



## DOCUMENTA

### Altar del Santo Cristo

Al lado del altar de Santa Bárbara hay la capilla del Santo Cristo, que contiene en medio en un nicho, un grande Crucifijo de bulto, y a sus lados Santo Tomás de Aquino y San Vicente Ferrer, pintados en dos telas y en la definición otra pintura que parece del arcángel San Miguel. El cuadro es de madera pintada. Sobre la mesa hay una tarima de dos gradas que contiene una figura de San Luis Gonzaga de madera y cuatro candeleros también de madera plateados. Hay también una lámpara de hoja de lata.

### Altar de San Buenaventura

Enfrente de la capilla del Santo hay la de San Buenaventura, cuyo cuadro es de madera pintado con adornos sobredorados. Contiene pintados en varias telas a San Buenaventura, San Lázaro, el apóstol San Jayme, San Pascual Baylón, San Pedro de Alcántara, San Juan Capistrano, San Bernardino de Sena y Santo Domingo de Guzmán. Tiene diez candeleros de madera sobredorados y cuatro pintados. Hay también una lámpara de hoja de lata.

### Altar de la Sma. Trinidad

Enfrente de la capilla de Santa Bárbara hay la de la Santísima Trinidad, que consiste en una tela que ocupa todo el cuadro, en que aparecen pintados la SS. Trinidad, que tiene a sus pies la Virgen S. S. del Remedio, San Juan de Mata, San Felix de Valois y Santa Rosa de Lima. Hay una lámpara de hoja de lata y lo necesario para celebrar.

### Capilla de San Cayetano.

Entre la capilla de N. Señora del Rosario y la sacristía hay la capilla de San Cayetano, cuyo cuadro es de madera blanco sin dorar. Tiene una figura del Santo de bulto y en sus

dos lados, dos pinturas en tela, una de Santa Teresa y la otra de Santa Catalina de Riccis, y en su definición una del arcángel San Miguel.

### Sacristía.

En frente de la puerta de la sacristía hay una cómoda grande, o sean *calaxeras*, de caoba en buen estado, que tiene cuatro estancias, que figuran cada una, una cómoda, y cada estancia tiene cuatro cajones, en donde se guardan los ornamentos sagrados y demás ropa del servicio divino. En la pared trasera de la cómoda hay un Crucifijo de madera y un cuadro de la Purísima con marco sobredorado. En las otras paredes hay dos cuadros más, de tela, uno del V. Padre Fray Luis Jaume Mártir, natural de este pueblo y otro de N. Señora del Rosario. Hay también dos armarios uno para guardar las alhajas de plata y los misales, y en el otro se tiene el vino para el santo sacrificio. Hay además tres bancos para sentarse los hombres que van a confesarse.

### Alhajas de plata.

1. Una custodia con su viril y una crucecita para exponer el Santísimo Sacramento.
2. Item una caja de plata con su poculo para dar la comunión.
3. Item un vaso de cobre dorado con su poculo de plata para dar la comunión.
4. Item una caja de plata para llevar el Viatico a los enfermos dentro la villa.
5. Item otra caja de plata para los Santos Oleos del Crisma y Bautismo.
6. Item otra caja de plata con una crucecita para administrar la Extremaunción dentro el pueblo.
7. Item tres cálices de plata con sus patenas.
8. Item otro id de plata con el pie de bronce sobredorado.
9. Item un incensario con su barquilla de plata.
10. Item un jarrito de plata para el Santo Bautismo.
11. Item una llave de plata del sagrario, dos portapaces y un hisopo de lo mismo.
12. Item un Lignum-crucis de plata y una caja con su poculito para el Viatico y Extremaunción fuera del pueblo.

Color blanco.

1. Un terno de lama con su correspondiente capa.
2. Item otro de seda floreado con su capa con el fondo verde.
3. Item otro de seda floreado y su capa de diferentes colores.
4. Item otro de seda color rosa con galones de plata.
5. Item otro de estambre con su capa de pasamano color de oro.
6. Item una capa de seda con galon de oro.
7. Item cuatro casullas de seda de todos colores.
8. Item otra de estambre y dos mandiles de seda.

Color encarnado.

1. Cuatro casullas de seda.
2. Una capa de damasco con su bolsa para los Viaticos.
3. Un mandil de seda.

Color verde.

1. Un terno de camelote con esterilla falsa y la capa de tafetan.
2. Una casulla de gorgosan de lana con flores blancas.
3. Item un mandil de seda y una toalla de púlpito.

Color morado.

1. Un terno de camalote con guarniciones de oro falso.
2. Una casulla de seda nueva con galon de oro.
3. Item una casulla de estambre torcido con cinta amarilla.
4. Item una casulla con planetas de estambre torcido con cinta amarilla.
5. Item una capa floqueada con galón de oro falso.
6. Item otra capa de terciopelo fino encarnado con galon de plata y dos mandiles de seda.

