

El Gobierno trató del ataque al «Sierra Aránzazu»

Medidas para garantizar nuestro libre comercio

OTROS ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS

Estatuto de los acatólicos
A LA ESPERA DE LA DECISION DE LA SANTA SEDE SOBRE LA LIBERTAD RELIGIOSA

- El conde de Casa Miranda, nuevo embajador en París
- Don Arturo Rolán Lafuente, capitán general de la VIII Región
- Don Manuel Camacho y don Enrique Santín, delegados de Información y Turismo en Barcelona y Asturias, respectivamente

Decreto sobre organización de los colegios oficiales de graduados sociales
DECRETO SOBRE ESTABLECIMIENTO DEL SEGURO TURISTICO

Además se trataron diversos asuntos, entre los que cabe destacar, por su importancia, la celebración de la próxima Asamblea General del Transporte, sobre la que informó el ministro secretario general del Movimiento.

(Amplia información, en página 7.)



EL PUEBLO

Depósito Legal M. 16 - 1958

BARCELONA: 13 - C/JO. DE CIENTO, 548 - 1 - TELEFONO 222 1943
MADRID: 5 - TRIUNFAL, 4 - TELEFONO 222 24 20
MURCIA: CARMEN, 5 - QUÍPTARILLAS - TELEFONO 17457
VIGO: ECUADOR, 47 - TELEFONO 23459

Huertas, 73 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Jueves 1 ☆ Octubre de 1964

25 aniversario de la exaltación a la Jefatura del Estado



Recepción en el palacio de Oriente

HOY, XXVIII aniversario de la exaltación de Franco a la Jefatura del Estado, se ha celebrado la tradicional recepción en el palacio de Oriente. Minutos antes de las doce de la mañana llegó al Palacio Nacional el Caudillo, que vestía uniforme de gala de Capitán General y ostentaba en su pecho la Gran Cruz Laureada de San Fernando.

Una compañía, con bandera y banda de música, del regimiento de su guardia rindió los honores de ordenanza, en tanto que el numeroso gentío que se agolpaba frente al Palacio Nacional hacía objeto de entusiastas demostraciones de cariño al Generalísimo.

En el salón del Trono se verificó la recepción. A la derecha del Caudillo se encontraba el Gobierno, el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, y a la izquierda, las autoridades civiles, militares y eclesiásticas. Enfrente se agrupaban las representaciones del Cuerpo Diplomático, Junta Política, Mesa de las Cortes, representación de procuradores.

Poco después de mediodía comenzó el desfile ante Su Excelencia el Jefe del Estado de las representaciones de todos los organismos oficiales.

Terminada la recepción, el Caudillo Francisco Franco abandonó el Palacio Nacional, dirigiéndose a su residencia. Al percatarse el numeroso público estacionado de la salida del Generalísimo, le reiteró su adhesión.

TEDEUM

Con motivo de cumplirse el XXVIII aniversario de la exaltación del Caudillo Franco a la Jefatura del Estado, esta mañana, a las once, se celebró en la basílica de San Francisco el Grande un solemne Te Deum, que fué oficiado por el vicario general castrense, doctor Muñozerro.

Presidieron el acto los ministros de Asuntos Exteriores, Ejército, Marina, Hacienda, Gobernación, Obras Públicas, Educación Nacional, Trabajo, Industria, Agricultura, secretario general del Movimiento, Aire, Comercio, Industria, secretario de la Presidencia, Vivientes y sin cartera, que ocupaban sitial al lado del Evangelio. Detrás se hallaban los capitanes generales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y el presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar.

En el lado de la Epístola se situaron el Consejo del Reino, con su presidente; Junta Política y Mesa de las Cortes. En otros lugares del templo figuraba el Cuerpo Diplomático, presidido por el nuncio de Su Santidad, monseñor Riberi; presidentes de los altos Tribunales, subsecretarios, directores generales, autoridades provinciales y locales, ex ministros y jerarquías eclesiásticas.

Terminada la función religiosa, las personalidades que asistieron a la misma se trasladaron al Palacio Nacional, en donde se celebró una recepción ante la presencia del jefe del Estado.

del delegado inglés

ra niega la presencia de la ONU en Gibraltarr

LOS ARGUMENTOS ESPAÑOLES

(PAGINA 20)

UNION EUROPEA

Solución intermedia entre aspiraciones de La Haya y París

- Unión política de los «Seis» con una puerta abierta: Inglaterra.
- Mayores funciones al parlamento europeo.
- Consultas periódicas sin instituciones supranacionales.
- Auténtica unión económica.

(Pág. 4.)

FINAL FELIZ

ANGELA PONE A SU HIJA EN MANOS DEL JUEZ

«Me la llevé -dice- porque me la querían quitar»

Tras laboriosas gestiones, que se prolongaron a lo largo de todo el día de ayer, pudimos localizar a Angeles Sanz Gómez y a su pequeña hija por medio de un imprevisto aviso personal y directo. La historia ha concluido felizmente. Un final tan inesperado como grato. Angela escuchó nuestro consejo, y ha puesto a su hija en manos de la justicia. El juzgado número 25 lleva el correspondiente sumario.

(Amplia información, en última página.)



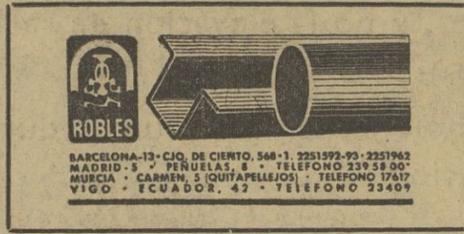
El Gobierno trató del ataque al «Sierra Aránzazu»

Medidas para garantizar nuestro libre comercio

PUEBLO

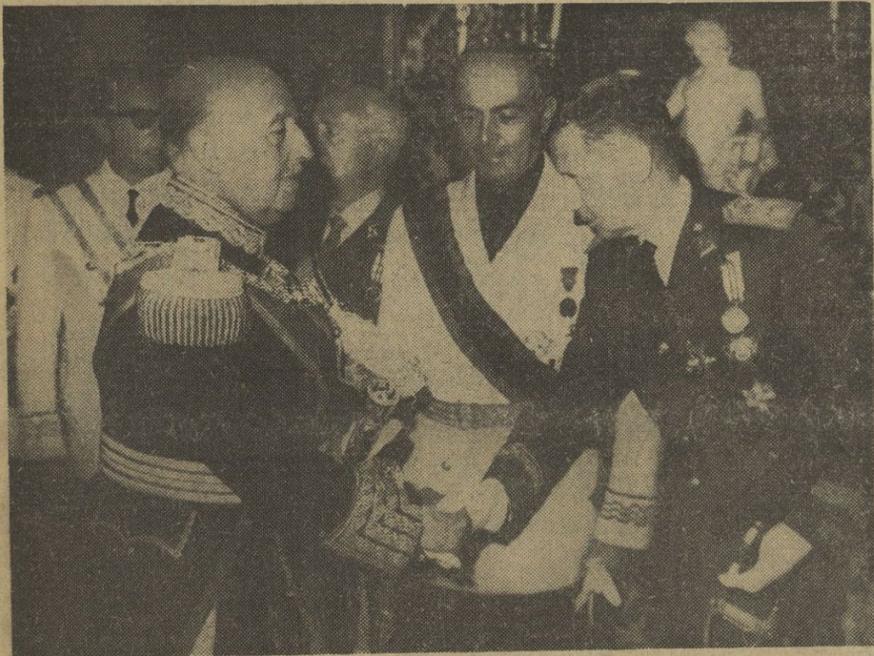
Director: Emilio Romero

Depósito Legal M. 16 - 1958



Año XXV ☆ Número 7.803 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Jueves 1 ☆ Octubre de 1964

XXVIII aniversario de la exaltación de FRANCO a la Jefatura del Estado



Recepción en el palacio de Oriente

HOY, XXVIII aniversario de la exaltación de Franco a la Jefatura del Estado, se ha celebrado la tradicional recepción en el palacio de Oriente. Minutos antes de las doce de la mañana llegó al Palacio Nacional el Caudillo, que vestía uniforme de gala de Capitán General y ostentaba en su pecho la Gran Cruz Laureada de San Fernando. Una compañía, con bandera y banda de música, del regimiento de su guardia rindió los honores de ordenanza, en tanto que el numeroso gentío que se agolpaba frente al Palacio Nacional hacía objeto de entusiastas demostraciones de cariño al Generalísimo. En el salón del Trono se verificó la recepción. A la derecha del Caudillo se encontraba el Gobierno, el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, y a la izquierda, las autoridades civiles, militares y eclesiásticas. Enfrente se agrupaban las representaciones del Cuerpo Diplomático, Junta Política, Mesa de las Cortes, representación de procuradores. Poco después de mediodía dio comienzo el desfile ante Su Excelencia el Jefe del Estado de las representaciones de todos los organismos oficiales. Terminada la recepción, el Caudillo Francisco Franco abandonó el Palacio Nacional, dirigiéndose a su residencia. Al percatarse el numeroso público estacionado de la salida del Generalísimo, le reiteró su adhesión.

TEDEUM

Con motivo de cumplirse el XXVIII aniversario de la exaltación del Caudillo Franco a la Jefatura del Estado, esta mañana, a las once, se celebró en la basílica de San Francisco el Grande un solemne Tedeum, que fue oficiado por el vicario general castrense, doctor Muñozerro. Presidieron el acto los ministros de Asuntos Exteriores, Ejército, Marina, Hacienda, Gobernación, Obras Públicas, Educación Nacional, Trabajo, Industria, Agricultura, secretario general del Movimiento, Aire, Comercio, Industria, secretario de la Presidencia, Vivienda y sin cartera, que ocupaban sillas al lado del Evangelio. Detrás se hallaban los capitanes generales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y el presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar. En el lado de la Epístola se situaron el Consejo del Reino, con su presidente; Junta Política y Mesa de las Cortes. En otros lugares del templo figuraba el Cuerpo Diplomático, presidido por el nuncio de Su Santidad, monseñor Riberi; presidentes de los altos Tribunales, subsecretarios, directores generales, autoridades provinciales y locales, ex ministros y jerarquías eclesiásticas. Terminada la función religiosa, las personalidades que asistieron a la misma se trasladaron al Palacio Nacional, en donde se celebró una recepción ante la presencia del Jefe del Estado.

OTROS ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS

Estatuto de los acatólicos
A LA ESPERA DE LA DECISION DE LA SANTA SEDE SOBRE LA LIBERTAD RELIGIOSA

- El conde de Casa Miranda, nuevo embajador en París
- Don Arturo Roldán Lafuente, capitán general de la VIII Región
- Don Manuel Camacho y don Enrique Santín, delegados de Información y Turismo en Barcelona y Asturias, respectivamente

Decreto sobre organización de los colegios oficiales de graduados sociales
DECRETO SOBRE ESTABLECIMIENTO DEL SEGURO TURISTICO

Además se trataron diversos asuntos, entre los que cabe destacar, por su importancia, la celebración de la próxima Asamblea General del Transporte, sobre la que informó el ministro secretario general del Movimiento.
(Amplia información, en página 7.)



PLAN ERHARD PARA LA UNION EUROPEA

Solución intermedia entre aspiraciones de La Haya y París

- Unión política de los «Seis» con una puerta abierta: Inglaterra.
- Mayores funciones al parlamento europeo.
- Consultas periódicas sin instituciones supranacionales.
- Auténtica unión económica.

(Pág. 4.)

Intervención del delegado inglés

Inglaterra niega la competencia de la ONU en el caso Gibraltar

SIN RESPONDER A LOS ARGUMENTOS ESPAÑOLES

(PAGINA 20)



FINAL FELIZ

ANGELA PONE A SU HIJA EN MANOS DEL JUEZ

«Me la llevé -dice- porque me la querían quitar»

Tras laboriosas gestiones, que se prolongaron a lo largo de todo el día de ayer, pudimos localizar a Angeles Sanz Gómez y a su pequeña hija por medio de un imprevisto aviso personal y directo. La historia ha concluido felizmente. Un final tan inesperado como grato. Angela escuchó nuestro consejo, y ha puesto a su hija en manos de la justicia. El Juzgado número 25 lleva el correspondiente sumario.

(Amplia información, en última página.)

Maniobra interesada e inadmisible

Los convenios sindicales colectivos no han elevado los precios

- ◆ Son otros factores, y no la elevación de salarios, los causantes del encarecimiento
- ◆ Los dirigentes sindicales se han reunido durante tres días para examinar la situación

EN la sede central de la Organización Sindical, la totalidad de los dirigentes nacionales de la misma, conjuntamente con los delegados provinciales sindicales de toda España, han celebrado una importante reunión, que se ha prolongado durante tres días, presididos por el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz.

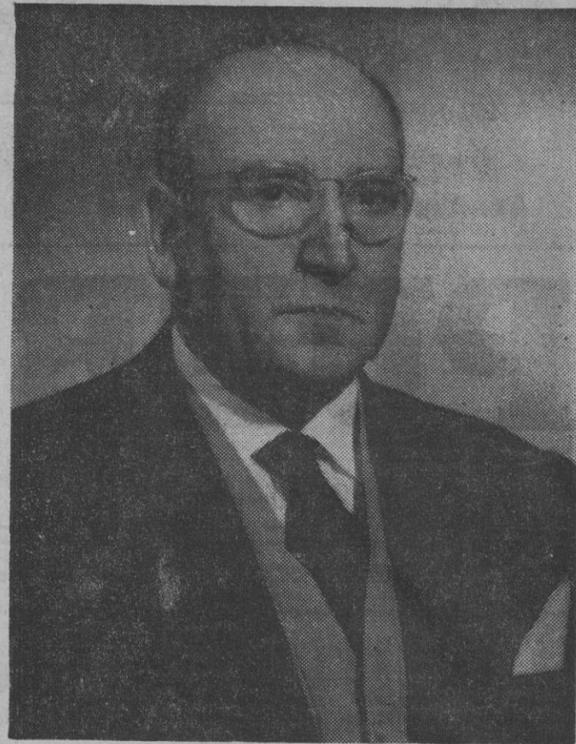
Acompañaron al ministro en la presidencia el secretario general de la Organización Sindical, don Pedro Lamata Megias; el inspector asesor general, don Antonio Chozas Bermúdez, y los vicesecretarios nacionales.

Fue examinado detenidamente el momento actual de la vida sindical en las provincias tanto en su vertiente económica como en la social y asistencial, fijándose el plan de acción a desarrollar en el futuro inmediato.

Se debatió asimismo, con viveza y amplitud, sobre temas de tan singular trascendencia como la coyuntura presente de la negociación colectiva, la tarea de formación de dirigentes, la planificación de toda la acción asistencial y la puesta en marcha de los consejos sindicales de empresarios y trabajadores, en cumplimiento del acuerdo adoptado por el Congreso Sindical en su último pleno.

El señor Solís dió las pertinentes consignas en orden a conseguir una más intensa y eficaz actuación de la Organización Sindical en todos los terrenos.

Los reunidos acordaron, por unanimidad, expresar su honda preocupación y su protesta por la constante subida de precios, especialmente en los artículos de consumo, problema que requiere inmediata atención y enérgicas medidas correctoras, y que la Organización Sindical considera un deber primordial poner de manifiesto, ya que, además de portavoz del mundo de la producción y del trabajo, es expresión de la gran mayoría de los consumidores del país. Al propio tiempo se denunció la inadmisible e interesada maniobra que pretende presentar a los convenios colectivos sindicales como la única causa de la actual elevación del costo de la vida, cuando, como es obvio, su influencia ha sido prácticamente nula en las recientes elevaciones de precios de los productos alimenticios, precisamente el sector de mayor tendencia alcista, y cuando fácilmente pueden señalarse otros factores mucho más decisivos y fundamentales, que son los que, en definitiva, han provocado los desajustes que se señalan.



DOBLE DISTINCION A DON FRANCISCO BENITO-DELGADO

El excelentísimo señor don Francisco Benito-Delgado y López, director general y fundador de las empresas de su nombre, a cuyo amparo viven más de dos mil familias, a quien el Gobierno ha premiado su vida ejemplar laboral y de servicios a la economía patria con el doble laurel de la medalla de oro del Trabajo y la gran cruz del Mérito Civil.

LO AFIRMAN EN MIAMI

Exiliados cubanos: Comandos anticastristas desembarcan en Cuba

MIAMI (Florida), 1. — Esta noche se han efectuado desembarcos de comandos de exiliados anticastristas en Cuba, donde se llevan a cabo batallas entre estos comandos y las milicias castristas, según se ha anunciado en esta ciudad.

Un grupo de exiliados cubanos afirma haber captado informaciones acerca de las operaciones militares, informaciones difundidas por la red radiofónica de milicianos cubanos. No se ha facilitado dato alguno sobre los puntos donde se han efectuado los desembarcos.

Los exiliados cubanos de Miami captaron conversaciones entre unidades de la milicia castrista. Concretamente un mensaje que decía: «La acción no evoluciona con normalidad. Las unidades que debían actuar contra los desembarcos no han sido todavía atacadas. En este momento la columna está lista para avanzar, pero se ha perdido un tiempo considerable.»

Finalmente fue captado un nuevo mensaje en Miami, en el que se decía: «Un hombre ha sido enviado al hospital militar. Su estado es grave.» (A. F. P.-Efe.)

SIN NOTICIAS

WASHINGTON, 1. — Fun-

cionarios norteamericanos han señalado que carecen de información que sirva para confirmar noticias difundidas por emisoras cubanas según las cuales es probable que se haya registrado un choque entre milicianos cubanos y fuerzas de desembarco, en Cuba.

En círculos de exiliados cubanos se ha hecho alusión a un intento de desembarco, pero se carece de detalles. (Efe.)

INSTALACIONES EN TORNO A GUANTANAMO

WASHINGTON, 1. — Técnicos soviéticos están construyendo instalaciones militares semisubterráneas alrededor de la base norteamericana de Guantánamo, en Cuba, ha anunciado un comité de ciudadanos pro Cuba libre —en el que figuran ciudadanos estadounidenses anticastristas—, haciéndose eco de varios testimonios de exiliados cubanos.

El Comité pro Cuba Libre ha indicado que tienen informes en los que se señala que «las fortificaciones soviéticas comprenden una vasta red subterránea a través de las colinas y montañas (que circundan Guantánamo) y que los militares allí instalados son casi todos rusos. La milicia

cubana únicamente es utilizada para los servicios de guardia y centinela y sus miembros están estacionados fuera de las bases soviéticas.»

Dos de los exiliados citados en el comunicado declaran haber oído a dos militares, uno ruso y otro cubano, afirmar que las instalaciones no podían ser utilizadas con fines defensivos, pero que servirían para el ataque de la base.

No existe déficit presupuestario

El ministro de Hacienda rectifica una información periodística

Recibimos la siguiente nota oficial:

«En el diario «Madrid» del 29 de septiembre pasado aparece una información titulada «El presupuesto del Estado español», y en el periódico «Ya» del siguiente día, bajo el título «Déficit de 1.076 millones de pesetas al 30 de junio», se reproduce el mismo texto, cuyo contenido debe ser objeto de rectificación.

El Ministerio de Hacienda desconoce la procedencia de los datos referidos, pero, sea cual fuere, debe hacer constar su absoluta inexactitud. Por el contrario, las cifras exactas alcanzadas por los ingresos y gastos presupuestarios hasta el 30 de junio pasado son las siguientes: los ingresos ascendieron a 64.452 millones de pesetas y los gastos a 53.093 millones, de donde resulta que en el primer semestre del año en curso hay un superávit de 11.359 millones y no un déficit de 1.076 millones, como afirma la información que se rectifica, resultado similar al obtenido en igual período del pasado año (11.404 millones de pesetas).

Esta diferencia entre ingresos y gastos sólo constituye un superávit de caja, ya que es normal que durante el primer semestre del ejercicio los pagos efectuados sean comparativamente inferiores a los que se realicen durante el segundo semestre.

En todo caso se espera que el resultado del ejercicio responda a las previsiones presupuestarias y que la liquidación final se ajustará a las mismas o reflejará un ligero superávit.»

La Liga árabe apoyará a Rusia

EL CAIRO, 1. — El Consejo de la Liga Árabe ha adoptado en su reunión una resolución en la que se pide a sus miembros que apoyen a la Unión Soviética en el seno de las Naciones Unidas y que traten de impedir su retirada de la Organización Internacional, según anuncia la agencia de noticias Oriente Medio.

«El Consejo—sigue diciendo la mencionada agencia— ha examinado el problema de la participación en los gastos de las fuerzas de las Naciones Unidas y las tentativas de los países occidentales, que pretenden excluir a la U. R. S. S. del voto cuando se celebre la Asamblea General, y esto, de acuerdo con la resolución que estipula que cualquier país que no pague su parte en los gastos de mantenimiento de las fuerzas internacionales debe ser privado del derecho al voto. Fue como consecuencia de esta decisión cuando la U. R. S. S. amenazó con retirarse de la Asamblea General. (Afp-Efe.)»

CONTINUAN SIN IDENTIFICAR LOS ATACANTES DEL «SIERRA ARANZAZU»

No está probado que fueran exiliados cubanos

WASHINGTON, 1. — Autoridades británicas, holandesas y algunas centroamericanas han estado cooperando con España y los Estados Unidos en la investigación del reciente ataque al mercante español «Sierra Aranzazu», según informa la agencia Reuter.

Se sobreentiende que se han registrado las bases del Caribe, de las que

las dos lanchas rápidas que atacaron al mercante el pasado día 13 de septiembre podían haber operado.

Estas bases incluyen aquellas desde las que los exiliados cubanos realizan operaciones contra el régimen de Fidel Castro y que, según se dice, fueron utilizadas en otras ocasiones.

Hasta ahora—agrega la agencia Reuter—los funcionarios norteamer-

canos y españoles se han negado a comentar las especulaciones de la Prensa, en el sentido de que fueron exiliados cubanos los que realizaron el ataque.

La citada fuente afirma que aún no se ha localizado la base utilizada ni la identidad de las tripulaciones de las lanchas agresoras, pero después de realizadas investigaciones, varias bases han sido ya eliminadas. (Efe.)



ELOLA, A TOKIO Con destino a Tokio, donde asistirá a la Olimpiada presidiendo la representación española, ha salido de Barajas el delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola. Le acompañaba el delegado de Cataluña, señor Samaranch. (Foto Cifra.)



Veintiocho años en la Jefatura del Estado

● Francisco Franco asumió la Jefatura del Estado en 1936. Los sociólogos consideraban que España vivía entonces con ochenta años de retraso en relación con las naciones adelantadas. Hoy, la meta de los planes de desarrollo es que nuestro pueblo alcance el nivel de los más evolucionados en un plazo de diez o quince años. Cualquier adjetivo entusiasta disminuiría la evidencia histórica de que España no ha conocido, bajo ningún otro Jefe de Estado, una época tan dilatada de paz y de progreso.

● En 1936 nuestro pueblo agonizaba desgarrado por una guerra civil espantosa. En la ruina moral y material de la catástrofe cimentó Francisco Franco las bases del Estado de derecho que ha regido durante estos veintiocho años de paz, sin precedentes en la historia de España ni equivalencia de fecundidad en los anales recientes del mundo.

● En cada año de la paz de Franco los españoles han creado el progreso de dos años y medio, para recuperar el pasivo acumulado en épocas anteriores. ¿Se concebiría este ritmo de esfuerzo sin la convivencia laboriosa en una legalidad práctica y ejecutiva?

● Siempre se ha dicho que la paz es el mejor de los bienes; el estímulo para la prosperidad económica, el aliento para la fertilidad cultural y el impulso para la expansión del bienestar en todos los sectores sociales. Pero la paz no resulta de los buenos deseos, sino que ha de ser fruto de una política activa que la reanude diariamente con el fomento de la justicia y la comprensión inteligente de los más varios problemas.

● La España del futuro, con sus niveles económicos y sociales europeos, ya se anuncia a nuestros ojos esperanzados. En estos veintiocho años el pueblo español ha liquidado su saldo abrumador de decadencia. Un haber tan excepcional justifica cumplidamente la autoridad y el servicio de Francisco Franco como Jefe del Estado; pero, al conmemorar el XXVIII aniversario de la exaltación, no sólo deben recordarse los frutos de la paz, sino también la esencia política y jurídica que ha alimentado la imprescindible, voluntaria y animosa convivencia. Porque nunca ha bastado la intimidación del poder para mantener en paz a los españoles durante un cuarto de siglo.

Y HABLANDO DE TODO...

El factor supervivencia

COMENTARISTAS y ensayistas, más dados al sensacionalismo que a la honrada persecución de la verdad, han dado en llamar «explosión demográfica» al crecimiento de la especie humana en los últimos años para expresar lo que, en su aparente modo de ver las cosas, consideran como una proliferación excesiva de esta especie, que amenaza en convertir el planeta en una atestado y trágica «balsa de La Medusa». Como si de pronto la Humanidad hubiera entrado en una amenazadora fase de crecimiento desordenado, forzando no sólo la razón, sino la biología.

Pero lo cierto es que las cosas no son del todo como nos las quieren hacer ver. Es verdad que los 250 millones de habitantes en que se estima la población del globo, el año del nacimiento de Cristo, tardaron en doblarse quince siglos. Que cuatro siglos más tarde, el año 1900, la cifra se había triplicado, llegando hasta los 1.500 millones de habitantes; y que este último número se ha duplicado—3.000 millones—en lo que llevamos de siglo. Pero en estos apabullantes números no lo es todo el crecimiento demográfico puro.

Tenemos que incluir también en ellos el factor supervivencia, mucho más importante de lo que se supone: si en el año 1900 el nivel medio de vida de un hombre se cifraba en los treinta años y hoy está ya muy cerca de los setenta años, gracias al mejoramiento de la alimentación, de la terapéutica y de la higiene, quiere decirse que, en un momento dado, el planeta tiene más que el doble de habitantes de los que tendría si la gente se siguiera muriendo como a principios de siglo. Y esto aunque se hubiera mantenido igual el número de nacimientos. Por otra parte, los más favorecidos por el factor supervivencia son los niños en su primera infancia, cuya mortalidad ha pasado de casi un 50 por 100, hace sólo siglo y medio, a un 8 o un 16 por 100 en la actualidad con clara tendencia a disminuir. Este hecho hace que las estadísticas de población rejuvenezcan muchísimo; es decir, que nos encontramos con una gran proporción de gentes jóvenes en los porcentajes de población, y estas gentes jóvenes, por ley natural, son las que fuerzan el crecimiento demográfico al casarse y tener hijos.

Por todos estos caminos, el factor supervivencia influye más fuertemente, que la proliferación pura

en el aumento de población; pero es que una proliferación pura puede ser desbordante, excesiva, explosiva si queremos llamarle así; es decir, casi no tiene límites, y, en cambio, la supervivencia de la especie humana sí que tiene límites bien marcados y estrechos, tanto que estamos muy cerca de tocarlos con la mano. Mientras no se realice un cambio muy profundo en la fisiología y anatomía humana—mutación o evolución biológica que tardaría siglos en establecerse—no va a ser posible elevar mucho más el nivel medio de la existencia.

Quizá, forzando mucho el optimismo, se llegue dentro de algunos años a unas edades medias de ochenta a ochenta y cinco años, pero no más, y esto pondrá fin a la acción del factor supervivencia en un plazo relativamente corto, limitando el crecimiento demográfico progresivamente.

La cesación de esta acción es muy importante: tengamos en cuenta que el evidente crecimiento de la población europea está encomendado casi exclusivamente desde el final de la guerra mundial al rejuvenecimiento de las estadísticas y al aumento del nivel medio de vida; es decir, en suma, al factor supervivencia, porque los nacimientos llevan un ritmo porcentual más bien escaso. Igual ocurre en América del Norte, y en cuanto a China—la gran amenaza—ha nutrido su demografía en los últimos años por el mejoramiento de las condiciones de vida, mientras que se sabe positivamente que los nacimientos, proporcionalmente, están en franca regresión. Es éste un proceso por el que han de ir pasando todos los países inevitablemente, sin necesidad de recurrir a medios extremos de control de natalidad de los que tanto se habla.



Santiago LOREN

UNIVERSIDAD NOCTURNA

LLEVAMOS mucho retraso en la promoción intelectual del país, y, por tanto, la tarea no debe reducirse a asegurar para las próximas promociones un camino más amplio, sino que debe intentarse la recuperación del mayor número posible de españoles que en su día no encontraron posibilidad de estudio o de superación.

ESTE segundo aspecto nos preocupa hoy por el interés que para una gran masa de trabajadores puede tener su perfeccionamiento por el acceso a las aulas. Comencemos por una declaración: España no tiene universidad nocturna. Ello hace que el productor joven, tan alentado en otros países a su perfeccionamiento después de la jornada laboral, no pueda, entre nosotros, hacer compatibles ambas tareas.

Es de agradecer la labor realizada por las academias profesionales

del S. E. U. y por centros privados, pero a nadie se le oculta que se trata, a fin de cuentas, de un sistema insuficiente, realizado, eso sí, de forma benemérita.

EN nuestra Redacción han estado dos apañados que aspiran a la titulación de arquitecto. La compatibilidad horaria de su trabajo con los estudios se hace prácticamente imposible, y el sistema de convalidaciones no es lo bastante eficaz. Cierto que todavía no se ha establecido puntualmente cuáles serán las facilidades para este paso de la técnica media a la superior; pero el panorama, en el momento actual, no promete gran validez al esfuerzo de unos años de aprendizaje y aun de experiencia profesional.

CONSIDERAMOS de interés preferente una supervisión de los sistemas de acceso y el montaje de una Universidad nocturna en pleno rendimiento.

Beneficios y desarrollo

EL diario «ABC» del domingo último publicaba un editorial, «Salarios y beneficios», en el que se ponía de manifiesto su opinión respecto a los beneficios empresariales. Es tamos de acuerdo en que los beneficios deben ser juiciosamente invertidos: «empleados como Dios manda», termina diciendo el editorial de «ABC». No hay duda de que las inversiones productivas elevan no solamente la productividad del capital, sino también la productividad del trabajo, con lo que, en consecuencia, se incrementan los salarios. Por tanto, la inversión productiva y no el despilfarro, como el sabido anterior se-

ñalaba PUEBLO en el editorial «La demanda y el lujo», es una acción necesaria que crea riqueza y bienestar. Ahora bien, «ABC» se siente propenso a aceptar como deseables cuantiosos beneficios, y lo justifica diciendo que todos los procesos de desarrollo han de estimularse con fuertes ganancias. Y aquí es donde, con todos los respetos, disintimos de la expresada opinión. No somos partidarios de actitudes eclécticas, pero creemos que, en este caso, la mesura aconseja adoptar una postura lejana de extremismos.

Los incrementos de beneficios son un estímulo para la producción y,

por tanto, para el desarrollo. De esto no cabe duda. Mas, por otra parte, no podemos olvidar que los beneficios extraordinarios son el fruto de precios excesivos o de salarios exigüos, quizá de las dos cosas.

La postura de PUEBLO es bien clara. Beneficios, sí, pero con mesura, y al mismo tiempo que se avanza en la tarea del desarrollo, incrementar los salarios, con lo que se crea capacidad de compra—que es el mejor estímulo a la producción—, aumentando así el grado de bienestar de la comunidad. Con otras palabras, hagamos un país rico, paralelamente a la mejor distribución de la riqueza y la renta.

LAS LICENCIAS MUNICIPALES DE TAXIS

EN torno al problema de concesión de las 1.400 licencias de nuevos auto-taxis, recientemente acordadas por el Ayuntamiento de Madrid, se ha promovido una apasionada polémica.

Vencida la primera y tenaz resistencia a la ampliación del número de licencias, el problema se ha centrado sobre su forma de distribución. Todo el mundo parece estar conforme en que el sistema de adjudicación ha de fomentar la promoción a propietarios de los asalariados por cuenta ajena existentes en esta industria. La disparidad reside en que mientras algunos de estos trabajadores son partidarios de la propiedad individual del taxi a través de la conocida forma de auto-patrono, otros, consideran más conveniente la constitución de una o varias cooperativas, entre estos trabajadores, para la explotación de estas licencias.

Los argumentos que se esgrimen a favor de ambas posiciones son de gran interés y defendiendo una u otra postura, y atacando a su vez la contraria recibimos numerosas cartas, escritos y circulares de quienes, oficial o particularmente, se arrojan la representación de la opinión general de los taxistas.

Nos parecen respetables ambos criterios, pues ofrecen aspectos positivos dignos de tenerse en cuenta. Sin embargo, no deja de llamar la atención el desconocimiento que se observa acerca de los fines, naturaleza y funcionamiento de las instituciones cooperativas. Tan dignos de respeto son los argumentos de los que prefieren ser propietarios individuales de una licencia de taxis como los de quienes se muestran inclinados a la explotación cooperativa que permita una participación mayor de beneficiarios de estas licencias.

No se pueden ocultar,

tampoco, las dificultades que ofrece la explotación y disfrute comunitario de las licencias de taxis, la necesidad de que exista un auténtico espíritu cooperativo, facilitada de crédito, etc.; pero, tanto los defensores de uno como de otro criterio, parecen haber adoptado posturas extremadas y olvidado que la cooperativa es una asociación voluntaria para el cumplimiento de un fin en beneficio exclusivo de sus asociados. Si los socios cooperativistas no tienen el espíritu de solidaridad preciso y se integran en la cooperativa de forma, más o menos presionada, es muy probable que no logren el éxito.

Por ello, lo fundamental es la adjudicación individualizada de las licencias, y después que estudien los propios interesados el mejor sistema de explotación de aquéllas. No olvidemos la nota esencial del concierto de voluntades expresado por el libre consentimiento de los que desean constituir una institución cooperativa.

De todas maneras ya va siendo tiempo de que se resuelva este problema, cuya demora va enconando más y más la polémica entre los partidarios de las diversas formas de adjudicación de las licencias y creando un malestar que lleva a que algunos suspicaces crean que existe un cierto grado de presión para retrasar la puesta en servicio de los 1.400 nuevos taxis. Todo ello se hubiera podido evitar con una rápida solución y, sobre todo, el usuario no continuaría padeciendo las mismas incomodidades que hace meses, cuando se adoptó el acuerdo municipal de ampliación del número de licencias de taxis. Naturalmente que al final acabamos preguntándonos, ¿existen razones para que el ejercicio de la industria de taxis continúe sufriendo unas restricciones que ya han ido desapareciendo en otras mucho más delicadas y trascendentes?

ERHARD PRESENTA AL PREMIER HOLANDES SU PLAN PARA UNIR EUROPA

ES UNA SOLUCION INTERMEDIA ENTRE LAS ASPIRACIONES DE LA HAYA Y PARIS

EMPIEZA CON UNA UNION POLITICA DE LOS "SEIS", PERO DEJA LA PUERTA ABIERTA A INGLATERRA

BERLIN, 1. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal.) Visita holandesa a Bonn. El premier Marijnen y su ministro del Exterior, Luns, vienen a consultar con Erhard el plan para unir Europa, que aquí se ha elaborado con esfuerzo impropio durante los últimos meses. Ya saben mis lectores que La Haya viene a ser algo así como el contrapolo de París en estos asuntos, y Luns, casi tan alto, casi tan serio, casi tan majestuoso como De Gaulle, su principal antagonista en el Continente. Los holandeses quieren una Europa con Inglaterra y, si ello no es posible, una Europa con instituciones supranacionales. De Gaulle quiere una Europa sin Inglaterra y con Gobiernos soberanos, esto es, una Europa de las patrias.

UN PLAN DE LABORATORIO.—Erhard se ha comprometido a buscar solución al rompecabezas, dejando satisfechos a todos. Se comprometió ante De Gaulle durante la visita, de mala memoria, que este hizo a Bonn en junio; se comprometió ante los demás Gobiernos europeos, que ven en él una especie de dique a las aspiraciones francesas; y se comprometió ante los degaullistas de su partido que querían poner manos a la obra cuanto antes, sin esperar a los demás países, comenzando la unión por Francia y Alemania solas.

Los planes que se han confeccionado en el Ministerio del Exterior alemán tienen algo de proceso químico, y algo también de juego de habilidad: se hizo una lista con todas las posibilidades de unión o colaboración europeas y se comenzó por eliminar las que molestaban a unos y otros. Lo que quedó fué poco, muy poco, ya que las posiciones eran encontradas, pero sobre esa escasa plataforma el Gobierno federal construyó un bizarro plan,

- Se evitan instituciones supranacionales.
- Se amplían las funciones del Parlamento Europeo.
- Se disponen consultas periódicas.
- Se activa la unión económica.
- Se cuidará no perturbar a la O. T. A. N.

como el equilibrista monta un complejo edificio de porcelana en lo alto de una varilla. El Gabinete le dió ayer luz verde, y ahora debe pasar por las dos pruebas de fuego: La Haya y París. ¿Saldrá airoso de ellas?

Erhard, eterno optimista, piensa que podrá convencer a los holandeses en el mano a mano que sostiene con ellos. Luego le tocará el turno a los galos. Pero veamos, antes que nada, el plan:

● Habrá que empezar contentándose con una Europa a partir del Mercado Común, esto es, sin Inglaterra, aunque dejando la puerta abierta, de forma que más tarde aquella pueda entrar.

● Para no herir a De Gaulle, se evitarán instituciones supranacionales, creándose una especie de Secretaría General que se encargue de preparar las reuniones de jefes de Gobierno o sus ministros.

● Se ampliarán —todo lo que permita Francia— las funciones del Parlamento europeo.

● Se dispondrán consultas periódicas entre los seis Gobiernos.

● Se activará la unión económica (desmontaje de tarifas aduaneras) antes de lo previsto (primeros pasos hacia una moneda común), así como una más estrecha colaboración cultural y militar.

● Se cuidará que todo el proceso no perturbe el trabajo de la O. T. A. N.

Como ven, el proyecto resulta amplio, informe, lleno de compromisos, un auténtico cajón de sastre. Pero el margen estrechísimo que quedaba en-

tre las concepciones francesa y holandesa no daba para más. O se hacía algo así, inconcreto, pragmático, o se chocaba con una u otra parte.

EL PLAN SPAAK. — ¿Qué se ha hecho del famoso plan Spaak, lanzado a todos los vientos hace poco? Puede que se pregunte algún lector: «¿Es que no se tiene en cuenta?». La verdad es que el ministro belga ha sido escuchado con simpatía, pero no muy en serio en las distintas capitales del Mercado Común. Su «Europa a prueba», con un consejo de tres «sabios» pasando recomendaciones a los seis Gobiernos, es una pirueta mental que muestra la imaginación y el sentido de lo espectacular de Spaak; pero Europa no será el producto de una hora de genial improvisación, sino el de días y años de trabajo paciente. Se tiene, además, miedo de alzar un tinglado provisional e imperfecto que no haya luego forma de desmontar. Ya sabemos que las soluciones provisionales son las únicas eternas. Al menos, la división de Alemania —«Un momento sólo, hasta el tratado de paz», decían en 1945— dura ya más que el imperio de los mil años de Hitler. Paso a paso, pues, dicen todos, y dejando las cosas bien hechas.

Un optimista rodeado de escépticos —Erhard— se ha lanzado con todo ardor a la arena diplomática, y espera ganar a los holandeses para su plan. Puede que Marijnen y Luns insistan en la necesidad de esperar a Inglaterra. El canciller les responderá algo así: «Ahora es ganas de perder el tiempo. Gran Bretaña está en plenas elecciones, y los laboristas, sus posibles vencedores, han manifestado su poco interés por acercarse a Europa. En cuanto a los conservadores, tendrían que reorganizar toda su casa antes de intentar de nuevo el salto al continente. A mí también me gustaría que entraran los ingleses, ustedes

lo saben, pero es imposible, y debemos comenzar con lo que tenemos: una Europa de los «seis». En el caso de que sus interlocutores exigieran una Europa supranacional, el canciller tiene previsto incluso un argumento para hacerles callar: debe evitarse una Europa demasiado coherente y centralizada, pues Londres se puede asustar en el futuro de ella. Es posible que los huéspedes holandeses callen. Que se convengan, ya es muy dudoso.

CONGO: CENTENARES DE REBELDES MUERTOS

Una banda de dos mil ochocientos hombres había atacado Bukavu

LEOPOLDVILLE, 1.— Varios centenares de rebeldes de una banda de 2.800 que atacó la ciudad de Bukavu han resultado muertos en el transcurso de unos violentos combates que se desarrollaron el 28 de septiembre, según ha declarado un círculo oficial de Leopoldville.

La A. N. C. (Ejército nacional congoleño), por su parte, ha asegurado que durante los mismos combates estuvo a un coronel al servicio de Gaston Sumialot, y recuperó dos cañones antiaéreos y dos ametralladoras.

Por otra parte, los aviones de las fuerzas aéreas congoleñas han destruido 14 camiones que transportaban fuerzas rebeldes procedentes, posiblemente, de Maniema. Bukavu fué reconquistada hace cuarenta días por las tropas de la A. N. C., y se afirma que en la ciudad reina la calma. Sin embargo, se sabe que las autoridades de Bukavu han decretado el toque de queda desde las dieciocho a las seis de la mañana, hora local. (Afp-Efe.)

Había representado a Francia en Venecia

La censura francesa prohíbe la película «La mujer casada»

PARIS, 1. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvián.)—Sensación en el mundo del cine. La película «La femme mariée», del director Jean-Luc Godard, que había representado a Francia en el último festival de Venecia, ha sido prohibida totalmente por la comisión de control de cine, que es la manera discreta que se emplea en París para llamar a la censura. Esta no es la primera vez que Godard tropieza con la censura francesa, que había prohibido totalmente su película «Le petit soldat» en el momento de la guerra de Argelia.

Los 24 miembros de la comisión de control de cine han coleccionado toda una serie de razones para su decisión. «La femme mariée» es un atentado contra las buenas costumbres, contra la respetabilidad de la esposa, incita a las menores a la inmoralidad, es pornográfica y cae enteramente dentro de la ley que prohíbe toda propaganda en torno al empleo de métodos de control de nacimientos.

Godard ha declarado que no comprende la decisión de la censura sobre una película que ha representado a Francia en Venecia, donde no escandalizó a nadie, y que se «trata sólo de un reportaje realista sobre la mujer casada, con su marido, su amigo, su coche, su piso y sus trajes». Al parecer, la censura ha quedado escandalizada, más aún que por las imágenes audaces del film, por el cinismo que emplea Godard para tratar de convencernos que el estado normal de una esposa es una carrera loca de su esposo a su amigo.

Las dos últimas películas que habían tenido dificultades con la censura francesa habían sido «El silencio», de Bergman, y «El mundo insólito», de Jacopetti, que había llamado ya poderosamente la atención por la audacia de las imágenes de su «mondo canes».

Debidamente expuradas de una respetable cantidad de metros, «Le silence» y «El mundo insólito» se explotaron finalmente, prohibidas para los menores de dieciocho años, y todo el mundo piensa que el joven Godard cederá a las exigencias de la censura, cortará, volverá a montar y dejará, finalmente, a «La mujer casada» en condiciones de aparecer en las pantallas francesas. Los imperativos económicos cuentan, aun cuando se es jefe de fila de «la nueva ola».

HYE S.A.

QUE ES...

HOGAR Y ELECTRICIDAD...

