

LA ÚLTIMA HORA

SUSCRIPCIÓN: Un mes ... 2'25 Ptas.
Extranjero semestre ... 22' "
Número suelto ... 10 cta.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACION LITERARIO Y ARTISTICO

REDACCION Y TALLERES Olmos 2
ADMINISTRACION: P. Cort, 29
Teléfono núm. 1.242

Palma de Mallorca. Sábado 24 de Marzo de 1934

DIRECTOR Y FUNDADOR: D. JOSE TOUS FERRER

Año XLI.—Núm. 12.543

DEL MOMENTO

Un conflicto que debe ser evitado

Palma vuelve a estar amenazada de un conflicto social. Está anunciado para la próxima semana. Declarado ilegal por la autoridad, los obreros han ratificado su propósito de declarar un paro general de 48 horas, paro que será indefinido si con motivo de tal conflicto se toman represalias con cualquiera de los gremios que secunden el movimiento. Antes de que se promueva el conflicto, creemos cumplir un deber cívico dirigiéndonos a los patronos, a los obreros y a la autoridad, para que todos aumen su esfuerzo para evitarlo en bien de todos y en bien de Mallorca.

¿Porqué va a plantearse el anunciado conflicto social en nuestra población?

A juzgar por las notas y noticias publicadas por la prensa, este nuevo conflicto tiene relación con el que se planteó el pasado mes de noviembre.

Entonces fué declarada la huelga general por solidaridad con las huelgas que sostenían los obreros pintores y los obreros zapateros.

Uno de los ramos que secundaron aquella huelga general fué el de metalurgia.

Solucionado el conflicto, reintegraronse los obreros al trabajo, ocupando todos sus puestos, en la forma y condiciones en que estaban antes colocados.

Solo en el ramo de metalurgia no se reintegró todo el personal en las mismas condiciones que antes, dándose lugar a reclamaciones ante los organismos sociales, reclamaciones que ganadas en primera instancia por los obreros fueron recurridas por la otra parte, estando pendiente de resolución ante la Superioridad.

El hecho concreto es que hay elementos de un ramo que fué a la huelga por solidaridad, que sufren las consecuencias de aquel conflicto social.

Como ellos fueron por solidaridad a la huelga, es humano que se crean ahora con derecho a la solidaridad de los demás para resolver su caso, y se comprende que los otros se crean obligados a prestarles su apoyo.

Es decir: se inicia una teoría que puede constituir toda una cadena de conflictos.

Si en el conflicto anunciado para la próxima semana, se toman represalias con cualquier gremio de los que secunden el paro, éste cobra carácter de indefinido; pero si las represalias fueran posteriores a la solución del conflicto, entonces tendríamos ya el germen de otro para en breve.

Y ante esta perspectiva que es fácil apreciar para todos, ¿podemos aguardar impasibles a que se promueva este nuevo conflicto?

Está bien que la autoridad, cumpliendo con su deber, se disponga a hacer cumplir las leyes, y si esti-

ma que es ilegal el movimiento que prevenga las medidas que escince oportunas para garantizar el derecho de cada uno.

Pero, ¿no sería mejor evitar el conflicto?

A todos queremos hacer una reflexión: una actuación enérgica por parte de la autoridad; una actitud resuelta por parte de los obreros, y una actitud decidida por parte de los patronos, son términos que harán que el resultado del conflicto sea a favor de una o de la otra parte en pugna.

Pero evitar el conflicto sería a beneficio de todos y en primer lugar de Mallorca.

¿Solo faltaría a Mallorca una nueva huelga general, con la consiguiente perturbación en todos los servicios, y expuestos a nuevas perturbaciones de orden público, con la fuerza pública por la calle, etcétera, etcétera!

Para un país que se ve favorecido por el turismo, y sabiendo que éste lo que busca en primer lugar es seguridad y tranquilidad, ¿qué puede causarle mayor daño que esas perturbaciones consecuentes a todo conflicto de esta naturaleza? ¿No lo creen así los obreros? ¿No lo estiman así los patronos?

¿No nos conviene acaso a todos, seamos obreros, seamos patronos, no comprometer sino fomentar los intereses de Mallorca?

¿Cual es la causa del anunciado conflicto?

Un rescoldo del conflicto anterior.

¿Tan difícil ha de ser si patronos y obreros se animan en un espíritu de conciliación, que la autoridad les imponga una fórmula que apague aquel rescoldo?

Creemos que no, y por creerlo así, en bien de Mallorca, en interés de todos, por la tranquilidad de la población, para restar violencias y resquemores a la lucha social, la cual hemos de esforzarnos todos para situarla en planos de mayor comprensión y cordialidad, pedimos a los obreros, a los patronos y a la autoridad, que conjuren el anunciado conflicto, empresa que solo con un poco de buena voluntad por parte de cada uno de estos elementos, creemos que no habría de resultar difícil.



ROMA

He aquí a los Sres. Mussolini, Dollfus y Goebels, con los Reyes de Italia al entrar en el Hipódromo para presenciar el concurso hípico.

NUESTROS COLABORADORES

DE METEOROLOGIA

LAS NUBES

La gran masa de gases que rodea nuestro planeta y que conocemos con el nombre de atmósfera, es una especie de manto protector, destinado a regularizar las variaciones térmicas, ya que, de no existir, tendríamos que soportar, por ejemplo, el frío espantoso del espacio sideral, evaluado en unos 273 grados por debajo de cero. También es muy notable y curioso el servicio que nos presta la atmósfera protegiéndonos de esas terribles granizadas cósmicas que, en forma de bólidos o aerólitos, nos llegan del espacio, ya que, amortiguando la caída de dichos corpúsculos por el choque y volatizándolos por el roce, salva nuestras cabezas del bombardeo aéreo a que está expuesta, por ejemplo, la superficie lunar, desprovista de atmósfera.

Pero este océano invisible, además de lo anteriormente indicado, ciertamente, un gran laboratorio, un crisol inmenso en el cual forja la Naturaleza un sin fin de interesantes modalidades energéticas.

En efecto; los vientos, las nubes, las tormentas y, en fin, todo cuanto estudia la Meteorología, son manifestaciones de esa vida exorbitante, unida íntimamente a la nuestra. El que no ha visto como se forma una nube de verano o bien una de esas tempestades encastilladas entre rayos y truenos; el que no ha estudiado en detalle el proceso íntimo de estos interesantísimos fenómenos, desconoce seguramente la génesis de la vida del planeta.

De los varios capítulos que integran la Meteorología, uno de los más interesantes es el relativo a las nubes. Ellas son las que, con su color, frecuencia, aspecto, forma, altitud y procedencia, determinan las condiciones climáticas de cada comarca.

Ya desde principios del siglo pasado, se otorgó a su estudio buena importancia, encuadrándolo dentro de normas científicas que le imprimieron un impulso considerable. Pero como que la necesidad, revestida de mil formas diversas, apremia en la vida del hombre, éste no se ha contentado con simples disquisiciones teóricas, que ha querido llegar al terreno de las derivaciones prácticas: agricultura, navegación, medicina, etc.

Uno de los aspectos más interesantes a la vez que imprescindible cuando al estudio de nubes se refiere, es determinar la clasificación de sus formas, atendiendo, en lo posible, a su génesis.

En 1802, Luke Howard, astrónomo inglés, propuso una clasificación bastante arbitraria pero que ha servido de base a la clasificación posterior internacionalmente admitida, de acuerdo con las decisiones de los congresos de París, 1889; Munich, 1891; e Innsbruck, 1905. La clasificación aludida, consta de 10 tipos fundamentales y pueden verse en el Atlas que en 1910 publicaron Hildebrandsson y Teisserenc de Bort.

Howard propuso cuatro tipos generales de nubes: 1.º, cirros (Ci) nubes blancas, sin sombras, a modo de plumas o filamentos y que a veces forman como un velo; 2.º, cúmulos (Cu), nubes con sombras, redondeadas, pa-

recidas a copos de algodón, con bordes brillantes; 3.º, estratos (St) nubes en capas o manto continuo (cielo plomizo), y 4.º nimbus (nb), nubes de lluvia, oscuras, grises y muy bajas.

De la combinación de estos cuatro tipos primordiales, resultan los diez oficialmente admitidos. No obstante, esa actual clasificación, no es completa y deja mucho que desear desde el punto de vista científico y sería necesario se estableciera otra clasificación más lógica y más de acuerdo con la génesis de dichas formaciones nubosas.

De lo dicho se desprende cuán interesantes resultan los estudios que se hagan en este sentido, toda vez que, se trata de un tema tan provechoso como ameno y que, hallándose todavía en ciernes, hay margen de investigación no tan solo para los profesores, sino también para los aficionados, por modestos que sean, habida cuenta de que, el estudio de las nubes y sistemas nubosos, no requiere, en absoluto, aparatos especiales, asequibles tan solo a una clase determinada.

Para estudiar el tema con provecho es necesario atender a la forma de las nubes, su procedencia, velocidad de propagación, las capas en que vienen dispuestas, las coloraciones y variaciones de aspecto que afectan, el número aproximado (suponiendo dividido el cielo visible desde un punto determinado, en diez partes) y, en fin, todos aquellos datos, por ínfimos que parezcan, que tengan relación con las nubes. De ser posible, sería muy útil obtener fotografías que, en este caso, deberían ser rápidas a causa de la movilidad de las nubes, diaphragmando mucho y, si pudiera ser, usando "écran".

Precisamente gozamos en Baleares de un clima sumamente propicio a tal fin, con lo cual hay verdaderas probabilidades de éxito con esos estudios. Los que a ellos se dediquen, pueden remitir el fruto de sus observaciones al Sr. Secretario del Servicio Meteorológico de esta Diputación, en Palma, con lo cual prestarán gran apoyo al notable desenvolvimiento que de forma tan loable incumbe a la ciencia meteorológica.

RAMON COMPTE

Palma, marzo de 1934.

(Especial para LA ÚLTIMA HORA)

Obras Científicas

Alimentación de los niños de pecho sanos y enfermos, por Buxó Izaguirre, 10'00 peestas.

Polinosis. Estudio botánico y clínico del problema, por el Dr. B. Sánchez Cuenco, 15'00 id.

El diagnóstico por la mano y por la uña, por Ernesto Issberm-Haldame, 7'50 id.

Semiología general y exploración del aparato respiratorio, por el Dr. M. Soriano Jiménez, 22'00 id.

De venta en la librería de J. Tous.

NUESTROS COLABORADORES

CRONICA DE ROMA

Mussolini, comediógrafo del Reich

¿Quién lo había de decir! A las pocas semanas de los sucesos austriacos que motivaron la tirantez de relaciones entre Alemania e Italia, hasta el punto de que los fascistas de la "Ciudad Eterna", hicieron públicas algunas acusaciones tan graves en contra de los "nazis", que bien pudieron dar lugar a una interpelación diplomática, se estrena la célebre comedia mussolinésca "Los cien días", por el Estado, en el mejor teatro nacional de Berlín. ¿Se quiso desenojar, por parte de los teutones, a Mussolini, tributándole ese homenaje, haciéndole aplaudir por las muchedumbres hitlerianas del Reich? Es muy probable que, reconociendo Alemania como ciertas las razones aducidas por el "duce" le haya querido desaguar en un terreno artístico-literario que a nada compromete políticamente, al fin. Si estuviéramos en lo cierto, habría de convenir en que Hitler era asaz sutil, ya que estudiando la psicología del jefe del Gobierno italiano fué a herirle en su punto más flaco: su gran vanidad, casi infantil.

El hecho de una u otra forma, está dando óptimos resultados, pues en esta capital del Tiber se comenta muy favorablemente el estreno de "Los cien días", en el mejor teatro del Reich.

La obra no es mejor ni peor que otras piezas históricas-dramáticas de Mussolini. La escribió éste en colaboración con el conocido escritor piemontés Forzano y tiene, naturalmente, una objetiva tendencia política. Es una sátira profunda y violenta contra el Parlamento de los cien días. Hay una escena—los periódicos locales dicen que la han acentuado bastante los traductores arios—en la que La Fayette y varios diputados más se dirigen al campamento del general Blücher para pedir el armisticio y son recibidos por unos oficiales pr-

sianos que los tratan desconsideradamente y con el mayor de los despolunos, rechazando sus demandas y ofrecimientos, bajo el pretexto de que la seguridad de Prusia exige la conquista y la ocupación de París.

En los circuitos intelectuales se habla con grandes elogios de la selecta interpretación que de la obra mussoliniana han hecho los artistas "nazis". La prensa romana comenta cómo se procedió para asegurar todos los elementos necesarios a tal fin. El mayor obstáculo lo ofreció el personaje "na poleón"; hacia falta un actor formidable que se encargara de tan difícil caracterización. Al fin, tras de mucho inquirir, se halló con lo que se deseaba: Werner Krauss, que había representado ya anteriormente, varias veces, ese mismo papel en el cinematógrafo y en el teatro.

Dicen que el "Emperador Bonaparte", de Werner Krauss ha conseguido emocionar al público ario, por sus audacias de conquistador aguerrido y sus desplantes militares de gran tirano; aunque añaden también que ciertas escenas, para lograr determinados efectos teatrales o para servir tendenciosamente un pensamiento de terminado, están cercenadas psicológicamente históricamente de la interesante biografía del caudillo francés.

Esta comedia de Mussolini, de marcado sabor fascista, se ha representado por iniciativa del ministro de Propaganda del Reich, Herr Goebbels, para limar ciertas asperezas de última hora habidas entre la cruz gamada y el haz romano; esto según unos, que otros afirman que lo ha hecho para ver si Mussolini y el Gobierno italiano le estrenan a él unos engendros teatrales que tiene, en justa o aproximada reciprocidad.

HUGO MENGUINI

(Producción prohibida).

CUENTOS DEL SABADO

El domador de bacilos

Nosotros ya dudábamos de que la perturbación mental de Carlos Fontán fuera cierta. Nos inclinábamos a creerle un extravagante y, sobre todo, un guasón, con el cerebro siempre en actividad.

Aquella tarde nos dijo: —Podéis decirme que estoy loco. Es posible. No me importa. Pero habéis de agradecerme, pues si fuera un ser normal, sensato y prudente, os contaría ahora un cuento ramplón, de amores sentimentales, de esos que ya no interesan a nadie y que os haría bostezar e ir desfilando uno a uno, en lugar de narraros una historia completamente extraordinaria como seguramente no habréis oído jamás otra. Hasta os dejo en el derecho y en la facultad de creer o no creer en ella, a vuestro antojo y según vuestra malicia y vuestra credulidad.

Allá va: Un día en que, según mi costumbre en aquella época, fui a visitar a mi ilustre amigo Rendueles, el bacteriólogo eminente, en plena hora de trabajo de investigación y de laboratorio, éste, viéndome tan intrigado por sus estudios y complacido y halagado, como todo artista al que se demuestra interés por su obra, me permitió curiosear sus aparatos y se mostró más locuaz que de costumbre, él, que es un hombre que raramente dice más de tres palabras seguidas.

—Mira—me dijo en un momento dado—, si quieres, asómate a este microscopio y verás un bacilo de Koch.

Os aseguro, con la mano puesta sobre el corazón, que yo hasta entonces no me había interesado en absoluto por los bacilos de Koch. Era una de esas cosas de que había oído hablar, asociada siempre a la idea de una larga estancia en un sanatorio, sometido a un régimen de sobre-alimentación. Así, pues, fué con alguna indiferencia que me senté frente al microscopio. Además no había aún surgido la gran idea en mi cerebro; había de nacer pocos minutos más tarde, primero confusamente, y después clara, rotunda y luminosa.



