

INFORME DE LA O. C. D. E. ESPAÑA: RAPIDO RITMO DE DESARROLLO

Pero es necesario vigilar el proceso de inflación

(PAGINA 4.)



PELEA MORTAL

Se efectuaba el descajonamiento de los toros que habrán de lidiarse en la feria bilbaína. Dos toros de la ganadería de Pablo Romero se embistieron de frente y con tal violencia, que uno de los astados quedó muerto en el acto, y el otro, gravemente conmovido, hubo de ser apunhalado. (Foto Fiel.)

PUEBLO

Director: Emilio Romero

SU VIVIENDA RESUELTA

Viviendas en Vicálvaro
 Construcciones FERNANDEZ MIRO
 por 65.000 de entrada
 ENTREGA INMEDIATA
 Información: Avenida de América, 18
 Teléfonos: 2555808 y 2556309

Restaurante KORYATO
 PRECIADOS, 48 MADRID
 APARCAMIENTO GRATUITO PARA NUESTROS CLIENTES
 Mariscos recibidos diariamente en avión

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 Apartado 517 ● Teléfono 227-39-91 ● Madrid ● Depósito legal: M. 16-1958

Año XXVII - N.º 8.386 - Miércoles 17 de agosto de 1966 - Treinta y dos páginas - Precio: dos pesetas



GUERRA IGNORADA EN EL CONGO

NUESTRO ENVIADO

ESPECIAL (Vicente Talón) ESTABA ALLI EXCLUSIVA

Hoy, tal como hemos anunciado, comenzamos a publicar la serie de reportajes escritos en el Congo por nuestro enviado especial, Vicente Talón. Un relato enteramente nuevo, de unas verdades dramáticas hasta ahora ignoradas, escenificadas en un país ya probado por seis años de revoluciones, de guerra civil y de secesionismo. La casualidad ha hecho que nuestro enviado especial se hallase en el escenario de los acontecimientos al estallar, el 23 de julio pasado, la rebelión de las tropas katanguesas. Y con ese excepcional testimonio llega hoy a nuestras páginas. En las fotografías, dos documentos actualísimos del Congo, aparece Vicente Talón en compañía del teniente Helmut Gruber, en Faradje, dos días antes de que este oficial alemán —en cuyas manos puede observarse la célebre ametralladora rusa de la II G. M.— tomase el mando de los mercenarios sumados a la columna katanguesa sublevada. La otra fotografía muestra a un combatiente saliendo de una iglesia «fidelista» en llamas. Los «fidelistas», secta blancófila y fanática, han sido represaliados por el reciente asesinato y devoramiento del voluntario filipino Juan Galán.

Posible viraje de 90 grados del Gobierno alemán

ERHARD, ATACADO DESDE LA IZQUIERDA Y LA DERECHA

Incluso en su propio partido crece el descontento por su política

A. canciller Erhard se le han puesto las cosas muy difíciles. Su prestigio cae de día en día, y recibe ataques de la izquierda y la derecha. Nadie está de acuerdo con su política, ni siquiera los miembros de su propio partido. Aunque Erhard intenta mostrarse inflexible, es muy posible que tenga que dar un viraje de noventa grados a su política económica y exterior. En Alemania se dice ya que el Comité del partido va a pedir al canciller que no se presente a la reelección en el próximo otoño.

(Página 6.)





LOS CONVENIOS COLECTIVOS ESTABILIZARON LOS SALARIOS

- ◆ La productividad del sistema superó el crecimiento de los sueldos
- ◆ La memoria del plan debiera ser debatida en las Cortes

A memoria sobre la ejecución del Plan de Desarrollo Económico y Social, en el ejercicio de 1965, ha sido dada a conocer después que la aprobó la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos.

Esta memoria ha sido elaborada en cumplimiento de lo establecido por el artículo 40 de la ley 194/1963, de 28 de diciembre, que aprobó el plan y representa un sensible avance en relación con la que se elaboró para el ejercicio anterior.

Si el plan representa, en cierta forma, un modo de recapitulación de lo que es y tiene que ser la economía durante el período de tiempo que abarca, estas memorias tienden a convertirse en un balance del desarrollo programado en los respectivos ejercicios.

Para el Gobierno supone una apreciación de conjunto de la acción que ha sido realizada por las diversas administraciones y de la forma como se han desenvuelto los distintos sectores. Con ello

puede, en los suficientes elementos de juicio, practicar los reajustes necesarios.

Para el país, estos informes estimativos son también de gran trascendencia, ya que le permite formarse una idea objetiva de la forma como han crecido las diversas magnitudes económicas y de cuáles son los criterios gubernamentales sobre las más importantes cuestiones.

El mayor peligro de que pueden adolecer estos trabajos es que se limiten a ofrecer unos datos oficiales y a hacer el panegírico de la acción de las diversas administraciones. Es esto un gran riesgo que tiene la natural consecuencia de que pierdan en la estimación pública estos trabajos, al considerarse una forma de propaganda oficial.

Por lo que hace a la acción concertada, se pone de relieve cómo la novedad del procedimiento administrativo y la inclusión del mismo en varios organismos de la administración han hecho a veces lenta y complicada la re-

solución de ciertas dificultades prácticas. Respecto a la distribución del crédito oficial, se insiste en la conveniencia de no aumentar el número de sectores, concentrando los esfuerzos en aquellos que están más necesitados o que tienen un carácter estratégico. En cuanto a la política agraria, se pone de relieve que se ha seguido actuando a través de los cauces ya habituales y no se ha emprendido un conveniente desarrollo de las medidas previstas en el apartado «Mejora Agraria», de la ley aprobatoria del Plan de Desarrollo.

Sin embargo, la aportación más importante está constituida por el enjuiciamiento que se hace de la política de salarios y del ritmo del crecimiento de éstos. Se llega a la conclusión de que las elevaciones de éstos, a través de los Convenios Colectivos Sindicales, fueron utilizadas como instrumento para conseguir estabilizar los salarios nominales y de que el incremento de la productividad general del sistema ha superado amplia-



mente el crecimiento de los salarios reales. El reconocimiento objetivo de esta realidad, que aleja los peligros de una política de salarios, es algo que honra a los que han redactado esta memoria, especialmente teniendo en cuenta las preocupaciones que habían sentido ciertos sectores sobre las consecuencias inflacionistas de la acción sindical en materia de convenios colectivos.

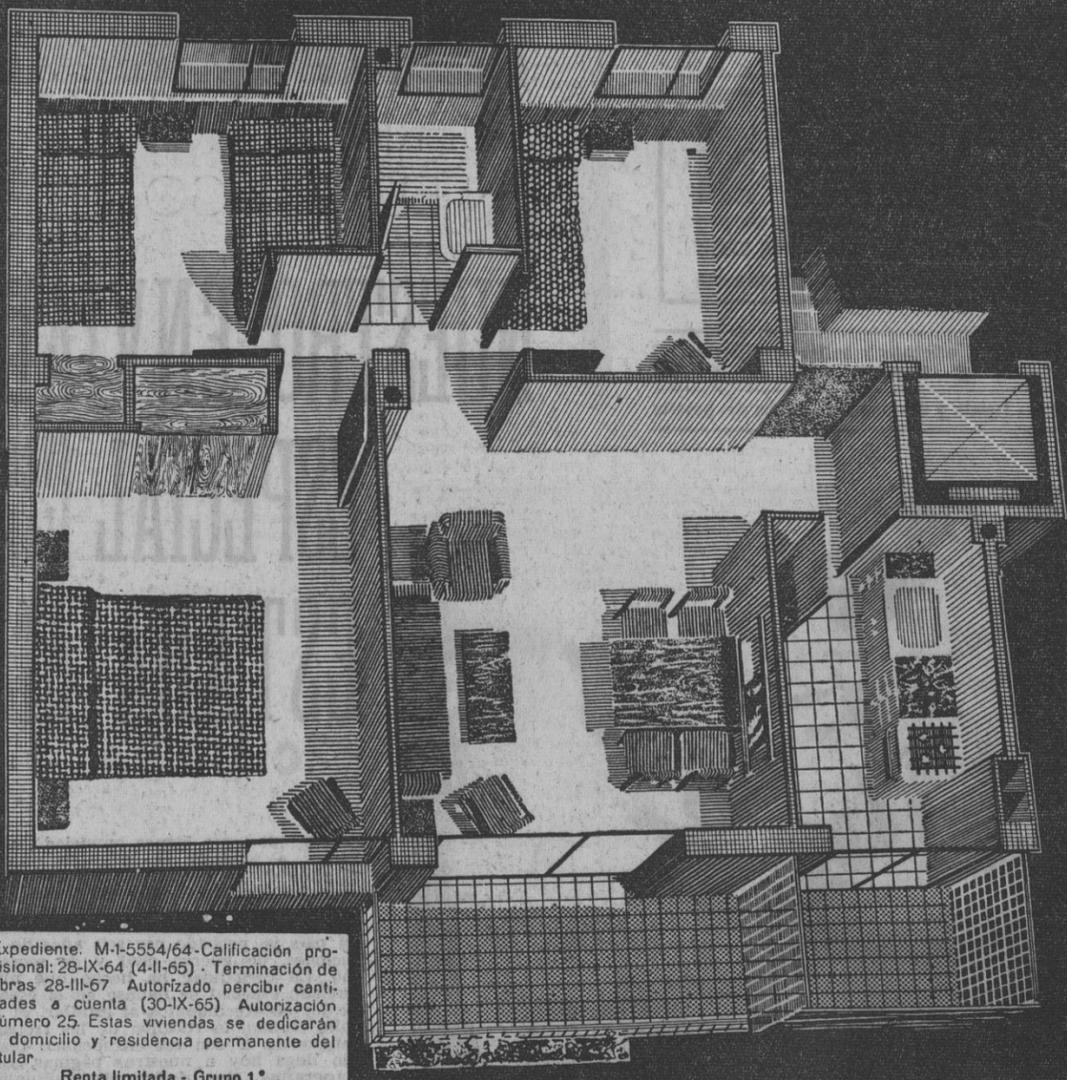
Los últimos epígrafes de la memoria, consagrados a la población, niveles sanitario y alimenticio, educación y promoción social, movilidad vertical y horizontal y el nivel de vida, constituyen una novedad sumamente interesante, máxime teniendo en cuenta que se justifica en que el propósito fundamental del plan es conseguir al ritmo más rápido posible una elevación del nivel de vida de los

españoles, que responda a las exigencias de la justicia social y favorezca al mismo tiempo el desenvolvimiento de la libertad y la dignidad de la persona.

Sería de desear que este trabajo, ciertamente importante, fuera objeto de un debate de altura en las Cortes Españolas. Esto permitiría que el público que no puede llegar a los datos técnicos, porque no le ofrecen el suficiente interés, se hiciera cargo de lo que es y de lo que representa nuestro desarrollo económico, y de la forma como se le está programando. Solamente si se lleva, de manera efectiva, al órgano de la Representación Nacional esta memoria, y, posteriormente, el informe sobre las principales opciones del plan, se podrá lograr una auténtica democratización de la planificación, cuestión esta de vital trascendencia y de la que, en gran medida, puede depender el éxito de esta importante acción colectiva.

Carlos IGLESIAS SELGAS

VIVIENDAS CASA DE CAMPO



Expediente: M-1-5554/64-Calificación provisional: 28-IX-64 (4-II-65) · Terminación de obras 28-III-67 Autorizado percibir cantidades a cuenta (30-IX-65) Autorización número 25 Estas viviendas se dedicarán a domicilio y residencia permanente del titular.

Renta limitada - Grupo 1.º



**NO PAGUE RENTA,
HAGASE PROPIETARIO**
FACILIDADES DE PAGO
Exenciones tributarias

Información y venta:
**PENINSULAR DE CONSTRUCCIONES
E INVERSIONES, S.A.**

General Mola, 86
y en la propia urbanización
Horario de verano: de 9 a 2 y de 5 a 8

PUEBLO

INTEGRACIONES EN LA MINERIA DEL CARBÓN

EXISTEN empresarios de la minería del carbón que ven tan difícil el porvenir de esta actividad que parecen inclinados a cesar en sus explotaciones. Otros más animosos —a nuestro entender, también más clarividentes— están decididos a continuar sus actividades, aún a sabiendas de que para ello necesitan realizar un esfuerzo de renovación que no se circunscribe tan solo a los aspectos materiales, sino que alcanza, incluso a la propia mentalidad empresarial que hasta aquí imperó en nuestro país.

Por lo que se refiere a este aspecto de la actividad industrial, no ya sólo la situación actual, sino las características de futuro, permiten hacer rotundas afirmaciones. La primera es que el carbón nacional tiene que continuar siendo una fuente esencialísima dentro de los recursos energéticos en nuestro país. La segunda es que, pese a las indudables dificultades que para su eficiente explotación presentan la mayoría de nuestros yacimientos carboníferos, dicha fuente de energía puede actuar según características de efectiva competencia.

En cuanto a la primera afirmación, conviene tener presente que, a pesar de los recientes y alentadores hallazgos de recursos petrolíferos, las dos fuentes de energía primaria con que efectivamente cuenta España, son el carbón y la fuerza hidroeléctrica. Esta última, aunque todavía no utilizada de forma exhaustiva, se acerca rápidamente al límite de sus posibilidades. La primera, es decir, el carbón, posee todavía un amplísimo campo de creciente utilización que, según todos los cálculos, puede y debe cubrir. Pensamos, para no señalar sino uno de sus esenciales empleos, que la producción española de acero tiene que triplicarse en el curso de muy pocos años y que los hornos altos son grandes «devoradores» de hulla.

A pesar de la competencia que al carbón oponen otras fuentes energéticas y que da lugar a que el consumo de combustibles sólidos sea cada vez menor en utilizaciones tales como la tracción ferroviaria, los usos domésticos, etc., es indudable que el empleo de los recursos energéticos en nuestro país tiene en nuestro país un amplísimo margen, no solo en lo referido a la ya señalada utilización en siderurgia, sino también en otros aspectos de gran interés, como son las fábricas de cemento, las obtenciones de productos destinados a la construcción y obras públicas, etc. Sobre todo, los combustibles sólidos tienen que constituir un eficaz apoyo de la producción de electricidad mediante su empleo en las centrales térmicas.

En definitiva, el carbón es un elemento del que cabe fundadamente esperar un mayor apoyo para nuestras necesidades de energía. El problema reside en obtenerle en condiciones de verdadera competencia, para lo cual existe una exigencia fundamental, la cual no es otra que la de la elevación de la productividad, llevándola del actual nivel de 740 kilos de carbón vendible por hombre/día, hasta los 1.000 ó 1.200 kilogramos.

Esta es la aspiración de las empresas dispuestas a enfrentarse de forma decidida con ese porvenir competitivo, para el cual no parece que exista mejor fórmula que la de integración en grandes empresas capaces de dotar a los yacimientos del utillado necesario para conseguir tales producciones por hombre empleado.

En este sentido es sumamente alentador que cuatro de las más importantes empresas asturianas —región que como se sabe, ocupa lugar preeminente en nuestra producción hullera— hayan procedido a elaborar un proyecto de integración dentro del marco de la acción concertada para la minería de la hulla, orientándose con ello a esa perfectibilidad productiva que se presenta como exigencia indeclinable para una eficaz marcha del sector, sin que su prosperidad tenga que suponer un peso para el conjunto de la economía nacional.

Recordemos, por ejemplo, los viajes de Mao por el continente africano. Los resultados fueron nulos políticamente, porque Mao lo único que prodigó a los países visitados fué un número incalculable de declaraciones más o menos líricas. Ahora, en Vietnam, está claro que China cometerá un

ESCRITORES

EL PRESTIGIO DE CHINA



JOSÉ BUGEDA

CUANDO en los días de la guerra de Argelia una representación del Frente Nacional de Liberación visitó Pekín en demanda de ayuda, tuvo que escuchar unas amargas palabras de boca del propio Mao: China enviaría a Argelia armas y alimentos, pertrechos y medicamentos, pero Mao les anunció que, en definitiva, tendrían los argelinos que contar sólo con sus propias fuerzas, ya que cualquier movimiento revolucionario estaría siempre irremediadamente solo a la hora de la verdad. Sin ignorar la parte de verdad que pueda haber en las palabras de Mao y a la vista de la actitud china ante la escalada norteamericana en Vietnam, conviene comenzar a considerar si China no ha practicado de modo uniforme hacia sus aliados esta política de buenas palabras y si en estos momentos le resulta ya imposible ocultar por más tiempo su juego inhibitorio a la hora de las ayudas decisivas.

El comentarista se pasa, desde luego, de apasionamiento. Las razones es evidente que existen y la verdad escueta es que China descubre una debilidad económica y bélica que es real, y que le impide lanzarse a una aventura contra los Estados Unidos. La guerra en Asia es

paso en falso que iría contra sus propios intereses interviniendo en caso de que Vietnam del Norte fuese efectivamente invadido. China necesita tiempo para terminar su iniciada potencia atómica y, sin duda, hoy no podría oponer nada eficaz a la fuerza de los Estados Unidos. Por eso, en definitiva, los vietnamitas, con todas las armas chinas y suministros que se quiera, están tan solos en la lucha como lo estuvieron los argelinos en su día.

Esta política china —quizá obligada— no puede mantenerse más tiempo sin una clara quiebra de su prestigio entre los países del tercer mundo. Los síntomas de que el declinar de este prestigio está en puertas son cada día más evidentes. Los comentarios de estos días últimos procedentes del África negra son más bien duros con Pekín. Un comentarista de Dakar expone sin rodeos su creencia de que China está perdiendo la cara y de que ninguna razón puede justificar su inhibición ante los bombardeos de Hanoi.

Y es que la escasez de agua es el gran problema de Almería. Cualquiera que recorra su provincia queda profundamente impresionado por su paisaje: terrenos precámbricos, regiones de pisarras talcosas y calizas, en estratificaciones discordantes; formaciones montañosas que caen al mar, como Sierra de los

mala para cualquier ejército regular, y el ejército chino no es hoy un ejército de guerrillas como el de Vietnam, lo que quiere decir que los chinos se encontrarían en Asia sudoriental con las mismas trampas en que han ido cayendo las fuerzas norteamericanas. Por otra parte, para ayudar directamente a Vietnam, China tendría que atravesar las fronteras de Laos y Camboya y aparecería a los ojos del mundo como país invasor, granjeándose los inconvenientes correspondientes. Los chinos prefieren que estas violaciones de fronteras las hagan primero los americanos, con lo que, por lo menos, podrán jugar el papel de defensores del «statu quo» internacional, lo que siempre es ventaja para cualquier acción diplomática.

Pero lo fundamental es que China sigue su tradicional política de ayudar en tono menor y dejar, en definitiva, que sus aliados se las tengan solas a la hora del peligro.

Y ahora China no tiene más remedio que elegir: o mantiene su política de prestigio o reserva su seguridad para conseguir su afianzamiento como gran potencia. Nos parece que la elección ya ha sido hecha. China será, sin duda, gran potencia dentro de veinte años, pero se va a enajenar al tercer mundo dentro de pocos meses.

AGUA PARA ALMERIA

ALMERIA, la dulce y seca provincia mediterránea, gracias al Instituto Nacional de Colonización y al esfuerzo de los almerienses, está convirtiendo en regadío algunas de sus tierras más áridas. El alumbramiento de aguas en Los Guirros y Tijola abre grandes esperanzas a muchas familias.

Y es que la escasez de agua es el gran problema de Almería. Cualquiera que recorra su provincia queda profundamente impresionado por su paisaje: terrenos precámbricos, regiones de pisarras talcosas y calizas, en estratificaciones discordantes; formaciones montañosas que caen al mar, como Sierra de los

Filabres y Cabo de Gata; llanuras imponentes, como la de Tabernas, extremadamente árida, grandiosa. Almería es, más que nada, geográficamente, variedad. Si tuviese agua sería apta para toda clase de cultivos —dice el diccionario geográfico—, pero por falta de ella sólo las hoyas del litoral mediterráneo constituyen oasis de sorprendente vegetación. Los naranjales y limoneros de Vera o de la franja costera (entre Rioja y Huércal), las parras de Ohanes (que hasta hace siglo y medio era la única comarca productora de uvas), Canjáyar, Rágol, Padules, Alhama, Bentarique, etc., contrasta fuertemente con el paisaje árido y seco de las zonas limítrofes. Por eso no es extraño que el éxodo es una forma antiquísima de autodefensa. El crecimiento

provincial de población en la decena comprendida entre 1950-1960 ha sido pequeñísimo: de unos 3.500 habitantes. Y aunque la capital va creciendo, así como la comarca de Adra y zona wera, existen otras comarcas —Rio Almanzora, Pueblos de Sierra María, Sierra Nevada, etc.— que pierden continuamente población. Y el problema humano y social que la emigración plantea es tan sobrecogedor que bien merecen estas zonas las máximas atenciones de los organismos públicos para dar solución a su problema: la escasez de agua. Por eso, desde aquí, deseamos a las prospecciones oficiales y privadas nuevos éxitos, nuevos alumbramientos de aguas que hagan a Almería más rica y lleven alegría y bienestar a muchas familias almerienses.

máximo



—¿Cómo quieres que no sea apolítico, si en cuanto te llevo la contraria te enfadas?

PESQUERIAS

LA producción pesquera española superó en 1965 la cifra de 1,3 millones de toneladas, de las que 1,1 millones se desembarcaron en nuestros puertos. En los últimos años esta producción viene creciendo al ritmo del 6 por 100 y es de esperar que tal orientación prosiga, dado el impulso de ampliación y mejora a que se encuentra sometida la flota pesquera de nuestro país.

También el consumo de pescado va creciendo, mejorándose con ello la alimentación de los españoles. En el pasado año, dicho consumo superó los 27 kilos por habitante y aun pudiera elevarse más si nos acostumbramos al consumo de la pesca congelada, la cual no es absorbida por el mercado en la medida que pudiera hacerse. Nosotros creemos que ocurre así porque existe el fallo de no haber divulgado convenientemente cómo debe tratarse, ya en los hogares, el pescado congelado para obtener los resultados a que están acostumbrados nuestros paladares.

Estimamos que se trata de una divulgación que debiera hacerse, puesto que favorecería tanto a la producción como al consumo. Para la industria pesquera, el congelar el pescado tiene dos enormes ventajas. La primera es que, contando lógicamente con barcos adecuados, los pesqueros pueden ir a echar sus redes a los parajes más alejados, sin tener que atender a los caladeros próximos a las costas, con frecuencia esquilados por unas capturas intensivas. En segundo lugar, merced a la congelación, los armadores pueden poner en el mercado, sin mermas por deterioros, toda la pesca que capturan.

Más, como decimos, estas ventajas no se utilizan en su plena posibilidad por falta de una adecuada divulgación de la forma en que debe prepararse dicha pesca en los hogares. Creemos que merecía la pena llevarla a cabo.

FALLECE EN NIZA EL INFANTE DON JOSE EUGENIO DE BAVIERA

◆ Su cadáver ha sido trasladado a Madrid

Ha fallecido en Niza el infante don José Eugenio de Baviera. En el momento de producirse su muerte le rodeaban sus hijos y otros familiares. Sus restos han sido trasladados a Madrid, en un avión-taxi especialmente fletado, y la capilla ardiente fué instalada en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, de la que era director.

El infante don José Eugenio había nacido en Madrid el 26 de marzo de 1909, frente a la cripta de la Almudena, en un palacete vecino del palacio real, y sentía por su ciudad natal un inmenso amor, que no dejó en el transcurso de su vida de evidenciar. En más de una ocasión se declaró con orgullo el más madrileño de su familia. Después siguió brillantemente la carrera de las armas en la de Ingenieros, y era también un musicólogo ilustre. Combatió durante el Glorioso Movimiento Nacional con comportamiento brillante. Como musicólogo fué designado miembro de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando el año 1949. En 1963 se le eligió director de la misma y a finales del año pasado se le reeligió.

Era caballero del Toisón de Oro y se hallaba en posesión de altas y numerosas condecoraciones, caballero de la Orden Militar de Santiago, baylio gran cruz de la Orden de Malta, vicepresidente del Real Cuerpo de la Nobleza de Madrid, caballero maestrante de Sevilla, collar de la Orden de Carlos III, gran cruz de Isabel la Católica y de Alfonso X el Sabio, cruces roja y blanca del Mérito Militar, medalla de la Campaña, cruz de San Hermenegildo, caballero de la Orden de San Genaro y gran cruz de la Orden Constantiniense y otras varias grandes cruces.

Informe de la O.C.D.E. sobre España

La expansión económica, desde 1959, ha operado un profundo cambio en el país

◆ Sugiere flexibilidad en materia de créditos

PARIS, 17.—El informe económico sobre España, correspondiente a 1965-1966, acaba de ser publicado por la O. C. D. E. Contiene el criterio de los expertos de la Secretaría de dicha organización, contrastado con las delegaciones de los 21 países miembros.

Este informe destaca la continuidad del rápido ritmo de desarrollo económico conseguido por España durante 1965 y los cinco primeros meses de 1966. El aumento del producto nacional en un ocho por ciento, el espectacular incremento de los ingresos de la balanza de pagos, la liberalización de las importaciones, con su correspondiente influencia en la modernización de la estructura y de la productividad.

● Transformación

En opinión de la O. C. D. E., la expansión económica española ha tenido por básico resultado una profunda transformación del país, al haberse logrado un proceso de intenso crecimiento desde 1959, con las sustanciales mejoras experimentadas en la capacidad de producción y en el

nivel de vida. El paso a una situación tecnológica propia de los años 60, el fuerte volumen del intercambio comercial, la formación de una reserva considerable de divisas, la apertura del mercado español a la inversión internacional, constituyen, entre otros, aspectos positivos de la política económica seguida hasta ahora.

● Necesario equilibrio

Las observaciones, en esta ocasión, se centran principalmente en la necesidad de mantener el equilibrio entre la producción y el consumo. El satisfactorio crecimiento alcanzado en los últimos años puede arriesgarse si el gasto público y privado no se armonizan con el aumento de la renta nacional. El Plan de Desarrollo fija objetivos de aumento de producciones en los sectores público y privado que, en líneas generales, están siendo alcanzados, pero, al propio tiempo, contiene también ciertas limitaciones establecidas para asegurar una expansión homogénea de todos los sectores económicos. Lo contrario conduce a una

situación de tensión en precios y salarios y eventuales déficits de balanza de pagos.

Indica, asimismo, el informe la conveniencia de que el Gobierno use el presupuesto como elemento expansivo o contractivo, según aconseje la coyuntura económica nacional —en las circunstancias actuales, con la segunda finalidad—, permitiendo, dentro de límites razonables, el normal desarrollo de las inversiones productivas del sector privado.

● Créditos: flexibilidad

Sugiere flexibilidad en materia de créditos, con elasticidad en los tipos de interés, para que puedan utilizarse como verdadero instrumento de política monetaria.

El informe termina, en sus conclusiones, diciendo que el progreso de la economía española, a partir de la reorientación general de política económica operada en 1959, ha sido considerable. La capacidad de producción y el nivel de vida han ido aumentando considerablemente y la situación de la balanza de pagos ha cambiado radicalmen-

te en relación con la de los años de 1950 y siguientes.

Ahora bien, es necesario vigilar el proceso de inflación y seguir adoptando las medidas correctivas adecuadas, con el fin de que un exceso del gasto público y, en general, la amenaza de inflación, no puedan repercutir más tarde en el ritmo de expansión.

● Medidas correctivas

Se han adoptado medidas correctivas, a fin de mantener el equilibrio y la estabilidad monetaria, sin que ello afecte a una seria reducción del ritmo de desarrollo económico. En el futuro, la debilidad o fallo en la aplicación de las medidas apropiadas en su momento oportuno, podrían repercutir en la capacidad de la economía española, para seguir manteniendo un alto ritmo equilibrado de crecimiento, de tal forma que una eventual acción inadecuada podría a menazar parcialmente al muy importante progreso efectuado en términos reales en la economía española a partir de 1959. (Efe.)

DIRECCION OBLIGATORIA



es... su dirección por el bienestar de Vd. y familia

ante la obtención de soberbios pisos a precio de coste en la zona más popular de Madrid: carretera de Andalucía. Son edificios Residenciales Capital de España

Sus dependencias han convencido plenamente a centenares y centenares de familias actualmente adheridas al sistema nacional de Grandes Comunidades Constructoras de Copropietarios

● TOTALIDAD..... 220.000 Ptas.

● APORTACION INICIAL 50.000 Ptas.

Resto, fabulosas y enormes facilidades de pago

Pero... observe usted y familia las edificaciones que se están realizando en BARRIO SAN VALENTIN (Alcalá de Henares, Madrid), en carretera de Andalucía, Km. 8, S. V., y en Edificios Residenciales MARTALA (Moratalaz), y... ¡DECIDAN! en Delegaciones de toda España

MADRID: Marqués de Cubas, 12

CENTRAL, VALENCIA: Gran Vía Fernando el Católico, 49

CON AVION Y TODO (UN MIG-21)

UN PILOTO IRAQUI SE PASA A LAS AUTORIDADES ISRAELIES

Un capitán de las fuerzas aéreas iraquíes —Mordehai Hod— se ha fugado de su país en un avión supersónico de fabricación soviética y se ha entregado a las autoridades israelíes.

El piloto declaró en una conferencia de Prensa, dada en una base israelí, que decidió huir a principios de este mes, y que, a este efecto, envió una carta al jefe de las fuerzas aéreas israelíes para exponerle su intención.

Un agregado aéreo occidental que asistió a la conferencia de Prensa dijo que el aparato, un Mig-21, mostrado en la misma base aérea, es probablemente el primero que llega intacto al mundo occidental.

El piloto iraquí dijo que había sido objeto de discriminación en las fuerzas aéreas de su país por su condición de cristiano. Asimismo, dijo que estaba cansado de bombardear las zonas habitadas por las tribus kurdas, ya que prácticamente no había tenido otra misión en los últimos cinco años.

Otra de las razones dadas ha sido el sentimiento de inseguridad que reina en las fuerzas aéreas de su país, debido a los numerosos golpes de Estado. Dijo que eligió Israel porque era el único país al que podía llegar en su aparato sin temor a ser devuelto al Irak.

Por último, manifestó que, después de dieciocho meses de proyectar la fuga, tuvo que aprovechar la oportunidad que le ofrecía el haber sido afectado a la base de Rashid, cerca de Bagdad. (Efe.)



SOLO CUATRO PERIODICOS QUEDAN EN NUEVA YORK

(Con el «Herald» desaparece el periodismo teórico, especulativo y paternalista)

NUEVA YORK, 17. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal.) — También tiene su emoción la muerte de un periódico. Sobre todo cuando se trata de uno tan notable, tan querido como el "Herald Tribune". Fundado en 1924 por la fusión del "Herald" y del "Tribune", que informaban al país desde un siglo atrás, se había ganado el cariño de sus lectores, el respeto de sus rivales, el interés de todos. La muerte le sobreviene tras una de estas devastadoras huelgas norteamericanas —114 días—, aunque no sea esa la única causa del fallecimiento.

Sus dificultades arrancan desde mucho antes, y sólo una hábil dirección, unida a equilibrios editoriales, había conseguido mantenerlo a flote. En tales circunstancias, la huelga le ha dado el tiro de gracia. El plantel de redactores, uno de los más notables del país, recibió la noticia con tristeza, pero sin sorpresa. Unos se han comprometido ya con otros periódicos, otros, con la televisión, varios se pasan a las relaciones públicas de la industria y no falta quien aproveche la forzosa oportunidad para dedicarse al añorado escribir según antojo, sin la tiranía de la columna diaria. En la ciudad, el impacto ha sido grande. «Somos un poco más pobres», dijo el gobernador Rockefeller, y sabemos que el alcalde Lindsay hizo a última hora un esfuerzo para salvar el diario. Inútilmente. De todos los pesames nos quedamos con el del «New York Times», su rival: «Era un competidor que se apoyó siempre en la calidad, en la originalidad y en la integridad, despreciando el sensacionalismo y el doctrinalismo.»

BREVE ESCORZO DE LA PRENSA NEOYORQUINA

El cierre del «Herald Tribune» deja a Nueva York con sólo cuatro grandes periódicos, uno de ellos todavía en preparación. Hay además periódicos de minorías —dos españoles, uno italiano, otro griego, otro alemán y varios judíos—, pero de los 19 periódicos generales que se editaban en la ciudad a principios de siglo quedan hoy sólo los matinales «Daily News» y «New York Times», y el de la tarde «New York Post», al que pronto se le unirá el «World Journal Tribune». Para una ciudad de ocho millones de habitantes, un misterio; para el resto del mundo, una advertencia. Los que quedan se han aprovechado. Naturalmente, de la desaparición del «Herald», que lanzaba más de 300.000 ejemplares los días de diario, subiendo de los 400.000 los domingos. El mayor aumento lo aprecia el «Post», que ha doblado la venta —660.000—, seguido del «Times», que sube 100.000 ejemplares tanto a diario (antes 630.000) como el domingo (1.300.000). Menos aumento acusa el gigantesco «News», que sube de los dos millones durante la semana y de los tres a fines de ella.

Cada uno de estos periódicos tiene características muy distintas. El «Herald Tribune» era, sin duda alguna, el mejor escrito. Republicano neoyorquino se autocalificaba, esto es, conservador liberal. Este corresponsal no llegó a verlo publicado, pues arribó a la ciudad después de declararse la huelga, pero nos hemos pasado toda la tarde de ayer en el club de Prensa ojeando viejos ejemplares. Era lo que suele llamarse un periódico de opinión. Una opinión suave, discreta y casi siempre acertada. Su conservadurismo no era un corsé y sus columnas estaban abiertas a muchas plumas independientes. Era un periódico que seleccionaba, que analizaba, que guiaba. Y en tiempos de administración demócrata, tanto en Washington, como en Nueva York no hay duda que interpretó un valioso papel como órgano de oposición pensada y consciente. Un papel que no sabemos quién va hoy a interpretar.

Contrario a él, más por su estructura que por su ideología, es el «New York Times». El «Times» es un periódico de información aunque esto no quiere decir que carezca de opinión. Pero lo importante de él es la materia prima. Su divisa es «ninguna noticia es demasiado poco importante para no publicarla». Lo publica todo, ampliando las páginas necesarias, y así su edición diaria varía entre las 58 y 90 páginas gran tamaño. En ellas puede encontrarse la detallada referencia del Party dada por el millonario tal, junto a siete u ocho crónicas de Vietnam, 10 análisis sobre la situación del mercado, la marcha del turismo en Mallorca, noticias sobre el neofascismo en Alemania, el estado de las obras del Metro, la llamada de una mujer al marido que abandonó la casa y la última pastoral de los obispos brasileños. Más que un periódico, el «New York Times» es una enciclopedia diaria, un instrumento de trabajo en el que cada cual busca la sección que le interesa. Para el periodista es fundamental porque no sólo trae el comentario a declaraciones y documentos, sino que trae además la transcripción literal de esas declaraciones o documentos para todo el que desee hacerse su juicio propio. Tal gigantismo llega a su apoteosis en la edición dominical, que es una de las grandes atracciones de Nueva York, por lo menos tan notable como el Empire State Building. Pues el periódico sale aquel día rondando las 700 páginas. El mamotreto pesa varios kilogramos y uno de los misterios que todavía no he conseguido averiguar es no cuando se lee, porque no se lee, se ojea, sino qué ganancias pueden sacar los vendedores de periódicos, ya que nadie es capaz de llevar más de cuatro ejemplares. El «Daily News», el otro matutino, es un periódico de masas, sin editoriales, apenas sin criterio, dedicado al sensacionalismo y al cotilleo, que no le faltan, como lectores, que se cuentan por millones. El vespertino «New York Post» está también en esta línea, pero al menos con media docena de agudos colaboradores que dan peso a sus páginas centrales.

Este es el panorama de la

• **DINERO PARA EL «NEW YORK HERALD TRIBUNE»**
Un periodista ha ofrecido sesenta y cinco mil dólares (cuatro millones y medio de pesetas) para conservar el nombre y renombre del fallecido «New York Herald Tribune».
Bernard Tasslerns, que fué director de la revista mensual de la Federación Norteamericana del Trabajo «American Federationist», durante veinte años, trabajaba ahora en el «Journal American Inc» desde que éste se unió al «World Telegram» y al «Herald Tribune» el pasado abril.
Tassler ha dicho que proyecta formar una organización cooperativa que publicará el diario cinco días a la semana, como periódico matutino. (Efe.)

• **HECHOS Y NO TEORIA**
Este es el panorama de la

Rebajas finales

de la gran

VENTA de JULIO

Sábado:

Ultimo día

Los mejores artículos para señoras, niñas, jovencitas, el bebé... Para caballeros, muchachos, niños... Y para la casa.

Aproveche una ocasión que no volverá a presentarse

Galerías Preciados
EL "ANEXO"
Galerías de Arapiles
Galerías de Lista 56
Sederías Carretas

BUENOS AIRES: LAS FUERZAS ARMADAS. NUEVAMENTE DIVIDIDAS

El Gobierno pierde puntos de confianza

BUENOS AIRES, 17. (Crónica de nuestro corresponsal, Joaquín Aguirre Bellver.)—Ya llegamos al consabido punto de fricción. En materia económica el Gobierno acaba de apuntar sus armas contra el intermediario. Pero tan directamente, que un funcionario, cuyo nombre se mantiene en secreto, declaró a un periodista, anoche.

«Estamos dispuestos a ir con las máquinas demoleadoras (el ministro en cabeza) a derribar el mercado central.»

Añade el sigiloso y contundente entrevistado que de allí

VEHICULOS INDUSTRIALES USADOS

DE 1 A 3 TONELADAS GARANTIZADOS

Precios excepcionales
Grandes facilidades

Paseo Sta. María de la Cabeza, número 49 - Teléfs. 2172534 y 2399265

salen las mercancías con precios que a veces multiplican por cinco el que tenían a su entrada.

El proceso ha sido el siguiente: anuncio por el Presidente de que comenzaba un periodo de ordenación económica, escamoteando la palabra «estabilización» cuidadosamente.

Primeras medidas de demolición de su valor en forma sólo aproximada y bastante tímida coincidencia con un gravamen fuerte a la lana, maíz y la gasolina, y anuncio de otras imposiciones; alarma de los gremios y de los empresarios, con advertencia de que ése es el camino hacia una nueva inflación. Resultado, la inflación real, visible por cualquiera que vaya a comer a un restaurante, o lo haga en casa, o se asorne a la calle y haga el menor gasto.

En seguida, urgentes llamadas oficiales a los empresarios de todo tipo, y, principalmente, a los productores de materias de primera necesidad. Son tan mínimas las ofertas de reducción de precios que nada representan. Y, además, los componentes de las ramas consultadas dicen que no están dispuestos a responder a los compromisos contraídos por sus representantes. También a ellos les ha subido

la materia prima, y todos los gastos generales.

La palabra «intermediario» ha sonado seguidamente. Ayer mismo se pronunció por primera vez, al lado de la palabra «demolición». En fin, no es un problema fácil de resolver, según enseña la experiencia.

Tampoco es fácil la batalla en el segundo frente: el universitario. Anoche los estudiantes comunistas nos llevaron Buenos Aires de panfletos que incitan a la lucha. Justo a la hora en que el nuevo rector se posesionaba de su cargo y advertía que está dispuesto a terminar con las cátedras convertidas en centros de afiliación doctrinal.

Como ya anunciamos, un tercer frente se ha constituido en la reacción de numerosos curas y religiosos, que tratan de impedir que la Iglesia resulte dañada por los posibles desaciertos del Gobierno.

