

# LA ÚLTIMA HORA

Número suelto, 10 céntos.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO.

Año XXXII — Núm. 2.016

Un mes... 2 pesetas  
Extranjero, semestre... 20

Palma de Mallorca, Miércoles 15 de Enero de 1930.

REDACCION Y TALLERES: Calle de los Olivos, 1  
ADMINISTRACION: P. Cer. 53. — Teléfono núm. 8

## DEL MOMENTO

### La Escuela de Nazareth

En la información que publicamos en nuestra edición del lunes pasado dando cuenta de los actos celebrados el domingo en la Escuela de Nazareth, con motivo de la bendición de una capilla construida en los jardines de dicha Escuela, decíamos que en uno de los números próximos nos ocuparíamos con más detenimiento de dicha obra social, digna de ser apoyada.

La escuela-reformatorio de Nazareth, institución creada merced a una generosa manda de una distinguida dama, la señora Rubert de Massanet, realiza en nuestra capital una misión trascendentalísima: la de recoger y corregir a todos aquellos niños que por sus actos o inclinaciones hayan revelado su propensión a situarse fuera de la ley.

Tales niños ni es lícito abandonarles a sus propias inclinaciones, ni sería lógico tampoco reducirlos a un mero régimen correccional que podría dar resultados diametralmente opuestos a los que se persigueran.

Una institución que tiene por objeto recoger a tales niños y someterlos a un régimen de educación e instrucción, preparándoles para que al ser hombres no solamente hayan corregido, dominándolas, aquellas inclinaciones delictivas, sino que hayan adquirido un medio de ganarse dignamente la subsistencia, base para que puedan luego mantenerse en la debida dignidad, es digna de toda atención.

Una institución que a tan altos fines tiende, es digna no solamente de toda alabanza sino merecedora de ser apoyada a fin de que pueda ir desarrollándose en forma que pueda cumplir, antes con holgura que con agobio, su finalidad.

El funcionamiento de esa institución, a la que los que la dirigen han sabido imprimir un carácter en extremo simpático en el que más se distingue la escuela que el reformatorio, exige la creación en ella de todos aquellos elementos necesarios para que los niños allí recluidos y que en ella han de adquirir un oficio para poder luego vivir dignamente, puedan aprovechar sus aptitudes en el ejercicio del oficio que más se acomode a ellas.

La carencia de recursos al limitar los medios para la educación e instrucción de los niños allí recogidos, puede dificultar la obra social que realiza la Escuela de Nazareth.

Si no hubiese habido la generosa iniciativa de la señora Rubert de Massanet, legando el edificio que ocupa dicha Escuela en El Terreno, las corporaciones oficiales o el Estado, deberían haberla creado por ser su finalidad utilísima a los fines sociales.

Los niños que por sus inclinaciones y por no haber sido disciplinados debidamente por sus mayores, o que por descuidos de éstos se encuentren abandonados a caminos peligrosos, si fueran abandonados a su desamparo o a sus

inclinaciones, habrían de llegar a ser elementos nocivos a la sociedad. Recluidos tales niños y sometidos a un régimen de mera reclusión, poca eficacia se obtendría para la regeneración de aquellos a juzgar por el ejemplo que nos ofrecen los resultados de los centros de reclusión establecidos.

El reformatorio es el medio de salvar a esos niños del peligro a que están abocados, transformándolos en elementos útiles a la sociedad y a ellos mismos.

Tal interés social no podría ser lógicamente desatendido.

Si no existiera el medio para atenderlo, debería ser creado.

La generosidad particular legó a nuestra ciudad el medio de cumplir tan alto fin.

Aquella generosidad debe ser secundada, y la acción oficial y la generosidad particular deben apoyar aquella institución, proveyéndola de los medios necesarios para su cabal desarrollo.

Hace algún tiempo, y con motivo de cumplirse uno de los aniversarios de la fundación de dicha Escuela, ya hubimos de ocuparnos, elogiándolo, de su funcionamiento, y requerir como hacemos hoy el apoyo de todos para que la institución pueda ir desarrollándose con holgura.

En dicha escuela funcionan actualmente algunos talleres donde los pequeños colonos van adquiriendo la práctica de un oficio.

Esos talleres precisan ser desarrollados, y nótese a faltar la creación de otros.

La creación de éstos y el desarrollo de aquellos requieren recursos que deberían ser ofrecidos a dicha institución.

Allí se precisan medios para que los pequeños colonos puedan adiestrarse en prácticas agrícolas o industriales, completando con ello la educación que reciben, a fin de que cuando se reintegren a la sociedad no solo sean instruidos sino que posean un medio que haciéndoles útiles les permita hallar una ocupación en la que puedan aprovechar sus cualidades, ganándose así la vida y ponerse en condiciones de poder crear una familia.

Al propio tiempo que nos place divulgar y aplaudir la admirable obra social y educativa que realiza dicha Escuela, encarecemos su labor a fin de que sea ponderada su importancia y apoyen su gestión quienes pueden y deben hacerlo.



EXTRANJERO.—He aquí a "Mis Francia" 1930. La señorita Inette Labrousse, reina de la belleza de Lyon, es una morenita gentil, que ha sido señalada como la más bella mujer francesa en un concurso celebrado en "Le Journal" y del que fueron jurados pintores, escultores, cineastas y periodistas. La señorita Inette Labrousse fué elegida entre 200 concurrentes

### ¿Rubias o morenas?

Lo que dicen los principales literatos franceses

—Era una rubia; Venus era rubia. Indudablemente rubio fué en el pasado el ideal femenino de la humanidad. Pero las morenas iban tomando el desquite persuadiendo al mundo de que tienen más ingenio, más picardía, más fogosidad.

Observemos sin embargo que no pocas morenas se tienen el cabello rubio, mientras que quizá no se de el caso de una rubia que se lo tinte en negro.—Marcel Prevost, de la Academia Francesa.

Las rubias, hijas del Sol; las morenas, hijas de la Noche. Los hombres de alma clara prefieren a las rubias; los hombres de corazón sombrío tienen predilección por las morenas. Cuestión de mimetismo; pero hay casos discordantes.—Maurice Bedel.

He hablado de las rubias en "Una mujer tan sólo...", o bien de una rubia, de la blanda Mariette; pero, naturalmente, me he casado con una morena... Deduzca usted mismo.—F. Carco.

No se prefiere siempre aquello que se ama. Es una cuestión de oportunidad. Cuando se quiere a una mujer rubia, cree uno tener preferencia por las rubias; pero cuando se ama a una morena, creemos preferir a las morenas. Y así se escribe la historia... Evidentemente también hay hombres tozudos...—Francisco de Croisset.

Acercas de las rubias y de las morenas puedo contestaros, no por mi propia experiencia, sino por la del poeta cuya vida estoy escribiendo: lord Byron. Siempre dijo que sólo amaba a las morenas orientales; que el único tipo que le gustaba era el de las morenas orientales, "timidas como el antlope y de negros ojos de gacela... Ahora bien; las mujeres con quienes no pudo entenderse fueron todas morenas. La única mujer a la que se mostró fiel durante algún tiempo era rubia. Lo que prueba, creo yo, que todas las ideas son falsas.—André Maurois.

¿Morenas, rubias? A mí ver eso no tiene ninguna importancia. He aquí por qué: me interesa más el carácter y la inteligencia que la belleza. Esto es raro en los hombres; pero así me ocurre a mí.

Generalmente se atribuye a las rubias más sensibilidad y sentimentalismo, y a las morenas más decisión, más impulsividad, más energía y aun violencia.

Y tanto unas como otras está dotadas—más o menos según el caso—de inteligencia, juicio, intuición y buen sentido.—Pierre Millevoy.

¿Por qué se prefiere a menudo a las morenas cuando tienen ojos azules, y a las rubias (las legítimas) cuando los tienen negros? Quizá porque así amamos a dos mujeres en una sola... Hay que tratar de ser feliz.—Paul Reboux.

¿Morena? ¿Rubia? Mera diferencia "factorial"; es decir, que recae sobre uno de los minúsculos granos cromosómicos del que cada cual encierra un surtido en sus células y que son los artifices de nuestra individualidad así física como moral. Pero diferencia que no se limita ciertamente a la pigmentación del cabello, sino que trasciende a lo más íntimo del ser. A los ojos del biólogo la morena no es de la misma raza que la rubia. Nos creemos sensibles a un color, y es un linaje de alma lo que amamos.—Jean Rostand.



BERLIN.—El campeón alemán de tennis Moldenbramer ha fallecido a consecuencia de las heridas que sufrió en un accidente automovilístico

## CRONICA DE LONDRES

### CACERIAS REALES

(Para LA ÚLTIMA HORA)

Corramos un velo—como antes se decía—sobre las cuestiones políticas y económicas. Un momento de distracción y hablemos del viaje del Príncipe de Gales que acaba de salir camino de Africa. El príncipe ha adquirido gran relieve con motivo de la dolencia del rey Jorge, su padre. Ha estado muy en su lugar y el pueblo inglés ha comprendido que sabrá reinar dignamente en su día. Ahora, terminadas las vacaciones que el rey Jorge imponía su convalecencia, el príncipe de Gales ha tomado las suyas y acaba de marcharse al Africa central. Que se propone hacer allí? Continuar aquella cacería de fieras en que estaba empeñado cuando la enfermedad de su padre le obligó a volar (en aeroplano) para encontrarse al lado del enfermo.

Una gran cacería. Se trata de internarse en Africa, comenzando en el Cabo y entrando en las seivas vírgenes hasta Tangañica; unos 500 kilómetros de marcha. Gran parte del camino, hasta el norte de la Rotesia, lo hará el príncipe en automóvil, mediantes una escuadrilla de máquinas que lleva consigo y están convenientemente preparadas. Cuando el terreno ya no permita el tránsito de vehículos, para llegar a Victoria Niansa el príncipe y sus compañeros se servirán de aeroplanos. En Victoria Niansa esperará al ilustre cazador un aeroplano pequeño, de turismo. Este aeroplano ya ha servido en varias ocasiones al príncipe, que es buen piloto aviador. Tiene dos plazas y ya sabemos que el compañero del real aviador será el teniente Fielden.

Terminada la cacería el heredero del trono británico hará en su aeroplano la travesía desde el centro del Africa hasta la costa del Mediterráneo. De esta manera habrá cruzado del extremo sur al extremo norte el misterioso continente negro.

El séquito del Príncipe es poco numeroso. Se compone de su ayudante de campo general Trotter, el general Ponsoby y el coronel Leigh. El teniente más arriba indicado irá por vía aérea, a esperar al príncipe en el lugar convenido. Al séquito se incorporará en el Cabo un famoso cazador de fieras, el capitán Finch Hatton, que ya acompañó a su alteza en la cacería interrumpida.

Pero hay todavía fieras que cazar? Preguntará probablemente algún lector escéptico. Parece que sí, a juzgar por lo que nos cuentan las crónicas. Pero también puede suceder que esas fieras sean como los gamos y los ciervos en ciertas cacerías aristocráticas: unos ejemplares criados expresos y guardados en parques no menos expuestos. Se dice que este príncipe cazador mató una leona y un bisonte en la expedición precedente. Esta vez hará más, según se espera.

Desde luego es un hombre modesto. Ha salido de Londres—y sus compañeros de igual modo—como unos caballeros particulares, que tonan el tren para ir a Southampton. Nada de tren especial ni de despedidas aparatosas. Se despidió de sus padres en Sandringham. A despedirle a él fueron a la estación de Waterloo sus hermanos el Duque de Gloucester, el prin-

cipe Jorge, la princesa Luisa. Conversaron estos con su hermano sin que ningún servicio de orden irrumpiera que las demás personas, reunidas para decir adiós a otros viajeros, experimentarían la menor molestia.

—Que te diviertas mucho.

—Atención a la boca del lobo...

Con estas palabras placenteras de la princesa Luisa y del príncipe Jorge, el heredero de la corona de la mayor de las monarquías del mundo, partió sonriente y afable, agitando un pañuelo que se confundía con otros más de otras distintas manos.

A bordo del vapor "Kentworth Castle" el príncipe ocupa un camarote como todos los de primera clase. Se sienta a la mesa común y frecuenta el salón confundiendo con los demás viajeros. Hablamos en presente porque el príncipe se ha embarcado ya comenzando su navegación de veinte días.

GIL PALACIO

Londres, Enero de 1930.

### BÆDEKERS

MANUALES DEL VIAJERO  
Bædeker de Le Nord-Ouest de la France, de la frontera belga al Loise, 10 ptas.  
Bædeker de Le Sud-Est de la France comprendida la isla de Córcega, 10 ptas.  
Bædeker de Le Nord-Est de la France, de París a los Ardenes y los Vosgos, 10 ptas.  
Bædeker de Le Sud-Ouest de la France, del Loise a la frontera de España, 10 ptas.  
Bædeker de París y sus alrededores, 13'25 ptas.  
Bædeker de Italia.  
Guía Azul de España 20 ptas.  
Papelería y librería de J. Tous.



EXTRANJERO.—El contratante francés Franb, presidente de la Comisión investigadora de las causas por la pérdida del crucero "Edgard Quinet", ocurrido recientemente

## CORREO DE PARIS

### La herencia Gaby Deslys

¿Era la artista húngara o francesa?

Garby Deslys fué una bailarina famosa. Su nombre figuró con caracteres gigantescos en los carteles de todos los "music-halls, de renombre, y su prestigio de "vedette", era enorme. El prestigio de una artista se compone de mil elementos diversos y de gran fragilidad; pero mientras dura es como un fulgor caudaloso que se expande en todas direcciones y proporciona grandes beneficios económicos. Gaby Deslys dejó al morir una fortuna evaluada en cincuenta millones de francos.

Todo el mundo consideraba a Gaby como archifrancesa y mil veces los cronistas reconocieron en ella el ingenio certero, el apuro optimista, y el sentido práctico que son cualidades de las mujeres de la raza. Ahora alguien afirma que la famosa danzarina vió la luz en las llamas de Hungría, y en apoyo de su tesis que le ha de servir para lograr la posesión de la cuantiosa fortuna que dejara Gaby, presenta documentos, cita fechas, da ciertas precisiones.

El asunto está enredado en la maraña de los tribunales y por ahora se ofrece envuelto en papel sellado. A los quince años Gabrielle Caire era una criatura ingenua y vivara-

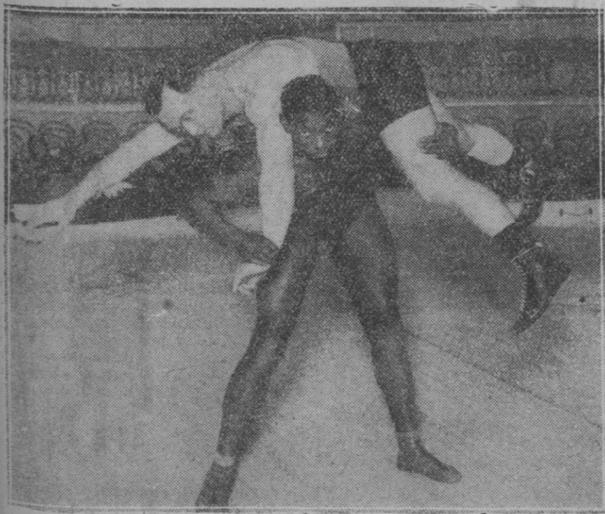
cha. Se complacía sobre todo en remedar las actitudes de las bailarinas cuyas siluetas admiraba en las revistas y presentaba obscuramente una personalidad coreográfica. Una hermana un poco mayor le ayudaba y compartía la pasión de la danza.

Cierta tarde de mayo las hermanas se presentaron a Madame Therese Kolb, secretaria de la Comedia Francesa y le expusieron su deseo de dedicarse al teatro. Mm. Kolb encontró dos defectos en Gabrielle Caire: un nombre y un apellido demasiado vulgares y un marcado acento marseillés.

La secretaria de la Casa Molière que había tenido ocasión de comprobar en Gabrielle evidentes condiciones para la danza clásica, y que por otra parte había advertido en ella una gran belleza, se ofreció a ayudarla:

—Veamos de arreglar las cosas—dijo—. Primeramente su nombre es demasiado largo, dejémoslo en Gaby que no suena mal. En cuanto al apellido... ¡Por vida mía, tiene usted una tez que recuerda al lirio!... Lelys... Deslys... Ya está. Gaby Deslys resulta breve y eufónico.

A partir de este bautizo singular



MADRID.—Torneo de luchas en el circo de Price.—El negro Siki, una de las figuras más interesantes del elenco, que luchará exclusivamente en libre, manipulando agilmente con los 100 kilos del suizo Favre.

Gabrielle Caire desapareció de la circulación, surgiendo Gaby Deslys. La misma Mme. Kolb se encargó de que la artista perdiera poco a poco el acento marsellés que fué reemplazado por la serie de contralocuciones y apócoses que forman el tono parisiense.

