

La paz no hubiera sido posible para nosotros bajo los sistemas y regímenes que nos precedieron. En esta que disfrutamos recogemos el fruto de la política de unidad y autoridad que desde hace ocho años vengo predicando. —FRANCO

Una Ciudad del Aire, en la villa de San Javier

OCUPARA VARIOS KILOMETROS CUADRADOS DE EXTENSION

REPRESENTACION ELECTIVA

MURCIA. 20.—Con arreglo a sucesivos decretos que han aparecido en el Boletín Oficial del Estado, en la villa de San Javier se va a construir una Ciudad del Aire, que ocupará varios kilómetros cuadrados de extensión.

En las obras a realizar se importarán varios millones de pesetas, con un presupuesto que se eleva a 45 millones, para la construcción de un gran centro de enseñanza, con sus respectivos edificios de deportes, de equitación y aterrizaje, torres de mando y, junto a las instalaciones oficiales, una gran población al servicio de la Ciudad del Aire.

En referencias a estudios, en ella se seguirán los oficiales pilotos, los del arma de tierra y los de la Armada. La formación profesional del piloto será común, diferenciándose únicamente en el reconocimiento de los aviones y en otros detalles.

Un vez ingresados, seguirán juntos los estudios comunes y luego se separarán para seguir cursos propios de cada especialidad. (Mencheta.)

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES REGRESA A MADRID

El Ministerio de Jornada de por terminadas sus tareas en San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 20.—El ministro de Asuntos Exteriores, don José Félix de Lequerica, regresó ayer a Madrid, después de haber permanecido en San Sebastián durante su jornada profesional en el Ministerio.

El señor Lequerica se entrevistó primero con el alcalde de San Sebastián y con el presidente de la Diputación, y por último, con el gobernador de Guipúzcoa, don Fernando de Leizaola, con quien se reunió hasta las diez de la noche en la capital de España. (Mencheta.)

EL ESTADO DEL CONDE DE ROMANOS

Ha experimentado una recaída en su dolencia

SAN SEBASTIAN, 20.—El conde de Romanos, don Juan de Borja y Borja, experimentó ayer una recaída en su dolencia, que le obliga a guardar cama. (Cifra.)

HACIA LA REGULARIZACION DEL COMERCIO DE EXPORTACION

España ha vendido al Extranjero 238 millones de kilos de naranjas

Entre los productos que figuran a la cabeza en las tablas de exportación se encuentra la naranja. El abandono que sufrió el campo levantino a causa de nuestra guerra redujo en perjuicio de las cosechas anteriores, cuya situación se agravó por la falta de abonos. Por fortuna esa colapsó fue ya vencido y los datos del actual año, comparados con los del anterior, permiten apreciar un aumento de 85 millones de kilos en la producción. España ha consumido 191.211.000 kilos, y ha exportado 238 millones, de los que 132 millones y pico por vía marítima y el resto por vía terrestre. (Y es interesante subrayar la circunstancia de que, a causa de la conflagración mundial, todo el comercio exterior se hizo con pabellón nacional, pese a las mermas sufridas en nuestra flota mercante, que van enjuagándose con toda celeridad.)

ANTE EL PRIMER CONGRESO AGRICOLA DE GALICIA

Las Pnencias provinciales habrán de presentar sus conclusiones el día 30

LA CORUÑA, 20.—Se ha facilitado una nota en la que se indica que las Pnencias provinciales asignadas para estudiar los temas que han de tratarse en el Primer Congreso Agrícola de Galicia, que se celebrará por iniciativa del Caudillo, el 10 de octubre, tendrán que presentar el día 30 sus conclusiones para ser sometidas a la Pnencia regional, con informe de los técnicos agrícolas y ganaderos, antes de ser discutidas en las sesiones del Congreso. (Mencheta.)

CONSTITUCION DE HERMANDADES DE LABRADORES EN ALMERIA

Presidió el jefe provincial del Movimiento

ALMERIA, 20.—Se ha celebrado una asamblea sindical para constituir una Hermandad Provincial de Labradores y Comerciantes de las comarcas locales y comarcas, ocho Sindicatos de Artesanos y 46 artesanos y comerciantes; en total, 168 organizaciones de carácter local o comarcal. Presidió el jefe provincial del movimiento, don Manuel García del Real, en la sala de las sesiones de la Pnencia regional, que ha sido interrumpido por discursos de los señores García del Real y don Manuel García del Real, que han sido interrumpidos por discursos de los señores García del Real y don Manuel García del Real.

