

# Los Sindicatos refrendan la política laboral de Romeo

Identificación plena de los dirigentes sindicales en las declaraciones del ministro de Trabajo sobre salarios

(PAGINA 2)

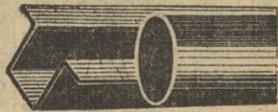
**feymar**  
RADIO - CINE - TV.

Gta. de Bilbao, 5 Narváez, 3  
Av. J. Antonio, 6 Sagasta, 11

# PUEBLO

Depósito Legal M. 16 - 1958

Director: Emilio Romero



BARCELONA-13 · C/JO. DE CIENTO, 568 · T. 2251592-93 · 2251962  
MADRID · 5 · PEÑUELAS, 8 · TELEFONO 239 58 00  
MURCIA · CARMEN, 5 (QUITAPUELLAS) · TELEFONO 17617  
VIGO · ECUADOR, 42 · TELEFONO 23409

Año XXV ☆ Número 7.819 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Apartado 517 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Martes 20 ☆ Octubre de 1964 ☆ 32 páginas

## BREZNEF: «NO HABRA CAMBIOS EN LA POLITICA EXTERIOR»



### MADRID, CAPITAL DE LA CIENCIA

GABRIEL MARCEL, filósofo, autor dramático y crítico, ha venido a nuestra capital para pronunciar una conferencia en el Instituto de Formación Universitaria.

Por otra parte, para asistir a los actos conmemorativos del XXV aniversario de la fundación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, han acudido seis premios Nóbel, procedentes de todo el mundo.

(Información, en «Madrid, Actualidad».)

### HUERTAS, 73

## Todos de acuerdo

◆ Se da un hecho curioso en las relaciones entre empresarios y trabajadores. Los primeros exigen a éstos incrementos de productividad como condición para elevar los salarios. Los trabajadores, por su parte, exigen de aquéllos dos cosas; a saber: capitalización de sus beneficios extraordinarios y, en segundo lugar, incremento inmediato de los salarios para corregir la desigual distribución inicial de la renta.

◆ Es admitido como válido por la Teoría Económica que los salarios deben crecer al ritmo de la productividad. Parece, pues, que los empresarios exigen una cosa razonable.

◆ Los trabajadores, por su parte, piden un mayor grado de capitalización porque saben que utilizando máquinas más modernas y perfectas, su productividad es mayor y su esfuerzo, al mismo tiempo, más pequeño. Es decir, que aquello que por los empresarios les es exigido a los trabajadores es, en parte, algo cuya solución está en manos de los primeros.

◆ Por otra parte, el trabajador quiere tomar la «salida» en la carrera de la productividad en condiciones justas, porque sabe que en otro caso, aunque su esfuerzo sea grande su rendimiento va a ser escaso. Con otras palabras, desea una mejor distribución de rentas como punto de partida. Y después, que los salarios crezcan cuando lo haga la productividad.

◆ Nos parece que el trabajador también tiene razón. Se nos ocurre preguntar: ¿por qué no se adoptan las tres medidas que parecen igualmente razonables y lógicas? Porque, entre sí, son compatibles.

◆ Entonces había que decir: señores, todos ustedes tienen razón: vamos a redistribuir la renta, como punto de partida. Después, a cada crecimiento de la productividad corresponderá un aumento de salarios, y la capitalización se hará debidamente, para modernizar nuestro equipo y nuestras máquinas. Así, todos estaremos de acuerdo, pero ocurre que estamos encastillados.



En la recepción a los astronautas

«L. B.» SE MOSTRO COMO EL ACTUAL SUPREMO JEFE DE MOSCU

### TRATARA DE AFIANZAR LA UNIDAD SOBRE LA IGUALDAD, DE TODOS LOS PARTIDOS COMUNISTAS

Estas son las primeras declaraciones del nuevo Gobierno soviético. Y las ha hecho llegar a las cancillerías de diversos países por medio de sus embajadores. Pero Breznev y Kosyguin se ven obligados a mantener extrema cautela al tratar con Occidente y los países satélites, y tendrán que resolver el problema de su tirantez con China. He aquí los principales baches que tienen que salvar ante la actual crisis internacional que les agobia. (Pág. 5)



### TOKIO: MAÑANA, ESPAÑA-PAKISTAN EN HOCKEY

España se ha recobrado—ha recobrado la esperanza—en estos dos últimos días. España tiene puesta su fe de conseguir una medalla—bronce, plata u oro—en el equipo de hockey sobre hierba, que, en actuación llena de coraje, clase y dignidad, ha conseguido el paso gigante—en la Olimpiada de los gigantes—de llegar a la semifinal. Mañana, la gran incógnita. Mañana, España se enfrenta a Pakistán—adversario difícilísimo, no nos hagamos demasiadas ilusiones—. Si gana, pasará a la final, y, por tanto, tendrá segura la medalla de plata. Los españoles que se

encuentran en Tokio acuden en grupo compacto a los partidos de hockey para animar a los españoles, y el fotógrafo ha tomado esta curiosa instantánea, en la que aparecen el delegado nacional de Deportes, don José Antonio Elola, brazos en alto, animando a los jugadores, y en primer plano, con el chandor de España, el presidente de la Federación Española de Boxeo, don Vicente Gil. El hockey, como en Roma hace cuatro años, es ahora la esperanza: bronce, plata u oro. Lo que sea, bien recibido será. (Foto Europa-Press.)



El teatro de Unamuno

SOBRE ESTE TEMA HABLARA MAÑANA IUAN GUERRERO ZAMORA

- ◆ «Los personajes de Unamuno se condensan en dos obsesiones dramáticas: Cain y don Juan.»
- ◆ «No puede considerársele antecedente de Sartre, porque su obra está siempre transida de un estremecimiento de infinito, de una preocupación de inmortalidad.»

# Los Sindicatos refrendan la política laboral de ROMEO

Identificación plena de los dirigentes sindicales con las declaraciones del ministro de Trabajo sobre política salarial

Los presidentes de las secciones sociales centrales de todos los sindicatos nacionales y otros representantes sindicales han visitado

al ministro de Trabajo para afirmar la solidaridad de los trabajadores españoles con el contenido de las declaraciones sobre política salarial hechas recientemente por don Jesús Romeo al director de la agencia Efe y reproducidas en toda la Prensa nacional.

El ministro de Trabajo recibió a los representantes sindicales acompañado por todos los mandos del departamento.

Intervino en primer lugar el vicesecretario de Ordenación Social, don Francisco Lapedra de Federico, para asegurar el sentimiento de adhesión que motiva la visita de estos hombres que representan a todos los trabajadores de los distintos sectores laborales y sus familias; a veinte millones de españoles, dijo, en los que las palabras del ministro de Trabajo han tenido un impacto de ilusión y de esperanza.

Subrayó que este acto estaba muy por encima de la cortesía y del protocolo, siendo la expresión de la voluntad resuelta de todos los hombres de la Organización Sindical, de todos los representantes sociales, que han querido acudir a decir al ministro de Trabajo que están a su lado, que se identifican con él y respaldan todas y cada una de sus palabras y que la Organización Sindical apoya y aplaude sin reservas estas manifestaciones, que traducen exacta y fielmente sus inquietudes y sus aspiraciones en la hora presente, tantas veces reiterada.

Se refirió especialmente al interés creciente que hay en los medios sociales para que alcancen la plenitud de su desarrollo los convenios colectivos sindicales, que evidentemente, dijo, han sido el más eficaz elemento de colaboración y armonía entre los trabajadores y las empresas.

Revisó y destacó los aspectos más importantes de la situación social, precisando sus objetivos básicos más apremiantes, y concluyó reafirmando la decisión sindical de apoyar al ministro de Trabajo en la lucha por el progreso social de España, no sólo en lo que respecta a la resolución de los problemas inmediatos sino, con mayor ambición todavía, para el logro de metas más ambiciosas, como la de una nueva estructuración de la empresa, a la que aludió el ministro en sus declaraciones y en la que el mundo del trabajo tiene puestas sus máximas esperanzas.

En la misma línea de afirmaciones y pretensiones hablaron los presidentes nacionales

de secciones sociales don Julio Muñoz Campos, por el sector de Industrias; don Enrique Carvajal, por el de Servicios, y don Jesús Lamplé, por el Agrícola. Todos ellos, haciéndose eco de la actitud de los trabajadores de sus respectivos sectores, ratificaron el respaldo sindical a la política social del ministro de Trabajo, contenida en sus declaraciones. Asimismo, expusieron las aspiraciones y demandas de los trabajadores que cada uno de ellos representaba, y afirmaron que, en nombre de todos ellos, expresaban a Jesús Romeo el más amplio voto de confianza.

El ministro de Trabajo agradeció la actitud solidaria que le manifestaba la representación sindical y sostuvo con los presidentes de las secciones sociales un prolongado diálogo en torno a los problemas actuales del mundo del trabajo, afirmando su voluntad de avanzar en la consecución de los objetivos propuestos, reafrendados por la representación sindical. La reunión se prolongó durante más de una hora.

# Más de la mitad del suelo de España es yesífero

El jueves comienza en Madrid la IV Asamblea general de la Eurogypsum

La IV Asamblea General de la Eurogypsum (Asociación Europea de Fabricantes de Yeso) va a reunirse en Madrid, en la sede central de la Organización Sindical. Comenzará el próximo jueves, 22, y sus tareas durarán tres días. Está encargado de organizarla el Sindicato Nacional de la Construcción, a través de su Grupo de Yesos y Derivados. Participarán en ella dos centenares de representantes de doce países europeos. La nación extranjera con mayor número de asambleístas inscritos es Francia, seguida de Alemania e Inglaterra. La participación española se confía que sobrepase el medio centenar.

De la importancia de esta asamblea ha hablado a los periodistas el presidente del Sindicato Nacional aludido, don Pedro García Ormaechea, acompañado del presidente del Grupo de Yesos, don Manuel Marín Martínez, y otros dirigentes sindicales, y del comité directivo de la Eurogypsum.

La Eurogypsum se constituyó, hace ahora cuatro años, en una primera asamblea celebrada en Ginebra, a la que ya concurrió España, cuyo representante, señor Marín Martínez, fué designado miembro del comité director. La segunda y tercera asambleas tuvieron lugar en París y Berlín.

La finalidad de la asociación es promover el desarrollo de la industria de la escayola, del yeso, de la anhidrita y de los elementos de construcción que de ella derivan, favoreciendo en el orden europeo la expansión de tal industria. Promueve estudios en común de las cuestiones científicas, técnicas, económicas, jurídicas y de propaganda. No persigue ninguna finalidad de tipo lucrativo.

España es un país yesífero por excelencia. La superficie de sus yacimientos ocupa más del 58 por 100 de la total del suelo. Además de extensos, los yacimientos son de una gran calidad. En cambio, la industrialización se halla muy atra-

sada. Los métodos de explotación son anticuados y poco rentables y el yeso que se elabora es por eso de baja calidad.

El censo de empresas españolas es de 1.117, ocupando a un total aproximado de 6.750 trabajadores. Del total de empresas, sólo diez tienen más de cien trabajadores y medio centenar sobrepasan los cincuenta.

La producción anual en España es actualmente de 1.619.207 toneladas de yeso y escayola y se acerca a los dos millones y medio de toneladas de piedra cruda de yeso, que se emplea como materia prima para la fabricación del cemento. Siendo nuestro mineral de yeso de calidad superior al de la mayoría de los países es una lástima que nuestra industria yesera no se ponga al día para elaborar un producto de la misma excelente calidad. Necesita modernizarse. Explotar de manera eficiente y racional esta riqueza.

La industria española del yeso tiene que incrementar, aparte de mejorarlas mucho, sus producciones. Los Planes de Desarrollo y de la Vivienda van a exigir fuertes inversiones de este producto. Tenemos que pasar de una producción de dos millones de toneladas anuales a los diez millones, como mínimo, para atender la demanda previsible.

Cuando se alcancen niveles productivos europeos los fabricantes de yeso podrán elevar a este mismo nivel el de sus trabajadores. Sienten esta preocupación.

La celebración de esta IV Asamblea de la Eurogypsum en España dará ocasión a nuestros industriales de conocer los últimos avances conseguidos en el resto de Europa en el proceso de fabricación y a los asambleístas extranjeros de comprobar las posibilidades de explotación de nuestros yacimientos y las enormes ventajas de realizar en ellos inversiones de capital y técnica.

## EL INGRESO EN LAS ACADEMIAS MILITARES

A partir de ahora se exigirá haber realizado la prueba de madurez del curso Preuniversitario para ingresar en la Academia General Militar, Escuela Naval de Marina y Academia General del Aire, suprimiendo las materias que constituían hasta ahora el primer grupo de los exámenes correspondientes, y permitiendo así que los aspirantes que no logren el ingreso en las academias militares puedan orientarse fácilmente a otras carreras civiles.

En el decreto de la Presidencia del Gobierno, aparecido en el «Boletín Oficial del Estado», número 244, se establece también la exigencia de una documentación única de tipo general para ingresar indistintamente en cualquiera de las escuelas militares y se establece un plazo de transición durante el cual continúe en vigor el régimen actual antes de dar entrada con exclusividad a las nuevas condiciones establecidas.

Por este plazo, los opositores a ingreso en las academias General Militar y del Aire que hayan aprobado en anteriores convocatorias las pruebas correspondientes al primer grupo y los que hayan aprobado al menos una de las pruebas parciales de Ciencias Exactas o Físico-Químicas en la Escuela Naval, podrán concurrir a convocatorias sucesivas con arreglo a las condiciones y edad establecidas cuando realizaran los exámenes. Los opositores que hayan concurrido a convocatorias anteriores, aunque no hayan aprobado prueba alguna, podrán concurrir por una sola vez a los exámenes de 1966, en las mismas condiciones de estudios establecidas cuando fueron admitidos a examen.

## Mejoras salariales para los trabajadores de la industria harinera

REPRESENTANTES sociales y económicos del Grupo de Harinas se han reunido en el Sindicato Nacional de Cereales para estudiar

la petición de mejoras salariales formulada por los trabajadores de esta actividad industrial. Por unanimidad se acordó conceder un aumento de diez pesetas diarias sobre el salario base para todas las categorías profesionales, que tendrá repercusión en las gratificaciones extraordinarias, vacaciones, antigüedad, horas extraordinarias y días festivos, así como el establecimiento de una prima de asistencia, productividad y buen comportamiento, de otras diez pesetas diarias, también para todas las categorías profesionales. Este importante acuerdo de mejoras ha sido sancionado por el Ministerio de Trabajo, según una orden que acaba de publicar el «Boletín Oficial del Estado».

Igualmente, y por acuerdo de representaciones mixtas de empresas y trabajadores, se harán extensivos estos mismos beneficios a los obreros de la industria de piensos compuestos. Por su parte, los pertenecientes al Grupo de Comercio han acordado dirigirse al Ministerio de Trabajo para que también a ellos les alcancen las mejoras salariales que los restantes grupos de producción con ellos relacionados están otorgando.

## XXV aniversario de Investigaciones Científicas Tedéum en la iglesia del Espíritu Santo

Con motivo de los veinticinco años de la fundación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, esta mañana se ha celebrado un solemne tedéum en la iglesia del Espíritu Santo, oficiado por el obispo auxiliar, doctor Ricote.

Asistieron al acto el ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo; el presidente del Consejo de Investigaciones Científicas, señor Ibáñez Martín; presidente de la Junta de Energía Nuclear, señor Otero Navascués, y otras personalidades.

## Imposición de condecoraciones

El ministro del Ejército, teniente general Menéndez Tola, ha impuesto, a primera hora de la tarde de ayer, en el salón Goya de su departamento, las insignias de la gran cruz del Mérito Militar con distintivo blanco, otorgadas con motivo de la fecha del 18 de Julio, a don José María Martínez Sánchez-Arjona, ministro de la Vivienda; don Enrique Salgado Torres, director general de la Vivienda; don Valentín Matilla Gómez, catedrático de Medicina; don Luis Coronel de Palma, director general del Instituto de Crédito de las Cajas de Ahorro, y don Rafael García Serrano. La de segunda clase, a don Arturo Saligrat Delgado, jefe de sección del Ministerio de la Vivienda. La gran cruz, al almirante Fernández de Bobadilla, jefe de la jurisdicción central de la Armada; al general Martínez Merino, jefe del Estado Mayor del Ejército del Aire; don Angel González de Mendoza, director general de la Escuela Superior del Ejército; don Arturo Roldán La Fuente, jefe de Transmisiones del Ejército; don Ramón de Meer Fardo, segundo jefe de Inspección General Móvil y Reclutamiento; don Constantino Lobo Montero, representante de los alféreces provisionales; don César Caldevilla Carnicero, secretario general de la Subsecretaría del Ministerio del Ejército; don Pedro Vázquez Méndez, general de la Guardia Civil, y don Marceliano Crespo Crespo, también de la Guardia Civil.

que se otorgaban estas condecoraciones.

A continuación habló el ministro del Ejército, quien, entre otras cosas, dijo:

«Nos reunimos en este Ministerio para imponer las cruces que han sido concedidas en razón a vuestros méritos y para agradeceros vuestro ingreso en la orden, a la que haréis brillar aún más. El Ejército os necesita —continúa— y tanto más eficiente será cuanto más feliz sea la nación, cuya prosperidad nos interesa grandemente. No es concebible un ejército fuerte en una patria depauperada. También es necesario que el Ejército esté bien preparado en todo momento para respaldar con su presencia la política nacional o exterior del país. Felicito al ministro de la Vivienda, mi querido amigo el señor Martínez y Sánchez-Arjona, a quien le ha correspondido la dura tarea de conseguir alojamiento digno y decoroso a todos los españoles. Admiro al señor Sánchez-Arjona por su espíritu de trabajo, capacidad y clara inteligencia. Al señor Salgado, director general de la Vivienda, tuve la ocasión de conocerle en tristes circunstancias en La Coruña. Los tres hermanos Salgado pusieron de manifiesto que es agradable la vida nómada del militar si lleva consigo la ocasión de andar amistades con personas de valor tan manifiesto.» Luego hizo una semblanza de cada uno de los restantes galardonados, de sus condiciones, categoría, etc., y, por último, les expresó su sincera felicitación por esta condecoración y por la labor que han desarrollado.

Inmediatamente impuso las condecoraciones entre grandes aplausos.

En nombre de los condecorados dió las gracias el ministro de la Vivienda, señor Martínez Sánchez-Arjona.

Asistieron a la ceremonia el jefe de Estado Mayor, teniente general Cavanillas; los directores generales del Ministerio, numerosos generales, jefes y oficiales de las tres armas y de la Guardia Civil; el subsecretario de la Vivienda, don Blas Tello; el director de Arquitectura, señor García Lomas, y los señores Martín Artajo (don Javier), Puig de la Bellacasa y Soler, entre otras personalidades.

## LO QUE PASO EN BARAJAS:

● Llegó de París el jefe del Estado Mayor del Aire, general Martínez Merino. Procedía de Taipei, adonde marchó invitado por el Gobierno nacionalista chino para visitar Formosa. En el aeropuerto madrileño fué recibido por el embajador nacionalista chino en Madrid y alto personal del Ministerio del Aire.

● Han marchado a Australia, a bordo de un avión especial, 55 emigrantes españoles.

● De Boston, y en avión especial, llegó el ballet de Antonio, que durante una temporada ha actuado en el pabellón español de la Feria Mundial de Nueva York.

## Enlace Selas López - Margolles López



En la capilla de las MM. Teresianas, de Oviedo, se celebró la boda de la señorita María Gracia Margolles López con don Juan Selas López.

Los contrayentes fueron apadrinados por doña Gracia López de Selas, madre del novio, y por don José María Margolles, padre de la novia.

Los invitados se trasladaron seguidamente al hotel España, donde fueron obsequiados espléndidamente con un almuerzo.

Los nuevos señores de Selas realizan un largo viaje de bodas por las principales capitales andaluzas.

PIDA

# SOBRESALTO

Y GANARA EL 50 por 100 DE SU COMPRA

## Los desahucios administrativos y la Obra Sindical del Hogar

HEMOS comentado elogiosamente la decisión del Instituto Nacional de la Vivienda de otorgar una amplia amnistía para los desahucios administrativos de pisos de su propiedad en los que se hubieran producido algunas de las causas que justificaban aquél. Pero lamentábase que otras instituciones no hubieran adoptado igual criterio, dando lugar a situaciones discriminatorias difíciles de comprender para los afectados, casi siempre familias modestas.

NUESTRO comentario ha dado lugar a una numerosa correspondencia de lectores que ocupan viviendas de otros organismos, como la Obra Sindical del Hogar, y a los que no les afectan los beneficios del decreto de 9 de julio.

NOS damos cuenta de que algunas de las situaciones que puedan beneficiarse de estas generosas medidas son resultados de especulaciones abusivas, pero también es cierto de que quien en definitiva sufre las consecuencias es la víctima de esta especulación, que de buena fe ocupó una vivienda a la que no tenía derecho.

ESTAMOS seguros de que la Obra Sindical del Hogar, cuyas bodas de plata se cumplen próximamente, no dudará en hacer extensiva a sus grupos de viviendas las medidas ya adoptadas por el Instituto Nacional de la Vivienda, aunque pueda existir algún caso no merecedor de este beneficio, que queda compensado con las muchas situaciones de verdadera necesidad social.

## CONCENTRACION COMERCIAL DE LA PEQUEÑA EMPRESA

EL individualismo es un hecho que se da en nuestro país nos guste o no nos guste, y en el terreno de la creación industrial ha llevado a esa enorme proliferación de firmas empresariales donde, independientemente de la sigla S. A., S. L., o S. R. L., campea orgulloso el nombre y apellidos del fundador, de su viuda o de sus hijos.

Pretender eliminar de un plumazo esta realidad sería un disparate, amén de una injusticia. La economía, con sus leyes inexorables, irá haciendo una criba —y de hecho la realiza ya— entre quienes no están capacitados para subsistir en un mercado de competencia en calidades y precios.

Pero lo cierto es que muchas de estas empresas personalistas, antes que unirse a otras y perder su nombre genuino, preferirán sobrevivir en condiciones precarias o sucumbir heroicamente.

Detrás de este apego a la firma comercial hay algo más que orgullo, es el amor a una tradición familiar, a un arte, a un oficio, a un prestigio profesional heredado. Posiblemente las características más nobles de nuestra escasa burguesía media se condensan y simbolizan en esa firma mercantil constituida por un nombre y unos apellidos. Pensamos, al hablar así, en las industrias alimenticias repartidas por todas las provincias españolas; en la pequeña industria textil catalana; en las fábricas de zapatos de Alicante y las islas Baleares; en las conservas hortofrutícolas del Levante; y en tantas otras pequeñas industrias que no tienen par en el mundo moderno de la automatización y la producción en grandes series.

Pensar que estas pequeñas industrias tradicionales po-

drian llegar a unirse en grandes industrias de tipo europeo es pensar en lo imposible, en lo utópico. Las grandes industrias tendrán que nacer, «ex novo», al impulso de otros hombres con otra mentalidad.

Mas no por esto hemos de desdeñar y abandonar a estas pequeñas industrias apegadas a su tradición familiar y a su estructura artesanal. Junto a las grandes industrias modernas que queremos para nuestra economía presente y futura, las pequeñas industrias también pueden jugar su baza en la vida económica nacional.

La cuestión reside en que estas pequeñas firmas mercantiles se decidan a organizar en gran escala, ya que no su producción, si su comercialización. Algún ensayo de esto que decimos se ha hecho en la industria balear del calzado, por ejemplo, y ha dado resultados halagüeños de cara a la ex-

portación. Asimismo se hablaba no ha mucho en la Prensa del porvenir que tenían en los mercados extranjeros nuestros muebles de estilo español, cuya presencia se hace indispensable ya en toda decoración que pretenda cierto empaque. Lo mismo podría decirse de nuestros talleres de antigüedades falsas, que no lo son tanto, porque debido a las características de esa industria artesanal todavía tiene lugar en ella el arte de la marquería, el orfebre paciente, el artista dispuesto a consumir horas y horas en realizar una talla, el marroquino capaz de grabar un guadamecil.

Por todo ello creemos que la pequeña industria y la industria artesanal, cuya vida individualizada apenas tiene sentido en el mundo económico moderno, unidas en una amplia organización comercial, pueden realizar un papel importante a la hora de la exportación.



## LAS INDUSTRIAS DE LA PIEL ANTE EL PLAN DE DESARROLLO

Acaban de ser dados a conocer los datos de las exportaciones de la piel durante los primeros semestres de los años 1962, 1963 y 1964. Tomadas como índices base las cifras de 1962, el crecimiento de la exportación en el presente año ha sido de un 141 por 100.

Este porcentaje medio, expresivo del considerable aumento registrado en la exportación en el curso de los dos últimos años, se desglosa en los siguientes números índices: 177, para las manufacturas (con los importantes capítulos de marroquinería, confección en ante y napa y peletería); 167, para curtidos; 137, para calzado, y 126, para materias primas (cueros y pieles).

El incremento logrado en las exportaciones, cuya magnitud pone de manifiesto la comparación de estas cifras, es consecuencia de una amplia e intensa campaña de expansión comercial llevada a cabo solidariamente por el Ministerio de Comercio y el Sindicato Nacional de la Piel.

Reciente está todavía el éxito logrado por el calzado español y las confecciones de ante y napa de firmas españolas en la Semana Internacional del Cuero, de París, y con anterioridad las exposiciones monográficas de la industria española de la piel en las inauguraciones de los Centros Comerciales de Nueva York y Francfort.

Todo un vasto programa de expansión comercial se ha venido desarrollando en los últimos

años por el Sindicato Nacional de la Piel bajo los auspicios del Ministerio de Comercio, en un ejemplo aleccionador de lo que puede conseguir la colaboración entre la Administración y los Sindicatos en beneficio de la economía nacional, que en definitiva se proyecta en la creación de más puestos de trabajo y mejor remunerados. Consecuencia de ese programa ha sido la presencia sistemática de la industria española de la piel en cuantos certámenes mundiales fuera interesante su comparecencia, y así, España ha dado a conocer sus confecciones de ante y napa, su marroquinería, su calzado levantino y balear, sus creaciones en bolsos, guantes, cinturones y demás artículos de la llamada moda complementaria; en las ferias más importantes de Estados Unidos y de todos los países europeos (Suecia, Noruega, Gran Bretaña, Italia, Francia, Holanda, etcétera).

El Sindicato Nacional de la Piel realizó su Plan de Desarrollo Económico-Social de forma paralela al programa general de expansión económica que entró en vigor este año. Podría decirse que la clave de ese plan se halla en la exportación. Las cifras que se señalan como meta a alcanzar para 1967 —final del cuatrienio del desarrollo económico— son las siguientes: en calzado, ocho millones de pares como exportaciones comerciales y 6,5 como exportaciones invisibles (compras de turistas); en guantes, un mi-

llón y 250.000; en prendas de ante y napa, 200.000 y 100.000; en marroquinería se señala como objetivo mínimo el triplicar la exportación y en otros artículos de cuero se dan índices de incrementos del orden del 30 por 100.

Pero el plan a que estamos haciendo referencia carecería de nervio y alma si sólo persiguiera aumentar unas cifras de exportación. El objetivo último de este plan es de índole profundamente humana: la promoción social.

Lo que sucede es que no se pueden establecer óptimas condiciones laborales y óptimas retribuciones al trabajo si no se crean empresas potentes. Y la potencia empresarial no es posible sin grandes perspectivas de mercados consumidores. De aquí que la expansión comercial aparezca como determinante de la expansión industrial y ésta como condicionante de la promoción social.

Dentro de esta inquietud social —manifestada a lo largo de las 300 páginas que componen el plan de las industrias de la piel— el capítulo VI, «Política de promoción social», plantea, junto a interesantes formulaciones respecto a la empresa, la cogestión, el accionariado obrero, la seguridad social o los convenios colectivos, la necesidad de un código de trabajo, código cuyo proyecto ha sido ya redactado y se dará a conocer próximamente, con motivo de la celebración del II Consejo Económico-Social de la Piel.

## ¿Dónde están los millonarios?

Dónde están los millonarios a la hora de vivir, trabajar o divertirse, todo el mundo, poco más o menos, lo sabe. Donde no lo sabe nadie es a la hora de pagar a la Hacienda el impuesto sobre la renta.

Sobre este tema escribió Eduardo Tarragona un artículo en «Actualidad Económica» que llevaba el título de «Faltan millonarios». En él comentaba que al preguntarle un amigo cuántos españoles declaraban un ingreso de tres millones de pesetas, y calcular que un millar, se quedó sorprendido al saber que sólo había cinco.

Ahora, Eduardo Tarragona, de acuerdo con los datos publicados en «Economía Financiera», revista del Ministerio de Hacienda, puntualiza en otro artículo que estuvo mal informado en el primero, ya que su amigo, por confusión, se refería a los declarantes de seis millones, en vez de a los de tres, los cuales son cuatro y no cinco. Ciñéndose a los que declaran rentas de más de un millón de pesetas, observa que en 1954 eran 208 y en 1959, últimos datos que posee, 450. Suponiendo que en los años sucesivos el incremento de millonarios haya seguido un ritmo similar (nos abstemos de valorar desde un punto de vista social ese hecho hipotético), resultaría que en la actualidad el número de millonarios, es decir, de personas con un ingreso anual de más de un millón de pesetas, sería de un millar.

Peró aquí se presenta una cuestión trascendente: ¿el número de personas que ingresan más de un millón de pesetas o el número de personas que lo declaran? Porque si calculamos los ingresos de los españoles por los síntomas externos de riqueza, basta un examen mental de las personas que conocemos



con tren de vida superior al millón de pesetas al año para, multiplicándolo por otras ciudades y otros pueblos, llegar fácilmente a la conclusión de que son muchos más de un millar las personas que gozan de tan atractiva situación, aunque con modestia encomiable se resistan a reconocerlo a la hora de dialogar con la Hacienda. Eduardo Tarragona piensa lo mismo, y propone que se publique la lista de los «millonarios», de acuerdo con sus declaraciones a Hacienda, con objeto de que todos podamos saber quiénes están y quiénes son los que faltan. Sugerencia a la que nos sumamos y que ya se ha hecho en otros países con un éxito de venta que, por sí solo podía resultar atractivo para la Hacienda pública.

## NOTAS MAS O MENOS CORTAS

—Perdone, no he entendido bien. ¿Ha dicho usted literatura de evasión o de adhesión?

—Es lo mismo. Ponga lo que guste.

Ante la tramoya, las convenciones y la retórica sienten algunos hombres repulsa, tristeza o aburrimiento. Y otros adhesión, júbilo o interés. Partidarios los primeros de la abstracción y la realidad, lo son los segundos de lo concreto y lo figurativo. Gustan unos de las esencias y otros de las apariencias. Los primeros suelen ser rigurosos y tolerantes. Los segundos, acomodaticios e intransigentes. Entrambos la lucha es incansable y la convivencia sólo coexistencia. Los segundos ganan siempre, si bien los primeros jamás se consideran vencidos. Y en el centro de ambos contendientes, la vida inaprehensible, absurda esfinge, se deja pensar y poner uniforme como eterna y sorda y lejana paridora de tragedias y de farsas.

Es preocupante la cantidad de gentes prudentes que medran a nuestro alrededor. Y lo peor es que están convencidos de que su hipocresía es una virtud política de inestimable valor para la comunidad.

Eso que las niñas gentes llaman una persona formada es difícil seguir siéndolo a partir de la adolescencia.

¿Y por dónde puede ir la procesión más que por dentro?

MAXIMO

# PABLO VI llegará a Bombay el día de San Francisco Javier

## El cuerpo del apóstol español será trasladado a aquella ciudad desde Goa

ROMA, 20. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz, por telex.) El año 1964 se abrió con la peregrinación del Santo Padre a Tierra Santa y va a cerrarse con su viaje a Bombay, cuya posibilidad anunció ya este verano, a pesar de los repetidos mentis de los medios bien informados. Sobre la lógica prudencia de quienes rodean al Papa ha triunfado la firme voluntad de Pablo VI de convertirse en misionero para asomarse a «las puertas de Asia» y mostrar su estima a ese continente indio, donde la semilla que vertieran, primero, el apóstol Santo Tomás y, luego, nuestro San Francisco Javier ha florecido en millones de almas, que hoy proclaman el nombre de Cristo.

Parece seguro ya que Su Santidad abandonará Roma el mismo día 3 de diciembre, festividad de San Francisco Javier, para permanecer en la India hasta el día 7.

Está prevista la participación del Pontífice en la jornada de clausura del congreso, que se abre el día 23 de noviembre, así como una rápida visita a Nueva Delhi, para saludar al Presidente de la República de la India, Radhakrishnan, y al primer ministro, Shastri.

Según anunció en Bombay el cardenal Valeriano Gracias, arzobispo de la ciudad, durante su estancia allí el Papa se alojará en el palacio episcopal. El cardenal, que fue quien, en nombre del Gobierno de la India, llevó al Santo Padre la excepcional invitación, ha manifestado que Pablo VI ha querido mostrar su cariño al pueblo indio enviando, para que se reparta entre los necesitados, un donativo de medio millón de dólares.

El anuncio hecho por el Santo Padre, este domingo, sobre su viaje ha merecido en toda

## EDWARD KENNEDY, RESTABLECIDO

BOSTON (Estados Unidos), 20.—El senador Edward Kennedy, hermano del fallecido presidente, ha declarado que espera salir del hospital para Navidades y podrá ocupar su escaño en el Senado en enero. Kennedy resultó con fractura de columna vertebral en un accidente de aviación el 19 de junio y desde entonces se encuentra en el hospital. (Efe.)

# ALFOMBRA

El más práctico surtido en alfombras y moquetas pasillos, alfombritas pie de cama, etc., lo hallarán en

# salinas

Comprar en SALINAS es tener la garantía de una colocación bien hecha y de hallar en cada precio lo mejor

LINOLEUM PARA SUELOS  
PERSIANAS GRADULUX  
LIMPIABARROS DE COCO

Carranza, 5 - Teléfono 257 09 03 (tres líneas)

## BUENOS AIRES

# ALTOS MANDOS DEL EJERCITO, REUNIDOS

BUENOS AIRES, 20. (Por cable, de nuestro enviado especial, Tico Medina).—Remansadas las aguas de la Policía («al menos exteriormente»), vueltos los caballos de los cosacos correntinos a sus cuarteles de Palermo, disipados los gases, habilitados de nuevo los elementos del orden para restablecer el tráfico rodado por los pasos y las avenidas, todo continúa viéndose con claridad meridiana.

Mientras tanto, en Resistencia, capital del Gran Chaco, en la frontera misma de la Argentina con Paraguay, y fuerte reducto peronista, se ha rendido un pequeño homenaje a la memoria de Eva Perón, que, naturalmente, debe reseñarse el periodista por cuanto significa con sólo asomarse a los hechos acaecidos. En la tarde del sábado, un grupo de jóvenes peronistas llevaron poco menos que en procesión, con fervor indudable, hasta el cruce de las calles de Tucumán y Alberdi, una escultura en bronce de Eva Perón, que colocaron en el mismo lugar en que hace años estuvo otro busto de la que fue esposa del general Juan Domingo Perón. La estatua fue colocada en el lugar sobre un pedestal de madera recubierto con la enseña nacional, azul y blanca, de la nación. Pocos momentos después de haber sido instalado, el jefe de la guarnición militar tuvo conocimiento del hecho y ordenó a las fuerzas policiales y del orden que lo retiraran inmediatamente de allí donde había sido colocado.

Las noticias llegadas a Buenos Aires a esta hora así lo confirman, pero ninguna de las fuerzas de Orden Público lo hicieron. Pero no así el jefe del Ejército en aquella región, que envió un piquete de soldados, al mando de un oficial, que arrancaron el busto de bronce del lugar, llevándolo inmediatamente hasta el despacho del citado jefe de la guarnición. Segundos más tarde, los mismos miembros de la

## TRAS EL ACTO DE LA PLAZA ONCE Destaca la fuerza y tervor de las juventudes peronistas

juventud peronista volvían a colocar en el mismo lugar vacío otra escultura, ésta de yeso, de la que fue «cabanderada de los humildes», según el cariñoso bautismo del pueblo argentino. Y montaron a continuación una férrea guardia a su alrededor. Guardia sin armas, sólo con su presencia, se senta muchachos, en situación de firmes, que durante varias horas fueron absolutamente dueños de la calle y de la situación, sin que nadie se atreviera a acercarse a ellos. Después de varias horas de espera, la muchachada peronista volvió a llevarse la escultura con el mismo respeto y devoción que a su llegada. El hecho está hoy mismo a estas horas en los teletipos de todo el mundo, como un acto altamente significativo que rebasa los límites de lo puramente sentimental. Pero quizá lo más importante del caso es si radique en que fueron miembros de las juventudes peronistas los que protagonizaron el suceso.

Esta misma mañana el periodista había forzado una reunión con un grupo de compañeros corresponsales de Prensa extranjera, acreditados en Buenos Aires, para conocer, a cuarenta y ocho horas del acto de la plaza Once, una opinión sincera y equilibrada. Todos y cada uno de ellos han coincidido, dentro de la confitería de la calle de Corrientes en que nos hemos reunido a beber una copa de vino español, que ha sido un absoluto triunfo peronista y que desde luego el número ha rebasado en mucho a los cálculos inexactos que han dado las autoridades del país después de los hechos. Los ingleses, que son los más fríos, han rebasado la cifra de los ciento cincuenta mil en tanto que la Associated Press ha comunicado, a través de Radio Colonia desde el Uruguay (y es una emisora de tendencia no peronista), que el número de asistentes entre la plaza y las calles adyacentes sobrepasaba el medio millón. Los periodistas hoy se limitan a decir que ellos habían recibido estos números de la Secretaría de Prensa del Ministerio del Interior quien, a su vez, puede escudarse en que no asistió pero que los datos que diera están suministrados por la Policía. Pero los que sí asistieron fueron los enviados de los distintos periódicos de la capital que no están de acuerdo en la apreciación de las cifras con sus compañeros los corresponsales de Prensa extranjera.

Quizá por ello ande tan mal el país en cuestión de economía. Al fin y al cabo, todo es cuestión de números y de operaciones aritméticas. Ahora, eso sí, en lo que todos los periodistas acreditados coinciden en afirmar es en el dato significativo de que había muchos jóvenes, docenas de miles de jóvenes, entre los asistentes al acto de la plaza Once. He aquí un hecho consumado. No sólo asistieron los descamisados y los peronistas de la generación primera, que vieron y sintieron, ya maduros, ya formados, la voz y el hecho del general Perón. No, sino sus hijos. Muchachos de veinte años y aun de menos edad, que fueron los que

caminaron en primera fila de la manifestación al final de los actos en la pacífica procesión de las antorchas, que trunció la Policía. La semilla peronista, que es lo más importante. Los que se sienten incómodos con la situación actual y escucharon y vivieron de sus padres el equilibrio del país en los años peronistas.

El periodista mismo habló esta mañana con un policía de los que hicieron la represión de la avenida Rivadavia el pasado sábado. Se trataba de un hombre joven, que maneja una de las pistolas de gas. Es hijo de un suboficial del Ejército. Y él mismo me aseguró: «Yo soy peronista, señor, pero vos sabes que llevo un uniforme y tengo que cumplir con mi obligación. Y como yo, muchos de mis compañeros.»

