

Señor Jefe de la
Biblioteca Provincial
PALMA

LA VOZ DE SÓLLER

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

APARECE LOS SABADOS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: calle de la Luna n.º 27—SÓLLER (Baleares)

NUMERO SUELTO: 15 CTS



El Excelentísimo Señor

Don Antonio Maura y Montaner

HIJO ADOPTIVO DE SÓLLER

Falleció en Madrid, el día 13 del actual

A. E. R. I. P.

EL MAGNIFICO AYUNTAMIENTO DE ESTA CIUDAD, invita a las Autoridades, Corporaciones, Entidades y Sociedades de Sóller, como igualmente al vecindario, para que asistan al solemne funeral que en sufragio del alma de tan ilustre Patricio, se celebrará el próximo martes día 22 de los corrientes, a las nueve de la mañana, en esta parroquial iglesia.

Don Antonio Maura Montaner

Día 13 de Diciembre en curso falleció en una finca que en Torrelodones posee el Conde de las Almenas, D. Antonio Maura y Montaner.

La noticia no tardó en divulgarse por Mallorca, causando en todas partes honrísima impresión.

Fué D. Antonio Maura, el hombre sagaz, eminentemente político, de gran fortaleza de carácter y sublimidad de principios. Amó intensamente a su Patria al servicio de la cual puso su vasta inteligencia y por la que en muchas ocasiones sacrificó su bienestar.

Sus grandes dotes de parlamentario y su clarividencia poco común, hicieron de él una personalidad ilustre, aunque quizás la más grandemente combatida por muchos, con toda la intensidad del odio y apasionamiento.

Si la mayoría de correligionarios suyos hubieran sustentado sus doctrinas desinteresadamente, y su patriotismo hubiera podido correr parejas con el de su ilustre jefe, el partido de Maura habría sido una de las sanas colectividades, limpias y con razón ufana de su actuación.

Como legislador, estadista y gobernante rayó Maura a envidiable altura, y al perderlo, pierde Mallorca una de sus más legítimas glorias y España en general una de sus más preeminentes figuras.

D. Antonio Maura y Montaner, era hijo adoptivo de Sóller.

Datos biográficos

Nació don Antonio Maura Montaner en Mayo de 1853, en un viejo caserón de la calle de Calatrava. Fueron sus padres, don Bartolomé, fabricante de curtidos, y doña Margarita, la cual, en prematura viudez, hubo de atender a formar el carácter de los diez hijos, cinco varones y cinco hembras, que le cederon de su matrimonio, distinguiéndose en cuantas virtudes pueden enaltecer a una mujer.

En Septiembre de 1869, llegó Maura a Madrid, matriculándose en la Facultad de Derecho de la Universidad Central. La dificultad con que se expresaba en

castellano, hizo que, ávido de perfeccionarse en este idioma, se entregase a la lectura de los clásicos, hecha en alta voz, siempre que le fué posible, en paseos solitarios. En 1871 obtenía la Licenciatura y comenzaba seguidamente el ejercicio de la abogacía a las órdenes de don Germán Gamazo. El año 1881, ya casado con doña Constanza Gamazo, hermana de don Germán, fué elegido por primera vez diputado a Cortes por Mallorca. Veintiséis años contaba cuando fué al Parlamento bajo un Gobierno liberal presidido por Sagasta. Era aquél el primer ministerio liberal de la Restauración, y a dicho partido se había afiliado don Antonio Maura. Puede, sin embargo, decirse que hasta 1885 no adquirió relieve su figura parlamentaria. A partir de esta fecha, empieza ya a sonar el nombre de Maura. Comenzó con una campaña en pro de la organización de la Marina, problema al que dedicó su atención, en distintas ocasiones, durante su larga vida política.

En 1886 fué elegido Vicepresidente del Congreso y se colocó en lugar preeminente de la disidencia gamacista. El 87, elegido presidente de la Comisión del Jurado, en defensa de esta institución pronunció un discurso que le elevó a la categoría de los grandes oradores. En 1892, reconciliado con Sagasta, ocupaba la cartera de Ultramar, presentaba las reformas administrativas de Cuba, y hostigado por los patriotas que no comprendían su clarividencia, dejaba el poder. La insurrección separatista estalló, y aún ante lo irremediable, Maura insistió en sus reformas, ya tardías. Llegó la guerra con los Estados Unidos, la ruptura definitiva con Sagasta y el discurso de 1901, en el que ante el desgobernado de España, pronunció su célebre frase: «Hay que hacer la revolución desde arriba».

Muerto Gamazo y caudillo Maura de la fracción gamacista, que se había vuelto a distanciar de Sagasta, fué poco a poco inclinándose hacia el conservadur-

rismo. El año 1902 encontró las primeras coincidencias con Silvela. Y Silvela, en el ministerio que formó aquel mismo año, le confió el ministerio de la Gobernación, desde donde creó el Instituto de Reformas Sociales y presentó el famoso proyecto de Administración local.

Al año siguiente, después de diversas crisis ministeriales, era proclamado Maura por la mayoría conservadora silvelista, jefe del partido, y con este carácter formó Gobierno a últimos de 1903.

La actuación de Maura despertó apasionados comentarios y campañas. La Prensa de izquierda le atacó duramente.

En Abril de 1904, fué con el Rey a Barcelona. El Monarca había recorrido casi todas las provincias de España. Solamente le faltaba ir a esa ciudad. Y acompañado de Maura fué don Alfonso, que recorrió Cataluña entera.

No fueron, sin embargo, todo venturas en el viaje; don Antonio Maura fué herido de una puñalada por Artal en el momento en que, habiendo dejado al Rey en Capitanía, daba órdenes para que le condujeran a la Diputación. En la vasta plaza había una enorme muchedumbre que ovacionaba al presidente. De pronto Artal, por el lado izquierdo, subió al estribo del coche. Oculto por un pañuelo blanco, llevaba el puñal. Sin decir una palabra descargó el golpe. La puñalada iba derecha al corazón; pero en aquel mismo instante uno de los caballos que tiraban del coche, se movió brioso, el vehículo avanzó bruscamente, y el cuerpo de Maura lanzóse hacia atrás en un movimiento involuntario. Esto hizo que el puñal entrase poco más abajo del corazón. Además, la punta, al tropezar con el chaleco del presidente, desvióse más todavía.

La impresión que causó el atentado fué inmensa. Maura, sin inmutarse, hizo conducir a la Diputación, a donde llegó entre ovaciones entusiásticas, y desde allí telefonó personalmente al ministro de la Gobernación, señor Sánchez Guerra dándole cuenta del suceso y rogándole que transmitiese la noticia a su esposa.

La herida, afortunadamente, no tuvo graves consecuencias.

En 1904 negoció con Francia e Inglaterra el tratado de Marruecos. Volvió a ocupar la presidencia del Gobierno en 1907, y llegaron los debates con los diputados de la Solidaridad en torno al proyecto de Administración local. A pesar de la benevolencia del señor Cambó, el proyecto no llegó a ley por los sucesos de 1909, y la caída otra vez de Maura. Fué aquella una etapa nutridísima de acontecimientos, y contra Maura se formó una atmósfera cargadísima de hostilidades, condensada en la célebre frase, que duró mucho tiempo: ¡Maura, no!; a la que siguieron el ¡Maura sí!, y la campaña de juventudes mauristas.

De paso para Mallorca, en 1910, fué Maura víctima de otro atentado en Barcelona. Al llegar el tren a la estación y apearse don Antonio, a quien acompañaban su esposa e hijos, un individuo que había estado paseándose por el andén y que no era otro que Manuel Posa, se acercó al coche y disparó contra el insigne estadista, sin que nadie pudiera evitarlo, varios tiros de pistola browning. Uno de los proyectiles hirió a Maura en un muslo y otro en el brazo derecho. La tercera bala hirió gravemente a un señor apellidado Oliveros, que había subido en el mismo coche en el apeadero del Paseo de Gracia. Susana Maura, la hija menor del ilustre político, se abrazó a éste en el momento en que se consumaba el atentado, y sus vestidos quedaron tintos en la sangre de su padre. Doña Margarita Montaner, sobrina de Maura, desvió la mano del agresor al hacer éste el tercer disparo y le golpeó la cabeza con el abanico.

Después del año 1909, la figura de Maura, muy discutida, se aviene cada vez menos con el ambiente de la política. En 1913 publicó su famosa carta de disconformidad, y anunció su decisión de dejar la jefatura del partido. El mismo año se constituyó un Gobierno conservador presidido por Dato. Poco a poco Maura era desplazado y dejaba de ser el jefe, pero nacía el partido maurista.

En 1918, después de un período caó-

tico de crisis laboriosísimas, hubo de salir de su retraimiento para formar el ministerio nacional, en el que figuraron, con el señor Cambó, los principales jefes de los partidos políticos.

De nuevo—y este fué el último que presidió—constituyó Gobierno en 1921, después del desastre de Annual.

Pablo Iglesias

La noticia de la muerte de este noble patricio, ha causado gran sentimiento en Mallorca.

Aún los más distanciados de su ideología, no dejaban de admirar en el leader del obrerismo español al político honrado y al hombre bueno, todo modestia y sencillez.

Nació Pablo Iglesias en El Ferrol, en 1850, ha muerto a los setenta y cinco años.

No tenía aún veinte cuando se alistó en la Sección de Tipógrafos de la Asociación Internacional de Trabajadores. Desde el 68, en que se fundó en Madrid el primer núcleo de la federación Regional Española, no se ha separado jamás del movimiento obrero, y perteneció a la minoría de los Tipógrafos Internacionales, a pesar de que la casi totalidad de los de su oficio se inclinaban a la Sociedad General del Arte del Imprimir. Presidió el famoso mitin de los Campos Eliseos, y declarada la Internacional fuera de la ley, continuó en su puesto de secretario del Consejo Federal. Constituyó después la Sociedad de Tipógrafos, y simultáneamente con la dirección de la entidad trabajaba en la imprenta para comer, y estudiaba en la Escuela de Artes y Oficios.

El 83 concurrió al Congreso de las Sociedades de tipógrafos, redactó los Estatutos de la Federación, para cuyo Comité Central fué nombrado presidente el 85, cargo que desempeñó durante once años. El 99 fué nombrado presidente del Comité Nacional de la Unión General de Trabajadores.

Al mismo tiempo que estos trabajos realizaba otros de carácter político.

El 79 fundó el primer grupo del Partido Socialista Obrero. Asistió a todos los Congresos de carácter socialista que se celebraron en Barcelona, y el 86 apareció en Madrid el primer número de «El Socialista» en el que Iglesias trabajó como director, como redactor y como tipógrafo.

No triunfó en elecciones hasta 1906, en que fué elegido concejal por Madrid, cargo que desempeñó por tres veces. En la candidatura de conjunción republicano-socialista fué elegido diputado por Madrid siéndolo sin interrupción hasta el golpe de Estado del 13 de Septiembre.

Fuó Pablo Iglesias un abnegado apóstol, que sacrificó su vida en aras del bien general de la clase obrera. A él se le deben innumerables mejoras conseguidas para el proletario, y a su actividad política, debe el partido Socialista Español, su renombre y limpidez de actuación.

