

EDITORIAL

DEUDA SALDADA

Encuadrando en los actos últimos conmemorando el centenario del fallecimiento de Jaime Balmes, no solamente la ciudad de Vich, sino España entera han realizado el pago de una ingente deuda espiritual contraída con el pasado polígrafo. Nos referimos a la inauguración del monumento que se le ha erigido, solemnidad para la cual ha querido el propio Caudillo y jefe del Estado asistir personalmente.

Es el homenaje perdurable y magnífico que merece el egregio pensador, honra de la inteligencia y de las letras españolas; el que abarcó fijando su mirada de águila los más vastos horizontes, y fué teólogo, y filósofo, y periodista, y político, poniendo en todo lo mejor de sí mismo: su cerebro y su corazón.

Cuando los actos conmemorativos dieron principio, ya en un ambiente nacional, con la cooperación de las Autoridades, el entusiasmo del pueblo y la afluencia de todos los estamentos sociales del país, elogiamos como debíamos, a fuer de españoles, esta recordación de figura tan señera que supo abrir nuevos cauces, seguir caminos nuevos, establecer sistemas y —particularmente con su obra cumbre, «El Criterio»— enseñar a discernir.

Ahora, al culminar el ciclo de cuanto en su honor ha venido desarrollándose, creemos un deber resaltar que la presencia personal del Generalísimo Franco, ha dado a todo lo hecho el espaldarazo acreditativo de cómo España entera, cuya más elevada representación ostenta, se une sin reservas y con entusiasta afán a la exaltación de un nombre que ha cruzado las fronteras, reclamando para la Patria las consideraciones más elevadas y las más profundas admiraciones.

Podemos, pues, afirmar que es ahora cuando los españoles hemos pagado esta deuda sagrada: la ínclita ciudad de Vich levantando el Monumento a Balmes; la nación accediendo mediante su representación más conspicua y más auténtica, en un gesto de noble hermandad hacia la población que fué cuna del modesto sacerdote y pensador genial.

Esta semana terminará la Conferencia de París

No hay indicios de acuerdo. — La Junta de Ministros de Asuntos Exteriores celebrará esta tarde la tercera semana de deliberaciones sobre Alemania. Hasta ahora no hay indicios de que esté próximo el acuerdo. — Efe.

«L'Aurore» pone de relieve que la conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores que se celebra actualmente en esta capital, terminará esta semana si antes no se llega a un acuerdo.

Los soviets —dice— solo aspiran de las potencias occidentales, que accedan a sus pretensiones. — Efe.

Paris. — El diario radical

Brillantísimo discurso de ingreso pronunció S. E. el Gobernador en la Academia de B. A. de S. Sebastián

Nuestra primera Autoridad Civil, se dijo en la ceremonia de recepción, es factor eminentísimo en la conservación del patrimonio artístico mallorquín

El suntuoso Salón de Actos de la Excmo. Diputación fué ayer, marco espléndido de la solemne sesión que la Academia de Bellas Artes de San Sebastián de Palma celebró, para proclamar Académico de la Corporación, al Excmo. Sr. don José Manuel Pardo Sureda.

Presidió el Excmo. Sr. Capitán General de Baleares don Eduardo Saenz de Buruaga, tomando asiento a su derecha el Presidente de la Academia de Bellas Artes don Honorato Sureda y el Vicepresidente Sr. don Juan de la Comandancia General de la Base Naval Excelsentísimo Sr. Viera y Belandier; y a la izquierda, el Excmo. Sr. Obispo de la Diócesis Dr. Hervás y Benet y el General Jefe de la Zona Aérea Excelsentísimo Sr. Frutos.

En los demás escaños se situaron el Alcalde de Palma, el Presidente de la Excmo. Audiencia Territorial, el de la Excmo. Diputación, el Delegado de Hacienda, el Fiscal de la Audiencia Sr. Palacios, el Delegado del Trabajo, el Fiscal de Tasas, el Secretario de la Diputación y el Conserje de la Academia de Bellas Artes, junto a los cuales se sentó el Sr. Pardo Sureda.

Entre las personalidades que asistieron al acto cabe destacar los señores Rotger y Gayá, el Presidente de la Real Academia de Medicina Sr. Sampol, el Decano del Colegio de Abogados Sr. Rosselló Alemán, el Delegado de la Subsecretaría de Educación Popular Sr. Soriano, el Ingeniero Jefe de las Obras del Puerto Sr. Roca García, el Ingeniero Jefe de Obras Públicas Sr. Forteza Pina, el Dr. Porcel, Jefe Provincial de Sanidad, el P. Provincial de los Franciscanos, P. Bauzá y otras representaciones.

Además asistían distinguidas damas, entre ellas, la esposa del Excmo. Sr. Gobernador Civil don María del Perpetuo Socorro Dubois de Pardo y la esposa del Sr. Parletti.

Declarada abierta la solemne sesión el Secretario de Bellas Artes, el artista don Tomás Vila Mayol procedió a la lectura del acta en la cual cons-

ta que la Academia, en sesión acordó por unanimidad elegir al Sr. Pardo Sureda para ocupar el sillón que dejara vacante por fallecimiento don Rafael Isasi y además, teniendo en cuenta los merecimientos que concurren en la persona del Sr. Pardo que como defensor de las Bellas Artes se ha distinguido de forma notable.

A continuación se leyó un telegrama del Director General de Bellas Artes Marqués de Lozoya, adhiriéndose al acto y excusando su asistencia, delegando su representación en la persona de don Honorato Sureda.

Seguidamente el Presidente de la Academia de Bellas Artes en breves pero elocuentes frases dió la bienvenida al nuevo Académico, añadiendo que este año que precisamente se cumple el centenario del reconocimiento oficial de la Academia, ésta se congratula en recibir en su seno al Sr. Pardo Sureda.

Puso de manifiesto el Sr. Sureda la actuación desarrollada en pro de las Bellas Artes por el Sr. Pardo citando especialmente el hecho de haber dado digna sepultura a los Reyes de la dinastía mallorquina, asegurando que la posteridad confirmará el juicio que la obra del Sr. Pardo Sureda ha merecido a la Academia que el recibirla como Académico interpreta fielmente el sentir de cuantos aman las Bellas Artes.

A continuación y tras apagarse los insistentes aplausos del veterano artista primer Conserje de Bellas Artes, don Lorenzo Cerdá en nombre de la Academia colgó la Medalla correspondiente al Sr. Pardo Sureda mientras el público en pie tributaba estruendosa ovación.

El nuevo Académico pronunció a continuación el siguiente discurso:

«Excmos. Sees:

«Con verdadero temor de que mis palabras puedan servir de piedra de estandarte a cuantos artífices de la oratoria pisaron estas tribunas, llenas de historia y de culto a la belleza literaria, vengo hoy a ofrendar mi testimonio de gratitud a quienes, arrastrados más por la amistad y el cariño que por el enjuiciamiento sereno y objetivo de una obra, honraron mi persona con el nombramiento de Académico, inmerecido e injusto, ya que si algo permanente y digno del campo de las Bellas Artes queda algún día como consecuencia de mi paso por el Gobierno Civil de la Provincia, más se deba a quienes hoy me elevaron a este puesto de académico que a mi mismo, pues sólo su consejo, su sabio criterio y su incondicional colaboración, hicieron posible que las ilusiones de mi amancada, espiritual en la Isla fueran realidades a la terminación de la jornada. Y al sentir sobre mis hombros la responsabilidad de este nuevo cargo, pido a Dios que me ilumine para que mi labor siga en un todo honrando el nombre de la Academia, como lo honró aquél modelo de caballero, gloria de la Arqueología, balser y prototipo de hombres de bien que me antecedió en el puesto, don Rafael de Isasi, quien hasta los últimos días de su vida, se superó continuamente para enaltecer y elevar su nombre de Académico. Sean pues, para él mis primeras palabras, llenas de respetuoso cariño y de emocionado recuerdo.

«Y entrando ya en el tema objeto de la conferencia, creo interesante estudiar primero, rápidamente, pues la amplitud, temática nos llevaría a prolongar demasiado vuestra atención, la correlación o relación de dependencia existente entre las sucesivas situaciones, progresivas o decadentes de los Estados, y las reacciones subsecuentes o reflejas de plenitud y de atonía de las Bellas Artes.