... del HOGAR, la FELICIDAD

LAS CONFESIONES DE FRAY MONDEÑO

UN REPORTAJE SENSACIONAL EN LA GRAN REVISTA TAURINA



QUE LE OFRECE LA MAS COMPLETA INFORMACION DEL MUNDO DE LOS TOROS



GOLDWATER, VERSION EUROPEA Las pruebas de fuerza parece que son hereditarias en la familia Goldwater. Basta recordar las bravatas y promesas del senador por Arizona, ahora candidato a la presidencia de los Estados Unidos, antes de las elecciones primarias, y comparadas con la estampa de Solomon Goldwater, de ochenta y dos años, residente en Inglaterra, aunque nacido en Polonia, como el abuelo del político americano. Solomon no sabe cuáles son los lazos de parentesco que puedan unirle al senador, pero, por si acaso, ha declarado que tiene la esperanza de que su problemático pariente triunfe en noviembre frente a Johnson. (Fotofax PUEBLO.)

Para os que han terminado su bachiller elemental

Podrán hacerse ingenieros especialistas en tres años, con el nuevo plan, siguiendo los cursos de adaptación en la

ACADEMIA LOPEZ ROMAN

BENEFICENCIA, 2
Informes, de 9 a 1 y de 6 a 9

Es suyo

¿Por qué perderlo?

El nuevo teléfono de **PUEBLO: 227 39 91**

PUEBLO

Ha quedado patente su importancia en la moderna economía

LA PEQUEÑA EMPRESA, EN LA O. C. D. E.

- Una comisión sindical española asiste a la Conferencia en París
- España, con Suiza, elaborará las bases para crear un organismo de orientación

PARIS, 1. (Crónica, por telex, de nuestra corresponsal.) — Una comisión de sindicalistas españoles, integrada por los señores Cobos, Lacasa, López Novo y Primo, se encuentran en París para asistir a la conferencia convocada por la O. C. D. E. para tratar de los problemas de adaptación de las pequeñas empresas a las nuevas condiciones del mercado. A la conferencia asisten expertos de los 19 países de la O. C. D. E., que son los europeos no comunistas, más EE. UU., Japón y Canadá.

TEMAS.—Los problemas tratados han sido de la adaptación de las estructuras, los problemas de financiación y acceso al crédito, la información técnica, la formación de los empresarios en materia de gestión, el asesoramiento de las empresas y el acceso a los resultados de la investigación científica aplicada.

IMPORTANCIA.—Esta conferencia ha puesto de manifiesto la importancia de la pequeña empresa en la economía moderna, en la que determinados sectores de la producción no pueden prescindir de ella. Como dato significativo en este sentido, el delegado norteamericano explicó que la General Motors, que como todo el mundo sabe es la primera empresa mundial en volumen de negocio y en capital, colabora con 25.000 pequeñas empresas a través de los cinco continentes, en los que tiene repartidos sus fabulosos negocios.

RUSIA.—Quienes hemos tenido ocasión de viajar por Rusia, donde la grande como la pequeña empresa han sido absorbidas por el Estado, hemos podido observar que la nacionalización de las grandes empresas no tiene la menor repercusión en la vida cotidiana del ciudadano; donde comienza la incomodidad, la falta de buen gusto, la atención hacia el consumidor, la insatisfac-

ción del cliente, es justamente donde falla la existencia de la pequeña empresa: el tintorero, el cafetero, el artesano, el taller de la esquina, el restaurante famoso por la especialidad de su propietario, el joyero, el mecánico, el comerciante amigo, etc. Es la falta de esta humanísima pequeña empresa, que cubre el espacio entre el cliente y el Estado, patrón amorfo, la causa de la incomodidad y la falta de gracia de la vida cotidiana rusa.

Este sentido humano que proporciona a la vida occidental la existencia de la pequeña empresa ha sido destacado con mucho acierto en los trabajos del Congreso, de los que casi se puede decir que ha surgido una «filosofía de la pequeña empresa».

ESPAÑA.—La delegación española ha tenido varias intervenciones muy oportunas y ha sido encargada, junto a la delegación suiza, de la redacción de una de las conclusiones más importantes del Congreso, la que propone la creación, bajo el patronato de la O. C. D. E., de un organismo de consulta y orientación compuesto de expertos en los problemas de la pequeña industria. El redactor de esta conclusión final ha sido el secretario general de la Junta de P. M. E. de los sindicatos españoles, y curiosamente ha sido designado por unanimidad para esta tarea por la rara capacidad de síntesis del señor Cobos, que, al parecer, era el único experto capaz de resumir en un folio las discusiones de varias jornadas de medio centenar de expertos. Como ve el lector, la España moderna se pasa la vida deshaciendo malas famas folklóricas. Ahora resulta que en los congresos internacionales somos expertos en laconismo eficaz, nosotros, los de la mala fama de dicharacheros ineficaces.

Bonn puntualiza en el caso de los «pases»

No hubo ultimátum de Pankow, pero sí un pase de cuentas

- Alemania oriental pide sólo un incremento del comercio interalemán
- El Gobierno federal quiere acceder, pero sin admitir presiones

BERLIN. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal.) — Pankow ha dejado en el armario sus cantos líricos al próximo encuentro familiar berlinés y retorna a la vulgar realidad: pide a Bonn créditos por 500 millones de marcos, detallados en una larga lista que presenta su delegado en la oficina de comercio interalemán. Las peticiones rodean la docena, y entresacamos las tres más respetables:

● Ampliación de los márgenes de créditos mutuos entre ambas Alemanias para compra de maquinaria y plantas industriales.

● Ajuste de cuentas en plazos mayores que los actuales, lo que permitiría mayor desahogo en el pago.

● Conformidad de Bonn en seguir pagando las subvenciones al petróleo que llega de Alemania oriental.

Sobre tales exigencias ha reinado un desbarajuste más que regular en Bonn y Berlín durante las últimas veinticuatro horas, llegando incluso a sonar los timbres de alarma. La Prensa en pleno constataba que estábamos ante un ultimátum de Pankow. Caso, de que no se accediese a sus deseos, anunciaba, tomaría medidas drásticas. Algunos periódicos hablaban de una posible rotura del comercio interalemán; otros lo dejaban en molestias al tráfico berlinés, fundándose en que los «vopos», desde hace días, detienen a los camiones varias horas en el control de la autopista.

Estos malos augurios no se han visto confirmados por el portavoz federal, que ha hecho volver el agua a su cauce. «Pankow ha presentado una serie de peticiones—fueron sus palabras ante la Prensa—, pero en modo alguno en forma de ultimátum.» ¿Una tempestad en un vaso de agua, pues?

EL FONDO DE LA CUESTION

La cosa es más simple de lo que se cree: Pankow ha presentado la cuenta (en el sentido literal de la palabra) por los pases berlineses. Obsérvese el detalle: al día siguiente de firmarse el acuerdo autorizando las visitas al otro lado, ya exhibía sus deseos el representante de Ulbricht en la oficina de comercio interalemán.

La ecuación «ventajas humanas-pago en metálico» tiene una larga historia en el forcejeo Bonn-Pankow. Desde siempre, uno de los sueños federales fué obtener concesiones políticas a cambio de concesiones económicas. Ya en 1962 su encargado en la Oficina de Comercio, doctor Leopold, propuso con claridad el canje, que Pankow rechazó con gesto indignado. Un año más tarde era el vicecanciller Mende quien, con palabras más diplomáticas, insistía. Habló de tres «vorleistungen», tres premisas que Pankow debía cumplir para que desde aquí se le ayudara. Ulbricht cree hoy haber cumplido las tres condiciones. Estas eran:

● La puesta en libertad de presos políticos. En efecto, durante los últimos meses han salido miles de las cárceles orientales.

● Más liberalidad en los visados de salida. Pankow permite salir hoy a los ancianos.

● Facilidades en el tráfico ciudadano berlinés. El acuerdo sobre los pases tiende a ello. A las veinticuatro horas de firmarse este último ya tenemos a Ulbricht alargando la factura.

BONN ESTA TAN CONFUSO COMO SIEMPRE

¿Qué hará Bonn ante tales exigencias? Respuesta oficial ya la tenemos: «Nuestro Gobierno está interesado en ampliar el comercio interalemán, pero ello debe ocurrir en forma normal y en condiciones aceptables. Proposiciones que vayan unidas a una presión no podrán tenerse en cuenta.» El párrafo es enérgico en un punto—no negociar bajo presión—, pero moderado en el resto, pro-

mejorar su situación económica? Sin duda es un factor de huida importante, pero hay otros.

He apuntado a la carrera las diversas posiciones para que puedan ver la compleja problemática que encierra este capítulo de los créditos a Pankow. En realidad, no existe en Bonn una política definida sobre el tema, y es imposible predecir qué camino va a tomarse. Los distintos grupos se reagruparán en los dos trascendentales—duros y blandos frente al Este— y tratarán de imponer sus pareceres. Como punto de partida, podemos señalar el siguiente: Del mismo modo que Pankow rechazó la compra de concesiones políticas que le ofrecía Bonn, éste se negará, con igual energía, a negociar con la pistola en el pecho de un ultimátum. Alemania es un enfermo demasiado grave para las curas de caballo. Paciencia, silencio, tacto y suavidad es lo único que puede conducir a alguna parte.

En realidad, todo se reduce a la ecuación «ventajas humanas-pago en metálico»

MECANICO

Oficial de 1.ª, con mucha práctica en montaje tuberías y ajuste en general.

Dirigirse por escrito a:
AIRESA - Sagasta, 13
(12.662.)

IMPORTANTE EMPRESA

Necesita oficiales rectificados. Escribir, indicando historial profesional, al

Aptdo. de Correos 20.064
(12.239.)



Todo el servicio post-venta que SEAT le ofrece, lo encontrará en VILLAMAGNA Servicio Oficial Seat.

- Entrega de vehículos
- Revisiones
- Taller
- Engrase
- Estación de servicio
- Chapa y pintura
- Recambios originales
- Coches de alquiler

ESTAMOS A SUS ORDENES

VILLAMAGNA SERVICIO OFICIAL SEAT

Marqués de Villamagna, 8 - Tel. 275 78 07

VA Vd. A ATENAS?



ETHIOPIAN AIRLINES

TORRE DE MADRID, 10-9 Tel. 248 06 05
o su agencia de viajes

Hagalo SIN ESCALAS en los super rápidos y lujosos BOEING FAN JET

PARA SOLDAR LA UNIDAD DEMOCRATICA

Conferencia ERHARD-STRAUSS

BONN, 1. — Se ha sabido hoy, en los medios políticos de Bonn, que el canciller Ludwig Erhard recibió, el martes por la tarde, a Strauss, jefe del partido cristiano-social—C. S. U., rama bávara del partido cristiano-demócrata—con el que sostuvo una entrevista confidencial en la que se trató de cuestiones actuales de política interior y exterior.

Se piensa en los medios informados que esta conversación tenía, ante todo, por objeto poner fin, en la medida de lo posible, a las querrelas internas de la unión cristiano-demócrata que—según los líderes del partido— han encontrado eco en los resultados de las elecciones comunales que se celebraron el domingo pasado en Rhenania-Westfalia. Algunos de estos dirigentes, en particular José Hermann Dufhes, presidente administrativo de la C. D. U., y Rainer Barzel, presidente interino del grupo parlamentario de este partido, han subrayado la necesidad de poner fin a estas divergencias internas si los cristiano-demócratas no quiere verse frente a una nueva sorpresa desagradable cuando, en 1965, se celebren las elecciones legislativas.

En los medios allegados a la C. S. U. se afirma que Strauss ha salido satisfecho de la entrevista que sostuvo con el canciller. Se subraya, por otra parte, que el líder bávaro—antiguo ministro de Defensa—está dispuesto a poner fin a las diferencias en el seno de la unión cristiano-demócrata. (Afn.-Efe.)

ELECTRICISTAS

Necesita

FIAMMA ESPAÑOLA, S. A.

Quemadores automáticos de fuel-oil.

Serrano, núm. 205

(12.661.)

LA INDIA permitirá bases atómicas occidentales en su territorio

DESDE ELLAS SE DOMINARIA TODO EL POLVORIN DEL SUDESTE ASIATICO

LONDRES, 1. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, Julio Camarero.)—Tras la denuncia del secretario de Estado norteamericano, Mr. Dean Rusk, en torno a la sospecha de que la China comunista prepara su primera explosión atómica para un plazo muy breve, el Gobierno de la India ha expresado que estaría dispuesto a permitir el emplazamiento de bases atómicas occidentales en su territorio si, llegado el momento, se confirmara la peligrosa amenaza de un Gobierno de Pekín con el poderoso argumento nuclear en sus manos.

Se informa en Londres que en los medios políticos de Nueva Delhi se ha registrado una enorme reacción ante el sombrío futuro que estaría reservado a la India en una frontera atómica de las potencias de Oriente y Occidente. Esta última noticia, no confirmada, ha dado pie a todo género de especulaciones en torno al neutralismo que el Gobierno hindú ha venido manteniendo.

Se señala igualmente que el Gobierno de Mao Tse-Tung se ha abstenido de hacer declaración alguna. Uno de los comentarios en la capital británica apunta la posibilidad de que la denuncia del señor Rusk tienda tan sólo a crear el clima de incertidumbre adecuado para justificar ante el mundo el establecimiento de unas bases atómicas de gran autonomía en la India, desde donde se dominaría todo el polvorín del sudeste asiático, en cuyo escenario cada día es mayor la amenaza para la paz mundial.

Sin embargo, fuentes oficiosas londinenses temen que, en efecto,

la China comunista pueda estar hoy en condiciones de utilizar bombas atómicas de gran capacidad. Aun cuando ello no represente que pudiera competir en cuanto a un «stock» verdaderamente bélico, de momento, podría pasar a ser—como se señala—el cuarto o quinto poder nuclear. Lo que, con sus reservas numéricas humanas, su ideología política y sus imperiosas necesidades demográficas, en medio de un revanchismo de siglos, constituiría una gigantesca espada de Damocles colgada sobre la Humanidad.

EN EL XV ANIVERSARIO DE SU REVOLUCION

Hoy: Probable primera explosión nuclear china

◆ Desde el punto de vista militar no tendrá importancia, dicen en Washington

◆ Pero quizá influya en el futuro político del sudeste asiático

WASHINGTON, 1.—Algunos expertos consideran que la China comunista realizará hoy su primera explosión nuclear para conmemorar el XV aniversario de su revolución.

La explosión de un ingenio atómico por la China comunista es considerada por los técnicos norteamericanos, y desde un punto de vista militar, de mínima importancia, puesto que no se trata de una bomba. Por consiguiente, ello no entraña la revisión del dispositivo estratégico norteamericano, se ha aclarado en los medios competentes de la capital federal.

Al siguiente día de la declaración del secretario de Estado,

Dean Rusk, sobre la posibilidad de una explosión nuclear por parte de Pekín en un futuro próximo, los técnicos militares norteamericanos indicaron en privado que los Estados Unidos no pensaban, dentro de un próximo futuro, modificar la selección de los objetivos estratégicos concernientes a los cohetes balísticos intercontinentales, con el fin de incluir el continente chino.

En los medios competentes se cree que los comunistas chinos no tienen, ni tendrán antes de cinco o diez años, bombardeos estratégicos, y mucho menos proyectiles dirigidos. Además se asegura que la primera explosión agotará seguramente la cantidad, muy limitada, de combustible nuclear que posee la China comunista.

Según los mismos círculos, China dispone de una fábrica de expansión de gases que—insinuaron—ha sido localizada gracias a unos reconocimientos aéreos realizados a gran altura, pero necesitará por lo menos cinco años para poder producir suficiente plutonio con vistas a constituir un arsenal nuclear.

A propósito de la afirmación según la cual cualquier experiencia nuclear china sería inmediatamente conocida y hecha pública por los Estados Unidos, se subraya que éstos no creen que los chinos estén preparados para proceder a un ensayo subterráneo. Sería un «juego de niños» detectar una explosión atmosférica.

Sin embargo, se deplora el hecho de que la experiencia china producirá nuevas lluvias radiactivas y que el «cinnundo» ingenio contribuirá a ensuciar la atmósfera, mientras que el tratado de Moscú abrió perspectivas para eliminar expansiones nocivas en la atmósfera.

En los medios oficiales norteamericanos se cree que en el plano político, la explosión de la China comunista no tendrá gran influencia sobre las relaciones Este-Oeste. En cambio, puede poner en peligro el prestigio de Pekín dentro del mundo comunista, ya que esa experiencia constituirá una nueva prueba de la independencia de Pekín en relación a Moscú.

Se teme, en fin, que toda experiencia nuclear por parte de la China comunista haga aún más improbable la posibilidad de una victoria limitada al Vietnam del Sur. En efecto, será más difícil que nunca persuadir a Pekín y a Hanoi de la imposibilidad de que los comunistas obtengan un éxito decisivo en el teatro de las operaciones o de que acepten un día la propuesta para una negociación. (Afp-Efe.)

Si la ONU vota la autodeterminación de la isla

ES POSIBLE LA GUERRA ENTRE TURQUIA Y CHIPRE

El solo hecho de llevar el tema a la Asamblea General empeorará las relaciones de ambos países

ANKARA, 1.—Si las Naciones Unidas votan completa autodeterminación para Chipre podría provocar la guerra entre Grecia y Turquía, ha declarado el ministro de Asuntos Exteriores turco, Feridum Cemal Erkin.

El Gobierno turco teme que una decisión de la Asamblea General en el sentido expresado daría pie para unas elecciones generales, de las que automáticamente saldría la Enosis—unión de Chipre a Grecia—, ya que la relación entre griegos y turcos es de cuatro a uno.

«El voto para la completa autodeterminación será una directa violación de los acuerdos de Londres y Zurich, los cuales se firmaron para dejar sin efecto a la vez la Enosis y la partición de la isla, inicialmente propuesta por Turquía», ha dicho Erkin.

Tal violación daría lugar a la intervención turca, de acuerdo con el artículo

cuarto del acuerdo de Zurich, y los griegos, que se han comprometido a ayudar al Gobierno de Makarios en el caso de un desembarco turco, provocarían la guerra al acudir en su auxilio.

«De ahí la importancia y la responsabilidad de la posible decisión de la Asamblea General de las Naciones Unidas», ha precisado el ministro de Asuntos Exteriores turco, quien ha concluido:

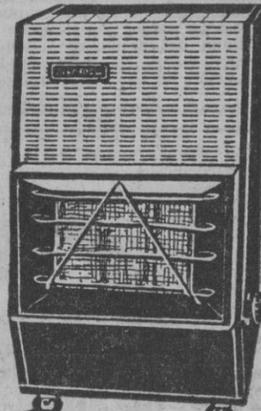
«Si Grecia lleva ante la Asamblea General la cuestión de Chipre, los resultados para las relaciones entre nuestros países serán totalmente negativos.»

A su vez, un portavoz del Gobierno turco ha declarado que Makarios trata de supeditar su permiso para la rotación de los efectivos turcos en la isla al pase de éste bajo el mando de la O. N. U. «Para nosotros éstos son problemas distintos», aseguró el portavoz. (Efe.)

Calor agradable en un mueble de máxima superficie radiante, que además garantiza la protección de los suyos gracias a su

- VALVULA DE SEGURIDAD
- y
- CONTROLADOR DE OXIGENO

¡el frío es un placer!... con estufas



SUPER



VEINTICINCO AÑOS HACIENDO CLIENTES VEINTICINCO AÑOS HACIENDO AMIGOS

BAZAR VENTAS

Carretera de Aragón, 11, 43 y 89

EN TODOS LOS KIOSCOS DE ESPAÑA, EL SEMANARIO GRAFICO DEL MOTOR

5 AUTOPISTA

SUSCRIPCIÓN ANUAL 250 pts.

Isaac Peral, 12 MADRID-15

SE INICIA LA CAIDA DE LOS PRECIOS

BAJAN los SEAT

SALIDA DE UNA NUEVA VERSION DEL MODELO 1.500

(Información en la pág. 3)

LAS NOVEDADES DEL

SALON DE PARIS

TRANSPORTE

CREACION DE UNA ENTIDAD FINANCIERA



Higiene y conservación del CABELLO

INSTITUTO ADLER

DIRECCION FACULTATIVA

Torre de Madrid, 8-9.º - Tel. 241 44 75 - Madrid

IVARIE-SA

Lagasca, 66, y plaza de la Cebada, 7

LE OFRECE LOS NUEVOS PRECIOS

Kelvinator

EL FRIGORIFICO AMERICANO DE FAMA MUNDIAL

MODELOS	PESETAS
130 litros	7.950
130 l. T. T.	8.400
160 litros	8.950
170 »	9.650
205 »	10.950
220 »	11.650
260 »	14.750
350 »	16.950
375 »	18.650



COMPRE AHORA

SU Kelvinator

¡¡POR SOLO 300 PESETAS AL MES!!

EN

IVARIE SA

Plaza Cebada, 7 - Tel. 225 42 51

Lagasca, 66 - Tel. 265 20 13

Bachilleratos - Reválidas

Diurnos y nocturnos - Grupos reducidos - 90 aprobados últimos exámenes. Párvulos - Primaria Colegio MANJON Alcalá, 98 - Goya, 91 Teléfono 225 67 37

EL GOBIERNO TRATA DEL ATAQUE AL «SIERRA ARANZAZU»

MEDIDAS PARA GARANTIZAR

NUESTRO LIBRE COMERCIO

Y EL DERECHO A LA LIBERTAD DE LOS MARES

«El Gobierno reiteró su condolencia y formuló la más expresa condena al ataque pirático injustificable de que han sido víctimas unos marinos de larga tradición de servicio, en violación de los principios de libre navegación y libre comercio. El Gobierno ha decidido tomar las medidas pertinentes para garantizar a nuestros barcos esas libertades, al tiempo que recaba la más plena para establecer su propia política comercial. Los Estados Unidos han dado seguridad de una investigación seria acerca de estos hechos, y estamos persuadidos de que nos prestarán la colaboración adecuada a las buenas relaciones existentes entre ambos países.»

Con estas palabras abrió el señor Fraga Iribarne la ampliación de la referencia del Consejo de Ministros a los informadores de Prensa, que, en nutrida rueda de representantes nacionales y extranjeros, acudieron ayer al despacho del ministro de Información y Turismo a las diez y media de la noche.

Pasó luego a hablar del estatuto de los acatólicos, sobre el que seguiría trabajando una comisión de ministros que ya ha celebrado dos reuniones. El criterio imperante es mantener la unidad católica nacional, que sustenta el carácter confesional del Estado, dentro de lo concordado con la Santa Sede, pero perfilando al tiempo lo establecido por el Fuero de los Españoles en su artículo 6.º acerca de los derechos de la persona en materia confesional. «Como, por otra parte —añadió el ministro—, el Concilio está debatiendo actualmente cuestiones en torno a estos principios, la prudencia y el deseo de seguir la voz de la Iglesia aconsejan esperar el resultado final de la asamblea ecuménica para conocer las decisiones de la Santa Sede.»

«Del problema de Gibraltar no se ha tratado en este Consejo —respondió, a pregunta de un periodista—. A este respecto, el Gobierno considera que el reciente informe del señor Piniés refleja perfectamente su postura firme.»

El señor Fraga hizo ver la importancia de la próxima asamblea general del Transporte, sobre la que informó detenidamente el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís.

Destacó el señor Fraga el interés del decreto que establece el Seguro Turístico, y el decreto de despachos aduaneros, que corresponde a la importancia que van adquiriendo nuestras aduanas. Ca-

Batallón de Infantería del Ministerio del Ejército DEPOSITO DE VIVERES CONCURSO

Teniendo necesidad el Depósito de Viveres de este Batallón de adquirir legumbres, se saca a concurso su adquisición, con arreglo al pliego de condiciones, que estará a disposición de los proveedores que lo soliciten en la Mayoría de este Cuerpo, todos los días hábiles, de 9 a 13 horas.

El plazo de admisión de ofertas es de ocho días a partir de la publicación de este anuncio.

A SU DISPOSICION

Caballero: Después de largas vacaciones, hemos reanudado nuestras actividades en el arte del sombrero, que ponemos a su disposición, con la exclusiva marca DICONTINO. También arreglamos sombreros, siempre que sean de buena calidad, para hacerles un trabajo digno. No trabajamos mal ni tenemos artículo malo. Somos fabricantes y esto nos permite vender directamente al público algunos tipos de sombreros muy baratos, pero nuestro prestigio está en la clasificación de sombrero de primer orden; esto, unido a la seriedad y puntualidad de nuestros compromisos, nos da la seguridad de ofrecer a usted y garantizarle un buen servicio. Suyo servidor, PADILLA CRESPO. Montería, número 25 (Pasaje nuevo)

- Estaduto de los acatólicos: Se espera la decisión de la Santa Sede sobre la libertad religiosa
El conde de Casa Miranda, nuevo embajador en París
Don Arturo Roldán Lafuente, capitán general de la VIII Región

lífico de importante el informe del ministro de la Vivienda sobre su reciente viaje a Sevilla, donde ha podido comprobar lo avanzado de los planes de edificación, y resaltó el expediente de las obras en defensa provisional del río Agra, en Almería.

Acerca del nombramiento del nuevo embajador en París, que ha recaído sobre el conde de Casa Miranda, dijo que la sustitución del conde de Moticó venía siendo reiteradamente solicitada por este, deseoso de reintegrarse a sus asuntos privados.

Respondiendo a preguntas de un informador, el ministro explicó que el decreto sobre organización de los colegios oficiales de graduados sociales fija la competencia de dichos graduados como técnicos en materia social laboral. En la redacción del decreto se tuvo en cuenta la asamblea que celebraron en Madrid los graduados sociales.

LOS ACUERDOS DEL CONSEJO

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto por el que se articula el seguro turístico. Recursos de reposición. Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior.

Propuesta de aprobación del convenio de cooperación social hispano-brasileño.

Propuesta de aprobación del convenio de cooperación social hispano-peruano.

Propuesta de aprobación del convenio hispano-peruano de seguridad social.

Propuesta de aprobación del acuerdo hispano-peruano de cooperación técnica.

Decreto por el que se nombra embajador de España en París a don Carlos de Miranda Quartín, conde de Casa Miranda.

JUSTICIA.—Decretos de personal y combinación judicial y fiscal.

Expedientes de extradición, indultos y libertad condicional. Informe sobre asuntos del Departamento.

EJERCITO.—Decreto por el que se pone en vigor, en vía Real y Militar Orden de San Hermenegildo, la Real Cédula, que venía acreditando la condición de miembro de dicha Real y Militar Orden.

Decreto por el que se nombra capitán general de la VIII Región Militar al teniente general don Arturo Roldán Lafuente.

Decretos de personal. Decretos por los que se concede a doña Dolores González Martín y a doña Felisa Montesdeoca Ortega transmisión de las pensiones causadas por don Ricardo Iglesias González y don Faustino Cordero Montesdeoca, respectivamente.

Expedientes de trámite. MARINA.—Decreto por el que se asciende el empleo de ministro togado, del Cuerpo Jurídico de la Armada, al general auditor don José Abía y Zurita.

Decretos de personal. Decretos por los que resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA.—Decreto por el que se aprueba el reglamento para la aplicación de la ley del Patrimonio del Estado, texto articulado, aprobado por decreto 1.022/1964, de 15 de abril.

Decreto por el que se faculta al Ministerio de Hacienda para dictar normas a fin de facilitar los despachos aduaneros y para determinar los plazos de estancia de mercancías sin despachar en muelles y almacenes.

Expedientes sobre asuntos propios del Departamento. GOBERNACION.—Información sobre asuntos del Departamento.

Propuestas de establecimiento de nuevos servicios telefónicos internacionales y de modificación de tasas del mismo servicio.

Expedientes de adquisición de locales para instalación de los servicios de Correos y Telecomunicación en Fuenterrabía (Guipúzcoa), Torreveja (Alicante) y Villargarcía de Arosa (Pontevedra).

Expediente de adquisición de diversos equipos y adaptación de los existentes para los servicios de radiología y radioterapia del Gran Hospital de la Beneficencia.

Expedientes sobre construcción de casas-cuarteles para la Guardia Civil en Lezuza (Albacete), Pego (Alicante), Pinoso (Alicante), Brazortas (Ciudad Real), Villarrubia de los Ojos (Ciudad Real), Alcantarilla (Murcia) y Cebolla (Toledo).

Expediente sobre presupuestos de obras de construcción de casas-cuarteles para la Guardia Civil.

Informe sobre la proclamación de candidatos por el tercio de cabezas de familia en las elecciones parciales de determinados Municipios.

OBRA PUBLICAS.—Decreto por el que se nombra delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Tajo a don Urbano Sagredo Gómez.

Decreto por el que se aplica el artículo 11 del real decreto-ley de 29 de abril de 1925 referente a la concesión de once aprovechamientos de energía hidráulica en el río Guadalquivir, entre Córdoba y Sevilla.

Expedientes de obras, adquisiciones y otras materias de la competencia del Departamento (cuarenta de carreteras, ocho de transportes, diez de obras hidráulicas y uno de puertos).

EDUCACION NACIONAL.—Decretos por los que se declaran monumento histórico-artístico el palacio de Villena y la iglesia de Santiago Apóstol, de Medina de Rioseco.

Decreto por el que se establece una sección delegada mixta de Enseñanza Media en Hellín, dependiente del Instituto Nacional de Enseñanza Media de Albacete.

Decreto sobre adquisición de mobiliario con destino a la Escuela Técnico-Superior de Ingenieros de Telecomunicación en Madrid.

Decreto sobre adquisición de máquinas de contabilidad para la Escuela Profesional de Comercio de La Coruña.

Decreto sobre adquisición por concurso público de libros de texto y material escolar para escuelas de enseñanza primaria.

Decretos por los que se clasifican como centros no oficiales reconocidos de formación profesional industrial las escuelas de formación profesional Fundación Masavéu, de Oviedo; Luis Amigó, de Godella, de Andoain; de San Ignacio de Loyola, de Azcoitia, y Taller-Escuela Sindical Santa Emericiana, de Teruel, y Escuela de Oficialía de Estella.

TRABAJO.—Decreto por el que se modifica el de 22 de diciembre de 1950, que organizó los Colegios Oficiales de Graduados Sociales.

Decreto por los que se conceden las medallas al Sufrimiento en el Trabajo, en su categoría de oro, a don Eugenio Caballero Alvarez.

Decretos por los que se conceden las medallas del Mérito en el Trabajo, en su categoría de oro, a don Baltasar Tortellá Munar, a don Félix Huarte Goñi, a don Francisco Benito-Hidalgo y López y a don Félix Escalzas Chamani.

Informes sobre asuntos varios del Departamento. INDUSTRIA.—Decreto sobre adquisición de material técnico para la Junta de Energía Nuclear.

Informe sobre la III Conferencia Internacional sobre usos pacíficos de la energía atómica, celebrada en Ginebra.

Informe sobre prospecciones petrolíferas. AGRICULTURA.—Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Sabandú (Alava), de Blasco-sancho y El Borodón (Avila), de Villarcayo-Bocos (Burgos), de Casatejada e Hinojal (Cáceres), de Altarejos, Sotoca y Villar de Domingo García (Cuenca); de Fuentes de Valdepero (Palencia); de Arapides, Carbajosa de la Sagrada y Pedroso de la Armuña (Salamanca); de Muñozveros (Segovia), de Garray (Soria) y Gatón de Campos (Valladolid).

Informes sobre asuntos varios del Departamento. Expedientes de trámite. SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre la reunión de delegados provinciales y mandos nacionales de la Organización Sindical.

Informe sobre la próxima reunión de la XXII Asamblea de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo.

Informe sobre solicitud formulada por la Cámara Oficial Sindical Agraria y autoridades de Jaén.

Informe sobre la Asamblea Regional de Pequeña y Mediana Empresa celebrada en Canarias.

Informe sobre el Consejo Económico Sindical de Fuerteventura.

Peticiones de la isla de Menorca y sobre transportes. Informe sobre la próxima Asamblea General de Transportes.

Conversaciones a nivel de empresarios con Irlanda, Suiza, Colombia y Holanda. Informes sobre los consejos provinciales de la juventud. Informes políticos.

AIRE.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de ley sobre servidumbres relativas a las instalaciones para la investigación y utilización del espacio exterior.

Expedientes sobre adquisición de material y ejecución de obras. Informes sobre asuntos del Departamento.

MODIFICACION ARANCELARIA. COMERCIO.—Decretos de modificación arancelaria. Decretos de admisión temporal. Informe sobre el viaje a Tokio con motivo de la reunión del Fondo Monetario Internacional. Asuntos de trámite.

DELEGADOS DE INFORMACION EN BARCELONA Y ASTURIAS. INFORMACION Y TURISMO.—Decreto por el que se nombra delegado provincial del Departamento en Barcelona a don Manuel Camacho y de Ciria.

Decreto por el que se nombra delegado provincial del Departamento en Asturias a don Enrique Santín Díaz. Informe sobre el viaje a Canarias.

VIVIENDA.—Decreto por el que se autoriza la realización por concierto directo de las obras de proyecto de mejora de la calle del General Moscardó en el Gran Tarajal, Ayuntamiento de Tuineje, isla de Fuerteventura (Las Palmas de Gran Canaria).

Informes sobre asuntos diversos del Departamento. Expedientes de gasto, de subvenciones y de cesión al excelentísimo Ayuntamiento de Alcázar de San Juan (Ciudad Real) de una parcela de terreno, propiedad de la Gerencia de Urbanización, incluida en el

polígono Alces de aquella localidad.

BIOGRAFIAS DE LOS NUEVOS CARGOS. EL CONDE DE CASA MIRANDA. El nuevo embajador de España en Francia nació en 1895, e ingresó en la carrera diplomática en 1915, siendo nombrado agregado diplomático en Tetuán.

Como secretario de Embajada ocupó diversos puestos en nuestras representaciones diplomáticas en Bruselas, Río de Janeiro, Estocolmo, Santa Sede y en la Administración central. Ascendido a ministro plenipotenciario en 1933, fué nombrado jefe de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. En 1935 pasó a dirigir la Legación de España en Sofía, puesto en el que fué confirmado por la Junta de Defensa de Burgos en 1936.

Terminada la guerra civil española, ocupó sucesivamente los cargos de director de Asuntos Políticos de Europa, del Ministerio de Asuntos Exteriores; cónsul general en Tánger y ministro plenipotenciario de España en El Cairo. En 1947 fué nombrado subsecretario del Ministerio de Asuntos Exteriores, cargo que desempeñó durante cuatro años. En este periodo presidió diversas delegaciones españolas en negociaciones internacionales.

En 1951 fué nombrado embajador de España en Bruselas, puesto que ocupaba en la actualidad.

El conde de Casa Miranda estuvo también acreditado al mismo tiempo como embajador de España en Luxemburgo des-

de 1951; ante la Comunidad Económica Europea, desde 1960, y ante la C. E. C. A. y el Euratom, desde 1962.

En el escalafón de la carrera diplomática pertenece a la categoría de embajador, a la que ascendió en 1955.

Posee la gran cruz de la Orden de Isabel la Católica y siete grandes cruces extranjeras, entre otras numerosas condecoraciones de diversos países.

DON MANUEL CAMACHO Y DE CIRIA. Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid. Pertenece al Cuerpo de Técnicos de Información y Turismo, en el que ingresó por oposición en el año 1956. Ha desempeñado en el Ministerio los cargos de jefe de la Sección de Informes y Dictámenes del Gabinete Técnico Administrativo, secretario de despacho del subsecretario, jefe de la Sección de Información e Inspección de Prensa, secretario general de la Dirección General de Prensa y del Consejo Nacional de Prensa y subdirector general jefe de los Servicios Informativos, cargo que actualmente ocupa. Ha representado al departamento en diversas comisiones interministeriales y en la delegación española de la Comisión de Turismo de la U. N. E. S. C. O.

Está en posesión de las encomiendas de las Ordenes del Mérito Civil y Cisneros y de la cruz distinguida de la de San Raimundo de Peñafort.

DON ENRIQUE SANTIN. Don Enrique Santín Díaz, natural de Lugo, de treinta y nueve años de edad, cursó la carrera de Derecho en la Universidad de Santiago, obteniendo premio extraordinario en dicha licenciatura.

Es diplomado en Estudios Sociales por la Escuela Social de Santiago. Fué becario del Instituto de Cultura Hispánica. Abogado en ejercicio en La Coruña y Lugo.

Fué jefe de la Asesoría Jurídica del Movimiento en Lugo. Desempeña la Delegación del Ministerio de Información y Turismo en Lugo desde abril de 1963, y fué el ponente general del desarrollo del turismo del reciente Consejo Económico Sindical del Noroeste, clausurado en Santiago por Su Excelencia el Jefe del Estado.

En 1951 fué nombrado embajador de España en Bruselas, puesto que ocupaba en la actualidad.

El conde de Casa Miranda estuvo también acreditado al mismo tiempo como embajador de España en Luxemburgo des-

de 1951; ante la Comunidad Económica Europea, desde 1960, y ante la C. E. C. A. y el Euratom, desde 1962.

En el escalafón de la carrera diplomática pertenece a la categoría de embajador, a la que ascendió en 1955.

Posee la gran cruz de la Orden de Isabel la Católica y siete grandes cruces extranjeras, entre otras numerosas condecoraciones de diversos países.

DON MANUEL CAMACHO Y DE CIRIA. Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid. Pertenece al Cuerpo de Técnicos de Información y Turismo, en el que ingresó por oposición en el año 1956. Ha desempeñado en el Ministerio los cargos de jefe de la Sección de Informes y Dictámenes del Gabinete Técnico Administrativo, secretario de despacho del subsecretario, jefe de la Sección de Información e Inspección de Prensa, secretario general de la Dirección General de Prensa y del Consejo Nacional de Prensa y subdirector general jefe de los Servicios Informativos, cargo que actualmente ocupa. Ha representado al departamento en diversas comisiones interministeriales y en la delegación española de la Comisión de Turismo de la U. N. E. S. C. O.

Está en posesión de las encomiendas de las Ordenes del Mérito Civil y Cisneros y de la cruz distinguida de la de San Raimundo de Peñafort.

DON ENRIQUE SANTIN. Don Enrique Santín Díaz, natural de Lugo, de treinta y nueve años de edad, cursó la carrera de Derecho en la Universidad de Santiago, obteniendo premio extraordinario en dicha licenciatura.

Es diplomado en Estudios Sociales por la Escuela Social de Santiago. Fué becario del Instituto de Cultura Hispánica. Abogado en ejercicio en La Coruña y Lugo.

Fué jefe de la Asesoría Jurídica del Movimiento en Lugo. Desempeña la Delegación del Ministerio de Información y Turismo en Lugo desde abril de 1963, y fué el ponente general del desarrollo del turismo del reciente Consejo Económico Sindical del Noroeste, clausurado en Santiago por Su Excelencia el Jefe del Estado.

En 1951 fué nombrado embajador de España en Bruselas, puesto que ocupaba en la actualidad.

El conde de Casa Miranda estuvo también acreditado al mismo tiempo como embajador de España en Luxemburgo des-

de 1951; ante la Comunidad Económica Europea, desde 1960, y ante la C. E. C. A. y el Euratom, desde 1962.

En el escalafón de la carrera diplomática pertenece a la categoría de embajador, a la que ascendió en 1955.

Posee la gran cruz de la Orden de Isabel la Católica y siete grandes cruces extranjeras, entre otras numerosas condecoraciones de diversos países.

DON MANUEL CAMACHO Y DE CIRIA. Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid. Pertenece al Cuerpo de Técnicos de Información y Turismo, en el que ingresó por oposición en el año 1956. Ha desempeñado en el Ministerio los cargos de jefe de la Sección de Informes y Dictámenes del Gabinete Técnico Administrativo, secretario de despacho del subsecretario, jefe de la Sección de Información e Inspección de Prensa, secretario general de la Dirección General de Prensa y del Consejo Nacional de Prensa y subdirector general jefe de los Servicios Informativos, cargo que actualmente ocupa. Ha representado al departamento en diversas comisiones interministeriales y en la delegación española de la Comisión de Turismo de la U. N. E. S. C. O.

Está en posesión de las encomiendas de las Ordenes del Mérito Civil y Cisneros y de la cruz distinguida de la de San Raimundo de Peñafort.

DON ENRIQUE SANTIN. Don Enrique Santín Díaz, natural de Lugo, de treinta y nueve años de edad, cursó la carrera de Derecho en la Universidad de Santiago, obteniendo premio extraordinario en dicha licenciatura.

Es diplomado en Estudios Sociales por la Escuela Social de Santiago. Fué becario del Instituto de Cultura Hispánica. Abogado en ejercicio en La Coruña y Lugo.

Fué jefe de la Asesoría Jurídica del Movimiento en Lugo. Desempeña la Delegación del Ministerio de Información y Turismo en Lugo desde abril de 1963, y fué el ponente general del desarrollo del turismo del reciente Consejo Económico Sindical del Noroeste, clausurado en Santiago por Su Excelencia el Jefe del Estado.

En 1951 fué nombrado embajador de España en Bruselas, puesto que ocupaba en la actualidad.

El conde de Casa Miranda estuvo también acreditado al mismo tiempo como embajador de España en Luxemburgo des-

de 1951; ante la Comunidad Económica Europea, desde 1960, y ante la C. E. C. A. y el Euratom, desde 1962.

En el escalafón de la carrera diplomática pertenece a la categoría de embajador, a la que ascendió en 1955.

Posee la gran cruz de la Orden de Isabel la Católica y siete grandes cruces extranjeras, entre otras numerosas condecoraciones de diversos países.

DON MANUEL CAMACHO Y DE CIRIA. Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid. Pertenece al Cuerpo de Técnicos de Información y Turismo, en el que ingresó por oposición en el año 1956. Ha desempeñado en el Ministerio los cargos de jefe de la Sección de Informes y Dictámenes del Gabinete Técnico Administrativo, secretario de despacho del subsecretario, jefe de la Sección de Información e Inspección de Prensa, secretario general de la Dirección General de Prensa y del Consejo Nacional de Prensa y subdirector general jefe de los Servicios Informativos, cargo que actualmente ocupa. Ha representado al departamento en diversas comisiones interministeriales y en la delegación española de la Comisión de Turismo de la U. N. E. S. C. O.

Está en posesión de las encomiendas de las Ordenes del Mérito Civil y Cisneros y de la cruz distinguida de la de San Raimundo de Peñafort.

DON ENRIQUE SANTIN. Don Enrique Santín Díaz, natural de Lugo, de treinta y nueve años de edad, cursó la carrera de Derecho en la Universidad de Santiago, obteniendo premio extraordinario en dicha licenciatura.

Es diplomado en Estudios Sociales por la Escuela Social de Santiago. Fué becario del Instituto de Cultura Hispánica. Abogado en ejercicio en La Coruña y Lugo.

Fué jefe de la Asesoría Jurídica del Movimiento en Lugo. Desempeña la Delegación del Ministerio de Información y Turismo en Lugo desde abril de 1963, y fué el ponente general del desarrollo del turismo del reciente Consejo Económico Sindical del Noroeste, clausurado en Santiago por Su Excelencia el Jefe del Estado.