Tampoco ayer daba el periodista en la amplia reseña la adhesión de un grupo especialísimo a los actos de la Once. Se trataba de los ex soldados de la resistencia francesa que viven ahora actualmente en la Argentina, ganando su pan con el sudor de su frente. Su comunicado, también altamente elocuente, fue acogido con una gran ovación por los asistentes a la plaza Once. Los franceses han visto con buenos ojos la maniobra peronista de recibir a De Gaulle ordenada por su líder a la llegada del general de las dos estrellas a Buenos Aires. Un corresponsal francés en El Plata me comunicaba que así lo había visto, por ejemplo, la revista «Paris Match», que, al hacer un balance del viaje de De Gaulle por América, había asegurado que «cien mil peronistas», a pesar de todo, recibieron con alegría al Presidente de la República francesa. Ya hoy circulan algunos números de la importante revista francesa por distintos cenáculos de la capital. Mientras tanto se asegura que hubo también muchos burgueses, gentes del barrio Norte y de la clase acomodada, entre los manifestantes, circunstancias que empiezan a dar mucho que pensar. Y como me observaba un fuerte y dorado alemán, periodista de excepción en los más importantes sucesos del mundo, lo más importante de todo era que jamás en diez años había conseguido reunir el país una familia más grande y fervorosa que la que se

reunió el 17 en la plaza Once, también llamada Miserere.

Circulan rumores por ahí de que altos mandos militares están reunidos durante todo el día de hoy tratando de estudiar los hechos detenidamente y con cautela. Por otro lado, se especula sobre una carta que dicen han enviado a Perón los componentes del comando militar peronista aconsejando al general que no es éste todavía el momento de su regreso.

También seguía el rumor en la calle de que Perón estaba ya en Uruguay esperando los acontecimientos finales, aunque las declaraciones de Haedo, que fue primer mandatario uruguayo en el vecino país, no dejan lugar a dudas. Haedo ha dicho, valientemente: «Si Perón pasara por Montevideo o por Uruguay en cualquiera de sus provincias, yo, muy gustoso, le abriría las puertas de mi casa. Si se posibilitara el retorno, las instituciones argentinas se verían beneficiadas por una idea auspiciosa.»

El caso es que se ha iniciado ya en los altos organismos oficiales una batalla psicológica para desvirtuar, marear, oscurecer y dificultar, desde luego, cualquier tipo de movimiento peronista, nazca allá o en el seno de las organizaciones gremiales. Frente a ello, lo mejor es la unión, que hace la fuerza.

La unión entre todos los peronistas para que el cisma no dé desde dentro al traste con la labor de muchos años y como deseo y necesidad de muchos millones de argentinos. Así lo ha comunicado al pueblo un documento de la C. G. T. publicado hoy, en el que al mismo tiempo se levanta la voz dolorida por los hechos dramáticos que sucedieron a los actos de la plaza Once. Ahora se ha iniciado el movimiento de la oscuridad, de la distracción, del engaño psicológico. Un puñado de informaciones erróneas distintas, falsas, aparecen ya en los diarios y las emisoras del país en estas horas. Y, mientras tanto, el señor Illia, Presidente de la nación, calla y mantiene su hilo directo con los altos mandos del Ejército reunidos en la Casa de la Guerra. Yo veo desde mis ventanas que sus luces se apagan muy tarde. En ocasiones de madrugada. Está bien claro que algo ocurre en el seno de las fuerzas armadas argentinas.

## Para contraer matrimonio morganático

### MIGUEL DE GRECIA RENUNCIA A SUS DERECHOS AL TRONO

ATENAS, 20.—El príncipe Miguel ha renunciado a sus derechos de sucesión a la Corona, en tercer grado, para contraer matrimonio de carácter morganático, según ha sido anunciado hoy.

Un comunicado de la Corte dice que el propio Rey Constantino, al celebrar sus nupcias, concedió a Miguel el permiso para contraer matrimonio con la joven Marina Karella, hija de un negociante griego.

Sobre el compromiso se rumoreó largamente. Las fuentes palatinas dicen que Constantino ha visto con complacencia este matrimonio. Miguel estaba en el tercer puesto para ocupar la sucesión al Trono, detrás de la princesa Irene y del príncipe Pedro. En el anuncio se dice que Miguel ha renunciado a todos sus derechos a la Corona. (Efe.)

## Fabiola y Balduino reciben a los Embajadores de España

BRUSELAS, 20.—Los embajadores de España, condes de Casa Miranda, se han despedido de los reyes de Bélgica a mediodía de ayer en el curso de una audiencia que los soberanos les habían concedido en su residencia del palacio de Laeken, en las cercanías de Bruselas.

Al terminar la audiencia oficial, el Rey Balduino y la Reina Fabiola ofrecieron a los condes de Casa Miranda, que están a punto de salir para su nuevo puesto en la capital francesa, un almuerzo íntimo que se desarrolló en un ambiente de gran cordialidad. (Efe.)

# carlago

PETIT CABARET  
Bravo Murillo, 28 - Tel. 257 54 03

PRESENTA A

# LA GATA

¿NO LA VIO...?, PUES VEALA

Se mostró  
como el  
jerarca  
supremo  
RUSO

# BREZNEF.

# «No habrá cambios en la política exterior»

- ♦ «El Gobierno soviético se mantiene fiel a la coexistencia pacífica»
- ♦ En la conferencia de los P. C.: «Se tratará de afianzar la unidad sobre la igualdad de todos los partidos comunistas»

BERLIN, 20. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal José María Carrascal.) — Se esperaban con expectación las primeras declaraciones del nuevo equipo soviético, anunciadas para los actos de recibimiento de los tres astronautas. Nadie se hacía ilusiones de oír un programa de gobierno. Pero podríamos saber el tono que rige en el Kremlin tras el cambio.

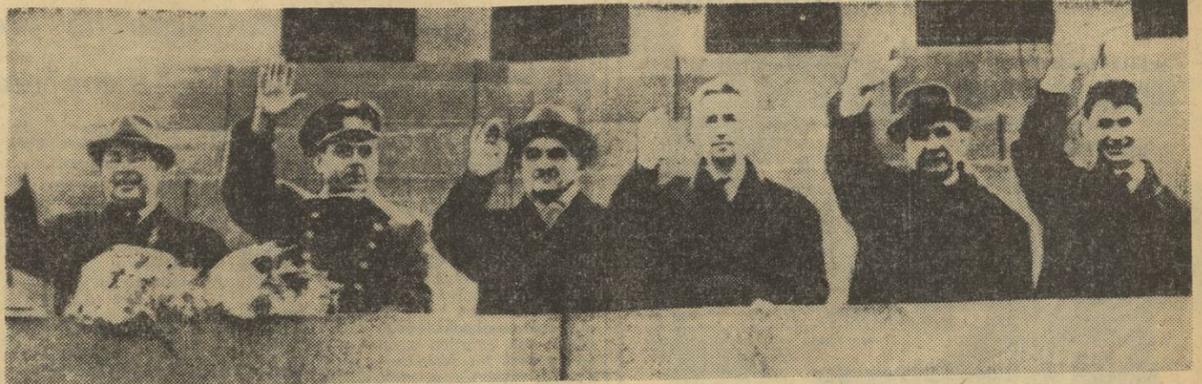
Habló Breznev, secretario del partido, repitiendo casi textualmente la nota que sus embajadores han hecho saber en las principales capitales del mundo durante los últimos días. Una nota donde la cautela es el rasgo más notorio.

«El Gobierno soviético se mantiene fiel a los principios de la coexistencia pacífica», dijo Breznev, descargando en buen grado la atmósfera inter-

nacional. Coexistencia pacífica es un concepto clave y bastante bien definido, aunque también elástico, y si en su forma más favorable significa «colaboración entre sistemas políticos y económicos diferentes», en su grado inferior es simple convivir, modus vivendi entre ellos.

Sobre esta plataforma de templanza, Breznev aborda otros temas en idéntico estilo: hizo patentes los esfuerzos de su Gobierno por fortalecer la O. N. U. y por llegar a un acuerdo completo de desarme. Vejas canciones de la política internacional todo ello, pero que se oyen con gusto, especialmente hoy, permitiéndonos dormir un poco más tranquilos.

Interesante fue la actitud del ruso sobre la conferencia de partidos comunistas proyectada



De izquierda a derecha: Breznev, primer secretario del partido comunista ruso; Komarof, piloto de la nave espacial «Aurora»; Mikoyan, presidente de la U. R. S. S.; Feotisetof, científico a bordo del vehículo espacial soviético; Kosyguin, primer ministro de la U. R. S. S., y Yegorof, médico de la «Voskhod». La fotografía fue tomada en la plaza Roja de Moscú, en el acto del triunfal recibimiento de los cosmonautas rusos. La actuación de Breznev en la ceremonia, así como la privilegiada posición de su gran retrato en la parada, hacen pensar en que, por el momento, tiene la máxima autoridad en la Unión Soviética, donde siempre mandó el partido, al que ahora dirige. (Fotofax PUEBLO.)

por Kruschef para diciembre próximo y una de las causas del empoeramiento de sus relaciones con Pekín. Breznev se mostró partidario del concilio, pero procuró quitarle el carácter antichino que tenía hasta ahora. «Se trata de afian-

zar nuestra unidad», dijo, y pasó a subrayar algo tan importante como la igualdad de todos los partidos comunistas. La cita nos indica ya por dónde van los tiros del Kremlin dentro de su bloque: por una parte, trata de reparar las profundas grietas causadas por Kruschef; por la otra, promete respetar la independencia alcanzada por los diversos partidos nacionales durante los últimos años. Como se puede conseguir esta unidad dentro de la pluralidad, es algo que no vemos todavía claro. Seguro es que ya desde ahora el gran concilio comunista toma un tono muy distinto del que tenía: Kruschef buscaba con él tan sólo la anatematización de Mao. Sus seguidores buscan, por el contrario, restablecer un mínimo de unidad en todo el bloque comunista. A propósito: Breznev no citó, ni una sola vez en su discurso, al que fue su maestro y protector.

● BREZNEF, A LA CABEZA.—Se dibuja también el nuevo orden de jerarquías en el Kremlin. A pesar de recalcar en todos los comunica-

dos oficiales el principio del «mando conjunto», no hay duda de que Breznev es, cuando menos, «primus inter pares». Su fotografía estaba colocada a la cabeza de las personalidades soviéticas en los cartelones de la manifestación y fue el primero en subir a la tribuna. Se confirma con ello que el partido —del que Breznev es primer secretario— sigue controlando el Poder en Rusia. Siempre, cuando hay marejada en el Kremlin, surgen rumores sobre los militares, considerándoles incluso como los verdaderos dueños de la situación. La idea de un bonapartismo en Rusia tras la revolución no acaba de irse de algunas cabezas. Una vez más se ha demostrado que tal suposición es falsa. Los militares no han aparecido por ninguna parte, y Malinowski parece tener las dos manos ocupadas en conservar su puesto de ministro de Defensa. Sobre el poder absoluto del partido en Rusia acabamos de tener un ejemplo claro: consiguió imponerse al propio Kruschef su primer secretario, pese a su

prestigio internacional, pese al apoyo de las masas, pese a su control de los órganos de información. Pero el partido creyó que había llegado su hora y de nada le sirvieron tales triunfos.

● TACTICA VARIA.—Breznev y Kosyguin se encuentran con frentes multilaterales y es muy posible que les veamos emplear no una sola, sino varias tácticas simultáneas. Ante Occidente, reserva, pero sin agresividad (a excepción de Alemania, donde pueden apretar la mano); ante los países satélites, una cautelosa diplomacia de doble sentido, tranquilizándolos con la derecha y tratando de hacerles volver al redil con la izquierda, y ante China, el hueso más duro, la búsqueda de un arreglo a sus diferencias. Sospecho que los líderes soviéticos se darían por satisfechos con conseguir una coexistencia pacífica en su grado más bajo con los chinos. Pero, ¿se contentarán éstos con eso? ¿Qué hacer con la bomba? ¿Qué hacer, sobre todo, con la exportación de la revolución mundial?

## Moscú: Malestar en las masas

Los modos empleados con «K» levantan una viva protesta en la Europa comunista

PARIS, 20. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, Pilar Narviñón.) — Vinogradof, embajador ruso en París, se ha entrevistado durante media hora con el general De Gaulle para hacerle presente la decisión de su Gobierno de seguir sosteniendo firmemente la política exterior de coexistencia. Todos los embajadores soviéticos en las principales capitales occidentales han sido encargados de una misión semejante cerca de los respectivos Gobiernos, lo que no deja dudas sobre el interés de los nuevos responsables del Kremlin en no alarmar a la opinión mundial.

En París, como en el resto del mundo, se siguió ayer con atención suma todo el desarrollo de las ceremonias de Moscú en honor de los tres cosmonautas rusos. Por el orden protocolario establecido en todas las ceremonias, por la colocación de las fotografías en la plaza Roja y por la importancia de los discursos, ha quedado claro que el primer hombre en la jerarquía rusa es hoy Breznev, seguido por Kosyguin, Mikoyan y el misterioso Suslof, que fue el encargado de la puntilla de Kruschef. Nikita ha desaparecido totalmente de la actualidad rusa, mientras Occidente entero le dedica millares de artículos y de elogios.

● MALESTAR.—Los corresponsales franceses en Moscú aseguran que las ceremonias no podían cubrir cierto malestar en las masas, que el fausto del ceremonial no podía ocultar. Idéntico malestar se aprecia en todos los medios políticos occidentales, terriblemente impresionados por las costumbres políticas que siguen reinando en el Kremlin.

Los acontecimientos de la semana pasada son ricos en conclusiones, de las que se puede sacar más de una lección. Mientras los ingleses, el pueblo de mejor educación política de la Tierra, pasaban ordenadamente y sin sobresaltos el mando de las manos de los conservadores a las de los laboristas, sin que ni lord Home se haya jugado la cabeza en el lance, ni Wilson haya ganado ningún derecho sobre vidas y haciendas, la caída de Kruschef tiene todavía algo del medievalismo sangriento de las monarquías hereditarias visigóticas.

● HISTORIA.— Cuando todos creíamos que el mundo político de Rusia había cambiado totalmente, la caída de Kruschef nos recuerda inevitablemente todo el cuadro sangriento de la lucha

por el Poder después de la muerte de Stalin.

El 5 de marzo del 53 moría Stalin. El 7, Malenkov es nombrado primer secretario del partido. El 14, Malenkov pierde el cargo y un segundo secretario, desconocido en Occidente, llamado Kruschef, lo ocupa interinamente.

En un clima de «idus de marzo» se inicia la batalla entre Molotof, Kruschef, Beria y Vichinsky. El propio Kruschef ha contado a más de un interlocutor occidental que el Presidium se reunió para juzgar el doble juego de Beria, lo condenó a muerte y lo ejecutó en el mismo sillón de su despacho, juramentándose a que aquella muerte fuese la última purga sangrienta del partido.

En el 55, Malenkov pierde el Poder totalmente, y dimite después de su humillante autocrítica ante el Presidium. Bulganin reemplaza a Malenkov, y se inicia la época, recordada de todos, de B. y K., haciendo sus primeros viajes pintorescos fuera de Rusia.

● KRUSCHEF.— Llega la época del XX Congreso y el triunfo de Kruschef, que domina ya con su personalidad a todos los Bulganin, Mikoyan, Vorochilof, Vichinsky, Molotof, Malenkov, Jukof, Suslof, etc. Seguro de sí mismo, Kruschef envía a Molotof como embajador a Holanda; a Malenkov, de director de una central eléctrica, y a Kaganovitch, de administrador de un cementerio. En el 58, Jukof es acusado de «bonapartismo», y Bulganin desaparece después de publicar en la «Pravda» una autocrítica feroz. Suceden los años de triunfo personal de Kruschef, su política de coexistencia hacia el exterior y de liberalización en el interior. Alrededor de Nikita se forman los nuevos «delfines»: Breznev, Kosyguin, su yerno Adjubev... Todo parece indicar que del Kremlin han desaparecido los fantasmas de los «idus de marzo», de la lucha por el Poder bajo el signo del complot, las purgas y la sangre. La caída de Kruschef nos ha despertado de este sueño, y todas las frases y los gestos de Breznev-Kosyguin no pueden hacernos olvidar el otro tándem, el otro B.-K., Bulganin-Kruschef, y su historia.

dad respecto al hombre libre occidental. El ruso sigue siendo para sus gobernantes un menor de edad político. Se ha enterado de la caída de Kruschef mucho después que los pueblos occidentales, y sin recibir ninguna explicación de sus mandos, ni tener derecho a exigirla. Ha visto la caída de un hombre al que ama y respetaba, y tiene que admitirla sin rechistar.

En el orden político, el otro punto débil del régimen comunista es el drama de la sucesión, que el mundo occidental tiene resuelto normalmente no sólo en el caso de un paso de poderes normal, como el de lord Home a Harold Wilson, sino en el caso trágico que representa el asesinato de Kennedy. En el Occidente, políticamente civilizado, es inimaginable la inquietud que se siente hoy por la suerte de Nikita Kruschef, que, sea cual sea, no se parecerá a la de lord Home, que sigue en activo como jefe de la oposición en la Cámara de los Comunes.

● EL COMUNISMO.—El socialismo ruso necesitará democratizarse para sobrevivir. El comunismo del «papá» Stalin ha muerto. Aquel bloque monolítico, fiel a Moscú, es hoy una quimera, y los rusos, que, quizá, han barrido de la escena a Kruschef para tratar de salvar la unidad del comunismo mundial y hacer posible el diálogo con Pekín para el que, Kruschef, personalmente, se había cortado el paso, se encuentran hoy con la sorpresa de que, después de la caída de Kruschef, el signo es doble. Los chinos siguen mirando con recelo a los doctrinarios rusos, y todos los partidos europeos, excepto el francés, protestan airados de los modos empleados con Nikita y piden explicaciones.

● PROBLEMAS.— El testamento de Togliatti ha dado alas a todos los nacionalismos comunistas. Cuando se piensa, por ejemplo, en la ramplonería del realismo socialista del arte ruso y en las tendencias de ultra-vanguardia de los artistas comunistas italianos, se comprenden los pasos de gigante que tiene que dar el comunismo ruso para incorporar las tendencias italianas y evitar otra escisión. Los modos empleados con Kruschef, y la viva protesta que han levantado en toda la Europa comunista, hacen pensar que el Kremlin no está a la altura de las circunstancias en estos momentos. Para evitar el cisma chino ha provocado el cisma europeo, y ahora se encuentra con dos problemas en los brazos.

● EL PUEBLO.— El Aquiles ruso tiene dos talones. En el orden de las ideas, la falta de libertad individual, que sitúa al hombre soviético en condiciones de trágica inferiori-

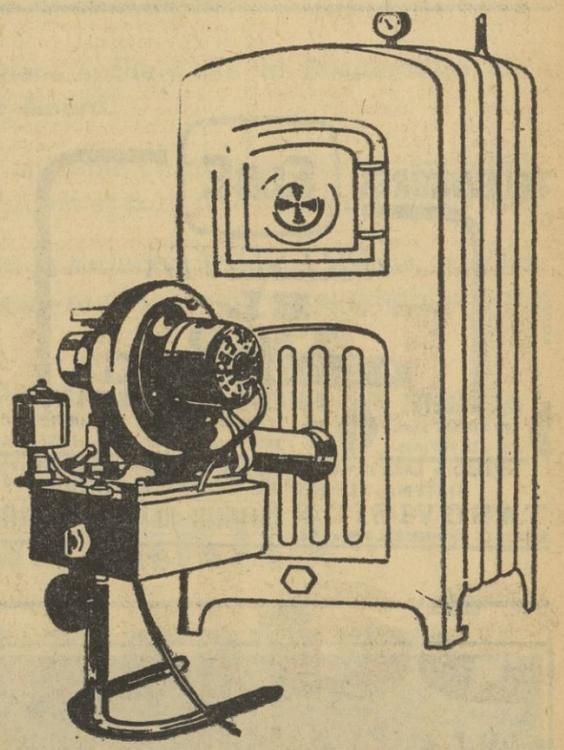
## QUEMADOR AUTOMÁTICO DE PETROLEO O GAS-OIL CREMOLEO

SIN NECESIDAD DE CARBON NI MOLESTIA ALGUNA  
PODRA FUNCIONAR DIARIAMENTE SU CALDERA DE CALEFACCION

Vd. pulsa un botón y  
**CREMOLEO**  
hace el resto...

SEGURO, COMODO  
LIMPIO, SIN HUMOS  
SIN OLORES  
NO ES TOXICO  
NI INFLAMABLE

MAS DE MIL APARATOS  
COLOCADOS  
EN MADRID GARANTIZAN NUESTRA  
MARGA



**COMERCIAL CALDA, S. A.**  
SAGASTA, 27. MADRID-4. Teléfs. 2572355 y 2574548  
**TAPON CORONA, RAPID Y VARIEDADES, S. A.**  
CORCEGA, 173. BARCELONA. Teléfono 2394505

# COLISEVM

4.<sup>a</sup> SEMANA DE  
EXITO ARROLLADOR



CAMARADERIA, PUÑETAZOS Y SUSPENSE...  
EN EL MUNDO BRONCO Y PINTORESCO DEL  
"BLED" AFRICANO  
MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

## VA VD. AL CAIRO?

• MADRID • ATENAS  
• CAIRO • AFRICA



Hagalo en los super rápidos  
y lujosos BOEING FAN JET

**ETHIOPIAN AIRLINES**  
CORREO DE MADRID, 10-9 • Tel. 248 06 05 o su agencia de viajes.

TELEVISORES **ELBÉ**

PRESENTA  
**EL TRIO CAMPEON**

Mod. KADETE 19" - 16.687 ptas. 23" - 18.912 ptas.	Mod. KAPITAN 19" - 17.800 ptas. 23" - 20.025 ptas.	Mod. LUJO 19" - 18.912 ptas. 23" - 21.137 ptas.
---	--	---

ADQUIERALO AHORA CON LAS EXTRAORDINARIAS FACILIDADES DE NUESTRO  
**SISTEMA ALEMÁN DE VENTAS A PLAZOS**  
**TASOVISION** SIN ENTRADA - SIN RECARGO - SIN COBRADORES  
BRETÓN DE LOS HERREROS, 5 (Metro A. Reina)

Cierra sus puertas, hasta abril, la Feria Mundial de Nueva York

## Nueve millones de personas visitaron el pabellón de España («La joya de la Feria»)

★ Ha sido un gran éxito de prestigio para el país entero

★ Exito basado en otro: Haber confiado a García de Sáez tan imposible tarea

**N**UEVA YORK, 20. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.) — La Feria Mundial de Nueva York ha cerrado sus puertas hasta abril del año que viene. Es como si un gran carrusel se hubiese parado, dejándole a la ciudad la melancolía del circo que ha plegado sus tiendas y se ha ido a invernar. Hemos pensado, pues, que este es el momento de dedicarle una crónica a quien en seis meses ha suscitado, en la Prensa americana, más artículos y reportajes sobre España que en los últimos seis años: Miguel García de Sáez, el comisario general de nuestro pabellón en la feria.

No sabemos si quedará por ahí algún primer premio que no se haya llevado nuestro pabellón, o algún periódico o revista que no se haya ocupado de él, con elogio. Nuestro pabellón ha sido, como escribió «Life» (ocho millones de circulación semanal), «la joya de la Feria», y quedará en el recuerdo de todos como «la joya de España».

Cuando en el invierno de 1963 asistimos a la ceremonia de poner la primera piedra del pabellón, en Flushing Meadows, un día agrio y frío, veíamos a nuestro alrededor grandes estructuras metálicas, ya muy adelantadas, y se adivinaba la ciclópica magnitud de lo que iba a ser la feria. Pensamos entonces, con los pies hundidos en el barro y las orejas heladas, que todo lo que iba a salir de aquello, para nosotros, era un catástro. En el fondo, siendo tan viejo y buen amigo nuestro, nos preo cupa a ver a Miguel García de Sáez metido en aquel berenjena.

Pero allí estaba él, a cuerpo, sin nada de frío y con un loco entusiasmo, andando de un lado para otro a grandes zancadas y trazando en el aire, ante un atónito montón de narices enrojecidas, la pared que iba a levantar aquí, el patio que pensaba trazar allá. Realmente, aquello era construir pabellones en el aire. Como decía anteayer el embajador Aznar, «Miguel se había echado a la locura de la feria en el estilo en que «Don Quijote» se había echado a los campos de Montiel».

Fueron pasando los meses. De vez en cuando veíamos a Miguel, que se iba quedando flaco como una sardina, con los ojos enrojecidos por la falta de sueño, y en un perpetuo remolino, agarrado siempre como un mejillón a una batería de teléfonos, y corriendo por los aeropuertos, una mano en el sombrero y una abultada cartera en la otra, saqueando aquí un museo y allá una tizona.

El remate de aquel frenesí fue la inauguración del pabellón, justo en el día previsto. Cierta que la víspera, Miguel y su formidable equipo (Ortuño, Labra, Ramírez de Lucas, Mampaso, etc.) tuvieron que barrer los suelos la víspera, y cierto que los primeros días era inútil hablar con Miguel y su gente, pues al menor descuido se quedaban dormidos, de pie, con los ojos abiertos.

Pero el éxito llegó con la rapidez fulminante con que sólo saben llegar las pulmonías. Desde el mismo día de la inauguración, Nueva York y América se enamoraron del pabellón español, y el idilio ha durado hasta el último día. América empezó a hablar y a escribir sobre el pabellón torrencialmente, y a filmarlo, y a televisarlo, y aún no ha terminado. Fue la estrella del «show», el «darling» de la feria, en competencia con lo mejor del mundo. Nueve millones de per-

sonas han salido de nuestro pabellón con un sueño de belleza y de señorío en la cabeza.

El pabellón ha puesto de moda la cocina española, representada por los restaurantes Toledo y Granada, de Cortés, y la popularísima marisquería, de Alberto Heras; ha puesto de moda la alta costura española (a la que «Life» dedicaba el otro día varias páginas a todo color, con obras de Gaudí al fondo); ha puesto de moda nuestra artesanía; ha divulgado para millones de americanos lo que había sido hasta ahora una devoción de «sostificados» neoyorquinos, el flamenco. Ha puesto, en fin, de moda a España y a los españoles.

En todo este tiempo, Miguel ha estado zumbando, en órbita, lo mismo recibiendo a jefes de Estado, ministros y embajadores de todos los países que a los duques de Windsor, o a Walt Disney, o a un maniático de Tejas que descubrió el secreto de la felicidad manipulando un organillo; bregando con los ingenieros del aire acondicionado, disponiendo el menú de una cena de gala, riñendo con los recogedores de la basura, recibiendo medallas y pergaminos, pronunciando discursos o soltando taecos.

Ayer, cuando terminé todo, a Miguel se le ha puesto la nariz más larga y puede sacarse la camisa por la cabeza sin desabrocharla. Perdió nueve kilos. Pero su entusiasmo no ha decaído, ni su actividad. Es un hombre infusible al soplete e inatacable por los ácidos. Alguien ha dicho que es ya tan popular en Nueva York como Rockefeller, y debe ser verdad: cuando entra en algún sitio la gente le aplaude.

No creemos que España haya hecho nunca en los Estados Unidos una inversión tan rentable para la atracción de turistas, ni un tan excelente trabajo de relaciones públicas internacionales como esta del pabellón. Ha sido un gran éxito de prestigio para el país entero, basado en otro éxito: el de haberle confiado a Miguel García de Sáez tan imposible tarea.

● **ALMUERZO DE HERMANDAD.**—Los actos de clausura del pabellón de España en la Feria Mundial han terminado con una comida ofrecida a todo el personal del mismo por la Comisaría de España en la Feria. El acto se ha celebrado en un gran salón del hotel Americana, cuyas mantelerías eran del color de la bandera española. A dicha comida ha asistido el cónsul general de España en Nueva York, señor Alabart, que la presidió, junto con el comisario del pabellón, señor García de Sáez.

● **DESPEDIDA.**—En el comedor de invitados del pabellón de España en la Feria Mundial se ha celebrado una cena íntima de despedida, ofrecida por el comisario, señor García de Sáez, a los corresponsales de Prensa española en Nueva York y a otras personalidades. El acto fue presidido por el representante permanente de España en las Naciones Unidas, embajador señor Aznar.

● **EL CIERRE.**—NUEVA YORK, 20.—El pabellón de España en la Feria Mundial ha cerrado sus puertas por esta temporada. A la ceremonia de clausura asistió todo el personal del mismo, que se situó en la explanada de la entrada, junto a los mástiles de las banderas. Numerosísimo público se estacionó en los alrededores del pabellón para presenciar los actos, que comenzaron a las siete de la tarde.

En primer lugar, el coro de la iglesia de San Antonio, del

barrio de Queens, entonó un tedéum en acción de gracias. A continuación se procedió a arriar las banderas que durante estos seis meses han ondeado en la puerta del pabellón. La norteamericana fue arriada por J. Smith, guarda nocturno del pabellón, norteamericano de color, muy popular entre todo el personal. La bandera española la arrió el comisario, señor García de Sáez, lentamente y en medio de un reli-

gioso silencio. El momento fue de gran emoción.

Arriadas las banderas, una de las jefes de azafatas dió lectura a una oración de acción de gracias, compuesta para esta ocasión por el propio comisario. Más tarde, en el patio central, se procedió a efectuar una ofrenda de flores ante la estatua de fray Junípero Serra. En este acto también se interpretaron himnos religiosos por el coro antes citado.

## Un probable mano a mano ERHARD - KOSYGUIN

«Estoy dispuesto a entrevistarme con el ministro Presidente ruso», dice el canciller

**B**ERLIN, 20. (De nuestro corresponsal, J. M. C., por telex.) — «Si el Kremlin considera útil una conversación con el Gobierno de la República Federal, estoy dispuesto en todo momento a entrevistarme con el ministro Presidente soviético, Kosyguin», ha declarado el canciller Erhard a la pregunta que se le hizo sobre el futuro del proyectado viaje de Kruschef a orillas del Rin. Bonn está interesado en no perder el hilo, y lanza ya el primer cable hacia Moscú para ver cómo reacciona. Será significativa su respuesta, pudiendo decirnos incluso cuáles son los aires que se respiran allí frente al problema alemán.

Los círculos soviéticos en Berlín Este dejan entender que la visita del «premier» soviético a Bonn tendrá lugar tal como estaba previsto. En esta parte, sin embargo, existen dudas sobre ello. La nueva constelación en el Kremlin necesita afianzarse, y precisa, ante todo, reparar los desgarros en sus relaciones con China. Un acercamiento ahora al Oeste podría echar por la borda todas las posibilidades de esta vuelta a la amistad. ¿O es que vienen los nuevos líderes rusos a Bonn sólo para demostrar que ellos no actúan como Kruschef, que ellos no ceden por muchos créditos que se les prometen? Pudiera ser, pero, de todas formas, sería interesante un mano a mano de los dos economistas y jefes de Gobierno: el profesor Erhard y el técnico económico Kosyguin.

# FALDAS

Otra nueva sección que atendemos con muchísimo interés y que es la admiración de nuestros clientes por

Sus nuevos tejidos,  
variación de dibujos,  
selección de modelos  
modernas fibras y  
alta confección

Tallas corrientes y especiales

## El Danubio Azul

Preciados, 9

GINEBRA



# "FRIKI"

**LONDRES**

# Serios problemas perturban la «luna de miel» laborista

LONDRES, 20. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, Julio Camareiro.)—Para el próximo jueves se anuncia de nuevo la huelga de estibadores, que abrió un compás de espera ante las elecciones. Solicitan aumento de salarios, y eso, considerando el elevado número de empleados portuarios, representa mucho dinero.

Este será el primer problema doméstico con que tropieza el nuevo Gobierno. Mr. Wilson, un tanto por ineludibles compromisos políticos, y de otra parte para contar con la colaboración de las uniones, ha nutrido su reciente Gabinete de personalidades como Brown y Cousins, entre otros, de gran prestigio entre el mundo laboral, que, de hecho, manejan un vasto sector de la masa trabajadora a través de diferentes sindicatos.

Sin embargo, muchos se preguntan si los estibadores no van a plantear ahora lo que Mr. Wilson ha dado en llamar una huelga «oficiosa»; es decir, un paro en el trabajo sin el consentimiento visto bueno de las autoridades sindicales y, por tanto, muy difícil de controlar.

En Inglaterra, cuando juegan entre caballeros, cada vez que un nuevo Gobierno sube al Poder, se le suele dejar un margen de confianza durante un tiempo prudencial, que se ha bautizado con el sugestivo nombre de «luna de miel».

**• HUELGAS Y SUBIDA DE PRECIOS.**—Pues bien, parece que los empleados portuarios londinenses no respetan ni siquiera esa «luna de miel» política del señor Wilson, ante la lógica impaciencia de que se resuelvan sus problemas, como les han prometido.

Si por la vía parlamentaria se obtiene ahora un acuerdo satisfactorio, detrás de los estibadores surgirán otros gremios, pues esperan a la cola con el cheque en blanco de las promesas preelectorales.

Las subidas, entonces, irán en cadena, y con ello no habrá quien detenga la carrera ascendente de los precios, que ya comienzan a dar pasos agigantados, con la consiguiente alarma del ama de casa. Si consideramos además que todo esto se plantea en un momento en el que la mayor preocupación del nuevo Gobierno es sanear a cualquier precio la economía del país, mediante lo que (quiere o no) tendrá que ser un plan de apretarse el cinturón, para apuntalar en lo posible la libra esterlina, se comprende fácilmente cuál es la papeleta reservada a Mr. Harold Wilson.

Por algún tiempo no se espera que los «stories» se comporten como «oposición» propiamente dicha. Conocen muy bien la herencia que han dejado al Gobierno laborista. Y, por otra parte, la economía de la Gran Bretaña es algo que afecta por igual al bolsillo de todos sus habitantes, que pretenden ahora hermanarse hasta donde sea posible para arrimar el hombro.

Mr. Wilson sigue sosteniendo reuniones con Gabinetes técnicos, donde no faltan financieros ni economistas, y se han creado ya varias comisiones encargadas de confeccionar sobre la marcha y por vía de urgencia informes que aporten las soluciones más viables.

**• OTROS PROBLEMAS.**—Por si esto fuera poco, hay otros problemas. La Commonwealth y, dentro de ella, algunos países, como Australia, Nueva Zelanda, India y Malasia, requieren intervenciones urgentes que apunten a una política más acertada por parte del Reino Unido.

Mr. Wilson ha prometido reforzar el papel británico en esa comunidad de naciones —que día a día parece escaparse más de las manos a Inglaterra— para evitar cualquier movimiento afroasiático.

Otro problema concreto, dentro de la misma vertiente diplomática, es el que plantea Rodesia del Norte que el pró-

ximo día 24 deberá obtener su independencia y cuyas autoridades denunciaron antes de las elecciones el imperialismo económico que pretende seguir en aquella tierra tras la pregunta independencia.

¿Cuál es el talismán de Mr. Wilson para reconciliar a la Gran Bretaña con esos países de la Commonwealth que empiezan ya a pensar por su cuenta? Los ingleses esperan que en el discurso de apertura del Parlamento, el primer ministro explique muchas cosas. Sin embargo, habrá algunas que no tienen explicación, al menos por ahora, como sus negociaciones con Rusia para establecer ese dorado sueño de los últimos tiempos de Inglaterra de establecer una alianza económica con aquella potencia que aportaría el comercio de los países satélites, Gran Bretaña y el de la Commonwealth.

De hecho, cada año son más estrechas las relaciones comerciales entre el Reino Unido y la Unión Soviética. Pero ahora existen significativos argumentos como para pensar que Mr. Harold Wilson está a dos pasos de conseguir esa alianza que ofrecería una dura competencia al Mercado Común europeo y podría llevar consigo la clave de una revalorización del papel económico de la Gran Bretaña en el mundo y de manera muy especial sobre el tapete de la Commonwealth.

Sin embargo, los comentaristas políticos sostienen que si Rusia termina sentándose a esa mesa, vendría a ocupar el sitio de Inglaterra, a quien desplazaría, inevitablemente, hacia un segundo lugar.

Sea como fuere, lo que parece ofrecer duda es que la potencia económica de ese bloque podría controlar un gran sector del mercado de Europa, imponiendo precios a su antojo.

Es obvio señalar, por otra parte, que de haberse conocido, sólo unas horas antes, la caída de Kruschef, en estos momentos los laboristas no estarían en el poder. Pues esa reducida diferencia que les ha valido el Gobierno se habría enjugado con la incertidumbre de los distritos marginales, que habrían considerado entonces menos seguro el laborismo británico.

Pero nunca se sabe cuál es la jugada de entre bastidores. Porque en orden a tal circunstancia, algunos sostienen que el nuevo Gobierno ruso—que como si lo tuviera pactado pareció esperar a que se cerraran las urnas en Gran Bretaña para lanzar al mundo la noticia de la caída en desgracia de Kruschef— cuenta por parte de Wilson con la promesa de esa supuesta alianza económica —por la que ya trabajó incluso mister Butler dentro del Gobierno conservador— que le permitiría llevar su doctrina a algunos países de la Commonwealth, a través de los más sólidos resortes económicos.

No deja de ser significativo —se señala— el hecho de que el primer embajador que llamó al domicilio de Mr. Wilson, en Downing Street, fué el ruso Soldatof, quien, recién llegado de Moscú, le transmitió los mejores deseos de su también recién estrenado Gobierno.

Pero no olvidemos que, con tan reducida mayoría, el Gobierno Wilson está atado de pies y manos para actuar. Y puede que, en el fondo, esto sea lo más conveniente. Para él será, desde luego, la disculpa más airosa para el incumplimiento de ciertas promesas.

El «Sunday Times» escribe: «Para llevar a cabo la política laborista a través de su completo programa, se necesita una mayoría. Se hacen necesarias, pues, otras elecciones generales dentro de muy poco. Y, sin duda, Mr. Wilson aprovechará la primera oportunidad favorable para convocar de nuevo al país.» El nuevo primer ministro está actuando, en cambio, como si nada de eso fuese a suceder.

Se habla de un programa le-

gislativo que va a ser objeto de estudio, y también de la necesidad de apalancarse en cierta medida en los liberales. Su líder, Jo Grimond, ya ha declarado que ofrecerá su apoyo al Gobierno laborista, pero sólo, naturalmente, en aquellos puntos que no vayan en contra de sus postulados políticos. Y uno de los que los contradice, por ejemplo, es la nacionalización del acero, que, como se sabe, ha sido uno de los puntos claves esgrimidos por los laboristas durante el período electoral.

En los próximos días, mister

Wilson deberá abordar la base de una reforma administrativa y presentar a la vez un sugestivo programa legislativo, sin olvidar la circunstancia de unas posibles elecciones en un plazo relativamente breve.

La actual economía británica requiere, a juicio de los expertos, una modernización de su estructura social y un programa radical de reforma, donde se adopten medidas fulminantes, aunque muchas de ellas parezcan impopulares.

Y eso, amigo lector, en la vieja Inglaterra es toda una hazaña.

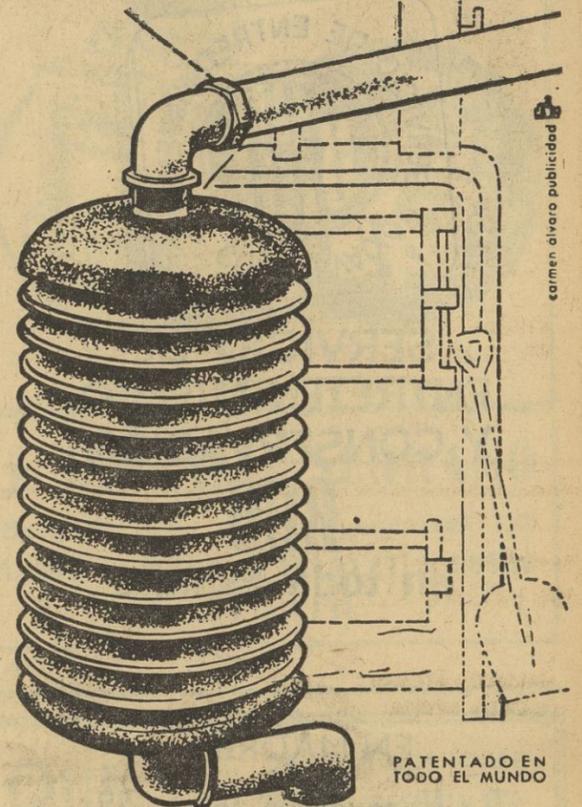
## EXPOSICION DE 4.000 M<sup>2</sup> DE MAQUINARIA AGRICOLA

- Cosechadoras KÖLA
- Tractores CATERPILLAR
- Tractores DAVID BROWN
- Motores y Remolques
- Y toda clase de aperos y maquinaria auxiliar para el agricultor.

