

BURDON'S

DRY GIN

Su ginebra... Señor!

PUEBLO

Depósito Legal M. 16 - 1958

Director: Emilio Romero



Año XXVI ☆ Número 8.135 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Apartado 517 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Martes 26 ☆ Octubre de 1965 ☆ 32 páginas

DISCURSO DE SOLIS EN LA CONSTITUCION DEL CONSEJO DE EMPRESARIOS

ESPAÑA Y EL
MERCADO
COMUN

«JAMAS ADMITIREMOS

EL COLONIALISMO ECONOMICO»



EL HEROE DE TORREJON RUBIO

JOSÉ Malmierca, un modesto obrero de la presa de Torrejón Rubio, se ha visto, de la noche a la mañana, convertido en un hombre popular. Todos los periódicos del país han destacado el singular y heroico comportamiento de José en los momentos dramáticos de la catástrofe que tantas vidas ha costado en la presa extremeña.

COMO se sabe, José Malmierca se vio sorprendido por la tremenda riada cuando trabajaba en su coche-grúa. Rápidamente consiguió salirse del cauce inundado y, desde el borde mismo de las aguas, fué rescatando a muchos compañeros utilizando la polea de su grúa. Se cree que unas sesenta personas le deben la vida.

EN la foto, José Malmierca en la cabina del coche-grúa. Con él, su compañero de máquina, que le ayudó eficazmente en el heroico trabajo de salvamento.

(Información, en la pág. 32.)

«Ni aun cuando se trate de disfrazarlo con los nombres de libertad y libre comercio»



«Ni hoy ni nunca admitiremos que otros quieran mandar en nuestra casa»

«Las Cámaras de Comercio alteran hoy la necesaria unidad del sistema representativo vigente. No es posible que exijamos la unidad en los sectores del trabajo y que toleremos al mismo tiempo que la unidad no exista cuando se trata de importantes grupos empresariales. La Organización Sindical reclama que los antiguos órganos consultores y asesores, sin carácter representativo expreso, se incorporen al cauce del sindicalismo.»

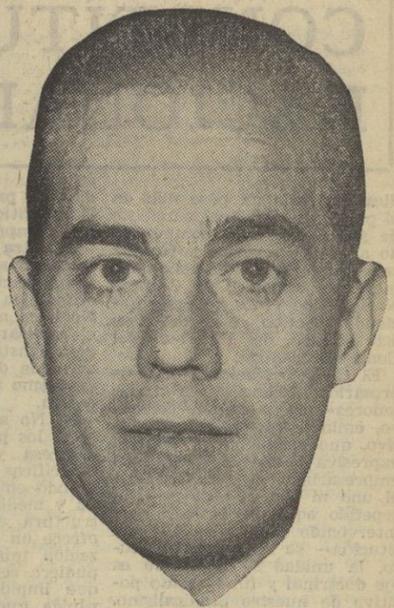
El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, pronunció ayer, en Barcelona, un importante discurso en el acto de constitución del Consejo Nacional de Empresarios.

(Página 2)



«Fray Camino» en su convento

AQUI TIENEN USTEDES A FRAY CAMINO EN LAS COCINAS DE SU CONVENTO. FRAY PACO CAMINO, EL NOVICIO TORERO. LA ESCENA -LOGICAMENTE- NO PERTENECE SINO A LA VIDA DEL CINE Y RECUERDA LA HISTORIA DE MONDINO. AUNQUE NO SE LE PAREZCA. LA PELICULA -«FRAY TORERO» ES EL TITULO. COMO INFORMABAMOS AYER - ESTA DIRIGIDA POR JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA Y YA ANDA EN SUS PRIMERAS JORNADAS DE RODAJE. TOTAL: QUE EL NIÑO SABIO DE CAMAS PRUEBA SUERTE, TAMBIEN EL, ANTE LAS CAMARAS, Y QUE DESDE LA FOTOGRAFIA NOS MIRA ENTRE INFANTIL Y HUMILDE, BIEN RETOCADO Y MAQUILLADO, COMO CORRESPONDE A LOS FRAILES CINEMATOGRAFICOS. (Foto Simón LOPEZ)



SUAREZ: «A IRLANDA SE LA DEBE VENCER EN CUALQUIER TERRENO»

«ESTOY CONVENCIDO DE QUE SE JUGARA TERCER PARTIDO»

Vitla longa: «No tengo que atosigarles; ellos saben lo que nos jugamos mañana»

«Todos están bien. Sólo resta esperar la cita con Irlanda con alegría.»

(Información, en páginas deportivas.)



EL VITI: «ES CIERTO; TENGO NOVIA»

Nuestro redactor Gonzalo Carvajal acompañó a Santiago Martín (El Viti) durante una montería por tierras de Toledo y después en la plaza de toros de Vitigudino, donde el matador, a puerta abierta, y como entrenador antes de salir para América, estoquéo ante sus paisanos un toro de su ganadería. El Viti dijo a nuestro redactor que tiene novia en Pamplona. Se llama María Rosa y estudia Filosofía y Letras. (Reportaje, en página 23.)

Discurso de Solís en Barcelona

BARCELONA, 26. (Crónica de nuestro enviado especial, Juan de Aguilar).— Con la constitución del Consejo Nacional de Empresarios, nuevo órgano de expresión, representación y coordinación intersindical de los intereses generales y comunes de este estamento, en solemne acto celebrado ayer en esta Barcelona de tan arraigada tradición gremial y rancia solera sindicalista, bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, la Organización Sin-

la concepción de la empresa como una comunidad de intereses y de interesados.

● Mas es preciso llegar a unas empresas fuertes, bajo la idea de que con ellas se fortalece a cuantos en las mismas prestan sus servicios. Nuestros empresarios se han hecho presentes como auténticas cabezas visibles de lo que hoy se llama «equipo de gobierno de la empresa». Se insiste hasta la saciedad en que en toda empresa hay empresarios, trabajadores y poseedores de capital, con lo que el empresario no aparece ya como el titular de los me-

convincente, sino que si el derecho a hablar no puede quitarse, de la misma manera se debe oír de manera recta, y al resolver sobre cualquier cuestión en que los Sindicatos hayan tenido audiencia hay que decir si se les ha atendido o no, y en este último caso justificar el porqué. «Yo creo —afirmó— que para que esto no siga sucediendo todos los hombres de la Administración deberían ser sindicalistas, sobre todo teniendo en cuenta que el sindicalismo es la base sobre la que el régimen se asienta».

indiferentes antaño. Nació nuestro sindicalismo con propósito continuado de perfeccionamiento, y en etapas que han durado muchos años, esas etapas han conducido hasta la creación del Congreso Sindical y, con su apoyo y por su decisión, de los Consejos de trabajadores y los Consejos de empresarios que crean con el ímpetu horizontal de sus esquadras la vigorosa verticalidad de actuación y de intenciones que os permite haber superado la lucha de clases.

En algunas ocasiones he dicho, y lo repito aquí ahora, que

CONSTITUCION DEL CONSEJO NACIONAL DE EMPRESARIOS

dical ha dado un paso más en el progresivo perfeccionamiento de sus estructuras, completando así el avance que supuso la también constitución, hace unos meses en Valencia, del Consejo Nacional de Trabajadores y haciendo efectivo el acuerdo, en este sentido, del III Pleno del Congreso Sindical.

El Consejo Nacional de Empresarios —como el de trabajadores— es un órgano colectivo, eminentemente representativo, que garantiza la plenitud expresiva de la personalidad del empresario español. Ni con el uno ni con el otro —se ha repetido aquí por cuantos han intervenido en el acto de constitución— se rompe, en absoluto, la unidad sindical, que es eje doctrinal y fundamento positivo de nuestro Sindicalismo.

Con el ministro se sentaron en la presidencia del acto, a su derecha, el ex ministro y presidente del Consejo Nacional de Economía, don Pedro Gual Villalbi; el gobernador militar de la plaza, general Serrano Arit, y los presidentes de los consejos nacionales de empresarios y trabajadores, don Luis Galdós García y don José Lafont Oliveras. A su izquierda lo hicieron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Antonio Ibáñez Freire; el secretario general de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda; el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Rodolfo Argamentería; el director general de Industrias Textiles y Varias, don Luis Vericat Núñez, y el delegado provincial de Sindicatos, don Rodolfo Martín Villa.

En otros lugares de preferencia se situaron las primeras autoridades barcelonesas, dirigentes sindicales y representaciones. El amplio salón de actos se hallaba totalmente ocupado por cerca de trescientos consejeros, representando a más de tres millones de empresarios de toda España.

● PALABRAS DEL SEÑOR MARTIN VILLA

Intervino, en primer lugar, el señor Martín Villa con unas palabras de salutación y bienvenida a los asistentes y de agradecimiento al ministro y delegado nacional de Sindicatos no sólo por su presencia en este acto constitutivo, sino por haber designado a Barcelona para celebrarlo. Destacó que el Consejo Nacional de Empresarios, al igual que el de trabajadores ya en funcionamiento, constituyen nuevos cauces para que el diálogo entre ambos estamentos sea cada vez más ancho y fecundo, amén de una prueba más de la tenacidad en el empeño de perfeccionamiento en la vida sindical española, y abren un dilatado camino a la esperanza de un futuro asentado en bases de entendimiento y convivencia entre todos.

● HABLA ARGAMENTERIA

Habló a continuación el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Argamentería, quien tras expresar su felicitación a los recién elegidos presidente y vicepresidentes del Consejo dijo:

● Este Consejo Nacional de Empresarios es a su vez culminación de tareas y de entidades anteriormente existentes. Es culminación de aquellas reuniones conjuntas celebradas con la presencia de todos los representantes de más alto nivel de las distintas ramas sindicales, en las que se pudo palpar de modo eficiente el cambio de mentalidad de nuestros empresarios, orientándose hacia

dios de producción, sino como el auténtico rector de la vida de la empresa.

● Otra manifestación del empresariado español es su gran identificación con el desarrollo económico y social de España. No hace mucho, en Valladolid, el comisario adjunto del plan, dejó constancia pública de esa adhesión de los empresarios y, al mismo tiempo, de su preparación.

● No se pueden tratar por igual los problemas de la gran empresa y las circunstancias específicas de lo que hoy en el mundo entero se llama pequeña y mediana empresa. La estructura empresarial española ofrece un panorama de atomización tan extraordinario que pudiera ser una de las causas que impidieran esa evolución rápida que la economía española busca. Ello no quiere decir que haya que tender a la eliminación de la pequeña y mediana empresa; hay, por el contrario, que buscar todos aquellos procedimientos que permitan aunar la iniciativa personal con la iniciativa colegiada.

● No es fácil dar una relación exhaustiva de los problemas comunes al empresariado, pero sí conviene citar aquellos que a nuestro juicio deben merecer una atención permanente e inmediata: problemas fiscales, arancelarios, formativos, laborales, crediticios, estructurales, de organización, informativos y de mercados exteriores.

● Al crearse ahora este Consejo Nacional de Empresarios creemos que los consejos económicos sindicales se verán aún más fortalecidos por el Consejo de Empresarios y por los consejos de trabajadores.

● Creemos firmemente, y con esto termino, que el empresario español ha comprendido a la perfección aquellas palabras de Pío XII cuando, dirigiéndose a los empresarios, les dijo taxativamente: «Ni capital sin trabajo, ni trabajo sin capital.» Al mismo tiempo, ellos son manifestación concreta de la siguiente afirmación: «Si quieres hacer demagogia, reclama derechos; si quieres construir, solicita deberes.»

● INTERVENCION DEL PRESIDENTE DEL CONSEJO

Se levantó después a hablar el señor Galdós, que acababa de poseer el cargo de presidente del Consejo, para el que había sido designado por elección. Sus primeras palabras fueron para agradecer, en su nombre y en el de los dos vicepresidentes, la confianza con que se les ha honrado.

Señaló que era éste un momento de honda trascendencia sindical, que es como decir nacional. «Para nadie es un secreto —dijo— que existen hombres indudablemente de buena fe, celosos custodios de conquistas alcanzadas, que creen que estos nuevos organismos vienen a liquidar unos principios entre los que el más importante es el de la unidad sindical, cuando en realidad lo único que perseguimos es el perfeccionamiento de las estructuras sindicales, sin mermar para nada aquella.»

Indicó luego que, después de veinticinco fecundos años de acción sindical, ni los empresarios ni los trabajadores necesitan tutelajes, aunque sí puedan necesitar y admitan leales consejos. «El criterio de los empresarios —añadió— lo tienen que expresar los propios empresarios, y lo mismo ha de suceder con los trabajadores.»

Refiriéndose a las relaciones con la Administración dijo que no basta con que ésta diga, al dictar una resolución, que lo hace «oída la Organización Sindical», cosa que suena a poco

Recordó al señor Solís su repetida frase de «el Sindicato sois vosotros» y señaló que, llegado el momento, habrá de pasarse de los «poderes individuales» a los «poderes colegiados», y concluyó afirmando que todo lo dicho estaba expuesto en función de la lealtad de la que ejemplarmente han dado suficientes pruebas en los últimos veinticinco años los empresarios españoles.

● DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO

Por último, el ministro secretario y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, pronunció el siguiente discurso:

● Discurso de Solís

Nos encontramos ante un acto de extraordinaria importancia, que es a su vez un paso más en la institucionalización y perfeccionamiento de nuestra vida sindical. Hoy nos damos cuenta de la importancia de aquella propuesta del Congreso Sindical que, a través de sus mil delegados de toda España, expresó el deseo de que este Consejo Nacional de Empresarios fuese creado, así como el correspondiente de Trabajadores. Consecuencia de aquella decisión es este acto, en el cual más de trescientos consejeros, representantes de tres millones de empresarios españoles, venis a constituir este Consejo en un acto que tiene igual resonancia al que otro parecido encontró hace meses, al constituirse en Valencia el Consejo Nacional de Trabajadores. Aquí estáis todos con sinceridad y con libertad, con voluntad de crear y con auténtica democracia, fieles al

el mundo no se ha dado cuenta del sentido trascendente de cuanto está ocurriendo en nuestros Sindicatos, que responden mejor que nada ni que nadie al nuevo sentido de la vida social y económica en esta segunda parte del siglo XX, desde el esquema original se ha llegado a esta democracia en marcha que es el sindicalismo y en el cual la representación ha alcanzado sus cumbres más altas. Nadie había hecho tanto como nosotros y —debo agregarlo— ni siquiera lo había intentado.

● CRISIS DEL VIEJO SINDICALISMO Y CRISIS DE ESPAÑA

Porque estoy plenamente de acuerdo con las intenciones de futuro que expresaba vuestra elección elegido presidente, el buen empresario y gran sindicalista don Luis Galdós, debemos acaso volver por un momento nuestro recuerdo a la historia casi inmediata para recordar el proceso de rápida desintegración por el cual había pasado la sociedad española desde el siglo XIX al ser disueltos los gremios que hasta entonces había encuadrado por igual a los hombres de empresa y a los del trabajo, hasta recordar que apenas disueltos aquellos gremios, la violencia social estalló en esta Barcelona en 1835 con los primeros incendios de fábricas, y en 1841, ineluso con el bombardeo de nuestras ciudades. Supuso aquello un impacto tal, que toda vida sindical quedó rota para muchos años, y no fue hasta la penúltima década del siglo XIX cuando el Sindicalis-

A TRAVES DEL SINDICALISMO HABLAN QUINCE MILLONES DE TRABAJADORES Y EMPRESARIOS

sentido de una Organización Sindical que en más de veinticinco años de tarea está transformando el aspecto social y económico de España.

Es esta libertad y esta democracia profunda, en cuyo ejercicio acabáis de elegir a vuestro presidente y vicepresidentes, que en el mundo no se comprende o se comprende mal cuando se habla de nuestra Patria. Porque nuestra democracia no es como la de otros pueblos y no sometemos a votación las esencias de nuestra tradición y de nuestra vida comunitaria, se llega a pensar que no somos libres, cuando de hecho sucede lo contrario. Nace nuestra libertad del respeto que aceptamos tal cual es la profunda originalidad de España, a la cual guiamos hacia el futuro, siendo fieles al mismo tiempo al grande y luminoso pasado. Ni vosotros estaríais en vuestros puestos ni yo en el mío si no nos guiase un verdadero sentido de la libertad del hombre y de la auténtica democracia con raíces nacionales y cristianas.

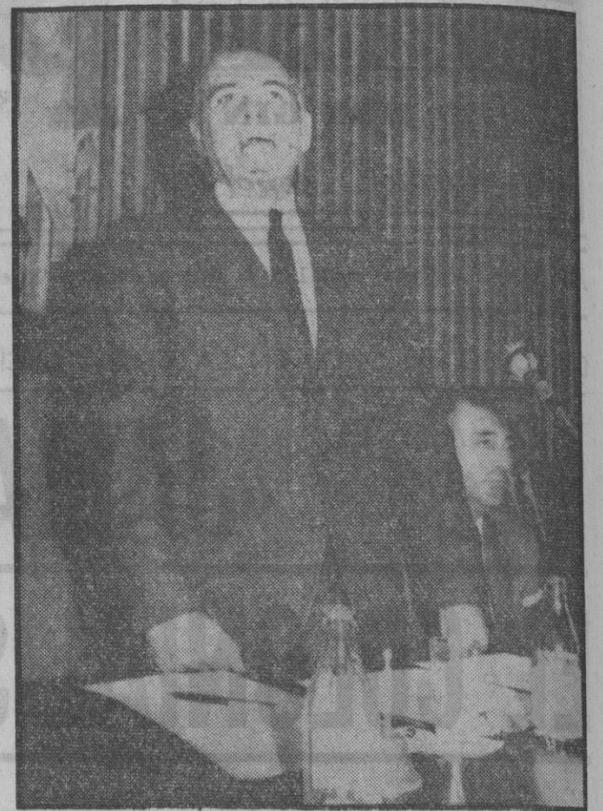
● EL SINDICALISMO COMO AUTENTICIDAD Y DEMOCRACIA

Existe toda una generación española —y acaso por el duro paso del tiempo, más de una generación española— que advino a la política a través del sindicalismo y tratando de configurar a España a través de las estructuras sindicales, nuevas, auténticas y siempre sinceras, que habían de conducir a los hombres del trabajo a una plena responsabilización ante los destinos de España, de los cuales habían llegado a sentirse

mo fué reconocido, pero con cualidades de propósito y de acción que le fragmentaban y le ensangrentaban.

Lucharon los sindicatos contra los patronos y a veces éstos entre sí, en utópicas y químéricas configuraciones de España. Si el fenómeno afectó a toda Europa, en España fué especialmente grave, porque aquí la sangre y el odio dieron a la vida de la nación un sentido dramático. Ya en 1903 —en aquel «feliz novecientos» de que tanto se nos habla— decía don Miguel Maura que «en siete meses que pasó en el Ministerio de la Gobernación he conocido más de cien huelgas, una de ellas en Andalucía, en la cual hasta los pastores abandonaron el ganado y tuvimos que ocupar militarmente el país desde Carmona hasta el mar». Si esto ocurría en sólo siete meses y con aquel gran político en el Poder, ¿qué no sucedió años más tarde? Hubo una crisis del Sindicalismo que empujó a España casi a la ruina, impidiendo su desarrollo en los años inmediatos siguientes a aquella primera guerra mundial que por verdadero milagro no llegó a afectarnos.

Desde 1917 a 1922 más de mil huelgas asolaron social y económicamente a España, cuyas estructuras no se reformaron en la medida necesaria y deseable. ¿Podemos olvidar que sólo en cinco años se produjeron, y sólo en esta ciudad de Barcelona, cerca de un millar de heridos y doscientos treinta y cinco muertos en las luchas sociales? La sangre de los patronos y la sangre de los obreros españoles enfrentados se



derramaba sin tasa. El drama glorioso de 1936 estaba ya prefigurado en aquellas luchas que os empujaron a una contienda de la cual salimos regenerados por lo mismo que habíamos sido terriblemente afeccionados. No progresan los pueblos que hacen de la feconda pugna socio-económica un drama de cada jornada.

Hoy, y por fortuna, trabajadores y empresarios se reúnen en torno a la misma mesa para un fecundo diálogo. La razón y el examen han sustituido a la pasión, y si a veces nos acorralamos —sin duda porque aún llevamos mucha energía acumulada en la sangre—, jamás llegamos a enfrentarnos. Todo lo estudiamos y resolvemos pensando en el interés superior de la Patria.

● LA ADMINISTRACION Y LOS SINDICATOS

De ahí que podamos señalar con dedo acusador a quienes todavía hoy tratan de enfrentarnos de nuevo, como si fuese España una nación que jamás

superada. De ahí que se forme nuestra Administración y que esté naciendo con anhelo de buen servicio otro concepto de la burocracia, que no es un fin en sí, sino un instrumento para servir a la verdad y autenticidad de España. Un sindicalismo eficaz y representativo como el nuestro requiere que la Administración se ponga a su nivel dinámico y sepa escucharnos porque a través de nosotros —empresarios y obreros— habla el pueblo todo de nuestra España.

● LA MAYOR DE LAS DEMOCRACIAS

Estamos culminando las últimas etapas, que son la representación a través del sindicalismo y la presencia viva en los destinos orgánicamente expresados de la Patria. Hoy disponéis de veinticinco sindicatos nacionales con sus correlativos provinciales y locales, de hermandades y cooperativas, del Congreso Sindical y de los consejos nacionales de trabajadores y empresarios, gigantesco conjunto que por el momento ya designa una tercera parte de los procuradores en Cortes y está presente en la vida local y provincial con metas y anhelos cada vez más altos. Todo esto no se ha logrado con la improvisación, sino interpretando el deseo de Franco, el espíritu del 18 de julio y la letra del Fuero del Trabajo y del Fuero de los españoles, por medio de los cuales estamos llegando a una nueva institucionalización a través de la cual estaremos insertos con ímpetu y con sereno ánimo. Pero conste bien que en la gran tarea del desarrollo de España no nos basta con sólo ser oídos, porque aspiramos en grados superiores de responsabilización del sindicalismo a ser sincera y escuchados. Debemos aspirar a estar representados fundamentalmente en los puntos clave. De esta manera interpretamos el mandato de Franco, el mandato de nuestra revolución nacional y la voluntad de cooperación en el presente y futuro de España que nuestra Organización se ha asignado desde sus etapas fundacionales.

En esta línea de intención y de actuación tenemos la certeza de que seremos escuchados con la atención que se merece vuestro trabajo, vuestro patriotismo y el mérito de la masiva representación que venis ostentando. A través del sindicalismo se expresan, en auténtica democracia orgánica, quince millones de trabajadores y de empresarios. Todos han hecho abdicación parcial de sus intereses particulares para atender a los generales y nacionales. Sin este sindicalismo y esta realidad todo el sentido de una revolución nacional, firme y creadora, podría desmoronarse. Porque aceptamos la existencia de una sociedad libre y justa, los unos renunciamos al egoísmo personal y al frío afán de lucro y los otros a la destructora lucha de clases.

(Para la página 9.)

OPTIMO SOCIAL Y MONOPOLIOS

EL óptimo social entendido como el cumplimiento de las condiciones de eficiencia, equidad y estabilidad, exige que se cumpla la igualdad coste marginal-precio. Esta proposición es aceptada por todos los economistas y el corolario lógico que de ella se desprende es que donde rijan las normas de la competencia perfecta, el bienestar económico de la sociedad se logrará automáticamente. Pero, por desgracia, la competencia perfecta es una situación difícilmente alcanzable, y los monopolios y otras situaciones de competencia imperfecta, que logran fuerte poder económico y político, secularizan esa situación de costes marginales por bajo de los costes medios. La competencia perfecta es entonces imposible; la socialización se impone, pues, en tales casos, si se ha de alcanzar el óptimo social.

LA empresa privada es, por otra parte, necesaria para el mantenimiento de la libertad política. Pero estas libertades no siempre se compaginan con el mantenimiento de la competencia perfecta y muy frecuentemente se excluyen. Y esto, por la sencilla razón que la in-

hibición del Estado en la vida económica no siempre garantiza la libertad política. «El fracaso, por ejemplo, del Gobierno del canciller Brüning —ha escrito el profesor Figueroa— no se debió a una excesiva interferencia en la vida económica por parte del Estado germano, sino a todo lo contrario. No fue la planificación económica lo que mató la democracia en Alemania, sino la carencia de todo plan para hacer frente a la depresión y el paro en masa. Una vigorosa política económica en 1930 podría haber ahorrado a los alemanes y al mundo muchos sufrimientos.»

LA economía de mercado, que es el moderno sistema económico, tiene que mantenerse tan alejada del «laissez faire» —secuela de desequilibrios e injusticias— como de la colectivización —incompatible con la libertad del hombre—, logrando ese sistema de competencia perfecta, que garantiza el mayor bienestar económico. Otra cosa será determinar si el «óptimo social» coincide con el mayor bienestar general. Pero esto ya lo trataremos en otra ocasión.

LAS VIUDAS PENSIONISTAS

CUANDO tanto, y a veces tan justificadamente, se habla de la elevación del nivel de vida en España, conviene que no descuidemos el recuerdo de las viudas y los huérfanos pensionistas. Las viudas cobran una cantidad muy mezquina y los hijos, cuando los hay, reciben alguna ayuda para estudios, si bien condicionada a no perder asignaturas. ¿Puede juzgarse a un muchacho de once, doce o trece años por un suspenso para justificar la retirada o privación de la ayuda? Pues si enumeráramos aquí los suspenso que han padecido grandes figuras de la Ciencia, incluso algún Premio Nóbel.

NO hablemos de la mezquindad de las pensiones, muchas de ellas del orden de las 130 pesetas mensuales. Pues ¿y el papeleo para sacar la fe de vida? No basta la comparecencia personal de la interesada, con su libro de familia y su tarjeta de identidad. Todavía se le exigen dos testigos...

Problema para un futuro próximo

COMO ADMINISTRAR EL OCIO GENERAL

ANTE los avances del «computer», parece hora de preguntarse seriamente si el hombre va decidido a la revisión de los viejos conceptos del trabajo como sanción y del trabajo como virtud. Aunque no estemos más que en los albores de una era donde las máquinas liberarán al hombre del trabajo manual, bueno es ir acostumbrándose a lo que dice W. H. Ferry, el sociólogo californiano: «Creo que viviremos lo bastante para alcanzar la época en que la mayor parte del trabajo de la mayor parte de la gente será hecho por las máquinas.» Comparten este punto de vista muchos expertos de los Estados Unidos y no pocos europeos, para quienes comienza a ser un grave interrogante el «¿Qué vamos a hacer con el ocio de los hombres?» En otras palabras: si las posibilidades de ocio, de tiempo libre, van a aumentar por modo vertiginoso en los años venideros, ¿qué trabajo le daremos al hombre para su ocio? ¿En qué van a trabajar los que no tengan que trabajar? De un modo o de otro, y aunque las perspectivas sean distintas respecto al «Ganarás el pan...», el hombre siempre ha de estar ocupado en alguna actividad noble si no quiere correr el riesgo de enmohecerse y degradarse por la total desaparición de inquietudes en el colchón de la vida cómoda. Pero lo indudable es que las cantidades de trabajo asignadas hasta ahora a cada hombre van a ser formidablemente reducidas, aun en el supuesto de que no haya ningún hombre sin trabajo en toda la redondez de la Tierra. La política del ocio, la administración del ocio y los expertos del ocio prevalecerán sobre los que ahora se dedican al trabajo. Y conste que no se trata de una remota utopía, sino de algo que está ahí, a nuestras puertas, y para cuyas eventualidades conviene prevenirse en todas partes, incluso en los países como el nuestro, donde esas perspectivas pueden presentarse con alguna mayor lejanía.

MICHEL Harrington, una autoridad norteamericana en problemas derivados de la automatización, ha dicho lo siguiente respecto a la nueva sociedad «computerizada», si se nos permite el barbarismo: «Tendremos una enorme producción (se refiere a los Estados Unidos). Teóricamente aplicaremos esa producción a las necesidades del pueblo, sin preocuparnos de que éste trabaje o no. Las únicas dificultades sobrevienen en el campo de lo psicológico, lo político, lo religioso y lo social, porque habrá que sustituir las auténticas bases de la sociedad norteamericana. Durante años, décadas, desde nuestros comienzos, hemos creído que sólo a través de un duro trabajo el hombre asegura su importancia frente a sus vecinos y aun, según la ética protestante, su importancia ante los ojos de Dios.» «The Edge of Abundance» constituye el gran tema de una sociedad que se pregunta si ha de invertir la vieja escala de valores y construir una nueva ética determinada por los avances del «computer».

SALARIOS Y PRODUCTIVIDAD EN EUROPA

UNO de los problemas que viene siendo constante preocupación en todos los países, es el alza de salarios, con su correspondiente repercusión en la formación de los precios y su posible incidencia en el proceso inflacionario.

PARACE ser —según la experiencia en distintos países— que el desarrollo económico tiende a producir, en mayor o menor grado, una inflación y que, entre las causas de ésta, se viene señalando el alza de salarios que se produce como consecuencia de ese mismo desarrollo económico. La Comunidad Económica Europea también se ha preocupado por este problema, y la Comisión correspondiente ha realizado un estudio que comprende, tanto los países de la Comunidad como otros ajenos a la misma, los Estados Unidos y Gran Bretaña, en el cual se comparan los salarios con la productividad y su posible incidencia en los costes por unidad de producto. Los resultados son del más alto interés, y así parece que la remuneración por asalariado en la Comunidad Económica Europea, en el período comprendido desde 1958 a 1964, ha aumentado de una manera muy irregular, según los países, pues mientras en Italia el índice de incremento se eleva hasta un 80 por 100, en Bélgica sólo alcanza el 35 por 100. Mientras tanto, en países que no pertenecen a la Comunidad Económica Europea, como Gran Bretaña y Estados Unidos, este aumento salarial, en el mismo período de tiempo, ha sido menos intenso y ha representado sólo un 27 y un 32 por 100, respectivamente.

PERO el alza de salarios, por sí sola, no es un índice suficiente para poder determinar cuál ha sido su auténtica repercusión en la formación de los costes o precios, sino que es necesario ponerla en correlación con la variación observada en la productividad y en el producto por asalariado. En este sentido resulta que esta productividad no ha experimentado aumentos en la misma proporción, significándose como media para los países de la Comunidad Económica Europea un índice del 30 por 100, aproximadamente, mientras, por el contrario, en Estados Unidos, el crecimiento de la productividad ha sido bastante paralelo con el aumento de salarios.

NATURALMENTE que las circunstancias de los países de la Comunidad Económica Europea y de Estados Unidos son totalmente diferentes; mientras esta última nación ha continuado un proceso de crecimiento que tiene un origen relativamente remoto en los países de la Comunidad Económica Europea, este crecimiento se ha producido bajo la presión de unos planes de desarrollo en los que se han conjuntado todos los esfuerzos para conseguir elevar el nivel de vida de sus ciudadanos hasta límites que hacía tiempo habían sido ya superados en Estados Unidos.

POR otra parte, el punto de partida de la relación productividad-salario ha sido totalmente diferente, y ello ha obligado a reajustes muy distintos, según la base económico-social de cada país.

LA comparación entre la elevación de salarios y el aumento de la producción por asalariado nos debe dar el porcentaje de aumento de costes salariales por producto. En este sentido, los resultados obtenidos por Estados Unidos y los países de la Comunidad Económica Europea son también muy diversos, pues mientras en aquellos la productividad ha ido aumentando en porcentajes más o menos análogos a los experimentados por la elevación de salarios e incluso, este porcentaje de elevación salarial ha ido descendiendo ligeramente en el pasado año, en los países de la Comunidad Económica Europea el proceso mantiene un signo contrario. Así, en Estados Unidos, en el período del año 1958-64, el aumento de salarios sobre la productividad ha sido del 7 por 100; en Alemania ha sido un 23 por 100; en Francia, de un 22 por 100; en Italia, de un 36 por 100; en Holanda, de un 35 por 100, y en Bélgica, solamente de un 3 por 100.

EN cuanto a Gran Bretaña, se encuentra en una posición intermedia entre Estados Unidos y los países de la Comunidad Económica, ya que la relación entre salario y la productividad ha experimentado el aumento del 10 por 100 en este período de tiempo, pero teniendo que destacar que, en los últimos años, del 62 al 64, el aumento de los costes salariales ha sido detenido en virtud de un crecimiento muy rápido de la productividad.

TAMBIEN se destacan los porcentajes de Italia y Holanda, en el período correspondiente al año 64-66, que se elevan a cerca de un 10 por 100, mientras que en los demás países miembros, la relación entre el aumento de salarios y la productividad, es decir, el costo salarial por unidad de producto, ha aumentado en el citado período sólo un porcentaje que oscila entre un 2 y un 3 por 100, aproximadamente.

