

REDACCIÓN
+
ADMINISTRACIÓN
Patronato Obrero
Calle de Lulio

EL SEGLAR CATÓLICO

SEMENARIO DE CONGREGACIONES MARIANAS Y OBRAS SOCIALES

PRECIOS
DE
SUSCRIPCION

Núm. suelto . . . 0'06
Trimestre . . . 0'75
Medio año . . . 1'50
Un año . . . 3'00

159.816

En ningún número de nuestro modesto boletín hemos de omitir el consignar el número de raciones despachadas en la Cocina Económica del Patronato, para satisfacer la curiosidad de nuestros protectores, que nos han mostrado sumo interés en saberlo. Sepan pues los amigos y los enemigos que el número de raciones es 159.816.

50 pesetas

Estos días pasados dejaron en la portada del Patronato un sobre, dirigido a nuestro P. Director y que contenía un papel de 50 pesetas y una hoja escrita con lápiz que decía: De parte de una persona que desea no ser conocida, para meriendas para los niños del Patronato, suplicándole rueguen a Dios siga protegiendo a su familia.

Otro regalo espléndido

Otra persona, amante entusiasta de todo lo del Patronato, acaba de entregarnos nueve sacos de garbanzos para la Cocina Económica. ¿No es verdad que la hermosa virtud de la caridad florece en Palma? Suplicamos a nuestros amigos una oración por las familias que acaban de hacernos estos favores.

Exámenes de Trecscadors

El comité convocó a los Trecscadors a exámenes para proveer las plazas de Jefe de Telegrafía y Cabo de tropa. Ganaron los galones, mediante exámenes brillantes, Ramón Puigcercós que fué nombrado Jefe de telegrafía y Jaime Mayol, que es el Cabo de tropa. A los dos damos la enhorabuena, deseando que este triunfo sea el primero de la serie que han de alcanzar.

Cultura popular

Una buena persona nos ha regalado la colección de hojitas que ha ido publicando la *Hormiga de oro*, durante los años 1912, 13 y 14. Se lo agradecemos por ser una obra muy útil y amena.

Banda de Bandurrias

Hay en el Patronato mucho entusiasmo para formar una banda de instrumentos de cuerda, como se indica en otro parte de este boletín; ánimo pues y no desmayen los que han empezado los ensayos en el patio, rodeados de admiradores.

Escuelas diurnas

Desde el próximo 1.º de septiembre estarán abiertas nuestras escuelas diurnas por la mañana y por la tarde. Conviene que todos los padres y encargados de los niños pasen por la secretaría del Patronato para inscribirlos en la nueva matrícula.

La merienda escolar

Ni una sola iniciativa del Patronato ha sido desatendida, ya lo ven nuestros lectores en la última mejora propuesta a favor de los pobres niños: *La merienda escolar*; las almas caritativas responden, acogiendo con cariño nuestro proyecto.

R. P. José Xercavins S. J.

Acaba de entregar su alma a Dios, en Gandía, el R. P. José Xercavins S. J., que siempre se mostró entusiasta de nuestro Patronato. Pedimos una oración por su alma. R. I. P. A.

Se complica la armonía

Los diferentes sonidos y voces que casi a todas horas resuenan en el Patronato, forman para todos los que lo amamos una armonía suave y encantadora.

Tempranito resuenan en el patio las voces de los niños madrugadores que es-

peran la hora de entrar a clase, jugando con los palomos que revolotean alrededor de sus cabezas, para recoger las migajas de pan que caen en el suelo. Todo el día y a todas horas se oye el vocerío de los innumerables alumnos que en las clases deletrean o cantan las tablas y oraciones.

Cuando los niños interrumpen las clases para dar expansión a sus cuerpos, formados en pelotones, practican los ejercicios militares a la orden de sus profesores, oyendo el conocido unc, dos, uno, dos, de nuestros infantes.

A media mañana todos levantan sus voces atipladas cantando el himno a la bandera patria y a media tarde resuenan las voces acompasadas y vibrantes que acompañan los movimientos rítmicos de la gimnasia.

A la salida de las clases de la tarde un centenar de voces ensayan variedad de cánticos, que forman un hermoso repertorio, desde el *Te Deum* y *Misa de Angeles* hasta *A la vorera de mà* y *Sa cansó de la Tafona*.

