

**BRASIL: LOS SECUESTRADORES CUMPLIERON SU PALABRA**

# EL EMBAJADOR EN LIBERTAD

● En cuanto llegaron a Méjico los 15 detenidos políticos ● 200 soldados de Marina trataron de impedir, a última hora, que salieran de Río

(Página 8)

## PUEBLO

Director: Emilio Romero

"Madrid,  
Madrid,  
Madrid"

«Hace veinte años hizo por Madrid algo muy importante: lanzó al aire del mundo una canción —un chotis— que cantan los españoles donde van.» Raúl del Pozo glosa, en la página dieciocho, la vuelta a Madrid de Ana María González —rubia ahora, morena entonces—, que baila con Pedro Chicote durante el agasajo postinero que nuestro barman universal le dedica. (Foto Leo.)



ALQUILER TV  
**TELEBANCO**

O'Donnell, 24  
Teléfs. 226 69 78 - 225 46 12

Viejo  
**VERMUT  
ALAZÁN**

DANUBIO, S. A. - TELF. 477 22 00

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Madrid ● Depósito legal: M. 16 - 1958  
Apartado 517 ● Teléfono 227 - 39 - 91 ● Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73

Año XXX - Núm. 9.339 - Madrid, lunes 8 de septiembre de 1969 - 36 págs. - Precio: cuatro pesetas

**LEGRÁ: «EL BOXEO ES UNA GRAN MENTIRA»**

- ◆ «Los títulos se compran y se venden con gran facilidad»
- ◆ «En el extranjero te roban las peleas, pero al menos cobras buenas bolsas»

**«YO NO QUIERO VOLVER A LIMPIAR ZAPATOS»**

(Reportaje de José María GARCIA, en página 21)

# Mesa de Redacción



**MAXIMO**



—TAMBIEN SOY PRESIDENTE DE LA ESPAÑOLA IBERICA OLIVARERA DE TARRAGONA, EMPRESA CIENTA POR CIENTA NORTEAMERICANA.

## TRIBUNA

### Formulario de peticiones

A la revista «Ecclesia» ha llegado recientemente el eco de las insatisfacciones de los sacristanes por lo que respecta a su falta de previsión y seguridad social y, en general, al planteamiento de su trabajo al servicio directo de la Iglesia. Asomándonos a esta referencia, nos damos cuenta en seguida de que la situación de estos servidores del templo o trabajadores laicos de la Iglesia no sólo no se encuentra en paralelo o con ventajas respecto a la de otros trabajadores similares a ellos, como podría esperarse al depender directamente de la institución eclesial, sino que ella es en la realidad mucho más desfavorable a la que ya suele ser normal en el mundo del trabajo.

Acabamos de recibir el formulario de peticiones de un numeroso grupo de sacristanes que intentan hacerlas llegar a la jerarquía eclesial, en el que han concretado sus máximas pretensiones laborales en la actualidad del modo siguiente: se pide un día de descanso semanal —de acuerdo con el señor cura párroco—, las pagas íntegras de Navidad y 18 de Julio, vacaciones retribuidas y determinación de los días de las mismas, junto con el jornal y los puntos por la mujer y los hijos.

Reclaman también los seguros sociales y jubilación, seguro de enfermedad para ellos y sus familiares y la conveniente estabilidad en sus respectivos puestos, no teniendo que depender exclusivamente de la voluntad de sus párocos. En caso de que, además de sacristanes, sean porteros, ayudantes de despacho parroquial, cantores u organistas, piden también una retribución especial y desearían disponer de un delegado episcopal que se encargara de los asuntos relacionados con las personas seculares que laboralmente están relacionadas con la Iglesia. Piensan que, en cuanto a la determinación de emolumentos que han de percibir, éstos no deberían ser inferiores a los de los coadjutores de este Arzobispado —Madrid—, es decir, 7.000 pesetas mensuales.

Sugieren que la vivienda deberá ir adjunta siempre al cargo de sacristán, sin tener que pagar nada por ella, a cambio sólo de las obligaciones que habrían de tener de acompañar de noche y de día a los sacerdotes a administrar los santos sacramentos.

Reconocemos que, a la hora de compartir responsabilidades, no nos dejará tranquilos recordar que a todos los cristianos nos compete sufragar los gastos del culto. La desaparición de los aranceles —ya casi real— ha supuesto —en determinados casos— una merma considerable de ingresos, que dificulta la atención económica de quienes dependen del culto. Se hace, por tanto, indispensable iniciar un proceso de auténtica formación religiosa que incluya la colaboración económica en la Iglesia con la que se resuelvan decorosamente sus necesidades.

En algunas diócesis y en determinadas parroquias se hacen ya experiencias que incluyen la previsión social de los trabajadores laicos y la atención a sus principales reclamaciones laborales, siendo deseable que el problema fuera abordado a escala nacional lo más rápidamente posible. Una solución la apunta así el Concilio: «Es de desear que se constituya en cada diócesis o región un fondo común de bienes, con que puedan los obispos satisfacer a otras obligaciones con personas al servicio de la Iglesia, y por cuyo medio las diócesis más ricas puedan ayudar a las más pobres, de suerte que la abundancia de unas supla la indigencia de otras.»

Antonio ARADILLAS

## EL HOMBRE DEL TIEMPO

### Ambiente fresco

Los barómetros están casi estacionarios. Persiste el embolsamiento de aire frío en las capas altas de nuestra atmósfera, que produce inestabilidad en buena parte del país, aunque con tendencia a disminuir. Los vientos, flojos, de componente norte.

Entre las tormentas de ayer es muy de destacar la de Avila, donde registraron 55 litros por metro cuadrado, siguiéndola Gerona, con 25.

#### PRONOSTICO GENERAL

Inestable, con chubascos o tormentas ocasionales en la mitad oriental del Cantábrico, Alto Duero, puntos de la cuenca del Ebro, Cataluña y regiones de Valencia y Murcia. Predominio del buen tiempo en las demás regiones, con pequeño riesgo de núcleos tormentosos en puntos principalmente de Asturias y de las mesetas. Temperaturas sin cambios notables, continuando el ambiente fresco.

#### POR REGIONES

● GALICIA.—Nubosidad variable en la mitad Norte, con pequeño riesgo de alguna llovizna. Bueno en el Sur, especialmente en El Barco de Valdeorras (Orense). Temperaturas moderadas.

● CANTABRICO.—Nuboso. Chubascos tormentosos, más probables en la mitad oriental. Temperaturas moderadas.

● DUERO.—Predominio del buen tiempo. Pequeño riesgo de núcleos tormentosos aislados. Ambiente muy fresco.

● EBRO.—Nubosidad variable, con riesgo de núcleos tormentosos irregulares. Temperaturas moderadas.

● CATALUNA.—Inestable, con núcleos tormentosos irregulares. Temperaturas moderadas.

● CASTILLA LA NUEVA, ALBACETE Y TERUEL.—Predominio del buen tiempo, con nubosidad de evolución diurna. Pequeño riesgo de algún núcleo tormentoso muy aislado. Temperaturas moderadas.

● EXTREMADURA Y ANDALUCIA.—Bueno, con temperaturas entre moderadas y ligeramente altas.

● REGIONES DE VALENCIA Y MURCIA Y BALEARES.—Nubosidad variable. Moderado riesgo de algún núcleo tormentoso. Temperaturas ligeramente altas.

● CANARIAS.—Bueno, con intervalos nubosos. Temperaturas normales.

#### DATOS DE TEMPERATURAS

Extremas de España.—Máxima ayer, 30 grados, en Málaga y Alicante, y mínima hoy, siete grados, en Avila. Extremas de Madrid: 24 y 12.

Algunas temperaturas medias.—Alicante, 25; Barcelona, 20; Bilbao, 18; La Coruña, 18; Málaga, 26; Murcia, 24; Palma de Mallorca, 24; Las Palmas, 24; Sevilla, 24; Valencia, 23; Valladolid, 16; Vigo, 19; Zaragoza, 21.

#### EN EL MUNDO

Lisboa: bueno, con nubosidad variable. Templado. Roma: nubosidad variable. Templado. Londres: bueno, neblinas. Ligeramente fresco. Francfort: bueno. Fresco. Casablanca: bueno. Templado. París: nuboso, con riesgo de tormentas. Templado. Nueva York: nuboso, con intervalos de chubascos. Cálido.

MARIANO MEDINA

## LAS COSAS QUE SE DICEN

### Circo y cabaret

«Yo no puedo trabajar en un cabaret, como hacen mis hijos —dice Charlie Rivel en "Diario Femenino"—. El trabajo en los cabarets acabará con la tradición familiar del circo, porque en estos sitios salen señoras con muy poca ropa y a veces con ninguna. Este es el problema de mis hijos, porque yo tengo siete nietos que no pueden ir a ver el trabajo de sus padres para aprender. Los niños no pueden ir a los cabarets.»

### GITANOS GUAPOS Y ROBO DE GALLINAS

—¿Por qué se les negaba la entrada a los gitanos en algunos pueblos?, pregunta Gómez Ortiz a Peret en «Nuevo Diario».

—Te merian que les robaran alguna gallina —responde el cantante— o la mujer, porque los gitanos son muy guapos.



## FUNCIONARIOS SANCIONADOS

«Sigue la lluvia de cartas sobre este tema de tan amplias repercusiones —leemos en una "breve" de "A B C" a propósito de los funcionarios sancionados—. Parece —dice una carta— que se concede más importancia a la actuación de un modesto funcionario que a la de los ministros, puesto que, si no estoy mal informado, los ex ministros de la República cobran los derechos pasivos que nos son denegados a los demás.»

«Como todos tenemos ya una edad avanzada —dice también—, si no se resuelve pronto cumpliremos los setenta años, fecha tope para poder ejercer, y llegaremos a la conclusión de que las consecuencias de la guerra no tuvieron fin para nosotros.»»

### CORTESIA Y MENTIRA

«La vida, con el predominio de los convencionalismos burgueses —es decir, urbanos y de ciudad—, ha creado la obligación de la mentira —escribe Ramón J. Sender en "Destino"—. Es decir, la cortesía. La cortesía es la mentira amable, la mentira afable o la mentira reverente. No se engaña a nadie con ella.»

tumba

ABIERTA

## ¿QUE ES EL MAL?

**D**URANTE una semana, un grupo de moralistas y de hombres relacionados con los medios de comunicación de masas han dialogado en el Centro de Estudios Sociales, que gobierna Luis Sánchez Agesta, sobre los problemas morales implicados en dichos medios de comunicación. Nada puede resultarnos más interesante que una confrontación de opiniones que tienda a aclarar cualquier parcela de ese terreno conflictivo de la moral de nuestro tiempo, pues son precisamente las quiebras de la moral el talón de Aquiles del excesivo optimismo de nuestra sociedad en proa a las delicias de los campos de consumo. Podemos estar orgullosos de muchas cosas, pero no demasiado de nuestra moral.

**C**OMO era de esperar, dado el tema propuesto, sobre las conversaciones que acaban de tener lugar flotaba el enigma del mal, que incidía, una y otra vez, en la dialéctica enrespada de las discusiones. Ni las citas de Santo Tomás podían abrigar el concepto de la nueva realidad social que llamamos masa, ni las responsabilidades de los medios de comunicación podían reducirse a las cuatro paredes de la individualidad personal. Parecía urgente, ante aquel grupo de especialistas, la tarea de definir, en los términos y con la perspectiva de nuestro tiempo, qué es el mal, y con ello colocar la primera piedra del edificio de nuestras normas de conducta.

**E**S arriesgado medir con un mismo criterio algo, a nuestro juicio, tan profundamente inmoral como es la presentación condescendiente de la miseria social y algo tan inocente como un desnudo femenino o una apasionada manifestación de amor entre un hombre y una mujer. En el contexto histórico en el que vivimos es sospechoso hacer pasar los meridianos del mal por las alcobas de los adúlteros y liberar, graciosa e impunemente, la explotación del hombre por el hombre bajo cualquier misericordiosa apariencia. La balanza del mal, para un espectador descomprometido, puede parecer evidentemente trucada.

**N**OS sospechamos que el mal debe ser algo más serio que el nivel de un escote o que la longitud de una efusión amorosa. Tenemos la evidencia de que el mal atañe a esas realidades colectivas, que son la materia prima sobre la que trabajan los medios de comunicación de masas, y creemos que es la conciencia comunitaria y no la individual la que marca el fiel de las responsabilidades morales de nuestros días. Porque nunca se ha visto más claro que ahora que o juntos nos salvamos o juntos nos vamos todos a la porra.

COPERNICO

## TEJER Y DESTEJER

# SONATA DE OTOÑO



**SEGURAN** los «hombres del tiempo» que el verano se acaba. Quizá por ello hay en el aire como un preludio de tristeza otoñal. Porque el otoño, en cuanto maduro augurio de decrepitud, es triste, salvo en la vendimia. Y para eso sólo si la imagen de «in vino veritas» se mira en el espejo alegre de las almas mozas, en tanto que esa misma verdad del vino añade aflicción a los afligidos, por lo común ya entrados en los años de las decepciones. De ahí que el otoño de la vida suela ser también melancólico. O cínico, pero de un cinismo segundogénito en la prole de acepciones de la madre Academia, que es el cinismo falaz que cuenta para la gente, lejos como estamos de Diógenes y de su linterna.

**DECIA** Alfredo de Vigny, el de la servidumbre y la grandeza militares, que una vida lograda es aquella en que las ilusiones de la juventud se hacen realidad en la edad madura. Probablemente entonces sí que debe sentirse el gozo de las canas. Pero yo pertenezco a una generación que supo de miserias, de sufrimientos y de muertes allá por sus años primaverales, aunque fuese rica, millonaria en ilusiones por mi parte, en plena bancarrota hoy, cuando peino nieve en las alturas. Claro que mi caso es bastante raro, pues existo con una existencia más bien marginal, casi vegetativa, pese al alma del almario, a causa del destino, que es el eufemismo al que solemos cargarle la culpa de nuestros errores. Por eso, como me hallo prácticamente fuera de circulación, ignoro cuántos coetáneos míos serán capaces de sostener ahora que han alcanzado la fortuna de ese logro de vida, a lo De Vigny. Calculo que no muchos, pero algunos

habrá, a veces cubriendo las manchas del desencanto con brochazos coloristas de razón.

**PERO** la razón, en teoría dueña y señora de sí misma, a quien Descartes le puso su peana de diosa, ya desde entonces se mantiene en difícil equilibrio con el diagnóstico de Pascal: «Hay razones del corazón que la razón no entiende». Por esa flaqueza, por esa incapacidad, la han venido, sin duda, casi todos los golpes. Y, desde luego, el peor de ellos cuando Nietzsche puso fin a su culto diciendo que la razón es sólo un instrumento. Y así parece, puesto que con ese instrumento, con esa herramienta, hay quienes hacen verdaderas filigranas de marquetaría mental para lograr que sus ideas coincidan con sus intereses. O sea, que primero se vive y, como confirmación de los clásicos latinos, después se filosofa, aunque al aire que exija la vida.

**MENOS** mal que en el mundo quedan rebeldes, porque para eso son jóvenes y tienen el derecho que todos hemos tenido a equivocarnos o acertar. Claro está que también existe la parodia que representan los rebeldes sin causa; pero eso es otra cosa, un subproducto. La sociedad, evidentemente, necesita de ellos, de los auténticos, para abrirle fisuras a su propia tendencia de petrificación. El tiempo vendrá luego diezmando sus filas o prostituyéndolos en la almoneda de las convicciones. Y llegará el otoño, que les nieve las sienes como me las ha nevado a mí, cuando ya sepan el oficio que se sirve de los razonamientos. Para entonces habrá otros que estrenen primavera y recuerden que Bernard Shaw dijo que todo hombre de más de cuarenta años es un bribón. Amén.

Salvador VALLINA

# La Prensa, institución independiente

**E**L diario «Ya» aclaraba con vehemencia su concepto de la Prensa institucionalizada. La aclaración se por menorizaba para desvanecer la creencia de que tal institucionalización pudiera presentar vinculaciones o dependencias oficiales. «¡No, por Dios!», escribía el colega horrorizado ante el equívoco, y especificaba, a continuación, que la Prensa institucionalizada es «aquella que se encuentra sometida al bien común, pero goza, sin embargo, de libertad, tanto respecto a la presión política (el Estado y entidades oficiales) como de la coacción económica (los llamados grupos de presión)».

**T**ODOS sabemos que durante el siglo pasado la noción escolástica del bien común fué un argumento de oposición a la nueva idea liberal y democrática de la opinión pública. Quizá fué ésta la última trincheras del despotismo, en la que combatieron la docta elocuencia de Donoso Cortés y el catolicismo autoritario de Louis Veuillot. Hoy, por fortuna, se han borrado aquellas incompatibilidades. Ni los regímenes más autocráticos prescinden en nuestros días de las justificaciones de la opinión pública, como respaldo a su voluntad de bien común. Por eso, en nuestra ley de Prensa se reco-

noce la obligación de los periódicos de servir al bien común, con el reflejo sincero y objetivo de la opinión pública. Así se institucionaliza la Prensa, en el marco de la legalidad del Estado, ya que éste —inconfundible con el Gobierno, la Administración o las entidades oficiales— no es algo distinto y opuesto a la sociedad, sino la misma sociedad políticamente organizada.

**C**OINCIDE «Ya» con nuestra posición de que «los ideales de la Prensa deben ser los del bien común y no los de los grupos económicos particulares, que en las columnas de sus periódicos aparecen siempre camuflados bajo apariencia de interés general». En apoyo de su tesis, aporta el colega el informe de la Universidad de Chicago, que acusó a la Prensa norteamericana de «subproducto», porque, aunque libre frente a los poderes políticos conocidos, no lo era ante el influjo de los grupos económicos concretos. Esta es a nuestro juicio la más peligrosa servidumbre que puede subyugar a un periódico, porque, incluso en sumisión estricta al Gobierno, la Prensa se alinea con una visión del bien común que nunca puede faltar en la inspiración de las directrices del Estado; pero no ocurre lo mismo cuando la servidumbre procede de grupos económicos emboscados para perseguir, mediante es-

tados artificiales de opinión, el logro de sus negocios privados o la consolidación de sus influencias políticas particulares.

**L**A idea de los periódicos como simples portavoces al servicio de la autoridad del Estado ha sido abandonada en casi todo el mundo. Hasta diarios publicados tras el telón de acero dibujan ahora sus actitudes críticas escasamente gubernamentales y no faltan, en algunas naciones comunistas, las publicaciones católicas o liberales, con economías más o menos independientes, que mantienen sus actitudes dentro de los márgenes mínimos que les permiten los regímenes en que vegetan. Pero lo difícil es que la independencia del periódico llegue a ser —como pide «Ya»— químicamente pura. Por autonomía que alcance un periodista, siempre es tributario de la independencia de su empresa. También ésta ha de ser fiel a una ideología voluntariamente aceptada, que obliga muchas veces a sacrificar la opinión propia al imperativo de una interpretación superior del bien común. La misma empresa del colega, con el que tan ampliamente coincidimos, ha experimentado alguna vez en su seno estas dramáticas perplejidades, que siempre se resolvieron, como es propio en un diario legítimamente orgulloso de su confesionalidad católica, con la aceptación del criterio oficial del catolicismo, interpretado

por la inspiración de Roma y el magisterio de la jerarquía.

**L**A clave de la independencia de una publicación es —como dice «Ya»— que sea costeada por el público. El respaldo del público constituye un aliento de opinión que atestigua el carácter de la Prensa como institución social. Por eso, en un comentario anterior sugeríamos la vinculación de los periódicos deficitarios a las asociaciones recientemente instrumentadas en nuestra legalidad.

**L**AS asociaciones aludidas deben ser células orgánicas de unas corrientes de opinión enderezadas al bien común. El periódico integrado en el afán político de las asociaciones afines, no desmentiría éticamente las finalidades de la Prensa institucionalizada, ya que lo que constituye institución pública no es el negocio editorial, sino el órgano de expresión de los criterios y las opiniones del pueblo o de algunos de sus sectores. En esta leída dependencia se desvanecería el equívoco inquietante de quién paga los periódicos deficitarios y para qué los paga. Las asociaciones y sus periódicos adictos tendrían unos objetivos transparentes. Y también serían diáfanos los orígenes y las justificaciones de los caudales invertidos en sus órganos periodísticos.

IBERO

BOTELLA  
LLUSIA

# Sólo un 20 por 100 aprueba Económicas (Primer curso)

Un redactor de la agencia Cifra ha entrevistado al rector de la Universidad de Madrid acerca del «numerus clausus» en la Facultad de Económicas. Recogemos a continuación lo más importante de sus declaraciones.

—¿Qué razones han obligado a adoptar la medida de limitar el número de alumnos que ingrese en la sección de Económicas? —ha preguntado el periodista.

—Primeramente —ha contestado el profesor Botella— quiero dejar claro que con la medida de limitar el número de alumnos del primer curso de la sección de Económicas no se ha tratado de establecer un «numerus clausus», sino lograr el máximo rendimiento del centro, en función a la capacidad material de su edificio, a su plantilla de profesores o a las instalaciones docentes de todo tipo. Y como mejor justificación de ello cabe remitirse a las pruebas: en el pasado curso, de 2.353 alumnos matriculados en primero de Económicas, sólo 266 aprobaron en junio; contando con los que pueden aprobar en la convocatoria del presente mes, y ateniéndose a los cálculos, es probable que no más de un

◆ No hemos impuesto el «numerus clausus», sino que nos adaptamos a la capacidad del centro

20 por 100 en total pasen al curso siguiente.

Este hecho debe interpretarse —prosiguió— como un cierto fracaso no sólo de los estudiantes, sino del sistema docente. Las causas del fracaso pueden quedar sintetizadas en las siguientes: insuficiencia de capacidad para atender a todo el alumnado, falta de profesorado, y como consecuencia de esto surge la mala preparación de los alumnos.

La denominación de «numerus clausus» tiene cierto tabú y a veces se emplea por inercia. Cuando uno llega a un hotel, sin haber reservado plazas anteriormente, puede ocurrir que en la recepción le digan a uno que todo está lleno, que no hay solución. Y a nadie —comenta el rector— se le ocurre decir, mucho menos exigir, que se habilite una cama en un pasillo, en el hall o en otro lugar no apropiado. Lo mismo puede decirse de la Universidad, institución que no es una excepción en poseer unos límites.

La Facultad de Ciencias Económicas ha hecho uso —argumenta más adelante— de los principios contenidos en el «Libro Blanco». Ha contabilizado sus recursos y se dispone a ofrecer a las familias, a la sociedad en suma, un servicio adecuado.

Apurando esta argumentación, el rector ha manifestado al periodista que el

aprovechamiento de cuantos medios materiales pone el Estado al servicio de la enseñanza hay que lograrlo arrojando todas sus consecuencias. Un estudiante cuesta al país unas 30.000 pesetas, y en razón de ello, habida cuenta de la enseñanza que recibe, le paga sólo con unas 3.000 pesetas de matrícula. ¿Hay derecho a que un joven que no quiere estudiar, o que no sirve para ello, absorba infructuosamente este tremendo esfuerzo nacional?

Con respecto a la plétora de estudiantes poco aplicados, mal crónico en algunas facultades, el rector ha declarado: «Estos universitarios parasitarios son como el perro del hortelano: no comen y no dejan comer, ocupando en aulas y laboratorios puestos que otros más aprovechados podrían ocupar. Para remediar este problema se ha puesto en marcha un sistema contenido en el decreto, denominado de las «cuatro convocatorias». Cualquier estudiante —añadió el rector— que sea cuatro veces suspendido en la misma asignatura no podrá matricular más en la Facultad de que se trate como alumno oficial. Ahora bien: para que el estudiante tenga todas las garantías, el cuarto examen se lo hará un Tribunal, justipreciando con todo cuidado su estado de preparación.»

## IMPURANTE EMPRESA RAMO METALURGICO

necesita dos oficiales de primera chapistas. Un oficial tornero. Dos aprendices de primer año y un mozo de almácén. Presentarse, de 3 a 5, tarde, en Zaida, 97

(14.412)

## EL CASO MATESA

# La comisión investigadora se entrevistó con los ministros de Hacienda y Comercio

La comisión investigadora del asunto Matesa se entrevistó el sábado con los ministros de Hacienda, señor Espinosa San Martín, y de Comercio, señor García-Moncó, dando así comienzo a sus tareas.

El presidente del Tribunal de Cuentas, miembro de la citada comisión, se enteró de su nombramiento a través de la Embajada de España en Viena. A su llegada a Madrid, el señor Fernández-Victorio se puso en contacto con sus otros compañeros de comisión, el presidente de la comisión de Hacienda de las Cortes, señor Salas Pomo, y el señor Cortés Gallego, procurador en Cortes, elegido por la Comisión Permanente del Congreso Sindical.

transmitir al delegado nacional de Sindicatos la inquietud que el caso Matesa plantea y la necesidad de imprimir la máxima celeridad a la información oficial sobre su dimensión político-administrativa, exigiendo con todo su rigor las responsabilidades a que hubiera lugar. (Europa Press.)

### ● Permanente de las Cortes

La Comisión Permanente de las Cortes Españolas se ha reunido hoy, poco después de las doce del mediodía, bajo la presidencia de don Antonio Iturmendi Bañales. La reunión se ha prolongado hasta primeras horas de la tarde. La Comisión Permanente ha estudiado, entre otros asuntos, los escritos presentados por diversos procuradores en Cortes relacionados con el caso Matesa. Por el momento no se ha dado ningún comunicado oficial de la reunión, como es habitual.

Forman parte de la Comisión Permanente de las Cortes, además del presidente de las mismas, dos representantes del Gobierno: los ministros secretario general del Movimiento, señor Solís, y de Agricultura, señor Díaz-Ambrona; el presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, general De la Guardia Ruiz; el presidente del Tribunal de Cuentas del Reino, señor Fernández-Victorio y Camps; el presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Sanz-Orrio y Sanz; dos representantes de la Comisión Permanente del Consejo Nacional del Movimiento: señores Rodríguez de Valcárcel y Fueyo Alvarez; dos representantes del Consejo Nacional elegidos por el Pleno del mismo: señores Pinilla Turino y Valero Bermejo; dos representantes de la Organización Sindical: señores Chozas Bermúdez y Pérez Fuga; dos representantes de las corporaciones locales: señores Porcillos y Colomer, alcalde de Barcelona, e Ybarra y López-Dóriga, presidente de la Diputación de Bilbao; dos representantes por la familia: señores Carro Martínez y del Moral y Pérez de Zayas; un representante de instituciones culturales: señor González Alvarez; un representante de los colegios profesionales: señor Díaz-Llanos, y un representante de los procuradores designados por el Jefe del Estado: señor Morte Alfonso. Secretario de la Comisión Permanente es el Secretario primero de las Cortes, señor Romojaro Sánchez. (Europa Press.)

### ● Consejo general del banco

El Consejo general del Banco de Crédito Industrial se reunió el sábado por la mañana en el local social de dicha entidad. Momentos antes de iniciarse la reunión, el director general del banco, don Francisco Merino Guinea, declaró que la reunión era de carácter ordinario y que en ella, desde luego, se trataría del asunto Matesa. El señor Merino Guinea añadió que, aunque no se le ocultaban las dificultades de su nuevo cargo, venía con ilusión a trabajar en las tareas del mismo.

La reunión comenzó a las diez de la mañana y se prolongó hasta las cinco de la tarde. Es la primera que se celebra después del verano.

Después de la reunión del Consejo general, a las siete de la tarde se reunió el Comité Ejecutivo del banco.

El Comité Ejecutivo del banco lo forman dos representantes del Ministerio de Hacienda; dos representantes del Ministerio de Comercio; un representante del Ministerio de Industria; el director gerente de la entidad, señor Merino Guinea, y el secretario general, señor Pellicer. Las deliberaciones del citado comité se prolongaron hasta las primeras horas de la noche.

### ● Consejo Provincial de Pontevedra

VIGO, 8.—El Consejo Provincial Sindical de Pontevedra, en su última reunión, ha adoptado, entre otros, el acuerdo de

5.000 FAMILIAS  
CONFIARON  
Y COMPRARON  
SEA VD. LA

ALCOBENDAS  
Y  
CANILLAS  
LLAVE EN MANO

MOSTOLES  
entrada desde  
20.000 ptas.

LEGANES  
entrada desde  
27.500 ptas.

ALCALA  
DE HENARES  
entrada única desde  
30.000 ptas.

SAN JOSE  
DE VALDERAS  
entrada desde 30.500 ptas.

GETAFE  
entrada desde  
60.000 ptas.

PISOS LLAVE EN MANO  
Locales comerciales en todas las zonas.  
Resto de pago aplazado hasta 168 meses.

Galería de alimentación  
ALCOBENDAS: 53 puestos en venta o alquiler

Información y venta en las obras y en Alcalá, 54 - 3.º  
PROMOCIONA Y CONSTRUYE

PRYCONSA

Capital desembolsado 170 millones  
Venta según Ley 57/1968. Cantidades garantizadas Banco Atlántico

# FRANCO llega mañana a San Sebastián

- El 11, Comisión Delegada de Asuntos Económicos
- El 12, Consejo de Ministros

SAN SEBASTIAN, 8.—Con motivo de la próxima llegada a esta provincia de Su Excelencia el Jefe del Estado, el alcalde de San Sebastián ha hecho pública una nota invitando a todos los donostiarros a sumarse al recibimiento que se prepara al Generalísimo Franco.

El alcalde recuerda el honor que para San Sebastián supone la presencia del Jefe del Estado y alude a que, con su presencia, la capital se convierte en centro de la nación.

Según noticias oficiales, el Jefe del Estado llegará mañana a San Sebastián. El día 11 presidirá la reunión de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos, y el día 12, el Consejo de Ministros. (Europa Press.)

### ● Ayer, en Santander

SANTANDER, 8.—A las 21,25 horas de ayer noche llegó al puerto de Santander el yate «Azor», que quedó fondeado frente al promontorio de San Martín.

A bordo del mismo viaja Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado por el ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez. (Cifra.)

## LA AUTOPISTA COSTA BRAVA COSTARA 2.000 MILLONES

— Se constituye la sociedad Promoción y Desarrollo de Gerona

GERONA, 8.—El proyecto de construcción del túnel de Tossa, que una vez puesto en marcha evitará 50 kilómetros de curvas, con una longitud de 2.500 kilómetros, así como el de la construcción de la autopista de la Costa Brava, ha dado un paso importante con la constitución de la sociedad Promoción y Desarrollo de Gerona, S. A. El acto ha sido presidido por el gobernador civil, con las primeras autoridades de la provincia, y durante el mismo han sido aprobados los estatutos de la nueva sociedad.

Aunque no pueden adelantarse cifras exactas acerca de tan vastos planes, se asegura que el referido túnel podría importar sobre 550 millones de pesetas, y en cuanto a la autopista, unos 2.000 millones de pesetas. Los actuales 50 kilómetros de curvas quedarán reducidos a tan sólo cuatro kilómetros. Por lo que respecta a la autopista, bordeará el litoral gerundense, con una longitud de 90 kilómetros.

Se confía que el proyecto definitivo del túnel pueda ser sometido en mayo próximo al Ministerio de Obras Públicas para su ejecución, bien sea a través del propio Estado o por concesión directa, en cuyo caso tendría carácter de peaje. Este mismo procedimiento se empleará para la autopista. (Cifra.)

# TRIUNFAL ENTRADA DE GARCIA LAHIGUERA EN VALENCIA

## Una gran muchedumbre le aclamó

VALENCIA, 8. — Valencia tributó el sábado un extraordinario recibimiento a su nuevo arzobispo, doctor don José María García Lahiguera. Materialmente estaba la ciudad esperando a las puertas de las Torres de Serrano, donde era de igual modo esperado por el alcalde de Valencia y el cabildo.

A un lado y otro de las calles, los fieles se sumaban a este homenaje de amor hacia su nuevo pastor. Estandartes de congregaciones religiosas, feligreses de todas las parroquias y fieles de la región se congregaban a todo lo largo y ancho de las calles por donde pasaría el doctor García Lahiguera para dirigirse a la real basilica de la Virgen de los Desamparados y después a la catedral metropolitana.

Antes de hacer su entrada triunfal en la ciudad, se detuvo unos minutos en el real monasterio de Nuestra Señora del Puig, donde fué recibido por el padre Félix Ramajo, comendador de la orden de la Merced, quien dió la bienvenida al doctor García Lahiguera. Seguidamente, en el templo, después de que el arzobispo bendijo a la comunidad, se rezó una salve a la Virgen del Puig, antigua patrona del reino de Valencia. Después le fueron entregadas al doctor García Lahiguera las medallas del monasterio y la de la real cofradía del Santo Cáliz.

En el interior del templo se cantó una salve a la Virgen de los Desamparados,

Patrona de Valencia, y el arzobispo se dirigió hacia la catedral metropolitana, donde ofició una misa concelebrada. Ocupó la presidencia militar el capitán general de la III Región, teniente general don Joaquín González Vidaurrta, acompañado por los generales de los ejércitos de Tierra, Mar y Aire. En la presidencia civil se encontraban el secretario general permanente del Ministerio de Asuntos Exteriores, que ostentaba la representación del titular del Departamento, embajador don Germán Burriel; gobernador civil, director general de Asuntos Consulares, presidente accidental de la Audiencia Territorial, alcalde y presidente de la Diputación, con las respectivas corporaciones municipales y provincial, delegados de Ministerios, cuerpo consular clero y numerosos fieles. También se encontraban presentes en la catedral los obispos de Teruel, Ibiza, Alicante, Segorbe y Orihuela. Igualmente había representaciones de las corporaciones municipales de Madrid y Huelva.

Después del Evangelio, el arzobispo pronunció una homilía, en la que dijo, entre otras cosas: «He aquí, hermanos del alma, mi aspiración suprema, meta de mi programa pastoral: que todos vivamos y actuemos en comunión de caridad; caridad que nos ha de conducir a la unidad, a ser una sola cosa. Unidad de la que es principio el obispo, según el Concilio.» Finalizó el acto con un solemne «Te deum». (Resumen de Cifra.)

## VALLADOLID

# FERIA DE MUESTRAS DE CASTILLA Y LEON

## ● Hoy es inaugurada por el ministro de Comercio

VALLADOLID, 8. — La Feria Regional de Muestras de Valladolid, en su V certamen, ha abierto sus puertas a los vallisoletanos y a los numerosos turistas extranjeros que en estos días visitan la ciudad monumental y artística. Sobre 64.000 metros cuadrados, de los que 15.200 corresponden a superficie cubierta, se encuentran instaladas más de seiscientas firmas comerciales,

que se han dado cita en Valladolid, procedentes de toda la geografía española. Entre las muchas novedades que se presentan este año en la V Feria Regional de Muestras de Castilla y León, hay que destacar la construcción de un nuevo pabellón, que representa a la provincia y ciudad de Palencia, y una amplia instalación de la industria vitivinícola donde están representados los

vinos de la Rioja, Burgos, León, Segovia, Zamora y Valladolid.

En este V certamen se ha establecido un servicio de helicópteros y, para tal fin, se ha construido un helipuerto en la misma feria de muestras. Estos helicópteros efectuarán vuelos de recreo sobre la ciudad durante el tiempo que permanezca abierta la feria. La Feria Regional de Muestras estará abierta hasta el día 22 del presente mes y, durante los diecisiete días de duración, se desarrollarán una serie de actividades encaminadas a cumplir sus objetivos primordiales, que van desde los específicos de promocionar la riqueza industrial, agrícola y ganadera, al de aunar esfuerzos y estrechar lazos entre los hombres de las diversas provincias de Castilla y León.

Hoy se efectúa la inauguración oficial, a las seis y media de la tarde, con la presencia del ministro de Comercio y otros altos cargos del Gobierno y del Movimiento. (Pyresa.)

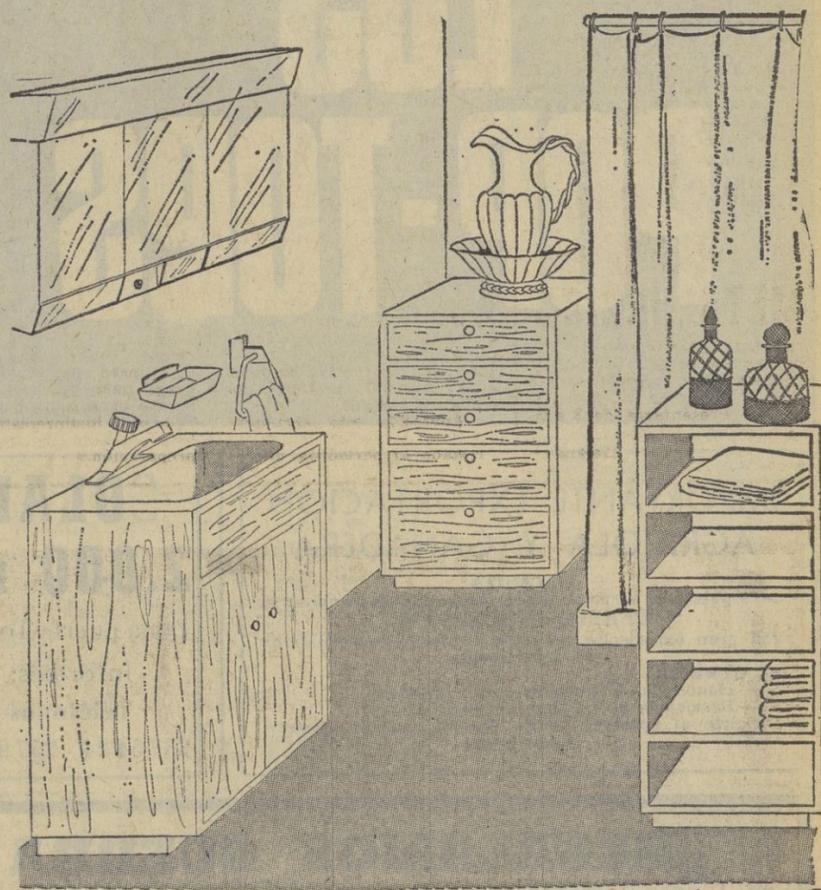
## ELECTRONICA - TV. CURSO ACELERADO EN 5 MESES

Clases TEORICO - PRACTICAS a partir del 1 de octubre  
Dirección y profesorado: Ingenieros y Técnicos especializados  
Informes y matrícula: MANANAS, 9 a L. y TARDES, 4 a 10  
CENTRO ESTUDIOS TELEVISION - Barquillo, núm. 44  
Teléfono 419 55 13

PUEBLO 8 de septiembre de 1961

# Ahora todo es nuevo en el hogar

## El cuarto de baño



Se presentan soluciones para baños de dimensiones muy reducidas, utilizando perfectamente todos los espacios y teniendo en cuenta todas las necesidades propias de un baño.

Aparatos sanitarios de nuevas líneas. Azulejos de colores o dibujos de última hora. Grifos y toalleros de diseño revolucionario. Pequeños muebles auxiliares.

## Nuevo Anexo de Galerías Preciados

## Galerías de Arapiles

# Club MONACO

FUNDADORES, 9

LA SALA SELECTA  
DEL BARRIO DE SALAMANCA

¡¡PRESENTA!!

DESDE MAÑANA, DIA 9 Y LOS DIAS 10, 11 Y 12  
DE SEPTIEMBRE

a

# LOS POP-TOPS

## IMPORTANTE EXPORTACION AGRICOLA Y GANADERA

NECESITA  
para puesto de responsabilidad en parque de maquinaria  
**PERITO INDUSTRIAL**  
con gran experiencia de taller. Amplios conocimientos  
de organización

### SE OFRECE:

— Honorarios a convenir según aptitudes.  
— Residencia a 200 kilómetros de Madrid.  
Dirigirse al apartado 14.195. Madrid, enviando «curriculum vitae»

## COLAR 2.000 m<sup>2</sup>

Zona puerta Toledo

Informes:

Teléfonos

257 54 24 - 257 92 61

## ¡¡REGALAMOS GUERRA Y PAZ!!

GRAN LIQUIDACION DE TOMOS DE LUJO ¡CON REGALOS!



**CARCELES DE MUJERES**  
de Jean de Faluche

Una novela recia, fuerte y cruda, con el apasionante mundo de aquella cárcel de mujeres cuyo censo lo componían mujerzuelas que habían ofendido a la moral y a la honestidad. No apta.

VALE 200 PTAS.  
¡SOLO POR 98 PESETAS!



**LOS CAMPOS DE CONCENTRACION RUSOS EN LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**  
de Hans Rainer

La vida de los prisioneros alemanes en los campos rusos. ¡Vivían como bestias! ¡Purgas colectivas! ¡Hombres de treinta años que pesaban 30 kilos! ¡Horror! ¡Miseria! ¡Lenta muerte!

VALE 200 PESETAS  
¡SOLO POR 98 PESETAS!



**LA EMPERATRIZ JOSEFINA**  
de Augusto Paniclello

La fascinante criolla que fue esposa de Napoleón y emperatriz de Francia. Coqueta y voluble, le traicionó con Murat, Barrás y tantos otros... Mientras Napoleón le escribía tiernas cartas... No apta.

VALE 180 PESETAS  
¡SOLO POR 91 PESETAS!

Tomos de lujo de iguales características (tamaño 18,5 x 11,5 cms.). Lujosas encuadernaciones en tela estampada en colores y oro fino.

Comprando los tres tomos REBAJAMOS a 284 ptas., cargando 12 ptas. de gastos. Total a pagar: 296 ptas.