Que descanse en paz el llorado prohombre.

LA BENVINGUDA

a n' els soldats sollerics arribats d' Africa

Salut i ben arribats
sian els soldats valents
fills de Sóller descendents
d'els Solers i els Angelats.

Els qui venen benvinguts
nimbats d'honor i de gloria,
cantant himnes de victòria
perque als moros han vençuts.

Salut heroics descendents
de les valentes matrones
qu'als moros com a lleones
los vengeren igualment.

Sigan doncs ben arribats
a la seva terra aimada
tant molt per ells desitjada
quant n'estaven allunyats.

Satisfets poren estar
per la tasca ja cumplida
tasca brillant i lluhida
qu'han sabut realitzar.

Poren estar orgullosos,
puís amb gran heroicitat
han vençut i han humiliat
inimics molt poderosos.

Es veritat qu'han hagut
de sufrir penalitats
baix el pes de llurs combats
que seguit han sostingut.

Mes que importa p'el soldat
haver passat el dolor
si'l merit del seu valor
pot veure recompensat?

Y que del passat sufrir
si demunt son pit si veu
la tant meritoria creu
que en la lluita va adquirir?

Y que importa lo passat
si en arribá trobará
la pau i el benestar
de que n'está tant faltat?

Aqueixa pau gaudiran
a la nostra Vall rient
i amb plaer el seu ambient
respirar també podran.

Gaudiran del sers aimats
amb molts fortes abraçades,
i aixís recompensades
veuran llurs penalitats.

Sollerics ben abeurar
poreu aquí vostros cors
amb aquells tant rics tresors
de la pau i el benestar.

CAIETA AGUILÓ

“La Confianza”

En la Confiteria de D. José Borrás Pastor acaba de recubrirse un extenso y variado surtido de turrónes de las marcas más acreditadas, y entre ellas, los afamados turrónes de Antonio Moneris, de Gijona, que tantas medallas ha alcanzado en todas las exposiciones.

El dueño de LA CONFIANZA regalará a cada cliente por cada 250 ptas. de consumo que se le haga, un billete de una rifa que se verificará en obsequio a sus clientes, y cuyas suertes son las siguientes:

- I. Una barra de turrón Gijona.
 - II. Una barra de turrón Alicante.
 - III. Una botella de champagne.
 - IV. Un bonito centro de mesa.
- La repartición de billetes regirá desde hoy, hasta el 17 de Enero del próximo año, 1926, y una vez verificado el sorteo, caducará el 30 de Marzo del referido año.

DE AQUI Y DE ACA

Hoy continúa hablándonos de Génova, ya que las circunstancias a ello obligan. Podría también hablarlos de Maura (Q. E. P. D.) pero de esto ya se encargarán los mauristas, a quienes el gran estadista perdonó a la hora de su muerte.

Ahora, con más razón que nunca, se puede exclamar ¡Maura, sí! Pero ¡Mauristas, no!

Génova tiene por corona *Na Burguesa*.

Antes, la subida a la renombrada montaña era *pes caragol*, que se inicia, borrado a trozos, detrás de la interesante Iglesia del Salvador. Era áspero y salvaje como todos los vericuetos que conducen al paraíso.

Hoy allí mismo tiene principio una moderna carretera que pronto hará la cumbre accesible hasta a los automóviles. Ya serpentea segura y dominante hasta una notable altura, haciendo de cada día más posible el proyecto del arquitecto Roca, empeñado en convertir aquello en otro Cerro de los Angeles. ¡Ojalá cuaje para honra y provecho de la Isla!

Con la carretera, se han abierto para Génova nuevos horizontes. Al actuar de mirador imponderable, ya empiezan a cubrirse sus lindes de nidios para entusiastas de la naturaleza. Rey, el dentista, idolatra del aire oxigenado y puro, Domingo Durán, el amante de la fotografía, a quien llevó allí la afición al Kodak, y allí se quedó para siempre, y otros y otros, no tan iconoclastas como el popular *Meleu*, que tiene bajo *Peñal Gros* una casita en ruinas y ni la vende ni la arregla.

Por aquellas alturas incomparables existe otro propietario, D. Antonio Mulet, alma del Fomento del Turismo, el cual merece punto y aparte, ya que ha construido lo que podríamos llamar *casa pairal*, de Mallorca, y más ahora que la de Lluçh muere, abrumada por el cemento armado y las vergonzosas talas. Ella es toda de nuestra piedra, tan genuina, tan digna. Está orientada de cara al mar azul y tranquilo, de cara al sol naciente que se recrea destacando en la pelada ladera su simpatía.

Es la obra de un isleño inteligente, de un buen artista, de un fino amante de lo añejo. La senda que, abierta en zig-zag conduce a la agradable mansión, está esmaltada de recuerdos gratos. Aquí se vé una tinaja milenaria, allá un león vetusto, acullá un duro asiento revestido de azulejos de pasados siglos y, aprovechando los huecos de la fecunda tierra, se hermanan a la perfección el geranio y el lentisco, el clavel y la hierba buena. Sobre el altozano se yergue la casa, rodeada de miradores, que son sublimes ventanas abiertas a los cuatro puntos cardinales. La fachada es severa pero agradable y la puerta y su cobertizo honrarían el más popular de nuestros predios.

Cuando, una vez abierta la puerta, el hombre que siente, penetra por ella y vislumbra su interior, instintivamente se descubre ¡Aquello es un templo de nuestro glorioso pasado!

Empresa vana sería en mí el intentar describirlos aquel valioso museo. Allí se vé la mano, no del potentado, sino del artista de corazón que hoy, si colmó su obra, fué a costa de mucha tenacidad y mayor sacrificio. Por aquellas paredes,

hechas a prueba de bomba, abundan la cerámica, tan valiosa como interesante y los cuadros que cautivan. Hay sillas artísticas e imponentes, un *bufet* mayestático, varias arquillas codiciables, y suntuosas camas, una de ellas *tornejada* y con pabellón de legítima *roba de llenços*, miniaturas versallescas y cuadros de azulejos restaurados y reconstituidos de trozos inverosímiles.

La magestuosa sala de entrada está dividida, como es uso y costumbre entre nuestra payesía, *amb aigovès de devant* y *aigovès de darrera*, separados por un airoso arco que es de piedra, al igual que el suelo. En el fondo *d'esegon aigovès*, a la izquierda, hay una *alba foganya* que es una monada, y a la derecha, lo que llamaremos *menjadó*, ya que allí hay un tesoro en azulejos, vajillas, aguamaniles, etc...

Cada cosa tiene su lugar y cada lugar su cosa. Todo está restaurado con la prudencia del anticuario y el buen gusto del inteligente, todo limpio como una patena, todo con orden, todo con método, sin un contraste ni una estridencia. El conjunto es una epopeya de lo que por desgracia se pierde o emigra, es un canto al pasado de Mallorca, es la poesía de ayer, que hace años voló de Miramar, donde tuvo su asiento hasta la muerte del Archiduque, y hoy retorna en un nuevo hogar, gracias a otro que, si no es Archiduque, merece serlo.

¡Venturosos los hombres que, como D. Antonio Mulet, se saben honrar, honrando a su tierra!

Por hoy basta de Génova. Y es porque ahora he pensado que está al caer el premio gordo y todos anhelaís pescarlo y yo el primero, que juego a tal fin la friolera de 1.000 pesetas. ¡Que ya no es friolera!

Y para terminar voy a dedicar cuatro piropos a las pollitas de Sóller, cuyos pies beso.

Es para que no me vayan olvidando. Las solteras, y así el dictado de pollitas será más lato, de Sóller, se dividen en blancas, morenas y trigueñas.

Ved, pues, sus características.

La mujer blanca es el invierno, la morena el estío, la trigueña el otoño.

La blanca es la nieve, la morena el fuego, la trigueña el color natural.

La blanca es agradable, la morena graciosa, la trigueña agradecida.

La blanca es la poesía, la morena la dulzura, la trigueña la bondad.

La blanca, tiene hechizos, la morena gracia, la trigueña atractivos.

La blanca causa el deseo, la admiración, la morena el de posesión, la trigueña el del agrado.

La blanca tiene los ojos azules, la morena negros, la trigueña castaños.

El corazón de la blanca se mueve, el de la morena late, el de la trigueña oscila.

La blanca usa el coquetismo, la morena la coquetería, la trigueña el donaire.

El amor de la blanca conmueve, el de la morena subyuga, el de la trigueña enamora.

Voy a despedirme cortemente.

¡Adiós, ricás!

¡Abur, futuros millonarios!

BELMONTE IV

Reunión del partido de la Unión Patriótica de Sóller

El objeto

Conforme dispuso en su reciente visita en esta el Sr. Delegado Gubernativo, el jueves de esta semana día 17, a las nueve de la noche, celebróse en el Salón Capitular de nuestro Ayuntamiento, una reunión con el objeto de proceder a la reconstitución del Comité de la Unión Patriótica.

Para la asistencia a dicho acto, recibimos un atento B. L. M. del señor Alcalde accidental D. Miguel Casanovas Castañer, atención que agradecemos.

La concurrencia

A las nueve de la noche del día mencionado, hallábase ya muy animado de público el Salón de actos del Ayuntamiento.

Entre los asistentes había personas de todos los rangos sociales, la mayoría de los cuales no pertenecían aún a la Unión Patriótica.

El acto

Cosa de las 9:20 horas, dióse principio al acto.

Presidió el Alcalde accidental D. Miguel Casanovas Castañer, y tomaron asiento en los sillones que comunmente ocupa la Corporación, los vocales del Comité, señores: D. Bartolomé Arbona Vives, D. José Ballester, D. Andrés Vert Vicens, D. Cipriano Blanco, D. Miguel Lladó, D. José Ferrer, D. Cristóbal Castañer, D. Gaspar Borrás, D. Manuel Rullán, D. Pablo Seguí, D. Rafael Mora, y D. José Morell.

El Sr. Presidente dió lectura a las siguientes cuartillas:

Para este acto que tiene el carácter de Asamblea local del partido Unión Patriótica, se ha convocado a los señores



PARA BELENES

Pastorcillos y demás figuritas y elementos propios para adornar belenes. Se encontrará un gran surtido en el nuevo domicilio de su antiguo expendedor:

Francisco Forteza Bonnin

Calle del Obispo Colom, 10. - SOLLER (Mallorca)

Muy buenas oficiales y aprendizas bordadoras

para labores finas en blanco, se necesitan para trabajar en un taller de esta ciudad, percibiendo un buen sueldo semanal.

Referencias: Calle del Mar, núm. 138.-SÓLLER.

inscritos según lista hasta el 30 Abril. Quedan invitados también las demás personas cuya asistencia por adhesión a la Unión Patriótica, se hallen presentes sin excluir a los ausentes inscritos que no hayan podido asistir.

