

Restaurante KORYNTO



PRECIADOS, 46 MADRID

Mariscos recibidos diariamente en avión

PUEBLO

Depósito Legal M. 16-1958

Director: Emilio Romero



VETERANO OSBORNE



Año XXVI ☆ Número 8.118 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Apartado 517 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Miércoles 6 ☆ Octubre de 1965 ☆ 32 páginas

Constantino de Grecia, en Madrid: Visita privada



EL REY GRIEGO, QUE FUE RECIBIDO POR FRANCO, ASISTIRA A LA INAUGURACION DE LA 63 SESION DEL COMITE OLIMPICO INTERNACIONAL



Los Reyes de Grecia llegaron anoche a Madrid. En el aeropuerto de Barajas fueron recibidos por el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y su esposa, quienes dieron la bienvenida a Constantino y Ana María, que visitan España con carácter privado.

El Rey griego y su esposa asistirán hoy a la solemne inauguración de la LXIII sesión plenaria del Comité Olímpico Internacional, que tendrá lugar en el teatro Español de Madrid y que presidirá el Jefe del Estado.

Durante su estancia en España los Soberanos griegos residirán en el palacio de la Zarzuela, donde habitan sus hermanos don Juan Carlos de Borbón y la princesa Sofía, quienes también se encontraban anoche en el aeropuerto.

(Información, en página 9.)

Johnson será operado

el viernes (Tiene cálculos en la vesícula biliar)

Estará hospitalizado de 10 a 14 días

EL VICEPRESIDENTE, HUMPHREY, ASUMIRÁ LAS RESPONSABILIDADES DEL CARGO

El propio Presidente Johnson anunció ayer a la Prensa que sus médicos habían diagnosticado cálculos en su vesícula biliar, por lo que el próximo viernes será internado en el Hospital Naval de Bethesda, cerca de Washington, para sufrir una intervención quirúrgica.

La noticia ha causado bastante alarma en los Estados Unidos, y el médico personal del Presidente se ha apresurado a declarar que «el historial clínico del paciente no afectará el desenlace de la operación».

Johnson estará hospitalizado de diez a catorce días. En este tiempo, el vicepresidente Humphrey asumirá las responsabilidades del cargo.

(Crónica de Blanco Tobío, en página 5.)



EL PRESIDENTE NORTEAMERICANO, L. B. JOHNSON, EN EL MOMENTO DE ANUNCIAR A LA PRENSA QUE VA A SER OPERADO DE LA VESICULA. A SU IZQUIERDA, EL VICEPRESIDENTE, HUMPHREY, QUE ASUMIRA EL PODER DURANTE EL TIEMPO QUE L. B. J. PERMANECA EN EL HOSPITAL. (Fotofax PUEBLO.)

Pablo VI dice al Concilio:

«TENEMOS UN COMPROMISO FORMAL CON EL MUNDO»

● La Iglesia tiene que ponerse en marcha con realidades prácticas.

(Crónica del padre Arias, en página 2.)

Avión U. S. A. derribado sobre CHINA

● Pekín comenta la noticia en un tono peligrosamente belicista.

(Crónica de Pilar Narvió, en página 7.)



LE PEGARON, ATARON Y AMORDAZARON PARA ROBARLE

(PAGINA 32.)

EL PAPA, AL CONCILIO: Tenemos un compromiso formal con el mundo

- ◆ La Iglesia tiene que ponerse en marcha con realidades prácticas
- ◆ La actitud de Pablo VI rubrica solemnemente su voto personal a la libertad religiosa

ROMA, 6. (Crónica, por telex, de nuestro enviado especial, via Iberia, el padre Arias.)—Escribo esta crónica en el rápido Milán-Roma. Un grupo internacional de periodistas hemos querido vivir la histórica jornada de Pablo VI en la O. N. U. en una ciudad donde Montini es algo familiar tanto para los grandes industriales como para los obreros más sencillos, para los de un color y de otro.

La expresión que más hemos oído repetir en boca de las personas más diversas fué la siguiente: «E un fuori serie». Un fuera de serie. «Es la primera vez —me decía un escritor— que he visto a Pablo VI actuar con una personalidad completamente suya, capaz de inmortalizarle. Es el Papa que más esfuerzos está haciendo, incluso doctrinalmente, para despojar al papado de todo triunfalismo y de toda sombra de prepotencia, y, sin embargo, a este paso acabará ganándose la confianza, la admiración y el cariño universal, a lo Juan XXIII, y lo que en Juan XXIII era naturaleza y espontaneidad, en Pablo VI es voluntad de hierro, virtud he-

roica, convicción profunda, humildad de santo.»

Y un redactor italiano que tiene a gala llamarse «octaviano» y que es conservador furibundo me decía: «Hasta el último momento estuve en contra de la oportunidad de este viaje del Papa. Pero me ha desarmado. Hoy he descubierto a Pablo VI. Ha golpeado fuertemente mi interior. He visto en él el injerto más perfecto de lo moderno y de lo eterno, de lo humano y de lo divino, y una voluntad inquebrantable de diálogo, que ya es mucho más que simple palabra.»

En Milán, al pueblo sencillo le impresionó el enorme respeto que, sin pretenderlo, supo imponer a la gran Asamblea de la O. N. U. Un obrero me decía: «Por primera vez, hoy he sentido un cierto orgullo de ser católico. «Nuestro cardenal» parecía Dios, y así es como me gusta Dios a mí. Bueno, usted ya me entiende.»

Y los cronistas y enviados especiales nos dicen que si en Bombay, una mujer no cristiana, a la pregunta del Papa, que la estrechaba las manos y la miraba con los ojos húmedos de lágrimas, «Mujer, ¿de qué religión eres?», ella contestó,

rompiendo a llorar: «Ahora ya no lo sé». Que en la Quinta Avenida, viendo a miles de protestantes y judíos levantando sus manos y aplaudiendo con delirio al blanco peregrino, daban ganas de preguntarles: Pero vosotros ¿de qué religión sois?»

● DIALOGO REAL.—Entre la gente experta en los problemas de la Iglesia, lo que ha llenado y colmado todas sus esperanzas ha sido el discurso del Papa, que en Italia ha sido unánimemente calificado de magistral e insuperable.

«Es casi increíble, me decía un doctor en derecho, la enorme habilidad de ese contrapunto continuo en el discurso entre el programa de la O. N. U. en el campo temporal que él aplaude, apoya, bendice y estimula, y los nuevos caminos de la Iglesia. Con la delicadeza del que recoge rosas frescas en un jardín, con el frescor de un espíritu joven, con la mirada luminosa y larga del que está acostumbrado a mirar hacia arriba y hacia adelante siempre, con la convicción de quien ha hecho de la fe una vida propia, Pablo VI ha enseñado prácticamente a los católicos cómo deben actuarse los signos de los tiempos nuevos del Concilio. Un diálogo real que no se niega a nadie que se presente con carnet de buena voluntad. De las intenciones últimas, sólo Dios tiene el derecho al juicio. Y ésta fué siempre la línea de Juan XXIII. Pablo VI la ha vuelto a rubricar.»

A la pregunta de un periodista norteamericano en la visita que les hizo en el avión en el viaje de ida: ¿Le gustaría, Santidad, entrevistarse con representantes de otras religiones? Pablo VI responde: «Ya todos los caminos están abiertos». Por eso él, en el palacio de vidrio, estrechó con afecto todas las manos y rezó en una capilla donde no hay símbolos cristianos e imitando a Cristo, que siendo Dios se hizo hombre para salvarnos a todos; se presentó como amigo, como uno más, siendo en realidad Maestro y Pastor de todos.

La actitud del Papa rubrica su voto personal. Demostró que se puede evangelizar en un modo nuevo, sin proselitismos interesados, anunciando con sencillez, con humildad, sin imposiciones, la buena nueva de Jesús, y ésta con toda la fuerza de sencillez del Evangelio, sin recortarla, pero sin condimentarla con indigestas especias: que el Dios de los cristianos es un Dios de vivos, que es Padre, lo es de todos, y que la fraternidad universal es una realidad que, si se cree en ella, hay que llevarla a la práctica con todas sus consecuencias. Lo dice con firmeza, lo dice con gozo, lo proclama con la seguridad de ser mensajero de ese Dios de vivos, pero sin pedir nada, casi con miedo a humillar, pidiendo permiso: «No tenemos nada que pedirnos, si acaso un deseo que expresáramos, un permiso que pidiéramos: el de poder servirnos en lo que nos es posible hacer, y esto con desinterés, con humildad y con amor.»

No condena siquiera a los que no aceptan a Dios ni su mensaje revelado. Más bien les comprende y quiere pensar que buscan al Dios desconocido del que hablaba San Pablo en el Aerópago a los atenienses.

El Papa, con su discurso y su actitud en la O. N. U., ya ha aprobado personalmente el nuevo esquema de misiones. Y por supuesto ha rubricado y solemnemente su voto personal a la libertad religiosa y al Esquema XIII, que, con todas sus posibles imperfecciones y sus necesarios retoques, tenemos la completa seguridad de que será aprobado y que representa al mayor esfuerzo de la Iglesia en veinte siglos por entablar un diálogo con el hombre de la calle, hablándole con nobleza, sin miedo, y con optimismo nacido de nuestra esperanza cristiana y de nuestra fe en el hombre. Un esquema que no es más que un ensayo, pero que está todo él como rezumando

un clima nuevo, un espíritu más evangélico, un gran esfuerzo de sinceridad y donde los problemas de los pobres de este mundo y los derechos de la persona humana están planteados, cuando menos, con un deseo profundo de resolverlos.

● PROFUNDO SENTIDO DEL TIEMPO EN QUE VIVIMOS.—Y recogiendo el hilo de su discurso en Belén, en el que afirmó que era necesario asegurar a la Iglesia una nueva forma de comportarse, Pablo VI, con profundo sentido del tiempo en que vivimos, afirma que debemos acostumbrarnos a concebir de una forma nueva al hombre, a la convivencia, a los caminos de la historia y a los destinos del mundo, y todo ello fundado en una verdad que es eje del cristianismo, que arranca del dogma de la Encarnación y que se nos había quedado no pocas veces empolvado: Que el hombre es sagrado. De ahí el respeto a su persona, simplemente por ser hombre; de ahí el respeto a sus derechos, que han de ser inviolables; de ahí su igualdad, sin fronteras, con todos sus hermanos, sin discriminación de ninguna clase. Y el último no a la discriminación lo dió Pablo VI la víspera de salir para Nueva York, haciendo cambiar el itinerario de su recorrido desde el aeropuerto Kennedy a la catedral de San Patricio para pasar por el barrio de los negros. Pablo VI ha presentado en su discurso el programa de la Iglesia en su nueva etapa de renovación. Una Iglesia no apoyada en el poder temporal, que no pide más que libertad para entregar a los hombres la carta que recibió de su fundador. Esta Iglesia de las manos libres, que nada reclama, da un no rotundo y enérgico, apoyado en la fuerza misteriosa de su mensaje de paz, de justicia y de esperanza a la guerra, a las desigualdades de todo género, al colonialismo, al hambre, al absolutismo, al dogmatismo. Y un sí rotundo a todo lo que signifique concordia, convivencia pacífica, bienestar de todos, amistad y colaboración, fraternidad universal, libertad. Y ha dicho claramente que cuando alguien se separa de nosotros, vayamos a buscarle, sin preguntar de quién ha sido la culpa, porque vale más la realidad del abrazo que la verdad de las razones, y a los que aún no han entrado al rescoldo de nuestra amistad y colaboración debemos llamarles, invitarles. Pero como él lo ha hecho, sin humillar, si acaso humillándose, haciéndose igual a todos, sin querer estar el uno sobre el otro.

Y es que Pablo VI estaría recordando sin duda que ya hacía veinte siglos que Cristo reprochara a Juan y Santiago su deseo de hacer caer fuego del cielo sobre aquellos habitantes de Samaria que no habían querido recibirles.

● COMPROMISO FORMAL. El Papa, que ha llegado ayer por la mañana al aeropuerto de Roma con ojeras, casi sin voz, francamente molido, como decimos nosotros, se ha rehelado al hablar a los padres conciliares, y les ha dicho llanamente que se había comprometido formalmente y que, ante este compromiso formal con el mundo, la Iglesia tiene que ponerse en marcha con realidades prácticas para luchar por la paz, para barrer el hambre del mundo y para «poner su fe al servicio de la caridad, tanto en las relaciones espirituales y sociales con los hombres de buena voluntad, de cualquier raza o creencia», porque, «¿no es esto —se pregunta el Papa— una contribución a la paz, y no está ya en nuestros programas?»

No cabe duda que a través de estas simples palabras del Papa a los padres conciliares se advierte claramente que vuelve impresionado, que siente en su alma los gritos de una multitud de hambrientos de justicia, de concordia, de libertad, que están poniendo sus esperanzas en la Iglesia de Cristo, y con la delicadeza que él sabe hacerlo les pide, les ruega y hasta les exige a los padres conciliares con inmensa bondad que sean magnánimos, que miren a los problemas de la Humanidad, que se den cuenta que estamos ya todos comprometidos y no podemos volvernos atrás.

Constantino de Grecia: "El Prado es un museo increíble"

★ Los grandes duques de Luxemburgo, unos turistas más



Una entrevista de nuestro redactor Jesús Hermida

El portero del Museo del Prado es un hombre comprensivo y muy hecho ya a las altas, nobles, importantes visitas matinales:

—Ustedes vienen a lo de los reyes...

—Hombre...

—Pues arriba, donde la pintura española.

Arriba, en la grande, luminosa galería, los turistas hacen grupos de pasmo y se disputan —finamente, eso sí— los bancos de madera. Por entre los turistas llegan los Reyes, perdidos, desperdigados, como si nada. Los Reyes y los duques y los príncipes.

A saber: Constantino y Ana María de Grecia, Juan y Carlota de Luxemburgo, Juan Carlos y Sofía de España, Y luego, esporádico, el séquito. Al paso de los Reyes, un matrimonio no quiere creer lo que ven sus ojos:

—Si son nuestros Monarcas... El matrimonio —Konstantini y Afrodití Kassimatis— es griego, claro, y «realistas». El matrimonio está con la corona. Y la corona, hoy, está con la pintura española, que ya no cabe más. Constantino es alto y sorprende por eso. Viste de marengo y lleva, fiel a su oficio de estos días, la escarapela amarilla del comité olímpico en la solapa. Ana María es tan alta, lo menos, y un así de delgada. Ana María viste de verde, y asoma, me parece, alguna mecha artificial por los cabellos. En verdad, tiene aires de adolescente. Constantino va asistido por Juan Carlos de Borbón y Ana María por Sofía. Juan Carlos hace la introducción del periodista. El Rey habla en inglés y con las manos a la espalda. El rey dice cosas formidables del Museo del Prado:

—Es increíble. No lo imaginaba así. Estoy impresionado. Realmente, es lo mejor que he visto en pintura.

Constantino II saca a este humilde y proletario servidor lo menos, lo menos, cabeza y media. Donde se demuestra que las fotografías engañan lo suyo. Y, según la conversación del Monarca, que el Museo le ha impresionado sobre manera:

—Hemos venido, sólo, a trabajar en el Comité. El programa nos dejó esta mañana libre y, por supuesto, fué nuestro primer deseo visitar el Prado. La Escuela española me ha interesado mucho. No la conocía bien.

—¿Y el Greco?

—De el Greco ya tenía muchas noticias. Encontrar su obra aquí, en España, ha sido sumamente agradable...

Constantino II, de vez en vez, se para ante algo. Ante una escultura, por ejemplo. Se para y allí queda, quieto y solitario, con aires de seriedad especial. Como si pensara en otra cosa. En otra, más actual y difícil cosa que vaya usted a saber... La Reina, por mujer, es más curiosa. En las salas de Goya, la Reina y su cuñada curiosean, muy vivamente, las florituras de un copista. El copista, todo sea dicho, ni se inmota. Siempre anduvo el arte en buenos pasos con los tronos. Quienes andan contentos en las Salas de Goya—contentos y sonrientes y sencillos, como si tal cosa—son los grandes duques de Luxemburgo. Los grandes duques serían—de no ser lo que son—un matrimonio cualquiera. El gran duque Juan acaricia los incrustes de una mesa colorida. Parece feliz.

—Esto es formidable. Aquí me tienen ustedes, gozoso de ver, otra vez, el Prado. Ya había venido antes, pero no importa. Siempre me maravilla más.

Lo que pasa es que el gran duque es un humanista y un «gourmet» de la pintura. Y, a lo mejor, un sencillo ciudadano y padre de familia que se divierte cuando tocan a divertirse. Con los debidos altísimos respetos, el gran duque nos cae fenómeno. El Mercado Común, por otra parte, debe ir muy bien a Luxemburgo. ¿Para qué más?

La comitiva sigue, y los turistas, también. Al portero del museo le parece natural:

—Todos dicen lo mismo. Que no hay otro mejor...

—A ver...

Y Madrid, Madrid, que se nos ha hecho estos días corte mayor de Europa. Olímpica, si se quiere, pero corte...

Jesús HERMIDA

(Fotos Raúl Cancio.)

BARREIROS

precisa para su ampliación cubrir con urgencia plazas de:

VERIFICADORES
MANDRINADORES
RECTIFICADORES
FRESADORES Y
CHAPISTAS

Presentación: Departamento de Personal, factoría central de Villaverde (18.587.)

ESTUDIANTES - LIBROS A PLAZOS

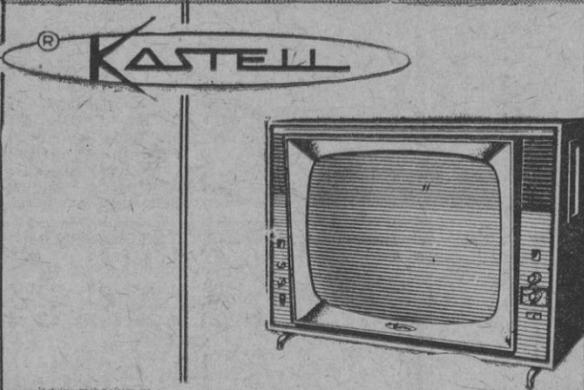
Cuantos textos precise: Bachillerato, Ciencias, Derecho, Ingeniería, Medicina, etc. De cualquier autor, materia o editorial. Servimos a cualquier punto de España con pago aplazado de 16 meses

CREDITO EDITORIAL HERNANDO

CARRETAS, 21, 1.º - Apartado 1.003 - MADRID-12

...por qué un KASTELL?

Porque es el televisor de la imagen tranquila



Patentado en España.
Proyectado en España.
Fabricado en España por técnicos españoles.

Solicite una demostración en:
JALL
INSTALACION DE CONVERTIDORES Y ANTENAS PARA UHF
Antonio Arias, 10 - Teléfono 273-98-40 - Madrid

REPRESENTANTES

para zonas CENTRO Y CATALUÑA, trabajando capitales y pueblos, necesita importante firma de INSECTICIDAS DOMESTICOS Y AGRICOLAS y al mismo tiempo distribuidora de ESENCIAS Y PERFUMES. Escribir, dando el máximo de detalles y datos personales, a: Ref. 575

PUBLICITARIA DIANA
Duque de Zaragoza, 2, entresuelo - ALICANTE

LA SOBERANIA DE PANAMA EN SU CANAL

CUANDO el Presidente Johnson anunció la semana pasada la concesión a Panamá de las esenciales reclamaciones de este país sobre su canal, probablemente ningún periódico del mundo dejó de publicar esta noticia. Es que vivimos la era de las reivindicaciones territoriales históricas que ha de poner fin al colonialismo, según la voluntad expresada por las Naciones Unidas. Lo mismo sucederá el día en que el primer ministro de Inglaterra anuncie, como ahora hace Johnson con el canal de Panamá, la devolución a la Argentina de las islas Malvinas o la de Gibraltar español.

Por primera vez en muchos años, una decisión del Gobierno de los Estados Unidos ha sido bien recibida en el mundo hispanoamericano. Incluso la Alianza para el Progreso, concesión multimillonaria de dólares para impulsar el desarrollo, la han criticado en todos los tonos, en todos los países beneficiarios, como lenta, ineficaz, sin el aliento que se necesita para remediar el mal del subdesarrollo que consume al continente. Aunque económicamente Panamá va a disfrutar importantes beneficios, lo fundamental del anuncio es la devolución de la soberanía. Los pueblos saben soportar penurias, pero no toleran humillaciones. En enero de 1964, los panameños, enfurecidos porque en el canal ondeaban las banderas yanquis y no estaba la suya, cruzaron la línea demarcatoria, la izaron y quisieron desalojar las de las estrellas. El choque de los manifestantes con los «marines» de la custodia canalera fué sangriento y dejó un tendal de cadáveres. Desde entonces el problema del canal de Panamá, que venía siendo discutido a nivel diplomático, con parsimonia de décadas, entró en una fase activa, con plenipotenciarios especiales. Durante los últimos meses, la Prensa de Panamá ha ido informando con frecuencia casi cotidiana del progreso de esas negociaciones. Cuando los panameños creyeron que un delegado no obraba con la energía suficiente, las manifestaciones populares le obligaban a renunciar. Cuando el delegado se distinguía por el coraje con que defendía la exigencia, se le reservaban al regreso recepciones apoteósicas. Hasta que, finalmente, ha llegado la decisión esperada. Muchos creen que buena parte de este triunfo se lo deben a sus pares hispanoamericanos de Santo Domingo. El desembarco de los «marines» y los acontecimientos desarrollados en la isla dominicana, que han puesto a la O. E. A., hija predilecta de Washington, al borde de su disolución, necesitaban, por parte de los Estados Unidos, un gesto relevante que les reivindicara ante las veinte naciones que han condenado en graves términos la actitud norteamericana. Y Johnson ha ofrecido este simbólico reembarco como compensación del aquel desembarco efectivo.

Los panameños están satisfechos, pero no han echado las campanas a vuelo. Cuando Johnson

hacia el anuncio en Washington, el Presidente Robles lo hacía en Panamá a sus compatriotas utilizando la televisión y la radio. Todo el país se paralizó a mediodía durante los seis minutos que duró el anuncio presidencial. Luego reanudó serenamente el trabajo. No hubo manifestaciones de jolgorio. El palacio presidencial estaba atestado de altos funcionarios en torno al primer magistrado de la nación, la muchedumbre contemplaba el espectáculo en las pantallas de los receptores. Pero el comentario, sereno y unánime, es que se ha producido lo que era natural.

CONCRETAMENTE, el acuerdo —aún queda pendiente formalizarlo y firmarlo— establece la anulación total del tratado de 1903, la eliminación de la cláusula de perpetuidad, la integración del canal en el territorio de la República con reconocimiento de la plena soberanía panameña, la explotación conjunta con participación bilateral de beneficios directos e indirectos y, finalmente, la posible construcción de un nuevo canal al nivel del mar. Más de medio siglo de crudo enfrentamiento termina felizmente y un pueblo tropical y ardoroso, capaz de batirse en un instante de pasión con la más aguerrida de las fuerzas militares de la primera potencia mundial, cuando llega la hora de la victoria sorprende a los observadores por la sobriedad con que la recibe. Como si fueran frios sajones. Sólo seis minutos de paro junto a la máquina o la mesa de trabajo. Realmente están ocurriendo en el mundo cosas extraordinarias.

VIVIENDAS A PRUEBA DE AGUACEROS

ES NECESARIO GARANTIZAR LA SEGURIDAD DE LAS CASAS MODESTAS

Las primeras lluvias, tan deseadas para fertilizar nuestros campos y nutrir nuestros ríos, han dejado una huella lamentable en muchos de los nuevos poblados del cinturón de Madrid. No se puede hablar de catástrofe, pero sí de injustas perturbaciones de la vida normal de familias. Estos hechos serían excusables si hubieran tenido por escenario viejos barrios ruinosos y casas antiguas de rentas anacrónicas. Pero los desperfectos, las averías y las incomodidades se han revelado en unas urbanizaciones recientes que acreditan el crecimiento y la voluntad social del nuevo Madrid.

Se comprende que la edificación de estos poblados tiene que hacerse al ritmo exigido por la necesidad de vivienda y que los materiales de construcción han de atenderse al imperativo de unas rentas moderadas que queden al alcance de los trabajadores. No obstante, aunque las casas económicas no deban tener la misma perennidad y solidez que El

Escorial, tampoco está justificado que no puedan resistir sin goteras, filtraciones y paralizaciones de cañerías las primeras lluvias de septiembre.

Pensamos que las deficiencias que el temporal descubre en esos poblados tiene su origen en cierto descuido administrativo por la buena ejecución de las obras. Quizá sería oportuno que, al interés de la burocracia por obtener cifras sensacionales de edificación, se uniera una preocupación vigilante para que en las

nuevas viviendas no fallaran el confort mínimo ni la mínima seguridad contra las consecuencias del mal tiempo.

En este Madrid floreciente de nuevas y costosas viviendas, que califican la excelencia de la industria española de la construcción, es un contraste penoso el defecto de las barridas modestas, que, precisamente por la función social a que se las destina, deberían ser las ejecutadas con mayor vigilancia y esmero.

AL PASO

- No sé por qué tenemos tanto miedo a parecerles ambiciosos a los demás cuando, exactamente, lo que más nos perjudica ante ellos es nuestro capricho y vanidad.
- En ocasiones, una excesiva dosis de obrerismo es el mejor camino para llegar a ser empresario.
- Lo que convendría definir de una vez para siempre es si las instituciones están al servicio de las personas o son éstas las que han de servir a aquéllas.
- Mejor que píldoras «anti-baby», en realidad lo que necesitamos son píldoras que eliminen el temor, la desconfianza, el egoísmo y el afán de comodidad.

CRISPIN

MEDICOS DE HOSPITALES

Las retribuciones son escasas, y su dedicación, plena

La labor social, científica y humanística que realiza el médico de hospital es insustituible. Además de necesitarse vocación para ejercer en el medio hospitalario es preciso muchas veces dejarlo todo, no hacer otra cosa más que el servicio de hospital. En los hospitales el médico trabaja mucho, sin la compensación del brillo personal que supone la asistencia médica en la consulta propia, sea de enfermo privado o del Seguro. El médico del hospital trabaja por verdadera afición, por auténtico amor al arte. No tiene horas de servicio ni puede ha-

cer cábalas sobre lo que hará mañana.

Tampoco ese puesto de médico en el hospital lo consigue fácilmente. Para obtenerlo tuvo que preparar un programa de estudios; tuvo que hacer luego unas oposiciones enfrentándose a otros compañeros que también se prepararon a fondo; tuvo que realizar una brillante exposición de sus conocimientos y, en concreto, tuvo que demostrar saber más que los restantes opositores.

Superado todo esto, el médico entra en el hos-

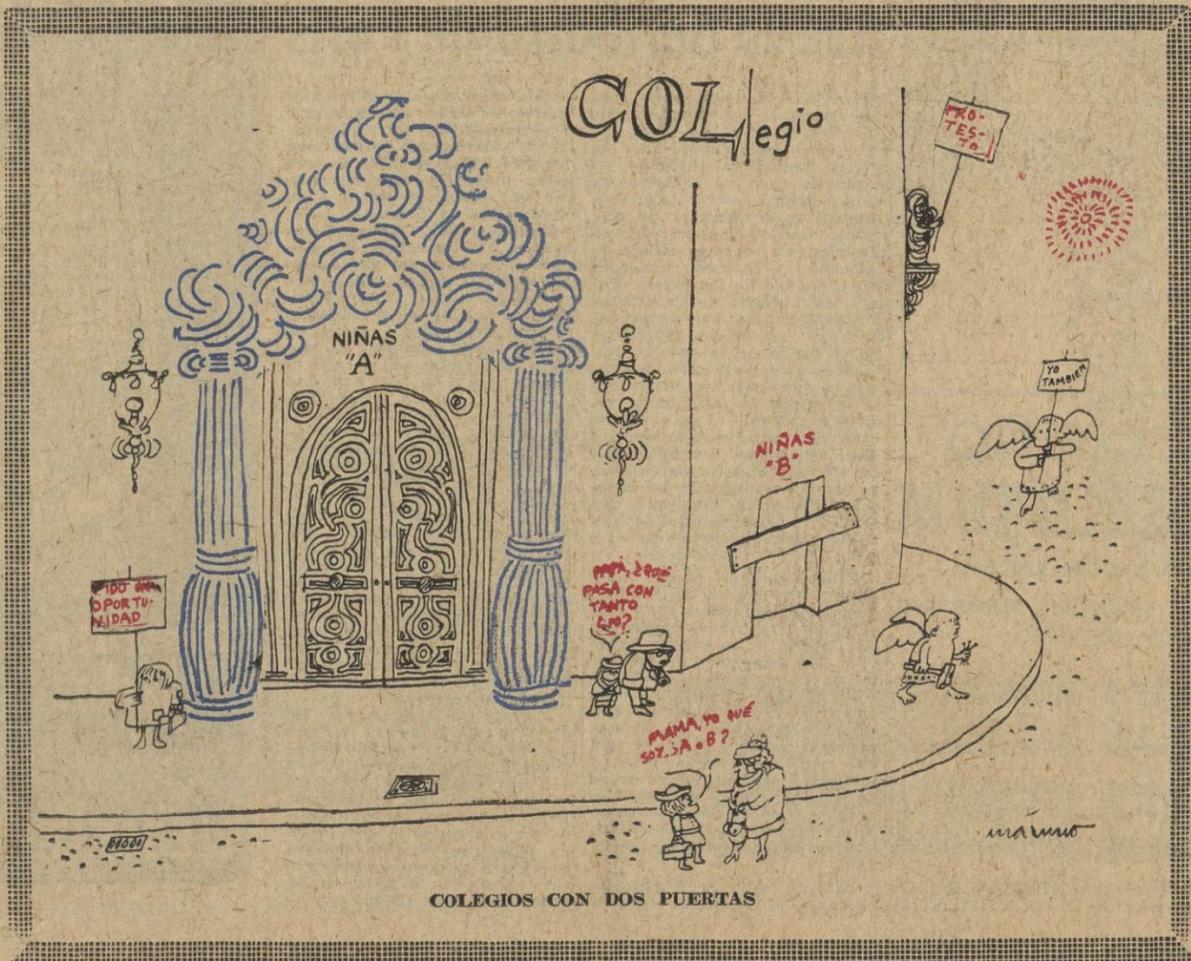
pital a ejercer su cometido. ¿Y cuál es su retribución? Hay hospitales, como el Clínico de Madrid o Barcelona, que «pagan» a sus médicos internos con la cantidad de 180 a 300 pesetas mensuales, dándose la curiosidad, jocosamente, si no se tratase de un problema tan serio, de que hay médicos que, al tener que detraer de sus nóminas los seguros sociales y otros descuentos, la liquidación total es negativa (hemos visto una de estas nóminas en que el titular tenía que abonar de su bolsillo la cantidad de 67 pesetas).

Otros médicos están mejor retribuidos. Por ejemplo, los becarios, a los que se les exige dedicación absoluta, prohibiéndoseles inclusive asistir a clientela privada; son pagados con 2.000 pesetas mensuales. Los jefes de sala, también con dedicación absoluta en las mismas condiciones que los anteriores, tienen 6.000 pesetas al mes.

Estos sueldos —llamémoslos así, por decirlo de alguna manera— son inamovibles, y a los mismos no se les añade cantidad alguna en concepto de gratificación, convenio, etc. Únicamente, eso sí, los médicos que están en dichas condiciones tienen la satisfacción de ayudar, consolar, animar y curar a los pacientes que desfilan por sus respectivos servicios. A pesar de todo, tampoco se quejan airadamente, aceptando con paciencia esta situación, en gran parte porque desarrollan una labor de aprendizaje y adquieren unos conocimientos valiosos para el futuro.

Pero esto, que puede ser una razón de peso para ellos, no es válido para el resto de la sociedad, tanto para el Estado, que tiene cubierta una de sus funciones, como para los ciudadanos, a quienes atienden y sirven. Uno y otros están en deuda con estos hombres.

Se impone, por tanto, revisar sus condiciones de trabajo y retribuirlos decorosamente. Como les corresponde.



COLEGIOS CON DOS PUERTAS

Pablo VI dejó en U.S.A. la huella más luminosa y profunda que se recuerda

Su discurso fué una solemne investidura de la O.N.U. como instrumento de pacificación

NUEVA YORK, 6. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.)—Sólo catorce horas estuvo el Papa en Nueva York, pero el eco de su voz continúa resonando en América y reverberando en la conciencia de todos, e internándose en los largos corredores de la historia. Casi una década llevamos viviendo en este país, una década bien repleta de acontecimientos, pero no recordamos una ocasión como ésta de la visita del Papa, que haya impreso una huella tan profunda y luminosa en la vida de esta nación. Corroborando esto que decimos, uno de los más distinguidos columnistas de este país, James Reston, ha escrito que la presencia del Papa y su discurso ante las Naciones Unidas hicieron que un Washington oficial, que habitualmente piensa

sólo en términos de personalidades, de partidos y, si acaso, de alianzas y de enemigos, pensase ayer en términos universales, en la humanidad entera. Si ese fué el caso, nosotros añadiríamos que ese fué también el pensamiento que a toda América sugirió el patético llamamiento de Pablo VI a la fraternidad y la paz entre los pueblos: «Nunca los unos contra los otros, nunca otra vez, nunca más», dijo el Papa en su discurso. Y en otro párrafo, más adelante: «No más guerra. Nunca otra guerra, otra vez.»

Sólo un periódico de la mañana salió ayer, el «New York Herald Tribune» (la huelga continúa), y sus titulares de primera página decían: «La épica jornada del Papa, por la humanidad.» Y en otro titular, a

ocho columnas: «Un hombre humilde conquista el corazón de la ciudad.» Y otro: «El Stadium, convertido en una catedral.» Y en cuatro páginas interiores consagradas a la visita del Papa: «Magnificante bienvenida.» Y en un editorial: «La treuga de Dios.»

Hemos transcrito estos titulares porque, a nuestro juicio, expresan muy bien el tono de la respuesta de Nueva York y de América a esa peregrinación del Papa al Nuevo Mundo. Sin duda, habría bastado la mera presencia de Pablo VI en Nueva York para que la ciudad le recibiese con entusiasmo. Pero lo que llegó al alma de todos fueron sus palabras ante la Asamblea General de las N.U. Y llegaron en la forma incisiva y conmovedora en que lo hicieron, porque inmediatamente se estableció una honda comunicación entre el Papa y quienes le escucharon, dentro y fuera de las N.U., «urbi et orbi», a lo largo y lo ancho de América, vía radio y TV. Una comunicación o comunión de almas afligidas por lo que desesperadamente nos aflige a todos: la sangre continuamente vertida, el orgullo y la insolencia de las potencias de la tierra, el encallecido recurso a la violencia y al hierro. Y comunicación o comunión también con las aspiraciones de la humanidad: roturar una nueva historia del hombre en la Tierra, inaugurar el reino de la fraternidad entre los pueblos: no más guerra, nunca más otra guerra, nunca más unos contra otros, nunca, nunca.

Esto repitió ayer una y otra vez el Pontífice, y de sus labios no dejó de caer en toda ocasión y mo-

mento la palabra paz, paz, paz, y un gesto de brazos abiertos hacia todos, tendidos en una forma implorante, abrazándonos a todos, por encima de las fronteras, de las razas, de la dolorosa historia humana. Paz, paz, paz. Y, como les decíamos antes, esas palabras siguen reverberando aquí, en la conciencia de todos, con un extraño encantamiento y, definitivamente, como una esperanza, como el despuntar de un alba. De la jornada de ayer, quizá futuras generaciones puedan decir, y ojalá lo digan: «Fue la hora mejor de la Iglesia Católica, el «cénit» del ecumenismo, el momento estelar del pontificado romano.»

El tiempo nos contará el resto de esta historia y nos dirá si esas palabras germinaron o no. Pero nosotros recordamos ahora, cuando escribimos esto, lo que una vez dijo un ilustre americano, el presidente Eisenhower: «Los pueblos están tan ansiosos de paz, que, como los gobiernos de las naciones no se la den, la cogerán por su cuenta.» Ese día, tal vez está ya muy próximo, y tal vez el Papa le haya dado el último aviso a los gobiernos de las potencias, cuyo orgullo denunció sin ira, pero con una terrible firmeza.

Ningún comentarista que nosotros hayamos escuchado o leído ha dejado de subrayar el hecho de que el discurso de Pablo VI equivalió a una solemne investidura de las Naciones Unidas, como ideal instrumento para esa magna tarea de pacificación. Nunca, en sus veinte años de historia, la organización internacional recibió un apoyo moral tan incondicional y sólido, y nunca, es verdad, lo había



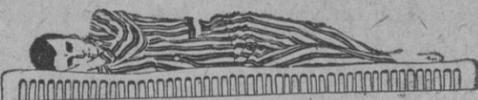
necesitado tanto, porque nunca como en este tiempo las Naciones Unidas han estado tan desamparadas, tan resignadas a desvanecerse en la mediocridad y la ineficacia. Si había en el mundo una fuerza espiritual y una inspiración que podía acudir a su rescate, esa fuerza y esa inspiración se las dio ayer Pablo VI. Encorrendarle a ellas la ejecución de una histórica empresa de pacificación como la que sueña y acaricia el Vicario de Cristo en la Tierra, equivale, para ponerlo en términos seculares, a un excepcional y único «voto de confianza», que estamos seguros desvanecerá las sospechas que recaen sobre la organización mundial, y que aquí, en América, partía inculcándose de sectores católicos, políticamente mal orientados.

Parafraseando la cita de James Reston que recogimos más arriba, nosotros decimos que las mismas Naciones Unidas, que habitualmente piensan y deciden en términos de naciones agrupadas en bloques hostiles, o en conciertos bilaterales,

tendrán que ir pensando también en términos universales, de Humanidad. Pablo VI se definió a sí mismo, ante la Asamblea General, como «un experto en humanidad», y a esa «especialidad» tendrán que aspirar las Naciones Unidas, a las que el Papa se dirigió quizá teniendo en la mente aquello de «háblale a los hombres como si fuesen mejores de lo que son, para que aspiren a serlo, y no les hables como lo que son, porque se contentarán con seguir siéndolo.»