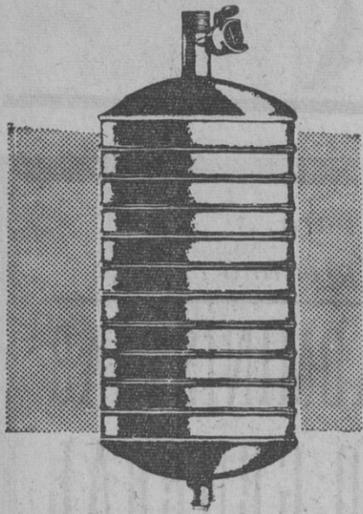
NOS parecen de gran interés estas cifras que ha dado a la publicidad la Comunidad Económica y que ponen de relieve dos puntos muy interesantes. El primero de ellos, el que la inflación observada en estos últimos años no puede achacarse de una manera absoluta a la elevación de salarios, al menos en todos los

países de la citada Comunidad y, de otra parte, que esta elevación de salarios en determinados países ha llevado a un ritmo muy acelerado y superior al aumento de la productividad, porque la relación salario-producto no era la justa y equilibrada.

PARA el año actual, la Comisión prevé un incremento más paralelo todavía entre el aumento de salarios y la productividad, es decir, un aumento más moderado de los costes salariales por unidad producida para la Comunidad.

ESPAÑA, aunque no está integrada oficialmente en esta Comunidad occidental, y las observaciones de este estudio creemos pueden ser aplicables en gran medida a nuestro proceso de desarrollo.





SE PULSA Y BASTA

calostato®

Sustituya las calderas de calefacción por agua caliente

Vd. gana comodidad... su casa, limpieza y orden.

La caldera eléctrica que ha conquistado el mercado mundial por sus ventajas!

SOLICITO INFORMACION SOBRE CALOSTATO

D. _____
 Domicilio _____
 Población _____
 Provincia _____ (Sin compromiso)

calostato

San Vicente Ferrer, 86 - Tel. 231 74 55
MADRID



LANAS Y PAÑOS

para Señora

Tejidos de alta novedad

La Moda Actual en



Alcalá, 123 • Avenida Reina Victoria, 6
Bravo Murillo, 228
Gta. de Quevedo, 3 • Tirso de Molina, 15

Tras el viaje de Giscard D'Estaing a Varsovia

PARIS: COUVE DE MURVILLE, A MOSCU

Reforzará la «maniobra hacia el Este» del general Las declaraciones que «Newsweek» atribuye a De Gaulle coinciden con las ideas del presidente

Posible «segundo juego»: presionar sobre Bonn, Wáshington y Bruselas

PARIS, 26. (Crónica, por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvió.) — El próximo jueves, día 28, el general De Gaulle enviará a Moscú al más anticomunista de sus ministros, al distinguido protestante Couve de Murville, nacido en una familia de la alta burguesía dedicada a las finanzas, banquero marsellés por alianza, jugador de golf, vestido en Londres, encarnación viva del capitalismo distinguido y distante, cuyo domicilio particular en París está en el Faubourg de Saint-Germain, exactamente como los aristócratas de Proust.

Curiosamente, la Prensa norteamericana ha lanzado ya toda la pólvora de su santabárbara como para anunciar ese viaje, publicando en las últimas 24 horas, en un acuerdo perfecto entre sus grandes comentaristas diplomáticos, una serie de indiscreciones referentes a una conversación entre De Gaulle y un diplomático extranjero, en la que el general declaró que «Alemania debe mantenerse en estado de sujeción permanente. No se debió autorizar jamás a Bonn a tener su Ejército propio. Yo estoy pronto a cerrar un acuerdo con Rusia, pero sólo garantizaría la Rusia europea. La hegemonía americana en Europa debe suprimirse. Yo no tendré reposo hasta que no vea al último de los soldados norteamericanos abandonar Europa».

De toda la Prensa norteamericana, ha sido el semanario «Newsweek» el que ha llegado más lejos, y el «Quai D'Orsay» ha reaccionado violentamente, calificando las revelaciones de «Newsweek» de «una grosera fantasía que no merece ninguna consideración, y que forma parte de una campaña sistemática, destinada a confundir voluntariamente a la opinión pública y turbar las relaciones entre Francia y sus aliados».

EL HUMO PROCEDE DEL FUEGO

En París, los medios cercanos al Eliseo declaran que el estilo del general De Gaulle es fácilmente imitable, y la Prensa norteamericana, muy hábil para lanzar esta ofensiva que caricaturiza toda la política diplomática degaullista. Los comentaristas más objetivos dicen por su parte que, aunque es inimaginable que el general deje así al desnudo su pensamiento delante de un diplomático extranjero, está claro que el humo que se ve de algún fuego viene.

De lo que no cabe duda es de que el viaje de Couve de Murville, el capitalista nato, a Moscú forma parte de la importante maniobra hacia el Este que el general tiene en este momento en movimiento, y de la que no hay que olvi-

dar el viaje de otro gran burgués de la mejor cepa francesa, Giscard d'Estaing, que regresó ayer a París después de su cordial visita a Varsovia para hablar allí de la Europa del Atlántico a los Urales, mientras dejaba tranquilamente vacío su sillón de Bruselas, donde sólo se habla de la crisis de la Europa de «los seis», que parecen ya «los cinco».

UNA EUROPA GOTICO-CAROLINGIA

De Gaulle soñó un momento con una Europa gótico-carolingia—la que se refleja en el tratado del Eliseo entre Bonn y París—, que cortaría amarras con los Estados Unidos y abriría diálogo por su cuenta con la Europa del Este, todo bajo el liderazgo de París. Para tener las manos más libres, dió con la puerta en las narices a la norteamericana Inglaterra, sin pensar que, con la retirada de Adenauer y la llegada de Erhard, la fidelidad de Alemania a Wáshington iba a resultar más fuerte que la de los propios ingleses.

A la vista del humo que sale de las revelaciones de la Prensa norteamericana se diría que el general está dispuesto a dialogar directamente con el Este por encima de Alemania y por encima de todos sus aliados de «los seis», si es preciso.

POSIBLE COACCION

Ocurre sólo que De Gaulle no es hombre de un solo juego, y lo que parece maniobra hacia el Este puede ser únicamente un medio de presión acerca de Bonn para obligarle a reconsiderar el tratado del Eliseo; cerca de Bruselas, para imponer sus tesis del Mercado Común, y cerca de Wáshington, para tener moneda de cambio a la hora de sus exigencias sobre la reforma de la O. T. A. N.

Hay que saber únicamente cuál es hoy, en 1965, el valor de Rusia como comodín en el juego diplomático. Estamos muy lejos de los tiempos en que era suficiente con gritar «¡socorro, que vienen los rusos!» para que acudiesen los norteamericanos con una lluvia de concesiones y dólares. Hoy, Wáshington y Moscú intuyen ya que no tardará mucho en aparecer en el tablero mundial un enemigo común para ambos: China. Y en la guerra-ensayo de Vietnam está ya claro que las dos grandes potencias no tienen ningún interés en romper su coexistencia pacífica. Ni Rusia parece hoy interesada en que EE. UU. abandone sus bases de Europa ni EE. UU. inquieto por un posible acuerdo entre Moscú y París, que no podría ir mucho más allá de una declaración de conjunto sobre la frontera Oder-Neisse o sobre la prohibición de poner armas atómicas en manos alemanas.



LAS MUTUAS DE LAS ARTES DEL LIBRO

Barquillo, 11 - Madrid

y en su nombre los Consejos de Administración

Participan a todos sus asociados que mañana, día 27 de octubre de 1965, a las trece horas, se celebrará, en la iglesia parroquial de San José (Alcalá, 41), un solemne funeral en memoria de los consejeros recientemente fallecidos, don Rafael Batanero Sastre y don Antonio Uguina Carnicero, así como de los demás mutualistas, consejeros y personal.

R. I. P.

Se ruega a los asociados, familiares, compañeros y amigos de los finados, su asistencia a dicho sufragio.

PONGA
"ANGEL"
EN
SU COPA

PONGA
103




porque
103
es un brandy
con "angel"

la próxima vez
también 103
es de
Bobadilla
pruebe y compare!

CARVIS

Una gran mayoría había aprobado el texto base

Concilio: Hoy y mañana, votación sobre la libertad religiosa

● El nuevo esquema es muy similar al anterior

ROMA, 26. (Por teléfono, de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz.)—Durante la mañana de hoy se suceden en el aula conciliar las votaciones sobre el muy trabajado esquema de la libertad religiosa. Primero, los padres conciliares se pronuncian sobre las singulares enmiendas, diciendo simplemente «sí» o «no», «placet» o «non placet». Luego votan sobre los capítulos del esquema con una triple fórmula, de manera que quepa la salida del «placet justum modum», que se acerca al voto afirmativo, pero condicionándolo a determinados retoques. Las eventuales correcciones, según aclaró ayer el secretario general, monseñor Felice, que no pueden ser presentadas a la vez que el voto condicionado, se admitirán hasta el 29 de octubre lo más tarde. Entre hoy y mañana, el tan discutido esquema quedará listo para su proclamación cuando el Santo Padre lo crea oportuno.

Como se recordará, el esquema, después de sufrir durísimos ataques por varios prelados, el 21 de septiembre, mereció de la asamblea conciliar un voto aprobatorio favorable. Lo aceptaron como base para una ulterior redacción 1.997 padres, mientras 224 se manifestaban en contra del texto. Se supo que fué el propio Pablo VI quien propugnó la votación, contra el parecer de un nutrido grupo de padres, que deseaban demorar la elocuente prueba de los sufragios. Admitido así, el secretario riado para la Unión de los Cristianos, al cual volvió el texto para su reelaboración, estudió las intervenciones registradas y, aceptando cuanto de positivo había en ellas, lo ha perfeccionado según la doctrina católica sobre la verdadera religión.

La sustancia dispositiva y práctica, según se deduce de la detallada información ofrecida por monseñor Emilio de Smet, obispo de Brujas, Bélgica, el esquema no ha cambiado, aunque se ha enriquecido la parte expositiva, de forma que no haya duda sobre el deber hacia la verdad y hacia la Iglesia del creyente. En su introducción se precisa, de un lado, que la libertad religiosa consiste en la ausencia de restricciones ejercitadas por los hombres o por las leyes y, de otro, que nadie pueda creerse desvinculado de las propias obligaciones morales hacia la verdad y hacia la verdadera Iglesia.

● **LIBERTAD BASADA EN LA DIGNIDAD DE LA PERSONA.**—En el nuevo texto, además, se clarifica la noción

de libertad religiosa —libertad social y civil, no se olvide—; se fundamenta el derecho a tal libertad en la dignidad de la persona humana; se exponen, en amplia síntesis, las enseñanzas de los pontífices sobre esta materia; se fijan los límites de la libertad religiosa, de forma que en ningún caso pueda ser utilizada la declaración, por los poderes públicos, para restringir la esfera de aquélla, y se plantea el caso de aquellos países con religión «reconocida», para que tal situación se armonice con la libertad religiosa. Se señalan también los fundamentos que la libertad religiosa halla en la revelación y, en fin, se ocupa de los derechos concretos de la Iglesia y de los cristianos, de cara a la libertad religiosa, que debe garantizar la sociedad civil.

Monseñor De Smet, tras exponer las modificaciones del esquema, dió las gracias a los

padres conciliares por su eficaz colaboración y señaló que se habían dejado de lado algunas cuestiones juzgadas todavía «no maduras» de manera que todo el texto ha quedado montado sobre principios incuestionables. «Si la declaración —dijo, finalmente— queda proclamada en el Concilio, se abrirá nuevo camino al libre ejercicio de la religión en el mundo, y la Iglesia Católica se encontrará de derecho y de hecho en condiciones inmejorables para cumplir la misión que ha recibido de Dios.»

● **«SAGRADO DEBER DE PROFESAR LA FE CATÓLICA.** — CIUDAD DEL VATICANO, 26. — Una importante enmienda a la declaración sobre libertad religiosa ha sido aprobada esta mañana por el Concilio Ecuménico y en ella se estipula que aunque la Iglesia reconoce la libertad de fe, todos los hombres «tienen el sagrado deber de profesar y abrazar la fe católica».

La enmienda, aprobada por 2.031 votos a favor y 193 en contra, fué introducida en esta debatida declaración de libertad religiosa a petición de un grupo de padres conciliares. (Efe.)

ayude a sus hijos!

Hoy el magnetofón es imprescindible en los estudios. En su hogar, sus hijos repasan y perfeccionan sus lecciones con sorprendentes resultados.



MAGNETOFON
INGRA



CUANDO TENGA QUE COMPRAR UN MAGNETOFON COMPRUEBE LAS VENTAJAS DE INGRA: CALIDAD BELLEZA Y SONORIDAD A MEJOR PRECIO

ADQUIERALO EN:



martín

APARATOS ELECTRICOS TV Y RADIO

FUENCARRAL, 18 - TELEF. 221 63 75

NEUMATICOS
GENERAL



NEUMATICOS GENERAL

RADIOS - CINTURONES -
FUNDAS Y TODA CLASE
DE ACCESORIOS

delante de usted
se los instalará

MOTOR-CITY

VEA NUESTRA EXPOSICION

PLAZA JUAN ZORRILLA, 4 - TELEF. 253 30 94
(BRAVO MURILLO-RIOS ROSAS)

BRAVO MURILLO, 61 - TELEF. 253 32 76

VENDEDORAS

VEVE

...Y MADUREZ COMERCIAL

Es el marco adecuado para elegir un
TELEVISOR
Nosotros le sugerimos **MARCONI** con UHF último modelo

aralejo

Distribuidor de TELEVOX, S. A.
Carrera de San Jerónimo, número 18. 1.
Necesitamos Vendedores

SANTO DOMINGO PATRULLAN LAS FUERZAS DE LA O. E. A.

- Tuvieron que ocupar el antiguo sector rebelde para que no lo hiciera el Ejército dominicano
- Las escuelas y comercios de alimentación están cerrados
- El Presidente García Godoy no ha acudido a su despacho

SANTO DOMINGO, 26.— Carros de combate, vehículos blindados y efectivos de la Fuerza Interamericana de Paz han patrullado ayer por la ciudad de Santo Domingo, especialmente por la antigua zona de combate.

Según la radio oficial de Santo Domingo, estas patrullas especiales, que tienen por objeto mantener la paz y el orden público, comenzaron a primera hora de la noche. Por otra parte, ha sido regulado el acceso al Palacio Nacional.

Los niños que acudieron por la mañana a sus escuelas han sido conducidos de nuevo a sus casas. Los comercios de la alimentación permanecen cerrados.

El Presidente de la República, Héctor García Godoy, no ha acudido a su despacho en el palacio.

Un contingente mixto de fuerzas de los Estados Unidos e iberoamericanas, integrado por 1.500 hombres, ha ocupado toda la antigua zona rebelde de la ciudad de Santo Domingo con objeto de impedir que se anticipase el Ejército dominicano.

Esta unidad inició la ocupación del amplio sector urbano encabezada por una protección avanzada de 27 carros de combate norteamericanos.

El embajador de la República de El Salvador en la Organización de Estados Americanos (O. E. A.), don Ramón de Clairmont Dueñas, ha declarado que esta operación fue aceptada por el coronel Francisco Caamaño, antiguo jefe supremo de los insurgentes constitucionalistas.

Por otra parte, ha trascendido de fuentes diplomáticas que el contingente de la fuerza pacificadora interamericana (I. A. P. F.) había procedido a la ocupación del antiguo sector insurrecto previo acuerdo con los dirigentes gubernamentales, quienes habían acordado acceder al movimiento de la Fuerza Interamericana de Paz. Mientras que un comunicado de la Presidencia de la República pedía a los militares

dominicanos situados en los puntos estratégicos de la capital que cedieran el puesto a las unidades de la Fuerza Interamericana, la tensión se ha incrementado todavía más en Santo Domingo, por donde circulaban diversos rumores prediciendo la dimisión de García Godoy.

El Palacio Nacional, sede de la Presidencia, está desierto. La Fuerza Interamericana, con jeeps y bazookas, morteros y ametralladoras, monta una guardia vigilante en su puerta.

Los soldados de la Fuerza han desalojado a la guardia personal del ex presidente Bosch y rodeado los locales del periódico «Listín Diario». Un redactor

de este rotativo, Erasmo Peña, y otros periodistas, como Manuel Severino, del diario «La Nación», han sido detenidos, así como el director de «La Nación», Félix Acosta Núñez. Los soldados de la Fuerza han impedido durante varias horas el acceso del personal a los locales. Finalmente, han detenido a varios participantes de una reunión que gritaban «slogans» contra los Estados Unidos y la Fuerza Interamericana.

Los jóvenes hacen llamamientos a los conductores para que se declaren en huelga, e injurian a aquellos que se hacen los sordos a sus demandas. (Resumen de Afp-Efe.)

HIZO ESCALA EN NAIROBI Y SE ENTREVISTO CON KENYATTA

Wilson, en Rodesia

★ Treinta mil africanos gritaban: «Un hombre, un voto»

SALISBURY, 26.— Ayer por la tarde llegó al aeropuerto de Salisbury el avión que transportaba a Harold Wilson y Arthur Bottomley —primer ministro y ministro de Relaciones con la Commonwealth, respectivamente, del Gobierno británico—, a quienes esperaba una representación del Gobierno rodesiano —encabezada por el vicepresidente, Clifford Dupont—, al mismo tiempo que una manifestación de pequeños grupos de europeos —quienes silbaron

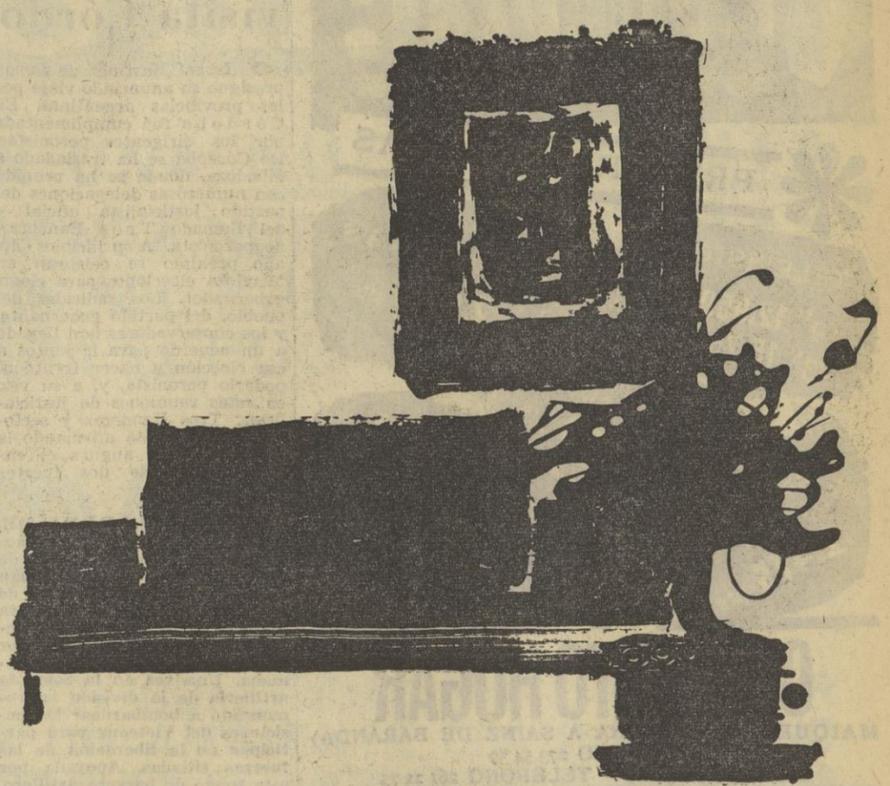
a los recién llegados— y unos cinco mil africanos, los cuales entonaban cantos relacionados con la situación política del país y repetían la frase: «Un hombre, un voto.» Unos treinta mil africanos se manifestaron poco después en la ciudad con pancartas, en las que se declaraban seguidores del líder negro Nkomo y contrarios a la declaración unilateral de independencia por parte de la colonia.

● **EXTRAÑO CARGAMENTO.**— Declaró Wilson a los periodistas que estaba dispuesto a permanecer en el país tanto tiempo como le pareciese útil para sacar a ambos gobiernos del callejón sin salida en que parecen encontrarse, añadiendo que deseaba saber lo que piensan todos los grupos rodesianos, por lo que tratará de entrevistarse con los diferentes líderes. En Salisbury ha llamado la atención la llegada de un avión británico, antes que el del primer ministro británico, con 55 pasajeros a bordo —cuya misión es desconocida hasta el momento— y una gran carga de documentos. Durante su estancia en esta capital, Harold Wilson será huésped del gobernador británico.

● **ESCALA EN KENYA.**— Antes de llegar a la capital de Rodesia, procedente de Chipre, Wilson había hecho una segunda escala en Nairobi —capital de Kenya, ex colonia británica—, donde se entrevistó con el Presidente, Homo Kenyatta, uno de los más influyentes jefes de Estado africanos. Ambos estudiaron la situación actual del continente, en general, los problemas que afectan a las antiguas posesiones inglesas, en particular, y la cuestión de la posible independencia de Rodesia, muy especialmente. (Resumen de Afp-Efe.)

● **HEMOS SOSTENIDO UNA BUENA ENTREVISTA.**— La primera sesión de conversaciones sobre la independencia de Rodesia entre el primer ministro británico, Harold Wilson, y el jefe del Gobierno rodesiano, Ian Smith, ha durado dos horas y veinte minutos.

Después de la reunión, Smith ha manifestado a los periodistas: «Hemos sostenido una buena entrevista.» (Efe.)



reformado!

aR

TODO PARA EL HOGAR.

Lo equipamos totalmente. Desde la puerta de entrada hasta la última habitación. Desde el suelo hasta el techo.

MUEBLES CLASICOS y MODERNOS, CASTELLANOS, NORDICOS...; TAPICERIAS, CORTINAJES, PAPELES PINTADOS, ALFOMBRAS, MOQUETAS. NUESTRO ESTUDIO DE DECORACION REALIZARA PARA VD. PROYECTOS Y PRESUPUESTOS, SIN COMPROMISO.

Una exposición permanente para contemplar el hogar propio.

APARCAMIENTO

aR

almacenes RODRIGUEZ

Eurobell
ESTUFA A RAYOS INFRARROJOS

Disfrute de un ambiente delicioso en su hogar con la estufa EUROBELL ELEGANTE - SEGURA - EFICAZ

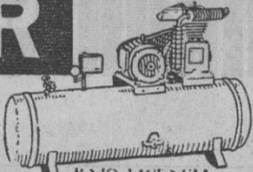
¡OFERTA ESPECIAL!

PRIMERAS MARCAS

- TELEVISION 19" 12.950 PTS. 23" 15.750 PTS.
- LAVADORAS 2.950 pts.
- COCINAS A GAS CON HORNO Y CALIENTAPLATOS 2.900 pts.
- ESTUFAS A GAS BUTANO 2.475 pts.
- HORNILLOS A GAS 490 pts.

CONFORTO HOGAR
 MAIQUEZ, 70 (ESQUINA A SAINZ DE BARANDA)
 TELEFONO 273 54 59
 CARTAGENA, 129 - TELEFONO 261 22 75

GILER
 COMPRESORES DE AIRE
 Amplia gama



FERRETERIA EUROPA
 Bravo Murillo num. 161

BAJO LICENCIA
KREMLIN

DE todo EL mundo

Argentina: Isabel Perón visita Córdoba y Mendoza

Isabel Martínez de Perón prosigue su anunciado viaje por las provincias argentinas. En Córdoba fué cumplimentada por los dirigentes peronistas. De Córdoba se ha trasladado a Mendoza, donde se ha reunido con numerosas delegaciones del partido justicialista oficial y del llamado Tres Banderas, neoperonista. A principios del año próximo se celebran en Mendoza elecciones para elegir gobernador. Los radicales del pueblo, del partido gobernante, y los conservadores han llegado a un acuerdo para ir juntos a esa elección y hacer frente al poderío peronista, y, a su vez, en estas reuniones de justicialistas, Tres Banderas y sectores afines se está afirmando la unidad, lo que augura el enfrentamiento de dos fuertes bloques.

VIETNAM: PLEI ME, LIBERADO.—Unidades de choque de la primera división de Caballería norteamericana han sido transportadas a la zona de Plei Ku, tan sólo a cuarenta kilómetros al norte del campamento de Plei Me, sitiado por el Vietcong desde hace una semana. Una vez en la zona, la artillería de la división ha comenzado a bombardear las posiciones del Vietcong para participar en la liberación de las fuerzas sitiadas. Apoyada por este fuego de barrera artillero, la columna de socorro sudvietnamita, que se encontraba detenida por las emboscadas del Vietcong a pocos kilómetros del campamento de Plei Me, ha conseguido penetrar en el mismo.

Una vez roto el cerco se ha sabido que un regimiento del ejército regular norvietnamita había jugado un papel decisivo en el cerco a Plei Me.

ALEMANIA: EL NUEVO GOBIERNO ERHARD.—El Gabinete Erhard no comprende más que cuatro nuevos ministros: Johann Baptist Gradl (C.

D. U.-Berlín), Richard Jaeger (C. S. U.), Gerhard Stoltenberg (C. D. U.) y Hans Katzer (C. D. U.).

Gradl (C. D. U.), nuevo titular de la cartera de Refugiados, en la que sucede a Ernst Lemmer, ha preconizado siempre una política activa en relación con el Este y se ha pronunciado contra cualquier actitud «sistemáticamente» hostil a la U. R. S. S. Edita en Berlín el periódico «Der Tag».

Stoltenberg (C. D. U.) es el benjamín del Gabinete. Nació el 28 de septiembre de 1928, en Kiel, y sucede en Investigación Científica a Hans Lenz.

Katzer (C. D. U.), que sucede en la cartera de Trabajo a Theodor Blank, es sindicalista muy activo y pasa por ser el animador del ala «izquierda» del partido Cristiano-Demócrata. Es miembro del Sindicato de Empleados de Servicios Públicos y diputado desde 1957. Se ha hecho notar por su intervención en favor de la cesación de los empleados a la propiedad.

Jaeger (C. S. U.), que sucede en la cartera de Justicia a Friedrich Wagner, nació el 16 de febrero de 1913, en Berlín. Pero es bávaro de origen, de temperamento y convicción. Jaeger es un partidario convencido del restablecimiento de la pena de muerte, abolida en Alemania occidental.

Instale **SILENCIO**

INFORMACION RAPIDA
 • Tel 222 82 37
 • Apdo 1194 - MADRID

con **termotex**
 LOSETA TERMO ACUSTICA



MARCONI es diferente

ELECTRODOMESTICOS y TV

LOYSAN

CAVA BAJA, N. 6

PROXIMA INAUGURACION DE NUESTRA CENTRAL EN:
CUCHILLEROS, 17 y 19
 (esquina a Puerta Cerrada y Latoneros)

MINISTERIO DEL AIRE
 SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL
 Dirección General de Infraestructura

ANUNCIO

Se convoca concurso público para la contratación del proyecto titulado Varios-S/E-30-65-0-497, «ADQUISICION DE CUATRO GRUPOS MONOFASICOS DE CONTINUIDAD DE 100 KVA y SEIS ID. DE 65 KVA», por un importe total máximo de 15.200.000 pesetas.

El modelo de proposición, pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares y demás documentos del proyecto se encuentra de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley de Contratos del Estado en su artículo 112 («Boletín Oficial del Estado» núm. 97, de 23-4-65), asciende a la cantidad de 304.000 pesetas.

El acto del concurso público tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día 27 de noviembre, a las 11,45 horas.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 22 de octubre de 1965.—El secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.



¡INMINENTE ESTRENO!

La película que actualmente bate todos los récords de taquilla en Francia

«...Estambul 65» posee inventiva, brío y una acción trepidante que no cesa jamás...»
 (CANDIDE-PARIS)

HORST BUCHHOLZ · SYLVA KOSCINA



ESTAMBUL 65

UN FILM DE ANTONIO ISASI

TECHNISCOPE ISASI PC (BARCELONA) CCM ROMA EUC (MADRID) EASTMANCOLOR

Director Gral Producción
 ANTONIO IRLES
 Cámara
 JUAN GELPI

SUPERA LOS LIMITES DEL «SUSPENSE»

Discurso de Solís

(Viene de la pág. 2.)

DOS PREOCUPACIONES: MERCADO COMÚN Y COMERCIO EXTERIOR

Os he hablado hasta ahora de los problemas generales de España y de nuestra Organización Sindical, que hoy son ya inseparables, y debo ahora ocuparme ante vosotros de algunas cuestiones muy concretas y que como representantes elegidos del empresariado español pueden y deben preocuparos. No podemos eludir la mención del Mercado Común, del cual traté hace tiempo en profundísimo estudio un centenar de dirigentes del sindicalismo, en propuesta que se elevó al Gobierno, a fin de que éste solicitara la apertura de negociaciones con dicho Mercado Común, con la intención de que llegáramos un día a asociarnos. No hemos de hacernos demasiadas ilusiones de que las naciones más ricas se acuerden de las que son más pobres, pero nuestra voluntad asociativa es auténtica, siempre que nuestros derechos y nuestros intereses sean respetados. ¿Se nos acepta en el Mercado Común o se aplaza nuestra asociación por algunos años? No tenemos en nuestra mano el secreto de la Historia, pero debo decir que jamás admitiremos el colonialismo económico ni aun cuando se trate de disfrazarlo con los nombres de libertad y de libre comercio. Deseamos todos los diálogos, pero ni hoy ni nunca admitiremos que otros quieran mandar en nuestra casa, máxime si muestran desdenes que juzgamos intolerables.

Otra gran preocupación vuestra es la que se refiere al comercio exterior, en el cual somos deficitarios, aunque otros ingresos nos permitan saldar —con los frutos del turismo y del trabajo en el exterior de nuestros obreros— la balanza de pagos. Hoy hemos de cuidar la salida de nuestros productos, vigilar su precio, trabajar con ahínco en su propaganda. Se trata de que los exportadores se agrupen para la mejor organización de sus productos y la conquista de los mercados. ¿Existe lugar mejor para esa agrupación que el Sindicato? Hemos demostrado su eficacia, su lealtad y su competencia. Y por ello la creación de entidades al margen del sindicalismo representaría un dualismo del esfuerzo que dañaría a la eficacia. A través de organismos sindicales ya existentes o de nueva planta podremos afrontar ese gran problema que es aumentar nuestro comercio exterior, venciendo en la calidad, en el precio y en la necesaria propaganda.

EL PROBLEMA DE LAS CAMARAS DE COMERCIO

Porque en vuestros trabajos se ha aludido a ello y muchas veces hemos tratado el mismo tema en el cabildo abierto de nuestros consejos sindicales, es preciso que trate ahora de otros problemas que llevamos sólida y seguramente sobre nuestras espaldas. No es posible que reclamemos la unidad y que en tanto contemplamos —nunca impasibles, esto es lo cierto— cómo en algunos aspectos tal unidad se rompe en la práctica. Estoy hablando de las cámaras de comercio, con las que, desde lue-

go, mantenemos amistosas relaciones y que pueden cumplir una buena función, pero que alteran hoy día la necesaria unidad del sistema representativo vigente en España. No es posible que exijamos esa unidad frente a los sectores del trabajo y que toleremos al mismo tiempo que la unidad no exista cuando se trata de importantes grupos empresariales. Bien que las cámaras sólo sean legalmente asesoras del Ministerio de Comercio. Seguiremos manteniendo con ellas un continuado diálogo encaminado a resolver y superar esta dualidad y creemos que estamos cerca de lograr resultados tangibles y prácticos con ellos todos —camaradas y sindicatos— saldremos beneficiados.

Cuando se habla de reagruparse es necesario que todos los cauces representativos coincidan en el seno de la Organización Sindical, arbitrando para ello y con buena voluntad común las fórmulas adecuadas. No somos intransigentes, pero hoy la Organización Sindical reclama, por el deseo expreso que quince millones de trabajadores y empresarios, que los antiguos órganos consultores y asesores, sin carácter representativo expreso, se incorporen al cauce del sindicalismo. Así se adecuarán a la realidad de nuestro tiempo y su función ganará en importancia después de haberse constituido este Consejo Nacional de Empresarios, que agrupa sin distinción alguna a todos los de España.

He de invocar también la existencia de las nuevas técnicas, que no sólo transforman la forma de producir, sino el espíritu del empresariado. Lo mismo que a través de escuelas de formación se está transformando de manera acelerada la preparación laboral, también debe progresar hasta llegar a las cumbres de perfección debidas y que vosotros reclamáis, la formación y capacitación del empresario. La empresa es el auténtico núcleo básico de la sociedad industrial de nuestro tiempo, porque en una sociedad penetrada por los fenómenos económicos, la empresa es la molécula que compone el cuerpo económico de las naciones y les presta agilidad y eficacia. Vuestras estructuras son también la clave del Plan de Desarrollo, y cuando mejores seáis vosotros mismos, mejor y más perfecto será el desarrollo que estamos realizando. En la clave de ese desarrollo está la voluntad renovadora de vuestro empresariado.

En el Plan de Desarrollo, nuestro sindicalismo está ampliamente representado, pues sin él y sin el orden fecundo que estamos logrando tal desarrollo sería imposible, ya que la disciplina social y económica son la base de construcción tan ambiciosa y tan grande. Y esto no sólo porque las aportaciones del capital privado forman casi el sesenta por ciento de las sumas que han de invertirse en el plan, sino también porque en la eficacia con que esas sumas se invierten es factor decisivo el empresariado español. Los tres millones de empresarios que están representados en este Consejo Nacional Sindical que hoy constituimos quieren que el sindicalismo ayude con su consejo y orientación, con su acción y eficacia, al progreso de nuestra Patria.