MADRID.—El banquete al compositor Moreno Torroba, nuevo académico de Bellas Artes.

Montañas que braman y arenas que cantan

Uno de los ruidos más imponentes del mundo es la profunda nota que se oye, en ciertas temporadas, procedente de la montaña «El Bromador» de los Andes chilenos.

Antiguamente la escuchaban los indígenas con miedo supersticioso, y ahora se queda atónito.

En Nevada (Estados Unidos) hay otra montaña curiosa, cuyo ruido empuja como un repique de campanas y termina como las notas más bajas del

Cuando iba a aplicar el ojo al lente alguien entró en el laboratorio. Sánchez, el ayudante de Rendueles, que le anunciaba a éste la visita de no sé qué ilustre personaje. Mi amigo, instantáneamente, se precipitó hacia la puerta; pero en el mismo umbral se volvió hacia mí, en quien no tenía ninguna confianza, y de quien tenía todas las torpezas entre tanto cacharrito.

—Por favor, Fontán, ten cuidado; no me hagas ningún destrozo.

—Descuida, hombre, descuida. Para mí todo esto como si fuera explosivo.

Cuando me quedé solo apliqué el ojo al lente y miré. Allí abajo, muy al fondo, muy lejos, se movía el bacilo prisionero. Era como un minúsculo palito rojizo. Iba y venía, dando evidentes muestras de preocupación. Yo empecé a interesarme por sus movimientos, a los cuales encontré cierta gracia, y bruscamente—ya os he dicho que ésta es una historia extraordinaria—el bacilo me llamó desde allá lejos.

—Oiga, oiga, señor— gritaba con una vocecita que yo apenas oía—. Oiga, sáqueme de aquí; libréme de las garras de ese salvaje, que va a hacer horribles experiencias conmigo. No tema. No le haré daño; seré su amigo, su aliado, su esclavo...

Entonces fué cuando la idea genial se empezó a fijar, aún vagamente, borrosamente, en mi cerebro. Sin dudar, abrí el librillo de papel de fumar, tiré de una hojita y dije:

—Bueno, voy a salvarte. Mira: voy a meter bajo el microscopio un papel de fumar. Tú, salta dentro. Luego yo haré un cucuruchito y te llevaré conmigo. Después, ya veremos...

Así lo hice. Y después de recogido y doblado suavemente varias veces el papel de fumar, me lo guaré en el bolsillo de la americana.

Miré por el microscopio; el bacilo ya no estaba; no había duda de que se encontraba ya en mi bolsillo.

Salí a la calle. Al pasar por un bazar de óptica compré un potentísimo microscopio y un aparato ampliador del sonido, que el comerciante denominó gafas acústicas. Y con todo aquello me fuí a mi casa.

Me encerré en mi despacho, me instalé ante mi mesa y coloqué ante mí todos los artefactos. Desdoblé cuidadosamente el papel de fumar y lo coloqué bajo el microscopio. Me puse las gafas acústicas y miré y escuché.

El bacilo estaba allí dando saltos de regocijo.

—Muy bien—le dije—, muy bien, bacilo, bacilo. Pero tenemos que arreglar esta cuestión.

—Estoy a tus órdenes—gritó—, y muy agradecido, y para toda la vida.

—Bien; de eso precisamente quería hablarte. Tú—eso lo sabe cualquiera—no puedes vivir mucho tiempo en el aire. Necesitas alojarte en un organismo humano; si yo te dejo en libertad de actuar, cometo un verdadero crimen.

—Me puede usted guardar con usted—atajó tímidamente el bichejo.

—Claro! ¡Muy bien! ¡Con lo aficionados que sois vosotros a crear colonias...! No, bacilito; eso no me puede convenir.

—Yo no me reproduciría ni crearía colonias. Se lo juro. Soy un bacilo neurasténico. Mire: yo me alojaría, por ejemplo, en la comisura de sus labios. Como viviría solo, nada podría dañarle y yo me haría un bacilo fuerte y poderoso al disponer de un ancho campo para mí solo. Podría ir y venir y estar siempre a sus ór-

denes. Cuando quisiera algo de mí, no tendría más que colocar un papillito encima de la mesa y preparar el microscopio y las gafas acústicas para verme y oírme como ahora.

Dudé un momento. Pero sólo un momento. Porque la idea genial cruzó emseguida como un claro relámpago por mi cerebro. No dije más que unas palabras.

—Acepto. Alójate donde has dicho. Y como el caso era para volverse loco, me fuí al cine.

Pero ni las películas lograron distraerme. Veía en la pantalla figuras, sombras, claros, movimientos; pero no podía relacionar nada, porque mi imaginación huía del argumento, y del cine, y del mundo, para lanzarse, poderosa, por los anchos caminos de la divagación y de los sueños.

Og he dicho que el caso era para volverse loco. Ya sé bien que sois unos torpes seres vulgares; pero, a pesar de ello, creo que dispondréis de la suficiente capacidad mental para juzgar cuáles y qué magníficas y qué grandiosas eran desde aquel momento mis posibilidades. Los hombres exponen la vida por domesticar un león encerrado en una jaula y ganar algún dinero, y hacen prodigios para que un tigre realice equilibrios, o una foca aplauda y juegue con balones de colores, o un elefante afeite a otro, o unos perritos vestidos desempeñen una comedia, o unas chinchetas tiren de un carrito de papel... ¡Yo había domesticado un bacilo de Koch!... Y disponer de él a mi antojo me hacía más poderoso que disponer de cien ametralladoras. Y me hacía poderoso para el bien y para el mal. ¡Oh, vea en vuestras caras idiotas que no comprendéis una palabra! Pues es bien sencillo; para el mal: que uno cualquiera de vosotros, que cualquier hombre o mujer, por fuerte o superior a mí que se encontrase, incurriera en mis iras o simplemente en mi desagrado; llamaba inmediatamente al bacilo—al bacilo robusto y plétorico—y le daba un pequeño encarguito.

—Mira: Fulano me molesta. Cuando esté yo hablando con él, tú saltas, te introduces en sus pulmones y creas una fuerte y populosa colonia. Luego vuelves a mí, para lo cual yo iré a ver a Fulano a los ocho días.

Y para el bien: en el caso inverso de desear, por amistad, por simpatía, por compasión, por amor, la salud de una persona enferma, yo diría a mi bacilo domesticado:

—Mira: introdúctete ahora en el organismo de Mengano, y primero por las buenas trata de convencer a todos tus hermanos, los bacilos, que se vayan de allí. Y si se niegan, valiéndote de lo bien que te alimento yo y de lo fuerte, gigantesco y robusto que estás, los echas a patadas. Necesito que Mengano esté curado en una semana.

¿Comprendéis ahora? Durante un par de horas me consideré, y en realidad lo fuí, el amo del mundo. Y allí mismo, en el cine, en medio de la oscuridad, sentí bruscamente una sensación desagradable de frío, de humedad de rocío, en la cara. Me levanté y me marché. ¿Dónde mejor que casa, a comprobar mis magníficas posibilidades, poniéndome a habla con el bacilo.

Llegué. Dispuse todo. Miré. Escuché. El bacilo no apareció, no acudió a mi llamamiento. Le llamé inútilmente, le grité, le supliqué, le insulté. Nada. Iba a llegar a la desconsoladora conclusión de que el desagradecimiento lo mismo se da entre los bacilos de Koch que entre los humanos, cuando de repente todo se aclaró en mi cerebro.

¡Estaba bien claro! La sensación de frío, de humedad, que yo había notado se debía simplemente a uno de esos hombres que, con una especie de jeringa, recorren los pasillos de los cines, mediada la función, expeliendo en la oscuridad un líquido desinfectante que cae en forma de fina lluvia sobre los espectadores. El líquido me había caído a mí en el rostro y alcanzado de lleno al bacilo. Este había muerto destruido por el desinfectante. Y al dolor que me producía su pérdida se unía el tremendo disgusto de saber que el pobre bacilo, en su agonía, habría formado muy mal concepto de mí y me habría llamado traidor.

¡Ah, os reís! Qué decís! ¿Que es científicamente imposible? ¿Qué sabéis vosotros? Sois unos pobres diablos.

Y Carlos Fontán salió olímpicamente del salón.

GABRIEL GREINER

La superficie del agua es curva

El agua, como todas las cosas, se halla bajo la influencia de la gravitación. Todas sus partes tienen, por consiguiente, una tendencia a dirigirse al centro de la Tierra. Tratándose de cosas sólidas, aquellas fuerzas moleculares que mantiene la cohesión de los cuerpos, se oponen en cierta medida a la fuerza de la gravitación. Así, por ejemplo, una pelota de goma sigue siendo una pelota redonda, pero dejaría de serlo en cuanto sometieramos dicha pelota a la fusión, pues entonces la goma, reducida a líquido, se extendería en una superficie horizontal como el agua de un vaso derramada.

Pero si consideramos la forma de la Tierra, veremos que nuestro ejemplo no es completamente idóneo. La Tierra es una bola, en efecto, y si el agua de sus mares debe obedecer a la ley de la gravitación, y dirigirse hacia el centro de la Tierra, coligese que la superficie de las aguas deben ser curvas, y su curvatura ser la misma de la Tierra. El agua del más pequeño estanque o lago debe obedecer a esta ley, pero ciertamente, la curva es tan insignificante que resulta imperceptible a simple vista.

Si no obstante, en vez de un charco o de un estanque consideramos una gran laguna o un océano, podemos observar que la superficie del agua es curva, en efecto y evidentemente, porque podemos ver cómo un vapor que se aleja desaparece gradualmente, en tanto que un vapor que se aproxima va surgiendo del horizonte paulatinamente a medida que avanza hacia nosotros.

Así, pues, la contestación efectiva a la pregunta que nos hemos hecho es que la superficie del agua es siempre curva; y es siempre curva por una razón—porque la Tierra misma es curva.

JUAN VALENZUELA

Médico del Dispensario Oficial de La Lucha Antivenérea

Consulta de

ENFERMEDADES DE LA PIEL

PLAZA DE CUADRADO, 28

El metge M. SUREDA i BLANES

ha trasladat el seu Consultori al carrer de Chopin 48 (final de la Rambla).

PONCHE FOTO

NECTAR AMBROSIA

servar que la superficie del agua es curva, en efecto y evidentemente, porque podemos ver cómo un vapor que se aleja desaparece gradualmente, en tanto que un vapor que se aproxima va surgiendo del horizonte paulatinamente a medida que avanza hacia nosotros.

Así, pues, la contestación efectiva a la pregunta que nos hemos hecho es que la superficie del agua es siempre curva; y es siempre curva por una razón—porque la Tierra misma es curva.

MONTMARTRE

Velázquez, 15. Teléfono 2154

Todos los días Dancing de 10 a 4 mañana, 10 super tanguistas. Prácticos económicos. Grandes debuts. Si buca, alegría visitelo.

BAR MACARENA

¿No lo ha visitado Vd.?

Dese prisa que la vida es corta y solo importa divertirse.

Lo mejor de Palma en precios. Todas las noche CUADRO FLAMENCO. DANCING por la Orquesta Portas

Para Semana Santa

Venta y alquiler de magníficos velos mantillas a mano.

14 Abril, 56. Terreno

SI SU VISION NO ES PERFECTA VISITE VD. AL OCULISTA.

LUEGO NOSOTROS LE DAREMOS LOS CRISTALES QUE LE PRES-CRIBA.

ANTIGUA CASA LASSALE. SAN NICOLAS, 31.

Compraría auto

Pequeño 2 plazas 5 H. P. preferible Citroen. Ofertas por escrito a A. R. plaza Sta. Eulalia, 10. Palma.

FIJESE

Para buenos retratos de Comunicación

RUL-LAN

alacio, 10-12. Teléfono, 2074

CASA PERELLO

PIANOS Y HARMONIUMS PARA ALQUILAR DESDE 9 PIAS.

PARA MUEBLES

acudan siempre a nuestra FABRICA donde encontrarán el mayor surtido y los precios más razonables. Fábrica y exposición: Honderos, 72.

Nació en 1820—y Sigue tan Campante



Calidad sin rival!
No extraña pues, que su venta sea la mayor del mundo.

WHISKY
JOHNNIE WALKER

Muebles Viuda Oliver

Liquidación completa de todas las existencias de sillones, sillones café y de toda clase de muebles de MIMBRE

PRECIOS INCREIBLES. Pelaires, 7 al 21

Fimol Bustlo Catarros Crónicos

FOULETIN NUMERO 15

Los hijos del delito

por EMILIO RICHEBOURG

blemente.

—Puedo colocarle como ajustador —le dijo; — ganará usted cuatro francos diarios. ¿Le conviene?

—Lo que yo quiero es trabajar — contestó el muchacho.

Y entró en los talleres del gran constructor en calidad de ajustador mecánico.

No tardó en hacerse notar por su buena conducta y sus aptitudes especiales. Le aumentaron a cinco francos por día, luego a seis.

En esta época, la administración de puentes y calzadas, se ocupaba del mejoramiento del canal del Sena entre París y Rouen, para el servicio de la navegación. La casa Cavé tenía la contrata de los trabajos y contaba con muchas dragas que hacían la limpieza del río.

El momento de recompensar, en lo posible, los servicios de Enrique Descharmes había llegado. El señor Cavé le confió una de esas dragas, con cuatro mil francos de sueldo. Y desde hacía seis años, Enrique Descharmes se ocupaba en limpiar y ahondar el lecho del Sena.

Un día recibió una carta de un señor que había sido amigo de su padre, suplicándole que fuese a París, lo cual hizo y es en el restaurant Bouvalet del boulevard del Temple, donde le volvemos a encontrar almorzando con el señor de la cita.

El joven había contestado ya a muchas preguntas que su compañero le había dirigido.

—Me encontrará usted — le dijo éste — seguramente muy curioso; pero yo profesaba a su padre una amistad sincera, y me parece que tengo de-

recho a interesarme por su porvenir.

—Y yo se lo agradezco de todo corazón, señor Aubry.

El camarero entró en el gabinete y dejó sobre la mesa un cajón de cigarrillos.

—Señor Descharmes, ¿londres o tra bucos? Elija usted.

Cada uno encendió un tabaco.

—Por lo que me acaba usted de decir, amigo mío — continuó el señor Aubry—su situación no es mala; pero siendo un hombre inteligente y activo, como es usted, mejor podría ser su posición.

—Hay que tener en cuenta, además, que disfruto de una independencia casi absoluta. En mi draga soy el amo como un almirante en su buque.

—No es más que lo que usted merece; saben lo que usted vale y tienen confianza. Pero puede ocurrir que durante veinte o treinta años continué usted encerrado en el camarote de esa máquina, sin que su posición haya mejorado en nada.

—Eso sí.

—Y es lo que se debe evitar, camarada! ¿Usted puede ser ingeniero civil?

—Ya lo creo.

—Pues necesita usted trabajar por su cuenta.

—Olvida usted, señor Aubry, que la buena voluntad y la inteligencia, y dos brazos sólidos, no siempre bastan.

—Claro, hace falta además dinero. Se buscan uno o varios comandatarios.

—Cuando un pobre diablo, que no tiene donde caerse muerto, como vulgarmente se dice, busca un capitalista, equivale a hacer pesquisas para

hallar un mirlo blanco.

—¡Vaya una lógica! — exclamó el señor Aubry lanzando al techo una bocanada de humo; y añadió luego mirando fijamente al joven:—Es cosa convenida que yo soy curioso, muy curioso... ¿Me permite usted una nueva pregunta... delicada?