Recordarán que el 24 de Junio último, sin previa invitación de todos los que formábamos en esta ciudad el partido Unión Patriótica, se nombró un Comité compuesto de Presidente, Vice-Presidente, Secretario y diez y ocho vocales, cuyos cargos directivos no han dado el resultado que era de esperar para el progreso del ideal de la Unión Patriótica que es aunar elementos de buena voluntad para el progreso de la Patria y la Región, que son también de orden, justicia y buena administración de los intereses públicos de esta ciudad.

Hemos tenido un Presidente, Vice-Presidente y Secretario que desde aquella fecha jamás nos han convocado por propia iniciativa para ningún fin útil y práctico.

El lunes día 14 del actual, con motivo de la visita del Sr. Delegado Gubernativo Don Cosme Parnal, declaró vacantes dichos cargos de Presidente, Vice-Presidente y Secretario del partido Unión Patriótica de esta ciudad y en su nombre como Alcalde accidental, me honró en asumir la Presidencia de esta Asamblea, que tiene por objeto en primer lugar constituir el Comité añadiendo algunos Vocales además de los existentes y de su seno nombrar Presidente, Vice-Presidente y Secretario, abriendo el libro de actas correspondiente para ésta y sucesivas sesiones de los acuerdos que se tomen.

Después de constituido el Comité, encarezco el encargo que se me confirió por el citado Delegado Gubernativo de elegir cuatro miembros para los cargos de Concejales que existen vacantes en el Ayuntamiento de esta ciudad, cuya elección ha de enviarse para ser presentada a la aprobación del Excmo. Señor Gobernador.

Para la formación en parte de la Corporación Municipal, que ha de ser la representación y personificación oficial del pueblo por el progreso de la ciudad, llamo la atención de Vds., en los nombramientos antedichos para lo cual hay presentes, sin excluir a los ausentes, por no haber podido asistir, hombres de reconocida competencia para desempeñar unos y otros cargos.

Una vez finalizada la lectura de lo que precede, el Sr. Presidente expuso que cuantos asistentes no figuraran afiliados a la Unión Patriótica y desearan adherirse, que podían hacerlo en aquel momento.

Así se hizo, quedando inscritos en la lista unos cuarenta y ocho concurrentes.

Una vez hecho esto, el Sr. Presidente manifestó que debían nombrarse tres personas para llenar las vacantes ocurridas en el seno del Comité por la dimisión del Presidente, Vice-Presidente y Secretario. Pidió si se deseaba reforzar al mismo con unas cuantas personas más, a fin que reinara en él mayor calor y entusiasmo.

D. Miguel Coll Mayol, opinó que la simplificación del número era mejor que el aumento, y que proponía quedara constituido el Comité en la misma cantidad de miembros que hasta la fecha.

Así se acordó por unanimidad.

Entonces se suspendió el acto por diez minutos para la preparación de candidaturas.

Nombramientos

Finalizado el corto lapso de tiempo, abrióse de nuevo la sesión, y uno de los asistentes dió lectura a la siguiente candidatura:

- D. José Bauzá Lluil.
- D. Miguel Coll Mayol.

D. Bartolomé Arbona Vicens. D. Antonio Gay, propuso que una de las vacantes fuera ocupada por D. Pedro Magraner Noguera.

Después de ligera deliberación, quedaron elegidos los tres primeros señores para ocupar las vacantes ocurridas por las dimisiones citadas, y el Sr. Magraner y Noguera para suplir al Sr. Lizana que ha tenido que ausentarse.

El nuevo Comité

Seguidamente, el Comité eligió por unanimidad a D. Bartolomé Arbona Vicens, para Presidente, D. José Bauzá Lluil para Vice-Presidente, y D. Gaspar Borrás Ferrer, para Secretario.

Quedó, por lo tanto, constituido el Comité bajo la siguiente forma:

Presidente: D. Bartolomé Arbona Vicens.

Vice-Presidente: D. José Bauzá Lluil.

Secretario: D. Gaspar Borrás Ferrer.

Vocales: D. José Ferrer. - D. Miguel Casanovas. - D. Miguel Lladó. - Don Cristóbal Castañer. - D. José Ballester. - D. Antonio Castañer Rullán. - D. Cipriano Blanco. - D. Manuel Rullán. - D. Pablo Seguí. - D. José Morell Casanovas. - D. Mateo Colom. - D. Bartolomé Arbona Vives. - D. Rafael Mora. - D. Andrés Vert. - D. Guillermo Deyá. - D. Amador Canals Pons y D. Pedro Magraner Noguera.

Habla el nuevo Presidente

D. Bernardo Arbona Vicens, dirigió breves palabras a los asistentes agradeciendo la elección de su persona para el cargo de Presidente, y prometió poner de su parte cuanto pudiera para bien del Partido y en consecuencia de la Patria.

Ahora procede—dijo—la elección, por parte del Comité, de las personas que deben ser propuestas al Delegado Gubernativo para suplir las cuatro vacantes existentes en el seno de la Corporación municipal, para proceder a lo cual se suspende el acto cinco minutos.

Los nuevos Concejales

Al reanudarse el acto, el Sr. Presidente manifestó que el Comité había elegido para el objeto citado a los siguientes señores:

D. Bartolomé Arbona Vicens.

D. Miguel Coll Mayol.

D. José Bauzá Lluil.

Y D. Gaspar Borrás Ferrer.

El Presidente pidió a los concurrentes si eran de su gusto las personas designadas para Concejales, y como se contestara que sí, dió las gracias a todos por su asistencia, con lo que se dió por terminado el acto dentro el mayor entusiasmo, siendo las 10:30 horas.

Después

Nos consta que los señores elegidos para el Comité y concejales, han sido objeto de muchas felicitaciones. A ellas unimos la nuestra, deseándoles una brillante y provechosa actuación.

Igualmente sabemos que durante los días siguientes al de la celebración del acto que reseñamos, han sido en gran número las personas que se han adherido a la Unión Patriótica, contando ya, en la actualidad, una hermosa lista de adeptos, en la que juntamente con la cantidad corre parejas la calidad.

Desde luego, no dudamos que siguiendo por este camino muy en breve la Unión Patriótica contará en Sóller con un compacto grupo dispuesto a llevar a cabo una política noble y digna.

Por retirarse

del negocio, se desea vender un antiguo y acreditado comercio de frutos y ormicias al por menor, situado en el Este de Francia. Verdadera ocasión.

Informes en la imprenta de este periódico.

NUESTROS CUENTOS

HOJAS SUELTAS DE UN DIARIO

(Fragmentos de una vida)

Isabel era hija de familia acomodada. Tenía diez y ocho años y había sido colegiala interna de las Reverendas Hermanas Hijas de Jesús. Era mimada, desdenosa y arisca. Sabía algo de la Historia de España, otro algo de la Universal, algo menos de Geografía y un casi nada de aritmética. Hablaba bien el castellano, lo escribía bastante mal, falto de expresión, de redacción, de literatura. Isabel sabía bordar; mas, no le gustaba el coser y menos el cocinar, y odiaba todos los otros trabajos domésticos de la casa. Isabel, tenía unas manos muy blancas, muy chiquititas, tales como azucenas; daba lástima que pudieran estropearse con bastos quehaceres. A Isabel le gustaba el bailar.

Era romántica. Había soñado con su Príncipe Azul, guapo, guapísimo, con rizada cabellera de oro, vistiendo un uniforme militar, de estos de casaca como el azul intenso de los días de buen sol.

HOJAS SUELTAS

2 de Mayo de 192...—Hoy he cumplido diez y ocho años. ¡Y qué vieja se vuelve una! ¡Qué rápidos, qué rapidísimos se van pasando los días! Yo quisiera que pasaran menos deprisa, que me dieran más tiempo de diversión, de juventud, de vida. Pero ya que no puedo poner un dique al tiempo, por lo menos no quiero carecer en el día de mañana de estos recuerdos dichosos, de los recuerdos que se irán sucediendo en mis mejores años. Aquí, en este albo papel, los iré transplantando. Saldrán como saldrán; nadie los tiene que leer y yo no soy ninguna Emilia Bazán ni Sofía Casanova.

5 de Mayo de 192...—Paco estaba guapísimo con su uniforme de gala. Lo he visto en el paseo y me ha mirado como siempre. Con esta mirada profunda y larga, muy larga, demasiado larga, que me aturde, que hace que yo tenga que bajar la cabeza ruborizada. Hay que decir la verdad.

Algunas de mis amigas han hablado ya con él. Dicen que es muy instruido, muy gracioso en sus cosas, no faltándole jamás un requiebro para una muchacha bonita. Es madrileño, del mismísimo Madrid, y tiene mucha distinción, mucho mundo y muy buenos modales.

15 de Mayo de 192...—En la reunión que hoy dan en el «Círculo Militar», tal vez conozca a Paco. He dicho a mi amiga Antonia que me lo presente. Yo para estar bonita, más bonita, me pondré el vestido de seda escarlata, sin mangas y bastante escotado. Estoy segurísima que con este vestido hago furor. Parece que soy más alta, más esbelta y cae muy bien con mis cabellos negros, con mis ojos grandes (negros, muy negros, como moras) y con mi cutis de morena resalada. ¿Por qué no?

Y si no fuera así ¿para qué me mirarían esta caterva de imbéciles que constantemente están parados en las esquinas o estos gomosos de bastón que, dándose postín de pollos-bien, beben cerveza en los bares aristocráticos?

A no ser yo una muchacha linda, ni Paco me miraría con estos ojos como si quisiera comerme, ni Julio de Castro, éste que es poeta y escribe versos en «La Libertad», dedicaría sus producciones literarias de esta manera: A una morena de la calle Guzmán.

Me han dicho que Castro es un buen poeta; un muchacho que promete en las letras nacionales. Yo no entiendo nada de esto. Pero sé que Julio es feo, un poco feo.

20 de Mayo de 192...—Soy perezosa, intensamente perezosa. He aquí que me había propuesto escribir todos los días mis impresiones, mis intimidades, únicamente para mi misma, con tal que en el día de mañana quede a lo menos este recuerdo de mi juventud.

Paco simpatiquísimo, muy amable y muy guapo. Tuve la dicha de ser presentada a él en el baile del «Círculo Militar», y a poco de hablar conmigo ya aludí a mis ojos «grandes y negros como moras y hermosos, hermosísimos».

No me cabe duda de que le gusté, y hasta dijo a mi amiguita Antonia que me parecía a una muñeca bella, suave, quebradiza, delicada.

Paco baila bien, pero lo que se dice bien; sin tropiezos, sin exageración y sin ridiculez. Tiene esta distinción innata de los madrileños y según estoy enterada es de muy buena familia, de una de las familias más rancias de Madrid. Habla muy bien, me dijo cosas tan lindas que tuve que ruborizarme, mientras delicadamente aprisionaba mi talle al compás de la música plañidera del tango. Recuerdo ¡dulce recuerdo! que su boca muy cerca de mi oído pronunció una serie de disparates que a mí me gustaron mucho. ¡Qué envidia no sentirían mis amigas!

12 de Junio de 192...—Después de cierto tiempo de saber muy poco de Paco, hoy he podido hablar con él en el «Imperial Cine».