Concentración de las Falanges Juveniles de Guadalajara

Participarán en la competición final preliminar

GUADALAJARA, 20.—Ha comenzado a concentrarse las 240 escuadrillas de Falange Juvenil de esta provincia que participarán en la competición nacional que se celebrará en Madrid, Toledo, Ciudad Real, Cuenca, Soria, Cáceres, Badajoz y Guadalajara.

VIVIENDAS PROTEGIDAS

Momento de la firma de la escritura de compra de los terrenos de emplazamiento del grupo de 32 viviendas protegidas "Generalísimo Franco" en el pueblo de Aranzueque (Guadalajara).

El servicio ferroviario eléctrico entre Madrid y Avila

Será inaugurado el 17 de diciembre

AVILA, 20.—Para el día 17 de diciembre se asegura que será inaugurado el servicio ferroviario eléctrico entre Avila y Madrid. Las obras avanzan con el ritmo previsto y tocan ya a su fin en el trayecto Avila-Astoria. El trayecto comprendido entre el trayecto ya electrificado hasta Corella y Segovia irá algo más despacio. En cuanto a la comunicación de Avila con Madrid sólo quedan pequeños detalles, ya los que es suficiente el plazo previsto. La subestación transformadora de energía eléctrica que se está construyendo junto al Monasterio de Santo Tomás al Real será el receptor directa desde los salios productores de energía. De momento, ésta será suministrada desde la Central de Madrid. (Cifra.)

Se celebra en Oviedo el V Concurso Regional de ganado bovino

El acto inaugural revisió gran brillantez

OVIEDO, 20.—Con gran brillantez se ha celebrado el V Concurso Regional de ganado bovino. El acto inaugural, que revisió gran solemnidad, fue presidido por el gobernador civil, el vicario, el representante del obispo diocesano, subdelegado de Hacienda, camarada jefe provincial de F. E. y de las J. O. N. S. y alcalde.

MENSAJE DEL MINISTRO DE JUSTICIA AL JEFE PROVINCIAL DE ALBACETE

Expresa su gratitud por las atenciones recibidas durante su estancia en la ciudad

ALBACETE, 20.—El ministro de Justicia, señor Añón, a su llegada a Madrid, ha recibido un telegrama del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en los siguientes términos:

"Un feliz regreso dio término a nuestra corta visita y encantadora permanencia en esa ciudad, cuya provincia gobierna usted tan brillantemente. Quiero agradecer a su excelentísima amabilidad, que estimó en todo su valor. Al expresarle mis sinceras gratitudes por el envío mis cariñosos saludos con un abrazo cordial."

El gobernador civil ha contestado a este telegrama ofreciendo sus respetos al ministro. (Cifra.)

EL QUINTO EJERCITO HA ROTADO LA LINEA GOTICA

En un frente de diez kilómetros de anchura

SERRAVALLE, CONQUISTADA POR LAS TROPAS BRITANICAS E INDIAS

CUARTEL GENERAL ALIADO AVANZADO EN EL MEDITERRANEO, 20.—Comunicado oficial: "Después de una semana de lucha intensa en la línea Gótica, al norte de Florencia, las tropas norteamericanas, británicas e indias han rotado la línea en un frente de diez kilómetros y se encuentran ahora a menos de cinco kilómetros del importante centro de carretera de Fierezuola. Las tropas norteamericanas, británicas, indias y brasileñas del quinto ejército continúan progresando en los flancos de esta brecha frente a una fuerte oposición."

Los alemanes consideran cerrados los accesos a la llanura del Po

Los alemanes consideran cerrados los accesos a la llanura del Po

BERLIN, 20.—Los alemanes han reafirmado ligeramente sus líneas en el sector adriático del frente italiano, medida que ha permitido "recuperar nuevas reservas", según se anuncia oficialmente. La artillería pesada alemana, que luchan con heroísmo siempre, lograron ayer que el enemigo no rompiera el frente en el sector de la llanura del Po.

Los alemanes consideran cerrados los accesos a la llanura del Po

Los alemanes consideran cerrados los accesos a la llanura del Po

BERLIN, 20.—El comunicado alemán de hoy dice: "En Italia, sector del Adriático, han alcanzado su punto culminante las duras batallas defensivas. Nuestras tropas, que luchan con heroísmo siempre, lograron ayer que el enemigo no rompiera el frente en el sector de la llanura del Po. Al norte y al noreste de Florencia, nuevas tropas alemanas, que se movieron metódicamente de las fuerzas alemanas—dice Berlín—, los accesos a la llanura del Po siguen cerrados. (Efe.)"