«Es indudable, y basta repasar someramente la historia de los pueblos para convencerse de ello, que el auge o la depresión potencial de un Estado, determina una situación de variación en la existencialidad de las Bellas Artes, y aun cuando, normalmente, esta correlación de situaciones va aparejada, coincidiendo la fortaleza estatal con los máximos acontecimientos artísticos, hay veces en que junto a las decadencias estatales, en los momentos en que las naciones se hunden, surge pujante, potente, la voz de un artista que se resiste a esa muerte de los suyos, que se revuelve contra los imponderables, y quiere, con su esfuerzo, salvar lo que de inmortal hay en los pueblos: el espíritu, y transmitirlo con su obra a las generaciones venideras.

«Y es que en realidad las Bellas Artes no son sino la espiritualidad, el alma misma del cuerpo frío de Estado.

«Y aun cuando esta espiritualidad sufre variaciones circunstanciales debido a las influencias que el ambiente anímico de la época determina en las contexturas corporales de los Estados, estas variaciones no atañen al núcleo central, al espíritu, y las Bellas Artes siguen conservando un tono de permanencia por atavismo heredado de padre a hijos y marcan las tónicas generales, las líneas básicas a que se ajustan, plasmadas en pintura o en música, en escultura o en literatura, las reacciones permanentes de los pueblos. Y si los minutos recogen, quinquagésimas, las donosuras clásicas de la Francia de los Luíses, la Jota aragonesa expresa sin duda alguna el valor y la recondición de nuestra España, y la música eslava, el llanto de unos pueblos que sólo saben de esclavitud y de miseria. Y también vemos como de los grandes Imperios de los días en que los pueblos son más fuertes, sólo perdura lo que creó la espiritualidad, conservando su sello característico según fuera la idiosincrasia de los forjadores materiales de la grandeza. Y así como Grecia, gofiadora e idealista, rinde culto a la belleza idiomática por medio de Homero en la Ilíada o la Odisea, Roma, guerrera y luchadora, va sembrando las calzadas de su mundo de antones, con arcos triunfales que centran la gloria de sus trofeos vance-doras. Y de una y de otra sólo quedan permanentes, inalterables, majestuosos, desafiando el tiempo y el espacio, o la perfección literaria de unos poemas o la grandiosidad impresionante de una obra escultural arquitectónica. Pero es evidente que esos poemas y esos arcos no se hubieran realizado si Grecia o Roma no hubieran alcanzado la pujanza que llegaron a tener. Y así como es absurdo dudar de la ligazón existente entre cuerpo y alma, entre Estado y Bellas Artes existe una simbiosis, un mutualismo tan estrecho, que no puede concebir un pueblo grande y potente en grandes artistas que lo canten. Y es que, indudablemente, la

grandeza de la Patria, empuja al soñador, pintor o poeta, escultor o músico, y le lanza a conseguir obras de gran envergadura. Y las hazañas heroicas de los grandes Capitanes, enervan sus íntimos sentimientos, y deseando inmortalizarlos con su pincel o con su pluma, logran el milagro de la incomparable belleza descriptiva de un Poema del Mio Cid.

«Y del esplendor imperialista de la España de los Austrias fué escuela gloriosa, la mayor manifestación artística que jamás alcanzara pueblo alguno: el Siglo de Oro de nuestra Literatura.

«Pero aún hay más. Cuando en el devenir constante de las fluctuaciones estatales, los elementos de una nación se convuelven a los firmes pilares de un Imperio se derrumban, cuando los pueblos, derrota tras derrota, y dejación tras dejación, pierden sus músculos relajados, sus espíritus incapaces de reaccionar, entregados a la laxitud y al abandono; cuando la mano férrea de un invasor aprietta la garganta, ya exhausta, del pueblo vencido, surge siempre el artista, el poeta o el músico, que de manera impresionante, fuerte y viril, con trazo grueso y decidido, recoge las enseñanzas populares más puras, las exalta y engrandece y en las estrofas vivas de un poema o en la cadencia ímpetuosa de unas notas, encuentran el aliento que reactiva la fé en sí mismos y vencen la crisis espiritual, y triunfan. Y si en Polonia, Paderewski con su piano hace cruzar el poderío del Imperio germano y arrestando tras él la masa toda del pueblo polaco, se encuentra a comienzos del año 1919 encumbrado a la más alta magistratura política de su nación y logra elevar el nivel de vida de ese gran pueblo católico que sólo la incompreensión y el odio han vuelto a sumir en las tinieblas, José Antonio Primo de Rivera sabe que a los pueblos los mueven los poetas; y encuentra lo poco que, tras siglos de abandono y dejadez, cuando no de traiciones abominables, queda de aque-lla España inmortal donde el sol no se ponía, y en la poesía heroica de la vida y de la muerte entza a núcleos dispersos de patriotas y con su palabra barre las nubes que ya empezaban a asfixiar la vida toda de una España decadente y sin pino.

Vemos, pues bien claro, que si el reurgimiento artístico de una nación es escuela casi obligada de una época de prosperidad y grandeza patria, también el florecimiento patrio, al volver a encontrar su camino los pueblos que, por diversas circunstancias, lo perdieron, se deberá en toda las ocasiones, a la voz sofiadora de un artista, que libre de materialismo y ataduras humanas, espere con sus obras la espiritualidad que, como herencia de siglos, guardó en el rincón más profundo de su alma.

«Demostrada ya sin lugar a dudas una correlación de existencialismos, una hermandad de vidas y situaciones entre Estado y Bellas Artes, justo es que aquel que cuenta con más medios económicos, con más posibilidades de ayuda, se preocupe de la situación y porvenir del otro. Y por ello vemos como un deber inexcusable, como una obligación ineludible, la realización



amplia y generosa, del proteccionismo Estatal hacia las Bellas Artes, proteccionismo que debe llevarse a cabo en tres fases distintas: fomento, desarrollo y conservación. La primera etapa, fomento, es acaso la de más trascendencia y donde la labor directora ha de poner más cuidado, ya que el Estado, bien directamente, bien por medio de sus escalones más bajos, Diputaciones y Municipios, no deben limitarse, (como desgraciadamente vienen haciendo año tras año, salvo honrosas y meritorias excepciones) a consignar unas cantidades en presupuesto, sino que deben valerse de las Escuelas o de Centros creados expresamente para ello, para, por medio de pruebas de «test», excitar los sentimientos artísticos de los niños y escoger, en una primera selección amplia y generosa, a todos aquellos que parezcan reunir alguna cualidad artística estimable. Es decir, crear den-

(Termina en pag. 2)

LA OMISION DEL SEÑOR VISHINSKY

Nueva York, Junio.—(E.P.S.)—Contrariamente a lo que se esperaba, el señor Vishinsky no ha tomado la iniciativa en París ofreciendo la Declaración de Varsovia. No se ha presentado como el campeón de la unidad política, de un fuerte gobierno central alemán y del retiro de las tropas extranjeras de Alemania.

Algo ha ocurrido que ha hecho que el Kremlin se retire de su audaz línea de propaganda mantenida el año pasado, que era la de atraerse el apoyo del nacionalismo alemán con vistas a otro Rapallo, es decir, a una combinación ruso-alemana. El señor Vishinsky difícilmente podría haber hecho más de lo que ha hecho para rechazar más bien que para atraer al nacionalismo alemán, o para ofender a los comunistas alemanes.

Porque el resultado neto de sus proposiciones sería perpetuar el gobierno y la ocupación militares. Nadie sabe qué hizo que el Kremlin alterara su línea de conducta, cambiando tan inesperada y abruptamente de una política pro-alemana excesivamente atractiva a una orudamente anti-alemana. ¿Es que los polacos y los checoslovacos han salido desparatados por la discusión mundial a la realización del punto a que la nueva política se dirige? ¿Se ha retirado el Kremlin de la línea de la Declaración de Varsovia temiendo perder a los polacos y a los checoslovacos mientras cortaja a los alemanes?

Sólo podemos especular al respecto. Pero cualquiera que sea la explicación, la omisión del señor Vishinsky ha resultado ser una oportunidad para las potencias occidentales, que les permite presentarse como contrarios a la partición y al gobierno militar, y a la exclusión de Alemania de la comunidad europea. Moral y políticamente, la posición del Oeste es mucho mejor de lo que prometía ser, mucho más seguramente de lo que los expertos occidentales planeaban que fuera.

Por nuestra ventaja, aunque es real e importante, puede ser fácilmente exagerada, y si no se explota con buen éxito, será sólo temporal. El mundo occidental, inclusive Alemania, está ciertamente entrando en un período de disminución de los negocios en el cual el comercio se está reduciendo y la competencia por los mercados se está haciendo cada vez más severa. Esto no será un ambiente favorable para el estado alemán de que nosotros somos patrocinadores y promotores.