Mientras monseñor Podestá, acaso el obispo más discutido de la Argentina, opina que en el régimen ya son suficientes los «justos», y debe darse entrada a algunos «pecadores». Anticipo que no se trata sólo de neutralidades, sino que existe un sector eclesiástico que se opone abiertamente al Gobierno, tanto como otro lo apoya.

Es decir, que en los tres

La lucha se plantea en tres frentes:

- ECONOMICO
- UNIVERSITARIO
- ECLESIASTICO

campos (el económico, el universitario y el de las creencias religiosas) la división entre colaboracionistas y resistentes se hace cada vez más profunda. Respecto al ambiente general, a ese clima callejero que en Buenos Aires es tan expresivo, resulta evidente que cada vez el Gobierno pierde puntos de confianza. Y no quiero cerrar esta visión panorámica sin añadir que nuevamente las fuerzas armadas están divididas. Acompá de la opinión. Debo insistir en esto último.

El agregado yugoslavo

BUENOS AIRES, 17. — El Gobierno argentino concedió un plazo de cuarenta y ocho horas al agregado cultural de la Embajada de Yugoslavia para que abandone el país, por desarrollar actividades comunistas. (Efe.)

Es posible un viraje de 90 grados en la política económica y exterior

ERHARD, ATACADO DESDE LA IZQUIERDA Y LA DERECHA

El descontento por su política crece dentro de su propio partido

BONN, 17. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, José Luis Balbín.)—En esta baraja del póquer de grandes figuras alemanas, Franz Joseph Strauss—decía ayer—se muestra muy reticente en eso de aceptar una nueva e importante cartera en el Gobierno de Erhard. ¿Por qué? Hay quien dice que sólo trata de hacerse desear y entrar en el Gabinete por la puerta grande. Pero—entre o no entre—no parece probable que sea ésta la razón de su actitud. Sus motivos podrían ser más importantes: si tiene buenas posibilidades para ser el próximo jefe de Gobierno. ¿Por qué habría de conformarse con una simple cartera de ministro, a las órdenes de un Erhard de prestigio decadente que podría «quemarle»?

Desde luego, las posibilidades de Strauss para llegar a dirigir la política federal no pasan de la pura hipótesis, pero, eso sí, basada en sólidas circunstancias. Se parte de la base, conviene repetir esto del desprestigio creciente de Erhard. En la pequeña historia de la República Federal, hasta ahora no ha habido problemas de sucesión. Al principio, y durante bastantes años, el talento político, la personalidad, la autoridad de Konrad Adenauer llenaban todo, y a nadie se le ocurría pensar en apartarlo del Poder. Después, cuando la Alemania occidental se había convertido en un Estado sólido, las diferencias de opinión en el seno de la democracia cristiana amenazaron con atomizar al partido y los alemanes todos temieron la vuelta—salvadas las distancias—de un dictador, se optó por apartar a Adenauer al retiro más honroso y menos influyente del país. El C. D. U. salía con

ventaja, puesto que disponía de un Erhard de carácter muy aprovechable para la propaganda, de aspecto bonachón y convertido en símbolo de la prosperidad nacional, con el que llevarse de calle—que, luego, no tanto—las elecciones frente a la oposición socialdemócrata.

● OTRA PANORAMICA

Ahora, en cambio, la panorámica política federal es diferente y la cristianodemocracia está en crisis. Lo mismo que vemos todos, es fácil que Strauss lo vea. Han pasado los años del «milagro», del apoyo sólido a un jefe para buscar la unidad nacional. Ahora ya no se vive tan bien—aunque sí muy bien todavía—y los alemanes quieren solventar papeletas políticas—la reunificación, las fronteras del Este, una cierta garantía de paz—que se ciernen amenazadoras sobre el futuro. Erhard—decía días pasados Rubin, el autor de las críticas liberales al canciller—venía con un gran prestigio de atrás, de cuando el «milagro», pero eso ya ha pasado. Adenauer dijo mil veces que su ministro de Economía no tenía vena de estadista. Los que pensaban como él alegan ahora que los primeros problemas serios que ha tenido que solucionar el canciller no han servido más que para confirmar que el «viejo» siempre se las ha sabido todas.

De la izquierda y de la derecha, sobre Erhard llueven las mismas acusaciones: su duda permanente, su incapacidad para seguir una línea política firme y eficaz, y hasta para elegir o apoyar a sus colaboradores inmediatos. Parece más probable, sin embargo, que Erhard dude precisa-

mente porque su primer ademán—el liberalismo económico a ultranza, el americanismo antigauillista del todopoderoso Schroeder, que es al Gabinete Erhard lo que Strauss fué al de Adenauer—le ha salido por la culata. Ahora—informábamos ayer en estas mismas páginas—se habla de cambios de ministros y los nombres que sueñan constituyen un indicio valiosísimo.

● LOS POSIBLES CAMBIOS

Si las cosas sucediesen como se dice que sucederán, del Gobierno de Erhard desaparecerían los importatísimos Westrick—ministro de la Cancillería—, Von Hassel—que es también uno de los hombres fuertes dentro de la burocracia del partido—y Schmuecker, mientras que podrían ganar importancia Barzel—vicepresidente del C. D. U., que quiere tecnificar al partido y cortar terreno por la izquierda al S. P. D.—y el aún bisoño Stoltenberg, que ha sido el pionero de Erhard abriendo camino hacia los contactos con la U. R. S. S.

● LOS GRUPOS POLITICOS

Ante un panorama tan confuso, sólo resulta una cosa segura: quedan pocos «nombres» que comiencen a amanecer la época de los grupos políticos. Ahí es donde les duele a los demócratas cristianos. Con Erhard creen no tener seguridad política, pero cuentan con su impacto personal. Sin él es posible que pudiesen llevar al Poder a mejores estadistas, pero es más posible todavía que los socialdemócratas no les diesen oportunidad.

Como las cosas sigan así, el panorama político alemán se vería con nuevas perspectivas: de un lado, una socialdemocracia perfectamente organizada, con poder, crédito e influencias crecientes en todo el país; de otro lado, un reajuste democristiano que hasta el momento. Por último, los nacionalistas inconformistas precedentes de los demás campos, agrupados quizá en un N. P. D. cuyas posibilidades son aún muy difíciles de vaticinar, pero que gana adeptos hasta el momento.

● DESPUES, LA BATALLA

Esto es lo que ha visto Strauss. Que, después de Erhard, la batalla será a muerte. A muerte entre el S. P. D. y el actual C. D. U. y a muerte, dentro del C. D. U., entre las diez o doce figuras que quedan, que son dos: Barzel y el propio Strauss.

Todo depende, pues, de la cuerda que le quede al canciller. Lo más fácil sería vaticinar que aún es mucha. Pero lo peor para él es que el descontento no sólo está sentido frente al Gobierno, sino en los escaños de su propio partido.

En esta situación aquí ya se esperan las próximas elecciones de Hessen y Baviera el próximo noviembre, y el resultado de las de Renania-Palatinado, en los primeros meses del año próximo. Se habla, incluso, de que un Comité del partido va a pedir asamblea extraordinaria para pedir a Erhard que no se presente a la reelección. Aquí, como en el próximo otoño federal, pudiera notarse mucho la caída de la hoja.

TERMINA LA «PEQUEÑA CUMBRE» DE BOGOTA

PROYECTO: Integración económica de Iberoamérica

BOGOTA, 17.—Después de la sesión final de la conferencia de Bogotá se anunció el proyecto de crear una Comisión Permanente de Naciones Iberoamericanas para la integración económica del continente, compuesta por representantes personales de los presidentes de cada país, cuya misión consistirá en suceder a la Asociación Iberoamericana de Libre Comercio.

Los cinco países participantes de la reunión de Bogotá dirigen esta recomendación a la Argentina, Brasil, Méjico y Uruguay y, según los informantes, no se incluirá a los Estados Unidos, pese a su carácter de patrocinador de la alianza para el progreso.

El mencionado proyecto ocupará la mayor parte del comunicado final, que se entregará hoy a la Prensa tras la sesión final de los presidentes de Chile, Eduardo Frei Montalvo; de Colombia, Carlos Lleras Restrepo; de Venezuela, Raúl Leoni; de Ecuador, Galo Velasco Lasso, y Perú, Fernando Belaúnde Terry.

Insistirá el proyecto que todas las naciones iberoamericanas, con la única excepción de Cuba, deberán participar en la proyectada integración económica del hemisferio.

Por fin los presidentes reunidos en Bogotá desautorizaron todas las versiones de la Prensa europea y mundial sobre la formación de un supuesto bloque de naciones iberoamericanas al margen de la C. E. A. (Organización de Estados Americanos). [Efe.]



de REPESA

MULTIPLIQUE SU COSECHA DE TRIGO

- La UREA-R de REPESA tiene una riqueza en nitrógeno del 46%
- Es el fertilizante sólido más barato por unidad de nitrógeno.
- Está incluido por el Servicio Nacional del Trigo entre los abonos susceptibles de préstamo, para la próxima campaña cerealista de cobertera.
- Solicite la UREA-R de REPESA del almacenista que sea su proveedor habitual de abonos.

REPESA le ofrece el asesoramiento desinteresado de los delegados técnicos de su Servicio Agronómico.

REFINERIA DE PETROLEOS DE ESCOMBRERAS, S.A.

PASEO DEL PRADO, 28 • MADRID-14

Fábrica en Escobreras (Cartagena)

La recuperación de la bomba de Palomares costó 320 millones de pesetas

★ La Aviación U. S. A. se los ha pagado a la Marina

WASHINGTON, 17.—Las fuerzas aéreas de los Estados Unidos han pagado a la Marina del mismo país la cantidad de 5.340.000 dólares (320 millones de pesetas) por la recuperación de una bomba de hidrógeno del fondo del mar en Palomares el pasado abril.

La bomba era una de las cuatro que cayeron cuando un bombardero B-52 y un avión nodriza chocaron en pleno vuelo.

Tres de las bombas fueron recuperadas en tierra. Pero la cuarta cayó en el mar, a una profundidad de 800 metros, donde permaneció durante varias semanas sin que los más expertos submarinos del mundo pudiesen pescarla en varios intentos.

La Aviación encargó a la Marina efectuar las investigaciones en el fondo del mar. Ochenta días después del accidente, la bomba era extraída a la superficie. El gasto diario aproximado de la Marina era de unos 65.000 dólares, que la Aviación, responsable de su pérdida, ha tenido que satisfacer. (Resumen de agencias.)

DE TODO EL MUNDO

O. N. U.: Misión a Aden

El Comité de Descolonización de la O. N. U. ha decidido hoy el envío de una misión a Aden a pesar de las reservas hechas por Gran Bretaña. Hasta ahora Gran Bretaña se opuso a la visita de misiones de la O. N. U. a Aden y región circundante.

El presidente del comité, Gershon Collier, de Sierra Leona, ha decidido que existe un verdadero consenso en este organismo para enviar ahora una misión a pesar de las reservas británicas.

Poco después Collier se entrevistó con el secretario general U Thant para discutir sobre la composición de la misión y la fecha de la visita.

Una de las tareas de la misión será decidir hasta qué punto la O. N. U. debe participar en el proceso que ha de conducir a la Arabia del Sur a la independencia. Asimismo estudiará la posibilidad de enviar observadores en cualquier elección que se vaya a celebrar en el futuro en dichos territorios. (Efe-Upi.)

Deserta un diplomático cubano

Un diplomático cubano, el doctor Leonel Alonso, ha solicitado asilo político en los Estados Unidos, según informó anoche un portavoz del Departamento norteamericano de Estado. Hasta hace pocos

días, el doctor Alonso era encargado de Negocios de Cuba en el Líbano.

Según una emisora de radio de los exiliados cubanos en Norteamérica, el doctor Alonso abandonó Beirut la pasada semana y se encuentra actualmente, junto con su esposa e hija, en Miami, Florida. (Efe-Reuter.)

R. DOMINICANA: Detenciones

El movimiento pro castrista dominicano 14 de junio informó hoy que varios de sus miembros, entre ellos el comandante Luis Gaspar, fueron detenidos en esta ciudad por gentes vestidas de civiles.

El grupo izquierdista, por medio de su buró político, manifestó que «el hecho obedece a un plan destinado a eliminar las principales figuras constitucionales».

El comandante Gaspar fue durante la pasada guerra civil dominicana lugarteniente del ex dirigente rebelde asesinado Emilio Pichirilo.

En sus declaraciones de hoy, el grupo izquierdista dijo que las detenciones se efectúan en la zona de intramuros por personas armadas de fusiles, pistolas y revólveres. (Efe-Upi.)

NIGERIA: Amnistía

El Gobierno militar de Nigeria ha anunciado conceder amnistía a un millar de personas que se encontraban detenidas o pendientes de juicio por su participación en los disturbios registrados, a principios de mes, en la zona norte de la nación, ha indicado un boletín difundido por radio.

Varios de los presos habían sido acusados de traición y condenados a muerte.

Se cree que la medida obedece a una postura diplomática del nuevo dirigente militar de Nigeria, que quiere ganarse el apoyo de la nación. (Efe-Upi.)

BOLSAS

MADRID

Con escaso movimiento operatorio y cambios algo más resistentes se desarrolló la contratación. El índice general ponderado de los cambios pasó a 100,59 (+0,08).

En el sector bancario se registraron nuevas flexiones de cierta profundidad en Popular Español y Banesto. Más discretamente bajó Hispano, y el Central mantuvo su trayectoria alcista.

Las acciones eléctricas, bien entonadas, excepto algunos valores que sufrieron leves reajustes. Con la firmeza de Cantábrico e Hidrola, hay que señalar reacciones en Iberduero y Reunidas de Zaragoza. Catalana de Gas y Electricidad subió cuatro enteros.

En arbitraje operaron nuevamente en alza Ponterrada y Río Tinto y las siderometalúrgicas se apuntaron ventajas ligeras en Hornos, Auxilior de Ferrocarriles y Santa Bárbara. Seat destacó nuevamente, y Acumulador Tudor, que no casaba operación desde hace días, logró señalada plusvalía. Respecto al arbitraje escasas variaciones.

Cotizaron en renta variable 80 valores, de los cuales mejoraron 29, descendieron 20 y repitieron 31.

Al cierre quedaba dinero para Banco Central, Hispano Americano, Fomento, Fecsa, Fenosa, Leonesas y Cros. También quedaba papel de Hidrola y Eurosol.

FONDOS PUBLICOS		Anterior	Del día
Interior	104,75		
Amort. 4 %	108		
Idem 1950-52	103,25		103,25
Idem 1951	103		104
Idem 1953	103,25		103,25
Idem 1957	104,50		
Idem 3,50 %	101,75		101,75
Idem 3 %	100,25		100,25
Céds. Invers. B	100,50		100,50
C. Isabel II	91,50		
I. Colonización	98,50		
Rec. Nacional	101,50		
Renfe	100,25	100,50	
Ayunt. Madrid 1918	89	89	
Idem 1923	86,50		
Idem 1929	76		
Idem 1931 Inter.	74		
Idem 1931 Ensch.	72		
Idem 1946	78,50		
E. M. Transportes	92	93,25	

Cédulas		Anterior	Del día
Hipot. 4 %	78	77,50	
Idem A	94	93,50	
Idem B	94,50		
Idem C	92		
Idem 4 % exentas	99,75	99,75	
Créd. Local Interpr.	98,50		
Idem lotes	99,75	99	
Idem lotes pref.	102,50		

ACCIONES		Anterior	Del día
Bancarias			
Exterior	452		
Aragón	662	664	
Central	1.280	1.283	
Esp. de Crédito	960	953	
H. Americano	825	823	
Gral. Comercio	473		
Ibérico	734	734	
López Quesada	1.012	1.014	
Mercantil	410		
Pop. Español	812	804	
Rural	303		
Fomento	187	187	
Bankunión	195	195	
Eléctricas			
Viesgo	187,50		
Langreo ord.	140		
Leonesas	110	110	
R. Zaragoza	141	142	
H.-Galicia ord.	300		
Fecsa	239	239,50	
Fecsa de mil pesetas.	242	241	

FENOSA		Anterior	Del día
Fenosa	278	278	
H.-Cantábrico	153	154	
H.-Cataluña	166		
H.-Española	327	329	
Iberduero ord.	426	428	
Moncabril	110	111	
Salto del Mansa	113	113	
Salto del Sil	282	282	
Sevillana	111	210,50	
U. E. Madrileña	210	208	

ALIMENTACIÓN		Anterior	Del día
El Aguilá	320	321	
Azuc. General	103	103	
Ebro	450	451	

COMERCIO		Anterior	Del día
F. Banloque	1.150		
G. Preciados	672	672	

CONSTRUCCIÓN		Anterior	Del día
C. Alba	168		
F. y Minerá	469		
Esp. de Cementos	144		
F. Valderrivas	366	364	
Cristalería Esp.	386		
Hidrociivil	50		
Dragados	375		
Encinar Reyes	84	86	
Vallehermoso	201	201	

IMMO. LIARIAS		Anterior	Del día
Alcázar	256		
Baml	115		
Ceisa	121		
El Carmen	200		
Hispana pref.	110		
Menfis	264		
Urbis	128	128	
I. Metropolitana	209	209	
Urb. Metropolitana ..	467	467	
Vacesa	188		

CARTERA		Anterior	Del día
Gral. Inversiones	305	305	
Ibérica Valores	104		
Insa	100		
Vamosa	100		

MINERAS		Anterior	Del día
Rif	119		
Duro-Felguera	41	41	
Río Tinto	114	116	
Los Guindos	53		
Ponferrada	296	300	

MONOPOLIOS		Anterior	Del día
Campa	177	177	
Tabacalera	184	186	

NAVEGACIÓN		Anterior	Del día
Trasatlántica, prefer.	65	65	
Trasmediterránea ..	151		

PAPELERAS		Anterior	Del día
Papelera Española ..	116		
Papelera Reunid.	94	94	

QUÍMICAS		Anterior	Del día
Cepa	198		
Cros	217	217	
Dow - Unquinesa	118		
Explosivos	120		
Ind. Aragonesas	137	136,50	
Hidro Nitro	37	35,50	
Insular Nitrogeno	116,50	117	
Ibérica Nitrogeno	63		
Químicas Canarias	138		
Esp. Petróleos	417	416	
Perofril	360		
Petroliber	169		
Resinera	157		

SEGUROS		Anterior	Del día
Hermes, A	500		

FENIX		Anterior	Del día
Fénix	4.000	4.020	

AUTOMÓVILES		Anterior	Del día
Citrón Hispania	272		
Enasa	137		
Fasa-Renault	408		
Finanzauto	263		
Finanzauto Servicios.	255	255	
Met. Santa Ana	109	109	
N. Montaña Quijano.	183	183	
Seat	275	278	

SIDEROMETALÚRGICAS		Anterior	Del día
Altos Hornos	61	62	
Aluminio Ibérico	105	106	
Aux. Ferrocarriles	88	89	
Babcock & Wilcox	107		
Constr. Naval	82		
Ensidesa	97		
E. N. Aluminio	158		
Esp. del Zinc	83		
General Eléctrica	159	157	
I. Santa Bárbara	46	47	
Maquinista	80		
Material y Constr.	75	75	

TELEFONÍA Y RADIO		Anterior	Del día
Marconi	98,50		
Telefónica	164,25	164,75	

TEXTILES		Anterior	Del día
Fefasa	60	60	
Sniace	152	148	

TRANSPORTES		Anterior	Del día
Iberia, L. A.	150		
Aviaco	130		
Metro	170	170	

DERECHOS DE SUSCRIPCIÓN

Tafisa, B, 43 (=).

BONOS BANCARIOS

Banco Urquijo, 1963, 100,75 (=); idem, 1965, 101,50 (-0,25); idem, convertibles, 1966, 104 (=); Banesco, 1963, 100 (=); idem, 1964, 100 (=); idem, 1965, 100 (=); Eurobanco, 1964, 100,25 (=); idem, 1965, 100 (=).

OTROS BONOS

Fenosa, 1958, 100 (+1); idem, 1961, 95 (=); Chorro, 100 (=); U. E. Madrileña, 99,75 (-1,25).

OTRAS ACCIONES

Banco Urquijo, 650 (=); Viesgo, nuevas, 177 (=); R. Zaragoza, nuevas, 123 (-1); H. Española, 1963, 318 (+5); idem, 1964, 297 (+3); idem, 1965, 295,50 (+3,50); Moncabril, nuevas, 82,50 (-0,50); U. E. Madrileña, 1963, 201 (-2); idem, 1964, 192 (-2); idem, 1965, 184,50 (-1,50); Catalana Gas, 186 (+4); Chorro, 170 (+4); Cock, 125 (=); Aux. Técnica, 75 (=); Cristalería Española, E, 390 (=); Eurosol, 140 (-23); Constr. General, 12 (=); Vasco-Cantabria, 96 (-2); Pebsa, 100 (=); I. Aragonesas, nuevas, 106 (-0,50); A. Tudor, 795 (+45).

OBLIGACIONES

Fecsa, 1963, 100 (+2); Fenosa, 4.ª, 97 (-1); H. Española, 5.ª, 90 (+1); idem, 8.ª, 87 (-1,50); idem, 24.ª, 101 (+1); Sil, B, 80 (-2); idem, C, 1954, 83 (-2); idem, C, 1955, 82 (-1); idem, D, 81 (-1); Sevillana, 13.ª, 86 (+2); U. E. Madrileña, 1963, 90 (-2); idem, 1965, 83 (-2); Hidro Nitro, 1963, 86 (-1); A. Hornos, 1954, 70 (+1); Material y Constr., 89 (+1); Telefónica, 1963, 97 (-1); idem, 1964, 100 (+0,50).

PUEBLO ULTIMA HORA

Vietnam: Un bombardero U. S. A. se estrella en un pueblo

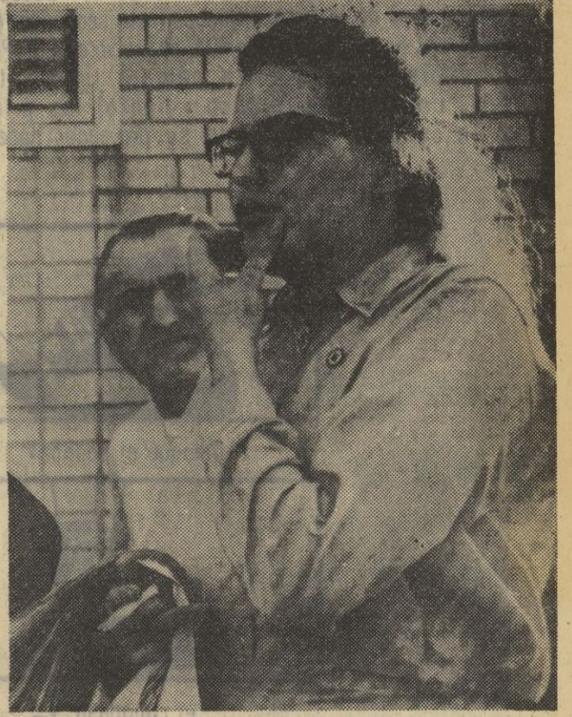
Un cazabombardero americano Crusader, cargado de bombas, se ha estrellado sobre un pueblo vietnamita a cinco kilómetros de Danang. Han resultado muertos once civiles vietnamitas y otros veinte heridos. El accidente se ha producido poco después de haber despegado el aparato. Pudo apreciarse cómo, poco después de abandonar el piloto el avión, éste se estrellaba sobre las casas. Al accidente, del que se ignoran las causas, siguió una serie de violentas explosiones. Han sido enviadas ambulancias militares americanas para evacuar a los heridos. (Afp-Efe.)

Italia: Treinta muertos por la ola de mal tiempo

Treinta muertos, cientos de árboles arrancados de raíz, carreteras y líneas férreas interrumpidas, corrimientos de tierra y cientos de millones de lirias de pérdidas es el primer balance de la ola de mal tiempo, acompañado de violentas borrascas de viento y lluvias, que se ha abatido repentinamente sobre las regiones del norte de Italia durante las últimas cuarenta y ocho horas, poniendo dramático final a un período de calores caniculares.

Sorprendidos por la borrasca cuando se encontraban embarcadas, murieron siete personas ahogadas en Lombardia; otras 15 personas murieron igualmente ahogadas, cuando se bañaban en el mar, en los lagos o en los ríos. Los rayos mataron a otras siete personas. En Lombardia, ráfagas de viento que soplaban a 80 kilómetros-hora perturbaron seriamente la circulación ferroviaria, sobre todo en la línea internacional Milán-Chiasso, en la que un tronco de árbol cayó derribado sobre las vías.

La temperatura ha bajado muchos grados, tanto en las regiones de Italia central como en la meridional. (Afp-Efe.)



NAZI Esta es Erika Himmler, secretaria del partido nazi norteamericano en la zona de Chicago. Últimamente este partido ha dado signos de actividad, debido quizá a la agitación racial en los Estados Unidos. Los nazis, en Norteamérica, se declaran furibundos segregacionistas y proclaman una y otra vez la unión de los blancos—el poder blanco—contra los negros. En la fotografía Erika Himmler al frente de una de las últimas manifestaciones de blancos que abortan y, a veces, ensangrentan las calles de Chicago. (Telefoto AP-Europa.)

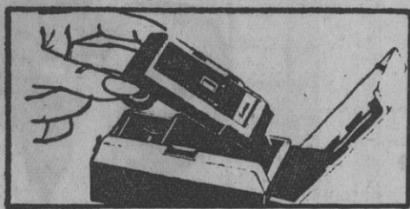
la nueva cámara
Kodak Instamatic 104
 con "cuboflash"
 puede tomar
4 fotos seguidas
 con flash sin cambiar
 de lámparas ...



y sólo cuesta 999 Ptas !

El sistema Kodak Instamatic que Vd ya conoce, se ha impuesto por su sencillez de manejo, comodidad, seguridad y rapidez. La clave está en el cargador Kodapak totalmente automático. No es necesario enrollar, ni rebobinar. Ya sabe Vd que fotografiar con Instamatic es: ABRIR, CARGAR, DISPARAR. Y ahora la Instamatic 104 llega con una ventaja más revolucionaria. ¡CUBOFASH! Para las fotos en interiores la nueva Kodak Instamatic 104 le ofrece comodidad, sencillez y seguridad. Con Cuboflash pueden hacerse 4 fotos seguidas sin cambiar de lámparas. ¡Una perfecta secuencia gráfica! No deje de ver el nuevo equipo Kodak Instamatic 104, al precio de 999 Ptas. Este precio incluye. La cámara Instamatic 104, un Kodapak (blanco y negro) las pilas y un cuboflash. Véalo en su proveedor Kodak.

Kodak



Coloque el Kodapak



el cuboflash



flash!, flash!, flash!, flash!

para las fotos que vd. no pudo hacer nunca

Rueda de Prensa de López Bravo, en Avilés

Siete mil millones de pesetas para
 la ampliación de Ensidesa



López Bravo en un momento de su visita a la factoría de Ensidesa. (Foto Cifra.)

AVILES. — El ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, celebró anoche una rueda de Prensa con los informadores asturianos en la residencia de La Granda.

Entre otras cosas, el señor López Bravo ha dicho: «En la última reunión del Consejo de Ministros celebrada en La Coruña ha sido aprobada la total ampliación de la factoría de Ensidesa, en Avilés, con lo que ésta llegará a producir tres millones y medio de toneladas anuales de acero. Esta ampliación no es definitiva y en lo futuro se considerarán por el ministro de Industria, y con el mayor interés, los nuevos proyectos de ampliación en Aboño, cerca de Gijón, cuyos estudios están muy avanzados; una segunda en Berga (Cataluña) y una tercera en Puertollano-Peñarroya.

Las zonas de preferente localización industrial suelen ser pedidas en todos los consejos económicos por un ponente, pero el establecimiento de dichas zonas es contrario a una estrategia regional con desarrollo industrial. Ello no quiere decir que no se puedan establecer en lugares específicos, y si tuviese yo que ser ponente en un Consejo económico, lo primero que pediría sería una de estas zonas de localización preferente. Ultimamente, en La Coruña, se pidieron

Ensidesa podrá aportar cuatro millones.

Artesanía

En la artesanía española existe un problema estructural. Espero que en breve plazo surja una feliz idea para ponerla en órbita, porque entiendo que la artesanía española está extraordinariamente fragmentada y que las posibilidades de expansión al mercado exterior están por ello vedadas. Cuando se produce un éxito en cualquier feria extranjera a cargo de la artesanía española, se originan unos pedidos de mercado exterior que luego no se pueden atender por imposibilidad de producción y, a

- ◆ Se crearán 2.000 nuevos puestos de trabajo
- ◆ En 1971 producirá 3,5 millones de toneladas de acero
- ◆ Sagunto, el lugar más conveniente para instalar la siderúrgica Sur-Levante
- ◆ Se construirán tres centrales térmicas para aprovechar los excedentes de carbón

ción que se presenten. Los plazos de realización de esta ampliación ahora autorizada dependen de las posibilidades materiales de su ejecución, aunque simultáneamente han sido aprobados los medios de su financiamiento con un volumen superior a los siete mil millones de pesetas. Esta ampliación quedará terminada en un plazo de cuatro años. Esta nueva inversión en Ensidesa de siete mil millones de pesetas es superior a todas las realizadas hasta la fecha en la misma factoría. Se crearán dos mil nuevos puestos de trabajo. En cuanto a Uninsa (Unión de Siderúrgicas Asturianas), de Gijón, el plazo fijado para la construcción de su primera fase es de cuatro años, comenzados a contar ya desde abril último.

Soy escéptico respecto de la repercusión de estas industrias siderúrgicas en las instalaciones auxiliares de industrias transformadoras. Este fenómeno no ocurre sólo en España, sino también en Italia, donde la creación de grandes complejos siderúrgicos no ha llevado consigo la instalación de industrias transformadoras cerca de los mismos.

Centrales térmicas

Dentro de la estrategia de defensa del carbón a plazo medio (porque no se puede comprometer un estudio a plazo más largo), se ha previsto crear en España tres grandes centrales térmicas para aprovechamiento de los excedentes de carbón. Una de estas centrales se instala-

nada menos que cuatro de estas zonas, y esto no puede ser aceptado en buena política cuando se trata de un desarrollo regional a gran escala.

Planta siderúrgica

En cuanto a la futura planta siderúrgica que se pretende establecer en España, en el último Consejo de Ministros se ha tomado el acuerdo de encargar definitivamente el correspondiente estudio a un grupo de técnicos españoles entre los que figura el subdirector de Ensidesa, don Amalio Hidalgo, y varios técnicos italianos y austríacos. De los estudios realizados hasta ahora y dentro de una jerarquización de posibles emplazamientos, se llegó a la conclusión de que el lugar más adecuado era Sagunto, pero igualmente se estimó que era preciso profundizar más en el estudio antes de llegar a una decisión definitiva.

Comprendo y comparto la inquietud creada en las zonas asturianas de Mieres y Langreo por la integración de sus industrias metalúrgicas en la Uninsa, pero yo planteo el problema a la inversa, es decir, que considero que Uninsa es la única solución posible para conseguir la supervivencia de estas empresas siderúrgicas asturianas que ahora se integran para obtener una mayor capacidad de producción y, asimismo, un mayor consumo de carbón coqueizable.

En cuanto a consumo de acero en España, calculo que para 1972 será de doce millones de toneladas y que de esta cifra

la postre, se pierde cliente y mercado. Todo esto desea solucionarlo el Ministerio de Industria.

La industria farmacéutica en España se desarrolla de prisa y bien, siendo sus precios razonables; pero ese desarrollo ha sido tan rápido que ha llegado a preocupar al Ministerio de Industria la cada vez mayor inversión de capital extranjero, y por ello se ha constituido una ponencia para estudiar la cuestión, cuya ponencia posiblemente presente sus conclusiones para ser examinadas en el próximo Consejo de Ministros.

La industria naval

Por lo que se refiere a la industria naval española, la capacidad de los astilleros es en este año de unas cuatrocientas mil toneladas de registro, cifra que se cumplirá de acuerdo con las previsiones.

Sobre el problema de los mineros que puedan quedar desocupados por la acción concertada de la minería de la hulla, está previsto readaptarlos en sus respectivas especialidades para después darles oportunidad de buscarles un nuevo empleo, lo cual ocurre, asimismo, con cualquier otra clase de industria o trabajo.

En cuanto a los obreros mayores de cuarenta y cinco años, en el último Consejo de Ministros se ha procurado tomar todas las garantías para que antes de que sean despedidos puedan tener la absoluta seguridad de ser preferidos para su readaptación profesional. (Cifra.)

La unión de España al Mercado Común no sería la de un "miembro enfermo"

◆ La Prensa belga, favorable al ingreso de nuestro país

BRUSELAS.—Dos diarios belgas publican hoy, en primera plana, sendos artículos de fondo sobre «España y el Mercado Común». Se trata del liberal «Le Matin», de Amberes —artículo repetido en «Flandre Libre», y «Le Rappel», de Charleroi, independiente católico.

El primero, con el título «España, los socialistas y el Mercado Común que los «espíritus sanos» consideran deseables».

Añade Micromégas, firmante del artículo, que la oposición de los socialistas belgas, con Collard y Van Eyde a la cabeza, está basada en un hecho falso: sostener su propaganda interior, ya que no mira más allá de las fronteras.

«No se trata aquí, pues, de examinar el régimen político español, sino de saber si el boicot económico a España puede llegar a ser, económicamente hablando, pernicioso o no a los seis del Mercado Común.»

«No está excluido —sigue diciendo el citado diario— que España, cansada de la actitud de la Comunidad Económica Europea, se vuelva hacia otros países, y no necesariamente hacia los Estados Unidos.

«La economía española es el título del artículo de Maurice Dumont, quien después de hacer un breve resumen del panorama económico español asegura que «la economía española ha dado pruebas de una enorme vitalidad, y si los «seis» estuvieran dispuestos a acoger entre ellos a este país, no sería en absoluto un «miembro enfermo» el que se les uniría como interlocutor.»

«En todos los terrenos —dice también— la progresión económica y social española ha sido notable, sobre todo desde la puesta en marcha del Plan de Desarrollo, en mil novecientos sesenta y cuatro, creciendo los salarios en ciento cincuenta y tres millones de pesetas, aumento que se refleja en el nivel de vida de los españoles.»

Una estadística sobre lo que se ha convenido llamar «bienes de consumo» subraya la opinión de este diario, con tres cabecezas diferentes, es el más leído en el centro de la región valma. (Efe.)

Franco condecoró al maestro general de los Dominicos

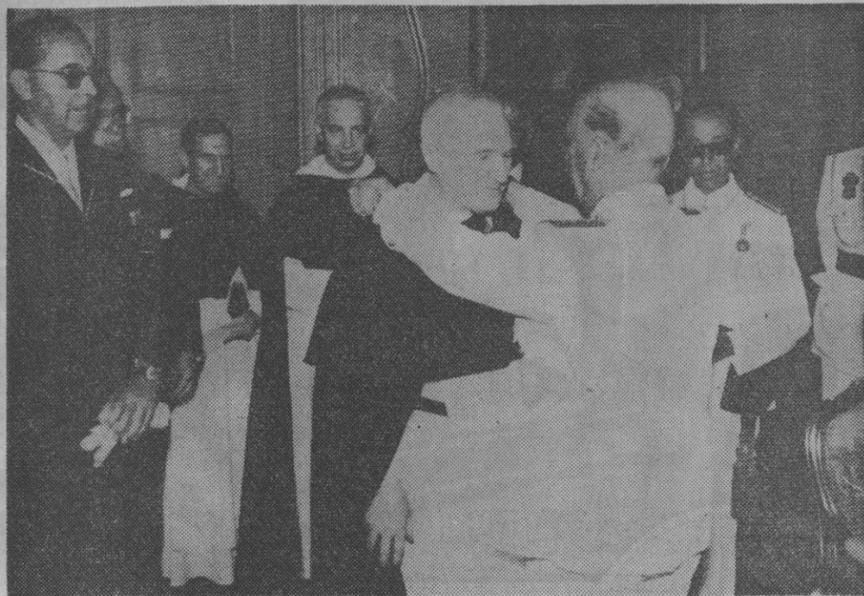
☆ Con la gran cruz de San Raimundo de Peñafort

LA CORUÑA.—En el pazo de Meirás, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió al reverendo padre Aniceto Fernández, maestro general de la Orden de Predicadores, quien iba acompañado por el provincial de los Dominicos de la provincia de España, padre Segismundo Gascón; secretario del padre general de la Orden, padre Amalio Valcárcel, y los integrantes de la Cofradía del Rosario en La Coruña, entre los que se encontraba el hermano mayor honorario, almirante Nieto Antúnez, ministro de Marina. Asimismo, asistieron varios padres de la Orden de Predicadores. El presidente de la Cofradía del Rosario, don Miguel Olives Fernández, dió lectura a unas cuartillas de salutación al Caudillo y de elogio de la personalidad del maestro general de la Orden de Predicadores, reverendo padre Aniceto Fernández.

● PALABRAS DEL JEFE DEL ESTADO

El Caudillo pronunció las siguientes palabras:

«Objetivo de toda política es el bien común; empeño de todo gobernante, el lograrlo para su pueblo, y parte importante y trascendente de este bien común, la salvación del hombre para los católicos. Por ello, nuestro reconocimiento a la Orden de Predicadores por haber consagrado su vida al servicio y al cuidado de la moral y de los valores espirituales. Al condecorar hoy al maestro general de la Orden de Predicadores, padre Aniceto Fernández, no solamente rendimos hom-



El Caudillo impone el collar de la Orden de San Raimundo de Peñafort al secretario general de la Orden de los dominicos, don Aniceto Fernández. (Telefoto Europa Press.)

naje a sus cualidades y a sus dotes y servicios personales, sino a toda la Orden.»

● DISCURSO DEL PADRE ANICETO

Seguidamente, Su Excelencia el Jefe del Estado impuso al reverendo padre Aniceto Fernández la gran cruz de San Raimundo de Peñafort. Y, por último, el maestro general de la Orden de Predicadores dió lectura a un discurso en el que entre otras cosas dió, al glosar la figura de San Raimundo de Peñafort, que en él se destacan tres relevantes méritos:

● El haberse redactado bajo su generalato, en un ca-

pítulo general presidió por él, las primeras constituciones de la Orden inspiradas por Santo Domingo y que tan benéfico, tan profundo influjo han tenido en el desarrollo y prosperidad de la Orden y, por lo mismo, en la Iglesia y en la sociedad entera.

● El haber sido el primero que realizó una especie de codificación del derecho de la famosa colección de las decretales que durante siglos han sido ya base y fuente del Derecho en la Iglesia y en la sociedad.

● El haber compuesto la «Suma Moral», que durante muchos años ha sido la norma universal y fundamental

para confesores y moralistas.

Con estas tres obras, ciertamente, San Raimundo ha influido en la recta orientación de la sociedad humana mucho más universalmente y mucho más profundamente de lo que se cree de ordinario.

● CULTURA

«Quiero aprovechar también esta ocasión —añadió— para alabar la obra importantísima realizada por Su Excelencia y su Gobierno en la promoción de la cultura.

Yo no puedo menos de alabar los esfuerzos hechos por Su Excelencia y su Gobierno para elevar en este aspecto el nivel de los pobres y obreros campesinos. Basta para demostrarlo la creación de las universidades laborales, tantos otros institutos y escuelas, el Patronato de Igualdad de Oportunidades y otras instituciones. El esfuerzo que haga el Gobierno para proseguir por ese camino de elevar el nivel cultural de todos, especialmente de los que carecen de medios económicos, sin duda debe figurar entre los más laudables y a los que se debe dar la preferencia y de los cuales yo me atrevo también a decir que son los más productivos.»