Y REGALAMOS la gran obra «GUERRA Y PAZ», de Tolstoi. Verdadera joya de la literatura universal, enmarcando un interminable desfile de personajes unidos por el amor, la intriga, el placer de los sentidos, la guerra... Monumental edición (19 x 14 cms., 443 págs.). Lujosa obra encuadernada en tela estampada y oro fino con funda de plástico. Vale este tomo 300 ptas.

Y además REGALAMOS el mayor éxito de librería: «UNA MUJER DE BANDERA», de M. Aldeco. Tinita era una mujer de lujo. Vehemente, guapa y escultural; pero egoísta y taimada, se burlaba de los hombres. Altos personajes y señorones eran sus amigos... NO APTA.

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS - NO ENVIAMOS AL EXTRANJERO

Pedidos a: LIQUIDADORA DE PUBLICACIONES - Aragón, número 387 - BARCELONA-13

Para entrevistarse con Kiesinger

# POMPIDOU, EN BONN

El Presidente francés desea hacer buen papel y lograr ayuda para el franco

PARIS, 8. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narviñ.) — A las tres y cuarto de la tarde de hoy lunes, el Presidente Pompidou ha llegado a Bonn. La visita del Presidente francés a la capital alemana entra en la rutina del Tratado del Eliseo, por el que se acordó —en los tiempos del idilio De Gaulle-Adenauer— un encuentro semestral, al más alto nivel, de los jefes del ejecutivo de los dos países.

Dentro de la rutina, el encuentro franco-alemán de hoy ha despertado curiosidad e interés porque se trata del primer viaje oficial de Pompidou y porque —alejado del escenario De Gaulle— en Alemania todo el mundo tiene la vista fija en Kiesinger, que se mide, esta vez, con un hombre de Estado y no con un fantasma histórico, y lo hace en un momento crucial para él, en plena campaña electoral alemana.

De la generosidad al egoísmo nacional

Estamos esta vez muy lejos del famoso encuentro De Gaulle-Adenauer, cuando la Europa de hace diez años creía en una unión continental y estaba convencida de haber puesto los cimientos con un Tratado de Roma que se presentó a la opinión como la suma de todas las generosidades supranacionales, resultado al que han colaborado todos, pero cuya fuerza de choque fué el exaltado nacionalismo del general De Gaulle, que ha terminado contagiando al resto de las capitales de los Seis. La Historia juzgará en su día, pero hoy ya parece evidente que De Gaulle hizo perder a Europa su gran ocasión, una ocasión única, cuando el prestigio de su personalidad, después de la liquidación del colonialismo francés, era de tal envergadura en Europa, que si hubiese puesto en la balanza de la supranacionalidad todo su peso, el porvenir continental posiblemente hubiese cambiado de ritmo. Cosa rara en un hombre de su edad, en aquellos momentos, los mejores mantenedores de De Gaulle eran los jóvenes europeos, que veían en él una especie de líder de una tercera posición mundial capaz de plantarles batalla a rusos y americanos. Cegado de pasión por Francia, quiso hacer solo lo que debió hacer acom-

pañado y ahora se encuentra escribiendo unas memorias bien diferentes en Colomby.

Los problemas de ir por casa

Los problemas que han de tratar en sus dos días de conversaciones Pompidou y Kiesinger están muy lejos de estar al nivel de los grandes frescos históricos que eran la especialidad de De Gaulle. Son problemas de ir por casa. A Pompidou le interesa hacer buen papel en esta su primera salida al ruedo internacional y traerse de Bonn una ayuda para que el franco pase con el menor riesgo posible su convalecencia actual, y a Kiesinger le interesa marcar un tanto que apoye su campaña electoral. Como las dos operaciones no son necesariamente incompatibles, los dos hombres pueden sacar partido al encuentro.

Cuatro puntos esenciales estarán normalmente sobre el tapete: A) La entrada de Inglaterra en el Mercado Común. B) La política frente al Este. C) La defensa de Europa, y D) La posible reunión de los Seis antes de finales de año.

Inglaterra y el Mercado Común

Por las mismas razones de siempre —las económicas y las políticas— El Eliseo no puede estar particularmente entusiasmado con la entrada de Inglaterra en el cotarro europeo. Desde el punto de vista económico, los británicos pasan por un mal momento —que viene durando años— y en ninguna reunión se recibe con palmas y olés a uno nuevo que trae los bolsillos vacíos, como no traiga, además alguna ventaja de otro género.

Este no es el caso para los franceses que, en ausencia de Londres, llevan jugando a cabeza de ratón en el cotarro de los Seis, que es lo que precisamente irrita a los otros cinco que ven con excelentes ojos la llegada de los ingleses, aunque sea con sus deudas y todo, que serviría para bajarles los humos a los franceses, bien es verdad que la realidad ha puesto ya muchas cosas en su sitio, y que la Francia de Pompidou no levanta la voz en Europa como la levantaba la Francia del general que usaba el altavoz que le prestaba la personalidad de De Gaulle.

Como todas estas sutilezas no encuentran mucho a la hora de la sal gorda de las campañas electorales, lo que sin duda busca Kiesinger de la visita de Pompidou son ciertas seguridades sobre la desaparición del veto francés a la entrada de Inglaterra en el «club atómico», seguridades que ya se encargará de negociar en su campaña.

La política frente al Este

Los acontecimientos de Checoslovaquia han demostrado que Moscú y Washington están decididos a respetar sus zonas de influencia y que los

únicos que se excitan ante los tanques rusos en Praga son los jóvenes manifestantes sin responsabilidades directas en ninguna parte, y los viejos editorialistas que son una especie de justificación cómoda para la conciencia de todo el mundo. Todos parecen decir ante los tanques de Praga: «Vámonos a dormir tranquilos que ya ha puesto verdes a los rusos el editorialista de nuestro periódico.»

Respetadas las zonas de influencia, ahora se trata de entenderse para negociar y comerciar, y esto es lo que está haciendo divinamente Bonn, que se ha lanzado con toda tranquilidad de espíritu a exportar bienes de equipo a Rusia, que desea que las cosas sigan así de bien, y que sin duda llegará fácilmente en este terreno a un acuerdo con los franceses para que todo siga como hasta ahora, y si es posible se mejore. La política francesa de amistad con Moscú, que De Gaulle impuso a la derecha francesa a trancas y a barrancas, ha creado un clima en todo el continente que es el que aprovecha, a las mil maravillas, la Alemania occidental para que sus negocios con Moscú no parezcan escandalosos a nadie. Si Berlín sigue partido por gala en dos, qué le vamos a hacer.

Otra vez la O. T. A. N.

De nada serviría, naturalmente, que los europeos respetasen las zonas de influencia rusas en el continente, si en Washington pensasen de otra manera y enviasen ayuda masiva a los rebeldes de Praga. El conformismo continental es fiel reflejo del conformismo americano. A Nixon parece importarle muy poco la hegemonía americana de sus ideas —todo aquello de la democracia— mientras le dejen disfrutar de la hegemonía económica. Sus intereses económicos en Europa están lo suficientemente seguros con la presencia de sus hombres de negocios, para que necesite tomarse la molestia de mantener también a sus Ejércitos, y es evidente que la retirada militar americana de Europa es un hecho, favorecido por las armas modernas, que no hacen impredecibles la presencia de los G. I.

Este nuevo estado de cosas crea ciertos desequilibrios en la defensa europea desarticulada por la crisis de la O. T. A. N. De ahí que parezca lógico pensar que Pompidou y Kiesinger se detengan sobre el problema y que en los círculos militares se vuelva a hablar de una nueva reestructuración de la organización con la vuelta posible al redil de Francia, en el cuadro de esa nueva reestructuración, y que vuelva a hablarse otra vez también de una fuerza atómica europea en el cuadro de un entendimiento en este sentido entre Londres y París con la bendición de Bonn. Es cierto que Bonn no tiene armamento atómico que llevar a la discusión, pero tiene un marco que cada día es más fuerte y cuyo peso difícilmente resisten las débiles espaldas de la libra y el franco.

La reunión de los Seis

Sin duda es un poco prematuro hablar de ella en visperas de las elecciones alemanas, pero no es fácil imaginar que Pompidou vuelva a París sin romper una lanza en favor de su proyecto de reunión al más alto nivel de los Seis antes de finales de año.

MAÑANA

# Funerales por Ho Chi-Minh

● Chu En-Lai abandonó Hanoi antes de llegar los rusos

**R**ADIO Moscú dijo ayer que los funerales por el presidente Ho Chi-Minh se celebrarán mañana. La fecha, según la ciudad emisora, en una emisión en chino captada en Hong-Kong, la ha decidido el partido comunista obrero de Vietnam del Norte y el Gobierno.

Anteriormente, se sabía que Hanoi había formado un comité de veintiséis miembros para encargarse de los funerales, pero no se había decidido la fecha.

● Chu En-Lai abandona Hanoi

El jefe del Gobierno chino, Chu En-Lai, abandonó Hanoi, donde había permanecido veinticuatro horas, antes de la llegada a la capital norvietnamita de Kosyguin. El regreso del jefe del Gobierno chino a Pekín, como el que Kosyguin haya volado directamente a Hanoi sin detenerse en la capital

china, hace sospechar que las relaciones chino-soviéticas no presentan síntomas de reconciliación.

● Tregua rechazada

He aquí la traducción no oficial del comunicado en el que la Presidencia de la República Sudvietnamita anuncia que el Vietnam del Sur no observará la tregua decidida por el F. L. N. con motivo del fallecimiento del presidente Ho Chi-Minh:

«El Gobierno de la República del Vietnam del Sur ha comprobado que los comunistas no han respetado nunca ninguna tregua. Muy al contrario, durante las treguas precedentes han intensificado sus operaciones de sabotaje.

Después de la muerte de Ho Chi-Minh han intensificado sus ofensivas. Por consiguiente, para garantizar la seguridad de la población, el Gobierno sudvietnamita

ha decidido no aceptar la tregua propuesta por los comunistas. La muerte de Ho Chi-Minh no puede ser considerada un motivo de luto para Vietnam del Sur.» Por su parte, los Estados Unidos anunciaron que seguirán la decisión del Gobierno de Saigón de no observar la prometedida tregua de tres días proclamada para hoy por el Vietcong con motivo de la muerte del presidente norvietnamita Ho Chi-Minh.

Un portavoz de la Casa Blanca indicó, desde San Clemente, que los Estados Unidos no respetarán el alto el fuego porque los comunistas y norvietnamitas nunca habían cumplido sus promesas de tregua.

Tanto el Frente de Liberación Nacional de Vietnam del Sur como Vietnam del Norte han prometido reaccionar enérgicamente contra los ataques norteamericanos y sudvietnamitas durante la duración de la tregua. (Resumen de agencias.)

Continúa nuestra Gran Venta:  
**ANTICIPESE  
AL INVIERNO**

¡La promoción del cliente previsor!



Para ofrecerle mayores posibilidades de acierto y ahorro en sus compras anticipadas, nuestros Departamentos han incorporado nuevos surtidos de prendas y artículos para otoño-invierno...

**A PRECIOS DE  
EXTRAORDINARIO INTERES**

**¡COMPRE AHORA Y... ECONOMICE!**

*El Corte Inglés*

Además,

interesantísimas oportunidades para eliminar totalmente los artículos sobrantes de

**REBAJAS DE VERANO**

El nuevo número de teléfono de nuestro Centro Comercial de Preciados es el 2328100

DE LOS 50 PROMETIDOS POR U. S. A.

# ISRAEL RECIBE LOS PRIMEROS PHANTOM

Mientras Estados Unidos se apresura a reconocer al nuevo régimen de Libia

**N**UEVA YORK, 8. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal.) Los Estados Unidos, junto a la mayor parte de las potencias occidentales, reconocieron este fin de semana al Gobierno revolucionario de Libia, al tiempo que expresaban «la esperanza de que continuara la estrecha colaboración entre ambos países». Petróleo, bases y Phantom son las causas de este reconocimiento que, en otras condiciones, hubiese tardado bastante más. Pero no había otro remedio que sacrificar al amigo, rey Idris si no quería perderse todavía más terreno del ya perdido. Libia es el primer surtidor de petróleo al oeste de Europa, y tiene en su suelo las mejores bases de entrenamien-

to americanas e inglesas. Por otra parte, el nuevo Gobierno libio se firmó en el Poder y una restauración monárquica suena a demasiado hipotética.

Por último, están los Phantom. El sábado llegaron a Israel los primeros de los cincuenta superreactores fabricados en los Estados Unidos y pagados con créditos americanos. La Prensa de este país, percatada de la gravedad de la noticia, la da perdida en las páginas interiores, sin alarde ni comentarios. Con esos cincuenta Phantom, prometidos por Johnson y entregados por Nixon, deben, según los israelíes «mantener su superioridad aérea en el Oriente Medio», y, según los árabes, «ayudar a Israel a retener nuestros territorios». En el fondo es lo mismo, como todo el mundo sabía y sabe. Pero desde la semana pasada hay un país árabe que puede hacer daño, mucho daño al Oeste en general, y a los Estados Unidos en particular. Ese país es Libia.

● HOLLANDA: Bomba en la Embajada israelí

LA HAYA, 8.—Una bomba ha estallado en la Embajada de Israel en La Haya esta mañana. No se tienen detalles sobre si ha habido que lamentar víctimas o daños.

Un joven que hablaba árabe lanzó el proyectil en un anejo del edificio de la Embajada de Israel. El proyectil explotó en una habitación contigua a la Embajada, donde vive el primer secretario de la Embajada alemana occidental.

Un policía que se encontraba de guardia en la Embajada detuvo al joven, que tenía aún otra granada en el bolsillo. (Efe.)

## IRAQ Tres espías, ejecutados

BAGDAD, 8.—Tres agentes de servicios de información norteamericanos e israelíes, han sido ejecutados esta mañana, al amanecer, ha anunciado Radio Bagdad.

La emisora ha dado los nombres de los ajusticiados: Ambarkhud Al-Karam, Anis Abbas y Muhammad Rida Haydar. No se han dado más detalles sobre el suceso. (Efe-Reuter-Afp.)

Brasil: Los secuestradores cumplieron su palabra

# EL EMBAJADOR, EN LIBERTAD

◆ En cuanto llegaron a Méjico los quince detenidos políticos



Me aquí una reciente foto del embajador U. S. A., en Brasil, señor Burke Elbrick, quien fué secuestrado por un comando armado en Río de Janeiro. Ayer fué puesto en libertad. (Foto Keystone-Nemes.)

**200 soldados de Marina trataron de impedir, a última hora, que salieran de Río**

RIO DE JANEIRO, 8.—El embajador de los Estados Unidos en Brasil, Burke Elbrick, secuestrado el pasado 4 de septiembre en Río de Janeiro por revolucionarios brasileños, fué puesto ayer en libertad, y llegó a su domicilio a las 19,53, hora local (23,53, hora española), del domingo.

Fuó Radio El Globo la que anunció que el embajador había llegado a su domicilio.

Esta noticia fué confirmada por la Embajada de los Estados Unidos, donde se precisó que Burke Elbrick había llegado a su residencia en un taxi.

La Embajada de los Estados Unidos fué cogida por sorpresa por la llegada del embajador y la primera noticia que tuvo de la liberación la obtuvo por los periodistas.

La liberación del embajador se produjo al fin de una dramática cautividad de unas setenta y ocho horas, en las que escribió cuatro cartas a su esposa, unidas a mensajes de sus captores.

La última carta recibida por la esposa de Elbrick decía:

«Mi amada Elsie: Se me ha dicho que la radio ha anunciado la llegada de los quince a Méjico. Las personas que me retienen están esperando información de sus propias fuentes antes de liberarme. Me aseguran que será liberado tan pronto como reciban esa información. Todo mi amor, Burke.»

Elbrick fué recogido por un taxi en el distrito de Barra da Tijuca, una playa más allá de Copacabana.

El conductor del taxi le reconoció por fotografías que había visto, han dicho funcionarios de la Embajada.

—¿Es usted el embajador americano? —preguntó el taxista.

Al no contestar, el taxista añadió: «Pobrecillo.»

El embajador declaró que le tenían en una habitación desnuda, de tres metros por cuatro de superficie, en lo que parecía una casa bastante grande. No tenía idea de en qué parte de Río de Janeiro estaba.

Elbrick dijo a los diplomáticos americanos que sus captores le daban tabaco y le lavaron la camisa.

Después de hablar con los funcionarios recibió una llamada telefónica del Presidente Nixon.

En una declaración hecha después en la Embajada, Elbrick dijo que estaba satisfecho de haber regresado y de que los captores hubieran cumplido su palabra de liberarle. «Estoy muy agradecido al Gobierno brasileño por hacer lo necesario para lograr mi liberación» —añadió.

Dijo que la herida de la mejilla la sufrió cuando era trasladado de un coche a otro al ser secuestrado el jueves por la

tarde. Se la hicieron con un revólver. (Efe-Reuter.)

NUEVA YORK, 8. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal.) — Bajaron del avión militar todavía con las esposas puestas, pero nada más pisar tierra mejicana les fué concedido asilo y se las abrieron. Los quince presos políticos brasileños, que no sabían nada de lo que estaba sucediendo, se vieron así, inesperadamente, en libertad, tras un viaje de casi treinta horas, dramático y azaroso. Por un tris no se quedan en Brasil, cuando doscientos marineros bajaron de media docena de helicópteros en el aeropuerto de Río, dispuestos a impedir que salieran. «Esto es una desgracia para el país», decía un capitán de la Armada; pero llegaron órdenes superiores y la desgracia se consumó. La resaca, quiero decir la vergüenza, sin embargo, queda incluso después de completarse el canje.

Poco después de anunciar las agencias internacionales la llegada a Méjico de los ex detenidos, el embajador norteamericano llegaba a su residencia del modo más vulgar posible: en taxi. Pero el incidente, repetimos, está muy lejos de haberse liquidado. La Junta militar se ve hoy sometida al fuego cruzado de la extrema derecha e izquierda y anoche cuarenta paracaidistas se apoderaron de la estación gubernamental de Río para leer una proclama de franca rebeldía. El incidente descrito de la Armada hubiese podido conducir a algo peor, de no haberse informado a sus mandos de dónde venían las últimas instrucciones para el canje: no de Brasilia, sino de un Washington preocupado por la suerte de su embajador. Y en Hispanoamérica sólo hay una posibilidad de desoir a Washington: contar unánimemente con el pueblo. Algo que la Junta brasileña duda poseer. La humillación que ha sufrido la resta autoridad para controlar a los extremistas de uno y otro color que, envalentados, pueden lanzarse en cualquier momento a la lucha abierta por el Poder.



Estos son trece de los quince prisioneros políticos brasileños, esposados, entre los que se encuentra una mujer, y cuya libertad fué exigida por el canje del embajador U. S. A. La foto está tomada antes de subir al avión, camino de Méjico. (Telefoto Upi-Cifra.)

## UNA BATALLA SORDA Y SUCIA SE ESTA LIBRANDO EN HISPANOAMERICA

**Las guerrillas pasan del campo a la ciudad**

Hispanoamérica ha vivido otra tragedia este fin de semana, con el rapto de dos aparatos de las Fuerzas Aéreas, a cargo de doce hombres y una mujer, jóvenes la mayoría, quienes, tras un accidentado vuelo con escalas en Tumbuco, Panamá y Jamaica, para repostar, llegaron a Cuba dejando en la primera escala, uno de los aviones, el cadáver de un teniente piloto y catorce pasajeros.

Es la primera víctima de la corta, pero intensa, historia de la moderna piratería; si bien el que se tratase de aviones de las Fuerzas Aéreas da al golpe un carácter militar que nos descubre la batalla sorda, sucia y silenciosa que se está desarrollando hoy en Hispanoamérica.

### ● Las guerrillas urbanas

A los dos años de la muerte del «Che», seis países iberoamericanos —Colombia, Guatemala, Venezuela, Uruguay, Bolivia y Brasil— se encuentran enfrentados con el problema, cada vez más grave de las guerrillas urbanas. Los guerrilleros han comprendido que las masas campesinas están demasiado aplastadas física y moralmente para reaccionar, y bus-

can ayuda allí donde un grito revolucionario encuentra eco: en los campos universitarios, entre la desesperada clase media, entre los oficiales separados del servicio por no aceptar el presente «statu quo». Que los representantes norteamericanos sean uno de sus blancos preferidos no debe extrañarnos. Quieren mostrar los lazos de sus Gobiernos con el poco querido «gigante del Norte» y, a la vez, provocar a éste para que se decida a intervenir. «Nada nos agrada más —decía un tupamaro, guerrillero urbano uruguayo— que ver a los «marines» en las calles de Montevideo.» Ellos cuentan con que, a caballo del antianquismo que reina en el país, podrían provocar la explosión nacionalista que necesitan para sus fines revolucionarios.

### ● Nacionalismo y justicia

Hispanoamérica es uno de esos enfermos crónicos que por su eterna gravedad ha dejado de preocupar. Los presidentes norteamericanos se creen obligados a expresar de vez en cuando su interés por aquellos problemas, pero

dejando todo tal cual está. Y, de todos los presidentes, Nixon es el menos inclinado a quitar a las grandes compañías las riendas de la política hispanoamericana.

Pero la situación seguirá degenerando y no va a arreglarse con reforzar la guardia en torno a las Embajadas, como se proyecta. Los remedios políticos, por otra parte, parecen agotados. Washington ha probado al sur de Río Grande Gobiernos de todas clases: dictaduras y democracias, militares y civiles, duros y blandos. Hoy ninguno le resuelve la situación.

Dejando aparte Cuba, caballo de batalla siempre, el único Gobierno latinoamericano que goza hoy del decidido apoyo de sus masas es el de Perú. Los militares peruanos, a diferencia de los brasileños, pueden permitirse el lujo (pues lujo es por aquellas tierras) no sólo de desobedecer a Washington, sino también de nacionalizar empresas norteamericanas. Para colmo, no tiene ni un solo guerrillero en el país. Lo que nos advierte de que el mejor, y posiblemente el único remedio contra guerrillas, raptos, asesinatos, disturbios y motines, es una política auténticamente nacionalista y socialmente justa. Lo demás se dará por añadidura.

# EL SECUESTRO AEREO NUMERO 44

- Este fin de semana se produjeron tres
- Y la primera víctima mortal, en un doble rapto
- U Thant dice: Este problema puede ser elevado a la O. N. U.

BOGOTA, 8.—Un copiloto ecuatoriano ha muerto, víctima de un grupo de secuestradores que se apoderaron de dos aviones de las Fuerzas Armadas del Ecuador. Después del incidente, los secuestradores subieron a uno de los aviones, a bordo del cual se dirigieron a Cuba.

La primera noticia del secuestro fué facilitada por la Dirección Nacional de Aeronáutica colombiana, que señaló que unos desconocidos se habían apoderado de dos aviones de las Fuerzas Armadas ecuatorianas. Agregó que los dos aviones habían realizado escala en Tumaco, en el sur de Colombia, con el fin de repostar.

Fuó en Tumaco donde se produjo un tiroteo, al enfrentarse a los pistoleros uno de los copilotos.

El acto criminal de estos piratas del aire ofrece una serie de novedades: por vez primera se trata de un secuestro doble, y también por vez primera ha habido una víctima; aunque ya en otras ocasiones se hubieran producido incidentes al presentarse resistencia a los secuestradores.

Los dos aviones secuestrados del tipo C-47 pertenecen a Transportes Aéreos Militares Ecuatorianos (T.A.M.E.), y realizaban en el momento del secuestro un vuelo desde Quito a Guayaquil, en Ecuador.

Después del tiroteo en el aeropuerto de Tumaco, durante el que también resultó herido un sargento, los secuestradores montaron en uno de los aviones y despegaron hacia Panamá, donde hicieron una segunda escala para repostar, antes de dirigirse a Cuba. El cuerpo del copiloto muerto fué arrojado sobre la pista.

### ● El avión secuestrado regresa al Ecuador

LA HABANA, 8.—El avión militar ecuatoriano desviado a Cuba el sábado salió de Santiago de Cuba ayer, a las 17,15, para re-

gresar al Ecuador, vía Kingston (Jamaica). Los pasajeros, que habían sido forzados a dirigirse a Cuba, viajan en el aparato, un Dakota. Los piratas del aire que habían atacado el avión permanecen en la isla, donde están bajo la vigilancia de las autoridades cubanas.

Estos, como en casos anteriores, han rehusado toda declaración. (Efe.)

### ● Avión U. S. A. desviado a Cuba

NUEVA YORK, 8.—Un avión de la compañía norteamericana Eastern Airlines, con 85 pasajeros y 10 tripulantes a bordo, fué secuestrado ayer en vuelo y obligado a dirigirse a Cuba.

El aparato cumplía el vuelo Nueva York-San Juan (Puerto Rico).

Con el de ayer, suman 44 los aviones secuestrados en lo que va de año. (Efe.)

### ● Declaraciones de U Thant

NACIONES UNIDAS (Ginebra), 8.—U Thant ha precisado, en una declaración hecha después de una conversación de una hora y cuarenta y cinco minutos con los dirigentes de la Federación Internacional de Pilotos de Línea, que:

1. El problema de desviación de los aviones podría ser elevado por cualquier país miembro de las Naciones Unidas, bien ante el Consejo de Seguridad o bien a la Asamblea General de la O. N. U.

2. La huelga general de veinticuatro horas de los pilotos, prevista por la Federación, no le parece un medio apropiado para resolver el problema. «Esto es —advirtió— una opinión personal.»

3. Como secretario general de las Naciones Unidas, ha establecido contacto con el Gobierno sirio acerca de los dos pasajeros israelíes retenidos en Damasco. (Efe.)

## BANCO DE SANTANDER

Recuerda:

### nuestros CREDITOS PERSONALES

se aplican también al pago de  
MATRÍCULAS  
COMPRA DE LIBROS  
UNIFORMES ESCOLARES, etc.

Le informaremos en cualquiera de nuestras numerosas Oficinas de toda España.

**BANCO DE SANTANDER**  
Desde 1857 venimos creando nuevas modalidades de servicios bancarios para nuestra clientela.

Aprobado por el Banco de España con el n.º 7.529

# ¿AUN NO HA VISITADO ARTIMUEBLE?

ENTONCES ES QUE VD. NO NECESITA MUEBLES

REPRESENTA UN:

# 40%

DE ECONOMÍA

## ARTIMUEBLE



APRÓVECHE PARA VISITARNOS SUS HORAS LIBRES SU DIA DE FIESTA. ¡Y AHORA PARA SU COMODIDAD: CERRAMOS MAS TARDE!

AUTOBUSES: Continental Auto, salida de la calle Añenza La Mejorada, salida de calle Mártires Concepcionistas, y autobuses cada diez minutos desde Cruz de los Caídos.

SOLICITE NUESTRO CATALOGO REVISTA ACOMPAÑANDO 3 PTS. EN SELLOS DE CORREOS  
A: CARRETERA BARCELONA KM. 16,400

## LIQUIDACION DE ESTA OBRA DE LUJO!



### EL MARAVILLOSO MUNDO de los ANIMALES

VALE 350 PESETAS

Sólo por **197 PTAS.**

(Más 12 pesetas de gastos)

¡SEPA COMO VIVEN LOS ANIMALES! ¡SUS LUCHAS! ¡SUS COSTUMBRES! ¡SUS AMBIENTES!

NO ES UNA ZOOLOGIA ARIDA igual que en una visión cinematográfica, usted se enterará de cómo nacen, cómo crecen, cómo se alimentan, cómo se juntan, cómo atacan, cómo se defienden todos los animales.

442 páginas - Tamaño 20 x 15 cms. 24 láminas extras encartadas. Encuadernación lujo, con estampaciones en color y oro fino. Puede examinar el tomo antes de abonarlo (A reembolso de 197 pesetas, más 12 pesetas de gastos.)

Todos los pedidos irán acompañados con el REGALO del libro «BIOGRAFÍAS DE GRANDES HOMBRES». Selecta obra con fotografías, que vale 50 pesetas.

Además, REGALAMOS un ATLAS UNIVERSAL (encuadernado) conteniendo cuadros astronómicos, mapas de Continentes con los mapas de sus naciones. ¡Solamente de España hay ocho mapas distintos! ¡A todo color! Y el bello infantil «CUENTOS PARA NIÑOS», repleto de dibujos e ilustraciones y encuadernado en cartón. También REGALAMOS el libro, que pueden leer usted y sus hijos, titulado «MONITOS Y SOLEDAD». Con ilustraciones y láminas en colores (vale 70 pesetas).

Y si nos formula el pedido antes de quince días le enviaremos además un MAPA DE ESPAÑA a todo color (50 x 35 cms.) para colgar en la pared, con detalle de poblaciones, pueblos, carreteras, kilómetros, etc.

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS.—NO ENVIAMOS AL EXTRANJERO P.

Pedidos a: OPORTUNIDADES EDITORIALES ADEGA — Aragón, número 385 — BARCELONA - 13

**SI USTED SUELE DECIR:  
«LOS HIJOS UNEN A UNA PAREJA»,  
ESTE JUEGO  
PUEDE SERLE MUY UTIL CUANDO  
QUIERA AFIRMAR QUE LO CONTRARIO  
TAMBIEN ES CIERTO.**



Un matrimonio y su hijo. Durante hora y media ha convivido usted con ellos. Por encima de sus disputas y rencores, ambos quieren a esta criatura. Supóngase "personaje con libertad" en la película y decida, en el caso de la separación, a quién daría la tutela del niño.  
**ENMARQUE EN UN CÍRCULO LA SILUETA QUE ESTIME LA SOLUCIÓN MAS JUSTA.**

Tras ver "Del Amor y otras soledades", usted jugará el juego "Del Amor...", del que damos aquí un fragmento. A usted y a su marido, y a los amigos que les acompañen, púes quizá preferirán verla en grupo: el juego que les entreguen a la entrada les será muy útil.  
A veces se va a ver una película veraz, que nos interesa y nos atrae, con miedo al silencio de la salida. Hemos hecho este juego para evitar ese silencio enconado, morboso.  
"Del Amor y otras soledades" nos muestra una pareja de hoy, todavía joven, en pleno éxito social,

a la que nadie creería fracasada, al borde de la separación. ¿No hay parejas así entre sus amigos? ¿Piensa que un matrimonio no tiene por qué conocer crisis graves?  
"Del Amor y otras soledades" describe también cómo las nuevas formas de vida han acumulado nuevos problemas sobre los eternos del desamor. Una esposa sigue siendo una víctima en el trance de la separación, pero se rebela; un marido admite que su mujer tiene derecho a la independencia, pero sólo con palabras. Los hijos, hoy como antes: ¿unen?, ¿separan?

LUCIA BOSE en

# Del Amor y otras soledades

MARIA MASIP,  
M.<sup>a</sup> AURELIA CAPMANY  
ALFREDO MAÑAS y  
JOAQUIN JORDA.  
un film de BASILIO  
M. PATINO  
Representante  
de España en el último  
FESTIVAL DE VENECIA

con CARLOS ESTRADA  
(Festival sin premios, se premia la asistencia).  
Producido por  
ECO FILMS, S. A.  
CESAREO GONZALEZ,  
S. A. P. C.  
Distribuido por SUEVIA  
FILMS - CESAREO  
GONZALEZ, S. A.

## TENSION ANTE LAS BARRICADAS

# PACTO ENTRE LAS TROPAS BRITANICAS Y LOS CATOLICOS IRLANDESES

● LO QUE SUPONE UN RECONOCIMIENTO TACITO DE LAS ORGANIZACIONES REBELDES

● UN HOMBRE RESULTO MUERTO EN BELFAST

LONDRES, 8. (Por telex, de nuestro corresponsal, Felipe Mellizo.)—El pasado sábado, por la mañana, Radio Free Belfast, emisora clandestina por derechos civiles en Irlanda del Norte, avisó a sus oyentes de que las tropas británicas iban a destruir algunas de las barricadas que defendían los barrios católicos, pidiendo a las gentes que lo evitasen. En efecto, horas más tarde tuvo lugar un incidente serio ante la barricada de la Albert Street, al acercarse a ella, con bayoneta calada, algunos soldados del tercer batallón de Infantería ligera. La prudencia del oficial que mandaba las tropas y la intervención del sacerdote Patrick Murphy, evitaron una tragedia. Negociaron los líderes del Comité de Defensa Ciudadana con el Ejército, y la barricada fué desmantelada por los propios civiles, sin intervención de los soldados. Otras barricadas católicas fueron desmontadas inmediatamente.

Para conseguir todo esto, el Ejército británico, cuyo jefe en Irlanda del Norte es el general Ian Freeland, tuvo que pactar con los rebeldes un acuerdo bastante complejo y muy interesante, como veremos después. El pacto, en resumen, integra los siguientes compromisos: la Policía del Ulster —el Royal Ulster Constabulary— no hará servicios en las áreas católicas; durante la noche, soldados británicos

y militantes de los derechos civiles harán guardia conjunta en los puntos de control de paso y en las barricadas que siguen levantadas; los soldados, a instancias del Comité de Defensa Ciudadana, detendrán y registrarán los vehículos que entren en los barrios católicos; se garantizará la amnistía de los ciudadanos que, según la bárbara Special Powers Act, pudieran ser arrestados a consecuencia de los sucesos de agosto. Se trata, pues, de un arreglo bastante positivo para los católicos y partidarios de la campaña de derechos civiles, y de un buen paso hacia la concordia entre estos y los soldados del Ejército británico. Algunos extremistas protestantes intentan por todos los medios perturbar las relaciones entre los militares y los rebeldes, y este pacto callejero echa por tierra las esperanzas de los agitadores (por cierto, otra emisora clandestina, la Voz Protestante del Ulster Leal, se dedica a transmitir música, simulando que se trata de atender con ella a las peticiones de los soldados británicos. Con esta táctica de tan inocente apariencia, la Voz pone su granito de mala uva en el asunto).

Lo interesante de este convenio es que, por primera vez en mucho tiempo, el Ejército británico ha negociado con su enemigo histórico, el famoso I. R. A. (Ejército Republicano Irlandés), ilegal en el Eire

y en el Ulster. Incluso se ha llegado a decir que han tenido lugar conferencias con los líderes del I. R. A., rumor desmentido oficialmente, pero en el que hay mucho de verdad. El arreglo de la Albert Street, como reconocen hoy casi todos los periódicos del Ulster, implica un reconocimiento tácito de las organizaciones rebeldes por parte del Ejército de Su Majestad, y esto no dejará de perturbar las relaciones entre los soldados y la do decir nada más.»

● Un muerto

BELFAST, 8.—Un hombre ha muerto en los disturbios surgidos a primeras horas de hoy en Belfast, ha informado la B. B. C. de Londres.

La emisora no dió más detalles sobre los hechos ocurridos.

Un portavoz de la Policía de Belfast ha dicho: «Puedo confirmar que se han producido disparos y que ha habido heridos. De momento no puedo decir más.»

El portavoz dijo que el incidente ocurrió en el distrito protestante más importante de Old Park, después de una noche de ataques esporádicos con bombas de gasolina y en los que las tropas británicas intervinieron con el propósito de mantener separados a católicos y protestantes. (Efe-Reuters.)

## OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

# AMAYA

9 SEMANAS DE VERDADERO ACONTECIMIENTO

UN FILM DE GUERRA EN EL QUE LOS HOMBRES QUE LUCHAN ADQUIEREN AUTENTICA DIMENSION HUMANA



DIRECTOR: EDWARD DMYTRYK PANAVISION 70MM TECHNICOLOR  
DISTRIBUIDA POR MUNDIAL FILM, S.A.

LA ODISEA DE UN COMANDO TRAS LAS LINEAS ENEMIGAS...  
UN RELATO DE GUERRA IMPRESIONANTE Y DISTINTO!

PARA MAYORES DE 14 AÑOS



## ¿Desde cuándo un coche familiar tiene que ser aburrido?

Para muchos mortales, la hora de casarse es también la hora de resignarse a aspirar a otra cosa que un coche donde cargar la suegra, la merienda y los críos.

Simca dice: "Padres de familia, vivan deportivamente". Y para pasar a los hechos, lanza el nuevo Simca 1000. El primer coche verdaderamente práctico que a la vez resulta divertido.

No sólo su reprise es espectacular (con una suave presión del pie pasa de cero a 100 kilómetros/hora en 36 segundos). Su nueva dirección a cremallera y su barra estabilizadora le permitirán tomar las curvas con una precisión que le hará sentirse en Le Mans.

Pero además de espíritu joven, el nuevo Simca 1000 es realmente fami-

liar. Tiene cinco plazas. Resiste 500 kilómetros sin necesitar gasolineras. Su consumo, en condiciones normales, es de 6,5 litros los 100 kilómetros. Su precio es de lo poco que el nuevo modelo conserva del viejo Simca.

En una palabra: el nuevo Simca 1000 es su oportunidad de ser un buen padre de familia y darse la vida padre.

**Simca -el 5 plazas con nervio**



**BARREIROS  
DIESEL, S.A.**

# ORIENTE MEDIO



Escribe

Vicente  
TALÓN

(enviado especial)



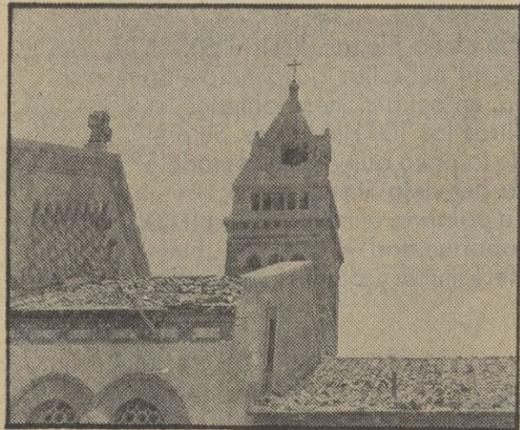
## CAPITULO 4

**D**ESDE mediados de junio a finales de agosto, y salvo un pequeño paréntesis nuestro enviado especial permanente, Vicente Talón ha permanecido destacado en la neurálgica zona del Oriente Medio. Durante este tiempo ha tenido oportunidad de efectuar una serie de viajes por ese sector y acompañar, además, a la comisión de las Naciones Unidas encargada de estudiar la situación de las poblaciones árabes en las zonas ocupadas por Israel. Con el fruto de sus experiencias en directo, Vicente Talón escribe ahora una serie de reportajes al «último minuto» sobre la crisis árabe-judía.

Desde Beirut a Ain Traiz, la carretera zigzaguea, sube y baja por una serie de montañas cubiertas de vegetación y de villas de recreo. Este es un paisaje dulce, idílico, que no deja ni tan siquiera imaginar el drama sangriento en que se debaten los hombres del Medio Oriente.

En Ain Traiz tiene su sede episcopal monseñor Maximos V Hakim, patriarca de Antioquia y de todo el Oriente, de Alejandría y de Jerusalén. Monseñor Maximos, que es la mayor autoridad entre los cristianos de rito griego y obediencia vaticana, es un hombre de barba florida y continente solemne. Sobre su pecho ostenta un medallón bizantino y luce en la mano el anillo de su alta dignidad eclesiástica.

—Yo he vivido durante veinte años en el Estado de Israel—comienza explicando mi ilustre interlocutor—. Al estallar la guerra de los seis días me encontraba en Galilea y durante tres semanas no pude regresar a Jerusalén. Al volver tropecé con un espectáculo desolador, ya que muchas casas árabes habían sido dinamitadas y sus ocupantes arrojados a los campos de refugiados. También sufrí, en la calle, los insultos de los judíos ortodoxos, que constituyen una secta extremadamente fanática.



La iglesia de los franciscanos, en Ismailia, presenta el boquete causado por un impacto directo de la artillería israelita

Monseñor hace un ademán como para alejar de su mente recuerdos desagradables y continúa:

—Después de las experiencias que he recogido en Israel a lo largo de dos décadas, yo no tengo la menor duda de que los dirigentes sionistas se proponen acabar con toda presencia cristiana e islámica en Tierra Santa. Nuestro cementerio de Monte Sión, por ejemplo, ha sido clausurado y han plantado árboles entre las tumbas para que no se vean las cruces. Nuestros cristianos son humillados a diario y se les han cerrado todas las puertas, siendo lógico que, en cuanto pueden emigrar, lo hagan. Si esto sigue así, dentro de diez años no quedarán cristianos en Palestina.

—Bueno, siempre se podrá contar con los peregrinos de esta confesionalidad—le digo.

—Tampoco del todo, ya que a los cristianos árabes (siete millones en total) no se les permite entrar en Israel, lo que, por otra parte, no es nuevo. Antes de la guerra del 67, esa negativa afectaba a cuantos pedían permiso para visitar Nazaret, que, desde el 1948, se encuentra bajo dominación hebrea. Toda una ironía, porque a los cristianos se les conoce en árabe con el nombre de

«nasará», es decir: nazarenos.

### ● Otra opinión católica

Las palabras amargas de monseñor Maximos V las vuelvo a oír, sobre poco más o menos, en Amman. Aquí escuché a monseñor Nehemeh Samaán, obispo de la comunidad latina jordana y una figura de altos valores en el mundo católico del Oriente Medio.



dos ellos con claridad y firmeza. Tampoco se han andado por las ramas la hermana Marie-Thérèse, francesa, ni el padre Paul Godet, de la misma nacionalidad, que fueron llamados a testimoniar en Am-

igualado sobre el mismo rasero. A todos se les había aplicado la misma vara. Un pastor protestante, cuyo nombre lamento no recordar, manifestó: —Estuve cuarenta días en la cárcel, y luego, para

en Palestina. Es más, una inmensa mayoría de ellos simpatizan con Israel.