Porque una cosa es redactar una constitución, obtener su ratificación y establecer un gobierno, y otra—mucho más difícil—hacer que este gobierno funcione con buen éxito. La prueba crítica sobre sí los políticos alemanes occidentales pueden elevar el nivel de vida alemán e impedir la desocupación está por delante. Si no pueden salir airoso de tal prueba, su posición será insegura, y será minada la influencia occidental en Alemania. Una Alemania libre con instituciones democráticas tendrá que ser una Alemania razonablemente próspera trabajando y comerciando en un mundo próspero. La república de Weimar no logró resistir la gran depresión, y

la república de Bonn se enfrenta a problemas mucho más graves que su predecesora.

Las señales de la tempestad que se aproxima para la economía mundial son inequívocas, en Gran Bretaña, en Bélgica, en Italia, en Francia, en Alemania no menos que en los Estados Unidos. Grecia, a un duro y honesto trabajo y a las buenas cosechas y con el estímulo dado por la ayuda norteamericana, la rehabilitación de la producción ha sido sorprendente, y si se la compara con lo que ocurrió después de la primera guerra mundial, sensacional.

Pero el mismo éxito obtenido en la producción revela cuán poco se ha alcanzado en cuanto a restablecer la solvencia de la economía mundial anterior a la guerra, o para crear una nueva economía solvente. Estamos entrando en el segundo año del Plan Marshall con problemas y con conflictos, conocidos para los individuos responsables, pero que no han sido explicados todavía al público.

Estos son problemas causados por el hecho de que en el esfuerzo por obtener el equilibrio monetario y la solvencia, la economía mundial se está desinflando y contrayendo, en tanto que los estragos de la guerra y el descontento social que produce no pueden ser resueltos sino por una economía que se expanda y por el mejoramiento de las normas de vida.

Casi inavertidas, se realizan actualmente en Londres y Washington discusiones que tratan en último análisis con el hecho de que el Programa de Rehabilitación Europea, tal como se le concibe en otras partes, descansa en un extraordinario postulado. Es éste el de que las exportaciones europeas pueden capturar la mitad de los mercados norteamericanos en Sur América y que, como lo indicó hace unos meses el LONDON

ECONOMIST, la industria de exportación norteamericana «se reconciliará con la pérdida de sus mercados europeos» y «permitirá una parcialidad en contra suya».

Esto estuvo muy bien mientras existía el auge inflacionista en los Estados Unidos. Pero con el comienzo de un receso en operación, está ocean-do de ser una política práctica aquí.

No existe por lo tanto una buena razón, si se mira la situación que se está presentando, para la complacencia y satisfacción con que algunos de los corresponsales en París describen el estado de cosas. Los rusos están obviamente en dificultades, y se han hecho extraordinariamente cautelosos por ellas. Pero la posición occidental, aunque es bastante buena moral y políticamente, no es brillante en lo económico.

Muy poco hay que justifique la idea de que el gran Juego pueda ser ganado con algo menos que medidas audaces y debidamente concertadas para contrarrestar la amenaza de depresión con una expansión del comercio y la ampliación de los mercados.

UNA EXCLUSIVA DE
LA ÚLTIMA HORA
HOY y mañana
por
Walter Lippmann



UNAS COPLITAS

Palma se fué a la corrida con entusiasmo sin par. La plaza estuvo admirable, estupenda de verdad.

El turismo suspirado inicia su aparición: ¡Ay si encontramos la forma de darle buena atracción!

En las calles de terrisco da el polvo calor de fragua ¡Mucho riego en el invierno; en verano falta de agua!

Con una Gala de Prensa Ibiza se engalanó. ¡Que vivan los ibicencos y que se lo pague Dios!

A la moneda europea la desvalorizarán... ¿Será porque vale tanto que quieren bajarla más?

Con los dos clubs en III tenemos una ecuación que ignora si puede ser: Mallorca, igual Manacor.

BAUME.

BRILLANTISIMO DISCURSO DE INGRESO PRONUNCIÓ...

(Viene de 1.º pag.)

tro de los centros generales de enseñanza, una sección de artistas que, como mano que arranca las notas ocultas en el arpa becoquina de la juventud, evite la pérdida de valores, de espíritus artísticos, que por no saber encontrarlos a sí mismos se pierden, y, o no se inician jamás en una carrera que les honra y gloria a ellos, y de donde se deriva, o se inician tardíamente cuando ya la dureza del sustento se ha impuesto sobre sus vidas y quedan reducidos a valores medios los que, acaso ayudados en el momento oportuno, podían haber sido genios en una rama cualquiera de las Bellas Artes.

“Vencida ya la primera fase de selección, de búsqueda del posible futuro artista, seleccionados ya los niños en quienes parecen despuntar cualidades meritorias, comienza la segunda fase, desarrollo, que a veces sobrepasa profundamente con la primera. “Esta segunda fase debe hacerse totalmente en Escuelas Especiales, de didáctica expuesta a la formación, y pulimento del genio artístico de cada uno. Y esta labor puede realizarse en los escalones sucesivos, municipal, provincial y nacional, ya que descartado el mecenas auténtico, debemos evitar, reconciliándonos oficialmente, la caída del ingenuo artista en manos de explotadores que, muchas veces, con fines totalmente comerciales, hacen abortar el crecimiento de una futura

gloria de las Bellas Artes. Y si la labor primera de búsqueda es importante, porque de ello depende el encontrar al genio evitando su total pérdida, la segunda fase es de la máxima importancia ya que de la forma de llevarla a cabo depende el que el genio sepa encontrar a sí mismo. ¡Cuántas veces la mejor voluntad educativa ha amenerado empujándolo, el espíritu creador de los cultivadores de las Bellas Artes.

“Y, como aliciente, como estimulante de los estudiantes, la continua realización de certámenes municipales, para que los escogidos acudan a los provinciales y sacar de entre ellos los concurrentes a los posibles concursos nacionales.

Como complemento de estas escuelas y certámenes es indispensable la creación de becas que siguiendo en un todo los tres escalones marcados para la enseñanza, permitan a los niños, dados económicamente, hacer frente a las necesidades ineludibles de su subsistencia; pudiendo ser estas becas totales o de ayuda, según sean las necesidades mismas del becario. Y una vez cumplida, las etapas necesarias de aprendizaje y formación, spitar al artista con su bagaje cultural y especial de la rama o sujeción, fuerte y amplio para que pueda volar hacia la gloria de su arte, sin miedo a que el calor de la lucha funde las alas de cora de una preparación insuficiente, y se transforme en leño de torpedero quien pudo

ser águila voladora de la poesía o de la escultura, de la pintura o de la música.

“Cumplidas ya las dos primeras etapas y determinada claramente la misión selectiva y animadora de artistas por parte del poder público, nos queda aún por definir la labor que le corresponde al Estado para el cumplimiento de la tercera y última: la conservación de las Bellas Artes, que difiere esencialmente de las dos primeras en que mientras estas trabajan con la persona, con el ser, en su selección y formación, esta última recoge la obra legada por estos artistas, la estudia y escogiendo de entre todas ellas, las que, por sus méritos relevantes deben mostrarse a los demás para ejemplo y deleite, forman un conjunto seleccionado que, agrupado convenientemente, se muestra en museos o bibliotecas, en centros adaptados y acondicionados para su examen y estudio.

“Así como esta tercera fase, está ya totalmente resuelta en los ámbitos provincial y nacional, en lo que a pintura y escultura se refiere, siendo casi inexistente (y posiblemente no muy necesario) en el aspecto puramente local.

“En cuanto a bibliotecas, la Nacional y algunas provinciales, con evidente ejemplo de como deben organizarse estos centros. Desgraciadamente los escalones inferiores (bibliotecas locales) están sumamente desatendidos, debiéndose uni-

camente su existencia, en algunos núcleos esporádicos de los Ayuntamientos o de entidades culturales, pero sin organización conjunta y coordinada, sin planificación provincial de su distribución y funcionamiento. Esto acaso sea uno de los puntos más importantes a realizar como misión tutelar del Estado sobre las Bellas Artes.

Un aspecto al parecer totalmente desatendido, es la creación de museos, que bien pudieran hacerse como una rama más de las bibliotecas: museotecas, donde se guardarían ejemplares de partituras, cuidando especialmente las de carácter provincial, recogiendo, seleccionándolas, partituras de música típica de la provincia, evitando con ello, la posible prostitución de bellas canciones tradicionales lugareñas. La creación dentro de estas museotecas de secciones con discos (discotecas), donde se conserva la voz de eminentes artistas podría ser el complemento de la labor a realizar dentro del campo de la música aparte de fomentar y subvencionar la creación y sostenimiento de grandes agrupaciones sin fónicas y polifónicas.