Todo esto conduce, precisa y necesariamente, al planteamiento y continuidad de una gran política, porque la política es la sangre de la vida de los pueblos, en los cuales la técnica sólo crea arquitecturas a las que es preciso dar vida, ímpetu y dinámica. El cuerpo todo necesita del ímpetu que le proporciona la política, pues sin ella no existe propósito colectivo de futuro coherentemente expresado. Nosotros interpretamos al formular una política nacionalsindicalista, una política del Movimiento, no sólo el

mandato de la sangre y la voluntad del 18 de julio, sino también el deseo profundo y substancial de las generaciones que ahora advienen al cumplimiento de sus responsabilidades. Cada vez con mayor libertad y más sincera democracia, la Organización Sindical está estructurando en el orden práctico esa política del Movimiento, y realizándola cuanto el Movimiento representa como vigorosa voluntad de regeneración y perfeccionamiento, se cumple por los cauces ejecutivos de la vida sindical, árbol inmenso que abriga y nutre a todas las actividades de España, y ante el Gobierno se hace intérprete de una intensa comunidad de ideales y de afanes.

SINDICALISMO Y EJERCITO

No podría concluir sin dar las gracias a los participantes franceses e italianos del Consejo Regional de Economía del Mediterráneo, que están con nosotros en esta sala, alentándonos con su presencia y escuchándonos. (Grandes aplausos, dirigidos a este grupo de representantes.) Sé que entre ellos y nosotros pueden existir transitorias divergencias, pero los problemas europeos son de todos, y entre todos hemos de superarlos. Nos uno no sólo la economía, sino el deseo de paz, de prosperidad y de crear para el comercio y las ambiciones de los hombres grandes mercados, que aporten mayor riqueza y trabajo bien pagado. Quiero igualmente dar las gracias a don Pedro Gar Villalbi, tanto tiempo compañero mío en el Consejo de Ministros y antes dirigente del Sindicato Textil, que en esta Barcelona tiene tan grande importancia. Su generosidad, su caballerosidad, su fe en la política de Franco y del Movimiento, son conocidas por todos y apreciadas. En la tarea del progreso de España y de la prosperidad en el orden, sus méritos han sido extraordinarios. (Grandes aplausos.)

También hemos de agradecer, porque la justicia es de bien nacidos, la colaboración de las autoridades barcelonesas, que están presentes en este acto. Es el gobernador civil, señor Ibáñez Freire, hombre prestigiosísimo y que como muy pocos valora la tarea de los sindicatos. Mas porque también está entre nosotros el gobernador militar, el agradecimiento al Ejército no podía ser olvidado. En la lucha por el progreso y el bienestar somos todos soldados, pues ni el progreso ni el bienestar serían posibles si el Ejército no fuese brazo protector del mañana de España y garantía suprema de que la revolución nacional que está en marcha será llevada a sus últimas posibilidades.

FRANCO. CLAVE DEL MAÑANA

Finalmente, empresarios de este Consejo Nacional, representantes de más de tres millones de empresarios españoles, reafirmemos nuestra fe en Francisco Franco, hoy clave suprema de la voluntad política de la Patria. Hemos de cumplir cuanto él nos ha ordenado con la vista puesta en el supremo interés de España, imitar su patriotismo y su esfuerzo continuado como gobernante a lo largo de casi treinta años. Franco es el primer trabajador de España y todos tenemos obligación de tratar de imitarle. Su persona es no sólo la garantía del presente, sino la certeza de la continuidad en un fecundo, progresivo y pacífico mañana. Con nuestro Ejército, nuestro Movimiento Nacional y el Sindicalismo se completa la garantía cierta de la prosperidad y en la libertad de nuestra Patria. Yo pido a cuantos aquí representáis a todo el empresariado de España que pongáis vuestro afán en que tan ambiciosas metas se logren. Estoy seguro de que tal es la intención que os mueve y la que anima a Luis Galdós, que presidirá desde ahora vuestras ambiciosas tareas. El acierto en su libre elección es muy grande, y no menor la que habéis puesto en la de Martín Sanz y Luis Audet, que en las vicepresidencias han de dirigir y encauzar también vuestro trabajo.

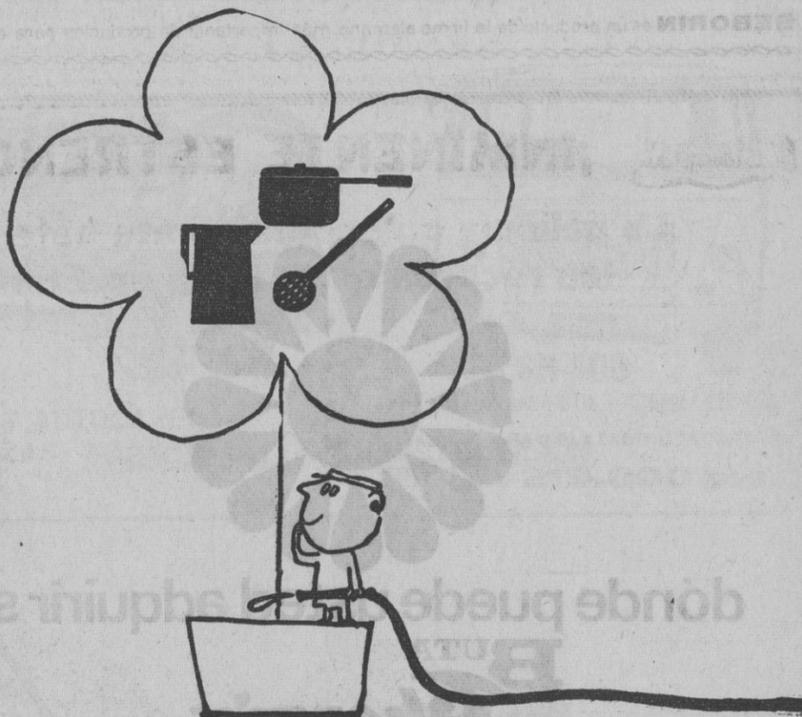
Dentro del sindicalismo tiene ahora el empresariado español una posibilidad de consejo de enorme amplitud, que será empleada en la perfección de nuestra economía, en la transformación de la empresa y en cuanto reclama el rigor de los tiempos, la crítica hora del espíritu cristiano y las grandes ambiciones de España. Si así lo lográis, que Dios os lo premie, y si no, os lo demande. Declaro constituido el Consejo Nacional de Empresarios de España.»

Simeón

EN UNA NUEVA PLANTA TREINTA NUEVAS SECCIONES CON MIL NUEVOS ARTICULOS PARA EL HOGAR

VISITELA!!

MAYOR COMODIDAD PARA COMPRAR EN UN AMBIENTE GRATO, MODERNO Y DE BUEN SERVICIO



MAÑANA MIERCOLES APERTURA

AHORA UN HOGAR COMPLETO EN

Simeón

Importante empresa

Precisa personas bien relacionadas en Madrid capital, imprescindible seriedad, cultura y buen trato social, con edad de 30 a 50 años. Asignación mensual y comisiones.

Escribir, con datos personales, al APARTADO 1.078 Sr. G A S P A R

INVERSIONISTAS MAGNIFICAS VIVIENDAS

Entrega inmediata

RENTA Y VENTA LIBRES

Construcción esmerada. Mejor sitio del barrio de la Concepción, calle Virgen del Val
Precios desde 400.000 pesetas. Entrada, 225.000.
Resto, 60 meses

OTRAS

Entrega a ocho meses

Dentro del mismo conjunto, igual construcción
Precios desde 285.600 pesetas. Facilidades para la entrada.
Resto, 60 meses

Bien comunicadas. Portal mármol. Ascensor subida y bajada. Calefacción central, solados terrazo, persianas
VERLAS Y CONTRATAR EN OBRA diario, incluso festivos

OFICINA: FUENTERRABIA, 9 - TEL. 2519601

su agradable obligación diaria



SEBORIN

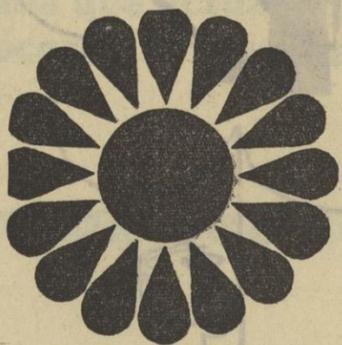
Un mal riego sanguíneo produce deficiencias en la estructura del cabello con todas sus incómodas consecuencias: caspa, picazón, seborrea y, finalmente, pérdida del mismo. **SEBORIN** elimina estas anomalías.



Antes de utilizar **SEBORIN** por vez primera, lave con suavidad su cabello. Después, diariamente, aplíquese con un ligero masaje. Sentirá su pelo suave, sano y con vida. Exclusivamente en perfumerías y peluquerías de lujo.

Escucha diariamente nuestros programas en:
Radio Madrid "En menos que canta un gallo",
a las 8.30 de la mañana.
Radio Peninsular "Silueta musical" a las 14.10

SEBORIN es un producto de la firma alemana más importante de productos para el cabello



dónde puede usted adquirir su

**BUTA
Therm'x**

la estufa francesa que lleva platino en la pantalla

Millones de partículas que transforman el gas en calor, sin llama, humo, olor ni peligro, y lo reparten uniformemente por toda la habitación, sin zonas frías.

Calor instantáneo y graduable; única por su procedimiento de encendido; ¿y los niños?...
Con BUTA-THERM'X ya no existe peligro para ellos



ADQUIÉRALA EN:

FEYMAR - Sagasta, 11
ALFA-YEBENES, S. L. - Plaza del Callao, 8
TICO'S - Raimundo Fernández Villaverde, 8 (Cuatro Caminos)
CEREZO - Jaén, 15
RADIO QUER - Marcelo Usera, 98
IVARTE, S. A. - Ayala, 36
SOLRIMA - Paseo de las Delicias, 55
FERGAR, S. L. - M. Usera, 17
HOGARLUX - Alcalá, 184
FINFER, S. L. - Oca, 93

Fabricadas en España por MEPAMSA (Pamplona), firma especializada en la fabricación de estufas catalíticas.

Madrid, lo que pasa

INAUGURACION DE TRES CENTROS DOCENTES

2.280 NUEVOS PUESTOS ESCOLARES EN MORATALAZ



El ministro de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo, inauguró ayer tres centros docentes dedicados a enseñanza primaria, artes y oficios y maestría industrial, en el barrio de Moratalaz. Estos centros inaugurados arrojan una capacidad de 2.280 nuevos puestos escolares. Bendijo las instalaciones el obispo auxiliar de Madrid, don Angel Morta, y el abad del Valle de los Caídos, fray Justo Pérez de Urbel. Con el ministro de Educación Nacional presidieron los actos

el de la Gobernación, señor Alonso Vega, así como directores generales y los alcaldes de Madrid y Barcelona y el presidente de la Diputación de la Ciudad Condal.

El grupo escolar inaugurado lleva el nombre de Conde de Arruga, como homenaje de Madrid al ilustre oftalmólogo catalán de fama y prestigio mundiales.

En la foto, el alcalde de Madrid pronunciando unas palabras en el momento de la inauguración, en presencia del mi-

nistro de Educación Nacional, el conde de Arruga y el señor Porcioles, alcalde de Barcelona.

(Fotofax PUEBLO.)

NOTAS DE SOCIEDAD

NATALICIO

En el Sanatorio de San José ha dado a luz un niño, primero de los hijos del matrimonio, doña María Pilar Martín Magadán, esposa de nuestro particular amigo don Herena Sánchez Fernández, y quien en su día prestara eficaces e importantes servicios en este diario, tanto de índole administrativa como en calidad de secretaria de la dirección de PUEBLO.

La madre y el recién nacido, al que se impondrán en la pila bautismal los nombres Juan Herena, se encuentran en perfecto estado de salud.

Felicitamos a los señores de Sánchez Fernández (don Herena) por el grato acontecimiento familiar.

AVISOS

Religiosa

Día 27 de octubre, miércoles. Santos Clemente, Sabina, Cristina, Florencio, Capitolina, mártires; Frumencio, Gaudioso, obispos; Eleshán, rey.
Misa del domingo XX de Pentecostés, de color verde.

AVISOS VARIOS ACTOS PARA HOY

A las siete y cuarto. - Casa de Córdoba (Martínez Campos, 32): Semana Cordobesa en honor del Arcángel San Rafael, custodio de la ciudad. Don Rafael Fuentes Guerra: «Al Idrisi y Averroes, puentes civilizadores entre España y África». A continuación, dos conciertos, uno de canto, por la soprano Ana Niccola, y otro de piano, por el maestro Francisco Mendoza.

A las siete y media. - Tertulia Literaria Hispanoamericana (Instituto de Cultura Hispánica): Recital de poesías medievales, por la actriz ecuatoriana Carmen Heymann y el actor español Servando Carballar.

- Club Urbis (avenida de Menéndez Pelayo, 73): Proyección de las películas cortas «Siete escritores buscan lector» y «Herman Teirlinck».

A las ocho. - Centro Gallego de Madrid: Don Braulio Díaz Sal: «Apuntes de un periodista gallego».

A las once. - Colonia del Patriarca (avenida de los Apóstoles, 14): En la sede de su Asociación de Vecinos, que celebra su quinto aniversario, conferencia a cargo de don Manuel Lozano Sevilla.

● PREPARACION PARA COCINERAS Y DONCELLAS. - El día 4 de noviembre dará comienzo un curso para cocineras y doncellas, que organiza la Delegación Provincial de la Sección Femenina. Se darán clases de cocina, economía doméstica, convivencia social y corte y confección. Informes e inscripciones: Monte Esquinza, 39. Teléfonos 276-26-54 y 224-63-95.

● RECTAL DE VIOLIN. - El violinista italiano Salvatore Accardo, que se encuentra actualmente en España como primer violín de la orquesta Palazzo Pitti, de Florencia, dará un recital en el salón de actos del Instituto Italiano de Cultura, Mayor, 86, el jueves 28 del actual, a las siete y media de la tarde. Figuran en el programa obras de Beethoven, Prokofiev, Leclair y Paganini.

● ASOCIACION DE SOFROLOGIA. - Bajo la presidencia del doctor García Miranda, la Asociación de Sofrología Médica celebrará el día 2 de noviembre, a las ocho de la tarde, su reunión inaugural en su domicilio social, calle de Esparteros, 11 (Colegio de Médicos). El presidente del

Colegio de Médicos de Madrid efectuará la apertura del acto, en el que tras de un resumen y puesta al día de la sofrología médica por el doctor Ulpiano Arias Blanco serán proyectadas películas sonoras y en color sobre el tema «Anestesia sófrológica», comentadas por los doctores Luis de la Macorra y Luis García Vicente.

● CUPON DE CIEGOS. - El número premiado ayer es el 801.

Otoño

En calzados TEYCA encontrará los modelos más elegantes a precios razonables

- Conde de Peñalver, 10
- Bravo Murillo, 174
- Gta. de Embajadores, 3
- Fuencarral, 61
- Montera, 32

AHORA TAMBIEN:

- Princesa, 58
- Francisco Silvela, 76

TEYCA

SIEMPRE CERCA DE SU CASA HAY UN ESTABLECIMIENTO TEYCA

SAVA

APORTA AL DESARROLLO ECONOMICO SUS.....

**NUEVOS MODELOS
NUEVOS PRECIOS**



FURGON J-4

CARGA UTIL 850 KGS. VOLUMEN 4,5 m³

P.V.P. 180.000 pts.



S. 66

CARGA UTIL + CAJA 2.500 KGS.

P.V.P. 189.500 pts.



FURGON LDO-5

CARGA UTIL 1.500 KGS. VOLUMEN 9,5 m³

P.V.P. 235.000 pts.



SH-55C

CARGA UTIL + CAJA 6.100 KGS.
CABINA PARA 2 PLAZAS Y CONDUCTOR

**P.V.P. 239.000 pts.
255.000 pts. CON REDUCTORA**



**MICROBUSES Y AUTOCARES
DE 9 A 60 PLAZAS**



SH-400

CARGA UTIL + CAJA 4.250 KGS.

CABINA PARA 2 PLAZAS Y CONDUCTOR

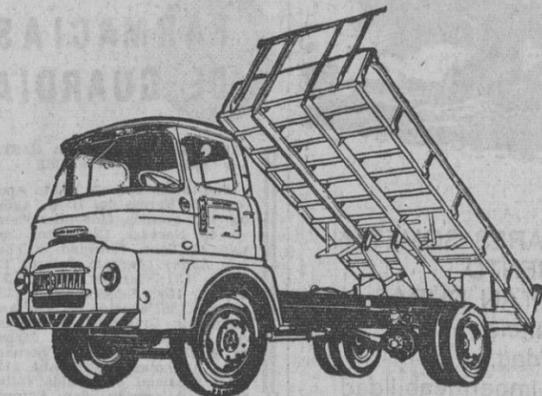
P.V.P. 218.000 pts.



FH-800 CABINA PARA 2 PLAZAS
Y CONDUCTOR

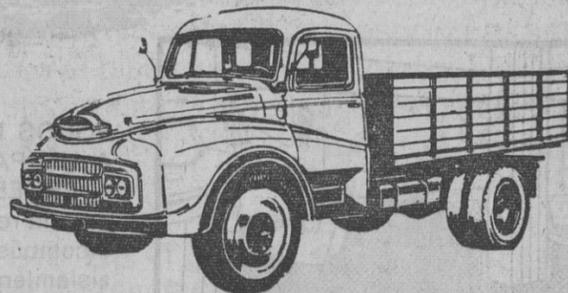
CARGA UTIL + CAJA 9.000 KGS.

P.V.P. 462.000 pts. CON REDUCTORA



A-504 CARGA UTIL + CAJA 7.000 KGS.

**P.V.P. 365.000 pts.
386.000 pts. CON REDUCTORA**



A-503 CABINA PARA 2 PLAZAS Y CONDUCTOR

CARGA UTIL + CAJA 7.000 KGS.

P.V.P. 397.000 pts.

SAVA BMC

LA GAMA DE VEHICULOS INDUSTRIALES QUE CUBRE TODAS LAS NECESIDADES DE TRANSPORTE





**TVE UTILIZA
UNIDADES
MOVILES PYE**



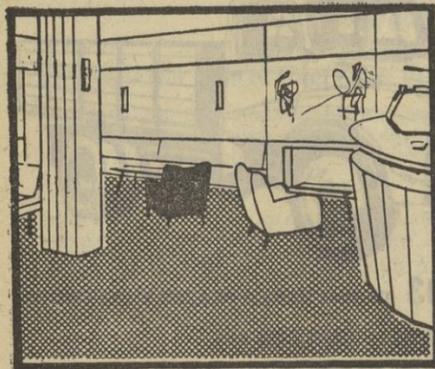
PYE el televisor ingles de mas venta en el mundo

El televisor PYE lleva a su hogar el impacto de la emoción.

PYE LIMITED CAMBRIDGE ENGLAND - el centro de las investigaciones científicas

la **MARINA** de todo el mundo utiliza **LINOLEUM**

LINOLEUM



POCOS LUGARES SOMETEN A UN PAVIMENTO A PRUEBAS TAN DURAS, pero la resistencia, incombustibilidad, aislamiento e impermeabilidad de Linoleum lo hacen insustituible.

Su hogar también necesita Linoleum

LINOLEUM

es más económico... porque dura más!

LINOLEUM NACIONAL, S. A. Alicante, 4 - Telef. 2398400 - MADRID-5

DISTRIBUIDOR COLOCADOR

FRANCISCO SERRA - Fuentes, 5 - Tel. 2 48 75 19 - 2 48 17 11 - MADRID

madrid, lo que pasa

LA INFANCIA, PROBLEMA INTERNACIONAL

★ EL JEFE DE RELACIONES EXTERIORES DE LA U. N. I. C. E. F. ESTA EN MADRID

El premio Nóbel de la Paz 1965 ha sido otorgado al organismo de las Naciones Unidas para la infancia U. N. I. C. E. F., conforme ha decidido la Fundación Nóbel.

Su tarjeta dice: «E. W. Meyer, Chief External Relations de la U. N. I. C. E. F.». Esa E y esa W corresponden a Ernest William. Se encuentra en Madrid para tratar con el Ministerio de Asuntos Exteriores todo lo relacionado con U. N. I. C. E. F. con respecto a España.

—¿Qué es la U. N. I. C. E. F.?
—Un organismo dependiente de las Naciones Unidas, que tiene como misión cuidar de la infancia en el mundo y tratar sus problemas. Existen más de ochocientos millones de niños por el mundo mal atendidos y, por tanto, con una gran falta de nutrición.

La labor que realiza la U. N. I. C. E. F. en el mundo es verdaderamente importante. Aparte de la fundación existen en los países unas asociaciones de amigos de la U. N. I. C. E. F., en España presidida por la señora de Cavestany, que colaboran activamente con el organismo internacional.

—¿Cuál es el gran problema de la infancia?
—Sin duda, la deficiente nutrición. Después existen otros de educación y de diversas enfermedades.

Me habla el señor Meyer de que se está tratando de desterrar la tuberculosis, la lepra, el paludismo, la malaria, el tracoma, etc., que desgraciadamente todavía existen en algunos países.

—¿Cuál es el principal problema en España?
—La educación sanitaria.

Me dice que esta educación sanitaria no es un problema de hambre, sino de cuidada nutrición.

—Mire, el mejor alimento que hay para los niños es la leche.

—¿Qué dinero destina la U. N. I. C. E. F. para sus campañas?
—El año pasado, treinta y cinco millones de dólares.

Una pregunta curiosa al señor Meyer:
—¿Cuántos hijos tiene?
—Seis.

Ahora comprendemos su gran preocupación por la infancia.

R. MUÑOZ LORENTE (Fotos Mamegam.)

El ferrocarril



DECLARO —y no me ruboriza— que soy un enamorado del ferrocarril. Puede parecer un algo anticuado, habiendo tantos y tan magníficos elementos modernos de comunicación: el coche, los aviones y, acaso, los más veloces vehículos espaciales. Pero el tren tiene encantos y sugerencias que no se pueden negar y que faltan, evidentemente, en los demás medios de transporte.

Ha dado una conferencia, en Madrid, el académico francés M. Armand sobre el tema «El ferrocarril en el mundo de hoy». La figura del secretario de la Unión Internacional de Ferrocarriles, que ha venido a España invitado oficialmente para prestar su asesoramiento en la modernización de la Renfe y la labor que se lleva a efecto para la mejora de la red ferroviaria nacional, actualizan este tema.

Vivimos la era del vértigo y la velocidad. Lo que interesa, primordialmente, es llegar pronto. Pero en el placer del viaje hay algo más que el objetivo de la llegada. El viaje, por sí mismo, ofrece indudables atractivos. Y en este aspecto, lo que puede estimarse un anacronismo es justamente lo que a muchos nos seduce. Las estaciones —la mayor parte de ellas, minúsculas, con traza aldeana, las gallinas correteando entre los rieles y los equipajes—, la campana que da las salidas y anuncia las llegadas, el ambiente sobre todo. Y la fonda. Es una estampa que va desapareciendo por el relevo inevitable de la cafetería, pero quedan algunas cantinas con su inconfundible tipismo.

La afición a los trenes de juguete —ese juguete que los padres compran para no dejar que los chicos los toquen— corrobora mi aserto. Aparte de que hay quienes juegan y disfrutan con su tren en miniatura, sin que haya habido el pretexto previo de que fuese un regalo para los hijos. Y otro testimonio lo tenemos en el éxito positivo de las exposiciones que, de cuando en cuando, se organizan, a base de los pequeños convoyes eléctricos. No cabe duda. El ferrocarril atrae, aunque, si tenemos prisa, tomemos el aéreo reactor o nos lancemos, como locos, por las carreteras.

Positivamente, al ferrocarril se le gana en muchos aspectos y matices. El mundo se moderniza. Pero sus encantos y rasgos peculiares son insustituibles.

CASARES

FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

Puerta del Sol, 14; Santa Apolonia, 6; Héroes del 10 de Agosto, 18; avenida Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 12; Doctor Castelo, 45; Santa Felicidad, 30 (barrio Elipa); Antonio Casero, 12; Goya, 131; Sancho Dávila, 23; Alcalá, 157; General Mola, 27; Serrano, 38; avenida de José Antonio, 12; Gravina, 13; Fuencarral, 36; plaza de Santa Bárbara, 9; Carranza, 9; San Bernardino, 11; plaza de España, 12; plaza Santiago, 1; avenida Valladolid, 19 (ermita San Antonio de la Florida); Marqués de Urquijo, 15; San Bernardo, 115 (próximo Quevedo); Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 56; San Francisco de Sales, 31; Valhermoso, 63; Trafalgar, 11; General Goded, 34; Joaquín García Morato, 74; Miguel Ángel, 20; Alonso Cano, 71; Reina Victoria, 3; Alvarado, 18; Marta Pedraza, 11; poblado Valdezarza bloque 40; Nuestra Señora de Carmen, 14 (Tetuán); Azucenas número 20 (Tetuán); barrio de Pilar, vía 8, casa 8; Julio Calvo número 6 (Peña Grande); Alemania, 7 (Ventilla); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); paseo de La Habana, 144; avenida de Generalísimo, 69; General Cabrera, 23; Serrano, 207; San Julio, 11 (próximo glorieta Ruiz de Alda); Pradillo, 13; Víctor de la Serna, parcela 31; paseo de La Habana, 52; López de Hoyos número 252; Clara del Rey, 6; Prosperidad, 3; Cartagena, 130; Francisco Silveira, 75; Diego de León, 25; Conde de Peñalver, 80

Francisco Navacerrada, 31; Colomer, 9; carretera de Aragón, número 81; Virgen del Val, 20 (barrio de la Concepción); José Arcones Gil, 25; Realejos y Betancuña (grupo García Noblejas); Alberique, 20, parcela 1 (Gran San Blas); Achuri, 23 (próximo Gutiérrez de Cetina, número 70); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); parque Marqués Suanes (Canillejas); General Kirkpatrick, 38 (Ciudad Lineal); orrario San Lorenzo, bloque 2 (Hortaleza); carretera de Canillas, 21; Toledo, 46; Magdalena, 8; paseo de Extremadura, número 139; Juan Torner, 42 (próximo Puerta Angel); Ramón Azorín, 16 (entrada camino Lag. B. Luc.); San Antonio, s/d (carretera L. Pando); ronda de Segovia, 47; Marmol; (canalización Manzanares); glorieta de Embajadores, 5; Antonio López, 15; Paulina Odiaza, 31 (entrada General Ricardos); camino de las Animas, 141 (Carabanchel Bajo); Pelicano, 25 (colonia San Vicente de Paul); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); General Ricardos número 200 Valle de Oro (viviendas experimentales); Marcelo Usera, 143 (entrada C. V. Villaverde); Pilarica, 114 (Usera); Antonio López, 206 (próximo Embajadores); Bolívar, 6; Embajadores, 152; glorieta de Lucía de Peña, 9; Argumosa, 19; Juan de Urbista, 34; avenida Doctor Esquerdo, 130 (esquina avenida Nazaret); barrio Moratalaz, po. Igono G, casa 952; avenida Monte Igueldo, 31 (Puente Valdecas); Doctor Sánchez, 22 (Puente Valdecas); San Narciso, 3 (Palomeras); camino bajo Palomeras; Puente Valdecas; Picos de Europa, 70 (Puente Valdecas); Doctor Lozano, 7 (Puente Valdecas)

Avenida Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 12; Santa Felicidad, 30 (barrio Elipa); Antonio Casero, número 12; Goya, 131; General Mola, 27; avenida de José Antonio, 12; Fuencarral, 36; plaza de Santa Bárbara, 9; San Bernardino, 11; plaza Santiago, 1; avenida Valladolid, 19 (ermita San Antonio de la Florida); Rodríguez San Pedro, 35; San Francisco de Sales, 31; Valhermoso, 63; Trafalgar, 11; Miguel Ángel, 20; Alonso Cano, 71; Alvarado, 18; poblado Valdezarza bloque 40; Azucenas, 20 (Tetuán); barrio del Pilar, vía 8, casa 8; Julio Calvo, 6 (Peña Grande); Alemania, 7 (Ventilla); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); General Cabrera, 23; Serrano, 207; Víctor de la Serna, parcela 31; San Julio, 11 (próximo glorieta Ruiz de Alda); Clara del Rey, 62 (Prosperidad); Francisco Silveira, 75; Francisco Navacerrada, 31; carretera de Aragón, 81; Realejos y Betancuña (grupo García Noblejas); Alberique, 20; parcela E (Gran San Blas); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); parque Marqués Suanes (Canillejas); General Kirkpatrick, 38 (Ciudad Lineal); carretera de Canillas, 21; Magdalena, 8; Juan Torner, 42 (próximo Puerta Angel); Ramón Azorín, 16 (entrada camino Lag. B. Luc.); Marmol, 3 (canalización Manzanares); glorieta de Embajadores, 5; Paulina Odiaza, 31 (entrada General Ricardos); Pelicano, 25 (colonia San Vicente de Paul); General Ricardos, 200; Marcelo Usera, 143 (entrada C. V. Villaverde); Antonio López, 206 (próximo puente Princesa); Embajadores, 152; Juan de Urbista, 34; barrio Moratalaz, polígono 6, casa 952; Doctor Sánchez, 22 (Puente Valdecas); San Narciso, 3 (Palomeras); Picos de Europa, 70 (Puente Valdecas)

FARMACIAS DE GUARDIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9.30 DE LA MAÑANA

madrid, lo que pasa

«Boletín Oficial del Estado»

Modificación del Reglamento del Canal de Isabel II

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer un decreto del Ministerio de Obras Públicas por el que se modifican los artículos 18 y 59 del Reglamento para el servicio y distribución de las aguas del Canal de Isabel II.

La necesidad de diferenciar los consumos domésticos de los industriales, tal como se viene haciendo en otros servicios públicos, como el de suministro de electricidad, aconseja la modificación del artículo 18 del reglamento del Canal de Isabel II, relativo a las acometidas de agua.

Por otra parte, resulta necesaria la modificación del artículo 59 del mismo reglamento, con objeto de actualizar las medidas conducentes a evitar el derroche del agua y su empleo en consumos o usos innecesarios.

Art. 18. Se añadirá un segundo párrafo que diga:

Las acometidas para usos industriales, de refrigeración, deportivas y de riegos serán en todo caso independientes de las acometidas para uso doméstico, aunque correspondan a un mismo titular.

Art. 59. «Las industrias deberán establecer el adecuado sistema de recuperación del agua. En lo que se refiere a la refrigeración propiamente dicha, el exceso de agua consumida

sobre dos mil litros por caballo y día será facturada a precio doble de la tarifa normal.

Los establecimientos deportivos con piscina deberán asimismo estar dotados del sistema de recuperación del agua.

Infracciones y defraudaciones: Serán multados con una cantidad equivalente al precio de facturación de hasta mil metros cúbicos de agua.»

Las acometidas independientes que como consecuencia de la modificación del artículo dieciocho han de ser establecidas por los usuarios actuales, quedarán exentas de nuevo pago de cuotas de acometida y enganche.

El plazo para la instalación del circuito de recuperación en industrias actualmente establecidas será fijado conjuntamente por los Ministerios de Obras Públicas y de Industria.

En lo que se refiere a las piscinas y a los sistemas de refrigeración privados o públicos en edificios de recreo, cafeterías, restaurantes, hoteles y similares, deberán disponer de circuito de recuperación de agua antes del quince de junio de mil novecientos sesenta y seis, prohibiéndose a partir de tal fecha el funcionamiento de las instalaciones que no cumplan este requisito.

Carta sobre el problema del transporte

LAS EMPRESAS PRIVADAS Y LA E. M. T.

Señor director de PUEBLO.

Muy señor mío: Con el acierto y oportunidad a que nos tiene acostumbrados, el pasado día 15 publicó el diario de su digna dirección un reportaje de don César Navascués y don Eduardo Barrenechea, titulado «E. M. T.: ¿Una empresa mal organizada?», en el que, al referirse a las empresas privadas, se afirma adolecen de unas deficiencias y anomalías los servicios de las líneas que explotan que ni mucho menos se ajustan a la realidad.

Tan grave y candente es el problema, tanto sobre él se lleva escrito y se escribe sin profundizar en las causas que han producido y producen tales efectos, que hoy el Ayuntamiento, la E. M. T., el usuario, la empresa privada, todos, se ven envueltos en un laberinto al que no se le ve más salida que una crítica destructiva, pero por ningún lado una orientación, una salida que pudiera ser eficaz al tremendo problema planteado al transporte urbano de Madrid.

Años han transcurrido viéndose que tal problema se agudizaba día a día y sólo se ha visto tratar de paliarlo con vulgares «pañitos calientes», siempre a base de costar más y más dinero al madrileño, como usuario o contribuyente. Ahora se encandila la discusión de si empresa municipalizada o empresa privada; pero ni antes ni ahora se aborda una solución de fondo ni valiente. Tampoco se ha procedido ni se procede a un concienzudo estudio de las necesidades del transporte presente y futuro de Madrid. Y no precisamente por falta de base para ello, pues la razón existe y legis-

lación también. Ya nuestro Gobierno mostró su preocupación y facilitó el camino para su solución a través de la ley de 12 de mayo de 1956.