La historia consagró la frase «ir a Canosa», como un ejemplo de penitencia del poder temporal ante el poder espiritual, que eso fué lo que hizo el emperador Enrique IV ante el Papa Gregorio VII, hace casi mil años, y «volver a Canosa», en el sentido de seguir la inspiración del Papa Pablo VI, humillando la fuerza ante la paz, es el más acuciante mandato de nuestro tiempo, haciendo coincidir la hora mejor de la Iglesia católica contemporánea con la hora mejor de la Humanidad.

DE DIA SU VIDA...
DE NOCHE,
DESCANSO
Firestone



COLCHONES, ALMOHADAS Y PLANCHAS



TRIBUIDORES:

- | | | |
|---|--|---|
| DISTIPLAS
José Antonio Armona, n.º 12
Tel. 227 38 83
Alcalá, n.º 73
Tel. 225 74 37
Carmen, n.º 26
Tel. 232 30 07 | LITEX, S. A.
O'Donnell, n.º 3
Tel. 276 39 77 | COMERCIAL HISPANIA
Arapiles, n.º 18
Vallehermoso, n.º 28
Tels.: 224 97 93-257 45 15 |
| ***** | | |
| RECAUCHUTADOS ESPAÑA | | |
| Francisco Rojas, n.º 9
Tel.: 223 39 92 | | |
| ***** | | |
| AKRON, S. A.
Francisco Silveira, n.º 30
Tel.: 256 72 29 | COLCHONERIAS CASTRO
Fuencarral, n.º 121
Tel.: 223 05 83 | S.A.F.E.S.A.
Ayala, n.º 48
Tel.: 226 61 67 |

CASA DEL NIÑO REGINA ANGELORUM

RESIDENCIA INFANTIL CON JARDIN

Olivos, núm. 2 - Parque Metropolitano - MADRID-3
Teléfonos 2530709 - 2530708

Internos - Mediopensionistas (Día completo, almuerzo, merienda)
Externos - mañanas - tardes.
Fines de semana - noches.

Entrada: 9 mañana - Salida: 7 tarde.

EDADES o recién nacidos hasta los cuatro años.

Se recogen o reciben PREMATUROS - Incubadoras portátiles.
Niños recién nacidos con tratamientos pre y postoperatorios.

VIGILANCIA DE UN PERSONAL CALIFICADO A TODAS HORAS DEL DIA Y DE LA NOCHE

TODOS LOS NIÑOS CONVIVEN COMO HERMANOS, SIN DISTINCION DE LENGUAS, DE RAZAS, DE CONTINENTES

«VEINTICUATRO HORAS», nuevo periódico de París

PARIS, 6. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvién.) — Los hechos confirman que la Prensa radiada y televisada, en lugar de demoler la fortaleza de la Prensa escrita, dan solidez y revalorizan a «lo que queda escrito» y ganan nuevos lectores, en sectores donde la televisión y la radio agudizan la curiosidad de las masas. Todas las huelgas de la Prensa norteamericana han demostrado que cuando los periódicos no se publican, la opinión pública se queda sin opinión, aunque la radio y la televisión trate de suplir la falta de periódicos ampliando al máximo sus informaciones. Se diría que los diarios hablados son una especie de índice de la actualidad, y abre el apetito de información del hombre corriente, que acude inmediatamente al periódico para hacerse una opinión.

Prueba de esto es que si el número de periódicos disminuye en algunos países muy desarrollados, es porque aumentan las tiradas, y aumentan, sobre todo, las exigencias de los lectores, lo que obliga a esfuerzos formidables de información, que sólo pueden mantener empresas gigantescas. La Prensa escrita sigue siendo, quizá más que nunca, el cuarto poder, y la prueba es que ningún grupo de presión, ninguna corriente política, ningún hombre poderoso, llegan a la mayoría de edad, sin contar con su periódico.

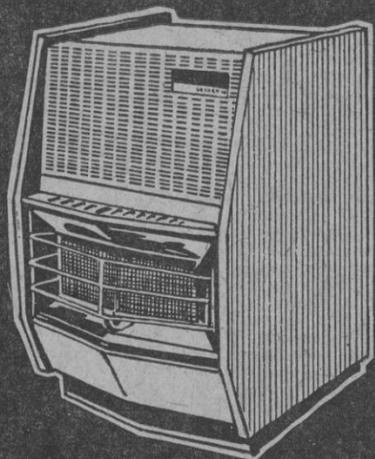
Esto lo sabe perfectamente Dassault, el magnate francés

de los aviones, el hombre más rico de Francia, el propietario de «Jours de France», que acaba de darse una satisfacción que sólo los millonarios de esta tierra pueden permitirse: lanzar un nuevo periódico a la circulación, en París.

Dassault, que fabrica los aviones «Mirage IV», ha lanzado desde ayer «el diario más joven de Francia», según dice su «slogan». Se titula «Veinticuatro horas», y de momento es un alarde gráfico, que en su primer número publica las mejores fotografías del viaje a Nueva York de Su Santidad Dassault es un degaullista convencido, y no cabe duda de que pondrá todo el peso de su periódico en la campaña presidencial. Dassault es, además, para el gran público, poco conocido de los magnates de la aviación, el marido de aquella famosa madame Dassault, protagonista del secuestro más singular del siglo, y que la Policía encontró, con todos sus quince millones en joyas puestas, en amigable charla con sus gángsters, a los que había convenido de hacer un viaje de 50 kilómetros para ir a comprarle la cena a un restaurante apropiado a sus gustos.

En este París, donde todo individuo que se estime compra un promedio de tres periódicos diarios, «Veinticuatro horas», con sus despliegues fotográficos y los millones de Dassault, tiene todas las probabilidades de vivir largamente, por fortuna para una opinión pública, que gana en correcta información cada vez que gana en ángulos de información.

Eurobell ESTUFA A RAYOS INFRARROJOS



Disfrute de un ambiente
delicioso en su hogar
con la estufa EUROBELL
ELEGANTE - SEGURA - EFICAZ

EL VIERNES,
EN EL
HOSPITAL
DE LA
MARINA

JOHNSON VA A SER OPERADO DE LA VESICULA BILIAR

☆ «El historial clínico del paciente no afectará el desenlace de la operación», dice su médico particular

NUEVA YORK, 6. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobo, por telex.) — Una tarde llena de rumores sobre la inminencia de un comunicado de la Casa Blanca, cuya naturaleza nadie había anticipado, culminó con la revelación, hecha por el secretario de Prensa de la Presidencia, Moyers, de que el Presidente L. B. J. va a ingresar en el hospital de la Marina, en Washington, para ser operado de la vesícula biliar, trance por el que pasan uno de cada diez americanos, según nos hemos enterado.

La intervención quirúrgica se llevará a cabo el viernes próximo. El Presidente convalecerá después entre unos diez días y dos semanas, y por tres semanas más reducirá sus actividades.

La noticia, como todas las que se refieren a la salud de un Presidente, produjo aquí bastante alarma, y es de suponer que, en mayor o menor grado, repercutirá en la bolsa y en otros aspectos de la vida nacional, como pasó con las dos enfermedades que padeció el Presidente Eisenhower.

Aunque desde el primer momento se manipuló la noticia con sumas precauciones, para evitar alarmas innecesarias, pues realmente la operación no suele revestir gravedad, era inevitable que la gente recordase que hace diez años L. B. J. sufrió un serio ataque cardíaco, del que se recuperó pronto físicamente, pero no así psicológicamente, atravesando un largo período de depresión. Estaba, pues, previsto que los periodistas sacarían a colación ese asunto, y Mr. Moyers tenía preparada la respuesta: una declaración del médico personal del Presidente, afirmando que el historial clínico de su paciente no afectaría para nada el desenlace de la operación del viernes. Periódicamente se ha hecho saber al público que en todo este tiempo, desde que asumió la jefatura de la República, la salud del Presidente es excelente. Debe serlo, a juzgar por su frenética actividad.

Como nuestros lectores recordarán, L. B. J. estuvo anteayer en Nueva York conversando jovialmente, a lo que pareció, con el Papa Pablo VI. El día anterior, se había desplazado hasta la estatua de la Libertad, a la entrada del puerto de Nueva York, para firmar la nueva ley sobre inmigración. Nadie tenía la más mínima sospecha de que la operación de la vesícula se había decidido ya.

Si las circunstancias lo exigiesen, asumiría las responsabilidades presidenciales el vicepresidente Humphrey, quien ayer se encontraba también en Nueva York, para dirigir la palabra a los parlamentarios de la O. T. A. N. Como es sa-



He aquí un primer plano del Presidente Johnson, captado en la conferencia de Prensa en la que anunció que iba a ser operado de la vesícula biliar.

(Fotofax PUEBLO.)

bido, La Constitución de los Estados Unidos no prevé el caso de una incapacitación física o mental del Presidente de la república. Para cubrir esa sensible área de la transmisión de poderes, se ha ideado la 25 enmienda de la Constitución. Pero ésta todavía no se encuentra en vigor. El expediente que se seguiría en este caso, sería el que se siguió con Eisenhower, cuando el vicepresidente Nixon asumió temporalmente sus funciones ejecutivas.

El jefe del ejecutivo norteamericano manifestó a los periodistas que había estado sufriendo molestias en el estómago desde el pasado día 7 de septiembre, y que los reconocimientos a que había sido sometido indicaban que se trataba de una afección de la vesícula.

Durante el tiempo que permanezca bajo los efectos de la anestesia, y en cualquier otro momento en que esté incapacitado para tomar decisiones, será sustituido por el vicepresidente Hubert H. Humphrey, de conformidad con un acuerdo establecido entre ambos desde hace un año.

La operación será realizada por el doctor George Aaron Hallenbeck, que es

uno de los más destacados cirujanos de la clínica Mayo, de Rochester (Minnesota).

El doctor Hallenbeck ha declarado a los periodistas: «El riesgo que corre una persona normal, de la edad del Presidente, es, realmente, muy escaso». Añadió que, después de la operación, Johnson tendría plena capacidad intelectual para llevar a cabo sus obligaciones, aunque físicamente se cansara con mayor facilidad durante el período de recuperación.

La operación será efectuada en el hospital Naval de Bethesda, situado en las afueras de Washington.

Johnson hizo la declaración personalmente, sólo, sentado ante la mesa de un gabinete, a últimas horas de ayer. Parecía encontrarse en buena forma física.

Al terminar su anuncio, el Presidente abandonó la habitación andando rápidamente en dirección a su despacho. Entonces hicieron entrada sus médicos, acompañados del secretario de Prensa, Bill D. Moyers, para contestar a las preguntas de los periodistas, que habían permanecido la mayor parte del día en la Casa Blanca, en espera de una noticia importante.



A la izquierda, el doctor George Aaron Hallenbeck, de cincuenta años de edad, médico de la célebre clínica Mayo, de Rochester, que operará al Presidente Johnson de una afección en la vesícula biliar. A la derecha, uno de sus ayudantes, el doctor McIlrath. Ambos fueron presentados ayer a la Prensa en la Casa Blanca. (Fotofax PUEBLO.)

Para niños

Prendas de agua ligeras, cálidas



Modernísimos impermeables de "ciré", en tonos lisos y elegantes escoceses. Gabardinas de nuevo estilo en tejidos de fibra "poliester", a cuadros y tonos lisos. Y las de tipo "trench-coat", de gran actualidad.

PANTALONES TIROLESÉS

en piel, de importación. Muy prácticos. Cortos y "knicker". Este último modelo, también en Helanca.

Y una gran variedad de
**ZAPATOS
Y BOTAS**

Galerías Preciados

Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas

cortefiel



Americana de cheviot, lana 100%, en atractivas patas de gallo y modernos gales, PTAS. 1.090

ropa **joven** para gente **joven**

EMPIEZA EL CURSO: un aire nuevo en prendas para la juventud, una línea de nuestro tiempo en realizaciones pensadas y creadas exclusivamente para ellos.



Kaban marineru, prenda de gran novedad para muchacho. Tonos azul noche y negro, ptas. 1.075



Impermeable algodón 100%, para niño. Medio forro guateado y faldilla lana. Para 6 años, ptas. 798

cortefiel

AV. JOSE ANTONIO, 76 - MONTERA, 7 - PARDIÑAS, 1 - B. MURILLO, 103

Creencia
en
Italia

Pekín será admitida en la ONU

ROMA, 6. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz, por telex.)—Aunque la visita del Papa a la sede de las Naciones Unidas no ha merecido en la Prensa rusa sino unas discretas, aunque cordiales y positivas, líneas en «Izvestia»—y eso que Gromyko estuvo muy cordial en su salutación a Pablo VI—, aquí los periódicos comunistas dieron un singular relieve a la información y casi llenaron su primera página con titulares y referencias del viaje y de los discursos pronunciados por el Santo Padre en Nueva York; en la Asamblea y en San Pedro, a los padres conciliares. «Paese Sera», a ocho columnas, apuntaba así: «Pablo VI, cansado y sereno, insiste ante el Concilio el empeño de la Iglesia por la paz». En los comentarios, respetuosos, desde luego, insinúan como un desafío a la promesa del Papa, a pesar de la meridiana claridad de su discurso: «El anuncio de una palabra obliga, con graves deberes, a quien la pronuncia». Es como si dudaran de que Pablo VI no desea de todo corazón la movilización de la Iglesia en favor de la paz.

Llevando el agua a su molino, Luigi Longo, el secretario del partido comunista italiano—que mantiene como lema eso de que «el comunismo a la italiana es... diferente», ha difundido una declaración en la que dice: «Del discurso de Pablo VI a la Asamblea General de las Naciones Unidas apreciamos el reclamo a la exigencia que la organización internacional realice su plena universalidad, la llamada al desarme y a la lucha contra el hambre, la denuncia del colonialismo y de la desigualdad. En este sentido consideramos el discurso un testimonio autorizado de la necesidad de dar un nuevo curso a la política internacional para asegurar a los pueblos paz y seguridad.»

También entre los socialistas—Nenni estaba en primera fila a la hora de saludar al Papa, en Fiumicino, y le hizo una reverencia versallesca—abundan las opiniones favorables al discurso del Papa, aunque también ellos pretenden sacar consecuencias políticas «interesadas». El senador socialista Paolo Vitorelli, responsable de la oficina exterior del partido, por su parte, ha declarado: «El discurso del Pontífice merece un estudio cuidadoso por la importancia que encierra sobre los problemas de política exterior. Pero hay un punto que se debe meditar con urgencia. Aquel que se refiere a la universalidad de la O. N. U. Sobre esto creo que el Gobierno italiano debería reconsiderar algunas posiciones mantenidas durante la discusión general en la Asamblea de las Naciones Unidas y conformar su actitud respecto a la cuestión de la representación china a la alta enseñanza del Pontífice.»

En fin, merece la pena reproducir el comentario oficioso aparecido en un diario tan representativo del pensamiento vaticano como «L'Avvenire D'Italia», donde se dice concretamente que cuando el Papa hablaba, en su discurso a las Naciones Unidas, de «aquellos que se han separado de nosotros» se refería a Indonesia, y cuando apuntaba hacia los que aún «no participan en nuestro pacto de fraternidad» aludía a China. A la China de Mao.

Desde hace algunos meses, todo parece propicio a que la China de Pekín entre, con todos los honores, en las Naciones Unidas, como propone, con realismo cartesiano, el general De Gaulle. Aquí en Roma, desde luego, la admisión se juzga fatal e inminente.

Italia mantiene amplias relaciones comerciales con la China continental, que tiene en Roma una Embajada oficiosa, en la que acaba de celebrarse, por todo lo alto, el XV aniversario de la revolución. La representación de Mao, confiada a un diplomático «político», Hzu Ming, que ya trabajó en

la Embajada china de Pankow y en la sección europea del Ministerio de Asuntos Exteriores de Pekín, se halla instalada no lejos del puente Milvio—ese que recuerda la victoria de Constantino sobre Magencio—, en un palacete señorial de tres pisos. En sus salones se brindó por la buena amistad entre Roma y Pekín. Acudieron a la singular recepción el embajador de Rusia, Kozyrev, aunque llegó con retraso, quizá para insinuar que la U. R. S. S. mantiene sus recelos ante el radicalismo de Mao—y el de Albania—el más madrugador y el último a la hora de abandonar la fiesta. En cambio, brillaron por su ausencia los directivos comunistas italianos. Huésped de honor: Giorgio La Pira, ex alcalde de Florencia, a quien se ve ahora mucho por la sala de Prensa del Concilio, con su corbata a medio hacer y sus característicos calcetines blancos, preferencia heredada de cuando hacía compañía a los dominicos para que no le cazaran los nazis. Ante él hizo el representante de Mao una inclinación de casi noventa grados. Pero esto es, quizá, pura anécdota. Lo importante es que China no va a encontrar en esta Asamblea de la O. N. U.—presidida por Fanfani—la hostilidad que le salió al paso en otras. Y que, además, va a contar con nuevos amigos.

**SOLO LO
LEGITIMO
LE INTERESA**



si es **TURMIX**
lleva esta marca

TURMIX, la más completa gama de electrodomésticos, avalados por el prestigio de la MARCA QUE CREO UN ESTILO.



SERVICIO TECNICO EN TODA ESPAÑA

AVION U. S. A., DERRIBADO SOBRE CHINA

★ Cazas chinos lo abatieron cuando volaba con otros tres aparatos

★ Pekín comenta la noticia en un tono peligroso.



Este es el mariscal chino Chen Yi, cuyas recientes declaraciones resumen el tono altamente peligroso que Pekín ha adoptado con su política belicista. (Foto Keystone-Nemes.)

PEKIN, 6.—China comunista asegura haber derribado uno de cuatro aviones norteamericanos que penetraron en su espacio aéreo.

La agencia Nueva China informa que los cuatro aviones penetraron y volaron sobre la región de Kwangsi.

La agencia puntualiza que los aviones norteamericanos fueron atacados por fuerzas aéreas chinas, que derribaron a uno. (Efe.)

PARIS, 6. (Crónica, por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvió).—Según un telegrama de la agencia Nueva China, los cazas chinos han derribado ayer, sobre territorio chino, un aparato norteamericano que volaba sobre su territorio nacional.

La agencia china comenta la noticia en un tono peligrosamente belicista, que recuerda el último discurso del mariscal Chen Yi, ministro de Defensa chino. Chen Yi se mostraba partidario de un conflicto inmediato con los Estados Unidos. «Los esperamos desde hace dieciséis años —dijo—. Una prueba de fuerza entre el imperialismo capitalista y China sería altamente beneficiosa, porque favorecería la unificación de China.»

Los comentaristas no se han puesto de acuerdo sobre el sig-

nificado de esta frase. Para algunos, la situación interna de China, presenta brotes de oposición y una guerra unificaría el país por patriotismo. Los más imaginan que Chen Yi cree que una guerra victoriosa contra Estados Unidos les permitiría reconquistar Formosa.

Sea como sea, la realidad es que el tono sube en Pekín mientras los norteamericanos, que han mejorado notablemente sus posiciones en el Vietnam en los últimos meses, están, al parecer, dispuestos a poner el peso de su maquinaria militar en la contienda, mientras China, abandonada por Rusia, se convierte en un «tigre de papel». Quienes creen en la posibilidad de un conflicto generalizado en Asia, como consecuencia de la sucesión de conflictos locales de los últimos tiempos, dan la razón a la tesis

de algunos de los más inteligentes comentaristas franceses que han dado al viaje del Papa a la O. N. U. un significado particular.

Para estos comentaristas, Pablo VI es uno de los hombres mejor informados de la Tierra, y no cabe duda de que esa especie de O. N. U. moral que es la reunión del Concilio, a la que asisten padres procedentes de todos los lugares del mundo, le permite pulsar las enfermedades de la humanidad mejor y de forma más certera que a cualquier otro hombre.

Para estos comentaristas es indudable que Su Santidad teme a la guerra. Y sabe que de aquí al año 2000 la humanidad está a merced de un jefe de Estado megalómano, de la histeria colectiva de una nación o de un aprendiz de brujo que haga estallar la guerra atómica.

Es indudable que al periodo de la guerra fría ha sucedido un periodo particular, en el que los éxitos estratosféricos de los dos gigantes, el diálogo de los dos «K» y la indudable coexistencia de Washington y Moscú han anestesiado a la opinión pública mundial, que se siente infinitamente feliz con la cabeza bajo el ala, sin querer preguntarse qué ocurriría si los chinos continuasen derribando aviones como el de ayer e irritando a los dos gigantes con un tono que ni la susceptibilidad revolucionaria de los rusos ni el temperamento nada sufrido del Presidente tejano de Washington iban a admitirle.

El viaje de Su Santidad a Jerusalén fue el viaje de la fe, el camino peregrino de los Santos Lugares. El viaje del Papa a la India fue el viaje de la caridad hacia los pueblos desheredados. No cabe duda de que el viaje del Papa a Nueva York ha sido el viaje de la esperanza. Pablo VI teme a la guerra, y es porque teme la guerra por lo que tiene una significación tan dramática su viaje a la O. N. U.

Muchos cubanos quieren abandonar la isla, rumbo a U. S. A.

LA HABANA, 6.—Los cubanos están acudiendo en gran número a la Embajada suiza para informarse sobre la propuesta hecha recientemente por Fidel Castro para permitirles emigrar a los Estados Unidos.

Más de cien personas han visitado ayer por la mañana la Embajada que está encargada de los intereses norteamericanos en las dos primeras horas de oficina. Los funcionarios suizos han manifestado que la afluencia ha sido mucho mayor que días anteriores.

Se han instalado altavoces para informar a los aspirantes a emigrantes que la Embajada suiza no tiene nuevas informaciones que dar mientras que continúan las negociaciones con el Gobierno cubano. (Efe.)

RUSK: PEKIN, UNICA CAPITAL QUE OBSTACULIZA LA PAZ

WASHINGTON, 6.—El secretario de Estado, Dean Rusk, ha dicho que es la China comunista «la que obstaculiza el paso hacia una solución pacífica en el Vietnam del Sur».

Rusk—en un discurso pronunciado durante la reunión anual de los directores y editores de la United Press International—dijo que «el problema dominante respecto a la paz es la política de Pekín, que es quien ha adoptado una política mundial belicista».

Añadió que había sido la China comunista la que había calificado de «revisionista» a Rusia por adoptar un punto de

vista sombrío respecto a la guerra y también la que—por boca de su ministro de Asuntos Exteriores—había atacado a todo el mundo, excepto a Vietnam del Norte y Corea del Norte.

Dijo también que las tropas norteamericanas del Vietnam regresarían a los Estados Unidos «literalmente mañana», si los comunistas suspendieran su agresión y llegaran a una paz auténtica.

Esta declaración de Rusk respecto al posible regreso de los soldados norteamericanos, caso de cesar la agresión comunista, no parece corresponder a ningún cambio en la política de los Estados Unidos. (Efe.)

totalmente nuevo

1 volumen encuadernado en tela (14,5x21cm) con sobrecubierta

1696 páginas

unos 60000 artículos

5000 ilustraciones y 100 mapas en negro

75 ilustraciones y mapas en color

PEQUEÑO LAROUSSE ILUSTRADO

rigurosamente al día

Rigurosamente al día, el Pequeño Larousse Ilustrado responde a las exigencias del mundo moderno y registra con todo detalle los cambios y novedades que se han producido últimamente no sólo en el léxico y la ortografía, sino también en los demás conocimientos humanos, historia, geografía, política, artes y ciencia.

nueva presentación

La profusa ilustración en negro y color, así como los numerosos cuadros y esquemas de todo género, hacen de este diccionario un valioso instrumento pedagógico adaptado a todos los niveles culturales.

un amigo y mentor para toda la vida

Se ha dado prioridad excepcional a todos los temas que de una manera u otra están relacionados con España o Hispanoamérica (países, hombres célebres y sus obras, acontecimientos importantes, etc.). Diccionario totalmente nuevo, el Pequeño Larousse Ilustrado constituye una ayuda irremplazable en cualquier estudio y es un amigo y mentor para toda la vida.

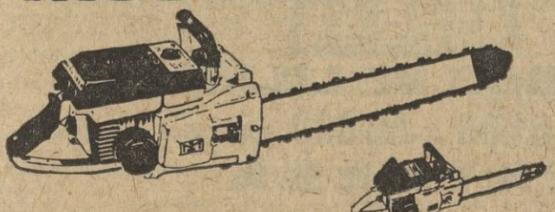


DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS Y EN LAROUSSE, 17, RUE DU MONT-PARNASSE - PARIS 6^e



MOTOSIERRAS

McCULLOCH



Producen más rendimiento con mínimo esfuerzo humano. Cortan, podan, desbrozan y realizan otras muchas labores sin cansancio. Máxima rapidez y mínimo desperdicio de madera. Se amortizan en breve plazo y están garantizadas por un año.

Distribuidor nacional: NORMA, S.A. Brelón de los Herreros. 67. tel. 2547876 MADRID (3)

PARA SU VEHICULO T.C.E.

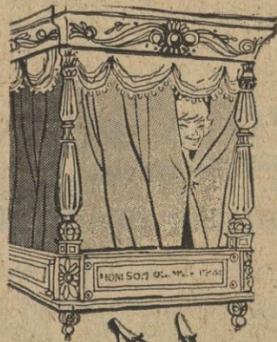
facilita su seguro a plazos, sin recargo alguno, en la forma que mejor le convenga

Informes: CLAUDIO COELLO, NUM. 69 (bajos)

Cine RICHMOND

MAÑANA, ACONTECIMIENTO

RETIRADA POR COMPROMISO DE PROGRAMACION DEL REAL CINEMA, SIGUE TRIUNFAL SU ESTRENO EN MADRID



ALAN BATES

FANGO EN LA CUMBRE

DENHOLM ELLIOTT
HARRY ANDREWS
MILLICENT MARTIN

CREADOR
CLIVE DONNER
EASTMANCOLOR



¡FASTUOSA! ¡CINICA! ¡SORPRENDENTE! ¡LA OBRA MAESTRA DEL "SUSPENSE"!

MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

AUDIENCIAS DEL JEFE DEL ESTADO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el palacio de El Pardo, a las personas siguientes: Su alteza serenísima el príncipe Francisco José de Liechtenstein, acompañado del doctor don Mario Fumasoli, embajador de Suiza en Madrid; príncipe Alejandro Torlonia; comisión organizadora de la LXIII Asamblea del Comité Olímpico Internacional, presidida por don José Antonio Elosa-Olaso y acompañada de don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento; comité organizador de la Copa Canadá de Golf, presidido por el marqués de Bolárque y acompañado de don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento, y de don José Antonio Elosa-Olaso, delegado nacional de Educación Física y Deportes; junta rectora de la Unión Nacional de las Cooperativas de Viviendas, presidida por don Isaias Monforte, jefe nacional de la obra sindical de Cooperación, y acompañada de don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento; don Cirilo Cánovas García, presidente del Banco de Crédito Agrícola; don José Sirven Dargent, presidente del Instituto Nacional de Industria; mister Winston Guest, norteamericano; don Juan Francisco Martí Basterrechea, director general de régimen interior del Ministerio de Hacienda; padre Miguel Oltra Hernández, rector del colegio San Antonio de Padua, de Carcagente (Valencia); señor Pierino Gamba, maestro director de orquesta italiano; don Angel Lado, campeón nacional de orfebrería de 1964, acompañado de don Luis Nazal López, presidente del Sindicato Nacional del Metal.

• AUDIENCIA MILITAR

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia militar, en su residencia del palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Rafael Cavanillas Prosper, teniente general a las órdenes del señor ministro; don Antonio Pérez-Soba García, te-

niente general a las órdenes del señor ministro; don Celestino Aranguren Bourgon, general de división, gerente del Patronato Militar del Seguro de Enfermedad; don Agustín Tejedor Sanz, general de división, consejero militar del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Miguel Angel García-Agulló y Aguado, vicealmirante, comandante general de la Flota; don Victoriano Vázquez de Prada y Lesmes, consejero togado del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Juan Jiménez Torres, inspector médico de 2.ª clase, jefe de los Servicios de Sanidad Militar de Canarias; don Julián Benito Mariscal, general de brigada de la Guardia Civil, jefe de la IV Zona de la Guardia Civil; don Luis Secrrano de Pablo y Jiménez, ge-

neral de brigada de Aviación, profesor principal de la Escuela de Altos Estudios Militares; don Juan Mateo Marcos, general de brigada de Artillería del S. E. M., jefe del Estado Mayor de la VII Región Militar; don Francisco Coloma Gallegos, general de brigada de Infantería del S. E. M., jefe del Estado Mayor de la VIII Región Militar; don Pedro Mulet Nicolás, general de brigada de Infantería, gobernador militar de El Ferrol del Caudillo; don Marcelino Pontijas Fernández, coronel de Artillería, jefe del Regimiento de Artillería Antiaérea, número 75; don Jesús Ruiz Molina, teniente coronel de Infantería del S. E. M., agregado militar a las Embajadas de Washington, Santo Domingo y El Salvador.

REGRESAN DE ESTADOS UNIDOS LOS MINISTROS DE HACIENDA Y COMERCIO

A las siete y cuarenta de la mañana llegó al aeropuerto de Barajas el avión de Iberia en que regresaban de Estados Unidos los ministros de Hacienda, don Juan José Espinosa San Martín, y de Comercio, don Faustino García Monco, con los técnicos de ambos departamentos que les acompañaron en su viaje.

Al pie de la escalerilla del aparato fueron recibidos por los ministros de Justicia, don Antonio María de Oriol y Urquijo; de Industria, don Gregorio López Bravo, y comisario del Plan de Desarrollo Económico y Social, don Laureano López Rodó; el comisario adjunto, don Vicente Mortes; el subsecretario de Hacienda, don Luis Valero Bermejo; el de la Marina Mercante, señor Boado, y los directores generales de ambos Ministerios.

Después de los saludos, los señores Espinosa y García Mon-

có pasaron al salón de honor del aeropuerto, donde fueron interrogados por los representantes de Prensa, radio y televisión; a los que manifestaron que venían muy satisfechos y habían quedado cumplidos todos los objetivos.

Estaban convencidos de que sus visitas y conversaciones con los hombres del Gobierno, del comercio y de las finanzas habían de dar su resultado en un futuro próximo.

El señor Espinosa añadió que en sus gestiones adquirió el convencimiento de que España recibirá ayuda para el desarrollo de su plan de inversiones.

Por su parte, el señor García Monco ratificó las manifestaciones de su colega el ministro de Hacienda, e insistió en que venía altamente satisfecho de sus gestiones en los Estados Unidos, y que confía en que muy pronto se recogerán los frutos de las mismas.

camine,
camine,
camine,



BOTAS

PANTER

protegen... protegen... protegen...!



DESDE

175

PTAS.

VENTA EN TODAS LAS ZAPATERIAS

FABRICADO POR
CAUCHOS DE LEVANTE, S. A.
APARTADO CORREOS 281 MURCIA

¡APASIONANTE!

una fantástica misión de espionaje
en la que se jugó la suerte del mundo

SOFIA LOREN · GEORGE PEPPARD
TREVOR HOWARD · JOHN MILLS
RICHARD JOHNSON · TOM COURTENAY

METRO-GOLDWYN-MAYER
PRESENTA UNA PRODUCCION CARLO PONTI

OPERACION CROSSBOW

PANAVISION 70 mm. METROCOLOR

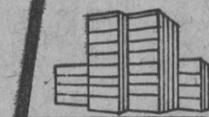
LILLI PALMER · PAUL HENREID · HELMUT DANTINE · BARBARA RUETING · JEREMY KEMP · ANTHONY QUAYLE

escrita por RICHARD IMPRIE · DERRY QUINN · RAY RIGBY

dirigida por MICHAEL ANDERSON

Se aproxima el mayor acontecimiento
cinematográfico del año

LA COMODIDAD
ESTA
DENTRO



¡PISOS DE LUJO!
POR 40.000 Y 50.000 PTS. DE
ENTRADA

RESTO EN GRANDES FACILIDADES
HASTA 10 AÑOS

**EN EL BARRIO S. IGNACIO DE LOYOLA
(CARABANHEL ALTO)**

Constan de:

- Cámara de aire, como aislamiento térmico.
- Calefacción por calor negro.
- Cocina a gas butano, con tres hogares, horno, calentador de agua a gas butano, cristal visor y termómetro.
- Cuarto de baño con aparatos ROCA.
- Pavimento de parquet barnizado.
- Persianas enrollables en dormitorios.
- Carpintería de madera en cercos de puertas y ventanas.
- Cocina totalmente instalada con muebles metálicos y muebles de unión con salón-comedor.
- Chimenea de hogar bajo en salón.

**MAGNIFICAS COMUNICACIONES
AMPLIAS ZONAS AJARDINADAS**

INMOBILIARIA CARABANHEL, S. A.

GUZMAN EL BUENO, 62. MADRID.

ANOCHÉ, EN BARAJAS

El Caudillo y su esposa reciben a los Reyes de Grecia

Constantino asistirá a las reuniones del Comité Olímpico Internacional



Su Excelencia el Jefe del Estado con el Rey Constantino y los príncipes don Juan Carlos y Doña Sofía, a la llegada de los Soberanos de Grecia a Barajas.

SUS Excelencias el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, han recibido en la noche de ayer en el aeropuerto de Madrid (Barajas) a los Reyes de Grecia, Constantino y Ana María.

Poco después de las once de la noche llegaron al edificio central del aeropuerto el Caudillo y su esposa, que fueron recibidos por los ministros de la Gobernación, subsecretario de la Presidencia y del Aire, subsecretario del Ministerio de Asuntos Exteriores, en representación del ministro; subsecretario de Aviación Civil, alcalde de Madrid, jefe de la Región Aérea Central y otras autoridades y personalidades. El Jefe del Estado vestía de paisano.

También se hallaban en el aeropuerto los príncipes Juan Carlos y Sofía, hermanos de los Monarcas griegos.

A las once horas cuarenta minutos tomó tierra el avión real en el que viajaban los Soberanos griegos, un Convair bimotor turbobohélice, pintado de blanco y naranja sobre el timón y techo de la cabina de pilotos y con tripulación inglesa. En el vuelo desde Atenas ha empleado cinco horas cinco minutos.

Poco después de tomar tierra, el avión se dirigió a la pista de estacionamiento, y descendieron del mismo los Soberanos griegos, quienes saludaron al Jefe del Estado español y a su esposa, y más tarde a las autoridades y personalidades que acudieron a recibirlos, tras las presentaciones de rigor hechas por el embajador griego en Madrid. El Monarca vestía traje azul marino y corbata negra, y la Reina Ana María, abrigo verde y zapatos y bolso color beige.

Los Soberanos griegos fueron igualmente cumplimentados por los miembros del Comité Olímpico Español, al frente del cual figuraba el delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola, con el barón de Güell, representante de España en el Comité Olímpico Internacional, del que también es miembro el Rey Constantino, que a la vez es presidente del Comité Olímpico de Grecia.

Poco después de su llegada, los Soberanos griegos abandonaban el aeropuerto, siendo acompañados hasta la puerta por Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa, en donde se despidieron afectuosamente. El Monarca heleno y su esposa ocuparon el coche del príncipe Juan Carlos y doña Sofía para trasladarse al palacio de la Zarzuela, donde residirán durante su estancia en Madrid.

TELEGRAMA DE FRANCO A S. S. PABLO VI

En respuesta al telegrama que Su Santidad el Papa le dirigió al sobrevolar España, Su Excelencia el Jefe del Estado ha transmitido al Padre Santo el siguiente mensaje telegráfico:

«Filiamente agradecido al paternal saludo de Vuestra Santidad y las plegarias que habéis elevado por España al atravesar su cielo en el regreso de las Naciones Unidas, me congratulo, con toda la nación, por el feliz desarrollo de vuestro viaje apostólico en servicio de la paz.

Con estos sentimientos hago votos fervientes por Vuestra Santidad y para que las clarividentes enseñanzas ofrecidas al mundo en las Naciones Unidas sean un servicio fecundo a la humanidad, como son ya honor de la Iglesia, madre y maestra. — FRANCISCO FRANCO, Jefe del Estado español.»

BRAUN

Este nuevo sistema de afeitado ha convertido a la Braun sixtant en la rasuradora de mayor venta en Alemania



"Es la rasuradora que más ha convencido a los clientes que han pasado por mis establecimientos y han querido comparar su eficacia y rendimiento"

José Fernández Obregón

Braun sixtant P.V.P. 1.750 Ptas.

Solicite una demostración en

FEYMAR

Glorieta de Bilbao, 5 - Teléf. 276 41 10
Narváez, 3 - Teléf. 226 24 36
Avda. José Antonio, 6 - Teléf. 232 43 83

MADRID



VUELTA AL hogar

EN **Simeón**



ALGUNOS DE NUESTROS INTERESANTÍSIMOS PRECIOS

VESTIDOS en Tergal, varios modelos, para niña de siete años	450	BATAS Foan lisas, lunares y pata de gallo	785
FALDAS Terlenka en escocés y liso, para niña de once años	225	AMERICANAS en cheviot para caballero	490
MANTA de lana dos caras, ribete de seda, matrimonio	275	TRAJES caballero en estambre, dibujos clásicos.	790
TERGAL para visillos, ancho 150 cm., metro... ..	75	TRINCHERAS para caballero en Terlenka	995
SABANA confeccionada matrimonio, curado blanco	110	PANTALON largo, de espuma, para niño... ..	79

¡¡VISITENOS!!