Estaba sentado en la hilera detrás de la mía, y al apagar las luces se ha acercado, saludándome muy cortés. Amable me ha preguntado por mi salud, sin duda para así ya poderme decir que él había estado enfermo, y que en su enfermedad se había acordado mucho de mí. Quería escribirle una carta—me ha dicho—pero no sabía por quién mandársela.

Mis mejillas estaban arboladas; yo veía allí donde iba con sus palabras. Pero preferí callar hasta que apercibí cerca, muy cerca de mi oído, las palabras que ya tanto había ansiado y que entonces hicieron estremecer las fibras de mi corazón anhelante.

10 de Julio de 192...—Hoy hemos paseado juntos un buen rato. Estoy segurísima que hacemos buena pareja. Así me lo han indicado varias de mis amigas. Las estoy viendo. Tienen una envidia atroz, más que todas juntas la fea de Julia, que me predice el mal fin de estas relaciones. ¡Pobrecita!

15 de Julio de 192...—Paco sigue correctísimo. Es un discreto hablador. Un «gentleman» admirable. Un caballero perfecto. Hasta llego a pensar que no lo merezco...

16 de Agosto de 192...—Paco sigue correcto.

17 de Septiembre de 192...—Correcto como siempre, muy correcto...

18 de Octubre de 192...—Tal vez demasiado correcto.

3 de Noviembre de 192...—¿Qué ha pasado? No alcanzo a darme cuenta de ello. Sin decirme una palabra se ha ido, después de estar seguro que no me era indiferente, al contrario, que lo deseaba de todo corazón. Dicen que ha sido destinado a Toledo; seguramente que no se acordará más de mí. Imposible que en mi cabeza entrara la idea absurda de llegar a interesar de veras a este muchacho, sin duda acostumbrado ya a enamorar incautas como yo. ¡Bah, los hombres, los hombres! Y nosotras las mujeres; tantísimas como siempre, prontas como siempre, impresionables como siempre, engañadas como siempre...

10 de Noviembre de 192...—Acabo de visitar a Sor María Adelaida. Sor María Adelaida ha sido siempre muy buena conmigo. Enseguida que me ha visto ya ha barruntado que algo grande pasaba en mi interior. Acorralada por sus preguntas me he puesto a llorar y le he abierto mi corazón. ¡Tengo tanta necesidad de consuelo!

Entonces ella pasando sus manos por mi talle ha hecho que me sentara en sus rodillas, mientras que, acariciándome mimosa, me decía: No seas tonta, chiquilla, que esto te va a pasar. ¿Un novio? ¡Uf! ¿Y qué es un novio? ¿Qué ha sido malo, muy malo contigo? Déjalo que no faltarán otros que te quieran. ¿Qué era guapo? Hay otros que también lo son. Mira que dirán tus amigas si saben que estás enamorada. ¿Qué no te importa? ¿Qué te da igual? Pues haces mal Isabel. Te has puesto así porque lees novelas que no debieras leer. ¿No? Sí, sí, no me lo niegues. ¿Poesías? Lo mismo da.

Yo lloraba contestando a medias a sus preguntas. Ella misma enjugó mis lágrimas. ¡Olvidar! Es difícil olvidar a una persona a quién se cree amar de veras.

FRUITS EN GROS
Spécialité en ORANGES et MANDARINES

Arbona, Rullán, Bernat

Casa Central: Calle Burriana núm. 20

VILLARREAL - CASTELLÓN - (España)

Telegrams: A R U B E VILLARREAL

No puedo olvidar, no puedo,—dije, hecha en un mar de lágrimas—es imposible; en donde olvidaría, sería, tal vez, al lado de ustedes. (Sor María Adelaida me ha mirado con los ojos muy abiertos. Sin duda, habiase creído que me había vuelto loca. Ha cogido mi cabeza entre sus manos, depositando en mi frente un beso frío). No seas tonta—me ha dicho—Ya verás como te pasará todo eso.

Advertencia.—Esto es, amigos lectores, el fragmento frívolo de una vida seria. No dudéis que fué seria la vida de Isabel, si seriedad cabe en el continuo batallar para subsistir en la comedia del mundo. Sin embargo, yo creo en lo que dijo Galdós: ¡Amor, la verdad eterna!

Isabel: perdoneme si he voceado sus secretos; en compensación al mal que le he hecho, vaya mi defectuosa transcripción.

JUAN JOSÉ PICÓ

Mallorca, MCMXXV.

RIMAS

No digais que agotado su tesoro,
De asuntos falta, enmudeció la lira:
Podrá no haber poetas; pero siempre
Habrá poesía.

Mientras las ondas de la luz al beso
Palpitan encendidas;
Mientras el Sol las desgarradas nubes
De fuego y oro vista;
Mientras el aire en su regazo lleve
Perfumes y armonías;
Mientras haya en el mundo primavera
¡Habrá poesía!

Mientras la ciencia a descubrir no alcance
Las fuentes de la vida,
Y en el mar o en cielo haya un abismo
Que al cálculo resista;
Mientras la humanidad siempre avanzando
No sepa a do camina;
Mientras haya un misterio para el hombre,
¡Habrá poesía!

Mientras sintamos que se alegra el alma,
Sin que los labios rían;
Mientras se lllore sin que el llanto acuda
A nublar la pupila,
Mientras el corazón y la cabeza
Batallando prosigan;
Mientras haya esperanzas y recuerdos,
¡Habrá poesía!

Mientras haya unos ojos que reflejen
Los ojos que los miran,
Mientras responda el labio suspirando
Al labio que suspira;
Mientras sentirse puedan en un beso
Dos almas confundidas;
Mientras exista una mujer hermosa,
¡Habrá poesía!

GUSTAVO ADOLFO BECQUER

EVANGÉLICA

El mundo es una bola tan redonda,
que cuanto en él se pone, se desliza;
por eso pasajeras son las cosas,
que forman en el mundo nuestra vida.

Toda señora y señorita debe suscribirse a la importantísima revista quincenal

Modas y Bodados

Publica en cada número: Dos hojas grandes de dibujos para bordados; un patrón completo para vestido; elegantes figurines de París; modelos escogidos de lencería; texto selecto, novelitas, folletín, etcétera.—Pidase un ejemplar de muestra, a la Librería de Salvador Calatayud, Luna, 27.—SOLLER, en donde se admiten suscripciones al ínfimo precio que se detalla:

Un mes: 1 peseta. — Medio año: 5 pesetas

¡Almas buenas!

Son las dos de la tarde. Sentada en un silloncito, tras los cristales de mi balcón, estoy leyendo una novelita muy amena, en tanto que un viejo músico de al lado de mi casa toca un trozo de ópera triste y romántico que me distrae de la lectura y me pone triste.

Unas voces infantiles hacen que levante la cabeza, y por entre los discretos visillos lo primero que veo es un grupo de niñas que van al colegio y que cada tarde se reúnen, charlan y ríen un rato. Entre ellas, la que se lleva toda mi atención es una carita de triste mirada. No la miro por la carita triste, sino porque es cojita; anda con una muleta muy corta, pues tiene que encorvarse para servirse de ella. Todas ríen, saltan, juegan; ella las mira con su mirada triste, resignada...

Dan las dos y media en el campanario cercano y entonces las chiquillas redoblan los gritos y todas, huyen temiendo llegar tarde y que la maestra las castigue. La de la mirada triste va dando saltitos con la muleta, pero... ¡todas la dejan! ¡todas se van! Es decir, todas, no: Una niña pequeña se vuelve, la mira y se dirige a ella.

Abro un poco el balcón para oír lo que dicen. Habla la pequeña:

—¿Sabes, Carmen? ¡yo no te dejo! Y si la maestra me regaña, le diré que hoy hemos comido más tarde que de costumbre!

La pobre cojita la mira con agradecimiento y las dos se alejan despacito... Las sigo con la mirada hasta perderlas de vista, y en mi corazón aun suena el rítmico ruido de la muleta. En las niñas que han dejado a la pobre cojita me he figurado ver la humanidad que sigue su carrera loca, indiferente a las desgracias de la vida, y en la niña buena que ha ido a consolarla, las almas buenas que hay en el mundo para consolar a los desgraciados.

LINA

Crónica Femenina

LA INDECISIÓN EN LA MODA

En todas las «toilettes», trajes sastre, combinaciones modernas, túnicas, abrigos, etcétera, que se ven estos días en teatros, calles y paseos, una preocupación se destaca claramente; la de seguir las ondulaciones de la silueta femenina, amoldar las formas, el movimiento, evitando en todo lo posible aprisionar el cuerpo dentro de una apariencia rígida.

El esfuerzo, pues, de nuestros modistos se dedica a prever las actitudes, las modalidades de la línea, que pueden conducir a una armoniosa disposición de conjunto. Como consecuencia de las condiciones naturales de la vida actual, tanto como por la especial práctica de un entrenamiento físico, se ha producido, especialmente en estos últimos tiempos, una transformación verdadera en el carácter de la silueta femenina.

Más elegancia, al mismo tiempo que libertad y soltura, son las finalidades a que la mujer aspira en su «toilette». A satisfacer, por lo tanto, ese doble deseo tienden la mayoría de las rebucas, a que se lanzan los creadores de la moda, disimulando ese rebuscamiento por medio de hábiles artificios.

Para obtener esa silueta sintética de un traje que parece cortado en línea recta, de apariencia muy simplificada, cuántas pacientes rebucas han sido a veces necesarias, con objeto de prestar a esa «toilette» la gracia indispensable que ha de constituir su encanto.

Cortes y aplicaciones permiten únicamente el ajuste sabiamente combinado, mediante el cual la forma esbelta de la

parte alta del traje viene a perderse con elegancia en el amplio movimiento que se determina en los bajos.

Los cortes en triángulo, particularmente, ocupan un lugar muy importante en la moda actual. Con profusión se emplean en el reverso de los vestidos, con la punta dirigida hacia arriba, mientras que la base da origen, sobre las caderas o la parte de atrás, a los «godets» que han de dar amplitud a la falda.

A menudo esos cortes van unidos por invisibles costuras; otras veces, por el contrario, se muestran ribeteados de un fino bordado, hecho de la misma tela, y que evitando cuidadosamente la pesadez, aporta una nota original al conjunto.

Esta última preocupación, sobre todo, es esencial y constituye la más grande dificultad para ciertas combinaciones complicadas. «Godets» y volantes tienen, en efecto, una fácil tendencia a desnaturalizar la línea sencilla que una «toilette» debe, ante todo, ofrecer para no desdichar el carácter de la moda actual.

Desde luego, se debe a la observancia de tales principios la realización del traje princesa, que ha sido, sin ninguna duda, el éxito más grande de esta temporada. Situado el talle en su lugar racional, la falda presenta la forma del cáliz de una flor que se abre graciosamente para acompañar los movimientos.

Es grande el encanto de este traje, particularmente distinguido, y que sienta muy bien a la mujer de mediana edad. Nosotros lo hemos visto reproducido en telas muy diversas, y siempre muy logrado, tanto en ligeros «kashas», como «veloutine» de lana y en terciopelo. Nada le acompaña de una manera más sugestiva ni la completa mejor que unos adornos de piel, colocados en el cuello, en las bocamangas y en la parte baja de la falda.