En 1951 fué nombrado embajador de España en Bruselas, puesto que ocupaba en la actualidad.

El conde de Casa Miranda estuvo también acreditado al mismo tiempo como embajador de España en Luxemburgo des-

de 1951; ante la Comunidad Económica Europea, desde 1960, y ante la C. E. C. A. y el Euratom, desde 1962.

En el escalafón de la carrera diplomática pertenece a la categoría de embajador, a la que ascendió en 1955.

Posee la gran cruz de la Orden de Isabel la Católica y siete grandes cruces extranjeras, entre otras numerosas condecoraciones de diversos países.

Advertisement for Otseib radiators. Includes the brand name 'Otseib' in a stylized font, an illustration of a radiator, and text: 'LA MARCA QUE HA CONQUISTADO UN PUESTO EN LA FAMILIA', 'RADIADOR MOVIL DE GAS BUTANO A RAYOS INFRARROJOS DE BOTELLA INCORPORADA', 'CONCESIONARIO J. GONZALEZ SERRANO', 'Barquillo, 10 - Tels. 221 18 17 y 232 17 37', 'Fuencarral, 132 - Tel. 224 83 38 - MADRID'.

Declaraciones de Orcoyen en TV. E.

SOLO VEINTICUATRO CASOS DE POLIO EN LOS ULTIMOS TRES MESES

★ El balance subraya el éxito de la campaña nacional de vacunación

★ Para 1965, toda la leche del consumo de Madrid estará higienizada

Tan sólo veinticuatro casos de poliomielitis se han producido en España en los tres últimos meses y de éstos uno solo en Madrid, frente a 664 en los mismos meses (junio, julio y agosto) del año 1963, ha dicho el director general de Sanidad, doctor García Orcoyen, en una entrevista en televisión contestando a las preguntas que le

hizo don Gabriel Elorriaga sobre el Plan Nacional de Sanidad.

Añadió el señor García Orcoyen que los resultados observados hasta ahora en la Campaña Nacional de Vacunación Antipolio española, han sido brillantes en lo que se refiere a la disminución de la morbilidad por poliomielitis en

España. La justificación masiva, voluntaria y gratuita, era por una parte el número de casos de poliomielitis que en número aproximado de 2.000 venían presentándose anualmente en nuestro país. Esta campaña se realizó en dos fases, y constituyó un éxito en ambas, ya que de una población de niños de dos meses a siete años de edad, calculada en cuatro millones cuatrocientos mil, han sido vacunados cuatro millones doscientos mil, lo que representa el 95 por 100 de aquella población. En las treinta y seis primeras semanas del año 1964 se han presentado únicamente 172 casos de poliomielitis, frente a 1.241 en las mismas semanas de 1963, y 1.196 en igual periodo de 1962; hay que tener en cuenta—añadió el señor García Orcoyen— que la mayor parte de aquellos 172 casos corresponden al periodo anterior a haberse completado la vacunación administrada por vía oral, que se llevó a cabo tras el ensayo piloto realizado en las provincias de Lugo y León en 1963.

TUBERCULOSIS

Contestando a otra pregunta sobre el alcance y desarrollo que prevé el Plan Nacional de Erradicación de la Tuberculosis, el doctor García Orcoyen, dijo que la idea directriz es colocar a España, en lo que a esta enfermedad se refiere, al nivel de los países de rango sanitario más sobresaliente.

PLAN NACIONAL DE SANIDAD

El director general de Sanidad, en el curso de sus declaraciones, habló del Plan Nacional de Sanidad, íntimamente vinculado al Plan de Desarrollo Económico. Este plan—dijo—significa una puesta a punto del instrumento sanitario, el inventario de sus recursos actuales y la expresión

II FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA

BARCELONA, 1.—El pregón del II Festival de Música en Barcelona será pronunciado hoy, a las siete de la tarde, en el salón de Ciento de la Casa de la Ciudad, por el director general de Bellas Artes, don Gratiano Nieto.

El festival se iniciará a las diez y media de la noche, en el Palacio de la Música, con un concierto de gala en el que actuará la Orquesta Municipal de Barcelona, bajo la dirección del maestro Rafael Ferrer, y con el solista Paul Badura Skoda pianista.

Asistirá a la inauguración del festival el secretario de la Comisaría Nacional de Música, don Antonio de las Heras. (Cifra.)

ORDENACION RURAL DE LA BUREBA

Se ha reunido en Burgos la Comisión del Sector Campo del Consejo Económico Sindical para designar el equipo de trabajo que, en coordinación con el Servicio de Concentración Parcelaria, comenzará inmediatamente la labor de estudio del plan de ordenación rural de la Bureba, una de las más fértiles comarcas de la provincia burgalesa.

La aplicación del referido plan ha de suponer la obtención de importantes mejoras, de las que se beneficiarán millares de agricultores de la citada comarca.

Esta acción sindical ha sido acogida con la mayor satisfacción por parte de dichos agricultores, los primeros que en esta provincia desean acogerse al decreto ministerial de ordenación rural.

de cuantos medios son necesarios para situarles en línea con los restantes servicios, lo que quiere decir que el nuevo plan cubrirá todas las necesidades que la población española siente en materia sanitaria.

LA LECHE DE MADRID

A la pregunta de la importancia de la campaña de higienización de la leche en Madrid, y su desarrollo, añadió el señor García Orcoyen, que es de todos conocida la importancia de la leche como alimento, por su gran valor nutritivo, así como también el peligro sanitario que implica su consumo cuando éste se realiza sin las debidas garantías higiénicas. El 31 de agosto último el consumo de leche higienizada en Madrid ascendía apenas a 50.000 litros diarios, actualmente se ha alcanzado la cantidad de 325.000 litros. Para 1965 está prevista la higienización de toda la leche de consumo de Madrid.

HOMENAJE A DON ELOY GUERRA BALLESPIN

CON motivo de haber sido nombrado don Eloy Guerra Ballesteros para desempeñar el cargo de agregado laboral en El Cairo, la Agrupación de Diplomados en Estudios Sindicales, en prueba de afecto, ha organizado una comida-homenaje en su honor para el día 2 del próximo mes de octubre, a las 14.30 horas, en los salones del hotel Avenida (avenida de José Antonio, 34).

Las tarjetas-invitación para asistir a dicho homenaje pueden retirarse en la tercera planta—Conserjería—del referido hotel y en la Secretaría de la Agrupación de Diplomados en Estudios Sindicales, paseo del Prado, 18-20 (Casa Sindical), planta 12, hasta las doce horas del citado día 2 de octubre.

SUAREZ DE TANGIL, GRANDE DE ESPAÑA

La gran cruz de Isabel la Católica, al ministro francés Palewsky

CONDECORACIONES CONCEDIDAS POR EL JEFE DEL ESTADO EN LA FESTIVIDAD DEL PRIMERO DE OCTUBRE

GRANDE DE ESPAÑA

Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido la Grandeza de España a don Fernando Suárez de Tangil y a sus descendientes.

Su Excelencia el Jefe del Estado, con motivo del 1 de octubre, ha concedido las siguientes condecoraciones:

ORDEN DE ISABEL LA CATOLICA (gran cruz)

M. Gaston Palewsky, ministro de la Ciencia, Energía Atómica e Investigación Espacial de Francia.

Doctor Vasco Leitao da Cunha, ministro de Relaciones Exteriores del Brasil.

Don Germán de Baráibar y Usandizaga, embajador de España en Dublín.

Don Alfredo Sánchez Bella, embajador de España en Roma.

ORDENES DEL MERITO CIVIL (gran cruz)

Señor J. C. Donell, don Antonio Avendaño Porrúa, don Eduardo Cañizares Navarro, don Carlos Torres Cruz, don Francisco Santolalla de la Calle, don Gabriel Cañadas Nouvilas, don Alejandro del Castillo y del Castillo, don Ernesto de la Orden Miracle, don Manuel de la Calzada Herranz, don José María Moro y Martín Montalbo, don Juan Antonio Martínez Bretón, don Javier de Ibarra y Borgo, don Emilio Berzosa Recio, don Pedro José Lucía Ordóñez, don Carlos Fesser Fernández, don Pedro Durán Farrell, don Francisco Benito Delgado y don Jaime Delgado Martín.

ORDENES DEL YUGO Y LAS FLECHAS

Encomienda con placa, a don Ricardo Suárez de Lezo y López Altamirano y don Antonio Gómez Molleda.

Encomienda sencilla, a don Carlos Rivas Villar y don Alejandro Fábregas de la Torre.

ORDEN DE CISNEROS

Gran cruz a don Antonio Martín-Ballesteros y Costea.

Encomienda con placa a los señores don Claudio Colomer Marqués, don Ramón Encinas Diéguez, don Eduardo del Río Iglesias y don Juan José Rosón Pérez.

MEDALLAS DEL TRABAJO

Medalla al sufrimiento en el trabajo a don Eugenio Caballero Alvarez.

Medalla al mérito en el trabajo a don Baltasar Torella Munar, don Feliz Huarte Goñi, don Francisco Benito Hidalgo y López, don Félix Escalas Chamení, don Fernando Espada Berguiza, don Joaquín Escosura Durán, don Angel Fontana Auseranz, don Miguel Hernández Pérez, don Zósimo Montoya Martínez, don Modesto Talavera Balls, don Indalecio Martos Rodríguez, don Antonio Ramos Martínez, don Benito Gómez Molina, don Rafael Ruiz Ramírez, don Eduardo de los Ríos, don Miguel Echevarría Urquijo, don Lucio Vergara Gorrián, don Antonio Mirando Díaz, don Jaime Ferrer Freixas, don Salvador Palmada Atmeller, don José María Campos Campos, don Pedro Clavé Mora, don David García - Nuevo, don Vicente Hernáiz Arechavala, don Angel Cárceles Marañón, don Emilio Rúa Rúa, don Zenón Ruigómez Quintana, don Rufino Momeñe-González, don José Regojo Rodríguez, don Manuel Gómez Aparicio, don Isaac Izlesias Roura, don Nuria Alsina Bassols, don Vicente Lladro Sena, don Ramón Nicolazzi Barrera, don Félix Gallardo Carrera, don Bernardo Picornell Richier, don Benigno Clemente Blanco, don Jacinto Esteban Díaz, don Claudio Iglesias Rodríguez, don Francisco García Carro, don Elpidio Sánchez Marcos, don Ramón Torres Muñoz, don Fernando Almarza Laguna de Rins, don Fernando Busto Corcuera, don César López Dórga, don Juan Manuel Muñoz Sesma y don Paulino Nuin Iragui.

Medalla al mérito en el trabajo a don Baltasar Torella Munar, don Feliz Huarte Goñi, don Francisco Benito Hidalgo y López, don Félix Escalas Chamení, don Fernando Espada Berguiza, don Joaquín Escosura Durán, don Angel Fontana Auseranz, don Miguel Hernández Pérez, don Zósimo Montoya Martínez, don Modesto Talavera Balls, don Indalecio Martos Rodríguez, don Antonio Ramos Martínez, don Benito Gómez Molina, don Rafael Ruiz Ramírez, don Eduardo de los Ríos, don Miguel Echevarría Urquijo, don Lucio Vergara Gorrián, don Antonio Mirando Díaz, don Jaime Ferrer Freixas, don Salvador Palmada Atmeller, don José María Campos Campos, don Pedro Clavé Mora, don David García - Nuevo, don Vicente Hernáiz Arechavala, don Angel Cárceles Marañón, don Emilio Rúa Rúa, don Zenón Ruigómez Quintana, don Rufino Momeñe-González, don José Regojo Rodríguez, don Manuel Gómez Aparicio, don Isaac Izlesias Roura, don Nuria Alsina Bassols, don Vicente Lladro Sena, don Ramón Nicolazzi Barrera, don Félix Gallardo Carrera, don Bernardo Picornell Richier, don Benigno Clemente Blanco, don Jacinto Esteban Díaz, don Claudio Iglesias Rodríguez, don Francisco García Carro, don Elpidio Sánchez Marcos, don Ramón Torres Muñoz, don Fernando Almarza Laguna de Rins, don Fernando Busto Corcuera, don César López Dórga, don Juan Manuel Muñoz Sesma y don Paulino Nuin Iragui.

ORDEN DE SAN RAIMUNDO DE PENAFORT

Grandes cruces a don Manuel Hurtado García, obispo de Tarazona; don Francisco Rodríguez de Valcarcel, don Enrique Taulet y Rodríguez Luenigo, don José Fernández Arroyo, don Jesús Fueyo Alvarez y don Luis Peralta Espaza.

ORDEN DE AFRICA

Gran oficial.—Señorita Pilar Primo de Rivera y Saenz de Heredia, don Eugenio Casimiro López y López.

Comendador con placa.—Don Enrique Gori Molubela, don Bonifacio Ondó Edu, don Federico Ngomo Nandong, don Antonio Galindo Casellas, don Eduardo Magallón Salvo, don Luis-Felipe González Cereza, don Francisco Alfaro Ruiz-Sánchez, don Juan Reyes Romero, don Antonio Abad Ruiz, don Juan Montenegro de Irizar, don Modesto Mirón Bejarano.

Comendador.—Don Rafael Romero Moliner, don José María López Padilla, don Manuel Parguina Sanjurjo, don Rolando Barleycorn Macfay, don Fernando Valdés Sánchez, don Jesús José Colás Zapardiel, don Pedro Vinué Albero, don Félix Sagrado Sánchez, don Miguel Ponsoda Alfonso, don Domingo Manfredi Cano, don José Antonio Valverde Gómez.

Oficial.—Don Manuel Gil Pastor, don Bartolomé Domínguez Rodríguez, señorita María Castañeda García, señorita María Dolores Ibáñez Pitarch.

Medalla de plata.—Don Antonio Asco Oyc, don Eduardo Nsogo Akomo, don Pascual Ondó Nsi, Ueli uld Ahmed uld Mohammed Lamin, Mohammed uld Ahmed uld Mohammed el Mami, don Gabriel Muñoz Gutiérrez, Bachir Mahayub Si Ahmed.

ORDEN DEL MERITO AGRICOLA

Se han concedido las grandes cruces del Mérito Agrícola a don José de Bustamante y Sánchez, don Eugenio Calderón Montero-Ríos, don Adolfo Jiménez Castellanos y don Jesús Muro Sevilla, y la encomienda de número a don Antonio Luis Soler Bans, don Ramón de Aguilarruti, don Daniel Lozano Sánchez y don José Pérez Bustamante.

PROMOTORES DE VENTA

Para importante empresa maquinaria agrícola. Actividad, dinamismo y experiencia en ventas. Carnet de conducir. Escribir, adjuntando «curriculum vitae» y pretensiones económicas, al apartado de Correos número 2.028. Garantizamos discreción absoluta a colocados. (12.212.)

LA TREMENDA ANGUSTIA DE UN HOMBRE QUE LATE, QUE EXISTE... PERO QUE NO PUEDE IDENTIFICARSE A SI MISMO



UNA PELICULA DONDE EL DESTINO TIENE EL PAPEL DE TRAIADOR



La Galera

NIGHT CLUB

VILLALBAR, 8 - Tels. 225 02 99 - 275 00 74

¡¡SIMPATIA!!

¡¡ALEGRIA!!

¡¡AMBIENTE!!

Siempre atracciones internacionales DE PRESTIGIO y las más lindas y simpáticas maniqués españolas y extranjeras

EXITO FABULOSO

Exclusivamente en la pista de LA GALERA, ANGEL GUAIRO, gran descubrimiento de esta temporada, absolutamente sensacional

MAS - MUCHO MAS - TARDE Y NOCHE SEÑORITAS, CABALLEROS, todos a bordo

cartago

PETIT CABARET

BRAVO MURILLO, 28 - Teléf. 257 54 03

PRESENTA A

ROCIO

«LA GITANA BLANCA»

BELLEZA-VOZ-ESTILO

MADRID, LO QUE PASA

TAXIS

● **QUEDAMOS EN QUE EL ASUNTO** de las licencias de taxis estaba en la siguiente situación: el Sindicato Provincial de Transportes reúne al grupo económico y al social; éstos emiten, cada uno, un informe; el sindicato provincial incorpora los resultados de ambas reuniones a un solo informe y lo remite a la Delegación Provincial de Sindicatos para que ésta elabore el informe que le solicitó el Ayuntamiento. La Corporación Municipal no ha recibido el informe. Pues bien, si toda esta gestión, aunque lentamente, se ha desarrollado por el cauce normal, a través de la única representación legal de empresarios y trabajadores, ¿cómo se explica que haya grupos, de uno u otro sector, que sigan actuando por su cuenta?

CONECTADOS POR RADIO

El Grupo Nacional de Auto-Taxi y Gran Turismo va a equipar los nuevos coches Seat modelo 1500 con el receptor para conectar con la emisora de Servicio Radio Taxi, que en todo momento les facilitará información sobre las demandas de público. Las solicitudes para los referidos modelos se cursarán a través del grupo. Con la instalación de dichos receptores estos taxis de Madrid se pondrán en línea con los que circulan por otras capitales europeas e incorporan esa nueva ventaja al usuario.

MI MINISTRO MARROQUI DE ASUNTOS EXTERIORES

Ha llegado por vía aérea el ministro de Asuntos Exteriores marroquí, Ahmed Taibe Benhima. Procedía de Rabat y se dirige a El Cairo para asistir a la conferencia de países africanos. En el aeropuerto internacional de Barajas fué recibido por el embajador de su país en Madrid, señor Laraki, y alto personal de la representación diplomática. El señor Benhima, que pernoctó en Madrid, continuó hoy su viaje a la capital de Egipto.

FINALIZO UN SUPUESTO TACTICO

Ha finalizado el supuesto táctico llevado a cabo por una división de Caballería en el sector Madrid-Guadalajara, donde unidades de esta arma, en unión de ingenieros, carros de combate y artillería, tenían como fin retardar la acción de un supuesto enemigo que avanzaba sobre la capital española desde Aragón hasta esperar la concentración de fuerzas propias.

El supuesto táctico, no obstante la lluvia caída, ha sido un verdadero éxito, ya que, a pesar de la gran cantidad de hombres y material móvil acumulado, no se ha registrado ningún accidente.

Los grupos de combate se reagruparon en Alalpardo, donde las fuerzas recibieron comida caliente. Desde este punto se dirigieron a sus distintas bases. (Cifra.)

EL HOMBRE DEL TIEMPO

Por Mariano Medina

Inestabilidad decreciendo

● **LLUVIAS.**—Fueron ayer casi generales en la Península. No se registraron en la Baja Extremadura y costas sur y sudeste. Tampoco en Albacete, Madrid, Guadalajara y Soria, ni en Barcelona y Tarragona, pero sí por todo el resto de la Península. Fueron enormemente irregulares, sobre todo en su intensidad, destacando 17 litros por metro cuadrado en Sevilla y en el aeródromo de Villanueva (Valladolid), 15 en Salamanca y 12 en Córdoba. Fuera de la Península, Mahón registró una cantidad inapreciable.

Durante la noche de hoy disminuyeron bastante las precipitaciones, que han afectado a Galicia, Asturias, toda la cuenca del Duero, Castilla la Nueva, puntos de la cuenca del Ebro y Tarragona. Destacan 14 litros por metro cuadrado en Segovia y 10 en Vigo.

● **TEMPERATURAS.**—Entre las máximas de ayer fueron las más altas 32 grados en Alicante y en Murcia, seguidos por 30 en Málaga. No alcanzaron los 20 grados en buena parte de Galicia, la cuenca del Duero y Cuenca, además de las zonas montañosas. La capital más fría fué Valladolid, con 16 grados de temperatura máxima. Entre 25 y 29 grados fueron las máximas de Vizcaya, Guipúzcoa, Gerona, Lérida, Zaragoza, Levante, Sudeste, Badajoz y Andalucía, excepto Jaén. El resto de la Península tuvo entre 20 y 24 grados. En Baleares alcanzaron máximas de 27 a 29 grados. En Melilla, 26, y en Canarias, de 26 a 30. La máxima de Madrid (Barajas) fué de 21 grados, y la de Navacerrada, ocho.

Entre las temperaturas mínimas de hoy las más bajas registradas han sido de cuatro grados en Navacerrada y en La Molina. Las capitales con noche más fría han sido Avila, con diez grados de mínima, y León, Vitoria, Segovia y Albacete con once. La noche más cálida ha correspondido a Almería y a Las Palmas de Gran Canaria, con 21 grados de temperatura mínima, siguiéndolas Murcia con 20 grados.

● **PRONOSTICO.**—En los mapas del tiempo se observa una borrasca con centro ligeramente al oeste de Burdeos. Está muy disminuida en cuanto a actividad. No ocurre así en altos niveles de la atmósfera, donde aún se mantiene fuerte, estando situado su centro casi en la vertical de la que hay en superficie. Esto significa lentitud en la evolución. Fuertes corrientes de vientos del Oeste soplan en las capas altas por la vertical del Sur de la península. Todo lo cual debe hacer que la inestabilidad atmosférica vaya disminuyendo, pero muy lentamente, de manera que aún serán numerosos los chubascos y núcleos tormentosos, aunque muy irregularmente repartidos. Posiblemente se note un aumento de los mismos hacia el nordeste de la Península. Las temperaturas no experimentarán grandes cambios.

De reciente importación

AMPLIAS COLECCIONES DE TEJIDOS de acuerdo

con las más avanzadas orientaciones de la modistería internacional



DE FRANCIA:

Cloqués, terciopelos, tafetas, sedas estampadas y novísimas fantasías.

DE INGLATERRA:

Harrys tweeds y villeyas estampadas.

DE ESCOCIA:

Auténticas telas de camello.

DE ITALIA:

Puntos de seda estampados y ricas tafetas.

DE SUIZA:

Extensísima colección de bellos bordados.

UN SURTIDO JAMAS PRESENTADO QUE SE COMPLETA PLENAMENTE CON LAS ULTIMAS CREACIONES DE LOS MAS FAMOSOS FABRICANTES NACIONALES

¡Vale la pena que nos visite!

El Corte Inglés

NOTAS DE SOCIEDAD



ENLACE PARDO-TORREJON ESPEJEL CASAS

En la iglesia parroquial de San Ildefonso, de Madrid, se ha celebrado la boda de la señorita Teófila Espejel Casas con don Mariano Pardo Torrejón. Bendijo la unión el reverendo padre don Felipe Brovia.

La novia, que lucía un precioso traje, entró en la iglesia del brazo de su cuñado y padrino, don Emiliano Pardo Torrejón. El novio acompañaba a su madre y madrina de boda, doña Isabel Torrejón, elegantemente ataviada con mantilla.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados se trasladaron a un céntri-

co restaurante, donde fueron obsequiados con un espléndido «lunch».

Los nuevos señores de Pardo salieron en viaje de luna de miel a Palma de Mallorca y otras provincias españolas.

NATALICIO

Ha dado a luz en Madrid su quinto hijo, una niña, la esposa del embajador de El Salvador en España, don Ernesto Trigueros. En el bautismo le serán impuestos los nombres de Elena María.

Madrid Actualidad

ELLA, INDOCHINA; EL AMERICANO Y SU HIJO, MADRILEÑO

Frank Latimore-Rukmin Sukmavati: un matrimonio bien avenido



El es norteamericano; ella, indochina, y el pequeño Cristi, que sólo cuenta veinte meses, nació en Madrid. Frank Latimore y Rukmin Sukmavati forman un matrimonio bien avenido. Ella es-

tudió música en Indochina e Italia. Conoció a Frank en Roma, a mitad de camino, entre Yakarta y Nueva York. Ello ocurrió en 1958. Luego, tres años más tarde, se casaron.

—Mi mujer estaba cumpliendo una serie de contratos por distintas capitales italianas. Usted debe saber que ella es una excepcional cantante de ópera.

A su hijo le han impuesto el nombre de Cristóbal.

—Por varios motivos. Primero, porque San Cristóbal es el Patrono de los viajeros, y los artistas estamos continuamente de aquí para allá. Segundo, por Cristóbal Colón, que un día salió en busca del país de las especias (el de mi mujer), y descubrió por error el mio.

Frank Latimore es alto, muy alto, con los ojos azules y el pelo rubio. Ella es morena y menuda. Frank, que quiere echar raíces en nuestra Patria, es un actor con fama internacional. Debutó a los doce años en el teatro, siguiendo la tradición escénica de la familia, aunque ésta quería que terminara sus estudios.

—En la escuela solíamos interpretar comedias. Recuerdo de aquella época a Cameron Mitchell, al que he visto hace unos días en Madrid. Juntos hemos recordado nuestros viejos tiempos.

Una de las primeras actrices con las que trabajó Latimore fue Patricia Neal.

—Actuábamos en el teatro del Mercado, en Virginia, llamado así porque el público paga sus entradas en especies: judías, garbanzos, verduras, etcétera. Es un teatro de enorme tradición en Norteamérica, hasta el punto de que es el teatro oficial del Estado de Virginia. Allí empezó también Gregory Peck.

Su gran oportunidad llegó el día en que substituyó a un galán famoso en Broadway. Varios productores de Hollywood vieron al joven Latimore y, por fin, él firmó con la Fox. Allí comenzó su carrera de actor.

—¿Cuántas películas ha hecho usted desde entonces?

—Unas cincuenta.

—¿De cuál se siente más satisfecho?

—De una que rodé con Otto

Preminger. No recuerdo su traducción al español.

En cambio, nosotros sí recordamos algunos otros títulos, como, por ejemplo, «13 rue Madeline», con James Cagney; «Las hermanas Dolly», «La enemiga», etc.

—Vine a España para rodar «Secretaria para todos», junto a Carmen Sevilla. Y me afiqué entre ustedes. Pase lo que pase en mi futuro, yo siempre tendré una casa en Madrid.

Y con esa ilusión lo dejamos.

(Foto César Lucas.)

Don Francisco Closa, el arqueólogo de Barcelona



—El hallazgo, en la muralla de Barcelona, de un «atlante» de dimensiones gigantescas—un metro noventa de largo—, tallado en piedra, en plena sillería, con el único deterioro de la rotura de la nariz. Acontecimiento feliz, dado lo laborioso y delicado de los trabajos. La magnífica escultura hallada corresponde a la época de dominación romana. Se da el caso especial de que mientras en Italia es casi normal la existencia de «atlantes» totalmente desnudos, en nuestro país es el primero que aparece. Por tanto, es un ejemplar único en España, de gran valor.

Y el señor Closa nos ha seguido hablando de las excavaciones que en la actualidad realiza en lo que fué recinto amurallado de Barcino, en donde apenas se ha profundizado unos metros y ya se han encontrado piezas de gran valor histórico-arqueológico.

—¿Algún otro hallazgo importante, señor Closa?

—Sí, la testa de Antonino Pio, emperador romano, padre de Marco Aurelio, y en cuyo periodo de mandato—138 al 61 después de Nuestro Señor Jesucristo—reinó la paz.

—¿Estarán satisfechas las primeras autoridades barcelonesas por ello, verdad?

—No sólo contentas, sino entusiasmadas por las excavaciones que realizo con obreros a los que he llegado a especializar y que tan vinculados se encuentran a los posibles descubrimientos que en la torre número 25—en la que actualmente operamos—se pueden efectuar. Anteriormente llevé a cabo otros descubrimientos en lo que fué muralla romana, etcétera, etcétera. Y así he de continuar, puesto que esto puede calificarse como mi «hobby» preferido.

A casualidad dió lugar al encuentro. La plaza del Callao fué el lugar. Por allí transitaba, a punto de marcharse para Barcelona, en vuelo de ida y vuelta, casi fugaz, don Francisco Closa Alegret, tan arraigado al mundo artístico, cultural y arqueológico de la ciudad condal. Unas gestiones rápidas le habían traído a Madrid. —Señor Closa, ¿qué descubrimiento arqueológico ha sido el último que ha llevado a cabo?

ORSON comenzará en breve a rodar

ORSON Welles se puede decir que se ha afincado en Madrid. El, al menos, se considera ya un madrileño más. No es raro verle todos los domingos en su burladero de los toros, en Vista Alegre. No es raro tampoco

verle paseando su opulenta corpulencia por la Gran Vía o metido en los bares que frecuentan los taurinos. Pero Orson Welles es noticia porque la semana próxima comienza el rodaje de una película.

—¿Qué será?

—Una adaptación de «Enrique VIII».

Esta adaptación la va a dirigir él. Orson sigue siendo «el genio».

—He contratado a actores de gran categoría para que me secunden.

Nos dice que vendrá Jean Marais para coprotagonizar el film. La actriz todavía no lo tiene decidido.

—Yo creo que puede ser una gran película.

—¿Cuántos films sobre obras de Shakespeare ha rodado?

—Con esta película, es la tercera.

Refresquemos la memoria acordándonos de sus grandes interpretaciones en «Macbeth» y en «Otelo». Fueron dos piezas maestras del cine que han pasado a las antologías.

—¿Esta pasará también?

—Por mi parte no va a quedar. Pienso hacerla lo mejor posible. Y espero no equivocarme.

Orson está entusiasmado. Está deseando hablar de toros para contar la faena de Antonio Ordóñez en Ronda.

—¿Es su torero?

—Sí. Aunque esté retirado, sigo pensando que es de los mejores. Y esa faena...

Orson Welles enciende un puro. Esos puros que van en consonancia con su simpática humanidad.



BLAUPUNKT Auto-radio



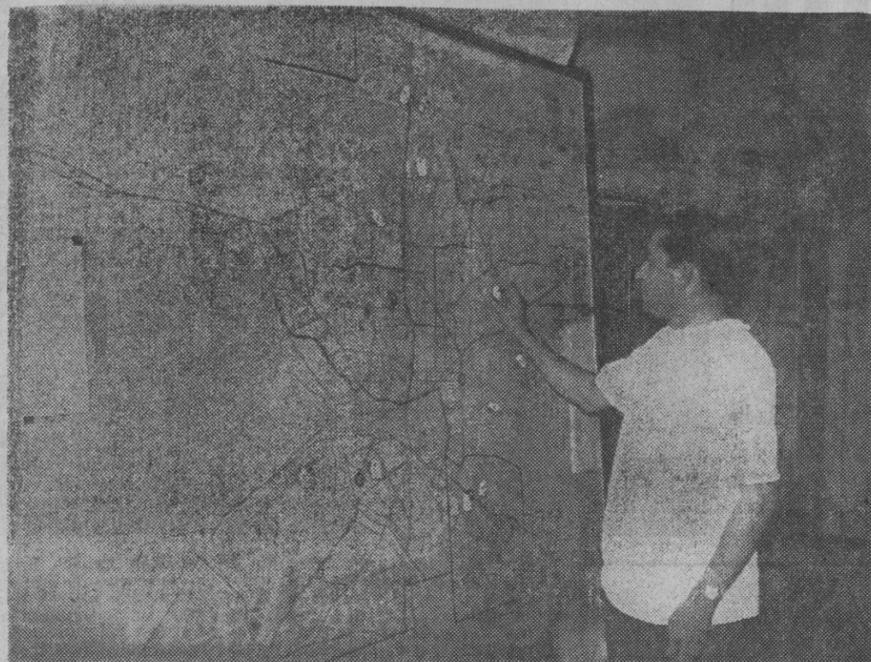
Venta y montaje

ELECTRO DIESEL, S. A.

Embajadores, 146 148 Telfs.
228-25 00 - 228 27 06 - 07 - Madrid - 5

ESCRIBEN: RAFAEL MUNOZ LORENTE ★ JOSE AURELIO VALDEON ★ MARISA GARRIDO ★ YALE ★ CESAR DE NAVANUES

Residencia La Paz: Operación número mil



SERVICIO DE URGENCIA Las ambulancias, distribuidas por todo Madrid, están dispuestas a acudir donde haga falta. Un aviso significa un movimiento, y el encargado de fiscalizar la situación de la ambulancia coloca su réplica en la situación exacta del plano

EN la residencia La Paz, del Seguro Obligatorio de Enfermedad, se ha realizado la operación número mil. El enfermo se llama Ramón Lucas González. Tiene diecinueve años, es empleado de cerámica y su mayor ilusión está en poseer una bicicleta de carreras. Aspira a emular las hazañas de Bahamontes y Julio Jiménez juntos. Ingresó con una apendicitis flemosa y gangrenada. Entró en la clínica a las ocho y diez de la noche, y a las nueve estaba ya operado. Ahora, en espera únicamente de que le quiten los puntos, pasea por la clínica a ratos. Está ya perfectamente. Desde el día 11 de julio, en que comenzó a funcionar la residencia La Paz, han sido mil las operaciones y tres mil ciento cincuenta y ocho las historias clínicas. El parto número mil está también para producirse. Quizá sea hoy mismo.

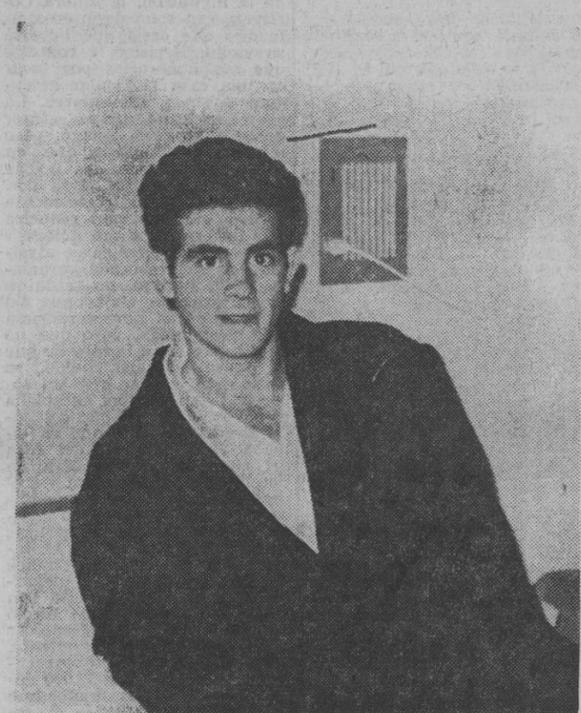
UNA GRAN REALIDAD

La residencia La Paz está enclavada en el 173 de la avenida del Generalísimo, justamente donde termina la Ciudad Deportiva del Real Madrid. Consta de catorce plantas, aunque de momento sólo cinco están en servicio. Todavía queda mucho por hacer. Están comenzadas las obras del pabellón de maternidad y del de traumatología. Cuando quede terminada la residencia La Paz será una de las clínicas más modernas de Europa.

ENTRADA

En primer lugar está la llamada. Con ella se pone en marcha el servicio de urgencia. Salen las ambulancias y el enfermo ingresa en la residencia. También puede ingresar por aviso del médico de zona que llama desde el ambulatorio. Este fue el caso de Ramón Lucas. En el ambulatorio le hicieron un análisis de sangre e inmediatamente fué trasladado a la residencia La Paz para ser operado.

Cuando ingresa el enfermo —a no ser un caso de extrema urgencia, que hace desaparecer estos primeros trámites—, lo primero que se hace es bañarlo, darle la ropa de la clínica (unos modernos pijamas verdes) y mandarlo a una sala de preoperados. Allí se encuentra con la cama y el armario que le van a acompañar hasta que salga de la clínica. En la residencia La Paz no hay camillas. Las camas están dotadas de un moderno dispositivo que libera las patas y deja al descubierto unas ruedas que permiten trasladarla por todo el edificio. El armario, con ruedas, tiene un asa para que se traslade donde haga falta con el enfermo.



EL OPERADO NUMERO MIL Ramón Lucas es el operado número mil en la residencia La Paz. Hace unos días entró con una apendicitis flemosa y gangrenada. Ahora está esperando tranquilamente el alta y la hora de volver a casa

En cada habitación hay un máximo de tres camas. Tienen estas habitaciones un cuarto de baño elemental. Cada cama tiene además una mesilla que por medio de un dispositivo se convierte en mesa para que pueda comer el enfermo. Esta mesa tiene además un brazo de luz dirigible a cualquier lado de la cama del enfermo, no sólo para que pueda leer, sino para que se le puedan hacer exploraciones. Cada enfermo tiene su luz, y, en cambio, en la habitación no hay una iluminación general.

En la clínica no hay un solo timbre. Detrás de cada cama hay una pera, con la que el enfermo llama cuando necesita algo. No suena un timbre, sino que el micrófono-altavoz que tiene la pared, detrás de la cama, pone al enfermo en comunicación con la enfermera. Esta ahorra así muchos viajes inútiles por la casa.

OPERACION

Cuando llega el momento de la operación o el parto (según de lo que se trate) se traslada al enfermo a uno de los doce quirófanos existentes.

En la clínica se opera continuamente mañana y tarde. Los equipos quirúrgicos trabajan en turnos de doce horas, de nueve de la mañana a nueve de la noche, quedando en las horas nocturnas un turno de guardia, aunque más reducido. Las enfermeras tienen dos turnos diurnos de siete horas, y uno de noche, de diez.

En el quirófano, el enfermo tiene toda clase de adelantos modernos a su disposición. Desde las anestésicas hasta los mejores servicios de recuperación.

Realizada la operación pasa —siempre en la misma cama— a una sala de posoperados o, si está grave, a una sala de recuperación, en la que las paredes son de cristal y una enfermera le vigilará continuamente. En estas salas de recuperación hay una enfermera por cada seis enfermos.

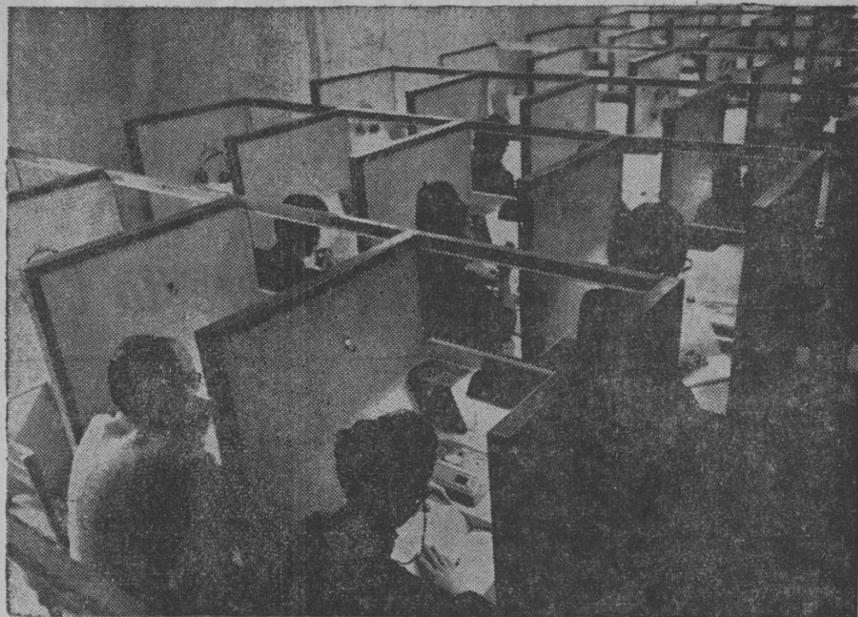
Si ha sido un parto y el niño es prematuro hay dieciséis incubadoras preparadas para el caso. Pero si todo ha ido normalmente, el enfermo, como hemos dicho, pasa a una sala de posoperados, donde recibirá las visitas del médico y se le harán las curas hasta su salida de la clínica.

Tienen además los enfermos, en el ala oeste de la casa, un salón de estar que, con las cristalerías que van del suelo al techo, suponen un verdadero «solarium».

De momento, la residencia La Paz está sólo en fase de construcción. Sólo tiene cinco de sus catorce pisos habilitados, y además quedan por realizar dos alas del edificio. Pero ya cumple una misión que era imprescindible.

(Fotos Mamegam.)

¿Conoce usted el sistema de idiomas PRACTIPHONE ?



CABINAS INDIVIDUALES PARA INDEPENDIZAR LOS ESTUDIOS DE CADA ALUMNO. En cada cabina, dos magnetofones, micrófono, auricular y cuadro de mandos. Completamente aislado y concentrado en sus estudios, el alumno escucha las lecciones grabadas por las mejores voces nativas, repite sus palabras, compara y corrige su propia pronunciación, consultando cuando sea preciso con el instructor.



MESA DE CONTROL Desde ella, el instructor sigue atentamente el desarrollo de los estudios de cada alumno, atiende a sus consultas y realiza ejercicios orales con ellos para corregir vicios de pronunciación o entonación.

UN JEFE DE ESTUDIOS programa y dirige el trabajo de cada alumno

CLASES DIRECTAS de gramática y ejercicios escritos completan los estudios realizados por el alumno en las cabinas.

SALA DE AUDICION para ejercicios audiovisuales. Mediante proyección de films y diapositivas, y desarrollo de conferencias, charlas, etc., el alumno va contrastando, en su forma real, sus progresos en el idioma que estudia.

LAS GRABACIONES se realizan en estudio propio por nativos.

BAR-CLUB Y BIBLIOTECA — ésta con las mejores obras de los autores más famosos en diversos idiomas— completan los servicios de que dispone el alumno.



VISITE, SIN COMPROMISO, EL UNICO CENTRO EN ESPAÑA QUE ENSEÑA IDIOMAS POR EL SISTEMA ELECTROACUSTICO

PRACTIPHONE

FLORA, 1 (ESQ. PL. DESCALZAS) MADRID
TELEFS.: 247 77 01 - 247 78 01 - 247 11 70

FLAP

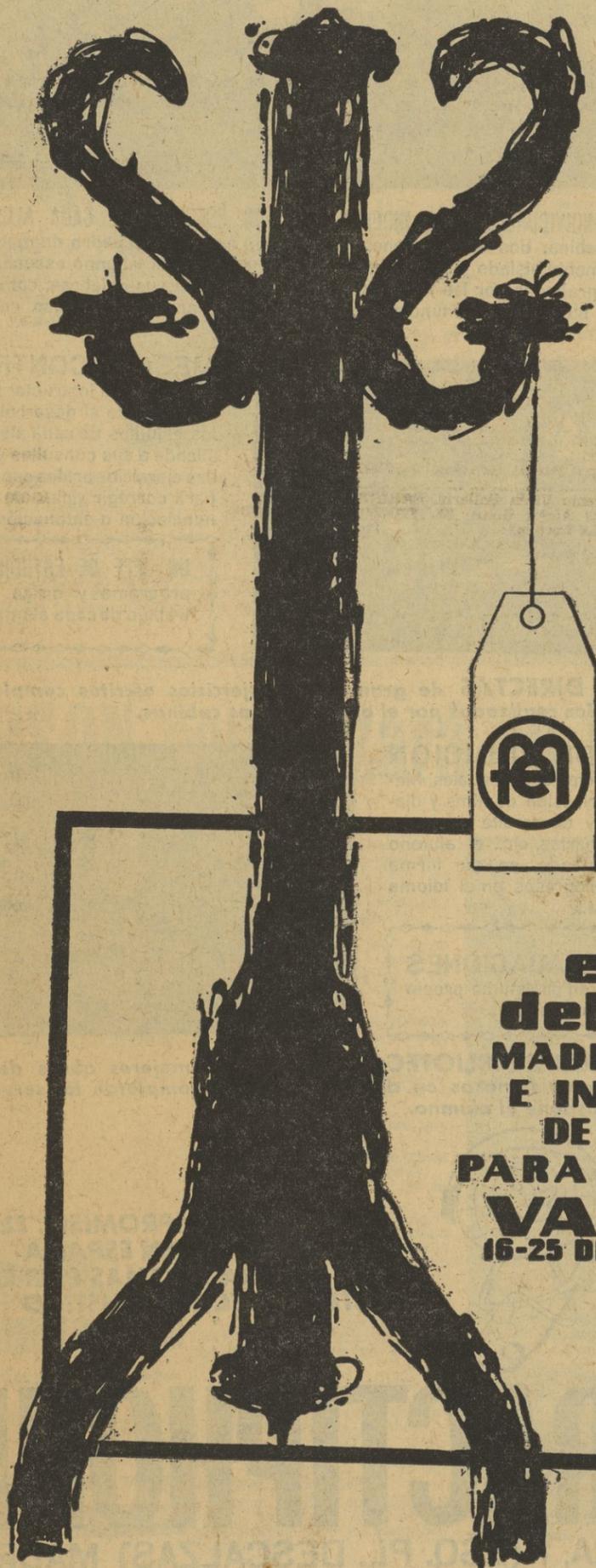
Aeronáuticos
INGENIEROS - PERITOS
GAZTAMBIDE, 58

PUEBLO

Un siglo de ruleta en MONTECARLO

Por George W. Nerald y Edward D. Radin

II La clase media descubre la Costa Azul



**II feria
española
del mueble
MADERA, MIMBRE
E INTERNACIONAL
DE MAQUINARIA
PARA LA MADERA
VALENCIA
16-25 DE OCTUBRE DE 1964**

Entre las norteamericanas que libran la batalla por introducirse en la alta sociedad estaba la señora Laura Corrigan, ex telefonista y viuda de un multimillonario. Siguiendo el ejemplo de Elsa, invitó a Kreisler a una de sus recepciones, creyendo que el famoso violinista interpretaría alguna pieza. Cuando él hubo aceptado la invitación, la señora Corrigan, con tono desinteresado, le dijo que creía que llevaría su violín. Kreisler le contestó que sus honorarios por tocar en una casa particular ascendían a cinco mil dólares. La norteamericana, para atraer gente a su casa, aceptó, pero informó al violinista que, en esas condiciones, no podría mezclarse con sus invitados. Kreisler se inclinó cortésmente y dijo: «En ese caso reduciré mis honorarios a mil dólares.»