“Y como final de esta tercera etapa la conservación y restauración de monumentos como canto perenne de la historia petrificada. Para poder cumplir debidamente esta tercera etapa es evidente que debe obligarse a incluir en los presupuestos municipales y provinciales, anualmente, fuertes

partidas de dinero dedicadas expresamente a ello, reservándose el Estado en sus organismos centrales, la misión de apoyo a las nuevas creaciones y ayuda a aquellas otras que por su envergadura no puedan ser atendidas y resuelta por las entidades menores (Ayuntamientos y Diputaciones).

He aquí, pues, someramente expuesto, lo que pudiera ser la labor protectora del Estado en el fomento, desarrollo y conservación de las Bellas Artes dentro de la personalidad de la Nación.

“Camino que si es duro y fuerte en el conjunto total de la patria, no lo es menos en el estrecho ámbito provincial. Venos lejano el puerto y fragil la nave, nuboso el cielo y desunida la tripulación; quemara vana de ensueños imposibles. Hundido, nuestro cuerpo cansado entre los brazos hogareños de un allón recoleto; lo imposible parece vencer a nuestro espíritu. Y en un magulinal movimiento de hastío, nuestra mano se posa en un libro; lo hojeamos y es nuevamente el soplo divino de un artista, de nuestro poeta Costa y Llobera el que con su “Amunt anima forte, tres-pasa la borrada” rompo las nubes que nos ahogaban, cambia la frágil nave en fuerte bergantín, una en la fé en el triunfo a los tripulantes dispersos, y seguimos luchando, seguros, de que un día u otro, tarde o temprano, habremos resultado este difícil problema de dar luz, camino y ense-

Acontecimiento cómico

El film más cómico, divertido y humano de "SANDRINI"

Toda la gracia incomparable de un célebre cómico en juego para provocar carcajadas de estruendo!

De complemento:

La señora Mielver

Nota: Las proyecciones de "El ladrón", empezarán a las 3:45, 7:45 y 11:45.

Hoy MARTES, gran verbena en la terraza del TREBOL

Jueves noche, presentación en TERRAZA del TREBOL, de **JORGE GALLARZO** y actuación de las orquestas **MUSILANDIA - BOLERO - TROCANTES**

TRUMAN-STALIN Congreso Laborista

¿Se celebrará por fin la entrevista entre los dos Jefes de Estado?

París. — El semanario «Paris Matin» dice que el secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, y el ministro de Asuntos Exteriores soviético, cenaron en secreto la semana pasada en un restaurante de las afueras de París, para tratar de una reunión entre Truman y Stalin.

Insiste el semanario en que Acheson ha informado de tal propuesta a Washington.

Añadió que la única vez en que Acheson ha visto a Vichinsky fuera de las reuniones de la junta, ha sido en la cena que dió en honor del ministro soviético el sábado pasado en la residencia del embajador. — Efe.

Torneo Fomento del Fútbol

Blackpool. (Inglaterra). — Ha comenzado esta mañana, el 48º congreso anual del partido laborista británico, en presencia del jefe del gobierno laborista, Clement Attlee.

En este Congreso será fijada la política del gobierno laborista para las próximas elecciones generales. Se cree que durará en total, cinco días. — Efe.

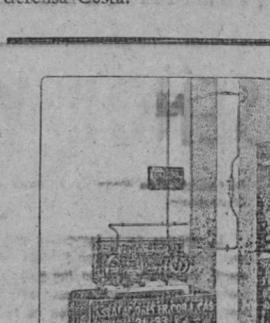
Partidos amistosos

Joven Atl. Baleares 2 Huracán 1

Se jugó este interesante partido de desempate, para la copa Salón Trebol, la cual, fue ganada por el joven Atlético Baleares, después de un partido duro y de verdadero campeonato.

Los dos equipos jugaron bien, siendo el Huracán digno rival del A. Baleares.

La primera parte fue de dominio igualado logrando el primer gol Sastre de un oportuno remate de cabeza durante la salida del portero. A los pocos momentos empató Tots del Huracán y 6 minutos después es Costa que desde lejos larga un fuerte chut que coge desprevenido al portero, terminando la primera parte a 1 a favor de los visitantes.



Una instalación perfecta solamente se logra con nuestro sistema 21-33

Los dos equipos jugaron bien, siendo el Huracán digno rival del A. Baleares.

En la segunda sigue igualado con más dominio del Atlético Baleares, y termina el partido con la victoria de los jóvenes baleares por 2 a 1 y por tanto ganador de la Copa. Se distinguieron por el Huracán, Bisquerra y Fite y por el Atl. Baleares, el defensa Costa, Oliva, Rosselló y el medio ala Costa.

Fincas y Solares

COMPRO planta baja libre. Abatenganse intermediarios. Informes: Olmos, 18-3.º de 1 a 3.

Industrias del PORTLAND

y depósito de materiales para la construcción Archiduque Luis Salvador, 172 = Teléfono 3641

VIAS URINARIAS

ESPECIALISTA en BLNORRAGIA Uretrolia aguda o crónica y complicaciones — SINDICATO 193 (Enclima Café Triquet) Horas de 2 a 4 y L. Vicens (Travesía J. A. Izuelmo Olavé).

AMPLIFICADOR AMERICANO

se vende o se alquila, especial para campos de fútbol, teatros, salón de baile, sala espectáculos etc. Informes: Vía Roma, 84.

ALQUILERES - Hospedajes

EN CASA HONORABLE se ofrece habitación con derecho a cocina o señora o señorita. Informes: Calle Miguel Marqués, ndm. 58-1.º.

MANON LESCAUT

por PREVOST Encuadernación en piel 485 pesetas Librería JOSE TOUS

SE VENDEN solares

SE VENDEN solares. Informes: Librería Tous, Pl. de Cort.

Varios

CORTINAS VERANO y persianas enrollables las mejores, El Águila, calle Quint, 14.

AMPLIFICADOR AMERICANO

se vende o se alquila, especial para campos de fútbol, teatros, salón de baile, sala espectáculos etc. Informes: Vía Roma, 84.

ALQUILERES - Hospedajes

EN CASA HONORABLE se ofrece habitación con derecho a cocina o señora o señorita. Informes: Calle Miguel Marqués, ndm. 58-1.º.

ALQUILIO habitación en piso céntrico

para una o dos personas. Informes: Plaza Santa Eulalia, 10.º (14320)

Maquinaria

MAQUINAS de coser y hacer medias, radios, gramófonos y bicicletas, compra y cambio. San Miguel, 184.

OPORTUNIDADES

OPORTUNIDADES vendo piso principal ensanche, todo confort, 4 dormitorios. Disponible. 110.000 ptas.

NEVERA ELECTRICA

NEVERA ELECTRICA, último modelo, vendo por ausentarme. Informes: Vía Roma, 84.

LIBROS de todas clases

LIBROS de todas clases, febrá por tres pesetas mensuales. Biblioteca Circulante Morfor, Arabi, 27. (4312)

NO MALVENDA sus muebles

NO MALVENDA sus muebles ni otros objetos. Cortada, Capuchina, 35, teléfono 3946, se encargará de venderlos por todo su valor. ¡Consúltame! (14315)

DICCIONARIO de la LITERATURA

DICCIONARIO de la LITERATURA TERMINOS Y CONCEPTOS LINGÜÍSTICOS TOMO I por Federico Carlos Sáinz de Robles 125 pesetas De venta en la Librería JOSE TOUS

Enseñanza

CLASES INGLÉS por profesora inglesa, Formiguera 11, 3.º-1.º (14322)

Ramo Coches

GANGA vendo motocicleta con pedales 1/4 H.P. Rey Sánchez 26-2-1.º Palma.

Informaciones

Gobierno Civil

Visitas

Han estado en la Secretaría Particular del Gobierno Civil al objeto de cumplimentar al Gobernador Excmo. Sr. D. José Manuel Pardo Suárez, los Alcaldes de Santa Margarita y Búger, entre otros.

Regreso del Prelado

Después de asistir en la ciudad de Vich a las grandes solemnidades que han coronado la conmemoración balmesiana, regresó ayer por vía aérea a nuestra ciudad el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. D. Juan Herrás y Benet, Obispo de Mallorca. Sea bien venido.

Ocupación de la vía pública

Decidida esta Alcaldía a poner fin a los abusos que vienen notándose por utilización de la vía pública, para fines de lucro o comodidad particular, produciendo entorpecimiento y molestias en el tráfico, hace presente que se han dictado las órdenes oportunas, para vigilar la observancia de las disposiciones vigentes, y se rán sancionados severamente las contravenciones que se observen.