*Finanzauto*

Doctor Esquerdo, 178 - MADRID - 7

## SUPRIMA LA CALDERA E INSTALE UN calostato®



HOMOLOGACION OFICIAL DEL INSTITUTO "EDUARDO TORROJA" DE LA CONSTRUCCION Y DEL CEMENTO

RENDIMIENTO 100 x 100

**VD. GANA COMODIDAD, SU CASA LIMPIEZA Y ORDEN**

**Calostato** hace funcionar su calefacción pulsando un interruptor.

**Calostato** se instala y pone en servicio sin obra alguna.

**Calostato** en servicio automático mantiene noche y día la temperatura ambiente que Vd. marque, con un gran ahorro de dinero.

**Calostato** es eléctrico, y, por lo tanto, uniforme en consumo, sin la inestabilidad en los precios del combustible. La electricidad no es cara si se utiliza racionalmente.

**Calostato** es de línea moderna, y evita la suciedad (escorias, humos, polvillo, etcétera) elimina la caldera, chimeneas y rincones de almacenaje aprovechables para otros menesteres.

**Calostato** no tiene el peligro del combustible, es limpio como sólo puede serlo la electricidad.

**CALOR MAS UNIFORME, MAS SANO, MAS LIMPIO**

**5 AÑOS DE GARANTIA**

Diríjase a su instalador

# calostato®

## SUSTITUYE A LAS CALDERAS DE CALEFACCION

Delegación de ventas para toda España:

**SAN VICENTE FERRER, 86**

MADRID - 8

Teléfonos 267 58 20 - 231 74 55

Solicito me envíen gratuitamente y sin compromiso folleto técnico

Nombre ..... Calle .....

Población ..... Provincia .....

PAVIMENTO PLASTICO

## sintasol

INSTALADOR Y DISTRIBUIDOR:

ENRIQUE MIRET ESPOY, S. A.

Héroes Diez Agosto, 12 - Tel. 226 21 68 - MADRID-1

PUEBLO

# Fraga, en Tampa

Pronunció una conferencia sobre el tema «Contribución española al nacimiento, desarrollo e independencia de los Estados Unidos»

TAMPA, 20. — El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ha llegado a Tampa procedente de San Agustín, la ciudad más antigua de Estados Unidos, fundada por los españoles hace cuatro centurias.

Durante su estancia en San Agustín y por la mañana, el alcalde de aquella ciudad, J. Shelly, hizo entrega al señor Fraga de la llave de oro de la ciudad en una ceremonia celebrada en la plaza de la Constitución, que curiosamente conserva todavía el nombre de la Constitución española de 1712. Por la noche, el ministro español fué invitado de honor en un banquete que le fué ofrecido por el alcalde y al que asistieron también altos funcionarios de la Administración del Estado de Florida. En ese acto hizo uso de la palabra el ayudante militar del gobernador del Estado y jefe de la Guardia Nacional de Florida, mayor H. W. Mcmillan, quien saludó en castellano al ministro español.

El señor Fraga contestó con una breve alocución en la que

uso de manifiesto los lazos que ligan a España con el Estado de Florida y predijo un renacimiento de lo hispánico en Estados Unidos.

A su llegada a Tampa, el ministro español fué recibido por altos funcionarios de la Universidad de Florida del Sur, encabezados por el señor George Arnade, director de Estudios Internacionales.

A la salida del aeropuerto la comitiva se dirigió a la Universidad para asistir a un almuerzo ofrecido por el rector de la Universidad de Florida del Sur, John Allen.

## ● CONFERENCIA

El ministro de Información y Turismo pronunció una conferencia acerca del tema «Aportación de España al nacimiento, desarrollo e independencia de los Estados Unidos».

Recordó el descubrimiento de Florida por Ponce de León, comienzo de una nueva etapa en las exploraciones conquistadoras del continente; las expediciones de Gordillo, Quejos, Esteban Gómez, Cabeza de Vaca, Hernando de Soto y Francisco Vázquez de Coronado, para terminar con las expediciones de Cabrillo y Ferrero en 1543, que dejan cerrada la primera etapa descubridora en el actual territorio de los Estados Unidos. Cuando aparezcan los franceses e ingleses, España habrá dejado ya su huella en la tercera parte de los Estados Unidos.

Hacia la mitad del siglo XVI, lo que había sido descubierto, e incremento de nuevas tierras en América, va a ser intento de organización y consolidación de estas empresas.

Cuando en el siglo XIX el hallazgo de oro movilizó multitudes hacia tierras californianas, se habló de una «marcha hacia el Oeste», olvidando que ya en el siglo XVI los hombres de España habían abierto los primeros caminos en el Far-West americano.

El interés de la Corona española en poblar el sudeste de los Estados Unidos obedecía a dos motivos fundamentales: de un lado, el estrictamente colonizador, y de otro, a causa de la importancia estratégica de esta zona. Las misiones españolas en América fueron la vanguardia de una fe religiosa y el aula del humanismo moderno europeo, trasplantado a este continente.

Desde muy pronto los españoles hubieron de prestar gran atención a las costas norteamericanas del Pacífico, ya que los

barcos ingleses no sólo se dedicaban a explorar el Atlántico septentrional en busca del deseado paso del Nordeste, sino también sus piratas infestaban las costas californianas en espera de la oportunidad de atacar los barcos españoles.

Los españoles, sin embargo, ya no son los únicos europeos que pisan el suelo norteamericano. Paulatinamente han ido surgiendo competidores: franceses, ingleses y holandeses. Su presencia determinará un cambio de actitud en la política americana de la Corona española.

La guerra entre Francia e Inglaterra era inevitable, y no tanto por las diferencias que las dos potencias pudieran tener en Europa como por su rivalidad colonial.

La paz de París de 1773 significa la caída en vertical del imperio francés y el punto máximo de preponderancia de Inglaterra. Cuando la paz de Versalles devolvió a España la Florida, los dominios españoles en Norteamérica se extendían de la costa atlántica al Pacífico.

Generalmente se habla con exclusividad de la ayuda francesa a la independencia de los Estados Unidos y se silencia la tarea de España y el nombre de muchos españoles que intervinieron decididamente en favor de la causa norteamericana.

Es obvio que, en principio, no podía haber nadie más interesado que Francia en abatir el poderío inglés en América del Norte, y para conseguir felices resultados era evidente que la colaboración española constituía la «conditio sine qua non» del éxito.

España, ligada a Francia por una alianza diplomática, aportó su colaboración en la empresa, consciente de que al hacerlo se hacía daño a sí misma.

La sublevación de los colonos americanos contra Inglaterra conmovió a toda Europa. No creáis que los españoles observaban con recelo vuestra lucha por la independencia.

Prosiguió el señor Fraga exponiendo los pormenores de la política de ayuda a los norteamericanos seguida por España y Francia hasta llegar a la guerra entre Inglaterra y el bloque franco-español, que duró dos años y marca el momento decisivo de la lucha de las colonias por su independencia.

«Las transformaciones económicas y sociales —dijo más adelante—, conjuntamente con los reajustes territoriales, han ido configurando posteriormente vuestra nación. Y resulta curioso observar cómo en virtud de una sugestiva constatación histórica ha sido España el país que no sólo fué el primero en explorar vuestras tierras, sino también el último en colocar la última pieza en ese inmenso cañamazo geográfico que lenta y sólidamente habéis tejido al compás de la historia.» Y terminó:

«No fueron estériles ni la sangre española derramada por los exploradores ni las vidas dedicadas a la evangelización de los territorios norteamericanos por los misioneros enviados por España; como tampoco lo fueron, en un plano distinto, los esfuerzos de aquellos hombres españoles del siglo XVIII, que aportaron, sin regateos, su valiosa ayuda a vuestra lucha por la independencia.»

EL CAUDILLO,  
PRESIDENTE DE  
HONOR DE LA  
ASAMBLEA DE  
EJERCICIOS  
ESPIRITUALES

Se inaugura hoy  
en Barcelona

BARCELONA, 20. — Su Excelencia el jefe del Estado ha aceptado la presidencia de honor de la Asamblea Nacional de Ejercicios Espirituales y XXV Retiro Extraordinario de la Obra, y designado al ministro señor Gual Villalbí para que le represente.

La Asamblea Nacional de Ejercicios Espirituales se inaugura hoy en el salón de Ciento del Ayuntamiento. Las tareas se prolongarán hasta el sábado. Para el viernes se prevé una peregrinación a Montserrat y a la Santa Cueva de Manresa, en la que hace más de cuatro siglos y medio escribió Inigo de Loyola su famoso texto de los ejercicios espirituales.

El XXV Retiro Extraordinario se celebrará el domingo en el palacio nacional de Montjuich, con asistencia del nuncio de Su Santidad, monseñor Riberi, quien oficiará la misa comunitaria, con plática a cargo del obispo de Huelva y presidente de la Comisión Nacional de Ejercicios, doctor García Lahiguera. Clausurará la asamblea el ministro señor Gual Villalbí. (Ci-fra.)

Enlace BARDAJI MORENO-  
TORRES GUTIERREZ

En el templo de Santa Rita han contraído matrimonio la señorita María Isabel Torres Gutiérrez con don José Luis Bardaji Moreno. Firmaron como testigos, por parte del novio, su padre, don Jaime Bardaji Buitrago; su hermano, don Jaime Bardaji Moreno; su hermano político, conde de Pinofiel; sus tíos, don Joaquín y don Alfonso Bardaji Buitrago, don Francisco Moreno de la Sota y don José Avila Guzmán. Y por parte de la novia, su hermano, don Rafael Torres Gutiérrez; sus tíos, don Manuel Torres Herrera, don Bernabé Torres Herrera, don Antonio Gutiérrez Mateos, don Miguel Ruiz Mateos; sus primos, don Fernando Ruiz Mateos, don Rafael Luis Torres de Bengoa y don Rafael Garrido Torres.

Los novios salieron para distintas capitales del extranjero.



garantías  
gemelas



SERVICIO DE  
ENTRETENIMIENTO  
Y CONSERVACIÓN  
**BRU**  
en toda España

EN MADRID:

P.º Marqués de Zafra, 37

Teléf. 255 78 71

MANIOBRAS DE LA VI  
FLOTA EN ALMERIA

La pista provisional de  
aterrizaje tiene un  
kilómetro de longitud

ALMERIA, 20. — Las maniobras de la sexta flota norteamericana, que dieron comienzo el pasado día 13 y que terminarán el próximo 27, que se realizan al mando del capitán de navío N. Bill, jefe del VIII escuadrón de buques anfíbios, han entrado en una fase de extraordinario interés.

En la zona del litoral donde se realizan los ejercicios tácticos se han superado los objetivos previstos de desembarco y otras tareas complementarias. Se ha montado la plataforma del aeropuerto y las autopistas para los servicios en la parte de costa comprendida entre El Sabinal y Punta Entinas, en el término municipal de Roquetas de Mar.

Se observan vuelos de helicópteros, que a veces atraviesan el cielo de la capital. La Televisión española está obteniendo diversas vistas de la zona de las operaciones, para lo cual utiliza un helicóptero.

La pista de aterrizaje tiene una longitud de más de mil metros, por unos veinte a veinticinco de anchura.

También se observa la presencia, en las cercanías de la costa de operaciones, de diferentes buques, tanto de guerra como mercantes, con sus lanchas de desembarco, en un incesante ir y venir con personal y material. (Cifra.)



Toledo 138

Teléf. 265 84 83 y 265 74 30

CONSTRUCTORES!!!

¿Habéis reflexionado objetivamente la tranquilidad de espíritu y ahorro de energías que para vosotros representa la seguridad de tener vendido lo que podáis construir, incluso antes de terminarlo totalmente? Para resolveros estos vitales problemas financieros ponemos a vuestra disposición nuestra especializada organización técnica.

EXCLUSIVAS RAMIRO

Exposición y oficinas: Goya, número 58

MEDIAS

Gran Vals

La media de lujo más fina, elegante y sugestiva a precio normal

Venta exclusiva en

El Danubio Azul

Preciados. 9

MUELLES

Suministro en el día

Alonso García y Cía., S.L.

Barbara de Braganza, 14

Teléfono 221 83 25

UN CUARTO DE BAÑO  
FUNCIONAL Y ALEGRE  
ES EL COMPLEMENTO  
DE SU CONFORT

MODERNICE SU CUARTO DE BAÑO

ACCESORIOS: alfombras · armarios · apliques de luz · banquetas · básculas · espejos · esponjeras · jaboneras · mesas · portarrollos · portavasos · repisas · sillas · toalleros, etc.

CON LA GARANTIA  
DE UNA FIRMA  
COMERCIAL DEL  
MAXIMO PRESTIGIO



Sagasta, 15 • TEL. 224 22 10 • MADRID-4

PUEBLO

# APLICACIONES INDUSTRIALES DE LA CIENCIA

# El Patronato JUAN DE LA CIERVA ofrece a las juventudes españolas los amplísimos caminos de la técnica

SOMOS los españoles aptos o inaptos para la investigación y el trabajo científico? Esta pregunta, que ya se ha formulado en nuestra Patria múltiples veces, tanto por las mentes más geniales como por el hombre medio, surge ahora ante el hecho concreto, tangible y demostrativo que representa la Exposición de las Actividades de los Centros de Investigación del Patronato Juan de la Cierva, que se celebra con motivo del XXV aniversario de la ley Fundacional del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Planteado el motivo de la pregunta, retornemos a ella. ¿Somos los españoles, alérgicos, refractarios, a la ciencia? ¿O la repudiamos porque la ignoramos y desconocemos? En España la tradición científica durante siglos ha sido muy tenue y su manifestación esporádica. Pero siempre que ha encontrado el ambiente propicio ha florecido. Ahora estamos en uno de esos momentos. Por un lado, los poderes oficiales tratan de protegerla y estimularla; por otro, se observa en todos los estratos de la población un afán de saber, y en tercer lugar, tenemos ese factor tan favorable del desarrollo económico. Pero no basta con todo esto. Hay que enseñar lo que es la ciencia, lo que pretende, lo que hace. Precisamente pensaban en todo esto los organizadores de la exposición que comentamos, ya que su deseo, según

## NECESITAMOS AGENTES DE VENTAS

para varios distritos de Madrid, para venta de cortadoras, picadoras, balanzas, molinos, etc. Presentarse: de 10 a 12 de la mañana.

**FEDIYA**  
Rodríguez San Pedro, 27

## Las verdades científicas exigen buena divulgación

ellos mismos confiesan en el catálogo, es provocar en la juventud un sentido vocacional hacia la ciencia y la técnica. Ahora bien: ¿de qué manera? Pues mediante esta exposición, cuyo objetivo es dar a conocer lo más gráficamente posible las distintas direcciones que siguen en su labor investigadora los centros dependientes del Patronato Juan de la Cierva.

La idea es excelente y merece nuestro más caluroso aplauso en este momento en que la juventud estudiosa española, antes tan adicta a las letras o la medicina, única ciencia aplicada que merecía su atención, empieza a despararramarse por el amplio campo, aún virgen entre nosotros, de la técnica.

Las diferentes vertientes, los múltiples caminos que en el plano industrial ofrece a la juventud la investigación científica, pueden comprenderse, pueden vivirse, en las demostraciones que presenta el Patronato Juan de la Cierva de sus diferentes institutos o departamentos. Para hacerse comprender rápidamente, utiliza carteles humoristas, en los que, por ejemplo, somete a un cerdo a los efectos de una sudoración intensa para hacerle perder la grasa (el tocino, ahora, vale muy poco), que convierte en otras sustancias lipídicas de gran demanda. Pero también recurre a las clásicas gráficas, en las que los amigos de los números, de las abscisas y de las coordenadas, pueden obtener los datos más concretos. Y presenta los mecanismos más mo-

dernos, como ese aparato de enseñanza automática, en los que el estudiante va aprendiendo la lección, y el aparato, en vez de vapulear al alumno, le corrige solícitamente sus fallos.

En conjunto, la exposición posee una gran fuerza didáctica, una profunda intención orientadora. Me parece un amplio ventanal, rasgado de pronto hacia las posibilidades científicas y técnicas, cuya visita recomiendo a todos los escolares y estudiantes madrileños y españoles, porque allí seguramente han de encontrar ese camino, esa dirección, que andan buscando con dudas y vacilaciones. La exposición no me interesa a mí tanto como una demostración de lo que los investigadores de este Patronato han hecho, que es como una incitación, una llamada, del banderín de enganche de este incitante campo de batalla que ahora se brinda a las juventudes de España.

Doctor Octavio APARICIO

### Tres exposiciones

Ayer tarde visitaron las exposiciones de material científico, de actividades del Patronato Juan de la Cierva (EXCI-64) y de la Junta de Energía Nuclear los ministros de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo; de Industria, don Gregorio López Bravo, y del Aire, teniente general Lacalle, con lo que se iniciaron los actos del XXV aniversario del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Los ministros, a los que acompañaban todos los directores generales del Ministerio de Educación Nacional y el presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, fueron esperados a la puerta del Instituto, en construcción, de Química, donde están instaladas las exposiciones, por el secretario general del Consejo, don José María Albareda; vicepresidente del Patronato Juan de la Cierva, don Manuel Soto Redondo; secretario general del mismo, don Juan Luis de la Ynfesta, y los directores de los cincuenta y dos centros y laboratorios investigadores que integran el Patronato, así como el presidente de la Junta de Energía Nuclear, don José María Otero Navascués, y alto personal de la Junta.

Las exposiciones de actividades del Patronato Juan de la Cierva ocupan las tres plantas del edificio en construcción del Instituto Nacional de Química, en total, unos 6.000 metros cuadrados. La exposición de la Junta de Energía Nuclear ocupa un pabellón levantado junto al Instituto de Química. En la visita los ministros y séquito tardaron dos horas largas, deteniéndose especialmente en las exposiciones de actividades del Patronato Juan de la Cierva y de la Junta de Energía Nuclear.

## FAGORICE

su hogar con estufas



elige entre 3 modelos a su alcance en:



## J. GONZALEZ SERRANO

Barquillo, 10 Fuencarral, 132  
Teléfonos 221 18 17, 232 17 37, 224 83 38  
MADRID

JOYAS  
RELOJES MARCA  
DESDE 150 PTAS.  
COMERCIAL  
**GANGER**  
DOCTOR CORTEZO, 15 - MADRID

# ¡¡¡INMINENTE ACONTECIMIENTO!!!

LA PELICULA QUE TODOS DESEAN VER



RICHARD BURTON PETER O'TOOLE

EN LA PRODUCCION DE HAL WALLIS

# BECKET

JOHN GIELGUD GINO CERVI PAOLO STOPPA DIRECTOR PETER GLENVILLE EDWARD ANHALT GUILON  
SEGUN LA OBRA DE JEAN ANOUILH "BECKET" PANAVISION TECHNICON 70 mm.



C.P.C. n.º 3871  
20-8-64

UN DRAMA DE LA HISTORIA QUE QUEDARA EN LA HISTORIA DEL CINE  
AUTORIZADA MAYORES DIECIOCHO AÑOS

# Madrid

## Actualidad

GABRIEL MARCEL, EN MADRID

### El optimismo es ridículo, y el pesimismo, culpable

●Unamuno: Una de las personalidades más interesantes de la cultura moderna

#### MADRID: Festival de Premios Nóbel

Seis premios Nóbel están en Madrid. Por primera vez en la historia de la capital, seis hombres de ciencia, verdaderos sabios de nombre universal, se reúnen en un centro español, también de prestigio mundial. Estos seis premios Nóbel han venido para asistir a los actos conmemorativos de los veinticinco años de la fundación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Y puede ser que también por primera vez en sus vidas estos seis premios Nóbel convivan juntos.



#### PETER DEBYE

tas sean muy importantes. —Esto me ha hecho llegar a la edad que tengo con esta jovialidad. —¿Cuántos años tiene? —Ochenta y dos. La verdad es que no los aparenta. Peter Debye es premic Nóbel de Química. Lo conquistó en el año 1936. —Tenía entonces cincuenta y cuatro años y ya empezaba a tomarme la vida con humor. —¿Llegar a ser premio Nóbel es la meta de todo un científico? —Al menos, es una gran suerte.

—¿Usted merecía esta suerte? —No lo sé. Pero cuando me lo dieron... —¿En qué trabaja actualmente? —En la opalescencia crítica, relacionada con las micromoléculas. —¿Cuántos colaboradores tiene? —Conmigo trabajan cinco doctores. —¿Tan optimistas como usted? —Claro... Y abandonamos al sabio, mientras sus risas suenan por el pasillo del hotel. Foto César

PETER Debye es un hombre de gran humor. Toma las cosas en broma, aunque éstas sean muy importantes.

#### SEVERO OCHOA

Este es el doctor Severo Ochoa. Alto, elegante, cordial y efusivo, nuestro premio Nóbel pasea por Madrid con su aire de asturiano universal. El doctor Severo Ochoa fue premio Nóbel de Química en el año 1959, por sus trabajos en la estructura molecular de los ácidos nucleicos. El fué quien dió un paso al frente hacia la determinación del cáncer. —Ha sido y es mi principal preocupación —dijo— y sobre ello seguimos trabajando nuestro equipo de investigación en la Universi-



#### Feodor Lynen

SOLAMENTE hace unos días que le acaban de conceder el Premio Nóbel de Química por sus trabajos sobre el colesterol. Pero el doctor Feodor Lynen no se siente hombre importante. Ha venido en representación del Instituto Max Plank, cuyo director se encuentra enfermo. Es un sabio científico con aire de estudiante maduro de filosofía. —Bueno, es que además de ser doctor en Medicina —nos dijo— soy también doctor en Filosofía. Médico y filósofo, el doctor Lynen conoce el hombre en su doble aspecto físico y espiritual. —El ejercicio de la carrera de médico—nos explica ahora—no me ha tentado jamás. Siempre he sentido vocación por la investigación. El señor Marcel ha venido a Madrid para inaugurar el curso del Instituto de Formación Universitaria del Colegio Mayor José Antonio. Alguien, que está a su lado, advierte al periodista: —Cuidado con las preguntas. A Gabriel Marcel no le agradan los interrogatorios a la americana. Sin embargo, él no rechazó ninguna pregunta. Si a caso, tamborileaba sus dedos, nerviosamente, sobre el recodo del sillón, mientras hablaba con velocidad endiablada hasta agotar el tema. —¿Qué opina usted de Unamuno? ¡Oh! Se trata de una de las personalidades más interesantes de la cultura moderna. No puedo olvidar que fué uno de los primeros pensadores existenciales, muy marcado por la influencia de Kierkegard. Pero aparte de esta relación la personalidad de Unamuno es singular. Bueno, es que, para mí, la palabra «existencialismo» es un barbarismo. Creo que tampoco Unamuno la hubiera aceptado. —Pero a usted le consideran el padre del existencialismo cristiano... —No, monsieur, no. Mire: la palabra existencialismo se ha corrompido. Si se emplea para designar a Sartré, bueno. Pero si se utiliza para designar algo concreto, preciso, me niego a admitirla. Existencialismo, referido a algo vago, tampoco acaba de gustarme. Le diré algo. Una vez me encontré en el tren con una señora, que me dijo: «Monsieur Marcel: tengo un hijo existencialista. El muchacho anda siempre en la cocina con una negra.» —¿Qué es existencialismo, pues? —Mire. Si quiere una definición para el hombre de la calle, no la encuentro. Es una doctrina filosófica. La existencia precede a la esencia, y en el fondo viene a decir que no hay naturaleza humana, viene a negar la esencia. Esta palabra desaparecerá por poca precisión. —¿Pero es compatible esa ideología con el cristianismo? —Evidentemente, siem p re que se use el término existencial. Pascal, siendo cristiano, fue existencial. Mire, no me agrada seguir por este camino, porque tendría que contestar vaguedades. Diga que llevo una etiqueta neosocrática. —¿No ha sido Sartre el causante de tanta confusión? —Sartre también ha prescindido de la palabra existencialista, o usa poco de ella. A mí no me gusta. No, no me gusta. —Bien. ¿Usted es optimista? —le pregunto al pensador. —El optimismo es ridículo y el pesimismo culpable. Yo he hablado mucho de la esperanza para creer que todo va a acabar en cataclismo. El filósofo debe ser un vigilante para evitar ese cataclismo. —¿Y como ente humano: es optimista? —Soy indivisible. Opino igual. —Dígame, hoy, ¿qué le quita el sueño? —Mis relaciones personales: la salud de mis hijos, los problemas de mis nietos. Hay algo que también me quita el sueño: hace diez años tuve un accidente de automóvil y duermo mal. Tengo que tomar pastillas contra el insomnio. (Foto, César.)

dad de Nueva York, en el departamento de Bioquímica.

Quando el doctor Fleming descubrió la penicilina le impulsó a realizar millares de experimentos en cultivos, hasta que un día, en 1943, anunció al mundo la existencia de un medicamento eficaz contra la tuberculosis, que hasta aquellos momentos diezmaba pavorosamente la humanidad.

Obtuvo el premio Nobel de Fisiología y Medicina en 1952 y es autor de más de cuatrocientos trabajos de investigación. Este hombre genial y sencillo renunció a todos los beneficios que habría de obtener con la explotación comercial de su descubrimiento. Y con el importe del premio Nobel que le concedieron fundó un Instituto de Investigación.

En 1919 fué nombrado profesor de Fisiología de la Facultad de Medicina de Buenos Aires, donde organizó el Instituto de Fisiología, que es uno de los centros científicos de mayor prestigio del mundo.

Houssay ha sido también profesor de la Universidad de California y su labor científica está reconocida mundialmente. Es uno de los investigadores y maestros de la moderna fisiología. Las universidades de París, Oxford y Harward le han otorgado el título de doctor «honoris causa».

#### Selman A. Waksman

El profesor Selman A. Waksman, premio Nobel, descubridor de la estreptomina, nació en 1888, en un pueblecito ucraniano cercano a Kiev. A los veintidós años emigró a Estados Unidos, en cuya Universidad de Rutgers cursó estudios de Agricultura y Medicina.

En 1915 descubrió en la tierra un germen, sin sospechar que éste, llamado «stretomyces griseus», se iba a convertir en la base de uno de los descubrimientos más sensacionales del siglo.

Doctor por la Universidad de California, volvió a trabajar en Rutgers en 1918.

#### ALBERTO HOUSSAY

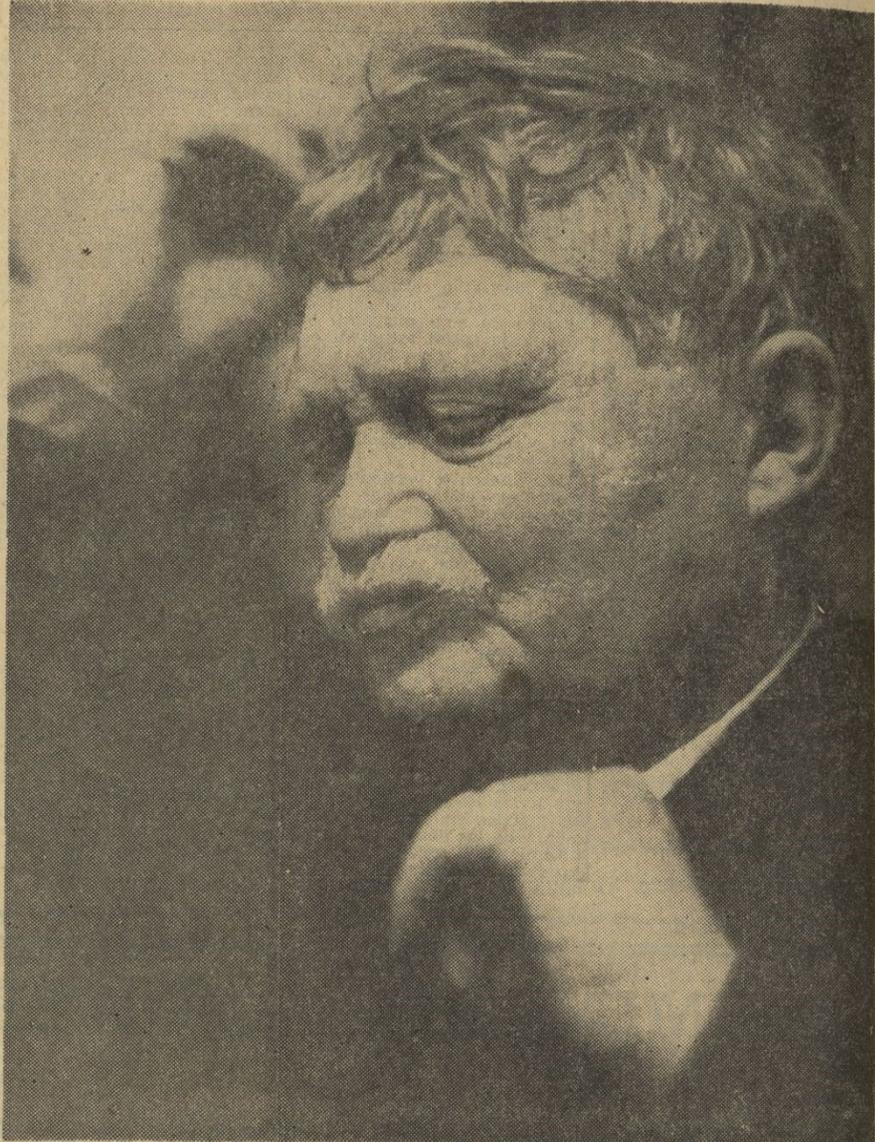
Todos los estudiantes de Fisiología del mundo le conocen. Es un sabio de apellido anglosajón que habla español correctamente. Se llama Bernardo Alberto Houssay y fué premio Nóbel en 1947 por sus trabajos sobre la diabetes.

—Nació en Buenos Aires en 1887 —nos dijo— y allí estudié Medicina. Antes de graduarme me encargaron la cátedra de Fisiología en la Facultad de Agronomía y Veterinaria.

#### ARTTI VIRTANEN

El doctor Artti Virtanen, premio Nóbel en Bioquímica, es presidente de la Academia Nacional de Ciencias y Artes de Finlandia. Nació en Helsinki el 15 de enero de 1895 y estudió en su ciudad natal hasta 1919, y después, en las universidades de Zurich, Munich y Estocolmo.

Es miembro de honor de numerosas academias y universidades europeas. Ha escrito numerosas obras, entre ellas ochocientos ensayos sobre problemas bioquímicos.



GABRIEL Marcel es un hombre pequeño, pero impresionante. Impresiona su mostacho blanco, sus cabellos revueltos y sus ojos inquietos, profundos, que lo miran todo, que lo escrutan todo. Filósofo, autor dramático y crítico, es considerado como uno de los pensadores más profundos y brillantes del mundo actual.

Este año, no hace mucho, se le ha concedido el premio de la paz. Lo explica él:

—Este premio lo conceden los librerías alemanes y lo entrega, personalmente, el Presidente de la República Federal, en Francfort.

El señor Marcel ha venido a Madrid para inaugurar el curso del Instituto de Formación Universitaria del Colegio Mayor José Antonio.

Alguien, que está a su lado, advierte al periodista:

—Cuidado con las preguntas. A Gabriel Marcel no le agradan los interrogatorios a la americana.

Sin embargo, él no rechazó ninguna pregunta. Si a caso, tamborileaba sus dedos, nerviosamente, sobre el recodo del sillón, mientras hablaba con velocidad endiablada hasta agotar el tema.

—¿Qué opina usted de Unamuno?

¡Oh! Se trata de una de las personalidades más interesantes de la cultura moderna. No puedo olvidar que fué uno de los primeros pensadores existenciales, muy marcado por la influencia de Kierkegard. Pero aparte de esta relación la personalidad de Unamuno es singular. Bueno, es que, para mí, la palabra «existencialismo» es un barbarismo. Creo que tampoco Unamuno la hubiera aceptado.

—Pero a usted le consideran el padre del existencialismo cristiano...

—No, monsieur, no. Mire: la palabra existencialismo se ha corrompido. Si se emplea para designar a Sartré, bueno. Pero

si se utiliza para designar algo concreto, preciso, me niego a admitirla. Existencialismo, referido a algo vago, tampoco acaba de gustarme. Le diré algo. Una vez me encontré en el tren con una señora, que me dijo: «Monsieur Marcel: tengo un hijo existencialista. El muchacho anda siempre en la cocina con una negra.»

—¿Qué es existencialismo, pues?

—Mire. Si quiere una definición para el hombre de la calle, no la encuentro. Es una doctrina filosófica. La existencia precede a la esencia, y en el fondo viene a decir que no hay naturaleza humana, viene a negar la esencia. Esta palabra desaparecerá por poca precisión.

—¿Pero es compatible esa ideología con el cristianismo?

—Evidentemente, siem p re que se use el término existencial. Pascal, siendo cristiano, fue existencial. Mire, no me agrada seguir por este camino, porque tendría que contestar

vaguedades. Diga que llevo una etiqueta neosocrática.

—¿No ha sido Sartre el causante de tanta confusión?

—Sartre también ha prescindido de la palabra existencialista, o usa poco de ella. A mí no me gusta. No, no me gusta.

—Bien. ¿Usted es optimista?

—le pregunto al pensador. —El optimismo es ridículo y el pesimismo culpable. Yo he hablado mucho de la esperanza para creer que todo va a acabar en cataclismo. El filósofo debe ser un vigilante para evitar ese cataclismo.

—¿Y como ente humano: es optimista?

—Soy indivisible. Opino igual.

—Dígame, hoy, ¿qué le quita el sueño?

—Mis relaciones personales: la salud de mis hijos, los problemas de mis nietos. Hay algo que también me quita el sueño: hace diez años tuve un accidente de automóvil y duermo mal. Tengo que tomar pastillas contra el insomnio.

(Foto, César.)

#### ADJUNTO A DIRECCION

Importante empresa de radio y televisión primera marca necesita, para el cargo de adjunto a dirección, persona que reúna las condiciones siguientes:

Edad: Sin limitación, aunque se considerará ideal una edad entre 25 y 33 años.

Título: No es necesario, si bien se dará preferencia al de licenciado en Ciencias Económicas.

Experiencia: No se exige ninguna, pero se valorará la que ofrezca cada candidato.

Idiomas: No es indispensable, pero se tendrá en cuenta un conocimiento aceptable del inglés.

Vocación: Se exigirá una auténtica vocación al puesto.

Incorporación: El día 1 de noviembre de 1964.

Ingresos: A convenir.

Ofertas: Escribir de puño y letra, brevemente, exponiendo circunstancias personales y adjuntando fotografía. Se devolverán las fotografías y cartas de los no elegidos. Reserva absoluta. Dirigir la solicitud a: APARTADO número 1.287. Asunto «Adjunto dirección», MADRID

(13.554.)

ESCRIBEN: RAFAEL MUÑOZ LORENTE ☆ JOSE AURELIO VALDEON ☆ YALE

# PARALELO 40

## Marsillach trabaja para la radio

● ADOLFO MARSILLACH, metido de lleno en los ensayos de «PYGMALION», no olvida otras facetas de su vida artística. La RADIO es un nuevo campo de actividades. «CARTAS A MI AMIGO ADOLFO» será en la radio lo que fue en la TV. E. «Fernández, punto y coma», su versión personalísima de lo humano y lo divino.

## Insólito esqueleto

● Uno de los MUSEOS menos conocidos de nuestra villa es el ANATOMICO, que tiene su sede en la CIUDAD UNIVERSITARIA, dentro de la Facultad de Medicina. Está atendido y dirigido por el eminente catedrático doctor Ors Llorca. En sus respectivas salas hay cerca de cuatro mil piezas de esqueleto. La vitrina más admirada es la que contiene el esqueleto que perteneció a un aragonés que medía 2,25 metros de estatura, y al que no fue fácil convencer para que a su muerte dejara a la ciencia sus insólitos huesos.



## Consiguió la oportunidad

● EL POLLO, el sado tamborilero de Huelva, que se ha venido en busca de su oportunidad, se ha salido con la suya. Ahora trabaja en un típico «tabla» de nuestra ciudad como original intérprete que es de nuestro folklore.

## Descapotable rojo

● ALVARO DE LA IGLESIA, a bordo de su nuevo coche sport importado de Inglaterra y de carrocería chillona de color rojo, es uno de los cuatrocientos mil afectados por la ZONA AZUL y los problemas que plantea. El reido humorista conseguiría los millones de pesetas con que sueña con un libro que se

ULLA FOLTIN estudiaba en España FILOSOFIA y LETRAS. Fue una agencia de publicidad madrileña la que un día la contrató para presentar a una conocida marca de bebidas. La belleza de la nórdica era comercial. A raíz de aquel su primer contrato decidió emprender su carrera artística. Hoy ha intervenido ya en dos producciones, «EL SALARIO DEL CRIMEN» y «LOS ORGANILLOS» y no piensa por el momento abandonar el país que tan hospitalariamente la acogió. Convendrá conmigo, lectores, que con visitantes como Ulla da gusto ser amable y hospitalario.

titulara así: «Las quinientas maneras de aparcar donde y como uno quiera sin ser multado».

## La secretaria del príncipe

● KRISTINE RUCHPUED ha sido vista en Madrid arreglando asuntos de su jefe, el PRINCIPE CARLOS BERNADOTTE de SUECIA, que se ha venido a España a tomar un poco el sol.

El «sangre azul» sueco se hizo un hermoso chalet en la COSTA DEL SOL, al que bautizó con el nombre de «CAPRICORNIO», y todos los años acude puntual a la hora del invierno.

## Fútbol femenino

● Recientemente se celebró en el estadio del PARQUE SINDICAL un partido de fútbol entre señoritas vendedoras de unos almacenes. El éxito fue tal, que ahora se prepara un torneo de fútbol femenino, en el que participarán equipos de diversas empresas. Suponemos que los equipos, con sus delanteras, medias y defensas bien conjuntadas, si serían capaces de llenar los estadios hasta la bandera. Menuda idea para DON SANTIAGO.

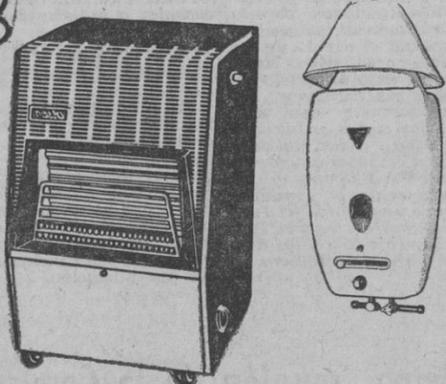
## Rumor: Bronston vuelve

● DE confirmarse pondrá de nuevo en acción a miles de personas. SAMUEL BRONSTON reanudarà en breve sus producciones cinematográficas. Parece ser que ha encontrado nuevos e importantes créditos para su imperio del celuloide. Hace sólo unos días el actor KIRK DOUGLAS se dirigió a él para comprarle los derechos de un guión sobre «TARQUINIO EL SOBERBIO» y que el «duro» Douglas quiere llevar a la pantalla.

JOSE ANTONIO PLAZA

**Otseib**

Forma parte de la familia



MEJOR EN

DISTRIBUCIONES **Ana**  
T.V. - RADIO

Arrieta, 7 (metro Opera)  
Plaza de Roma, 16  
Avda. de Portugal, 105 y 107

PUEBLO



**LINOLEUM**  
NO ADMITE IMITACIONES

La razón es muy sencilla:

Su excepcional mano de obra y las primeras materias empleadas de superior calidad, su enorme resistencia al desgaste, su bello colorido en una gran variedad de tonos, lisos y jaspeados y su perfecto acabado, hacen del LINOLEUM fabricado en España el pavimento único en su clase

¡Ponga LINOLEUM en su hogar... y tendrá un pavimento para toda la vida!