Algunas mujeres ricas, atraídas por la temporada veraniega en la Riviera, no tardaron en ser presa de timadores. Así fue como una norteamericana muy acaudalada, pero que no quería hacerse a la idea de que su juventud había huido, se sintió feliz al ver que un soberbio joven español entablaba conversación en el bar del hotel Hermitage. Dijo que se llamaba Juan Ramírez del Alta del Orto de Medina. Era un nombre demasiado largo y sospechoso, aunque fuera inventado. El presunto caballero español la paseó por las magníficas tiendas de Montecarlo y en todas ellas le regalaba objetos exquisitos. Ella intentó negarse, pero el joven insistía con tanta galantería, que acabó aceptando. El triste despertar llegó a la mañana siguiente, cuando, de pronto, le presentaron una cuenta de 17.000 dólares por todos los objetos que su compañero le había «regalado». Cuando dijo que no los había comprado y quiso devolverlos a los comerciantes, le contestaron que los había adquirido por intermedio del caballero de nombre interminable, que era un guía de turismo. En cuanto a aceptarlos de nuevo, era imposible, porque el caballero había cobrado ya su comisión del 40 por 100.

La encantadora Xandra Rambeau se casó con un hijo de William Randolph Hearst, y la rubia Betty Sundmark se convirtió en esposa del multimillonario argentino Alberto Doderó. Una de estas jóvenes, Evelyn Crowell, queriendo un día tostarse al sol, se tendió en el balcón de su habitación en el hotel de París después de cubrirse con una toalla para protegerse de los curiosos. Estaba con los ojos cerrados cuando de pronto ayó un silbido de admiración muy norteamericano, que venía de abajo. La brisa había levantado parte de la toalla. La joven se envolvió apresuradamente y dijo al hombre con tono indignado: «Ya se ve que no es usted un caballero.» Pero su indignación cambió en risa involuntaria cuando el hombre le contestó: «Ya veo que usted tampoco es un caballero.» El hombre era el acaudalado Day Elliot, y poco después se casaron.

Las Dolly Sisters constituían uno de los números de baile más conocidos de la época. Una de ellas, Jenny, entró en el casino una noche con Gordon Selfridge, heredero de los grandes almacenes londinenses, y se sentaron a una mesa de bacarrá, donde se encontraban ya el Aga Khan, el ex rey de Portugal y el príncipe húngaro Esterhazy. Jenny tenía una suerte extraordinaria, y poco a poco sólo quedó en la mesa el príncipe Esterhazy, que llevaba la banca, como opositor a Jenny. Esta tenía delante de ella un montón de fichas, que valían casi un millón de francos, y le apostó todo de golpe. Los demás quedaron sorprendidos, porque, generalmente, Jenny era una persona ponderada. Evidentemente, se trataba de una especie de desafío, que aceptó el húngaro. Jenny ganó, y continuó jugando, hasta que el príncipe Esterhazy hubo perdido 15 millones y abandonaba. «Me alegra haber vencido al príncipe Esterhazy —dijo con tono triunfante—. Mi abuelo era triunfo en las tierras de su familia, y era azotado por el intendente.»

LA ENFERMEDAD DE CHALIAPIN

Habiendo recuperado su gloria, Montecarlo continuó contratando para su ópera a los mejores artistas. Uno de sus favoritos era el bajo Feodor Chaliapin. Este ruso blanco tenía una pasión por el juego y, generalmente, iba corto de dinero. Sus exigencias financieras asustaban a ciertos empresarios. Cobraba siempre, incluso en las veladas benéficas; pero un día se dejó enternecer por Raoul Gunsbourg para una función de gala en beneficio de la Cruz Roja monegasca. Pero en la mañana del día en que la función debía tener lugar, Chaliapin envió una nota al director diciéndole que estaba muy enfermo. Gunsbourg, que conocía a Chaliapin, no perdió la calma. Extendió un cheque por 7.000 francos y fue a ver al cantante en su habitación. Chaliapin estaba en la cama y explicó los detalles de al menos diez enfermedades alarmantes. El director de la ópera se mostró lleno de compasión y dijo que era una lástima que Chaliapin no pudiera cobrar sus honorarios. El cantante cogió el cheque, se aseguró de que estaba en regla, y anunció que estaba milagrosamente curado y que podría cantar a pesar de todo.

Para contemplar el «new look» del casino, René León, su director, hizo venir «girls» norteamericanas a Montecarlo. Estas jóvenes no sólo tuvieron mucho éxito en el escenario, sino que muchas de ellas se casaron muy ventajosamente.

CAPRICHOS DE MILLONARIOS

El personal de los hoteles de Montecarlo no se esparcía por nada. Un mercader de acero vienes ordenó un día un baño de champaña para una damisela a la que había conocido diez minutos antes, y un príncipe italiano se encerró en su habitación a primera hora de la noche dejando encargado que no se le molestase. Cuando la camarera entró, a la mañana siguiente, todo el mobiliario del departamento había sido serrado en trocitos. «Pónganlo en mi cuenta», dijo friamente.

Un rico sudamericano tenía el deseo secreto de dar un paseo bajo el agua en submarino y preguntó a André Sella, el propietario del hotel donde se había alojado, si sabía dónde podría alquilar uno. El director del hotel conocía a un comandante de submarinos cuya unidad estaba muy cerca, en Villefranche. El oficial, arriesgándose a un consejo de guerra, decidió seguir la broma y, al día siguiente, al atardecer, el multimillonario fué embarcado en secreto a bordo y el buque se paseó toda la mañana. Cuando el sudamericano, encantado, volvió al hotel por la tarde y sacó su libro de cheques para preguntar cuánto debía, el director del hotel levantó las dos manos en signo de protesta y, con expresión imposible, contestó: «El submarino pertenece a la flota del hotel, querido señor, y está a disposición de nuestra clientela.»

Un siglo de ruleta en Montecarlo

Gabrielle (Cocó) Chanel, célebre por sus vestidos y sus perfumes, organizo involuntariamente una revolución de la moda en Montecarlo. Entre 1920 y 1930 pasó gran parte de su tiempo en una villa de 40 habitaciones, en las proximidades de Montecarlo, en compañía del duque de Westminster, cuya familia poseía barrios enteros en Londres. Los dos jugaban frecuentemente en el casino y daban numerosas recepciones en el puerto de Montecarlo a bordo de su yate. Una noche, cuando se preparaba para ir a la ópera, el calentador del baño estalló, chamuscando sus hermosos cabellos negros. Cocó, sin más, se cortó el pelo. Su llegada a la ópera aquella noche fué sensacional y dió nacimiento a la moda del pelo corto.

El nombre de una persona fué, durante muchos años, sinónimo en el ánimo del público de Montecarlo: el nombre del escritor E. Phillips Oppenheim. Muchas de sus novelas suceden en Montecarlo y te-

lorado en 150.000 francos. Ofreció en pago un cheque contra un banco de Burdeos, y el joyero preguntó si podía comprobar que el cheque estaba respaldado, telefoneando al banco; el cliente aceptó. Desde el otro lado del hilo aseguraron al joyero que el hombre era uno de los mejores clientes del banco y que el cheque era una bagatela para él. Tres días más tarde el cheque volvió de Burdeos con una carta diciendo que el firmante no tenía cuenta corriente allí.

La Policía acabó resolviendo el misterio. El estafador había trabajado con dos cómplices. Un hombre y una mujer. Esperaban en una floristería frente a la tienda del joyero y vieron que éste llamaba a Burdeos por teléfono. Era una llamada interurbana que debía exigir algún tiempo. Mientras esperaba que le llamasen de nuevo, el joyero volvió a charlar con su cliente. Durante ese tiempo, los cómplices anulaban la llamada, esperaron algunos minutos y luego llama-

Morgenthau era un viejo cliente, el director del hotel no podía despedirle, y decidió finalmente darle un departamento ocupado por una anciana dama inglesa que tomaba, generalmente, somníferos que la hacían dormir como un tronco toda la noche. La pusieron en una camilla y la llevaron, con su equipaje, a una villa próxima que pertenecía al director.

Cuando la mujer se despertó a la mañana siguiente miró en derredor de ella y corrió a la ventana. En lugar de ver el mar vió corderos que se paseaban por el campo. Alocada, se precipitó a la calle en camión, aullando de terror. Volvió a Londres aquella misma noche; Morgenthau no supo nunca que habían echado a aquella mujer para dejarle sitio.

Por un extraño capricho de la suerte, la última gran recepción de antes de la guerra fué dada por Elsa Maxwell. Una amiga canadiense, Eleanor Loder, le había legado vitaliciamente una bella casa de 10

- Quince millones de francos costaron al príncipe Esterhazy los azotes que su intendente propinó al abuelo de una de las Dolly Sisters.
- Fué en Montecarlo donde Cocó Chanel lanzó la moda de los cabellos cortos, porque se los había quemado al estallar el calentador de agua.
- Montecarlo entra en la novela de la mano de Phillips Oppenheim.

nía millones de lectores en el mundo entero. Llegó por primera vez en el invierno de 1885, época en que el príncipe de Gales y sus amigos eran los amos de la Riviera. Quedó fascinado por la rica sociedad que allí vivió y se prometió hacerse lo suficientemente rico para formar parte de ella. Muchos de sus libros eran publicados por capítulos en el «Saturday Evening Post», «Collier's» y otras revistas, lo que le proporcionaba grandes cantidades. Iba al casino casi todos los días y allí ganaba y perdía verdaderas fortunas. Vivía en una villa de Cagnes, con su esposa, una cocinera, un ayuda de cámara y un chófer. Y tenía también un yate.

En uno de sus libros cometió el error de describir un sistema supuestamente infalible para ganar en la ruleta. Algunos de sus lectores, olvidando que el libro no era más que una novela, acudieron a Montecarlo y se quejaron amargamente por no ganar. «Oppy», como le llamaban en la costa, no quiso quedar mal y persistió obstinadamente en alabar los méritos del sistema que había descrito. Un grupo de lectores indignados le acompañaron hasta el casino, donde debía mostrar cómo se hace saltar la banca. Al amanecer, sus economías habían desaparecido. Hubo de vender su yate para pagar sus deudas y se precipitó a Nueva York para convencer a su editor para que le concediera un adelanto sustancial.

Casi todo lo que sucedía en Montecarlo era utilizado por Oppenheim en sus libros. Un día, un timador, haciéndose pasar por industrial de Burdeos, entró en una elegante joyería de Montecarlo y escogió un collar de diamantes va-

lorado en 150.000 francos. Ofreció en pago un cheque contra un banco de Burdeos, y el joyero preguntó si podía comprobar que el cheque estaba respaldado, telefoneando al banco; el cliente aceptó. Desde el otro lado del hilo aseguraron al joyero que el hombre era uno de los mejores clientes del banco y que el cheque era una bagatela para él. Tres días más tarde el cheque volvió de Burdeos con una carta diciendo que el firmante no tenía cuenta corriente allí.

LA SUPUESTA PRINCESA

Una de sus historias preferidas se refería a una norteamericana a la que llamaba discretamente princesa Ravio. Aquella mujer se había casado con un camarero de café y se había procurado falsos papeles que hacían de él un príncipe, pero el hombre no estaba a la altura de su título. Una noche llegaron a la ópera llevando él un traje de gala resplandeciente de condecoraciones. Se detuvo en el vestíbulo, apagó cuidadosamente su cigarrillo y lo puso detrás de la oreja, conservándolo para después del espectáculo. El matrimonio acabó una noche, después que el hombre hubo ganado una fuerte suma en el casino; dejó plantada a su princesa y no volvió a su cuarto ni para coger sus ropas. No se le volvió a ver en Montecarlo.

Durante los años que precedieron a la segunda guerra mundial, Montecarlo siguió su alegre vida. Un día, el propietario del hotel Ducaup, muy próximo, recibió un cable de Henry Morgenthau, secretario del Tesoro de los Estados Unidos, en el que se le pedía que se le reservara un departamento por diez días. El hotel estaba lleno y el director envió un telegrama disculpándose, pero Morgenthau estaba ya en camino, procedente de París. Llegó a las nueve de la mañana y pidió su habitación; como

habitaciones con una terraza que daba a la costa. Recibió el donativo el 24 de agosto de 1939, al día siguiente de la firma del pacto germano-soviético. Invitó a 200 personas para la inauguración de su casa el 31 de agosto.

La semana pasó para Elsa en preparativos y no tuvo tiempo de leer los periódicos. Sus invitados llegaron, muchos con su equipaje hecho, y Elsa supo que Europa estaba en vísperas de otra guerra. La mayoría de los invitados hablaban de la crisis y apenas tocaron los cócteles y los bocadillos. Hacia las nueve de la noche, Elsa llamó por teléfono a uno de sus viejos amigos, Joseph P. Kennedy, embajador de los Estados Unidos en Londres. Cuando él supo que Elsa estaba aún en la costa la acució a embarcarse en el primer buque y volver a casa. «Es cuestión de horas», dijo.

Elsa contó luego lo que sucedió después de aquella conversación telefónica:

«Salimos a la terraza. La noche era cálida y la costa centelleaba bajo el cielo sin nubes. Bruscamente un tapiz negro se desenrolló desde el Oeste sobre Cannes y extinguió todas las luces de las casas y de las calles. Por debajo de nosotros, golfo Juan y Antibes quedaron sumidos en la oscuridad como por unas manos gigantes. Luego el reflejo de la luz se extinguió lentamente entre Niza y Montecarlo.

Era el primer «black-out» en Francia. Era la guerra y otra era acababa de terminar en Montecarlo.

(Continuará.)

(Copyright 1964 by Opera Mundi. Derechos en exclusiva reservados para España por agencia Fiel. Prohibida la reproducción.)



Ahorro y Capitalización, S. A.

COMPANIA ESPAÑOLA PARA EL FOMENTO DEL AHORRO

DOMICILIO SOCIAL:

PUERTA DEL SOL, 5 (Edificio propiedad)-MADRID-14

DIRECCION GENERAL PARA CATALUNA:

AVENIDA JOSE ANTONIO, 635, y ROGER DE LAURIA, 36

(Edificio propiedad) BARCELONA-10

RESERVAS TECNICAS:

al 31-12-59	156.855.402,83 pesetas
al 31-12-61	239.653.949,56 »
al 31-12-63	346.173.667,99 »

COMPANIA FUNDADA EN 1950

Combinaciones premiadas en el sorteo correspondiente al mes de septiembre de 1964 ante el notario don Julio Albi Agero:

1.º U. N. X.	5.º U. Y. G.
2.º C. X. U.	6.º N. N. U.
3.º E. O. V.	7.º B. P. G.
4.º D. F. B.	8.º H. V. P.

Capitales pagados durante el mes de septiembre de 1964 por títulos amortizados o premiados en sorteos cuyas combinaciones fueron publicadas en el «Boletín Oficial del Estado»:

PORTADOR Y DOMICILIO	Mensualidades ingresadas	Capital cobrado Pesetas
Don Juan Capó Torrén. BUGER (Balears)	1	25.000
Don Miguel Angel Albusu Cuerno. BILBAO	2	2.000
Don Máximo Umberto Auro Diez. CHANTADA (Lugo)	3	10.000
Doña María Dolores Casas Sola. BARCELONA	5	25.000
Don Juan Pares Segura. IGUALADA (Barcelona)	5	25.000
Don Ambrosio Delgado Overo. PUERTO DE LA LUZ (Las Palmas)	5	2.000
Don Luis Miguel Millán García. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL (Madrid)	10	5.000
Don José Ramón Beltrán. ALMERIA	10	5.000
Don Antonio Gallego Mellado. ARBOLEAS (Almería)	11	10.000
Señores hermanos Garitaomandía González. ZALDIVAR (Vizcaya)	12	2.000
Don José Luis Meseguer Casalius. MURCIA	17	50.000
Don Juan Rodríguez González. SANTA CRUZ DE TENERIFE	17	10.000
Don Andrés Santos González. TORREJONCILLO (Cáceres)	17	5.000
Don Eugenio Vicén Ballarín. SARINENA (Huesca)	18	10.000
Don Jesús Alejos Golpe. EL FERROL DEL CAUDILLO (La Coruña)	20	3.000
Don Ruperto de Lucio Alonso y don Luis Revenga Domínguez. LEON	24	2.000
Don Arturo Rodríguez García. SAN MAMES LA PERUYAL (Asturias)	25	25.000
Don Manuel Villanueva Villanova. PUERTO SAGUNTO (Valencia)	25	5.000
Doña Santa Estrella Pérez. MADRID	27	5.000
Don Eduardo Movilla Goicoechea. SAN SEBASTIAN (Guipúzcoa)	27	10.000
Doña Matilde Jaime Sánchez. ZARAGOZA	28	2.000
Don Jesús Zaragoza Alonso. POLA DE LAVIANA (Asturias)	30	2.000
Don José Belda Mendoza. GRANADA	31	6.000
Doña María Concepción Les Muñoz. TERUEL	32	2.000
Don Ignacio Aguirre Camaño. PASAJES DE SAN PEDRO (Guipúzcoa)	34	2.000
Don Enrique García Rojas y María del Carmen Martínez Rodríguez. LEON	37	2.000
(Premiado por 2.ª vez)		
Don José María Vázquez Vázquez. RONDA (Málaga)	38	2.000
Don José de la Torre Monzón. VILLARRUBIA DE SANTIAGO (Toledo)	39	5.000
Don Angel Cuevas López. ALBACETE	41	10.000
Doña Manolita Sáinz Sáinz. MADRID	41	2.000
Don Fernando Hernández Arroyo. MADRID	46	5.000
(Premiado por 11.ª vez)		
Don Pedro Laciara Pores. TORTOSA (Tarragona)	48	5.000
Doña Marina Castresana Eguren. VITORIA (Alava)	54	10.000
Doña Blanca Moreno Serrano. BILBAO	55	10.000
Don Miguel Arroyo Reviriego. CEUTA (Cádiz)	56	2.000
Don José Antonio Mediavilla Tercero. MADRID	63	65.000
Doña María Raquel de las Heras de las Heras. MADRID. Doña María Angeles Jaurrieta Suescún. OLITE (Navarra)	65	2.000
Don Rafael Medina Mármol. MADRID	69	2.000
Doña Ana María Galeras Yuste. MADRID	72	5.000
Don Vicente Lloria Martínez. MADRID	76	5.000
Don Felipe Yanini Guíjarro. MADRID	86	2.000
Don Antonio Asenjo Romero. SEVILLA	97	10.000
Don Manuel Ferreiro García. SAN JORGE DE SACOS (Pontevedra)	101	5.000
Don Quiriano Blázquez Sánchez. MADRID	112	5.000
Don Eduardo Peñate Santana. TARIFA BAJA (Las Palmas)	119	10.000
Don Mariano Sánchez de la Fuente. BARCO DE AVILA (Avila)	119	5.000
Doña Josefa Horrillo Benítez. JEREZ DE LOS CABALLEROS (Badajoz)	126	10.000
Doña María Lourdes y doña María Teresa González Rodicio. ORENSE	143	10.000
Doña María Elizaguirre Echave. ZARAUZ (Guipúzcoa)	152	25.000
Don Manuel Celma Montserrat. VINAROS (Castellón)	S. R.	968
Don Manuel Rodríguez Viegas. ISLA CRISTINA (Huelva)	S. R.	4.220
Don Manuel Martínez García. AGUADULCE (Almería)	S. P.	25.000
Doña Agueda García Gete. MADRID	S. P.	4.000

Capitales pagados en total hasta el día de la fecha: 501.188 pesetas

Si necesita de un ahorro SISTEMATICO - SEGURO - PRODUCTIVO o desea colaborar con nosotros, dirijase sin ningún compromiso, a nuestras oficinas centrales, Puerta del Sol, 5 - MADRID

(Aprobado por la Dirección General de Banca, Bolsa e Inversiones con fecha 14 de julio de 1960 y 16 de agosto de 1961.)

Otseib

Forma parte de la familia

MAS BARATO EN:

Ana

T.V. - RADIO

Arrieta, 7 (metro Opera)
Plaza de Roma, 16
Avda. de Portugal, 105 y 107

Cartelera de espectáculos

Principales programas de TV. E.

● **PARA ESTA NOCHE** - 8: Supercar. - 9:30: El club de los inventores. - 8:50: «Huckleberry Hound», dibujos animados. - 9: Cincos horas de vida. - 9:30: Fiesta brava. - 9:45: Telediario. - 10: El programa de mañana. - 10:03: Caminos y canciones: Por Castilla la Vieja. - 11: Los Intocables. - 12: Telediario.

● **PARA MAÑANA, SOBREMESA** - 1: Avance de Telediario. - 1:03: «Cristina». - 1:30: El mundo en que vivimos. - 2: Sonría, por favor. - 2:50: En antena. - 3: Telediario. - 3:20: Punto de vista. - 3:30: «Un crimen vulgar», capítulo V y último. - 3:50: Revista para la mujer. 4: Dick Powell.

● **NOCHE** - 7: Avance de Telediario. - 7:03: Geografía de la cultura. - 7:55: Información cultural. - 8: Foro TV: Cine infantil. - 8:30: Lección de ocio. - 8:50: Dibujos animados. - 9: Polvo diabólico. - 9:30: Edición especial. - 9:45: Telediario. - 10: «Siete, siete», telefilm seriado. - 11: Tras la puerta cerrada: «El crimen de Fiske Manor». - 12: Telediario.

GACETILLAS

«EL BAUL DE LOS DISFRACES»
De Jaime Salom. Ilustraciones musicales de Augusto Algueró. Todos los días. Teatro Goya.

«EL BAUL DE LOS DISFRACES»
Por Amparo Soler Leal, Carlos Lemos y Daniel Dicenta. Todos los días. Teatro Goya.

«EL BAUL DE LOS DISFRACES»
Le hará reír dos horas. Todos los días. Teatro Goya.

«EL BAUL DE LOS DISFRACES»
La comedia más divertida de la temporada. Todos los días. Teatro Goya.

TEATRO BELLAS ARTES

Hoy, jueves, estreno. José María Roderer, en «EL CABALLERO DE LAS ESPUELAS DE ORO», de Alejandro Casona, con Esperanza Grases, Javier Loyola, Antonio Medina, José Bruguera, Rafael Calvo y la intervención de Asunción Sancho. Dirección: José Tamayo.

ORQUESTA NACIONAL

Temporada de 1964-1965
Recopilación de tarjetas de reserva de localidades para el Palacio de la Música, del 13 al 17 de octubre, de 10 de la mañana a 6 de la tarde, sin interrupción, en Carlos III (edificio del teatro Real). Obligatoria presentación del documento de identidad personal.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (221-22-52). - 7 y 11: Historia de un crimen (de Juan Ignacio Luca de Tena), con Ismael Merlo, Irene Gutiérrez Caba, Ricardo Canales. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

BEATRIZ (225-31-08). - 7 y 11, estreno de El arte de amar, de Jaime de Armiñán.

BELLAS ARTES (Teléf. 232-44-37). Edificio Círculo Bellas Artes. Compañía titular. - 7 y 10:45: José María Roderer, en El caballero de las espuelas de oro (de Alejandro Casona), con Esperanza Grases, Javier Loyola, Antonio Medina, José Bruguera, Rafael Calvo y la intervención de Asunción Sancho. Dirección: José Tamayo.

CALDERON. - 7, 10,45: Manolo Escobar presenta: Pregón de amores, con Rocio Jurado, Luisita Esteso, Lina y Miguel, Rafaelillo y otras atracciones. Breves días.

CLUB (Refrigerado). Bajos Palacio de la Música. - 7, 11: Alarma, de J. A. Giménez Arnáiz. Dirección: José Osuna.

COMEDIA. - Compañía titular. 7 y 11: Ninette y un señor de Murcia (de Miguel Mihura), con Juanjo Menéndez, Aurora Redondo, Rafael L. Somoza, Alfredo Landá y Paula Martel. Hoy, miércoles, noche, sin función, por descanso compañía.

COMICO (Teléfono 222-72-89). - 7 y 11: Compañía comedias cómicas. Manolo Gómez-Bur, en Prefiero España, de Alfonso Paso, con Vicky Lagos, Ignacio de Paul y Miguel Palenzuela. Gran éxito de risa.

ESLAVA (231-19-64). - Jueves, 11 noche, Nati Mistral presenta María Reyes (romance popular andaluz), de Antonio Quintero y Rafael de León, con Francisco Piquer, Angeles Hortalano, Antonio Martelo, Ana María Custodio y Fernando Noguera.

GOYA. - 7 tarde y 11 noche: Amparo Soler Leal y Carlos Lemos, en El baul de los disfraces (de Jaime Salom), con Daniel Dicenta. Ilustraciones musicales, Augusto Algueró. Dirección, José María Loperena.

INFANTA ISABEL (221-47-78). - 7 y 11: Arturo Serrano presenta a Rocio Dúrcal, en Un domingo en Nueva York. Versión: López Rubio, con el primer actor Carlos Larragaña. Dirección: Adolfo Marsillach.

LARA (221-16-31). - 4,30 y 7 tarde: Última semana! Herta Frankel, con su teatro de marionetas. ¡Éxito clamoroso! Apto. Domingo 4, despedida.

LATINA (Empresa Coltsada). - 7, 11: Compañía titular de revistas, con Manolito Codeso, Mary Francia, Paquito de Osca. Y de la semana... ¿qué? Una revista con... chispa.

MARAVILLAS. - 7,15 y 11: Un loco hace ciento (de Arana y Galindo), con Luis Barbero, María Portillo y Alberto Sola. (Últimos días.)

MARQUINA (Prim, 11). Teléfono 231-84-67. Refrigerado. Compañía Berta Rianza y Ricardo Lucía. - 7, 11 noche: Blanca por fuera y Rosa por dentro (de Enrique Jardiel Poncela).

MARIN. - 7 y 11: Compañía de revistas Celia Gámez, con la colaboración de Angel de Andrés, Ingrid Garbow y Paquito Cano: Mami, llévame al colegio. (Versión moderna de Las Leandras.)

REINA VICTORIA. - 7 y 11: Carmelo. Una divertidísima farsa de humor, por Josefina Díaz, Antonio Ozores, Amparo Baró, Matilde Sampederro. Director: José Osuna.

ZARZUELA. - Temporada oficial 1964-65 de ballet y teatro lírico nacional. Inauguración, viernes, 11 noche: Lucero Tena. Concierto de castañuelas, danzas clásicas y flamenco. Orquesta Cámara de Madrid. Director: José María Franco Gil. Funciones, del 2 al 8. Localidades, taquilla. Venta anticipada.

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL (Tel. 2314607). 7 y 10,45: ¡Éxito apoteósico! Así es el canto. Antonio Molina, Niña de Antequera, Hermanas Alcáide, Los Canasteros, Mary Carlota, Manolita Moreno, Los Aguilares y más de 20 figuras. Localidades con cinco días. (Apto.)

CINES

SESION NUMERADA

ALBENZ (Refrigerado). - 6,15 y 9,45: La conquista del Oeste. (Tecnicolor. Cinerama. Apto. todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Precios populares de verano. Domingo, 11 mañana, función especial.)

ARGUELLES. - 4,30, 7 y 10,30: Los reyes del Sol (Yul Brynner, George Chakiris). (Tolerada.)

AVENIDA (221-75-71). - 7 y 10,30: El pecador y la bruja (Javier Arnet, María Cruz).

BARCELO. - 4,30, 7 y 10,30: Los reyes del Sol (Yul Brynner, George Chakiris). (Tolerada.)

BENLUIRE. - 7 y 10,30: Desde Rusia con amor (Sean Connery). (Color.)

CALLAO (Refrigerado). - 7, 10,30: Un lugar en la cumbre (Simone Signoret, Laurence Harvey). - 7 y 10,30: El hombre de Río (Jean Paul Belmondo). (Tecnicolor. Mayores 14 años.)

CARTAGO (257-70-23). - 7, 10,15: El premio (Paul Newman). (Segunda semana.)

COLISEUM (Refrigerado). - 7 y

10,30: ¡Acomodamiento! Estreno. Cien mil dólares al sol (Jean-Paul Belmondo, Lino Ventura, Reginald Kerman). (Franscope.)

CONDE DUQUE (Refrigerado). - 5 y 9,15: Cleopatra (Elizabeth Taylor, Richard Burton). (En Todd-no. 44 semana.)

FUENCARRAL. - 7, 10,30: Desde Rusia con amor. (Tecnicolor.)

GRAN VIA (Refrigerado). - 7 y 10,45: Tiempo de amor (Julia Gutiérrez Caba, Agustín González).

LOPE DE VEGA. - 7, 10,30: La tía Tula (Aurora Bautista, Carlos Estrada).

MADRID. - 7 y 10,30: El hombre de la diligencia.

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 6,30, 10: La caída del imperio romano (Sofía Loren, Stephen Boyd). (Ultrapanorámica. 70 mm. Tecnicolor. Tolerada.)

PALAFOX (Luchana, 15). El mejor cine de Europa. - 7 y 10,30: Su aventura (Dial Newman, Joanne Woodward, Sidney Poitier).

PAZ. - 6,30 y 10: Ese mundo maravilloso. (S. E. Todd-no. 70 mm. Venta anticipada. Tolerada.)

POMPEYA (Refrigerado). - 7 y 10,30: Johnny El Frio (Henry Silva, Elizabeth Montgomery, Sanny Davis, Jr.).

PROYECCIONES (Refrigerado). - 6,15, 9,45: Cinerama: El mundo está loco, loco, loco. (Tecnicolor. Todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Precios populares de verano.)

REX (247-12-37). - Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 tarde, 10,45 noche. Santo en el museo de cera.

RIALTO. - 7 y 10,30: La primavera romana de la señora Stone (Vivien Leigh, Warren Beatty). (Tecnicolor.)

RICHMOND (Aire acondicionado). 7 y 10,30: Un lugar en la cumbre (Simone Signoret, Laurence Harvey).

SAN MIGUEL. - 7, 10,30: Su pequeña aventura (color) (Doris Day, James Garner). (Inauguración de la temporada de grandes reestrenos.)

TORRE DE MADRID (247-16-57). - 6,30, 10: West Side Story. (Todd-no. 70 mm. Clima artificial Carrier.)

SESION CONTINUA

ALCANTARA. - 5: El último chanta. (V. Imperial.)

ALEXANDRA (Refrigerado). - 10 mañana: El premio.

BAHIA (Refrigerado). - 4: Vampiresas 1930 y La pantera negra.

BELLAS VISTAS (Teléf. 2335444). Quesos y besos y El valle de las espadas.

CANDILEJAS (Refrigerado). - 4: Las garras invisibles del doctor Mabuse y El premio.

CAPRI. - 4:30: Maracaibo y El premio (Paul Newman). (Segunda semana. Primer reestreno.)

CARLTON (Ayala, 95. Teléfono 256-18-30. Refrigerado). - Continúa 6: Un lugar en la cumbre (Simone Signoret, Laurence Harvey). (Pases película: 6, 8,20 y 10,30.)

COLON. - 4:30: La picara edad y Viva Las Vegas! (¡¡¡Gran programación!!!)

CONCEPCION (Refrigerado). - 5: Juanito y Los reyes del Sol. (Tolerado.)

CHUECA. - 4:30: Vacaciones para enamorados. La gran muralla.

DOS DE MAYO. - 4:30: La espada del Islam y La ley de la fuerza. (Tolerado.)

EMPERADOR (243-11-51). - Continúa 5: Botón de ancla (Dón Dinámico) y Jerónimo (Chuck Connor). (Cinemascope. Ambas color. Toleradas.)

FANTASIO (Refrigerado). - 4: La primavera romana de la señora Stone (Vivien Leigh, Warren Beatty). (Tecnicolor.)

FIGARO (Refrigerado). - 4: La primavera romana de la señora Stone (Vivien Leigh, Warren Beatty). (Tecnicolor.)

GONG. - 4:30: Vacaciones de verano (Cliff Richard). (Tolerada.)

IDEAL. - 4:30: Agente secreto (Jean Marais, Genevieve Page). Mayores de 14 años. Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

IMPERIAL (Refrigerado). - 10 mañana: Desde Rusia con amor (Sean Connery, Daniela Bianchi). (Tecnicolor.)

MAGALLANES. - 4: Terror en la noche y El amo de la selva.

MARVI. - 5: Agente secreto (Jean Marais).

MONACO (Esquina avenida América-Cartagena. Teléfono 256-62-11). 4,30: El premio. (Color.)

MONTECARLO (Refrigerado). - 4,30: Los tres caballeros y Los reyes del Sol. (Tolerado.)

MONUMENTAL (Refrigerado). - 4,30: Los reyes del Sol (Yul Brynner, George Chakiris). (Tolerada.)

MUNOZ SECA (231-51-41. Refrigerado). - 10 mañana: El terror de la noche y El amo de la selva.

PALACE (Refrigerado). - 4: Johnny El Frio (Henry Silva, Elizabeth Montgomery, Sanny Davis, Jr.).

PALACIO DEL CINE. - 5: El premio.

PANORAMA (Refrigerado). - 10 mañana: Mi marido se divierte y El escándalo.

RIVIERA (265-07-55. Refrigerado). 5: La ley de la fuerza (Kirk Douglas) y Fra Diabolo. (Toleradas.)

ROSALLES (Refrigerado). - 4: Johnny El Frio (Henry Silva, Elizabeth Montgomery, Sanny Davis, Jr.).

SAINZ DE BARANDA. - 4: Los muertos no perdonan. Regalo para solteros.

SALAMANCA. - 4:30: Los reyes del Sol (Yul Brynner). (Color. Apto.)

SAN CARLOS. - 4:30: Isidro el Labrador y Solimán el conquistador. (Color. Cinemascope. Tolerado.)

SAN DIEGO (Pte. Valdecañas). - 4:30: La diligencia, Venus imperial.

SOL. - 10 mañana: A sangre y fuego y El largo y cálido verano. (Ambos color. Cinemascope.)

SORRENTO. - 4: Vampiresas 1930 y La pantera negra.

TIVOLI (Refrigerado). - 4:30: Johnny El Frio (Henry Silva, Elizabeth Montgomery, Sanny Davis, Jr.).

UNIVERSAL CINEMA. Continúa 5,30: El premio (Paul Newman). (Color.)

URQUIJO (Refrigerado). - 5: Complementos y El premio.

VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99). - Continúa desde las 5: Agente secreto (Jean Marais).

zo. 1). - La sala de los mejores vedettes del momento y dos orquestas de excepción.

CANAIMA (El cabaret de las estrellas. Marcelo Usera, 86. Tel. 2693132. 17 grados). - Dos grandes ballets. Victor Jaz. 40 vedettes en pista.

CARTAGO (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28. Glorieta Quevedo). - Las mejores atracciones.

CINE NEGRO (Cartagena, 89). - Los Dangols, Gloria y Raf. Los de la Cava, Rochelle Latour y las bellas más exquisitas.

CLUB IMPERATOR (Fernández de los Ríos, 59. 243-11-31. Refrigerado). - Tres orquestas. Unicamente tardes.

CONGA. - Grandes atracciones: José Luis, Gely, Pepe Cruz, Isa de Madrid. Orquestas Pablo Herrero y Abalos. Canta Néstor.

DANCING CLUB (Barceló, 11). - Jueves y sábados, de 7 a 10. Domingos y festivos, de 6 a 10.

EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléf. 248-50-81. Refrigerado). - Tarde y noche: Las mejores orquestas y atracciones.

FADO. - Distinto a todo lo que usted conoce. Las dulces y melancólicas canciones del país hermano amenizan los exquisitos platos de la mejor cocina regional portuguesa. Plaza de San Martín, 2. Teléfono 231-89-24.

FOLIES (Paz, 11. Tel. 231-24-40). Ballet Copenhague, Leo Bassi, Alberto Beltrán.

ISMAEL CLUB. - El club de sus tardes y el cabaret de sus noches. Plaza de Santa Ana, 9.

LA GALERA (Villalar, 8). - Fantástica temperatura, 18 grados de aire puro por refrigeración moderna. El mejor espectáculo internacional. Ambiente incomparable.

LA RIVIERA (Puente Segovia. Teléfono 265-24-15). - Sábados, domingos y festivos, tardes: T6-baile. Orquestas y atracciones. Fin de temporada de verano.

LIDO (Alcalá, 20. Edificio Alcázar). - La nueva producción de Alfredo Alaría. Presenta: Miguel de los Reyes.

LUSS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha). - La sala brillante de la capital de España. Totalmente reformada. Un ambiente acogedor hasta la madrugada. Calle Atocha núm. 125. Teléf. 230-31-19.

MADISON CLUB (Cea Bermúdez, 10. Teléfono 253-01-59). - Presenta la mundialmente famosa orquesta-espectáculo de Armando Orefice y sus Havana Cuban Boys. Precios normales.

MICHELETA CLUB (Night-club. Teléfono 248-50-55). - Tarde y noche presenta en una temperatura ideal: Alicia Magaña, Chicho Gordillo, Filippo Carletti, Quinteto Rafael Cardona, con su gran orquesta, y siempre las más bellas modelos.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16). - Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas. 12 noche, espectáculo típico español.

MOROCCO (Marqués de Leganés). Hoy, día 1, inauguración de la temporada. Como siempre, el cabaret de Madrid.

NUEVA ROMANA (Bestuar a n t a. Boita. Carretera de La Coruña, kilómetro 9,200. Teléfono 276-00-61). - Tarde y noche: Silda Legrand, Maruja Fraguas y un gran programa con las más lindas maniqués.

PASAPOGA. - Tarde y noche: Gran éxito de su magnífico espectáculo, con Los Comeneros del Paraguay, Basilio y sus danzas de España, Picadilly Ballet, Jessie Caron y las orquestas de Arturo Fornés, con Juan Amigó, y Los Embajadores.

REYMA. - Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB (2-47-10-24). - Ballet Antonio Alegrías, ballet Jerry Girls, Tino Bernal.

ZOE CLUB. - Bar americano. Bailes, vísperas y festivos. Jorge Juan, 20.

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM (Maestro Vitoria, 8). - Gran variedad peces tropicales, reptiles, monos, etc.

FRONTON MADRID. - 10,15: Tres partidos a raqueta y uno a cesta-punta, con tres quinielas.

FRONTON RECOLETOS. - 10,30: Ramondegui-Ibarra; Sarasola I-Sarasola II. Begonías VII-Zarandona; Arrieta-Iruarte II-Alsúa.

FARMACIAS DE GUARDIA

Salud, 16; Infantes, 9; Campanor, 7; Hortaleza, 66; Espiritu Santo, 10; Conde Aranda, 7 (esquina a Claudio Coello, 15); Serrano, 86; Rufo de Balboa, número 47; Goya, 89; Alcalá, 181; Narváez, 50; Peñascales, 68; Doctor Esquerdo, 117 (proxima Pez Volador); Moreto, 15; Marqués de Cubas, 3; Atocha, 32; Púcar, 10; Espoz y Mina, 9; plaza de la Provincia, 4 (esquina a la plaza de Santa Cruz); Toledo, 53; Segovia, 8; Arenal, 15; avenida de José Antonio, 68; Ermita del Santo, 12 (antes carretera de San Isidro, Puente de Segovia); Marqués de Corbera, número 60 (barrio de la Elipha); Zayas, 2 (barrio de Simancas); Caudillo de España, número 21 (Canillas); Los Urquiza, 21 (entrada por la carretera de Ararón, 124); Samba, 68 (parque Quintana); Arturo Soría, 42; López de Hoyos, colonia Pinar del Rey, blo-

que 10; carretera de Aragón, número 25; Doctor Gómez Ulla, número 6; Cartagena, 75; Diego de León, 63; General Zabala, 26; José Ortega y Gasset, 69 (antes Lista); avenida de América, 56 (parque Avenidas); parque de San Juan Bautista, bloque 1 (terrazza); Joaquín Costa, 7 (proxima Castellana); avenida del Generalísimo, 35; Juan Ramón Jiménez, 10 (entre estadio Bernabéu y plaza de Castiza); Móstoles, 36 (Ciudad Jardín); detrás de la avenida de Alfonso XIII, 45; prolongación de General Mola, 257; Mártires de la Ventilla, 68 (Tetuán); Bravo Murillo, 257; Francos Rodríguez, 80; Müller, 49 (Tetuán); Ollite, 48; Hernani, 65; Avila, 29; Bravo Murillo, 76; García de Paredes, 78; Ponzoña, 31 (esquina a Bretón de los Herreros); Portuñy, 12; Trafalgar, 14; San Bernardino, 112 (frente a la iglesia de los Dolores); Fernández de los Ríos, número 40; Boix y Morer, 12; Reina Victoria, 44; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1 (esquina a Alberto Aguilera); Ferras, 53; Santa Fe (colonia Manzanares); Carriñena, (Campamento); plaza del Molino de Viento, 1 (colonia del Molino de Viento); paseo de Extremadura, 170 (Alto de Extremadura); Ansar 49 (barrio del Lucero); paseo del Quince

de Mayo, 8 (esquina a General Ricardos, 6); Nuestra Señora de Fátima, 37; Duquesa de Parcent, 36 A (colonia de Antonio Blasco); Avenía, 6 (colonia de San José Obrero); Tordo, 9 (cruce con la avenida de Pedro Díez con Matilde Hernández, número 23; Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); carretera de Toledo, 29; Miguel Mayor, 16 (esquina a Alejandro Sánchez, 100; Carabanchel Bajo); Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo); Antonio Leyva, 39; Teniente Compalre, 12 (entrada por Isabella Usara, 43); Doctor Sánchez Bañua, 31 (colonia de Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendrales; Usara); Torres Miranda, 12 (frente a Jaime el Conquistador); Ferrocarril 31; Tribulete, 25; paseo de las Delicias, 1; avenida de la Ciudad de Barcelona, 27 (antes Pacifico); Sánchez Barcáiztegui, 35; avenida de la Albufera, 48 (Puente Valdecañas); avenida de Monte Igueldo, 20 (Puente Valdecañas); Eduardo Requeña, 5 (Puente de Valdecañas; proxima a Martínez de la Riva, 30); Imagen, 15 (Puente de Valdecañas; Santa Beatriz, 20, antes Pico Almansor (Puente de Valdecañas); camino bajo de Palomecas, 68 (Puente de Valdecañas); Puerto Cardoso, 9 (Puente de Valdecañas).

