los trabajadores, el imponer un ejemplar castigo a la dirección de las empresas, cuando se demuestre que fué ella y no los trabajadores quienes promovieron aquella situación conflictiva; pues no podemos olvidar que las empresas serán responsables ante el Estado como administradores de un patrimonio de todos los españoles.

5. Solicitar de la Delegación Nacional de Sindicatos que habilite fondos para hacer frente a las necesidades perentorias de los trabajadores y cargos sindicales electivos que, a causa de estas situaciones conflictivas, queden en situación de suspensión de empleo y sueldo, despididos, etcétera; bien entendido que, de no ser atendida esta situación, nos veríamos obligados a instar la creación de entidades sindicales con fondos propios, a través de las secciones sociales respectivas, a que autoriza la orden de servicio número 239.

6. Esperamos, confiamos y exigimos que se programen una serie de acciones a nivel provincial, convocando Juntas de secciones sociales, para exponer estos problemas a nuestros representados y darles cuenta de las gestiones realizadas.

«EL PATERNALISMO DEBERIA ESTAR SUPERADO HACE MUCHOS AÑOS»

Ya está bien hablar tanto de justicia social, de tantos golpes de pecho, de tantas actitudes hipócritas y farisaicas, cuando la verdad es que algunos intentan relegar al hombre siempre a un último lugar y no se le hace verdaderamente partícipe de los beneficios de ésta.» «Se hace absolutamente preciso que, por los órganos laborales de la Administración, no exista discriminación en cuanto a los trabajadores, respecto de las empresas, en la solución de los justos problemas que aquellos les plantean.»

Después, el informe se refiere concretamente a las últimas diferencias habidas en nuestra ciudad, en las empresas Abonos Sevilla, S. A., Hytasa e Hispano-Aviación, S. A. De cada una de estas diferencias, el Consejo conoció un detallado relato, en los que, aparte de una cronología de los problemas, se aportan pruebas de la identidad de los mismos, señalándose la actitud de la empresa respectiva.

Finalmente, la Comisión Permanente denuncia al Pleno del Consejo, que hace suya esta denuncia, el incumplimiento, en la problemática laboral de Sevilla, del Fuero del

treinta y cinco años; la proliferación de contratos de trabajo eventuales, para soslayar la inclusión en plantilla de unos trabajadores que habrían de cubrir puestos precisos en las empresas de indudable fiabilidad. Y todo ello —sigue señalando el informe— «si comprobamos que el Estado, a través de disposiciones, protege, ampara y financia, por medio de créditos y de excepciones tributarias y aduaneras, a las nuevas y antiguas empresas, con el fin de incrementar la producción y crear nuevos puestos de trabajo.»

Terminada la lectura del informe, oída por los reunidos con absoluto silencio, la Comisión Permanente lo propone al Pleno y éste lo acepta por unanimidad, firmando todos los consejeros el informe y adoptando los siguientes acuerdos:

1. Que sea dirigido escrito a la Presidencia del Gobierno, informando ampliamente de esta situación.

2. Solicitar una entrevista de una comisión de este Consejo con el ministro de Trabajo y con el delegado nacional de Sindicatos, con este mismo fin.

¡PIERRE ETAIX!

«El pretendiente» lo reveló como un gran humorista...
«Mientras haya salud» lo confirmó como un auténtico creador.
¡Y su último film lo consagra como un genio del cine cómico!

HISPANO FOX FILM, S.A.E. PRESENTA



UN FILM DE
PIERRE
ETAIX

EL GRAN AMOR

Escrito por PIERRE ETAIX y JEAN-CLAUDE CARRIERE
ANNIE FRATELLINI · NICOLE CALFAN · ALAIN JANÉY
MUSICA DE CLAUDE STIEREMANS EDICIONES SEPTENTRION
UNA PRODUCCION DE PAUL CLAUDON C.A.P.A.C.
MADELINE FILMS LES PRODUCTIONS DE LA GUEVILLE

¡PROXIMO LUNES, ESTRENO!

SOLO CAPITAL ESPAÑOL EN LA TELEFONICA

Está garantizada su identificación con los intereses nacionales (Declara la compañía)

Una revista editada en Madrid ha publicado un texto sobre el futuro de las telecomunicaciones españolas, acerca del cual la oficina de Prensa de la Compañía Telefónica se cree obligada a precisar:

1. La Compañía Telefónica Nacional de España es una sociedad totalmente española. La participación extranjera fué rescatada plenamente en 1945 por el Estado español, que posee el 40 por 100 del capital, cuyo resto es propiedad de trescientos mil ahorradores españoles, ninguno de los cuales, individualmente, llega al 0,5 por 100.

Ya antes de 1959 sus acciones, por ley, se encuentran estampilladas, por lo que son intransferibles a extranjeros. Todo el capital, al igual que el Consejo de Administración y sus directivos, son españoles.

2. La intervención del Estado en la compañía garantiza la absoluta identificación de sus servicios con los intereses nacionales. A estos efectos, la Delegación del Gobierno en la Telefónica tiene poder de veto sobre sus acuerdos, sin más recurso que ante el propio Gobierno.

La compañía necesita, además, la conformidad del delegado del Gobierno para la implantación de servicios, planes y obras, propuestas de tarifas, operaciones financieras, compras, ventas, etc.

El Gobierno nombra libremente consejeros, de conformidad con la ley de 1945.

3. Vencidos en 1967 los contratos vigentes hasta entonces, la compañía ha iniciado una apertura en su política de suministros, y convoca concursos para la compra de radioenlaces, equipos de transmisión, centralitas, equipos automáticos, rurales, cables terrestres y submarinos, aparatos de intercomunicación, etc.

4. La Compañía Telefónica Nacional de España ha desarrollado siempre sus servicios a tenor de la ley de 1945, sometidos, en todo momento, al control del Gobierno.

N. de la R.—Parece ser que la revista madrileña a que se refiere la nota de la Telefónica es la publicación «Índice».

Comisión Delegada de Asuntos Económicos Presidida por el Jefe del Estado

SAN SEBASTIAN, 12.— Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado se reunió ayer, en el palacio de Ayete, la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos. La Comisión recibió diversos informes económicos y sindicales, referentes a varios aspectos de la coyuntura económico-social. La Comisión aprobó diversos expedientes en materia de su competencia; singularmente autorizaciones de inversión de capital extranjero. (Pyresa.)

A «Cuadernos para el diálogo» y a «Sábado Gráfico»

MULTAS DE 50.000 PESETAS A DOS REVISTAS

El Ministerio de Información y Turismo ha dictado resolución en el expediente administrativo incoado a don Félix Santos, director de la revista «Cuadernos para el diálogo», por la que le impone la sanción de 50.000 pesetas. Los cargos consisten en haber publicado en el número 66 un editorial titulado «Fahrenheit 45L», que comentaba determinadas prohibiciones a un número de pequeñas editoriales, y un artículo titulado «El derecho a la intimidad», firmado por don Joaquín Ruiz-Giménez.

Dicha resolución considera que en ambos trabajos se infringe el artículo segundo de la ley de Prensa e Imprenta, en lo que se refiere al debido respeto a las personas e instituciones en la crítica de la acción política y administrativa. (Europa Press.)

Asimismo se impone al director de la revista «Sábado Gráfico» sanción de 50.000 pesetas, cuantía máxima para las sanciones de multa de carácter grave, por estimar que en el contenido del reportaje titulado «Pilar Carrea, mujer, ingeniero, alcalde de Bilbao», publicado en el número del día 12 de julio pasado, se incurrió en infracción grave del artículo segundo de la Ley de Prensa, en cuanto se refiere a la salvaguardia de la intimidad, honor personal y familiar. (Cifra.)

Solís, en San Sebastián

El Sindicalismo debe configurar el futuro

SAN SEBASTIAN, 12.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, inauguró ayer las nuevas instalaciones y dependencias de la clínica San Juan de Dios, de la Obra 18 de Julio. Acompañaban al señor Solís el secretario general de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda, y otras jerarquías. El ministro recorrió las nuevas instalaciones que comprenden laboratorio, rayos X, gimnasio, sala de recuperación, traumatología y radiología. Al terminar la visita, el señor Solís recorrió las salas donde reciben asistencia los niños inválidos.

Por la tarde, don José Solís inauguró las nuevas dependencias de la Organización Sindical en la capital guipuzcoana. Fue asimismo acompañado por el señor Espinosa Poveda y otras jerarquías nacionales y provinciales.

En el curso de esta visita, en el salón de actos del nuevo edificio, le fué entregada al ministro secretario la Bandera, símbolo del salón sindical de la elegancia, y el emblema de oro de dicho certamen. El ministro agradeció la distinción con cordiales palabras y tuvo frases de felicitación para los organizadores del certamen.

● El ministro inauguró la nueva sede de la Organización Sindical guipuzcoana

● Espinosa Poveda se reunió con el Consejo Comarcal de Irún

● Con el Consejo Sindical

Finalmente, el ministro secretario general del Movimiento se reunió con los miembros de la Comisión Permanente del Consejo Provincial Sindical. Acompañaban al señor Solís, entre otros, los señores Espinosa Poveda, Chozas Bermúdez y los presidentes de los Consejos de Empresarios y Trabajadores de Guipúzcoa.

En primer lugar pronunció unas palabras de salutación al ministro el delegado provincial de Sindicatos, quien agradeció la presencia del señor Solís y destacó la preferente atención que el ministro prestaba a los problemas de Guipúzcoa, cuya síntesis le iba a ser dada a conocer a través de los temas que figuraban en el orden del día.

Dichos temas abarcaron las siguientes cuestiones: proyecto para conseguir el ramal a Vitoria de la autopista Bilbao-Behobia. Sobre este proyecto se expresó con gran precisión y claridad el procurador en Cortes y consejero del Movimiento don Juan Aizpurrúa. El segundo punto debatido fue la Seguridad Social Agraria de la provincia, expuesta por el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, señor Arambarri, sobre reformas de estructuras financieras, y de empresas lo hizo el presidente del Consejo Provincial de Empresas, señor Pagola Bireben. El tema de los problemas de revisión de salarios fué presentado por el presidente del Consejo Provincial de Trabajadores, señor Manzano, que habló también sobre participación de los trabajadores en las empresas, y sobre la vieja aspiración de conseguir la creación de un Banco Sindical. El vicesecretario de Obras Sindicales se refirió a la necesidad de modificar determinadas estructuras de la ley de Cooperación, y, por último, el presidente del Sindicato Provincial de la Pesca, don Francisco Lasa, planteó los problemas de la flota pesquera de Guipúzcoa sobre la captura de cebos vivos en las costas atlánticas ante las limitaciones francesas de la actualidad. Finalmente, el presidente del Consejo Provincial de Trabajadores insistió sobre la impaciencia con que el sec-

tor laboral espera la aprobación de la ley sindical.

● Palabras de Solís

El ministro secretario general del movimiento y delegado nacional de Sindicatos comenzó saludando al Consejo Provincial Sindical, y agregó que era para él una satisfacción volver a tomar contacto con su Comisión Permanente, expresión viva y concreta de su representación y aspiraciones. Seguidamente fue contestando a las diversas cuestiones que le fueron expuestas, con especial referencia a las apreciaciones sobre reformas de estructuras en las empresas, salario mínimo y ley Sindical. Sobre esta última, adelantó el señor Solís su esperanza de una muy próxima aprobación por el Consejo de Ministros. Estamos muy cerca de conseguir esa gran conquista de los Sindicatos, pero nuestro Sindicalismo no debe estacionarse en esa ley, sino que hemos de ir más allá, avanzando hacia nuevas metas y objetivos. Agregó que para ello la gran fuerza del Sindicalismo había de conseguirse y mantenerse a través de la unidad entre todos los sectores de la vida laboral, que ahora más que nunca ha de dar ejemplo de comprensión y firmeza en la nueva y trascendental etapa que se avizora. Incombe, afirmó el señor Solís, a nuestro Sindicalismo la tarea de configurar las realizaciones del futuro, y esto es una gran responsabilidad que

hemos de afrontar en beneficio de la comunidad y, en definitiva, de España.

Se refirió al programa de anhelos y de inquietudes que le había sido presentado por la Permanente del Consejo Sindical Provincial, a cuyos miembros exhortó a perseverar en esa línea de exigencia y de aspiraciones, y terminó expresando su gran fe en los hombres responsables del Sindicalismo de Guipúzcoa, felicitándoles por su actuación ejemplar, que habría de servir para abrir a todos nuevos horizontes de esperanza. El señor Solís fué muy aplaudido al final de sus palabras. (Pyresa.)

● Espinosa Poveda, en Irún

IRUN, 12.—El secretario general de la Organización Sindical y consejero del Reino, don Arturo Espinosa Poveda, acompañado por el delegado provincial de Sindicatos, don Julio Quiroga, visitó en la mañana de ayer las instalaciones de la Cooperativa Industrial Guria, en la cercana localidad de Pasajes. Fueron recibidos por el presidente de la entidad, señor Ubillo, y el director gerente señor requejo, recorriendo, a continuación, las distintas dependencias, talleres de carpintería, electricidad, ajuste y calderería.

En Irún, el señor Espinosa también visitó la factoría que aquí tiene instalada la Cooperativa Industrial Guria, destinada a la construcción de maquinaria de obras públicas y naval.

Más tarde el secretario general de la Organización Sindical se reunió con el Consejo Comarcal de Irún en la Casa Sindical. Por los consejeros y ponentes le fueron expuestos al señor Espinosa los problemas laborales de la comarca, sosteniendo un amplio diálogo.

Terminada la reunión del Consejo el señor Espinosa se trasladó, junto con el delegado provincial de Sindicatos, que le acompañó en todas estas visitas, a una fábrica de chocolates. Fué recibido en la factoría por el alcalde de Irún, señor Tejedor, el delegado comarcal sindical, señor Martín Ramos y el consejero de la empresa.

MONFORTE DE LEMOS

Don José Luis Taboada, medalla de oro de la ciudad

MONFORTE DE LEMOS (Lugo) 12.—La medalla de oro de Monforte de Lemos ha sido concedida a don José Luis Taboada García, delegado nacional de Provincias, consejero del Reino y presidente adjunto del Consejo Económico Sindical del Noroeste, según acuerdo tomado ayer en el Pleno del Ayuntamiento monfortino. Tal distinción ha sido concedida al señor Taboada, según se dice en el acuerdo, por los relevantes servicios que viene prestando a Galicia. (Cifra.)

ANTICIPÉSE AL INVIERNO

¡La promoción del cliente previsor!

Fabulosos surtidos de

TRAJES

A PRECIOS SENSACIONALES



Nuestros Departamentos le ofrecen la posibilidad de adquirir ya, con gran ventaja, su equipo completo para la próxima temporada.

¡COMPRE AHORA Y... ECONOMICE!

El Corte Inglés

Además,

interesantísimas oportunidades para eliminar totalmente los artículos sobrantes de

REBAJAS DE VERANO

El nuevo número de teléfono de nuestro Centro Comercial de Preciados es el 232 81 00



Visítenos viajando por la Carretera de Andalucía, desviación en Tembleque.

LLEVAMOS SUS MUEBLES A CUALQUIER PUNTO DE ESPAÑA

SOLIS Una Europa sin exclusiones ni vetos

Por lo menos, desde el Vístula hasta el Tajo

DECLARACIONES A «L'EUROPEEN»

Bajo el título de «La vocación europea de España», «L'Europeen» —revista de los países de la Comunidad Económica Europea— publica una entrevista concedida en exclusiva a su director de Ediciones Inter-

nacionales, M. Marius Rodesco, por el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, de la que entresacamos los siguientes párrafos.

PREGUNTA.—¿Cree usted que existe una verdadera vocación europea de España?

SOLIS RUIZ.—Por encima de toda ausencia u olvido de mi país en ciertos organismos internacionales, la vocación europea de España es tan antigua como nuestra existencia nacional. Una dinastía «borgoñesa» reinó desde el siglo XI, en Castilla, y más tarde, en Aragón; la Casa de Austria llegó a mi país en el siglo XVI, y en el XVII, una dinastía originaria de Francia, Sin España, la Historia europea de los siglos XVI y XVII no podría escribirse, y creo que actualmente una Europa sin España sería una Europa mutilada; mutilada en su geografía, en su economía y en su espíritu. Que estemos o no en el Mercado Común —y espero que acabaremos por entrar en él, a pesar de que el proceso de asociación sea lento—, la voca-

ción europea de los españoles es poderosa; sin que por esto nos haga olvidar nuestra presencia lingüística, histórica y cultural en Hispanoamérica y nuestra vecindad con África. Europa es la gran patria, a la que pertenecemos por tradición y vocación. España vive en la Europa de la fe, que es, también, la Europa de las catedrales y de las grandes empresas planetarias. Un mundo sin Europa es tan incomprensible como una Europa sin España.

PREGUNTA.—En la perspectiva de una Europa unida, ¿cómo ve usted el futuro?

SOLIS RUIZ.—Con un gran optimismo, porque creo que en política se obtiene siempre lo que es necesario, y la unidad económica e ideológica europea es necesaria, aunque se mantenga la noble y milenaria tradición de las patrias, que son como las

provincias de una cultura que ha hecho el mundo como es, y de la cual nadie puede prescindir. Europa será una, por lo menos desde el Vístula hasta el Tajo, y si fuera posible desde el Ural; porque creo que Rusia es también una tierra sustancialmente cristiana. Nuestro europeísmo no excluye a ningún pueblo, acaso porque se nos ha querido excluir a nosotros, y habiendo sufrido esta injusticia, no queremos que la sufran otros. Una Europa sin exclusiones ni vetos; una Europa sin odios ni querrelas entre los países, es el fin que debemos perseguir. Siempre se podrá contar conmigo y, creo, con todos mis amigos europeos, para llevar a buen fin esta noble tarea y remontar las dificultades y los tiempos difíciles por los que hemos pasado juntos. Se acercan tiempos ecuménicos, grandes momentos para Europa y para España.

X CONVENCION NACIONAL LATINO - SYNTEX



En la Hospedería de Cuelgamuros ha tenido lugar durante los días 3 al 6 del presente mes de septiembre la X Convención Nacional LATINO-SYNTEX, en la que han participado activamente los delegados de toda España y el equipo de dirección.

A lo largo de la misma han sido puestos a disposición de los asistentes los conocimientos y técnicas más modernos para la realización de un trabajo mejor al servicio de la clase médica.

SILVA MUÑOZ

Los objetivos, cumplidos



El ministro Silva Muñoz visitó ayer las obras de la carretera variante de San Sebastián, que se espera estén concluidas para dentro de año y medio. En estas obras, que tienen un presupuesto de más de mil millones de pesetas, se llevan invertidos más de 600. La variante de San Sebastián servirá de enlace con la autopista Bilbao-Behovia. Anunció también el ministro que había firmado la autorización para la subasta de las obras de la variante norte de Irún, que vendrá a mejorar el tráfico de la frontera hispano-francesa. (Foto Cifra.)

SAN SEBASTIAN, 12. (Por teléfono, de nuestro redactor, enviado especial, Juan Aguilar.) — Anoche el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ofreció como ya es tradicional, una cena a los representantes de los medios informativos nacionales que cada año, por estas mismas fechas, acuden a la capital donostiarra para dar noticia de la reunión que aquí celebra el Consejo de Ministros Pleno, y que tiene lugar hoy, viernes, en el palacio de Ayete, bajo la presidencia del Jefe del Estado.

A los postres de la cena, tras la actuación de un ochote de Zaráuz, que interpretó varias canciones populares vascas, se levantó para pronunciar unas palabras de ofrecimiento y salutación, el señor Fraga Iribarne, quien comenzó pidiendo disculpas por si su intervención podía pecar de deslabazada, ya que sobre él pesaba el lógico cansancio de un largo y fatigoso

periplo aéreo, que le había traído desde las lejanas y entrañables tierras de Hispanoamérica, sin apenas escalas, hasta estas otras no menos entrañables del País Vasco.

Resaltó la presencia en esta cena de su compañero de Gobierno, señor Silva Muñoz, de quien dijo que no eran necesarias presentaciones y creía que tampoco él tendría que formular ante los periodistas proyectos y balances de la labor de su Departamento, de la que hablan con elocuencia los hechos y realizaciones que conocen de sobra todos los españoles.

Por último tuvo frases de elogio para el creciente desarrollo turístico de Guipúzcoa e hizo entrega, entre los aplausos de todos, de diversas recompensas, a las que se han hecho acreedores por este concepto, a varias empresas y personalidades de la capital y provincia.

Habló después, brevemente, el señor Silva Mu-

ñoz, para mostrar su satisfacción por encontrarse otra vez en San Sebastián, ciudad a la que se siente íntimamente ligado y, por si fuera poco, entre el mundo de la Prensa, en el que cuenta con tantos y tan excelentes amigos. Después de agradecer al ministro de Información y Turismo las frases de elogio que le había dedicado, recordó que se cumplen ahora, exactamente, cuatro años de la primera vez que vino a la capital donostiarra, como titular de la cartera que regenta, ocasión en la que, en una cena igual que ésta, fijó los objetivos concretos que en aquellos momentos consideraba que era necesario alcanzar y entre los cuales señaló, como obras fundamentales y apremiantes, las tres siguientes: resolver el viejo y angustioso problema del abastecimiento de aguas a Madrid; terminación del ferrocarril Madrid-Burgos y construcción de autopistas, añadiendo que en julio de este año

- Agua para Madrid
- Ferrocarril Madrid-Burgos
- Autopistas

había tenido la oportunidad de proclamar en Barcelona su satisfacción por haber dado cima a tales metas.

Reiteró nuevamente estos mismos sentimientos, y concluyó poniéndose a disposición de los periodistas para responder a las preguntas que éstos quisieran formularle.

Ocho saltaron al aire, si no me falla la cuenta. Voy a intentar sintetizarlas. A la primera, sobre la marcha de las obras del acueducto Tajo-Segura, respondió que ya están todas contratadas y casi todas en ejecución, habiéndose incluso superado el ritmo previsto para éstas, por lo que confía que puedan terminarse durante la vigencia del actual Plan de Desarrollo.

Acerca de los inconvenientes con que tropieza el viajero que llega a Madrid en el Talgo de Bilbao, a las doce de la noche, por la estación de Chamartín y no encuentra servicio de taxis, y a la propuesta de prolongar hasta dicho punto el Metro de la plaza de Castilla, contestó el ministro que el problema de la falta de taxis habrá de plantearse al alcalde de Madrid. En cuanto a los planes del Metro, dijo que éstos ya están elaborados, y anunció el propósito de la Renfe de establecer un enlace desde Chamartín hasta Atocha por el túnel que une a ambos puntos, a fin de facilitar a los viajeros del tren medios de comunicación con el centro de la ciudad. El propósito es aumentar la circulación de trenes eléctricos por el túnel, teniendo en cuenta que no es posible llevar por el mismo al Talgo hasta Atocha, simplemente porque el túnel se proyectó hace cuarenta años y carece de la ventilación necesaria para soportar los hu-

mos y gases que lleva consigo la dieselización.

Sobre la realización de la avenida de la Paz, dijo que es una obra que está en marcha, al ritmo que permiten las circunstancias, y acerca de la prolongación de la autopista Bilbao-Behovia hasta Oviedo, respondió que llegará cuando lo permitan los techos financieros que lleva consigo una obra de esta envergadura.

En cuanto a las rumoeadas dificultades de financiación por parte del capital alemán de las obras del trasvase Tajo-Segura, dijo el señor Silva Muñoz, que había que distinguir entre obras de aprovechamiento conjunto de las aguas, obras del acueducto y obras complementarias, repitiendo lo que antes había dicho, que las del acueducto marchan por buen camino y añadiendo que no tiene noticias de que se hayan presentado problemas financieros derivados de la inversión alemana.

Alguien preguntó si era cierto, como se dice en medios que se califican de bien informados, que el Ministerio de Obras Públicas lleva sus presupuestos dos años adelantados. Aquí el ministro fué tajante: «El que diga eso, demuestra conocer muy poco la mecánica de la Administración española, y, una de dos, o es un mentiroso o es un ignorante». Por último y sobre la posible desaparición del ferrocarril Alcañiz-Tortosa, el señor Silva Muñoz dijo que la Renfe, de acuerdo con los compromisos adquiridos con el Banco Mundial, tiene en estudio la obligada supresión de aquellas líneas que se consideren «no rentables», tarea que está llevando a cabo, justo es proclamarlo, con moderación y tino y estudiando minuciosamente cada caso.

DESDE LA TERRAZA
DEL
HOTEL NACIONAL
NOCHES DE MADRID
MENU: 165 PESETAS
RESERVE SU MESA
Teléfono 227 30 10

PLAZA de TOROS de MADRID
Mañana sábado, 13. Grandioso festival monstruo organizado por JUAN JOSE a beneficio de la viuda e hijos del malogrado Paco Pita
Diez novillos, uno de don Fermín Bohórquez para el rejoneador
D. Fermín Bohórquez y los nueve restantes de Cortijoliva para **ALFREDO LEAL**
Antonio Chenel (ANTOÑETE)
Victoriano VALENCIA
ANDRES HERNANDO
José Manuel (TININ)
Gabriel DE LA CASA
José Luis DE LA CASA
Aurelio García (HIGARES)
JUAN JOSE
Acompañados de sus correspondientes cuadrillas. El festival empezará a las 4,30 de la tarde
Venta de localidades: **Victoria, 9**

SEDA DE BARCELONA, S. A.
desean contratar para su fábrica de fibras sintéticas de **ALCALA DE HENARES**
ANALISTAS QUIMICOS
para laboratorio
● No se precisa experiencia.
● Deseable conocimientos de inglés, nivel traducción.
● Servicio militar cumplido.
● Remuneración a convenir.
Para recibir información detallada envíen sus señas y teléfono a:
Sobre grande Dto. Selección. Referencia 1.946
SOFEMASA (10.737). Torre de Madrid, 10-5

/ Hum... que buen café!

es = El Cafeto =

El café de los que exigen lo auténtico

CURSOS DE ORGANO HAMMOND
¡NUEVO! ¡SORPRENDENTE!
¡APASIONANTE! ¡DIVERTIDO! ¡FACIL!

Con sólo 850 pesetas (y mediante 10 lecciones) usted podrá aprender a tocar un instrumento musical, único en el mundo del sonido: el órgano **HAMMOND**. Y además estas mismas 850 pesetas le serán descontadas al adquirir —si así lo desea— un órgano **HAMMOND**

Organos **HAMMOND** le reserva la incomparable aventura de la música y le invita a entrar sea cual sea su edad o su sexo en el mundo maravilloso del sonido. Corte este cupón por el lugar indicado y remítalo a **HAMMOND**. Espejo, 9 (Opera). Madrid-13
Teléfonos 247 20 45 y 241 47 64

Sírvanse mandarme información completa sin compromiso alguno.

Nombre y apellidos

Domicilio

Teléf. Población

Distrito postal

Y USTED SERA EL INTERPRETE DE SUS MELODIAS PREFERIDAS

PISOS DE 44 m²
CON UN DORMITORIO, COCINA AMUEBLADA, CUARTO DE BAÑO Y SALON COMEDOR:
POR 296.000 pts.
"SUBA A PEÑA GRANDE Y DOMINARA MADRID"
ENTRADA UNICA DESDE 50.000

- LA ZONA MAS SANA DE MADRID
- URBANIZACION MODERNA CON GRANDES ESPACIOS VERDES
- DOS, TRES, CUATRO Y CINCO DORMITORIOS
- VARIEDAD EN LA DISTRIBUCION Y SERVICIOS
- CONSTRUCCION ESMERADA
- LOCALES COMERCIALES DE TODO TIPO EN FUNCIONAMIENTO
- AUTOBUSES A CUATRO CAMINOS, PLAZA DE CASTILLA Y ARGUELLES
- METRO EN PROYECTO
- SOLUCIONES PARA TODAS LAS ECONOMIAS

Precio total desde 266.000 pts.
Facilidades hasta 10 años
INMOBILIARIA
PEÑAGRANDE, S. A.
OFICINAS Y VENTAS: CARRETERA DE LA PLAYA, 246
Tfno. 216 16 59 Visítenos incluso festivos.

A PASO DE TORTUGA

LA SOÑADA PAZ DE VIETNAM

NUEVA YORK, 12. (Por telex. de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal.) — De las tres amenazas que pendían sobre la frágil tregua en Vietnam —la vacilación de un teniente, una orden mal interpretada y un cambio de parecer en las alturas— ha sido la última la que tronchó las esperanzas de que el alto el fuego se prolongase. Tras setenta y dos horas de pausa, las fuerzas americanas recibieron órdenes de reanudar las operaciones normales, secundando a las sudvietnamitas, que no habían cesado de actuar. La réplica enemiga fué inmediata, con el bombardeo de medio centenar de bases U. S. A. La sangrienta rutina en Vietnam se reanudaba. Con ello caían en barrena las esperanzas de una paz llegada de puntillas, y disminuía el interés por la conferencia de expertos convocada por Nixon para hoy. El Presidente se ha llevado a todos —los ministros del Exterior y Defensa, el comandante en jefe en Vietnam, el jefe del Estado Mayor conjunto, el director de la C. I. A.— a Camp David, lejos de los cotilleos de Washington, para discutir la estrategia general vietnamita y decidir un punto especial de ella: ¿Deben repatriarse más tropas?

Se sabe que en los alrededores de Nixon forcejean dos corrientes opuestas: los militares tratan de convencerle de que una retirada demasiado rápida causaría el colapso del Gobierno de Saigón. Los políticos, capitaneados por el ministro del Exterior, Rogers, sostienen que debe correrse un riesgo en aras de la paz y que debe continuarse sin demoras la repatriación escalonada de tropas. Quienes conocen a Nixon aseguran que se decidirá por un conservador término medio, a base de lentas y pequeñas retiradas, que le permitan descargar la presión en casa sin aliviar la propia sobre el enemigo. Lo que quiere decir que, en el mejor de los casos, la soñada paz en Vietnam se acerca a paso de tortuga.

BATALLA AEREA EN EL SINAI

La aviación de Nasser lanzó ayer tres ataques masivos contra las posiciones israelíes

NUEVA YORK, 12. (De nuestro corresponsal, José María Carrascal.) — No sabemos, y posiblemente no sabremos nunca, si los egipcios han devuelto la bofetada recibida el martes pasado, cuando una columna israelí recorrió y machacó sus posiciones a lo largo de 50 kilómetros. Por lo menos han intentado la represalia. La aviación de Nasser lanzó ayer

tres ataques masivos a las posiciones israelíes en la península del Sinaí. De creer a éstos, la audacia les ha costado 11 aparatos. El Cairo, por el contrario, reclama haber derribado cuatro reactores enemigos e inutilizado diversas baterías antiaéreas. Tel Aviv lo niega y cifra sus pérdidas en dos aparatos. Inquestionable sólo es que la batalla en el cielo limpio

del Sinaí debió ser en toda la regla. La lógica nos asegura que ninguno de los dos rivales puede tener interés en una nueva guerra. Los árabes siguen siendo inferiores y saben que encajarían una nueva derrota. Israel, aun ganando, perdería, al encontrarse con más territorios que controlar y nuevas fronteras que guardar. Pero los acontecimientos en el Oriente Me-

dio tienen su propia dinámica, irracional, fanática, y todo indica que golpes y contragolpes serán cada vez mayores. Que la escalada de violencias puede conducir a la guerra abierta está en el ánimo de todos.

De todos, empezando por los dos grandes, entusiasmados menos que nunca con la perspectiva de un nuevo conflicto armado entre sus clientes, Nixon piensa acercarse la próxima semana a la O. N. U., para dirigirse a la XXIV Asamblea General, y es posible que discuta privadamente con Gromyko, otro visitante. No hace falta discutir mucho. La única salida lógica al conflicto está en la resolución del Consejo de Seguridad de noviembre de 1967: retirada israelí de los territorios ocupados árabes a cambio del reconocimiento árabe de Israel.

Israel: "Fué una lección"

TEL AVIV, 12.—Un alto oficial del Ejército israelí dijo anoche a los corresponsales que la acción de ayer fué «una lección para Egipto de lo que puede ocurrir si trata de atacar a Israel».