Color negro.

1. Un terno de terciopelo nuevo con su capa y toalla de púlpito.
2. Item otro de estambre torcido con guarnición de cinta amarilla con su correspondiente capa y su casulla vieja.

3. Item otro con su capa muy usado.
4. Item una casulla de terciopelo floreado con galón de oro falso.
5. Item un mandil de tafetán, viejo.

Diferentes ropas de la Iglesia.

1. Primo 19 piezas de damasco carmesí para cubrir las paredes de la Iglesia.
2. Dos banderas de damasco, una blanca y la otra encarnada.
3. Item un pendón de damasco carmesí de San José.
4. Item otro id de la Asumpta.
5. Item otro de damasco blanco de N. Señora del Rosario.
6. Item otro de damasco carmesí de San Antonio.
7. Item un pabellon de damasco carmesí con cuatro escudos bordados y cuatro astas.
8. Item un gallardete de damasco negro del SS. Sacramento.
8. Item un pabellón de damasco carmesí con seis astas.

Ropa blanca.

1. Cincuenta toallas de altar.
2. Treintinueve purificadores y veinte toallitas de lavabo.
3. Item dos toallas de bautismo.
4. Item dos toallas para cubrir las fuentes del bautismo.
5. Cinco roquetes para los monacillos y tres para el sacristan.
6. Un velum templi y ocho albas.
7. Cinco Misales y cuatro plaguetas para misas de Requiem.
8. Item un ritual para administrar el Viatico y Extremaunción.
9. Item dos rituales, uno nuevo y otro usado.
10. Item una cama de Ntra. Señora.
11. Dos fuentes o *basinas* de latón y dos linternas de lo mismo.
12. Un sepulcro para poner Nuestro Señor en el Monumento.
13. Item cuatro banquetas de madera.
14. Item tres pares de ciriales, unos plateados.
15. Un tabernaculo de San José y otro de San Sebastian.
16. Item uno id de San Juan, y otro de Ntra. Señora del Rosario.

17. Item una campanilla manual para el altar mayor y otra de Ntra. Señora del Rosario.
18. Item tres sillas de cuero.
19. Item cuatro floreras con sus pies plateados para el altar mayor.
20. Item dos floreras con sus pies plateados para el altar de San José.
21. Item tres campanas en el campanario y dos pequeñas, una para repicar las misas y otra para avisar las misas a la salida de la sacristia.
22. Item cuatro sotas azules para los monacillos y dos para el sacristan.
23. Item una cortina de algodón color de rosa para cubrir el altar en las XL. Horas.

Archivo parroquial.—Inventario de 1862.

183.

### INVENTARIO DEL ORATORIO DE NUESTRA SEÑORA DE CONSOLACIÓN

(1862)

Transcr. por R. Gayá, Pbro.

El altar mayor tiene el cuadro de madera sobredorado. Hay en él en un nicho una figura de Ntra. Señora de Consolación y en un escaparate sobre la mesa del altar una figura del Niño Jesús, y lo demás necesario para celebrar. Tiene dos lamparas de platina y en medio de ellas una araña de cristal muy grande, todo nuevo. Hay además una capilla dedicada al Apostol San Pedro, cuyo cuadro es de madera sobredorado, y en medio de él una figura pintada de San Pedro. Hay dos capillas más, una con un grande escaparate donde hay el misterio de Belen sobre la mesa del altar, y a su izquierda otro escaparate con una figura de Ntra. Señora del Carmen. La otra está dedicada a las almas del Purgatorio y hay en él una figura del Santo Cristo con dos figuras a sus lados que representan dos almas del Purgatorio. Hay también en él, una pintura de San Roque y otra de la degollación de San Juan Bautista. Hay además varios cuadros en las paredes del Oratorio, uno de Santo Tomás

de Aquino, uno de San Alberto Magno, otro de San Cayetano y otro de Santo Domingo Soriano. Hay también un pulpito para predicar, y en el coro un órgano, un facistol y un misal viejos y en la sacristia lo siguiente:

2. Un caliz de plata y un relicario de lo mismo propiedad de devota persona.
3. Un terno de seda floreado con galón de oro.
4. Item una casulla de seda floreada con galón de plata.
5. Item una casulla de seda floreada con el fondo blanco.
6. Item una casulla de seda rayada con cinta amarilla.
7. Item una casulla de seda blanca con galon de oro.
8. Item una casulla de seda encarnada con galón de oro.
9. Item una casulla de seda colorada con cinta verde.
10. Item una casulla de seda con fondo blanco y galón de oro.
11. Item una casulla de estambre torcido color verde.
12. Item una casulla morada de estambre con galón de oro.
13. Item cinco albas y diez y ocho toallas de altar.
14. Item tres toallas de lavar manos.
15. Item doce piezas de damasco carmesí para cubrir las paredes del templo.
16. Item dos candeleros de plata y dos portapaces de id., nuevos.
17. Item una corona de plata de Ntra. Señora y una del Niño Jesus.
18. Item un incensario de platina con su barquilla.
19. Item dos fuentes vulgo *bassinas* de latón y dos misales.
20. Item unos ciriales de madera plateados y seis candeleros de laton.
21. Item diez candeleros de madera.
22. Item una lámpara de latón y una de hoja de lata.
23. Item tres sillas, cuatro floreras y dos campanas de vidrio.
24. Item ocho corporales y catorce purificadores.