Durante el acto, el Caudillo estuvo acompañado del teniente general, jefe de la Casa Militar, don Juan Castañón de Mena; jefe de la Casa Civil, conde de Casa Laja; general segundo jefe de la Casa Militar, don Enrique de la Puente Bahamonde, y del ayudante de servicio (Cifra.)

«B. O. E.»

El reglamento de la Escuela de Publicidad, modificado

El «Boletín Oficial del Estado» publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Justicia.—Orden creando el Juzgado Municipal número 30 de Madrid.

Educación y Ciencia.—Orden por la que se eleva a definitiva la de 15 de diciembre de 1965, que regulaba provisionalmente el acceso a las escuelas técnicas superiores por el plan de estudios de 1964 de los respectivos titulados de grado medio.

Educación y Turismo.—Orden que modifica el reglamento de la Escuela Oficial de Publicidad aprobado por orden de 24 de agosto de 1964, y el plan de estudios de la misma escuela, aprobado por orden de 31 de julio de 1965.

DIAZ-AMBRONA preside la asamblea comarcal de la C. O. S. A., en La Coruña

EL MINIFUNDIO OBSTACULIZA LA REFORMA AGRARIA GALLEGA

● Los créditos agrícolas son insuficientes

LA CORUÑA.—El ministro de Agricultura, don Adolfo Díaz-Ambrona, presidió ayer, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, una asamblea comarcal de la Cámara Oficial Sindical Agraria y de las hermandades de labradores y ganaderos de la provincia. Con el ministro ocuparon la presidencia los directores generales de Agricultura, Coordinación, Capacitación Agraria, de Montes, de Ganadería, de Concentración Parcelaria y de Ordenación Rural, así como el gobernador civil, presidente de la Diputación, delegado provincial de Sindicatos y otras autoridades y representantes.

Expuestos los diversos pro-

blemas que afectan a la provincia, el ministro contestó cumplidamente todas las preguntas que le fueron formuladas.

En su intervención, el señor Díaz-Ambrona habló del minifundio como principal obstáculo para la reforma de las estructuras agrarias en Galicia y consideró que siendo indispensable una dimensión óptima para la racionalización de las explotaciones, entiende que el camino a seguir, y que él aconseja a los pequeños y medianos agricultores de estas tierras, es el de la asociación por medio de grupos sindicales de colonización y empresas comunitarias cooperativas, y esto lo facilita la concentración par-

laria y lo proporciona y potencia la ordenación rural.

Siendo Galicia esencialmente ganadera, anunció el ministro medidas protectoras para el cultivo forrajero y de maíces dobles híbridos, así como para los pequeños regadíos y construcción de silos que vengán a aumentar y reforzar los recursos alimenticios de las explotaciones ganaderas.

Créditos para el campo

Aludió luego a las disposiciones relacionadas con el crédito agrícola en las mejoras de colonización de interés local, y dió que todavía no son suficientes los créditos y que será preciso mejorar las condiciones vigentes en relación con el crédito a corto y medio plazo, pero que también en este aspecto la asociación es el medio más poderoso para multiplicar los beneficios del crédito en el medio rural.

Contestó luego a las propuestas sobre posibles expropiaciones para un mayor desarrollo de las explotaciones agrarias, y dió que sólo en casos muy justificados y cuando evidentemente exista un claro interés social o de alto interés nacional, es partidario de tales expropiaciones.

Terminó su discurso recordando a las consignas del Caudillo en el momento de confiarle el honor de dirigir el Ministerio de Agricultura, sobre la necesidad de elevar en todos los órdenes el campo español.

Mañana partirá hacia Buenos Aires

LOPEZ RODO FIRMARÁ HOY, EN PARAGUAY, EL "ACTA DE ASUNCION"

ASUNCION.—El ministro comisario del Plan de Desarrollo español, don Luciano López Rodó, estudió durante más de dos horas con los ministros del equipo económico paraguayo los planes de ayuda financiera de España al Paraguay, destinados a la realización de importantes proyectos de desarrollo económico.

Estos proyectos incluirán la construcción de una planta frigorífica y una fábrica de cemento portland, además de otras industrias menores.

Antes de su salida para Buenos Aires, fijada para mañana jueves, el ministro español y el canciller Sapena Pastor firmarán «El acta de Asunción», donde se establecerán las bases destinadas a la activación de las relaciones económicas hispano-paraguayas.

El señor López Rodó visitó ayer tarde la ciudad de Villeta, a 20 kilómetros al sur de esta capital, donde funciona el puerto franco sobre el río Paraguay, para la importación de mercancías españolas.

Ayer noche el ministro de Asuntos Exteriores, señor Sapena Pastor, ofreció un agasajo al ministro español. (Efe.)

LA MEDALLA DE ORO DE GIJON, AL MINISTRO DE HACIENDA

GIJON.—El ministro de Hacienda, don Juan José Espinosa San Martín, recibió ayer la medalla de oro de la ciudad y presidió otros actos en esta capital. El señor Espinosa llegó acompañado del subsecretario del Tesoro y director general de Aduanas.

En primer lugar se dirigió a inaugurar el nuevo edificio de la Aduana, en cuyo acto pronunció unas palabras, señalando la importancia de la misma en relación con el in-

cremento de las actividades portuarias. Después visitó la Delegación de Hacienda y luego el solar donde se va a construir el nuevo edificio de la misma. Tras el acto de imposición al ministro de Hacienda de la medalla de oro de Gijón, el señor Espinosa hizo una visita a la Feria de Muestras de Asturias. Después de un almuerzo ofrecido por el Ayuntamiento, el ministro salió hacia Oviedo para, desde allí, desplazarse a León. (Cifra.)

Aumenta la exportación de vinos españoles a Estados Unidos

El Sindicato Nacional de la Vid ha hecho pública una comunicación, facilitada por la Dirección General de Expansión Comercial, donde se reflejan las perspectivas de importación de vinos y licores para el presente año. Se señala en ella que las grandes firmas norteamericanas importadoras de vinos y licores prevén para 1966 un aumento de un 10 o un 15 por 100 en las importaciones de estos productos con relación a la anterior campaña.

El aumento en el consumo de estos vinos se hará más

sensible en los vinos de calidad y altos precios. En el pasado año, España ocupó el quinto lugar entre los países que exportan vinos a Estados Unidos, después de Francia, Italia, Alemania occidental y Portugal.

En las exportaciones de licores y espumosos las cantidades que suministra España a Norteamérica son, aproximadamente, las mismas que en el año anterior. En resumen, se observa un interés creciente en Estados Unidos por los vinos de procedencia española. (Cifra.)

CONGO:

LA GUERRA IGNORADA



ESCRIBE VICENTE TALON

1 SILENCIO DEL GENERAL MOBUTU EN TORNO AL LEVANTAMIENTO DE KATANGA

El 23 de julio de 1966 amaneció sereno y un tanto barruntado de lluvias en Dinguila, una ciudad del extremo norte congoleño en donde tiene su Estado Mayor la unidad en la que están integrados varios voluntarios españoles que desde hace casi un año monta la guardia en aquella enorme zona a la que sirve de peana el curso fangoso del Uele.

A las doce y media de la mañana, el mayor Carlos Martínez Velasco, un asturiano que en calidad de comandante en jefe dirige la unidad a la que pertenecen los voluntarios españoles, subió a un DC-3 de las Fuerzas Aéreas Congoleñas recién llegado de Stanleyville. Con el mayor Martínez de Velasco tomaron plaza en el avión Redondo, un médico valenciano, y el ayudante Alberto de Sastrústegui, un donostiarra de familia muy conocida en Guipúzcoa.

Después de recorrer rugiendo la irregular pista de aterrizaje de Dinguila, el DC-3 se perdió entre las nubes rumbo a Stanleyville. Sus pasajeros estarían ausentes sólo un par de días, lo justo para tomar parte en unas conversaciones militares de puro trámite y regresar.

Veinte minutos después de la salida del avión, el capellán Casanueva, de Madrid; Orte, de Mallorca, y yo, estábamos sentados a la mesa, ante una fuente de humeante sopa, en la residencia de oficiales. Los camareros, todos ellos prisioneros simbas, iban y venían a nuestro alrededor cuando, de pronto, se dejó oír un zumbido. ¡El DC-3!

¿Qué había podido ocurrir? ¿Alguna avería...? En el Peugeot del Estado Mayor, un desvencijado vehículo requisado a los traficantes de armas sudaneses, nos precipitamos hacia el aeródromo. Cuando llegamos, el capitán Pootsman, un piloto flamenco, nos gritó desde la portezuela recién abierta del aparato:

—Matata mingui en Stanleyville!

Las palabras, dichas en el fácil y sonoro idioma del país, el lingala, no necesitaban traducción. «Potente jaleo en Stanleyville», venían a significar. Era la primera noticia de la nueva crisis bélica, la enésima, del tortura-

do Congo. Una crisis que, hasta la fecha, ha sido envuelta en el silencio por un Gobierno que, como el del general Mobutu, ha publicado un reciente comunicado oficial amenazando severamente a los periodistas y que no ha autorizado a ningún representante de la Prensa, nacional ni extranjera, a levantar acta de cuanto ocurre.

Pero yo, afortunadamente, estaba allí, en el escenario de los acontecimientos, en la primera línea, después de haber arribado no desde Leopoldville, en donde me habrían creado dificultades, sino por el perdido puesto aduanero de Aru, en la frontera ugandesa-congoleña.

La muerte de Wautier

La noticia La noticia que obligó al DC-3 a regresar a

de ametralladora y de mortero.

Después, el silencio.

La tripulación belga del aparato fué la primera en hilar conjeturas. Aquello, manifestaron, era cosa de los katangueños. Desde hacía meses, las tropas katangueñas, dislocadas en el norte del Congo sobre unas regiones que habían ganado con su sangre a los lumumbistas, se hallaban en un estado de amenazadora inquietud. El Gobierno central congoleño no les pagaba, les hacía objeto de toda suerte de discriminaciones y alimentaba la idea de desarmarles. Esto último era lo que más encorajinaba a los katangueños. ¿Desarmarles a ellos? ¿Y quién? ¿El Ejército Nacional Congoleño, que sólo fué capaz de presentarse en Stanleyville, en Paulis, etcétera, después de que los muchachos de Katanga hubiesen acabado con los simbas? Ciertamente que no lo consentirían.

la espalda, un tal Wautier. Mayor de mercenarios, embarcado en la causa de Katanga desde la época de la intentona independentista de Tshombe, este Wautier estaba considerado como el hombre llamado a dirigir a los katangueños en el caso de que se decidiesen a rebelarse contra el Gobierno de Leopoldville. Su muerte misteriosa bien podía haber sido montada por los congoleños, con el fin de decapitar al movimiento subversivo antes aún de que llegara a cristalizar. Y ahora, rabiosos por esta pérdida y considerados agotados todos los topes de la paciencia, los katangueños reaccionaban.

En busca de noticias, de una luz que aclarara el oscuro panorama, nos dirigimos hacia la central radiofónica. La radio civil de Stanleyville había callado, y la de Leopoldville, eliminados sus boletines regulares de noticias, retransmitía músicaailable sin interrupción. La emisora mi-

El espíritu viajero e inquieto de Vicente Talón, que le ha convertido, al filo de los treinta años, en uno de los periodistas españoles más brillantes a la hora de cubrir misiones especiales, cristaliza ahora en esta exclusiva mundial que comenzamos hoy a ofrecer en PUEBLO: la guerra civil del Congo, desconocida por una consigna de silencio, que nuestro enviado especial ha desvelado.



Vicente Talón cuenta en su haber con la dilatada experiencia que le proporciona su presencia en la guerra de Argelia contra Marruecos en 1963, la guerra civil de Chipre en 1964, la represión contra la Mafia siciliana en aquel mismo año, la campaña contra los «simbas» congoleños y la revolución dominicana en 1965.

Preocupado por la técnica de la guerra invisible, que en una regresión histórica se ha puesto hoy de moda, Vicente Talón ha seguido un curso en la Escuela Contraguerrillas de Panamá, en «Canal Zones», y ha visitado las guerrillas de Perú, Colombia, Bolivia y Venezuela.

Todo ello hace del enviado especial de PUEBLO un testigo de excepción y avala su testimonio de esta guerra viva y sangrienta, que asola en estos momentos el Congo, y de la que sólo se ha tenido en Europa vagos rumores y noticias oscuras y contradictorias.

Por fin, a las nueve de la noche, el torrente de música de Leopoldville se interrumpió y una nota oficial saltó al aire. No menciona para nada a los katangueños. Sólo habla de un «grupo de mercenarios movidos por intereses belgas».

Se desata la galerna

La gravedad de los acontecimientos que se registran en la antigua sede del Gobierno lumumbista, en la ciudad que durante tantos meses fué escenario de los crímenes «simbas» y sobre la que los paracaidistas belgas se lanzaron en noviembre de 1964, no deja lugar a dudas. Muchas cosas en el Congo se hallan amenazadas. La estabilidad interior precisa de muy pocos estímulos para saltar en añicos. Y la algarada de Stanleyville puede producir una serie de reacciones en cadena de alcances insospechados. Todo el sector noroccidental del Congo, en los límites de la zona encomendada a la unidad donde están integrados el grupo de voluntarios, españoles, se halla además sembrado de katangueños. Es de suponer que no permanecerán por mucho tiempo en actitud contemplativa, y en el momento en que se muevan...

El mayor Martínez de Velasco, jefe de unos voluntarios que han llegado al Congo para luchar contra los simbas, pero a los que nada se les dijo de la posibilidad de hacer armas contra Katanga, toma sus medidas. El intentará mantener la calma en todo el Uele. Y por lo que pueda ocurrir, un telegrama se retransmite a los distintos



Dinguila se le proporcionó la propia torre del aeropuerto de Stanleyville:

—Se está combatiendo en los flancos de la pista. Fuego

Los belgas, además, recordaban algo que en esos momentos comenzaba a revestir una importancia trascendental. El día anterior había sido muerto, de dos disparos por

litar de Stanleyville, sin embargo, era más elocuente. Sus locutores, con el nerviosismo clavado en la voz, manifestaban que les estaban tirando desde la otra orilla del río

Congo. También explicaban que la emisora civil estaba ocupada por el enemigo, pero ni por un momento identificaron la personalidad del «enemigo».

CONGO: LA GUERRA IGNORADA

puestos que controla: «Ahorrad combustible, alimentos y munición. Estad tranquilos, pero listos para cualquier contingencia.»

El 24 de julio es un día de acontecimientos. Con un gesto magnífico, el general Mulumba, segundo del general Mobutu y como tal primer ministro del Gobierno congoleño, se presenta en Stanleyville. No viene a exigir. Sabe que no puede hacerlo. Se limita a pedir que cada cual conserve sus posiciones, que se haga un alto el fuego y que se comiencen, bajo su patrocinio, unas conversaciones de paz. Pero la paz ha sido ya colocada en el alero y no se recuperará tan fácilmente. Mulumba, desaparece en un hotel. Promete un discurso radiado que no llega. También el teniente coronel Denard, jefe supremo de los mercenarios, que astutamente busca una posición neutral hasta saber por quién puede apostar, anuncia que hablará por la radio. Pero tampoco se le escucha.

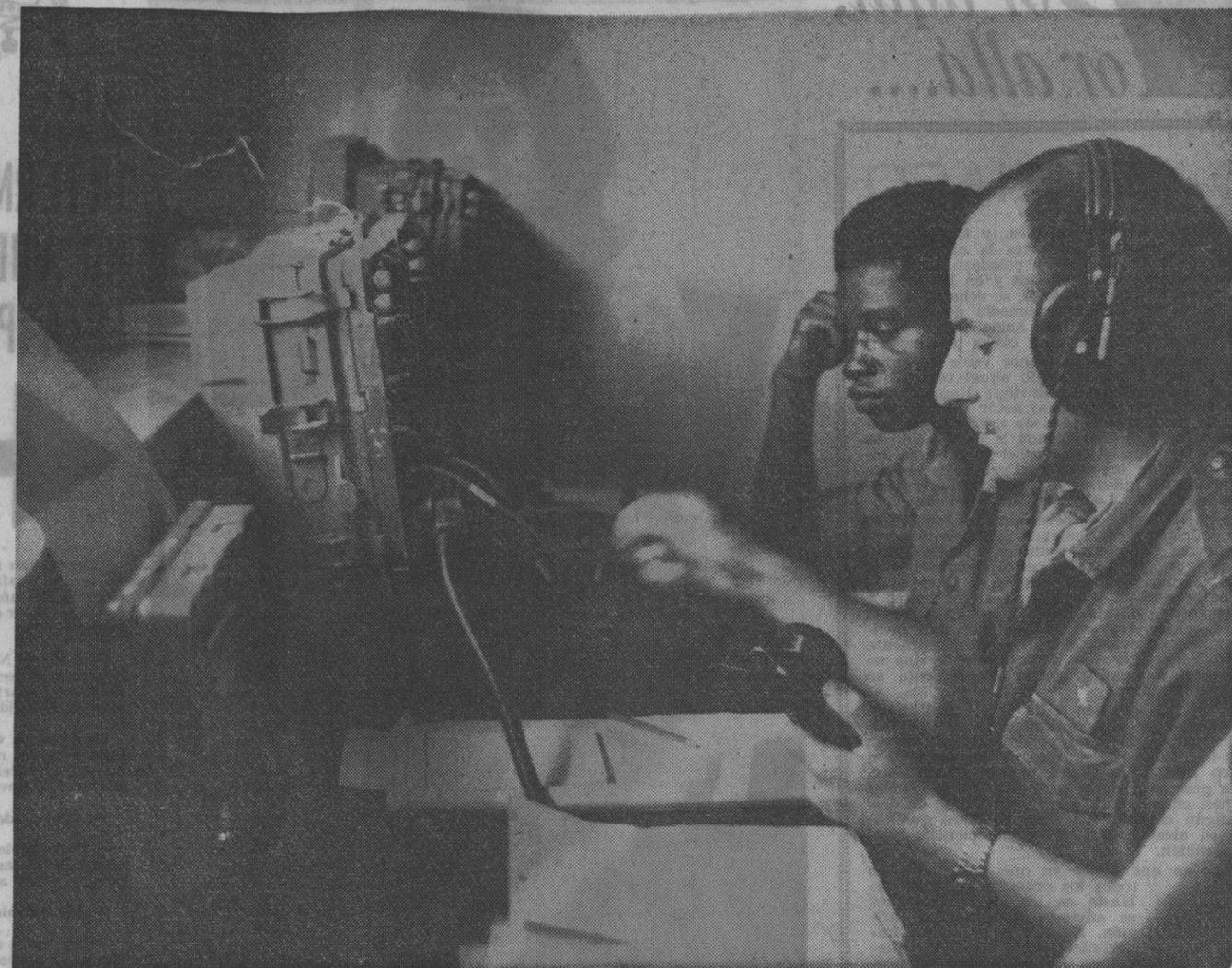
Stanleyville, mientras tanto, ha vuelto a familiarizarse con la sangre. El Ejército Nacional Congoleño ha sido barrido y empujado a la orilla izquierda del Congo. El III Batallón, una unidad de élite, armada más o menos íntegramente, a la que se envió a Stanleyville semanas antes para que desarmara a los katangueños, se disuelve como un terrón de azúcar a la primera acometida. Sus soldados se visten de civil y arrojan las armas.

En las calles de la ciudad martirizada se escenifica la caza del hombre. A muchos prisioneros se les perdona la vida. Pero con los policías militares y los operadores de radio, los katangueños son impalables. Ni uno solo de ellos escapa de la muerte.

Las emisoras militares, envueltas en la fiebre de los acontecimientos, se desatan. Se insultan y amenazan entre sí. Ya nadie da ni acepta órdenes. La radio de Watsa, una ciudad cercana al sector donde yo he estado y situada varios cientos de kilómetros al norte de Stanleyville, advierte: «Ríe mejor el que ríe el último.» Quien habla es un katangueño. La tormenta comienza a tomar alas. El incendio está a punto de generalizarse.

Así empezó todo

Hasta el tercer día de la



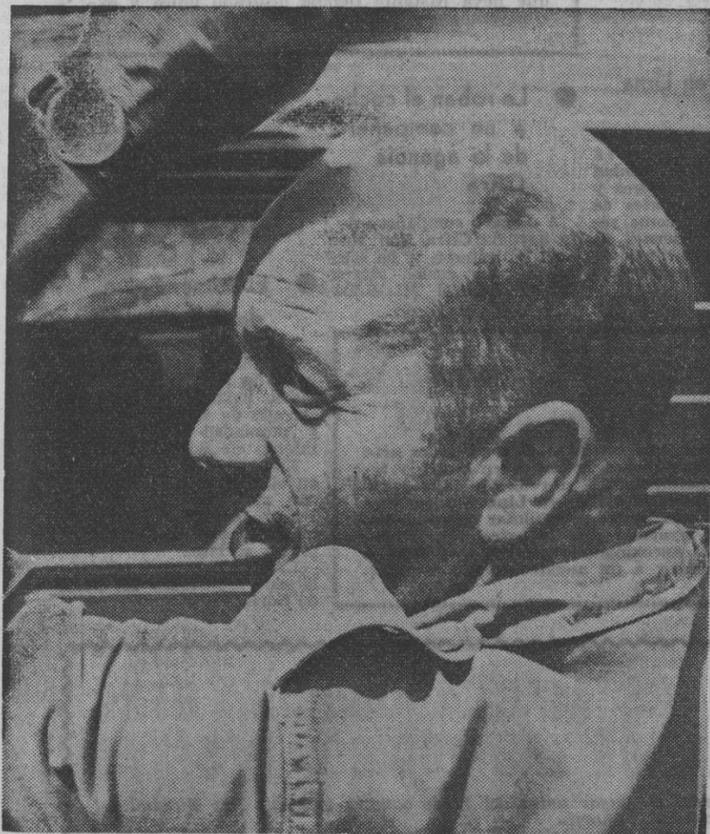
La radio se convirtió, después del estallido revolucionario, en nuestra posesión más preciosa. Ante el emisor, en Dinguala, aparece el mallorquín Orte

asesinato, los congoleños se percataron de que una reacción katangueña era inminente y, adelantándose a ella, el coronel Tshatshi, jefe de la V Brigada y delegado del Gobierno en Stanleyville, se dirigió a la sede de la unidad katangueña más peligrosa, el regimiento Baca, para ordenarles la entrega inmediata de su armamento.

Tshatshi, hombre elemental, pero valiente, abordó la misión solo, sin más compañía que la de su chófer. Creyó que esto impresionaría a sus

Después de este asesinato. Después de haberse manchado con la sangre del representante personal del general Mobutu, todo había sido apostado en la ruleta revolucionaria. Pisada la senda de la violencia, nadie detendría a los katangueños en sus ansias de Jesuque, y en su repliegue hacia el solar nativo no humillados y sin armas, como pretendía Mobutu, sino victoriosos y terribles.

Una consigna que en estos momentos se mantiene operante e incólume, pues Stan-



Don Carlos Martínez de Velasco, jefe de las fuerzas en las que hay voluntarios españoles en el Congo. Gracias a su voluntad el «2.º choc» nada tiene que ver con las antiguas unidades mercenarias, autoras de tantos abusos y tropelías.

«matata» no nos enteramos de las circunstancias en las que se produjo el chispazo. El mayor Wautier, en efecto, era el hombre con quien contaban los katangueños, junto con el mayor Scran, para alzarse en armas contra el Gobierno central. Y su muerte violenta les llegó como un brutal campanazo.

subordinados katangueños, pero se equivocaba. Sus órdenes fueron desobedecidas. Con respeto, pero con firmeza. Y cuando perdidos los estribos pretendió imponerse echando mano de la pistola que llevaba al cinto, firmó su ejecución. Un katangueño le incrustó una bala de FAL en plena frente, en tanto que el desgraciado chófer recibía dos impactos a la altura del corazón.

Stanleyville sigue en manos de los katangueños, y una poderosa columna militar katangueña, partida de Watsa, camina como un rodillo destructor por el norte del Congo para unirse a sus hermanos.

Pero de esto ya seguiré hablando mañana.

FIN DEL PRIMER CAPÍTULO

VIVIENDAS COPASA

EL METRO EN SU CASA

pisos que se adaptan a sus posibilidades económicas

venta de pisos amplios y confortables a precios económicos

vea nuestra vivienda de muestra en la propia urbanización

a 25 metros de su puerta



COPASA información y venta: zurbano, 41 *** teléfonos 223 43 23 — 224 34 58 *** madrid y en la propia urbanización, estación Empalme (suburbano) *** teléfono 238 24 73

Complicados o no en eso

Por aquí, Por allá....

LO POLICIACO

Una manifestación psicológica, y también sintomática, de nuestro tiempo es la afición, más extendida cada día, al género policiaco, lo mismo en el cine que en la novelística y en los programas de televisión. Sin embargo, se echa de menos en el teatro. Salvo alguna comedia de ese tipo, con propensión más señalada hacia el humor, ni se estrenan ni se representan obras policiacas.

Esta observación, sin el menor valor de enjuiciamiento, trae a mi recuerdo aquel teatro que cultivaba preferentemente Enrique Rambal, que llegó a ser un maestro como actor y como realizador. Se trataba más bien de un estilo de realizaciones. Acaso fuese más apropiada la calificación de «truculencias». Quizás había en el género una importante dosis de ingenuidad. Pero es innegable que interesaba a miles de espectadores. Los tiempos han cambiado. La modalidad, también.

No se puede negar, empero, que, con otras formas, lo policiaco sigue teniendo muchísimos adeptos. La novela, aunque no sean como las de Conan Doyle, tiene su público. La pequeña pantalla, no se diga. Ahora se llama suspense. Hace años, sin inventar aún la televisión, eran el teatro y singularmente la novela. Desde luego, cuanto más inocentes, mejor. Ha existido siempre una inclinación humana a evadirse de lo abrumadoramente cotidiano. Y esa literatura intrascendente, que no hace pensar, ha significado invariablemente un refugio para el ánimo.

Personajes de positiva talla intelectual, hombres asediados por preocupaciones de carácter político, individuos de comprobada cultura, fueron lectores insaciables de novelas de esa clase. Don Francisco Bergamín, figura eminente del Foro, no sabía prescindir de la costumbre de leer todas las noches, cuando estaba más necesitado de descanso, algún capítulo del libro policiaco que tuviera a su alcance. Y hombres de ciencia, relevantes, también.

Estamos en una época en que predomina, en todos los órdenes, la violencia. Hasta en los juegos infantiles se advierte la definidora afición. No tienen la menor importancia estas sencillas reflexiones. Lo único que he pretendido subrayar es que en un género que no se extingue, aunque haya cambiado su presentación y reformado su estilo, se echa de menos un teatro que nos hizo felices, que era, sencillamente, inefable.



CASARES



MISS AEROMOZA INTERNACIONAL NO VUELA PORQUE ESTA PACHUCHA



¿Recuerdan a Nena Gómez? Es aquella guapa azafata de Iberia que, en diciembre del año pasado, obtuvo el título de Miss Aeromoza Internacional en Caracas.

Pues bien, Nena, una morena de ojos negros, representante de la belleza española, es canaria de nacimiento, aunque vive en Madrid.

Hoy hemos vuelto a verla en Barajas, pero esta vez no lucía el uniforme de la compañía aérea española que con tanto garbo sabe llevar.

—¿Qué es de Nena Gómez?

—Trabajando como siempre, aunque ahora llevo una temporada que no vuelo porque estoy algo pachucha.

—¿Ha terminado tu reinado?

—No, hasta diciembre no acaba. Ahora me estoy preparando para iniciar, el próximo día 15 de septiembre, un viaje por toda Venezuela. En esto consiste el premio por haber obtenido el título de Miss Aeromoza Internacional.

—¿Ha cambiado algo tu vida, después de ser proclamada la azafata más guapa?

—En absoluto. Sigo como siempre: volando y dedicándome de lleno a esta profesión que tanto me gusta.

Al fin vuelan a Nueva York para casarse



Ayer les habíamos a ustedes de las peripecias de una popular pareja que, desde el miércoles pasado, acudía diariamente a Barajas con la esperanza de encontrar dos pasajes para poder volar a Nueva York.

Fernando y Mary, un muchacho español y una chica americana, decidieron casarse el miércoles pasado. Sin embargo, como les informábamos ayer, tenían que hacerlo en Filadelfia, lugar de residencia de los padres de Mary; pero la huelga de las compañías norteamericanas les impedían hacer realidad sus sueños de amor.

Hoy, todo se ha arreglado, gracias a Iberia. Los responsables de la compañía nacional han tenido, una vez más, un delicado gesto, un nuevo

acto de quijotismo y, haciéndose eco de este simpático caso, difundido por la Prensa, no solamente les ha proporcionado los anhelados pasajes, sino que la diferencia entre clase turista y primera, que es donde han viajado los novios, lo ha pagado la compañía. Esto último, como regalo de bodas.

Tanto Mary como Fernando estaban locos de alegría. Se han deshecho en elogios hacia el gesto que ha tenido Iberia, e incluso la muchacha ha vertido algunas lágrimas de emoción.

Amor, amor...

● Nuevo Juzgado Municipal en Madrid

Una orden aparecida en el «Boletín Oficial del Estado» publica hoy una Orden del Ministerio de Justicia por la que se crea en Madrid el Juzgado Municipal núm. 30.

● Iturbi actuará en Lima

José Iturbi, el famoso pianista español, y que está considerado en la actualidad como uno de los mejores y más grandes exponentes de este arte, actuará como solista el próximo viernes en Lima, en el quinto concierto de abono de la Orquesta Sinfónica Nacional.

● ¿TOREARA LUIS MIGUEL EN RUSIA?

La primera corrida de toros que se celebrará en la Unión Soviética estará «protagonizada por el célebre matador» Luis Miguel Dominguín. Esto, al menos, es lo que anuncia en primera plana el diario belga «Le Maïen», de Amberes. También comenta el citado periódico que ésta será la reaparición en los ruedos de este diestro, que lleva bastante tiempo dedicado única y exclusivamente a los negocios.

● Le roban el coche a un compañero de la agencia Cifra

A nuestro compañero de la agencia Cifra, don Manuel Ballesteros, le ha sido robado un coche marca Opel Rekord ML-6.304

—cuatro puertas—, color verde azulado. Se ruega a aquellas personas que puedan dar alguna pista sobre el paradero del automóvil que lo comuniquen a la Agencia Cifra o a los Organismos competentes.

● El Primer Salón del Toro

Tendrá su sede en el Palacio de los Condes de Gómara, palacio que está declarado de interés nacional, y propiedad del Ayuntamiento de Soria.

Está situado este palacio en el centro de la ciudad, y con su magnífica fachada —de más de cien metros de larga—, es la joya arquitectónica soriana.

Este palacio será también la sede del Museo del Toro, de Soria.

“AQUELLA MAÑANA“, DE MARTA OSORIO, OTRO CUENTO PARA LA FINAL DE LAS 200.000 PESETAS

El martes, a las cuatro menos cuarto de la tarde, y dentro del habitual espacio radiofónico «Tres monedas en la hucha», que transmite, semanalmente, radio Intercontinental, la primera actriz Julita Martínez interpretó el cuento premiado la presente semana por el jurado permanente del concurso «Cajas de Ahorros», que, como es sabido, concede cada siete días la Hucha de Plata al autor del mejor original sobre tema libre de entre los que firman los cuentos examinados durante ese periodo de tiempo.

Cada semana, un nuevo nombre obtiene ese galardón de la Hucha de Plata y queda clasificado —esto es lo más importante— para la fase final, que habrá de tener

lugar antes del 31 de octubre próximo, Día Mundial del Ahorro.

El cuento premiado en esta ocasión lleva por título «Aquella mañana» y lo firma Marta Osorio. Hace el número diecisiete de las huchas de plata concedidas hasta la fecha.

Marta Osorio ha escrito una narración llena de sensibilidad y, a través de imágenes muy claras, que encierran un matizado dramatismo, consigue el clima lleno de sugerencias que se ha propuesto para emocionar al lector con un tema francamente original y una impecable manera de desarrollarlo.

DESDE ROBLEDO
DE CHAVELA

SEGUIMIENTO DEL ORBITER

AYER en la sede del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial, la plana mayor de los científicos que colaboran en el proyecto "Orbiter Lunar" desde Robledo de Chavela recibieron a los informadores nacionales y extranjeros para dar cuenta de las incidencias del proyecto espacial.

En la larga mesa están los científicos y los periodistas. Son las seis de la tarde y en el ambiente se respira cierta solemnidad. Mapas, fotografías de gran tamaño, proyectores de cine. Como en las películas de James Bond. Los cerebros grises de Chavela se van presentando a la Prensa. Los hay del I. N. T. A., de la N. A. S. A. y de la Embajada americana en Madrid. La exposición del acontecimiento espacial tuvo el laconismo y la concisión de un informe militar. En los bolígrafos quedaron las preguntas. No fue necesario interrogar. Se nos explicó todo con precisión.

¿CUAL ES LA PARTICIPACION ESPAÑOLA EN EL PROYECTO LUNAR?

Cinco son las estaciones que constituyen la red de la N. A. S. A. Todas las aventuras del espacio han sido dirigidas desde una de estas cinco estaciones: Cabo Kennedy y Godstone, en Estados Unidos, Woondera y Canberra, en Australia y Robledo, en España. En Robledo se recibieron, por ejemplo, las primeras fotos de Marte. En esta alta ocasión la estación española formaba parte de un trío que dirigía el «Orbiter». El domingo por la tarde el «Orbiter» giraba por el cosmos. En Robledo se propagó un incendio veinticuatro horas antes. Esta incidencia imprevisible, ¿ha estado a punto de romper uno de los más fantásticos proyectos espaciales de nuestro tiempo? El doctor Bautista —director de la estación— nos ha dicho:

—El domingo se reactivó el incendio y se cortó la línea principal de comunicaciones. El proyecto estaba en el aire. La estación seguía en contacto con el ingenio espa-

cial gracias a una línea por radio. A las cuatro se reanudaron las comunicaciones.

—Había previsto un gran despliegue de fuerzas para acabar con el incendio, pero no fueron necesarias.

¿QUE ES EL «ORBITER LUNAR»?

El objetivo fundamental de la investigación del espacio es conseguir que el hombre llegue a la Luna. El cosmonauta que un día pondrá los pies en nuestro satélite no puede encontrarse con sorpresas. Para conseguirlo, la N. A. S. A. ha ideado los vuelos no tripulados. Unos ingenios se estrellaban en la superficie lunar tras enviar datos científicos y fotografías. Después se consiguió que las aeronaves se posaran suavemente en la Luna. Pero esto no bastaba. Era necesario colocar un satélite alrededor de la Luna que fotografiara con detalle la superficie y enviara datos sobre las condiciones gravitatorias, atmosféricas, meteorológicas de la Luna. Así surgió el proyecto. El «Orbiter Lunar» tenía como misión obtener fotografías detalladas de diversos tipos de la superficie lunar. De esta manera se llegaría a prever con éxito los futuros lanzamientos de vehículos «Apolo» y «Surveyor». Durante su viaje a la Luna, el vehículo espacial estará orientado al sol y a la estrella Canopo, del hemisferio austral. Esta b previsible que el perihelio (órbita definitiva) se encontrará a 45 kilómetros de la superficie lunar. El jueves, el «Orbiter» se resistió a quedar fijado electrónicamente a la estrella Canopo. Después lo hizo sin dificultad, tomando la Luna como referencia. El plan inicial era que el «Orbiter» se orientara hacia Canopo seis horas después del lanzamiento.



EL DIA
19 SE
RECIBIRA
LA
PRIMERA
FOTO,
SI TODO
MARCHA
BIEN

to. Sin embargo, los científicos no lo consiguieron. Ordenaron después al «Orbiter» que tomara la Luna como punto de referencia. Esto se consiguió sin dificultad. Los científicos de Chavela están preparados para comenzar la recepción de imágenes de la superficie lunar. Está previsto que la recepción comience el día 19 de agosto. Se ha conseguido que los dispositivos fotográficos del «Orbiter» tengan un peso inferior a 70 kilos. La cápsula contiene dos cámaras (una de gran poder de resolución y otra de poder medio). Las cámaras enfocarán la superficie lunar a través de una ventana de cuarzo. En la tarde del lunes el «Orbiter» funcionaba perfectamente y enviaba fotografías de prueba. La órbita se ha modificado ligeramente. El jueves empezará la toma de fotografías. El 21 de agosto empezarán a tomarse las fotografías principales. Si la misión del ingenio es perfectamente cumplida, se distinguirán en las fotos objetos hasta de un metro de diámetro.

EN ROBLEDO SE RECIBIRAN FOTOGRAFIAS

Ciento treinta sabios y téc-

nicos españoles —junto a los americanos— siguen desde Robledo de Chavela la aventura del «Orbiter». El día 19 se recibirá en la estación española la primera fotografía, si todo marcha bien. Parece ser que estas fotografías no serán de buena calidad, porque los medios de revelado no son

perfectos, pero esta recepción es de trascendental importancia.

Le pregunto a uno de los cerebros del lanzamiento:

—¿Saben cómo se ha producido el incendio?

—No sabemos nada.

Esto es lo que hay. Por las

profundidades del cosmos va un artefacto que habla en lenguaje técnico con Madrid.

Raúl DEL POZO

(Foto facilitada por Robledo de Chavela.)

ESTOS YA ESTAN VENDIDOS



Pero usted puede comprar ahora los que, con las mismas características, estamos construyendo junto a la prolongación de O'Donnell.

2 líneas de autobuses le llevarán desde Cibeles y la Plaza de la Independencia a esta moderna y completa urbanización, en la que cada edificio posee su propia zona ajardinada.

- Parquet de madera en vestíbulo y comedor-estar
 - Persianas plásticas enrollables
 - Calefacción individual por agua caliente
 - Terminación de calidad
 - Exentos de impuestos tributarios
- Pisos a 135.000 pesetas de entrada.



(Modalidad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de enero de 1963. Expediente M.I. 5.637/64 de Viviendas de Renta Limitada Grupo primero. Autorización número 59).

EURO-URBAN, S.A.
General Mola, 69



ABANDONADO DESDE DICIEMBRE

¿Y la grúa municipal? Bueno, a lo mejor es que ésta no es zona de «caza» o el aparcamiento está autorizado a perpetuidad. El caso es que este camión lleva estacionado en el Paseo Corbera, barrio de la Elipa, desde el pasado mes de diciembre. Hay chóferes que son más descuidados...

Cartelera de espectáculos

GACETILLAS

MAÑANA, ULTIMO DIA IMPROBABLE «ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA»

Pilar López y su ballet español en 19 danzas «Antología de la zarzuela». Fabuloso espectáculo Festivales de España, en plaza Mayor Última actuación, mañana día 18. MAÑANA, ULTIMO DIA IMPROBABLE «ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA»

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (221-22-52). — 7 y 11: Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en la Blanca doble (de Paradis, Jiménez y maestro Guerrero), con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

CALDERON. — 7 y 10,45 noche: Esperanza Roy presenta su compañía de revistas, en «Usted al que vale», con José Luis Coll, colaboración Pedro Fernández. Actuación Hiram's Ballet. 400 representaciones.

CIRCO PRICE-HALL (Teatrorama. Teléfono 231-46-07). — ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Fel-joo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical «Danza del Cielo». Festiva presentación, con Ángel de Andrés, Javier Fleta, Eva Miller, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry Tony Jedell y más de 150 artistas. Apto. Localidades con cinco días, sin aumento.

CLUB (Bajos Palacio de la Música. Refrigerado). — 7 y 11: Irene Daina y Carlos Bailesteros, en los derechos de la mujer. La comedia más divertida de Alfonso Paso. Colaboración extraordinaria de Raquel Daina. Dirección: Pastor Serrador. Butaca: 60 pesetas.