—Se lo permito todo

—Muy bien. He aquí la pregunta: ¿El corazón de usted es libre? O en otros términos: ¿Está usted enamorado de alguna mujer?

—He removido de tal modo la arena del río que he puesto en fuga a todas las ninfas—contestó el joven sonriendo.—Casi me da vergüenza confesar que he llegado a los veintinueve años sin haber tenido un amorcillo.

—Soberbio, amigo mío, soberbio. Entonces es preciso casarle a usted.

—¿Cómo! ¿Eso es lo que me aconseja usted después de la confesión que acabo de hacerle?

—Sí. Tengo una idea. ¿Cuánto vale una draga?

—Según su fuerza, varía el precio entre cuarenta y sesenta mil francos, sin contar las embarcaciones necesarias a su servicio.

—¿Y cuál es el producto anual de una draga?

—Es un cálculo fácil de hacer, poniendo nueve meses de trabajo y un término medio de diez horas por día. Yo he extraído hasta ochocientos metros cúbicos de dragado en un día, a razón de 150 francos por metro.

—¿Eso es magnífico! ¿Y los gastos?

—Las horas de trabajo de los obreros y las maniobras, y de vez en cuando alguna reparación. Yo presupongo para todo eso unos cincuenta mil francos al año.

—Es decir que con un capital de sesenta mil francos hay la posibilidad de ganar cien mil anuales. ¡Oh, el vapor! He aquí cómo se explican las fortunas colosales que se ven actualmente. Vuelvo a mi idea, mi querido

Enrique; es de todo punto necesario que usted se case y que compre una draga.

—Casarme, no es cosa difícil, señor Aubry; pero comprar una draga... ¿Con qué?

—¡Qué niño! ¡Con la dote de su mujer!

—Eso es igual que el comandatario, un mirlo blanco.

—Mi querido Enrique, ese pájaro tan raro y tan precioso, lo tengo yo en la jaula.

—¿Qué quiere usted decir?

—¡Qué quiero casarle a usted, camarada! No vaya usted a creer, por Dios, que le ofrezco una mujer vieja, fea, necia, o contrahecha... Por el contrario, es jovencita, diez y siete años, bonita como una virgen, y moldeada como una estatua de Miguel Angel. Es instruida, distinguida, graciosa, y tiene además ingenio y el mejor corazón del mundo. ¿Qué añadiré todavía? La quiero como si fuera hija mía, y porque deseo su felicidad quiero casarla con usted.

—¿Y esa perla, se llama...?

—Ángela Landais Su padre murió en la toma de Constantina y su madre falleció algunos años después. Ella se encuentra todavía ahora como pensionista de la casa de la Legión de honor, en Saint-Denis. Ya comprenda usted que allí no puede permanecer eternamente, y eso le explicará por qué, con el deseo de encontrarle un marido digno de ella, haya yo puesto los ojos en usted. Ahora contésteme sí o no.

—Pero puedo no gustarle.

—No se trata de eso; ¿sí o no?

—Es usted terrible, señor Aubry!

—No tanto como parece.

—Pues bien, contesto que sí.

—Perfectamente... Ahora vamos a tomar un coche para ir a Saint-Denis a saludar a su novia; ¡Ah, no lo he dicho todo aún! Al morir su madre yo tenía en mi poder veintitrés mil francos que le pertenecían. Desde hace seis

años, capitalizando los intereses, he encontrado el medio de colocarlos ventajosamente, y además de los intereses he obtenido dividendos. En una palabra, la dote de su futura, señor Descharmes, es hoy de cuarenta y un mil francos. Y para que reúna usted los dos mirlos blancos, el antiguo amigo de su padre, notario de Angers, le prestará veinte mil francos más.

XIX

CONFIDENCIA

Como lo había anunciado el activo notario, el mismo día se vieron a Ángela y Enrique y fué hecha la doble presentación.

El señor Aubry, previno sin duda a la joven porque esta examinó a Enrique con una mirada profunda y llena de curiosidad.

Sus ojos eran tan límpidos y tan puros, su fisonomía tan franca y tan natural, que en su más ligera animación se adivinaban su pensamiento y las impresiones de su alma.

El notario y el propio Enrique no pudieron dudar de la satisfacción que le había producido este primer examen. Bajo el peso de aquella mirada leal, en presencia de aquel candor adorable, el joven se hubiese avergonzado de disimular su modo de ser; su gravedad se fundió como al sol la nieve de abril.

La comunicación entre aquellos dos corazones y aquellas dos almas fué rápida, instantánea. Parecía que se conocían desde larga fecha, que siempre se habían conocido.

Y sin pronunciar una palabra, cada uno adivinó en el pensamiento del otro un recuerdo del pasado, algo oculto en su corazón una llaga, un dolor, o un secreto.

En el momento de la separación, ambos a un mismo tiempo, tendieron la mano.

El notario habría querido gritarles:

—“¿Pero qué hacen ustedes que no se besan?” Mas se calló pensando que el paso que iban las cosas, no tardarían en llegar al primer beso.

Si se considera que el señor Aubry era notario y que tenía su despacho en Angers, a nadie sorprenderá que tuviera tanta prisa.

—¿Qué tal? — preguntó a Enrique cuando regresaban a París. — ¿Cómo encuentra usted a Ángela?

—No hay frases en nuestra lengua para expresar mi admiración.

—¿Entonces persistirá usted en repetir “sí”?

—Mil veces sí.

—Tenía de ello completa seguridad... Han sido creados ustedes el uno para el otro. Yo no le diré a usted “sobre todo Enrique, házgala dichosa”, por que estoy seguro tanto de usted como de ella.

Satisfecho y contento el buen notario, se frotaba las manos.

—Usted me creará si quiere, señor Aubry — dijo el joven.—Me siento transformado, una mirada de esa deliciosa niña ha hecho de mí otro hombre.

—¿Ha visto usted... ¡Oh, esas pequeñas pensionistas tan dulces, tan tímidas... qué poder tienen nada más que en la mirada!

—Usted se burla de mí, señor Aubry.

—¡Caramba, amigo mío, es que yo no me he transformado!

—Yo me figuraba tener el corazón tan profundamente dormido, que no creía que se pudiese despertar.

—Y ¡cataplum! he aquí que abre los ojos y empieza a latir.

—Muy fuerte, señor Aubry. muy fuerte... Ha sido como una especie de sortilegio, está ya lleno de ella; siento que la quiero.

—¡Diablo! — repuso el notario sin dejar de sonreír.— Si tan pronto abre de usted, su novia enviará antes de casarse. Antes de ocho días estará usted ya consumido. ¿Usted me quiere

ACTUALIDAD TEATRAL

El teatro en Palma

PRINCIPAL
En las sesiones de mañana domingo se proyectará la película artística «Semilla».

LIRICO
Mañana se celebrarán sesiones de tres y media tarde a doce noche. En todas ellas se proyectará a continuación la película «Honduras de Inferno» de los films que más éxito han obtenido este año por su emocionante argumento y en el cual tan admirables actores realizan Robert Montgomery y Walter Huston.

BALEAR
En las sesiones de mañana domingo se proyectarán las dos películas de gran éxito «A casarse muchachos» y «Galipoli».

MODERNO
Se proyectarán mañana «Entrada de empleados» y «El pequeño gigante».

RIALTO
La película «La máquina infernal» constituirá la base del programa de mañana.

PROTECTORA CINEMA
Hoy y mañana se proyectarán por última vez la película de gran éxito «El caserón de las sombras» en la que Boris Karloff, el formidable actor de la Universal, realiza una de sus grandes creaciones; y la deliciosa alta comedia «Forasteros en Hollywood» que interpretan magistralmente George Sidney y Charles Murray.

Para el lunes se prepara el estreno del gran film cultural «Los Averiados» que con tanta expectación es esperado. Nos comunica la empresa que mañana domingo a las diez de la mañana se hará una exhibición especial para las clases de tropa destacadas en Palma. Esta exhibición será completamente

gratuita para todos los soldados que asistan a ella al objeto de que puedan recoger las enseñanzas que de la película «Los Averiados» se destacan contra los males venéreos.

BORN
Mañana domingo de Ramos, habrá sesiones de 3 tarde a 12 noche, proyectándose la producción London Films que tantísimo éxito obtiene «Catalina de Rusia» de la que son protagonistas Douglas Fairbanks, Jr., y Elisabeth Bergner. Además se proyectará la Revista Paramount y dibujos.

Función Pro - Radium

Organizada por el maestro compositor D. Domenico Rossi, su esposa la poeta Dña. Adela Ferrari, y el notable vate D. Francisco Seguí Solivellas se celebrará una función pro Radium, a beneficio del Hospital Provincial el lunes a las 9'15 de la noche en el Teatro Principal.

El programa de dicha función es el siguiente:
Primera parte: *L'Empordà* (Coro y orquesta). E. Morera; *Dio Posento*, de la ópera *Faust* Sr. Juan Alcina. Gounod. *Divertimento* (Preludio). Giga Guerrero. *Introducción y Fuga*. Orquesta, Domingo Rossi; *Cant a Mallorca* (Letra de Francisco Seguí Solivellas y música del maestro Domenico Rossi) (Coro y Orquesta).

Segunda parte: *Kamasutra!* Sketch en un acto de Adela Ferrari de Rossi, música del maestro Domenico Rossi.
Tercera parte: *Cavalleria Rusticana* (Opera en un acto del maestro Mascagni).

Dichos señores invitarán al Alcalde a la función y le hicieron entrega de los originales del *Cant a Mallorca*, cuyos derechos de propiedad ceden a la Alcaldía a fin de que las liquidaciones correspondientes sean destinadas a los obreros sin trabajo de la isla de Mallorca.

pona», libre de Romero y Fernández Shaw, música del indicado maestro.
El teatro Benavente también abrirá sus puertas en temporada vodevilista. Figura al frente del elenco Mariano Ozares, y van de actrices Perlita Greco, Olvido Rodríguez y Luisa Pichol. La obra inaugural será el estreno de «El pecado nuevo», de Silva Aramburo. Luego seguirá el estreno de Lucio y Merino «¡Tu mujer no engaña!».

Carlos Arniches y Joaquín Abat estrenarán en la Comedia una obra titulada «Salud y pesetas».

En el Muñoz Seca también habrá otro estreno de Antonio Paso y Valentín de Pedro, carente, todavía, del «agua bautismal».

En Price debutará una gran compañía lírica, cuya formación no está ultimada, pero es probable figure el barítono Aguilar, el tenor Mayral, la tiple Badia y otros valiosos elementos, dando tres o cuatro funciones Hipólito Lázaro y, probablemente, María Espinalt.

Hasta el 6 de abril Carmen Díaz no dará a conocer el Fontalba «María del Valle», de Jorge y José de la Cueva, y el 7 del propio mes se presentará en la Zarzuela la compañía de óperas de Juanito Martínez, con el estreno de «Flor de mayo», de Romero y Fernández Shaw, música del maestro Rossillo.

A ver si las novedades que se avencinan, corren mejor suerte que las efecidas hasta ahora, que bien lo necesita nuestra escena.

Lo que se dice en Barcelona

Que en los teatros Nuevo y Victoria, salvo pequeñas variaciones en sus compañías, las nuevas temporadas del sábado de Gloria seguirán a base de los mismos elementos que en la actualidad las componen.

Que, preguntadas las vicetiples por qué han elegido esa frívola profesión, contestarán que por motivos diversos, ocultando la mayoría de ellas, las causas que les han impulsado al teatro.

Que si contestaran con sinceridad, muchas de ellas dirían que se han hecho vicetiples para resolver el intrincado problema garbancero, que es el más interesante de los problemas y deja al arte en cuclillas.

Que la mayoría de vicetiples han sido antes modistas, corseteras, mecanógrafas, guanteras, dependientas, sirvientas o... señoritas venidas a menos, y el imperio de la necesidad les ha abatido el estómago y despojado de ropas externas hasta quedar en los ligerísimos trajes como se presentan en las revistas.

Que el escultórico brillo de esas simpáticas muchachas, más que intrigar al público en sus intimidades, es un honroso tratado psicológico digno de ser sometido a un tribunal de pensadores.

Que el barítono Manuel Izquierdo siga su ruta triunfal en Novedades, confiándosele, esta noche, la interpretación de «Tana Federova», llena de escollos para ser sometido a prueba un cantante.

Que la zarzuela la ha aprendido con una velocidad vertiginosa, pero sus facultades harán que brinque los más

difíciles baches.
Que Capella y Lucio ya han terminado una obra hecha a molde para que se luzca la gentil Lupe Rivas Cacho que, como dijimos, debutará al frente de una soberbia compañía el sábado de Gloria en el teatro Poliorama.

Que ayer se dió el título equivocado de la comedia que Gestón A. Mantua estrenará, el domingo, en el Pompeya, de Gracia.
Que la comedia se titula «Ha llegado en avión» y no «Ha llegado una mujer», como se dijo equivocadamente.

Que el cosmopolita Bartolomé Soler no está nada satisfecho de la interpretación dada a una de sus obras de reciente estreno.
Que a un actor no ha conseguido, tras muchas advertencias, despojarse de su condición mediocre en la interpretación de su personaje, que lo dice

EL TEATRO EN MADRID

La semana teatral

—Ahora que ya parecen pacificadas un poco las huelgas, que han atraído para sí todo el interés estos días podemos reanudar nuestras charlas teatrales.
—Pues venga de ahí, toda vez que la huelga se ha reducido a las artes gráficas, pero no al arte escénico, que ha proseguido, pese a la tan cacareada crisis, su marcha normal.

—En ese caso, cuéntame algo de «Agua de mar» la nueva producción de Luis Fernández Ardavin, dada a conocer en el teatro Fontalba por las huérfanas de Carmen Díaz.
—Fernández Ardavin, que comenzó su vida literaria cantando la aridez de Castilla y la sequedad de sus tierras, ha abordado en esta ocasión un tema marítimo y ha buscado el escenario del país vasco. Por cierto que su musa (la de Luis Fernández Ardavin, es claro) ha sabido volar con desenvoltura gráfica, al trocarse en gaviota, ella, que fue al comienzo alondra del páramo.

No obstante lo cual ha sabido acimatarse en la costa cántabra y cantar con agilidad el dinamismo marítimo, como ayer cantó gallardamente los místicos éxtasis de la tierra seca y amarilla.
—De modo que está bien reflejado el ambiente?
—Con realidad y buen gusto. Vamos, con realismo visto por un poeta, o sea reflejado con delicadeza y emoción; es decir, con arte. Y además de reflejarse en «Agua de mar» el ambiente, los personajes centrales, en particular Fermi y José Mari, y aun los episódicos, tienen calor y vibración de seres vivientes.

—Lo que quiere decir que el éxito acompañó a la producción ardeviniana.
—Sin la menor vacilación. Porque aparte del interés del asunto (un marido descarriado por culpa de una intrusa, que acaba por volver al hogar), tiene la obra sonoros y lindos versos, abundantes y bien rimados, que los espectadores celebraron muy justamente. A más de todo ello, que basta para justificar la brillante acogida dispensada a «Agua de mar». Carmen Díaz encarnó con toda propiedad el simpático tipo de Fermi. La secundó lucidamente Adela Calderón. Muy acertados, Ricardo Simó Raso y Guillermo Grases.

—Pasemos a Astoria.
—El popular y selecto salón de la

y mueve como un regular aficionado.
Que puede que la obra sea interpretada por otra compañía y se quede el galán... sin alas para escalar el sitio que se propone en otras latitudes.

