



PUEBLO

Director: Emilio Romero

Depósito Legal M. 16-1958



Año XXVI ☆ Número 8.129 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Apartado 517 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Martes 19 ☆ Octubre de 1965 ☆ 32 páginas

AMBIENTE DE GRAVE CRISIS EN ARGENTINA



Rueda de Prensa **SOLIS HABLA A LOS PERIODISTAS DE SU VIAJE A NUEVA YORK**

Esta mañana, a primera hora, regresó de Nueva York, por vía aérea, el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís. Más tarde, el ministro recibió a numerosos informadores nacionales y corresponsales extranjeros a quienes, en rueda de Prensa, informó ampliamente sobre su viaje a los Estados Unidos. (Foto Mamegam.)

SE DESCONOCE EL PARADERO DE LA ESPOSA DE PERON

La última fotografía

Esta es la más reciente fotografía de doña Isabel Martínez de Perón llegada a nuestra Redacción. La esposa del ex presidente aparece, en Buenos Aires, con la señorita Yubero, madrileña, que la acompaña en su viaje a la Argentina. (Foto Cifra, exclusiva para PUEBLO.)



LOS SINDICATOS VAN A ORDENAR LA HUELGA GENERAL

Nubes de tormenta se ciernen sobre el ambiente político argentino. Parece que esta vez la crisis va a ser grave. Todo comenzó con la manifestación—prohibida—que se celebró ayer en Buenos Aires para conmemorar el vigésimo aniversario de la revolución peronista. El Presidente Illia ha hecho saber que promulgará hoy un decreto prohibiendo a los Sindicatos—que preparan una huelga general—cualquier actividad política.

Nadie parece conocer el paradero de Isabel Perón, esposa del ex presidente argentino, que debía ser la figura central de la citada manifestación peronista.

Según afirma el periódico «Última hora», Isabel Perón abandonó al amanecer la casa de la pequeña villa de Caseros, en las afueras de Buenos Aires. Vestida con atuendo masculino, la señora Perón burló la vigilancia de los trescientos policías apostados en torno a su domicilio. La noticia de su desaparición no tardó en circular con amplia difusión. Lo cierto es que se desconoce la nueva residencia de Isabel Perón.

(PAGINA 5.)

Salvador VALLINA, enviado especial de PUEBLO y Pyresa



LA OTRA CARA DE EUROPA

Un recorrido por la zona oriental del Viejo Continente

El escritor Salvador Vallina ha pasado al otro lado del telón de acero y recogido en un gran reportaje sus impresiones por el este europeo. Hoy comienza su relato con un primer capítulo dedicado a Berlín (Página 21.)



OBJETIVO: GANAR A IRLANDA

SALIO LA SELECCION NACIONAL DE FUTBOI

Anoche, por tren, salió para Sevilla, con Villalonga al frente, la selección nacional de fútbol, que el próximo día 27 se enfrentará a Irlanda en el segundo partido de su eliminatoria para el campeonato mundial de fútbol. Villalonga, en la estación, dijo que su trabajo, en los ocho días que faltan para la fecha del encuentro con los irlandeses, va a consistir en intentar acoplar a los once jugadores de la selección. En el grabado, las maletas de los jugadores, y en una malla, como si se tratase de cerezas, un «racimo» de balones. Que rueden bien para las botas de los españoles en Sevilla.

(Información, en páginas deportivas.)

LA CIUDAD, EN EL AYUNTAMIENTO

En los periódicos y revistas se reciben centenares de cartas con quejas e iniciativas relacionadas con la ordenación de la ciudad. Muchas de estas comunicaciones no se publican por no hacer monótona la reiteración de los temas que las inspiran. Pero en esta copiosa correspondencia predomina la voluntad de colaboración del vecindario sobre las propensiones a la murmuración y a la crítica. El interés de los ciudadanos por la estética, la tradición, la moralidad, la vigilancia y los servicios de la ciudad en que viven es, en realidad, el espíritu del Municipio, que ha nutrido las fuentes de la cultura urbana fuera cual fuere el sistema de su administración.

Scrprende que esta inquietud pública, evidente en la Prensa, no tenga un eco proporcionado en los plenos municipales. Los Ayuntamientos velan por los problemas grandes y pequeños de sus Municipios; pero, en las palabras de los concejales y en sus acuerdos, no se trasluce con claridad esa conciencia popular latente, de la que el Concejo debiera ser el verbo autorizado.

Comprendemos que el funcionamiento de la administración de las grandes ciudades exige una técnica cada día más complicada. Sobre el abastecimiento de agua o las comunicaciones radiales de Barcelona o Madrid no pueden opinar los vecinos con la misma competencia con que se opina en un pueblo sobre el arreglo de un jardín o el desplazamiento de una fuente. Esta realidad se ha tenido en cuenta al dotar a los Ayuntamientos de unas delegaciones de servicios que, independientemente de la representación corporativa municipal, atiende a la solución de los problemas con criterios más suficientes que los que aportaría el hombre de la calle.

(Pasa a la página siguiente.)

SOLIS habla de su viaje a Nueva York

La primera hora de la mañana de hoy tomaba tierra en Barajas el avión en que regresaba de Nueva York el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, después de una semana de estancia en aquella ciudad norteamericana, en la que cumplió una apretada agenda de actividad.

Un poco más tarde, el ministro recibía, en su despacho de la Secretaría General, a un nutrido grupo de informadores nacionales de periódicos, agencias y emisoras de radio y televisión y corresponsales extranjeros, con quienes mantuvo una animada rueda de prensa, en el transcurso de la cual dió amplia explicación sobre la finalidad de su viaje a Nueva York y las impresiones obtenidas del mismo.

Con el señor Solís se hallaban presentes el vicesecretario general del Movimiento, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, y el secretario general de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda, así como diversos dirigentes centrales del Movimiento y de la Organización Sindical y directores de periódicos y otros medios de información.

EL PABELLON ESPAÑOL

«Vengo —comenzó diciendo el ministro— enormemente

El pueblo americano muestra preocupación por el futuro económico, social y político de España

U. S. A. se ofrece para colaborar en la formación de dirigentes de empresas

satisfecho por haber podido asistir a esa singular explosión de españolidad que ha supuesto el pabellón de nuestro país en la Feria Mundial, y que ha servido eficazmente para lograr un mayor acercamiento del pueblo americano y un conocimiento de España más exacto por parte de los millones de personas que lo visitaron.»

CONTACTOS ECONOMICOS Y SINDICALES

Luego, el ministro habló de la reunión a la que había asistido en la Cámara de Comercio de España en Nueva York, en la que mantuvo contactos del mayor interés con representantes calificados de la industria y el comercio de aquel país en busca de una intensificación de nuestras relaciones económicas.

Subrayó después el interés de la entrevista que había mantenido, en el hotel neoyorquino donde se alojó con industriales norteamericanos y de la oferta que había recibido de

una asociación norteamericana dedicada a la formación de dirigentes de empresas para colaborar con España en esta trascendente tarea de una manera totalmente desinteresada y con el apoyo de poderosas empresas, afirmando que se estudiará la forma de aprovechar este ofrecimiento, con el que se podría intensificar esta tarea afirmativa ya iniciada en nuestro país y en la que la Organización Sindical está sumamente interesada.

Por último, el ministro se refirió a los contactos que había mantenido, tanto en Nueva York como en Washington, con dirigentes sindicales de aquel país y a las conversaciones sostenidas con representantes del Departamento de Estado y del Ministerio de Trabajo.

«Hacia nueve años que no visitaba Nueva York—apostilló el señor Solís— me interesa resaltar que he encontrado allí ahora un ambiente totalmente distinto hacia España. Este favorable giro se debe, sin du-

da alguna, al éxito alcanzado por nuestro Pabellón en la Feria Mundial, del que han sido artífices el comisario del mismo y todo el personal que a su lado ha trabajado con entusiasmo. Un éxito que compensa, con creces, el esfuerzo que esta participación ha supuesto. Creo, sinceramente, que las consecuencias y el espíritu que el Pabellón ha motivado, no deben finalizar con la clausura del mismo. Hay que hacer un esfuerzo más y montar allí algo permanente, algo que dé fe de lo que es España y sus progresos. Hemos desempeñado un papel extraordinario en una exposición extraordinaria y no podemos ni debemos abandonar, así como así, las posiciones conquistadas.»

COLOQUIO FINAL

Después de esta amplia exposición del ministro, se inició el fuego de preguntas. He aquí algunas de las contestaciones del señor Solís a la curiosidad de los periodistas:

El ofrecimiento de la Asociación norteamericana para colaborar en la tarea de formación de dirigentes de empresas en España, ha sido total y absolutamente desinteresado. Conviene, desde luego, aprovecharlo. Se completaría así la labor que vienen realizando diversas asociaciones españolas y la Organización Sindical, que colabora con ellas. Comprende, incluso, la invitación para que empresarios españoles vayan a Norteamérica a completar su formación visitando y haciendo prácticas en centros industriales y comerciales de la mayor importancia.

El pueblo americano muestra preocupación por el futuro de España, lo mismo en el orden económico que en el social y en el político. Esta preocupación ha sido la constante en todas las conversaciones y contactos que he mantenido allí, a distintos niveles. Yo les he hablado con claridad, como a ellos les gusta, sobre estos problemas del futuro, tanto en lo que se refiere al sindicalismo como a nuestra economía y a la paz y convivencia que los españoles llevamos disfrutando ya más de veinticinco años. Todo ha salido a relucir en estos diálogos. Hasta Cuba, Rusia, Italia y los laboristas ingleses. Creo que nos hemos entendido.

No descartamos la posibilidad de colaborar también en el terreno de la formación de líderes obreros. Si los sindicatos americanos son libres como presumen, estimo que podemos llegar a una línea de entendimiento. Porque si a mí se me han hecho, sobre este tema, muchas preguntas, yo también he preguntado lo mío. Quería que me hablaran sobre su sistema de elección de cargos directivos, sobre la participación en las tareas políticas del país de los representantes sindicales, sobre la necesaria convivencia entre empresas y trabajadores, y muchas otras cosas. Nuestras conversaciones, tengo que proclamarlo, que empezaban con un poco de frialdad, terminaban en un clima cordial y de comprensión mutua. Yo he repetido que nuestro sindicalismo es totalmente libre para enlazar y dialogar con cualquier sindicalismo del mundo.

Creo que el aireado descubrimiento de la Universidad de Yale en relación con la gesta española del Descubrimiento, con mayúscula, no ha tenido demasiada repercusión entre el hombre normal norteamericano, que no le ha prestado excesivo crédito. Personalmente, opino que el posible hecho de que algunos pescadores, de cualquier nacionalidad, tocaran tierra en aquel continente con anterioridad a Colón, no tiene ninguna trascendencia. Lo realmente trascendente fué la gesta asombrosa de los españoles, que dejaron allí su idioma, su sangre, su cultura y su religión. Me inclino a pensar que, desde luego, la noticia lanzada por los estudiosos de Yale no obedece a unos fines de investigación histórica. Puede que algunos grupos sí hayan obrado de buena fe. Otros, sin embargo, han tratado de empujarse en la gesta de los españoles. Intútilmente, a mi juicio.

Me han hecho algunas preguntas —no muchas— sobre el proyecto de ley de Pren-

sa enviado por el Gobierno español a las Cortes. Sobre determinados aspectos concretos de la misma, como la responsabilidad de los directores y quién representará y defenderá a la Prensa. Sin embargo, si me han preguntado bastante sobre el modificado artículo del Código Penal en relación con la huelga.

También ha salido a relucir, en estas conversaciones, el tema de Italia y la postura de este país en relación con el problema de las naranjas. La verdad es que la postura italiana no tiene allí buena Prensa. La califican de egoísta. En cuanto a las peticiones que el Sindicato Nacional de Frutos elevó a nuestro Gobierno pidiendo justicia contra las medidas discriminatorias que postulaba Italia ante el Mercado Común, fueron analizadas por éste con detenimiento, aunque se tiene la esperanza de que el problema podrá resolverse por la vía amistosa.

En las conversaciones que mantuve en la Cámara de Comercio de España en Nueva

York con empresarios norteamericanos, se trató, naturalmente, de la necesidad de nivelar nuestra actual balanza comercial. Ellos comprenden que hay que acercar las exportaciones y las importaciones. Creo que existen muchos productos españoles que tendrían buen mercado en Norteamérica, en especial los artículos de piel y los muebles. Hay que resaltar la gran aceptación que allí ha tenido la moda española, repetidamente exhibida con éxito en nuestro pabellón en la Feria Mundial. Concretamente, conozco el caso de una firma española que tiene vendidos allí artículos por valor de 10 millones de dólares, y otra que alcanza la cifra de cinco millones. Esto ha animado a nuestros empresarios a abrir sucursales en Norteamérica, que les sirvan de escaparate permanente de sus productos.

Efectivamente, los Estados Unidos, teniendo en cuenta el insignificante porcentaje que se atribuía a la emigración española, ha abierto un poco más las puertas a nuestros trabajadores. Actualmente no son muchos los que allí radican. Pero estos pocos están satisfechos, lo mismo que las empresas con su comportamiento. Son, en su mayoría, gente joven, intrépida y bien dispuesta, que están allí aprendiendo idioma, prácticas, costumbres y formas, con lo que formarse un bagaje inapreciable para encauzar su futuro.

El ministro secretario se despidió de Nueva York RELACIONES Y CONEXIONES DE ALTO INTERES POLITICO

NEW YORK, 19. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex).—A lo largo de dos años hemos escrito muchas crónicas sobre el pabellón de España en la Feria Mundial de Nueva York. Habríamos escamoteado a nuestros lectores un gran acontecimiento español en América si no lo hubiésemos hecho. Pero ésta de hoy es nuestra última crónica de actualidad, aunque será inevitable que en adelante, de vez en cuando, nos reumun por algún lado los recuerdos y demos noticia de las resonancias que nuestro pabellón, según esperamos, tendrá en las relaciones entre nuestro país y los Estados Unidos.

Ayer, ya fuera del recinto de la feria, como una nostálgica vuelta a la «normalidad», quienes durante esos dos años han trabajado en el pabellón (Guardia Civil, azafatas, Coros y Danzas, camareros, especialistas, artistas, tunos, etc.), se reunieron a almorzar en el gran «ballroom» del New York Hilton con el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís; con el comisario, don Miguel García de Sáez, y con el cónsul general de España en Nueva York, don Manuel Alabart. Fué como uno de esos almuerzos que se celebran a bordo de los transatlánticos el día antes de llegar a puerto. La larga travesía había terminado, y, con ella, los días de vino y rosas, las noches de magia flamenca, cuando desde muy lejos se oía el brioso zapateado sobre las tablas del patio.

Miguel García de Sáez nos contó cómo la noche anterior, cuando todos nos habíamos marchado, se quedó sólo en el pabellón, recorriendo dos abrasivos años de su vida, a cuyo desenlace llegó a fuerza de piladoras e inyecciones. Y nos confesó que se había echado a llorar. El cónsul general le dió las gracias a todo el personal del pabellón en nombre de la comunidad hispánica de Nueva York, ahora más orgullosa que nunca de su origen.

Y, por último, habló don José Solís, en esa forma caliente que es su estilo, y que movió el ánimo de todos. El ministro hizo breve historia de la gestación del pabellón, en largos diálogos de gabinete; cómo y por qué se eligió a Miguel García de Sáez para pilotar la aventura y cuán feliz había resultado la elección. El ministro tuvo una palabra de elogio y de gratitud para cuanto hombre y mujer contribuyeron al éxito, y expresó la gratitud del Gobierno de España y de todos

nuestros compatriotas de la otra ribera atlántica por la devoción y generosidad que pusieron en su esfuerzo. Para el señor Solís el pabellón ha sido (éas fueron exactamente sus palabras) «el nacimiento de la presencia de España en los Estados Unidos». Dijo también que había sido un acierto la determinación de venir aquí, como será un acierto la determinación de quedarse, o sea de continuar lo comenzado con tan excelentes augurios. «Ha sido cumplido todos —terminó— como españoles, y podéis estar seguros de que España nunca olvidará lo que hicisteis por ella.»

Este acto final en el New York Hilton se había iniciado leyendo Juan Ramírez de Lucenas unas jocosas aliterias alusivas al pabellón y sus gentes y una hilarante letanía de «mea culpa», que todos los del pabellón coreaban con un «perdón, señor comisario», refiriéndose a los errores o despistes cometidos por sus subordinados. La adividez de la gente por comprar cuanto contenía el pabellón es tal que Ramírez de Lucenas recitó en uno de sus «mea culpa»: «Por no haber sabido encontrar comprador para los guijarros del patio del pabellón.» «Perdónanos, señor comisario.»

Tomó también la palabra el sargento de la Guardia Civil que mandó la fuerza que custodió nuestros tesoros artísticos (la Guardia Civil fué una de las grandes atracciones del pabellón, con su marcial apostura y su impecable inglés), y como recuerdo el sargento le regaló al señor García de Sáez su tricorneo de gala. El acto terminó cantándose nuestro himno nacional.

Y eso fué todo. Con la despedida en el New York Hilton ha llegado a su fin la estancia en los Estados Unidos del ministro secretario general, señor Solís. Una larga semana de ceremonias, discursos, homenajes, entrevistas y contactos con el mundo del trabajo y de la industria de los Estados Unidos, todo ello coronado por el éxito y la perspectiva de haber creado en este país relaciones y conexiones de alto interés político. Les devolvemos a ustedes un ministro «neoyorquizado» en la forma más tradicional, es decir, extenuado, muerto de sueño, con una carpeta mucho más abultada que la que trajo y quizá con algún kilo de menos. Pero con la gran satisfacción de haber estado aquí cuando era muy importante estar aquí, para echarle una larga ojeada al (como dijo él) «nacimiento de la presencia de España en los Estados Unidos».

LA CIUDAD, EN EL AYUNTAMIENTO

(Viene de la página anterior.)

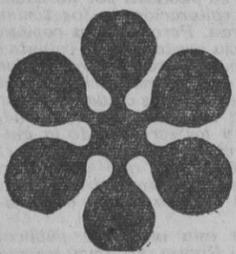
No obstante, en los métodos deliberantes y ejecutivos de los Ayuntamientos, cada vez resuena más débilmente el eco de una conciencia popular que ha de manifestarse en otros portavoces. Parece como si las soluciones urbanísticas y sociales de los Municipios surgieran de unas fórmulas técnicas abstractas e indiferentes a la voluntad y a la tradición civil de la colectividad ciudadana. Y hasta los concejales, representantes directos de las familias, los sindicatos y las corporaciones de la ciudad, aprueban o desaprueban las propuestas de las comisiones y delegaciones técnicas con escaso afán de justificar sus actitudes ante la opinión de sus representados.

La noción de que el Municipio es una colectividad humana, diferenciada por una tradición peculiar de convivencia, constituye la médula de la legalidad vigente. La ciudadanía de un Municipio es una comunidad natural que los concejales representan en las casas consistoriales, en virtud de una elección que forzadamente adjunta un compromiso del concejal con sus electores. Todo lo que sea prestar calor y realce a este vínculo esencial ha de contribuir al prestigio de los fundamentos políticos-jurídicos del Estado. La cooperación de los técnicos y el superior criterio gerencial del alcalde han de estar condicionados por la voluntad del Municipio, traducida en la voz de sus legítimos representantes.

La vida de los Ayuntamientos ha tenido siempre en España una notoriedad que parece mitigada en nuestros días. Los debates municipales alcan-

zaron en el pasado el relieve de resúmenes dialécticos de las polémicas de los ciudadanos sobre las directrices del perfeccionamiento de la ciudad. Ya se sabe que la materia propia de este interés, oficial y público, es intrínsecamente administrativa, pero la Administración municipal no se reduce exclusivamente a los fondos, arbitrios y recursos, sino también a los ideales sociales y a las perspectivas de progreso que perfilan el futuro particular de los Municipios.

Con estas afirmaciones no pretendemos desvalorizar los méritos de gestiones municipales que se acreditan por sus obras. Nuestro deseo es señalar que la tarea de una corporación municipal no se califica sólo por su eficacia; que también la enaltece la popularidad de sus empresas y el interés de la ciudadanía, que la alienta y la estimula. Este atractivo público de la Administración municipal es la ejecutoria de autoridad de los Ayuntamientos y tiene relación directa con el prestigio y la autenticidad de la representación, que califica la legitimidad de la democracia orgánica. Por eso deseáramos que en los plenos municipales repercutiera, en la voz de los concejales, la iniciativa y la crítica apasionadas que ahora buscan otros cauces con resonancia relativa. A esta voluntad activa es a la que los delegados tienen que aportar sus fórmulas técnicas y serviciales, y los alcaldes, su dirección. Porque reducir la actuación del concejal a conceder su voto, en aquello que es preceptivo, equivaldría a reducir al Ayuntamiento a una empresa de servicios de los que la ciudad sería simple usuaria.



FELICES DISCURSOS
PERFUMERIA AZUL



EDIFICIO ESPAÑA · MADRID ☆☆☆☆ CALVO SOTELO, 8 · VALENCIA

SEGURIDAD EN LA ENFERMEDAD Y EN LA PREVENCIÓN DE ACCIDENTES

CON escasos días de intervalo, el ministro de Trabajo ha lanzado dos consignas que consideramos de capital importancia. Una se refiere al Seguro Obligatorio de Enfermedad; la otra, a la prevención de los accidentes en el trabajo. Ambas se complementan de una manera tan íntima que nos atrevemos a afirmar que la consecución de una de ellas, sin el logro de la otra, podría dejar cojo el sistema y la marcha de este todo no podría mantenerse firme y en progreso creciente.

El señor Romeo ha hablado al país de la situación actual del Seguro Obligatorio de Enfermedad. Nos ha proporcionado unas cifras que por sí solas, y sin más retórica, expresan claramente la situación en que nos encontramos en este aspecto. Son más de veinticinco mil los médicos que prestan asistencia a los trabajadores beneficiarios y sus familias, es decir —y contando con que en España ejercen alrededor de treinta y seis mil—, algo más del 75 por 100 de estos profesionales. Otro tanto podemos afirmar también de los auxiliares sanitarios, que encuadra el seguro en número de 17.243.

Por otra parte, las instalaciones que el seguro tiene a disposición de los trabajadores alcanza hoy día el número de 56 residencias y 414 ambulatorios. Este complejo mecanismo ha prestado una cifra astronómica de asistencias, como son anualmente cerca de los cuarenta y cinco millones de consultas, cerca también del medio millón de intervenciones quirúrgicas, más los correspondientes análisis, radiografías y otros exámenes complementarios. Ni que decir tiene que las medicaciones dispensadas han supuesto en gastos de farmacia unas cantidades jamás previstas.

Sin embargo, y aunque hemos de admitir que en materia de seguro de enfermedad se ha realizado mucho, singularmente en este último trienio en el que también se han puesto en marcha servicios importantes como el de urgencia, hospitalización infantil, rehabilitación, bancos de Sangre, es inminente la creación de otros como la asistencia a los grandes quemados, a los enfermos psiquiátricos, etc., estimamos que es preciso acelerar la ampliación de centros capaces para cubrir absolutamente todas las necesidades del seguro que son muchas; más hoy día, en que los polos de promoción y desarrollo industrial van a situar considerables núcleos de población en lugares que no habían pisado hasta la fecha. Dijo el ministro que el dispositivo sanitario está listo y conectado con las nuevas exigencias del desarrollo de la ley de Bases de Seguridad Social y estas palabras las recogemos como el anuncio de una etapa de actividad a la que cuantos están vinculados con el seguro, de una o de otra manera, han de sumarse sin reservas de ningún género.

PERO si alentadoras han sido las frases del señor Romeo no podemos decir lo mismo de los que pronunció en la clausura del Congreso de Medicina y Seguridad del Trabajo en Barcelona. Aquí se refería a la prevención de accidentes en el medio laboral y aquí también dió unas cifras, cifras que, en contra de aquellas que fueron de adelanto, nos demuestran palpablemente un retraso en los factores humanos de la producción.

CIFRAS desalentadoras. Cifras trágicas no sólo desde el punto de vista de la salud individual de nuestros trabajadores, sino también desde el de la economía nacional. ¿Cómo es posible que un número de accidentados en el año 1954 de poco más de medio millón se haya duplicado en el último decenio? No vale la argumentación de que la industria se ha desarrollado infinitamente, puesto que el índice —y esta cifra también fué dada por el ministro— de accidentados por mil va subiendo de año en año hasta el extremo de que si en 1964 este índice era de 134,1, en el 1965 fué 194,7.

DECIAMOS que esto ocasionaba un déficit en la economía nacional porque, independientemente del costo de asistencias e indemnizaciones a estos trabajadores, que en el año 1963, por ejemplo, supusieron cerca de cuatro mil millones de pesetas, la pérdida de jornales, el entorpecimiento del trabajo, etc., llevan inherentes un descenso en la producción que calculado globalmente alcanzaría la cifra de unos quince mil millones más.

EN dónde está el origen de este aumento de accidentes en el trabajo? ¿Es porque las tareas y el maqui-

nismo son más peligrosas que antes? Rotundamente tenemos que negar este último hecho. Bien es cierto que el trabajo se ha hecho menos de artesanía y, por tanto, más en serie, con el riesgo que posiblemente implica esto último. Sin embargo, y paralelamente, hoy disponemos de medios más seguros para proteger al trabajador; las máquinas, más perfeccionadas, han hecho disminuir el peligro.

CUAL es entonces el motivo? El propio ministro lo ha expresado con una palabra: despreocupación. El trabajador, el empresario, educadores (maestros, cateóricos), técnicos, ingenieros, médicos, etc., tienen que permanecer en vigilancia constante para que en todos los centros de trabajo se cumplan y se hagan cumplir las disposiciones y las reglas de prevención establecidas.

SI conseguimos que estos dos engranajes, Seguro Obligatorio de Enfermedad y prevención de accidentes vayan al mismo ritmo de progreso, nos beneficiaremos todos. Las autoridades han lanzado la voz de alarma. Están en buena disposición para lograrlo sin reparar en sacrificios. La conciencia nacional debe colaborar abiertamente y sin reservas de ningún género.

NECESIDADES DE ENERGIA ELECTRICA

SE ha estimado que el consumo eléctrico español ascenderá en el año actual a la cifra de 32 millones de kilovatios-hora. Las necesidades energéticas de nuestro país son cada vez mayores y de ello debemos felicitarnos, dado que ello significa no sólo que crecen las actividades productivas, sino también que se eleva el nivel de vida. Refiriéndonos concretamente a la electricidad, el incremento de su consumo revela que se amplían las actividades industriales (grandes devoradoras de fluido) y también que aumentan los consumos domésticos referidos a alumbrado, calefacción, refrigeración, distracciones (radio y televisión) y utensilios eléctricos que proporcionan, cada vez en mayor escala, un mayor bienestar a los hogares españoles.

PERO volviendo a las cifras de producción, hay que señalar que, según todos los síntomas, es más que posible que la cantidad que el mercado absorba a lo largo del año sea superior a la generada por nuestras centrales, supliéndose el déficit con electri-

cidad adquirida en Francia. Para poner las cosas en su punto conviene, sin embargo, señalar que esa energía que ya en algunos meses nos ha enviado el vecino país no es sino la devolución de la que nosotros le habíamos servido en años anteriores. Por consiguiente, no supone una importación con gasto de divisas, sino la utilización de un remanente que antes habíamos prestado nosotros.

MAS este hecho no quita ninguna fuerza a la realidad que queremos enunciar y que es la siguiente: este año España consumirá una cantidad de energía eléctrica superior a la que van a producir sus centrales.

CIERTO es que la actual anualidad se ha caracterizado por una sequía que puede calificarse de feroz y que, como consecuencia de ella, las centrales hidráulicas, cuya potencia instalada es muy superior a las de las térmicas, han tenido producciones, durante varios meses consecutivos, muy inferiores a las de éstas.

SIN embargo, esta escasez de lluvias, aunque

muy dura, no ha sido excepcional. Se ha producido ya muchas veces en nuestro país y cabe, lógicamente, esperar que vuelva a producirse de nuevo.

POR consiguiente, hay que contar con ella y actuar en el sentido de continuar hasta el límite de lo posible con la utilización de los aprovechamientos hidroeléctricos, pero sin dejar por ello de ampliar nuestra capacidad térmica, ya que, de otro modo, corremos el riesgo de ver aparecer las temidas restricciones o, en el mejor de los casos, y dado que ya estamos conectados con la red europea, de cargar nuestras ya pesadas importaciones con una nueva partida referida a la electricidad.

POR lo demás, queremos significar que, dada nuestra «endiabla meteorológica», no es posible fiarse demasiado del potencial hidráulico instalado si no se encuentra acompañado de un suficiente potencial térmico. Por circunstancias ciertamente fortuitas, pero muy previsibles, el consumo eléctrico ha desbordado a la producción.

ASPECTOS DE LA MODERNA ECONOMIA SOCIAL

EN algunos países se suele hablar de «economía concertada» para designar aquellas situaciones en las que las aspiraciones de expansión se realizan merced a la actuación ponderada de los sectores público y privado. Ni siquiera quienes se declaran como decididos partidarios de la acción económica individual o empresarial, dejan de reconocer, cuando no ven oscurecido su razonar por personales situaciones, que la actividad del Estado en las economías modernas tiene que consistir en algo más que en un dejar hacer, y ello por mil motivos que no es necesario enumerar, pero entre los que se encuentra, como esencialísimo, la existencia de actividades de necesaria ejecución que hay que llevar a cabo incluso cuando la iniciativa privada no se encuentre dispuesta a realizarlas.

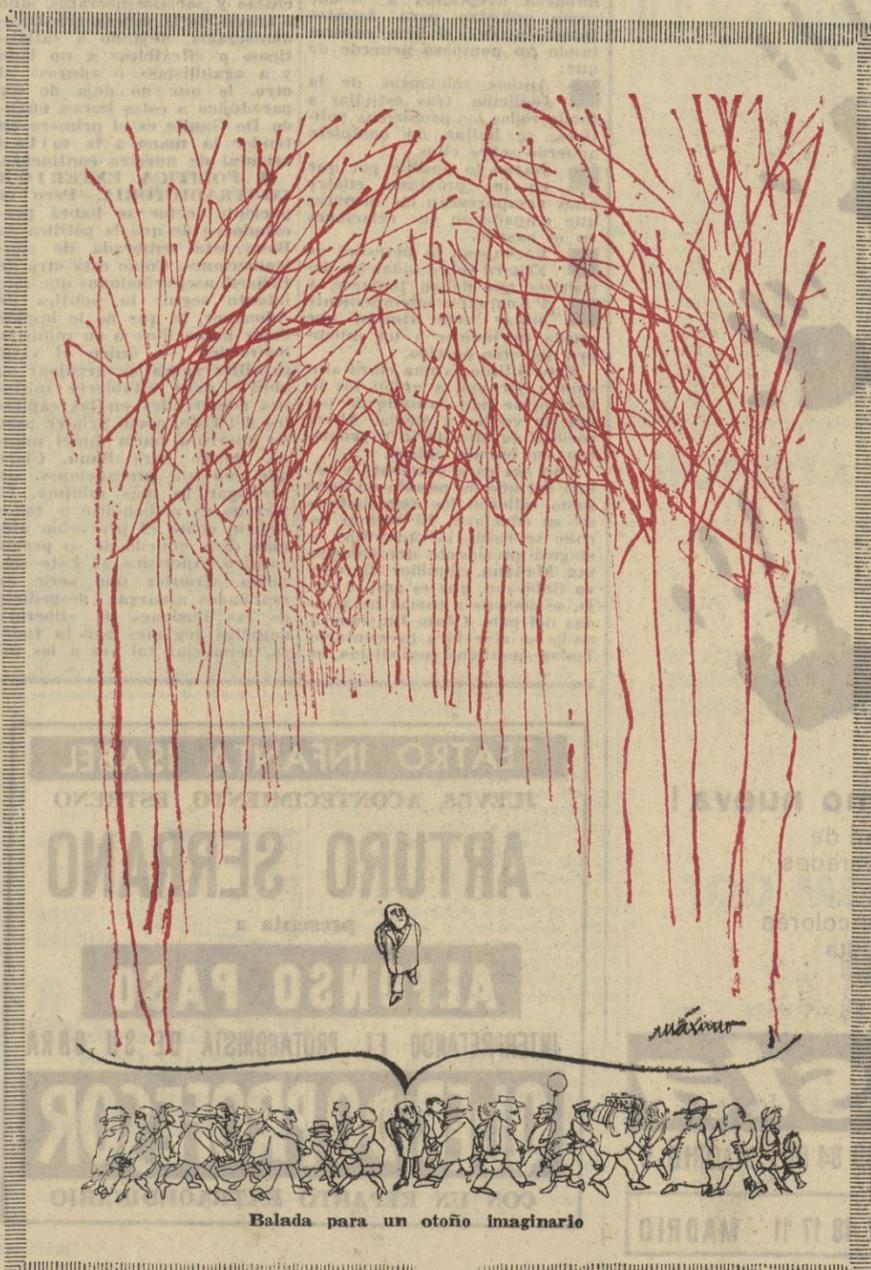
● Pero existe sin duda una razón más profunda que la de la ejecución de las cosas necesarias, no ya para «justificar» la acción del Estado en la economía, aun con el necesario criterio de subsidiariedad exigido para una suficiente libertad del hombre. Y esta razón reside en que, en muchos casos, la aparición del Estado como protagonista directo de la economía —bien a través de la Administración o ya por medio de las empresas estatales o parastatales— no obedece a que algo considerado como necesario no se realice, sino porque se lleva a cabo de forma que causa lesión al bien común, aunque produzca beneficio al individuo o grupo de individuos que lo ejecutan.

● El desarrollo económico, caracterizado, entre otras cosas, por un dinamismo que tiene que basarse tanto en la eficacia como en la justicia, exige, para ser llevado a cabo, de la intensa acción de todos los sujetos económicos. Y ello es lo que, en el Esquema conciliar sobre «La Iglesia en el mundo actual», se expresa cuando se afir-

ma que «el desarrollo no puede dejarse ni al libre juego de las fuerzas económicas, ni a la sola decisión de la autoridad pública. A estos efectos, es preciso denunciar los errores no sólo de las doctrinas que se oponen a las reformas indispensables, invocando un falso concepto de la libertad, sino también de las doctrinas que sacrifican los derechos fundamentales de la persona y de los grupos humanos a la organización colectiva de la producción».

● Es merced a la ponderada conjunción de los sujetos económicos individuales y de la acción del Estado, representante del bien común, como la acción del desarrollo puede alcanzar sus máximos frutos de perfección económica y elevación social.

● Por lo demás, ni el «libre juego de las fuerzas económicas», ni la doctrina que considera al Estado como único ordenador de la actividad económica, son sistemas inéditos que puedan ser examinados exclusivamente en actitud teórica. Ambos se han mostrado como ineficaces tanto económica como socialmente.

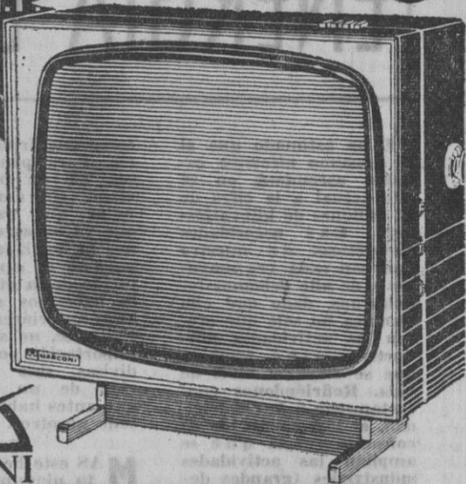


Balada para un otoño imaginario

SONOMAT

EL TELEVISOR QUE NO SE ESPERABA HASTA UN FUTURO REMOTO

¡NOVISIMO!
equipado con 11 canales en V.H.F. y 49 en U.H.F.
¡COMPLETO Y PARA SIEMPRE!



Premiado en Europa como diseño moderno y funcional. Dotado con pantalla endocromática, único del mercado nacional que lleva incorporada la sensacional válvula NUVISTOR.

PRECIO: 21.008,40 ptas. (SIN IMPUESTOS)

GARANTIA TECNICA 1 AÑO



MARCONI CALIDAD INDISCUTIBLE

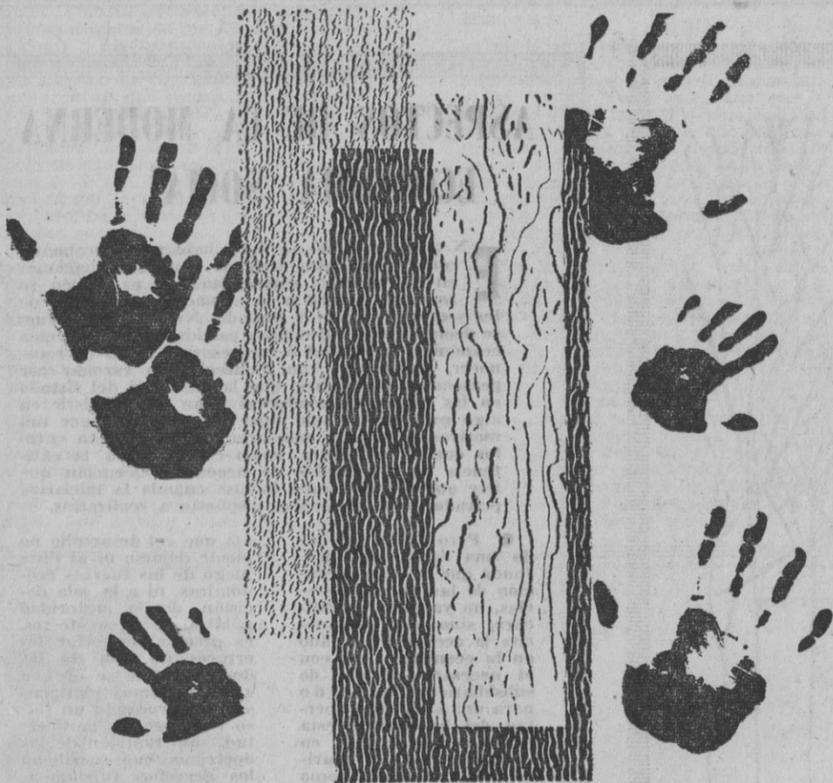
véalo en TELEVOX, s.a.