GRAVENT

DE UNICA E INIMITABLE CALIDAD

Con el mínimo espacio

- más comodidad
- más ventilación
- más luz

moderban

MAMPARA DESPLAZABLE DE ALUMINIO Y PLEXIHELIO

La ventana que ha logrado ser perfecta

Aísla de humedad y salpicaduras, decorando su cuarto de baño

adaptable a todas las formas de bañera

DISTRIBUIDOR INNOVACION S.L.

Bábara de Braganza, 8 - Tel. 222 82 11

Reválida y 5.º en un curso

(Grupos especiales)

PRIMARIA (media jornada, en francés)
BACHILLERATO - PREU
COLEGIO SANTIAGO - Alcalá, 90

Sevilla: Primera de feria de San Miguel

CURRO ROMERO --una oreja-- estuvo genial con el capote y con la muleta

LA MAESTRANZA ANDUVO PARCA --VUELTA AL RUEDO-- CON PEDRES

- **TOROS DE LOS HEREDEROS DE DON CARLOS NÚÑEZ.**—Los dos primeros astados de la jornada pertenecieron al prestigioso hierro principal de Los Derramaderos. Primero y segundo fueron bravos, nobles y bonitos. El tercero, de Núñez Hermanos, tuvo genio.
- **TOROS DE DON MANUEL CAMACHO.**—Con el toro llamado «Americano», de clase excepcional, el actual propietario del hierro de Braganza se anotó un triunfo mayúsculo. Cuarto y sexto, de la misma divisa, tuvieron raza.
- **PEDRO MARTINEZ (PEDRES).**—Su primera faena, verdadero concierto de toreo al natural, merecía algo más que una vuelta al ruedo con petición de oreja.
- **CURRO ROMERO.**—Su inspiración no encontró el remate adecuado en una pronta labor estoqueadora. Por ello, sólo cortó una oreja.
- **GABINO AGUILAR.**—Medido con el lote más incómodo, estuvo muy valiente.
- **CUADRILLAS.**—Paco Atienza y Asensio Salas picaron como debe picarse. Curro Cantillana, Manolo Avila, Andrés Luque Gago, Bojilla, Manolo (Chicuelo) y Anselmo Biesca cumplieron bien sus respectivos cometidos.
- **INCIDENCIAS.**—Llovió en algunos momentos torrencialmente.

SEVILLA. (Por telex, de nuestro crítico taurino, enviado especial). — Lázaro, Sevilla te esperaba. Habías resucitado, Lázaro torero (y que me perdona Curro Romero por cambiar su nombre de pila por el del evangélico hermano de Marta y María), con aquel toro que ya no se puede borrar de la memoria del aficionado que cuajaste en Málaga. Por esa resurrección las campanas del arte de torear repicaron a gloria. Luego, Jerez, Martos, Barcelona y varios cosos más se dieron de cara con tu brujería inimitable.

Pero a Lázaro (perdón, Curro Romero) le faltaba su Sevilla, su Maestranza, que también un día lluvioso le dió el pasaporte que sólo los manes de los grandes toreros hispanos extienden a favor de unos pocos elegidos. Tú, Curro, estás, por la gracia de Dios, entre esos cuyos nombres todos los aficionados tenemos en la memoria, y que, puestos a contarlos, nos sobran dedos de una sola mano.

A mí me ha importado poco que a ese toro «Americano», del hierro de Camacho, después de haberle clavado una estocada corta, lo pinchases cuatro veces más y lo descabellases dos. Tampoco me importa que, a pesar de tan alto número de agresiones, te hayan dado, Curro, una oreja. A mí, Lázaro Romero, lo que me importa es saber que has resucitado. Sevilla te esperaba. Y la has colmado con tus perfecciones. Ahora te queda, Curro, la prueba inmediata de Madrid. Yo sé que no has resucitado para un día. Por eso apuesto a favor de tu triunfo en las Ventas. Porque la capital también te verá, como hoy Sevilla te vió, tenerte que quitar, cuatro veces, la montera para corresponder a las ovaciones dedicadas a tu verónica —única verdad del primer tercio entre tanta faramalla como aplaudimos—, a tus medias que ponían sobre la arena nada menos que el sombrero hongo de aquel que se llamó Juan Belmonte y que fué rey de las medias verónicas y de otras muchas suertes del toreo. Porque Madrid te verá soportar impávido las arrancadas de los toros a tu muleta para que tú, Curro, cuajes esos prodigios que hemos visto en esta tarde sevillana y de aguacero. Y se enloquecerá cuando, en los ayudados por alto, acompañes el viaje del toro con los brazos, el corazón y la cintura. Y se extasiará cuando vea que torear con temple, por rondos y naturales, por pases de pecho y ayudados en la media altura, es poner la alta velocidad que trae el toro al ralentí. Has estado, Lázaro de la tauromaquia, genial con el capote y con la muleta. Con la espada has matado un toro bien —el segundo—, y entonces saludaste desde el tercio, y a otro mal. Pero en tal ocasión habías toreado tan de acuerdo con lo maravilloso, que Sevilla te entregó una oreja. Lázaro, «faraón» de Camas, que en Madrid las cosas te rueden igual que en esta tarde sevillana.

Se había caído el primer toro de la tarde por dos veces, en el primer tercio. A Pedro Martínez (Pedrés) no se le cayó ninguna. ¿Qué quiere decir esto? Que el temple anduvo bañando la muleta de don Pedro de la Mancha a lo largo y a lo ancho de toda su actuación. Pero no fué sólo con la muleta cuando el monarca torero de Albacete toreó a la perfección. Con el capote, al recibir al toro de Núñez, la verónica floreció y creció con el abono de la suerte cargada. Y fué la mano zurda de Pedro Martínez aquel espejo de belleza que,

en esta misma plaza, ante un toro de Urquijo, nos descubrió que también en tierras de por encima de Despeñaperros nacen algunos que son capaces de hacer el toreo mejor que el que lo inventó. Hoy, con un enemigo de menos bríos, Pedrés resultó capaz de reproducir gran parte de aquella prodigiosa faena. La de hoy quedó coronada con media estocada cabal. ¿Por qué Sevilla galardonó tan buen toreo con sólo petición de oreja y vuelta al ruedo? Un premio injusto por sobre a todas luces, porque Pedrés se había ganado la oreja por derecho. Con el cuarto—un jirón de Camacho, tarde y blando de remos—, Pedrés, que estuvo bien, tuvo que vencer también a la lluvia, por entonces torrencial.

Actuación esforzada, con salpicaduras de bellos pases naturales dados al bravísimo, para pelear con los caballos, sexto toro de Camacho, del azteca Gabino Aguilar. El mejicano cuajó la actuación más cabal de las pocas que le he contemplado. Siempre con deseos, sin miedo a la cornada, se puso en el sitio donde los toros quedaban toreados por los toreros valientes. Gabino —que tardó en matar al tercero y que liquidó pronto al sexto— lo es, como lo ha demostrado en la Maestranza, el día que Curro Romero, Lázaro del toreo, volvió a hacer que los sevillanos toreasen por las esquinas bajo la lluvia.

Gonzalo CARVAJAL

TOROS

NOTICIARIO

◆ Dentro de la gravedad, mejoró don Manuel Bienvenida

Dentro de su estado de extrema gravedad, don Manuel Bienvenida reaccionó en la tarde de ayer y se recuperó en gran parte del coma en que se encontraba. Habló algunas palabras con su esposa e hijos, que no se separan de su lado.

Los doctores que asisten al que fué famoso torero le habían suprimido todo tratamiento médico, ya que era imposible suministrarle medicinas por el estado de postración en que estaba antes de esta recuperación, que en el día de hoy se mantenía a primeras horas de la mañana. Se buscará el medio de alimentar al enfermo y aplicarle el tratamiento que tolere para ver el modo de consolidar esta mejoría esperanzadora, dentro del grave estado a causa de su derrame cerebral y consiguiente parálisis que padece don Manuel Mejías.

◆ También EL VITI suspendió su temporada

Santiago Martín (El Viti), según comunicó a las empresas y a los informadores taurinos su apoderado, señor Díaz-Flores, decidió dar por terminadas sus actuaciones en España por este año y anular los contratos que le quedaban por cumplir.

El Viti, entre los ruedos españoles y los de América, ha toreado sin descanso unas doscientas corridas en estos últimos tiempos y este intenso torear, con sus desplazamientos y molestias, le causó un principio de agotamiento. Examinado por los médicos, le aconsejaron unos días de reposo hasta marchar, a mediados de mes, a cumplir sus contratos en plazas americanas.

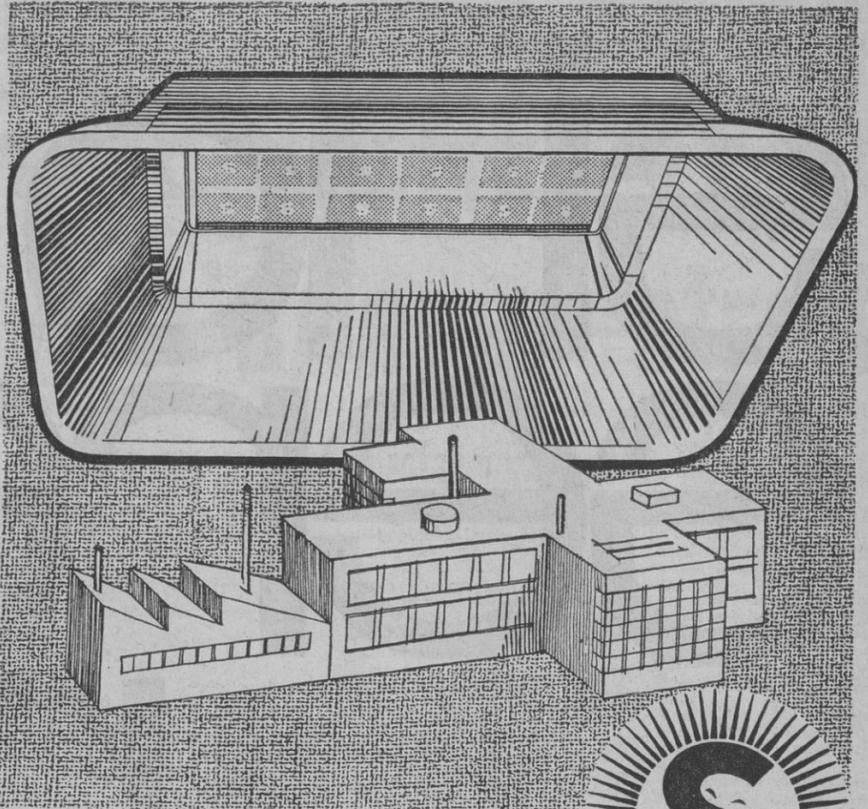
El Viti ha sido el torero que en esta temporada ha toreado mayor número de corridas, setenta y siete en total. Ha renunciado a una docena de contratos.

◆ Diego Puerta y Palmeño torearán en Zaragoza

Los carteles de la feria de Zaragoza están a punto de cerrarse sin el nombre de Litri, a quien se nombraba como posible sustituto de El Cordobés, ya que su corrida de hoy, en Madrid, será la última de las contratadas por el diestro de Huelva.

Desde Sevilla, el empresario de Zaragoza última sus negociaciones, y parece que los puestos libres se llenarán con los nombres de Diego Puerta, que había dado por terminadas sus actuaciones y, por complacer a la afición zaragozana, se decide a volver a los ruedos, y Palmeño. Hoy, jueves, se asegura que aparecerán los carteles definitivos de la feria del Pilar.

Su industria necesita calor Schwank **



El potente calor a rayos infrarrojos SCHWANK proporcionará óptimos beneficios a su industria.

Los obreros y las máquinas rendirán más en los fríos días de invierno.

Ahora que Vd. hace planes para el invierno, es el momento de anticipar la instalación de la calefacción. Porque ahora puede hacerlo sin molestias, sin prisas, y con más economía.

Pida hoy mismo el estudio y presupuesto de la calefacción de sus locales y espere el invierno sin problemas.



RADIADORES

SCHWANK

a rayos infrarrojos

NADA MEJOR PARA SU INDUSTRIA

SOCIEDAD ANONIMA Kromschroeder
Industria, 276 bis-280
Teléf. 257 14 00 - Barcelona (13)

Distribuidor exclusivo: ANDRES FERNANDEZ CON CEJO - General Moscardó, 4 y 6. Teléfono central: 253 35 04. Teléfono Ventas y Almacén: 234 98 54 - MADRID-20 - MARTHE

PROXIMAMENTE...



Un clima de intriga policiaca como jamás fué llevado a la pantalla por el cine español

(C. P. C. 31.849. 23-9-64.)

Para **IDIOMAS, Sólo MANGOLD**

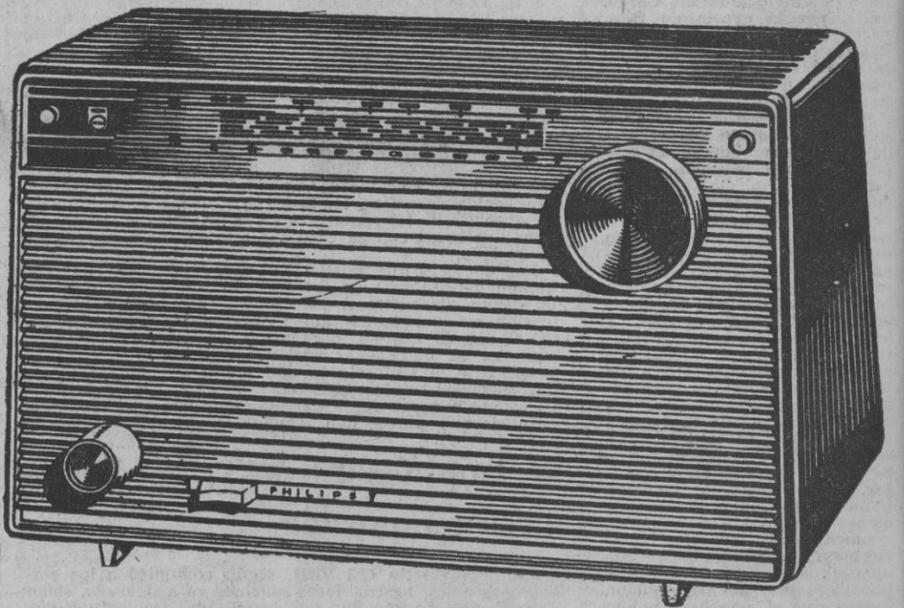
Centros Europeos de Lenguas y Cultura

MADRID:
José Antonio, 32 - Tel. 231 16 37
BARCELONA:
Vía Layetana, 33-Tel. 232 07 55

si lo oye
será
para

VOI.

AUTONOMIA
TOTAL
●
ONDAS
NORMAL Y CORTA
●
PIDA UNA
DEMOSTRACION



RECEPTOR BIE 37T

philitina funcional

CORDLESS (SIN CORDON)

**FANTASIA
MUSICAL
— PHILIPS
1965**



Mejores no hay

**Fracasó
en el amor
por triunfar
en el cine**

CATHERINE DENEUVE es ya una verdadera estrella

Quiere demostrar que no es sólo un producto prefabricado de la «Maison Vadim»

TODO empezó para Catherine la tarde en que una llamada telefónica la encaminó a los estudios donde había de rodarse «Les petits chats». La media de los actores reclutados para esta película era los dieciséis años; Catherine tenía quince, era una estudiante, pero sabía perfectamente lo que era el mundo del espectáculo porque su madre, René Simonot, era una artista de la pantalla y de la escena; su padre, Maurice d'Orléac, alternaba también esas dos actividades y doblaba además a muchos artistas de Hollywood, y su hermana, Françoise d'Orléac, había realizado algunas de las primeras películas de la nueva ola.

Catherine aceptó el papel de «Les petits chats», pero jamás vio la película anunciada en ningún cine. Al parecer, la censura francesa halló demasiado crudo el tema de la película y no autorizó su presentación en Francia ni tampoco su exportación al extranjero. Catherine volvió a sus libros y olvidó el asunto.

Por poco tiempo, sin embargo. Su hermana acababa de ser incluida entre las actrices que interpretarían la versión cinematográfica del gran éxito teatral «Les portes claquent». Su papel exigía la presencia de una hermana más joven. Los maquilladores insinuaron que eso tenía fácil solución, pero Françoise d'Orléac tenía una solución mejor: habló al director de su hermana. Catherine sólo tenía que decir dos palabras en la película y comportarse con naturalidad. Pasó con éxito las pruebas y obtuvo el papel.

Pero entonces no se llamaba aún Catherine Deneuve (el apellido es el de soltera de su madre). En los carteles figuraba como Eliane d'Almeida. Con ese nombre también figuró en el reparto de «Ce soir ou jamais»; para todos, sin embargo, seguía siendo la hermana de Françoise.

Después le llegó el turno a «L'homme a femmes». Catherine creyó que era su auténtica oportunidad. Se trataba nada menos que de trabajar al lado de Mel Ferrer y Danielle Darrieux. El éxito era seguro...



ferentes. Su «partenaire» era nada menos que Johnny Halliday. El éxito estaba, pues, asegurado. Todos los jóvenes «yé yé» irían a ver a Johnny; pero esos mismos jóvenes verían a Catherine en un papel simpático, amable y no excesivamente ambicioso.

Después la confió, en «El vicio y la virtud», el papel de la virtud. Aquella película fue dirigida también por Vadim, y Catherine pudo codearse con actores de la categoría de Robert Hossein y Annie Girardot. Después llegaron «Vacances portugaises», producida por Vadim, pero dirigida por Pierre Kast, y «Satan conduit le Bal».

Pese a todos los esfuerzos de Vadim y de la propia Catherine, su carrera hasta el momento no era todavía brillante. Catherine necesitaba algo más que Vadim no acertaba a darle. Esa ha sido precisamente la tarea de Jacques Demy en «Les parapluies de Cherbourg», que ha hecho de Catherine Deneuve una verdadera artista.

Desgraciadamente nadie ha conseguido todavía dar a Catherine la felicidad a que tiene derecho. Junto a Vadim ha disfrutado de la popularidad, del placer de ver su nombre

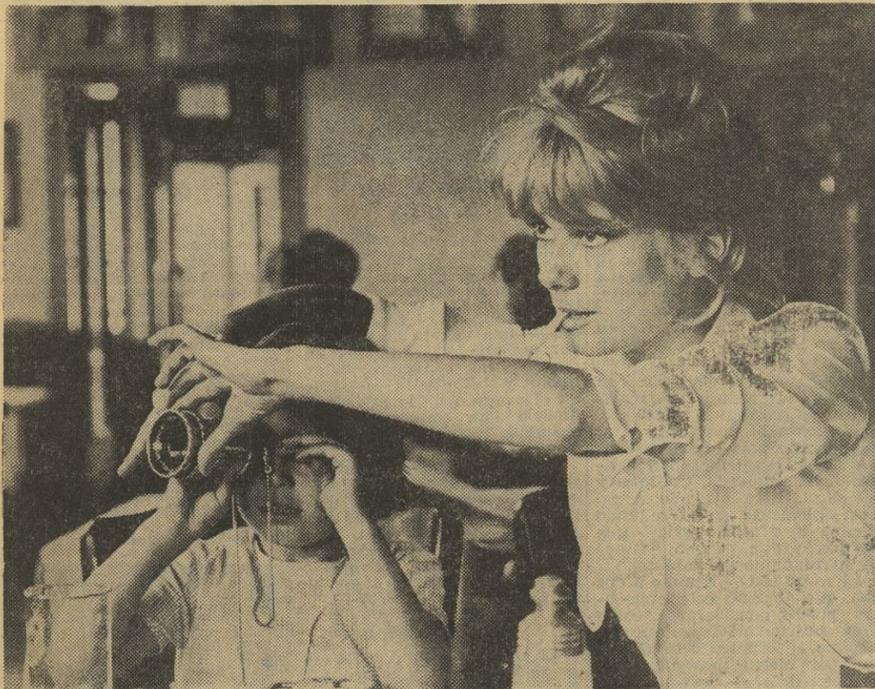
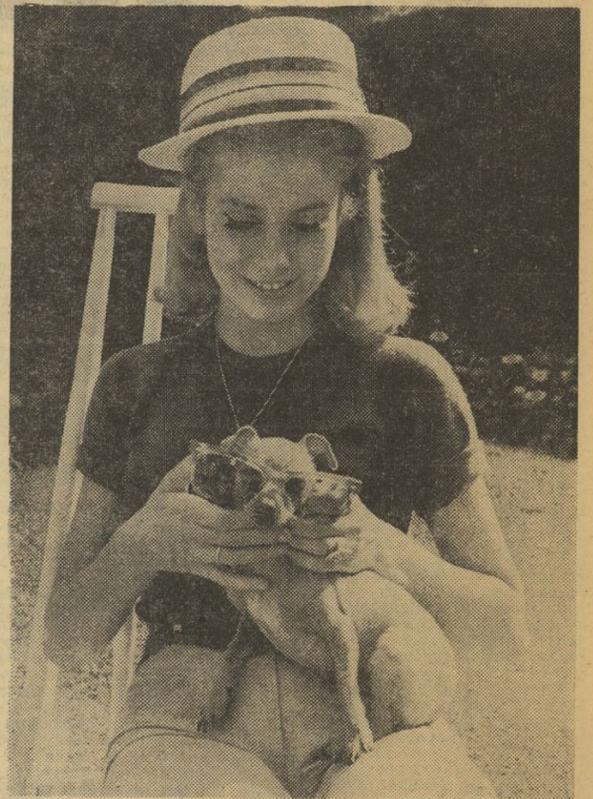
en grandes caracteres a la puerta de los cines, de las entrevistas y las ruedas de Prensa, pero ha pasado también por la amargura de verse atacada, primero, y abandonada, más o menos delicadamente, después.

Cuando Catherine aseguraba que era la prometida de Vadim, la gente le censuraba su cinismo; cuando Vadim, lisa y llanamente la abandonó y cuando se habla ahora del próximo enlace matrimonial de él con Jane Fonda, la gente se ríe de Catherine.

Las horas que Catherine no dedica a su trabajo las consagra a su bebé. Aún sigue empeñada en demostrar que seguirá siendo una gran estrella, que no es sólo un producto prefabricado de la Maison Vadim, especializada en el lanzamiento de estrellas como «B. B.», como Annette Stroyberg y como ella misma...

Ahora, sin embargo, no podrá contar con el dinero de Vadim, el arte de Vadim y el sentido de los negocios de Vadim. Ahora está ella sola frente al mundo implacable del espectáculo, donde, en frase repetida en Broadway, «cada uno vale lo que vale su última interpretación».

(Copyright Imagen Prensa Internacional.)



un semanario de gran tirada. Antes de que hubiera empezado a trabajar al lado de Vadim, todo el mundo conocía ya a Catherine Deneuve.

Pero el procedimiento tiene sus riesgos. Si le hubiera concedido un papel demasiado ambicioso o una película de éxito inseguro, Catherine Deneuve hubiera vuelto al anonimato, del que no habría podido salir nunca. Pero Vadim conoce su oficio y la reservó el papel de una muchachita romántica en una película integrada por varios relatos di-

pero el éxito no llegó. «L'homme a femmes» resultó ser un verdadero fracaso.

Era verdadera mala suerte. La primera película prohibida, la tercera ignorada. Catherine empezaba a desesperar de su

suerte. Fue entonces cuando conoció a Vadim.

Y Vadim, que era famoso como creador de estrellas, se propuso crear una nueva Catherine Deneuve, hacerla famosa y convertirla en una estrella

mundial. Para empezar ordenó que se tiñera de rubia. Después inició su «lanzamiento» publicitario. Con un motivo u otro rara era la semana en que la cara ingenua de Catherine no aparecía en la portada de

3
OCTUBRE

Santa Teresita
del Niño Jesús

**Secador
centrifugo
PHILIPS**

HA 2010

Mejores no hay

COPA DE FERIAS: Un triunfo, un empate, una derrota

EL BETIS, eliminado

Floja actuación de los andaluces, dominados durante todo el partido

PARIS, 30. — En encuentro de vuelta valedero para el torneo europeo Copa de Ferias se enfrentaron el Stade Francaise y el Betis, que finalizó con la victoria de los galos por dos goles a cero, marcados uno en cada tiempo. A las órdenes del colegiado alemán Baumgartel, los equipos formaron así:

Betis: Pepin; Grau, Rios, Paquito; López-Hidalgo, Bosch; Brevil, Pallarés, Ansola, Frasco y Lasa.

Stade Francaise: Carnus; Stasiak, Trusás, Baconnier; Maryan, Stako; Fefe, Beranger, Peyroche, Pottier y Alba.

El primer tiempo fué de mayor dominio del equipo francés, que actuó a base de jugadas rápidas por las alas, que descolocaron con frecuencia a la defensa bética. Sin embargo, los delanteros del Stade no encontraron el hueco necesario para conseguir el gol hasta el minuto dieciocho. Es una intervención del delantero centro, Peyroche, que tira sobre puerta. El meta Pepin consigue desviar la pelota, o mejor, se le escapa de las manos, y entonces el interior izquierdo, Pottier, que estaba atento a la jugada, consigue introducir el esférico por primera vez en el marco español.

Se nivelan algo las fuerzas en los minutos siguientes y se llega al cuarenta y tres, en el que se lesiona Pallarés, pero se recupera pronto. Con anterioridad, a los cuarenta, también se lastimó Pottier, y sin más incidencias marchan los equipos a las casetas, no sin haber atacado briosamente los béticos en los diez minutos últimos, con tiros de Pallarés y Frasco, en especial uno de este último, que fué desviado a córner por el meta francés.

En la continuación se acentuó la presión francesa. Cuando van tan sólo tres minutos de este tiempo, se registra una internada peligrosa de la delantera local, con disparo fortísimo de Pottier, que detiene en magistral parada Pepin. El Betis fué a menos según pasan los minutos, mostrándose sin coordinación y poco empuje, salvo en una ocasión, a los veinte minutos, en que los delanteros trenzaron una buena intervención, pero sin resultado práctico en el marcador.

La presión francesa tiene su compensación pasada la media hora, a los treinta y un minutos. Stasiak, defensa del Stade, muy adelantado, se hace con la pelota, avanza rápidamente hacia el terreno bético y, aunque Rios logra darle alcance, el defensa francés larga un potente chupinazo, que se cuele en las mallas de Pepin por segunda vez.

En los últimos minutos continúa el mayor acoso de los franceses y el Betis continúa sin mostrar ligazón entre sus líneas.

Como en el primer partido, celebrado en Sevilla, el Betis sólo consiguió empatar a un gol, queda eliminado de la presente edición de la Copa Ferias.

Asistió poco público a este encuentro, que además salió bastante decepcionado por el juego practicado por ambos equipos.

La actuación del colegiado alemán, señor Baumgartel, bastante casera, aunque no perjudicó con sus decisiones a ningún bando. (Mencheta.)



Collar, capitán del Atlético de Madrid, pelea con un defensa suizo. Partido duro y violento por parte del Servette, consentido por un árbitro blando y peligrosamente piadoso. (Fotofax PUEBLO.)

Atlético de Madrid: Ganaba por 2-0 en el primer tiempo

- **Equivocó la táctica después del descanso, al jugar a la contra**
- **ADELARDO, autor de los dos goles**
- **Arbitraje parcial, condescendiendo con las marrullerías de los suizos**

GINEBRA, 1. — En el estadio Charmilles se enfrentaron el Servette y el Atlético de Madrid, en partido de ida del torneo Copa de Ferias. El encuentro finalizó con empate a dos goles, después de ir los españoles por delante en el marcador, al medio tiempo, por 2-0. Se aprecia en los graderíos la presencia de muchos españoles que portaban pancartas de aliento hacia el Atlético. La entrada es buena, con cerca de 40.000 espectadores, pero el terreno se hallaba en pésimas condiciones para la práctica del fútbol, habida cuenta de la lluvia y el barro que abundaba sobre el campo.

Arbitró el colegiado Da Costa y los equipos formaron así: **ATLETICO DE MADRID:** Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Martínez-Jayo, Ramiro; Ufarte, Cardona, Mendoza, Adelardo y Collar.

SERVETTE: Farnier; Mafriolo, Schneider, Kaiserauer; Moccilin, Pasmandy; Nemeç, Bosson, Daina, Vonlanthen y Schindelholz.

El Atlético de Madrid realizó desde el principio de este tiempo un juego realmente maravilloso, en el que todos sus hombres, especialmente las líneas media y delantera, llevaban el peligro hacia la meta contraria, donde se había formado una muralla inexpugnable, con cinco hombres, que empleaban, además, toda clase de marrullerías y juego violento, sin que el árbitro se decidiera a cortar por lo sano este estado de cosas. Sin embargo, en una de estas avalanchas atléticas, cuando tan sólo habían transcurrido tres minutos, Adelardo desbordó a la defensa y consiguió introducir el balón en la meta suiza por el ángulo contrario al que se encontraba situado el portero.

El gol encorajina aún más a los del Servette, que realizan un auténtico cerrojo, ante el que se estrellan una y otra vez los acosos españoles. Poco a poco decrece el ímpetu inicial del Atlético de Madrid y el juego entra en una fase de languidez y la pelota no pasa casi nunca del centro del campo.

A los veintitrés minutos el equipo español se anota su segundo gol, también obra de Adelardo, de fortísimo disparo, que hace inútil la estirada de Farnier. A partir de aquí el Atlético vuelve a la carga y pierde algunas claras ocasiones de marcar, en tiros de Collar, Mendoza y el mismo Adelardo.

La defensa suiza se muestra cada vez más violenta ante la pasividad del árbitro, que no quiere saber nada de lo que pasa en su área. Adelardo recibe un enorme plantillazo, poco más tarde, y también un rodillazo en un muslo, por lo que juega luego algo mermado de sus facultades físicas.

En la continuación el partido presenta idénticas características, pero el Atlético baja mucho en su rendimiento, limitándose a realizar una prudente defensa de su marco para mantener el 2-0 que figura en el marcador. Son ahora los delanteros locales los que

se lanzan furiosamente hacia el marco de Madinabeytia, y a los diez minutos, en un fallo de Martínez-Jayo y «melé» ante el marco de Madinabeytia, el extremo izquierdo del Servette, Schindelholz, cruza el balón imparablemente hasta el fondo de la portería. El tanto es acogido con una gran ovación por los casi cuarenta mil espectadores que materialmente llenaban el estadio de Charmilles.

Continúa el Atlético replegado, haciendo una defensa bastante acertada y dejando tan sólo en punta a tres hombres, que ran los encargados de hacerse con ciertos visos de inquietud hasta la meta contraria.

A la media hora está en poder de la pelota Calleja, que peligrosamente regatea al interior derecha, pero no puede evitar que Bosson se apodere del esférico con limpieza y que largue un potente zambombazo. Madinabeytia llega a tocar el balón, pero, por la fuerza que lleva, no puede evitar que se cuele en su portería.

Los últimos minutos del partido presentan idénticas características de mayor empuje suizo y defensa atlética, no sin que la delantera española intente alguna vez acercarse a los dominios de Farnier. En una de estas ocasiones, cerca del minuto cuarenta, Cardona cae aparatadamente dentro del área contraria, y cuando todo el mundo creía que el árbitro iba a señalar el oportuno penalty, el colegiado saca la pelota fuera del área y lo convierte en un tiro indirecto, que se lanza sin otras consecuencias.

Prueba de la violencia con que se enfrentaron los suizos es el número de lesionados con que cuenta el Atlético tras el partido; de más o menos consideración están tocados Martínez-Jayo, Adelardo, Cardona y Mendoza. Este último acusó sensiblemente en el segundo tiempo la afección gripal que padece, y que mermó bastante su rendimiento habitual.

El resultado de empate a dos con que finalizó este encuentro puede considerarse como muy satisfactorio, ya que en España el Atlético debe derrotar por cierto margen a un equipo como el Servette, que no cuenta más que con sus marrullerías para contener la mejor técnica del contrario. (Mencheta.)

Atlético de Bilbao: Con fútbol rápido y ligado se impuso al O. F. K.

Uriarte, en jugadas personales, realizador de los dos tantos

BELGRADO, 1. — El Atlético de Bilbao ha conseguido remontar el empate a dos goles de San Mamés y ha derrotado anoche, en partido jugado aquí, al O. F. K. por dos goles a cero, con lo que los bilbaínos se clasifican para la ronda siguiente de la Copa de Europa de Ciudades en Feria.

El primer tiempo terminó con ventaja española por un gol a cero, marcado por Uriarte, que hizo también el segundo tanto.

Asistieron al encuentro unos treinta mil espectadores, y arbitró el colegiado austriaco Keiner, a cuyas órdenes los equipos formaron así:

● **ATLETICO DE BILBAO:** Iribar; Orúe, Etura, Aranguren; Echeberría, Zorriquet; Aguirre, Uriarte, Arieta II, Argoitia y Yosú.

● **O. F. K.:** Vukicevic; Milovanovic, Gavric, Maric; Krivocuca, Dakic; Gugletic, Petkovic, Milosevic, Banovic y Skoblar.

El Atlético de Bilbao ha realizado un juego excelente, rapidísimo y muy ligado, disparando con frecuencia sus delanteros a la puerta yugoslava. Ciertamente, puede afirmarse que ha sido el Atlético bilbaíno uno de los mejores equipos que han pasado por Belgrado en los últimos años, exhibiendo un juego práctico, muy moderno y perfectamente trenzado en su esquema de ataque y defensa.

Se ha basado esta estupenda ejecutoria del Atlético tanto en la técnica como en la condición física de sus jugadores, admirable por todos conceptos, desde el joven y extraordinario guardameta Iribar hasta el extremo izquierdo Yosú.

El Atlético ha roto el pronóstico, derrotando al O. F. K. en Belgrado, remontando un resultado que, en principio, le era adverso: el empate a dos goles de San Mamés. Y ha hecho innecesario jugar un desempate posible en San Mamés, campo al que la suerte otorgó el derecho de deshacer la igualada, si se producía nuevamente en Belgrado.

No ha sido necesario tal por el excelente juego bilbaíno durante todo el partido, pero especialmente durante el primer tiempo, en el que los vascos se han lanzado sobre el área del O. F. K. buscando marcar. Así ha sido, y los dos goles se deben al joven Uriarte, un interior de gran poder físico y capacidad de penetración.

El primer gol se ha producido a los diez minutos de juego, en jugada muy hábil de Uriarte, que disparó casi sin ángulo de tiro, introduciendo la pelota en la red, ante el asombro de los jugadores yugoslavos y el público.

No ha amainado su velocidad el Atlético con este gol, y ha seguido atacando el área enemiga, arrollando al O. F. K., debiendo haber terminado el primer tiempo con más goles para los bilbaínos.

En el segundo tiempo, al principio, ha reaccionado fuerte el O. F. K., que ha atacado, luciendo Iribar en varias paradas. Y a los diez minutos ha contraatacado el Atlético, que dos minutos después, a los doce del segundo tiempo, marcaba nuevamente. Y también este gol se debió a Uriarte, en jugada personal, que coronó con un disparo fuerte y desde lejos, introduciendo el balón en la red yugoslava por la escuadra.

Ha sido justo y claro vencedor el Atlético de Bilbao, premiada su actuación con una nutrida salva de aplausos al abandonar el terreno de juego, una vez finalizado el encuentro.

Noticiario Breve

● II Juegos de la O. J. E.

En las pistas del estadio de Vallehermoso se celebró ayer tarde la segunda jornada de atletismo de estos Juegos Nacionales. Asimismo, en los distintos campos del mismo estadio se han venido desarrollando, mañana y tarde, los encuentros de baloncesto, balonmano y balonvolea señalados en el programa. En el frontón Madrid han continuado celebrándose los partidos de pelota a mano y a paleta.

En las pruebas de atletismo se han mejorado los siguientes récords nacionales de la categoría: 800 metros, por el burgalés Barrio, con 1 m. 59 s. 1-10. Pértiga, por Chicharro, de Córdoba, con 3.100 metros. Relevos 4 por 100, por el equipo de Oviedo, con 43 s. 7-10.

● Atletismo

El próximo sábado, a las cinco de la tarde, y domingo, a la misma hora, se disputará en el estadio de Vallehermoso el encuentro internacional España-Alemania Occidental (junior).

● Boxeo

El campeón de Europa del peso mosca, Salvatore Burrelli, ha derrotado por puntos al español Lázaro Blanquero, en combate disputado en Terracina, a diez asaltos.

El púgil español se batió durante todo el combate con gran coraje y entusiasmo, para contrarrestar la superioridad técnica del italiano.

En la misma reunión, dentro de la categoría de los pesos welter, el español Esquín derrotó netamente por puntos al italiano Libertini, después de un gran combate, en el que el púgil español fué claramente superior.

Diputación Provincial de Santander ANUNCIO DE SUBASTA

En el «Boletín Oficial de la Provincia» de fecha 18 de los corrientes se anuncia la subasta de «Obras de ingeniería civil del teleférico de Fuente De», por un precio tipo de 9.194.874,69 pesetas, admitiéndose proposiciones para la misma hasta el día 8 de octubre del corriente año. Las proposiciones serán presentadas en la Oficina de Contratación de esta Diputación dentro del plazo indicado, y en horas de oficina, hasta las doce horas del último.





la
opinión
de
escartín

GROSSO no es el sucesor del maestro

Pero si un gran jugador en formación

En la etapa que jugó Grosso en el Atlético de Madrid observamos su juego, inteligente y rápido de ideas y acción, pero entonces quizá frenado por excesivas prevenciones al riesgo, que ahora no tiene con los colores blancos del Real Madrid. A lo largo de la temporada anterior, en la que le vimos muchos encuentros, dentro y fuera del Metropolitano, nuestra impresión era pesimista; pero después de verlo actuar en estos encuentros, es justo cambiar de criterio. Grosso puede ser el delantero que precisa el Madrid como hombre punta, y hoy corregido su fallo, es posible calificarle de gran jugador en formación.

¿El sucesor de Alfredo di Stéfano? De eso, nada, porque el fútbol del viejo maestro, el mejor jugador del mundo en su época grande, es algo tan perfecto y completo para quien analice, que no es posible decir que Grosso pueda ser el hombre que haga olvidar o, simplemente, recuerde al más genial delantero centro que dió el fútbol del mundo, y esto lo dice quien lleva más de cuarenta años de fútbol y treinta y seis de ver partidos internacionales o dirigirlos como árbitro. Di Stéfano es algo que recordaremos siempre con enorme respeto, y por ello no habríamos querido ver su actual fin de carrera.

Grosso, es simplemente un jugador joven, lleno de cualidades, que actúa en el sitio que antes ocupaba el mejor jugador de todos los tiempos. De ahí la responsabilidad de este muchacho, que necesita más que nadie calor de los graderios, confianza, ayuda, porque ha de tener tardes malas, partidos donde su moral desfallezca y baje por esto en rendimiento. Si el público no le ayuda en estos momentos difíciles, Grosso podría desmoralizarse, tomar complejo de inferioridad, y el hecho de que esté jugando, como lo viene haciendo, con el nueve en la espalda y bajo el recuerdo del maestro del fútbol, ya tiene mérito y revela que este muchacho posee condiciones, que deben ir a más... si el público no le hunde en el camino formativo. Paclencia...

El caso de Grosso y el de otros jugadores jóvenes es una demostración más de que la cantera nuestra tiene que producir, y si antes no ocurrió esto es porque los clubs, todos, en la etapa de las vacas gordas, se fueron a lo fácil, importación de valores exóticos, que unas veces dieron elementos de la valía y escuela de enseñanza como Di Stéfano, Kubala, Ben Barek, Rial, Raymond Kopa, más algún otro, en la mayoría de los casos, compraron vulgaridades que se pagaron a precios absurdos, política que hoy no es posible, porque Italia se lleva lo mejor y, además, el año próximo, dos años antes del mundial, sólo se aceptarán fichas de jugadores que puedan actuar en Londres para 1966.

Es muy curioso este cambio de Grosso, hoy cara al riesgo cuando hace falta, tan diferente del Grosso de la temporada anterior en el Atlético, donde el cálculo de sus acciones frenaba el rendimiento, aparte que en estos meses el joven jugador madridista cogió los kilos que va necesitando, y nos parece que está logrando poco a poco mejor constitución atlética. Entre sus buenas cualidades están: visión de la jugada en el pase y desmarque para recibir el balón, rapidez al concebir y en la entrega, tiro fácil y mucha movilidad que le facilita desmarcarse, lo que no quiere decir que huya del área.

¿Qué será Grosso? Por ahora es posible decir solamente que no era más Luis Suárez cuando pasó de La Coruña al Barcelona, sin que esto quiera decir que el madridista sea un Suárez y menos un Di Stéfano, y el tiempo dirá en qué se queda este joven delantero, que no es el sucesor del gran Alfredo, pero si un modesto muchacho lleno de condiciones, formado en nuestra ciudad, y quizá lo que pueda llegar a ser depende no sólo de él, sino también de los espectadores que acuden al estadio Bernabéu. El necesita tolerancia, calor de hogar y comprender a quién reemplaza. Casi nada...

El «tic» de los equipos latinos



en
voz
baja

por MIGUEL ORS

MAS difícil todavía: el Atlético de Bilbao, ganador en Belgrado. URIARTE, autor de los dos goles en jugadas personales.

El clásico tic latino. En Belgrado, el día antes, habían escrito los periódicos yugoslavos que el favorito era el equipo de casa y que el partido sería probablemente de mero trámite.

Mea culpa, mea culpa. Entonar alirones a destiempo trae esas desagradables consecuencias.

«Con los equipos latinos —lo aconseja la experiencia— nunca deben hacerse cábalas. Son muy excéntricos y raros.»

Y al Atlético de Madrid, ¿qué le sucede?... Otro equipo latino. Juega holgado en el primer tiempo y el siguiente periodo contradice y empuja lo hecho con éxito. OTTO BUMBEL justifica esa rareza rojiblanca con lo de la preparación física, que no es todavía eficiente. «Aún no estamos en forma.»