Que ya se sabe que la primera obra que cantará Lázaro en el Price de Madrid, será «La Tempestad», en la que ha logrado grandes éxitos desde que la ha incorporado a su repertorio.
Que «Doña Francisquita» ya está en cinta y... sincronizada, sin que los maliciosos lo tomen en sentido picresco y, según afirman, la nueva producción cinematográfica alcanzará un éxito rotundo.

Que el estreno que se dará el sábado de Gloria en el Romea, de Madrid, lleva por título «Las niñas del ring», y es original de Adame y Campa el libro, y la música de los maestros Feixa y Mollá, directores de orquesta de dicho teatro.

Gran Vía ha cambiado otra vez de género, y en lugar de cine nos ha brindado la actuación de una muy completa compañía, a cuyo frente figura el admirable primer actor Ramón Peña. Se trata de una compañía de ópera, y en ella figuran valiosos elementos especializados en esta artística modalidad.

—¿Y qué obra representaron?
—Un estreno que despertó singular curiosidad. La ópera «¡Perdón, madame!», de Paul Abraham. Tanto la fama del autor de «El baile del Savoy», como la excelente compañía acaudillada por Ramón Peña, y en la que también figura como divo José Romeu, atrajeron gran cantidad de público al Astoria. ¡Lástima que la obra defraudara un poco al numeroso auditorio allí congregado! Y es más de lamentar cuanto que todo hacia esperar un gran éxito.

—Sin embargo, acude la gente.
—Desde luego. La ópera, a falta de otros atractivos, como son una partitura más completa y un libro menos diluido cuenta con una vistosa representación. Porque, eso sí, Ramón Peña es un buen director escénico y cuenta con una compañía de empuje.
—Habrá que esperar, pues, al próximo estreno.

—Exacto. Y entonces será la ocasión de hablar cumplidamente de los principales artistas de la formación.

—Y vamos ahora a dar un resumen de la actuación de la compañía de ópera rusa en el Lírico Nacional. Quedamos en que, a pesar de formar parte de ella grandes cantantes, no había caído en el público el efecto entusiasmo que hizo presumir la expectación despertada antes del debut.

—Eso es. Yo creo que no existe fundamento bastante. Pero el público posee una psicología harto complicada, y allá él con sus actitudes. Además, los precios eran altos para un teatro que no es el Real, después de todo... Luego se ha discutido la oportunidad de contratar una compañía lírica exótica (precisamente por la Junta Nacional, nacional, ¿eh?) de Música, en los momentos en que existen más artistas líricos españoles parados... Total, que entre unas cosas y otras, se les ha agudado un poco el completo triunfo que parecía vislumbrarse, a juzgar por la rapidez con que los aficionados a la ópera agotaron las localidades desde los primeros momentos.

—¿Y han representado muchas óperas?
—Varias, y todas rusas desde luego, y casi todas ya harto conocidas de nuestro público. «El príncipe Igor», la admirable producción de Borodin, se oyó con deleite y se aplaudió con ostensible entusiasmo. Han seguido «Boris Gudonoff», la emocionante tragedia rusa musicada por Mussorgsky, y «La novia del Zar», de Rimsky Korsakoff, el más popular entre nosotros de los compositores rusos, para no citar sino las de más completo éxito.

—Buena compañía la de ópera rusa?
—Muy notable, aunque no sea extraordinaria. Sobresalen la señora Jacovleff, gran cantante y artista selecta; la señora Swskaya, el barítono Karpocki, el tenor Dubrovsky y el bajo Zaporozh. Las obras han sido puestas en escena con gran decoro. Los coros muy bien disciplinados. El director, señor Labinsky llevó la orquesta con destreza magistral.

MIGUEL DE CASTRO
Marzo de 1934.

SRES. VIAJANTES
¿Quiere que sus clientes reciban los géneros con prontitud?
¿Recibe usted géneros del extranjero?
Ordene sean entregados a la Agencia E. y J. Labori Buxó Castañón, 8. BARCELONA

Remesa de entrada y salida todos los correos. Corresponsal en PALMA Bartolomé Mulet Berga, Siete Esquinas, 12. Teléfono núm. 1811.

LOS GRANDES FILMS

«La Reina Cristina de Suecia»

LA REINA QUE ABDICO SU TRONO POMPOSAMENTE
La sinceridad con que se ha llevado a cabo la investigación para obtener los datos suficientes para la auténtica presentación de la película espectacular de Greta Garbo, «La Reina Cristina de Suecia» que podremos admirar en breve en esta ciudad, queda demostrada con la abdicación de Cristina.

La abdicación, consta de tres acontecimientos históricos de la vida de Cristina, el último de los cuales ocurrió el 6 de Junio de 1654 expuesto en el comedor del Palacio de Cristina. Esto fue la mejor realización de los estudios Metro-Goldwyn-Mayer.

A un extremo, sobre una tarima alfombrada carmesí, aparece el trono de plata de Cristina; detrás un tapiz enorme de terciopelo. En las galerías están sentadas las damas de la corte y los diplomáticos extranjeros. En los sillones de enfrente están los senadores y al fondo del espacioso salón están los clérigos, burgueses y paisanos cada cual en su respectiva galería.

Greta Garbo, la Reina, entra en el salón con la cabeza levantada. Todos, excepto los guardias, se inclinan marcadamente hasta que ella se sienta. La Corona está encima de su cabeza. En su mano derecha lleva el cetro; en su izquierda el orbe. Detrás de ella marchan sus tres ayudantes y el Lord Master of Horses.

Cuando la Reina está sentada, el canceller Oxenstierna se adelanta en dirección opuesta al Lord High Marshal y dirige la palabra solamente a la corte. Al terminar su discurso la Reina se levanta y toda la corte se inclina a sus pies. Señala a sus súbditos su sucesor en el trono.

Hablan luego Oxenstierna, el jefe de los villanos. Llegó el momento de desposar a la Reina de su realeza, de la corona, por el Lord Jefe de Justicia, del cetro por el Secretario de la Armada y del orbe por Oxenstierna.

Todos rehusan desposar a su Reina de estos símbolos reales.
Entonces es la Reina misma que los abandona entre las protestas de todos. Habiendo dejado de ser Reina, se eleva dejando en el salón a las damas, Lord, paisanos y soldados protestando y llorando.

Así fué la abdicación de Cristina hace tres siglos, y así aparece Greta Garbo en su última película triunfal «La Reina Cristina de Suecia», un acontecimiento histórico.

El centésimo segundo aniversario de Goethe, el genio de Alemania

Juan Wolfgang Goethe, 1749-1832. Un nombre y dos fechas nada más. El nombre del coloso y los años de su nacimiento y de su muerte.

El 22 de marzo de 1934 se cumplió el centésimo segundo aniversario de su fallecimiento, y en los centros literarios de todo el mundo se rindió un homenaje póstumo a su recuerdo.

Goethe nació en Francfort, en Alemania; pero al igual que Homero, el griego; Cervantes, el castellano; y Dante, el florentino, no puede localizarse en un singular, porque pertenece a la humanidad entera. «Fausto», como la «Iliada», el «Quijote» y la «Divina Comedia», a través de los siglos, a fuerza de ser traducidas, leídas y estudiadas por hombres de todas las razas, lenguas y religiones, se levantan sobre todas las fronteras y pasan a ser un patrimonio de la cultura universal.

Por eso Goethe es hoy un padre de Alemania y Alemania se debe a él, como Castilla a Cervantes y Florencia a Dante y Alighieri.

Wolfgang Goethe no era sólo un poeta—que ya es ser bastante—, era un sabio en la verdadera acepción del vocablo. Dominaba la Física, el Derecho y la Botánica, llegando incluso a sentirse alquimista en algunas ocasiones.

Si no hubiese escrito su «Fausto» o su «Werther» no sería el poeta inmortal que vive y perdura a través de las generaciones; pero la suya le admiraría por sus atrevidos estudios científicos, a los que la bibliografía alemana debe dos obras notables: «Teoría de los colores» y «Metamorfosis de las plantas». Mas todo eso—con ser detalle curioso y muy importante de su biografía—sólo es secundario. Al hablar de Goethe se habla del poeta altísimo que supo subyugar a su albedrío de artista sus pasiones de hombre. Sus amores no fueron otra cosa que fuente de inspiración y canteras de personajes. Marcaría la flor deshecha de «Fausto», tuvo una vida real en la pequeña Gretchen, con quien en su adolescencia se fueron los primeros amores del poeta.

Carola Buff, prometida de un compañero de profesión y por quien sintió una ardiente pasión no correspondida, le inspiró «Las cuitas de Werthers», una de sus más grandes creaciones.

Además de estos dos amores, sentidos en el espíritu, pero no en la carne, que fueron los motivos de las dos obras cumbres de su vida, la historia de Wolfgang fue una continua aventura con el eterno femenino. Las mujeres que son innumerables y todas dejaron alguna de sus flores engarzadas en el alma del poeta. Cristina Valpius, la madre de su hijo Augusto, fué la única a quien dió su nombre cuando ya tenía de edad de veinte años que la cogió. Detalle curioso: uno de los testigos de la boda fué el propio Augusto. Muerta Cristina, y aun en vida de éste, Goethe buscó y tuvo otras muje-

res, y su afición a ellas era tan grande que ya casi octogenario trató de contraer segundas nupcias.

Su obra máxima—todos lo saben—fué «Fausto». Ella le abrió las puertas de la inmortalidad. Al teatro fué llevada en una ópera impecable, fruto inmarcescible de otro genio del arte: el maestro Gounod, a mediados de la pasada centuria, y a la pantalla, en la presente, en una inolvidable producción alemana.

Su composición le ocupó toda su azorosa existencia. Empezó a trabajar en ella en las primicias de su juventud, y publicó la última parte pocos meses antes de morir. Todas las amarguras, toda la lucha y toda la experiencia de sesenta años de vida fueron necesarias para acumular los materiales de este gran poeta de la humanidad, de la lucha entre el bien y el mal.

El motivo de «Fausto» no es original de Goethe. El viejo sabio que vende su alma al demonio (Mefistófeles) a cambio del divino tesoro de la juventud, perdida entre los alambiques de la alquimia y los libros de pergamino, constituye una de las más antiguas y populares leyendas germanas. En el poema de Wolfgang, la acción tiene lugar en Alemania. Época, la baja edad media.

Juan Wolfgang Goethe es para muchos, en su vida privada, un hombre repulsivo. No les falta razón; pero quizá en los mismos actos de su vida que más repelen no buscarse aquello que los seres vulgares buscan en lo mismo. En su espiritualidad idealizada demasiado, sin el freno que pone a la razón la fe y el santo temor, y por eso pueden disculparsele muchas cosas. De la religión tenía un concepto panteísta que no podía caer en la liturgia de ninguna creencia. Muchas menos de la católica, con su piadoso concepto rígido y sobria de la vida, que es cadena de méritos para alcanzar el cielo. Él se había forjado un cielo a su manera, esplendoroso y diáfano, tal vez el mismo que pedía acongojado al penetrar en las tinieblas de la muerte:

«¡Luz, más luz!»
J. E. CASARIEGO

Los estrenos del sábado de Gloria

Luego de unos días calamitosos, derivados de las huelgas, parece que renoverán sus carteles varios teatros, dando a conocer nuevas producciones.
He aquí las novedades anunciadas para el sábado de Gloria.
En el Beatriz, donde actualmente figura la compañía López-Heredia, debutará en dicha fecha la formación Viladavi, estrenando «Isabel de Inglaterra».

Las huérfanas de Moreno Torroba darán a conocer, en el Calderón, «La chula-

LIRICO Hoy

HONDURAS DE INFERNO
ROBERT MONTGOMERY
WALTER HUSTON
MADGE EVANS JIMMY DURANTE

HABLADA EN ESPAÑOL
Una tragedia en que las escenas angustiosas se suceden

Deportivas

Natacion

COLOCACION DE LA PRIME RA PIEDRA

Por el conserjario y director del hotel balneario Ciudad Jardín D. Juan Pizá hemos sido atentamente invitados a la colocación de la primera piedra de la piscina que ha de construirse en la hermosa playa de la Ciudad Jardín. No importa—casi—recalcarse la importancia que tiene la construcción de una piscina reglamentaria, ya que en indudable forma viene a elevar el nivel del deporte de la natación. Y hay otro aspecto ya que la piscina no es exclusiva para el deportista, sino que hay otros muchos que por costumbre lo prefieren al mar.

Con esta fábrica viene el Sr. Pizá a completar la obra iniciada en el mencionado balneario y según informes en el próximo verano el deporte de la natación vendrá a aumentar las distracciones que de costumbre son ofrecidas allí.

Para que puedan todos los nadadores concurrir al acto en el primer párrafo mentado, a las 11 saldrán de frente del «Café Born» cómodos autocars, servicio gratuito para los que estén fichados.

Dado el entusiasmo reinante es de esperar que el mencionado acto se verá concurridísimo y realizado por la presencia de las Autoridades que también han sido invitadas.

IBERIA - ARENAS

Mañana en el campo de Buenos Aires contendrán en partido correspondiente al Torneo Fomento Fútbol, los equipos de los clubs Iberia y Arenas. El encuentro empezará a las diez.

Futbol

UN GRAN PARTIDO PAPA MAÑANA

Nuestros aficionados seguramente estarán satisfechos, pues motivo tienen para estarlo, si decimos que mañana se les ofrece un partido de los que se distinguen de lo corriente, por la resonancia y envergadura que traen consigo.

Nada menos, se trata de un partido entre los ya famosos rivales Constancia y Mallorca, cuyo enfrentamiento supone ahora todo un fausto acontecimiento.

Estimándolo también así los dos clubs, han concertado la celebración de dos partidos amistosos, a jugar uno en Palma y otro en Inca.

Nuestro público ya empezaba a sentir la nostalgia de esta clase de partidos, pues no ignora que éstos siempre han proporcionado ocasión para que pudiera disfrutarse presenciando unas luchas balompédicas matizadas de interés y emoción en grado superlativo.

Así que mañana la afición palmesana tiene con este partido un espectáculo altamente interesante y magnífico. El gran partido empezará a las cuatro. El gran partido empezará a las cuatro.

Colombófilas

FEDERACION COLOMBOFILA LA BALEAR

El Presidente de esta entidad ha tenido la atención de ofrecernos su domicilio social como igualmente a todas las sociedades colombófilas y aficionados en general, calle Sindicato número 186 en donde tiene establecido sus oficinas que permanecen abiertas todos los días de 8 y media a 10 horas de la noche.

Región

POLLENSA

Banquete homenaje

El jueves, en un lugar en el Hotel Miramar del Puerto de Pollensa se celebró un banquete homenaje con que los miembros del partido de Inca obsequiaron al inspector con hermano Leal.

Ocuparon la Presidencia el señor Leal y su distinguida senora, el Presidente del Consejo Provincial, don José Fernández de la Plata; el Inspector-Jefe, don Juan Capó; la Inspectora doña María J. López y el inspector don Miguel Suárez; los maestros llenaban el espacioso comedor en número de sesenta.

Ofreció el acto el Director de la Graduada de Pollensa, D. Angel Morado leyendo unas sentidas cuartillas que fueron aplaudidas; dió cuenta además de bastantes adhesiones de maestros que causas ajenas habían imposibilitado su asistencia, entre ellas la del Inspector don Luis M. Mestres, de los maestros de Ofrenells (Menorca) y de una carta muy expresiva del Sr. Gobernador civil, Sr. Manent en la que manifestaba no poder asistir por padecer un fuerte catarro, adhiriéndose con entusiasmo al acto. Dicha carta fué aplaudida por los comensales.