No le extrañe, pues, que la EMPRESA PRIVADA se muestre dolida de verse maltratada después de verse constantes esfuerzos por hacerse oír denunciando lo que tanta admiración y extrañeza causa hoy. La empresa privada ha trabajado con sacrificios sin límites, sin garantías, y perseguida, y todavía se la quiere confundir como si de piratas se tratara.

Se afirma que no tienen horario fijo de salidas, que esperan a tener el autobús completo, que sus vehículos son más «vetustos y renqueantes» que los de la E. M. T. Dicho así, generalizando, no es cierto, si bien es verdad que hay excepciones que las EMPRESAS PRIVADAS responsables se han cansado de denunciar. Pero... ¿por qué se han consentido? ¿Acaso se ha pretendido con ello calificar a todos por igual? También es sobradamente conocido que la persecución de que han sido objeto y la total falta de garantías de continuidad no invitaban ni mucho menos a realizar las fuertes inversiones que tal negocio requiere.

Las empresas privadas consideradas responsables, no obstante la inexistencia de un organismo que las vigile y controle debidamente, observan rigidamente los horarios hasta allí donde el desbarajuste del tráfico lo permite; salen llenos o vacíos y tienen en servicio vehículos tan modernos por su matrícula como puedan ser los de la E. M. T., si bien en algunos casos no pueden ser tan grandes y pesados

como los de aquella porque la línea no sea suficientemente rentable, porque sea preferible con vehículo más pequeño mayor intensidad de servicio que acorta las esperas del usuario o porque, y éste es el caso más generalizado, las colonias o barriadas que sirven, dados los nuevos conceptos del urbanismo, muy modernos y avanzados, pero desastrosos para la circulación y el transporte, no permiten por sus estrechas, desiguales y mal pavimentadas calles el paso de vehículos de tipo medio ni por su tamaño ni por su peso. Hay muchos casos en los que requiriendo el tráfico de la línea vehículo grande no se puede emplear, con evidente perjuicio para la empresa.

Se afirma por último que los recorridos que efectúan las empresas privadas en las líneas que explotan son sensiblemente menores que los de la E. M. T., lo que redundaría en costos menores. Otro error. Son, generalmente, MAYORES los itinerarios de las líneas periféricas. Son, generalmente, MENORES las tarifas aplicadas. Pero no radica sólo en ello su importancia. ¿Acaso se olvidan de que el rendimiento de las líneas URBANAS de la E. M. T. es MUCHÍSIMO MAYOR como consecuencia de la multiplicación de la capacidad del vehículo que produce el sube y baja de viajeros? Esa «mina» no la tienen las líneas periféricas. Su ocupación es de principio a fin o viceversa.

Le ruego, señor director, si lo estima prudente, la publicación de las presentes líneas y esperemos que de tanta penumbra como hoy rodea al transporte urbano de Madrid, salte ya el tan deseado rayo de luz que permita alumbrar la verdad y la solución a tan grave problema. Ni es fácil ni puede ser rápida para ser buena, pero no olvidemos que una de las fundamentales causas de tal estado de cosas ha sido la constante repulsa a la empresa privada, que siempre ofreció su colaboración con lealtad. Y esta colaboración empresa municipalizada-empresa privada, debidamente reglamentada, organizada y coordinada, ha sido, es y será indispensable.

Atentamente le saluda,

A. GARRIDO

Presidente del Grupo de Transportes Urbanos del Sindicato Nacional de Transportes.

Mañana terminan las restricciones de agua

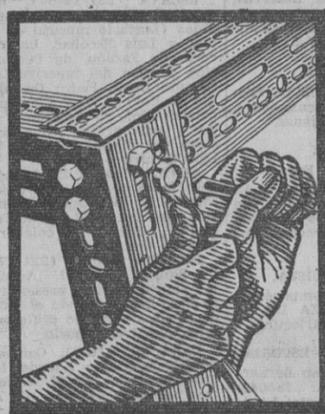
La Delegación del Gobierno en el Canal de Isabel II facilitó a la Prensa la siguiente nota:

«Las lluvias de los últimos días han aumentado la cantidad de agua disponible para el suministro de la población de Madrid, lo cual permite que el Canal de Isabel II, que desea suprimir, en la medida de lo posible, toda incomodidad a los

usuarios, suspende las restricciones en el consumo de agua existentes en la actualidad mientras se mantengan las circunstancias que permitan garantizar el abastecimiento normal de agua a la capital, por todo lo cual esta Delegación del Gobierno ha dispuesto que a partir del día 27 del presente mes de octubre queden suprimidas las actuales restricciones.»



COINTRA en la industria



COINTRA DEXION

Más y mejores posibilidades de almacenaje

Todos los problemas de almacenaje y construcción auxiliar son prácticamente resueltos por «Cointra-Dexion». Su sencillez de montaje ahorra tiempo y mano de obra especializada. Los elementos desmontables y recuperables, la gran variedad de accesorios, su ligereza y resistencia, y el piso ranurado «Cointra-Dexion» hacen posible sus múltiples aplicaciones que van desde la gran estructura industrial hasta el sencillo banco de trabajo. Y AHORA «COINTRA-DEXION» CON UNA NUEVA GAMA DE ANGULARES Y LA PRESENTACION DE TODOS SUS PRODUCTOS A UN NUEVO PRECIO NETAMENTE COMPETITIVO EN LA LINEA DE LA ECONOMIA EUROPEA.

son soluciones COINTRA

COINTRA SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA
P. CALVO SOTELO 6-MADRID DELEGACIONES EN

MADRID BARCELONA VALENCIA BILBAO LA CORUÑA SEVILLA
Velázquez, 27 Córcega, 196 Colón, 15 F. del Campo, 10 y 12 R. de Castro 9 y 11 Asunción, 50

Se aplaza el almuerzo en honor del presidente de "Metalurgia y Electricidad"

Convocado por relevantes personalidades de la vida nacional había de celebrarse un almuerzo en homenaje del presidente de la gran revista «Metalurgia y Electricidad», en el Castellana Hilton, de Madrid, el día 29 del corriente, con motivo de la jubilación del señor don José María de Barbáchano Cayuela. Una lamentable indisposición física de éste, de última hora, obliga a aplazar el acto, que prometía ser muy brillante. En su día se hará pública la fecha de su celebración.—El secretario de la comisión organizadora.

CARNET de PUEBLO

TELEVISORES UHF

Sin entrada, sin fiador
Garantía asegurada de las mejores marcas
500 PESETAS AL MES
Llame al 241-20-32 y lo tendrá hoy mismo
COMERCIAL LAYA

Travesía Conde Duque, núm. 15 (Metro Noviciado)

SERRA

Tapicería plástica
Tipos Skai en una
GRAN VARIEDAD de COLORES
FUENTES, S
Tels. 2487519 y 2481711

QUEMADORES FUEL-OIL

Instalación completa quemadores automáticos italianos.
Autorizaciones y cupo fuel-oil.
GARANTIA RAPIDEZ, SERVICIO ASISTENCIA PROCISA
Teléfonos 244-54-00/08/09
Joaquín María López, 29



PROTEX
EMBELLECEDORES - ALFOMBRAS GUARNECIDOS - FUNDAS PARA AUTOMOVILES
EXPOSICION Y TALLERES
BOIX Y MORER, 8
TELEF 253 29 41
MADRID

EMPLEADO

¡No pierda el tiempo!
Ni en Andorra, ni en Canarias, ni en Marruecos. Nosotros vendemos más barato. Relojes de señora, caballero y niños. **175 pesetas.** Tenemos un gran surtido de relojes de marca. Pulseras, medallas, sortijas, brazaletes, con y sin brillantes, en oro de ley de 18 quilates. Joyería y Relojería Roxi Prima, de la calle Espoz y Mina, 1. Suministros especiales a comercios, industrias, laboratorios, etcétera. Envíos a provincias. Espoz y Mina, 1, planta segunda
MADRID

INDUSTRIA DE CONFECCIONES

De lujo, prendas exteriores de señora y caballero, especialidad en trincheras. Solicita representante para zona de Madrid.
Escribir, enviando máximos detalles, al número 4.588
APARTADO 1.264 BILBAO

Cartelera de espectáculos

Principales programas de TV. E.

● **PARA ESTA NOCHE.** — 8: Inglés para todos.—8,20: Un tema para debate.—8,50: Dibujos animados.—9: Sala de conciertos.—9,30: Telediario.—9,45: Novela.—10,15: Rueda de Prensa.—10,45: El Santo.—11,45: Telediario.—12: El programa de mañana, despedida y cierre.
● **PARA MAÑANA.** — 1,45: Carta de ajuste.—2: Presentación y avances.—2,05: Biografía.—2,35: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Novela.—3,50: Revista para la mujer.—4: Mr. Novak.—7,15: Carta de ajuste.—7,30: Presentación del programa cultural y nocturno.—7,35: Unos pasos por los libros.—7,50: Por tierra, mar y aire.—8,20: Partido de fútbol España-Irlanda, desde Sevilla.—10,20: Telediario.—10,30: Novela.—11: Estudio I.—12: Telediario.—12,20: El programa de mañana, despedida y cierre.

GACETILLAS

«LA CAZA DE LA EXTRANJERA»
El éxito cómico de Madrid! TEATRO ARLEQUIN.

ORQUESTA NACIONAL FRÜHBECK DE BURGOS DEL PUEYO

Primer concierto: viernes 5 noviembre, 6,45 tarde, Palacio Músico. Domingo 7, 11,30 mañana, Monumental Cinema. «Oberon», Weber; «Primer concierto», Brahms (pianista Del Pueyo); «Sombbrero» (versión integral), Falla. Localidades, taquillas teatro Real (calle Carlos III), de diez mañana a seis tarde. Reservas: lunes 1, martes 2. Concierto matinal: butacas, jueves 4; resto localidades, desde viernes 5.

TEATRO ARLEQUIN

«LA CAZA DE LA EXTRANJERA». Próxima semana, 100 representaciones, entre miles de carcajadas.

TEATRO BEATRIZ

Nacional de Cámara y Ensayo. Miércoles 27, 11 noche, estreno: «LAS MONEDAS DE HELIOGABALO» (de Marcial Suárez), con Carlos Larrañaga, María Luisa Merlo. Dirección: Modesto Higuera.

EL CORDOBEZ, CONQUISTA,

hasta sin conocerlo. Comprébelo riéndose mucho. «LA CAZA DE LA EXTRANJERA». Teatro Arlequin.

VALLE DE LOS CAIDOS - ESCORIAL
Salidas diarias, 9 horas. San Bernardo, 9 (Gran Vía). Teléfono 2485048. Guías; autocares de lujo; hotel 1.ª A. Todo 150 pesetas. VIAJES MARTHE. Creamos esta excursión hace 7 años. Garantía absoluta.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (221-22-52).—7 y 11: Conrado Blanco presenta a José Luis Ozores, en El poder (de Joaquín Calvo Sotelo), con la primera actriz Marta Padovan. Carlos Ballesteros y María Bassó. Grandioso éxito. Localidades con cinco días.

ARLEQUIN (San Bernardo, 5 y 7, entre Gran Vía y Santo Domingo. Teléfono 247-51-31).—7 y 11: Arturo Serrano presenta La caza de la extranjera (de Alfonso Paso). («Una obra cómica muy divertida! Verdaderas cataratas de carcajadas.»—F. Galindo. «Digame.») Próxima semana, 100 representaciones.

ARNICHES (Cedaceros, 7. Teléfono 2224991).—Miércoles 7 tarde. Compañía Juanjo Menéndez. Educando a una idiota (de Alfonso Paso), con Conchita Núñez y Pepe Calvo. Noche no hay función por descanso compañía.

BEATRIZ (Teléfono 225-31-08. Nacional de Cámara).—Miércoles, 11 noche, estreno. Carlos Larrañaga y María Luisa Merlo, en Las monedas de Helio Gabalo (de Marcial Suárez), con María Paz Molinero y José Luis Heredia. Dirección: Modesto Higuera.

BELLAS ARTES (Teléfono 2324437. Dirección: José Tamayo).—7 y 10,45: Milagros Leal, en La Celestina (de Rojas); revisión, Alejandro Casona. José Rubio, Ramón Durán, Antonio Medina, Esperanza Grases y Asunción Sancho (en Melibea). Dirección escénica: José Osuma.

CALDERON.—11 noche: Presentación compañía revistas Tony Leblanc, con la primerísima estrella Lolita Sevilla, en ¡Lava la señora, lava el caballero!

CIRCO PRICE (Teléfono 2314607). 7 y 10,45: Antonio Molina, en La copla y el canto. Con Los 4 Vargas, Pastora de Córdoba, ballet hermanas Bernal, Pedro Montoya, Manolo de Vega, Ketti Sanfres y por primera vez en Price actuación de Luisa Ortega y Arturo Pavón. Localidades con cinco días. Apto.

CIRCO ROMA (El circo gigante de las dos pistas. Instalado en la plaza de Castilla).—Hoy sábado, 7 tarde y 10,45, presentación. ¡Leones! ¡Caballos! ¡Poneys! ¡Chimpancés! ¡Acrobacias! ¡Malabaristas! ¡Payasos! Y otras muchas atracciones, con el sensacional Tony Steele, el único trapacista en el mundo que realiza el triple salto mortal! Jueves y festivos, 4 tarde, gran gala infantil, con sorteo de juguetes. Visite el zoo.

CLUB (Bajos Palacio de la Música. Compañía Rafael Alonso, con María Massip).—7 y 11: El escondite (de Michel André); adaptación de Conchita Montes. («El escondite es un divertido vodevil con suspense, gánsters y mucha risa.»)

COMEDIA (Compañía Gracia Morales).—7 y 11: Un paraguas bajo la lluvia (de Víctor Ruiz Iriarte), con Alfredo Landa, Mabel Kar, la colaboración de Antonio Vico y Julia Caba Alba.

COMICO.—7 y 11: El último tranvía (de Jaime de Armiñán), con Mari Carmen Prendes, Pedro Porcel y Ricardo Acero. Dirección: Mario Antolin. Domingos, función 4,30 tarde, a 45 pesetas butaca.

ESLAYA (231-19-64).—Hoy, 7 y 11: Nati Mistral presenta La bella de Tejas (fantasía musical de Nati Mistral y Luis Escobar, basada en La corte de Faraón, de Perrin y Palacios, música del maestro Lleó), con Paquito Cano, Pedro Osinaga, Antonio Martelo y Pilar Cleméns, con la colaboración de Esperanza Roy; ballet y coreografía, Alberto Portillo; coros del maestro Perera. Dirección: Luis Escobar.

GOYA.—Viernes 29, 11 noche: Angel Pizarro y Pastor Serrador, en el estreno de Don Juan de una noche (de Juan Ignacio Luca de Tena), con Emilia Rubio y la colaboración de Ricardo Canales.

INFANTA ISABEL (221-47-78. Metro Banco).—7 y 11: ¡Aconteciéndonos! Arturo Serrano presenta a Alfonso Paso interpretando el protagonista de su obra: Querido profesor. Con un reparto extraordinario.

LARA (221-16-31. Compañía Alejandro Casona).—7 tarde: María Dolores Pradera, Ismael Merlo, en Las tres perfectas casadas (de Alejandro Casona). Dirección: Cayetano Luca de Tena. Noche no hay función por descanso compañía. ¡Jueves próximo, 100 representaciones!

LATINA (Nueva compañía de revistas Colsada).—7 y 11: Un alarde de primeras figuras! Addy Ventura, Adrián Ortega, María Victoria, Rubén García. Colaboración de Eugenia Rocca, en la sensacional revista Las fascinadoras. Ballet Bataclán Dancer.

MARAVILLAS.—Jueves, 7 y 11: Don Juan Tenorio. Compañía José María Seoane. Rosita Yarza, Rafael Cores. ¡Clásica presentación!

MARIA GUERRERO (231-76-94. Dirección: José Luis Alonso).—Jueves 28, a las 9,45 de la noche, inauguración de la temporada, con A. Electra le sienta bien el luto (de Eugene O'Neill). Se ruega la puntual asistencia por la longitud del espectáculo.

MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 231-84-67).—7 y 11: Manuel Dicenta, en Los intereses creados (de Jacinto Benavente). («El público con-

Teatro María Guerrero

Próximo jueves, día 28, a las diez menos cuarto de la noche

INAUGURACION DE LA TEMPORADA

con

A ELECTRA LE

SIENTA BIEN

EL LUTO

de

EUGENE O'NEILL

Se ruega puntual asistencia por la longitud del espectáculo

firma: Los intereses creados están vivos»—Llovet. «A B C».) Nueva prorroga hasta el 1 de noviembre. **MARTIN** (Gran compañía Celia Gámez).—7 y 10,45: Aquí, la verdad desnuda. Versión moderna de Cinco minutos nada menos (de Muñoz Román y maestro Guerrero). Principales intérpretes: Celia Gámez, con Angel de Andrés, Diana Davey, Alberto Berco y la extraordinaria colaboración de Pepe Bárcenas.

REINA VICTORIA.—11: Anafia Gadé y Fernando Fernández-Gómez, en Mayores, con reparos (de Alonso Millán).

VALLE INCLAN (Torre Madrid. 241-13-89).—7 y 11: Los físicos (de Friedrich Durrenmat). Dirección: José María Morera. («La comedia es extraordinaria. De principio a fin.» Arcadio Baquero. «El Alcázar.») Más de 100 representaciones.

ZARZUELA (221-43-41).—Gran éxito de Antonio y sus ballets de Madrid. 10,30 noche: Cinco danzas españolas, Eterna Castilla, Estampa flamenca. Localidades, en contaduría. (Cinco últimos días.) Autorizada para todos los públicos.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENZ-CINERAMA.—5,30 y 9,30: La historia más grande jamás contada. (Technicolor. Cinerama apto todos los públicos. Dado el largo metraje del programa se ruega puntualidad.)

ARGUELLES CINEMA (El más «chic»). Estreno.—7 y 10,30: El coronel Von Ryan (Frank Sinatra).

AVENIDA (221-75-71).—7 y 10,30: Una yanqui en el harén (Shirley Maclaine, Peter Ustinov). (Color, cinemascope.)

BARCELONA.—7 y 10,45: El tigre (Roger Hanin).

BENLURE.—7 y 10,45: El tigre (Roger Hanin).

CALLAO.—7 y 10,30: El último homicidio (Alain Delon, Ann Margret, Van Heflin, Jack Palance). (Última semana.)

CARTAGO (257-70-23).—7 y 10,30: Jerry Calamidad (Jerry Lewis, Ina Balin). (Tolerada.)

CAPITOL.—7 y 10,30: Orden: F. X. 18 debe morir (Ken Clark, Margit Kossi). (Eastmancolor, cinemascope.)

COLISEVM.—7 y 10,30: La familia y uno más (Alberto Closas, Julia G. Caba, José Luis L. Vázquez y Soledad Miranda). (El mayor éxito cómico!)

CONDE DUQUE.—4, función especial: La colina de los pequeños diablos. (Recomendada menores Butaca, 15 pesetas. Festivos, 20.)

CONDE DUQUE.—6 y 9,45: El cardenal (Romy Schneider, Tom Tryon). (45 semanas.)

EL ESPAÑOLETE (Fernández de los Rios, 67).—7 y 10,30: Operación Crossbow (Sofía Loren, George Peppard). (Panavisión. 70 mm. Metrocolor.)

FUENCARRAL.—7 y 10,30: Ipress. (Technicolor-Scope.)

GRAN VIA.—7 y 10,30: Operación Crossbow (Sofía Loren, George Peppard). (Panavisión. 70 mm. Metrocolor.)

LOPE DE VEGA.—7 y 10,30: Ipress. (Technicolor-Scope.)

MADRID.—7 y 10,15: ¡Viva Zapata! (Marlon Brando, Anthony Quinn). (Obra maestra. Mayores 14 años.)

PALACIO DE LA MUSICA.—7 y 10,30: El coronel Von Ryan (Frank Sinatra).

PALAFOX (El mejor cine de Europa).—7 y 10,15: Lord Jim (Peter O'Toole, James Mason, Curt Jurgens, Jack Hawkins). (Superpanavisión, technicolor. 70 mm. Autorizada para 14 años.)

PAZ.—7 y 10,30: Megatón ye-ye (María José Goyanes, Los Tony's). (Tolerada.)

POMPEYA.—7 y 10,30: Extraños en un tren (Farley Granger, Ruth Roman, Robert Walker). (Director: Hitchcock.)

PROYECCIONES (Cinerama).—6,45 y 10,15: El maravilloso mundo de los hermanos Grimm. (Technicolor. Apto para todos los públicos.)

REAL CINEMA.—7 y 10,15: Zorba el griego (Anthony Quinn, Alan Bates, Irene Papas). (Asombroso éxito mundial.)

REX (247-12-37).—Continúa, de 11 a 6; numeradas, 7 tarde y 10,30 noche: Desde Rusia con amor.

RIALTO.—7 y 10,30: La pérgola de las flores (Marujita Díaz, Antonio Prieto). (Color.)

RICHMOND.—7 y 10,45: Fango en la cumbre (Alan Bates). (Eastmancolor. «Humana! Sorprendente!»)

SAN M'GUEL.—7 y 10,15: Préstame tu marido (Jack Lemmon, Romy Schneider). (Color.)

TORRE DE MADRID (247-16-57).—7 y 10,15: Zorba el griego (Anthony Quinn, Alan Bates, Irene Papas).

SESION CONTINUA

ALEXANDRA.—10 mañana: Complementos y Jerry Calamidad. (Tolerado.)

ASTUR.—3,30: Su mejor enemigo y Flipper y los piratas. (Toleradas.)

BAHIA.—4: La ley de los sin ley y Una casa no es un hogar.

BELLAS VISTAS.—Solo el valiente y Han robado una estrella.

EMPERADOR (243-11-51).—Continúa 4: Las lluvias de Ranchipur (Lana Turner, Richard Burton) y Suave como visón (Doris Day, Cary Grant). (Ambas color.)

FANTASIO.—4: La pérgola de las flores (Marujita Díaz, Antonio Prieto). (Color.)

FIGARO.—4: La pérgola de las flores (Marujita Díaz, Antonio Prieto). (Color.)

GALILEO.—4: Marcha o muerte

(Stewart Granger) y El hombre de las pistolas de oro (Anthony Quinn, Richard Widmark).

IDEAL.—4,30: Patata (Jean Marais, Daniel Darrieux, Sylvie Varian). (Pasos: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30.)

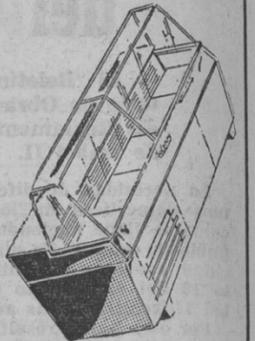
IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y El tigre (Roger Hanin, Daniela Bianchi).

IRIS.—Continúa 4,30: El pecador y la bruja y Río Conchos.

MAGALLANES.—4: El hombre de la diligencia y Valiente marino. (Ambas color. 14 años.)

MARVI.—5: Patata (Gean Marais, Dyaliscope.)

VITRINAS Y ARMARIOS FRIGORIFICOS



TODOS LOS TAMAÑOS (IMPORTACION ITALIANA)

para **CARNICERIAS ULTRAMARINOS SUPERMERCADOS ETC.**

ANTES DE COMPRAR, CONSULTENNOS

DOCTOR SANTERO, 8
Teléfono 253-70-27

PUEBLA, 6
Teléfono 222-38-41



Medias

Las novedades de actualidad en

Encaje
Rombos
Relieves y
Dibujos

en los colores más sugestivos y clases más selectas

El Danubio Azul

Preciados, 9 MADRID-13

AMAYA

3.ª SEMANA

EL CORTO VERANO

Basada en la novela de Knut Hamsun «PAN»
¡ASPERA, RUDA Y... ANGUSTIOSA!

Se está ensayando

Una obra «abreviada» que dura tres horas y media

Martillar de carpinteros y trájín de electricistas en el María Guerrero. Sentado en una butaca, cara a la doble corbata que exige el complicado montaje de «A Electra le sienta el luto». José Luis Alonso dirige, micrófono en mano, la tarea del personal de escenario. Suelta el amplificador de la voz para explicarme:

—La luz, ¿sabes? Es lo principal para ambientar los diez actos de la obra de O'Neill.

—¿Tantos?
—Yo los califico de cuadros y divido en dos partes, porque algunos son brevísimos. Y utilizo giratorios, dentro del decorado general: una vivienda de familia nordista, durante la guerra de Secesión norteamericana.

—¿Cuánto dura, entonces, la representación?

—Integro, el texto daría para cinco horas, creo yo. Pero la hemos abreviado, hasta reducirla a tres y media. Por eso el espectáculo comenzará bastante más temprano que de costumbre. El estreno, a las diez menos cuarto.

—¿No se resentirá de las supresiones?
—No, pese a haber quitado de raíz un acto y unido dos. Ten presente que el suprimido lo agregó O'Neill a última hora. Por cierto que, como dato curioso, puedes decir que concluyó el trabajo entre Sevilla y Canarias, adonde vino para curarse de un catarro.

—Por lo que veo, le has tomado el gusto a las obras largas, después de «El zapato de raso».

—Es una coincidencia no buscada que haya dirigido estas excepciones consecutivamente. Me contentaría con que tuviese el mismo resultado que la de Claudel. Vengo de hacerla en el Liceo de Barcelona, con éxito sensacional, a llenos diarios. Al punto de que el empresario, Pamiás, me dijo que habíamos batido todas las marcas de taquilla desde que existe aquel teatro.

—¿Tesis de «A Electra etc.»?
—Ninguna. Es un juego de pasiones y tensiones, con gran teatralidad, porque O'Neill era un monstruo de la dramaturgia, al punto de haber hecho una «Orestíada» moderna.

Hay algo que no marcha a gusto de José Luis. Torna a empuñar el micrófono y dispone «una ráfaga de luz» en el forllo. Para dar mayor amplitud al escenario le dotó de doble corbata. Con lo que los espectadores de primera fila no sabrán si vienen a ver la función o a trabajar en ella.

Serafín ADAME

BARAJAS

HORA PUNTA

LAS AEROGUAPAS

PILI MARTEL, NI MÁS NI MENOS QUE LO QUE USTEDES VEN, EN EL CUPO DE AZAFATAS RECEPCIONISTAS DEL AEROPUERTO DE BARAJAS FIGURA LA CANARIA PILAR MARTEL ADELER. AUNQUE DA LA TALLA —¿QUIEN LO PODRÍA DUDAR!— Y TODO LO DEMÁS PARA SER AZAFATA DE VUELO, PREFIERE ESTAR EN TIERRA. ELLA EXPLICA EL MOTIVO: ES HIJA DE NORDICA, Y QUIZA POR ESO TIENDE A LO METÓDICO DE MANERA RÍGIDA. ASÍ ES QUE SIENDE HORROR POR LA VARIACION DE NORMA DE VIDA QUE SUPONE ESTAR CONTINUAMENTE VOLANDO Y NO PODER REGRESAR A CASA O COMER A DETERMINADAS HORAS. EN FIN, PILI SABE INGLÉS, ALGO DE FRANCÉS Y MUCHO DE SIMPATIA. Y ADEMÁS ESTÁ ASÍ (Foto Julio.)

CAMINO DE BRUSELAS

ULLASTRES (RESPECTO A LAS NARANJAS): «CONFIAMOS EN QUE TODO SE RESUELVA FAVORABLEMENTE»



En el vuelo 772 de Iberia, con destino a Bruselas, marchaba don Alberto Ullastres. La hora fijada para el despegue es la de las doce treinta y cinco. Recorremos el «hall» de internacional y tránsito, pero el señor Ullastres no aparece.

En realidad, pensamos que don Alberto Ullastres ha aplazado su viaje, cuando le vemos acercarse.

—Señor Ullastres, ¿puede decirnos cuál es el motivo principal de su viaje?

—Hacerme cargo del puesto de embajador, que el Caudillo me ha confiado recientemente, en el Mercado Común.

Oír Mercado Común y acordarnos de las naranjas es tan lógico como instantáneo.

—¿Cuál cree será la situación de la naranja española frente al Mercado Común?

—Sobre esto sólo puedo decirle que nuestro ministro de Comercio ha hecho unas declaraciones muy interesantes. Nosotros confiamos en que todo se resuelva favorablemente para España.

J. VERA SUAREZ

todo madrid



Entre Barcelona («El tejano») y Madrid («Agente especial 3 S 3»)

Las tribulaciones de Luz Márquez

Los altavoces estaban anunciando el retraso del avión procedente de Barcelona cuando encontramos a una señora de edad casi llorando.

—Estoy esperando a mis hijos y este avión parece que no quiere llegar. Ya estoy pensando que ha ocurrido algo grave.

Consolamos a la buena señora, diciéndola que son impponderables del tiempo. Andamos unos pasos y nos encontramos a Luz Márquez, también nerviosa, con las lágrimas apuntando a sus ojos.

—¿Qué te ocurre?
—Que tengo que salir para Barcelona, donde me están esperando para un rodaje y ahora me anuncian que el vuelo se retrasa nada menos que una hora.

Luz pregunta en las oficinas de la compañía.

—Es el tiempo. Contra esto

no podemos hacer nada. Pero a las diez tiene el avión, ya con seguridad. Puede usted llamar por teléfono o mandar un telegrama por telex.

Decide tomar el teléfono, que le parece más rápido, y todo queda arreglado. Ella se estaba temiendo ya una multa por indisciplina, por no presentarse al rodaje cuando era su obligación.

—En Barcelona tengo que rodar «El tejano». Aquí estoy rodando «Agente especial 3S3». Tendré que estar todos los días así, yendo y viniendo.

Y Luz Márquez, una vez aclarado el retraso con la productora, se queda más tranquila. Incluso tiene humor para ver muñecos en un escaparate del aeropuerto.

FUENTES GUIO

(Foto Manuel, Jr.)



CONSUELO: SU CABELLERA POR UN POCO DE POPULARIDAD

Está dispuesta a cortarse el pelo al cero. Consuelo dice que quiere hacerse famosa para ayudar a su familia, para que los suyos tengan un poco más de comodidad y un piso con calefacción. Consuelo trabaja como cajera en una cafetería y hace unos días se fue al cine. Una de las películas era «Historias de la televisión» y esta película fue la que le sugirió la idea de intentar conseguir esa fama que ofrece la pequeña pantalla a los que en ella aparecen.

—¿En qué condiciones se cortaría el pelo?
—Mi idea es que una casa publicitaria aprovechara este ofrecimiento mío y me contratara para hacer un anuncio en el que yo estaría dispuesta a cortarme el pelo al cero delante de las cámaras para anunciar su producto.

—¿Por qué quiere hacer esto?
—Por tener un poco de fama y también algo de dinero.

—¿Pero no cree que esta fama es siempre efímera?
—Sí. Ya sé que estas cosas, a veces, solamente le levantan a una un día, pero a lo mejor consigo algo más.

—¿Qué sería ese algo más?
—No sé; quizá algún papel en el cine.

—¿Su meta es, pues, hacer cine?
—No, en realidad, lo que de verdad me gustaría sería trabajar en televisión, me gusta mucho más.

—Piense que ya le han contratado en televisión, después de cortarle el pelo claro, ¿qué obra le gustaría interpretar?
—Una dramática, creo que le va a mi carácter y a mi forma de ser.

Y Consuelo se pasa la mano por su pelo, muy negro y muy largo, eso que quiere sacrificar a cambio de un poco de popularidad.

Xavier RODRIGO

(Foto Raúl Cancio)

TODOS LOS MIEMBROS DE LA FAMOSA ORQUESTA DE CAMARA DE MUNICH SON UNIVERSITARIOS

Lo primero que surgió ante nosotros fueron unos imponentes contrabajos y, tras ellos, los diecisiete componentes de la Orquesta de Cámara de Munich:

—Ahora vamos para Barcelona.

—¿Es que no pensáis quedaros en Madrid?
—Nos es imposible, porque esta noche hemos de dar un concierto en el Palacio de la Música de Barcelona.

—¿Sólo habéis estado en Puerto Rico?
—Nuestro viaje ha consistido en una turné por casi toda Sudamérica.

—La Orquesta de Cámara de Munich es famosa en todo el mundo.

—Todos somos profesionales y universitarios. En el concierto de esta noche en el Palacio de la Música de Barcelona, ¿cuál será el programa?
—No lo tome como una rareza nuestra, pero la verdad es que todavía no sabemos.

J. VERA SUAREZ

Un servicio de Hispania-Press, en exclusiva.

LLEGO EL CEREBRO «AGRIO» DEL EQUIPO NACIONAL

LUIS SUAREZ: «España debe vencer a Irlanda en cualquier parte»

★ «QUE HABRA TERCER PARTIDO ES UNA COSA MAS QUE SEGURA»

★ «ESPERABA QUE ME DIERAN EL PREMIO LIMON, PERO LO QUE DEBEN HACER LOS CATALANES ES DEJARME VIVIR TRANQUILO»

UNA bella muchacha rubia distrajo nuestra atención. El avión hacía unos minutos que había parado sus motores, y apenas quedaban pasajeros a bordo. Pero

—Siempre tuvo España un potente conjunto. Y me refiero a cuando yo no estal en él. Por tanto, no hay caso. Vamos caminando hacia la aduana. Suárez atiende a todos.