O'DONNELL 6 Tel. 275 16 10 MADRID
ANTONIO ACUNA, 19 Tel. 276 41 26 MADRID



servicio VENTA VISION SA
Fuente del Berro, 1 (Esq. Alcala 138) T. 255 17 04
Avda de la Habana, 25 Tel. 259 56 25
Barquilla, 11 (Casa Grasas) Tel. 221 10 99
Velázquez, 136 (En Superm. PRYCA) T. 261 40 00

ES UN ESTABLECIMIENTO DE LA CADENA
ID
DESCOSA



Con agua y jabón, otra vez cómo nueva!

Lincrusta es una variedad de Linoleum para decorar paredes. Se coloca rápidamente.

En una extensa gama de colores en acabado mate. Lincrusta es la solución ideal para embellecer su hogar.

Lincrusta

LINOLEUM NACIONAL, S. A. - Alicante, 4 - Teléfono 239 84 00 - MADRID-5

DISTRIBUIDOR COLOCADOR

FRANCISCO SERRA - Fuentes, 5 - Tel. 2 48 75 19 - 2 48 17 11 - MADRID

Alemania: Al fin, coalición entre la D. C. y los liberales

◆ Mende conservará la cartera de Asuntos Alemanes a cambio de ciertos compromisos

BONN, 19.—El canciller Erhard, demócratacristiano, ha accedido a que la importante cartera de Asuntos Alemanes quede en poder de los liberales, a cambio —según los rumores que circulan por la capital— de un compromiso que éstos aceptan por escrito, por el cual no se podrá conceder carácter de confederadas a las comisiones técnicas encargadas de discutir los asuntos de interés para las dos Alemanias, no se podrá reclamar el reconocimiento del Gobierno de Alemania oriental y se rechazarán las mejoras en la situación de los alemanes orientales que sean ofrecidas a cambio de concesiones jurídicas o políticas, admitiéndose únicamente las concesiones económicas. (Afp-Efe.)

BERLIN, 19. (Crónica por «telex» de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal.) Una noche toledana dieron ayer los políticos alemanes al país. Hubo vela general para saber qué ocurría en Bonn, pues estaba en juego nada menos si tendríamos o no Gobierno Erhard, si se desplomaba inesperadamente sobre el país la gran coalición. Apresuráramos a decir que todo sigue como antes, que coalición y canciller actuales se salvaron. Pero ¡con qué esfuerzos, con qué jadeos, con qué sudores! Fue un pugilato de tozudez. Los liberales, insistiendo en que Mende, su líder, fuese ministro para Asuntos Interalesmanes. Los cristianodemócratas, oponiéndose. Y como todos habían empeñado palabra, prestigio, fama, no había forma de que se echaran atrás. A media noche, solución. Allí, al filo de media noche, se dibujó la solución. Cedió el que tenía más que perder: en este caso, Erhard y su Partido, pues para los liberales la rotura de las conversaciones representaba marchar a la oposición, donde ya han estado muchas veces. Pero para la cristianodemocracia significaba que su victoria de hace un mes había sido inútil. Así que terminaron aceptando a Mende como ministro para Asuntos Interalesmanes, si bien concretando un pomposo acuerdo de que:

- Ambos miembros de la coalición, tras estudiar a fondo todos los problemas políticos, se hallan de completo acuerdo sobre ellos.
 - Harán lo posible por que en los próximos cuatro años desaparezcan las disputas que empañaron sus relaciones en el pasado.
 - Reconocen la potestad de decisiones que deban tomarse, y
 - Prometen solemnemente evitar toda alusión que pueda perjudicar a un miembro del otro partido.
- Esto último es una clara alusión a Strauss, a quien los liberales se han cansado de poner de vuelta y media. Ahora reciben su Ministerio y prometen ser buenos chicos.
- Con esa cara sonriente y pálida del que ha pasado un buen susto salieron los negociadores de su cónclave. El último escollo se había salvado. Hoy se elegirá presidente del Bundestag. Mañana, canciller. Un nuevo Gobierno, que es casi el viejo, se dispone a tomar las riendas del país. Cómo funcionará, nadie se atrevió a preguntarlo. Todos—políticos, periodistas, fo-

tógrafos, público—estábamos demasiado cansados para ello.

● LA POLITICA EXTERIOR, CABALLO DE BATA. —Ojeando mi archivo encuentro un curioso paralelismo: también entre dolores nació el Gobierno federal en 1961. También entonces tuvo Adenauer serios problemas con los liberales. También la política exterior fué el caballo de batalla. Y es que todos los males de Bonn se dan cita en ella. Tiene mil dolencias, pero un solo dilema: qué camino elegir, guerra fría o distensión, dureza o flexibilidad, puñetazos o diálogo con el Este, la vieja línea Adenauer o la nueva, que se impone rápidamente en el mundo. En todos los demás temas, políticos y económicos, divinos y humanos, los personajes de Bonn, cualquiera que sea el partido a que pertenezcan, piensan casi lo mismo o, al menos, pueden llegar al compromiso. Sólo en este capítulo de la política exterior se miran por encima de las bayonetas. Una frontera invisible, aunque tan compacta como el muro berlinés, pasa por medio de ellos, separándolos. Pero no entre cristianodemócratas y liberales, o entre cristianodemócratas y socialdemócratas, sino a través de la misma cristianodemocracia, dejando a «atlánticos» o «flexibles» a un lado y a «gaullistas» o «duros» al otro, lo que no deja de ser paradójico a estas horas, cuando De Gaulle es el primero en tender la mano a la mitad oriental de nuestro continente.

● POLITICA EXTERIOR CONTRADICTORIA.—Pero el paciente lector se habrá percatado ya de que la política de Bonn está sembrada de contradicciones. Como esta otra de Erhard, asegurándonos que sólo intenta seguir la política de Adenauer, lo que no le impide dejar mano libre a su ministro Schroeder —a quien el viejo canciller acusa de arruinar su obra— para establecer misiones comerciales en las capitales del Este, como primer paso de apertura hacia aquel mundo, ignoto para Bonn. Claro que con mil precauciones, sin arriesgar lo más mínimo. El terreno es resbaladizo y todos tienen, como el proverbio alemán dice, «miedo de su propio coraje». Apertura al Este significa afrontar una serie de realidades amargas, despedirse de las ilusiones de «liberar» aquellas regiones por la fuerza, renunciar tal vez a los te-

rritorios de más allá del Oder-Neisse. En una palabra: desmontar los tabús que hasta ahora han regido la política alemana. Rolf Zundel define así, no hace mucho, el dilema en que se encuentra su patria: «El buen juicio prohíbe volver al trillado camino de Adenauer. El temor cierra el camino hacia adelante.» Titubeante, indecisa, la política alemana vacila entre ambos extremos. Su castigo es el inmovilismo. Veremos si la salvación de Schroeder y Mende —dos «flexibles» para el nuevo Gobierno— pone un poco de aceite en su mecanismo.

Madrid entero se encuentra pendiente de su fecha de estreno

La película que lanza al mundo un ritmo nuevo: el «sirtaki»



ANTHONY QUINN
ALAN BATES
IRENE PAPAS

ZORBA EL GRIEGO

GALARDONADA CON TRES "OSCAR" POR LA ACADEMIA DE HOLLYWOOD EN 1956

Director MICHAEL CAOYANNIS

Fuerzas brutales, pasiones primitivas, en una isla donde la tragedia no logra oscurecer el cielo

Música original del film grabada en discos
Tempo, S. A.

TEATRO INFANTA ISABEL

JUEVES, ACONTECIMIENTO, ESTRENO

ARTURO SERRANO

presenta a

ALFONSO PASO

INTERPRETANDO EL PROTAGONISTA DE SU OBRA

QUERIDO PROFESOR

CON UN REPARTO EXTRAORDINARIO

ARGENTINA: AMBIENTE DE GRAVE CRISIS

- ◆ Los sindicatos van a lanzar la orden de huelga general
- ◆ El Gobierno prohíbe a los medios sindicales la actividad política
- ◆ Mil quinientos peronistas han sido detenidos ayer
- ◆ Nadie parece conocer el paradero de la esposa de Perón

BUENOS AIRES, 19.— La Policía argentina anunció que practicó ayer seiscientos cincuenta y nueve detenciones en el curso de la prohibida manifestación, que sin embargo se llevó a cabo con participación de numerosos elementos peronistas. Según el periódico «Crónica», se elevan a mil quinientas las detenciones practicadas durante esta manifestación, organizada para conmemorar el vigésimo aniversario de la revolución peronista.

En cuanto a Isabel Perón, esposa del ex presidente, que debía ser la figura central de esta manifestación, se señala que, burlando la vigilancia de la Policía, ha desaparecido de su último domicilio, una casa situada en Caseros, en las afueras de Buenos Aires, donde se había refugiado el viernes pasado. La desaparición de la señora Perón ha sido advertida con motivo de un registro de la Policía en la casa de Caseros durante la pasada noche. Circulan diversos rumores en cuanto al nuevo alojamiento de la esposa de Perón; pero ni la Policía ni el partido justicialista (peronista) parecen conocerlo.

Por otra parte, al término de una reunión de los ministros, convocada por el Presidente Illia, el Gobierno ha hecho saber que promulgará hoy mismo un decreto prohibiendo a los sindicatos cualquier actividad política, medida que ha sido dictada por los incidentes provocados en los últimos días por la presencia de la esposa del ex presidente Perón en la Argentina.

Por su parte, parece ser que los dirigentes sindicales han decidido lanzar una orden de huelga general. El Comité Central de la Confederación de Trabajadores Argentinos debe reunirse hoy mismo para discutir esta decisión. (Afp-Efe.)

¡Expectación!

PETER O'TOOLE



Lord Jim

JAMES MASON
CURT JURGENS
DALIAH LAVI
JACK HAWKINS
DIRECTOR RICHARD BROOKS
SUPERPANAVISION 70mm. TECHNICOLOR

¡La película que acaparará todos los «Oscars»

«NEWSDAY» de Nueva York

¡Un Peter O'Toole vital, arrebatador, que nos deja sin respiración!

¡Nunca vivió Madrid con tanta expectación una película!



El partido comunista, fuera de la ley

- ◆ Los militares han inclinado la balanza a su favor
- ◆ Sukarno, cogido entre ambas fuerzas, ha sucumbido ante el vencedor de la crisis del 30 de septiembre
- ◆ El país parece ahora abocado a una dictadura, complicada, quizá, con una guerra civil

SINGAPUR, 19. (Resumen de Afp-Efe.)— El partido comunista indonesio (P. K. I.) y varias organizaciones afiliadas a él han sido declarados fuera de la ley por el alto mando militar de Yakarta, ha anunciado Radio Yakarta, captada en Singapur.

La prohibición ha sido anunciada por el general Omar Wirahadikusumo, comandante de la guarnición de Yakarta. La orden dice: «Por ser vital para la rápida restauración del orden, ha sido absolutamente necesario suspender las actividades de las organizaciones y movimientos que participaron en el fracasado golpe de Estado del 30 de septiembre.»

Las otras organizaciones pro-comunistas prohibidas son el Movimiento de Mujeres, el Frente Campesino, la Asamblea de Hombres de Ciencia Indonesios y cuatro organizaciones estudiantiles.

Al declarar fuera de la ley al partido comunista indonesio, el Ejército ha dado la prueba más clara de su supremacía en Indonesia, estiman los observadores en Singapur. Esta declaración se ha producido tan sólo unas horas después de la «enérgica protesta» de la China comunista, en la que se afirmaba que el Ejército indonesio había atacado la oficina comercial de China en Yakarta el pasado sábado.

La nota china, según la cual cuarenta soldados abrieron fuego e irrumpieron en los locales de la Embajada, amenaza con «graves consecuencias» si no se pone coto a lo que califica de «oleada antichina».

Esta prohibición, por otra parte, sigue a quince días de caza de elementos comunistas por parte del Ejército y de manifestaciones en todo el archipiélago, pidiendo la prohibición del partido comunista y la detención de sus simpatizantes. También se produce después de haberse manifestado un creciente sentimiento antichino, nacido de la sospecha de que Pekín estaba detrás del fallido golpe de Estado del 30 de septiembre. Esta oleada antichina llegó a su punto culminante en el incendio de una parte de la Universidad china de Yakarta, el saqueo de tiendas chinas y la protesta del Presidente Sukarno ante la Embajada china por su falta de respeto ante los generales asesinados durante el golpe de Estado.

Esta decisión asesta igualmente un duro golpe a la doctrina del Presidente Sukarno, de cooperación entre religión, nacionalismo y comunismo, principio del llamado «Maso-kom». Desde que se produjo el fracasado golpe de Estado, el Presidente Sukarno no ha cesado de abogar en favor del mantenimiento de este principio, y permaneció sordo a las repetidas solicitudes de que se prohibiese el partido comunista.

Esta doctrina es la piedra angular de la revolución indonesia, y constituye el método del Presidente Sukarno para mantener el equilibrio de fuerzas entre las tres facciones del país.

Se pone igualmente de relieve que el principal factor que ha modificado las relaciones entre Sukarno y el Ejército ha sido el nombramiento del general Suharto para el cargo de comandante en jefe del Ejército y que la decisión de prohibir el partido comunista ha sido adoptada después de una entrevista con Suharto.

Esa decisión, que no procede del Gobierno indonesio, sino de los militares, constituye, indudablemente, un gran fracaso para el Presidente Sukarno, quien hace dos días, al dar posesión al general Suharto de su nuevo cargo de jefe del Estado Mayor del Ejército indonesio, le dio la misión de colaborar con los comunistas, a fin de restablecer la situación anterior al 30 de septiembre.

Desde ahora, las cartas están boca arriba y la vigorosa protesta del Gobierno de Pekín contra el asalto de su representación comercial por una banda de soldados, si bien resta fuerza a Indonesia, refuerza la posición de los militares y aísla al Presidente Sukarno, que ha mantenido su poder a base del arbitraje permanente practicado entre partidos y facciones. El país donde nació el espíritu de Bandung parece que se

dirige rápidamente hacia una dictadura militar complicada, indudablemente, con una guerra civil, ya que todavía hay muchos rebeldes de inspiración

comunista que son dueños del centro de Java, a los que la declaración prohibitiva de su partido no inducirá precisamente a rendirse.



Todo el servicio post-venta que SEAT le ofrece, lo encontrará en VILLAMAGNA Servicio Oficial SEAT.

- Entrega de vehículos
- Revisiones
- Taller
- Engrase
- Estación de servicio
- Chapa y pintura
- Recambios originales
- Coches de alquiler

ESTAMOS A SUS ORDENES
VILLAMAGNA
SERVICIO OFICIAL SEAT
Marqués de Villamagna, 8 - Tel. 275 78 07

Como asesor de Cabot Lodge

Estratega nuclear U.S.A. a Vietnam

WASHINGTON, 19.— El experto nuclear norteamericano Henry Kissinger, actualmente profesor de Relaciones Internacionales del Instituto Tecnológico de Massachusetts, se trasladará en breve a Vietnam del Sur, donde asumirá el puesto de consejero especial del embajador, Henry Cabot Lodge, según se informa en el Departamento de Estado. De momento se ignora el tiempo que permanecerá Kissinger en su nuevo puesto. En diversas ocasiones fué consejero de la Casa Blanca, y más particularmente del presidente Kennedy, en materia de estrategia nuclear. (Afp-Efe.)

¡¡OFERTA DEL SIGLO!!



- AGUA
- LUZ
- TELEFONO
- PISCINAS
- CENTRO COMERCIAL

VENTA DE PARCELAS EN
100 MESES SIN ENTRADA SIN RECARGO SIN AVAL
DESDE 1.800 ptas. al mes
"EL ENCINAR DEL ALBERCHE"

Con la garantía de:
«Financiera Urbanizadora Hispano-Americana, S. A.»
FUHASA Avd. de Felipe II n.º 15-4.º E - Teléfono 226 22 31.
CIRUESA San Bernardo, 5 y 7 - Teléfono 247 57 00
En la Urbanización: Carretera de Navalcarnero a Cadalso de los Vidrios, 2 Km. después de Villa del Prado y a 60 Km. de Madrid.

Motoristas!!
CUEROS · CABRA
MODELOS 1ª CALIDAD
PRECIOS SIN COMPETENCIA
LUQUE
FABRICA
Concepción Jerónima, 3
Teléfono 228-75-71

KASTELL
el televisor de la IMAGEN TRANQUILA
TELEVISORES
SIN ENTRADA * SIN RECARGO * 36 PLAZOS
Incrédulos descuentos en contados
MERGALL
RELATORES, 22, 2.º TEL. 230 51 23
(Metro Tirso de Molina, salida a Magdalena.)
Madrid.

Gran manifestación en Lisboa

LSBOA, 19. (Por teléfono, de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.)—Lisboa ha visto anoche una de las manifestaciones más importantes de su historia. Manifestación que se produjo como reacción contra las declaraciones hechas por los candidatos a diputados de la oposición democrática, pidiendo la autonomía de Ultramar. Sin embargo, esta vez ha sido un movimiento contrario, es decir, no de la metrópoli hacia Mozambique, Angola, Guinea, etc., sino de las provincias portuguesas de África hacia la metrópoli, pues la primera respuesta al manifiesto ha sido la de los pueblos que viven allí.

Como se sabe, los candidatos de la oposición pidieron que se dé autonomía a dichas provincias.

- En todas las ciudades, peninsulares y ultramarinas, millares de personas claman por la integridad de la patria
- La oposición democrática pide en su campaña electoral la autodeterminación de los territorios de ultramar

Voces angoleñas y de Mozambique dicen, en primer lugar, «no somos objeto de negociación alguna. En último extremo, no nos dejaremos negociar. Si así ocurriera, el mundo asistiría a una catástrofe más en África, pero no debía negociar a personas vivas».

Centenares de telegramas, miles de cartas, llegan a la me-

trópoli y toda la Prensa de aquellas provincias claman su ira, sucediéndose diariamente las manifestaciones en Luanda, en Lourenço Marquez, en Visao, en todas las ciudades y pueblos ultramarinos, mientras en la metrópoli la gente también se lanza a la calle en señal de reprobación.

A partir de las cinco de la

tarde, y ante el palacio del Ayuntamiento de Lisboa, comenzaron a congregarse grupos de personas primero, verdaderas avalanchas después, portando pancartas y letreros, en los que resaltaban siempre las palabras de «La Patria no se vende ni se negocia».

Todas las calles que condu-

cían al Tajo (las del Oro, de la Plata y Augusta) conducían ayer a la plaza del Municipio y era muy difícil la circulación hacia arriba, porque las riadas de público nos llevaban, sin remedio, al lugar de la manifestación.

El alcalde de Lisboa, acompañado por un diputado de la Unión Nacional, el hermano de un héroe caído en combate y varias personalidades, ocuparon el balón central para dirigir unas palabras a la multitud, que dió vivas a Angola, Mozambique, Guinea—las tres provincias amenazadas—, a la vez que se cantaban himnos y se aplaudía a los oradores.

Entre tanto, el jefe del Estado portugués, en un discurso pronunciado en la inauguración de una nueva fábrica, dijo que admitía la discusión en todos los campos, menos en todo aquello que ponga en juego la integridad de la patria y que los portugueses deben ser dignos de los soldados caídos en Mozambique, Angola y Guinea. Estas palabras del almirante

Américo Thomas fueron entendidas como una respuesta abierta a la solicitud hecha por los opositoristas.

A su vez, el ministro del Interior hizo pública una nota en la que garantizaba a la oposición la posibilidad de fiscalización de las asambleas de voto en los términos legales, y la Unión Nacional distribuyó a la Prensa un comunicado en que se afirma, especialmente, que Portugal jamás abdicó a la presión de enemigo alguno para economizar sangre o dinero.

Los democratas republicanos, conocidos por su tradicional oposición al régimen, se han manifestado también en contra de la tesis de la autodeterminación, y la Causa Monárquica dió instrucciones a sus afiliados para que se opongan a los candidatos socialdemócratas presentados al sufragio.

TRESILLOS

DE LUJO A PRECIOS DE SERIE

TAPICERIAS - DECORACION

SOMOS FABRICANTES DE MUEBLES Y TAPICERIAS



PINEDA

- Y DESDE AHORA, TAMBIEN TRESILLOS METALICOS TAPIZADOS EN TELA, DESDE 3.500 PTS.

VENTA Y EXPOSICION DE MUEBLES:
FEDERICO RUBIO, 62 (por Cuatro Caminos)
FABRICA: PADRE RUBIO, 54 Oficinas: JERONIMA LLORENTE, 31 Tel. 2349777

NECESITAMOS NOMBRAR:
DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS en todas las ciudades importantes

CENTRO PARA LA PREVENCIÓN DE SUICIDIOS

WASHINGTON, 19. — El Instituto Norteamericano de Sanidad Mental se dispone a crear un centro para la prevención de suicidios, para determinar por qué más de veinte mil norteamericanos se quitan la vida todos los años.

El suicidio es actualmente la décima causa de mortandad en los Estados Unidos y la segunda entre los jóvenes. Según el doctor Jack Gibbs, profesor de sociología de la Universidad de Washington, es mucho más frecuente entre los hombres que entre las mujeres y entre los solteros que entre los casados. El índice mayor de suicidas lo proporcionan las personas divorciadas. (Efe.)

BARREIROS

PRECISA:
PERITO especializado en CALDERERIA
ESCRIBIR AL
Apartado 140. MADRID
(19.530.)

INMOBILIARIA MENABRA. S. A.

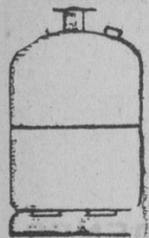
LE OFRECE

SU PISO EN VALLECAS

FRENTE A LA PISCINA Y PARQUE MUNICIPAL

Esmerada construcción. Calefacción central. Renta limitada. Grupo 1.º Exención del 90 por 100 contribución en veinte años. VISITELOS en: calle Alcalá de Guadaíra, Cerro de Palomeras, Puente de Vallecas, Madrid

INFORMACION, en oficinas de obra, de 9,30 a 13,30 y de 4 a 7. Expediente: 4.269/63 - 60 viviendas. Calificación provisional: 21-3-65. Terminación de las obras: 21-3-66. Autorizado s/D. 3-1-63. Oficio P-C-686/64. Se dedicarán a domicilio y residencia permanente del titular. Autorización Ministerio de la Vivienda número 21-1965.



NO ESPERE AL INVIERNO PARA SOLICITAR LA

BOTELLA DE RESERVA

- Pago al contado o a plazos -

Distribuidores de Butano, S. A., en MADRID:

AGENCIA LOCAL DE VENTAS DE BUTANO, S. A.

General Oraa, número 9.

Pedidos de botellas llenas: 276-87-00 (tres líneas) y 276-23-18 (tres líneas).

Averías: 276-24-64.

Reclamaciones: 276-24-69.

Servicio de urgencia: 276-23-16.

DISTRIBUIDOR N.º 159: VILLAGAS, S. A.

Paseo Santa María de la Cabeza, número 8.

Pedidos de botellas llenas: 2-39-16-04 - 03 - 02 - 01 y 2-51-88-03 - 02 - 01.

Averías: 239-16-08.

Reclamaciones: 239-16-08.

DISTRIBUIDOR N.º 160: MONTESA, S. A. (Kriso).

Cea Bermúdez, número 59.

Pedidos de botellas llenas: 243-24-32, 244-07-21, 244-58-28, 244-58-29, 244-54-97, 244-40-55.

Averías y reclamaciones: 244-58-29.

DISTRIBUIDOR N.º 161: DOBUGAS, ANGEL PRIETO Y ANTONIO CHENEL.

Arlabán, número 7, segundo.

Pedidos de botellas llenas: 222-26-75, 222-95-30, 222-94-03, 271-22-07 (sector Carabanchel).

chel), 237-15-29 y 237-33-98 (sector Villaverde) y 200-07-07 (sector Ciudad Lineal).

Averías:

222-26-75.

Reclamaciones:

215-14-85.

DISTRIBUIDOR N.º 162: SANEAMIENTOS RECH Y JALTER, S. A.

Avda. de los Toreros, números 20 y 35.

Pedidos de botellas llenas: 255-10-04 (5 líneas), 255-98-03 (5 líneas), 255-88-03 (5 líneas), 246-41-14, 256-90-65, 245-00-78 y 269-92-03 (3 líneas), sector Carabanchel; y 255-88-03, días festivos, sector Carabanchel.

DISTRIBUIDOR N.º 163: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONTRATAS, S. A. Mejía Lequerica, núm. 12.

Pedidos de botellas llenas: 224-00-30, 224-00-39, 224-00-38, 223-95-54, 223-95-53, 223-95-56.

Averías: 223-95-53 y 276-24-64 (laborables y festivos, permanente).

Reclamaciones: 223-95-56.

DISTRIBUIDOR N.º 167: DON MIGUEL DE LA PEÑA VEGA.

Bravo Murillo, núm. 229.

Pedidos de botellas llenas: 254-48-07 234-30-37 234-00-54

Urgencia: Domingos y festivos: 234-30-37.

Averías y reclamaciones: 233-12-14.

DISTRIBUIDOR N.º 169: SERVICIAS, S. A.

Cabanilles, núm. 30.

Pedidos de botellas llenas: 251-64-00 (3 líneas), 251-08-00.

Averías y reclamaciones: 251-08-09.

DISTRIBUIDOR N.º 178: C. O. D. I. B. S. A.

Camichl, núm. 16.

Pedidos de botellas llenas: 222-94-48, 222-30-96, 228-99-48, 222-57-17, 231-01-88, 228-99-67, Domingos y festivos: 228-99-67.

Averías y reclamaciones: 228-99-48 y 228-99-67.

DISTRIBUIDOR N.º 179: ENRIQUE FLORES, S. A.

Hortaleza, núm. 64.

Pedidos de botellas llenas: 222-65-20 y 222-65-29.

Averías y reclamaciones: 222-65-28.

DISTRIBUIDOR N.º 1.006: DISBUTAN. CRAE, S. A.

Isaac Peral, núm. 14.

Pedidos de botellas llenas: 244-46-00, 244-46-06 y 244-46-07 - 08 - 09.

Averías: 243-26-92.

Reclamaciones: 244-49-36.

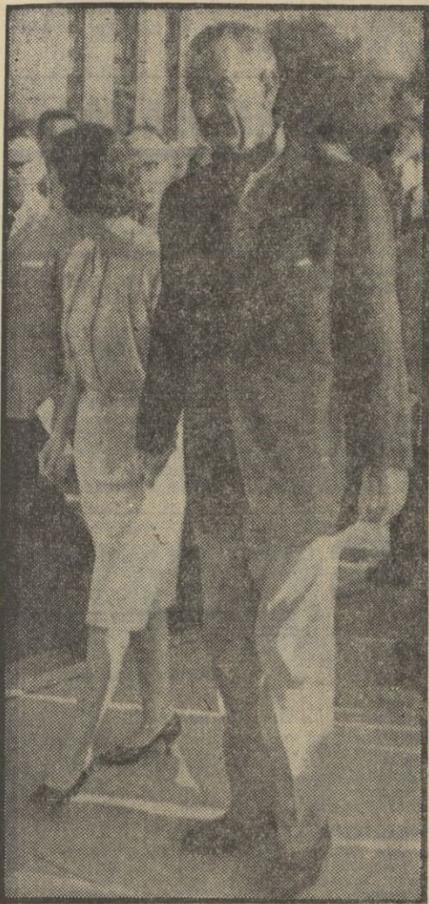
DISTRIBUIDOR N.º 1.009: TRACCION Y COMERCIO, S. A.

Virgen de Nuria núm. 19.

Pedidos de botellas llenas: 256-47-18, 245-30-59, 245-50-65, festivos y urgencia: 256-47-18.

De Gaulle continúa en cabeza (Según el Instituto francés de la Opinión Pública)

LECANUET, BRILLANTE CANDIDATO DE LA DERECHA, NO HARA OLVIDAR AL ANORADO PINAY
TODOS DE ACUERDO: ES UN ENSAYO GENERAL DEL POSDEGAULLISMO



UNA LARGA
 CONVALECENCIA
 ESPERA A JOHNSON

◆ Ayer dió su primer paseo y anda con dificultad

BETHESDA (Maryland), 19. — El Presidente Johnson dió sus primeros pasos al aire libre, ayer por la tarde, pero la Casa Blanca anuncia que su convalecencia durará más tiempo del previsto.

El jefe del ejecutivo dió un corto paseo por el jardín del hospital de Bethesda, en compañía de su esposa, y de un grupo de periodistas y fotógrafos que había convocado para que vieran por sí mismos los progresos que ha realizado en los once días transcurridos desde su operación.

El paseo del Presidente duró alrededor de media hora, pero todavía anda con cierta dificultad.

«Quizá hará falta que transcurra un poco más tiempo del previsto antes de que el Presidente recobre totalmente sus fuerzas», declaró Bill Moyers, portavoz de la Casa Blanca, poco después del paseo del Presidente.

Moyers precisó que Johnson necesitaría quizá unas seis semanas para restablecerse completamente de su operación, y que su estancia en el hospital durará dos semanas completas. Subrayó que el Presidente todavía se fatiga y sufre dolores abdominales.

PARIS, 19. (Crónica, por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvió.) — El 77 por 100 de los franceses está convencido de que el general De Gaulle se presentará a las presidenciales. Mientras todo el mundo espera su candidatura oficial, la lista de los candidatos se completa con la presencia en la liza de Lecanuet, que representará a los colores del M. R. P. —equivalente de la democracia cristiana francesa— en ausencia de Pinay, que parece totalmente decidido a mantenerse al margen de la política activa.

Lecanuet es un hombre joven, un excelente orador, un político experimentado, pero carece de la personalidad brillante y excepcional de un Pinay y no parece lógico augurarle un triunfo. Serán centenares los electores tradicionales de la derecha que hubiesen votado a Pinay y que, a falta del prestigioso hombre público, votarán a De Gaulle, y no a Lecanuet.

• LAS MUJERES, FIELES AL GENERAL. — Conforme pasan las semanas se multiplican los sondeos del Instituto de Opinión Pública, lo que permite, con la frialdad y la exactitud de las cifras, hacerse una idea de la masa electoral francesa. Estos sondeos parecen confirmar que la elección mayoritaria del general De Gaulle la aseguran de manera definitiva las mujeres. En general, las mujeres se interesan mucho menos que los hombres por la política, pero a la hora de votar lo hacen por el general, sin ninguna duda, como si tratasen de agradecerle que fué él quien, en su paso por el Poder después de la guerra, les concedió el voto.

Está establecido que dos tercios de las abstenciones ante las urnas son mujeres, pero, según los sondeos establecidos ya, entre las francesas que piensan votar, el general se lleva la palma. Por cada 38 hombres que votan a De Gaulle hay 47 mujeres degaullistas, mientras que el resto de los candidatos actuales arrojan nueve mujeres y 20 hombres, a Mitterrand; tres mujeres y cinco hombres, a Tixier-Vignancourt, y una mujer y dos hombres, a Marcellhaey.

La opinión pública francesa no parece ni alarmada, ni extrañada, ni mortificada por el número de candidatos a la Presidencia que van apareciendo en el ruedo. Se diría que encuentra perfectamente normal que cada uno de los sectores del país cuente sus votos. La extrema derecha de Tixier-Vignancourt; los degaullistas, que no son los U. N. R. exactamente porque el general nunca se ajustó a los moldes de ningún partido y siempre ha actuado en figura nacional; la derecha de Marcellhaey, los centristas, que tienen ya a Lecanuet en pista, y el bloque de la izquierda, con los comunistas incluidos y con Mitterrand a la cabeza.

• CATORCE MILLONES DE VOTOS POR CINCO DE MITTERRAND. — Los últimos sondeos, antes de la llegada de Lecanuet, que oficialmente no hizo acto de candidatura hasta ayer, arrojan las siguientes previsiones: de los 23 millones de votos, 14 son para el general, cinco para Mitterrand, dos para Tixier y dos para los otros candidatos.

La opinión pública ve en esta elección presidencial, con el general a la cabeza, una especie de ensayo general en el que el país comenzará a aplicar las normas lógicas después de una situación de excepción. Todo el mundo sabe que después de una personalidad a escala histórica los pueblos siguen viviendo, porque los pueblos, como los hombres, no viven constantemente momentos estelares. Entre el final de la carrera, la boda, el primer hijo y el primer éxito profesional, todos los individuos tienen una historia llena de infinitas jornadas de honesto trabajo, en las que van «tirando adelante».

• EL POSDEGAULLISMO. Los franceses ven perfilarse, satisfechos, los cuadros de un posdegaullismo, convencidos de que el país seguirá su ruta cuando se cierre el capítulo excepcional que encabeza ese personaje histórico que es el general De Gaulle.

Suelos plásticos

sintasol

Persianas

Gradulux

Distribuidor oficial en Madrid

salinas

con la garantía de un buen servicio

Carranza, 5 y 7 - Telf. 257 09 03 (tres líneas)

ALFOMBRAS - HULES - LIMPIABARROS

Gran piso extralujo en el mejor sitio de Sevilla

Magnífica construcción en general. Dotado de toda clase de detalles. Sotería de parquet y mármol. Sótano, garaje y cuarto trastero, con habitación de lectura para chófer. Dos ascensores, llegando hasta el garaje. Aislaciones de ruidos. Cinco cuartos de baño con sotería de mármol. Seis dormitorios amplísimos. Tres amplios salones y biblioteca. Un grandísimo comedor. Un magnífico «office». Una suntuosa cocina modernísima. Cuarto de plancha. Cuarto de lavado en el piso. Dos dormitorios servicio amplios y despensa. Muchos roperos empotrados. Dos magníficas terrazas. Aire acondicionado en las primeras habitaciones. Azotea con servicio y tenderos

Escriban al Apartado núm. 687. SEVILLA

EMPRESA CONSTRUCTORA

De ámbito nacional, necesita TAQUIMECANOGRAFA para SECRETARIA DE DIRECCION GENERAL

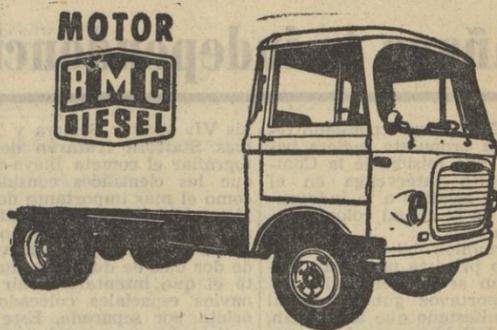
Escribir de puño y letra, con «currículum vitae», presentaciones y fotografía, al

Apartado 3.202 MADRID

(19.629.)

SAVA-AUSTIN

en sus diferentes versiones de 850 Kgs. a 7.000 Kgs. de carga.



PRECIO: 239.000 PTAS.
 MAXIMAS FACILIDADES
 RECOMPRA DE USADOS

TremaOrnur
 SOCIEDAD ANONIMA

Ventas: VILLANUEVA, 36 - Tnos. 226 33 35-225 91 83
 Nuevas instalaciones de Talleres y Recambios:
 LOPEZ DE HOYOS, 171 - Tnos. 215 53 07 - 215 01 09

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

MECANICOS DE ENTRADA

CONDICIONES:

Espanoles, varones de 17 a 27 años, conocimientos elementales de aritmética, geometría y electricidad.

INFORMACION Y SOLICITUDES:

Oficinas Conservación Centro Madrid.
 Planta 1.ª - Edificio Gran Vía
 (Valverde, núm. 2)

Otoño

En calzados TEYCA encontrará los modelos más elegantes a precios razonables



- Conde de Peñalver, 10
- Bravo Murillo, 174
- Gta. de Embajadores, 3
- Fuencarral, 61
- Montera, 32

AHORA TAMBIEN:

- Princesa, 58
- Francisco Silvela, 76

TEYCA

SIEMPRE CERCA DE SU CASA HAY UN ESTABLECIMIENTO TEYCA

QUINA FOSFORITO

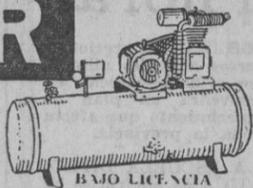
ABRE MAS EL APETITO



DELEGACION: Avda. de las Animas, 101
Tels. 271 78 52 - 271 89 23 - MADRID

GILER

COMPRESORES DE AIKE
Amplia gama



FERRETERIA EUROPA
Bravo Murillo núm. 150

BAJO LICENCIA
KREMLIN

BMC

MORRIS, MG
RILEY
WOLSELEY
NUFFIELD

SAVA-AUSTIN
BERLIET

NUEVOS TALLERES GENERALES
PIEZAS LEGITIMAS

Trema Arnur
SOCIEDAD ANONIMA

LOPEZ DE HOYOS, 171 • MADRID-2
Tels. 215 01 09 - 215 19 82

IMPORTANTE EMPRESA DE MADRID

Necesita **DELINEANTES** para las especialidades de
TUBERIAS, ELECTRICIDAD, MECANICA

aunque se dará preferencia al personal entrenado, serán tenidas también en cuenta las demandas de personal que posea buena preparación básica y desee perfeccionarse en estos campos. Escribir, indicando pretensiones económicas y experiencia profesional, al

número 19.381 - San Bernardo, 62 (19.381.)