Al anochecer después de la merienda empuñan los jovencitos las manecillas de los grandes aros que ruedan vertiginosamente con su estridente chirriar.

Ya es de noche, la banda de cornetas, y tambores de los simpáticos Trecscadors ensayan sus marchas marciales con estrépito que es ensordecedor, porque transmiten a los tambores y cornetas el entusiasmo de sus corazones juveniles.

Allí, a las ocho de la noche se oye también el murmullo del rezo suavísimo del santo Rosario que el grupo de devotos de la Virgen rezan en la capilla del Patronato.

Por último cuando los obreros del Sindicato han acudido a su café del Patronato para descansar y hablar de sus asuntos sociales, los amantes de la guitarra, del violín, de bandurria y otros instrumentos de cuerda, dejan oír sus música acordada que llena el alma de paz obrando como sedante poderoso en sus agotados organismos que han tenido que estar todo el día en los talleres luchando por la vida.

¿No es verdad que todos estos variados sonidos son capaces de marear a las cabezas más firmes? así es, pero en el Patronato forman estas notas una armonía encantadora y la razón es porque salen estas notas de unos corazones y de unas almas acordes y que procuran estar a tono.

Que esta armonía crezca para bien de todos los que viven en el Patronato, y sirva de admiración a los que todavía están fuera.

Paidófilo.

SECCIÓN OBRERO-SOCIAL

Mitín pro subsistencias

Cerró el mitín el Sr. Vicens, Presidente de la Federación.

En cuanto al motivo del mitín dice que puesto que los obreros venimos al mundo con el deber de trabajar, y como no hay deber que no lleve aparejado su derecho, también tenemos el derecho a trabajar para nuestro estómago. Dice que vislumbra sucesos muy trágicos. Hoy, como se paga a buen precio, muchos obreros para poder mal comer han vendido la lana de sus colchones y las ropas con que abrigarse; pronto vendrá el invierno y sufrirán frío, hambre y falta de trabajo.

Censura al caciquismo, causante en gran parte de este mal estar, que tolera tantísimos abusos. Ataca a los vendedo-

res de nuestra Plaza de Abastos, especialmente a las vendedoras de pescado que seguras de su inmunidad se han enfioreado y maltratan a los compradores que no puede satisfacer el exorbitante precio de su mercancía. Las hay, añade que llegan en su desfachatez, a ocultar el buen pescado entre sus vestidos y solo lo ofrecen al público opulento que puede pagar su elevado precio.

Acaba el Sr. Vicens suplicando a todos los obreros que se preocupen de tan vital asunto y que concurran a todas las reuniones del Patronato donde sembrarán la semilla del fruto que recogeremos allá en el cielo.

El Sr. Vicens, lo mismo que los demás oradores fué muy aplaudido.

Después de redactar y aprobar las conclusiones para ser presentadas al señor Alcalde de Palma y al Sr. Gobernador Civil, se dió por terminado el mitín.

El Gacettillero del Patronato

Lo de la Cooperativa

A la chita callando parece que lo de la Cooperativa va bien y que hay quien trabaja de firme para el bien de los obreros del Patronato. No iremos de casa en casa para enterar a los socios; si quieren estos saber de que se trata, acudan y frecuenten el Patronato y se pondrán al corriente de este asunto de capital interés para el obrero necesitado por razón de la subida de las subsistencias.

Diálogo de dos obreros

D. Formal.—De día en día veo que acertaron mis amigos en fundar nuestra sociedad en el Patronato.

D. Jolgorio.—Y a mi me parece que se equivocaron de medio en medio.

D. Formal.—No lo creas, las sociedades obreras se han hecho para tratar de sus intereses profesionales, mediante sus juntas y reuniones y trato de unos socios con otros, lo demás es hojarasca.

D. Jolgorio.—Es verdad, pero yo desearía que nuestra sociedad tuviese algo de las sociedades recreativas.

D. Formal.—Para esto no hubo necesidad de fundar nuestra sociedad, pues a cada esquina tienes a tú disposición una taberna, salas de juego etc. etc. donde puedes recrearte hasta hartarte.