LO QUE PRIVA

Insensiblemente vamos aproximándonos otra vez a esa cómoda moda de las chaquetitas, porque según parece, la mujer ha advertido que esa es la prenda que mejor la preserva del frío invernal y permite flexibilidad a su esbelta figura.

Es decir, que a no tardar volverá a imponerse la llamaca forma sastre.

Las chaquetas cortas, no tan cortas que no cubran la tercera parte del largo de la falda, se confeccionan en tela de distinto color que la falda.

Privan, sobre todo, las de terciopelo en cuello y bocamangas de pieles, cuyo color armoniza con el de la falda, como por ejemplo: si la falda es gris, la chaqueta de terciopelo verde, lleva el cuello del color de la falda.

Se ha abierto una cruzada contra las faldas cortas y anchas como las de las bailarinas, por creerla una moda inconveniente, además de que con ella pierde la mujer en elegancia de su silueta.

No pocas mujeres, cansadas de las indecisiones de la novedad, se aferran a las modas prácticas, cómodas y modestas.

Por eso siguen en boga los «sueters» y sus variantes y los vestidos con el cuerpo plisado en seda, lana, «crépe», seda chinesca, etc.

Completa el traje de calle en esta época invernal un amplio y confortable abrigo de lana inglesa, una piel de media tinta y un sombrero de fieltro sin adornos. Los zapatos de lana, con fuerte suela y tacón para no resbalar y guantes de forma Sport.

Ese es el traje de calle que hoy priva.

JUANA SSETIE

Talonarios de Inquilinato

(Según las prescripciones legales)
A PRECIOS BARATÍSIMOS
De venta en la Librería de Salvador Calatayud.—Luna, 27.—SOLLER.

Exportación de Naranjas, Mandarinas,
Limonos, Cacahuates, frutos y legumbres

Pedro Cardell

VILLARREAL (Castellón de la Plana)

Telegramas: CARDELL - Villarreal. Teléfono n.º 5.



GOTAS DIVINAS

4 o 5 gotas usadas diariamente durante el transcurso de 6 u 8 días son suficientes para devolver a los cabellos blancos o grises su primitivo color, hayan sido rubios, castaños o negros. No mancha, se usa como cualquier ACEITE DE TOCADOR o BRILLANTINA. Todo estuche que no sea de color AMARILLO no es legítimo. Pídase en Perfumerías y Droguerías. **Perfumería ICART - Barcelona**. Nombre y dibujo patentados.

NAVIGACIÓN SOLLERENSE S. A.

Servicio decenal entre PALMA - SOLLER - BARCELONA, CETTE y vice versa, por el vapor.

María Mercedes

ADMITIENDO CARGA Y PASAJE

Consignatarios: En Palma, G. Mulet e hijos Ld. - En Sóller, G. Bernat; Príncipe, 24. - En Barcelona, José Gilabert; Cristina, 9. - En Cette; Mrs. Bernat e Rullán; Avenue Victor Hugo, 27.



Hotel Restaurant
de Marina

Precios módicos DE

Masó y Ester

Plaza de Palacio, 10
BARCELONA

Próximo estación y muelles.

Entradas y salidas de vapores correos en el puerto de Palma

DOMINGO

Entradas. - A las 7 mañana, de Barcelona.
Salidas. - A las 6 30 de la tarde, para Tarragona.

LUNES

Entradas. - A las 8 de la mañana, de Ibiza y Alicante.
Salidas. - A las 11 de la mañana, para Ibiza y Valencia.
- A las 9 de la noche, para Barcelona.

MARTES

Entradas. - A las 7 mañana, de Barcelona
A las 7 de la mañana, de Tarragona.
A las 7 de la mañana, de Ciudadela.
Salidas. - A las 7 tarde, para Ciudadela.
A las 9 de la noche, para Barcelona.

MIERCOLES

Entradas. - A las 7 mañana, de Barcelona.
Salidas. - A las 7 tarde, para Valencia.

JUEVES

Entradas. - A las 8 de la mañana, de Ibiza y Valencia.
Salidas. - A las 8 30 noche, para Mahón.
A las 9 de la noche, para Barcelona.

VIERNES

Entradas. - A las 7 mañana, de Barcelona.
Salidas. - A las 12 de la mañana, para Ibiza y Alicante.

SABADO

Entradas. - A las 7 mañana, de Valencia.
A las 7 de la mañana, de Mahón.
Salidas. - A las 9 noche, para Barcelona.
Correo de Argel.
Salidas. - Día 23 de cada mes, a las 4 de la tarde.
Llegadas. - Día 26 de cada mes.
Correo de Marsella.
Salidas. - Día 18 de cada mes, a las 9 de la noche.
Entradas. - Día 23 de cada mes.

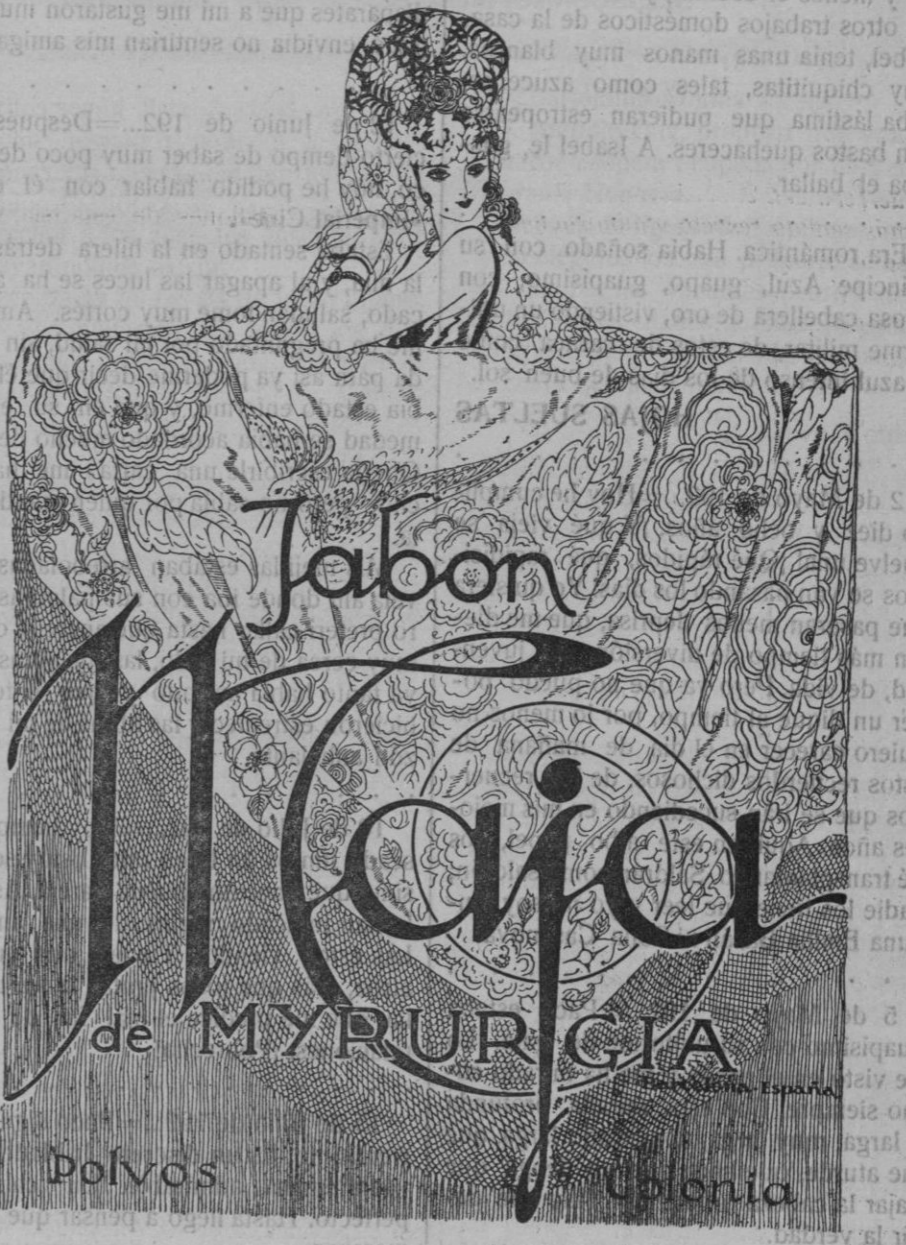
Exportation d'oranges mandarines & citrons

Pommes de terra & tomates
des meilleurs regions de Sicile et d'Italie

Michel Oliver

VIA VINTIMILLE, 132
CATANIA (Italie)

Telegrammes: OLIVER-CATANIA Telephone: 1615



Jabon

de Myrurgia

Polvos

COÑAG IRIS Niños: Leed T B. O.

Folleto de LA VOZ DE SOLLER - 23

EL ROSARIO

por FLORENCIA L. BARCLAY

Esta novela es propiedad de la «Sociedad General de Publicaciones. S. A. - Barcelona», que la ha editado en un precioso tomo a 5 pesetas.

tad con que aceptara su decisión y se mantuviera apartado de ella la sorprendían tanto como un día la habían sorprendido su comprensión y su apasionamiento. Y es que Juana no podía comprender la profundidad de la herida que en el corazón del artista había causado su negativa.

Ninguno de sus amigos pudo asociar jamás la marcha de Dal con la llegada de Juana a casa de ellos. Había siempre alguna razón excelente y perfectamente natural que le obligaba a partir, y cuando Juana aparecía en el escenario que él acababa de abandonar podía oír todavía el «último cuento de Dal», que corría de boca en boca, y saturaba de la atmósfera que tan bien cuadraba a la naturaleza exótica y devota de la belleza del artista. Por supuesto que siempre figuraba en «el cuento» alguna muchacha - generalmente la más linda entre las invitadas -, que era señalada confidencialmente a Juana por las demás como poseedora del corazón de Dal, aunque éste la hubiera conocido tan sólo veinticuatro horas antes. Luego resultaba que la muchacha en cuestión sólo sentía respecto a Dal una admirativa amistad, que manifestaba repitiendo como propias todas las ideas del pintor sobre el color y el arte, y respecto a sí misma una íntima satisfacción, debida a las dotes de seducción que los amigos de ambos le atribuían. Jamás dejó Garth Dalmain tras sí huellas que a la mujer que amaba pudieran causar dolor al encontrarlas. Pero lo cierto era que se había ido..., que se había alejado de ella para siempre

e irrevocablemente. Garth Dalmain no era hombre capaz de aguardar tras una puerta el fin de la indecisión de una mujer.