La primera máquina española de precisión de vacío

Funciona adaptada al órgano existente en la iglesia de los Padres Misioneros de Cartagena

CARTAGENA, 20.—En la residencia de los Padres Misioneros, el Organó de María, y adaptado al órgano existente en esta iglesia, ha comenzado a funcionar la primera máquina de precisión de vacío española, constituida en nuestra ciudad por don Miguel Ballester Serrano, mesónero en la Casa de Bombas del Ayuntamiento.

La máquina es de agradable aspecto por la armónica disposición de su montura, y respecto a su mecanismo consiste en dos impulsores de aluminio de cientos de piezas de latón aluzado, cerrados en sus respectivos cajales de tubina y montados a ambos lados del eje en un motor eléctrico. Su marcha es silenciosa. En este aparato, uno de los dos impulsores comprime el aire a 150 milímetros de presión y el otro impulsor se dedica especialmente a hacer el vacío a 180 milímetros para las válvulas y registros del órgano o gramola automática, parte esencialmente delicada de esta máquina.

Aparatos de aire de presión para la organería se importaban de Suiza y Alemania, pero este año nos comoda no se copia de ninguno de aquellos ni ha tenido su constructor ocasión de verlos, sirviéndose sólo de fórmulas fundamentales de ingeniería.

Debido a las actuales circunstancias no se reciben desde hace tiempo aparatos de esta clase en España, se cuenta con elementos para la reparación de los existentes por lo que el del señor Ballester viene a solucionar el problema y a iniciar e impulsar esta industria nacional, independiéndola del extranjero. (Mencheta.)

Texto del armisticio firmado entre Rusia, Inglaterra y Finlandia

Ruptura con Hungría, Croacia y Eslovaquia

Su ejecución será vigilada por el Alto Mando ruso

ESTOCOLMO, 20.—El Gobierno finlandés ha roto sus relaciones diplomáticas y consulares con Hungría, Croacia y Eslovaquia, según anuncia la Agencia T. T. (Efe.)

Evacuación de Porkala

HELFINKI, 20.—Veinticuatro horas después de haber sido publicadas las condiciones del armisticio que debe ser firmado entre Finlandia y las primeras medidas para llevar a la práctica. Los británicos de la península de Porkala, que ha sido cedida a Rusia durante cincuenta años, han recibido instrucciones para evacuar sus hogares. "Debéis—dice la radio—hacer las maletas y prepararos todo lo antes posible. El ejército ruso de automóviles, camiones, vehículos hippomóviles, vagones y buques." (Efe.)

EL QUINTO EJERCITO HA ROTADO LA LINEA GOTICA

En un frente de diez kilómetros de anchura

SERRAVALLE, CONQUISTADA POR LAS TROPAS BRITANICAS E INDIAS

CUARTEL GENERAL ALIADO AVANZADO EN EL MEDITERRANEO, 20.—Comunicado oficial: "Después de una semana de lucha intensa en la línea Gótica, al norte de Florencia, las tropas norteamericanas, británicas e indias han rotado la línea en un frente de diez kilómetros y se encuentran ahora a menos de cinco kilómetros del importante centro de carretera de Fierezuola. Las tropas norteamericanas, británicas, indias y brasileñas del quinto ejército continúan progresando en los flancos de esta brecha frente a una fuerte oposición."

Los alemanes consideran cerrados los accesos a la llanura del Po

Los alemanes consideran cerrados los accesos a la llanura del Po

BERLIN, 20.—Los alemanes han reafirmado ligeramente sus líneas en el sector adriático del frente italiano, medida que ha permitido "recuperar nuevas reservas", según se anuncia oficialmente. La artillería pesada alemana, que luchan con heroísmo siempre, lograron ayer que el enemigo no rompiera el frente en el sector de la llanura del Po.