Don Miguel Suárez, en nombre del Consejo Provincial, se adhirió al homenaje felicitando al señor Leal y a los maestros por el acto de justicia que realizaban. Fué aplaudido.

D. Juan Capó (al levantarse resonó una prolongada ovación) puso de relieve la unión íntima existente entre la Inspección y se concretaba de ver a los maestros también unidos por lo que tantos años había suspirado. Sus párrafos fueron inter-

rumpidos varias veces y al final premiados con una ovación.

Por último se levantó el señor Leal y en efusivos párrafos agradeció el homenaje que se le tributaba del cual no se creía con suficientes méritos para merecerlo; hizo hincapié sobre la unión existente entre la inspección y de esta con el magisterio y terminó dando las gracias a todos muy emocionado.

El fotógrafo señor Bestard impresionó varias placas de los reunidos. El banquete servido por el Hotel Miramar, abundante, exquisito y muy bien presentado como siempre sabe hacerlo.

Al terminar el acto se cursó al señor Gobernador el siguiente telegrama: "Consejo Provincial, Inspección, Maestros partido Inca reunidos banquete homenaje Inspector señor Leal saludándole agradecidos adhesión."

Se hizo entrega al señor Leal de un artístico album en pergamino conteniendo las firmas de los asistentes, obra del calígrafo don Simón Brusotto, magnífica obra de arte en cuya portada lleva la siguiente inscripción: "Los Maestros de la Zona de Inca a su Jefe y amigo don Fernando Leal, sentidamente" y en el interior, también en pergamino, la siguiente dedicatoria: "A Don Fernando Leal Crespo.

Imposiciones administrativas, han roto el contacto directo con nuestro guía de un espíritu de superación en el hacer diario y gran amigo de la Escuela y del Maestro.

La separación del Jefe no supone mengua de la comunión sentimental con el amigo; constata y ratifica un sentir y un recuerdo.

Los Maestros de la que fué su Zona, le ofrecen con este sencillo album-guion a través de los días—el homenaje de su respeto y de su cariño. 22 marzo 1934."

El acto terminó en medio de la mayor animación de la que se guardará grato recuerdo.

TROCADERO

le da a Vd. 100 por 100 de lo que le cobra.

Sábado noche
GRAN BAILE SOPRESA
Precios Ordinarios. Consumaciones desde 1'50.

GACETILLAS

ESCUELA ELEMENTAL DE TRABAJAJO.—La segunda conferencia del ciclo organizado por este Centro, correrá a cargo del Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos don Eusebio Pascual Casasnovas, que desarrollará el tema "La Escuela de Trabajo y el niño".

Dicho acto, que será público, tendrá lugar el próximo lunes día 26 a las seis y media de la tarde en el local de la Escuela, calle Pedro A. Peña, 28.

EXCURSION A IBIZA.—Para los días de Pascua, organizada por los "Amigos de España". Partida el día 30. Precio 82'00 Ptas. Para informes y billetes: Terreno. Foto Balear Plaza Gomila 4 y Palma. Foto Service, calle Pelaires 104, Teléfono 2914.

PIKMENTINE: Tinte para el caballo. Todos los colores, del negro carbón al rubio, se vende, Perfumaría EL ALBA, calle Sindicato, 93. Palma.

IMPORTANTE

Se ruega a todos los propietarios de solares o terrenos enclavados en SON PARDO y SON FERRAGUT, pasen por la Dirección del «CAFE BORN» (de 6 a 7 tarde) para enterarse de un asunto que les interesa grandemente, si por cualquiera causa, no le fuera posible a algún propietario personarse en dicho Café, se le ruega lo haga llegar a conocimiento de dicha Dirección la cual tendrá mucho gusto en pasar a su propio domicilio para enterarle de dicho asunto.

BALEAR

Hoy

GRANDIOSO EXITO A CASARSE MUCHACHAS

En Español

MUEBLES Y SILLERIAS DE MATEO IGLESIAS

Tenemos toda clase de muebles y sillerias en existencia. Comprando directamente al fabricante economiza dinero. Capuchinas, 31 al 37, y Angeles 1 y 3.



Pregau a Déu en caritat per l' ànima de

María Ferrá i Colom

VIUDA BE COLOM

que morí el dia 20 d' agost mes a l' edat de 86 anys, després d' haver rebut els Sants Sagraments i la Bendicció Apostòlica

A. C. S.

Els seus fills Bartomeu i Guillem, filles polítiques Francisca Rotger i Antonia Rullán, néts, cosins, nebots i demés familia, preguen als seus amics d' assistir als funerals que es celebraran dilluns dia 26, a les onse, a la parroquia de Sant Jaume de Palma o als que tendran lloc dimarts dia 27, a las deu i mitja, a la seva parròquia de Sòller. Casa mortuoria: San Jaume, 27. No es convida particularment.

L'Excm. Sr. Arquebisbe-Bisbe de Mallorca ha concedit cent dies d' indulgència en la forma de costum.



D. Juan Roig y Rosselló

Ha fallecido a los 76 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos

E. P. D.

Su desconsolada esposa, hijos, hija, hijo político, hijas políticas, hermano y hermana política, nietos, primos y demás familia al participar a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan al Rosario que en sufragio del alma del finado se rezará en la casa mortuoria a las 12 del domingo día 25 y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada; así como al turno de misas que se celebrarán en la Parroquia de San Miguel de 7 y media a 9 del próximo martes día 27.

Casa mortuoria: Calle de Anselmo Clavé, 46.

POR TELEGRAFO

DESDE BARCELONA

UNOS ATRACADORES SECUESTRAN AL FABRICANTE SEÑOR JUNCOSA Y LE ROBAN 15.000 PESETAS.

Barcelona 24 (6 m.)

A las nueve de anoche, cuando el fabricante de chocolates don Evaristo Juncosa se dirigía en su auto número 46.491 B., conducido por su chofer, hacia su fábrica de la calle de la Diputación, núm. 114, al encontrarse en la calle de Consejo de Gento, esquina a la de Muntaner, se acercaron al vehículo cinco individuos pistola en mano obligando a que parara, fingiéndose policías y subiendo al coche.

Los atracadores al ir a acomodarse en el automóvil sacaron sendas pistolas con las que apuntaron al señor Juncosa y al chofer, amenazando con disparar sobre ellos al menor movimiento extraño o si se atrevían a pedir auxilio.

El pistolero que iba al lado del chofer le ordenó que bajara hacia la plaza de la Universidad y después hacia la Diagonal, en la que dieron varias vueltas, llegando hasta Pedraibes. Durante este largo recorrido los pisto-

toleros dijeron al señor Juncosa que conocían la situación de su fábrica, que sabían la disposición de sus timbres de alarma y que, de noche, estaba el despacho guardado por un vigilante. Después de esto, le notificaron que era su propósito ir a robar en el despacho, y que para ejecutar con mayor facilidad sus propósitos, había de ser él, el propio señor Juncosa, quien les facilitara la entrada, hiciese callar el vigilante de la fábrica y les proporcionara el dinero que en el despacho tuviera.

Todo esto había de ejecutarse tal como se lo decían; pues en el caso de que intentara alguna resistencia o diere alguna voz de alarma, ellos mismos acabarían con su vida, o se encargarían de esto los demás componentes de la cuadrilla, que eran doce, en el caso de que ellos cayeran en poder de la policía.

Después de dar varios paseos con el coche por la Avenida del 14 de Abril, dieron orden al chofer de que se dirigiera a la calle de la Diputación, número 114, donde se hallaba la fábrica y despacho del señor Juncosa. Más como al llegar a la fábrica, muy cerca de ella, había un guardia civil, ordenaron al chofer que no parara y siguiera adelante. Así se efectuó, continuando la marcha el automóvil.

Al creer los atracadores llegado el momento, ordenaron al chofer que se dirigiera a la fábrica y al llegar a ésta se destacó un individuo que se encontraba vigilando a la puerta de la misma, y acercándose a los atracadores que ocupaban el auto, les dijo: —No hay peligro; ya podéis descender.

Obligaron a descender del coche al señor Juncosa y su chofer, y sin dejar de amenazarles, les condujeron al despacho de la fábrica, quedando un individuo vigilando la puerta.

Una vez en el despacho de la fábrica, los atracadores intimaron al señor Juncosa a que les entregara el dinero que contenían las dos cajas de caudales, y ante las amenazas, el señor Juncosa les entregó 15.000 pesetas.

Seguidamente los atracadores decidieron abandonar la fábrica y obligaron al chofer a que les siguiera. Al señor Juncosa le dejaron encerrado en el departamento destinado a despacho y antes de marchar le dijeron que si denunciaba el atraco, la policía le mataría cuando se lo encontrasen por la calle, pues aún suponiendo que les

detuvieran a ellos, los otros compañeros de banda se encargarían de vengarles.

También le dijeron que si no podían matarle a él matarían a sus familiares.

Seguidamente conminaron al chofer para que les acompañara y le ordenaron que ocupara el volante y que les condujera hasta la calle de Provenza. Al llegar a ella, frente a la cárcel hicieron descender al chofer y huyeron con el coche hacia Sans, conduciendo el vehículo uno de los atracadores.

Estos todos eran jóvenes y vestían con cierta elegancia.

Al tenerse conocimiento del atraco, unos agentes de la Brigada Social se personaron en la fábrica y practicaron diligencias e inspecciones.

Unas horas después de cometerse el escandaloso atraco fué encontrado el coche particular del señor Juncosa en que huyeron los atracadores. Había sido abandonado en la calle de la Travesera, esquina a la de Bergadá.

Del hecho se dió cuenta al Juzgado. Tan pronto se tuvo noticias en la Comandaría general de Orden Público del audaz atraco fueron movilizados la mayoría de los agentes afectos a la Brigada de Investigación Social, para que, ocupando autos, diesen una batida por Sans, a fin de lograr encontrar rastro de los atracadores.

DETENCION DE SINDICALISTAS

Esta tarde la policía ha detenido a varios individuos afiliados a la Confederación Nacional del Trabajo, entre los cuales figura el conocido sindicalista García Oliver.

EL SR. COMPANYS EN EL PARLAMENTO

El Parlamento ha aprobado las leyes y bases de Sanidad y Sindicatos Agrícolas.

La Cámara acordó la suspensión de las sesiones durante un mes para preparar labor legislativa.

El Presidente de la Generalidad señor Companys pronunció un discurso político.

Invitó a la "Lliga" a reintegrarse una vez terminadas las vacaciones y se mostró decidido a cortar de raíz los fermentos anarquistas que vienen produciendo graves trastornos a la economía catalana.—C.

El Divino impaciente

por JOSE M. PEGAN 5 ptas. en rústica y 7'00 encuadernado De venta en la librería José Tous, P. Cort, 29.

MARITIMAS

ENTRADAS.— De Barcelona, el Rey Jaime I., capitán don J. Estela. De Mahón el "Ciudad de Alicante", capitán don J. A. Molina. De Marsella el "Jemila", capitán M. Rambaut. DESPACHADOS.— Para Argel el "Jemila", capitán Mr. Rambaut. Para Barcelona, el "Ciudad de Palma", capitán don M. Seguí. Para Valencia, el "Mallorca", capitán don F. Sastre. TIEMPO REINANTE.— En Palma viento en calma, mar llana, cielo despejado.

MERMELADAS ALFRED HILL

EL TIEMPO

Observaciones a 8 horas del día de ayer, facilitadas por la estación Meteorológica del Instituto de Baleares. Presión atmosférica a 0 N. M. G. N. 757.5 Características de la tendencia barométrica. F. S. Tendencia barométrica. X 0.7 Dirección y fuerza (escala telegráfica) del viento. N. N. E. 1 Estado del cielo. C. Temperatura C. 09.2 Humedad relativa. S. C. Temperatura máxima ayer. 13.3 Temperatura mínima. 07.0 Estado de descubierta. 05.2

MAÑANA:

CORREO MARITIMO.— A las 7 de la mañana llegará vapor correo de Barcelona. A las 8 de la noche saldrá vapor correo para Valencia. MERCADO.— Se celebrará en Pollensa, La Puebla, Felanitx y Sencelles. 3 tarde a 12 noche. BALEAR.— Sesiones de cine sonoro de 3 tarde a 12 noche. CINES.— Moderno, Oriental, Principal, Bern, Riello y Protectora. FARMACIAS ABIERTAS.— Lo están las siguientes: D. Miguel Cerdá, P. Libertad. D. B. Terrasa, P. Weyler. D. Jaime Calafell, Sindicato. D. F. Ballester, C. Ramón Llull. D. Arturo Segura, San Miguel. D. I. Forteza, Bolseria. D. Ignacio Forteza, Jaime II. Una en Santa Catalina.

POR TELÉGRAFO

Política

y con las garantías necesarias. LA VENTA DE FINCAS RUSTICAS EN PUBLICA SUBASTA

Suscrita por los señores Salinas, Vaquero, Pérez de Rozas y otros diputados se ha presentado a la Mesa de la Cámara un proyecto de ley...

UNA ACLARACION DEL SEÑOR MAURA

El señor Maura manifestó esta tarde a los periodistas que la interesante noticia de su intervención...

Los periodistas dieron cuenta al señor Gil Robles de las manifestaciones del señor Maura...

—Yo—respondió—sí que no tenía ninguna; yo no provoqué la disca-

sión, y al provocarla Maura me sirvió en bandeja de plata y no iba a desaprovechar la ocasión...

REUNION DE LA MINORIA SOCIALISTA

Madrid, 23 (11 n.) Se reunió la minoría socialista, tratando del incidente relacionado con la intervención del señor Manso...

El señor Alba les manifestó que no había sido el ánimo de molestar al señor Manso...

Fue examinado el dictamen sobre la concesión a la Diputación de Navarra de las elecciones de segundo grado...

Después se estudió la crisis minera, acordándose, antes de que a pretexto de la misma...

testa brevemente el señor Alvarez Lara.

Interviene el Ministro de Hacienda señor Marraco. Dice que aunque no es partidario de convertir la Deuda...

Estima que los problemas financieros podrían resolverse más fácilmente con una doble cámara del tipo precorinado por el Sr. Besteiro...

Insiste en que no puede procederse a la pda de los funcionarios, pues como la industria privada en España...

Interviene el señor Prieto. Dice que en materia de presupuestos no puede haber más criterio que el del Ministro de Hacienda.

Si el señor Lara, hombre blando, no pudo resistir las sugerencias de sus compañeros, el señor Marraco pidió libertad para reformar ese presupuesto...

Además el señor Marraco está ante una obra que es un verdadero destino histórico.

Su señoría, no puede quedar inédito. Por nuestra parte, si fuéramos nosotros los autores de los daños causados al país por nuestra actuación...

Su Señoría debe demostrar que no es un hombre vacío.

El Sr. Marraco le contesta. Dice que hay que tener en cuenta que sobre mi mesa pesa una obra ganesca, que es la de rectificar una obra en la que ha influido el señor Prieto.

Si él, con sus compañeros, empezó a ahuyentar el capital, ¿qué voy yo a hacer para atraerlo?

Creo que fué un absurdo entregar la primera cartera de Hacienda de la República a un socialista, que no sabemos si es marxista.

El Sr. Prieto dice: Soy prictista. El señor Marraco continúa diciendo: Yo quisiera saber cuales son las finanzas e impuestos marxistas para ver si me convencen o no.

Creo que el señor Prieto entró en una cacharrería y lo destruyó todo, y ahora él quiere que en unos días yo lo arregle.