ROMEO GORRIA, EN NUEVA YORK

«Estableceré tratados de cooperación social con ocho países iberoamericanos»

NUEVA YORK, 19. — El ministro español de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria—que va a realizar un viaje de dos semanas a través de la América Central y del Sur—ha llegado a esta ciudad procedente de Madrid, deteniéndose brevemente en el aeropuerto antes de seguir su vuelo hacia Miami.

Fue recibido en el aeropuerto por un importante grupo de españoles, entre los que figuraba el cónsul general de España, don Manuel Alabart.

El ministro declaró que firmará o negociará tratados de «cooperación social» con ocho países iberoamericanos.

Estos tratados—dijo—comprenden programas de intercambio en el campo de la previsión social, la asistencia técnica y la formación profesional y servirán para establecer un lazo más estrecho entre España y aquellos países.

Mañana miércoles el señor Romeo Gorria firmará un tratado con cinco países centroamericanos: Guatemala, Costa Rica, Nicaragua, Honduras y Salvador.

La firma tendrá lugar en la capital de la primera de dichas naciones.

Posteriormente negociará otros tratados semejantes con Colombia, Paraguay y Argentina, regresando a Madrid a principios de noviembre.

El señor Romeo Gorria visitará también en San Salvador, el próximo día 23, la sede de la Organización de Estados Centroamericanos. Durante su estancia en el aeropuerto neoyorquino, el señor Romeo Gorria coincidió con el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, que regresaba a España. Ambos ministros departieron hasta la salida de sus respectivos aviones. (Efe.)

● El profesor López Medel, en Hispanoamérica

Se encuentra visitando diversos países de Hispanoamérica el profesor don Jesús López Medel, jefe de los Servicios Jurídicos de la Organización Sindical. Durante su estancia en Managua se entrevistó con el ministro de Trabajo nicaragüense, señor Osorio, con quien mantuvo un amplio cambio de impresiones sobre temas jurídico-laborales y se reunió, en el Instituto de Cultura hispano-nicaragüense con el pleno del Consejo Sindical Democrático, cuyos dirigentes dialogaron con el señor López Medel sobre problemas sindicales y sociales. En la Universidad Centroamericana pronunció una conferencia sobre Sociología del Trabajo y otra en el Instituto de Cultura sobre las aportaciones de Ortega y Gasset a la filosofía jurídica contemporánea.

En San José de Costa Rica, el profesor López Medel celebró una Mesa Redonda con altos dirigentes del país en materia de cooperativas y pronunció dos conferencias en el Instituto de Cultura, sobre el pensamiento jurídico español contemporáneo y sobre el fenómeno cooperativo como derecho comunitario. Asimismo, disertó en la Universidad y se entrevistó con destacados intelectuales costarricenses.

En Panamá, y por coincidir su estancia con el Día de la Hispanidad, el señor López Medel intervino en el acto organizado por la Asociación Hispánica de estudiantes panameños, pronunciando una lección con el título «Hispanoamérica».

BARREIROS

Precisa cubrir una plaza de **ANALISTA**, para **tratamientos térmicos**

PRESENTARSE EN **Factoría Central de Villaverde**

(19.529.)

pie a tierra», y pronunció después, en la Universidad, diversas conferencias sobre temas filosófico-jurídicos y sociales, manteniendo igualmente cambios de impresiones y mesas redondas con dirigentes sociales y de los movimientos sindical y familiar panameños.

Después de ser recibidos por el Papa

REGRESAN DE ROMA 500 TRABAJADORES ESPANOLES

«Al ver nuestra alma se llena de alegría» (Pablo VI)

Han regresado a Madrid y Barcelona, de donde respectivamente salieron, los quinientos trabajadores españoles que en viaje organizado por la Obra Sindical de Educación y Descanso, y presididos por el jefe nacional de la misma, don José María Gutiérrez del Castillo, han ido a Roma, donde fueron recibidos en audiencia especial por Su Santidad Pablo VI. En esta ocasión el Santo Padre les dirigió las siguientes palabras:

«Al ver tan gran número de trabajadores venidos de España, nuestra alma se llena de alegría; no es para menos el contemplar todo el afecto que nos demostráis en estos momentos. Sabed que correspondemos a vuestra visita con especial gratitud.

Nos place ver cómo procuráis dar en el seno de vuestra organización un sentido de sabio aprovechamiento al tiempo que tras la fatiga del trabajo queda a vuestra libre disposición, convirtiendo así el legítimo disfrute de viajes, vacaciones, deportes y otras diversiones en otros tantos medios de elevación de vuestras personas y de perfeccionamiento moral y profesional.

Que Dios os bendiga. Llevad a vuestras familias, a vuestros compañeros de trabajo, Nuestro saludo y Nuestra bendición.»

Estas palabras, que fueron pronunciadas en castellano, fueron recibidas por los 500 trabajadores con muestras de gran alegría. En este acto fueron entregados a Su Santidad, por el jefe nacional de Educación y Descanso, diversos obsequios de trabajos de artesanía realizados por los mismos peregrinos que visitaron al Papa.

Los participantes en este viaje han permanecido durante varios días en Roma, y visitado, durante el curso del mismo, Génova, Pisa y Florencia. A su regreso a España se han mostrado muy complacidos del viaje realizado y especialmente del recuerdo de esta audiencia especial y el cariño con que fueron recibidos por el Santo Padre.

AVIACO



ANUNCIA SUS NUEVOS HORARIOS A PARTIR DEL 1.º DE NOVIEMBRE CON

ALICANTE.-

Diario excepto Domingos Sal. 09.05

BARCELONA.-

3 vuelos diarios

BILBAO.-

11 vuelos semanales

LA CORUÑA.-

Diario excepto Domingos Sal. 13.10

MALAGA.-

Diario incluso Domingos Sal. 02.30

ORAN.-

Martes, Jueves y Sábados Sal. 09.05

PALMA DE MALLORCA.-

13 vuelos semanales

SAN SEBASTIAN.-

Diario excepto Domingos Sal. 08.55

SANTIAGO.-

Lunes, Jueves y Domingos Sal. 11.20

Martes y Sábados Sal. 09.55

SEVILLA.-

17 vuelos semanales

VALENCIA.-

13 vuelos semanales

VIGO.-

Martes y Sábados Sal. 09.55

Lunes, Jueves y Domingos Sal. 11.20

Para más información consulte a su Agencia de Viajes o en nuestra Representación. IBERIA

Alcalá, 42-Tel. 231 70 00 Plaza de Cánovas, 4 Tel. 221 82 30

PERITO INDUSTRIAL

ó I. C. A. I.

para proyectos de aparatos e instalaciones de calefacción por aire caliente, refrigeración, aire acondicionado.

- Se exige dos o tres años de experiencia en dichas instalaciones y sus sistemas de control automático.
- Conocimientos y experiencias de talleres y montajes de instalaciones.
- Traducir francés.
- Condiciones económicas a convenir según aptitudes
- Absoluta reserva colocados.

Dirigirse por escrito, con historial profesional, a:
ELIZALDE Y CASTRO, S. A.

Apartado de Correos 31.004 - MADRID

(19.572.)

UN TELEVISOR PARA ...



Doña Dolores Ramírez. Antonio Folgueras, 20.—Establecimiento: Bar Olivar. Arroyo del Olivar, 58. MADRID
Don Luis Martín. Virgen, núm. 2.—Establecimiento: Cas Aguado. Paseo de la Estación, núm. 19. MADRID.

GRAN CONCURSO



4 Televisores Semanales

PIDA INFORMACION EN SU ESTABLECIMIENTO HABITUAL

LA PROXIMA SEMANA SERA VD.

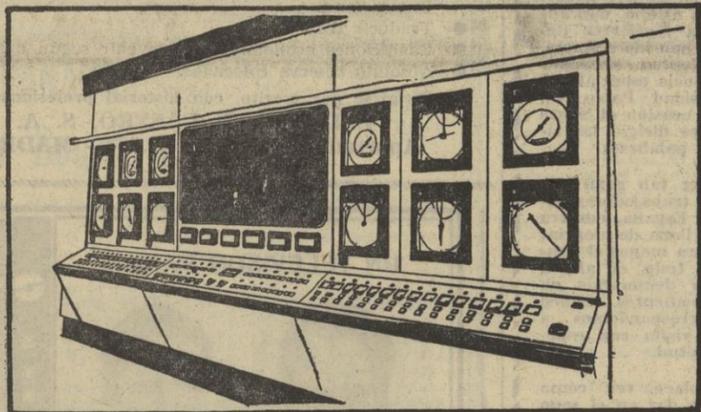
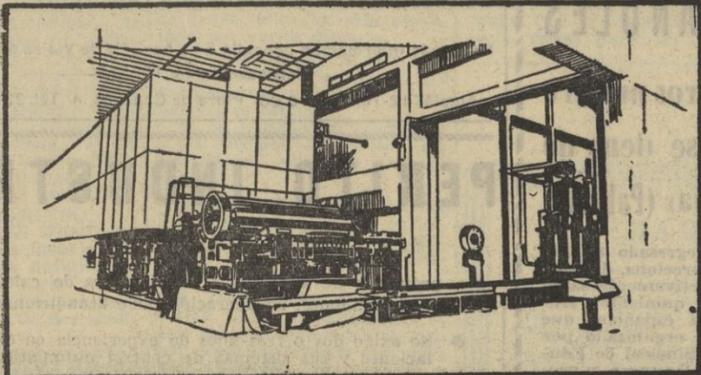
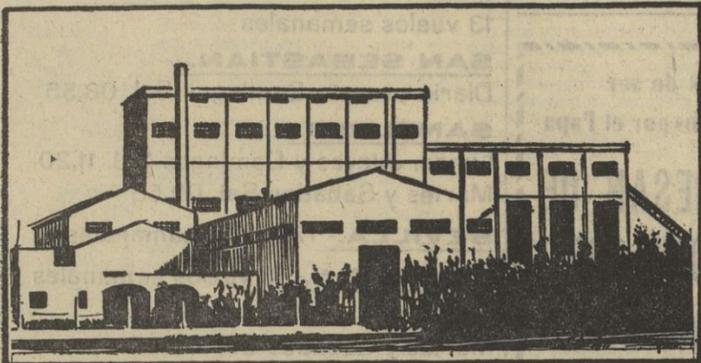


CELULOSA ALMERIENSE, S. A.

Anuncia la terminación de su fase de pruebas comenzando su primera etapa de producción de 18.000 Tm. anuales de celulosa blanqueada a partir de esparto. Las instalaciones de Almería constituyen el esfuerzo de la iniciativa privada para el triunfo del Plan de Desarrollo.

Nuestro deseo es cooperar al incremento de calidad en los papeles y publicaciones españoles revalorizando económicamente el Sureste español.

Nuestra próxima etapa prevee la exportación de esta excepcional fibra de celulosa.



CON NUESTRO AGRADECIMIENTO A QUIENES HAN COLABORADO EN LA REALIZACION DE LA INDUSTRIA

Instalaciones de Transporte y Grúas: TALLERES URBASA, S. A. - BILBAO
 Instalación de Acabado y Embalado: LAMBRAYS HARBOR CO, INC-HOQUIAN-U.S.A.
 Central de Vapor: S. E. de C. BABCOCK & WILCOX, C. A. BILBAO
 Plantade Lejiado y 1.ª Depuración: COROMEX-IMEX-BARCELONA
 Planta de Blanqueo y 2.ª Depuración: SUND WERKSTADER AKTIEBOLAG SUNDSWALL
 Máquina de Formación y Secado: BLACK CLAWSON CO, N. Y. U.S.A.
 Instalaciones de Tratamiento de Aguas Proceso y Calderas: VAPOR, S. A. PINTSCH BARMAG AG BUTZBACH
 Aparatos de Regulación y Control: FISCHER & PORTER IBERICA, S. A. MADRID - KALLE AB - ESTOCOLMO
 Aparatos de Laboratorio: LHOMARGY - DRAVEIL Bombas de Pasta: LICAR - LAMORT EGGER TOLOSA

Bombas de Líquidos: WORTHINGTON, S. A. MADRID
 Motores y Transformadores: SIEMENS INDUSTRIA ELECTRICA, S. A. MADRID - BARCELONA
 Aparellaje eléctrico: ISODEL SPRECHER-MADRID SPRECHER - SCHUH, SUIZA
 Cuadros de maniobra: PROYELEC, S.L.-MADRID
 Paneles de Control: MEDIDA Y REGULACION, S. A. - BARCELONA
 Instalaciones de Iluminación: ELECTROMONTAJES, S. A. - MADRID
 Instalaciones Acero Inoxidable: CANZLER IBERICA, S. A. - MADRID - MABEAL, S. L. - MADRID
 Valvulería y Accesorios: STAFSJO BRUK-NORRKPING - PRACSA - LITUARTE
 Construcciones y Montajes: DUARIN, S.A.-MADRID
 MONTAJES NERVION, S. A. - BILBAO
 Proyectistas: TECHNOPULP DE INGENIERIA, S. A. - MADRID

El nuevo Planeta

RODRIGO RUBIO TRABAJO EN EL MERCADO CENTRAL DE VALENCIA

Toda su obra está influida por su vida y por su enfermedad

VALENCIA. (Crónica de nuestro corresponsal, Alejandro G. Monerri.) Pegados a un aparato de radio, un joven jesuita, el padre Manuel Duato, y un grupo de enfermos escuchaban en la madrugada del 16 de octubre las incidencias de una votación que no les dejaba respirar. También en la casa número 6 de la calle Fray Jacinto Castañeda, a espaldas de las nuevas Escuelas del Magisterio, muy cerca del río Turia, los hermanos Rubio Puertas estaban pendientes de las palabras del locutor, que desde el hotel Ritz, de Barcelona, transmitía las sucesivas eliminaciones del premio Planeta. Unos y otros sabían muy bien que «Prometeo» era Rodrigo Rubio, y Rodrigo Rubio era amigo del jesuita y hermano de los que viven en el número 6 de la calle Fray Jacinto Castañeda. Por fin, la última votación dió el título de la obra premiada: «Equipaje de amor para la tierra». Y un nuevo valor literario, Rodrigo Rubio, ascendía al firmamento literario español. ¿Quién es este joven de treinta y cuatro años, de mirada melancólica, de pelo rizado, sereno y con la gran virtud de la constancia y de la dedicación al quehacer literario?

Llegó hace quince años a Valencia, procedente de un pueblecito de la Mancha, de Montalvos. Tenía entonces veinte años y había trabajado en el campo. Aquí, en Valencia, residían sus hermanos, y con ellos se puso a trabajar en el puesto que todavía tienen en el Mercado Central. Era el año 1950. Poco tiempo después, Rodrigo Rubio, enfermo de artritis y con molestias en la pierna, tuvo que dejarlo. Y se concentró en lecturas: autores clásicos, autores modernos españoles y extranjeros... Luego empezó a escribir. Y por la enfermedad ha llegado a ser escritor. El padre Manuel Duato le dijo que se dedicase al ensayo. Así nació «El papá bueno y los enfermos», que contiene una gran dosis autobiográfica, lo mismo que «La tristeza también muere», que fué premio Selecciones de Lengua Española 1963.

Rodrigo Rubio ha recibido su triunfo con tranquilidad, más interesado en la edición de la obra que en el dinero del premio. Y él mismo ha confesado que toda su vida ha influido en su producción literaria y, sobre todo, su enfermedad. Y, por encima de galardones, de popularidad y de lanzamientos espectaculares, Rodrigo Rubio ha

dado una hermosa y gran lección: la de afirmar que todos los que padecen una disminución física, e incluso a aquellos que piensan que no servirán para esto o para aquello, siempre sirven para algo. En este caso para afirmarse como un gran escritor, de fondo humano y poético, que ha obtenido en buena lid el ya famoso y consagrado premio Planeta.

A. G. M.

PRICE

OCTUBRE 21 JUEVES PRESENTACION DEL IDOLO DE LA CANCION FLAMENCA DE TODOS LOS TIEMPOS

ANTONIO MOLINA

en el nuevo y sensacional espectáculo

La COPLA Y EL CANTE

Un sorprendente programa con una auténtica concentración de famosos del cante, de la danza y del humor, con

LOS 4 VARGAS

y el chansonnier de la canción flamenca

RAFAEL VARGAS

a su regreso triunfal de América

PASTORA DE CORDOBA

¡la belleza flamenca!

PEDRO MONTOYA

¡la voz potente del cante!

KETTI y SANFRES

¡los contagiosos del humor!

MANOLO DE VEGA

primer premio 1965 de tarantas!

El excepcional ballet español de las

Hermanas BERNAL

con el conocido cantante

ADOLFO TOVAR

NIÑO RICARDO

¡la primera guitarra de España!

ANTONIO ARENAS - MANUEL DEL VALLE - ANTONIO JAEN

MANUEL ARENAS

Y... POR PRIMERA VEZ EN LA PISTA DE PRICE

Reparación triunfal en Madrid, antes de su marcha hacia América, de la extraordinaria figura

LUISA ORTEGA

y el gran concertista flamenco a piano

ARTURO PAVON

dos figuras de la máxima actualidad

¡TODAS LAS VECES FAMOSAS EN TODOS LOS ESTILOS!

¡UN ELENCO FUERA DE SERIE!

¡Sólo por 18 únicos días!

España, 24 horas

CARGAS DE PROFUNDIDAD están siendo arrojadas en las costas de Tarragona por cuatro barcos, al objeto de localizar nuevos puntos donde realizar posteriores prospecciones petrolíferas. Las impresiones son optimistas.

PROSPECCIONES PETROLIFERAS van a realizarse en el término municipal de Pallaruelo de Morillo (Huesca). La maquinaria se encuentra ya en el lugar de destino, aunque se tardará algún tiempo en instalarla.

UN NUEVO SISTEMA AUTOMATICO para las comunicaciones telegráficas está siendo probado en Gerona. Se obtiene con tal procedimiento mayor rapidez en las comunicaciones, pues se suprimen las escalas.

CUARENTA MIL TECNICOS de ingeniería civil se reunirán próximamente en una magna Asamblea, en la Casa Sindical madrileña, para estudiar los problemas y perspectivas de su profesión.

LOS CUATRO PRIMEROS bloques de viviendas del futuro polígono de Bellvitge-Barcelona-, que será el mayor de Europa, han sido inaugurados por el gobernador civil de la provincia.

PARA ABARATAR Y ES-

TABILIZAR los precios de diversos artículos alimenticios se ha establecido en Pontevedra un plan de abastecimiento que afecta a toda la provincia.

EN LA ESCUELA DIPLOMATICA de Madrid se ha celebrado la primera de las charlas organizadas por el Instituto Hispano-Arabe de Cultura sobre la evolución de la epigrafía cífica en España en la época Omeya.

LA III SEMANA DE ESTUDIOS PARA PERIODISTAS, organizada por el Instituto de Periodismo de la Universidad de Navarra, tendrá lugar en Pamplona durante los días 15 al 20 del próximo mes de noviembre.

EN EL CEMENTERIO de San Miguel (Málaga) ha tenido lugar el sepelio de don Juan López Aranda, uno de los fundadores de la Falange malagueña.

EL FOTOGRAFO GYENES COMPRO en el Rastro madrileño por veinte pesetas un cartón que tiene en sus dos caras dibujos originales de Miguel Angel. Gyenes, que procedente de Italia se encuentra en Barcelona, ha declarado en la Ciudad Condal que se trasladó a dicho país para confirmar la autenticidad de tales dibujos. (El cartón está ya asegurado en un millón de pesetas.)

Certina recibe el encargo de fabricar un reloj fabuloso

Se trata nada menos que de fabricar un reloj joya cuyo precio constituirá un récord mundial

BARCELONA, 16.—En los medios profesionales relojeros de España, que con motivo de la II Feria Internacional de Relojería, se han reunido estos días en esta capital, ha llamado poderosamente la atención la maravillosa colección joya que presenta la prestigiosa marca Certina.

Sus modelos, tanto de señora como de caballero, de moderno diseño y perfecto acabado, puede decirse que constituyen la vanguardia de la moderna línea de la moda europea en relojería. Esta nueva tendencia de Certina, que en años anteriores destacó más por sus conocidos modelos deportivos, parece que marcará rumbos decisivos en el comercio de la relojería nacional al ofrecer al mercado auténticas joyas de relojería, montadas en origen por los mejores especialistas europeos, a precios asequibles a un nuevo nivel social.

Pese a ello, y como mejor garantía del éxito alcanzado en el mundo por esta maravillosa colección, se destaca el hecho de haberse recibido en la fábrica Certina de Grenchen, Suiza, el encargo de fabricar para una dama americana un fastuoso reloj joya, cuyo precio constituirá un récord mundial.

Qué es G.E.C. ?

G. E. C. son las siglas de **The General Electric Co. Ltd. of England**, fundada hace más de 75 años y reconocida en el mundo como uno de los colosos de la industria eléctrica británica.

G. E. C. se dedica al diseño y manufactura de una amplia variedad de productos que comprende desde diminutos componentes electrónicos, hasta centrales eléctricas completas y complejos industriales entregados llave en mano.



Centro de control de motores G.E.C. de 415 V en la refinería de Regent, cerca de Pembroke, Inglaterra. Desde este centro se controlan 300 motores de inducción.

THE GENERAL ELECTRIC COMPANY LTD. OF ENGLAND

FILIALES EN ESPAÑA:

GENALEX S. A.

GENALEX ELECTRONICA S. A.

Torre de Madrid planta 13 n.º 7 · Tfs. 248 14 00-09 • 248 10 65 • 241 44 60 • Telex 7646

**TELEVISORES...
TELEVISORES...
!!!nuevos precios!!!**

PRIMERAS
MARCAS



19" - 12.950
PTAS.

23" - 15.750
PTAS.

ADQUIERALO
EN
CONFORTO HOGAR
MAIQUEZ, 70 (ESQUINA A SAINZ DE BARANDA)
Teléfono 273 5459
• CARTAGENA, 129 - Tel. 261 22 75 •

**IMPORTANTE
COMPAÑIA SEGUROS**

Precisa inspectores, productores. Sueldo, dietas y comisión
ESCRIBIR:

**Referencia 200
PUBLICIDAD AVIL**
Puerta del Sol, núm. 3
MADRID - 14

**CARDIACOS
BRONQUITICOS
REUMATICOS**

Experimentarán mejoría y pasarán el mejor de sus inviernos en:

CLINICA SEBUR
Ruiz López, 3 - MALAGA

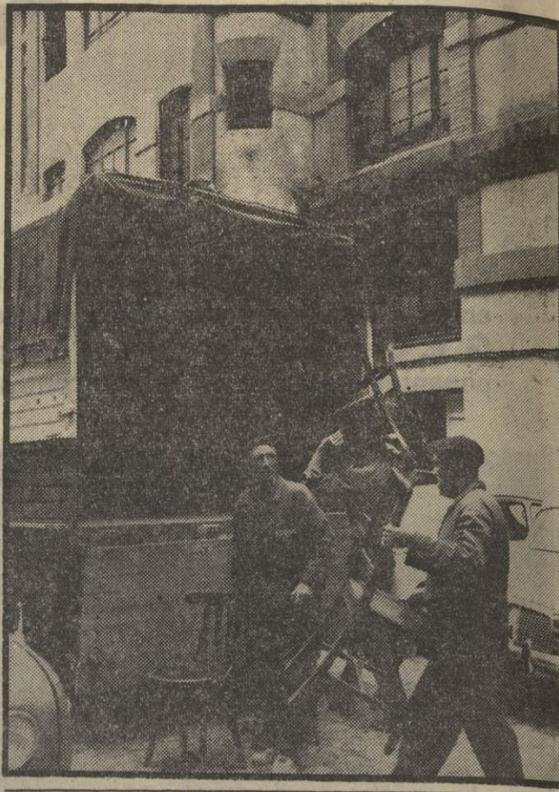
EL REAL MADRID DESALOJA FIESTA ALEGRE

A primeras horas de la tarde, por la comisión judicial del Juzgado, número 21, continuó el lanzamiento de los locales del popular restaurante Jai-Alay, situados en los bajos de la finca en que se encontraba el domicilio social del Real Madrid, conocido deportivamente con el nombre de frontón Fiesta Alegre. El lanzamiento de los locales cuyas llaves han sido entregadas, después de levantada el acta correspondiente, al procurador de la entidad Deportes y Espectáculos, S. A., propietaria del inmueble, señor Gómez de Merodio.

Por lo que se refiere al lanzamiento del Real Madrid, de

su domicilio social, que ayer no pudo realizarse por encontrarse las puertas cerradas, tendrá lugar a partir de las cuatro de la tarde de hoy, según acordó la comisión judicial, una vez finalizado el desalojamiento del restaurante Jai-Alay. Como complemento de esta información, hemos de decir que el Real Madrid por voluntad propia continuó en la mañana de hoy el traslado de sus enseres, que ya inició ayer, al estadio Bernabéu, donde quedarán instaladas a partir de ahora las oficinas y domicilio social del club madridista.

(Foto Verdugo)



Por una orden del Ministerio de Información y Turismo

Las localidades para las sesiones infantiles, a mitad de precio

El precio de las localidades de cine para las sesiones infantiles costará la mitad de precio que las normales, es decir, que en estas sesiones las entradas serán más baratas que antes de producirse el último reajuste de precios, según una orden del Ministerio de Información y Turismo por la que se establece la obligatoriedad de sesiones infantiles en las salas de exhibición cinematográficas.

La producción de películas especialmente aptas para menores permite recibir del Estado una subvención a fondo perdido que supone el 60 por 100 del costo de las películas. Por otro lado, la

importación de esta clase de películas goza de la exención de cánones.

En cuanto al problema de la exhibición, la orden ministerial lo resuelve al imponer estas sesiones a razón de una diurna por semana y compensa a los locales con subvenciones económicas.

La meta final es que se proyecten un número de películas «especialmente indicadas para menores» suficiente para atender las necesidades del mercado. Hasta conseguirlo se habilitan también para las sesiones infantiles las películas declaradas por la junta de censura «toleradas para menores».

Consejo Nacional de Empresarios

BARCELONA, 19. — Bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, se constituirá el próximo día 26, en el salón de actos de la Casa Sindical barcelonesa, el Consejo Nacional de empresarios. Tras la constitución en Valencia del Consejo Nacional de Trabajadores, se cumple en Barcelona otro de los objetivos

del Congreso Sindical. Constituidos ya los consejos provinciales de empresarios, la sede del Consejo Nacional será Barcelona, elegida por su importancia económica. La comisión permanente de este Consejo estará formada por todos los presidentes de las secciones económicas de los sindicatos nacionales, y el pleno por los representantes que cada consejo provincial de empresarios designe.



Mis hombres llevan Seidensticker

Ya no es un secreto que la popularidad, cada vez mayor, de las camisas seidensticker tiene "su secreto"

El secreto de la confección de cuello y puños

Seidensticker ahora, facilita más el trabajo del ama de casa, ofreciéndole sus famosas camisas de Synthetic...también para chicos! ¡Qué fácil es lavarlas!

Millones de mujeres se sienten encantadas

"Mis hombres llevan Seidensticker ¿Está Vd entre ellos?"

seidensticker

camisa S

SEIDENSTICKER ESPAÑOLA, S. A. TARRAGONA

OTRO GRAN ACIERTO DEL COLISEVM

7 SEMANAS DE EXHIBICION ACREDITAN ESTE ROTUNDO TRIUNFO DEL CINE ESPAÑOL

ALBERTO CLOSAS EN 



JULIA GUTIERREZ GABA
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ
SOLEDAD MIRANDA
CARLOS PIÑAR
MARGOT COTTENS
CHONETTE LAURENT
ROSANA YANNI
ELENA MARIA TEJEIRO
DIRECTOR:
FERNANDO PALACIOS

UNA PRODUCCION:
PEDRO MASO P.C. Y C.B. FILMS, S.A.

DIVERTIDA HUMANA SENCILLA

¡UNA PELICULA PARA MAYORES QUE TAMBIEN PUEDEN VER LOS PEQUEÑOS!

Nuevo director de la Escuela de Periodismo de la Iglesia

Por la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social ha sido nombrado director de la Escuela de Periodismo de la Iglesia el excelentísimo señor don Fernando Martín Sánchez-Juliá. El nuevo director tomará posesión de su cargo el próximo jueves.

Don Fernando Martín fue consejero de Redacción de «El Debate», para dirigir posteriormente la escuela del mismo nombre, y que, como se sabe, fue la primera que funcionó en España.

Es igualmente director de los cursos internacionales de periodismo de Santander.

Ha escrito una docena de libros sobre periodismo y es al mismo tiempo periodista de honor.

AVISOS

AVISOS VARIOS

ACTOS PARA HOY

A las siete y media. - Instituto de Estudios Jurídicos (Duque de Medinaceli, 6): Apertura del curso del Instituto de Estudios Islámicos, donde, en lección inaugural, disertará el doctor Husáin Monés sobre el tema «Los árabes frente al mundo de hoy».

A las ocho. - Sociedad Goerres (Serrano, 123): Doctor Habil Rainer Wohlfeil: «Spanien und die Deutsche Erhebung (1808-14)», en alemán.

A las nueve. - Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Serrano, 117): Exposición de «El libro científico norteamericano».

- Sala del Nebli (Serrano, número 80): Exposición de esculturas de Mendiburu.

● COLONIAS PREVENTORIAS. - El día 25 de octubre actual, a las once de la mañana,

regresa la 268 expedición del preventivo de Guadarrama, que partió de esta capital el día 26 de julio pasado. Se ruega a los familiares de las niñas acudan al Servicio de Colonias Preventorias del P. N. A. (Andrés Mellado, 31) para recibir las. El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá la 272 expedición, compuesta de 110 niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores.

● ENTREGA DE LOS PREMIOS DE LA FUNDACION GONZALEZ BAYLIN. - El jueves día 21, a las siete de la tarde, tendrá lugar en la Cámara Oficial de la Industria de la Provincia de Madrid (Príncipe, 28) el solemne acto de entrega de los premios instituidos por la Fundación González Baylin. En el transcurso del acto se otorgarán el premio extraordinario 1963 y los premios ordinarios 1964, correspondientes estos últimos a los alumnos de las ocho escuelas técnicas superiores de Ingenieros de Madrid que obtuvieron el número 1 en sus respectivas promociones.

● CURSO DE ESPECIALISTAS DE PRENSA INFANTIL Y JUVENIL EN BARCELONA. - Del 2 al 27 de noviembre se celebrará en Barcelona el tercer curso de capacitación de especialistas de Prensa infantil y juvenil, organizado por la Comisión de Información y Publicaciones Infantiles y Juveniles del Ministerio de Información y Turismo, en colaboración con la Escuela Oficial de Periodismo.

El curso estará dirigido particularmente a profesionales y a los alumnos de las escuelas de periodismo. El número de participantes será limitado. Se concederán becas a los alumnos de provincias que lo soliciten y que justifiquen mediante memoria, el interés por el curso y situación económica.

Para inscripciones e informes pueden dirigirse en Madrid a la Comisión de Información y Publicaciones Infantiles y Juveniles del Ministerio de Información y Turismo (avenida del Generalísimo, 39), y en Barcelona, a la Delegación Provincial de Información y Turismo (Sección Prensa Infantil).

El plazo de inscripción terminará el día 2 de noviembre.

● NUEVO DIRECTOR DE LA ESCUELA DE PERIODISMO DE LA IGLESIA. - Por la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social ha sido nombrado director de la Escuela de Periodismo de la Iglesia don Fernando Martín Sánchez-Juliá. El nuevo director tomará posesión de su cargo el próximo jueves, a las cinco de la tarde.

● BECAS DEL CONSEJO BRITANICO PARA ESTUDIOS EN INGLATERRA. - El Consejo Británico ofrece becas para estudios de especialización en Inglaterra durante el año académico 1966-67. Las becas incluyen el costo del viaje a Inglaterra, ida y vuelta; los derechos de los cursos a seguir, manutención, algunos libros o instrumentos de trabajo y el costo del viaje de estudios en el Reino Unido.

Pueden presentarse como candidatos los graduados universitarios y de las escuelas técnicas superiores, y también los que, sin tener título universitario, siguen una profesión establecida. Los candidatos pueden ser de uno u otro sexo, y se da preferencia a los que tengan entre veinticinco y treinta y cinco años de edad. En todos los casos es condición indispensable que los interesados tengan el suficiente conocimiento de inglés para seguir sus cursos y también obtener todo el provecho posible de su permanencia en Inglaterra. Los becarios pueden escoger cualquier rama de estudios, y serán asignados a universidades u otras instituciones de estudios superiores, o bien hospitales o clínicas, empresas municipales, organizaciones sociales, etc., según convenga a su especialidad.

Se puede obtener más información y los formularios de solicitud de los Institutos Británicos de Madrid, Barcelona, Sevilla y Valencia, donde se recibirán las solicitudes antes del 7 de diciembre de 1965.

● CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS DE LA FUNDACION RIVADENEYRA. - Para la concesión de los premios de la Fundación Rivadeneyra correspondiente al presente año, la Real Academia Española convoca concurso de estudios sobre cualquier tema de lingüística o literatura española. Los premios estarán dotados con 30.000 y 20.000 pesetas. Las más condiciones y detalles de este concurso han sido publicadas en el «Boletín Oficial del Estado».

● CUPON DE CIEGOS. - El número premiado ayer es el 637.

SOLUCION AL LABERINTO NUM. 49, PUBLICADO EL SABADO

HORIZONTALES. - Foto: JABALL. - Indice en los libros el impresor y la fecha: COLOFON. - Nota: ML. - Metal blanco amarillento: IRIDIO. - Flujo procedente del oído: OTORREA. - Voz de mando: AR. - Nota: DO. - Determinar las dimensiones: MEDIR. - Río de España: EBRO. - Especie de culebra africana: FARA. - Foto: LIRON. - Mástil del barco: PALO. - Arroyo: MIRTO. - Signo Morse: S. - Capital de Bolivia: LLICA. - Nota: DO. - Acción: ACTO. - Instrumento músico:

OBROE. - Alero del tejado: ALAR. - Zarcillo de la vid (pl.): CIRROS. - Nombre de mujer (fam.): ANITA. - Foto: GAMUZA. - Gato montés grande (Arg.): EIRA. - Sello de plomo de ciertos documentos pontificios (pl.): BULAS. - Lago de Norteamérica: ERIE. - Ancianidad: VEJEZ. - Viejo: CADUCO. - Carácter distintivo (fig.): SELLO. - Siglas comerciales: SA. - Coche de cuatro ruedas con doble capota: LANDO. - Tratamiento: DON. - Foto: CIERVO. - Nota: LA. - Impetu (fig.): IDA. - Pref. negat.: AN. - Personaje bíblico: CAIN. - Campeón: AS. - Planta hortense: COL. - Emitir su voz los pollos: PIAR. - Cintarzo: LAPO. - Signo Morse: O. - Pron. Pers.: TL. - Remo hacia atrás: CIO. - Atomo con carga eléctrica por pérdida o ganancia de electrón: ION. - Letra griega: PL. - Foto: CORZO. - Signo Morse: S. - Foto: HURON. - De fácil uso: COMODO. - Canta la rana: CROA. - Nota: FA. - Zorra: RAPOSA. - Cacahuete: MANI. - Siglas comerciales: CIA.

VERTICALES. - Letra griega: JI. - Ave de coral: GALLO. - Rocío helado: ESCARCHA. - Foto: ARDILLA. - Soberana: REINA. - Partí: FUL. - Mamarracho (fam.): BIRRIA. - Mil años: MILENIO. - Divinidad egipcia: RA. - Esecuchada: OIDA. - Despiadado: CRUEL. - Residuo de una cosa (pl.): RIOS. - Lámpara de aceite sencilla: CANDIL. - Consonantes iguales: ZZ. - Figura geométrica: OVALO. - Negación: NO. - Hija de Inaco transformada en vaca: IO. - Consonante: PE. - Percibía el sonido: OIA. - Persiga con empeño: ACOSE. - Coloca en un sitio: PON. - Foto: COMADREJA. - Piedra con una inscripción: LAPIDA. - Tragedia de Shakespeare: OTELO. - Brilla trémulamente: RIELA. - Modorra: SOPOR. - Foto: LOBO. - Airada: TORVA. - Nota: MI. - Nombre dado a la estatua de Eloy Gonzalo: CASCORRO. - Signo Morse: N. - Preposición: CON. - Estrega con fuerza: FROTA. - Superior de un monasterio: ABAD. - Ansar: OCA. - Adormecía a las fieras con su cítara: ORFEO. - Unidad marina de velocidad: NUDO. - Gran extensión de agua: MAR. - Repetido, canción de cuna: NA. - Desierto al N. E. de Africa: LIBIA. - Solo en su especie: UNICO. - Patada de caballería: COZ. - Foto: MARMOTA. - Preposición insp., significa; con: CO. - Suministro: DOTO. - Símbolo del iridio: IR. - Cólera: IRA. - Existas: SEAS. - Mujer del harén: ODALISCA.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LINARES

Anuncio de concurso

En el «Boletín Oficial del Estado» número 243, de fecha 11 de octubre de 1965, pág. 13809, ha aparecido anuncio de concurso para el arrendamiento del servicio de recogidas y transportes de basuras procedentes de la limpieza pública, de los domicilios particulares, de los comercios y de las industrias de esta ciudad, con el tipo de licitación de UN MILLON DOSCIENTAS MIL PESETAS, a la baja, anuales, por duración de diez años, cuyo plazo de presentación de proposiciones podrá hacerse en el Registro General de la Secretaría del Ayuntamiento de Linares, durante las horas de diez a trece, hasta el día 17 de noviembre próximo. Los pliegos de condiciones, para su conocimiento, están expuestos en el Negociado Mayor del citado Ayuntamiento, y la apertura de pliegos tendrá lugar el día 20 de noviembre próximo, a las doce de su mañana.

Linares, 13 de octubre de 1965. - El alcalde.