Los alemanes consideran cerrados los accesos a la llanura del Po

Los alemanes consideran cerrados los accesos a la llanura del Po

BERLIN, 20.—El comunicado alemán de hoy dice: "En Italia, sector del Adriático, han alcanzado su punto culminante las duras batallas defensivas. Nuestras tropas, que luchan con heroísmo siempre, lograron ayer que el enemigo no rompiera el frente en el sector de la llanura del Po. Al norte y al noreste de Florencia, nuevas tropas alemanas, que se movieron metódicamente de las fuerzas alemanas—dice Berlín—, los accesos a la llanura del Po siguen cerrados. (Efe.)"

EN HOLANDIA LOS ALIADOS AVANZAN RAPIDAMENTE

PROGRESION EN EL CANAL AXEL-HULST Conquista de la ciudadela y el monte Lambert, en Boulogne

CUARTEL GENERAL DEL CUERPO EXPEDICIONARIO ALIADO, 20.—El comunicado oficial del día de hoy dice: "Ha continuado rápidamente el avance de las tropas aliadas en Holanda. Fuerzas de tierra establecieron contacto ayer con más formaciones aerotransportadas. Eindhoven está en nuestras manos y nuestras unidades acorazadas han avanzado casi 64 kilómetros hasta el sector de Nimega. Fueron rechazados poderosos contraataques enemigos cerca de Best y en nuestra cabeza de puente al norte de Gheel, Giza y cazabombarderos apoyaron nuevamente las operaciones de fuerzas aerotransportadas y atacaron transportes rutenos y ferroviarios en una extensión zona de Holanda. Según informes preliminares, fueron derribados 26 aviones enemigos por la pérdida de nueve aliados."

ENCARNIZADOS COMBATES EN EL SECTOR NANCY-LUNEVILLE

Al noreste de Aguisgrán, los aliados han ampliado su brecha

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 20.—El Alto Mando de las fuerzas aliadas comunicó ayer que las tropas alemanas estrechan el cerco de las tropas enemigas aerotransportadas en el sector de Arnhem, mediante ataques concentrados en el énfasis apoyo de nuestras formaciones de combate. Hasta ahora han sido hechos prisioneros 1.700 soldados. Eindhoven el enemigo realizo un ataque en dirección Norte con carros blindados. Nuestras tropas han pasado al contraataque.

Al noreste de Aguisgrán el adversario pudo ampliar su brecha con la ayuda de potentes unidades blindadas. Al suroeste de la línea de frontes en el sector de Best y Boulogne, el adversario sufrió pérdidas muy elevadas. Nuestras tropas aéreas, que han estado combatiendo con decisión, han atacado a las unidades enemigas de la península de Porkala, que se encuentran en un estado de combate. En los demás sectores del frente sólo hubo combates locales.

En las fortalezas de Giza, Saint-Nazaire y Boulogne han sido rechazados los ataques del enemigo. Después de terminar las operaciones en la ciudad y el puerto de la fortaleza de Best, completamente destruida, los aliados se retiraron. La resistencia alemana se ha retirado a los últimos puntos de apoyo de la península de Porkala, que se encuentran encaramadas. (Efe.)

ENCARNIZADOS COMBATES EN EL SECTOR NANCY-LUNEVILLE

Al noreste de Aguisgrán, los aliados han ampliado su brecha

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 20.—El Alto Mando de las fuerzas aliadas comunicó ayer que las tropas alemanas estrechan el cerco de las tropas enemigas aerotransportadas en el sector de Arnhem, mediante ataques concentrados en el énfasis apoyo de nuestras formaciones de combate. Hasta ahora han sido hechos prisioneros 1.700 soldados. Eindhoven el enemigo realizo un ataque en dirección Norte con carros blindados. Nuestras tropas han pasado al contraataque.

Al noreste de Aguisgrán el adversario pudo ampliar su brecha con la ayuda de potentes unidades blindadas. Al suroeste de la línea de frontes en el sector de Best y Boulogne, el adversario sufrió pérdidas muy elevadas. Nuestras tropas aéreas, que han estado combatiendo con decisión, han atacado a las unidades enemigas de la península de Porkala, que se encuentran en un estado de combate. En los demás sectores del frente sólo hubo combates locales.

En las fortalezas de Giza, Saint-Nazaire y Boulogne han sido rechazados los ataques del enemigo. Después de terminar las operaciones en la ciudad y el puerto de la fortaleza de Best, completamente destruida, los aliados se retiraron. La resistencia alemana se ha retirado a los últimos puntos de apoyo de la península de Porkala, que se encuentran encaramadas. (Efe.)