La trayectoria de Gaby Deslys fué semejante a la que describen todas las figuras preminentes de la escena. La febrilidad incesante de los viajes, la progresión continua en el valor de los contratos, la vasta popularidad agitada por la prensa y de vez en cuando alguna zozobra momentánea de origen sentimental, tal cual decepción reprimida pronto por la algarabía de la orquesta y el eco de los aplausos.

Hacia el fin de su vida Gaby Deslys se sintió inclinada a la melancolía. Columbraba la perspectiva de la vejez con su cortejo inevitable de miserias fisiológicas y de pérdida de la belleza. El examen de su partida de nacimiento, le aterraba. ¿No habría manera de detener el ritmo huido del tiempo? Se decidió por fin a modificar el fatal documento y retocó la última cifra del año inexorable. Así el año 1881, en el que nació, se convirtió en 1885, modificación que ante los ojos confiados de los que creen en los documentos oficiales, le confería un rejuvenecimiento de cuatro años.

Hoy un súbdito húngaro, Juan Navratil, residente en Hatvau (Hungría), pretende ser el verdadero padre de la bailarina fallecida en París en febrero de 1920, y reclama la suma de los cincuenta millones. Según su declaración, la verdadera Gaby Deslys que padecía una enfermedad incurable fué sustituida en Ostende, en 1906, por su propia hija que se le parecía mucho.

El señor Navratil ha presentado una partida de nacimiento registrada en Hatvau en 1884, de Hedwige Navratil, hija de Juan Navratil y de Aina Fespor, la cual era según él, la auténtica Gaby Deslys. Ha producido además determinadas precisiones y ciertos papeles de carácter privado que, según parece, han causado gran impresión en los sectores judiciales de París.

Los tribunales decidirán en breve si Gaby Deslys fué marsellesa como generalmente se creía o húngara como pretende el señor Navratil, y tomarán una providencia respecto a la atribución de los cincuenta millones de francos que se encuentran en uno de los principales Bancos de la capital.

JUAN C. ARAMBURU.

¿NO SON TAN RICOS!

El Municipio de Chicago carece de dinero para las cosas más precisas Nueva York.—La ciudad de Chicago atraviesa una grave situación económica, motivada por la actitud de los bancos, que se han negado a hacer nuevos préstamos al Municipio.

Casi todo cuanto posee la ciudad está hipotecado, por lo que es muy difícil encontrar dinero para pagar a los empleados municipales.

Parece que no hay dinero para pagar a los barrenderos de la ciudad, hasta el punto de que en los barrios pobres y apartados las basuras están depositadas en medio de las calles, sobre la nieve.

El Municipio de Chicago ha despedido a mil cien empleados por la imposibilidad de hacer frente a salarios.

Entre los despedidos figuran nada menos que cuatrocientos treinta y siete policías y muchos barrenderos. Esta disminución en el Cuerpo de Policía de la ciudad ha tenido ya repercusiones de importancia. El número de robos y raterías ha aumentado considerablemente, hasta el punto de que han llegado a registrarse en una proporción de tres robos por hora.

Entre los robos de más importancia figura el asalto a la casa de Mr. Charles Richter, cuya vivienda de Shore Drive fué saqueada por tres bandidos fuertemente armados. El robo efectuóse en pleno día, y cuando en la casa se encontraban la esposa del millonario y tres criadas, que fueron amordazadas y atadas para impedir que pidieran auxilio. Los ladrones se llevaron todas las joyas de los señores Richter, valuadas en más de 40 mil dólares.

Como se ignoraba al tenerse noticia de que el Cuerpo de Policía iba a reducirse, los ladrones de Chicago se dispusieron a aprovecharse de la ocasión, y fué preciso organizar batidas policíacas, en las que fueron muertos en lucha con la Policía dos conocidos bandoleros.

Big Bill Thompson, el célebre alcalde de Chicago, ha tenido que despedir a su chófer y prescindir del uso de su magnífico automóvil. Ahora siempre que necesita ir con rapidez a algún sitio toma un "taxi", en el punto más cercano.

La ciudad tiene que hacer frente a un déficit considerable. Durante tres años se han gastado grandes cantidades de dinero en reformas de las que se esperaban grandes rendimientos; pero que hasta ahora no han hecho más que vaciar las arcas municipales.

EN FRANCIA

El ex Presidente de la República Poincaré siente gran debilidad por los gastos

Cuando su felino doméstico duerme prohíbe que se hable alto

En un diario francés hemos leído que el ex Presidente de la República francesa M. Poincaré siente verdadera debilidad por los gatos. Así, a su gata, que vive en bonisimas relaciones con un gato propiedad de madame Poincaré, le acompañó a Roquebrune, en donde está pasando su convalecencia.

A propósito de este amor por los felinos domésticos, M. Hanotaux ha referido que cuando fué a visitar al ex Presidente al Sanatorio donde fué operado, aquél le dijo en voz baja: "No haga usted ruido..."

Monsieur Hanotaux, temiendo que el enfermo se hubiese agravado por su dolencia, le preguntó: "¿Es que se encuentra usted peor?... A lo cual le respondió M. Poincaré: "Yo estoy admirablemente; pero es que "ella", está durmiendo..."

"Ella", era la gata, que dormía profundamente sobre uno de los brazos del salvador del franco, el cual, para no despertarla, ni siquiera se atrevía a cambiar de postura.

LOS GRANDES ESTAFADORES

EL FINANCIERO INGLÉS DETENIDO EN PARÍS

Londres.—Francis Lorang, hijo de un panadero, es un ejemplar típico de esos hombres de la City que se han elevado rápidamente en la postguerra para llegar finalmente al desastre financiero. Nacido en 1881 en el gran ducado de Luxemburgo, fué tratado como neutral en Inglaterra, donde residía desde hace muchos años, y por esta razón fué exceptuado del servicio militar durante la guerra.

En 1916 vivía modestamente con su esposa y dos niños, hijos del matrimonio. Su prosperidad empezó poco después de la guerra. Una tras otra, fundó tres Compañías del Pájaro Azul (Blue Bird): la Blue Bird de Importadores de Aceites, la Blue Bird del Petróleo (Extranjero) y la Compañía Blue Bird del Petróleo. Lorang ocupaba en ellas los cargos de presidente o de director. Su plan de vida llegó a ser fastuoso. Según propia confesión, nadaba en dinero.

Sin embargo, a principios de 1929, los accionistas de la Sociedad de Importadores de Aceites empezaron a mostrarse descontentos de la marcha de la empresa y se produjeron algunas escenas borrascosas. Lorang consiguió apaciguar los ánimos; pero los Tribunales de justicia, en mayo de 1929, ordenaron la liquidación obligatoria de las Sociedades regidas por Lorang. Entonces se descubrió que de las 238.608 libras esterlinas recibidas por la Compañía del Petróleo quedaban en Caja 679.

Cuando el asunto fué llevado a los Tribunales, en julio de 1929, Lorang había desaparecido de Londres. Se desconocía su paradero; pero él escribió desde París prometiendo que de un momento a otro se presentaría ante el juez para explicar su situación. Naturalmente, esto no pasó de una broma, y Lorang siguió sin parecer hasta que fué detenido.

ENERO 1930 Sorprendente liquidación en los Almacenes LE PRINTEMPS SAN NICOLAS 1-3 y 5 Sección de Sombreros a MITAD DE PRECIO Retales género superior, GRAN PARTEIDA MEDIAS A. M. F. LAS MEJORES SASTRERIA MODISTERIA Material Eléctrico, Lámparas y Cristalería, Motores y Bombas Centrifugas Al portador de este anuncio se le cambiará por un BILLETE-REGALO Productos A. B. C. SINDICATO, ESQUINA MERCED

VINOS, CONACS Y CHAMPAGNES DE Pedro Domecq y Cia Casa fundada en 1730 Agente exclusivo en BALEARES MARIANO JAQUOTOT ROCA San Miguel, 214. PALMA

Señoras! La Oportunidad de comprar Medias seda sin tara, desde 75 cénts. Calcetines id. 40 id. Sortijas y Pendientes, id. 10 y 25 id. respectivamente. Gemelos e imperdibles, id. 20 id. Collares id. 50 id. la obtendrán visitándonos. Calle QUINT, número 7—Entresuelo. NOTA.—Hacemos grandes rebajas a los revendedores.

UN ESTUDIO CURIOSO

Dos hermanos gemelos por iguales que sean, dejan huellas dactilares diferentes

Las averiguaciones de un profesor de Chicago

Del Moines.—El profesor H. H. Newman, de la Universidad de Chicago, acaba de hacer un interesante estudio sobre los hermanos gemelos.

Merced a este estudio ha quedado comprobado que dos hermanos gemelos pueden ser tan exactamente iguales, que incluso sus familiares encuentran dificultad en distinguir el uno del otro, y, sin embargo, sus huellas dactilares son completamente diferentes.

El profesor Newman ha hecho las pruebas consiguientes, después de un detenido estudio de cincuenta parejas de gemelos fraternos y de otras cincuenta de gemelos idénticos. Entendiendo el profesor Newman como gemelos idénticos a los hermanos gemelos del mismo sexo, y hermanos gemelos fraternos a los gemelos de sexo diferente.

"Las huellas dactilares de los gemelos idénticos—dice el profesor Newman—pueden ser parecidas, pero nunca iguales. Las de los gemelos fraternos son tan distintas como las de cualquier hermano y hermana..."

Alcaldía de Palma

IMPUESTO SOBRE CIRCULACION Y CONCESION DE PLACAS PARA PERROS

Debiendo procederse a la formación del Padrón del Arbitrio sobre perros, de esta Capital y su término correspondiente al año mil novecientos treinta, tengo a bien ordenar:

1.º Que hasta el día treinta y uno del actual, se admitirán en las Oficinas de Recaudación, calle de San Bartolomé número veinte y ocho las inscripciones de alta de los que posean algún animal de la citada clase que no figure empadronado, así como también las bajas de los que teniendo inscritos en el Padrón del finido año se hayan desecho de los mismos.

2.º Se entenderá que es conforme la inscripción que figure en el Padrón del finido año, para todos aquellos que durante el plazo señalado en el apartado interior no produzcan manifestación alguna.

3.º La no inscripción de los perros durante el plazo señalado implica para el dueño, el pago del importe de dos cuotas con arreglo a la clasificación que le corresponda, percibiendo una de ellas el individuo de la Autoridad Municipal que produzca la denuncia.

4.º Se llama la atención a los poseedores de perros, que solo pueden ser considerados de GUARDA, los que tengan sus dueños en casas aisladas de los Suburbios, siendo considerados de recreo o especulación los situados en el casco antiguo de la Ciudad y Arrabales.

Lo que hago público por medio del presente para general conocimiento de los contribuyentes de este vecindario sujetos al mencionado impuesto.

En Palma a 10 Enero de 1930.— J. Aguiló.

No ha pasado nada

"Pero muchacha! anoche cuando volvímos el señor y yo a casa todavía había luz en su cuarto. ¿Quién puede pagar eso? Otra vez quitará la bombilla..."

Bastante enfadada pareció la señora. En cambio el buen ange de muchacha, algo altiva ante tan poca comprensión de su estimada señora, después de explicarla que no todas las noches leía novelas, porque hay que madrugar, dijo que estas tres horas de luz no costaban más que un pequeño, pero muy pequeño pedazo de pan y ¿es que se le iba a medir el pan?

Como Doña Juana no sabía nada de eso, dejó la cosa para consultarla con su marido y cuando este volvió a casa, el buen matrimonio hojeó los papeles de la fábrica de luz, y efectivamente, no cabía duda, que una lámpara Osram de 25 W no consume más de 5-6 cts. en 3 horas.

Al ver eso con números ya no cabía duda. Solo resultó un poco vergonzoso que lo supiese ahora, gracias a su domcella, que por lo demás era una simpática chica. Aunque ya no se volvió a hablar de ello, se veía que todos eran un poco generosos con la luz, ya que resultaba tan barato, usando lámparas Osram, y desde entonces vivían con más gusto, disfrutando doblemente, no se cansaban la vista y leían a su placer, sin que por ello dejaran de administrar bien su casa.

C. 4.

Alimento Vegetal KIR

Premiado con Diploma de Gran Premio Medalla de Oro y Cruz, en las Exposiciones de Roma (Italia) en 1928—París (Francia) en 1926 y en Lieja (Bélgica) en 1925.

A base de cereales y leguminosas —Indicado como alimento en la intolerancia gástrica afecciones intestinales.

Sres. VIAJANTES

¿Quiere que sus clientes reciban sus géneros con prontitud? Ordene sean entregados a la Agencia R. Buxó Labori—Castafos, 8.—BARCELONA.

Remesa de entrada y salida todos los correos. Corresponsal en PALMA BARTOLOME MULET BERGA

Andrés Murtauer Ramonell Médico

ENFERMEDADES DE LA PIEL Ex alumno-médico del Dispensario Martínez Anido y del Hospital de San Juan de Dios de Madrid. Rayos X.—Diatermia.—Luz roja.—Rayos ultravioleta. San Alonso, 31.—Consulta de 10 a 1

Cebo animal

La mayor riqueza Pecuaria. Aperitivo, estimulante, digestivo y reconstituyente. Para toda clase de ganado especialmente, Vacuno, Carda y Aviícola.

Aumenta la producción láctea y la postura de las gallinas. Depósito y venta: CENTRO FARMACEUTICO, Calle de la Harina 32 y 34.

FOLLETON N.º 30 — TOMO II.

DAVID COPPERFIELD

POR CARLOS DICKENS

años, como su amigo el señor Copperfield y nuestra sobrina.

—La hija de nuestro hermano Francisco—observó Clarisa—. Si la mujer de nuestro hermano Francisco hubiese tenido la atención, en vida de aquél (quero reconocer que cercho perfectísimo tenía para obrar como considerase conveniente), de invitarnos alguna vez a la mesa de la familia, nosotras conoceríamos hoy a la hija de nuestro hermano más a fondo de lo que la conocemos... Continúa, mi querida Lavinia.

La señora Lavinia levantó nuevamente mi carta, ojeó algunas notas que había escrito, y repuso:

La prudencia, señor Traddles, nos ha aconsejado someter los sentimientos de los supuestos amantes a la piedra de toque de nuestra observación. Por el momento, ignoramos hasta qué punto sean aquéllos verdaderos, nos faltan pruebas del amor que aquéllos creen profesar: por lo tanto, hemos decidido acceder a los deseos del señor Copperfield, autorizándole para que nos visite en esta casa.

—Nunca, mis queridas señoras—exclamé con entusiasmo—, olvidaré la prueba de bondad que me están dando!

—Pero esas visitas—prosiguió la señorita Lavinia—, las consideramos, por ahora, como hechas a nosotras, es decir, que no reconocemos las relaciones entre el señor Copperfield y nuestra sobrina hasta tanto tengamos ocasión de observar...

—Hasta tanto "tengas tú", ocasión de observar...—rectificó la señorita Clarisa.

—Conformes—suspiró Lavinia—. Hasta tanto tenga yo ocasión de observar y comprobar la existencia de una afección sincera.

—Amigo Copperfield—dijo Trad-

dles, volviéndose hacia mí—, supongo que quedará usted satisfecho, que reconocerá, como yo, que sus pretensiones han sido acogidas con todo el favor que merecen.

—Lo reconozco, y quedo profundamente agradecido—contesté.

—Puestos de acuerdo sobre este particular—continuó la señorita Lavinia—, al autorizar al señor Copperfield para que nos visite, hemos de exigir una garantía positiva, su palabra de honor de que nada ha de decir a nuestra sobrina a espaldas nuestras, su promesa formal de que no ha de forjar proyectos, relacionados con nuestra sobrina, que previamente no haya sometido a nuestra aprobación...

—A "tú", aprobación, Lavinia.

—Conformes—contestó Lavinia, con expresión resignada—. A mi aprobación. Este compromiso que exijo, esta condición, es tan seria, que en ningún caso podrá prescindirse de ella. Expusimos al señor Copperfield nuestro deseo de que viniese hoy, acompañado por un amigo de confianza, a fin de que no quedaran dudas sobre un punto tan esencial. Si el señor Copperfield, si el señor Traddles, tienen algún escrúpulo, sienten alguna repugnancia para hacer la promesa que se les exige, les suplico que se tomen el tiempo que consideren necesario para pensarlo bien.

Exclamé, poseído de fervor extático, que no necesitábamos ni un segundo de tiempo para aceptar una proposición tan lógica. Con frases apasionadas hice la promesa y me volví hacia Traddles rogándole que la confirmase con la suya.

—¡Calma, señores, calma!—exclamó la señorita Lavinia, irguiendo la cabeza—. Antes de tener el placer

de recibir su visita, resolvimos dejarles un cuarto de hora de tiempo para reflexionar. Nos permitirán, pues, que nos retiremos.