El Sr. Prieto exclama: No creo haber desorganizado la Hacienda. ¿Hice algo malo?

El señor Marraco: No. fué peor. El señor Prieto dice: Yo no aspiro a la infalibilidad. Lo que sostengo es que nada de lo que hay en el presupuesto es de su señoría.

Vece elocuentes de los señores Chapaprieta y Andrés Amado y Alíjo Calderón han dicho que hay que enmendar errores.

Si la carga de la burocracia es enorme, como ha confesado su señoría, córtelosla, si es preciso con el corazón de pedernal. En mi encontrareis un decidido colaborador. Yo acepto la pda que hayamos establecido por nuestra gestión.

Vosotros también hebeis incrementado la burocracia en esos presupuestos. Si estamos de acuerdo en que precisa acabar con ese exceso. Qué inconveniente hay en hacerlo?

El Sr. Marraco le contesta diciendo: No podemos ir a una reorganización de toda la Administración. El personal de Hacienda le consta a su señoría, es digno de la mayor atención y reconocimiento.

En los demás Ministerios yo no puedo influir.

El señor Prieto alude al decreto de Azaña suprimiendo el cincuenta por ciento de los funcionarios.

Ese era el toque máximo de ese decreto. Impedir las convocatorias de oposiciones posteriormente celebradas. Reconozco que al Gobierno y al Parlamento le faltan energía para resistir los acosos de la burocracia.

Yo hubiera querido ver la energía de S. S. dirigiendo esa pda que todos deseamos. Rectifica brevemente el señor Calderón insistiendo en sus puntos de vista y censurando la forma en que se ha hecho el traspaso de algunos servicios a la Generalidad.

El Sr. Marraco le contesta diciendo que en el Estatuto faltó un precepto aclaratorio que hubiera evitado muchas dificultades.

Los apremios de la Generalidad obligaron al Gobierno a realizar esos traspasos.

Termina el debate sobre la totalidad y se aprueban varios capítulos.

El Sr. Santaló protesta de la forma en que se está discutiendo el presupuesto para nueve meses, cuando está decidida la prórroga por un semestre.

Pregunta si se insiste por el Gobierno en el propósito de traer un presupuesto extraordinario al cual se ha demostrado que está opuesta toda la Cámara.

El señor Marraco declara que en el Consejo de hoy se ha acordado la prórroga del presupuesto por tres meses sin perjuicio de proseguir la discusión.

Por lo tanto el presupuesto será para seis meses.

El Sr. Prieto apoya las manifestaciones del señor Santaló y declara que los socialistas pedirán votación nominal para la aprobación del capítulo.

El señor Alba dice que pueden aprobarse los capítulos que solo tienen valor estructórico y al llegar a las clases pasivas se suspenderá la discusión...

El Sr. Prieto accede a no pedir votación nominal.

Se aprueban los capítulos, quedando pendientes los referentes a clases pasivas y se suspende el debate y se levanta la sesión a las nueve y media.

El proyecto de amnistía

LOS EXTREMOS QUE CONTIENE Madrid 23 (11 n.)

El proyecto de amnistía, tiene los siguientes extremos:

Se concederá la amnistía a todos los sentenciados y procesados, no rebeldes, por hechos anteriores al 19 de noviembre de 1933 y que constituyan o representen infracción legal. El proyecto consta de cuatro artículos...

Por ofensas al jefe del Estado al Parlamento o al Consejo de ministros, previstas en los artículos 149, 160, 161, 164 a 166 del Código penal.

Los delitos cometidos por particulares con ocasión de ejercicio de los derechos constitucionales definidos en los artículos 177, 185, 186, 188 y 189 del Código penal.

También se incluyen los delitos contra la forma de gobierno previstos en los artículos 167, 168 y 171 del Código penal.

Por delitos de sedición y rebelión a que se refieren los artículos 238, 243, 245 y 250 del Código penal ordinario.

Igualmente el proyecto incluye los delitos de sedición y rebelión militares definidos en los artículos 237, 242, 243 a 252 del Código de Justicia militar.

Los delitos por atentado, que se señalan en el número 1 del 261 e injurias a la autoridad o a sus agentes de los artículos 264 y 265 del Código penal.

Las infracciones de las leyes de carácter social, huelgas y paros. Los delitos con ocasión de conflictos de trabajo, con excepción de los cometidos contra las personas o la propiedad.

Son igualmente objeto de amnistía los delitos de tenencia ilícita de armas provistos en las leyes de 9 de enero de 1932 y 4 de julio de 1933 y los delitos no definidos en las leyes penales vigentes que fueron juzgados por tribunales especiales, designados por las Cortes Constituyentes y a propuesta de la Comisión de responsabilidades.

Sin que en ningún caso pueda alcanzarse a hechos sancionados directamente por la Cámara.

Se amnistiarán los delitos de evasión de capitales a que se refieren los decretos de 29 de mayo y de 18 de julio de 1931, siempre que se acredite que se ha reintegrado al territorio español la cantidad exportada.

En el proyecto se agrega que los funcionarios civiles y militares a quienes se aplique la amnistía, no serán por ello reintegrados al servicio activo aclarando que en cada caso se fijará por el ministerio respectivo la situación pasiva en que ha de quedar el amnistiado y que la rehabilitación para el desempeño de sus cargos públicos sólo podrá decretarse por medio de una ley.

En cuanto a las causas ya sentenciadas, los tribunales, o el fiscal, declararán aplicable a los condenados la amnistía, lo que no afectará a las responsabilidades civiles. Por lo que se refiere a las causas en tramitación, los tribunales, o el fiscal, acordarán el sobreseimiento libre, dejando a salvo las responsabilidades de orden civil que podrán reclamar los interesados en la vía procedente.

En aquellas causas con procesados en situación de rebeldía, una vez que comparezcan éstos ante el juez o tribunal competente, se pasarán los autos, al fiscal para que dictamine sobre la procedencia de la aplicación de la amnistía dictándose en su caso, por la autoridad judicial la resolución a que se refiere el párrafo anterior.

En la última parte del proyecto de amnistía, redactado por el Gobierno, se dice que cuando las penas hayan sido impuestas por tribunales circunstanciales no permanentes, la función del tribunal sentenciador la ejercerá la Sala segunda del Tribunal Supremo.

Las Juventudes de Acción Popular

Y SU PROYECTADO CONGRESO DE EL ESCORIAL

Madrid, 23 (11 n.)

Acción Popular ha enviado a la Prensa una nota en la que se dice que prosigue la campaña de preparación y propaganda del Congreso, y detalla las entusiastas aportaciones que al mismo se aprestan a llevar diversas provincias.

La Comisión organizadora está preparando planos de El Escorial y sus alrededores, con todos los detalles para la organización del acto.

Termina la nota diciendo que el acto de El Escorial y los demás del Congreso se celebrarán en la fecha anunciada, pese a las provocaciones,

reflejo de impotencias, que las juventudes de Acción Popular han despreciado y despreciarán siempre y que no tienen por qué hacer llamamiento a las masas obreras quienes acaban de lanzar a estas huelgas ruinosas, fuente de obreros sin trabajo, tanto menos cuanto que el programa de las juventudes concede un preferente lugar a las reivindicaciones de los auténticos trabajadores. No hay por qué hablar de antifascismo contra quienes han demostrado su diferenciación de la doctrina.

Los conflictos sociales

Madrid, 23 (11 n.)

El señor Estadella hablando en el Congreso con los periodistas dijo que el conflicto metahúrgico sigue estacionario.

Refiriéndose a los patronos del ramo de construcción dijo que la Generalidad de ellos acepta el laudo del Gobierno plenamente, siendo escasos los patronos que se resisten a aceptarlo.

¿Paro general en Valencia?

Madrid, 23 (11 n.)

Valencia.—Los obreros de agua, gas y electricidad, han anunciado la huelga para el lunes como solidaridad con los obreros de la hidro-eléctrica.

Se teme que secunden el paro otros gremios.

Se realizan gestiones para evitar el conflicto. Han llegado el crucero "Almirante Cereza", y los destructores "Lepanto", "Churrua", y "Alcalá Galiano", con equipos que vienen a bordo y que se utilizarán si se plantea la huelga.

Ecós varios

APLASTADOS POR LAS TIERRAS

Madrid, 23 (11 n.)

Córdoba.—En Peñarroya cuando varios individuos extraían carbón clandestinamente se produjo un desprendimiento de tierras, sepultándolos.

Acudieron vecinos a auxiliarlos extrayendo los cadáveres de Francisco Vaquer y Mariano Martínez. Otros tres se hallan graves.

LO DE CASAS VIEJAS

Cádiz.—El procurador del Capitán Rojas estuvo en el castillo de Santa Catalina entregándole las conclusiones del defensor.

El capitán Rojas desea que cuanto antes se aclare la situación.

Asegura que se limitó a cumplir las órdenes recibidas. Hoy han llegado la madre y hermanas del procesado.

TEMPORALES EN BILBAO

Bilbao.—Desde ayer reina un fuerte temporal de agua.

Los ríos han aumentado considerablemente y se temen inundaciones. En algunos puntos de la carretera el agua alcanza cerca de un metro haciendo imposible la circulación.

La Diputación por medio de guardias forales ha tenido que organizar servicios de socorro en los pueblos ribereños.

DEL ATRACO A LOS BANCOS DE SANTANDER

Santander.—Siguen las diligencias para detener a los asaltantes de las dos sucursales del banco.

Parécete que en la banda figuran varios catalanes.

En las cercanías del lugar donde los atracadores abandonaron los automóviles han sido encontrados dos saquitos con 6.000 pesetas en plata.

NEVADA

Alicante.—En Alcoy ha caído una intensa nevada.

La carretera de Alcoy a Alicante ha quedado interceptada.

El auto correo y otros coches tuvieron que regresar a Alcoy.

El escándalo del Crédito Municipal de Bayona

DECLARACION DE DALIMIER

Madrid, 3 (11 n.)

París.—Ante la Comisión de encuesta del asunto Stavisky, ha declarado el señor Dalimier, ex ministro del Trabajo, quien renovó las declaraciones que ha hecho ya ante la Cámara sobre las dos cartas que, como ministro, firmó recomendando los Bonos de los Créditos Municipales, especialmente el de Bayonne.

Las cartas en cuestión fueron utilizadas como circulares para enviarlas los posibles clientes. Un comisario le preguntó al señor Dalimier si había algo respecto al viaje realizado a España por Stavisky en abril de 1932.

El testigo respondió que no había tenido relación con el estafador ni en ese momento ni nunca. Otro comisario hizo observar al señor Dalimier que durante el viaje que realizó a España en 1933, a fin de hacer contratos para una sociedad anónima parisisa de construcción, es-

tuvo en relaciones con un individuo sospechoso, apellidado Chipot, que trataba de emplear en España 80 millones en obras.

El comisario manifestó su sentimiento por el hecho de que el señor Dalimier, a la sazón ministro de Justicia, escuchara consejos de ese individuo.

El señor Dalimier contestó que el viaje lo realizó por motivos de estado.

LA COMISION DE ENCUESTA POR LOS SUOCESOS DE PARIS

París.—La Comisión parlamentaria que entiende en los sucesos del 6 de febrero, ha escuchado hoy la declaración de un periodista que escribe en diversos semanarios.

Declaró a petición de un diputado señor Piot, manifestando que había podido observar la gran violencia de los manifestantes, y añadió, que éstos habían hecho fuego contra el servicio de orden.

El periodista en cuestión se hallaba junto al servicio de orden, prestado por agentes de policía y gendarmes, y le pareció que el servicio de enlace entre el prefecto de policía y sus subordinados dejaba bastante que desear.

DECLARA EL EX MINISTRO OSOR NOR DURAND

París.—Esta tarde ha prestado declaración ante la Comisión parlamentaria el ex ministro de Comercio, señor Durand.

El testigo explicó en qué condiciones el señor Garat le había dirigido una carta llamando su atención sobre el interés que presentaban los Bonos de las Cajas de Crédito Municipales.

El señor Garat rogaba al ministro que interviniera cerca del ministro del Trabajo, señor Dalimier.

El testigo fué a Lausanne al día siguiente, y los altos funcionarios del ministerio redactaron una comunicación, llamando la atención del ministro del Trabajo sobre dicho asunto.

En dicha carta se indicaba que las Compañías en cuestión habían suscrito 10.000.000 de Bonos de Créditos Municipales diversos.

Después, prestó declaración el señor Dalimier, que era ministro del Trabajo, cuando el señor Durand desempeñaba la cartera de Comercio.

OTRA MUERTE MISTERIOSA

París.—El señor Brunswick, demócrata, que era uno de los numerosos individuos que se había beneficiado de los cheques de Stavisky, ha sido encontrado muerto en la bañera de un hotel parisiense, donde ocupaba un cuarto.

Se encontró junto a él una carta en la que manifestaba la intención de suicidarse.

Al conocerse esta noche la noticia en la Cámara, ha causado gran sensación.

Uno de los miembros de la Comisión parlamentaria de responsabilidades, habita en el mismo hotel en que ha sido hallado el cadáver.

MAS DE LA MUERTE DE BRUNSWICK

París.—El doctor Camboulives miembro de la Comisión de encuesta del asunto Stavisky, ha declarado en los pasillos de la Cámara que se había ido a llamar para que certificara la muerte de un individuo llamado Brunswick, y que inmediatamente se personó en el lugar donde se hallaba el cadáver.

El mismo llamó a un Comisario de policía, a quien entregó un vaso del fondo del cual se notaba un olor blanco.

El citado doctor añadió que no podía decir si existe algún lazo de unión entre el suicida y la persona del mismo nombre que figura en uno de los cheques de Stavisky.

El doctor Camboulives y sus colegas esperan ahora el resultado de las investigaciones que se realizarán sobre el asunto.

El citado diputado manifestó que había tomado todas las precauciones útiles para entregar a la policía los objetos que fueron encontrados al lado del cadáver, añadiendo que poseía una carta hallada en el mencionado individuo tenía intención de darse muerte.

REGISTRO

París.—La policía ha practicado un registro en el domicilio del doctor Vachet, a quien se supone complicado en el asunto Stavisky.

Hasta ahora se desconoce el resultado de dicho registro.

PETICION DE LA COMISION DE ENCUESTA

París.—La Comisión de encuesta que entiende en el asunto Stavisky ha dirigido al Gobierno una solicitud en el sentido de que sean puestos a su disposición un juez y un suplente, con objeto de poder ejecutar más rápidamente las diligencias que necesite llevar a cabo dicha Comisión.

DE LA AUTOPSIA DEL CADAVER DE STAVISKY

Bonneville.—El doctor Britton, que en calidad de médico forense practicó la autopsia del cadáver de Stavisky, ha manifestado que manifiesta las conclusiones de su informe, que dice, que la muerte se produjo por una bala que le atravesó el cráneo de parte a parte, sin que se apreciara en el cadáver otras lesiones.

Terminó diciendo que la tesis del suicidio le parece la única admisible.

La sesión de las Cortes

LA SITUACION ECONOMICA DE ALMERIA

Madrid 23 (11 n.)

A las cuatro y veinticinco abre la sesión el señor Alba, con gran desanimación en escaños y tribunas.

En el banco azul, los ministros de Estado, Justicia y Obras Públicas.

Aprobada el acta, el señor Barcia explica una interpelación sobre la situación económica de la provincia de Almería. Dice que en dicha provincia se hallan planteados problemas gravísimos que afectan a diferentes ministerios. Expone la situación de las pedrizas de Almería, donde viven centenares de familias amenazadas por un corrimiento de tierras que les sepulta. El ministro de Obras Públicas agrega—debe atender este ruego y ordenar se realicen las obras necesarias para la seguridad de dichos vecinos.