Precisamente sobre este tema, que posee una nada despreciable importancia, se manifestó claramente no hace mucho monseñor Maximos V. En una carta abierta a «Informations Catholiques Internationales», de París, escribía: «Nosotros, cristianos de Oriente, nos sentimos olvidados y abandonados, por no decir que frustrados, cuando no encontramos simpatías para nuestra causa. Después de la creación del Estado de Israel, en 1948, hemos sufrido mucho, hemos visto a nuestras iglesias vaciarse —cuando no fueron profanadas o bombardeadas por el Ejército israelita— sin que nuestros hermanos de Occidente hayan levantado su voz para expresarnos su simpatía. Hay allá una suerte de hipersensibilidad enfermiza en todo lo que toque a Israel, y una indiferencia total, cuando no ya un desprecio profundo, por los sufrimientos del pueblo árabe. ¿Es esto justo?»

Las quejas de los cristianos de Oriente no pueden calificarse de vacuas. Para ellos, cuanto menos, sería deseable que, como ha auspiciado Pablo VI, los Santos Lugares fueran internacionalizados. Tamaña iniciativa, aceptada también formalmente por las Naciones Unidas, no tiene, sin embargo, posibilidad alguna de prosperar. Bien claro se lo dijo el embajador israelita en Roma a monseñor Maximos, cuando éste se entrevistó con él para tratar del problema:

—Vuestro Papa está loco si cree que le valdrá el apoyo de las Naciones Unidas para conseguir ese objetivo. Las Naciones Unidas no tienen divisiones blindadas ni bombarderos. Y sin ellos nadie impondrá suerte alguna de internacionalización sobre las tierras que hemos conquistado.

(Continuará.)

## ENTREVISTAS CON MONSEÑOR MAXIMOS Y MONSEÑOR SAMAAN

### ★ Los problemas de los cristianos que viven en Israel

—La sionización de Jerusalén—me confiesa—significa su des cristianización.

—¿Es cierto que se cometen sacrilegios y robos en los lugares de culto?

—Con los hechos de esa especie se podría confeccionar ya un grueso libro. Las ricas pinturas y mosaicos de la iglesia de San Salvador han desaparecido, las tumbas de los patriarcas armenios han sido expoliadas, etc. Pero esto no es lo verdaderamente importante, sino la circunstancia de que los cristianos, por la simple razón de serlo, se han convertido en ciudadanos de segunda clase, para los que no existe posibilidad alguna de promoción en la sociedad israelita.

### ● Experiencias directas

Los obispos con los que he hablado, y en esta relación podría incluir también a monseñor Theodoros, de la Iglesia ortodoxa, se han expresado to-

man ante el Comité de los Derechos del Hombre.

La hermana Marie-Thérèse hizo un relato impresionante de la destrucción de Kalkilia por las tropas de Dayan y del desprecio que éstas manifiestan hacia los hombres y lugares de religión. El padre Godet, por su parte ilustró los métodos de los que se habían valido los soldados israelitas para aterrorizar a la población civil de la Cisjordania y obligarla a abandonar sus tierras y sus hogares. Por cierto que, cuando concluyó su testimonio, comentó:

—Yo no podía imaginar que los israelitas actuaran así. Durante décadas enteras estuvimos hablando sobre los derechos del hombre e hicieron de ellos una bandera. Ahora, después de cuanto he visto, pienso si tan sólo se trataba de defender los derechos del hombre... judío.

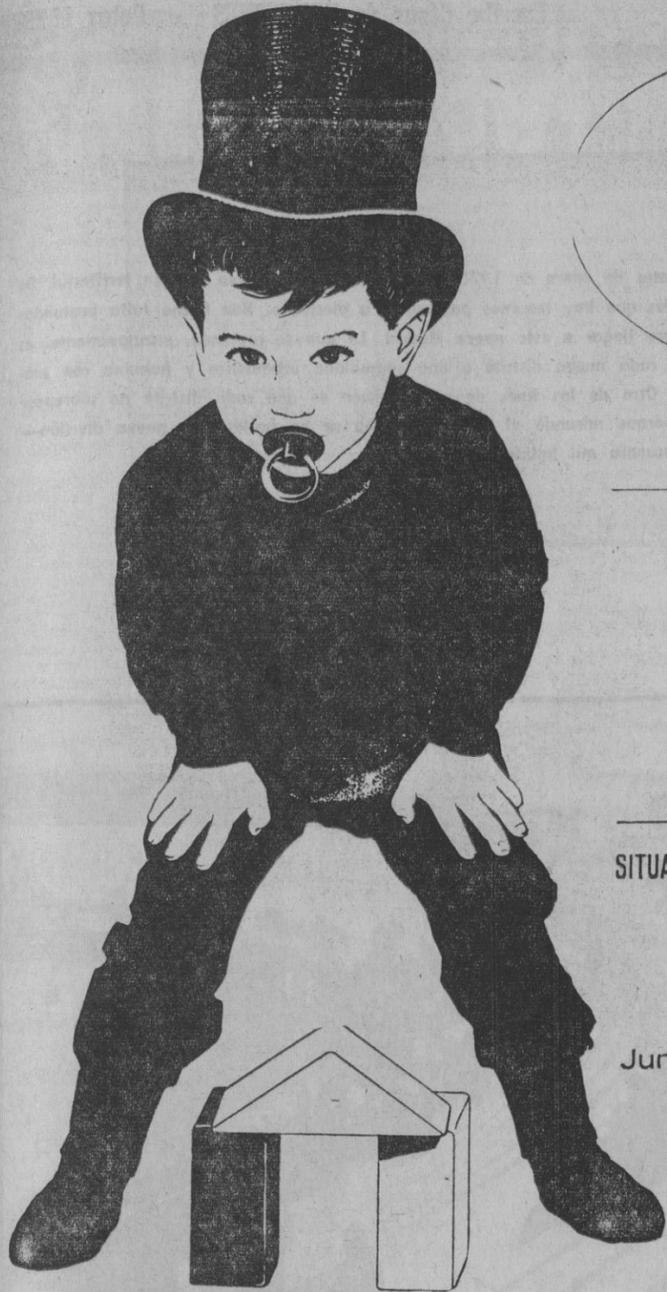
Cosa digna de subrayarse: ante la comisión internacional hablaron católicos ortodoxos, coptos, protestantes y musulmanes. A todos se les había

autorizarme a salir de Israel, me hicieron hablar ante una cámara de televisión para decir que había sido tratado muy bien. Con toda seguridad que ahora pasarán esa película.

Y, en efecto, al día siguiente, en la TV hebrea, apareció el buen pastor —en visión retrospectiva— diciendo lo muy correctos y amables que se habían portado con él los israelitas...

### ● La necesaria solidaridad

Para los cristianos árabes, que como he dicho antes son siete millones, la actitud de sus hermanos de religión europeos y americanos egocarna un serio problema. Mientras que los musulmanes en mayor o menor grado de efusión, se solidarizan con los que son tratados a baquetazos por Israel y ponen el grito en el cielo cada vez que saben hollada una mezquita, a los cristianos ni les va ni les viene lo que ocurre



# surbatán

## inauguración del barrio

SITUADO A 4 KM. DE LA PUERTA DEL SOL, **surbatán** ES, SIN DUDA, EL MEJOR BARRIO DE MADRID

Información y venta: Zurbano, 41-T. 419 79 50 y 419 88 83 MADRID  
VENTA DE PISOS EN LA PROPIA URBANIZACION Teléf. 464 76 78  
(visite la vivienda de muestra)

Junto a la Autopista de Extremadura. A 300 m. Estación Suburbano de Batán

### venta de locales comerciales

La devolución de las cantidades anticipadas por los compradores de acuerdo con la Ley 57/1968-27-7, está garantizada por póliza de seguros con Crédito y Caución. Ingreso de anticipos en la cuenta especial n.º 2.490 abierta en el Banco Atlántico.

### ¡¡BACHILLER EN UN AÑO!!

¿Desea dar fin a los estudios que interrumpió? ¿Desea iniciarlos ahora de forma intensiva para obtener rápidamente el título de bachiller? Sistema de enseñanza programada a cargo de un experto cuadro de profesores. Gabinete de investigación psicotécnica para facilitar la labor personal de cada alumno. También 5.º y 6.º ¡¡en un año!! Grupos reducidos. Obtención del certificado de estudios primarios. Horarios: mañana, tarde y noche.  
**ACADEMIA CANTOS IRIGOYEN**  
Calle Silva, 29 (Callao). Teléfono 222 09 29

### ACADEMIA

## DIAZ - BALAGUER

### INGENIEROS

### PREUNIVERSITARIO

(Legalmente reconocido)

### PRIMER CURSO

de facultades y escuelas técnicas superiores

### PRIMERO Y SEGUNDO CURSOS

de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos

### GRUPO ESPECIAL

para alumnos libres de segundo de Caminos

El curso comenzará a primeros de octubre

ATOCHA, 64 - MADRID-12 - Teléfono 239 27 84

### PROGRAMADORES IBM/360

- SECRETARIADO
- TAQUIMECANOGRAFIA
- CONTABILIDAD
- ESTENOTIPIA
- BANCA
- IDIOMAS
- CULTURA

### ACADEMIA RIPOLLES

Avda. José Antonio, 31 - Teléf. 232 02 10  
Conde Romanones, 10 - Teléf. 227 25 24

TAMBIEN PUEDE SEGUIR UNA, O VARIAS DE LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS:

- |                           |                             |  |
|---------------------------|-----------------------------|--|
| • Contabilidad            | • Correspondencia           | • Caligrafía   |
| • Cálculo Comercial       | • Gramática y Redacción     | • Geografía  |
| • Aritmética              | • Taquigrafía               | • Historia de España   |
| • Introducción al Cálculo | • Ortografía                | • Francés e Inglés   |
| • Legislación Mercantil   | • Taquigrafía Internacional | • Prácticas de Oficinas con archivo y terminología mercantil |
| • Mecanografía            | • Estenotipia               |  |
| • Cultura General         |                             |  |

Aulas separadas para señoritas Enseñanza Individual.

**BACHILLERATO.** = Reválidas, Asignaturas, Cursos completos. Preparación Intensiva Independiente o compatible con otras preparaciones.

## GUIA DE LA ENSEÑANZA

### PREUNIVERSITARIO

**f.e.m.**  
Legalmente reconocido  
Masculino y femenino

Grupos: Mañanas, tardes y nocturnos

TEMAS impresos para uso exclusivo de nuestros alumnos.

Nuestro Gabinete de Psicología le orientará en la elección de su carrera.

1.º y 2.º Curso de INGENIEROS INDUSTRIALES Y ARQUITECTURA.

F. E. M.

PIZARRO, 19 (esquina a. Pez)  
ELEF. 231 76 44  
MADRID-13.

aca  
de  
mia

### RADIOTELEGRAFISTAS

CON BACHILLER ELEMENTAL O LABORAL  
Carrera de gran porvenir  
AUXILIARES DE TELEGRAFOS

### ACADEMIA PINO

MONTERA, 33 (pasaje) - Teléfono 2216169

### Academias «CIMA»

Información: Puerta del Sol, 12. 232 44 95  
Concede  
**MEDIA BECA**  
para estudiar

### DELINEANTES

INDUSTRIAL - COSTRUCCION - UTILLAJE  
DECORACION

Tendrá cuatro profesores por 450 pesetas al mes. A bachilleres elementales se pasa el primer año. Expedición de diplomas

Vea nuestra exposición de 40.000 dibujos en Sol, 12

### SECRETARIADO SUPERIOR

TRES ESPECIALIDADES: ADMINISTRATIVO, COMERCIAL Y DE DIRECCION

Por 600 pesetas al mes estudiará estas cinco materias: primera, mecanografía; segunda, taquigrafía; tercera, un idioma; cuarta, aritmética o cálculo o contabilidad, y quinta, gramática con ortografía dudosa y correspondencia o geografía e historia

Con estos conocimientos se podrá colocar en una empresa, Ministerio, Banca, etc.

ALQUILAMOS MAQUINAS - «CIMA» EXAMINA Y EXPIDE DIPLOMAS

### 1.000 PLAZAS A OPOSICION

PARA EL CUERPO ADMINISTRATIVO DEL ESTADO  
Para ambos sexos, desde 18 años sin limite. INSTANCIA, hasta 30 septiembre. Exámenes, en febrero  
REGALAMOS LOS PROGRAMAS

### BANCA - LINEAS AEREAS - IDIOMAS

Preparación completa con mecanografía, 600 pesetas mes  
Idiomas: Hora diaria, 400 pesetas mes, con nativos  
«CIMA» figura entre los centros que obtienen más plazas  
Regalamos los programas

### BACHILLERATO-REVALIDAS

Cuarto y reválida, 500 pesetas mes. Superior, 600 pesetas  
Separación de sexos. Vea lista de cientos de aprobados

ENVIE FOLLETO GRATIS EN COLOR

Nombre .....

Calle .....

Población .....

Provincia .....

LINGUOSCOPE (Inglés)

COMMESI... (Francés)

INSTITUTO AMERICANO

Mendivil, 6 y 8 (Dpto. A-44). Madrid-18. Apartado 14.158

ESTUDIE  
IDIOMAS  
EN CASA

# EL MADRID DE 1970

A partir del mes de enero de 1970 Madrid tendrá una nueva división territorial. De doce distritos que hoy tenemos pasaremos a dieciocho. Han hecho falta profundos estudios para llegar a este nuevo Madrid. Lo que se pretende, principalmente, es reunir dentro de cada nuevo distrito a una comunidad urbanística y humana con problemas comunes. Otro de los fines de esta división es que cada distrito no sobrepase en el futuro —porque mirando al futuro es como se ha hecho esta nueva división— los doscientos cincuenta mil habitantes.

## CARABANCHEL

### UN DISTRITO POPULOSO Y POPULAR, CON GRANDES NOVEDADES... Y GRANDES PROBLEMAS

Es uno de los distritos más densamente habitados de Madrid. La población nueva, popular, trabajadora, se ha ido asentando poco a poco en casas sin terminar, en calles sin urbanizar... en cualquier lado con tal de encontrar un techo. Es un distrito con grandes problemas. El primero era dividirlo en dos y eso es lo que se ha hecho, separándolo del nuevo de La Latina. No hay que olvidar que lo que a partir de 1970 serán dos distritos eran uno sólo. En 1960 el 52 por 100 de las viviendas exist-

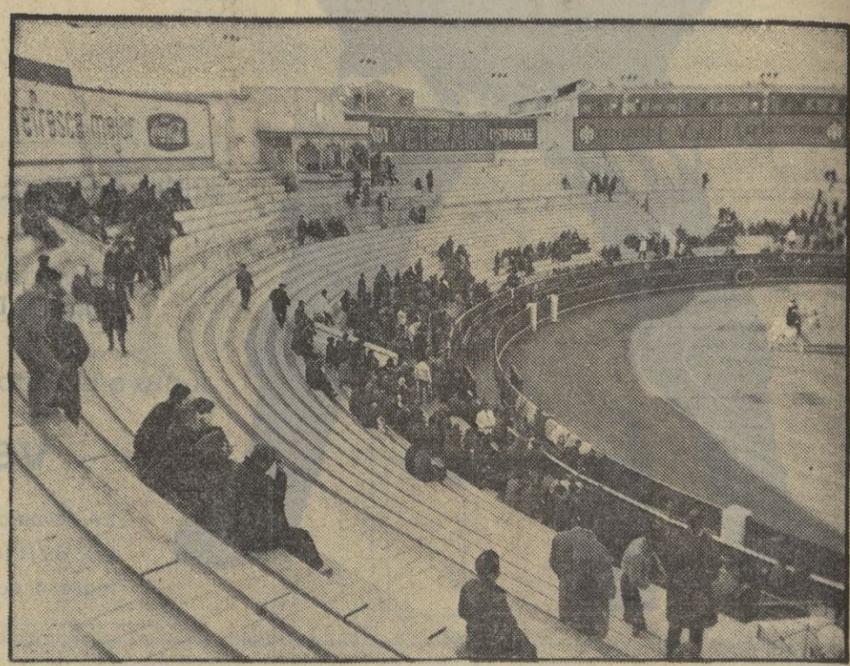
tentes habían sido construidas después de 1950.

#### Expansión

Ha sido un distrito que ha crecido de un modo extraordinario como nadie podía haberlo soñado. Población eminentemente joven, con un gran crecimiento demográfico y altos índices de natalidad. La población escolar crece, y hace urgentísimas todas las soluciones de construcción de escuelas. El volumen de niños es sólo superado por el de Vallecas.

#### Colonias

Junto a este nuevo Carabanchel, que vive y trepida sobre unas estructuras urbanas inadecuadas —la rapidez de la construcción de viviendas dejó muchas cosas para «más adelante»—, existen antiguas colonias de tipo ciudad jardín, que, con su antiguo trazado, nos recuerda el carácter residencial de tipo modesto que tuvo en otros tiempos la zona. Existen también una serie de establecimientos de beneficencia, casas de reposo y sanatorios que no hace demasiado estaban



Vista Alegre. Uno de los polos de atracción de Carabanchel. Una plaza de toros que asegura hace mucho que va a desaparecer

en el campo y que hoy se han visto absorbidos por la ciudad. Por una ciudad que tiene que seguir creciendo. Hay en este momento muchos programas de construcción en marcha que nos anuncian este inevitable crecimiento.

#### Romántico

En la parte en que el distrito asoma al Manzanares hay un sector romántico: el recinto de las antiguas Sacramentales. La idea del Ayuntamiento es conservarlas y rodearlas de zonas verdes. Desde la vaguada del

Manzanares ofrecen una silueta parecida a la de las alcazabas árabes. Desde el promontorio de las Sacramentales puede verse una panorámica de Madrid por su perfil más noble y característico: el de la cornisa verde que da sobre el Manzanares.

### Colegios Santa María del Valle

Por ampliación de sus locales tenemos plazas disponibles en:

**JARDIN DE INFANCIA. PRIMARIA BACHILLERATO MASCULINO BACHILLERATO FEMENINO**

MATRICULACION ABIERTA DESDE EL 1 DE SEPTIEMBRE

Horas de oficina, de 10,30 a 2 y de 4 a 8, incluidos los sábados por la tarde

Legalmente reconocidos

ESPAÑOL-INGLES. JARDIN DE INFANCIA Matías Montero, 9 (El Viso) Teléfono 261 95 14

PRIMARIA y BACHILLERATO FEMENINO Matías Montero, 9 (El Viso) Teléfono 261 65 72

PRIMARIA y BACHILLERATO MASCULINO Gadiana, 16 (El Viso) - Tel. 261 02 00

Puericultoras y maestras nacionales. Profesoras de inglés nativas, método Montessori, de 2 a 6 años. Método audiovisual y fotosilábico. Licenciadas en Ciencias y Letras. Asesor religioso. Gimnasia. Judo. Ballet. Clásico español. Música. Francés, etc. Servicio de microbuses a domicilio

### PAGUE SU PISO en 12 años con 35.000 Ptas. de desembolso y mensualidades desde 3.018 pts.

\* **JOSE BANUS**  
IPromotora y Financiera, S.A.

en el **BARRIO DEL PILAR**

**INFORMACION:** En el BARRIO DEL PILAR: entradas por Av. Generalísimo (esquina Ciudad Deportiva del R. Madrid) y por Capitán Blanco Argibay. Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde incluso festivos.

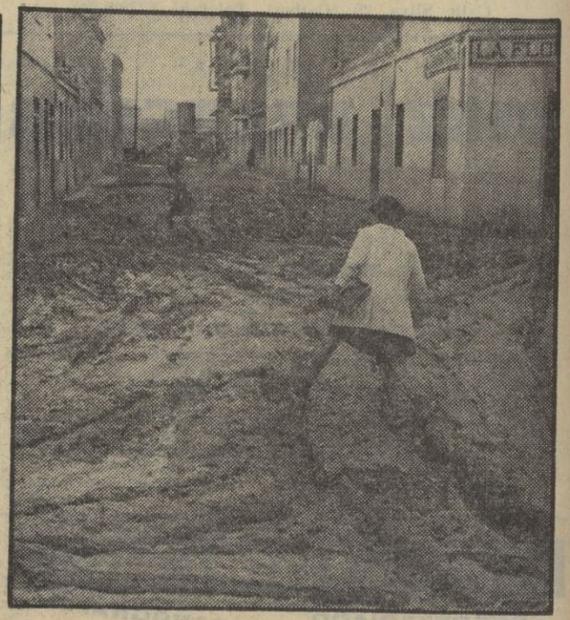
OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4, 2ª derecha. De 9 mañana a 2 tarde, de 5 tarde a 8 noche, excepto sábados tarde.

Las cantidades anticipadas, están garantizadas por el BANCO ATLANTICO - Oficina principal: Avda. José Antonio, 48. Cuenta especial número 210-11 216 según Ley 57-66.

Envíese este cupón a Monte Esquinza, 4-2º

**RUEGO ME REMITAN MAS INFORMACION DEL BARRIO DEL PILAR**

MI DIRECCION: D. \_\_\_\_\_ Calle \_\_\_\_\_ Población \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_



Calle de Santa Eulalia en lo que era Carabanchel bajo. Es el ejemplo vivo de lo que pasa en invierno en muchas de sus calles

### ASI SERA EL DISTRITO

Población: 204.178 habitantes.

Límites: Puente de los Héroes del Alcázar, río Manzanares, calle de San Conrado, paseo de la Ermita del Santo, camino de las Animas, plaza del Ejército, calle de Guabairo, avenida de Nuestra Señora de Fátima, calle de Eugenia de Montijo, carretera de Leganés, límite del término municipal desde la carretera de Leganés hasta la carretera N-401, de Madrid a Ciudad Real por Toledo; sigue por esta carretera hasta la plaza de Fernández Ladrera, paseo de Santa María de la Cabeza y puente de los Héroes del Alcázar.

Barrios del distrito: Comillas, Opañel, San Isidro, Vista Alegre, Puerta Bonita, Buenavista y Abrantes.

# Hoy, Día Internacional de la Alfabetización

**H**OY se celebra en el mundo —y en España, por supuesto— el Día Internacional de la Alfabetización. La idea de crear esta jornada, que intenta no conocer fronteras, nació hace cuatro años allá por Teherán, cuando el Sha de Persia convocó un congreso de ministros de Educación de todo el mundo para tratar el problema, a sugerencias de la Unesco. Acudieron 40, y muy pocos pusieron en práctica aquella audaz innovación de que cada país destinara un día de su presupuesto militar para paliar el analfabetismo.

Por ejemplo, en España. Aquí la campaña de alfabetización, que lleva a cabo la Dirección General de Enseñanza Primaria, comienza a obtener sus frutos. Se inició en 1963. Y sólo desde hace unos meses, concretamente desde enero, comanda la operación, como directora técnica, la procurador en Cortes por la representación familiar madrileña doña Josefina Veghison. ¿Cifras?

—En 1963 había en España más de millón y medio de analfabetos. En junio de este año, últimos datos de que dispongo, hay exactamente, localiza-

dos, seiscientos cuarenta y seis mil setecientos trece.

—¿Comprendidos entre qué edades? —De quince a sesenta años. Sólo encuadramos a los analfabetos entre esas edades por ser las críticas. Un señor mayor de sesenta años, salvo excepciones, ya no está dispuesto a empezar a estudiar.

—¿Cómo estamos en España en la cuestión de la alfabetización?

Doña Josefina se pone en guardia, me mira con una ligera sonrisa de satisfacción mientras abre su voluminosa carpeta de datos.

—En España estamos bien, muy bien, créalo. Lo que pasa es que, así como superamos a otros países en la cuestión estricta de saber leer y escribir, muchos no salen de ahí. Saben esto y ya no son analfabetos. Pero la cultura general no les preocupa y eso hace que tengamos aparentemente un cociente cultural bajo.

—Singularizando. En cuanto a provincias, ¿cuáles arrojan un menor índice de analfabetos?

—La provincia con mejor índice es Baleares, con un 0,15 por 100 de analfabetos. Luego hay quince provincias por debajo del 1 por 100: Soria, Vizcaya, Oviedo, Zaragoza, Santander, Huesca, Tarragona, Guipúzcoa, Cuenca, Palencia, Zamora, Alava, Guadalupe y León. Bueno, y Baleares, claro.

—Pongámonos pesimistas. ¿Y los peores?

—Hay otras diez con un 5 por 100 de analfabetos, y el resto andan entre el 1 y el 4,90. Concretamente, la provincia que sigue teniendo el mayor índice de analfabetos es Jaén.

—Mire usted: en Cádiz, por ejemplo, había trece analfabetos cada cien habitantes hace unos años. En sólo dos años, esta cifra se redujo a siete.

—¿Cudí es la fórmula, pues?

—El único sistema eficaz es el dar un incentivo a estos hombres para que aprendan a leer y escribir. Ese motivo es fundamentalmente el dinero. Ante la repercusión económica, hasta los maduros aceptan el tr a las clases.

A unas clases diarias que, además, duran dos horas, de las cuales una de ellas la ofrecen las propias empresas donde trabajan estos hombres. Dos mil doscientos cincuenta maestros el P. P. O., el Ejército, Capacitación Agraria, y un etcétera muy largo, colaboran en tr eliminando ignorantes del país.

Luis ROMASANTA

## TEATRO

Escribe Alfredo MARQUERIE



### Estrenos de

## «Tragicomedia del ilustrísimo señor» y «El visón volador»

### EN LA ZARZUELA

Unos decorados y unos figurines del maestro Burman, que nos trasladan exactamente al verismo y al pespectivismo de 1890 —¡qué prodigio de reconstrucción ambiental!— y una interpretación estudiada y cuidada hasta en sus menores detalles de María Fernanda Ladrón de Guevara, que dió vida galdosiana a su personaje; de José Sazatornil, que compuso el mejor y más contenido «figuron» de su carrera artística; de Perla Cristal —expresión y simpatía, que cantó deliciosamente una habanera—; de Victoria Rodríguez —ternura, dulzura y melancolía—, y también impecable en los restantes papeles, todos dignos de elogio: Jaime Blanch, Daniel Dicenta, Menéndez, Del Val, Beltrán, Lamarca, Castro y Josefina Robeda, Paloma Lorena, María Teresa Padilla y Susana Díaz... Ovociones del público, reiterados alzamientos del telón. Así fué el estreno de «Tragicomedia del ilustrísimo señor», original de Federico Romero, en la Zarzuela.

Federico Romero no es sólo el autor ilustre de los mejores libros de zarzuela de nuestra contemporaneidad y un ardiente defensor de los derechos de propiedad intelectual en la S. G. A. E., sino también un escritor muy culto que escribe en un castellano correctísimo y como ya no se estilaba, y esto último dicho no en el sentido de «pasado de moda», sino en el de una pulcritud en la construcción gramatical y en el empleo de los vocabos como

no son frecuentes. De todo ello hay abundantes y caudalosas muestras en los cuatro actos de su obra, donde cada personaje habla con entera propiedad trasladándonos exactamente a la época e incluso al conflicto a que nos ha querido llevar el autor con evidente intención retrospectiva. El tiempo de Cánovas, Sagasta y Silvela, de los partidos turnantes, de Lagartijo y Frascuelo, de los agobios de la sufrida y abnegada clase media, del quierro y no puedo, de los dibujos de Cilla y de los artículos de Taboada y de Escalante, de los militares destinados a Cuba, de las bodas de conveniencia o de los casamientos ventajosos y, sobre todo, de esa tragicomedia del cesante que cuando pierde el favor político cae en la más sórdida miseria, puebla los cuatro actos bien nutridos de tipos, peripecias, incidencias cómico-dramáticas y alusiones que crean un clima de autenticidad.

Recuerda en su estilo Federico Romero a aquel gran autor, Enrique Gaspar, tan injustamente olvidado, que «trajo las gallinas» del naturalismo escénico con títulos que fueron tan famosos como «La levita», «Las circunstancias» o «Las personas decentes». La dirección del propio autor ha entendido y ha sabido expresar muy bien el tono y el ritmo retroactivos de la obra.

### EN EL COMICO

«El visón volador», de Ray Cooney y John Chapman, muy graciosa y desenfadadamente

arreglada por Luis Tejedor, obtuvo un gran éxito de risa en el Cómico, con feliz decorado de Sainz de la Peña, que, por su fertilidad y abundancia, es algo así como el Alfonso Paso de los escenógrafos. En el reparto figuran Franz Joham, con un papel que parece hecho a la medida de su elocuente mímica y de su vis cómica de hilaridad irresistible. Fernando Delgado, en la plenitud de sus dotes de primer actor; la encantadora María Carmen Yepes, y en los restantes papeles, la bellísima Mónica Kolpec, a quien se puede admirar como en la más liberal de las playas; María Paz Pondal, que tampoco se queda a la zaga; Bárbara Lys, Carmen Martínez Sierra, Elena Espejo, Merino Fernández y Martín, todos impecables. Jaime Azpilicueta ha dirigido con soltura y fantasía el juego endiabladamente dinámico de la obra, que fué muy celebrada y aplaudida.

Con las pieles de Siber y dos cuartos a ambos lados del escenario, un vestidor y un bar, más un balcón por el que van cayendo a la calle prendas y abrigos, con el juego de las parejas multiplicado por ocho y con toda clase de equívocos, situaciones comprometidas y «verdores» de acción o de alusión, este vodevil ciento por ciento, que ha triunfado en Londres y en París, va a prorrogar su éxito en el Cómico de Madrid. En realidad, el género de enredo, y nada más que de enredo, queda al margen de toda consideración crítica. ¿Es gracioso y está —como se dice vulgarmente— bien traído? No cabe duda. Y creemos que con eso basta.

## ENLACE GUERRA GUTIERREZ-ORTIZ SESE

En la iglesia de San Agustín, de esta capital, contrajeron matrimonio la señorita Regina Ortiz Sesé, maquiladora de televisión, y don Florencio Guerra y Gutiérrez, ayudante de dirección. Actuaron de padrinos el hermano de la novia don Julio Ortiz Sesé, y la madre del contrayente, doña María Teresa Gutiérrez de Terán de Guerra. Numerosísimos compañeros de trabajo y amigos de los recién casados asistieron a la ceremonia, y posteriormente les fué ofrecido un espléndido lunch a los invitados. La pareja emprendió su viaje de luna de miel hacia Barcelona, para continuar viaje a París.

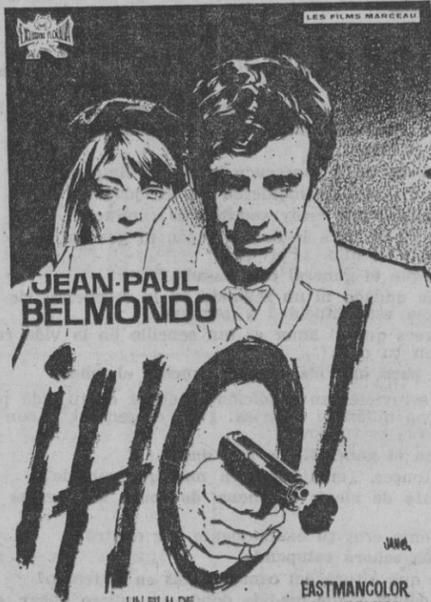
## Callao richmond TERCERA SEMANA TRIUNFAL



SIRVIÓ A LA LEY; SUFRIO POR SERVIR A LA LEY; PERO ACABO COLOCANDOSE AL MARGEN DE LA LEY  
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## LUCHANA-CARLTON FALLA

Tercera semana de gran éxito



PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## GALILEO

CINE DE ARTE Y ENSAYO  
Galileo, 109. Ingresos a Cas. Serenidad

## HOY LUNES, GRAN ESTRENO

EL DRAMA LATENTE, FUERTE, CASI INSULTANTE DEL INTERIOR DEL ALMA HUMANA

Joseph E. Levine en asociación con Ely Landau y Jack J. Dreyfus, Jr. presenta



Por primera vez, el Festival de Cannes concedió el premio al mejor intérprete a los cuatro protagonistas de esta película.  
V. O. CON SUBTITULOS EN ESPAÑOL.  
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## PALACIO DEL CINE CANDILEJAS CONCEPCION - MARVI

HOY LUNES, PRIMER REESTRENO

El documento de actualidad! La película que ofrece con todo detalle las operaciones astronáuticas que han emocionado a la Humanidad

# 2001: una odisea del espacio

MGM PRESENTA UNA PRODUCCION STANLEY KUBRICK

Super Panavision y Metrocolor

CON KEIR DULLEA · GARY LOCKWOOD · GUION DE STANLEY KUBRICK Y ARTHUR C. CLARKE  
PRODUCCION Y DIRIGIDA POR STANLEY KUBRICK

En todos los locales, en magníficos programas dobles

PARA TODOS LOS PUBLICOS

# LUISA MARIA

# PAYAN:

# BODA

# Y NIÑO

## en "A mitad del camino"



Escribe  
SORAYA



**L**UISA MARIA PAYAN es la vocación más firme de actriz que yo he conocido; la actriz está contenta desde el 14 de marzo, en que debutó en la dulce Chon de «Sólo Dios puede juzgarme», obra de Emilio Romero; después pasó a ser la casadita, sugestiva y atrevida de «Pero en el centro el amor», de Pemán; ahora comparte la cabecera del cartel en el teatro de la Comedia, junto a Guitart, una Helga de Peter Ustinov, inocente y sin candor de noruega explosiva. Antes fué Inés, Roxana, Isabel, Ofelia, Emily Weed, etcétera; entre la Inés y la Emily, hizo policíacas, cómicas, dramáticas y cuantas obras le ofrecieron la oportunidad de caminar por los escenarios, con la seguridad de las grandes y el acento castellano más depurado. Nació para ser actriz.

—¿Qué es el teatro para ti?  
—Digamos que la mitad de mi vida.  
—¿Haces cine?  
—Sí, precisamente tengo ahora en estudio un guión para ser la protagonista de una película en color, de corte europeo, con J. Antonio Amor y dirigida por Esteban Farré.  
—¿Qué autores actuales son importantes para ti, dentro del teatro español?



—Bueno Vallejo, Emilio Romero, Millán, Mihura y algunos más.

—¿Cómo es «A mitad del camino»?  
—Una comedia actual, que lleva tres años puesta en Londres y que, entre sonrisa y sonrisa, dice cosas importantes.

—¿Cómo viste a Helga cuando te dieron el guión?  
—Una muchacha simpática y sin complicaciones.

—¿Y el bebé?  
—El bebé es la consecuencia de esa simpatía.

—¿Compartes la inquietud de los jóvenes?  
—Digamos que estoy «a mitad de camino».

—Tú en la obra le das la razón al general, pero te casas con su hijo. ¿Por qué?  
—Porque el general está casado.

No ha dudado ni un segundo en la respuesta, ríe de su propia espontaneidad y seguimos.

—¿Crees que el amor es tan sencillo en la vida real como en tu obra?  
—Sí, para mi vida ha sido sencillo el amor.

—Si estuvieses en condición de elegir en tu vida privada, con quién te casarías: ¿con el general, o con el hippy, que es tu novio?  
—Con el general!, no hay duda.

—Entonces, ¿eres burguesa más que rebelde?  
—Trato de elegir lo bueno de todas las formas de vida.

—¿Cómo eres tú exactamente por dentro?  
—¡Una señora estupenda!

—¿A qué altura del camino estás en el teatro?  
—Si damos como medida donde yo quiero llegar, estoy empezando.

—¿Se dan suficientes oportunidades a las actrices españolas?  
—Creo que no, aquí todas las actrices que han llegado y que yo conozco han tenido que luchar mucho y labrarse su propio camino con mucho trabajo. La oportunidad «tipo cine» nunca se la dan a las actrices.

—Dime el nombre de una actriz inteligente y otro de una actriz elegante.  
—Inteligente: Julia Gutiérrez Caba; elegante..., pues varias.

—Nombre de un actor moderno entre los clásicos y el de uno clásico entre los modernos.  
—El teatro griego es lo más moderno, quizá la fuente inagotable de mucho teatro actual. El más clásico entre los modernos, Valle-Inclán.

Esta conversación rápida, y casi fulminante, la hemos celebrado en el intermedio. La velocidad no ha quitado talento a ninguna de las respuestas de Luisa María Payán.



Fotos  
Raúl CANCIO

# PATRICIA NIGEL,

Patricia Nigel puede ser la B. B. española. Nada le falta. Tiene belleza, tipo e incluso la falsa ingenuidad o, llamémoslo más suavemente, la picaresca gaituna y chispeante de la diva francesa.

Pero se apunta una ventaja: ha sido capaz de convertirse, de la noche a la mañana, en actriz. Patricia Nigel me contó cómo fue la cosa:

—Me ofrecieron ser una de las tres protagonistas de una película que se rodará en coproducción. Pero tengo por costumbre no firmar ningún contrato sin leer antes el guión; así me evito sorpresas como la que me llevé con éste. ¡Figúrate!, en una escena tenía que embadurnarme el busto con mantequilla. Naturalmente, rechacé el papel.

—¿Eres alérgica a la mantequilla?

“hippie”  
elegante



Escribe

IRMA DEGLANE  
Foto Raúl CANCIO

## “SOY ALERGICA A EXHIBIRME”

—Soy alérgica a exhibir mi cuerpo.

—¿Te preocupa lo que pueda decir la gente de ti?

—Me trae sin cuidado la opinión de los demás; no son ellos los que me dan de comer.

—¿No crees que es una

idea muy aventurada por su parte? Después de todo, la gente contribuye, indirectamente, a tu «sostenimiento».

—Me refiero a cierta clase de gente, no a la que paga por verme.

—¿Lo que más te molesta?

—La hipocresía. Yo a veces me callo, pero no miento. En todo caso, pecaré de omisión, no de hipocrita. Soy incapaz de disimular mis sentimientos de odio o simpatía.

—¿Crees que tu forma de pensar y actuar ha influido negativamente en el ánimo de los empresarios y directores teatrales?

—En ellos precisamente no. —Entonces... ¿por qué no has trabajado últimamente en teatro?

—Porque me fui a Londres, donde estuve cerca de año y medio.

—¿En plan de trabajo o de estudio?

—Concretamente a perfeccionar el idioma y a estudiar literatura inglesa.

Patricia hace un «mutis» en nuestra conversación para tomar una aspirina. La función de tarde en la Comedia se ha retrasado diez minutos esperando su llegada...

—Tu retraso, ¿a qué fue debido?

—Soy una mujer puntual; mi retraso fue debido a que me encontraba, y sigo estándolo, francamente mal. Precisamente venía de consultar con el médico.

—En la obra que estás interpretando personificas a una joven «hippie». ¿Te identificas plenamente con ella o eres una mujer más convencional?

—Creo que me ajusto a un término medio. Claro que si por «hippie» se entiende únicamente un ser desgreñado y sucio, prefiero ser convencional.

—¿Por qué no has hecho teatro en Televisión Española?

—Porque no me lo han ofrecido.

—¿Te dedicarías de lleno al teatro?

—No; pienso que se puede compaginar perfectamente con cine y televisión.

—¿Qué te gustaría que te tocara en la ruleta de la vida?

—La lotería, ya que tengo todo lo demás.

—¿Incluido el amor?

—Sí.

—¿Qué es el amor para ti?

—El noventa por ciento de la vida.

—¿Qué ambiciones como mujer y como actriz?

—La ambición es algo muy relativo; si uno se siente feliz con lo que hace le sobra todo lo demás.

Casi todo el mundo se encuentra «a mitad de camino»

—en el logro de sus ambiciones—como en la obra, del mismo nombre, de Peter Ustinov, que actualmente interpreta Patricia, pero ella, como mujer feliz y sin ambiciones, ha llegado al término de su camino. Como actriz, sin embargo, acaba de iniciarlo.

## GAÑE HASTA 3.500 PESETAS A LA SEMANA

reparando coches. Cada día hay más coches (nacionales y turistas) y nacer tanta «buenos mecánicos» para repararlos. En poco tiempo, estudiando en su propia casa, usted dominará los secretos del automóvil si sigue el curso de

MECANICO DE AUTOMOVILES

por correspondencia, de CEAC, el Centro de Formación Profesional y Técnica por Correo más importante de España

Escriba hoy mismo o envíe este cupón a CEAC, Aragon, número 472. Departamento A-30. Barcelona-13. Recibirá GRATIS amplia información sobre este curso

Don .....  
Domicilio .....  
Población ..... Dpto. Postal .....  
Provincia ..... A-30

## MAGNIFICOS PISOS

EN CARABANCHEL ALTO

Plaza de la Emperatriz Eugenia, esquina a calle Frambuesa

POR 50.000 PTAS. DE ENTRADA

50.000 EN DICIEMBRE

EL RESTO EN 10 AÑOS (120 MESES)

2, 3 y 4 dormitorios

Terrazo y parquet

Calefacción calor negro

Agua caliente

Saneamientos Roca

ENTREGA DE LLAVES EN NOVIEMBRE

AUTOBUSES NUMEROS 34 Y 35

PROMUEVE: I. A. S. A.