CAFETERIA - APARCAMIENTO

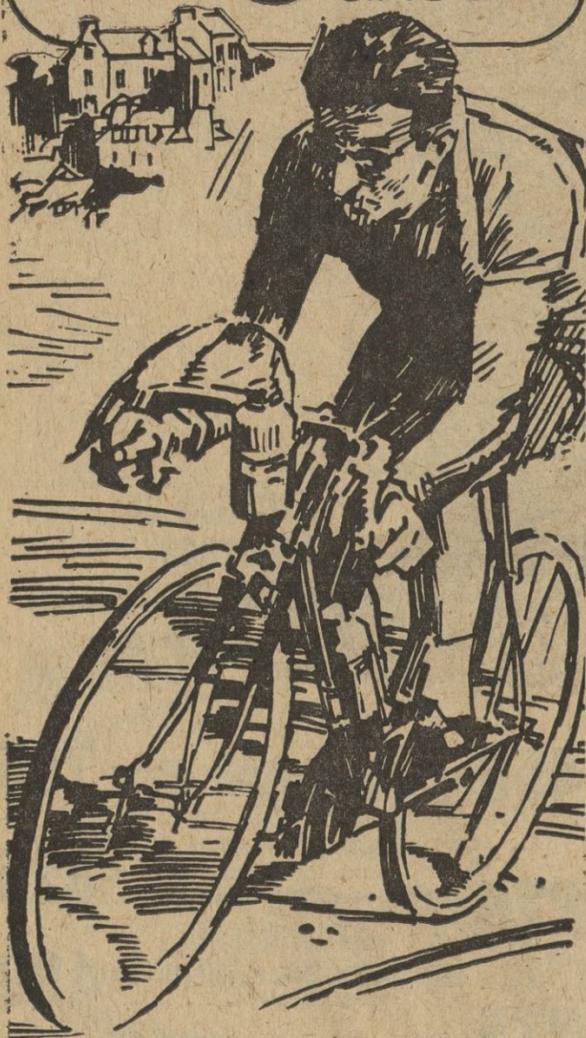
EN 22 CIUDADES DE ESPAÑA SU DÍA DE COMPRAS EN

Simeón



qué
ocurrió hace

5 años?



El 2 de Enero de 1960 el mundo deportivo perdía un gran campeón, el "campionísimo": Fausto Coppi, uno de los más grandes ciclistas de todos los tiempos. Ciento treinta victorias constaban en su palmarés deportivo, entre ellas dos "Tours" y cinco "Giros". Una vida y unas hazañas deportivas que todavía hoy día se recuerdan con admiración y nos hacen exclamar

...tiene

MERITO

Los industriales textiles españoles piden

RECIPROCIDAD EN LA POLITICA COMERCIAL CON EL EXTERIOR

BARCELONA, 6. (Servicio especial).—En el palacio número uno de la Feria de Muestras fué inaugurada ayer la III Lonja Textil de España. Al mismo tiempo, en el Palacio de las Naciones, de la Ciudad Condal, se celebra la I Asamblea Nacional del Comercio Textil, a la que asisten más de noventa comerciantes de toda España.

El acto ha sido presidido, en nombre del ministro de Comercio, por el director general de Comercio Interior, don Ramiro Matarranz, acompañándole en la presidencia el gobernador militar, general Serrano; alcalde, señor Porciños; presidente del Sindicato Nacional Textil, señor Marcos Chacón; secretario general del Gobierno Civil, señor Heredia; jefe del Sector Aéreo de Cataluña, general Westendorph de la Cruz; jefe del Sector Naval, almirante Jáudenes; presidente de la Cámara de Comercio, señor Valls Taberner; presidente de la Lonja, señor Vila de la Riva; delegado de Hacienda, señor Osorio; delegado de Sindicatos, señor Espinosa Poveda; jefe del Sindicato Provincial Textil, señor Gorina; delegado regional de Comercio, señor Romero Va-

- «Si en otros países ponen dificultades a la importación, nosotros no hemos de ser tan benévolo y abrir nuestras puertas»
- Comienza en Barcelona la III Lonja Textil de España

lenzuela, y otras personalidades. Abierto el acto por el señor Matarranz, hizo uso de la palabra el presidente de la Cámara de Comercio y Navegación de Barcelona, y seguidamente el presidente de la Lonja, señor Vila de la Riva, quien se refirió al debate entablado desde hace años sobre la necesidad de proteger o de liberalizar el comercio internacional textil, así como a la importancia que la industria textil había tenido en la industrialización general del país. «La industria textil—dijo—es

la más importante de nuestro país y no somos bastante ricos como para permitir la entrada en España de textiles a precios que produzcan un desfase entre la oferta y la demanda, con perjuicio exclusivo de la industria nacional. No veo por qué—continuó exponiendo el presidente de la Lonja—si en otros países han sido tomadas medidas de protección y de defensa textil, y ponen dificultades a la importación de textiles en ellos, hemos de ser nosotros tan benévolo como para abrir de par en par nuestras puertas. Verdaderamente lo único que piden los industriales textiles españoles es el montaje y el reconocimiento de una auténtica política de reciprocidad. Libertad de importación, sí; pero a la recíproca.»

El Sindicato Nacional Textil ha organizado esta asamblea por un motivo principal: estudiar la posibilidad de vender más y mejor los géneros que se exponen en la vecina Lonja y (a la par) defenderse de la imputación que carga sobre el comercio las alzas registradas últimamente, y que han motivado la rebaja arancelaria, que tanto ha alarmado a los fabricantes. Al director general de Comercio, señor Matarranz, que seguidamente pronunció unas

palabras, los distintos argumentos y consideraciones expuestos por el señor Vila le parecieron del máximo interés, y así lo dijo en su discurso inaugural.

Por último, y según afirmaciones de la Lonja, el consumo textil en España es aún bajo si lo comparamos con el de otros países europeos. Así Italia consume ocho kilos de tejidos anuales «per capita»; Alemania, doce y medio, y España no llega a los siete, lo que hace que el giro anual de la industria textil, en el interior de la nación, sea de unos 100.000 millones de pesetas, que es lo que los españoles nos gastamos al cabo del año en manufacturas textiles. Con que sólo aumentara medio kilo el consumo «per capita» en España la renta industrial que produciría ese aumento equivaldría a la suma de las rentas industriales de las refinerías de petróleo, coque, destilerías de rocas bituminosas y aglomerados de carbón.

Con estos y otros datos el señor Vila puso de manifiesto la importancia de primer orden que continúa teniendo la industria textil, que, en su consecuencia, «sigue siendo merecedora del más completo apoyo, tanto más que, como se observa en los países subdesarrollados, la industria textil empuja al desarrollo de la industria química».

Romeo Gorriá clausuró la reunión del C. I. M. E.

«Las migraciones han dejado de ser un fenómeno espontáneo para convertirse en un hecho social»

A última hora de la mañana el ministro de Trabajo, señor Romeo Gorriá, ha clausurado la reunión del Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas (C. I. M. E.), que ha tenido su desarrollo en nuestra capital.

Acompañaban al señor Romeo en la presidencia don Antonio García Lahiguera, delegado representante de España en el C. I. M. E. y elegido presidente para esta reunión; el director del C. I. M. E., Mr. Havermann, y otras personalidades nacionales y extranjeras.

Abrió el acto de clausura el señor Lahiguera, quien dijo que la reunión que se clausuraba era el fruto de otra precedente celebrada el pasado agosto en Montevideo, cuyo informe se había estudiado con gran interés por todos los Gobiernos europeos miembros del C. I. M. E. El principal cometido de este organismo en estos momentos se centra en la petición de los países iberoamericanos en cuanto a su necesidad de mano de obra especializada, es decir, la migración selectiva. Esa petición es justa, manifestó el señor Lahiguera, y podemos estar orgullosos de las conclusiones adoptadas en esta reunión.

A continuación hizo uso de la palabra el ministro de Trabajo español, a quien contestaron en términos de elogio y agradecimiento para España y su Gobierno el director del C. I. M. E. y los delegados en el mismo de Chile, Países Bajos y Alemania.

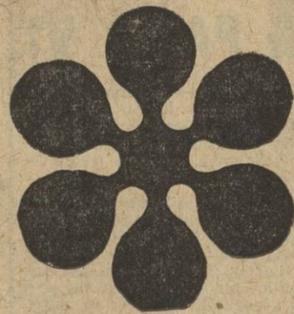
Entre las personalidades asistentes se encontraban el embajador de los Estados Unidos y varios representantes diplomáticos de países hispanoamericanos.

DISCURSO DEL MINISTRO

En su discurso, el señor Romeo Gorriá dijo, entre otras cosas:

● Los movimientos migratorios han dejado de ser un fenómeno espontáneo para convertirse en un hecho social que configura todo un orden complejo de derechos y deberes, a los que la Administración ha de corresponder plenamente.

● España ha mantenido con rigor el principio de la emigración como un derecho inconfundible de la persona. Pero la emigración carente de la indispensable cobertura social desemboca irremediablemente en situaciones intolerables de servidumbre.



FELICES DISCUS PERFUMERIA AZUL



EDIFICIO ESPAÑA-MADRID * * * * * CALVO SOTELLO, 8-VALENCIA!

VITRA

Instale
SILENCIO

INFORMACION RAPIDA

• Tel. 222 82 37
• Apdo. 1194 - MADRID

con **termotex**
LOSETA TERMO ACUSTICA



Sancho

El calzado de calidad para el hombre de hoy
ELEGANCIA, COMODIDAD, CALIDAD Y PRECIO



Fabricados por **SANCHO ABARCA, ALMANSA**
Delegación en Madrid: RAFAEL GINART CONI ESTI - Ruiz Perelló, 8 - Tel. 255 26 82

madrid, lo que pasa CUANDO LAS MAQUINAS SE EQUIVOCAN

CONGRESO IBEROAMERICANO DE DERECHO DEL TRABAJO

Este mediodía ha sido inaugurado el I Congreso Iberoamericano de Derecho del Trabajo con un discurso del señor ministro de Justicia, don Antonio María Oriol y Urquijo. La presidencia de honor de este primer congreso la ostenta el Jefe del Estado e integran el comité de honor los ministros de

Asuntos Exteriores, Trabajo, Justicia, Educación Nacional y de la Vivienda y otras personalidades.

Las sesiones de estudio se celebrarán en el Instituto de Cultura Hispánica que ha patrocinado este Congreso. Más de un centenar de congresistas, representantes de países americanos y españoles estudiarán los temas siguientes que han sido escogidos atendiendo las sugerencias y orientaciones de los propios congresistas: «La jurisdicción laboral, su competencia y sus órganos», «La estabilidad en el empleo», «El ámbito de aplica-

ción personal de las normas del Derecho del Trabajo» e «Integración iberoamericana en materia de Derecho del Trabajo».

Don Manuel Alonso Olea, director general de Jurisdicción del Trabajo, celebró ayer una conferencia de Prensa, en la que informó acerca de los pormenores, causas y esperanzas concretas de este primer Congreso, que, según palabras de juristas iberoamericanos, «constituirá un acto cultural de gran importancia y servirá de vínculo de entendimiento entre nuestros pueblos».

Cuando el hombre comenzó a ser sustituido por la máquina —iniciándose así una era que iba a dar mucho que hablar—, junto a los que aplaudían como energúmenos la aparición del ingenio mecánico, surgieron los desconfiados, los conservadores y los enemigos de la evolución a secas y de la evolución con erre mayúscula.

Con el tiempo, aquella vieja actitud de los que desconfiaban de la máquina y del ingenio mecánico ha regresado al ancho campo de la opinión y está cosechando sus adeptos. Hay hombres de nuestro tiempo, perfectamente normales en su porte y continente, que repudian la máquina y el maquinismo con el mismo ímpetu que lo haría un cristiano medieval.

Las colas de los autobuses, verbigracia, yo estoy se-

guro que están atestadas de gentes que piensan en aquellos seguros, aunque deliciosamente lentos, sistemas de transporte llamados silla de manos, silla de postas, berlina, etc. Entonces se tardaría horros de tiempo en cubrir tantas leguas —hoy kilómetros—, pero lo que se dice llegar, se llegaba. Cosa que hoy no se puede asegurar, merced a los autobuses, tranvías y trolebuses.

Pero no iba mi comentario por el lado del transporte. Quería referirme a que esa creciente desconfianza del individuo por los ingenios mecánicos se ha polarizado en un punto muy concreto: las máquinas de facturar. Hay a quien no le cabe en la cabeza que el clásico empleado administrativo de manguitos negros, punta de cigarrillo apagado en la boca y lápiz

en ristre, haya podido sustituirse por un trasto mecánico con botones, luces y millones de cables que efectúe en minutos el trabajo de muchos cristianos con ganas de trabajar. Uno de esos enemigos acérrimos del maquinismo me dice en la carta que acabo de recibir que lleva una



temporada observando que la compañía de la luz le factura, cada mes, dos días de más. Pero es que hace dos días, otro señor, me enumeraba y demostraba las equivocaciones cometidas por la Telefónica a la hora de facturar llamadas extra y conferencias.

Yo también opino, con mis comunicantes, que antes de inventarse las máquinas de facturar y los contadores a muchos kilómetros de distancia, no pasaban estas cosas. Las máquinas, por supuesto que no son infalibles. Sin embargo, nos preocupa que sus fallos —ese tornillito, célula o relé indisciplinado— siempre caigan del lado del más débil. Es decir, que la avería se traduzca en facturar de más y no al contrario.

Juan Francisco PUCH

● CUPON DE CIEGOS. — El número premiado ayer es el 230.

CONCURSO DE CARTELES ANUNCIADORES DEL DIA DEL MAESTRO

El Corte Inglés, en el deseo de unirse activamente al noble propósito de enaltecer y rendir tributo de reconocimiento a la figura del maestro, convoca, en colaboración con el Servicio Español del Magisterio y el asesoramiento de la Agrupación Nacional Sindical de Bellas Artes (ANSIBA), un concurso de carteles para difundir plásticamente por este medio la alta significación y el espíritu de homenaje nacional que encierra y debe representar la celebración del Día del Maestro. Para el fin indicado se establecen las siguientes

BASES

1. Podrán tomar parte en el concurso todos los artistas españoles e hispanoamericanos que lo deseen, con cuantas obras estimen convenientes.
2. El motivo a interpretar queda expuesto en el preámbulo de las presentes bases, y su tema debe expresar el afán de promover, con ocasión del Día del Maestro, una acción colectiva de simpatía y gratitud de la sociedad y, en especial, de la juventud por la importante labor educadora que cumple el Magisterio en beneficio de las jóvenes generaciones.
3. En los carteles debe figurar, en forma bien visible, la siguiente inscripción: «Rinde a tu maestro el homenaje que merece. 27 de noviembre. Día del Maestro.»
4. Las obras deben ser inéditas y originales.
5. Los carteles deberán ser presentados en bastidor, sin márgenes ni molduras, al tamaño de 50 por 70.
6. El número de colores no excederá de cinco tintas, pudiéndose utilizar el montaje fotográfico. Su posterior edición será realizada en offset.
7. El plazo de entrega de las obras termina el día 31 de octubre de 1965, a las veinte horas, no admitiéndose ninguna después de dicha fecha y hora, excepto a los concursantes de provincias que justifiquen el envío dentro de la fecha prevista.
- Las obras presentadas a concurso se entregarán o remitirán al Departamento de Relaciones Públicas de El Corte Inglés. (Travesía de los Señores de Luzón, núm. 1, Madrid-13.)
8. Se establece un premio único de 25.000 pesetas.
9. El presente concurso no podrá declararse desierto ni dividirse su premio.
10. Si a El Corte Inglés, además de los carteles premiados, le interesa alguna de las obras expuestas, propondría a los autores de las mismas su adquisición.
11. El Corte Inglés podrá hacer uso de las obras premiadas o adquirirlas, según lo estime conveniente.
12. El Jurado estará integrado por personalidades artísticas competentes, un representante designado por el S. E. M. y un miembro de la Agrupación Nacional Sindical de Bellas Artes (ANSIBA). Su composición será dada a conocer oportunamente.
13. Con las obras presentadas se celebrará una exposición en fecha y lugar que previamente serán anunciados.
14. La recogida de las obras premiadas se efectuará dentro de los veinte días siguientes a la fecha de clausura de la exposición.
15. El Corte Inglés no se responsabilizará de roturas o deterioros de ninguna de las obras presentadas.
16. La participación en este concurso implica la plena aceptación de estas bases y de la decisión adoptada por el Jurado.

la moda sigue...

BLASIER® cautiva a la mujer...



exija la etiqueta que garantiza su autenticidad

CHAQUETA
BLASIER®
la gran marca mundial

FABRICADA POR PIPERS®

DE VENTA EN LOS ESTABLECIMIENTOS MAS MODERNOS DE ESPANA

ESPAÑA, 24 HORAS

HOY SE INAUGURA LA REFINERIA de petróleo de Puertollano, así como el oleoducto que une esta localidad con Málaga, que tiene una longitud de 265 kilómetros.

PROSPECCIONES PETROLIFERAS han comenzado a realizarse en las zonas de Caravaca de la Cruz (Murcia) y de Eleche de la Sierra, Letur, Perez y Socovos (Albacete), por cuenta de la Sociedad de Explanaciones de Petróleos españoles.

LAS EXPORTACIONES DE CAZA con destino a Francia, procedentes de Badajoz, Ciudad Real, Salamanca y otras provincias españolas, se iniciarán el próximo día 10. Representan 500 millones de pesetas en divisas.

LA NUEVA LEY DE INMIGRACION de los Estados Unidos, afirmada por el Presidente Johnson, fija un máximo de 20.000 solicitudes anuales para cada país. El cónsul de los Estados Unidos en Barcelona ha celebrado en la Ciudad Condal una rueda de Prensa sobre este tema.

LA EXPORTACION DE AGRIOS comienza el próximo día 14. Las primeras expediciones de mandarinas se harán a través de la frontera de Irún con destino al mercado francés.

LOS MINISTROS DE OBRAS PUBLICAS y del Aire han aceptado figurar como miembros de honor del II Congreso Internacional de Técnicas de Telecomunicación, que se celebrará en Madrid durante los días 15 al 20 de noviembre.

BOLSAS

MADRID

La tónica de debilitamiento surgida ayer se acentuó esta mañana, afectando principalmente a los valores bancarios, muchos de los cuales han experimentado pérdidas sensibles, como son las de 45 enteros en Banesto y 15 en Hispano. En los demás cursos de la renta variable predomina el signo negativo, pero en la generalidad de los casos la cuantía de las pérdidas es mínima, salvo alguna excepción, como es El Águila, que sigue operando en baja y pierde hoy 12 enteros más. El índice general de cambios se sitúa en 103,75, con baja de 0,65 por 100.

Al cierre de la sesión predominaban los tanteos vendedores. Cotizaron 99 valores de renta variable, de los que bajaron 46, contra 18 que subieron y 35 que repitieron.

DERECHOS DE SUSCRIPCIÓN

El Águila, 234 (-13).

	Anterior	Del día
FONDOS PÚBLICOS		
Interior	97,75	97,75
Exterior	103	
Amort. 4 %	109	
Idem 1950-52	100,75	
Idem 1951	106	105
Idem 1953	107	105
Idem 1957	109	
Idem 3,50 %	103,50	
Idem 3 %	100,25	100,75
Cédulas Invers.	103,25	103
C. Isabel II	90	
I. Colonización	100,25	
Rec. Nacional	103,50	103
Renfe	102,25	102
Ayunt. Madrid 1918.	89	
Idem 1923 s/c	90	89
Idem 1929	78	
Idem 1931 inter.	84	84
Id. 1931 Ensche. s/c	82	81
Idem 1941	80	
Idem 1946	80	
E. M. Transp. s/c	92	92,75
Cédulas		
Hipot. 4 %	84	
Idem A	95,75	95,50
Idem B	96	96
Idem C	95,25	95,25
Idem 4 % exentas.	105,50	101,50
Créd. Local Interpr.	100,25	
Idem lotes	101,25	100,75
Idem lotes pref.	105	106
ACCIONES		
Bancarias		
Exterior	535	530
Central	1.450	1.447
Esp. de Crédito	1.045	1.000
H. Americano	905	890
Gral. Comercio	485	
Ibérico	835	836
López Quesada	1.012	
Mercantil	419	419
Pop. Español	900	905
Rural	273	
Fomento	289	284
Banquión	190	188
Eléctricas		
Viesgo	216	215
Langreo	170	
Leonesas	136,50	136
R. Zaragoza	174	172
H.-Galicia ord.	305	
Fecsa	276	272
Fecsa de mil pesetas.	276	273
H.-Cantábrico	169	168
Fenosa	290	290
H.-Chorro	176	175,50
H.-Cataluña	171	170
H.-Española	340,50	340
Iberduero ord.	445	444
Moncabril	126	130
Salto del Nansa	121,50	122
Salto del Sil	296	
Sevillana	218	216
U. E. Madrileña	237	239,75
Alimentación		
El Águila	372	360
Azuc. General	115,50	114
Ebro	446	445
Cinematografía		
Cea	72	
Filmófono	194	
Comercio		
Aux. de Fósforos	120	
Gal. Preciados	703	
Construcción		
C. Alba	204	
F. y Minera	525	
F. Valdeprivas	550	550
P. del Ebro	32	32
Hidrociivil	58	55
Dragados	322	320
Encinar Reyes	89	89
Cantabria	180	178
Vallehermoso	210	
Alcázar	219	225
Inmobiliarias		
Alcázar	219	225
Asturiana	87	
Barril	135	135
Ceisa	130	130
Centro	150	
El Carmen	177	
Eurosol	168	
Fincosa	158	
Hispana pref.	108	108
Menfis	138	
I. Metropolitana	211	210
Urbis	110	110
Vacasa	200	
Urb. Metropolita.	1.455	
Urb. Saconia	118	118

	Anterior	Del día
Cartera		
Gral. Inversiones	285	
Financiera Banquie.	1.000	
Ibérica Valores	104	101
Insa	102	102
Vamosa	103	
Mineras		
Rif	167	166
Duro-Felguera	69	66
Río Tinto	99	
Los Guindos	59	
Ponferrada	498	495
Vasco - Cantabra	100	
Monopolios		
Campa	190	192
Tabacalera	134	
Navales		
Const. Naval	66,50	73
Pebsa	105	
Pysbe	990	
Trasatlántica, prefer.	78,50	78,50
Trasmediterránea	158,50	155
U. N. Levante, s/div.	118	115
Papeleras		
Papelera Española	191	189
Papeleras Reunid.	150	150
Químicas		
Cepa	191	
Cros	242	242
Dow - Unquinesa	139	139
Ind. Aragonesas	138	137
Explosivos	157	158
Hidro Nitro	86	85
Insular Nitrógeno	129	128
Ibérica Nitrógeno	71	71
Químicas Canarias	156	
Petroliber	171	171
Esp. Petróleos	522	522
Fosforera Españ.	200	
Resinera	189	189
Seguros		
Hermes, A	520	
Fénix	3.740	3.650
Automóviles		
Seat	277	277
Citroën Hispania	280	
Enasa	115	
Fasa-Renault	600	603
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	88	85
Aluminio Ibérico	99	
Aux. Ferrocarriles	91	92
Basconia	166	
Comercial Hierros	141	
Babcock & Wilcox	141	
Esp. del Zinc	85	85
General Eléctrica	185	
Finanzauto	256	256
E. N. Aluminio	145	
Santa Bárbara	60	60
La Maquinista	89	
Made	121	
Material y Constr.	95	94
Santa Ana	118	119
N. Montaña Quijano.	199	198
Telefonía y Radio		
Marconi	106	106
Telefónica	160,50	160
Textiles		
Caitasa	81	
Fefasa	98	97
Snice	215	210
Transportes		
Auto - Estaciones	95	
Aviaco	85	
Metro	178	177

OTRAS ACCIONES

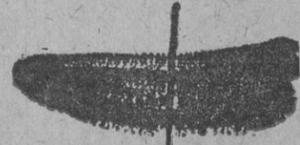
Banesto, nuevas, 2.300 (primer cambio); H. Cantábrico, nuevas, 160 (+2); R. Zaragoza, nuevas, 160 (-1); H. Española, 1962, 335 (=); idem, 1963, 327 (=); idem, 1964, 320 (=); Moncabril, nuevas, 95 (=); idem, 1963, 91 (=); U. E. Madrileña, 1962, 233 (+2); idem, 1963, 229 (+2); idem, 1964, 227,50 (+2,50); C. Santander, 550 (=); Rústicas, 100 (=); Constr. General, 8 (=); Ceisa, pequeñas, 130 (=); Felguera, nuevas, 67 (-2); I. Aragonesas, nuevas, 121 (-2).

OBLIGACIONES

Electra Madrid, 2.ª, 85 (+2); idem, 3.ª, 90 (-2); idem, 4.ª, 101 (+2); R. Zaragoza, 100 (=); Fecsa, 1964, 102 (-0,75); Fenosa, 1.ª, 103 (=); idem, 2.ª, 102 (-4); idem, 4.ª, 100,50 (-0,50); H. Cantábrico, enero, 1964, 100 (=); Chorro, 101 (=); H. Española, 3.ª, 96 (=); idem, 6.ª, 99,50 (=); idem, 7.ª, 101 (-0,50); idem, 8.ª, 100 (=); idem, 9.ª, 101 (=); idem, 11.ª, 101 (=); idem, 12.ª, 100 (=); idem, 13.ª, 102 (+1); idem, 14.ª, 102,50 (=); idem, 16.ª, 106 (+1); idem, 18.ª, 100 (s/c); idem, 20.ª, 99 (+1); idem, 21.ª, 99 (+0,25); idem, 22.ª, 99 (+1); Iberduero, 1957, 103,50 (-1); idem, 1958, 102 (=); S. Nansa, C. 87 (=); S. Sil, C. 99 (=); Sevillana, 16.ª, 101 (+1); U. E. Madrileña, 1950, 104,50 (-0,50); idem, 1962, 102,50 (-0,50); idem, 1964, 98,50 (-1,50); idem, 1965, 97 (=); Azucarera General, 93 (-1); Transmediterránea, 96 (s/c); Ind. Aragonesas, 1954, 84,50 (+1); Explosivos, 1951, 87 (=); Altos Hornos, 1960, 74 (=); idem, 1961, 92 (-2,50); idem, 1962, 94 (=); Mat. y Construcciones, 1955, 86 (+2); idem, 1963, 91 (+0,50); Nueva Montaña, 1964, 100 (=); Telefónica, 1945, 100.

BONOS

Bandesco, 1963, 102 (=); Banco de Fomento, 100,50 (=); Fenosa, 1961, 106 (=).



oño invierno 65 - 66

tejidos

Inmensa variedad de modernas TELAS nacionales y de importación, entre las que destacan, por su inigualable elegancia, unas maravillosas LANA S FRANCESAS.

CALIDADES

Ligeras lanas de tipo crochet y de estampados cachemir. Elegantes boucles planos. Preciosas gabardinas. Modernas lanas mecha y trenzados. Mecha de marcado diagonal. Maravillosos reversibles. Tweed en originales mezclas de color. Gasas de vuelta en lana y lanas perforadas de nuevo estilo. Tricots, tergaes..., etc.

COLORES

de promoción, como son, entre otros: el azul noble profundo y los suaves azules fríos agrisados. El verde roble. Rojo brillo. Rosa violáceo. Los beige en toda su extensa gama..., etc.

COMBINACIONES

deliciosamente audaces, entre las que figuran: rosa con beige. Rosa y verde. Rosa y gris. Verde y malva. Gris acero y mostaza..., etc.

... y, con estos bellos tejidos, usted misma podrá confeccionar, muy fácilmente, modernos modelos, si utiliza los

PATRONES Mc CALL'S

PLANTA SOTANO



Fuencarral, 103 - Carretas, 14 - Esparteros, 9
Ventas al mayor y detall. Envíos a provincias

NOTA DE SOCIEDAD

ENLACE BLANCO COLON-FRANCO PEDRAZA

En la parroquia de Nuestra Señora del Pilar se ha celebrado la boda de la bella señorita Maribel Franco Pedraza con el doctor portorriqueño don Ramón Oscar Blanco Colón. Actuaron de padrinos la tía de la desposada, señorita Toni Pedraza, y el sobrino del contrayente, don Aristides Blanco Aponte.

El nuevo matrimonio partió, en viaje de novios, para distintas provincias españolas y, después, a Puerto Rico, donde fijará su residencia.

DE UNA TUBERCULOSIS IGNORADA PUEDE VENIR TU RUINA Y LA DE TU FAMILIA

OFICIALES DE 3.ª

COMPROBADORES DE CIRCUITOS

necesita importante empresa, reuniendo las siguientes características:

- Edad, 17 a 28 años.
- Situación militar, cumplido, o que falte, como mínimo, dos años para su incorporación.
- Conocimientos de aritmética y electricidad.
- Condición indispensable, estar dispuesto a viajar.
- Excelentes condiciones económicas.
- Los seleccionados realizarán un curso de dos meses para su formación.

Presentarse mañana en:

Doctor Esquerdo, 107, de 5,30 a 8,30 de la tarde (17.566.)

Cartelera de espectáculos

idescubra la calidad en su televisor!



si sus componentes son MINIWATT ¡acertó usted!

Miniwatt

COMPANIA DE PRODUCTOS ELECTRONICOS "COPRESA" S.A.

Principales programas de TV. E.

- PARA ESTA NOCHE.—20,20: Por tierra, mar y aire.—20,50: Cuento infantil.—21: Del hilo al ovillo.—21,30: Telediario.—21,45: Novela: «Niebla», de Miguel de Unamuno.—22,15: Encuesta.—22,30: Estudio 1: «La rosa de los vientos», de Claude Spaak.—23,45: Telediario, última edición.—24: El programa de mañana, despedida y cierre.
- PROGRAMA EN UHF.—20,45: Carta de ajuste.—21: Idiomas.—21,30: Telediario.—21,45: Edición especial.—22,15: Embrujada.—22,45: Concierto, por la Orquesta de la R. T. V.—23,45: Telediario.—24: Cierre.
- PARA MAÑANA.—15,45: Carta de ajuste.—14: Apertura y presentación.—14,02: Avance de la primera edición de Telediario.—14,05: Expedición: «El continente helado».—14,35: Panorama de actualidad.—15: Telediario.—15,20: Punto de vista.—15,30: Novela: «El legado de 30.000 dólares», capítulo IV.—15,50: Revista para la mujer.—16: «Caravana».—17: Despedida del programa y cierre.—18,15: Carta de ajuste.—18,30: Antena infantil: Noticiario, Fiesta en el colegio, Iniciación artística, «El capitán Tana». Un libro para mí. Escuadrilla concurso para los socios del Club Infantil de Televisión Española. Cosas de Quino. Juegos y aficiones. Los incansables.—19,30: Avance de programas.—19,33: Avance de la segunda edición de Telediario e información cultural.—19,35: Las artes.—19,45: Espacio cultural.—20: Inglés para todos.—20,20: Patrulla 54.—20,50: Dibujos animados.—21: El Séneca.—21,30: Telediario.—21,45: Novela: «Niebla», de Miguel de Unamuno, capítulo IV.—22,15: La música.—22,45: Retransmisión desde el Palacio de Deportes de Madrid del encuentro de balonmano España-Alemania, trofeo Carlos Albert.—23,45: Telediario.—24: El programa de mañana, despedida y cierre.
- PROGRAMA EN UHF.—20,45: Carta de ajuste.—21: Idiomas.—21,30: Telediario.—21,45: Hitchcock presenta: «La pierna de cordeiro».—22,15: Rincón de aficiones.—22,45: Enigma.—23,45: Telediario.—24: Cierre.

DERIVADOS LACTEOS, S. A.

Carretera de la Vila, s/n
VILADECANS (Barcelona)

CANJE DE ACCIONES

En virtud del acuerdo tomado por la Junta general de accionistas de Derivados Lácteos, S. A., celebrada en 21 de junio próximo pasado, de proceder a la amortización de las pérdidas existentes mediante la oportuna reducción del capital social en 60 millones de pesetas, y al canje de las actuales acciones por nuevos títulos de 2.500 pesetas nominales cada uno, se comunica a los señores accionistas de la entidad que hasta el día 30 de noviembre del año en curso deberán proceder al canje de las acciones de que son titulares por los nuevos títulos que deban sustituirlos, lo que se efectuará en las oficinas que la Compañía tiene sitas en Madrid, calle del Doctor Fleming, núm. 41.

Todas las acciones que, una vez transcurrido el período señalado, no hayan sido presentadas para su canje, quedarán anuladas, procediéndose por la Sociedad a la venta, mediante intervención de agente de cambio y bolsa o corredor colegiado, de los nuevos títulos que deban sustituir a aquéllas, depositándose el importe líquido de dicha venta en el Banco de España, a disposición de los interesados.

Viladecans, 30 de septiembre de 1965.—El vicepresidente del Consejo de Administración, Luis Quirante Matéu.

MINISTERIO DE MARINA

DIRECCION DE MATERIAL 2.ª Sección
ANUNCIO

Resolución de la Dirección de Material del Ministerio de Marina por el que se convoca a público concurso el suministro de 3 vehículos contraincendios para las necesidades de la Marina.

En el día y hora que oportunamente se anuncie se celebrará el concurso arriba citado, por un precio tipo de pesetas 5.400.000.

Los pliegos de condiciones por los que se rige este concurso se encuentran de manifiesto en la expresada Dirección de Material (plaza de Colón, 4), en días y horas hábiles de oficina.

Madrid, 30 de septiembre de 1965.—El teniente coronel de Intendencia, presidente de la Junta de Concursos y Subastas.

GACETILLAS

PROXIMO VIERNES, INAUGURACION TEMPORADA

Milagros Leal, en «LA CELESTINA», de Fernando de Rojas (revisión de Alejandro Casona). José Rubio, Ramón Durán, Antonio Medina, con Esperanza Grases y Asunción Sancho (en Melibea). Dirección escénica: José Osuna, Teatro Bellas Artes.

«LA CELESTINA», (de Fernando de Rojas), revisión de Alejandro Casona. Próximo viernes, inauguración temporada. Teatro Bellas Artes.

TEATRO BELLAS ARTES
Próximo viernes, inauguración temporada. «LA CELESTINA» (de Fernando de Rojas), revisión de Alejandro Casona.

ORQUESTA NACIONAL
Temporada de 1965-1966

Renovación de tarjetas de reserva de localidades para el Palacio de la Música, del 11 al 20 de octubre, de 10 de la mañana a 6 de la tarde, sin interrupción, en la calle de Carlos III (edificio del teatro Real). Obligatoria la presentación del documento nacional de identidad personal.

TEATRO COMICO, PROXIMO ESTRENO
«El último tranvía», de Jaime de Armiñán.

CLUB DE CONCIERTOS DE FESTIVALES DE ESPAÑA

Inauguración, sábado 9, ocho noche. Orquesta Sinfónica R. T. V. Española. Igor Markevitch. Inscripciones, invitaciones e información: Ministerio Información y Turismo, auditorio planta 5.ª Teléfono 2542200 (inter- no 20-22).

ORQUESTA SINFONICA DE LA R. T. V. ESPAÑOLA

En Club de Conciertos de Festivales de España. Director: IGOR MARKEVITCH: «Cuarta» (Brahm), «Amor brujo» (Fraga), «Variaciones» (Britten), sábado 9, ocho noche. Auditorio Ministerio Información y Turismo.

IGOR MARKEVITCH
Con la Orquesta Sinfónica de la R. T. V. Española, sábado 9, ocho noche, auditorio Ministerio Información y Turismo. Inauguración: Club de Conciertos de Festivales de España.

VALLE DE LOS CAIDOS-ESCORIAL
Salidas diarias 9 horas. San Bernardo, 9 (Gran Vía). Teléfono 2485048. Guías; autocares de lujo; hotel 1.ª A. Todo 150 pesetas. VIAJES MARTHE Creamos esta excursión hace 7 años. Garantía absoluta.

TEATROS

FUNCIONES PARA MANANA

ARLEQUIN (San Bernardo, 5 y 7, entre Gran Vía y Santo Domingo. Teléfono 247-51-31).—7 y 11: Arturo Serrano presenta La caza de la extranjería (de Alfonso Paso). «Una obra cómica muy divertida! Verdaderas cataratas de carcajadas.» F. Gallardo. «Digamos.»

ARNICHES (Cecilia, 7. Teléfono 222-49-91).—7 y 11. Compañía Juanjo Menéndez. Educando a una idiota (de Alfonso Paso). Con Conchita Núñez y Pepe Calvo.

BELLAS ARTES (Teléfono 2324437. Director: José Tamayo).—Viernes próximo, 11 noche, inauguración temporada. Milagros Leal, en La Celestina (de Rojas). Revisión, Alejandro Casona. José Rubio, Ramón Durán, Antonio Medina, con Esperanza Grases y Asunción Sancho (en Melibea). Dirección escénica: José Osuna.

CALDERON.—7 y 10,45: El idolo (Manolo Escobar) presenta Compañero de la copla. Con grandes figuras. Tolerada.

CIRCO PRICE (Teléfono 2314607).—7 y 10,45: La verdad del cante, con Niña de Anqueña, Enrique Montoya, Rocío Aragón, Los Canasteros, Gene y Reynet, El Loreño, Cendejas, ballet Sacromonte, la colaboración de Porrina de Badajoz y más de cincuenta artistas. Localidades con cinco días. (Apto.)

CIRCO KRON (Teléfono 2794700. Instalado en los terrenos de la plaza Castilla).—7 y 10,45: Circolandia. «La lucha de los cocodrilos bajo el agua! Serpientes! Chimpancés! Perritos! Patos comediantes! Trapecios volantes! Malabaristas! Acrobatas! Los mejores artistas del mundo! Equilibristas! Los payasos Floren y Cugat y muchas otras atracciones. Jueves, 4,30 tarde, gran gala infantil con muchos juguetes y regalos.

CLUB (Bajos Palacio de la Música. Teléfono 222-04-17).—7 y 11: El escondite (de Michel André), adaptación de Antonio y sus ballets de

tación de Conchita Montes por la compañía de Rafael Alonso, con María Massip, Josefina Jartin, José Luis Lespe, Jesús Guzmán.

COMEDIA (Compañía Gracita Morales).—7 y 11: Un paraguas bajo la lluvia (de Víctor Ruiz Iriarte), con Alfredo Landa, Mabel Kar, la colaboración de Antonio Vico y Juliá Caba Alba.