Al objeto de que no pueda alegarse ignorancia, se recuerdan como principales prohibiciones, las siguientes:

El depósito de objetos o mercancías en aceras o calzadas.

El depósito de materiales o escombros fuera de los edificios o vallas reglamentarias en toda construcción en curso.

La realización de toda clase

INDEPENDICEMSE VD.

Gane dinero trabajando por su cuenta. LA ACADEMIA TECNICA le ofrece esta oportunidad ofreciéndole una de las tres especialidades, técnicas, ELECTRICIDAD, RELOJERIA y JUQUETERIA. Facilita completamente gratis, máquinas, herramientas y equipos de material para estudio, trabajo y producción. Informes: Apartado 251, Vía Carmen, Miracóncha, 15. SAN SEBASTIAN.

SALA Antonia

JUEVES Solemne Estreno

Una original aventura en la fastuosa corte de Catalina de Rusia

El Jugador de Ajedrez

Conrad VEIDT

proyecciones simultáneas

Protectora | Metropoli

UN HOMBRE MATO EN SUEROS... QUIEN LO HIZO EN LA REALIDAD?

ANGUSTIA

La película que mantiene su interés hasta el último fotograma

AVENIDA

TEATRO LIRICO

de faenas o trabajos de taller o comercio en la vía pública.

La utilización de mayor zona que la autorizada en los situados en toldos, mesas y sillones.

El ejercicio de cualquier industria o comercio ambulante o de puesto fijo sin estar provistos del correspondiente permiso, el ejercicio fuera de la zona señalada en el mismo y el ocupar mayor espacio del concedido y también el dedicarse a industria o comercio distinto del autorizado.

En general toda ocupación de la vía pública, ha de estar amparada por autorización especial que se concede cuando a juicio del Ayuntamiento, tal ocupación es inevitable o cuando no constituye estorbo al tráfico y representa también un servicio para el público.

El devengo de arbitrios por ocupación de la vía pública, es siempre subsiguiente a la concesión de permiso y en ningún caso, el hecho de haberlo satisfecho exime de la obligación de solicitar el previo permiso de ocupación.

Próxima Exposición Artística en la Clínica Mental de Jesús

Para el próximo día 10 se anuncia la apertura de una exhibición de diversas obras de arte, realizadas por internos de la Clínica Mental de Jesús. Algo en verdad interesante.

Pero antes de que obras tales queden expuestas al público, quiso el Director de aquel Establecimiento darlas a conocer a un grupo de elementos destacados entre los que tienen relación más o menos directa con estas cosas.

A tal fin, y atendiendo a la invitación del Dr. D. Jaime Escalas, acudieron a la expresada Clínica el Delegado Provincial de Educación Popular, críticos de arte y periodistas, a quienes recibieron y atendieron con el Dr. Escalas y personal de la casa los diputados provinciales Sres. Pizá y Andreu.

Un enorme interés, en los aspectos artístico y psiquiátrico, preside en las obras destinadas a formar la exposición, y que se hallaban colocadas en una amplia sala de las oficinas a la acuarela, proyectos arquitectónicos, todo ello subrayado por la visión extraña de mentes enfermas. Será sin duda alguna esta exposición tan extraordinaria como lo son casi todos los temas inspiradores y cual lo es el desarrollo de éstos.

Aprovechando la visita, la Dirección del Establecimiento invitó a los reunidos a recorrer sus pabellones y dependencias, deteniéndose en explicar el funcionamiento y los resultados de los departamentos de laborterapia y la Granja Agrícola.

Sobre todo ello se multiplicaron los sinceros elogios, siendo también agradecida la copa de vino español con que el Dr. Escalas obsequió a los presentes.

Notas del Mar

Entradas.— Procedente de Barcelona el buque correo «Plus Ultra», con pasaje y correspondencia.

Salidas.— Para Valencia con carga general el pailebote «Cala Falco».

Despachados.— Lo han sido: Para Mahón el vapor correo «Mallorca», con pasaje y correspondencia. Saldrá esta noche a las nueve.

Para la ciudad condal el buque correo «Plus Ultra» que también zarpará esta noche a las nueve, con pasaje y la valija.

Buques esperados.— Lo son mañana: Oe Ciudadela el vapor «Ciudadela», de Barcelona el buque «Ciudad de Palma» y de Valencia e Ibiza el vapor «Rey Jaime I» todos ellos con pasaje y correspondencia.

Concurso de Artesanía

Declarado de interés nacional para el presente año, la artesanía del Arte del Cuero y del Calzado, la Jefatura Provincial de la Obra, como preparatoria al VII Concurso Provincial de Artesanía de Baleares, que se celebrará en Palma el próximo mes de Agosto, convoca a los presentes meses; Concursos Comarcales del Arte del Cuero y del Calzado, en Ciudadela, Alayor y Mahón (Menorca), los días 7 al 28 de Julio. En Inca (Mallorca), los días 29 de Julio al 7 de Agosto.

A estos Concursos Comarcales podrán concurrir todos los artesanos que se encuentren en posesión de la Carta del Artesano, o la tengan solicitada.

Las Bases por las que se regirán dichos Concursos, se hallan expuestas en la Delegación Provincial, Delegaciones Comarcales y Locales de Sindicatos de Falanga Española Tradicionalista y de las J.O.N.S.

Palma de Mallorca, 4 de Junio de 1949. El Vicesecretario Provincial de Obras Sindicales.

El Banco de Bilbao en Palma

En el día de ayer, y en el domicilio social del FOMENTO AGRICOLA DE MALLORCA, bajo la presidencia de D. Juan Coll Fuster, se celebró la Junta General Extraordinaria de dicho Establecimiento Bancario, convocada para acordar la cesión de su negocio al BANCO DE BILBAO.

Adoptado dicho acuerdo en la reunión, así como el de disolución y liquidación de la Entidad, tan unida en su ya larga existencia a los intereses y prosperidad de la Isla, el Sr. Presidente D. Juan Coll Fuster pronunció unas emotivas palabras, recordando el origen y criterio mantenidos en la actuación del FOMENTO, su tradicional colaboración a cuanto representase una mejora y progreso de Mallorca, y dedicando un sentido recuerdo a los fundadores de dicho Establecimiento, así como a cuantos contribuyeron con sus dotes de inteligencia, trabajo y laboriosidad a su prosperidad.

Refiriéndose al BANCO DE BILBAO, absorbente de los negocios del FOMENTO AGRICOLA DE MALLORCA, destacó la ya antigua y cordial relación mantenida entre ambas entidades en eficaz y plena coordinación, vínculos que han de ser continuados por los elementos rectores de la entidad absorbida para, en colaboración con el BANCO DE BILBAO, prestar a Mallorca la ayuda y medios económicos precisos para conseguir el común anhelo de su engrandecimiento y prosperidad.

Por último, dedicó un encendido elogio al personal del establecimiento por sus reiteradas muestras de inteligencia, laboriosidad y celo.

Por el Sr. Hernández Mándrichaga, Consejero del BANCO DE BILBAO, se pronunciaron unas palabras, recogiendo las del Sr. Presidente, haciendo constar la grata relación y convivencia entre ambas entidades, que han permitido llegar a la absorción acordada y reiterando el afán de una mutua colaboración que redunde en bien de los intereses mallorquines.

Finalmente, y con ocasión del acto, acordó la concesión de un gratificante extraordinario al personal.

Con este motivo, desaparece un establecimiento de crédito local tan ligado, como es notorio, a la vida e intereses de la Isla, caracterizado por la seriedad de sus normas y su ayuda al desarrollo de la economía mallorquina, y prestigiado por la inteligencia y dotes de caballerosidad de sus elementos gestores.

Sus negocios bancarios los recoge el BANCO DE BILBAO, bien conocido en España y fuera de ella como uno de los establecimientos más antiguos, sólidos y serios de cuantos ayudan en la tarea de financiar el Comercio y la Industria Nacionales.

Su limpia historia durante 92 años de actuación, sus poderosos recursos y la proverbial prudencia de sus Administradores, puesta a prueba en tal dilatado espacio de tiempo, en el curso del cual se produjeron las crisis más hondas, de las que el prestigio del Banco salió indemne y robustecido a su autoridad, son garantía de que la tónica de solidez, previsión y franca colaboración con todas las manifestaciones de la economía balear, han de informar en el porvenir la vida mercantil del Banco que acaba de establecerse en Palma de Mallorca.

Sea bien venido entre nosotros, el BANCO DE BILBAO, al que deseamos grandes prosperidades aquí y a sus gestores, los mayores aciertos.