Intútilmente manifesté que esta nueva prueba de consideración que nos daban era innecesaria: las señoras persistieron en su decisión de retirarse durante el tiempo indicado. Salieron de la estancia con aires de en libertad de dirigirse mil enhorabuena y a mí e próximas, como transportado a las regiones de la felicidad suprema. A los quince minutos exactos reaparecieron las dos hermanas, afectando la misma dignidad imponente de que dieron pruebas al retirarse.

Como es natural, me apresuré a meterme a las condiciones impuestas.

—Mi querida Clarisa—dijo Lavinia—, mi cometido ha terminado; el resto es de tu competencia.

La señorita Clarisa movió los brazos por primera vez. Consultando unas notas que a prevención traía, dijo:

—El señor Copperfield nos dispensará el placer de sentarse a nuestra mesa todos los domingos, si no ha de serle molesto. Comemos a las tres.

Hice una inclinación profunda.

—Entre semana—continuó Clarisa—tomará el señor Copperfield el te con nosotras: hora, las seis y media. Me incliné profundamente por segunda vez.

Cada semana vendrá dos veces; por regla general, no se le autorizará para más.

Tercera inclinación. —Suponemos que la señorita Trotwood, mencionada en la carta del señor Copperfield, nos honrará con sus visitas. No solemos recibirlas nosotras, pero cuando las visitas pueden contribuir a la dicha de dos personas, las recibimos con gusto y las devolvemos. Otra cosa sería cuando las visitas pudieran contribuir, no a la dicha, sino a la desgracia de dos familias: por esta razón no las recibimos ni las recibimos nunca de nuestro hermano Francisco.

Manifesté que mi tía nada deseaba tanto como conocerlas y frecuentar

su trato, por más que debo confesar que no creía que del trato resultase entre ellas la armonía.

Terminado el capítulo de condiciones, expresé mi agradecimiento con todo el calor que me fué posible, y tomando primero la mano de la señorita Clarisa y a continuación la de la señorita Lavinia, las llevé a mis labios.

Levantóse entonces la señorita Lavinia, dijo a Traddles que nos dispensase, y me rogó que la siguiera. Obedecí temeroso, y me condujo a otra habitación, donde encontré a mi ídolo con el oído pegado a la puerta. Junto a ella estaba el perro, cuya cabeza aparecía envuelta con una toalla.

¡Válgame Dios y qué hermosa estaba vestida de negro, y cómo lloró y sollozó sin querer salir al principio de detrás de la puerta! ¡Que de frases de cariño nos prodigamos cuando al fin conseguí que dejara ver!

—¡Dora queridísima!... ¡Ya puedo decirte mía para siempre!

—¡No, no, por favor!—exclamó Dora—. ¡Por lo que más quieras!

—No eres mía para siempre, Dora adorada?

—¡Sí, sí; claro que sí! Pero estoy asustada, horrorizada!

—¡Asustada, vida mía?

—¡Oh, sí sí! Me da miedo!... ¡Por qué no se va?

—¡Pero quién, tesoro mío?

—¡Tú amigo... ¡Que se lo ha perdido en esta casa? ¡Debe ser un idiota!

—¡Si es un alma de Dios, cielo!

—¡Ninguna falta nos hacen las almas de Dios!

—Mira, hijita: cuando le conozcas bien, le querrás casi tanto como a mí. Mi tía vendrá también, y también la querrás casi tanto como a mí cuando la trates y conozcas a fondo.

—¡No! ¡No la traigas!—exclamó temblando—. ¡No quiero verla! Me consta que es mala, una vieja que sólo goza haciendo sufrir! ¡Que no venga a esta casa, David!

No era cosa de entablar una discusión ni de darme por ofendido. Reí, procuré tranquilizarla, la admiré, repetí mis protestas de amor. Toda mi

vida me la hubiese pasado junto a Dora, sin acordarme del buen Traddles, si no hubiera reaparecido pronto la señorita Lavinia para sacarme de allí. Intenté persuadir a Dora de que nos acompañase para ver a Traddles, pero no bien hice la insinuación, Dora echó a correr, se encerró en su habitación y corrió el cerrojo, por cuyo motivo, Traddles salió conmigo de la casa sin tener el gusto de ver a mi novia.

—El estado de su pleito, amigo Copperfield, no puede ser más satisfactorio—me dijo Traddles—. Ni las dos damas que acabamos de visitar pueden ser más agradables. No me sorprendería poco ni mucho a usted casado varios años antes que yo.

—Toca algún instrumento su Sofía, Traddles?—pregunté.

El piano; lo conoce bastante a fondo para enseñar a sus hermanitas menores.

—¿Canta?

—No.

—¿Pinta?

—Tampoco.

—Prometí a Traddles que le proporcionaré ocasión de oír cantar a Dora y que le mostraría algunas flores pintadas por ella, y hablando de esta suerte, regresamos a casa, prendidos del brazo, felices y contentos. Le indiqué que me hablase de Sofía y lo hizo enlatándose la seguridad que en su amor tenía, y poniendo de relieve las dotes que la adornaban. Mentalmente hice comparaciones con mi Dora, superior desde luego a Sofía, bien que reconociendo que también la última era una muchacha excelente.

Como es natural, inmediatamente di a mi tía cuenta del feliz desenlace de la conferencia y le expuse al detalle todo lo que se había tratado y convenido. Mi tía contestó que le bastaba que yo fuese feliz para serlo ella, y me prometió visitar a las tías de Dora sin pérdida de tiempo. Aquella noche, mientras yo escribía a Inés, pasé tanto por sus habitaciones, que creí que el nuevo día la sorprendería paseando.

Mi carta a Inés respiraba alegría

y gratitud, y hacía resaltar los felices resultados que me había valido seguir al pie de la letra sus consejos. Me contestó a correo seguido felicítandome efusivamente.

Jamás fueron mis ocupaciones tan perentorias como por aquellos días Highgate, adonde debía ir diariamente, distaba mucho de Putney, de aquí que, siéndome imposible asistir a los tes en la casa de mi novia, recibí permiso de la señorita Lavinia para ir únicamente los sábados, sin perjuicio del privilegio otorgado en mi favor para los domingos. He aquí cómo los finales de semana eran para mí deliciosos, y muy llevaderos los días restantes, que me pasaba pensando en la dicha que me esperaba.

Fué motivo para mí de viva satisfacción ver que se armonizaban bastante bien los temperamentos de mi tía y de las tías de Dora, desde luego mucho mejor de lo que yo esperaba. Pocos días después de mi conferencia hizo mi tía la visita prometida, que fué devuelta por las de Dora dentro del plazo exigido por las conveniencias. Posteriormente, con intervalos de tres a cuatro semanas, fueron cambiando visitas. Me consta que mi tía desesperaba las tías de Dora porque no concedía la importancia que debiera, según ellas, a la dignidad e importancia inherentes a las personas que hacen las visitas en coche, así como también por la frecuencia con que se dirigía a Putney a horas inconvenientes, como por ejemplo, inmediatamente después de almorzar o segundos antes de la hora del te. No las disgustaba menos su costumbre de colocarse el sombrero de manera que saliese bien librada la comodidad aunque pareciesen todas las reglas y prejuicios impuestos por la civilización. Sin embargo, pronto las tías de Dora se acostumbraron a ver en mi tía a una señora su poquito excéntrica y su mucho hombruna. Y, si en ocasiones hirió los sentimientos de aquéllas, expresando opiniones heréticas acerca de varios puntos de etiqueta y de ceremonia, no las ofendió con aseriedad, sin duda porque me quería demasiado para no

# PAGINA LITERARIA

## La alianza del cine y el humorismo

Señoras y señores: El trujamán confiesa su error. No hace muchos años, cuando al margen de la pantalla provocaba en el público risas de carretero señalando con su varita las carreras absurdas y los trucos sin gracia de los peluceros o la emoción de novelas por entregas, explicando cómo la hija abandonada no era hija de su madre o el detective a tiro limpio se descubría como el propio asesino perseguido, el modesto trujamán nunca creyó que su oficio pudiera ser artístico. Lo consideraba algo semejante al de los charlatanes de plazuela cuando procuran colocar baratijas o fantásticos remedios con fáciles sugestiones festivas a sandeces pseudocientíficas. Pero he aquí que desaparecen de los "cines", los trujamanes (que por lo menos hacían reír) para ser sustituidos con letrados absurdos en un castellano exótico. La cosa iba de mal en peor; el "cine", perfeccionando su técnica, se hacía a más de mudo tonto de remate.

Triunfaba, sin embargo, industrialmente al llenarse las salas a media luz de parejas amorosas, niñas histéricas y viejos rijosos, pero a trueque de perder toda categoría artística verificando un cuarto de conversión hacia lo ridículamente libidinoso. Entretanto seguía su triunfante avance el tecnicismo material, mejorando su fundamento de reproducción fotográfica, trinchera en que se perapetaban sus entusiasmos para considerarlo artístico, y reproduciendo con relación al teatro el pleito viejo de si la fotografía puede equipararse artísticamente a la pintura.

Acompás del creciente mejoramiento material de los medios de expresión, los asuntos del "cine", entregados en su concepción y desarrollo a los directores técnicos, agunos totalmente de sentimiento artístico, talento y cultura, se precipitan por las acentuadas pendientes inevitables para los que tratan de hacer arte sin la preparación suficiente, imposible de improvisar. La truculencia cuando tratan los tales de hacer drama, la soberbia al tantear lo cómico, la flojería al pretender ternura, lo absurdo a caza de la originalidad y la patriotería al cultivar "soubri", son el "cine" de decadencia en su prosperidad. Los trujamanes destinados a señalar con su varita motivos artísticos nada tenían que hacer en el asunto. Aquello era bastante menos que el primitivo retablo de don Gaiteros y Melisendra. Pero en su penuria ideológica, he aquí que el cinematógrafo busca ayuda y apoyo en las antiguas joyas literarias, que por anticuadas desprecia siempre, y aparecen en la pantalla la "Esmeralda", de Víctor Hugo. "La dama de las Camelias". "Los tres mosqueteros", y, por último, en vista del parcial éxito del recurso, comienzan a menudear asuntos conocidos, incluso los más medios de la producción mundial literaria. Pero ocurría que en la pantalla perdían (como se vio palpablemente en "La hermana San Sulpicio" y "La casa de la Troya", en España), el ambiente literario que tan sólo el libro es capaz de crear, reduciendo a bien poco su interés artístico. El paso atrás de la cinematografía renegando de su modernidad y reconociendo el valor de lo consagrado por el tiempo no podía sacarlo del atolladero. Lo que pasó ha extraído ya su juro de admiración en su época y no puede servir de apoyo definitivo a un arte nuevo. Pero he aquí que lo simplemente bufo en la pantalla con el gordo Fatty y los principios de Charlot se transforma con éste y se inicia como humorístico. Permítase al trujamán, contra las reglas de su ofi-

cio, una digresión impropia de quien no debe encumbrarse, en atención a que la llevará a efecto con la mayor llaneza posible.

Una cosa es lo bufo y otra lo humorístico. Lo bufo, cuya expresión exacta en el escenario es el acervo teatral del señor Muñoz Seca, de inferior valor artístico, nada tiene que ver con el humorismo. Este es la integración de todos los matices de lo cómico: lo bufo, lo grotesco, lo festivo y demás, con las modalidades serias del vivir; lo dramático, lo trágico, lo inquietante y las restantes, tal y como en la vida universal se presentan. El humorismo hace vibrar simultáneamente en el alma humana variedad de cuerdas que, pulsadas por el arte antiguo separadamente, sustituye el acorde a la sencilla melodía esquemática a que se reducen las viejas concepciones artísticas, que rara vez, y tan sólo transitoriamente, se presentan en el vivir integral. Un hombre totalmente serio es un idiota; el que se ría siempre es imbécil. Vislumbres de esta integración de las distintas modalidades de la risa y el llanto dieron fama a algunas grandes creaciones como el "Quijote", y el "Sueño de una noche de verano", y Tolstói lo precisa terminantemente en "Resurrección", al definir la personalidad humana en su vitalidad continuada como la de un río con sus agrios torrentes y risueños remansos. Hace unos años el trujamán presenció una conferencia del inglés Carter sobre los escurrimientos en la tumba de Tutankamen, y fué sorprendido por la exacta comprobación de su creencia al través de los siglos, deciaraba el descubridor cómo los ricos objetos artísticos hacían alrededor del Faraón por el cariño de su joven esposa se encontraron unas sencillas flores y un bastón de puño ridículo reproduciendo un rostro de hombre semejante al del pelucero Charlot.

Y éste fué el punto de partida donde el trujamán volvió a empuñar su varita para dirigir al público de los "cines", señalando el retablo.

Señoras y señores: Observad cómo el "cine", emprende el camino de su salvación orientándose por la modalidad del arte denominada humorista que se supone nueva, siendo tan sólo poco cultivada por el arte antiguo. Para ello el mecanicismo vuelve a la fuente de origen: el talento artístico. El modelo del género lo dió Charlot con su "Circo", la película que ha producido mayores ganancias en menos tiempo y bien poco lujo de presentación. La risa y el llanto van en él acordes y por dentro. El asunto de la película es por sí solo un cuento precioso si se sabe escribirlo. Piedra de toque es ésta para las futuras películas triunfantes por derecho propio "Charlot", hasta ahora, no se ha decidido a variar el orden de su integración humorística. Un desdichado ridículo puede guardar un tesoro de sentimientos elevados, a impulsos de éstos ejecutar maravillas de acción. Pero siempre en Charlot quedan éstos derrotados y estériles. "Pamplinas", inicia la misma orientación pero haciendo siempre triunfar sobre lo ridículo. "Douglas Fairbanks", o mejor dicho, su director artístico francés, hace reír a los mosqueteros desde el más allá observando los honores que la Corte de Luis XIV dedica al cuerpo sin alma de Artagnan. Por el camino emprendido, la alianza del humorismo y las maravillas de expresión de la cinematografía, recobrada por ésta merced a aquél la categoría de arte, caminará triunfalmente. Así lo desea y espera el modesto trujamán, que respetuosamente os saluda y se retira.

J. MENÉNDEZ ORMAZA

## La última hoja del Almanaque

La madama sonriente—diminutos escarpines azules, reflejos metálicos en el sutil traje de noche, fulgor de diamantes en el triángulo blanco del escote—, bebía champaña mojando su sonrisa en el rubio vino de Francia.

—Oh, señora! No haga eso, no es correcto el esconder las cartas. Es muy fuerte la luz. ¿Sepa usted perder, madama!

Jugamos y perdimos. Eso es todo. Unas tras otras, las fichas marcaron el último pase.

Jueves, viernes, sábado.

Y fueron como naipes las hojas del almanaque, como naipes negros que pusieron su loco azar en la vida.

Domingo, lunes, martes... Martes 31. Fecha en negro. ¡Encarnado! Verde y color!

Jugamos en el treinta y cuarenta de una moneda de menos en nuestro caudal que poco a poco perdimos madama, porque no podemos hacer trampas. Mucha luz en el salón, madama.

¡Hay que perder honradamente! El caudal no es nuestro y la banca nos lleva mucha ventaja.

Martes, 31, negro pierde y color! Mañana la vida se abrirá ante nosotros llena de nuevos horizontes, de fechas alegres, de fechas amargas. Pero es bella la vida porque no sabemos lo que nos aguarda. En esto somos nosotros los que llevamos ventaja. Conocer el DESTINO es quitar el antifaz a una mujer que logró intrigararnos unas horas.

La vida la vemos dibujarse esta noche en la mágica cubeta mesmeriana de una copa de champaña.

¿Qué nos aguarda? ¿Pronto o tarde el desenlace? ¿Para qué saberlo! Una reina francesa tembló de espanto cuando un aventurero español le mostró su porvenir en la cuchilla de la guillotina. Se llamó el aventurero José Balsamo.

Estamos en el Lydo, Jazz-band. Música negra. Trajes de colores. Rigidas

pecheras. Vuelos de abanicos. En la piscina una fiesta veneciana. Rocas de sedas en las faldas de las dogaresas. Antifaces de terciopelo negro. Pupilas brillantes, llenas de misterio.

Finaliza el año. Vamos hacia su media noche insensiblemente, arrastrados por un poder irresistible. Son lentos los segundos, inmensamente largos los minutos, tan largos que parece que no llegamos al final, pero ya estamos cerca, madama, todos vamos a bordo de un buque fantasma.

¡Media noche!

Es trascendental este instante en que pasamos de un año a otro. Salto sobre la Eternidad, arriba las estrellas; bajo, un abismo torvo, negro, denso... ¡Es inútil, madama! No atrase su reloj, esa filigrana que aprisiona su muñeca, sus flechas negras pueden pararse, pero las otras, las que

no vemos, tic-tac, tic-tac, avanzan, nadie puede pararlas. ¡No haga trampas, madama! Se apagaron las luces. Fueron unos segundos nada más, infinitos, angustiosos segundos que rodaron por el salón como esferas de plomo.