COMICO (Teléfono 222-72-89).—A las 7 y 11: Jaque a la juventud. Divertidísima, extraordinaria comedia de Julia Maura. Director: Leandro Navarro. Más de ciento cincuenta representaciones. Por compromisos de programación, mañana jueves, último día.

ESLAVA (231-19-64).—Hoy, 7 y 11: Nati Mistral presenta La bella de Tejas, fantasía musical de Nati Mistral y Luis Escobar, basada en La corte de feratón (de Perrin y Palacios, música del maestro Leo), con Paquito Cano, Pedro Osinaga, Antonio Martelo y Pilar Cleméns, con la colaboración de Esperanza Roy; ballet y coreografía, Alberto Portillo; coros del maestro Perera. Dirección: Luis Escobar.

GOYA.—7 y 11: Irene G. Caba y José María Prada, en Juan Pérez (de Alfonso Paso), con Francisco Valladares y la colaboración de Amparo Martí, Francisco Pierrá.

INFANTA ISABEL (221-47-78. Metro Banco).—7 y 11. El mayor éxito cómico de Nueva York: La extraña pareja (de Neil Simon).

LARA (221-16-31. Compañía Alejandro Casona).—7 tarde (11 noche no hay función por descanso de la compañía): María Dolores Pradera, Ismael Merlo, en Las tres perfectas casadas (de Alejandro Casona), con Rafael Navarro, Mercedes Barranco, Enrique Carballeira, Enrique Cerro, Montserrat Julio y Manuel Torremocha. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

LATINA (Nueva compañía titular de revistas Colsada).—7 y 11: Un alarde de primeras figuras: Addy Ventura, Adrián Ortega, María Victoria, Rubén García, colaboración Eugenia Roca y Nobby, en la sensacional revista: Las fascinadoras! Ballet Bataclán Dancer.

MARAVILLAS (Compañía comedias cómicas).—7 y 11: El tío Miseria (de Carlos Arniches). 207 y 208 representaciones. 40 pesetas butaca.

MARQUINA (Prim, 11. Teléfono 231-84-67).—Sábado, 7 tarde y 11 noche, recordando a don Jacinto Benavente, ¡una sensacional reposición! Manuel Dicenta, en Los intereses creados, con la gran compañía titular. Decorados y figurines: Burman. ¡Diez únicos días de la obra maestra del teatro español contemporáneo!

MARTIN (Gran compañía Celia Gómez).—7 y 10,45: Aquí, la verdad desnuda (versión moderna de Cinco minutos nada menos, de Muñoz Román y maestro Guerrero). Principales intérpretes: Celia Gómez, con Ángel de Andrés, Diana Davey, Alberto Berco y la extraordinaria colaboración de Pepe Barcenaa.

REINA VICTORIA.—7 y 11: Analia Gadé y Fernando Fernán-Gómez, en Mayores con reparos (de Alfonso Millán). Lunes, miércoles y viernes no hay función de tarde por descanso compañía.

VALLE INCLAN (Torre Madrid. Teléfono 241-13-89).—7 y 11: Narciso Ibañez Menta, con Manuel Díaz González, Rosario García Ortega y la colaboración de Agustín González, en Los físicos (de Friedrich Durren-matt), con Ramón Corroto. Dirección: José María Morera. («Por favor, señores: si como crítico les merezco algún crédito, vayan al Valle Inclán.» García Pavón. «Arrriba».) Localidades, con tres días.

ZARZUELA (221-43-41).—¡Gran éxito de Antonio y sus ballets de

Madrid! 6,30 tarde y 10,30 noche. Cinco danzas españolas, Eterna Castilla, Estampa flamenca. Localidades, en contaduría. (Autorizado para todos los públicos.)

CINES

SESION NUMERADA

ARGUELES CINEMA (El más «chico»).—6,45 y 10,15: Los vencedores. (Panavisión).

AVENIDA (221-75-71).—7 y 10,30: El tigre de Scotland Yard (Norman Wisdom, Jennifer Jayne). (Tolerada.) BARCELONA.—7 y 10,45: La leyenda del lobo. Complementada con Donald en el país de las matemáticas. (Tolerada.)

BENILLURE.—4,30, 7 y 10,45: La leyenda del lobo, complementada con Donald en el país de las matemáticas. (Tolerada.)

CALLAO.—7 y 10,30: El último homicidio (Alain Delon, Ann Margret, Van Heflin, Jack Palance).

CAPITOL.—7 y 10,30: Mauricio y la menor (Ugo Tognazzi, Danielle de Metz).

CARTAGO (2577023).—7 y 10,30: Valiente marino. (Cinemascope, color. Mayores 14 años.)

COLISEUM.—7 y 10,30: La familia y uno más (Alberto Closas, Julia G. Caba, José Luis L. Vázquez y Soledad Miranda). (El mayor éxito cómico.)

CONDE DUQUE.—4: Función especial: La colina de los pequeños diablos. (Recomendada menores. Butaca: 15. Festivos: 20.)

CONDE DUQUE.—6 y 9,45: El cardenal (Romy Schneider, Tom Tryon). (42 semanas.)

EL ESPAÑOLETO (Fernández de los Ríos, 67).—7 y 10,30: Espejismo (Gregory Peck, Diane Baker). (Mayores 14 años.)

FUENCARRAL.—4,30, 7 y 10,45: Las aventuras de Simbad. (Technicolor. Tolerada.)

GRAN VIA.—7 y 10,30: Espejismo (Gregory Peck, Diane Baker). (Mayores 14 años.)

LOPE DE VEGA.—7 y 10,45: ¡Busquen al 202! (Diana Dors). (Tolerada.)

MADRID.—7 y 10,30: Los novios de mis hijas (Amparo Rivelles). (Tolerada.)

PALACIO DE LA MUSICA.—7 y 10,45: El valle de la violencia (James Stewart).

PALAFOX (El mejor cine de Europa).—6,45 y 10,15: Primera victoria (John Wayne, Kirk Douglas, Henry Fonda). (Panavisión. 70 mm.)

PAZ.—7 y 10,30: El hombre de Cody (Jean Marais, Liselotte Pulver). (Technicolor, cinemascope. Tolerada.)

POMPEYA.—7 y 10,30: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor). (Technicolor.)

PROYECCIONES (Cinefama).—6,45 y 10,15: El maravilloso mundo de los hermanos Grimm. (Technicolor. Apto para todos los públicos.)

REAL CINEMA.—6,30 y 10: El mundo está loco, loco, loco. (Estreno en 70 mm. Todd-ao. ¡Monumental a la risa y alegría de vivir! Tolerada.)

REX (247-12-37).—Continúa, de 11 a 8: numeradas, 7 tarde y 10,30 noche: Desde Rusia con amor.

RIALTO.—7 y 10,30: Una casa no es un hogar (Shelley Winter, Robert Taylor, Broderick Crawford).

RICHMOND.—7 y 10,45: Fango en la cumbre (Alan Bates). (Eastman-color.)

SAN MIGUEL.—7 y 10,30: Jerry Calamidad (Jerry Lewis). (Color. Tolerada menores.)

TORRE DE MADRID (247-16-57).—6,45 y 10,15: Primera victoria (John Wayne, Kirk Douglas). (Todd-ao.)

SESION CONTINUA

ASTUR.—3,30: El analfabeto y las falces del cielo. (Toleradas.)

ALEXANDRA.—10 mañana: Valiente marino. (Technicolor. Mayores 14 años.)

BAHIA.—4: Un día en las carreras y Tres sargentos bengales. (Toleradas.)

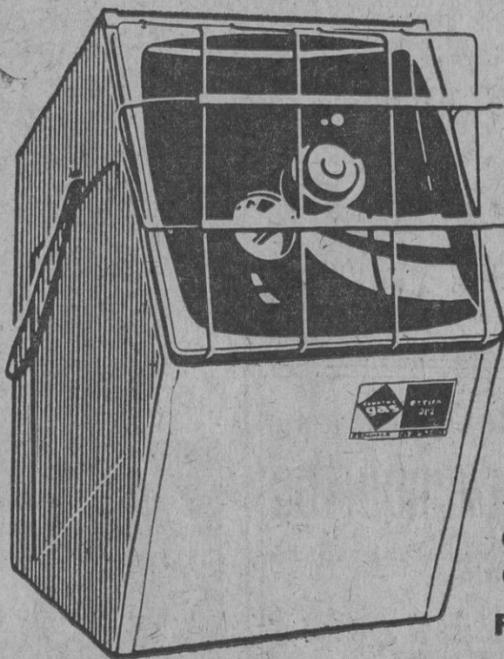
BELLAS VISTAS.—Ursus y ¡Chico o chica?

CANDILEJAS.—4: Las pistolas no discuten y Valiente marino. (Mayores 14 años.)

CAPRI (252-10-69).—4,30: El rostro del asesino (Tony Curtis, Maria Pavan) y Valiente marino (Robert Walker, Curti Jes). (Mayores 14 años.)

el calor en su hogar tiene que ser

COMODO



Vd. necesita un calor eficaz que esté en todo momento a su servicio, sin tardanza en la puesta a punto.

La estufa CAMPING GAS es eficaz porque verdaderamente crea el calor deseado por Vd. Un calor graduado a voluntad que le permitirá disponer de ese ambiente «logrado» que Vd. precisa y en el momento en que lo necesite.



tiene que ser calor
CAMPING GAS
estufa 282
PRECIO: 795 PTS

Máximo índice de radiación de rayos infrarrojos combinado con una difusión general del calor.

CAMPING GAS ESPAÑOLA, S. A. Paseo Calvo Sotelo, 6 Madrid
Y en venta en todos los distribuidores oficiales de la provincia

NECESITAMOS TORNEROS

25 pesetas hora prima

TALLERES B. K., S. A.
Calle Cronos, núm. 57
Zona industrial de Canillejas (17.299.)

BODEGA

Excepcional situación. Se tras-pasa por no poder atender: 350.000 pesetas

FACILIDADES

Teléfono 215-30-56

EXCURSION AL PILAR

Salida: el 9 por la tarde. Regreso: el 13.

Visitando el Monasterio de Piedra.

Viaje solamente: 400 pesetas. Todo comprendido: 1.700 ptas.

VIAJES CANTABRIA
Puerta del Sol, 10

CARTELERA DE ESPECTACULOS

CARLTON (Ayala, 95).—Continúa 4,45: Becket (Richard Burton, Peter O'Toole). (Todd-no. 70 mm. Último pase película, 10,20. Sábados y festivos, tres sesiones numeradas: 3,45, 7 y 10.)

COLON.—4,15: La reina del Chantecler (Sara Montiel) y El hombre que mató a Liberty Wallace (James Stewart).

CONCEPCION (Primer reestreno). 5: Pistolas en la frontera y Raíces del cielo. (Tolerado.)

EMPERADOR (243-11-51).—Continúa 4: La tentación vive arriba (Marilyn Monroe). (Color, cinemascopio) y Suspense (Deborah Kerr).

FANTASIO.—4: Una casa no es un hogar (Shelley Winter, Robert Taylor, Broderick Crawford).

FIGARO.—4: Una casa no es un hogar (Shelley Winter, Robert Taylor, Broderick Crawford).

GALLEO.—4: El último tren de Gun Hill (Kirk Douglas, Anthony Quinn) y Una mujer marcada (Elizabeth Taylor). (Ambas color, cinemascopio.)

IDEAL (Refrigerado).—4,30: Monsieur (Jean Gabin). (Pasos: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30.)

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Los vencedores (George Hamilton, Romy Schneider).

IRIS.—Continúa 4,30: El capitán Blood y Doris Day en el Oeste. (Tolerado menores.)

MAGALLANES.—4: El asesino y Juzgado a la italiana (Sofía Loren, Sylvana Pampanini, Alberto Sordi).

MARVI.—5: Monsieur (Jean Gabin, Liselotte Pulver).

MOLA (General Mola, 86. Teléfono 225-74-41).—Continúa 4: Yo y los hombres de cuarenta años (Dany Saval, Paul Meurisse).

MONACO (Teléfono 215-74-99).—4,30: Valiente marino. (Color. Mayores 14 años.)

MONTECARLO.—4,30: Pánico en Backlog (Querwin Mathews, Pier Angeli) y Las raíces del cielo (George Wharar, Juliette Greco). (Tolerado.)

MONUMENTAL.—5: El caso de Lucy Harbin.

MUNOZ SECA (231-51-41).—10: El asesino y Juzgado a la italiana.

MURILLO.—4: Cerco de fuego y Rio Conchos.

PALACE.—4: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor). (Technicolor.)

PALACIO DEL CINE.—5: Complementos y Valiente marino. (Mayores 14 años.)

RIVIERA (265-07-55).—5: Cumbres borrascosas y Chica para todo.

ROSALES.—4: El hombre de Cody (Jean Marais, Liselotte Pulver). (Color. Tolerada.)

SAINZ DE BARANDA.—4: O. S. S. 117 y Asesino de mujeres.

SALAMANCA (Primer reestreno preferente y exclusivo en Madrid).—5: Las hijas de la noche (Georges Marchal, Nicole Berger, Kay Fischer). (Una película de descarnado realismo. Cuatro últimos días.)

SAN CARLOS.—5: Los canallas y Cómo matar a su propia esposa. (Color, cinemascopio.)

SAN DIEGO (Puente Valcañas).—4,30: Cuatro tios de Tejas y Los pistoleros de Casa Grande.

SOL.—10 mañana: Jandro (color, cinemascopio) y Querida Brigitte.

SORRENTO.—4: A 23 pasos de Baker Street y Tres sargentos bengalíes. (Toleradas.)

TIVOLI.—4,30: El hombre de Cody (Jean Marais, Liselotte Pulver). (Color. Tolerada.)

URQUIJO.—5: Complementos y Valiente marino. (Mayores 14 años.)

VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99).—Continúa desde las 5: Monsieur, todo un señor (Jean Gabin, Liselotte Pulver).

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 276-00-17).—Encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Santos y Los Batangas.

CANAIMA El cabaret de las afueras. Marcelo Usera. 86. Teléfono no 269-31-32).—Carmen Gómez, ballet Las Rosas, ballet Tino Gallar y sus modelos, con la vedette Eva de Lis. Cuarenta vedettes en pista.

CARTAGO (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28. Quevedo).—Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89).—Los Korosenyi, pareja de baile Cuban Dancers. Xavier de la Vega, Gitana Rubia, con las mejores bellezas en pista.

CLUB AYALA.—Tarde: Los Bohemios y Los Hispanos. Canta: Tony Calabria. Grandioso éxito de Rosa Nogué y Francisco Rey.

CLUB CARAVELLE (Barceló, 11).—Sólo tardes. Presenta: Les Surf, Franky, Cefe y Los Gigantes, Los Flamíngos y Los Unisonos.

CLUB IMPERANTE (Almendrales, número 41. Teléfono 243-60-03. Metro Legazpi, a un puente del paseo Delicias).—Fantástica sala de juventud. Unicamente tarde.

CLUB IMPERATOR (Primera sala de juventud. Fernández de los Ríos, número 59. Teléfono 243-11-31. Argüelles).—Festival de estrellas. Unicamente tardes.

CLUB LA TUNA (Andrés de la Cuerda, 3. Argüelles).—Unicamente tardes.

CLUB MADISON (Cea Bermúdez, 10. Teléfono 253-01-59).—La sala de la juventud a ritmo internacional. Sólo tardes.

CLUB MONACO (Fundadores, 9).—Sólo tardes. Presenta: Les Surf, Jaime Morey, Los Caravelles, Los Flamíngos y Nelo Costa.

CLUB PRINCIPADO (Alcalá - Goya. Conde Peñalver, 8).—Atracciones internacionales. Orquestas y conjuntos de fama.

CLUB STUDIO (Andrés de la Cuerda, 5. Argüelles).—Té baile todas las tardes.

EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléfono 248-50-81).—Tarde y noche presenta: Mariza, The Exotics de Liverpool, Juanito Sánchez.

FADO (Restaurante típico portugués).—Distinto a todo lo que usted conoce. Deléitese una noche en Fado con los exquisitos platos de la cocina regional portuguesa, oyendo al mismo tiempo a los más afamados intérpretes de las dulces y melancólicas canciones del país hermano. Si

usted pasa una noche en Fado no la olvidará jamás. Diners Club y American Express. Plaza de San Martín, 2 (junto al nuevo aparcamiento de las Descalzas). Teléfonos 2318924 y 2321594.

FOLIES (Paz, 11. Teléfono 2312440. Refrigerado).—Tarde y noche. grandes orquestas y atracciones.

LA DOLCE VITA (Castelló, 24. Teléfonos 2751813, 2760169).—Prestigiosas atracciones internacionales, las más lindas modelos y los sensacionales conjuntos Los Chavales y Ritmo. Ambiente único.

LIDO (Alcalá, 20. Teléf. 2320018). La fastuosa revista Tentación, con las estrellas Sandra Taylor y Sabina, Antonio Vilches y su internacional ballet español, Armando Orefiche y sus Havana Cuban Boys.

LUSS-MAY (Junto a la fuente ruminosa de Atocha. La sala más brillante de la capital de España. Totalmente reformada. Un ambiente acogedor hasta la madrugada. Atocha, 125. Teléfono 230-31-19).—Tarde y noche, el mejor ritmo de la actualidad, con el número uno de los modernos conjuntos: Los Corales y Atlántida.

MICHELETA CLUB (Night Club. Teléfono 248-50-55).—Tarde y noche presenta: El fabuloso vocal de color The Charlots, ballet Roberto Show, quinteto italiano de Filippo Carletti, Rafael Cardona con su gran orquesta... y siempre las más bellas modelos.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16).—Tarde y noche: Trio Bedonis, Luisa Linares y Galindo. Set magnífico.

MOROCCO (Marqués de Leganés).—Como siempre, el cabaret de Madrid.

NUOVA ROMANA (Carretera de la Coruña, Km. 9,200. Desviación Aravaca. Teles 207-00-61 - 207-03-33).—Tarde y noche: Grandes orquestas y atracciones, y siempre las más bellas maniqués.

PASAPOGA.—Grandioso éxito, tarde y noche, de su extraordinario espectáculo, con la fabulosa revista internacional ¡Ah...! les femmes. Dany Rolphe, ballet español de Luis Principe y las orquestas de Arturo Fornés y Pedro Iturralde, con Francke Carroll.

SARATOGA (Doctor Cortezo, 1).—Presenta su maravilloso desfile de estrellas.

SEÑORIAL CLUB (Leganitos, 41. Teléfonos 247-78-38, 247-10-06).—Tarde y noche presenta la estrella cinematográfica, vedette de la canción, Rosa Morena, Las Maruselas, hermanas Ramírez, conjunto músico-vocal Los Águilas, Regoli, orquesta con Raúl Navarro... y las señoriales de Señorial Club.

SULTAN (Flor Baja, 1 Gran Vía. Teléfono 247-11-45).—La «boite» de Madrid.

TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB (247-10-24).—Ballet Antonio Alegrías, ballet Pili Infante, Ana Matilde, María del Puerto y Los Ortigas.

Otros espectáculos

FRONTON MADRID.—10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesta-punta y tres quinielas. Actuación de Chiquita de Ancoeta.



Kingstar

Revolucionario por su técnica. Doble protección contra golpes incabloc. Automático, super impermeable y calendario. Totalmente de acero inoxidable. Servicio mundial. Se vende en 85 países. Con garantía total, incluso roturas fortuitas.



Σδοx

UN GRAN RELOJ

Un gran reloj Siempre admirado. Elegante, práctico, exacto. Para usted: Σδοx

alfombras ORIENTE

Tres establecimientos dedicados exclusivamente a la ALFOMBRA

MEDIDAS, CALIDADES Y PRECIOS

MEDIDAS	LISAS 18 colores	SEMINUDO-LISAS 18 colores	DIBUJO ESPAÑOL Mecánicas	ARTESANAS Nudo Español	ARTESANAS Nudo Turco	DIBUJO ORIENTAL Nacionales	DIBUJO ORIENTAL Importación	AUTENTICAS ORIENTALES Nudo a Mano
0'60 x 1'20	280'80	522	576		1.584			5.500 ptas. por r. medidas muy aproximadas a las comerciales
0'70 x 1'40	390	725	800		2.200			
1'40 x 2'00	1.092	2.030	2.240	7.000	6.160	3.570	4.200	
1'70 x 2'40	1.591'20	2.958	3.264	10.200	8.976	5.202	6.120	
2'00 x 2'50	1.950	3.625	4.000	12.500	11.000	6.375		
2'00 x 3'00	2.340	4.350	4.800	15.000	13.200	7.650	9.000	
2'50 x 3'00	2.925	5.437'50	6.000	18.750	16.500	9.562		
2'50 x 3'50	3.412'50	6.343'75	7.000	21.875	19.250	11.156	13.125	
3'00 x 4'00	4.680	8.700	9.600	30.000	26.400	15.300	18.000	

MOQUETAS

SISAL

Anchos	0,70	1,00	1,40	1,70	2,00	2,50	3,00	4,00
Pesetas	273,—	390,—	546,—	663,—	780,—	975,—	1.170,—	1.560,—

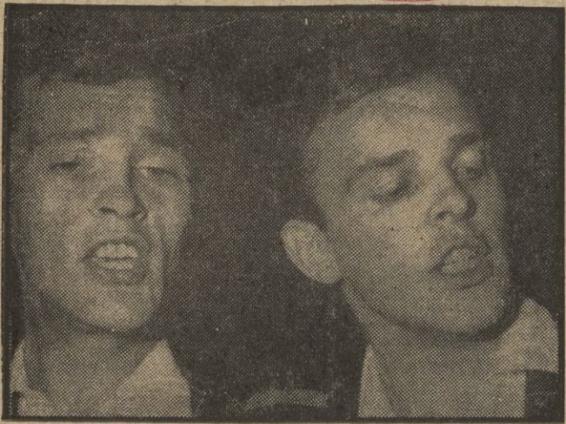
Anchos	0,70	1,00	2,00	2,50	3,00
Pesetas	175,—	250,—	500,—	625,—	750,—

GUZMAN EL BUENO, 104
Tfnos.: 234 94 51 y 234 39 84

RUIZ DE ALARCON, 21
Tfnos.: 227 68 75 y 228 54 08

PASEO DE LA HABANA, 12
Tfnos.: 261 95 73 y 261 95 74

todo madrid



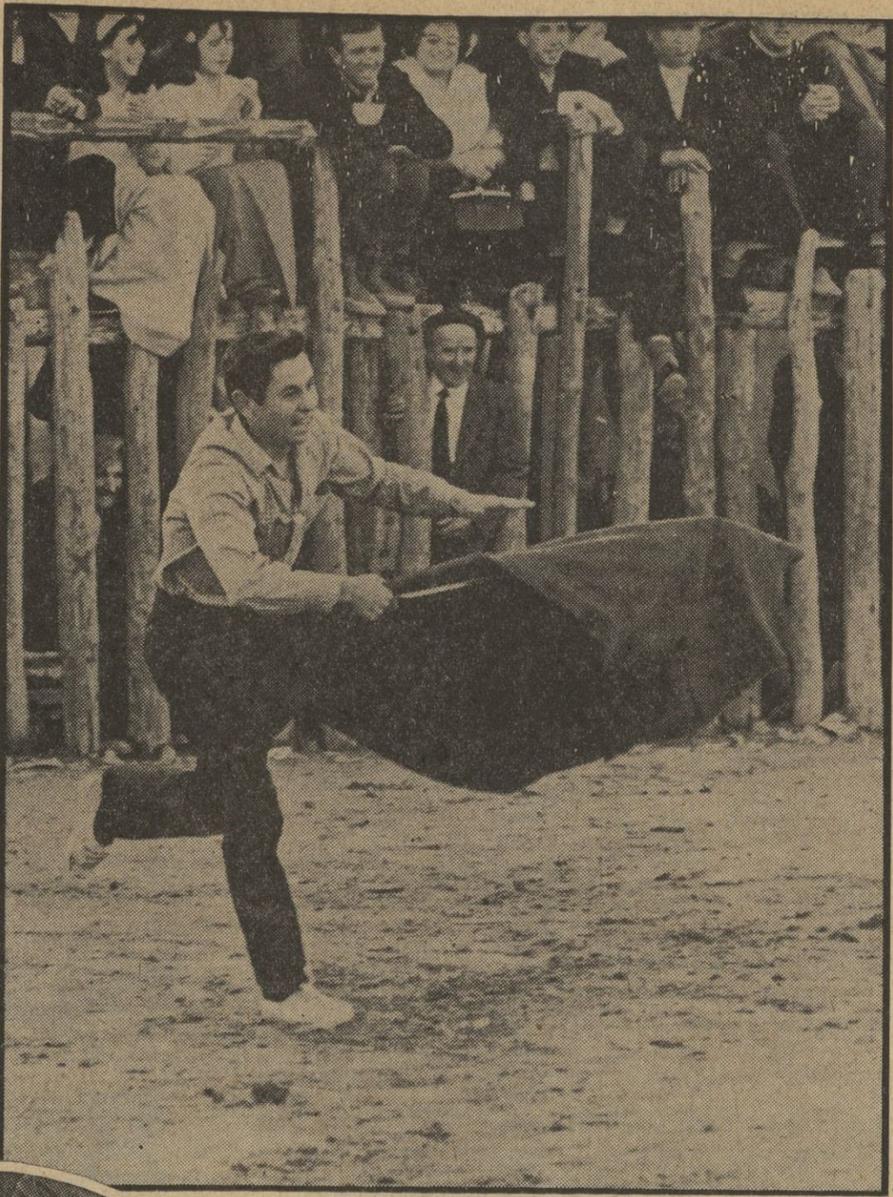
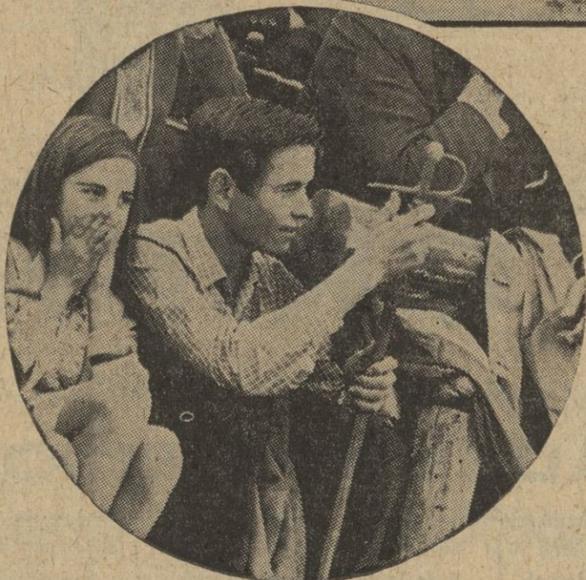
DISCO DE ORO PARA LA YENKA

Izquierda, derecha, delante, detrás... Suenan los compases de la yenka, el baile que trajeron, a más de dos mil kilómetros, dos hombres de espíritu joven. Compases que son homenaje a los creadores de este ritmo

Pero, sin embargo, de los dos hombres que hicieron vibrar a nuestros jovencitos sólo uno recibirá este homenaje. Aquel accidente del 27 de febrero del año pasado, cerca de Reus, cortó la vida del hombre que revolucionó a jóvenes y viejos, nacionales y extranjeros, en bailes de sociedad y en entoldados de charanga. La casa grabadora de sus discos ha querido ofrecer un homenaje a la yenka y Johnny y Charlie van a recibir un disco de oro. Les será ofrecido a los dos, aunque uno falte, porque, en el recuerdo de cuantos danzaron al compás de la yenka quedará siempre la pareja que popularizó uno de los ritmos más simpáticos

Johnny Recourt acaba de llegar a Madrid, se ha emocionado al oír los compases. La yenka de los dos hermanos ha sido uno de los discos más vendidos desde que se grabó en España. Johnny recibirá el próximo día 8 el homenaje de todos los aficionados a la música moderna en este disco de oro.

El, con voz entrecortada y con su acento extranjero, sólo ha sabido decir: —Desde que murió Charlie nunca había sentido tanta nostalgia, ni le había añorado tanto como ahora.



EL CORDOBES, LUIS MIGUEL y LUCIA BOSE a Nueva York

En principio iban a ser cuatro los diestros que actuarían en el Madison Square Garden, en una corrida de vaquillas emboladas, sólo como atracción que recordara nuestro every typicals. La simulada corrida formaría parte de los festejos del Día de la Hispanidad que se celebrarán en Nueva York.

Pero a la Sociedad Protectora de Animales de la City no le pareció aceptable la idea y quedó sólo en eso, idea.

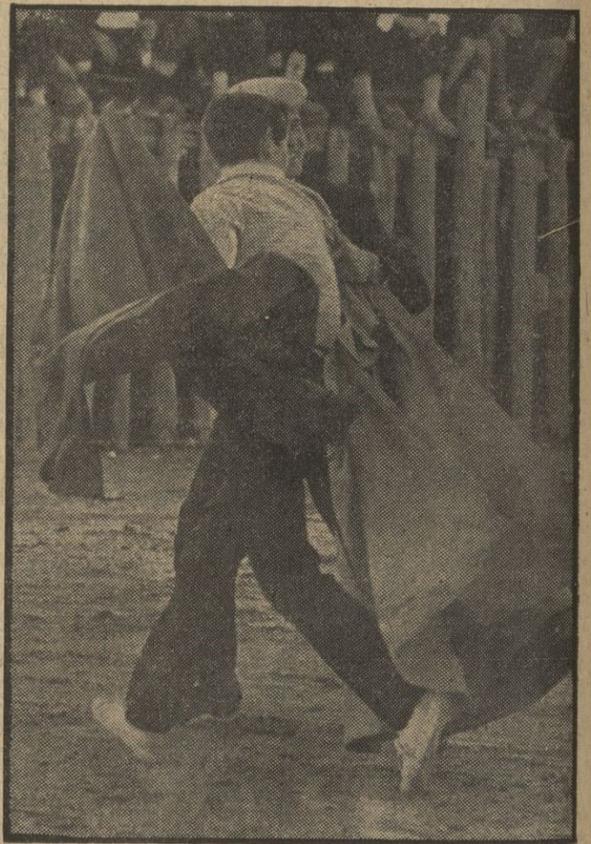
De todas formas, el Comisariado de la Feria ha invitado a Manolo Benítez, a Luis Miguel Dominguín y a su esposa, Lucía Bose, a visitar nuestro pabellón y participar en los festejos del Día de la Hispanidad.

Nuestros tres famosos saldrán de Madrid el próximo lunes y permanecerán en la ciudad del Hudson hasta el cierre del certamen internacional, que tendrá lugar el próximo día 17.

UN ESPONTANEO POR TODO LO ALTO: EL PALOMO

Las mujerucas enlutadas y los campesinos arrugados, con un cigarro negro desmayado sobre el labio y las manos en los bolsillos del pantalón de pana, habían madrugado. Eran las tres y media de la tarde y ya estaban en la plaza, con su silla a cuestas, buscando el tibio rayo de sol—que no la solanera—y la copa de cazalla.

La plaza de Orlas del Rey es de madera y se construye de prisa y corriendo cada vez que hay toros. Ayer hubo toros en Orlas del Rey, como todos los años por estas fechas. Estaba el pueblo expectante y endomingado cuando salieron las cuadrillas de Efraín Girón, Vicente Punzón, Luis Segura y un novillero nuevo que, a decir de los enterados, había sido recomendado por el gobernador de no sé qué provincia.



Habían llegado coches de Madrid, porque la tarde era buena. Y comenzó la corrida bajo el estruendo musical de la charanga. Y salió el primer novillo, y Luis Segura estuvo sonriendo al nervioso animal y

sacándole naturales y derechaos estupendos. Y cortó las dos orejas y el rabo. Lo mismo que Efraín y que Vicente Punzón. Sólo que en ese tercer toro ocurrió algo asombroso. Un maeftilla con cara amañada y sonrisa simpática se arrojó al ruedo decidido a todo. Y de buenas a primeras comenzó a darle pases al novillo, y cuando se hartó de darle pases se dejó conducir bajo el palco presidencial. Y no le arrestaron ni le pusieron multa, sino que le tributaron una ovación de gala. Porque, ante el pasmo de todos los espectadores e incluso de sus compañeros de fatigas, el maeftilla no era otro sino Sebastián Palomo Linares.

—¿Y por qué te has tirado de espontáneo, hombre?

—Porque así lo requiere la película que estoy rodando.

—¿Y no habías advertido nada a nadie?

—Sólo lo sabía Punzón, pero no su cuadrilla. Querían, así, darle mayor verosimilitud a la escena.

Luego hubo merienda por todo lo alto y felicitaciones al nuevo actor, que por cierto lo hizo muy requetebrío ante las cámaras.

(Fotos Raúl Cancio.)



Madrid, lugar de cita para la sangre azul

Príncipe de Liechtenstein.

ON motivo de las reuniones que el Comité Olímpico Internacional está celebrando en Madrid, la capital de España está siendo visitada por los miembros de distintas familias reales, que han acudido a estas reuniones en representación de sus diversos países.

Entre los destacados viajeros que estos días está recibiendo Barajas, vemos en

las fotografías al príncipe de Linenchestein, al duque de Luxemburgo, Jean de Cleverau, y a su esposa, Josefina Carlota. También y procedente de París llegó el príncipe Gholam Reza Palhevi, hermano del Sha de Persia, acompañado de su esposa.

Al aeropuerto de Barajas acudió a recibirlos el presidente del Comité Olímpico Español, señor Elola; barón de Güell, miembro del Co-

mité Olímpico Internacional y marqués de Jura Real, del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Igualmente, y a última hora de la noche de ayer, llegaron el Rey Constantino y la Reina Ana María de Grecia, que fueron recibidos por Su Excelencia el Jefe del Estado; sobre su arribada les ofrecemos a ustedes información en nuestra primera página.

VA VD. A ATENAS?

Hágalo, SIN ESCALAS en los super rápidos y lujosos BOEING 720B FAN JET



ETHIOPIAN AIRLINES

TORRE DE MADRID, 10-9

Tel. 2480605 o su agencia de viajes

"El golf no es sólo para ricos"

Dice el marqués de Bolarque, presidente de la Federación

«Junto al Parque Sindical se podría construir el campo donde jugarían los trabajadores madrileños»



HASTA que la copa Canadá se ha desarrollado en Madrid, hablar de golf parecía como extraño. Creo que este tipo de competición, como el finalizado, proporcionan tal beneficio en las gentes de un pueblo que quizá pueda ser punto de arranque para luego practicar algo que siendo espectacularmente bello estaba como un poco oculto simplemente por una verdad como un castillo: la ignorancia sobre su práctica. Puede que en el Club de Campo estuvieran estos días las mismas personas, más o menos, que siempre han estado allí donde algo ocurre con relación al golf. Pero, sin embargo, el alcance dado por todos los medios de información sobre el desarrollo de la prueba es lo que quizá ha causado ese impacto que puede ser la mecha que enciende algo. Quizá también estamos ante un caso como el del tenis antes y después del triunfo español en la zona europea de la copa Davis. Únicamente existe la diferencia de las dimensiones de una pista de tenis y la amplitud de un campo de golf. Por el momento ya tiene su importancia que todos los días que fui al Club de Campo, a mi regreso, me

preguntaran por el desarrollo de los partidos personas a quienes nunca oí hablar de una bola y un palo de golf. He aquí el impacto.

Con el presidente de la Española

Todo el brillo, todo el ajeteo, todas las emociones de los encuentros, aquel ir y venir de las gentes que tenían que ver con la copa Canadá, dentro de una organización perfecta, ha concluido. Es, pues, el momento de hablar con tranquilidad de golf. Y para ello nada mejor que el propio presidente de la Federación Española, don Luis Urquijo, marqués de Bolarque.

—Llevo veinticinco años al frente de la federación. Hace dos que soy presidente de la Asociación de Europa.

—¿Qué años tiene usted?
—Sesenta y seis.
—¿Actualmente practica el golf?

—Juego todos los sábados y domingos.

—¿Es un gran jugador?

—Soy, ante todo, un amante de este deporte.

—¿Cuál es el principal beneficio que puede proporcionar el haberse jugado en Madrid este torneo que ha terminado?

—Una cosa muy importante va a suceder o ya está ocurriendo.

—¿Cuál?

—Lo mucho que se hablará de España.

—Ante todo, ¿qué es el golf?

—Una cosa extraordinaria que va muy bien a las personas que trabajan activamente. A los intelectuales, que ocupan tantas horas del día en resolver problemas.

—¿Y por qué?

—Porque cuando llegan al campo se olvidan de todo. Caminan siete kilómetros al aire libre detrás de una bola. Mire usted, el hombre es tan inteligente que no suele andar con frecuencia. En el golf hay que hacerlo y le aseguro que muchas veces sin darse cuenta.

El marqués de Bolarque se queda un poco pensativo y prosigue su conversación:

—Amigo mío, el golf es la mayor lección de modestia.

—¿Explíqueme la razón?

—Sencillamente, por que es un deporte tan difícil que nunca se llega a dominar. Hay personas soberbias, inteligentes, que después de jugar un partido de golf se han dado cuenta que nunca en la vida se saben y dominan ciertas cosas. El golf es una de ellas.

Deporte de masas, pero practicantes

Me explicaba el presidente que el golf, en contra de la opinión que hay en España, es un deporte de masas. Pero un deporte donde el principal protagonista es el jugador en sí. Al contrario que en el fútbol, donde lo juegan veintidós deportistas y lo presencian miles y miles de espectadores.

—¿Qué encontró usted en el golf?

—Felicidad y salud.

—¿Cómo explicaría la práctica del golf en cuanto a sus beneficios o aportaciones?

—Es un deporte de movimientos armónicos. El golf es ritmo. Un ejercicio donde se toma el sol, se respira aire puro y donde el hombre o la mujer se mantienen en forma física. Después de un partido un jugador adelgaza cuatro o cinco kilos.