Juraron bandera los reclutas del Ejército de Tierra

Siempre es un acto de intensa emoción patriótica el de la Jura de fidelidad a la enseña Patria. Una vez más, los nuevos soldados pertenecientes a la guardián de tierra en nuestra ciudad, vivieron ayer momentos tan inolvidables, reproduciéndose en ellos aquel palpitar de corazones que presidió igual acto en los que son ya hoy veteranos.

Se efectuó la jura en el campamento militar «General Asensio», ubicado en Son Goleonet, siguiéndose el ceremonial de costumbre y asistieron a ella todas las fuerzas pertenecientes a la Jefatura de Tierra, con sus banderas y estandartes.

Presidió el Excmo. Sr. Capitán General, acompañado de los Excmos. Señores Vicealmirante Jefe de la Comandancia de la Base Naval, General Jefe de la Zona Aérea, General Jefe de Artillería, y las Autoridades Civiles Excmo. Sr. Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento, Excmo. Sr. Presidente de la Audiencia, teniente de Alcalde Sr. Conde de Olococ que representaba al Ilmo. Sr. Alcalde, Ilmo. Sr. Delegado de Hacienda. Concurrió también el Ilmo. Sr. D. Francisco Pla mas Vicario General sustituto.

Mandaba las fuerzas el Coronel de Artillería don Luis Cerdá.

Después de celebrar una misa de campaña el Teniente Vicario y jefe de los Servicios Eclesiásticos de la Capitanía General, don Mateo Nebot el cual, juntamente con el Teniente Coronel Mayor del Regimiento de Infantería de Palma núm. 47, tomó el juramento a los reclutas.

Coronó el acto un brillante desfile de las tropas ante las Autoridades.

El Mueble en América DEL SUR — COLONIAL 200 ilustraciones Decoraciones de Interiores

50 pesetas LIBRERIA JOSE TOUS

BORRER CAPITOL HISPANIA

MIERCOLES

La mejor película de terror que jamás se ha realizado

Elena Verdugo, Boris Karloff, Lon Chaney, J. Carroll Naish y Lionel Atwill, en

La zingara y los MONSTRUOS

Una película que atormentará sus sueños

Todos los titanes del terror reunidos por primera vez

Si no es aficionado a las películas de terror no la vea

ADEMAS:

REVELACION

por RAFAEL DURAN

NO OLVIDE QUE HOY MARTES EN

ROSALES

podrá deleitarse oyendo a

Bonet de San Pedro

CON SU ORQUESTA

y los conjuntos musicales

JOSE PUERTAS y «BRASIL»

con sus intérpretes María Cristel, Juan Ginés y Joaquín

notas del Carret

PERSONALES

Con motivo de haberle sido prorrogada la edad de jubilación al Excmo. Sr. Presidente de la Audiencia Territorial de Palma, don Gonzalo Fernández de Castro y Duquesne, los señores, Presidente de la Audiencia Provincial, Magistrados y Jueces de Instrucción, juntamente con los Magistrados Honorarios Sres. Rosalillo de Alemany y Moscardó, le ofrecieron ayer una comida íntima, acto que puso de relieve el aprecio en que es tenido el Sr. Fernández de Castro, y la complacencia con que ha sido acogida la disolución ministerial.

Con matrícula de Honor ha aprobado el quinto curso de bachillerato en el Instituto Ramón Llull, don Antonio Soto Pérez, hijo del Ingeniero Jefe de Telecomunicación de Baleares, a quienes felicitamos.

En Barcelona ha sido practicada con todo éxito una delicada intervención quirúrgica a doña Lucía Más Mascardó, esposa de nuestro amigo el Presidente de la Federación Balear de Natación, don Antonio Castelló.

Desempeña a la paciente pronto y total restablecimiento.

Con el feliz nacimiento de un hermoso niño, ha visto alegrado su hogar nuestro distinguido amigo el Abogado del Estado don Miguel Coll. Le felicitamos haciendo extensivo el parabién a su señora esposa.

DE VIAJE

Ha regresado de Sevilla donde asistió al Congreso de Pediatría, el Dr. don José María del Valle.

Saló anoche para Génova (Italia), la señorita Apolonia Sabá Garau. Pasará allí una temporada. Junto a su hermana Catalina y demás familiares.

Han venido hoy de Barcelona don Romualdo Trias, don Jesús López, don José Ramón Bou, don Cayetano Aguiló, la señorita Jacinta Sureda y don Vicente Amengual y esposa.

Saló anoche para la ciudad condal don Lorenzo Pujol Flexas, acompañado de su esposa e hija.

Esta tarde embarcará para Mahón el Teniente Coronel Jefe de los servicios de Intendencia en Menorca nuestro querido amigo don Julio Olliva.

Le deseamos un feliz viaje.

Ha salido para Italia don Mario Maschell, acompañado de su esposa doña Magdalena Servera e hija Nuchita.

Leiven feliz viaje.

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA

SANTORAL.—Stos. Medardo, ob. Res tituto.

CUARENTA HORAS.—Concluyen en la parroquia Iglesia de San Miguel, al Santo Cristo de los Lirios.

Exposición a las cinco de la tarde. A las siete y media Rosario, ejercicio procesión, solemnidad, Te Deum y reserva de S. D. M.

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Habiéndose publicado en el Apéndice núm. 9 de 1949 correspondiente a la Revista de Legislación de Abastecimiento y Transportes de fecha 15 de mayo último, una relación de Tarjetas de Abastecimiento extraviadas de esta provincia, se hace público para general conocimiento de todos los interesados, que deben presentarse en esta Delegación Provincial (San Jaime 25) provistos de las Colecciones de cupones (Cartillas) correspondientes al segundo semestre del pasado año para hacerles entrega del primer ejemplar de la Tarjeta de Abastecimiento y Colección de cupones actualmente en vigor.

Palma, 2 junio de 1949.
El Gobernador Civil

FARMACIA

FARMACIAS DE TURNO DURANTE LA SEMANA DEL 6 AL 12

(De 9 mañana a 10 noche)

PALMA

- Antich Gil, Colón, 46.
 - Bauzá, Miguel Marqués, 92.
 - Claverol, (San Jordi).
 - I. Coll, General Mola, 34.
 - Feliu, General Riera, 123.
 - Fortez, Serra, Jaime II, 21.
 - Llorens de Ros, (Coll de'n Rebassa).
 - Mercadal, H. de Manacor, 222 (La Soledad).
 - Ramonell, Sindicato, 75.
 - Sbert Flot, Pl. Conquistá, 4.
 - I. Sbert, Pl. Progreso, 1 (Sta. Catalina).
 - Verd, San Magin, 102 (Sta. Catalina).
- SERVICIO NOCTURNO
- (De 10 noche a 9 mañana)
- Miró, Colón, 18.

De Teatros

Carmen Morell y Pepe Blanco

sigue en creciente éxito actuando en el Teatro Principal, la Compañía de Fantasías Liricas de Carmen Morell y Pepe Blanco.

Como en los días anteriores, el teatro volvió a llenarse totalmente en la función de tarde y en la de noche, y como siempre, ambos artistas tuvieron que repetir varias veces todos sus números, entre el desbordado entusiasmo del público.

Con ellos también fueron aplaudidísimos los demás elementos de este selecto conjunto de arte lírico nacional.

Carmen Morell y Pepe Blanco continuarán actuando todos los días en el Principal, representando la fantástica lírica «Una canción y un clavel», a las 6'30 de la tarde y a las 10'30 de la noche.

Cines

LIRICO Y AVENIDA

Dois películas de estreno forman el programa: «Juventud perdida», con Calla de Poggio y Massimo Girati, y «Laica del senyor Esteva» con Alberto Romea y Ramon Quadras.

BALEAR

Se proyecta en este local la película nacional de gran éxito «En misa es mucha» y complementos cortos.

MODERNO Y PATRIOTICO

«Que Dios me perdone» y «Una y carna» forman el programa.

RIALTO

Es base del cartel «Si te hubieras casado conmigo», cuyos principales intérpretes son Amparito Rivellos, Adaleno Rimoldi y Fernando Roy.

BORN-CAPITOL-HISPANIA

Forman el programa la película de Franz Capra «Horizontes Perdidos», con Ronald Colman y Dana Wegat y la divertida película «Los tres mosqueteros».

OIRE DORADO Y ORIENTAL

Se proyectan «El Payaso» y «El puente de Waterloo».

ASTORIA-PROTECTORA-METRO PDL

Programa de doble estreno es el que viene proyectándose: «La pimpla blanca», con Andrea Checchi y Carlo Neuchl, y «Dos millonarios», con Goua Wigart.