FESTIVALES DE ESPAÑA, EN PLAZA MAYOR. — Hoy, 10,30 noche, fabuloso espectáculo exaltación música y danzas populares de España. ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA, por la compañía lírica Amadeo Vives. Pilar López y su ballet español. Con los cantores de Madrid Rondalla. Banda de cornetas y tambores y Orquesta Sinfónica Pro Música. Dirección: José Tamayo. Localidades, taquillas Cibeles-Recoletos (teléfono 225-12-10) y plaza Mayor (teléfono 241-26-56). Rigurosa puntualidad.

LATINA (Local refrigerado. Revistas Colsada). — 7 y 11: Un alarde de primeras figuras: Diana Darvey, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García. En la sensacional revista «Las Intocables». Ballet Batucan Dancers.

MARAVILLAS. — 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica, con La corbata (original de Alfonso Paso), con Manuel Navarro. Gran acontecimiento! Butaca, 50 pesetas. 133 y 134 representaciones.

MARQUEÑA (Prim. 11. 2318467. Refrigerado). — ¡Noveno mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal. Alfredo Mañas en la zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración: Luis B. Arroyo. El mayor éxito de la temporada. Una temperatura ideal!

REINA VICTORIA. «Hacia las dos mil representaciones!» 7 y 11: Carlos Larrañaga en «La tercera palabra» (de Alejandro Casona), con Julia Martínez. Últimos días.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENZ - CINERAMA (Refrigerado) — 6,15 y 10: La batalla de las

ma). (Mayores 14 años. Se ruega puntualidad. Localidades con cinco días, Domingos y festivos, 11 mañana, función especial.)

A LA PALACE (Alcalá, 90. 225-46-08). — 7 y 10,50: La vida vale más (Sidney Polster, Anne Bancroft).

ARGUELLES CINEMA. — 4,30, 7 y 10,30: Dos pistolas gemelas (Pili y Mili). (Eastmancolor. Tolerada.)

AVENIDA (2217571). — 7 y 10,30: Pájaro mañanero (Norman Wisdom). (Technicolor. Mayores 14 años.)

BARCELÓ (Refrigerado). — 4,30, 7 y 10,30: Acompañame (Rocío Dúrcal, Enrique Guzmán). (Eastmancolor. Tolerada.)

BENLUIRE (Refrigerado). — 4,30, 7 y 10,30: Dos pistolas gemelas (Pili y Mili). (Eastmancolor. Tolerada.)

CALLAO (Refrigerado). — 7 y 10,30: Miss Muerte.

CAPITOL (Refrigerado). — 7 y 10,30: Las zapatillas rojas (Molra Sheara, Anton Walbrook). (Technicolor.)

COLISEUM. — 7 y 10,30: El bebé de la discordia (Paul Ford, Connie Stevens, Maureen O'Sullivan, Jim Hutton). (Technicolor, panavisión. ¡¡Divertidísima!!)

CONDE DUQUE (Refrigerado). — 6 y 9,45: El cardenal (Tom Tryon, Romy Schneider). (Todd-a-o. 70 milímetros.)

EL ESPAÑOLETE (Refrigerado). — 6 y 9,45: El cardenal (Tom Tryon, Romy Schneider). (Todd-a-o. 70 milímetros.)

EL ESPASOLETO (Refrigerado). — 6 y 9,45: El cardenal (Tom Tryon, Romy Schneider). (Todd-a-o. 70 milímetros.)

FUENCARRAL. — 7 y 10,30: El infierno del Mekong. (Cinemascope, eastmancolor.)

GRAN VIA (Refrigerado). — 7 y 10,30: Cuando ruge la marabunta (Charlton Heston, Eleanor Parker).

LOPE DE VEGA. — 7 y 10,30: La presa desnuda (Cornell Wilde).

MADRID. — 7 y 10,30: La vida vale más. (Mayores.)

MOLA. — 4,30: La collina de los pequeños diablos. (Recomendada menores.)

MOLA (General Mola, 86. Teléfono 262-36-01). — 7 y 10,30: Plint, agente secreto (Lee J. Cobb). Color. Mayores 18 años.

PALAFIX (El mejor cine de Europa). — 7 y 10,45: Don Quijote (Nicolaï Tolkassov, Vladimir Nicolaï). (Goyocolor-Scope). La gallina mal pintada (dibujo color checoslovaco). Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). — 4,30, 7 y 10,30: Acompañame (Rocío Dúrcal, Enrique Guzmán). (Eastmancolor. Para todos los públicos.)

POMPEYA. — 7 y 10,30: Sibila (Hardy Kruger, Nicole Courcel). (Oscar mejor película.)

PROYECCIONES (Cinerama. Refrigerado). — 6,30 y 10: La carrera del siglo. (Technicolor. Apta para todos los públicos. Precios populares verano.)

REAL CINEMA (Climatizado, ambiente delicioso). — 7 y 10,45: El botones (Jerry Lewis). (Reír y se divertirá como nunca. Tolerada.)

REX (247-12-37). — Continua, de 11 a 6; numeradas 7 tarde y 10,30 noche: Operación Trueno.

REALTO (Refrigerado). — 7 y 10,30: Fánico en las calles (Richard Widmark, Paul Douglas). (Director: Elia Kazan. Tolerada.)

RICHMOND (Climatización ideal). — 7, 10,45: Como un trueno (Jean Gabin, Michèle Mercier, Lilli Palmer). Grandioso éxito mundial.

ROY B (Refrigerado). — 7 y 10,30: La vida vale más (Sidney Polster, Anne Bancroft).

SAN MIGUEL. — 7 y 10,30: El puente de Waterloo (Robert Taylor, Vivien Leigh).

TORRE DE MADRID (247-16-57). — 7 y 10,45: El botones (Jerry Lewis).

SESION CONTINUA

ALEXANDRA (Refrigerado). — 5: El alucinante mundo de los Ashby.

ASTUR. — 3,30: Raza de violencia y El puente de los suspiros. (Autorizado todos los públicos.)

BAHIA (Refrigerado). — 4: Un espía en Hollywood y Pasión de los fuertes. (Toleradas.)

BELLAS VISTAS. — Hombres temerarios y Las minas del rey Salomón.

BISTOL (Refrigerado. 2782343). — 5: Viento en las velas y King Kong. (Sensacional film de ciencia-ficción. 14 años.)

CANCELLER (Refrigerado). — Continua 5: Cuando ruge la marabunta

Ardenas. (Technicolor, superclerina-Charlton Heston, Eleanor Parker). CANDILEJAS (Refrigerado). — 4: Por favor, no molesten y El alucinante mundo de los Ashby.

CAPRI (252-10-69). — 4,30: Mis seís amores (Debbie Reynolds, D. Jansen) y El puente de los suspiros. (Tolerado.)

CARTAGO (2577023). — Continúa desde las 6: El hombre de Río y Treinta y seis horas.

CARLTON (Ayala, 95. Magníficamente refrigerado). — Continúa 6: Ana (Silvana Mangano, Gaby Morlay, Raf Vallone). (Último pase película, 10,45 noche. Sabados y festivos, sesiones numeradas.)

CERVANTES (Refrigerado). — 5: El tren de Gun Hill y Playas de Formentor.

CIUDAD LINEAL (Refrigerado). — 4: 259-07-04). — 5: El circo y La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida). (Color.)

COLON. — 4,30: Las lluvias de Ranchipur (Lana Turner, Richard Burton) y Todo en una noche (Shirley Maclaine, Dean Martin). (Gran programa.)

CONCEPCION (Refrigerado). — 5: El tigre de Scotland Yard y Raza de violencia. (Tolerado.)

DOS DE MAYO. — 4,30: Escalada de la muerte y Raza de violencia. (Toleradas.)

EMPERADOR (243-11-51). — Continúa 4: Los Tarantos (Carmen Amaya). (Color) y El hampa dicta su ley (Jeff Hunter).

FANTASIO (Refrigerado). — 4: Pánico en las calles (Richard Widmark, Paul Douglas). (Director: Elia Kazan. Tolerada.)

FELIPE II (Refrigerado). — 5: Pasión sobre el hielo y Asalto al fuerte Clark.

FIGARO (Refrigerado). — 4: Pánico en las calles (Richard Widmark, Paul Douglas). (Director: Elia Kazan. Tolerada.)

GALLEGO (Refrigerado). — 5: Y eligió el infierno y Los reyes del sol (Yul Brynner, Georges Chakiris). (Toleradas.)

IBIZA (Refrigerado). — 5: Aventuras de Nick Carter y Rocha, el hijo de Sansón. (Tolerado.)

IDEAL (Refrigerado). — 4,30: Sangre sobre Tejas (Richard Harrison). (Color. Mayores 14 años. Pasajes: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30.)

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Dos pistolas gemelas (Pili y Mili, Sean Flynn). (Eastmancolor. Tolerada.)

IRIS. — Salón, continúa 5 a 9,15; terraza, 10,15: El que debe morir.

KURSAL (Refrigerado). — Avenida Animas, 145. 230-12-39). — 5: Minnesota Clay y La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida.)

LABEO (Refrigerado). — 5: Mi dulce geisha y Playas de Formentor.

MAGALLANES (Refrigerado). — 4: Viento en las velas y Seis mujeres para el asesino.

MARVI. — 5: Sangre sobre Tejas (Richard Harrison). (Color.)

MONTECARLO. — 4,30: El puente de los suspiros y Raza de violencia (Rock Hudson, Bárbara Rush). (Tolerado.)

MONUMENTAL (Refrigerado). — 4,30: Trampa para un espía (Robert Vaughn, Patricia Crowley). (Metrocolor.)

MUOZ SECA (231-51-41. Refrigerado). — 10: La diligencia de la muerte y Seis mujeres para el asesino.

MURILLO. — 4: Sangre en Indochina y Trampa para un soldado.

NARVAEZ (Refrigerado). — 5: Mi dulce geisha y Playas de Formentor.

OPORTO (Refrigerado. 2606885). — 5: Una yanguel en el harén y Casablanca (Humphrey Bogart, Ingrid Bergman).

ORAA. — Cerrado por reforma.

PALACE. — 4: Fifi la plume (Philippe Avron). (Una película de Albert Lamorisse.)

PALACIO DEL CINE. — 6: Complementos y El alucinante mundo de los Ashby.

RIO (Puente Valdecañas). — 4: Oeste salvaje y Robo al Banco de Inglaterra.

RIVIERA (2650755). — 5: La pantera rosa y Una trompeta lejana.

ROSALES. — 4: Fifi la plume (Philippe Avron). (Una película de Albert Lamorisse.)

SAINZ DE BARRANDA. — 4: Alivi en la Marina y El portero. (Tolerado.)

SALAMANCA (Aire acondicionado. Temporada verano, precios reducidos). — 5: El tímido (Adolfo Marsillach) y El mundo de Suzie Wong (William Holden). (Color.)

SAN CARLOS. — 4,30: Posición avanzada y La flecha de oro. (Color, cinemascope. Tolerado.)

SOL. — 10 mañana: El guardaspañés y Un dólar arrojado.

SORRENTO. — 4: El ladrón de Bagdad y Pasión de los fuertes. (Toleradas.)

TIVOLI (Refrigeradísimo). — 4,30: Fifi la plume (Philippe Avron). (Una película de Albert Lamorisse.)

URQUIJO (Refrigerado). — 6: Complementos y El alucinante mundo de los Ashby.

VERSALES (Refrigerado. Bravo Murillo, 309. 279-10-77). — 5: El analfabeta y King Kong (Sensacional film de ciencia-ficción. 14 años.)

VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99). — Continúa desde las 5: Sangre sobre Tejas (Richard Harrison, Fernando Sancho). (Mayores 14 años.)

dez. 10. Teléfono 253-01-59). — La sala de la juventud a ritmo internacional.

FLORIDA PARK (Teléfs. 2735686 y 2731074). — Presenta ballet español Silvia Ivars. Flavio Korean Sweet Dolls.

JARDINES SAMBA (Arturo Soría, número 214. 250-18-49). — Una cena agradable con los mejores espectáculos cubiertos: 300 pesetas, todo incluido. Presenta a Sheila, vedette norteamericana de color: Ada Rex, Gloria and Ralf y, como siempre, las modelos de Madrid.

LA PISTA (Metro Ciudad Lineal). Tarde: Animadísimo baile. Noche: Atracciones internacionales. Ambiente selecto.

LA RIVIERA (Puente Segovia. Teléfonos 265-11-40 y 265-24-15). — Tarde y noche presenta su gran espectáculo, con Los Tontos, Dany Rolph, Miss Aysha, Marino Sisters, Brigitte y, ¡cómo no!, las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Flamencos y Juanito Sánchez. Canta: Françoise Caroll.

MICHELETA CLUB (Night-Club. Teléfono 248-50-55. Auténticamente climatizado). — Tarde y noche presenta siempre el mejor espectáculo internacional el extraordinario ballet Las Sevillanas. Conjunto músico-vocal Los 5 Águilas. Orquesta Micheleta, con la presentación de Mayte, ¡¡Su ambiente lo exige!!

MILO CLUB (Cuesta de Santo Domingo, 11. 247-50-38). — Verdadero éxito. Baile todos los días por la tarde y noche en la sala que más gran condiciones reúne para este gran ambiente. Servicio de bar americano.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16. 18 grados temperatura). — Tarde y noche: Hermanas Alcalde. El cómico fonomímico Mika Loy. Un gran desfile de bellas vedettes. Doce noche, espectáculo típico español.

PAVILLON (Jardines del Retiro. Teléfonos 2261693 y 2750142). — Ballet Angel Pericot, Trésters Brothers y Tania Vella.

REAL CLUB (Paseo Isabel II, número 7. Bajos Real Cinema. Metr Opera Tel. 247-31-95). — Si no conoce usted Real Club no conoce la sala más elegante de España.

SEÑORIAL CLUB (Leganitos, número 41. Teléfs. 2471006. 2477838. Climatización perfecta). — Tarde y noche presenta su acostumbrado Show internacional, el ballet de Rosario y Roberto, Los Magníficos, extraordinario conjunto músico-vocal. Orquesta Royals de R. Talens... y las señoriales de Señorial Club.

SULTAN (Flor Baja, 1. Gran Via. Teléfono 2471145). — La «botte» de Madrid.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TOCA (2471024). — Tarde y noche, los más fantásticos ballets con grandes atracciones y orquestas.

OTROS ESPECTACULOS

ACUARIUM FERRARIUM (Mosa-

tro Victoria 8). — Peces de coral, fosforescentes, estrellas mono... FRONTON MADRII - 10,15 Tres partidos a raqueta, uno a cestapunta y tres quinielas Actuación de Chiquita de Anoceta.

PISCINA PLAYA VICTORIA. — Metro Tetuán, teléfono 279-11-53.



TRIBULETE, 16 (LAVAPIES). TELF. 228-01-62

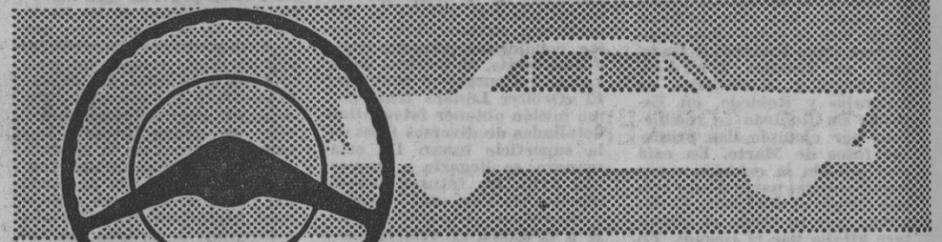
A 18 GRADOS DE TEMPERATURA HERMANAS ALCAIDE

EL FORMIDABLE COMICO
FONOMIMICO

MIKA LOY

¡UN IMPRESIONANTE DESFILE DE
GUAPAS VEDETTES!

12 NOCHE:
ESPECTACULO TIPICO ESPAÑOL



SI VD. TIENE UNO DE ESTOS...
...NECESITA CUATRO DE ESTOS

Firestone

SIN CAMARA
RODAMIENTO
DE SEGURIDAD

DE VENTA EN:

ASENSIO

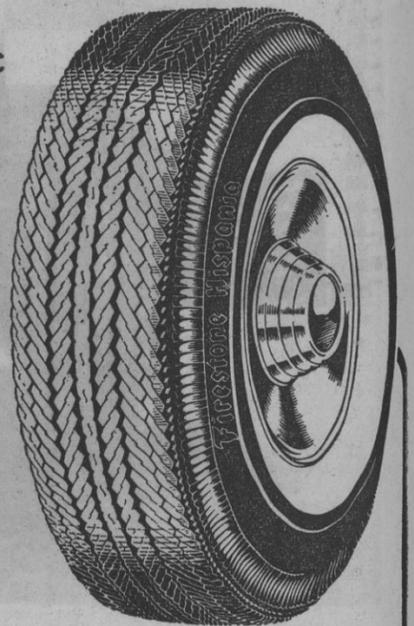
VIRIATO, 38 - MADRID - TELEF. 223 30 29

LEONES DE CASTILLA, 4 - VALLADOLID

TELEF. 22 15 41

Estación de servicio para montaje y equilibrado de neumáticos

Firestone es su símbolo de calidad y servicio.



PARA INVESTIGAR SOBRE GUINEA

Llega la subcomisión del Comité de los 24



«Estamos muy agradecidos a España por ser el primer país descolonizador que ha abierto sus puertas sin reservas de ninguna clase a una comisión de investigación como la nuestra.»

Esta es la declaración que ha hecho a su llegada a Barajas el señor Collier, presidente de la subcomisión enviada por el Comité de Descolonización de las Naciones Unidas para visitar la Guinea Ecuatorial. La mencionada subcomisión está formada por el señor Sánchez, representante de Chile; el señor Mellbin, de Dinamarca; el señor Diakite, de Mali; el señor Smiganowski, de Polonia; los señores Malecea y Fom, de Tanzania, y el señor Joujati, de Siria, to-

dos ellos invitados por el Gobierno español.

Fueron recibidos en el aeropuerto por el embajador don Manuel Aznar, representante permanente de España en las Naciones Unidas; don Gabriel Mañueco, director general de Asuntos de África y Mundo Árabe; don Jaime Piniés, representante permanente adjunto de España en las Naciones Unidas; don Juan Durán Loriga, director de Asuntos de África del Sur y del Sahara, y don José Antonio de Urbina, director de Información de la Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores. También acudió a recibirlos don Manuel Castillo Barile, representante en Madrid de las au-

toridades autónomas de la Guinea Ecuatorial.

La visita responde a la invitación formulada por el Gobierno español al Comité de los Veinticuatro en la reunión que este Organismo celebró en Argel en junio del año actual, con objeto de que los miembros del Comité puedan comprobar la realidad existente en aquella región.

Durante su estancia en Madrid se entrevistarán con diversas autoridades de la Presidencia del Gobierno y otros departamentos, relacionados con cuestiones referentes a aquellos territorios. Mañana emprenderán viaje hacia Santa Isabel de Fernando Poo. (Hispania Press.)

GINA y su minibusa

Con una mini blusa de encaje, Gina Lollobrigida aplaude al torero. La Lollo estuvo descansando en la Costa del Sol y asistió a una corrida en Marbella. El diestro Paco Herrera vió en barrera a la guapa italiana y le brindó un toro y hasta le regaló la oreja que conquistó del astado. La sonrisa y el aplauso de Gina fueron el mejor premio a la labor del torero. (Foto exclusiva Gaspar Manuel)



EMISORAS DE ONDA CORTA PARA PREVENIR LOS INCENDIOS FORESTALES

MURCIA, 17. (De Europa Press, por teletipo).—Una emisora de onda corta va a ser instalada en la cima del monte El Carche, del término municipal de Jumilla, en la provincia de Murcia. El punto concreto de la instalación de la nueva emisora, que forma parte de la red de prevención de incendios forestales, será la cota Madama, que será dotada de una carretera de acceso. La cima del monte El Carche tiene 1.380 metros de altitud y se divide desde los términos municipales de Caravaca, Cehegín, Bullas y Cieza.

La emisora emitirá diariamente partes informativos sobre la situación forestal de su demarcación y estará en contacto con otras del mismo tipo que también van a ser instaladas por la Dirección General de Montes en las sierras de Cieza y Ricote. Los guardias forestales de estas plantillas serán dotados con motocicletas provistas de radioteléfono para su rápida localización en casos de emergencia.

Su esclavo preferido, Cervantes

JOSE FERRER, «GOBERNADOR DE ARGEL»



Esta mañana ha llegado a Madrid el actor José Ferrer. Será en el cine Hassen Bey, gobernador de Argel durante la dominación turca. Gobernador en tiempos de Cervantes, cuya biografía se trata de filmar, Cervantes, por su condición humana y literaria, fué el esclavo preferido de este gobernador.

«Estaré aquí dos semanas y media interpretando mi papel. Luego volveré más adelante para terminar.

Ferrer pasó por nuestros campos —concretamente, por los almerienses— la última vez en 1962. Entonces era uno de los protagonistas de un monumental fil: «Lawrence de Arabia». No obstante, sus auténticas creaciones, que pueden quedar en las antologías, son las de «Moulin Rouge» (Toulouse Lautrec) y «Cyrano de Bergerac».

«Mañana, que tendremos rueda de Prensa, podremos hablar de todo esto más despacio.

Así que mañana tendremos a Ferrer en cámara lenta. Seguramente podrá contar cosas muy interesantes. Y, como siempre, le pregunta cómo se opina de las interpretaciones de personajes españoles a cargo de extranjeros. Claro que no nos referimos a él. Es de estirpe hispánica y,

además, no viene a interpretar un personaje español, sino argelino. (Hispania Press.)

ORDENADO SACERDOTE A LOS 93 AÑOS DE EDAD

SAO PAULO, 17.—En la catedral metropolitana recibió la ordenación sacerdotal don Vicente Melillo, de noventa y tres años de edad, viudo y con 11 hijos. Uno de sus hijos es obispo de Piracicaba y presidió la ceremonia.

El nuevo sacerdote es oriundo de Italia, de donde fué trasladado a Brasil a los tres años de edad. Es licenciado en Derecho y Filosofía y ha sido periodista especializado en temas católicos. (Efe.)



EL TEATRO REAL, A PUNTO

Como si la próxima realización del teatro de la Opera, en el solar de la avenida del Generalísimo, hubiera servido de toque de alerta, las obras que, desde hace lustros, se llevan a cabo en el teatro Real (de la plaza de Isabel II) han cobrado una inusitada actividad —acaso por aquello de la competencia—. Sea como fuere —oh, loor

a las paradojas!—, es cierto que el teatro Real— por cuya finalización se han vertido ríos de tinta en los diarios de Madrid, va a ver una pronta finalización: para el 15 del próximo octubre. Pero cuando los informadores han llegado esta mañana hasta el teatro en demanda de datos se han hallado con un impenetrable muro de silen-

cio. No se pueden ni visitar las obras en el interior y, por lo tanto, tampoco sacar fotografías. «Top secret». En su día, en una rueda de Prensa, se dará cuenta de la finalización de las obras. Entonces, y sólo entonces, se podrá ver el recinto. Suspense hasta el último minuto.

(Foto Mamegam.)

INCENDIO EN EL ALBERGUE DE TURISMO DE ARANDA

Pernoctaba el presidente de las Cortes

ARANDA DE DUE-RO, 17.—En la sala de lencería y planchado del albergue de Turismo se declaró esta mañana un incendio. Las llamas quemaron algunas mantas y otras prendas. El Servicio Contra Incendios localizó rápidamente el fuego, pero el humo de la ropa quemada impidió realizar los trabajos con la celeridad necesaria. Las llamas no se propagaron a otras zonas del edificio.

El presidente de las Cortes, señor Iturmendi, que pernoctaba en el albergue, fué llamado hasta que se localizó el fuego y seguidamente regresó a su habitación sin más novedad, pues el siniestro fué sofocado al poco tiempo. (Mencheta.)

Sixto GRAN MESON
Cervantes, 28
2-39 41 06
AIRE ACONDICIONADO
Sixto
Lista, 83
2-55 01 43

al buen comer llaman Sixto

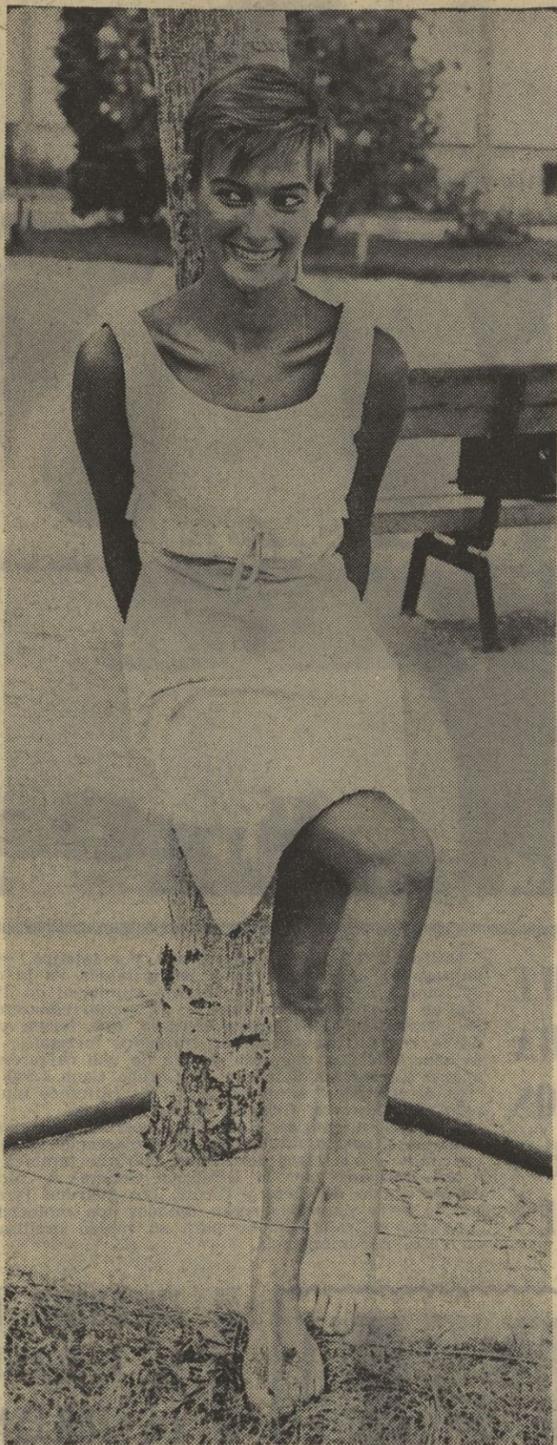
LA NIÑA DE «LA BANDA DE LOS OCHO»

LUZ ya es una mujer



★ Después de tres años de ausencia vuelve al cine

EN SEPTIEMBRE GRABARÁ UN DISCO CON CUATRO CANCIONES



HE dejado de ser una niña indisciplinada y me he convertido en una mujer de veinte años — que quiere llegar a ser estrella de cine...».

● Esto nos lo decía una chiquilla con cara de pillete chamberlero, con su pelo cortado a lo «garsón», con su piel muy tostada por el veraniego sol y con su constante y encantadora sonrisa. ¿Que quién es? Vamos a ver si ustedes tienen memoria: ¡Recuerdan aquella deliciosa película «La banda de los ocho»? Sí, aquella niña de largos cabellos rubios, que sabía muy bien su oficio de actriz y de la que tanto hablaron los periódicos por aquellos tiempos. Luz — Susy para los amigos y los íntimos —, ha decidido volver al cine y recuperar el tiempo perdido. For que Susy, Luz, llámenla ustedes por el nombre que más les guste, tuvo en sus manos la oportunidad de convertirse en una de las niñas prodigio del cine español, ya que, además de ser guapa, saber estar entre las cámaras y retratar como los ángeles de bien, cantaba y todo.

Pero los hombres proponen y Dios dispone. O como en este caso, el que dispuso fué la familia de Luz, que con buen criterio, y pensando en el futuro, cortó la carrera artística de «la niña» y, por familiar decreto, decidió que dejara el mundo del celuloide y empleara su tiempo en estudiar idiomas y hacer el secretariado administrativo — por eso de que nunca se sabe lo que puede pasar.

Nuestra estrellita — oscurecida en estos tres años de inactividad, pero no por eso menos bonita — estaba un poco nerviosa ante la cámara de nuestro compañero Raúl Cancio y ante las terroríficas armas — pluma y bolígrafo — que un servidor de ustedes esgrimía en su presencia.

—Haces las fotografías sin avisarme, así no vale... después salgo mal y...

—No se preocupe, señorita, usted sale bien siempre... —Gracias... es que hace mucho tiempo que nadie se acuerda de mí. ¿Cómo te has acordado tú?

—Porque en un pueblo de estos donde se veranea, vi el otro día «La banda de los ocho», y pensé que si seguirías con vida... artística me refiero...

—Pues no continúa, sino que quiero iniciarla de nuevo. Será la etapa definitiva. Vamos, la contra reloj.

—¿Y en casa qué dicen? —Ahora ya me dejan. Mi familia me puso como condición el acabar mis estudios, y como en junio he terminado...

—¿Con buenas notas? —He aprobado.

—¿Cómo se desarrolló tu carrera artística?

—Pues no creo que fuera nada mal. A los doce años hice «Llegaron dos hombres»; a los quince, «La banda de los ocho»; a los dieciséis, «El hijo del capitán Blood»; y a los diecisiete, «Los muertos no perdonan». Esta fué mi última interpretación, las razones familiares se impusieron, y no me quedó más remedio que cortar mi vida artística... hasta ahora.

—¿Oye, por qué te has descalzado cuando hemos entrado en este jardín?

—Me gusta, me encuentro más cómoda y quizá sea porque es una de mis reminiscencias de niña rebelde.

—Ciertamente, porque si mal no recuerdo, cuando hacías cine eras un poco la pesadilla de regidores y ayudantes de dirección, ¿no?

—Ahora reconozco que sí. Pero entonces no pensaba en nada, los pocos años hacían que fuera bastante irresponsable. Y también un poco creía que todo el monte era orégano. Y no creas que ahora no pesa...

—¿Pero has aprendido idiomas?...

—Desde luego, pero al estudiarlos no pensaba en ser una perfecta secretaria, sino en que podían servirme para mi carrera cinematográfica. Por eso de las coproducciones.

—He oído que también cantas, ¿es cierto?

—Siempre he cantado. Y ahora lo he tomado en serio. Tan en serio que ensayo todos los días tres o cuatro horas. Y ya tengo las cuatro canciones que grabaré en mi primer disco.

—¿Será pronto?

—Si las gestiones marchan como hasta ahora, antes de acabar el verano.

—¿Qué tipo de canción es tu especialidad?

—Lo moderno, pero sobre todo los ritmos tropicales.

—¿Estás enamorada?

—No.

—¿Y lo has estado?

—Puede que haya tenido alguna vez mi idolo.

—¿Tu hombre ideal?

—Que tenga personalidad, y que sea culto, comprensivo y elegante.

—¿Número?

—El doce.

—¿Negro?

—Me da miedo.

—¿Hombre?

—Alguien que mira mucho.

—¿Amor?

—Que es necesario.

—¿Olimpo?

—Un sitio donde debían estar muy bien.

—¿Cine?

—La vuelta a lo que quiero y un guión precioso del que seré protagonista.

—¿Muerte?

—Que está lejos.

—¿Vejez?

—Algo que llegará.



—¿Crees que los productores se acordarán ya de ti?

—Me imagino. Comencé a moverme en el mes de julio y ya he recibido tres proposiciones para volver al cine, pero los papeles no me gustaban, no es que fueran poco importantes, es que no me iban nada.

—¿Qué tal te defenderías como starlette?

—Ni mi cara, ni mi tipo son precisamente lo más apropiado para desempeñar ese papel. Prefiero ser actriz y, poco a poco, ir escapando la cima, donde creo que puedo llegar.

—¿Muy alta?

—Sí. De lo contrario hubiera orientado mi vida por otros derroteros, por ejemplo: azafata.

—¿Eres ingenua o presumes de serlo?

—No presumo de nada, soy solamente una chica de veinte años, que piensa con la mentalidad de esta edad y que no tiene el más mínimo interés en «saber» más de lo que corresponde a su edad. Con aprender cada año que pase un poquitín del mundo que me rodea me conformo.

—¿Por qué dejarías el cine?

—Por nada. Es mi gran sueño, que un día fué realidad.

Xavier RODRIGO

(Reportaje gráfico Raúl Cancio.)



FIESTA CAMPERA

¿Qué diría Cúchares si levantara la cabeza y viera a estas guapas intentar imitarle en el arte que él inventó? Seguramente se sonreiría ante los apuros de las guapas frente a los «terroríficos» becerros — como éste que se lidió el pasado domingo en Sarzalejo.

Todo se desarrolló normal, salvo que una de las toreras perdió su bonita y coqueta zapatilla veraniega frente a la res, y varios de los participantes tuvieron que recuperarla a fuerza de mucho valor. Es que en el ruedo — aunque sea le broma —, los toros, toretes o becerros suelen parecer bastante más grandes.

VERANO 66

BENIDORM

TODOS PARA SU APARTAMENTO
SERVICIO A TODA LA COSTA BLANCA

ALMACENES ZARAGOZA

LOS ALMACENES DE LA CLASE MEDIA

PUEBLO
EXTRA



**COSTA
BRAVA**

Escrito
LOLITA SANCHEZ

Para que aprendan los profesionales

PARTIDO DE FUTBOL FEMENINO

★ Casi todas las participantes eran estudiantes

Ahora el fútbol tiene forma de mujer. Contemplan nuestras fotografías. Son los equipos de Playa de Aro y el de Palamós. Aquí está el primer partido, que terminó con un empate a dos, después de que el once de Paladium abucheara al árbitro por haber concedido un gol en fuera de juego al equipo de Palamós. Pero es que el árbitro, muy casero, es un francés, que ha echado raíces en Palamós y este pueblo le tira mucho.

Casi todas las chicas eran francesas. El pabellón español

quedó muy alto con las jugadas, de gran clase, realizadas por Maruchi Llansó, una catalana experta en turismo, que desarrolla sus conocimientos en Iberia. Maruchi metió un gol para su equipo de Palamós. Y Maite Dexeus de Woolf, casada y madre de un niño de seis meses, fué la figura del equipo de Playa.

En resumen, las valientes jugadoras, por su gracia y garbo, dejaron a muchos duros y fuertes corazones más que tontillos.



UNA ESPECIE DE BABEL

Son las ventajas del turismo. Los españoles nos estamos haciendo ciudadanos del mundo para acoger y atender a esas riadas humanas que vienen atraídas por una cosa tan simple y tan universal como el sol. Y así, sin más escuelas de idiomas, sin otra cosa que el contacto, se manejan palabras, se utilizan lenguas que, no hace mucho, eran lejanos sonidos que solo preocupaban a unos pocos, y que ahora han llegado hasta el oído del pueblo.

Aquí está la prueba. En ese puesto callejero de Palma de Mallorca, donde se ofrece limonada en todos los idiomas: inglés, alemán, italiano, francés... una especie de Babel.

(Foto Alcoba.)

un
regalo
PHILIPS

Mejores no hay

CAFETERA DE FILTRO AUTOMATICA

CALIDAD Y PERFECCION

**MIGUEL POBLET
DEFIENDE
EL CICLISMO**



«LO QUE HA HECHO GOMILA ES REPROBABLE Y FALTO DE ETICA»

★ «Ningún ciclista ha sido un gran campeón usando sólo drogas»

BARCELONA, 16.—Respecto a las manifestaciones formuladas por el ciclista Pedro José Gomila, ex campeón de España de medio fondo tras moto, en las que confiesa que por haberse «drogado» padece una afección en el corazón con peligro de muerte, que le obliga a retirarse de la práctica deportiva, un redactor de Alfíl se ha entrevistado con dos ex corredores españoles de la talla de Miguel Poblet y Mariano Cañardo, los cuales han expresado su opinión sobre este «caso» como sigue:

Miguel Poblet: «Lo que ha dicho Gomila es muy grave y debe ser absolutamente verdad. En lugar de hacer esas declaraciones sensacionalistas, que no hacen bien a nadie, su deber era poner en conocimiento de la Fed-

eración Española y de sus servicios médicos la situación en que se encuentra. De ser verdad, digo, lo que le ocurre, pues en sus propias palabras hay mucha confusión, lo siento muy de veras, ya que siempre duele enterarse que, por una causa u otra, un amigo o simplemente un ser humano padece una enfermedad, aunque sea por culpa de agentes extraños a su voluntad o por el afán, particularmente en Gomila, de pretender por medio del «doping» escalar la fama, obtener triunfos y, en definitiva, adquirir una categoría por encima de su real valer.»

«Ningún ciclista —continúa Miguel Poblet— ha sido un gran campeón usando drogas excitantes. La única base para triunfar en ciclismo, y en todo deporte, es

una buena preparación física y técnica, someterse a un riguroso control médico y compensar su desgaste físico sobrealimentándose con vitaminas en la medida que recomienda el médico.

Lo que dice haber hecho Gomila, tanto drogándose a sabiendas o ignorándolo y ahora salir dando esa nota de escándalo, es reprobable, muy triste y falto de ética, tanto por lo que reconoce haber hecho y cómo se encuentra ahora, como por la manera en que lo ha hecho público, porque nadie sabe el alcance y las repercusiones de su acción. Desde luego, si no existiera duda de que había ingerido drogas sin enterarse, es evidente que señale a un tercero, que no puede ser otro que su preparador o director, y a éste

se le aplicaría con todo el rigor lo que dispongan en situación semejante las leyes civiles y deportivas.»

Mariano Cañardo: «Son muchos los que hacen lo que ha dicho Gomila. Lo que ocurre es que unos lo asmilan y otro no. Es muy posible que Gomila haya abusado de manera extraordinaria del «doping», atentando contra su salud. A mí me cuesta horrores creer que esto haya ocurrido, pero si los hechos son éstos, tal como ya declaro, al inductor, llámese cuidador, director o «manager», no le sancionaría ni le pondría ninguna multa, sino que le aplicaría de lleno el Código Penal común, por tratarse de un delito al margen de toda condición deportiva.» (Alfíl.)

MUNDO LE PIDE AL VALENCIA QUE SEA

«UN EQUIPO BRONCO, MACHO Y COPERÓ»

«Que no dé lugar a elogios...
pero que se lleve los puntos»

VALENCIA, 16.—«Quiero un equipo bronco, macho y copero que quizá no dé lugar a elogios, pero que se lleve los puntos» ha declarado Mundo, el entrenador valencianista, que ha expuesto su programa a seguir en la temporada. El Valencia concentró ayer a los jugadores para iniciar oficialmente los entrenamientos. Veintidós jugadores forman la plantilla actual del Valencia, ya que Fuentes se ha reincorporado al club después de estudiar algunas ofertas que se le hicieron por parte de varios clubs y rechazarlas por poco satisfactorias.

Al empezar los ejercicios, Paquito, que se encontraba indispuerto, se retiró a los vestuarios, quedando eximido de esta primera sesión preparatoria.

En relación con la oferta del Barcelona por el traspaso de Waldo, ha resultado un bulo, y de todas formas, el presidente valencianista, don Julio de Miguel, ha afirmado que no estaba dispuesto el Valencia a desprenderse de tal jugador.

La plantilla del Mestalla, después de la prohibición federativa, ha de importar extranjeros y, habiendo fracasado los intentos locales de contratar los servicios de algún extremo, está compuesta por los siguientes elementos:

Porteros: Abelardo y Pesudo.
Defensas: Arnal, Tatono, Mestre, Videgany y Vilar.
Medios: Esteve, Paquita, Toto, Roberto y Sol.
Delanteros: Ansola, Burgos, Claramunt, Fuentes, Guillot, Waldo, Muñoz, Palau, Planes y Poli. (Pyresa.)