(Entran los ministros de Hacienda y Gobernación.)

Relata con vivos colores la miseria en que viven los habitantes de diversos pueblos almerienses, diciendo que duermen el sueño de los justos muchos proyectos que, de realizarse, aliviarían la situación, como por ejemplo, algunos pantanos, que regarían comarcas donde muchos trabajadores que están desesperados podrían trabajar y producir.

Una política de riegos—dice—realizada por medio de pequeñas obras, mitigaría la crisis de aquella provincia. Requiere al Gobierno para que preste atención al vivo problema de las provincias de Almería, cuya magnitud para aquellos pueblos es grande, mientras que para el Estado significaría solamente un desembolso sin importancia.

Se refiere a la exportación de uva, diciendo que esta riqueza ha sido boicoteada en los Estados Unidos con el mito de la mosca mediterránea, que no existe aquí, sino en los Estados Unidos.

En materia cultural, aquella provincia es la cenicenta de España, pues el Estado se desentiende totalmente de los grandes afanes de saber que se advierten en el pueblo almeriense, que sustenta y costea varias instituciones docentes de carácter particular.

Lo mismo ocurre—dice—con los Museos, que viven gracias a los donativos generosos de la iniciativa privada, que también cuida de que no se destruyan los monumentos, supliendo así el abandono del Estado. Pide al ministro de Instrucción que haga lo posible para que el Estado no siga desentendiéndose de sus deberes educativos y culturales en la citada provincia.

El señor Giménez de Arguelles (de la Ceda) se adhirió, como diputado por Almería, a la exposición de problemas almerienses hecha por el señor Barcia, diciendo que la gravedad de la situación es horrorosa, hasta el punto de que hay que verlo para creerlo. El labrador, el industrial, el comerciante, todos padecen crisis horrible, desamparados del Estado de una manera atroz.

Explica las graves dificultades que se ofrecen a la exportación de frutos agrícolas de Almería. Excita al ministro de Estado para que haga gestiones cerca de los países consumidores de la uva de Almería, cuyo negocio es fundamental para la vida de aquella provincia.

Habla luego del estado en que se encuentra la clase obrera de Almería, donde el paro reviste caracteres verdaderamente alarmantes.

El señor Tuñón de Lara, como diputado por Almería se adhirió a las manifestaciones de los anteriores oradores,

res, lo mismo que el señor Vega de la Iglesia.

Les contesta el Ministro de Obras Públicas señor Guerra del Río.

Expone las obras realizadas. No cree que la cuestión económica dependa del Ministerio de Obras Públicas, pues aquella Jefatura incluso ha devuelto cantidades que suman más de un millón para las destinadas a obras públicas y para reparación de caminos vecinales, por no haberse podido invertir.

No se explica esto, pues existe hambre y muestran incompetentes para realizar obras los ingenieros. Ello constituye un fracaso de la Administración.

Se suspende la interpelación.

NO HABRA SESIONES EL JUEVES Y VIERNES SANTO

El señor Alba pregunta si se acuerda celebrar sesión el sábado y el lunes, para no celebrarla el Jueves y Viernes Santo.

El señor Ramos, socialista, cree que la República es laica y no debe haber excepciones en determinados días religiosos. Pide votación nominal.

Realizada ésta se acuerda por 188 votos contra 54.

PROYECTO DE AMNISTIA

El Ministro de Justicia lee un proyecto de Ley de amnistía que se escucha con gran atención.

Al terminar la lectura el señor Prieto exclama:

—¡Los del mes de diciembre que se pudran!

LOS PRESUPUESTOS

Se reanuda la discusión sobre los presupuestos.

El señor Rodríguez Viguera pide que el presupuesto del Congreso y el del Tribunal de Cuentas se incorporen a los presupuestos generales del Estado, en todo su detalle.

El señor Besteiro como presidente de la Comisión de reforma del Reglamento dice que el asunto no se ha tratado en el seno de la Comisión Parlamentaria, y opina que con ello se complicaría la cuestión, puesto que la Cámara y el Tribunal de Cuentas son organismos autónomos.

El Sr. Alba dice que después de las discretas palabras del Presidente de la Comisión de Reglamento, cree imprudente discutir la cuestión.

El Sr. Abilio Calderón consume un turno en contra del presupuesto. Estima que por falta de datos, el presupuesto no es claro.

No señalan las recaudaciones que el Estado ha entregado a las Diputaciones. Por ello es difícil defender este presupuesto.

El propio señor Lara hizo la defensa en tal forma que parecía no estar satisfecho de su obra.

Censura duramente los elevados gastos del personal por el sistema de convocar oposiciones sin existir vacantes que cubrir.

La Deuda pública va tomando tanto vuelo, que no puede preverse. El mismo presupuesto de la Cámara, es el doble de lo que costaba el parlamento de la monarquía.

Slamente la Deuda de clases pasivas importa 1.360.000.000 pesetas.

Afirma que los ingresos deben calcularse no por alto, como se estaba haciendo, sino con arreglo a la recaudación exacta.

La creación de nuevos Ministerios ha gravado considerablemente el presupuesto.

Todo esto constituye a haberse presentado un presupuesto que no concuerda con las disponibilidades económicas.

En nombre de la Comisión de con-

El Gobierno suizo

COMISION DEL CONSEJERO DE HACIENDA
 Madrid, 23 (11 n.)
 Berna.—El consejero federal de Hacienda, jefe del Departamento de Hacienda y del de Aduanas, ha presentado esta mañana la dimisión de su cargo.
 La Asamblea federal, que debía haber por terminados sus trabajos el día 23, continuará durante la semana próxima, celebrándose la sesión complementaria para nombrar al sustituto del señor Mussi, el primer vicepresidente.
 Con relación a cada dimisión, la prensa suiza hace resaltar que ha sido motivada por cuestiones de orden personal y que esto no modifica en modo alguno la política exterior del Gobierno federal, que continúa siendo partidario del patrón

El problema del trigo

REPRESENTANTE DEL CANADÁ EN EL COMITÉ INTERNACIONAL
 Ottawa.—Antes de marchar para Ginebra, en donde habrá de representarse al Canadá en las deliberaciones del Comité internacional del trigo, el señor John Macfarland, ha defendido ante el Comité parlamentario de Comercio sus operaciones encaminadas a afirmar el precio en el mercado de trigo de Winnipeg, haciendo resaltar que como consecuencia de ellas los granjeros han podido sacar salida a más de mil millones de arrobas de trigo en tres años.
 Con respecto a la operación de estabilización, dicho señor ha declarado que el Canadá no podía permitir la eliminación de sus productores de trigo, mientras que otros países elevarían las tarifas o concedían primas a la producción.

La catástrofe de Akodate

MILLARES DE CASAS DESTRUIDAS
 Madrid, 23 (11 n.)
 Tokio.—De la Agencia Renzo: Las últimas noticias recibidas sobre la catástrofe de Akodate, dicen que las víctimas del incendio no son numerosas. En efecto, el número de personas que han muerto es solo de 100 en lugar de mil como se había dicho, y en cuanto al de heridos, de más o menos gravedad, es de 900 aproximadamente.
 El incendio, que no ha podido ser dominado completamente, ha destruido varios millares de casas, calculándose en 50.000 las personas que han quedado sin albergue.

Verdaderas batallas en Nueva York

EL DESENVOLVIMIENTO DE UNA HUELGA
 Madrid, 23 (11 n.)
 New York.—Se recrudeció anoche en esta ciudad la situación de violencia creada por la huelga de los taxistas.
 Continuadamente fueron repitiéndose las escaramuzas entre huelguistas y policías.
 Los taxistas en huelga dedicaron a apedrear a todos los automóviles que conducían pasajeros llegando a volcar hasta cincuenta. La policía se vio obligada repetidas veces a cargar con violencia. No bastándole en muchas ocasiones el uso de los clubs, tuvieron que emplear las armas originándose verdaderas batallas a consecuencia de las cuales y especialmente entre los huelguistas hay numerosos heridos, muchos de ellos de gravedad.
 No se ve por ahora señal de solución para el serio conflicto.

Extranjero

EL GOBIERNO ESTIMULARA LA BUSCA DE YACIMIENTOS
 Madrid 23 (11 n.)
 Londres.—Contestando en la Cámara de los Comunes a una pregunta de estimular la búsqueda de yacimientos de petróleo en la Gran Bretaña, el señor Runciman ha dicho que el Gobierno ha decidido solicitar la adopción de diversas medidas legislativas para superar las dificultades existentes, y

asegurar el desarrollo metódico de todo el petróleo que puede ser descubierto.

El derecho de propiedad quedará reservado al Estado y las personas que desean dedicarse a la busca de petróleo o efectuar sondeos, deberán obtener las oportunas licencias.

EL VIAJE DE CHILD

Londres.—Hablando con los periodistas, el señor Washburn Child ha manifestado que se encontraba en Londres como informador pero que no traía poderes ningunos para efectuar negociaciones.
 Añadió que permanecerá en esta capital dos o tres semanas y que después irá a Berlín, París, Roma, La Haya, Ginebra, Polonia, Checoslovaquia, Austria y Hungría, negando que tenga el propósito de visitar Moscú.

EL PROYECTO DE REFORMA DE LA CONSTITUCION

Viena.—Según una información que publica el órgano oficial «Wiener Zeitung», en la nueva Constitución, Austria será considerada como un Estado federal constituido por la capital, que será Viena, y ocho Estados federales.

La palabra «República» no figurará en la Constitución, por lo que en lo sucesivo en las relaciones internacionales, el país figurará sólo como «Austria» o «Estado federal de Austria».

También figurarán en la Constitución algunas disposiciones de importancia relacionadas con el Concordato, y esto hace que en los círculos eclesiásticos, se considere indispensable la aprobación del proyecto, cuya fecha de vigencia no ha sido decidida todavía.

CONTRA LAS ORGANIZACIONES POLITICAS MILITARES

Copenhague.—En la Cámara danesa ha sido aprobado en tercera lectura por 76 votos contra 18, un proyecto de Ley por el que se prohíbe la existencia de organizaciones políticas de carácter militar.

Han votado a favor los social demócratas, demócratas e izquierda agraria, y en contra los conservadores y comunistas.

ANIVERSARIO DEL FASCIO ITALIANO

Roma.—Con motivo de cumplirse el aniversario de la creación del fascio de combate, se ha celebrado una manifestación formidable que recorrió las calles de esta capital aclamando frenéticamente al Duce.
 Mussolini tuvo que asomarse al balcón, correspondiendo al entusiasmo del pueblo que le ovacionaba.

Ultimos Telegramas

HALLAZGO DE ARMAS

Madrid, 24 (12'15 t.)
 Bilbao.—En el Ayuntamiento de Portugalete se ha efectuado un registro, encontrándose un rifle, dos revolvers, una tercerola, tres escopetas y 300 cartuchos.

El Alcalde, que es socialista, ha dicho que todo pertenece al disuelto somatén del pueblo.

El Gobernador está reservado sobre esta diligencia.

EL "A B C" REANUDA SU PUBLICACION NORMAL

Madrid, 24 (12'15 t.)
 La policía tuvo noticia por confidencias de que en el domicilio de la señorita Teresa Esaneta, calle de Alberto Bosch, había un depósito de armas, se presentó, provista de un mandamiento judicial, a realizar un registro, encontrando tres revolvers y 71 cápsulas.

Fue detenida, juntamente con tres individuos relacionados con este asunto, entre los cuales figura el conserje del Casino Ajimista de Madrid. Todos los detenidos son paisanos. Han pasado al Tribunal de Urgencia.

HA DIMITIDO EL PRESIDENTE DE LA COMISION DE JUSTICIA

Madrid 24 (2 t.)
 Se asegura que ha dimitido, con carácter irrevocable, el Presidente de la Comisión de Justicia don Gregorio Arranz, Diputado conservador, a consecuencia del debate de anteaer en el Congreso, en el que intervino su jefe el señor Maura.

LA CONFEDERACION HIDROGRAFICA DEL DUERO

Ultimamente ya los trabajos de organización de la Confederación Hidrográfica del Duero.

El Ministro de Agricultura ha acogido satisfactoriamente los trabajos y ha prometido presidir la Asamblea magna de autoridades, regantes, usuarios y demás elementos interesados, la cual se celebrará en Valladolid, a mediados de abril.

Tendrá una organización semejante a la de la Confederación del Ebro.

VIAJE DEL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

Esta mañana en automóvil, marchó a Priego, el Ministro de Obras públicas para visitar las obras de aquella demarcación.
 Se detendrá a almorzar, en Bailen.

LA INDEPENDENCIA DE LAS FILIPINAS

Washington.—En el Senado ha sido aprobado el proyecto de ley relativo a la independencia de las islas Filipinas.

MUERTOS Y HERIDOS

Tokio.—Van retirados 800 cadáveres de entre los escombros de la ciudad de Hakodato. Témesse que los muertos pasen de 1.200. En la playa han sido encontrados 72 cadáveres. 50 personas han muerto de frío en la explanada.

Registros domiciliarios

Madrid, 24 (12'30 t.)
 Se reciben noticias de todas las provincias dando cuenta del cumplimiento de las órdenes recibidas del Ministro de la Gobernación realizando registros domiciliarios en todos los pueblos, habiéndose recogido bastantes armas, municiones y explosivos.

Esa medida de desarme general que ha dictado el Ministro señor Salazar Alonso, está dando magníficos resultados así como los inesperados cachos que se realizan en las capitales y en las grandes poblaciones.

Continuan los hallazgos de armas

EN ASTURIAS
 Madrid 24 (2 t.)
 Oviedo.—La guardia civil prosigue realizando constantes registros y cachos en toda la zona minera.

La Casa del Pueblo en Sama ha sido clausurada, a causa de haberse encontrado en ella buen número de cartuchos de dinamita. Para explicar la presencia de ellos allí, los miembros de la Directiva al ser interrogados declararon que estaban destinados a trabajos de minería, dado el carácter colectivo que tiene la organización.

EN ANDALUCIA

Huelva.—En muchos pueblos de la provincia siguen efectuándose sin descanso registros domiciliarios.

En Rosiana la guardia civil ha recogido treinta y tres escopetas, encontrando también una bomba análoga a las que fueron halladas en Palma del Condado. También en Ayamonte han sido recogidas tres escopetas.

EN ZAMORA

Zamora.—Obtienen fruto los registros que constantemente se realizan en numerosos pueblos. Hasta ahora van recogidas muchas armas blancas y de fuego.

También se han practicado no pocas detenciones.

En el pueblo de Muelas de Pan en una casa han sido hallados 5.627 cartuchos de escopeta y 228 pistones. En la casa de otro vecino del mismo pueblo fueron recogidos 100 cartuchos. Detenidos ambos individuos declararon que los fabricaban para venderlos clandestinamente.

Fiesta universitaria

HOMENAJE A UNAMUNO
 Madrid, 24 (12'30 t.)
 El señor Lerroux prometió anoche a la Comisión hispano portuguesa presidida por el señor Gil Robles, gestionar cerca del Presidente de la República portuguesa para que asista a la fiesta universitaria hispano-portuguesa que se organiza en Salamanca, durante el mes de octubre, y que serán además, como homenaje al señor Unamuno al jubilarse como catedrático de la Universidad y como fiesta de confraternidad entre ambos países, a las cuales, asistirá seguramente el Presidente de la República.