SALA AUGUSTA

Con caracteres de acontecimiento cómico, ofrece las proyecciones de «El ladrón», otra divertidísima creación del gran caricato Luis Sandrini.

CONCIERTO UNICO EN BALEARES

Banda Artillerie Musik, de Zurich

SOBRE AIRES REGIONALES SUIZOS e INTERNACIONALES

EN LOS JARDINES DEL

Hotel Príncipe Alfonso

ESTA NOCHE A LAS 10'30

Servicio extraordinario de Tranvías a la puerta del Hotel.

Vicente Planas Hevia

Ex alumno interno - Ex P. Ayudante de Clases Prácticas
Ex Becario de la Cátedra de Patología Médica
Ex Profesor Adjunto por oposición en la Facultad de Medicina de Cadix

MEDICO INTERNISTA

Participa la apertura de su consultorio de Medicina Interna con gabinete de Radiología y laboratorio de Análisis.

S. Ramón y Cajal «Clínica Planas» Tel. 2310
Horas de consulta: De 9 a 12 de la mañana y de 4 a 8 de la tarde.

LUCHA LIBRE AMERICANA

Hoy martes, día 7

EN EL COLISEO BALEAR

Primera reunión de verano

1.er Combate de Greco Romana

2.º Reaparición del espectacular HERAS frente al duro luchador LACOMA

3.er SALESA (Campeón de Cataluña) frente a FERMOS

4.º MARCO (El durísimo luchador) frente al francés MARCEL MANUEL

5.º BARATTE (La maravilla del ring) frente al formidable estilista italiano BROSATTE

La mejor combinación de luchadores que pueda presentarse

Despacho de localidades en Teatro Principal, Bar Cristal, Billar Club Mallorca, Kiosco puerta San Antonio, y Café Olímpico.

Después de la función habrá servicio especial de Tranvías y autobuses para las líneas de Porto-Pi, Ca's Catalá, Son Roca, Soledad, Pont d'Inca y Coll d'en Rebassa y además un servicio de autobuses en la misma forma que en las temporadas anteriores.

LIALTO

Próximo Jueves

Una soberbia historia de amor y de guerra!

La Isla de la pasión

por Pedro Armendarie y David Silva

El emocionante drama de tres almas torturadas por la pasión

Romance... Acción...

VIRGINIA CLUB

Hoy presentará en sus atractivos jardines a la eminente bailarina española

ANITA GURAO

procedente de los más famosos locales de la península entre ellos, de El Cortijo, de Barcelona.

MIGUEL VICENS

y su conjunto

con las estilistas

JULITA SHER y Marugita MUNAR

Abierto todos los días Tarde y noche

LEA SIEMPRE NUESTRA SECCION DE ANuncios CLASIFICADOS

El General Gual de Torrella

El funeral celebrado esta mañana en la iglesia parroquial de San Jaime en sufragio del Excmo. Sr. D. Joaquín Gual de Torrella y Villalonga, Gual y Zaforteza, General de Brigada de Infantería, Gobernador Militar y Jefe de las tropas de Mallorca, lo mismo que el acto de la conducción, celebrado seguidamente después, han constituido una plena demostración de la alta estima en que era tenido el finado por todas las clases sociales.

Abrió marcha la carroza fúnebre, seguida del clero parroquial de San Jaime.

El féretro era llevado en hombros de Jefes y Oficiales del Ejército de Tierra, que se relevaban por el camino. Las cintas eran sostenidas por los Jefes de Cuerpo de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.

Seguía la presidencia familiar integrada por sus hermanos y demás familiares.

Formaban la presidencia civil el Excmo. Sr. Gobernador, los Ilmos. Sres. Alcalde, Delegado de Hacienda, Presidente de la Diputación y Fiscal de Tasas.

Otra presidencia estaba constituida por los Jefes de Falange, presididos por el Subjefe Sr. Conde de Olocau.

A continuación iba el Excelentísimo Capitán General, seguido de sus Ayudantes.

Otra presidencia estaba formada por el Excmo. Sr. Vicealmirante Jefe de la Base Naval; el Excmo. Sr. General de Aviación y el Excmo. Sr. General de Artillería seguidos de los Jefes de E. M. de las tres fuerzas y ayudantes.

Formaban después los Jefes de Cuerpo seguidos de las representaciones, y cerraba la comitiva un Batallón de Infantería con Bandera y música al mando del Comandante señor Llompard.

Al llegar la comitiva frente a la Escuela Normal se rezó un responso, y a continuación los Jefes y Oficiales han desfilado ante el Excmo. Sr. Capi-

tán General y féretro, haciéndolo por último el Batallón que había rendido honores.

El acto ha sido testimonio del pesar causado por el fallecimiento del Sr. Gual de Torrella.

Militar aguerrido y patriota ferviente, su hoja de servicios es brillantísima, acreditada de una constante historia de méritos y sacrificios, que vióse distinguida con recompensas y distinciones, ostentando el finado, entre otras, las Grandes Cruces de San Hermenegildo y del Mérito Militar con distintivo blanco, la Cruz de María Cristina, Cruces Rojas del Mérito Militar, Medalla de Marruecos, Medalla de la Campaña, etc.

Herido en las campañas de Marruecos y en la guerra de Liberación, era mutilado por la Patria.

Tuvo diversos mandos en todos los cuales probó su capacidad, conquistando en ellos el aprecio y la confianza de todos.

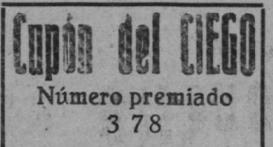
Ascendido a General, ocupó el Gobierno Militar de Menorca, pasó a mandar una brigada en los Pirineos, y luego le fué conferido el Gobierno Militar de Mallorca, en el desempeño del cual la muerte ha puesto fin a tan brillante carrera.

En su trato particular se granjeó por su distinción y caballerosidad, numerosas amistades.

D. E. P.— Al Excmo. Sr. Capitán General de Baleares y a sus familiares, muy en particular a su padre el noble por D. Joaquín Gual de Torrella; a sus hermanos D. Faustino, Don Mariano, el Rdo. P. Agustín O.F.M.; Don José, Don Ramón, Doña María, Doña Catalina, y Doña Dolores viuda de Obtoner; y a sus hermanos políticos Don Jaime de Oleza, Teniente Coronel, retirado, y D. Pedro Morell, propietario, como también a su Director espiritual el P. Arcángel de Algaída, Capuchino, reiteramos nuestro más sentido pésame.

Se examinó el Príncipe Don Juan Carlos

Madrid. — En el Instituto de San Isidro, de Madrid se ha examinado con brillantez de ingreso y primer año de Bachillerato, el Príncipe don Juan Carlos, hijo de sus Altezas Reales los Condes de Barcelona.



Madrid tribula una calorosa acogida al CARDENAL TEDESCHINI

Recepción en el Ayuntamiento de la capital

Madrid.—Esta mañana llegó a Madrid el Eminentísimo Sr. Cardenal don Federico Tedeschini, Nuncio Apostólico que fué en España y que tanto impulso dió a la Acción Católica Española, de acuerdo con las orientaciones y principios dados por el Papa Pío XI, habiéndosele tributado un grandioso recibimiento.

En el andén de la estación del Mediodía, todas las banderas de las distintas organizaciones de Acción Católica, se habían congregado para dar la bienvenida al ilustre purpurado. También se había reunido una gran cantidad de público, que esperaba la llegada del conyoy.

A las 10 en punto entró en los andenes el expreso de Barcelona. Al aparecer por la ventanilla de uno de los coches Mr. Tedeschini, el público prorrumió en grandes aplausos y aclamaciones, dando vivas al Papa.

El Cardenal, visiblemente emocionado, correspondía a las aclamaciones de la multitud. Lo acompañaban el embajador de España en la Santa Sede Sr. Ruiz Jimenez, el Director del Instituto de Cultura Hispánica y diversas personalidades de su séquito.

Esperaban la llegada de Mr. Tedeschini, el Nuncio de S. S., Mr. Olcoziani; Subsecretario de Asuntos Exteriores, Conde de Casa Real; Arzobispo de Valencia Dr. Olayochea; Patriarca de las Indias y Obispo de Madrid-Alcalá Dr. Eljo Garay; Obispo Auxiliar de Madrid, Dr. Morell; Director General de Política Exterior; Jefe del gabinete diplomático; Presidente de la Diputación Provincial de la Rota; miembros de la A. C. y numerosos representantes de las cuatro Ramas de ese Organismo.

Mr. Tedeschini saludó a todas las personalidades que le esperaban, abrazando muy emocionado al Dr. Eljo Garay.