LA OPINION DE ESCARTIN



GREAVES, EL REPUDIADO POR RAMSEY TRIUNFO EN MALAGA

Como en la temporada anterior, el Tottenham, gran equipo londinense, ha ganado el hermoso Trofeo de la Costa del Sol. Detrás, el Benfica, aún sin forma; tercero, el Málaga, y cuarto, el Atlético de Madrid, que no llevó su plantilla completa. Parece que británicos y portugueses hicieron gran fútbol, demostración de su gran momento, y entre los destacados del Tottenham, Greaves, el fenómeno capaz de todo o nada, jugador ge-

hacia goles ni jugaba buen fútbol mientras medios y quinteto defensivo respondían en forma plena.

Y una tarde, cuando ya estaba el Mundial en su fase resolutiva, el seleccionador inglés tomó la decisión drástica y dió entrada al ruido y batallador Hurts, cuyo idioma futbolístico en el terreno de juego, ese diálogo mudo entre hombre y balón, estaba más de acuerdo con el empleado por

mientras son más lógicas las ideas posicionales que descansan en la acción del bloque, ese todo que en fútbol se llama conjunto y que Greaves rompía en el equipo nacional de Inglaterra. El seleccionador tuvo el acierto de ver para, sin sentimentalismos, meter el bisturi donde hacía falta, evitando que varios hombres del equipo fueran deméuticos del fenómeno del Tottenham, gran jugador, hombre para quien el fútbol no



★ NO PUDO SER CAMPEON DE L MUNDO, PERO
HA LLEVADO AL TOTTENHAM A LA VICTORIA

nial al que Ramsey, seleccionador inglés, quitó del equipo nacional porque no se ajustaba a las condiciones de los demás, y siempre en fútbol será mejor el sacrificio de uno en beneficio de diez que al revés.

En una de las muchas declaraciones de Helenio Herrera, pocos días antes del Mundial, dijo a un periodista inglés, en tono de advertencia y consejo a Ramsey, responsable del equipo de Inglaterra: «No olvide en forma alguna a Greaves, que puede y debe ser el hombre de la victoria.» Y en efecto, le llamó, porque era tan lógico hacerlo inicialmente como en el caso de Luis Suárez en España. Pero el seleccionador británico veía avanzar las fechas, y después del inconvincente empate a cero con los uruguayos llegaron las curvas y apuradas victorias con Francia y Méjico. El ataque no

Hunts, Petters y Ball. Los resultados fueron buenos, pero cuando llegó la difícil final con Alemania de nuevo Ramsey entró en ese mar de dudas lógicas en todo hombre que ocupa un cargo de responsabilidad. ¿Greaves o Hurts? ¿Ciencia o potencia con deseo de riesgo? La crítica inglesa, casi con unanimidad, se volcó en favor de la última de ambas soluciones, que Ramsey, el seleccionador, no decidió hasta la misma mañana del sábado en que se jugó la final. Decidió Hurts, seguridad de rendimiento, el hombre que ligaba con los demás, y dejó fuera a Greaves, para aquél marcar tres de los cuatro goles. Había acertado.

Cada día costará más trabajo el triunfo con equipos a base del juego de un hombre; el valor clave, la pieza maestra, se llama Pelé en Brasil, Suárez en España o Rivera en Italia,

tiene secretos. Pero lo primero en el juego es coordinar, entenderse, ligar ideas.

El conjunto no siempre se logra en fútbol mediante la acumulación de grandes valores individuales, quienes jamás podrán entenderse si son antagónicos, si falta compensación de condiciones. Esto no es nuevo en fútbol y si tan viejo como el más popular de los deportes. Lo vimos en los ensayos de unión entre Di Stéfano y Kubala dentro del equipo de España; se ha visto en el Mundial, no sólo con Greaves, sino también con otros jugadores. Ramsey, mediado el torneo, cuando venía lo difícil, supo ver, no fué caprichoso ni soberbio. Tuvo la humildad de reconocer su error inicial y dió marcha atrás, dando entrada a Hurts. Lo contrario habría sido ser testarudo, defecto que nada tiene que ver con la gran virtud del criterio firme.

Jimmy Greaves, la estrella del fútbol británico, no pudo ser campeón mundial. Ramsey prescindió de él visto el mal resultado de los primeros partidos. Pero Greaves, pese a todo, sigue siendo famoso. Ahora, en Málaga, ha llevado al Tottenham a la victoria en el torneo Costa del Sol; pero mucho antes de la disputa del «Willie» había logrado ya el honor de ingresar en esta galería de los famosos que es el no menos famoso museo de madame Tussauds.

OTTO GLORIA,
ESPECTADOR
DE LA DEBACLE

«HABRA QUE TRABAJAR MUCHO

PARA QUE EL ATLETICO INICIE
LA LIGA EN PLENA FORMA»

★ Sus puntos básicos de preparación:
física, táctica, técnica y psicológica

CON dos horas y media de retraso, sin que todavía sepamos la causa, ya que sobre el particular nada se dijo a través de los altavoces del aeropuerto, regresó el Atlético de Madrid, procedente de Málaga, en donde el domingo y lunes pasado intervino en el Trofeo Costa del Sol. El recibimiento al equipo rojiblanco fue tirando a triste, ya que después de los pobres resultados obtenidos en el citado torneo no era como para esperar otra cosa.

OTTO GLORIA PASA
REVISTA

La finalidad de nuestro viaje a Barajas no era otra que conocer la opinión del nuevo entrenador atlético, Otto Gloria, que por vez primera había visto actuar a su equipo. El preparador brasileño aceptó, con gran amabilidad, contestar a nuestras preguntas. Al interesarnos por la impresión que le había causado el Atlético nos dijo:

—La verdad, no puedo emitir un juicio con verdadero fundamento después de haber visto actuar al equipo en sólo dos partidos. A través de estos dos encuentros me he dado cuenta que el conjunto, en líneas generales, aún no ha entrado en forma, es decir, que todavía está faltando de entrenamiento. Después de ver cómo se encuentra el equipo he sacado la conclusión de que habrá que trabajar mucho para que cuando comience el torneo de Liga esté en plena forma. Pero para eso, repito, habrá que trabajar mucho.

—¿Considera que el Atlético necesita reforzarse en alguna de sus líneas?

—De momento, no puedo saber si será necesario, ya que, como le decía antes, la mayoría de los jugadores aún no han entrado en juego. Por tanto, habrá que esperar un mes, como mínimo, para poder responder concretamente a esta pregunta.

—¿No cree que el Atlético cometió el error, en el partido con el Benfica, de dejar demasiado suelto a Eusebio?

—En principio, Gloria le marcó bien. Pero luego, debido a una lesión que sufrió, bajó un poco en su rendimiento, cosa que aprovechó magníficamente Eusebio, que, como todo el equipo, jugó un buen partido, ya que el Benfica, con todo lo que digan, estaba mucho más preparado de lo que se había anunciado. La mayoría de sus jugadores habían actuado en el Mundial y los que no jugaron en este torneo llevaban ya entrenándose desde hacía varias semanas.

—¿Qué le ha parecido el Torneo Costa del Sol?

—Que es un torneo muy importante y que para poder ganarlo hay que ir muy bien preparado, como sucedió el Toffenham, razón por la cual se adjudicó mercedosamente el triunfo.

—Hablemos ahora de su labor como entrenador rojiblanco. ¿Trabaja conjuntamente con Escudero?

—Desde luego. Yo siempre llevo el trabajo en unión del segundo entrenador, ya que de esa forma se puede repartir el trabajo y poder abarcar más campo en la compleja preparación de un equipo.

PELE, EUSEBIO... Y
COLUNA

—¿En qué basa usted dicha preparación?

—En cuatro puntos principales, sin los cuales es imposible poder llevar a cabo una labor efectiva. Son estos puntos: preparación física, táctica, técnica y psicológica.



gía. Es necesario emplear en el fútbol actual los más modernos métodos para, de esa forma, conseguir los mejores resultados. Yo baso mi labor sobre estos principios: cuidado moral y alimenticio, ejercicio y reposo. Es necesario que el jugador esté lo mejor atendido en todos los aspectos.

—Si le dieran a elegir a un jugador para traerlo al Atlético, ¿por quién se inclinaria?

—Si en vez de uno me dieran traer a dos, me traería a Pelé y a Eusebio. Y, si me fuera posible, a Coluna. Es un jugador extraordinario también.

—Usted ha sido uno de los grandes triunfadores del último Mundial, ¿qué opinión le mereció en Inglaterra el fútbol español?

—Es uno de los mejores del mundo en lo que a clubs se refiere. En cuanto a la selección, no puedo decir lo mismo. Y, la verdad, no me lo explico. Pero yo creo que llegará el momento en que el fútbol español de selección dará días de gloria a los aficionados españoles.

TRABAJO HONESTO

—Una última pregunta, señor Gloria, ¿qué les prometería usted a los seguidores y socios atléticos?

—Una sola cosa. Trabajo honesto. Mucho trabajo. Es la forma de poder alcanzar las metas que un club, de la categoría del Atlético de Madrid, debe perseguir, para ofrecérselas a socios y simpatizantes. Espero que, con la ayuda y el trabajo de todos, podamos conseguir lo que nos proponemos, que no es otra cosa que dejar muy alto el

pabellón del club que ahora me honro en preparar.

Finalizada nuestra conversación con Otto Gloria, charlamos muy brevemente con Adrián Escudero, que fue el hombre que dirigió técnicamente los partidos jugados por el Atlético en su gira por Andalucía.

—¿A qué se debe, Escudero, el bajo rendimiento del equipo en los partidos jugados en Málaga?

—El Atlético, que empezó jugando muy bien el Torneo Colombino, sufrió luego un descenso en su juego, que yo atribuyo principalmente a que los jugadores, debido al calor y a que nuestros alojamientos hasta llegar a Málaga no fueron todo lo buenos que nos habían dicho en principio, empezaron a acusar un cansancio que, lógicamente, se dejó sentir más tarde en el terreno de juego. Nuestro gran error fue no venirnos a Madrid nada más jugar los encuentros de Huelva. Si hubiéramos hecho esto, no digo que en Málaga no hubiéramos ganado, pero, desde luego, el equipo habría jugado mucho más de como lo hizo en realidad. En el Torneo Costa del Sol el equipo jugó a ráfagas. Y esto, en un equipo como el Atlético, no es lógico ni normal.

SIN PERFECTAS
CONDICIONES

—¿Cómo juzgaría Escudero al Atlético de Madrid, a través de los partidos jugados en Andalucía?

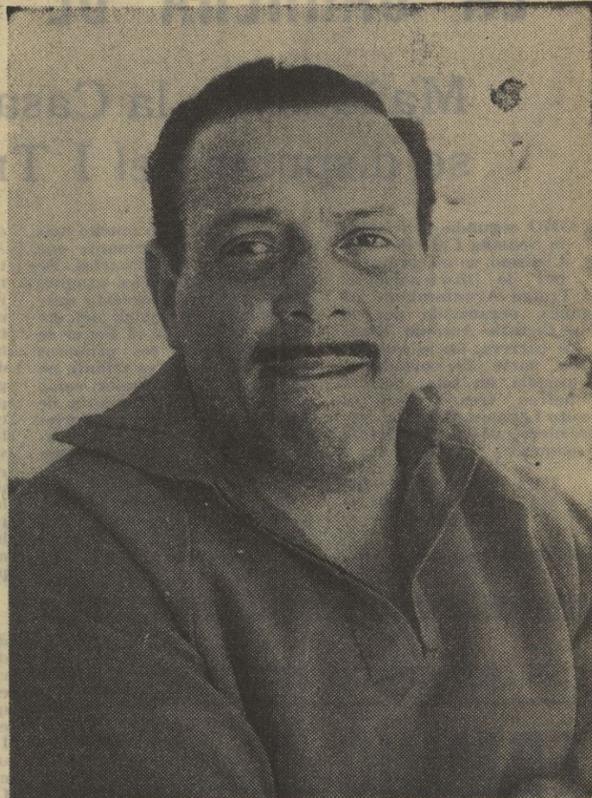
—El equipo todavía no está a punto, y mucho menos para jugar un torneo de la

envergadura del de la Costa del Sol. El Atlético necesita entrenar mucho para poder coger la gran forma que espero logre dentro de un mes, aproximadamente. En estos partidos, por las causas que anteriormente expuse, ha estado por debajo del rendimiento que podía haber dado. Porque no se puede jugar al fútbol si no se sale al campo en perfectas condiciones físicas. Además, el Atlético, sin jugar lo que en él es habitual, pudo ganar los dos partidos, pero ese mal tan rojiblanco que es la desmoralización volvió a hacer mella en los jugadores, que no supieron sobreponerse a las circunstancias, pues tanto contra el Benfica, como contra el Málaga hubo ocasiones de marcar goles que se desperdiciaron por falta de decisión.

—¿Volvería Escudero a jugar el Torneo Costa del Sol?

—Desde luego, pero iríamos sólo a ese torneo, pues ha tomado una importancia que no se puede ir si no se está debidamente preparado.

Chico PEREZ



Llega el Boca de Rattín, Roma y compañía

CON veinte minutos de adelanto sobre el horario previsto, tomó tierra en Barajas el avión que traía a España al equipo argentino Boca Juniors.

Al frente de la expedición viene el vicepresidente del club, don Daniel Gil, y el entrenador del conjunto, el que fuera extraordinario jugador en la época dorada del fútbol argentino, Ross. Han acudido a Barajas a darles la bienvenida el gerente del Real Madrid, don Agustín Domínguez, y el ex jugador del equipo madrildista, ahora dedicado a tareas técnicas, Santamaría.

Ross nos atiende amablemente.

—Traigo quince jugadores y mañana es muy posible que se una al equipo Marzolini, que no ha podido hacer el viaje con el resto de sus compañeros por padecer una fuerte gripe.

El Boca Juniors ha traído a todos sus internacionales: Roma, Alfredo Angel Rojas, Ratti, el capitán de la selección argentina, y Marzolini, que aunque ya hemos dicho que no ha viajado con el equipo por encontrarse enfermo, es muy posible que lo haga mañana para unirse a sus compañeros en San Sebastián.

—¿Cuántos partidos jugará el Boca en España?

—De momento, dos en San Sebastián, contra la Real Sociedad y el Atlético de Bilbao, y posiblemente intervenga en el homenaje a Santamaría. También, esto es seguro, jugaremos contra el Huelva, y luego marcharemos a Casablanca para participar en el Torneo Mohamed V.

—¿Qué dificultades hay que salvar para que el Boca juegue contra el Madrid en el homenaje a Santamaría?

A esta pregunta responde el propio Santamaría.

—Es un problema de fecha. Nosotros queremos jugar el día 7, pero el Boca está en plena temporada de Liga y tiene previsto el regreso para el día 31.

—¿Se arreglará?

—De eso vamos a tratar precisamente hoy mismo. Hablamos ahora con el

vicepresidente del club, don Daniel Gil.

—¿Qué puesto ocupa actualmente el Boca en la Liga argentina?

—Estamos clasificados en tercer lugar, a seis puntos del líder.

—¿Tiene esperanzas de volver a conseguir el campeonato como la temporada anterior?

—No demasiadas. Estamos ya metidos en la segunda vuelta y la diferencia es considerable.

Entre los jugadores del Boca destaca Rattín por su estatura. El capitán de la selección argentina aún recuerda con mal humor la injusticia que cometió con él el árbitro alemán que lo expulsó el día que jugaron contra Inglaterra.

—Esto ya es agua pasada. De todas formas, sigo pensando que aquello fue una injusticia. No hablé ni una palabra con el árbitro. Lo que pasa es que todo estaba preparado para que Inglaterra fuera campeón. De diez partidos que jugaríamos contra los ingleses, como lo estábamos haciendo aquel día, nosotros ganaríamos los diez. Yo, ahora, no podré participar en los próximos cuatro partidos internacionales de la selección porque esa fue la sanción que me impuso la F. I. F. A.

Por último, cuando ya los jugadores están pasando la aduana, hablamos con Silveira. El muchacho jugó una temporada con el Barcelona sin demasiada suerte y, desde hace tres, pertenece al Boca Juniors.

—¿Guarda mal recuerdo de su estancia en el Barcelona?

—Nada de eso. Reconozco que no tuve demasiada suerte y que la fama de que venía precedido me perjudicó. Pero de la temporada que estuve en el Barcelona sólo guardo malos recuerdos. El club azulgrana es un gran equipo.

—¿Volvería a fichar por el club catalán si tuviera ocasión de hacerlo de nuevo?

—Con mucho gusto. Sería para mí un gran honor.

José María FERNANDEZ
(Hispania Press.)

GOMIS REVALIDA SU TITULO DE CAMPEON DE PESCA SUBMARINA

La Unión (Murcia), 16.— Juan Gomis, de Baleares, ha revalidado el título de campeón nacional de pesca submarina al vencer en Cabo Tiñoso (Cartagena) y en la playa de Porman (La Unión).

El triunfo de Gomis es completo, ya que logró capturar el mayor número de piezas (35) y el mayor peso total (159,30 kilogramos), así como la captura del de más peso (un mero de 22,5 kilos).

El segundo clasificado ha sido el catalán Noguera, con 16 piezas y 84,100 kilos de peso; tercero ha sido Florit (Baleares); cuarto, Pons (Baleares) y quinto, Eulogio (Cataluña).

Por equipos venció Baleares, seguido de Cataluña, Almería, Valencia, Ceuta, Murcia, San Sebastián, Galicia y Vizcaya. (Añil.)

IMPORTANTE EMPRESA de ARTES GRAFICAS

PRECISA
para su servicio de fotomecánica

APRENDICES

de 14 a 16 años, con práctica de dibujo. Preferible bachiller. De exceder estas edades, también con servicio militar cumplido. Escribir al número 16.075, plaza de Cris­tino Martos, 4 (16.075.)

PERSONAL OFICIALES AJUSTADOS DIESSEL. OFICIALES CHAPISTAS PINTURA. OFICIALES ELECTRICISTAS

Experiencia probada. Edad, 25 a 35 años. Preferencia domiciliado Chamartín, barrio Moratalaz y Cuatro Caminos. Presentarse, próximo martes,

FACTORIA MERCAUTO, S. A.

carretera Burgos, kilómetro 5.300 (antigua carretera Chamartín). Ref.º 16.153

CARLOS ECHEVARRIA GANO LA CARRERA DE LEGANES

Mañana en la Casa de Campo se disputará el I Trofeo Elola

COMO segunda prueba de la Semana Castellana de Ciclismo, se celebró ayer por la mañana el VII Trofeo Ayuntamiento de Leganés, organizado por la Peña Ciclista Antonio Blanco. La carrera, en la que tomaron parte 38 corredores, comprendía un total de 216 kilómetros, tres vueltas al circuito Leganés, Brunete, Navalcarnero, Móstoles, Getafe y Leganés.

**UNA ESCAPADA DE
MAS DE 130 KILO-
METROS**

La carrera, aun sin ser una

gran cosa, ha sido mucho más entretenida e interesante que la Vuelta a los Puertos. Se comenzó con fuertes ataques de los Kas, que parecían querer sacarse la espina del domingo, en la que el Fagor se adjudicó todos los primeros puestos. Aunque su triunfo no ha sido tan arrollador como el del Fagor, los hombres de Langarica, a través de Carlos Echeverría, se han adjudicado la carrera, siendo también primeros por equipos.

Tras los primeros kilómetros, en los que hubo una fuerte batalla, se produjo la mayor escapada de la jornada.

Corrió a cargo ésta de Alomar, Ventura Díaz y Martín Piñera, principalmente de los dos primeros, ya que Piñera no realizó un solo relevo en los 132 kilómetros que duró la escapada de los tres hombres. Se inició la fuga antes de llegar a Móstoles. Por Leganés, en la primera vuelta, pasaron los tres escapados, con 3 m. 30 s. de ventaja sobre el pelotón. En la segunda vuelta la diferencia se había reducido a 2 m. 23 s. sobre el pelotón y veinte segundos sobre Martín Colmenarejo, que tomó contacto con los de cabeza, siendo absorbidos los cuatro por el gran grupo al pasar por Brunete.

A partir de haber finalizado la escapada, los intentos de fuga fueron constantes, pero ninguno llegó a cuajar, a excepción del de Echeverría, que saltó cuando el pelotón entraba por última vez en Leganés. Echeverría logró unos metros de ventaja, que conservó a la entrada del Campo Municipal de Deportes, en donde a pesar de los esfuerzos de Alomar por darle alcance entró primero, logrando de esta forma el triunfo. El promedio del vencedor fue de 36,387 kilómetros. Abandonaron en el transcurso de la carrera Fernando Manzanque, Castelló y Fulgencio Sánchez.

La carrera ha sido inteligentemente corrida por el equipo Kas, que dejó que los escapados —de los que no tiró un solo momento Piñera— consumieran sus fuerzas para, cuando Langarica lo creyó oportuno, lanzar un fortísimo ataque, dando caza a los fugados, para luego jugar la carta de Echeverría, que aprovechó las curvas de entrada al estadio para demarcar fuerte y presentarse como vencedor de este premio de Leganés, que fué presenciado por gran cantidad de espectadores.

CLASIFICACION

1. Carlos Echeverría, en 5 horas 56 minutos y 9 segundos, a una media horaria de 36,387 kilómetros.
2. Jaime Alomar, a 4 s.
3. Jorge Marín.
4. Ginés García.
5. Ignacio Morata.
6. José Pérez Francés.
7. Gregorio San Miguel.
8. Eusebio Vélez.
9. Raúl Rey.
10. José López Rodríguez.

Mañana, I Trofeo José Antonio Elola

Bajo la organización de la Federación Castellana de Ciclismo, se celebrará mañana, integrado en el programa de la Semana Castellana de Ciclismo, el I Trofeo José Antonio Elola, que servirá para que el seleccionador nacional pueda ver en acción a los corredores profesionales y así poder cubrir los dos puestos que le quedan para completar la selección española que acudirán a los Mundiales de ciclismo. La prueba comprenderá un total de 161 kilómetros y dará comienzo a las cuatro de la tarde en el circuito de la Casa de Campo. Puntuarán para el premio de la montaña, instalado en el cerro de Garabitas, las vueltas pares, con tres, dos y un puntos para los primeros que asciendan por el alto. Con el fin de dar interés a la prueba, se concederán, en las vueltas impares, al pasar por la meta, tres, dos y un segundo de bonificación para los primeros clasificados. En las vueltas pares el paso por meta estará animado por primas especiales. Es de esperar que en las pruebas intervengan alrededor de cuarenta corredores.



Pastrano: K. O. de tráfico

Willie Pastrano, campeón de los semipesados, ha sido puesto K. O. fuera del ring. Víctima de un accidente de tráfico en cadena entre siete coches (é iba en tercera posición) ha sufrido serias heridas en la mandíbula, que han obligado al campeón, con la barbilla bien sujeta a beber líquidos con un tubo. Los golpes de la carretera han sido más duros que los de sus rivales del cuadrilátero. (Telemat Upi-Cifra.)

Tras la tensión nerviosa...

TERMINO EL MUNDIAL DE ESQUI CON NOTABLES INCIDENTES

Los franceses recibieron la felicitación de De Gaulle

SANTIAGO DE CHILE.—Terminaron los mundiales de esquí alpino de Portillo y, como en las películas de Charlot, con incidentes de todos los gustos. Desde la tarta en la cabeza hasta la cabeza en la enfermería. El relajamiento de la tensión de tantos días de pruebas desarrolló una

electricidad en los cerebros de los corredores, algunos de los cuales han armado hasta escándalos en la piscina de agua templada...

Hoy, los franceses están contentos porque han recibido un telegrama del Presidente De Gaulle. Los galos están dando en estos momentos la revancha a los austriacos, pero no ya en esquí, sino en un partido de fútbol.

Los españoles fueron obsequiados espléndidamente en las maravillosas instalaciones, propiedad del estadio Español, con asistencia de toda la Junta directiva y gran número de socios, presidente de la Federación Chilena, a cuyo lado estaban el ministro consejero de la Embajada española, señor Gómez Jordana, y el vicepresidente de la Federación Española de Esquí, Angel Baranda.

A los postres, y tras el discurso de rigor, se intercambiaron preciosos regalos. Entre ellos destacó una magnífica placa de plata en la que se leía: «La Federación Española de Esquí, al estadio Español, en reconocimiento a la labor desarrollada en beneficio del esquí español.» Hay que aclarar que durante todas las semanas de entrenamiento en las pistas de Farallones las pruebas previas corrieron a cargo de esta potente sociedad, que agrupa a la totalidad de los españoles residentes en Santiago, que con hijos y familias superan las cien mil personas.

Hoy, los muchachos se han desperdigado por Santiago, desplazándose algunos a Valparaíso y Vía del Mar. El jueves, a las ocho de la mañana, mientras salimos hacia Madrid, ellos tomarán, juntamente con varios otros equipos extranjeros, un avión charter que les trasladará a San Carlos de Bariloche de los Andes, y regresarán a la Patria antes de final de mes. (Alfil.)

LA PELOTA

REAPARICION DE ANGELITA

★ TRAS LARGO TIEMPO EN MEJICO

Ayer en la función de la tarde reapareció una gran pelotari que durante algún tiempo ha estado ausente en Méjico. La reaparición no fué muy afortunada, ya que pudimos ver que se encontraba muy nerviosa. Jugó en unión de Mari I contra Echeverría y Anita I, ganando estas últimas fácilmente, ya que Angelita tampoco encontró gran apoyo en Mari I, que estuvo muy desacertada, aunque hizo todo lo posible por cooperar en ayudar a que Angelita saliese airoso de su reaparición. Es de esperar que Angelita, en cuanto que se encanche y se la apacigüen los nervios vuelva a ser aquella gran raquetista que le valió el sobrenombre de «la reina del botepronto», así lo esperamos que sea y lo deseamos todos.

En el encuentro a cesta punta entre las parejas Echeverría y Olaizola contra Isasa III y Echea, encuentro muy disputado hasta la mitad, en que Echeverría y Olaizola se impusieron y lograron fácil victoria sobre Isasa III y Echea. Sobresalió en este encuentro el gran juego que hizo Echeverría, que dominó en todo momento con su certero saque y juego alegre.

Para la jornada de esta noche nos anuncia los siguientes encuentros: A cesta punta Isasa III y Sora se enfrentarán a Julio e Ibarra, encuentro espectacular, ya que en él están reunidas cuatro grandes figuras del mimbre y que es de esperar que de estar las cuatro en su juego normal el partido resulte muy bonito y competido. En el encuen-

tro estelar a raqueta Chiquita de Anoeta jugará, esta vez más reforzada en los cuadros alegres, por Echeverría y se enfrentarán a las hermanas Anita y Victoria. La intendencia, en vista de que la de Anoeta no se en-

cuentra en toda plenitud de juego, ha decidido en esta ocasión que vaya más fuertemente acompañada.

PRONOSTICOS: Julio e Ibarra a cesta punta, y a raqueta, Echeverría-Chiquita de Anoeta.

ANTE EL REIMS

EL ESPAÑOL SUFRIO UNA ALEVOSA CAZA DEL HOMBRE

BARCELONA, 17.—Ha regresado la expedición futbolística del R. C. D. Español, que el lunes ganó al Stade de Reims por un gol a cero en partido amistoso celebrado en Vichy. Referente a los incidentes que allí se registraron, Emil Osterreicher, secretario de la presidencia del equipo blanquiazul, puntualizó algunos extremos a un redactor de Alfil.

—Creo —comenzó diciendo— que se ha exagerado un poco la nota. Cierta es que hubo dureza en abundancia, pero todo vino por parte del equipo francés, que se vio dominado por los nervios al ver que el tiempo transcurría y no conseguían marcar ningún tanto. En la segunda

mitad, y tras obtener el Español su gol, los jugadores franceses se dedicaron a una alevosa caza del hombre, ante la complacencia del colegiado, Uhlen.

—Por otra parte —comentó el señor Osterreicher— en este encuentro el Español mostró un ánimo que hacía años no tenía y el triunfo fué legítimo y bien trabajado.

Finalmente añadió que el Español sale hoy, miércoles, hacia Elche, con la siguiente lista de jugadores: Carmelo, Bertoméu, Osorio, Mingorance, Bergara, Riera, Granero, Ramírez, Ramoni, Sabaté, Amas, Rue, Marcial, Re, Rodilla, José María, Miralles y Martínez. El regreso está programado para el día 22.

ESTA NOCHE EN LA PLAZA DE TOROS

Campeonato mundial de los semipesados: Leduc-Chausson

Gilbert Leduc es un viejo conocido de nuestro público que ha admirado en el luchador francés su finura técnica y su sin par capacidad combativa. Gilbert Leduc ha sido, quizá, el luchador extranjero que más simpatías y más entusiasmo ha sabido despertar entre los «fans», una simpatía y un entusiasmo que esta noche habrá de compartir con los que también rodean a la figura de Jesús Chausson, porque serán el bilbaíno y el galó

los que en el combate de fondo van a disputar el título mundial de los semipesados que posee el técnico francés. Una pelea de carácter extraordinario entre dos hombres de talla excepcional que deja en suspenso el camino si pensamos en el posible resultado. ¿Qué color tendrá la victoria? ¿Quién se atreve a pronosticar?

L'Ange Blanc y Pedro Bengoechea formarán pareja, que se enfrentará a la que inte-

gran Botana y el Conde Maximiliano en un semifondo por relevos verdaderamente tormentoso y áspero. El encuentro inicial lo disputarán Sinichi Yacouchi y Benito Galán, al que seguirá la revancha, a un asalto hasta «finish», entre Modesto Aledo y Nino Pizarro. El tercer combate correrá a cargo de el gigante japonés Kiyomigawa y... ¡Hércules Cortés!

Noche de grandes emociones.

ATESA
VENDE
SEATS 1.500-1.400.
CADILLACS Y LINCOLNS,
modelo 1956
Información: Ferraz, 87
Horas Oficinas: mañanas

PISOS ECONOMICOS

por 35.000 pesetas de entrada única, a veinte minutos de la Puerta del Sol.
(Resto, a pagar en 12 años)

- Los pisos constan de:
— Hall.
— Comedor-estar con terraza.
— Tres dormitorios.
— Cocina.
— Cuarto de baño.

Excelentes viviendas de tipo medio, situadas en el BARRIO DEL DOCTOR MARAÑON (el barrio satélite de Madrid), con grandes zonas ajardinadas, colegios, locales comerciales, cines, etc.

Para información dirijanse a:
M. A. C. E. C. S. A.

Alberto Aguilera, 35, 5.ª dcha.
Teléfono 2476236 - MADRID

NOTA.—Debido al gran número de llamadas telefónicas que bloquean nuestras líneas, les rogamos nos visiten personalmente.



“SOY INOCENTE”

3 APRENDIZ EN UNA EMPRESA DE ARTES GRAFICAS

MIENTRAS tanto yo iba creciendo, y mi alegre y despreocupada vida de colegial tenía que finalizar pronto para mí al llegar a los catorce años. Aparte de que la situación económica que entonces atravesaba mi familia no le permitía continuar pagándome los estudios, mi maestro recomendó a mi padre que abandonara el colegio.

—Como buen dibujante, Waldemar puede ahora aprender algún oficio donde poner en práctica esas aptitudes —le dijo.

Solicitamos de la Policía un certificado de buena conducta y otro de estudios en el colegio, y los uní a mi solicitud para ingresar en la Württembergische Graphische Kunstanstalt Gustav Deher, una de las mayores instituciones alemanas de artes gráficas, y que tiene en el sur del país un bien ganado prestigio. El período de aprendizaje dura tres años y, al final de ellos, tuve que asistir al oculista para que me recetara unos cristales graduados que corrigieran una ligera miopía, pues el trabajo de dibujante grabador exige tener una vista excelente. Estas gafas, levemente graduadas, las llevo con cristales ahumados, ya que la excesiva luz me molesta y perjudica.

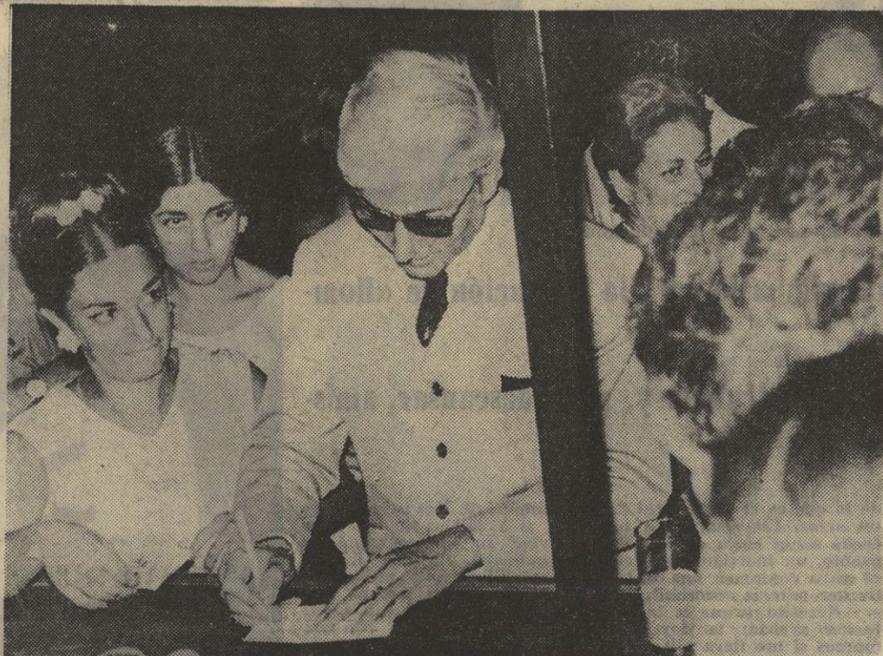
El aprendizaje de mi oficio lo simultané con el aprendizaje de judo en el gimnasio que tiene en Stuttgart la Sociedad Deportiva de la Policía. Conseguí el Cinturón Naranja y fui en 1965 campeón juvenil de judo en Württemberg. Al año siguiente alcancé el Cinturón Verde, y llegué a las semifinales del campeonato nacional alemán, que se celebraba en Ludwigsburg (Württemberg). Mi rapidez en este deporte parecía presagiar un gran porvenir como judoka, y me faltaban tres combates para ganar el título cuando un accidente me hizo abandonar este deporte. En un entrenamiento, practicando la defensa y la vuelta sobre espalda, me fracturé el antebrazo izquierdo y esto perjudicó la articulación del codo.

Me ingresaron en el hospital, y una inadecuada asistencia me produjo una nueva fractura, teniendo que vendarme y escayolarme el brazo. Este se me inflamó mucho al trasladarme a casa, después de la operación. Me hicieron una radiografía y demostró con claridad la rotura de dos tendones, la cual paralizaba el brazo. Tuve que ir a otro hospital y permanecí allí cuatro semanas, tardando casi medio año en recuperarme por completo. Quedó bien mi brazo, pero mi carrera de judoka había finalizado tristemente con todo ello. Lo lamenté y también lo lamentaron mis padres, a quienes agradaba esta actividad mía y apoyaban mis prácticas deportivas, pues sabían que ello me mantendría vigoroso, fuerte y saludable. Siempre me gustaron los deportes, que han constituido mi «hobby»; todavía hoy practico la natación, la equitación y cuantos deportes puedo, y mis revistas y libros preferidos son los que tratan temas referentes a los deportes.

Aparte de mi sueldo como aprendiz, cada año obtuve el primer puesto de trabajos seleccionados, y ganaba así otras gratificaciones. Con estos ahorros, en las vacaciones marchaba con Fritz en nuestras bicicletas para visitar Europa: Suiza, Francia, Italia, Austria. Durante tres años hicimos 3.000 kilómetros pedalando nuestras máquinas y pernoctando en los albergues juveniles. Recuerdo que cuando cocinaba en uno de ellos en Lucerna, me robaron la cacerola llena de leche. También recuerdo que en Chamonix, al sur de Francia, el albergue estaba lleno de pulgas, cucarachas y piojos. Sin embargo, la aventura era interesante y regresábamos Fritz y yo con-

● Aprendiz

Al mes de ingresar como aprendiz en la Gustav Deher, cobré mi primer sueldo de ochenta marcos. Le compré a



Las chicas le rodean para conseguir su autógrafa. Waldemar fué siempre buen dibujante y su firma es larga, rectilínea, con todas sus letras unidas en un solo trazo. (Foto Alfaro.)

mi madre una medalla, y a mi padre unas bebidas y cigarrillos. Mis hermanos tuvieron chocolate y otras chucherías y aún me quedó para invitar a mis amigos y celebrar el acontecimiento. Cada año se hacía, en la empresa, un concurso entre los aprendices, y al ganar yo el segundo puesto, me dieron un premio de ciento cincuenta marcos y varios libros. Además, al finalizar el curso, la casa gratificaba por los buenos trabajos... Era bastante dinero para un aprendiz como yo y abrí una cuenta corriente en el Banco donde mi hermano mayor había entrado a trabajar. Esto, lo recuerdo muy bien, le puso a Fritz muy contento.

Por aquel entonces, la situación económica de mi familia había cambiado positivamente. Mi padre recibió del Estado unas indemnizaciones por las pérdidas materiales que sufrió en Dantzig, su lugar de origen, en la Prusia oriental, al ser ocupada por rusos y polacos. Además, estaba de primer maquinista en una casa constructora, y ello le suponía un buen sueldo. Sin embargo, aunque financieramente va bien a los míos, nos han educado a nosotros para que sepamos permanecer tan lejos de la prodigalidad como de la avaricia.

Por aquel entonces, la situación económica de mi familia había cambiado positivamente. Mi padre recibió del Estado unas indemnizaciones por las pérdidas materiales que sufrió en Dantzig, su lugar de origen, en la Prusia oriental, al ser ocupada por rusos y polacos. Además, estaba de primer maquinista en una casa constructora, y ello le suponía un buen sueldo. Sin embargo, aunque financieramente va bien a los míos, nos han educado a nosotros para que sepamos permanecer tan lejos de la prodigalidad como de la avaricia.

- ◆ Campeón juvenil de judo en Württemberg en el año 1956
- ◆ Turismo en bicicleta durante las vacaciones
- ◆ Estudios detectivescos en una escuela de Bad Godesberg

tentos a Stuttgart. Al acabar mi período de aprendizaje adquirí una «mobylette» y pareció como si con ello acabara una época de mi existencia, tan feliz, he de decirlo, como las otras.

● Chicas

Aquellas excursiones en bicicleta me permitieron mis primeros contactos con chicas de otras nacionalidades, dándome cuenta de que Alemania no tiene, ni mucho menos, la exclusiva de mujeres bellas y atractivas. En muchos albergues juveniles, la vida es muy severa y las personas que los atienden, pese a tener empleados que cobran un sueldo, exigen de los chicos que trasnochaban que laven los platos y hagan otras faenas. A menudo me tocó a mí recibir esa orden, pero conseguía no cumplir, pues rogaba a las chicas, también trasnochadoras, que lavasen ellas la vajilla a cambio de acompañarlas luego para cenar e irnos a bailar juntos.

La psicología de la chica alemana es muy sencilla. Cuando conoce a un chico, no le interesa la atracción física que hacia él experimente, sino otras circunstancias. Piensa en el futuro, mira qué clase de hombre es, conoce su ocupación, imagina lo que puede llegar a ser... La francesa en cambio es más amorosa; ama el amor, podría decirse. A las chicas suizas las encuentro quizá un poco presumidas, pero muy simpáticas. Las suecas son encantadoras, pese a su seguridad en sí mismas. Italianas y españolas, como latinas ambas, tienen muchos puntos de contacto; y son cari-

fiadas y pasionales. Las inglesas me resultan demasiado independientes; no se someten fácilmente a un hombre... Cada chica, del país que sea, tiene un atractivo distinto. No podría decidirme por ninguna y decir cual sea mi preferida. Se trata de asuntos del corazón en los que el juicio poco tiene que hacer.