CABALLERO DE GRACIA, 18, 2.º IZQUIERDA

TELEFONOS 222 38 44 y 232 57 42

Garantiza las cantidades entregadas a cuenta Seguros Mediodía, S. A. Póliza número L/7.296, según ley 57/68, del 27 de julio



Escriber:  
Raúl DEL POZO

Fotos: LEO

Popularizó un chotis que  
cantan los españoles  
vayan donde vayan



ANA MARIA GONZALEZ

«MADRID,

MADRID, MADRID»

## EN 1948 LO CANTO POR PRIMERA VEZ EN NUEVA ROMANA



La señora que acaba de entrar con talismán de brillantes, estola de armiño, fué reina del bolero y emperatriz del chotis. Los funestos «cuarenta» se morían llevándose una guerra mundial, una bomba atómica, una vaca lechera y un motor sin gasolina. Las modistillas, los diplomáticos y los estraperlistas (año 1948) empezaron a tararear un chotis. Esta señora, que toma un trozo de tortilla y me deja la estola para no mancharla, no ha encontrado en este museo a la crema de la intelectualidad, sino a unos humildes reporteros. La india chaparra, duramente otoñal, melosa y espléndida, ha llegado sigilosamente a Madrid y ya casi nadie recuerda que Madrid le debe algo más que una estatua, porque le debe una canción. Desde el año 1948 hasta este de 1969 han estallado aún un par de docenas de guerras y un par de miles de ritmos. Se ha muerto el bolero, señora; han enterrado el acordeón; Europa ha puesto fuera de la ley social al piropo retrechero; Madrid lleva melenas y baila a cien mil voltios y a cien mil luces por minuto; Lavapiés huele a boquerones fritos y en la Gran Vía hay embotellamientos. A Madrid no le queda un momento libre para poner a su paso claveles en la Gran Vía. Pero aún nos acordamos de que esta señora, que ha sido recibida sin postín, es una de las precursoras del «boom» del disco (1.040 ediciones) y, sobre todo, de que haya hecho posible que, desde Alaska a la Tierra del Fuego, estén donde estén los españoles, recuerden a Madrid con un himno cordial e inofensivo, entrañable y convencional.

—Yo estrené, sí, señores, el chotis «Madrid» en Villa Romana. Veinte chicas, con veinte mantones de Manila, lo bailaron. Ni Agustín Lara ni yo, que lo habíamos estrenado en Méjico, conocíamos España ni Madrid, pero el éxito fué increíble.

La cronista musical de Madrid fué cronista musical de Río, y de Méjico, y de La Habana. Cincuenta y seis éxitos mundiales. En tres continentes se abría la radio y se escuchaba su voz.

—Y el chotis llegó hasta París. Cuando yo estrené, en Madrid, la canción, estaba por aquí Josefina Baker. Marchó a Francia y todos los franceses empezaron a cantar «París, París» con la música de Agustín Lara.

Agustín Lara agoniza en Méjico y Méjico canta a Manzanero. Murió el tango, nació el bolero, revivió el chotis, cayeron los ídolos, llegaron los de las guitarras eléctricas. «Sólo existen ocho notas.» Los compositores las cambian y plagian los compases. Bob Dylan reúne ciento cincuenta mil hippies en una isla, pero «Madrid, Madrid» se sigue cantando y Ana María González vive y canta.

—¿Qué me dice usted! ¿Qué yo soy cursi? (No soy yo quien la ha acusado de cursi.) Hay muchas canciones cursis hoy que se cantan sin rubor. A la larga, los hombres y las mujeres se emocionan con distintas músicas y con distintas cursilerías. Hay muy poca diferencia.

Es ella la que adelanta a un hombre de gris que estaba escondido en un recoveco del mu-

seo de bebidas. Ha llegado el cóctel sin atreverse a toser. He aquí que se encuentra uno en una tarde cualquiera a un hombre de gris, sencillo e insignificante que ha hecho que un pueblo siga cantando.

—Este señor es Carmelo Larrea. ¿Le conocen? Casi nadie conoce a Carmelo Larrea. Sal, sal que te vean. Este señor es el Agustín Lara de España. Todos ustedes cantan aún sus canciones. ¿No recuerdan por casualidad «Están clavadas dos cruces» o «Por el camino verde»? Yo las he cantado por todo el mundo. Son lindas canciones. Pero, ¿quién conoce a Carmelo Larrea?

Perico Chicote va presentando unos a otros. Hay compositores, viejos cantantes. Muchos estuvieron en «posters» y protagonizaron historias de papel. En la Gran Vía, arriba, llue-

ve. Posiblemente un taxista (cuando el español canta) silba «Madrid, Madrid» para no tener que decir tacos a ese tipo de chófer dominguero. Y en estas catacumbas del Madrid que se estira hacia todos los límites, que crece hacia la noche, unos cuantos hombres y mujeres han desempolvado frente a botellas de Tailandia un tiempo viejo.

—Yo no me retiraré jamás. Yo sigo siendo la «voz luminosa de Méjico». Estoy en la plenitud de mi voz y de mi temperamento. Yo moriré en un escenario. Antes decía «moriré en Madrid». Y sigo pensando lo mismo.

Bien merece un ramo de palabras esta señora, que ha hecho por Madrid algo casi tan importante como una calle. Ha hecho una canción que cantan los españoles vayan donde vayan.

“MORIRE EN UN ESCENARIO”



# SOLO 22 GOLES



**COMIENZO  
ARROLLADOR  
DEL MALAGA  
(DERROTO 5-1 AL FERROL)**

Pocos goles ayer en la jornada de apertura en Segunda División. El único resultado llamativo es el triunfo del Málaga, nada menos que por cinco a uno, sobre El Ferrol en el campo de éste. Los malagistas realizaron una formidable exhibición de fútbol-velocidad y acierto en el tiro. El Español, en cambio, defraudó, pese a su empate a dos en el campo del Burgos. El Córdoba, tercer equipo descendido, ha tenido también un buen comienzo al ganar por uno a cero en Puertollano al Calvo Sotelo. Lo importante es que en diez partidos sólo se han marcado 22 goles, que no es una cifra rojiza. En el grabado, un momento del partido Málaga-Ferrol.  
(Foto Cifra.)



El sol ha "tostado" el ánimo de Legrá

«Soy una víctima de la gran mentira que es el boxeo»

Legrá ha regresado de sus vacaciones en Málaga y Mallorca. No regresa precisamente optimista. Al contrario. En lugar del cuerpo, lo que trae «tostado» es el espíritu, y a nuestro compañero José María García, a modo de explosiva confesión, le ha dicho: «El boxeo es una gran mentira, una de cuyas víctimas soy yo. Como todo está amañado, los títulos no tienen ningún valor. Se compran y se venden con gran facilidad. Los boxeadores somos peleles en manos de desaprensivos que sólo piensan en sus cuentas corrientes. Seguiré peleando en el extranjero, donde, aunque te roban, se cobran buenas bolsas. Hay alguien empeñado en hundir el boxeo español.» (Foto Raúl Cancio.) Reportaje en la página 21.

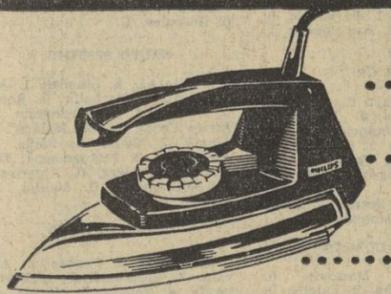
**PUERLO  
extra**

# DEPOR- TES

**MOTORISMO**

**SANTIAGO HERRERO, sexto en Imola, sigue el primero en la clasificación mundial**

(Página 20)



un  
regalo  
**PHILIPS**



*Mejores no hay*

## fuexol

**POR SIMPLE ADICION MEJORA LA COMBUSTION DEL FUEL-OIL Y REDUCE LA CONTAMINACION ATMOSFERICA**

**AUSA**

PRODUCTO AUTORIZADO  
SOLICITE INFORMACION A

**AUXILIAR DE COMBUSTIBLES S.A.**

CARRETAS, 14-6. TELEFONO 22-11-60. MADRID-12.

# EMPATO (2-2) EL REAL MADRID CON EL PANATINAIKOS

● FLEITAS Y ZOCO, GOLEADORES BLANCOS

ATENAS, 7. — En partido amistoso jugado esta noche, el Real Madrid y el Panatinaikos griego empataron a dos tantos. El primer tiempo terminó con empate a cero. En el segundo tiempo, comenzaron marcando los griegos a los diez minutos por mediación del medio volante derecho Dimitros. A los veintinueve aumentó la ventaja el

interior derecho Eleterotis, y pocos segundos después Fleitas acortaba distancias. En el último minuto del encuentro, Zoco, al que se le había anulado un gol a los treinta y nueve, logró el empate al desahacer un barullo formado en el área griega. Los griegos cambiaron algunos jugadores en el segundo tiempo. El

Madrid actuó siempre con los mismos once jugadores. El espectáculo fue excepcional, con un público entusiasta y animador de los suyos, pero correctísimo con el Madrid. Alineación del Real Madrid: Betancort; Calpe, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zoco; José Luis, Fleitas, Grosso, Velázquez y Gento.

## MOTORISMO

# HERRERO, SEXTO EN IMOLA

Pero sigue el primero en la clasificación para el título mundial de 250 c.c.

IMOLA, 8. — El español Santiago Herrero, con Ossa, se ha clasificado en sexto lugar de la prueba del Gran Premio de las Naciones de Motociclismo, en la categoría de 250 c.c. Pero continúa en primera posición en la clasificación general, en reñida lucha por el título mundial con el sueco Anderson y el australiano Carruthers, a los que sólo aventaja en un punto. Otro corredor español, Angel Nieto, que mandó en las primeras siete vueltas de la prueba de la categoría de 50 c.c., se vio obligado a retirarse por avería mecánica en la octava vuelta. (Aifil.)

## LA QUINIELA GANADORA

JORNADA	1
RESGUARDO	1 Betis-Gijón
	2 San Andrés-Valladolid
	3 Orense-Osasuna
	4 C. Sotelo-Córdoba
	5 Ferrol-Málaga
	6 Bilbao At. Bayo Vall.
	7 Salamanca-Orense
	8 Burgos-Español
	9 Oviedo-Murcia
	10 Castellón-Illitano
	11 Alcalá-Carabanchel
	12 Plasencia-Badajoz
	13 Segovia-Talavera
	14 Melilla-Tenerife
RESERVAS	1 Constancia-Acora
	2 Alcala-Sueca

### Nuevos millonarios

En el primer escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivo Benéficas han aparecido dos boletos con catorce aciertos, correspondientes a las delegaciones de Valencia y Barcelona; treinta y un boletos de trece, y cuatrocientos quince, de doce.

La recaudación provisional sobrepasa los 75 millones de pesetas.

Es de destacar que en este primer escrutinio se han examinado muy pocos boletos, dado que la primera jornada experimenta siempre un cierto retraso en el envío de las papeletas a las correspondientes delegaciones.

### Para los quinielistas de la Gran Peña PUEBLO

Anunciamos a los participantes de la Gran Peña PUEBLO que se ha acertado un boleto de doce aciertos, y que, a través de nuestro especialista quinielístico, se comentarán los detalles de la primera jornada.

## REBELDIA Y PLANTE DE LOS JUGADORES EXPULSADOS

# Escándalo en Los Cármenes

Tras cuarenta minutos de discusión, el árbitro suspendió el partido entre el Granada y la Atlético Portuguesa

GRANADA, 8. — El partido disputado en Los Cármenes ayer noche, entre el Granada

y la Atlético Portuguesa, a beneficio de la Asociación de la Prensa, tuvo que ser sus-

pendido a los diecisiete minutos del segundo tiempo, por retirada general del conjunto

brasileño, después de una verdadera batalla campal entre jugadores de uno y otro equipo, que llegaron a las manos.

El motivo de los incidentes fué un choque entre dos contendientes. El árbitro decretó la expulsión de ambos y después de otros tres jugadores brasileños y otro granadino, todos los cuales se negaron a abandonar el terreno.

Después de cuarenta minutos de discusiones, mientras los espectadores permanecían en sus localidades, se acordó la suspensión del encuentro.

Los directivos del conjunto brasileño han prometido un nuevo encuentro con el Granada, en el próximo mes de enero, con carácter gratuito, en el curso de una gira que tienen prevista por Europa.

En el minuto de interrumperse el partido el marcador señalaba empate a cero. El encuentro fué de dominio alterno y ambos equipos introdujeron numerosos cambios en sus alineaciones iniciales, que fueron las siguientes:

GRANADA: Nito; Barre, Lorenzo, Tinas; Santos, Fernández; Lara, José, Miralles, Juanito y Blayet.

ATLETICA PORTUGUESA: Marcelino; Bruno, Ferris, Gentil; Carlos Bello, Beto; Mei, Solimar, Miguel, Ceca y Escurinho.

El árbitro fué el señor Olalla. (Aifil.)

### Empate (1-1) entre el Zaragoza y el Olimpique

El Real Zaragoza y el Olimpique de Lyon han empatado a un gol en partido amistoso disputado en La Romareda. Marcelino marcó el gol zaragocista en el minuto veintidós del primer tiempo, e igualaron los franceses a los treinta y nueve minutos del segundo periodo. Partido de pobre calidad, del que el público salió defraudado.

### Holanda no estará en Méjico

En Chorzow (Polonia), Polonia ha derrotado a Holanda por dos a uno en partido correspondiente al Grupo VIII de la fase previa del Campeonato del Mundo de Fútbol de 1970. La victoria de la selección polaca supone virtualmente la eliminación de Holanda.

## CICLISMO

### Godefroot gana la Burdeos-París

El belga Walter Godefroot ha ganado la carrera de una sola etapa Burdeos-París, cuyos 579 kilómetros los cubrió en 14 horas 37 minutos 17 segundos, a una velocidad media de 39,137 kilómetros por hora. En segundo lugar se clasificó Jean Janssen, y en tercero, el francés Michel Perin.

### José Alba, vencedor de la Vuelta a Cabra

La Vuelta Ciclista a Cabra, la más anti-

gua de Andalucía, disputada ayer, la ganó José Alba, de Chiclana de la Frontera.

## BOXEO

### Saijo deja k. o. a Pimentel

En Sapporo (Japón), Shozo Saijo ha revaleado su título de campeón del mundo del peso pluma, en versión de la Asociación Mundial, al vencer por k. o. en el segundo asalto al mejicano José Luis Pimentel.

## TENIS

### Muñoz, campeón de España Juvenil

En Tarrasa, Antonio Muñoz se ha proclamado campeón de España de tenis de la categoría juvenil, al vencer a Guerrero por 6-4 y 6-2.

## ATLETISMO

### Victoria de Suecia sobre Finlandia

En Estocolmo, Suecia ha vencido a Finlandia por 213,5 puntos a 195,5, en encuentro internacional de atletismo, categoría masculina. En la femenina, ganaron igualmente las suecas por 75 a 60.

## CICLISMO

# Miguel Lasa, vencedor de la Niza-Turín de aficionados

TURIN. — El ciclista español Miguel Lasa ha vencido en la carrera Niza-Turín, para corredores aficionados. Entró segundo lugar, a cinco segundos, con el mismo tiempo que el ganador, Adriano Pella, del grupo deportivo Bonalanza, en la segunda fracción de hoy, Carru-Turín, de 115 kilómetros. Ambos emplearon 3 horas 19 minutos 25 segundos. En tercer lugar, a cinco segundos, se clasificó otro español, Luis Zubero; cuarto, el italiano Santo, y quinto, el también español Sáez.

En la fracción contra reloj, obtuvo el primer lugar el grupo deportivo Fiat, que cubrió los veintidós kilómetros en 26 minutos y 3 segundos, seguido del equipo España A, a 33 segundos.

La clasificación final fué:

1. Lasa; 2. Adriano Pella, a cinco segundos; 3. Luis Zubero, a catorce segundos; 4. Maffei, a veintiséis segundos. (Aifil.)

# ESTADIO DEL MANZANARES

Miércoles día 17 de septiembre de 1969, a las NUEVE de la noche

## HOMENAJE A RIVILLA

# SANTOS F. C. - CLUB ATLETICO DE MADRID

(Campeón de Brasil)

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES

TAQUILLAS	DIAS	HORAS
Calle de Barceló ... ..	Lunes 8 septiembre	6 a 9 tarde
	Martes 9 septiembre	6 a 9 tarde
Calle de Barceló ... ..	Miércoles 10 septiembre	6 a 9 tarde
Peña Prieta, 25 (Bar Recreo) ... ..	Jueves 11 septiembre	6 a 9 tarde
Huertas, 29 (Cervecería Muñiz) ... ..	Viernes 12 septiembre	6 a 9 tarde
Bravo Murillo, 86 (Bar Verde) ... ..	Sábado 13 septiembre	6 a 9 tarde
Bravo Murillo, 256 (Casa Franco) ... ..	Domingo 14 septiembre	11 a 2 mañana
Gral. Ricardos, 72 (Bar Costa Azul) ... ..	Lunes 15 septiembre	6 a 9 tarde
Padre Oltrá, 55 (Peña Ufarte) ... ..	Martes 16 septiembre	6 a 9 tarde
Alberique, 4 G. S. Blas (Bar Mirador) ... ..	Miércoles 17 septiembre	11 a 2 mañana
Mesón de Paredes, 10 (Bar Cancela) ... ..		
Taquillas del estadio del Manzanares ... ..		
Taquillas del estadio del Manzanares ... ..	Miércoles 17 septiembre	Día del partido, desde las 6 de la tarde

### ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

Dado el carácter de este partido, se consideran nulos y sin efecto los pases expedidos o autorizados por el Club Atlético de Madrid, y los señores socios del mismo, sin distinción, deberán proveerse de la correspondiente localidad.

## TERCERA DIVISION

### RESULTADOS

#### GRUPO PRIMERO

Ensidesa, 1; Vetusta, 1. Alondras, 1; Caudal, 1. Praviand, 1; Orense, 0. At. Pontevedrés, 1; Langreo, 1. Día 8, Gijón Ind.-San Martín, Entrego, 2; Compostela, 1; Fabril, 1; Candas, 0; Turón, 1; Lugo, 0. At. Gijón, 2; Turista, 0. Gran Peña, 1; Avilés, 0.

#### SEGUNDO GRUPO

Santander, 2; Laredo, 0. Huilera, 1; Sestao, 3. Cacabelense, 4; Luchama, 1. Arenas, 1; Alavés, 2. Indauchu, 0; Palencia, 1. Basconia, 2; Guecho, 0. Villosa, 2; Errandio, 1. Baracaldo, 0; Ponferradina, 2. Torrelavega, 2; Leonesa, 1.

#### TERCER GRUPO

Júpiter, 1; Rayo C., 1. Chantrea, 5; Utebo, 0. Tolosa, 1; Huesca, 1. Numancia, 3; Iruña, 2. R. Unión, 1; Logroñés, 2. S. Sebastián, 3; Teruel, 0. Calahorra, 1; Aragón, 2. Binéfar, 1; Mataró, 2. Oberena, 2; Tudelano, 0. C. Sotelo, 3; Eibar, 1. Motrico, 3; Monzón, 0.

#### GRUPO CUARTO

Tarrasa, 2; Moncada, 0. Olot, 0; Badalona, 2. Calatayud, 2; Gerona, 2. Camboyano, 4; Reus, 3. Villafraña, 1; Villanueva, 3. Tarragona, 3; Gavá, 1. Lloret, 1; Mataró, 2. Figueras, 2; At. Cataluña, 0. Gramanet, 1; Europa, 4; Lérida, 0; Condal, 1.

#### GRUPO QUINTO

C. F. Palma, 0; Acero, 1. Torrente, 0; Levante, 3. Ciudadela, 0; Mestalla, 0. Menorca-At. Baleares, día 8, Alcira, 2; Sueca, 0. Soledad, 0; Mahón, 1. Tortosa, 1; Ibiza, 0. Manacor, 3; Onda, 2. Paiporta, 3; Villarreal, 0. Benicarló, 1; Oliva, 0.

#### GRUPO SEXTO

Benidorm, 1; R. Granada, 2. Gandía, 1; Orihuela, 2. Jaén, 1; At. Cartagena, 1. Adra, 1; La Unión, 1. Valdepeñas, 1; Linares, 1. Eldense, 1; Manchoyo, 0. Alcoyano, 4; C. Sotelo, 1. Cartagena, 4; Hitturgi, 0. Albacete, 2; Novelda, 0. Imperial, 0; Hércules, 1.

#### GRUPO SEPTIMO

Sevilla At., 5; Linares, 1. Jerez Ind., 0; Marbella, 0. Rota, 0; Huelva, 1. San Fernando, 2; Africa Ceutí, 0. Pto. Málaga, 2; Alcalá, 2. Ceuta, 0; Cádiz, 1. Ayamonte, 2; Portuense, 1; Es-tepona, 0; Jerez, 0. Algeciras, 0; Sanluqueño, 0. Melilla, 1; Triana, 0.

#### GRUPO OCTAVO

Quintanar, 1; Pego, 0. Alcala, 2; Carabanchel, 1. Europa D., 4; Toledo, 0. Mérida, 4; Aviaco, 1. Plasencia, 0; Badajoz, 0. Olivenza, 2; Cacereño, 3. Plus Ultra, 4; Extremadura, 0. Segoviana, 3; Talavera, 4. Boet-ticher, 0; Reyra, 0. Moscardó, 1; Tenerife, 1. (Mencheta.)

# LEGRA: El boxeo es una gran mentira

# SOY SU VICTIMA

Escribe

José María GARCÍA

Foto Raúl CANCIO

- ★ "Todo está amañado. Los títulos no tienen ningún valor, se compran y se venden con gran facilidad"
- ★ "Lo único que cuenta es el dinero. Yo no quiero volver a verme limpiando zapatos"
- ★ "Los boxeadores somos peleles en manos de desaprensivos que sólo piensan en sus cuentas corrientes"
- ★ "Seguiré peleando en el extranjero. Aunque te roban, al menos se cobran buenas bolsas"

**Q**UE estas estrellas rutilantes y populares, a las que de ordinario tanto admiramos y veneramos, son en su mayoría personas volubles y caprichosas, es cosa, sospecho, que todo el mundo sabe.

Y que para estos «divos» ensortijados y en su mayoría —la excepción confirma una vez más la regla— pulcramente ataviados, lo que hoy es blanco, mañana se torna, con la mayor de las facilidades, en negro, es algo que igualmente poco debe de extrañarnos.

Viene el prolegómeno a cuenta de el diálogo que acabo de sostener con un deportista famoso a la sazón muchacho mundano con una considerable aquiescencia entre las minifalderas madrileñas, que lleva un número considerable de días «viviendo su vida» por tierras mallorquinas, y que, imagino, con cierto pesar retorna al trabajo que le ha hecho campeón —ya sin entorchado— y millonario.

**"Nadie me ha tenido en cuenta"**

Legrá, viejo conocido de este reportero (denuncias de vida «relajada» y biografías prietas, al margen), es siempre personaje apetecible. No he llegado a comprender las razones que le mueven para adoptar esta decisión (la volubilidad de las «estrellas» a la que aludía, o el capricho también reseñado, o posiblemente su justificada decepción), pero es muy raro que repita alguno de los tópicos manoseados y diplomáticos que tanto le encantan a muchos de sus colegas.

Por esto, y por la especialísima situación que protagoniza, no me extraño ni lo más mínimo que tras el saludo de ritual me ordenara con la mejor de las sonrisas:

—Siéntate a la máquina, que lo que voy a decir es grave...

Estoy en la máquina. Pepe, cargado de medallas, cadenas, relojes (todo de oro, todo de oro, eh...), toma otra silla, se atusa su pelo, brillante y acaracolado, y empieza a largar.

—Estoy harto, cansado, un poco decepcionado.

Interrumpo la serie. Le miro fijamente.

—Oye, tú lo que estás es hundido. Hace

poco más de un año eras el campeón del mundo. («Soy el mejor, soy el mejor. Voy, si Dios quiere, a matar a Famechon.») Hoy tienes una pila de «tíos» que te aventajan en el «ranking» mundial y los empresarios extranjeros sólo te emplean como cohete lanzador de futuras estrellas o de «viejos» que vuelven (pelea contra Zaldivar)...

—No, yo no estoy hundido, lo que pasa es que hay alguien, no sé por qué razón, que trata de hundir el boxeo español... Es cosa diferente.

—No me vale la discutible afirmación. Esto que acabas de decir más me huele a una menguada justificación que a cualquier otra cosa. Algo así como el recurso del pataleo...

—No es ningún recurso, pero lo que todo el mundo comprenderá fácilmente es que si me hubieran tenido un poco en cuenta jamás tendría que haber salido al extranjero a someterme a las injusticias de unos árbitros contratados por promotores que únicamente buscan su negocio.

**"Ni trescientas mil pesetas me han ofrecido en España"**

(Mamá Sole ha estado en Palma y Málaga. Hoy, en casa, aguarda a Pepe. Con Pepe viene Domingo, que también estuvo en Palma y Málaga. Es un dúo particular y, si me apuran, original. El jefe, claro está, es el muchachito de color.)

—Legrá, ¿no fué el gran error el de salir fuera cuando federativos, amigos y aficionados te aconsejaban de lo contrario...?

—Salí y volveré a salir en el momento que esté preparado. Mi única profesión es el boxeo. Sólo dura unos años y en este tiempo tiene que solucionar el presente y el futuro. Con las bolsas que me ofrecían aquí no tengo ni para ir tirando. Y no quiero pensar que el día de mañana pueda volver a verme limpiando zapatos.

—Pepe...

(Me hace una señal con la mano. Prefiere seguir.)

—Y estoy dispuesto a que ningún promotor se haga rico a mi costa.

—O sea, querido amigo, que pretendes que no se haga rico ningún promotor español y te vas a hacer millonarios a Mike Barret y compañía...

—Sí, pero también me hago rico yo. (Por un instante me he incorporado en el asiento. Por mi mente ha cruzado raudamente el generalizado bulo que, a raíz de su enfrentamiento con el australiano, tomó cuerpo en nuestra capital. «Legrá ha llegado a un acuerdo con Barret y ha vendido su título.» Aguardo una explicación, que precipito con esta «ingenua» pregunta):

—¿Y de qué forma te haces rico...?

—Me pagan mucho más. Mucho más...

—Y también te roban...

—Sí, pero resulta que peleas en tu terreno, cobras una limosna y te quitan también los combates. Ahí está el reciente caso de Calvo.

—De cualquier modo, siempre será más rentable hacer cuatro combates a medio millón de pesetas, con seguridades incluidas, que echarse a rodar por un precipicio por 1.400.000 pesetas...

—Sólo digo una cosa. Si hay algún promotor español, sincero, que confiese que me ha ofrecido alguna vez más de trescientas mil pesetas, que lo diga. Todo son buenas palabras y proposiciones de boxear al tanto por ciento, que es la forma que él siempre gana y tú te llevas los golpes.

**"Los títulos no tienen ningún valor"**

(La cadena, gorda y llamativa, se mueve insistentemente en su muñeca. El pañuelo puntea hacia un horizonte lejano. El puño cerrado esconde las llaves de su kilométrico automóvil.)

—Pepe, y el título perdido. ¿O es que no vale nada un campeonato mundial?

—Los títulos no tienen ya ningún valor. El boxeo mundial es un auténtico relajo. Todo está amañado. Es un mundo asqueroso. Me he dado cuenta de la gran mentira que es todo esto. Lo único que cuenta es lo que ganes. El dinero que puedas amasar.

—¿Y te das cuenta ahora? No ves que los lectores pueden recordar al Legrá eufórico y esperanzado del año pasado y llegar al convencimiento de que les has tomado soberanamente el pelo...?

—Ahora me han abierto los ojos. En realidad un título mundial no es otra cosa que una lucha titánica de millones.

Quien más tiene se lleva el gato al agua. Y España, pese a los tremendos esfuerzos de don Roberto Duque y de la Federación, no pinta nada en el concierto mundial. ¿No ves que entre todos los promotores españoles juntos no pueden descalzar a un Barret o a un Parnassus? ¿Y hay alguien que crea que Barret me va a regalar el campeonato por mi cara bonita? No. Yo he sido una víctima de la gran mentira que es el boxeo.

**"Peleles en manos de desaprensivos"**

(Anoto puntualmente cuanto me dice. Hacemos un alto para fumar un cigarrillo y él vuelve a atusarse cuando descubre muy próxima a él la cámara de Raúl.)

—Legrá, no se van a enfadar tus compañeros por estas drásticas y fortísimas declaraciones...

—No. Ellos son la única verdad del boxeo. Los boxeadores somos unos peleles en manos de unos hombres que sólo miran sus cuentas corrientes.

—Pero también pasa esto en España...

—No quiero que nadie se moleste. La Federación lucha contra una barrera casi insalvable. Hay alguien, repito, que quiere que todo se venga abajo... Están pasando cosas muy raras y extrañas en nuestro boxeo.

Le insisto en que siga adelante. Es una fase importante. No quiere.

—No es por cobardía o diplomacia. No tengo pruebas, pero si algún día las consigo, nada me voy a callar. Esto es una gran injusticia.

Algo se podrá hacer...

—En el boxeo no basta, como en otros deportes, ser el mejor. Posiblemente los conocimientos y las condiciones sean a la hora de la verdad lo que menos cuenta...

—Pero acaso sigues siendo el mejor...

—Claro que sí...

Genio y figura hasta la sepultura. Pepe y Domingo se marchan. En casa mamá Sole espera... Antes ha tomado las cuartillas y ha estampado al pie del último renglón su rúbrica.

—Lo que digo siempre lo mantengo.

Ojalá, pienso yo, todos hicieran lo mismo.

# 2ª división

**EMPATO EN SAN MAMES, CON EL NEOFITO BILBAO ATHLETIC (1-1)**

## POSITIVO COMIENZO DEL RAYO



Resultó peligroso el Rayo en San Mamés, ante el debutante Bilbao Atlético. Felines, rodeado de adversarios, inquieta, una vez más, el marco vizcaino. (Foto Citra.)

BILBAO, 7. (De nuestra Redacción).—Bilbao Athletic, 1 (Zubiaga); Rayo Vallecano, 1 (Laria, en su propia meta).

**ALINEACIONES.**—BILBAO ATHLETIC: Marro; Madariaga, Beitia, Zarzosa; Birichinaga; Laria; Doró, Zubiaga, Balciuceta, Navarro y Platas.—RAYO VALLECANO: Samper; Rubio, Alfonso, Fernández; Ráez, Arias; Aráez, Felines, Dueñas, Bordons y Leirós. Potele sustituyó a Aráez en el minuto sesenta y tres.

**LOS GOLES.**—Treinta y nueve minutos. Un balón largo sobre la zaga atlética al que acude Laria, al tiempo que Marro intenta hacerse con él. Un mal entendido entre canchero y medio y la pelota acude a las mallas, impulsada por la derecha de Laria (0-1). Sesenta y tres minutos, Platas centra sobre Balciuceta, quien, sin interrumpir el camino del balón, lo impulsa a Zubiaga. Este, atento como siempre, marca el tanto del empate (1-1).

**EL PARTIDO.**—La tónica general quedó marcada en un ir y venir de los protagonistas tras el balón, consiguiendo sólo en contados momentos controlar jugadas de verdadera calidad. La superioridad técnica del Rayo se dejó sentir sobre el Bilbao Athletic, que luchó falto de sus mejores elementos, tales como Ormazza, Lavín, Rojo II y Aurre. Pese a esto, los once rojiblancos tuvieron en todo momento, la suficiente responsabilidad como para no permitir que los primeros pun-

tos en litigio volaran en bloque del viejo San Mamés.

El empate podemos considerarlo justo, a pesar de que el gol vallecano se consiguió con la colaboración bilbaína. Junto a esa clase de que hablamos que el Rayo unió a su evidente veteranía, los vizcainos no encontraron mejor recurso que echar corazón al lance, deparando, en ocasiones, momentos de gran interés, ya que no de mucha calidad.

Tuvo que ser una vez más Zubiaga quien supiera estar en el momento oportuno, para perforar el marco madrileño, cuando los visitantes se las prometían muy felices con el resultado favorable.

A su lado, Madariaga fué otro de los hombres distinguidos por el lado rojiblanco. El Rayo completó un buen encuentro, en líneas generales. Ordenado en la zaga, contundente en los momentos precisos, tal vez pecó de falta de actividad en línea de vanguardia, como consecuencia del planteamiento táctico que traían los madrileños, de lógica contención.

En resumen, que la salida a escena del Bilbao Athletic, dentro de la Segunda División fue, si no vulgar, ligeramente deficiente. Cúlpese de ella a la falta de los hombres claves, a la ausencia de veteranía en estas lides y a que tuvo enfrente al siempre peligroso Rayo Vallecano, factores todos que explican lo sucedido con harta elocuencia.

# ARROLLADOR ARRANQUE DEL MALAGA

● Córdoba y Valladolid también ganaron, a domicilio ● Decepcionó el Español, pese a su empate en Burgos

LOS tres descendidos de Primera han comenzado con suma de positivos, pero no con idénticos méritos de juego. Mientras el Málaga arrollaba en el antiguo Infierno a un cuadro como el Ferrol, que fue favorito en la campaña anterior, el Córdoba logró la victoria en Puertollano de modo fortuito y afortunado. No en balde, el Calvo Sotelo está llamado a ser uno de los equipos del primer escalón de aspirantes. El discutido Español no convenció en Burgos, pese a un empate defensivo e irritante, por su carencia de iniciativa.

En cambio, el Valladolid impuso su juego y triunfó en Barcelona frente al debutante San Andrés que, lógicamente, habrá de acusar el

cambio de categoría. Otro tanto puede sucederle al Bilbao Atlético, que cedió en San Mamés su primer punto ante la mejor técnica y veteranía del Rayo, decidido a ocupar un puesto en el pelotón de cabeza. Tampoco es extraño el empate gijonés del sábado en Villamarín, faltar el Betis de su goleador Quino y frente al excelente conjunto asturiano.

El resto de los partidos se resolvió con triunfos locales, pero con significativos tanteos mínimos y, en algunos casos, en última instancia. En el grupo de reincorporados, el Orense pugnó bravamente en el Calvario, ante un Salamanca también reascendido. El Osasuna, en Onteniente, estuvo muy cerca del empa-

te, sin fortuna en sus remates, y el Castellón reingresa con una trabajosa victoria en Castalia sobre el Ilicitano. Oviedo y Murcia, dos expertos veteranos, dirimieron en Tartiere una vieja edición de sus choques con triunfo mínimo ovetense.

Los comienzos del torneo son significativos para la pujanza de los favoritos, aún con las relativas contrariedades del Español (al fin y al cabo obtuvo un positivo), Betis y Calvo Sotelo. La Liga de Segunda es demasiado joven para el primer domingo de septiembre y demasiado dura hasta comienzos de junio.

RUANGO

### SUPERIORIDAD DEL VALLADOLID

BARCELONA. — El encuentro se jugó por la mañana. Inició el juego el equipo local con una serie de avances por el centro que no tuvieron éxito por la buena labor de la defensa contraria. El Valladolid, a pesar de verse dominado, realizó esporádicas incursiones al área del San Andrés, pero se llegó al descanso sin goles. En la segunda parte, el conjunto vallisoletano adelantó a sus hombres y niveló el juego, mostrándose muy efectivo por el lado derecho del ataque. A los siete minutos, Astrain logró el único tanto del encuentro. A partir de aquí presionó el San Andrés. Carbonell estrelló una pelota en el poste de la meta visitante, y Galtell, bajo los palos, salvó una difícil situación. Hasta el final, acoso catalán, sin resultado. Arbitró García Jaime, bien.

### BUEN JUEGO EN CASTALIA

CASTELLÓN. — Gran entrada en Castalia, cuyo terreno aparecía enchocado. No hubo goles en el primer tiempo. A los cuatro minutos de la continuación, Seguí, de penalty, logró el gol visitante, y a los treinta, Cela, al sacar una falta, estableció el empate. En el minuto treinta y cinco, Pizá estableció el 2-1. Partido emocionante, entretenido y jugado con entusiasmo y deportividad, sin tácticas defensivas a ultranza. Buen arbitraje de Fores.

### NO TUVO SUERTE EL OSASUNA

ONTENIENTE. — Aco-so insistente del equipo local durante el primer tiempo, por lo que el meta Luquín hubo de emplearse a fondo, y lo hizo con seguridad. En la segunda fase, el Onteniente siguió la ofensiva ante un Osasuna dedicado a una cerrada defensa, pero no tuvo suerte. Se le anuló un gol y varios remates salieron fuera por muy poco. A los cuarenta y tres minutos, a la salida de un córner, Botello se apuntó el gol del triunfo. Arbitró Pérez Quintas, mal.

### EXHIBICION MALAGUISTA EN EL FERROL

EL FERROL DEL CAUDILLO. — El Málaga se mostró con mejor conjunción y más rapidez en sus jugadas que el equipo local, circunstancias

que le proporcionaron la abultada victoria. El Ferrol luchó con mucho entusiasmo y dominó en muchas fases del partido, pero dejó algo sueltos a los delanteros contrarios. Al descanso se llegó con 0-2, marcados los goles por Conejo, en los minutos diez y cuarenta y dos. En la continuación, a los diecinueve minutos, Arroyo acertó distancias. En el minuto treinta y seis, Pons logró el tercero de los malagueños; a los cuarenta, Conejo, el cuarto, y a los cuarenta y uno, Migueli cerró el tanteo. Arbitró Santana Pérez, discreto.

**EQUIPOS.**—MALAGA: Goicoechea; Montero, Arias, Benítez; Migueli, Jorge; Pons, Martínez, Wanderley, Conejo, Otáñano.

**FERROL:** Zumalave; Pepiño, Arturo, Carlos; Pascual, Aurre; Gringo (Incietá), Lito, Germán, Roberto, Arroyo.

### AFORTUNADO TRIUNFO DEL CORDOBA

PUERTOLLANO. — El Calvo Sotelo no se hizo acreedor a la derrota, puesto que en todo momento fué superior a un Córdoba que, si bien logró nivelar la contienda en la primera parte, fué ampliamente superado en la segunda. El tanto que proporcionó los dos puntos a los andaluces llegó a los veinte minutos del primer tiempo, obra de Jara. En la segunda fase, el Calvo Sotelo tuvo numerosas oportunidades, que se malograron por la mala suerte. Arbitró Carreño, mal.

### DEFRAUDO EL ESPAÑOL EN BURGOS

BURGOS. — Se inició el juego con presión catalana, pero luego se impuso el Burgos, que falló dos clarísimas ocasiones de marcar. En la segunda parte, el Español se limitó a congelar el balón, jugándolo horizontalmente, lo que provocó un monumental escándalo, siendo despedido con una gran bronca y gritos de «A Tercera!» Al concluir el encuentro, el jugador Riera agredió a un espectador, que apostrofaba al equipo catalán. Arbitró Orellana, que se mostró blando.

**EQUIPOS.**—ESPAÑOL: Bertoméu; Riera, Juan Manuel, Gloria; Martínez, Lico; María, Rodri (Garalt), Re, Rodilla (Vall) y José María.

**BURGOS:** Bilbao; Zamanillo, Zamora, Aramburusabala; Al-

corta I, José Luis; Iturricha, Ceresuela, Errandonea, Olalde y Angelín.

### NULA DEFENSIVA MURCIANA

OVIEDO. — El único gol del encuentro se marcó a los catorce minutos del segundo tiempo, en un centro de Uria que cabeceó Iriarte a las mallas. El partido fué de claro dominio local, que en la primera fase puso cerco a la portería defendida por José Luis. El Murcia se cerró en su campo, con sólo dos hombres en punta. El Oviedo tuvo numerosas ocasiones de marcar, pero careció de suerte. Arbitró Muñoz, mal y falto de autoridad.

### PRIMER TROPEZO BETICO

SEVILLA. — El Betis y el Gijón empataron a un tanto en partido jugado el sábado en el estadio Villamarín. El resultado fué justo por el equilibrio y la falta de remate de ambos equipos. Los dos goles se marcaron en el primer tiempo. Se adelantó el Betis, a los dos minutos en un fulminante remate de Macario. El empate definitivo lo consiguió el Gijón a los treinta y cinco minutos, al aprovechar Quini un rechace del meta sevillano, Villanova. Por el Betis destacaron Villanova, pese al gol; Santi y Macario. Del Gijón, Alonso, Puente, Paqueto y Churruca.

### DIFICIL VICTORIA SALMANTINA

SALAMANCA mereció la victoria por la mejor técnica que exhibió durante los noventa minutos frente a un enemigo corcoso y lleno de potencia física que le puso el partido difícil en muchos momentos. Dos-cero en el descanso, marcados por Eloy, a los trece minutos, y Tapia, a los diecisiete. Acortó distancias el Orense a los diez minutos de la continuación, en una falta que lanzó Pito, para ser Julián, en el minuto veintisiete, autor del tanto del empate a dos. A los treinta y tres y treinta y cinco minutos de este periodo fueron expulsados José Manuel y Huerta, ambos del Salamanca, que con nueve hombres no cesó en su afán de triunfo, y así, a los cuarenta y siete minutos, ya en el descuento, Lozano batió por tercera vez la meta contraria. Arbitraje excesivamente meticuloso y con poco acierto de Valle. (Extractos de Mencheta.)