**LINOLEUM**

Fabricado por LINOLEUM NACIONAL, S. A. Alicante, 4 - Teléf. 239 84 00 - MADRID-5

Distribuidores - Colocadores.

Conamasa - Julián Camarillo, 47 - Tel. 256 24 95 ● Marpal - Ercilla, 46 - Tel. 227 60 05  
Vda. e Hijos de Francisco Fernández, S. R. C. - Caballero de Gracia, 2 - Tel. 221 68 48  
Casa Salinas - Carranza, 5 - Tel. 257 09 03 ● Distiplás - Alcalá, 173 - Tel. 225 74 37  
D. José Ramón Quesada - Fuencarral, 140 - Tel. 223 16 39 ● Resopal - C. Cisneros, 47 - Tel. 257 77 32 ● D. Francisco Serra - Fuentes, 5 - Tel. 248 17 11 ● Enrique Miret Espoy, S. A. - Héroes del 10 de Agosto, 12 - Tel. 276 21 10.

El Televisor de  
Visión Sincronizada



SU LINEA EXTERNA CAUTIVA

SU INTERIOR SORPRENDE

**Sincro Vision**

COMO EL MEJOR... PERO A UN PRECIO MENOR

LA ADAPTACION DEL UHF QUEDA GARANTIZADA

Delegación en Madrid: PRECIADOS, 11  
Teléfono 231 41 31

## COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Subasta de Land Rover, remolcador Pegaso, y a continuación, otra de neumáticos, chatarra y maquinaria usada

El día 27 de los corrientes, a las diez horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, séptima planta, calle de Almagro, número 33, se celebrará una subasta de LAND ROVER y REMOLCADOR PEGASO, y, a continuación, otra de NEUMATICOS, CHATARRA y MAQUINARIA USADA.

Las condiciones y demás circunstancias para concurrir a las mismas están de manifiesto en el tablón de anuncios de las oficinas indicadas.

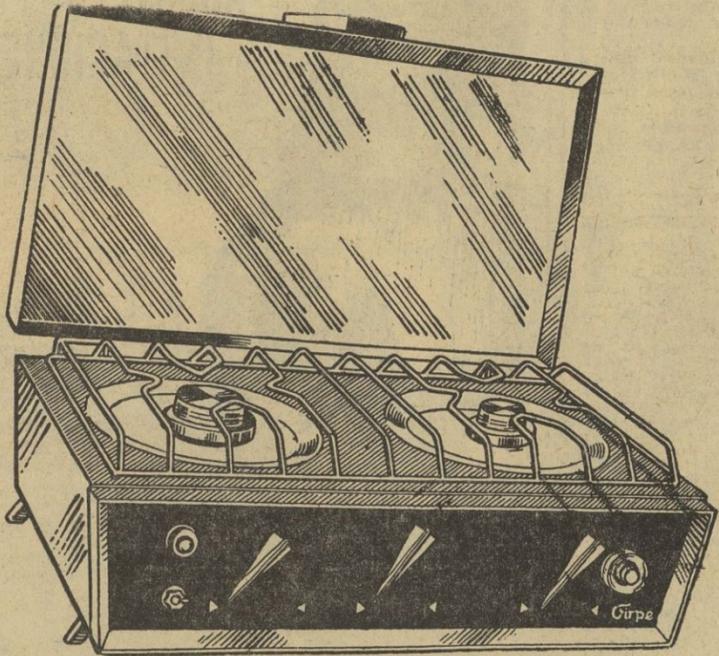
Madrid, 19 de octubre de 1964.-El jefe del Servicio de Automóviles.

**A PLAZOS**  
TRINCHERAS GABARDINAS  
Eriklene - Tergal Foam  
IMPERMEABLES  
PIUMA D'ORO  
GABANES

para señora y caballero  
PIDA CATALOGO GRATIS  
**COMERCIAL FACIDO**  
ALBERTO AGUILERA, 50 - MADRID-15

# Gas Firpe

SIN PELIGRO DE EXPLOSION NI DE INTOXICACION  
SUMINISTRO SIEMPRE GARANTIZADO



COCINAS Y HORNILLOS DE ACERO INOXIDABLE, DE ALUMINIO  
Y DE HIERRO ESMALTADO

El mejor y más moderno surtido del mercado nacional

Modelos para gas Firpe, butano propano y hulla

Se convencerá viendo una demostración sin compromiso en  
**ANTIGUA CASA MARIN, S. A.**

Plaza Herradores, 10 - Teléfono 248 99 28 - MADRID

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

## QUINA SANTA CATALINA

ES MEDICINA...  
¡Y ES GOLOSINA!



## Frigoríficos KELVINATOR ¡NUEVOS PRECIOS!

Ahora puede adquirir un frigorífico de mayor capacidad, que le evitará tener que hacer su compra diaria

130 litros ... ..	7.950 pts.	260 litros ... ..	14.750 pts.	¡DESDE 274 PESETAS MENSUALES! ;30 mensualidades, con entrada del 10 por 100!
160 litros ... ..	8.950 pts.	350 litros ... ..	16.950 pts.	
205 litros ... ..	10.950 pts.	375 litros ... ..	18.650 pts.	



Pacífico 82 - Zurbano 65 - Gta Embajadores 7

## COMPRO PISOS

En bloque, para obreros y empleados de importante sociedad, de 60 a 150 metros cuadrados. Acogidos a beneficios vivienda. Sr. GARCIA  
Teléfono 276 28 36

## TECNICOS DE LA TELEFONICA

Doscientas cincuenta plazas, con más de 56.000 pesetas. 17 a 30 años. Sin título. Instancias, hasta el 10 de noviembre.  
ESCUELA TECNICA ELYTE  
Luna, 6 - 231 62 20  
Centro especializado. De 20 a 22

FAGORICE  
su hogar con  
COCINAS



ELIJA ENTRE 14 MODELOS.  
A SU ALCANCE EN  
COMODOS PLAZOS



PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65.  
GLORIETA DE EMBAJADORES, 7  
FACIL APARCAMIENTO

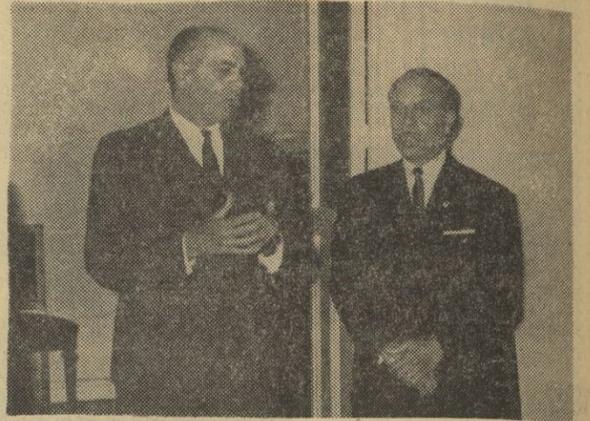


# MADRID, LO QUE PASA HOMENAJE A SOLIS

La Asociación de Corresponsales de Prensa Iberoamericana ha tributado un homenaje al ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, al cumplirse el tercer aniversario de su instalación en los locales que la entidad ocupa.

Acompañaban al ministro el subsecretario de Información y Turismo, don Pío Cabanillas; el director general de Prensa, señor Jiménez Quilez; delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, señor Del Moral; secretario nacional de Sindicatos, señor Lamata; director de la agencia Pyresa, don Vicente Cebrían; directores de los diarios «Arriba» y PUEBLO, señores Alonso-Fueyo y Romero; el presidente del Club Internacional de Prensa, señor Tichmann; altos cargos sindicales y numerosos periodistas españoles e iberoamericanos.

En primer término, el presidente de la Asociación, señor Miralles, pronunció unas palabras, en las que agradeció al señor Solís su régimen de puerta abierta para todos los periodistas y especialmente para los de la América española, a fin de que pudieran cumplir mejor con su misión de informar a todo el mundo sobre las venturosas realidades de España



tras el dilatado lapso de veinticinco años de paz.

## CONTESTA EL SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

Le contestó el señor Solís. Dijo que cuando los corresponsales de Prensa iberoamericana le visitaron hace algún tiempo exponiéndole su deseo de contar con local propio, accedió con mucho gusto a su aspira-

ción no sólo porque era legítima, sino porque estos periodistas, alejados de sus países nativos, sienten más profundamente la conveniencia de contar con un hogar propio y con unos medios de trabajo y comunicación. Glosó el ministro la misión del periodismo en nuestros días y cómo cuando se ejerce con espíritu de servir la verdad y de hacer crítica honrada y constructiva, la opinión del periodista es siempre tenida en cuenta y agradecida por quienes tienen la responsabilidad de las decisiones de Gobierno. Exhortó a los periodistas a la unión y a continuar trabajando con el mismo entusiasmo que hasta aquí por expandir por el mundo entero, y principalmente por los países de nuestra sangre, de nuestra lengua y de nuestra religión, la grandeza alcanzada por España en estos veinticinco años de paz, dirigidos por la firme mano de nuestro Caudillo Francisco Franco. El señor Solís fue cálidamente ovacionado.

## COSAS

● EN GENERAL, SE OPINA que la zona azul es pequeña. Pero es que resulta más pequeña todavía si del espacio disponible descontamos el que ocupan los aparcamientos privados y oficiales—que aún subsisten—, los de entrada de carruajes (aunque nunca hayan entrado) y esa doble fila de automóviles que con singular tolerancia por parte de los agentes municipales se sitúan ante determinados sitios. Y si a esto añadimos el lugar que ocupan, aunque tengan el chófer dentro, los coches de algunos organismos o de matrícula no ordinaria, llegaremos a la conclusión de que efectivamente nuestra zona azul es sólo «zonita».

● SE RECRUDELEN LAS MULTAS de tráfico en todo Madrid. Y en ocasiones los agentes de tráfico se pasan de rosca y las imponen injustamente. Don I. H. M. nos muestra una multa que le impusieron a las veintinueve y cinco por estacionar su vehículo en la calle de Carretas, 14, cerca de una placa en donde se lee: «Prohibido el estacionamiento de nueve a veinte.» De momento, según la norma municipal, tiene que pagar su importe. Luego puede reclamar.

● HAY COSAS QUE EL AYUNTAMIENTO lleva arropadas en el mayor de los secretos para que no se filtre nada al exterior. En ocasiones—como dicen los castizos—, sólo «están en el ajo» cuatro o cinco personas, a las que no se les escapa una palabra, sobre todo ante los informadores municipales.

● SIN EMBARGO, ESA NORMA DEL SIGILO y principio del silencio debiera haberlo aplicado el Ayuntamiento al asunto de las licencias de los taxis. Podía haber decidido en «petit comité» ampliar las licencias, solicitar el informe sindical, estudiarlo confidencialmente y llevar la decisión a un Pleno para que se aprobase. Pero lo hizo a bombo y platillo, concedió tiempo para que todo el mundo diera su opinión, y ahora al Ayuntamiento le va a ser muy difícil dar gusto a todos los grupos, subgrupos y vicegrupos interesados en las licencias.

● SEGUIMOS SIN TENER NOTICIAS de la E. M. T. respecto a las medidas que piensa adoptar para establecer un control eficaz y riguroso en las líneas de autobuses de empresas privadas que por concesión municipal prestan servicio en los barrios periféricos.

Juan Francisco PUCH

## AVISOS

### Religiosa

Día 21 de octubre, miércoles. Santos Hilarión, abad; Ursula y compañeras, vírgenes; Asterio, presbítero; Dasio, Zótico, Cayo, mártires; Viátor, obispo.  
Misa de feria (domingo XXII de Pentecostés), de color verde.

### HOY

A las siete. — Colegio Mayor José Antonio: Inauguración del curso del Instituto de Formación Universitaria. Don Gabriel Marcel: «La violación de la intimidad y el desfallecimiento de los valores».

— Exposición Técnica Francesa. Cámara Oficial del Comercio (avenida del Generalísimo). M. M. L. Spittler: «Dispositivos de hiperfrecuencia». V. Soherren: «Tubos electrónicos». También hay otras conferencias por altos tratadistas en la Casa Sindical a las siete y a las ocho, y en el Instituto de Ingenieros Civiles (General Godea, 38), a las siete, don Carlos Sainz, sobre «La estenografía al servicio del jefe de empresas y del conferenciante».

A las siete y media. — Asociación Cultural Iberoamericana (Bárbara de Braganza, 11): Ciclo de coloquios de cultura contemporánea. Segundo, don Alfredo Marquerie. Moderador, don José del Corral.  
— Casa Sindical: Conferencia-coloquio sobre «La inversión del capital extranjero en empresas españolas». Intervenirán como ponentes don Francisco Gallejo, don Antonio Nava y don Enrique Puig. Moderador, don Rodolfo Argamentería.

● CUPON DE CIEGOS. — El número premiado ayer es el 814.

## ASOCIACION DE AFECTADOS POR LA GRAN VIA DIAGONAL

La Junta directiva de la Asociación de Afectados por la Gran Vía Diagonal, en su sesión celebrada el día 15 de los corrientes, acordó, entre otros, el dirigirse a través de la Prensa a todos sus asociados, haciéndoles presente que está atenta a las notas publicadas en estos días y a los acuerdos municipales respecto al proyecto de Gran Vía Diagonal, y que tan pronto como lo considere necesario convocará a Junta general extraordinaria, pudiendo, mientras tanto, los asociados dirigirse a cualquiera de

los directivos para cuantas aclaraciones o noticias deseen.

## ESCUELA SOCIAL

En sus nuevos locales se ha inaugurado el curso de la Escuela Social de Madrid. El acto, que fué presidido por el subdirector general de Promoción Social, don Alfredo Cerrolaza, constituyó al mismo tiempo un homenaje al profesor don Enrique Izquierdo Jiménez, que cesaba en sus funciones docentes por jubilación.

## Mañana, reunión de la Comisión Municipal Permanente

Mañana, a las doce de mediodía, se reunirá la Comisión Municipal de Gobierno, en sesión ordinaria, para despachar 58 asuntos. La sesión dará comienzo con la lectura del acta de la sesión anterior y de las disposiciones publicadas en el «Boletín Oficial del Estado».

## Un día: JUEVES

Una hora: 2,45  
Una emisora:  
RADIO PENINSULAR  
Un comentarista:  
MIGUEL ORS  
Un tema:  
RAYO VALLECANO  
¡Aficionado RAYISTA!  
Sintoniza la emisora y escucha esta gentileza de  
**Vinos COES**

PUEBLO

# MADRID, LO QUE PASA

## ARAMBURU: «No es prudente que aborde ahora ningún problema madrileño»

Hemos visitado al recién nombrado presidente de la también recién creada Comisión del Área Metropolitana de Madrid. Don Jesús Aramburu, gobernador civil de la provincia, nos ha dicho lo siguiente:

—Como usted sabe no tomo posesión de mi cargo hasta el día primero de diciembre. Mientras tanto, la Comisaría de Urbanismo sigue funcionando como tal. Por tanto no es prudente que aborde ahora ningún problema madrileño. Además estoy precisamente imponiéndome en ellos. Voy todos los días cuatro horas

al Ministerio de la Vivienda y tengo contacto continuo con don Carlos Trias del que soy en estos momentos discípulo predilecto.

La Comisión del Área Metropolitana de Madrid está en estos momentos en formación. En los Ministerios se van designando los representantes. Y todo está previsto para que el paso de la desaparición de la Comisaría de Urbanismo y la aparición de la Comisión del Área Metropolitana de Madrid no sea un salto brusco, sino una transición suave de una cosa a otra.

Se da por seguro

### MIGUEL VIZCAINO, GERENTE DE URBANISMO

De fuentes bien informadas hemos sabido que se da casi por seguro el inminente nombramiento del actual delegado de Obras y Servicios Urbanos, don Miguel Vizcaino, como gerente de Urbanismo. Un puesto decisivo, ya que será la gerencia de Urbanismo la que lleve a cabo todo lo que proyecte y apruebe la Comisión del Área Metropolitana.

### FARMACIAS DE GUARDIA

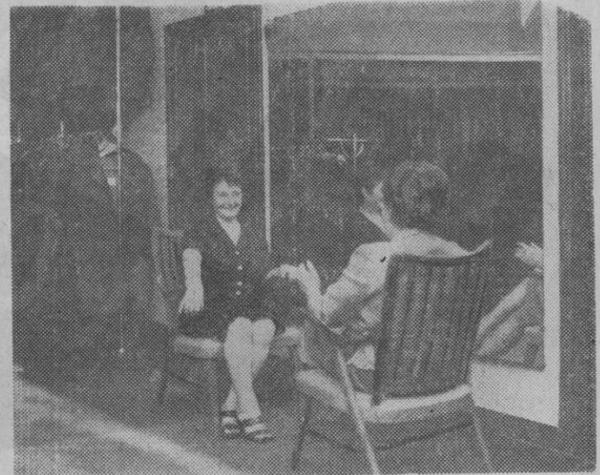
Los Madrazo, 1 (esquina a Cedaceros); Cervantes, 22; Atocha, 25; Condes de Torrealba, número 33 (entrada por el paseo del Doctor Esquerdo, 59); Lombía, 7; Ibiza, 44; barrio de Moratalaz, polígono C; Marqués de Mondéjar, 29; Hermosilla, 85; Alcalá, 82; Narváez, 28; Don Ramón de la Cruz, 91; Ayala, número 19; calle de Recoletos, número 6; Argensola, 12; Colón, 6; avenida de José Antonio, 26; Arrieta, 15; plaza Mayor, 17; Luna, 6; San Bernardo, 55; Quintana, 18; paseo de la Florida, 15; avenida Donostiarra, 1 (ampliación barrio de la Concepción); Los Misterios, número 73 (próxima José del Hierro, 61); plaza de Bami, 26 (Ventas; entrada por la carretera de Aragón, 40); carretera de Aragón, 118; carretera de Canillas, 9; Hermanos García

Noblejas (barrio de San Blas; final tranvía); Arturo Soria, 282 (Ciudad Lineal); Anastasio Aroca, 4; Serrano, 85; Núñez de Balboa, 74; Maldonado, 44; Alonso Heredia, 22; avenida de los Toreros, 41; avenida de Bruselas, 66 (parque Avenidas); Gustavo Fernández Balbuena, número 19; Gabriel Lobo, 23; López de Hoyos, 7 (entre Castellana y Serrano); avenida de La Habana, 107 (Chamartín); General Ramírez de Madrid, 27; Rafael Salgado, 19 (norte estadio Bernabéu); Rosa de Silva, número 38 (Tetuán); Albendiego, 64 (Tetuán); Capitán Blanco Argibay, 123 (Tetuán); Fuencarral, 114; García Morato, 34; Eloy Gonzalo, 33; Ponzano, 43; Raimundo F. Villaverde, 33; Bravo Murillo, 128; Granja, 6 (parque Metropolitano); Lope de Haro, 10; Blasco de Garay, 5; Fernando el Católico, 12; avenida de las Islas Filipinas, 24; Andrés Mellado, 43; paseo de Extremadura, 6; colonia Mariarosa, 2 (Alto Extremadura); Rafael López Pando, 3 (barrio del Lucero); Mesón de Paredes, 8; Mirasol, 11 (Ribera de Curtidores); Toledo, 66; ronda de Segovia, 25; Antonio Leyva, número 17 (carretera de Toledo); Belmonte de Tajo, 30 (en-

trada por Salaberry, 17); San Dámaso, 12; José María Rey, 47 (final colonia del Tercio); Duquesa de Parcent, 2 E (C. Antonio Blasco); Doctor Espina, número 14 (Carabanchel, Clarisas); Oca, 16 (entrada por General Ricardos, 162); Tintas, 7 (esquina a Oca, 92; Carabanchel Bajo); Chimbo, 27 (entrada por el camino Viejo de Leganés, 157); General Ricardos, número 173 (Carabanchel Bajo); colonia de San Francisco (ampliación, bloque 2); grupo Loyola, casa 56 (Carabanchel Alto); Marina Vega, 38 (Usara); Amor Hermoso, 65 (Usara); Enrique Puentes, 12 (entrada por Marcelo Usara, 146); paseo de Santa María de la Cabeza, 47; Jaime El Conquistador, 38; Vara de Rey, 16 (final de Canarias); Batalla de Belchite, 12; gloria de Atocha, número 8; Gutenberg, 20; plaza del Conde de Casal, 4; avenida de Vallecas); avenida de la Albufera, 121 (Puente de Vallecas); avenida de San Diego, 73 (Puente de Vallecas); San Miguel, 2 (Alto del Arenal); camino Alto de Valdearribas, 10 (Puente de Vallecas); Juan Portas, 48 (Puente de Vallecas).

## TRIUNFO DEL CUERO ESPAÑOL EN PARIS Y NUEVA YORK

LUQUE, una de las más importantes fábricas dedicadas a esta especialidad de la moda, nos informa



No hace muchos días, y desde París, la magnífica Pilar Narviñón nos ha informado ampliamente sobre los actos que con carácter internacional se celebraron en París con motivo de la XXII Semana Internacional de Cuero, en la cual participaron 27 países, y que fueron representados por más de mil expositores. El éxito alcanzado por la representación española en este certamen internacional fué extraordinario. Y no digamos del celebrado igualmente en Nueva York, con motivo de la Feria Mundial.

Con el fin de informar con un carácter más particular a nuestros lectores sobre esta importante industria española del cuero, la napa y el ante, y como quiera que los modistos, tanto españoles como extranjeros, han tomado esta materia como base importante para confeccionar sus maravillosas creaciones, nos ponemos en contacto con la directora propietaria de uno de los más prestigiosos establecimientos españoles, para que sea ella la que nos diga cosas y datos sobre el cuero, la napa y el ante. Doña Carmen es una mujer elegante, correctísima y, ante todo, con una simpatía y tacto extraordinarios. Nos recibe con su habitual sonrisa bonachona y nos atiende como sólo ella sabe hacerlo.

—Doña Carmen, ¿cuánto tiempo de su vida lleva dedicado a esta actividad? —Creo que desde mi niñez, puesto que mis padres ya se dedicaban a la confección, si no de éste, de otros artículos relacionados todos con la piel. Pero desde el año 40-42 empezamos en firme con la confección de estos artículos en ante y cuero, ya que, a partir de entonces y a fuerza de mucho trabajo, hemos logrado una fabricación perfecta en España, siendo hoy día una de las naciones que más fabrica y exporta. Ya que estas prendas, como usted no ignora, son de una gran utilidad para la mujer actual, tanto por lo prácticas como por el sello de distinción que imprime esta modalidad en el vestir.

—En esta faceta del buen vestir, tanto para el feo como para el bello sexo, la moda marca sus imperativos de una a otra temporada. ¿Qué opinión le merece todo esto? —Efectivamente, las prendas de cuero, ante o napa, tanto las femeninas como las masculinas, vienen adoptando, de un año para otro, muy diversas líneas; sobre todo en aquellas prendas que constituyen para la mujer complemento y aun base de una toilette de lujo. Es decir, de elegancia. Ahora bien, la moda cada día rinde más culto a la sencillez y el progreso técnico que hoy dis-

Carmen ALVARO

## Premio de pintura Buenavista

El distrito de Buenavista inició, con motivo de las fiestas del Pilar, un concurso de pintura que tiene la novedad de estar limitado a los vecinos del distrito. Todos los pintores, consagrados o no, que lo deseen, pueden tomar parte en el mismo, sin más limitación que la de ser vecinos del distrito. No importa el tema, ni la especialidad, ni el estilo. Nuestro informador es don Casimiro Chaves Chaves, miembro de la Junta Municipal del Distrito, quien nos habla de la creación del premio, su origen y diversas características. Las obras estarán expuestas públicamente en el salón de actos de la Junta Municipal del Distrito hasta el próximo día 22 de octubre. El próximo día 27 se dará a

conocer el fallo del jurado —compuesto por catedráticos de bellas artes y críticos de pintura— y serán repartidos los premios. «La idea que perseguimos con el concurso —nos dice el señor Chaves— es la de procurar darle cada año mayor categoría. El primer año siempre hay dificultades, pero con un poco de ambiente y procurando una colaboración de los artistas del distrito no será difícil conseguir nuestra idea, que cada año estará avalada con mayor y más importantes premios. La cuestión es lograr que los pintores de nuestra barriada tengan el estímulo de un concurso creado por y para ellos.»

José Luis AGUADO

## EL HOMBRE DEL TIEMPO

Por Mariano Medina

## Predominio del buen tiempo

● TEMPERATURAS.—Fueron, las máximas, bastante altas en general. Sólo se quedaron por debajo de 20 grados en el litoral cantábrico, parte de la cuenca del Duero, Alava y costa catalana, por lo que se refiere a la Península, en la que superaron los 25 grados Extremadura, Huelva, Cádiz, Sevilla, Córdoba, Granada y Alicante. Las más altas fueron de 30 grados en Sevilla y 29 en Badajoz y Córdoba. Las menos elevadas de las máximas fueron de 16 grados en Burgos, Vitoria y San Sebastián. La de Madrid fué de 23 grados, y la de Navacerrada, 15. En Baleares tuvieron de 19 a 23, en Ceuta 19, en Melilla 21 y en Canarias de 25 a 28.

Entre las mínimas de hoy la más baja registrada ha sido de tres grados bajo cero en La Molina; un grado ha sido la mínima de Salamanca (Matacán), dos la de Vitoria y la de Soria, y tres la de Burgos y Valladolid. La noche más templada la han tenido en Canarias, con 17 a 20 grados de temperaturas mínimas, y en Ceuta, Melilla y Cádiz, con 18 a 19. La mínima de Madrid ha sido de ocho grados, y la de Navacerrada, también de ocho grados.

● PRONOSTICOS.—El centro del anticiclón sigue alejándose hacia el Este de Centroeuropa. Aún incluye, sin embargo, dentro de su radio de acción a la mayor parte de la Península y Baleares. En altos niveles soplan vientos fuertes del Norte sobre la vertical de Cataluña y Baleares; ello debe provocar inestabilidad, con intervalos de abundante nubosidad, de la que es difícil, pero posible, que se escape alguna hovizna o ligero chubasco ocasional en la costa catalana.

En resumen, ligeras amenazas por el Nordeste y por el Sudoeste, con un predominio de buen tiempo.

## OBROS METALURGICOS, A NUEVA YORK

A bordo de un avión de Iberia han salido esta mañana con destino a Nueva York 26 trabajadores españoles pertenecientes a la Empresa Nacional Siderúrgica de Avilés, todos ellos especialistas del departamento de laminación en frío.

El grupo de trabajadores españoles va a desarrollar su labor en la empresa Armco Steel Corporation por un período comprendido entre los tres y los cinco meses. El sueldo mínimo es de cien dólares a la semana.

Figura al frente del grupo don Javier Millán Echevarría, como ingeniero. El resto se compone de cuatro peritos, tres jefes de turno, siete encargados y once especialistas.



no importa

el remedio...

pegamento IMEDIO



PEGAMENTO TRANSPARENTE E INCOLORO, IMPRESCINDIBLE EN REPARACIONES DE USO DOMESTICO Y PARA TODO TRABAJO INDUSTRIAL O DE ARTESANIA DONDE SE PRECISE UN ADHESIVO LIMPIO Y DE ALTA CALIDAD

IMEDIO, NO ES SOLO UN PEGAMENTO, ES PEGAMENTO Y MEDIO

¿USTED NO HA DESCUBIERTO EL LAVASUELOS DEFINITIVO?

Pregunte a quien tenga un



395 pesetas

TIPO ECONOMICO, 278 PESETAS

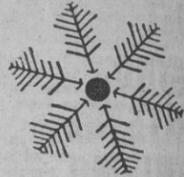
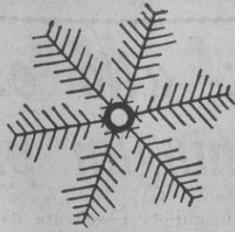
Suelos siempre limpios con el mínimo esfuerzo y sin estropearse las manos y rodillas



VEALO EN:

Pacífico, 82 - Zurbano, 65 - Gta. Embajadores, 7

# RECONOZCA LA CALIDAD



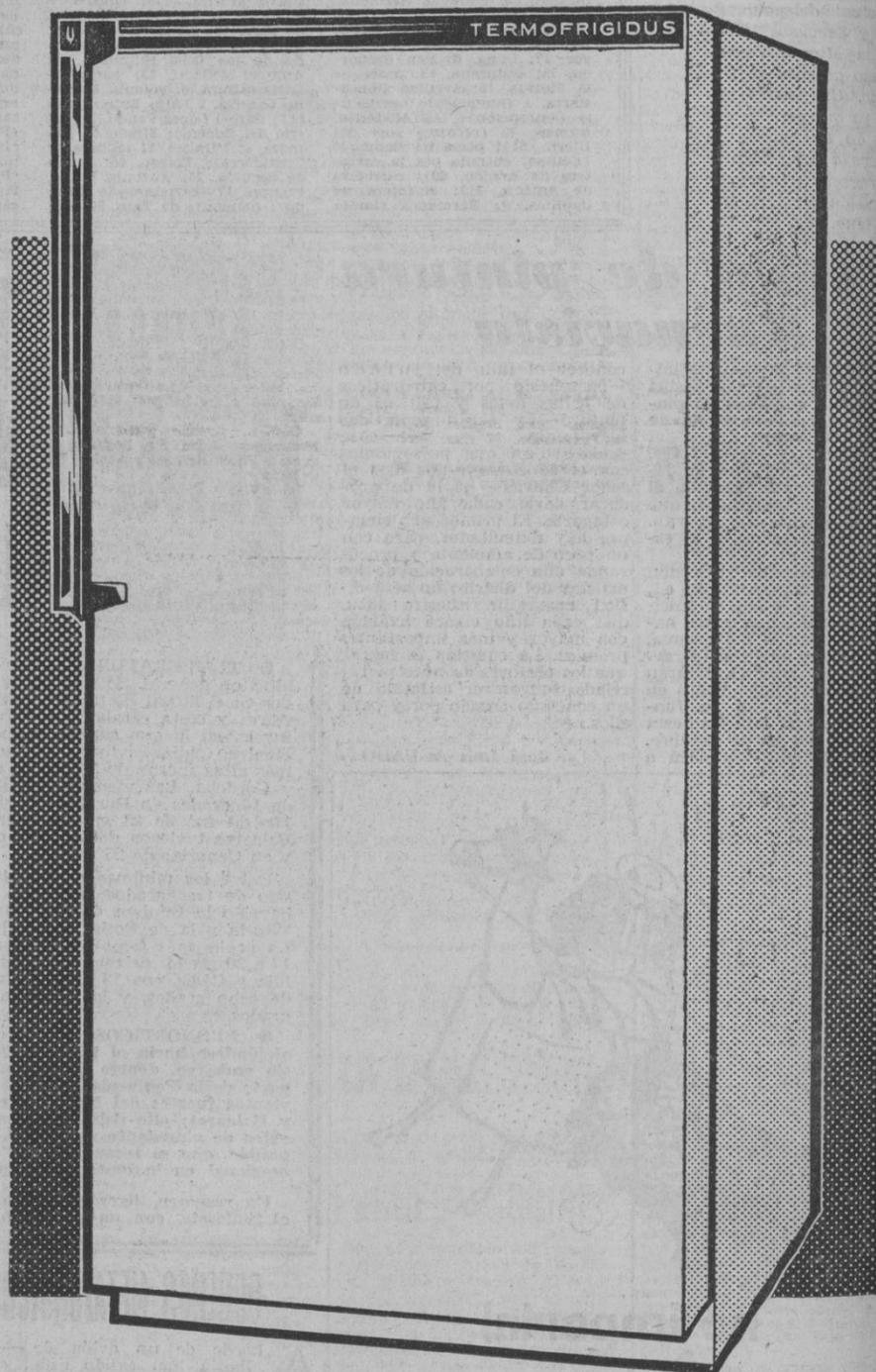
## TERMOFRIGIDUS

**COMPRUEBE  
SU JUSTO PRECIO**

MODELO	CAPACIDAD	PRECIO BASE	IMP. LUJO	TOTAL P. V. P.
"Capri"	130 L.	8.060'—	564'20	8.624'20
"Paris"	160 L.	9.250'—	647'50	9.897'50
"Florida"	175 L.	9.850'—	689'50	10.539'50
"Montreal"	200 L.	10.500'—	735'—	11.235'—
"Roma"	260 L.	12.000'—	840'—	12.840'—
"Rio"	300 L.	18.000'—	(incluido)	18.000'—

### FRIGIMUEBLES

MODELO	PRECIO BASE	IMP. LUJO	TOTAL P. V. P.
115 L. A	8.200'—	574'—	8.774'—
115 L. B	9.500'—	665'—	10.165'—
170 L. A	10.000'—	700'—	10.700'—
170 L. B	11.250'—	787'50	12.037'50



*Al servicio de una vida mejor y más cómoda*



**NO PIDA DESCUENTOS EXIJA CALIDAD**

# TERMOFRIGIDUS

EL FRIGORIFICO EUROPEO

# CARTELERIA DE ESPECTACULOS

## GACETILLAS

**FESTIVAL DE MUSICA DE AMERICA Y ESPAÑA**  
 Instituto de Cultura Hispánica  
 Ministerio de Información y Turismo y  
 Organización Estados Americanos  
 (O. E. A.)

De las doce horas. Instituto de Cultura Hispánica. Segunda sesión de las «Primeras Conversaciones de Música de América y España». (Ponentes: Rodolfo Halffter y Blas Galindo.) «Exposición Crítica de la Música en Hispanoamérica.»

**MARIA ROSA**  
 Con su ballet español, triunfa a diario en el teatro de la Zarzuela.  
**TEATRO DE LA ZARZUELA**  
 Teatro clamoroso. Ballet español de María Rosa.

**MAÑANA MIERCOLES, NOCHE**  
 De el teatro de la Zarzuela, presentación del segundo programa del ballet español de María Rosa.

**«PIGMALION»**  
 De Bernard Shaw, Compañía de Adolfo Marsillach, con Marisa de Leza, Carmen Carbonell y Antonio Vico. Próximamente, teatro Goya.

**ADOLFO MARSILLACH**  
 Con Marisa de Leza, Carmen Carbonell y Antonio Vico, en «PIGMALION», de Bernard Shaw. Teatro Goya. Próximamente.

**«PIGMALION»**  
 De Bernard Shaw, Compañía de Adolfo Marsillach, con Marisa de Leza, Carmen Carbonell y Antonio Vico. Próximamente, teatro Goya.

**ADOLFO MARSILLACH**  
 Con Marisa de Leza, Carmen Carbonell y Antonio Vico, en «PIGMALION», de Bernard Shaw. Teatro Goya. Próximamente.

## TEATROS

### FUNCIONES PARA MAÑANA

**ALCAZAR (221-22-52).** - 7 y 11: Historia de un crimen (de Juan Ignacio Luca de Tena), con Ismael Marlo, Irene Gutiérrez Caba, Ricardo Canales. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

**BEATRIZ (225-31-08).** - 7 y 11: El arte de amar, de Jaime de Armiñán. Primer actor: Rafael Alonso. Dirección: Cayetano Luca de Tena. (Clamoresosos éxito!)

**BELLAS ARTES (232-44-37).** Edificio Círculo Bellas Artes. - 7 y 10, 45: José María Rodero, en El caballero de las espuelas de oro (de Alejandro Casona), con Esperanza Grases, Javier Loyola y compañía titular, con la intervención de Asunción Sancho. Dirección: José Tamayo.

**CALDERON.** - 7, 10, 45: La gran compañía de revistas de Tony Leblanc, en «Lava la señora! Lava el caballero!», con la primerísima estrella Lolita Sevilla. Despacista con cinco días, sin aumento.

**CLUB (Bajos Palacio de la Música.** Teléfono 222-04-17). - 7 y 11: Narciso Ibañez Mentxak, con Irene Daina y José María Caffares, en La zorra y las uvas (de Guithierme Figueredo). Un éxito mundial.

**COMEDIA.** - Compañía titular. 7 y 11: Ninette y un señor de Murcia (de Miguel Mihura), con Juanjo Menéndez, Aurora Redondo, Rafael L. Somera, Alfredo Landa y Paula María.

**COMEDIA.** - Compañía titular. 7 y 11: Compañía comedias cómicas Manolo Gómez Bur, en Prefiero España (de Alfonso Paso), con Vicky Lagos, Gemma de Paul y la colaboración de Miguel Palenzuela.

**ESLAVA (231-19-64).** - 7 y 11: Nati Mistral presenta María Reyes (romance popular andaluz), de Antonio Quintero y Rafael de León, con Francisco Fiquier, Angeles Hortelano, Antonio Martelo, Ana María Custodio y Fernando Nogueras.

**ESPAÑOL (221-22-47).** - 6, 30 y 10, 30: El retablo de las Maravillas (de Cervantes) y Reinard después de morir (de Vélez de Guevara), con Elvira Noriega, Rafael Rivelles, Carlos Ballasteros, Anastasio Alemán. Director: Salvador Fiquier.

**GOYA.** - Próximamente, compañía Adolfo Marsillach, con Marisa de Leza, Carmen Carbonell y Antonio Vico, en Pigmalión (de Bernard Shaw).

**INFANTA ISABEL (221-47-78).** - 7 y 11: Arturo Serrano presenta a Rocio Dúrcal, en Un domingo en Nueva York. Versión López Rubio. Con el primer actor Carlos Larrabaga, Francisco Valladares. Dirección: Adolfo Marsillach. (Moderna, alegre, divertidísima!)

**LARA (221-16-31).** - Miércoles, 7 tarde: Amelia de la Torre y Enrique Diosdado, en Nunca es tarde (de López Rubio). Noche, descanso compañía.

**LATINA.** - Empresa Colsada. 7 y 11. Compañía titular de revistas, con Addy Ventura, Paquito de Osca, Antonio Pérez Bayod, y de la noche, ¿qué? Una revista con... chispa.

**MARQUINA (Prim. 11. Teléfo no 231-84-67).** Compañía Alberto Closas. - 7 y 11: La tercera palabra (de Alejandro Casona). Domingos, representaciones: 4, 30 y 7, 15. Lunes no hay funciones por descanso de la compañía.

**MARAVILLAS (Compañía titular de revista maestro Cabrera).** - 7 y 10, 45: «Oh... la dulce vital» (de Leandro Navarro, hijo, y maestros Cabrera y Montorio), con Bebé Palmer, Manolito Codoso, Esperanza Roy y Pedro Osinaga.

**MARTIN.** - 7 y 11: Compañía de revistas Celia Gámez, con la colaboración de Angel de Andrés, Ingrid Garbajón y Paquito Cano. Mami, hévame al colegio. (Versión moderna de Las Leandrás).

**REINA VICTORIA.** - 7 y 11: Amparo Soler Leal y Carlos Lemos, en El batú de los disfraces (de Jaime Salom), con Daniel Dicenta. Ilustraciones musicales: Augusto Alguero. Dirección: José María Loperena.

**VALLE INCLAN (Torre de Madrid.** Teléfono 241-13-89). - 7, 11: Com-

pañía Conchita Montes, en Un mes en el campo, de Turgueniev. Versión y dirección: José Luis Alonso. Tercera semana triunfal.

**ZARZUELA (221-43-41).** - Temporada oficial de ballet y teatro lírico nacional 1964-65. Miércoles, 10, 45 noche: Ballet español de María Rosa. Segundo programa. Estreno, de Gombáuz y Ruiz de Luna. Danzas, jotas y flamenco. Localidades con cinco días de antelación.