A todo esto, la fama de Garth era cada día mayor. Su retrato de Paulina Lister, pintado seis meses después de su estancia en Shenstone, fué la obra maestra que contribuyó a hacerle célebre en poco tiempo. En él aparecía la linda americana vestida de raso color crema, en pie sobre una antigua escalera de oscuro roble, con una mano descansando sobre la balastrada y la otra, llena de rosas de te, tendida en ofrenda hacia un amigo invisible. Tras ella y bañando su bella cabeza en sutil polvo de luz dorada reflejaban los vidrios de colores de un ventanal antiguo, que ostentaba las armas, la cimera y la divisa de la aristocrática familia a que pertenecía la mansión. El artista había interpretado maravillosamente la encantadora vivacidad de la muchacha, que aparecía en el retrato deliciosamente moderna y francamente americana, desde la coronilla de su linda cabecita a la aguda punta de su zapaticito de blanco raso. Era un verdadero acierto del pintor haber colocado aquella sugestiva figura de mujercita de hoy en un ambiente en que se reflejaban las puras tradiciones de una de las más antiguas casas de la vieja Inglaterra. Buscando un símbolo al retrato, podría decirse que representaba los desposorios del nuevo con el antiguo mundo. Con símbolo o sin él, era sorprendente el efecto de aquella figura radiante de vida y juventud engastada en el severo marco avalorada por la pátina de los siglos. Admirando el retrato, la gente sonreía, dando por hecha la próxima unión del artista y su modelo, entre quienes no hubo nunca, en realidad, sino un grato sincero compañerismo. Fué el noble propietario de la escalera de roble y el ventanal de vidrios de colores quien logró convencer a la señorita Lister de que debía quedarse para siempre en un ambien-

te que tan maravillosamente sentaba a su belleza.

Entre las anécdotas que del ya famoso artista se contaban oyó Juana referir una que tenía estrecha relación con el célebre retrato. Decíase que los primeros días en que Paulina Lister había ido a posar ante él rodeaba su cuello con una magnífica sarta de perlas que Garth había interpretado sobre el lienzo con rara habilidad, pasando horas enteras en pulir el oriente de cada una de ellas. Un día, sin que nadie supiera por qué, el artista tomó su cuchillo y rascó el espléndido collar, participando a Paulina Lister que, para conseguir la armonía de color por él buscada, sería preciso substituir las perlas por un aderezo de topacios rosa. Cuando Juana vió el cuadro en la exposición, los topacios rosa destacaban magníficamente sobre la delicada blancura del cuello de la americana más todos cuantos había visto antes el retrato opinaban unánimemente que el cuchillo de Garth había destruido un trozo de pintura verdaderamente maravilloso. Añadían también que la propia Paulina Lister, encogiéndose sus bellísimos hombros, había dicho a alguien: «No es mal pretexto el de la armonía, pero no pasa de ser un pretexto. Lo cierto es que Garth raspó las perlas porque no sé a quién, al admirar el cuadro, se le ocurrió tararear cierta canción. Agradeceré infinito a cuantos vengan a verlo de aquí en adelante que se abstengan de toda manifestación filarmónica, no sea que el caprichoso artista, se le ocurra borrar los topacios y rogarme que me adorne con esmeraldas. También daría cualquier cosa por saber cuál era la canción susodicha y su relación con mi collar de perlas.»

Cuando Juana oyó referir esta historia por primera vez se hallaba pasando unos días en Wimpole Street, en casa de la familia Brand. Era a la hora del te, que se tomaba en confianza, en el lindo boudoir de lady Brand. El célebre con-

cierto en el cual Garth había oído a Juana cantar *El Rosario* había pasado ya a la historia. Había transcurrido desde entonces más de un año, y era éste el primer recuerdo que llegaba directamente desde Garth hasta Juana. Esta no podía dudar de que la ignorada canción de que se hablaba era *El Rosario*.

«Como perlas prendidas de un hilo imaginario, las horas que a tu lado pasé, mi corazón, las desgrano una a una...»

Le parecía escuchar aún la voz de Garth en la terraza, en aquella noche inolvidable y en aquellos primeros instantes de la revelación, en que le vió con sorpresa rendido a sus pies... «También yo cuento nuestras perlas, amor mío.»

El corazón de Juana permanecía desde entonces insensible, dormido. El incidente del estudio, que en el más frívolo tono acababan de referir delante de ella, vino a despertarlo, agudizando el dolor de su herida. Cuando todos los visitantes se hubieron ido y lady Brand la dejó sola un instante para ir a ver a sus pequeños, Juana se dirigió al piano, se sentó ante él y tocó lento y pianísimo el acompañamiento de *El Rosario*. Los delicados y melancólicos acordes expresaban ahora más que nunca el estado de ánimo de Juana, mientras hacían despertar, uno por uno, todos sus recuerdos.

De pronto una voz dijo detrás de ella: «Cántalo, Juana.»

Juana Champion se volvió, sobresaltada. El doctor había entrado en la habitación y se había echado perezosamente sobre un lujoso diván, desde donde la estaba escuchando.

«Cántalo, Juana» - repitió.

«No puedo, Deryck» - contestó ella deslizando todavía sus dedos sobre las teclas. - No he cantado hace meses...»

«Y qué más ha pasado... hace meses?» - preguntó el doctor intencionadamente.

Juana levantó del piano las manos y las juntó en un movimiento impulsivo.

«Amigo mío - dijo -, he destrozado mi vida entera. Y, sin embargo, sé que he hecho bien. Volvería a hacerlo otra vez... a menos que... ¡Si volvería a hacerlo!»

El doctor guardó silencio y la miró, meditando un instante acerca del significado de aquellas frases rápidas y entrecortadas. Esperaba otras confidencias, conociendo a Juana, sabía que las obtendría más pronto sin pedir las.

Y al fin llegaron.

«Amigo mío... he renunciado a algo que era para mí más que la vida misma. He renunciado por el amor, por la felicidad de otro... pero no puedo vivir así, no puedo soportarlo. Sé que he obrado bien, y sin embargo no puedo... no puedo soportarlo.»

El doctor se inclinó hacia ella y estrechó sus crispadas manos entre las suyas.

«¿Por qué no me lo cuentas todo, Juana?»

«No puedo contárselo a nadie, Deryck; ni siquiera a ti.»

«Si alguna vez te es preciso, indispensable, confiarme a alguien, ¿me prometes acudir a mí?»

«Te lo prometo.»

«Bien. Y ahora, querida niña, es preciso que sigas al pie de la letra la prescripción que voy a darte. Vete al extranjero. No creas con esto te aconsejo que vayas a París en viaje de ida y vuelta, que pases en Suiza el verano o el otoño en la Riviera. No, no. Viaja por América y regala el espíritu con sus perspectivas magníficas. Ve a ver el Niágara, lo primero. Y después, durante toda tu vida, siempre que las pequeñas, vulgares de cada día te atormenten, vuelve el pensamiento hacia la masa inmensa de las aguas verdes que se despeñan en majestuosa cascada, y recuerda el brillo de la espuma desbordante y el rugir de trueno con que se acompaña la hirviente catarata. Y estoy seguro que más tarde, cada vez que viertas el agua en nuestras tacillas del te, sentirás un

(Continuad)

NOTICIAS LOCALES

Bienvenidos sean

Hoy deben llegar a Mallorca los soldados repatriados pertenecientes al batallón expedicionario de Palma n.º 61 que actualmente se halla en Marruecos. Con los que regresan vienen buen número de sollerenses.

En el momento que cerramos esta edición no sabemos si han o no llegado. Sin embargo, de todas maneras queremos consignar en este número nuestra más cordial bienvenida hacia esos valientes mancebos que regresan de cumplir con los deberes nobles y santos que impone la Patria, y al poner sus plantas en la roqueta de sus amores, hallan para recibirlos, los brazos de sus padres y familiares y el entusiasmo de su pueblo que premia sus sufrimientos de campaña guerrera con el ósculo enternecedor del más sentido respeto y admiración.

Sed bienvenidos valientes mozos, y que una nueva era de felicidad os recompense de las penalidades sufridas en el campo marroquí, penalidades que quizás hayan servido para evitar que vuestros hijos tengan que ir, en su día, a repetir vuestras vicisitudes.

La Santa Misión

El domingo pasado por la tarde llegaron a esta ciudad los Rdos. P. P. Salom, Domenech y Bolós de la «Compañía de Jesús» para predicar los sermones de la Santa Misión.

El día mismo, a las seis de la noche, comenzó la predicación. Los mencionados Padres permanecerán entre nosotros, según noticias, hasta el miércoles de la semana entrante.

La concurrencia de fieles a los actos religiosos que se celebran fué, ya desde el primer día, muy numerosa, especialmente por la noche en que predica interesantes conferencias el ilustrado P. Bolós.

Terminada que sea la Santa Misión daremos a nuestros lectores relación completa de los actos que se hayan realizado.

Bendición de la primera piedra

Estando ya en prensa el número de este semanario correspondiente al sábado próximo pasado, nos enteramos con fruición, que a las diez de la mañana del dicho día, el presbítero Dr. José Pastor, vicario de esta parroquia había bendecido la primera piedra del edificio que para destinarse a escuela, se está levantando, a expensas del Dr. Antonio Arbona, en el sitio denominado el Fossaret.

Colocó la piedra bendecida la simpática hija del generoso protector de la enseñanza Srta. Catalina. Aunque por expresa voluntad del Doctor no se dió solemnidad al acto, merece los honores de tal por su trascendental significación y es muy justo y muy puesto en razón que lo conozcan nuestros lectores asiduos.

Presenciaron únicamente la religiosa ceremonia la señora esposa del Dr. Arbona D.ª Clara Bello, sus hermanas doña Catalina y D.ª María, su sobrina señora María Castañer y los señores D. Miguel Casanovas, Alcalde y D. Domingo Arjonilla, Capitán de Carabineros, actuando estos dos últimos de testigos.

El aguinaldo del soldado

El domingo anterior, en la Casa Consistorial reunieron las autoridades y la Comisión designada por la Asamblea Local de la «Cruz Roja», con objeto de realizar la colecta popular y voluntaria en pro del aguinaldo del soldado.

A más, en el zaguán hallábase preparada la banda de la «Lira Sollerense» para amenizar el acto.

Pero como reinara un día pésimo en toda la extensión de la palabra, y amenazara en soltar un chubasco en el menos previsto tiempo, las autoridades y la Comisión desistieron de la celebración de la colecta. El Alcalde accidental señor Casanovas y Castañer, dió las gracias a los músicos por su generosa asistencia al acto.

No se sabe si se destinará al objeto perseguido por la «Cruz Roja» el sobrante de la lista de donativos realizada por el Ayuntamiento de ésta, en pro del aguinaldo del soldado sollerense. De todas maneras, si así fuere, daríamos la oportuna noticia.

Las setas

En nuestra plaza pública se han venido expendiendo durante la semana en curso distintas partidas de setas al precio de 3 pesetas a 3'50 la libra.

El público ávido de saborear tan apetitoso hongo ha cuidado de agotarlo cada vez que se ha puesto en venta.

El asunto de Ca'n Pareta

Se nos informa que es muy probable que este mes quede resuelto el pleito que se viene siguiendo con motivo del asunto de Ca'n Pareta, solución que es esperada con verdadero interés por el público en general.

De cuanto haya de particular en ello, daremos las oportunas noticias.