Rechazó las afirmaciones egipcias de que se habían destruido bases de misiles, estaciones de radar y otras instalaciones israelíes en la península del Sinaí e invitó a los periodistas a verlo por sí mismos.

El alto oficial militar declaró que fueron de 60 a 70 los aviones egipcios que intervinieron en los ataques. También dijo que el número de aviones egipcios derribados desde la guerra de los seis días se eleva a 51, por sólo ocho pérdidas israelíes, uno de ellos hoy. (Efe. Reuter.)

FRANCIA, SIN TRENES

● Decidieron la huelga a espaldas de sus Sindicatos

PARIS, 12. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvión.) — Todo el mundo estaba seguro de que las huelgas llegarían. «No sabemos cómo responderá la base», comentaban los líderes sindicales. La base ha ido por delante de los responsables sindicales, y ayer nos hemos despertado inesperadamente con el noventa por ciento de los trenes franceses parados. El Gobierno ha propuesto inmediatamente la negociación; la negociación se pondrá en marcha, pero ningún líder sindical piensa que los dirigentes van a poder controlar este año el movimiento reivindicativo de la masa asalariada. El otoño se presenta muy difícil para el Gobierno Chaban Delmas. Y los trenes siguen parados hoy.

Esta vez ha sido el personal «rodante» —conducto-

res, revisores, etc.— el que ha declarado la huelga, y en razón de las condiciones de trabajo y no de los jornales. El personal que viaja se queja de sus horarios de trabajo y de las disposiciones arbitrarias del mismo, que les dejan en muchas ocasiones a 250 kilómetros de su domicilio al terminar la jornada laboral. La única solución a estas anomalías necesita un aumento fuerte de personal; solución que los ferrocarriles pueden permitirse difícilmente, porque el déficit de la explotación es uno de los peores negocios del Estado. La subvención a esta empresa nacionalizada —que es un servicio público como otro cualquiera— representa millones de francos, y es uno de los más sensibles agujeros del presupuesto francés.

Según los expertos, este estado de cosas es uno más

de los escándalos de las anacrónicas estructuras de la sociedad francesa. Un billete de ferrocarril lo pican por lo menos tres veces tres hombres en cada viaje, con el consiguiente aumento en el precio de la explotación; siguen circulando líneas absurdas y manteniéndose abiertas estaciones arrinconadas, con material desastroso, que son verdaderas alas de plomo en una explotación moderna. Las técnicas nuevas han dejado totalmente fuera de juego a centenares de ferroviarios, que han sido jubilados como mal menor y pesan también sobre la explotación normal de la empresa. Todo anda mal en los ferrocarriles franceses —menos los trenes— dicen los enterados. Consecuencia: las huelgas se repiten como las estaciones del año.

PROGRAMADORES IBM-360.-CURSO POPULAR 5 MESES

CLASES NOCTURNAS A PARTIR 1 OCTUBRE 1969
CENTRO ESTUDIOS TV. - Barquillo, 44 - Teléfono 4195513

Academia LOPEZ ROMAN

BENEFICENCIA, 2 (Metro Tribunal)

PREUNIVERSITARIO

Legalmente reconocido. Masculino y femenino
Ciencias y letras

PREUNIVERSITARIO

Academia PEÑALVER CIENCIAS Y LETRAS

MASCULINO Y FEMENINO

CENTRO ESPECIALIZADO

LEGALMENTE RECONOCIDO

GABINETES DE FISICA Y BIOLOGIA

LABORATORIO DE QUIMICA

ARENAL, 26 — MADRID (13) — Teléfono 248 23 20

La academia más antigua con la instalación más moderna

ENVIE FOLLETO GRATIS EN COLOR

Nombre

Calle

Población

Provincia

LINGUOSCOPE (Inglés)

COMMES... (Francés)

INSTITUTO AMERICANO

Mendivil, 6 y 8 (Dpto. A-44). Madrid-18. Apartado 14.138

ESTUDIE
IDIOMAS
EN CASA

GUIA DE LA ENSEÑANZA

PREUNIVERSITARIO



Legalmente reconocido
Masculino y femenino

Grupos: Mañanas, tardes y nocturnos

● TEMAS impresos para uso exclusivo de nuestros alumnos.

Nuestro Gabinete de Psicología le orientará en la elección de su carrera.

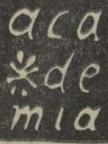
1.º y 2.º Curso de INGENIEROS INDUSTRIALES Y ARQUITECTURA.

F. E. M.

PIZARRO, 19 (esquina a. Pez)

TELEF. 231 76 44

MADRID-13.



RADIOTELEGRAFISTAS

CON BACHILLER ELEMENTAL O LABORAL

Carrera de gran porvenir

AUXILIARES DE TELEGRAFOS

ACADEMIA PINO

MONTERA, 33 (pasaje) - Teléfono 2216169

SECRETARIADO

● CONTABILIDAD ● TAQUIMECANOGRAFIA

PROGRAMADORES IBM/360 ● IDIOMAS

● ESTENOTIPIA ● BANCA ● CULTURA

ACADEMIA RIPOLLES

Avda. José Antonio, 31 - Teléf. 232 02 10

Conde Romanones, 10 - Teléf. 227 25 24

TAMBIEN PUEDE SEGUIR UNA O VARIAS DE LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS:

- Contabilidad
- Cálculo Comercial
- Aritmética
- Introducción al Cálculo
- Legislación Mercantil
- Mecanografía
- Cultura General
- Correspondencia
- Gramática y Redacción
- Taquigrafía
- Ortografía
- Taquigrafía Internacional
- Estenotipia
- Caligrafía
- Geografía
- Historia de España
- Francés e Inglés
- Prácticas de Oficinas con archivo y terminología mercantil

Aulas separadas para señoritas Enseñanza Individual.

BACHILLERATO. - Reválidas, Asignaturas, Cursos completos. Preparación Intensiva Independiente o compatible con otras preparaciones

PREUNIVERSITARIO

LEGALMENTE RECONOCIDO

MASCULINO Y FEMENINO

CIENCIAS Y LETRAS

Grupos: MAÑANAS y TARDES

ACADEMIA ARIES

INGENIEROS NAVALES

NUÑEZ DE BALBOA, 10 - Teléfonos 226 77 20 y 226 65 85

Academia Torval'l PREUNIVERSITARIO

MASCULINO Y FEMENINO

LEGALMENTE RECONOCIDO

Director: D. ANTONIO VASALTO PARIAS

Subdirector: D. JOSE LUIS TORRENT FRANZ

1.º y 2.º CURSOS DE INGENIEROS INDUSTRIALES

SAN MATEO, 15 - Teléfono 223 30 82

FRENTE AL PARQUE DE LA ARGANZUELA



CALLE ANTONIO LOPEZ, 65 - AVENIDA MANZANARES, 166

UN COMPLEJO URBANISTICO FRENTE AL NUEVO PARQUE DE LA ARGANZUELA, RESUMEN DE TODAS COMODIDADES, QUE HARA LA FELICIDAD DE VD. Y LOS SUYOS PERMITIENDOLE VIVIR DENTRO DE MADRID.

**PISOS Y LOCALES
COMERCIALES**

ENTRADAS DESDE

85.000 PTS.

RESTO GRANDES
FACILIDADES

**ENTREGA INMEDIATA
EXENCIONES TRIBUTARIAS**

2 - 3 - 4. DORMITORIOS, CALEFACCION CENTRAL, PERSIANAS, ASCENSOR SUBIDA Y BAJADA, PORTAL DE LUJO, ETC.

Expediente M. I. 5.624/64
Se dedicarán a domicilio permanente

PROMOCIONES URBANAS, S.A. • FUENTERRABIA, 9-TL. 2511201

MEJOR DISCUTIR QUE PELEAR

(PROVERBIO
RUSO Y
PROVERBIO
CHINO)



KOSYGUIN VISITA A CHU EN-LAI EN PEKIN

NUEVA YORK, 12. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal.)—Ya que el chino se le escabulló en Hanoi—Chu En-Lai abandonó la capital vietnamita antes de que llegase Kosyguin—, el ruso fué a buscarle a

casa. El jefe del Gobierno soviético, de regreso de los funerales de Ho Chi-Minh, dió un rodeo para acercarse a Pekín y entrevistarse, siquiera brevemente, con su colega chino. El comunicado oficial habla de un diálogo

abierto y útil para ambas partes», frase diplomática para decirnos que la conversación fué dura.

Pese a la sangre ya vertida y la mucha tinta utilizada en injuriarse, los hombres que mandan hoy

en Moscú y Pekín son conservadores, y lo pensarán mucho antes de lanzarse a esa guerra a que les empujan algunos de sus generales. Si los chinos arriesgan la plena destrucción de su industria en caso de ataque sovié-

tico, los rusos pueden verse envueltos en un «Supervietnam» de meterse en el saco sin fondo chino. Y hay un refrán en ambas lenguas que dice: «Mejor discutir que pelear.»

Puede darse por seguro

que, con su alto en Pekín, Kosyguin no ha resuelto los muchos y graves problemas pendientes entre ambos países; pero, al menos, ha quitado de la atmósfera el olor a pólvora de los últimos incidentes fronterizos. Y, aunque parezca extraño, la noticia del encuentro ha sido acogida con un suspiro de satisfacción en Washington, donde la idea de un choque ruso-chino gusta menos de lo que a primera vista pudiera creerse. Que se insulten, sí; pero que no se peleen. La razón es sutil: cualquier salida de un conflicto armado ruso-chino sería perjudicial para América. Si los generales soviéticos fuesen capaces de tomar Pekín en diez días, como se precian, para instaurar allí un régimen amigo, los dos colosos comunistas juntos pondrían a los Estados Unidos a la defensiva. Si, por el contrario, China resistiese la ofensiva y crease un «Supervietnam», el prestigio y peligro de las guerras de liberación subiría como la espuma en todo el mundo.

Naturalmente, tampoco agrada en Washington la perspectiva de un reamalgamamiento ruso-chino; pero esa posibilidad es tan remota que puede descartarse, al menos mientras Mao viva.

«Nuestro interés —se oye en la cafetería del Departamento de Estado— es mantener la rivalidad ruso-china; pero sin que la sangre llegue al río.

DESPUES DE MUERTO

HO CHI-MINH GANO SU ULTIMA BATALLA KOSYGUIN Y CHU EN-LAI, DOS MODERADOS, INICIAN EL DIALOGO

PARIS, 12. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvió.)—El pasado día 6, refiriéndose al posible encuentro Kosyguin-Chu-En-Lai, PUEBLO titulaba: «Pulsó ruso-chino». Y en mi crónica mantenía la tesis del encuentro de los dos líderes comunistas, encuentro que parecía normal que se negociase en Hanoi, aprovechando la estancia en la capital norvietnamita de las dos nutridas delegaciones de Moscú y Pekín.

Chu En-Lai partió, precipitadamente, para Pekín antes de la llegada de Kosyguin a la capital vietnamita y la mayoría de los comentaristas pensaron que la cita era imposible y vieron en la marcha de Chu En-Lai el mejor signo de la imposibilidad total del diálogo entre los dos países.

La realidad es que las dos delegaciones, como suponíamos, han trabajado a fondo durante su estancia en Hanoi y que el partido comunista vietnamita puede cantar victoria: Ho Chi-Minh ha ganado su última batalla después de muerto, empujando a Pekín y a Moscú a iniciar de nuevo un diálogo que estaba roto desde la última visita de Kosyguin a Pekín en 1965.

Salvo para los comentaristas poco impacientes, el encuentro Kosyguin-Chu En-Lai, de ayer, en Pekín, ha sido una sorpresa fenomenal. Kosyguin partió, en efecto, de Hanoi rumbo a Moscú vía Calcuta, pero al llegar a Siberia, dió la vuelta en ángulo agudo y su avión puso rumbo a Pekín, donde fué recibido en el aeropuerto por su colega Chu En-Lai, para iniciar, inmediatamente, con él una larga discusión.

El más importante, es, naturalmente, el problema doctrinal que separa a los dos partidos comunistas, que ha abierto brecha en lo que fué formidable bloque del mundo socialista y que ha llegado al extremo de que Moscú es la urbe del mundo cismático, para Pekín; y Pekín, el nido de todas las desviaciones y de todos los infantilismos doctrinales, para Moscú.

No serán Kosyguin y Chu En-Lai los que arreglen en una conversación, por muy larga que haya sido, las diferencias doctrinales que separan al «libro rojo» y al «papá» Mao de la fermentación doctrinal de Europa, que Togliatti fué el primero en señalar con extrema lucidez. Pero entre Pekín y Moscú hay mucho más que el «libro rojo»; existen unos problemas fronterizos que ponen en peligro la paz asiática; existen unos problemas de influencias geográficas que están hoy más vivos que nunca, al aparecer ciertas perspectivas de final para la guerra de Vietnam, y existe toda una serie de explicaciones que son necesarias entre las dos capitales comunistas que tienen algo más en común que sus actuales acusaciones y amenazas. Las acusaciones llegan por parte de Pekín a señalar a los rusos como el mejor aliado del imperialismo americano; las amenazas llegan por parte de los rusos a dejar hablar de una posible operación nuclear para dejar a China arrasada en lo que se refiere a su industria atómica.

Chu En-Lai y Kosyguin regresan de Hanoi donde se han inclinado ante el cadáver de Ho Chi-Minh; sus delegaciones han sido las que han

preparado el encuentro en el clima de un Hanoi sensibilizado por el texto fraternal del testamento de Ho Chi-Minh; el encuentro es, como he dicho, la última batalla que ha ganado el viejo revolucionario desaparecido. Ho Chi-Minh tenía setenta y nueve años, la edad del presidente Mao, que goza de tan mala salud que, en repetidas ocasiones, durante las últimas semanas, se ha dicho en Hong-Kong que estaba muy grave y hasta que había muerto.

Chu En-Lai es lo menos fanático que existe en el mundo comunista chino y lo más moderado. Ha viajado por Europa, ha tenido constantes contactos con el mundo occidental, es un hombre realista que debe tener conciencia lúcida del problema de China con la desaparición de Mao. China no puede permitirse el lujo de unas fronteras adversas a la muerte de Mao, adversas, ideológica y políticamente. El cadáver de Ho Chi-Minh ha debido de ser vehículo de profunda meditación para Chu En-Lai y Kosyguin; encontrarse y hablar, después de la experiencia, nos parece tan natural que nos sorprende la sorpresa de todo el mundo.

Como la diplomacia rusa no pierde comba en los últimos meses, se asegura ya, aquí, en París, que el Presidente Nixon aprovechará la estancia de Gromyko en Nueva York, en su calidad de jefe de la delegación de su país en la apertura de la nueva sesión de las Naciones Unidas, para entrevistarse con él, mientras ha anunciado ya una intervención personal, en dicha ocasión, en la tribuna de la O. N. U.

III Feria Internacional de la Construcción y Obras Públicas

FICOP - 69

Madrid, 16 a 31 octubre de 1969

- Proyectos y técnicas de la construcción.
- Elementos y materiales.
- Equipos y máquinas auxiliares.
- Instalaciones complementarias y decoración.
- Realizaciones urbanísticas.
- Promoción, financiación y ejecución de obras.

LA EXHIBICION MAS ACTUAL Y COMPLETA DE LAS ACTIVIDADES Y POSIBILIDADES DE LA CONSTRUCCION Y DE TODAS SUS INDUSTRIAS AUXILIARES

Madrid ofrece a las empresas nacionales y extranjeras las ventajas de su capitalidad y situación geográfica y la garantía de una promoción comercial extraordinaria dentro y fuera de España

Para informes e inscripciones:
Avenida de Portugal, s/n. Apartado 11.044
Teléfono 463 40 00 - MADRID-11

circuitos pullmantur

todas las Agencias de Viajes los venden:



Próximas salidas

MONASTERIO DE PIEDRA (Fin de semana) todos los sábados	650,— Pts.
CUENCA Y CIUDAD ENCANTADA (Fin de semana) todos los sábados	650,— Pts.
RUTA CERVANTINA (2 días) todos los sábados	1.600,— Pts.
RUTA CASTELLANA (3 días) 17 Septiembre	2.700,— Pts.
LOURDES-LOYOLA (4 días) 18 Septiembre - 16 Octubre	2.900,— Pts.
FATIMA-LISBOA (5 días) 26 Septiembre - 10 Octubre	4.000,— Pts.
ANDORRA-LOURDES (5 días) 1 Octubre	3.800,— Pts.
ANDALUCIA (6, 6 y 7 días) martes, jueves, viernes y sábados	4.200,— Pts.
GALICIA-RIAS BAJAS (6 días) 20 Septiembre	4.400,— Pts.
PARIS (7 días) 15 Septiembre - 1 y 15 Octubre	6.100,— Pts.
MARRUECOS (Málaga-Málaga) (7 días) todos los miércoles	10.000,— Pts.
GALICIA-PORTUGAL (9 días) 20 Septiembre	7.300,— Pts.
PORTUGAL Y ANDALUCIA (9 y 10 días) todos los miércoles	10.500,— Pts.
CANTABRICO Y RIAS BAJAS (12 días) 15 Septiembre	7.950,— Pts.
PARIS-LONDRES (12 días) 15 Septiembre	14.000,— Pts.
NORTE DE ESPAÑA Y PORTUGAL (14 días) 15 Septiembre	10.750,— Pts.
ANDALUCIA-MARRUECOS (14 días) todos los sábados	17.000,— Pts.
ITALIA-COSTA AZUL-ALPES (16 días) 12 y 30 Septiembre - 16 Octubre	15.950,— Pts.
EUROPA (18 días) 12 Septiembre - 2 Octubre	21.500,— Pts.
EUROPATUR (30 días) 20 Septiembre - 10 y 25 Octubre	35.000,— Pts.

Pida Información en su Agencia de Viajes

es un servicio

Agencia de Viajes mayorista Grupo A • Título-Licencia 1-M



ORGANIZACION AL SERVICIO EXCLUSIVO DE LAS AGENCIAS DE VIAJES

PISOS

SITUADOS MAGNIFICAMENTE

DESDE 550.000 PESETAS CON GRANDES FACILIDADES

LLAVE EN MANO

- 2 y 3 dormitorios.
- Terrazas.
- Cocina y baño alicatado hasta el techo.
- Parquet y gas ciudad.
- Calefacción por fuel-oil.
- Ascensores subida y bajada.

GARAJE 1.900 m² MUY DIAFANO

TOTALMENTE TERMINADO LOCALES COMERCIALES DESDE 20 A 200 METROS

Realizado con materiales de 1.ª calidad



JAIME EL CONQUISTADOR, 48 (Junto a Legazpi)

**Florida
PARK**

TOTALMENTE
CLIMATIZADO

EXITO
ARROLLADOR

GALAS
CON

JUAN MANUEL

SUPERB

EN SU
DESPEDIDA
DE
ESPAÑA

HOY DIA 12, NOCHE
MAÑANA SABADO, TARDE Y NOCHE
DOMINGO DIA 14, TARDE Y NOCHE

RESERVE SU MESA PARA LA CENA

Teléfs. 273 56 86 - 273 10 74



Mañana, en Price

«¡LOS MEJORES
DEL CANTE!»

◆ Con el marqués de Porrinas (Porrinas de Badajoz)

He aquí al marqués de Porrinas (Porrinas de Badajoz), la voz potente del canto flamenco, una de las más consagradas figuras españolas de este difícil arte del canto «grande», cuya voz ha alcanzado la fama con justo merecimiento. A partir de hoy y por sólo veinte únicos

días aplaudiremos en Price a Porrinas de Badajoz, en el nuevo y último programa de la temporada flamenca «¡Los mejores del canto!», en el que figuran también La Niña de Antequera, Manolo (El Malagueño), La Niña de La Puebla, Pepe Soto, María Dolores, Los Trianeros, Moreno y Esmeralda, llama-

mados los invasores del humor, el gran ballet de arte español Torre del Oro, con la actuación extraordinaria de la voz de oro del canto: Antonio Molina. Los buenos aficionados al canto están de enhorabuena, ya que difícilmente volverán a ver tantas figuras famosas reunidas en un sólo programa.



PRICE

¡POR FIN!... Hoy, 10,45 noche

LA MAS GIGANTESCA MANIFESTACION
FLAMENCA DE TODOS LOS TIEMPOS

**LOS MEJORES!
del CANTE!**

TODOS LOS ESTILOS Y TODAS LAS VOCES FAMOSAS DEL
CANTE EN UN SENSACIONAL PROGRAMA MONSTRUO QUE
SOLO PUEDE VERSE UNA VEZ AL AÑO

ANTONIO MOLINA

¡LA VOZ DE ORO DEL CANTE!

La NIÑA de ANTEQUERA

¡LA MAXIMA FIGURA DEL FLAMENCO!

Manolo EL MALAGUENO

¡LA VOZ QUE ACARICIA!

La NIÑA de la PUEBLA

¡CREADORA DE UN ESTILO!

MORENO y ESMERALDA

¡¡LOS INVASORES DEL HUMOR!!

CON LAS NUEVAS VOCES QUE PRONTO SERAN FAMOSAS

PEPE SOTO ☆ MARIA DOLORES

LOS TRIANEROS

**JUAN ESPIN
ENRIQUE DEL LUNAR**

LA COLABORACION ESPECIAL DEL MARQUES DE PORRINAS

PORRINAS de BADAJOZ

Y OTRAS MUCHAS VOCES FAMOSAS

BALLET ESPAÑOL TORRE DEL ORO
Primera bailarina, PEPITA CACHERO

FUNCIONES: 6,45 TARDE Y 10,45 NOCHE
LOCALIDADES A LA VENTA APTO TODOS LOS PÚBLICOS

¡SOLO POR 20 UNICOS DIAS, 20!

Arias Navarro volvió de las vacaciones con fiebre de trabajo

TRAFFICO AUTORIDAD PLENA A LA POLICIA MUNICIPAL

SI NO SE LE CONCEDE, QUE SE ENCARGUE LA GUARDIA CIVIL DEL TRAFICO URBANO

El alcalde, don Carlos Arias Navarro, ha llegado con ganas de trabajar. Visitas a las obras de Madrid, petición de autoridad para la Policía Municipal, resolución del problema de la carga y descarga, cambiar la fisonomía de la red de San Luis, acometer la reforma de Colón, proyectos por valor de tres mil millones de pesetas, pedir a la telefónica el 092 para el Ayuntamiento... El alcalde, en su primera rueda de Prensa, después de unas vacaciones que ha utilizado para «descansar y meditar», ha dado un río de información que —a pesar de la extensión de esta crónica— damos francamente resumida.

● Obras

—He realizado una visita a las obras de Madrid —comenzó diciendo el alcalde—, y para que ustedes se den cuenta de la importancia y ritmo de algunas, creo que lo más conveniente será repetir la visita el próximo martes en su compañía. «No se trata sólo del cinturón de Rondas. Veremos también las plazas del Carmen —antes de cubrirla totalmente—, la de España y Tudescos. Esta última y nueva plaza dará una dimensión distinta a una zona de Madrid que la necesita. Se ha hablado de retrasos en los pasos elevados de las Rondas. Únicamente es cierto en el de Raimundo Fernández Villaverde. Ensidesa no ha facilitado los aceros a Durofelguera para fabricar la estructura metálica. La obra está prácticamente parada. El resto de las obras van a gran ritmo. Hay que tener en cuenta que, en la mayoría de los casos, los proyectos primitivos fueron ampliados varias veces. De un paso subterráneo en la plaza de Roma hemos acabado haciendo variaciones que incluyen galerías de servicios, el cruce de Lista a Cartagena a distinto nivel y otra serie de cosas. Seguramente tendremos que prolongar los turnos y trabajar de noche. Pero salvo el paso de General Mola —al que se le ha añadido últimamente una patilla— y el citado de Raimundo Fernández Villaverde, todos estarán terminados para fin de año.»

● Carga y descarga

—Una cosa con la que hay que terminar es con la anarquía de la carga y descarga. Las medidas que se avocinan serán drásticas. No es justo que las sanciones recaigan exclusivamente sobre los conductores de los turismos y peatones, mientras los industriales y comerciantes disfrutan de una bula para abastecerse y repartir cuando y como les convenga. Esto supondrá indudablemente un sacrificio importante para muchos; pero todos hemos de poner algo de nuestra parte para tener un poco de orden en la circulación.

● Proyectos

En la última Comisión de Gobierno hemos declarado válidas las subastas de las obras de construcción de trece nuevos grupos escolares. Es lo que más ha resalado del orden del día. Pero lo que está sobre la mesa —tendrán en sus manos todo el programa antes de que termine septiembre— es el programa que han preparado ya las distintas delegaciones para 1970 y 1971. Es ésta una segunda etapa que costará unos tres mil millones de pesetas. Pero es algo absolutamente indispensable. Es como cuando uno se plantea si va a poder comer. Existe una necesidad de co-

HAY QUE TERMINAR CON LA CARGA Y DESCARGA

mer para no morir. Y esto le pasa a Madrid con los proyectos que tenemos entre manos: Pasos elevados, de peatones, mercados, mataderos, escuelas y otra serie de cosas pondremos en su conocimiento en toda su amplitud para antes de que termine septiembre.

● Casa de la Moneda

—He de manifestar el agradecimiento del pueblo de Madrid y el mío en particular al Gobierno, personalizado en el Ministerio de Hacienda—, por la cesión de la Casa de la Moneda.

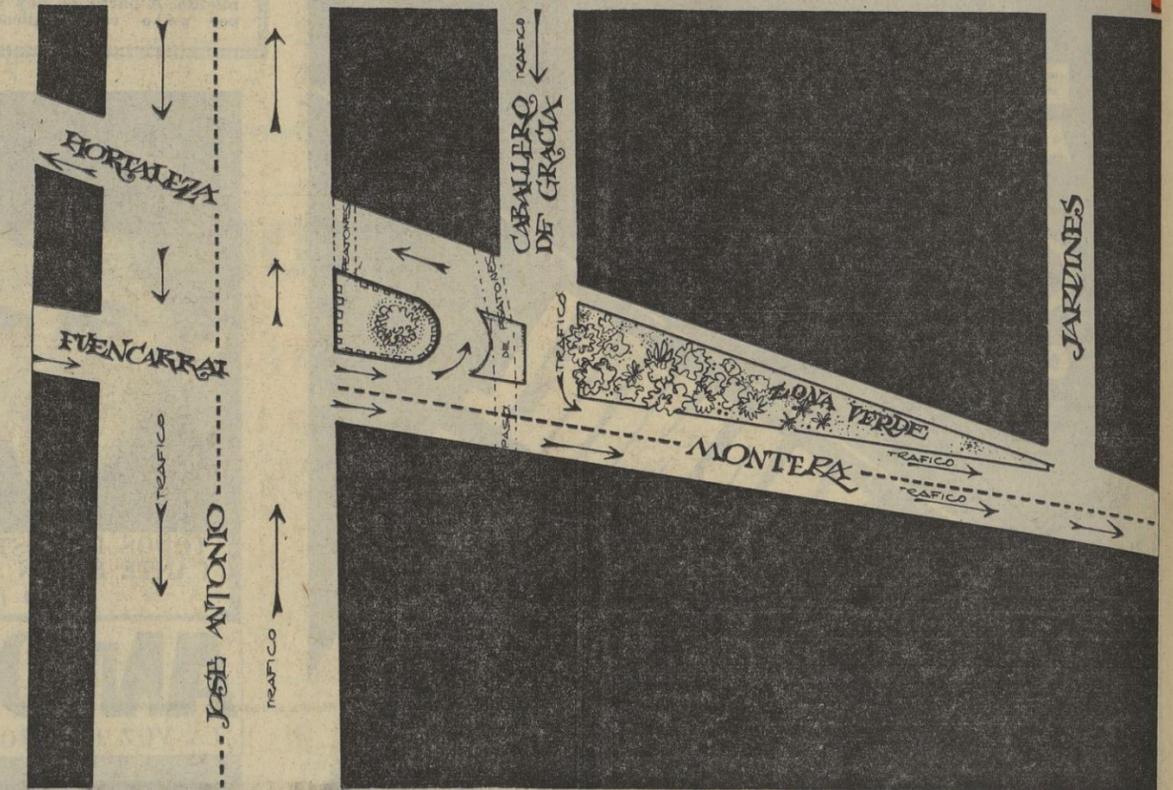
UN PROGRAMA DE OBRAS DE 3.000 MILLONES DE PESETAS

—¿Ha sido cesión o trueque?

—Bueno, se ha compensado la cesión con otras cesiones. Esperemos que éstas hagan que nos venga pronto el Cuartel de la Montaña, ya que estamos pagando con terrenos edificables una serie de zonas verdes imprescindibles para Madrid, pero que, al fin y al cabo, no nos dan más que gastos. Cuando vuelva el ministro de Hacienda pienso visitarle, no sólo para llegar a un acuerdo en cuanto al completo desalojo de la Casa de la Moneda (las dependencias de aduanas que quedan pueden trasladarse cuando quieran al edificio cedido en Campillo del Mundo Nuevo, antigua maternidad «Gota de Leche»), sino también para hablarle de los gastos que nos van a causar los nuevos proyectos en marcha. De todos modos, espero que para fin de año la Casa de la Moneda haya pasado a la Historia.

● Autoridad

—¿Qué sucedió en reali-



dad con el último incidente de la grúa?

—Parece que los hechos se han contado al revés. Los que sufrieron pacientemente el ser apaleados por el caballero en cuestión fueron los agentes encargados de la grúa. En esto de la grúa, como en lo de la carga y descarga, el problema es que todos quieren interpretar la ley según les conviene. Es como querer hacer salir a un tren que tiene como hora las diez y diez a las diez y cinco porque se tiene pri-

da, ir a prisiones militares y un Consejo de guerra. Pegar a un agente municipal se queda en un juicio de faltas cuando no en la inmundidad. Es como si al preparar una ofensiva militar se dotase a la vanguardia de estilográficas y a la retaguardia que está a cincuenta kilómetros de misiles y armas nucleares. Ahora se dice que se va a arreglar todo con la retirada de carnets. ¿Pero pueden retirarlos los alcaldes? No. Los alcaldes tienen que proponer-

aprovechada. Estamos buscando un lugar conveniente para ubicarla. Servirá seguramente para montar un servicio de información al público del Ayuntamiento o cosa parecida. En cuanto al hueco amplio que dejará, hay que mantener en él la isleta que existe para el tráfico. Aprovechando la profundidad del hueco del ascensor podemos rellenarlo de tierra y plantar en él un árbol de grandes dimensiones. Se rodeará de un estanque y

minando una nave que está a gran distancia y que sólo suponía un siete por ciento del total del matadero. Por otro lado, se libra así el vecindario —existe en la zona una densa edificación— de las molestias de un matadero antiguo metido debajo de sus ventanas.

● 092

Se planteó también el problema de la venta ambulante, que va a ser atajada rápidamente. Unas furgonetas del Ayuntamiento confiscarán y decomisarán instantáneamente las mercancías de estos vendedores. Todo tipo de denuncias en este sentido se pueden realizar llamando al teléfono 232 04 49.

Preguntamos entonces al alcalde:

—¿No tiene ya demasiados teléfonos el Ayuntamiento para que llame el público? Existe el de Bomberos, ambulancias, Policía Municipal, grúa, información, ahora viene éste de venta ambulante...

—Hemos realizado una serie de gestiones, hasta ahora infructuosas con la Telefónica. Como director general de Seguridad me costó un año conseguir el 091 para la Policía. Ahora, como alcalde, llevo el mismo tiempo para conseguir el 092 para todo tipo de llamadas al Ayuntamiento. A mí me parece muy bien que haya servicios de despertador, de información deportiva, de información de carreteras y de otras cosas. Pero creo que el avisar a la grúa, a los bomberos, el denunciar un socavón, para cualquier cosa urgente que compete al Ayuntamiento, tiene que haber un teléfono único desde el cual una centralita comunique a cada uno con el servicio correspondiente. Es algo necesario que estoy dispuesto a elevar al ministro de la Gobernación si es preciso, porque hasta ahora la Telefónica no nos ha atendido en absoluto.