Volviendo a su expansión, el marqués de Bolarque, como obsesionado, me refiere:

—¿Cómo se puede decir que es un deporte de minorías cuando en Estados Unidos hay nueve millones de jugadores, cuatro en Inglaterra y otros muchos millones entre distintos países del mundo entero? Claro que en estos países hay campos. Pero campos de todos los órdenes. Para todas las gentes.

—En España, ¿cuándo llegará el golf a la masa?

—El día que tengamos campos.

—¿Actualmente se construye alguno?

—Ocho hay en estos momentos en construcción.

—Oigame, la impresión que existe es la de que el golf es un deporte de y para ricos. ¿Es cierto esto?

—Error grande. Para jugar al golf no hay por qué gastar dinero en la proporción que muchos piensan. Porque no es preciso comprar palos caros. También

se puede jugar con palos de segunda mano, usados. Lo que hace falta es coger el palo...

El golf de los trabajadores

Les digo a ustedes que este presidente de la Federación Española de Golf es un hombre locamente enamorado de su pasión favorita. Habla de golf como con el alma. Y esto no solamente lo encuentro admirable, sino sencillamente interesante para quien ocupa tal cargo.

—¿Cree usted que llegará el día en que, por ejemplo, los obreros españoles, los trabajadores todos, jueguen al golf?

—Sin lugar a dudas. De ello estoy convencido.

—Por ejemplo, ¿en Madrid, dónde cree se puede construir el campo de golf donde podrían jugar los trabajadores madrileños?

—Precisamente junto al Parque Sindical. A orillas de este formidable recinto hay terrenos para construir un gran campo. El ministro señor Solís, amante del deporte, podría quizá tomar la iniciativa y llevar a la realidad algo que sería extraordinario. Yo, desde las columnas de su periódico, se lo pido. Estoy convencido que estudiará tal posibilidad.

—¿Los españoles tienen facilidad para jugar al golf?

—Formidables condiciones. El español está dotado para el golf, y buena prueba es lo ocurrido últimamente.

—¿Dígame qué es eso a que se refiere?

—En España hay tres mil jugadores federados. Calculamos que otros tres mil juegan por su cuenta, y existen cincuenta profesionales. Pues en la clasificación europea del último año, que se hace en conjunto entre todos los países, los tres primeros puestos los coparon

los españoles, y el cuarto también fue para el suplente español. Ellos ganaron los principales torneos que se celebraron en Europa. Esto es un dato de interés para su pregunta.

Y siguiendo sus explicaciones, el presidente refiere:

—Dicen que los jugadores de golf son todos ricos. Yo le digo a usted que ahí tiene a Angel y Sebastián Miguel, nacidos en el barrio madrileño de Estrecho. Ramón Sota es un remero de Pedreña. Y así podría citarle más nombres.

Nuevo comentario:

—Nosotros tenemos aquí, en el Club de Campo, una escuela adonde van los «caldis», y sin buenas notas en los estudios que les proporcionamos, no se les permite salir a jugar.

—¿Cuál es la edad mejor para empezar a jugar?

—A los doce años.

—¿El momento cumbre del jugador?

—De treinta a cuarenta.

—¿El de la retirada?

—El golf se puede jugar hasta los noventa años.

—¿Cómo?

—Sí, porque hay que hacer dos apartados en el golf. El de competición, el que juegan los grandes campeones, y ese otro que sirve para la expansión, para la salud, para el olvido de los problemas.

Este hombre, pleno de entusiasmo y cariño por el golf, termina así:

—La gente debe admirar a los grandes campeones. Ellos son la atracción. Pero lo que más deben hacer es jugar ellos mismos. Por los muchos beneficios que reporta.

Pues aquí tienen ustedes unas cuantas cosas de interés en torno a un deporte que apasionó durante cuatro días como el que más. La copa Canadá ha de tener sus rentas. Lo esperamos.

Rafael MARICHALAR
(Foto Raúl Cancio.)

15 de octubre: Folledo-Benvenutti en Roma

«El combate Folledo-Benvenutti se celebrará definitivamente el 15 de octubre, en el Palacio de Deportes de Roma», ha manifestado Rino Tommasi, el famoso organizador. Folledo llegará a Roma el próximo día 11.

AHORA sí que la cosa parece definitiva. Después de dos aplazamientos y numerosas conferencias, el tan traído y llevado Folledo-Benvenutti va a ser una realidad. Hoy ha llegado hasta nuestra Redacción la confirmación de la celebración del combate e inmediatamente nos hemos puesto al habla con el máximo organismo del deporte de las doce cuerdas, Federación Española de Boxeo. Leopoldo Cid es quien atiende nuestra llamada.

—Bien, pues al fin ha habido acuerdo y la pelea será el día 15. Tratábamos por todos los medios que el combate no se celebrase el día 8, pues los italianos seguían empeñados en esta fecha, y lo hemos conseguido.

—Tengo entendido que ayer ha regresado el doctor Gil Navarro de Italia, donde había acudido para reconocer a Benvenutti.

—En efecto, así fué. Y lo que nos temíamos salió. El italiano no estaba enfermo.

—Entonces si se han saltado a la torera lo que la E. B. U. prescribe para estos casos, ¿por qué la Federación Española autoriza la pelea?

—Pues porque los demás países no están muy de acuerdo en que se descalifique a Benvenutti y, por otra parte, el Comité Ejecutivo es el que ha or-

denado que por todos los medios el combate se lleve a efecto.

—¿No ha puesto obstáculos el púgil español?

—No, está conforme y con esperanzas de ganar.

Los italianos se han reído de nosotros (Folledo)

Colgamos el teléfono que nos ha puesto en comunicación con nuestra Federación y marcamos el número de Luis Folledo.

—Los italianos se han reído de nosotros—dice el púgil—. Benvenutti no ha estado enfermo. Ellos sabrán por qué han aplazado en dos ocasiones el combate.

—¿Puede que el culpable sea el organizador?

—Eso puede ser, pero, desde luego, yo creo que en combinación con Benvenutti, pues si él quiere el combate no se aplaza.

—¿Te ha molestado esto mucho?

—Es lógico. He perdido parte de la preparación que había hecho en Matedepera, pero ahora mismo me voy a El Plantío para aprovechar el aire al máximo.

—¿Buena bolsa te espera?

—No está mal. En caso de victoria son 1.900.000 pesetas.

—¿Y de lo contrario?

—De eso no vamos a hablar, creo que ganaré.—José María GARCÍA.

Un regalo PHILIPS

12 OCTUBRE
Nuestra Señora del Pilar



Mejores no hay

DE LUXE

1-X-2

Ningún boleto de 14 aciertos

Finalizado el escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivo-Benéficas, no ha aparecido ningún boleto de catorce resultados. El hecho, tras los numerosos acertantes máximos que registraron las cuatro primeras jornadas, viene a poner una nota de interés a las quinielas.

ALHAJAS

ALEGRE compra de alhajas papeletas del monte

ESPOZ Y MINA, 3 ENTRESUELO

OMAR SIVORI, ESCRITOR



Ha escrito un libro «tremendista» contra HERIBERTO HERRERA, al que acusa de dictador y cruel

Heriberto Herrera. Su «Cara Juventus...»—que desde hace dos semanas se vende en toda Italia y que lleva una faja con este letrero: «El libro que sólo en Nápoles podía escribir...»—va a ser minuciosamente examinado, este fin de semana, por la Comisión Disciplinaria de la Liga Italiana, que preside el abogado Bignardi. El mismo «tribunal» va a ocuparse de las declaraciones hechas por el jugador contra el entrenador juventino, a raíz del en-

contro celebrado en el estadio Comunal, de la capital piamentesa. A parte de gritarle desde la banda, cuando iba camino de los vestuarios, confesó a un periodista, que, naturalmente, lo publicó: «... si la Juve contrata a un entrenador es porque piensa que es un hombre... serio. ¿Pero qué hace él entretanto? Insulta a los jugadores desde su banco; los trata como a bestias. Es un charlatán, que no sabe más que hablar y hablar...»

Sivori dice en su libro, refiriéndose a su eliminación del equipo juventista: «Heriberto Herrera me escogió a mí para afirmar su poder. Yo era el más conocido, quizá el más importante. Pensó que sólo empleando el brazo de hierro contra mí podía instaurar su dictadura. Tal vez, consciente o no, se inspiró en el otro Herrera. En don Helenio, que para imponerse en el Inter jubiló a Angeliello.»

MANFREDINI, AL NAPOLES

Pedro Manfredini—italo-argentino—se parece mucho a «nuestro» Di Stéfano. Un Di Stéfano con algunos años menos, pero ya con su calva delantera. Manfredini ha militado, hasta ahora, en el Roma. Este verano se habló ya de su posible traspaso, cuando el equipo titular liquidó a Angeliello, a Schnellinger y a Sormani, sacando al Milán un buen puñado de millones de liras. Pero el doble de Alfredo quedó «sin destino». El nuevo entrenador del Roma, Pugliese, insistió en que no lo necesitaba. Y para demostrarlo formó el primer equipo sin él. Ahora, de pronto, ha surgido una propuesta del Nápoles. Las negociaciones entre Evangelisti, el «responsable» de la sección de «calcio» del Roma, y Fiore, el presidente del Nápoles, van por buen camino. Acaso no termine la semana sin que se firme el acuerdo. El Roma pide por Pedro sesenta millones, unos seis millones de pesetas. Pero seguramente haría una rebaja si el club partenopeo paga al contado. El Nápoles estaría dispuesto, según parece, a pagar un tanto en dinero contante y sonante, y otro en jugadores. Pero el «material» cedible napolitano no interesa a Pugliese. Para el Nápoles, Manfredini—que es hombre de medio campo—sólo «valdría» si Altafini se decide a jugar en punta.

¡CUIDADO CON AMADUZZI!

Habrá que tener cuidado al escribir sobre Bruno Amaduzzi, el manager de Nino Benvenuti. Porque el hombre tiene memoria de elefante... He aquí la prueba: En septiembre de 1959, hace seis años, dos periodistas milaneses emplearon palabras que aquél consideró ofensivas, a propósito del «match» Cavichi-Kivalu, organizado por el referido Amaduzzi. Inmediatamente planteó una querrela en toda regla. Pero la natural lentitud de la justicia hizo que la causa se demorase... Parecía que Bruno había olvidado, pero no. Su «legal» consiguió que se fijase fecha, y el día 7 de octubre se celebrará el juicio. Aunque como el abogado defensor de nuestros colegas ha pedido que comparezca Kivalu, que debe andar ahora allá por la isla de la Tonga, es posible que el tribunal no pueda rematar el caso.

UNA OPINION DE CARNIGLIA SOBRE EL INTER

Después del encuentro Inter-Independiente, Luis Carniglia, que asistió al encuentro, hizo por una radio bonaerense este comentario: «El Inter es un «jet»; el Independiente, una diligencia». Breve e incisivo.

LA CORSA DI COPPI

Este próximo jueves se corre por segunda vez la Turin-Castellana, La Corsa di Coppi, como se le llama, por ser un recorrido que el inolvidable «campeonísimo» cubrió muchas veces cuando soñaba con la gloria... En esos 245 kilómetros, con alturas máximas de 570 metros, van a reñir batalla los ases ciclistas nacionales del momento. El favorito es Italo Zilioli.

Palomino y La Torre, caballeros de la Orden de Cisneros



Nuestros compañeros César Augusto Palomino y Ramón La Torre Fernández han sido distinguidos con su ingreso en la Orden de Cisneros, con el grado de caballero, a propuesta del ministro secretario general del Movimiento.

Se premia así muy merecidamente la labor y la dedicación de estos entrañables compañeros a las tareas de PUEBLO, en el que trabajan desde hace veinticinco años. Ambos son sobradamente conocidos de nuestros lectores.

César Augusto Palomino es un profundo conocedor de todos los deportes, pero particularmente de los llamados minoritarios, precisamente los más difíciles de dominar, por ser los menos divulgados, y uno de los más distinguidos críticos de boxeo del país. Ha caracterizado a siem-



pre la pluma de Palomino la sobriedad y la verdad.

Ramón La Torre es otro periodista veterano de PUEBLO. Pertenece, lo mismo que César Augusto Palomino, a la Redacción fundadora. Ramón La Torre es bien conocido por su dedicación al fútbol.

Con estas líneas queremos sólo congratularnos con la distinción concedida a nuestros compañeros y felicitarlos efusivamente por tan justo galardón.

BALONMANO FEMENINO

ALEMANIA VENCIO A ESPAÑA (24-23)

Alemania ha vencido a España en partido de balonmano por 24 a 23 en encuentro jugado en el Palacio de Deportes, ante más de tres mil espectadores. Los jugadores alemanes fueron siempre por delante en el marcador, registrándose únicamente empate a 16 goles, para después desempatar Alemania y llegar al final del partido vencedores por un solo tanto.

Las alineaciones y marcadores fueron:

ESPAÑA: Velilla y Erdocia, porteros; Medina (3), Alcalde (4), De Miguel (3), Torrejilla (1), Morera, Monje, Harguindey (3), Madrigal (5), Gil (2) y Villa (2).

ALEMANIA: Bode y Duell, porteros; Schamaches (5), Muehlisen (2), Meyer (5), Barles, Schmidt (6), Vers (3), Hatties (3), Porzner, Honniges.

Arbitró el señor Pascuala (AIFL).

superior en lujo de presentación

Comprobado!

EN TODO superior al mejor!

TELEVISOR

Iberia

TELEVISORES - RADIOS AM Y FM - FRIGORIFICOS

El televisor IBERIA Impresiona por su bello y personalísimo diseño, y la calidad de los materiales nobles que enriquecen su conjunto suntuoso. Es unánime el reconocimiento de la superioridad del televisor IBERIA, que ha quedado nuevamente demostrada y comprobada en la recepción del 2.º programa (UHF) incluso en las peores condiciones. Sometido a comprobaciones, esta superioridad ha merecido la confianza total del público, impresionado por la gran sensibilidad, la extraordinaria definición y la riqueza de matices y contrastes de la imagen más perfecta, lograda hasta ahora en televisión. IBERIA se ha ganado la confianza de todos, porque en calidad de imagen, en rendimiento y duración, es LUJO DE PRESENTACIÓN... es COMPROBADO! EN TODO SUPERIOR AL MEJOR!

Presidió el ministro secretario general del Movimiento

Inauguración de la nueva sede de un organismo deportivo de la Unesco

A los actos organizados en torno a la LXIII Reunión del Comité Olímpico Internacional se sumó anoche en Madrid la inauguración (en un chalet sito en Serrano, 177) de la sede de la Comisión de Legislación Deportiva del Consejo Internacional para la Educación Física y el Deporte (organismo dependiente de la U. N. E. S. C. O.) y de la Comisión de la Organización Internacional de la Federación Internacional de Baloncesto Amateur.

Las dos comisiones están presididas por don Raimundo Saporta, y a la reunión asistieron destacadas personalidades del deporte mundial y del baloncesto en particular.

Presidió el acto el excelentísimo señor ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, a quien acompañaba el excelentísimo señor marqués de Nerva, director general de Organismos Internacionales, que ostentaba en este acto la representación del señor ministro de Asuntos Exteriores; don Gabriel Elorriaga,

jefe del Gabinete Técnico del Ministerio de Información y Turismo, y que ostentaba la representación del señor Fraga Iribarne; don José Antonio Giménez Arnáu, embajador de España ante los organismos internacionales; don José María del Moral, delegado nacional de Prensa; don Adolfo Martín Gamero, director general de la Oficina de Información Diplomática; don Santiago Cruyllies, director general de Transportes Terrestres. También se encontraban presentes Su Majestad el Rey de los búlgaros y el infante de España don Alfonso de Borbón.

Tras unas palabras de agradecimiento del señor Saporta, habló Mr. Pierre François, en representación de Mr. René Maheu, director general de la Unesco. A continuación, el presidente de la F. I. B. A., señor Dos Reis Carneiro, hizo uso de la palabra para elogiar la labor realizada por el señor Saporta.

El honorable sir Philip Noel Baker, premio Nóbel de la Paz y presidente del Consejo Internacional para la Educación Física y el Deporte de la Unesco, se congratuló de encontrarse tan bien atendido en España, y tuvo también frases de loa para el presidente de las dos comisiones.

Cerró el acto el excelentísimo señor don José Solís Ruiz, quien subrayó su interés en estar presente a estos actos —por la mañana estaba en Córdoba—, emplazando al señor Saporta para lograr los mayores éxitos que le auguraba.

Don Raimundo Saporta, en nombre de la comisión de la U. N. E. S. C. O. que preside, impuso la insignia de oro y brillantes de la Comisión de Legislación Deportiva al honorable sir Philip Noel Baker, a nuestro ministro secretario general del Movimiento y a Mr. William Jones, secretario general de la Federación Internacional de Baloncesto.



LA OPINION DE ESCARTIN

No se modificará el fuera de juego

Barcelona, sede de la próxima reunión del Comité Técnico de la FIFA

El fútbol, en su aspecto de reglas de juego, no tendrá modificaciones hasta pasados los próximos Campeonatos del Mundo y después de reunirse la Internacional Board, en el mes de junio. ¿Reforma del fuera de juego? La mayoría de las Federaciones Nacionales dependientes de la Fifa hacen ensayos con el «offside» a zona reducida. Es decir, sólo en el área de penalty, ampliada hasta la línea de banda, reforma a la cual somos personalmente contrarios, al creer que nada resuelve, y agrava la situación. Los informes recibidos en la Fifa no hacen más que robustecer este criterio.

Hay un deseo general, tanto en la Internacional Board como en la Comisión de Arbitros de la Fifa, de modificar la regla en beneficio del juego de ataque, que es el espectáculo, pero se ha de proceder con el máximo cuidado para no ir a la agravación de lo que se pretende remediar. El mundo del fútbol hace este ensayo en partidos amistosos. En España todavía no se hizo ninguno. Pero repetimos que los informes que llegan, uno del propio sir Stanley Rous, testigo reciente de una de estas pruebas, advierten que la posible reforma sería un grave error, y así expusimos nuestro criterio en la reunión de Zurich, celebrada el sábado y el domingo últimos.

Lo que gana cada vez más adeptos es la sustitución del guardameta, siempre que esté lesionado. Italia acaba de implantarlo; los ingleses, tan reacios, lo hacen en su Liga. Y en una curiosa encuesta hecha en el mundo entero por la secretaria de la Fifa, se ha podido conocer que, menos cuatro países, en todos los demás hay sustituciones. Pero la reforma iniciada en España du-

rante el mando presidencial del doctor Muñoz Calero, año 1949, sustitución del guardameta, es hoy una necesidad apreciada en todos los sitios, y en Zurich recordamos que en la última final de Copa de Europa, Inter-Benfica, la lesión y retirada del portugués Costa Pereira malogró una gran final y desequilibró el juego, al no poder ser sustituido. Esto no es nuevo. Una sola sustitución, el portero, es criterio cada día más aceptado.

Se resolvieron numerosas consultas de Federaciones Nacionales, todas en interpretación de las reglas de juego. Hubo conocimiento general de los resultados de los cursos de América del Sur y Central, Tokio y Suecia, llegándose a la conclusión de que, a la vista de la gran ayuda que son las películas técnicas de enseñanza e interpretación, se haga por la Fifa una de carácter oficial, comentada en los idiomas español, inglés, francés y alemán. Los árbitros del próximo Mundial serán escogidos en la reunión del mes de febrero, que, a nuestra propuesta, se celebrará en España. Concretamente, en Barcelona.

Por cierto que al término de la reunión, al pedir el presidente opinión sobre el sitio donde debía celebrarse, y al proponer a España quien esto firma, el ingeniero Latichev, delegado de la U. R. S. S., propuso Moscú, y sir Stanley Rous contestó, irónico, que en febrero hay medio metro de nieve en Moscú, y que la Federación Rusa tendría que garantizar los gastos de asistencia en el caso de ser atacados de pulmonía los miembros de la comisión, y dijo le parecía más lógico febrero en Barcelona y Moscú en septiembre, después del Mundial, para cuyo torneo ya están tomando toda clase de medidas.

AJEDREZ

Por José Luis Aguado XXX CAMPEONATO DE ESPAÑA

Se juega en Sevilla, en coincidencia con los Juegos Deportivos de Otoño, el XXX Campeonato de España de Ajedrez, que éste este año sirve de clasificación para el zonal. El campeonato se juega por el sistema de liga, a una sola vuelta, con una velocidad de dieciséis jugadas a la hora, acumulables las primeras dos horas y media. Los sucesivos controles se hacen cada hora.

Los participantes son, sin duda, los más cualificados ajedrecistas de España, aunque se tengan que lamentar las ausencias de Pomar, Torán y Farré. Participan en esta XXX edición los ajedrecistas siguientes: Merino, Jimeno, Saborido, García Junco, Fernández, Visier, Borrel, Morán, Gómez, Díez del Corral, Prada, García Orús, Medina —último campeón de España—, Germán, Pérez y Mari. Desde el comienzo se suponía una lucha cerrada entre Medina y Díez del Corral, pero después de las dos insospechadas derrotas sufridas por el campeón de España, se vislumbra, después de la quinta ronda, un posible o casi seguro vencedor en Díez del Corral, de la Federación Alicantina, jugador experto, de extraordinaria serenidad y gran capacidad, con indudable talla de campeón. Puede ser que, al final, no consiga el triunfo, pero la verdad es que todo hace suponerle como futuro campeón.

Hasta ahora el que más veces consiguió el título de campeón de España fue Medina, que lo hizo por siete veces, seguido de Pomar, que solamente lo fué seis. Díez del Corral, probable campeón este año, ya lo fué en 1955 en la competición jugada en Alcoy.



yo prefiero

FLOMVAR



Prendas infantiles

AMERICANAS

Franela azul... 695
Cheviot Sweeds. 690

PANTALONES

En Polyester y lana... 260
(liso y pata gallo)

VISITENOS

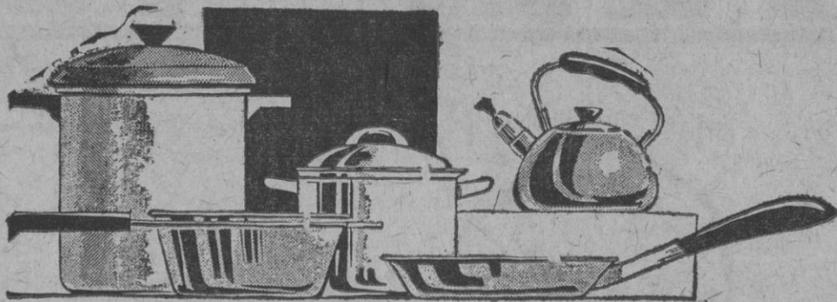
FLOMVAR

AVENIDA JOSE ANTONIO, 52 - PRECIADOS, 20, y CARMEN, 21
POSTAS, 2, y MAYOR, 3 - DUQUE DE ALBA, 15, y ATOCHA, 57

¡NUEVOS ARTICULOS EN MAZON!
Ahora, también, inmejorable y moderno

MENAJE de COCINA

De las firmas nacionales cuyo prestigio las permite ser exportadoras en gran escala



BATERIAS DE COCINA DE ACERO ESMALTADO

En diversos estilos. Especiales unas, para gas-carbón; otras para electricidad y otras incluso para la mesa. Formas cónicas y funcionales. Asas aislantes. Bordes de acero inoxidable. Tapas con borde inoxidable, que sirven de salvamanteles..., y en un bellissimo y variado colorido.

BATERIAS DE COCINA DE ALUMINIO PURO

Acorazadas, con borde vuelto. Reforzadas. De aluminio fuerte, pulido, con asas aislantes y asas Dural. Con tapas de color anodizadas. De nuevas formas funcionales, con asas de bakelita, soldadas eléctricamente, y tapas de color esmaltadas.

...Y DE ALUMINIO ANODIZADO

una fascinante variedad de artículos para regalo, en diversos y bellos colores.

Esperamos su visita, señora, porque sabemos que es una excelente ama de casa

Mazon

Fuencarral, 103

Ventas al mayor y detall. Envíos a provincias



PASAPOGA

TARDE Y NOCHE

¡EXITO DE CLAMOR!

de la fabulosa revista internacional

"¡¡AH!!... LES FEMMES"

CON SUS EXCEPCIONALES DANZARINAS Y SUS BELLAS MODELOS

Y LA AUTENTICA Y SENSACIONAL SORPRESA QUE USTED COMENTARA CON SUS AMIGOS, EL

"SPEED CRAZY"

UNA EXCLUSIVA DE PASAPOGA

CON LA COLABORACION DE LA BELLA FANTASISTA INTERNACIONAL

DANY ROLPH

Y EL MAGNIFICO BALLE Y ARTE ESPAÑOL DE

LUIS PRINCIPE

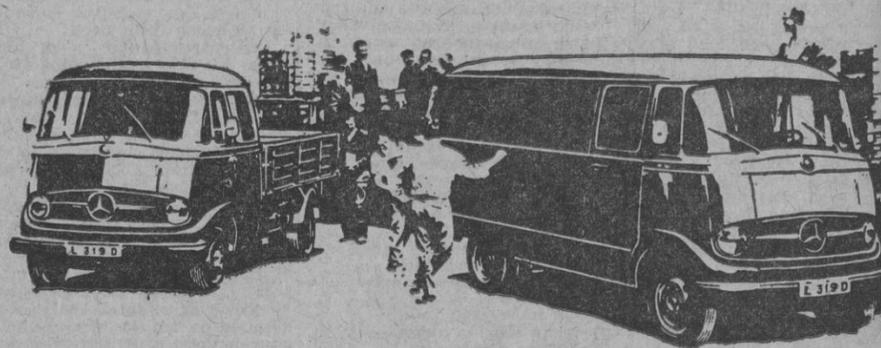
EL FAMOSO CONJUNTO MODERNO DE PEDRO ITURRALDE Y LA GRAN ORQUESTA DEL ESPECTACULO QUE DIRIGE EL MAESTRO ARTURO FORNES

Canta: FRANCE CAROLL

Muchas
Gracias
por
Esperar

La aceptación y demanda de nuestros vehículos industriales L319D nos han impuesto una demora en las entregas durante todo 1965.

Para satisfacer a nuestros clientes hemos debido aumentar la fabricación y confiamos en que los plazos de entrega ahora serán mínimos. Muchas gracias por habernos esperado.



Mercedes-Benz



Información y Ventas **idasa**
c/ Don Ramón de la Cruz, 105-
Madrid

Av. de Cádiz, 7-9 Sevilla
Pº de Pamplona, 11 Zaragoza y
Red de Agentes en toda España

Fabricación bajo licencia por
enmasa

TEATRO

ESTRENO EN EL ALCAZAR DE «EL PODER» CON JOSE LUIS OZORES



José Luis Ozores

Una gran ovación acogió la presencia en el escenario de el Alcazar del gran actor José Luis Ozores que, sobreponiéndose a su padecimiento físico, encarnó magistralmente el protagonista de «El Poder» de Joaquín Calvo Sotelo y dió a esa figura el tono, la intención, el matiz, la ambición tremenda, la compleja psicología soñada por el autor. Al terminar el estreno de la obra, que fue muy aplaudida en todos sus cuadros, hablaron, en elogio y honor de Ozores, el autor y el director Adolfo Marsillach, que consiguió una realización perfecta de ambiente, luz, emplazamiento, movimiento, juego dialéctico y ritmo, apoyándose también en los decorados y figurines, tan bellos como lujosos, de Emilio Burgos.

Con Ozores, que dió las gracias conmovido, interpretaron la obra impecablemente actrices y actores de un reparto excepcional: María Basso, Marta Padovan, Asunción Montijano, Gabriel Llopert, Antonio Armet, Carlos Ballesteros, Guillermo Hidalgo Guijar, Villafraña, Hilbeck Amezaga y Gil Marcós.

El autor califica a su obra de «crónica del Renacimiento» y la divide en siete capítulos y un prólogo, que es epílogo, porque en vez de representarse al comienzo de la obra se ofrece de un intencionado modo retroactivo al final de la misma, y la redondea con irónico y sarcástico desenlace, que nos parece uno de los mayores aciertos de la pieza.

Como escrita por un académico ilustre «El Poder», donde se hace un agudo análisis de la pasión de mandar, cuenta con un brillante y culto diálogo que abunda en frases ciertas y penetrantes, de innegable belleza formal y de evidente alarde de ingenio.

No es esta «crónica renacentista» ni pretendió serlo, una tragedia o un drama de tensiones o situaciones altisonantes o desordenadas, sino que toda ella discurre en un medio tono irónico donde los cuadros, aunque a veces contengan episodios y peripecias graves—muertes sucesivas, por ejemplo—, se frenan y contienen de modo deliberado por el autor, para que la pasión «vaya por dentro», al contrario de la manera de hacer de los románticos. Pero esa fría cerebralización da a la obra un sello y un timbre especial sin mengua de su interés ni del desarrollo de su argumento.

Lo que a Calvo Sotelo le interesaba era mostrar personalizada, tipificada en la figura del protagonista y en el coro más o menos elocuente que le rodea esa fiebre avasallante, el hambre y la sed de mando y poderío, lo que Adler llamó «complejo de dominio». Y creemos que lo ha conseguido sobradamente, con tino y pericia en el desenvolvimiento sosegado del asunto y en el juego escénico de ritmo y movimiento. Ha huido de modo inteligente de cualquier posible caída en el folletín, en el dramón de pistola, puñal y veneno, riesgo al que estaba muy expuesta la trama, y tampoco se ha preocupado excesivamente de detallar históricamente la obra, ni ha incurrido en frivolidades operísticas. Todo eso merece elogio y también algunas escenas francamente buenas dramáticamente, entre las que descuella el ataque de furor de «Bruno» contra el canciller cuando éste descubre su secreto.

Lo que a nuestro modesto entender sobra en «El Poder» es la explicación con voz de fondo que se hace antes de cada cuadro. La acción de la obra es lo suficientemente clara e incluso reiterativa para que requiera además tales andadores narrativos. Creemos que supriméndolos ganaría la «crónica» en intensidad y se recortaría también la extensión abusiva de la misma, según puede comprobarse por la hora en que terminó el feliz estreno.—ALFREDO MARQUERIE.

Teatro Club: «El escondite», de Michel André, en adaptación de Conchita Montes



Rafael Alonso

«El escondite» es —valga la paradoja— una ventana abierta a la amabilidad y la risa durante dos horas. Desconocedor del original de Michel André, ignoramos hasta qué punto Conchita Montes, excelente actriz y también escritora de gran valía, ha prodigado aciertos de su propia cosecha en esta fábula hilarante-policíaca; pero lo cierto es que el público se deleita e interesa en grado sumo con una serie de peripecias tan donosas como pletóricas de ingenio por parte de quien las imaginara. Se-

ría una pena levantar ninguno de los velos que celan el argumento que, por otra parte, es lo de menos, porque la gracia de las situaciones y del diálogo relegan casi a un plano secundario el hilo temático: equívocos, idilios con suspense, dinero en una maleta, damitas coquetas y caballeros más o menos ingeniosos, todas y todos implicados en un lío mayúsculo y de auténtico perfil vodevilístico, que mantiene la atención de los espectadores, cosquillea y gusta desde el principio al fin. Ellas son María Massip y Josefina Jartín, guapísimas y actrices de mérito, y ellos, Rafael Alonso (intérprete principal de la obra y afortunadísimo en su labor), José Luis Lespe, Jesús Guzmán, Marcial Gómez y Miguel Vico. Para la ficción y para quienes la dan vida escénica sonaron, repitámoslo, aplausos muy merecidos y que estimamos se repetirán durante muchas tardes y noches.

Luis ARDILA

REVALIDADA Y 5.º

¡¡¡EN UN CURSO!!!

5.º, 6.º Y REVALIDADA (en un curso)

Especial para futuros ingenieros técnicos

INGRESO, 1.º y 2.º ó 3.º y 4.º (en un curso)

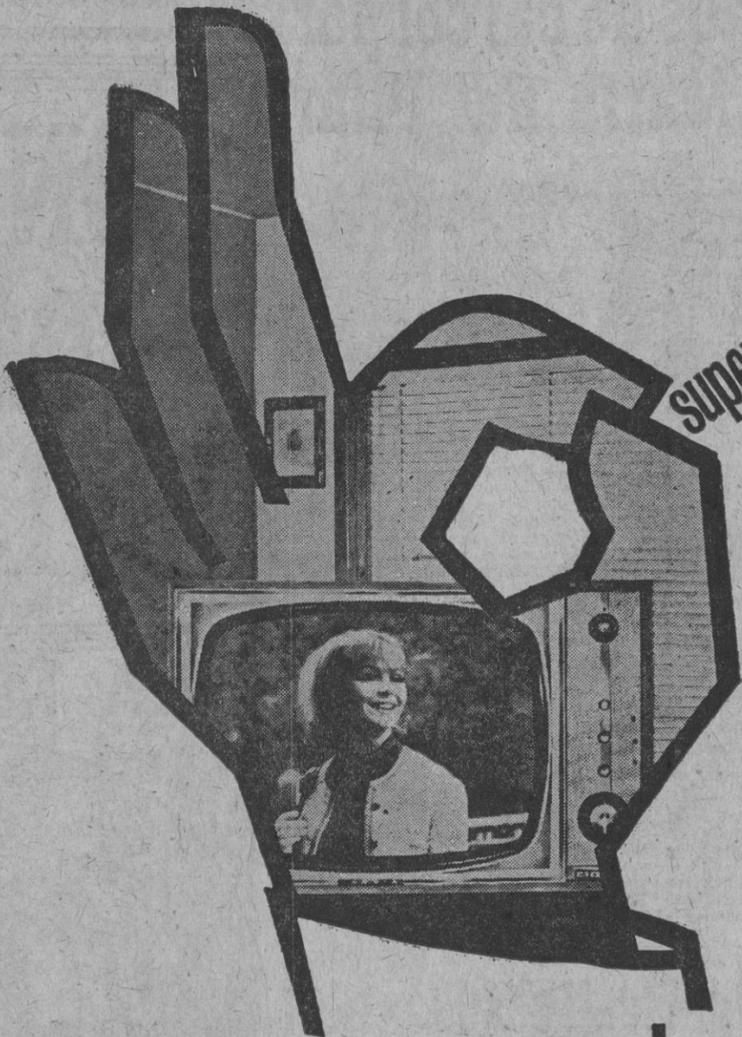
OPOSICIONES Y CURSOS DE MAGISTERIO

ACADEMIA ARIEL

CORREDERA BAJA, 19 (Metro Callao) - Tl. 2310032

PUEBLO

6 de octubre de 1965



superior en calidad de imagen

Comprobado!

EN TODO

superior al mejor



TELEVISOR

TELEVISORES - RADIOS AM Y FM - FRIGORIFICOS

Es unánime el reconocimiento de la superioridad del televisor IBERIA, que ha quedado nuevamente demostrada y comprobada en la recepción del 2.º programa (UHF) incluso en las peores condiciones.

Sometido a comparaciones, esta superioridad ha merecido la confianza total del público, impresionado por la gran sensibilidad, la extraordinaria definición y la riqueza de matices y contrastes de la imagen más perfecta lograda hasta ahora en Televisión.

IBERIA se ha ganado la confianza de todos, porque en calidad de imagen, en rendimiento y duración, en lujo de presentación... es COMPROBADO! EN TODO SUPERIOR AL MEJOR!



FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

Augusto Figueroa, 39; Preciados, 19; Puebla, 9; Mayor, 59; plaza Antón Martín, 46; Marqués de Cubas, 16; Lope de Rueda, 34; Doctor Esquerdo, 99; Elvira, 17; avenida Felipe II, 1; Velázquez, número 20; Velázquez, 38; José Ortega y Gasset, 47 (antes Lista); Serrano, 46; Sagasta, 21; San Bernardo, 60; Luisa Fernanda, 17; paseo Onésimo Redondo, número 32; Gastambide, 23; Fernández de los Ríos, 21; Juan Vigón, 1 (esq. Guzmán el Bueno); Galileo, 3; Isaac Peral, 38 Almagro, 46; Joaquín García Morato, 85; General Álvarez de Castro, 42; General Sanjurjo, 58; Modesto Lafuente, 53; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Juan de Oñas, 3; Pedro Barreda, 7 (frente Almansa, 43); Sánchez Preciados, 34 (ent. F. Rodríguez, 96); Pinos Alta, 92 (Tetuán); Lazaga, 9 (final M. de Leis); Azucenas, 51; barrio del Pilar, vía 8, número 7; Infanta Mercedes, 127 (Tetuán); colonia Lacomina (Peña Grande); Aljoste, 27 (antes Colón, Tetuán); General Moscardó, 31 (próximo G. Perón); avenida Generalísimo, 43 (prol. Castellana);

avenida Generalísimo, 163; Mateo Murria, 16 (Chamartín); Joaquín Costa, 27; avenida Alonso XIII, 251; Alhelios, 3; calle del Proyecto, 10; Sánchez Pacheco, 37 (ent. Mant. Vinar); Ramos Carrón, 3; parque San Juan Bautista, casa 21; Pilar de Zaragoza, 104 (prox. Av. Américas); Francisco Silveira, 36; Don Ramón de la Cruz, 109; Lagasca, 126; Alejandro González, 7; Martínez Izquierdo, 92; San Marcelo, 6 (esq. R. Ortiz, Ventas); Emilio Ferrari, 25 (ent. C. Aragón, 150); Hermanos Machado, número 42 (ent. C. Aragón, número 100); José Arcones Gil, 100 (colonia Eguaras); Papicería, 5, parcela D (Gran San Blas) Zaira, 52 (esq. Boldano, 57); carretera Aragón, 319 (Canillejas); José del Hierro, 25, hotel (colonia San Vicente); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, número 351 (Pinar del Rey) poblado Canillas (centro comercial); Matazoqueles, 1 (Ciudad Lineal); calle Particular, 8 (barrio Querol); Virgen de Nuria, 8 (barrio Concepción); A. agosto Mancebos, 4 (prox. Bailén); Amparo, 31; Abtao, 32; Linneo, 14; María del Carmen, 44 (barrio Extremadura); paseo Extremadura, 169 (frente gasolinera); paseo de Extremadura, número 310; ribera de Curtidores, 1 (esquina Carnero); Misión de Parades, 35; Conde Vistahermosa número 25 (esq. 1.º Con.); Toledo, 147; Iglesias, 5 (ent. General Ricardo, 13); plaza Gelsa de Ebro, 5 (Caño Roto); Duquesa de Tamames, 35 (C. Alto); An-

tonio Antoranz, 1 (Pl. C. Bajo); Alondra, 49 (mercado Puerta Bonita); Alvarez Abellán, 8 (Colonia San José Obrero); General Ricardo, 105; Vía Ingenieros, 4 (San Vicente Paul-Exper); Marina Usera, 3 (entrada M. Usera, 149); Miramadrid, 18 (entrada L. Usera, 71); Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); paseo Chopera, 31; paseo de las Delicias, número 40; Doctor Fourquet, 11 (detrás hospital Atocha); avenida Ciudad Barcelona, 14 (ant. P.áfico); barrio de Moratalaz, polígono F; Cerro Negro, 7 (barrio California); Peña Prieta, 39 (Puente Valdecas); Enrique Velasco, 14 (Puente Valdecas); Hermanos Santos, 112 (Puente Valdecas); avenida de la Albufera, número 177 (Puente Valdecas); avenida Palomeras, 112 (colonia Sandi); Martínez de la Riva, 41 (Puente Valdecas); José Serrano, número 11 (esq. M. Benil, Puente Valdecas); calle Sela, 7 (próximo Col. S. Pablo, Puente Valdecas).