—El jueves he de salir hacia Atenas. Allí jugaremos unos partidos amistosos. En la capital helena, y quizá en otros lugares de Grecia. A Luis Suárez le quitan su pasaporte de la mano. No es preciso que espere. ¡Claro! Se trata de un jugador de fútbol, y famoso. ¡No faltaría más!...

«YO TAMBIEN HABRIA LLAMADO A SUAREZ»

—Y si tú fueras el seleccionador, ¿habrías llamado también a Luis Suárez?

Casi enrojecido. Rotundamente contestó:

—La verdad es que sí. Yo también habría llamado a Suárez...

Suárez sonrió. Con cierta astucia. Con cierta timidez. Pero ya ven ustedes cómo él mismo se ha seleccionado. Digo yo que me parece una tontería ocultar las cosas. Al fin y al cabo, la falsa modestia es una mentira. ¿Cierto?

El diálogo sigue:

—Y del partido del miércoles, ¿qué me dices?

—Sin lugar a dudas, habrá un tercer encuentro.

—¿Y luego?

—España siempre debe vencer a Irlanda. En Sevilla y en donde sea. Pero lo único que me da miedo son esas cosas que encierra el fútbol, a veces tan raras e inesperadas.

Con el balón en los pies lo hace muy bien. A la hora de hablar, tampoco se desenvuelve mal.

—¿Cómo estás físicamente?

—Muy bien. Estoy para jugar al ritmo que sea noventa minutos.

—¿En qué momento de juego te encuentras?

—Creo estar en lo mejor de mi vida deportiva.

—¿Hasta cuándo jugará Luis Suárez?

DOS O TRES AÑOS MAS DE FUTBOL

—Eso nunca se sabe.

—De acuerdo. Pero supongamos que no te ocurre ningún percance. Y entonces, como uno sabe mejor que nadie las fuerzas que tiene y cómo le respon-

(Pasa a la página siguiente.)



ONCE MENOS UNO Este es el equipo nacional y, aun cuando formen once hombres ante las cámaras, lo cierto es que sobra uno y falta otro. En formación de combate aparecen, arriba, Betancort, Rivilla, Olivella, Reija, Zoco y Glaria; arrodillados, Ufarte, Pereda, Marcelino, Adelardo y Lapetra. El motor atlético tendrá que dejar su puesto al cerebro del Inter, Luis Suárez. (Foto Europa Press.)

Villalonga comenta

«No tengo que atosigarles. Ellos saben lo que nos jugamos mañana»

■ «Todos están bien. Sólo nos resta esperar a la cita del miércoles con alegría»

SEVILLA, 26. (Crónica, por telex, de nuestro enviado especial, Miguel Ors.)

Se contagia todo: el buen humor, la risa, la tristeza, el pesimismo y el optimismo. Yo no sabría decir si esta selección, hecha por Villalonga en ocho días, es buena, regular o gris. No lo sabría decir. Digo la verdad. Lo que sí sé es que entre Villalonga y sus elegidos hay alegría, esperanza, y que en Oromana, donde están, el ambiente es grato. Un ambiente especial, del que emana satisfacción y confianza. Ir a Oromana, al hotel donde ellos están, es ir a un lugar grato, amable. Es estar a gusto. Es respirar fe ciega e incorruptible en el futuro. En un futuro breve, corto, de sólo tres días, que son los que faltan para dilucidar la

tremenda papeleta del decisivo partido con Irlanda.

Se lo he dicho a Villalonga:

—Estáis todos contentos y hasta Adelardo está feliz, a pesar de que lo seguro es que no juegue. Y esto, se quiera o no, es siempre una contrariedad, por muy conformista que se sea.

En el pelo alborotado de Villalonga ha caído alguna nieve, y su risa, antes—no siempre, pero sí frecuente—irónica, es ahora más blanda, más humilde. Los años, seguro. La observación, mi observación, agrada a Villalonga, que me replica así:

—Yo soy aquí uno más entre ellos. Nos entendemos y nos comprendemos. Ellos conocen su responsabilidad, saben cuál es su gran responsabilidad, y yo, afortunadamente, no tengo que atosigarles recordándoles lo que el fútbol español se juega contra Irlanda—. Y agrega: Por otro lado, la condición física de todos, sin excepción, es excelente, y esto, antes de la concentración, era algo que me atormentaba. Ahora, ya no. Creo que aquí, en Oromana, están los mejores. Como, además, te repito que están bien, sólo resta esperar a la cita del miércoles con alegría. Por eso les ves alegres y sonrientes. No hay ningún motivo para estar de otra forma.

ADELARDO, SU DESTINO Y SU SONRISA

Adelardo no tiene suerte con la selección. Si hubiera jugado todas las veces que ha estado preseleccionado, contaría en su historial un pesado fardo de partidos. Pero no tie-

ne suerte. Cuando no es una cosa, es otra. Ahora es Luis Suárez la causa de que también en esta ocasión haya de quedarse fuera.

Adelardo tenía ilusión de jugar este encuentro, y quizá porque estaba convencido de ser uno de los seguros, aquí se hallan, desde hace dos días, sus padres y sus hermanos, a quienes he saludado. El padre está orgulloso del hijo. «Muy orgulloso.» Hablo con él del tesón y la honradez de su hijo, que domingo tras domingo, da todo lo que tiene, sin reservas. El padre, al oírme hablar así de su hijo, respira profundo, hincha de aire el pecho, y dice:

«Siete años así... Yo sé que él, ahora mismo, está disgustado, está triste, y es lógico.» Su hijo hace ademán de querer decir algo, pero su padre se lo impide, alzando, en demanda de silencio, una mano fuerte e imperiosa, que ha luchado a golpes con la vida. Y repite: «Y digo y sostengo lo dicho: que es lógico. Pero sé, también, que el disgusto se te borrará en seguida del ánimo.»

Adelardo sonríe, y con voz apagada, alega:

«Lo importante ahora no soy yo, ni éste, ni aquél. Qué más da que no juegue yo. Ya habrá otra oportunidad. Lo importante es que ganemos a Irlanda, que la venzan mis compañeros; y lo grande es que van a ganar. Vosotros no convivís con ellos, pero yo sí, y están más animados que nunca... El miércoles yo seré una parte minúscula de otro jugador importante: del jugador número doce, porque gritaré a coro con los

(Pasa a la pág. siguiente.)



El «Luis de oro» de la selección nacional pasó por Barajas, camino de Sevilla. Raúl Cancio dejó constancia de su parada, así como de la entrevista sostenida con nuestro compañero Rafael Marichalar.

justamente detrás de aquella esbelta dama, quizá sueca, quizá inglesa o alemana, venía el más esperado de los viajeros. Para Luis Suárez eran las miradas, las cámaras de televisión, las fotográficas. Llegaba un ídolo del deporte. Se esperaba al más poderoso de todos los futbolistas españoles. De ahora y de siempre, porque nadie ha llegado a la riqueza de este «galleguito», que un día se fué a Italia para con sus pies alcanzar la fama, la riqueza, la popularidad.

Más italiano que nunca, más elegante, Luis Suárez parecía un «señorito cualquiera». Suárez dedicó una sonrisa a todos, y se disponía a caminar hacia la escalera que le llevara al «hall» del aeropuerto de Barajas. Pero se lo impidieron, porque allí estaban los representantes de la televisión, dispuestos a preguntarle todo. El hombre fuerte del Inter accedió, y de espaldas a unos de esos inmensos aparatos fué entrevistado. Antes Luisito se quitó su abrigo, de puro casimir. Y empezó el diálogo.

—Para mí es una gran satisfacción que me llamen para jugar con el equipo nacional de España.

—Sin ti, ¿qué sería ese equipo español?

Luce una desenvoltura maravillosa. Escucha con atención. Ramírez, secretario general de la Federación Española, le dice que ya tiene billete de regreso. Suárez responde:

5

NOVIEMBRE

Santa Isabel



Mejores no hay

Un regalo PHILIPS



DE LUXE

LLEGO EL CEREBRO IRLANDA

«AGRIO», LUIS SUAREZ no es supersticiosa

(Viene de la anterior.)

den, ¿hasta cuándo podrás jugar?
 —Pues yo calculo que bien, bien, dos o tres años.
 —¿Y luego?
 —Me iré.
 —¿Seguro?
 —Segurísimo.
 —No serás de los que te obligarán a irte?
 —Eso nunca. Antes de nada me iré yo.
 —Después de tantos años, ¿no estás cansado del fútbol?
 —El fútbol no me ha cansado ni me cansará jamás.
 —¿Sigues siendo el hombre fuerte del Inter?
 —No puedo contestar a eso. Quienes dicen lo que yo soy en el Inter son los críticos.
 —¿Y qué dicen de ti?
 —Nunca leo los periódicos.
 Esta su última respuesta la adornó Luis Suárez con una sonrisa, que era como querer expresar lo contrario a lo que manifestó.
 —¿Qué tal el Inter?
 —Muy bien.
 —¿Ganará la Liga?
 —Por lo menos estamos mejor que el año pasado, cuando a estas alturas ya nos llevaban puntos de ventaja. Ahora estamos empatados con el Nápoles y la Fiorentina en el primer puesto.
 —¿Sigue disfrutando Helenio Herrera de buena reputación?
 —¡Hombre!, cuando se gana todo va bien y nadie se atreve a decir nada.

PREMIO LIMON

La verdad es que no comprendo todavía cómo se otorgó a Luis Suárez el premio Limón. Aquel partido frente al Barcelona, a principios de temporada, no me pareció suficiente mérito, si es que se puede llamar mérito a ser «mal». Lo cierto es que le distinguieron como un hombre agrio. Suárez habló de esto.

—No me extrañó nada. En cuanto vi los finalistas me imaginé que aquello era para mí...
 —¿Estás molesto?
 —Molesto, no. Únicamente, que no comprendo lo que he hecho para ello.
 —¿Estás enfadado con los catalanes?
 —Desde luego, contento no estoy. Yo lo que digo es una cosa...
 —¿Cuál?
 —Pues que me dejen vivir mi vida. Que yo a ellos les dejo vivir la suya. Nunca me he metido con nadie. ¿Por qué me atacan entonces a mí?
 Luis Suárez tomó su maleta y se fué camino del aeropuerto nacional. Media hora después de su llegada tenía que emprender viaje a Sevilla. Ya está en La Oromana el más poderoso y genial de los jugadores españoles. Frente a Irlanda saltará al campo portando con él la mejor calidad entre todos los componentes de la selección. Llevará el número 10 visible, y otro invisible, el 28, sobre sus hombros. Este número corresponde a las veces que ha defendido el equipo español.

Rafael MARICHALAR

◆ Su expedición la integran trece jugadores

SEVILLA.—Los jugadores de fútbol irlandeses que el próximo miércoles se enfrentarán a la selección española en el estadio de Sánchez Pizjuán han llegado anoche en avión al aeropuerto de San Pablo. Integran la expedición trece jugadores, federativos y técnicos de aquel país y un grupo de calificados aficionados irlandeses. Fueron recibidos por el presidente de la Federación Española de Fútbol, don Benito Pico; secretario general, don Andrés Ramírez, y presidente del comité organizador del encuentro, don Manuel Zafra, así como por los miembros de la Federación Andaluza.
 El presidente y el secretario general de la nacional habían llegado a Sevilla minutos antes en avión de la línea de Madrid, junto con el jugador Luis Suárez, que marchó a incorporarse al punto de concentración.

ANQUETIL VOLVIO A TRIUNFAR EN LUGANO

LUGANO (Suiza).— Jacques Anquetil, de Francia, ha vencido en el Gran Premio de Lugano, contra reloj. Cubrió los 76,25 kilómetros en un tiempo de 1 h. 46 m. 4 s., a un promedio de 42,93 kilómetros por hora.

A continuación se clasificaron:
 2, Gianni Motta (Italia), a 2 m. 35 s.

3, Robert Hagmann (Suiza), a 3-10.
 4, Jan Huygens (Holanda), a 4-08.
 5, Michele Dancelli (Italia), a 4-53.
 Anquetil ha establecido el récord de la prueba, mejorando los 42,191 kilómetros por hora fijados el pasado año por el campeón mundial de persecución de 1964, el belga Ferdinand Bracke. (Alfil.)

VILLALONGA, EUFORICO, COMENTA

(Viene de la anterior.)

que alienten a la selección.
 «Ah, el número doce». La equis de este partido. La equis de esta ecuación Irlanda-España. Eso es el número doce: el público. se confía en él tanto como en la selección, y no lo duda en: el miércoles se aplaudirá al equipo español por sevillanas. Los andaluces tienen gracia sobrada y abundante para estar palmeando todo el partido, desde el comienzo hasta el final.
 He escrito gracia sevillana. Y lo mantengo. El diario «A B C» publica un chiste, que es así. Caricatura de Villalonga, que declara al periodista que aparece delante de él interrogándole: «Mis deseos son que esta obra nunca pueda llamarse «Lo que el Eire se llevó». Los del Eire, por cierto, llegaron esta tarde.

LUIS SUAREZ, INCORPORADO

Luis Suárez, único ausente en la concentración, llegó esta tarde, acompañado por Benito Pico y Andrés Ramírez. Apenas tomar contacto con la pista del aeropuerto, fué rodeado por los periodistas. Supongo que alguno de mis compañeros lo habrá entrevistado en Madrid, pero tengo el deber de transcribir lo que aquí ha manifestado. Suárez se ha expresado en éstos términos:
 —Físicamente estoy bien. Nada me duele, no tengo ningún golpe, y creo que mi forma, en todos los aspectos, es óptima. Si Villalonga quiere ponerme, puede hacerlo. Estoy a su disposición, y todavía más: estoy enormemente ilusionado con jugar. Lo que quiero es jugar.

Un colega, junto a mí, le pregunta:
 —El partido es duro, habrá que luchar, exponer...
 Suárez le mira, serio. Ha comprendido la intención de la pregunta. Dice:
 —Yo no he venido a darme un paseo. He venido a jugar, y si me alínean será tan bravo como cualquiera de mis compañeros. Lucharé como el que más. Que no lo dude nadie. Si algo hay en fútbol que de verdad sigue haciéndome ilusión, es jugar en la selección española. Y no hay nada que me enorgullezca más que el seleccionador tenga pre-

sente mi nombre cada vez que España se enfrenta en fútbol con una situación comprometida, como ésta del miércoles, con Irlanda.
 Del aeropuerto, a Oromana. Aquí, por lo menos hoy, vivirá también haciendo compañía a los jugadores, Benito Pico.
 Alborozo entre los jugadores al ver a Suárez. Y bromas. «Hola, número uno» —le dice Marcelino.
 Corresponde Suárez al saludo:
 —A ver si a los irlandeses les haces lo que le hiciste a los rusos.
 Marcelino asiente:
 —Si tú, desde atrás, me envías balones, ya lo creo.

—No te faltarán —le replica Suárez—. Dime, antes, cómo los prefieres: ¿Rasos, a la cabeza o a media altura?
 Adelardo estrecha la mano a Suárez. Luego, todos, uno a uno, saludan al recién llegado. Villalonga lo recibe con un abrazo.
 Ya están todos en Oromana. Ya no falta nadie. Sólo un jugador no ha sido concentrado: el número doce, esto es, el público. Pero éste, el miércoles, estará en el Sánchez Pizjuán, llenando todas sus localidades, abarrotando el recinto, las manos ansiosas de repicar por sevillanas.

señora... COMPRE ALIMENTOS MEJORES Y MAS BARATOS EN **SPAR**

aproveche la promoción DE ESTA SEMANA

FOIE-GRAS
 «SPAR» lata 125 gr... 4,75 pts.

MERMELADA
 «SPAR» lata 265 gr. . 6,- pts.

CARAMELOS
 «SPAR» bolsa 100 gr. 4,40 pts.

HARINA
 paquete 1/2 Kg. 5,75 pts.

SOLO DEL 25 AL 31 DE OCTUBRE



muebles por elementos



distintos muebles con los mismos elementos

Distribuidor oficial: **MUEBLES PLYM**
 CONCEPCION ARENAL, 1 (Frente a Pasapó, L. Fernandez Bravo)

SENSACIONAL

GRAN LIQUIDACION A PRECIOS INCREIBLES QUE USTED NO CREERA HASTA NO VERLO PERSONALMENTE

Frigoríficos adsorción, desde	1.900 pts.
Frigoríficos, motor compresor, desde	2.900 pts.
Estufa butano, bombona grande, desde	900 pts.
Transistores, desde	500 pts.
Televisores UHF, desde	9.500 pts.

Cambiamos su frigorífico o televisor usado por el más moderno que existe en el mercado

PLAZOVISION
 CARRETAS, 14-4.º A

TV. E. retransmitirá el partido en directo

Mañana miércoles, 27 de octubre, Televisión Española retransmitirá el partido de fútbol España-Irlanda, desde Sevilla. Con este motivo, la programación cultural y nocturna se verá sujeta a variaciones con respecto a los programas anunciados. El programa de sobremesa, así como el de U. H. F., no tienen ninguna variación. Asimismo, la retransmisión anunciada para el próximo jueves, día 28, desde Roma, de la sesión pública del Concilio, en presencia de Su Santidad el Papa, se retransmitirá a las nueve de la mañana, en vez de las diez, como se había dicho anteriormente.

GALLI-MCGOWAN, para el título europeo de los gallos

LONDRES, 26.—El campeón europeo de los gallos, el italiano Tomasso Galli, defenderá el título frente a Walter McGowan, titular británico y del imperio de los moscas, según ha manifestado el empresario Jack Solomons.



sintasol

DISTRIBUIDOR COLOCADOR

ENRIQUE MIRET ESPOY, S.A.
 Héroe del 10 de Agosto, 12 - Telfs. 226 21 68 y 276 21 10 - Madrid-1

HACE 16 AÑOS DEBUTO CONTRA IRLANDA BASORA NO VE OTRO FAVORITO EN LA LIGA QUE EL AT. DE MADRID

De aquel gran equipo español del Mundial de Brasil en 1950 la casi totalidad de los jugadores fueron después bien sustituidos. Gento fue sucesor de Gainza; Luis Suárez reemplazaba a Panizo; Di Stéfano, a Zarra; Kubala, a Igoa. Cambios donde casi todo lo que llegaba era mejor que aquellos otros grandes jugadores, para quienes había sonado la hora del relevo. Sólo un puesto no tuvo sucesor; seguía y sigue sin cubrir: el extremo derecha de la selección, el formidable y práctico Estanislao Basora, el «hombre-gol», que se iba siempre hacia dentro y jamás camino de la bandera de córner.

Basora debutó como internacional (precisamente contra Irlanda, el enemigo próximo) el 12 de junio de 1949, hace ya más de dieciséis años. Basora está en Madrid, y sus declaraciones resultan de la más pura actualidad.

—¿Recuerda Basora su iniciación internacional?

—Perfectamente. En Dublín, contra los irlandeses, a quienes ganamos con una delantera formada, de izquierda a derecha, por Gainza, Panizo, Zarra, Artigas (luego Venancio) y yo, extremo derecha.

—Y siete días después el triunfo apoteósico suyo en París, contra Francia...

—Tuve suerte. Me salieron bien las cosas y marqué tres goles en el cinco que se logró contra Francia. España jugó con extraordinario coraje, clase y eficacia, para el equipo francés caer destrozado.

—Yo le recuerdo, cuando entré en los vestuarios de Colombes para felicitarle. Usted lloraba como un niño...

—También se llora de alegría—nos contesta—, y la cosa no era para menos. Que yo marcara tres goles no tenía importancia, y lo

mejor fue cómo se sincronizó todo el bloque.

BRASIL, SU GRAN MOMENTO

En aquel gran equipo español que en Brasil se clasificó campeón de grupo, tras eliminar a Inglaterra, Chile y Estados Unidos, Basora fue, en 1950, eficiente y completísimo extremo derecha, ya que lo tenía todo: rapidez, tiro con los dos pies, pundonor, visión de jugada y valor a prueba de golpes.

Le preguntamos si no cree que entonces su mejor momento dentro del fútbol.

—Es posible llegara en forma y con elevada moral. Fue mi año, pues me dieron todos los premios. Entre ellos, el trofeo de «Vida Deportiva», por votación, y el Barón de Güell.

—¿Cómo ve el fútbol internacional español?

—Se ha ganado el Campeonato de Europa, pero no veo revelaciones de grandes valores. Y creo que el fútbol español atraviesa un bache de calidad.

—¿Qué pasará en Sevilla?

—Se va a ganar, y, además, bien. Lo difícil será después, en el tercer encuentro, en campo neutral. Pero Irlanda nunca ha sido contrario de calidad para nosotros.

—¿A qué se debe la penuria de valores?

—No hay campos de juego; se precipita la formación del jugador joven; no existe el escalonamiento de trabajo que teníamos. Y ahora hay gran prisa, que no beneficia en nada el proceso formativo de los jugadores.

FUTBOL Y NEGOCIOS

Vamos con el espinoso tema del superprofesionalismo.

—Es posible—nos dice— que el exceso de dinero ablande algunas veces al jugador y le haga calculador, materializándole. El profesionalismo me parece lógico y normal. Pero cuando entra en términos de locura económica, lo creo un error.

—¿Qué opina de los profesionales que simultanean negocios y fútbol?

—Si los negocios preocupan, por su volumen, y quitan tiempo, es malo. Porque el jugador de fútbol ha de tener siempre entrega absoluta al deporte profesional, que, por otra parte, está muy bien pagado. Olvidar los deberes futbolísticos por atender los negocios da mal resultado.

—Ahora, ¿se juega más o menos que antes?

—Mejor conjunto, más unidad, menos individualismo; pero falta, quizá, esa entrega absoluta y total de antes. El jugador de fútbol, aunque sea profesional, ha de salir con la ilusión del aficionado.

—¿Quién ve favorito en el torneo de Liga?

—No veo otro que el Atlético de Madrid. Tiene gran conjunto defensivo, hombres de medio campo que se batan, crean y destrozan, con una delantera hábil, realizadora y difícil de sujetar.

—El Madrid... —Perdió su fabuloso equipo, y esto no se reluce fácilmente. Le vi contra el Español, y no me gustó.



Aquí están, juntos, Basora y «Piru» Gainza, los dos fenómenos del Mundial de 1950. El vasco tuvo sustituto perfecto en Gento, mientras la vacante de extremo derecha que dejó Estanislao Basora ahí sigue,

—¿El Zaragoza?

—Tiene buenos jugadores, pero también brechas, por donde se le van partidos.

—Y ahora, un equipo que le toca muy de cerca: el Barcelona...

Basora sonríe, y contesta, decidido:

—No sé qué ocurre. Todos los años se reúnen jugadores de valía, hombres de clase, pero llega el campeonato y el equipo no rin-

de. Es algo que no acierto a comprender. Falta unidad, bloque, que es precisamente la mejor condición del Valencia, hoy líder de la Liga.

—Dos preguntas finales: ¿qué le gusta más del fútbol de ahora y qué le agrada menos?

—Me encanta ahora el apoyo a la jugada y me disgusta y aburre el fútbol defensivo, de renuncia al gol. Pedro ESCARTIN

AVIACO



ANUNCIA SUS NUEVOS HORARIOS A PARTIR DEL 1.º DE NOVIEMBRE CON:

ALICANTE.-

Diario excepto Domingos Sal. 09,05

BARCELONA.- 3 vuelos diarios

BILBAO.- 11 vuelos semanales

LA CORUÑA.-

Diario excepto Domingos Sal. 13,10

MALAGA.-

Diario incluso Domingos Sal. 02,30

ORAN.- Martes, Jueves y Sábados Sal. 09,05

PALMA DE MALLORCA.-

13 vuelos semanales

SAN SEBASTIAN.-

Diario excepto Domingos Sal. 08,55

SANTIAGO.-

Lunes, Jueves y Domingos Sal. 11,20

Martes y Sábados Sal. 09,55

SEVILLA.-

17 vuelos semanales

VALENCIA.-

13 vuelos semanales

VIGÓ.-

Martes y Sábados Sal. 09,55

Lunes, Jueves y Domingos Sal. 11,20

BILBAO-LONDRES.-

(En colaboración con B. K. S.)

Lunes y Sábados. Sal. 16,00 Lle. 18,00

Para más información consulte a su Agencia de Viajes o en nuestra Representación IBERIA

Alcalá, 42. Tel. 231 70 00 Plaza de Cánovas, 4 Tel. 221 82 30

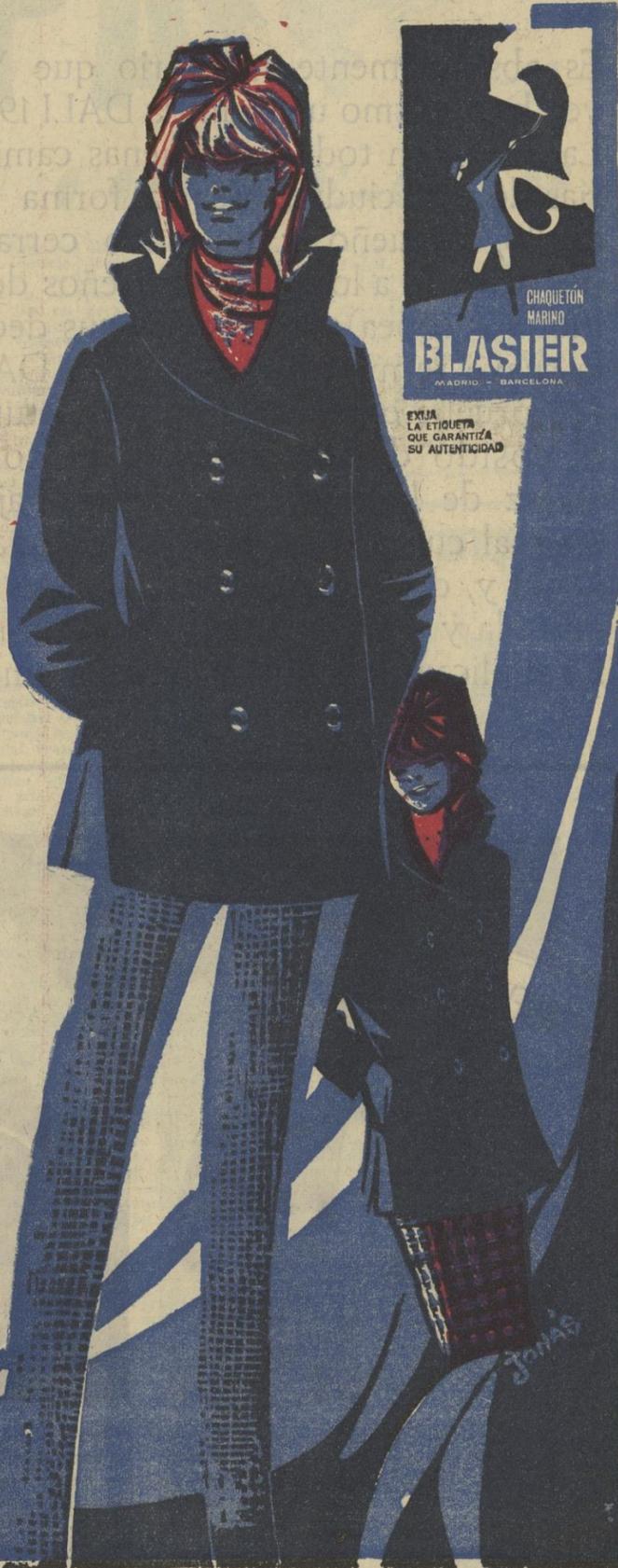
para ella,
una forma nueva
en el vestir

CHAQUETON
MARINO
BLASIER[®]
la gran marca mundial

- MODERNO
- ORIGINAL
- MARAVILLOSO

FABRICADA POR PIPERS[®]

DE VENTA EN LOS ESTABLECIMIENTOS
MAS MODERNOS DE ESPAÑA



CHAQUETON
MARINO
BLASIER
MADRID - BARCELONA

EXIJA
LA ETIQUETA
QUE GARANTIZA
SU AUTENTICIDAD

¡Suntuosa, con nuevas ventajas para su elegancia y comodidad!

camisa
Dali

crea la moda 1966

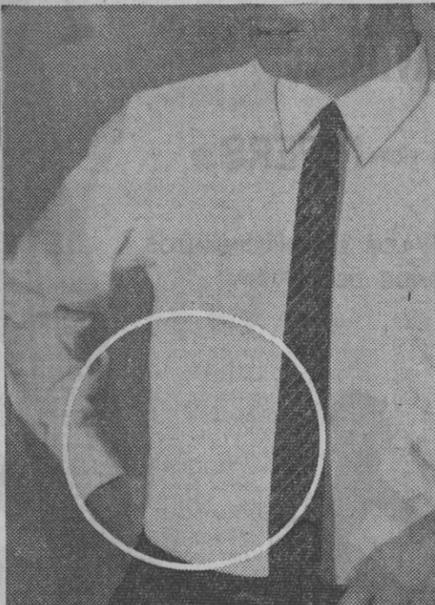
Es absolutamente necesario que Vd. vea hoy mismo una camisa DALI 1966. La tienen en todas las buenas camiserías de esta ciudad. Vea la forma del cuello, pequeño y un poco cerrado (de acuerdo a los últimos diseños de la moda europea); sienta bajo sus dedos la suave terminación del tejido DALI; compruebe el acabado de las costuras, el cosido de los botones, el corte audaz de la camisa que le hace ajustarse al cuerpo sin producir arrugas.

¡Vea, toque, sienta todo lo que compone una camisa DALI y, después, sorpréndase con su precio! Consecuencia de que la camisa DALI está tejida, cortada y confeccionada en el mismo sitio: en la fábrica de camisas más importante de España. Le suplicamos que vea inmediatamente una camisa DALI; estamos seguros que la comprará.





¡NUEVO!





¡NATURALMENTE, LA CAMISA DALI NO SE PLANCHA!

una creación
regojo

¡Nuevos puños "Super Permanent"! Indeformables, los nuevos puños DALI "Super Permanent" le proporcionan más horas de elegancia y de pulcritud, conservando constantemente el aspecto de estar recién planchados.

¡Nuevo corte y nueva largura de camisa! La camisa DALI se mantiene ajustada dentro de la cintura, proporcionándole una auténtica sensación de comodidad y elegancia, al mismo tiempo que una sorprendente libertad de movimientos.

¡El triángulo vital de la camisa! El cuello y la pechera, triángulo vital de una camisa, se mantiene siempre liso y sin arrugas en una camisa DALI, que emplea en el corte los últimos patronajes de los grandes camiseros internacionales.

Camisa Dali 1966, blanca, a cuadros y fl-a-ll.

●● DIVISA, BATES & Co.



LA OTRA CARA DE EUROPA



6 VARSOVIA-MOSCU, EN COCHE-CAMA

CUALQUIERA que me conozca sabe que estoy más bien un poco cojo, lo cual supone cierto inconveniente para la práctica de los deportes violentos. Por eso

ha tenido una especial emoción la carrera de obstáculos, además contra el reloj, que ha terminado siendo mi salida de Varsovia. Hasta última hora no me han hecho en la agen-

cia Orbis la confirmación de la plaza para el coche-cama de Moscú. Hasta el último segundo del último minuto no he conseguido llegar al tren. Y esto en medio de una mul-

titud apresurada, a través de los pasos subterráneos, debajo de los andenes. Por fin, he trepado al vagón de cola, a sabiendas de que el mío iba en cabeza, con las maletas que manos generosas han puesto junto a mí, porque en Polonia no existe el prejuicio burgués de los mozos de equipaje. En el mismo instante el largo convoy ha partido. Sólo por eso he muerto un poco, pero más por el susto.

Viajar en avión no es viajar, sino llegar. se ha dicho. Para evitarme las facilidades del paquete aéreo uso los veteranos ferrocarriles, hoy en decadencia por culpa de la prisa. Y también de la comodidad. Camino, entre vaivenes, a lo largo de los coches de segunda, atestados. Casi nadie va en primera. Menos aún, en cama. Le largo, al fin, el billete al trabajador de la sociedad sin clases que atiende a los viajeros distinguidos. Lo examina y dice no sé qué. Le contesto que no hablo ruso y trato de que se entere de que mi equipaje está en la otra punta del tren, abandonado. Por el esperanto de los gestos me indica que algo no cuadra en la pila de papeles que me acreditan mi derecho a un departamento individual. Papeles, papeles, papeles, siempre papeles en la burocracia socialista, que abruma. Más me abruma que no haya manera de entenderse. Toda la angustia del castigo habélico se me cae encima. Cuando estoy ya al borde de la desesperación, oigo a una señora hablando en francés. «¿Sabe usted ruso, podría ayudarme?», le pregunto. «No, pero voy a llamar a mi marido», responde. Cuando llega, resulta que se trata de un profesor de lenguas eslavas, de Burdeos, que viene con un grupo de alumnos. Hablando se entiende la gente. Pago ochenta y siete zlotys y me instalo en mi sitio. Al cabo de una hora llega el equipaje. Todo en regla, al fin.

“Entro en la U. R. S. S.”

Y al fin, también, Terespol.