C. DE NAVASCUES

la a la Jefatura Provincial de Tráfico o al Gobierno Civil. Entonces creo que lo más fácil es entregarles a ellos la circulación de Madrid para que la arreglen. Los que tengan la autoridad que tengan también la responsabilidad. Que no nos obliguen a recibir a nosotros las bofetadas, mientras los guantes de boxeo para devolverlas los tienen ellos.

Después de estas explicaciones del alcalde, sobre el ambiente ha quedado flotando una de las viejas ideas preconizadas por PUEBLO. ¿Se va a hacer cargo de la circulación de Madrid la Guardia Civil de Tráfico?

● Tempete

Sobre el famoso templete de la red de San Luis, del arquitecto Palacios, el alcalde cedió la palabra al delegado de Obras y Servicios, don Antonio Linares. —El templete tiene una parte interior simplemente utilitaria de ascensores que no sirve para nada. Pero la carcasa es una construcción de granito de un cierto valor, que puede ser

se montará allí algo parecido a la plaza del Callao, un centro de descanso, al que se llegará por el paso que existe cruzando a la altura de Hortaleza. El del otro lado será suprimido y se colocará más abajo, en la calle de la Montera. Por último, la zona de aparcamiento que hay en el ensanchamiento de Montera será eliminada. La proximidad del aparcamiento de la plaza del Carmen la hará innecesaria y se podrá realizar una zona ajardinada con bancos para el público. La calle de la Montera —prolongación de Fuencarral— quedará con dos carriles de circulación.

● Matadero

El delegado de Abastos y Mercados del Ayuntamiento, señor Aguinaga, hizo una breve exposición de los motivos que han obligado a cerrar el pequeño Matadero Municipal de Vicálvaro. Por un lado, la mecanización del Matadero Central permite unificar y concentrar el trabajo, eli-

SI NO COMPRA
EN **ARTIMUEBLE**
ALLA VD.
¡EL DINERO ES SUYO!

PORQUE...

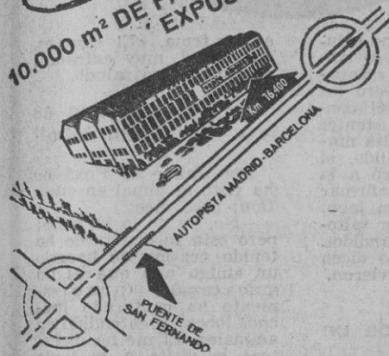
ARTIMUEBLE

REPRESENTA UN

40%

DE ECONOMIA

ESTUDIO DECORACION
10.000 m² DE FABRICA
EXPOSICION



APROVECHE PARA VISITARNOS SUS HORAS LIBRES SU DIA DE FIESTA

¡Y AHORA PARA SU COMODIDAD CERRAMOS MAS TARDE!

AUTOBUSES: Continental Auto, salida de la calle Alenza La Mejorada, salida de calle Mártires Concepcionistas, y autobuses cada diez minutos desde Cruz de los Caldos.

SOLICITE NUESTRO CATALOGO REVISTA ACOMPAÑANDO 3 PTS. EN SELLOS DE CORREOS

A: CARRETERA BARCELONA KM, 16,400

SU PISO EN EL ACTO...!



... en general ricardos (con vuelta a OCA)

Estación Metro "Oporto" en la misma esquina

ENTRADA VIVIENDAS POR CALLE DE LA OCA, 2

- Construcción esmerada.
- 2 Dormitorios, comedor-estar, servicios completos.
- 2 Terrazas, 2 ascensores subida y bajada.
- 2 Escaleras.
- Calefacción a fuel oil con quemadores norteamericanos.

• PAGOS APLAZADOS A 4 Y 10 AÑOS.

• LOCALES COMERCIALES:

- 1 con fachada a General Ricardos: 65 m² y 32 m² de sótano
- 1 esquina a Gral. Ricardos y OCA: 98 m² y 48 m²

(JUNTOS O SEPARADOS) FACILIDADES.

• OFICINAS: ARDEMANS, 30

Tardes, de 5 a 8
Teléfono 256 35 27

PISOS Y LOCALES COMERCIALES

construidos por **MASALFE, S.A.**

MANOLO CARACOL

Pone en conocimiento de sus distinguidos clientes y amigos la reapertura de su aristocrático Tablao Flamenco

Los CANASTEROS



Hoy viernes, día 12, a las 11,15 de la noche

Con la máxima atracción del más puro arte Gitano

LUISA ORTEGA Y ARTURO PAVON

Los elegidos en T. V. E. por sus grandiosos éxitos
Con un extraordinario y grandioso Cuadro Flamenco

Reserva de mesas
Teléfs. 231 91 72 - 232 39 51
231 00 09

Todos los días el Restaurante Colmao Andaluz con entrada directa a Los Canasteros



REAPERTURA



Lido



HOY
a la 1,45 madrugada
ESTRENO

LA SUPER-REVISTA
AL NIVEL DE LAS MEJORES DE EUROPA

CHANTO CLERB

Dirección: MONRA Coreografía: NACHO ARRIETA
Caricaturas: GALINDO Vestuario: MARIBEL
Decorados: VDA. LOPEZ Y MUÑOZ
Calzados: MONTEAGUDO

MANOLITO DIAZ
NACHO ARRIETA
YVONNE LAOS MAURI MARA
IRMA OBERMAYER BRENDA BASSY
y los Ballets
SEXY GIRLS y HARRIET DANCERS
las orquestas **JAIME POCovi**
LOLITA GARRIDO Y LOS VARONES

50 artistas fastuosa presentación
a las 12 de la noche
BALLET TIPICO ESPAÑOL DE CARMEN SEGURA

UN «TURISTA» INNOMINADO

**No se
ponen de
acuerdo**

¿PERRO O LOBO?

Que un lobo llegue hasta el corazón de Madrid y se pasee durante seis horas por sus calles es algo que no ocurre todos los días. Algún jabalí y algún gamo han llegado, hace ya años, hasta Puerta de Hierro y la Ciudad Universitaria; pero el único antecedente de «lobo turista» en Madrid hay que buscarlo hace siete u ocho años, cuando otro animal de esta especie llegó hasta la Ronda de Valencia, causando el mismo asombro y pánico que éste de ahora ha sembrado por la zona de Doctor Esquerdo. La historia es breve. A las tres de la tarde del pasado martes, Sebastián Gómez Morcillo divisó desde su terraza de la citada calle a un animal que merodeaba por los alrededores de la agencia Citroën, que también se encuentra ubicada allí. Lo vió y la verdad es que no le hizo mucho caso, ya que le tomó por un perro vagabundo. Pero, al volver a verlo horas más tarde por el mismo lugar, comenzó a fijarse mejor y, al poco tiempo, tuvo el convencimiento de que se trataba de un lobo. ¡Un lobo en Madrid! Eran ya las nueve de la noche cuando avisó a los empleados de la agencia automovilística. El lobo, que sin duda merodeaba por el lugar al olor de la comida de los perros de la casa Citroën,



un perro lobo? En un principio se creyó que se trataba de un animal escapado del zoológico; pero los guardianes de aquél contaron los lobos existentes y no echaron en falta ninguno. Lorenzo Bellido, el hombre que capturó a la fiera, no duda en afirmar que se trata de un lobo: la mirada, los ojos saltos, los riñones hundidos, el pelo... Lo mismo dicen cuantos vecinos lo vieron.

en el tema. «El caso es, en verdad, muy extraño», nos dijo como saludo.

“Yo creo que es un lobo”

Don Jaime de Foxá no ha visto al animal en cuestión; pero dice:

—No, yo no lo he visto; pero esta misma tarde ha tenido ocasión de hacerlo un amigo mío que es un gran cazador (precisamente ha capturado muchos lobos) y entendido en animales. El me ha dicho, tras la visita a la jaula del Retiro que, sin duda alguna, se trata de un lobo, ya que todas las características coinciden. Y hago mía esta opinión.

—¿Dónde hay lobos cerca de Madrid?

—Pues creo que debe de haber por Somosierra, San Martín de Valdeiglesias, etcétera. Pero yo no me inclino por la hipótesis de que sea un lobo llegado del campo a la ciudad, sino que más bien se trata de un lobo que ha sido criado en la ciudad y que se ha escapado de la casa de sus tutores en pos de la libertad y del campo que su instinto le pide. Se dan muchos casos de pastores o de otras personas que regalan crías de lobos a los cazadores o amigos y éstos se los llevan luego a sus casas de la ciudad. Luego, el lobo domesticado, se convierte casi en un perro y no ofrece serios peligros, a no ser que ocurra lo de ahora...

J. M. AMILIBIA

Foto: ANGEL

♦ “Para mí no hay duda: se trata de un lobo, no de un perro” (Jaime de FOXA)

se enzarzó en dura pelea con uno de estos canes, de nombre «Carolo», ya famoso por haber logrado abatir, en anterior ocasión, a un tejón que se escapó de la casa de fieras del Retiro. Quizá esta experiencia le sirvió de mucho para vencer al lobo, al que arrancó media oreja, para acabar acorralándolo. Uno de los empleados del taller mecánico, Lorenzo Bellido, siempre protegido por el can, logró atrapar al lobo y, tras ponerle una especie de bozal, lo subió a un coche patrulla de la Policía, que había sido avisado anteriormente, para así trasladarlo a una jaula del zoológico del Retiro. Hasta aquí la historia. Pero...

¿Lobo o perro lobo?

Una vez conocido cuanto antecede, todos nos preguntamos: ¿Se trata en realidad de un lobo o de

Sin embargo, los empleados del zoológico, que han permanecido junto al animal desde que fué capturado (se encuentra en el Retiro, en una jaula de las dependencias internas), mantienen la hipótesis de que se trata de un perro lobo; para decir esto se basan en que le han oído ladrar durante la noche —los lobos aúllan, no ladran— y que, al parecer, tiene señales en el cuello de haber llevado collar durante algún tiempo. La duda, pues, se encontraba o se encuentra en el aire. Los expertos que debían examinar al animal no lo han hecho aún, y, por tanto, no se puede dar un «veredicto oficial». De todas las formas, hemos acudido a un hombre de sobrados conocimientos cinegéticos para que nos dé su opinión. Don Jaime de Foxá, presidente de la Federación Nacional de Caza y Pesca y buen amigo de la Naturaleza y de los animales, está muy interesado

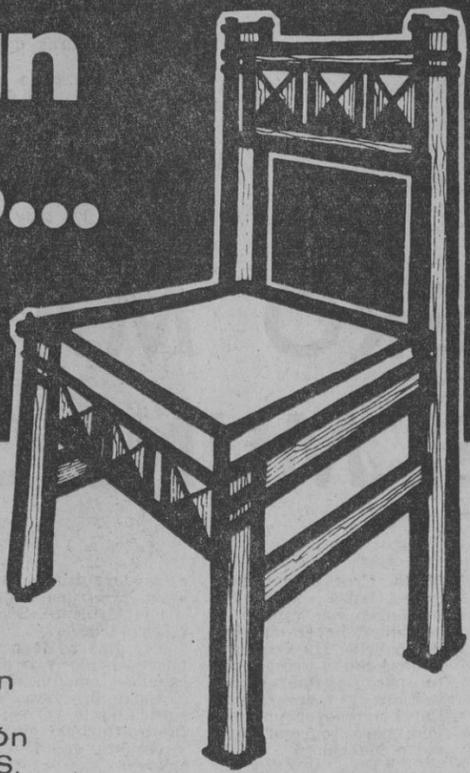
BAJO EL ARDIENTE SOL MEDITERRANEO SE AVIVAN LAS PASIONES Y LA TRAGEDIA ESTALLA DE FORMA INCONTENIBLE



ALAIN DELON · MARIE LAFORET · MAURICE RONET
EASTMANCOLOR · UN FILM DE RENE CLEMENT

¡AHORA, EN 70 MILIMETROS!

**los muebles
duran
años...**



Elija los muebles que mejor reflejen su personalidad. Visite la exposición de ANGUITA HNOS. y le será fácil elegir. Encontrará calidad y servicio.

ANGUITA HNOS. le ofrece en su fábrica la mayor variedad de modelos.

**an
gui
ta**

Anguita Hnos.

Madrid: Valdemoro. Km. 27 carretera Andalucía

**el piso que vd. necesita
está en**

ALUCHE

- 3y4 dormitorios
- comedor-estar
- Cuarto de baño completo y aseo
- Parquet
- Gas ciudad
- Calefacción central
- Ascensor de subida y bajada
- Trastero, etc.

Magníficas comunicaciones

- A ocho minutos de la Plaza de España
- A cien metros del Metro de Campamento
- Autobuses líneas 36 y 39

Constructora Aluche, S. A.

Información y venta: Calle Seseña s/n Frente a  Campamento
Incluso sábados y festivos
Venta según Ley 57/1968. Entidad garante Compañía de Seguros Mediodía.
Cuentas especiales: 36.772, Banco de Santander.
72.534, Banco Hispano Americano.

De nuevo al

COLEGIO

**Todo para el equipo
completo del colegial**

**UNIFORMES
CONFECCIONADOS**

**y a medida, ropa in-
terior, complemen-
tos, ropa de cama,
toallas...**

Por metros

**Paños, fieltros, ter-
gales, terlenka,
sargas...**

... y también

CALZADO

Nuestro

**DEPARTAMENTO
ESPECIALIZADO**

**interpretará, exacta-
mente, sus deseos**

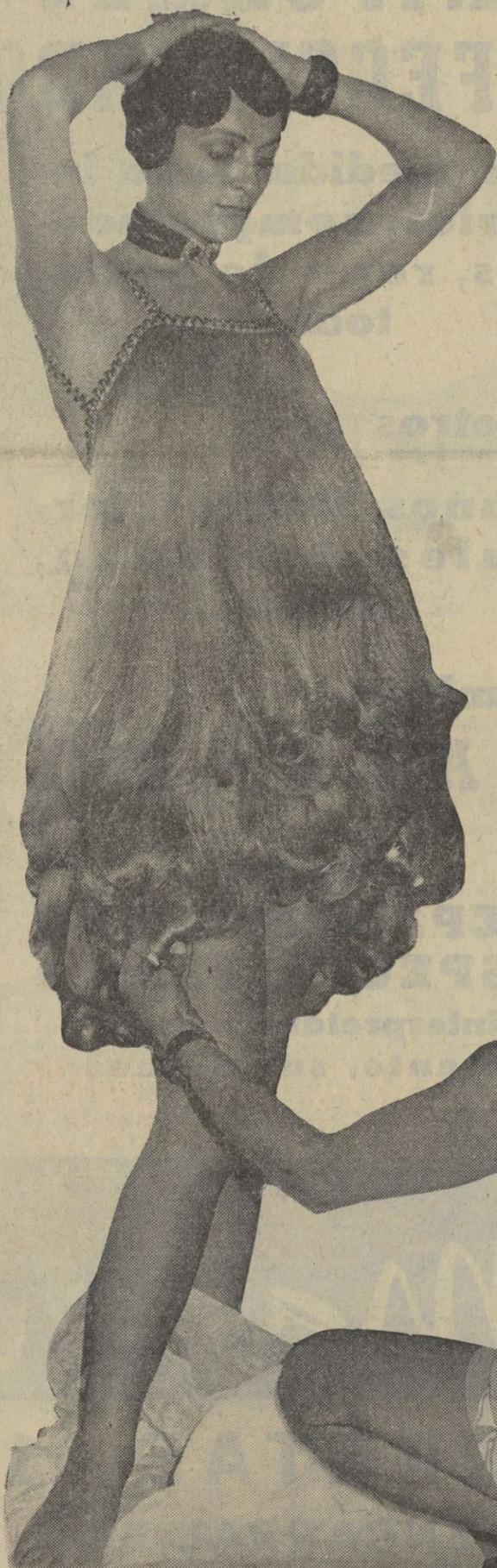
Mazón

**CARRETAS, 14
FUENCARRAL, 103**

Le descubrió La Begum y fué lanzado por la duquesa de Windsor

ALEIXANDRE

EL PELUQUERO MAS FAMOSO DEL MUNDO



TIENE manos de jugador de póquer. Nerviosas, largas, cuidadas. Es pequeño de estatura, escurrizado, inquieto. Habla con viveza, sin gesticular, sin dejar su trabajo. Su número de teléfono está anotado en las agendas de todas las importantes del mundo. Desde hace treinta años, Alexandre es el peluquero de las reinas, de las princesas, de las estrellas más brillantes. Sus dedos alargados — como hechos para acariciar cartas de póquer o para colocar fichas en un número cualquiera del tapete verde — han repasado miles de veces los suaves cabellos de Paola de Lieja o Gracia de Mónaco, los encrepados e irritables pelos de Ira de Fürstenberg o Liz Taylor, y las tranquilas cabelleras de la reina Sirikit o la emperatriz Farah Diba. Su profesión es arreglar cabezas de mujer. Corta el pelo a la divina

Greta. Crea modas, peinados, lanza colores. Su misión en este mundo es combinar, hacer más bello lo bello. Ha venido a Madrid con el tiempo justo para «peinar» tres vestidos y marcharse a Capri a recoger un premio, para regresar otra vez a Madrid.

● Tres Evas suecas

Lo encuentro en la habitación 713 — no es supersticioso — de un hotel. Le rodea una escena bíblica. Tres Evas suecas — Cristina, Sally y Vicka — cubren sus cuerpos totalmente desnudos, con tres largas cabelleras ceniza, beige y oro. Las largas cabelleras comienzan en el escote por delante, y dejan la espalda al descubierto por detrás. Alexandre ha elegido España para presentar por primera vez al mundo vestidos hechos

con largos cabellos, adornados con piedras del Tirolo engarzadas en pequeñas trenzas de pelos de mujer. Si Alexandre hubiera nacido antes del diluvio, habría podido establecerse como modista. Juega con elementos primarios. Cabellos de valquirias, piedras del Tirolo...

—Desde España voy a lanzar esta moda al mundo — dice.

Mientras habla, «peina» un volante del vestido. Cristina, Sally y Vicka se sofocan y piden té. Las tres Evas andan descalzas sobre los papeles de seda que han envuelto

los cuellos y las muñecas de las maniqués.

—¿Hablamos de usted? — Vale.

En la conversación media Gerardo Benito, director técnico de la casa que patrocina la presentación de la «moda Alexandre». El «coiffeur de dames» más famoso del mundo cuenta:

—Yo empecé con Antoine, él fué mi maestro, con él aprendí este oficio... Un día La Begum se fijó en mi manera de trabajar, me llevó a París y me presentó a la duquesa de Windsor, a ellas dos les debo mi lanzamiento...

—¿Ha peinado muchas bodas reales?

—Muchas... La primera fué la emperatriz Zita y, a partir de ahí, puede usted decir que todas las que ha habido...

Tiene fama de tirano. Cuando Alexandre lanza un peinado, las mujeres del mundo lo adoptan si quieren ir «a la última».

Mientras se defiende de la acusación de tiranía que sobre él pesa, recuerdo que alguien me ha dicho que este año se ha propuesto lanzar un peinado a lo «Garçon 70» y, de momento, ha cortado el pelo a todas las maniqués de París, privándolas del tesoro de sus largas cabelleras.

—¿Cómo se le ocurrió hacer vestidos y joyas con cabellos femeninos? Alexandre fuma apesadumado. Como si fuera el primer cigarrillo y temiera que le descubriesen.

—Me pidieron de una revista americana — explica — algo detonante, nuevo, diferente, y... eso, hice estos vestidos.

—¿Tendrán aceptación? — Yo espero que sí... —¿Son caros? — Por ahora son caros. Aproximadamente salen a mil dólares.

La mercancía que Alexandre trae desde París está asegurada en 45 millones de antiguos francos. Esta misma colección la presentará el próximo mes de octubre en París y las mismas joyas de piedras del Tirolo trabajadas por Swarovsky adornarán

los cuellos y las muñecas de las maniqués.

—¿Hablamos de usted? — Vale.

En la conversación media Gerardo Benito, director técnico de la casa que patrocina la presentación de la «moda Alexandre». El «coiffeur de dames» más famoso del mundo cuenta:

—Yo empecé con Antoine, él fué mi maestro, con él aprendí este oficio... Un día La Begum se fijó en mi manera de trabajar, me llevó a París y me presentó a la duquesa de Windsor, a ellas dos les debo mi lanzamiento...

—¿Ha peinado muchas bodas reales?

—Muchas... La primera fué la emperatriz Zita y, a partir de ahí, puede usted decir que todas las que ha habido...

Tiene fama de tirano. Cuando Alexandre lanza un peinado, las mujeres del mundo lo adoptan si quieren ir «a la última».

Mientras se defiende de la acusación de tiranía que sobre él pesa, recuerdo que alguien me ha dicho que este año se ha propuesto lanzar un peinado a lo «Garçon 70» y, de momento, ha cortado el pelo a todas las maniqués de París, privándolas del tesoro de sus largas cabelleras.

● Viaja continuamente

—¿Sigo contándole cosas de mi vida...? He ido dos veces a Thailandia reclamado por la reina Sirikit, fui a Estados Unidos a peinar a Jacqueline Kennedy en vida del presidente, mi más reciente cliente es Ana de Inglaterra...

—Elija entre su distinguida clientela la mejor... El hombre de las manos de jugador de póquer vacila por un instante. Teme comprometerse. Sonríe. Contesta.

—Mi mejor cliente es mi madre...

Cuando viaja va asegurado en un millón de dólares. Ha peinado en avión, en helicóptero, en barco, en yate, en coche, en tren. Atiende personalmente a cuarenta clientes diarias. Su vida es su trabajo. Su trabajo consiste en hacer más bello lo bello. En este momento, su trabajo consiste en «peinar» un pliegue del vestido de una estatua sueca. De una estatua descalza por cuyo cuerpo resbalan millares de cabellos color ceniza...

Escribe Germán LOPEZARIAS

Fotos: LEO



**EL NIÑO DE ORO DEL
FUTBOL ESPAÑOL,
EL DOMINGO, EN
EL BERNABEU**

MARCIAL:

**“No soy el más grande,
pero sí el más caro”**

Su precio: 25.965 pesetas diarias durante tres años

**«Es injusto que de los quince millones pagados por mi
traspaso yo no me haya llevado ni una sola peseta»**

BARCELONA. (De nuestro redactor, enviado especial).—Tengo ante mí un muchacho rubio, fuerte, espigado, a veces, risueño, a veces —las más—, introvertido.

Pues bien, este chaval, hijo de un guardia civil asturiano, figura del balompié español, es, desde hace unos días, el «bambino de oro» de nuestros futbolistas.

Su fichaje ha sido el más elevado de esta temporada. Y de otras muchas temporadas. A los números me remito: 15 millones de pesetas al Español; 3.600.000 pesetas para

el jugador, por un contrato de tres años; 1.500.000 pesetas de un partido beneficio para los blanquiazules; 432.000 pesetas de sueldos al jugador; 500.000 pesetas, valoración de un futbolista cedido al Español.

Sumen todos estos conceptos y llegarán a la «preciosa» conclusión de uno de los economistas de la revista «R. B.» que, tras tener en cuenta los doscientos setenta días del curso futbolístico, asegura que Marcial le cuesta al club azulgrana la cantidad de 25.965 pesetas diarias, suma que, como saben, tendrá una vigencia de tres años.

Pero prescindamos de este baile comprometido de las finanzas y volvamos a nuestro personaje: el joven rubio, fuerte, espigado que, amedrentado y cohibido, responde a mis preguntas.

—Oiga, Marcial, ¿es usted el más grande?

—No, no. El más grande, no.

—¿El más caro?

—Por el momento, sí.

“Algo me tendría que llevar de los quince millones”

El Barcelona ya está en Madrid. Para ser más exactos, en su retiro habitual de El Escorial. Pero mi diálogo con el «bambino» tuvo lugar en la Ciudad Condal, en la mañana de ayer, jueves. Cuando el jugador ya sabía lo de su

(Pasa a la pág. siguiente.)

JOSE
MARIA
GARCIA



y

RAUL
CANCIO,
enviados
especiales



12 DE SEPTIEMBRE 1969
18 PAGINAS ESPECIALES
PUEBLO
extra

un
regalo
PHILIPS

Mejores no hay

auto **MERCADO**
MANZANARES
¡CIENTOS DE COCHES OCASION!
GRANDES OPORTUNIDADES
¡VISITENOS! SIN COMPROMISO
Paseo Marqués de Monistrol
(Entrada por Comandante Fortea, 9 y 11)
Teléfonos 241 83 05 - 04 - 03
ABIERTO TAMBIEN SABADOS Y DOMINGOS,
MAÑANA

«No soy el más grande, pero sí el más caro»

(Viene de la pág. anterior.)

debut en el Bernabéu y cuando los aficionados catalanes se habían calentado las manos, hartos de aplaudir sus brillantes jugadas.

—¿Es usted inteligente?
—No.
—¿Y egoísta?
—Regular.
—Pues lo que usted ha hecho con su antiguo club demuestra que pensó ante todo en su bien propio...

—No le quedaba otra solución al club.

—¿Y a usted?
—No lo he pensado.
—¿No ha hecho usted un gran favor al Español al restarle con sus manifestaciones de responsabilidad a la gestora y cargar usted con todo el mochuelo...?

—No quiero remover más ese asunto.

—¿Cuántos anónimos de socios blanquiazules ha recibido?

—Dos.
—¿Qué le dicen?
—Es cosa personal. No quiero responder.

—¿No tiene miedo?
—No. Yo no he cometido ningún delito.

—¿Y los quince millones?

—No es mucho dinero.
—Pero algo le sugerirá esa cifra.

—Yo no me he llevado nada. Y eso, creo, es injusto. En otros países el jugador se lleva lo que el diez por ciento.

—¿Y por qué aguantan esto?
—No queda otro remedio.
—¿Hasta cuándo seguirán así?

—No es cosa mía. Hay otros muchos por encima...

—Muy conformista, para ser tan joven...

—Bueno, hasta cierto punto.

«He recibido anónimos, pero no tengo miedo. Yo no cometí ningún delito al dejar al Español»

“No pegaré el petardo”

El condenado es difícil de entrevistar. Respuestas vagas, imprecisas y con el casi perenne aditamento del monosílabo. No debe de ser el mozo un pensador nato, muy a pesar de lo que François Labat dice en el «Prontuario de Astrología» de todos los que, como el futbolista que nos ocupa, son de Leo.

«En el aspecto intelectual, hallaremos la expansión, el esplendor aplicados a la inteligencia. Por consiguiente, un fuerte poder de creación, ideas amplias, concepciones de conjunto, todo lo cual implica una inteligencia vasta, bien ordenada, con múltiples dotes y aptitudes.»

Y por si el reportero pudiera toparse con alguna de estas virtudes, sigue adelante en su interrogatorio:

—¿Le preocupa su presentación en el Bernabéu?

—Es de mucha responsabilidad. Tengo que corresponder a la confianza del club.

—Si «pega» el petardo, es un fósforo de mucho dinero, ¿verdad?

—No pienso pegarlo. No se preocupe.

—Pero como dicen que por eso de su enfermedad sólo rinde a tope cuarenta y cinco minutos...

—Yo, salvo las lesiones, jamás he estado enfermo. Y lo pueden certificar los nueve doctores que me han sometido a un exhaustivo reconocimiento. Estoy más sano que un coral.

—El Madrid, que le tanteó e incluso ofreció dinero y «mercancía», dicen que no estaba muy seguro de ese punto.

—Pues allá ellos...

Hago un inciso. Biescas, de la gerencia del Español, le ha dicho a «Dicen» que en efecto estuvo en Madrid tratando con los directivos blancos el traspaso de Marcial. El Madrid había ofrecido siete millones quinientos mil pesetas, dos partidos con la recaudación para el Español y un jugador cedido, pero con la condición de que el jugador permaneciese en el Español hasta la Copa, y el equipo del Bernabéu sólo pagaría en mano la mitad de esos 7.500.000 pesetas. Vamos, como un mismo directivo blanco declaró, una jugada de póker, que desbarató el repóker de millones del Barcelona.

Vuelvo a Marcial.

—Dicen que ha rebajado su ficha anual. Que cobraba 1.600.000 pesetas y que ahora se ha quedado en 1.200.000.

—Sí, pero lo compensaré con las primas.

—También le acusan de vida muy fácil por las Ramblas y sus inmediaciones...

—Bulos, bulos. Como lo de la enfermedad...

El próximo domingo, respuesta para todas y cada una de mis interrogantes.



Se acabaron los falsos lesionados

★ Otras importantes revisiones en las reglas de juego

EN Málaga, y suponemos que en algún otro sitio, habrá ocurrido igual. No se habían enterado de la orden de la Federación Española prohibiendo que los masajistas entren en el terreno de juego para auxiliar al jugador lesionado... o que finge estarlo. Nos parece bien la decisión. El espectáculo de los masajistas, entrando una y otra vez en el campo, había llegado a convertirse en algo deprimente y hasta en burla del reglamento. ¿Cuántas veces el presunto lesionado hacía teatro para que el reloj corriese? Ahora serán atendidos fuera del campo, terminando así el abuso de los últimos tiempos. Actos que van contra la seriedad del espectáculo y del público, que paga para ver jugar al fútbol.

Claro, que el jugador que salga del terreno de juego por su pie o en camilla sabe bien que no podrá volver al campo e incorporarse a sus compañeros de equipo, sin antes recibir la aquiescencia del árbitro. Este no la dará si con ello favorece la acción del conjunto al que pertenece el lesionado. En consecuencia, la obligatoria salida del terreno para ser atendido y aguardar después permiso para volver al juego ahora lo pensarán mucho más antes de reclamar la presencia del masajista. Quién lo haga, estén ustedes seguros que será un lesionado auténtico y no un comediante. Se había llegado a términos que era preciso remediar por bochornosos. Los árbitros, sin embargo, habrán de tener cuidado.

Porque una novedad reglamentaria, en la actual temporada, es que el jugador que sale fuera del campo, con permiso del árbitro, por la razón que sea, y vuelve al juego sin pedir autorización, caerá en

sanción. Caso de paralizarse el encuentro (aplicación siempre de la ventaja), será castigado su equipo con saque libre indirecto y no balón neutral, como antes. Es decir, el jugador lesionado a quien atiende el masajista junto a la banda (jamás cerca de las porterías), el que salió para arreglarse el calzado o por sentirse enfermo, no podrá volver al juego sin que el árbitro lo autorice.

Y si alguno, nervioso o incorrecto, entra, de pertenecer al bando defensor hay que dejar que los acontecimientos corran. De ser atacante, habrá detención del juego y libre indirecto donde el intruso cometió la falta al reincorporarse al juego indebidamente. Siempre la decisión que no favorezca al infractor. La International Board aclaró también que si un espectador se lanza al terreno cuando va a entrar un balón de forma irremediable, con pretexto de evitarlo, pero falla y la pelota entra a puerta, sin haberla tocado, será gol. Pero caso de tocarla y no introducirse se sancionará con saque neutral donde ocurrió el contacto.

Otra variación es el caso del jugador que pide permiso al árbitro para salir del campo y, autorizado, cuando está saliendo le envían un balón que juega y marca un gol inclusive. Antes era válido. Ahora, no. Se considera incorrección, ya que había permiso para salir. Su castigo: libre indirecto y amonestación. También nos parece mejor que el anterior fallo. La decisión federativa prohibiendo la entrada de masajistas es una medida de régimen interno y parece un acierto. Ya verán cómo disminuyen los «golpes de teatro» y ahora el que resulte lesionado es que desgraciadamente lo está.