A ver cuándo, que los forros atléticos son dados a sufrir.

Bueno, el balance, después de todo, es grato: el Atlético de Bilbao sigue adelante, el empate del Atlético de Madrid en Ginebra hace concebir esperanzas halagüeñas para el partido de vuelta y... el Betis, K. O. ¡Ay, este Betis! Se desprende de las crónicas que dió demasiadas facilidades al Stade Français, en París. El frío; echemos la culpa a eso y al ambiente denostado de los graderios: sólo 6.000 espectadores. ¡Qué desolación, qué espanto!

«Así, sin gente, se le quitan a uno las ganas de jugar al fútbol. El fútbol exige pasión en los graderios. Y gente, mucha gente. Es su salsa.»

Creo que sí.

Segarra, suspicaz

El veterano SEGARRA ha dejado el fútbol. Por ahora. Digo por ahora, porque le bulle en la cabeza la cabeza la idea de volver a descolgar las botas. Nostalgia, o porque—según palabras suyas—sólo sé jugar al fútbol. Segarra ha tenido un buen homenaje económico: algo más de dos millones de pesetas. Ha protestado, sin embargo. Transcribo el diálogo entre Segarra y LLAUDET. Segarra se fué a ver al presidente azulgrana, y le dijo:

«Tengo entendido que el Borussia ha cobrado por la participación en mi partido de homenaje la cantidad de

◆ DI STEFANO, CAPITAN DEL ESPAÑOL

◆ LA "TARA PSIQUICA" DEL MEDIO RAMIREZ

cuatrocientas cincuenta mil pesetas. ¿No es eso excesivo? Otras veces ha jugado contra el Barcelona por menos dinero.»

Sorprendido, Llaudet le replicó de la siguiente guisa:

«Mire, Segarra. Eso no es cosa suya. Estoy convencido. Alguien le ha calentado la cabeza. Cierta que otras veces ha jugado aquí el Borussia por menos dinero, pero eso ha sido cuando ha venido en gira y con contrato para jugar dos o tres partidos en España. ¿Me entiende? Con su partido de

homenaje ha sido diferente. Vino exclusivamente para jugar sólo su encuentro.»

Cabizbajo, Segarra pidió perdón:

«Yo creía...»
Patinazo.

Di Stéfano capitán

DI STEFANO, capitán del Español. El hecho ha sorprendido. KUBALA ha explicado las razones por las cuales ha elevado a ese grado a Di Stéfano:

—En efecto, he hecho capitán del Español a Di Stéfano. Van a comprenderlo en seguida. Di Stéfano posee experiencia, es inteligente. Considero yo que el capitán debe ser siempre el hombre de más categoría. ¿Están de acuerdo conmigo?

Nadie rechistó a Kubala.

Ramírez plantea problema

El medio RAMIREZ ha planteado cuestión a Kubala. Sufre en los aviones. No ha tenido inconveniente en confesarlo públicamente.

—Es algo superior a mis fuerzas. Lo siento. En los aviones me pongo malísimo. Devuelvo, siento náuseas, el corazón se me pone a tal ritmo que parece va a salirse del pecho. Horrible. ¿Por qué negarlo?... Di Stéfano se ha acostumbrado ya, pero él mismo me ha hablado de su miedo a viajar en avión y de que lo evita cada vez que puede... Quizá me habitúe. Pero por ahora lo mejor es que a mí me permitas viajar en tren o por carretera.

Kubala ha puesto broche humorístico al comentario de Ramírez:

—Cuando se le fichó, Ramírez debió hacer constar en el contrato esa tara psicológica.



—Lo más gracioso del caso es que se trata de un gran medio «volante».

COLISEVM

HOY, JUEVES, ESTRENO de un film memorable premiado con el TICKET D'OR en el FESTIVAL DE CANNES 1964 por el mayor interés comercial

METRO-GOLDWYN-MAYER PRESENTA:

100.000
DOLARES
AL SOL

FRANSOPE



JEAN-PAUL BELMONDO • LINO VENTURA
REGINALD KERNAN

EN UN FILM DE HENRI VERNEUIL
DIALOGOS DE MICHEL AUDIARD
PRODUCCION POR ALAIN POIRE
UNA PRODUCCION GAUMONT INTERNACIONA

Un puñado de hombres, a lo largo de 2.000 kilómetros de pistas en el desierto, llevan a cabo la más intrigante y divertida expedición PARA MAYORES DE 18 AÑOS SE RUEGA PUNTUALIDAD

Hombre? Mujer?

Sy38

NECESITANSE
PEONES

para trabajar obra calles
cementerio del Este
(parte nueva).

Presentarse en obra.

(12.581.)

Intervención
del delegado
inglés ante el
Comité
de los 24

Inglaterra niega la competencia de la O. N. U. en el problema de Gibraltar (Sin responder a los argumentos españoles)

NACIONES UNIDAS, L
(Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobi, por telex.)—El delegado británico, en la Comisión de los 24, intervino ayer en el debate sobre Gibraltar: para negar, una vez más, la competencia de dicho comité en el asunto que se trata; para afirmar que su Gobierno no acepta la interpretación del tratado de Utrecht, expuesta el jueves de la semana pasada por el representante de España, señor Piniés; para negar que las reformas constitucionales previstas para Gibraltar sean incompatibles con el contenido del citado tratado; para decir que no hay nada en éste que obligue a la colonia de Gibraltar a renunciar al principio de autodeterminación; para prometer que las reformas que se introduzcan en el «status» de la colonia no perjudicarán a los intereses de España, ni a los vecinos del campo de Gibraltar; y, por último, para dejar claramente establecido que el Gobierno británico tiene el deber de defender los legítimos intereses de la población de Gibraltar y sus derechos en la forma que crea necesaria.

COMPETENCIA.—El punto de vista británico sobre la incompetencia del Comité de los 24 para debatir la cuestión de Gibraltar se basa en la pretensión inglesa de que lo que se está debatiendo es una disputa territorial entre dos estados, España y el Reino Unido. Pero, de hecho, el Comité de los 24 aceptó en su día la inclusión del tema de Gibraltar en su agenda, afirmando así su competencia en la materia, y lo que está debatiendo no es una mera disputa territorial entre dos estados soberanos, sino una situación colonial, en proceso de «descolonización».

UTRECHT.—El delegado bri-

★ Calificó de amenazadora la actitud de España

tánico rechazó, en la forma que hemos apuntado, la interpretación del tratado de Utrecht propuesta por España; pero no pasó de la simple negativa, sin explicar por qué, mientras que el señor Piniés citó en su discurso, con amplitud y en inglés, el artículo diez del tratado de Utrecht, en que se manifiesta su invalidez al alterarse el «status» de Gibraltar.

Finalmente, el delegado británico se hizo gratuito intérprete de los intereses de España al afirmar que la evolución constitucional de Gibraltar no los perjudicará. Pero la posición del Gobierno de Madrid refleja otras ideas sobre los intereses españoles y su preservación, como ustedes saben. España entiende, según los términos del tratado de Utrecht, que el cambio de estatuto de Gibraltar previsto en las reformas constitucionales, y en virtud del principio de autodeterminación, invalida el tratado en cuestión.

IRONIA.—El delegado británico calificó de amenazadora y desdeñosa la actitud de España al referirse a la actual población de Gibraltar. La ironía no ha desertado por completo a los veteranos de la diplomacia inglesa. Por lo visto puede esperarse que España acepte un despojo de doscientos cincuenta años, en virtud de un tratado impuesto por la fuerza, y ahora la invalidación de ese mismo tratado, en colaboración con una «población prefabricada» por Inglaterra en Gibraltar, con una actitud complaciente y pidiendo excusas por las molestias que pueda causar su reivindicación.

URUGUAY.—Antes de tomar la palabra el representante de Inglaterra, lo hizo el de Uruguay, para reiterar la posición que su Gobierno adoptó el año pasado: la de que los gobiernos de España e Inglaterra negocien entre ellos una solución justa del problema, teniendo en cuenta los intereses y los derechos de las poblaciones afectadas. Esta posición fue compartida el año pasado por las delegaciones de Irak, Túnez, Venezuela y Siria.

BASES.—El representante uruguayo se extendió en su intervención en el análisis del párrafo sexto de la resolución 1.514, que se refiere a numerosos antecedentes en materia de descolonización. El párrafo sexto de la resolución 1.514, aprobada por la Asamblea General de las N. U. el 14 de diciembre de 1960, dice así: «Todo intento conducente a una desintegración total o parcial de la unidad nacional y de la integridad territorial de un país es incompatible con los objetivos y principios de la Carta de las N. U.»

RESPONSABILIDAD.—Por eso, el delegado uruguayo resaltó la responsabilidad de las Naciones Unidas ante cualquier caso de quebrantamiento de esa unidad nacional e integridad territorial. El párrafo sexto que hemos citado fue concebido, evidentemente, con el pensamiento puesto en situaciones como la de Gibraltar. Pero ¿saben ustedes cuál es la interpretación que los ingleses le dan a ese párrafo? La de que se refiere a casos que puedan presentarse en el futuro, no a los

★ Es posible que mañana hable el delegado ruso

que se hayan creado en el pasado.

El delegado uruguayo les recordó a los 24 sus responsabilidades con las naciones que representan y sus responsabilidades para con las Naciones Unidas. Sin duda, no es realista esperar de Inglaterra que colabore de buena fe en la descolonización de Gibraltar, y que no defienda sus posiciones aun a costa de dejar a la verdad histórica y al derecho con el cuerpo lleno de hematomas. Pero lo que sí se espera es que el Comité de los 24 no se deje inducir a dictaminar sobre una situación colonial en una forma explícitamente condenada por la carta de las Naciones Unidas. La última ironía que podría aguardarnos en el último recodo de este debate sería ver al Comité de descolonización echándole las bendiciones a la perpetuación de una colonia.

ORADORES.—La lista de oradores para participar en el debate sobre Gibraltar se cerró anteayer a las seis de la tarde. Pero no hemos podido tener acceso a esa lista. Nuestras noticias son de que hablarán, entre otras, las delegaciones de Mali, Madagascar, Venezuela, Siria y, posiblemente, la Unión Soviética. Es lógico pensar que lo harán también Bulgaria y Camboya, pues al fin y al cabo de estos dos países partió la iniciativa de incluir al tema de Gibraltar en la agenda de los 24.

El Comité de los 24, tras la intervención de los delegados de Uruguay e Inglaterra, pasó a considerar el punto segundo de su agenda, que se refiere a Fernando Poo, Ifni, Río Muni

y Sahara español. Nuevamente, el señor Piniés intervino con un breve discurso para manifestar la buena voluntad y cooperación con que nuestro país sirve a las recomendaciones de las Naciones Unidas sobre ese asunto. Y, por último, el delegado de Marruecos tomó la palabra para extenderse sobre el buen estado de las relaciones entre Madrid y Rabat, y para hacer constar la simpatía y solidaridad de su Gobierno con las aspiraciones españolas a eliminar la situación colonial que representa Gibraltar.

SE NIEGA A TRATAR
CON ESPAÑA

NUEVA YORK, 1.—King, el representante británico, que interviene en la comisión de descolonización que trata sobre Gibraltar, advirtió ayer a España que Gran Bretaña cumplirá sus compromisos con Gibraltar «en la forma que sea necesario».

Dijo que su país está dispuesto a tratar con España sobre detalles de la Interdependencia entre Gibraltar y España, pero no de la cuestión de la soberanía sobre el Peñón.

King, en su respuesta de ayer, reiteró que la Gran Bretaña no abriga duda alguna sobre sus derechos soberanos en Gibraltar y que «considera impropio el entrar en una discusión detallada acerca de las cuestiones legales surgidas de la reclamación española».

Declaró que le sorprendía el carácter amenazador de las declaraciones emitidas por el representante de España acerca del pueblo de Gibraltar, y agre-

gó que Gran Bretaña se proponía continuar respaldándoles en todo momento.

A continuación repitió lo que había dicho en su intervención previa sobre los cambios constitucionales recientes realizados en Gibraltar.

«Esos cambios —dijo— no afectarán a España ni a cualquier otro país.»

De Piniés, al terminar la sesión de ayer, dijo que se reservaba el derecho de contestar en una próxima sesión al delegado británico. (Efe.)

Defiendalo!

Sy38

EL FIN DEL MUNDO

Televisores todas marcas, 35 por 100 descuento, enormes facilidades, sin entrada, sin fiador, muchos regalos, visítenos sin compromiso.

Cruz, 23, segundo drcha.

PREUNIVERSITARIO

(Legalmente reconocido)

Grupos: mañana, tarde y nocturnas

ACADEMIA ARIES

INGENIEROS (nuevo plan)

Núñez de Balboa, 10 - Teléfono 226 77 20

OBRAS PUBLICAS AERONAUTICOS

Academia González Puente

CALLE DE LA PAZ, 4 - Tel. 222 34 17

DELINEANTES

Proyectistas y Obras Públicas
Matemáticas - Mecánica
Física - Resistencia
de materiales
Electricidad
Topografía

ACADEMIA TECNICA
20 años de experiencia en Bilbao
PERITOS
APAREJADORES
(PLAN NUEVO)
Fuencarral, 20 - Teléf. 221-20-08

AVISO A LOS ESTUDIANTES DE PERITOS:

Los BACHILLERES ELEMENTALES podrán cursar durante el presente año académico el curso PREPARATORIO DE ADAPTACION implantado por la nueva ley de Enseñanzas Técnicas. La aprobación de este curso le dará derecho a matricularse en el PRIMER CURSO DE CARRERA en cualquier escuela técnica de grado medio (ingenieros especialistas). En cuanto a las asignaturas que se aprueben del CURSO SELECTIVO podrán convalidarse por otras del nuevo plan. Pueden obtener más información en la Secretaría de la ACADEMIA TECNICA, calle de Fuencarral, número 20.

SU PORVENIR ESTA EN EL ESTUDIO

ACADEMIA RIPOLLES

Avenida José Antonio, 31, segundo, señoritas, y sexto, caballeros. Teléfono 222 89 01

Conde de Romanones, 10. Teléfono 227 25 24

Puede matricularse en cualquiera de estas dos academias, donde recibirá la más eficaz preparación para ingresar en OFICINAS COMERCIALES,

INDUSTRIALES Y BANCARIAS

Aulas con máximo confort e higiene. Profesoras especializadas para señoritas en plantas independientes de los caballeros. Enseñanza individual

CURSOS PRACTICOS DE:

Ortografía, Gramática, Taquigrafía, Mecanografía, Cálculo Comercial, Correspondencia, Contabilidad, Tributación, Contabilidad de Empresas, Cultura General, Francés, Inglés y ESTENOTIPIA

DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

EDITORIAL RIPOLLES

Textos para la enseñanza

Pida folletos gratuitos a: Av. José Antonio, 31

Instituto de Estudios Electrónicos

Reconocido Ministerio Educación Nacional

Bajo la dirección del profesor VAZQUEZ ABARRATEGUI

ELECTRICIDAD - RADIO - TELEVISION

Clases teóricas, complementadas con proyecciones a todo color. Modernísimos laboratorios de prácticas. Cursos acelerados especiales de TV y prácticas de TV y RADIO sobre TODAS LAS MARCAS nacionales, en colaboración con nuestros laboratorios de servicios VASAR. Clases especiales para señoritas.

PEZ, 16, 2.º Teléfonos 2 32 28 35 y 2 59 28 21

DELINEANTES

Industrial Construcción Topográfico

NO HACE FALTA TITULO - CON 4 AÑOS DE BACHILLER SE PASA PRIMER AÑO

CIMA concede MEDIAS BECAS, por ser un centro especializado en la formación de delineantes. Regalamos folletos.

CIMA es treinta y cinco años de existencia, con MILES DE ALUMNOS COLOCADOS POR TODO EL MUNDO.

CIMA es el único centro de delineantes en España que todos los años presenta más de 35.000 dibujos en exposición. Véalos en Arenal, 1. Compare y decida.

CIMA le da cuatro profesores por 200 pesetas al mes.

CIMA tiene un local distinto en la Puerta del Sol para cada especialidad, con separación de sexos.

CIMA cubre todos los cursos sus plazas de delineantes. Apresírense.

Academia "CIMA", Mayor, 18 - Arenal, 1
Teléfonos 222 18 44 y 232 44 95



AMOR DE DIOS
TELEF. 2-27-31-21
MADRID

PREUNIVERSITARIO

(Legalmente reconocido)
SELECTIVO MODIFICADO.
INICIACION

PREPARACIONES TECNICAS

RAFAEL GOMEZ DE LOS REYES

Dirección: ISIDORO CANO DE LA TORRE

(Ingenieros de Caminos)

Nuestra mejor propaganda es la que hacen nuestros propios alumnos, y nadie mejor que ellos garantiza nuestro sistema de preparación. Las clases darán comienzo el día 5 de octubre, en todas las especialidades.

ACADEMIA DIAZ-BALAGUER

Ingenieros

PREUNIVERSITARIO - SELECTIVO

(adaptados al nuevo plan de enseñanzas técnicas)
PREPARATORIO del primer curso de escuelas técnicas. INICIACION para escuelas técnicas superiores.

PERITOS

Atocha, 64, 3.º - Tel. 239 27 84 - MADRID-12

...y los idiomas en **BRIAM** TETUAN, 5.
Tel. 2316004

carmen álvaro - publicidad

3

La incógnita de Jack Ruby

- ◆ La comisión Warren ha disminuído demasiado la importancia de este personaje de la tragedia de Dallas
- ◆ La tesis oficial, ya precaria con un loco, se hace insostenible con dos

HAN sido muchos los intentos que se han realizado desde el asesinato del presidente Kennedy para desvirtuar la versión oficial de las autoridades norteamericanas, ahora respaldada en sus líneas generales por el informe Warren, según la cual el hecho fué cometido por una sola persona, Lee Oswald, quien obró solo y sin connivencias de ninguna clase.

Hay que reconocer que estos intentos han rayado muy frecuentemente en el sensacionalismo; por regla general su contenido es muy semejante: se procura exculpar a Oswald, o reducir al papel de un simple comparsa convertido luego en chivo expiatorio, y se cargan las responsabilidades sobre alguna organización mas o menos secreta, al gusto del escritor de turno.

Recordamos, entre otras, las versiones del periodista francés Jacques Groussard, de «L'Aurore», quien afirmó que el asesinato fué cometido por una organización gangsterista con la complicidad de la corrompida Policía de Dallas, y la del escritor norteamericano Thomas Buchan, quien, en un informe que causó sensación cuando fué publicado, dirigía los tiros contra la oligarquía capitalista, fuertemente enfrentada con el Gobierno de Washington y con Kennedy en particular, que domina en Dal-

¿Oswald, lobo solitario?

La idea que prevalece en la versión oficial es la de un Oswald solista absoluto en un



Lee H. Oswald y su esposa, Marina, fotografiados en Minsk (U. R. S. S.). (Fotofiel.)

cuadro que excluye toda acción subterránea organizada. La opinión expresada por la mayoría de las versiones «no

conformistas» es la de un Oswald inocente o poco menos aplastado por una gigantesca organización «Non Sancta», de la que habría sido juguete o víctima. De una atenta lectura del informe Warren y de los más importantes de los comentarios independientes es que unos y otros exageran.

Parece evidente que Oswald representó un papel de primerísimo plano en la acción, al contrario de lo que dicen Buchanam, Joesten y otros. Pero parece absurda la idea de Oswald convertido en «lobo solitario» que obra sin respaldo de ninguna clase, como pretende el informe Warren. Quizá si no hubiera existido Ruby, la versión oficial sería más plausible; con la intervención de este extraño personaje todo se hace inverosímil.

Llama la atención la escasa importancia que concede el informe Warren a la figura de Jack Ruby. Cuando se trata de analizar la personalidad de Oswald, los argumentos se suceden con enorme amplitud. Se indica, para estimar los motivos que le impulsaron a cometer la acción, toda una serie de factores morales y psíquicos prácticamente exhaustiva. Y aunque estos motivos no llegan a ser expresados, el retrato que se hace de Oswald sugiere que éste fué muy capaz de cometer el crimen. He aquí lo que, entre otras cosas, dice el informe del carácter de Oswald y de los elementos que en él dominaban:

a) Su resentimiento, profundamente arraigado, contra toda autoridad, que se manifestó en una hostilidad hacia cualquier sociedad en la que vivió.

b) Su incapacidad de establecer relaciones satisfactorias con otras personas y una continua tendencia a rechazar su medio en favor de nuevos ambientes.

c) Su impulso por intentar encontrar un lugar en la Historia y su desesperación, en ocasiones, con motivo de sus fracasos en diversas empresas.

d) Su capacidad para la violencia, como se demostró en su intento de asesinar al general Walker.

e) Su confesada entrega al marxismo y al comunismo... Esto se manifestó en su antagonismo hacia los Estados Unidos, en su defección a la Unión Soviética, en su fracaso en reconciliarse con la vida norteamericana, incluso después de su desencanto con la Unión Soviética y con sus esfuerzos, aunque frustrados, de ir a Cuba.

Cada uno de estos factores contribuyó a su capacidad para arriesgarlo todo en acciones crueles e irresponsables.»

Un personaje ideal

Todo en el anterior retrato predispone para aceptar la idea de que Oswald fué un hombre de mentalidad extravagante e inadaptada capaz de matar, prácticamente «porque sí», al presidente de los Estados Unidos. Ello encaja bien con los antecedentes históricos de los otros tres asesinatos de presidentes norteamericanos, cometidos todos por «lobos solitarios». (Aunque conviene decir aquí que el asesino del presidente Lincoln, que fué muerto por los soldados enviados en su persecución y no pudo declarar, ha sido sospechoso por algunos de haber sido no un sudista resentido y vengativo, como dicen por regla general los historiadores, sino un brazo armado por la facción radical del propio partido de Lincoln: habría sido en cierto modo un antecedente del supuesto «silenciamiento» de Oswald.)

Pero este cuadro favorece también extraordinariamente la tesis de los que ven en Oswald al ejecutor material, en todo o en parte, de una conjura para matar el presidente Kennedy, organizada por algún grupo o fuerza aún desconocidos. En efecto, Oswald era un hombre ajeno a todas las facciones a las que hubiera podido interesar suprimir al presidente. Era ajeno al hampa, estaba desconectado de los grupos capitalistas, a los que odiaba profundamente, desencantado del comunismo, en malas relaciones con la Policía. Si, como reco-

noce el informe Warren, era capaz de cometer el crimen también era un personaje ideal para cualquiera de esos grupos (con excepción tal vez de los castristas, de los que se había declarado amigo, pero Fidel Castro era el último hombre del mundo al que le hubiera convenido la muerte del presidente Kennedy), que podrían emplearlo como ejecutor de sus designios y luego afirmar tranquilamente su total desconexión, e incluso su enemiga, con un hombre tan aislado e inadaptado. Pero este hombre era peligroso, una vez cometido el asesinato, si era capturado vivo. Para ello, dicen los «inconformistas», era preciso un asesino del asesino. Y aquí entra en escena Jack Ruby.

mitiva presidencial, arreglando la publicidad para sus locales nocturnos, y ni se molestó en salir a la calle, como hizo la mayoría de las personas allí presentes, cuando pasó el cortejo de Kennedy.

Tal vez el único rasgo de su carácter que encaja en el cuadro psicológico atribuido a Ruby por la corriente «conformista», como explicación para su asesinato de Oswald, sea su afán desmedido de publicidad, algo así como un «complejo de Erostrato», el griego que para pasar a la Historia incendió el templo de Diana, en Efeso, una de las maravillas del mundo antiguo; pero más parece que una persona así mataría no a Oswald, sino al propio presidente.

La muerte de Kennedy no interesaba al hampa

Debe decirse que las versiones «no conformistas» tampoco suelen acertar demasiado cuando intentan explicar el caso Ruby. Por ejemplo, ya hemos visto que Groussard pretendía que el asesinato de Kennedy fué una acción del hampa y del gangsterismo de Norteamérica para liberarse de un presidente que se había hecho molesto para los bajos fondos. Ruby pertenecía al mundo del hampa y habría sido el encargado de silenciar a Oswald, hombre no perteneciente a los bajos fondos y, por tanto, poco seguro a la hora de «cantar» ante la Policía.

Esta tesis no se tiene en pie por ninguna parte. ¿Para qué quería el hampa de Dallas, aun obrando en nombre de la de toda Norteamérica, suprimir al presidente Kennedy? Ciertamente, éste había sido un esforzado perseguidor de la delincuencia durante su etapa como senador, y su hermano Robert, secretario de Justicia durante el mandato de Kennedy, había logrado acorralar al escurridizo Jimmy Hoffa, el famoso jefe del Sindicato de Camioneros, frecuentemente acusado de mantener contactos con los gánsters, a los que utilizaba en su lucha sindical; pero esto no es suficiente. Para los partidarios de la tesis de la confabulación en el asesinato de Kennedy, el punto capital es el de localizar el grupo al que beneficiaría la muerte del presidente y también la sustitución de ese presidente por otro. Y como señala acertadamente Buchanam, «nadie podría suponer que Lyndon Johnson haría menos intensa la lucha contra los gánsters—o contra el gangsterismo en todas sus formas—, como se ha podido comprobar recientemente con el caso de Hoffa.»

No obstante, y a pesar de todas sus debilidades, las teorías de la «oposición», desde un punto de vista lógico, son mucho más congruentes y atendibles que la versión ahora consagrada por el Informe Warren: un desequilibrado que comete un acto inexplicable. Es siempre evidente que el personaje Ruby es una pieza capital para los partidarios de la teoría de un Oswald teledirigido por una organización poderosa y secreta. En todas ellas constituye una pieza esencial, el personaje preciso para callar la boca de Oswald. Sin Ruby, las alegaciones de los enemigos de la tesis oficial se harían considerablemente precarias.

Y precisamente porque la existencia de este personaje ha sido, en ocasiones, hábilmente empleada por los «no conformistas», porque su existencia pone en grave peligro una tesis que ya es débil con un loco y se hace insostenible con dos, era por lo que el informe Warren debía haber dado forzosamente alguna luz a este respecto y haber concedido a Ruby una importancia, al menos, tan grande como ha hecho con Oswald.

El no haberlo realizado así embrolla todavía más la cuestión y quita autoridad a un documento decepcionante. La tesis de la locura o desequilibrio de Ruby —esencial para la trabazón del informe Warren— no la creyeron los jurados que condenaron al enigmático personaje a la silla eléctrica. Sin embargo, después de leer el documento emitido por la comisión Warren, parece que no queda otra explicación posible.

(Continuará.)

(Es un reportaje especial para agencia Fiel. Prohibida la reproducción.)

A QUIENES QUIERAN
INSTALARSE EN RAMO
DE ALIMENTACION

Disponemos de locales
en centros comerciales
importantes, cuyo éxito
está asegurado

EDICOR, S. A.

Bravo Murillo, 50-Tel. 233 78 11

Norteamérica quiere comprar a Los Beatles

Un sindicato de empresarios ofrece seiscientos millones de pesetas por su exclusiva

◆ Brian Epstein, «fabricante» del famoso conjunto, aclara: «De momento no pienso venderles»

El manager de Los Beatles, Brian Epstein, acaba de rechazar una oferta de tres millones y medio de libras —diez millones de dólares o seiscientos millones de pesetas, como ustedes prefieran— para ceder la exclusiva del famoso conjunto musical a la Bernie Morley Associated, una de las más importantes cadenas sindicadas para el negocio de la música moderna en los Estados Unidos.

Brian declaró en Londres: «Por ahora no tengo la menor intención de vender a Los Beatles, ni sus intereses.» Sin embargo, está en estudio otra oferta norteamericana de la M. E. M. S., cuya cifra exacta no se ha dado a conocer, pero que debe superar bastante a la anterior.

De cualquier forma, Los Beatles, trasplantados a América y sin su director artístico, caerían muy pronto. A menos que un equipo de expertos en publicidad tomara las riendas de esta nueva empresa. Sin embargo, es muy difícil mantener el clima de expectación creado por Brian Epstein, que es uno de esos genios de la propagan-

da, capaces de sacar de su laboratorio un producto de aceptación mundial.

● UN «CAZATALENTOS» CON ÉXITO

Mucho se ha hablado del melencólico conjunto que provoca histerias en las jovencitas y desata oleadas de admiración que, con frecuencia, se convierten en alteraciones de orden público. Pero, en cambio, poco se sabe de su manager, el «cazatalentos» más cotizado hoy del mercado inglés de las estrellas.

Brian Epstein es un muchacho joven, bien parecido, que al éxito de que goza con las mujeres por su físico ha de añadir el que le proporciona la posibilidad de convertirlas, de la noche a la mañana, en predilectas del público.

El contrato para representar en exclusiva a Los Beatles le ha proporcionado muchísimo dinero. Pero, además, esto que él considera un experimento, le ha valido la representación de otros artistas. Para atender a toda esa actividad tiene montada una poderosa organización,

que elabora con fidelidad sus ideas y las realiza, buscando, en cada caso, el efecto deseado.

Sólo para la publicidad de Los Beatles trabajan veinticinco grandes expertos, cada uno con un equipo propio de hombres. Pero todos ellos formando parte de la maravillosa orquestación que ha conseguido Brian Epstein.

● TEMPESTAD DE IDEAS

«Ni un solo detalle debe dejarse en manos de la improvisación—suele repetir el «padre» de Los Beatles—. Ante el público no hay mejor naturalidad que aquella que se ha ensayado antes muchas veces.»

Y quizá en esto radique gran parte del, para muchos inexplicable, éxito del conjunto musical que ha inculcado entre los jóvenes de hoy esa nueva epidemia de la «beatlemania». Todo, absolutamente todo, lo que hacen o dicen los cuatro muchachos británicos ha sido pensado antes en una tempestad de ideas, donde el promotor principal era Brian. Ni siquiera el tono de una corbata o deter-



minada indumentaria, por casual y accidental que pueda parecer, escapa a la sugerencia del manager que, hasta ahora, ha sabido siempre lo que más convenía al archifamoso conjunto para llamar la atención.

● LAS MELENAS, UNA IDEA GENIAL

En realidad, podríamos decir que la excéntrica y absurda moda de los cabellos largos, que ha adoptado un taciturno sec-

tor de la juventud inglesa, fué dictada, inicialmente, por Brian Epstein. Ahora, otros conjuntos musicales británicos, en su afán por llamar la atención y pensando que las melenas serían algo así como ese bigote de Dalí, por donde dice que capta la inspiración, han llegado a olvidar la última vez que visitaron al peluquero y pueden trenzar tirabuzones con una hermosa mata de pelo que para sí quisieran más de una de esas desamparadas bellezas a lo B. B.

Los Beatles, pues, se han quedado ya atrás en lo de la cabellera. Y puedo asegurarles a ustedes que, a fuerza de contemplar en la televisión londinense a esos conjuntos que proliferan de la forma más asombrosa, uno llega a considerar casi normales las melenas de Los Beatles, que tantos comentarios han despertado en todo el mundo.

● «AQUI HAY MADERA»

Hemos de reconocer, sin embargo, que de no haber sido por su peculiar indumentaria, el famoso cuarteto no sería hoy ni la mitad de conocido. Eso es también una circunstancia que, como la mayor parte de las claves de su éxito, la deben a Brian. Cuando Epstein se hizo cargo de la representación de los muchachos, éstos no habían obtenido grandes triunfos. Sus actuaciones, más o menos conocidas, no pasaban de ser las de un conjunto más. Hasta el tipo de melodías que interpretaban no cobraba un tinte demasiado original. Sin embargo, los cuatro tenían «algo». «Aquí hay madera», comentó Brian Epstein cuando los escuchó. Y en la primera conversación les dijo: «El mundo se os quedará pequeño si estáis dispuestos a seguir mis instrucciones.» Los cuatro chicos, que, indudablemente, bajo las melenas, tienen talento, lo comprendieron en seguida.

Entonces llevaban el pelo más bien corto, normal, y, siguiendo la sugerencia de Brian, se lo dejaron crecer. Nadie podía sospechar, entonces, que tras esta aparente excentricidad se escondía uno de los resortes publicitarios de mayor alcance, cuyo impacto no ha pasado indiferente en parte alguna.

El resultado no se hizo esperar. Pronto el mundo entero empezó a hablar de Los Beatles. En la mayoría de los casos, el comentario a la fama que ofrecían era antepuesto a la crítica desde un punto de vista musical. Y, paradójicamente, esto es lo que hizo que vendieran más discos. Hoy, en los cinco continentes, el público compra discos de Los Beatles, a veces por simple curiosidad, con la sana intención de criticarlos a gusto.

Lo cierto es que el famoso conjunto musical ha desbordado todos los cálculos y —como vemos por la noticia que encabeza esta crónica— la meca del negocio, América, pretende comprar su exclusiva en millones de dólares.

Pero Los Beatles son un auténtico producto salido del laboratorio de Brian Epstein. Y él no parece dispuesto, por el momento, a traspasar su obra. Les acompaña en todas sus giras. Como es natural, percibe un elevado porcentaje de sus ganancias.

● CADA CUAL, UN COMETIDO

Donde quiera que vayan Los Beatles tienen hecha ya su propaganda. Hasta el punto de que han de ser custodiados por la Policía para que no perez-

can en manos de sus «chinchass», que, entre gargantas enronquecidas y desmayos, les destrozarían en medio del paroxismo de la admiración.

Raro es el día que el discutido conjunto musical no está en los periódicos ingleses. Por e para el público británico nunca han dejado de ser noticia.

Cuando tienen que hacer declaraciones, el que habla, generalmente, es Paul, el más educado. Cuando están ante una cámara, el que hace los gestos es Ringo, el batería, sin duda el más expresivo de los cuatro.

La capacidad que posee Brian Epstein, como «pepito grillo» del grupo para sorprender al público con las «poses» de los muchachos, es realmente asombrosa.

● PROHIBIDO IMPROVISAR

En Londres, usted puede contemplar a Los Beatles ataviados con paraguas y bombin como un elegante de la City, cual si se tratase de cuatro consumados actores de Hollywood. Y al día siguiente otra fotografía obtenida en el escenario más insospechado. Pero nada de esto se realiza por casualidad. No olvidan el lema de Brian: «Prohibido improvisar.» Lo que sucede es que ellos han salido unos alumnos aventajados. Y ponen lo más difícil: ese indispensable aire de espontaneidad que da a sus actos apariencia de improvisados. Cuando, en realidad, no son sino el producto de un meditado estudio.

Brian Epstein sabe que, a través de Los Beatles, ha sintonizado con las masas. Algo que sólo consiguen los privilegiados. Gracias a su bien trazada publicidad, Paul, John, George y Ringo hacen subir o bajar las acciones de las compañías de discos, son recibidos en palacio por el duque de Edimburgo y coleccionan los coches de sport más caros. Hoy por hoy siguen siendo una máquina de fabricar millones. Por eso es lógico que su representante no esté dispuesto a soltarlos.

Julio CAMARERO
(Londres.)

LOS ESTAMOS TERMINANDO PARA USTED



Pisos de todo confort, con portería, ascensor, terrazas y los detalles que su comodidad exige, a los precios que a Vd. le interesan.

MORATALAZ

LA CIUDAD COMPLETA CREADA POR URBIS DENTRO DE MADRID

Gran riqueza urbanística en jardines, alumbrado, parques infantiles, avenidas y calles.

- * EDIFICIOS DE DIEZ PLANTAS.
- * VIVIENDA DE PORTERO.
- * ESTRUCTURA METALICA.
- * FACHADA DE LADRILLO VISTO, CON CAMARA DE AIRE Y TABIQUE; AISLANTE TERMICO EN EL INTERIOR DE LA CAMARA.
- * CALEFACCION CENTRAL.
- * INSTALACION DE GAS, COCINA Y CALENTADOR DE GAS.
- * ARMARIOS EMPOTRADOS.
- * CUARTO DE BAÑO COMPLETO Y ASEO DE SERVICIO CON DUCHA.
- * PARQUET EN ZONA DE ESTAR Y VESTIBULO.
- * ASCENSOR DE SUBIDA Y BAJADA.
- * ANTENA DE TELEVISION COLECTIVA.
- * REVESTIMIENTO DE MARMOL EN PORTAL.

información y contratación
INMOBILIARIA

Urbis.s.a.

Avda. Menéndez Pelayo 71. Tel. 2510100

Todos los días (excepto lunes) de 9.30 a 2 y de 4.30 a 9
Festivos de 11 a 2 y de 5 a 9



TEATRO
INFANTA ISABEL
Arturo Serrano
PRESENTA A
ROCIO DURCAL
EN
UN
DOMINGO
EN
NUEVA YORK
Con el primer actor
Carlos Larrañaga
DIRECCION
Adolfo Marsillach
¡UN DIVERTIDISIMO
ÉXITO MUNDIAL!

teatro

Estreno de PREFIERO ESPAÑA,
de Paso, en el Cómico



Manoel Gómez Bur, Vicky Lagos y Miguel Palenzuela.

Anoche se estrenó en el Cómico, con buenos elementos escenográficos de Matías Montero, «Prefiero España», de Alfonso Paso. El público se rió y aplaudió muchas veces en el curso de la representación. Al final de cada parte el telón se alzó reiteradamente entre grandes ovaciones, y al terminar la representación saludaron, con los intérpretes, el ayudante de dirección, Alberto Curado, y el autor, que pronunció unas palabras de gratitud para Gómez Bur y su compañía, y dijo que él, como sus personajes, «prefiere España», añadiendo —no sabemos por qué— que eso es una cosa terrible. Algunas manifestaciones de disconformidad no empañaron el éxito de público.

Manoel Gómez Bur dió todo cuanto pudo al servicio de la figura del protagonista y rió, lloró, bailó y usó en gestos y ademanes toda clase de recursos hilarantes. Ignacio de Paul fué un narrador sobrio, expresivo e impecable. Vicky Lagos desarrolló su cometido con ímpetu, brío, nervio y el necesario desgarro que pedía el papel. Marisa Porcel estuvo muy bien en «Meinige», y lo mismo cabe decir de Mari Carmen Yepes, Charo Soriano, Rosa Palomar, Sol Ruby, Miguel Palenzuela y José L. Matrán, que dieron toda la vida posible a sus tipos, González, Jara y Colinos.

En la autocritica del programa hay una nota donde se afirma que «miente todo el que diga que esta obra es "patriótica" y que el estilo popular en ella empleado no gusta a los cursis y a los "snobs"...», lo cual viene a ser como ponerse la venda antes de la herida. Nosotros no somos ni cursis ni «snobs» y decimos una verdad como un templo al calificar no sólo de patriótica, sino de sensiblero y lacrimógeno, el engendro de anoche, escrito no en estilo «popular», sino populachero y chabacano.

La nostalgia que pueden sentir los españoles fuera de su país, sus angustias y sus problemas han sido objeto de muy nobles obras literarias, de crónicas y de libros exactos y admirables. Pero «Prefiero España» trata todo esto de una manera tópica y efectista, exagerada y caricaturesca, burda y torpemente, con frases resobadas y manidas, con escenas apayasadas como la pantomima del «robot», más propia de una pista circense, o como la otra escena entre Meinige y Antón, que encajaría mejor en un cuadro revis-

til con alusiones escabrosas a la Costa Brava.

Todo lo que acaece y se dice en «Prefiero España» —incluida la parodia del «desnudamiento con música»— está pintado de brocha gorda. La farsa entera, larga, pesada y reiterativa —terminó a las dos menos veinticinco de la madrugada—, es como un enorme chafarrinón plagado de latiguillos, de efectismos cursis y baratos y de flagrantes sofismas, que empiezan en la nota de la autocritica, donde se habla del «dolor de ser español».

¿Dolor? ¿Por qué?... ¿Porque tengamos defectos o padecemos errores semejantes o equiparables a los de otros pueblos? —cosa que también se desprende de la obra—. «Prefiero España» intenta crearnos algo así como un complejo de inferioridad. Y eso es justamente lo que peor nos parece de esta farsa con errores y defectos mucho mayores de los que nos acusa su delirante y desorbitado diálogo o las interminables y también sofisticadas explicaciones de su narrador.

Alfredo MARQUERIE

LA CHICA DEL HELADO



Esta linda muchacha, con su aire ingenuo y su doble helado, es una gran actriz. Al menos eso nos dicen los que la han visto trabajar en el film que actualmente rueda ella en París, a las órdenes de Philippe Clair. La chica se llama Muriel Baptiste y es tan guapa como ustedes pueden apreciar. (Foto Keystone.)

PUEBLO

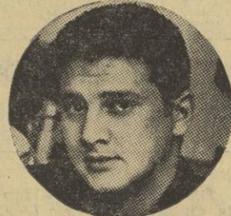
TABLILLA

¿Será Larrañaga el "Tenorio" de Dalí?

tará en el mes de noviembre en el teatro Español bajo la dirección de Luis Escobar y con

• Hubo reunión de autor, director y empresario. Joaquín Calvo Sotelo ha entregado a Cayetano Luca de Tena, en presencia del señor Fraga, empresario del teatro Alcázar, su nueva comedia «El Príncipe», que será estrenada próximamente en el coliseo de la calle de Alcalá.

• A Carlos Larrañaga se le ha ofrecido el papel de «Don Juan» en el «Tenorio» que se mon-



decorados de Salvador Dalí. El primer actor todavía no ha contestado a la propuesta, aunque, según confesión propia, le agradaría mucho hacerlo.

• Para la compañía del teatro Infanta Beatriz el autor Ricardo Rodríguez Budeá ha entregado una comedia para su estreno. Seguramente será el siguiente a la comedia de Jaime de Armiñán, «El arte de amar».

• Jaime Salom es un autor de moda. Tras su estreno en Madrid se dispone a estrenar en Barcelona la comedia «Falta de pruebas», que sustituirá en el cartel a «Cyrano de Bergerac», que actualmente interpreta Alejandro Ulloa. El protagonista de la comedia de Salom será el propio Ulloa, en el escenario del teatro Barcelona.

• Alfredo Mañas ha escrito un espectáculo in-

fantil que representará el teatro, «Los títeres», en el María Guerrero, inaugurando la tempora-



da de teatro para niños. Esta obra de Mañas aún no tiene título definitivo, aunque ya han comenzado los ensayos.

YORICK

SU PORVENIR ESTA EN LA BANCA

El Banco de España acaba de publicar el primer Plan de Expansión Bancaria, que ha sido enviado al Consejo Superior Bancario para su informe. Una vez remitido éste, el Banco elevará el Plan al Ministerio de Hacienda para su aprobación. Este primer Plan de Expansión Bancaria comprende un total de 278 oficinas entre sucursales y agencias urbanas. En la Memoria del mismo se destaca que no se ha considerado conveniente incluir un número mayor por razón de las dificultades con que la Banca tropezaría para disponer del personal necesario para servir aquéllas así como para organizarlas

A. B. C. 12 DE JULIO DE 1964

NUEVAS OPORTUNIDADES CON

58.000 PTAS. ANUALES
EN JORNADA INTENSIVA

Concursos convocados durante el curso pasado:

BANCO CENTRAL	TRES CONCURSOS
BANCO POPULAR ESPAÑOL	DOS CONCURSOS
BANCO DE VIZCAYA	TRES CONCURSOS
BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA	UN CONCURSO
BANCO IBERICO	UN CONCURSO
BANCO DE FOMENTO	UN CONCURSO
BANCO OCCIDENTAL	UN CONCURSO
BANCO GRANADA	UN CONCURSO
BANCO DE ESPAÑA	UN CONCURSO
BANCO CASTELLANO	UN CONCURSO
BANCO DE MADRID	UN CONCURSO
BANCO DE CRED. AGRICOLA	UN CONCURSO
BANCO H. AMERICANO	DOS CONCURSOS
BANCO INDUSTRIAL DE LEON	UN CONCURSO

Total de convocatorias en el curso pasado, 21

• Total de plazas convocadas: 375

• Plazas obtenidas por TECNIBAN: 250

• ¡Los dos tercios de las oposiciones!