## RESULTADOS

Betis, 1; Gijón, 1 (jugado el sábado) Bilbao Athletic, 1; Rayo Vallecano, 1  
San Andrés, 0; Valladolid, 1 Salamanca, 3; Orense, 2  
Onteniente, 1; Osasuna, 0 Burgos, 0; Español, 0  
Calvo Sotelo, 0; Córdoba, 1 Oviedo, 1; Murcia, 0  
Ferrol, 1; Málaga, 5 Castellón, 2; Ilicitano, 1

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CORDOBA	1	1	0	0	1	0	2+2
Valladolid	1	1	0	0	1	0	2+2
Oviedo	1	1	0	0	1	0	2
Onteniente	1	1	0	0	1	0	2
Málaga	1	1	0	0	5	1	2+2
Salamanca	1	1	0	0	3	2	2
Castellón	1	1	0	0	2	1	2
Español	1	0	1	0	0	0	1+1
Rayo Vallecano	1	0	1	0	1	1	1+1
Gijón	1	0	1	0	1	1	1+1
Betis	1	0	1	0	1	1	1-1
Bilbao Athletic	1	0	1	0	1	1	1-1
Burgos	1	0	1	0	0	0	1-1
Ilicitano	1	0	0	1	1	2	0
Orense	1	0	0	1	2	3	0
Ferrol	1	0	0	1	1	5	0-2
Osasuna	1	0	0	1	0	1	0
Murcia	1	0	0	1	0	1	0
San Andrés	1	0	0	1	0	1	0-2
Calvo Sotelo	1	0	0	1	0	1	0-2

# PHAIUS, GRAN GANADOR DE LA COPA DE ORO

## Maspalomas, segundo por distanciamiento de Aray

SAN SEBASTIAN. (Crónica por teléfono, de nuestro enviado especial, Qui-lates.)—Ya es historia la esperada Copa de Oro del hipódromo guipuzcoano, y debe escribirse destacando en primer término el éxito grande y alocador obtenido por Lasarte.

Grande, por la afluencia de público, a despecho de lo incierto del tiempo; alocador, porque ambiente, desarrollo y desenlace de la prueba, deportiva y espectacularmente, han corroborado que los desvelos organizadores pueden recoger buena cose-

cha. O por lo menos dejan tranquilo el espíritu.

La hípica donostiarra montó fervorosamente este gran premio, récord de todos los tiempos, patrocinado por las autoridades locales, y la afición puso el resto. Un resto del que no es posible descartar el influjo madrileño, lo mismo en el capítulo de apuestas que con su presencia física en el escenario del acontecimiento. Si la tarde hubiese sido tan luminosa como las demás de esta temporada, Lasarte habría resultado aparatosamente raquítico. No obstante, la entrada fué de categoría.

El marqués de la Florida: «Los comisarios han resuelto, a confesión de parte. Román Martín reconoció que había estorbado a mi caballo.»

¿Cierta la confesión del jinete blanquiverde? Ante la imposibilidad de puntualizarlo, aunque el enorme disgusto del «jockey» era ostensible, el crítico entiende, acorde con su independencia de criterio habitual que, efectivamente, Aray se situó por los palos ortodoxamente; y así fué todo el recorrido. Y que ese derecho de conquista en carrera de 2.400 metros, con curvas y rectas distintas, debe acatarse. Cualquier ataque posterior tenía que producirse de acuerdo con el principio de la impenetrabilidad de los cuerpos. O si se quiere explicar de otro modo, recordando que está contraindicado abrirse paso por un muro a testarazo limpio.

### Son otra clase

El hecho cierto de que nuestros representantes vendieran cara su derrota, sucumbiendo honrosamente, no puede soslayar este axioma: el Turf francés está cien codos por encima del nuestro. Pura sangre no punteros de allende el Pirineo, baten sin duda a los de aquí, sorbiéndose lindamente los márgenes de recargos y descargos que rigen aquí. Pero el camino a seguir se ofrece muy claro. Mejorar la cría, y para ello nada mejor, ni más perigrullesco, que no ponerle diques a las importaciones de clase.

Phaius confirmó en la pista el extraordinario efecto que produjo en el «paddock»; Aray, gran animador de la carrera, se autorrecetó una tarea dura, confirmatoria de su galope en el Gran Premio de Madrid. También Maspalomas revalida su admirable vuelta ascensional, y Donagua, una calidad que nadie le discute.

¡Tal empeño! Subrayémosle en elogio de San Sebastián, con el deseo de que, lejos de quedar en meta del conformismo, constituya punto de arranque para un futuro ambicioso.

## CARTOURS

CUIDA SUS VACACIONES  
Organización Técnica GAT. 72

16 días TORREMOLINOS 3.360 Pts.  
Transporte, alojamiento y desayuno en habitaciones con baño privado.

16 días TORREMOLINOS 6.485 Pts.  
16 " FUENGIROLA 4.830 Pts.  
15 " BENIDORM 4.240 Pts.

Incluyendo:

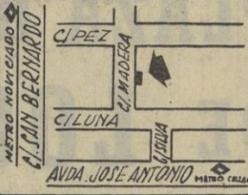
- Viaje en autocar panorámico
- Pensión completa
- Hoteles y residencias de 1.ª
- Habitaciones con baño privado
- Comidas en ruta.

Reserve hoy mismo su plaza en su  
AGENCIA DE VIAJES

## ACADEMIA POLITECNICA

CURSO DE PROGRAMADORES Y PERFORISTAS  
IBM - 360

PLAZAS LIMITADAS  
Información y matrícula:  
MADERA, 10, 1.º  
Teléfono 222 38 99



### El distanciamiento, en dos vertientes

Bastante después de liquidar la carrera, el periodista supo de las impresiones de ambos propietarios interesados en el distanciamiento.

Don Ramón Beamonte dijo: «No me explico cómo ha sido esto posible. Aray no abandonó la línea que conquistara por su mando durante todo el recorrido. Considero injusta la sanción.»

## COLEGIO RESIDENCIA FRANCISCO DE ARANDA

Reconocido superior  
PARVULOS PRIMARIA BACHILLERATO  
Alumnado:  
EXTERNO, MEDIO PENSIÓNISTA E INTERNO  
Grupos reducidos  
Complejitas y modernas instalaciones  
Dirigirse a calle Vizconde de Uzqueta, s/n. CANILLEJAS (Madrid-22)  
Teléfonos 2052584 y 2050115

siempre en vanguardia de la industria frigorífica



- cámaras
- armarios
- sotabancos
- botelleros
- vitrinas
- congeladores
- etc.

BAEZA HNOS. Y MATAI S.A.

C/ Sanchez Bercaiztegui 13-Madrid-7  
Tifnos 2513590-2516896

## FIGARO - TIVOLI

### ¡HOY, ESTRENO!

DE UNA COMEDIA DONDE UNOS CREIAN QUE ELLA ENGAÑABA A SU MARIDO... OTRAS CREIAN QUE EL ENGAÑABA A SU ESPOSA... ¿CUAL ERA LA VERDAD?



CUANDO SE TIENE UN «NIDO DE AMOR» PARA CITARSE CON SU PROPIA ESPOSA, LAS COMPLICACIONES SENTIMENTALES NO TARDAN EN APARECER

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PISOS DE 44 m<sup>2</sup>  
CON UN DORMITORIO,  
COCINA AMUEBLADA,  
CUARTO DE BAÑO  
Y SALON COMEDOR:  
POR 296.000 pts.

“SUBA A PEÑA GRANDE Y DOMINARA MADRID”

ENTRADA UNICA DESDE 50.000

- LA ZONA MAS SANA DE MADRID
- URBANIZACION MODERNA CON GRANDES ESPACIOS VERDES
- DOS, TRES, CUATRO Y CINCO DORMITORIOS
- VARIEDAD EN LA DISTRIBUCION Y SERVICIOS
- CONSTRUCCION ESMERADA
- LOCALES COMERCIALES DE TODO TIPO EN FUNCIONAMIENTO
- AUTOBUSES A CUATRO CAMINOS, PLAZA DE CASTILLA Y ARGUELLES
- METRO EN PROYECTO
- SOLUCIONES PARA TODAS LAS ECONOMIAS

Precio total desde 266.000 pts.

Facilidades hasta 10 años

INMOBILIARIA

PEÑAGRANDE, S. A.

OFICINAS Y VENTAS: CARRETERA DE LA PLAYA, 246

Tfno. 216 16 59 Visítenos incluso festivos.

## COMIENZA MAÑANA EN FIGUERAS

# GIMONDI, gran favorito de la Vuelta a Cataluña

## Tomarán la salida ochenta corredores

BARCELONA, 8. (Crónica telefónica, de nuestro enviado especial, Chico Pérez.)—Mañana se inicia en Figueras la XLIX edición de la Vuelta Ciclista a Cataluña. La presente Volta constará de ocho etapas, con un total de 1.529 kilómetros. Como en años anteriores, los entusiastas y eficaces organizadores de la Unión Deportiva Sans, al frente de los que actualmente figura el que fuera gran corredor Miguel Poblet, que es el presidente de la Sección de Ciclismo del Sans, han trabajado a fondo para ofrecer a los aficionados una nutrida y a la vez selecta participación.

### Ochenta corredores tomaron la salida

Aunque en la ronda catalana no participe la gran «vedette» del ciclismo actual, que es Eddy Merckx, cuya contratación caía fuera del presupuesto de la organización por la elevada suma que pedía por correr, la participación de la Vuelta a Cataluña, con un total de ochenta corredores, reúne a todos los ases nacionales y a una buena representación extranjera, encabezada por el italiano Gimondi, que es, después de Merckx, la máxima figura del ciclismo internacional.

Acompañarán a Gimondi, por parte extranjera, el francés Aimar, vencedor del Tour en 1966, y los conocidos corredores italianos Biondi y Zilioli, dos hombres que, junto a Gimondi, forman el grupo de vanguardia del ciclismo italiano.

Por parte española intervendrán los equipos Fagor, Kas, La Casera, Pepsi y Karpy, que presentarán en la línea de salida a sus mejores hombres. Por el Fagor destaca Luis Ocaña, que, como se sabe ha firmado ya para la próxima temporada con el equipo francés Bic. En el Kas formarán, entre otros, Aurelio González, y Gómez Moral, corredor, este último que ha sido el último español que ha ganado la Volta, cosa que sucedió en 1965.

En el Pepsi destaca la participación de Ramón Sáez, actual campeón de España de fondo en carretera.

### Gimondi, favorito

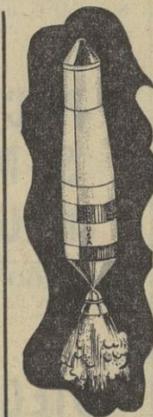
Al faltar Merckx, el gran favorito de la presente edición de la Vuelta a Cataluña es Gimondi, que, según declaró ayer a su llegada a esta ciudad, viene dispuesto a que el pronóstico de su candidatura como favorito se cumpla. Los principales enemigos de Gimondi para la consecución del triunfo final serán sus compatriotas Biondi y Zilioli. De los españoles, los que más posibilidades cuentan para el logro de la victoria final son Gómez Moral, Aurelio González, Ocaña, Lasa y, por qué no, Pérez Francés, que, según dicen, se ha entrenado a fondo para esta carrera. En fin, veremos lo que da de sí esta XLIX edición de la Volta.

### Hoy, el Trofeo Masferrer

Como preliminar a la Vuelta a Cataluña, se disputará hoy, sobre un recorrido de 162 kilómetros, el XXIII Trofeo Masferrer, creado en recuerdo de aquel gran precursor del ciclismo español que fué don Narciso Masferrer.

En esta carrera participarán todos los corredores que toman parte en la Volta, a excepción del equipo italiano Filotex.

## ¡ERA ESPACIAL!



EL ORDENADOR  
GARANTIZA EL  
PROGRESO DEL FUTURO

LOS ORDENADORES SON  
DIRIGIDOS POR ANALISTAS  
Y PROGRAMADORES

- La demanda de programadores eficientes crece continuamente. Es una profesión bien pagada y de rápida promoción, debido al incremento del número de ordenadores en servicio.
- Le ofrecemos una preparación teórica y práctica sin lagunas, garantizada por la experiencia de nuestra red internacional de escuelas.
- Sin compromiso para usted puede realizar un «test» de aptitud en nuestras oficinas los días laborables, excepto sábados, de nueve de la mañana a nueve de la noche.

## FICH INSTITUTO

MADRID: ALCALA, 204, 1.º - TELEF. 256 66 99  
LEGANTOS, 9 y 11 - TELEF. 248 85 51

ESCUELAS AFILIADAS EN TORONTO, LONDRES, BIRMINGHAM, BARCELONA, COPENHAGUE Y VIENA

## COMPARTA LAS ALEGRÍAS DE SUS HIJOS



**¡vaya  
al Parque  
de  
atracciones!  
casa de campo**

En el Parque de Atracciones ¡caben tantas cosas! desde un viaje Espacial, una vuelta en FORD-T una típica comida regional, un emocionante Telecombate, una carrera de Karts, un Gusano Loco, una Montaña Rusa ( 7 Picos ) etc, etc. hasta una sensacional "boite" o un maravilloso espectáculo de Agua, Luz y Sonido.  
¡ Anímese ! cualquier edad es buena y hay de todo para todos.  
Le estamos esperando.

En seis meses pasa del anonimato a la fama

## MANUEL RODRIGUEZ, CAMINO DE SU ALTERNATIVA

El labrador, el analfabeto, el muchacho que dejó su casa de Coria para tentar la fortuna, se encontró frente a 1969. Había llegado el gran momento, el instante de ser o no ser. Y Manuel Rodríguez puso toda su alma en el empeño. Y Manuel Rodríguez ya está siendo figura del toreo.

Todo ha sucedido en veinte tardes de éxito arrollador; sólo tres capitales importantes le han descubierto. Primero fué Valencia, y en dos actuaciones se llevó siete orejas. Luego, cuatro orejas en Sevilla. Más tarde, ahora, hace bien poco, se presentó en Madrid. Novillada seria. Novillada imposible para el éxito. Aun así, Manuel Rodríguez ganó la batalla de la cátedra del toreo y cortó una oreja y dió dos vueltas al ruedo.

— Tiene valor, mucho valor, y arte, mucho arte.

Ha coincidido la Prensa y está de acuerdo la afición. Manuel Rodríguez trae algo nuevo al toreo por los caminos de lo clásico. Torea con el capote, Torea con la muleta Mata. Y todo ello con una personalidad indudable, enorme. Luego, la «garra», la fuerza y el «tirón». Manuel llega, gusta y convence. Ahora su apoderado ha dicho: — No me equivocaba; es una gran figura del toreo.

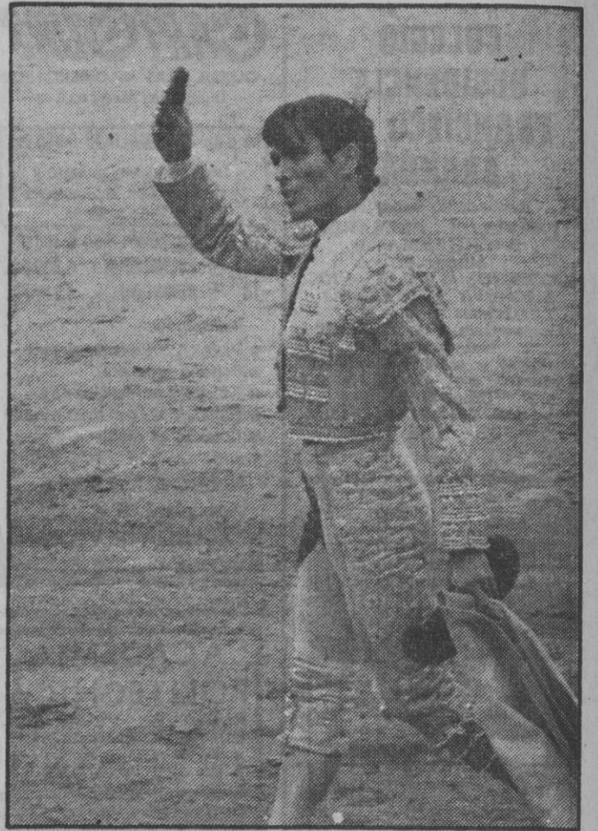
El éxito de Madrid, respaldando lo hecho en provincias, ha surtido sus efectos. Lluven los contratos para las novilladas, y lo que es más importante: a los Gago ya se les hacen proposiciones para la alternativa de Manuel Rodríguez.

Vaya usted y pregunte en Coria por aquel peón, el mejor para los trabajos del algodón, que se llama Manuel

Rodríguez y verá cómo le responden todos y todos le conocen por sus «faenas» en los ruedos.  
¿Quién es Manuel Rodríguez? Hace seis meses, un

desconocido. Hoy, una promesa cierta. Mañana, si la suerte no le pone la zancadilla, una figura grande del toreo.

U.



## PLAZA DE TOROS DE SALAMANCA



EMPRESA MARTINEZ ELIZONDO

Con motivo de las ferias y fiestas de septiembre de 1969, se celebrarán cinco grandes corridas de toros DE ABONO

**SABADO 13**  
6 toros, 6, de herederos de don Lisardo Sánchez, de Salamanca

ESPADAS

**MIGUELIN  
PAQUIRRI  
y TERUEL**

**LUNES 15**  
6 toros, 6, de don Joaquín Buendía-Santa Coloma

ESPADAS

**ANTONIO ORDOÑEZ  
PACO CAMINO  
y JUAN JOSE**

**VIERNES 12 DE SEPTIEMBRE**  
6 toros, 6, de don Manuel Santos Galache, de Salamanca

ESPADAS

**PACO CAMINO  
S. M. EL VITI  
y MIGUEL MARQUEZ**

**DOMINGO 14**  
6 toros, 6, de don Samuel Flores, de Andújar (Jaén)

ESPADAS

**DIEGO PUERTA  
S. M. EL VITI  
y MANOLO MARTINEZ  
(MEJICANO)**

**DOMINGO 21**  
8 toros, 8, del excelentísimo señor marqués de Domecq Hermanos. Los dos primeros, para los rejoneadores

DON ANGEL PERALTA

y DON JOSE MANUEL LUPI  
y los seis restantes, estoqueados por  
**PALLARES, FALCON  
y CHANITO**

EL DIA 16, ACTUACION DEL ESPECTACULO  
COMICO-TAURINO-MUSICAL  
**GALAS DE ARTE**



## PLAZA DE TOROS DE LOGROÑO

EMPRESA MARTINEZ ELIZONDO

### SAN MATEO 1969

**DIA 21**

Toros de don Felipe Bartolomé para

**PACO CAMINO  
MANOLO MARTINEZ  
y DAMASO GONZALEZ**

**DIA 22**

Toros de don José Luis Osborne para

**MIGUELIN  
PAQUIRRI  
y TERUEL**

**DIA 23**

Toros de don Francisco Galache para

**DIEGO PUERTA  
S. M. EL VITI  
y MIGUEL MARQUEZ**

**DIA 24**

Novillos de don Carlos Sánchez Rico para

**CURRO VAZQUEZ  
ANTONIO PORRAS  
y EL PUNO**

**DIA 25**

Toros de don Juan Pedro Domecq para

**ANTONIO ORDOÑEZ  
PACO CAMINO  
y MANOLO MARTINEZ**

**DIA 26**

Espectáculo cómico-taurino-musical:

**GALA DE ARTE**

Los espectáculos comenzarán a las 4'45 en punto de la tarde

MURCIA: DOMINGO, SEGUNDA CORRIDA

# Se emparejaron el triunfo y la sangre

## Diego Puerta [cuatro orejas y un rabo] cambió una estocada por una cornada grave

**M**URCIA, 8. (Por teléfono, de nuestro cronista taurino, enviado especial.) — Cuando la noche llegó a La Condomina —gran entrada en sus tendidos—, Antonio Ordóñez—de naranja y oro—abandonaba por sus pies el coso murciano. Era el único de los tres espada que así podía hacerlo. En la enfermería, durmiendo esa muerte chica que es la anestesia general, quedaban Diego Puerta, con una grave cornada paralela al recto, y Manolo Martínez, herido menos grave en el escroto con hernia testicular y con un puntazo en el glande.

Camino del hotel, pensé que tiene que ser la sangre de los toreros, derramada a cornada llena, la que limpia de las cabezas de los aficionados todo ese lodo que un grupito muy concreto anda echando a paladas sobre el toro de nuestro tiempo. Los toros cogen, hieren y matan igual hoy que ayer, igual mañana que hoy, porque la fiera salta al ruedo para herir y, en ocasiones, lo logra.

Las dos cornadas no indican que la corrida de Bohórquez, salvo el lote del mejicano, saliese infernal. Con kilos corridos y cornicorta, con abundancia de genio, que no de nobleza, dejó en mano de sus lidiadores seis orejas y un rabo, porque éstos siempre supieron estar muy por encima de ella. Porque ninguno de los hombres de la terna dió

el paso atrás, y ello es formidable señal de grandeza en cualquier edad del toro.

Como una media hora antes de que saliera el primer astado, una clásica tormenta dura del Sudeste obligó a que el ruedo, encharcado, fuese recompuesto con serrín. Y saltó el primero de lidia, con más cabeza de búfalo que de toro, basto en su pelambre y en su genio. Por contra, el capote de Ordóñez se comportó dulce como un «tocino de cielo» enjugando las primeras embestidas con cuatro lances templados y media verónica. Un picotazo y un puyazo con aperturas del bohórquez hacia las tablas. El toro de Jerez peleaba con genio y venciendo por el lado derecho. El torero de Ronda, con arte excelso, ligaba tres pases por alto allá donde el serrín y el barro convertían el ruedo en una ciénaga. Pronto abandonó el rondeño aquellos terrenos y se quitó las zapatillas. Descalzo, en los medios, citó de largo con la zurda. El toro vino a llevarsele por delante, a levantarse los pies del suelo; pero la muleta, con levisimo toque, obró el milagro: todo el genio del toro quedaba burlado con un perfecto pase natural. En este instante, se rompió la dureza del toro, que repitió su arrancada por diez veces, con más manguada violencia. Y de esta violencia nació arte, como de la oscuridad la luz, en aquellos días primeros

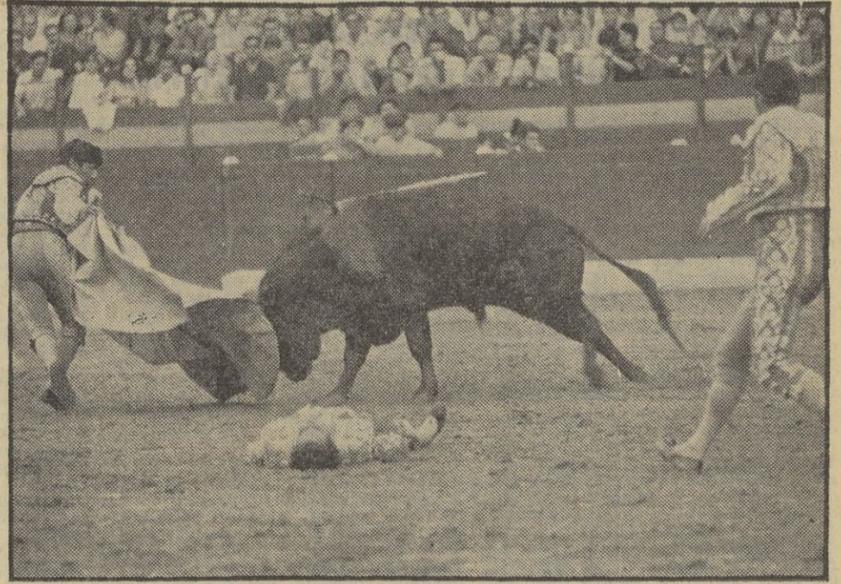
relleno de gracia aquel primer tercio de Diego! A las verónicas siguieron las chucuelinas del solo giro suave, y a éstas, las rítmicas y caminadas, para colocar al toro —de poca fuerza— frente al caballo. Tras un puyazo bueno, Diego fué como veleta de la Giralda, con dos lances pintureros y la revolvera como remate. Aquel toro con el capote había herrado la tarde con la D. y la P., entrelazadas con una espada, del sevillano. Con cuatro ayudados por alto y un kikiriki inauguró Puerta su quehacer. El toro, embebiendo sus dos acometidas en la franela, se tragó todos los pases que Diego quiso. Después de los redondos, los naturales y las manoleínas, nacieron un pinchazo y una entera. Al toro de Bohórquez le arrastraban sin orejas. Frente al quinto, de menos carne, pero más pitones que sus hermanos, se emparejan el triunfo y la sangre. Con poco poderío el toro, el mariscal de San Bernardo jugó con él en todos los tercios y en todos los tranques de su quehacer como juega el gato con el ratón.

del Universo. La serie se abrochó con el de pecho, pase en el cual Ordóñez tuvo que enmendarse, porque el toro se venció sobre su cuerpo. Hubo tres muletazos con la derecha, cinco de costadillo, un molinete, una estocada arriba, pero tendida, y un segundo descabello que acertó a rubricar la sentencia de muerte. La belleza de aquellos diez naturales fué como un motor a reacción para que Antonio cortase una oreja, aunque el público pidiera las dos.

El cuarto, gordo, astinegro, con pelea de burro con cuernos, perdería otra de sus orejas, que fué a parar a las manos del coloso colosal, por un trasteo de ciencia, de brujería, de majestad, de saber sacar todo el partido posible a un toro aburridísimo y de una muerte buscada por Ordóñez con un pinchazo y media estocada en la yema.

Sucedía que la corrida se celebró en homenaje al Club Taurino de Murcia en sus bodas de oro, y a dicha entidad brindó Diego, el de San Bernardo, la sección incruenta de su éxito. De las orejas que el mariscal sevillano, sin miedo y sin tacha, se llevó, a mi nadie me quita de la cabeza que la primera la conquistó con el capote. ¡Qué portento tan

★ Dos orejas para Antonio Ordóñez



La cornada número treinta y cuatro de su carrera taurina fué ésta de Murcia para Diego Puerta.

## El gesto de Manolo Martínez (herido por el tercero, se jugó la vida en el sexto) no fué justipremiado

repleto de gracia aquel primer tercio de Diego! A las verónicas siguieron las chucuelinas del solo giro suave, y a éstas, las rítmicas y caminadas, para colocar al toro —de poca fuerza— frente al caballo. Tras un puyazo bueno, Diego fué como veleta de la Giralda, con dos lances pintureros y la revolvera como remate. Aquel toro con el capote había herrado la tarde con la D. y la P., entrelazadas con una espada, del sevillano. Con cuatro ayudados por alto y un kikiriki inauguró Puerta su quehacer. El toro, embebiendo sus dos acometidas en la franela, se tragó todos los pases que Diego quiso. Después de los redondos, los naturales y las manoleínas, nacieron un pinchazo y una entera. Al toro de Bohórquez le arrastraban sin orejas. Frente al quinto, de menos carne, pero más pitones que sus hermanos, se emparejan el triunfo y la sangre. Con poco poderío el toro, el mariscal de San Bernardo jugó con él en todos los tercios y en todos los tranques de su quehacer como juega el gato con el ratón.

Puerta de verdad creía que en vez de un cuatreño se estaba dando el hartazgo de toro con una becerra de tonta. Tanto dominio y tanto arte había esparcido por el ruedo de Murcia, que Diego, sin darle importancia al astado, arrancó a matar muy despacio y por derecho. El toro se quedó a mitad de embroque. El bohórquez, en la seca volteada, le asestó la cornada. Ha sido una cornada de figura del toro. De no dejarse ganar Puerta por nada ni por nadie. Ordóñez descabelló a la primera, y Manolo Carmona —peón del diestro sevillano— pasó por el ruedo las orejas y el rabo del toro herido, para llevar luego los trofeos a su matador, ya en manos de los médicos. ¡Todo un torero en la cumbre había escrito su gran gesto! Diego Puerta se estaba dando de cara con su trigésimocuarto cornada. ¡Ya está bien!

En la corrida de Bohórquez —lucida hoy mucho más por los toreros que la mataron— sale un toro con claro peligro por el lado izquierdo, después de que

le faltó un puyazo y después de que en banderillas desarrolló su mal estilo: será el tercero. Manolo Martínez, en el primer tercio, había templado lances y había girado chucuelinas. Tras dos pases de tanteo, M. M. se puso el engaño en la zurda. Primera arrancada y colada tremenda. Dos series de derechazos —el toro iba violento por ese lado—, y otra vez, lleno de casta, el Mejicano de Oro intenta el natural. El astado le golpe de lleno hiréndole en el bajo vientre. Ordóñez y Puerta le insisten para que se retire a la enfermería. Manolo, ansioso de emparejar su hombría con su arte, mientras remedia el mismo su herida testicular, sólo dice: «Déjenme, me quedan fuerzas para matar a este y al que salga en sexto lugar!» Al tercero lo mató Manuel, tras un cuarteto de pinchazos, de una estocada corta que dió mucho vómito. Sonaron palmas.

Con la cornada, no grave, pero cornada a la postre, vió el Mejicano de Oro correr las agujas del reloj durante una hora. ¡Qué larga esa hora hasta que salió aquel toro sexto, colorado y ojinegro, tan feo como alto de agujas, manso y tardo hasta lo exagerado! Con la muleta en la mano y con la herida manándole sangre, Manolo

Martínez se colocó en el mismo terreno angustioso que en Bilbao: a menos de dos dedos de los pitones. Allí no se cansó de porfiar. Para sacar, con increíble aguante, pero de tarde en tarde, buenos redondos y mejores naturales. ¿Entendió Murcia el ancho gesto torero de figura ambiciosa de Manolo Martínez? Creo que no. Que con el flamear de algunos pañuelos y una cerrada ovación, después de una estocada, caída, pero mortal, no se justipremia este gesto áureo del Mejicano de Oro en Murcia.

Gonzalo CARVAJAL

Partes facultativos.—Diego Puerta sufre una herida paralela al recto, de siete centímetros de profundidad, y un varetazo en la cara interna del muslo izquierdo, siendo calificado su estado por el doctor Sánchez Parra de pronóstico grave. El diestro será trasladado esta noche a Madrid para su ingreso en el Sanatorio de Toreros.

El mejicano Manolo Martínez, terminada la corrida, fué asistido de una herida contusa en el lado izquierdo del escroto, que interesa piel y tejido celular, y gran confusión en testículo y herida contusa en glande. Pronóstico reservado. (Cifra.)



El mejicano Manolo Martínez, empitonado en un pase natural. (Fotos de Cuevas.)

SABADO, PRIMERA CORRIDA

# LLEGO EL TORO-TORO (SOLITARIA OREJA) (PARA MIGUELIN)

## ◆ El cartel de los «tres banderilleros» debería recibir mejor trato de las empresas

MURCIA.—(Por teléfono, de nuestro cronista taurino, enviado especial.)—La tauromaquia con alta resonancia llegó a estas tierras en la tarde del viernes con una corrida en las cercanías de Murcia, pero el toro-toro —ese que es esencia, médula y cimienta de la fiesta—, no se hizo presente en las tierras del Segura hasta la tarde sabática. ¡Y de qué manera! Con seis reses de Samuel Hermanos, de las cuales las tres últimas fueron cincoños más que cerrados —así lo cantaba su posterior examen de su boca en el desolladero y la carcoma en los pitones del sexto— y con lanzas más que astas coronando las respectivas cabezas. En la barriga de cualquiera de estos tres últimos samueles cabía, de seguro, una de las corridas que se están matando por esos pueblos de Dios. ¡Bien está el toro-toro, pero no tanto!

De acuerdo por completo con la facha y trapío de los tres primeros astados de la tarde; nunca el cronista podrá entregar su «sí» a estas tres últimas reses, pasadas de años y pitones y que vienen a poner de manifiesto que las empresas cuidan en poco el cartel de «los tres banderilleros» —único confeccionado por voluntad del público y que está llevando gente a los tendidos en mayor cuantía que otros marchamados como de más postín—, porque en casi todas las ferias que hemos visto, Miguelín, Paquirri y Teruel cargan con la lidia y muerte del encierro más ingrato de todo el ciclo. ¡Que salga el toro-toro, pero que salga para todos!

El único toro desorejado en toda la jornada se llevó un

largo puyazo acabando la res por derribar. Tras el derribo, Miguelín cuajó un quite hecho ovación cálida por causa de la media verónica de remate. En banderillas, el algecireño con naciente murciana clavó fácilmente tres cuarteos que hicieron presagiar un buen rumbo para esta tarde de «los tres banderilleros»; rumbo mantenido por Miguel Mateo en su trasteo, basado, al comienzo, en pases derechistas para rematarse el quehacer con un toro por alto, citando el diestro muy cerca de los pitones y el adorno de «el teléfono». El cuajo de la res y el riesgo aceptado con buen talante por Miguelín trajeron a la plaza eso que se llama emoción, premiada con la única oreja de la jornada, cuando el M. M. su-reño, tras dos pinchazos, mató de una corta.

El cuarto fué uno de los cincoños más «terribles» del sexteto. Negro lombardo y con casta demostrada a lo largo de tres puyazos, llegó a la muleta con el sentido peculiar de los toros que están de vuelta de todo. Miguelín salió sólo a defenderse, con una faena por la cara y movida para acabar matando de pinchazo y una estocada baja. La bronca fué de las grandes.

Tomó dos puyazos muy largos, apretando de firme, el segundo de la jornada. Otro puyazo le hacia falta al toro listón y chorreado en verdugo. Paquirri, su lidiador, había lancaado con aperturas y había banderilleado —sólo un par fue-

(Pasa a la pág. siguiente.)



## LLEGO EL TORO-TORO

(Viene de la pág. anterior.)

no, viendo como el samuel se le arrancaba con velocidad de ciervo perseguido por los perros. Paquirri, en el tercio postrero, se encontró con el siguiente problema: un toro que, falto de castigo, le acosaba pegajosamente. Alguno de los muletazos del gaditano se gastaron largo y limpio rumbo, y el público agradeció con olés y salva y la charanga festejó con paso dobles. La faena nació y murió —estocada corta para cerrarla— desigual y las palmas, al término de aquella, se las repartieron hombre y bestia.

El quinto —otro de los «samuelos terribles»— fué un auténtico calafate, saludado por Paquirri con lances valientes y muy bien banderilleado por el diestro de Zahara de los Atunes con dos pares de adentros. El toro, de pitones impresionantes, cambió en banderillas —primero gazapó y luego se quitó el paso—, haciendo nacer un trasteo paquirrista lleno de voluntad, pero con desigual fortuna. A la primera Francisco dejó una estocada y volvió a cosechar palmas.

Ángel Teruel estuvo muy cerca de cortar una oreja del tercero, toro que nació a la lidia y murió echando siempre la cara arriba. Los lances, con aseo, del matritense, se vieron continuados por un tercio de banderillas bueno, francamente bueno, pues costaba trabajo meter los brazos y clavar los palos de poder a poder en la mitad o por entre aquellos pitones alzados al cielo. Toda la primera mitad del trasteo poseyó elegante empaque derechista de excelente tono. Los pases nacieron con todas las dificultades del toro bien vencidas, pero Teruel cambió de terrenos al enemigo —se lo llevó de la sombra de los toriles— y en estos últimos predios el toro optó por defenderse. De pinchazo, estocada corta y seis cabellos cerró Ángel la primera parte de su actuación, escuchando muchas palmas.

El sexto —tercer «samuel terrible»— con mucho sentido, sólo mereció el alio. Y la bronca retornó a La Condomina. G. C.

## EN OTRAS PLAZAS

### GRAVE COGIDA DE RUIZ MIGUEL EN ANDUJAR

#### CORRIDAS DE TOROS

**BARCELONA.**—Cinco toros y un novillo de Domingo Ortega, y un toro de Salas Garrau, desiguales. El rejoneador Manuel Vidrié, vuelta al ruedo. Joaquín Bernadó, aplausos y dos orejas. Serranito, vuelta y una oreja. Santiago López, un aviso y gran ovación.

**PALMA DE MALLORCA.**—Seis toros de Torrestrella, de

don Alvaro Domecq, con casta y poder. Mondeño, aplausos en sus dos enemigos. El Paquirri, vuelta y división de opiniones. El mejicano Antonio Lomelin, nuevo en la plaza, palmas y ovación.

**ANDUJAR (JAEN).**—Cinco toros de viuda de Braulio Chávez y uno de Guardiola, de buena presencia y bravos. Pedrin Benjumea, vuelta y palmas, y aplausos en el que mató por cogida de Ruiz Miguel. Ruiz Miguel, dos orejas en su primero. Al intentar muletear al segundo, fué empujado, siendo llevado a la enfermería, donde se facilitó el siguiente parte facultativo: «El diestro Francisco Ruiz Miguel presenta herida por asta de toro en región anterointerna y tercio superior del muslo izquierdo, a nivel del triángulo scarpa, que interesa piel, tejidos celular y aponeurosis, que desgarró músculo sartorio con dirección de la arteria femoral, y contusión de la vena del mismo nombre; y otra herida a nivel del tercio superior y cara anterior externa del muslo izquierdo, que interesa piel, tejido celular subcutáneo y aponeurosis, esta última de unos ocho centímetros de extensión y la primera de diez, con trayectoria de delante hacia atrás y hacia dentro, que deseca el paquete vasculonervioso. Pronóstico grave.» José Luis parada, vuelta y palmas.

**BENIDORM (ALICANTE).**—Dos toros para rejones de Eugenio Lázaro Soria, uno bueno y malo el otro, y cuatro de Luis Frías, broncos y difíciles. Fermín Bohorquez, dos orejas y palmas. Gregorio Tebar (El Inklusero), palmas en los dos. Ricardo de Fabra, una oreja y ovación.

**MARBELLA (MALAGA).**—Seis toros de don Joaquín Buendía y uno de Benítez Cubero, en sustitución del segundo, que se lesionó al tropezar con las tablas. Todos bien presentados y de buen juego. Miguel Mateo (Miguelín), dos orejas y vuelta. Ángel Teruel, aplausos y una oreja y dos orejas.

**VILLENA (ALICANTE).**—Siete toros de doña Ana Peña, flojos de remos. El rejoneador Silvestre Navarro Oreñes, vuelta al ruedo. César Grón, división de opiniones y pitos. Victoriano Valencia, dos orejas y dos orejas y rabo, siendo sacado a hombros. José Fuentes, dos orejas y gran pita.

**JATIVA (VALENCIA).**—Reses de Luis Frías Piqueras, de presencia, peso y poder. José Lillo de Colombia, una oreja en ambos. José Luis Rodríguez (Angelete), silencio y una oreja. José Luis de la Casa, una oreja y ovación.

**MEDINA DEL CAMPO (VALENCIA).**—Última corrida de San Antolín. Ganado de Hoy de la Gitana, regular. Santiago Martín (El Viti), un aviso y protestas. Manolo Blázquez, una oreja y silencio. Juan José, una oreja y pitos.

## EN BILBAO

# CON CURRO VAZQUEZ Y ANTONIO PORRAS SALIO EL SOL EN EL TOREO (Dos orejas cada uno y a hombros)

### El ganado, muy serio, de Galache y Camino colaboró en la apoteosis de la pareja de El Pipó

BILBAO, 8. (Por teléfono, de nuestro enviado especial.) — Ha valido la pena el viaje. Ha sido importante comprobar cómo Curro Vázquez, a un paso de la alternativa, muy lejos de venirle ancho el duro examen de la cátedra bilbaína se ha remontado por encima de todo lo presumible. Quería este cronista saber si de verdad «el genio rubio» era capaz de andar en plan de elegido con una corrida muy seria y de mucho respeto y ante un público que no se casa con nadie, y un presidente al que le cuesta Dios y ayuda conceder un trofeo. Pues bien, Curro Vázquez ha estado a muchos codos por encima del novillero que vió triunfar Madrid. Se ha volcado con él la plaza, en una de las conquistas más rotundas y radicales de la moderna historia del toreo. Después del veredicto de Bilbao ya no hay obstáculo que le frene en su marcha camino de Dios sabe dónde. Antes del veredicto, Curro anduvo perfecto con el capote y la muleta en su primero, un buen novillo de Santos Galache, y la plaza fué de sorpresa en sorpresa. El gusto, el temple, la inteligencia, la personalidad abrumadora de Curro lo podía todo. Daba gozo ver a este «ángel rubio» bordar el toreo. Hasta salió el sol, en la tarde gris. Era como un presagio para los nubarrones que hoy campan por los cielos del toreo. Luego mató bien, de una estocada, y le dieron una oreja «de las de Bilbao», de las que valen por mucho más en otras plazas. Y todavía se pidió la segunda.

Fuó el quinto, del hierro de Martínez Elizondo y de la propiedad de Paco Camino, un toro bravo, con

raza, con mucha seriedad y con dificultades que sólo un torero de la capacidad de Curro podía corregir. Ya con el capote estuvo magistral. Y con la muleta, desbordado el toreo en el mando de la mano de los naturales, aquello adquirió proporciones de apoteosis. Estuvo Curro en matador de toros sobrado, resolviendo con la mayor naturalidad una pepeleta nada fácil. Otra estocada y otra oreja, Bilbao, volcado, aplaudía a rabiar. ¡Buen fichaje el de Manolo Martínez Flamarique para la temporada americana! Y buena vitamina este Curro para el actual y debilitado toreo. Y todo esto no sólo lo digo yo, sino que lo firma una afición tan exigente como la de Bilbao en una fecha que ya es historia.

