

La vida está imposible

Por JUAN SINCERO

Soy de una generación que apareció con el primer automóvil.

En mi infancia, el cinematógrafo venía a ser como la ternera de las dos cabezas, o sea un espectáculo exclusivo de barraca ferial. Cada film sólo duraba cinco minutos, y la sesión, media hora. Los asientos de preferencia consistían en sillas de madera plegables. El clima, tropical durante el verano y completamente polar durante el invierno. Antes del 1914, la calefacción central era una comodidad muy rara en Barcelona. No recuerdo de ningún teatro que la tuviera, a excepción del Liceo. Los espectadores conservábamos el abrigo, al sentarnos en la butaca con asiento y respaldo de rejilla. En las casas particulares la gente iba tan abrigada como en la calle. Recuerdo el caso de una marquesa que, con todo y disfrutar de una posición económica desahogada, al ir yo a visitar a su hijo convaleciente, me recibió abrigada con una chaqueta masculina, con toda seguridad prenda de deshecho de su esposo el marqués de X.

El fútbol no constituía el menor aliciente ciudadano, y en cuanto al boxeo, prácticamente, como espectáculo resultaba inexistente y se desconocía la lucha libre.

Con todo y acusar Barcelona la crisis industrial ocasionada por la pérdida de las Colonias, la calamidad de las huelgas y de las bombas de Rull, las lamentaciones eran relativamente muy pocas, comparadas con las actuales. El peón ganaba diez reales, y al dueño de una tienda, fuera de lo que fuera, nunca se le había ocurrido soñar en poseer coche propio. Sólo se tomaba el «pesetero» cuando íbamos cargados de maletas para dirigirnos a una estación de ferrocarril determinada.

Hoy, mis hijos y otros muchachos que no son mis hijos, me dicen algunas veces:

— ¡Os debíais aburrir mucho!

He decidido sonreírme y dejarlo en esa posición compasiva.

He gastado y continuaré gastando, Dios mediante, mucha tinta y papel en defensa de la Justicia Social y del bienestar del trabajador, sobre todo de la mujer trabajadora, la cual, a pesar de todas las leyes sociales, se encuentra en una situación de inferioridad y es víctima de muchos atropellos de diverso orden. Quien quiera comprender, que comprenda.

La Iglesia ha preconizado siempre el mejoramiento social de las clases humildes. Las Encíclicas de León XIII constituyeron una verdadera revolución, y no por que en ellas se diga algo nuevo, sino por la claridad en precisar las obligaciones de los capitalistas en relación con la remuneración del trabajo. El Pontífice reinante hace heroicos esfuerzos para lograr una existencia digna en la clase trabajadora. El trabajador y la trabajadora manuales deben tener en su hogar un mínimo de comodidades. Su pisito o casita debe ofrecer los alicientes que hagan en ellos su estancia agradable. Considero antihumanas las barracas y la acumulación de familias en pisos angostos. Lo repito todo lo que

redunda en beneficio de la permanencia hogareña me parece poco..., pero en este mundo mandan las matemáticas. Si dos y dos suman cuatro, el pretender encontrar un resultado de ocho nos lleva a un desequilibrio económico y mental; nos lleva al desastre en todos los órdenes.

A mí me gustaría disponer de un magnífico palacio, de un «haiga», de un yate y, sobre todo, de una espléndida biblioteca. Reconozco que los libros constituyen para mí una apasionante debilidad. Ningún libro me parece superfluo; ni los de cocina. Hay muchos libros que desearía poseer, y aunque el librero me los ofrezca a plazos, o a pagar cuando me venga bien, me agunto.

Cuando no tenemos la facilidad de leer libros como ahora, cuando no disponíamos ni de radio, ni de teléfono, ni de estufas eléctricas, nunca se me ocurría exclamar: ¡Qué aburrimiento!

Los aficionados a la fotografía, en un rincón del dormitorio re-

velábamos un par de clisés que habíamos sacado durante una excursión. La diversión era barata y duraba bastantes horas, porque poníamos en ella todo nuestro esfuerzo personal y en ella invertíamos el tiempo libre, dedicado ahora al «aburrimiento». La máquina fotográfica en aquellos años constituía un juguete, pero hoy casi ha de considerarse, dada la psicosis moderna, un utensilio de primera necesidad, mucho más caro de compra y de mantenimiento que una nevera eléctrica. No basta impresionar uno o dos clisés para tener un recuerdo de una excursión agradable. Hay que gastar todo un rollo, doce, quince o más fotografías, y que las revele y saque pruebas en un laboratorio; total, que uno sale de la fotografía con cuarenta o cincuenta pesetas menos en el bolsillo.