OTRAS PREPARACIONES:

- CURSOS DE ESPECIALIZACION MERCANTIL
- PARA INGRESAR EN IBERIA Y STANDARD
- DE MAQUINAS DE CONTABILIDAD Y CALCULAR
- ACELERADOS DE CONTABILIDAD

CONDICIONES:

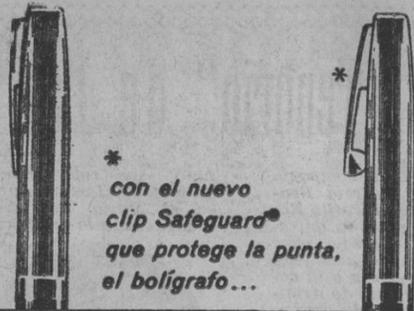
- NO SE EXIGE TITULO
- EDAD, 16 A 24 AÑOS
- AMBOS SEXOS

CURSOS ORALES Y POR CORRESPONDENCIA

VENTA DE TEXTOS Y EJERCICIOS PRACTICOS

tecniban

INFORMES Y SECRETARIA: SAN CNOFRE, 2 - TELEF. 222 87 77 APARTADO 1.191 MADRID



*
con el nuevo
clip Safeguard®
que protege la punta,
el bolígrafo...

SHEAFFER

comienza a escribir en el acto

Esto es lo que usted espera todos los días y en cada momento de su moderno bolígrafo Sheaffer. El nuevo clip "Safeguard" Sheaffer (una innovación mecánica únicamente ofrecida por Sheaffer) impide con toda eficacia que el bolígrafo permanezca en el bolsillo con la punta expuesta. Oprima el prendedor y la punta quedará fuera y lista para escribir uniformemente y sin fallo alguno, con el fluido "Dokumental 303 Skrip" para bolígrafos. Oprímalo otra vez, la punta vuelve a quedar encerrada y la punta y su ropa quedan así absolutamente protegidas. Si quiere esta clase de protección asegúrese de que el bolígrafo que compre sea un Sheaffer.

Modelo de la ilustración: Imperial II Sheaffer
sólo o en juego con la pluma fuente

Sheaffer tiene una amplia línea de modelos a elegir

Barcelona

PRESTAMO DEL BANCO DE CREDITO LOCAL AL AYUNTAMIENTO

- ABASTECIMIENTO DE AGUA..... 375 MI. LONES
- MEJORA DE TRANSPORTES..... 225 MI. LONES

BARCELONA, 1.—Han sido suscritas por el alcalde de la ciudad, señor De Porcioles, ante el fedatario de Madrid correspondiente, las escrituras de préstamo otorgadas por el Banco de Crédito Local de España al Ayuntamiento de Barcelona para atender las necesidades que el abastecimiento de agua potable y los transportes requieren.

Por lo que al abastecimiento de agua potable se refiere, el préstamo es de 375 millones de pesetas, con el que se nutre el presupuesto extraordinario para dicho fin, aprobado por orden del Ministerio de Hacienda de 4 de julio de 1964.

El préstamo para mejorar el servicio de transporte y sus instalaciones asciende a 225 millones de pesetas para instalaciones fijas y adquisición de autobuses. (Cifra.)

Nieto Antúnez, profesor honorario de la Universidad de Santiago

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 1. — El ministro de Marina, almirante don Pedro Nieto Antúnez, ha sido nombrado profesor honorario de la Universidad de Santiago, en atención a los méritos docentes y científicos que reúne, según orden ministerial recibida en el rectorado de esta Universidad. El señor Nieto Antúnez fué el primer director de la Escuela Naval Militar en Marín e iniciador de los intercambios entre dicho centro docente y la Universidad compostelana. La propuesta del nombramiento del ministro de Marina como profesor honorario fué hecha por la Junta de Gobierno de esta Universidad. (Cifra.)

CARNET de PUEBLO

Calefacción central

CARBON

Fuel-oil, petróleo

Asegure su suministro. Reforme su calefacción quemando combustible líquido. Instalamos y gestionamos las autorizaciones reglamentarias. Instalación llave en mano.

PRECISA, S. A.

Joaquín María López, 29
Teléfonos 2445400-2445408 y 0:
Delegados en toda España

MEYCO

EN CUARENTA Y OCHO HORAS, SIN OBRAS, SOBRE CUALQUIER SUELO

Pavimentos de:
**GOMA
PARQUET
DALFLEX
MOQUETA**

General Pardiñas, 114
Teléfonos 2269040 y 2269360

¡¡SEÑORA!!

¿DESEA CAMBIAR SU LAVADORA VIEJA Y USADA POR LAVADORA DE TAMBOR, AUTOMÁTICA Y MODERNA?

VISITENOS:

JUAN DE URBIETA, 8
MADRID

¿Su COCHE aún no TIENE RADIO?

ANTONIO TORRES
LE OFRECE EL

PHILIPS
AUTO-RADIO

Sin consumo de batería, y aparatos usados de todas las marcas a precios de ganga. Emilio Carrere, 6. T. 2246247

TELEVISORES ELECTRODOMESTICOS

TODAS LAS MARCAS SIN FIADOR SIN RECARGO
REGALO ACCESORIOS VISITE NUESTRA EXPOSICION
GENERAL SANJURJO, 21, primero dcha. Tel. 2533678

SOLAR DE 4.000.000 DE PIES A 4 PESETAS, EN GRANADA, CAPITAL

con agua y luz, apto para complejo turístico, hotel, cármenes o viviendas.
Interesante inversión, situación excelente, abundante arbolado y magníficas vistas. Libre de carga. Disponibilidad inmediata.

DIRIGIRSE:
Teléfono 227 54 16 de Madrid (mañanas)

PLAZA de TOROS de MADRID FERIA DE OTOÑO DE 1964

Mañana viernes, 4,30 tarde

Un novillo, de don Francisco y don Carlos Van Zeller Palha, de Portugal, para el rejoneador

DON ANGEL PERALTA

Seis toros, de don Antonio Pérez de San Fernando, de Villar de los Alamos (Salamanca), para

PEDRO MARTINEZ (PEDRES)

ANDRES VAZQUEZ

AGAPITO GARCIA (SERRANITO)

Sábado día 3, 4,30 tarde

Seis novillos de don Antonio Pérez de San Fernando, de Villar de los Alamos (Salamanca), para

Agustín Castellano (EL PURI)

JOSE FUENTES

VICENTE PUNZON

Los dos últimos, de Linares y Toledo, respectivamente, nuevos en esta plaza
Taquillas: VICTORIA, 9

En el nuevo BARRIO DE VILLAAMIL...

Propietario: JOSE BANUS



¡HALLARA EL PISO DESEADO!

Ahora se ponen a la venta los pisos y tiendas de este moderno conjunto urbanístico.



PISOS: 16.000 pesetas de entrada
Resto GRANDES FACILIDADES de pago.

PRECIO: TIENDAS: 55.000
ptas. de entrada única + **36.000**
ptas. aplazadas.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:
METRO, TRANVIAS y AUTOBUSES, desde salida METRO ESTRECHO (Bravo Murillo, 193) a BARRIO DE VILLAAMIL.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

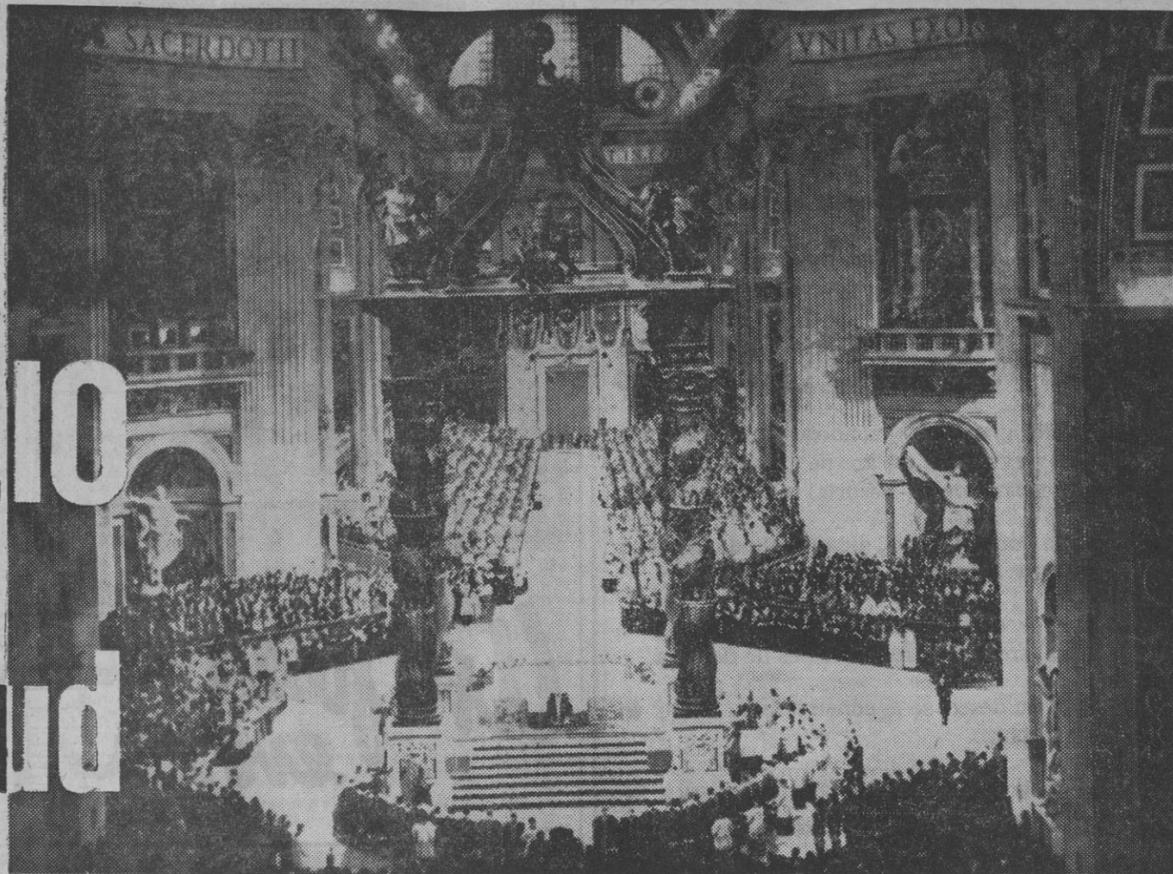
OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2.º. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde • EN EL PROPIO BARRIO DE VILLAAMIL: Final de la calle Villaamil (entrada junto al n.º 36 de la calle Francos Rodríguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR.

EL CONCILIO

EN LA FASE

de la plenitud



El reforzamiento de la autoridad en el seno del Concilio es uno de los elementos primordiales de su éxito. No puede dudarse, en efecto, que la oposición no ha sido desarmada. El período entre las sesiones lo ha probado en muchas circunstancias, y ahora que el Vaticano II ha llegado a su punto crucial, los obispos más conservadores van a librar seguramente una última batalla.

Aunque jurídicamente hablando sólo se requiere una mayoría de dos terceras partes, no debe perderse de vista el hecho de que un concilio hace todo lo posible por obtener una adhesión generosamente consentida. La historia de la Iglesia está ahí para probar que una minoría derrotada, lejos de obstinarse, se une definitivamente, en gran parte, a la mayoría. En esto se diferencia un concilio de una asamblea parlamentaria...

● No obstaculizar el Concilio

Pablo VI, por lo demás, ha advertido con mucha claridad a los obispos que obstaculizan el Concilio. Dirigiéndose durante la inter-sesión, el 14 de abril pasado, a la asamblea plenaria del episcopado italiano que se reunía por primera vez en la Historia, el Papa dijo:

«Venerables hermanos: Contamos con vuestra participación atenta, entusiasta, activa (en el Concilio). Ciertamente, vuestra participación no debe ser temerosa, insegura, enredosa ni polémica, sino franca, noble, calificada y provechosa (...). Cualquiera que deba ser el resultado del Concilio, debemos considerarlo en su realidad intencional, espiritual, sobrenatural, como una "hora de Dios", un "paso del Señor" en la vida de la Iglesia y en la historia del mundo.»

Para quien conoce las reticencias de una amplia fracción



③ LA «HORA DE DIOS»

El "aggiornamento", en el buen camino ● La última batalla de la "oposición" conservadora ● El Africa negra habla en el Concilio con voz propia ● La "Iglesia de los pobres" será la piedra de toque para el éxito del Vaticano II ● Un llamamiento de Pablo VI a los que obstaculizan la labor del Concilio.

del episcopado italiano hacia el Concilio, estas palabras adquieren toda su significación. ¿Acaso no se repite hasta la saciedad en ciertos medios que el Concilio pone a la Iglesia en peligro y que cuanto menos dure mejor será? Ahora bien, el Papa recuerda aquí con vigor que el Vaticano II desempeña un papel providencial y

que debe entrar en su juego sin restricción.

Bien pesado todo, parece, al filo de esta sesión, que la «actualización» de la Iglesia, fin asignado al Concilio por Juan XXIII y Pablo VI, está en buen camino. Ciertamente, el Vaticano II no resolverá como por encantamiento todos los problemas que se plantean a la Iglesia romana, notoriamente en retraso o en decalaje con relación a las necesidades legítimas del siglo. ¿Sabrá, por ejemplo, pronunciar palabras que se salgan de la banalidad o adoptar decisiones eficaces acerca del peligro nuclear, del deber de ayuda a los países subdesarrollados, de la pobreza, de la elección o formación de sus clérigos, del apostolado de los laicos? Es todavía demasiado pronto para saberlo.

● Significado de la apertura solemne

La tercera sesión será frecuentemente árida, porque estará jalonada por gran número de votaciones. Además, ciertos debates darán forzosamente la impresión de no ser muy nuevos. La atención de la opinión pública corre, pues, el peligro de aflojarse. Sin embargo, es verosímil que esta sesión será conducida con rapidez, porque el deseo de ir de prisa predominará en numerosas circunstancias. Las padres se conocen ahora suficientemente para que sean necesarias explicaciones demasiado largas.

Tres acontecimientos de gran alcance psicológico van a marcar la tercera sesión.

El Papa decidió que la ceremonia de apertura incluyera

una concelebración litúrgica: rodeado de tres cardenales (Tisserant, Lercaro y Larraona) y de veintidós obispos; el Papa Pablo VI ha concelebrado la misa en el altar de la Concepción. Este acto simbólico, que es fruto de la Constitución litúrgica promulgada el año pasado por el Vaticano II, ha hecho resaltar brillantemente que la colegialidad episcopal comienza a entrar en las costumbres. Lo que es cierto desde ahora en el plano espiritual de la liturgia, deberá serlo también en el plano de las instituciones.

Por otra parte, quince días después del comienzo de la sesión, Pablo VI celebrará un consistorio excepcionalmente solemne (puesto que todos los obispos presentes en Roma podrán asistir a él) antes de consumar la canonización de los veintidós mártires negros de Uganda víctimas de la persecución de 1886. Esta canonización será celebrada en San Pedro el 18 de octubre. La ceremonia dará ocasión para subrayar el puesto preponderante que ocupan en el catolicismo de hoy las jóvenes iglesias misioneras, y principalmente el Africa negra. En efecto, los veintidós nuevos santos—beatificados por Benedicto XV en 1920—son los primeros canonizados negros de los tiempos modernos.

El Africa negra, que está ampliamente representada en el Vaticano II, se ha destacado por la intuición, el espíritu de independencia y el ímpetu de los obispos autóctonos. Estos quieren abrirse un lugar original en la Iglesia romana conforme al genio de su raza antes que permanecer al remolque de una óptica europea que ha predominado demasiado tiempo.

● El peligro del "triumfalismo"

En fin, a la salida de la tercera sesión, gran número de cardenales y obispos se trasladarán a Bombay, tal vez con el Papa. Esta manifestación—con la condición de que sepa evitar el peligro del «triumfalismo» y la exhibición de riquezas eclesiásticas en un país pobre— será sintomática de la apertura de la Iglesia al mundo no cristiano y del interés que concede a los continentes del hambre. Estará a la vez en la línea de la reciente encíclica «Ecclesiam suam» y del esquema sobre «La Iglesia y el mundo de hoy». Podría consagrar la idea de que la Iglesia romana ha salido de su aislamiento eclesiástico para situarse delante de las poblaciones no cristianas.

En definitiva, lo que se llama la «Iglesia de los pobres» será la piedra de toque para el éxito del Concilio. Por la manera en que el catolicismo de hoy dé pruebas tangibles de su espíritu evangélico será juzgada por el mundo.

F I N

Copyright 1964 by Opera Mundi. Derechos reservados para España en exclusiva por Agencia Fiel.

NUEVAS OPORTUNIDADES

tecniban

LE PREPARA PARA INGRESAR EN

IBERIA

LINEAS AEREAS DE ESPAÑA
AUXILIARES Y OFICIALES ADMINISTRATIVOS
JORNADA INTENSIVA

EMOLUMENTOS
50.000 y 60 a 70.000 pesetas anuales
● EDAD, 16 A 26 AÑOS
● MASCULINO Y FEMENINO

STANDARD ELECTRICA

AUXILIARES ADMINISTRATIVOS
EMOLUMENTOS
45.000 pesetas anuales

● EDAD, 16 A 26 AÑOS
● MASCULINO Y FEMENINO

ESTAS COMPANIAS VIENEN ADMITIENDO PERSONAL A LO LARGO DEL 1.º y 2.º TRIMESTRE DE CADA AÑO

● **TECNIBAN** ●

HA CONSEGUIDO GRANDES EXITOS EN TODAS LAS CONVOCATORIAS REALIZADAS

INFORMES EN NUESTRA SECRETARIA:
SAN ONOFRE, 2 - Tel. 2228777 - Apartado 1.191 - MADRID

Excursiones

	Pta.	Pta.
TOLEDO (diaria):	---	---
Día completo	300	
Medio día	225	
ESCORIAL - VALLE CAIDOS (diaria):		475
Día completo	300	
Medio día	225	
TOLEDO-ARANJUEZ (diar.):	375	
PAN y TOROS:		650
Domingos y festivos ...		

ES UN SERVICIO REALIZADO POR

PULLMANTUR

LUNAUTO

CRISTALERIA PARA AUTOMOVILES

Duque de Sesto, 5

Madrid, Teléfonos 275 2123, 225 11 58 y 227 50 73

Un sueño a su alcance

¡La Suiza española!

Robledo de Chavela (Madrid)

Con pequeño esfuerzo hágase propietario de algo realmente excepcional

UNA PARCELA EN LA ZONA RESIDENCIAL QUE «CHAVELA-CLUB» CREA PARA USTED

- Sierra, grandes y frondosos pinares, clima seco y sano. Mil metros de altitud. Sólo a 15 kilómetros de El Escorial y 60 de Madrid.
- Agua corriente, luz, alcantarillado, amplias calles y alumbrado público.
- Precios, desde 10 pesetas r.e. Facilidades de pago, tres años, sin intereses de demora.
- Si es su deseo, se le construya su chalet en corto plazo.

PARA INFORMES Y VISITAR LA FINCA: "CHAVELA-CLUB" Robledo de Chavela. (Teléfono 22)

¡SUS VERANOS EN ROBLEDO DE CHAVELA CONSTITUIRAN UNA AUTENTICA FUENTE DE SALUD!

SP EXCEPCIONAL OFERTA DE SUSCRIPCION *

SP le proporciona quincenalmente con agilidad y objetividad amplia información nacional e internacional sobre: POLÍTICA, ECONOMÍA, ARTE, CIENCIA, DEPORTES, LIBROS, CINE, etc.

SP le facilita el hecho escueto, el dato objetivo, la fecha exacta, la cifra estadística de cuanto importante ocurrió en la quincena, para que Ud., que es un hombre ocupado, pueda extraer sus propias conclusiones.

SP lleva quincenalmente a su hogar con sus artículos y fotografías, la historia de dos semanas.

LOS LECTORES DE SP CREAN OPINIÓN

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

- UN AÑO 300 ptas.
- DOS AÑOS 550 ptas.
- TRES AÑOS 800 ptas.
- CUATRO AÑOS 1.000 ptas.

SUSCRIBASE AHORA

acogiéndose a esta excepcional oferta, recibirá puntualmente los ejemplares en su propio domicilio y AHORRARA HASTA UN 36%, respecto al precio de los ejemplares comprados sueltos.

REPRESENTACION GENERAL PARA ESPAÑA DE LA REVISTA SP S. S. S. Av. del Generalísimo, 4 Teléfs. 281 23 86 MADRID - 16 281 23 89

MINISTERIO DEL AIRE

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

Junta Económica ANUNCIO

Se convoca concurso público para la contratación de la obra del proyecto titulado «Aeropuerto de Barcelona - Prat de Llobregat. Edificio Estación Terminal. Reforma Zona Nacional», por un importe total máximo de 1.094.235,39 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,50 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía.

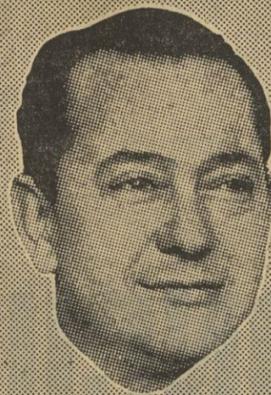
La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley número 96/1960, de 22 de diciembre de 1960 («B. O. del Estado» número 307), asciende a la cantidad de pesetas 21.884,70.

Los pliegos de condiciones técnicas, legales, modelo de proposición y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire (Madrid), todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

El acto del concurso tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire (Madrid), el día 26 de octubre del corriente año, a las 11 horas.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 26 de septiembre de 1964.—El secretario de la Junta Económica, Antonio Lloredo Cantolla.

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE F. Hernández CASTANEDO

Diplomado en Investigación Criminal

Un "plano" en la TVE

13 DECISION

● RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Lidia, joven y bella muchacha, cita a Enrique, su ex novio e inspector de Policía, para consultarle sobre el caso de la desaparición, seis meses atrás, del padre de ella, a quien tiene la seguridad de haber visto, la noche anterior, a través de la televisión, al retransmitirse un combate de boxeo.

La primera gestión del investigador es entrevistarse con doña Nieves, madre de Lidia y esposa del desaparecido.

Por doña Nieves se entera el inspector de la posible infidelidad conyugal del desaparecido.

Luego vuelve Enrique a entrevistarse con Lidia. Ambos se encaminan a los estudios de televisión, donde les dicen que por haber sido la transmisión del combate de boxeo en directo, no hay película.

Por la noche, en casa de Lidia, el inspector habla con el hermano de la muchacha.

En el intercambio de impresiones, César y Enrique analizan el supuesto de la causa de la desaparición de don Marcos.

El rastro de la investigación lleva al descubrimiento del hotel donde reside la pareja que Lidia viera en la pantalla de televisión.

Maribel, supuesta esposa de don Alberto, acaba por confesar al inspector su real situación. Luego ella se muestra coqueta.

Queda completamente esclarecida la identidad de don Alberto Zubiri, distinta por completo de la del padre de Lidia.

Enrique y Lidia deciden dar por terminada la investigación. El desaliento es sensible en la joven.

Desalentada por completo Lidia, animoso aún Enrique, la pareja insiste sobre el tema que le preocupa. Luego la conversación deriva a más íntimos aspectos.

—No me digas que no lo habéis pensado.

—Yo, no.

—¿Y ella?...

—Creo que tampoco. Si no se habría muerto de risa.

—¿Por qué?

—Porque te conoce.

—¿A mí?...

—Sí; no personalmente, pero vamos...

—¿Serás capaz de haberla hablado tú?

—¿Como un papagayo!

—Pero, ¿y ella aguantó?...

—¿Qué clase de novia es la tuya, Enrique?

Ríe el hombre, ahora ya francamente divertido con la escena.

—Una chica moderna. Muy moderna. Eso es todo.

El diálogo de la pareja continúa el resto de la sobremesa por el, para Enrique, resbaladizo cauce de las confidencias.

Cuatro días más tarde de su primera cita con Lidia, Enrique acude a casa de la madre de ella.

Doña Nieves, César y la joven se disponen, con ansiedad más o menos disimulada, a escuchar al invitado.

—Terminó el plazo que en el tren, de vuelta, pedí a Lidia—informa, grave, Enrique—. Durante estas horas todas las gestiones mías han resultado nulas. En la Renfe me localizaron al inspector del expreso de Bilbao. No pudo recordar a don Marcos, ni tampoco nada que ocurriera de anormal en aquel viaje. Su opinión, creo que expuesta sinceramente, es la de que «todo se cumplió como correspondía».

—¿Tanto como decir que mi padre llegó a la capital vasca?—inquire César.

—Exacto.

Es doña Nieves quien pregunta:

—¿Sigues creyéndolo tú así, Enrique?

—Desde luego, cabe la po-

sibilidad de que don Marcos descendiera en una estación intermedia; pero yo, de seguir adelante con la investigación, la reanudaría partiendo de Bilbao.

—No creo que consiguie-



ras nada, Enrique—vaticina Lidia con sensible desaliento.

—Sin luchar, nunca puede saberse si uno puede resultar vencedor o vencido.

—Eso es evidente, Lidia—apostilla, animoso, César.

—¿Luchar, luchar!—insis-

te la joven con amarga desesperación—. ¿Y cómo?

—El primer paso ha de ser la denuncia formal de la desaparición.

—¿Ganaremos algo con eso, Enrique?

—El aludido fija su mirada en doña Nieves, autora de la pregunta:

—Desde luego. Primero, la tranquilidad moral de ustedes, por haber acudido a todos los medios adecuados para la solución del problema; segundo, la posibilidad de que la colaboración de la Policía resulte eficaz.

Es doña Nieves quien vuelve a decir:

—Imagina que tus compañeros localizan a mi marido, descubriéndole como César, Lidia y yo nos tememos. ¿Qué habremos adelantado con eso?...

Si esa mujer ha tenido fuerza suficiente para hacerle huir de su hogar, ¿crees que, sin más ni más, por el simple hecho de encontrarle, la va a abandonar para volverse, mansamente, con nosotros?

—No sé lo que podrá hacer don Marcos... Ni por lo más remoto me imagino cómo reaccionaría... Tal vez la conciencia y el cariño a ustedes le obligasen a rectificar su conducta, o tal vez no... si tan loco logró volverle esa mujer. Ahora bien, de lo que no cabe la menor duda es de que ustedes descansarían de la inquietud que llevan sufriendo medio año. Cualquier cosa mejor,

La meditación acentúa las arrugas del rostro de la madre.

—¿No tenéis miedo a que la verdad resulte aún más insoportable?...

—¿Más que esta agonía de no saber, no puede haber cosa peor! —remacha Lidia.

—Como queráis, hijos—concede, al fin, un tanto trémula, doña Nieves—.

—¿Cuándo te parece, Enrique, que haga la denuncia?

—Mañana mismo...

—Bien... ¿Querrás acompañarme?

—Desde luego...

Doña Nieves se incorpora del asiento que ocupara, al tiempo que advierte:

—Bien; no se hable más del asunto. Vamos a la mesa, si os parece.

Cerca de la una de la noche, al despedirse Enrique, advierte Lidia a su hermano:

—Deja; bajaré yo a abrirle el portal.

Con cónica y compungida expresión, se lamenta César:

—Me quitas el propósito de estirar, por ahí, un poco las piernas. Está la noche magnífica para pasear.

Sonriente por la velada e insinuadora alusión, replica Enrique:

—Lidia y yo te brindamos nuestro paseo.

—No es lo mismo, pero vale.

—Sin tardar mucho, hija. Es muy tarde...

—Cinco minutos, doña Nieves. Y ya sabe: a las diez pasaré a recogerla.

—De acuerdo. Hasta mañana, Enrique.

Ya la pareja en la calle, ruega Lidia:

—No nos alejemos mucho, Enrique.

—Como quieras. ¿Contenta con la decisión de tu madre?

—Sí; como estábamos, no podíamos seguir.

—Eso es ponerse en razón.

—Dime: una vez formulada la denuncia, ¿te encargarán a ti la investigación?

—Seguro que sí. Hablaré con el jefe, y partiendo de que conozco mejor que nadie el problema, así como al desaparecido, me encargará el asunto.

—¿Y qué harás inmediatamente de que así sea?

—Irte a Bilbao?

—Sí, pequeña.

—Quiero ir contigo.

—¿Pero...!

Corta Lidia su súplica, impetuosa:

—Déjame que te acompañe!... ¡No podría soportar quedarme aquí cruzada de brazos!

Luego de unos segundos de pausa reconoce Enrique:

—Bien; como comprenderás, nada podría satisfacerme tanto como que te vengas conmigo. Aparte de que puede resultarme muy eficaz tu colaboración.

—¿Hecho, Enrique! ¡Gracias!

Lidia, presa de un súbito impulso, olvidada de que se encuentran en plena calle, abraza y besa a su acompañante. Beso y abrazo correspondido por éste.

(Continuará.)

**EN ENERO
FUNCIONARA EL SEGUNDO
CANAL DE TELEVISION**

**PROGRAMAS DESDE LA UNA DE LA TARDE A
LAS DOCE Y CUARTO DE LA NOCHE**

A partir del 1 de enero próximo entrará en servicio el segundo canal de la emisora de Televisión Española en Madrid y luego se abrirá al resto de España, anunció a los periodistas el director general de Radiodifusión y Televisión don Jesús Aparicio Bernal. «Nuestro deseo — añadió — es dar más programas culturales y educativos, y ello sólo se puede hacer si contamos con dos canales». Dijo también que las comisiones asesoras de Televisión Española tienen ya preparado el programa para el año próximo, así como el nuevo horario de emisiones, que desde octubre de este año será de una hora de la tarde a doce y cuarto de la noche los días laborables, y los domingos de nueve de la mañana a once y media de la noche.

**EL PLAN NACIONAL
DE TELEVISION**

El plan próximo de Televisión Española es el de exportar programas a Hispanoamérica. «Nuestra voluntad — dijo también — es abrir la televisión a todo lo que significa algo en España en literatura, periodismo y otras actividades culturales porque la televisión no puede ni debe ser un mero reflejo».

En las previsiones para el segundo programa del plan nacional se prevén la instalación de veintidós transmisoras que conectarán el esquema vertical de este segundo programa al sistema de canales de transmisión en Navarra y Aragón, y también en Barcelona. El segundo programa exigirá no sólo nuevos equipos transmisores —necesariamente, como en toda Europa, serán en UHF—, sino, además, superiores medios

de producción, de enlace y de personal. Los equipos de UHF permitirán las transmisiones en color.

1º ENERO 1965

**SEGUNDO
PROGRAMA
DE TVE EN UHF**

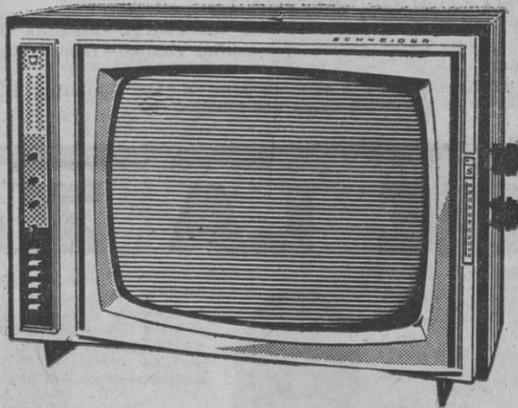
¿Servirá su televisor en 1965?

Los receptores que no puedan recibir este nuevo programa, se desvalorizarán rápidamente, pero Vd. que posee un SCHNEIDER puede estar seguro de recibir la segunda emisión, e incluso los futuros programas en color transmitidos en UHF.

SCHNEIDER

Con la previsión que le da su primacía técnica, ha preparado todos sus televisores, desde su lanzamiento en España, para la recepción de emisiones en UHF.

Compre AHORA su televisor para... SIEMPRE!



Basado en los últimos adelantos de la técnica francesa SCHNEIDER con su sistema exclusivo de OPTIVISION constituye una maravilla electrónica.

SCHNEIDER
un regalo para los sentidos

C'est toujours le meilleur.

DISTRIBUIDORES PARA MADRID:

CEREZO

Jaén, 15
Pso. Extremadura, 100

FEYMAR

Avda. José Antonio, 6
Narvaez, 3
Gta. de Bilbao, 5

SOLRIMA

Pso. de las Delicias, 55

RADIO QUER

Marcelo Usera, 98
Avda. de la Albufera, 63
Avda. de Oporto, 45
Barrio de Moratalaz
(Edificio del cine)

**JOSE GONZALEZ
SERRANO**

Fuencarral, 132

SCHNEIDER Radio-Televisión: 12, Rue Louis Bertrand, IVRY (Seine); Aravaica: 20 - MADRID

PIDO LA PALABRA

La "dolce vita" española

A L hojear las páginas de algunas publicaciones, contemplando algunos ambientes entre fosilizados y memos y escuchando las conversaciones delirantes sostenidas por determinadas personas, comprobamos la existencia en nuestra sociedad española de un fenómeno pintoresco: la «dolce vita».

Todos sabemos a lo que equivale esta expresión italianizante, que una película, de la misma nacionalidad y título, popularizó: a existencia blanda, inmoral y escandalosa, vivida por un sector privilegiado de la sociedad, de espaldas a cualquier preocupación que no sea la satisfacción de sus propios egoísmos. «Dolce vita» implica, pues, conducta antisocial, oposición, insolidaridad.

El círculo español dedicado a la práctica intensiva de la «dolce vita» es, naturalmente, reducido, porque vivir «dulcemente» requiere —aparte de una conformación mental *sui generis*— tiempo y dinero; dos cosas que a la mayoría de los españoles no sobran, precisamente. Aparte de reducido, el círculo es abigarrado, estando integrado por personajes de toda laya: aristócratas en *off-side* que llevan la voz cantante — y toreros en candelero, diplomáticos ociosos, financieros de ocasión, intelectuales que apenas ejercen, escritores rijosos jubilados, cupletistas, bailarines seráficos, gente de cine, contrabandistas, etcétera.

Este grupo de personajes ilustres, siempre los mismos, actúa intensamente y se desplaza con facilidad, que para ello le sobran medios, ya que todos sus componentes son económicamente ricos, condición *sine qua non* para ingresar en la fabulosa cofradía de la «dolce vita». Tan pronto están los cofrades en la Costa Brava como en la Costa del Sol; en un latifundio andaluz como en un palacio madrileño; ante un «tablao» flamenco viendo contorsionarse a la «Peñicitos» o ante el ara santa presenciando el enlace matrimonial de alguno de esos príncipes o princesas que tanto se casan últimamente.

En cuanto a la actuación de los miembros del grupo, ya puede suponerse en qué consiste: cuchipandas, cogorza, correrías lascivas, exhibiciones folklóricas y de otros tipos, cacerías prefabricadas, etc., todo ello estimulado por abundante whisky y algún estupefaciente, y adobado con un cotilleo en el que los pobres alardes de ingenio y los adulterios —probables y seguros, pasados, presentes y futuros— son temas principales.

De acuerdo con sus normas, si en su actuación los «dolcevitistas» alcanzan a traspasar los límites del decoro, bueno va; si a esta audacia se une el escándalo, mejor. Y si el escándalo adquiere dimensión nacional, óptimo. (Y no nos referimos a «escándalos internacionales», dada la dificultad de que se produzcan en España en virtud de la situación de inferioridad en que se encuentra nuestra «dolce vita» en relación con las de otros países de más potencial económico y, por consiguiente, con mayores posibilidades de relajación.)

Es evidente que la «dolce vita» es una lacra de importación, algo que nos ha llegado de fuera, como en determinada ocasión nos llegó la gripe asiática. Porque hay países con una reconocida tradición «dolcevitista» —como Italia con su turbulento Renacimiento; la Francia prerrevolucionaria con sus cortes infectadas de favoritas y *mignons*, y la post-revolucionaria con sus «salones», en los que todo escándalo tenía su asiento—, pero no así España. Nuestra Patria carece de antecedentes importantes en este aspecto. Los nobles hispánicos de antes o estaban enzarzados en guerras interminables —de conquista, de religión, dinásticas— o se dedicaban a aguantar los rigores del clima ibérico en sus viejas casonas solariegas, leyendo libros devotos o curándose los sabalones, estrechamente vigilada su vida moral por unas autoridades eclesiásticas intransigentes y una opinión pública —«la gente»— más intransigente aún. Con tales «controles» pocas posibilidades había, como es natural, de «dolce vita» o de cosa que se le pareciera.

Pero no debe deducirse de esto que todos los individuos de nuestras clases altas llevarán una vida estrictamente puritana; había también sujetos casquianos, pero, eso sí, guardadores siempre de «las formas», evitadores a machamartillo del escándalo. Los «dios» de aquellos españoles distinguidos eran personales y privadísimos: devaneos ultrasecretos con moriscas, molineras, «lindas tapadas»... Había liviandades a mansalva, porque la carne en todo tiempo ha sido flaca, pero los livianos de antaño se cuidaban muy mucho de darles publicidad.

La «dolce vita» de nuestros días, en cambio, significa la actuación pervertida de un grupo que opera en conjunto, en cuadrilla; de una colectividad que actúa apoyada en un excelente aparato publicitario. «Si la operación liviana no trasciende —piensan invariablemente los «dolcevitistas»— la «cosa» deja de tener gracia y no merece la pena, es decir, el esfuerzo físico, mental y económico que supone.»

Insistimos en que el fenómeno de la «dolce vita» española se ofrece, sobre todo, pintoresco, siendo su peligrosidad sólo relativa. El español honesto que trabaja —el pueblo, en definitiva, que es lo importante de España— no creemos que profese odio real a los elementos de esa minoría disipada, pese a la insolidaridad que demuestra. Parece que le dedica poca atención o, si acaso, algo de curiosidad mezclada con pequeño desprecio seguramente porque sabe que la supresión de esta frívola banda, su aplastamiento, sería muy fácil llegado el momento. Y por eso la consiente vivir y reptar, mirándola hasta con aire divertido a ratos, como se mira a los monos que, encerrados en un jaulón, ejecutan piruetas y procaçidades a la vista del público.

Puede, pues, el baile continuar; seguir los irresponsables sedientos de sensaciones esponjándose en jergas divulgadas a bombo y platillo; considerándose, en su ingenuidad, ombligos de perversión y de vicio cuando no son más que unos canallitas consentidos... Puede seguir su marcha la cabalgata de los coches fastuosos, con sus gitanos alquilados y su muestrario de perversiones.

Desde la altura de su dignidad, desde su barrera pura de esfuerzo y trabajo cotidiano, toda una comunidad les contempla...

Agustín YSERN

Academia VISAN

Bordadores, núm. 5 Teléfono 248 49 18
 PERITOS AGRICOLAS
 " TELECOMUNICACION
 " OBRAS PUBLICAS
 " MONTES
SELECTIVO Y PREPARATORIO

¡ATENCIÓN!

DE MAXIMO INTERES PARA TODO EL PUBLICO!
 POR FIN CAPILAR AGUP HA RESUELTO EL PROBLEMA, porque:

- AGUP: detiene la caída del pelo en 7 horas**
- AGUP: elimina radicalmente caspa y seborrea**
- AGUP: brillo, suavidad y grato perfume**
- AGUP: da vida y vigor al cabello**

¡¡CAPILAR AGUP ES EFICAZ Y ADEMAS SE DEMUESTRA GRATUITAMENTE!!
 CAPILAR AGUP NO DEBE FALTAR EN EL TOCADOR DE TODA PERSONA MODERNA, CUIDADOSA DE SI MISMA



AVISO: El recorte de este anuncio le da derecho a una fricción gratuita en nuestra central de Madrid, calle de Antonio Acuña, número 23 (bar rio de Salamanca); teléfono 275 31 16, y en nuestra Delegación directa en Barcelona, plaza de Cas tilla, número 3; teléfono 221 51 17

(C. S. núm. 19.311.)

EL BIOMBO CINCO

ISABEL LA CATOLICA, 6

Mañana, viernes día 2, y sábado día 3
TARDE Y NOCHE
¡DOS UNICOS DIAS DE ACTUACION!
de la bella y sugestiva

DIANA DORS

YASMIN SANDRO

bailarina oriental

BALLET RAFAEL DE LA CRUZ
arte puro español

Orquestas:

LOS CAPRI y JUAN SANCHEZ

**RESERVA DE MESAS
PERSONALMENTE**

UN AMOR PARA LA VIDA

¿DONDE ESTAS?

canta **MARIO**
en Discos RCA



Encuentro en el Martín

Celia-Sara

Brindemos por la fama. Alceamos nuestra copa por los nombres consagrados y rindamos homenaje, al igual que el público, a los ídolos, que mantienen su nombre permanentemente en la actualidad, resistiendo los embates del tiempo, la llegada de oleadas de nombres nuevos, la competencia feroz de los que buscan alinearse a la altura de la popularidad.

Celia y Sara, Sara y Celia, ejemplos de imbatible nomenclatura, se encontraron anoche en el Martín. Pero fué un encuentro buscado. Sara fué a ver a Celia, como Celia ha ido siempre a ver a Sara. Dos nombres-ímán para el público. Y la entrevista cordial tuvo el más delicioso prólogo.

—Sara, quieren hacerme una foto contigo—exclamó Celia.
—Soy yo quien quieren fotografiar contigo—repuso, rápida, Sarita.

Y sonrientes, las dos célebres posaron para Boutellier. Luego hablaron de sus cosas como dos amigas.



por emilio g. loygorri

**ENCARNA
LORENCE,
A
LAS BRUJAS**



El que Las Brujas no descansa con vistas a la temporada es un hecho. Que el día 1, esto es hoy, debutan cinco sevillanas de aupa en el cuadro es algo que les anticipamos. Y que la presencia de Encarna Lorence, tan guapa como pueden verla en la foto, es una realidad algo que testificamos.

TEATRO DE LA ZARZUELA

**INAUGURACION
TEMPORADA OFICIAL
BALLET Y TEATRO
LIRICO NACIONAL
1964-1965**

Viernes día 2 de Octubre
10,45 Noche
RECITALES

Lucero Tena

en

**Concierto de castañuelas
Danza clásica y flamenca**

Orquesta de Cámara de Madrid

Dirección: JOSE MARIA FRANCO GIL

Concertista de piano: JOSE VIVES

Guitarrista: VICTOR MONGE

Cantaor: JOSE GABRIEL MORENO

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES EN TAQUILLA



Viernes 2 10,45 noche
Sábado 3 7 tarde y 11 noche
Días: Domingo 4 7 tarde
Lunes 5 7 tarde

PRIMER PROGRAMA

CONCIERTO DE CASTAÑUELAS

1. Sonata en re mayor, D. Scarlatti-V. Tommasini.
2. Sonata en sol mayor, D. Scarlatti-V. Tommasini.
3. Presto, B. Marcello.
4. Badinerie de la suite número 2, J. S. Bach.
5. Tercer movimiento del concierto en re mayor, J. Haydn.
6. Sinfonía italiana (saltarello), F. Mendelssohn.