ENCARNIZADOS COMBATES EN EL SECTOR NANCY-LUNEVILLE

Al noreste de Aguisgrán, los aliados han ampliado su brecha

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 20.—El Alto Mando de las fuerzas aliadas comunicó ayer que las tropas alemanas estrechan el cerco de las tropas enemigas aerotransportadas en el sector de Arnhem, mediante ataques concentrados en el énfasis apoyo de nuestras formaciones de combate. Hasta ahora han sido hechos prisioneros 1.700 soldados. Eindhoven el enemigo realizo un ataque en dirección Norte con carros blindados. Nuestras tropas han pasado al contraataque.

Al noreste de Aguisgrán el adversario pudo ampliar su brecha con la ayuda de potentes unidades blindadas. Al suroeste de la línea de frontes en el sector de Best y Boulogne, el adversario sufrió pérdidas muy elevadas. Nuestras tropas aéreas, que han estado combatiendo con decisión, han atacado a las unidades enemigas de la península de Porkala, que se encuentran en un estado de combate. En los demás sectores del frente sólo hubo combates locales.

En las fortalezas de Giza, Saint-Nazaire y Boulogne han sido rechazados los ataques del enemigo. Después de terminar las operaciones en la ciudad y el puerto de la fortaleza de Best, completamente destruida, los aliados se retiraron. La resistencia alemana se ha retirado a los últimos puntos de apoyo de la península de Porkala, que se encuentran encaramadas. (Efe.)

ENCARNIZADOS COMBATES EN EL SECTOR NANCY-LUNEVILLE

Al noreste de Aguisgrán, los aliados han ampliado su brecha

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 20.—El Alto Mando de las fuerzas aliadas comunicó ayer que las tropas alemanas estrechan el cerco de las tropas enemigas aerotransportadas en el sector de Arnhem, mediante ataques concentrados en el énfasis apoyo de nuestras formaciones de combate. Hasta ahora han sido hechos prisioneros 1.700 soldados. Eindhoven el enemigo realizo un ataque en dirección Norte con carros blindados. Nuestras tropas han pasado al contraataque.

Al noreste de Aguisgrán el adversario pudo ampliar su brecha con la ayuda de potentes unidades blindadas. Al suroeste de la línea de frontes en el sector de Best y Boulogne, el adversario sufrió pérdidas muy elevadas. Nuestras tropas aéreas, que han estado combatiendo con decisión, han atacado a las unidades enemigas de la península de Porkala, que se encuentran en un estado de combate. En los demás sectores del frente sólo hubo combates locales.

En las fortalezas de Giza, Saint-Nazaire y Boulogne han sido rechazados los ataques del enemigo. Después de terminar las operaciones en la ciudad y el puerto de la fortaleza de Best, completamente destruida, los aliados se retiraron. La resistencia alemana se ha retirado a los últimos puntos de apoyo de la península de Porkala, que se encuentran encaramadas. (Efe.)

26.000 toneladas hundidas por los alemanes

BERLIN, 20.—El comunicado alemán de hoy dice: "En la batalla del Mar Negro, las duras batallas defensivas. Nuestras tropas, que luchan con heroísmo siempre, lograron ayer que el enemigo no rompiera el frente en el sector de la llanura del Po. Al norte y al noreste de Florencia, nuevas tropas alemanas, que se movieron metódicamente de las fuerzas alemanas—dice Berlín—, los accesos a la llanura del Po siguen cerrados. (Efe.)"

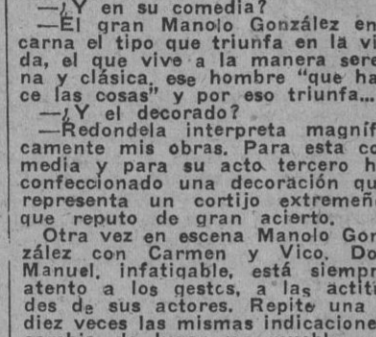
LETRAS

Hoy estrena Pemán en la Zarzuela su comedia "Todo a medio hacer" Y la interpretan Manuel González, Carmen Carbonell y Antonio Vico

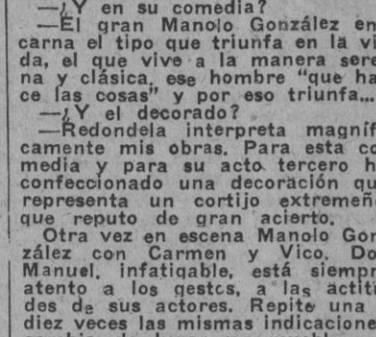
Escenariador del teatro de la Zarzuela durante el ensayo general de la comedia de Pemán, titulada "Todo a medio hacer"...