La revista ONDAS

publica en su número 309:

KIM NOVAK, VERSION FEMENINA de «Tom Jones»

EL TITULO DE «LADY EUROPA» para Ira de Furstenberg

OLIVIA DE HAVILLAND, MADRE feliz, de vacaciones

LA REINA DE SIKKIM DEFIENDE a su esposo

ROMINA POWER, HIJA DE ARTISTAS actriz cinematográfica

PRIMER FESTIVAL INTERNACIONAL de Cine de Río de Janeiro

LUCY JOHNSON: PRIMER CURSO de enfermera

MARISOL, NUEVA LOCUTORA de la S. E. R.

CONGRESO DEL COMITE OLIMPICO Internacional en Madrid

Y otros interesantes reportajes, además de las secciones habituales

ONDAS, de venta en todos los quioscos de España

PUEBLO 19 de octubre de 1965

FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

Barquillo, 7; plaza de las Sañes, 7 (frente S. Eñrbara); Sagasta, 5; Hortaleza, 15; Montera, número 9; Luna, 18; Veneras, 4 (próx. Santo Domingo); Ribera Manzanares, 56; Cuchilleros, 12; plaza Angel, 15; León, 13; Monte Esquinza, 25; Velázquez, 30; Ayaia, 53; Alcaia, 90; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, 13; Ibiza, 65; Doce de Octubre, 2; Ramón Pateal, 19 (esq. Ap. Santiago); Hermamos García Noblejas, 7 (C. Caldos); Illada, 15 (Canillejas); José del Hierro, 25 (C. San Vicente); Asco, 47 (entrada H. García Noblejas, 40); Emilio Muñoz, 19 (San Blas); López de Hoyos,

número 374 (Ciudad Lineal); barrio del salvador, Leat, con C. Lineal; barrio San Lorenzo bloque 30 (Hortaleza); avenida Generalísimo 76 (prol. Castellana); carretera de Aragón, 47; Villafraña, 8; Elío, 78 (esq. Virgen Sagrario); Alonso Here dia, 7 (próx. F. Silvela); Caste llo, 68 (esq. J. Ortega y Gasset); Lagasca, 102 (esq. Maldonado); Francisco Silvela, 96 (Canillas 94 (ent. López de Hoyos, 146); José Ortega y Gasset, 87 (antes Lista); Marcenado, 29 (ent. López de Hoyos, 99); Infanta María Teresa, 21; Dracena, 13 (poligono Santa Marca); avenida Habana, 6; Orensé, 71; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); General Margallo, 4 (Tetuán); Pinos Alta, 16 (Tetuán); barrio del Pilar, calle 13, manzana 27; plaza Norte, 2 (Tetuán); Islas Aleutianas, 9 (Peña Grande); avenida Generalísimo, 107 (próx. plaza Castilla); Francos Rodríguez, 102-104; Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, 75; Bravo Murillo, 45; Castilla, 12; avenida Doctor Federico Rubio, 54; Jaén, 31;

Alonso Cano, 91; Zurbano, 89; Trafalgar, 85 (esq. Eloy Gonzalo); Alonso Cano, 9; avenida Islas Filipinas, 4; Fernández de los Ríos, 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25; Ventura Rodríguez, 13; Juan de Mena, 11; orrario de Moratalaz, polígono H; paseo de Extremadura, 27; paseo Peralas, 18 (B. Extremadura); paseo de Extremadura, 199; San Juan de Mata, s/n. (Nuestra Señora de Lourdes); Calatrava, 40; Embajadores, 27; Capitán Sala zar Martínez, 7 (plaza puerta General); General Ricardos, 40; plaza Roger Flor, 2 (C. Tercio, C. Bajo); Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); Eugenia de Montijo, 68; camino la Laguna, 144 (37 antig., C. Bajo); Duquesa de Tamames, 35 (C. Alto); colonia Velázquez (fina); Abrantes; avenida Oporto, 93 (esquina General Ricardos); Martínez Borrero, 15; Santuario, 66 (Almendrales, Usera); Marcelo Userra, 85; Embajadores, 218; paseo de las Delicias, 72; Ercilla, 20; Ave María, 31; Atocha, 109; ave-

nida Ciudad Barcelona, 47 (antes Pacifico); Lira, 6 (barrio de la Estrella); avenida Albufera, 87 (Puente Valdecas); Mendivil, 28 (Puente Valdecas); Martínez de la Riva, 149 (P. Valdecas); Calle Doce, 53 (Palomeras); avenida Monte Igueldo, 81 (P. Valdecas); Cerro la Alcazaba, 55 (P. Va ldecas).

FARMACIAS DE GUARDIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9,30 DE LA MAÑANA

Plaza de las Salesas, 7 (frente S. Bárbara); Sagasta, 5; Hortaleza, 15; Veneras, 4 (próxima Santo Domingo); plaza del Angel, 15; Velázquez, 30; avda. Felipe II, 13; Doce de Octubre, 2; José del Hierro, 25 (C. San Vicente); Asca, 47 (ent. H. García Noblejas, 40); Illada, 15 (Canillejas); López de Hoyos, número 374 (Ciudad Lineal); avenida Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); carretera de Aragón, 47; Villafraña, 8; Castelló, 68 (esq. J. Ortega y Gasset); Francisco Silvela, 96;

Canillas, 94 (ent. López de Hoyos, 146); José Ortega y Gasset, número 87 (antes Lista); Infanta María Teresa, 21; Orensé, 71; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 16 (Tetuán); Pl. Norte, 2 (Tetuán); barrio del Pilar, calle 13, manzana 27; Islas Aleutianas, 9 (Peña Grande); Francos Rodríguez, 102-104; Bravo Murillo, 45; Castilla, 12; Alonso Cano, 91; Alonso Cano, 9; avenida Islas Filipinas, 4; Guzmán el Bueno, 6; Ventura Rodríguez, número 13; Juan de Mena, 11; paseo Peralas, 18 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 199; Calatrava, 40; Embajadores, 27; General Ricardos, 40; plaza Roger Flor, 2 (C. Tercio, Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 68; colonia Velázquez (fina); Abrantes; Martínez Borrero, 15; Santuario, 66 (Almendrales, Usera); paseo de las Delicias, 72; Atocha, 109; Lira, 6 (barrio de la Estrella); barrio de Moratalaz, polígono H; Avda. Albufera, 87 (Pte. Valdecas); Calle Doce, 53 (Palomeras); Cerro la Alcazaba, 55 (Pte. Valdecas).

Cine RICHMOND

TERCERA SEMANA DE EXITO

Crítica y público han coincidido en su definición: ¡EXCEPCIONAL!



ALAN BATES

FANGO EN LA CUMBRE

GENEVIA ELIOTT
HARRY ANDREWS
MILLICENT MARTIN

COLOR BY CLIVE DONNER
EASTMANCOLOR



¡Fastuosa! ¡Cínica! ¡Excepcional! ¡La obra maestra del "suspense"!

MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

oigalo mejor con



Adquiéralo mejor en

Faraday

VENTAS A DIEGO DE LEON, 52 - Tel. 226 46 28

PLAZOS GENERAL PERON, 16 - Tel. 234 71 10 - MADRID

DALDA

ANTIGUEDAD EN EL PRESTIGIO NOVEDAD EN EL ESTILO

Muebles elegantes, confortables, decorativos, creados con nuevo estilo por la antigua casa de muebles MALDONADO, S. A., que a su prestigio de 83 años, une junto a la calidad la economía.



MUEBLES

Maldonado S.A.

CASI UN SIGLO AL SERVICIO DE UN HOGAR MEJOR

LEGANITOS, 4 - MADRID

colpr

LAND-ROVER SANTANA
EL VEHICULO DE MAS APLICACIONES DEL MUNDO



■ Máximas facilidades de pago ■ Entrega inmediata
Admitimos su vehículo

INFORMACION
COMPLETA
Mercauto

Alberto Aguilera, 8 - MADRID - Telfs. 223 7405-257 3410

SAVA-AUSTIN

en sus diferentes versiones de
850 Kgs. a 7.000 Kgs. de carga.



PRECIO: 365.000 PTAS.
MAXIMAS FACILIDADES
RECOMPRA DE USADOS



Ventas:
VILLANUEVA, 36 - Tnos. 226 33 35 - 225 91 83
Nuevas instalaciones de Talleres y Recambios:
LOPEZ DE HOYOS, 171 - Tnos. 215 53 07 - 215 01 09

Lencería fina

En colores lisos, preciosos estampados y relieves que secan rápidamente y no necesitan plancha.

Un gran surtido de modelos, colores y tallas.

El Danubio Azul

Preciados, 9

MADRID - 13

Cartelera de espectáculos

Principales programas de TV. E.

● **PARA ESTA NOCHE.** - 7,34: Las artes. - 7,44: Documental cultural. - 8,20: Un tema para debate. - 8,50: Dibujos animados. - 9: Sala de conciertos: Agrupación Nacional de Música de Cámara. - 9,30: Telediario. - 9,45: Novela. - 10,15: Rueda de Prensa. - 10,45: El Santo. - 11,45: Telediario. - 12: El programa de mañana, despedida y cierre.
● **PARA MAÑANA.** - 1,45: Carta de ajuste. - 2: Presentación del programa. - 2,02: Avance de Telediario. - 2,05: Biografía: «Winston Churchill: las horas sombrías». - 2,35: Panorama de la actualidad. - 3: Telediario. - 3,20: Punto de vista. - 3,30: Novela. - 3,50: Revista para la mujer. - 4: Mr. Novak. - 5: Despedida y cierre. - 7,15: Carta de ajuste. - 7,30: Apertura y presentación. - 7,32: Telediario e información cultural. - 7,35: Las letras. - 7,45: Documental cultural. - 8: Inglés para todos. - 8,20: Por tierra, mar y aire. - 8,50: Cuento infantil. - 9: Del hilo al ovillo. - 9,30: Telediario. - 9,45: Novela. - 10,15: Encuesta. - 10,30: Estudio 1: «Un plazo para vivir», de Cassaci, Cianbrico y Aldo Rossi. - 11,45: Telediario. - 12: El programa de mañana, despedida y cierre.

GACETILLAS

CLUB CONCIERTOS FESTIVALES DE ESPAÑA

Mañana miércoles, ocho noche. Auditorio Ministerio Información y Turismo. Orquesta de Cámara Würzburg. Director: Hermann Ruppert. Información e inscripciones, planta 5.ª Ministerio. Teléfono 254-22-00 (extensión 20-92).

ORQUESTA CAMARA DE WURZBURG
Obras de Fasch Vivaldi, Haydn Grieg y Bartok. Club Conciertos Festivos de España. Mañana miércoles, ocho noche.

EL CABALLERO DE LA ROSA
DIRECTOR: HERBERT VON KARAJAN
La famosa ópera de Richard Strauss, con Elizabeth Schawrkopf, Sena Jurinac, Annaliese Rothenberger, Otto Edelman y Eric Kunz. Filmada en color en el Festival de Salzburgo. Dos únicas proyecciones en la pantalla gigante del Real Cinema, a las 10,30 noche, jueves 21 y viernes 22, próximos. Despacho de localidades a partir de hoy. Presentada por Chamartin.

ORQUESTA NACIONAL FRUHBECK DE BURGOS DEL PUEYO
Primer concierto: viernes 5 noviembre, 6,45 tarde, Palacio Música. Domingo 7, 11,30 mañana, Monumental Cinema. «Oberon», Weber; «Primer concierto», Brahms (pianista Del Pueyo); «Sombrero» (versión integral). Falla. Localidad de s. taquillas teatro Real (calles Carlos III), de diez mañana a seis tarde. Reservas: martes. Concierto matinal: butacas, jueves; resto localidades, desde viernes.

VALLE DE LOS CAIDOS - ESCORIAL
Salidas diarias, 9 horas. San Bernardo, 9 (Gran Via). Teléfono 2485048. Guías: autocares de lujo; hotel L. A. Todo 150 pesetas. VIAJES MARTHE. Creamos esta excursión hace 7 años. Garantía absoluta.

COMEDIA (Compañía Gracita Morales). - 7 y 11: Un paraguas bajo la lluvia (de Victor Ruiz Triarte), con Alfredo Landa, Mabel Kar, la colaboración de Antonio Vico y Julia Caba Alba.
COMEDIA. - Hoy, 11 noche, recital de flamenco por Jacinto Almadén. Un extraordinario programa de cantante grande.

COMICO. - 7, 11: El último tranvía (de Jaime B de Armiñán), con Mari Carmen y Pedro Porcel y Ricardo Acero. Dirección: Mario Antón. Domingos, función 4,30 tarde, a 45 pesetas butaca.

ESLAVA (231-19-64). - Hoy, 7 y 11: Nati Mistral presenta La bella de Tejas (fantasía musical de Nati Mistral y Luis Escobar, basada en La corte de Faraón, de Perrin y Palacios, música del maestro Lleó), con Paquito Cano, Pedro Osinaga, Antonio Martelo y Pilar Cleméns, con la colaboración de Esperanza Roy, ballet y coreografía, Alberto Portillo; coros del maestro Perera. Dirección: Luis Escobar.

GOYA. - 7 y 11: José María Prada y María Esperanza Navarro, en Juan Ferez (de Alfonso Paso), con Francisco Valladares y la colaboración de María Luisa Arias y Antonio Soto. Cinco últimos días.

INFANTA ISABEL (221-47-78. Metro Banco). - Jueves, 11 noche. ¡Acontecimiento! Estreno. Arturo Serrano presenta a Alfonso Paso interpretando el protagonista de su obra, Querido profesor, con un reparto extraordinario.

LARA (221-16-31. Compañía Alejandro Casona). - Miércoles, 7 tarde: María Dolores Pradera, Ismael Merlo, en Las tres perfectas casadas (de Alejandro Casona). Dirección: Cayetano Luca de Tena. ¡Pronto, 100 representaciones! Noche no hay función por descanso compañía.

LATINA (Nueva compañía titular de revistas Colsada). - 7 y 11: Un alarde de primeras figuras: Addy Ventura, Adrián Ortega, María Victoria, Rubén García. Colaboración de Eugenia Roca y Nobby en la sensacional revista Las fascinadoras. Ballet Bañalá. Dancer.

MARAVILLAS. - 7 y 11: Manoj de coplas. Con Gracia de Triana, Pepe Blanco, Gloria Romero, Tomás de Antequera, ballet Albéniz, La Gata y la colaboración extraordinaria de Pastora Quintero. Butaca, 50 pesetas.

MARQUINA (Prim. núm. 11. Teléfono 231-84-67). - 7 y 11: Manuel Dicenta, en Los intereses creados (de Jacinto Benavente). Por compromisos de programación, cinco últimos días.

MARTIN (Gran compañía Celia Gámez). - 7 y 10,45: Aquí, la verdad desnuda. Versión moderna de Cinco minutos nada menos (de Muñoz Román y maestro Guerrero). Principales intérpretes: Celia Gámez, con

calidades con cinco días.
ARLEQUIN (San Bernardo, 5 y 7, entre Gran Via y Santo Domingo. Teléfono 247-51-31). - 7 y 11: Arturo Serrano presenta La caza de la extranjera (de Alfonso Paso). «Una obra cómica muy divertida! Verdaderas cataratas de carcajadas.» - F. Galindo. «Digame.»
ARNICHES (Cedaceros, 7. Teléfono 222-49-91. Compañía Juanjo Menéndez). - 7 y 11: Educando a una idiota (de Alfonso Paso), con Conchita Núñez y Pepe Calvo.
BELLAS ARTES (Teléfono 2324437. Dirección: José Tamayo). - 7 y 10,45: Milagros Leal, en La Celestina (de Rojas); revisión, Alejandro Casona. José Rubio, Ramón Durán, Antonio Medina, Esperanza Grases y Asunción Sancho (en Melibea). Dirección escénica: José Osuna.
CALDERON. - 7 y 10,45: El idolo ¡Manolo Escobar! presenta Compañero de la copia. Con grandes figuras. Tolerada. Siete últimos días.
CIRCO PRICE (Teléfono 2314607). ¡Últimos días! 7 y 10,45: La verdad del canto. Con Niña de Antequera, Enrique Montoya, Rocio de Aragón, Los Canasteros, Gene y Reynet, El Loreño, Cendejas, Ballet Sacromonte, la colaboración de Porrina de Badajoz y más de cincuenta artistas. Localidades con cinco días. (Apto.)
CLUB (Bajos Palacio de la Música. 222-04-17. Compañía Rafael Alonso, con María Massip). - 7 y 11: El escondite (de Michel André); adaptación, Conchita Montes. «(El escondite es un divertido vodevil con suspense, éxitos y mucha risa.)»

Angel de Andrés, Diana Davey, Alberto Berco y la extraordinaria colaboración de Pepe Bárcenas.
REINA VICTORIA. - 11: Anaña Gadé y Fernando Fernán-Gómez, en Mayores, con reparos (de Alonso Millán).
VALLE INCLAN (Torre Madrid. 241-13-89). - 7 y 11: Los físicos (de Durrenmat). («La comedia es extraordinaria de principio a fin.» - Arcadio Baquero. «El Alcázar.») Localidades con tres días.
ZARZUELA (221-43-41). - ¡Gran éxito de Antonio y sus ballets de Madrid! 10,30 noche. Cinco danzas españolas. Eterna Castilla, Estampa flamenca. Localidades, en contaduría. (Autorizado para todos los públicos.)

CINES

SESION NUMERADA
ALBENIZ-CINERAMA. - 5,30 y 9,30: La historia más grande jamás contada. (Technicolor. Cinerama apto todos los públicos. Dado el largo metraje del programa se ruega puntualidad.)
ARGUELLES CINEMA (El más «chico». Estreno). - 7 y 10,45: Orden: F. X. 18 debe morir.
AVENIDA (221-75-71). - 7 y 10,30: Una yanqui en el harén (Shirley MacLaine, Peter Ustinov). (Color, cinemascope.)
BARCELÓ. - 7 y 10,30: Los cien caballeros.
BENLIURE. - 7 y 10,30: Los cien caballeros. (Mayores 14 años.)
CALLAO. - 7 y 10,30: El último homicidio (Alain Delon, Ann Margret, Van Heflin, Jack Palance).
CARTAGO (2577023). - 7 y 10,30: Cyrano y D'Artagnan (Mel Ferrer).
CAPITOL. - 7 y 10,30: Orden: F. X. 18 debe morir (Ken Clark, Margit Kocsis). (Eastmancolor, cinemascope.)
COLISEVM. - 7 y 10,30: La familia y uno más (Alberto Closas, Julia G. Caba, José Luis L. Vázquez y Soledad Miranda). ¡(El mayor éxito cómico!)
CONDE DUQUE. - 4, función especial: La colina de los pequeños diablos. (Recomendada menores. Butaca, 15 pesetas. Festivales 20.)
CONDE DUQUE. - 6 y 9,45: El cardenal (Romy Schneider, Tom Tryon). (44 semanas.)
EL ESPAÑOLETO (Fernández de los Rios, 67). - 7 y 10,30: Operación Crossbow (Sofía Loren, George Peppard). (Panavisión. 70 mm. Metrocolor.)
FUENCARRAL. - 7 y 10,30: Ipress. (Technicolor-scope.)
GRAN VIA. - 7 y 10,30: Operación Crossbow (Sofía Loren, George Peppard). (Panavisión. 70 mm. Metrocolor.)
LOPE DE VEGA. - 7 y 10,30: Ipress. (Technicolor-scope.)
MADRID. - 7 y 10,15: ¡Viva Zapata! (Marlon Brando, Anthony Quinn). (Obra maestra. Mayores 14 años.)
PALACIO DE LA MUSICA. - 7 y 10,45: El valle de la violencia (James Stewart).
PALAFOX. (El mejor cine de Europa). - 6,45 y 10,15: Primera victoria (John Wayne Kirk Douglas, Henry Fonda). (Panavisión. 70 mm.)
PAZ. - 7 y 10,30: Megatón ye-ye (María José Goyanes, Los Tony's). (Tolerada.)
POMPEYA. - 7 y 10,30: Extraños en un tren (Farley Granger, Ruth Roman, Robert Walker). (Director: Hitchcock.)
PROYECCIONES (Cinerama). - 6,45 y 10,15: El maravilloso mundo de los hermanos Grimm. (Technicolor. Apto para todos los públicos.)
REAL CINEMA. - 6,30 y 10: El mundo está loco, loco, loco. (Estreno en 70 mm. Todd-a-o. ¡Monumento a la risa y alegría de vivir! Tolerada.)

Finanzas

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A.
(F. E. C. S. A.)

PAGO INTERESES OBLIGACIONES HIPOTECARIAS

EMISION 26 OCTUBRE 1964

A partir del día 1 del próximo mes de noviembre, fecha del vencimiento del cupón número 2 de las obligaciones hipotecarias, emisión 26 octubre 1964, la Sociedad hará efectivo el importe del expresado cupón número 2 - contra entrega del mismo y a razón de 31,25 pesetas líquidas por cupón - en cualesquiera de las oficinas, ya sean centrales, sucursales o agencias, de las siguientes entidades bancarias:

- Banco de Aragón.
- Banco Central.
- Banca March.
- Banco Pastor.
- Banco de Santander.
- Banco de Valencia.

Barcelona, 15 de octubre de 1965. - La Dirección.

Fuerzas Eléctricas del Noroeste. S. A.
(FENOSA)

LA CORUÑA

OBLIGACIONES SIMPLES
4.ª SERIE - EMISION 1964

De acuerdo con las condiciones de emisión, desde el día 27 de octubre actual se satisfará el interés fijo anual de 6,072874 por 100, cupón semestral 30,36437 pesetas, con impuestos a cargo del tenedor. La cantidad líquida a percibir será de 30 pesetas, que se hará efectiva contra la entrega del cupón número 2, vencimiento 27 de octubre de 1965. La Coruña, octubre de 1965.

OH!
es un Kastell.....

el televisor de la imagen tranquila

Patentado en España.
Proyectado en España.
Fabricado en España
por técnicos españoles

Solicite una demostración en:
JALL
INSTALACION DE CONVERTIDORES Y ANTENAS PARA UHF
Antonio Arias, 10 - Teléfono 273-98-40 - Plaza de Roma, 12 (edificio Blitz) - MADRID

19 de octubre de 1965 **PUEBLO**

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TORRE DE MADRID (247-16-57).— 6.45 y 10.15: Primera victoria (John Wayne, Kirk Douglas). (Todd-ao.)

SESION CONTINUA

ALEXANDRA.—10 mañana: Cyrano y D'Artagnan.
ASTUR.—3.30: Las mujeres primero y el caso de Lucy Harbin.
BAHIA.—4: Impulso criminal y Sangre en Indochina (Jacques Perrin).
BELLAS VISTAS.—Sabina y Las tres espadas del Zorro.
CANILEJAS.—4: Adiós, Charlie y Cyrano y D'Artagnan.
CAPRI (252-10-69).—4.30: Suspense (Deborah Kerr, Martin Spheer) y Cyrano y D'Artagnan (Mel Ferrer).
CARLTON (Ayala, 95).—Continúa 4.45: Becket (Richard Burton, Peter O'Toole). (Todd-ao. 70 mm. Último pase película, 10.20. Sábados y festivos, sesiones numeradas.)
COLON (Gran programa).—4: Los dientes del diablo (Anthony Quinn) y Gintia (Sofía Loren, Cary Grant).
CONCEPCION (Primer reestreno).—5: El idolo de Acazulco y El caso de Lucy Harbin.
EMPERADOR (243-11-51).—Continúa 4: Las tres espadas del Zorro (tecnicolor) y La fuga de Zaharin (Yul Brynner). (Color, cinemascop. Toleradas.)
FANTASIO.—4: La pérgola de las flores (Marujita Diaz, Antonio Prieto). (Eastmancolor.)
FIGARO.—4: La pérgola de las flores (Marujita Diaz, Antonio Prieto). (Eastmancolor.)
GALILEO.—4: Los dientes del diablo (Anthony Quinn) y Alaska, tierra de oro (John Wayne).
IDEAL.—4.30: Al día siguiente (Broderick Crawford). (Tolerada. Pasos: 4.30, 6.30, 8.30 y 10.30.)
IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Los cien caballeros (Mark Damon, Antonella Lualdi). (Technicolor, technicolor. Mayores 14 años.)
IRIS.—Continúa 4.30: Los palomos y Abbot y Costello contra los fantasmas. (Tolerada.)
MAGALLANES.—4: Luz en la sombra y Los barbudos (Lino Ventura).
MARVL.—5: Al día siguiente (Cliff Robertson). (Cinemascop. Tolerada.)
MOLA (General Mola, 86. Teléfono 225-74-41).—Continúa 4: ¡Viva Zapata! (Marlon Brando, Anthony Quinn). (Director: Elia Kazan.)
MONACO (Teléfono 215-74-99).—4.30: Cyrano y D'Artagnan.
MONTECARLO.—4.30: El conde de Montecristo y El caso de Lucy Harbin (Joan Crawford).
MONUMENTAL.—4.30: La caída del imperio romano (Sofía Loren, Stephen Boyd). (Tolerada.)
MUNOZ SECA (231-51-41).—10: Luz en la sombra y Los barbudos.
MURILLO.—4: El pecador y la bruja y Duelo al sol.

PALACE.—4: Extraños en un tren (Farley Granger, Ruth Roman, Robert Walker). (Director: Hitchcock.)
PALACIO DEL CINE.—5: Complementos y Cyrano y D'Artagnan.
RIVIERA (265-07-55).—5: Cita en Las Vegas y Río Conchos.
ROSALES.—4: Extraños en un tren (Farley Granger, Ruth Roman, Robert Walker). (Director: Hitchcock.)
SAINZ DE BARANDA.—4: La pimpla escarlata y Tres sargentos bengales. (Toleradas.)
SALAMANCA.—5: El caso de Lucy Harbin (Joan Crawford, Diane Baker). (Un film de emoción y suspense.)
SAN CARLOS.—4.30: Coplan, agente secreto y Una pistola al amanecer. (Color.)
SAN DIEGO (Puente Vallecas).—4.30: ¡Caramba con las señoras! y Rififi en Tokio.
SOL.—10 mañana: La barca sin pescador y La ley del hampa.
SORRENTO.—4: El misterio del cuarto 13 y Sangre en Indochina.
TIVOLI.—4.30: Extraños en un tren (Farley Granger, Ruth Roman, Robert Walker). (Director: Hitchcock.)
URQUIJO.—5: Complementos y Cyrano y D'Artagnan.
VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99).—Continúa desde las 5: Al día siguiente (Cris Roberson, Red Burtons). (Tolerada.)

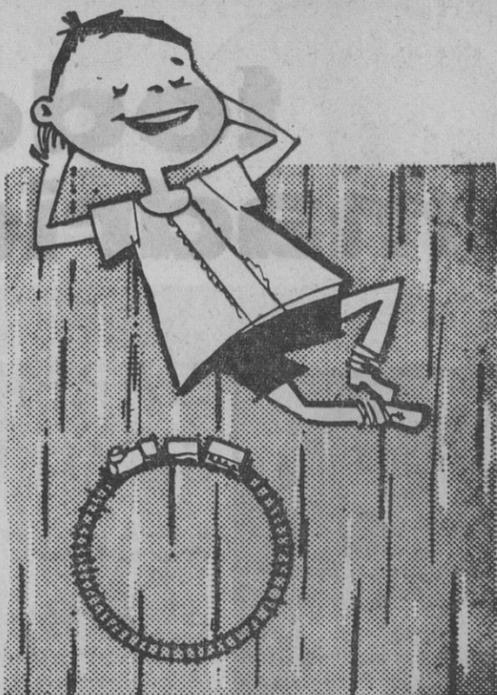
SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 276-00-17).—Encanto y belleza, con las más elegantes y fabulosas vedettes. Orquestas Los Santos y Los Batangas.
CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Teléfono 269-31-32).—Carmen Gómez, ballet Las Rosas, ballet Tino Gallar y sus modelos, con la vedette Eva de Lis. Cuarenta vedettes en pista.
CARTAGO (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28. Quevedo).—Las mejores atracciones.
CISNE NEGRO (Cartagena, 89).—Los Korosenyi, pareja de baile Cuban Dancers. Xavier de la Vega, Gitana Rubia, con las mejores bellezas en pista.
CLUB AYALA.—Tarde: Los Bohemios y Los Hispanos. Canta: Tony Calabria. Grandioso éxito de Rosa Nogués y Francisco Rey.
CLUB CARAVELLE (Barceló, 11. junto a la glorieta de Bilbao).—El ambiente selecto para la juventud. Jaime Morey.
CLUB IMPERANTE (Almendrales, número 41. Teléfono 243-60-03. Metro Legazpi. A un puente del paseo Delicias).—Fantástica sala de juventud. Únicamente tardes.

CLUB IMPERATOR (Primera sala de juventud. Fernández de los Ríos, número 59. Teléfono 243-11-31. Argüelles).—Festival de estrellas. Únicamente tardes.
CLUB LA TUNA (Andrés de la Cuerda, 3. Argüelles).—Únicamente tardes.
CLUB MADISON (Cea Bermúdez, 10. Teléfono 253-01-59). La sala de la juventud a ritmo internacional.
CLUB MONACO (La sala selecta del barrio Salamanca. Fundadores, número 9).—Sólo tardes. Franky.
CLUB PRINCIPADO (Alcalá - Goya. Conde Peñalver, 8).—El club para la juventud. Mochi.
CLUB STUDIO (Andrés de la Cuerda, 5. Argüelles).—Té baile todas las tardes.
EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléfono 248-50-81).—Tarde y noche: The Herald, Rosita Perú y The Exotics, de Liverpool.
FADO (Restaurante típico portu- gués).—Distinto a todo lo que usted conoce. Deléitese una noche en Fado con los exquisitos platos de la cocina regional portuguesa, oyendo al mismo tiempo a los más afamados intérpretes de las dulces y melancólicas canciones del país hermano. Si usted pasa una noche en Fado no la olvidará jamás. Diners Club y American Express. Plaza de San Martín, 2 (junto al nuevo aparcamiento de las Descalzas). Teléfonos 2318924 y 2321894.
FOLIES (Paz, 11. Teléf. 2312440). Los 5 Brutos, con un gran programa de atracciones.
LA DOLCE VITA (Castelló, 24. Teléfonos 2751813, 2760169).—Prestigiosas atracciones internacionales, las más lindas modelos y los sensacionales conjuntos Los Chavales y Ritmo. Ambiente único.
LIDO (Alcalá, 20. Tel. 232-00-18). La festiva revista Tentación, con las estrellas Sandra Taylor y Sabina, Antonio Vilches y su internacional ballet español Armando Orefiche y sus Havana Cuban Boys.
LUSS MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha. La sala brillante de la capital de España. Totalmente reformada. Un ambiente acogedor hasta la madrugada. Atocha,

número 125. Teléfono 230-31-19).—Tarde y noche, el mejor ritmo de la actualidad, con el número 1 de los modernos conjuntos: Los Corales y Atlántida.
MICHELETA CLUB (Nigh Club. Teléfono 248-50-55).—Tarde y noche presenta el fabuloso vocal de color The Chariots, ballet Roberto Show, quinteto italiano de Filippo Carletti, Rafael Cardona con su gran orquesta... y siempre las más bellas modelos.
MOLINO ROJO (Tribulete, 16).—Tarde y noche: Familia Carleto. Larry Dixon, Set Magnific.
MOROCO (Marqués de Leganes).—Como siempre, el cabaret de Madrid.
PASAPOGA.—Grandioso éxito, tarde y noche, de su extraordinario espectáculo, con la fabulosa revista internacional ¡Ah... les femmes!, Danny Rolph, ballet español de Luis Príncipe y las orquestas de Arturo Fornés y Pedro Iturralde, con France Carol.
SARATOGA (Doctor Cortezo, 1).—Presenta su maravilloso desfile de estrellas.
SEÑORIAL CLUB (Leganitos, 41. Teléfonos 2477838 - 2471006).—Tarde y noche presenta la estrella cinematográfica, vedette de la canción, Rosa Moreno, Las Maruselas, hermanas Ramírez, conjunto músico-vocal Los Águilas, Regoli, orquesta, con Raúl Navarro... y las señoriales de Señorial Club.
SULTAN (Flor Baja, 1. Gran Vía. Teléfono 247-11-45).—La «boite» de Madrid.
TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
YORK CLUB (274-10-24).—Show Bob Destiny and Alexandre Kink.

Otros espectáculos
ACUARIUM - TERRARIUM (Maestro Vitoria, 8).—Gran variedad de peces, crustáceos, la pitón, cocodrilo, simio.
FROSTON MADRID.—10.15: Tres partidos a raqueta, uno a cestapunta y tres quinielas.
FRONTON RECOLETOS.—10.45: Gallo - Olasolo; Ibarreta - Hernández. Oroz III-Zarandona; Solozábal-Alsúa.



sintasol
 DISTRIBUIDOR COLOCADOR
ENRIQUE MIRET ESPOY, S.A.
 Heroes del 10 de Agosto, 12 - Telfs. 226 21 68 y 276 21 10 - Madrid - 1

Bodas de oro y plata

Homenaje a Benito Perojo y Cesáreo González

BARCELONA. (De nuestro corresponsal.)—Con motivo de sus bodas de oro y plata, respectivamente, con la industria del cine, se celebró anoche en el hotel Ritz un homenaje a don Benito Perojo y don Cesáreo González. Junto a ellos ocuparon la presidencia el subsecretario del Ministerio de Información y Turismo, don Pío Cabanillas, y subdirector general de Cinematografía y Teatro, don Florentino Soria, y otras personalidades.
 Asistieron numerosos artistas, directores y empresarios cinematográficos. Hicieron uso de la palabra los dos homenajeados y cerró el acto don Pío Cabanillas, que resaltó la labor de ambos.

SEMANA INTERNACIONAL DE CINE EN COLOR, SIN COLORIDO
 Ha terminado la Semana Internacional de Cine en Color.

EL CANTANTE PAU ROBESON, AGRECIDO

NUEVA YORK, 19.—El famoso cantante Paul Robeson ha sido encontrado inconsciente en un solar, en apariencia víctima de un clásico brote de delincuencia «fin de semana», ha informado la Policía.
 Robeson, que tiene sesenta y siete años de edad, fue encontrado sobre un montón de hojas en un solar en la parte alta de Manhattan. Su esposa había denunciado su desaparición tres horas antes.
 El cantante fué descubierto a consecuencia de una llamada anónima a la Policía. Sufría lesiones en la frente y ojo derecho y heridas en el tobillo izquierdo y la cadera derecha, teniendo que ser hospitalizado.
 La Policía ha declarado que Robeson estaba demasiado aturdido para recordar lo que le había pasado. (Efe.)

PISOS LUJO LONDRES, 17
 Av. de los Toreros
 Fco. Silveira
 Cartagena
 Londres
Para habitarlos inmediatamente
PRECIO: 625.000 ptas. (más hipoteca)
FACILIDADES de pago hasta 50 meses

CARACTERISTICAS:
 ● Hall-estar, tres dormitorios, baño, cocina, aseo.
 ● Calefacción y agua caliente central.
 ● Suelos roble. Ascensor cabina metálica.
 ● Entrada principal y servicio.
 ● Teléfono interior y línea interurbana.
 ● Antena televisión. Cinco armarios empotrados.
 ● Muebles metálicos en cocina. Suntuoso portal.

Décimoquinto Curso de Formación Profesional Acelerada en el Centro núm. 1

La Obra Sindical de Formación Profesional, en nombre de los Patronatos de Protección al Trabajo y del Principio de Igualdad de Oportunidades, anuncia concurso público para la concesión de 265 becas para el curso de Formación Profesional Acelerada, que tendrá lugar en el Centro núm. 1, instalado en la avenida de América, kilómetro 7, con duración de seis meses, durante los cuales los alumnos percibirán una indemnización de 50 pesetas diarias si son casados y de 40 pesetas si son solteros, siendo por cuenta del Centro la comida del mediodía en uno y otro caso.

CONDICIONES QUE HAN DE REUNIR LOS SOLICITANTES
 a) Haber cumplido los dieciocho años antes de la fecha en que tengan lugar las pruebas de ingreso, y no alcanzar los cuarenta y uno dentro del año actual.
 Los aspirantes cuya edad se halle comprendida entre los veinte y veintinueve años deberán presentar un certificado de la Caja de Recluta o del Ayuntamiento correspondiente, en el que conste su situación militar y la fecha aproximada en que deberán incorporarse a filas.
 b) Saber leer y escribir y dominar las cuatro reglas elementales de la aritmética.
 c) No padecer enfermedad infecto-contagiosa ni defecto físico que le impida realizar los trabajos propios de la especialidad elegida.

ADMISION DE INSTANCIAS
 El plazo de admisión de instancias acabará el día 20 de noviembre del corriente año, y los impresos para solicitar el ingreso serán facilitados, personalmente o por escrito, en los locales del Centro en la avenida de América, kilómetro 7, y en la Oficina Sindical de Formación Profesional Acelerada, paseo del Prado, 18 y 20, planta 13.

ESPECIALIDADES OBJETO DE ESTA CONVOCATORIA
 Torno, fresa, ajuste mecánico, electromecánica, instaladores electricistas, soldadura oxiacetilénica, soldadura eléctrica por arco, chapistería, cerrajería, fontanería, albañilería, enfriador-ferrallista, pintura, electricidad del automóvil, mecánica del automóvil y matricería.
 Para informes complementarios de esta convocatoria dirigirse a la Secretaría del Centro durante las horas de oficina, de 7,30 a 14,30.