Una cacería humana para la que se necesitaba temple de acero, corazón de roca, VALOR DE LEY

PARAMOUNT FILMS presenta

JOHN WAYNE · GLEN CAMPBELL · KIM DARBY



EN UNA PRODUCCION DE
HAL WALLIS



VALOR DE LEY

(“TRUE GRIT”)

DIRECTOR: JEREMY SLATE · ROBERT DUVALL · STROTHER MARTIN · GÜION DE: HENRY HATHAWAY · MARGUERITE ROBERTS · DE LA NOVELA DE: CHARLES PORTIS · TÉCNICO DE: [illegible]



“VALOR DE LEY” es un auténtico “western”. La extraordinaria labor de John Wayne supera todas sus pasadas actuaciones. El Oscar lo tiene más que merecido»

(“United Press International”)

TEMPERATURA DEL FUTBOL: CALOR DE OPTIMISMO

en voz baja

Escribe
Miguel
ORS



- Más de 50 jugadores «probará» KUBALA en las próximas semanas
- GARCIA ROBINSON «ridiculizó» a PEDRO CARRASCO en Bilbao
- Todos los ases del ciclismo, en el TROFEO ELOLA, que se disputará en el circuito del Jarama

Cada cual a lo suyo. ANTONIO SUAREZ busca en la televisión la colaboración de las cámaras. Suárez posee un sentido común muy sutil:

—No es lo mismo una prueba ciclista televisada, que sin la ayuda de los objetivos.

El día 21, según me ha contado, el circuito del Jarama será marco del TROFEO ELOLA. Puntualiza:

—Con participación de todos los ases del ciclismo español.

Estoy con MARISCAL. Pregunto Mariscal:

—Sigo el ciclismo epidérmicamente, pero me interesa. ¿Hay en formación algún buen corredor del corte y estilo de MERCKX?

—Sonríe Suárez: —No ha dicho nada. Hombres como Merckx se dan raramente, muy de vez en cuando.

Ha aumentado la afición al automovilismo. El Jarama se abre al público el próximo domingo. Ya lo saben los aficionados al deporte: por la mañana, carreras de coches, y por la tarde, en el Bernabéu,

la traca del Real Madrid-Barcelona. Mi compañero JOSE MARIA GARCIA, en su fugaz viaje a Barcelona, ha advertido en ARTIGAS acusado respecto al Real Madrid. MIGUEL MUNOZ, para no ser menos, habla también con respeto del Barcelona:

—Los gallos con espolones se miran fijo a los ojos, y se estudian, y se temen.

Los espolones azulgranas son su optimismo, la bayoneta MARCIAL y el incisivo PUJOL. En Barcelona viven ya pendientes del Bernabéu. JOSE LUIS BONELL tiene un despacho de quinicias. Excelente termómetro para conocer la temperatura de ánimo de los forofos. Me refiere:

—Salvo raras excepciones, los signos en el partido Real Madrid-Barcelona, equis y dos.

Al Real Madrid, lo sé por experiencia, lo que le va es que le minusvaloran. Es cuando se crece, ruge e hiere.

Hay chistes, como no, con los casados del Real Madrid, PIRRI, ZOCO y

VELAZQUEZ. Muchas bodas. Me confía VERGEL.

—Yo, desconfiado. Las unanimidades me asustan. Las cosas no suelen darse a gusto de las mayorías.

Vergel es barcelonista. Obvia la aclaración. Le delata el apellido. Agrega:

—Si vas a Barcelona y preguntas, si el preguntado no es españolista, te dará pronóstico favorable al Barcelona.

Si no rezuma la ilusión ahora, ¿cuándo? JOSEITO tampoco duda de su Valencia. Lo ha dicho.

—Me parece que al fin hemos dado con el equipo que estábamos buscando.

Eso que el Valencia, como saben, ha tenido un arranque amistoso desalentador y amoscante. No importa. Hoy, y hasta el domingo a última hora de la tarde, vale todo. COLLAR, a ver que remedio, el color de la camiseta obliga, coincide con Joseito.

—Daremos satisfacciones a la afición.

Y el Las Palmas, ¿qué? Silencio. LUIS MOLOWNY prefiere esperar.



do. Si no saco, es porque no hay, pero voy a hacer todo lo posible por sacar de donde no haya, si menester fuera.

El partido con Italia es dentro de cinco semanas. Para entonces, según cálculos aproximados, Kubala habrá llamado más de cincuenta jugadores nuevos, de esos que se sabe que existen, pero de los que se sabe poco.

Boleo. PEDRO CARRASCO ha sudado su victoria sobre GARCIA ROBINSON. Creo a RICARDO ELORZA. Sabe de boleo.

—Hubo dos asaltos en que la impresión era que García Robinson, por el modo chocante, hasta cómico y habilidoso, de zafarse, recordaba al genial Charlot perseguido de las películas mudas. Vaya baño de boleo que le dió a Carrasco.

Que nos monten el desquite en Madrid, donde, a pesar de haber empresas, seguimos sin ver buenos combates. ¿Por qué?

seleccionador es tremendista, y Kubala, ojalá no me equivoque, está haciéndolo bien. A Kubala no le asusta el cargo. Me lo ha dicho:

—Estoy trabajando. Mucho, como nunca. Cuando suenen las campanas de la censura, por favor, no olvidar lo que estoy haciendo.

—Ya veremos, ya veremos.

Contestación cazarra. Reminiscencias de los años que vivió al calor de SANTIAGO BERNABEU.

Sistemáticamente, el cargo de seleccionador es una diana apta para el ensañamiento. El abuso de la libertad de Prensa con el

PATATIN, PATATAN

● Diálogo entre árbitros. Pregunta el novel: «Gol, claro, es cuando el balón entra en la portería, ¿no?» Le responde el veterano: «Según. Si el público aplaude, sí, es gol; pero si se irrita y grita, no es gol. Lleva cuidado con los espejismos.»

● Texto de un chiste: «FLEITAS: pánico en la Bolsa... del Real Madrid.»

● Las técnicas de entrenamiento avanzan y avanzan. La coordinación y armonía

de gestos y movimientos en fútbol es tan importante, según juicio unánime de los entrenadores británicos, que algunos equipos, como el Manchester United, tienen profesores de ballet. Concretamente, los jugadores de este histórico club reciben clases de ballet dos días a la semana. Conveniente es, aunque ahora haga aflorar más de una sonrisita irónica, que empiecen a saberlo los entrenadores españoles. Únicamente por si acaso.

CINE
TORRE DE MADRID
CENTRICO - COMODO - ELEGANTE
FACIL APARCAMIENTO

**RENOVADAS TOTALMENTE
SUS INSTALACIONES**

DOTADO CON:

- ★ Los más modernos equipos de proyección en 35 y 70 mm.
- ★ Sonido estereofónico, máxima fidelidad.
- ★ Pantalla gigante.

**PROXIMO LUNES,
INAUGURACION
DE LA
TEMPORADA
con un seleccionado
estreno en 70 mm.**

VIVIENDAS
PARQUE ALUCHE
POBLADO «C» DE CARABANCHEL ALTO
LLAVES EN MANO

Exenciones tributarias durante 20 años
ENTRADA: Desde 100.000 pesetas
FACILIDADES DE PAGO: Hasta 6 años

COMPOSICION DE LA VIVIENDA:
VESTIBULO, ESTAR-COMEDOR,
DORMITORIOS CON ARMARIOS EMPOTRADOS,
COCINA AMUEBLADA,
CUARTO DE BAÑO COMPLETO Y TERRAZAS

COMUNICACIONES:
Suburbano Aluche. Autobús

ESMERADA CONSTRUCCION
VISITE NUESTRO PISO MODELO
Promueve y construye:
**INGENIERIA Y CONSTRUCCIONES
MARGOR, S. A.**

INFORMACION Y VENTA
En propia obra y en oficinas centrales
General Mola, 9 - Tel. 226 93 00

Ingreso cantidades anticipadas: Banco Español de Crédito
Alicad, 14, Cuenta n.º 91313-271. Entidad avalista B.E.C.
Póliza 6-67335

**Venga a vernos
hoy mismo, si quiere
un coche AUTHI.**



**Pagamos
más que nadie
por su coche viejo.**

TremaOrnur

CENTRAL: López de Hoyos, 171
SUCURSALES: Villanueva, 36
Ortega y Gasset, 34 y 77

Expectación en Vallehermoso



GUSTÓ OVEJERO

● Es casi seguro su ingreso en el Atlético

“Los suplentes no permanecerán inactivos: jugarán con el Reyfra”

El domingo empieza la Liga y hay que preguntar por el partido.

—¿Cuántos jugadores irán a Sevilla?

—Dieciséis, los reservas saldrán mañana por la mañana. Los que juegan, por la tarde. Pienso sacar, o mejor dicho, hacer uso de los dos cambios permitidos. Temo la salida fogosa del Sevilla y su alta moral de recién ascendido.

—¿Qué equipo saldrá inicialmente?

—Hasta mañana por la tarde no lo decidiré, pero será muy parecido al que jugó contra el Elche, o sea, Zubizarain; Melo, Jayo, Calleja; Irureta, Iglesias; Juan Antonio, Luis, Gárate. Adelardo y Orozco. Luego entrarán Ufarte y Alberto.

—Hemos observado que durante el entrenamiento ha dado entrada a toda la plantilla por igual, sin hacer excepciones de reservas y titulares.

—Quiero llevar a cabo una reestructuración del Atlético, en la que no haya reservas ni titulares. Para que no haya malos entendidos pretendo dejar bien sentado que los jugadores que actúan con el Reyfra ten-

drán más posibilidades de hacerlo con el Atlético que aquellos otros que por no querer jugar en un Tercera División prefieren permanecer en el banquillo. Con ello persigo que los jugadores no permanezcan inactivos de viernes a lunes y que, en un momento dado, puedan subir al primer equipo. Por otra parte, se pretende que el equipo filial ascienda de categoría.

—¿Habrán partidos intersemanales?

—Sí. Aquí, en Vallehermoso, campo que tenemos cedido.

—Ahora que va para tierras andaluzas, ¿qué pasa con Luis Costa?

—Está todo hecho, sólo falta el acuerdo económico para que ingrese en el Atlético.

Las aspiraciones del equipo rojiblanco en esta temporada de renovación son muchas. Su postura es humilde. Mejorar la clasificación del año pasado y, si se puede, comenzar sacando algo positivo de la ciudad sevillista. Moral y confianza no faltan en el equipo para conseguirlo. Ni voluntad y capacidad de trabajo en su entrenador Marcel Domingo.

Evelio JIMENEZ

Foto Miguel GARROTE

Vuelta Ciclista a Cataluña

DELLA TORRE GANO LA TERCERA ETAPA

● La película reveló el vencedor después de un sprint masivo

BALAGUER, 12. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, Chico Pérez.)—Todo lo mucho y bueno que vimos en la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña ha brillado por su ausencia en la tercera, disputada ayer, entre Mollet y Balaguer, con 171 kilómetros de recorrido. En ella se ha hecho bueno el refrán castellano que dice: «Días de mucho, visperas de nada». En efecto, esto es lo que realmente ha ocurrido en esta tercera etapa. Se ha rodado siempre en pelotón, con algunas ligeras escaramuzas que no merecen ser citadas.

En resumen, que ayer, al contrario que el día anterior, nos aburrimos de lo lindo.

Lo único que ha roto la gran monotonía que reinó durante toda la jornada fue la emocionante llegada a la meta de Balaguer. Se produjo en compacto grupo, razón por la que un cerrado sprint entre todos los participantes obligó a todos en la lucha por el triunfo. Para conocer el nombre del vencedor de la etapa fue necesario esperar más de veinte minutos, a que la película de la llegada, una auténtica película de suspense, fuera revelada y conocer entonces el nombre del corredor que había pisado en primer lugar la línea de meta. Las dudas de quién había sido el triunfador en Balaguer estaban cifradas entre los corredores del equipo italiano Filotex, Bitossi y Della Torre.

Tras un minucioso y detenido estudio de la película, fue declarado vencedor Della Torre. En suma, que una etapa que no había tenido la menor complicación en todo su recorrido, finalizó con misterio. Después de la etapa de ayer sigue como líder de la Volta el coequipier de Gimondi, Zandegù, con dieciséis segundos de ventaja sobre Jesús Manzanque, que es segundo.

No tomó la salida el corredor del equipo Kas, José Gómez Lucas, que, según parece, tuvo una pequeña discusión con el director del equipo Dalmacio Langarica, tras la cual el corredor optó por no salir en esta tercera etapa. Gómez Lucas, según se afirma aquí, ha suscrito contrato ya para la próxima temporada con el equipo Werner y es muy posible que muy pronto lo haga Pérez Francés. Las negociaciones entre corredor y director de equipo, Fernando Manzanque, están muy avanzadas.

● ¿Vuelve el equipo Ferrys con Saura de director?

Otro de los insistentes rumores que corren por aquí señala que va a volver a formarse el equipo valenciano Ferrys, del que, según se dice, sería director el actual asesor técnico de la Federación Española de Ciclismo, Gabriel Saura.

En cuanto al Fagor, según me ha dicho persona llegada de Mondragón, influyente en la empresa, es seguro que seguirá la próxima temporada. Bien como conjunto nacional, bien como equipo internacional.

Cuando ayer le pregunté a Geminiani qué había de cierto sobre su dirección del equipo Fagor, me respondió:

—Todo es posible, pero hasta una semana nada sabré con seguridad. Ahora lo que si le puedo decir con certeza es que tendré equipo a mis órdenes.

Su inversión más segura y rentable al

12%

NETO ANUAL

comprando un inmueble en Madrid.



Se lo garantiza AGRACON, S. A.
87.000.000 pts. de capital totalmente desembolsado



Con **AVAL BANCARIO** si Vd. lo desea

CUPON

Corte este cupón y envíelo a: AGRACON, S. A., Avda. de Felipe II, 15, primero, Madrid-9, y recibirá amplia información sin compromiso por su parte.

Nombre

Profesión

Dirección Tño.

Ciudad

¿DESEA SER VISITADO?

COMPARTA LAS ALEGRÍAS DE SUS HIJOS



¡vaya
al Parque
de
atracciones!
casa de campo

En el Parque de Atracciones ¡caben tantas cosas! desde un viaje Espacial, una vuelta en FORD-T una típica comida regional, un emocionante Telecombate, una carrera de Karts, un Gusano Loco, una Montaña Rusa (7 Picos) etc, etc. hasta una sensacional "boite" o un maravilloso espectáculo de Agup, Luz y Sonido.
¡Anímese! cualquier edad es buena y hay de todo para todos.
Le estamos esperando.



3 OREJAS PARA 3

CAMINO MARTINEZ TERUEL

El Mejicano de Oro dió dos vueltas al ruedo

ALBACETE, 12. (Por teléfono, de nuestro cronista taurino, enviado especial.)—Ancha, como ancha resulta la tierra castellana, es la suerte tuya, Toño García Castillo. Te bajas del avión que te hizo saltar de Méjico a Madrid, te subes al automóvil que te sitúa en el corazón de la Mancha, para que veas una corrida de los Herederos de Arranz—llena de casta, vacía de fuerzas—salpicada de toros que constituyen un excelente cuestionario para saber si cualquier espectador puede y debe presumir con el entorchado de buen aficionado. Ante los llenos tendidos, la corrida—remendada en el tercer turno por un sustituto de Bernardino Jiménez—exigió por su raza de toreros buenos que la aprovecharan y de aficionados que la entendieran.

Ahí está, Toño, el primero de la tarde. Un arranz bien hecho, escobillado un poco de los dos pitones y que sale del primer puyazo cayéndose. Por razón de los brios menguados, Camino habrá de pedir el cambio de tercio. Por causa de la casta del toro, éste precisaba de mayor quebranto. En este astado, el tajo del Sabio de Camas consistió en trabajar sólo con el 50 por 100 de probabilidades de triunfo. Toro con casta y sin fuerza, es difícil para triunfar; toro que Camino, sabio siempre, va llevando del tercio a los medios para sacarle muletazos de maestro valiente, a pesar del calamocheo de la res. El final del muleteo es por naturales. Y la pérdida de la oreja—Paco sólo saludará desde el tercio—se consuma con pinchazo, estocada corta y trasera y dos descabellos.

Con el segundo, Toño, la falta de brios no va. ¡Tú has visto escurrirse a los tejones por entre las raíces de la encina, o a las ardillas, llenas de pegajosa velocidad, por entre los árboles de Washington? Así combate el arranz, al que pegan duro en dos puyazos, que precisa dos varas más. A la muleta de tu paisano Martínez, Toño, el toro llega incesante en el acometer, descompuesto y obligando al mejicano a que acepte el riesgo con honor, pero también con mayor pena que gloria.

Fué el tercero, del hierro de Jiménez, un toro brocho, sosito y bobo

por el lado derecho, sin que por el izquierdo quisiera ir silluiera hasta la esquina de enfrente. Angel Teruel, su lidiador, vino a ser rehiletero afortunado en dos pares y muletero derechista lleno de buenos deseos, para acabar matando el madrileño de pinchazo y estocada caída, endilgada con cánones de cetrería. Una ovación chiquita cerró la primera mitad de la corrida.

Ya en el cuarto, Toño—para quien no te haya identificado a estas alturas de la crónica, diré que eres en las columnas del diario «Ovaciones», el cronista Jaraméno, quizá el periodista taurino más leído en Méjico—, la tarde se endereza hacia otros rumbos, hacia los rumbos que han de compensar tu largo viaje, tu dilatado y no gastado sueño, para poder hacer eso en un mismo día, saltar de la capital azteca a la capital de la Mancha. Con el toro—verónicas puras por el lado zurdo—anda Paco Camino. El animal tiene cara, raza y mucho instinto a fin de que no le equivoquen. Paco Camino, por contra, tiene ganas de lo contrario: de equivocarlo. El toro sale del tercio de puyas con apariencias de haber gastado totalmente sus fuerzas. Ya viste, Toño García Castillo, cuánto engañan las apariencias en la tauromaquia. El arranz, sacando el brio de Dios sabe dónde, se ha de tragar una faena poderosa, architorera, de esta gran figura torera celosa de su tronío. Los tercios para torear por redondos. Los medios para que luzcan el natural y el de pecho. Camino, con buena norma, clava una estocada corta y trasera que el descabello hace mortal. Oreja para Paco.

Aquí tienes al Mejicano de Oro. Frente al toro quinto, que es bajo de agujas, pero también el de más pitones de toda la tarde. El astado saca clase, como casi todo el encierro. Manolo ahora no cae en la trampa de dejarse el enemigo sin picar: un derribo y tres puyazos. Rauda corre la sangre desde el morrillo a la pezuña. Lento, largo, con rito de sacerdote de la única secta ortodoxa de la tauromaquia —la secta del bello temple—, Manolo Martínez te entrega, a ti que fuiste el primero en vislum-

brar las oceánicas posibilidades de figura del regiomontano, un triunfo macizo. La muleta barriendo muy despacio la arena y el Mejicano de Oro cuaja naturales. En los de pecho, al rematar, se echa todo el toro por delante y por lo cerca. Las zapatillas de Martínez se han enterrado en la arena cuando liga los redondos y circulares... ¡Suerte grande la tuya, Toño, enviado especial de «Ovaciones», al último galope triunfal del mejicano por los rumbos de Iberia! La faena ha sido de un torero con mucho arte, de largo arte, hasta para matar el azteca, despacio, de pinchazo y estocada casi entera en lo alto. El más alto señor del toreo sería incapaz de mejorar lo que acababa de hacer el de Monterrey. Lo extraño se albergó en que el presidente sólo concediese una oreja, cuando los tendidos y la justicia demandaban dos. Porque la segunda oreja no llegó. Manolo Martínez hubo de dar dos vueltas al ruedo. ¡Qué menos!

Para desentonar, el último toro no tendrá clase alguna, pues tras ser banderilleado de poder a poder y en lo alto, por Angel Teruel, se refugia en las tablas. El que tiene clase es el diestro de Madrid. Esforzado torero en son de figura grande —nada inteligente el mozo— tocar todas las telas del registro muletero. Teruel se embraquetaba y corría la mano despacio, ligando fácil lo que era difícil de ligar ante un enemigo que tuvo problemas mayores que sus dos hermanos anteriores. Teruel no quiso ser menos que Camino o que Martínez. Por lo hecho, Toño, en Castilla dirían que el mozo de Embajadores «dió el callo». Te digo aran amigo y gran periodista del Méjico, hermano que para ser torero inscrito en la cabeza del escalafón, como lo es Teruel, no existe otra solución que la explicada por Angel con este toro de Arranz, tan refugiado en las tablas, tan muerto de media estocada corta y tan arrastrado sin una oreja, porque el día de tu reencuentro con España, Toño, estaría escrito que vieras una corrida de tres orejas para tres figuras del toreo.

Gonzalo CARVAJAL

toros

DESPUES DE LA RUPTURA CORDOBES-PAQUITO RUIZ

EN LA "GUERRILLA" TODO SIGUE IGUAL

◆ Alfredo Leal, El Cordobés y Palomo se repartieron seis orejas en Utiel

UTIEL, 12. (Por teléfono, de nuestro enviado especial.) Aquí no ha pasado nada. Todo sigue lo mismo. La «guerrilla» continúa su marcha normal y ambiciosa hacia su destino, sin que la ruptura de uno de los capitanes con su apoderado haya tenido mayor trascendencia que la puramente sentimental. Unos y otros, los componentes de las dos cuadrillas han echado de menos la simpática y amable figura de Paquito Ruiz; pero la vida manda, y el sentimentalismo ha tenido que ser burlado con una larga cambiada, inteligente, para que el dolor producido por una marcha inesperada no se convierta en un dolor de cabeza permanente.

Es muy posible que la persona que más ha sentido esta separación haya sido el propio Benítez; pero —como él mismo me decía, camino de Utiel—, «en muchas ocasiones hay que hacer frente a cosas absurdas, cortando por lo sano, a pesar de que nos duela. Lo importante en esta vida es no perder nunca los papeles».

Aquí, como si las palabras de El Cordobés, que sólo escuché yo, hubieran sido una consigna, nadie ha perdido los papeles y la jornada ha transcurrido como cualquiera de las anteriores.

Utiel, si he de hacer caso al empresario, no había visto llena su plaza de toros desde la última vez que en ella toreó Luis Miguel Dominguín. Esta fecha se pierde en el recuerdo de doce o catorce años hacia atrás. Ayer volvió a llenarse. Con seguridad —si vuelvo a hacerle caso al empresario—, como nunca en su historia. A mí ya no me extraña esto. Para mí, que día a día veo hacer el pasello a estos «guerrilleros» sin barba, pero con coleta, esto ha dejado de ser noticia hace mucho tiempo. Para mí han dejado de ser noticia los llenos, las orejas y los rabos, los comienzos delirantes y los apoteósicos finales. Yo estoy

esperando tranquilamente el día en que, como ayer, el triunfo se vea desbordado por otra noticia más fresca.

Estos «guerrilleros» han agotado ya, o están a punto de hacerlo, la capacidad de asombro de este reportero. Por eso tengo ganas de poder escribir que «un hombre ha mordido a un perro, lo que, traído al terreno en que me estoy moviendo, equivaldría a tener que decir que El Cordobés y Palomo han sido despedidos de una plaza de toros con una bronca monumental».

Hoy, que pudo ser ese día, dadas las malas condiciones del ganado, tampoco me he salido con la mía. La terna —formada por los «guerrilleros» y Alfredo Leal— se repartió seis orejas por partes iguales, que ya es repartir cuando el ganado no colabora ni poco ni mucho. Pero —y esto sí que me asombra cada día más— estos hombres parecen estar hechos de una fibra especial que les permite superarse hasta la adversidad en la misma medida que les impide «dar el petardo», como suele decirse en el mundo taurino. De otra forma no puede explicarse esto: a Alfredo Leal le salió un toro regular y uno malo; cortó las dos orejas del regular. A El Cordobés le salió un toro regular y uno pésimo. Pidió el sobrero, para que la afición se saliera con la suya, y el sobrero resultó malo; cortó las orejas del regular. A Palomo Linares le salió un toro bueno y otro regular; después de fallar con la espada en el bueno, al que le hizo una faena de seda, le cortó las orejas al regular. «Todo —decía el de Linares— menos defraudar a los que en nosotros confían.» Todo —digo yo— menos arriesgarse a perder un solo milímetro del terreno conquistado. Sólo así puede explicarse todo.

José Manuel CARRIL

EN SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS

Curro Vázquez (el arte) y Antonio Porrás (el va.or) empa'aron a dos trofeos

SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS, 11. (Crónica de nuestro enviado especial.)—Me ha complacido, doctor Morales, vivir junto a usted las dos horas escasas que ha durado la novillada, y me ha satisfecho en gran manera coincidir con usted en casi todo lo que hemos visto. Antes que nada quiero que sepan mis lectores que si saco su nombre al papel es porque usted anda muy vinculado, aunque sea de refilón, a este mundo de los toros; porque usted —y esta es confesión del propio interesado— ha salvado la vida a un hombre llamado Rafael Sánchez Pipó, que llegó a sus manos con muchas cornadas en su cuerpo, con el corazón hecho trizas por una vida de sobresaltos, con el hígado hecho puré de tanto querer olvidar o de tanto querer vivir con un whisky en la mano.

Viendo torear a Curro Vázquez con un primer novillo mansurrón y que de continuo se acostaba peligrosamente en busca de la anatomía del torero, comprenderá, doctor Morales, por qué el corazón de su buen amigo y paciente Rafael Sánchez tiene forzosamente que emocionarse más de la cuenta. Usted mismo ha comprendido que es muy difícil toparse en ésta y en cualquier otra época con un torero tan sabio y tan clásico; con un torero que casi ha llenado la plaza de aficionados madrileños para a la postre demostrarles que están en lo cierto, que en él tienen al nuevo defensor de la pureza en el estilo, de la belleza, el ángel, el duende y, en definitiva, el arte. Ya vió, doctor, cómo Curro, este alevín con maneras de maestro, al que hemos dado en llamar el «ángel rubio», pudo siempre al novillo y llevó adelante una faena precisa y preciosa, concebida con inteligencia y labrada a golpes de corazón. Por eso se llevó dos orejas, tras la estocada delanterilla. A mí, doctor, me gustó inmadamente más lo que Currito hizo ante el serio y mansurrón novillo lidiado en quinto lugar. Sabrá usted que aquella forma de andar con el capote del tercio a los medios y que aquella manera de lidiar y torear, preferentemente por el lado diestro, es cosa tan bella, tan pura y tan insólita que a muy pocos maestros de cualquier época les es dado a lograr. Fué pena que seis pinchazos se llevaran las ya bien ganadas orejas y el rabo. Pero a la hora de resumir, todos nos

hemos puesto de acuerdo en que Curro Vázquez es lo más esperanzador de los últimos tiempos. Y eso, doctor, es importante.

Me consta, doctor Morales, que usted tiene ley por este Antonio Porrás, al que momentos antes de la corrida le reconocí sus tres heridas, todavía frescas, y recomendé que no se enfundase el traje de torear. Cumplía usted con un deber de médico y un deseo de amigo; pero resulta que lo que no sabía usted, querido doctor, es que este andaluz de su vecina Córdoba hace ya mucho tiempo que viene llevándole la contraria a la razón y a la prudencia. No sé si sabrá que Porrás ya no es aquel muchacho alocado y duro de mollera que nació en Vista Alegre en los fragores del verano. Por eso, cuando me preguntó por su carrera taurina le respondí algo parecido a esto: «Porrás nos ha engañado a todos.» ¿Y sabe usted cómo nos la ha jugado? Pues, sencillamente, gracias a su valor, a los porrazos, a esas cornadas todavía abiertas. El es un autodidacta. El solito ha descubierto los secretos del oficio y por eso hoy usted ha visto cómo el corazón de El Pipó brincaba en el pecho de su paciente entre asustado, sorprendido y feliz. Ya está hecho el milagro, doctor. Porrás, increíblemente temerario, terriblemente seguro, ha podido con los dos mansos de Carreros, que han embestido sin estilo y con la cara alta. Ha toreado hasta el tope, unas veces mejor y otras peor, pero siempre con la verdad por delante y en un sitio en el que muy pocos son capaces de aguantar unos segundos. Mató bien al primero y se llevó dos orejas y tardó en matar al sexto —brindado a usted y a su esposa— y por ello perdió idénticos trofeos.

Efraín Salamanca, que en algún momento apuntó con cierto estilo, anduvo a la deriva porque le faltó sitio y decisión para pararse ante los novillos. Dió una vuelta al ruedo y le aplaudieron al doblar sus enemigos.

Esta noche, doctor Morales, cuando le tome la tensión a su paciente don Rafael Sánchez (Pipó) cuando note que su pulso y su corazón laten demasiado aprisa, estoy seguro que ya sabrá los motivos y se ahorrará la regañina.

Manuel F. MOLES



Buena actuación de Beca Belmonte (máximos trofeos en un toro)

RONDA, 11. (Por telex.) Feria de Pedro Romero en Ronda. Sabor y tradición. Plaza llena y fiesta grande. Toros de doña Francisca Mora de Figueroa, que ponen en la rampa del triunfo a la terna. Toros, en suma, bravos y nobles. ¡Casi nada! Julio Aparicio venía a decir adiós a estas tierras de Andalucía. Y Julio no tuvo suerte con sus toros —lo peor del buen encierro— y ganó más pitos que palmas en el adiós.

Antonio Ordóñez ha te-

RONDA: Corrida goyesca

APOTEOSIS DE ORDÓÑEZ (SEIS OREJAS Y TRES RABOS)

nido su mejor tarde precisamente en Ronda, su tierra. Ha cortado, por los caminos del arte más depurado, las dos orejas y el rabo de cada uno de sus toros. Pero todavía no contento con esto la tarde ordonista llegaría a límites insospechados. Pidió el sobrero, del hierro titular, y redondeó una tercera faena increíblemente bella y emocionante. Otras dos orejas y rabo engrosaron la abundante cuenta. No cabía más. No podía haber más. El gran maestro del toreo se había desbordado

de forma incontentible en su Ronda natal.

Juan Carlos Beca Belmonte, nuevo en esta plaza, plantó bandera de torero caro, de torero que sabe y puede lograr los más bellos propósitos. Por eso Juan Carlos, que ganó ovaciones en el tercero, se llevó con toda justicia los máximos trofeos en el sexto de la tarde. Así fué como la juventud y la veterania se daban un abrazo con el arte por testigo.

J. MONTES

ERA UN GRANUJA QUE SOLO MANEJABA NEGOCIOS TURBIOS.
PERO «TRABAJABA» CON AMENIDAD E IMAGINACION. HASTA
LAS MUJERES LO RECONOCIERON



MARIO CECCHI GORI
PRESENTA A

VITTORIO GASSMAN
LISA GASTONI



YO SOY LA OVEJA NEGRA

TECHNICOLOR



con **ADRIENNE LA RUSSA** Director: **LUCIANO SALCE**

PARA ELLOS ERA EL MAS MORALISTA DE LOS SINVERGUENZAS;
PARA ELLAS, EL MAS PILLO DE LOS PURITANOS

¡PROXIMO LUNES, ESTRENO!

TEATRO

Escribe Alfredo **MARQUERIE**

Estreno de «La Locomotora»

Con elegantísimo decorado de Ontañón y una dirección exquisita, tanto en lo escénico como en lo representativo, de Cayetano Luca de Tena, se estrenó con gran éxito, en el teatro Club, «La Locomotora», de André Roussin, admirablemente vertida al castellano por Arteché, que ha buscado las equivalencias justas para que no pierda nada de la gracia original.

Milagros Leal, que, entre constantes y reiteradas ovaciones, tuvo que adelantarse a la «corbata» del escenario para recoger el homenaje merecido del público, encar-

nó la figura de la protagonista, con un estudio, con una seguridad y con unos matices expresivos, que ratifican una vez más su condición magistral. ¡Qué maravilla! Orjas, en un «grotesco» lleno de detalles, fue aplaudido en dos mutis. Ricardo Canales tuvo la enorme virtud de hacer simpático y humano un papel ingrato, y Monserrat Julió, María Costí y César Godoy colaboraron muy eficazmente en el buen resultado. El público siguió con interés la comedia y captó sus perfiles humorísticos y sentimentales.

Con una idea que le regaló René Clair y que en un principio iba a ser una película con el título de «San Martín», Roussin escribió esta obra a la exacta medida de Elvira Popesco, que la estrenó en el Marigny el 5 de diciembre de 1967.