Manuel González



Carmen Carbonell



Antonio Vico

—¿Y en esta obra de Pemán...? —Es esta obra de Pemán, como yo no estoy contentísimo con el papel que interpreto...

—¿Qué le decía usted de la Zarzuela? —Nada, le decía diciéndole a Vico, un elogio a su calidad de actor...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

—Esta comedia, como todas las de Pemán, está muy bien escrita. Es una comedia de ambiente amable...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

—Esta comedia, como todas las de Pemán, está muy bien escrita. Es una comedia de ambiente amable...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

—Esta comedia, como todas las de Pemán, está muy bien escrita. Es una comedia de ambiente amable...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

—Esta comedia, como todas las de Pemán, está muy bien escrita. Es una comedia de ambiente amable...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

—Esta comedia, como todas las de Pemán, está muy bien escrita. Es una comedia de ambiente amable...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

—Esta comedia, como todas las de Pemán, está muy bien escrita. Es una comedia de ambiente amable...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

—Esta comedia, como todas las de Pemán, está muy bien escrita. Es una comedia de ambiente amable...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

—Esta comedia, como todas las de Pemán, está muy bien escrita. Es una comedia de ambiente amable...

6 CUENTOS DE TEATRO NO SE PUEDE CON LA COMPETENCIA

El último sábado me encontré con un amigo que me contó una historia...

—¿Hay venta libre de teatro? —Me preguntó al poco rato una pobre mujer que llevaba un cachazo en la mano...

—¿Qué le parecía los números? —No han estado mal respondiendo...

—¿No resiste usted a la idea de ir al teatro? —No, señor. Lo principal es el espectáculo...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

—Esta comedia, como todas las de Pemán, está muy bien escrita. Es una comedia de ambiente amable...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

Humor Alemán

El parroquiano.—Deseaba comprar una corbata. El dependiente.—¿Como la quiere?...

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

—¿Qué le parecía los números? —No han estado mal respondiendo...

—¿No resiste usted a la idea de ir al teatro? —No, señor. Lo principal es el espectáculo...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

—Esta comedia, como todas las de Pemán, está muy bien escrita. Es una comedia de ambiente amable...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

El Avaro

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

—¿Qué le parecía los números? —No han estado mal respondiendo...

—¿No resiste usted a la idea de ir al teatro? —No, señor. Lo principal es el espectáculo...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

—Esta comedia, como todas las de Pemán, está muy bien escrita. Es una comedia de ambiente amable...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

Humor Alemán

El parroquiano.—Deseaba comprar una corbata. El dependiente.—¿Como la quiere?...

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

—¿Qué le parecía los números? —No han estado mal respondiendo...

—¿No resiste usted a la idea de ir al teatro? —No, señor. Lo principal es el espectáculo...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

—Esta comedia, como todas las de Pemán, está muy bien escrita. Es una comedia de ambiente amable...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

Humor Alemán

El parroquiano.—Deseaba comprar una corbata. El dependiente.—¿Como la quiere?...

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

—¿Qué le parecía los números? —No han estado mal respondiendo...

—¿No resiste usted a la idea de ir al teatro? —No, señor. Lo principal es el espectáculo...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

—Esta comedia, como todas las de Pemán, está muy bien escrita. Es una comedia de ambiente amable...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

Del día

Como aquel que se vanagloria de no desperdiciar un bache cuando llovía, nosotros...

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

—¿Qué le parecía los números? —No han estado mal respondiendo...

—¿No resiste usted a la idea de ir al teatro? —No, señor. Lo principal es el espectáculo...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

Arte

Artistas que vienen al XVIII Salón de Otoño José Aguilar, Núñez Losada y Pons Arnáiz

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

—¿Qué le parecía los números? —No han estado mal respondiendo...

—¿No resiste usted a la idea de ir al teatro? —No, señor. Lo principal es el espectáculo...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

Arte

Artistas que vienen al XVIII Salón de Otoño José Aguilar, Núñez Losada y Pons Arnáiz

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

—¿Qué le parecía los números? —No han estado mal respondiendo...