¡Buena nos la ha jugado Antonio Porras! Resulta que todos, y yo también me confieso culpable, teníamos nuestras dudas sobre el final de esta tarde de tanto compromiso para un torero tan tierno y tan poco experimentado como es Porras. Su lote, como toda la novillada, estaba compuesto por dos reses con hechuras de toros serios y cuajados. ¿Saldría con bien Antonio Porras? Era una pregunta que nacía con aire escéptico. Pues bien, Porras, el más sorprendente de los toreros, no sólo ha resuelto su presentación con dignidad, sino que ha formado un alboroto de época. Esto no hay quien lo entienda. Porras, el valiente, el sincero y el arriesgado, que rara es la tarde que no vuela por los aires media docena de veces, va y resulta que coge su valor y lo emplea para torear increíblemente bien en un terreno in-

verosímil. Y los novillos —mejor aún, los toros— se asustan, le obedecen, ni le rozan y se dejan llevar por la muleta —hoy poderosa— del «legionario de Córdoba». Cuando rueda su primero, Bilbao —con pleno conocimiento de causa— le entrega nada menos que dos orejas. El delirio. Y fíjense ustedes; si no se precipita en descabellar al sexto —el más serio y, desde luego, todo un toro—, Porras hubiera aumentado su cuenta de trofeos. Daba la impresión de que el toro tenía ganada la pelea y sin embargo fué el torero el que sometió al animal hasta convertirlo en un corderillo. Aquí —gracias por el brindis— Porras acabó de entrar en Bilbao por la puerta grande del valor al servicio del toreo. Increíble, pero cierto.

Herrerita anduvo bien con sus dos excelentes novillos de Galache. Fué la suya una tarde interesante, en la que el chaval puso de relieve unas condiciones muy interesantes. Sólo le faltó un poco de ligazón y suerte con la espada para que su tarde no quedara envuelta con fuerte petición y palmas. En un quite a sexto resultó pisoteado y pasó a la enfermería.

Extraordinarios los cuatro primeros novillos de Galache y buenos los de Paco Camino, colaborando a la tarde más fácil que este año ha vivido Bilbao.

La jornada redonda de Curro Vázquez y Antonio Porras acabó con la salida a hombros ante la plaza puesta en pie y con el remate de una ovación —bien merecida la tiene— para ese brujo del toreo que se llama Rafael Sánchez (Pipó) y que hoy ha convertido en realidad un sueño forjado con mucho dolor y esperanza.

Manuel F. MOLES

## EN MALAGA Y POR LA NOCHE

### PLAZA LLENA PARA VER A ORDOÑEZ, PUERTA Y MARQUEZ

**MALAGA.** (Por teléfono, de nuestro enviado especial.) No decae aquí la afición. A la hora del festejo —esta vez celebrado de noche—, la plaza aparecía llena.

Para Ordoñez la noche constituyó un éxito. Hizo el de Ronda un toreo clásico con su primero, mandando en él, imponiéndose, para acabar tumbándolo pronto y recoger el premio chico de una ovación con saludos desde el tercio. De su segundo, Ordoñez obtuvo dos orejas y rabo, tras mostrárenos como maestro, tanto con la capa como con la muleta. Ante sí tenía un toro de media arrancada, que no se entregaba fácilmente. Pero parece que para el torero de Ronda no hay toros difíciles aquí en Málaga. Al fin, venció el hombre, tras haber toreado primeramente con la capa, al cuajar una magistral faena de muleta con el entusiasmo mantenido durante todo el tiempo que duró. Para matar, media en las agujas. Dos orejas, rabo y doble vuelta triunfal. Este toro, en la primera vara, romaneó con el caballo, y su jinete, el colosal picador Alfonso Barroso, resultó la víctima. Barroso padece fractura de clavícula y, posiblemente, de omoplato.

Diego Puerta no se deja ni un solo triunfo en los ruedos. El triunfo de esta noche le vino con el segundo de su lote —su primer toro se congestionó y le duró muy poco—, al que recibió con verónicas ligadas hasta el mismo platillo. Siguió un hartazgo de chicuelinas,

que obligarían al sevillano a saludar montera en mano. Luego, todo cuanto existe en el toreo que con la muleta pueda hacerse lo hizo Puerta, aclamado sin cesar por la gente. Para matar, una estocada de la que el diestro saldría rebotado y caído ante la cara del toro, que le buscó con saña. Pero la res agonizaba y allí quedó muerta de tan certera forma.

Dos orejas y el rabo conquistó Diego, paseante del anillo para recibir el homenaje de la multitud. Y ahora escribimos que el primer triunfador de la noche fué Miguel Márquez; ¿cómo le quieren en su Málaga! ¡Qué manera de aclamarle en todo momento! Dos orejas cortó en su primero y las dos del último, que se perdieron porque, aunque bien estoqueado, el toro se mantuvo en pie durante largo rato, levantándolo luego el puntillero. Pero Márquez, como siempre, se había jugado el tipo con su primero, que fué mejor en la lidia que su segundo, abanto y receloso, Miguel buscó a sus dos enemigos y les toreó allí donde no querían entregarse, sin darles tiempo a reponerse, con olvido de la cornada, de la que muchas veces estuvo bien cerca.

Muy bonito su toreo de capa; muy con tintes de tragedia el de su toreo de muleta. Con las dos orejas cortadas a su primero, dió vuelta triunfal y, una vez más, ganó a sus paisanos, a los turistas y a todos los que estuvimos durante la noche en la Malagueta.

Curro MONTES

... VIVA MEJOR, PREPARANDOSE CON CURSOS

# CCC

HAGA COMO NOSOTROS...!!

MILES DE COLOCACIONES esperan ser cu-  
biertas por PERSONAL BIEN PREPARADO.  
En pocos meses USTED puede lograr una  
FORMACION CULTURAL Y PROFESIONAL que  
le capacitará para las mejores oportu-  
nidades... ! SEA FELIZ CON CCC !

Una pareja feliz!

RECORTE POR LA LINEA DE PUNTOS

INFORMESE HOY MISMO SIN DUDAR GRATIS

Deseo información GRATIS sobre el curso

curso de: \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_

CCC GARIBAY, 13 - DEP. 50 - 42 SAN SEBASTIAN

- Inglés
- Francés
- Alemán
- Latín
- Vascuence
- Solfeo
- Acordeón
- Guitarra
- Niño Cantor
- Armonía
- Secretariado
- Mecanografía
- Taquígrafa
- Redacción Comercial
- Corresponsal
- Cálculo Mercantil
- Administrador
- Organización Administrativa
- Contabilidad
- Publicidad
- Oficinas y Despachos
- Banca (Ingreso)
- Marketing
- Seguros
- Maitre D'Hôtel
- Detective Privado
- Agricultura
- Aritmética
- Bachillerato
- Cultura General
- Ortografía
- Matemáticas
- Radiomontador
- Radiotécnica
- Televisión
- Transistores
- Dibujo
- Judo
- Cultura Física (mujer)
- La mujer y su Casa
- Corte y Confección

30 AÑOS AL SERVICIO DE LA CULTURA EN TODO EL MUNDO

650.000 ALUMNOS SATISFECHOS COMO ELLOS

## En las Ventas

**TODOS** (ANTONETE, FALCON, EL HENCHO)  
(Y EL MAYORAL DE MORENO YAGÜE)

**ACABARON A HOMBROS**



SEA nuestro primer aplauso para el ganadero don José María Moreno Yagüe. Su encierro, bien puesto de carnes y defensas, parejo de bravura, nobleza y poderío, ha sido aplaudido toda la tarde y el refrendo del paseo a hombros del mayoral demuestra el triunfo de la ganadería.

• ANTONETE ha estado en las Ventas y «se ha hecho ver», ya que el madrileño, maestro toda la tarde en los distintos aspectos de la lidia —tan bonita cuando, como en este caso, se sabe llevar—, ha sabido poner de manifiesto todos los sortilegios de su maravillosa madurez artística para cuajar una de las actuaciones más señeras que le recordamos; todo ello avalado por el marchamo y reciedumbre que impone lo realizado frente a toros-toros, con el riesgo que encierra. Desde el dominador vuelo de su capote hasta el flamear clásico y preciosista de su muleta, el quehacer de Antonio Chenel ha presentado toda la gradación intermedia de las verónicas, redondos, naturales y de pecho, en un fluir constante, sin solución de continuidad, en un derramamiento total de su cuerno de la abundancia torera que, como las aguas de un manantial de exquisiteces tauricas, discurrían e impregnaban la arena del coso madrileño. ¡Qué lección la de este hombre, que, en su otoño, siente la nostalgia del triunfo y vuelve a su regazo! La oreja cortada, sus vueltas al ruedo y el paseo a hombros final así lo corroboran.

• A JOSÉ FALCON, otro cortador de apéndice y degustador de éxito en la lisonjera tarde ventosa, no le veíamos desde sus novilleros tiempos de Carabanchel; ya entonces apuntábamos sus cualidades, buenas cualidades, para el camino emprendido. Y con el doctorado, su buen arte se ha amalgamado con la suficiente inteligencia y conocimientos para saber andar con holgura y reposo ante los astados en un más abundante compendio de ciencia torera. Algo que constituye una mejoría notable en su trabajo al mismo tiempo que lo depura de la misma manera que el oportuno de sus tierras pasa del tono blanco al tinto para aumentar calidad y «bouquet»; de lo abundante de su actuación —pudo ser más exhaustiva si el quinto toro no se hubiese dañado la mano de-

recha— entresacamos sus molinetes y afarolados, auténticos, motivos de inspiración para cartel de toros, así como los formidables pares, de poder a poder, exactos de precisión, soltura y elegancia, sin olvidarnos de la rectitud y entrega en la suerte de matar. El portugués, a juzgar por lo mostrado esta tarde, sabe cómo andar por los nuevos horizontes emprendidos.

• Hace unos días, EL HENCHO, un valiente de los pies a la cabeza, nos ponía un nudo en la garganta al apretarse de verdad con sus enemigos; por ello, era lógico suponer que, con mejor género, la emoción subiría de tono, como así ha sido, porque el muchacho ha sentido sobre sus medias el babeo de los toros que trazaban nuevos respaldos de peligro sobre sus alamares con las agujas traidoras de su cornamenta. El Hencho se vuelca sobre los cornúpetas, sabe del cite de frente y del llevarlos toreados todo el viaje; no de otra manera se puede salir indemne del empeño, por ello, por la verdad que pone en cuanto realiza, el público se le ha entregado totalmente para reclamar con gran insistencia la oreja de su primer enemigo, denegada en las alturas con la bronca correspondiente, y paliada con los tres recorridos al redondel y con el apumamiento final, er volandas, después de haberse fajado con el sexto animal, sin arredrarle el gas que el mismo se traía y que fué causa de aparatosa cogida en uno de los encuentros, con la correspondiente merma de facultades, pero no de valor.

• Al principio, el caballero mejicano GASTON SANTOS actuó frente a un novillero de El Pizaral, aplaudido en el arrastre, ante el que estuvo valiente y con el mérito de clavar sus rejones y realizar todas las suertes en el centro del anillo, sin buscar el amparo de las tablas; el fiarse demasiado de la velocidad de sus corceles le hizo pasar por situaciones comprometidas, pero, en conjunto, su actuación satisfizo al respetable.

Peso de los toros: 519, 542, 465, 466, 479 y 536 kilos.

OTRO DEL DOS

(Foto Botán)

## EL MES MAS LARGO DE LOS «GUERRILLEROS»

**Victoriano Valencia, brillante; El Cordobés, cuatro orejas y rabo, y Palomo, cuatro orejas, a hombros en Melilla**

TARRAGONA, 8. (Por teléfono, de nuestro enviado especial.)—Torear con estas dos fieras es la cosa más comprometida que le puede ocurrir a otro torero. Mira las estadísticas y lo comprenderás. Por eso no me ha quedado más remedio que hacer lo que he hecho. Y, ya ves, no me ha servido para nada.

Estábamos entre barreras en la plaza de Melilla. Me dijeron —creo que es cierto— que en esta plaza no se celebraba una corrida de toros desde hacía veintidós años. La última que los viejos aficionados recuerdan tuvo que haberla toreado Manolete, pero se interpuso en su camino «Islero», y fué sustituido por Luis Miguel. Fueron pasando los años, y una de las plazas más bellas que tiene la geografía taurina de España, permaneció cerrada a cal y canto para los toreros de cartel, para las divisas de jujo y para los aficionados de solera. Sólo en contadas ocasiones abrió sus puertas para ver algún Festival que otro, o alguna que otra novillada.

Cuando el segundo gavira de la tarde irrumpía en el redondel, Victoriano Valencia siguió hablando.

—La fuerza arrolladora de estos dos hombres es un hándicap tremendo que los demás tenemos que soportar. A veces, mientras toreas, te das cuenta de que en los tendidos están deseando de que termines tú para que empiecen ellos.

Esta vez, sin embargo, los tendidos no estaban deseando que terminara Victoriano Valencia. El deseo unánime de todo el mundo —se palpaba en el ambiente— era que el diestro madrileño acertara con la espada cuando se perfiló gallardo, para matar al enemigo que con tanta brillantez había dominado. Pero falló.

Victoriano Valencia había llegado a Melilla a bordo de

una de las cuatro avionetas en que cruzaron el estrecho los «guerrilleros» y sus cuadrillas. Había sufrido durante el vuelo ese miedo multiplicado por todo que se

● **En Tarragona: Palomo, tres orejas y rabo, le ganó al Cordobés, una oreja, el mano a mano**

siente cuando en la primera página del periódico, desdoblado para despistar en el momento del despegue, se lee una noticia como ésta: «Seis muertos en la provincia de Valladolid al estrellarse una avioneta.» Había después vivido una jornada de increíble fervor hacia los «guerrilleros» de una ciudad que se voló materialmente para verlos, primero, en el aeropuerto; luego, en el hotel; más tarde, en la plaza; al final, en la calle. Había intentado superar ese hándicap del que me habló después, a fuerza de arte, de valor, de superar ese otro miedo que nosotros sólo intuimos vagamente y que ellos padecen en toda su extensión cuando torea.

—¡Qué mala suerte le tenido! Le tenía cortadas las orejas.

Con las que acababa de cortar, daba la vuelta al ruedo El Cordobés. Palomo se preparaba para actuar. Victoriano Valencia seguía sufriendo para sí mismo lo que él consideraba un fracaso. No se movió de mi lado. Toreó el de Linares, dió la vuelta al ruedo con las dos orejas ganadas. Victoriano me miró. Sonrió tímidamente. Salí a recibir a su segundo toro. Cuando volvió, me dijo:

—¡Y ahora este toro! ¡Es-to sí que es mala suerte!

Pero había toreado estupefactamente, de la única forma que se podía torear a aquel bicho. Muchas veces no importan los trofeos; pero, lo que son las cosas, los

toreros prefirieron orejas y rabos sin haber toreado con la pureza pretendida a torear como los ángeles sin poder obtener una orejita al final, por causa de lo que sea. Y es que el toreo, aunque muchos se empeñen en olvidarlo, es una profesión. Luego, mucho más lejos, mucho más, un arte. Bien mirado, cualquiera de las profesiones conocidas puede llegar en momentos estelares a convertirse en arte. Pero, antes que nada, son profesiones.

Un toro más para El Cordobés. Se quebró una pata. Se caía el pobre. Lo mató para que dejara de sufrir. Solicitó el sobrero para que la plaza no se viera abajo, y abajo estuvo a punto de venirse cuando, al matarlo, le concedieron las dos orejas y el rabo. Palomo Linares, un poco antes, había vuelto a cortar las dos orejas de su segundo toro.

—¡Es o no mala suerte todo esto? Te la juegas, que no es lo mío precisamente, y nada... Haces malabarismos en los desplan-tes, que no es lo mío precisamente, y ya ves...

Y lo que vi fué, al final de todo, cuando Melilla ardía por su plaza de toros, salían por la puerta gran-

de, aupados sobre los hombros de los aficionados, los tres toreros que habían actuado. Las orejas se ganan con la franja de la muleta y se pueden perder con el acero de la espada; pero hay algo que queda siempre y que a lo mejor se lo llevan a hombros: el torero.

Al día siguiente, Victoriano Valencia se marchó a torear no sé dónde y los «guerrilleros» se vinieron a hacerlo mano a mano a Tarragona. La gente enloqueció de gusto viendo torear a Palomo Linares en sus dos primeros toros. A uno le cortó las dos orejas y el rabo; al otro, sólo le cortó una oreja. Y digo sólo, porque como a Victoriano Valencia en Melilla, el acero le arrebató lo que con la muleta había conquistado. A su tercero, que se cayó al suelo tantas veces como los tres de El Cordobés, sólo pudo matarlo porque no se podía torear.

El Cordobés cortó una oreja al primero de la tarde. El tercero y el quinto parecían de cartón mojado. Pidió el sobrero, armó el «taco»; pero, como a Valencia en Melilla, y como a Palomo un poco antes, la espada le arrebató el triunfo. Es curioso. Y es curioso que seis toros cuyo peso fué de 506, 500, 510, 470, 520 y 525 kilos, respectivamente, de Juan Pedro Domecq para más señas, resistieran sólo un puyazo por cabeza y además se cayeran.

Tarragona era una tormenta. Llovió por la mañana, a mediodía y por la tarde. Mala cosa para los toros. Pero la plaza se puso de bote en bote para ver el mano a mano de «los guerrilleros».

José Manuel CARRIL

**GRAN VENTA DE INVIERNO**



**a precios de verano!**

**¡SEÑORA: EQUIPESE AHORA PARA EL INVIERNO!**

**EN NUESTRA GRAN VENTA, AHORA TODO LE SALE MAS BARATO...**

**INFINIDAD DE ARTICULOS DE INVIERNO PARA LA PROXIMA TEMPORADA...**

PRECIOS ASOMBROSOS... VENGA Y COMPARE. NOS LO AGRADECERA

**ALMACENES rias**

Les recuerda que estamos a su disposición en

MADRID:

Montera, 29.  
Bravo Murillo, 24.  
Plaza del Angel, 12.  
Monte Igueldo, 37.  
Martínez de la Riva, 57.  
Don Ramón de la Cruz, 66.  
Tirso de Molina, 2.  
Atocha, 56.  
Camino de la Laguna, 126.

PROVINCIAS:

LA CORUÑA: Fuente de San Andrés, 18-20.  
VIGO: Magallanes, 5.  
LEON: Ordoño II, 35.  
GIJÓN: San Bernardo, 9.  
ZARAGOZA: Plaza Lanuza, 36-37.  
SANTANDER: Rúa la Sal, número 9.  
ALICANTE: Mayor, 6.

Y en nuestra nueva sucursal de Bravo Murillo, 194

# RAPHAEL TRIUNFO

# EN NUEVA YORK

**N**UEVA YORK, 3. (De nuestro corresponsal, José María Carrascal.) Raphael, ¿por qué has tardado tanto en venir a la ciudad de los rascacielos? ¿Por qué has dejado tanto tiempo viudas a estas mocitas puertorriqueñas, desesperadas en su cárcel de inglés y cemento? ¿Por qué no has venido antes a decirles esas cosas que tanto les gustan: que el amor existe, que la vida es bella, que el bien triunfa siempre? ¿Por qué, Raphael? ¿Temías a Nueva York o lo despreciabas? Mira, voy a decirte una cosa que va a saberse dulce y amarga al mismo tiempo: no he oído voz como la tuya en esas cuevas de la Low East Side, que consideran las catacumbas de la canción moderna. Les ganas en timbre, en dominio, en riqueza cromática. Pero te ganan en pasión, en entrega. Si un día te decides a arriesgar, a echarle a tu arte ese puñado de dramatismo que a veces apunta en él, pero que tú te apresuras a ahogar, ese día, Raphael, todas las «teen-agers» de Nueva York, todas, te entenderán sin comprenderte. Y no perderás por ello a esas puertorriqueñas, que, como guerrilleros del Vietcong, se acercaban anoche por los pasillos, una y

otra vez, a rastras, a oscuras, para devorarte. El viernes, ante siete mil personas, que en determinados momentos gritaban como veinte mil, y dos docenas de estos policías neoyorquinos acostumbrados a todo —a los tumultos raciales y a los metrallazos de la

liso acostumbrado a los golpes secos de los guantes y al rugir de las multitudes. Este es el secreto de Raphael: devolvernos como nadie aquella atmósfera ingenua, añorada, irresistible, de Reyes Magos, trajes de marinero, tíovivos y molinillos de papel. ¿Jugamos a los

grimas, de ansias, de desengaños. En la era de las protestas, Raphael es el juglar del optimismo. Podría tacharse de superficial, de egoísta, de inconsciente; pero ¿es que puede reprocharse a un niño que sea inconsciente, egoísta, superficial? ¿O a un hombre?

● Más éxito todavía

- Ante 7.000 personas que gritaban como 20.000
- En un Madison Square Garden repleto de minifaldas

Mafia—. Raphael desplegó el artificio de su arte, apostando siempre sobre seguro. Y ganó, naturalmente. Raphael puso de pantalón corto un Madison Square Garden repleto de minifaldas. Raphael tiene la virtud de infantilizarlo todo: una canción, un auditorio, un co-

mariditos? Sus besos son sólo eso: besos. Su amor, eso sólo, amor, no querer. Sus de sengaños, enfurruñamientos que mañana estarán olvidados. ¿A qué pensarlo dos veces, a qué lamentarse, a qué llorar, si tenemos toda la vida por delante? Ya habrá tiempo de dudas, de lá-

La segunda y última actuación de Raphael, en el Madison Square Garden, redobó el éxito de la primera y atrajo, junto a la colonia hispana en pleno, a los críticos musicales neoyorquinos, interesados en el fenómeno Raphael. Para facilitarles el trabajo, el rapaz les brindó dos canciones en inglés, que, a muchos, parecieron superiores a algunas de su repertorio castellano.

Pero, ya que en nuestros prosaicos días el éxito no se mide por las multitudes congregadas, ni siquiera por las críticas merecidas, sino por los contratos firmados, digamos que Raphael ha firmado casi tantos como autógrafos y que los Estados Unidos van a oírle a menudo en los próximos meses. Uno, modestamente, cree que esta mutua influencia va a ser beneficiosa para ambos.

TIENE VEINTIUN AÑOS

## MISS AMERICA 70



La señorita Pamela Anne Eldred fue elegida ayer, en Atlantic City, Miss América 1970. Tiene veintinueve años y para la conquista de este título tuvo que competir con las representantes de todos los Estados de la Unión. En la fotografía, el momento en que recibe la corona simbólica. (Telefoto Upi-Cifra.)

CINE **Canciller**  
FINAL AVENIDA DONOSTIARRA

**INFANTE**

**LOPE DE VEGA**  
EMPRESA "UNOZ LUGARRETA"

**ROXY "B"** SALA

**ALCALA PALACE**

**EL ESPANOLETO**

**ALVI**  
gerencia morato (segunda risa rosas)

### HOY LUNES, ESTRENO

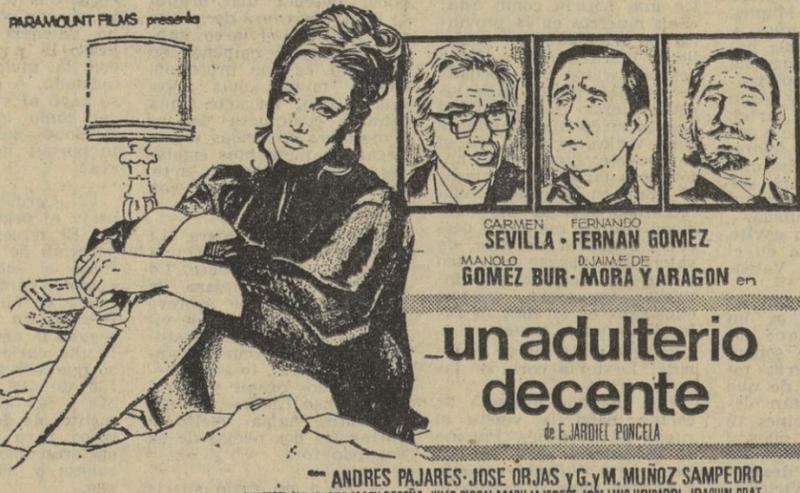
JUNTO A JUDOKA, UNA MUJER EXUBERANTE, LLENA DE ENCANTOS Y CARENTE DE PREJUICIOS, A LA QUE ES FACIL VENCER E IMPOSIBLE DOMINAR



¿Objetivo? Dominar al adversario  
¿Potencia? Dominarse a sí mismo  
Esta es la fuerza del KEDO y el JUDO.  
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## 3.<sup>a</sup> SEMANA DE EXITO ARROLLADOR

¡LO MEJOR DE JARDIEL PONCELA, EN LA PELICULA MAS DIVERTIDA DEL CINE ESPAÑOL!



PARAMOUNT FILMS presenta  
DIRECTOR **RAFAEL GIL**  
CON LA COLABORACION DE **MONICA RANDALL** y **JOSE ALFAYATE**  
EASTMANCOLOR  
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

# ¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?



## SEÑORITAS HONRADAS Y SENCILLAS, DE VALENCIA

«Soy viudo, de cuarenta y tres años, con dos hijos de doce y siete años de edad, desearía mantener correspondencia con señoritas de treinta a cuarenta años, con fines matrimoniales, que sean honradas y sencillas, con preferencia de Valencia y provincia, por residir yo en ésta. Tengo piso propio y empleo fijo. Físicamente me considero normal y corriente. José.» (M-2.099).

## UNA JOVEN NO DEMASIADO FEA

«Soy un joven de trein-

ta y cinco años, corriente, más bien feo; tengo la voz algo gangosa, porvenir resuelto y posición acomodada; mido 1,53. Desearía, para casarme lo antes posible, una joven de veinte a treinta y cinco años, que sea buena y formal, y que no sea muy fea, no me importa que tenga algún pequeño defecto físico ni su posición económica. A ser posible desearía fuera de cerca de Extremadura, ya que yo soy extremeño. A.» (M-2.100).

## QUIERE NIÑAS Y CHIQUILLOS

«Me gusta con locura lo más maravilloso que hay en la vida, las niñas y los chiquillos, por esto mismo deseo cambiar correspondencia con fines matrimoniales con viuda o soltera que tengan algún hijo y quisiera casarse y hacer fe-

liz a un hombre. Soy soltero, tengo buena profesión y acabo de rebasar los cuarenta. Manuel.» (M-2.101).

## CHICAS VIUDAS NO MAYORES DE TREINTA

«Tengo treinta y nueve años, estuve en el extranjero, trabajo por mi cuenta, con porvenir asegurado.

Desearía relacionarme con chicas viudas no mayores a los treinta años, de buena presentación y cultas con fines matrimoniales y, a poder ser, que residan en el Norte. Victoriano.» (M-2.102).

# CCQT LAMADA GENERAL

Coordinador: J. R. FERRON  
Ilustraciones: A. BELLON

## Escriben los JOVENES \*

### ESPAÑOL TRABAJADOR EN FRANCIA

«Soy un chico español que me encuentro trabajando en Francia y desearía mantener correspondencia con chicas formales, de dieciocho a veinticuatro años, pues yo tengo veinticinco. Mi aspecto es alegre, de buen humor; soy rubio, ojos castaños, mido 1,70. Francisco Rodríguez, Cité-Duri-Nord, 13-7, 2-57, Floranese (Francia).» (J-1.551).

### UN AMIGO PARA TODA LA VIDA

«Esta llamada es para ti, que eres una chica de trece a catorce años y quieres encontrar un amigo para toda la vida. Escríbeme. Si puedes, mándame foto. R. A. M.» (J-1.552).

### DOS JOVENITAS MUY TIMIDAS

«Somos dos jovencitas de dieciocho años, una rubia y otra morena. Quisiéramos correspondencia con chicos y chicas de veinte a veintinueve años, que sean formales y sinceros. Mari Carmen.» (J-1.553).

### ESTUDIANTES MADRILEÑOS DE QUINCE AÑOS

«Estudiantes madrileños de quince años desean correspondencia con chicas de catorce a quince años, que residan en Madrid. Nos gustan la música moderna, de calidad; la natación y el baloncesto. Medimos 1,74, a proximadamente. Escribme a Joaquín y Gonzalo; por favor, con fotografía. Contestaremos a todas. Nuestra residencia de verano es: Gonzalo Berlin Gómez, Plaza Mayor, número 2. Barco de Avila (Avila).» (J-1.554).



## LLAMADA GENERAL

### UTILES DE TENIS PARA UNOS TRABAJADORES ESTUDIANTES

«Somos un grupo de estudiantes que trabajamos durante el día y estudiamos por la noche, pues estamos haciendo el bachillerato nocturno y hemos organizado un club cultural y deportivo para los días que tengamos un rato de ocio y para los festivos. El local nos lo han dejado los padres del Corazón de María, en el cual hemos instalado el club, y en una huerta cercana hemos construido una modesta cancha de baloncesto y de tenis. Pero el dinero que poseíamos se nos ha ido en la creación de estas cosas, hasta el punto de habernos visto obligados a solicitar un plazo, al no poder pagar todo el importe, pues somos pobres y hemos de afrontar los gastos de nuestros estudios.

Por todo esto nos hemos decidido a escribirles, para que hagan el favor de publicar esta carta, pues puede haber algunos de los muchos lectores de ese gran diario que posean raquetas de tenis y no les sirvan, bien porque tengan algún defecto o porque posean otras mejores. A ellos les agradeceríamos con toda el alma que nos proporcionaran dichas raquetas, ya que tenemos la can-

cha y no podemos jugar por falta de útiles. También hemos pensado que ustedes pueden hacer llegar nuestro ruego a la Real Federación de Tenis, donde tal vez oyeran nuestra petición. ¡Esperamos ilusionados! Almendraejo. Extremadura.»

N. de la R.—Estamos seguros que nuestros comunicantes serán atendidos en sus modestas aspiraciones. Sabemos muy bien cuántos valores positivos en el campo del deporte se pierden en nuestro país por falta de los más elementales y modestos medios y también por falta de oportunidades. El tenis, además, por esa fascinación innegable que ejerce la pequeña pantalla entre los telespectadores, ha caído bastante en la atención de nuestro pueblo. No hace mucho, un simpático comerciante madrileño nos decía que jamás hubiera creído que se iban a vender tantas raquetas (modestas, de aprendices) como se vendieron el año pasado. Confiamos igualmente en que en la Real Federación de Tenis habrá quien disponga de algunas raquetas sobrantes para estos ilusionados muchachos de Extremadura.

## OTRO BILLETE RARO



«Poseemos este billete de cien pesetas con la firma sobre el número de orden, en lugar desplazado del que debiera ser el suyo. Si algún coleccionista se interesa por este ejemplar puede dirigirse a doña Antonia García Olmedo, colonia El Mancho, calle Y, número 3, Cebreros (Avila), o avenida de San Diego, 58, Madrid.»

## ACOMPañANTE PARA ITALIA

«Solicito acompañante para viaje a Italia; universitario de veinte años. El viaje se iniciará del 10 al 20 de septiembre, en condiciones de albergues y formas de viaje económicas. J. I. Madrid.»

## AYUDA PARA UNA JOVEN FAMILIA

«... Cada día nos hundimos más en nuestros atrasos. Mi marido trabaja y trabaja, pero no podemos afrontar esos atrasos en la forma en que se nos presenta su resolución, es decir, de una manera total. En cambio, si alguien pres-

tara a esta pobre esposa diez mil pesetas, mi marido y yo se las devolveríamos a quinientas pesetas mensuales. Somos jóvenes y luchamos, pero aquí, en estos horizontes, hemos de ir adelantando poco a poco... E. Canarias.»



# ¿TIENE USTED UN TRABAJO PARA...?

### UN EXPERTO ADMINISTRATIVO CON PERFECTO DOMINIO DEL IDIOMA INGLES

«Mi nacionalidad es cubana. Llevo en España ocho meses y tengo la cartilla de residente español. En mi país tengo el título de perito mercantil, y he pertenecido durante quince años a una empresa americana, en su sección administrativa. Desearía poder trabajar en alguna empresa española o extranjera que precisara mis servicios. Me considero un hombre responsable y con unos enormes deseos de sacar adelante a mi familia. Tengo treinta y cinco años y buenas referencias.» (IX-C-O.)

### UNA TAQUIMECANOGRAFA PARA JORNADA DE TARDE

«Quisiera poder trabajar por las tardes. Soy taquimecanógrafa, con dos años de experiencia en este trabajo. Tengo diecinueve años y me considero bastante responsable. Podría muy bien someterme a un periodo de prueba. Mercedes.» (IX-C-695.)

### UN JOVEN ADMINISTRATIVO PARA MEDIA JORNADA

«He observado el excelente resultado que está obteniendo la sección «Las oportunidades»; por eso me he decidido a escribirles. Tengo diecinueve años y actualmente trabajo como administrativo en una empresa de ámbito internacional dedicada al ramo del automóvil. Tengo conocimientos de mecanografía, dominando cualquier tipo de máquina calculadora; gran experiencia como administrativo y facilidad para la redacción. Quisiera poder trabajar por las tardes para llevar la contabilidad de algún taller pequeño o algo análogo. Julio de Rojas de Andrés.» (IX-C-696.)

### UN ADMINISTRATIVO

«Soy administrativo, con dominio de la contabilidad y mecanografía, con conocimientos de inglés y experiencia en máquinas calculadoras, y solicito trabajo para jornada de tarde. Francisco Jiménez Manso, Calle Guzmán el Bueno, 5, quinto izquierda, Madrid-15.» (IX-C-698.)

### UN LICENCIADO EN TEOLOGIA

«A pesar de lo mucho que llevo estudiando, encuentro muchas dificultades para hallar rápidamente un empleo. En la actualidad me encuentro en una apurada situación. Soy licenciado en teología en Salamanca, poseo el diploma pastoral litúrgico y curso de doctor en teología en Madrid, con un curso de estudios filosóficos en Pamplona y casi todas las asignaturas de la licenciatura en psicología en Lovaina. Ramón.» (IX-C-699.)

## CORREO APARTE

En el cada vez más abundante correo que recibimos vienen muy interesantes cartas, en las que nuestros comunicantes expresan algunas ideas, protestas e iniciativas muy merecedoras de ser acogidas. Cada vez que el espacio nos lo permita, abriremos este buzón para dichas comunicaciones.

### RENFE

«... Lo hemos padecido este verano. Con harta frecuencia, las ventanillas de algunas estaciones de cercanías de Madrid se abren diez o doce minutos antes de la llegada del tren. Ya sé que no hace mucho se hizo pública la protesta de un perjudicado al que le hicieron pagar doble importe de billete por carecer del mismo, ya que no le había dado tiempo a adquirir el suyo. El departamento de Relaciones Públicas de la Renfe, como siempre le hace, dió amables explicaciones. Pero sigue sucediendo. Yo poseo varios ejemplos y mi nombre a disposición de quien, autorizadamente, desee y pueda poner remedio a esta anomalía. Tal vez pudieran evitarse molestias y discusiones colocando sobre la ventanilla un cartelito con advertencia del tiempo que debe estar abierta la taquilla antes del paso del próximo tren. Esto se hacía tiempo atrás... José Ramón.»

### PRECIOS

«Creo que hay cierta disposición sobre el asunto. ¿Por qué no se obliga a cumplir esa que exige que los artículos tengan TODOS su precio en lugar bien visible? ¡Me llevé un chasco el otro día en cierta relojería...! Armando G. Molina. Madrid.»

### EDAD Y EMPLEOS

«Imagínese usted que llevo casi un año tras obtener un empleo en Madrid o en Barcelona. Tengo notas brillantes en mis estudios y una gran experiencia en materia de explotación de las artes gráficas. Lo que me ha sucedido recientemente tiene su aquí. Tengo treinta y seis años. En una muy importante casa impresora de Madrid me dijeron que había pasado de la edad conveniente. En otra que consulté dos días más tarde me dijeron que «era poca edad para la experiencia que allí se exigía». ¿En qué quedamos...? Francisco Solver Prieto. Madrid.»

# LOS ASTROS

## La interpretación de los sueños

### «TENGO NOVIO, PERO OTROS HOMBRES ME BESAN...»

MARY CARMEN.—Soltera. Diecinueve años. Albacete.—«Le escribo solamente para conocer mi carácter, ya que usted me parece sabrá entenderlo por medio de mi letra. Le diré algunas cosas que veo en mis sueños: Todas las noches sueño con agua, ya sea en un vaso, clara, en una balsa, turbia, o verde, en el mar azul, en un río, impetuosa o clara y otras veces tranquila. Sueño con pantanos, con piscinas, con lluvia; en fin, que todas las noches interviene el agua en mis sueños, ya sea de una manera o de otra. La mayoría de las veces me baño en ella. Sueño con asesinos, con cementerios. Con casas en ruinas, que encierran grandes subterráneos, en los que hay cadáveres. Y éstos algunas veces vuelven a la vida durante un cierto tiempo para, después, volver a morir. Con monedas de gran valor enterradas en medio de la calle por donde todo el mundo pasa; al verlas no las dan importancia y

yo escarbo y las recojo sabiendo que valen una fortuna. Sueño que vuelo. Le hablé, claro está, de los sueños más corrientes, de los que se repiten varias veces. Aunque el escenario sea diferente, el hecho es el mismo o muy parecido. Los elementos que intervienen también son los mismos. Sueño también que, a pesar de que tengo novio, otros hombres se enamoran de mí, y me besan. Sintiendo yo gran vergüenza, los rechazo. Pero sintiendo, también, gran compasión por ellos al ver que no puedo corresponderles. Siempre los rechazo por amor a mi novio, a pesar de que, a veces, cuando sueño esto, él no sale en el sueño. Pero mi subconsciente me parece advertir que estoy comprometida y no puedo jugar con el amor. Le advierto que no es este sueño porque me sienta poco admirada y desee serlo. Soy atractiva o guapa, según dicen, y no me faltan admiradores ni piropos.

En fin, espero que con esto pueda usted estudiar mi personalidad y descubrir mi forma de ser. A veces me siento confusa, sin saber realmente lo que quiero.»

#### FABRICIO ALEXANDER RESPONDE:

Usted es una chica con una gran personalidad. Tiene un ego extraordinariamente desarrollado, es muy decidida, un poco dominante y muy sincera. Aunque es dueña de una gran imaginación y se notan señales de idealismo, tiene los pies muy bien colocados en el suelo. A mi ver, excesivamente bien colocados. Quiero decir con esto que, a pesar de tener una personalidad bien definida, de ser independiente en su forma de pensar y tener grandes ideales, es demasiado práctica. Si analizamos sus sueños, vemos claramente que tiene una vida interior intensa, llena de dudas y deseos contenidos,

que no demuestra en la vida real. Puede equivocarme, pero usted sabe que sólo soñamos aquello que deseamos o aquello que tememos. En el amor, muchas veces hasta lo que se teme es porque en el fondo se está deseando. En su caso creo que no hay entre usted y su novio una comprensión total. Existen grietas importantes en sus relaciones, en sus sentimientos, en la confianza mutua entre usted y su novio. De acuerdo con la psicología moderna, en la mayor parte de los casos, cuando se sueña repetidamente con agua es porque existe algo en relación al sexo. A mi ver, casi todo lo que usted sueña tiene un mismo sentido: su vida íntima emocional, sentimental y amorosa. Creo (es posible que me equivoque) que en usted hay una lucha entre el amor y el interés. Ojalá me equivoque. De todas formas es conveniente que analice seriamente este aspecto, del que más tarde puede arrepentirse. Nada más.

# HOROSCOPO

PARA EL DIA 8 DE SEPTIEMBRE

#### PISCIS (19-2 al 20-3)

**DINERO:** Trate de tomar iniciativas. No se conforme con actitudes pasivas. Defienda sus ideas con confianza y energía.  
**SALUD:** Le conviene la vida al aire libre. Practique algún deporte no excesivamente violento.  
**AMOR:** Sea más autoritario.

#### ARIES (21-3 al 20-4)

**DINERO:** Tendrá que hacer frente a problemas profesionales y a responsabilidades que le obligarán a abandonar por un tiempo sus ambiciones personales.  
**SALUD:** Posible infección de garganta.  
**AMOR:** No se precipite en este sector.

#### TAURO (21-4 al 21-5)

**DINERO:** Trate de evitar discordias con personas caprichosas y exigentes. Trabaje en armonía. Procure ser muy discreto en los asuntos personales.  
**SALUD:** Gran equilibrio físico y mental.  
**AMOR:** Debe mostrar más confianza en la persona que ama.

#### ACUARIO (21-1 al 18-2)

**DINERO:** Empezará a sentir dificultades en la buena marcha de sus negocios. No se alarme. Siga trabajando con entusiasmo y pronto superará todos estos inconvenientes.  
**SALUD:** Procure fumar menos.  
**AMOR:** Normal.



PISCIS



ARIES



TAURO

#### GEMINIS (22-5 al 21-6)

**DINERO:** Es posible que se presente un problema en su trabajo cuya responsabilidad recaiga totalmente sobre usted. Es el momento de mostrar toda su valía. Saldrá muy beneficiado.  
**SALUD:** Revise su boca.  
**AMOR:** Muy favorable para este sentimiento.



GEMINIS

#### CAPRICORNIO (22-12 al 20-1)

**DINERO:** No es el momento oportuno para meterse en aventuras financieras arriesgadas. Deje pasar unos días.  
**SALUD:** Procure mantenerse en forma. Haga gimnasia.  
**AMOR:** Pasará una agradable velada en familia.



ACUARIO



CAPRICORNIO

#### CANCER (22-6 al 22-7)

**DINERO:** Gran actividad en su trabajo. Es posible que tenga que solucionar pequeños problemas que se presenten inesperadamente. Una excesiva impulsividad puede perjudicarlo.  
**SALUD:** Riesgo de enfriamiento.  
**AMOR:** Normal.