D. Jolgorio.—No me has entendido. Quisiera un local «nuestro» donde pudiésemos armar un baile si a mano viene, donde pudiésemos tomar nuestra copita, donde pudiésemos barajar un poco los naipes, y a donde pudiésemos acudir ¿por que no? una que otra vez nuestras esposas para participar de nuestras fiestas.

D. Formal.—Pues precisamente por esto me gusta el Patronato, porque allí no hay peligro de trasnochar, ni de honrar a Baco, ni de bailar los agarraos, ni de perder el tiempo gastando los cuartos de la sociedad en jolgorios, olvidándose de las verdaderas necesidades del obrero que es ayudarle en sus apuros y mejorar cuanto se pueda su pobre vida y la de su familia, estando la sociedad a su lado para darle la mano en las enfermedades, accidentes, y muerte y hasta aliviando la suerte de la viuda y de los huérfanos, para esto, dí mi nombre a la sociedad, no para recrearme y gastar el sudor de mi rostro en tonterías propias de jolvenculos casquivanos. ¡Abajo! el Jolgorio! ¡viva! la Formalidad.

Nota. Esto que parece cuento es la realidad, puesto que es un diálogo cogido al vuelo y puesto por escrito con la mayor fidelidad posible.

E. P. H.

SECCION AMENO INSTRUCTIVA

Conversión admirable

Un joven, el más elegante y apuesto tal vez de la buena sociedad de Buenos Aires, salió un hermoso día al campo con un grupo de familias distinguidas y amigas, para remontar en una linda nave el ameno río del Paraná. Admirando aquellas frondosísimas riberas cubiertas de flores y llenas de pájaros de vistosas plumas, encuentran una pequeña isla y en ella sorprenden una preciosa flor. Una niña, al descubrir la flor, mostró deseos de poseerla. Nuestro joven más animoso que los demás, se lanza presuroso a la isleta para coger la flor y ofrecerla gustoso a la señorita que la esperaba; mas al desembarcar, a los pocos pasos, se hunden sus pies en el fango, viendo apenado su pantalón blanco y su calzado limpios manchados lastimosamente; no importa, avanza intrépido nuestro joven hacia la suspirada flor, alarga la trémula mano; pero al cogerla, se deshace en polvo, dejando la mano manchada y con un feto nauseabundo.

La sorpresa fué grande y no es para contado el borroro espantoso, la humillación y vergüenza que tuvo el pundonoroso joven, al regresar a la nave, cubierto de lodo su blanquísimo vestido y con las manos vacías y hediondas, teniendo que aguantar las cachufetas de sus compañeros y las carcajadas de las señoritas. El calló como devorando en silencio aquel estrepitoso fracaso. En todo lo restante del viaje no levantó los ojos del suelo, ni pronunció una sola palabra él que era tan expansivo y jovial. Allí estaba apartado de los demás y cabizbajo, como si meditase un plan.

Desembarcaron felizmente al anochecer, marchando todos complacidos a sus respectivas moradas; solo el joven elegante, considerándose fracasado, torció el rumbo dirigiendo sus pasos hacia la tranquila residencia de los Padres Jesuitas. Pidió la sotana de la Compañía y le fué concedida. El joven que no logró dar gusto al mundo, consagró los 55 años de vida que le quedaban a la mayor gloria de Dios, enseñando y predicando; su nombre R. P. José León S. J. fué conocido en Argentina, y Chile donde murió el año 1.896.

V. S. J.

Portugal, ejemplo de España

La República portuguesa, avanzada, liberal, democrática, hija de tres revoluciones, ha dictado una orden que va a causar horror a los europeizantes que nos amargan la vida en España y en nuestra ciudad de Palma.

El Gobernador de Lisboa ha prohibido que en los escenarios de la capital se represente el drama *Daniel*, de Joaquín Dicenta y como razón para prohibirlo ha declarado que no puede tolerarse la tendencia antisocial de esa obra disolvente.

En España y en nuestra querida Palma se representan los dramas disolventes de Dicenta y no se oye la más mínima protesta ni de parte de los de arriba, ni de parte de los de abajo.

¡Quien lo dijera, que España y que Mallorca tengan que aprender moralidad y civismo de nuestros vecinos de Portugal y que aquella república tenga más sentido común que nosotros!

Nosotros aplaudimos al valiente Gobernador de Lisboa y que no sea ésta la última vez que podamos felicitarle.