Caro de venir también el general Carmona le devolvería la visita el señor Alcalá Zamora asistiendo a otro acto semejante que se celebraría después en Coimbra.

Una nota de la F. U. E.

Madrid 24 (2 t.)
 La Asociación Profesional de Estudiantes de Derecho, afecta a la FUE ha publicado una nota diciendo que ayer tarde, estando solos los ordenanzas, volvió a ser asaltado el local social por varios individuos que destruyeron cuanto encontraron a mano menos 225 pesetas, las cuales se las llevaron demostrando así lo desinteresado del asalto.

Mientras perpetraron el asalto tuvieron encadenados a los ordenanzas.

Termina la nota diciendo que no están dispuestos a que se repitan los asaltos, y que acudirán a todos los medios que sean necesarios para defenderse.

La «Gaceta»

Madrid, 24 (2 t.)
 En la «Gaceta», de hoy se insertan las siguientes disposiciones:

Aprobando los itinerarios propuestos por la Compañía Trasatlántica para el primer semestre del presente año y las tarifas máximas de percepción para 1934, por la misma Compañía.

Publica una orden circular para la venta y uso de explosivos y cartuchería.

Disponiendo que por la Inspección general de la benemérita se haga una llamada a la incorporación para el primero de abril próximo de 1206 aspirantes a guardias de infantería para ingreso en el Instituto.

Anunciando la convocatoria para la oposición de cien plazas de alumnos de la sección de oficiales de Telégrafos en la Escuela Oficial de Telecomunicación.

La situación política

EL PROYECTO DE AMNISTIA
 Madrid 24 (2 t.)
 El proyecto de amnistía que ha redactado el Gobierno ha causado general satisfacción creyéndose será aprobado con facilidad con ligeras modificaciones.

Anoche los elementos de las derechas decían que había que aclarar la parte de la amnistía que dice que ésta no se aplicará a quienes fueren sancionados por las Cortes, pues precisa que en la amnistía próxima a conceder estén incluidos, sin la menor duda, los señores Calvo Sotelo y Gualdorce, aunque se considera que la amnistía les alcanza de lleno, pues, los dos Ministros de la Dictadura no fueron juzgados por las Cortes sino por los tribunales que aquellos designaron.

De todos modos se considera que la referida amnistía es casi como un indulto general concedido para conmemorar el aniversario del advenimiento de la República.

El proyecto ha pasado a la Comisión que ahora dictaminará y podrá discutirse a primeros de mes.

LIGERA NUBE

También se habló mucho, anoche, en los círculos políticos, de la situación del Gobierno, pues aparte de la ligera nube política que la empaña algo, cual es la cuestión agraria, por lo demás aparece clara y tranquila.

El disgusto por dicho motivo se aprecia en los elementos de derecha de la Cámara, especialmente entre los populares agrarios con motivo de la política en el expresado sentido del Ministro.

Lo que se refiere al funcionamiento del Instituto de Reforma agraria no agrada a dichos elementos pues lo consideran demasiado sectario. Reflejo de ese disgusto es la proposición presentada anoche, firmada por Gil Robles, Matesanz, Honorio Maura, Rodríguez Jurado, Domínguez Arevalo, y otros, en la que se pide al Gobierno que presente un proyecto de Ley reformando el Instituto de Reforma Agraria, dan-

dole autonomía y personalidad jurídica y que mientras se produce eso, el Instituto no siga actuando en lo que se refiere a la inclusión de fincas en el Inventario, en la resolución de recursos ni en la expropiación de tierras.

Concediase, anoche, importancia política a esta proposición, pues en el debate que se origine se asegura que las derechas examinarán la conducta del Gobierno bajo ese aspecto, lo que podría colocar en situación difícil al Ministro de Agricultura y al Gobierno si se solidarizara con aquél, pues le colocaría enfrente de todos los elementos de la derecha en la Cámara.

Desde luego la proposición será discutida la semana próxima.

Parece ser que este asunto fué tratado en el Consejo de ayer, con cuyo motivo el señor Cirilo del Río dijo al Gobierno que en su actuación no había la menor inclinación hacia la izquierda y que se limitaba a cumplir con la Ley. Hasta señaló el caso, suscitándose, de que una representación obrera del Instituto de Reforma Agraria se le quejase porque no se aplicase la Ley en toda su extensión y rigor.

Estudiante agredido

DETALLES DEL HECHO
 Madrid, 24 (2 t.)
 El estudiante Jesús Hernández Rodríguez, herido anoche en la calle de Augusto Figueroa, sigue grave.

Salvó la vida gracias a la circunstancia de que a dos metros de donde fué herido hay una Casa de Socorro, y pudo ser atendido inmediatamente. Le fué ligada la arteria.

El balazo le entró por la ingle. Después de curado fué llevado al equipo quirúrgico donde fué operado.

Fueron detenidos los dos que le acompañaban, los cuales, como el herido pertenecen a la Falange Española.

El obrero pintor, sindicalista, Miguel García Guerra, de 25 años, detenido como presunto autor y al que acusan los que iban con el herido y los testigos, lo niega. En el bolsillo le fué ocupado un cargador.

Los testigos dicen que hizo dos disparos y que arrojó la pistola, intentando huír, siendo entonces detenido. Las versiones de la agresión son distintas. Unos dicen que habían discutido sindicalistas y fascistas y que durante la discusión sonaron los disparos.

Otros dicen que los fascistas iban seguidos por los sindicalistas y éstos dispararon.

El herido dice que iba con dos amigos siguiendo a un individuo al que consideraban un espía contra la Falange.

Acercóseles un grupo para preguntarle acerca de su actitud, y cuando iban a contestar sonaron los disparos y se sintió herido.

BOLSA DE BARCELONA

OPERACIONES AL CONTADO
 Cédulas Hipot. 6% . . . 103'85
 Acciones pref. Telefónica . . . 108'00
 Trasmediterráneas . . . 137'00

CAMBIOS EXTRANJEROS

Francos . . . 48'50
 Id. Suizos . . . 238'15
 Liras . . . 171'75
 Libras esterlinas . . . 37'55
 Dolars . . . 7'36

EXTRANJERO

Madrid, 24 (2 t.)
 (Urgente)
 LONDRES

Pesetas . . . 37875
 Dolares . . . 51031
 Francos . . . 7740

PARIS
 Pesetas . . . 20712
 Dolares . . . 15165
 Libras . . . 7740

Protectora Cinema

Todos los días a las 3'30 PRESENTA...
 al formidable actor BORIS KARLOFF en la terrorífica película UNIVERSAL

«El caserón de las sombras»
 Una casa llena de lunáticos!
 Una noche de misterio—de intriga—de asesinatos!!
 ESCALOFRIO!
 ESPANTO!
 TERROR!!
 MISTERIO!!!

De complemento, George Sidney y Charles Murray en la deliciosa alta comedia

Forasteros en Hollywood
 Graciosa! Sugestiva! Despampanante!
 LUNES PROXIMO POR FIN!!
 «LOS AVERIADOS»
 El film de la Humanidad!
 Próximamente:
 El hombre invisible
 La mayor sensación de la Temporada.
 GRANDE! INMENSAS!! FENOMENAL!!!

ULTIMOS DIAS QUE

Nacional Pirelli

por nuestra mediación le ofrece

Ocasión excepcional para renovar sus gomas

Entregando cuatro cubiertas viejas, de cualquier marca, se podrán adquirir de todo revendedor **Cuatro nuevas de igual medida con el 25 por 100 de descuento extra**, esto es:

4 Cubiertas al precio de 3

Asimismo entregando una cubierta desgastada o fuera de uso se podrá adquirir una nueva **con el descuento extra del 15 por 100** además de los habituales.

Service Station, S. A.

La Casa más interesante para el automovilista

Sucursal núm. 8

San Miguel, 236 Teléfono, 1917
 Conde Sallent, 29 PALMA

RADIO

FANTÁSTICA REBAJA DE PRECIOS

"Superheterodinos"

5 Lámparas Altavoz Dinámico con toma de Pickup, 250 pesetas.

6 Lámparas Altavoz Dinámico con toma de Pickup, 350 pesetas.

Ventas a plazos y contado

Nadie vende

más barato que nosotros

Visítenos y se convencerá

SANTO CRISTO 2, ENTRESUELO, (Junto Plaza de Santa Eulalia)

Necesitamos Dinero

Liquidamos con rapidez formidable grandes cantidades de **Medias, Calcetines, Sueters, Pullovers, Trajes, Peleles, y vestidos de Niños** y géneros **Interiores** para Señoras y Caballeros.

TODOS los ARTICULOS a PRECIOS más bajos que su COSTE

Habría 5.000 pares MEDIAS seda natural y artificial y 10.000 pares CALCE-TINES de hilo, seda, algodón y lana, a precios sumamente fantásticos por su baratura.

LA MAS PA A LABORES: efectiva el Alza general de 50 por ciento del artículo para la próxima temporada, esta casa venderá sus existencias hasta abril, a los mismos precios que vende hoy.

Además todo comprador de géneros de LANA, se le regalarán pastillas de «PARADICLOR» para preservarlos de la polilla.

¡OCASION! ¡OCASION!

LA SALDADORA, Brossa, 16

Compro objetos de Oro

Monedas de todas clases y papeletas de empeño o bien facilito dinero para el desempeño de alhajas comprancías por todo su valor. Casa de confianza. Galera, 4. 2.º Teléfono 1976. (3183)

Cubiertos Plata de Ley

garantizados oficialmente ofrezco a precios inferiores al de fábrica. Galera, 4. 2.º Teléfono 1976. (3182)

OPORTUNIDAD

Se vende casi regalada pensión en marcha, bien amueblada, buenos ingresos, por tener que ausentarse. Propagandas Alzina, Borne 94. Entlo. (3192)

Francés-Inglés-Alemán

clases económicas, especiales y a domicilio. Calle Rosinol, 2. 1.º (esquina plaza Progreso). (1928)

GARAGE AMERICANO

Reparación, compra y venta de cubiertas y cámaras usadas, Yilancva núm. 8.

NEGOCIO

de NOVELAS POR ENTREGAS, compraria, dirigirse con detalles, por escrito, a Sr. Rodriguez, Plaza Sta. Eulalia, 10. (3174)

Mecanógrafo con máquina

Escribe cartas, redacta y saca copias toda clase documentos y folletos a precios económicos. Informes: Torre-lla, 9. Café. espejo. Razón: Salas, 18. Barbería.

Pensión «La Castellana»

completamente familiar, cocina castellana. Cuarto de Baños, Ducha. Precio 650. General Barceló, 70 pral. (Frente a la calle Apuntadores). Palma. (2139)

Sopas mallorquinas

EN COLMADO FIOLE Cadena - Teléfono - 1376

IMPORTANTE CAFE

Se vende, en el mejor punto de la Capital; gran venta diaria por su buena clientela. Precio reducido. Razón: Plaza Cort, 9. 2.º (3200)

Certificados penales

nacimiento, defunción, vecindad, buena conducta, última voluntad libre sanción para Choferes; de estudios académicos, etc.

Tramita con urgencia AGENCIA OLIVER, S. Jaime, 9.

SOCIO

traspasaría su parte, capital garantizado, necesita dos mil pesetas y el resto lo dejaría de fianza. Razón: plaza Santa Eulalia, 10. (3170)

Auto RENAULT

sedán 8 H. P. se vende a toda prueba y en perfecto estado. Informes: Calle Pizá (carpintero). (3184)

FONT --- Boca Dientes.

Consulta de 10 a 1, de 4 a 6 y horas convenientes. COLON, 14 pral. PALMA

MUCHACHA

para todo, joven, castellana, necesitase. Dirigirse: Calle de France, 7. Terreno, 11. (3194)

¡Señoritas! ¿Necesita Vd. Monedero?

Hoy se ha recibido en LA GRUTA una excepcional colección de modelos nuevos a precios sorprendentes.

«LA GRUTA»: Siempre novedades—Bolsos—Echarpes fantasía—Encajes—Pañuelos fantasía—Artículos para caballero—Corbatería fina—Cinturones—Petacas—Monederos—Tirantes—Artículos comunión.

LA GRUTA -- Palma.

«NON PLUS ULTRA»

N.º 44 Caseta de la Feria

Liquidación de fábricas

Muñecas. Calcetines. Hojas de afeitar. Sostenes. Jabón insuperable de tocador.

Ahorre tiempo y dinero comprando en la

Casa Muebles y Cuadros

San Miguel, 194 - Palma

Ventas a plazos largos y al contado

Debe V. saber que antes de comprar sus calzados le interesa visitar la casa:

CALZADOS ALBA

Calle San Miguel, 76

en donde a los precios más económicos encontrará los zapatos de más gusto y mejor calidad para Señoras, Caballeros y Niños.

Es la casa que vende más barato los calzados de mayor duración, conservando siempre su forma.

FABRICACION PROPIA MANUAL ESPECIALIDAD EN CALZADOS A MEDIDA A PRECIOS MUY REDUCIDOS

No lo olvide: CALLE SAN MIGUEL, 76 - PALMA Frente los grandes Almacenes «LA FILADORA».

CONTABLE

Se ofrece por horas. Toda la mañana libre. Práctica en correspondencia comercial, disponiendo máquina escribir. Idiomas. Dirigirse por escrito al número 3185. Plaza Sta. Eulalia, 10. (3185)

SE ALQUILA

1.º piso, mucha capacidad en Anselmo Clavé, 35. Informarán: Conquistador, 11. (3194)

SE VENDE

Hermoso terreno al borde del mar plantado de pinos, 10 km. de Palma. Para informes dirigirse a OASIS, TERRENO, Plaza Gomila, 5. (2939)

EVITE MULTAS

Antes de adquirir un automóvil sirva enterarse de los documentos necesarios. Le informará gratuitamente AGENCIA OLIVER, San Jaime, 9. Teléfono 1919. Palma.

ARTISTICA LAMPARA

de pie, toda de bronce. Costó 500 pesetas; vendo regalada. Razón: Pensión Mallorca. Gater, 6. (3198)

SEÑORA VIUDA

Desea como único huésped señora o matrimonio, para dormir o todo estar. Calle Conquistador, 14. 2.º (3a79)

UNA GANGA

Se vende urgente, por no poderla atender, pequeña FONDA, con clientela. Precio muy reducido. Informes: Plaza Cort, 9. 2.º (3199)

SE VENDE

Café y Fonda en punto céntrico. Razón: Plaza Sta. Eulalia, 10. (3181)

VENDO

Burra, carretón y guarniciones a toda prueba. Luis Salvador, 155. (3182)

SE ALQUILA

una habitación amueblada con cocina, independiente. Razón: Calle García Hernández, 2. (Ensanche). (3183)

CABALLO

raza mallorquina semental para carreras. Se vende. Informes: Hostal Comasema. Enramadas Viejas. (3184)



D. MIGUEL FORTEZA FUSTERA Palma de Mallorca Depositario

Academia de corte

y confección de prendas. Para atender a las necesidades de aquellos señores que desean aprender el arte de la modistería. Se cortan patrones a precios reducidos.



3" x 5" 90 pesetas UN'ON S. PALMA (junto al Borne)

Recibido de Neumáticos Reparación de Cámaras CASA CODINA

Aviso

Muebles que no provienen de ninguna Quiebra

Los talleres Victoni tienen el honor de participar que acaban de tener fabricada otra remesa de los

Armarios de 2 puertas tamaño 2 por 1 metros, con un cajón grande exterior, que han dejado de servir por falta de tiempo.

Precio: 90 pesetas colocados en Palma.

Venta:

Muebles Victoni

Santa Eulalia, 43