CANCER

#### SAGITARIO (23-11 al 21-12)

**DINERO:** Jornada monótona y aburrida, sin nada interesante que resaltar. Procure retrasar las decisiones de cierta trascendencia.  
**SALUD:** Le conviene practicar algún deporte no muy violento.  
**AMOR:** Sea más cariñoso con la persona que ama.



SAGITARIO



ESCORPION

#### LEO (23-7 al 23-8)

**DINERO:** En el trabajo todo está perfecto. Será un día de poco movimiento. Sus proyectos personales empezarán a dar, muy en breve, grandes satisfacciones.  
**SALUD:** Posibles trastornos intestinales de origen nervioso.  
**AMOR:** Regular.



LEO



VIRGO

#### ESCORPION (24-10 al 22-11)

**DINERO:** Es un día de grandes posibilidades en su trabajo. Puede encontrar la ocasión de demostrar todo su capacidad y mejorar rápidamente su posición.  
**SALUD:** Su estado físico será excelente.  
**AMOR:** Posibilidad de una aventura amorosa interesante.

#### LIBRA (24-9 al 23-10)

**DINERO:** Pequeños problemas profesionales. No se preocupe. Los resolverá con su acostumbrada brillantez.  
**Salud:** Es posible que se vea afectado por pequeños y pasajeros dolores de cabeza.  
**AMOR:** Mucho más dominante. Su apatía puede perjudicarlo.



LIBRA

#### VIRGO (24-8 al 23-9)

**DINERO:** Normalidad en el trabajo. Cuida los amigos y las relaciones sociales. Es posible que al final del día reciba una agradable sorpresa.  
**SALUD:** Posibles trastornos del aparato digestivo. Cuida su alimentación.  
**AMOR:** Día muy favorable.



#### RESPONDIENDO A LOS LECTORES

TOSIRIANO.—Cuarenta y siete años. Soltero. Madrid.—«En cierta ocasión soñé que en mi casa había mucha gente (me encontraba fuera). Mi hermana mayor salía llorando entre ella. Me abrí paso, y encontré a mi madre en un sillón. La sacaban para el hospital.

Escribí, y el día que llegó la carta, unos días después, la tuvieron que llevar a una clínica. Tenía una parálisis intestinal que se la llevó a la tumba a los ocho meses de cama. Tengo continuos sueños con vivos y con muertos. En estos sueños no quiero que me vean, y huyo de la gente. Además, sueño con culebras y me asusto mucho.»

**RESPUESTA.**—Su sueño es típicamente premonitorio. No es común en la vida tener sueños que se cumplen después en la realidad, pero eso ocurre algunas veces. Recibo millares de cartas con sueños que, queriendo ser premonitorios, no lo son. En este caso, no obstante, creo que usted tuvo una premonición típica. Pero por esto no tiene que estar preocupado pensando que sus sueños se van a cumplir. Esto ocurre muy pocas veces en la vida, y, exclusivamente, en cosas de verdadera importancia, como en el de su madre.

El soñar con culebras puede tener muchos significados: toque de atención, alguien que está queriendo engañarlo, miedo de tomar una actitud e incluso, de acuerdo con la interpretación freudiana; problemas de origen sexual.

MIMO.—Treinta y nueve años. Casada. Madrid.—«Siento curiosidad por el significado de los sueños, y desearía que me dijese lo que significa soñar con cementerios y muchas cruces.

También deseo que me conteste a otra cosa que me ocurre con frecuencia: cuando estoy sola por la noche, siempre oigo ruidos y siento mucho miedo. Parece como si sintiera pasos detrás de mí. Me gustaría saber a qué se debe tal fenómeno.»

**RESPUESTA.**—Refleja su vida actual: tristeza, soledad y angustia.

SIRENA.—Casada. Madrid.—«Le ruego tenga la amabilidad de interpretar mi sueño y, a la vez, hacer un estudio de mi letra. El sueño es el siguiente: presencié cómo se quemaba un hombre, que tenía las manos juntas y las rodillas en actitud de orar. Cuando se cayó de espaldas, por terminar el fuego, no estaban quemadas su cara ni sus vestiduras, que eran una túnica. En el brazo izquierdo, al caer, le vi que sujetaba a un niño, pero el niño no estaba muerto. Yo no sé a quién dije que cogiera al niño. El hombre resplandecía. Ahí se me desvaneció el sueño.»

**RESPUESTA.**—Su letra refleja un sistema nervioso alterado. Se notan unas tendencias para la melancolía y una profunda tristeza. Es usted una mujer sincera y despreñada. A mi ver, su sueño refleja la intranquilidad íntima que la domina en la época, así como la necesidad de crecer en algo mejor. En su sueño existe melancolía y desilusión, pero con esperanza en el futuro. Nada más.



**Venga a vernos hoy mismo, si quiere un coche AUTHI.**



**Pagamos más que nadie por su coche viejo.**

**ArmaOrmur**

CENTRAL: López de Hoyos, 171  
SUCURSALES: Villanueva, 36  
Ortega y Gasset, 34 y 77

**1.000 PLAZAS**

AUXILIARES ADMINISTRACION CIVIL DEL ESTADO

800, turno libre: 200, turno restringido, con más de 90.000 pesetas. Título bachiller elemental, dispensado en algún caso. Edad. 18 años, SIN LIMITE MAXIMO. Contestaciones nuevas. Programa y modelo de instancia, 10 pesetas en sellos de Correos

MECANOGRAFIA AL TACTO, TAQUIGRAFIA, CONTABILIDAD, CULTURA GENERAL, INGRESO EN BANCA, INGLES Y FRANCES: máximo, ocho alumnos. BACHILLERATO: cursos y asignaturas sueltas. REVALIDAS 4.º y 6.º. Alquilamos máquinas de escribir

**ACADEMIA CABALLERO**  
Calle San Lorenzo, núm. 11 (junto Hortaleza, 57)  
Calle Santa Barbara, núm. 4 (junto Fuencarral, 57)  
Apartado 4.087 MADRID

**Mantequería magnífica**

Otoreco. Pequeño subarriendo. Muy comercial. Avda. Alfonso XIII, 156. Señor UCEDA, de 8 a 10 noche

**ALHAJAS ALEGRE**  
Compra de Alhajas Papeletas del Monte ESPOZ Y MINA, 3 ENTRESUELO

**SE NECESITA PROFESOR**

Para cursillos a grupos de detallistas de ALIMENTACION  
SE REQUIERE:  
● Experiencia demostrada.  
SE OFRECE:  
● Sueldo neto anual mínimo de 200.000 pesetas (a convenir según valía), más dietas y gastos de locomoción.  
Imprescindible: estar dispuesto a viajar por toda España  
Interesados escribir con historial a Sr. Puente, Máiquez, núm. 4, Madrid-9 URGENTE (14.530)

**SAN ESTANISLAO DE KOSTKA**  
(legalmente reconocido)

CENTRO INDEPENDIENTE DE PREUNIVERSITARIO SEÑORITAS - VARONES

SECCIONES: CIENCIAS, LETRAS, ESPECIFICA (para Repetidores con CALCULO y ALGEBRA MODERNA).  
Profesores especializados. Proposición y corrección diaria de problemas y traducciones en las ramas específicas. Aulas Laboratorio de Física, Química, Biología. Ciclo de Conferencias en nuestra Aula de Cultura. Tests de orientación profesional.  
ATOCHA, 45 3º - T2395530 y 2390929 - MADRID - 12

**CRUCIGRAMA** Por PETER

**SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR**

**HORIZONTALES.**—1: Punto cardinal.—2: Cada uno de los compartimentos de un buque donde se guardan viveres y municiones.—3: Bahía situada al sureste de Africa, en el océano Indico.—4: Resistente (femenino). Máquina con que se saca agua de los rios para el riego.—5: Escodas con punta que sirven para labrar ciertas piedras Singulares.—6: Alga filamentosa de las aguas corrientes. Suplique.—7: Ciudad de Polonia. Apellido de un político revolucionario francés (1743-1793).—8: Ciudad de Italia, en la que Marcelo venció a Anibal en el año 214 ante de Jesucristo. Cuerpo magnético.—9: Composiciones poéticas.—10: Puntos de donde salen rayos luminosos o caloríferos.—11: Sonido acompasado.

**VERTICALES.**—1: Preposición.—2: Consejo de un sultán.—3: Antiguas monedas de oro españolas.—4: Pelo que se deja crecer en la punta de la barbilla. Rey sueco del siglo X.—5: Aposentos. Conjuntos de veinticinco hojas de papel.—6: Gancho de la cola del alacrán. Repercusión del sonido.—7: Instar. Guante de punto sin dedos.—8: Barro fino que sirve para hacer tazas y platos. Proprietarios.—9: Aves trepadoras de Méjico.—10: Interpretan favorablemente una mala acción.—11: Dios del mal en la mitología egipcia.

**HORIZONTALES.**—1: Sas.—2: Temas.—3: Donadio.—4: Call. Olid.—5: Pajel. Codal.—6: Ana. Oda.—7: Rabat. Puros.—8: Lomo. Aser.—9: Nopales.—10: Román.—11: Sos.

**VERTICALES.**—1: Par.—2: Canal.—3: Dajabón.—4: Tole. Amor.—5: Senil. Topos.—6: Ama. Amo.—7: Sadoc. Pales.—8: Silo. Usen.—9: Oidores.—10: Dador.—11: Las.

**SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DEL SABADO**

**AL LABERINTO**  
HORIZONTALES. — Foto: LUIS OCANA. — Escudo de cuero ovalado: ADARGA. — En otro tiempo: OTRORA. — Impar: NON. — Hojas del cuaderno: FOLIOS. — Almacén de granos: SILO. — Dios: DEO. — Antilope de Africa del Sur: NU. — Quieres: AMAS. — Repetido y familiar, madre: MA. Foto: LOPEZ RODRIGUEZ. — Rumiante parecido al toro: BISONTE. — Alimento: PAN. Signo Morse: Z. — Plantío de sauces: SALCEDO. — Unidad de aceleración: GAL. — Dos mil: MM. — Signo Morse: T. — Carro grande de cuatro ruedas: GALERA. — Signo Morse: O. — Vocales iguales: OOO. — Semejante al paño (fem.): APANADA. — Escoger entre varias cosas: OPTAR. — Embarcación: NAVE. — Ginebra: GIN. — Foto: MOMENE. — Signo Morse: A. — Vocales iguales: AAAAAA. — Período de tiempo: DIA. — Símbolo del hierro: FE. — Símbolo del radio: RA. — Contracción: AL. — Foto: SANTAMARINA. — Vocales iguales: UUUU. — Vocal repetida: A. — Negación: NO. — Aspecto de la atmósfera: CARIZ. — Nota: MI. — Consonantes iguales: RRRR. — Foto: MENDIBURU. — Vocales iguales: EEEE. — Subiera: ELEVARA. — Instrumento músico: LIRA. — Cesto para guardar pan: NASA. — Asiento de la columna: BASA. — Consonante: BE. — Tratamiento: SR. — Símbolo del polonio: PO. — Vocales iguales: AAAAA. — VERTICALES. — Estrella: SOL. — Remiendo que se pone a los pellejos de vino: BOTANA. — Siglas comerciales: SA. Consonante: BE. — Provecho

que se saca de persona o cosa: UTILIDAD. — Vocales iguales: AAAAA. — Nota: LA. — Símbolo del iridio: IR. — Artículo (pl.): LOS. — Período de tiempo: ERA. — Infructuoso: VANO. — Período de tiempo: MES. — Símbolo del osmio: OS. — Mechón de cañamo dispuesto para hilado: COPO. — Consonante: ENE. — Echa al viento alguna cosa: AVENTA. Metal precioso: ORO. — Preposición: EN. — Herida difícil de cerrar: LLAGA. — Asiento de madera sin respaldo: BANCA. Signo Morse: C. — Una de las islas Cícladas: ZEA. — Símbolo del tantalo: TA. — Carretera que iba de Roma a Brundisium: APÍA. — Título de las religiosas: MADRE. — Foto: ANDRES GANDARIAS. — Apocado: SONO. — Famoso portero internacional español: IRIBAR. — Montecillo de arena en la orilla del mar: DUNA. — Gramínea de granos amarillos: MAIZ. — Especie de bisonte: URO. — Cortadura en una acequia: RAFA. — Pirenaico: PIRINEO. — Foto: DOMINGO PERURENA. — Símbolo del molibdeno: MO. — Criada (fam.): FAMULA. — Trigo de grano largo y amarillento: ALAGA. — Signo Morse: A. — Símbolo del iridio: IR. Humor que supuran las heridas: PUS. — Sobrino de Abraham: LOT. — Leño nudoso, en Venezuela: SAURE. — Vocal repetida: AA. — Foto: GOMEZ MORAL. — Símbolo del molibdeno: MO. — Intersección de estímulo: EA. — Calle de pueblo: RUA. — Demostrativo, fem. sing.: ESA. Bastante: ASAZ. — Residuos de la descomposición de las proteínas, se encuentra en la

orina: UREA. — Signo Morse: A.

**AL CRUCIGRAMA SILABICO**  
HORIZONTALES. — 1: Automovil. Delicado. Pinche. Espia. — 2: Rimara. Embalaje. Gata. Retor. — 3: Cu. Repite. Tineraselo. Bebe. — 4: Larvada. Reco. Halla. Tule. Pe. Ja. 5. — Cañada. Barda. Presa. Despegara. — 6: Quedara. Faca. Medio. Tenca. Rana. — 7: Ja. Sepia. Romance. Madero. Ba. — 8: Hule. Paladinas. Charo. Chitare. — 9: Sume. Alta. Bu. Trisca. Pella. To. — 10: Rosita. Fulano. Raton. Repase. 11: Pan. Miseria. Tagalos. Raser. — 12: El. Lira. An. Rra. Coca. Rara. — 13: Lista. Novatada. Panacea. Va. Ci. — 14: Molla. Lo. Naveta. Ducente. — 15: Rinconera. To. Baratro. Lodo.

**VERTICALES.**—a: Auricular. Queja. Su. Panfilismo. — b: Toma. Vacada. Humero. Tallarin. — c: Mora. Dañarse. Se. Si. Li. Co. — d: Vil. Re. Da. Pia. Altamirano. Ne. — e: Empiro. Fa. Pata. Se. Valora. — f: Deba. te. Barcarola. Furia. Pa. — g: Lila. Hada. Mandibula. Andana. — h: Cajetilla. Mecenas. Nota. Veto. i: Do. Ne. Predio. Tris. Garrapata. — j: Garatusa. Machacaralos. Na. Ba. — k: Pintasele. Tendero. Ton. Cocca. dura. — l: Che. Lo. Descaro. Pe. Raca. Centro. — m: Re. Pepe. Chillarese. Vate. — n: Estorbe. Garabato. Parara. Silo. — ñ: Pia. Bejarana. Retose. Racimado.

**AL K-VILOGRAMA**  
GLEEN FORD: A-1, B-3, C-5, D-2 y E-4.

**CHARLES BRONSON:** A-2, B-4, C-6, D-1 y E-3.  
**LEE MARVIN:** A-3, B-5, C-2, D-4 y E-6.  
**KLAUS KINSKI:** A-4, B-4, C-1, D-3 y E-5.  
**SEAN CONNERY:** A-5, B-2, C-4, D-6 y E-1.  
**ALAIN DELON:** A-6, B-1, C-3, D-5 y E-2.

**A LOS JEROGLIFICOS**  
SI TIENE MALA CARA EN PARTE, DE MANO LO TRASTORNADA  
**AL ANAGRAMA**  
A: Ana. — B: Nena. — C: Raya. — D: Duelo. — E: Pluma. — F: Cábala. — G: Vestido. — H: Quimera. — I: Reglada. — J: Regimiento. — **CONJUNTO:** «La mayor parte del agua que contiene una tromba marina es agua de lluvias».

**AL CRUCIGRAMA BLANCO**  
(Sólo horizontales)  
(La X significa cuadro negro). — 1: Metacentro. X. Aca. 2: Otáfono. X. Ocelos. — 3: Elma. X. Otilar. X. La. — 4: Amanecer. X. Simil. — 5: Bol. X. Saran. X. Doré. — 6: Eleotón. X. Mani. X. — 7: Toreras. X. Manati. — 8: Igaras. X. Colocan. — 9: No. X. At. X. Cege. X. O. X. S. — 10: O. X. Apetitoso. X. La. — 11: Segarar. X. Sión. — 12: X. Oza. X. Osamenta.

**A LA FORMULA 5**  
1: Tapaboca. — 2: Turbido. 3: Sazonado. — 4: Lagópodo. — 5: Sucedido. — 6: Dinámico. — 7: Minorase. — 8: Negativo. — **VOCAL GANADORA:** A (31 casillas).

**TIENDA MAGNIFICA**  
FLORES Y PLANTAS  
Otreco. Pequeño subarriendo. Muy comercial. Avda. Alfonso XIII, 156. Señor UCEDA, de 8 a 10 noche

**SE NECESITA**  
Señorita para encargarse de la sección de venta de pisos Presentarse en  
**INMOBILIARIA GUADARRAMA**  
Alfonso X núm. 3, bajo de 12 a 2 y de 6 a 8 (14.157)

**INTERESA**  
COMPRAR  
Tienda sobre 200 m<sup>2</sup> Zona Antonio López-Embajadores. Dirigirse: apartado de Correos 7.099 de Madrid

**FRUTERIA MAGNIFICA**  
Otreco. Pequeño subarriendo. Muy comercial. Avda. Alfonso XIII, 156. Señor UCEDA, de 8 a 10 noche

# LA POLICIA EN ACCION



Rezona, brusco, el interpelado:  
 —A mí nada me convence nada.  
 —Dos que están de acuerdo.  
 —¿Qué va a decidir, entonces?  
 —Se me antoja demasiado pronto para tomar ninguna decisión. Acabo de llegar y todas las conclusiones que pudiera hacer resultarían muy aventuradas. Por ciento, ¿le importaría guiarme hasta casa del señor juez?  
 —Con el mayor gusto.  
 —Vamos, pues.  
 —Como los padres de Elena han llegado durante la entrevista del Policía con Víctor, el primero apresura su despedida de la joven.  
 —Aquí es.  
 —Gracias —dice Gallardo—. ¿Usted vuelve a casa de su amigo?  
 —¿Quiere que esté allí?  
 —Quiero únicamente saber dónde localizarle, por si precisara charlar nuevamente con usted.  
 —Le esperaré en casa de Patuco, sí.  
 —Perfecto. Hasta luego, pues.  
 Don Baltasar recibe con verdadera complacencia la visita del inspector e inmediatamente comienza a efectuarle una detenida exposición del estado del problema. El diálogo, después, pasa al examen de las teorías sobre la comisión del crimen y, por último, los dos hombres analizan, con intento de plena objetividad, los posibles sospechosos: Víctor Celaya, Pierre Lognan y el más que problemático vagabundo.  
 —En definitiva —acaba resumiendo el policía—, como sospechoso favorito aparece ese Víctor Celaya. Aunque, la verdad sea dicha, no acabo de ver el móvil muy claro. ¿El dinero de la víctima? ¡Pchs! El otro podría haber ganado esa cantidad y mucha más arrimando un poco el hombro. ¿La chica, pues? ¡Hum! El dicho Víctor parece ser muy afortunado con las chicas.  
 —También hay crímenes que se cometen por soberbia.  
 —¿Soberbia, dice? —exclama el inspector, medita-

bundo—. Sí, también hay crímenes con ese móvil. Y los artistas, por lo general, de soberbia, toda la que se quiera.  
 —Si la víctima le había ganado la preferencia de la francesita... —sugiere don Baltasar—. Hay cosas que el orgullo y la vanidad no perdonan.  
 —Pero hasta el extremo, en esta ocasión, de llegar al asesinato?  
 —Pudo ser que, simplemente, sólo llegara al homicidio. Un mal golpe en una mala pelea, en que ninguno de los dos adversarios se hubiera propuesto, de ninguna manera, eliminar al otro.  
 Luego de un par de segundos de silencio, murmura el policía:  
 —Si, pero el caso es que ninguna persona medianamente lista cometería la barbaridad de pretender ocultar los hechos. Primero, por conciencia y, luego, por el saludable temor a mayores responsabilidades.  
 —La inteligencia de cualquiera puede ofuscarse, siquiera circunstancialmente, por el terror a las consecuencias —arguye el juez.  
 —Sí, también —concede el inspector—. En fin, convendría reconsiderar lo del vagabundo. ¿Sabe si la Benemérita ha efectuado alguna gestión en ese sentido?  
 —Concretamente, no. Sin embargo, tenga la seguridad de que la indagación fué hecha por la Guardia Civil. Es tarea elemental para ella en cualquier circunstancia de anormalidad.  
 A continuación, y por solicitud del inspector, éste y el juez se personan en casa del médico, para después los tres encaminarse al depósito del cementerio para que el policía examine los restos de la víctima.  
 Por último la autoridad judicial y el inspector regresan a casa del primero, donde Gallardo procede a un nuevo examen: el de las ropas del cadáver y el del pasaporte hallado en aquéllas.

Camino de casa de Patuco, se ha encontrado con éste Víctor.  
 —En tu busca iba —advierte el primero.  
 —¿Dónde andan Elena y sus padres?  
 —Todavía en casa, dispuestos a ir a la del juez tan pronto como él lo diga.  
 —Aguanta bien la pobre madre?  
 —Sí, chico: muestra una entereza ejemplar. Aunque lo más seguro es que la procesión vaya por dentro.  
 —Lo más seguro.  
 Luego de una corta pausa, la pregunta de Patuco:  
 —Y tú, ¿dónde vas?  
 —Para tus lares. Me dijo el policía que me acuratelase allí.  
 —¿Oye!, ¿no será tan «merluzo» el tipo como para sospechar de ti?  
 —Merluzo o no merluzo, que sospecha de mí no te quepa la más liliptiense de las dudas.  
 —¡Barbaro! —comenta Patuco, satisfecho—. ¡Veo que lo tomas a broma!  
 —Porque si lo tomo en serio es para comer cerezas. Porque con Elena ocurre otro tanto.  
 —¿Eso sí que no! ¿Cómo va a maliciarse ella nada de ti?  
 —¡Bueno, bueno! —exclama Víctor con suficiencia—. ¡No te apostarás nada!  
 —Pero si parece muertecita por tus huesos.  
 —¿Porque siempre anda pendiente de mí? ¡A ver si pego un resbalón y me «estorrijo», como decís por aquí, dando con mis huesos, por los que ella supuestamente se muere, en la cárcel.  
 —¡Pero si el asesino tuvo que ser el francés!  
 —Perdona, chico, pero no está claro.  
 —¡O la misma Paulette del demonio!  
 —También en ella he pensado alguna vez, puedes creerme, pero no.  
 —¿No, por qué? ¿Es que una chica de hoy, deportiva, fuerte y tal, no puede abrirle la cabeza, de un golpe, a cualquier ciudadano y, después, proceder a enterrarlo por las buenas?  
 —¡Hombre! —repluca Víctor con escasos ánimos—. Físicamente no es imposible.  
 —¡Ni moralmente! Tú imagina la clase de «nena» que es la tal Paulette. De modernista para arriba, todo lo que quieras. ¡Mira, desengañate: la gachi pudo oler el dinero de Pedro y «cepillárselo», por ese móvil, a la primera oportunidad!  
 —Lo siento, Patuco, pero no puedo concebir a Paulette como una chica egoísta. Como buena «hippy» parece desinteresada.  
 —¡Bah, bah, bah! —corta, malicioso, el citado—. Los «hippies», o al menos parte de ellos, desprecian el dinero como el «están verdes» de la zorra a las uvas. Pero súatle a cualquiera un montón de billetes, a ver si te lo rechaza.  
 —¡Hombre, no; pero...!  
 Otra vez corta Patuco:  
 —¡Ni hombre, ni nada...! El dinero sigue siendo el gran motor de la humanidad, y lo será por «in saecula saeculorum». El gran arreglacosas y salvacrisis. Fíjate, si no: una vez hemos hablado del bueno de Braulio, que, en realidad, se llama Mario y no como le decimos nosotros; pero como Braulio se llamaba su padre y Braulio su abuelo, pues con Braulio se quedó.



Por F. HERNANDEZ CASTANEDO

(Diplomado en Investigación Criminal)



LUNES 8 DE SEPTIEMBRE DE 1969

### PRIMER CANAL

3.45: NIVEL DE VIDA.  
 4.15: BONANZA.  
 7.32: LABERINTO.  
 8.00: DIBUJOS ANIMADOS.  
 8.10: AVANCE INFORMATIVO.  
 8.12: ESPAÑA AL DIA.  
 8.30: EL ESTADO DE LA CUESTION.  
 8.55: AVANCES.  
 9.00: AYER DOMINGO.  
 9.30: TELEDIARIO. —Segunda edición.  
 9.55: EL TIEMPO.  
 10.00: AVANCES.  
 10.02: HORA PUNTA.  
 10.30: LOS HOMBRES SABEN... LOS PUEBLOS MARCHAN.  
 11.15: EL ESPECTADOR Y EL LENGUAJE.  
 11.20: MANNIX.  
 0.15: TELEDIARIO. —Ultima edición.

### SEGUNDO CANAL (UHF)

8.02: DIBUJOS ANIMADOS.  
 8.30: A VISTA DE PAJARO.  
 9.15: JAZZ 825.  
 9.30: TELEDIARIO.  
 9.55: EL TIEMPO.  
 10.00: AVANCES.  
 10.05: 6 NOCHES, 6 RELATOS.  
 10.30: FILMOTECA TV.

MARTES 9 DE SEPTIEMBRE DE 1969

### PRIMER CANAL

8.02: BUENOS DIAS.  
 8.30: TELEDIARIO. —Edición matinal.  
 2.02: PANORAMA DE ACTUALIDAD.  
 3.00: TELEDIARIO. —Primera edición.  
 3.25: EL TIEMPO.  
 3.35: CAFE, COPA Y BULO.  
 3.45: NIVEL DE VIDA.  
 4.15: EDICION ESPECIAL.  
 4.45: MI BELLA GENIO.  
 7.32: FLIPPER.  
 8.00: DIBUJOS ANIMADOS.  
 8.12: ESPAÑA AL DIA.  
 8.30: CARTEL DE TOROS.  
 8.55: AVANCES.  
 9.00: TELECLUB.  
 9.28: AVANCES.  
 9.30: TELEDIARIO. —Segunda edición.  
 9.55: EL TIEMPO.  
 10.00: HILO DIRECTO.  
 10.14: AVANCES.  
 10.15: EL MUNDO DE LA POSGUERRA.  
 10.45: NOVELA.  
 0.15: TELEDIARIO. —Ultima edición.

### SEGUNDO CANAL (UHF)

8.02: DOCUMENTO CINEMATOMOBILE.  
 8.15: EL MUNDO DEL DEPORTE.  
 9.00: VOCES DE COLOR.  
 9.30: TELEDIARIO.  
 9.55: EL TIEMPO.  
 10.00: HILO DIRECTO.  
 10.15: AVANCES.  
 10.16: LA CONQUISTA DEL ESPACIO.  
 11.15: MEDIO SIGLO DE IMAGEN.

## FARMACIAS DE GUARDIA

### FARMACIAS DE GUARDIA DE 9.30 DE LA MAÑANA A 11 DE LA NOCHE

**TETUAN.** —Carretera de la Playa, 275. Bravo Murillo, 306 (Tetuán). Villamil, 51. Avenida Doctor Federico Rubio, 88. Lérica, 6 (próx calle Avila). Capitán Haya, 30.  
**UNIVERSIDAD.** —Cea Bermúdez, 15. Gorieta de Quevedo, 6. Menéndez Valdes, 64. Santa Cruz de Marcenado, 24 (det. Alberto Aguilera).  
**CHAMBERI.** —Modesto Lafuente, 53. Miguel Angel, 20.  
**CHAMARTIN.** —Barrio San Lorenzo, bloque 51. casa 12 (Hortaleza). Colonia San Cristóbal, bloque 6 (frente residencia La Paz). J. Ramón Jiménez, 57 (esq. Padre Damián). Calle del Avia, 1 y 3 (esq. Doctor Arce, 32). Santa Hortensia, 16 (ent. López Hoyos, 166). Colombia, 24. Santo Ángel, 2 (esq. Arturo Soria, 190).  
**VENTAS.** —Lenceros, 15 (Gran San Blas). Hermanos de Pablo, 39. Gutiérrez de Cetina, 34 (ent. Alcalá, 348). Avenida Donostiarra, 1 (barrio Concepción).  
**BUENAVISTA.** —Calle Roma, 48 (esq. plaza Toros). Alcalá, 98. Velázquez, 20. General Mola, 60.  
**CARABANHEL.** —Paseo Quince de Mayo, 8 (esq. General Ricardo, 6). Chimbo, 27 (ent. Camino Viejo Leganes, 157). Tucán, 1 (ent. Camino de la Laguna, 129). Villaviciosa, 2. torre 1 (Campamento). Luis Pando, 19 (barrio del Lucero).  
**LATINA.** —Ronda de Segovia, 23. Cava Baja, 7. Plaza de España, 12 (próx. a Ferraz).  
**CENTRO.** —Esioz y Mina, 9. Puebla, 9. Apodaca, 8.  
**ARGANZUELA VILLVERDE.** —Marcelo Usera, 114. Paseo de la Chopera, 31. Laure, 23 (entr. Acacias, 17. o Moratines, 22). Ibarra, bloque 74 (Orcasi).  
**R. TIRO-MEDIODIA.** —Lavapiés, 56. Juan de Mena, 11. Doctor Castelo, 26. Plaza Conde Casal, 8 (c/v Doctor Esquerdo, 134).  
**VALLECAS.** —Avenida de la Albufera, 48 (Puente Vallecas). Avenida Buenos Aires, 10 (próx. iglesia San Pablo). Barrio Moratalaz, torre La Paz.

### FARMACIAS DE GUARDIA DE 9.30 DE LA MAÑANA A 10 DEL DIA SIGUIENTE

**TETUAN.** —Avenida Generalísimo, 107 (próx. plaza Castilla). Marques de Vian, 74 (Tetuán). Aguilera de Campoo, 2 (det. Colegio Paloma). General Ramírez de Madrid, 27.  
**UNIVERSIDAD.** —Avenida Reins Victoria, 3. Fernando el Católico, 32. Ferraz, 53.  
**CHAMBERI.** —Ponzano, 9. Trafalgar, 14.  
**CHAMARTIN.** —López de Hoyos, 365. Avenida San Luis, 95 (detrás Marina). Paseo de La Habana, 10\* (frente gasolinera). Paseo de La Habana, 1. López de Hoyos, 94. Ramón y Cajal, 63 (Ciudad Jardín). Treviana, 1 (parque San Juan Bautista).  
**VENTAS.** —Avenida de Aragón, 167 (Canillejas). Plaza de Platón, 13 (barrio Blanco). Elise Morla, 13 (final José Arcones Gil). Hermanos García Noblejas, 7 (Cruz Caidos, Santa Felicidad, 30 (barrio Elipa). San Gumersindo, 10 (er. Alcalá, 282). Paseo Marqués de Zafra, 19.  
**BUE AVISTA.** —Otero, 1 (detrás avenida Bruselas, 47; parque Avenidas). Don Ramón de la Cruz, 91. General Mola, 27. Serrano, 96 (esq. Juan Bravo).  
**CARABANHEL.** —Alejandro Sanchez, 57 (esq. H. Moral). General Ricardo, 121. Duquesa Parcent, 36 A (colonia A. Blasco). Eugenia de Montijo, 52 (Carabanchel Bajo). Colonia Mariano Lanuza, 2 (colonia Patriarce). Pericles, 11 (Cerro Bermejo, próx. Puerta Angel). Ciudad P. Aluche. Ocaña, 86.  
**LATINA.** —Comandante Fortea, 4.  
**CENTRO.** —Plaza de Herradores, 2. Peligros, 11. Gravina, 13. Génova, 18. San Bernardo, 80.  
**ARGANZUELA VILLVERDE.** —Santuario, 66 (Almendrales, Usera). Avenida Manzanares, 158 (altura Antonio López, 51). Carlos Arniches, 32. Mesón de Paredes, 8. Bloques del Cruce (junto ambulatorio). San Cristóbal de los Angeles. Moncada, 116 (Tor).  
**RETIRO-MEDIODIA.** —Paseo de las Delicias, 72. José Antonio Armona, 22. Huertas, 17. Alcalde Sainz de Baranda, 67. Gutenberg, 20. Los Mesejo, 4 (Puente Vallecas).  
**VALLECAS.** —San Jorge, 13 (detrás iglesia San Diego). Camino Bajo Palomeras, 68 (Puente Vallecas). Arroyo del Olivar, 62 (Puente Vallecas). Avenida Albufera, 252 (colonia Villota). Barrio Moratalaz polígono X, casa 36.  
**TORNOS ESPECIALES.** —Fuencarral barrio del Pilar, Vicálvaro, Vallecas (pueblo). Villaverde Alto y colonia de San Fermín.

## EN MADRID-16



## PISOS

- DE 4 HABITACIONES ● CALOR NEGRO
- BAÑO COMPLETO ● SUELOS DE TERRAZO
- PERSIANAS ENROLLABLES
- GRANDES TERRAZAS ● TODOS EXTERIORES
- URBANIZACION MODELO, CON CALLES ASFALTADAS
- AMPLIOS JARDINES ● PARQUE INFANTIL
- GALERIAS COMERCIALES

**ENTRADA UNICA, DESDE 81.000 PESETAS**  
 (PUEDEN FRACCIONARSE)

**Y 132 MESES DE FACILIDADES**

**COMUNICACIONES:**

**Autobús P-1 desde Metro Diego de León hasta el centro de la urbanización**

## URBANIZACION VILLA ROSA

**INFORMACION Y VENTA:**

**En la propia obra y en oficinas**

**Calle Manuel González Longoria, 12 (de 10 a 4)**

**METRO ALONSO MARTINEZ**

**Cantidades a cuenta garantizadas por el Banco de la Propiedad y Comercio, según ley 57/68, de 27 de julio**

**CUPON DE CIEGOS**  
**NUMERO PREMIADO EL SABADO: 521**

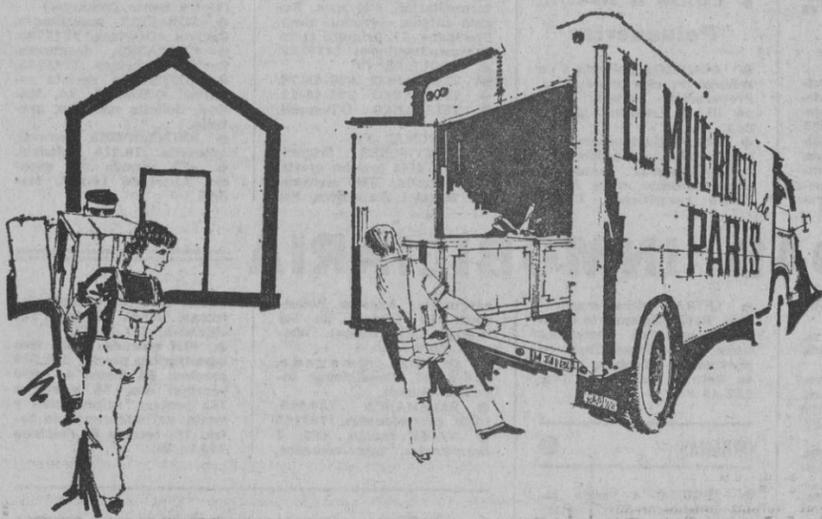
(Continuará.)



# \* OPERACION CAMBIO

DURANTE ESTE MES  
VALORAMOS  
SUS MUEBLES  
USADOS

COMPRANDO OTROS NUEVOS



**MUY IMPORTANTE**

los muebles usados que recogemos no irán destinados en ningún caso a nuestras exposiciones, **PUES SOLO VENDEMOS MUEBLES NUEVOS DE FABRICA**

nuestros **PRECIOS?**  
**LOS DE SIEMPRE...**

para mas información visitenos en

**el mueblista  
de París**

central y estudio  
DOCTOR ESQUERDO, 8

MUEBLES JUVENILES Y TRANSFORMABLES.  
DOCTOR ESQUERDO, 31

Escribe Antonio ARADILLAS - Foto LEO



## TAXISTAS, CATORCE HORAS AL VOLANTE

Las más peligrosas, de 12 a 3 y de 5 a 9

**T**XIESTA tenías que ser...! De verdad que cuando oímos éstas y otras lindezas similares a éstas, reconocemos que a veces nos irritamos más de lo debido, pero casi siempre solemos pensar en la falta de sensatez de quienes no han tenido en cuenta ni la terrible situación nerviosa que llevamos con nosotros después de tantas horas al volante, ni las «travesuras» automovilísticas de tantos novatos, ni la ligereza de tantos peatones..., ni otros muchos factores más que explicarían convincentemente ciertos deslices que también nosotros podemos tener...

—Aunque los conductores de más de cincuenta años reconocen que cuando van más seguros al volante de sus respectivos vehículos particulares es cuando van emparejados con los taxis...

Como se ve, la conversación con tres amigos taxistas se inicia bajo el signo de la comprensión, y yo me dispongo a transmitir a nuestros lectores con fidelidad parte del rico contenido humano que poseen estos profesionales del volante, indicando también algunos de los problemas que tienen en la actualidad.

—Me llamo Salvador Alvarez Alvarez, asturiano, casado, asalariado del taxi, propiedad que conseguí alcanzar después de muchas horas al volante y después de incontables sacrificios...

—Yo me llamo Ovidio Cadena Quijano, gallego, soltero... Trabajo dieciséis horas diarias (de ocho de la mañana a las doce de la noche). Soy asalariado y unos días con otros suelo conseguir de remuneración total unas cuatrocientas pesetas...

—Yo me llamo Antonio Alvarez Arias, soy madrileño, casado, asalariado también y llevo cuatro años al volante...

Tanto Antonio como Ovidio aseguran que su gran ilusión sería la de poseer un taxi, pero a pesar de sus tremendos esfuerzos presienten que cada día se les hará más difícil tal posesión.

—No obstante—me dicen—, las licencias concedidas a algunos señores son revendidas después, con pingües ganancias para ellos, mientras que, después de tantos años como profesionales, a nosotros no nos es prácticamente posible aspirar a ellas...

—¿Las horas más incómodas para conducir por Madrid?

—Todas. De modo especial, de doce a tres de la tarde y de cinco a nueve de la noche.

—¿Cómo suele ser el comportamiento del público con el taxista?

—Normalmente, bueno. Salvo raras excepciones, excelente. Al menos esta es nuestra experiencia personal. A quienes no se portan así con nosotros, habría que decirles que, por favor, tuvieran en cuenta el duro peso de las horas nerviosas de nuestro trabajo, que no olvidaran de avisarnos a tiempo cuando han de apearse, que adquieran cuanto antes la indispensable educación propia de todo viajero que incluirá el conocimiento de ciertas leyes de tráfico que exigen, por ejemplo, apearse por el lado derecho...

—¿Os agrada que hablen con vosotros los viajeros?

—Sí, que nos saluden y que se despidan. Algunos nos cuentan sus problemas y hasta nos piden consejos... Nos encontramos con muchas personas que, con gusto, las llevaríamos gratuitamente. A veces, entablamos amistades sinceras y

se portan con nosotros como si las hubiéramos conocido siempre.

### CABALLEROS DE LA CORDIALIDAD

—¿Suele ser caritativo el taxista? —Allá va, entre mí, una anécdota. Estaba lloviendo un día y al pasar junto a la cola de un autobús se encontraba allí también, una madre con su hijo enfermo... Los de la cola, al verme pasar, me pararon, reunieron entre todos treinta y cinco pesetas, me las dieron, monté a la madre y al hijo, los llevé a su casa

**“Nos encontramos con muchas personas que llevaríamos gratis”**

y les devolví el dinero, añadiendo, además, por mi cuenta, unas pesetas...

—¿Qué vida de familia hacéis?

—Prácticamente ninguna. Yo me paso casi semanas enteras sin ver a mi hijo. No podemos disponer ni del domingo ni de ningún otro día. Esto es terrible. De verdad.

—¿Os acordáis de haber llevado a alguna persona conocida en el taxi?

—Recordamos a Fernando Fernández-Gómez, Pablo Sanz, Legrá...

—¿Qué hacéis cuando dos personas discuten por el mismo taxi, aunque esté lloviendo?

Antonio contesta muy castizamente: —Yo me tiro siempre a por el más débil.

—¿El mayor servicio realizado?

—Lo equivalente a cuatrocientas pesetas.

—¿El menor?

—Con la tarifa actual, once pesetas.

—¿Lo normal en día cualquiera?

—Ayer, novecientas setenta pesetas, necesitando realizar para ello treinta y cinco viajes.

—¿Algo más?

—Entre otras cosas, que, por favor, nadie piense que por veinticinco o treinta pesetas tiene derecho a chillarnos. Aunque, lo reconocemos, esto no es frecuente. Todo lo contrario. Ah, y otra cosa más importante: desear que taxistas y no taxistas colaboremos todos decididamente a hacer mucho más galante la circulación en Madrid, favoreciendo la convivencia entre unos y otros, cediendo el paso, sonriendo...

Y aquí se hace ya necesario poner el punto final a nuestra conversación amistosa con estos profesionales de la cordialidad rodante por las calles de nuestra ciudad, prendiendo en la bandera de sus respectivos taxímetros la paz de la convivencia entre todos.

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

## TEATROS

### FUNCIONES PARA MAÑANA

**ALCAZAR (2212252).** - 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mara Begona, Jose Montañac y Rafael Navarero, en *Rodriguez...* y a mucha gracia (de Alfonso Paso).