Cuando de nuevo brillaron las arañas eléctricas los alegres concurrentes del Lydo teníamos un año más o un año menos...

MANUEL ALCARAZ CORTES

JORGE AGUILÓ.—Este es el título de la interesante novela de costumbres mallorquinas escrita por don Eduardo Infante.

"Jorge Aguiló a los misterios de Pérez Galdós, comedias, novelas y Episodios nacionales se hallan de venta en la librería de J. Tous, al precio de tres pesetas el volúmen.

## LA MOZA DE RIEGO

I

Sobre la cabeza, la herrada de plata; la cara morena, la boca escarlata, miré una tarde cruzando el sendero. Desde entonces busco la Fuente del Caño, y añoro la sombra del viejo castaño, en donde la ha visto mi amor forastero.

Sencilla, garbosa, como la espadaña que cife el torrente, la flor de la braña, arisca me oculta su rostro divino. ¡Pero cuando cose bajo la arboleda, se pierde la aguja y el hilo se enreda y agranda sus ojos mirando el camino!

Rebrinca, retoza la moza de riego, y amor anda ciego detrás de la moza.

¿Por qué sus miradas olvidan la rosa? ¿Por qué sus mejillas se tiñen de lila, igual que si fueran dos rosas carnales? ¿Creyóse en los brazos del mozo fornido? ¿Fenó que arreglaba su blanco vestido? ¿Sofió que bordaba los finos pañales?

II

Morena, lo mismo que el trigo moreno; si va sobre el carro cargado de heno, se impregna de aromas su cuerpo bizarro. ¡Y yo no he podido saber todavía si el heno le aroma la carne bravía o es ella que aroma la hierba en el carro.

¡Qué olor penetrante de hierba segada despidе su cuerpo! Su boca aromada es como la meta de los labradores. Solloza, besando sus pies, la corriente; joyantes espejos le brinda la fuente; los prados, por ella, se cubren de flores.

Rebrinca, retoza la moza de riego, y amor anda ciego detrás de la moza.

Alarga su sombra, por ella, el castaño; desata sus perlas en el agua el caño y ricos diamantes le engarza en el cuello; abren sus botones los frescos rosales; se cubren de fiesta los verdes zarzales para que la moza se adorne el cabello.

III

No muele el molino si ella no echa el grano; beben las palomas el agua en su mano; el mastín la aguarda con los ojos leales, Dejan los terneros la verde otoñada, si no los contempla su dulce mirada.

Pero si en la tarde la moza abreleña retorna del monte cargada de leña, idilios de estampas antiguas evoca. De miedo y de gozo se agita su pecho, y piensa que el mozo, que estaba en acecho, le cubre de besos violentos la boca.

Rebrinca, retoza la moza de riego, y amor anda ciego detrás de la moza.

A veces se nublan sus limpios ojos oyendo que pian entre los matorros las aves implumes, cubriendo los nidos. ¡Que ella también quiere tener pequeñuelos, y tiene veinte años cargados de anhelos, lo mismo que veinte manzanos floridos.

IV

Familiar y casta como flor de lino, su voz es un ave que suelta su trino; un torbo en su pecho se agita y revuela. Bajo su corpiño tiemblan dos torcaeces; el sol persigue con besos voraces y avanza su cuerpo con ritmos de vela...

¡Oh! moza que huele como el pan casero, que sabe a avellanas de campo romero, a rojas cerezas y a endrinos tempranos! ¡Quién fuera el espejo que finge la fuente, o el mozo que logre comer diariamente el trigo moreno que amasen tus manos!

Rebrinca, retoza la moza de riego, y amor anda ciego detrás de la moza.

ALFONSO CAMIN

### COMENTARIOS

## El novelista sin lectores

La prisa con que hoy se sirve, es incompatible con la lentitud con que suelen forjarse las reputaciones de todo linaje y de modo singular las literarias, las cuales, según es bien sabido, son más sólidas y autorizadas cuanto con mayor lentitud y parsimonia se forjan acusándose en una labor perseverante y tenaz.

Pero la juventud, impaciente de suyo, no se aviene a aceptar tan saludable experiencia y anhela consagrarse de modo ruidoso en el momento mismo en que se eleva.

Muestra expresiva de esta febril impaciencia juvenil nos la ofrece un inédito novelista inglés, Mr. Peter Axworthy cuyo nombre se destaca hoy en la prensa europea. En su afán de conquistar rápidamente la popularidad se decidió a publicar en los periódicos de gran circulación, un anuncio que decía así:

"Joven millonario, culto, músico y sentimental, se casará con la joven que se parezca absolutamente en todo a la heroína del último romance de Peter Axworth, titulado: "Lo que venicé el amor".

El efecto fué mágico: en cuatro días las librerías de Londres vendieron todos los ejemplares de aquella novela, que antes de la publicación de tal anuncio nadie conocía.

Es indudable que si el novelista desconocido lo que pretendía era vender su obra, el éxito de la estratagemas es manifiesto. Pero si en su consagración como novelista lo que apetecía, a poco que reflexión habrá de advertir que el éxito logrado fué, no del literario, ni del estilista depurado, ni del narrador pleno de sugestiones e interés, sino del candidato a marido, éxito que en los tiempos que corremos puede permitirse cualquiera que disponga de seis pesetas para anunciar su blanca mano en la sección de anuncios breves de cualquier rotativo que cultive tan pintoresca publicidad.

EUGENIO LOPEZ-AYULLO

## LA MADRE Y EL NIÑO

¡Mamá! Tú caminas en medio de las cosas. Yo veo unos objetos que tú arreglas, otros que limpias y los muebles de que tienes cuidado. Yo no comprendo bien lo que esto significa; pero entiendo que es una tarea importante y difícil. Arreglos, cuidados domésticos, sencillas ocupaciones de nuestras madres; de la mañana a la noche todo es vosotros dentro de la casa. Pasáis sobre la chimenea, sobre los muebles y por todas partes.

Nos acompañáis, madres, como una cualidad nos acompaña Estableceis una armonía clara entre las sillas, la mesa, los lechos, el armario—cosas sencillas—; sin embargo, es tan bella esa armonía, que no se concebiría que pudiera ser otra. ¡Oh! No creáis que el sitio de nuestros muebles es cualquier cosa, pues una nada puede turbar la armonía del Universo. No es así, pues; aunque existe el Dios Bueno del mundo, la madre es el Dios Bueno de la casa.

Pero, sobre todo, mamá, tú eres la ciudadela. Magnífica y serena te levantas sobre la colina, y tu niño no tiene miedo cuando baja al valle.

(De Charles Louis Philippe.)

## Bagatelas trascendentes

—¡Aquellos buenos tiempos de mis mocedades!..

—Esa frase es ya muy vieja...

—Pero no me canso de repetirla. ¡Qué abismo entre aquello y esto!

—Como que con los años varían los tiempos, abuelita.

—Pero antes los cambios eran insensibles. Las costumbres resbalaban sobre los días e iban evolucionando. Ahora se producen verdaderas revoluciones. De nuestro recato hemos saltado a la extrema libertad de que gozáis vosotros y que violentamente habéis impuesto.

—Naturalmente. No sería tolerable hoy aquella tristeza de vivir empalmeada entre cortinas ante un clavicordio.

—Si será mejor ponerse desnuda al sol y tomar los vapores del "haman", que os debilitan?

—Que conservan íntegras las defensas de la piel y la línea de nuestro cuerpo...

—Claro, necesitáis de la agilidad con este afán de vivir a toda prisa... Antes llegábamos a tiempo a todas partes...

—Es más grato ir volando a todos lados y llegar siempre un poco tarde donde se nos aguarda con cariño e impaciencia.

—Sí; con el rostro encendido y el corazón desatado. ¡Aquellas mejillas pálidas, sin más alivio que una capa muy tenue de polvos de arroz!..

—Confiesa, abuelita, que nos em-

bellecemos ayudando a la Naturaleza en lo que ella no supo o no quiso hacer con nosotras.

—¡Calla, nena; dices heregías! ¿Dónde se ha visto que la belleza consista en tener cierto airecillo de efecto pervertido? Y menos mal que de noche aún nos gusta parecer mujeres.

—"Mujeres, lo somos siempre; nunca ha estado tan jomona la femineidad, la sana femineidad; no la vuestra, enfermiza y débil, necesitada de amparo, de protección. Otra, valiente, sabiendo afrontar la vida, descargaba de falsos rubores y de lindas hipocresías, la que conoce sus derechos y sus deberes y prescinde de tutelas y sabe mirar cara a cara porque no le teme a su conciencia y se ha señalado, de acuerdo con ella, el camino que ha de seguir.

—A mí, nena, me aturde esa palabrería. Deja que me recree recordando las veladas en casa de mis tías ante la jicara de chocolate y el sonucoso...

—Es mejor el té...

—Y la copita de vino generoso...

—Es más agradable el "cock-tail"...

—Luciendo mi vestido de surah de color carne...

—Prefiero este mío de gasa azul brochada con terciopelo. ¡Mira cómo brilla mi cinturón de lame!..

—¡Nunca estaremos de acuerdo!

—¡Claro, abuelita; como que eres el pasado, que se estufa, y yo, la esperanza, que va condensándose en realidad!

REMÉ DE HERNÁNDEZ

## LITERATURA

El suicidio del príncipe Ariel, por José Antonio Balbantin, 5 pesetas.

Dofia Berta-Guervo, su perchería, por Leopoldo Alas Clarín, 4 id.

Entre los lobos, (novela de costumbres anarquistas, por André Sorolot, 4 id.

Nimba, por Marcel Prevost, 4 id.

Por don Carlos, por Pedro Benoit, 5 id.

Leyendas de Cristo, por Selma Sagerlof, 4'50 id.

Eva san Juan, don Sarah Lorenza, 3'50 id.

Xochitl, por Alfonso Canin, 5 id.

La tentación de Ramón Berenguer, por Simón Barceló, 5 id.

La vuelta al mundo en zeppelin, por Leon Greville, 4 id.

Un Libertino, por H. Kesten, 5 id.

Pekin, por Pierre Latí, 5 id.

Y así se casó Corbal, por Rafael Sabatín, 4 id.

La internacional sangrienta de los armamentos, por Otto Sekmann, 4 id.

El delator, por Siam O'flaherty, 5 id.

Cuentos judíos, por Raimundo Griger, 6 id.

Pen-Club, los poetas, por E. Gómez, Baquero, 5 id.

Mujercita loca, por Luis León, 5 id.

La saeta de Abasis, por Pedro de Repide, 5 id.

De venta en la Librería de José Tous: P. Cort, 29-30.

## Melodias Populares para piano

ANTONIO NOGUERA

2ª EDICIÓN

Precio: 5 pesetas

De venta: Librería J. Tous, P. Cort 29

## El Sargento Grischa

FOR ARNALD ZWEIG

La gran novela de la guerra. Exito rotundo en todos los países. Cientos de miles de ejemplares vendidos en todos los idiomas. Seduce y emociona por su extraordinaria fuerza dramática. Una de las fundamentales novelas contemporáneas.

6 PTAS. EJEMPLAR

De venta en la Librería de José Tous, P. de Cort, 29 y 30.

## GUERRA

FOR LUDWIG RENN

diario de un soldado alemán.

5 PTAS.

Dos libros sobre la guerra han apasionado a la opinión en Alemania y Europa.

Usted conoce uno: "Sin novedad en el frente".

HE AQUÍ EL OTRO

De venta en la Librería de José Tous.

## Obra de actualidad

Defensa orgánica y centros nerviosos por el Dr. Pierre Bonnier prólogo del Dr. E. García del Real catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid

10 PTAS. EJEMPLAR

De venta en la librería Tous.

TEATRO LIRICO Mañana SENSACIONAL DEBUT

Grack Folies Pyl y Myl

del cual forman parte

The Blue Imperators Orquesta-Ocho Pyl Myl girls

Arsenio Becerra - Sotileza - Sepepe

PYL y MYL

Lujosa presentación en escena

Informaciones

Nota oficiosa

Del Jefe de Instrucción y Censura. A las 18'50 del día 14. Dirección General de Minas y Combustibles.

Con motivo de una iniciativa de los productores asturianos de carbón, para la creación de una Central de ventas, se ha producido entre diversas Corporaciones y elementos asturianos, un movimiento de alarma, que se traduce en una activa campaña de protesta, en la cual, se dá por supuesto que se han ocasionado inevitables perjuicios a algunos puertos de embarque del carbón asturiano.

La alarma carece de todo justificado fundamento, pues hasta el presente momento, el asunto no tiene estado oficial y se reduce a un deseo expuesto en el Sindicato carbonero Asturiano, que por el mismo se estudia y que más tarde será examinado detenidamente por el Consejo Nacional de combustible, y en caso de que este eleve alguna propuesta al Sr. Ministro de Fomento sobre tal iniciativa, no lo ha de hacer sin tener en cuenta los intereses de todos los puertos y localidades afectados, máxime cuando ya el Sr. Ministro de Fomento se ocupa de la modificación de tarifas de algunos puertos que, como el de Avilés, se hallan en desventajosa situación.

(De inserción obligatoria).

Liquidación de la función a beneficio de los Asilados del Temple

Liquidación de la función a beneficio de las Asiladas del Temple. Ingresos, 2.306'25 pesetas. Gastos, 469'25 id. Beneficio, 1.837 id.

La Superiora del Asilo de la Sagrada Familia al hacer pública esta liquidación se complace en reiterar a cuantos coadyuvaron al feliz éxito logrado con la representación del "Metje nou", el testimonio de su inmensa gratitud y de modo muy especial al Profesor don José Segura y señores componentes de su Orquesta que tan generosamente contribuyeron condonando sus honorarios, como también a la empresa del Teatro Principal que por todos conceptos contribuyó a la obra benéfica aportando su valiosa cooperación reduciendo los gastos imprescindibles y desinteresadamente suprimiendo los propios. Que Dios pague tanta caridad.

Las patentes nacionales de circulación de automóviles

A propuesta de la Jefatura de la Sección de Recaudación, el Ilmo. señor Delegado de Hacienda de esta provincia ha tenido a bien en atención a los intereses de los contribuyentes, prorrogar el plazo del Impuesto de las Patentes Nacionales, en periodo voluntario de cobranza, hasta el día 20 del corriente mes.

Presentación de mozos

Figurando en el proyecto de alistamiento para el próximo reemplazo del Ejército los mozos que a continuación se nombran y cuyos domicilios se ignoran, se les cita y requiere para que con toda urgencia comparezcan en el Negociado de Reemplazos de este Ayuntamiento, cualquier día hábil en evitación de los perjuicios que puedan sobrevenirles:

Antonio Hernández Artigues, de Miguel y Antonia; Andrés Lladó Barceló, de Andrés y Catalina; José Tomás Vich, de José y Juana Ana; Francisco Juliá Jaumá, de Mateo y Catalina; Pedro Antonio Rius Obrador, de Narciso y Antonia; Lorenzo Arbós Salas, de Nicolás y Angela; Juan March Mulet, de desconocidos; Francisco Llabrés Llinás, de Margarita; José Verger Nadal, de Mateo y Josefa; Rafael Ramis Horrach, de Nasilio y Rosalía; Bartolomé Crespi

Terrada, de Bartolomé y Juana Ana; Francisco Miró Aguiló, de Cayetano y Margarita; Bernardo Escalas Martínez, de Bernardo y Josefa; Miguel Munar Miralles, de Gabriel y Francisca; Jaime Fornés Garí, de Jaime y Catalina; Francisco, de desconocidos; Pedro Deyá Serra, de Melchor y Catalina; Guillermo Muntaner Vanrell, de Jaime e Isabel María; Mateo Parpal Borrás, de Pedro y Margarita; Pedro José Munar Llabrés, de Pedro José y Catalina; Felix Amorós Ramírez de Jorge y Ana; Jaime Oliver Flexas, de Gabriel y Antonia; Bernardino, de desconocidos; Jaime Colomar Carbonell, de Jaime y Antonia; Gabriel Salom Vidal, de Bartolomé y Francisca; Juan Borrás Ramón de Bartolomé y Catalina; Martín de desconocidos.