Cruz prodigiosa

En la ciudad de Corrientes, de América se conserva una cruz prodigiosa. Toma

mos la historia de este monumento piadoso, de la obra del R. P. Gambón S. J. titulada *A través de las misiones guaranílicas*, cap. II, pag. 19.

Al desembarcar los españoles el 3 de Abril de 1588, en número de solo 28, para fundar la ciudad de Corrientes, construyeron una empalizada en cuya puerta plantaron una cruz; más de 6.000 indios atacaron a los españoles; pero viendo que sus repetidos asaltos eran inútiles, creyeron y con razón que la Cruz era la que infundía valor y esfuerzo a los sitiados, y así decidieron primero destruir aquel enemigo, que servía de escudo a los extranjeros. Amontonaron, pues, el viernes de Dolores, gran cantidad de leña a su alrededor, pero el combustible se hizo cenizas en torno de ella y la Cruz se conservó intacta, en medio de las llamas. Pensaron que el combustible hacinado no era suficiente y así volvieron por segunda vez al siguiente día a prender fuego a una cantidad de leña mucho mayor; pero en esta ocasión volvió el cielo más eficazmente por los conquistadores, pues mientras la Cruz permanecía intacta, a pesar de la inmensa cantidad de leña que habían haci-

nado, cayó un rayo del cielo que mató a tres de aquellos infelices que atizaban el fuego, y la multitud, aterrada a la vista de aquel prodigio, se entregó a los españoles para rendirse a la santa fe.

Quisieron luego los españoles levantar la sagrada Cruz para trasladarla a otro sitio más a propósito, pero les fué imposible, puesto que cuanto más se esforzaban por levantarla más parecía hundirse en el suelo. Conocieron, pues, que era voluntad del Señor que aquel signo de nuestra Redención permaneciese en el lugar de su reciente triunfo y así construyeron en aquel mismo sitio una capilla. Los correntinos han conservado con gran veneración esta Cruz maravillosa; el escudo de la Provincia lo forma una cruz rodeada de llamas y asentada sobre siete colinas y hace pocos años se levantó el hermoso templo actual. La colonia española contribuyó al esplendor de la sagrada reliquia, encerrándola en un costoso estuche prismático de cristal de roca, dentro del cual hoy se la venera.

No seamos pesimistas.

A los que nunca ven cosa buena en España ofrecemos los siguientes datos

exactos, publicados por la Revista nacional de economía. Durante el pasado año de 1917, solamente en la región vizcaína se constituyeron 135 sociedades de carácter industrial o financiero, con los siguientes capitales: 18 sociedades metalúrgicas con un capital de 104.416,925 pesetas; 10 sociedades mineras con dos millones cuatrocientas setenta mil pesetas; 17 sociedades marítimas con 14.840,000 pesetas, tres sociedades bancarias con 11.000,000 de pesetas y 87 sociedades de negocios varios con pesetas 26.293.149. El total del capital empleado en las nuevas sociedades asciende a ciento cincuenta y nueve millones veinte mil setenta y cuatro pesetas.

Ahora bien, si a esta actividad de Bilbao añadimos las que han aparecido en las otras provincias españolas, podremos presentar un cuadro de tonos verdaderamente alentadores.

Tomen de esto nota los pesimistas y los que no creen en el resurgimiento de nuestra querida patria.

Como el impío Renán

Porque he visto circular por Palma ejemplares de la *Vida de Jesús*, del impío

Renán, creo oportuno recordar una anécdota referente a esta obra.

Se cuenta que Renán estaba escribiendo la *Vida de Jesús* en sentido apologético, demostrando la divinidad del Salvador, trabajo que hacía por encargo particular y por el que cobraría veinte mil francos; pero un judío de la alta banca de París, enterado de ello, ofrecióle cien mil si en vez de apología, redactaba lo contrario. Y Renán vendió al oro judío su pluma, de la cual brotó la obra impía e infernal que profana el sacrosanto título que lleva.

Este es el origen de esta obra nefanda que a tantos ha robado la fé.

Consecuencias.

1.ª si en tu casa tienes algún ejemplar de esta obra, échalo al fuego inmediatamente.