No vi a la Popesco, pero me atrevo a asegurar que nuestra Milagros Leal nada tendrá que envidiarle en su encarnación de la fantástica e imaginativa rusa exiliada, casada en París, madre y abuela con ideas tan singulares como su acento eslavo, que realmente cubre todo el escenario y toda la acción, pues apenas si sale del tablado en los dos actos, y que justifica sobradamente el frecuente carácter monologal que le asigna el autor. En torno a su personalidad a vasallante gira toda la trama, y así puede decirse que el resto de los personajes no son sino sus epígonos o los pequeños astros que de ella—el sol espléndido de la madurez—toman la luz. Sonia—tal es su nombre—lleva y trae la acción, conduce, hilvana y deshilvana la intriga, urde y deshace la madeja del enredo

y, a ratos soñadora y en otras activa y dinámica, pasa por toda clase de trances y coyunturas, llena de vida, de pasión, de fantasía, cómica o dramática, irónica o sentimental.

Roussin ha creado, con Sonia, una de sus más deliciosas criaturas escénicas, y ha sabido también combinar lo verdadero con lo fingido, en sutil mixtura para que tanto el marido como el antiguo amante, Constantin; la hija, Catherine, y los nietos, Isabel y Alejandro, tengan cada uno su propia anécdota; a veces rozando los límites de lo vodevilésco, pero en realidad sin caer de lleno en ello. El juego coloquial, la lanzadera del diálogo, va y viene con agilidad manifiesta, y abunda en toda clase de ingeniosidades. Unas, afectan a los propios tipos y tema de la obra. Otras, son sutiles y deliciosas alusiones a hechos o a personajes temporales, pero todas poseen esa gracia, esa inventiva, ese desenfado, que ha hecho de Roussin un autor famoso y popular.

Ahora bien: no es sólo

la farsa, el asunto, lo que mantiene viva y tensa la avidez del espectador. Es también el insospechado giro poético de algunos momentos, como aquellos que definen el amor en la intimidad callada del hogar, o las travesuras de una salida oportuna, como la que se refiere, por ejemplo, al desembarazo de Mari-vaux para resolver los desenlaces de sus piezas, justificando así, con un hallazgo muy ingenioso, la posible objeción al azar de su propia comedia. ¿Qué es lo que pasa con un gran amor—soñado o verdadero—cuando el reencuentro de la pareja se efectúa al cabo de cuarenta años? La respuesta a esta pregunta, que incluye muy delicadas y agudas sugerencias relacionadas con la intervención del tiempo en los sentimientos y en las pasiones, podrán ustedes encontrarla envuelta en la rizada nube de humo de «La locomotora», de Roussin, entre risa y nostalgia, y en labios de esa gran actriz Milagros Leal, para quien escribimos estas últimas líneas con la intención de un ramo de flores.

**ENCARGADO-A
Y
DEPENDIENTA**

Se necesitan para venta muebles oficina. Preferible conocimientos decoración. Escribir apartado 12.532 (14.600)

**ALHAJAS
ALEGRE**

Compra de Alhajas Papeletas del Monte **ESPOZ Y MINA, 3 ENTRESUELO**

**PELUQUERIA
DE SENORAS**

Oirezco Pequeña subarriendo Lujo totalmente instalada **HENRY COLOMER** Chentela asegurada Avda Alfonso XIII 156. Señor UCEDA de 8 a 10 noche

PRADILLO

Expone en Galería Bernheim 27 Av Matignon PARIS-8

**SENSACIONAL INVERSION EN
FUENGIROLA (COSTA DEL SOL)**

Venta de la segunda fase de apartamentos de 3 dormitorios, comedor-estar, servicios y terrazas **PRECIO TOTAL: 205.000 PESETAS** Menor: 50.000 pesetas de hipoteca. Diez años para pagarios Entrega inicial: 50.000 pesetas **Informes y ventas, en PROIFUSA**

Galileo 46 4. Madrid Teléfono 449 01 04. En Fuengirola (Málaga) calle Valladolid colonia Proifusa puerta 3 (junto al nuevo campo de deportes) Teléfono 86 12 26

**ELIJA SU PISO
EN GETAFE**

COELSA

Pone a su disposición un PISO y un precio de acuerdo con su gusto y economía en cualquiera de estas zonas:

- Km. 13,800 CARRETERA DE TOLEDO.
- Zona de SAN ISIDRO.
- Zona JUAN DE LA CIERVA
- Calle MADRID

desde **45.000** ptas. de entrada única. mensualidades de **2.495** ptas.

VEA LOS PISOS PILOTO

Construye y vende **CONSTRUCCIONES EL EGIDO, S. A.** Información y venta: **COELSA** RIOS ROSAS, 44, 1.º D - MADRID y calle MADRID, 89 - GETAFE

Entidad garante: COMPAÑIA MEDIODIA. Cuenta especial nº 3 521-3 en BANCO DE CREDITO NAVARRO, cf de RECOLETOS

**UNA MUJER GUAPA,
DISTINGUIDA,
DE PORTE ARISTOCRATICO...
...NADIE HUBIERA SOSPECHADO**

METRO-GOLDWYN-MAYER UNA PRODUCCION MARPOL



**OMAR SHARIF
ANOUK AIMÉE.**

**UNA
CITA**

.LOTTE LENYA

guiada por **JAMES SALTER** presentada por **MARTIN POLL** dirigida por **SIDNEY LUMET**

novedad SEAT 1800

MOTOR MERCEDES A GAS/OIL



- montados en fábrica y con la garantía SEAT
- consumo reducido
- entrega inmediata

Ferrocarril 37
Isaac Peral 40
Metro Moncloa
Claudio Coello 41
Gral. Sanjurjo 40

SEAT DYTA

EL PROXIMO 25 DE OCTUBRE, Y EN LA
IGLESIA DE LA MERCED, EN BARCELONA

SALOME

SERA LA SEÑORA DE GARCIA

A HORA, sí. Ahora Salomé tiene motivos más que suficientes para vivir cantando. Porque el próximo día 25 de octubre, en la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, contraerá matrimonio con su prometido, don Sebastián García.

La noticia, mantenida en secreto, ha llegado por teletipo desde Jerez de la Frontera, donde nuestra eurovisiva cantante hizo el anuncio formal.

El reportero acogió el anuncio con cierto escepticismo. Porque hace unos días, en su casa discográfica, Belter, me habían dicho que Salomé había roto su compromiso con don Sebastián. Por eso, ante la duda, he revuelto Roma con Santiago hasta localizar a Salomé en el hotel Oltra, de Valencia. Y ella ha estallado en una carcajada feliz ante mis cuitas, y ha dicho:

—Sí, hombre, sí. Nos casamos el mes próximo, el día veinticinco, en la iglesia de la Merced.

—¿No habíais roto vuestro compromiso?

—No. Lo que ocurre es que tuvimos ciertas diferencias de criterio con respecto a mi futuro artístico.

—¿En qué sentido?

—Sebastián era partidario de que dejara de cantar. Yo le he convencido de que podemos ser felices sin necesidad de someterte a ese sacrificio.

—¿Y cómo le has convencido?

—Con buenas razones...

Y ha dejado esos tres puntos suspensivos con deliciosa picardía.

—¿Quiénes serán los padrinos?

—Aún no lo hemos decidido.

—¿Habrá viaje de novios?

—Eso sí. Pero será muy corto, porque me he comprometido a dar varios recitales, y tengo que cumplir esos contratos.

—¿Tu novio a qué se dedica?

—Al comercio.

Me ha contado Salomé que esta misma tarde irán al piso que se han comprado en Valencia, donde fijarán su residencia.

—Estamos amueblándolo a nuestro gusto.

Sebastián y Salomé se conocieron en la Ciudad del Turia hace dos años. Desde entonces él la ha seguido por toda la geo-

grafía española. También estuvo a su lado en los días difíciles del festival de Eurovisión.

Sebastián es un chicarrón moreno, de largas patillas, que casi siempre esconde sus ojos tras unas gafas de sol. Mes más, mes menos, tiene la misma edad que Salomé.

—¿A quién le has encargado tu traje de novia? —le he preguntado a ella.

—A una modista de Barcelona, que me ha vestido siempre. Se llama Tania. Será un vestido largo, muy bonito.

Me dice Salomé que la boda la decidieron a últimos de junio y que, en principio, quisieron que la ceremonia no traspasara los límites familiares.

Su prometido es un comerciante valenciano

—Pero nos hemos convencido de que eso será imposible. Así que, dentro de unos días, comenzaremos a cursar invitaciones a todos los amigos.

Será, pues, otra boda tumultuosa, aunque, por el momento, todavía no saben dónde celebrarán el inevitable ágape.

Salomé, que está cumpliendo diversos contratos por diferentes provincias españolas, irá a Barcelona el próximo día 15 para tramitar el papeleo que la convertirá en la señora de García el próximo mes. ¡Enhorabuena, pareja! Y a vivir cantando...

■ Ella seguirá cantando, pero fijará su residencia en la Ciudad del Turia

■ El traje nupcial lo ha encargado a Tania, su modista de siempre



Escribe YALE
Fotos LEO

LA HISTORIA DE UN DETECTIVE PRIVADO QUE NO QUERIA
PRIVARSE DE NADA



RAY DANTON
PAMELA TUDOR
LUIS DAVILA
JORGE RIGAUD
CARROLL BROWN
ALLAN COLLINS
CARLO PALMUCCI

LLAMAN DE JAMAICA, Mr. WARD

EASTMANCOLOR · PANTALLA PANORAMICA · DIRECTOR: JULIO SALVADOR

CO-PRODUCCION: ORBITA FILMS, N. C. R. JOSE ORTIZ SEGURA (MADRID) y METEUS FILM (ROMA)

MUJERES BONITAS Y ASTUTAS, ASESINOS A SUELDO, EN LA
MAS DIVERTIDA Y EMOCIONANTE PELICULA POLICIACA

¡PROXIMO LUNES!

Vuelve la obra más famosa de Agatha Christie. Un film electrizante
que marcó la época más brillante del cine americano



Tyrone Power · Marlene Dietrich · Charles Laughton

TESTIGO DE CARGO

DIRECTOR: Billy Wilder
PRODUCTOR: ARTHUR HORNBLOW, JR.

Nunca vio usted una película tan apasionante como ésta
PARA MAYORES DE 14 AÑOS



RESTAURANTE - NIGHT-CLUB - PISCINA
Carretera de La Coruña, Km. 9,200
(Entrada por carretera de Aravaca)

**totalmente
"NUEVA"**

(EL JARDIN DE MADRID)

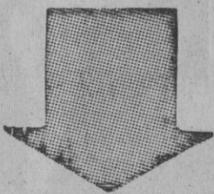
PRESENTA HOY, POR VEZ PRIMERA EN
MADRID, A LA TRIUNFADORA DEL
FESTIVAL DE LA CANCION DE MALAGA

**LUISA MARIA
GÜEL**

Y UN IMPRESIONANTE DESFILE DE
BELLEZAS INTERNACIONALES
¡¡MAGNICAS ORQUESTAS!!

RESERVE SU MESA PARA LA CENA
TELEFONOS 207 00 61 - 207 03 33

**BRUNO
LOMAS,
EN
YULIA**



Ayer se presentó en Yulia Bruno Lomas. Funciones de tarde y noche. Muchos «fans», porque a Bruno Lomas, a pesar de reiterada ausencia de los escenarios madrileños, no se le ha olvidado, y buena prueba de ello es el «recibimiento» que le prestaron sus seguidores. Bruno, uno vez más, se «machacó» en escena, sudó lo suyo y dió pie a sus «hinchas» para manifestarse ruidosamente.



¡ATENCIÓN! en

discoteque **J&J** DISCOTECA **J&J** discoteca **J&J**

REVOLUTION

¡PROXIMAMENTE!

Madrid la noche

por Emilio G. Loygorri

LUSS-MAY

ATOCHA, 125
JUNTO A LA FUENTE LUMINOSA DE ATOCHA
LA SALA BRILLANTE DE LA CAPITAL DE ESPAÑA
CENTRO DE MISSES MUNDIALES

**HOY INICIA SU TEMPORADA
DE GRANDES ATRACCIONES**

**CON UN PROGRAMA
QUE ES OBLIGADO A VERLO**

**CARMEN
MENDOZA**

**MISS
GLAMOR**

**IRENE
ORTS**



BALLET DE SINDO EL TOLEDANO

el TEATRO



ESPAÑA, EN EL LICEO

La ópera contó siempre con destacadas figuras españolas, que van de la Malibrán García a Gayarre y de la Patti a Fleta, por citar sólo algunos nombres de divos inolvidables desaparecidos. El espléndido momento actual de nuestros primeros cantantes les impone al frente de los mejores repartos en los más prestigiosos coliseos, siendo el Gran Teatro del Liceo de Barcelona uno de ellos, a través de todas sus temporadas. Para la 1969-1970 cuenta con la participación de Montserrat Caballé, Teresa Berganza, Pedro Lavirgen, Jaime Aragall y Manuel Ausensi, entre otros, que se sumarán a las figuras extranjeras Fiorenza Cossotto, Ludmila Dvorakova, Biancamaria Casoni, Mario del Mónaco, Giuseppe di Stefano, Peter Glossop, Ernest Blanc, Sherill Milnes...

Por si no bastase esto, don Juan Antonio Pamiás inaugura la próxima etapa con una nueva versión de «Carmen», dirigida escénicamente por Roberto Carpio, Odón Alonso al frente de la orquesta titular y de protago-

nista la «mezzo» rumana Elena Cernel, especialista en el personaje de Bizet, a quien dará réplica Pedro Lavirgen, junto a María Luisa Cioni y el baritono Cittanti. Posteriormente, también montada por Carpio, ofrecerá «La Dolores», hace diez años no oída allí, a cargo del mismo tenor y la soprano María Fernanda Acebal, dirigiendo musicalmente el maestro Salvador Ochoa. En cuanto a Montserrat Caballé cantará, por primera vez, «Norma» con conjunto excepcional (Fiorenza Cossotto, Del Mónaco e Ivo Vinco) y «Otello», en unión del tenor norteamericano James McCracken y el baritono inglés Peter Glossop.

Aparte los restantes títulos, intérpretes y conjuntos, como el de la Ópera de Toulouse, que repondrá «Mefistófeles», luego de tres lustros largos de ausencia en el Liceo, esta preponderancia de lo español merece destacarse como signo de la futura temporada barcelonesa.

LA INQUIETUD DE SUSANA MARA



Tenia el mayor interés en haber estrenado la protagonista de «Un delicado equilibrio», la extraña obra de Albee, que patrocinó —promocionado— le dicen ahora— en el Teatro Nacional de Cámara y Ensayo. Pero la actriz propone y dice la última palabra la salud: indisputada por aquellas visperas de San Isidro, Susana Mara hubo de ceder el honor a otra gran intérprete (Luisa Sala) en espera de ocasión más propicia para incorporar el personaje. Parece que llegó, pues prepara gira por España para presentarla ante públicos «comerciales», siempre que los compromisos adquiridos con Televisión Española la den tiempo para ello... y alguna escapada a Londres y París, en procura de novedades interesantes, seleccionadas con criterio inteligente.

Porque el signo de Susana Mara es la perpetua inquietud, siempre al encuentro del futuro escénico. A las pantallas televisivas familiares llevó, el año último, un ciclo de autores del 98: Valle-Inclán, Unamuno, Azorín... El pasado domingo tuvo la enorme satisfacción de encarnar «Ema Zunz», primera vez que su paisano, el argentino Jorge Luis Borges, aparece a través de nuestras ondas, en realización felicísima de Luis Carlos Texeira, con adaptación literaria de José Manuel Fernández. El día 20, siempre por la Segunda Cadena, y en el espacio «Hora 11», será el Pirandello de «Encontrarse a sí mismo» quien incorpore. Y prepara meticulosamente «Fedra», de Racine. Partida por devoción entre Buenos Aires y Madrid (Argentina y España) como la ilustre Lola Membrives, Susana Mara es ejemplo de actrices que saben alternar el culto al mejor pasado con el prometedor —y nebuloso— porvenir del arte dramático.

ENTRE SALA Y ESCENARIO



EL «GORDO», EN EL COMICO

no ser tan fiera la censura como la suponen. Y catarata de elogios en el descanso, para la perfección de vehículo espacial con que está construida la cadena de enredos, la dirección milimétrica de AZPILICUETA.

—Es insuperable, sensacional ¡Te lo digo yo, que sé de esto!

Lo afirma MARIO ANTOLIN, a quien acompaña su esposa, MARIA FERNANDA D'OCÓN. ¡Vaya si tiene conocimiento de causa! En cambio, ignora todo sobre el TEATRO NACIONAL DE CAMARA Y ENSAYO, aun siendo su director titular. Como también está en la inopia referente a los restantes coliseos nacionales.

—Esta mañana hablé con NARRROS y tampoco sabe nada— agrega.

En el COMICO «cayó el gordo». El del SORTEO DEL TURISTA, tan «grueso» como el navideño. Por pasillos y camerinos abrazan a los compañeros PASTORA PEÑA, recién terminada su actuación en el REINA VICTORIA, con CECILIO VALCARCEL y RICARDO HURTADO, ALFONSO DEL REAL y FELIX DAFUCE; ALFREDO LANDA, que aprovecha descanso en el rodaje de «EL ALMA SE SERENA», donde hace pareja con CONCHITA VELASCO, bajo dirección de SAENZ DE HEREDIA, igual que en la obra teatral; CANDIDA LOSADA, JOSE MARIA PRADA... Para que luego digan de sí esto o aquello, doy fe de que la mayoría de los aplausos estrepitosos los iniciaron actrices y actores, que tampoco se desentendían de cuanto sucedía, simultáneamente, en la ZARZUELA y REINA VICTORIA. Como los taurinos que oyen transmisiones futbolísticas por transistor, durante la corrida, merced a «servicio de enlaces», iban sabiendo del buen éxito de «TRAGICOMEDIA DEL ILUSTRISIMO SEÑOR» y «NERON-PASO». La «gran familia» farandulera continúa unida a la hora del peligro. Y menos distanciada que algunas hogareñas. Sin dar mayor importancia al «conflicto generacional».

ELLAS... ...Y ELLOS

● Aplazada hasta la semana próxima la presentación de ARTURO FERNANDEZ en el INFANTA ISABEL con el éxito de «¿QUIEN SOY YO?» y pendiente del que se augura a «YO SOY BRANDEL», segunda parte de la comedia de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA, todavía ignora ISABEL GARCÉS la fecha en que reaparecerá sobre la escena del escenario de sus grandes triunfos, bien con la obra que la escribe MIGUEL MIHURA o con «EL DIA DE LA MADRE», de ALONSO MILLAN, que ya tiene recibida.



● Circula por Barcelona el rumor de que JOAQUIN CASA, el empresario de los grandes espectáculos, abandonará la explotación del VICTORIA a finales de año, que caduca el contrato que suscribió cuando se trasladó desde el COMICO, al ser derruido el tradicional palacio revisteril del Paralelo de SUGRANES.

● Contra cuanto ha sido anticipado prematuramente, aún está sin decidir, en absoluto, la futura programación de

la ZARZUELA, una vez salga de cartel «TRAGICOMEDIA DEL ILUSTRISIMO SEÑOR», de FEDERICO ROMERO.

● El archipopular trío ZORI-SANTOS «como CODESO» volverá a sus feudos del ALCAZAR hacia mediados de enero, según costumbre, para estrenar nuevo título de MANOLO BAZ y maestro GARCIA MORCILLO, que trabajan activamente a fin de superar en gracia, melodía y presentación escénica los éxitos anteriores.

● La pareja ANNA FARRA-MARIO ABAD recorrerá las capitales españolas interpretando «LA MAS FUERTE», de STRINDBERG; «EL HOMBRE DE LA FLOR EN LA BOCA», de PI-

RANDELLO, y «EL CONCIERTO», de JUAN GUERRA, director del bipersonal espectáculo y adaptador de las piezas extranjeras.

● Para inaugurar la temporada circense en PRICE cuentan FEIJOO y CASTILLA con un interesante programa formado por EL CIRCO DE LOS MUCHACHOS, al que sucederán otros internacionales, integrados por números de máxima calidad en el «más difícil todavía».

● Después de su victoriosa «TE ESPERO AYER», premio LOPE de VEGA 1968 y la obra más «taquillera» de la última temporada en el ESPAÑOL, MANUEL POMBO ANGULO ha puesto la palabra «telón» a «COLOR A CO-RAZONES», que califica de «comedia ilusionada» y que plantea, desde original ángulo, un problema actualísimo expuesto con ternura, poe-

sa y dramatismo entre cuatro personajes fundamentales. Para el estreno, en Madrid o Barcelona, el ganador del premio ATENEO DE SEVILLA con «LA SOMBRA DE LAS BANDERAS» está en avanzadas gestiones con empresas importantes, persuadidas de la expectación que rodeará a esta nueva producción del escritor, médico y periodista.

● Parece decidido —hasta última hora nunca se sabe— que MARI CARILLLO (reciente triunfadora en el ESPAÑOL de Barcelona con «LA MUERTE DIO UN PASO ATRAS», de RUIZ DE LA FUENTE, que había valido inmediatamente éxito televisivo) y PEPE BODALO sean los protagonistas de «EL SUEÑO DE LA RAZON», la obra de BUERO VALLEJO que veremos en el REINA VICTORIA a primeros de 1970.



AGENCIA DE VIAJES

NECESITA JEFE DE DEPARTAMENTO
EXTRANJERO, RECEPTIVO

con dominio de inglés y francés. Escribir, con «curriculum vitae», al número 30.274. Apartado 828. Publicitas BARCELONA

Ventajosas condiciones económicas. Máxima reserva. Devolviéndose cartas que no interesen (2.163.)

MOZO DE ALMACEN

no mayor 28 años, servicio militar cumplido o exento, necesita el

CENTRO DE DISTRIBUCION FEYCU
CONFECCION DE CABALLERO MINISTER
Presentarse, de 10 a 19, en Atocha, 55, 1.º, 2.º

Auxiliar administrativa

con dominio de mecanografía y conocimientos de contabilidad, para departamento de administración de importante empresa de ámbito internacional, en sus oficinas centrales en Madrid, se precisa. Experiencia mínima de dos años en trabajos administrativos. Buena retribución a convenir. Dirigirse al Apartado 1.140 de Bilbao, indicando en el sobre la referencia: L. R.

BIMBO, S. A.

DEPARTAMENTO DE CONTABILIDAD
PRECISA

personal administrativo (masculino y femenino) para cubrir plazas de cajas, bancos. Deben tener buena práctica contable. Confección de asientos. Nóminas, con buenos conocimientos de seguros sociales, nóminas y cálculo de las mismas. Maquinistas con práctica en máquinas contables, en especial Dudit 513

REQUISITOS:

- Edad, de 18 a 25 años.
- L. S. M.

OFRECE:

- Buen ambiente de trabajo.
- Remuneración acorde a valía interesado.
- Incentivos, seguros sociales.
- Jornada intensiva en verano.

Presentarse el próximo sábado, día 13, de 4 a 7 tarde. C.º Rejas, s/n. Km. 14,800. Carretera Barcelona, junto Pegasus

Medio transporte: autobuses P-4, Cruz de los Caídos (Ciudad Lineal), apearse en parada Bimbo. Preguntar señor Comellas

27 PLAZAS DE PERITOS O INGENIEROS TECNICOS

CONDICIONES:

Edad: 21 a 35 años
Nacionalidad: Española
Residencia: Madrid

SOLICITUDES:

Dirigidas al Director de Personal y Asuntos Sociales de la Compañía Telefónica Nacional de España

Las bases de esta convocatoria están a disposición de los interesados en las Oficinas de la Compañía Telefónica en esta capital. Valverde 2. Despacho 811

El plazo de admisión finaliza el próximo día 30 de septiembre

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?

LA MUJER TIENE QUE SER SUTIL Y DELICADA...

«Siempre me atrajo lo vedado o reservado al entendimiento. A mis treinta y tres años hállome fuerte, psíquicamente hablando. Me gusta la mujer sutil, delicada. Y estas cualidades, aunque las he topado, hasta ahora no he profundizado con ninguna. Espero esa gota de agua que se haga una en mi yo, en este caudal de la vida. J.» (M-2.151.)

JOVEN FORMAL, SENSATA Y HONESTA

«Soy viudo y desearía comunicarme con joven de cuarenta a cincuenta años, formal, sensata y honesta.



con propósitos matrimoniales. José.» (M-2.152.)

DESEA ESPOSA DESDE LOS CINCUENTA EN ADELANTE

«Viudo, solo, de sesenta y dos años, desea esposa de cincuenta años en adelante, para casarse de inmediato; porvenir resuelto, espíritu joven, honrado y trabajador. Sería para vivir en un pueblo de la provincia de Toledo. Nicolás.» (M-2.153.)

UNA GRAN SOLEDAD Y DEPRESION

«Me encuentro tan deprimida con mi gran soledad y precaria situación que me harán un gran bien si son activos con mi carta. Soy una señora viuda, sin hijos. Algo más de cincuenta años. Físico muy atractivo, juvenil, cultura buena y muy católica, y de gran moral cristiana. Desearía la amistad de un señor de más de cincuenta y ocho hasta los sesenta y dos años, que sea capaz de alegrar mi infinita soledad. Han de ser relaciones por carta y fotografía sólo si nos conocemos personalmente. María.» (M-2.154.)

SEÑORAS O SEÑORITAS CON INTENCIONES MATRIMONIALES

«Tengo treinta y tres años, soy viudo con niños; quisiera me escribieran señoras o señoritas, a ser posible de una edad similar a la mía, que sea formal, buena ama de casa, que les gusten los ni-



ños y tenga intenciones de llegar al matrimonio. Tengo piso en Madrid y un buen oficio. José.» (M-2.155.)

UN CABALLERO CON DESEOS DE FORMAR HOGAR

«Señorita no fea, elegante, buen carácter y recto sentir, de profesión modista, poseo piso propio, vivo con una tía. Deseo relación con caballero de cuarenta y cinco a cincuenta años —los míos son cuarenta—, católico y educado, que le atraiga la vida de hogar que yo desearía formar en corto plazo. Pilar.» (M-2.156.)

DESEA CORRESPONDENCIA CON SUDAMERICANOS

«Desearía mantener correspondencia con chicos de veintiséis a treinta y dos años, preferentemente sudamericanos, residente en España, que sean muy cultos, sinceros y de sólida formación moral y religiosa. Mari.» (M-2.157.)

AMISTAD CON CABALLEROS DE CINCUENTA A SESENTA

«Soy muy simpática, formal, bien parecida y mido 1,56, y desearía amistad con caballeros de cincuenta a sesenta años, cariñosos, bien parecidos y muy formales. Manolita.» (M-2.158.)

UNIVERSAL TRADUCTORA

SERVICIO TRADUCCIONES

274 17 28 - 274 26 62
274 11 50

Narváez, 35

SE NECESITA JEFE DE EQUIPO

en fontanería y saneamiento para importante obra en Madrid. Escribir con historial y pretensiones económicas, al apartado 28.013

(14.929)

SEGUROS VIDA

Compañía nacional con interesantes tarifas estudiará ofertas inspectores especializados

Escribir, con referencias comerciales, al apartado de Correos 1.291 de Madrid

INTERESA

COMPRAR

Tienda sobre 200 m². Zona Antonio López-Embajadores. Dirigirse: apartado de Correos 7.099 de Madrid

BACHILLERATO INTENSIVO NOCTURNO

CUATRO PRIMEROS CURSOS EN UNO SOLO

(Sistema abreviado adaptado a todas las edades) Reválida, quinto y sexto (en un curso). Quinto, sexto y reválida (en un curso). También turnos bachillerato intensivo mañanas y tardes

PREUNIVERSITARIO

(Legalmente reconocido)

PREPARACION A CARGO DE PROFESORES DE LA UNIVERSIDAD

CIENCIAS Y LETRAS
Masculino y femenino

GRUPOS REDUCIDOS

Preparaciones también por correspondencia

ACADEMIA ANCHIETA

Encomienda, 12 - Teléfonos:

Dirección, 227 97 74 - Secretaría, 239 81 31

TIENDA MAGNIFICA FLORES Y PLANTAS

Ofrezco. Pequeño subarriendo. Muy comercial. Avda. Alfonso XIII, 156. Señor UCEDA de 8 a 10 noche

Mantequería magnífica

Ofrezco. Pequeño subarriendo. Muy comercial. Avda. Alfonso XIII, 156. Señor UCEDA de 8 a 10 noche

Instituto de Enseñanza Especial

Alumnos diferenciales ambos sexos. Plazas libres por ampliación de local

Domingo Fontán, núm. 17. final Hermsilla. Colonia Iturbide. Teléfono 255 09 32

SEGUROS

Compañía nacional precisa inspectores todos ramos para trabajos organización y producción con inclusión nómina

Escribir, aportando referencias comerciales, al apartado de Correos 1.291 de Madrid

llamada GENERAL

Coordinador: J. R. FERRON

Ilustraciones: A. BELLON

Escriben los JOVENES *

DOS AMIGOS, DESDE SALAMANCA

«Somos dos amigos, de veinte años, morenos, medimos 1,70, somos serios y sinceros y estamos cumpliendo el servicio militar, y nos gustaría mantener correspondencia con chicas de diecisiete a diecinueve años que sean sinceras. Nos gustan la música ligera, el cine y el baile, y somos aficionados al deporte. Daniel Gómez y Manuel del Arco. Regimiento de

Zapadores. C. E. P. P. M. M. U. Destinos. Salamanca.» (J-1.589.)

CHICAS DE VEINTIUN AÑOS

«Soy un voluntario sirviendo en el Sahara, me faltan cuatro meses para licenciarme y tengo veintidós años, y quisiera mantener correspondencia con chicas de mi edad, no más jóvenes. Ramón Díaz González. Depósito de Municiones número 2. Villa Cisneros. Sahara (A. O. E.).» (J-1.590.)



UN PORTUGUES SINCER Y SOLO

«Soy un chico portugués que me encuentro un poco solo; deseo mantener correspondencia con chicas jóvenes, buenas, simples y sinceras que les guste tener amistades. Yo tengo veintidós años, soy moreno, ojos negros y pelo también, 1,60 de estatura. Adolfo Ferreirubio Lavado, Marinero, 104/1.786-D. D. Elvas (Portugal).» (J-1.591.)

UN CHICO SERIO Y CONSCIENTE

«Soy un chico de veintidós años, estoy haciendo el servicio militar en paracaidistas, estoy contento de estar aquí. Desearía correspondencia con chicas de dieciocho a veintidós años, que sean conscientes y no demasiado modernistas, pues yo soy un poco serio. He residido cuatro años en Francia, mis aficiones son: la música, el cine, la natación. Prometo contestar a todas las cartas. Manuel Cano Martín. 1.ª Bandera Paracaidista, E. T. 2.ª compañía. Alcalá de Henares.» (J-1.592.)

UN JOVEN AGRADEABLE

«Soy un chico de veintitrés años, mido 1,72 y soy funcionario público. No

soy ningún Adonis, pero creo que tampoco asusto. Deseo me escriban chicas de dieciocho a veintidós años, de físico agradable, femeninas, sencillas, cariñosas y algo cultas. No me importa la situación social ni económica, pero sí deseo que no sean ye-yes. José.» (J-1.593.)

UN ESTUDIANTE MADRILEÑO

«Soy un chico de diecisiete años, residente en Madrid, soy estudiante. Me gusta mucho la música moderna, baile, cine, etc. Quiero conocer a chicas que residan en Madrid, de catorce a diecisiete años, para salir conmigo o con mi pandilla, que no midan más de 1,65 y sean guapas y formales. P. H.» (J-1.594.)

UN ALEMAN QUE DESEA APRENDER ESPAÑOL

«Soy aprendiz en una Caja de Ahorros. Tengo dieciocho años. He aprendido un poco de la lengua española en la Escuela Superior de Comercio. Porque me gusta este sonoro idioma, quiero perfeccionarme. Aunque no puedo escribir sin faltas hasta la fecha. Estoy interesado en correspondencia con una señorita española. Lothar Boegel. 4.321 Nierenhof. Kohlentrabe I. Deutschland.» (J-1.595.)