Yo creo que la mujer aprecia en un hombre su limpieza, su buena presencia, su personalidad... Bueno, realmente nadie sabe tampoco bien lo que una mujer desea de un hombre, pues son cosas del corazón también. Si alguien me preguntase si yo tengo algún secreto misterioso para tratar con las chicas, diría que no existe tal secreto. Me limito a intentar adivinar lo que ella quiere para ofrecérselo antes de que me lo pida. A veces, acierto, y «c'est tout». Sin embargo, esto es para mí norma de vida en todos los aspectos y no sólo en mis relaciones con chicas. Mis amigos saben que me preocupan por averiguar lo que necesitan y, si puedo, se lo entrego de corazón. Lo difícil no es conocer ese secreto deseo de los demás, sino adivinar el momento oportuno para hacer uno su aparición en escena. Por lo que respecta a mi vida, siempre estuvo llena de amigos y esto me ha acostumbra-

do a no poder concebir mi existencia sin estar rodeado de personas que me quieran y comprendan. Sin duda soy feliz porque creo firmemente que todas las personas que estuvieron junto a mí fueron conmigo felices.

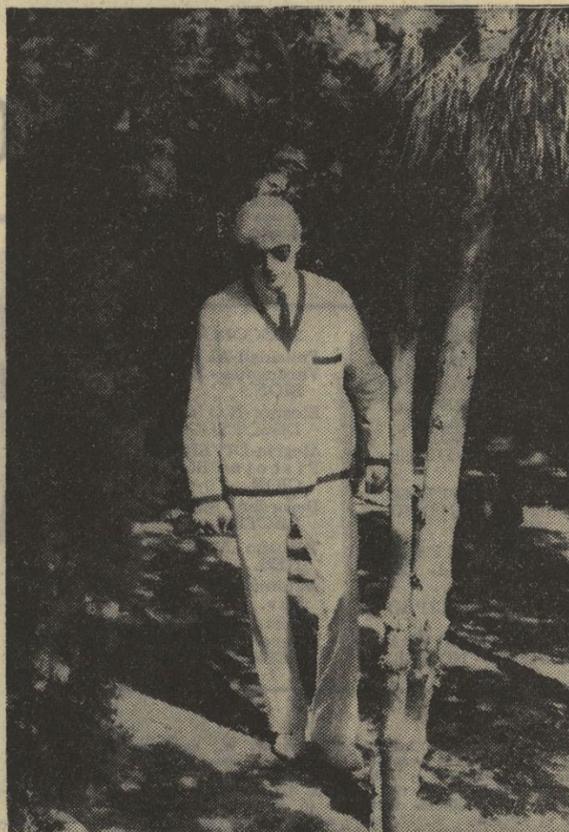
Al acabar mi aprendizaje en la Gustav Deher, un mundo de proyectos se abrió ante mí como un abanico brillante. Las pretensiones de aquel muchacho alegre que yo era se cifraban en muy pocas palabras: vivir, ver mundo, ser feliz. Un programa que supongo atraerá a muchos y que para conseguirlo sólo basta lanzarse a su conquista, como yo he intentado hacer. Mi vida hasta ahora ha sido como un sueño en el que únicamente hubo una pesadilla negra: mi estancia en el Reformatorio de Alicante por culpa de la Policía alemana. Los periódicos han dicho en las falsas historias sobre mí inventadas con motivo de mi arresto, que fui detective en unos almacenes y me despidieron por haber robado. Trabajé allí, es cierto, pero jamás me han detenido sino ahora, cuando una orden de la Interpol interrumpió mi estancia feliz como turista en Benidorm. Jamás falté a una ley, pues quien ama la libertad como yo la amo procura por todos los medios no hacer nada que le conduzca a la cárcel.

● Detective

En la casa Gustav Deher permanecí, ya de oficial, durante tres meses, al cabo de los cuales marché a otra empresa que pagaba mejor sueldo. Mi trabajo —dibujar clichés para reproducir en los grabados— era bastante rutinario, pero mis padres lo consideraban seguro y de porvenir. Aquello no me agradaba a mí, que buscaba algo más movido y con posibilidades de aventura. Entonces decidí matricularme para hacer estudios de detective al acabar mi jornada de nueve horas de trabajo. Esta decisión de hacerme detective privado no gustaba excesivamente a mis padres, que veían en el oficio de grabador químico más seriedad y posibilidades de ganancia.

El único centro aprobado en aquella época en Alemania para hacer los estudios que pensaba iniciar radicaba en Bad Godesberg, una localidad cercana a Bonn. Hice por correspondencia dos cursos y luego un semestre de prácticas en Bad Godesberg, donde viví en una residencia y asistía a las clases. En este International Detektiv Institut (I. D. I.), dirigido por el señor Furtmayer, que trabajaba en ocasiones para el Departamento Federal de Investigación de Washington, estudié toda clase de materias: Grafología, Leyes, Criminalología, Dactiloscopia, Técnica Policial, Defensa Personal, Caracterología Criminal, Psicología, etcétera. El colegio enviaba trabajos policíacos y tenía que contestarlos correctamente, siendo puntualizados. Conseguí las mejores calificaciones y obtuve el diploma el año 1959; en aquellos tiempos, el I. D. I. no tenía muchos alumnos, siendo, como dije, el único centro oficialmente aprobado en esta especialidad de estudios.

Ya era detective. Comencé (Pasa a la pág. siguiente.)



Un paseo solitario por el jardín, aparentemente abandonado. Waldemar recapacita y camina bajo el sol que en su celda no veía brillar. (Foto Alfaro.)



W. W. corrige el original que se publica en estas páginas. (Foto Alfaro.)

(Viene de la pág. anterior.) a simultanear mis trabajos como tal con mi anterior trabajo de grabador. No estaba dado de alta en Hacienda, pues en Alemania la ley permite trabajar una profesión sin ese requisito, siempre que los ingresos no rebasen cierta cantidad que esté libre de impuestos. El 1 de enero de este año 1966 fué cuando me registré como detective en servicio particular por cuenta propia. Entonces pensé que era para mi defensa imprescindible poseer un arma de fuego, y socillé de la Policía alemana la necesaria licencia, adquiriendo a continuación una pistola calibre 38 especial. Nunca he tenido que apretar el gatillo, y menos contra otro ser humano; las únicas veces que he disparado ha sido en el campo de tiro. Mis prácticas comenzaron con una pistola de agua, cuya presión la hacía llegar al blanco, aprendiendo así a manejar el arma corta.

- ◆ Inauguración de un gimnasio para la formación de «Hombres-músculo»
- ◆ Catorce horas diarias de trabajo y, para descansar, amistades femeninas

● Atraco

El valor ideal del arma corta es distinto de su valor real, y lo prueba el uso de las pistolas de gas, que están permitidas en Alemania. Una noche me defendí con una de estas pistolas de un gamberro que quiso atacarme y darme en la cabeza con un palo. Algunas chicas que trasnochaban llevan pistolas de esta clase, parecidas a la 0,8, y así ocurrió a una amiga con la que, en Stuttgart, me sucedió un caso que habla a las claras

de lo que es el valor ideal de un arma. Llevaba yo en mi coche a esa chica cuando, de pronto, un individuo se acercó para contarme una historia que parecía verosímil.

—Necesito llegar a la estación pronto; le doy diez marcos si me lleva allí —me dijo.

Era corto el camino a la estación y ofrecía un dinero desproporcionado al favor que pedía. No muy confiado, accedí a llevar al desconocido. Al pasar junto a un bosquecillo me pidió que detuviera

el automóvil. Nos bajamos los dos y a la luz de la luna adiviné su sombra, que se aproximaba. Llevaba el tipo un cuchillo en la mano, sin duda con intenciones de clármelo en las espaldas. Mi reacción fué rápida y, con una llave de judo, pude retenerle la mano armada. El tipo soltó el cuchillo, que fué a parar hasta un árbol, en la oscuridad. Sacando la pistola de gas disparé sobre la cara del hombre, dejándole medio ciego. En ese momento se acercó mi chica con su pistola de

juguete y apuntó al atracador serenamente.

—No me entregues a la Policía o te costará caro —me amenazó.

Luego añadió que sus compinches, por ser yo detective, me buscarían para matarme o, al menos, darme una lección.

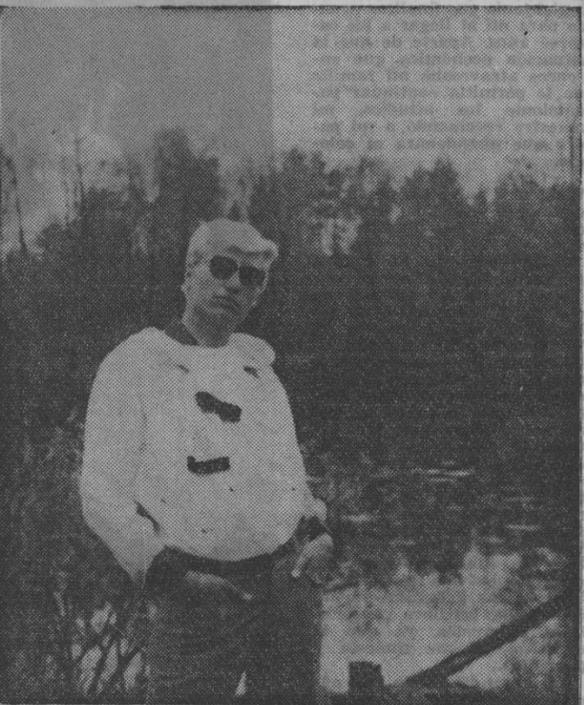
—Anda, márchate —concedí, y el tipo desapareció rápidamente, sin que le haya vuelto a ver ni haya recibido la «visita» de ninguno de sus amigos.

● Gimnasio

Dos pistolas de gas —el tipo comprobó los efectos de una, pero no pudo saber si la otra era realmente una pistola auténtica— bastaron para nuestra defensa. Esto demuestra que el valor ideal de un arma, y así lo aprendí en mis estudios, es cosa distinta de su valor real. El dominio de una situación siempre suele ser para quien sabe reaccionar primero ante la misma. El conocimiento de la psicología humana, que me enseñaron en Bad Godesberg, me ha servido muchas veces, y no sólo en momentos de peligro. También esos estudios ayudan a tener éxito con una chica en un momento dado, pues puede uno anticiparse a sus reacciones y pensamientos, sorprendiéndola.

deportivas. La instalación del gimnasio nos llegó a costar 20.000 marcos, parte de los cuales nos prestó mi padre, a quien pudimos devolver muy pronto su dinero. Fué el 1 de enero de 1960 cuando la Sportschule Gebrüder Wohlfahrt quedó inaugurada en el número 83 de la Poheheistrasse, de Stuttgart.

La sala contaba costosos aparatos, algunos de los cuales abonamos a plazos. Desde el principio tuvimos muchos alumnos y la media mensual de los mismos era de cincuenta a sesenta, y no sólo chicos jóvenes, sino también respetables doctores. Mi hermano menor, Siegfried, y un amigo quedaron empleados en la escuela; otro amigo, Peter Sonabendt, fué instruido y pudo sustituirme como profesor poco después. Para mí era un alivio considerable, pues en los primeros tiempos, como el gimnasio se abría a las cinco de la tarde, luego de salir yo de la empresa donde continuaba como grabador, ello me obligaba a estar trabajando catorce horas seguidas. Si a esto se une que luego no dejaba de alternar con chicas, se comprende que viviera un tiempo verdaderamente agotado. En el gimnasio preparamos a numerosas personas físicamente, y uno de mis alumnos, precisamente Peter Sona-



Sentimental y romántico, le abrumba la soledad. ¿Quién, sino, estuvo al otro lado de la cámara para disparar esta melancólica «pose»?

Por aquel tiempo, en un viaje con mi hermano Fritz a Marsella, nos vino la idea de montar en Stuttgart un negocio que nos permitiese obtener buenos ingresos. Fué en el citado puerto francés donde vimos a un grupo de individuos anatómicamente proporcionados y musculosos que se entrenaban en un gimnasio. ¿Y si instaláramos un gimnasio en Stuttgart? Mi hermano, que como buen empleado bancario conoce más de números que yo, hizo los cálculos económicos; yo sería el director técnico del centro, dadas mis experiencias

ben dt, fué elegido Mister Alemania, Mister Benelux y Mister Europa. Fué un gran éxito para nosotros, que nos permitió traspasar a buen precio el negocio cuando mi hermano Fritz contrajo matrimonio.

(Copyright diario PUEBLO, Madrid. Prohibida la reproducción, total o parcial, en todo el mundo.)

(Versión del alemán, Bernardo Mechau.)

REDACCION DEL TEXTO CASTELLANO: ANTONIO GOMEZ ALFARO

El test de W. W.

“DIVERSION”, SU PALABRA FAVORITA

Pusimos el magnetofón delante de W. W. y le pedimos que se sometiera a las preguntas de un rudimentario test. Los lectores pueden así adivinar mejor la psicología de este

muchacho rubio que dice no haber tenido tiempo de leer porque sus novelas las hizo él mismo con su vida.



W. W. contesta ante el micrófono para que recojamos sus respuestas al «test» que le formulamos. (Foto alcoba.)

Noche-VIVIR. Inferno-BIBLIA. Stuttgart-PATRIA CHICA. Caballo-MONTAR. Policia-REPRESENTANTE DE LA LEY. Juventud-AMOR SIN COMPLICACIONES. Sangre-DESAGRADABLE. Mar-NADAR. Viaje-CONOCER. Auto-stop-DESAGRADABLE. Celos-POCA VOLUNTAD.	Día-DORMIR. Autopista-RAPIDEZ. Sol-BUEN TIEMPO. Asesino-CRIMEN. Cárcel-LO PEOR. Yate-FIESTA. Amor-BUENO. Deporte-DIVERSION. Droga-COMPLEJOS. Mercedes-AUTOMOVIL. Puñal-REPARACION DEL COCHE. Amistad-RECIPROCIDAD. Cielo-ATMOSFERA. Gertrudis-NOMBRE	DESCONOCIDO. Felicidad-ALEGRIA. Vacaciones-DIVERSION. Eleanor-NOMBRE DESCONOCIDO. Alegria-DIVERSION. Pistola-PROTECCION. Desorden-MAL CARACTER. Turismo-VACACIONES. Automóvil-«HOBBY». Muerte-LO PEOR. Dinero-MEDIO NECESARIO.
--	---	--

Como se ve, la palabra DIVERSION es una de las favoritas de W. W., que, pese a haberle dicho que contestara al test sin reservas mentales de ninguna clase y prometer hacerle, no pudo olvidar sus pasadas experiencias, y relacionó algunas de nuestras palabras-claves con todo lo que le ha ocurrido y todavía lamenta. Así ocurrió, sobre todo, con PUÑAL, de los que se dijo habían sido hallados varios en su coche y luego resultaron ser unos estiletes para reparar el Mercedes. W. W. tardó en contestar varios segundos antes de responder a PUÑAL, lo mismo que ante los nombres femeninos GERTRUDIS y ELEANOR, dos de las víctimas del asesino de la autopista. En los demás casos su respuesta fué siempre rápida y concreta, sin vacilaciones.

A. G. A.

¡NO LO DUDE!
EN SU HOGAR **FRISO** Saenger sa.
DISTRIBUIDOR OFICIAL
ENRIQUE MIRET ESPOY, S.A.
Héroes del 10 de Agosto, 12 - Telfs.
226 21 68 y 276 21 10 - Madrid - 1

Viste Andalucía
VIAJANDO COMODAMENTE EN AUTOPULLMAN DE LUJO
ITINERARIOS de 5, 6 y 7 días de duración, visitando CORDOBA, SEVILLA, CADIZ, MALAGA, GRANADA
desde **3.550** ptas.
PARA INFORMACION Y RESERVAS, DIRIJASE A SU
AGENCIA DE VIAJES
ES UN SERVICIO REALIZADO POR **PULLMANTUR**

AVISO
A todos los clientes de VESPA-DOGAN se les ruega pasen por las agencias de Tetuán o Vallecas a recoger su vale para el «magnífico obsequio de la temporada 1966»

HARDY

CANTA CELENTANO

Aparace, por fin, el disco que ha mantenido últimamente Françoise Hardy entre las canciones más populares de Francia. Se trata de la versión que la creadora de "Todos los chicos y chicas" hizo en San Remo de la canción de Celentano: "El muchacho de la vía Gluck", quizá el mejor título del certamen.



DISCOS

66

SUPLEMENTO SEMANAL

Número 18
17 de agosto de 1966

Escriben: Pepe Paláu
Francisco Delafuente




Vienen a España
**NICOLA
DI BARI
Y TOM
JONES**

Los dos están a punto de llegar. Los dos son dos buenos cantantes que, es curioso, con voces completamente distintas, tienen gustos semejantes incluso para vestir. Tom Jones es más famoso. Viene como triunfador y dos discos suyos, recién aparecidos aquí, han comenzado una excelente carrera, en especial el titulado «Un hombre llorará». Nicola di Bari es ya un veterano en San Remo y en Palma de Mallorca. «Te espera» y «Ti chiedo in nome dell'amore» son sus bazas del momento.

Bien venidos los dos. Esperamos hablar con ellos y desde luego, verlos en la televisión.

LOS 5 LATINOS: VERANO ESPAÑOL

Aquí están otra vez. Aquí están otra vez Los Latinos, como se les llama a menudo abreviando su nombre, dispuestos a seguir demostrando que sus voces forman uno de los mejores conjuntos que por el mundo cantan en español. Los tiempos musicales han cambiado bastante desde que el grupo, siempre capitaneado por Estela, comenzó a ser famoso; pero ellos siguen fieles a su consigna de siempre: simplemente, buena música. En la página cuatro nos cuentan cómo se desarrolla su brillante vida profesional en Buenos Aires.





ESCANDALO en el Music-Hall francés. Todos los empresarios, Bruno Coquatrix en cabeza, han decidido intentar una acción judicial contra el teatro nacional popular, a fin de impedir que las vedettes de la canción puedan actuar en su grandioso escenario. Alegan que es una competencia ilegal. Que un teatro subvencionado por el Estado no puede poner las entradas a cinco francos cuando actúa Juliette Gréco o Georges Brassens, mientras

PRECIOS DE SALDO PARA VER A LA GRECO Y BRASSENS

que el Bobino y el Olympia están obligados a ponerlas a 25 francos.

Georges Wilson, el gran actor y director del T. N. P., inicia esta aventura musical con un doble motivo. Para alargar su temporada y para asimilar el Palais Chaillot a una auténtica casa de la cultura. Brassens nos ha dicho:

—Es enorme esta sala... Parece un trasatlántico, pero es hermosa. Me agrada pensar que los jóvenes que me escriben, que me esperan entre bastidores para decirme que si no estuvieran sin blanca comprarían mis discos, ahora, con esta nueva experiencia, pueden ofrecerse ochenta minutos de Brassens por cinco francos.

Por esto nosotros nos felicitamos también de la iniciativa de Georges Wilson... A partir del 16 de septiembre, 3.000 espectadores aplaudirán en esta majestuosa catedral del teatro, llamada Palais Chaillot, en el Trocadéro, a Juliette Gréco, la más lírica de las intérpretes francesas, y a Brassens, un poeta que canta porque es una manera simple y directa de expresarse. Una manera un poco anacrónica de amar los objetos que nos rodean y que todo el mundo lamenta perder.

Los espectadores parisienses pueden tener la seguridad de que por 50 pesetas no se les puede dar más.

Desde París, Alberto OLIVERAS



RESPONDIDA LA PREGUNTA

Música del cine para este otoño

Elena García-Bernal, de Madrid, que, según nos cuenta, tiene una colección de discos «casi especializada en música de películas», quiere que hagamos una especie de avance de los títulos de los films que están previstos para la próxima temporada

Bueno. La cosa no es muy fácil, por dos motivos principalmente: primero, que estamos en pleno agosto, y aquí casi no hay nadie que sepa nada, y segundo, que ya se sabe eso de la improvisación española: seguro que hay un montón de películas con música interesante para ver este invierno, pero también seguro que muchos distribuidores españoles todavía ni han pensado en comprarlas... Sin embargo, si que podemos adelantar algo: parece que se estrenará «Un hombre y una mujer», la discutida película triunfadora en Cannes. Si es así, podemos contar con la edición de un disco grande con la banda sonora.

Otra película francesa traerá buena música: «Las señoras de Rochefort», que el equipo de «Los Paraguas de Cherburgo» —con la sensacional colaboración de Gene Kelly para la coreografía— debe estar terminando ahora.

Además hay que apuntar las melodías de «Doctor Zhivago» (especialmente el tema de Lara, ya conocido); la banda sonora de «Africa, adiós» (de Giacometti, en la línea de

«Este perro mundo»), que no sabemos si se estrenará, y, en fin, el ahora éxito del momento, «Strangers in the night» (del film «A man could get killed»)... Por cierto, que para los aficionados a la música del cine va a constituir un plato fuerte el disco grande de Sinatra, que ahora se anuncia con el título «Strangers in the night y otros éxitos de películas».

Un catálogo de todos los discos editados

José Fernando Abril, de Salamanca, después de hacer una detallada exposición de sus preferencias, en las que se dice «seguidor de Beatles, Rolling y Bravos; discuidor de Raphael y perseguidor de festivales», nos pregunta por un catálogo completo de todos los discos que se editan en España.

Su pregunta es buena. Queremos decir que el tema es interesante, porque teniendo, como tenemos, bastantes publicaciones dedicadas a música y discos, el aspecto de la información completa y fiel de todo lo que aparece está desatendido. En concreto, sólo conocemos una publicación que haga como Dios manda esa labor: lleva el título de «Catálogo general», y está editado en Madrid, por Algueró Discos. Aparece cada dos meses y su dirección es Salud, número 16. Madrid-13.

DISCOS PARA COMPRAR

“EL HOMBRE DE ORO”, por Caterina Caselli.

Digno sucesor de «Ninguno me puede juzgar», este «Hombre de oro» que canta la Caselli está en esa línea de «crítico, pero a la italiana» —esfuerzo cabalgante— que siempre ha gustado en España. El disco, sencillo, se completa

con un tema más suave titulado «Perdono», igualmente de buena calidad.

Caterina Caselli se confirma como la principal figura femenina de la nueva ola italiana. Nos gustaría verla de nuevo por aquí.

“UN HOMBRE LLORARA”, por Tom Jones.

Impresionante. Lo decimos a gusto y con la satisfacción de quien sabe que todo el mundo va a estar de acuerdo con él. «Un hombre llorará» —que, por fin, se publica en España— es, en la voz de Tom Jones, una de esas pocas can-

ciones que cada año se producen «para quedar».

El texto es sencillo y la melodía muy buena. Tom Jones hace maravillas con ellos. Un disco para comprar y para guardar.

“EL MUCHACHO DE LA VIA GLUCK”, por Françoise Hardy.

Este no es un «robo de canción» como los que algunas compatriotas suyas hacen ahora, porque Françoise Hardy estrenó este título de Celeno al mismo tiempo que su autor en el último festival de San Remo. Tampoco ha perjudicado al disco el retraso con que ha aparecido en España, porque las cosas así de buenas no se estropean en tan poco tiempo. ¡Con qué buen gusto canta Françoise Hardy esta «Maison ou j'ai grandi», como se titula en francés!

Recomendable de verdad, este título de Françoise Hardy forma con «Strangers in



the night» y «Un hombre llorará» el trío de discos más agradable de oír del verano.

“EL SOL YA NO BRILLARA NUNCA MAS”, por Los Walker Brothers.

Una nueva demostración práctica de que cada uno puede llevar el pelo como le dé la gana; pero si se dedica a cantar, lo importante es que cante bien. Si usted no sabe quiénes son Los Walker

Brothers (por que si lo sabe no tenemos que decirle nada, porque seguro que ya tiene el disco en casa) coja este microsurco, sin fijarse para nada en los tres chicos con me-

la que hay en la portada, y escúchelo (que es exactamente lo que se debe de hacer con todos los discos). Después hablémos... de lo buenos que son Los Walker Brothers.

TEMAS DEL DIA

LOS CANTANTES FRANCESES Y LOS EXITOS AJENOS

A ellos no les va mejor que a ellas, pero, por lo menos, hay algunas excepciones notables: quizá sea Adamo la más importante. Adamo —más belga-italiano que francés— no canta más que canciones nuevas. Eso está bien. Lo mismo hacen Polnareff, Antoine, Mardel, Aryan, Christophe y casi todos «los grandes», desde Brel y Ferrat a Brassens y Aznavour. Pero...

Anthony, Hallyday, Vilard

Este es el trío más notable de cantantes franceses de éxitos ajenos. Pudiendo hacer creaciones propias (y habiéndolas hecho muy buenas) es una lástima que Richard Anthony cante las canciones de Tom Jones, Johnny Hallyday las de Los Beatles y Hervé Vilard las de Sinatra. Pero eso no es nada. El «robo del siglo» es el que las decididamente pocas originales cantantes francesas —con la excepción aislada de Mireille Mathieu— están haciendo a sus colegas extranjeros.

Sheila canta Cher

Cher (la chica que hace pareja en vida y discos con Sonny) creó una curiosa balada que se llamaba «Bang, bang...», que ha servido a Sheila para colocarse en el número uno francés, con el agravante de que su versión —lenta y monótona— no tiene nada que hacer al lado de la original.

Sylvie canta Byrds

Pete Seeger escribió —con letra nada menos que del Eclesiastés— una canción que con el título de «Turn, turn, turn», Los Byrds hicieron justamente famosa en todo el mundo... menos en Francia, donde es Sylvie Vartan la que dice «Tourne, tourne, tourne» con su desgana habitual.



Dalida canta Caselli

Este ya es robo con homicidio. Con «canconicidio» diríamos si nos dejara la Real Academia, porque una canción con tanta categoría dentro de su ligereza como «Nessuno mi può giudicare» (que Caterina Caselli y Gene Pitney defendieron estupidamente en San Remo y que ya en la versión española de su texto había sufrido ciertas modificaciones, aunque conservara su sentido general) ha sido transformada en una nadería francesa para que la cante Dalida con el título de «Baja un poco la radio», y sin el menor rastro de su significado original.

BRAVOS CONQUISTADORES

Ver para creer. Por eso publicamos estos recortes de la más importante Prensa inglesa con, todavía, un paso más arriba de Los Bravos en las clasificaciones de aquel país. Todos los grandes periódicos les adjudican el número dos de la popularidad británica y una de las famosas emisoras piratas, quizá la más influyente, no vacila en colocarles en el primer puesto.

Sencillo y extraordinario. Es que no es ya sólo el hecho de que jamás un nombre español había figurado entre los más populares de la música ligera inglesa, sino que ningún artista de ningún otro país europeo, ningún artista continental, había llegado tan alto en las islas.

La Operación Bravos-Gran Bretaña ha estado verdaderamente bien planteada y es evidente que ha salido redonda en su prime-



ra fase; y decimos primera fase, porque está claro que la segunda etapa se cifra en la conquista de los Estados Unidos, etapa que, por cierto, acaba de empezar con la aparición del conjunto en las clasificaciones norteamericanas.

Table with 3 columns: Rank, Song Title, Artist. Includes songs like 'With a Girl Like You', 'Black is Black', etc.

Algo ha fallado

VILARD Y AZNAVOUR CANTAN (MAL) EN ESPAÑOL

Hombre, no del todo mal, claro. Ni Vilard ni Aznavour, especialmente Aznavour, pueden cantar decididamente mal más que si se lo proponen, y es evidente que ahora no se lo han propuesto... Pero también es evidente que no han estado demasiado bien dirigidos en sus respectivas y recientes grabaciones españolas. Ninguno de los dos habla el castellano, y cuando un artista graba una canción sin conocer el idioma, precisa un asesoramiento sencillamente férreo de alguien que lo conozca bien.

Por si fuera poco el hecho de que el nuestro sea un idioma «difícil de cantar», las traducciones se han descuidado bastante en estos dos casos. Así es como —sin llegar a aquel extremo casi ridículo en que a Aznavour

le hicieron decir en español «y por tanto», como traducción de «Et pourtant» —las canciones del último disco del gran cantante francés suenan prosaicas y faltas de atractivo en castellano, si acaso con la excepción de «C'est fini». En cuanto a Vilard, mitad por culpa de las malas versiones castellanas de los textos, mitad por esa falta palpable de buena dirección, no se puede ocultar que resulta extrañamente afectado y poco brillante, quizá con la excepción de «Quiero estar contigo».

Está visto que ni los grandes se pueden permitir el lujo de la ligereza. Desde aquí recomendamos a todo el que quiera grabar en español, sin saberlo, que tome toda clase de precauciones. Es un paso que puede ser peligroso.

VACACIONES 66: UN BALANCE POSITIVO

Y A hemos pasado la barrera del calor. Culmina el verano y se puede echar una ojeada general a los discos de las vacaciones; así es que hemos hecho un primer balance —con especial atención a la producción española—, y el resultado, como puede verse, es positivo. La música que se oye en este momento en España es buena música. Vamos a comprobarlo por partes.



FESTIVALES: POCAS PALABRAS BASTAN

Las cosas empezaron torciéndose en la segunda noche de Palma, cuando aquel famoso jurado de intereses creados eliminó «Rufo, el pescador», «Y sabes que vi» y «Ti chiedo in nome dell'amore», las mejores canciones del certamen, y luego ni tuvo decisión para premiar «Vuelo 502», a pesar de sus claras posibilidades inmediatas de popularidad. Eliminando Benidorm «He visto un hombre pasar» —la canción de José Luis de Pablo, que cantó Adriángela— y Aranda «Es un pueblo», de Nino Sánchez, los festivales grandes añadieron injusticias a la lista, mientras los pequeños (Menorca, Atlántico, Miño, Sur) pasaban inadvertidos.

DYLAN, ALPERT, POLNAREFF, PELAYO, WE FIVE Y MAMA'S AND PAPA'S, NUEVOS EN ESTA PLAZA

Hubo más presentaciones que esas, pero ninguna demasiado destacada como para merecer letras grandes (los Jeeps no aportan nada nuevo; los Mc Coys llegan con retraso; los Ro-

sejamos sin duda su «Estabas en mi recuerdo». Un grupo instrumental originalísimo y coleccionista de triunfos, el de Herb Alpert and the Tijuana Brass, no ha alcanzado



Los We Five.

kes sólo merecen mencionarse por una canción).

El máximo nuevo triunfo fué el de The Mama's and the Papa's, que, con los primeros calores, llegaron arrollándolo todo con su fantástico «Monday, Monday». Otras voces nuevas, igualmente buenas e igualmente americanas, aunque más jóvenes, son las de los We Five, de quienes acon-

—todavía— el éxito que merece. Exactamente igual, pero con agravados síntomas de fracaso, puede decirse de las ventas de Bob Dylan, que es algo de lo que hablaremos con más calma. Otras dos voces individuales, en fin, entraron con bien en el verano español: Manolo Pelayo, con su primer disco como solista, y Michel Polnareff, un «beatnik» francés con buenas dotes musicales.



Herb Alpert.

DOS SINTRAS, DOS

Ya no basta decir Sinatra. Ahora hay que aclarar la referencia, porque hay dos Sinatras famosos: padre e hija. La niña Nancy ha resultado una digna sucesora del papá Frank, y sus «Botas» han



dado la vuelta al mundo y continúan sonando en el verano español. De su disco siguiente puede popularizarse «Flores en la pared».

Al mismo tiempo, el padre se ha rejuvenecido y, como un conjunto de «Liverpool sound» cualquiera, ha colocado un disco en el número uno de Estados Unidos e Inglaterra; un disco que también en España se vende como rosquillas.



RAPHAEL: PUNTO Y APARTE



Vamos a repetir algo que causó mucho escándalo: Raphael es una isla. Raphael es un nadador contra corriente, contra todas las corrientes de la música ligera que imperan en el mundo.

El verano 66 lo está demostrando con el éxito todavía no olvidado de su «Yo soy aquel», con el éxito creciente de su nuevo disco, sólo explicable gracias a la fama del intérprete, y con las constantes actuaciones personales (cobrando honorarios inusualmente altos) por todo el país, a veces interrumpidas con auténticas «espantadas», como la de hace días en Santander, donde el cantante no compareció el primer día en la sala al aire libre donde estaba anunciado, dicen las malas lenguas que porque había llovido y había poco público.

UNA «JUANITA» QUE VALE POR CIEN MIL

«Juanita Banana» no fué nada del otro mundo en los Estados Unidos, donde nació. Ha sido bastante en Francia, por donde llegó a Europa, y es un éxito increíble en España, donde se ha convertido en reina del verano y donde —sumando las distintas versiones publicadas— ha sobrepasado los cien mil ejemplares vendidos.

Cuando en junio llegó «Juanita» al número uno de la mano de Luis Aguilé, dijimos que la canción parecía demasiado marcada para aguantarla mucho tiempo... Si, sí; marcado y todo, ahí sigue. Puede que en estos momentos venda más discos Sinatra que nadie, pero popularidad, lo que se dice popularidad, como «Juanita» ninguna. Su competidora bullanguera recién aparecida —«La banda borracha»— tendrá que trabajar de firme para destronarla.



TRES CONJUNTOS EN LA CUMBRE

● Los PEKENIKES han resucitado. No es que estuvieran muertos, no. Pero casi. Muertos para las tiendas de discos, pero trabajando en el estudio. Resultado: un estilo nuevo, un sonido perfecto, dos grandes títulos, un éxito. «Hilo de seda» se recordará.

● Los BRAVOS conocen su primer verano. Los Bravos no existían hace un año y estaban naciendo hace medio. Su triunfo fulgurante sólo tiene precedente en la «explosión Brincos» del año pasado. Su triunfo en el extranjero, ni eso: el éxito de Los Bravos en Inglaterra les ha sorprendido hasta a ellos mismos. Mientras tanto, su «Parada del autobús» es aquí uno de los títulos del verano.

● Los BRINCOS siguen en la cumbre, pero muchos creemos que podían estar incluso sobrevolándolo. Ese lánguido «Sorbito de champán» (desplazado —por el tremendo éxito de las canciones anteriores— de las Navidades para las que estaba hecho) no puede verse más que como un disco de transición.

DON FELIPE, PASOS Y CONTINENTALES: MARGEN PARA OTRA OPORTUNIDAD

En efecto: los aficionados españoles conceden —sin duda— una nueva oportunidad a estos tres nuevos intérpretes —y, he aquí lo bueno, autores— de nuestros discos. Sus respectivos microsursos no son ni muy buenos ni muy malos, ni muy llamativos ni muy indiferentes, pero sí bastante mejorables. Don Felipe («El fanfarrón») y Los Pasos («Tiempos felices») pueden, desde luego, hacer mucho más. Los Continentales, en cambio, tienen que pulir a fondo su calidad instrumental e incluso la elección de la voz solista.

PUEBLO

LAS 20 CUMBRES

Actual	Anterior	
1	1	JUANITA BANANA. Luis Aguilé (Voz de su Amo), Los Peels (Karate), Georgie Dann (Voz de su Amo), Los Tres Sudamericanos (Belter) y otros muchos más.
2	7	STRANGERS IN THE NIGHT. Frank Sinatra (Reprise).
3	3	RENACERA - UN SORBITO DE CHAMPAN (Los Brincos (Novola).
4	2	LA PARADA DEL AUTOBUS. Los Bravos (Columbia).
5	5	HILO DE SEDA-SOMBRAS Y REJAS. Los Pekenikes (Hispavox).
6	19	ESTUVE ENAMORADO. Raphael (Hispavox).
7	8	MIRZA-LES CORNICHONS. Nino Ferrer (Riviera).
8	4	MONDAY, MONDAY - CALIFORNIA DREAMIN'. The Mama's and the Papa's (RCA).
9	10	PAINT IT, BLACK. Los Rolling Stones (Decca).
10	15	VUELO 502. Los 4 de la Torre (Belter).
11	12	RUFO, EL PESCADOR. Massiel (Novola), Manolo Pelayo (Columbia).
12	--	PAPERBACK WRITER. Los Beatles (Odeón).
13	6	UNE MECHE DE CHEVEUX. Adamo (Voz de su Amo).
14	14	LIKE A ROLLING STONE. Bob Dylan (CBS).
15	--	UN HOMBRE LLORARA. Tom Jones (Decca).
16	9	NO SE MI NOMBRE. Los Bravos (Columbia).
17	--	MIS MANOS EN TU CINTURA (en español). Adamo (Voz de su Amo).
18	--	LA BANDA BORRACHA. Alberto Cortez (Hispavox), Luis Aguilé (Voz de su Amo).
19	16	NINGUNO ME PUEDE JUZGAR. Caterina Caselli (CGD). Gene Pitney (EPIC).
20	17	YESTERDAY MAN. Chris Andrews (Decca).

Los números rojos corresponden a las canciones cuya popularidad está en aumento.

INGLATERRA

1. WITH A GIRL LIKE YOU, Los Troggs.
2. BLACK IS BLACK, Los Bravos.
3. THE MORE I SEE YOU, Chris Montez.
4. YELLOW SUBMARINE/ELEANOR RIGBY, Los Beatles.
5. OUT OF TIME, Chris Farlowe.
6. GOD ONLY KNOWS, Los Beach Boys.
7. MAMA, Dave Berry.
8. SUMMER IN THE CITY, Los Lovin' Spoonful.
9. VISIONS, Cliff Richard.
10. LOVE LETTERS, Elvis Presley.

ESTADOS UNIDOS

1. SUMMER IN THE CITY, Los Lovin' Spoonful.
2. LIL' RED RIDING HOOD, Sam the Sham and the Pharaohs.
3. THEY'RE COMING TO TAKE ME AWAY HA-HA, Napoleón XIV.
4. WILD THING, Los Troggs.
5. PIED PIPER, Crispian St. Peters.
6. I SAW HER AGAIN, The Mama's and the Papa's.
7. SUNNY, Bobby Hebb.
8. MOTHER'S LITTLE HELPER, Los Rolling Stones.
9. SOMEWHERE MY LOVE, Ray Conniff & Singers.
10. SWEET PEA, Tommy Roe.

FRANCIA

1. TON NOM, Adamo.
2. LOVE ME PLEASE, Michael Polnareff.
3. LE DESERTEUR, Les Sunlights.
4. STRANGERS IN THE NIGHT, Frank Sinatra.
5. BANG, BANG, Sheila.

Otra vez la caza del éxito

TRES PRETENDIENTES TIENE "LA BANDA BORRACHA"

Bueno, son más de tres ya. Son más de tres los artistas que han visto en «La banda borracha» —tema cómico-jarano mejicano— claras posibilidades de convertirse en la segunda «Juanita Banana» del verano, con proyección incluso en el otoño... Pero de todos esos pretendientes que ya tiene y va a tener «La banda borracha», tres destacan principalmente, y —esto parece seguro— entre esos tres se van a repartir las rentas del éxito. Vamos uno por uno:



① Mike Laure

Mejicano, vendedor millonario en toda América —tiene más derecho y más mérito que cualquiera de sus contrincantes por la sencilla razón de que él es el creador de «La banda borracha». Desconocido hasta ahora en España, su primer disco (un «simple» que se completa con «Los borrachos son ustedes») se pone aquí a la venta en estos días.



② Alberto Cortez

Argentino, autor, creador de éxitos tan grandes como «Las palmeras» y «Me lo dijo Pérez», ha sido el importador de esta «Banda borracha» en España. Tras su desacertado «Quién me puede aconsejar» de este año en Mallorca, esta canción bullanguera —de la que hace una versión ajustada y diámana que elegante— puede darle un nuevo triunfo.