(Archivo parroquial.—Inventario de 1862).

PRIVILEGIO PONTIFICIO CONCEDIDO A  
LA PARROQUIAL DE S. JUAN.

(1760)

Transcr. por R. Gayá, Pbro.

Nos D. Llorens Despuig y Cotoner, per la gracia de Deu y de la Sta. Seu Apostólica, Bisbe de Mallorca, del Consell de Sa Magestat, Prelat Domestich y Assistent del Solio Pontifici etc. Notificam y fem a saber a tots los feyels christians de un sexo y altre, com usant de la Apostolica Autoridat a Nos consedida y donade per Nostron S. S. Pare Clement P. P. XIII, are felisment governant la universal Iglesia, ab son Breu Apostolich despatxat en Roma als 24 Setembre de lo Any proxim pasat 1759, designam elegim y deputam en Altar privilegiat per lo termini de set anys tant solament, que se conteran desde el sitat dia 24 Setembre de 1759, en que Nos fonch consedida la dita facultat, lo altar major de la Parroquial Iglesia de Sant Juan, de tal manera, que qualsevol sacerdot, axi secular, com Regular, de qualsevol orde, congregacio o institut sia, qui tenint la Bulla de la Santa y corrent Crusada, en qualsevol dia del Any celebrará Misa de Diffuns en dit Altar major per Anima de qualsevol Diffunt fahel christia, la tal Anima per modo de sufragi conseguira Indulgenci y per los merits de Christo nostron Redemptor, de la sua Mare la Beneventurada Verge Maria, y de tots los Sants de la cort celestial, será alliberada de les penes del Purgatori, Advertint que queden suspesos tots los demes Altars privilegiats. I para que vingue a notisia de tots manam les presents ser publicades en dita Iglesia Parroquial y affixarse en les portes de ella. Dat en Mallorca en Nostron Palacio Episcopal als 2 Octubre 1760.

Llorens Bisba de Mallorca.

Ita habet.—Barceló pre. y Archiv.

Scriva, Verd. prev.—scriva major.

(Archivo parroquial. *Capbreu de los Beneficis y rendas en esta Parroquial Iglesia de Sant Joan*).

RELACION DE LOS ORATORIOS PRIVADOS EN LA PARROQUIA DE LA VILLA DE SAN JUAN <sup>1</sup>

(1862)

Transcr. por R. Gayá, Pbro.

1.

Predio Son Gual.

En este predio hay uno erigido en virtud de Breve de Su Santidad, expedido a favor de la Exma. Sra. D.<sup>a</sup> Vicenta Gual a los 13 Noviembre de 1818. Se celebra en él cuando dicha señora se halla en dicho predio.

2.

Predio Son Brondo.

En este predio hay uno erigido en virtud de Bula de Su Santidad concedida a los caballeros del Toison de oro. Se celebra en él, cuando se puede haber sacerdote.

3.

Predio Horteta.

En este predio hay uno erigido en virtud de Breve de Su Santidad, expedido a favor de los Señores consortes D. Francisco Poquet y D.<sup>a</sup> Juana Ana Artigues. Se celebra en él estando allí dicho Señor.

4.

Predio Mayá.

En este predio hay uno erigido en virtud de Breve de Su Santidad, expedido a favor del Señor de dicho predio, D. Mariano Villalonga. Se celebra en él cuando se puede haber sacerdote.

5.

Predio Els Calderers.

En este predio hay uno, cuyo Breve está despachado por Su Santidad a favor de los hermanos, D. Pedro, D. Antonio, D.<sup>a</sup> Maria y D.<sup>a</sup> Barbara de Veri. Se celebra en él cuando dichos Señores estan en el predio.

Archivo parroquial. Inventario de 1862.

<sup>1</sup> El predio Son Baró tenía su Oratorio, y de sus ornamentos sagrados se ocupa el Inventario de referencia.

El predio Sa Bastida ya en 1600 tenía su Capilla u oratorio, pues dice DOCUMENTA en su página 209 que lo visitó el Rdo. Jerónimo Agustín Morlá, Visitador General del Obispo diocesano, viniendo de inspeccionar la Ermita de San Onofre.

Los susodichos Oratorios están provistos de cálices de plata, casullas litúrgicas, ornamentos sagrados y todo lo necesario para celebrar el Santo Sacrificio.