Real cinema

GALA DE MADRID

CINERAMA

¡HOY VIERNES, ESTRENO!

¡EL «WESTERN» DE LOS TITANES!

Concordia
PRESENTA

GEORGE MARTIN
GILBERT ROLAND
JACK ELAM



SONORA

TONY NORTHON DONATELLA TURF
ROSALBA NERI

director ALFONSO BALCAZAR

EASTMANCOLOR

Producciones cinematográficas Balcazar (Barcelona), Fide Cinematográfica (Roma)

PRESENTADA EN

CINERAMA

¡JINETES EN FURIOSA ESTAMPIDA! ¡PISTOLAS EN CONSTANTE TRONAR! ¡ACCION ARROLLADORA! ¡LOS HEROES QUE AYUDARON A FORJAR UN IMPERIO!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

¡GENOVIEVE GRAD,
una mujer ideal para unas vacaciones muy largas,
muy largas!



LOUIS
DE FUNES

EL GENDARME se casa

EASTMANCOLOR

70^{mm}

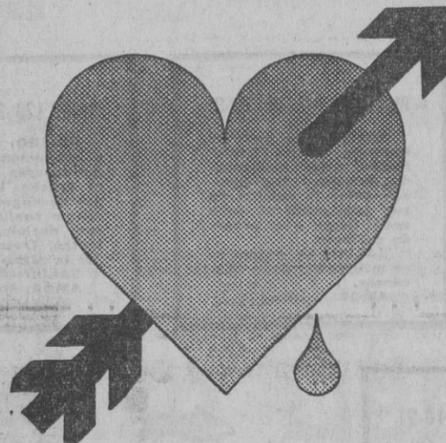
JEAN LEBEVRE CHRISTIAN MARIN GENEVIEVE GRAD

DIRECTOR
JEAN GIRAULT

OTRO ACONTECIMIENTO DEL



INAUGURACION TEMPORADA
HOY ESTRENO



A la entrada del cine, el conserje le entregará el juego "Del Amor...", que durante varios días hemos ido mostrándole en fragmentos. Confiamos en que el juego "Del Amor..." le sirva para el arranque de la apasionada conversación de la salida. Después de contemplar la historia de un matrimonio en crisis, al borde de la separación, pensamos que este juego puede ayudarle a hablar, a discurrir, a matizar. EXIJA A LA ENTRADA, TANTOS JUEGOS "DEL AMOR..." COMO LOCALIDADES LLEVE CONSIGO.

LUCIA BOSE en

Del Amor y otras soledades

EASTMANCOLOR
MARIA MASIP,
M. AURELIA CAPMAN,
ALFREDO MAÑAS y
JOAQUIN JORDA.
Un film de BASILIO
M. PATINO.
Representante
de España en el último
FESTIVAL DE VENECIA

con CARLOS ESTRADA
(Festival sin premios, se premia la asistencia).
Producido por
ECO FILMS, S. A.
CESAREO GONZALEZ,
S. A. P. C.
Distribuido por SUEVIA
FILMS-CESAREO
GONZALEZ, S. A.

MAYORES 18 AÑOS

LOS ASTROS

CASOS DE LA VIDA REAL

"SOY UN DEPRIMIDO"

DANTE. Treinta y siete años. Soltero. Bilbao.—«Aunque no consigo encontrar razones aparentes, soy, en general, un deprimido.»

Esa sensación se manifiesta, principalmente, cuando en ambientes que no conozco soy bien recibido. Si, por ejemplo, voy a una fiesta o a un baile donde amigos míos me presentan a personas de cierta posición social, atribuyéndome muchas veces cualidades que no tengo, paso durante unas horas en estado eufórico, con un acertado buen humor y gran simpatía.

Poco después, terminadas las presentaciones y habiendo tocado algunos puntos de vista con mis nuevas amistades, me invade como un reproche a mí mismo y no me siento merecedor de conocer a esas gentes o estar en ese ambiente. No quiero sentirme inferior a los demás. Esto me deprime tanto que nada más pensarlo desaparece en mí toda la alegría de los anteriores momentos. Es una sensación de inestabilidad; como si

pisara sobre terrenos movedizos, viviendo siempre a la expectativa de hundirme.

Llega un momento en que dejo de hablar. Mi simpatía y buen humor se vuelven a cerrar otra vez en su caparazón y procuro callarme, dando la impresión de ser antipático o antisocial.

En la infancia, o bien en los períodos escolares primarios y del bachillerato, encontré la causa de este fenómeno, que puede ser para mí un complejo desconocido.

Varias experiencias me hicieron saber que si yo deseaba progresar en la vida tendría que conseguirlo a través de grandes esfuerzos. Me siento con la sensación de «no merecer» un ambiente de compañerismo o de atenciones hacia mí.

No merezco tales privilegios, ya sea por temperamento o falta de habilidad, digamos diplomática; no me considero capaz de estar en un plano intelectual, en el cual pueda decirme a mí mismo la palabra «merecedor».

¿Qué puedo hacer? ¿Cuál es el origen de esta depresión constante que me angustia?»

Fabricio Alexander responde:

A través del estudio de su caligrafía llegué a las siguientes conclusiones: grandes cualidades artísticas, decisión, energía, altruismo, sinceridad, facilidad para amoldarse a las circunstancias, profunda melancolía, emotivo, triste y un tanto escéptico. El origen de su actual forma de ser reside en un serio acontecimiento en relación a su familia. Observo señales de una frustración familiar. Puedo decirle que usted, en los años que necesitaba más comprensión y cariño, no tuvo a sus padres. De ahí nació esa sensación de inseguridad, que todavía hoy influye en su forma de ser y sentir. Esa sensación de inestabilidad y de falta de cariño, comprensión y amparo no tiene otro origen que su educación. Usted vive buscando en

las personas que conoce al padre que no tuvo en su infancia. El padre, ese símbolo de seguridad, responsabilidad y fuerza, le faltó cuando más lo necesitaba, y esa falta ha dejado en su alma un vacío. Hasta hoy nadie lo ha ocupado. Por eso es que usted siente siempre la necesidad de amparo, protección y delicadeza.

Y usted, inconscientemente, actúa como si todas las personas que le rodean tuviesen la obligación de cuidarle. Proyecta la imagen de ese padre imaginario en las personas que tienen cierta autoridad sobre usted. Y nunca siente que le están haciendo un favor. Siente, eso sí, que ellos tienen la obligación de cuidar de su persona. Por eso, cuando no actúan de esa forma (como usted cree que debería actuar su padre), se desilusiona y entra en depresión. Sólo tiene un camino a seguir: pensar detenidamente sobre esto y comprender que ese padre que desea no existe. Aceptar la vida sin exigencias, pues nadie tiene la obligación de servirle. Y no olvide estas palabras: «Nadie nos debe nada. Veneremos a aquel que hace alguna cosa por nosotros.»

Usted ya es un hombre. Trate de dar protección y amparo a otros: que lo necesitan más que usted, en lugar de buscar incesantemente esa protección. Si usted se casase (creo que no lo hizo hasta ahora por el mismo motivo) y asumiese responsabilidades, aun sufriendo un poco, acabaría por sentirse realizado. Y acabará siendo un hombre de verdad. Buena suerte.

HOROSCOPO

PARA EL DIA 12 DE SEPTIEMBRE

PISCIS (19-2 al 20-3)

DINERO: No trate de imponer su criterio. Puede estar equivocado. Conviene que escuche antes la opinión de sus colaboradores para poder llegar a un acuerdo perfecto.

SALUD: Se encontrará más débil, debe descansar.

AMOR: Bueno.

ARIES (21-3 al 20-4)

DINERO: Sus planes y aspiraciones personales pasarán por una dura prueba. Las cuestiones de negocios se presentan confusas. Aplaz sus decisiones importantes. Trate de no perder la calma.

SALUD: Excelente.

AMOR: Muy bueno.

TAURO (21-4 al 21-5)

DINERO: Muéstrese muy diplomático con sus socios. No deje pasar la oportunidad de realizar negocios importantes. Tendrá ocasión para ello.

SALUD: Mal período para los que sufren trastornos circulatorios.

AMOR: Discusiones en la familia.

ACUARIO (21-1 al 18-2)

DINERO: Es posible que tenga que realizar algunos cambios en sus planes. Un viaje de negocios puede resultar muy útil para sus proyectos.

SALUD: Muy buena.

AMOR: Tenga un poco más de consideración con la persona que ama.



PISCIS



ARIES



TAURO

GEMINIS (22-5 al 21-6)

DINERO: Mejorarán sus condiciones de trabajo. Trate de solucionar los problemas económicos. Ponga en orden sus ideas.

SALUD: Posibles neuralgias.

AMOR: Discusiones por motivo de dinero.



GEMINIS



ACUARIO

CAPRICORNIO (22-12 al 20-1)

DINERO: Dedique a todos sus negocios una vigilancia estricta. Cualquier descuido puede dar origen a grandes confusiones.

SALUD: Peligro de intoxicación. Vigile su alimentación.

AMOR: Regular.



CAPRICORNIO



CANCER

CANCER (22-6 al 22-7)

DINERO: Reflexione antes de decidir y no actúe precipitadamente bajo ningún concepto. Trate de poner un poco de orden en su trabajo.

SALUD: Su punto débil será el estómago.

AMOR: Excelente.



SAGITARIO

SAGITARIO (23-11 al 21-12)

DINERO: Probablemente tendrá que resolver una importante cuestión financiera. Es necesario que guarde una gran discreción. Sea prudente.

SALUD: Excelente.

AMOR: Mejorarán las condiciones sentimentales.



LEO

LEO (23-7 al 23-8)

DINERO: Un cierto desplazamiento profesional puede dar un gran impulso a su trabajo. Mejoría económica.

SALUD: Regular. Posibles trastornos intestinales.

AMOR: Fin de semana favorable para las aventuras amorosas.



ESCORPIÓN



LIBRA

ESCORPIÓN (24-10 al 22-11)

DINERO: Evite las discusiones en el trabajo. Pueden ser fatales. Controle su natural agresividad.

SALUD: Posibles trastornos en la vista. Debe trabajar con más iluminación.

AMOR: Excelente.

LIBRA (24-9 al 23-10)

DINERO: Los asuntos de trabajo se presentan inestables. Necesitará mucho tacto y consideración con sus colaboradores. Cuidado con el dinero.

SALUD: Posibles trastornos nerviosos.

AMOR: Gran comprensión y afecto por parte de su cónyuge.

VIRGO (24-8 al 23-9)

DINERO: No tenga prisa por llevar adelante sus proyectos. No se arriesgue. Busque los caminos más seguros para equilibrar su situación económica.

SALUD: Haga una vida más regular.

AMOR: Normal.



VIRGO



RESPONDIENDO A LOS LECTORES

MAIF. Veintitrés años. Perforista. Madrid.—«Quisiera que me diera explicación a unos sueños que he tenido hace tiempo y que me tienen bastante preocupada.»

Hace tres años tenía novio y, aunque él estaba en el extranjero, seguíamos las relaciones bastante bien.

A los pocos meses de hacernos novios, soñé que nos casábamos. Todo ocurrió en la Iglesia; en primer lugar me llamó la atención mi vestido, que tenía una cola que me llegaba desde el altar hasta la puerta de la Iglesia. Seguidamente, cuando nos estaba casando el sacerdote, se metió entre medias de los dos una especie de nube que nos separó, quedando bastante separados uno del otro. Esto me preocupó mucho y, a los seis meses, cuando volvimos a estar juntos, tuvimos una discusión y rompimos. Entonces me acordé del sueño y me di perfecta cuenta del significado que había tenido éste.

Al poco tiempo he vuelto a soñar que me había casado con un primo mío americano, que, en verdad nos gustábamos antes de conocer yo al que sería mi novio. En este sueño salíamos de la Iglesia; en la puerta estaba mi ex novio como si no se hubiera casado. En su cara podía ver claro el reproche que me hacía por el paso que había dado. Entonces, yo me arrepentí también, viendo que él había regresado.

Estos sueños me tienen preocupada, pues nunca he soñado nada parecido, a no ser estos dos.»

RESPUESTA: La característica más definida de su personalidad es, sin ninguna duda, la sinceridad. Usted es una persona muy franca, noble y sensible. En mi opinión, su sueño refleja una intima duda sentimental en relación a los dos hombres. Intimamente usted no está segura a quien ama. Es muy posible que los motivos que llevaron al rompimiento con su novio no hayan quedado totalmente claros. Por tanto, el problema no está aún resuelto y el rompimiento, desde el punto de vista psicológico, no es definitivo. En mi opinión, debe usted llegar a una conclusión definitiva en relación a los sentimientos reales que tiene para con su novio. No trate de engañarse con su primo.

RAQUEL. Veintitrés años. Soltera. Valencia.—«Siento no poder atender su pedido. Sólo me es posible hacer estudios gráficos de las personas que me envían su carta acompañada de un cupón para respuesta. La próxima semana volverá a publicarse este cupón en esta misma página y usted podrá escribir nuevamente y será atendida. Estamos acabando de organizar un sistema para poder responder a todos los que escribieron. Antes de quince días todos los que escriban serán atendidos en un plazo máximo de diez días.»



PARCELAS

a 40 Kms. de MADRID
por la autopista de VALENCIA

NUEVO CHINCHON

CONJUNTO RESIDENCIAL TURISTICO Y DEPORTIVO
(Aprobada por el Area Metropolitana con el número 618/68)

TERCERA FASE
SIN ENTRADA NI RECARGO

¡Desde 1.300 pts. al mes!

Con AGUA - LUZ - CALLES ASFALTADAS - ALCANTARILLADO - PARQUE INFANTIL - PISCINA - SUPERMERCADO - CAMPO DE TENIS - MINIGOLF CAFETERIA - RESTAURANTE, ETC.

¡BENEFICIESE!

ITINERARIO: Autopista de Valencia hasta el km. 20,800. Allí se desvía a la derecha, por la carretera que va a Chinchón, y llegue hasta justamente el pueblo

INFORMES:
NUÑEZ DE BALBOA, 37 — MADRID
TELEFONOS 225-81-77 y 225-81-64

ES UNA NUEVA PROMOCION DE URBANIZACIONES V. S. A.

ATENCION: Si usted no dispone de vehiculo, nosotros le llevaremos. Todos los domingos y festivos realizamos excursiones gratuitas. Reserve su plaza con anticipación.

CRUCIGRAMA Por PETER

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

HORIZONTALES.—1: Cierta forma de vendaje.—2: Rio italiano.—3: Apellido de un dramaturgo portugués del siglo XVIII.—4: Comparación de una cosa con otra.—5: Vaso que sirve para la celebración de la misa. Forma de pronombre.—6: Basura que se arrastra con agua en las calles. Realizar.—7: Hogar. Aburrimiento.—8: Ligeros.—9: Hados.—10: Rio suizo.—11: Abreviatura de punto cardinal.

VERTICALES.—1: Cifra romana.—2: Oxl. do de calcio.—3: Interrumpir.—4: Barcos antiguos de guerra.—5: Recreo de feria. Religiosa.—6: Cedazo muy tupido. Vasijas grandes para diversos usos.—7: Tejido de malla. Olor nauseabundo.—8: En sentido figurado. gracioso.—9: Manifestáis.—10: Catedral.—11: Consonante.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: R.—2: Cal.—3: Hoyos.—4: Raposas.—5: Tabes Gol.—6: Paris. Tibio.—7: Sol. Pitas.—8: Seguras.—9: Sayos.—10: San.—11: S.

VERTICALES.—1: P.—2: Tas.—3: Raros.—4: Hábiles.—5: Copes. Gas.—6: Rayos. Puyas.—7: Los. Tirón.—8: Sagitas.—9: Sobas.—10: Lis.—11: O.

PLAZA DE TOROS DE AVILA

Domingo dia 14 a las cinco de la tarde

MONUMENTAL CORRIDA DE TOROS A UNA HORA DE MADRID

Seis toros de los Señores Herederos de don Manuel Arranz para

ALFREDO LEAL
MANUEL BENITEZ (EL CORDOBES)
PALOMO LINARES

Taquillas en Madrid La Central. Victoria 8

En colonia de 330 viviendas (330 familias, clientes seguros)

UNICO

LOCAL **CARNICERIA** OTRO

LOCAL **PESCADERIA** OTRO

LOCAL **DROGUERIA-PERFUMERIA** OTRO

LOCAL **MERCERIA**

CADA UNO:
● 65 m²
● 600.000 pesetas (5 años facilidades)

AGRAÇON, S. A.
Avda. Felipe II, 15, 1.
Teléfono 276 96 66

¡PASO LIBRE!

LLEGA LA MAS DIVERTIDA AVENTURA DE PETER USTINOV

Walt Disney

PETER USTINOV
DEAN JONES
SUZANNE PLESHETTE

Mi amigo el Fantasma

DIRECTOR: ROBERT STEVENSON -TECHNICOLOR.

200 AÑOS DE CARRERA PARA ASOMARSE AL SIGLO XX...

LA POLICIA EN ACCION



De pronto, Víctor Celaya experimenta la más singular de las reacciones somáticas y psíquicas en una doble sensación trabada de desgravitación total y de clarividencia radiante de espíritu.

¡Dios santo! —murmura fabulosamente impresionado con lo sorprendente que ha de someter a inmediato y objetivo análisis—. ¿Será posible?

Todo, todo claro como si algo sobre la vida noble del hombre, sobre las facultades cognitivas, se gozara en ir mostrando al pobre ser humano su mediocridad para la pura especulación lógica y la elementalidad del razonamiento conducente al esclarecimiento de una simple incógnita.

Una nueva teoría a la luz meridiana o de lo sobrenatural o de allá, del trasfondo de la inmanencia del individuo. Una definitiva hipótesis del suceso de indiscutible originalidad.

Víctor Celaya, luego, ya con plena consciencia, procede a un detenido examen de todos y cada uno de los aspectos de la nueva impresión, brotada de ese algo misterioso de lo intuitivo que el hombre, siempre partidario del menor esfuerzo, ha definido vagamente como corazonada.

Pues bien. La corazonada perfecta, redonda, concreta. Clara como un axioma. Y tan concluyente como éste.

Víctor Celaya se esfuerza, no obstante, en que su pensamiento y sus deducciones discurren por el camino de la lógica más rigurosa. Con la escrupulosidad de los tratamientos matemáticos. Y cuando al fin se convence de que la nueva teoría se apoya en sólida base, apenas si consigue frenar su ímpetu de salir corriendo en busca de Elena para informarla de la aleyuya que canta en lo más íntimo de él.

El último comentario del reflexivo queda enunciado con voz ensordinada:

—¡Cincuenta mil pesetas! ¡Dios, por la boca muere el pez!

Después, al fin, el sueño recuperador, con madrugón posterior de incontenible impaciencia.



Por F. HERNANDEZ CASTANEDO

(Diplomado en Investigación Criminal)

Víctor Celaya se encuentra en pie y compuesto a las siete de la mañana del lunes 18. En seguida fuera de la pensión para, en grato paseo, reconsiderar todos los extremos de sus afanosas especulaciones de la noche anterior, que vuelven a resistir el análisis.

A las ocho de la mañana, Víctor, incapaz de retrasar más su presencia en casa de Patuco, por una parte, y seguro asimismo de que allá se habrá despertado la gente, alcanza su objetivo.

En el comedor, desayunándose, Elena, Patuco y Celia.

—¿Tus padres, Elena? —pregunta afable el recién llegado.

—Deben de estar durmiendo —advierte ella—. Estuvieron desvelados casi hasta al amanecer sin querer irse a la cama, hasta que al fin les convencí de que necesitaban descansar.

Ahora Víctor se vuelve hacia Patuco para preguntarle:

—¿A qué hora pensáis marcharos? —Esperamos la llegada del furgón a las diez. Así que, luego, inmediatamente.

Un par de segundos de silencio y a continuación nuevamente Patuco, que se siente obligado a preguntar, extrañado por la expresión de su amigo:

—Pero tú sabías esto. ¿Es que ocurre alguna novedad?

—Puede que sí, Patuco. Y a lo mejor muy grave. ¡Hale, acabad el desayuno, que os lo cuento!

Elena es la primera en replicar, al tiempo que deposita la servilleta sobre la mesa:

—Yo he acabado ya.

Celia y Patuco imitan el gesto de su invitada.

—¡Venga! —apremia el último—, ya somos todo oídos. Pero dínos antes: si pudiera ser tan grave, ¿no sería mejor que también te escuchasen las «fuerzas vivas»? Vamos, el juez y el inspector.

Víctor consume unos segundos en reflexionar; después advierte:

—Tal vez, sí. De no estar casi seguro de mi hipótesis preferiría exponérsela sólo a vosotros, por «mor» al ridículo, como comprenderéis.

Tercia Elena, toda en tensión:

—Habla, Víctor. Todo será que hayas de volver a repetir luego lo que nos digas. Pero antes que nada, adelantanos una cosa: ¿has descubierto al criminal?

Las dos mujeres y Patuco vibran pendientes de la respuesta.

—Creo que sí.

—¿Sí? —se apresura a exclamar Elena—. ¿Quién?

—Veréis: me gustaría antes deciros como llegué a mi conclusión, por si vosotros razonais igual.

La presencia de la criada corta momentáneamente la charla.

—Señorito, están don Baltasar y el señor policía de Madrid.

—¡Vaya! —comenta Celia—, duda resuelta. ¡Vamos, niña, hazlos pasar!

En la espera indica Patuco:

—Don Baltasar había quedado en venir para lo del traslado del cuerpo...

Juez e investigador, luego de ser acogidos afablemente, son informados por Patuco de la inmediata exposición de Víctor.

—Ahora me alegro definitivamente de que ustedes se encuentren con nosotros —confiesa el artista—.

Hay, sobre todo, una pregunta que he de hacerles, y que según me la contesten, puede o no quedar resuelto el caso.

—¿Qué pregunta, amigo Celaya? —inquire el inspector.

—Si no le importa, la formularé después. Y conste que no lo hago por dramatismo, sino porque deseo que todos vengan a seguir la línea de mi pensamiento.

—Adelante —ruge la autoridad judicial.

Dentro del mayor silencio comienza Víctor su desarrollo de hipótesis:

—Ayer, antes de separarme de Patuco, que me acompañó hasta casa, ya me hallaba completamente convencido de que el asesino de Pedro Soria no había sido Pierre Lognon ni ninguno de sus compañeros «hippies», incluida Paulette.

—¿Por qué esa convicción? —pregunta el policía.

—Simple examen de los componentes del grupo y de la filosofía romántica que practican.

—Bueno —rezonga Gallardo—, sobre esa filosofía tendríamos mucho que hablar, pero esta no es la ocasión. Siga: eliminado el grupo francés, ¿eliminó asimismo al vagabundo?

—Desde luego. Un tipo así no se hubiera entretenido en el enterramiento del cadáver... Demasiado trabajo, a mi modo de ver, para uno de esos tipos tan abúlicos y perezosos por naturaleza. Se hubiera conformado con, luego de desvalijar a su víctima, haberla ocultado en cualquier rincón del bosquecillo y poner inmediatamente pies en polvorosa.

—Bien, bien —concede el inspector—. Otro sospechoso que borrar. ¿Qué nombres quedan?

—En su bloque de notas, inspector, y en primer lugar, el mío.

—¿Puedo borrarlo también?

—Sin dudarlo, porque confío en que muy pronto pueda anotar en su cuaderno el nombre del verdadero asesino.

(Continuará.)



VIERNES 12 DE SEPTIEMBRE DE 1969

PRIMER CANAL

- 3,45: NIVEL DE VIDA.
- 4,15: LA CASA DE LOS MARTINEZ.
- 6,00: NUESTRA GUITARRA.
- 6,30: CAMPEONATO DE ESPAÑA DE NATACION
- 8,02: DIBUJOS ANIMADOS.
- 8,10: AVANCE INFORMATIVO.
- 8,12: ESPAÑA AL DIA.
- 8,30: POR TIERRA, MAR Y AIRE.
- 9,00: OJOS NUEVOS.
- 9,30: TELEDIARIO.—Segunda edición.
- 10,02: MUSICA EN IMAGEN.
- 10,15: RL. ESPAÑOLA.
- 11,45: BIOGRAFIA.
- 0,15: TELEDIARIO.—Última edición.

SEGUNDO CANAL (UHF)

- 8,02: SIETE DIAS.
- 8,30: MUSICA EN LA INTIMIDAD.
- 9,00: FIESTA
- 9,30: TELEDIARIO.
- 10,00: ARRESTO Y JUICIO.
- 11,30: TAUROMAQUILA.
- 12,00: ATENEO.

SABADO 13 DE SEPTIEMBRE DE 1969

PRIMER CANAL

- 8,30: BUENOS DIAS.
- 8,30: TELEDIARIO.—Edición matinal.
- 9,02: PANORAMA DE ACTUALIDAD.
- 9,00: TELEDIARIO.—Primera edición.
- 9,35: CAFE, COPA Y BULO.
- 3,45: TELECRONICA.
- 4,15: SESION DE TARDE.
- 5,46: CLAI FAMILIAR.
- 6,15: TIERRA DE GIGANTES.
- 7,15: HABLA CONTIGO JESUS URTEAGA.
- 7,30: CAMARA VIAJERA.
- 8,00: FAUNA.
- 8,30: MANOS AL VOLANTE.
- 9,00: TV. E. ES NOTICIA.
- 9,30: TELEDIARIO.—Segunda edición.
- 10,00: OPINION PUBLICA.
- 10,15: NOCHES DE EUROPA.
- 11,30: HOCKEY SOBRE PATINES.
- 0,45: TELEDIARIO.—Última edición.

SEGUNDO CANAL (UHF)

- 8,02: DIBUJOS ANIMADOS.
- 8,25: EN BUSCA DE...
- 9,30: TELEDIARIO.
- 10,00: OPINION PUBLICA.
- 10,15: CINE-CLUB.
- 12,00: ESTUDIO EN NEGRO.

CUPON DE CIEGOS
NUMERO PREMIADO AYER: 143

29
FERIA OFICIAL
Y NACIONAL
DE MUESTRAS
2-16 octubre 1969
ZARAGOZA

COINCIDE CON LAS FIESTAS DEL PILAR

PABELLONES ESPECIALIZADOS:

- ALIMENTACION
- APARATOS INDUSTRIA HOSTELERIA Y SIMILARES
- AUTOMOVILES, AUTOMOCION Y TRANSPORTE
- HOGAR Y ELECTRODOMESTICOS
- MAQUINARIA EN GENERAL
- ACCESORIOS INDUSTRIALES
- MAQUINAS HERRAMIENTAS
- MAQ. PARA OBRAS PUBLICAS Y CONSTRUCCION
- MATERIAL ELECTRICO
- MECANIZACION DE OFICINAS Y DESPACHOS
- MEGAFONIA, RADIO, TV, Y ESTEREOFONIA
- MUEBLES Y DECORACION
- PRODUCTOS DEL CAMPO

AUTENTICO ESCAPARATE DE
LA PRODUCCION ESPAÑOLA

INFORMES:
Palacio ferial Gran Vía, ZARAGOZA

FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA DE 9,30 DE LA MAÑANA A 11 DE LA NOCHE

- TETUAN.—P.º Dirección, 314 (Jun. Op. B. Arg. 174). Infanta Mercedes, número 127 (Tetuán). Olite, 48. Plaza Alcira, 16 (colonia Valdezarza).
- UNIVERSIDAD.—Explanada, 3 (esq. a Juan Montalvo, 24). Fernández de los Rios, 53. Marqués de Urquijo, 2.
- CHAMBERI.—Raimundo Fdez. Villaverde, 10. Modesto Lafuente 1. S.ª gasta, 5.
- CENTRO.—Pez, 9. Infantas, 42. Carretas, 12.
- LATINA.—Arrieta, 15. Paseo de los Pontones, 27.
- CHAMARTIN.—Victoria Pérez, 4 (final Ag. de Foxá). Avenida Pio XII, número 94. C.º Pinar del Rey (calle post. Balaguer), Avenida Alfonso XIII, 75. Paseo de La Habana, 130. Rafael Salgado, 19 (Norte Bernabéu). Francisco Silveira, 96. Urbanización Villa Rosa (poblado Canillas).
- VENTAS.—Zayas, 2 (detrás cine Simancas). Zúñiga, 52 (esquina a Bolcano, 37). Vicente Espinel, 35 (ent. Alcalá, 382). Alcalá, 279 (López Candamo, 2). Nuestra Señora Beñosa, s/n. mercado (Elipa). Hermosilla, 130.
- BUENAVISTA.—Claudio Coello, 74. Conde de Peñalver, 27.
- RETIRO-MEDIODIA.—Narváez, 28. Batalla del Salado, 12. Miguel Servet, número 1. Alfonso XII, 11. Plaza del Niño Jesús, 2.
- CARABANCHEL.—General Ricardos, 105. Albares de la Ribera, 59 (colonia San Francisco). Camino de la Laguna, 221 (C. Bajo). Barrio Puerto Chico (Camarena 195. Aluche). Sedano, 31 (colonia Santa Mónica, Campamento). Ramón Azorín, 16 (ent. C.º Lag. B. Luc.). Paseo de Extremadura 6.
- ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Tomelloso, 28 (frente Mdo. Almendrales). Mariano de Vela, 41 (Usara). Antonio López, 44. Paseo Santa María de la Cabeza, 80. Ribera Curidores, 12 (esq. Carnero).
- VALLECAS.—Avenida de la Albufera, 12 (Pte. Vallecas). Juan Mazo, 28 (Pte. Vallecas). Barrio Los Alamos (avenida Albufera, kilómetro 6,400). Barrio Moratalaz, polígono H.

FARMACIAS DE GUARDIA DE 9,30 DE LA MAÑANA A 10 DEL DIA SIGUIENTE

- TETUAN.—Muller, 49 (ent. Cap. Blanco Argibay, 30). Barón del Castillo, 2. General Cabrera, 23 (semiesquina G. Yagüe, 17). Jaén, 31.
- UNIVERSIDAD.—Guzmán el Bueno, 121 (esq. S. Francisco Sales). Rodríguez San Pedro, 35. Torre de Madrid, plaza España, 18.
- CHAMBERI.—Alonso Cano, 69. General Alvarez de Castro, 42. San Bernardo 112 (fr. Iglesia Dolores). Monte Esquinza, 25.
- CENTRO.—Hortaleza, 84. Salud, 16.
- LATINA.—Mayor, 59. Plaza Almuñécar, 5 (Valladolid, 47). Calatrava, número 40.
- CHAMARTIN.—Barrio S. Lorenzo, bloque 2 (Hortaleza). Avenida Alfonso XIII, 139 moderno, 251 antiguo. Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal). Víctor de la Serna, 1 (polígono Santa Marga). Juan Ramón Jiménez, 28. Serrano, 149 (prox. Joaquín Costa). López de Hoyos, 83.
- VENTAS.—Avenida de Aragón, 226 (Canillejas). Iliada, 15 (altura 57 C.º Vicálvaro). B.º del Salvador, Cent. Com. (C. Lineal). Achuri, 23 (próximo Gutiérrez de Cetina, 70). Lago Constanza, 38 (ent. Alcalá 316). Virgen de la Fuencisla, 13. San Marcelo, 15 (parte posterior bloque).
- BUENAVISTA.—Avenida de Baviera, 13 (Parque Avenidas). Alcalá, 219. Alonso Heredia, 5 (ent. F. Silveira, 50). María de Molina, 3 (próx. Castellana). Núñez de Balboa, 80. Lombía, 7 (esq. a Goya, 111). Jorge Juan, número 34. Calle de Recoletos, 17.
- RETIRO-MEDIODIA.—Ibiza, 66. Carrera de San Jerónimo, 40. Paseo de las Delicias, 106. Santa Isabel, 7. Juan de Urbieto, 34.
- CARABANCHEL.—Pelicano, 14 (Col. San Vicente de Paúl). Grupo Loyola, casa 56 (C. Alto). Nuestra Señora Valvanera, 100 (C. Bajo). Poblado Mímino Caño Roto, local 1. Navalmaral Mata, 40 (S. Ignacio Loyola). Urbanización S. Matías, 205 C.º Paseo Extremadura, 230. M.º del Carmen, 61 (B.º Extremadura).
- ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Jesús del Gran Poder, 1 (Usara). Antonio Leiva, 39. Paseo de las Acacias, 5. Mesón de Paredes, 16. Segura, bloque 39 (Pdo. Ddo. Orcasitas). Colonia Oroquieta (junto Correos). San Cristóbal Angeles (P. Pinazos, 164).
- VALLECAS.—José Lillo, 22 (esq. avenida S. Diego, Pte. Vallecas). Puerto Monasterio, 7 (Pte. Vallecas). Calle Doce, 53 (Palomeras). San Florencio, 5 (Pte. Vallecas). Barrio Moratalaz, polígono A.