No censuro la adquisición de aparatos de radio, pero a excepción de los enfermos, poco sirven éstos para retener a la juventud en los hogares.

Todo el mundo ha de vestir con lujo. Lo siento, pero a juzgar por el aspecto de unos y otros, tanto de los de arriba como de los de abajo, lo mismo hombres que mujeres, el más observador sacaría la conclusión de que aquí se atan los perros con longanizas. Estamos atravesando, en la cuestión de indumentaria, una crisis de preciosísimo suicidio, pues ese afán de sacar más el brazo que la manga lleva muchas veces a catástrofes de orden moral, que aunque no sean del dominio público, no por eso dejan de ser menos vergonzosas y lamentables.

Ahora, al presumir le llaman quedar bien. Yo no diré que no existan hogares donde el problema económico esté al margen de lujos y frivolidades, pero estos dos nuevos enemigos del alma imperan por lo general en una forma escalofriante.

(Concluirá)

Quien a hierro mata...

EL CRIMEN NO QUEDA SIN CASTIGO

ESTE FUE EL DESTINO DE LOS PERSEGUIDORES DEL CARDENAL MINDSZENTY

Las siete altas personalidades húngaras responsables de las persecuciones que se llevaron a cabo contra el cardenal Mindszenty, primado de Hungría, no han logrado escapar al castigo que más tarde o más temprano sufren aquellos que hicieron el mal para lo cual no escatimaron ningún medio por ruin y criminal que este fuera.

A continuación, el castigo que sufrieron: Zold, ex ministro y organizador de la campaña de Prensa contra el cardenal; suicidado. Riesz, ministro de Justicia en la época del proceso; fusilado como enemigo del pueblo. Biebermann, ex jefe de la Policía política; encarcelado por sabotaje y traición. Decsi, ex jefe de la Policía y después Ministro de Justicia; detenido por denuncia de «desviacionismo» y espionaje en favor de los imperialistas. Sullyméri, grafólogo y autor de las cartas falsificadas presentadas ante el Tribunal; muerto misteriosamente en París. Osko, ex coronel de la Policía y ejecutor de la orden de detención contra el prelado; fusilado en el momento que intentaba atravesar la frontera húngara. Zipser, ex director de la prisión donde fue encarcelado el cardenal durante el proceso; detenido por «desviacionismo» y traición.

Programa de Eisenhower para garantizar la lealtad de los funcionarios

WASHINGTON. — El Presidente Eisenhower ha ordenado que se realicen nuevas pruebas de seguridad para todos los funcionarios del Gobierno. El Presidente ha firmado una orden por la que es abolido el programa de lealtad, instituido por el presidente Truman en 1947. Al mismo tiempo, ha dado instrucciones a los jefes de cada organismo ejecutivo y departamental para que instituyan nuevos programas de seguridad para sus organismos.

Como el antiguo programa Truman, el nuevo tiende, básicamente, a desembarazar al Gobierno de las personas subversivas o desleales; pero el nuevo plan también tiende a eliminar del Gobierno a las personas cuya lealtad no esté dada en relación con los secretos del Gobierno.

Oración de un enfermo al Espíritu Santo

Oh Señor,
que en el día de Pentecostés viniste sobre el Cenáculo, y deste entonces vienes, realmente, todos los años a las almas de los justos, que te invoca en tu Iglesia, y derramas, sin regateos, tus dones sobre ellos:
¡Ven sobre mí!
¡Dame el don de la FORTALEZA!
Que punzan mucho las inyecciones,
que sube muy alto el mercurio en el termómetro,
que arde la piel bajo la presión de escayola,
que me arranca la tos gotas de sangre:
que es deprimente el olvido de los sanos,
que es cruel su compasión,
que es vergonzosa mi impotencia.

SEÑOR

que sembraste en mi corazón el don de Sabiduría,
y el que me ayuda a conocer las verdades de la fe,
y el que me orienta cuando todo es oscuridad,
y el de Ciencia, el de Piedad y

el de Temor de Ti,
por los que intuye el valor de mi dolor
para mi provecho y la expansión de tu Iglesia,
¡dame el don de FORTALEZA!