Antonio José Figuera Juliá, de Antonio y Micalala; José Bellver Estraña, de José y Margarita; Antonio Figuerola Borrás, de Juan y Antonia María; Bartolomé Aloy Frau, de Bartolomé e Isabel; Fausto Ferrer Sureda, de Fausto y María Encarnación; Juan Fuster, de Juan y Catalina; Damián Morey Font, de Bartolomé y Catalina; José Castell Peña, de Miguel y Catalina; Andrés Llodrá Torriella, de Bartolomé y Francisca; Enrique Rey Guenberna, de Ventura; Roberto Marcé Sureda, de Juan y Margarita; Francisco Cortés Solozabal, de José y Dolores; Francisco Covas Alemany, de Andrés y Rosa; José Franch Lladó, de Bartolomé y Catalina; Mateo Galmés Llabrés, de Mateo y Catalina; Maceo Montanarria Rigo, de Gonzalo y Juana; Jaime Sastre Verger, de Bartolomé y María Esperanza; Vicente Paul Pons, de Vicente y María; Jerónimo Martorell Roselló, de Jaime y Catalina; Mateo Grimalt Salom, de Ramón e Isabel; Antonio Mestre Cabanellas, de Rafael y Juana María; Juan Tomás Sabater Moreza, de Miguel y Mar y; Bernardino Palou Sureda, de Juan y Margarita; Bartolomé Martí Alorda, de Antonio y Antonia; Poncio Salom Vidal, de Andrés y María; Gabriel Oliver Roig, de Sebastián y Magdalena; Tomás Gelabert Figuerola, de Andrés y Antonia; Francisco Ramis Marquet de Rafael y Antonia; Vicente Martí Barceló, de Marcelino y Ana; Gabriel Ginard Llompart, de Pablo y María de la Concepción; Bartolomé Poyé Figuerola, de Bartolomé y Margarita; José Marín Romero, de José y Ana.

De Arte

Mañana día 16, se clausurará, en las Galerías Costa, la exposición de "Visiones de Sineu" por el pintor J. Pons Frau, después de haber obtenido un gran éxito.

El próximo sábado, día 18 se inaugurará, en dichas galerías la exposición del pintor ebusitano Narciso Pujol, exposición que promete ser muy interesante.

Sucesos y desgracias

En la Casa de Socorro del Ayuntamiento, fué curada anoche Antonia Pelegrí, de 25 años, de una herida en una ceja que le produjo otra mujer en riña.

—En dicha Casa de Socorro fué curado el conductor de un carro, de una erosión en una mano que se produjo al caer del vehículo que montaba.

—En la Cruz Roja de Santa Catalina ha sido curada esta mañana una anciana que, a consecuencia de una caída se ha hecho daño en la cabeza.

Antonio Noguera, de 47 años, fué curado en la Casa de Socorro del Ayuntamiento de erosiones infectadas, que se produjo al manejar un sillar.

Presentaba el referido daño en una pierna.

—Antonio Pujol, de 33 años, fué curado en dicha Casa de Socorro, de quemaduras en el pie izquierdo.

—Enrique Croxens, de dos años, fué

curado de herida contusa en la frente a consecuencia de una caída. —Miguel Crespi de 44 años fué curado de contusión leve en el brazo izquierdo.

Del Gobierno Civil

El señor Gobernador ha recibido de don B. B. M., la cantidad de 50 pesetas, para atención de los gastos de represión de la Mendicidad.

No tenía, nuestra primera autoridad civil, esta mañana, noticias de interés para la prensa.

Una riña. Un herido

La guardia civil del puesto de Binisalem ha comunicado al señor Gobernador que: uno de los pasados días los hermanos Bartolomé, Eustaquio y María Horrach Pons, sostuvieron acalorada discusión que degeneró en reyerta, con el matrimonio Rafael Ramis y Catalina Moyá, llegando a las manos y resultando el primero de los citados tres hermanos con contusiones y una herida de carácter leve.

El hecho se produjo en la calle del Conquistador del referido pueblo de Binisalem, por cuestión de intereses. El Juzgado entiende en el asunto.

Rectificación del alistamiento

El Alcalde ha ordenado la fijación en los sitios de costumbre del siguiente bando:

"En cumplimiento de lo que dispone el vigente R. D. ley de reemplazos, procederá este Excmo. Ayuntamiento el domingo 26 del actual, a las doce, a la rectificación del alistamiento para el servicio militar comprensivo de los mozos que en 31 de Diciembre del corriente año hayan cumplido 21 años y de los que excediendo de la edad indicada sin haber cumplido la de 39 en el referido día no hubiesen sido comprendidos en ningún alistamiento de los años anteriores. El día 9 de Febrero próximo a las 12 se procederá al cierre definitivo de dicho alistamiento; y cuyo fin queda desde hoy expuesto al público en los bajos de esta Casa Consistorial el citado alistamiento a los efectos que previene la vigente ley de reclutamiento.

Banco Agrícola de Inca

Para dar cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 28 de los Estatutos; se convoca a los señores accionistas para la Junta General ordinaria que tendrá lugar, en el domicilio social, el día 19 de los corrientes y hora de las quince.—Inca 10 Enero de 1930.—El Secretario, M. Amengual.

LUISA RUIZ DE POVEDA

Profesora de Piano

Pedro A. Peña, 24, Ensanche (esquina a Luis Martí)

REAL SOCIEDAD HIPICA DE MALLORCA

Por medio del presente se invita a todos los propietarios de caballos tanto trotones, cocheros, como colonos para que pasen por la Secretaría o Cuartel de Sementales a inscribir los que han tomar parte en el desfile del día 17 del actual festividad de San Antonio.

Habrán importantes premios que se adjudicarán a los que en conjunto vayan mejor adornados.

Todos los que tomen parte en este festival deberán encontrarse en el Hipódromo a las 10'20 del día 17 de donde se iniciará el desfile.

Notas del Carnet

PERSONALES

\* Con objeto de tomar el mando del Regimiento de Zamora 8, de guarnición en Lugo, anoche embarcó para Barcelona, nuestro distinguido amigo, el Coronel de Infantería, don Aurelio Aguilár. Le deseamos un feliz viaje.

\* Ha sido nombrado Coronel del Regimiento de Palma, nuestro amigo, don Miguel Antich Veny.

Felicitemos al señor Antich, deseando muchos aciertos en su importante mando.

\* Ha sido ascendido a la quinta categoría, el maestro nacional de Caimari don Jaime Morro. Le felicitamos.

DE VIAJE

Esta mañana han llegado de Barcelona don Julio Trujillo, don Joaquín Rossiñol, don Francisco Planas, don Juan Barceló don Francisco Ferrer y el Marqués de Ariany.

\* Piensan embarcar esta noche para Valencia don Bartolomé Fons, don Antonio de la Rosa, don Antonio Castañer y don Juan Rotger.

\* Tienen esta noche decidido viaje para Barcelona don Javier Cabezas, don Antonio García, don Francisco Palacio, don Antonio Font, don Luis Berreno, don José Juan, don Manuel Bluso, don Bartolomé Bauzá, don Antonio Roca, don José Gorina y don Juan Pons.

\* En el rápido de Barcelona embarcará nuestro buen amigo, el propietario don Antonio Font Sbert.

\* Esta noche saldrá para Valencia y Cádiz el Gerente de "Salinera Española", nuestro amigo don Bartolomé Fons. Le deseamos feliz viaje.

\* Esta mañana procedente de Madrid ha regresado a ésta el Ingeniero don José Luis de Orduña, afecto a esta Jefatura de Obras públicas.

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA SANTORAL.—Stos. Honorato y Fulgencio, ob. y confesor.

CUARENTA HORAS.—Continúan en Santa Magdalena en honor de San Antonio y de la Beata Catalina Thomas. Exposición a las seis y cuarto, a las 9 y media Misa mayor. Por la tarde a las seis y media Rosario, ejercicio, y reserva de S. D. M.

OTRAS FUNCIONES.—En la Merced, solemne Jueves dedicado a la Sagrada Familia. Por la mañana a las siete y media Comunidad general conmemorativa para los Coros Duodenarios teniendo preferencia en la Comunidad el Coro cuyo titular celebrará. Por la tarde a las seis y media Gran Hora Santa de Reparación en la que predicará el panegirico de la Sagrada Familia el R. P. Angel Elias Luj, Comendador de la Merced.

VISITA.—A la Virgen del Carmen en Santa Teresa.

MARITIMAS

ENTRADAS.—De Barcelona con el pasaje, valija y carga esta mañana la motonave correo rápido "Infante D. Jaime", capitán don Antonio Dezcallar.

Des mismo puerto también llegó con el pasaje y carga el vapor "María Mercedes", capitán don Damián Rigo.

De Capdepera llegó la balandra "Vanrell", patrón don Sebastián Masot.

De Semdewall con madera ha llegado el vapor sueco "Calahorra".

DESPACHADOS.—Esta noche a las siete saldrá con el pasaje, valija y carga para Valencia el vapor correo "Jorge Juan", capitán don Juan Estela.

Esta noche a las nueve saldrá con

el pasaje, valija y carga para Barcelona la motonave correo rápido "Infante D. Jaime", capitán don Antonio Dezcallar.

Para Barcelona saldrá el pailebot "Estela", patrón don Nicolás Company.

Para Mahón saldrá la balandra "Vanrell", patrón don Sebastián Masot.

TIEMPO REINANTE.—Soller, Barómetro, 763'0 termómetro 15'5, calma, mar llana, cielo cuajero.

Andraitx.—Viento este flojo, mar llana, cielo con celajes.

Alcudia.—Ventolina sur, mar llana cielo cubierto.

Ibiza.—Barómetro 772'0, termómetro 14'2 viento sudoeste flojo, cielo nuboso, mar llana.

Saldrá V. de Compra? Visite pues la

CASA MATONS

Radiotelefonía

Programa para mañana. BARCELONA

11'00: Campanadas horarias de la Catedral.

13'00: Emisión de sobremesa.

Cierre del Bolsín de la mañana. "Bohemios", "You remind me", "La campana", "Bien por Málaga, pasodoble", "Las inyecciones", schotis; "Marjory's-Dreams", vals; "Pa Belen camina", "Serenata", "El Carro del Sol."

INFORMACION TEATRAL

"Un barberillo alegre", seguidillas madrileñas; "Graciously", "La guitarra española", "Piesta mora en Tángier", "Font Romeu", sardana; "La Petit dame du train bleu", "Las fuentes de Roma", "Sueño de Pierrot", fox.

Información de Actualidad referente a la Exposición Internacional de Barcelona.

15'00: Cierre de la Estación.

17'30: Apertura de la Estación. "Viña del mar", pasodoble; "La mañana", "Pastorcita", tango; "El Tropero", pericón; "La fuerza del destino", "Berceuse."

18'00: Cotizaciones y Cambios de valores.

SESION INFANTIL

Chistes, cuentos, adivinanzas, poesías, etc.

Continuación de la interesante novela infantil titulada: "Pobre Blas!", escrita por la Condesa de Segur.

18'30: Noticias de Prensa.

El "Trío Iberia", interpretará: "Folle aventure", vals; "The Enchantress", selección; "A ella", serenata "Amor romántico", fox.

19'00: Cierre de la Estación.

20'30: Apertura de la Estación.

IDIOMAS

Curso elemental de inglés.

21'00: Campanadas. Estado del tiempo.

Cotizaciones de Monedas y valores Cierre del Bolsín de la tarde.

BAILES RUSOS

21'05: Retransmisión parcial desde el Gran Teatro del Liceo.

En el intermedio: Noticias de Prensa.

Información de Actualidad referente a la Exposición Internacional de Barcelona.

MADRID

22'00: Campanadas de Gobernación. Señales horarias; Últimas cotizaciones de Bolsa. Transmisión de la ópera que se ejecutará en el Gran Teatro Liceo, de Barcelona.

24'00: Campanadas de Gobernación; Crónicas resumen de las noticias del día. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio, suministrado por el diario "La Nación". Música de baile. Transmisión de las orquestas de "Florida", en el Palacio de Bellas Artes.

0'30: Cierre de la estación.

ROMA

9'15: Informaciones Prensa.

14'00: El quinteto; Bolsa; Noticias.

17'40: Cambios; Noticias; Comunicación agrícola.

18'30: Hora oficial. "Capricho en la mayor", "Canción del emigrante", 19'30: Informaciones Prensa.

21'15: Informaciones Prensa; Deportes; Noticias; Meteorología.

22'00: "Los puritanos", Últimas noticias.

MILAN

9'15: Informaciones.

12'25: Sesión musical; Concierto.

14'30: Concierto.

17'30: Sesión infantil.

18'00: El quinteto; Deportes.

21'15: Informaciones.

21'45: Comedia; Concierto; Informaciones.

AYUNTAMIENTO DE PALMA ANUNCIO

Queda abierta la cobranza en su periodo voluntario, durante el primer semestre del presente año, del arbitrio sobre Carros de Transporte, Carros de cuatro ruedas con muelles, Carros de labranza, Carretones de mano y bicicletas la que tendrá lugar en el Negociado de Arbitrios de este Ayuntamiento los días hábiles y horas de oficina.

Además queda igualmente abierta la cobranza de carretones de dos ruedas (no lujo) en la oficina de recaudación, calle de San Bartolomé, 28.

Lo que se anuncia para general conocimiento de los contribuyentes.

Palma 10 enero de 1930.—El Alcalde, J. Aguiló.

EL TIEMPO

Observaciones a 8 horas del día de ayer, facilitadas por la Estación Meteorológica del Instituto de Baleares.

Table with weather data: Presión atmosférica a 0' N. M. G. N. 765.2, Característica de la tendencia barométrica. J. S., Tendencia barométrica. + 0.2, Dirección y fuerza (escala telegráfica) del viento. S. W. -- 0, Estado del cielo. N., Temperatura C°. 12.6, Humedad relativa. 97, Temperatura máxima de ayer. 17.4, Temperatura mínima. 8.6, Id. id. a descubierto. 6.4, Lluvia en 24 horas. 0.0

Mañana:

SANTORAL.—Se celebrará la festividad de San Fulgencio.

COREO MARITIMO.—A las 7 de la mañana llegará vapor correo de Barcelona.

A la misma hora llegará vapor correo de Valencia e Ibiza.

A las 8'30 de la noche saldrá vapor correo para Mahón.

A las nueve de la noche saldrá vapor correo para Barcelona.

MERCADO.—Se celebrará en Inca, Muro y Andraitx.

LIRICO.—Sesiones de cine de 6 tardes a 12 noche.

BALEAR.—Sesiones de cine de 3 tardes a 12 noche.

PRINCIPAL.—Compañía de comedias Soler-Mary.

CINES.—Rialto, Moderno, Asistencia Palmesana, Oriental y Mallorca.

Local

para alquilar

Hay uno en la Avenida de Alejandro Rosselló, que mide unos 500 metros cuadrados, propio para venta y exposición de autos.

Informarán: Librería de Tous

VENDO

varias acciones del Banco Catalán Hipotecario. Razón: plaza Santa Eulalia, 10.

COLISEO BALEAR Nueva Plaza de Toros

PALMA DE MALLORCA

Se abre un concurso para el arriendo de dicha plaza por un plazo de dos o cuatro años.

Las condiciones de dicho arriendo serán facilitadas a las personas que les interese en la Librería Tous, Plaza de Cort, 29.

Se admiten proposiciones para dicho arriendo hasta el día 31 de Enero.

Ayuntamiento de Palma

RECAUDACION DE IMPUESTOS

Para general conocimiento de los Sres. Contribuyentes se anuncia que la Recaudación de Impuestos de la calle del Teatro Balear núm. 19 se ha trasladado a la de San Bartolomé 28 pral.; en donde se hallan establecidas las otras Recaudaciones de impuestos de este Excmo. Ayuntamiento.—Palma 14-1-1930.—El Recaudador.—Jaime Ig. Salom.

Pan de gluten y chocolate para diabéticos

de VIENA CAPELLANES de Madrid. Venta exclusiva: Confitería LA SUIZA, Plaa de Cort 12 y "El Sagrado Corazón" Palacio 21.

Pruebe la Leche Pasteurizada y Homogenizada

La Payesa

y se convencerá Se sirve a domicilio, avisando a la Fábrica o al Depósito Plaza Rastriello n.º 7. Litro 0'60, medio litro 0'35

JAVIER GARAU ARMET MEDICO

Campaner 3. Cor suita de 11 a 1.

Joven de 16 a 18 años

aparente para el servicio de camarero precisa familia de extranjeros. Se exige sea presentado por sus padres o miembros cercanos de su familia. Razón Plaza Sta. Eulalia núm. 10.

J. Rosselló Llompart

Enfermedades Génito Urinarias Monserrat 25 (Calatrava) de 11 a 1 y de 4 a 6.

# Teatros

## PRINCIPAL

Hoy se celebran en este teatro dos funciones populares. Por la tarde se pondrá en escena "Ben-Hur" y por la noche "El juicio de Mary Dugan".

## LIRICO

Hoy miércoles se proyecta por última vez la película "Viva Madrid que es mi pueblo!" que tan gran éxito ha obtenido y que se ha mantenido durante ocho días en el programa del Lirico con asistencia de numeroso público en todas las sesiones celebradas.