Siempre rodeado del numeroso público que le aclamaba y entonaba himnos religiosos, Mr. Tedeschini salió de la estación, dirigiéndose a la Nunciatura, que está su residencia mientras permanezca en Madrid.

Después se trasladó al Palacio de la Cruzada, para visitar al Dr. Pla y Deniel, que se encuentra enfermo.

A la una y media, el Cardenal se trasladó al Ayuntamiento, donde se celebró una recepción en su honor. Fué recibido por la Comisión Municipal en pleno.

El acompañaba el Nuncio de Su Santidad y se encontraban presentes el Patriarca de las Indias Occidentales Dr. Eljo Garay Obispo Auxiliar de la Diócesis, embajador de la República Argentina Dr. Radio, embajador de España en el Vaticano, Subsecretario de Asuntos Exteriores, Director General de Política Exterior, Presidente de la Diputación Provincial, miembros del Tribunal de la Rota y otras personalidades.

La conferencia de París abandona el sistema de reuniones "secretas"

De conseguirse, el acuerdo será de carácter vago y susceptible de ser fácilmente violado

Fracaso

París. — Los Ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro Grandes Potencias volverán a reunirse esta tarde en sesión plenaria, después de haber fracasado en su intento de llegar a un acuerdo sobre la cuestión de Berlín en las reuniones secretas hasta ahora celebradas.

El corresponsal de la agen-

cia Reuter manifiesta que existe el peligro de que la Conferencia tenga que ser aplazada, sin que se resuelva la cuestión de Alemania.

Al mismo tiempo — agrega — va tomando cuerpo la opinión de que Alemania podría quedar sometida a dos sistemas de administración por separado.

Confirmación?

Esta opinión del corresponsal de la agencia británica en la capital francesa viene a ser confirmada por la noticia de la capital alemana dando cuenta de que la «constitución de la república democrática» ha sido aprobada por el III Congreso Popular de la zona soviética de ocupación.

Esta «constitución» es de orientación más centralista que la de Bonn y consta de un preámbulo y tres títulos.

Los artículos más importantes de la parte primera establecen que «Alemania es una república democrática indivisible, integrada por los alemanes, Berlín es su capital y su bandera está formada por los colores negro, rojo y amarillo».

Todos los asuntos esenciales para la existencia del progreso del pueblo alemán serán resueltos por la República, mientras que todos los demás asuntos serán de incumbencia de los Estados.

El órgano supremo de la república es la cámara popular, que será elegida por sufragio universal, íntegro y secreto. Se compondrá de 400 diputados y determinará los principios de la política gubernativa y sus aplicaciones.

Al lado de la cámara popular figura la cámara de los Estados, en la que cada uno de ellos podrá nombrar una representante por cada 500.000 habitantes.

El gobierno de la república será elegido por fracción o fracciones más numerosas de la cámara popular.

El mandato del presidente de la república, elegido por las dos cámaras, será de cuatro años.— Efe

Ahora tienen prisa

Washington.— Los miembros más destacados del congreso norteamericano, creen que la aprobación por unanimidad del Pacto del Atlántico Norte por la comisión de Asuntos Exteriores del Senado, asegurará la ratificación del mismo en el senado.

De esta forma — dice el corresponsal de la agencia Reuter en esta capital — se refuerza indudablemente la posición de los Ministros de Asuntos Exteriores de las Potencias Occidentales, que asi-

PRINCIPAL ◆ **Hoy**
6'30 tarde y 10'30 noche

Este espectáculo no actuará en otro local de Mallorca

INVENTOS RUSOS SEGUN TASS

RADIO, AEROPLANO, MAQUINA DE VAPOR, PENICILINA... Y DEMAS INVENTOS DE AMERICA ENTRE OTROS

Londres.— Rusia ha aumentado su lista de importantes inventos que vende a sus hijos. La Agencia Tass hoy que un grupo de inventores de la industria textil soviética ha logrado determinar que el invento de la máquina de hilar el lino no fué el inglés James Hargreaves, sino, mucho antes, el ruso Glinkof, y que otro, el ruso Ivanof, inventó, unos años antes de que hicieran su aparición en la manía y Norteamérica, una máquina de hilar y pelar, mientras que el tercer ruso, el profesor Zinin, descubrió la anilina, de gran importancia para el terminado de los tejidos algodón.

La Agencia Tass «recuerda» que los rusos tienen en su haber los inventos: televisión, lámpara eléctrica de filamento, cámara de proyección de vapor, locomotora, avión, dirigible, hidroavión, aeroplano, motor de reacción, armas cohete, coche, transformador y bomba de succión y el descubrimiento de Arctico y descubrimiento de América, entre otras muchas cosas.

LEYES CIVILES DE ESPAÑA

por MEDINA y MARAÑON

Novísima edición revisada, corregida y puesta al día, por José Castán Tobeñas

1949
200 pesetas

De venta en la Librería JOSE TOUS

Historia Universal

de los Instrumentos Musicales por CURT SACHS

140 Ptas.

De venta en la librería J. Tous

Diccionario Hispánico Universal

LA OBRA que no debe faltar en ningún hogar

En dos volúmenes francés, inglés, alemán, italiano y portugués.

Extensa Geografía, incalculable historia.

Toda la biografía

300 Ptas.

De venta en librería J. Tous

RUBENS La Galería Medicis

por LOUIS REAU

Conteniendo 60 reproducciones en negro, numerosos bocetos y una lámina a todo color

50 pesetas

Librería JOSE TOUS

LEA SIEMPRE NUESTRA SECCION DE ANUNCIOS CLASIFICADOS

Duro ataque de Churchill

Londres.— Winston Churchill ha facilitado en su finca de Kent una declaración de censura para los jefes laboristas. Pide en ella al Gobierno laborista que repudie el discurso pronunciado por el ministro de Sanidad, Ancurian Bevan, en el que manifestó que si los conservadores ganan las elecciones del año próximo se irá a una guerra civil y a un baño de sangre.

Son el primer ministro (Atlee) y el Lord Presidente del Consejo (Morrison) —dice la nota— los que deben repudiar este ataque contra un Gobierno democrático. Si así no lo hacen es que están implicados en la declaración hecha por Mr. Bevan.

La declaración de Churchill tiene como fin principal contestar al discurso pronunciado ayer por Morrison en Backpool, en el que el Lord Presidente del Consejo llamó al jefe de la oposición «el hombre salvaje de Woodford», (Woodford es el distrito electoral de Churchill).

Churchill compara las palabras que molestaron a Morrison con las frases que pronunció Bevan, quien dijo: «Si hubiese una mayoría «tory» en las próximas elecciones, Gran Bretaña habría dicho al mundo: el camino hacia el progreso por medio del Gobierno democrático se ha cerrado; por consiguiente, ya no queda nada. Todos los caminos están cerrados salvo el baño de sangre que es la historia de la humanidad».

Churchill dice en su nota: No estamos en el caso de que se amenace con inquietud laboral. Se amenaza con guerra civil y con baño sangriento por uno de los más poderosos

ministros en el Gobierno en el caso de que en las próximas elecciones generales, resulte elegido un Gobierno conservador. Estas amenazas no están veladas, se hacen al desnudo y en forma brutal. Muestran una total ignorancia del carácter de la nación británica que enaltece el Gobierno representativo y las instituciones parlamentarias y que acepta por mucho que lo lamente, las decisiones del cuerpo electoral». Las palabras de Bevan fueron emitidas por «Daily Herald».

EL BANCO Fomento Agrícola de Mallorca

pone en conocimiento de su distinguida clientela que por consecuencia de acuerdo recaído en Junta General Extraordinaria de Accionistas celebrada en 6 del corriente mes y debidamente autorizado, cesa en su actuación y traspasa sus negocios al

Banco de Bilbao

que los continuará a partir del día 8 del actual en el mismo domicilio Cifre 2.

Al hacerlo público, el BANCO FOMENTO AGRICOLA de MALLORCA espera de sus clientes y amigos seguirán distinguiendo al BANCO de BILBAO con la misma consecuente confianza que a él le dispensaron durante 58 años.

Palma de Mallorca 7 de Junio de 1949

El Banco de Bilbao

hace público, para general conocimiento, que desde el día 8 del actual, continuará desarrollando los negocios bancarios del

Fomento Agrícola de Mallorca

de quién los ha adquirido por reciente mutuo acuerdo.

Con tal motivo, y desde el mismo domicilio Cifre 2, se complace en ofrecer sus servicios a la antigua clientela del FOMENTO AGRICOLA y, en general, a todos los sectores económicos de Mallorca.

Palma, 7 de Junio de 1949.