## CIRCO

**CIRCO PRICE-HALL (Tel. 2314607).** 7 tarde y 10, 45 noche: Juanito Valderrama y Dolores Abril, en el último programa de espectáculos musicales: Tele y jole! (Con Forforito, Pepe Pinto, El Güito, Angelita y Fúñez, Los Diapasóns y otras figuras. Localidades con cinco días.) (Apto.)

## CINES

### SESION NUMERADA

**ALBENIZ.** - 6,15 y 9,45: La conquista del Oeste. (Technicolor. Cine-rama apto todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Precios populares de verano.)

**AVENIDA (221-75-71).** - 7 y 10, 30: Ella y sus maridos (Shirley MacLaine, Paul Newman, Robert Mitchum, Dean Martin). (Color. Cinemascope. 2ª semana.)

**BARCELÓ.** - 7 y 10, 30: La pantera rosa (Claudia Cardinale).

**BENLUIRE.** - 6,30, 8,45 y 11: Adorable idiota (Brigitte Bardot, Anthony Perkins). (Technicolor. Tolerada.)

**GALLAO.** - 7 y 10, 30: Un lugar en la cumbre (Simone Signoret, Laurence Harvey). (6ª semana.)

**CAPITOL.** - 7 y 10, 30: El hombre de Río (Jean Paul Belmondo). (Technicolor. Mayores 14 años.)

**CARLTON (Ayala, 95. Tel. 2561830).** 6,30, 10: West Side Story. (Todd-ao. 70 mm. Pantalla gigante. 16 años.)

**CARTAGO (257-70-23).** - 7, 10, 30: Su pequeña aventura (Doris Day).

**COLISEUM.** - 7 y 10, 30: Cien mil dólares al sol (Jean-Paul Belmondo, Lino Ventura, Regina Ild Kernan). (Francisco. Ticket D'or. Carnes 1964.)

**CONDE DUQUE.** - 5, 9,15: Cleopatra (Elizabeth Taylor, Richard Burton). (En Todd-ao. 47 semana.)

**FUENCARRAL.** - 7, 10, 30: Anthony Perkins, en «Adorable idiota», con Brigitte Bardot.

**GRAN VIA.** - 7 y 10, 45: Oro para el César (Jeffrey Hunter, Mylene Demongeot). (Mayores 14 años.)

**LOPE DE VEGA.** - 7, 10, 30: Adorable idiota (Brigitte Bardot, Anthony Perkins). (Tolerado.)

**MADRID.** - 7 y 10, 30: Un puente sobre el tiempo. (Tolerado.)

**PALACIO DE LA MUSICA.** - 6,30 y 10: La caída del imperio romano (Sophia Loren, Stephen Boyd). (Ultra-Panavision. 70 mm. Technicolor. Tolerado.)

**PALAFOX (Luchana, 15. El mejor cine de Europa).** - 7 y 10, 30: Un día volveré (Paul Newman, Joanne Woodward, Sidney Poitier).

**PAZ.** - 6,30 y 10: Ese mundo maravilloso. (S. E. Todd-ao 70 mm. Ventarita anticipada. Tolerada.)

**POMPEYA.** - 7 y 10, 30: La visita del rencor (Ingrid Bergman, Anthony Quinn). (3ª semana.)

**PROYECCIONES.** - 6,15 y 9,45. Cine-rama: El mundo está loco, loco, loco, loco. (Technicolor. Todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Precios populares de verano.)

**REX (247-12-37).** - Continúa, de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde y 10, 45 noche: Las luchadoras contra el médico asesino.

**RIALTO.** - 7 y 10, 30: El señor de Hawai (Charlton Heston, Yvette Mimieux, George Chakiris). (Eastmancolor.)

**RICHMOND.** - 7, 10, 30: Niebla en el pasado (Greer Garson, Ronald Colman). (Tolerada.)

**SAN MIGUEL.** - 7 y 10, 30: Tres herederas (Kirk Douglas, Mitzey Gaynor). (Color.)

**TORRE DE MADRID (247-16-57).** - 7, 10, 30: Rififi, en Tokio (Karl Boehm).

trada) y La pantera rosa (David Niven, Capucine). (Primer reestreno).

**MONUMENTAL.** - 4: La pantera rosa (Claudia Cardinale).

**MUNDO SECA (231-51-41).** - 10 mañana: El premio y millonario de ilusiones.

**PALACE.** - 4: La visita del rencor (Ingrid Bergman, Anthony Quinn). (Tercera semana.)

**PALACIO DEL CINE.** - 5: Su pequeña aventura.

**PANORAMA.** - 10 mañana: La mentira tiene cabellos rojos y Mi vida empieza en Malasia.

**RIVERA (265-07-55).** - 5: Al final de la noche y Tres hombres buenos. (14 años.)

**ROSALES.** - 4: La visita del rencor (Ingrid Bergman, Anthony Quinn). (Tercera semana.)

**SAINZ DE BARANDA.** - 4: Isidro el Labrador y El capitán Blood. (Tolerado.)

**SALAMANCA.** - 5: Primer reestreno preferente y exclusivo en Madrid: Los locos años veinte. (1ª película interpretada por los auténticos personajes de la historia!) (Pases: 5, 7, 9 y 11.)

**SAN CARLOS.** - 4,30: Huida a Berlín y Tengo diecisiete años (Rocio Dúrcal). (Color. Tolerado.)

**SAN DIEGO (Puente Valcárces).** - 4,30: El gran juego y El amo de la selva.

**SOL.** - 10 mañana: Jóvenes y bellas (color) y Frankenstein 1970.

**SORRENTO.** - 4: La esclava libre, El delator.

**TIVOLI.** - 4,30: La visita del rencor (Ingrid Bergman, Anthony Quinn). (Tercera semana.)

**UNIVERSAL CINEMA.** - Continúa 6,30: Su pequeña aventura (Doris Day). (Eastmancolor.)

**URQUIJO.** - 5: Complementos. Su pequeña aventura.

**VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99).** - Continúa desde las 5: El delator (Heinz Drache, Bárbara Rutting). (Catorce años.)

## SALAS DE FIESTAS

**ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 276-00-17).** - Las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas: Los Flamings, con Raúl de Montemar, y Los Batangas.

**BOHE BARATOGA (Doctor Cortezo, 11).** - La sala de las mejores vedettes del momento y dos orquestas de excepción.

**CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Tel. 2693132. 17 grados).** - Dos grandes ballets. Víctor J. J. y 10 vedettes en pista.

**CARTAGO (Petit Cabaret).** Bravo Murillo, 28 (Quevedo). Las mejores atracciones.

**CINE NEGRO (Cartagena, 89).** - Fenomenales cómicos Ruman y Kita, cantor sudamericano Rolando de Lima, ballet español La Cava, Rochelle, Blanquita y las bellezas más exquisitas.

**CONCA.** - Grandes atracciones. Los Maturanas. Carmiña Segarra. Orquestas Pablo Herrero y Abalos. Cantante Néstor.

**EL BOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléfono 2485081).** - Tarde y noche: Marina y Alberto, con su flamenco jazz ballet y Latin American Show, con la colaboración especial de Blanca Aurora y Changuito.

**FADO.** - Distinto a todo lo que usted conoce. Las dulces y melancólicas canciones del país hermano amenizan los exquisitos platos de la mejor cocina regional portuguesa. Plaza de San Martín. 2. Teléfono 231-89-24.

**FOLIES (Paz, 11. Tel. 231-24-40).** La gran revista del casino de Niza Seronero, de León Grieg.

**ISMAEL CLUB.** - El club de sus tardes y el cabaret de sus noches. Plaza Santa Ana, 9.

**LA GALERA (Villalar, 8).** - Prestigiosas atracciones internacionales, las más lindas maniqués y el ambiente más acogedor de Madrid.

## MADRID

Ha comenzado la semana más activa, como martes, y tono mejor en la marcha de los cambios. El índice general de la cotización subió a 101,12 (+0,20).

Como grupo fué el bancario el más firme, especialmente por lo que se refiere a Banesto, que continúa en línea alcista, mejorando 13 puntos. También el eléctrico se mantuvo bien, con mejoras en Iberduero e Hidro-España, ambas con dinero al final. Por su parte, Fecsa se apunta una señalada revalorización.

En arbitraje se registró irregularidad. Frente a las recuperaciones de Rif, Dow-Quinesa, Cros, Auxillar y Campsa hay que apuntar las bajas de Española de Petróleos, Explosivos y Española del Zinc, si bien estas dos últimas son leves.

Respecto a otros sectores, hubo algún reblandecimiento en construcción y en Metro y Telefónica. Firme alimentación. Entre los valores que descontaron dividendo, Dragados recuperó íntegro su importe. Cotizaron en el departamento de renta variable 103 valores, de los cuales alcanzan 41, bajan 23 y repiten 39.

**SITUACION AL CIERRE:** Dinero para Banco Central, Banco Español de Crédito, Banco Popular Español, Galerías por Gas, Iberduero, Española, Calerías Preciados, Dragados, Encinar de los Reyes, Ceisa, Felguera, Auxillar de Ferrocarriles y cupones del Español de Crédito. También había papel de Material (a 90, sin operar) y de cupones de Papelera Española.

### DERECHOS DE SUSCRIPCION

Banco Español de Crédito, 517 (+10); Fenosa, 74 (=); Papelera Española, 88 (+0,50).

	Anterior	Del día
<b>FONDOS PUBLICOS</b>		
Interior ... ..	96	96
Exterior ... ..	102,75	102,75
Amort. 4 % ... ..	105,25	105,25
Idem 1950-52 ... ..	105	105
Idem 1951 ... ..	105,25	105,25
Idem 1953 ... ..	104,50	104,50
Idem 1957 ... ..	104	104
Idem 3 1/2 % ... ..	101	101,25
Idem 3 % ... ..	99,50	99,75
Cédulas Invers. ... ..	104	104
C. Isabel II ... ..	90	90
I. Colonización ... ..	100,25	104
Recons. Nacional ... ..	101	101,25
Renta ... ..	93	93
Ayunt. 1918 ... ..	91	91
Idem 1923 ... ..	91	91
Idem 1929 ... ..	79	79
Idem 1931 inter. ... ..	87	87
Idem 1931 Ensch. ... ..	89	89
Idem 1941 ... ..	85	86
Idem 1946 ... ..	87,75	87,75
<b>Cédulas</b>		
Hipot. 4 % ... ..	79	80,50
Idem A ... ..	93,50	92,50
Idem B ... ..	92	92,75
Idem C ... ..	94	93,50
Idem 4 % exent. ... ..	100	100
Créd. Loc. Interprov. ... ..	102,25	102,25
Idem lotes ... ..	103,50	103,50
Idem lotes pref. ... ..	106	106

### ACCIONES

<b>Bancarias</b>		
Exterior ... ..	563	565
Central ... ..	1.022	1.023
Esp. Crédito ... ..	1.132	1.145
Gral. Comercio ... ..	440	440
H. Americano ... ..	880	881
Ibérico ... ..	769	770
López Quesada ... ..	825	825
Mercantil ... ..	380	380
Pop. Español ... ..	773	775
Rialto ... ..	273	279
<b>Eléctricas</b>		
Viesgo ... ..	217	217,50
Langreo ... ..	205	205
Leonesas ... ..	174	175
R. Zaragoza ... ..	178	177
Fecsa ... ..	277	283
Fecsa de mil pesetas ... ..	278	284
H. Cantábrico ... ..	275	275
H. Cataluña ... ..	188	182
H. Chorro ... ..	176,25	177,50
H. Española ... ..	333,50	336
Iberduero ord. ... ..	400	402,50
Moncabril ... ..	144	143
Salto del Nansa ... ..	135	135
Salto del Sil ... ..	300	302
Sevillanas ... ..	211,50	211,50
U. E. Madrileña ... ..	259	259

### ALIMENTACION

El Águila ... ..	590	592
Azuc. General ... ..	154	154
Ebro ... ..	460	463

### CINEMATOGRAFIA

Cea ... ..	55	55
Filmófono ... ..	200	200

### COMERCIO

F. Banque ... ..	272	272
C. Preciados ... ..	893	895

### CONSTRUCCION

C. Alba ... ..	200	200
F. y Minera ... ..	525	525
P. Valderrivas ... ..	640	638
P. Ebro ... ..	62	61
Hidrocvil ... ..	58	58
Dragados s/div. ... ..	360	360
Encinar Reyes ... ..	74	72
Cantabria ... ..	142	142
Valehermoso ... ..	217	217

### INMOBILIARIAS

Alcázar ... ..	185	185
Asturiana ... ..	82	82
Bami ... ..	122	122
Ceisa ... ..	148	148
Centro ... ..	142	142
El Carmen ... ..	166	166
Eurosol ... ..	108	108
Hispana pref. ... ..	155	155
Menfis ... ..	110	110
I. Metropolitana ... ..	196	196
Urbis ... ..	92	91,50
Vacesa ... ..	196	196
Urb. Metropolita. ... ..	1.080	1.080
Saonia ... ..	119	119

### CATERA

Gral. Inversiones ... ..	212	212
--------------------------	-----	-----

# BOLSAS

## Anterior Del día

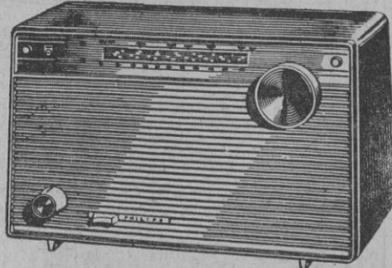
Continental Valor ... ..	109	109
Ibérica Valores ... ..	104	104
Insa ... ..		



si lo oye  
será  
para

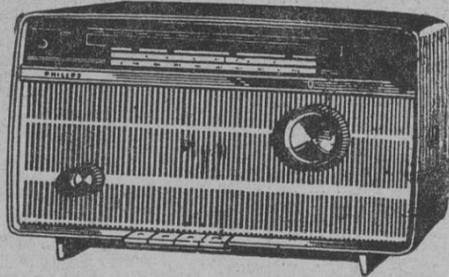
VOI.

AUTONOMIA  
TOTAL  
•  
ONDAS  
NORMAL Y CORTA  
•  
PIDA UNA  
DEMOSTRACION

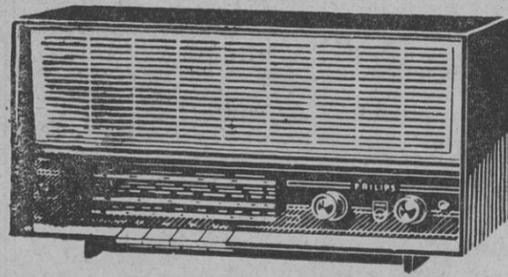


PHILITINA FUNCIONAL

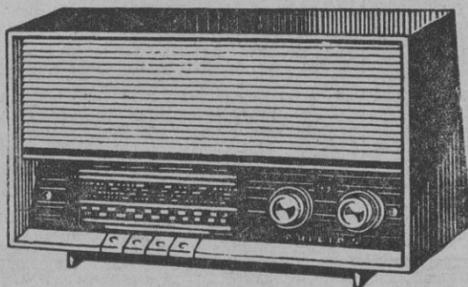
TELEVISOR  
23 CE 393 A



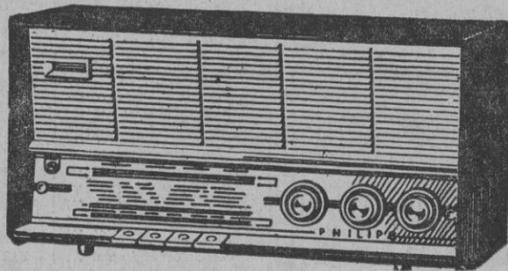
B2E 34A



B3E 15A



B3E 16A



B4E 26A



**FANTASIA  
MUSICAL  
PHILIPS  
1965**

*Mejores no hay*

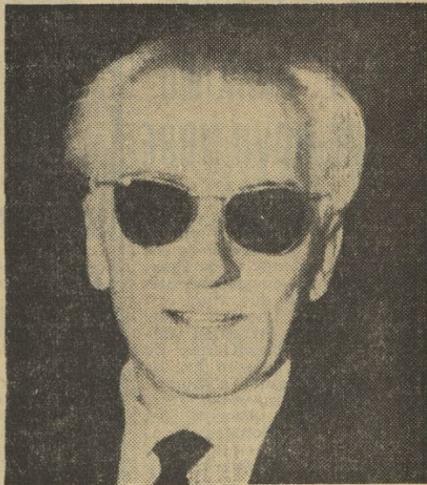
ARO

# PUEBLO - EXTRA

20 de octubre de 1964 ☆ 16 páginas especiales



## ELOLA: "LUCHAMOS CONTRA GIGANTES"



◆ Frase con ironía olímpica: «Ustedes debían pedir que los toros fueran declarados deporte olímpico; subirían al podium con frecuencia»

**TOKIO.** (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Olano.) Valentín Loren Bustos es un muchacho zaragozano que cuando decidió dedicarse a esto del boxeo—prefería «pulir» contrarios que pulir maderas en su profesión de ebanista—le dijeron que lo importante era dejar hombres k. o. y el chico se lo tomó al pie de la letra. Quizá ustedes conocen la noticia a través de las agencias, pero cuando el bueno de Valentín me contaba, en la Ciudad Olímpica, sus ansias de victoria, lo hermoso que debe ser subirse a un podio, cuando me decía que de cincuenta y cinco veces que se encerró entre las cuerdas solamente había perdido siete, cuando me explicaba que su deseo máximo sería, una vez convertido en profesional, poner un negocio con todas las de la ley—en fin, todas esas cosas con las que se sueña en mayor o menor escala—,

cuando me repetía sus ansias de triunfo y hacia esgrima para explicarme cómo se pone k. o. a un contrario... En fin, cuando todo esto sucedía, Valentín Loren Bustos no soñaba que entre los derrotados a sumar en su «palmarés» figuraba un árbitro. ¡Y la que formó en Tokio para conseguir aumentar su colección! Subió al ring para disputar el combate eliminatorio de los plumas. Loren se acordó de su paisana de adopción Agustina de Aragón, Loren se acordó del coraje de Marcelino, del empuje de Carlos Lapetra. Loren se acordó del otro Loren, nuestro admirado Santiago, corajudo como hay pocos en eso de poner los puntos sobre las íes... ¡Y a este Valentín Loren le dieron perdedor! Realmente, el muchacho hizo méritos más que suficientes para vencer. Para nosotros venció. Pero he aquí que Loren, compungido, no aceptó olim-



En Japón se hace practicar el deporte a todos los jóvenes... «Los españoles tenemos mucho que aprender de este país y de su Olimpiada... En todos los estadios se reservan amplios huecos en los graderíos para los niños, quienes acuden a ellos con mucho tiempo de antelación para no entorpecer la circulación ni crear problemas de entaponamientos a la hora en que acuden los que «pagan».

picamente la decisión. Se «dió» a estacazos con el árbitro del encuentro, y hubiese seguido con los jueces si no interviene un norteamericano, que saltó al ring y separó al púgil y al juez de la contienda. El presidente de la Federación Española de Boxeo, Vicente Gil, es una excelente persona y también muy racial. En el fondo estaba pensando: «¡Muy bien empleado!» Pero Valentín Loren nos ha hecho la pascua a los españoles. Racialmente hablando «chizo bien». Olímpicamente juzgado consiguió ponernos en entredicho en los principales periódicos nipones. Algunos amigos de ironizar nos dicen: «Ustedes deben pedir que los toros sean declarados deporte olímpico. Entonces se van a subir al podio con frecuencia.» En la Press Housse, cuando llegué al día siguiente del «suceso», un colega norteamericano se puso en guardia, preparó la esgrima, como si yo le fuese a agredir. Después, riéndose, me dijo: «Españoles mucho raciales.»

### ● Su Majestad el Joven

Hoy me ha sido muy difícil llegar al estadio olímpico. El taxi que me condujo—aquí es el más seguro y económico medio de transporte— tuvo que esperar minutos intermin-

zan a llegar, al frente de sus profesores y monitores, a partir de la siete o siete y media. Se instalan en diversas localidades. Como el uniforme negro es obligatorio a todo escolar—a la edad universitaria, si lo desean, pueden prescindir del traje oficial— los estudiantes dan una nota simpática en los graderíos.

### ● «Luchamos contra gigantes»

Se ha dicho muchas veces que lo importante en el deporte es participar. Las ironías que se puedan hacer a costa de nuestros representantes debieran ser reprimidas al conocer las cifras tremendamente grandes de participantes que aportan los países que se llevan mayor número de medallas olímpicas. Nuestro camino—recién abierto— está en tomar buena nota en las olimpiadas en las que nos toca participar, como víctimas propiciatorias casi siempre. Por otra parte, se debe incrementar el número de deportistas, porque muchos valores continúan inéditos por falta de oportunidades.

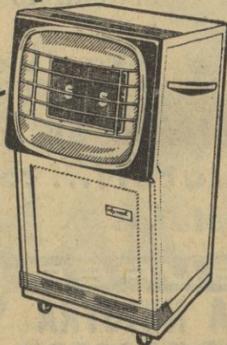
En una reunión en la que participaba nuestro embajador, dos turistas españoles, Juan Antonio Samaranch y nuestro delegado nacional de Deportes, Elo-la-Olano, escuché a éste decir una frase muy significativa: «Luchamos contra gigantes.» Pero lo verdaderamente importante es no enviar «enanos» para enfrentarse a los colosos. Japón es un buen ejemplo de superación. Y, sin ir más lejos, Australia. Los australianos, con muy poca población, han conseguido una gran supremacía dentro del deporte. Nosotros fiamos demasiado a la improvisación, y la historia de David y Goliath no es regla, suele ser excepción.

Por eso es digno de destacar el esfuerzo de nuestros deportistas frente a auténticos superclases. En una prueba eliminatoria sucumbió Nazario Padrón y, sin embargo, este joven canario no hizo, ni mucho menos, el ridículo. A él—como le sucedió a Rita Pulido frente a la Fraser, un caso aparte en la historia de las olimpiadas— le tocó enfrentarse, en su eliminatoria, con los grandes ases, con los que eran casi seguros candidatos al podio.

Un Sol envasado



Con válvula de seguridad



Isquitrado a nogueras

Para que no pase el invierno sin el agradable calor del sol, se lo ofrecemos «envasado» en forma de la maravillosa estufa INFRA-SOL a rayos infrarrojos por gas butano. Práctica, cómoda y elegante.

Estufa de rayos infrarrojos por gas butano  
**INFRA-SOL**  
La «vedette» de las estufas SCHWANK

Con la garantía de  
SOCIEDAD ANONIMA **Kromschroeder**

DE VENTA EN LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

22

OCTUBRE

Santa María Salomé

1.940 PTAS.



CAMPEONATO MUNDIAL

D: AJEDREZ

SE CELEBRARA  
(EN TEL-AVIV)  
EN EL PROXIMO  
MES DE NOVIEMBRE

Ahora que ha tomado gran actualidad la Olimpiada de Tokio, conviene recordar que el próximo día 2 de noviembre comienza en Tel-Aviv el campeonato del mundo de ajedrez, que se celebra cada dos años con el nombre de Olimpiada. También a este otro certamen concurren los representantes de España y para ello se ha seleccionado un equipo compuesto por el gran maestro internacional Arturo Pomar, los maestros internacionales Antonio Medina, actual campeón de España, y Rafael Saborido, y los jugadores Jaime Mora, Augusto Menvielle y Eduardo Pérez.

En este campeonato son 48 las naciones inscritas, con las que se forman diversos grupos, cuya composición, en la que interviene la suerte, puede ser de gran importancia, siempre que no nos empareje con equipos muy fuertes.

Con los primeros clasificados de cada grupo se formará un grupo principal, del que ha de salir el equipo campeón. Con los clasificados siguientes de cada grupo se forman otros grupos a su vez, que juegan unos torneos entre sí.

El certamen se efectuará entre los días 2 y 25 de noviembre. Además, durante el torneo, se celebrará el Congreso de la F. I. D. E. que, entre otros asuntos importantes para España, tratará del próximo campeonato mundial juvenil, que se jugará en nuestra Patria. A este congreso asistirá el presidente de la Federación Nacional de Ajedrez, en su calidad de miembro del Comité de Calificación.

José Luis AGUADO

TOKIO: SOLO NOVENTA MIL TURISTAS



en voz baja por MIGUEL ORS

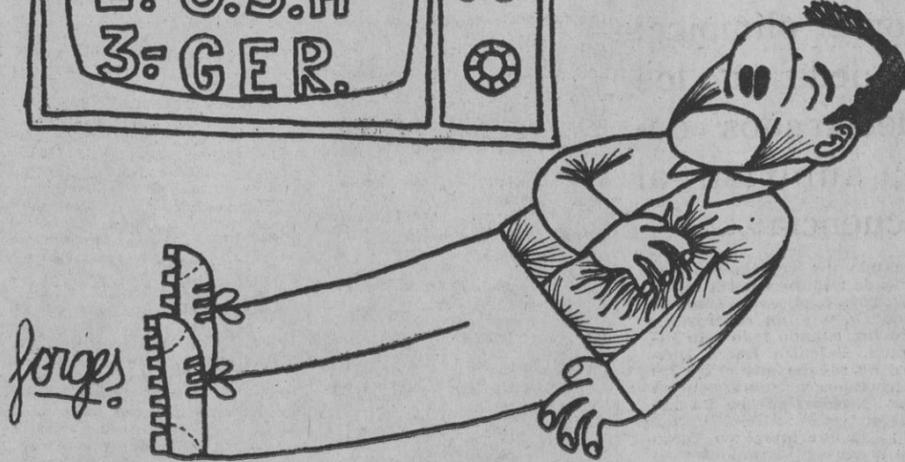
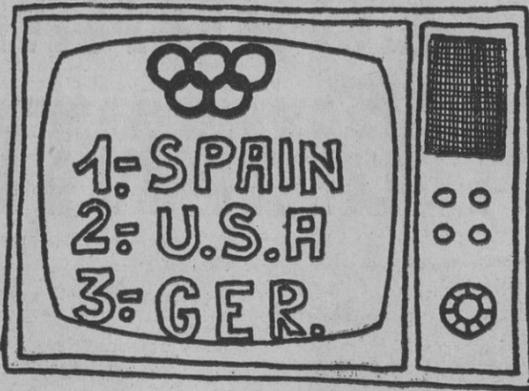
La Olimpiada, exigente en espacio, nos ha tenido toda la pasada semana en dique seco. No nos ha importado. El descanso en el trabajo es siempre grato, bien acogido. Tokio ha deparado a la representación española secuela infinita de desesperanzas. Tokio ha tambaleado muchas ilusiones, pero queda la esperanza del probable éxito del hockey. Ya está por lo menos en las semifinales, emparejado con un enemigo poderoso, Pakistán. Curioso que en Barajas, el día de la salida para la capital japonesa, los únicos que se mostrasen parcos y cautos fueran los jugadores del equipo de hockey, sobre todo el capitán, DUALDE, quien nos dijo:

«Prever lo que vayamos a hacer es imposible. Cada olimpiada es una caja de sorpresas. En Roma quedamos bien y ganamos la medalla de bronce. En Tokio, el sueño es subir un peldaño más, obtener la de plata. Claro que eso es un decir.»

Otros, en cambio, se pasaron de rosca y aventuraron éxitos no alcanzados. El optimismo, innato a nuestro modo de ser, juega esas pasadas.

«En deporte, cuando te pregunten el pronóstico, contesta siempre: perder. El espíritu de contradicción no es sólo humano, forma tam-

- Un taxista francés estuvo ahorrando cuatro años para hacer el viaje
- Una espectadora guapa en los Juegos, Dalila



bien parte de las leyes del universo.»  
Eso nos lo dijo alguien, no recordamos cuándo ni quién.

El chiste está en la calle. Lo recogemos. Dice uno:

—¿Sabes que han conseguido dos medallas de oro? Quien le escucha, sorprendido, exclama:

—¿Cómo, quiénes? Replica el gracioso: —Sí. Pero ya los han detenido.

Humor no falta.

En Tokio—lo hemos leído en un periódico francés—, el día de la apertura de los Juegos se soltaron unas ocho mil palomas, una por atleta. Coincidencia: nueve, enfermas o heridas, no pudieron remontar el vuelo. Comenta el susodicho diario: «En el desfile no pudieron tampoco participar nueve atletas, retenidos, con heridas o gripe, en la enfermería.»

La famosa DALILA es una de las espectadoras guapas de los Juegos. Apenas localizada, a pesar del incógnito hubo de contestar a las preguntas de los entrevistadores; de negarse habría pecado de seca y anti-pática

—¿Qué hace usted aquí; no sabemos que le gustase el deporte?—inquirió un periodista.

—Me gusta el deporte mucho. Y sobre todo estos chicos tan fuertes y tan guapos.

El periodista, de pronto, se sintió irónico.

«¿Quiénes, los negros?... Son los que están ganando.»

«¿Sabe usted una cosa?»

—informó Dalila—, yo no tengo manías raciales. Por otra parte, los negros compran mis discos. De cada ocho cartas que recibo, cuatro son de negros, y a éstos les contesto antes que a los blancos.»

Tokio es una inmensa Babel estos días, pero las previsiones turísticas han fallado. Leemos: «Tokio esperaba cerca de ciento cincuenta mil turistas, pero sólo han llegado unos noventa mil.»

La Olimpiada atrae. Gusta. Pero la de este año tiene dos inconvenientes: Tokio queda demasiado lejos y la televisión ha montado un servicio impecable. Ello, no obstante, no ha sido óbice para que entre esos noventa mil turistas figure un taxista francés, quien ha dicho:

«He estado ahorrando cuatro años para poder hacer este viaje... Y casi no veo la inauguración. Ese día, gracias a mis amigos los atletas, pude verla vestido de "representante francés".»

Picaresca francesa.

SAPORTA, reelegido

Presidirá, por otro periodo de cuatro años, la Comisión de organizaciones de la F. I. B. A.



En Tokio, y fuera de las pistas, un español, concretamente don Raimundo Saporta, vicepresidente del Real Madrid, ha conseguido un gran éxito para España al conseguir ser reelegido por unanimidad presidente de la Comisión de Organizaciones de la F. I. B. A. En la reelección se ha hecho constar el talento y las dotes del señor Saporta por su inteligente y fructífera dedicación al baloncesto.

La elección lleva aparejada consigo la de actuar como delegado de baloncesto mundial ante el Comité Olímpico Internacional.

El éxito del señor Saporta en el Congreso Mundial de Baloncesto es un triunfo de España.

Hace ya años que el señor Saporta goza de un gran prestigio internacional, absolutamente merecido, por su indubitable capacidad de organizador y tacto diplomático.

El señor Saporta permanecerá en el cargo por un periodo de cuatro años, es decir, hasta la reunión del próximo Congreso Internacional de Baloncesto, que será en Méjico.

LA INDUSTRIA FRANCESA NOS VISITA:

MIL TONELADAS DE MATERIALES MECANICOS.ELECTRICOS Y ELECTRONICOS. LAS MAYORES POTENCIAS Y MAS ALTAS TENSIONES DEL MUNDO.

EN LA

EXPOSICION TECNICA FRANCESA

DEL 13 AL 25 DE OCTUBRE

PALACIO DE EXPOSICIONES DE LA CAMARA OFICIAL DE COMERCIO DE MADRID (PROLONGACION AV. DEL GENERALISIMO)

MAÑANAS: 10,30 A 13,30 HORAS  
TARDES: 17 A 21 HORAS

CONFERENCIAS Y DOCUMENTALES TECNICOS EN VARIAS SALAS DE MADRID. PETICION DE INVITACIONES Y PROGRAMACION EN LA OFICINA DE INFORMACION DEL PALACIO DE EXPOSICIONES.

CALZADOS DE LUJO



Argensola, 2  
Desengaño, 12  
Mejía Lequerica, 13

Comunica a su distinguida clientela la reapertura de la sucursal de

Espíritu Santo, número 40

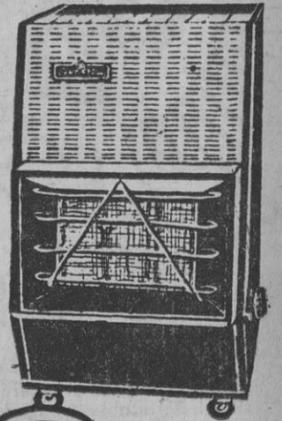
donde encontrará zapatos de señora y caballero de artesanía a precios rebajadísimos procedentes de nuestras sucursales

¡ ATENCION! NO DEJE DE VISITARNOS

Calor agradable en un mueble de máxima superficie radiante, que además garantiza la protección de los suyos gracias a su

- VALVULA DE SEGURIDAD y
- CONTROLADOR DE OXIGENO

¡el frio es un placer!... con estufas



SUPER SER GRAN VEA NUESTRA EXPOSICION LE AGRADARA

PRECIO - GARANTIA - SERVICIO

BAZAR VENTAS

Carretera de Aragón, 43 - Fácil aparcamiento Sucursales en los números 11 y 89



FASE FINAL  
DE HOCKEY



# Mañana, Pakistán-España

## Posible baja de GOYOAGA en las pruebas de hípica

TOKIO, 20. (Crónica recibida por telex, de nuestro enviado especial, Antonio D. Olano.)—Entre los participantes españoles en la Olimpiada reinaba ayer una gran alegría, pues aunque reconocen que algunos no han tenido un rendimiento como se esperaba de ellos, no podían por menos de expresar su contento por la clasificación, para la fase final, del equipo español de hockey sobre hierba. Verdaderamente era lógica la alegría de los participantes españoles, ya que el triunfo logrado por los jugadores de hockey es algo muy digno de tener en cuenta, lo que hace falta es que podamos celebrar la consecución de una medalla, sea de la clase que sea.

Examinando de tenidamente las cosas hay que reconocer que no ha tenido mucha suerte España en esta fase final, ya que le ha tocado enfrentarse al equipo más fuerte de los que toman parte en el torneo: el Pakistán, que, como ya se sabe, es el actual campeón olímpico, título que logró en Roma en lucha con la India, que fue segunda. Sin embargo, y aun contando con la gran dificultad que encierra el partido, los componentes del equipo español tienen esperanzas de lograr la victoria, cosa lógica y natural, pues el equipo se encuentra en un buen momento de juego, como lo ha demostrado sobradamente en la fase previa de este torneo olímpico.

Don Pablo Negre, presidente de la Federación Española de Hockey, ha declarado que está muy satisfecho con la actuación española y confía que sus muchachos logren un digno remate a su extraordinaria actuación olímpica.

Lo peor del partido disputado frente a Bélgica fueron las lesiones sufridas por los jugadores Francisco Amat, autor de los tres goles del partido, que tiene ya ocho en su haber después de los siete encuentros disputados, y Colomer. La lesión más importante es la de este último, del que se duda pueda alinearse frente a Pakistán mañana. Sería una lástima que este gran defensa que es Colomer no pudiera tomar parte en este decisivo partido. Por lo que se refiere a Amat, es muy posible pueda jugar, ya que, según parece, se trata de una pequeña torcedura del tobillo izquierdo.



**INCOMPENSABLE** Este es el momento en que Ignacio Sola salva limpiamente los 4,60 metros en el salto con pértiga. Pero el listón, rozado con alguna parte de su cuerpo tras de acusar una vibración que, al parecer, le desplazó de su asiento normal, quedó inmóvil en los soportes. El juez de la prueba declaró el salto nulo. No lo entendemos. Como compensación y esperanza queda esta magnífica imagen, en la que pueden apreciarse bien las posibilidades de este pequeño atleta que ha dejado en Tokio la muestra viva de su clase. (Fotofax PUEBLO.)

En fin, veremos lo que pasa y esperemos que, como mínimo, España pueda conseguir, al igual que en Roma, una medalla de bronce.

### Rita Pulido anuncia su retirada

La nadadora canaria Rita Pulido anunció ayer su retirada de la natación activa; según parece, no está muy satisfecha con el papel desempeñado en estos Juegos. Realmente, nos extraña la decisión que piensa tomar Rita Pulido, ya que, aunque no ha conseguido clasificarse para disputar la final de 400 metros libres, sí logró batir el récord nacional de la distancia, dejándolo establecido en 5 m. 6 s. 2-10. Rita Pulido puede retirarse de la natación, pero de lo que no puede retirarse es de la belleza que posee, la cual la hizo acreedora a ser nom-

brada reina de la belleza de estos Juegos Olímpicos de Tokio.

### Ciclismo: La gran incógnita

Después de la floja actuación del equipo español en la prueba contra reloj por equipos, en la que se esperaba lograra una buena clasificación, nadie se atreve a pronosticar lo que ocurrirá en la prueba en línea. El seleccionador nacional, Gabriel Saura, a pesar de lo sucedido en la carrera contra reloj, confía en sus muchachos y espera que en la prueba en línea tengan una actuación que haga borrar el mal sabor de boca que ha dejado su actuación en la carrera contra reloj. En esta prueba en línea se espera mucho del leonés José López, actual campeón de España de fondo en carretera; pero no sólo es de él del que se puede esperar, sino de los cuatro corredores que participarán en la carrera. Esperemos a ver si repiten como mínimo su actuación en los últimos campeonatos del mundo, es decir, que logran la medalla de plata, con la cual nos sentiríamos satisfechos.

### Hípica: Posible baja de Goyoaga

El equipo español de hípica que durante estos días ha venido celebrando entrenamientos es muy posible que sufra una baja muy importante, ya que debido a las molestias que sufre Goyoaga en la espalda se duda que pueda tomar parte en las pruebas del sábado próximo. Con el fin de conseguir su curación, Goyoaga ha sido puesto bajo los cuidados de un especialista japonés. De con-

firmarse esta baja el equipo español perdería a uno de sus principales puntales a la hora del triunfo final, ya que es de sobra conocida la valía de Paco Goyoaga en pruebas internacionales en las que ha conseguido grandes triunfos. La lesión de Goyoaga hace peligrar las esperanzas que se tenían puestas en el equipo español. Esperemos que no sea nada y que el próximo sábado Goyoaga pueda intervenir en la prueba.

### Fútbol: Hungría, favorito

Después de los partidos celebrados, y ya en las semifinales, el equipo húngaro, al que ya conocíamos, pues, como es sabido, fué quien eliminó a España en la fase previa de este torneo olímpico, se vislumbra como claro favorito. Pero después de ver las grandes sorpresas que han constituido la eliminación de Argentina y Brasil, y la clasificación de Ghana y Japón, naciones que nunca habían contado dentro del mundo futbolístico, nada se puede dar como fijo; pero insistimos que Hungría es el gran favorito para la medalla de oro de estos Juegos de Tokio.

Como final de nuestra crónica, sólo nos queda reseñar la concesión de la Copa Olímpica, el diploma del Mérito Olímpico y el trofeo Conde Bonacessa al Japón por su destacada labor en la organización de estos XVII Juegos. El anuncio de la concesión fué hecho por el presidente del Comité Olímpico Internacional, Averil Brundage. Es la primera vez que se con-

## CUADRO DE HONOR

Reparto de medallas después de la jornada olímpica del día 19:

	Oro	Plata	Bronc.	Total
Estados Unidos ..	31	21	19	71
Rusia .....	16	13	19	48
Hungría .....	7	5	3	15
Japón .....	6	0	5	11
Italia .....	5	6	2	13
Australia .....	5	2	8	15
Alemania .....	3	13	11	27
Gran Bretaña ..	3	9	0	12
Polonia .....	3	4	5	12
Bulgaria .....	3	4	1	8
Finlandia .....	3	0	0	3
Turquía .....	2	3	1	6
Checoslovaquia ..	2	2	3	7
Rumania .....	2	2	3	7
Bélgica .....	2	0	0	2
Holanda .....	1	3	3	7
Canadá .....	1	1	1	3
Yugoslavia .....	1	1	1	3
Dinamarca .....	1	0	1	2
Nueva Zelanda ..	1	0	0	1
Francia .....	0	3	4	7
Suecia .....	0	1	3	4
Trinidad-Tobago ..	0	1	1	2
Cuba .....	0	1	0	1
Argentina .....	0	1	0	1
Corea .....	0	1	0	1
Túnez .....	0	1	0	1
Irán .....	0	0	2	2
Kenya .....	0	0	1	1
Suiza .....	0	0	1	1
<b>Total .....</b>	<b>98</b>	<b>98</b>	<b>98</b>	<b>294</b>

ceden las tres distinciones a un mismo país. Realmente se lo merece el Japón, pues la organización de los Juegos, en líneas generales, es magnífica. Tal y como esperábamos.