(entrada F. Rodríguez, 96); Lazaga, 9 (final M. de Leis); colonia Lacomina (Peña Grande); Aljoste, 27 (antes Colón, Tetuán); barrio del Pilar, vía 8, número 7; General Moscardó, 31 (prox. General Perón); avenida Generalísimo, 163; avenida Alfonso XIII, número 251; calle del Proyecto, número 10; Sánchez Pacheco, 17 (ent. Mant. Vinar); paseo de Zaragoza, 104 (prox. avenida América); Lagasca, 126; Martínez Izquierdo, 92; San Marcelo, 6 (esquina R. Ortiz, Ventas); Hermanos Machado, 42 (ent. C. Aragón, 100); Tapicería, 5, parcela D (Gran San Blas); carretera Aragón, 319 (Canillejas); Zigma, número 52 (esq. Boldano, 57); calle Particular, 8 (barrio Querol); María del Carmen, 44 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 310; ribera Curtidores, 12 (esq. Carnero); Mesón de Parades, 35; Iglesias, 5 (entrada General Ricardo, 13); plaza Gelsa de Ebro, 5 (Caño Roto); Antonio Antoranz, 1 (pl. C. Bajo); Alvarez Abellán, 8 (colonia San J. Obrero); vía Ingenieros, 6 (San Vicente Paul-Exper.); Marina Usera, 3 (entrada M. Usera, 149); Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); paseo de las Delicias, número 40; avenida Ciudad Barcelona, 14 (antes P.áfico); barrio de Moratalaz, polígono F; Peña Prieta, 39 (Puente Valdecas); Hermanos Santos, 112 (Puente Valdecas); avenida de la Albufera, 177 (Puente Valdecas); avenida Palomeras, 112 (colonia Sandi); Martínez de la Riva, 41 (Puente Valdecas).

El fiscal pide: Veintiséis años de cárcel por asesinato para María del Pilar

★ **Mató a un hombre de una cuchillada**

VEINTISEIS años de cárcel por asesinato pide el fiscal para María del Pilar Tamurejo. María del Pilar estaba citada con Carmelo en una obra, donde éste era vigilante nocturno. Antes de acudir a su cita pasó por su casa y tomó un cuchillo de diecinueve centímetros de largo, que escondió en el pecho. Se encontró con Carmelo, quien le hizo pasar a la caseta del guarda. Allí María del Pilar fingió acceder a las pretensiones amorosas de Carmelo, hasta que sacó el cuchillo y le mató de una puñalada.

El fiscal, en conclusiones provisionales, consideró a la procesada como autora de un asesinato, ya que estimó que había actuado con alevosía. Y pidió que se le impusiera la mencionada pena de veintiséis años de cárcel, así como que pagase una indemnización de 250.000 pesetas a los herederos de su víctima.

En la sala séptima de nuestra Audiencia Provincial se ha celebrado el juicio contra María del Pilar. El juicio se celebró a puerta cerrada porque en las declaraciones podían verse conceptos que produjeran escándalo a la moral pública.

La procesada, baja de estatura, aparenta cuarenta y cinco años. Atravesó el pasillo desde los calabozos hasta la sala, con el guardia que la custodiaba, como en un paseo, con gran tranquilidad. Saludó incluso, al pasar, con la mano a unos conocidos que esperaban a la puerta del tribunal.

Una vivienda a cambio

MARÍA del Pilar trabajaba como asistente. Conoció al guarda nocturno de unas obras de canalización del Canal de

Isabel II, llamado Carmelo. Ella es casada y tiene cuatro hijos. Carmelo, de sesenta y un años, le ofreció su influencia para conseguir una vivienda, ya que María del Pilar, en unión de su familia, habitaba una chabola. El precio fué que María del Pilar se convirtiese en su amante. Ella accedió.

A María del Pilar y su familia les concedieron efectivamente una vivienda que tenían solicitada en el poblado de la Uva, sin que en ello interviniese para nada Carmelo, según está plenamente probado, aunque, naturalmente, de esto nada sabía la procesada.

María del Pilar se trasladó a su nueva casa e intentó cortar toda relación con Carmelo. Este la acosó y la amenazaba constantemente con dar cuenta a su marido de las relaciones que habían sostenido. Es más, llegó a visitar a María del Pilar y a su marido en la casa de éstos, aunque no dijo nada. Esta visita, sin embargo, motivó una desavenencia familiar entre los esposos, y María del Pilar llegó a abandonar el ho-

gar, si bien volvió al día siguiente.

La cita

EL domingo 19 de noviembre del año pasado, María del Pilar se encontraba en su trabajo, como asistente, cuando recibió una nota de Carmelo. Como no sabe leer ni escribir, tuvo que enseñársela a su señora. La nota era una cita para aquella misma tarde, en la obra donde vigilaba Carmelo, y con la consiguiente amenaza de que si no acudía informaría a su marido. Ya sabemos lo que ocurrió después.

Defendió a la procesada el abogado don Fernando Gómez Centurión, quien niega la existencia de alevosía, por lo que el delito en vez de asesinato sería un homicidio. Y, además, pide el defensor que se aprecie la atenuante de arrebatado u obcecación ante la amenaza de la víctima de poner en conocimiento del marido sus relaciones. La petición de la defensa es de seis años y un día de prisión por un homicidio, con la atenuante de arrebatado, y 100.000 pesetas de indemnización.

TORRE CERVIGON

INMOBILIARIA MENABRA, S. A.

LE OFRECE

SU PISO EN VALLECAS

FRENTE A LA PISCINA Y PARQUE MUNICIPAL

Esmerada construcción. Calefacción central. Renta limitada. Grupo 1.º Exención del 90 por 100 contribución en veinte años. VISITELOS en: calle Alcalá de Guadaíra, Cerro de Palomeras, Puente de Vallecas, Madrid

INFORMACION, en oficinas de obra, de 9,30 a 13,30 y de 4 a 7. Expediente: 4.269/63-60 viviendas. Calificación provisional: 21-3-65. Terminación de las obras: 21-3-66. Autorizado s/D. 3-1-63. Oficio P-C-686/64. Se dedicarán a domicilio y residencia permanente del titular. Autorización Ministerio de la Vivienda número 21-1965.

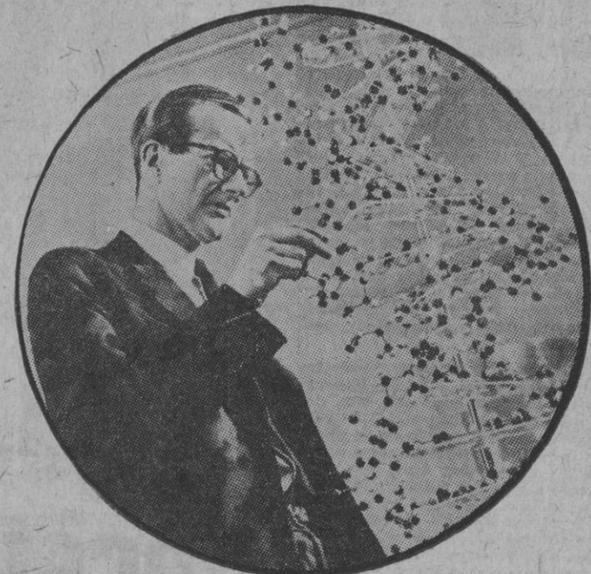
Una serie de artículos del doctor Octavio Aparicio

CON LA VIDA EN LAS MANOS



Doctor Spiegelman.

3 LA HERENCIA MOLECULAR



El premio Nóbel profesor doctor Maurice H. F. Wilkins, delante de un modelo de la complicada molécula ADN

La sustancia que ha sintetizado el doctor Spiegelman, que puede multiplicarse a sí misma, es un ácido similar al que existe en ciertos virus vivos. Esto, al menos, fué lo que dijo la noticia de Prensa que venimos comentando. Pues bien; no sé si recordarán que alguien (Muller) definió a los virus como «genes desnudos», por estar compuestos tan sólo por un paquete de DNA. Hay virus tan sencillos que sólo tienen una molécula de DNA, que consta de unos 5.500 segmentos. Otro virus, un poco mayor, es el T-2, que contiene diez moléculas de DNA con un total de 400.000 segmentos. Ha sido estudiado el proceso reproductor del virus T-2. El virus se fija a la bacteria invadiendo rápidamente su interior. Media hora después la bacteria estalla como un globo y deja salir 200 nuevos virus, cada uno copia exacta del virus invasor. El DNA puede ser transferido de unos virus a otros, de ciertas bacterias a otras, combinándolas permanentemente en una nueva clase, tipo, raza o estirpe. Este fenómeno, que origina una especie de las famosas mutaciones, se llama transducción. Se llama mutaciones a aquellas modificaciones bruscas que se producen en los caracteres hereditarios y que luego se transmiten de padres a hijos permanentemente. Alguien las ha comparado a erratas de imprenta.

Se ha discutido mucho, y se sigue discutiendo, cómo se producen estos cambios bruscos en la estructura del DNA de los seres vivos, que origina las mutaciones. Se ha hablado de los rayos cósmicos, de las radiaciones, de agentes químicos. Pero he aquí que nos encontramos de pronto con que el ser humano, los sabios bioquímicos, son capaces de producir estas mutaciones en el laboratorio, una vez que se han atrevido a penetrar en el santa santorum de la herencia, en el DNA que constituyen los genes que hay dentro de los cromosomas. Esto constituye el campo de la genética molecular.

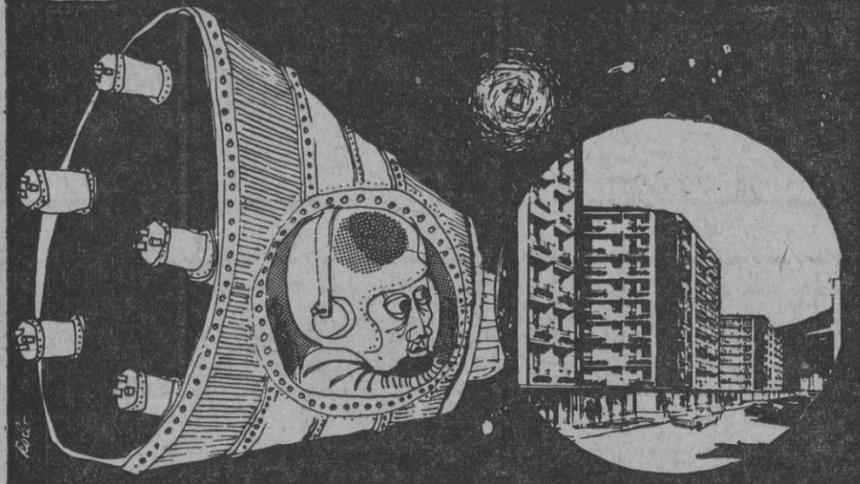
Las primeras pruebas experimentales sobre mutaciones dirigidas fueron realizadas por Havery, que trabajó en ciertas bacterias, consiguiendo transformar a voluntad una cepa de neumococos que, como es sabido, son los causantes de la pulmonía, convirtiendo neumococos del tipo 2 sin cápsula en neumococos del tipo 3 con cápsula. El cambio se consiguió a partir de gérmenes muertos que transmitieron su constitución hereditaria a gérmenes vivos. El responsable de este cambio demostró ser el DNA.

Actualmente se sabe que el DNA de los cromosomas es el portador material de los genes. La multiplicación de los genes está en función de la reproducción de las series de bases del DNA. La menor alteración en el orden de estas bases origina un cambio permanente de la información genética, lo que quiere decir un cambio en la herencia.

el orden en que dichas bases se hallan alineadas. Un orden determinado corresponde a un cierto mensaje, en analogía con el mensaje contenido en una carta, una página de un libro, una partitura musical o en el grabado de una cinta magnetofónica.

Hemos dicho que el DNA constituye los genes. En la actualidad se acepta, en general, que los genes dan lugar a la producción de proteínas específicas. Estas proteínas pueden ser productos definitivos del gen o actuar como enzimas de una cadena de síntesis que conduce a este mismo producto final. Mientras que el DNA está constituido sólo por cuatro bases distintas, las proteínas están formadas por veinte piezas, también distintas. Esto es, por veinte aminoácidos. Si estos veinte aminoácidos están realmente determinados en el DNA por las cuatro bases, es necesario que estas últimas se hallen ordenadas en grupos, formando una palabra clave para cada aminoácido. Empleando tres de las bases como tripletas conseguiríamos 64 combinaciones posibles. Las tres bases (tripleto) dictan la incorporación de un aminoácido determinado en la proteína. Como dice Severo Ochoa: «Puede decirse que las células poseen mecanismos para traducir un lenguaje de cuatro letras (el lenguaje de los ácidos nucleicos o clave genética) al lenguaje de veinte letras de las proteínas.» En un número dedicado a genética y medicina de «Documenta Geigy» se decía que el conocimiento de la clave genética acaso llegue a hacer posible la inducción deliberada de mutaciones para conseguir una mejor disposición intelectual en el hombre futuro. Es cierto que en la actualidad los bioquímicos pueden cambiar si lo desean el orden de las bases en el DNA de los cromosomas. Las repercusiones que esto pudiera tener para la herencia serían tremendas. Pero tal proteridad es tan peligrosa como el manejo de la energía nuclear. Cada día que pasa es más fácil llegar a ella, pero todos temen manejarla, porque no saben qué pasará después. Lo mismo ocurre con el manejo de las bases elementales de la herencia. Hay sabios que saben y que pueden alterar su orden, pero ninguno sabe todavía qué sucederá después. Nadie sabe modificar precisamente, dando en la diana, la base que ellos desean para obtener la mutación anhelada. Una cosa es manejar virus, neumococos, patos, y otra, muy diferente, es manejar seres humanos. Naturalmente que la tentación es muy grande, pues el hombre no es innumerable, y en él hay innumerables cualidades, tanto físicas como psíquicas, que urge eliminar, mientras que son muy necesarias otras de las que se carece. Pero hace falta ser un tirano o un negrero para realizar semejante experimento. Digo tirano o negrero, porque los hubo, como Mitridates, rey del Ponto, que, antes de que existiera la eugenesia y el racismo, ya hacía experimentos de este tipo con sus esclavos. También lo hacían los negreros para mejorar la calidad de su «mercancía». Pero, ¿no vivimos ahora en un mundo cada vez más libre?

NO VIVA VIENDO



VIVA VIVIENDO

Pisos dentro de una zona ajardinada y parque infantil, en los que usted y sus hijos disfrutarán de una vida mejor. Pisos de construcción sólida, estructura de hierro, ascensor, calefacción, terrazas, etc. todo ello estudiado para su más completa comodidad.

Tiendas y locales comerciales situados en bloque o zona comercial para su explotación o como magnífica inversión, sin limitación de renta.

Exención total de derechos reales compraventa y 90% contribuciones

barrio *San Miguel*

Empresa Constructora y Propietaria: **coreyssa**

INFORMACION de 2/4 a 11 y de 4 a 8 en López de Hoyos, 11 ó en el propio barrio Entrada por Borjas Blancas a la altura del nº 363 de López de Hoyos. MADRID

Comunicaciones: Autobús número 9 y autocares desde Francisco Silvela esquina a General Oraa

sensacional

REVISTA

EL MUEBLE

Ahora

con
nuevas secciones

- decoración práctica
- recetas de cocina
- vida social
- labores
- jardinería

186
páginas

MÁS QUE UNA RE-
VISTA ES UN
LIBRO

la revista necesaria a
cuantos desean vivir mejor

EXTRAORDINARIO de OCTUBRE

SUMARIO



LOS PROBLEMAS ACTUALES EN LOS PISOS DE HOY. El problema de la inexistencia de recibidores. El problema de las salas de estar. El problema de la insuficiencia de habitaciones. El problema de las habitaciones estrechas. El problema de las habitaciones de los niños. El problema de las cocinas reducidas. El problema de la presentación de las paredes. El problema de la colocación de las cortinas. El problema de la iluminación. Ideas y sugerencias para los cuartos de baño. Reportaje de una casa.

"HAGALO USTED MISMO" (Incluyendo planos de realización). "DE LOS ENTREMESSES A LOS POSTRES, a base de puré de patatas". "ESTE MES LE ACONSEJAMOS..." (Sección dedicada a exquisitos platos culinarios, que hemos estudiado principalmente para usted). Nuestra repostería (Un postre distinto cada domingo del mes). Un artículo dedicado a las labores de hogar. La sección de jardinería. (Dedicada a otoño y a las plantas interiores) Artículos dedicados a ejercicios gimnásticos para señoras y señoritas. Nuestra sección: "CONSEJOS PARA SU BELLEZA" (Este mes dedicada a la conservación del cabello).

...Y muchas secciones más, todas ellas de mucho interés y aceptación.

ASESORADA
TECNICAMENTE POR

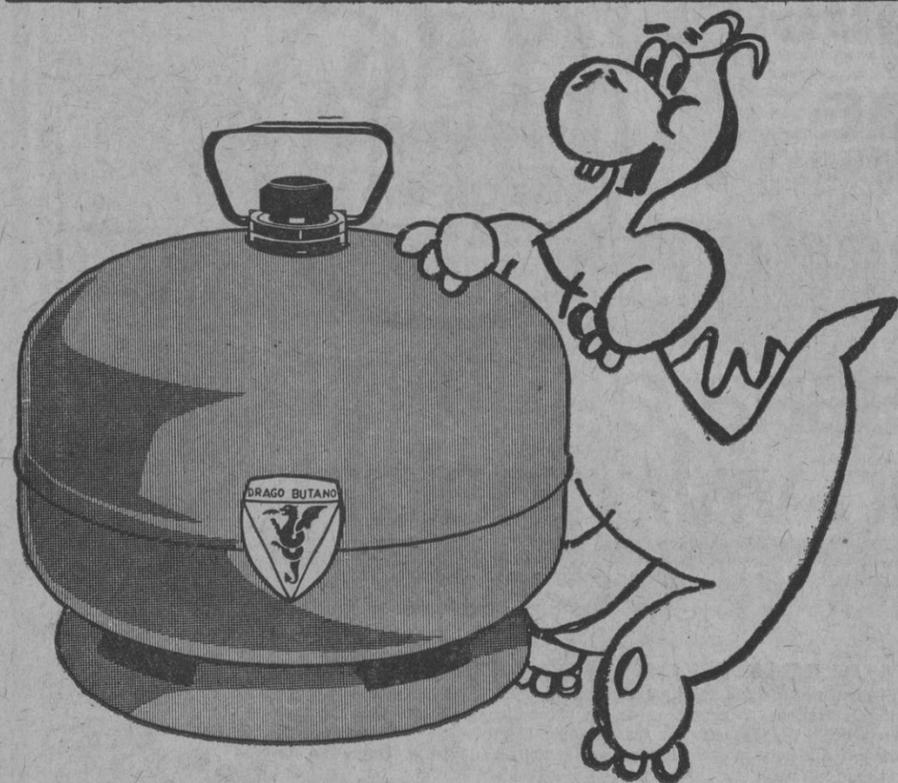
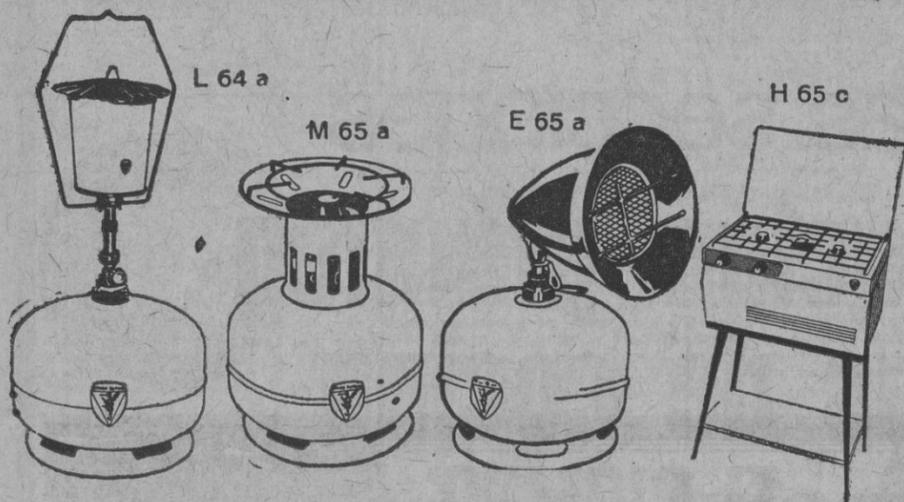
MUEBLES LA FABRICA

**PARA SU
COMODIDAD:
UN
DRAGONCITO
AMARILLO
EN CADA
HOGAR**

son aparatos



Para la superpráctica botella MILANO de gas, se han creado cuatro modelos distintos de aparatos.
COCINA DRAGANIA, especialmente diseñada para facilitar las cotidianas tareas culinarias.
HORNILLO de hogar único, adecuado para usos auxiliares y para el campo.
LAMPARA de iluminación comparable a una bombilla de 80 a 100 w.
ESTUFA-RADIADOR de calefacción móvil, para aplicar directamente a la botella de gas.
CUATRO MODELOS QUE CUBREN TODAS LAS NECESIDADES HOGAREÑAS.



botella amarilla "MILANO"

MADRID (CENTRAL) • OFICINAS: ANTONIO ACUÑA, 19 T.E.L.F. 276 23 00
 PLANTA EMBOTELLADO GLP: VILLAVERDE, CALLE H, s/n. TEL. 2372245
 EXTENSA RED DE DELEGACIONES, CONCESIONARIOS Y DISTRIBUIDORES EN TODA LA PENINSULA.



DRAGON GAS, S. A.
 DIVISION:
Dragobutano
 MADRID ESPAÑA

CINE
 críticas

CAPITOL

«Mauricio y la menor»

FICHA TECNICA. — PRODUCCION ITALIANA DE GIUSEPPE AMATO, EN BLANCO Y NEGRO, DISTRIBUIDA POR AS FILMS. GUIÓN DE MARCELLO FONDATO, VILLORIO METZ Y STENO VENZINI. DIRECTOR: ESTE ULTIMO. FOTOGRAFIA: ALDO GIORDANI. MUSICA DE ARMANDO TRAVAJOLI.
FICHA ARTISTICA. — UGO TOGNAZZI, DANIELLE DE METZ, RAIMONDO VIANELLO, FRANCISCO MULE, LUCIANO SALCE Y SOPHIE DESMARETS.



Danielle de Metz

NOS encontramos ante una nueva muestra de ese cine cómico italiano, intrascendente y desenfadado. «Mauricio y la menor» tiene esa gracia un tanto gruesa, que hace romper en carcajada lo que en un principio no es sino sonrisa, e in-

cluso en ocasiones forzada. Se advierte en el asunto que se nos ofrece la mano diestra de Steno Vanzini, al que se deben excelentes producciones del cine hilarante italiano —si para muestra basta un botón, recordemos «Guardias y ladrones»— aunque en este caso abuden los momentos y palabras un tanto fuertes.

Tiene la película «Mauricio y la menor» un inicio francamente prometedor en la mejor línea del cine de humor. Pero después se lanza vertiginosamente, acción y diálogo, por el camino de la astracana para languidecer lo que pudo ser un gran film cómico. La realización del propio Steno

Vanzini y, sobre todo, el trabajo interpretativo de Ugo Tognazzi, poseedor de una auténtica y graciosa vis cómica, hacen arribar a buen puerto la nave a punto de naufragar hacia el segundo tercio de su proyección. Con Tognazzi hay que destacar a Danielle de Metz, bella e ingenua —en su personaje— menor, que termina por cazar al fracasado sentimental protagonista.

En resumen, una película de las que están catalogadas, llana y sencillamente, para «hacer reír». Y a fe que en este caso particular cumple, y en ocasiones incluso con exceso, el objetivo propuesto.

G. DE LA PUERTA

Madrid

«LOS NOVIOS DE MIS HIJAS»

FICHA TECNICA. — DIRECTOR: ALFREDO B. CREVENNA. PRODUCTORA: P. ROSAS PRIEGO, S. A. ARGUMENTO: MARIO GARCIA CAMBEROS. FOTOGRAFIA: EZEQUIEL CARRASCO. MUSICA: ANTONIO DIAZ CONDE.
FICHA ARTISTICA. — AMPARO RIVELLES, JULIO ALEMAN, MARICRUZ OLIVIER, PATRICIA CONDE, RODOLFO DE ANDA, JULISSA, BLANCA SANCHEZ, ALFONSO MEJIA, HECTOR GODOY, CARLOS LOPEZ MOCTEZUMA, RAUL RAMIREZ.

COINCIDENCIAS. — Cuando la compañía de los ases —Concha Catalá, Manuel González, Carmen Carbonell y Antonio Vico— actuaban en el teatro de la Zarzuela estrenaron una comedia de Leandro Navarro con el título de esta película, «Los novios de mis hijas». El propósito de ambas, forzosamente, ha de tener un hilo de semejanza: la preocupación para los padres del casamiento de las hijas. En la película se trata de una madre viuda; en la comedia, de un matrimonio.

TEATRO. — Pese a la

preocupación plausible de la técnica del realizador, estimo que esta producción tiene mucho contenido de teatro fotografiado.

TEMA. — La historia, antes de sentarse en la butaca, se presupone. En los metros de celuloide encontramos secuencias aceptables, facetas graciosas, pero, en general, sobre todo en el final de la película, se cae en una confitura empalagosa, que quiebra la línea de la sobriedad para desembocar en el lugar común que algún espíritu exigente podría calificar de cursi.

TECNICA. — Repeti-

mos que la realización se ha esforzado en extraer del tema la mayor sustancia cinematográfica posible, aunque haya tenido que aceptar la planificación temática teatral y amargada.

INTERPRETES. — En un difícil papel —porque es muy fácil pasarse—, Amparo Rivelles —la madre guapa— reafirma sus altas calidades de actriz. Elogio para Maricruz Olivier, Patricia Conde, Julissa y Blanca Sánchez. En buena calidad de actor, Julio Alemán.

RESUMEN. — Una película amable, sin pretensiones.
 ROMERO-MARCHENT

Mola

«YO Y LOS HOMBRES DE 40 ANOS»

FICHA TECNICA. — DIRECTOR: JACQUES PINOTEAU. ADAPTACION: PAUL ANDREOTA Y JACQUES PINOTEAU. DIÁLOGOS: PHILIPPE BOUVARD. FOTOGRAFIA: RAYMOND LEMOIGNE. MUSICA: MAURICE JARRE. AYUDANTE DE DIRECTOR: MARCEU GINESY. DISTRIBUIDA POR C. B. FILMS.
FICHA ARTISTICA. — DANY SAVAL, PAUL MEURISSE, MICHEL SERRAULT, PAUL HUBSCHMIDT, PAOLO FERRARI, MICHEL GALABRU.

ENLACE. — El cine francés tiene su fisonomía peculiar. Y así es en esta película, con la circunstancia de que el juguete cómico y el vodevil se enlazan, y de su matrimonio surge un film dinámico, a veces divertidísimo, que recuerda la iniciación de aquel cine mudo de la marca Pathe Frères. Lo que quiere decir que la película, realizada en 1963, usa, sin abusar, de aquella jocosidad que constituyeron las primeras letras de la cinematografía gala.

TEMA. — Cuando el ju-

guete deja paso al vodevil se subraya el acento francés y, sin embargo, dicho sea en justicia, no hay en ningún momento nada que dañe el buen gusto ni hiera los ojos y los oídos del espectador. Juega el equívoco y ahí está precisamente el inciso que a la moderna acción cinematográfica imprime el viejo sistema inicial. Pero cuando se cruza en ese equívoco manido, la película adquiere soltura, agilidad y gracia.

REALIZACION. — El director, Jacques Pinoteau, que conoce perfec-

tamente su oficio, da unidad y dinamismo al film. La música, perfectamente aplicada, es un elemento importante de la producción, y los exteriores nos ofrecen alguna oportunidad para pasearnos por el París eterno.

INTERPRETES. — Gentil, Dany Saval; eficazísimo, Paul Meurisse, y el resto, dentro del campo de la discreción, llevan sus papeles.

RESUMEN. — Una película que divierte sin desmentir su género y procedencia.
 J. R.-MARCHENT

Cantinflas, en el homenaje a Cesáreo González

NO podía faltar Mario Moreno en este homenaje que la cinematografía española —y pudiéramos decir que hispanoamericana— viene tributando, día a día, al gran productor Cesáreo González. Y decimos que día a día porque, desde hace bastantes, todas las jornadas nos traen una numerosa adhesión a este hecho de reconocimiento de justicia a un hombre por parte de la industria y comercio, todo del séptimo arte.

No, no podía faltar Cantinflas, y aquí está, con su aportación, fijada como máxima, de cincuenta pesetas y con un escrito a su gran amigo Cesáreo, del que extractamos estas líneas que siguen, que dicen bien a las claras el afecto, reconocimiento y homenaje del genial cómico azteca al gran productor español: «He aquí mi aportación al homenaje que con toda justicia se te va a tributar, querido Cesáreo. Es corta, cortísima, para lo que tú mereces, pero hay que ajustarse a lo acordado. Entonces, lo que me cabe hacer, es enviar mis cincuenta pesetas en dinero efectivo para las insignias de esa Gran Cruz que tan mercedamente te ha concedido el Caudillo de España, pero —ay, manito— junto a ellas te mando miles, millones de abrazos, testimonio exacto de mi admiración al hombre de negocios al que tanto debe el cine latino, y de mi cariño por la buena —buenísima— gran persona que eres y con cuya amistad me honras.»

Sin comentarios, ¿verdad, señores?





por emilio g. loygorri



BAMBINO, DE TORRES BERMEJAS, A BERLIN

Anoche se presentó de nuevo en Torres Bermejas el popular cantautor Bambino, el hombre que ha dado un giro totalmente nuevo a la canción mo-

derna aflamencándola en el decir y en el gesto. El hombre que oculta tras sus ojos de lejanía, tras las letras de sus canciones, una pena oculta muy grande. Una pena de amores, de la que no le gusta hablar.

Y Bambino, dando de lado a su pasado, nos habló de su futuro. De momento actuará continuamente en Torres Bermejas y, luego, el 3 de noviembre, acudirá a Berlín, al frente de un numeroso elenco flamenco, para dar tres recitales. A continuación, regreso a Madrid, y antes, la semana próxima, nueva grabación.

JEAN FEBRER SE PREPARA PARA EL PROXIMO

CERTAMEN INTERNACIONAL DE ACORDEON

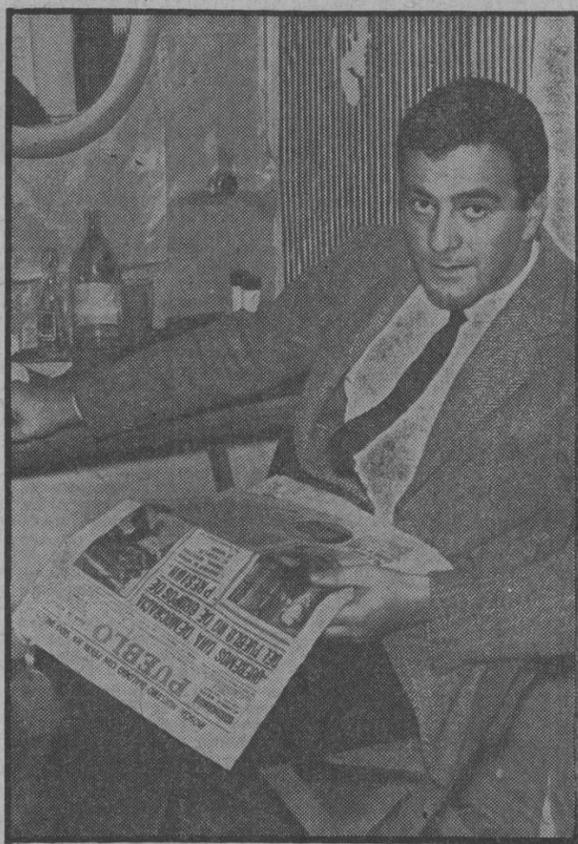
Anoche estuvimos charlando un rato en Madrid Espectáculo, la nueva sala de fiestas madrileña, con Jean Febrer, el mago del acordeón. Tras una de sus exhibiciones, coreada por el público, Jean—que ha ganado, en Bélgica, ya dos concursos mundiales—nos confirmó que está preparándose para el próximo, que se celebrará probablemente en España. Al menos ese es su deseo y está dando los pasos precisos para que se pueda realizar aquí.



ALBERTO BERCO, sorprendido

Claro, ustedes no conocen los camerinos del Martín. Si no sabrían que sus puertas dan a un pasillo. Y si por ese pasillo entran sigilosamente, cuando las puertas de los camerinos están abiertas, usted ve el interior y a sus ocupantes en plena faena de maquillaje o de descanso o de lectura. Así le ocurrió a Bottellier, que sorprendió los 186 centímetros del galán argentino—futbolista en escena—Alberto Berco, leyendo tranquilamente el periódico. Le llamó, alzó el rostro Alberto y salió esta instantánea.

Luego, este Alberto Berco, convertido por la pluma de Muñoz Román en guardameta del Real Madrid, se echó al «campo»... en «Cinco minutos nada menos».



Viene Tony Dallara

Desde «Come Prima», que creó Tony Dallara, su nombre se ha venido asomando constantemente a la actualidad musical. Así ocurrió con «Romántica»—con la que ganó el San Remo de 1960—y así está ocurriendo con «Se llama María», segundo premio del Mediterráneo último, que en discos Belter ya está a la venta. Bueno, el caso es que Tony Dallara vendrá próximamente para actuar en Televisión Española y, posiblemente, si tiene fechas libres, aprovechará la oportunidad para actuar en una sala de fiestas.

Los Surf no actuaron

Como saben, estaba anunciada para ayer por la tarde la presentación de Los Surf, en funciones de tarde, en dos salas juveniles, Mónaco y Caravell. Bueno, pues no. No actuaron. A la hora de cerrar estas líneas no hemos podido establecer contacto con su representante, señor Cortés, y sólo tenemos la información que el empresario de ambas salas, señor Blanco, nos ha facilitado. Por lo visto, se le ha comunicado, horas antes de la actuación de Los Surf, la imposibilidad de su actuación por haber sufrido un retraso en el avión que les debía conducir a Madrid. Sólo sabemos que este accidente, de cuya importancia no tenemos referencias, les ha retrasado su llegada a Madrid, impidiéndoles su presentación en la fecha prevista.

Xochimilco Club
1.º BAR MEXICANO EN MADRID

XOCHIMILCO CLUB
CALLE ALBERTO ALCOCER, esq. J. R. JIMENEZ
ESPERA SU VISITA

LA ESCUELA FLAMENCA

EL TIPICO TABLAO
Naciones, 11 - Tel. 2762551 - Casi esquina Alcalá
(ENTRE ALCANTARA Y MONTESA)

PACO REYES y GLORIA LIBRAN

PRESENTAN A

Jarrito

que, en su mejor momento, triunfa todas las noches, aumentando el éxito obtenido en "Noches del sábado" de Televisión

EXITO DE CLAMOR DE

Paloma

EL CÜITO y sus bailaoras

PEPE MORENO

¡Y el gran cuadro flamenco de la casa!