2.ª no vendas como Renán tu conciencia y tu alma por nada del mundo, aunque te ofreciesen todo el oro de los bancos. ¡Hay tantos que venden su pobrecita alma por naderías! ¿No los conoces tú? ¿No es verdad que estos vendedores o mercaderes abundan entre los jóvenes, entre los hombres y aún entre las mujeres?

Disponible

Fábrica de calzado
y **curtidos**

FRAN.º MASSANET

Exportación a todos los países del mundo

Ronda Poniente, 99

PALMA DE MALLORCA

Fábrica de Curtidos de todas clases de Gabriel Ros y Juliá

Casa fundada en 1850

Medalla de plata exposición Hispano-Francesa

Especialidad en cuero negro

para guarnicioneros

Torre del Amor, 6-PALMA

Plateía San Miguel

BARTOLOMÉ CORTÉS

Se confeccionan toda clase de objetos de oro, plata y platino.

Especialidad en compesuras

todo a precios sumamente económicos

CALLE CARRIÓ, 5.-PALMA

(Forma esta calle esquina con la de San Miguel)

FORO BALEAR

SINTAS, 6

Defensa de toda clase de asuntos judiciales y administrativos.—Cobro de resguardos de Ultramar.—Recaudación de alquileres y administración de fincas de cualquiera clase y punto de la provincia.—Se alquilan casas para rentillar.

TRASLADO

La acreditada Platería

LA JOYA

de D. Antonio Pomar, que estaba instalada en la calle de Colón, de Palma, ha sido trasladada a la calle de Juliá, esquina a la de Quint, vulgarmente llamada Cuesta de Brosa.

Fábrica de PASTAS para SOPA

LEGÍTIMAS DE SEMOLA

de **JUAN BOSCAN ESTADES**

Ventas al por mayor y menor

Calle del Sindicato número 66

PALMA DE MALLORCA



Se recomiendan los más importantes de las Baleares

GRANDES
ALMACENES **SAN JOSÉ**

de **VIUDA DE IGNACIO FIGUEROLA**

CENTRAL: Brondo, 7, 9 y 11, Esquina Borne, 118—Palma—Teléfono 217

Sastrería a Medida * Trajes Confeccionados * Equipos para novios

PRECIO FIJO

Camisería * Corbatería * Bisutería * Mercería
Lencería * Sedería * Corsetería
Laneria * Adornos para vestido * Alfombras
Tapicería * Cortinajes * Pañuelos

Mundos y Maletas * Géneros de Punto
Objetos para regalos * Artículos negros para luto
Zapatería
Mantas de lana y driles del país

ANTIGUA CASA BRONDO

VINOS
del Sr. Marqués de Vivot
TINTOS, CLARETES Y RANCIOS
VENDENSE en la calle de la Campana, 3-PALMA

PUREZA GARANTIZADA
A GRANEL Y EMBOTELLADO

Ferretería CASTELLET

PLAZA EUSEBIO ESTADA (ensanche)

Fabricación y Reparación de Cajas para Caudales, Básculas Romanas y Balanzas.

PUERTAS DE HIERRO ONDULADO

Disponible

TIENDA FONDA
GRAN BAZAR DE MUEBLES
de **RAFAEL MARTÍN**
Quint, 9 11, y 13
PALMA DE MALLORCA

DISPONIBLE

Fábrica de Calzado

DE

HIJOS DE JOSÉ LÓPEZ COSTA

Exportación para todos los puntos de la Península y Extranjero
San Miguel, 44=1.º—Palma de Mallorca

Instalaciones de Alumbrado Eléctrico
Timbres, Teléfonos y Para-rayos

Braulio Gonzalez

ELECTRICISTA

Motores, Arcos y Dinamos

Palacio, 25—Palma de Mallorca

Pintor de Carruajes

Automóviles

FRANCISCO LLOMPART

RAMBLA, 36

PALMA DE MALLORCA

Casa especial para Ornamentos y Hábitos Talaes

ROSSELLÓ Y MONSERRAT

Plaza Santa Eulalia, Esq.ª S. Francisco-PALMA de MALLORCA

Damascos para Ornamentos, Telas especiales para Sotanas, Manteos, Balandrays y Dullias, Sombreros felpa, paja, castor y paño, Bajos Alba, Bonetes y casquetes, Allos, Canutillos y Lentejuelas, Singulos Fiaadores y lo concernencial ramó.