Los paquetes postales para Marruecos

Por el Alcalde accidental Sr. Casanovas y Castañer, ha sido publicado un bando en el que se notifica que cuantas familias deseen enviar a Marruecos algún paquete destinado a cualquier soldado de los batallones de esta Isla, tienen la ocasión de poder remesarlo juntamente con el envío del aguinaldo del soldado que se hará próximamente, debiendo entregar los paquetes en las oficinas especiales que el Ayuntamiento de Palma ha montado, siendo imprescindible que los tales lleven con claridad el nombre y señas del destinatario.

El Somatén en Sóller

Sabemos que están llevándose a cabo en ésta, con gran actividad, los trabajos de reorganización del Somatén armado.

Igualmente hemos podido enterarnos, que formarán parte del mismo distinguidas personalidades, cuyo nombre causará sorpresas al hacerse del dominio público.

Esperamos muy en breve poder ser más explícitos y concretos con nuestros lectores, dándoles todos los posibles informes relacionados con tan benemérita institución.

Bando sobre subsistencias

Por la Junta Municipal de Abastos, ha sido publicado el siguiente bando:

«Don Miguel Casanovas Castañer, Alcalde accidental de la ciudad de Sóller y como tal Presidente de la Junta Municipal de Abastos:

Hago saber: Que en la reunión celebrada por dicha Junta, el día 15 del actual, se tomaron los acuerdos siguientes: los que comunico a los vendedores de este Mercado y vecinos en general para su observancia, previniéndoles que de no cumplirse serán castigados los infractores con los rigores de la Ley.

1.º Se recuerda la obligación a los expendedores de colocar cartelones con los precios y clases del artículo en venta, los cuales deben estar escritos en caracteres claros y completamente visibles, con letras y cifras que tengan por lo menos dos centímetros de tamaño. Dichos cartelones deberán además estar sellados por la Alcaldía, pudiendo por ello los expendedores presentarlos en las oficinas Municipales. Todo cartel que no lleve el sello de la Alcaldía será considerado ilegal y al variarse el precio de algún artículo, (previamente autorizado por la Junta de Abastos) deberán ser entregados los cartelones insertables a esta Alcaldía para su inutilización.

2.º Que todos los aparatos de pesar o medir deben hallarse ajustados al Sistema Métrico Decimal, único Oficial y autorizado.

3.º Las carnes que se expenden en meses al efecto deberán guardar su debida separación por clases en las mismas, y para ello esta Alcaldía tiene dadas órdenes para que sean colocadas en dichas mesas varillas metálicas indicadoras de los compartimientos por clases.

4.º Queda establecida en esta ciudad la siguiente tasa para la venta de carnes en la forma siguiente:

CARNE DE CERDO Y SUS DERIVADOS:—Lomo, 4'75 ptas. kilogramo.—Carne magra, 3'75.—Tocino alto, 2'65.—Tocino bajo (connes), 1'25.—Costillas, 2'25.—Higado, 1'50.—Huesos, 1'25.—Grasas, 2'70.—Enjundias, 3'00.—Manteca elaborada, 3'10.—Salchichas blancas (crudas), 3'85.—Salchichas cocidas, 3'40.—Longaniza seca (sobrasada), 3'50.—Longaniza fresca (sobrasada), 3'10.—Botifarrones de Intestino de cerdo, 3'00.—Botifarrones corrientes, 2'35.

TERNERA:—Carne sin hueso, 6'00 ptas. kilogramo.—Carne con hueso, 3'00.—Costillas, 5'50.—Filetes de solomillo, 7'25.

VACA:—Carne sin hueso, 4'25 ptas. kilogramo.—Carne con hueso, 2'00.—Filetes de solomillo, 5'75.

CORDERO:—Costillas del jec, 5'00 ptas. kilogramo.—Costillas del llo, 4'00.—Pierna, 4'25.—Carne de las demás partes, 4'00.

OVEJA:—Pierna, 3'00 ptas. el kilogramo.—Costillas, 3'00.—Carne de las demás partes, 2'50.

En la carne con hueso no podrán entrar más de 250 gramos por kilogramo.

5.º Las anteriores disposiciones deberán empezar a regir desde el comienzo del próximo domingo día 20 del corriente mes.

Advierto al público en general que esta Al-

caldía será inexorable en el cumplimiento y observancia de los acuerdos tomados en la Junta Municipal de Abastos anteriormente transcritos, recordando, además, las disposiciones dictadas por el bando de fecha 18 de Julio de este año.

Sóller a 17 de Diciembre de 1925.—El Alcalde Presidente de la J. M. de A., Miguel Casanovas.

La muerte de Maura en Sóller

Del Alcalde accidental de esta D. Miguel Casanovas Castañer, recibimos el día 16 del que cursa un atento B. L. M. en el que por encargo del Ilmo. Sr. Alcalde de Palma nos invitaba al funeral que como postrer homenaje al eminente político Excmo. Sr. D. Antonio Maura y Montaner, debía celebrarse el jueves, día 17 del actual, a las once de la mañana.

La Comisión Permanente de nuestro Ayuntamiento, reunida en sesión ordinaria el día 16 del actual, acordó, a propuesta del Presidente de la misma Sr. Casanovas y Castañer, que el próximo martes día 22, se celebren en la Parroquia de esta, unos solemnes funerales en sufragio del alma del hijo adoptivo de esta, D. Antonio Maura, y al propio tiempo, se dispuso suspender hasta el próximo lunes, la sesión, en demostración de duelo por la muerte de tan ilustre prohombre.

La Novela Mensual

Hemos recibido el primer número de esta nueva e importante publicación que dirige nuestro apreciado amigo y colaborador D. José Vidal Isern. Inserta en su primer número, conforme anunciamos, una novela inédita original del afamado crítico de Arte José Francés, cuya sola firma nos excusa de todo elogio. Precede a la novela un acertado prólogo del Director de La Novela Mensual.

El ejemplar se vende al módico precio de 0'40 ptas.

La fiesta de los Reyes Magos en Sóller

Conforme adelantábamos en nuestro último número la celebración de la fiesta de los Reyes Magos en Sóller, es ya un hecho.

La Asamblea Local de la «Cruz Roja» aceptó en junta celebrada, el patrocinio del festival, y quedó elegida la Comisión organizadora del mismo, la que, dicho sea de paso, está actuando, desde principios de la semana en curso, con gran actividad, lo que nos hace presagiar un feliz resultado del proyecto mencionado.

Es de desear que así sea, máxime cuando se trata de un acto simpatiquísimo que llevará movida toda la gente menuda con el natural regocijo de los grandes.

Que sea todo nuestro apoyo y aliento para la Comisión organizadora, a fin que la celebración de la Fiesta de los Reyes Magos en Sóller, sea un éxito tal que deje sentada la costumbre para todos los años sucesivos.

Modas y Bordados

Un éxito ha sido el primer número de esta importante revista: su immejorable presentación, numerosos dibujos para bordados, infinidad de figurines; cantidad y calidad en la lectura, etc., no deja de ser motivo más que suficiente para lograr la satisfacción de sus numerosos lectores.

Pueden suscribirse por mensualidades, que se cobran a razón de 15 pesetas al mes, o bien 10 ptas. al año.

Para suscripciones: Librería de Salvador Calatayud, Luna, 27.

El «María Mercedes»

Hoy ha llegado procedente de Cete y Barcelona, el vapor «María Mercedes», siendo portador de abundante carga, destinada al comercio de esta ciudad.

El próximo martes, embarcará el género que se le tenga preparado, zarpando con rumbo a Barcelona y Cete.

Delegado Gubernativo en Sóller

El lunes y parte del martes de esta semana, estuvo en esta ciudad el señor Delegado Gubernativo D. Cosme Parpal con objeto de reorganizar el Partido de la Unión Patriótica, y para otros asuntos de la vida municipal.

Se nos manifiesta que su visita ha sido fructífera, y sobre todo en lo que al partido de la Unión Patriótica se refiere, ya que como podrá ver en la reseña que publicamos del acto celebrado el 17 del

actual, ha tomado en Sóller esta novel colectividad gran incremento.

Deseamos de veras que la visita del Sr. Parpal en Sóller, sea principio de una nueva tarea municipal nutrida de profícuos resultados.

El susto de ayer tarde

Ayer, cosa de las cuatro de la tarde, ocurrió un hecho que ocasionó general alarma entre los vecinos de la calle de Romaguera.

Parece que de la chimenea de la casa n.º 15 de la citada calle, morada de nuestro amigo el maestro albañil D. José Morell Colom, salían grandes llamaradas, lo que al ser notado por distintos vecinos, fué motivo para que estos dieran el grito de fuego y se trasladara a sofocarlo, toda la vecindad presente.

Afortunadamente, solo se trató de que el hollín de la mentada chimenea, se había prendido fuego, ocasionando las sudichas llamaradas, que fueron extinguidas con suma facilidad.

Celebramos infinitamente que el hecho éste, revistiera la menor importancia posible.

Día de gala

Con motivo de celebrar los días S. M. la Reina D.ª Victoria Eugenia, el día 23 del corriente, permanecerán cerradas las oficinas de las entidades bancarias «Banco de Sóller» y «Crédito Balear», como también las del Ayuntamiento y del Juzgado.

Destellos Sociales

Procedentes de Perpignan (Francia), llegaron el miércoles de esta semana, nuestros amigos el comerciante D. Juan Magraner Berio, y distinguida esposa D.ª Ana Cortés Miró, hija de nuestro particular amigo D. Nicolás.

Sean bienvenidos.

RESTOS MORTALES

El vapor «María Mercedes», llegado hoy a este puerto, ha sido portador de los restos mortales de la señora Bárbara Bujosa y Jaume, esposa del distinguido comerciante D. Jaime Alorda, fallecida en Valenciennes (Francia), para ser inhumados en el Cementerio de esta ciudad.

Le acompaña su esposa y familia.

En el Ayuntamiento

Sesión del día 16 de Diciembre 1925

A las 8'30 h. de la noche, reúne la Comisión Permanente de este Ayuntamiento, bajo la presidencia del Alcalde accidental D. Miguel Casanovas Castañer, y con asistencia de los suplentes D. José Ballester, don Antonio Castañer Bernat y D. Cipriano Blanco Olalla.

Léyose el acta de la sesión anterior siendo aprobada.

El Sr. Presidente da lectura a la siguiente cuartilla:

«Tengo el pesar de comunicar a la Comisión el fallecimiento ocurrido en Madrid el día 13 del actual del gran patricio mallorquín, honra de España y de renombre mundial por su ciencia y rectitud, Excmo. Sr. D. Antonio Maura y Montaner, hijo adoptivo de esta ciudad.

Pido se acuerde transmitir un telegrama de condolencia a la familia.

Enterarse de la comunicación del Alcalde de Palma invitando a esta Corporación y demás entidades de esta ciudad para que se dignen asistir al funeral que por su eterno descanso ha de celebrarse en la Catedral, mañana a las 11, enviando a lo menos una representación.

Que se celebre también en esta ciudad un funeral que podría efectuarse el lunes día 21, invitando al Ayuntamiento pleno y demás autoridades civiles y militares, entidades y pueblo en general.