TURNOS ESPECIALES.—Fuencarral. Barrio del Pilar, Vicálvaro, Vallecas Pueblo, Villaverde Alto y Colonia de San Fermín.

ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES

ACCESORIOS

● **EXTINTORES** de incendio, Calidad. Nieve, Importación, 69 pesetas. Escribir Alca, 1.011. Alcalá, 32.
● **AUTORRADIOS**, fundas, tocadiscos, magnetófonos para automóviles. Facilidades de pago. Torres, Emilio Carrere, 6. 224-62-67.

ALQUILER

● **ALAZAN** Faritas mínimas. Palos Moguer, 27. 239 38 16.
● **AUTOS** Luchana, sin chófer, 257 81 78.
● **ECONOMICOS**, sin conductor. Batalla Salado, 24. 230 50 62.
● **AUTOS** González.
● **ALQUILER** todas marcas. Compé 124.
● **ERCILLA**, 17 Martín de Vargas, 18.
● 2398002-4673098 (permanente).
● **¡¡¡ATENCIÓN!!!** Autos Argüelles, en las mejores condiciones. 243 96 91. 247 50 62.
● **AUTORRADIOS**, mejores marcas Gelado, 260-61-37.
● **AUTORRADIOS**, 18 meses Gelado, 260-61-37.
● 175 pts. mes, autorradios Gelado, 260-61-37.
● **AUTORRADIOS**, mejores marcas Gelado, 260-61-37.
● **AUTORRADIOS**, precios especiales contado, Gelado.
● **AUTORRADIOS** Gelado, Tomelloso, 29 (Usera), junto autopista Andalucía.

ESCUELAS

● **ESCUELA** España Alfonso XIII, 58. 227-62-44.
● **SALMANTINA** que buenas en informes: Conde Peñalvo, 24. Alcalá 170. 275 41 02.
● **BOADA** Escuela automovilística Jorge Juan, 50.
● **DIANA** Facilidades Costanilla Desamparados, 12 (Antón Martín).

COMPRAS

● **JOVAL** Pago contado automóviles, camiones, todas marcas. Teléfono 269-84-06.
● **SARTOLOME** compra automóviles en el acto. Teléfono 260-63-43.
● **AUTOMOVILES**, Montaña, n.º 24, Aduana, n.º 9. Vendemos, compramos, pagamos más. Teléfono 260-63-43.
● **COMPRO** coches usados, modernos. 244-56-46.

VENTAS

● **PARADELA** entrega coches nuevos todos modelos; 850 cuatro puertas, 1430, en el acto. Sin dinero, sin fiador. Galileo, 65. 2443646.
● **PARADELA**, 1400, 850, 600 D, R-8, 1500 familiar, 4-L, R-10, Gordini, Citroën berlina. Muchos más. Galileo, 65. 244-36-46.
● **PARADELA** furgonetas varias gas-oil, gasolina baratas. Facilidades. Galileo, 65.
● **VALDEON**, Casa central: Meléndez Valdés, 30 (zona Argüelles). 4493807.
● **VALDEON**, Seat 1.500, M-649.423.
● **VALDEON**, Azam-6, M-563.865.
● **VALDEON**, 600, M-643.405.
● **VALDEON**, Seat 1.500 familiar, M-469.240.
● **VALDEON**, Furgoneta 2 CV, autorizada, M-592.000, 17.000 kilómetros.
● **VALDEON**, Citroën 2 CV, M-471.492.
● **VALDEON**, Seat 600, M-626.792.
● **VALDEON**, 600 D, M-730.655, 4.000 kilómetros.
● **VALDEON**, Simca 1.000 GL, M-560.665.
● **VALDEON**, 15.000 N, 850, M-643.000, 15.000 kilómetros.
● **VALDEON**, Casa central: Meléndez Valdés, 30 (zona Argüelles). 4497110.
● **¡¡¡ATENCIÓN!!!** Desea usted comprar, vender, cambiar automóvil? ¡¡¡Visitenos! Cualquier vehículo. ¡¡¡Estre-

nar o vendan! Todas las marcas. Seat, Renault, Morris, MG. Edificio-exposición: Garaje del Prado, Huertas, 72.

CAMIONES

● **RENZO** cámara, Cambio. Facilidades. 244-36-46.

VIAJES

● **SUB** vacaciones en las tenemos ya preparadas y el folleto gratuito a su disposición visitándonos o llamando por teléfono. Canarias, Ibiza, Mallorca, Menorca, Costa Brava, Costa del Sol, Todo en avión. ¡¡¡Precios increíbles!!! Crucero aeromarítimo a 77 pesetas del Mediterráneo visitando Palma, Palermo, Capri, Génova, Cannes. Solicite ampliación de datos en Viajes Iberia (título 4, grupo A) Avenida José Antonio, 74. Teléfonos 247 59 04. 247 19 27.
● **AUTOS** Prada, Alquiler sin chófer, García Morato 102. 234 61 73.
● **AUTOS** VALVERDE, Alquiler sin conductor, Valverde, 16. 2315247-2220595.
● **CON** y sin conductor: 254 53 44-234 72 54.

Compras

● **GARRIDO** Alhajas, relojes, antiguos, monedas, papeletas Monte, objetos oro, plata. Pago bien Barguillo, 47. 419-53-20.
● **JOYAS** antiguas. Pago bien. 222-81-99.

Consultas

● **CONSULTORIO** Encuendado Enfermedades venéreas. Doctor Belinchón Encuendado 2 (37).
● **CLINICA** doctor Ferrero.

Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)

● **CLINICA** especialista a doctor Hernández, Duques Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis, 265-34-46. (75.)

● **CLINICA** Fuencarral, Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40.)

Electrodomésticos

● **FRIGORIFICOS** primeras marcas. Contado, hasta 40 % Plazos, diez meses con 10 % descuento. Club. San Bernardo, 5.

Enseñanza

● **MECANOGRAFIA**, taquigrafía, contabilidad, Academia Mariano de Cavia, Meléndez Pelayo 18. 2512383.
● **BACHILLERATO** Reválidas asignaturas pendientes. Absoluta seriedad. Garantía. Cuarenta años experiencia. Exclusivamente grupos limitados. Excelente profesorado. Colegio Larrumbe Diego León, 22. Teléfonos 226 98 79-276 38 58. Abierta matrícula.
● **BACHILLERATO** nocturno intensivo. Elemental Superior. Varios cursos, uno solo. Excelente profesorado. Academia Larrumbe Diego León, 22. Teléfonos 226 98 79-276 38 58.
● **MARSAN** Primaria, Bachillerato. Cursos acelerados. Secretariado. Estenografía. Contabilidad Diurna. Nocturno. Carretas, 31. 231-31-52.
● **ACORDEON**, Gratuitas. Escuela española, 221-27-95.
● **ARQUITECTURA**, dibujo. Especializado en primer curso. Academi-Estudio S. P.
● **ESTUDIO** S. P. Reserva de plazas, Galileo 45, segundo. 419-12-87.
● **DIBUJO**, Estudio S. P. Plazas limitadas.

Fotocopias

● **XEROCOPIAS** Bankeros, fotocopias, planos, reproducciones, imprenta, offset. Galerías Sevilla, Plaza Canalejas.

Máquinas de escribir

● **MAQUINAS** de escribir muy económicas. Augusto Figueroa, 2. Teléf. 2321245.
● **GRAN** surtido de máquinas de escribir, sumar y calcular, de ocasión, nuevas y usadas, a precios muy reducidos. Olympia. Zurbarano, 51.
● **DALTOS**, Máquinas escribir, registradoras, nuevas, ocasión. Belén 2. 419 72 85.

Mudanzas

● **MUDANZAS** económicas. ● **TRASLADOS** provincias. ● **GALILEO**, 66. 449-42-71.

Peluquerías

● **ACADEMIA** peluquería señoras. Precios económicos. Preparación carnet. Fellera III, 4 (esquina Mayor, 25).
● **ACADEMIA** Montero para rápida obtención carnet peluquería, manicura, sobre modelos vivos. Enseñanza garantizada. Clases día-noche. Montero, 10. Teléfono 232-14-32.

Plazos

● **ALMACENES** ALCO. Facilidades pago.
● **ALCO** vende sin aumento.
● **ALCO** Mantas, sábanas.
● **ALCO** vende sin aval.
● **ALCO** Sastrería camisería gabardinas.
● **ALMACENES** ALCO. Teléfonos en general Señoras, caballeros.
● **ALMACENES** ALCO. Montero, 6. 1.º

Tapicerías

● **INSTALACION** y confección de cortinajes. Tapicerías en general. Talleres propios. Sederías Ideales. Bravo Murillo, 130. Presupuestos sin compromiso.

Televisores

● **TELEVISORES** Philips, Telefunken, 500 mes; lavadoras superautomáticas, 400; frigoríficos, 250. Cambiamos televisores, lavadoras, Dgasa. Corredera Baja, 12. 231-31-79.
● **TELEVISORES**, lavadoras automáticas, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios. 500 mes. Regalo: antena, elevador, mesa. Preciados, 37, primero (junto Santo Domingo). 2476322.
● **ALQUILER** TV.
● **TELEBANCO**, 226-69-78.
● **TELEBANCO**, 225-46-12.
● **TELEBANCO**, O'Donnell, 24.
● **ALQUILER** TV.
● **TELEVISORES**, Frigoríficos, 8 días prueba gratis. Sin entrada, 590 mensuales. Regalo: Tocadiscos, Estufa, Estabilizador, Antena, Mesa, Edo. verdad. Servimos simple llamada, 2562479. Exposiciones: Paseo Extremadura, 107, y Hermanos Machado, 25. (Juntito Metro Quintana.)
● **TELEVISORES**, frigoríficos, sin intermediarios, plazos 450 pesetas mes. Regalamos estabilizador, antena y mesa de lujo. Visitenos en Fuencarral, 29 (sótano). 221 03 82, y Esparteros, 11. 231 43 13.

Trabajo

● **OFRECESE** especialista dieselista, técnico en go-

EN ESTA SECCION, CADA PALABRA 2,50 PESETAS

neral (mecánica). Talleres, 468-73-34.

OFERTAS

● **VENEDORES** industria, 468-25-49. Asunto interesante.
● **NECESITAMOS** chapeta para aire acondicionado. Alfonso Gómez, 23, Madrid-17. (14.556.)
● **NECESITAMOS** agentes venta domiciliar. Joyería-Relojería. Plazos. Contado. Magníficas condiciones. Escribir: Apartado 50.412.
● **«URGENTE»** matrimonio necesita señorita para el cuidado de dos niños. Vida familiar, quedarse noche. Excelente remuneración. Imprescindible buenos informes. Indicar curriculum vitae y enviar foto. Escribir a Len. Apartado 263. Las Palmas de Gran Canaria.
● **PRECISASE** muchachas servicio interna. Teléfono 261-14-64.

Traducciones

● **UNIVERSAL** traductora. Narváez, 55. 274-17-28.

Varios

● **INSTALACIONES** eléctricas, industriales, comerciales y particulares. 464 18 58.
● **BELLEZA** Limpieza cutis, depilación. 245 97 82. (131.)

Ventas

● **EQUIPOS** alta fidelidad desde 16.000 hasta 50.000 pesetas con giradiscos. Gearrad o Dual y baffes importación. Cintas grabadas. Agujas recambio todas marcas. Club del Disco, San Bernardo, 5.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

ALQUILERES

● **ALQUILO** piso apartamento Dos dormitorios y dos baños. Servicio aparte. Muy céntrico y tranquilo. Teléfono Avenida Habana, 22 antiguo 20 moderno. Razón portera.
● **PISO** residencial. Cuatro dormitorios y tres baños. 240 m². Amplia zona recepción. Magníficas vis-

tas. Teléfono y plaza de garaje asegurada en el mismo edificio. Cea Bermúdez, 6. Razón portera.
● **FUENGIROLA**. Apartamentos amueblados, completamente equipados. 246 30 07.

FINANCIACIONES

● **FINANCIACIONES** Artero. Negociamos letras inmobiliarias 246 48 52.

● **FINANCIACIONES** Artero. Invierte capitales con experiencia. seguridad. Montesa, 12. 3.º.
● **FINANCIACIONES** Artero. Hipotecas 246 51 90.

HIPOTECAS

● **SERMELL**, Hipotecas fulminantes Peligros, 12. tercero.
● **HIPOTECAS** 24 horas.

Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.
● **HIPOTECAS**, 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58.
● **COMPRAMOS** letras procedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10. Padilla, 58. Fuencarral, 23.
● **HIPOTECAS** 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23.
● **HIPOTECAS** urgentemente Madrid y provincias. FER-

MAR. Bravo Murillo, 290. 279 17 57 - 279 20 78.

● **LETRAS** pises compramos. Rápidamente cualquier cantidad. Constructores, particulares. También provincias. Absoluta reserva. Beltrán. Fuencarral, 100. 232-45-83.

● **CARRASCO**. Disponemos inmediatamente cualquier cantidad, inmejorables condiciones. Atocha, 55. 227-38-50.

URBANAS

● **ALQUILO** o vende pisos a estrenar, Hall, estar-comedor, Dos dormitorios y dos baños. Plaza garaje asegurada. Agustín Betancour, 19 (detrás de los Nuevos Ministerios). Enseña portera.
● **OFICINAS** Quevedo.

226-65-87. Condiciones interesantísimas.

● **SALAMANCA** 250.000. Ideal profesional. 2769169.
● **VALLE** Inclán, 106. 3 dormitorios, estar-comedor, cocina amueblada, baño, terrazas. Desde 495.000. Facilidades. 221-24-27.

● **DIRECTAMENTE** piso precioso, privilegiada situación, 3 dormitorios, salón-comedor, servicios, Dehesa VIII. 275-54-45.



PISOS DE 180 Y 200 M²

LUJO, CONFORT Y ELEGANCIA...

TRES SIMBOLOS DE SU NUEVO HOGAR

RENTA LIMITADA

AVDA. DEL MEDITERRANEO, 50

- Vidrio celular en fachada.
- Ascensor y montacargas.
- Calefacción y agua caliente central.
- Cocina amueblada.

ESCAYOLAS, PINTURA, EMPAPELADOS, CHIMENEAS Y DECORADOS INTERIORES

LLAVE EN MANO

INFORMACION Y VENTA:

VILLA VERDE

ALCALA, 42, 5.º NUM. 34 - TELEFONOS 222 32 57 y 231 77 00-34

VEA EL PISO PILOTO E INFORMESE EN EL MISMO EDIFICIO

MERCK SHARP & DOHME DE ESPAÑA, S. A. E.

SOLICITA

PERITO INDUSTRIAL

para ocupar puesto de jefe de mantenimiento de su fábrica de Alcalá de Henares
Se requiere experiencia en sistemas de aire acondicionado, calefacción, ventilación, tratamiento de aguas, etc. Dirijan solicitudes a paseo de la Castellana, 82, Madrid (6), acompañando «curriculum vitae» y fotografía reciente, indicando pretensiones económicas

ORGANIZACION SINDICAL

CENTRO NUM. 1 DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

CONVOCATORIA DEL III CURSO DE PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL

La Obra Sindical de Formación Profesional, en nombre del Patronato de Protección del Trabajo, convoca 285 becas para el tercer curso de perfeccionamiento profesional, dedicado a los oficiales autodidactas de las siguientes especialidades: torno, ajuste mecánico, electromecánica, mecánica del automóvil, instaladores electricistas, soldadura, chapistería, carpintería metálica, fontanería, encofradores-ferrallistas, pintura, matricería, electricidad del automóvil y albañilería.
Puede solicitar información más amplia, personalmente, por carta o por teléfono, a la Oficina Sindical de Formación Profesional Acelerada, paseo del Prado, 18-20, planta 13, teléfono 2393698, o al Centro número 1 de F. P. A., avenida de América, km. 7, Madrid-22, teléfono 2050545.

Cursos de lengua francesa en el Instituto Francés

AÑO 1969-70

● Cursos dedicados a estudiantes extranjeros para la obtención de diploma de universidades francesas.
● Cursos audio-visuales intensivos o extensivos. a 21 horas
Horario de clases: Mañanas, de 10 a 14 horas. Tardes, de 16 a 21 horas.
Información e inscripciones: Del 15 al 30 de septiembre de 1969. Marqués de la Ensenada, 10. Madrid. Telf. 4195600
De 10 a 14 horas

Confecciones Santa Clara, S. A.

Con destino a una ESCUELA DE OCAPACITACION PROFESIONAL CREA BECAS

para la enseñanza técnica de sastrería y modistería

Desde la fecha de su admisión en la planta de aprendizaje, las alumnas seleccionadas a PERCIBIRAN LOS EMOLUMENTOS REGLAMENTARIOS

SE GARANTIZA LA INTEGRACION EN LA PLANTILLA DE PERSONAL FLIC A QUIENES DEMUESTREN APTITUD

SEÑORITAS de 14 y 15 años, con aspiraciones, pueden dirigir su oferta personalmente a nuestro DEPARTAMENTO DE PERSONAL, en Juan Duque, 29, cualquier día laborable, excepto sábados, en horas de 8 a 14. Deberán acompañar fotografía tamaño carnet (13.940)

Confecciones Santa Clara, S. A.

NECESITA

PARA SUS TALLERES DE SASTRERIA

Maquinistas Ayudantes Planchadores ambos sexos JORNADA CONTINUADA hasta las 15.30. Excelentes comunicaciones. Junto al puente de Segovia (autobuses 31, 36 y 41)

Los interesados pueden formular solicitud de ingreso, acompañando fotografía de carnet, cualquier día laborable, excepto sábados, en horas de 8 a 14. Fábrica de Juan Duque, 29 (Departamento de Personal) (13.810)

LA BOLSA, HOY

CIERRE CON PREDOMINIO DE BAJAS

Escasas reacciones en algunos títulos de la construcción y de arbitraje. Repetición de cambio en Telefónica

Acabó la semana con una sesión muy parada de negocio y predominio de signos contrarios. Abundaban, en efecto, las cesiones en todos los sectores del mercado, especialmente en el eléctrico y en el químico. El bancario ofrece algunos focos sueltos de mejora, dentro del panorama bajista, como también en el inmobiliario y de la construcción, aunque de escasa entidad. La Telefónica, que acapara la atención del mercado, se hizo a 290, 291 y 292, quedando con síntomas de cansancio.

En eléctricas, salvo Viesgo y Fecsa grandes, acusaron debilidad los restantes valores tratados, con expresiones más bajas en Fenosa e Iberduero, esta última con cambios a 342, 341, 340, 341 y 340. Española estuvo algo más discreta al hacerse a 248, 249, 248, 50 y 248, y lo mismo puede decirse de Unión Madrileña y Sevillana, también con muchos cambios ambas.

Por lo que se refiere a los Bancos, el Exterior tuvo el reajuste más profundo del grupo, seguido, en plano más discreto, Hispano Americano, Bilbao, Vizcaya y Popular Español. En línea de alza debemos señalar nuevamente al Urquijo, con avance que destaca en el con-

junto —como el Continental—, sin que, además, ceda la presión compradora. Otros valores bien dispuestos fueron Ibérico y Santander.

En construcción e inmobiliarias se mantuvo firme la Metropolitana —a diferencia de la Urbanizadora, que baja de nuevo con profundidad— y reacciona Dragados, recuperando lo perdido ayer.

Igualmente se ha registrado reacción en Española de Petróleos, aunque tímidamente, dada su pérdida anterior. Los demás títulos bajaron casi todos, haciéndolo con más profundidad Petroliber. Las siderometalúrgicas estuvieron irregulares, con leves alzas en Altos Hornos y Felguera. Y en cuanto a mineras, Ponferrada, que no cotizó ayer, lo ha hecho ahora con notoria flexión.

En alimentación, flojedad en Cervezas El Águila, la Azucarera de España y con recuperación Ebro.

Señalaremos que Marconi valor que ha venido últimamente en línea continuada de alza, alcanzó en esta jornada el 147 por 100, quedando, además, con demanda, y sin variación apreciable en la postura de reserva del elemento inversor cerró la semana.

DEMANDA:

Banco Continental, Banco de Santander, Banco Urquijo, Metropolitana, Vallehermoso, Seguros La Estrella, Tudor, Marconi y Crédito Navarro.

OFERTA:

Banesto, Banco Hispano Americano, Cristalería Española pequeñas y Químicas Canarias.

HORA DE CIERRE

INDICE DE LA SESION
141,23 (-0,90)

OTROS VALORES

OBLIGACIONES

Reunidas de Zaragoza, 78; Fecsa, enero, 1964, 93; ídem, mayo, 1965, 96; ídem, abril, 1965, 95; Fenosa, 1.ª, 1962, 98; ídem, 2.ª, 1962, 79; Chorro, 1962, 88; ídem, 1966, 85; H. Española, 3.ª, 75,50; ídem, 19.ª, 86; ídem, 20.ª, 83; ídem, 22.ª, 87; ídem, 25.ª, 92; ídem, 26.ª, 89; ídem, 27.ª, 90; ídem, 28.ª, 100; ídem, 29.ª, 92; ídem, 30.ª, 97; Iberduero, 1968, 94; S. Alberche, 1930, 58,50; ídem, 1931, 58,50; S. Sil, 1953, 74; Sevillana, 12.ª, 79; ídem, 15.ª, 78; ídem, 20.ª, 93; U. E. Madrileña, 1956, 82; ídem, 1960, 80; ídem, 1961, 96; ídem, 1962, 92; ídem, 1965, 84; ídem, 1967, 95; Eurovistas, 100; Canales y Túneles, 85; Azucarera, 87; Fletamentos Marítimos, 100; Petróleos, 1962, 95; ídem, 1967, 98; Explosivos, 1951, 85; ídem, 1954, 81; ídem, 1955, 82; ídem, bonos, 1960, 98; Altos Hornos, 1954, 67; ídem, 1960, 88; Auxiliador FF. CC., 1962, 80; ídem, 1963, 80; Esp. del Zinc, bonos, 95,25; Seat, 1968, 89; Telefónica, 1945, 96; ídem, 1963, 94; ídem, 1965, 95; Sniace, 1961, 75.

BONOS BANCARIOS

Eurobanco, 1964, 100; Granada, 100; Indubán, 1964, 101; ídem, 1965, 100,50; ídem, 1966, 101,25; Ind. de Bilbao, 100; Urquijo, 1963, 101,50; ídem, 1964, 101,50; ídem, 1965, 102,50; ídem, convertibles, 1968, 158.

VARIAS

Además de los valores consignados en el cuadro, operaron: Moncabril, 125; Aguas de Barcelona, 390; Constructora General, 14; Inmobiliaria Metropolitana, ord., 167; Muinsa, 161; Auto-Estaciones, 95; Proinvesa, 118.

FONDOS DE INVERSION

Ahorrofondo, 1.458,80 - 4,43; Creclinco, 494,26 - 2,67; Eurovalor, 2.171,44 - 9,71; Fondiberia, 1.296,85 - 4,10; Inespa, 2.283,03 - 6,77; Inrenta, 1.673,76 - 5,66; Nuvo-fondo, 2.113,29 - 7,08; Rentfondo, 602,38 - 1,91; Suma, 1.281,73 - 3,65.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Crédito Navarro, 172; Unión y Fénix, 800; Tafisa, B, 55.

VALORES TRATADOS

Cotizaron, 96; alzan, 25; bajan, 47; repiten, 24.

CAMBIOS

	Anterior	Del día
FONDOS PUBLICOS		
interior	114	114
Exterior	114	114
Amort. 1950-52	116,50	116,50
ídem 1951	117	117
ídem 1953	116,50	—
ídem 1957	114,50	—
ídem 3.50 %	108,50	108,50
ídem 3 %	106,50	—
D. Universitaria	110,25	110,25
Céds Invers B	106	—
Corporaciones		
C. Isabel II	86	—
ídem 2.ª	90	—
L. N. Colonización	101	—
L. N. Vivienda	99	—
Rec. Nacional	108	108
Renfe	104	104
Aruntamiento Madrid		
Emisión 1923	88	—
ídem 1929	76	—
ídem 1931 Inter	80	—
ídem 1931 Ensch	80	—
ídem 1941	79	—
ídem 1946	79	—
ídem 1956	100,50	—
E. M. Transportes	86	—
Cédulas		
Hipotecarias 4 %	80	85,50
ídem A	97,50	99,50
ídem B	100	100
ídem C	100	96
ídem 4 % exentas	105,75	106
Créd. Local Interrov	101	101,50
ídem lotes	104	104
ídem de 1.000	103	—
ídem lotes pref	103	—
ídem de 1.000	103,75	104,25
ACCIONES		
Bancarias		
Aragón	947	949
Bankunión	233	236
Bilbao	1.168	1.158
Central	1.605	1.600
Continental	1.712	1.717
Crédito Navarro	925	—
Esp. de Crédito	1.094	1.087
Eurobanco	302	300
Exterior	745	700
Fomento	578	575
General Comercio	864	864
Hispano Americano	1.160	1.148
Ibérico	968	970
Ind. de Bilbao	537	—
López Quesada	1.453	1.453
Mercantil	873	—
Popular Español	1.297	1.289
Rural	450	450
Santander	1.414	1.416
Urquijo	985	990
Valencia	1.850	—
Vizcaya	1.186	1.176
Zaragoza	985	992
Gas y Electricidad		
Catalana Gas	194	—
E. Langreo	235	228
E. Leonesas	103	99,50
E. R. Zaragoza	113	110
E. Viesgo	242	242
Fecsa	311	311
ídem de 1.000 pesetas	315	312
Fenosa	189	184
H. Cantábrico	227	224
H. Cataluña	181	180
H. Española	251	248
H. Galicia	270	—
Iberduero	344	340
S. del Nanso	140	—
Sevillanas	245	246
U. E. Madrileña	225	222
Alimentación		
Cerv. El Águila	314	314
Cerv. Santander	290	—
General Azucarera	191	192
Ebro	990	1.000
Comercio		
C. I. U.	363	361
Fin. Banloque	2.075	—
G. Preciados	600	590
Gral. Financiers	70	—
Construcción		
Andaluzas Cem.	104	—
Bansa	195	—
Cantabria	182	—
Cem. Alba	292	—
ídem de 1.000 pesetas	306	306
Cem. Astand	510	—
Cem. Cinca	117	—
Cristalería Esp.	1.165	—
ídem de 1.000 pesetas	1.295	—
Dragados	947	950
Encinar Reves	255	—
Fin. y Miners	450	—
Hidrociivil	90	90
Luso-Españolas	83	—
Port. Valdeirivas	570	565
Valencianas Cem.	640	640
Vallehermoso	328	325

	Anterior	Del día
Banco Exterior	715	705
ídem Comercial	780	—
Aguas Barcelona	390	390
Catalana Ele.	192	191
Ind. Agrícolas	386	382
Filipinas	275	270
Astland	510	510
Sansón	330	327
Fomento Obras	600	590

Cotizaron, 96; alzan, 25; bajan, 47; repiten, 24.

MADRID

	Anterior	Del día
Inmobiliarias		
Alcazar	225	—
Asturiana	180	—
Bani	180	—
Celso	162	—
Centro	170	—
Fincosa	115	115
Hispana pref.	142	143
Menfis	135	125
Metropolitana (L)	380	381
Metropolitana (U.)	650	640
Rubán	156	—
Saonia	137	—
Simane	114	113
Urbis	420	—
Vacasa	300	—
Valenciana	615	620
Carters		
Cartisa	585	585
Fibansa	800	—
Finsa	249	—
Gral. Inversiones	560	560
Iber. Valores	129	—
Insa	152	150
Popularinsa	300	—
Ugisa	120	—
Vamosa	122	121
Mineras		
Duro-Felguera	91	92
Los Guindos	90	—
Ponferrada	365	350
Río Tinto	300	—
Monopolios		
Campsa	291	290
Tabacalera	242	239
Navegación		
Constr. Naval	104	101
Trasatlántica	90	—
Trasmediterránea	263	—
Pebsa	68	—
Pysbe	70	—
U. Naval Levante	230	225
Papeleras		
Pap. Español	180	—
Pap. Reunidas	123	—
Químicas		
Carburos Metálicos	607	—
Cepa	720	715
Cedite	124	—
Cros	278	277
Dow-Unquines	340	335
Exp. Petróleos	807	810
Explosivos	423	420
Fosforera	636	—
Hidro Nitro	72	70
Gal	680	690
Ibérica Nitrogeno	96	95
Ibsy	700	—
Ind. Aragonesas	202	202
Insular Nitrogeno	239	237
Mafe	165	—
Petroliber	452	445
Químicas Canarias	325	—
Resinera	370	—
Sefanitro	267	—
Seguros		
Hermes	338	—
La Estrella	395	395
U. y Fénix	1.130	1.120
Automóviles		
A. Tudor	675	675
Citroën Hispania	220	218
Enasa	167	—
Fasa-Renault	316	—
Femsa	315	—
Finanzaut	693	694
Finanzaut. Servicios	697	—
Met. Santa Ana	156	154
N. Montaña Quijano	112	—
Seat	630	—
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	111	112,50
Auz. Ferrocarriles	120	117
Babcock & Wilcox	100	95
Boettcher	50	—
C. Hierros	210	230
Constr. Aeronáutica	113	—
Constr. Electromec.	98	—
Constr. Metálicas	38	—
Esp. Eléctrica	144	—
General Eléctrica	127	—
L. Sants Bárbara	80	80
Maquinista	59	—
Mat. y Constr.	142	142
Telefonía y Radio		
Marconi	142	147
Telefónica	292	292
Textiles		
Jaitasa	60	—
Fefasa	98	—
Sniace	161	161
Transportes		
Aviaco	85	—
Beria. L. A.	160	—
Metro	212	208

BARCELONA

	Anterior	Del día
Jros	285	283
Carburos	592	585
Explosivos	421	420,50
Exp. Petróleos	810	809
Trasmediterránea	263	263
Motor Ibérica	408	405
Maquinista	63	62
Ferr. Cataluña	245	240
España Industria	290	290

BILBAO

	Anterior	Del día
Pap. Español	177	178
Dow-Unquines	338	—
Faes	800	800
Nicas	180	180
Resinera	365	—
Sefanitro	270	—
Altos Hornos	111	112,50
Babcock & Wilcox	101	97
Basconia	231	—
Echevarría	125	—
Euskalduna	98	—
Unión Cerrajería	170	—
Telefónica	287	291

NOTICARIO

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

El movimiento portuario, que la evolución de Altos Hornos de Vizcaya exige, pone de relieve la urgencia que reviste la construcción del nuevo puerto, a fin de evitar la congestión que padece progresivamente la ría bilbaína, con las consecuencias que son de suponer. Se subraya,

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

CLUB CONCIERTOS FESTIVALES ESPAÑA
Temporada 1969-70. Renovación tarjetas socios club próxima temporada. Teatro Real, en Secretaría por calle Capitán Haya, 24, de 9 a 13 horas. Turnos A, A-C y A-B, del 15 al 20 septiembre. Turno C, del 22 al 27 septiembre. Turno B, del 29 septiembre al 4 octubre

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (2212252) - 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begona, José Montijanc y Rafael Navarro, en Rodríguez... y a mucha honra (de Alfonso Paso).
ARLEQUIN (San Bernardo 5 y 7 Metro Santo Domingo) - Compañía titular Dirección: Arturo Serrano, Jueves, 18. ¡Acontecimiento! Mónica Randall, Pedro Osina, Manuel Alexandre en el estreno de Pepe (de Alonso Millán) on toda la compañía.
ARNICHES (Cedaceros 7, Teléfono 222 49 91) - 7 y 11: Rafaela Aparicio y Germán Cobos con la colaboración de Lola Losada: Te-ye, pero honrada, de Alfonso Paso Dirección García Toledano.
CALDERON - Hoy viernes, 10,45 noche, debut de la gran compañía, de revistas, bajo la dirección de Manuel Paso, con el estreno de la revista Una mujer para todos. Libro de M. Paso. Música de los maestros Montorio, García Segura y Cofiner, con Esperanza Roy, Aquilino de Osca, Pepita Rodonas, la colaboración de Luis Barbero, las fabulosas 12 Bluebell Girls y Ballet Masullí Dancers.
CIRCO PRICE (Tel. 2314607, Plaza del Rey, Metro Banco España) - Aparcamiento coches, 10,45 noche, ¡sensacional presentación! Los mejores del canto! Antonio Molina, ¡Niña de Antequera! ¡Porriña de Badajoz! ¡Niña de la Puebla! Manolo El Magaño! Pepe Botó! María Dolores! Los Trianeros! ¡Moreno y Esmeralda! Ballet Arte Español; primera bailarina, Pepita Cachero! Y otras voces famosas, reunidas por única vez en el programa monstruo del año. Mañana sábado, 6,45 y 10,45. Apto. Localidades con tres días sin aumento. ¡20 únicos días!
CLUB (2220417) - 7, 11: Milagros Leal en un éxito cómico mundial: La locomotora (de Rous-sin). Con Ricardo Canales. Colaboración: José Orjas. Dirección: Cayetano Luca de Tena. Venta anticipada.
COMEDIA - 7 y 11: A mitad de camino (de Peter Ustinov) Adaptación de Ana Diosdado, con Enrique Guitart, Luisa M. Pavan, Patricia Nigel, Josefina de la Torre y la colaboración de Luis Varela. Dirección: Ramón Ballesteros.