Madrid, octubre de 1965

MINISTERIO DEL AIRE SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL Dirección General de Infraestructura ANUNCIO

Se convoca concurso subasta para la contratación de las obras de los proyectos: Expediente MA-20-65-1-504, «AMPLIACION DEL EDIFICIO DE LA CENTRAL ELECTRICA EN EL AEROPUERTO DE MALAGA», por un importe total máximo de 944.952,06 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, durante el año en curso, por un total de 275.080,50 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1966, por un total de 669.871,56 pesetas. La fianza asciende a la cantidad de 18.899,04 pesetas.
 Expediente GC-33-65-1-508, «REFORMA Y AMPLIACION DE LA CENTRAL ELECTRICA EN EL AEROPUERTO DE LAS PALMAS», por un importe total máximo de 2.859.777,46 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, durante el año en curso, por un total de 1.746.747,05 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1966, por un total de 1.113.030,41 pesetas. La fianza asciende a la cantidad de 57.195,54 pesetas.
 Expediente GE-4-65-5-499, «CENTRAL ELECTRICA EN EL AEROPUERTO DE GERONA», por un importe total máximo de 4.538.462 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, durante el año en curso, por un total de 1.819.955,40 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1966, por un total de 2.718.506,60 pesetas. La fianza asciende a la cantidad de 90.769,24 pesetas.
 El modelo de proposición, pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire—Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.
 En el acto del concurso se presentarán por separado las proposiciones para cada uno de los expedientes y las fianzas se depositarán, igualmente por separado, en la forma que determina la ley de Contratos del Estado en su artículo 112 («B. O. del E.», núm. 97, de 23-4-65).
 El acto del concurso subasta tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire—Madrid—, el día 17 de noviembre del corriente año, a las 10,30 horas.
 Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso subasta, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.
 El importe de los anuncios será de cuenta de los adjudicatarios.
 Madrid, 15 de octubre de 1965.—El secretario de la Junta Económica. César Calderón de Lomas.

EL CORONEL VON RYAN
 COLOR DE LUXE

todo madrid



CARMEN SEVILLA abandonó el hospital

«Ya me encuentro restablecida de la operación»

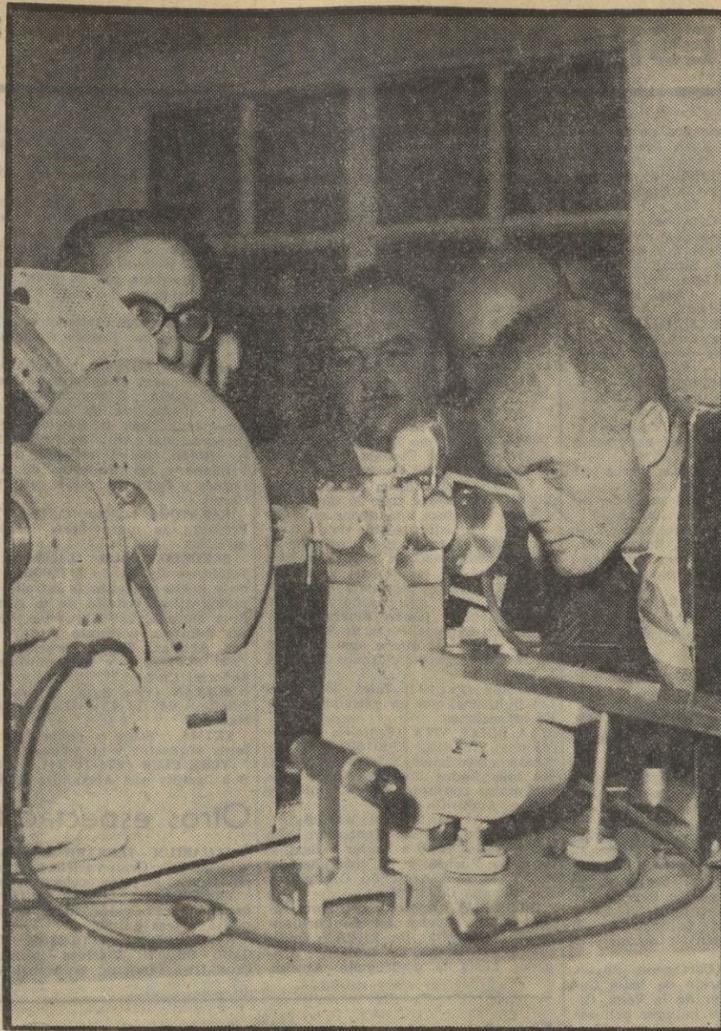
COMO ya les informábamos hace días, la actriz Carmen Sevilla fué objeto de una delicada operación quirúrgica. Después de una semana de convalecencia, Carmen Sevilla abandonó el hospital en la tarde del domingo, para terminar su recuperación en casa.

—Carmen—nos dice su marido, Augusto Algueró—se encuentra ya fuera de peligro y feliz junto a nuestro hijo.

Carmen no ha abandonado, pese a esta temporal mala racha de salud, sus proyectos teatrales.

—Será a principios de 1966 cuando debute con mi espectáculo.

Augusto, mientras, trabaja intensamente. Primero ha hecho en estos días la música de la película de Rocio Dúrcal y del mejicano Enrique Guzmán; luego ha dirigido varias grabaciones y, por último, ha empezado a trabajar en nuevas canciones para otras películas.



GLENN, en el Instituto de Investigaciones Científicas

El vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes, y los ministros de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, y del Aire, teniente general Lacalle Larraga, asistieron anoche a la recepción ofrecida por el embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mr. Angier Biddle Duke, al cosmonauta John H. Glenn y su esposa, Anna.

CONFERENCIA

El coronel John H. Glenn y su esposa visitaron por la tarde la sede del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, donde el cosmonauta americano pronunció una conferencia de carácter científico, en la que expuso las nuevas técnicas en los vuelos interplanetarios empleados por la N. A. S. A. en su carrera del espacio. Una vez más el coronel Glenn insistió en que el programa espacial U. S. A. se muestra públicamente y no es secreto.

Anteriormente, el coronel Glenn inauguró, junto con el embajador de su país, la exposición El Libro Científico Norteamericano.

Esta mañana efectuó una visita al Centro de Investigaciones y Medicina Aeronáutica (C. I. M. A.) en la que celebró un coloquio en el que dijo, entre otras cosas, que los cosmonautas pueden viajar sin traje espacial y únicamente lo emplean para proteger sus cuerpos al salir fuera del vehículo o por si existe un escape en la cabina.

MARCHO A AMERICA

EL CORDOBES: «Quiero cambiar mi avioneta por un reactor»

★ «Estoy en tratos con una firma alemana»

◆ «Tengo entabadas negociaciones con Meliá para la explotación de mi hotel de Córdoba»



MISS ESPAÑA NO IRA A LA ELECCION DE MISS MUNDO

Hasta este momento y según las noticias que tenemos, España no participará este año en la elección de Miss Mundo. Razones: una y única. Mientras en este concurso participe una belleza representativa de Gibraltar, nuestro país se abstendrá de concursar.

Ya en el año pasado, España estuvo tentada de retirarse por la participación de Gibraltar, y ahora así se hará si es que a última hora la guapa oficial de la colonia británica acude.

Nuestro país, Convenciones y Certámenes, entidad organizadora en nuestra Patria de los concursos de belleza, pidió a la organización internacional con sede en París que meditara y sopesara la participación de Gibraltar en este concurso, y hasta el momento no se tiene respuesta sobre el asunto.

EL PALO Y LA VELA

Por Evaristo Acevedo

INCOMUNICADO



1.

La sociedad —que significa, ante todo, convivencia y diálogo— defiéndose de aquellos que sacan la lengua a los códigos, metiéndoles en la cárcel. Pero dentro del régimen carcelario vigente en las naciones, tanto las pertenecientes al área del dólar como a las del rublo, aprécianse matices. Así, los presos tratados con mayor severidad reciben un nombre especial: incomunicados. El incomunicado es un mudo provisional, un paria de los oídos y de la lengua. El más alto castigo que las sociedades imponen a cuantos delinquen es suprimirles la convivencia y el diálogo.

2.

Por su cuenta y riesgo, sin formación de procesos de ninguna clase, la Telefó-

nica aplica, en ocasiones, este castigo. Hoy día, en que los ciudadanos carecen de tiempo para hacer visitas, dialogar es un problema de varios pares de docenas de kilómetros. Gracias al teléfono, este posible aislamiento queda subsanado. Por ello, cuando un celtibero solicita teléfono y no se lo conceden, puede considerarse al margen de la sociedad, aunque no haya cometido delito de ninguna clase.

3.

El último caso que conocemos aparece en la página 14 del diario «La Voz de Galicia», correspondiente al 13 de agosto de 1965. Se trata de un patético anuncio que dice así:

«Jesús Díaz García, El Fancho Grande, Exportador de pescados y mariscos. Teléfono: Fai nove anos que o ten solicitado... Cedeira.»

Aunque expresado en gallego, el dolor de don Jesús se comprende fácilmente. Hace nueve años que solicitó teléfono. Y que si quiere arroz, Catalina... Sin poder comunicarse con sus familiares, con sus amigos, con sus proveedores, el señor Díaz García, residente en la gallega localidad de Cedeira, constituye un auténtico símbolo de «ciudadano incomunicado». Saludamos cordialmente a este héroe de la crisis de hilos, discos y auriculares, deseándole que pueda pronto cambiar el texto de su anuncio, comunicando a los lectores de «La Voz de Galicia» que ya tiene teléfono. Que la Telefónica le ha indultado, a través de especial amnistía. Que es un gallego libre, sin incomunicaciones de ninguna clase.

TEMPRANO se levantó hoy Manuel Benítez. El día va a ser largo para él. A las diez de la mañana debe emprender vuelo a Lima, donde en este final de semana comienza la célebre feria del Cristo de los Milagros. Manuel, atendido con solicitud por su hermana Encarna, parece un chico grande con la color tostada por estos últimos días de descanso campesino tras su agotadora temporada española.

—Date prisa, Manolo—apura Encarna—, que faltan cuarenta minutos para que el avión salga. Aquí tienes dos pañuelos. Te vendrán bien para el catarro que pillaste.

El catarro se hace patente en dos estornudos estrepitosos del famoso cordobés. El diestro se ata los cordones de los zapatos. Después, sobre su rubio y popular mechón cae la capa pulverizada. Cuando termina de hacerse el nudo de la corbata, Manuel firma cinco o seis documentos.

—¿Te recuperaste del cansancio de las ciento once corridas españolas?

—Por fuera, sí; pero el otro día, cuando inauguré la casa de mi finca de Almodóvar, por un poco no me mató. Monté un potro portugués que acababa de comprar. El caballo se espantó y me tiró por las orejas. Estuve casi media hora sin conocimiento. Luego me repuse y la fiesta terminó en paz.

—¿En qué gastaste estos días de descanso?

—En poner un poco de orden en mi hacienda ante este nuevo viaje mío a América. Y en asistir a una cacería durante la cual tuve el honor de volver a

saludar al Generalísimo. Por cierto que en esa cacería pesqué el resfriado que me impidió, como hubiese sido mi deseo, estar en Nueva York para las fiestas de la Hispanidad.

—¿La temporada americana de El Cordobés?

—La empezaré en Lima a finales de esta semana. Torearé en todas las plazas de América del Sur. Yo calculo que actuaré alrededor de veinte o veinticinco tardes. Estaré fuera tres meses. Más no puedo, porque a principios de febrero me tengo que poner en manos de los especialistas para que me operen lo del bíceps del brazo derecho y lo de la clavícula. No puedo seguir actuando como estoy.

—¿Y la próxima campaña española?

—Su inicio dependerá de los resultados y duración de esas intervenciones quirúrgicas. Creo que los médicos van a tener que realizar un trabajo a conciencia y que les llevará bastante tiempo. Por ello es muy posible que se demore el comienzo de mi temporada en España.

—El Cordobés, hotelero.

—Las obras de mi hotel, en Córdoba, van muy adelantadas. Creo que podrá estar inaugurado para la primavera próxima. En estos últimos días tuve un cambio de impresiones con los señores de Meliá, y existe la probabilidad de que esas conversaciones concluyan en un acuerdo entre Meliá y yo para que sean ellos los que exploten el hotel. Si no llegamos a un acuerdo, entonces lo llevaré directamente.

—¿Novedades para la futura campaña de Manuel Benítez?

El mozo palmeño se sonríe. Con aire de misterio. Luego con rapidez, explica:

—Estoy en negociaciones con una firma alemana para cambiar mi avioneta «Piper Azteca» por un reactor con turbohélices. Los alemanes me valoran mi aparato en unos siete millones, y el que quiero comprar, que es igual al que tienen el director de la Volkswagen y el músico Karajan, vale alrededor de veinticinco millones de pesetas. Mucho dinero, pero yo necesito el avión, que tendrá mayor capacidad de pasajeros que el actual para mi campaña española y para poder irme a América sin estas prisas...

Luego, en Barajas, un corto grupo de amigos—José Antonio Chopera y José Ignacio Sánchez Mejías entre ellos—, para darle el abrazo de despedida al famoso torero que vuela en unión de su compañero Fermín Murillo. El maño gasta bromas al de Palma del Río.

—Fermín, ¿cuántas veces fuiste a América?

—Con ésta, seis. Cada vuelo lo hago con mayor ilusión, porque, todo hay que decirlo, en cada viaje mejoraron las condiciones de los contratos a cumplir al otro lado del charco.

—¿La temporada americana de Murillo?

—Cerca de treinta tardes repartidas entre Lima, Quito, Cali, Caracas, Manizales y diversas plazas mejicanas.

Los altavoces del aeropuerto reclaman a Murillo y a El Cordobés para que suban al avión. ¡Buen viaje y una temporada llena de triunfos!

G. C.

PUEBLO - EXTRA

19 de octubre de 1965 ☆ 16 páginas especiales

La selección, en La Oromana **Objetivo de Villalonga: Acoplar a los jugadores en ocho días**

★ «**ESPERO IR A LONDRES**»

★ «**Irlanda es un equipo fuerte, con base en el Manchester United, campeón de Inglaterra**»



MARCELINO Y ADELARDO, EN LA ESTACION, ATIENDEN A LOS PETICIONARIOS DE AUTOGRAFOS MOMENTOS ANTES DE SUBIR AL TREN. (Foto Mamegam.)

ESCARTIN ANALIZA LA SELECCION

Suárez, con un volante destructor a su lado, puede ser el eje del equipo



nador, y, por último, Luis Suárez, arquitecto máximo del equipo, el genio. No hay otra cosa. Y suponemos que por la necesidad de ganar ante el seguro cerrojo irlandés, España pensará en no amontonar centrocampistas, cuando lo que necesitamos son «hombres gob». Ya basta con la batuta genial de Suárez, y a su lado un volante destructor, el que sea. Y ahora, suerte, a ganar. Pero lo difícil vendrá después, en el tercer encuentro. Sobre todo si no tenemos a Suárez, que es quien da la vuelta al equipo y lo cambia. El que abre a las alas como nadie...

ESTA vez, por penuria, la elección no estaba demasiado clara, y es que abundan los buenos jugadores de club, muchos, pero faltan jugadores geniales, aunque el único de nacionalidad española, Luis Suárez, haya conseguido el permiso de su club actual, el Inter. Antes había base de seis o siete hombres, y los pocos que faltaban no había más que esperar la forma de los aspirantes para escoger el mejor del momento, y como relleno, de aquellos otros a quienes nadie podía discutir; situación que ha terminado con la igualdad hacia abajo. Guardametas: Betancort (Madrid) e Iribar (Atlético de Bilbao). Uno y otro fuera de toda discusión. El madridista, con seis goles encajados en siete partidos, cifra bien elocuente, máxime en un Madrid flojo, que no es el de antes, se presenta con mucha fuerza en sus aspiraciones, ya que, mientras el gran jugador vasco ha estado varias veces sin actuar, por lesión, el madridista hizo todos los encuentros, y en línea de regularidad impresionante. Esta es la justificación principal de que el campeón de Liga se encuentre segundo, a un punto del Valencia y Atlético de Madrid. Defensas: Rivilla, Olivella, Reija y Eladio. Es lo único que existe seleccionable. Pero, a nuestro modo de ver, será la línea menos fuerte, y hay que tener en cuenta que los irlandeses no rascan demasiado el balón. Juegan mucho fútbol alto, que favorece su formación física. Rivilla, sin estar como estaba, es aún el mejor. Olivella, irregular, y necesita siempre un compañero co-

mo escudo. Reija es buen jugador de club, y Eladio, muy duro, es también lento, fácil de burlar, aunque los delanteros de Irlanda no son jugadores de fácil quiebro y dominio de pelota. Por eso el azulgrana va bien, e iría mal con Brasil, Argentina, Italia o Portugal. Los medios: Zoco, Glaría, Gallego y Aguirre. Es decir, los tres primeros, destructivos, de contención, y el último, volante de ataque. ¿Por quienes se decidirá? Parece que pensaba en Zoco-Glaría, los dos de apoyo; pero como uno bajará en ayuda de Olivella, no parecería mal que el otro quedara a la espera del interior creador de ataque que será el fenomenal Luis Suárez, como compensación en estilos que no daría lugar a lo que sucede al Barcelona y a otros equipos. También es posible que el seleccionador dé entrada a Gallego, al ser compañero de club con el central; pero la idea de dos volantes de marcaje nos parece perfecta. Glaría está en gran momento, cubre mucho campo y es el que mejor enlaza defensa y medios. Para la delantera se convoca a Neme, revelación del Pontevedra, buen jugador; Ufarte, extremo indiscutible, y más contra Irlanda; Marcelino no es un fenómeno, pero sí el mejor jugador español en ese puesto, con todos sus defectos y virtudes; Adelardo, bregador de centro del terreno, pero también útil en punta; Lapetra, que suponemos será extremo puro, pues lo contrario dejaría al equipo español paralítico de un lado, y Guillot, en buena forma, con su fútbol sobrio; Ansola, rematador; Pereda, orde-

A selección española de fútbol cumplió ayer su primer punto del plan a seguir hasta su encuentro con la selección de Irlanda. Este primer punto ha constituido la cita ordenada por el seleccionador nacional, señor Villalonga, y que tuvo lugar ayer al mediodía en Madrid. Los jugadores estuvieron en la Federación Española, cambiaron impresiones, y luego se fueron para, por la noche, partir hacia Sevilla, donde ya deben estar. No precisamente en la capital andaluza, sino en La Oromana. Porque es en este lugar, próximo a Sevilla, donde vivirán —exceptuando dos bajadas a la capital para entrenar— hasta el momento del partido. Una lluvia torrencial caía anoche sobre Madrid, justamente cuando los jugadores llegaban a la estación de Atocha. Sin embargo, no hubo retraso en ninguno de los convocados y todo se desarrolló con arreglo a lo previsto. Todos los jugadores seleccionados estuvieron ayer en Madrid, a excepción de Ansola y Neme, que estaban en Sevilla, y Luis Suárez, que no vendrá a Madrid hasta el lunes próximo, para en el mismo día trasladarse a La Oromana. Quizá entre los seleccionados llamaba la atención el grupo del Zaragoza. No porque ninguno de ellos fuera novedad. Ya han sido internacionales todos y varias veces. Era, simplemente, por lo ocurrido en Bilbao. Y fué a Carlos Lapetra al primero que encontré. Lapetra es muy difícil que se meta en ningún «lic», porque se trata de un tipo de jugador incapaz de provocar el menor altercado. Pero de lo que no hay duda es de que si estuvo como testigo del altercado. Por eso hablé con él. Lapetra se explicó: —Chico!, la realidad es que aquello no fué normal.

—¿El incidente? —No me refiero ahora a eso concretamente. Es que nos anularon un gol que fué de risa, algo inaudito. No fué justo. —Pero ¿cómo es posible que los jugadores del Zaragoza se compliquen en ese tipo de incidente? —Estoy de acuerdo en que muchas veces se pierden los nervios. Pero en Bilbao partió todo de aquel tanto injustamente anulado. —¿Y que piensan hacer ahora? —¿Nosotros? —Si, ustedes. —Nada. Entre las lesiones y los expulsados no tenemos nada que hacer. Estamos ya vencidos. Y Lapetra soltó esta expresión: —No sé qué va a pasar si el Real Madrid nos arranca algún punto en nuestro campo...! Tras esas palabras, a uno lo primero que se le viene a la imaginación es el nombre del entrenador. El preparador Luis Hon...

VARIAS OPINIONES DE VILLALONGA

No faltaba mucho para la salida del tren. En su departamento del vagón de cochecama, el seleccionador nacional habló conmigo unos instantes. —No hay ninguna novedad. —¿Ningún lesionado? —Todos están bien. —Y de juego, ¿qué tal? —Pues eso lo marca la tónica de los clubs. —Una tónica baja, ¿verdad? —Pues sí. —¿Qué piensa hacer de este grupo de jugadores? —Quisiera que en ocho días tuvieran un aclamamiento como quizá disfruten en sus clubs. Y, como verá, esto es

difícil. Porque si después de varios meses algunos equipos están mal, debe resultar más difícil hacer un conjunto en unos días. Pero lo intentaremos. —¿Está preocupado? —¡Hombre!, el partido encierra su peligro. Y más en un momento en que el gol es cosa que escasea. Villalonga prosigue su comentario: —La diferencia entre los irlandeses y nosotros es que ellos, sin marcar y evitando que les marquen, se clasifican. Nosotros tenemos que hacer siempre un tanto más que ellos. Y nos vamos a enfrentar a un equipo fuerte, con base en el Manchester United, que es el campeón de Inglaterra. —Si España se clasifica, ¿qué habrá logrado? —Estar en un mundial siempre es importante. —Y si no lo hace, ¿supondrá un fuerte fracaso del fútbol español? —Faltar a una cita como la de Londres siempre es algo también importante. Pero espero que participaremos en aquella fase final. —¿Quién es el jugador que más le llama la atención actualmente por su buen momento? —No lo voy a decir. —¿Más o menos, qué equipo jugará? —Eso se sabrá el domingo. —¿Cuántos jugadores hay seguros en estos momentos? —Son cosas muy particulares del seleccionador y no estaría bien sacarlas a la luz pública. La luz verde se encendió y el tren se puso en marcha. Seguía lloviendo. Ahora, a esperar el desenlace de todo este trance en que está metida la selección representativa del fútbol español.

Rafael MARICHALAR

Del 5 al 7 del próximo mes, en Barcelona

ESPAÑA Y LA INDIA, PARA LA COPA DAVIS

MELBOURNE, 19.—La Federación Australiana de Tenis ha decidido anoche que la final interzonas de la Copa Davis sea disputada en Barcelona del 5 al 7 del próximo mes de noviembre.

Se recordará que la India

había solicitado a la Federación Australiana que esta final se retrasara una semana.

El presidente de la Federación Australiana, M. W. Edwards, declaró que, dado que la India había aceptado jugar en España, parecía normal aceptar la petición hindú. Pero otros delegados han hecho constar que se había insistido cerca de la India para que hiciera el máximo esfuerzo y acudiese a España lo antes posible, a fin de que la final interzonas se concluyera para el 8 de noviembre. (Alfil.)

Un regalo PHILIPS

22
OCTUBRE
Santa Salomé

DE LUXE

Mejores no hay

problemas de suelos y paredes ?

SOLUCION GARANTIZADA CON:

sintasol

El pavimento flexible
más resistente, confortable
higiénico y decorativo

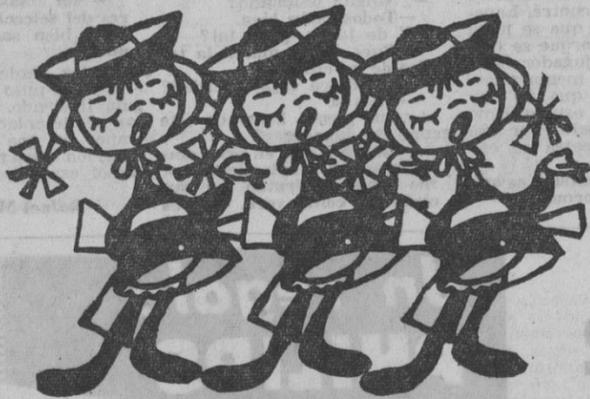
pegulan-flex

El suelo de amianto-vinilo para los que temen
los descuidos de los fumadores

sintacor

El nuevo revestimiento de paredes
más resistente,
decorativo y lavable de verdad!

Colocados con toda garantía
por operarios con más de
10 años de experiencia



**ALFREDO
LANTERO**
Velázquez, 91
Teléfono 225 05 40

LITEX
O'Donnell, 3
Teléfono 276 39 71

LATIK
Alcalá, 45
Teléfono 231 23 04

**ENRIQUE
MIRET ESPOY
S. A.**
Héroes 10 de Agosto, 12
Teléfono 228 21 68

**UCELAY
GORORDO, S. L.**
Toledo, 12
Teléfono 231 67 07

SALINAS
Carranza, 5
Teléfono 257 09 03

DEPORTES

El «asesino» del Bernabéu se defiende

«Amancio me echó al público encima» (Alvarez)

☆ «Cuando estaba a sus órdenes, Muñoz jamás me reprendió por mi dureza»

Un hombre fué el centro de todos los comentarios en el encuentro del pasado domingo en el estadio Bernabéu. El público le chilló, le abucheó y descargó de las más diversas formas sus iras contra él. Los rivales no le perdonaron una, y Miguel Muñoz, que antaño fué su preparador en el Plus Ultra, le señaló como culpable del empate blanco en su propio feudo. Nos estamos refiriendo al rubio lateral españolista Delfín Alvarez, el hombre que tan acertadamente se cara al «divo» madridista Amancio.

«Yo no fui el que empezó la función»

Son las dos de la tarde del lunes. Hemos quedado citados en una cafetería de la calle Goya. Allí se encuentra rodeado de un numeroso grupo de amigos y de los jugadores atléticos, que ya habían regresado de Barcelona, Adelardo y Colo. Alvarez, hombre ya conocido de los aficionados madridistas (no en balde ha pertenecido al Real Madrid, aunque nunca llegó a jugar en el primer equipo, pues fué cedido al Plus Ultra), no se explica lo ocurrido.

—Yo creo que no fué para tanto. Mi paisano Amancio (Alvarez es de Orense) se puso nervioso. De cualquier modo, yo puedo decir que no fui el que empezó la función.

—El público sólo se metió con usted.

—Es lógico. Mi forma de entrar es quizá un poco espectacular y como el hombre al que yo tenía que marear se quejaba mucho, el público pensó lo peor.

—¿No es Alvarez un defensor duro?

—Alvarez es un defensor que siempre entra al balón. Nunca busco al contrario, y por eso tengo la conciencia muy tranquila.

«Cuando jugaba en su equipo, Muñoz nunca me reprendió»

Alvarez se ha puesto serio. Las acusaciones que sobre él pesan son graves. El muchacho, si no preocupado, porque como nos ha dicho su conciencia está tranquila, se siente incómodo. Los amigos tratan de levantar su moral.

—Siempre he tenido grandes amigos en Madrid y en el Madrid. No sabe usted cuánto me duele esto.

—Muñoz dice que ha sido usted el culpable del empate del Madrid.

—No creo— responde ávido el jugador— que un solo hombre pueda ser el culpable. Más bien diría yo que el mérito corresponde a todos mis compañeros por igual.

—Muñoz —replica a o— no habla de méritos, sino de patadas.

Alvarez piensa. Medita unos instantes.

—Yo he jugado en el Plus Ultra cuando Muñoz era su entrenador. Mi juego no ha cambiado desde entonces, y lo que si le puedo decir es que él nunca me reprendió por mi forma de entrar. Al contrario, siempre ha alabado mi decisión.

—¿No se pueden confundir virilidad de juego con violencia?

—De acuerdo, pero le repito que yo no busco al contrario, sino al balón. —Amancio no dice eso.

—Amancio es un gran jugador. El público está acostumbrado a verle jugar a su estilo y cuando las cosas no le salen bien, el culpable siempre es el contrario.

—¿En este caso está Alvarez?

—Digamos que sí...

El jugador blanquiazul ha querido dejar a un lado el tema que estamos tratando; pero, forzosamente, debemos volver a él.

—¿Usted «se-có» bien a Amancio?

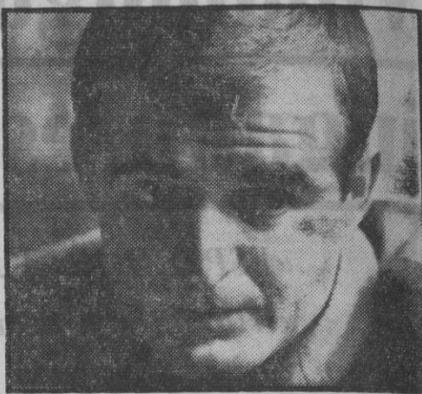
—Sí; y él, aunque indirectamente, me echó al público encima. Esto, entre compañeros, no está muy bien.

—¿Le afectó moralmente?

—Yo seguí jugando como antes, pero ya con el fantasma de la expulsión bailando en mi mente. Si él me hubiera agredido, y aunque yo no hubiera hecho nada, hubiéramos ido los dos a la caseta. El partido era en Madrid.

—¿El árbitro no le dijo nada?

—No tenía por qué. Siempre entré bien.



—¿Qué le dijo Argila en el descanso?

—Que no me preocupase y que siguiese como hasta entonces. El marcaje iba bien.

—Pero a usted le han llamado asesino.

—Bueno, son diferentes apreciaciones. De todas formas, la palabreja es dura, ¿verdad?

Uno ni quita, ni pone. El público le acusó. Muñoz habló claro, y él se defiende. José María GARCIA (Fotos Mamegan.)

El golf y las oportunidades

HACE pocos días se ha jugado en España, con pleno éxito, la copa Canadá de golf. Aparte de compartir la legítima satisfacción de quienes han logrado traer este, certamen a España, con preferencia a otros países de Europa en donde por lo visto no se ha disputado desde hace muchos años, nos mueve a extraer de este hecho algunas consecuencias de orden social.

● Huelga decir que el golf no es un juego que enlace con nuestras tradiciones «típicas» y que, por tanto, ya es mérito que demos a mundo que también somos capaces de competir en las aficiones y costumbres de otros países más al norte, pese a nuestro sol y a nuestra idiosincrasia; pero es más importante todavía meditar sobre el hecho de que el equipo representante de España, que quedó en un honoroso segundo lugar, está integrado por dos trabajadores, hijos de trabajadores, exponentes auténticos de la gran masa del pueblo español: Ramón Sota y Ángel Miguel.

● El hecho en sí no tendría más importancia si no fuera porque el golf es un juego muy especial y al que indefectiblemente dedican sus aficiones, casi parece que por obligación, los aristócratas, los millonarios y los grandes políticos de cast todas las partes del mundo; que, además, no es un deporte con predominio de fuerza física, puesto que lo pueden jugar también las mujeres y se suele practicar hasta edades muy avanzadas; antes al contrario, parece ser que para jugarlo bien es necesaria una conjunción de arte y ciencia, como exponente de la habilidad física y la inteligencia a él dedicada. Algo debe haber de verdad, porque el mundo entero está lleno de libros dedicados a él y por lo que se ve antes de dar un golpe a la bolita requiere varios minutos de meditación misteriosa, en donde sin duda la cabeza del jugador resuelve una mágica fórmula de: masa, potencia, dirección, derivación, aire, humedad de la atmósfera, más la topografía de un terreno, adrede, desigual.

● Hay algo más, el juego en sí, con su preparación y sus consecuencias, por el hecho de estar internacionalizado y su flemático origen sajón exige una purificación social de adiestramiento de conductas que llega incluso hasta los espectadores. El silencio que se requiere en algunos momentos prohíbe, quizá como caso único en el mundo, que suene ni siquiera el clic de las máquinas fotográficas aun estando al aire libre.

● ¿Para qué se traen a colación estas minuciosidades?, pues sencillamente para exponer un hecho: dos muchachos, ambos de origen humilde, han triunfado en juego tan exquisito por una razón: porque han tenido oportunidad de ejercicio, porque los chicos que auxilian a los jugadores a llevar los palos y a buscar las pelotas perdidas tienen oportunidad de aprender, aunque sea por simple contacto, y después tienen también la oportunidad de exhibir sus facultades o sus aptitudes potenciales. Luego compiten, se perfeccionan y triunfan: en el campo del profesionalismo, sorprendiendo un poco al espectador neutral, el rebasar con mucho a aquel importante grupo social cualificado a que aludimos en un principio. Con un matiz más a su favor: que hay más jugadores de golf por afición, que «cadíess», con lo cual la selección no se opera por las leyes de los grandes números, sino en virtud de la propia naturaleza de estos modestos y jóvenes trabajadores, espoleada por la necesidad, la vocación y la plena dedicación a un fin en la vida. Interesante, ¿no? A la vista de este simple hecho se nos ocurre preguntar: «¿Por qué no jugamos a dar las mismas oportunidades a los hijos de los trabajadores, en otras cosas más sencillas y decisivas que ese famoso juego?»

DESCARTADO LUIS FOLLEDO, NO HAY EN EUROPA ENEMIGO PARA BENVENUTI

ROMA. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz.)—A la vista de las fotos del k. o. de Luis Folledo, que recogen detalles y gestos inadvertidos para mí, desde la no muy cercana tribuna de la Prensa, nadie diría que el madrileño hubiera podido recuperarse tan pronto, ni mucho menos que una hora después estuviera hablándome de sus propósitos para el futuro, como si el percance sufrido fuera un incidente sin mucha importancia en su carrera. El sábado por la noche, a las veinticuatro horas del combate, volví a verle y, de no ser por las huellas patentes en su rostro, hubiera sido difícil adivinar lo ocurrido. Luis se había pasado el día recorriendo Roma, como un turista cualquiera, que quiere llevar regalos a la familia.

JUICIOS CRITICOS.— Naturalmente la Prensa italiana ha desatado su artillería de titulares para anunciar el triunfo de Nino Benvenuti, pero no por eso deja de reconocer que Folledo peleó bravamente y hasta se apuntó a su favor dos de los seis asaltos disputados. «El español— escribe Roberto Fazi, en «La Gazzetta dello Sport»—, según mis notas, había ganado el tercero y el quinto rounds».

PRECISAMOS PEONES

En Ciudad Deportiva del Real Madrid
Presentarse en obra a
COMYLSA
Empresa constructora
(19.722.)

● NINO. «El campeón español es uno de los mejores púgiles que yo he encontrado en mi vida»

«Folledo—se lee en «Momento-Sera», con la firma de Sergio Roscani—, puso a Benvenuti en difícil situación en el quinto asalto». Del mismo Roscani es este juicio: «Gallardo de físico, óptimamente en línea, más bien rígido de cintura hacia arriba, compensaba su inferioridad con una dinámica de brazos, sin duda excelente.» En «Il Tempo», Dante Pariset habla también de «la extraordinaria movilidad del púgil ibérico» y de su ofensiva arrolladora del quinto asalto, que llegó a confundir a Benvenuti, según él mismo ha dicho.

En «Il Giornale d'Italia» se elogia el combate desde el punto de vista técnico, «fué excelente», dice Giuseppe Ferrari, y se añade: «Folledo La sido superado por un fuera de clase.» «L'Unità», al describir el quinto round, recuerda que Folledo se lanzó a la lucha desesperadamente, demostrando que no estaba tan «trabajado» como podía creerse. «Paese Sera», que destaca también el esfuerzo realizado por el español en el quinto asalto, «de clara ventaja para Folledo», dice que «descartado el púgil-torero no hay en Europa enemigo capaz de inquietar a Benvenuti.» (El propio cronista, Mimmo de Grandis, había escrito la víspera que Nino hubiera preferido repetir el choque con Mazzinghi a luchar con el campeón español.) «Il Messagero» afirma que Benvenuti es un púgil que jamás se arriesga inútilmente, pero que ante Folledo, no vaciló, contra la opinión de de sus «segundos», en pisar un terreno peligroso. La explicación puede leerse en «Il Corri-

re dello Sport», donde se recoge este relato del nuevo campeón de Europa: «Todo iba bien, según el plan previsto, cuando en el quinto asalto se me descubrió un Folledo distinto, con golpes de cierta dureza, sobre todo cuando lanzaba su derecha. Comprendí que tenía que habérmelas con un contrario de cuidado, que en aquellos momentos estaba haciendo una desesperada tentativa para dejarme k. o. con un golpe bien colocado. Naturalmente no seguí su juego, y sin cambiar mi ritmo, procuré tan sólo sumar algunos puntos más en el «block» del árbitro, en espera de encontrar una buena ocasión. Dejé que Folledo se desfogara, desafiando ese riesgo, pero, en el sexto round, se me presentó la oportunidad y la aproveché.» Refiriéndose al español, concretamente, Nino ha dicho: «En resumidas cuentas, se puede hacer un juicio positivo sobre él. Creo, sin embargo, que es mejor con la derecha que con la izquierda. En cuanto a su defensa está basada en un buen juego de piernas, pero es demasiado rígida en lo que se refiere al tronco. Desde luego es uno de los púgiles mejores, de los demás coraje, que yo he encontrado en mi vida.»

LA POSIBILIDAD DE UNA REVANCHA.— Aunque Nino Benvenuti se apresuro a decir, cuando aún había gente en el Palacio de los Deportes del E. U. R., que estaba dispuesto a conceder la revancha a Folledo «donde y cuando quiera», el mismo Luis comprende que por ahora no existe posibilidad de repetir la pelea, y menos en

Madrid, donde Nino Benvenuti—que nunca ha salido de Italia— pediría una fortuna. Yo le pregunté esta mañana a Rino Tommasi—que había dedicado la portada de su programa a Luis Folledo, y había escrito, dentro, frases como éstas: «El madrileño representa el más difícil adversario de la carrera de Benvenuti»— si él se atrevería a montar aquí en Roma un nuevo combate entre los dos. «Por el momento, no—me contestó—. A Benvenuti hay que buscarle otros enemigos, aunque dudo que haya en Europa quien pueda medirse con él con ciertas posibilidades de salir airoso. Luis, que podía haber sido ese rival, no lo fué. Se explica que, en este aspecto, haya defraudado al público romano, que, subconscientemente, quisiera que Nino hallase contrarios capaces de inquietarle.» Pero si por ahora no podría repetirse el Benvenuti-Folledo (que supuso un ingreso de casi tres millones y medio de pesetas), si pudiera ser que volviéramos a ver por aquí a nuestro campeón peleando con otros púgiles italianos. Con Mazzinghi, por ejemplo. Algo de esto me apuntó Tommasi, que estaba muy interesado en conocer cómo había caído en España la derrota de Folledo. Con todo, hará falta que Luis consiga algún éxito resonante, en Madrid o en París, para que cobre de nuevo fuerza «expansiva» su nombre. Después de perder ante Papp, en diciembre de 1963, su carrera ha registrado catorce victorias seguidas; de ellas, tres en París. Esa buena racha hizo el milagro de que se olvidase su derrota ante el húngaro y pudiera venir a disputar a Benvenuti el título continental.