MINIMO  
CONSUMO  
MAXIMO  
RENDIMIENTO



# TRIMAK

- 700 Kgs. carga + 2 plazas
- 4 velocidades y marcha atrás
- Motor LEW-250
- Calefacción
- Mandos de automóvil

Técnica Española  
Capital Americano

agencias oficiales en todas las provincias

DELEGACION EN MADRID **SORIA, 2**

FABRICADOS POR: **TRIMAK, S. A.**

### COLEGIO NACIONAL DE OPTICOS CONVOCATORIA

De conformidad con los estatutos generales del Colegio Nacional de Opticos, aprobados por acuerdo de 17 de agosto de 1964 («Boletín de la Organización Sindical» de fecha 6 de octubre de 1964), se convoca Junta general de colegiados para la constitución definitiva del mismo y elección de los miembros de la Junta de gobierno, para los días 30 y 31 de octubre de 1964, a las diez de la mañana del primer día citado, en primera convocatoria, y diez y media, en segunda, en el salón principal B de la Casa Sindical, paseo del Prado, 18-20, de Madrid.

Madrid, a 14 de octubre de 1964.—Por la Junta de gobierno provisional, firmado: José Antonio Fenoll.

Domicilio social del Colegio: Paseo del Prado, 18-20, planta 12, Madrid.

DOCTOR ESQUERDO, 10  
Teléfono 256-54-74

# TELVISA

Con la más extensa gama de electrodomésticos y fotografía

## OFRECE los nuevos modelos

SONOMAT 23"

VISTAMAT 19"

FLORENCIA BLACK 23"

FLORENCIA BLACK 19"

PREPARADOS PARA LA BANDA U. H. F. (2.º CANAL)

CON LA TECNICA MAS AVANZADA  
CON LA ESTETICA MAS CONSEGUIDA

## TELVISA: Doctor Esquerdo.

DISTRIBUIDOR OFICIAL

# Kruschef, a un sanatorio

# HACE UN MES, ENRIQUE CASTRO PROFETIZO LA CAIDA DE KRUSCHEF

EN UN ARTICULO TITULADO «TESTAMENTO POLITICO DE PALMIRO TOGLIATTI»

LONDRES, 20. — Kruschef sufrirá un tratamiento en una clínica situada a 40 kilómetros de Moscú por la carretera de Mojaisk, anuncia el «Daily Telegraph», citando fuentes dignas de fe de Europa oriental. El antiguo dirigente fué aislado por sus colegas después de la última reunión del Comité Central del partido, durante la cual su «condena» fué pronunciada.

Las informaciones citadas por el periódico proceden de los países satélites de la U. R. S. S., y parecen confirmar que es efectivamente Suslof — secretario del Comité Central — quien pronunció el veredicto contra su jefe. (Afp-Efe.)

● **NUOVA DELEGACION RUSA A BELGRADO.** — BELGRADO, 20. — Para reemplazar a la delegación soviética que pereció ayer en el accidente aéreo, a 20 kilómetros de esta capital, ha partido de Moscú una nueva delegación rusa con el fin de asistir a la conmemoración del XX aniversario de la ocupación de Belgrado durante la pasada guerra mundial. La nueva delegación es presidida por el mariscal soviético del Aire, Savinkin. (Efe.)

Enrique Castro Delgado, autor del artículo que reproducimos a continuación por su indudable interés, acrecido si atendemos a la autoridad en la materia de quien lo escribió, fué una importante figura de acción en el seno del partido comunista. Fué siempre estimado como uno de los «hombres duros» dentro de su línea política, y al iniciarse la guerra civil española creó en Madrid el V regimiento, precisamente el primero de choque que el comunismo puso en línea y también una de las unidades más resistentes y efectivas de las llamadas milicias populares. Fué uno de los últimos obstinados en mantener la inútil empresa de la defensa de Madrid ante el avance del Ejército nacional. Es autor de dos libros de innegable interés: «Hombres made in Moscú» y «Mi fe se perdió en Moscú», éste de muy reciente publicación y que constituye a la manera de una continuación del primero. El 14 de septiembre pasado, Enrique Castro Delgado publicó en «El Universal», de Méjico, el siguiente artículo:

**Y**O creo que el «caso Togliatti», dentro del comunismo mundial, no ha muerto con Palmiro Togliatti, muerte a la que rodean ciertas circunstancias extrañas. No, no es que un hombre no pueda morir a los setenta y un años. Es, nos atreveríamos a decir, la edad apropiada de morir o de empezar a morir, si además, como en Togliatti, se dan circunstancias tales como la del atentado, la arteriosclerosis, un gran cansancio físico y mental, complicaciones familiares y una permanente lucha por conservar el poder, siempre ambicionado por sus «delfines».

Se dijo que iba a veranear; después su heredero, Luigi Longo, al hablarnos del «testamento» político de Togliatti, afirma que lo terminó unas horas antes de caer mortalmente enfermo; se nos dice también, por el mismo personaje, que Breznev, ex presidente de la Unión Soviética, aconsejó que el documento se mantuviera secreto.

Aparte de todas las circunstancias físicas que llevaban a Togliatti inexorablemente a la muerte, había otras de carácter político que le llevaban al mismo fin. No es que hablemos de asesinato. Pero desde el punto de vista ruso, había mu-

chas razones para desear más la muerte que la vida de Togliatti. Posiblemente la providencia les resolvió el problema, aunque un poco tarde, ya que de su testamento político habían quedado copias en manos de su mujer, que obtuvo Luigi Longo en su precipitado viaje a Yalta.

No se trata, en realidad, de un «testamento» político, sino de un ultimátum al partido comunista ruso. El que los comunistas italianos hablen del «testamento» político de Palmiro Togliatti obedece al propósito de valorizar más a éste, igualándole, a través del «testamento», a hombres como Lenin y Stalin, que también dejaron los suyos. Pero lo importante no es el nombre que se dé al documento de 3.000 palabras, sino el contenido de ese escrito que ha estremecido al mundo comunista, la jefatura de Kruschef, al que muestra como un incapaz, y a la misma sociedad soviética, a la que acusa de no ser democrática.

Se comprende muy bien por qué Leonid Breznev instó a que el documento no se hiciera público, ya que en realidad dicho documento es, hasta ahora, la crítica más severa, más demoleadora, hecha al partido-jefe (partido comunista ruso) y al Estado-guía (Estado soviético),

como asimismo a la sociedad soviética. Mucho más serias, más severas, más demoleadoras, en nuestra opinión, que las hechas por Mao Tse-Tung, porque en las críticas de Togliatti no juegan las contradicciones imperialistas de las dos grandes potencias «socialistas», ni intervienen ambiciones hegemónicas tanto en el campo socialista como en el movimiento comunista internacional, sino un variadísimo conjunto crítico renovador, que hecho por quien lo hizo tendrá enormes repercusiones dentro del partido comunista ruso, dentro de la misma sociedad soviética, dentro del campo socialista y en todo el movimiento comunista internacional.

¿Qué es lo que dice el «testamento» de Togliatti a través de los extractos que nos han llegado por la Prensa?

**SOBRE EL CISMA COMUNISTA.** — «El plan que habíamos propuesto para una lucha eficaz contra las posiciones políticas erradas y contra la actitud divisionista de los comunistas chinos, era diferente del que se ha aplicado en realidad». ¿Qué quiere decir Palmiro Togliatti con esta afirmación? ¿Que el plan que se aplicó contra los chinos era malo? ¿Que el plan que se postergó y que se había acordado aplicar, era bueno? Pero ¿quién ha dirigido la lucha contra Mao Tse-Tung y sus partidarios? Sabemos bien que han sido Kruschef y Suslof. Cuando Togliatti señala el fracaso del plan, que no era el plan acordado, acusa de fracaso de la lucha contra el maoísmo y de no haber puesto en práctica un plan que se había aceptado y que podía haber conducido al éxito.

**SOBRE LA DEMOCRACIA.** «El problema que reclama la mayor atención, que afecta tanto a la Unión Soviética como a los otros países socialistas, es hoy, sin embargo... el de superar el régimen de restricciones y supresión de las libertades democráticas y personales, puesta en práctica por Stalin». ¿No significa esto una acusación grave a los dirigentes del campo socialista de hacer posible la supervivencia del stalinismo en sus países? ¿No constituye una acusación de falta de libertades democráticas afirmando con ello la inexistencia de un socialismo democrático en los países socialistas?

Señalados estos puntos que constituyen gravísimas acusaciones contra Kruschef y el régimen socialista, merece la pena hablar de otros problemas íntimamente ligados a los anteriores.

Estamos ante una rebelión encubierta del partido comunista italiano contra el partido comunista ruso. Esto y el hecho de estar contra los chinos y sus tendencias pone de manifiesto lo que en otras ocasiones ha sido motivo de nuestra atención: el bloque comunista latino se ha independizado casi totalmente de los dos colosos del campo socialista, y no sólo se ha independizado en cuanto a tener su propia línea a seguir en Italia, sino en cuanto se refiere a los grandes problemas internacionales de nuestro tiempo. Las dos partes (Rusia-China) se han hecho o se están haciendo tres partes: bloque comunista eslavo, bloque comunista asiático y bloque comunista latino, lo cual significa que la crisis en el seno del movimiento comunista mundial toma nuevas dimensiones y nuevas formas.

Togliatti vió mejor que los demás toda la gravedad del cisma, todos los peligros de una hegemonía rusa o de una hegemonía china; toda la peligrosidad de expulsar a China y a sus partidarios del movimiento comunista, y mostró su oposición a la creación de una nueva organización comunista internacional, posiblemente idea de Kruschef para restablecer el centralismo staliniano y detener la crisis del imperio ruso, ideológico, político, táctico, económico y territorial, e impedir el desarrollo del policentrismo togliattiano, que no era ni es otra cosa que un movimiento independentista dentro del movimiento comunista y un fuerte golpe a los afanes hegemónicos de Moscú y Pekín.

Nunca en la historia del movimiento comunista el jefe supremo (en este caso, Kruschef) había sido tan duramente criticado. Lenin, posiblemente por haber muerto demasiado pron-

to; Stalin lo fué después de muerto; Kruschef lo es en vida, en vida y en el Poder. Es un hecho nuevo al que hay que prestar mucha atención por las consecuencias que puede acarrear. ¿Cuáles pueden ser éstas?

Por ejemplo:  
**PRIMERA.** — Que la nueva clase en el Poder en Rusia empiece a pensar que Kruschef no es un buen representante y administrador de sus intereses de clase.

**SEGUNDA.** — Que Kruschef cometió un grave error al no prever las consecuencias de la pugna ruso-china; que tal error le impidió elegir una política capaz de superarlas y no de enconarlas, dando con ello lugar a que la pugna entre los dos colosos se transformara en el cisma del comunismo, con lo cual el restablecimiento de la hegemonía rusa (partido y Estado) se ha hecho imposible.

**TERCERA.** — Que Kruschef no atacó más que la parte superficial del stalinismo, lo cual ha determinado la pugna china, el cisma, el nacimiento del policentrismo, el estacamiento de numerosos partidos que no se han renovado, la persistencia en programas y tácticas en desuso y en un retroceso general del comunismo en el mundo entero. A este respecto son aleccionadoras estas palabras del testamento de Togliatti: «Con cierto pesimismo evaluamos las perspectivas de la situación actual en el plano internacional y en nuestro país. La situación es peor que hace dos o tres años.»

Esto puede llevar a una situación nueva: a un cambio en la jefatura política de la U. R. S. S. No nos referimos a un cambio que pudiera hacer retornar a los Molotov, Malenkov, Kaganovich, Chepilof, etcétera, no; esto ya no es posible, pero sí a la irrupción de nuevas fuerzas que influyan en las estructuras clásicas de la Unión Soviética y del campo comunista y el movimiento comunista internacional.

**IV**  
El «testamento» político de Palmiro Togliatti es el acontecimiento más importante en el mundo comunista después del XX Congreso y del cisma. Y lo que es más importante aún: el togliattismo no ha muerto con Palmiro Togliatti. Podrán luchar unas fracciones contra otras por el dominio de la dirección del partido, pero el partido es «togliattiano», porque existe en sus cuadros dirigentes la convicción de que sólo el «togliattismo» puede salvarle de una catástrofe general. Es importante saber también si el «togliattismo» logrará convertirse en una corriente general dentro del campo socialista y del movimiento comunista internacional, es decir, si la dominación del comunismo eslavo se acerca definitivamente a su fin. Y si este fin será marcado por la eliminación de Kruschef.

Habrà que hablar todavía mucho del «testamento» político de Palmiro Togliatti. No faltarán ocasiones para ello. Porque los elementos desencadenados por ese informe de 3.000 palabras están actuando ya. Falta solamente por ver en qué dimensiones y con qué consecuencias.

## Vendedores

Para cortadoras de fiambres, picadoras de carne, aserradoras de huesos, picadoras aserradoras, ablandadoras de carne, balanzas, etc., necesitamos.

Dirigirse a:  
**Manufacturas ESEM**  
Carretas, 14, 8.º letra F,  
de 10 a 1 y de 4 a 7

## FABRICA DE VILLAVERDE

necesita procesistas con mucha experiencia.

Teléfono 237 11 41  
(13.707.)

PUEBLO

## PIDALO PRUEBELO



es fino aroma  
y delicioso sabor  
de puro anís,  
destilado gota a gota...  
para su placer

ALEGRA  
AL PALADAR



ANIS DE LA  
**PRAVIANA**  
ALEGRA AL PALADAR!

JAEN:  
SEGUNDA  
Y ULTIMA  
DE FERIA

# Rafael Peralta y Sebastián CHAMACO, triunfadores

El rejoneador cuajó una actuación memorable (Orejas y rabo)

JAEN. (De nuestro crítico taurino, enviado especial). Así se forja un torero destinado para llegar a la cumbre. Se acaba la temporada y Sebastián Borrero, el nuevo ídolo nacido a la fiesta el pasado 18 de julio, mata su primera corrida de toros. Porque toros auténticos—más de doscientos sesenta kilos de peso en canal, pitones y cuajo en su anatomía—fueron estas reses de don José Araúz de Robles que, en la plaza, se han comportado con pizcas de bravura y cantidades masivas de dificultades.

Pero un torero, para ser figura máxima, al igual que un rebelde ha de forjarse en el combate. Y en el combate de esta tarde vence Chamaco por la razón sencilla de que su valor está a punto y por la causa última, pero también esencial, de que es un novillero de excepción.

El primer novillo de su lote ha sido alto de agujas, con fuerza para tumbar a jaco y picador en el primer topetazo y con mansedumbre tan densa como para salir rebrincado de los cuatro puyazos que tomó. Bronco, con siembra de asperezas difíciles de vencer, llega la res a la muleta chamaguista. «Todo el mundo fuera», es la orden del ídolo. En los medios, con los pitones a velocidad de cizalla capaz de cortar el viento, un desgranar continuo de redondos y naturales que nacen largos y puros porque Chamaco pone el corazón por delante y porque su ciencia y su arte ya están curtidas para ganar esta batalla. Es una faena de las que consagran a un torero, porque lo tipifican como figura auténtica: «Sólo un privilegiado, un «non plus ultra», es capaz de tanta maravilla! Dos pinchazos haciendo Sebastián lo indecible por matar, pero con el novillo frenado al sentir el acero. Media estocada en la yema. La res dobla en tres ocasiones y en las tres se levanta por causa del marronzazo del cachetero. A pesar de los pesares, el trasteo ha tenido tanta fuerza que el público—ese público que llenó la plaza al conjuro del nombre de Chamaco—pide y obtiene la oreja para el ídolo apenas nacido a la fama.

Ya está Sebastián Borrero frente al sexto, que no humilla, que tiene corto su viaje. Chamaco saca los pases que el toro no encierra y lo mata en el segundo viaje. Hay una ovación cerrada.

Cuando la novillada—corrida de toros en todo y por todo—llega a su mitad, conoce Jaén otro suceso notable, otro acontecimiento de los que dan cuerpo de historia a una temporada. Rafael Peralta, el «delfín» rejoneador de la dinastía ecuestre de Puebla del Río, cierra su campaña con una actuación de tan alto valor triunfal, que por ella ha de ganar el premio no de las orejas y el rabo. Frente al centauro joven de las marismas hay un toro dolido, pero también crecido al castigo. El toro, con sus acucharados pitones, después de recibir el primer rejón en todo lo alto, se ha soldado a las colas de las jacas y, entonces, nos hemos dado el banquete de ver torear a caballo.

El segundo rejón ha tenido en su ejecución aires de media verónica que cerrase una tanda de colosales lances. Han seguido cayendo los rejones sobre el morrillo del astado de Valenzuela igual que cae el pedrisco sobre la cosecha: fuerte y para causar daño. Pero el daño ha sido el preciso fin de dejar la res sazónada para un fabuloso tercio de banderillas. Un primer par, a una mano, de poder a poder. El segundo, en terrenos de chiqueros, nace en la modalidad «de violín». El tercero ha sido de largas a dos manos. Rafael ha querido ir a más. Para ello toma las banderillas cortas, una en cada mano, y sin bridas, pe-

ro si apoyado en los estribos y en la cintura, en su corazón y en su arte, clava los minúsculos palos de color verde en lo alto del morrillo. ¡Rafael Peralta resucita en Jaén la casi increíble suerte de banderillar a dos manos y con palitros breves! Después, el incansable centauro deja la rosa roja y el rejón que mata. Para el caballero joven, que hoy cierra una temporada de treinta actuaciones con conquista de orejas en veintisiete

de ellas, hay el premio largo, merecidísimo, de dos orejas y rabo.

La lidia de cuatro novillos negativos—unos por mansos, otros por duros—por dos novilleros de renombre—Vicente Punzón y Gregorio Tebar (El Inclusero)—nos sumerge en el lago del tedio tras los momentos estelares supracomentados. Para mí estuvo mejor, dentro de un plano mediocre, el novillero de Consuegra que el de Alicante. Escribo esto porque

Vicente Punzón, en detalles aislados, se ha hecho aplaudir con fuerza. Por ejemplo, en unas revolveras ligadas a su primer toro, que pasó a la muleta con la exigencia de un engaño que lo esperase y lo llevase mucho. Vicente Punzón ha luchado, sin excesiva fortuna, con este novillo que abrió la tarde y en el trasteo hubo voluntad y pases sueltos de vitola cara. Con media estocada delantera y siete descabellos remató Punzón su tarea inicial y escuchó palmas.

Con una estocada corta y buena se quitó el de Consuegra de delante al cuarto, que casi careció de arrancada en el último tercio. Entonces las ovaciones han hecho saludar a Vicente en el tercio. Por contra, el silencio acompaña la tarde de El Inclusero, quien anduvo mucho tiempo ante los pitones de dos novillos difíciles, pero con poca quietud de plantas y con sólo medianos recursos estoqueados.

GONZALO CARVAJAL

## R4L Super

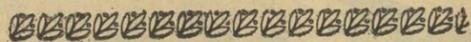


EL COCHE  
TODO  
VENTAJAS

Un vehículo perfectamente acabado y práctico cien por cien. Todas las características técnicas del R-4L—el simpático coche que Vd. ya conoce,—en un nuevo modelo más cómodo y más confortable.



Se complace en presentar en España el R4L Super, el más práctico de todos los coches.



EN LIMA

Fermin Murillo y El Cordobés, primeros triunfadores

El Viti, enfermo, no pudo actuar

LIMA.—Tuvo la primera corrida de la feria del Cristo de los Milagros el realce de ser presidida por el Presidente de la República, señor Belaúnde Terry. Se lidiaron toros de Las Salinas, que se dejaron hacer, y los tendidos registraron lleno total. Fermin Murillo dió la vuelta al ruedo en su primero y conquistó las dos orejas del cuarto. Manuel Benítez (El Cordobés), que reaparecía tras su percance en el ruedo español de Logroño, cortó dos orejas en el toro de la repartición y no pasó de cumplir con el quinto. El mejicano Gabino Aguilar oyó palmas.

En la segunda, con otro lleno total, se jugaron reses de Huando. El Viti, enfermo, no pudo actuar, y fué sustituido por El Cordobés, que cortó las orejas y el rabo al primero de su lote y dió la vuelta al ruedo en el otro. Fermin Murillo, primer espada, reválidó su triunfo del día anterior, logrando pasear el anillo en el toro que abrió la tarde y las dos orejas del cuarto. Zurito, sin suerte en el reparto de los lotes, estuvo valiente y fué muy aplaudido. Murillo y El Cordobés salieron a hombros.

Se espera que El Viti se reponga de su afección intestinal y que pueda actuar el próximo domingo día 25.

ANTONIO ORDOÑEZ no toreará el 25

En algunos medios informativos se ha publicado que el maestro de Ronda, Antonio Ordoñez, estaría en el ruedo del coso de Marbella para estoquear un novillo en el festival a beneficio del monumento a Joselito. La noticia carece de fundamento. Antonio no toreará el próximo día 25 en el bello pueblo de la Costa del Sol. El mismo diestro nos explica:

—No puedo torear en Marbella, primero, porque aunque he quedado muy bien después de la reciente intervención de dos antiguas cornadas, todavía no estoy lo suficientemente repuesto para poder actuar. Esta es la razón médica, a la que se une la de que nadie me ha hablado de torear en Marbella el próximo día 25.

## METODO

Práctico y rápido para aprender ortografía, la dirección de la escritura y mejorar la letra. Aprobado por el Ministerio de Educación Nacional.

Precio: 40 pesetas

Envíos contra reembolso.

Aptdo. 14.169 - MADRID

Vea en los Concesionarios y Agentes RENAULT, los MODELOS 65 e infórmese de las condiciones de pago que facilita **dac**, Organismo de Crédito Oficial de RENAULT.

- La subida de precios es debida, en gran parte, a la protección de los productos del campo
- Plantear mejoras salariales del 40 por 100 sólo es admisible si la productividad aumenta igualmente
- Los productos que tenían que subir ya han subido

# Rueda de Prensa en TV. con Ullastres

Subida de precios, reivindicaciones salariales, inversiones en el Plan de Desarrollo, índices del coste de vida, estabilidad este año en los precios agrícolas, salida al mercado de carne congelada, asociaciones de consumidores, venta de aceite por la Comisaría de Abastecimientos, medidas contra las manipulaciones, creación de la «red del frío», repercusiones del Mercado Común, actividad comercial con los países del «telón de acero», márgenes comerciales y mayor contacto del Ministerio de Comercio con la Prensa fueron los temas sobre los que discutió la rueda de Prensa de Televisión Española en la noche de ayer, presidida por el ministro de Comercio, a

quien formularon las preguntas don Emilio Romero, director de PUEBLO; don Javier Echarrri, director de «La Vanguardia Española», de Barcelona; don José María Portell, redactor de «La Gaceta del Norte»; don Justo de Irujo, director de «Actualidad Económica», y don Salvador López de la Torre, editorialista de «A B C». Hizo la presentación del señor Ullastres don Victoriano Fernández Asís.

A una pregunta relacionada con los precios, el ministro dijo que cree que, en primer lugar, la culpa de que hayan subido la tenemos los españoles y el Gobierno. El campo ha pasado una mala época y había que ayudarle. Concretamente, hemos elevado últimamente el precio del arroz, del vino, del trigo y, en parte, de las harinas y el pan; hemos elevado los precios de protección de la carne, de algunas carnes, etcétera. Evidentemente, tiene que haber repercutido en el consumidor. Y ésta es una de las causas inevitable y, además, que todo español de buena voluntad y consciente, sobre todo los hombres de la ciudad, tiene que recibir como una cosa que es de justicia: redimir a los hombres del campo, que se encuentran comparativamente en unas condiciones de inferioridad económica con relación a los hombres de la ciudad.

veles un poco elevados para el consumidor, y trataremos y podemos conseguir que no suban más. Con respecto al aceite, pasa lo mismo. Va a haber aceite de oliva no envasado, a granel, a 33 pesetas, a disposición del consumidor, en todas las grandes poblaciones. Dentro de poquitos días, en algunas ciudades, estará ya este aceite a la venta, sin que se perjudiquen los productores.

El aceite de soja sirve al consumidor que no puede pagar las 33 pesetas, y al cual debemos suministrarle un aceite llamado popular, que es una mezcla de girasol, de soja, etcétera, de semillas, y con las mezclas que se hacen resulta ya bastante bueno. Ya han comenzado las gestiones de compra para empezar a ser lanzado a 22 pesetas. Eso está en marcha. En relación con este tema del aceite, yo prevengo, dice el señor Ullastres, desde ahora que todas las manipulaciones que algunos grupos están tratando de hacer para que fracase el asunto del envasado de los aceites por el Gobierno para evitar fraudes, que se anden con mucho cuidado, porque les echaré encima todo mi poder oficial, y tenemos mucho poder en la mano para hundir a la gente, si se empeña en hacer que fracase esta política de suministro de aceite. Va a entrar en juego en Madrid y Barcelona muy pronto, y lo tenemos todo preparado y no toleraremos en absoluto que haya una maniobra para impedir que siga adelante esa política.

Planteados el tema sobre una posible relación entre España y el Mercado Común, se pregunta si existe una contradicción entre las necesidades a corto plazo de España y sus proyectos europeos a largo plazo, y el ministro de Comercio contesta que no hay contradicción. Tendrá que haber algunos cambios en todo, en hábitos de consumo, en precios, en calidades. Los precios, por ejemplo, al integrarnos en el M. C. E., unos subirán y otros bajarán. En las calidades nos iremos acostumbrando a la tipificación europea, porque todo esto tendrá un carácter general, y en cuanto a los hábitos de consumo, tendremos que entrar más por esta cosa de consumo de productos congelados. Tendremos que ponernos en un círculo competitivo, salvaguardando los intereses de algunos sectores que tienen demasiado peso en el país para que los abandonemos. Pero esto es una cosa que todavía no se sabe lo que afectará en cada aspecto; será un poco a todos, pero se compensará cuando sea desfavorable.

## ● COMERCIO CON LOS PAISES DEL «TELÓN DE ACERO»

A una pregunta sobre nuestras relaciones comerciales con los países del «telón de acero» y qué perspectiva tenía ese comercio, el ministro respondió:

«Hay que separar un poco, porque tenemos que distinguir inevitablemente entre Rusia y el resto de los países satélites. En general, con los países de detrás del «telón de acero» tenemos un comercio que no se puede decir que sea activísimo, pero está encuadrado dentro de unos acuerdos interbancarios que constituyen un canal que funciona bastante bien para los intercambios comerciales en partidas de millones de dólares, yendo y viniendo. En general, nos entendemos muy bien con ellos en los aspectos comerciales y estamos deseando todos incrementar estos intercambios, de modo que por ese lado seguirán. Con Rusia es diferente. Frente a ella no podemos adoptar la misma postura que con los demás y hay ciertas dificultades para intercambio comercial. Pero desde el punto de vista nuestro no hay inconveniente en este momento, ni lo ha habido, por incrementar esos intercambios comerciales. En cierto modo, probablemente, son ellos los que están interesando la posibilidad, no sé por qué. Al parecer, tenían ciertas ilusiones o ciertas posibilidades de que la cosa fuese más lejos, pero no parece que sea verdad. Yo, desde luego, desde el punto de vista de la cosa comercial, estoy abierto (lo digo no como Alberto Ullastres, sino como ministro de Comercio del Gobierno español) para nuestros intercambios comerciales, de modo que el camino está abierto para el intercambio comercial, por supuesto, dentro de unos marcos que no son los mismos que con el mundo occidental; es decir, una cosa más controlada, más estricta; pero evidentemente posibilidades abiertas, las que ellos quieran.»

## ● ACEITE DE OLIVA A TREINTA Y TRES PESETAS

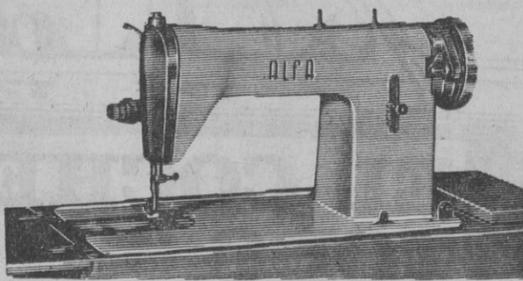
A otra pregunta sobre si va a haber una subida de precios inmediata en los principales artículos de primera necesidad, por no haber superproducción, responde el ministro que no, porque han subido ya, quizá un poco demasiado. O sea, que lo que tenían que subir, ya lo han subido. Los huevos ya están al límite y, ahora, empezaremos a sacar los de cámara y a hacer importaciones para mantener el nivel que tienen actualmente; las patatas han subido con relación al año pasado, y están ya a ni-



# ALFA

Cuando tenga que hacer un buen regalo... Para una pedida de mano, para una boda o nacimiento... Para un acontecimiento importante en la vida de una mujer... Visite una exposición ALFA, su experimentada dependencia le aconsejará en cada caso.

UNA ALFA SE COMPRO EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS



MOD. 53



Solicite una demostración en cualquier establecimiento ALFA

## EL MEJOR REGALO

MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - EIBAR P-67

NOMBRE Y APELLIDO \_\_\_\_\_

DIRECCION \_\_\_\_\_

POBLACION Y PROVINCIA \_\_\_\_\_

SOLICITA GRATIS FOLLETO EN COLORES DE LAS MAQUINAS DE COSER Y DE TRICOTAR (TACHESE LO QUE NO INTRESA)

MONTERA, 44 · CLAVEL, 4 · HERMANOS MIRALLES, 34 · GTA. CUATRO CAMINOS, 1  
MAGDALENA, 7 · PICOS DE EUROPA, 1 · GRAL. RICARDOS, 87 · VIRGEN DE LA ALEGRÍA, 2 (AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION)

## CINE GRAN VIA 3.ª semana de éxito

¡UNA HISTORIA DE AMOR EN UNA PELICULA DE ACCION!

Metro-Goldwyn-Mayer PRESENTA



JEFFREY HUNTER  
MYLENE DEMONGEOT  
RON RANDELL

# ORO PARA EL CESAR

Color por TECHNICOLOR

¡ESPECTACULAR! ¡IMPRESIONANTE! ¡ARREBATADORA!  
AUTORIZADA PARA MAYORES DE CATORCE AÑOS

# LOS REINOS DE TAIFAS ROJOS por K. S. KAROL

## 3 LA REBELION ITALIANA

- ◆ Después de muerto, Togliatti siguió luchando contra Kruschef
- ◆ ¿Hacia una balcanización del bloque soviético?
- ◆ Sólo una amenaza exterior poderosa podría detener el proceso de disgregación del mundo comunista

PARADOJICAMENTE, el único lugar de Europa donde el proyecto de Kruschef ha sido debatido entre los comunistas con argumentos comunistas ha sido Roma, en la sede del comité central del partido comunista italiano. Solamente allí los oradores han expuesto abiertamente el problema de las debilidades de los análisis chinos y de los soviéticos.

Abandonados los antiguos tabús, se han interrogado sobre el valor de la estrategia de Moscú para el movimiento obrero internacional. ¿A bre, verdaderamente, la coexistencia pacífica inesperadas posibilidades para la izquierda o, más bien, conduce a la estabilización de un «statu quo» inaceptable para los comunistas occidentales? Las perspectivas revolucionarias del viejo continente, claramente sobreestimadas por los chinos, ¿no se ven frenadas y subestimadas por los rusos? La regla del silencio acerca de la U. R. S. S. y de las democracias populares, que se colocan por encima de toda crítica, ¿no es un freno al desarrollo de esos países y, al mismo tiempo, un terrible hándicap para los comunistas extranjeros? Todas estas interrogantes, que han llegado a veces a convertirse en un auténtico proceso a las realizaciones de la revolución de octubre, se debatieron libremente ante el recientemente fallecido Palmiro Togliatti, el comunista más distinguido, en otros tiempos, por su fidelidad a todas las concepciones soviéticas. Y fué él quien recibió una ovación inmensa y unánime cuando, al terminar los trabajos del comité central, en abril de 1964, dijo: «Estamos en contra de esta nueva conferencia de Moscú.»

Los rusos han desplegado verdaderos tesoros de ingenio para amansar a los refractarios italianos. Ante todo les aseguraron que su finalidad no era excomulgar a los chinos, sino, al contrario, hacerlos volver al redil bajo la presión de los partidos hermanos. Vista la poca verosimilitud de semejante hipótesis, añadieron que, de todas formas, no se trataba para ellos de retractarse de la declaración de 1960, que garantizaba la autonomía de los partidos comunistas extranjeros. Y, por último, llegaron a hacer concesiones sobre el procedimiento de la conferencia preparatoria, donde no será obligatoria la regla de la unanimidad, anunciada, por último, la retirada del informe Suslof como documento base para la discusión.

A pesar de todo, Palmiro Togliatti rechazó examinar nuevamente el asunto de la conferencia internacional ante el comité central de su partido. Había decidido explicarse previamente con Kruschef y plantearle de viva voz sus condiciones: iría a Moscú el 15 de diciembre únicamente para combatir la ruptura con los chinos y exponer sin ambages todas las críticas de su partido acerca de la estrategia internacional de la U. R. S. S. y del funcionamiento del bloque oriental.

Palmiro Togliatti no pudo ver a Kruschef, como esperaba, a su llegada a Moscú, en el mes de agosto. En espera de que el primer ministro soviético terminara su viaje por las provincias, le preparó una larga carta personal, donde expresaba sus reservas y sus temores sobre la política de la U. R. S. S. y donde examinaba la situación del movimiento comunista internacional. Este documento ha sido encontrado por Longo entre los papeles de Togliatti en Yalta, y después de haberlo sometido al comité central del partido comunista italiano decidió darle a la pu-

blicidad. La carta ha sido publicada por «Rinascita», como la última contribución de Togliatti a este semanario, que había dirigido con especial dedicación durante los últimos años de su vida. Esta decisión demuestra por sí sola que Longo y toda la dirección colegiada del partido comunista italiano están decididos a defender sin concesiones el punto de vista que su dirigente había consignado en su testamento político. Es posible que Kruschef hubiera logrado dominar a Togliatti vivo. Pero nada pudo contra un muerto.

### EL ESPLENDOR DEL PARTIDO COMUNISTA ITALIANO

Las noticias sobre la «rebelión» italiana son conocidas desde hace largo tiempo en la Europa del Este y le han valido al partido comunista italiano un esplendor sin precedentes. Durante el congreso del partido comunista polaco, el mes de junio último, el delegado italiano, Giancarlo Pajetta, fué el segundo orador extranjero que hizo uso de la palabra, inmediatamente después del representante de la Unión Soviética. Esta distinción no ha sido debida, en ningún caso, a la casualidad. Aún más, los contactos entre los responsables de los diferentes partidos refractarios a la conferencia se han multiplicado hasta tal punto que no es exagerado hablar del comienzo de una estrategia común.

Puede preverse, por lo tanto, que en Varsovia, en Bucarest, y quizá hasta en Praga y en Budapest, se están ya preparando documentos (llenos de cifras económicas) para la próxima conferencia de Moscú. ¿Podría aceptar Kruschef la discusión de todos esos «cuadernos de lamentaciones», quizá hasta de requisitorias contra su país y su política? Muchos opinan que, en vista de que no podía tener «su conferencia», preferiría no tener conferencia en absoluto. Las intimidaciones chinas, sin embargo, que exigen con excesiva brutalidad semejante solución, serían más que suficientes para obligarle a llegar hasta el final de su proyecto. Ya que, en caso contrario, los dubitativos jefes de su partido, los intelectuales y hasta, por último, el pueblo soviético en pleno, interpretarían el abandono de la conferencia el abandono de una capitulación pura y simple ante Pekín y no como una concesión a los exigentes partidos europeos. El jefe del Gobierno de la Unión Soviética, por tanto, no podía dar marcha atrás, aunque no deja de ser posible que tratase de limitar los perjuicios aplazando «sine die» la reunión de todos los partidos del mundo, que la reunión de diciembre en Moscú debía, en principio, preparar para una fecha próxima.

Cualquiera que sea la hipótesis que se verifique, una cosa es cierta: el asunto de la conferencia ha precipitado el derrumbamiento de la autoridad de Moscú sobre los partidos comunistas extranjeros. A partir de ahora, éstos se sienten lo suficientemente fuertes —o lo suficientemente decepcionados por el estado actual de la Unión Soviética— para reclamar no ya su autonomía completa, sino también el derecho de criticar, de poner en duda la validez de los experimentos y de las propuestas soviéticas. ¿Conducirá esta evolución a la formación de movimientos comunistas nacionales, luchando frecuentemente unos contra otros? ¿O llevará más bien hacia la resurrección de un internacionalismo que ya no sería el instrumento de una sola potencia? ¿Prepara la balcanización del bloque soviético o,

por el contrario, le permitirá encontrar nuevas ideas y nuevas soluciones que Rusia, por sí sola, no es capaz de ofrecer? Paradójicamente, la respuesta a estos interrogantes, que no han surgido ayer, sino que han ido madurándose durante el curso del pasado año, de-

pende de una gran cantidad de acontecimientos situados muy lejos del bloque comunista, y, en primer lugar, de las elecciones en los Estados Unidos.

No es una casualidad el que Kruschef hubiese aplazado la convocatoria de la conferencia

hasta el 15 de diciembre próximo, fecha en la que ya se sabrá quién es el nuevo presidente norteamericano, con qué mayoría y con qué política, porque sólo una amenaza exterior poderosa podría aún aplazar durante algún tiempo el debate abierto entre los comunistas y

obligarles a protegerse detrás de un monolitismo inadecuado en tiempo de paz.

(Es un reportaje especial para agencia Fiel-Opera Mundi-Le Monde.)

**ELECTRODOMESTICOS TV. - ELECTRICIDAD**

## Toki-Ona

Participa a sus amigos y público en general que próximamente abrirá su establecimiento en

MARTIRES DE LA VENTILLA, 8 (Plaza de Castilla)

en el cual encontrarán siempre la mayor simpatía y la más amplia gama de artículos, desde la simple lámpara de alumbrado al más moderno y eficiente aparato para el Hogar.

Nuestro lema es CALIDAD y, por ello, nuestro Establecimiento está protegido por una fuerte muralla de aparatos de las más prestigiosas marcas del mercado actual.

**NO ENCONTRARA EN NUESTRO ESTABLECIMIENTO APARATOS DE DUDOSO RENDIMIENTO**

Visítenos y se convencerá

REPARACIONES GARANTIZADAS DE TELEVISION TRANSISTORES TOCADISCOS RADIOS

Teléfono 222 40 87 y 247 25 15

# ¡¡PROXIMO ESTRENO!!

## UN MISTERIO VIGOROSO Y PASIONAL QUE CONMUEVE E INTRIGA

### UN FILM DE ALFRED HITCHCOCK

**CUANTO MAS LA AMABA, MAS ELLA LE ODIABA POR TRATAR DE DESCUBRIR SU SECRETO**

# MARNIE LA LADRONA

'TIPPI' HEDREN  
SEAN CONNERY  
CON DIANE BAKER  
MARTIN GABEL

TECHNICOLOR®

DISTRIBUIDA POR UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S. A.

10-9 64  
CPC 4 650

ESCO.

### DISTRIBUIDOR PARA MADRID

Acreditada fundición de bronce del norte de España precisa distribuidor para Madrid y provincia, con posibilidades de instalación de depósito.

Dirigirse a referencia número 3.096.