última estación polaca. Poco después, el puente sobre el Bug. Veo los primeros soldados soviéticos, una pareja, impecablemente vestidos, con el subfusil ametrallador al hombro, pero no encañonando el cielo, como en otras partes, sino el suelo que se pisa. En un terraplén de la vía se ve una lápida, que parece de piedra artificial, sobre la que hay pintada una paloma blanca y azul, colores puros, y unas letras cirílicas, donde seguramente se lee «Paz». En una altura próxima se recorta la silueta de una fortificación de cemento armado, cuyas mirillas se asoman hacia el río que acabamos de cruzar.

El tren, que iba despacio, se ha detenido en medio del campo y se llena de gente uniformada. En seguida vuelve a ponerse en marcha. La aduana, en ruta. Entra un soldado en funciones de carabinero. Ni mira mis maletas, sin darme importancia; pero con toda atención registra debajo del asiento y en el entrante que sobre el techo del pasillo se aprovecha para equipajes. Está claro que no busca cosas, sino personas. Se despiden correctamente, llevándose mi pasaporte, que me devuelve al rato. Un oficial me pide la declaración de divisas. Se la entrego, enseñándole el dinero. Lo cuenta. Yo le cuento, por mi parte, la historia de los cinco marcos de la República Democrática Alemana, que saqué sin darle importancia, cometiendo delito contra un Estado fraterno. Se ríe. Es poliglota y así da gusto. «Guárdelos como recuerdo», me dice. Pero hace que los incluya en la relación, aunque no se cotizan en la U. R. S. S. ni en ningún otro país socialista. ¿Llevo oro? El que se ve, un anillo. Con la máquina de escribir y la cámara fotográfica acaba en la relación. Después caigo en la cuenta de que he olvidado al Angel de la Guarda, que con una cadena cuelga de mi cuello. Bueno, lo que hace falta es que el Angel no me olvide a mí.

Cambio de moneda

La meticulosidad y el aparato aduanero impresionan un poco, como eso de la paloma de la paz, los uniformes y los subfusiles. Después pienso que hay demasiada literatura entre el cero y el infinito para que se encuentre sin errores la cifra exacta de las cosas aquí, en Rusia. Mientras tanto hemos llegado a Brzesc para los polacos, Brest-Litovsk para los alemanes y Brest a secas, como el de Francia, para los rusos, donde los soviets firmaron la paz con los representantes del káiser en 1918. Parada y fonda. Y cambio de divisas. Yo le doy la declaración de las

mías y 80 marcos occidentales al empleado del coche-cama, porque el cambio que quiero ver, el de ruedas, me parece más interesante para un español. Hasta ahora hemos venido por el ancho de vías europeo. Vamos a seguir con ejes que creo que sólo son cuatro o cinco centímetros más largos, como los que se usan en España y por la misma estratégi-

(Pasa a la siguiente.)

si uno es bueno... el otro es mejor!

Brandy Espléndido
Bodegas de San Patricio JEREZ
GARVEY

Brandy Espléndido
ESPECIAL
SOLERA-RESERVADA
Bodegas de San Patricio JEREZ
GARVEY

SOLO
GARVEY
SUPERA A GARVEY!

si...pero. LA ÚNICA lavadora automática que ADEMÁS seca por AIRE CALIENTE es la

COMET

tranquilino

El Rey del Churrasco
JARDINES, 3
MENÚ ESPECIAL
PARA EL PERSONAL DE Bancos, Oficinas y Comercios
125 PESETAS
TODO INCLUIDO (Sólo almuerzo)
MENU PARA EL MIERCOLES

Caldo Mar de Plata
Ensalada L. T. C.
Solomillo
o salmónete al grill

•
Helado
o melocotón
o flan

•
Vino de la casa
o cerveza

AÑO SANTO COMPOSTELANO
...1965...
Duración: 4 DIAS
Hoteles 2.ª clase
SALIDA 29 DE OCTUBRE
PRECIO POR PERSONA 1.950 PESETAS
Para informes y reservas diríjanse a su agencia de viajes

La otra cara de Europa

- ★ Primer tropiezo con el idioma
- ★ La aduana no busca cosas, sino personas
- ★ Cambio de moneda y cambio de ruedas
- ★ Sobre carriles del mismo ancho español entré en Moscú

(Viene de la anterior.)

ca razón, que luego se ha demostrado que no sirve para nada.

Cambio de ruedas

Una serie de maniobras nos llevan hasta un apartadero. Largas filas de juegos de trenes de arrastre permanecen en vías próximas. Cada vagón, separado del anterior y del posterior, se coloca frente a cuatro gatos gigantes. Mejor dicho, un solo gato mecánico con cuatro puntos de apoyo, que por parejas se hallan fijos al suelo sobre una base de cemento. Un doble equipo de ferroviarios, con jefe único, por unidad. Los poderosos brazos de los gatos avanzan. Después se elevan, hasta el justo momento en que se apoya en ellos la enorme caja metálica en que vengo viajando. Entonces intervienen los hombres, que sueltan los juegos de ejes y de ruedas. Cuando la operación está cumplida, los gatos funcionan otra vez y elevan todavía más los vagones, ahora todos en el aire y hechos piezas, como un juguete de armar y desarmar. Los trenes de arrastre de relevo, rodando por el nuevo ancho de vía, empujan a los trenes de arrastre inservibles. Todo ello ocurre debajo del largo convoy despiezado y en volandas. Los gatos vuelven a poner en su sitio las partes que componen el todo vertical y los ferroviarios aprietan las sujeciones. Luego empuja la máquina y se colocan los enganches. Al fin arranca. Más maniobras y llegamos a la estación. Ha transcurrido una hora larga. Esperamos casi otra. Justo las dos que hay que adelantar al reloj para ponerlo acorde con el meridiano de Moscú.

Turismo para millonarios

Esta palabra, Moscú, antes señalaba un lugar poco menos que inaccesible para los españoles. Hoy, entre que si las competiciones deportivas, las conferencias, los congresos y las ferias internacionales, aunque todavía no sea lo que Pal-

ma de Mallorca para los ingleses o lo que Torremolinos para las suecas, le falta poco. Pero ocurre que este país es el primero donde se instauró la dictadura del proletariado y, sin embargo, el turismo en él sólo está al alcance de los grandes hombres de negocios que cargan los gastos a los beneficiarios o de los millonarios con cartera inagotable. Por ochenta marcos me han dado diecisiete rublos y noventa y seis kopeks. Sólo el hotel va a costarme, por lo tanto, dos mil pesetas diarias. Una sopa, un par de huevos y una cerveza, en el restaurante repleto, pero con una mesa reservada para la eterna delegación que puede llegar en cualquier momento, me ha valido cinco rublos, incluida la propina, que la camarera me acepta. Después de dormir como un leño y como si el dinero no me importara, me despierto llegando a la capital so-

viética. Tengo tiempo para vestirme y para beberme un vaso de té. También para ver en los pueblos, sobre las casas de aspecto pobre, bosquecillos de rústicas antenas de televisión en el extremo de largos palos. Y recuerdo el espectáculo que ofrece Madrid, entrando o saliendo por la estación del Mediodía.

(Continuará.)

Deléitese con el agradable placer de saborear la más deliciosa de las golosinas.

conchitos

EL RIQUISIMO CACAHUET CUBIERTO DE CHOCOLATE

¡¡hummm!! son de rechupete...

ES UN PRODUCTO CON GARANTIA **Fedimar**

SONOMAT

EL TELEVISOR QUE NO SE ESPERABA HASTA UN FUTURO REMOTO!

¡NOVISIMO! equipado con 11 canales en V.H.F. y 49 en U.H.F. ¡COMPLETO Y PARA SIEMPRE!

Premiado en Europa como diseño moderno y funcional. Dotado con pantalla endocromática, único del mercado nacional que lleva incorporada la sensacional válvula NUVISTOR.

PRECIO: 21.008,40 ptas. (SIN IMPUESTOS)

GARANTIA TECNICA 1 AÑO

MARCONI CALIDAD INDISCUTIBLE

ES UN ESTABLECIMIENTO DE LA CADENA

DESCOSA

véalo en **TELEVOX, s.a.**

O'DONNELL 6 Tel. 225 16 10 MADRID
ANTONIO ACUÑA 19 Tel. 272 41 26 MADRID

servicio **VENTA VISION**

frente del Berro 1 (Esq. Alcalá 138) I 255 17 04
Avda. de la Habana 25 Tel. 259 56 23
Barquillo, 11 (Casa Grases) Tel. 221 10 99
Velázquez, 136 (En Superm. PRYCA) T. 261 4000

REUNION DE LA COMISION INTERNACIONAL DE POLICIA DE CIRCULACION

Con el fin de asistir a la reunión anual de la Comisión Internacional de Estudios de Policía de Circulación, ha salido para Palma de Mallorca el presidente de la misma, don José Luis Torroba Llorente, director general de la Jefatura Central de Tráfico.

Las sesiones de la C. I. E. P. C. se desarrollarán a lo largo de toda la semana y coincidirán con las del Consejo ejecutivo de la Federación Internacional de Funcionarios Superiores de Policía, que preside el señor Maebe, comisario de la Policía de Bélgica, y del que es miembro el señor Torroba.

UN TELEVISOR PARA ...

Don Leandro Calapug Estradé. C/ Reyes, núm. 10. Establecimiento: Vinícola Toledana. Alamo, 7. MADRID.
Señorita M.ª Luisa González Martínez. C/ Mataró, bloque 42-1.099. Establecimiento: Ultramarinos Quintana. Zona Comercial núm. 3. Local 12 y 13. Poblado Dirigido de Fuencarral. MADRID.

GRAN CONCURSO



4 Televisores Semanales

PIDA INFORMACION EN SU ESTABLECIMIENTO HABITUAL

LA PROXIMA SEMANA SERA VD.



TRESILLOS

DE LUJO A PRECIOS DE SERIE

TAPICERIAS - DECORACION

COMO FABRICANTES DE MUEBLES Y TAPICERIAS

PINEDA

... Y DESDE AHORA. TAMBIEN TRESILLOS METALICOS TAPIZADOS EN TELA, DESDE 3.500 PTS.

VENTA Y EXPOSICION DE MUEBLES:
FEDERICO RUBIO, 62 (por Cuatro Caminos)
FABRICA: PADRE RUBIO, 54 Oficinas: JERONIMA LLORENTE, 31 Tel. 2349777

NECESITAMOS NOMBRAR:
DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS en todas las ciudades importantes

EL VITI: «Es cierto; tengo novia»



LA PROMETIDA DEL FAMOSO TORERO ESTUDIA FILOSOFIA Y LETRAS EN PAMPLONA

**ESTA MAÑANA
VOLO A AMERICA
REPUESTO DE
SU CORNADA**

☆ El diestro se probó, ante su reaparición en Lima, matando un toro a puerta abierta ante sus paisanos

El pasado día dos quedó cumplido el rito de la sangre derramada, una vez más, por Santiago Martín (El Viti). Un toro de Mayalde acertó a meterle el pitón, seis dedos por encima de la rodilla derecha, en el instante supremo. Una cornada grande; con el muslo del «rey de espadas» abierto en canal. Con dilatada curación. Con impaciencia de las empresas americanas, porque Santiago Martín es baza fundamental para empezar de la feria limeña del Señor de los Milagros. La duda de si El Viti estará o no estará en condiciones de torear ha quedado disipada: esta mañana, a las diez, partió en Iberia rumbo a la capital peruana, donde se presenta el próximo día 1. Para llegar a esta conclusión, durante tres días, Santiago estuvo midiéndose con el campo y con el toro bravo. El mismo me relata el último proceso sangriento de



En la cacería, El Viti acompañado de Gonzalo Carvajal

comparte claras esperanzas de matrimonio con el famoso espada.

La novia de Santiago Martín se llama María Rosa —el apellido se lo reserva el periodista porque así lo ha prometido— y ha nacido en Pamplona. En la actualidad cursa el último año de Filosofía y Letras en la universidad pamplonica del Opus Dei.

—¿Se conocieron?

—Nos presenté, en las pasadas fiestas de San Fermín, un domingo, el padre Iglesias, amigo de ella y mío. Somos novios desde la feria de Bilbao. Y ya no digo una palabra más porque, insisto, que mi noviazgo es cosa que sólo nos interesa a ella y a mí.

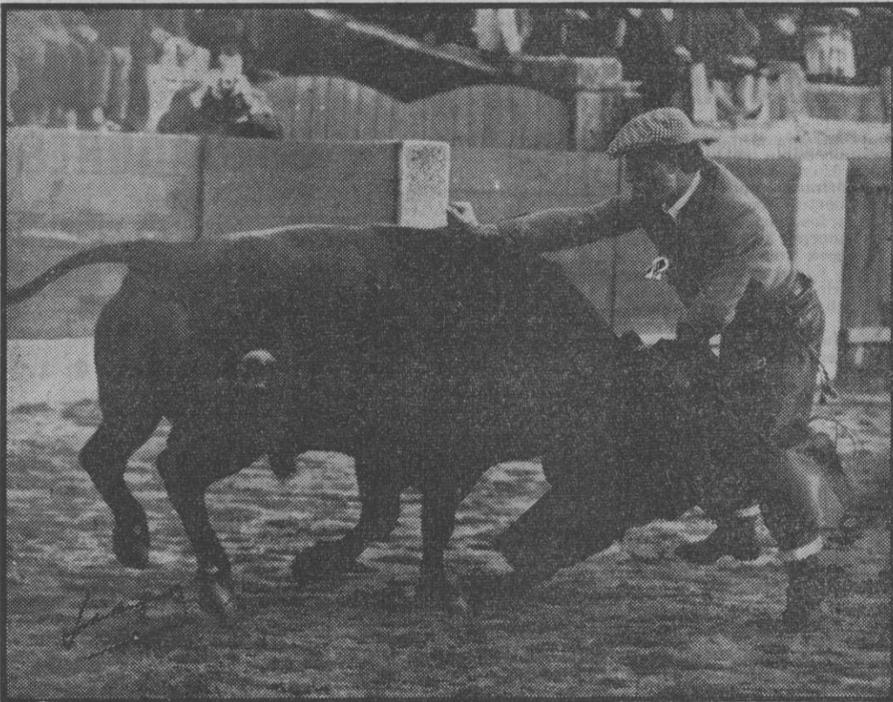
Acabó la montería. Al día siguiente, la prueba de El Viti con la casta brava. Toda la mañana se la pasó el espada deshiendo los ochenta becerros de la ganadería, cuya propiedad comparte con los señores Garzón, que pasta en Pozo de Hinojos. Después del herradero, tres becerras tentadas y toreadas, en la plaza y en el campo, hasta la saciedad. Veinticuatro horas más tarde, con todo el pueblo invitado por Santiago, la prueba final. El Viti se midió en el ruedo de Vitigudino con un buen «mozo» de su ganadería —un toro difícil, con el que el salmantino nos probó que sigue siendo «el rey de espadas». Bien se preparó El Viti para su reaparición en América. A conciencia. Para hacer honor a su fama de gran torero en las veinticinco corridas que toreará en Lima, Quito, Méjico y Caracas. Así voló hoy a América —con la salud restañada y con la ilusión de un amor recién estrenado— el más famoso de los toreros castellanos.

Gonzalo CARVAJAL
(Fotos Diego.)

pleto privado mis relaciones amorosas.

Pero hay que seguir insistiendo porque el periodismo tiene también el derecho a servir a sus clientes

la vida y los milagros de los famosos. El Viti se resiste. Trata de desviar la conversación. Mas, a retazos, nace para el público la filiación de la joven que



Santiago Martín estoqueó así, en plan de entrenamiento, un toro de su propiedad

su carrera. El matador, acompañado por el periodista, se ha convertido en montero sobre las tierras toledanas de El Castañar. En el puesto, durante la dilatada espera, cuando lejos suenan el latir de las rehallas, las caracolas de los perrieros y el jaleo de los ojeadores, el periodista y el torero han tenido tiempo de hablar hasta que se han puesto a tiro de rifle tres venados y un jabalí. Los disparos de El Viti cumplieron como buenos, casi con exacto cumplimiento de los postulados que preconizó don José Ortega y Gasset en su formidable prólogo al libro

venatorio del conde de Yebes, para segar la vida de los venados. El jabato, más listo y picaro, hurtó su silueta a los cuatro envíos mortales y acerados del diestro.

—¿La cornada?, Santiago.
—La más sangrienta, pero no la más importante de mi existencia. Ya me ha ocurrido lo mismo en tres ocasiones. Le he metido la espada a estos tres toros, que, al sentirse heridos, en las ansias de la muerte, arremetieron contra mi cuerpo con desesperación. En dos ocasiones me voltearon. En esta última, el pitón cobró su presa. Pero

estas son cosas que nos tienen que pasar a los que matamos toros.

—¿La recuperación?

—Dolorosa en los días que estuve en la clínica palmesana. Tranquila en los del sanatorio madrileño. Y preocupada mientras permanecí en Vitigudino. Hoy esa preocupación empieza a desaparecer. Llevamos, de pie casi siempre, cuatro horas en el puesto y no siento ninguna molestia en la pierna. Y eso que la cornada fué muy extensa y honda, aunque limpia.

—Sé que durante la estancia en el sanatorio de Madrid estuvo, solícita, a visitarle una muchacha.

—Está en lo cierto. Es mi novia.

La afirmación resuena en los oídos del periodista casi como un disparo del «Remington» que Santiago empuña. El torero prosigue:

—No quería hablar del asunto, porque deseo que nuestro noviazgo sea un capítulo muy particular de la vida de Santiago Martín, nacido en Vitigudino, pero con ninguna relación con un matador de toros apodado El Viti. Creo que tengo interés y derecho a mantener en un tono por com-

¡ ENCHUFA EL ASKAR !

la frase repetida en el hogar

Televisor ASKAR
Mod "GRECO
con UNF incorporada

ASKAR

en RADIOTELEVISION si es ASKAR es mejor

DINERO RAPIDO

Doy en primeras, segundas hipotecas, para toda clase fincas, preferible Madrid. Pesetas 70.000 - 100 - 200 - 300 - 500 - 700 - 1.000.000 2.000.000. Otras partidas. También necesito 6.000.000 primeras sobre urbanas, valor 22.000.000

FRANCO - Bravo Murillo, 4 - Teléf. 2248558

UN PLENO DE COMODIDADES

¡PISOS DE LUJO!

POR 40.000 Y 50.000 PTS. DE

ENTRADA

RESTO EN GRANDES FACILIDADES HASTA 10 AÑOS

EN EL BARRIO S. IGNACIO DE LOYOLA

(CARABANCHEL ALTO)

Constan de:

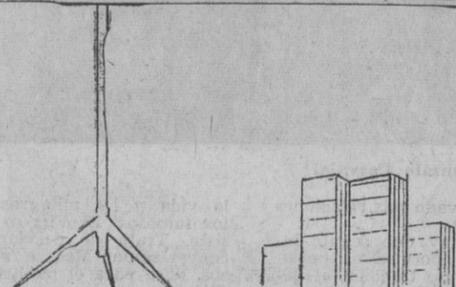
- Cámara de aire, como aislamiento térmico.
- Calefacción por calor negro.
- Cocina a gas butano, con tres hogares, horno, calentaplato, gratinador, cristal visor y termómetro.
- Calentador de agua a gas butano.
- Cuarto de baño con aparatos ROCA.
- Pavimento de parquet barnizado.
- Persianas enrollables en dormitorios.
- Carpintería de madera en cercos de puertas y ventanas.
- Cocina totalmente instalada con muebles metálicos y muebles de unión con salón-comedor.
- Chimenea de hogar bajo en salón.

**MAGNIFICAS COMUNICACIONES
AMPLIAS ZONAS AJARDINADAS**

INMOBILIARIA

CARABANCHEL, S. A.

GUZMAN EL BUENO, 62. MADRID



España, 24 horas

EN 1946 NO SE FABRICO EN ESPAÑA un solo vehículo. En 1964 se fabricaron 180.000. Ha declarado a la revista «Desarrollos» don Claudio Boda, director-gerente de E. N. A. S. A. En el año 1961 comenzamos a exportar vehículos, y en 1964 exportamos por valor de diez millones y medio de dólares.

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL, don Manuel Lora Tamayo, presidió esta tarde, a la una, en el Casón del Buen Retiro, una exposición de iconos de los siglos X al XX. Al acto asistieron numerosas personalidades. La muestra está formada por la colección Sergio Oztoup.

EL SECRETARIO EJECUTIVO DE LA Comisión Económica para Europa, señor Vladimir Velebit, se encuentra en Madrid, en visita oficial, para ponerse en contacto con los Ministerios españoles interesados en las tareas de dicha comisión.

«EN 1965 ESPAÑA importará del Mercado Común más de 2.000 millones de dólares. Las aspiraciones a la unidad europea no son en España deseos de círculos minoritarios. Será necesario que la C. E. E. nos conceda unos plazos de adaptación», ha dicho don Lorenzo Zavala, durante su in-

tervención en la Semana de Europa, celebrada en Karlsruhe (Alemania).

JOVENES PATRONOS DE ESPAÑA Y FRANCIA se reunirán en Valencia para celebrar conversaciones durante los días 27 y 28. La delegación española estará presidida por don Rodolfo Argentería, vicepresidente nacional de Ordenación Económica.

EN EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES se celebró ayer la reunión del Comité Española para Salvamento de los Tesoros Arqueológicos de Nubia.

HA SIDO CLAUSURADA LA III Feria Española del Mueble, Madera y Corcho e Internacional para la Maquinaria de Madera que ha venido celebrándose en Valencia con gran éxito.

DOSCIENTAS VIVIENDAS SINDICALES de tipo social se van a construir en Tàrraga (Lérida), y serán destinadas a los trabajadores de la comarca.

EL PREMIO NACIONAL DE LITERATURA Juan Ramón Jiménez ha sido otorgado al sacerdote don Pablo Bilbao Aristegui por un trabajo publicado en la revista «Orbe Católico».

Mañana, en Barcelona

López Bravo presidirá la apertura del X Congreso Internacional de Industrias de Géneros de Punto

★ Participarán representantes de quince países

BARCELONA, 26. — Representantes de quince naciones, entre ellas por vez primera los Estados Unidos y Portugal con carácter de observador, se reunirán mañana, miércoles, en Barcelona, para dar comienzo al décimo

Congreso Internacional de Industrias de Géneros de Punto, cuya apertura oficial presidirá el ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, en el salón de Ciento del Ayuntamiento barcelonés.

A través de los países participantes es de señalar que este Congreso Internacional de Industria de Géneros de Punto, que se celebrará del 27 al 30 del mes actual, estarán representadas más de siete mil industrias, con un número de obreros empleados en las mismas que se aproxima a los seiscientos mil.

Los países participantes en este Congreso Internacional son los siguientes: Austria, Bélgica, Dinamarca, España, Finlandia, Francia, Alemania, Holanda, Inglaterra, Irlanda, Italia, Noruega, Suecia, Suiza y los Estados Unidos, aparte Portugal. (Cifra.)

Publicación en el «Boletín de las Cortes» del texto de la ley de Seguridad Social Agraria

Don Antonio Iturmendi recibió a los informadores

A primera hora de esta tarde, el presidente de las Cortes Españolas, don Antonio Iturmendi, recibió a los periodistas que hacen información en el alto cuerpo legislativo para decirles que en estos días aparecerá un nuevo ejemplar del «Boletín Oficial de las Cortes Españolas» especialmente dedicado a contener el texto de la ley de Seguridad Social Agraria. También en dicho boletín se publica la disposición de la Presidencia dando un plazo de diez días de prórroga a la presentación de enmiendas al proyecto de ley de Prensa e Imprenta.

SOLDADORES

Empresa metalúrgica precisa: Oficiales de 1.ª con experiencia en tanques verticales. Trabajo radiografiado

Salario, a convenir

PRESENTARSE EN:

NARVAEZ, núm. 6, 1.ª

(20.238.)

NUEVO SECRETARIO DE LA JUNTA NACIONAL DE ELECCIONES

■ Ha sido nombrado don **BENITO VAZQUEZ FEIJOO**

Por el mando nacional de la Organización Sindical ha sido nombrado secretario de la Junta Nacional de Elecciones y jefe del Servicio de Representación Sindical don Benito Vázquez Feijoo.

El señor Vázquez Feijoo nació el 14 de julio de 1914, en el municipio de Leiro, provincia de Orense. Es licenciado en Derecho por la Universidad de Santiago de Compostela y secretario técnico sindical. Perteneció a la Vieja Guardia. Ha desempeñado los cargos de secretario provincial de las C. N. S. de Lugo y Granada, así como los de delegado provincial de Sindicatos de Lugo, Zamora y Burgos, cargo este último que venía ostentando hasta ahora.

Está en posesión de la encomienda del Mérito Agrícola y encomienda de la Orden de Cisneros.

CARDIACOS BRONQUITICOS REUMATICOS

Experimentarán mejoría y pasarán el mejor de sus inviernos en:

CLINICA SEBUR

Ruiz López, 3 - MALAGA

VILLA ROSA

PLAZA SANTA ANA, 15

RESTAURANTE - TABLAO FLAMENCO

¡8 ULTIMOS DIAS!

de actuación

LOS BEATLES

(DE CADIZ)

y la extraordinaria bailaora

AMALIA ROMAN

y sus gitanos

(distinta a todas)

y LAS NUEVAS BELLAS bailaoras de nuestro CUADRO

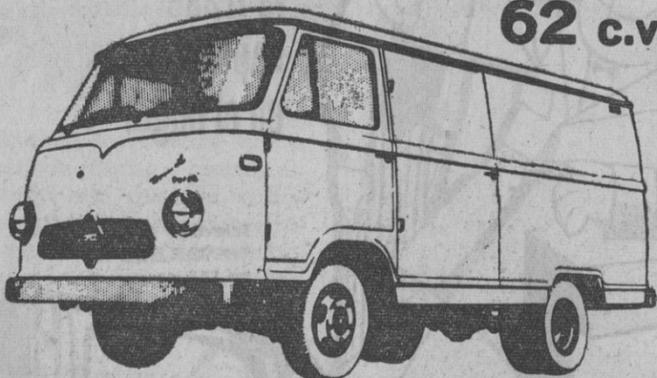
Reserva de mesas solamente para

LA CENA - 232 45 27

NUEVO SUPER

BORGWARD MOTOR PERKINS

62 c.v.



- FURGON "N" 9,5 M³ DE CAPACIDAD
- 1500 KG. DE CARGA UTIL.
- VENTAS APLAZADAS HASTA 36 MESES
- CAMBIO DEL USADO

BORGWARD ISO ESPAÑOLA S.A.

DELEGACION DE VENTAS:

P.º Sta. María de la Cabeza, número 49 Teléf. 239 92 65

MADRID

Manuel Barrios

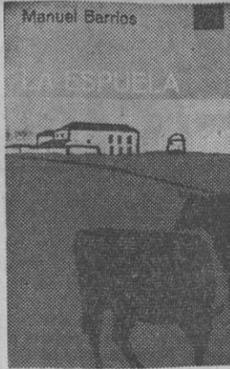
«LA ESPUELA»

Una nueva novela española tiene también su cuadrante Sur: Grosso, De las Cuevas, Solís, Caballero Bonald, Barrios... Novela, por lo general y muy específicamente, en Manuel Barrios, de prosa trabajada y madura, abundante de idioma y de contenidos conceptuales y expresivos muy ajustados a la realidad de las cosas, enormemente recargada de sabores concretos de la tierra, de las costumbres, de las situaciones sociales y espirituales de los hombres.

«La espuela» (Destino, Barcelona, 1965) es volver a la perfección, a la belleza de la prosa y la poesía de hace unos años, pero con una carga diferente: la toma de conciencia, la voluntad de profundizar en los problemas morales y sociales del campo andaluz. Y aún había que decir más a propósito de Manuel Barrios: ya ni siquiera «lo social» como denuncia o cuadro tenebroso según los chafarriñones de un realismo de tendencia, sino un realismo equilibrado, de pormenores exactos, aunque éstos sean buscados con pinzas, tomados con intención y reticencia, mas con un conocimiento tan minucioso que nos hace suponer no la caricaturesca o invención primaria de tipos, sino la convivencia más íntima. No creo que Manuel Halcón —pongo por experto máximo en todas las intimidades, gustos y costumbres de los señores de la tierra— pueda llegar a más que Manuel Barrios en la distinción de vinos, caballos, cante y maneras de comportamiento. Dudo también que Halcón o De las Cuevas puedan lograr el temple, casta, señorío de un per-

sonaje como Enrique Medina, que cifra, con todos los defectos o algunos de los defectos del caballero andaluz, todas las virtudes. Enrique Medina no es, ciertamente, el don Guido de Antonio Machado. Enrique Medina es todo lo que un verdadero enterado puede dar, puesto a hacer crítica social a «la parte contraria».

No está, sin embargo, lograda, ni querida por



LOS LIBROS

Por DAMASO SANTOS

su autor, la plena objetividad. Además del costumbrismo, del trazado de los personajes, del hallazgo de situaciones que expresan la denuncia, hay, sutil, irónica, a veces delicadamente pufalera, crónica local, hasta con nombres propios o apellidos conocidos y quizá personajes de claves fácilmente descifrables para los habitantes de aquellos pagos. Este aspecto es, más que novela, periodismo de calidad, cultísimo «mingo revulgo», manera muy inteligente de juzgar y señalar. ¿Sería esto lo que obligó a negarle el Nadal de este año y volver nuevamente a dejar finalista a Manuel Barrios?

Porque por lo demás —y la calidad de esto mismo es inmejorable— la traza y el contenido bien merecían el premio. Un proustitismo andaluz,

una técnica de monólogos bien entrecruzados, un «tempo» de calculada medición al compás de la anagnórisis, denunciaban bien a las claras a un novelista de mano segura que si no desprecia un solo matiz, tampoco incluye una brizna de paja.

No sé el tiempo que todavía le quedará a la novela social, pero «La espuela», de Manuel Barrios, enseña que ya no puede ser escrita, sino así de interiorizada. Con el gusto por andar entre tales matizaciones y sutilezas le hagan perder su fuerza inicial. Si, a veces, como pensaba Unamuno, al lado del mar latino, puede ahogar la estética.

La escuela sevillana avanza y Manuel Barrios es uno de sus nombres más decididos y representativos.

José Peris

«MUSICA PARA NIÑOS»

EXTRAORDINARIO, en verdad magnífico por todos los conceptos, el libro que, primorosamente editado por Editorial Doncel, nos ofrece José Peris con el título de «Música para niños». Digamos de entrada que se trata de un libro que viene a llenar un hueco —un hueco importante, un hueco de honda trascendencia— en la bibliografía española.

No hay el menor tópico en nuestra afirmación. José Peris, uno de los compositores más destacados de la joven generación española, es, además, escritor que, con clara amenidad, con rigor y profundo conocimiento del tema, pone la música al alcance de los niños. José Peris fué discípulo de Carl Orff en la celebrísima Meister-

la Escuela Superior de Música del Estado, en Munich, y con su libro «Música para niños» introduce por vez primera en España el famoso método creado por el maestro Orff, y que ha merecido los mayores elogios de maestros, compositores y pedagogos del mundo entero.

«Música para niños», conviene repetirlo, no es un libro más. Se trata de una obra fundamental, absolutamente imprescindible, para hacer posible el acercamiento del niño al mundo de la música. El propio Carl Orff ha escrito un breve prólogo para este libro de José Peris. Escribe el maestro Orff: «Todo comienzo es difícil —dice un proverbio alemán—. Esto debe aplicarse a grandes y pequeñas cosas, así como a las más elementales de la música, que



parecen muy fáciles, pero que exigen mucho del educador.» Y es al educador, a los educadores españoles, a quienes va dirigido este libro, a lo largo de cuyas 164 páginas, deliciosamente ilustradas con dibujos y ejemplos musicales, se ofrecen normas, consejos y análisis necesarios para poner los cimientos musicales en la sensibilidad, en el conocimiento y en la actividad musical de los escolares infantiles.

L. de F.

ESCAPARATE DE LIBRERIA

«Nuevo Horizonte»

Líneas del crecimiento económico español

La colección «Nuevo Horizonte» ha lanzado un nuevo volumen constituido por un conjunto de trabajos —que primero fueron editoriales en la cadena de la Prensa del Movimiento— con el título «Líneas del crecimiento económico español». Todos estos artículos, ahora organizados en capítulos de perfecta integración, fueron redactados por el Gabinete de Estudios de Ediciones del Movimiento siguiendo los primeros pasos de la puesta en marcha del Plan de Desarrollo. Aunque de-

terminados en su mayor parte por la actualidad, responden unitariamente a la voluntad de constatar unos hechos con toda objetividad o a poner un subrayado continuo a la exigencia social que justifica el plan. Hay un primer capítulo dedicado enteramente a señalar y glosar las realizaciones del plan en 1964. Seguidamente se ordenan los trabajos que centran su preocupación en los problemas agrarios; sobre el campo español, tan necesitado de profundas transformaciones estructurales, y que constituye uno de los temas más apasionantes de nuestro tiempo. En tercer lugar se examinan, a la luz de las realizaciones llevadas a cabo en el primer año de vigencia del Plan, los horizontes inmediatos de la industrialización, en la que no solamente se espera un aumento de producción, sino de productividades que hagan competitivo el producto. En este sector son estudiadas las conquistas realiza-

das y las reestructuraciones que se imponen. A continuación son estudiadas las exportaciones sobre la base de que «España se encuentra hoy en condiciones de afrontar el «déficit» de comercio exterior con una perspectiva de largo plazo que desemboque en una transformación económica fundamental y permita alcanzar situaciones que borren el secular desequilibrio de nuestros pagos exteriores». Finalmente se recogen una serie de trabajos sobre el turismo internacional y su repercusión en nuestra economía.