**ARNICHES (Cedaceros, 7.** Teléfono 2224691). - Hoy, 11 noche, estreno. Rafaela Aparicio y German Cobos, con la colaboración de Lola Losada: *Ye-ye*, pero honrada, de Alfonso Paso. Dirección: García Toledoano.

**CALDERON.** - Jueves 11, 10.45 noche, debut de la gran compañía de revistas bajo la dirección de Manuel Paso, con el estreno de la revista *Una mujer para todos* (libro de M. Paso; música de los maestros Montorio, García Segura y Cofiner). Con Esperanza Roy, Paquito de Osca, Pepita Ródenas, la colaboración de Luis Barbero, las fabulosas 12 Bluebell Girls y Ballet Masullí Dancers.

**CIRCO PRICE (Tel. 2314607.** Plaza del Rey, Metro Banco de España. Aparcamiento oficial coches). - Proximo viernes, 10.45 noche: *Los mejores del canto!* con Antonio Molina; *La Niña de Antequera!*; *Manolo el Malagueño!*; *Niña de la Puebla!* la colaboración de Porrinas de Badajoz; *Pepe Soto!*; *Maria Dolores!*; *Los Triunfos!*; *Los Invencibles!*; *Los Inimitables!*; *Los Inimitables!*; *Los Inimitables!*. Color. Mayores 14 años.

**ARGUELLES CINEMA (El más «chica»).** - 7, 10.45: *Amor a todo gas* (Peret, Nieves Navarro). Tolerada.

**AVENIDA (2217571).** - 4, 30, 7, 10.45: *Rachel, Rachel* (Joanne Woodward). Technicolor. Primer film dirigido por Paul Newman.

**BARCELONA (Refrigerado).** - 7, 10.45: *Amor a todo gas* (Peret, Nieves Navarro). Tolerada.

**BENLUIRE (Refrigerado).** - 7, 10.45: *Amor a todo gas* (Peret, Nieves Navarro). Tolerada.

**BULEVAR (Alberto Aguiar, 56.** Refrigerado). - 4, 30, 7, 10.30: *No disponible* (Alfredo Landa, Analía Gadé). Color. Mayores 18 años.

**CALLAO.** - 7, 10.45: *Al otro lado de la ley* (Michael York). Color. CAPITOL (Refrigerado). - 4, 30, 7, 10.45: *La madrugada* (Geraldine Chaplin, Per Oscarsson).

**CARLOS III.** - 7, 10.45: *Los chacales del desierto* (Lee van Cleef, Jack Kelly). Eastmancolor.

**CINE PARQUE DE ATRACCIONES.** Lunes, martes y miércoles: *La carrera del siglo* (Tony Curtis, Jack Lemmon). Color. Tolerada. Función, 9 noche; precio, 10 pesetas.

**COLEVM (Refrigerado).** - 7 y 10.45: *Bullitt* (Steve McQueen, Robert Vaughn, Jacqueline Bisset). Technicolor. [20 semanas de triunfo!]

**CONDE DUQUE (Refrigerado).** - 4, 30, 7, 10.45: *Bohemios* (Dianik Zrakowska, Julián Mateos, Antonio Durán). Color. 70 m/m. Tolerada. Domingos y festivos, matinal, 11 mañana.

**CONSULADO.** - 7, 10.45: *Los chacales del desierto* (Lee van Cleef, Jack Kelly). Eastmancolor.

**FUENCARRAL.** - 7, 10.45: *Guardianes del espacio*. (Technicolor. Cinemascope.) Autorizada para todos los públicos.

**GRAN VIA (Refrigerado).** - 7, 11: *El graduado*. (Cinemascope-color). *La película más taquillera de América!*; *Sexto mes triunfal!*.

**LOPE DE VEGA.** - 7, 10.45: *Un adulterio decente* (Carmen Sevilla, Fernando Fernán-Gómez). Eastmancolor. Mayores 18 años.

**LUCHANA-TODD-AO.** - 7, 10.45: *¡Ho!* (Jean Paul Belmondo). Color.

**MOLA (General Mola, 90.** Teléfono 2523601). - 4, 30, 7, 10.45: *No disponible* (Alfredo Landa, Analía Gadé). Color. Mayores 18 años.

**PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado).** - 4, 7 y 10.30: *Chitty chitty bang bang* (Dick van Dyke) 70 mm Tolerada.

**PALACIO DE LA PRENSA.** - 7 y 10.45: *El estrangulador de Boston* (Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy). Color, panavisión. 4.ª semana.

**PALAFOX (El mejor cine de Europa).** - 7, 10.45: *El cerebro* (David Niven, Jean Paul Belmondo, Eli Wallach, Bourvil). Eastmancolor.

**PAZ-TODD-AO (70 m/m. Refrigerado).** - 6, 30, 10: *Las sandalias del pescador* (Anthony Quinn). Metrocolor. Tolerada. Últimos días.

**PRINCESA.** - 7, 10.45: *Los chacales del desierto* (Lee van Cleef, Jack Kelly). Eastmancolor.

**PROYECCIONES CINERAMA.** - 7, 10.30: *Al este de Java* (Maximilian Schell, Diane Baker, Rosano Brazzi). Apta.

**REAL CINEMA-CINERAMA.** - 6.45, 10.15: *El desafío de las águilas*

**Paso,** con Alfonso Paso como Nerón. Dirección: Eugenio García Toledoano. Hoy Lunes, noche, descanso de la compañía.

**TEATRO VALLE INCLAN (2411389.** Torre de Madrid. La mejor refrigeración de Madrid). - 7, 11: *Compañía titular* (orden alfabético). Margot Cottens, Juan Diego, Mara Goyanes, Encarna Paso, Ramón Reparez, Tony Soler, en *Acelgas* con champagne, de Roberto Romero. Divertidísimo.

**ZARZUELA (Refrigerado, 2214341.** Temporada de comedia). - 7, 10.45: *Jose Sazatornil* (Saza), Victoria Rodríguez, Perla Cristal, Jaime Blanch, en *Tragicomedia del ilustrísimo señor* (de Federico Romero). Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara. Venta anticipada.

## CINES

### SESION NUMERADA

**ALBENIZ-CINERAMA.** - 7, 10.45: *Carola de día, Carola de noche* (Marisol), color, y el espectacular documental *Cielos de Holanda*. Primer premio Festival Cannes. Apto.

**ALCALA-PALACE (Alcalá núm. 90.** 2254608. Refrigerado. Temperatura ideal 22°). - 7, 10.45: *Tercera semana*. Un adulterio decente (Carmen Sevilla). color. AMAYO (Refrigerado). - 4, 15, 7, 10.30: *La batalla de Anzio* (Robert Mitchum, Robert Ryan). Color. Mayores 14 años.

**ARGUELLES CINEMA (El más «chica»).** - 7, 10.45: *Amor a todo gas* (Peret, Nieves Navarro). Tolerada.

**AVENIDA (2217571).** - 4, 30, 7, 10.45: *Rachel, Rachel* (Joanne Woodward). Technicolor. Primer film dirigido por Paul Newman.

**BARCELONA (Refrigerado).** - 7, 10.45: *Amor a todo gas* (Peret, Nieves Navarro). Tolerada.

**BENLUIRE (Refrigerado).** - 7, 10.45: *Amor a todo gas* (Peret, Nieves Navarro). Tolerada.

**BULEVAR (Alberto Aguiar, 56.** Refrigerado). - 4, 30, 7, 10.30: *No disponible* (Alfredo Landa, Analía Gadé). Color. Mayores 18 años.

**CALLAO.** - 7, 10.45: *Al otro lado de la ley* (Michael York). Color. CAPITOL (Refrigerado). - 4, 30, 7, 10.45: *La madrugada* (Geraldine Chaplin, Per Oscarsson).

**CARLOS III.** - 7, 10.45: *Los chacales del desierto* (Lee van Cleef, Jack Kelly). Eastmancolor.

**CINE PARQUE DE ATRACCIONES.** Lunes, martes y miércoles: *La carrera del siglo* (Tony Curtis, Jack Lemmon). Color. Tolerada. Función, 9 noche; precio, 10 pesetas.

**COLEVM (Refrigerado).** - 7 y 10.45: *Bullitt* (Steve McQueen, Robert Vaughn, Jacqueline Bisset). Technicolor. [20 semanas de triunfo!]

**CONDE DUQUE (Refrigerado).** - 4, 30, 7, 10.45: *Bohemios* (Dianik Zrakowska, Julián Mateos, Antonio Durán). Color. 70 m/m. Tolerada. Domingos y festivos, matinal, 11 mañana.

**CONSULADO.** - 7, 10.45: *Los chacales del desierto* (Lee van Cleef, Jack Kelly). Eastmancolor.

**FUENCARRAL.** - 7, 10.45: *Guardianes del espacio*. (Technicolor. Cinemascope.) Autorizada para todos los públicos.

**GRAN VIA (Refrigerado).** - 7, 11: *El graduado*. (Cinemascope-color). *La película más taquillera de América!*; *Sexto mes triunfal!*.

**LOPE DE VEGA.** - 7, 10.45: *Un adulterio decente* (Carmen Sevilla, Fernando Fernán-Gómez). Eastmancolor. Mayores 18 años.

**LUCHANA-TODD-AO.** - 7, 10.45: *¡Ho!* (Jean Paul Belmondo). Color.

**MOLA (General Mola, 90.** Teléfono 2523601). - 4, 30, 7, 10.45: *No disponible* (Alfredo Landa, Analía Gadé). Color. Mayores 18 años.

**PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado).** - 4, 7 y 10.30: *Chitty chitty bang bang* (Dick van Dyke) 70 mm Tolerada.

**PALACIO DE LA PRENSA.** - 7 y 10.45: *El estrangulador de Boston* (Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy). Color, panavisión. 4.ª semana.

**PALAFOX (El mejor cine de Europa).** - 7, 10.45: *El cerebro* (David Niven, Jean Paul Belmondo, Eli Wallach, Bourvil). Eastmancolor.

**PAZ-TODD-AO (70 m/m. Refrigerado).** - 6, 30, 10: *Las sandalias del pescador* (Anthony Quinn). Metrocolor. Tolerada. Últimos días.

**PRINCESA.** - 7, 10.45: *Los chacales del desierto* (Lee van Cleef, Jack Kelly). Eastmancolor.

**PROYECCIONES CINERAMA.** - 7, 10.30: *Al este de Java* (Maximilian Schell, Diane Baker, Rosano Brazzi). Apta.

**REAL CINEMA-CINERAMA.** - 6.45, 10.15: *El desafío de las águilas*

### SESION CONTINUA

**ALVI (Refrigerado).** - 5: *Rompecabezas chino* (judoka). Eastmancolor. *Una película fabulosa!*

**BAHIA.** - 4: *Mónica Stop* y *La semilla del diablo* (Mia Farrow, John Cassavettes). Color. 18 años.

**BELLAS ARTES.** - 5: *Grandes amigos* y *Un golpe de gracia* (Peter Sellers, Jean Seberg). Technicolor. Tolerada.

**BELLAS VISTAS.** - Un día en las carreras y *La viudita ye-ye*. Tolerada.

**BILBAO.** - 5: *El estrangulador de Boston* (Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy). Color, panavisión. 4.ª semana.

**BRISTOL.** - 5: *Buenos días, condesita* y *Un golpe de gracia* (Peter Sellers, Jean Seberg). Technicolor. Tolerada.

**CINGILLER (Refrigerado).** - 5: *Rompecabezas chino* (judoka). Eastmancolor. *Una película fabulosa!*

**CANDILEJAS.** - 4: *La mazmorra del diablo* y *2001: una odisea del espacio*. (Apto.)

**CARLTON-TODD-AO.** - 5: *¡Ho!* (Jean Paul Belmondo). Color.

**CARTAGO.** - 5: *Doctor Fausto* y *La ragazza con pistola*. (Estrenos en barridada).

**CERVANTES (Refrigerado).** - 4: *30: Su propio infierno* y *Boinas verdes*. *¡Un programa colosal!*

**CIUDAD LINEAL.** - 5: *Comando secreto* y *Sharon vestida de rojo* (George Chakiris, Beba Loncar). Techniscope. Eastmancolor.

**COLON.** - 5: *Rosita, una señora riquísima* (Rusell, Sandra Dee) y *La carrera del siglo* (Tony Curtis, Jack Lemmon). Tolerada.

**CONCEPCION.** - 5: *Los tesoros de Cathay* y *2001: una odisea del espacio*. (Apto.)

**EL ESPAÑOLETO (Refrigerado).** - 5: *Un adulterio decente*. (Eastmancolor). *¡Divertidísimo!*

**EMPERADOR (2431151).** Continúa 4: *Emboscada* a Matt Helm (Dean Martin) y *El coleccionista* (Samantha Eggar). Ambas color. Cinemascope.

**ESPONCEDA.** - 5: *La extraña pareja* y *Sharon vestida de rojo* (George Chakiris, Beba Loncar). Techniscope, eastmancolor.

**EUROPA.** - 4: *El último rey de los incas* y *El novio de mamá*. Apto.

**FALLA (Colegiata, 9).** - 5: *¡Ho!* (J. P. Belmondo). Color.

**FANTASIO (Refrigerado).** - 4: *Un minuto para rezar...* un segundo para morir (Alex Cord, Arthur Kennedy, Robert Ryan). Color. 18 años.

**FATIMA (Ave. Nuestra Señora de Fátima, 15.** Teléfono 2283185. Carabanchel Bajo, Refrigerado). - 5: *Samantha* y *La semilla del diablo* (Mia Farrow, John Cassavettes). Color. 18 años.

**FELIPE II (Refrigerado).** - 5: *La brigada del diablo* y *Los pecados de la señora Blossom*. 14 años.

**FIGARO (Refrigerado).** - 4: *Buenas noches, año nuevo* (Ricardo Montalban, Silvia Pinal). Color. 18 años.

**FLORIDA (471 04 02, Carabanchel).** 4.30: *Amor sobre ruedas* (Pepe Blanco) y *Ladrón a la fuerza* (Charlie Drake). Tolerado.

(Los colosos Richard Burton, Clint Eastwood, 14 años.

**REX (2471237).** - Continúa 11 mañana a 6 tarde. Numerada 6,20 tarde. Continua 9 noche a 1: *La Celestina*.

**RIALTO (Refrigerado).** - 7, 10.45: *Un minuto para rezar...* un segundo para morir (Alex Cord, Arthur Kennedy, Robert Ryan). Color. 18 años.

**RICHMOND.** - 7, 10.45: *Al otro lado de la ley* (Michael York, Jeremy Kemp). Color.

**ROXY A.** - 7, 10.45: *Los chacales del desierto* (Lee van Cleef, Jack Kelly). Eastmancolor.

**ROXY B (Refrigerado).** - 7, 10.45: *Un adulterio decente*. (Eastmancolor). *¡Divertidísimo!*

### ARTE Y ENSAYO

**ALEXANDRA.** - Continúa 11, numerada 7, 10.30: *El amor a los veinte años*. V. O. subtitulada.

**CINE GALILEO.** - Continúa 5, numerada 10.45: *Larga jornada hacia la noche*. Katherine Hepburn, Ralph Richardson. Premio Festival Cannes. V. O. subtitulada.

**CINE TEATRO GOYA.** - 4, 30, 7, 10.45: *Té y simpatía* (Tea and sympathy). V. O. inglesa, subtitulada español. Cinemascope-metrocolor. Deborah Kerr, John Kerr.

**GAYARRE (Refrigerado).** - Continúa 4,30 a 10. Numerada 10.30: *La prole pour l'ombre* (Tres meninos dos). Un film de Alexandre Astruc. Con Annie Girardot, Daniel Gelin y Christian Marquand. V. O. francesa subtitulada. Mayores 18 años.

**INFANTES (Refrigerado).** - Continúa 11 mañana. Numerada 10.45: *Human desire* (Deseos humanos). Un film de Fritz Lang. Glenn Ford, Gloria Grahame, Bredrick Crawford. V. O. inglesa subtitulada. Mayores 18 años.

**PALACE (Refrigerado).** - Continúa 5 a 9.30. Numerada 10.45: *Alfie*. (Un film de Lewis Gilbert. Con Michael Caine y Shelley Winters.) V. O. inglesa subtitulada. Mayores 18 años.

**PENALVER (Conde Peñalver, 59.** Tel. 262764. Metro Diego de León, Refrigerado). Continúa 4,30 a 9.15. Numerada 10.30: *La francesa y el amor*. Un film de siete famosos directores con un excepcional reparto. V. O. francesa subtitulada. Mayores 18 años.

**5 a 9.30. Numerada 10.45: Alfie.** n film de Lewis Gilbert. Con Michael Caine y Shelley Winters. V. O. inglesa subtitulada. Mayores 18 años.

**POMPEYA.** - Continúa 11 a 6. Numerada 7, 10.45: *Helga* (El milagro de la vida) V. O. subtitulada Ruth Gassman. Color Documental El pequeño colonizador. Mayores 18 años.

**ROSALIES (Refrigerado).** - Continúa 4,30 a 10. Numerada 10.45: *El día de mañana*. Un film de Agustín Navarro. Con Oscar Monzó y Elsa Baeza. V. española. Mayores 14 años.

**IDEAL (Refrigerado).** - 5: *La viuda soltera* y *Ruleta infernal*. (Ambas color). Tolerado.

**IMPERIAL.** - 10 mañana: *Complementos y Fantasía* (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

**IMPERIO (228 85 57, Carabanchel).** 4.30: *Su alianza la niña* (Estrellita) y *La tumba de un pistolero* (George Martin). Tolerado.

**INFANTE (Refrigerado).** - 5: *Rompecabezas chino* (judoka). Eastmancolor. *Una película fabulosa!*

**KURSAL.** - 5: *Doctor Who* y *los daleks* y *Su excelencia* (Cantinflias). 14 años.

**LENX (2410087).** - 5: *La minuita* y *Orbita mortal*. (Apto.)

**LIDO (Refrigerado).** - 5: *Un día en Nueva York* y *Ruleta infernal*. Ambas color. Tolerado.

**LISBOA.** - 5: *Dinamita Joe* y *Un golpe de gracia* (Peter Sellers, Jean Seberg). Technicolor. Tolerado.

**MADRID.** - Continúa 10 mañana, doble programa de riguroso estreno. Un yacimiento maldito esperaba a los protagonistas de inquietante suceso en Gondra (Richard Todd), y *El espadachín* (daba sablazos de muerte). Cinemascope, color. Tolerado.

**MARVI.** - 5: *VII Festival de Tom* y *Jerry* y *2001: una odisea del espacio*. (Apto.)

**METROPOLITANO (Refrigerado).** - 4: *Mónica Stop* y *La semilla del diablo* (Mia Farrow, John Cassavettes). Color. 18 años.

**MONACO (Tel. 4157499).** - 4.30: *Ruleta infernal* (color). Tolerada.

**MONTECARLO.** - 5: *Cabezas quemadas* y *Un idiota en París* (cinemascope, color).

**MONTERA.** - 10: *Sharon vestida de rojo* (George Chakiris, Beba Loncar). Techniscope, eastmancolor.

**MONUMENTAL.** - 5: *Amor a todo gas* (Peret, Nieves Navarro). Tolerada.

**MUNOZ SECA (231 51 41).** - 10: *La conquista de Atlántida* y *Hora cero*. Operación Rommel. 18 años.

**NARVAEZ (Refrigerado).** - 5: *Jinetes del terror* y *Boinas verdes*. *¡Un programa sensacional!*

**ODEON.** - 5: *Dinamita Joe* y *Un golpe de gracia* (Peter Sellers, Jean Seberg). Technicolor. Tolerada.

**OPORTO.** - 5: *Doctor Who* y *los daleks* y *Su excelencia* (Cantinflias). 14 años.

**ORAA (Refrigerado).** - 5: *Viaje increíble* y *El valle del arco iris*. Tolerado.

**PALACIO DEL CINE.** - 5: *El cuervo amenazador* y *2001: una odisea del espacio*. (Apto.)

**PRINCIPIO PIO (Refrigerado).** - 4: *Ladrones por amor* y *7 mujeres para los Mac Gregor*. 14 años.

**PROGRESO.** - 5: *El estrangulador de Boston* (Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy). Color, panavisión. 4.ª semana.

**REGIO.** - 5: *Los chacales del desierto* (Lee van Cleef, Jack Kelly). Eastmancolor.

**RIVIERA (265 07 55).** - 5: *Abajo el telón* (Cantinflias) y *Cero SS 117*. 14 años.

**SAINZ DE BARANDA.** - 4: *Canción de cuna* para un cadáver y *Un día es un día*.

**SALAMANCA (Refrigerado.** Temporada de verano, precios reducidos). - 5: *Bonnie y Clyde* (Warren Beatty, Fave Dunaway) y *La mujer maldita* (Elizabeth Taylor, Richard Burton). Ambas color.

**SAN CARLOS.** - Continúa 4 tarde: *Doble programa de auténtico interés*. Nuestro mejor elogio: *Disfrute viendo El Oscar* (Paul Newman) y *Duelo en Diablo* (James Gardner, Sidney Poitier). Ambas color, cinemascope.

**SAN DIEGO (Pte. Vallecas).** - 4.30: *Su otra esposa* y *Orbita mortal*. Tolerado.

**SOL.** - 10 mañana: *Una maleta*, *dos maletas*, *tres maletas* y *La noche del siguiente día*. 18 años.

**TIVOLI (Refrigerado).** - 4.30: *Buenas noches, año nuevo* (Ricardo Montalban, Silvia Pinal). Color. 18 años.

**UNIVERSAL CINEMA.** - Continúa 6.30: *Ruleta infernal* (color). Tolerada.

**VALLEHERMOSO.** - 5: *La extraña pareja* y *Sharon vestida de rojo* (George Chakiris, Beba Loncar). Techniscope, eastmancolor.

**VELAZQUEZ.** - 5: *El estrangulador de Boston* (Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy). Color, panavisión. 4.ª semana.

**VERGARA.** - 5: *Un golpe de gracia* (Peter Sellers, Jean Seberg). Technicolor. Tolerado.

**VERSALLES.** - 5: *Las 4 bodas de Marisol* y *Un golpe de gracia* (Peter Sellers, Jean Seberg). Technicolor. Tolerado.

**VICTORIA.** - 5: *Dinamita Joe* y *Un golpe de gracia* (Peter Sellers, Jean Seberg). Technicolor. Tolerada.

**VOZ.** - 5: *La semilla del diablo* (Julie Andrews).

ny el Greco, Elvira Merino, Trío Montoya, Los Apalaches y Carmelo Larrea.

**LA RIVIERA (Pte. Segovia.** Night-Club-Restaurante hasta las 4 de la madrugada. Teléf. 2652415-2651012). - Presenta: Peret y sus gitanos. Y, como no, las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Soberanos y Juan Cano.

**MICHELETA CLUB (Night-Club.** Teléfono 2485055). - Tarde y noche presenta su extraordinario y fabuloso «show», con el ballet internacional, por primera vez en España, Taky Bengah, la fabulosa ilusionista Lyne Barel. Dirección musical: Rafael Carmona con su gran orquesta y el conjunto músico-vocal Los Kaly.

**MOLINO ROJO (Tribuleta, 16.** Teléfono 2287745). - Presenta la producción *Tómbola* y *frivolidad*; *Treinta artistas* y *esculturales vedettes!* Conjunto músico-vocal Los Sirios, con Pepita Infantes. Doce noche, espectáculo típico español.

**NUEVA ROMANA (Restaurante-Night-Club-Piscina.** Carretera de la Coruña, Km. 9.200. Teléfono 2070061 y 2070333). - Presenta: Monty y sus rumberos. *La Perla del Caribe*. *Marquesa Anchar*. Magníficos ballets. Fabulosas orquestas. Reserve su mesa.

**PAVILLON (Teléfonos 2741431-2731159).** - Tarde y noche: Los

Charlvels, Los Rikels, Ballet español de Mayte Galán, Orquestas. Reserve su mesa para la cena.

**SENIORIAL CLUB (Night-Club.** Teléfonos 2477838-2471006). - Tarde y noche presenta: *Un desfile de estrellas sensacionales* con Inés Moreno, Dominique, Habiba Barta, Eva Rossini y la gran super-vedette Esther. *La orquesta* de Rafael Talens y el conjunto músico-vocal Los Cinco Dobles Show.

**SULTAN (Flor Baja, 1.** Gran Via. Teléfono 2471145). - *La «boites» de Madrid.*

**YORK CLUB (2471024).** - Presenta: Michel and Totó, Mincha, Ballet Leonera Albaicín y Antonio Vilches. Orquestas. ¡Refrigeradísimo!

## OTROS ESPECTACULOS

**AQUARIUM TERRARIUM (Maestro** Victoria, 8, 2318172). - Llegaron pulpos, cría de tiburones, boa, aves exóticas. Venta acuarios, peces, pájaros y alimentos.

**FRONTON MADRID (Dr. Cortezo, 10.** 2391037). - 10.15: *Apuestas en partidos y quinielas a raqueta y cestapunta.*

Importante empresa internacional fabricante de productos electrodomésticos de prestigio mundial precisa

## JEFE COMERCIAL

### SE REQUIERE:

- Edad comprendida entre 30 y 35 años.
- Gran experiencia comercial y conocimientos prácticos para dirigir una red de vendedores.
- Dinamismo y poder de gestión personal que le permitan impulsar la acción comercial a través de distintos canales.
- Tener residencia en Madrid.
- Carnet de conducir

### SE OFRECE:

- Puesto fijo en plantilla, con magníficas posibilidades de promoción.
- Remuneración inicial líquida de 312.000 pesetas de sueldo anual más incentivos, que a un rendimiento normal pueden suponer 250.000 pesetas. Plus familiar independiente.
- Gastos de desplazamientos y dietas por cuenta de la empresa.



ha recibido el encargo de asesorar la selección. Escribir, enviando «curriculum vitae», a su Departamento de Psicología. Apartado 10.037. Madrid. Indicar en el sobre «Referencia 3.700»

## PERITOS INDUSTRIALES

Para organizar y dirigir la planificación de la producción de sus talleres de Vitoria, Michelin precisa un PERITO INDUSTRIAL que posea:

- De 28 a 32 años.
- Espíritu crítico y metódico.
- Buen sentido de la organización.
- Conocimientos de francés.

Situación de porvenir con posibilidades de promoción para persona de gran valía

Envíe «curriculum vitae» detallado y manuscrito al jefe de personal.

Apartado 301. Referencia APO. Vitoria



## BANCO CASTELLANO

INGRESO AUXILIARES MASCULINOS

Se convoca CONCURSO-OPOSICION para provisión de plazas vacantes en las distintas oficinas del Banco. Los exámenes se realizarán el día 15 del próximo mes de noviembre, a las 16 horas, simultáneamente en VALLADOLID (Duque de la Victoria, 12) y en MADRID (plaza de Santa Ana, 4). Los aspirantes podrán realizar las pruebas en cualquiera de las localidades citadas indistintamente y según su conveniencia, con validez para todas las vacantes.

Es condición indispensable poseer título, como mínimo, de bachiller superior o perito mercantil. Información y entrega de solicitudes cumplimentadas, en cualquiera de las oficinas del Banco. PLAZO DE ADMISION DE SOLICITUDES, HASTA EL 31 DE OCTUBRE INCLUSIVE.

## ¡HERNIADOS!

**HERNIGAY** ha conseguido fabricar un aparato ligero, sin flejes, ni hierros, ni cueros ni hebillas, ni enganches, pudiendo bañarse, lavarlo y dormir con él si el caso lo requiere Usándolo el paciente se siente seguro por adaptarse a sus hernias y contenerlas con comodidad. Colocación fácil y rápida. A medida y bajo molde para ambos sexos, con prescripción facultativa. **HERNIGAY**, calle Paldilla, número 177, BARCELONA. Consulte a su médico. (C. P. S. 3.723).

**VISITA EN MADRID** La Casa **HERNIGAY** atenderá a los herniados los días 11 y 12 de septiembre (jueves y viernes) en el consultorio del doctor don Ismael Torrecilla, calle Quintana, 23, de Madrid. Visitas el día 11, de 10 a 1 y de 5 a 8, y el día 12, de 10 a 1

## MAQUINISTAS

Importante empresa de obras públicas necesita maquinistas expertos en motoniveladora. Dirigirse: avenida de América, 33. 7.ª A. Teléfono 415 02 20. (14.658)

## COLECCIONISTA PARTICULAR

Compro pisapapeles de cristal con dibujos flores y vidrios. Pago de 5.000 a 100.000 pesetas. Teléfono 478 28 13

Ayer, en Madrid

# CUATRO MUERTOS

En cuatro accidentes, tres de ellos de tráfico, murieron otras tantas personas durante el día de ayer. El más grave fué el ocurrido, a las tres y media de la madrugada, en la confluencia de las calles de Alcalá y General Mola. El turismo matricula MA-35.406, conducido por Juan Ramón Sáez, de veintitrés años, domiciliado en la calle de Castillo de Simancas, 2, atropelló a José Fernández de Miguel, de veintinueve años, que vivía en la calle de Totana, 2, y Victorino Campos Santiago, de veintiséis años. El primero de los atropellados falleció cuando ingresaba en la Residencia Francisco Franco; Victorino quedó internado en el Equipo Quirúrgico de Montesa, donde calificaron sus lesiones de muy graves.

En otro accidente de tráfico, ocurrido también de madrugada, resultó muerto en el acto Manuel Tejera Torrojas. El coche que conducía, matrícula M-544.891, al tomar una curva al comienzo de la carretera de La Coruña, se salió de la calzada, yendo a estrellarse contra una roca.

Félix del Pozo Sanz, de veinte años, domiciliado en la calle Antonio Vicent, 61, resultó muerto al colisionar la moto que conducía contra el camión matrícula M-714.126. El triste hecho ocurrió en la confluencia de las calles Batalla del Salado y General Palanca.

La cuarta víctima de los accidentes ocurridos ayer en Madrid fué Valeriano Frias Calvo, que vivía en la calle de Monteleón, 20. Murió al caer desde uno de los pisos de la casa en construcción sita en la calle San Andrés, 62 (de la que era guarda).

«José Antonio (catorce años), un pequeño solitario»

## OFRECIMIENTO DEL DELEGADO NACIONAL DE JUVENTUDES

● Pone a disposición del niño las instituciones formativas que rige

En relación con el reportaje titulado «José Antonio (14 años), un pequeño solitario», que publicamos en nuestro número del pasado viernes, don Baldomero Palomares, delegado nacional de Juventudes, dirige a nuestro director la siguiente carta:

Acabo de leer en PUEBLO la impresionante aventura humana de un madrileño de catorce años llamado José Antonio, que en las afueras de Fuen-carral constituye un caso singular de abandono familiar y social; pero que, al propio tiempo, representa un ejemplo vivo de ilusión y de tenacidad en el trabajo y en la lucha por abrirse un horizonte. Ese muchacho, vendedor de churros por la barriada, se nos instala inmediatamente, a la lectura del reportaje, como un símbolo de lo que queda por lograr en la igualdad de oportunidades. Todos tenemos que sentirnos responsables de situaciones como ésta y, al mismo tiempo, orgullosos de que esta tierra siga produciendo ejemplos de semejante talla espiritual, que, en medio de la desgracia y de la ausencia social, permanecen con la mayor elegancia de estilo y en la más firme vocación de trabajo.

Juventudes pone a disposición de ese muchacho sus instituciones formativas, para que, tras la instrucción conveniente, José Antonio pueda hacer



realidad sus ambiciones de adquirir una cultura y conseguir la formación profesional que le ilusiona.

Felicita en mi nombre, y en mi calidad de lector, al periodista que ha logrado un reportaje de tanta profundidad humana.

Un artículo de «Familia Española»

### «EL DELITO ES CADA VEZ MAS JOVEN»

«En España los hechos delictivos cometidos por adolescentes son el doble de los cometidos por jóvenes»

«El delito es cada vez más joven», afirma Oscar Montero, especialista en temas de delincuencia juvenil, en el último número de la revista «Familia Española». «Aunque el problema es mundial, en España se puede hablar ya de la existencia de una verdadera delincuencia adolescente, más numerosa que la juvenil; es decir, que hoy son más los delincuentes menores de dieciséis años que los mayores de esa edad y que no han alcanzado los veintiuno.

En los últimos meses, en España es casi doble el número de hechos delictivos cometidos por adolescentes que por jóvenes. Además, existe otro serio motivo de alarma, y es que los chicos reinciden más que los muchachos.»

Entre las características principales del delito adolescente,

el señor Montero cita que «se roba para gastar y presumir» y que se actúa «en pandilla, con tendencia a convertirla en agrupaciones móviles mediante la sustracción de vehículos». En el pasado mes de abril, los delincuentes menores de dieciséis años fueron en España 486 (433 varones y 53 hembras), y sus delitos fueron contra la propiedad 311, y el resto, en fuga de domicilio. De ellos, sólo 139 actuaron solos, y nada menos que 59 eran reincidentes. «Una nota más —añade el señor Montero—: De los sorprendidos en delito, 253 no tenían formación religiosa alguna, y 233 sí la tenían.» Termina el autor del artículo hablando de la importancia del plan nacional de Protección de Menores, que prepara el Ministerio de Justicia.



En menos de hora y media

## Cuatro «tirones» en Madrid

Pero el botín fué exiguo: 2.150 pesetas

Los carteristas, espadistas y demás especializados en el robo deben de veranear también. A falta de «clientes» los casos se marchan a otros lugares donde se concentra la población madrileña. Viene esto a cuenta de que junto con los veraneantes ha vuelto a Madrid una especialidad delictiva que hizo verdaderos estragos en los meses anteriores al verano: el temido «tiron». Como se recordará, hasta la ex reina de Bulgaria fué víctima de este tipo de robo. Pero también se nota un cierto desentrenamiento en los delincuentes, una

sentó la oportuna denuncia en la Comisaría del distrito, donde declaró que llevaba ochocientas pesetas. Segundo «tiron»: cercanías de la Clínica Puerta de Hierro. Los delincuentes han llegado hasta allí y escogen nueva víctima. Se trata de Sagrario Melendo de Francisco, domiciliada en Velayas, 24. «Tiron» y fuga, con la rapidez acostumbrada. Botín, trecientas pesetas. No debían estar satisfechos los ladrones, cuando deciden continuar su «tournee» por las calles madrileñas. En la tercera ocasión se apostan en la de San Aquilino. Aurora Díaz Arbenetec —tercera víctima—, que vive en la calle de Santa Amalia, 1, presentó la oportuna denuncia. En el interior del bolso llevaba quinientas pesetas. El cuarto y último de los «tirones» de la mañana del domingo tuvo por escenario la calle de Arturo Soria. Carmen Monteiro García, domiciliada en el número 288 de esa misma calle, iba paseando por la acera, muy próxima a la calzada. Naturalmente, llevaba su bolso y dentro de él quinientas cincuenta pesetas. Bolso y dinero pasaron a manos de los delincuentes, que, en ésta como en las anteriores ocasiones, utilizaron un coche. El primero de los «tirones» se produjo a las once y cinco; el último, a las doce y media.

● Alfonso XII, Puerta de Hierro, San Aquilino y Arturo Soria, escenarios de los «golpes»

evidente falta de reflejos al escoger a sus víctimas. Sin embargo, continúan con su habitual rapidez a la hora de cometer los robos. Si de una parte, ayer, en poco menos de hora y media —ochenta y cinco minutos exactamente—, dos de estos especialistas robaron el bolso a cuatro señoras, por otra, en el interior de los bolsos sólo encontraron un total de 2.150 pesetas, cifra exigua para los «golpes» a que están acostumbrados dar.

Por riguroso orden cronológico damos cuenta de los cuatro «golpes»: Escenario, la calle de Alfonso XII. El procedimiento, lógicamente, no varía. En esta calle los domin-

sentó la oportuna denuncia en la Comisaría del distrito, donde declaró que llevaba ochocientas pesetas.

Segundo «tiron»: cercanías de la Clínica Puerta de Hierro. Los delincuentes han llegado hasta allí y escogen nueva víctima. Se trata de Sagrario Melendo de Francisco, domiciliada en Velayas, 24. «Tiron» y fuga, con la rapidez acostumbrada. Botín, trecientas pesetas.

No debían estar satisfechos los ladrones, cuando deciden continuar su «tournee» por las calles madrileñas. En la tercera ocasión se apostan en la de San Aquilino. Aurora Díaz Arbenetec —tercera víctima—, que vive en la calle de Santa Amalia, 1, presentó la oportuna denuncia. En el interior del bolso llevaba quinientas pesetas.

El cuarto y último de los «tirones» de la mañana del domingo tuvo por escenario la calle de Arturo Soria. Carmen Monteiro García, domiciliada en el número 288 de esa misma calle, iba paseando por la acera, muy próxima a la calzada. Naturalmente, llevaba su bolso y dentro de él quinientas cincuenta pesetas. Bolso y dinero pasaron a manos de los delincuentes, que, en ésta como en las anteriores ocasiones, utilizaron un coche. El primero de los «tirones» se produjo a las once y cinco; el último, a las doce y media.

Las cuatro víctimas coincidieron en que el color del vehículo donde iban los ladrones era verde. Sin embargo, no parecen haberse puesto de acuerdo sobre la marca, aunque casi nunca suele ser el coche punto de referencia importante a la hora de detener a este tipo de delincuentes, porque normalmente el que utilizan es robado.

Un autor: ¡EMILE ZOLA!

Un director: ¡FRITZ LANG!

Tres estrellas: ¡GLENN FORD!

¡GLORIA GRAHAME!

¡BRODERICK CRAWFORD!

**DESEOS HUMANOS**  
(HUMAN DESIRE)

Tres seres esclavos de la pasión...  
Dos hombres y una mujer que se mueven a impulsos de la violencia...

5.<sup>a</sup> SEMANA ¡ULTIMOS DIAS!

**INFANTAS**

CINE DE ARTE Y ENSAYO

Inglaterra

## BOMBONES DE L. S. D. PARA LOS NIÑOS

LONDRES, 8.—Los niños de unos diez años que con unos chelines pueden ir a comprar un helado, muchas veces en Gran Bretaña se encuentran con que el vendedor de helados les ofreció bombones de L. S. D.

Este grito de alarma ha sido lanzado en Cambridge por la hermana Patricia, una religiosa británica que se ha especializado en la lucha preventiva contra la droga. Según la hermana Patricia, que habla en el Congreso Anual de Profesores de Escuelas Primarias, los niños, aun de corta edad, son víctimas de una ofensiva sin precedentes por parte de los traficantes de drogas. Son los niños de diez a trece años los más amenazados por esto, añade sor Patricia.

COLOMBIA

## UN NIÑO DE SEIS AÑOS ESCAPA DE SUS SECUESTRADORES

BOGOTÁ, 8.—n niño de seis años, secuestrado hace tres días, escapó ayer del sitio donde había sido «encarcelado» por sus secuestradores y, tras caminar más de diez kilómetros, llegó a la residencia de uno de sus familiares.

El niño Heliodoro García, fué secuestrado el miércoles pasado en la ciudad de Flandes, al norte del país, donde residen sus acaudalados padres. Los secuestradores exigieron tres millones de pesos (unos catorce millones de pesetas) por el rescate.

Las autoridades iniciaron inmediatamente una intensa operación de persecución, centrándose especialmente en las localidades próximas al lugar adonde ocurrió el secuestro. Ayer el pequeño se presentó en el domicilio de sus padrinos, residentes en Bogotá, y a quienes su familia visitaba regularmente.

El niño dijo que logró burlar la vigilancia de sus secuestradores y escapar por una ventana de la casa, donde se encontraba. «Caminé toda la noche. Al principio no lograba orientarme, pero luego, no sé cómo lo conseguí, dije el niño a los periodistas.

El niño debió recorrer unos diez kilómetros a pie, en busca de la residencia de sus fa-

miliars. No presentaba muestras de golpes, y el propio pequeño comunicó que «había sido bien tratado». Explicó que «al ser secuestrado fué obligado a subir a un coche y trasladado a Bogotá». Ayer, acompañado por agentes de Policía, recorrió la ciudad, tratando de localizar el sitio donde estuvo encerrado durante tres días. (Efe.)

## LOS INSTITUTOS CIENTIFICOS CAPILARES SAINT ANTOINE, DE PARIS

especializados en el cuidado y conservación del cabello, comunican que su local de avenida de José Antonio, núm. 7, teléfono 221.44.00, Madrid, está abierto sin interrupción de 11 a 20 horas, los días laborables, y de 10 a 14, los sábados. En treinta minutos de examen, sin ningún compromiso, diremos si nuestro método puede ser eficaz en su caso. Estos INSTITUTOS están montados e instalados de forma que las señoras y señores clientes no esperen. Para consultar sobre el método a seguir, pueden presentarse durante las horas anteriormente indicadas.

Barcelona: Ronda de San Pedro, 8. Teléfonos 2315883 y 2210108. Sevilla: Calle Imagen, 12, 6.ª planta. Teléfono 229298. Zaragoza: Calle San Miguel, 2. Teléfono 212833. Madrid: Calle Ventura Rodríguez, 4. Teléfono 2413653.

INSTITUTOS CIENTIFICOS CAPILARES SAINT ANTOINE, DE PARIS

Avenida de José Antonio, 7 - Teléfono 2214400 - MADRID  
Director facultativo: Dr. Pardos. Director: Sr. Bellido (Número de Sanidad: 8 C.)