EL BIOMBO
CINCO
Isabel la Católica, 6 - Teléfono 248-50-82

TARDE Y NOCHE
Presenta
POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA, DIRECTAMENTE DE LIVERPOOL

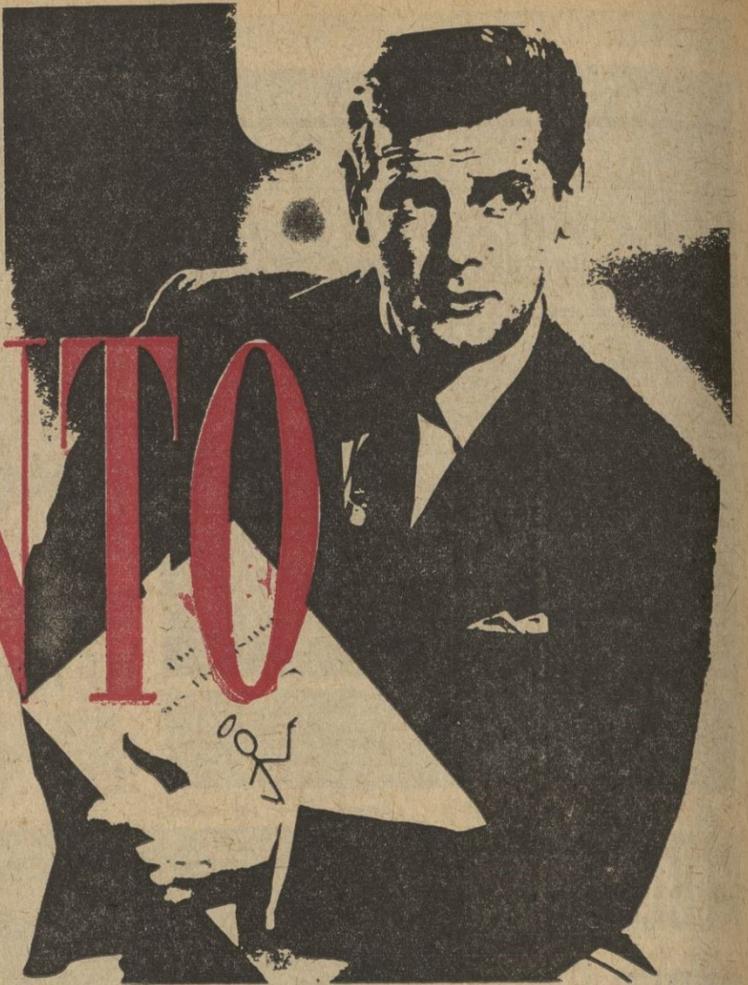
THE EXOTICS
DE LIVERPOOL
CON
Dave Allen

CONOZCA Y BAILE PERSONALMENTE
EL AUTENTICO RITMO DE LIVERPOOL

THE MONKEY
EL BAILE DEL MONO
... son distintos, usted los recomendará



EL SANTO



por Leslie CHARTERIS

SIMÓN TEMPLAR JUEGA CON FUEGO



El Santo encontró divertida la astucia de la muchacha para avisarle y advertirle sin que aquellos matones se pudieran dar cuenta de ello. (Foto Europa-Press.)

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Un incendio pone al Santo sobre la pista de un crimen. Simón, después de algunas averiguaciones, decide visitar a un amigo del difunto. Cuando llega a su casa, le encuentra también asesinado. El Santo sospecha de que los desaparecidos «sabían demasiado» acerca de una banda de fabricantes y contrabandistas de armas y llega a la conclusión de que lady Valeria, una muchacha amiga de ambos asesinados, debe poseer la clave del enigma.

La muchacha, sin embargo, se muestra reacia a hablar, decidida a actuar por su cuenta. Con esta idea se pone en contacto con un miembro de la organización criminal para venderle a buen precio unos papeles y documentos que, al parecer, pueden herir de muerte a todo el sistema de fabricación y tráfico clandestino de armas. Luker, jefe de la organización, decide que ya es hora de eliminar asimismo a lady Valeria y a Simón.

CAPITULO XVII

«LOS HIJOS DE FRANCIA» ENTRAN EN ESCENA

—Espera un momento, mientras me pongo mi traje de caza —dijo.

Y desapareció tras una puerta; pero apenas si hacía un minuto que había desaparecido, cuando ya estaba de vuelta. Comparado con El Santo, el transformista más hábil hubiera parecido una vieja duquesa vistiéndose para un baile de la corte, y cuando tenía prisa hacía cosas con sus vestidos que bordeaban lo milagroso. Ahora se había puesto un traje gris de corte impecable. Su camisa, que acababa de cambiarse, estaba abotonada hasta el cuello, la corbata anudada, y al entrar estaba cargando la recámara de una brillante Luger.

—¿Piensas ir en serio? —preguntó Patricia, desconsolada.

—Claro que no, querida —respondió—. Este es mi pijama suave.

—¿Pero vas a hacer lo que ellos quieren que hagas?

—Quizá. ¿Pero saben ellos que yo lo sé? No lo creo. La llamada telefónica era tan conmovedora como la súplica de un niño..., y tan clara, al menos para el tipo que escuchaba. Solamente que Valeria sabe que nunca me dió a guardar nada y sabe que yo lo sé. Se encuentra en un apuro en su piso, y esa era la única manera de llamarme en su ayuda. ¿Quieres ahora que me quede en casa haciendo cal-

Patricia se puso en pie y le besó.

—Ten cuidado, muchacho —le recomendó—. ¿Ya sabes que el negro me sienta muy mal!

Simón se detuvo junto a la puerta.

—Un momento —dijo—. Quizá haya policías u otros emisarios de la pandilla rondando por ahí fuera. Pat, ¿quieres llamar a Sam Outrell y decirle que me espere en el garaje?

Mientras bajaban en el ascensor, El Santo sintió que la emoción del momento se filtraba embriagadoramente por sus músculos.

● Maniobra motorizada

En el garaje del sótano, Sam Outrell, el portero, estaba esperándole y le abrió la puerta del ascensor con una mirada de plácida expectación y una suave sonrisa en su cara bucólica. Simón se acercó al «Hirondel».

—¿Otra vez al trabajo, señor? —preguntó Sam, que conocía desde hacía muchos años la irregular existencia de El Santo.

—Eso creo, Sam —respondió El Santo, metiendo sus piernas en el asiento delantero, mientras Peter y Hoppy saltaban a los asientos de atrás—. Y quiero pedirle que nos haga un pequeño favor: si hay alguien detrás de nosotros, saque su coche y salga detrás de mí, pegado al mío. Cuando yo saque la mano, dé la vuelta a su auto y crucele en la calle.

Sólo necesito uno o dos minutos.

Y puse el coche en marcha. El «Hirondel» se acercó al pie de la rampa y permaneció allí, calentando su motor hasta que el coche de Outrell se colocó detrás. Entonces se puso en marcha y subió la rampa seguido por el otro coche, que parecía pegado a su guardabarros.

Salieron por una callecita desierta que había en la parte de atrás de la Cornwall House. Cerca del garaje había un taxi parado y un poco más allá un cochecito de carreras con un hombre leyendo distraídamente un periódico; quizá se tratara de dos autos inocentes, pero en ese caso no les pasaría nada si arrancaban en unos cuantos minutos.

El Santo sacó la mano e hizo un ligero movimiento.

Entonces oyó el chirrido de los frenos del coche de Sam Outrell y sonrió para sus adentros mientras giraba rápidamente hacia Halfnoos Street. El ruido del motor se hizo más intenso y se convirtió en un verdadero zumbido al desembocar en Picadilly y lanzarse hacia Hyde Park Corner.

● Plan de acción

Simón lanzó el coche al otro lado del camino, chocando casi contra un taxi que se interponía, y mientras hacía esto con su mano libre le quitó el cigarrillo que Peter estaba fumando.

—Debe haber uno o dos hombres en el piso —dijo—. Cuando yo llame a la puerta uno de ellos vendrá a abrir. No creo que la abran

en seguida, y al menos, uno tendrá que quedarse con Valeria para que no grite. Además, se figurarán que voy allí como un inocente cordeiro. Ahora bien, a mí me parece que hay dos caminos. Primero, el guerrero que abra la puerta se encontrará de manos a boca con un revólver...

Y siguió planeando posibilidades con frases cortas y lúcidas, dictando la táctica suprema de sus movimientos, con tal claridad y sencillez, que ni siquiera Hoppy Uniatz podía equivocarse acerca de lo que significaba. El plan en sí quizá fuera muy sencillo, pero en sus detalles se veía el genio de la persona para quien las audacias más asombrosas no significaban nada.

—Muy bien patrón —asintió Peter, sobriamente mientras el coche entraba en Narahan Street—. Pero no te olvides de que eres el responsable de la viuda y huérfanos de Hoppy.

Habían llegado a su destino, que era una de esas manzanas de departamentos modernos que han transformado de un tiempo a esta parte la lúgubre topografía de aquel barrio. Cerca de ella había parados uno o dos coches, pero por lo demás, la calle estaba absolutamente desierta. Simón lanzó una rápida mirada a las luces de varias ventanas, mientras bajaba y cruzaba rápidamente la acera, cuidando de pisar sin ruido, porque sabía muy bien el eco que podía despertar el sonido de sus pasos en una calle desierta. Luego siguió adelante sin decirle nada a los otros, porque todas las oportunidades habían sido previstas ya, de acuerdo con sus instrucciones. Leyó el número del departamento en el indicador que había en el portal, y luego el ascensor los condujo hasta el último piso. El Santo estaba tan frío como el cromo y tan preciso y tan seguro como una máquina. Dejó abiertas las puertas del ascensor hasta que vio que Peter y Hoppy habían tomado sus posiciones, apartándose contra la pared a los lados de la puerta; luego, apretó el timbre.

Hubo un intervalo de quizá diez segundos y al cabo de ellos la puerta se abrió. Y se abrió de acuerdo con el primer diagnóstico de El Santo, descubriendo el desagradable cañón de un revólver con silenciador, en las manos de un hombre achaparrado y con cara de mono, que era quien había abierto la puerta.

—Entre —dijo. Una mezcla de profundo asombro y de incredulidad se pintó en el rostro de El Santo, que era exactamente lo que él quería.

—¿Qué significa todo esto? —preguntó irritado—. ¿Quién diablos es usted?

—Entre —repitió, friamente.

—Entre —dijo. Una mezcla de profundo asombro y de incredulidad se pintó en el rostro de El Santo, que era exactamente lo que él quería.

—¿Qué significa todo esto? —preguntó irritado—. ¿Quién diablos es usted?

—Entre —repitió, friamente.

te, el otro—. Y alce las manos. ¡Vamos aprisa, antes de que le dé algo!

El Santo alzó las manos y entró. Pero, al hacerlo, sus omoplatos rozaron ligeramente la puerta, impidiéndole al otro, momentáneamente acercarse a ella. Entonces, el hombre se volvió a medias para cerrar la puerta sin dejar de vigilar a Simón. Y aquello formaba parte del plan que El Santo había preconcebido. Simón dió la señal con una ligera tosecilla; y por detrás del hombre del hombre apareció la dura cara de Peter Quentin, sigilosa, y junto a ella una mano que empuñaba una porra de goma. Se escuchó un apagado clac y los ojos del hombre se tornaron cómicamente vidriosos.

En aquel instante ocurrieron otras cosas con la rapidez y soltura de un truco ensayado. Las manos de El Santo se abatieron como halcones sobre el hombre de cara de mono y, retorciéndole las muñecas, le arrancaron el revólver. Al mismo tiempo, Peter Quentin se echaba a un lado y era reemplazado por Hoppy Uniatz, cuyas macizas garras asieron la garganta del hombre gorila antes de que Peter hubiera dejado la porra. Mientras tanto, El Santo le entregaba el revólver a Peter y éste se lo hundía al hombre junto a las costillas. Todo esto fue realizado con la absoluta perfección de un equipo entrenado y el espectador más exigente no hubiera podido encontrarle la más mínima falta o pérdida de tiempo. Luego, El Santo le dijo al hombre mono al oído:

—Un susurro sólo y verás lo que te pasa—y luego se echó un poco hacia atrás—. Está bien, Hoppy, déjale respirar.

● Pistola inocua

—Hable bajito —dijo El Santo con una entonación fantasmal—. ¿Qué es lo que iba a ocurrir después?

—Iba a entrarle ahí dentro... Hay dos tipos que quieren verlo.

La mirada de Simón había recorrido ya el diminuto vestíbulo. Las tres puertas que daban al mismo estaban cerradas. El hombre mono indicó la del centro.

—Está bien —asintió El Santo—. Entremos como si no hubiera pasado nada.

Le pasó su propia automática a Peter, le quitó el revólver con silenciador, sacó las balas que contenía, las metió en el bolsillo de Hoppy y luego se lo devolvió a su dueño.

—Apúnteme con él y entremos —ordenó—. Cuando entremos, deje la puerta abierta. Y no se olvide de una cosa: una sola palabra o siquiera una mirada que le haga comprender al comité de recepción que ha ocurrido algo, entonces... será el primer héroe muerto esta noche. La voz de El Santo era tan acariciadora como

◆ SIMON, A TRAVES DE LA LLAMADA DE VALERIA, SABE QUE LE HAN TENDIDO UNA TRAMPA

el terciopelo, pero tan fría como el mar polar—. Vamos. Se volvió de espaldas y se colocó en el centro del vestíbulo; y entonces, el hombre mono, apremiado por un movimiento del revólver de mister Uniatz, se colocó desmayadamente detrás de él.

Simón abrió la puerta y entró en la habitación con los brazos en alto. En un rincón de ésta se encontraba lady Valeria Woodchester, amarrada toscamente a una silla; uno de los hombres estaba inclinado sobre ella, tapándole la boca con la mano. El otro se hallaba al otro extremo con un cigarrillo en una mano y una pequeña pistola automática en la otra.

Los ojos de El Santo recorrieron la escena.

—¡Buenas noches, amigos! —dijo lentamente—. ¿Cómo están esta noche los hijos ilegítimos de Francia?

● Un bonito peinado

Los dos hombres que se hallaban inclinados ante lady Valeria se irguieron de repente. Uno de ellos era delgado y esbelto y llevaba su cabello negro peinado hacia atrás, y tan pegado, que parecía más bien encerado. Sus ojos eran vivos e inquietos; sus movimientos repentinos y silenciosos como los de un lagarto. Se le imaginaba escondido en rincones oscuros y animados de propósitos siniestros.

El Santo sonrió a lady Valeria cuando el hombre lagarto retiró la mano que le cubría el rostro dejándole visible. La expresión que reflejaba era una mezcla de alegría y alivio; pero luego, cuando vio que seguía con las manos en alto y al hombre mono que le seguía, con el revólver apuntando hacia él, se tornó en una expresión de extrañeza y abatimiento.

—¡Hola, querida! —dijo El Santo—. ¿Sabes que tienes unos amigos muy simpáticos?

Valeria no respondió. Sus

ojos le miraban llenos de reproche; parecía como si él la hubiera desilusionado grandemente. Simón comprendió que su actitud era excusable, pero, a pesar de eso, tenía que dejar que siguiera desilusionada un poco más.

Entonces su sonrisa viajó de la pistola al cigarrillo.

—Hace muy buen tiempo, ¿verdad? —murmuró haciendo él sólo el gesto de la conversación.

El otro hombre era más grueso y tenía un aire de consciente arrogancia. Sus ojos eran fríos e intolerantes y sus altaneros mostachos le daban el aire de un guardia prusiano. Miró a Simón con una especie de curiosidad y luego le hizo un gesto al otro, con su cigarrillo.

—Desármele y regístrele, Dumaire.

—¿Así que se llama Dumaire? —dijo cortésmente El Santo—. ¿Me permite que le felicite por su peinado? Hasta ahora nunca vi la cera de los pisos empleada en la cabeza. Y ya que estamos aquí ¿por qué no me presenta a su tío?

La contraseña

Dumaire no contestó y se dedicó simplemente a hacer lo que le habían indicado, o sea, a registrar los bolsillos de El Santo. Y, así, fué sacando unas llaves, una pitillera, un encendedor y lo fué dejando en una mesita, junto a él. Mientras Dumaire colocaba el contenido de los bolsillos de El Santo sobre la mesa, el otro hombre contestó a Simón.

—Si eso le interesa algo —le dijo—, soy el mayor Bravacho (1), comandante de una división de los Hijos de Francia, acerca de los cuales me parece que acaba de decir algo.

Su inglés era perfecto, con un ligero acento extranjero.

—¡Magnífico! —respondió lentamente El Santo—. Pero ¿sabe en qué mala compañía se encuentra? Este pájaro que está detrás mío, por ejemplo, no sé lo que le habrá dicho, pero su verdadero nombre es Sam Pietri y ha cumplido ya tres condenas por robo con violencia.

El inofensivo revólver tembló involuntariamente contra su espalda y El Santo no pudo por menos de reírse para sus adentros al pensar en las angustias que estaría sufriendo el hombre de la cara de mono, obligado a ser un cómplice impotente y sufriendo, además, del dulce recuerdo de la porra de goma. El Santo hubiera dado cualquier cosa por ver la cara de su guardián. Sin embargo, los otros no hacían el menor caso de Pietri. Dumaire, una vez terminado su trabajo, se había recostado contra la pared y miraba a lady Valeria con una mirada de lascivia en sus ojos de reptil, que revelaban bien claramente cuáles eran sus principales pensamientos; Bravacho hacía como si no hubiera oído las últimas palabras de El Santo. Estaba ocupado en mirar las cosas que tenía ante sí, en la mesa. Al fin, retiró un trozo de papel con un gran número impreso en el mismo.

—¡Ah! —exclamó con profunda satisfacción—. ¡La contraseña! ¡Excelente!

Un gran servicio

En realidad, era un número de una rifa de aficionados que se había organizado en Anford la semana anterior, en uno de los bares favoritos de Peter Quentin; pero El Santo sabía que lo tenía en la cartera y lo había dejado, con el propósito deliberado de llevar la comedia hasta el fin, para ver de lo que se trataba.

Sus esperanzas se vieron colmadas. Los ojos de Valeria Woodchester se abrieron desmesuradamente, como si no pudieran creer lo que estaban viendo, y luego se veían con una expresión de semicomprensión y semiperplejidad, que Simón espe-

ró no habría visto nadie. Bravacho dobló cuidadosamente la contraseña y la metió en su propia cartera. Luego miró a lady Valeria.

—Le estamos muy agradecidos, querida señora —dijo—. Acaba de hacer un gran servicio a los Hijos de Francia. Y los Hijos de Francia no olvidan los servicios que les hacen. De aquí en adelante se encuentra bajo nuestra protección. —hizo una pausa y sonrió con una sonrisa cruel—. Si algo ocurriera..., por ejemplo, si alguno de nuestros enemigos la asesinara..., la vengariamos inmediatamente.

Unos dedos nerviosos erizaron el cabello de Simón en sus raíces. A pesar de las pomposas frases de Bravacho, del tono de melodrama

anticuado que daba a lo que decía, y que tanto parecía satisfacerle, había algo auténtico y sincero en su áspera voz que, combinada con su sonrisa, hacía que sus frases fueran más horribles, precisamente por lo que no se decía en ellas.

(Continuará.)

(Copyright 1965 by LESLIE CHARTERIS-Europa Press. Derechos reservados para España por Europa Press. Prohibida la reproducción total o parcial, aun citando la procedencia.)

Próximo capítulo:

EL CHANTAJE ES PELIGROSO



Sin grandes dificultades, el hombre que abrió la puerta del departamento de Valeria quedó reducido al silencio.

1750 PUESTOS en la «BANCA ESPAÑOLA»

ESTA ES NUESTRA REALIDAD

Concursos convocados y celebrados durante el curso 1964-65:

BANCO HISPANO AMERICANO	1
CENTRAL	1
DE VIZCAYA	2
POPULAR ESPAÑOL	2
IBERICO	2
DE BILBAO	2
CASTELLANO	2
DE GRANADA	2
EXTERIOR DE ESPAÑA	2
DE FOMENTO	1
OCCIDENTAL	1
DE MADRID	1
DE CREDITO AGRICOLA	1
DE CREDITO INDUSTRIAL	1
DE CREDITO A LA CONSTRUCCION	1
HIPOTECARIO DE ESPAÑA	1
INDUSTRIAL DE LEON	1
DE LEVANTE	1
DE MALAGA	1

TOTAL DE CONVOCATORIAS 31

PLAZAS CONVOCADAS 572

Obtenidas por **TECNIBAN 365**

Colocados por TECNIBAN mediante selección directa a petición de bancos 326

Total de alumnos colocados por TECNIBAN: 691

EN EMPRESAS MERCANTILES Y COMERCIALES TECNIBAN HA COLOCADO EN EL CURSO PASADO 559 ALUMNOS

Tecniban CONFIA EN USTED PARA OCUPAR ESTAS PLAZAS

CONFIE VD. EN LA PREPARACION DE **TECNIBAN...** PARA OPTAR A ELLAS

Colocados por TECNIBAN mediante selección directa a petición de bancos 326

Total de alumnos colocados por TECNIBAN: 691

• Clases: Mañana, tarde y noche •

EMOLUMENTOS INICIALES •

74.000 PTS. ANUALES

JORNADA INTENSIVA • AMBOS SEXOS

VENTA DE TEXTOS Y EJERCICIOS PRACTICOS

• CURSOS ORALES Y POR CORRESPONDENCIA •

tecniban

SAN ONOFRE, 2 Y RELATORES, 4 INFORMES EN NUESTRA SECRETARIA:
SAN ONOFRE, 2 · TELEFONO 222 87 77 · APARTADO 1191 · MADRID

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL GRUPO I · NUM. 49

AUTOBUSES AUTOCARES BARREIROS A.E.C.

entrega inmediata

Distribuidor: **MOSA**

P.º Sta María de la Cabeza, 64
Tel.º 227 31 56 Princesa, 1
Tel.º 248 48 67 Alcalá, 30
Tel.º 231 27 10 Ferraz, 37
Tel.º 248 44 05 Martínez Campos, 24 Tel.º 224 87 55

Círculo de Bellas Artes

Precísanse modelos para sus clases libres de pintura y dibujo

INFORMES EN:
Secretaría, de 6 a 9 de la tarde
(18.892.)

(1) En francés, bravucón.



ANUNCIOS POR PALABRAS

ANUNCIOS POR PALABRAS

La bolsa del motor

MOTOS
AUTOMOVILES
CAMIONES

ESCUELAS

♦ ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 227-62-44.
♦ «CEREZOS». Feijoo, 4. 223-72-09. Bravo Murillo, 184.
♦ ARENAL. Escuela automovilista. Arenal, 23. 248-43-31. Avenida Albufera, 10. 351-80-01. General Ricardos, 44. 271-00-44. Alberique, 22 (Gran San Blas). Camino Laguna, 185.
♦ SALMANTINA, su majestad el automóvil; no equivoco la universidad más antigua con otra.
♦ BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 275-56-11.
♦ UNAMUNO, El Viti y Barragán, cada uno en lo suyo.
♦ SALMANTINA, Conde Peñalver, 24.
♦ SALMANTINA. Alcalá, 170. 275-41-02.

AUTOS

Autos, alquiler
♦ RENTAUTO, S. A. Velázquez, 36. Sin chófer. Modelos 1965. Kilometraje limitado. No exigimos mínimo de 100 kilómetros. Madrid-Barcelona sin pagar retorno. Teléfonos 226-36-47, 226-30-14, 225-34-40.
VENTAS
♦ RENAULTS nuevos. 24 meses plazos. Entradas: 4-furgoneta, 10.088; Ondine, 9.696; Gordini, 15.240. Exposición: Francisco Rojas, 7. 224-10-07.
♦ ¿DESEA comprar, cambiar automóvil? Visitenos. ¡Grandes facilidades! Plazos hasta 30 meses. Entrada, 15 %. Garaje del

Prado, S. A. Huertas, 72. Madrid.
♦ PARA su coche autorradidos desde 1.000 pesetas. Garantizados. Antonio Torres. Emilio Carrere, 6.
♦ ¡OCCASION! Furgoneta dos caballos, matrícula 314.000. Facilidades pago. Servicio Renault. Francisco Rojas, 7.

VIAJES

♦ AUCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler con sin conductor. Coches últimos modelos. Consultenos. Rodríguez San Pedro, 24. 2245680, 2247871.
♦ AUTOS Montero, sin chófer, nuevos, 224-05-65.
♦ SEISCIENTOS, 150 kilómetros. 357-75-88.
♦ BUMAR. Seiscientos, 1,50 kilómetro. 243-27-92.
♦ AUTOS CASTELLO. Castelló, 7. Alquiler con o sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 276-41-70 y 239-04-51.

Agencias

♦ DELTA. Detective. 224-10-12. Apartado 10.006.

Compras

♦ GARRIDO compra alhajas.
♦ GARRIDO compra papeletas Monte; paga su valor. Barquillo, 47. 2316395.
♦ PARTICULAR. Compra monedas antiguas, joyas. Voy domicilio. Plaza del Angel, 8. 222-81-99.

Consultas

♦ CONSULTORIO Encomienda, enfermedades venéreas. Doctor Belinchón. Encomienda, 2. (37).
♦ CLINICA doctor Santos

Hernández, colegiado 3.284. Duque Alba, 10. 2653446. Enfermedades venéreas. (38).

♦ CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44).
♦ «CLINICA Fuencarral». Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40).

Enseñanzas

♦ MARSAN. Primaria, Bachillerato. Idiomas. Taquímeografía. Secretariado. Colocamos alumnos. Carretas, 31. 231-31-52.

Fotografías

♦ BARBOSA. Conde Peñalver, 4.

Guardamuebles

♦ MATESANZ. Teléfono 243-36-79.

Máquinas géneros de punto

♦ MAQUINAS punto sistema italiano. Rematadoras, bobinadoras, picadoras sastre. Facilidades. Imperio. Montera, 32.

Peluquerías

♦ ACADEMIA Montera tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja. Ondas al agua y Marcel. Manicura. Precios económicos. Montera, 12.
♦ ACADEMIA Sol. Peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol, 9, esquina Arenal, 1. 232-46-21.

Pérdidas

♦ EXTRAVIADA libreta de ahorro número 6.275, extendida por el Banco Central, agencia 6 de ésta. L. Familiar, capital. Gratificaré. Teléfono 271-64-57. Antonio Ibañez.

Plazos

♦ ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
♦ ALCO vende sin aumento.
♦ ALCO, mantas, sábanas.
♦ ALCO vende sin aval.
♦ ALCO, sastrería, camisería, gabardinas.
♦ ALMACENES ALCO. Tejidos en general señoras, caballeros.
♦ ALMACENES ALCO. Montera, 6.

Televisores

♦ TELEVISORES, frigoríficos, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios: 350 mes. Regalo antenna, elevador, mesa. Preciados, 37, 1.º (junto Santo Domingo). 247-63-22.
♦ REPARACIONES televisión rápidas, domicilio. Teléramor, 239-92-10.
♦ TELEVISORES Philips. Telefunken, frigoríficos, 25 meses. Dgsa. Corredera Baja, 12. 231-31-79.
♦ TELEVISORES contado, descuentos hasta el 30 %. Telefunken, Askar, Marconi, Werner, Inter, Reyra. Sólo primeras marcas. Plazos, desde 499 pesetas. Club. San Bernardo, 5 (Metro Santo Domingo).
♦ TELEVISORES, electrodomésticos, grandes facilidades. 257-20-27.

Transportes

♦ TRABAJADORES para

Francia, Alemania y resto del mundo; enviamos paquetes familiares de uno a veinte kilos. Rapidez, economía. Hortaleza, 18. 231-86-90.

Trabajo OFERTAS

♦ SE necesitan ayudantes

pastelería. Presentarse: Paseo Marqués Zafra, 27. (18.631).
♦ NECESITO dependiente, aprendizaje adelantada, aprendiz. Sastrería Córdoba. Peligros, 9. (18.399).
♦ SE necesita ayudante peluquería. Doctor Fleming, 2. (17.914).
♦ NECESITO minervista primera. 2216163. (10.320).

Varios
♦ BARNIZADOR muebles. 267-99-05.

♦ ESTANTERIAS metálicas. Consultenos. Ahorrarán dinero. 223-17-81.

CADA PALABRA EN ESTA SECCION, DOS PESETAS

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR LOS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS

ALQUILERES

♦ ALQUILO local comercial. Plaza Chueca, 6 (entre Augusto Figueroa y Gravía).

FINANCIACIONES

♦ ¿DONDE? Préstamos mejorables, rápidos.
♦ ¿DONDE? Colocan capitales sin riesgo.
♦ ¿DONDE? Compran letras ventajosamente.
♦ ¿DONDE? En Financiaciones Artero! Hortaleza, 23. 231-67-65.

HIPOTECAS

♦ HIPOTECAS urgente Madrid y provincias. Fernán. Bravo Murillo, 290. 279-17-77, 279-20-78.
♦ HIPOTECAS. Exclusiva. Artero 231-70-54.
♦ HIPOTECAS rapidez, discreción. Gadea. Padilla, 61.
♦ HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23.
♦ HIPOTECAS 24 horas. Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

TRASPASOS

♦ SE traspasa magnifico local en calle General Par-

diñas, frente cine Mola. Teléfono 226-90-93.
♦ DORA Felipa Maroto Garrido ha adquirido de doña Magdalena Magdalena Saldaña el establecimiento casa de huéspedes denominado Saldaña. Calle San Marcos, 18, 2.º

SOLARES

♦ PARCELAS, agua abundante, luz, urbanizadas. 248-82-28.
♦ PENA Grande, 58.000 pies caben 48 viviendas, piscina, jardines, ideal para com unidades propietarias, clinica, congregación religiosa. 50 pesetas pie. Teléfono 233-53-26. Tardes. Señor Cortés. General Sanjurjo, 26.

URBANA

♦ MARTIN Martinez Cardona, agente de la Propiedad Inmobiliaria. Compra fincas rústicas, urbanas. Inversiones inmobiliarias. Conde Altea, 16. Valencia-5.
♦ SE vende un piso en paseo de Extremadura, a 1 minutos del Metro de Batán; mide 62 metros. Precio total: 380.000 pesetas, al contado. Teléf. 2780274.

VENTAS

♦ SE vende un piso en paseo de Extremadura, a 1 minutos del Metro de Batán; mide 62 metros. Precio total: 380.000 pesetas, al contado. Teléf. 2780274.

REDONDO DE CONSTRUCCION

Importante empresa de Madrid solicita ofertas para cantidad.
ESCRIBAN:
(5.055) Publicidad Castilla
Puerta del Sol, núm. 10
MADRID

IMPORTANTE EMPRESA

PRECISA SEÑORITA TAQUIMECANOGRAFA
Escribir:
Apartado 50.140
MADRID
(18.309.)

IMPORTANTE EMPRESA

Recambios automóvil y suministros industriales, precisa agentes ventas plaza y provincias.
ESCRIBIR:
Apartado 50.140
MADRID
(18.308.)



EL JOVEN

FERNANDO GIL RIOS STAUFFER

ESTUDIANTE

Falleció en accidente el 28 de septiembre de 1965 a los diecinueve años de edad

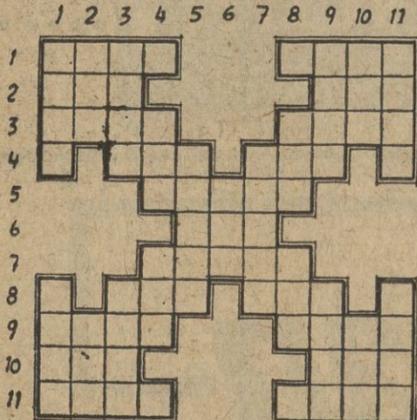
R. I. P.

Sus padres, don Fernando Gil Stauffer y doña Carmen Rios Cerrajería; hermanos, Carmen, Conchita y Begoña; hermanos políticos, Francisco Quintaña Peña y Pedro Zapata Cascales; tíos, primos y demás famil

RUEGAN una oración por su alma

Los funerales, que se celebrarán mañana jueves, día 7, a las doce de la mañana, en la parroquia de la Concepción (Goya, 26), así como las misas que se celebren del 17 al 23 del actual en la capilla del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Serrano, 117), serán aplicados por el eterno descanso de su alma.

CRUCIGRAMA Por K-B-ZAS



to juego de envite.—7: Hoyos.—8: Símbolo químico. Al revés, forma del pronombre. Río de Galicia. Consonante.—9: Así sea. Nombre de mujer.—10: Preposición. Aféresis de amor.—11: Cierta animal, plural. Detén.

VERTICALES.—1: Cariño. Cada una de las mudanzas del baile.—2: Preposición. Nota musical, plural.—3: Canción regional, plural. Cavidad.—4: Punto cardinal. Posesivo. Coloca. Punto cardinal.—5: Nombre de varón.—6: Agente físico.—7: Relativo a cierta nación, plural.—8: Punto cardinal. Departamento de Haití. Tratamiento inglés. Símbolo químico.—9: Certificado. Altura.—10: Culpable. Hermana.—11: Instrumento músico. Defecto.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Ciudad de Italia. Parte de la cabeza.—2: Posesivo. Río de Gerona.—3: Al revés, saludable.—Punto, atención.—4: Símbolo químico. Primer desierto que recorrieron los israelitas en su expedición a Tierra Santa. Calle. Vocal.—5: Estado en que el ser orgánico ejerce normalmente todas sus funciones.—6: Cier-

pa. Tara.
P.—9: Acta. Loma.—10: Reg. Sor.—11: Ar.
MIS.—3: Issa. Cen.—4: S. Sus. Pon. S.—5: VERTICALES.—1: Amor. Paso.—2: Sin.
11: Oso. Para.
Son. Sil. T.—9: Amén. Rosa.—10: Sin. Mor.
A.—5: Salud.—7: Mis.—7: Pozos.—8: P.
MIS. Ger.—3: Omas. Stop.—4: R. Sur. Rda.
HORIZONTALES.—1: ASIS. Cara.—2:

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
Aries 21 de marzo a 20 de abril	☉	=	×	=	Reinará una atmósfera de euforia a su alrededor, lo que se traducirá en un optimismo algo inconsciente por su parte. Podrá tomar decisiones importantes.	<p>Podrán adoptar posiciones obstinadas y absurdas en condiciones de lo más favorable al desarrollo de su, instintivamente, armoniosa naturaleza. Serán niños que, rodeados de una atmósfera excesivamente afectuosa y cómoda, sofocarán su verdadera personalidad bajo aspectos realmente desconcertantes, nacidos de una increíble rebeldía ante la facilidad encontrada en su existencia. No pocos de estos seres, mimados y queridos por la fortuna, abandonarán súbitamente su hogar para entregarse a una vida alocada, miserable y, en la mayoría de las ocasiones, repugnante e indigna. Resultará muy difícil equilibrar su debilidad de carácter y su ansia de lucha y de conquista personal. El número 29 les dará suerte. Su color favorable será el gris. Su perfume, la madreselva. Su talismán, el granate.</p> <p>CLAVE EXCELENTE ☉ BUENO ⊗ MEDIANO × PASABLE Z MALO + PESIMO</p>
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	=	=	⊗	⊗	No descuide sus relaciones sociales, sobre todo aquellas que afecten a las personas de su mismo círculo profesional o que puedan ser una ayuda preciosa.	
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	=	=	Es fácil que la jornada resulte muy intensa en emociones, dado que las circunstancias le sorprenderán con realidades que no puede prever.	
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	×	=	×	=	Es fácil que haya de realizar un viaje o una gestión en condiciones urgentes y en contra a sus deseos o sentimientos. Se verá arrastrado por los acontecimientos.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	=	=	×	×	No se empeñe hoy en compromisos de carácter económico ni acepte cambios considerables en sus actividades de carácter económico.	
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	Z	=	=	=	Sin necesidad no se arriesgue en nada que ponga en peligro su integridad física o, simplemente, su bienestar físico. Su habitual resistencia se vendrá abajo.	
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	=	×	×	=	Tendrá a comportarse en manera caprichosa e irrazonada y no escuchará consejos o sugerencias de nadie. Su conducta le acarreará graves consecuencias.	
Escorpio 24 de octubre a 23 de noviembre	⊗	=	=	×	Revise bien sus cuentas y no confíe el manejo de su dinero a otras personas, aun cuando haya depositado en ellas su confianza. Así evitará sufrir una desilusión.	
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	×	=	×	=	Algunas de las personas que permanecerán en su proximidad pondrán sus nervios a prueba con su impertinencia, inoportunidad o perjudicial negligencia.	
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	×	×	=	×	También a usted le sacarán de sus casillas las actitudes injustas de una parte de quienes le rodean habitualmente, tanto en su intimidad como en sus actividades.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	=	⊗	=	×	Si bien tendrá bastante influencia sobre las personas que integran su círculo afectivo y amistoso, tenga cuidado con aquellas a las que le une sólo una relación de trabajo.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	×	×	=	Tendrá a sacar la realidad de su cauce, aumentando o disminuyendo la importancia de los hechos que más fuertemente afecten a sus realidades vitales.	

SE OFRECEN:

Puestos de trabajo muy bien remunerados, en jornada continuada. Ayudantes de plancha y rematadoras de prendas de señoras.

Presentarse, de cinco a siete y media tarde en:

SAEDAC - Dulcinea, 53

LA FLOR DE AZAHAR

Bodas - Banquetes - Bautizos
SALONES REFRIGERADOS
Presupuestos GRATIS

LA FLOR DE AZAHAR

La PREFERIDA de todos
MARAVILLOSO JARDIN

En el mejor sitio de Madrid

LA FLOR DE AZAHAR

ALCALA, 141

BARREIROS

Precisa, para su ampliación, cubrir una plaza de:

PERITO INDUSTRIAL,
O TITULO SIMILAR,
E S P E C I A L I Z A D O E N
PRENSAS.

Y una plaza de:
MAESTRO DE TALLER,
DE TRATAMIENTOS
TERMICOS.

Presentarse para prueba en
factoría central de Villaverde,
o solicitarlo por escrito
al apartado 140 de Madrid.
(18.586.)

AGENTE DE VENTAS

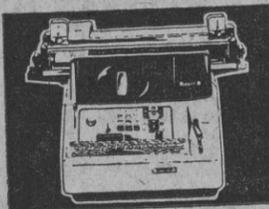
Necesita importante empresa
siderometalúrgica, para
delegación Madrid.

- Edad, 23 a 27 años.
- Preferible introducido.

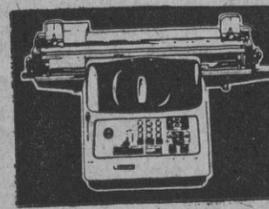
Llamar al 228-11-04
ó 248-17-23
(18.559.)

OLIVETTI MAQUINAS CONTABLES

Hay muchos problemas comunes a la administración de todo tipo de empresas. Las máquinas contables Olivetti representan la solución de estos problemas. Las máquinas Audit Olivetti, tanto numéricas como alfanuméricas, han sido especialmente diseñadas para satisfacer las necesidades contables de cualquier empresa. La combinación de un gran número de funciones totalmente automáticas con una gran simplicidad operativa hace que la intervención del operador, así como su periodo de entrenamiento, quede reducido al mínimo. En cuestión de unas pocas horas, cualquiera puede alcanzar una total eficiencia operativa.