BRUMEL VOLVERA A SALTAR ALTURA

El campeón olímpico y plusmarquista mundial de salto de altura, Valery Brumel, que hace unas semanas sufrió lesiones de importancia en una pierna, como consecuencia de un accidente de motocicleta, del que tuvo que ser intervenido, convalece satisfactoriamente en una clínica de Moscú. Brumel, que se encuentra muy mejorado, y que según parece podrá seguir practicando el atletismo, aparece en la foto jugando una partida de ajedrez, en el hospital donde se encuentra internado.
(Foto Fiel.)

muebles por elementos

distintos muebles con los mismos elementos

Distribuidor oficial:

MUEBLES PLYM

CONCEPCION ARENAL, 1 (Frente a Pasapoga)

L. Fernandez Bravo

VITRINAS Y ARMARIOS FRIGORIFICOS

TODOS LOS TAMAÑOS (IMPORTACION ITALIANA)

para CARNICERIAS, ULTRAMARINOS, SUPERMERCADOS, ETC.

ANTES DE COMPRAR, CONSULTENNOS

Doctor Santero, 8 Teléf. 253 70 27

Solenry

Puebla, 6 Teléf. 222 38 41

¡ahora! **CREMOLEO**

sustituye al carbón.

CREMOLEO es el famoso quemador automático de petróleo o gas-oil que sustituye al carbón en la caldera de su calefacción; por tanto, resulta:

COMODO
LIMPIO
SEGURO
SIN HUMO NI OLORES

CREMOLEO se enciende con sólo apretar un botón.
CREMOLEO se instala en unos minutos en cualquier caldera, sin necesidad de realizar ninguna obra

se enciende en un segundo

YA HAY MILES DE APARATOS INSTALADOS EN MADRID

CREMOLEO Distribuidos por Comercial **Garza**

Sagasta, 27 - MADRID - 4 - Tlf. 257 23 55 - 257 83 41

SAVA

APORTA AL DESARROLLO ECONOMICO SUS.....

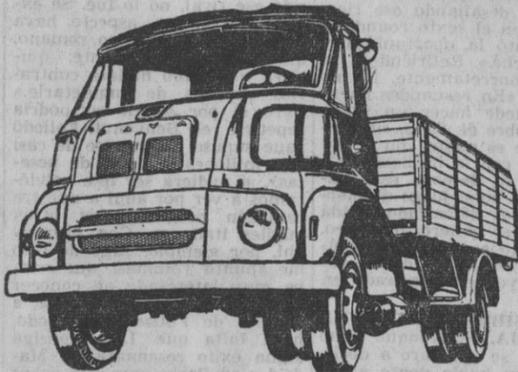
**! NUEVOS MODELOS !
! NUEVOS PRECIOS !**



FURGON J-4

CARGA UTIL 850 KGS. VOLUMEN 4,5 m³

P.V.P. 180.000 pts.



S. 66

CARGA UTIL + CAJA 2.500 KGS.

P.V.P. 189.500 pts.



FURGON LDO-5

CARGA UTIL 1.500 KGS. VOLUMEN 9,5 m³

P.V.P. 235.000 pts.



SH-550

CARGA UTIL + CAJA 6.100 KGS.
CABINA PARA 2 PLAZAS Y CONDUCTOR

**P.V.P. 239.000 pts.
255.000 pts. CON REDUCTORA.**



**MICROBUSES Y AUTOCARES
DE 9 A 60 PLAZAS**



SH-400

CARGA UTIL + CAJA 4.250 KGS.

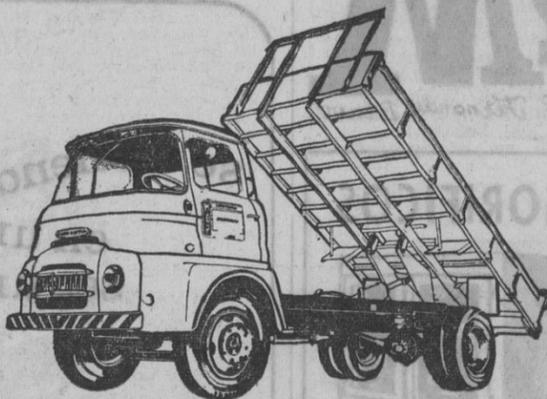
CABINA PARA 2 PLAZAS Y CONDUCTOR
P.V.P. 218.000 pts.



FH-800 CABINA PARA 2 PLAZAS
Y CONDUCTOR

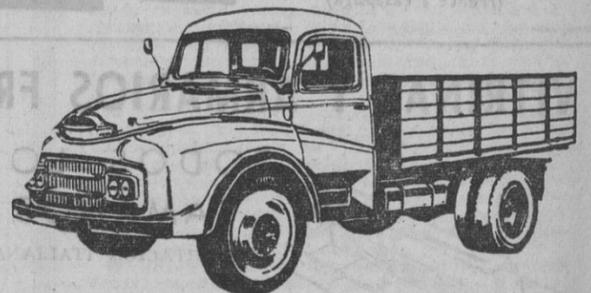
CARGA UTIL + CAJA 9.000 KGS.

P.V.P. 462.000 pts. CON REDUCTORA



A-504 CARGA UTIL + CAJA 7.000 KGS.

**P.V.P. 365.000 pts.
386.000 pts. CON REDUCTORA**



A-503 CABINA PARA 2 PLAZAS Y CONDUCTOR

CARGA UTIL + CAJA 7.000 KGS.

P.V.P. 397.000 pts

SAVA BMC

LA GAMA DE VEHICULOS INDUSTRIALES QUE CUBRE TODAS LAS NECESIDADES DE TRANSPORTE





enviado especial de PUEBLO y Pyresa

LA OTRA CARA DE EUROPA



1 BERLIN, PUERTA AL CAMPO COMUNISTA

- ★ La ciudad alegre y confiada
- ★ La filosofía del bienestar

El mundo está partido. Llámese telón de acero o cortina de bambú, lo cierto es que una muralla de conceptos y de formas de vida nos ha roto en dos mitades que se manifiestan inconciliables y, no obstante, han encontrado acomodo, aunque sólo sea para una existencia precaria. En algunos rincones del planeta y sobre ciertos problemas, ni eso. Pero el hombre de hoy, que descansa su fatiga de tanta guerra inútil a la sombra terrorífica del hongo atómico, se pregunta si no será mejor entenderse que matarse sembrando por el universo, de paso, la desolación y ruinas. ¿Es posible? ¿Cabe el diálogo entre los opuestos? ¿Existe la fórmula para que entre la tesis y la antítesis se halle una síntesis no sólo conciliadora, sino también fecunda?

Lo primero que hace falta es conocerse honesta y humildemente, sin complejos de superioridad ni de inferioridad, tan

dañinos. Hay que buscar lo que de positivo y verdadero se esconde detrás de la fachada de las palabras y de los hechos en el siglo de la propaganda. Hay que buscar también lo que de negativo y falso se envuelve en retórica para que pase como una gran conquista del género humano. Con este propósito, y con el de ir contando lo que vea y oiga, he venido hasta Berlín, la ciudad monstruosamente dividida en zonas de influencia. De la parte occidental se ha dicho que es una isla libre en medio de un mar rojo. Fraseología, puede ser. No se discute, en cambio, que se trata de una puerta que abre o cierra lo que suele llamarse el campo comunista, acaso tan vana como cualquier campo, pero que, como todas las puertas, une y se

Willy Brandt. Se construye por todas partes con dignidad, con lujo y hasta con ostentación, especialmente en el gasto de espacio, que sobra, y en los alardes de la técnica funcional, que no falta. El meollo de la urbe y las barriadas populares, los palacios donde habitan las sociedades anónimas y las viviendas humildes, las sedes de los organismos oficiales y las residencias de la clase media, como es lógico, se distinguen algo; pero nunca presentan esos brutales contrastes que la petulancia del dinero y la moderna planificación admiten por otras latitudes.

El Berlín que en el momento de la hecatombe quedó a cargo de las fuerzas norteamericanas, inglesas y francesas, se ha convertido, indudablemente, en el escaparate más brillante y más costoso que la política haya montado jamás. Calles amplias, cuidadas. Tráfico denso y rápido. Tiendas repletas de todos los artículos imaginables, propios y extraños. Anuncios luminosos cantándole a la noche las

maravillas de la sociedad competitiva, cuyos estímulos se tornan tan crueles cuando las necesidades apremian y el dinero anda escaso. Pero para los berlineses occidentales esta tortura no cuenta, porque se les halaga a cambio de que vivan con el alma en vilo. Menos impuestos directos e indirectos, casas más baratas, sueldos altos. Es el salario del miedo, el cuerno de la abundancia de rramándose como contrapartida a la angustia de poblar una plaza ideológicamente asediada, por añadidura con el respaldo de las armas. ¿Efecto psicológico que los aviones soviéticos sobrevuelan casi todos los días y pasan la barrera del sonido, lo cual produce un estruendo semejante al de la explosión de una bomba?

Una ciudad en ascuas

Además el muro está ahí, entre las casas. Y en despojado, las alambradas, los campos de minas, los perros policías, los focos y las torres de madera con una garita en lo alto, desde donde apuntan las ametralladoras. Pero la gente va y viene, atosigada, en medio de una absoluta indiferencia. ¿Costumbre? ¿Autodefensa? Las enfermedades cardíacas parece que están en boga. Y las nerviosas. Delitos horribles, en especial los sexuales que acaban en sangre, se repiten sin tregua, según se asegura, por el desequilibrio que produce la tensión, nada menos que en una comunidad que tiene abolido



Dos curiosas miradas infantiles se asoman sobre el muro berlinés.

el tabú del sexto mandamiento. En la existencia cotidiana, sin embargo, los vecinos del Berlín llamado li-

bre habitan aparentemente la verdadera ciudad alegre y confiada. Se diría que, faltos de arena donde ocultarla, esconden la cabeza debajo de una de las alas del águila que campea en el escudo norteamericano. Sólo que no la pierden por eso. Cada vez que las cosas toman un sesgo feo en el terreno de la coexistencia pacífica, las cuentas corrientes quedan exhaustas antes de que se inicie el éxodo hacia la República Federal. Luego, vuelta a empezar y retorno a la anormal normalidad.

El repertorio de alicientes capitalistas que despide al viajero que desde el trampolín berlinés va a zambullirse en el comunismo, como mostrarlo no cabe imaginarlo más logrado, pese a sus quiebras. Incluso el hecho de que las señales de la última contienda no sólo no han desaparecido, sino que son patentes, le presta una mayor verosimilitud a la decoración. La Gedächtnis Kirche—la Iglesia Conmemorativa, de fábrica dé-

(Pasa a la siguiente.)

Finanzauto
Pegasso Leyland
Finanzauto
Pegasso Leyland

ENTREGAS MUY RÁPIDAS

DOCTOR ESQUERDO, 178 Tel. 231 54 00.

Whisky
PRESIDENT
(Reserva Especial)
IMPORTADOR-DISTRIBUIDOR
DUMASCO
Avda. José Antonio, 66-8. Madrid-13
Teléfonos: 247 36 10 247 08 49

TODAVIA ES VERANO EN ALICANTE
VACACIONES POR 700 ptas.

UNA SEMANA EN

ALICANTE	700 Ptas.
Con transporte y alojamiento.	
BENIDORM	800 Ptas.
Con transporte y alojamiento.	

Sus inscripciones en
viajes **haro** s. a. g. a. l. 38 Tel. 231 99 65 - MADRID

VIJE AHORA PAQUE DESPUES

A. INTERCONTINENTAL de C SALIDAS TODOS LOS SABADOS
PLAZA VAZQUEZ MELLA, 11
SAN BERNARDO, 81
Tel. 224 6337

★ El muro se entreabre en la Friedrichstrasse ★ En la otra orilla

(Viene de la anterior.)

eimónica, sin otro valor que el gran aprecio local—posee en este aspecto la fuerza de un elocuente simbolismo. El muñón que queda del viejo templo, la montonera de piedras mutiladas, sirve de contrapunto a otro templo nuevo, de torre esbelta y nave aparte, erigido como con fichas de dominó. Berlín consigue de este modo un notable efecto publicitario, presentándose como ave fénix que resurge de sus propias cenizas.

La filosofía del bien estar

Cuando el coche que me lleva al sector oriental enfila la Unter der Linden—«Bajo los tilos», bonito nombre que ahora han cambiado por el de 17 de junio, que recuerda el levantamiento de 1953 en la zona soviética de la ciudad—, el balance que saco de este gran escaparate es de pujanza. Y de impertinencia juvenil. Porque ni siquiera se ven viejos y uno llega a preguntarse si en la República Federal sólo disponen de Adenauer para enseñarlo. Pero también quedan muchos indicios, como las modas y los modos foráneos sobre los restos de un fuego apocalíptico que borran a veces, de golpe, todas las glorias del resurgimiento, poniendo en primer plano todas las servidumbres de la derrota, que aún gravitan y determinan la suerte del país. En este

efímera, como ha dicho un escritor español, quizá es explicable, aunque penoso, que predomine demasiado la filosofía del bien estar, probablemente a costa del bien ser.

El tráfico es intenso por la ancha y hermosa avenida que atraviesa de Oeste a Este la antigua capital del Reich. La Columna de la Victoria—levantada con el bronce de los cañones enemigos en homenaje al triunfo de la guerra franco-prusiana—sigue en su sitio, pese a que los franceses, siguiendo una vieja costumbre que ha creado maravillas como la Place de la Concorde, pensaron llevársela a París al final de la última matanza. Después, ya a la vista de la famosa Puerta de Brandenburgo, que está en la divisoria de los dos mundos que compiten en este escenario, tenemos que doblar a la derecha. El paso directo ahora se halla bloqueado a cal y canto, salvo en las grandes solemnidades, como cuando los rusos cruzan una vez al año para ponerle coronas de flores al monumento al soldado soviético, que se encuentra cerca, pero ya en terreno occidental, donde se destacan siempre dos centinelas del Ejército rojo, que montan la guardia con el arma presta.

La más insólita y enojosa aduana

Al fin llegamos a la Friedrichstrasse, una de las calles más animadas, en tiem-

pos. Hoy un simple cementerio de casas, es uno de los huecos que se abren en el muro. Pero para uso exclusivo de extranjeros. Por la parte de Occidente sólo hay una caseta, de estructura metálica y de cristales, en el centro de la calzada, desde la que unos policías nos hacen señas con la cabeza para que sigamos. Ningún trámite. El estudiante hispanoamericano que se ha prestado a traerme me cuenta algunas de las evasiones que, por su audacia o por su ingenio, figuran ya en la sangrienta leyenda del muro. Porque los fusiles ametralladores de los vopos no son ninguna broma. Tampoco las alambradas ni los obstáculos levantados, en lugar de con sacos terrosos, con bloques de cemento. Una fila, dos, tres. ¿Alguien ha podido saltarse esto, además entre las balas?

Como en los pasos a nivel, van subiendo y bajándose las barreras según avanza el coche y se enseña, una y otra vez, el pasaporte. Luego viene la cola para que extiendan un papel por duplicado, la declaración de divisas, el cambio obligatorio—y a la par!—de cinco marcos cuando menos, el registro minucioso del automóvil, a la ida en busca de medias de seda, de transistores, de café y cosas por el estilo. Y a la vuelta en busca de personas, con espejos que incluso miran si van colgadas debajo, entre las ruedas. Sin duda se trata de la más insólita y enojosa aduana nunca vista.



En el monumento a los caídos rusos en la guerra mundial montan guardia permanente dos soldados soviéticos.

Impone el enorme aparato que la guardia. El muro ha quedado atrás. ¿Juicio o prejuicio? Confieso que no lo sé, pero que se me ha arrugado un tanto el ombligo al traspasarlo.

Seguimos por la Friedrichstrasse, que cambia poco en relación con la otra parte. En seguida, de nuevo, la Unter der Linden, que, con la llegada de los rusos empezó llamándose Stalin Allee y que hoy sigue siendo Allee, aunque Karl Marx. La Puerta de Brandenburgo queda a un paso. Desde que la dejamos allá, en el Oeste, hasta que la encontramos acá, en el Este, ha perdido tiempo y dinero, pero ganado alguna experiencia, en verdad triste. Los obstáculos de alambradas y de bloques de cemento vuelven a verse. También los policías populares con sus fusiles ametrallados. Total, unos cuantos metros. En una misma avenida, en una misma ciudad y en una misma nación. Claro que

hace casi veinte años perdió una guerra.

Me llamo al orden. No deben sacarse nunca conclusiones precipitadas. Kruschef, dos días después de que lo hiciera Kennedy del lado occidental, no mucho antes de morir, les habló a los orientales y les dijo: «El presidente de los Estados Unidos de América ha visto con grandísimo descontento el muro. No le ha gustado nada. A mí me gusta mucho. La clase trabajadora ha construido este muro. De esa manera se ha cerrado el agujero para que ningún lobo pueda penetrar en la República Democrática Alemana. ¿Quién puede decir que eso está mal?»

Yo no, desde luego. Pero lo malo es que tampoco dejan de salir, acaso para que nadie caiga en una trampa como la de Caperucita. Debo ser un cordero, puesto que aquí me hallo. Estoy tranquilo.

(Continuará.)

Tal como gusta en todo el mundo

Recien importado de los EE.UU.

Eurobell
ESTUFA A RAYOS INFRARROJOS

Disfrute de un ambiente delicioso en su hogar con la estufa EUROBELL ELEGANTE - SEGURA - EFICAZ

INAUGURACION EN MURCIA DEL CENTRO EMISOR DEL SURESTE

Utiliza un sistema revolucionario de refrigeración

HA sido inaugurada por el excelentísimo señor ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, al que acompañaban el capitán general del Departamento Marítimo de Cartagena, don Faustino Ruiz González; gober-

nador civil y jefe provincial del Movimiento, don Antonio Luis Soler Bans; administrador apostólico de la diócesis, doctor Barrachina; director general de Radiodifusión y Televisión, señor Aparicio Bernal, así como las primeras autoridades provinciales y locales, la nueva emisora de onda media de 125 kilovatios de potencia de Radio Nacional de España, en su Centro Emisor del Sureste. Ha sido instalada por General Eléctrica Española, S. A., en Torres de Cotillas, a nueve kilómetros de Murcia, con material procedente de la C. F. THOMSON HOUSTON.

Sabemos que este tipo de emisoras dan el mayor rendimiento además de una gran seguridad funcional.

El año pasado, General Eléctrica Española, S. A., suministró también a Radio Nacional de España un emisor similar de 100 kilovatios instalado en Canarias. Su calidad y elevado rendimiento han influido notablemente en la decisión del Ministerio de Información y Turismo de encomendar a General Eléctrica Española este nuevo emisor de Murcia.

Este tipo de emisoras asegura un servicio

permanente en cualquier clima gracias a la utilización del nuevo sistema de refrigeración "Vapodyne", muy sencillo, pero de gran rendimiento, que evita los problemas de calentamiento, cosa muy a tener en cuenta en una zona como la murciana, que da la máxima temperatura tantas veces al año.

El sistema "Vapodyne" ha tenido un éxito mundial, tanto que gran parte de los fabricantes de emisoras en muchos países lo han adoptado como el mejor. La compañía francesa THOMSON HOUSTON, de cuyas licencias es concesionaria en España General Eléctrica Española, se apunta un éxito más en la aplicación de sus investigaciones.

La simplicidad de la instalación tiene dos ventajas principales, la de no necesitar subsuelo especial y la de que el bastidor de tipo monobloc puede ser montado casi como los muebles por "elementos"; es la causa por la que General Eléctrica Española pueda montarlos en tiempos récord.

Las características de este emisor superan las Normas CCIR.

Radio Nacional de España, dada la importancia de esta zona, y teniendo en cuenta la situación estratégica de la misma, ha considerado oportuno la creación de este nuevo centro emisor, que cubra la zona comprendida entre Almería y el Norte de África hasta Oriente Medio.

Su puesta en marcha es rapidísima y, en caso de interrupción de fluido eléctrico, la emisión se reanuda en el acto en forma automática, sin intervención de persona alguna.

Los mecanismos de control y protección dan gran seguridad a su explotación, tanto para el material como para la persona que lo maneja.

La energía térmica generada por el emisor puede ser aplicada, gracias a este nuevo procedimiento, para la calefacción de los locales.

El emisor de 17 toneladas de peso ocupa una superficie de 42 metros cuadrados.

Actualmente figuran en el programa de fabricación de General Eléctrica Española emisoras de frecuencia modulada totalmente transistorizadas,

con asistencia técnica de la C. F. THOMSON HOUSTON, con lo cual contribuye a la modernización y expansión de la radiodifusión española siguiendo las directrices marcadas por el dinámico ministro de Información y Turismo.

Es digno de destacar en el campo electrónico los famosos aparatos MULTIVISORES de modernísima concepción, los RADIO TRANSISTORES y TOCADISCOS.

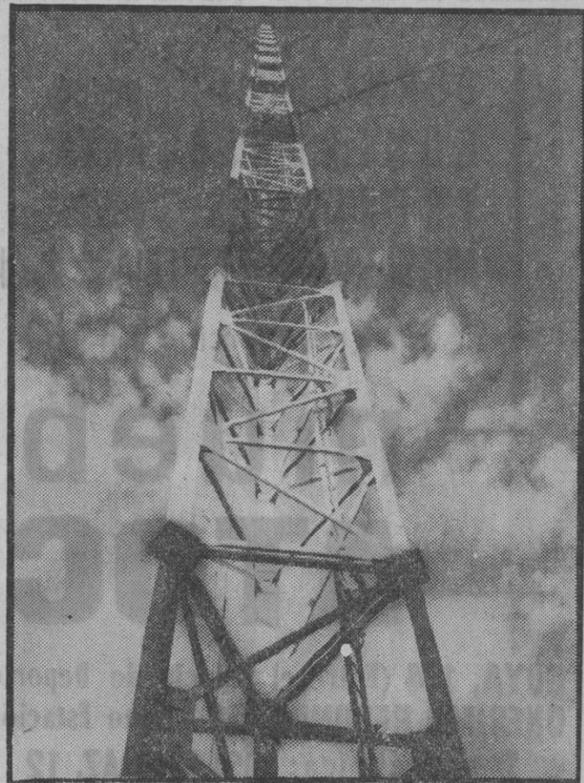
En otro terreno es digna de destacar su aportación en materiales eléctricos industriales, recordando haber leído recientemente que el mayor horno eléctrico instalado en España ha sido construido por dicha empresa, así como los alternadores y transformadores de mayor potencia que existen actualmente en España.



El ministro de Información y Turismo pulsa el botón que hace funcionar, por primera vez, el Centro Emisor del Sureste.



Un momento de la bendición de los equipos por el administrador apostólico de la diócesis, doctor Barrachina.



He aquí el poste radiante situado en las Torres de Cotillas y que tiene 190 metros de altura.

NUEVO SUPER

BORGWARD

MOTOR PERKINS

62 c.v.



- CAMION 2000 KG. CARGA UTIL
- VENTAS APLAZABLES HASTA 36 MESES
- CAMBIO DEL USADO

BORGWARD ISO ESPAÑOLA S.A.

DELEGACION DE VENTAS

P.º Sta. Maria de la Cabeza, número 49 Teléf. 239 92 65
MADRID

En la

VI FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

nuestros fabricados merecieron el galardón de

• EXPOSITOR DE HONOR •

Su presentación, su calidad en todos sus estilos a tan bajos precios ha merecido este premio

NUEVAS SERIES RECIEN FABRICADAS QUE ALLI SE EXPUSIERON CON GRAN EXITO, HOY TENEMOS EL GUSTO DE OFRECER A NUESTRA DISTINGUIDA CLIENTELA

DORMITORIOS, desde	10.500 Pts.
COMEDORES, desde	9.500 Pts.
TRESILLOS, desde	3.500 Pts.
MUEBLES BAR LIBRERIAS, desde	2.600 Pts.

Y un gran surtido en toda clase de muebles

muebles- ATOCHA

GOYA, 114 (Entre el Palacio de Deportes y Doctor Esquerdo)
ONESIMO REDONDO, 36 (Junto Estación del Norte)

Fábrica: JOSEFA DIAZ, 12

FACILIDADES DE PAGO

ESPECTACULOS

CINE

críticas

AMAYA

«EL CORTO VERANO»

FICHA TECNICA.—PRODUCCION SUECA, EN AGASCOPE Y EASTMANCOLOR, DE SANDREWS, GUIÓN DE ASTRID Y BJARNE HENNING-JENSEN, BASADO EN LA NOVELA «PAN» DE KNUT HAMSUM. DIRECTOR: BJARNE HENNING-JANSEN. FOTOGRAFIA DE GUNNAR FISCHER. MUSICA DE HILDING ROSENBERG.

FICHA ARTISTICA.—BIBI ANDERSON, JARL KULLE, CLAES GILL, LIV ULLMAN, ALLAN EDWALL, INGVAR KJELLSON, JENS BOLLING, MARIE GORANZON Y BRITT-MARIE EKLUND.

El corto verano escandinavo y sus influencias en la Naturaleza y los hombres es el tema básico de este film sueco, rodado en Noruega, y en el que se sigue la manera de hacer cine nórdico. «El corto verano», película, es la versión filmica de la novela mundial de Knut

Hamsun, «Pan», escrito excesivamente lírico sobre el amor en los paisajes del norte de Europa. La brevedad del estío en aquellos países tiene su reflejo en la exteriorización del amor de los seres perdidos por aquellas soledades. La película bien realizada y bien interpretada es ex-

celente en lo que se refiere a la magnificencia de los bellos panoramas de los fiordos noruegos. Bibi Anderson y Jarl Kulle son los protagonistas del drama y ambos llevan a cabo un buen trabajo interpretativo, con la colaboración de Liv Ullmann y Claes Gill.

G. DE LA PUERTA

MUSICA

LA PIANISTA ALICIA URRETA

Alicia Urreta ha tocado en el Instituto de Cultura Hispánica; es de él becaria y pianista titular de la Orquesta Sinfónica Nacional de Méjico. Me gustó oírlo. Su piano es sensible gracias al mecanismo riguroso que lo mueve con técnica muy al día, mecanismo que aún necesita lijarse un poco, darle esa soba o pulimento indispensable que saca brillo. Su sentido y su sentimiento musicales no son nada corrientes. Los mostró de manera especial en las sonatas del padre Soler, que abrían el programa. Y con tacto blando y fraseo personal, en las «Bagatelas» y en la «Sonata segunda», de Rodolfo Halffter. Es de agradecer que nos haya hecho oír estas obras; aquí, en la propia Patria de Rodolfo Halffter, apenas se tocan. ¿Cómo se explica esto? No pretenden ellas, supongo, entusiasmar y mucho menos arrebatarse a nadie; son un simple halago de los sentidos, pero honradamente logrado, con una escritura fina, exquisita, abundante y hasta sobreabundante en conceptos dispersos a veces y a veces divagatorios. Recuerda esa escritura a la del gran Ramón, también prodigo mental y divagatorio y también expatriado y nostálgico. Ambos siguieron lejos de su tierra nutriéndose de ella y nutriéndola a ella un poco derrochadamente. La música de Rodolfo Halffter—si, como esta vez, está traducida con intuición y verismo—encanta sin hacer mella, sin herirnos; apenas penetra en nuestro interior; se la oye y casi se la ve fuera, ajena. Pero qué bien hecha está. Los que gustan de la obra bien rematada y del buen oficio respetarán y admirarán siempre las producciones de este maestro español aunque lamenten su escasa penetrabilidad. Una vez más nos damos cuenta de que, por paradójico que parezca, no es la agudeza la que cala; se confirma con punzar.

También nos dió Alicia Urreta estrenos: «Tres preludios», de Blas Galindo, claros y sin mayores complicaciones. Oían un poquitín a academia, sin saber, en cambio, a tiempo; son intemporales, su ropaje musical no es de ninguna época determinada. El cuarto de esos preludios, tocado en tercer lugar, es menos

reiterativo y más jugoso tal vez por su ritmo ágil, éste si tiene cierto tufllo geográfico folklórico. «A lániz», de Manuel Enriquez, era otro de los estrenos, compendiosamente escrito y con horizontal claroscuro polifónico. El tercer estreno, «Muros verdes», de Moncayo, un tantico impresionista, es disparate de factura y de contenido y no muy trabado. De todos sacó gran partido la intérprete, aplaudida muy merecidamente.

SAO MARCOS Y FRAISSAT PAEZ

La Casa do Brasil ha iniciado su temporada harmónica con el recital de dos artistas juveniles: María Livia Sao Marcos, guitarrista, y la pianista María Francisca Fraissat Paez. En las notas al programa de mano íbamos que María Livia—hija de un renombrado guitarrista brasileño—conoció ya, a los tres años, el halago de los aplausos. Fué una niña

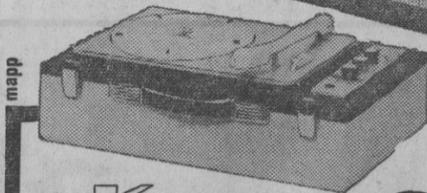
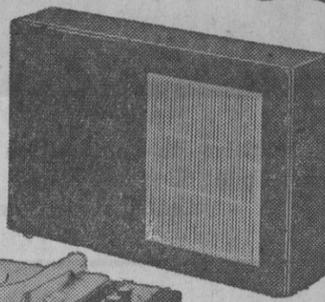
prodigio. Ahora no es ya una niña, pero sigue siendo casi un prodigio; al menos ha conseguido prodigiosamente mantener el candor musical que los demás concertistas pierden tan pronto y sólo luego, en la madurez, a fuerza de esfuerzos, recobran. Su manera de decir—en un instrumento tan arisco como la guitarra—es modosa, sin artificios. Su guitarra habla con familiaridad y sencillez. Su timbre es sedoso. Lástima que esa voz suene débil.

A María Francisca Fraissat Paez la interesa, al parecer, vehementemente, darnos el sentido, siempre oculto o semoculto, en la música escrita. Ese es el camino. Claro que no puede desecharse el estudio, el dominio del mecanismo. El suyo es algo insuficiente, aunque no turbio. Tiene por delante, si sigue bajando, un porvenir hermoso. Las dos concertistas fueron aplaudidas cálidamente, casi tropicalmente.

Angel DEL CAMPO

KOLSTER

calor
sonido
televisión



ELECTROFONO

Towa

DISTRIBUIDOR

ESTABLECIMIENTOS ORIENTE

Paseo de Onésimo Redondo, 18 - Tel. 247 78 19

CARITA

Rosy y María Carita tienen el honor de anunciarles la apertura de su nueva sucursal en Roma el día 19 del corriente mes.

Vía Véneto, 84 - ROMA

PISOS

165.000 PESETAS TOTAL

FACILIDADES DE PAGO

CONSTRUCCIONES LALLENNA, S. L.

Conde Xiquena, núm. 2
Teléfono 221-50-23



por emilio g. loygorri

PACO MICHEL, «SUCESO» EN FLAMINGO



Valga el anglicismo que le va bien a estas cosas del espectáculo y de la noche. Paco Michel, el «showman» mejicano, ha «pegado» bien en Flamingo. Sus cantares, sus «aventuras de aveturero», sus chistes, su simpatía, han tenido excelente acogida en el público de Flamingo.



Y AQUÍ, LA VERDAD DESNUDA

La verdad desnuda es, sencillamente, que el éxito del Martín viene siendo clarísimo, taquillero y, sobre todo, lo que a usted le interesa más: divertidísimo. La versión actualizada de «Cinco minutos nada menos», con un reparto excepcional, es visita obligada para el espectador ávido de risas y sonrisas. Y la cámara de Boutellier recoge el momento—uno de tantos—en que Celia y Angel preparan... bueno, vayan a verlo y sabrán lo que se está «mascando» en la escena.

UN ARAGONÉS LLAMADO NELO



Con fuerza en el mundo de la canción ha irrumpido un mañico. Se llama Nelo. Nelo, según nos confiesa, no ha decidido cantar para ser uno más, sino para llegar a ser el primero. Si a su voz y a su estilo impecables unimos la tradición que a los mañicos les acompaña de tenaces en la persecución de sus objetivos, nos será fácil llegar a la conclusión de que Nelo—artista nuevo de una marca nueva, Tempo—está ya en la línea del éxito.

La Tomata, o el temperamento



En este flamenquísimo Madrid nocturno tenemos que registrar también el brio de La Tomata que, en su presentación en el nuevo «tabla» madrileño de Los Califas (semiesquina a Serrano), llegó y «venció» en compañía de Alejandro Vega y Tere del Oro. El «tabla» del barrio de Salamanca que se ha orientado como el primer club flamenco madrileño.

FAICO, O EL TUMULTO



Señores la que armó el Gran Faico, o Faico el Grande, en su presentación en Torres Bermejas. Bueno la que armó él con La Paquera de Jerez, en un «mano a mano» sensacional. Pero es que tras el alboroto que se produjo en el escenario del tabla, los otros se picaron y Bambino cantó como él sabe hacerlo, y Maleni Loreto bailó por derecho con toda su fuerza y elegancia, y el rey de las castañuelas, Carlos Fernández, se superó, y los artistas «anónimos» del cuadro joven se desmealaron hasta poner al público en pie con las intervenciones de la Tati, Cristóbal y Faiquillo... Y así todos los días.

VUELVEN LOS CINCO BRUTOS

No sé ustedes. Pero un servidor se ha reído una vez más con la presentación, en esta ocasión en Folies, del conjunto italiano y «brutísimo» de Los Cinco Brutos. Sus gestos, sus actos y sus «salidas» mantienen la fuerza, el vigor y la capacidad para hacer reír al más enfermo de úlcera o de hígado, pongo por caso de «amargaosa».



Señores de Luzón, 3
Teléfonos: 248-52-48 y 248-51-51

PASTORA IMPERIO

tenía **duende**
en su baile

GITANILLO DE TRIANA

tenía **duende**
en su toreo

... y por eso todos los extraordinarios artistas gitanos que actúan en



tienen

¡DUENDE!

¡Éxito! ¡Éxito! ¡Éxito!

CLUB MELODIAS

EL MAS MUSICAL
DESENGAÑO, 11

JUANJO MARQUEZ

AMPARO RENKEL

LOLITA LA TAPATIA

2 GRANDES BALLETS - 2 GRANDES ORQUESTAS

... y sigue la mejor melodía en el CLUB MELODIAS



EL SANTO



por Leslie CHARTERIS

CAPITULO XXIII

ANTE EL CORONEL MARTEAU

—¿Y esa fotografía tendrá que ver con ellos?
—Esa es probablemente la prueba más condenatoria de todas. A mí me parece que no puede significar más que una cosa. El guerrero medio idiota de la derecha, ¿te acuerdas de él?, debe ser el mártir encargado de

hacer la cosa. Algún fanático medio loco, encantado con la idea de morir gloriosamente por la causa; o quizá un pobre idiota que no sabe de lo que se trata, ni le importa. La fotografía no puede significar otra cosa. Sabe Dios cómo se la procuraría Kennet. Al hacerlo,

arriesgo su vida, y al fin acabó por perderla. Esa fotografía serviría para hacerle perder a Marteau todos sus partidarios y bajo cualquier Gobierno que no presidiera Marteau podría mandar a Luker a la guillotina...

● Demasiado segura

Siguió hablando no porque tuviera ganas de hacerlo, sino para distraer a la chica. La habitación se iba

quedando cada vez más oscura, hasta que al fin no pudieron verse el uno al otro. El tiempo transcurría lentamente y Simón acabó al fin de hablar. Lady Valeria le respondía con frases cortas y apáticas que no le facilitaban la tarea.

Al cabo de un rato, Valeria se arrastró hasta acercarse a él y su hombro tocó el de El Santo. Este se dio cuenta de que temblaba. Hubiera querido estrecharla entre sus brazos, pero sus muñecas, fuertemente atadas, habían resistido todos los esfuerzos que hizo por soltarse.

Entonces, como no podía hacer otra cosa, se inclinó hacia ella y la besó, con más dulzura y suavidad que nunca. Durante un momento, ella cedió ansiosamente a sus besos, pero luego retiró lentamente sus labios. —¡Oh, diablos! —sollozó—. ¡Siempre pensé que este instante sería maravilloso y ahora hace que todo sea peor!

—Lo comprendo —dijo Simón—. Debe ser horrible el sentirse tan segura. Valeria se echó a reír un poco histéricamente y apoyando su cabeza en el hombro de El Santo permaneció largo tiempo en silencio.

● Un fascista que promete

En la cocina, dos hombres sentados ante una mesa fumaban con gestos de malhumor. Delante de ellos había un plato lleno hasta los bordes de colillas. Uno de ellos era Pietri. Su cara no estaba ya adornada de rayas de vivos colores, pero el enrojecimiento de su piel y la desusada limpieza de su rostro demostraban lo difícil que había sido el quitárselas. El afeitado de su cabeza se hallaba oculto bajo una gran gorra. El otro era un muchacho muy joven, de cabellos rubios, que llevaba en su solapa la insignia de los fascistas británicos.

Al cabo de un rato, el joven dijo, entre dos bostezos: —Nunca creí que tuviera que encargarme de poner fuera de juego a El Santo. En realidad, hubo un tiempo en que yo admiraba a ese tipo. Ya sé que es un pilla, pero me parecía que en el fondo era una buena persona. Aunque esta vez se tiene merecido lo que le sucede.