Y en señal de duelo levantar la sesión hasta el lunes próximo.

La Comisión, por unanimidad, acepta las proposiciones del Sr. Presidente.

Y se suspende la sesión.

Mercado semanal de la moneda

DICIEMBRE	Lunes DIA 14	Martes DIA 15	Miércoles DIA 16	Jueves DIA 17	Viernes DIA 18	Sábado DIA 19
Francos	26'15	25'45	25'85	25'90	25'05	26'40
Liras	28'40	29'55	28'60	28'60	29'65	00'00
Francos belgas	81'90	81'75	82'10	82'10	82'10	82'05
Francos suizos	136'75	136'10	136'40	136'25	136'55	136'25
Dólares	7'04	7'06	7'06	7'05	7'06	0'00
Libras	84'15	84'27	84'29	84'24	84'28	84'20

CULTOS

En la Iglesia Parroquial

Domingo día 20.—Promulgación de la Bula de la Santa Cruzada.—A las nueve y media horas menores.—A las diez la Misa mayor.

Jueves día 24.—Vigilia de la Natividad de Ntro. Sr. Jesucristo segun la carne. Ayuno con abstinencia de carne por las personas que no tienen la Bula de la Santa Cruzada.

Al anochecer, a las nueve, Maitines Solemnes, Sibila, la Misa del gallo y Laudes.

Viernes día 25.—Festividad del Nacimiento de Ntro. Sr. Jesucristo.—A las nueve y media Horas menores.—A las diez y cuarto la Misa mayor. Al anochecer Visperas, Completas solemnes en preparación de la fiesta de Ntra. Sra. de la Esperanza.

Sábado día 26.—Fiesta de Ntra. Señora de la Esperanza.—A las nueve y media, Horas menores.—A las diez y cuarto la Misa mayor con música y sermón por el Rvdo. P. Angel Elias Pouj, mercedario.

Al anochecer, Visperas Completas y rosario.—A las diez el turno Cor Jesú celebrará su Vigilia ordinaria al domingo día 27, en sufragio del alma de D. Damián Busquets Pons, adorador honorario.

Día 27.—Comunión general para las Hijas de María.—A las cuatro y media de la tarde se celebrará la reunión de Celadoras del Apostolado de la Oración.

Interesantísimo!
CARTELONES
Fijadores de precios
Según las disposiciones dictadas estos días
Para TIENDAS de
Comestibles y Ultra-marinos
SE VENDEN en la Tipografía de Salvador Calatayud.—Luna, 27.

Nochebuena!!
Grandes cenas para ese día en el CAFE SPORT del popular
T O M E U
Salones especiales—Gran MENU
Economía en los precios

EN NANTES
se desea vender un importante comercio, muy bien situado, mucha clientela y local grande y especial para el buen desarrollo del mismo. Se trata de buen negocio.—Informes: en esta Redacción.

POR CAUSA DE FALLECIMIENTO
se desea vender un importante negocio al por mayor, de frutos primores y legumbres, situado en el Este de Francia. Para informes en esta Redacción.

Deportivas
Foot-Ball
El «Mariá Sportus» nos comunica que para el próximo domingo día 27 del actual, ha concertado un partido amistoso, con el potente y notable primer equipo «Isteño F. C.» de Alaró, siendo este team el más caracterizado rival del Alaró C. M. equipo muy conocido de este público por haber jugado varios partidos con el equipo titular del Mariá Sportus.
En nuestro próximo número daremos más detalles sobre este encuentro, como también la composición del equipo que el Mariá Sportus opondrá al Isteño F. C. de Alaró

Mercado semanal de la moneda

DICIEMBRE	Lunes DIA 14	Martes DIA 15	Miércoles DIA 16	Jueves DIA 17	Viernes DIA 18	Sábado DIA 19
Francos	26'15	25'45	25'85	25'90	25'05	26'40
Liras	28'40	29'55	28'60	28'60	29'65	00'00
Francos belgas	81'90	81'75	82'10	82'10	82'10	82'05
Francos suizos	136'75	136'10	136'40	136'25	136'55	136'25
Dólares	7'04	7'06	7'06	7'05	7'06	0'00
Libras	84'15	84'27	84'29	84'24	84'28	84'20

MIGUEL CARDELL

ALCIRA (Valencia)

Exportación de NARANJAS, MANDARINAS,
LIMONES, ARROZ Y CACAHUETES

Telegramas: CARDELL-ALCIRA

Teléfono num. 120

PRIMEURS CAVAILLON (Vaucluse) para las expediciones de uva, melones, tomates, ajos y hortalizas del país. — Telegramas: CARDELL-CAVAILLON. — Teléfono núm. 22.
En LE THOR (Vaucluse) para las expediciones en vagones completos de uvas, chasselas y grosvert, etc. — Telegramas: CARDELL-MICHEL. — Le Thor. — Teléfono núm. 24.

MAISON D'EXPÉDITION POUR LA PROVINCE

FRUITS * PRIMEURS * LEGUMES
BANANES DIRECTES DES CANARIES

Pedro Rullán (Prune)

44. Rue Grenéta -- PARIS (2°)

Adresse telegraphique: PEDRULLAN-PARIS Téléphone: LOUVRE 53-33

Representante de Sobreasadas de MIGUEL LLADÓ (Cid) de Sóller

FABRICA DE CEMENTOS
RAPIDO, SEMI-RAPIDO Y LENTO

DE
ANDRÉS PIZA

PRECIOS ECONOMICOS

CALLE DEL OBISPO COLOM
SÓLLER - MALLORCA

LIBRERIA
DE

SALVADOR CALATAYUD

Luna, 27. — SÓLLER

A DOS PESETAS TOMO

FOE: Robinson Crusoe.
BRAEME: Azucena. — Leonor. — Dora. — Corazón de oro. — Vida de Lágrimas. — Inés de Lynne. — Entre dos pecados. — Amor sublime. — Juez y parte.

IVERNIZIO: — El beso de una muerta. — La venganza de una loca.

PONSON DU FERRAIL: — El Paje Flor de Mayo. — Las Máscaras Rojas. — Clara de Azay.

DAUDET: — Los Reyes en el destierro. — La criada de la granja.

CANASQUILLA: — La monja de Cracovia.

NOVELAS CINEMATOGRAFICAS

Esposas frívolas. — Los parias del amor. — La Huerfanita

A UNA PESETA TOMO

Menón Descant. — Bertoldo, Bertoldino y Casenón. — Gustavo el calavera. — La bella Normanda. — El Libro de los enamorados y el Secretario de los amantes. — Carlomagno.

NOVEDADES **ROVERI**

Luna, 13 — SÓLLER

GRAN LIQUIDACIÓN
con todo genero

Aprovechen la

GRAN QUIEBRA

SÓLLER. — TIP. SALVADOR CALATAYUD

ALMACÉN DE MADERAS

Carpintería movida a vapor

ESPECIALIDAD EN MUEBLES

PUERTAS Y PERSIANAS

MIGUEL COLOM

Calles de Mar y Granvía
SÓLLER (Mallorca)

SOMIERS de inmejorable calidad con sujeción a los siguientes tamaños:

ANCHOS	SOMIERS hasta 1,95 metros largo
De 0'60 a . 0'70 m.	
De 0'71 a . 0'80 m.	
De 0'81 a . 0'90 m.	
De 0'91 a . 1'00 m.	
De 1'01 a . 1'10 m.	
De 1'11 a . 1'20 m.	
De 1'21 a . 1'30 m.	
De 1'31 a . 1'40 m.	
De 1'41 a . 1'50 m.	
De 1'41 a . 1'41 m. 2 piezas	

IMPORTACION * EXPORTACION * COMISION

Importación directa de Frutos secos, frescos y primores

Especialidad en Dátiles, Bananas de Canarias, Higos de Mallorca (marca registrada «TOISON DE ORO»)

EXPEDICIONES A TODOS LOS PAISES

M. SEGUI

70, Boulevard Garibaldi, 70. — MARSEILLE

R. C. A. 242 Telégramas Teléfono
M. C. 249 MARCHPRIM 37 82

NO MAS CANAS USANDO

OIL YANKI

Venta en todas Perfumerias

NOVOIL

EL REY de los PURGANTES

Aceite ricino dulce aromatizado sabor limón

Jamás repugna

Pídase en las siguientes Farmacias: JUAN PALOU, Viento, 7. — JOSE SERRA, Plaza Constitución. — JAIME TORRENS, Plaza Constitución. — JAIME CASTAÑER, Luna, 37.

EXPEDITIONS DE FRUITS ET PRIMEURS
DES MEILLEURS CENTRES DE PRODUCTION

TÉLÉGRAMMES ET POSTE

Saint-Chamond.
Rive de Gier.
St. Rambert d'Albon.
Remoulins.
Rognonas.
Cavaillon.
Chavanay.
Boutarik.

F. Mayol & Frères

MAISON PRINCIPALE
Saint-Chamond (Loire)

Maison de Confiance

TELÉPHONE 2-65

SPECIALITÉ DE MANDARINES D'AFRIQUE



Fábrica de embutidos
jamones y manteca de CERDO

ESPECIALIDAD EN SOBRASADAS

JOSE AGUILÓ POMAR

Calle de la Luna, 3. — SOLLER (Mallorca)

SE SIRVEN PAQUETES POSTALES de 5 kilos peso bruto y en cajas de 15, 20, 25, 30, 40 y 50 kilos neto.

EXPORTACIÓN A TODOS LOS PAISES

Société FRANCO-ESPAGNOLE

DE TRANSIT & DE TRANSBORDEMENTS

DAVID MARCH, ROCARIES & CIE

AGENTS EN DOUANE

Siège Social à CERBERE (Pyrées-Orientales)

TÉLÉPHONE:

Cerbere n° 25
Cette n° 4 08

Maison a Port-Bou (Espagne)
Représentés a CBTB par M. Michel Bernat
Quai Aspirant-Herber, 3

TÉLÉGRAMMES:
Trasbordo-Cerbère
Trasbordo-Port-Bou
Michel Bernat-Cette

Agents de la Compagnie Maritime Navigation Sollerense

Fabricación de Obrá de Palmito
COUFFES DE TODOS LOS NÚMEROS

JUAN MOYA

Calle de Palma n.º 70. — CAPDEPERA (Mallorca)

Maison d'Expéditions de Fruits et Primeurs

Spécialité de pêches, abricots, cerises, poires, etc.

IMPORTATION DIRECTE DE BANANES DE CANARIES

Oranges, Mandarines, Citrons, Fruits secs

EMBALLAGE SOIGNÉ, PRIX MODERÉES

G. PIZÁ

20, PLACE DE L'HOTEL DE VILLE

GIYORS (RHONE)

THÉLÉPHONE 84

Maison Speciale d'Expéditions

POUR LA PROVINCE

FRUITS PRIMEURS — LEGUMES

IMPORTATION DIRECTE DE BANANES

VICENTE CARDONA

32 Rue Montorgueil - PARIS (1°) — Halles Centrales

TELEGRAMMES

VINCECARDO-PARIS

TELEPHONE

LOUVRE 05.80