La creciente atención prestada a esta colección se debe, tanto al rigor de la exactitud de sus informes, como al lenguaje de claridad, realismo y actualismo conceptual que caracteriza a estas publicaciones del Movimiento destinadas no a especialistas, sino a todo lector que verdaderamente se interesa por los temas y problemas de la España actual.

en todo el mundo, suelos de plástico

Las estadísticas demuestran que los suelos de plástico se han impuesto en todo el mundo. Prefiera los mejores suelos de plástico:

sintasol

El pavimento flexible, más resistente, confortable, higiénico y decorativo

pegulan-flex

El suelo de amianto-vinilo para los que temen los descuidos de los fumadores

Colocación por operarios con más de 10 años de experiencia

ENRIQUE MIRET ESPOY S. A.
Héroes 10 de Agosto, 12
Teléfono 226 21 68

SALINAS Carranza, 5
Teléfono 257 09 03

UCELAY GORORDO, S. L.
Toledo, 12
Teléfono 231 67 07

LITEX O'Donnell, 3
Teléfono 276 39 77

ALFREDO LANTERO Velázquez, 91
Teléfono 225 05 40

LATIK Alcalá, 45
Teléfono 231 23 04

MADRID

La jornada bursátil inicial de la semana ha registrado discreto movimiento contractual y cambios irregulares. El índice general de la cotización fué 104,98 (-0,24).

De todos los sectores de renta variable manifestaron especial firmeza los de alimentación y minero. En el primero destacó la azucarera Ebro, y en el segundo, Ponferrada. Bien electricidad y Fasa-Renault. Nuevos reajustes negativos tuvieron varios títulos bancarios, alguno de ellos de cierta profundidad. En cuanto al resto del mercado, las diferencias fueron ponderadas. Cotizaron en renta variable 111 valores, de los cuales alcanzan 37, bajan 32 y 40 repiten. Hay dos primeros cambios.

LA OBRA DE INMOBILIARIA URBIS.—Ayer esa impresionante creación de Inmobiliaria Urbis que es Moratalaz vivió una jornada jublosa con las inauguraciones del monumento al doctor Arruga y de tres importantes centros docentes: el grupo escolar que lleva el nombre del sabio oftalmólogo catalán y las escuelas de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas y de Maestría Industrial.

En estos actos inaugurales, a los que asistieron ministros del Gobierno y muchas personalidades, el presidente de Urbis, don Francisco de Luis, acompañado por el director general, don Manuel de la Quintana, y demás miembros del Consejo de la entidad escucharon ensalzadores conceptos a la obra realizada. Obra de singular altitud humana, según frase pronunciada por el alcalde de Barcelona, señor Porcillos; obra de sentido social, conforme a las palabras del alcalde de Madrid, señor Arias Navarro.

El ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo, por su parte, al imponer a don Manuel de la Quintana, entre cálidos aplausos, la encomienda de la Orden de Alfonso X el Sabio, subrayó la obra de Urbis en su doble vertiente de calidad urbanística y gran contenido social.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

El Águila, 245 (+3); Fenosa, 98 (=); Cervezas Santander, grandes, 400 (primer cambio).

	Anterior	Del día
FONDOS PUBLICOS		
Interior	94	94
Exterior	102,75	103
Amort. 4 %	109	109
Idem 1950-52	105	105
Idem 1951	105	105
Idem 1953	105	105
Idem 1957	105	105
Idem 3,50 %	102	102
Idem 3 %	100,50	100,50
Cédulas Invers. B	102,50	102,50
C. Isabel II	89	89
I. Colonización	100	100
Rec. Nacional	104	104
Renfe	102	102
Ayunt. Madrid 1918	90	90
Idem 1923	90	90
Idem 1929	77	77
Idem 1931 inter.	83	83
Idem 1931 Ensche.	82	82
Idem 1941	78,50	78,50
Idem 1946	80	80
E. M. Transportes	92,75	92,75
Cédulas		
Hipot. 4 %	87	87
Idem A	95	94
Idem B	95,50	94,75
Idem C	96	95,50
Idem 4 % exentas	101,25	101
Créd. Local Interpr.	100	100,25
Idem lotes	103,25	103,50
Idem lotes pref.	107	107
ACCIONES		
Bancarias		
Exterior	500	505
Central	1.428	1.433
Esp. de Crédito	1.030	1.010
H. Americano	889	885
Gral. Comercio	487	487
Ibérico	848	848
López Quesada	1.017	1.017
Mercantil	429	429
Pop. Popular	871	866
Rural	276	276
Fomento	270	270
Bankunión	184	185
Eléctricas		
Viesgo	216	218
Langreo	170	170
Leonesas	138	137
R. Zaragoza	170	171
H. Galicia ord.	320	320
Fecsa	277	271
Fecsa de mil pesetas	280	278
H. Cantábrico	169	168
Fenosa	285	285
H. Chorro	181	181
H. - Cataluña	169	170
H. - Española	340	341
Iberduero ord.	450	448,50
Moncabril	125	125
Salto Nansa s/div.	121	118
Salto del Sil	296	296
Sevillana	217	216
U. E. Madrileña	237	239
Alimentación		
El Águila	367	370
Azuc. General	118	120
Ebro	450	462
Cinematografía		
Cea	72	72
Filmofono	194	194
Comercio		
Aux. de Fósforos	120	120
G. Preciados	701	701
Construcción		
C. Alba	204	204
F. y Minera	525	525
F. Valderrivas	547	546
F. del Ebro	32,50	31
Hidrociivil	56	56
Dragados	322	321
Encinar Reyes	89	88
Cantabria	178	178
Vallehermoso	205	203
Inmobiliarias		
Alcázar	260	250
Asturiana	100	100
Bami	135	135

	Anterior	Del día
Celsa	129	129
Centro	150	150
El Carmen	200	200
Eurosol	158	158
Fincosa	158	158
Hispana pref.	108	108
Menfis	138	138
I. Metropolitana	209	209
Urbis	111	111
Vacesa	204	204
Urb. Metropolitana	1.470	1.500
Urb. Saconia	118	118
Cartera		
Gral. Inversiones	285	285
Financiera Banloque	1.000	1.000
Ibérica Valores	104	104
Insa	101	101
Vamosa	104	104
Mineras		
Rif	176	185
Duro-Felguera	69	68
Río Tinto	100,50	101
Los Guindos	57	57
Ponferrada	500	512
Vasco - Cantabra	100	100
Monopolios		
Campaña	190	189,75
Tabacalera	194	194
Navales		
Constr. Naval	72	72
Pebsa	105	105
Pysbe	960	960
Trasatlántica, prefer.	77	77
Trasmediterránea	162	162
U. Naval Levante	118	115
Papeleras		
Papelera Española	180	180
Papelera Reunid.	147	147
Químicas		
Cepa	192	192
Cros	230	230
Dow - Unquinesa	141	141
Ind. Aragonesas	136	135
Explosivos	158,50	157
Hidro Nitro	78	77
Insular Nitrogeno	128	128,50
Ibérica Nitrogeno	70	70
Químicas Canarias	150	150
Petrolber	174	176
Esp. Petróleos	523	523
Fosforera Españ.	200	207
Resinera	174	177
Seguros		
Hermes, A	520	520
Fénix	3.675	3.675
Automóviles		
Seat	283	282
Citroën Hispania	283	283
Enasa	115	115
Fasa-Renault	625	630
Siderometalúrgicas		
Acero Hormos	86,25	86,50
Aluminio Ibérico	101	101
Aux. Ferrocarriles	96	97
Basconia	166	166
Comercial Hierros	141	141
Babcock & Wilcox	141	141
Esp. del Zinc	83	82
General Eléctrica	185	180
Finanzauto	261	262
E. N. Aluminio	145	145
Santa Bárbara	61	60
La Maquinista	88	88
Mado	120	120
Material y Constr.	92	92
Santa Ana	124	124
N. Montaña Quijano	192	193
Telefonía y Radio		
Marconi	105	105
Telefónica	159	159
Textiles		
Cañasa	79,75	79,75
Peñasa	95,50	96
Sniace	215	214
Transportes		
Auto - Estaciones	95	95
Aviaco	81,50	81,50
Metro	179	180

OTRAS ACCIONES

Banco Esp. de Crédito, nuevas, 2.295 (-45); Sevillana, nuevas, 207; Fecsa, nuevas, 268; Viesgo, nuevas, 201 (+2); H. Cantábrico, nuevas, 160 (=); R. Zaragoza, nuevas, 167 (+1); idem, novísimas, 156 (+2); H. Española, 1962, 333 (-1); idem, 1963, 325,50 (-1,50); idem, 1964, 319 (-5); Iberduero, nuevas, 443 (-1); Moncabril, nuevas, 97 (-1); U. E. Madrileña, 1963, 229 (+2); idem, 1964, 227 (+3); I. Castellana, 225 (=); Rústicas, 100 (=); Cementos Alba, pequeñas, 207 (=); Constr. General, 8 (=); Celsa, pequeñas, 130 (+1); Cristalería Española, 370 (=); Layetana, 50 (=); Inesoa, 104 (+2); Felguera, nuevas, 67 (+0,50); Gal, 650 (=); A. Tudor, 690 (=); Ensidesa, 100 (=); Jareño, 141 (+6); Telefónica, nuevas, 157 (=).

OBLIGACIONES

Electra Madrid, 6.ª, 102 (-2); Leonesas, 1958, 9 (+1); Fenosa, 2.ª, 101 (-0,75); H. Cantábrico, 1949, 90 (+1); Chorro, 1953, 92 (+2); H. Española, 10.ª, 102 (-1); idem, 11.ª, 100,50 (-1); idem, 13.ª, 101 (-0,50); idem, 16.ª, 101 (-2); idem, 19.ª, 100,75 (-0,75); Iberduero, 1955, 101 (-2); S. del Duero, 72 (-1); S. Nansa, A, 66,50 (-0,50); idem, B, 87 (-1); Sevillana, 11.ª, 81 (s/c.); idem, 15.ª, 102 (+2); U. E. Madrileña, 1960, 106 (+1); idem, 1963, 99 (-1); idem, 1965, 99,50 (-0,50); Uralita, 100,25 (+0,25); Altos Hornos, 1949, 72,50 (+1); idem, 1958, 79 (+1); N. Montaña Quijano, 1956, 86 (-1); idem, 1964, 99,50 (-0,50); Telefónica, 1963, 100 (+1); Sniace, 1962, 100 (-2).

BONOS

Eurobanco, 101,50 (=); Bandesco, 1963, 102 (=); idem, 1964, 100,25 (-2); idem, 1965, 100,25 (-0,25); Banco Urquijo, 1963, 102 (=); Banco Ind. de Bilbao, 100 (-0,50); Fenosa, 1958, 108 (+1); idem, 1964, 106 (=); Sevillana, 1958, 125 (=); idem, amortizados, 141 (=); Esp. Petróleos, 1958, 106 (=); Española del Zinc, 99 (=).

CINE criticas

REAL CINEMA

«El caballero de la rosa»



Sena Jurinac

TIENE emoción escuchar una ópera de Strauss en la plaza madrileña de la Opera y frente a la grandeza clausurada del viejo Teatro Real. El público que acudió a deleitarse con la versión cinematográfica de «El caballero de la rosa», en el Real Cinema, también era más melómano que cinematográfico; espectadores conocidos entre sí, silenciosos, familiarizados con la emoción recóndita de la buena música.

«El caballero de la rosa» es esto: el escenario del teatro de Salzburgo durante la representación de la ópera de Strauss por la compañía y la orquesta de la Opera Imperial de Viena. Sin ningún ingrediente técnico, la cámara se limita a este escueto enfoque que va desde la nuca del director —en este caso el famosísimo Herbert von Karajan— hasta el telón del foro. Todo sucede en la pantalla con el estilo escenográfico exquisitamente tradicional de la ópera vienesa: los movimientos, las caracterizaciones, los trajes, las situaciones de comicidad ingenua y rebus-

cada, propias del género. Y, sobre todo ello, la interpretación a sombrosa de la partitura, sujeta el diapason brillante que en el mundo del «bel canto» se conoce con el nombre de «ut de Viena».

Para el aficionado a la ópera, la película es una fiesta difícil de igualar. Elizabeth Schwarzkopf es la soprano mejor dotada en el mundo para cantar la música de Richard Strauss, en la que la voz humana ha de fundirse peligrosamente con el contrapunto de una orquestación barroca y audaz. En este caso, la prodigiosa de la diva debía esmerarse por el hecho de participar en un festival tan prestigioso como el de Salzburgo.

Y junto a la soprano eminente, la admirable contralto Sena Jurinac, el bajo maravilloso Otto Edelman y, en conjunto, la suprema selección de intérpretes que puede ofrecer en estos momentos la ópera alemana.

Desde el punto de vista cinematográfico, no hay nada que decir. La cámara respeta la «mise en scene», sin extralimitarse a profundizar en ningún plano que no esté a la vista de los espectadores. El color, destacado por una iluminación mucho más teatral que cinematográfica, que da conseguido con eficacia. Y el sonido, tanto de las voces como de la orquesta, ha de considerarse perfecto.

En resumen: un espectáculo extraordinario digno de un marco como el del Real Cinema, cuya empresa ha puesto de manifiesto sus desvelos por dar a conocer a este gran público de Madrid los acontecimientos de mayor relieve del séptimo arte.

Creemos sinceramente que «El caballero de la rosa» debiera ser exhibido de nuevo.

G. DE LA PUERTA

MUSICA

Cuarteto Parrenin

Y A habíamos aplaudido antes al Cuarteto Parrenin. Ha sido un acierto abrir su temporada con ellos: Jacques Parrenin y Marcel Charpentier, violines; Denes Marton, viola; y Pierre Panassou, cello. Tocan con una fidelidad y, sobre todo, con una elegancia inconfundibles, personalísimas. El programa reflejaba y equilibra estético: Mozart, Bartok y Debussy. No pude oírles el «Cuarteto en sol», de Debussy —a las diez comenzaba la proyección de una ópera—, y lo lamenté de veras. Los arcos de estos cuatro maestros tienen suavidades y finuras de pincel, de ese pincel con el que Debussy compuso todas sus acuarelas sonoras. Pero tienen también fuerza y tensión, indispensables para sacar fuera los gritos sofocados y contenidos de Bartok. Su «Cuarteto número 4» sonó en los arcos de estos artistas —de manera especial el tercer tiempo, angustiosamente amordazado— con una presencia y propiedad espectrales. Los gritos y gáñidos del espíritu que se expresa en ese cuarteto son sí, exhalados por el propio Bartok; pero, precisamente por ser biográficas cada una de sus notas, tienen esa apariencia fantasmal o quintaesenciada, y en esos gritos de la viola y del cello reconoce, quienquiera los escuche, los lamentos de su corazón personal. Por este motivo y por tantos otros es universal Bartok. Y exige, al propio tiempo, una ejecución muy diferenciada y personalista. Y él es también la causa de que Bartok suene siempre en el Cuarteto Parrenin con un verismo inquietante. También tiene mucho sabor —no sólo de la época— el Mozart de Parrenin. Y no puede extrañarnos. Estos cuatro ejecutantes han refinado extremadamente

sus facultades expresivas; y, por otra parte, su criterio en la interpretación conjunta de las obras es acomodaticio a cada una de ellas. Cada una tiene, pues, el carácter que por época y compositor le corresponde, más aquel que la distingue entre sus hermanas. Volveremos estos días a oír esta pequeña agrupación de cámara. Su programa —Webern y Berg— nos dará ocasión nueva —y muy señalada— para constatar esa específica adaptación a las partituras. Y, sin duda, obtendrá un triunfo tan redondo como el obtenido en este concierto de «Cantar y Tañer», escuchado en la sala del Instituto de Previsión.

La Schawarzkopf «El caballero de la rosa»

Vimos el año pasado en el Festival de Opera. Ahora, en el mismo papel de mariscal o princesa Werdenberg, la hemos visto más cerca en la pantalla coloreada y monumental del Real Cinema. La película «El caballero de la rosa» tenía ese aliciente: volver a verla con los gemelos amplificadores de la cámara. ¿Gana? La Schawarzkopf ha nacido para vivir y hacernos vivir este personaje. Hasta el momento es el justo;

también ella está atravesando esa jornada peli-grosa en la vida de toda mujer: aún conserva belleza y juventud, pero la juventud y la belleza tenidas ya de la melancolía del adiós. Su voz, su delicado empaque —el de la propia voz y el de su figura—, su encanto diluido en mil gestos primorosamente estudiados y vividos, todo hace de ella la cantante insustituible de esta ópera de Richard Strauss y Hugo von Hornmsthal, llevada al cine sin trampa ni cartón, cual fué representada en un festival de Salzburgo. También la película tiene el aliciente de acercarnos al foso de la orquesta —la Filarmónica de Viena— y a su director, el famosísimo vor Karajan. Lo mejor de ella es el sonido; no pocas veces, casi de continuo, nos hace creer que instrumentos y voces están realmente allí, en la sala. Es un sonido puro y pastoso y técnicamente discriminado: los bajos tienen una calidad increíble; la acuidad y diferenciación de los timbres también son notables. El reparto lo completaban en las principales papeles: Sena Jurinac, Anneliese Rotherberg, Otto Edelman y Eric Kunz. La proyección fué un verdadero regalo para los amantes de la ópera y aun del cine.

Angel DEI CAMPO

OPOSICIONES MAGISTERIO
Turnos de mañana, tarde y noche. Tres horas diarias de clase. Profesorado seleccionado. Dirección competente y esmerada.
ACADEMIA ARIEL
Corredora Baja, n.º 19 (Metro Callao). 231-00-32

BOTONES
para oficina precisa importante Empresa. Edad, catorce a quince años.
Llamar, de 12 a 2, al **Teléfono 226-46-75** (20.242.)

A SANTIAGO Y RIAS BAJAS
SALIDAS:
TODOS LOS SABADOS 5 DIAS DE VIAJE
VIAJES ROMEA
SAN BERNARDO, 5 y 7 (Gran galería, piso 1.º) - T. 2471134

Whisky
PRESIDENT
(Reserva Especial)
IMPORTADOR-DISTRIBUIDOR
DUMASCO
Avda. José Antonio, 66-B.º Madrid 13
Teléfonos: 247 36 10 247 08 49

si...pero. LA UNICA
lavadora automática que ADEMÁS seca por **AIRE CALIENTE** es la
CASTOR COMET

DIE NACHT
LA NOCHE
LA NUIT
A NOITE

por emilio g. loygorri

PACO MICHEL: TERCERA PRORROGA EN FLAMINGO

Paco Michel, el «showman» mejicano y fenomenal cantante, fué a Flamingo para hacer muy pocos días —lo que ahora se llaman galas— y ya va por su tercera prórroga. Sus chistes, alternados con sus canciones, su simpatía en pista y el nutrido grupo de sus admiradores, han «impuesto» estas prórrogas. Y, entre tanto, ha grabado su correspondiente programa de televisión.



“AQUI, LA VERDAD DESNUDA”

Ahora que el portero del Madrid está de moda no está de más presentarles «el otro», el que actúa en el Martín, Florian del Campo, también famoso por sus paradas sensacionales. Alberto Berco, galán argentino que sobrepasa los uno ochenta —nunca me acuerdo del «pico»—, habla con Celia Gámez de lo que se «avecinan»... Usted puede enterarse fácilmente.



Los Comuneros de Paraguay

Breve estancia de Los Comuneros, de Paraguay, en Madrid. Esta vez han actuado en Luss-May, aprovechando las únicas fechas libres que tenían en su nutrido calendario artístico. Ya han terminado en la «sala luminosa» e inician gira por España. Unos días más en Madrid tan sólo para proceder a nuevas grabaciones.

Saratoga



MARUJA ORDOVAS
Supervedette

¡¡Ballet Moulin Rouge!!

la cantante y bailarina
KATI MARTIN



ORQUESTA SABOR ESPAÑOL
CON JOSE ROMERO

LA ORQUESTA ALEGRE DE
LOS OPTIMISTAS
con JOSE MONTALBANO



LA BOMBONERA
DE MADRID
Dr. CORTEZO, 1
Presenta

3 ESTRELLAS
JULI ★
VISI ★
CONCHI ★

CARLOS ACUÑA: DISCOS



Apenas hace un mes el regreso de Carlos Acuña de Buenos Aires y apenas tiene ya fechas libres. El tango sigue «mandando» en el gusto de los españoles. Ahora Carlos va a volver a grabar una nueva serie de tangos.

LA GATA: CINE



Ayer estuvimos charlando un rato con Alberto y La Gata en el Maravillas. Están contentos, porque, a pesar de las dificultades que encuentran todos los artistas que vienen de «allá» y no son conocidos «acá», lo cierto es que, poco a poco, se van dando a conocer e incrustándose en el escalafón de los artistas cotizados. Ahora, La Gata está especialmente contenta porque hay un proyecto cinematográfico para el que cuentan con ella. Su pelo rubio, sus ojos verdes —de gata— han sido los «culpables».

CLUB IMPERATOR
1.ª SALA DE LA JUVENTUD
Fernández de los Ríos, núm. 59 (Argüelles)
Teléfono 243 60-44

PRESENTA
EL SIRTAKI
EN EMPRESA INDUSTRIAL

Próximamente: LOS QUANDOS
TE-BAILE todas las tardes

MAS DISTINGUIDO
AMBIENTE DE JUVENTUD

ALAZAN: ENCANTO Y BELLEZA



Mili Plaza es, sin lugar a dudas, una de las más bellas bailarinas que forman el elenco artístico de Alazán, donde se dan cita un nutrido grupo de estrellas, las precisas para formar una constelación. Mili es escalofriantemente guapa, damos fe, lo proclamamos, lo publicamos y lo suscribimos.

FRA CISCO GALIAN: TV. PORTUGUESA

Con esto del progreso ocurre que a veces uno llega tarde. Otros, en cambio, ya han llegado. Este es el caso de Francisco Galian, con el que estuvimos el sábado charlando y a estas horas ya ha vuelto de Lisboa, donde ha actuado en la televisión portuguesa. Galian, creador de «Primer amor», salió el sábado en avión y regreso ayer por la mañana. O sea, que sólo nos ha dado tiempo para dar fe de su regreso.

CLUB MELODIAS

EL MAS MUSICAL
DESENGAÑO, 12

AMPARO JUANJO LOLITA MARIA LUCENA BALLET SHOW 2 FORMIDABLES
RENKEL MARQUEZ LA TAPATIA DELIS KALI ORQUESTAS

... ah, y sigue la mejor melodía en el CLUB MELÓDIAS

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
Aries 21 de marzo a 20 de abril	=	⊗	⊗	=	Por más que se crea con tiempo libre, dedíquese a actividades útiles y aleje de sí la tentación de pasar la jornada empeñado en ocupaciones frívolas.	<p>Serán poco tenaces, pero su inteligencia despierta y su sentido de la oportunidad suplirá tal defecto. Alcanzarán puestos elevados y conocerán, en su inmensa mayoría, niveles incomparablemente más altos que el de su nacimiento, tanto en el orden social como en el económico o intelectual. Las responsabilidades de índole efectivo les resultarán insostenibles y difícilmente renunciarán a su libertad, al menos mientras dure la juventud. El placer de la amistad y de la vida social suplirá la ausencia de lazos emotivos más profundos y no pocos permanecerán solteros, sin lamentar su soledad. El número 18 les dará suerte. Su color favorable será el beige. Su perfume, el jazmín. Su talismán, el diamante.</p> <p>CLAVE EXCELENTE ⊕ BUENO = MEDIANO ⊗ PASABLE Z MALO + PESIMO</p>
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊕	=	⊗	=	Es muy posible que se sienta la cabeza llena de ideas y de proyectos y que sus energías parezcan desbordarse ávidas de llevar a cabo cuanto cruza su pensamiento.	
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	⊕	=	=	⊗	También para usted la jornada podrá traerle un exceso de vitalidad y un afán insaciable de hacer cosas, de renovar las costumbres y de intentar empresas difíciles.	
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	⊗	=	Le será posible obtener la ayuda de personas influyentes, lo que hará más fácil la ejecución de un proyecto que considera importante o el logro de un deseo.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	=	⊗	Las pequeñas obligaciones suplementarias pesarán sobre usted más que los deberes importantes y serán las contrariedades insignificantes las que alterarán sus nervios.	
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	=	⊗	=	=	Una persona que quiere puede sufrir una profunda contrariedad, en la que usted difícilmente podrá ayudarlo. Ocupado su pensamiento, abandonará sus propios intereses.	
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊗	⊗	⊗	Es probable una entrada de dinero inesperada o una mejora considerable en sus condiciones actuales de trabajo. La casualidad vendrá a beneficiarle.	
Escorpio 24 de octubre a 23 de noviembre	⊗	=	⊗	⊗	Un elemento de confusión puede crear dificultades innumerables a su alrededor. Sólo si reaccionar con calma y autoridad podrá eludirlo.	
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	=	⊕	⊗	Entréguese con entusiasmo a sus actividades profesionales. La jornada le ofrecerá ocasiones importantes para ganar en prestigio y consideración.	
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	=	=	Le amenaza una gran agitación y sus relaciones con aquellos que le rodean pueden hacerse, de repente, muy tensas. Atención a las explosiones de cólera.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	=	=	⊗	=	Tendrá ocasión de realizar un proyecto interesante, pero reflexione bien antes de tomar decisiones con carácter definitivo. No se deje llevar por impresiones fugaces.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊗	=	⊗	Caerá víctima, con frecuencia, de su temperamento inconstante y de su imaginación calenturienta. Guiado por sus ilusiones correrá tras objetivos engañosos.	

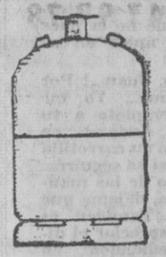
COINTRA, precisa

- Delineante de 2.ª, con experiencia en dibujo de diseño y muebles.
- Ajustador de 1.ª ó especialista de curvado de perfiles.
- Verificador de 1.ª para automoción y perfiles.
Dirigir ofertas, indicando experiencia y pretensiones económicas, al apartado 14.434, a la atención del Sr. Cádiz, o presentarse en nuestra fábrica de Fuencarral, km. 12,200 MADRID (20.102.)

Fabricantes de artículos de perfumería y cosmética
COGERIA EXCLUSIVA PARA REGION GALLEGA
POSEO ALMACEN Y VENDEDORES CON COCHE
Razón: A L A S
José Antonio, número 9 EL FERROL

SE NECESITA MUCHACHA
para casa, con conocimientos cocina.
Llamar al TELEFONO 2-76-30-57

TRASPASO BODEGA
bien instalada, excelente situación
Teléfono 215-30-56



NO ESPERE AL INVIERNO PARA SOLICITAR LA BOTELLA DE RESERVA

- Pago al contado o a plazos -

Distribuidores de Butano, S. A., en MADRID:

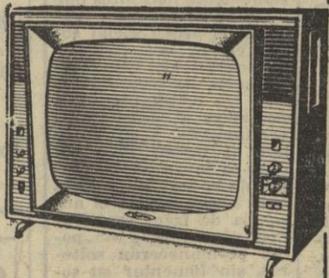
- | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|---|--|--|--|---|---|
| <p>AGENCIA LOCAL DE VENTAS DE BUTANO, S. A.
General Orta, número 9.
Pedidos de botellas llenas: 276-87-00 (tres líneas) y 276-23-18 (tres líneas).
Averías: 276-24-64.
Reclamaciones: 276-24-69.
Servicio de urgencia: 276-23-16.</p> | <p>DISTRIBUIDOR N.º 159: VILLAGAS, S. A.
Paseo Santa María de la Cabeza, número 8.
Pedidos de botellas llenas: 2-39-16-04 - 03 - 02 - 01 y 2-51-88-03 - 02 - 01.</p> | <p>DISTRIBUIDOR N.º 160: MONTESA, S. A. (Kriso).
Cea Bermúdez, número 59.
Pedidos de botellas llenas: 243-24-32, 244-07-21, 244-58-28, 244-58-29, 244-54-97, 244-40-55.
Averías y reclamaciones: 244-58-29.</p> | <p>DISTRIBUIDOR N.º 161: DOBUGAS, ANGEL PRIETO Y ANTONIO CHENEL.
Arlabán, número 7, segundo.
Pedidos de botellas llenas: 222-26-75, 222-95-30, 222-94-03, 271-22-07 (sector Carabanchel), 237-15-29 y 237-33-98 (sector Villaverde) y 200-07-07 (sector Ciudad Lineal).
Averías: 222-26-75.
Reclamaciones: 215-14-85.</p> | <p>DISTRIBUIDOR N.º 162: SANEAMIENTOS RECH Y JALTER, S. A.
Avda. de los Toreros, números 20 y 35.
Pedidos de botellas llenas: 255-10-04 (5 líneas), 255-98-03 (5 líneas), 255-88-03 (5 líneas), 246-41-14, 256-90-65, 245-00-78 y 269-92-03 (3 líneas), sector Carabanchel; y 255-88-03, días festivos, sector Carabanchel.</p> | <p>DISTRIBUIDOR N.º 163: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONTRATAS, S. A.
Mejía Lequerica, núm. 12.
Pedidos de botellas llenas: 224-00-30, 224-00-39, 224-00-38, 223-95-54, 223-95-53, 223-95-56.
Averías: 223-95-53 y 276-24-64 (laborables y festivos, permanente).
Reclamaciones: 223-95-56.</p> | <p>DISTRIBUIDOR N.º 167: DON MIGUEL DE LA PEÑA VEGA.
Bravo Murillo, núm. 229.
Pedidos de botellas llenas: 254-48-07, 234-30-37, 234-00-54.
Urgencia: Domingos y festivos: 234-30-37.</p> | <p>DISTRIBUIDOR N.º 169: SERVICIOS, S. A.
Caballeros, núm. 30.
Pedidos de botellas llenas: 251-64-00 (3 líneas), 251-08-00.
Averías y reclamaciones: 251-08-09.</p> | <p>DISTRIBUIDOR N.º 178: C. O. D. I. B. S. A.
Camichi, núm. 16.
Pedidos de botellas llenas: 222-94-48, 222-30-96, 228-99-48, 222-57-17, 231-01-88, 228-99-67. Domingos y festivos: 228-99-67.
Averías y reclamaciones: 228-99-48 y 228-99-67.</p> | <p>DISTRIBUIDOR N.º 179: ENRIQUE FLORES, S. A.
Hortaleza, núm. 64.
Pedidos de botellas llenas: 222-65-20 y 222-65-29.
Averías y reclamaciones: 222-65-28.</p> | <p>DISTRIBUIDOR N.º 1.006: DISBUTAN, CRAE, S. A.
Isaac Peral, núm. 14.
Pedidos de botellas llenas: 244-46-00, 244-46-06 y 244-46-07 - 08 - 09.
Averías: 243-26-92.
Reclamaciones: 244-49-36.</p> | <p>DISTRIBUIDOR N.º 1.009: TRACCION Y COMERCIO, S. A.
Virgen de Nuria, núm. 19.
Pedidos de botellas llenas: 256-47-18, 245-30-59, 245-50-65.
Festivos y urgencia: 256-47-18.</p> |
|--|---|--|--|--|---|---|--|--|--|---|---|



¿...por qué un KASTELL?

Porque es el televisor de la imagen tranquila

KASTELL



Patentado en España.

Proyectado en España.

Fabricado en España

por técnicos españoles.



Solicite una demostración en:

JALL

INSTALACION DE CONVERTIDORES Y ANTENAS PARA UHF

Antonio Arias, 10 - Teléfono 273-98-40 - Plaza de Roma, 12 (edificio Blitz) - MADRID



ORGANIZACION SINDICAL DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

MADRID

OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA

Anuncio de Concurso-Subasta

La Organización Sindical de F. E. T. y de las J. O. N. S. convoca concurso-subasta para adjudicar las obras de reparaciones extraordinarias en el grupo «Zofio», c/ Mombuey, número 5, en Madrid, según proyecto redactado por el arquitecto don Rafael de Aburto Renobales.

El presupuesto de subasta asciende a CUATROCIENTAS OCHENTA Y UNA MIL NOVECIENTAS SETENTA Y DOS PESETAS CON OCHENTA CENTIMOS (481.972,80 pesetas), y la fianza provisional, a NUEVE MIL SEISCIENTAS TREINTA Y NUEVE PESETAS CON CUARENTA Y CINCO CENTIMOS (9.639,45 pesetas). El plazo de ejecución de dichas obras es el de seis meses.

Las proposiciones, extendidas en el modelo oficial, y documentación exigida para optar al concurso-subasta, se admitirán en la Delegación Sindical Provincial de Madrid durante quince (15) días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo, y si éste fuera festivo, al día siguiente.

El acto del concurso-subasta se celebrará en la Delegación Sindical Provincial de Madrid, a las doce horas del día hábil siguiente al de quedar cerrado el plazo de admisión de proposiciones.