**EL SO, S. A.**  
de Publicidad

Bergamín, núm. 1, bis  
**PAMPLONA**

### El problema de SU CALEFACCION, resuelto...

Instale un quemador de gas o butano **QUEEN**  
Solamente 9.950 pts., en cómodos plazos

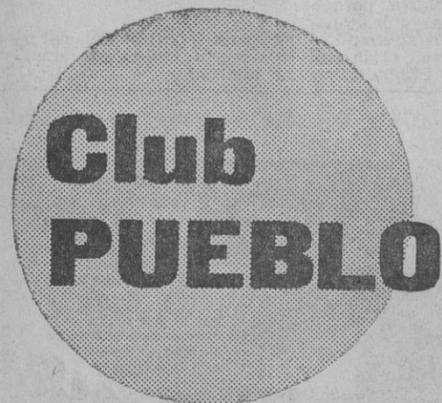
VEALO EN:



Pacífico, 82 - Zurbano, 65 - Gta Embajadores. 7

# "EL ENTRAÑAMIENTO AGÓNICO EN EL TEATRO DE UNAMUNO"

Sobre este tema hablará JUAN GUERRERO ZAMORA



- «Los personajes de Unamuno se condensan en dos obsesiones dramáticas: Caín y don Juan»
- «No puede considerársele antecedente de Sartre, porque su obra está siempre transida de un estremecimiento de infinito, de una preocupación de inmortalidad»

EN el desglose de las varias facetas en la personalidad genial de don Miguel de Unamuno, toca ahora la vez al teatro. Mañana, en el Club PUEBLO, Juan Guerrero Zamora estudiará al rector de Salamanca bajo la tamizada luz de la creación escénica. También en este aspecto Unamuno es el gran genuino. Ni se

parece ni sigue a nadie. Y, sin embargo, su obra queda, con la potencia de un hito insoslayable, en la historia de nuestra dramaturgia. Guerrero Zamora cuenta con excelentes títulos para estudiar la obra dramática de don Miguel. Es un escritor de teatro hasta lo exhaustivo. Su «Historia del teatro contemporáneo», de la

que van publicados tres grandes tomos, lo justifica así. Aparte de ello, él mismo ha escrito teatro —«Uno de vosotros»—, ejercitado la crítica y goza de un bien ganado prestigio como director escénico. El fenómeno teatral Unamuno fué considerado por él, primeramente, en las páginas de su libro ya nombrado; luego le correspondió

montar y dirigir la versión de la «Fedra» unamuniana, ofrecida por Televisión Española y que registró un éxito absoluto. También es Guerrero Zamora novelista. Recuerdo sus títulos «Murillo, 11; Melilla»; «Estiércol» y «Enterrar a los muertos». Sin olvidar un libro de ensayos teatrales, «Las máscaras van al cielo». Titula

Guerrero Zamora su conferencia, «El entrañamiento agónico en el teatro de Unamuno». Hablo con él horas antes de pronunciarla:

—¿Qué espacio le has dedicado en tu «Historia del teatro contemporáneo» al Unamuno autor teatral?—le pregunto.  
—En el tomo tercero—responde Juan Guerrero Zamora—, dentro del amplio capítulo de los autores que yo llamo transrealistas, que van más allá de la apariencia real, hacia lo metafísico, me ocupo de él. Hay un subcapítulo, un apartado dedicado al teatro de Unamuno.

—Ese apartado o subcapítulo, ¿te ha dado la conferencia de mañana?

—En parte, allí están mis ideas sobre el teatro de Unamuno, pero como ese apartado no daría al contenido los supuestos previos para comunicarme mi versión a un público mayoritario, he tenido necesariamente que volver al teatro de Unamuno. Más que nada, para aproximar un cúmulo de datos de tipo documental, no de enjuiciamiento, porque éstos ya estaban allí, en mi precedente estudio.

—¿Algún contacto inmediato con el Unamuno dramaturgo?  
—El hecho de haber montado para la televisión española la «Fedra» de Unamuno me ha dado un contacto «vivo» con la obra. Y brindado singulares experiencias en mi lucha para ponerla en pie. También de esto hablaré en mi conferencia.

—¿Cómo empezaste a ver a Unamuno? ¿La primera imagen que se te ofreció suya fué la del autor teatral?

—A Unamuno lo hemos comenzado a ver todos por aquello que tenía de entrañable. Verdaderamente, la capacidad de su figura excede a su propia obra. Es el Unamuno casi místico. Esa fué mi primera visión antes de conocerlo por completo. Luego profundicé en él, con el conocimiento, con las lecturas. Y me llegó su visión exacta. Diré que, en cualquier caso, la imagen teatral de Unamuno es la última que me formé suya.

—¿Y eso?...

—Quizá, precisamente, porque la corteza de Unamuno es sumamente amplia. Así, hasta que uno no se ha curado de la maquinaria, de las superfluidades, de las apariencias escenográficas y adornadoras del teatro, esas cosas que tanto influyen sobre nosotros cuando somos jóvenes, no es capaz de comprender la osamenta descarnada y dramática del teatro unamuniano.

—¿Qué es lo que Unamuno busca en el teatro?

—Recuerdo una frase suya, escrita en una carta a no sé quién. Decía algo parecido a esto: «Nuestro más grande dramaturgo del momento, Benavente, es sumamente fino e ingenioso, pero apático.» Entonces, Unamuno vió alrededor suyo una tendencia al teatro de boulevard, frívolo, sin preocupaciones, y por otro lado, en los que tenían mayores preocupaciones de fondo, cualidades indudables, pero privadas de patetismo. El buscó esas cualidades al hacer su propio teatro: el fatum y el pathos, con las que trata de reivindicar la tragedia y el drama.

—¿Algún otro aspecto singular en la creación teatral de don Miguel?

—Es sumamente importante registrar que compuso su teatro en plena época del divisivo directivo europeo; la escena se llena de luces, de efectos, de resortes escenográficos. El no hace caso a esto, se anticipa a lo que sería una reacción moderna y pide la desnudez completa del verbo. Esto, sin duda, muy importante. Ahora bien, como Unamuno sempiternamente reivindicaba su dere-

cho a contradecirse, mientras instala en la escena el pathos, afirma que en el teatro cómico hay más capacidad de poesía que en el teatro clásico. Para demostrarlo, compuso su serie de sainetes.

—Entonces, en la producción dramática de Unamuno, ¿puede hablarse de género mayor y menor?

—Sí; hay un gran teatro y un pequeño teatro unamuniano. Los sainetes son de tono muy menor. Estoy seguro de que en ellos no dejó esa poesía que él venteaba, que él avizoraba.

—La grandiosidad de Unamuno ¿está en su teatro?

—Cuando Unamuno es grande —y de ello participa su teatro— es cuando está en juego su intelecto apasionado. O sea cuando se plantea sus eternas obsesiones: la vida como representación, la objetivación de la personalidad, es decir, el ser ante el espejo —hay numerosos testimonios en cartas suyas donde habla de la obsesión que padece por los espejos—, todo referido, en última instancia, a su preocupación fundamental: la muerte.

—Esto ¿cala en su teatro?

—De estas obsesiones derivan casi la totalidad de los personajes dramáticos importantes de Unamuno. Si hubiera que sintetizarlos yo los condensaría a todos ellos en dos: «Caín y don Juan». «Caín», en «El otro», y «don Juan», en «El hermano Juan o el mundo es teatro».

—¿Otros puntos de consideración sobre la creación dramática de don Miguel?

—Aparte de otros muchos desgloses temáticos, yo resumiría la personalidad teatral de Unamuno en la posición del hombre ante la mujer, y que consiste en la búsqueda de una patria, no una patria. De forma tal que el hombre pretende morir en el regazo de su mujer. Pero no para morir, como decía él, sino para desnacerse. Este tema es absolutamente constituyente de su obra «Soledad».

—Tú hablarás en tu conferencia del «entrañamiento agónico» de don Miguel; esto es, de su angustia existencial. ¿Podría considerarse a Unamuno antecedente de Sartre?

—No. Yo creo que no. En Unamuno siempre hay un fermento, por dubitante que sea, que sobrepasa la razón misma, en tanto que Sartre es un racionalista absoluto. Y la postura existencial de Unamuno, aunque coincide con ciertos aspectos sartrianos, la concepción, por ejemplo de la libertad humana, está siempre transida de un estremecimiento de infinito. De una preocupación de inmortalidad, que a Sartre le son ajenos. Simplificando la cuestión: para Sartre, según palabras suyas, si Dios existe, en todo caso no sería de la incumbencia del hombre preocuparse de esa existencia, y, sin embargo, para Unamuno, todas las preocupaciones se reducen a la preocupación ante lo absoluto, o sea ante Dios. Hay que aclarar que Dios sea entendido como un Ser existente o que en ocasiones, como dijo Unamuno, se lo entienda como imagen de todas las aspiraciones mejores del hombre, es otro cantar.

—En tu conferencia sobre «Unamuno, dramaturgo», ¿vas a detenerte en él obra por obra?

—Trataré de dar datos documentales, puramente divulgatorios, de todas sus obras. Enjuiciativamente buscaré una serie de pensamientos, de características de Unamuno, a través de su obra teatral. Será una visión conjunta, aunque sustentada en los datos de sus diversas obras.

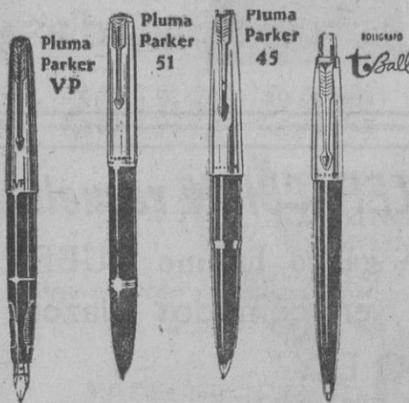
—En tu faceta de director

(Pasa a la pág. siguiente.)



Una buena firma... firma con Parker

Los artistas de verdadero renombre valoran sus obras mediante su "firma". Aumente su valoración personal escribiendo con PARKER, el instrumento de escritura de más alta calidad.



La PARKER 61 se llena "por sí sola". La acción capilar, semejante a la de las plantas, llena su depósito.  
La PARKER 61 se limpia también "por sí misma", porque sus superficies repelen la tinta. Todas sus partes son inamovibles, por ello está siempre ajustada.  
La PARKER 61 es realmente automática.

INSIGNIA (toda chapada en oro) . 2.580 pts.  
CUSTOM (con capuchón chapado en oro) . 1.980 pts.  
JET FLIGHTER (toda en acero inoxidable) . 1.590 pts.



Productos de THE PARKER PEN COMPANY

Fabricante de las plumas más solicitadas del mundo.

Solicite Folleto P a los Representantes Generales  
DISESPA-LUXINDEX - General Ordo, 53, bis - MADRID-6

# Una auténtica demostración de «El mayor espectáculo del mundo» bajo la bandera roja y gualda

● Mara, la mejor trapeicista del mundo, electrizó a los espectadores con sus arriesgados ejercicios sin red

BONN ha estado estos días bajo el signo de la bandera roja y gualda. En una pradera destinada a fiestas populares, en los alrededores de la ciudad, ha ondeado, llamando a jóvenes y viejos al «mayor espectáculo del mundo» y prometiendo un rato de ambiente español.

● **CIRCO DE GRAN ESTILO**

Bajo el sol de su país, que brillaba en el centro de la arena, los artistas han ofrecido representaciones no vistas en Alemania hasta ahora, en esas proporciones. Manuel Rueda, con sus toros amaestrados, que se arrojan a una orden; Pablo Noel, con seis leones de Kenia, que mete la cabeza —sin el auxilio de las manos— en las fauces de «Pichurri», el destrozado rey de la selva; los 24 caballistas, con su exhibición de alta escuela; tigres y elefantes en un mismo grupo... Una noche de superlativos y de buen humor, en la que los números se sucedían unos a otros sin interrupción; flamenco bailado por el ballet de Pastora y Pedro, filigranas acrobáticas del Trío de Puerto Rico, palomas que andan en bicicleta y papagayos que disparan, y hombres sin huesos...

«¿Cree usted que podrá le-



Mara, sin duda la mejor trapeicista del mundo en el momento actual. A más de catorce metros de altura y sin red, realiza una serie de ejercicios verdaderamente únicos.

vantar sobre sus hombros media tonelada de peso? Mire: se hace así.»  
La sesión comienza con una gran parada de todos los artistas y termina con otra todavía más espectacular, con trajes regionales españoles, acompañados por castañuelas y guitarras.

● **LA MEJOR TRAPEICISTA DEL MUNDO**

El momento cumbre insuperable es la actuación de «la mejor trapeicista del mundo», Mara. Lo que ella hace a 14 metros de altura, y sin red, hiela la sangre en las venas al espectador. Por ejemplo, entre otras muchas cosas: columpiarse desde la cúpula del circo sujeta al trapecio sólo con los talones. La ovación fué interminable cuando puso por fin los pies en suelo firme, llevando un gigantesco ramo de rosas rojas y amarillas, regalo de los marqueses de Bolarque, embajadores de España.

Ambos directores, Arturo Castilla y Manuel Feijoo, en colaboración con una directora alemana de circo, Carola Williams, han elaborado un programa sencillamente magnífico. Por dondequiera que pasan, a lo largo y a lo ancho de la República Federal Alemana, reciben merecidos aplausos.

● **UNA OBRA TEATRAL CONTEMPORÁNEA**

Cuando en Alemania se habla de teatro español, se trata casi siempre de Lope, Calderón o García Lorca. Esta vez se trata, sin embargo, de una di-

vertida comedia «Melocotón en almíbar», de Miguel Mihura. Y su presentación hay que agradecerla al Teatro de Cámara de Hamburgo. Los graciosos diálogos y las figuras de rico colorido entretuvieron al público insuperablemente.

La historia es sencilla: cinco ladrones —cuatro hombres y una mujer— roban joyas valiosas que, a falta de una idea mejor, esconden en un jarrón de flores, donde una monja que han tomado para asistir a un enfermo las encuentra y las secuestra. «El protagonista de la comedia —escribe un conocido periódico de Hamburgo—, la hermana María del Buen Angel, le ha resultado al autor una figura teatral encantadora. Es una monja española muy viva, donde se aúnan un simpático espíritu maternal, gran bondad, credulidad, y al mismo tiempo sagacidad cuando hace falta hacer algo por su convento y por sus pobres...»

Irja SANDELL

(Europa-Press.)

**TAQUIGRAFIA INTERNACIONAL**

Método GREGG

Secretariado comercial. Contables. Idiomas profesores nativos. Bachillerato nocturno.

Cultura general.

Academia MANJON

Alcalá, 98 - Tel. 225 67 37

## ANUNCIO

La Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles precisa instalar en breve plazo una oficina de viajes y reserva de plazas en esta capital, para lo cual admite ofertas de locales en alquiler, que reúnan las condiciones siguientes:

**Situación:** Dentro de un círculo con centro en la plaza de la Cibeles y radio de dos kilómetros.

**Descripción y superficie:** Tres plantas, compuestas de sótano, planta baja y planta primera, con una superficie total de tres mil setecientos metros cuadrados.

Esta información podrá ser ampliada a los señores interesados que lo deseen, hasta el 31 del presente mes de octubre, los días laborables, de 10 a 12 de la mañana, en el Departamento de Controles de Dirección de la RENFE, sito en la estación de Delicias, de esta capital, donde se recibirán también las ofertas de alquiler.

Madrid, 13 de octubre de 1964.

# ¡SEMAFORO!

**SINTONICE CON RADIO INTERCONTINENTAL**

todos los martes, a las once de la noche. Tendrá usted la oportunidad de ganar un Carnet de conducir, completamente gratis, y un coche

**SEAT-600**

- Auto-Escuela «EL MODERNO» La auto-escuela de los 1.º y especiales  
Paseo Marqués de Zafra, 26 - Teléfono 255 20 30
- Auto-Escuela «SERRANO» La auto-escuela de la mujer  
Serrano, 120 - Teléfono 225 23 48
- Auto-Escuela «HERMOSILLA» La auto-escuela de todos  
Hermosilla, 81 - Teléfono 276 14 54

Presentan: Margarita González y Angel de Echenique  
Idea y guión: Alvaro Euiñ

## El teatro de Unamuno

(Viene de la pág. anterior.)

teatral, ¿qué obras has montado de Unamuno?

—Sólo la «Fedra», para Televisión.

—¿Cuál te hubiera gustado montar, además?

—Hay dos, mejor dicho, tres obras que me encantaría montar: «El otro», «El hermano Juan» y «Soledad». Aparte, naturalmente, de su versión de «Medea». Y quizá una obra frustrada, con una idea básica bellísima, que me gustaría mucho llevar al cine: «La vanda».

—¿Crees que Unamuno, autor dramático, fué entendido por la crítica teatral de su tiempo?

—Pues sí. Es curioso constatarlo. La mayor parte de la crítica se produjo respecto de sus obras no sólo en términos elogiosos, sino con visión inteligente. Bien es verdad que los críticos eran el poeta Alonso Quesada, en Canarias; Antonio Espina, Domenchina, Enrique de Mesa, Díez Canedo, Francisco de Cossío y algunos otros. «A B C» le dedicó una excelente crítica a «El otro». Iba firmada con iniciales y no sé de quién podría ser.

—En otra edición de tu obra «Historia del teatro contemporáneo» ¿revisarías o ampliarías el capítulo dedicado a Unamuno?

—Yo creo que, dentro de la valoración teatral internacional que la obra pretende, Unamuno está adecuadamente representado en mi estudio. Le dedico siete u ocho páginas de texto. Esto es un buen espacio en una historia del teatro.

Dejo a Juan Guerrero Zamora, que ahora mismo tiene esperando a los actores para una filmación en televisión. Antes le pregunté por el cuarto y último tomo de su «Historia del teatro contemporáneo». Me dice que está a punto de salir de sus manos para las del editor. Este cuarto volumen abarcará, aparte de un estudio dedicado al teatro exótico, otro muy extenso sobre Ibsen, con el que cierra. Se incluyen, además, capítulos sobre el teatro en países nuevos, el naturalismo, el simbolismo, y uno final, muy sugestivo, que titula «Un mito en busca de autor».

Guerrero Zamora, en cambio, nos hablará mañana de un hombre mítico español, Miguel de Unamuno, proyectado hacia el mágico mundo del teatro.  
Julio TRENAS

# Continúan las obras en MUEBLES LOPEZ

Necesitamos vaciar otra gran parte de nuestros locales de Luchana, 17 al 21

Ante la falta de espacio, y para comodidad de nuestros clientes, hemos instalado en la misma calle de

**LUCHANA, en el núm. 31**  
gran parte de los muebles que liquidamos

Durante los próximos cuarenta días  
**¡PRECIOS AUN MAS BAJOS**  
en **LUCHANA, 31!**

Este local es pequeño; por eso necesitamos vender rápidamente para ir vaciando las tiendas de Luchana, 17 al 21.

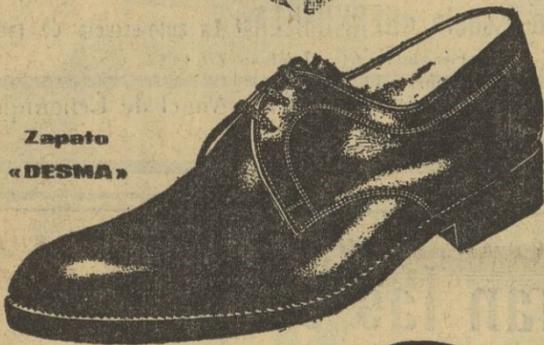
**TODOS LOS ARTICULOS DE ESTA SECCION ESTAN MARCADOS CON MENOS DE LA MITAD DE SU VALOR**

# La experiencia aconseja:



La moderna técnica ha conseguido la suela de goma vulcanizada, cómoda, flexible y de duración limitada, lo que unido a la rigurosa selección de los modelos hace del zapato «DESMA» de la marca F. D. PANTER el ideal para el hombre activo y elegante de este tiempo.

Zapato «DESMA»



PUBLICIDAD THAMES

es un producto



FABRICADO POR

**CAUCHOS DE LEVANTE S.A.**

MURCIA

razones de peso

- Menos espacio ocupado
- Más visibilidad
- Menor costo
- Menos trabajo
- Mayor garantía



**VISIKAR**  
ARCHIVO LATERAL PERFECTO

Fábrica: C. Blanco Argibay, 137-143  
Tel. 235 21 43  
Exposiciones: C. de Gracia, 8  
Tel. 222 27 43  
Velázquez, 9 - Tel. 226 21 93



## UN MILLON DE PIEDRAS Y TRES TONELADAS DE CEMENTO COMPONEN EL GIGANTESCO MURAL DE "PUEBLO" (Gastón Castelló tardó 45 días en construirlo)



—¿Cuáles son sus proyectos inmediatos?

—Una exposición en Madrid en los salones de PUEBLO, a base de acuarelas, frescos y mosaicos.

—¿Su tendencia artística? —Lo figurativo, pero simplificando las formas y los conceptos.

Y Gastón Castelló esboza una ancha sonrisa. Su mosaico gigantesco en la casa de PUEBLO está causando la admiración de propios y extraños. Es el mejor aplauso para un artista sencillo, pero genial.

YALE

(Fotos Verdugo.)

¡al servicio de su SEAT!



Todo el servicio post-venta que SEAT le ofrece, lo encontrará en VILLAMAGNA Servicio Oficial Seat.

- Entrega de vehículos
- Revisiones
- Taller
- Engrase
- Estación de servicio
- Chapa y pintura
- Recambios originales
- Coches de alquiler

ESTAMOS A SUS ORDENES

**VILLAMAGNA**  
SERVICIO OFICIAL SEAT

Marqués de Villamagna, 8 - Tel. 275 78 07

## ¿BUSCAN PISO?

Entonces no deambulen desorientadamente. Hoy más que nunca el tiempo es oro. Vean nuestra modernísima EXPOSICION de pisos y encontrarán el suyo. EXCLUSIVAS RAMIRO - Goya, número 58

AS diversas personas que vienen a visitar nuestro periódico quedan sorprendidas cuando, al llegar al amplio «hall», se encuentran con un mural de mosaicos realmente impresionante. Lo ha realizado un artista español, nacido en Alicante, que se llama Gastón Castelló.

El estudió en París y ha trabajado en toda Europa, hasta en Laponia.

—En este último país realicé diversas obras que expuse luego en Estocolmo.

Gastón es un hombre sencillo, cordial, amable, de ojos profundos y melena leonina.

—¿Siempre trabaja con mosaicos?

—No. Yo estudié esta faceta artística hace solamente dieciocho años en Suiza, junto a mi amigo el gran pintor Joseph Lachat.

—Díganos algo sobre las características de este mosaico de PUEBLO.

—Le puedo decir que se trata de uno de los mayores realizados hasta la fecha. La idea es del director de PUEBLO, don Emilio Romero, y tiene el lema de «Libertad por el trabajo».

—Describalo.

—Se trata de una composición de veinte figuras, casi todas de tres metros de altura. El centro está dedicado a la agricultura. Una familia campesina avanza por campos labrados. A la izquierda hay un

canto al trabajo en el mar, y a la derecha, el tema es el de la industria en la ciudad.

—¿Qué materiales empleó usted?

—El mármol troceado a mano, al estilo primitivo, como lo hacían los romanos. Lo hice así porque la labor rudimentaria tiene mayor encanto.

—¿Hubo muchos problemas?

—Algunos, sí. Entre ellos, el de encontrar materiales adecuados: el negro intenso de Bélgica, el blanco de Carrara, el rojo de Alicante, amén de otros tonos como grises, ocre, rosados y un delicioso violeta con el que compuse la figura central femenina.

—¿Está usted satisfecho de su labor?

—Sí, porque la nobleza del material no permite que haya estridencias. Obligatoriamente hay que someterse a la sobriedad.

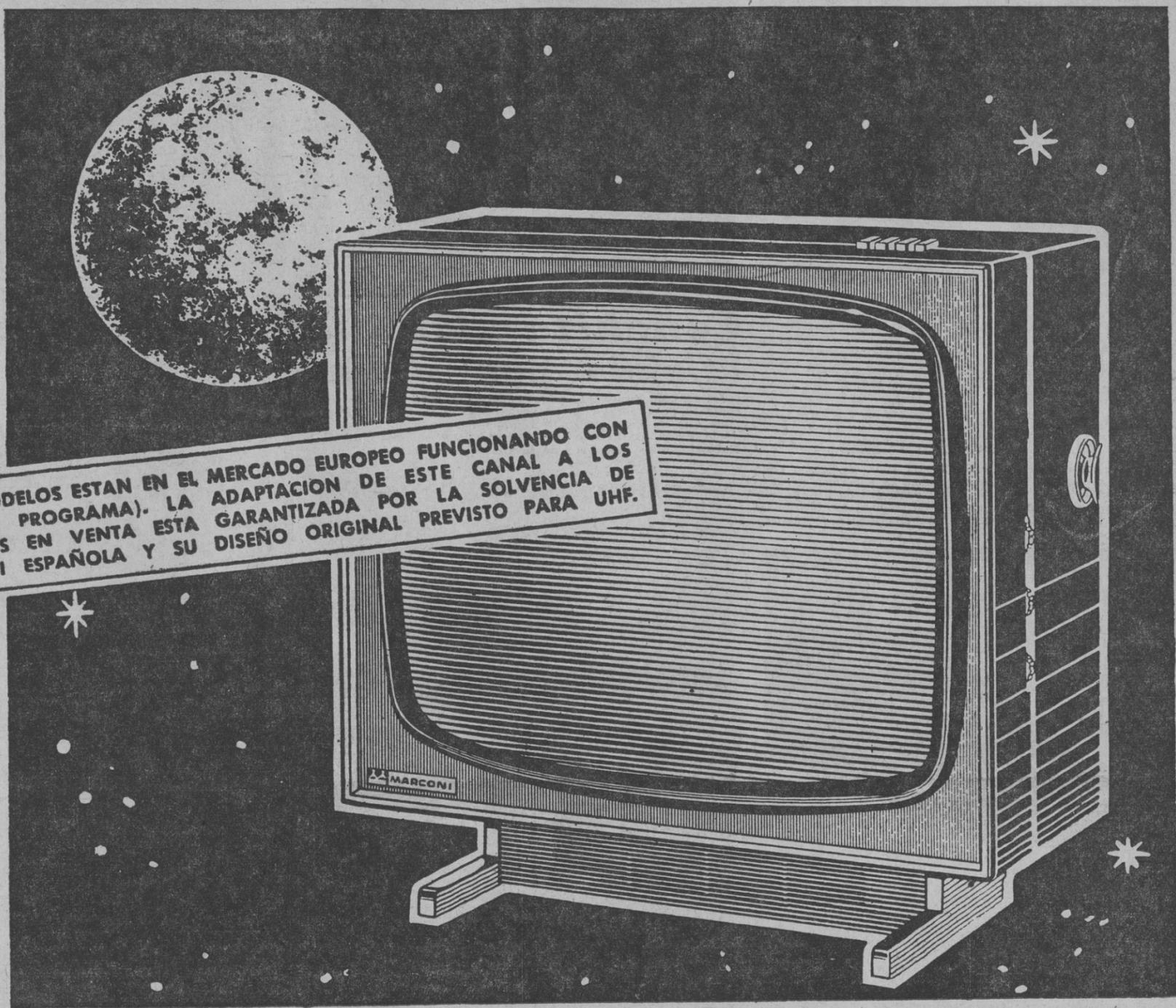
—¿Qué tiempo tardó en realizarlo?

—Cuarenta y cinco días, en jornadas de unas quince horas diarias.

—¿Le ayudaron?

—Naturalmente. Tenga en cuenta que en esta obra existen casi un millón de piedras pegadas y se han empleado tres toneladas de cementos especiales. He tenido como colaboradores a Wigberto Sapena, José Collado y Lorenzo Ajo, además de los pintores Borja, Pastor, Arrazola, José Ventura y el argelino René Pencau.

# MARCONI



ESTOS MODELOS ESTAN EN EL MERCADO EUROPEO FUNCIONANDO CON UHF (2.º PROGRAMA). LA ADAPTACION DE ESTE CANAL A LOS APARATOS EN VENTA ESTA GARANTIZADA POR LA SOLVENCIA DE MARCONI ESPAÑOLA Y SU DISEÑO ORIGINAL PREVISTO PARA UHF.

## EL NUEVO TELEVISOR MARCONI CON CIRCUITO ESPACIAL

He aquí el televisor SONOMAT, de gran lujo, que fascinará a todos. Grandes y pequeños, familia y amigos disfrutarán con la imagen y la voz de este excepcional MARCONI, construido con la precisión y rigor científico de una cápsula espacial.

Por otra parte, observe su estética totalmente nueva. Es una avanzada concepción artística que ha merecido ser premiada en Europa como diseño moderno y funcional. Y puede Vd. observarlo con detenimiento y cuanto quiera porque no se cansará de mirarlo. Es un tele-



visor que posee una belleza sobria, sin estridencias, y por ello es el aparato que entrará en su hogar para proporcionar a Vd. y los suyos las máximas satisfacciones.

Va equipado con tubo TWIN PANEL con pantalla endocromática de teñido graduado, con el sensacional NUVISTOR y es el único televisor con altavoz frontal horizontal que permite la más perfecta audición.

Todo ello hace del SONOMAT de MARCONI el televisor de precisión que Vd. esperaba. El auténtico televisor de la era espacial.



Por su origen derivado de los modelos internacionales R. C. A. y Autovox, todos los modelos Marconi están diseñados originalmente para su funcionamiento en UHF (2.º programa) y de hecho están siendo ofrecidos en el mercado europeo y americano con los canales de UHF. Solamente razones de orden económico apoyadas por la ausencia de emisión en dichos canales nos llevaron a no incorporar tal gama de recepción. La reposición de esta característica, tan pronto sean anunciadas las emisiones experimentales, será realizada con la garantía técnica y solvencia de Marconi Española a petición del cliente y con nuestra tradicional línea de coste razonable.

# MARCONI

PUEBLO

CEA BERMUDEZ, 10  
Teléf. 253 01 59

**Madison** CLUB PRESENTA  
¡¡3 GRANDES ORQUESTAS!!

**LOS SEISSON  
LOS BLUESS DE ESPAÑA  
LOS AGAROS**

Exclusivos en discos FONTANA  
Distribuidos por FONOGRAM, S. A.  
La sala de juventud con ritmo internacional



**MAGDALENA IGLESIAS, EN EL CLUB DE MIGUEL RIOS**

Apenas inaugurado el club de Miguel Rios en Studio Club se presentó de visita Magdalena Iglesias, la ganadora del festival de Aranda, que brindó el artista exclusivo de Philips, por la continuada de éxitos del joven ídolo. Miguel no fué menos y dedicó sus mejores canciones a la bella hispanoportuguesa.

CONTINUA LA INCOGNITA SOBRE PAQUITO  
TODO MADRID LE BUSCA AFANOSAMENTE,  
PERO PAQUITO SIGUE SIN APARECER  
¿Dónde estará PAQUITO?



**Conchita Bautista «fichó» por Belter**

La semana pasada, la popularísima Conchita Bautista firmó contrato de exclusiva de grabaciones para la firma Belter. Y para que no haya dudas, testimoniámos gráficamente el acto de la firma, de la que son «notarios» los señores Turrull y Machado, altos directivos de la Belter en Madrid.



**Saénz de Buruaga, pintor de periferia**

«Mis cuadros reflejan rincones de un Madrid inédito. Barrios humildes, chabolas, calles anónimas y rincones de la periferia, donde se descubre un Madrid poco aireado por los artistas, pero que tiene su encanto, su vanidad y su indiscutible interés.»

Así define Saénz de Buruaga la temática de su pintura. Luego nos cuenta la extraña mezcla de disgustos y alegrías que ha proporcionado su afición a su familia. La entrevista tiene lugar en la barra de Los Alces, donde encontramos al pintor. El pintor que se permite el lujo de rechazar encargos que no son de su agrado, por importante que sea la cifra ofrecida. Y después, bajo el cielo limpio nocturno madrileño, bajamos desde la travesía de San Mateo, donde está Los Alces, hasta la Castellana hablando de pintura.

—A primeros de año expondré conjuntamente con la gran artista colombiana Gloria Mejías y el pintor vasco García Ergüín. Mis temas serán todos madrileños, pero del Madrid de la periferia.



por emilio g. loygorri



**ALAZAN: ENCANTO Y BELLEZA**

No es la primera vez que Franca Mora se asoma a estas columnas. Y no es la primera vez porque la belleza de Franca Mora es de las que se «repiten» con gusto. La moderna cantante de Alazán, en esta ocasión llena de flores, es como una flor más que adorna el Night-Club del paseo de la Castellana, y suma su presencia a la colección de encantos y bellezas con que procuramos provocar su atención.

**TANIA VELIA**

A  
M  
E  
R  
I  
C  
A

E  
U  
R  
O  
P  
A

... y ahora, en **PASAPOGA**



**¿COPRODUCCION HISPANO-PORTUGUESA?**

Días pasados, Spartaco Santoni cenaba en Valentín con un productor portugués. No quiso hacer ninguna alusión de posibles contactos comerciales con el país vecino, pero miren por donde, por otro lado, nos aseguran que Spartaco irá a Lisboa uno de estos días, de donde, atando cabos, bien pudiera salir alguna coproducción hispano-portuguesa.



La Peña alicantina de Los Señoritos se pasea con frecuencia por Madrid. En la Peña hay un campeón de chistes, el señor Holgado, que se los sabe todos. Anoche los vimos y oímos contagiar su risa a los clientes de Chouh, donde batieron la marca de simpatía y consumición. Tanto, que como consecuencia de su primera visita Pepín Bárcenas lanzará dos nuevos cócteles en honor de la Peña alicantina que llevarán los nombres de «Biela» y «Margarito», que fueron los dos mejores chistes que se contaron en la noche.

**LA CAMPIÑA**  
RESTAURANTE

CUESTA DE SANTO DOMINGO, 20

Especialidad en carnes a la brasa

Teléfonos 247 11 51 y 247 01 23

LA TASCA MAS BONITA DE MADRID

**EL TRAPERO**

Plaza Marqués de Comillas, 10

Teléfono 265 76 14

POR EL MADRID DE LOS AUSTRIAS



**Fernán-Gómez, en Le Bistrot**  
 Días pasados sorprendimos en el restaurante Le Bistrot, de la calle del Conde, 4, esquina a Segovia, 14, a nuestro magnífico actor Fernando Fernán-Gómez, que se encontraba cenando en compañía de unos amigos. A pesar de que últimamente no le vemos en la escena, sabemos de buena tinta que Fernando tiene grandes proyectos; es más, se rumorea en el mundo cinematográfico que nuestro actor interpretará al caballero de la triste figura en una nueva versión de nuestra inmortal obra de Cervantes.

Maysa Matarazzo, en El Mono de la Tinta



El pasado viernes, como ya les anunciamos oportunamente, hizo su presentación en el nuevo local El Mono de la Tinta, de la calle de Alfonso VI, 4, junto a la plaza del Marqués de Comillas, la exquisita y genial artista brasileña Maysa Matarazzo. Gran expectación por parte del numeroso público asistente y una cerradísima ovación al finalizar Maysa y su trio musical. Un debut de campanillas en el local más castizo y tradicional del Madrid de los Austrias. Maysa, el ídolo del Brasil, ha demostrado una vez más su clase y su extraordinaria condición de primerísima figura de la música universal. A sus incontables éxitos uno hoy este «vital», que le acompañará, sin lugar a dudas, durante todo el tiempo que actúe en este ya acreditado local.

**LA MAZMORRA, CINEMATOGRAFICA**

En el sugestivo local de la Cava de San Miguel, 6, próximamente se rodarán unas escenas de una película de ambiente medieval. La ambientación y decoración de La Mazmorra permite a nuestros directores rodar escenas de la época de los castillos.

Por cierto, días pasados hizo una visita al local nuestro buen amigo y mejor actor Francisco Valladares, al que últimamente le vienen llamando el «tío de las tortas», por su interpretación en la comedia «Un domingo en Nueva York».



Maruja Palacios

Hoy les presentamos a Maruja Palacios, un nuevo descubrimiento de don Francisco Reyes que actúa con verdadero acierto en el «tablado» de la Cava Alta.

Y hablando de las Cuevas de Nemesio, no podemos olvidar a su máxima figura Romerito, que próximamente grabará nuevos discos y que día tras día se va destacando como la máxima figura del canto grande.

(Foto Angel.)



**RESTAURANTE**

Dirección: RAYMOND MICHEL

Plaza Marqués de Comillas, 2 - Tel. 265 13 84

**LUSS - MAY**

(JUNTO A LA FUENTE LUMINOSA DE ATOCHA)

TARDE Y NOCHE, EXITO ARROLLADOR

por primera vez en una sala de fiestas del cantante italiano

**ENNIO SANGIUSTO**

**SILVANA VELASCO**  
 JOVEN ESTRELLA DE LA CANCION. TRIUNFADORA EN EL CINE, TEATRO Y TELEVISION

ORQUESTAS: Atlántida y Escobarino  
 Canta: LOLITA y presenta: MONTERO

LA VOZ ARGENTINA DE **MOANA ALOHA**

PROXIMO DEBUT: **LOS CHIMBEROS**

**RULETA MAGICA**

**HOROSCOPO PARA MAÑANA**

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO
<b>Aries</b> 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊙	=	⊗
<b>Tauro</b> 21 de abril a 21 de mayo	+	+	⊗	⊗
<b>Géminis</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	Z	⊗	=
<b>Cáncer</b> 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	⊗	⊗
<b>Leo</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊙	=	=
<b>Virgo</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	=	=	⊗
<b>Libra</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊙	⊗	⊗
<b>Escorpio</b> 24 de octubre a 23 de noviembre	=	Z	⊗	⊙
<b>Sagitario</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊙	⊗	⊗
<b>Capricornio</b> 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	Z	⊙	⊗
<b>Acuario</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊙	=	Z
<b>Piscis</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	=	=	⊗

**GUIA PARA LA JORNADA**

Hechos sin importancia aparente podrán, sin embargo, significar mucho en su futuro próximo. Esté atento a cuanto se diga a su alrededor.

Las contrariedades de orden familiar estarán a la orden del día. Se sentirá incapaz de afrontar realidades superiores a sus fuerzas morales.

Tenga cuidado con cuanto pueda perjudicar a su buen nombre o personalidad profesional. Por seguir ejemplos deplorables podrá perder realidades estimables.

La paciencia se impone en sus asuntos laborales. Cuente con retrasos, informalidades, contratiempos de todas suertes y pérdidas lamentables.

Tendrá la compensación afectiva a pasados contratiempos. Vencido un momento de hondo desánimo podrá entregarse plenamente a disfrutar de circunstancias gratas.

Ciertas amistades le resultarán hoy peligrosas. Muéstresle energía cuando vea que las cosas toman un camino perjudicial para sus intereses personales.

Su equilibrio orgánico no se anuncia muy satisfactorio en esta jornada. Será vulnerable a los accidentes fortuitos. Esté atento sobre todo al fuego.

También para usted las perspectivas en el terreno de su bienestar físico no son optimistas y deberá ser prudente si sus actividades habituales suponen algún riesgo.

Buena jornada para sus ambiciones profesionales y sus intereses económicos. Conseguirá fácilmente mejoras y ventajas en su medio laboral cotidiano.

No sea muy explícito respecto a sus tribulaciones íntimas y mantenga en prudente reserva las incidencias que respectan a su vida privada y sus anhelos sentimentales.

Podrá servirse del esfuerzo ajeno o utilizar en su beneficio las consecuencias de un error cometido por otras personas. Obtendrá quizá la realidad que estaba esperando.

No será muy afortunado en sus actividades utilitarias ni debe esperar recompensa a los esfuerzos laborales que hoy lleve a cabo. Encontrará frialdad donde esperaba elogios.

**Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana**

Tendrán ambiciones considerables en el terreno social y aspirarán a vivir en los niveles mundanos más altos. Con tal de conseguir sus propósitos saltarán por encima de prejuicios, leyes morales y consideraciones de cualquier índole. Tenderán a vivir, además, a costa del esfuerzo ajeno. Los más inteligentes se convertirán en verdaderos parásitos de aquellos que consiguen cautivar con su ingenio, su simpatía y su habilidad y perspicacia. Serán buenos críticos de las actividades artísticas y no serán pocos los que se consagren, de manera irregular y superficial, a cualquier tarea de este tipo. Cambiarán con frecuencia de residencia y su número de amistades será muy amplio. El número 4 les dará suerte. Su color favorable será el verde oscuro. Su perfume, el jazmín. Su talismán, el granate.

**CLAVE**  
 ⊙ EXCELENTE  
 ⊗ BUENO  
 = MEDIANO  
 ⊗ PASABLE  
 / MALO  
 + PESIMO

**TRACTORES Y REPUESTOS**



**INDECO, S. L.**

REPRESENTANTE EXCLUSIVO PARA ESPAÑA  
**ALMACEN:**  
 CADARSO, 19 TEL. 241 3012  
 MADRID - 6

**Cuadros "EL SIGLO XX"**

FUENCARRAL, 4  
 MADRID

**¿Desea ingresar en Telefónica?**

Si es varón y ha cumplido 17 años, escribanos; facilitamos informes, preparación y contestaciones. Muchas plazas.  
**LICEO TELEFONICO**  
 Montera, 26 - MADRID-14

**Kelvinator**  
EL FRIGORIFICO AMERICANO DE FAMA MUNDIAL  
PRESENTA SUS NUEVOS PRECIOS

Modelos	Ptas.
130 litros...	7.950
160 "...	8.950
205 "...	10.950
260 "...	14.750
350 "...	16.950
375 "...	18.650

Adquiere ahora en:

**KAPY**  
PASEO ONESIMO REDONDO, 18 - Teléfono 241 06 12  
MAYOR, 46-48. Telef. 247 30 71 - LOPEZ DE HOYOS, 124

# LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE  
F. Hernández  
CASTANEDO  
Diplomado en  
Investigación  
Criminal

## apuntan a un VAGABUNDO

4  
UNA SOMBRA

### BANCO DE VIZCAYA

PAGO DEL IMPUESTO SOBRE EL TRAFICO DE EMPRESAS

Conforme con las modificaciones introducidas por la Ley de Reforma del Sistema Tributario, el

### BANCO DE VIZCAYA

se complace en comunicar a su distinguida clientela y contribuyentes en general de dicho impuesto que tanto en la oficina principal, Agencias Urbanas de esta plaza y dependencias de la provincia funciona un servicio especial donde podrá realizar el ingreso de las declaraciones-liquidaciones correspondientes al pago del IMPUESTO GENERAL SOBRE EL TRAFICO DE EMPRESAS, evitándole molestias y pérdidas de tiempo.



### Ministerio de la Vivienda

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES  
ANUNCIO

En el «Boletín Oficial de la Provincia» se publicará próximamente anuncio de esta Comisaría General por el que, en cumplimiento de acuerdo adoptado por la Comisión de Urbanismo de Madrid, se somete a información pública, por término de un mes, contado a partir del siguiente al de su inserción, el expediente relativo a «Plan general de ordenación urbana del término municipal de Pinto, Municipio incorporado al territorio del área metropolitana de Madrid por ley de 2 de diciembre de 1963».

Madrid, 14 de octubre de 1964.—El secretario general. Firmado: Eduardo Navarro.

### ANUNCIO DE SUBASTA PATRIMONIO FORESTAL DEL ESTADO BRIGADA DE TERUEL

El día 27 del actual, a las once horas, tendrá lugar en las oficinas de este Servicio, calle Valenzuela, 5, cuarto, Zaragoza, la subasta para el aprovechamiento de maderas de chopo del monte denominado Riberas del Río Martín, término municipal de Oliete (Teruel), comprendiendo 1.926 pies, que cubican aproximadamente 679 metros cúbicos, a razón de 950 pesetas metro cúbico.

La subasta se hace por el precio del metro cúbico y la liquidación se hará sobre la cubicación que resulte de la contada en blanco. Las proposiciones se admitirán hasta una hora antes de la celebración de la subasta. Los pliegos de condiciones están a disposición de los interesados en las oficinas de este Servicio, donde se les informará de cuanto al respecto deseen conocer.

Zaragoza, octubre 1964.—El ingeniero jefe de la Brigada.

#### RESUMEN DE LO PUBLICADO:

Ernesto, al regresar a su pueblo, luego de años de ausencia, es sorprendido, atacado y robado, en un atajo del camino, por dos facinerosos.

Dos horas más tarde, y gracias al auxilio que le presta el pequeño Tinín, recobra el conocimiento el agredido.

Ernesto oculta al pequeño la causa real del suceso y luego le hace prometer que no dirá nada a nadie sobre lo acontecido en el encuentro de los dos.

Una vez solo, el hombre se baña largamente en el río.

Virginia, joven madre de Tinín, y Marifé, sugestiva muchacha, hija del primer matrimonio del marido de Virginia, hablan sobre el aburrimiento de sus vidas y del mal trato que, marido y padre, respectivamente, de ellas, da al pequeño Tinín.

Al día siguiente, Ernesto medita sobre su difícil situación económica.

«Te habló tu hermana de alguien, de algún vecino? ¡Sí! ¿De quién dijo que podría atender la casa mientras yo estuviera aquí...? ¡Ya sé! ¿De la tía Quica! Vive dos casas más abajo de ésta...»

«Espera, Ernesto; espera. Nada de precipitaciones. Tienes la cara hecha un cristo y las ropas hechas un asco. ¿Vas a presentarte a nadie, de esa jeta, sobre todo cuando no has querido comparecer a denunciar el atraco en el cuartelillo de los «picos»? (1). Calma, paciencia, que nadie se muere de hambre por guardar dos o tres días de ayuno.»

«Entonces, ¿qué hacer, Ernesto? Lo de la ropa desaparece rápidamente lavando la camisa y cepillando el pantalón. Cosa hecha, tan pronto tenga ganas de moverme. En cuanto al «mapa» (2); ¡hum!, tardarán lo menos cuarenta y ocho horas en mostrarme presentable.»

«Sigamos en esta línea, Ernesto. Desde luego que para ti cuarenta y ocho horas de encierro es cosa de risa, luego de la serie de experiencias bastantes más largas que has soportado...»

«Pensemos en la intendencia... Quedan en la alacena ocho o diez latas... Más que suficiente... Lo malo es el pan... ¡Pero, bueno, nada!»

«Resuelto lo de los dos días de internamiento. Es decir, resuelto lo fácil, que lo gordo empieza luego. ¿Qué hacer sin una peseta en el bolsillo?... Desde luego que quedarme aquí, de ningún modo. Habría que tomar el azadón, que por mucho hierro que tenga no es la mejor medicina para restablecer a un convaleciente apaleado.»

«Entonces, ¿qué, Ernesto?... No te queda otra solución que la vuelta al «foro» (3) en auto-stop. Claro que así incumples la promesa hecha a tu hermana; pero y eso te sirva de consuelo, por causas de fuerza mayor.»

«Decidido, Ernesto. Ese ha de ser tu plan. Cuarenta y ocho horas aquí de reposo, saliendo, si quieres, un poco, por la noche a la «pesca» de un poco de fruta, y luego al «foro.»»

(1) «Picos»: Guardias civiles en calé.

(2) «Mapa»: rostro, cara.

(3) «Foro»: Madrid.

«Listo el asunto, Ernesto. ¡Venga, reajusta tus huesos, a ver si te llevan hasta la cama!»

Pero Ernesto sólo se acuesta después de haber buscado en vano por toda la casa un poco de tabaco para

ra de los huertos que a un lado y otro del sendero conducente al río se levantan, más o menos plagados de árboles frutales. La contención tiene su razón de ser en el hondo deseo que el noctámbulo siente de darse un prolongado baño.

Cuando, tras largo y deleitoso permanecer en el agua, Ernesto vuelve a la orilla, se reconoce casi recuperado en absoluto, pero también más hambriento que nunca, circunstancia la última que le obliga a vestirse apresuradamente.

Pronto un espeso ciruelo es atacado a conciencia. Ernesto come y come, mientras al tiempo se llena de fruta los bolsillos.

Después, remansado un tanto el feroz apetito, el asaltado cambia de dieta con una cosecha de melocotones.

Sólo el prudente temor a un cólico consigue concluir con el festín.

Luego, otra vez en el sen-

tamente la finca, en la que ahora, en la alta noche, hay todavía una ventana iluminada: «La Jineta», espléndida casa solariega, que construyera cincuenta años atrás don Jaime Torrente, cacique del pueblo, posesión hoy de su hijo, también Jaime Torrente. El padre del pequeño Tinín.

Por un momento el recuerdo de la gentileza del chiquillo, de su auténtico candor y de su inocente bondad hace florecer una sonrisa en el paseante.

Como atraído por la luz, avanza luego, hacia ella, Ernesto. Hasta que de pronto, una cerca, una larga pared pétrea de casi dos metros de altura se le interpone. Ernesto Arroyo extraña el castrense cercado, primero, y, después, con la colaboración de su sentido práctico, considera el fabuloso y poco rentable trabajo de la tapia.

Sumido en la espesa choppera crecida ante la casa permanece largamente en absorta y evocadora contemplación de ésta el improvisado espía, su mirada más bien fija en el amplio e iluminado ventanal que se enclava en la segunda planta de la fachada posterior de la mansión de «La Jineta».

Ninguna figura, ninguna silueta se recorta en el cuadro luminoso.

Pocos minutos puede permanecer el hombre en su éxtasis contemplativo. Súbitamente su atención se siente atraída por algo, por una sombra que se encarama en lo alto de la tapia desde el interior de la hacienda.

Rápidamente Alberto se oculta tras el primer árbol de los muchos que le rodean.

La sombra, ya en la cúspide de la cerca, se ofrece, indudable, como la de una persona. La de una persona que ahora se descuelga, con agilidad de adolescente, al suelo.

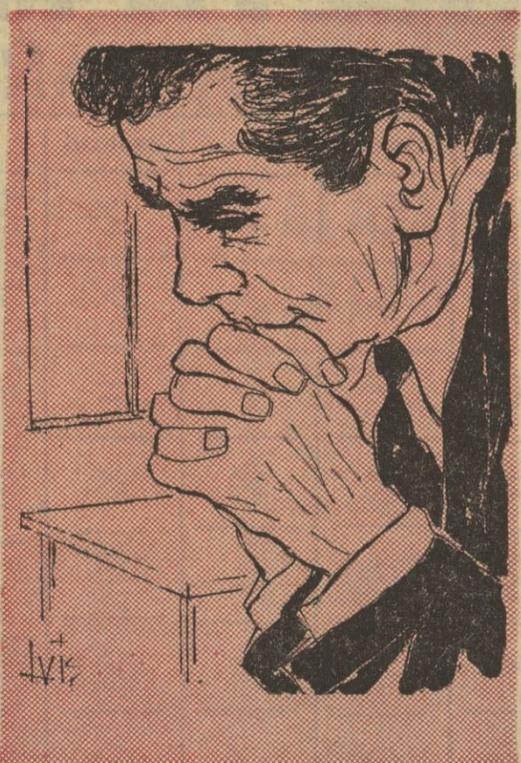
Gracias al claro extendido entre la tapia y la choppera en que él se oculta, Ernesto puede, eficazmente ayudado por el resplandor lunar, reconocer al furtivo fugitivo... Y aunque en el primer momento supone en él a un muchacho de abierta y oscura camisa y de ceñidos pantalones, el aire característico de su marcha obliga al espía inmediatamente a rectificar el supuesto del sexo.

La muchacha rompe a correr hacia la choppera, en línea divergente con la posición del apostado, para detenerse luego un segundo y dar frente a la casa. Entonces el brazo de la joven se levanta y agita como en saludo.

Cuando la mirada de Ernesto se fija en la ventana, sólo alcanza a percibir, allá, un brazo correspondiendo al saludo de la fugitiva.

Un momento más tarde la muchacha de los pantalones ceñidos desaparece en el bosquejo, al tiempo que la ventana queda a oscuras.

(Continuará.)



llenar la cazoleta de su vieja pipa, salvada del expolio de los facinerosos por vieja.

Sobre las doce de la noche, Ernesto Arroyo sale de su casa, con andar rápido y silencioso, bordeando, carnívoro del río, la plaza del pueblo.

Ya en campo abierto, bajo el claro resplandor de la luna llena, la marcha se hace más sosegada. Silencio absoluto, salvo la monótona e isocrona cantata de los grillos y los crispantes ladridos de perros, en lejanía. Paz nocturnal infinita que constituye un sedante para los nervios y para el espíritu del solitario andariego.

El hombre sabe contener sus irrefrenables deseos de entrar a saco en cualquier

dero, va caminando más despacio, gustando de la soledad y del encanto de la noche cariciosa.

De la plaza del pueblo vienen las dos campanadas, secas, cascadas, casi lúgubres, del reloj del Ayuntamiento. Pero Ernesto, gozoso de su paseo, no quiere darle por terminado.

El caminar del solitario se orienta río arriba, en cuya lejanía la luz de la luna recorta, agrandándolas, las siluetas de las vecinas estribaciones montañosas.

Como a la media hora de la paseata, Ernesto percibe al frente un relativamente próximo rectángulo de luz, y en torno a él, la gravidez de una enorme casona.

Ernesto reconoce inmedia-

# ANUNCIOS POR PALABRAS

## la bolsa del motor

**ESCUELAS**

ESCUELA «Española». Alameda del 58. 2-27-62-44.

«CEREZO». Auto-Escuela. Pajón, 4. 2-23-72-09.

«ARENAL». Escuela auto-Escuela. Arenal, 23.

«SALMANTINA». Director: Barragán Velázquez. De las buenas, mejor. Calle Peñalver, 24. Unica escuela auto-Escuela. Jorge Juan, 50.

«SALMANTINA». Director: Barragán Velázquez. De las buenas, mejor. Calle Peñalver, 24. Unica escuela auto-Escuela. Jorge Juan, 50.

## Kilómetro CERO

por LUKE

EL TRIAL DE GRENOBLE ha sido un éxito para el motociclismo español, ya que entre los trece primeros se han clasificado ocho españoles. Tercero, cuarto y quinto puestos, Manuel Marqués, Oriol Puig Bultó y Juan Soler, con Bultaco. En el octavo lugar, Jaime Marqués, y, a continuación, Jaime Bultó, de doce años, hijo de don Paco Bultó, creador de Bultaco. Detrás se clasificaron Manuel Giró, Isidro Marqués y Pedro Pi.

SUBIDA Y BAJADA AL HOYO DE MANZANARES.—El domingo próximo se celebrará en Madrid la prueba velocista del Hoyo de Manzanares, organizada por la Peña Automotolista de Alta Montaña. El récord lo ostenta Juan Ramón L. de la Torre, con Montesa. Cien inscripciones hay hasta el momento, en las categorías de 50, 75, 125, 175, 250, 500 c. c. y 250 c. c. con sidecar, automóviles de todas cilindradas y karts. De Barcelona se anuncia la participación de Ricardo Fargas, el campeón de Europa de montaña, que probablemente se desplazará con dos Ducatis. La presencia de Fargas con su Ducati hace inclinarse a su favor la balanza de los pronósticos. Pero, aunque de antemano se prevea su victoria, no por eso la emoción va a decaer en un momento en el magnífico escenario del Hoyo de Manzanares, de buena visibilidad para los espectadores, quienes desde bastantes zonas podrán dominar la casi totalidad del recorrido.

NO SON PARA LA R. E. N. F. E.—Nos dice el señor Coca, subdirector de Información y Relaciones Públicas de la R. E. N. F. E., que los 1.700 autobuses de 100 plazas y los 1.600 de 50 cuya adquisición se ha divulgado son, sin duda, para los transportes públicos de superficie de Madrid y Barcelona. Por lo menos, la red ferroviaria —aclara el señor Coca— no va a llevar a cabo tan importante operación.

### Máquinas generos de punto

MAQUINAS punto sistema italiano. Rematadoras, bobinadoras, picadoras sastre. Facilidades. Imperio. Montero, 32.

### Muebles

MUEBLES Gamo. Grandes facilidades. Barquillo, 27.

### Peluquerías

ACADEMIA Sol, peluquería belleza, manicura. Puerta Sol, 9, esquina Arenal. 2-32-46-21.

ACADEMIA Montero tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja. Ondas al agua y Marcel. Manicura. Precios económicos. Montero, 12.

### Pérdidas

PERRA negra, grande, raza Doberman, atiende «Moras», perdida domingo mediodía, Rosales. Gratificarán. 2-48-58-40.

### Plazos

ALMACENES Alco. Facilidades pago.

ALCO vende sin aumento.

ALCO, mantas, sábanas.

ALCO vende sin aval.

ALCO, sastrería, camisería, gabardinas.

ALMACENES Alco. Tejidos en general, señora, caballero.

ALMACENES Alco. Montero, 6.

### Sastres

SASTRES: Patronajes mida-foto-man. 5 variantes por talla. Exito asegurado. LLOBET SERRET. c/Tuset, 28. Barcelona-6.

### Tapicería plástica

LIQUIDACION tapicería plástica, gran surtido. Serra. Fuentes, 5. 2-48-17-11.

### Televisores

TELEVISORES Telefunkon, 30 meses; Philips, 25; frigoríficos, neveras, electrodomésticos. 2-31-31-79. Corredora Baja, 12. Tienda.

TELEVISORES, frigoríficos, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios. 350 mes. Regalo antena, elevador, mesa. Precios, 37, primero (junto Santo Domingo). 2-47-63-22.

REPARACIONES televisores, servicio domicilio, garantizadas. Montes quinz, 37. 2-23-99-13.

TELEVISORES. Nuevos modelos, incluidos accesorios. Primeras marcas, muchos plazos, con 15 % descuento al comprador o al mediador. Contados espe-

cialísimos hasta el 50 %. Necesitamos 100 vendidos. Promoven. Hortaleza, 8, primero.

TELEVISORES todas las marcas, preparados U. H. F. Pague como quiera, sin entrada, sin fiador, con regalo antena, mesa, elevador, anuncio verdad. Visitenos o le visitaremos. General Sanjurjo, 21, 1.ª, derecha. Telef. 2-53-36-78.

TELEVISORES 36 plazos, con descuentos hasta 20 % y regalo de accesorios. Contado, hasta 60 % descuento. Todas marcas. MORGALL. Relatores, 22, 2.º Metro Tirso de Molina, salida Magdalena.

ESTUFAS todas marcas con concesión de gas butano. Pagos a su comodidad. General Sanjurjo, 21, 1.ª derecha. Telef. 2533678.

TV. U. H. F. Reparaciones. Permanente. Domicilio. Teléfono 2-27-89-87.

TELEVISORES hasta 40 plazos; con descuento 20 %, regalando accesorios. Contados, más que nadie. Nos imitarán, pero no nos igualarán. Comparen precios y luego visitennos. Gracias. Todas marcas directamente fábrica, sin intermediarios.

Zeus. Puerta del Sol, número 5, sexta planta.

**Varios**

FONATANERO domicilio. 2-71-11-57.

BURLETES, ventanillas, puertas, también metálicas. 2-33-86-14.

**Ventas**

COCINA gas hulla, 3 hornillas grandes. Horno.

DOS radiadores eléctricos nuevos, 10 elementos. Teléfono 2-55-75-64.

### En esta sección, cada palabra DOS PÉSETAS

## BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

**FINANCIACIONES**

¡¡¡ARTERO!! Financiamos. Hortaleza, 23. 2-31-67-65.

¡ARTERO! Créditos hipotecarios, bancarios.

¡ARTERO! Inversiones capitales sin riesgo.

**HIPOTECAS**

HIPOTECAS. Rapidez, discreción. Gadea. Padilla. 61. 2-26-00-32.

**FINANZAS**

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR LOS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS

**URBANAS**

**VENTAS**

¡¡¡SEÑORAS!!! ¿Desean vender sus pisos? Entonces háganlo ventajosamente, evitándose terribles molestias y posibles fracasos. Ramiro. Goya, 58.

NAVES, tiendas, Almansa, 39 (obra). Otras, Marqués de Vianna, 47. Véanlas.

PISOS venta todos precios, usados, nuevos. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. Telef. 2317128.

PISOS terminados. Carretera Aragón, 376.

**RUSTICAS**

¡¡¡ATENCIÓN!!! Dispone de unos compradores fincas rústicas. Aproveche la oportunidad de vender. Montero, 10-12. Exclusivas Arellano. 2-31-71-46.

TENEMOS la finca que desea comprar. Consultenos. Exclusivas Arellano. Montero. 10-12. 231-71-46.

2-48-64-86.

NAVE, local necesarios. 2-28-35-92.

NAVE espaciosa. Carretera Aragón, 376.

### VENTAS

RECEPTORES coche nuevo. Sintonía automática. Su precio, 1.000. Liquidamos a 1.500. Calle Segovia, 10. 2484246.

SERVICIO Renault. Cerros, 35. Ondine, Gordini sistema. Admitimos su coche usado; la diferencia, a pagar en las mejores condiciones.

### NOTOS

MAIQUEZ. Iso-Carros.

MAIQUEZ. Iso-Furia.

MAIQUEZ. Iso-Titan.

MAIQUEZ. Primer servicio Iso de Madrid.

MAIQUEZ. Taller reparaciones.

MAIQUEZ. Junto Palacio de los Deportes.

MAIQUEZ. Máiquez, 36. 2-19-74-20. 2-76-40-58.

**GANTO**

MOTOCICLETAS

PRINCESA. 26

MADRID-8

### VIAJES

AUTOS CASTELLO. Castelló, 7. Alquiler con o sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 718-41-70 y 239-04-51.

AUCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler con o sin conductor. Coches último modelo. Consultenos. Rodríguez San Pedro, 24. 2-34-56-80. 2-24-78-71.

### OTRAS OFERTAS

**Compras**

PARTICULAR. Compra monedas antiguas, joyas. Plaza del Angel, 3. 2228199.

**Consultas**

CLINICA antivenérea, blenorragia, impotencia, fimosis. Encomienda, 2. (14.173.)

BLENNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

**Créditos**

INDUSTRIALES, particulares. Créditos Luman. Carmen, 7, cuarto.

**Enseñanzas**

MARSAN, diurnas, nocturnas. 2-31-31-52.

BACHILLERATO intensivo, nocturno, varios cursos

uno solo. Seriedad, garantía. Academia Larrumbe. Diego León, 22. Teléfono 2-26-16-07.

BACHILLERATO reválidas, grupos 15 alumnos máximo. Excelente profesorado. Moderna instalación. Colegio Larrumbe. Diego León, 22. Tel. 2-26-16-07.

BACHILLERATO elemental, superior. Mañana-tarde. Varios cursos en uno. Academia Rodripar. Fuencarral, 105 (Glorieta Bilbao). 2-21-38-81.

**Fotografías**

BARBOSA. Conde Peñalver, 4.

**Guardamuebles**

MATESANZ. Teléfono 2-43-26-79.

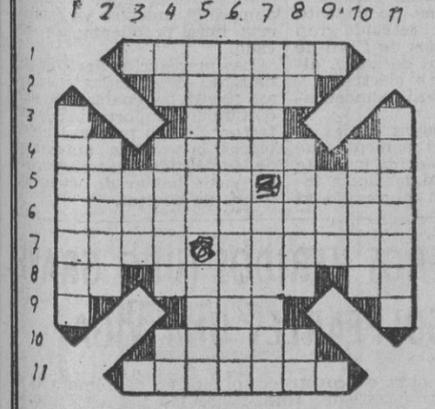
**Máquinas de escribir**

MAQUINAS escribir, grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje.)

MAQUINAS escribir, sumar, calcular. Contado, plazos. También alquilamos. Hernán Cortés, 7.

## CRUCIGRAMA

Por K-B-LAS



cante, plural.—8: Punto cardinal. Gástolo. Artículo.—9: Punto cardinal. Período de tiempo. Símbolo químico.—10: Al revés, instrumento para trabajar la tierra.—11: Mezclado.

VERTICALES.—1: Preparase un engaño. 2: Quiérase.—3: Vocal. Río de Italia. Vocal. 4: Símbolo químico. Conjunto de familias nómadas que obedecen a un jefe. Al revés y repetido, familiar.—5: Al revés, máscara. Cierta tejido.—6: Restablecedoras.—7: Al revés, acuna. Líquido que queda de la cristalización del azúcar.—8: Matrícula española de automóviles. Extraño. Al revés, concede.—9: Punto cardinal. Al revés, terminación de diminutivo. Punto cardinal.—10: Figuradamente, timbre de la voz.—11: Doloresos.

HORIZONTALES.—1: Mahometano.—2: Villa de la provincia de Zaragoza.—3: Consonante. Ciudad de Holanda. Símbolo químico.—4: Dios egipcio. Dispone una tracción. Reflexivo.—5: Descendido sobre el mar. Provincia española.—6: Sustancia que puede producir efecto curativo.—7: Al revés, fundamenta. Ciudad de la provincia de Ali-

**SOLUCION**

VERTICALES.—1: Trasmase.—2: Amnese.—3: A. Ada. A.—4: Ca. Tribu. Am.—5: atezac.—6: Seda.—7: eceal. Melaza.—8: Na. Ajeno. Ad.—9: O. ant. O.—10: Metal.—11: Ferosos.

HORIZONTALES.—1: Agareno.—2: Ateca.—3: T. Epe. P.—4: Ra. Trama. Me.—5: ca.—6: Medicamento.—7: asab.—8: Se. Usólo. Lo.—9: E. Era. S.—10: adaza.—11: Amastado.

**Avia PERKINS**

4-3,5-2,5-2 y 1,5 toneladas

Plazos hasta 36 meses

DISTRIBUIDOR: **SEIDA**

Castellana, 84 - Teléfonos 261 58 25 - 261 54 30 - MADRID

Los camiones de 2 y 1,5 Tn. pueden circular por la Zona Azul.

Este invierno, LAS COCINAS BLANCAS a carbón también calentarán su casa

**COBO**

	Empotrar	Portátil	Tapa
De 70 cm. ...	2.332	3.366	290
De 80 cm. ...	2.442	3.569	325

Para cocinas, termos y calentadores visite **IMECA**

Pacífico, 82 - Zurbano, 65 - Gta. Embajadores, 7

## SON 18 LAS VICTIMAS DEL AVION RUSO SINIESTRADO

La niebla, posible causa del accidente aéreo

BELGRADO, 20.—Contrariamente a lo que se anunció al principio, han sido 18, y no 29, las personas que encontraron la muerte en el «Ilyushin-18» que se estrelló ayer contra el monte Avala, cerca de Belgrado, según anuncia oficialmente la Embajada soviética.

Siete de las víctimas pertenecían a la delegación de oficiales superiores soviéticos que se dirigía a Belgrado con motivo del vigésimo aniversario de la ocupación de la ciudad por las tropas antinazis. Las otras once víctimas constituían la tripulación del aparato.

Se esperaba que el avión llegase a Belgrado a las 11,55. A las 11,34 se perdió el contacto por radio entre el avión y la torre de control de Belgrado. En su último mensaje, el piloto comunicó que se disponía a descender a 1.100 metros. Verosimilmente, un minuto o dos después el aparato se estrelló contra una ladera del monte, tras de chocar contra unos árboles.

Las razones de este catastrófico no se conocen todavía oficialmente, pero se cree que es imputable a la mala visibilidad que reinaba en esos momentos en la región.

Todas las festividades previstas para hoy en Belgrado han sido aplazadas.

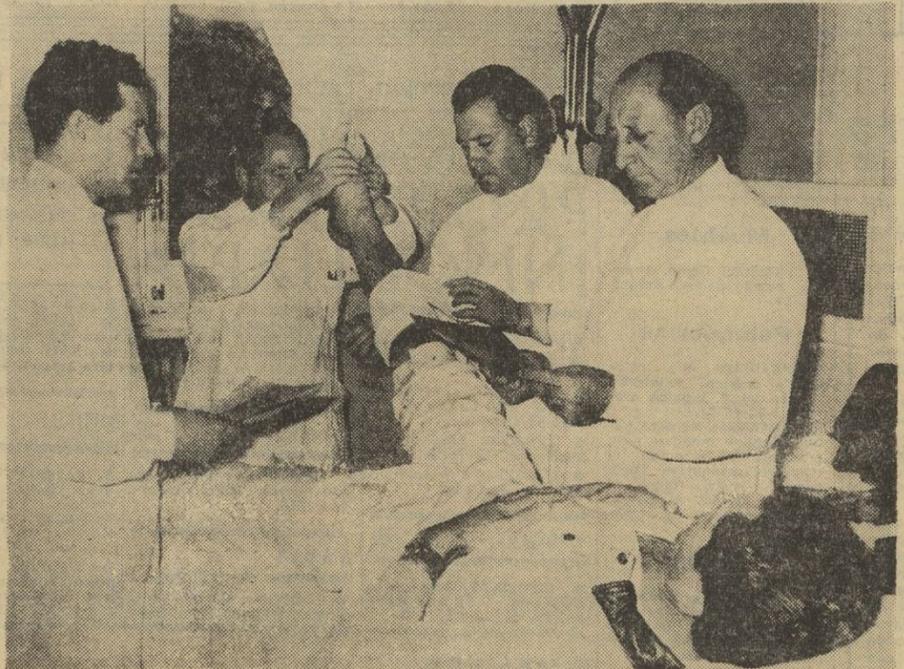
He aquí, se comunica oficialmente en Belgrado, la lista de los siete miembros de la delegación soviética víctimas de la catástrofe.

El mariscal Biryuzof, los generales Adanif, Hironof, Chkordunof, Kravzof y Botcharof, y el coronel Chelutzkof.

Una cierta confusión reinó en Belgrado en las primeras horas que siguieron al accidente y relativas al nombre de Jdanof.

Se trata, en efecto —la confirmación se ha hecho esta tarde—, del general de las fuerzas blindadas V. I. Jdanof, comandante en jefe del IV Cuerpo blindado del tercer frente ucraniano. El general Jdanof desempeñó un papel de primer orden en la conquista de Belgrado el 20 de octubre de 1944. (Afp-Efe.)

## Angel Peralta, herido



A media mañana ingresó en el Sanatorio de Toreros el rejoneador Angel Peralta, que, a consecuencia de una cogida en Lisboa el pasado domingo, ha tenido que ser escayolado. Sufrir una fractura-luxación en la zona tibio-peroneo, astragalobimoleolar, en la pierna derecha.

Ya en la plaza de Lisboa el rejoneador sufrió grandes dolores a causa de la caída—el caballo y el toro sobre su pierna derecha—, y al llegar a Madrid y reproducirse los dolores agudamente, ha acudido para saber la causa de su mal al Sanatorio de Toreros. Angel Peralta, que había cancelado sus

compromisos en América para poder entrenarse durante todo el invierno, tendrá que estar inactivo durante cerca de cincuenta días.

En la fotografía, los médicos curan a Angel de su lesión.

(Foto Juanita Biarnés.)

## Estalló el vagón que llevaba explosivos

ZAMORA, 20. — La explosión de 142 kilos de material de pirotecnia, que llevaba un vagón de mercancías, ha producido la caída al embalse del Esla de siete vagones, del total de 22 que arrastraba el tren J-23, que se dirigía desde Orense a Zamora. Como consecuencia del accidente resultó una persona muerta y cuatro heridas de diversos pronósticos.

El hecho ocurrió después de pasar el citado tren por la estación de Carvajales de Alba, y comenzaba a cruzar el viaducto Martín Gil, sobre el embalse del Esla.

La explosión de dicho vagón, colocado inmediatamente detrás de la máquina y del furgón, motivó el que quedara totalmente destruido y que los siete vagones siguientes rompieran sus enganches y cayeran al embalse.

Resultó muerto el mozo de tren José Vicente Redondo, de Zamora, casado, y heridos el jefe de tren Pedro Carril Carril, el mozo José Domínguez

López y el fogonero Julio Alejandro Gómez, todos de Zamora, y que viajaban en el furgón.

Los heridos fueron traídos a esta capital, distante del lugar del suceso 30 kilómetros, e ingresados en la clínica de San José. Todos ellos sufren lesiones causadas por las astillas del vagón.

Brigadas de obreros trabajan para reparar el daño ocasionado por la explosión. (Mencheta.)

## UNA NIÑA, ARROLLADA POR UNA CABALLERIA

En el pueblo de Fuencarral

A las diez de esta mañana, una niña de catorce años, María Curiel Romero, iba por la carretera de Francia, a su paso por el cercano poblado de Fuencarral, cuando de improviso fue arrollada por una caballería. La pequeña quedó tendida en el suelo, sin conocimiento.

Algunos transeúntes que por allí pasaban prestaron los primeros auxilios a María, pero sin lograr que reaccionara. Por ello la trasladaron a la Casa de Socorro de la localidad, desde donde—en una ambulancia municipal—fue seguidamente en-

viada al Equipo Quirúrgico número 1, de la calle de Montes.

● CAYO DE LA MOTO

Antonio Morales García, que tiene su domicilio en la calle Mayor, fue atendido de diversas lesiones, que fueron calificadas de pronóstico reservado, que se produjo al caerse en la misma calle en que vive. El accidente sobrevino cuando Antonio, que iba montado en una motocicleta, rozó con un taxi que conducía Felipe Navidades Garrido, que tiene su domicilio en la calle Palomas, número 17.

## EL ATESTADO

de J. M. G. LE CLEZIO

Adam Pollo, el protagonista de la primera novela de Le Clezio, desafía el mundo circundante de manera progresiva, como un charlatán de feria. La fuerza expresiva de El Atestado ha merecido una enorme acogida y el Prix Renaudot 1963 (104.000 ejemplares vendidos en Francia).

PUBLICADO EN ESPAÑA POR SEIX BARRAL EN LA BIBLIOTECA FORMENTOR

## Tribunales

### LOS DOS LECHEROS DE VALLECAS, ABSUELTOS

◆ No tuvieron culpa en la intoxicación que produjo la muerte a un niño

La sección 6.ª de nuestra Audiencia Provincial acaba de dictar sentencia absolutoria para los dos lecheros de Vallecas procesados por un delito contra la salud pública.

La sala declara probado que Antonio, uno de los lecheros procesados, despachó el día 22 de agosto de 1963, y en las primeras horas de la mañana del día siguiente, leche de cabra en estado nocivo de descomposición, en el establecimiento de su padre, Mariano, el otro procesado, sito en la calle de Hermanos Santos, número 104, en Vallecas. La venta de esta leche originó una intoxicación general en el barrio, que afectó a 193 personas. El procesado se limitó a despachar la leche sin verificar ninguna manipulación que pudiera ser nociva para la salud, pues lo único que hizo fue añadir agua potable a la leche que les fué enviada por ganaderos del cercano pueblo de San Bartolomé de Pinaretes. Está, en cambio, probado que aquel día los ganaderos enviaron la leche en un camión distinto del acostumbrado, el cual, por dedicarse ordinariamente al transporte de ganado, se hallaba en pésimas condiciones de suciedad, y además no disponía de lona o toldo, por lo que los cántaros estuvieron expuestos al sol más de tres horas en un día que la temperatura pasó de los 30 grados a la sombra.

El fiscal acusó a los lecheros de imprudencia que, en caso de mediar malicia, constituiría un delito contra la salud pública, del que resultó la muerte del niño Juan Andrés Lozano, de veintidós meses de edad, y debida, a juicio de la acusación, al envenenamiento producido por la leche.

El acusador privado, en nombre de la familia del niño fallecido, estimó que existía malicia y por ello el delito cometido por los lecheros no era imprudencia, sino delito contra la salud pública. El fiscal pidió una pena de cinco años de prisión, y el acusador particular doce años y un día de reclusión. Las indemnizaciones solicitadas a cada uno de los perjudicados sumaban 200.000 pesetas; y para la familia del niño fallecido pedía el fiscal 300.000 pesetas, suma que elevaba la acusación privada a pesetas 400.000.

La sentencia estimó también probado que el niño Juan Andrés, que falleció exactamente el día 27 de agosto de 1963, encontró la muerte por causas distintas a la intoxicación producida por la leche, aunque los padres afirman que el día 23 había tomado leche despachada en el establecimiento de los procesados. Pero, dice la sentencia, ni la autopsia, ni el análisis de visceras efectuado por el Instituto Nacional de Toxicología prueban que la causa de la muerte haya sido la intoxicación referida.

En consecuencia, el fallo del tribunal es absolutorio, pues es manifiesta la falta de intención de los procesados, por lo que no cabe condenarlos por el delito doloso que les imputaba la acusación privada. Y en cuanto a la imprudencia que solicitó el fiscal, tampoco existe delito, pues las numerosas intoxicaciones producidas por la leche no han tenido como causa la actuación de los procesados.

Defendió a la gistralmente a los dos lecheros el abogado don Diego Mosquete, profesor de la Universidad Central, cuya tesis absolutoria fué la aceptada por el tribunal juzgador.

TORRE CERVIGON

## Santurce: Gran incendio en el depósito franco

Pérdidas por valor de varios millones

EN los almacenes exteriores del depósito franco de Santurce se ha declarado esta mañana un violento incendio, que ha destruido gran cantidad de fardos de fibra de yute, desperdicios de goma, algunos motores eléctricos y otras mercancías allí almacenadas.

El siniestro, cuyas causas se desconocen por el momento, fué advertido alrededor de las siete de la mañana. Al mediodía todavía no habían regresado al

parque los bomberos del cuerpo de Bilbao, que acudieron inmediatamente al lugar del suceso, aunque el siniestro ya estaba a esta hora prácticamente sofocado.

Las mercancías destruidas se hallaban depositadas en diversas naves, las cuales han sufrido también importantes desperfectos. Es aún prematuro establecer la cuantía aproximada de las pérdidas materiales, pero se puede hablar de varios millones de pesetas.

## DOS OBREROS HERIDOS (UNO GRAVE) AL GOLPEARLES UNA VIGA

En una obra en construcción, sita en el número 14 de la calle Arcipreste de Hita, sobrevino un accidente laboral, a consecuencia del cual dos obreros resultaron heridos.

Antonio Hurtado Dávila y José Manuel Carvajal Gries, ambos naturales de Badajoz, de cincuenta y cinco y diecinueve años de edad, respectivamente, se encontraban elevando una viga con una máquina elevadora cuando la viga se desniveló, golpeando a ambos.

José Manuel, de profesión soldador, que habita en la calle García Miranda, número 5, presentaba herida contusa en región frontal y contusiones en espalda y brazo. Antonio Hurtado, que vive en la calle del Plátano, número 28, fué atendido de fractura abierta en tercio inferior de la pierna derecha, de pronóstico grave.

UNA OBRA MAESTRA

EL TELEVISOR VS IBERIA

adquíeralo en: HOGAR Y ELECTRICIDAD, S. A.

Ave María, 32 - Tel. 230 76 29  
Maestro Vitoria, 8 - Tel. 221 20 44  
Zurbano, 93 - Tel. 234 65 61  
P. R. M.ª Cristina, 17 - Tel. 252 04 04  
Avda. del Generalísimo, 167.

Concurso público para inversión social en forma de préstamo o préstamos a empresa o empresas constructoras, para edificar mil viviendas

Las empresas interesadas pueden retirar las bases de este concurso en las oficinas de la Mutualidad Laboral Siderometalúrgica de Madrid, calle de Conde de Peñalver, 14, cualquier día laborable, excepto sábados, de las dieciséis a las veinte horas.

El plazo de admisión de ofertas finalizará a los SESENTA días de la fecha de publicación del presente anuncio.