IMPORTANTE EMPRESA NECESITA PINTOR OFICIAL 1º
Presentarse, tardes, señor De la Torre, Catalina Suárez, 14, Madrid (15.108)

MINISTERIO DE TRABAJO
Instituto Nacional de Previsión
Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo
Pabellón núm. 8 - Ciudad Universitaria
Se convoca concurso público número 1 para adquisición de:
MOBILIARIO DE OFICINA, APARATOS Y DIVERSO MATERIAL CLINICO
El pliego de condiciones generales y especiales se encuentra a disposición de los licitadores en la administración del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo.
El plazo de presentación de solicitudes para tomar parte en el concurso público finaliza el día 27 de los corrientes, a las doce horas.
El importe de este anuncio será de cuenta de los adjudicatarios.
Madrid, 12 de septiembre de 1969.—El secretario de la Junta administrativa.

Después del grandioso éxito de
«LA CANCIÓN DEL OLVIDO»
AHORA...
BOHEMIOS
En color y 70 milímetros
OTRA SELECCIÓN DEL CINE
CONDE DUQUE - 6.ª SEMANA
(REFRIGERADO)
TRES SESIONES: 4,30 y 7 TARDE y 10,45 NOCHE
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Ma Gaddé. Color. Mayores 18 años.
CALLAO - 7, 10,45: Al otro lado de la ley (Michael York) Color. CAPITOL (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: La madrugada (Geraldine Chaplin, Per Oscarsson).
CARLOS III - 7, 10,45: Los chacales del desierto (Lee Van Cleff, Jack Kelly). Eastmancolor.
COLISEVM (Refrigerado) - 7, 10,45: Bullit (Steve McQueen, Robert Vaughn, Jacqueline Bisset). Technicolor. ¡20 semanas de triunfo!
CONDE DUQUE (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: Bohemios (Dianik Zrakowska, Julián Mateos, Antonio Durán) Color 70 m/m Tolerado. Domingos y festivos matinal. - 7 mañana. El cerebro.
CONSULADO - 7, 10,45: Los chacales del desierto (Lee van Cleff Jack Kelly). Eastmancolor.
FUENCARRAL - 7, 10,45: Guardianes del espacio (Technicolor Cinemascope). Autorizadas para todos los públicos.
GRAN VIA (Refrigerado) - 7, 11: El graduado. Cinemascope. Color. ¡La película más taquillera de América! ¡¡¡6. mes triunfal!!!
LOPE DE VEGA - 7, 10,45: Un adulterio decente (Carmen Sevilla, Fernando Fernán-Gómez) Eastmancolor. Mayores 18 años.
LUCHANA - TODD - AO - 7, 10,45: ¡Ho! (Jean-Paul Belmondo). Color.
MOLÁ (General) Moja 90, Teléfono 2623601 - 4,30, 7, 10,45: No disponible (Alfredo Landa, Analisa Gade) Color Mayores 18 años.
PALACIO DE LA MUSICA - 4, 7, 10,30: Chitty chitty bang bang (Dick Van Dike) 70 m/m Tolerada.
PALACIO DE LA PRENSA - 7 y 10,45: El estrangulador de Boston (Tony Curtis Henry Fonda, George Kennedy) Color panavision. 4.ª semana.
PALAFOX (El mejor cine de Europa) - 7, 10,45: El cerebro (David Niven Jean Paul Belmondo Eli Wallach Bourvil) Eastmancolor.
PAZ (Refrigerado) - 4,30: Cruzada en la mar. 7, 10,30: Del amor y otras soledades (Lucía Bosé, Carlos Estrada). Color. 18 años.
RINCESA - 10,45: Los chacales del desierto (Lee van Cleff Jack Kelly). Eastmancolor.
PROYECCIONES CINERAMA - 7, 10,30: Al este de Eva (Maximilian Schell) Diane Baker Rosanna Brazzi) Anta.
REAL CINEMA - CINERAMA - 7, 10,45: Sonora (George Martin, Gilbert Rolan). ¡El western de los titanes!
REX (2471237) - Continúa 11 mañana a 6 tarde Numerada 6,20 tarde Continúa 9 noche a 1: La Celestina.
RIALTO (Refrigerado) - 7, 10,45: Un minuto para rezar... un segundo para morir (Alex Cord, Arthur Kennedy Robert Ryan) Color 18 años.
RICHMOND - 7, 10,45: Al otro lado de la ley (Michael York Jeremy Kemp) Color.
ROXY A - 7, 10,45: Los chacales del desierto (Lee van Cleff Jack Kelly). Eastmancolor.
ROXY B (Refrigerado) - 7, 10,45: Un adulterio decente (Eastmancolor). ¡Divertidísima!
ARTE Y ENSAYO
ALEXANDRA - Continúa 11, numerada 7, 10,30: El amor a los veinte años V O. subtítulo.
CINE GALILEO - Continúa 5, numerada 10,45: Larga jornada hacia la noche. Katherine Hepburn, Ralph Richardson. Premio Festival Cannes V O. subtítulo.
CINE TEATRO GOYA - 4,30, 7, 10,45: Té y simpatía (Tea and sympathy). V. O. inglesa, subtítulo español. Cinemascope. Metrocolor. Deborah Kerr, John Kerr.
GAYARRRE (Refrigerado) - Continúa 5 a 9,30. Numerada 10,45: Os fuzis (Los fusiles). Un film de Ruy Guerra con Attila Ioria, Nelson Xavier y O. brasileña subtítulo. Mayores 18 años.
INFANTAS (Refrigerado) - Continúa 11 mañana: numerada, 10,45: L'homme au crâne rasé (El hombre del cráneo rasurado). Un film de André Delvaux. Con Senne Rouffier, Beata Tyszkiewicz. V. O. subtítulo. Mayores 18 años.
PALACE (Refrigerado) - Continúa 5 a 9,30. Numerada 10,45: El film de Lewis Gilbert. Con Michael Caine y Shelley Winters. V. O. inglesa subtítulo. Mayores 18 años.
PENALVER (Conde Pensaiver 59, Tel 2762764 Metro Diego de León Refrigerado) - Continúa 4,30 a 9,15 Numerada 10,30: La francesa y el amor. Un film de siete famosos directores con un excepcional reparto. O. francesa subtítulo. Mayores 18 años.
OMPEYA - Continúa 11 a 6. Numerada: 7, 10,45: Helga (El magro de la vida) V O. subtítulo. Ruth Gassman. Color Documental. El pequeño colonizador. Mayores 18 años.
ROSALLES (Refrigerado) - Continúa 4,30 a 10 Numerada 10,45: El día de mañana. Un film de Agustín Navarro. Con Oscar Monzó y Elsa Baeza. V. española. Mayores 14 años.
SESION CONTINUA
ALVI (Refrigerado) - 5: Rompecabezas chino (judoka) Eastmancolor. ¡Una película fabulosa!
BAHIA - 4: Mónica Stop y La semilla del diablo (Mia Farrow John Cassavettes). Color 18 años.
BELLAS ARTES - 5: Grandes amigos y Un golpe de gracia (Peter Sellers, Jean Seberg) Technicolor. Tolerado.
BELLAS VISTAS - Un día en las carteras y La viudita ye-ye. Toleradas.
BILBAO - 5: El estrangulador de Boston (Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy) Color panavision. 4.ª semana.
BRISTOL - 5: Buenos días, condesita y Un golpe de gracia (Peter Sellers, Jean Seberg) Technicolor. Tolerado.
CANCLER (Refrigerado) - 5: Rompecabezas chino (judoka) Eastmancolor. ¡Una película fabulosa!
CANDILEJAS - 4: La mazmorra del diablo y 2001: una odisea del espacio (Apto.).
CARLTON-TODD-AO - 5: Ho! (Jean Paul Belmondo). Color.

CARTAGO - 5,30: Doctor Fausto y La ragazza con pistola. (Estrenos en barriada.)
CERVANTES (Refrigerado) - 4,30: Su propio infierno y Boinas verdes. ¡Un programa colosal!
CIUDAD LINEAL - 5: Comando secreto y Sharon vestida de rojo (George Chakiris Beba Loncar). Technicolor. Eastmancolor.
COLON - 5: Rosita una señora riquísima (R. Ruseld Sandra Dee) y La carrera del siglo (Tony Curtis, Jack Lemmon) Tolerado.
CONCEPCION - 4: Los tesoros de Cathay y 2001: una odisea del espacio. Apto.
EL ESPANOLETO (Refrigerado) - 5: Un adulterio decente (Eastmancolor) ¡Divertidísima!
EMPERADOR (2431151) - Continúa 4: Cien mil dólares al sol (Jean-Paul Belmondo) y Un loco maravilloso (Sean Connery) Ambas color Cinemascope.
ESPONCEDA - 5: La extraña pareja y Sharon vestida de rojo (George Chakiris, Beba Loncar). Technicolor. Eastmancolor.
EUROPA - 4: El último rey de los incas y El novio de mamá. Apto.
FALLA (Colegiata 9) - 5: ¡Ho! (J. P. Belmondo). Color.
FANTASIO (Refrigerado) - 4: Un minuto para rezar... un segundo para morir (Alex Cord, Arthur Kennedy Robert Ryan) Color 18 años.
FATIMA (Avda Nuestra Señora de Fátima, 15. Teléfono 228 81 85 Carabanchel) Bajo, Refrigerado - 5: Samantha y La semilla del diablo (Mia Farrow John Cassavettes) Color 18 años.
FELIPE II (Refrigerado) - 4: La brigada del diablo y Los pecadores de la señora Blossom. 14 años.
FIGARO (Refrigerado) - 4: Buenas noches año nuevo (Ricardo Montalban Silvia Pinal) Color 18 años.
FLORIDA (4710402 Carabanchel) - 4,30: Amor sobre ruedas (Pepe Blanco) y Ladrón a la fuerza (Charlie Drake). Tolerado.
IDA (Refrigerado) - 5: La viuda soltera y Ruleta infernal (Ambas color). Tolerado.
IMPERIAL - 10 mañana: Complementos y Fantasía (Walt Disney) Technicolor Tolerado.
IMPERIO (228 85 57 Carabanchel) - 4,30: Su alteza la niña (Estrellita) y La tumba de un pistolero (George Martin) Tolerado.
INFANTE (Refrigerado) - 5: Rompecabezas chino (judoka) Eastmancolor. ¡Una película fabulosa!
KURSAL - 5: Doctor Who y los daleks y Su excelencia (Cantinflas). 14 años.
LENX (2410087) - 5: La minitía y Orbita mortal. Apto.
LIDO (Refrigerado) - 5: Un día en Nueva York y Ruleta infernal. Ambas color Tolerado.
LISBOA - 5: Dinamita Joe y Un golpe de gracia (Peter Sellers Jean Seberg) Technicolor Tolerado.
MADRID - Continúa 10 mañana doble programa de riguroso estreno Un yacimiento maldito esperaba a los protagonistas de inquietante suceso en Gondra (Richard Todd) y El espadachín (daba sabalzas de muerte) Cinemascope. color Tolerado.
MADRID - Próximo lunes: continúa 10 mañana, doble programa de riguroso estreno. Descansemos un poco de violencia y cantemos con Leo Dan en Quédate conmigo (color). Y Agatha Christie y M. G. M. han creído para usted Asesinato a bordo (Margaret Rutherford). Toleradas.
MARVI - 4: VI Festival de Tom y Jerry y 2001: una odisea del espacio. Apto.
METROPOLITANO (Refrigerado) - 4: Mónica Stop y La semilla del diablo (Mia Farrow John Cassavettes) Color 18 años.
MONACO (Tel 4157499) - 4,30 Ruleta infernal (color) Tolerada.
MONTECARLO - 5: Cabezas quemadas y Un idiota en París (cinemascope, color).
MONTERA - 10: Sharon vestida de rojo (George Chakiris, Beba Loncar). Technicolor. Eastmancolor.
MONUMENTAL - 5: Amor a toda gas (Peret Nieves Navarro) Tolerada.
MUNOZ SECA (281 51 41) - 10: La conquista de Atlántida y Hora cero. Operación Rommel 18 años.
NARVAEZ (Refrigerado) - 5: Jinetes del terror y Boinas verdes ¡Un programa sensacional!
ORION - 5: Dinamita Joe y Un golpe de gracia (Peter Sellers Jean Seberg) Technicolor Tolerado.
OPORTO - 5: Doctor Who y los daleks y Su excelencia (Cantinflas) 14 años.
ORAA (Refrigerado) - 4: Viaje increíble y El valle del arco iris. Tolerado.
PALACIO DEL CINE - 4: El cuervo amenazador y 2001: una odisea del espacio. Apto.
PRINCIPE PIO (Refrigerado) - 4: Ladrón por amor y 7 mujeres para los Mac Gregor 14 años.
PROGRESO - 5: El estrangulador de Boston (Tony Curtis Henry Fonda, George Kennedy) Color panavision. 4.ª semana.
REGIO - 5: Los chacales del desierto (Lee van Cleff Jack Kelly). Eastmancolor.
RIVIERA (285 07 55) - 5: Abajo el telón (Cantinflas) y Cero SS 117 14 años.
SAINZ DE BARANDA - 4: Canción de cuna para un cadáver y Un día es un día.
SALAMANCA (Refrigerado) Temporada de verano. Precios reducidos - 5: Bonnie y Clyde (Warren Beatty Faye Dunaway) y La mujer maldita (Elizabeth Taylor, Richard Burton) Ambas color.
SAN CARLOS - Continúa 4 tarde: Doble programa de auténtico interés Nuestro mejor elogio. Disfrute viendo El Oscar (Paul Newman) y Duelo en Diablo (James Gardner, Sidney Poitier). Ambas color, cinemascope.
SAN DIEGO (Pte Vallecas) - 4,30: Su otra esposa y Orbita mortal. Tolerado.
SOL - 10 mañana: Una maleta dos maletas, tres maletas y La noche del siguiente día. 18 años.
IVOLI (Refrigerado) - 4,30: Buenas noches, año nuevo (Ricardo Montalban, Silvia Pinal) Color 18 años.
UNIVERSAL CINEMA - Continúa

6,30: Ruleta infernal (color). Tolerada.
VALLEHERMOSO - 5: La extraña pareja y Sharon vestida de rojo (George Chakiris, Beba Loncar). Technicolor. Eastmancolor.
VELAZQUEZ - 5: El estrangulador de Boston (Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy). Color. panavision. 4.ª semana.
VERGARA - 5: Un golpe de gracia (Peter Sellers, Jean Seberg). Technicolor. Tolerado.
VERSALLES - 5: Las 4 bodas de Marisol y Un golpe de gracia (Peter Sellers, Jean Seberg). Technicolor. Tolerado.
VICTORIA - 5: Dinamita Joe y Un golpe de gracia (Peter Sellers, Jean Seberg) Technicolor. Tolerada.
VOZ - 5: La semilla del diablo (Mia Farrow John Casavettes).

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 2760017) - Tarde y noche, encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Batangas y Los Cinco Águilas.
BOITE SARATOGA (Dr. Cortezo, 1. Bajos teatro Calderón) - Presenta su maravilloso desfile de estrellas.
CANAIMA (Marcelo Usera, 86. Teléfono 2693132) - El cabaret de las afturas. Presenta a sus cuarenta vedettes en pista.
CISNE NEGRO (Cartagena, 89) - La sensacional Perla de Cuba, Silda Legrand; Los Chimberos, Rudy Eilers y sus muñecas, la bella Carmen Vargas y las más guapas vedettes. Refrigerado.
CLUB AYALA (Ayala, 121) - Tarde y noche. Presenta a sus cuarenta vedettes en pista.
CLUB CACHILLER (Bajos cine Cancler Estación Metro El Carmen y autobús 21) - Siempre tres y estas colosales Jueves, sábados y festivos. Únicamente tarde.
EL ULTIMO CUPLÉ Restaurante romántico musical. Palma, 51 (semiesquina a San Bernardo). Teléfonos 2220097 y 2327069. Espectáculo musical de 10 a 2 noche. Cenas y servicio de bar.
FLORIDA PARK (Telés, 2735686, 2731074) - Presenta: Joan Manuel Serrat. Gran servicio a la carta. Reserve su mesa para la cena.
J'HAÏ (La sala de fiestas de actualidad) - Exito de Norma Iris (la reina de la rumba cubana), Nancy (la venus de color), Tony el Greco, Elvira Merino, Los Apalaches y Carmelo Larroca.
LA RIVIERA (Pte. Segovia Night-Club, Tel. 2652415 y 2651012) - Próximo domingo. The-balls. Orquestas.
LIDO (Alcalá, 20. Tel. 2320712) -

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM TERRARIUM (Maestro Victoria, 8, 2318172) - Llegaron pulpos, boa, aves exóticas, escorpiones. Venta acuarios peces, pájaros, alimentos.
FRONTON MADRID (Dr. Cortezo, 10, 2391037) - 10,15: Apuestas en partidos y quinielas a raqueta femeninas y cestapunta.

VEA SU PISO AHORA

Junto al parque Azorin y Piscina Municipal
Comunicadísimo. Amplias facilidades. Piso piloto amueblado. Informes, en la obra, todos los días, incluso sábados y domingos. Alcalá de Guadaíra, esquina Arroyo del Olivar, Metro Portazgo. Autobús 10
MENABRA, S. A.
Grupo 1.º - R. limitada - Exp. M-1-4278/63 - Aut. cant. cuenta número 695 - Calif. prov. 14-8-64 - Term. obra: 24-7-69 Aut. Pub. 151

MARINA MERCANTE

OFICIALES DE PUENTE Y MAQUINAS (dos cursos)
Acceso directo con bachiller superior o tres cursos con bachiller elemental laboral
Oficiales radiotelegrafistas. Dos cursos. Acceso directo con bachillerato elemental o radio de los tres ejércitos. Informes y matrículas, de 10 a 1 y de 4 a 9, en
CENTRO DE ESTUDIOS NAUTICOS ELCANO
Raimundo Lulio, núm. 2 (junto a glorieta de Bilbao)
Teléfono 223 74 76 - MADRID-10

SAN ESTANISLAO DE KOSTKA
(legalmente reconocido)
CENTRO INDEPENDIENTE DE PREUNIVERSITARIO SEÑORITAS - VARONES
SECCIONES: CIENCIAS, LETRAS, ESPECIFICA (para Repetidores con CALCULO y ALGEBRA MODERNA).
Profesores especializados. Proposición y corrección diaria de problemas y traducciones en las ramas específicas. Aula Laboratorio de Física, Química, Biología. Ciclo de Conferencias en nuestra Aula de Cultura. Tests de orientación profesional.
ATOCHA, 45 3º - T 2395530 y 2390929 - MADRID - 12

Plaza de Toros de Madrid
Domingo 14, cinco tarde
Un novillo de Martín Berrocal para el rejoneador CONDE DE SAN REMY
Seis toros de don Emilio Arroyo Vázquez Gregorio Tébar (EL INCLUSERO)
Victor Manuel MARTIN
ANTONIO BAREA
Que confirmará la alter-nativa
Andanada 20 ptas.
Grada 30 »
Tendido 40 »
Abono: hoy viernes, de 10 a 1 y de 5 a 9
Público: sábado, de 10 a 1 y de 5 a 9, Domingo, de 10 a 4

Gane 20.000 pesetas
mensuales siendo TECNICO en TRANSISTORES. Aprenda por correo tan lucrativa profesión con famoso y económico curso Pick Wick, recibiendo como regalo todo el material para soberbio superheterodino de bolsillo. Folleto gratis
I. H. A. R.
Talleres, número 27 BARCELONA (1) (Autorizado Ministerio)

CINE TEATRO GOYA
Sala de Arte y Ensayo
4.ª semana de gran éxito
TE Y SIMPATIA
(Deborah Kerr)
Director: Vincente Minelli
V. O. subtítulo

La viuda del pintor muerto en el incendio de San Pedro, 6

"¡NO PUEDO DAR DE COMER A MIS HIJOS!"

—¡Necesito que me ayuden! ¡No puedo dar de comer a mis hijos! ¡No sé qué hacer...! ¡Me hubiera gustado morir antes que él...!
Seca sus lágrimas con la

falda enlutada. Lloro con los labios apretados. Parece que se traga los suspiros. Y sus hijos la miran perplejos, sin comprender lo que sucede. Ella es Carmen Ra-

Madre de seis criaturas (el mayor, de nueve años, subnormal), su marido no estaba asegurado

mírez, de treinta y cinco años. Su nombre salió por primera vez en nuestro periódico el pasado día 9. El motivo ya lo conocen los lectores: su esposo, Pedro Sánchez Vázquez, de cuarenta y seis años, domiciliado en la calle Verónica, 6, sufrió graves quemaduras cuando se hallaba pintando uno de los cuartos de la calle San Pedro, 6. La vivienda se incendió, al parecer, cuando uno de los pintores arrojó descuidadamente una cerilla a un calderín donde preparaban la pintura. Las cuatro personas que en aquel momento se encontraban en la casa resultaron heridas. A las cuarenta y ocho horas de haberse producido el siniestro, Pedro falleció a consecuencia de las graves quemaduras. Ayer, a las cuatro de la tarde, se le dió sepul-

tura. Y a las cuatro de la tarde de ayer también empezó a gravitar el drama sobre su viuda.

—A veces me siento desesperada.
—Piense en sus hijos.
—Lo hago, claro que lo hago...

Carmen es madre de seis criaturas. El mayor —retrasado mental—, de nueve años, y el menor, de mes y medio. Su infortunado esposo trabajaba por cuenta propia, sin que, por esta razón, le perteneciera ningún tipo de seguro.

—Mañana tendré que devolver el televisor y el frigorífico. Los había comprado a plazos y no tengo dinero para pagar las letras.

Carmen no tiene dinero para pagar las deudas que le ha dejado su esposo, pero —y esto es lo peor— tampoco lo tiene para dar de comer a sus hijos. Por otra parte, los hermanos mayores no podrán volver al colegio, porque ya no vive su padre, que les pagaba la matrícula cuando conseguía una buena «chupuza». Y aquí no termina el problema de la no menos infortunada viuda: la casa en la que habita está prácticamente en ruinas y pronto será derribada.

Texto y foto J. J. RUIZ CANO



SUSTOS

El atraco de Palomeras

«TIRAR PARA ADELANTE Y NO GRITEIS, QUE OS PINCHAMOS»

◆ El total del botín asciende a 12.000 pesetas

Una contusión en la boca, objetos valorados en doce mil pesetas perdidas, el correspondiente susto y, por contra, la entrada «oficial» de un joven por primera vez a casa de su novia, ha sido el balance del atraco perpetrado en la noche del pasado miércoles en Palomeras.

Hoy hemos podido localizar a la muchacha atracada, Pilar Iglesias Casillas, de diecisiete años de edad. Ya está recuperada del susto y cuenta con desparpajo la «aventura» vivida junto a su novio.

—Serían, aproximadamente, las nueve de la noche. José —así se llama su novio— y yo nos dirigíamos a casa por la calle de Pilar Torres. Cuando llegamos a la esquina con la de Javier de Miguel, sentimos que nos ponían unos cuchillos en la espalda. «Tirar para adelante y no gritéis, que os pinchamos», nos dijeron. Luego vimos que eran dos enmascarados, de aspecto agitanado. Con los cuchillos en la espalda nos llevaron hasta una casa abandonada que hay en la calle Javier de Miguel y allí nos hicieron que entregáramos todos los objetos de valor que llevábamos. A mí me dieron un manotazo a los pendientes, pero yo preferí quitármelos y entregarlos. Mi novio les dijo que eran muy valientes porque llevaban navajas, y entonces les dieron un puñetazo en la boca.

—¿Cuánto se llevaron?
—A José le quitaron 1.300 pesetas y el reloj. A mí, la cadena de oro, el reloj, dos sortijas, los pendientes, un monedero con cincuenta pesetas y una pulsera. En total, unas 12.000 pesetas. Cuando se marchaban les pedimos algo para un taxi y nos tiraron cinco duros.

—¿Eran jóvenes?
—El más bajo tendría unos veintidós años; el otro, más alto y delgado, unos treinta. Bueno, ya pasó el susto; menos mal que, a costa del atraco, mi novio entró por primera vez en casa —dice alegremente la joven Pilar.

INTENTABA SACAR DE ESPAÑA MAS DE UN MILLON DE PESETAS

UN súbdito italiano, apellidado Benini (no se nos facilitó la edad ni el nombre), fué sorprendido por funcionarios de la Aduana y miembros de la Guardia Civil cuando en el vuelo de la compañía Swissair, con destino a Zurich, intentaba sacar clandestinamente de nuestro país 1.250.000 pesetas en moneda española. El hecho ocurrió cuando al citado viajero, bien vestido, se le requirió su equipaje para ser registrado. No opuso ninguna resistencia ni alegó palabra alguna que justificara su aparente deseo de tomar el avión «cuanto antes». Al contrario, el señor Benini se mostró afable y «confiado»

con cuantas personas le requirieron su maleta.

—Es una forma más de no infundir sospechas —nos dicen en la Aduana del aeropuerto de Barajas.

—¿Las había infundido él?

—No.

—¿Se habían registrado anteriormente otras maletas?

—Antes y después.

—¿Por qué razón?
—Estos registros se hacen esporádicamente.

—¿Y se dan muchos casos de este tipo?

—Concretamente hace más de quince días sorprendimos a otro viajero que llevaba 750.000 pesetas.

—¿Qué dijo Benini cuando fué descubierto?

—Se mostró tranquilo. Tan

sólo dijo que se encontraba en España desde hacía algunos días y que era asesor técnico industrial.

—¿Se sabe ya su verdadera identidad?

—No se impacienten...

El elegante señor Benini fué puesto a disposición del juez de Delitos Monetarios.

J. J. RUIZ CANO

LOS INSTITUTOS CIENTIFICOS CAPILARES SAINT ANTOINE, DE PARIS

especializados en el cuidado y conservación del cabello, comunican que su local de avenida de José Antonio, núm. 7, teléfono 221 44 00, Madrid, está abierto sin interrupción de 11 a 20 horas, los días laborables, y de 10 a 14, los sábados. En treinta minutos de examen, sin ningún compromiso, diremos si nuestro método puede ser eficaz en su caso. Estos INSTITUTOS están montados e instalados de forma que las señoras y señores clientes no esperen. Para consultar sobre el método a seguir, pueden presentarse durante las horas anteriormente indicadas.

Barcelona: Ronda de San Pedro, 8. Teléfonos 2315883 y 2210108.
Sevilla: Calle Imagen, 12, 6.ª planta. Teléfono 229298.
Zaragoza: Calle San Miguel, 2. Teléfono 212835.
Madrid: Calle Ventura Rodríguez, 4. Teléfono 2413653

INSTITUTOS CIENTIFICOS CAPILARES SAINT ANTOINE, DE PARIS

Avenida de José Antonio, 7 - Teléfono 2214400 - MADRID
Director facultativo: Dr. Pardos, Director: Sr. Bellido
(Número de Sanidad: 8 C.)

MAGNIFICOS PISOS

EN CARABANCHEL ALTO

PLAZA DE LA EMPERATRIZ EUGENIA, ESQUINA A CALLE FRAMBUESA

POR 75.000 PTAS. DE ENTRADA

75.000 EN DICIEMBRE

EL RESTO EN 10 AÑOS (120 MESES)

3 Y 4 DORMITORIOS
TERRAZA Y PARQUET
CALEFACCION CALOR NEGRO
AGUA CALIENTE
SANEAMIENTOS ROCA

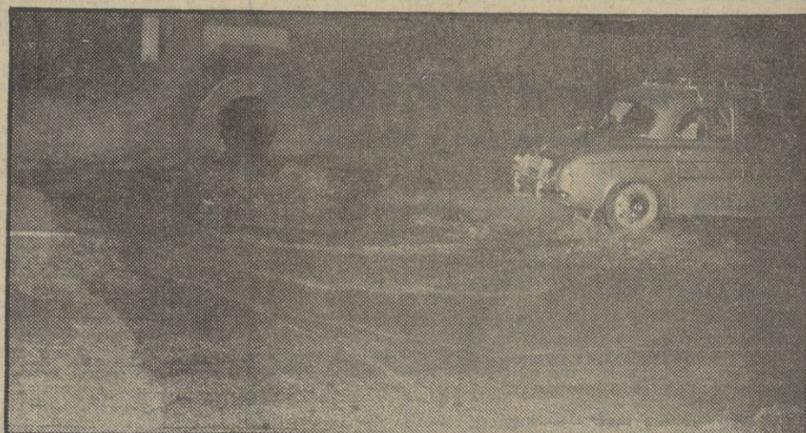
ENTREGA DE LLAVES EN NOVIEMBRE
AUTOBUSES NUMEROS 34 Y 35

INFORMACION: EN LA OBRA, INCLUSO DOMINGOS POR LA MAÑANA,
Y EN NUESTRAS OFICINAS

PROMUEVE: I. A. S. A.

CABALLERO DE GRACIA, 18, 2.ª IZQUIERDA
TELEFONOS 222 38 44 y 232 57 42

Garantiza las cantidades entregadas a cuenta Seguros Mediodía, S. A. Póliza número L/7.296, según ley 57/68, del 27 de julio



Rotura de una cañería en la carretera de Alcobendas

PUDO CAUSAR UNA CATASTROFE

LA rotura de una cañería de agua pudo provocar ayer una auténtica catástrofe en la carretera de Alcobendas, a la altura del kilómetro seis. La avería se produjo a primera hora de la noche, cuando la visibilidad en la carretera es completamente nula. Los coches circulan por allí a gran velocidad —es, virtualmente, una autopista— y de pronto, inesperadamente, al llegar al citado punto kilométrico se encontraban con una enorme laguna que ocupaba toda la calzada y de más de treinta centímetros de profundidad. Un «seiscientos» que no pudo frenar antes de llegar al embalse se salió de la carretera y dió una vuelta de campana. Otros muchos conductores se las vieron y se las desearon para dominar sus vehículos. Por último, y ante el peligro que suponía el citado tramo de carretera, se destacó hasta allí una pareja de la Guardia Civil de Tráfico, que avisaban a los conductores para que redujeran la velocidad. (Foto Leo.)