El proyecto completo de las obras, los pliegos de condiciones jurídicas y económicas y técnicas estarán de manifiesto en la Delegación Sindical Provincial de Madrid (Secretaría Técnica de la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura) y en la Jefatura Nacional de la referida Obra Sindical, en los días y horas hábiles de oficinas.

Madrid, 18 de octubre de 1965.—El jefe nacional de la Obra.

MINISTERIO DEL AIRE

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

Dirección General de Infraestructura

ANUNCIO

Se convoca concurso público para la contratación del suministro comprendido en el expediente Varios-S/I-32-65-0-289, «ADQUISICIÓN DE SIETE MEDIADORES DE DISTANCIA DE DME, TRANSPONDER, COMPLETOS, CON REPUESTOS Y ACCESORIOS», por un importe total máximo de 40.000.000 de pesetas, distribuidas en dos anualidades: la primera, para el presente ejercicio económico, por un importe de 5.000.000 de pesetas, y la segunda, para el próximo de 1966, por un importe de 35.000.000 de pesetas.

El modelo de proposición, pliegos de condiciones técnicas y económico-legales, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a las 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley 96/1960, de 22 de diciembre («Boletín Oficial del Estado» número 307), asciende a la cantidad de 800.000 pesetas.

El acto del concurso tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire —Madrid—, el día 1 de diciembre, a las 10,30 horas.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 20 de octubre de 1965.—El secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

La Policía en acción



Un relato de F. HERNANDEZ CASTANEDO

Diplomado en Investigación Criminal

UN TIPO EXTRAÑO

29. ACAMPAMIENTO

—¿Pero no te descalzas, criatura? —inquire luego—. ¡Vamos, las botas fuera!, que descansen bien los pies.

Menchu obedece en silencio, y en silencio se acuesta. —Deberías taparte un poco con la zamarra —señala Juan—. Pronto sentirás el relente del río.

—Ahora estoy así muy bien.

—Como quieras, pero pon la zamarra al alcance de la mano.

—Sí.

Ahora el nuevo silencio se prolonga más. Menchu, que, con el raballo del ojo, observa a su compañero, lo ve fumar placidamente, voluptuosamente, en su corta y curvada cachimba.

—¿Qué fué de tu armónica, Juan?

La pregunta, por inesperada, sorprende al interpelado.

—¡Ah!, ahí va, en el petate. ¿Qué pasa con ella?

—Nunca me molestará oírlo.

—Gracias; pero te libraré

Otra vez el silencio y la mirada femenina; ahora extasiada en la contemplación del cielo.

—¿Qué bonitas son las estrellas en el campo! —musita la joven, estremecida de mil nuevas emociones.

—Duerme, Carmen, que habremos de madragar.

—¿Dónde iremos mañana?

—Llegaremos, sobre las diez o las once, a la capital. Quiero comprar allí unas cosas precisas; después, salvo tu mejor opinión en contrario, tomaremos el primer tren que nos lleve a Santander.

—¿Tomar un tren...?

—pregunta Menchu, realmente extrañada—. Yo creía que tu único medio de locomoción...

Corta él, divertido:

—Ya, ya; el cochecito de San Fernando... Pues no siempre; soy un vagabundo muy siglo veinte: un vagabundo motorizado cuando lo considera conveniente.

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Menchu Torregro, joven y encantadora, al llegar a la finca de sus padres conoce incidentalmente a Juan Vergara, singular tipo de vagabundo, ahora ocupado como bracero en la hacienda.

La muchacha, a dos pasos de la histeria por la soledad y lo inútil de su vida, observa con interés la personalidad de Juan.

El sentimiento de abandono llega a hacerse tan intenso en Menchu que corre en busca de Juan, proponiéndole que la acepte como camarada en su vida errabunda. El hombre se apoya en graves consideraciones para rechazar la solicitud.

Marta, joven criada de «Los Encinares», aparece estrangulada; el cadáver es hallado en el río.

Dos inspectores de Policía inician las investigaciones, sometiendo a interrogatorio al ama de llaves y al viejo maestro del pueblo.

Piquín, el novio de Marta, también es interrogado.

El mozo proclama su inocencia y cita la causa de su pelea con el capataz.

Los policías después, vueltos a la finca, comienzan a interrogar al mayoral.

Los inspectores inspeccionan luego el registro de la habitación de Marta.

Los investigadores suspenden momentáneamente sus actividades para comer.

Los policías efectúan un nuevo cambio de impresiones, sopesando todas las características del enigma.

Juan y Menchu, luego de una penosa jornada, acampan, de noche, a la orilla de un río.



de ese martirio. Era un capricho estúpido.

—Quedamos en que mi presencia no modificaría nada tu vida.

—Eso de la musiquilla no tiene importancia. En cuanto a lo otro no te hagas ilusiones... Por ejemplo, de haber seguido solo, yo habría remontado el río unos cuantos kilómetros más y después me habría dado un chapuzón de una hora.

—Aquí también podrías haberte bañado.

—Sí; pero es distinto. Soy un tipo salvaje, y mis baños, más salvajes aún.

—Con haberme vuelto de espaldas, todo arreglado.

—Verdaderamente, pero... ya digo.

—¿Qué haremos en Santander?

—Acercarnos a los Picos de Europa. ¿Los conoces bien?

—Sólo de paso como quien dice.

—¡Son maravillosos! ¡Pujantes, bravos, rebeldes!

—Me recordarán entonces a alguien.

—Gracias, pero no... ¡Pobre de mí...! Yo no soy más que un solemne burro andariego.

Luego de una pausa, ahora corta, anota Menchu, semiincorporándose de la manta, para enfrentar la mirada con la de su interlocutor y preguntar a continuación:

—¿Qué compras piensas hacer en la capital?

—Pues viveres... y una manta o un par de mantas si me alcanza... En la primera noche de fresco echaremos de menos algo que nos cubra.

—Un gasto con el que no contabas.

—Bueno; Dios proveerá...

—Quiero pedirte un favor, Juan. No me lo niegues.

—¡Hum! Imagínate que me dices que me tire de cabeza a un pozo.

—Nada de eso. Dime, ¿no es justo, equitativo y lógico que yo comparta los gastos de esta aventura, que yo sufrague mis gastos?

—Sigue, sigue. No te detengas... Ve a mos adónde quieres ir a parar...

—He traído dinero... Pa-

ra eso, para las mantas que yo necesite, para una pequeña tienda de campaña que podríamos adquirir, para los gastos de mi comida... Ni puedo, ni debo, ni quiero representar una carga para ti.

—Muy previsora... ¿Cómo, además de dinero, no te trajiste también tu coche con vagón remolque...? ¡Menudas vacaciones habríamos pasado...!

El tono acerbo con que Juan ha enunciado su réplica impresiona a su interlocutora, aunque no la hace vacilar ni un ápice en su decisión.

—¡No es eso, Juan...! Por favor, atiéndeme... Yo me plegaré por completo a tu modo de vivir... Andando, en tren, en carro o en carretilla que tú digas, así te seguiré... Pero lo otro, lo de las mantas y lo que sea, déjame que yo colabore... ¡También es un modo de despreciar el dinero no concediéndole, en ningún caso, beligerancia!

Luego de unos segundos de silencio, brota al fin, y a regañadientes, la dilatoria respuesta:

—Ya hablaremos de eso mañana. Ahora hay que descansar.

—Está resuelto, Juan; ya demasiada penosa carga te soy para que además...

La joven va a continuar su vehemente insistencia, pero de pronto siente que un infinito desmayo la invade.

—En fin, lo que quieras —agrega luego con un hilo de voz—. Tú mandas.

—Duerme, Carmen —aconseja el hombre, afable y parsimoniosamente. De verdad que mañana hablaremos.

Menchu no logra conciliar el sueño hasta una hora larga más tarde. Hondas meditaciones, al tiempo que una lánguida placidez espiritual hasta entonces desconocida, la roban los largos minutos de descanso.

Como los policías, a la mañana de la jornada siguiente, consideran oportuno, antes de su marcha a la capital, hablar con el señor César, ahora se encuentran los tres en «Los Encinares».

—¡Les digo y les repito que no sé maldita palabra más que las que les he dicho! —clama el mayoral, en agria protesta.

—No tiene usted la memoria coartada para la noche del crimen —indica, calmado, el inspector Cifuentes—. Y está clara la posibilidad de un móvil para el suceso.

—Yo no maté a esa desgraciada. ¿A cuento de qué iba a hacerlo?

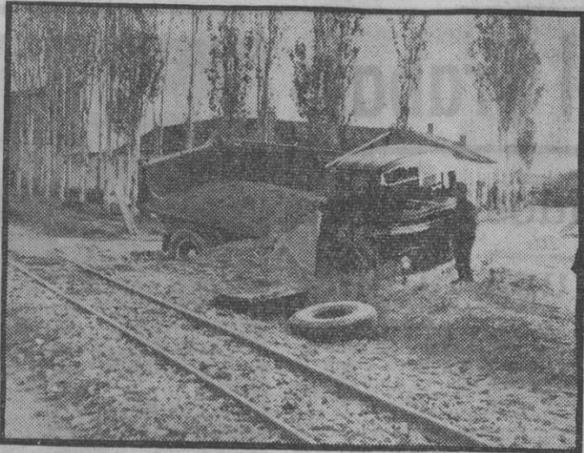
(Continuará.)

Camión arrollado por el tren: un muerto

MANUEL Martín González, de treinta y tres años, ha fallecido esta mañana en el Equipo Quirúrgico de Montesa, después de una agonía que duró toda la noche. En la tarde de ayer sufrió un accidente en un paso a nivel cercano al puente de Arganda.

El tren chocó con el camión Barreiros M.-426.670, que el infortunado conducía, y Manuel, de manera inexplicable, fue lanzado por el parabrisas. Cayó sobre unas piedras a unos nueve metros, y se produjo lesiones gravísimas en la cabeza. Conducido a la Casa de Socorro del pueblo de Vallecas, pasó al Equipo, donde unas horas después se personaron los familiares del herido, domiciliados en avenida de Trueba, 39. Minutos antes de las diez de la mañana fallecía el infortunado conductor.

Antes de entrar en el viejo puente de Arganda, a mano izquierda, hay una desviación que conduce a las graveras. Diariamente, una larga procesión de camiones se encamina a ellas para cargar arena con destino a las numerosas obras que se realizan en Madrid. Dicho camino atraviesa en dos lugares la vía del ferrocarril que enlaza La Poveda con Mon-



tarco y tiene su estación en Niño Jesús. La señalización de ambos cruces es deficiente, aunque el hecho de que los conductores sean habituales de esta ruta elimina gran parte del riesgo. En el lugar en que Manuel Martín fue atropellado hay, a ambos lados del cruce, unos carteles —uno de ellos, semicircular— que reclaman atención al tren.

Por otra parte, este camino se encuentra actualmente embarrado y los camioneros deben

ir a marcha lenta. La proximidad del tren, desde el lado que llegaba el Barreiros de Manuel, se advierte a unos treinta o más metros, y la escasa velocidad permite el frenazo o la maniobra que evite el choque. No fue así en el caso que nos ocupa, sin duda porque el infortunado Manuel fió en superar la colisión; unos minutos de espera le habrían salvado la vida.

A. GOMEZ ALFARO
(Foto Boutellier.)

Robo frustrado

Los ladrones abandonaron la caja registradora, perseguidos por el sereno

FRANCISCO Sánchez Fernández realizaba su ronda habitual de vigilancia cuando observó a los dos sospechosos. Francisco es sereno en la zona de Doctor Esquerdo comprendida entre Sainz de Baranda y la carretera de Moratalaz. Hay a su cargo varios edificios modernos con establecimientos que tienen al exterior grandes ventanales.

Uno de esos negocios es un bar rotulado Chez Jacqueline, sito en Doctor Esquerdo, 107, y

propiedad del súbdito belga Paul Charles Mouton. Este señor se encuentra actualmente fuera de España, teniendo su domicilio, durante sus estancias en Madrid, en General Mola, 97.

El sereno se acercó al bar y pudo advertir que la parte baja de la puerta había sido rota para permitir la entrada de un hombre. No esperó más y trató de detener a los dos sospechosos, individuos jóvenes ambos, uno de los cuales iba con gacardina y a cuerpo el otro. Los ladrones, abandonando la caja registradora, que previamente habían sacado del bar, emprendieron la huida, que coronaron felizmente para ellos. Francisco Sánchez volvió entonces al bar y, comprobando lo que había ocurrido, pasó seguidamente a la Comisaría para denunciar el caso a los inspectores.

Los ladrones habían usado una botella para partir el cris-

tal de la puerta. El bar tiene un mostrador, y en su extremo derecho estaba la registradora, que se llevaron y abrieron con un destornillador, forzando la cerradura. Sólo había dentro 156 pesetas, escaso botín del golpe, al que hay que sumar cinco paquetes de tabaco rubio americano y cuatro más modestos de Bisonte. Hay que añadir a la cuenta de los ladrones los destrozos del cristal, valorados en unos sesenta duros, y los desperfectos causados a la registradora.

Los inspectores avisaron al encargado de Chez Jacqueline, Alberto Lorente Piaget, domiciliado en General Mola, 90. También se solicitó la presencia de técnicos del Gabinete de Identificación, pues se hallaron varias huellas digitales que sin duda servirán para llegar rápidamente hasta los ladrones.

A. GOMEZ ALFARO

CALEFACCION

Transforme su CALDERA DE CARBON

Adaptando un quemador CONCLIMA

Modelos manuales y semiautomáticos

CONCLIMA, S. L.

Compañía Hispano Americana, tiene lo que usted necesita. Un año de garantía y diez años de experiencia.

Para demostraciones: DISTRIBUIDOR OFICIAL

CARELY

Argumosa, núm. 21

Tels. 2309073 y 2280082

SEÑORA,

si Vd. posee una lavadora

HOOVER

anote este teléfono

2394404

Manufacturas Metálicas Madrileñas

Informa a su distinguida clientela que para cualquier asunto relacionado con la Lavadora HOOVER, deberán dirigirse al número de teléfono,

2394404

SERVICIO "POST-VENTA"

SOLUCION AL LABERINTO

HORIZONTALES. — Nombre de varón: JAIME. — Isla del mar Jónico: CORFU. — Señal: MARCA. — Reptil saurio: LAGARTO. — Letra griega: RO. — Desembocadura del río: RIA. — Constelación: OSA. — Os alegráis: REIS. — Publicado un libro: EDITAD. — Consonantes iguales: SS. — Preposición: SIN. — Foto: ENRIQUE RUBIO. — Nueva: NEA. — Vocales iguales: AA. — Signo Morse: K. — Signo Morse: U. — Fango: LODO. — Símbolo del cobre: CU. — Estado de Norteamérica: KANSAS. — Signo Morse: E. — Pronombre personal: TU. — Terminación del diminutivo: ICO. — Utilice: USE. — Signo Morse: L. — Nombre de mujer: IRMA. — Nombre romano de Cáceres: NORBA. — Materia orgánica en la orina: UREA. — Nota: DO. — Signo aritmético: MAS. — Unión: BODA. — Del verbo ir: FUL. — Diseña la traza de un edificio: TRACE. — Derrame lágrima: LLORE. — Foto: FEDERICO GALLO. — Camino: VIA. — Nota: MI. — Cajón de escritorio: GAVETA. — Signo Morse: J. — Desmenucé con los dientes: ROI. — Río de Europa occidental: RIN. — Enredo (fig.): LIO. — Embarcación: NAO. — Número romano: VIC. — Foto: GUSTAVO RE. — Signos comerciales: SL. — Dueño: AMO. — Irlanda: EIRE. — Entregar: DAR. — Signo Morse: L. — Signo Morse: D. — Cántico sagrado: SALMO. — Mirar con disimulo por encima del hombro: REGOJO. — Parte posterior del pie: TARSO.

VERTICALES. — JOSE LUIS BARCELONA. — Das a entender lo que no es: FINGES. — Acierto: ATINO. — Viga: TRABE. — Ganadería de lidia: MIURRA. — Marchar: IR. — Cuero para vino o aceite: ODRÉ. — Consonantes iguales: MM. — Ensenada: RADA. — Afluente del Miño: SIL. — Foto: MARIO CABRE. — Animal considerado como antepasado de una raza: TOTEM. — Consonante: GE. — Relativo al caballo: EQUINO. — Daba por cierto: CREIA. — Nota: DO. — Atributo de Mercurio: CADUCEO. — Consonante: DE. — Número romano: IVL. — Río de Francia: VAR. — Percibí el aroma: OLL. — Denota resolución: EA. — Tratamiento: SR. — Nota: LA. — Gatillo del arma de fuego: CAN. — Signo Morse: O. — Dios de la guerra (mitología escandinava): TOR. — Signo Morse: O. — Foto: FRANK JOHAM. — Todavía: AUN. — Foto: JOSE PALAU. — Signo Morse: J. — Prepara los hilos para tejer: URDE. — Repetido, rie: JA. — Ciudad rusa: UFA. — Río de Italia: PO. — Nombre árabe de mujer: AISA. — Punto cardinal: NORTE. — Interjección: TA. — Edificios: CASAS. — Interjección: EH. — Consonantes iguales: RR. — Nota: LA. — Flor: ROSA. — Vocales iguales: AAAA. — Excito: AVIVO. — Símbolo del radio: RA. — De este modo: ASI. — Ciudad de Siberia: OMSK. — Musa de la poesía épica: CILIO. — Hundí en el agua: SUMI. — Foto: MANUEL DEL ARCO. — Nota: DO.

NUEVA ORDENANZA LABORAL PARA LA INDUSTRIA TEXTIL

Libro archivo, hojas cambiables, que además de la citada Ordenanza aprobada por orden 21 de septiembre de 1965 («Boletín Oficial» del 27), contiene otros apartados de Previsión social, Fuero del Trabajo, plus familiar, jornada máxima, descanso dominical, accidente y seguridad e higiene.

Precio obra completa al día y apéndices hasta un año, 400 pesetas.

Apéndices a partir del segundo año, 250 pesetas anuales, caso de seguir con la suscripción.

Pedidos a: Legislación Social Vigente - Balmes, 72, 3.º - BARCELONA

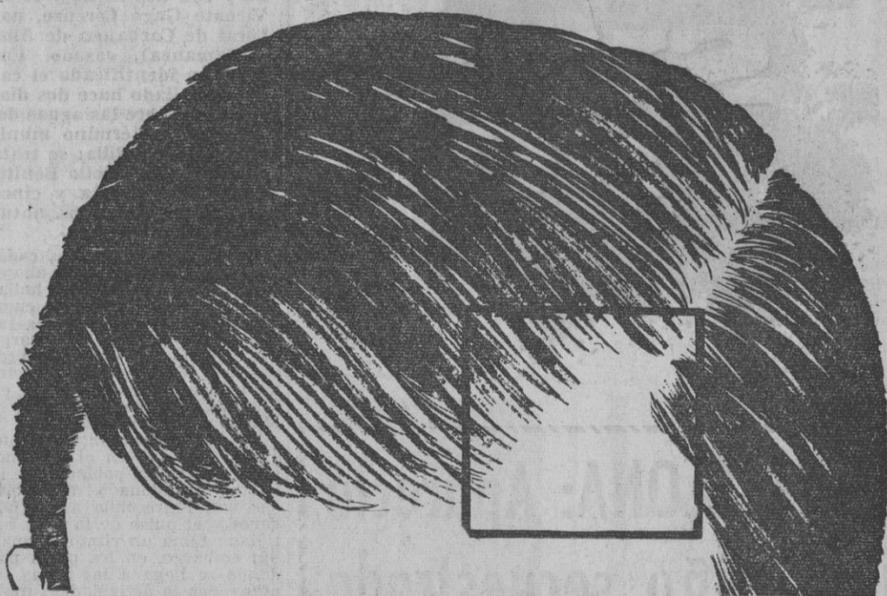
C.S.18733

un signo de alarma

que inicia el proceso de la calvicie en el hombre, indica el momento en que debe comenzar el tratamiento capilar con

PILOORMONE

la loción biológica de actualidad estudiada para fortalecer su cabello



COMPANIA INTERNACIONAL DE PERFUMERIA Y COSMETICA-MADRID

QUIEN PAGA SUS CAPRICHOS?

Yo misma con BUSCH



¡Haga Vd. lo mismo desde hoy! Gane cómodamente su propio dinero "extra" para pagarse todos sus caprichos de vestuario, cosmética, adornos de la casa y aparatos electrodomésticos... confeccionando a la vez los últimos modelos de prendas de punto para su propio uso, el de su marido y el de sus hijos.

Si! Ahora gano mi dinero extra y hago mis propios jerseys con mi maquina de tricotar BUSCH

- Presenta sus nuevos modelos 65/66
- Permite trabajar a dos personas a la vez.
- Teje lana fina, gruesa, algodón y fibras modernas
- Es enteramente metálica.
- Fabricada totalmente en Suiza
- De sencillo y fácil manejo
- Grandes facilidades de pago
- Aprendizaje totalmente gratis



¡Acuda cuanto antes a Carretas, 14-5ºD y adquiera su BUSCH LA MAQUINA DE TRICOTAR QUE CUMPLE SUS CAPRICHOS Y VISTE A TODA LA FAMILIA.

Por favor, desearía recibir más información sobre las modernas máquinas de tricotar BUSCH.

Sra./Srta.: _____

Dirección: _____

Ciudad: _____ Provincia: _____

Oiga todos los Martes, Jueves y Viernes, de 3 a 4 de la tarde por Radio Madrid, y dentro del programa "Puerta del Sol", el espacio BUSCH y podrá disfrutar de un viaje de siete días a cualquier lugar de la Península Ibérica

Se quiere pedir para José Malmierca (el hombre que con su grúa salvó muchas vidas) la

medalla de oro del Trabajo

● Entre los desaparecidos figuran cuatro miembros de una familia

Torrejón Rubio.
Hasta ahora han
sido rescatados
ocho cadáveres

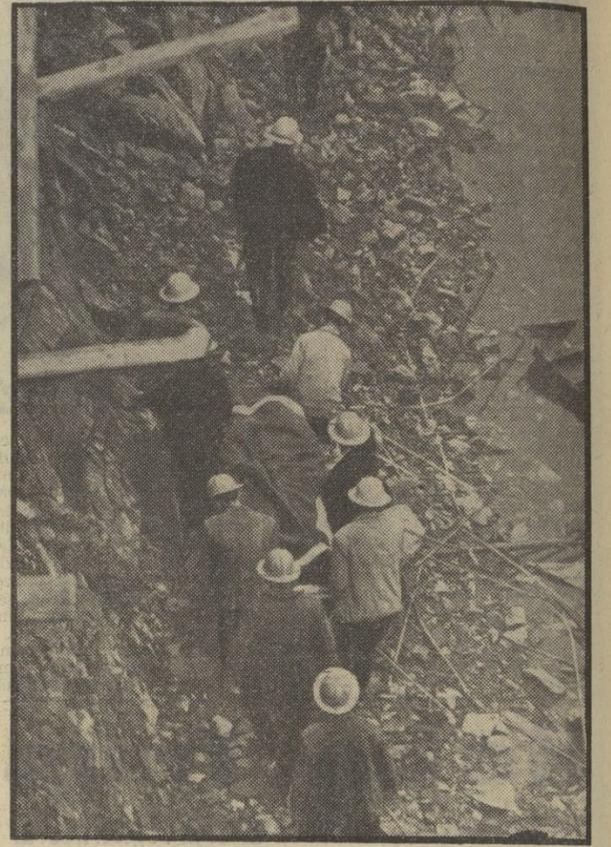
Ocho muertos, cuarenta y seis desaparecidos y cinco heridos es el último balance de la catástrofe ocurrida en el pantano de Torrejón Rubio, en la provincia de Cáceres. Los heridos continúan mejorando de sus lesiones. Para efectuar los trabajos de rescate de las víctimas se ha vaciado la parte del embalse que afectaba a la desembocadura del canal. En treinta horas fueron desembalsados cuarenta y ocho millones de metros cúbicos

maderas a montonadas pueda haber aún treinta compañeros más que no pudieron eludir la acometida del agua. Fueron hasta este momento ocho los cadáveres recuperados y es una tercera parte de lo que aún queda dentro de esa zona, a la que se trata de llegar de forma inmediata. Torrejón Rubio es el pueblo de más alta cifra de desaparecidos. Ocho han faltado a la lista. De ellos, cuatro de una misma familia. Doña Felicitá Pajares Muñoz, hace tres años, dió el tributo a la presa. Su marido murió en un accidente. Se llamaba José Carvajal Quesada. Hoy, dos hermanos de aquél, Diego y Manuel, están entre los desaparecidos, y José Muñoz Albarrán, con Juan José Avila, forman los cuatro miembros de esa familia a los que ya no se espera. Allí hemos presenciado una tensa y emocional escena familiar. Mujeres resignadas, hombres, más valientes, cubiertos ya con el luto y la desesperanza. Del desaparecido Juan José Avila queda todavía el recuerdo de una tremenda escena. Su hermano Emiliano vió como las aguas lo arrastraban y pudo asirle con las manos. La lucha fué tremenda y el agua pudo más.

TORREJÓN RUBIO, 26.— Hoy fueron encontrados los cadáveres de Guillermo Pérez Clavero, del pueblo cacereño de Jaraijejo, de cincuenta años de edad, casado y con dos hijos, y el de Vicente Gago Lorenzo, natural de Carbajosa de Alba (Salamanca), casado. Fué también identificado el cadáver hallado hace dos días flotando sobre las aguas del Tajo, en el término municipal de Serradilla; se trata de Julián Rebollo Benito, casado, de treinta y cinco años y con dos hijos, natural de Monroy.

En total son ocho los cadáveres rescatados hasta ahora. Inmediatamente que es hallado un cadáver, y una vez cumplimentadas las diligencias judiciales, la empresa se encarga del traslado a su pueblo de procedencia. Esta mañana han tenido lugar enterramientos en Trujillo, Aldea de Trujillo y Malpartida de Plasencia.

Ya hay un síntoma de tranquila serenidad en el pantano. Las familias del poblado que lo habían abandonado desprovistas van regresando a sus hogares y el pulso de la vida cotidiana toma un ritmo normal. Sin embargo, en los pozos por donde se llega a las zonas sinestradas la actividad se multiplica. Todos los obreros miran hacia abajo. Saben que acaso entre los escombros y



Trabajadores de la presa de Torrejón Rubio conducen el cadáver recién rescatado de uno de sus compañeros. (Foto Europa Press.)

SUCESOS.

BARCELONA: Apareció un niño secuestrado

★ Pedro Castillo (seis años) estuvo pidiendo limosna con el hombre que se lo llevó

BARCELONA, 26. (De nuestro corresponsal, Enrique Rubio, por telex.)—El pasado día 19, y estando en los caballitos de una pequeña feria montada en el distrito V de Barcelona, desapareció un niño de seis años de edad, llamado Pedro Castillo, hijo de un modesto empleado de la Compañía de Tranvías, con domicilio en la calle de Carretas, 56, de esta capital. Las emisoras de radio y los periódicos lanzaron un S. O. S. a los cuatro vientos, en pos de localizar al niño, detallando que vestía camisa color beige de manga corta, pantalón marengo, zapatos marrón y calcetines blancos, y rogando a quienes pudieran facilitar alguna noticia sobre el desaparecido lo hiciera a la Brigada de Investigación Criminal o bien al domicilio del pequeño.

El día 20, sobre las ocho de la mañana, un vecino de la calle de Carretas, amigo de los padres de Pedrito, vió a éste caminando por los bosques de Valvidrera, de la mano de un hombre mal vestido. El vecino, que se encontraba talando árboles, saludó al niño y le preguntó a dónde iba tan temprano. Respondió rápidamente el desconocido:

—Le llevo al colegio. Soy hermano de su madre. De momento, el obrero no encontró nada anormal. Ofreció un cigarrillo al que se tituló tío carnal del pequeño y encontró sorprendente que a aquél le disgustara que el tabaco fuera negro y popular, por lo que dijo: —Yo no fumo «rubio»... Soy un trabajador modesto. Fué más tarde, cuando se marcharon Pedrito y su falso tío, cuando el talador pensó que era muy extraño que el niño fuera a un colegio tan lejano de su domicilio, a pie por las faldas del Tibidabo y con aquel individuo tan raro, y decidió, con la ayuda de un guardabosques al que relató lo sucedido, buscar a Pedrito; pero el desconocido se apercibió de aquella maniobra y obligó al niño a subir a un árbol, haciendo él lo propio y logrando así burlar a sus perseguidores.

La angustia de la familia de Pedrito se acrecentó con aquella triste noticia. Y la investigación policial se centró en la busca y captura del hombre que describía el vecino del niño desaparecido, dándose una batida por los montes ya reseñados. El chico apareció sencillamente acompañado de unos condiscípulos, sonriente, con un hatillo al hombro en el que guardaba sus ropas y vistiendo otras. Llevaba trozos de pan en un paquete y tres pesetas en un bolsillo.

Según ha contado el niño, aquel desconocido le invitó a subir a los caballitos, le llevó luego al cine y más tarde marcharon andando hasta una cabaña hecha con cañas, en la que durmieron. Al día siguiente, a pie, fueron por el Tibidabo hasta San Cugat del Vallés, pidiendo limosna por cuantas casas y chalets hallaban a su paso. En una de aquellas casas le dieron a Pedrito las ropas que vestía, en otras les daban leche o pan o alimentos diversos. En algunas, dinero. Asegura el chaval que «su amigo» se portó muy bien con él y que le había dicho que como no tenía familia alguna que le rogaba viviera siempre con él.

Pero el que les vieran en el Tibidabo, o bien el que Pedro se acordara mucho de sus papás y su hermanita de dos años, hizo que aquel trotamundos decidiera hacer auto-stop y que en un camión retornara con su amigo hasta Barcelona, dejándole en las proximidades del mercado de San Antonio, muy cerca del colegio al que va Pedro, que al ser avistado por sus compañeros fué rodeado en escasos minutos y llevado a su casa.

El hombre que secuestró a este chiquillo no ha sido hallado aún, pero lo importante es que Pedrito, que ha sido reconocido por un médico, se encuentra en perfecto estado, sano y salvo, tras su forzosa aventura.



NO HUBO HERIDOS El «seiscientos» y el «jeep» chocaron. El accidente fué muy espectacular. Ocurrió en la calle del doctor Waskman, muy cerca de la avenida del Generalísimo. El coche más pesado volcó aparatosamente; el vehículo ligero sufrió grandes desperfectos. Los transeúntes que presenciaron el accidente, corrieron asustados a auxiliar a las víctimas. Pero, afortunadamente, los conductores de ambos coches solamente sufrieron contusiones de carácter leve. Claro que el susto fué mayúsculo. En la foto, los dos automóviles instantes después del accidente. (Foto Cifra.)

TONIN LLAMAS tendrá su "marcapasos"

El pequeño Tonin Llamas ya tiene su «marcapasos». Las últimas noticias recibidas de Zamora nos informan que el padre del niño ha recibido un total de casi 20.000 pesetas, a las cuales hay que unir las 25.000 que ayer le enviamos nosotros. Asimismo, tenemos otros giros de me-

nor importancia que serán remitidos al señor Llamas.

Todo esto significa que la operación «marcapasos» ha finalizado, supe- rada con creces la cantidad que Tonin Llamas necesitaba. De todas formas, las personas que estén interesadas en el problema del niño pueden

dirigirse directamente a sus padres. Nuestro diario, cumplido el objetivo que se propuso, no puede seguir haciéndose cargo de ningún otro donativo.

Las cartas o giros a don Juan Francisco Llamas Pascual llegarán con sólo indicar: «Subalterno de Correos. Zamora.»

EN EL JUICIO CONTRA LA C. B. S.

SE DESMAYA EL PRINCIPE YUSSUPOFF (ASESINO DE RASPUTIN)

NUEVA YORK, 26. — El príncipe Félix Yussupoff —asesino de Rasputin— se ha desmayado en el Tribunal Supremo durante un interrogatorio, al preguntarle el abogado de la Columbia Broadcasting System qué papel había jugado su esposa en el complot.

El príncipe —que en unión de otros tres conspiradores dió muerte a Rasputin en San Petersburgo, el año 1916— ha presentado una demanda contra la C. B. S., acusándola de haber violado sus derechos personales al realizar hace dos años un drama sobre el asesinato para la televisión. El abogado de la Columbia, Carleton Eldridge, le ha sometido a estrecho interrogatorio durante los tres últimos días.

Eldridge abrió la sesión leyendo un párrafo del libro «El esplendor perdido», escrito por Yussupoff en 1937. En dicho párrafo el príncipe dice que se sintió avergonzado de su «despreciable y horrible superchería», al atraer a Rasputin a su palacio. Después, el abogado preguntó:

«¿No es cierto que se sentía usted avergonzado por haber utilizado a su esposa como un señuelo para hacer acudir a Rasputin a su casa?» Ante ello, Yussupoff se puso en pie y airadamente contestó:

«Ya he dicho todo respecto a mi esposa... Lo siento. Debo irme ahora. Lo siento. Me encuentro mareado.»

Al perder el conocimiento, el príncipe fué llevado inmediatamente al despacho del juez Wilfred Waltham, donde se le hizo respirar oxígeno y se recuperó.