Yo no quiero no temer a las inyecciones, ni a la tos o a la fiebre, o... al desprecio...

NO.

Sólo quiero un ánimo furete y roquero
—todo lo que es débil es mi cuerpo—
para no desaprovechar el caudal de mi sufrimiento.

Y en el templo de mi alma
ofrecerte a todas horas el sacrificio
de este cuerpo, que se rompe poco a poco
porque se fortalece tu Iglesia
y seas muy pronto Alma de un Cuerpo que llegó a la «plenitud». ¡Dame el don de FORTALEZA, Señor!

Y tú, Virgen María, la Esposa del Espíritu Santo
von con El a mi alma hasta que cantemos, eternamente,
el himno triunfal de los FUERTES DE ESPIRITU.
Amén.

CURIOSIDADES DE NUESTRA HISTORIA

«Memorial polihistórico y filológico», representado en el símbolo e idea del generoso árbol de la sublime Palma de Bethel, coronada de 41 ramos, con dulces y abundantes frutos que logran feliz unión en la Sacra Católica y Augusta Majestad del invictísimo y siempre animoso Sr. don Felipe V, dignísimo Monarca de ambos orbes y nuestro legítimo y adorado Dueño y Señor.

(De un autor mallorquín del siglo XVIII).

El número de artesanos que sabían leer y escribir resultaba limitadísimo y mucho menor el de labradores. De las mujeres del pueblo ninguna había recibido instrucción, y aún en la clase media y alta eran frecuentes las casas de señoría que ni siquiera sabían firmar.

La población total de la isla en el año 1787 era de 135.905 habitantes.

En el año 1778 quedó constituida la Sociedad Balear Económica de Amigos del País.

He aquí como describe Graset de Saint Sauveur el teatro de Palma se encuentra allá por finales del siglo XVIII:

«Entre la Plaza del Borne y la Rambla está situada la sala de espectáculos. Ha sido construido hace 40 años poco más o menos; es de propiedad del Hospital, como se indica por el gran escudo que figura sobre la boca del escenario con estas tres letras A.G.P. (Ave gratia plena) que forman el lema de dicho establecimiento. Este teatro es bastante

grande, distribuido en cuatro filas de palcos, hasta el número de setenta. El patio puede contener hasta unas trescientas personas sentadas en bancos de madera. El edificio en su exterior no ofrece el menor ornamento de arquitectura y se parece a un almacén o a una casa de labranza. No tiene más que una sola puerta para el público. La fachada presenta una serie de arcos que sostienen una galería descubierta. Dos pequeñas puertas, abiertas a un lado, sirven de ingreso reservado para el General y para los cómicos. A la entrada del Teatro, en el interior, se ha establecido una especie de café. Todos los palcos son alquilados excepto algunos, propiedad de diversa familias de Palma que facilitaron fondos para la construcción».

El 25 de agosto de 1812, llegó a Palma la noticia de haber entrado en Madrid las tropas españolas, inglesas y portuguesas, quedando la corte libre del enemigo. Surge en el teatro, por la noche, la idea de estrenar un propósito. En un santiamén, Rodríguez de Arellano esboza el plan, indica la decoración, el vestuario, la música y los elementos que se necesitan. A las once y media empieza a escribir su trabajo, y a las doce de la mañana siguiente los cómicos tenían ya en su poder las «Loa en celebridad de la libertad de Madrid» que fué estrenada el propio día 26, con general aplauso. La escena figura una prisión subterránea. En ella aparece una matrona, representación de Madrid, con el cabello desgreñado, pobre

(Pasa a la cuarta pág.)

En la semana pasan cosas...

DE TODO EL MUNDO

—Prosiguió el canje de prisioneros heridos o enfermos en la guerra de Corea. Se hace a base de uno a cinco. Esta realidad para muchos incomprensible y de sospecha espeluznante ha sido comentadísima en la prensa de todo el mundo. Eisenhower se esfuerza más de lo que puede por conseguir la paz.

—En la Argentina siguen las detenciones y encarcelamiento de especuladores, a quienes además se les cierran sus establecimientos comerciales.