INTERMEDIO

II DANZA Y ORQUESTA

1. Escorial (sonata y pavana), J. M. Franco.
2. Sonata en do menor, Cantallos.
3. Sonata en si menor, D. Scarlatti-V. Tommasini.
4. Polo gitano, T. Bretón.
5. Danzas fantásticas (ensueño), J. Turina.
6. Danzas fantásticas (orgía), J. Turina.
7. Capricho español (escena y canto gitano), R. Korsakov.
8. Capricho español (fandango asturiano), R. Korsakov.

ORQUESTA DE CAMARA DE MADRID
Director JOSE MARIA FRANCO GIL. Concertista de piano JOSE VIVES

INTERMEDIO

III FLAMENCO

1. Solo de guitarra. VICTOR MONGE (Serranito).
2. Seguiriyá. LUCERO TENA.
3. Cante por malagueña. JOSE GABRIEL MORENO.
4. Alegrias. LUCERO TENA.

Cantaor: José Gabriel Moreno. Guitarrista: Victor Monge (Serranito).

Días: Martes 6 7 tarde y 11 noche
Miércoles 7 7 tarde
Jueves 8 7 tarde y 11 noche

SEGUNDO PROGRAMA

CONCIERTO DE CASTAÑUELAS

1. Sonata en re mayor, D. Scarlatti-V. Tommasini.
2. Sonata en sol mayor, D. Scarlatti-V. Tommasini.
3. Sonata en re mayor, Mateo Albéniz.
4. Motto Perpetuo, N. Paganini.
5. Sonata Claro de Luna, tercer mov. presto agitado, L. Van Beethoven.
6. Scherzo del (Sueño de una noche de verano) F. Mendelssohn.

INTERMEDIO

II DANZA Y ORQUESTA

1. Preludio de «Tres hermanos marineros», J. M. Franco.
2. Sombrero de Tres Picos (Danza de la Molinera), M. Falla.
3. Sombrero de Tres Picos (Danza del Molinero), M. Falla.
4. Arabesco número 2 en sol menor, C. Debussy.
5. Sonatina (Danza de la Gitana), E. Haffner.
6. Sonatina (Danza de la Pastora), E. Haffner.
7. Serenata (solo de guitarra, Victor Monge), J. Malats.
8. Asturias (balle a la guitarra, guitarrista Victor Monge), I. Albéniz.
9. Goyescas (intermedio), E. Granados.
10. Jota de concierto, J. Larraga.

ORQUESTA DE CAMARA DE MADRID
Director JOSE MARIA FRANCO GIL. Concertista de piano JOSE VIVES

INTERMEDIO

III FLAMENCO

1. Solo de guitarra. VICTOR MONGE (Serranito).
2. Soleá. LUCERO TENA.
3. Cante por seguiriyas. JOSE GABRIEL MORENO.
4. Guajira. LUCERO TENA.

Cantaor: José Gabriel Moreno. Guitarrista: Victor Monge (Serranito).

LUSS-MAY

(JUNTO A LA FUENTE LUMINOSA DE ATOCHA)

HOY,
TARDE y NOCHE

La atracción
española
más joven
y más famosa

EL DUO DINAMICO



ALARIA - TAMBLYN

Russ Tamblin se ha enamorado del Madrid nocturno. Es fácil, bastante fácil, encontrárselo por las noches. Mucho flamenco, pero también mucho «music-hall». Así, ayer estaba en el Lido, donde cada noche vemos gente noticiable. Fué a ver el espectáculo de Alaria por segunda vez—el día del debut de Alfredo figuraba entre los invitados a la «première»—, y después charló con él. Por cierto que hemos descubierto el perfume de Alaria, en el que materialmente se «baña». Colonia extrafina de Guerlain.



HOY, ONCE NOCHE
INAUGURACION de la TEMPORADA

Mozzucco
presenta

NAIMA CHERKY
SACHA ALEXANDRE
Y SU BALLET

KING DANCER'S

LAS BELLISIMAS
LAURY Y SUS MODELOS

LA ENCANTADORA BAILARINA CLASICA
PILAR PINILLOS

LA CANTANTE PORTUGUESA
GISELA MARQUES

PALOMA - MARIA JOSE BENET - ESTHER
CARMEN JIMENEZ - PILAR HEREDIA

AGUSTIN SERRANO y su orquesta
Gran conjunto **LOS MAYORALES**

Presenta: **MARIA ANTONIA**



LUCERO TENA, EN «VISPERAS»

Mañana se presenta Lucero Tena en la Zarzuela. Diez conciertos de pabillos en siete días. Pero aún hoy actúa en El Corral de la Morería, donde su presencia sigue convocando la del gran público. En visperas de su debut, Lucero ha redoblado los ensayos—siete horas diarias—, y aunque tiene nervios, no tiene miedo. Anoche Lucero recibió la visita de María Pilar Piñán, profesora de flamenco, desde hace cinco años, del Círculo de Bellas Artes.

—Lucero es prodigiosa, y su arte con los pabillos, único. De no haberla visto lo consideraría imposible.

Mañana pueden comprobarlo en la Zarzuela: todos los días, en El Corral de la Morería.

EL ANTICUARIO: UNA SELECTA REUNION

En nuestra tradicional visita al lujoso restaurante El Anticuario, de la plaza del Marqués de Comillas, 2, advertimos la presencia en el mismo de don Joaquín Balseiro y señora, de la Compañía Iberia; don Germán C. Dorm, de la Base Aérea de Torrejón; don Hugo Sena Hamilton y señora, Protocolo; don Eduardo Attard y de Rojas, Protocolo; señorita María Luisa Woollvott, célebre pintora, y señorita Mariá Louise Alexander. Una selecta reunión en un no menos selecto local.



MUCHO BLA BLA PERO CAMPEON

Si; ya lo saben ustedes. A H. H. se le acusa de mucho bla, bla; pero la verdad es que arrima a sus costillas «montones» de campeonatos. Y a celebrar un triunfo más se fué con el Inter a Valentín. Felicitó a Félix Fernández por el menú y añadió con su peculiar desparpajo:

—Los mejores tenemos que venir a lo mejor. Ahora te doy yo la enhorabuena, Félix.

Madison CLUB Sala de Fiestas Tel. 253 01 59
CEA BERMUDEZ, 10

HOY
PRESENTACION EN EXCLUSIVA DE LA
MUNDIALMENTE FAMOSA ORQUESTA DE

ARMANDO OREFICHE

Y SUS
HAVANA CUBAN-BOYS

PRECIOS NORMALES - SOLAMENTE TARDES

ES UNA PRODUCCION DE MADISON CLUB,
LA SALA DE JUVENTUD CON RITMO
INTERNACIONAL



¡TE ESPERO ALLÍ!

El pájaro Chouhi está contento; próximamente, el alegre y simpático local de Ballesta, 2, habrá una nueva barra, pues la que tiene se ha quedado pequeña para atender a la gran cantidad de visitantes que asiduamente acuden a saborear las magníficas combinaciones de su joven y experto propietario, Pepín Bárcena.

Chouhi le espera a usted, amigo lector, a que pruebe su delicioso cóctel Chouhi. La fórmula no se la podemos decir, pues el propietario del local la guarda en su caja fuerte.

MUÑOZ ROMAN, A ZARAGOZA

Para asistir al estreno en Zaragoza de «¿Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya!», y cuya compañía encabeza la bella y nunca olvidada Mariluz Real, ha ido a la capital aragonesa José Muñoz Román con el eco de los aplausos de «Mami, llévame al colegio», todavía en sus oídos.

Como el debut en Zaragoza constituyó otro éxito de clamor nos creerán fácilmente si les decimos que anoche, en su conferencia telefónica, estaba «doblemente» satisfecho.

PRESENTA LA NUEVA PRODUCCION DE

Lido ALFREDO ALARIA

Alcalá, 20 - MADRID

"JAPON MON AMOUR"

SENSACIONAL; 12 NOCHE:
¡Otra genial creación de ALFREDO ALARIA!
que por primera vez en España presenta su

BALLET DE ARTE ESPAÑOL

Y en el patio andaluz, su
ESPECTACULO FLAMENCO

ORQUESTAS:
ANDRES MOLTO
y el cantor extraordinario
LORENZO GONZALEZ
con su ORQUESTA

TARDES:
BALLET DE ALFREDO ALARIA
con algunas de sus creaciones

Y las esculturas artistas:

FINITA • PANTERITA • MARUJA SEVILLA • ISSA MORENO • MARI CARMEN NOVILLO • MAYTE • MARY CARMONA • MARA • CHARITO VALIENTE • DIANA • PIERRE ANGELI • PAQUITA SANTACRUZ • CARMEN GARCIA • CARMEN SANCHEZ • CONCHITA BARRIOS • TRINI CARMONA • LAURA MONTON • PINILLOS • PILAR GALVAN • CARMEN VALENCIA • MARY JOSE DEL RIO • CONCHITA SANZ • MARIQUI • CELIA...



Y DE SOBREMESA,

UN DISCO

Don Jesús del Olmo, a su vuelta de Barcelona, donde asistió como consejero de Zafiro al Festival del Mediterráneo, se reunió para cenar con don Fernando Cler, puntualmente (no hay que decirlo por tratarse de Certina), y charlaron, como es natural, de discos. Porque Luigi Tenco, ganador del primer premio del VI festival, ha grabado con Zafiro.

TORREBRUNO,
EN BLACK
AND WHITE

El club de Don Ramón de la Cruz, 6, se está consagrando como el club de las estrellas. No hay día que no visitemos el local que no encontremos un actor o actriz de nuestras pantallas. Días pasados sorprendimos en dicho local, en compañía de unos amigos, a nuestro gran actor y magnífico cantante Torrebruno. Torrebruno, incansable como siempre, acaba de firmar ocho programas de televisión, que compaginará con su aplaudida labor en una sala de fiestas madrileña, pero esto no es todo, nuestro hombre tiene en perspectiva varios proyectos cinematográficos y algunas cosillas más. ¡Total, casi nada!



PASTORA IMPERIO y GITANILLO

PRESENTAN HOY, NOCHE, EN LA REAPERTURA DE TEMPORADA, A ESTAS SENSACIONALES FIGURAS DEL ARTE GITANO:

LA PERLA DE CADIZ
TERREMOTO DE JEREZ
HERMANOS REYES
RICARDO EL PELAO

Y por primera vez en Madrid, la guapísima bailaora sevillana

MARIA QUIROS

Acompañados del mejor cuadro flamenco de España

RESERVA DE MESAS: 248 51 51 - 248 52 48

Sultán

FLOR BAJA, 1 (Gran Vía) - Teléf. 247-11-45

LA «BOITE» DE MADRID

MAÑANA VIERNES,
¡INAUGURACION!!

QUIQUE ROCA

Y SU CONJUNTO «SHOW»

LOLITA GARRIDO

CON
JOSE GEA
Y SU CUARTETO

Ministerio de Información y Turismo

Junta Central de Adquisiciones y Obras

Resolución de la Junta Central de Adquisiciones y Obras por la que se convoca subasta para la instalación de dos repetidores de televisión, con destino a Béjar y Ciudad Rodrigo, por un importe de 384.000 pesetas.

En la Delegación Provincial de este Ministerio en Salamanca y en la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio, antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o «Provincia», dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 28 de septiembre de 1964.

Impuesto rendimiento trabajo personal.

Seguros sociales

Pague a su personal con modelos de impresos actualizados a lo dispuesto para la liquidación de salarios. Ficha, nómina, recibo y sobre con una sola anotación. Sistema Copy-Writer Kalamazoo

MERCATOR, S. A. Carmen, 9. MADRID-13

Teléfonos 221 90 23 y 221 71 87

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
Aries 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊙	=	=	Es posible que la reacción de un amigo, apartado de su intimidad, le desconcierte un poco. No piense, en ningún caso, que pueda ser interesada su actitud.	Dotados de buena presencia física, desde pequeños, resultarán excelentes cumplidores de su deber, tanto si se dedican al estudio—estarán bien dotados para las ciencias matemáticas—como si se aplican a trabajos manuales. Algunos se inclinarán por las bellas artes y podrán lograr, si perseveran en sus estudios, éxito indiscutible como pintores o escultores. Su caudal afectivo, sin embargo, no será mucho y pasarán por la vida sin despertar ni grandes amores ni rotundos odios. Serán propensos a las enfermedades relacionadas con la cabeza. El número 12 les dará suerte. Su color favorable será el verde. Su perfume, la menta. Su talismán, el oro.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	⊗	⊙	Jornada propicia para la resolución de conflictos laborales de cualquier orden, así como para la firma o gestión de nuevos compromisos comerciales o económicos.	
Géminis 23 de mayo a 21 de junio	=	⊙	⊗	/	Un cambio de clima emocional puede resultar muy beneficioso en estos momentos. Procure dar satisfacción a tan natural e instintiva exigencia.	
Cáncer 22 de junio a 23 de julio	⊗	/	⊗	⊗	Cuidado con sus nervios. Cualquier impresión desagradable puede hacerle concebir una enemistad contra alguna persona que hasta ahora gozó de su afecto.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊙	=	/	=	Tendrá que hacer frente a dificultades de tipo económico. Procure poner un poco en orden sus finanzas y no perder en ningún momento el sentido de la realidad.	
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	=	=	⊗	Antes de tomar decisiones importantes juzgue con imparcialidad y buen criterio las dificultades que pueden acarrearle. Pida, si lo cree necesario, consejo.	
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊙	=	⊗	Probable recogida del fruto de un largo esfuerzo llevado a cabo con paciencia y ecuanimidad. No pierda en ningún instante la serenidad que su signo representa.	
Escorpio 24 de octubre a 23 de noviembre	⊗	/	=	/	Es posible que en la primera parte del día personas susceptibles o rencorosas le busquen complicaciones. No se deje llevar por sus arrebatos y actúe con conocimiento.	
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊗	⊙	⊗	Fije su atención en un solo objetivo y no diluya su capacidad evidente de inventiva. En ningún caso actúe irresponsablemente tentado el azar.	
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	=	⊙	⊙	Si los resultados esperados... no llegan, tenga paciencia. Su tesón será al final recompensado. Y con creces. Posible crisis de salud, aunque pasajera.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	=	⊙	⊗	⊗	La jornada es favorable para encuentros felices en los medios sociales habituales. No desdénse a sus colaboradores por insignificantes que le parezcan.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊙	⊗	⊗	Manténgase en un plan de expectativa vigilante y sea prudente si ha de enfrentarse con nuevas responsabilidades en materia de trabajo o en empresas comerciales.	

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ⊗ PASABLE
 - / MALO
 - + PESIMO

ANUNCIOS POR PALABRAS

La bolsa del motor

**MOTOS
AUTOMOVILES
CAMIONES**

ESCUELAS

♦ **CALLAO.** Preciados, 23. Teléfono 2-22-44-62.
♦ **CALLAO.** Duque de Sesto, 3. Teléfono 2-75-43-10.
♦ **CALLAO** (nueva sucursal). Islas Filipinas, 6. Teléfono 2-34-82-11.
♦ **ESCUELA «España».** Alfonso XII, 58. 2-27-62-44.
♦ **«GREZOS».** Auto-Escuela Feljoo, 4. 2-23-72-09.
♦ **«ARENAL».** Escuela automovilista. Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 3-51-80-01. General Ricardos, 44. 2710044.
♦ **BOADA.** escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-75-56-11.
♦ **SALMANTINA.** Conde de Peñalver, 24, y Alcalá, 170. 2-75-41-02.

AUTOS

VENTAS

♦ **SERVICIO Renault.** Cervantes, 36. Ondine, Gordini a estrenar. Admitimos su coche usado; la diferencia, a pagar en las mejores condiciones.

BULTACO



Exposición:
**GALILEO. 7
MADRID-15**

VIAJES

♦ **AUTOS CASTELLO.** Castelló, 7. Alquiler con o sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 276-41-70 y 239-04-51.
♦ **AUCENSA.** la empresa de Madrid. Coches alquiler con o sin conductor. Coches último modelo. Con-

sultenos. Rodríguez San Pedro, 24. 2245681 - 2247871.

OTRAS OFERTAS

Compras

♦ **PARTICULAR.** Compra monedas antiguas, joyas. Plaza del Angel, 8. 2228199.

Consultas

♦ **CLINICA** antivénerea, blenorragia, impotencia, fimososis. Encarnación, 2. (14.173.)

Enseñanzas

♦ **BACHILLERATO** elemental, superior. Mañana, tarde. Varios cursos en uno. Academia Rodrip. Fuencarral, 105 (glorieta Bilbao). 2-21-38-81.

♦ **BACHILLERATO** intensivo, nocturno. Varios cursos uno solo. Seriedad, garantía. Academia Larrumbe. Diego León, 22. Teléfono 2-26-16-07.

♦ **BACHILLERATO**, reválidas, grupos 15 alumnos máximo. Excelente profesorado, moderna instalación. Colegio Larrumbe. Diego León, 22. Teléfono 2-26-16-07.

♦ **DELINEANTES.** Preparación intensiva, clases particulares, económicas. Teléfono 2-56-02-27.

♦ **CLASES** particulares bachillerato y francés. Llamar 2-33-66-97.

Fotografías

♦ **BARBOSA.** Conde Peñalver, 4.

Guardamuebles

♦ **MATESANZ.** Teléfono 2-43-26-79.

Máquinas de escribir

♦ **MAQUINAS** escribir, grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje.)

♦ **MAQUINAS** escribir, sumar, calcular. Contado, plazos. También alquilamos. Hernán Cortés, 7.

Máquinas generos de punto

♦ **MAQUINAS** punto sistema italiano. Rematadoras, bobinadoras, picadoras sastretería. Facilidades. Imperio. Montero, 32.
♦ **MAQUINAS** de punto «Cruceita». Ultimos modelos en máquinas eléctricas y mano-motor, a precios económicos. Amor Hermoso, 46. General Primo Rivera, 1.

Maquinaria

♦ **GUILLOTINA** «Molina» nueva, cuadrante, comodín. Imprenta Burgos. Larrá, 17.

Muebles

♦ **MUEBLES** Gamo. Grandes facilidades. Barquillo, 27.

Peluquerías

♦ **ACADEMIA** Sol, peluquería belleza, manicura. Puerta Sol, 9, esquina Arenal. 2-32-46-21.

♦ **ACADEMIA** Montero tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja. Ondas al agua y Marcel. Manicura. Precios económicos. Montero, 12.

Plazos

♦ **ALMACENES** Alco. Facilidades pago.

♦ **ALCO** vende sin aumento.

♦ **ALCO**, mantas, sábanas.

♦ **ALCO** vende sin aval.

♦ **ALCO**, sastrería, camisería, gabardinas.

♦ **ALMACENES** Alco. Tejidos en general, señora, caballero.

♦ **ALMACENES** Alco. Montero, 6.

Televisores

♦ **TELEVISORES** Telefunken, 30 meses; Philips, 25; frigoríficos, neveras, electrodomésticos. 2-31-31-79. Corredora Baja, 12. Tienda.

♦ **TELEVISORES**, frigoríficos, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios. 350 mes. Regalo

antena, elevador, mesa. Preciados, 37, primero (junto Santo Domingo). 2-47-63-22.

♦ **TELEVISORES** 36 plazos con descuento y regalo de accesorios. Contado, 40% descuento. Todas marcas. Merall. Relatores, 22, 2.º. Metro Tirso de Molina, salida Magdalena.

♦ **TELEVISORES** todas las marcas, pague como quiera, sin entrada, sin fiador, sin recargo; regalo antena, mesa y elevador. Abstenerse curiosos. Informamos domicilio. 2-52-07-73.

♦ **ELECTRODOMESTICOS** en general, pague a 250 mensual. 2-52-07-73.

♦ **TELEVISORES** 400 pesetas mensuales, con regalo de antena, mesa y elevador. Anuncio verdad. Visítanos a domicilio. Teléfono 2-53-36-78.

♦ **TELEVISORES** todas las marcas sin excepción. Pagos en 30 plazos sin recargo, sin entrada, sin fiador; regalo antena, mesa y elevador. General Sanjurjo, 21, 1.º drcha.

♦ **FRIGORIFICOS** Alpemaid sin recargo, 355 mensuales. ¡Aproveche nuestra sensacional oferta! General Sanjurjo, 21, 1.º drcha.

♦ **ESTUFAS** gas butano todas las marcas, 250 mensuales; concedemos butano en el acto. General Sanjurjo, 21, 1.º drcha.

♦ **TELEVISION.** Servicio domicilio reparaciones. Montesquiza, 37. 2239913.

♦ **TELEVISORES** hasta 36 plazos, con descuento 10% regalando accesorios. Contado, hasta 40% descuento. Todas las marcas directamente fábrica, sin intermediarios. Zeus. Puerta del Sol, número 5, sexto.

♦ **TELEVISORES** nuevos, directos fábrica, muchísimos plazos, con descuento 15%. Regalando accesorios, 10%. Contado, hasta 40% descuento. Hortaleza, 8, primero.

Trabajo

OFERTAS

♦ **CONDUCTOR.** 4.000 pesetas, para familia distinguida. Imprescindible amplia experiencia como conductor particular. 2323335. (12.526.)

♦ **FALTAN** tres oficiales pintores. Pedro Barreda, 4. (12651.)

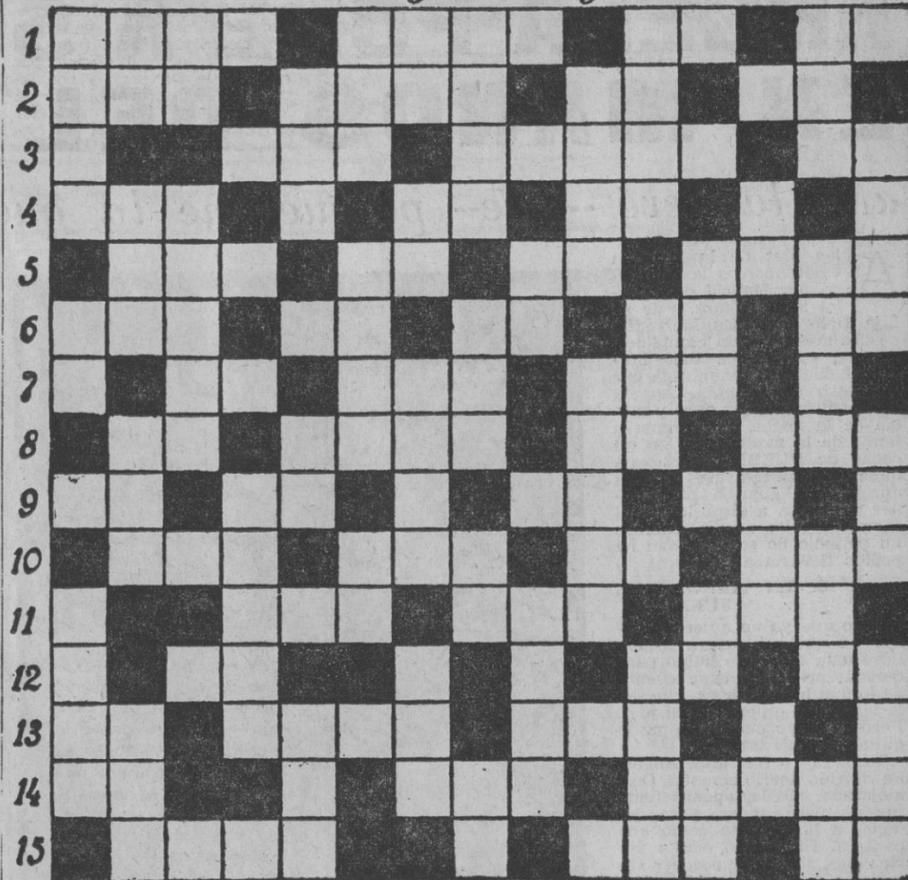
Varios

♦ **FONTANERO** domicilio. 2-71-11-57.

GRAN CRUCIGRAMA SILABICO

NUMERO 488

a b c d e f g h i j k l m n ñ



HORIZONTALES. -1: Cadena de montañas de Asia. Drama puesto en música, ópera. Estación del año, Isla pequeña del antiguo Egipto cercana a Alejandria. -2: Recipiente donde se pisa la uva para obtener el mosto (plural). Escasea lo que se ha de dar. Nombre familiar masculino. Adverbio de modo. 3: Dios egipcio. Practica cierto deporte. Volatinero. Figuradamente, adormecimiento. -4: Voz que se usa familiarmente en algunas exclamaciones de enojo. Cierta establecimiento. Café de calidad muy apreciada. Pura, simple, sin mezcla. Onomatopeya del sonido que produce cierto animal. Regaló. -5: Entre jugadores, juego de poca entidad. Repugnancia, desagrado. Medida de capacidad. Tomarse una decisión terminante. -6: Instrumento músico. Abreviatura de nombre masculino. Osculo. Cabalgue, monte. En germanía, caminos. -7: Cierta juego de muchachos. Habilidad de acertar a tientos con las cosas que se buscan. Porción de pasta de figura cuadrangular o redonda y especialmente la que contiene alguna sustancia medicinal. Figuradamente, escrúpulo, sospecha. Ciento uno. -8: Figuradamente, dolor agudo o grave, aflicción. Dicese de lo que infunde sentimientos de tristeza, compasión o melancolía. Medida de longitud. Figuradamente, ardimientos, actividades, vehemencias. 9: Ciudad italiana. Edificio para habitar. Interjección. Preposición. Medida de longitud. Letra. -10: Bacterio de forma cilíndrica, Terrenos donde hay depresiones o concavidades circulares y con bordes escarpados. Confites redondos de azúcar. Naipes que quedan sin repartir después de haber dado a cada jugador los que le corresponden. -11: Preposición inseparable. Figuradamente, principio o persona poderosa que protege a escritores o artistas. Figuradamente, idea vaga o aproximada de alguna cosa. Pongo marca en una cosa para distinguirla de otra. -12: Artículo. Nombre familiar femenino. Nota. Posee, Especie de mantilla grande sin guarnición. Ciudad marroquí a orillas del Atlántico. -13: En Marina, meseta colocada horizontalmente en el cuello de un palo. Astrólogo francés del siglo XVI. Emboscada de gente de armas. Forma del pronombre. Artículo. -14: Parte del libro opuesta al corte de las hojas. Letra. Tuvieres gusto, complacencia y alegría de una cosa. Con brevedad, en un instante. -15: Figuradamente, peligro o trabajo grave a que se somete a una persona. Valle santanderino. Abanico muy ordinario con varillaje de caña. Cierta flor.

VERTICALES. -a: Hilacha. Arbol americano de las lauráceas. Repetida, voz que se usa para arrullar a los niños. Especie de gato montés. -b: La que ejerce cierta ciencia oculta. Figuradamente, sujeto cruel. Se quejaba a voces pidiendo favor o ayuda. Familiarmente, buena, perfecta y excelente en su especie. -c: Figuradamente, casas propias u hogares. Que sirve para dar fuerza o firmeza a una cosa. Ciento uno. Artículo. Onomatopeya del sonido que produce cierto insecto. -d: Adverbio de tiempo. Apócope familiar. Negación castiza. Negación, Protocolo de mercurio sublimado. Desusadamente, hijo. -e: Apretar cosas sueltas para que ocupen el menor espacio posible. Apócope familiar. Figuradamente, cada uno de los mechones de cabellos ensortijados de los negros. Letra. Primer hueso de la segunda fila del carpo o muñeca. -f: Pertenciente a cierta ciudad de Arabia (femenino). Figuradamente, sacaste lo interior de una cosa. Remanso de un río (plural). Regala. -g: Seudónimo que usaba el escritor francés Julián Viaud. Figuradamente, alteró, conmovió. Gran lago de la América meridional. Acción y efecto de presentir y sospechar. -h: Figuradamente y en femenino, capaz de interesar y conmover profundamente. Picaro, ruin. Isla griega llamada hoy Mitilene. Trabajas con cierta especie de pala herrada. -i: Apócope familiar. Forma del pronombre. De un solo color. Apócope familiar. Ocupaciones, negocios. -j: Ambito. Cierta insecto coleóptero. Artículo. Interjección. -k: Tabla con garfios en que se cuelgan carnes, aves y utensilios de cocina. Que está tendida sobre el dorso. Artículo. Enviárala. l: Cierta pariente. Repetida, voz que se usa para arrullar a los niños. Corta o divide una cosa de una parte a otra. Acude. Cercado hecho de palos o varas entretajadas. Cresta del pavo. -m: Preposición inseparable. Cavidad en la parte inferior de los hornos para recoger el metal fundido. Villa de Madrid. Alegre, contenta. -n: Familiarmente, que tiene mucha gracia o que se distingue por sus cualidades singulares y extravagantes. Conjunto de tres o más ramos u órganos vegetales que están en un mismo plano alrededor de un tallo. Cumplidora, puntual, familiarmente, voz con que una persona se designa a sí misma. -ñ: Prenda militar en desuso. Mendigas, pobres. Tiene la justa apreciación de las excelencias morales de una persona. Arte que trata del conocimiento de los sellos de correos.

En esta sección, cada palabra DOS PESETAS

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR LOS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS

HIPOTECAS

♦ **HIPOTECAS** 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Marqués de Urquijo, 10, 3.º, centro. Padilla, 58.

♦ **HIPOTECAS** urgentemente Madrid y provincias FERRAR. Bravo Murillo, 290. 279 15 17.

♦ **HIPOTECAS.** Rapidez, discreción. Gadea. Padilla, 61. 2-26-00-32.

♦ **HIPOTECAS.** Exclusivas Arellano 2-31-70-54.

LOCALES

♦ **OCASION.** Se traspasa taller pastelería nuevo sin personal, doy facilidades.

Verlo Alejandro Sánchez, 15. Porteria.

NAVES

♦ **SAIGON,** alquilamos, traspasamos, vendemos. 2-48-64-36.
♦ **NAVE,** local necesitamos. 2-28-35-92.

RUSTICAS

♦ **¡ATENCIÓN!** Disponemos compradores fincas rústicas. Aproveche la oportunidad de vender. Montero, 10-12. Exclusivas Arellano. 2-31-71-46.
♦ **TENEMOS** la finca que desea comprar. Consultenos. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 231-71-46.

AUMENTE SUS INGRESOS

MATRICULESE HOY MISMO EN EL ANTIGUO Y ACREDITADO

Instituto Editorial Reus

Puerta del Sol, 12, en cualquiera de sus enseñanzas: Taquigrafía, mecanografía, caligrafía, corte y confección, cultura general, contabilidad, correspondencia comercial y banca. A nuestros alumnos aprobados les facilitamos diploma-certificado. Disponemos de programas, textos y «Contestaciones» para casi todas las oposiciones. Nuestra revista quincenal «Gaceta del Opositor» les pone al corriente de los concursos y oposiciones. Suscripción anual: 36 pesetas. Teléfonos 231 01 78 y 222 60 18.

SE PRECISAN CALEFACTORES

Conde de Vilches, 19

MADRID

(12.584.)

Solución al gran crucigrama silábico

NUMERO 487

HORIZONTALES. -1: Barbacana. Alcavela. Males, Copas. -2: Nabato. Estirola. Coma. Mero. -3: Bi. Alpaca. Radicicola. Lacon. -4: Tahures. Da. Pise. Nana. Bo. De. 5: Lápida. Capas. Boba. Sudamina. -6: Canora. Cura. Morra. Godo. Rada. -7: Lar. Deja. Batanes. Contose. Ra. -8: Cero. Melifica. Verso. Pesese. -9: Tupi. Camas. Le. Prosa. Venga. Ma. -10: Llovera. Certeza. Dora. Sirena. -11: Al. Mejico. Pastora. Modesto. -12: Ca. Cale. Car. Se. Pino. Sere. -13: Time. Robustiana. Riático. Man. Po. -14: Fato. Ca. Valdense. Senegalesa. -15: Paramera. So. Melenas. Lodo.

VERTICALES. -a: Barnabita. Calar. Tu. Alcatifa. -b: Baba. Hulano. Cepillo. Metopa. -c: Cato. Respiradero. Ve. Ca. Ra. -d: Na. Al. Da. Za. Caramelero. Me. -e: Espada. Cu. Memas. Ji. Buscara. -f: Altica. Carabali. Cerco. Tia. -g: Caro. Pipas. Taflete. Carnaval. -h: Velarase. Monesa. Zapas. Denso. -i: La. Di. Borra. Pro. Toseriase. -j: Cocinaba. Conversadora. Ti. Me. -k: Ma. macona. Gotoso. Ra. Pillosele. -l: Les. La. Sudose. Ven. Mono. Nenas. -m: Me. Boda. Pegasides. Manga. -n: Corola. Mirarase. Retose. Lelo. -ñ: Pas. Condensada. Semana. Reposado.



EL ESTAFADOR

PRODUCCIÓN: MAXIMA FILM-CEI INCOM

PEPPINO DORJAN ANA MARIA MARIO ALBERTO DEFILIPPO GRAY FERRERO CAROTENUTO BONUCCI

TOTALSCOPE DIRECTOR: DINO RISI

VITTORIO GASSMAN

UNA BOMBA DE HUMOR DE EFECTOS INMEDIATOS E INCALCULABLES

ANGELA PONE A SU HIJA EN MANOS DEL JUEZ

«Me la llevé --dice-- porque me la querían quitar»

Las diez de la mañana empezábamos la búsqueda por Madrid de Angeles Sanz Gómez y de su hija Dolores de las Mercedes, de dos meses recién cumplidos. Angela, como sabe todo Madrid, había sido denunciada por secuestro de la niña. Angela fué localizada a las once y media de la noche, y a primeras horas de la madrugada, en un coche de PUEBLO, se personaba voluntariamente ante el Juzgado de guardia para poner a su hija a disposición del juez. Con ello queda concluso un episodio de su vida que ha podido llevarla a la cárcel.

● EN MANOS DEL JUEZ

—Lo que yo no quiero—afirma—es que mi suegra se me lleve a la niña. He huído para defenderme, sin darme cuenta de lo que hacía. Ahora, que sea la niña para quien diga el juez. Pero como yo pueda, no me la quitan de mis brazos.

Estos dos o tres días, Angela ha sufrido terriblemente. Desmejorada, pálida, apenas tiene fuerzas para andar, pero defiende a la chiquita como una pantera. Ha estado oculta varios días, sin poder recoger sus maletas que dejara en la Posada del Peine. Teme que si va a buscarlas, se encuentre con la Policía. Y desea evitar que la detengan, porque «no soy una mala mujer ni una mala madre», dice llorando.



● SE FUE A CÁDIZ

Cuando Angela supo que la buscaban, tomó un tren y se fué a Cádiz. Anteayer volvió y regresó a su casa. Su madre y sus cuatro hermanas estaban alarmadísimas. Decidió por ello marcharse a una pensión, pero le fué difícil dar con ella, pues quería evitar el sector del Centro y acercarse a la calle de Postas y plaza Mayor, donde la conocían sobradamente. Acabó por cenar en una taberna de la calle del Conde de Plasencia, a dos puertas de la Posada del Peine. A las diez y cuarto de la noche hablaba con su hermana por teléfono y le anunciaba su visita. Esta hermana habita en la calle de Ercilla, 39, junto a la buhardilla de su madre.

Con la niña en brazos acudió allí Angela, y a eso de la una salía de nuevo con unos periódicos de un semanario de Madrid, que la hospedaron en un hotel.

● PACO LA BUSCO TODO EL DÍA

No era Juan Jiménez, sino Francisco Jiménez, el hombre con el que salía Angela y con el que ha seguido saliendo. Ayer a mediodía aclaró el mal entendido, cuyo origen está en la información que la suegra de Angela prestara. Pues Francisco o Paco Jiménez estuvo ayer a mediodía para saber noticias de Angela, y estuvo luego con nosotros toda la tarde recorriendo comedores del sector Delicias, pensiones de las Cavas, de la calle del Reloj, de los contornos de la calle Segovia y la plaza de la Cebada... Angela no aparecía porque seguía en el hotel, pero a media tarde se encontraba de nuevo con su hermana y con su madre.

A las once y media de la noche supimos, por un aviso directo y personal, el paradero de la mujer. A las doce menos cuarto lo conseguía saber Paco.

● AL JUZGADO

A las doce y cuarto estábamos con Angela y su chica, muy abrigadita. Dormía. Angela nos escuchó y se dió cuenta de que el pleito debía ponerse exclusivamente en manos de la justicia. Nos ofrecimos a gestionar ante el juez de guardia este paso, delicadísimo para ella, ya muy débil, acabada de los nervios. Y llegamos a las puertas mismas del juzgado de guardia, pero no habíamos previsto una dificultad: que hoy es día festivo y Angela, con su hija, tendría que aguardar en los calabozos hasta mañana día 2. Expresamos ante la autoridad el deseo de la mujer: ponerse a la entera disposición del juez, y se acordó que pasara Angela por el Juzgado 25 el día mencionado. El Juzgado 25 lleva el sumario correspondiente.

Hasta las tres y media de la madrugada no pudimos encontrar una habitación para Angela. Madre e hija estaban agotadas.

MARTI SANCHO

INCENDIO EN UNA TRAPERIA

● A mediodía continuaban los bomberos sofocando el fuego declarado esta madrugada



EN una trapería situada a espaldas de la calle Hermanos Machado, y a la altura del número 98 de la carretera de Aragón, se declaró, a las dos y media de la pasada madrugada, un espectacular incendio, del que se ignoran las causas que puedan haberlo motivado.

Fueron los vecinos quienes alertaron al Cuerpo de Bomberos, ya que el propietario del almacén de trapos, don Agustín García Castro, habita en distinto lugar con su familia.

—El fuego debió comenzar sobre las dos de la madrugada, nos dice un hijo del señor García. El fuerte olor a chamusquina llamó la atención del vecindario, que inmediatamente se puso en contacto con los bomberos y la Policía.

CUATRO COCHES

La combustibilidad de los materiales almacenados (trapos, papeles, zapatos viejos) hizo que el fuego tomase gran incremento, requiriendo la presencia de cuatro coches de los parques 1 y 2, que acudieron con sus respectivas dotaciones al mando del jefe de guardia.

—El fuego está totalmente dominado desde hace varias horas—nos comunica el capataz,

que aún permanece allí al mediodía de hoy, así como un coche-tanque y doce hombres—, pero todavía tenemos que remover todos esos montones de trapos humeantes, para evitar que pueda reproducirse el fuego. Es una tarea pesada y lenta, que se da siempre en este tipo de fuegos originados en traperías, almacenes de gomas, etcétera.

MEDIO MILLON DE PERDIDAS

La pequeña nave que ocupaba el almacén se encuentra totalmente destruida. El cielo de la misma ardió por completo, quedando tan sólo el esqueleto de las vigas, seriamente dañadas. Las pérdidas, en una primera valoración, se han calculado en más de medio millón de pesetas.

—Si, estamos asegurados contra incendios—responde a nuestra pregunta el hijo del señor García—. No obstante, es una gran pérdida para nosotros.

De momento se desconocen las posibles causas del siniestro. Probablemente alguna colilla mal apagada o una chispa han podido ser los causantes del siniestro.

E. B.

Parece que «alguien» le empujó

ESTACION CAE A LA VIA DE SOL DEL METRO: MUY GRAVE

Dos accidentes, uno de ellos de carácter gravísimo—y del que se sospecha pueda ser debido a una mano criminal—, se produjeron en el día de ayer en el Metropolitano madrileño.

A la una menos cuarto de la tarde se encontraba esperando el Metro en la estación de Sol don Angel Alfredo Alvarez Conde, cuando, sin que se puedan determinar las causas de momento, cayó a la vía. La víctima fué rápidamente trasladada a la Casa de Socorro de Centro, donde los facultativos de guardia le apreciaron fractura del quinto dedo de la mano izquierda, erosiones en región frontal y estado comatoso, de pronóstico gravísimo. Posteriormente se procedió a su traslado al Equipo Quirúrgico número 2, desde donde ha partido esta mañana para su definitivo ingreso en el Gran Hos-

pital, de Diego de León. Por las primeras declaraciones del herido, y como queda arriba expresado, parece que su caída a la vía del Metro no fué fortuita, sino que «alguien» le empujó.

● UNA INVIDENTE, HERIDA

El segundo accidente registrado ayer en otra estación del Metropolitano tuvo como protagonista a doña María Dolores Díez Iglesias, de cincuenta y nueve años, con domicilio en la calle de San Dimas, número 15. Traslada, asimismo, a la Casa de Socorro de Centro se la apreciaron diversas heridas con desgarró en ambas piernas, de pronóstico reservado. La accidente, que pertenece a la Organización Nacional de Ciegos, ha sido ingresada esta mañana en el sanatorio de Santa Agueda.

Cinco ladrones de automóviles (MENORES DE), detenidos (DIECIOCHO AÑOS)

Una nueva banda de delincentes juveniles (que eleva el número de las mismas a una cantidad verdaderamente alarmante) ha sido detenida al filo de la pasada medianoche por la Policía madrileña.

Todo comenzó cuando un policía armado, sospechando alguna anomalía, dió el alto a un coche Seat 600 ocupado por cinco jóvenes. Estos, lejos de obedecer la orden de detención, pusieron rápidamente pies en polvo o sea, desapareciendo en distintas direcciones para dificultar su persecución. No obstante, el policía armado pudo alcanzar a uno de ellos, A. G. G., de dieciséis años.

Tras laboriosas gestiones los inspectores del Departamento de Orden Público pudieron proceder a la localización y detención de los otros cuatro ocupantes del Seat 600, que circulaba con la matrícula de una moto «scooter». En el interior del vehículo se encontraron los documentos de otro Seat 600, así como las del propio coche robado, cuya matrícula verdadera es B-196.923. Había sido sustraído hace cuatro días en la calle del Doctor Esquerdo.

LEON, 1.—Treinta y cinco ovejas han resultado muertas al ser arrolladas por un tren en el kilómetro 135 de la vía férrea de Palencia a La Coruña, entre las estaciones de Quintana de Raneros y Villadongos.

Todos los detenidos son menores de dieciocho años, dándose la circunstancia de que en el interior del vehículo fué hallada una escopeta.

Paseo de las Delicias, 150

Roban un millón en joyas

Un robo de alhajas por valor de un millón ha sido denunciado por Francisco Miralles Collado, de treinta y dos años, viajante de joyería. Según su versión, los ladrones, utilizando llave falsa, abrieron la portezuela delantera de su coche y se llevaron una maleta muestrario en la que iban las ricas joyas. El estaba visitando a un cliente, y cuando salió encontró la portezuela entornada, de modo que nada se notase. Denunció el hecho en la Comisaría de Mediodía, y la Brigada de Investigación Criminal ha entrado en liza.



UN MUERTO

Estado en que quedó el turismo M-90.490, que chocó violentamente contra otro automóvil en el kilómetro 53 de la carretera Madrid-Cádiz, resultando muerto el conductor y gravemente herido su acompañante.