Mañana jueves llegarán procedentes de Madrid y Barcelona veintidós artistas que forman el espectáculo "Crank Polles Pyl Myl" que mañana mismo debuta en el Teatro Lirico.

Se trata de un espectáculo sugestivo en extremo interesante, que abarca las más distintas facetas del variétés y que se distinguen por su originalidad y fastuosa presentación escénica.

Dicho espectáculo que presenta numerosos sultos de variétés y otros de conjunto lleva una notable orquestina y además se presenta con magníficos decorados y vestuarios construidos expresamente por los más acreditados modistos y escenógrafos de París, Madrid y Barcelona.

El espectáculo Pyl y Myl tiene una duración de más de dos horas por lo cual se presentará al público a las siete de la tarde y a las diez de la noche.

Las funciones serán en sesión continua como de costumbre de seis tarde a doce noche, y a las seis y a las nueve se proyectará una película artística.

## BALEAR

Muy concurrido se ve estos días el coliseo del Ensanche, lo cual demuestra las muchas simpatías con que cuenta en Palma la famosa artista Dolores del Río a la cual están dedicados los dos programas de esta semana.

En las sesiones de hoy se proyectará por última vez "La Bailarina de la Opera".

Mañana jueves se anuncia el estreno de la gran producción de los Artistas Unidos, titulada "Venganza", última película filmada por Dolores del Río, la cual viene precedida de gran fama.

A raíz de filmarse dicha película en América, dijo un periódico:

"La escena representa un campamento de gitanos por la noche. Contos de actores ataviados con vistosos vestidos de gitanos estaban agrupados formando un círculo, a cuyo centro bailaban las muchachas gitanas, alumbrados todos por los fuegos del campamento, sin contar los potentes "sun-lights", algunos de ellos de 50.000 bujías.

En una plataforma de unos ocho pies de alto estaban colocadas las cámaras. Se estaba haciendo el último ensayo de la escena; Dolores del Río, que tiene el rol de una muchacha gitana, bailaba, acompañándose de una pandereta, una danza salvaje y apasionada. Es el espectáculo más apasionante que los "sun-lights" han alumbrado con sus potentes rayos.

Danzando con su gracia peculiar da la vuelta al círculo cuando uno de los gitanos, que por el argumento está prometido con otra muchacha de la tribu, suecumbre a sus encantos.

Hay un murmullo de agitación entre los componentes del grupo; brillan los ojos de los hombres de entusiasmo o los de las mujeres de envidia. Pero el gitano, arrastrado por su pasión, baila con la que le hace inflamarse la sangre.

Hay en esta producción escenas en las que Dolores del Río tiene que trabajar con varios oros, y en esta ocasión, en la plataforma hablan varios ayudantes armados de fusiles y dispuestos a hacer fuego al primer signo de hostilidad de los animales; también hay escenas de festivales de bodas, con todas las pintorescas costumbres de esta raza."

# Deportivas

## HIPICAS

Real Sociedad Hipica de Mallorca

En Junta General celebrada el sábado día 11 del corriente para la elección de cargos, quedó constituida la Junta en la forma siguiente:

Presidente.—Excmo. Sr. Marqués del Palmer.

Vice-Presidente.—D. Nicolás Cotoner.

Tesorero.—D. Miguel Vidal.

Contador.—D. Luis eFlu.

Secretario.—D. Jaime Homar.

Vice-Secretario.—D. Jacinto Feliu.

Vocales.—D. Diodoro Ordinas, don Pedro Dezcallar Tacon, Excmo. Señor Marqués de Casa Desbrull, D. Bartolomé Ramonell, D. Bernardo Fogores, D. Francisco Guasp, D. Mariano Moragues.

A propuesta del nuevo Presidente Sr. Marqués del Palmer se hizo constar en acta un voto de gracias a las Autoridades por el apoyo que en todo momento han prestado a la Real Sociedad.

Constó también en acta el agradecimiento de la Sociedad al Presidente saliente Sr. Marqués de Casa Ferrandell, y finalmente por unanimidad fueron nombrados socios honorarios D. Miguel Vidal y D. Jaime Homar.

## AVISO IMPORTANTE

Para conocimiento de los interesados y del público en general se publi-

can los detalles de organización de la cabalgata del día de San Antonio.

Sitio de reunión el campo del Hipódromo a las 10:30 donde el Jurado constituido al efecto procederá a la concesión de premios. Salida a las 12 siendo el recorrido el siguiente: Carretera de Establiments, San Miguel, Olmos, Rambla, Unión, Borne, Conquistador, Palacio, Cort. Colon, Plaza Mayor, San Miguel, Carretera de Establiments, Hipódromo. El desfile se hará en la forma que a continuación se expresa:

Sementales montados, enganches de sementales, carretones, jinetes, seguidamente los cabrioles yendo delante los caballos pequeños, después los regionales y a continuación los medias sangres y finalmente los coches.

Premios: 1.º 250 pesetas, 2.º 150, 3.º 100, 4.º 75—4 premios de 50 pesetas y 12 de 25.

Se darán gratificaciones a los cocheros que no obtengan premio.

Los enganches, carretones y coches se situarán en la pista de ensayo y únicamente los cabrioles y caballos montados se organizarán en la pista de carreras.

# Cámara de Comercio

Dando cumplimiento a instrucciones recibidas de la Superioridad se invita a los exportadores comprendidos en la R. O. núm. 2.364, de 11 de diciembre último, inserta en la "Gaceta" del 29, para que en el término de diez días presenten en esta Cámara la petición de inscripción en el Registro de Exportadores, en la forma y condiciones señaladas en dicha R. O.

Para ello habrá de tenerse en cuenta que en el número 1.º de la disposición citada se establece que, a partir de 1.º de enero de 1930, tendrán carácter obligatorio, para toda persona que envíe a mercados extranjeros productos agrícolas, sustancias alimenticias, aceites, bebidas alcohólicas, bebidas en general y condimentos de origen vegetal, bien por cuenta propia o por ajena, y ya se trate de productos de su propia cosecha o adquiridos a cosecheros, productores o comerciantes, especuladores, etc., las normas de carácter general anejas, que por la expresada disposición se aprueban.

El número 3.º añade que toda persona que desee enviar productos de los comprendidos en la propia disposición a mercados extranjeros, por cuenta propia o ajena, adquiridos directamente o por intermediarios, queda obligada a solicitar cada año, con dos meses de anticipación a la fecha en que haya de tener lugar el primer envío de productos al extranjero, su inscripción en el Registro de Exportadores que abrirá la Sección de Vigilancia y Reglamentación de los Exportadores, de la Dirección general de Comercio y Abastos.

En la petición de inscripción hará constar el peticionario la clase de productos a cuya exportación se dedicará, los mercados a que los enviará y el volumen aproximado de unidades comerciales que en conjunto acostumbre o piense exportar, así como el documento que acredite que el solicitante ha cumplido los requisitos legales de orden fiscal y tributario.

A la petición acompañarán modelos de las marcas registradas de que disfruten o de las que, aún no siendo registradas, utilicen para señalar las expediciones, y se hará constar el domicilio del solicitante.

Los productores que exporten los frutos de su propia cosecha, acreditarán su condición de tales en debida forma, y sólo tendrán que notificarlo en el Registro de la Dirección general de Comercio y Abastos con ocho días de anticipación a la fecha de su primer envío al extranjero.

En los números 4.º y 5.º se añade que a cada exportador se le dará un número y que no se permitirá la exportación en ninguna expedición de los productos señalados sin que se acredite ante la Aduana o puerto de salida que con la anticipación suficiente se ha solicitado la inscripción en el Registro y se ha concedido número, que deberá constar marcado en cada expedición como requisito indispensable.

Dado el interés que lo expuesto envuelve para los exportadores todos, no duda la Cámara de que cuidarán de ponerse en condiciones en evitación de los perjuicios que podrían alcanzarse.

# De la Región

## MANACOR

Con fecha 7 del actual en junta general ordinaria ha sido reformada la Directiva de la Federación Industrial y Comercial con los siguientes cargos:

Presidente.—D. Jaime Piña.

Vicepresidente.—D. Juan Segura.

Depositario.—D. Rafael Prohens.

Vice-Secretario.—Don Sebastián Quetglas.

Vocales.—D. Ramón Codina, don Gaspar Oliver, D. Bartolomé Ferrer.

El 10 del actual esta Federación en sesión extraordinaria acordó curar al Excmo. Sr. Ministro de Trabajo el siguiente telegrama:

Excmo. Sr. Ministro Trabajo—Madrid.

Reunida Federación Industrial Comercial Manacor sesión extraordinaria acuerda unanimidad adherirse a la petición de inscripción en el Registro solicitando revisión legislado Comités Paritarios por razones expone dicha entidad.—El Presidente, Piña.

# Gacetillas

**ALMENDROS EN FLOR**—Adelanta la florecencia de los almendros en los campos del término de esta ciudad. En los lugares resguardados de los vientos del primer cuadrante se ven ya grandes extensiones de arbolado engalanado con la nivea flor. Los campos, con dicho motivo, ofrecen un bonito golpe de vista.

Muchos lamentan y consideran, algo prematura dicha florecencia, ya que, la circunstancia puede comprometer la próxima cosecha de almendras, caso de que se produzcan heladas.

**CERDOS BLANCOS**—Van llegando a esta isla partidas de cerdos blancos que, por lo visto, se prefieren por la matanza y fabricación de determinadas clases de embutidos. En Vich, dicha clase de cerdos, es la elegida para la confección del embutido, "sobrasada de Vich", que tanto renombre ha sabido dársele en aquella ciudad.

**NUEVA JUNTA**—Con motivo de la renovación reglamentaria, la Junta Directiva del Sindicato de Comisionistas y Representantes, afecto a la Federación Patronal de Mallorca, ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente.—D. Juan Martínez Masip.

Vicepresidente.—D. Bartolomé Ramón Quetglas.

Secretario.—D. Antonio Palmer Palmer.

Contador.—D. José Valls Cortés.

Depositario.—D. Pedro Siquier Pons.

Vocales.—1.º D. Jaime Fornaris Barceló, 2.º D. Antonio M.º Rosselló Sendra, 3.º D. Antonio Gazá Oliver, 4.º D. Antonio Garau Vidal, 5.º don Cayetano Forteza Serra.

**"LA NOSTRA TERRA"**—El último número de la revista "La Nostra Terra", está dedicada a la conmemoración del VII Centenario de la Conquista de Mallorca.

Este número que es extraordinario y consta de más de cien páginas y contiene interesantes artículos y grabados.

**CONFERENCIA**—La dará mañana jueves a las siete en el Museo Arqueológico Diocesano el M. I. señor don Antonio M.º Alcover, sobre el tema: "Jaime I y las Bellas Artes."

**LOS CULTIVOS**—Los cultivos del término de Palma ofrecen excelente aspecto. Magnífico verdor y extraordinaria lozanía; síntomas precursoros de una buena cosecha si circunstancias imprevistas no desequilibran el excelente estado de cosas actuales.

Quedan entrecavados los haberes y repartidos los abonos de primavera (sulfato amoníaco y nitrato de sosa).

**HARINAS—ALMENDRON**—CEREALES. Hoy eran levantados de sobre los muelles del puerto, importantes partidas de harinas destinadas al comercio en general.

**DE CAPA CAIDA**—Dice el semanario "Andraitx..."

# Breve reseña de la Historia de Mallorca por "Un Almogávar,"

Obra escrita con claro y conciso estilo refiriendo la historia de Mallorca, con numerosas referencias de la conquista de estas islas, Reyes de Mallorca, hechos culminantes de nuestra historia, etc. Un tomo en 4.º, de unas 200 páginas, impreso en papel «Lux», 2.º00 pesetas. Véndese en la Librería Tous, Plaza de Cert

# ¡ya no puedo resistir más!

**TOS y ASMA SON**  
por el día mi tormento  
por la noche mi suplicio

**FIMOL BUSTO**  
descongestiona el pulmón como por encanto

Anticatarral por excelencia  
Llena los pulmones de emanaciones balsámicas como una inhalación permanente

Frasco pequeño de prueba: 3.50 ptas.  
Frasco grande . . . . 5.00 ptas.

**Recuerdo de Mallorca**  
Hermoso álbum de 24 hermosas fotografías, encuadrado en lujosas tapas, confeccionado para conmemorar las fiestas del VII Centenario como Recuerdo de Mallorca. Precio 5 ptas. Librería de J. Tous

# Formentor

## Excursiones diarias En Autocar y Autos particulares

Salidas todas las mañanas a las 9 y media de la Plaza Gomila (Terreno), y a las 10 de enfrente al Crédito Balear—Regreso a las 18.

—Durante el día han sido bajados al puerto importantes partidas de almendros que han de ser embarcadas con vapores y veleros para la península, y luego transportadas con destino a diferentes puertos extranjeros.

—En los vapores correos han sido conducidas a Palma importantes partidas de cereales, especialmente cebadas y avenas, destinados a las necesidades de la ganadería local.

Dichas mercancías eran, en el día de hoy, levantadas del puerto.

—PODA.—Continúa practicándose la operación de poda en el arbolado público.

Vemos que se lleva a cabo con bastante cuidado, procurando cortar únicamente lo que no le hace falta al árbol y dando a este una forma redonda, adecuada, para que en su día pueda ofrecer la necesaria sombra, uno de los fines para que han sido creados dicha clase de árboles.

**EL TIEMPO**—Después de dos días buenos ayer amaneció con el firmamento con nubes, dejando de verse el sol durante el día. Hoy ha continuado la situación en igual forma. El frío no ha molestado por haber disminuido vientos del S. pero sí se ha experimentado extraordinaria humedad, que han sentido en alto grado los reumáticos y delicados del aparato respiratorio.

A las cuatro de la tarde continúa el firmamento cerrado y horizontes calmosos. La situación denota alguna mayor tendencia a la lluvia. Veremos si se hará efectiva.

**EL BALUARTE DE CHACÓN**. Desde hace unos días continúa el derribo del Baluarte de Chacón, operación que realizan mayor número de obreros que los que últimamente había ocupados en la misma.

**DE CAPA CAIDA**—Dice el semanario "Andraitx..."

Durante un quinquenio y a juzgar por los datos que arrojan las estadísticas oficiales de fin de Diciembre el número de habitantes de esta villa va cada vez decreciendo.

Sumado esto a las familias que van trasladando su residencia a la capital y a otros pueblos, sin que, por las señas, vengán otras a llenar sus huecos, no es aventurado calcular el triste porvenir que se nos reserva. Y, como, por otra parte vienen apareciendo entre nosotros más hembras que varones, espanta de verdad y ha ta pone carne de gallina la sola idea de lo "climaterio", que se nos irá poniendo el censo electoral, con el apasante predominio del bello sexo sobre el feo...

—PRESENTACION. Interesa ser presente en el Negociado de Reemplazo de este Ayuntamiento para ser alistado el mozo Juan Ferrer Roig, hijo de Andrés y Francisca, nacido en Llubi.

—EL TUNEL Y LA NUEVA ESTACION. Están muy adelantados los trabajos de construcción del túnel por el ferrocarril de la Estación de Palma al Puerto, faltando ya, muy pocos días por quedar terminado.

—FOMENTO DEL TURISMO. Excursión para el domingo 19 de Enero de 1930: La Vileta-Coil d'en Marill-Benatiga-Calvia.

Los excursionistas se reunirán en el domicilio social para tomar el tranvía de Son Roca, que pasa por el Borne, alrededor de las 3 apéandose en la Vileta para seguir a pie el ya indicado itinerario. De Calvia se regresará en autobús a la caída de la tarde.

Comida individual. Informes: hasta las 12 del sábado en el local de la Sociedad, Pasco del Borne, 86.

**PIKMENTINE**—Tinte para el caballo. En Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta Perfumaría EL ALBA, calle Sindicato.

**PEREZ GALDOS**—Todas las obras Palma, consta de dos tomos y se del insigne novelista, don Benito vende al precio de ocho pesetas en la librería de J. Tous, plaza de Cort, 29.

**ENSAYOS JURIDICOS**—Derecho Foral de Mallorca por don Matias Mascaró y Alberty. Obra declarada de mérito por la Dirección General de los Registros de la Propiedad y del Notariado, 3.ª edición. Precio seis pesetas.

# Bolsa de Mercancías

(Datos facilitados por la casa Sureda Terrasa y C.):

15 enero 1930

## ALGODON

New-York		
Marzo	1753	1742
Mayo	1778	1759
Julio	1792	1771
Octubre	1795	1771
Diciembre	00	

## TRIGO

Chicago		
Marzo	125 2/8	125 4/8
Mayo	129	129 5/8
Julio	130 3/8	131 2/8

## Winnipeg

Mayo	137 1/8	137 6/8
Julio	138 7/8	139 5/8
Octubre	134 4/8	135 3/8

## MAIZ

Chicago		
Marzo	93	92 2/8
Mayo	95 4/8	95
Julio	97 3/8	97 3/8

## CAUCHO

Londres		
Julio Sepbre.	7 2/8	7 5/8

## CAFE

New York		
Mayo	778	755
Julio	775	750
Septiembre	769	74
Septiembre	769	745

LA PLUMA ESTILOGRAFICA es el regalo por excelencia.