Pietri bostezó con más dureza. El no tenía ideas políticas; simplemente, hacía cualquier cosa si le pagaban bien.

—Usted es nuevo en esta clase de cosas, ¿eh? —le dijo con compasión. —¡Oh, no lo crea! —repuso el otro, ofendido—. El domingo pasado tuvimos una riña con los comunistas en Battersen Park —se irguió en su silla al oír un ruido—. ¡Ah, ése debe ser; al fin, Bravache!

Se puso en pie, salió de la cocina y cruzó el ves-

tíbulo. Sus movimientos eran en aquel momento una mezcla de orgullo, inquietud y temor. Pero era un miembro de las brigadas de choque y su deber era ser implacable. En el momento de abrir la puerta, el joven se vio a sí mismo fuerte e implacable, como una estatua de acero.

● Bravache, otra vez

—¿Los prisioneros? —preguntó brevemente.

—Por aquí, mayor. El muchacho les guió a través de la cocina, abrió la despensa y encendió la luz. Lady Valeria se estremeció y exhaló un ligero gemido cuando la luz hirió sus ojos. Bravache se inclinó ante ella con exagerada burla.

—Aunque siento mucho tener que molestarla, mademoiselle, su presencia es necesaria en el cuartel general de Los Hijos de Francia.

Dumaire se adelantó y le dio a El Santo una furiosa patada en las costillas. Luego se inclinó y tocó con el dedo las manchas de sangre

SIMON TEMPLAR JUEGA CON FUEGO

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Lady Valeria, joven que posee unos papeles que han costado la vida a dos hombres, no descubre a El Santo tan valiosa información, prefiriendo extorsionar con ellos a los contrabandistas de armas causantes de los asesinatos. Tras varias persecuciones, estratagemas y alternativas, los dos jóvenes, que tienen en su poder los documentos y han llegado a comprender su importancia, son hechos prisioneros por los contrabandistas de armas. Estos confinan a Simón y a Valeria en la casa de uno de los contrabandistas, el general Sangore. Pero órdenes superiores, procedentes de las altas esferas de la organización contrabandista, hacen que ambos jóvenes sean trasladados a Francia, al cuartel general de Los Hijos de Francia.

secas que había en las mejillas de Simón.

—La sangre tarda más en quitarse que la pintura —comentó.

Y le dio dos tremendos puñetazos en la cara. —Sangra, cerdo —le dijo—. Me gusta el color de tu sangre.

—Al menos es roja —repuso El Santo, imperturbable—. La suya será amarilla.

Dumaire le dio otro puntapié y entonces Bravache lo echó a un lado. —Basta ya —le advirtió—. No podemos perder el tiempo. Ya podrá hacerlo más tarde. Y entonces, tendrá el placer de charlar un rato con mister Templar. Tenemos muchas cosas de que hablar.

—Me figuro que usted querrá que le dé la dirección de mi peluquero —respondió afablemente Simón.

Bravache no le pegó ni hizo el menor movimiento. Simplemente fijó sus fríos ojos en Simón, mientras sus labios sonreían. Y en aquel instante Simón comprendió que la clemencia de Bravache era mucho más terrible que la venganza de Dumaire.

Entonces Bravache se volvió a los que le seguían. —Llévenselos —ordenó brevemente—. Tenemos que marcharnos.

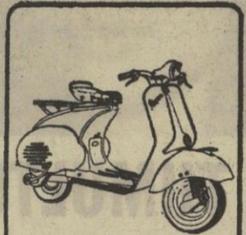
● Un precio muy caro

Luego volvió al vestíbulo y al entrar vio que una puerta se movía. Se acercó y la abrió de un empujón, encontrándose con el general Sangore, de pie junto a la entrada de la biblioteca, como un espía cogido in fraganti, con un gran vaso de whisky en la mano.

—¡Mil perdones por molestarle, general —se excusó Bravache, con una amabilidad fingida en la que había un ligero dejo de burla—. Lo siento, pero tendrá que guiarnos hasta el lugar donde se encuentra nuestro aeroplano. Me dijeron que preguntara por «el Prado grande»; mister Luker me dijo que usted lo conocía. Me dijo también que usted no quería ser visto por los prisioneros. Eso tiene fácil arreglo. Ellos irán en la parte trasera del Packard y si usted se sube el cuello del abrigo no le reconocerán en

ARGE, S. A.

AHORA ES FACIL PINTAR



Motocicletas Bicicletas Juguetes



Stands Escaparates Muestras



Muebles de Jardín Muebles de mimbre Macetas

en unos minutos, sin brocha ni disolventes, sin necesidad de especiales y con sólo apretar el pulsador de U-SPRAY... dejará OTRA VEZ NUEVOS todos los pequeños objetos de su hogar.

U-SPRAY es el único sistema que permite pintar a cualquiera, con la perfección de un experto, en forma rápida, limpia y sencilla. Pintar con U-SPRAY es una distracción con resultados sorprendentes. SECA EN 7 MINUTOS Pídale a su proveedor y siga las sugerencias de uso.

U-SPRAY

MARCA REGISTRADA

Distribuidor exclusivo para España:

COMERCIAL ALEGRE - HILERAS, 4 - TELEFONO 2480245 - MADRID

★ *Simón y Valeria son trasladados al cuartel general de Los Hijos de Francia*

★ *El jefe de la organización, ante la negativa de Templar a entregarle el negativo, amenaza con azotar a lady Valeria*

la oscuridad. Por mi parte, no creo que le haga falta esa precaución. Mañana, a estas horas, El Santo y sus amigos no podrán causarle ya ninguna inquietud.

—¿Todos?— preguntó rápidamente Sangore. Apuró su bebida de un trago. Tenía el mismo aspecto abatido que cuando salió de casa de Luker. Por primera vez en veinte años, el rojo vivo de su tez se había convertido en un gris violáceo.

Bravache se inclinó ante él, ajustándose los guantes. Su fanfarrona actitud, el brillo frío y arrogante de sus ojos, eran como las insignias de una nueva raza de soldados, comparada con la cual, sir Roberto Sangore, aún en sus momentos más militaristas, no era más que un burlesco anacronismo.

—Sí. Por medio de Scotland Yard hemos podido averiguar que la Sureté ha encontrado la pista de mister Quentin y miss Holm, y dos hombres de su pandilla, en el hotel Raphael, en París. Desgraciadamente, Scotland Yard no tiene ningún motivo para detenerlos. Pero la demora será sólo momentánea. Dentro de unas cuantas horas, Los Hijos de Francia darán sus órdenes desde la Sureté.

Simón Templar pudo oír el final de la frase, mientras Pietri y el muchacho le arrastraban hasta el coche, y mientras duró el corto trayecto, la última frase de Bravache le obsesionó como una pesadilla. Después de esperar largo rato los sacaron del coche y los metieron en la cabina de un monoplano que alzó el vuelo iluminado por los focos del Packard. Aquel fue el peor tormento de todos. No sólo había perdido la batalla y condenado a lady Valeria a sufrir las consecuencias de su derrota, sino que Patricia y Peter, Hoppy y Oraca, estaban también incluidos en el precio de su fracaso.

El Santo no pudo comprender exactamente cuánto tiempo duró su vuelo, pero desde el momento que sabía aproximadamente cuál era el término de su viaje, lo demás no era muy importante.

Al fin, el rugido del motor cesó y sólo se escuchó el suave zumbido de las alas, deslizándose en el aire. El motor volvió a roncar de nuevo, en dos cortos estallidos; luego el aeroplano hirió el suelo, se afirmó y rodó por el campo, dando tumbos. Estaban en Francia.

Unos hombres vestidos con pantalones de montar negros y camisas azules, rodearon el aeroplano. Bravache y Daumaire saltaron fuera; Simón y lady Valeria fueron sacados a rastras. El aire frío de la noche les dió en la cara y a la débil luz de las estrellas divisaron una hilera de álamos, allá a lo lejos; no se veían por ninguna parte luces o edificios, como los de un aeropuerto. Entonces les vendaron los ojos y les desataron las piernas. Cuando éstas estuvieron libres, les empujaron fuera de allí y les hicieron entrar en otro auto.

El trayecto duró, aproximadamente, una media hora y, al final de ella, el auto se detuvo. Simón oyó ruido de pasos y un breve murmullo de voces. Entonces, El Santo y lady Valeria fueron sacados de nuevo. Dos hombres cogieron a El Santo por los brazos. Una voz ordenó: —¡Allez!

● Una bodega

Simón fue arrastrado hacia adelante. Los hombres que le conducían le hicieron subir unos escalones, marchar durante algún tiempo en distintas direcciones, sobre pisos de madera o piedra y, al fin, se detuvieron. Hubo una pausa, en la que se escuchó un ligero chasquido. Luego, siguieron adelante.

Por el modo como sus guardianes se pegaron a él

y por el olor húmedo del aire, debían pasar por un estrecho pasadizo subterráneo. Los pasos resonaban fuertemente en el reducido espacio.

El corredor descendía rápidamente; luego se niveló. El Santo contó los pasos. Después de haber dado veinte, dieron bruscamente la vuelta y el corredor se ensanchó. Treinta pasos más allá se detuvieron de nuevo y, entonces, Simón oyó una llamada particular, como una contraseña, y una puerta se abrió. El Santo cruzó sus umbrales, dió unos cuantos pasos y se detuvo una vez más. Los dos hombres que le sujetaban de los brazos le soltaron. Oyó murmullos confusos y el chasquido de una puerta al cerrarse. El aire era más caliente, pero seguía teniendo el mismo olor a humedad. Entonces le quitaron la venda de los ojos y pudo mirar a su alrededor.

Se hallaba en lo que parecía ser una vasta bodega subterránea. Debía formar parte de un antiguo edificio, pues ni el calor de una chimenea eléctrica podía disipar la fría humedad de su ambiente. Una gran bandera tricolor colgaba de la pared, sobre una larga mesa, detrás de la cual había tres sillas de madera, únicos muebles en la habitación. En las paredes se veían varias puertas, pero en ellas no había nada para identificar la que les sirviera de entrada. Mientras conservaba la venda le hicieron dar varias vueltas para que perdiera el sentido de la orientación.

● El coronel Marteau

Valeria se hallaba a su lado y los cuatro uniformados hijos de Francia que les escoltaron hasta allí, se colocaron a los extremos.

Bravache se encontraba también allí. Con deliberado énfasis, cruzó lentamente la habitación, se acercó a una de sus puertas y llamó con los nudillos. Luego, juntando los talones, anunció, mientras alzaba la mano saludando.

—Les prissionners, mon commandant.

—Tres bien—repuso una voz desde la habitación de al lado; y en aquellas pocas sílabas El Santo reconoció los ásperos y estridentes sonidos que oyera una noche en su radio... ciento cincuenta años antes.

Bravache se volvió hacia ellos.

—Garde à vous!—ladró.

Un hombre alto y con el pelo gris, de unos cincuenta años, salió de la habitación. Llevaba el mismo uniforme que los hombres de la escolta, a excepción de una doble hilera de cintas de colores que lucía en el pecho y que su camisa azul tenía seis barras doradas en cada hombro. Todos los franceses conocían aquella cara larga y delgada, de ojos negros y saliente barbilla. La habían visto caricaturizada demasiadas veces por artistas que quizá al día siguiente estuvieran deseando haber empleado su talento de otro modo. Era el coronel Raul Marteau, futuro dictador de Francia.

Y, detrás de él, entró Kane Luker.

Luker miró friamente a los prisioneros, como si no los hubiera visto hasta entonces, mientras Marteau saludaba ceremoniosamente a la escolta. Luego, los dos se sentaron ante la mesa, y la antigua e irreverente sonrisa irónica apareció en los magullados labios de El Santo.

—Aunque Luker no tuviera más que un organillo mecánico—le dijo a lady Valeria—, sería el prototipo del capitalista. Y un organillo vulgar se considera feliz si puede procurarse un mono.

● ¿Dónde está el negativo?

Marteau miró, interrogati-

vamente a Luker. Aparentemente no entendía el inglés. Mientras le traducía la frase, Luker parecía casi divertido. Y Simón se dió cuenta de que era una pérdida de tiempo el querer herir a Kane Luker. El era uno de esos extraños tipos de hombre para quienes la insolencia no significa nada.

Marteau era diferente. Sus ojos chispearon y de sus labios salió una orden gutural y estridente. Uno de los miembros de la escolta se acercó a Simón y le golpeó brutalmente en la cara.

La fuerza del golpe le hizo retroceder un paso; la muchacha sollozó.

—¡Cerdos sanguinarios!—la sangre ardía en las venas de Simón, y las cuerdas de sus muñecas se hinchaban en sus músculos hinchados, pero no era el golpe lo que le había dolido, sino la humillación de saber que todo su valor no le conquistaría más que el desprecio de aquellos valerosos cruzados que hacían un fetiche del suyo propio. Sin embargo, consiguió conservar su máscara de indomable burla.

Fingiéndose ignorarle, después de aquella brusca y brutal intervención, Marteau se volvió a Bravache.

—¿Los han registrado?—preguntó en francés.

—Oui, mon commandant.

—¿Encontró la fotografía?

—Sólo una copia, mon commandant.

Marteau hizo un gesto a Luker y volvió a sentarse. Entonces, Luker se irguió.

—Mister Templar—dijo con los ojos fijos en El Santo—, entre los papeles que usted le quitó a lady Valeria había unas fotografías y el negativo de esas fotografías. ¿Dónde está ese negativo?

Hubo una corta pausa.

—Siga—le invitó El Santo, amablemente.

—Eso es todo lo que quiero que me diga.

—¿Pero todavía no ha terminado? ¿No conoce la fórmula? Tiene que describirme las cosas espantosas que van a sucederme, si no se lo digo. El auditorio le está esperando.

● Tratamientos especiales

La impasibilidad de Luker no cambió.

—Muchas cosas espantosas pueden ocurrirle, mister Templar—advirtió con fría voz—. Por el momento, eso no me interesa. Sé que su temperamento puede resistir un largo interrogatorio. Y en estos instantes el tiempo es precioso. Por tanto, empezaremos por lady Valeria, cuya capacidad de resistencia es seguramente menor. Los Hijos de Francia conocen unos tratamientos excelentes para los obstinados. Si no quiere darnos la información que le pedimos, lady Valeria será atada allí—y señaló con una mano— y azotada hasta que consigamos lo que queremos.

Los ojos de El Santo se volvieron en la dirección indicada por Luker. En la pared que había señalado había dos anillos de hierro, empotrados en la piedra a unos cinco pies de altura. La pared que los rodeaba tenía un color distinto del resto; y, a pesar de su valor, El Santo sintió que unos dedos helados le corrían por el espinazo.

Lady Valeria miró en la misma dirección y el aliento expiró en su garganta.

—¡Pero si no lo sé!—exclamó con voz temblorosa—. ¿No sé lo que pasó con el negativo? ¡Simón, yo no sé lo que hiciste con él!

—Es verdad—dijo El Santo con una voz de terrible sinceridad—. No la mez-

clen en esto. Ella no sabe nada. No podría decirse, aunque la azotarán hasta matarla.

Lo mismo podía haber implorado a una imagen de bronce. Luker ni siquiera pareció interesarse.

—En ese caso, confío en que su natural caballerosidad le inducirá a evitarle ese sufrimiento innecesario—dijo—. Como es natural, le permitiremos asistir al espectáculo para ver si despierta su interés. Una palabra suya, en cualquier momento, la evitará mayores... incomodidad es—y añadió con aire decidido—. Ya que, según parece, pensaba casarse con lady Valeria, su afecto no le animará a vacilar.

● El destino de Francia

Simón miró a la muchacha. Ella le devolvió su mirada; sus ojos estaban desmesuradamente abiertos en atterrorizada rúbrica.

—¡Oh, Simón! ¿Tienen que azotarme?—preguntó débilmente.

(Continuará.)

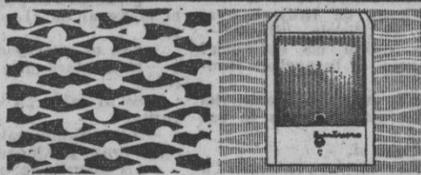
Copyright 1965 by Leslie Charteris. Europa Press. Derechos reservados para España por Europa Press. Prohibida la reproducción total o parcial aun citando su procedencia.)

PROXIMO CAPITULO:

«EL FIN DE LUKER»



BUTA
Therm'X
la estufa francesa que lleva platino en la pantalla



La BUTA-THERM'X es la estufa catalítica francesa cuya pantalla lleva millones de partículas de platino que transforman el gas en calor, sin llama, humo, olor ni peligro, y lo reparten uniformemente por toda la habitación, sin zonas frías.

Cuando vaya a comprar una estufa, pregunte por BUTA-THERM'X; es un poquito más cara, pero puede estar segura de que es la mejor: su detallista se lo dirá.

BUTA
Therm'X
la estufa francesa que lleva platino en la pantalla

Catalítica



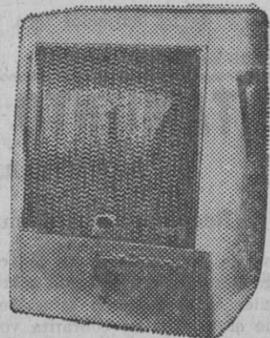
Calor Instantáneo y graduable; única por su procedimiento de encendido; ¡y los niños?!. Con BUTA-THERM'X ya no existe peligro para ellos.



Las estufas THERM'X se venden en todo el mundo.

Fabricadas en España por MEPAMSA (Pamplona), firma especializada en la fabricación de estufas catalíticas.

Representante para Madrid: D. Avelino Jiménez - C/ Carranza, 5, 2º Tno. 223 18 17



SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

Dirección General de Infraestructura

ANUNCIO

Se convoca concurso público para la contratación de las obras de los proyectos: expediente A-8-65-5-513, «CENTRAL ELECTRICA EN EL AEROPUERTO DE ALICANTE»...

Expediente PM-1-13-65-5-515, «CENTRAL ELECTRICA EN EL AEROPUERTO DE IBIZA», por un importe total máximo de 4.538.462,00 pesetas...

Expediente O-2-65-5-514, «CENTRAL ELECTRICA EN EL AEROPUERTO DE ASTURIAS», por un importe total máximo de 4.538.462,00 pesetas...

Expediente AL-2-65-5-520 «CENTRAL ELECTRICA EN EL AEROPUERTO DE ALMERIA», por un importe total máximo de 4.205.246,96 pesetas...

Expediente SE-10-65-5-518 «CENTRAL ELECTRICA EN EL AEROPUERTO DE SEVILLA», por un importe total máximo de 4.205.246,96 pesetas...

El modelo de proposición, pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica...

En el acto del concurso se presentarán por separado las proposiciones para cada uno de los expedientes, y las fianzas se depositarán, igualmente por separado...

El acto del concurso público tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire—Madrid—el día 17 de noviembre del corriente año...

Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una Memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispondrán, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será de cuenta de los adjudicatarios.

Madrid, 14 de octubre de 1965.—El secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

*** NUEVA FLOTA DE AUTOCARES "1965" AQUILER DE 10 54 PLAZAS PULLMANTUR INO IMAGINE PRECIOS! (CONSULTENOS!) TELS. 2657430-2658483 PASEO DE LAS ACACIAS, 51

Junta de Adquisiciones y Enajenaciones de la Primera Región Militar

Expediente núm. I/415.65/S. A. G.

A las once horas del día 17 de noviembre próximo se reunirá esta Junta, sita en la avenida de la Ciudad de Barcelona, número 36, para proceder, por el sistema de SUBASTA, a la adquisición de 29.059 quintales métricos de harina de trigo...

El precio límite marcado se entenderá libre de impuestos, gastos de transporte de toda índole desde la fábrica hasta los almacenes de Intendencia señalados para las entregas y de cualquier otra carga económica, que serán con cargo al adjudicatario.

Las ofertas se harán por la totalidad expresada o por lotes de 9.000 quintales métricos.

Sólo se admitirán ofertas suscritas por fabricantes de harinas autorizados, detallando en sus proposiciones el nombre de la fábrica o fábricas, su emplazamiento, capacidad de molienda y sistema industrial empleado...

Las proposiciones para tomar parte en la subasta se presentarán en quintuplicado ejemplar, de acuerdo con el modelo de proposición que se encuentra en esta Junta, así como los pliegos de condiciones técnicas y legales, a disposición de los licitadores, que podrán ser examinados todos los días hábiles a horas de oficina...

Si se presentasen dos o más proposiciones iguales se verificará en el mismo acto una licitación por pujas a la llana a la baja, durante el término de quince minutos, precisamente entre los licitadores de aquellas proposiciones, y si terminado dicho plazo subsistiese la igualdad, se decidirá la adjudicación por sorteo.

El importe de los anuncios será satisfecho por los adjudicatarios.

Madrid, 16 de octubre de 1965.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

DEPOSITARIA

Recaudación y Comprobación

Se pone en conocimiento de los contribuyentes interesados en el pago de derechos y tasas sobre la propiedad inmueble, correspondientes al segundo semestre y cuota anual del año actual, que el período de cobranza voluntaria comprenderá del 9 de octubre al 22 de noviembre en curso.

La Policía en acción



Un relato de F. HERNANDEZ CASTANEDO Diplomado en Investigación Criminal

UN TIPO EXTRAÑO

23. «BISUTERIA»

—También la regalaste un reloj, dices; ¿cómo era? —Pues, así; pequenín, muy majo...

—¿De oro? —¡Quite usted de ahí...! Dorao, mesmamente como la pulsera y los zarcillos.

—Gracias, Piquín... Ahora, otra cosa: ¿qué tal os llevabais últimamente Marta y tú...?

—Mejor que nunca, porque ya habíamos empezado a hablar de boda...

—¿Pero no dices...? —Ya, ya... Y así era hasta hace pocos días... pero

—Habló del otoño. —¿Cómo pudieron entrar así de golpe las prisas?

—La mirada del ganán se clava en el suelo. —No sé—murmura, débil.

—Te extrañaría la cosa. Después de unos segundos de silencio, advierte el joven rústico:

—Bueno... hasta cierto punto... —Antes no quería ni oír hablar de matrimonio. Y de pronto decide, rápida, la boda.

—Las mujeres, que no

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Menchú Torrego, joven y encantadora, al llegar a la finca de sus padres conoce incidentalmente a Juan Vergara, singular tipo de vagabundo, ahora ocupado como bracero en la hacienda.



¿Te molestó que Marta fuera a la capital con el señor César? —Natural que sí! Y más sabiendo las intenciones de ese tío perro. —Pero Marta era una muchacha que sabía cuidarse. ¿O no? —Ella presumía de saber mucho. ¡Miren «pa» lo que le valieron tantos saberes, a fin de cuentas! —Tú, ¿cómo crees que fue el crimen? —Esa papera es negocio de ustedes. —Bien, pero tendrás una teoría, habrás imaginado algo. —No, señor. Cifuentes se muestra como auténtico símbolo de la paciencia. —Por ejemplo, ¿a qué hora llega al pueblo el coche de línea de la capital? —Alrededor de las diez de la noche. —Bien, pues Marta llega a esa hora y más o menos, acto seguido, se encamina a pie a «Los Encinares»... En el camino alguien le sale al paso... El «alguien» que luego la matará. Se dibuja claramente en el rostro de Piquín una mueca despectiva. —Contar como querer —farfulla, sarcástico—. Ganas que tienen ustedes de embrollar las cosas «pa» tirarme de la lengua... En primer lugar, de haber vuelto la Marta al pueblo en el coche de línea lo sabría «to» el mundo, y en segundo, «caquéb», el coche ése, antes de llegar al pueblo pasa por «Los Encinares», conque a la Marta la habrían «parao» en la misma «entra» de la finca. —Entonces, ¿cómo llegó Marta hasta el río? —Algún auto que la trajera, me digo yo. Porque lo que es andando de la capital hasta acá, ni hablar. ¡Menuda «porrá» de kilómetros «pa» echárselos al colete así sin más ni más! El inspector Méndez inquiere a continuación, cortante y categórico: —Vamos, Piquín! En definitiva, ¿quién crees que mató a Marta? —Y yo qué sé? —Buenos que sospechar de... en. Y seguro que tu sospechoso favorito es el mayoral. ¡Atrévete a negarlo! —No tengo por qué hacerlo. Ese hombre andaba tras la Marta. Podía estar en cualquier parte aquella noche apostado a la espera de la llegada de ella y una vez que la vio venir salirle al encuentro. De lo que pasara después a ustedes les toca sacar consecuencias. El inspector Cifuentes es quien hace la nueva pregunta: —¿Qué te parece Juan (Problema)? El interrogante sorprende al joven rústico. —¿A qué viene el mentarlo ahora?—pregunta luego, confuso, Piquín. —Es un tipo raro, ¿no te parece? (Continuará.)

de pronto la Marta tocó el asunto... ¡Ella, ella misma, sin que yo luciera la menor cosa pa incitarla! —Y cómo pudo cambiar así tan repentinamente el aire? —Cosas de mujeres—razona el Piquín, filósofo—. ¿Hay quien las entienda? —Tercia el inspector Méndez: —¿Te advirtió Marta del último viaje suyo a la capital? —Pues sí. —Te diría entonces a qué iba allí. —A comprarse unos trapos y una sortija que no tenía. —Con dinero tuyo, lo de la alhaja? —No, no; esta vez con sus ahorros. El inspector Cifuentes exhibe la sortija guardada en la bolsita. —¿Le viste alguna vez a Marta esta chuchería? —No, señor, nunca. ¿No sería la que se comprase? —Con toda seguridad. —Cuando tu novia habló sobre la boda, ¿te apremió para alguna fecha?

hay quien las entienda. En vano intentan los investigadores sonsacarle más al ganán sobre el tema y, ante el fracaso, Méndez decide tocar otro palillo: —¿Por qué te pegaste con el mayoral de «Los Encinares»? —Eso es asunto mío. —Está claro que fué por celos. —Si lo sabe, ¿a qué preguntar? —Necesitamos saber si tus celos eran justificados. —¿A cuento de qué? —Hombre—arguye Cifuentes, cargándose de paciencia—, alguien mató a Marta, y si no fuiste tú... —¿Eso que se les quite a ustedes de la cabeza! —Bien, si no fuiste tú tuvo que ser otro. Y el móvil del crimen cabe que fuera porque Marta rechazara los requerimientos de un administrador y que entonces éste, loco de despecho, estrangulara a la chica. Sin levantar la mirada del suelo y con enconado tono farfulla Piquín: —Ese es también mi cantar.

—¿Sabes que la señora de «Los Encinares» siempre grita espantosamente a tu mujer? La otra noche, ya muy tarde, un grito que, según la señorita, venía como del río. —No sabía «na». —A propósito—anota el inspector Méndez—, ¿a qué hora te recoges en casa, Piquín? —Pronto, que hay que madrugar. —¿A qué llamas tú pronto? —Las once ya me dan entre sábanas. Lo que se dice cenar, escaparse un rato a la taberna con los amigos, echar una partida rápida y a la piltra luego volando. —¿No te habrás entretenido de más alguna de estas noches últimas? Ahora sí levanta Piquín la mirada para enfrentarla abiertamente con la de su interlocutor. —Pues no, señor—rechaza rotundo—. Y ahí están mis padres «pa» que se lo pregunten si quieren. —No hace falta—advierde, afable, Cifuentes—. Dinós, en cambio, otra cosa:

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
Aries 21 de marzo a 20 de abril	=	=	×	×	Es posible que se vea juzgado con severidad por aquellos a quienes más directamente perjudique su falta de puntualidad en la ejecución de sus deberes.	<p>Demstrarán poca fuerza de voluntad, desprecio absoluto de los principios morales y una apatía insuperable frente a todo cuanto signifique esfuerzo y actitudes energicas, concretas y definitivas. Les deslumbrará la forma de las cosas, nunca s: fondo, y no se tomarán la molestia de profundizar en nada. Poseerán más ingenio que inteligencia y más capacidad de imitación y asimilación que facultades creadoras. La pereza les dominará, ayudada por su naturaleza, eminentemente linfática. Buscarán instintivamente el apoyo de otros para alcanzar sus ambiciones, y tendrán un especial olfato para descubrir las «víctimas» a su alcance. El número 7 les dará suerte. Su color favorable será el azul. Su perfume, el laurel. Su talismán, el jade.</p>
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	=	=	⊙	⊙	Excelente jornada para todo lo que signifique acuerdo sobre particulares de orden laboral. Es posible que llegue a una colaboración con personas recién conocidas.	
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊗	=	=	No es que no haya de enfrentarse con obstáculos en esta jornada, pero sus energías estarán a la altura de las circunstancias.	
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	⊗	⊗	La jornada podrá no depararle muchas satisfacciones, pero la velada, en cambio, se anuncia muy grata bajo todos los aspectos.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	×	=	×	=	Tendrá a preocuparse de problemas que no le afectan particularmente. Tendrá, contra su carácter habitual, como un morboso deseo de complicarse la vida tontamente.	
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	=	⊗	=	⊗	Dará más importancia de la debida a pequeñas contrariedades, lo que le impedirá disfrutar convenientemente de las realidades gratas que tampoco habrán de faltarle.	
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	×	=	=	Se verá rodeado de afecto o de admiración por donde vaya, lo que no influirá mucho sobre sus eventuales nostalgias de tipo sentimental.	
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	=	=	×	=	No descuide las obligaciones cotidianas aunque no tenga demasiada ganas de cumplirlas. Encontrará pretextos para recurrir a expedientes superficiales.	
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	=	=	×	Habrà de hacer frente a muchas obligaciones y resultará difícil que atienda a todo a satisfacción de aquellos que están en condiciones de exigirlo.	
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	=	⊗	⊗	No espere demasiada ayuda ajena para sacar adelante sus proyectos. Será manejado con habilidad sus propios recursos como obtendrá los resultados apetecidos.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	⊗	⊙	Podrá dar rienda suelta a sus ambiciones. Vaya al encuentro de quienes puedan serle útiles, echándose a las espaldas viejos resentimientos o rivalidades.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	=	×	=	Mantenga una actitud de reserva y procure eludir los compromisos demasiado pesados cuando éstos se hallen en relación con personas que le son indiferentes.	

CASA MODAS PRET-A-PORTER

Precisa vendedoras experimentadas. Buena presencia. Sueldo y comisión

TELEFONEEN:
Srta. MARIA JESUS
2-32-23-03

Para concertar entrevista.

IMPORTANTE EMPRESA

necesita SECRETARIA

Con perfecto conocimiento de italiano y experiencia en su profesión. Escribir, acompañando «curriculum vitae», al número 19.382

San Bernardo, núm. 62
(19.382.)

FONTANEROS

OFICIALES 1.º y 2.º

Presentarse:
ADELFAS, NUM. 30
de 7 a 8 tarde
(19.380.)

SUS PROBLEMAS DE FABRICACION

puede resolverlos la

Bolsa de Subcontratación

de la
CAMARA OFICIAL DE LA
INDUSTRIA DE MADRID

Facilitándole direcciones de industrias con capacidad libre

HUERTAS, n.º 13
Tel. 232-10-15

BARRIO DEL PILAR

propietario: JOSE BANUS



TIENDAS adecuadas para cualquier negocio. Desembolso inicial de **60.000** Ptas. y **40.000** Ptas., resto en mensualidades de **1.300** Ptas., durante **10** años.

PISOS exteriores, confortables, modernos, con un desembolso inicial de **24.000** Ptas. y pagando el resto con grandes facilidades.

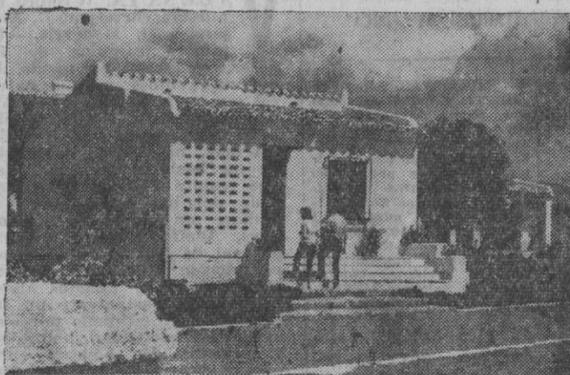
COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS
AUTOBUSES (EMT) N.º 42 desde la glorieta de Cuatro Caminos
AUTOBUSES (PARTICULARES) desde la estación del metro de Valdeacederas

(Modalidad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de enero de 1963, expediente M. I. 3726/63 de Viviendas de renta limitada primer grupo). AUTORIZACION n.º 11

Exención total derechos reales y 90% contribuciones

ANDALUCIA LA NUEVA

BANUS - ANDALUCIA LA NUEVA, S. A.



MAGNIFICA INVERSION [8% NETO anual], garantizado en contrato por la Empresa vendedora, revalorizándose al mismo tiempo rápidamente los apartamentos y villas en esta zona de continua expansión turística. **ADMINISTRACION** por parte de la empresa vendedora, realizando la misma, las gestiones de las **COMUNIDADES DE PROPIETARIOS** y la de alquileres de apartamentos y villas vendidos. **EXENCION TOTAL** de Derechos Reales en la escritura de compra-venta.

Compre, a plazos, su segundo hogar **BUNGALOWS, CHALETS, CASITAS ANDALUZAS, APARTAMENTOS** de distintos tamaños.

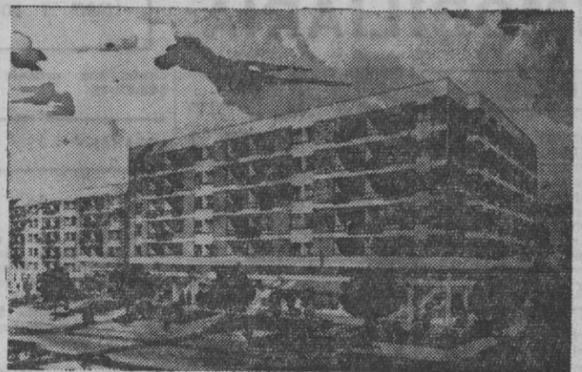
Gran confort completamente amueblados (muebles, ropa y menaje), calefacción y frigorífico, para habitarlos llave en mano.

PRECIOS desde **35.600** ptas. de entrada.
Venta de parcelas **URBANIZADAS** y **Locales Comerciales** de distintas superficies.

(Declarado Centro de Interés Turístico Nacional por Decreto del Gobierno de 22/10/64)

EDIFICIO SAN JOSE

propietario: JOSE BANUS



PISOS Magníficos de gran calidad, todos exteriores con calefacción central y ascensor. Desembolso inicial, desde **46.000** ptas. Resto con grandes facilidades de pago.

TIENDAS desde **150.000** ptas. de desembolso

Exención total derechos reales y 90% contribuciones

COMUNICACIONES INMEJORABLES - METRO, AUTOBUSES
Salida desde Manuel Becerra. Exención total derechos reales y contribución.

(Modalidad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de enero de 1963, expediente M. I. 3726/63 de Viviendas de renta limitada primer grupo). AUTORIZACION n.º 11

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2.º. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábados tarde • EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (Entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde • EN ANDALUCIA LA NUEVA (Marbella). Km. 181 de la Carretera Nacional de Cádiz a Málaga. • EDIFICIO SAN JOSE: En el propio edificio, Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde

SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR

ANUNCIOS POR PALABRAS

La bolsa del motor

MOTOS
AUTOMOVILES
CAMIONES

ESCUELAS

♦ ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 227-62-44.
♦ CEREZO. Feijoo, 4. 223-72-09. Bravo Murillo, 184.
♦ ARENAL. Escuela automovilista. Arenal, 23. 246-43-31. Avenida Albufera, 10. 351-80-01. General Ricardos, 44. 271-00-44. Alberique, 22 (Gran San Blas). Camino Laguna, 185.
♦ SALMANTINA. su majestad el automóvil; no equivale la universidad más antigua con otra.
♦ UNAMUNO. El VIII y Barragán, cada uno en lo suyo.
♦ SALMANTINA. Conde Peñalver, 24.
♦ SALMANTINA. Alcalá, 170. 275-41-02.
♦ BOADA. escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 275-56-11.
♦ CALLAO. Preciados, 23. Teléfono 222-44-62.
♦ CALLAO. Duque de Sesto, 3.
♦ CALLAO (nueva sucursal): Islas Filipinas, 6.

AUTOS

Autos, alquiler
♦ RENTALAUTO. S. A. Velázquez, 36. Sin chófer. Modelos 1965. Kilometraje ilimitado. No exigimos mínimo de 100 kilómetros. Madrid-Barcelona sin pagar retorno. Teléfonos 226-36-47, 226-30-14, 225-34-40.
♦ CITROËN 2 C. V. turismos, furgonetas 1965. Alquiler sin conductor. Consumo reducido. Isaac Peral, 40.
VENTAS
♦ RENAULTS nuevos. 24 meses plazos. Entradas: 4-furgoneta, 10.088; Ondine, 9.696; Gordini, 15.240. Exposición: Francisco Rojas, 7. 224-10-07.
♦ DESEA comprar, cambiar automóvil? Visitenos. ¡Grandes facilidades! Plazos hasta 30 meses. Entrada, 15%. Garaje del Prado, S. A. Huertas, 72. Madrid.
♦ OCASION. Variedad furgonetas, turismos, Citroën

2 C. V. Otras marcas. Grandes facilidades pago. Isaac Peral, 40.
♦ SERVICIO Renault. Cervantes, 36. Ondine, Gordini a estrenar. Admitimos su coche usado; la diferencia, a pagar en las mejores condiciones.
♦ PARTICULAR a particular Seat 1.400 C. Toda prueba. Telefonar mañanas. 222-82-37.

VIAJES

♦ AUCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler con sin conductor. Coches últimos modelos. Consultenos. Rodríguez San Pedro, 24. 2245680, 2247871.
♦ SEISCIENTOS, 1,50 kilometro. 357-75-88.
♦ AUTOS CASTELLO. Castelló, 7. Alquiler con o sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 276-41-70 y 239-04-51.