—¿No resiste usted a la idea de ir al teatro? —No, señor. Lo principal es el espectáculo...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

Arte

Artistas que vienen al XVIII Salón de Otoño José Aguilar, Núñez Losada y Pons Arnáiz

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

—¿Qué le parecía los números? —No han estado mal respondiendo...

—¿No resiste usted a la idea de ir al teatro? —No, señor. Lo principal es el espectáculo...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

Arte

Artistas que vienen al XVIII Salón de Otoño José Aguilar, Núñez Losada y Pons Arnáiz

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

—¿Qué le parecía los números? —No han estado mal respondiendo...

—¿No resiste usted a la idea de ir al teatro? —No, señor. Lo principal es el espectáculo...

—¿Y le decía usted...? —Quería que me dijese algo acerca de esta comedia de Pemán, pero no quiero enjuiciar ni comentar...

—¿Pues ahí en el patio de butacas tiene usted a don José María Pemán? —Nadie mejor que él podría decirlo...

—De todos modos quiero que me diga usted algo de "Todo a medio hacer"...

Veinticinco mil pesetas de donativo a la Delegación Provincial de la Vieja Guardia

MAS DE DOSCIENTAS MIL PESETAS PARA OBRAS PROVINCIALES

Esta mañana se reunió en sesión el Diputado Provincial, don Manuel Muñoz Calero...

Capacitación de la Vieja Guardia y Hogar de Huérfanos, en las calles reciben instrucción, alimento y vestido adecuados...

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

Veinticinco mil pesetas de donativo a la Delegación Provincial de la Vieja Guardia

MAS DE DOSCIENTAS MIL PESETAS PARA OBRAS PROVINCIALES

Esta mañana se reunió en sesión el Diputado Provincial, don Manuel Muñoz Calero...

Capacitación de la Vieja Guardia y Hogar de Huérfanos, en las calles reciben instrucción, alimento y vestido adecuados...

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

Veinticinco mil pesetas de donativo a la Delegación Provincial de la Vieja Guardia

MAS DE DOSCIENTAS MIL PESETAS PARA OBRAS PROVINCIALES

Esta mañana se reunió en sesión el Diputado Provincial, don Manuel Muñoz Calero...

Capacitación de la Vieja Guardia y Hogar de Huérfanos, en las calles reciben instrucción, alimento y vestido adecuados...

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

Las obras en las calles centrales madrileñas

Estarán totalmente terminadas el próximo día 30

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

Las obras en las calles centrales madrileñas

Estarán totalmente terminadas el próximo día 30

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

Las obras en las calles centrales madrileñas

Estarán totalmente terminadas el próximo día 30

—¿Puede ayudarme? —¿Tiene usted dinero? —Oye, Pepito, ya sabes que el 1 de octubre se inaugura el teatro...

NOTA DE LA ALCALDIA PRESIDENCIA

En parte de la Prensa madrileña se ha publicado en los días pasados...

NOTA DE LA ALCALDIA PRESIDENCIA

En parte de la Prensa madrileña se ha publicado en los días pasados...

NOTA DE LA ALCALDIA PRESIDENCIA

En parte de la Prensa madrileña se ha publicado en los días pasados...

Guía musical del radioyente. Para esta noche. A las 21:30: Radio España Madrid (311 metros)...

Guía musical del radioyente. Para esta noche. A las 21:30: Radio España Madrid (311 metros)...

Guía musical del radioyente. Para esta noche. A las 21:30: Radio España Madrid (311 metros)...

PANTALLA. El éxito de un film. "MUSICA MAGICA", EN EL CINE AVENIDA. Hoy, la más portentosa realización cinematográfica...

CAPITOL. Hoy, la más portentosa realización cinematográfica. EL LADRÓN DE BAGDAD...

EL HIJO DE MONTECRISTO. cantantes de ópera Richard Bonelli, Ira Pelina y Tancy Mackenzie...

AMAPOLA DEL CAMINO. El encanto de la lectura de "Las mil y una noches"...

TEUGENIA de MONTEJO. Los intelectuales opinan. "EL LADRÓN DE BAGDAD"...

EL 4º. Manda Mientto. sugerido enoñador que algunos escritores quisieron representar...

ESTUDIANTES en OXFORD. evitar desgracia y dolor a los amores de otros seres queridos...

AVENIDA. TODOS LOS DIAS, ENORME EXITO. SUSAN FOSTER, ALLAN JONES...

MUSICA MAGICA. Genial Interpretación de CHARLES BOYER. Excluyentes Floralva...