LA PLUMA ESTILOGRAFICA es el mejor recuerdo: con ella no se olvida nada.

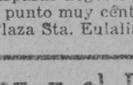
LA PLUMA ESTILOGRAFICA es el mejor compañero, todo lo anota.

Pluma Watermans  
Pluma Mont-blanch.  
Pluma Unique.  
Pluma Aurora.  
Pluma Inwing.  
Pluma Font-Pelayo.

Desde cinco pesetas a cien pesetas. Establecimiento de Papelería y Librería de José Tous, Plaza de Cort, 29 y 30.

# Libro de Ventas

presentación declaraciones juradas tramítanse en esta Agencia.



# Por ausentarse

Urge traspasar negocio acreditado situado en punto muy céntrico. Razón Plaza Sta. Eulalia-10.

# El Rey y el Fuego

ENRIQUE MARTI JASE  
Catedrático de Derecho Público y Abogado del Ilustre Colegio de Madrid.

6 PTAS. EJEMPLAR  
De venta en la Librería de J. Tous

# La mujer médico del hogar

liar, especialmente consagrada a las enfermedades de la mujer y a los niños y a su cuidado por la Doctora Ana Fischer-Duckelmann.

Un tomo ricamente encuadernado de 845 páginas conteniendo además 450 fotografías, 13 láminas cromolito grabadas y otras tantas fotografías.

45 pesetas ejemplar  
De venta Librería Tous, Plaza Cort

Fuerza disponible  
Energía inmediata  
con el Jarabe de

**HIPOFOSFITOS SALUD**

inmediatos efectos regeneradores combatiendo

**Debilidad Neurastenia**

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones.

No se vende a granel.



# S. M. el Rey y el Jefe del Gobierno en Barcelona

### LLEGADA DEL TREN REAL

Barcelona 14 (10 n.)

A las diez y cinco minutos, llegó al Apeadero el segundo expreso, en el que iban dos coches de la Casa Real. Por el Castillo de Montjuich se hicieron salvas anunciando la llegada del Soberano.

A poco de detenerse el convoy, apareció en la portezuela de uno de los coches S. M. el Rey, que fué saludado con vivas y nutridos aplausos. Al descender del tren, fué cumplimentado por las autoridades y otras personalidades.

Seguidamente descendió del coche el general Primo de Rivera, siendo asimismo saludado cariñosamente.

Acompañaba al Monarca el duque de Miranda y al jefe del Gobierno su ayudante señor Monis.

Después de los saludos de rigor, el Rey, el marqués de Estella y cuantos habían ido a recibirles, subieron por la escalera y salieron por la plataforma superior del Apeadero, donde el gentío que allí se agolpaba, aclamó al Soberano y al general Primo de Rivera.

### A PALACIO

Desde allí el Rey, acompañado por el Alcalde, gobernador civil y otras personalidades se trasladó al Palacio de Pedralbes y después el jefe del Gobierno se dirigió a Capitanía General.

En el Paseo de Gracia y Avenida de Alfonso XIII, se congregó mucho público para presenciar el paso del Rey.

Al paso del Monarca, el público le tributó varias muestras de simpatía.

La comitiva se componía de cuatro coches oficiales, el segundo de los cuales lo ocupaban D. Alfonso, acompañado de uno de sus ayudantes, y en los restantes iba el séquito palatino.

En la avenida de Pedralbes, de Alfonso XIII y los alrededores del Palacio, se hallaban estacionados numerosos grupos de público que esperaban la llegada del Rey, especialmente en la puerta del regío alcazar.

A las 10 y 20 minutos llegó a Palacio S. M. el Rey, con el jefe del Gobierno, capitán general, gobernador civil, alcalde y presidente de la Diputación. Al Monarca le acompañaba el jefe superior de Palacio, duque de Miranda.

Don Alfonso se apeó del automóvil y revisó la fuerza de Mozos de Escuadra, que se hallaba formada en el jardín interior del Palacio.

Terminada la revista, S. M. el Rey, el jefe del Gobierno y demás autoridades, se situaron en la puerta interior de Palacio, bajo la marquesina, presenciando el desfile de la compañía de Mozos de escuadra.

El Rey entró en Palacio y en el vestíbulo conferenció brevemente con el jefe del Gobierno y demás autoridades, quienes enteraron al Monarca del programa de actos que se celebrarán durante su corta estancia en esta capital.

A las once el gobernador civil salió de Palacio y a las once y cuarto lo hizo el jefe del Gobierno, capitán general, alcalde, presidente de la Diputación y jefe superior de policía.

Desde Palacio, el jefe del Gobierno sostuvo una breve conferencia, por teléfono, con Madrid.

Poco después de salir el jefe del Gobierno y demás autoridades de Palacio, empezaron a acudir personalidades, unas para cumplimentar al Monarca y otras para firmar en el álbum expuesto en mayordomía.

EN EL COLEGIO DE LAS ESCUELAS PIAS DE SARRIA

A las doce en punto llegó Su Majestad con el duque de Miranda, siendo recibido por el jefe del Gobierno y demás autoridades en la escalinata del Colegio, entre vítores y aplausos del público, que verdaderamente se confundió con el Rey, besando su mano. La banda de cazadores de Barcelona, entonó la Marcha real.

Don Alfonso entró en el salón de actos seguido de las autoridades y se sentó en el trono.

El rector del Colegio, P. Roger, se adelantó al Monarca y leyó un discurso.

Seguidamente se procedió a bendecir la bandera, regalo de S. M. el Rey al Colegio, por el Padre Provincial Juan Vives.

Terminada la ceremonia, el general Primo de Rivera dijo que por orden del Rey, recogía las palabras del P. Rector del Colegio, teniendo una vez el honor de interpretar el sentir del Monarca.

En elocuentes frases, hizo una brillante apología de la espiritualidad de la enseñanza como principio básico de que la humanidad cumpla sus actos.

Grandes y prolongados aplausos pusieron término al acto.

S. M. descendió del trono y estrechó la mano del alumno señor Boxeda, felicitándole por su discurso.

Acto seguido S. M. el Rey visitó las dependencias del Colegio, firmando en el álbum de honor.

Don Alfonso se asomó al balcón principal del Colegio, admirando el bello panorama que desde él se divisa. El público estacionado en el jardín, al ver al Monarca en el balcón, prorrumió en vítores y aplausos a los que correspondió el Rey con saludos.

Don Alfonso se despidió de la co-

munidad y rector del Colegio, marchando, cerca de la una hacia el Palacio de Pedralbes.

El jefe del Gobierno y demás autoridades, siguieron al Monarca, despidiéndose del rector y de la comunidad del Real Colegio de las Escuelas Pías, de Sarriá, que con el acto celebrado hoy ha escrito una de las más bellas páginas de su historia.

### ALMUERZO EN PALACIO

Poco después de la una llegó al palacio de real de Pedralbes S. M. el Rey, acompañado del duque de Miranda.

A las dos pasaron al comedor, almorzando el Rey con el infante don Fernando, el general don Luis Ponte y Manso de Zúñiga y los ayudantes de campo de Su Alteza don Federico Alvarez de Toledo y don José Chacel, personajes que formaban el séquito del infante don Fernando, en su reciente viaje a Italia, para representar al Rey en la boda de la princesa María José de Bélgica con el príncipe heredero de Italia.

Además almorzaron con el Rey las personalidades de su séquito.

Poco antes de las cuatro de la tarde el Rey salió de Palacio acompañado del duque de Miranda.

ESTA TARDE HA VISITADO EL REY, LOS TALLERES DE LOCOMOTORAS, DE LA MAQUINISTA TERRESTRE Y MARITIMA

El Rey ha visitado esta tarde los talleres que la Sociedad La Maquinista Terrestre y Marítima tiene instalados en San Andrés, especialmente dedicados a la construcción de locomotoras.

Desde antes de las cuatro esperaban la llegada de S. M. el Presidente del Consejo de Administración don Carlos Maristany y los directores.

Poco después llegaron el jefe superior de Policía y el representante del "Grupo Alfonso", don Juan Marsans.

A las cuatro y media llegó Su Majestad el Rey acompañado del duque de Miranda, de su ayudante y del general Milans del Bosch.

Su Majestad fué inmediatamente muy cumplimentado por las autoridades y por el Consejo de Administración de la Maquinista.

Acto seguido visitó don Alfonso los vastos talleres de metalurgia donde se construyen las piezas destinadas a las locomotoras.

Después el Rey y su acompañamiento se trasladaron a la nave destinada al montaje de locomotoras, donde pudieron examinar varias completamente terminadas y en disposición de funcionar.

En presencia del Rey se procedió a montar una locomotora, tardándose escasamente veinte minutos en la operación, que fué muy celebrada por S. M.

En otro departamento don Alfonso examinó con gran detención la parte inferior de una locomotora, bajando al pozo sobre el cual estaba montada la máquina.

Finalmente, después de recorrer todas las dependencias y hacerse cargo del proceso completo que siguen en su construcción las grandes locomotoras destinadas a la Compañía de Madrid a Zaragoza y Alicante, Su Majestad fué obsequiado con un lunch por el Consejo de Administración.

A las cinco y cuarto se dió por terminada la regia visita a los talleres, trasladándose S. M. al Palacio de Pedralbes.

### BANQUETE EN EL RITZ

Por la noche se celebró en el hotel Ritz el banquete con el que el comisario de Francia en la Exposición obsequia a S. M. el Rey.

Asistieron al acto el jefe del Gobierno, autoridades civiles y militares, el marqués de Foronda, y varias representaciones extranjeras.

EL DIA DEL JEFE DEL GOBIERNO

El marqués de Estella desde el Apeadero ha acompañado al Rey, al palacio de Pedralbes y luego se ha dirigido a Capitanía general, donde ha llegado a las once menos cuarto. Ha entrado el Presidente en sus habitaciones y no ha recibido visita alguna.

A las doce menos cuarto ha salido de Capitanía el jefe del Gobierno para ir a sumarse a la comitiva regia que ha visitado el Colegio de las Escuelas Pías de Sarriá.

Antes de subir al automóvil en el patio de Capitanía, el marqués de Estella ha hablado con los periodistas, a los que ha dicho que quería hacer constar que el acto que motiva la presencia en Barcelona de S. M. el Rey y del Gobierno representado por él, no es de clausurar la Exposición, sino un acto de despedida a los extranjeros que han concurrido al certamen.

—Probablemente—ha añadido—se habrá de celebrar otro acto en relación con la nueva orientación que se da a la Exposición; pero se hace necesario, ante todo, dejar transcurrir los diez o doce días que sean precisos para proceder a los traslados y transportes que forzosamente harán necesaria la intervención en ellos de muchas camionetas.

Insisto en que lo de mañana no es un acto de clausura, sino de despedida a los extranjeros que han concurrido a la Exposición. Buena prueba de ello es el banquete que ofrece

esta noche el representante francés a Su Majestad el Rey y a las autoridades y el que se celebrará mañana en la Casa Lonja dedicado a los comisarios y representantes extranjeros.

Hoy almorzaré en Capitanía y esta tarde iré a visitar la Maquinista Terrestre y Marítima, cono añadiendo a S. M. el Rey. Después vendré otra vez a Capitanía para trabajar en la recopilación de apuntes para el discurso que habré de pronunciar en el banquete de mañana conteniendo a los del alcalde y director de la Exposición.

Dicho esto, el marqués de Estella se despidió de los periodistas y subió a su automóvil.

### LA TARDE DEL PRESIDENTE

Esta tarde el jefe del Gobierno almorzó en Capitanía con el general Barrera y familia.

A media tarde salió el marqués de Estella de Capitanía para regresar a ella unas horas después.

A última hora de la tarde el marqués de Estella se hallaba en su despacho poniendo en orden unos apuntes del discurso que hará mañana en el banquete de la Casa Lonja, en contestación a los discursos que leerán el alcalde de Barcelona y el director de la Exposición.

Esta tarde el jefe del Gobierno almorzó en Capitanía con el general Barrera y familia.

A media tarde salió el marqués de Estella de Capitanía para regresar a ella unas horas después.

A última hora de la tarde el marqués de Estella se hallaba en su despacho poniendo en orden unos apuntes del discurso que hará mañana en el banquete de la Casa Lonja, en contestación a los discursos que leerán el alcalde de Barcelona y el director de la Exposición.

En Barcelona no ha de faltar el entusiasmo para el Certamen que hoy comienza. A la Patria la gloria, el pres-

## Clausura de la Exposición Internacional y apertura de la Nacional

Barcelona 15 (3 t.) (Urgente)

Esta mañana a las once y media y revisando el acto una gran solemnidad, se ha celebrado la clausura de la Exposición Internacional de Barcelona de 1929 y la apertura de la Nacional de 1930.

Han asistido millares de personas presentando la Avenida de María Cristina un aspecto fantástico.

En el Palacio Nacional, además de todas las personalidades barcelonesas y las autoridades han asistido los representantes de todas las naciones que han concurrido a este certamen.

A las once y media ha llegado Su Majestad el Rey, acompañado de su séquito, siendo recibido por el Presidente del Consejo de Ministros, autoridades y personalidades extranjeras, siendo vitoreado mientras la música dejaba oír los acordes de la Marcha Real.

Ha iniciado los discursos el Director de la Exposición señor Marqués de Foronda, quien comenzó recordando que el día de la inauguración se dedicó un recuerdo a la Reina Madre a la que tanto debe la Patria.

Desde aquel día memorable de la inauguración se han sucedido los hechos con que las naciones hermanas han demostrado su cultura, paz y trabajo.

Llegamos hoy a este momento de la clausura, en que tenemos la satisfacción del deber cumplido cuando hemos actuado en la labor que lleva aparejada esta Exposición, de saludar a Vuestra Majestad, a Vuestro Gobierno, a la ciudad de Barcelona, a todas las autoridades y a los funcionarios y obreros que pusieron su trabajo para el engrandecimiento de ella.

Esta obra magna no debe desaparecer; no es una estrella fugaz; es obra que honra nuestra Patria haciéndola más grande, traduciéndose en una labor económica.

Terminó el Marqués de Foronda saludando a todas las naciones que han cooperado al éxito y a S. M. que con sus constantes desvelos y su presencia en todos los actos ha contribuido al mismo de modo tan eficaz.

A continuación habla el Presidente de la Comisión encargada del fallo para otorgar los premios, que agradece la gran hermandad que ha predominado entre los representantes de todas las naciones, que ha hecho se viera facilitado el inmenso trabajo que representa premiar donde tanto valor se reúne.

Los que reciben sus premios de manos de Vuestra Majestad sentirán una honda satisfacción.

Señor: Vuestra Majestad puede sentirse orgulloso de tener en la Patria lo más preciado del mundo con un ardid entre las Exposiciones de Sevilla y Barcelona.

Los diversos países aquí representados han aportado su cultura y su trabajo, y sea para todos ellos nuestro agradecimiento por esta su cooperación.

Dado el número de premios la entrega, dice, se hará por naciones.

La distribución comienza luego entregando el Rey los premios a los que representan cada nación, que al recibirlos de manos del Monarca son ovacionados.

Los premios otorgados han sido los siguientes:

Alemania: 68 grandes premios, 27 distinciones honoríficas, 27 medallas oro, 24 plata.

Austria: 25 grandes premios, 11 distinciones, 72 medallas de oro y 30 de plata.

Bélgica: 122 distinciones, 2 de oro y 6 de plata.

Checoslovaquia: 63 grandes premios, 4 distinciones, 120 medallas oro y 11 plata.

Irlanda: 11 grandes premios, 9 distinciones, 8 medallas oro y 5 plata.

Francia: 195 distinciones, 125 medallas de oro y 69 de plata.

Suiza: 34 grandes premios, 43 distinciones, 30 medallas oro y 28 plata.

Yugoslavia: 24 grandes premios, 6 distinciones, 22 medallas oro y 21 plata.

España: 526 grandes premios, 278 distinciones, 595 medallas de oro y 245 de plata.

Estados Unidos: 1 gran premio, 4 medallas de oro y 9 de plata.

Portugal: 4 grandes premios, 25 medallas de oro y 56 de plata.

Holanda: 3 medallas de oro y 3 de plata.

Gran Bretaña: 6 distinciones, 14 medallas de oro y 29 de plata.

Suecia: 27 grandes premios, 2 medallas de oro y 56 de plata.

Rumanía: 70 grandes premios, 52 distinciones, 63 medallas oro y 22 de plata.

También han sido distribuidos los premios a otras naciones entre ellas Italia.