⑤ Luis Aguilé

Argentino también, con un brillante palmarés de éxitos que va desde «Dile» a «Juanita Banana», acaba de lanzar su «Banda» particular, con más jugera y dislocamiento que todas las demás, con más simpatía y con más probabilidades de éxito que nadie. No hay que ser un lince para dar por seguro que «La banda borracha» pasará a ser pronto cosa de Luis Aguilé, un profesional que se las sabe todas.



VOLVIERON LOS CINCO LATINOS

Los famosísimos Cinco Latinos están de nuevo entre nosotros. Y decimos que son una organización musical muy bien organizada, porque saben «desaparecer» a tiempo y volver en el momento exacto. Ellos, que son super-ídolos en Argentina como en España, saben estar un año allí y otro año aquí. Es lo justo para dejar siempre a los públicos con ganas de volverles a ver y a escuchar, sin cansar como hacen otros. En la piscina del hotel Emperador, y con el Palacio Real a la espalda y allá abajo la avenida de José Antonio, en las alturas muy fresquitas, dialogamos con todos los Latinos. Estela y Ricardo llevan las voces contestantes. Discos 66 preguntan:

DISCOS 66.—¿Cómo está el panorama musical moderno en Buenos Aires?

LATINOS.—Al día. El panorama es la tendencia internacional. Allí, como en todas partes, «Cash-Box» y «Billboard» llegan todas las semanas y nos informan de lo que pasa en los Estados Unidos y en todo el mundo.

D.—¿Qué modalidad musical ye-ye impera?
L.—La guitarra eléctrica, grupos de la nueva ola. El ye-ye de ayer se convierte hoy en padre de familia y vuelve a lo romántico, a lo clásico; pero los hijos son los nuevos ye-yes, y así sigue la «bola».

D.—¿No surgen nuevas tendencias?
L.—Posiblemente, sí. Se echan de menos ritmos tropicales, bailes de esos para bailar «cogiditos». Quizá lo nuevo de mañana sea lo viejo de ayer.

D.—¿Y Los Cinco Latinos?
L.—Somos allí como una institución. Hemos tenido nuestro propio «show» en la televisión, en el canal 13, afiliado a la C. B. S. Hemos actuado en teatro-revista en el Nacional. Hemos estado de gira por todas las Américas, de Sur a Norte. En fin, se nos sigue queriendo.

D.—¿Se venden muchos discos allí?
L.—Un L. P. de éxito rebasa los ciento cincuenta mil ejemplares, y un «single» comercial vende fácilmente los ciento treinta mil ejemplares. Allí se venden bien los discos.

D.—¿Cuántas canciones han grabado en discos Los Cinco Latinos?
L.—Creemos que superan las seiscientas.

D.—¿Se conoce en la Argentina la nueva ola española de compositores e intérpretes?
L.—No del todo. Yo creo que algo falla. Las editoras de música no tienen sus correspondencias allí bien preparadas, y lo nuevo de aquí llega con mucho retraso.

D.—Los Cinco Latinos siempre traen algún nuevo número que ellos se encargan de popularizar aquí, ¿este año también?
L.—Creemos que el número bomba está entre «SIGUE DE LARGO», versión castellana de «WALK ON BY», de Bacharach; «ME ESPERA», o «UN PAYASO EN EL PARAISO»; en realidad, tres números «BOMBA».

D.—Ustedes que viajan tanto, ¿dónde se quedarían a vivir?
L.—Seis meses en Buenos Aires y seis meses en Madrid. Eso sería lo justo. Queremos adquirir aquí un apartamento para que todo esté preparado y repartir el año entre los dos países.

Los Cinco Latinos han vuelto. Con uno más, muy chiquitín, que tan sólo canta de madrugada cuando siente «hambre». Los Cinco Latinos son ídolos en España, y sus discos: se venden bien, pero que muy bien. Muchos triunfos, amigos; os lo merecís.

(Fotos Boutellier.)

TOREA EL CORDOBES

Torea El Corobés. Uno pulsa el alma de las ciudades y su medula, y este San Sebastián madrileño y mundial tiene su tuétano. Pero las ciudades se terminan de conocer en su estómago. En sus mercados. Y uno los visita para documentarse. Es pantagrúelico el de la bella Easo.

Torea El Corobés. Y, como no ha podido venir Diego Puerta, le sustituye Ostos, que torea hasta que un achuchón en su primero lo deja casi fuera de combate.

Torea El Corobés. Bien lo sabe este espigado y joven Tinín, que se da cuenta, por torero, de que triunfar junto al de los pelos es adelantarse mucho en su brillante y esperanzadora carrera. A sus dos toros los desoreja, y, en el sexto, se lleva además el rabo y sale a hombros de la multitud entusiasta, con ramos de flores en las manos y una boinilla vasca en el pelo.

BELLON

SAN SEBASTIAN: Cu arta de la semana grande

PARA TININ (CUATRO OREJAS, RABO) SONO LA HORA DE LA APOTEOSIS

★ Oreja para "El Cordobés" y vuelta con petición para Jaime Ostos

SAN SEBASTIAN. (Por teléx, de nuestro crítico taurino, enviado especial.)—Cuando un torero de alternativa tierna conoce «su hora A», la hora del apoteosis definitiva, el eco de lo que ha sucedido en el ruedo y de sus consecuencias, perdura muchas horas después de concluido el festejo. Esto es lo que ha ocurrido con José Manuel Inchausti (Tinín), torero ganador y colocado en la cuarta de San Sebastián hasta el punto de que, por su triunfo de hoy, se da como seguro que Tinín pasará de torear dos a torear cuatro corridas en la archi taurina Semana Grande donostiarra. Para que la tarde de Tinín tenga buen marco histórico, todo se abre con el lleno impresionante proporcionado por el cartel de «No hay billetes».

El encierro de Benítez Cu-berro ha caído en el reconocimiento de los veterinarios y, en su lugar, se lidian estos toros charros de Tabernero de Vilvis, cuatro de los cuales han encerrado pases largos y buenos —el mejor, el sexto— con el contrapunto de otros dos toros con estilo por completo negativo.

El primer vilvis, que corresponde a Jaime Ostos —el ecijano se ganó la sustitución de Diego Puerta, por su derroche de valentía en la tarde de ayer—, es negro y gacho, de buena y alegre andadura, aunque su bravura luzca ribetes bajos. En las verónicas iniciales del ecijano la ovación se enciende para no apagarse en los tres primeros toros de la jornada. Lancos, chicuelinas y remates de Ostos cubren todo el primer

tercio. A la muleta llega el burel tarde, pero con largo recorrido. Pocos tanteos y muchos redondos. Jaime Ostos, Corazón de León, está con ese su aire grande que le llevó a posiciones de privilegio hace algunos años. La muleta impone su ley: la ley del hermoso temple que sigue vigente cuando Ostos emplea la zurda en una larga porfía y en un nutrido rosario de pases. Es una de las mejores faenas —si no la mejor— que he visto a Ostos en 1966. Trasteo de orejas seguras, hasta que los trofeos auriculares quedan robados por un pinchazo, media estocada y dos descabellos.

Aunque el galardón se pide, Ostos debe conformarse con la vuelta al ruedo más que merecida.

Ha llegado El Cordobés a la Feria de San Sebastián. El cartel de «No hay billetes» informa sin dudas de la noticia. No hace falta ni más palabra, ni más línea escrita. Aquí está «Huracán» Benítez, medido con un vilvis de bicea cornamenta, de poca fuerza, de escasa bravura, pero también lleno de pases que uno no sabe si estaban allí porque el toro los encerraba o porque «Genio» Benítez supo hallar el registro secreto que los alumbró. Lo cierto es que el faenón al segundo de la tarde lleva a su pie la firma de Manuel Benítez, a semejanza de los que los maestros de la pintura hacen con sus cuadros.

Manuel —este (Manuel de oro)— ha tomado posesión, casi al instante de empujar la muleta, de terreno más cercano a los pitones del vilvis. Allí en el cómodo habitáculo de la mayor gloria torera, El Cordobés, perfectamente tranquilo, jugó la mano cuanto quiso y como le vino en ganas. Un trasteo de tremolina, plétórico de redondos, naturales y de pecho, metidos por completo en la ortodoxia. Pero cuando el público delirante cuando El Cordobés, tras dos molinetes genuflexos ejecuta esa proeza de, estando él arrodillado, provocar la arrancada, por tres veces, dando con el muslo en los pitones. Esto no se había visto nunca. Por todas estas cosas, aunque Manuel mate de pinchazo, entera muy atravesada y un descabello, la presidencia le tiene que conceder una oreja con petición muy fuerte de la otra. No importa que los eteros y casi siempre chasqueados cantos eleven su tímida protesta. En el ruedo está escrito, y de qué manera, para que llegó El Cordobés a la feria easonense. Con el tercer empieza a grabarse en el reloj de los acontecimientos la «hora A» —con A de apoteosis rotunda—. El tercer vilvis irrumpe en el ruedo. Al principio e ltoro humilla poco. No se preocupen, que Tinín, madrileño inserrado en esta jornada, que hoy José se va a salvar todas las dificultades. Cuando liga los cuatro primeros redondos se nota que hoy José Manuel Inchausti viene a por su apoteosis. A ser una especie de Napoleón en sus primeras campañas, aquellas que le sirvieron de plataforma de lanzamiento para poder ser luego el amo del mundo. Tinín quiere ser el amo del toreo. Y lo

● **TOROS DE DON PIO TABERNERO DE VILVIS.** Los tres primeros, sin larga raza, tuvieron pases abundantes. Cuarto y quinto, rezumaron mansedumbre y mal estilo. Cerró la corrida un sexto toro, alegre y encastado, aunque de embestida más bien corta, que subió el tono del encierro salmantino. Los de Vilvis, ce justa romana y desigual presentación, pesaron, respectivamente, 464, 466, 500, 462, 463 y 475 kilos.

● **JAIME OSTOS.**—Cuajó una de sus mejores faenas de la presente temporada con su primero. Perdió los trofeos por mal uso de la espada. Al cuarto lo despachó sin más.

● **MANUEL BENITEZ (EL CORDOBES).**—El cartel de «no hay billetes» y la pasión, esa acompañante habitual del «Huracán» de Palma del Río, estuvieron, una tarde más, junto a El Cordobés quien conquistó una oreja en su primero y despachó pronto al quinto, toro con peligro.

● **JOSÉ MANUEL INCHAUSTI (TININ).**—Sonó la hora de su consagración definitiva, con ribetes históricos. Cuatro orejas y el rabo conquistados, más la salida a hombros por la puerta grande, hablan bien claro de la tarde gloriosa del joven espada.

● **CUADRILLAS.**—Los buenos puyazos de la jornada corrieron a cargo de Antonio Torres, Miguel Atienza y Matías (hijo). Inteligente y buena brega de José Blanco, José Pichardo, José Manuel García (Morenito de Córdoba) y El Nini. Estos dos últimos, con Pichardo, banderillaron superior.

● **INCIDENCIAS.**—Rotundo «No hay billetes» en un día ideal. Jaime Ostos brindó su primer todo al ministro de Obras Públicas.

puede ser. Siempre que toree muchos toros con esa largura, limpieza, gusto y clasicismo con que toreo esta tarde a sus dos vilvis. Todo lo ha vencido el joven madrileño. Desde hacer que el toro humille, hasta lograr que se nos olviden las escasas fuerzas del enemigo. Y todo lo ha vencido en este toro por el camino sincero de los perfectos redondos, de los eternos naturales, de los pases de pecho tan largos como un parte de guerra de una gran batalla, con los adornos justos y con la estocada precedida de pinchazo, que ha sido el trámite final para que Tinín empiece a dar forma a su apoteosis cortando dos orejas y dando dos vueltas al ruedo.

El cuarto y el quinto vilvis fueron dos toros como para tirarlos a la basura por inservibles. Mansos y sin encerrar pases. Ostos y El Cordobés los han despachado, observando las prescripciones previstas por la tauromaquia moderna para estos casos. El público ha guardado silencio en el caso de Ostos y ha dividido su opinión en el caso de El Cordobés.

Benítez. Quedan los grandes y últimos golpes de cincel y escepto para terminar de labrar esa agricultura que debe perpetuar la consagración en la apoteosis del madrileño Tinín. El sexto vilvis, corto de cuello, se dió de cara con la sorpresa de seis verónicas espléndidas de Tinín. Hoy al madrileño todo le tenía que salir bordado, porque era su gran día, su «hora A».

El vilvis ha pasado por los tercios primeros de la lidia, dándonos la impresión de que no encerraba faena. De pronto, cuando menos se esperaba, Tinín supo hacer de su ciencia lidiadora arte para ofrecernos un faenón histórico. No sé que exquisito temple bañó la muleta del madrileño. Sólo sé decir que en cincuenta pases fundamentales y en una estocada hasta el pomo, Tinín fué algo parecido al arquetipo sobre el que se debiera basar un largo tratado que llevase el título de «Espejo claro del perfecto toreo». Con tantas bazas ganadas, a Tinín le tuvieron que conceder las orejas y el rabo del último vilvis. Cuando la apoteosis se acabó en la plaza, conoció una segunda edición por las calles donostiarra, porque el genio entusiasmado se llevó a hombros hasta el hotel a José Manuel Tinín, el de la «hora A» —con A de apoteosis— cosa que no suceda en la capital guipuzcoana desde hace cerca de veinte años.

Gonzalo CARVAJAL

ALMENDRALEJO: TRIUNFO ROTUNDO DE PALOMO LINARES (CUATRO OREJAS Y DOS RABOS)

ALMENDRALEJO (Badajoz).—Corrida de feria. Seis de don Alfonso y don Manuel Lacave, de Jerez de la Frontera. Buenos en general. Más de media entrada.

Gabriel de la Haba (Zurito), faena con pases de todas las marcas al son de la música. Una estocada. Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo. Palmas al toro en el arrastre.

En su segundo, faena entre música y olés. Media, una entera, descabello. Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.

El Pireo, faena con pases de castigo para

una estocada y descabello. Pitos al toro. Silencio al diestro.

En su segundo, pases de todas las marcas entre música y aplausos. Una estocada y descabello. Ovación, dos orejas, rabo y vuelta. Palmas al toro.

Sebastián Palomo Linares, faena con pases de todas las marcas exponiendo. Música. Estocada hasta la bola. Ovación, dos orejas, rabo y vuelta.

En el último, faena con pases de todas las marcas. Olés y música. Estocada hasta la bola. Ovación, dos orejas, rabo y salida a hombros. (Cifra.)

Escribe YALE, enviado especial

PALOMO LINARES Y SU MINIMARATHON DELIRIO POPULAR: A HOMBROS HASTA LA ENFERMERIA

BADAJOZ. (Por teléfono, de nuestro enviado especial.)—En Almodralejo no hay almendros, aunque se está algo lejos. Sobre todo cuando, como en este caso, uno viene atravesando casi el mapa de España en diagonal. Pero, a pesar de ello, sólo hemos tardado dos horas y veinte minutos en el viaje, a bordo de nuestra «Jacca», bajo la experta vigilancia del piloto señor Dominguez.

Pero yo estoy en Badajoz. Estoy aquí por una circunstancia fortuita. Y no bajo el signo de la desesperación. De esa desesperación que, en verso, hizo famoso a un hijo de estas tierras, llamado Espronceda.

A estas horas, una y diez de la madrugada, uno debería estar en la Redacción de PUEBLO escribiendo, tranquilamente, esta crónica de urgencia; pero no ha podido ser. La culpa la han tenido las «fans» de Palomo Linares. Me explicaré:

Esta mañana, al aterrizar en Talavera la Real, nuestro piloto solicitó plan de vuelo para emprender viaje de regreso a Madrid, a las ocho y media de la noche, petición que fué aprobada inmediatamente. Pero, tras la corrida, una multitud enfervorizada rodeó el hotel donde nos hospedábamos, y tributó al torero de Linares una apoteosis de homenaje popular. Total, que cuando quisimos darnos cuenta eran más de las ocho y media de la noche. Por si fuera poco, desde Almodralejo a la Escuela de Reactores de Talavera hay cuarenta y siete kilómetros. Por eso

cuando, finalmente, pudimos evadirnos del asalto de las admiradoras de Palomo el aeropuerto se había cerrado a cal y canto, y nuestro vuelo había sido cancelado hasta mañana a las siete en punto.

Cuando el periodista adquiera la perspectiva de las motivaciones vividas en estos días, cuando el periodista pueda sosegar de las mil peripecias que han ido agolpándose en su memoria a lo largo de este marathon, entonces, quizá, dedique un reportaje a contar el suceso Palomo-mujeres, que ya va adquiriendo un cariz como para ser estudiado con más calma. Por ahora baste decir que el muchacho de las minas, el zapatero remendón, se ha convertido en el ídolo de las féminas de nuestros pagos. El gacho del chaval quizá radique en su propia ingenuidad, en esa su adolescencia presentida, en ese ser «todo un hombre», dentro de un cuerpo de chiquillo raquitico.

Ho y Palomo ha toreado junto a El Pireo y Zurito, dos mozos de mi tierra cordobesa. Y, una vez más, el niño sapientísimo ha ganado la pelea. Cuatro orejas y dos rabos ha facturado con urgencia junto con su equipaje, camino de otra nueva y venturosa singladura.

Por cierto que, a la hora de matar su segundo toro—un toro con toda la barba, que dirían los taurinos—, se ha herido en la mano con el arponcillo de una banderilla. Y cuando el toro rodaba, fulminado por la feliz estocada, el genio ha invadido la plaza y lo han llevado a hombros por el redondel. De esa guisa

ha entrado en la enfermería. Creo que es la primera vez que un torero entra a hombros en un quirófano para restañar sus heridas.

Los profesores de la Escuela de Reactores de Talavera la Real se han constituido esta tarde en la mejor hinchada de Palomo. Todos han aclamado al muchacho y le han arrancado la promesa de que cuando esté en edad de servir a la Patria lo hará por el Ejército del Aire.

El minimarathon de Palomo va a concluir. Y va a terminar en olor de multitud, en plena apoteosis. Hasta el momento, en cuatro corridas que lleva toreadas, con viajes relámpagos en la avioneta, ha conseguido catorce orejas y cinco rabos. Lo cual quiere decir que, aún a falta de una corrida, el periodista ha perdido su apuesta con Palomo. Y la ha perdido con toda justicia. Vayan las mil pesetas a cambio de lo que uno se ha divertido viendo arrastrar a esos ocho desorejados camión del desolladero. El minimarathon de Palomo termina esta tarde, en que cerrará su periplo aéreo, después de torear en Ciudad Real. Cinco días en los que a uno se le acabó el resuello. Cinco días en los que a uno le faltó la respiración y le sobró miedo. Cinco días en los que, no obstante, me ha importado más la gloria del muchacho que mi presentimiento fatal.

Hoy, esta mañana, el muchacho de Linares descansará unas horas de La Alameda de la Sagra antes de partir —esta vez en coche— camino de Ciudad Real, donde terminará su minimarathon.

Toros en Toledo

Viernes 19 de agosto, a las seis de la tarde

Seis toros de don Samuel Flores para

Antonio Chenel (Antoñete)
Manuel Benítez (El Cordobés)
Manuel Cano (El Pireo)

Despacho de localidades en Madrid: Las Panderetas, Jardines, 25. Teléf. 2310013
Gran servicio de autocares

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL
Dirección General de Infraestructura
ANUNCIO

Se convoca CONCURSO PUBLICO para la contratación de las obras necesarias en la construcción del AEROPUERTO DE LA ISLA DE LA PALMA (TENERIFE), cuya realización se formaliza a través de varios expedientes, que serán licitados en un solo acto. A estas obras podrán presentarse ofertas para cada uno de los expedientes en particular o, para la totalidad, en una sola oferta, pudiendo realizarse la adjudicación a una sola empresa o varias, según sea más conveniente para los intereses del Estado.

Cada uno de dichos expedientes será anunciado oportunamente, iniciándose con el presente el correspondiente a la obra «GC-1-66-2-1.238 AEROPUERTO DE LA ISLA DE LA PALMA (TENERIFE)», por un importe total máximo de pesetas 232.998.519,89, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,50 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, durante el presente ejercicio económico, por 62.039.126,35 pesetas, y la segunda, durante el próximo de 1967, por un total de 170.959.393,54 pesetas.

Los pliegos de prescripciones técnicas, administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire (Madrid), todos los días laborables, de 9,30 a las 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («Boletín Oficial del Estado» número 97, de 23-4-65), asciende a la cantidad de 4.659.970,40 pesetas.

El acto del concurso tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire (Madrid), el día 21 de octubre del corriente año, a las 11 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 11 de agosto de 1966.—El secretario de la Junta Económica (ilegible).

PLAZA DE TOROS DE EL ESPINAR

El sábado 20 de agosto de 1966

¡GRANDIOSA CORRIDA DE TOROS!

En la que alternarán los famosos diestros:

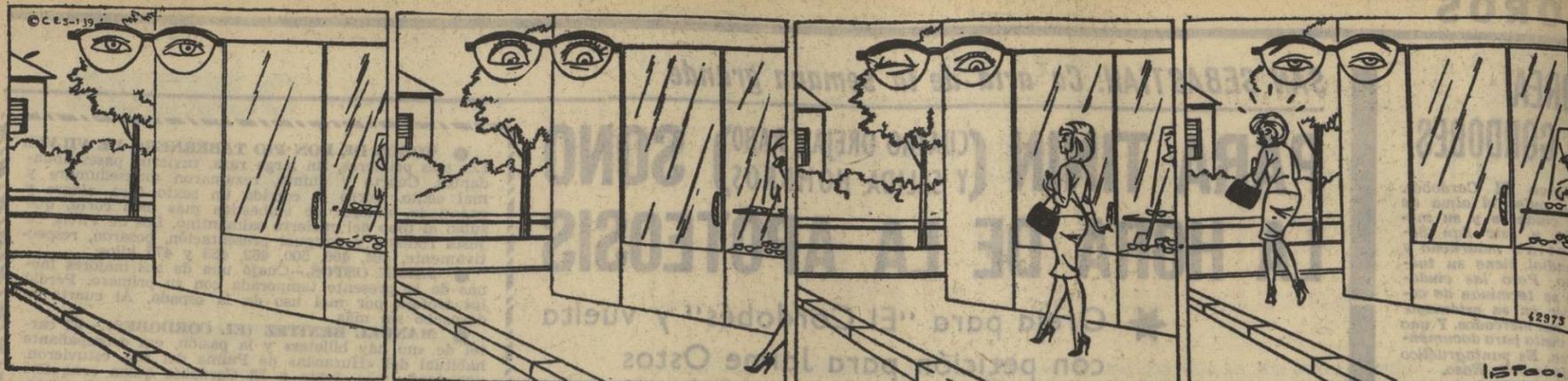
ANTOÑETE
CURRO ROMERO
Y
PALOMO LINARES

que lidiarán seis toros de don Fermín Bohórquez

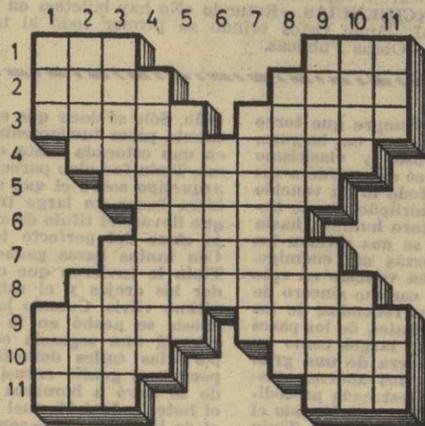
¡EL CARTEL DE LAS MULTITUDES, A VEINTE MINUTOS DE MADRID!

Las localidades para esta apasionante y fabulosa corrida de toros se pueden adquirir en las taquillas de La Central, calle de la Victoria, 3, Madrid

Además de los frecuentes trenes, habrá un extraordinario y cómodo servicio de autobuses



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Río de Suecia. Todo flúido aeriforme a la presión y temperatura ordinarias.—2: Avalancha de nieve. Pieza del arado en que encaja la reja y se afianza el timón.—3: Brotar. Planta cucurbitácea.—4: Compendiar.—5: Antiguos coches de punto.—6: Fig., abundar en una cosa.—7: Tienda para la venta de lanas.—8: De color rojo (plural).—9: Estafes. Embarcaciones.—10: Dueños. Golpear.—11: En plural, artículo. Nave.

VERTICALES.—1: Producen. Semejante. 2: Parte del tejado. Tallo del arado.—3: En arquitectura, ventanas. En plural, espinazo de los cuadrúpedos.—4: Dícese del sistema de numeración cuya base es diez (en plural).—5: Habitantes de cualquiera de los países del antiguo imperio romano.—6: Colocar.—7: Fig., destruir lentamente.—8: Rapidez.—9: Vestidos lujosos. Hacen de forma de huevo.—10: Cariño, Espuerta.—11: Apócope, Catedral.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Pon. Gol.—2: Alud. Cara.—3: Zalas. Celar.—4: Saturados.—5: Simones.—6: Lagar.—7: Perales.—8: Heriremos.—9: Sarao. Solos.—10: Aros. Sapo.—11: Los. Ras.

VERTICALES.—1: Paz. Sal.—2: Olas. Haro.—3: Nulas. Peros.—4: Datlleras.—5: Sumario.—6: Rogar.—7: Canales.—8: Cedermos.—9: Galos. Solar.—10: Oras. Sopa.—11: Lar. Sos.

ARTURO



—Se equivocan ustedes, jóvenes: yo no soy existencialista. Soy solamente pobre.

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MANANA

Por MIRIAM

SIGNOS	GULA PARA LA JORNADA			
	Salud	Amor	Dinero	Trabajo
 ARIES 21 de marzo a 20 de abril	=	-	⊗	⊗
 TAURO 21 de abril a 21 de mayo	=	⊗	⊗	⊗
 GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊗	=	+	+
 CANCER 22 de junio a 21 de julio	=	=	⊗	3
 LEO 23 de julio a 22 de agosto	-	+	⊗	⊗
 VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	+	Z	=	=
 LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	=	=	+	-
 ESCORPIO 24 de octubre a 22 de noviembre	=	=	⊕	⊗
 SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊕	=	=
 CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	Z	=	=
 ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	+	+	+
 PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	=	+	+	+

A alguien importante se mostrará dispuesto a secundar sus iniciativas. Aproveche la ocasión para afianzar sus derechos o cambiar la actitud de un superior o compañero dentro del campo de sus actividades utilitarias.

Ciertos motivos de tensión interior o de contrariedad en el círculo de su vida privada desaparecerán a lo largo de esta jornada. Las buenas noticias o las dichas realidades que se sucedan podrán ponerle eufórico.

Sea prudente en todo aquello que pueda influir en el equilibrio de su economía particular. No se deje arrastrar por sus caprichos o por los de las personas queridas, ni, mucho menos, escuche a su vanidad y deseo de ostentación.

Un comportamiento prudente y discreto le permitirá llevar adelante proyectos que, lógicamente, habrán de despertar el recelo o la envidia de personas que están a su alrededor y que son obstáculo a sus ambiciones.

Haga un reflexivo examen de sus sentimientos y dé prioridad a la voz de la razón, sobre todo si atraviesa por un momento de crisis emocional. En el terreno material tendrá amplios motivos para sentirse satisfecho.

Una negra tormenta podrá estallar en el cielo de su vida sentimental y afectiva. Tenga en cuenta que habrá de estar en contacto con personas agresivas o de mala fe, contra las que le resultará bien difícil defenderse.

No se deje arrastrar en gastos inoportunos, ni siquiera por complacer los deseos de un ser querido. Tampoco le es aconsejable en estos momentos el cambiar alegremente de actividad o empleo sin meditarlo enormemente.

La buena suerte le será bastante fiel a lo largo de esta jornada. Podrá registrar la inesperada mejora de una realidad material contrariamente a obtener un resultado beneficioso en algo que había comenzado.

No saque a relucir el lado cáustico o irónico de su carácter y sea cordial por encima de todo con las personas con las que haya de tratar a lo largo de la jornada. Aunque su orquillo intente meter baza, no le deje.

Profundos arrebatos pasionales podrán perturbar su vida privada en estos momentos. Es fácil que sus afectos entren en una fase de incerteza o frialdad, lo que podrá provocar actitudes hirientes o inoportunas en la intimidad.

Ponga al día sus compromisos sociales, familiares y de convivencia. Atención a su correspondencia. No se muestre demasiado espontáneo en sus misivas escritas y reflexione bien cuando haya de responder por escrito.

Sea prudente en sus palabras y no exponga demasiado precipitadamente sus juicios sobre personas o hechos que puedan tener relación directa con las personas que hayan de escucharle. Mantenga en secreto sus intimidades.

CLAVE

⊕ EXCELENTE ⊗ BUENO = MEDIANO
+ PASABLE Z MALO + PESIMO

8 DIAS EN ATENAS
en AVION JET de **ETHIOPIAN AIRLINES**
desde 13 100 Pts todo incluido
informese en su agencia de viajes

IMPORTANTE EMPRESA de ARTES GRAFICAS
PRECISA para su departamento de mantenimiento
JOVEN DELINEANTE con servicio militar cumplido. Escribir al número 16.076, plaza de Cristino Martos, 4 (16.076.)



PROGRAMAS

PARA HOY

- 7:10: Carta de ajuste. — 7:25: Presentación y avances. — 7:30: Francés. — 7:55: Actualidad cultural. — 8:04: Entrada libre. — 8:15: Momento. — 8:20: Un tema para debate. — 8:50: Dibujos animados. — 9: La palabra más larga. — 9:30: Telediarlo. — 9:45: Avances. — 9:47: Encuesta. — 10:15: Estudio I presenta «Julita y Romeo», de José María Pemán. — 11:45: Telediarlo. — 12: El alma se serena. — 0:05: Cierre.
- UHF. — 8:40: Carta de ajuste. — 9: Apertura y presentación. — 9:02: Documental. — 9:15: Inglés. — 9:30: Telediarlo. — 9:45: Avances. — 9:47: Rincón de aficionados. — 10:15: El cine en casa. — 12: Cierre.

PARA MAÑANA

- 1:45: Carta de ajuste. — 2: Presentación y avances. — 2:02: Avance de Telediarlo. — 2:05: Siglo XX. — 3: Telediarlo. — 3:30: Novela. — 3:50: Revista para la mujer. — 4: «Caravanas». — 5: Despedida. — 6: Carta de ajuste. — 6:15: Apertura y presentación. — 6:17: Antena infantil. — 7:15: Dibujos animados. — 7:25: Avances. — 7:30: Francés. — 7:55: Tebeos y cultura. — 8:06: La paleta de Velázquez. — 8:50: Dibujos animados. — 9: Tengo un libro en las manos. — 9:30: Telediarlo. — 9:45: Avances. — 9:47: Hombres que dejan huella. Hoy: General Millán Astray. — 10:47: Nueva generación. — 11:45: Telediarlo. — 12: El alma se serena. — 0:05: Cierre.
- UHF. — 8:45: Carta de ajuste. — 9: Apertura y presentación. — 9:02: Documental. — 9:15: Inglés. — 9:30: Telediarlo. — 9:45: Avances. — 9:47: Viaje al fondo del mar. — 10:45: Autores invitados. — 11:45: Despedida y cierre.

...YO PREFIERO TEDI POR MAS EXPERIENCIA

FARMACIAS DE GUARDIA

Preciados, 35. Carretas, 12. Echegaray, 21. Plaza Independencia, número 10. Avenida de Menéndez Pelayo, 13. Doctor Esquerdo, 33 (frente San Juan de Dios). Paseo Marqués de Zafra, 43. General Pardiñas, 20. General Pardiñas, 64. Jorge Juan, 34. Goya, 19. Hortaleza, 96. San Marcos, 11. Peligros, 11. Desengaño, 18. Plaza del Dos de Mayo, 6. Luchana, 14. Leganitos, 34. Paseo de la Florida, número 47. Eclia, 9. Princesa, 62. San Francisco de Sales, 5 (dentrás Casa Bermúdez). Guzmán el Bueno, 34. Cea Bermúdez, 4 (frente Parque Móvil). Martín de los Heros, 48 (esq. Rey Francisco). Jerónima Lorente, 40. Villamil, 47. Reina Victoria, 8. Teruel, 21. Núñez Morgado, 11 (plaza Castilla). Barrio del Pilar, calle 1, número 1. San Felipe, 18 (Tetuán). C.ª Fuencarral a Playa, 275. Garci-Nuño, 13 (Tetuán). Orense, 41. Pedro Muguruza, 8 (esquina Padre Damián). Capitán Haya, 30. Avenida de La Habana, 7 (esquina Hermanos Pinzón). Alonso Cano, 38. Modesto Lafuente, 28. Martínez Campos, 22. Rodríguez San Pedro, 7. Almagro, 24. Diego de León, 24. Francisco Silveira, 14. Avenida de Bruselas, 49 (parque Avenidas). Avenida de América, 11. López de Hoyos, 83. Joaquín Costa, 47. Serrano, 222. Prolongación General Mola, 289. Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín). Treviana, 1 (parque San Juan Bautista). López de Hoyos, 365. Juan Pérez Zúñiga, 21. Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal). Virgen del Coro, 9 (ampliación Concepción). Virgen de la Fuencisla, 13. Alcalá, 409. Avenida de Aragón 160 (Canillejas). Lago Constanza, 38 (ent. Alcalá, 316). Fernando Gabriel, 18 (C.ª B.º Bilbao). Ricardo Ortiz, 12 (Ventas). Alconera, 7. parcela G (Gran San Blas). Concepción Jerónima, 35. Paseo de Extremadura, 40. Paseo de Extremadura, 232. Camino la Laguna, 32 (barrio Lucero). Paseo Jostifas, 72 (esq. paseo Olivos). Plaza de Cascorro, 2. Palaberry, 40. Pedro Domingo, 1 (dentrás avenida Oporto, 73). General Ricardos, 121. Matilde Hernández, 77 (plaza tores). Labradora, 1 (esq. C. Leganés, C. Alto). Alejandro Navarro, 12. Nuestra Señora Valvanera, 100 (C. Bajo). María Odiaga, 20 (C. Bajo). Duquesa Moderna, 2 (edif. Velázquez). Camino Viejo Villaverde, 24. Enrique Fuentes, 12 (ent. M. Usera, número 146). Marcelo Usera, 36. Carretera de Andalucía, 19 (Usera). Paseo de Yserías, 69. Cáceres, 10. General Lacy, 11. Lavapiés, 34. Fray Luis de León, 10. Atocha, 110. Plaza del Niño Jesús, número 2. Barrio Moratalaz, polígono C. Sánchez Barcáiztegui, 15. Avenida de la Albufera, 12 (Puente Valdecas). Manuel Maroto, 2. Avenida de las Albuferas, Hachero (esq. Pto. Balbarán). Poblado absorción barrio Entrevías, bloque 48. Concepción, 22 (Puente Valdecas). Ángela González, bloque 2, casa 1. Pedro Laborde, 37 (frente depósito agua. Puente Valdecas). Risco del Pelotche, 9.

FARMACIAS DE GUARDIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9:30 DE LA MAÑANA

Preciados, 35. Echegaray, 21. Plaza Independencia, 10. Paseo Marqués de Zafra, 43. General Pardiñas, 64. Jorge Juan, 34. San Marcos, 11. Plaza del Dos de Mayo, 6. Eclia, 9. Guzmán el Bueno, número 34. Cea Bermúdez, 4 (frente Parque Móvil). Martín de los Heros, 48 (esq. Rey Francisco). Villamil, 47. Barrio del Pilar, calle 1, número 1. C.ª Fuencarral a Playa, 275. Garci-Nuño, 13 (Tetuán). Orense, 41. Núñez Morgado, 11 (plaza Castilla). Capitán Haya, 30. Alonso Cano, 38. Martínez Campos, 22. Rodríguez San Pedro, 7. Almagro, 24. Avenida de América, 11. López de Hoyos, número 83. Serrano, 222. Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín). Juan Pérez Zúñiga, 21. López de Hoyos, 365. Virgen del Coro, 9 (ampliación Concepción). Alcalá, 409. Avenida de Aragón, 160 (Canillejas). Fernando Gabriel, 18 (C.ª B.º Bilbao). Concepción Jerónima, 35. Paseo de Extremadura, 40. Camino la Laguna, 32 (barrio Lucero). Condes Barcelona, 5 (esq. Balnearios, 6). General Ricardos, número 121. Alejandro Navarro, 12. Nuestra Señora Valvanera, 100 (C. Bajo). Duquesa Moderna, 2 (edif. Velázquez). Enrique Fuentes, número 12 (ent. M. Usera, 146). Carretera de Andalucía, 19 (Usera). Camino Viejo Villaverde, 24. Cáceres, 10. Lavapiés, 34. Atocha, 110. Plaza del Niño Jesús, 2. Barrio Moratalaz, polígono G. Avenida de la Albufera, 12 (Puente Valdecas). Poblado absorción barrio Entrevías, bloque 48. Concepción, 22 (Puente Valdecas). Risco del Pelotche, 9.

ANUNCIOS POR PALABRAS

La bolsa del motor

Motos
Camiones
Automóviles

ESCUELAS

- ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 227-62-44.
- BOADA, escuela automovilística. Jorge Juan, 50.
- CERZO O. Feijoo, 4. 2236209. Bravo Murillo, 184. Cartagena, 129.
- ARENAL, escuela automática o lista. Arenal, 23. 248-43-31. Avenida Albufera, 10. 277-63-45. General Ricardos, 44. 271-00-44. Alberque, 22 (Gran San Blas). Camino Laguna, 185. 228-81-62.
- SALMANTINA. No hay mejor. Más seriedad. Alcalá, 170. Conde Peñalver, 24. 275-41-02.

AUTOS

- ALQUILERES
- AUTOS Coto. Seiscientos. Gordini. Tarifas baratísimas.
- AUTOS Coto. Nuevas oficinas. Batalla Salado, 24.
- AUTOS Coto. Consultorios. 230-50-62. 230-26-87. 239-37-04.
- ACCESORIOS
- VIBRACIONES en su vehículo? Verifique el equilibrio de la transmisión en Ruedarsa, nuevo taller especializado. Diagnóstico gratis. Pilarica, 37. Teléf. 2697255.
- CINTURONES de seguridad. Imprescindibles en su automóvil. Instalados en el acto. Teléfono 232-46-47.
- ALQUILE un portaequipajes de techo Yuste. Churrucá, 16.
- TALLERES
- MECANICOS del automóvil: Ruedarsa pone a su disposición el nuevo taller especializado en equilibrio de transmisión e.s. Diagnóstico gratis. Pilarica, 37. Teléfono 269-72-55
- 600 ocasión. Verlo Francisco Rojas, 7.
- RENUAL. U. T. Castellana, 70. Renault-8, Renault-4, Renault 4-S, Renault 4-F, Gordini. Alpine. Entrada, 15 %. resto, 24 meses. También vehículos ocasión, revisados, exentos. Muchas facilidades. 261-69-00.
- DESEA comprar, vender, cambiar automóvil? Videntes. Plazos hasta 24 meses! Entrada, 15 %. Ga-

- RAJE del Prado, S. A. Huertas, 72. Madrid.
- GARAJE del Prado!!! Repuestos y accesorios a precios irrisorios. Huertas, 72. Madrid.
- RENAULTS nuevos, usados, todas marcas. Facilidades. Francisco Rojas, 7. 224-10-07.
- SERVICIO Renault. Juan Bravo, 25. Coches nuevos. Admitimos su coche usado. La diferencia, hasta veinticuatro meses.
- AUTORADIO.
- PHILIPS, 3.375.
- SKREIBSON, 3.213.
- MARCONI, modelo TR 222. 1.475.
- MONTAJES, antenas, reparaciones en el acto. Enviamos provincias. Emilio Carrere, 6. Teléf. 2246267.