Audit 513



Audit 402



COMERCIAL MECANOGRÁFICA, S. A.

Avda. José Antonio, 30 - Tel. 222 46 48 - MADRID-13

Sucursales, Delegaciones y Concesionarios en toda España

ALLIS-CHALMERS

"UN MUNDO DE POTENCIA"

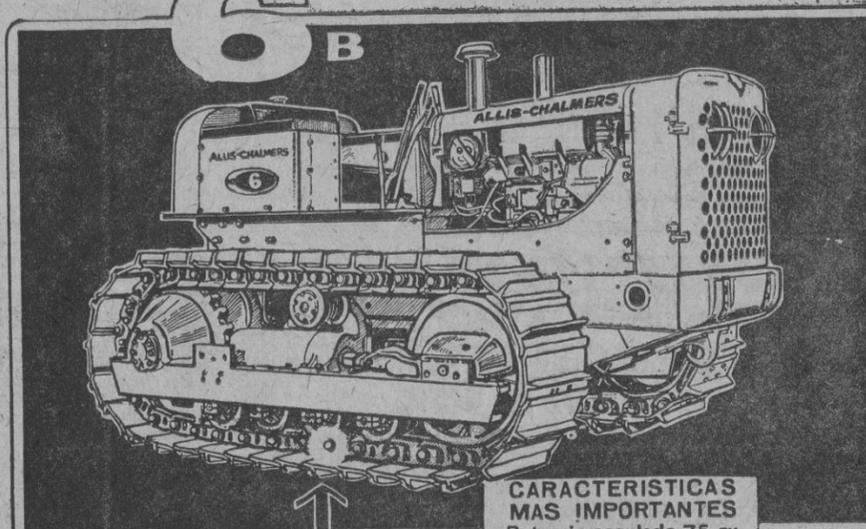
OFRECE DE NUEVO
EN ESPAÑA...

EL FAMOSO TRACTOR

HD

6B

AL SERVICIO DE LA AGRICULTURA



¡NOVEDAD...!



Casquillos y bulones lubricados sellados permanentemente que duplican la vida de la cadena.

CARACTERISTICAS MAS IMPORTANTES

Potencia regulada 75 cv.
Potencia neta 66'5 cv.
Motor Allis-Chalmers mod. 6.000 de inyección directa y arranque instantáneo
filtro de aire tipo seco.
Engrase permanente en todo el rodaje.
Zapatillas de 16".
Capacidad máx. de tiro a la barra 7.000 kgs. = Peso: 5.875 kgs.

Pida una demostración.

FOCINSA

RAMIREZ ARELLANO, 4 TELS. 215 53 12 - 16 y 50 - MADRID-17

¡TODAS ESTAS MEJORAS CON UN NUEVO Y MAS ATRACTIVO PRECIO!

Aprenda idiomas con facilidad

Vd. puede aprender y dominar cualquier idioma, con la máxima comodidad, rapidez y perfección.



MAGNETOFON

INGRA

CUANDO TENGA QUE COMPRAR, O UN MAGNETOFON COMPRUEBE LAS VENTAJAS DE INGRA: CALIDAD, BELLEZA Y SONORIDAD A MEJOR PRECIO

ADQUIERALO EN

Loysán

CAVA BAJA, 6 - Tel. 265-88 34

PARA IMPORTANTE INDUSTRIA DE ALIMENTACION NECESITAMOS

- 1 Encargado de sección de empaquetado.
 - 1 Mecánico montador de 2ª.
 - 1 Auxiliar de laboratorio para departamento de control de producto terminado.
 - 3 Mecánicos o fogoneros para planta de producción.
 - 2 Peones para ordenación, limpieza y jardinería.
- CONDICIONES REQUERIDAS**
- Servicio militar cumplido.
 - Edad inferior a 40 años.
 - Preferentemente con carnet de conducir.
 - Aportar buenas referencias.
 - Sueldo, a convenir.

Escribir de puño y letra al:
Apartado 50.259 de MADRID

(18.486.)

MINISTERIO DEL AIRE SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL Dirección General de Infraestructura ANUNCIO

Se convoca concurso público para la contratación de la obra comprendida en el proyecto A-4-65-1-412, «EDIFICIO TERMINAL EN EL AEROPUERTO DE ALICANTE», por un importe total máximo de 14.582.388,69 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, durante el año en curso, por un total de 1.842.671,80 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1966, por 12.739.716,89 pesetas.

El modelo de proposición, pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire -Madrid-, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley de Contratos del Estado en su artículo 112 («B. O. del Estado» núm. 97, de 23-4-65), asciende a la cantidad de pesetas 291.647,77.

El acto del concurso público tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire -Madrid-, el día 12 de noviembre, a las 12,30 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que disponga, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 29 de septiembre de 1965.-El secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

MINISTERIO DEL AIRE SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL Dirección General de Infraestructura ANUNCIO

Se convoca concurso público para la contratación de la obra comprendida en el proyecto SS-3-65-5-411, «AMPLIACION DEL ESTACIONAMIENTO Y NUEVOS ACCESOS EN EL AEROPUERTO DE SAN SEBASTIAN», por un importe total máximo de 16.404.321,07 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, durante el año en curso, por un total de 1.870.349,49 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1966, por 14.533.971,58 pesetas.

El modelo de proposición, pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire -Madrid-, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley de Contratos del Estado en su artículo 112 («B. O. del Estado» núm. 97, de 23-4-65), asciende a la cantidad de pesetas 328.086,42.

El acto del concurso público tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire -Madrid-, el día 12 de noviembre, a las 10,30 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 29 de septiembre de 1965.-El secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

La Policía en acción



Un relato de F. HERNANDEZ CASTANEDO

Diplomado en Investigación Criminal

UN TIPO EXTRAÑO

12. JUAN «TESON»

Concluido el desayuno, Menchu monta en el caballo que ha hecho prepararse y luego, lentamente, comienza un paseo por la hacienda, mientras su imaginación galopa por los caminos de su singular aventura nocturna.

—¿A quién se le ocurrió encargarme este trabajo idiota?

La voz de Juan, inmediata

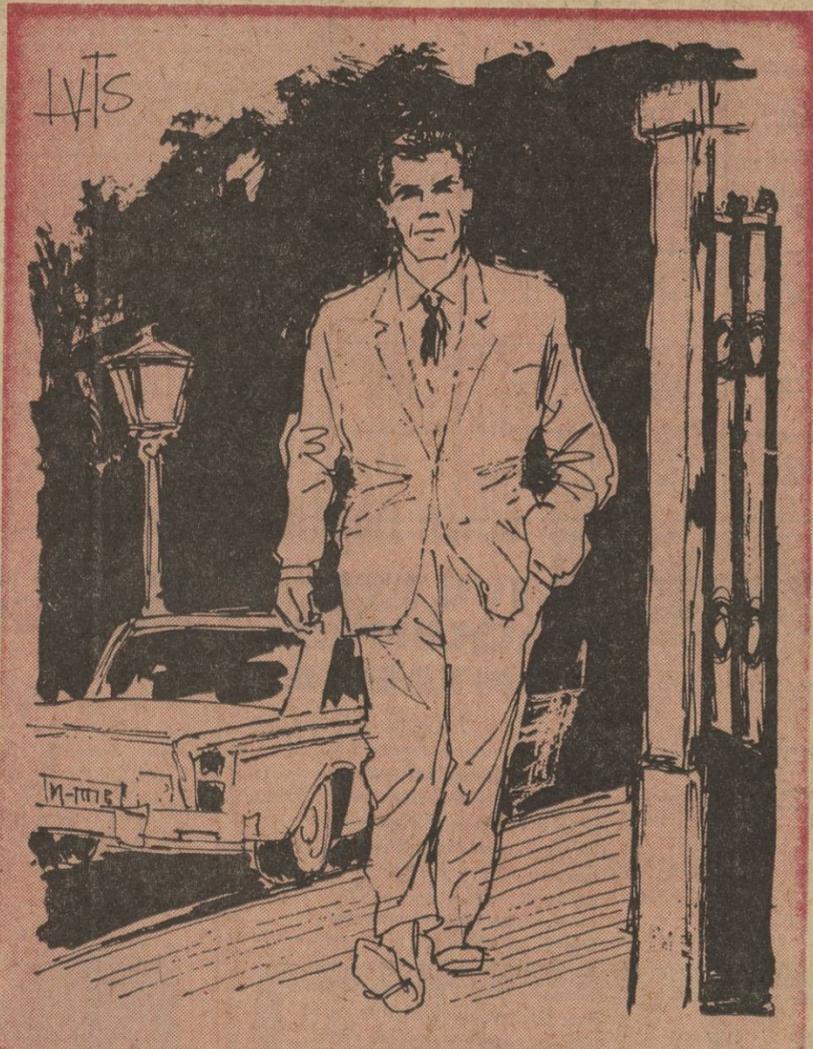
ra, pero me valió para lo mío.

—Como tengas que cortar todos esos troncos, pocas ganas te van a quedar para ponerte mañana en marcha.

—¿Aunque sea a rastras!

—¿Así revientes!

La joven, luego de enunciar con el mayor encono su exclamación, pica con tal impetu las espuelas a su ca-



a Menchu, obliga a ésta a salir de su prolongado y hondo ensimismamiento y a reparar en el hombre.

Juan, hacha en mano, se encuentra troceando en pequeños fragmentos uno de los centenarios y seos árboles que ya ha abatido.

—¿Trabajo 'idiota, cuál? —pregunta Menchu con indulgencia—. Estos viejos árboles debieran haber sido talados hace mucho tiempo.

—¡Santo y muy bueno el talarlos! —clama el fatigado y sudoroso Juan—. Pero, luego, el cortarlos en rodajitas, ¿quiere decirme de quién fue la idea?

El retorno del tratamiento personal determina la réplica enfática de la joven:

—Fué idea mía.

—¿Suya...? ¿Con qué finalidad práctica?, ¿puede saberse?

—Los troncos, partidos así, hacen más bonito.

Juan resuella, resopla, está a punto de estallar, pero se contiene.

—Está bien—rezonga al fin—. Quien manda, manda y cartuchera en el cañón.

—Andas muy bien de retranos; el de anoche, aquello de «el hombre es fuego, etcétera», te salió preciso, en el instante adecuado, en el momento justo.

—Usted riase lo que quie-

ballo, que le hace, primero, encabritarse de dolor, y después, salir disparado.

Juan mantiene la mirada en la gentil figura femenina hasta que corcel y amazona se difuminan en la lejanía.

A la caída de la tarde se sorprende con el anuncio de la visita de la Guardia Civil.

—Quiéren hablar con usted, señorita —informa Casilda.

Las campanas del alerta se echan al vuelo en el cerebro de Menchu.

—Bien; que pasen—concede con bien disimulada serenidad.

Los beneméritos, ceremoniosos y concretos, luego del saludo, van al grano:

—Envíe a preguntar usted, señorita Torrego, a casa de «Los Canicas», por su hija?

—Sí. ¿Pasa algo?

—¿Cuándo se ausentó la Marta de aquí?

Menchu puntualiza la fecha y en seguida ha de atender a la nueva pregunta:

—¿Dijo adónde iba?

—Me lo dijo a mí—tercia Casilda—. Se encaminaba a la capital.

A continuación, el ama de llaves especifica las ra-

zones del viaje de la muchacha.

—¿Es cierto que marchó con el mayoral?

—Cabalmente —confirma Casilda.

—Nos han dicho que no está ahora en la hacienda el señor César.

—¿Cómo? —pregunta Menchu, con extrañeza—. ¿Otra nueva escapada?

—Tuvo que salir corriendo, este mediodía, en busca de un dentista. Por lo visto —agrega sarcásticamente gozosa el ama de llaves—debió de chocar o tropezar con algo, el caso es que le temblaban las muelas.

—Vamos, sí—detalla, con sorna, uno de los guardias—, chocó o tropezó con los puños del mayoral de los Piquines.

—No hay secreto que se pueda guardar veinticuatro horas en este cochino pueblo!

—Verdaderamente, señora Casilda.

Releva a su compañero en el uso de la palabra el jefe de la pareja, para, enfrentándose con Menchu, argüir:

—Los padres de la chica se preocuparon con el recado suyo, señorita, y corrieron, en seguida, a informarnos de la novedad. Hechas, en el pueblo, cuantas indagaciones

hemos considerado pertinentes, no hay la menor duda de que nadie sabe nada sobre el paradero de la Marta.

—Pues menos, nosotras —se apresura a testimoniar el ama de llaves—. Y menos que nadie, la señorita Menchu; cuando ella llegó a «Los Encinares», ya andaba lejos de aquí esa desdichada de chica.

—¿Y desde entonces no han vuelto a tener noticia de ella?

—Bueno—informa Menchu—, sabemos lo dicho por mi mayoral: que él se había puesto de acuerdo con Marta para volver juntos, pero que ella no compareció, después, en el lugar de la cita.

—¿Cree usted que se habrá quedado a trabajar en la capital?

—Supongo que la muchacha no podrá vivir de las rentas en ninguna parte.

La nueva pregunta va dirigida al ama de llaves:

—¿Es que la Marta no se encontraba a gusto aquí?

—Ni a gusto, ni a disgusto. Pero las chicas de hoy tienen muchos pájaros en la cabeza. ¡El dichoso cine, que las atontolina!

Es el segundo de los beneméritos quien hace la observación que alterará el ritmo de la respiración de Menchu:

—Hace unas noches, alguien vio a la Marta, que venía de la parte del río, para aquí, acompañada de Juan «Problema». ¿Hay algo entre ellos, señora Casilda?

—¿Dios mío! —exclama, atónita, la aludida—. ¡Primera noticia! ¿Será posible?

—¿Quién lo aseguró no tenía por qué mentir.

—¿Ave María Purísima...! ¡También con ese ganapán trotamundos!

—¿Pues con quién además?

—¿Vamos, no se haga de nuevas, señor guardia! Con El Piquín. ¡Y con quién no es El Piquín...!

—El mayoral, ¿verdad?

—Yo no apunto a nadie... Si digo lo del otro, es porque todo el pueblo sabe que anda «ennoviao» con la pájara de Marta.

—El Piquín y el mayoral se zurraron bien. ¿El motivo podría ser otro que la chica, señora Casilda?

Con vehemencia que contrasta intensamente con la habitual frialdad del ama de llaves confirma ésta:

—Ninguno más que ése, señor guardia...!

El benemérito jefe de pareja vuelve a encararse con Menchu:

—En fin, ¿qué piensa usted, señorita Torrego, que, en definitiva, le haya podido pasar a la Marta?

—No sé—responde Menchu, conturbada y realmente indecisa—. Lo más probable, que haya decidido quedarse a trabajar en la capital. Marta es joven, fuerte, dispuesta... Tiene, además, buena figura y resulta vistosa y simpática. Se la rifarían, por ejemplo, en cualquier cafetería, donde andan siempre tan faltas de persona!

—Sí, porque si te hubiera ocurrido algún accidente, ya se sabe que las malas noticias vuelan.

(Continuará)

INUNDACION EN BARBASTRO

★ Las aguas del río Vero alcanzaron ocho metros sobre el nivel normal

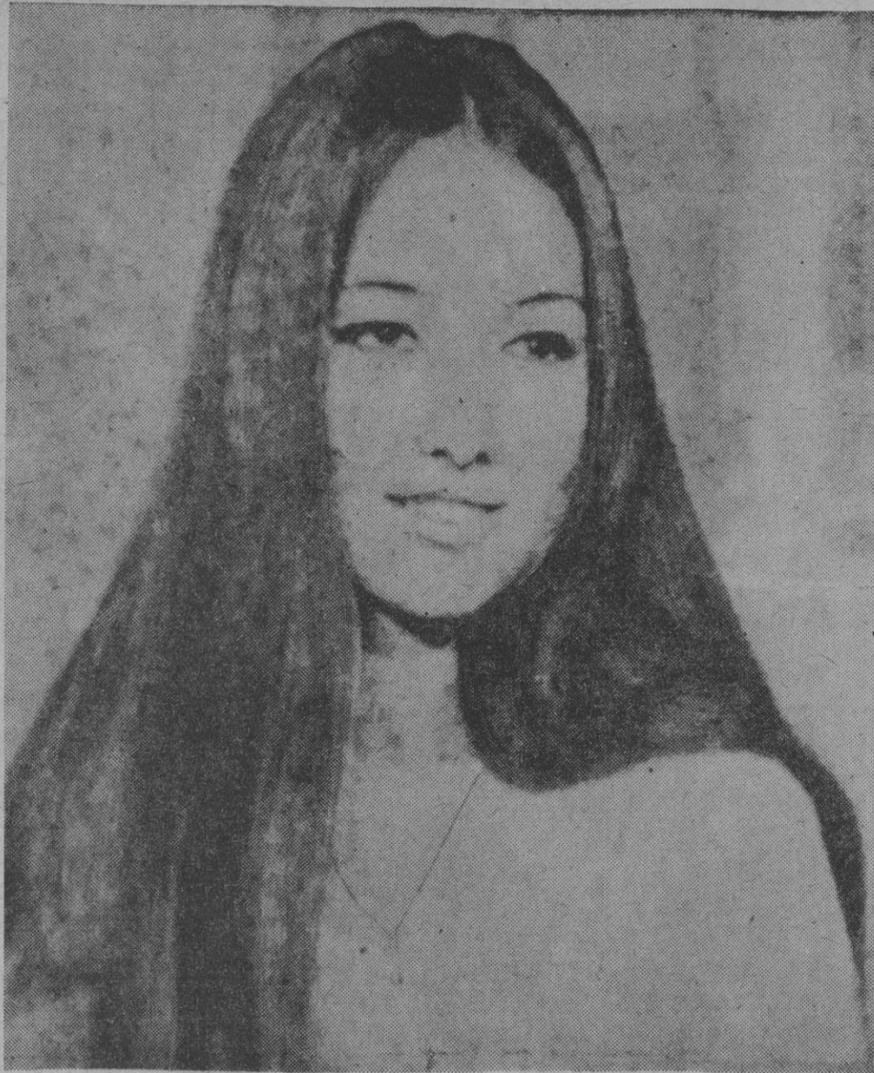
BARBASTRO, 6.—Una gran crecida del río Vero ha inundado gran parte de esta ciudad y causado enormes daños materiales. No ha habido desgracias personales.

A consecuencia del intenso temporal de lluvias iniciado hace unos días, a las doce de la noche el río que atraviesa la ciudad comenzó a experimentar una espectacular crecida, llegando a alcanzar ocho metros sobre su nivel normal, altura jamás conocida.

La parte baja de la población quedó totalmente inundada sobre la una y media de la madrugada.

Hubo necesidad de evacuar los edificios de varias calles del barrio del Ensanche, las Fuentes y otros de la ribera del arrabal. En la calle de las Fuentes y en la plaza de San Francisco, las aguas alcanzaron un metro y veinticinco centímetros en los patios. Las puertas de las casas y de los almacenes fueron rotas por el ímpetu de las aguas.

Gracias a la rapidez y al orden con que fue hecha la evacuación de gran número de edificios, no ha habido que lamentar desgracias personales. (Cifra.)



Marie France Tecourt

Joaquín Bernadó Tráfico de coches robados entre España, Francia y Suiza

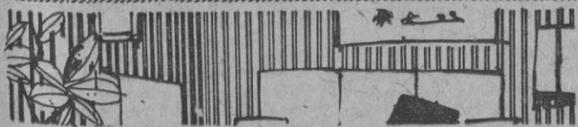


Sus actuaciones siempre son un dechado de elegante toreo

Curro Girón



Su nombre es garantía de los mejores carteles de la



Friso Saenger s.a.

DISTRIBUIDOR COLOCADOR

ENRIQUE MIRET ESPOY, S.A.

Héroes del 10 de Agosto, 12 - Telfs. 226 21 68 y 276 21 10 - Madrid 1

Las noticias sobre una joven estrellita francesa, cuya experiencia cinematográfica tuvo a España por escenario, se suceden durante estos días en los periódicos de Francia. El nombre de Marie France Tecourt, de veintiún años, estudiante de Filosofía, va unido al de una banda internacional de ladrones de vehículos. Operaban en varios países —Francia, Suiza, España— y uno de sus miembros fue detenido por la Policía española.

Normalmente, las sustracciones se referían a modelos DS 19, de fácil salida dadas sus características. El vehículo se vendía con documentación de otro o bien se obtenían nuevas placas mediante la matriculación postal en Virginia. Realizado todo ello a través de una organización eficiente, en la que no faltaba algún antiguo militante de la O. A. S., había dado asombrosos resultados a los miembros de la banda. Uno de los DS 19 robados era propiedad del industrial Marcel Dausault, cuya esposa protagonizó, meses antes, un novelesco rapto. El vehículo citado fue sustraído en marzo y poco después lo recibía en España el francés Michel Fechoz.

Una matriculación por correo en Virginia a nombre de la señora Fechoz permitió tener una documentación adecuada, con la que fue vendido a otro extranjero, Bertram Schader. Aunque en nuestras primeras informaciones este señor Schader figuraba como súbdito británico, su nombre no aparece como residente en España; de serlo, su nacionalidad no sería británica, o puede ocurrir que sea efectivamente inglés, pero no residente en nuestro país.

La primera pista sobre este tráfico clandestino de coches surgió en Ginebra, donde el garajista señor Blazer denunció un hecho extraño. Había adquirido —esto ocurría hace un año exactamente— un DS 19 de una persona que le dijo ser Marius Avrillon, vecino de Marsella. Como quiera que Blazer advirtiera la falta de cierto papel en la documentación, escribió a Marsella, y el verdadero señor Avrillon le contestó diciendo que él nunca había vendido su coche. Ahora bien; añadía algo tan interesante como que durante una estancia veraniega en Torremolinos le habían robado la documentación.

Otro segundo caso, bastante

parecido, le ocurrió al señor Thusy, también dueño de un garaje en Ginebra. La Policía, que no había dejado de trabajar sobre el asunto, puso todo su esfuerzo en conseguir descifrarlo. De esta forma llegó a saber que el dirigente de la banda era un desertor francés de veinticuatro años, llamado Georges François, que vivía en España. Su captura se llevó a efecto en el aeropuerto de Ginebra, donde también se detuvo a su cómplice en esta ciudad, Harry Heiz, suizo oriundo de Argelia. Se confesaron autores del robo de tres automóviles, y posteriormente han ido acumulándose pruebas que hacen subir ese número hasta 50 ó 60.

En cuanto a la intervención de Marie France Tecourt en este turbio asunto, radica en el hecho de que Georges François fue su amigo durante varios meses. La estrellita se hallaba estudiando en España cuando Ana Mariscal se fijó en ella para que hiciera un principal papel en su película «Los duendes de Andalucía». El rodaje del film acabó a primeros de este año, que fue, al parecer, cuando ella conoció a Georges, al que presentó a varios amigos españoles. Les dijo que Georges era ingeniero, compatriota suyo; esas personas a las que fue presentado apenas si recuerdan ahora al joven sino como usuario de un estúpido Citroën «Tiburón» con el que llevaba a Marie France. En estos meses últimos la estrellita intervino aquí en otra película, y más recientemente se marchó de España. Su lugar de destino, para quienes la conocieron en el mundillo filmico, no parece concreto; unos la creen en Casablanca y otros en Francia. Lo cierto es que esto tiene más posibilidades de ser verdad; Marie France, al menos, ha hecho declaraciones a los periódicos de París insistiendo en que ignoraba la actividad a que su íntimo amigo Georges François se dedicaba.

ANA SUAREZ, custodiada por la Policía

SIGUEN las conjeturas acerca de la muchacha sevillana encontrada en estado de coma en la madrugada del martes en el paseo de la Castellana. Ana Suárez, éste es su nombre, que como ya les informamos ayer recobró el conocimiento en el Gran Hospital, ha abandonado en la tarde de ayer este centro asistencial. Según se nos ha informado en el mismo, la Policía se ha hecho cargo de ella y, por el momento, nuestras autoridades no han dicho la última palabra. El caso sigue perteneciendo al secreto sumarial. Todas cuantas gestiones hemos realizado acerca de la Brigada de Investigación Criminal y la Comisaría que efectuó las primeras diligencias no nos han permitido conocer nuevos datos.

Ella sigue con su teoría. Fue agredida por unos estudiantes, que previamente la trasladaron a un club nocturno—hay uno muy próximo al lugar donde

fué hallada—, y posteriormente fué intimidada con unas navajas.

Por otra parte, la Policía ha informado acerca de un posible atropello y un conductor dado a la fuga, teoría que parece ajustarse más a la realidad. De cualquier modo, en la declaración prestada por la lesionada hay varias contradicciones. En un principio manifestó ser enfermera y prestar sus servicios en el Ministerio del Aire, punto que pronto quedó descartado. También en un principio se dijo que era soltera, si bien ella manifiesta que tiene un hijo de corta edad y que está casada, aunque lo cierto es que en el centro asistencial en el que ha permanecido no ha sido reclamada por ningún familiar.

Esperemos que pronto el misterio se aclare, aunque en un principio podamos figurarnos con bastantes visos de verosimilitud todo cuanto encierra.

José María GARCÍA

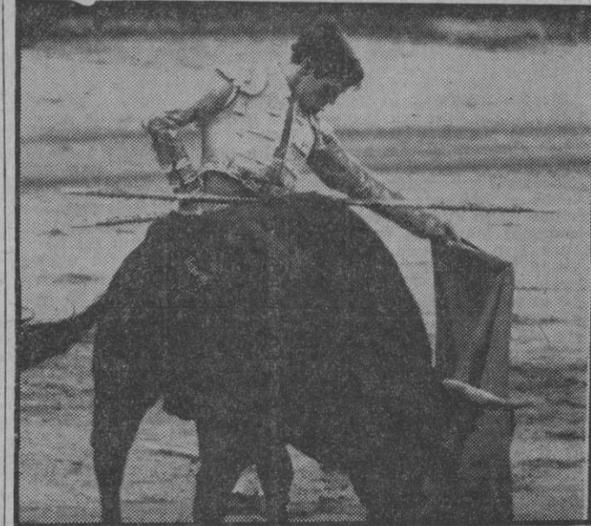
Galería de triunfadores

GABRIEL DE LA CASA



Príncipe del toreo. El arte se impone

EL INCLUSERO



En 1965, un elegido de la novillería; en 1966, una primera figura del toreo

RIVERITA



Ilusión de novillero. Perfección de matador de toros

SUCESOS.

ALEMANIA FEDERAL

Cuatro obreros españoles, muertos

★ Trabajaban en la reparación de las vías y fueron arrollados

NUERTINGEN (Alemania), 6.—Cuatro obreros españoles, empleados de ferrocarriles en Alemania Federal, han resultado muertos en un accidente ocurrido en las inmediaciones de Nuertingen. También resultó herido de gravedad un obrero alemán.

Un tren de mercancías arrolló a un grupo de siete operarios que reparaban la vía de la línea Jesingen-Wolsm a den. Tres obreros españoles resultaron muertos en el acto y otro más, también español, falleció mientras era trasladado a un hospital.

Una espesa niebla cubría la zona. El conductor de la locomotora del convoy iba a velocidad reducida, pero a sólo treinta metros se percató de la presencia de los trabajadores, y frenó, aunque no pudo detener el tren a tiempo.

Los nombres de los infortunados obreros son: Francisco

Jiménez Peña, de cuarenta y dos años, natural de Hornachuelos, provincia de Córdoba; Diego García García, de cuarenta y tres años, natural de Córdoba; Rafael Ramos Marto, de cuarenta y tres años, natural de Peñarroya (Córdoba), y Juan Barrera Astudillo, de cuarenta y tres años, natural de Medinasiona. (Afp-Efe.)

● Dos ancianos ahogados

MURCIA, 6.—Dos ancianos ahogados han sido rescatados de las aguas de acequias cercanas a sus respectivos domicilios. Mariano Martínez Vivancos, de sesenta y tres años, casado, pereció en una acequia próxima al caserío de «Puente Tocinos», en Benejuzan, y Francisco Quevedo Ruiz, de ochenta y dos años, murió también ahogado al caerse a otra acequia del término de Beniján. (Cifra.)



Accidentes de trabajo

Un muerto y un herido grave

José Yáñez Varas, de treinta y seis años, que habitaba en la calle Hinojosa del Duque, 57, resultó muerto a consecuencia de las gravísimas heridas que se produjo al caer, a las once de la mañana de ayer, desde unos doce metros de altura en una obra de la calle de Arturo Soria, número 82, donde realizaba soldaduras.

Julio del Pino Gómez, de cuarenta años, que vive en la calle Fito, 42 (Villaverde Alto), ingresó en el equipo quirúrgico con heridas de pronóstico grave, que se produjo en accidente de trabajo en un taller de la calle Zarrito, esquina a la de Piedrahita, al ser cogido por el rodillo de una máquina.

● Murieron en el cuarto de baño de sus casas

Petra González Carbales, de cincuenta y ocho años, casada, natural de Grañén (Huesca), y domiciliada en Antillón, 16, murió en el cuarto de baño de su piso. Había estado enferma y aún se hallaba débil. Encontrándose sola en casa fué al cuarto de baño. Un mareo la hizo caer, golpeándose la cabeza contra el borde del lavabo. Un nuevo golpe en el suelo fué definitivo. La infortunada mujer había fallecido sin que nadie pudiera prestarla asistencia.

También sucedió en Ríos Rosas, 9, otro suceso análogo. Uno de los inquilinos, Jesús Sánchez Tardío, se hallaba solo en casa. La esposa y el hijo, pequeño, se habían marchado a Alicante, donde la hija mayor, casada y en trance de dar a luz, quería tener a su madre cerca para dicho momento. Una asistenta acudía diariamente a la casa. Cuando ayer lo hizo se alarmó al ver las luces encendidas. Llamó al portero y, en compañía de un vecino, entraron en el cuarto de baño. Un derrame cerebral había acabado con la vida del señor Sánchez.

● Chocan dos furgonetas

Ángel Fernández Inés, con domicilio en la calle de los Mártires, 2, sufrió lesiones de pronóstico grave al chocar la furgoneta que conducía, matrícula M-428.494, contra otra que era conducida por Antonio Sáez Mira. La colisión ocurrió en el cruce de la calle de General Mola con la de Francisco Silvea.

● Perdió un broche de cien mil pesetas

La señora Anna Margareta Lucía Janson, súbdita sueca, casada, con domicilio en un hotel de la calle Piedralaves, número 1 (Ciudad de Puerta de Hierro), denunció ante la Policía que cuando volvía en su coche de visitar a unos amigos que viven en la calle Joaquín Costa, número 47, echó de menos un broche de platino de forma ovalada con una esmeralda rectangular en el centro y dos gruesos brillantes. Valoró la joya en 100.000 pesetas. La perjudicada cree que perdió el valioso broche en el trayecto de Joaquín Costa a Puerta de Hierro.

● Murió Patrick Guinness, hermanastro del Aga Khan

SIERRE (Suiza), 6.—Patrick Guinness, hermanastro del Aga Khan, ha resultado muerto al estrellarse su automóvil contra un árbol.

Guinness, de treinta y cuatro años de edad, iba solo en el vehículo y murió inmediatamente, según dice la Policía. Marchaba hacia Italia y el accidente se produjo en el pueblo de Rarogne.

Su madre, de soltera Joan Yarde-Buller, se divorció en 1936 del banquero y miembro del partido conservador británico Lou Guinness y después contrajo nuevo matrimonio con el príncipe Ali Khan. Uno de los hijos del matrimonio, Karim, sucedió a su abuelo en el puesto de Aga Khan.

El automovilista fallecido estaba casado con la condesa Dolores von Furstenberg. (Efe.)

Pegaron, ataron y amordazaron a un hombre de 62 años

● Los agresores (tres jóvenes) lograron huir

Las nueve de la mañana, la mujer y la niña se encaminaron a Fuencarral. La pequeña—hija única—se quedó en el colegio y la madre siguió hasta el mercado de Maravillas. Solía hacer la compra semanal los lunes, pero esta semana no pudo a causa de la lluvia y hubo de hacerlo el martes. En la casita quedó solo Emeterio Rodríguez Rubio, un hombre de sesenta y dos años; la casita se encuentra aislada en el kilómetro 2,200 de la carretera de Fuencarral a El Pardo. En ella ha montado Emeterio un negocio de refrescos y bebidas, para el que dispuso en el exterior unas mesas y unas sillas bajo un emparrado.

A media mañana, los tres gamberros hicieron acto de presencia en el chiringuito. Pidieron unos vasos de cañalla y se pusieron a hablar entre ellos sobre la caza a que pensaban ir cuando llegara un nuevo compañero. El tabernero, hombre cordial y afable, para el que tratar amistosamente a su clientela, ocasional o no, es un deber, comentó con los gamberros:

—Ahora hay más cazadores que caza. Anda mal la caza.

Los tres tipejos le contestaron que sí y, habiendo pasado unos minutos desde su llegada, decidieron marcharse:

—Bueno, ése no viene. Nos marcharemos sin esperar.

Habían estado para espiar, para ver si aquel hombre estaba solo o no en su casa. Más arriba de la carretera habían hallado a una mujer lavando ropa. Le preguntaron si era la esposa del tabernero. Los intenciones de los tres individuos están claras. Mucho más a la luz de los posteriores acontecimientos. Estos surgieron cuando, un cuarto de hora después de su estancia en el chiringuito, regresaron al mismo.

—Nos quedaremos fuera

—dijeron—. Ande, llévenos allí unos botellines de cerveza.

Emeterio, confiado, acudió con los botellines. Apenas se acercó, uno de ellos le dió un golpe, que le dejó mareado. Perdió el conocimiento, le amordazaron con un pañuelo y le ataron con unas cuerdas y unos cables que vieron en el interior de la taberna, al que trasladaron a la víctima. Quedó así sobre un viejo saco, mientras los tipos comenzaban a abrir cajones de un armario, a revolver el contenido de un baúl.

—¿Recuerda si llevaba armas?—preguntamos a Emeterio, que nos relata lo ocurrido con voz penosa, jadeante, entrecortada.

—No puedo recordar nada. Sé que me desperté, y pensé si no estaría soñando. Ellos se dieron cuenta, y salieron. Uno se agachó, me puso una rodilla en el estómago y me pisó el brazo derecho. Intentó que le dijera dónde estaba el dinero. ¡Cómo si en casa lo hubiera! Apenas unas pesetas cada día para ir tirando... Eso es lo que podían haberse llevado: unos duros, y nada más.

Ellos forcejearon con él, queriendo saber dónde tenía los cuartos. Cuando en la Casa de Socorro de Fuencarral asistieran a Emeterio, pondrían en el registro que presentaba contusión con hematoma en región mala, otra en maxilar inferior, erosiones diversas y epistaxis traumática, cuyo pronóstico reservaron los médicos.

—¿Cómo acabó todo? —Hay un guarda en una finca cercana. No sé su nombre. Le llamamos «El Malagueño». Cuando pasa frente a casa se acerca, y lo hizo en el momento justo que me estaban maltratando. Llamó a la puerta y lo gré quejarme y decir alguna palabra, comprendiendo él que algo pasaba. Empujó la puerta, y apenas darse

cuenta los tres individuos, salieron huyendo por la parte trasera.

«El Malagueño» los persiguió y también otro señor, Félix Tejedor, de otra finca próxima. Los atacadores lograron fugarse, sin ser hallados. Los tres representaban unos veinticinco años y peinaban el pelo hacia atrás, «a lo chulo», como nos describió gráficamente una persona en la casita de Emeterio. Uno de los individuos vestía pantalón vaquero azul, nuevo, camisa blanca y jersey de lana a rayas azules y blancas. Los otros dos iban con traje gris. Al

parecer, no son conocidos de esta zona, aunque deben conocerla bien.

Decimos esto porque hay quien sospecha que los tres que han golpeado a Emeterio Rodríguez para robarle son los mismos que, mes y medio atrás, entraron en una casa de Peñagrande y pegaron a sus dueños cuando éstos regresaron. En aquella ocasión, los tres jóvenes huyeron, lo mismo que lo han hecho ahora, pero se realizan gestiones que, sin duda, conducirán pronto a su detención.

A. GÓMEZ ALFARO

La hija del ex presidente de Guatemala murió en la clínica

Arabella Arbenz (esposa del torero) se dispara un tiro en la sien

⊕ «Me suplicó que no toreara», dice el marido

B OGOTA, 6.—La actriz guatemalteca Arabella Arbenz, hija del ex presidente Jacobo Arbenz, se hirió mortalmente al dispararse un tiro de revólver en la sien, en presencia de su marido, el torero mejicano Jaime Bravo, con quien se encontraba cenando en un restaurante de esta ciudad.

Jaime Bravo ha manifestado que su esposa deseaba a toda costa regresar a Méjico, viaje que él había aplazado veinticuatro horas. «Nuestra vida en común transcurría en armonía», y ha manifestado «que no comprende por qué ha querido poner fin a sus días», ha precisado el torero.

—Nos encontrábamos anoche

en un restaurante—continuó diciendo—, y Arabella me suplicó que no toreara el próximo domingo y que regresáramos inmediatamente a Méjico. Esto me era imposible, ya que no tenía listo mi visado de salida de Colombia. Entonces se levantó y se marchó al hotel donde nos alojamos; desde allí me llamó por teléfono para pedirme una última vez que re-

gresáramos a Méjico. Poco después volvió al restaurante, sacó un revólver de su bolso y se disparó un tiro en la sien.

El torero hizo trasladar inmediatamente a su esposa a una clínica, donde ha fallecido esta mañana. Jaime Bravo ha comunicado la noticia a su familia, residente en Méjico; pero no ha conseguido localizar al padre de Arabella Arbenz, que se encuentra actualmente de viaje.

Arabella y Jaime se habían conocido hacía seis meses y habían contraído matrimonio hace exactamente trece días.

Arabella Arbenz había sido maniquí en París y había cursado sus estudios en Suiza. Tenía veinticinco años de edad. (Afp-Efe.)