El Alcalde de Barcelona comienza diciendo que ahora que la ciudad va a recoger el fruto de su obra sabrá continuar el certamen cual se merece.

Esta Exposición Internacional demuestra el gran progreso de España y todos nos hemos asociado para esta gran obra de paz.

Al Marqués de Foronda y demás comisionados todos, que han puesto al servicio de Barcelona su trabajo y su voluntad; a los funcionarios, técnicos y obreros la ciudad debe agradecerles su trabajo.

En Barcelona no ha de faltar el entusiasmo para el Certamen que hoy comienza. A la Patria la gloria, el pres-

## Ultimos telegramas

### ALCALDE DESTITUIDO

Madrid 15 (11 m.) Tarragona.—El gobernador civil ha destituido telegráficamente al Alcalde de Hospitalet del Infante por haberse comprobado que negó toda clase de auxilios a los estudiantes valencianos que venían a Barcelona a pie para visitar la Exposición.

### ESTALLA UN GASONEGO

Coruña.—Ayer tarde estalló un gasonego en las obras del muelle. La explosión fué oída por toda la población. Rapidamente se acudió en auxilio, creyéndose que las víctimas serían muchas.

Solamente hubo dos heridos. 1.º PhTulnámffí cmffí cmffíy cmffíyy

VALENCIA CUBIERTA DE NIEVE

Madrid 15 (130 t.) Valencia.—Ayer apareció Valencia envuelta en niebla. Duró toda la mañana. Este fenómeno se da pocas veces en esta región.

SE DESPRENDE UN ASCENSOR

Esta madrugada Vicente García Zabato, de 50 años que engrasaba el ascensor del edificio de la telefónica, se desprendió éste, aplastándole. Los bomberos le sacaron de debajo completamente destrozado.

LA CASA DEL ALCALDE APE-DREADA

Tudela.—En el pueblo de Urgan fué apedreada anoche la casa del Alcalde rompiéndose los cristales. Se desconocen los autores.

HUELGA EN BUENOS AIRES

Buenos Aires.—Ayer ocurrieron nuevas colisiones entre la policía y los cargadores del muelle. Hubo varios heridos.

UNO QUE SE ARROJA AL PASC DE UN TREN

Esta medianoche en la estación del Metro de la puerta del Sol se arrojó al paso de un tren, un individuo. Se abrió la cabeza al chocar contra los faros del coche motor.

Este no llegó a arrollarse. Representa tener unos 40 años y no se le ha podido identificar.

En el sombrero lleva las iniciales A. M. y en el bolsillo se le han encontrado 15 céntimos.

ASEGINATO DE UN JEFE MACE-DONICO

Sofía.—Dos desconocidos han matado a tiros de revólver a Barberie Strozoff, ex jefe revolucionario de Macedonia. Los partidarios de Protogeroff han huido.

VIAJE DEL MINISTRO DE INSTRUCCION

Anoche en el expreso de Andalucía marchó a Cádiz y a Jerez el Ministro de Instrucción le acompañan su hijo Pablo y su secretario auxiliar.

El Ministro se propone estar en Madrid el próximo viernes.

LOS LOBOS BAJAN A LOS POBLADOS

Zamora.—Dicen de Puebla de Navarria que a causa de las nevadas los lobos han bajado a los poblados. Seis lobos acometieron en San Cebrían a Manuel García, quien logró escapar de las garras de las fieras.

En otros pueblos también han sorprendido a los vecinos. No se tiene noticia de que hayan ocurrido desgracias.

CANADO MUERTO POR LOS CHACALES

Melilla.—Esta madrugada se desmandó el ganado de un rico indígena de Tafersit.

Al día siguiente han aparecido r.uchos animales muertos por los chacales.

VUELCO DE UN AUTOCOS

Rabat.—En la carretera de Marrakech a Uarzzat, a 20 kilómetros de Tadlad, volcó un autobús. En el accidente murieron un legionario y dos indígenas. Siete indígenas resultaron heridos graves.

tigio, la grandeza y a Vuestra Majestad y familia la dicha y la ventura.

El Jefe del Gobierno General Primo de Rivera dice:

Señor: El motivo de Vuestra presencia no es de clausura, es de cordial despedida de todos.

España que se creía muerta necesitaba hacer un esfuerzo. Con este Concurso hemos conseguido el prestigio, Señor, de nuestra Patria.

Doy las gracias a todos los países y Gobierno que nos ha honrado con su asistencia; al Ayuntamiento de Barcelona por sus actividades, obra que será hoy y mañana la admiración de propios y extraños.

Yo creo que el barcelonés de mañana tendrá para el barcelonés de hoy un recuerdo por esa gran obra que tanto puede enorgullecer a quienes han visto su luz primera en esta gran ciudad.

Al levantarse S. M. el Rey todos los presentes se ponen de pie y don Alfonso dice: Queda clausurada la Exposición Internacional de 1929 e inaugurada la Exposición de Barcelona de 1930.

Se vitorea al Monarca con entusiasmo, mientras la música entona el Himno Nacional.

Su Majestad el Rey recibió a la salida de Montjuich pruebas de afecto del público que no cesó en sus aplausos.—A. T.

SE HAN REPRODUCIDO LOS DESORDENES

Sudney.—En la región minera se han reproducido los desórdenes. La policía disolvió la manifestación de mineros que iban acompañados de mujeres.

Después sorprendieron en las minas de Curri a tres mil mineros que practicaban ejercicios militares aislvendolos.

Han sido detenidos numerosos agitadores comunistas.

E LALTO COMISARIO EN XAUEN

Tetun.—El Alto Comisario acompañado del alto personal de la Comisaría, estuvieron en Xauen estudiando el ensanche de la población.

En el Zoco del Arbaa revistó la columna del sector.

AGRESION CONTRA DOS FASCISTAS

Roma.—Anoche en Viterbo un antifascista llamado Marcomedi asedió a tiros a dos milicianos fascistas, matando a uno e hiriendo gravemente a otro.

Marcomeni ha sido detenido.

LOS PRINCIPIES DE ITALIA

Roma.—Los príncipes Humberto y María José han recibido en el Quirinal al cuerpo diplomático, siendo felicitados por éste.

LADRON AGREDIDO

Madrid, 15 (110 t.) Vigo.—En el pueblo de Buen un ladrón penetró en el domicilio de un rico labrador.

Este lo vió y le dejó maniobrar. Cuando descerrajaba un cajón de la cómoda, se acercó con un hacha, hiriéndole en la cabeza.

Está gravísimo.

La "Gaceta,"

Madrid, 15 (1130 m.) En la "Gaceta," de hoy se publican las siguientes disposiciones:

Ordenando que los auxiliares temporales y ayudantes de clases prácticas de todas las Facultades y universidades del Reino, se les acredite una gratificación de 3.000 pesetas anuales con efectos económicos desde 1.º del actual.

Disponiendo que se provea por concurso de méritos, entre ingenieros industriales y civiles españoles la plaza de Ingeniero industrial Jefe de la Asesoría técnica del registro de la Propiedad industrial y Comercial.

Idem idem siete plazas de ingenieros industriales vacantes en la subdirección de Industria.

Idem id. entre los peritos industriales, una plaza de perito de la misma Subdirección.

Cumple cien años el abuelo del aviador Ruíz de Alda

Madrid 15 (110 t.) Pamplona.—Hoy cumple cien años el fabricante de harinas de Estella don Pedro Ruíz de Alda, abuelo del aviador.

Se ha organizado una fiesta en dicho pueblo, a la que asistirán sus hijos, tres hijas políticas y 1 nietos que tiene.

Una comisión del Patronato de la Vejez de marina irá a entregarle un pergamino como homenaje.

En la iglesia del Santo Sepulcro en que se le bautizó se le dirá misa solemne a la que asistirán las autoridades.

En el mes de febrero cumplirá también cien años otro vecino de Estella.

## Las Infantas Cristina y Beatriz, estudian en enfermeras

Madrid 15 (130 t.)

Ayer comenzó los estudios como enfermera en el Hospital de la Cruz Roja, la Infanta Cristina.

La Infanta Beatriz los comenzó en el curso anterior y está muy adelantada.

Intervino por primera vez ayer como enfermera en una operación quirúrgica que practicó el doctor Monzón Torres.

Además diariamente practica asistencia a los enfermos del Hospital como tal enfermera por estar ya su período de prácticas.

## Los nuevos asambleístas. La actuación de la Asamblea

Madrid 15 (11 m.)

En la Asamblea se recibió ayer la aceptación del señor Bauer, como asambleista por el Colegio de Doctores de Madrid.

Al parecer serán 23 los que aceptarán el cargo, de los 50 a quienes les fué ofrecido por derecho propio o en representación de Academias, Universidades y Colegios Oficiales.

Al parecer el Gobierno se propone distribuir el plazo de vida legal que hasta fines de junio le queda a la Asamblea, en tres períodos plenarios. El primero comenzará el 27 del actual y los restantes aun no han sido fijados, pero calculase que el segundo tendrá lugar en marzo y el tercero en mayo.

Esta tarde se reunirá la sección primera para estudiar la nueva redacción de las leyes constituyentes ajustándolas a la constitución vigente y el anteproyecto de la Ley de Orden Público.

El señor Yanguas cree que esta noche será estudiada también la Ley Orgánica del poder ejecutivo, la cual será revisada también, pues éste, como los demás anteproyectos, fué reaccionado conforme a la nueva Constitución.

El ponente de esta Ley Orgánica es el señor Goicoechea.

## Asuntos de Baleares

EL CORONEL ANTICH DESTINADO A PALMA

Madrid 15 (6 m.) En la firma del Ministerio del Ejército figura para el mando del Regimiento de Palma 61 el Coronel don Miguel Antich Veny.

# LLOYD SABAUDO

BARCELONA-SUD AMERICA  
 SUPERTRASATLANTICOS  
**CONTE VERDE**  
 9 Febrero  
**CONTE ROSSO**  
 5 Marzo

ESPAÑA-NEW-YORK  
 via Algeciras - Gibraltar  
 SUPERTRASATLANTICOS

**CONTE GRANDE**  
 27 Enero  
**CONTE BIANCAMANO**  
 17 Febrero

Agentes Generales en ESPAÑA  
**HIJOS DE M. CONDEMINAS**  
 BARCELONA - Rambla S. M. 29 y 31  
 MADRID - SEVILLA - VALENCIA - SAN SEBASTIAN  
 Agentes en Palma de Mallorca  
 COMPAÑIA ESPAÑOLA DE TURISMO  
 CALLE SIETE ESQUINAS - 6



# Ha Llegado

## UN DIGNO SUCESOR DE UN GRAN TRIUNFADOR...

# EL NASH "400" PARA 1930

GARAGE GOMILA  
 Avenida Antonio Maura, 11 y 13. Teléfono 326  
 PALMA DE MALLORCA

### COMPRARIA

Auto Camión de media a una tonelada con carrocería apta para repartidor. Pago contado. Informes: Socorro 63.

### VENDO 2 BILLARES

Tableros pizarra, bandas de goma y varios objetos pertenecientes al ramo. Informes: Pelaires 47.

### CARBON

para fabricación de Cemento. Vendemos a muy buen precio. Dirijirse Calle Industria, 90 - Santa Catalina.

### CUOTAS

En la Pensión Catalana hacen precios especiales para los cuotas y estudiantes. Apuntadores, 45 - principal.

### CRIADA

De mucha limpieza necesita buena familia e cuatro personas. Presentarse de 9 a 10 o escribir a Doctor Bucher, Hotel Royal. - Palma.

### COMPRARIA

En buenas condiciones negocio en marcha, preferible Droguería o Ferrería. Informes: M. C. Castelló, 3. - Alcedia.

### VENDO BARATO

Cepilla combada de hierro con aparato de pasar, a grueso y bancasa de contra picar todo en buen estado. Razon: Plaza Santa Eulalia, número 10.

### CAJA DE CAUDALES

Se compraria una de tamaño mediano que esté en buen estado. San Magín, 146. 2.º - Santa Catalina.

### MÉDICO NATURISTA?

Si lo es Vd. o conoce alguno, sirva de indicar su domicilio a M. X. B. Plaza Santa Eulalia 10 y recibirá recompensa.

### Aviso a los automovilistas

Se cuidan coches en su domicilio a 20 pesetas mensuales. Para informes Garage S. Francisco, Plaza de S. Francisco, núm. 7.

**Junto o separado vendemos:**

- Mesas camillas
- Cápulas
- Braseros
- Badilas
- Tapetes
- Faldas

**Establecimientos Andrés Buades**  
 Plaza Cort, 23 y 24  
 Calle Cestos, 15 y 17

**PAPEL DE FUMAR**

# BAMBÚ

HA OBTENIDO **GRAN PREMIO** EN LA Exposición Internacional de Barcelona 1929

# CANAS

**LA CARMELA**  
 LABORATORIO GASPÉ 32 BARCELONA

**Invento maravilloso**  
 Para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los 15 días de darse una loción diaria. Su acción es de vida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente. Ojo con las imitaciones y falsificaciones.

**De venta en todas partes**

# TODA LA FAMILIA EN ALTAVOZ

**PHILCO 2511**

**PERDIDA**  
 El coche de Andrés, una taca de caja de Auto. Se ruega devolverlo: Inducto 74. - (Casa de las Medias), donde se gratificará.

**JOVEN COCINERO**  
 Con pocas pretensiones se ofrece. Razon: Pelaires 33.

**CHEVROLET**  
 Camión completamente revisado, se vende a módico precio. Garage Baicar - Palma

**MOCHACHO**  
 Falta uno de 14 años, calle Olmos, 95 Taller. - Palma.

**MUCHACHO**  
 Para tienda con buenas referencias, se necesita. Razon: Plaza Santa Eulalia 10.

**SE TRASPASA**  
 Tienda de comestibles y café en el ensanche, punto céntrico. Razon: Plaza Santa Eulalia, número 10.

**EMBARCACIÓN**  
 de 26 palmos con motor en perfecto estado y a toda prueba, y cinco dormitorios salón y demás, punto céntrico, con mucha agua, se vende en buenas condiciones por su dueño. Informes: Sindicato 52, tienda.

**Nueva Pensión Peninsular DE BERNARDO CABOT**  
 Habitaciones ventiladas, con pensión sin. Cocina esmerada, trato familiar. Pensión completa de 5 y 6 pesetas. Gran rebaja para estudiantes, cuotas y largos temporales. Se sirven comidas a domicilio a todas horas. Sindicato, número 136

**Para negocio comercial**  
 Con establecimiento y clientela por mayor Palma y pueblos se necesita socio o capitán, asunto serio. Razon: Plaza Santa Eulalia 10.

**SE OFRECE**  
 Chefes joven, tanto para camión como para particular. Razon: Plaza de la Feja, 7 - b-ja.

**¿CALLOS?**  
 Usando solo tres días el patentado **UNGUENTO MÁGICO** desaparecen totalmente callos y durezas, ojos de gallo, verrugas, y juanetes. Hay muchas imitaciones ineficaces. Exigid **UNGUENTO MÁGICO** Enfermicias y drogocinas 160 pesetas. Por correo 2 pias. Farmacia Puerto, Plaza 9, Hefouso 5, Madrid.

**APRENDIZ PELIQUERO**  
 Falta en la Peluquería Juanda, Plaza Cort, número 29-1.º.

**SE VENDE CAFÉ**  
 Con buena clientela a biado en la Plaza Mayor por su dueño. Informes en el número 24.

**HOMBRE**  
 de mediana edad sin pretensiones dispuesto de vacar horas durante el día con bicicleta, se ofrece para cubrirse poniendo fianza si fuere necesario o para recados en Agencia, Casa de Comercio, o casa amigos, sabiendo leer, escribir y cuentas. Informes Calle de la Palma, número 4 - Entres, etc.

**Accesorios Tubos Lumínicos**  
 Procedimientos exclusivos Concesionario exclusivo Bartolomé Rosa Calsby Sto. Domingo, 18. Principal

**Sastrosia**  
 Acreditada traspaso, punto céntrico. Razon: P. Sta. Eulalia 10.

**OFICIAL BARDERO**  
 Des a colocación en establecimiento de Palma. Abdon Giribez. Fonda de Sóller. Plaza Eusebio Estaca.

**CASA PARTICULAR**  
 De en una o dos señoras para vivir como en familia. Razon: C. Real, 31-1.º

**SEÑORITAS**  
 Que dispongan de 4 a 7 tarde, se necesitan para los domingos de primados, serán bien retribuidas. Razon: P. Santa Eulalia, 10.

**VENDO CAFÉ**  
 Con mesa de billar con buena clientela. Aragón, 195. - Hostlets.



**REGENERADOR X**  
 Garantiza la cura completa de ERPE, en la cara y en cuero Cabelludo, Clapas Caspa, y la Calvicie. De venta: Perfumería Royal, El Japón y Quetglas.