VENTAS

- ISOCARRO 700, práctico, económico, cómodo.
- ISOCARRO 700, amplias facilidades pago. Distribuidores exclusivos: Mádison. Guzmán Bueno, 18.
- VIAJES
- AUTOS CASTELLO. Castelló, 7. Alquiler con o sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 276-41-70 y 239-04-51.
- SEISCIENTOS nuevos, 1,50 kilómetro. 357-75-88.
- VIAJES Iberia se encuentra a su disposición en avenida José Antonio, 74. Teléfono 247-59-04.
- AUCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler con conductor. Coches últimos modelos. Consulten. Rodríguez San Pedro, 24. 224-56-80. 224-78-71.
- AUTOSFA C.I.L. Alquiler. Económico. Teléf. 2433058.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

- ALQUILERES
- MONISIMOS bungalows en la Costa Dorada, con servicios y terreno para jardín. 190.000 pesetas. Amplias facilidades. Dirigirse a: Señor Ballester Teléfono 2398354. Calle Maestro Pérez Cabrero, número 4. Barcelona.
- FINANCIACIONES
- FINANCIACIONES Arte- 222-33-50.
- FINANCIACIONES Arte- Finanzas, hipoteca, inversión capitales con experiencia, seguridad. Hortaleza, 23.
- HIPOTECAS
- HIPOTECAS rápidamente. Exclusivas Arellano. 231-70-54.
- HIPOTECAS 24 horas. Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.
- HIPOTECAS 24 horas.

FABRICANTES DE GENEROS DE PUNTO



PLANCHADO RAPIDISIMO ACABADO PERFECTO

- Esta máquina de planchar es indispensable para todo aquél que utilice las fibras acrílicas.
- Su precio sin competencia se debe a su fabricación en serie.

PRECIO 49.500 PTAS.

- Tiene incorporado, calderín, secador, etc. no necesita ningún aparato auxiliar. Y con la garantía de

ZORI, S. L. FABRICA DE MAQUINARIA TEXTIL -- TELEFONO 215 20 91 EXPOSICION Y OFICINAS: SATURNINO CALLEJA, 20 -- MADRID - 2

MUDANZAS

- MUDANZAS Madrid, provincias. 2461915, 2270568.
- GARRIDO compra alhajas.
- GARRIDO compra papeletas Monte. Paga su valor. Barquillo, 47. 231-65-95.

Compras

- CONSULTORIO Encomienda, enfermedades venéreas. Doctor Belinchón. Encomienda, 2. (37).
- CLINICA especializada. Doctor Hernán de z. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 265-34-46. (75).
- CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44).

Consultas

- CONSULTORIO Encomienda, enfermedades venéreas. Doctor Belinchón. Encomienda, 2. (37).
- CLINICA especializada. Doctor Hernán de z. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 265-34-46. (75).
- CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44).

Fotografías

- BARBOSA. Luchana, 20. 223-11-48.
- BARBOSA. Montero, 36. 222-77-34.
- BARBOSA Conde Peñalver, 4. 275-15-33.

Muebles

- MUEBLES Véhenes, 150 modelos en existencia. Soliciten catálogo gratis. Villacañas.
- FABRICA vende directamente sofás chester, tresillos piel, modelos desde 15.000 pesetas. Representación: ESPIN Guzmán Bueno, 52. Tardes.
- SOY único en toda clase muebles. Tresillo moderno, 3.950. Comedor, 8.500. Alcobas, 9.750. Armario dos lunas, 900. Sin aumento, facilidades pago. Cabezón. Paseo Delicias, 14. 227-39-63.
- COMEDOR vitrina, 3.500.
- ALCOBA 4 puertas, 7.000.
- ARMARIO 3 lunas, 875.
- ARMARIO 3 puertas, 3.075.
- SOFA tapizado, 997.
- SILLA tapizada, 75.
- BUTACA moderna misma, 375.
- MESA comedor, 350.
- APARADOR, 450.
- SILLA tapizada, 67.
- SILLA esky, 240.
- MESITA fumador, 115.
- TRESILLO esky, 2.915.
- CALATRAVA, 27, entre-suelo.

Patentes

- OFRECESE licencia de explotación, patenté de invención número 304.548: «Perfeccionamiento o introducidos en los sistemas de fijación de elementos constitutivos de recipientes ajustables». Modelo de utilidad número 102.878. «Zócalo portador de flexibles». Informes: Registro Propiedad Industrial.

URBANAS

- EXCLUSIVAS Merino. Fuencarral, 23.
- HIPOTECAS urgentemente Madrid y provincias. Fernán Bravo Murillo, 290. 279-17-57, 279-20-78.

VENTAS

- PISOS confortables, facilidades de pago. Teléfono 223-43-23.
- PISOS junto estación Metro, facilidades, sin intereses. Teléfono 223-34-58.
- PISOS, pago sin intereses, facilidades. Teléfono 238-24-73.
- MOSTOLES, cuatro habitaciones, todo exterior. 50.000 entrada. Información: Hortaleza, 42. primerº derecha.

CADA PALABRA EN ESTA SECCION, DOS PESETAS

SE PRECISA

personal para laboratorio control y vigilancia de obras. Edad: 25 a 45 años. Se requieren conocimientos equivalentes al bachillerato superior. Enviar solicitud y «currículum vitae» manuscrito, referencia 16.111, plaza Cristino Martos, 4, antes del día 22 del corriente mes (16.111.)

EMPRESA AUTOMOCION PRECISA

Oficiales de 1.ª y 2.ª montadores mecánicos, para reparación de automóviles

Presentarse: Sr. LOPEZ Calle General Sanjurjo, 10. MADRID (15.810.)

AVISOS

Día 18 de agosto, jueves. Santos Agapito, Juan, Crispó, presbíteros; Hermas, Serapión, Polieno, Lauro, Juliana, Flore, León, mártires; Fermín, obispo; Elena, emperatriz. Misa del domingo XI de Pentecostés, de color verde.

AVISOS VARIOS

MAÑANA, CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL EN EL RETIRO. — Mañana, a las once de la noche, en el parque del Retiro, la Banda Municipal dirigida por el maestro don Julio Molina, interpretará un concierto con arreglo al siguiente programa:

Primera parte. — 1. «Lagarajillas» (pasodoble), de Martín Domingo (en memoria de su autor); 2. «Gran septimino» (op. 20); 3. «Fandango con brío, tiempo de minueto, a dante con variaciones, scherzo, andante con moto alla marcía-presto», de Beethoven.

Segunda parte. — 3. «Danzas irlandesas» («Canción antigua», «Danza irlandesa»), de Greiner; 4. «Minueto del húsar», de Haydn; 5. «Signaturo e cabezados» (fantasia), de Caballero.

LA ENTREGA DE OBRAS PARA EL XXXVII SALON DE OTOÑO. — La Asociación Nacional de Pintores y Escultores comunica a todos los artistas, asociados o no, que la entrega de obras para este certamen tendrá lugar desde el 26 de agosto al 1.º de septiembre próximo en el palacio de Velázquez, del Retiro, de cuatro a seis de la tarde, solamente los días laborales.

EXCURSIONES DEL CENTRO SEGOVIANO EN AGOSTO. Jueves 25, festividad de San Luis: Boca del Asno, La Granja y Segovia de noche.

Domingo 27: Vuelta a los puertos (Miraflores de la Sierra, Puerto de la Morcuera, Rascarfia, El Paular, puerto de los Cotos y Navacerrada).

Domingo 28: Segovia-La Granja, por Riofrio.

Para detalles e inscripciones, en la secretaria de dicho centro calle de Albuquerque, número 14. Teléf. 2243231 y 2243234.

OPERACION PLUS ULTRA. — El próximo día 25 se reunirá el jurado que ha de calificar los méritos de los niños que participan en la Operación Plus Ultra. Ya han sido seleccionados 45 casos, de los que el jurado escogerá los 10 que merezcan la mayor valoración.

CONCURSO DEL CENTENARIO DE LA ACADEMIA DE CIENCIAS MORALES Y POLITICAS. — La Real Academia de Ciencias Morales y Políticas ha abierto el concurso de su centenario, dotado con un premio para el autor laureado de 40.000 pesetas, y retenidas, hasta la suma de 20.000, para la edición de la memoria premiada. El tema del concurso es «El actual desarrollo industrial y la estructura agraria de España». El plazo de presentación de trabajos terminará el 30 de marzo de 1967.

II PREMIO PEREZ NIVETE. — La Junta de gobierno del Colegio Provincial de Abogados de Alicante ha nombrado el jurado que otorgará el premio Pérez Nivete, para monografías jurídicas, creado por dicho Colegio, que se concederá el próximo día 30 de diciembre. El plazo de presentación de trabajos terminará el 30 de septiembre.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el

907

PISOS LEY CASTELLANA

2-3 dormitorios, confortables, todos exteriores, desde 440.000 pesetas, facilidades.

Verlos: MARQUES PICO VELASCO, 49, a la altura del n.º 51 de Arturo Soria

PISOS LEY CASTELLANA

2-3 dormitorios, confortables, todos exteriores, desde 440.000 pesetas, facilidades.

Verlos: MARQUES PICO VELASCO, 49, a la altura del n.º 51 de Arturo Soria

NUEVO REFRIGERADOS
REAL CINEMA

GALA DE MADRID
CON LOS MAS PERFECTOS Y MODERNOS SISTEMAS DE PROYECCION Y SONIDO
PANTALLA GIGANTE
SITUACION PRIVILEGIADA CON GRANDES APARCAMIENTOS INMEDIATOS

LA TORRE DE MADRID
CON LAS MAS MODERNAS TECNICAS DE PROYECCION Y SONIDO

MAÑANA, ESTRENO
¡DE ALBOROTO!

Acudan a ver el último invento de
JERRY LEWIS

LA CARCAJADA EN CADENA



AUTORIZADA TODOS LOS PUBLICOS

PLAZA DE TOROS DE ALCALA DE HENARES

Dos grandiosos acontecimientos taurinos, de abono, con motivo de sus tradicionales ferias

Domingo 21, 5,30 tarde GRAN NOVILLADA 6 novillos de la famosa ganadería de PALHA, de Portugal PEDRIN BENJUMEA JOSE RAMON LAFUENTE JUAN ANTONIO MACARENO	Jueves 25, 5,30 de la tarde GRAN CORRIDA DE TOROS 6 toros de CARREROS ANTONIO BIENVENIDA ANTONIO ORDOÑEZ CURRO ROMERO
--	--

Lote de localidades de abono para la novillada y la corrida de toros: miércoles día 17 y jueves día 18, y a partir del viernes 19, localidades sueltas para cada corrida

Taquillas oficiales de la empresa: Victoria, 9, y en Alcalá, Bar CASA JUAN

IBERIA
LINEAS AEREA DE ESPAÑA

Tiene programados los siguientes servicios:
Para hoy, desde las 19 horas

Barcelona.—Salida: 19,20; llegadas: 20,00, 21,00, 22,15, 22,45.
Bata, Santa Isabel.—Salida: 23,45; llegada: 19,25.
El Aaiun, Sidi-Iftni. Llegada: 22,20.
Las Palmas. Salida: 21,00.
Málaga.—Salida: 21,30; llegada: 20,25.
Palma de Mallorca.—Salida: 19,45; llegada: 23,00.
Sevilla.—Llegada: 22,20.
Valencia.—Salida: 21,05.
Francfort.—Llegada: 19,15.
Londres.—Salida: 20,00.
París.—Llegada: 20,15.

Para mañana, todo el día

SERVICIOS NACIONALES

Barcelona.—Salidas: 08,00, 08,35, 10,25, 11,40, 13,20, 16,30, 17,10, 19,20; llegadas: 09,00, 10,35, 14,30, 16,10, 20,00, 22,15, 22,45.
Ibiza. Salida: 10,10; llegada: 15,50.
Las Palmas. Salidas: 16,10, 21,00; llegada: 12,10.
Málaga.—Salidas: 08,10, 10,10, 16,15, 16,45, 21,30; llegadas: 08,50, 10,40, 18,45, 20,25, 21,50.
Melilla.—Salidas: 08,10, 10,10; llegadas: 18,45, 20,25.
Palma de Mallorca.—Salidas: 11,35, 15,15, 19,45; llegadas: 09,10, 15,30, 23,00.
Sevilla.—Salidas: 09,50, 10,15, 15,55; llegadas: 12,20, 18,20, 22,20.
Sidi Iftni.—Salida: 10,15; llegada: 22,20.
Tenerife.—Salidas: 08,40, 10,10; llegadas: 15,05, 21,50.
Valencia.—Salidas: 10,10, 21,05; llegadas: 09,10, 15,50.

SERVICIOS EUROPEOS

Bruselas, Copenhague, Estocolmo.—Llegada: 15,00.
Casablanca. Salida: 10,10; llegada: 21,50.
Lisboa.—Salida: 16,10; llegada: 19,00.
Londres.—Salida: 09,55; llegadas: 08,15, 14,45.
París.—Salidas: 09,40, 16,05; llegadas: 14,15, 20,15.
Roma. Salida: 16,00; llegada: 5,00.
Tánger.—Salida: 18,00; llegada: 11,15.
Zurich.—Salida: 10,00; llegada: 15,10.

SERVICIOS TRANSOCEANICOS

Caracas. Bogotá.—Llegada: 07,55.
San Juan, Caracas. Salida: 10,00.
Santiago de Chile, Buenos Aires, Río Janeiro.—Llegada: 08,00.
Méjico.—Salida: 09,15.
Nueva York.—Salidas: 13,45, 17,00; llegadas: 07,50, 11,10.
Para cualquier información suplementaria les sugerimos marquen el 2218230, 2216551 ó 2318326. Para reservas dirijanse a su AGENCIA DE VIAJES o a IBERIA, números 261 77 00 ó 261 89 00



Un relato de
**F. HERNANDEZ
CASTANEDO**
(Diplomado en
Investigación
Criminal)

La policía en acción.

TUTE DE SOTAS

50.- LOS HERMANOS

RESUMEN DE LO PUBLICADO

Paco Ferrándiz, joven inspector de Policía, y su mujer, Paloma, de vacaciones, llegan a una aldea norteña buscando la paz rural. Pero apenas arriban se enteran de la presencia de fantasmas y otros hechos «sobrenaturales».

Al ser herido el guarda del cementerio por los «fantasmas», Ferrándiz inicia la investigación. Por la noche, en el cementerio, sorprende a los espectros disparando sobre uno de ellos.

Al buscar el rastro de sangre, el policía descubre en un viejo panteón el cadáver reciente de una mujer joven asesinada a puñaladas.

Las subsiguientes investigaciones conducen al inspector tras la pista de varios sospechosos del crimen.

Ferrándiz, acompañado de su colega Alvarez, interroga a la portera de la casa de «La Corinto».

Ferrándiz, en su interrogatorio a «La Blanca» va llegando a conclusiones.

Nando sostiene la mirada del inspector, mientras puntualiza:

—Aparte de eso es que mi tía tiene que andar mal del hígado. Los huevos, por ejemplo, le sientan como un disparo. Así, los cólicos cada vez le dan más frecuentes. Por eso ya había pensado en escribir a mi primo Amancio. Que venga aquí y que obligue a su madre a que la vea el médico.

Ahora sí que resulta auténtico, en absoluto, el tono de sinceridad de Nando. Con lo cual Ferrándiz respira, satisfecho, al recono-

cer conclusiones, se extiende en un amplio y meticulado relato.

Después, el inspector Alvarez indica:

—En definitiva, ¿cómo ves lo de los portugueses?

—El «negocio» de los portugueses se concluye en un momento determinado, a raíz de la investigación que, en torno a él, se produce. Pasa el tiempo sin que los promotores del asunto den señales de vida.

El tiempo suficiente para que todo se olvide. Hasta el momento en que vuelve la confianza. Entonces, «Los Vascos» inicia n la



cer resuelto uno de los problemas que le preocuparon desde su llegada al medio rural.

Ferrándiz se decide por formalizar su última pregunta:

—¿Por qué no identificaste el cadáver?

—Senti miedo a las complicaciones que pudieran venirme encima.

—Comprendido. En fin, Nando, ya veremos el modo de arreglar lo mejor posible las cosas. Hasta luego.

—Adiós.
Ferrándiz se encamina apresuradamente en busca de su compañero Alvarez, para, juntos, encaminarse en busca de Chemari.

Iniciada la marcha, Ferrándiz, un tanto por informar detalladamente a su compañero de todas las incidencias del caso, como para hacer más distraída la ruta y, al propio tiempo, puntualizar personales

preparación del «terreno», con toda esa historia de los fantasmas.

—¿Pensando hacer del pueblo su cuartel general?

—Desde luego.

—¿Cómo aparece «La Corinto» en escena?

—Por lo que sea, la «dama» rompe con Chemari y, «sustituyendo términos equivalentes», acepta la proposición que Nando le hace de pasar una temporada junto a él.

Pienso que «La Corinto» se estumó súbitamente a los ojos de Chemari, sin dejarle el menor rastro de la desaparición. Con lo que, dado el, por lo visto, endiablado genio del vasco, es de imaginarse cómo le sentaría la cosa, máxime teniendo el interés que tenía por la mujer.

Si los fantasmas que aterraban al pueblo eran «Los Vascos», nada de particular tiene que Chemari

—en sus andanzas— acabase descubriendo el paradero de «La Corinto». Entonces podemos imaginar que él se presentara de improviso en el refugio de ella y que la consecuencia de la entrevista fuera el asesinato.

—¿Cómo te explicas que sorprendieras a los fantasmas intentando abrir el panteón en el que ya se había escondido el cadáver de la «gachí»?

—Sólo me lo explico pensando que Chemari sospechase que el cuerpo no estaba bien oculto.

—¿Y cómo? ¡Mejor lugar que un panteón olvidado hace un montón de años?

—Bueno... Nando podría haber armado el escándalo denunciando la desaparición misteriosa de su amiga. Y, entonces, cualquiera podría relacionar el asunto con el de los fan-

tasmas del cementerio y meter las narices en éste hasta dar con lo que di yo. Pensándolo bien, no me extrañaría nada que el propósito de los «fantasmas» no fuera otro que el de trasladar el cadáver a cualquier otro sitio. El mar, tan cerca, podría convenirles como sepultura ideal.

—Plausible tu teoría; hay que reconocerlo.

El resto del camino discurre para los inspectores dentro de un clima de especulaciones sobre la línea general del suceso.

Poca gente en la taberna de «Los Vascos» cuando en ésta penetran Ferrándiz y Alvarez. Y en una de las mesas del fondo, sentados, Iñiqui y otro hombre, a quien por su parecido con el primero identifican inmediatamente los inspectores.

—¿Otra vez por aquí?

—reniega Chemari, sin moverse de su asiento.

—¿Tu hermano Iñiqui, verdad?

—replica Ferrándiz por toda respuesta.

La afirmación es un desgastado gesto de cabeza.

—¿Cómo te encuentras, Iñiqui?

El aludido, desviando la nerviosa mirada, replica:

—¿Yo? Pues, bien. ¿Qué pasa?

—No tengas prisa, hombre. ¡Hale, así, todo de sopetón!

—Tengo que hacer.

—Ya; calentar la banqueta. ¿Dónde estabas la noche del asesinato de «La Corinto»?

—En casa; como todas las noches.

—¿Cuándo viste por última vez a tu amiga?

—¿A qué amiga?

—A «La Corinto».

—No la conozco.

—Si no la conocieras habrías dicho antes: «¿La noche del asesinato de quién?»

Cogido en trampa, replica el interpelado:

—Mi hermano ya me habló de la visita de usted. Y que le enseñó el retrato de una mujer.

—Tu hermano me dijo que no la conocía. Yo no le dije a tu hermano que la apodaran «La Corinto». Conque, a ver cómo sabes el dato.

—Figuraciones.

—¿No seas idiota!

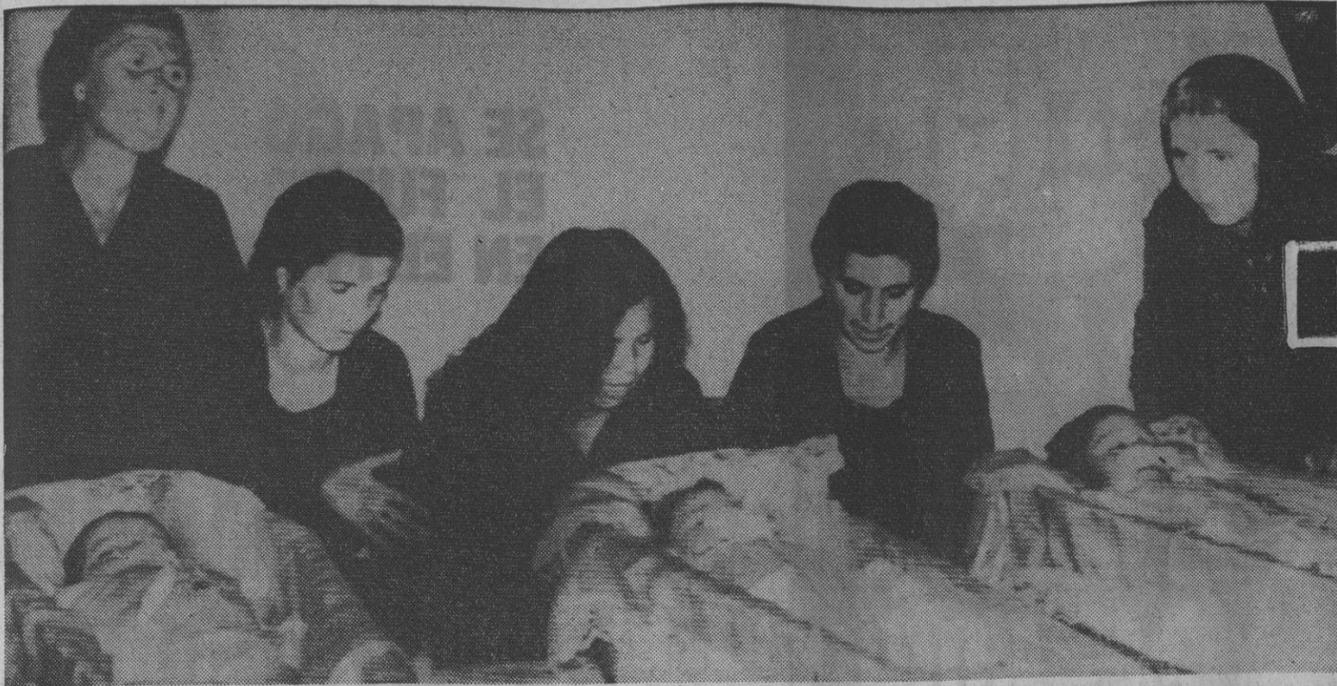
Más que la frase, el «ono despectivo con que ha sido enunciada impresiona a la pareja de hermanos.

—¿Oiga! —logra, al fin, protestar Chemari.

—Vosotros sois lo que vais a oírme a mí: uno de vosotros asesinó a la «chica», si es que no hicisteis conjuntamente la «faena».

Y tengo las pruebas precisas del crimen.

(Continuará.)



PERRO MUNDO

Ante los cadáveres de sus hijos, varias madres lloran llenas de desolación por la desgracia. La localidad de Oppido Mamertino, en la provincia de Reggio di Calabria, se ha vestido de luto. Muchas han sido las familias afectadas por la intoxicación producida por ingerir legumbres en malas condiciones. El mal todavía no ha remitido; aún hay varias personas hospitalizadas y en estado grave.

ITALIA

Otro niño muere intoxicado

REGGIO CALABRIA.— Falleció otro de los niños intoxicados el lunes en la localidad de Oppido Mamertino, provincia de Reggio Calabria. Con esta muerte son nueve las víctimas del episodio. Otro niño se encuentra en gravísimo estado; las otras veintiocho personas Minas y Energías, difundido han sido declaradas fuera de peligro.

Las autoridades sanitarias informaron que el suceso pudo haberse producido por ingestión de legumbres contaminadas por ésteres fosfóricos, es decir, productos que se utilizaban en la lucha contra los parásitos de las plantas.

Las legumbres no fueron lavadas y transportaron el veneno. (Efe.)

FRANCIA

Fin de semana trágico

PARIS.— Ciento veintidós muertos y mil trescientos setenta y dos heridos, quinientos nueve de ellos de gravedad, es el balance oficial y provisional de los accidentes ocurridos en carretera durante el pasado fin de semana.

Pese a todas las precauciones tomadas por la Policía de carretera, los «coches trampa», las privaciones de libertad y del carnet de conducir desde el pasado sábado 13 hasta las primeras horas de esta mañana, los accidentes se han sucedido sin interrupción.

Sin embargo, en las carreteras de la Costa Azul se ha batido un auténtico récord al verificarse tan sólo un accidente de tráfico en el día 15 de agosto, siempre el de mayor afluencia de automovilistas de todo el año. (Efe.)

E. U.

Los enfermeros, equiparados a las enfermeras

NUEVA YORK.— La Cámara de Representantes aprobó la igualdad de sexos para enfermeras y enfermeros en las fuerzas armadas. Se dió el caso curioso de que eran «ellos» quienes reclamaban en esta ocasión.

El Congreso había ya autorizado que los hombres pudieran realizar algunas tareas de este tipo, y actualmente existen unos setecientos enfermeros en el Ejército, cuatrocientos en las Fuerzas Aéreas y setenta y seis en la Armada, pero hasta ahora no se les había equiparado en todos sentidos con las enfermeras, que son las que tienen más tradición... y más aceptación. (Efe.)

PERU

Beben leche con yodo-135

LIMA.— La población de esta capital ha estado bebiendo, sin saberlo, leche con yodo-135, un producto de fusión, radiosótomo de muy corta vida, que se sumó al potasio-40 que contiene la leche. Su ingestión no ha constituido peligro alguno para los limeños.

Estos detalles fueron revelados por el personal científico del laboratorio de la Junta de Control de Energía Eléctrica, del Perú, que inició la semana pasada el análisis de carnes, verduras, y otros alimentos, con el objeto de investigar la radiación o contaminación pro-

cedente de las recientes experiencias atómicas francesas realizadas en el Pacífico sur. (Efe.)

MEJICO

Tráfico de drogas

MAZATLAN.— Tres individuos fueron detenidos por dedicarse al tráfico de drogas en un avión de propiedad privada, según anunció la Policía mejicana.

En el momento de la detención, los acusados acababan de tomar tierra en Cuicatlan, al norte de Sinaloa. En su aparato fué hallado opio y marihuana por valor de 12.000 dólares, así como dos metralletas.

El Gobierno ha dedicado 4.000 agentes a la captura de traficantes de drogas. Las autoridades desean apo-

BILBAO

Incendio en una fábrica de papel

En un pabellón de la Empresa Papelera Española, en Aranguren (Bilbao), se produjo un incendio por causas desconocidas, aunque se supone fué a consecuencia de un cortocircuito.

La techumbre del pabellón, de 500 metros cuadrados de superficie, se vino completamente abajo. También han quedado destruidas una máquina, dos grúas y diverso material allí almacenado.

Los bomberos del parque bilbaíno, con dos autobombas, se han dirigido al lugar del siniestro, donde después de tres horas de incesante labor han logrado reducirlo.

No se han registrado desgracias personales y, hasta el momento, no se ha podido precisar el importe de los daños materiales. (Cifra.)

Según la Policía, los mismos individuos atracaron el pasado viernes un Banco de Estocolmo, y escaparon con 70.000 coronas (840.000 pesetas), pero dejaron huellas dactilares.

El detenido ha sido identificado como Hans Gunnar Nordgren, y su compañero, todavía en libertad, es Clark Olofsson, de diecinueve años.

INDIA

Control de natalidad... en las vacas

NUEVA DELHI.— La India ha comenzado una campaña de control de la natalidad con el fin de ser aplicada a las vacas.

El viceministro de la Alimentación, Annasahib Shinde, anunció esta medida en el Parlamento, y dijo que los primeros ensayos se harán en zonas seleccionadas con el fin de reducir el número de cabezas de ganado inútiles de la India.

La población vacuna de la India es aproximadamente de 150 millones, pero crece constantemente. Sólo en muy pocos Estados, donde la mayoría de la población es de otra confesión religiosa, está autorizado el sacrificio de las vacas. (Reuter-Efe.)

MURIO EN SU DORMITORIO

La mujer de la limpieta avisó a la Policía porque sospechaba que el inquilino, que vivía sólo, podía haberle ocurrido algo. Y, desgraciadamente, así era. Cuando los inspectores llegaron al domicilio de Vicente Bartolomé Perales, de setenta y seis años de edad, le encontraron muerto, al parecer, de causa natural. El anciano vivía en la calle de Batalla de Brunete, número 66.

Muerto en el trabajo

Severino Barriga Melero, de treinta y siete años de edad peón, falleció de un ataque al corazón cuando trabajaba en una obra en la colonia de Santa Margarita.

CONGO

Se apoderaron de 312 kilos de oro

KINSHASA.— Los agentes europeos de la desaparecida sociedad de minas de oro de Kilimoto, que trabajaban en la localidad de Watsa, al este del Congo, se han apoderado de 312 kilos de oro y se han dado a la fuga, declara el informe de una delegación del Ministerio congoleño de Tierras, Minas y Energías, difundido por la agencia congoleña de Prensa.

Otras fuentes, sin embargo, indican que la huida de estos agentes europeos de Watsa se ha debido a un cierto pánico motivado por los recientes acontecimientos de Kisangani. (Afp-Efe.)

SUECIA

Presunto asesino de un policía, detenido

GOTHEMBERGO (Suecia).— Ha sido detenido un joven de veintitrés años en relación con la muerte de un policía provocada por los disparos efectuados el pasado mes por dos pistoleros en el centro del país, según acaba de ser anunciado.

El agente Ragnar Snadahl murió la pasada semana a consecuencia de las heridas.

DESAPARECIDO

El niño de trece años Felipe Ramos Fuentes desapareció el sábado sin que sus padres hayan vuelto a tener noticia de él. Salíó de casa de unos tíos suyos en la calle de Diego de León a un garaje cercano donde tenía costumbre de ir a jugar. Esta es la última noticia que de él se tiene. Rogamos a quien sepa algún dato acerca de su paradero lo comunique a los teléfs. 276 14 46 ó 226 02 48.



TERREMOTO EN LA INDIA

Como se recordará, el pasado lunes un terremoto sacudió, por espacio de unos segundos, Nueva Delhi y se derrumbaron algunos edificios. En uno de ellos perecieron más de setenta personas, cifra no confirmada. En la fotografía obreros indúes trabajan en las faenas de desescombro y recuperación de cadáveres. A poca distancia del lugar la primer ministro, Indira Ghandi, pronunciaba un discurso con motivo del decimonoveno aniversario de la independencia de su país.



SE APAGO EL FUEGO EN EL MONTE

«Esto es una catástrofe que nos ha arruinado»

“Que nos concedan dinero,
como sea y de donde sea...”

ESTABAMOS en un camino forestal que va desde Robledo de Chavela a Cebrenos. Allí, a nuestro lado, estaba el señor Manuel, guarda jurado viejo, con barbas de tres días. Tenía en la mano derecha una cuerna de caza y en la izquierda un cigarro «caldo de gallina». De vez en cuando daba unas chupadas al cigarrillo.

—Mire usted, así, a ojo de buen cubero, no puede decirse el número de pinos que han quedado destruidos por el incendio. En algunas fincas, en «Villaescusa», por ejemplo, del término de Robledo, habrán ardido sesenta, setenta u ochenta mil pinos, ¡cualquiera sabe!, y en solamente doscientas hectáreas de monte. Aquí, pues, aquí...—y el hombre abarcó con la mirada una extensa zona de monte que ha quedado calcinada, completamente calcinada por las llamas.

Allí, en el lado izquierdo del camino forestal, un guardia civil joven, de la Comandancia Móvil de Madrid, de centinela. A su lado, un extintor. Cada cincuenta metros hay un centinela y un extintor. Así en quince kilómetros. El incendio forestal ha sido sofocado. Pero ante una emergencia se mantiene una vigilancia permanente.

—El viento, sabe, el viento puede cambiar en cualquier instante y avivar los rescoldos.

Algunos pinos están todavía humeantes. Los pájaros revolotean. Hace un sol de justicia y el silencio es sobrecogedor. Cruzan coches militares son soldados. Gente joven agotada por el esfuerzo de tres días. Cruzan coches particulares. Son veraneantes y gentes de los pueblos afectados que se prestaron voluntarios a combatir el fuego. En algunos coches viajan chicas. Muchachas ye-yes, nueva ola, que han alegrado las horas lentas y calientes de más de cuatro mil hombres que han luchado contra el fuego y el humo.

—No sabe el bien que han hecho estas chicas. Nos servían agua, bocadillos y cigarrillos sonriendo. Y esto nos daba fuerzas para seguir luchando.

Hemos recorrido doscientos treinta kilómetros. Desde el pantano de San Juan, donde se inició el incendio, hasta Cebrenos, ya en la provincia de Avila, y llegando hasta Los Molinos, donde también se desató un incendio forestal en las faldas de La Peñota.

—Bueno, no creo que sea posible decir ahora mismo la cifra en pesetas de los daños causados. Pueden ser cien millones. No sé; pero yo me atrevería a decir más, mucho

más. Acaso doscientos millones de pesetas. Se han perdido centenares de miles de pinos resineros, negrales, corrientes... Ahora habrá que derribar los que se mantienen milagrosamente de pie, aunque estén podridos y reseco por dentro, y ver si se puede aprovechar la madera; habrá que talar el terreno y habrá que repoblar nuevamente y esperar otros veinte o treinta años...

El hombre, el señor Manuel, lloraba. Es un hombre de campo, recio, castellano, de buen temple. Tiene dos hijas que trabajan en Barcelona. Habían venido a pasar unos días con los «viejos».

—Ya ve, menudos días han pasado las pobres. Ellas también quieren esto...

Esto es el monte, y el río, y el camino, y la roca. A simple vista, a esa hora del mediodía que en Castilla el azul es azul y el gris es gris, también se ve que la ceniza y el carbón son ceniza y carbón. Que es todo lo que ha quedado después del fuego en centenares de hectáreas de monte alto y bajo, de ese monte que es divisoria entre dos provincias entrañables.

—No puedo calcular, pero creo que han ardido quince o veinte mil hectáreas de montes. ¡Y de qué manera, Dios mío! No recuerdo nada parecido. En zigzag, como si fuera el demonio quien avivaba el fuego.

Han sido casi veinte kilómetros de monte los que han ardido. Veinte kilómetros por los que han avanzado las llamas, el humo y la desolación, con un frente de casi mil metros. El fuego no ha dejado nada con vida. Han muerto pinos y han muerto liebres, ardillas, cabras, pájaros...

—He visto salir muchas liebres y ardillas envueltas en llamas. Huían despavoridas, medio muertas ya. Y extendían el fuego donde caían agotadas, calcinadas, sin vida...

Todo lo que ha ardido era propiedad comunal. Propiedad de los Ayuntamientos. Pobres Ayuntamientos de escaso presupuesto, que se mantenían porque los montes, los pinos, la resina y la caza les proporcionaban dinero para las arcas municipales.

—No sé, creo que los alcaldes piensan celebrar una reunión y solicitar un crédito extraordinario. Si yo fuera alcalde...

—¿Qué haría usted, señor Manuel, si fuera alcalde?

—Hombre, llorar al Gobierno. Decirle que esto es una ca-

tástrofe que nos ha arruinado. Y que nos concedan dinero, como sea y de donde sea...

—¿Tiene un cigarrillo?—nos pide un soldado. Se lo damos. Es un chaval. Sirve en el Regimiento Inmemorial, de Madrid. El, como tantos y tantos, fué transportado al lugar del siniestro. Lleva tres días luchando contra el incendio. Está sucio y agotado. Pero permanece con su regimiento en los lugares del siniestro hasta que la última pavesa quede apagada y hasta que el último pino deje de humear.

Soldados, guardias civiles, policías armadas, paracaidistas. Todos, con picas y palas, abriendo cortafuegos, talando árboles, subiendo y bajando por el monte, siempre detrás de la llama traicionera.

—El fuego ya está apagado. Pero aquí estaremos hasta el final. Además, tenemos que garantizar que en la base espacial de Robledo no pasará nada.

El señor Manuel enciende el cigarrillo, que con la conversación se ha apagado.

—Hombre, yo fumo siempre y mucho. Pero tengo muy buen cuidado de apagar la colilla cuando he terminado. ¡Ah, si hicieran lo mismo los excursionistas...! No pasarían estas cosas.

—¿Cree usted que la causa del fuego ha sido una colilla encendida y arrojada a la hierba reseca?

—Qué duda cabe. Seguro. ¿Qué otra cosa puede ser?

Y el señor Manuel echa a andar, se mete por entre pinos calcinados y tierra renegrida por el fuego. Va triste porque él ha visto crecer aquellos árboles. Son un poco como hijos suyos.

Después fuimos a Los Molinos. Era el final del viaje por la tierra desolada. Allí habían ardido alrededor de cincuenta hectáreas de monte en La Peñota. Se quemaron unos cincuenta mil pinos.

—Provisionalmente se han valorado los daños en tres millones y medio de pesetas—nos dijo el guardia civil encargado de realizar las diligencias.

—¿Las causas?

—Se desconocen. Pero ya sabe, algún excursionista fumador...

José Aurelio VALDEON

(Foto Víctor Manuel.)

LONDRES: A la caza de otros dos sospechosos

SCOTLAND Yard difundió por todo el país los nombres y señas personales de dos hombres a quienes desea interrogar sobre el asesinato de tres policías el pasado viernes, en el oeste de Londres.

Se ha pedido al público que facilite información sobre John Duddy, de treinta y siete años, y Harry Maurice Roberts, de treinta años, y se ha advertido al mismo tiempo que, bajo ningún pretexto, se acerque nadie a ellos e intente detenerlos, dado que son peligrosos y probablemente llevan armas.

Según la descripción facilitada, John Duddy mide 1,65 metros y es corpulento, con cabello castaño y ojos azules. En el antebrazo derecho tiene tatuados un corazón y una calavera, con las palabras: «Fiel a la muerte».

Harry Maurice Roberts, que usa también dos nombres falsos, mide 1,78, tiene pelo castaño, ojos azules y cicatrices alrededor del ojo izquierdo.

En la comisaría londinense de Shepherd's Bush un equipo de la Brigada Criminal, armada hasta los dientes, está dispuesta a intervenir.

Las operaciones continúan sin cesar mientras los hombres-rana buscan en el Támesis las armas del crimen. Unos veinte policías armados y con perros-policia realizan una investigación en Bristol.

Por su parte, John Edward Witney, uno de los acusados del triple asesinato, será detenido en custodia hasta el próximo martes, mientras la Policía continúa sus pesquisas.

Witney, de treinta y seis años, sin trabajo, compareció durante dos minutos ante un tribunal, donde fué formalmente acusado de los tres crímenes.

A la pregunta: «¿Tiene usted algo que alegar?», formulada por el juez, Witney respondió, en voz baja: «No, señor».

Cuando el acusado se disponía a abandonar la sala una mujer de entre el público gritó una palabra insultante.

Numerosos policías vigilaban el edificio del tribunal del que Witney salió entre dos detectives y con la cabeza cubierta por una manta.

La esposa del acusado, Lily Witney, acudió a presenciar la vista. (Cfe.)



La esposa de uno de los presuntos asesinos de los tres policías londinenses, Lillian Witney, acude al juzgado donde su marido, Edward Witney —el único malhechor en poder de la policía— fué interrogado. La señora Witney, que en la fotografía lleva dos bolsos en la mano, no quiso hacer ninguna declaración.