Agencias

♦ DELTA. Detective. 224-10-12. Apartado 10.006.

Compras

♦ GARRIDO compra alhajas.
♦ GARRIDO compra papeletas Monte; paga su valor. Barquillo, 47. 2316595.
♦ PARTICULAR. Compra monedas antiguas, joyas. Voy domicilio. Plaza del Angel, 8. 222-81-99.

Consultas

♦ CONSULTORIO Encierrada, enfermedades venéreas. Doctor Belinchón. Encierrada, 2. (37).
♦ CLINICA doctor Santos Hernández, coleccionado 3.254. Duque Alba, 10. 2663446. Enfermedades venéreas. (38).
♦ CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44).

Fotografías

♦ BARBOSA. Conde Peñalver, 4.
♦ BARBOSA. Reportajes domicilio. 275-15-33.

Guardamuebles

♦ MATESANZ. Teléfono 243-36-79.

Máquinas generos de punto

♦ MAQUINAS punto sistema italiano. Rematadoras, bobinadoras, picadoras sastretería. Facilidades. Imperio. Monterra, 32.

Peluquerías

♦ ACADEMIA Monterra tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja. Ondas al agua y Marcel. Manicura. Precios económicos. Monterra, 12.
♦ ACADEMIA Sol. Peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol, 9, esquina Arenal, 1. 232-46-21.

Pérdidas

♦ DESAPARECE en Villalmanzo (Burgos), el día 26 septiembre, perro raza perdiguero, capa clara moteada. Avisar Burgos. Teléfono 4550.

Plazos

♦ ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
♦ ALCO vende sin aumento.
♦ ALCO, mantas, sábanas. ALCO vende sin aval.
♦ ALCO, sastretería, camisería, gabardinas.
♦ ALMACENES ALCO. Tejidos en general señoras, caballeros.
♦ ALMACENES ALCO. Monterra, 6.

Televisores

♦ TELEVISORES, frigoríficos, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios: 350 mes. Regalo antena, elevador, mesa. Preciados, 37, 1.º (junto Santo Domingo). 247-63-22.
♦ REPARACIONES televisión rápidas, domicilio. Teleframar, 239-92-10.
♦ TELEVISORES Philips. Telefunken, frigoríficos, 25 meses. Dg esa. Corredora Baja, 12. 231-31-79.

♦ TELEVISORES largos plazos, con 10% descuento, regalando accesorios. Contado, hasta 60%. Lavadoras, cocinas, estufas, hasta 45%. ZEUS. Plaza del Angel, 9 (frente almacenes Simeón). ZEUS. Puerta del Sol, 5, sexto.

Trabajo

DEMANDAS

♦ ACEPTARIA distribución artículos ramo alimentación para las provincias de Murcia, Alicante, Almería y Albacete. Firma dedicada fabricación artículos del ramo. Dirigirse: Apartado 98. Cieza (Murcia).

OFERTAS

♦ NECESITAMOS oficiales floristas. 2578378, 2281796. (19.057).
♦ TALLERES Santi, calle Benigno Soto, 4. Teléfonos 215-09-46 y 215-73-36. Se precisan oficiales segunda y tercera chapistas automóviles; segunda y tercera pintores automóviles. Sueldo a convenir. (19.601).
♦ SE necesitan oficiales chapistas muebles metálicos. Inmejorables condiciones. Dirigirse a Julián Camarillo, 9. Teléfono 204-34-45. (19.620).
♦ NECESITA MOS señora para máquina de coser fundas automóviles. Isaac Peral, 40. (19.627).
♦ NECESITA MOS guarnicionero automóviles. Isaac Peral, 40. (19.627).
♦ NECESITO oficiales tapiceros y fonticeros. Espronceda, 4. (18.039).

Varios

♦ ESTANTERIAS metálicas. Aborrarán días.
♦ ALBAÑILERIA general, reformas, solados. 2272608. Rosell.

Ventas

♦ VENDO plancha cafetería. Teléfono 248-12-44.
♦ POR testamentaria liquisado juguetes, perfumera y enseres. 241-48-67.



Un cadaver espera en la aduana

La norma administrativa es fría, rígida y deshumanizada. Sin embargo, son hombres y no máquinas quienes aplican esas normas a las que cabe aplicar un margen de humanidad, calor y flexibilidad. Esta foto fué obtenida recientemente en el aeropuerto internacional de Barajas, en el muelle destinado a las mercancías procedentes del extranjero y que han de ser sometidas a las diligencias aduaneras de rigor. Ese féretro, rodeado de mercancías diversas, contiene los restos de un trabajador español muerto en Alemania a consecuencia de un accidente. Metros más allá espera un furgón que conducirá el cuerpo de nuestro compatriota al lugar donde ha de recibir tierra. Pero los trámites son los trámites y mientras se llevaban a cabo, nuestro fotógrafo pudo captar esta escena deplorable que expresa de modo elocuente la deformación de una norma administrativa: un cadáver aguarda el trámite aduanero. (Foto Juanita Biarriés.)

ASESINATO EN EL CAMPING DEL SALER

★ El encargado del bar-restaurant fué víctima de un brutal atentado cuando dormía
★ El autor del hecho destrozó la caja registradora y huyó con poco más de 2.000 pesetas

VALENCIA. (Crónica de nuestro corresponsal, Alejandro G. Monerris).—El famoso camping de El Saler, enclavado en medio de un maravilloso parque natural que es la Dehesa de la Albufera, a pocos kilómetros de la capital y en la misma orilla del mar, ha sido el escenario de un bárbaro atentado, del que resultó víctima el encargado del bar-restaurant. Un hombre de cincuenta y dos años, Adolfo Herrero Gómez, natural de Doñinos (Salamanca), casado y vecino de Valencia desde hace muchos años. Un hombre competente en su trabajo, muy estimado por sus dotes de laboriosidad, honradez y simpatía. Un hombre que, tras la jornada habitual, se fue a su habitación a dormir y que ya no despertó. Hacía las tres de la madrugada, protegido por las sombras y amparado por el frondoso bosque de pinos que rodea el campamento, un hombre se deslizó hasta el edificio del bar-restaurant. ¿Qué mó-

vil llevó a este sujeto hasta el camping, a esas horas de la madrugada? Indudablemente el robo. Su objetivo: la caja registradora, en la que seguramente esperaba hallar una fuerte suma. ¿Qué hizo? Penetrar en el establecimiento utilizando la ventanilla que sirve para facilitar a los camareros del restaurant las consumiciones. Las contraventanas cedieron fácilmente; sólo estaban sujetas por un madero. Ya dentro, se apoderó de un enorme cuchillo: el que se utilizó para trocear el hielo. Y con él intentó forzar la caja registradora. Y digo intentó porque no logró su objetivo. El ruido despertó a Adolfo, que desde su cama, en una habitación contigua, preguntó quién andaba por allí. El asaltante, lleno de pánico, abrió la puerta y entró en la habitación y, sin dar tiempo a que el empleado pudiera reaccionar, ni siquiera comprender lo que ocurría, le asestó un golpe mortal con el cuchillo que llevaba en la ma-

no... Las voces de Adolfo se acallaron y en el camping reinó un silencio impresionante. Luego, el asaltante retrocedió y en vista de que con el cuchillo no podía seguir forzando la caja registradora, la lanzó contra el suelo, que se llenó de billetes y de monedas. Apresuradamente recogió el botín, que no llegaba a las 3.000 pesetas, y desapareció en la noche. Dentro quedaba un hombre muerto, con una enorme herida en la cabeza. Una gran mancha de sangre pasó, a través del colchón, hasta el suelo. El horrible atentado fué descubierta a la mañana siguiente por el repartidor del pan. Llegó éste a las siete de la mañana al camping, a la hora de costumbre, y llamó a la puerta del restaurant. Como nadie le abría, se sentó unos minutos. Pero, dada la tardanza, comunicó su extrañeza a un policía municipal de servicio en el camping, con quien entró, advirtiéndole de inmediato que la ventanilla del restaurant permanecía abierta. Inmediatamente descubrieron el cadáver de Adolfo Herrero sobre la cama, y dieron conocimiento del hecho a la Guardia Civil de Pinedo, a cuya jurisdicción corresponde el camping de El Saler. Determinados detalles que obran en poder de la Policía constituyen una valiosa pista para hallar el paradero del homicida. Toda la máquina policial se ha puesto en marcha para llevar a buen término la operación. El desgraciado suceso ha costado la vida de un hombre honrado, que dejó viuda y dos hijos, de veintitún y nueve años, respectivamente.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

FINANCIACIONES

♦ ¿DONDE? Préstamos mejorables, rápidos.
♦ ¿DONDE? Colocan capitales sin riesgo.
♦ ¿DONDE? Compran letras ventajosamente.
♦ ¿DONDE? En Finanzaciones Artero! Hortaleza, 23. 231-67-65.

HIPOTECAS

♦ HIPOTECAS urgentemente Madrid y provincias

Fermar. Bravo Murillo, 290. 279-17-77. 279-20-78.
♦ HIPOTECAS. Exclusivas Arellano 231-70-54.
♦ HIPOTECAS rapidez, discreción. Gadea. Padilla, 61.
♦ HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 25.
♦ HIPOTECAS 24 horas. Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

SOLARES

♦ PARCELAS. agua abundante, luz, urbanizadas. 248-82-28.

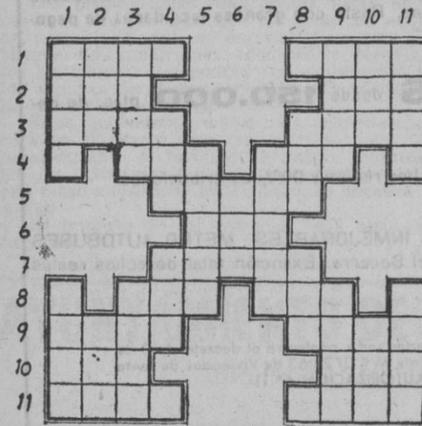
URBANAS

VENTAS

♦ EDIFICIO 2.000 metros cuadrados, junto carretera Sierra Nevada (Granada); mucha maquinaria fabricación vulcanizados y alparagatas, dos turbinas 90 HP, transformador. Entrega inmediata. Valor: dos millones pesetas.

EN ESTA SECCION CADA PALABRA DOS PESETAS

CRUCIGRAMA Por K-B-ZAS



HORIZONTALES.—1: Planta liliácea. Rey de Egipto, hijo de Júpiter.—2: Patriarca hebreo, sobrino de Abraham. Hermana.—3: Al revés, villa de la provincia de Málaga. Medida de peso.—4: Número romano. Juez de Israel que dispersó a los moabitas. Grupo tribal indígena del oeste de Estados Uni-

dos. Punto cardinal.—5: Cierta fruta.—6: Lingüista suizo contemporáneo.—7: Firmes.—8: Punto cardinal. Percibis. Al revés, río de Galicia, plural. Símbolo químico.—9: Cierta bebida. Lo que mueve a reír.—10: Señora. Novelista suizo (1857-1910).—11: Nombre de mujer. Al revés, letra griega.

VERTICALES.—1: En Marruecos, estandarte. Osario.—2: Patriarca bíblico. Río de Etiopía.—3: Escudriña. Poesías.—4: Punto cardinal. Al revés, patriarca hebreo, único justo de Sodoma. Familiar. Vocal.—5: Pequeña joya, plural.—6: Juego de naipes.—7: Medida lineal.—8: Punto cardinal. Comunista húngaro de raza judía. Al revés, cierta bebida. Vocal.—9: Al revés, engaña. Al revés, cocina.—10: Planta hortense. Astro.—11: Palo de la baraja. Bahía.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Ajos. Eaco.—2: Lot. Sor.—3: Abel. Kilo.—4: M. Ad. Cus. O.—5: Límón.—7: Tesón.—8: O.—9: Soda. Risa.—10: Ama. Rod. II: Rosa. Alh. VERTICALES.—1: Alam. Osar.—2: Job. Omo.—3: Orea. Oas.—4: S. Tol. Tla. A.—5: Días.—6: Mús.—7: Codos.—8: E. Kum. Nor. A.—9: Asis. Erit.—10: Col. Sol.—11: Oros. Rada.

NUEVA VERSION
SOBRE EL
CRIMEN DE
REINA VICTORIA

El taxista (dicen sus familiares) había prestado dinero a MARI CRUZ LOPEZ

Aunque continúa gravísimo, tiene grandes probabilidades de sobrevivir

NADA nuevo en el caso de la joven peluquera asesinada en la noche del pasado viernes a escasos metros de su domicilio. Si acaso, la única novedad digna de mención la constituye la nueva versión del suceso que nos han relatado los familiares del homicida. En estos momentos Urbano Sierra se debate en una cama del Gran Hospital, aunque, según la opinión de los médicos, las posibilidades de salvar su vida son grandes. En la mañana de hoy hemos hablado con una cuñada del infortunado taxista, Doña Benita Esteban, una mujer joven, que aunque no se ha serenado plenamente ya nos puede ampliar algún detalle. Vive a escasos metros del cementerio de la Almudena, en barrio modesto, pero, a juzgar por la impresión recibida, bastante confortable. Nos abre la puerta la madre de doña Benita y al instante ella está con nosotros. Con una mano en la puerta y atenta a to-

dos los movimientos de nuestro fotógrafo, habla de su cuñado entusiasmada y saltándose las lágrimas en más de una ocasión. —No vivía con nosotros. Estaba en una pensión de la calle Cardenal Cisneros, aunque no le puedo decir el número. Sé ir hasta allí, pero nada más. —¿Les visitaba con mucha frecuencia? —Pues sí; venía bastante por aquí. El taxi que él trabajaba es de mi marido. Urbano lo cogía desde las seis de la tarde a las seis de la mañana. —¿Cuándo le vieron por última vez? —Fue el día nueve. Se casaba un hermano mío en Getafe y quedamos con él. A las nueve nos esperó en Atocha y nos trajo a casa. Ese día me alarmé algo, porque le vi un poco nervioso. —¿Le había notado algo antes? —Mi marido, no; pero como las mujeres dicen que nos fijamos más en las co-

sas, yo le veía algo revuelto. No sabía lo que era... —¿Seguía trabajando normalmente? —Mi esposo estaba preocupado, pues en la última semana las recaudaciones que él hacía eran mínimas. Ahora ya se puede saber por qué era. Estaba «filando» todo el día a su novia. —¿Usted sabía que tenía novia? —Mire, yo a ella la conocía desde hace tres años. Un día nos cruzamos; pero no la saludé, pues le dije a él que hasta que no me la presentara como su novia formal no quería saludar a ninguna. Al llegar a este punto, doña Benita se detiene unos instantes. Las lágrimas corren por sus mejillas. Su madre, una señora mayor que está presente en la conversación, habla de Urbano: —Era buenísimo. No es pariente mío, y cada vez que me veía me abrazaba. Siempre estaba pendiente de los niños y de todo el que necesitaba algo. —Todo lo que los periódicos han publicado sobre el suceso—interviene, alterada, doña Benita—es sólo lo que han declarado los familiares de la muchacha muerta. Nadie dice que él le había prestado mucho dinero. —¿Usted sabe esto fijamente? —El a nosotros no nos decía nada, porque le hubiéramos reprendido; pero hemos visto sus cuentas bancarias, y en una tiene doscientas pesetas y en otra sólo cincuenta. ¿Dónde tiene el dinero que ha ganado? —¿Usted sabe que tenía dinero ahorrado? —Forzosamente lo debía de tener. No sale mal con lo del taxi, y además no gastaba nada. —¿Por qué cree que cometió el crimen? La señora duda. Ha quedado sorprendida por la pregunta. Quizá piense que ella no es la más indicada para responder. Ante nuestro silencio, vuelve a hablar: —Nosotros le íbamos a comprar un taxi. Mejor di-

cho, le íbamos a ayudar. De esto ya habíamos hablado y él había dicho que sí. ¿Usted cree que con 201,50 podría hacer algo? —¿Entonces cree que el dinero lo invertían conjuntamente en el negocio de peluquería, que por cierto es-

taba ampliando la muchacha asesinada? —Mire, yo no le puedo responder a esto. El era un hombre extraordinario y esto se lo puede decir todo el mundo que le conocía. Era algo nervioso y quizá en ese momento perdiera la serenidad totalmente. —¿No cree que llevar la escopeta en el taxi desde varios días antes denota una premeditación? —Mire, eso no es cierto. La escopeta, cuando mi marido le dejó el taxi a las seis de la tarde, no estaba en el coche. La debió de coger después. —¿Era suya? —No, era de un hermano muy aficionado a la caza. Ponemos punto final. Doña Benita y su madre cierran la puerta. Las visitas al domicilio son frecuentes y las señoras miran, antes de abrir, con cierto recelo. Un hombre joven con su vida deshecha y debatiéndose entre la vida y la muerte está en la cama del Gran Hospital. Sus familiares sólo tienen una explicación al caso. El dinero prestado y que él quería recuperar. Perdidos los nervios, el resultado final todos lo conocemos. La autoridad es ahora quien, en caso de salvarse su vida—cosa probable—, juzgará su grado de culpabilidad.

José María GARCIA



El agresor.

En Medina del Campo descarrila el expreso Vigo-Madrid

MEDINA DEL CAMPO, 19. Dos unidades del expreso Vigo-Madrid descarrilaron cuando el convoy efectuaba su entrada en la estación del Norte de esta localidad. No hay que lamentar desgracias personales. Las vías dirección a Zamora y Salamanca quedaron interceptadas hasta la una y media de la tarde de hoy, en que quedaron expeditas. Los trenes ascendentes y descendentes de Zamora y Salamanca sufrieron los consiguientes retrasos en sus horarios. Se desconocen por el momento las causas que motivaron el descarrilamiento. (Cifra.)

El hombre del tiempo

MAS CHUBASCOS

Continuarán los chubascos, aunque irán debilitándose. En niveles altos de la atmósfera sigue el aire frío y la borrasca. Los barómetros, en el suelo, suben.

MAPA DEL TIEMPO.—La borrasca, vieja y debilitada, continúa centrada en la costa portuguesa. En niveles altos, el centro de esta borrasca está situado un poco al oeste de la vertical de la desembocadura del Duero.

El anticiclón se halla situado sobre el mar del Norte, y afecta a Centroeuropa e Inglaterra. En el Atlántico hay bajas presiones, y entre las borrascas, hay una que fué en su día el ciclón tropical «Elena». Esta borrasca tiene su centro a unos 700 kilómetros al noroeste de Azores y se mueve en dirección de las Islas Británicas. Produce a su alrededor vientos de hasta 100 kilómetros por hora sobre la superficie del mar.

CUATRO NIÑOS, MUERTOS A TIROS

LAUREL (Maryland), 19. — Los cuatro hijos de Denver Harvis, ex representante de Kansas en el Congreso, han sido muertos a tiros mientras dormían en sus camas. Su madre, Charleen Hargis, de treinta y siete años, sospechosa de la muerte, ha sido detenida. El matrimonio estaba separado desde hacía tres meses. (Afp-Efe.)

Laredo: Un cazador encontró el cadáver de un ahorcado (en avanzado estado) de descamisación)

★ Se ignora la personalidad del muerto y no se descarta la posibilidad de un crimen

SANTANDER, 19. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, Alfonso Prieto.) —Un cazador hizo el domingo el macabro descubrimiento de un hombre colgado de un árbol. El hecho ocurrió en el monte Yezeral, en las proximidades de Laredo, y el cadáver no se ha podido identificar por carecer de documentación.

Cuando el cazador de Laredo, Segundo Ochoa Guillomín, intentaba recuperar una pieza que había cobrado, al mirar entre el espeso ramaje de unos árboles se encontró con que, colgado de la rama de un castaño, y sujeta con una soga, aparecía una cabeza humana con larga y espesa cabellera y un jersey. El resto del cuerpo apareció caído al pie del árbol.

duda desprendido de la cabeza como consecuencia del avanzado estado de descamisación en que se hallaba el cadáver, ya que se cree que llevaba allí entre dos o cuatro meses.

Se trata de un hombre moreno, alto, de unos treinta años, vestido con jersey verde de cuello alto, camisa de lana, pantalón azul calcetines claros y zapatos negros con lengüeta exterior. En sus bolsillos han sido halladas únicamente 75 pesetas, dos cajetillas de tabaco y un pañuelo.

Se cree que pueda ser algún forastero, pues en esta provincia, en dicho período de tiempo, nadie ha reclamado a un hombre de esas características. Pudiera ser alguno de los cientos de emigrantes que, procedentes de toda España, y principalmente de Andalucía,

han llegado en estos últimos años a Laredo a trabajar en la construcción de muchos edificios que para apartamientos se construyen en la citada localidad turística. También es posible que se trate de uno de los miles de extranjeros que veranean en Laredo.

En el cuartel de la Guardia Civil de Laredo se recibió hace unos meses una notificación desde Sevilla comunicando la desaparición de un hombre de treinta y un años que bien pudiera ser el ahora hallado colgado de un árbol, pues algunos datos sobre las prendas de vestir coinciden con las del cadáver encontrado.

El cazador, al hacer el macabro descubrimiento dió cuenta a la Guardia Civil de Laredo, que rápidamente

ha iniciado las diligencias correspondientes para intentar identificar al desconocido, al que hoy le será hecha la autopsia.

Nadie se explica cómo ha podido pasar tanto tiempo sin ser descubierto el cadáver, ya que se trata de un lugar próximo a la carretera general de Santander a Bilbao, donde no hace muchos días habían estado segando unos labradores. La única razón pudiera ser que los árboles donde estaba colgado tienen un ramaje muy espeso y han impedido la vista del cuerpo.

Los vecinos de aquellos lugares no recuerdan haber visto a ninguna persona extraña por dichos contornos en estos últimos meses. No se sabe, por tanto, si se trata de un crimen o de un suicidio, si bien se cree que es esto último.

llevaban en el bolso después de ahogarlas con una media.

Como suele ocurrir siempre en estos casos, los testigos de los dos dramas, que eran los dos porteros de los dos hoteles que habían visto entrar a sus huéspedes con dos clientes, no coincidían sobre el aspecto físico del supuesto asesino.

Para un portero se trataba de un hombre con acento alemán, alto, rubio y bien parecido, y para el otro, se trataba de un hombre de aspecto mediterráneo, de mediana estatura y moreno.

La Policía, llegó a suponer que se trataba de dos asesinatos que no tenían otra relación que la rara coincidencia de haberse producido en el mismo barrio y en un cortísimo intervalo de tiempo.

● Terror

Ocurre sólo que desde hace veinticuatro horas el terror domina en los medios de las damas de las esquinas de París, porque a seis días de distancia de los dos primeros asesinatos, otra de entre ellas ha muerto en un escenario idéntico.

La muchacha llegó a su hotel con su cliente, y media hora después la encontró estrangulada con una media la criada del piso.

● Elegante

Esta vez el monstruo, que las gentes han comenzado ya a llamar «el estrangulador de Pigalle», ha cometido, al parecer, la terrible falta de haberse dejado ver durante toda la tarde en los bares de la calle donde ha cometido el asesinato.

Todos coinciden en que se trata de un tipo elegante, de unos treinta y cinco años, con un fuerte acento alemán. La Policía ha establecido un retrato robot que se ha publicado en toda la Prensa, y todos los lugares de la ciudad especialmente frecuentados por eso que los franceses llaman graciosamente «damas de pequeña virtud» están sometidos a una vigilancia especial.

La Policía teme, desgraciadamente, la posibilidad de estar en presencia de alguno de esos terribles monstruos a la mane-

ra del Vampiro de Dusseldorf o de Jack el Destripador, que, por su personalidad absolutamente vulgar y por su ordenado régimen de vida, son difícilísimos de desenmascarar.

Todo el mundo sabe que en el caso de Jack la Policía no hubiese tenido éxito jamás si no hubiesen sido los propios medios de los bajos fondos de Londres los que terminaron denunciándolo a la Policía, y en el caso del Vampiro de Dusseldorf, únicamente la rara perspicacia de una de sus posibles víctimas puso a la Policía en la pista.

● Enigma

La Policía de París piensa en la posibilidad de encontrarse ante un enigma idéntico al que desde hace años aterroriza a las «damas de pequeña virtud» de Londres donde, como es sabido, de vez en cuando una de ellas desaparece viva y sólo aparece su cadáver tiempo después, completamente desnudo y abandonado en algún siniestro solar del oeste de la ciudad.

En París se tiene la fortuna de que existen un buen número de testigos que coinciden sobre el aspecto exterior del individuo, aunque también es verdad que uno de los camareros que ha testimoniado ha dicho que él cree que el individuo simulaba el acento alemán, y una de las damas del bar asegura que llevaba peluca rubia.

Lo que sí es cierto es que estos días los turistas altos, rubios, elegantes, de treinta y cinco años y con acento alemán tienen poquíssimas probabilidades de encontrar compañía femenina de «pequeña virtud» ni en Pigalle, ni en otra esquina cualquiera de la ciudad.

● En Barcelona descarrilaron dos vagones del rápido de Madrid

BARCELONA, 19.—A la llegada del rápido de Madrid, en la misma estación término, descarrilaron dos vagones de segunda clase.

No hubo que lamentar desgracias personales y la avería fué reparada al cabo de unas horas. (Cifra.)

Homicidio y suicidio en el despacho de un notario

★ El abogado Rodríguez López dejó escrita su cita con la muerte

El abogado Andrés Rodríguez López dejó escrita su cita con la muerte en el calendario que tenía encima de la mesa de despacho. Entre las anotaciones correspondientes al lunes 18 de octubre, de su propio puño y letra, con bolígrafo azul, el señor Rodríguez López escribió: "A las cinco, en la notaría, con talón 340.000 B. H. A."

Efectivamente, a las cinco, en la citada Notaría, tres balazos de una pistola Star del nueve corto acabaron con la vida del abogado. Se hallaba en el momento de la agresión en presencia de un empleado de la Notaría, en un despacho de ésta, a la que llegó para la firma de una escritura. La otra parte interesada en dicha escritura era Juan Vilches Serrano, de cincuenta y tres años, domiciliado en Maestro Alonzo, 1.

Entre comprador y vendedor se produjo una discusión respecto a un talón de 50.000 pesetas, que uno afirmaba haber entregado y el otro decía no haber recibido. Como punto final de esta discusión, cada vez más tensa, el señor Vilches se levantó de la silla y dijo:

—Esta es la última vez que engaña a un hombre.

Seguidamente, sobre el pecho del abogado, disparó tres veces, casi a quemarropa, la Star que sacó del bolsillo. El herido tuvo fuerzas para levantarse del asiento, recorrer un pasillo y salir al descansillo del piso.

Apenas oírse los tiros, otros empleados del despacho se acercaron a la habitación donde partieron. El señor Vilches, con el arma en la mano, les ordenó salir, cosa que hicieron, pues la amenazadora expresión del hombre no permitía otra cosa.

—Ahora, vosotros, fuera de aquí.

No habían hecho más que salir cuando se escuchó un cuarto y último disparo. El señor Vilches Serrano había apoyado la pistola sobre su sien derecha y su cuerpo había caído desplomado en una silla. Como pare-

cía que aún quedaba un débil hálito de vida, con urgencia fue conducido al Equipo Quirúrgico de Montesa, pero falleció por el camino. Eran las cinco de la tarde y unos minutos. Uno de los vecinos marcó el número de la Policía y los inspectores se presentaron seguidamente. También acudió el Juzgado, que realizó una inspección ocular y ordenó tomar unas fotografías y recoger huellas al Gabinete de Identificación.

Don Andrés Rodríguez López, de treinta y ocho años, como indicamos, vivía en Marqués de Cubas, 23, donde también tenía sus oficinas. Natural de Málaga, donde su padre, allí residió, es agente de la propiedad inmobiliaria, era hijo único. Años atrás se instaló en Madrid, y para atenderle vino una antigua ama de llaves de su casa, que trataba al abogado como si fuera su propio hijo. En la puerta del piso figuraban tres placas, una de las cuales lleva el nombre y apellidos

del abogado. Las otras dos dicen, respectivamente: «José Hidalgo Olmedo-Vidal» y «Roca-Contehsa»; se trata de la persona que realizaba operaciones inmobiliarias con el abogado y de la compañía para la cual trabajaba. Una de las señoras que atendían como secretarias del despacho nos aseguró, sin embargo, que el negocio de ayer tarde era de tipo privado.

—Se trataba de un piso que don Andrés iba a comprar particularmente.

—¿No conocían ustedes al agresor?

—Nunca ha estado en el despacho, porque no era cliente.

—¿Vió ayer tarde a don Andrés antes de irse a la notaría?

—Le dejé una nota para recordarle la cita con el notario, y cuando llegué yo, a las cuatro y media, ya se había marchado.

—¿Trabajaba normalmente con ese notario cuando realizaba alguna escritura?

—No. Ignoro por qué eligieron esta notaría. Quizá fuera cosa del otro señor.

La señorita de secretaría nos cuenta la impresión recibida. De cuando en cuando suena el teléfono y ha de decir a los clientes llamen pasados unos días.

A la casa del señor Vilches Serrano llegamos cuando nadie sabía nada aún de lo ocurrido. El piso está cerrado, pues su inquilino era soltero; por ser casa de nueva construcción, los moradores, apenas saben unos de otros. Sólo se han visto en las contadas ocasiones en que se celebró la junta de propietarios. El portero de la finca nos informa que don Juan tiene familia en Sevilla.

—Parece imposible que haya pasado esto que usted nos dice. Era un señor correcto y simpático.

—¿Qué vida hacía?

—Salía de casa tarde, a las once o las doce, y regresaba sobre las tres y media, para volver a salir ya de noche y regresar poco más o menos al cierre del portal.

—¿No tenía familia en Madrid?

—Tenía novia, que sólo he visto una vez, cuando don Juan estuvo un poco enfermo. Estuvo en su casa y le dije que alguien debía acompañarle hasta que aliviará. Me dió entonces un teléfono para que hablara con su prometida y poco después se presentó con otra señorita, que creo era su hermana, y una niña de unos ocho años. Pasaron la noche en el piso, atendiendo. Yo devolví a don Juan la nota del teléfono y no tengo nada para poder avisar a alguien y contarle lo que ha pasado.

Hablamos también con el presidente de la comunidad de propietarios y conocemos algunos datos acerca de la finca. Construida por don Francisco Hernanz, arquitecto, la venta de los pisos se hizo por intermedio de Exclusivas Ramiro. Las viviendas se fueron ocupando desde hace un par de años y se extendieron unos contratos privados que ahora pasaban a escritura pública. Muchos vecinos recibieron la tarjeta que les rogaba ajustar hora y día en la notaría de don Luis Hernández González.

—En algún caso, la escritura la ha hecho otro señor distinto del primer adquirente.

—¿Cuánto podía pedir el señor Vilches por su piso a un posible comprador? ¿Cree que 340.000 pesetas sería un buen precio?

—Quizá, aunque a él debió costarle menos. Era interior y no excesivamente grande.

—¿Saben si habló de que iba a venderlo?

—No sabemos nada. Las relaciones entre los propietarios son escasas, y en muchos casos de pura cortesía.

Según parece, don Juan Vilches estaba pendiente de un traslado a Barcelona. Quizá pensara entonces vender el piso y hallara comprador en la persona de don Andrés Rodríguez. Lo cierto es que una discusión sobre 50.000 pesetas fue causa de la disputa y de las dos muertes. Sería impropio, sin embargo, decirlo así tan sencillamente; lo de menos eran las pesetas. Fue el mal entendido en torno a ellas, el amor propio herido por la interpretación de un trato que iba a formalizarse en casa del notario.

A. GÓMEZ ALFARO

Sucesos.

APUÑALO A SU CUÑADO

LAS PALMAS, 19. — En el barrio del Trapique, José Hernández de la Nuez, de cuarenta años, casado, resultó muerto al recibir varias puñaladas.

La víctima se peleó con su cuñado, José Medina Castellanos, de veintinueve años, y en la reyerta ambos rodaron por el suelo. En el cuerpo a cuerpo, Medina clavó un cuchillo de los llamados canarios varias veces en el cuerpo de Hernández de la Nuez, alcanzándole en el corazón. (Mencheta.)

PEREGRINOS ESPAÑOLES, HERIDOS EN ACCIDENTE

El autocar chocó contra un camión

CARCASSONNE (Francia), 19. — Por adelantarse a un tractor, un camión chocó de frente con un autocar en el que iban 25 peregrinos españoles que venían de Lourdes, resultando seis personas gravemente heridas. Los heridos, todos de nacionalidad española, son Ricardo Touron Rigaud, de treinta y ocho años, conductor del autocar; María Figueras, Luis Salvador Trias, José Reñy, Dolores Iserna Roca y Narciso Artau Valles, ocupantes del autocar. Todos han sido hospitalizados en Carcassonne. (Efe.)

En la huida recorrieron doscientos kilómetros en cuatro días

MALEANTE MUERTO Y OTROS DOS DETENIDOS

GUADALAJARA, 19. (De nuestro corresponsal, Luis Llorá.) — Un muerto y dos detenidos es el balance final de un servicio organizado por la Guardia Civil contra tres delincuentes.

Los hechos comenzaron en el pueblo de Renera, del partido de Pastrana. Los delincuentes habían cometido pequeños robos en las dependencias del Ayuntamiento, de donde robaron mantas, 500 pesetas, un cuchillo y una navaja. La Guardia Civil del pueblo comenzó inmediatamente su persecución. Los fugitivos huyeron, internándose en la provincia, en dirección a Cifuentes.

En el pueblo de Sotillo, huyendo de las fuerzas que les perseguían, intentaron al amanecer asaltar una vivienda. Llamaron a la casa y al abrir la puerta su propietario le lanzaron una piedra de gran tamaño, que el agricultor logró esquivar. A las voces del agredido los tres emprendieron la huida. Los habitantes de Sotillo, que habían acudido con escopetas en defensa de su vecino, se unieron a las fuerzas de la Guardia Civil en persecución de los malhechores.

Los hombres fueron localizados y acorralados en un paraje denominado Majada Verde, del término de Torrecuadrada del Valle. Dos de los maleantes huyeron, pero el tercero se lanzó navaja en mano contra uno de los labradores que acompañaban a la Guardia Civil, por lo que fue muerto de un disparo.

Los otros dos compinches, a los que las fuerzas del orden iban pisando los talones, habían llegado al término de Abánades, en donde encontraron un pastor, al que preguntaron por



Estos son los dos delincuentes que han dado muerte a un pastor cerca de Guadalajara. Parece ser que el que aparece a la izquierda es el ejecutor directo del crimen. (Foto Europa-Press)

★ Apuñalaron a un pastor y agredieron con una piedra a un agricultor

el camino de Masegoso. El muchacho, Miguel Igualados Herranz, de diecisiete años de edad, le contestó que desconocía ese camino. Entonces se arrojaron contra él, y una vez en el suelo, el mayor de los dos agresores le asió cuatro o cinco puñaladas en el pecho y vientre. El pastor se había arrebujado en su manta,

y esto evitó que las cuchilladas tuvieran gravedad, aunque recibió dos cortes en el cuello que provocaron una gran hemorragia y que por milímetros no le seccionaron la yugular. El pastor logró huir sin que el que llevaba el cuchillo pudiera agredirle nuevamente. En la lucha que el muchacho sostuvo con el malhechor, el pas-

tor mordió en un dedo a su agresor, herida que, al ser tendido posteriormente, sirvió para que fuera identificado con mayor seguridad.

En vista de la peligrosidad de los dos fugitivos, el coronel jefe de la Guardia Civil del Tercer Tercio, don Salvador Bujanda González, reforzó y extendió los servicios de vigilancia y protección, que culminaron con la detención, a unos noventa kilómetros del lugar de la agresión al pastor, de los dos hombres, que se entregaron cuando dos números de la Guardia Civil dispararon al aire una ráfaga de metralla.

Los dos detenidos, así como el que murió anteriormente, carecen de documentación y se negaron a facilitar sus nombres y demás datos de su filiación. El mayor de los detenidos aparenta tener unos treinta años de edad; el otro, alrededor de veinte. Vestían ropa usada y maltratada, y al ser detenidos acusaban el cansancio de su huida: en cuatro días habían recorrido, huyendo, más de doscientos kilómetros, a través de los partidos de Pastrana, Cifuentes, Brihuega, Cogollito y Guadalajara.

(Fotofax PUEBLO.)

Acaparador de premios literarios... falsos



ESTE chaval ha demostrado ser un estúpido agente de publicidad y de relaciones públicas de sí mismo. Porque Gerardo Beneyton, estudiante italiano, de dieciséis años de edad, que se titula «escritor de novelas policíacas», ha salido fotografiado en la primera página de toda la Prensa italiana y europea, que era lo que buscaba.

Gerardo, mal estudiante, pésimo redactor de los trabajos escolares, inventó, a lo largo de dos años, una serie de premios literarios que él ganaba siempre. No estaba mal pensado el asunto. El cómplice era su padre, que daba dinero para justificar las ganancias de los premios obtenidos por su avisado hijo.

Gerardo fué ganando premios importantes: dinero, diploma y motocicleta, o dinero,

diploma y coche Cadillac. Precisamente para la entrega de este «importante premio», un amigo del padre se presta a hacer de organizador del acto solemne de la entrega. Y alquila un teatro, el más grande de Turín. Y complica a las autoridades municipales y académicas de la ciudad italiana para que presidan la entrega.

Pero los carabinieri, siempre sospechando de los casos «extraños», tomaron parte en el asunto. Después de interrogar al muchacho, al padre, al amigo íntimo cómplice de todo, pusieron al descubierto la ingeniosa trama urdida por el chico.

—Quiero ser escritor, y para que algún editor me publique las novelas, he inventado todo esto de los premios—dijo Gerardo a la Policía.