—Tuvieron lugar en el Japón las elecciones para representantes en la Cámara de Consejeros. De los 47 millones de electores sólo votaron un 65 por ciento. Los comunistas quedaron aplastados.

—El 26, se han celebrado en Francia elecciones municipales. El partido de De Gaulle se presentó dividido en tres fracciones.

—Los invasores de Laos ha seguido presionando y conquistando terreno. Ha sido evacuado el rey y la Corte de Suang Prabang.

—Mac Arthur ha propuesto amenazar a Rusia con un desastre militar en China a base del bombardeo de los centros industriales de Manchuria.

—Foster Dulles estuvo en París celebrando varias reuniones con los Ministros de Asuntos Exteriores de la N.A.T.O., que acordaron un programa conjunto de defensa a largo plazo.

DE ESPAÑA

—La prolongada estancia de S. E. el Jefe del Estado en Andalucía, sin duda será de gran provecho para dicha región. Sus numerosas visitas a fábricas, establecimientos y obras, y su contacto con el pueblo, que en todas partes le ha aclamado con entusiasmo, le han permitido ordenar un plan de mejoras en todos los órdenes.

—En toda España se celebró la fiesta del Libro con actos académico culturales exaltando a la par que a tal medio de cultura, al genial autor del Quijote. La Real Academia de la Lengua dedicó una Misa en sufragio del alma de Cervantes.

—La Obra de Ejercicios Parroquiales de Barcelona ha celebrado con fiestas extraordinarias la conmemoración de haber alcanzado la cifra de cincuenta mil ejercitantes desde que terminó la guerra de Liberación. Los actos tuvieron su clausura en Manresa y Montserrat.

—De los Astilleros de El Ferrol del Caudillo ha salido para pruebas el nuevo buque bacaladero español «Santa Amalia» y de los de Cartagena el nuevo mercante «La Mancha».

—En el Alcázar de Sevilla se celebró el último Consejo de Ministros, presidido por el Jefe del Estado, en el cual entre otros acuerdos se tomó el de incrementar y acelerar la construcción de viviendas protegidas.

DE MALLORCA

—El día de San Jorge, fiesta del Libro, Palma se adhirió también a esa arraigada manifestación de festejar a ese instrumento de cultura. En el Ayuntamiento se conmemoró la fecha con un reparto de libros a escolares. En el Instituto con un acto literario en el que disertó sobre el tema, el Catedrático D. Rafael Ferreres.

—En el día citado celebró un acto de homenaje a la memoria del célebre cantante mallorquín D. Francisco Mateu, conocido más por el pseudónimo «Uétam». Se descubrió una lápida en la casa donde vivió y murió.

—El Ayuntamiento en su última sesión plenaria acordó que el Sr. Alcover prosiga la reforma núm. 12 o sea las obras iniciadas para unir la calle del Conquistador con la de San Nicolás por ancha avenida.

—El pasado domingo celebró el «Día del Prelado». En todas las iglesias hubo Misa de Comunión y en cada misa se leyó una Instrucción sobre la significación y representación del Episcopado. En la Catedral tuvo lugar una Hora Santa.

—En visita de cortesía llegó a nuestro puerto una División naval norteamericana. El Contralmirante M. Ingersoll fué cumplimentado por las Autoridades de Palma quien a su vez les devolvió la visita. Los cuatro mil individuos que forman su dotación animaron unos días las calles palmesanas.

—Unas recientes lluvias sobre el campo mallorquín han aumentado la esperanza de que la próxima cosecha será muy abundante.

Bernardino Seguí Garriga

Contratista de obras - Estructuras - Cemento armado presupuestos - Canteros Piedras Calizas - Machacas - Gravillos
Matías Montero, 20 - Teléfono 2466 - PALMA DE MALLORCA

"Calzados DADOS"

Gran Semana de may EXTRAORDINARIA BARATURA
Magnífica Ocasión para Calzar toda la familia con poco dinero
Descuento a familias numerosas
ANSELMO CLAVE, 19 - PALMA

+ Santo Evangelio

DOMINICA VI DESPUES DE PASCUA

San Juan, XVI-5-14

En aquel tiempo dijo Jesús a sus discípulos: Me voy a aquel que me envió; y ninguno de vosotros me pregunta, a donde vas? Porque os he dicho estas cosas, vuestro corazón se ha llenado de tristeza. Mas yo os digo la verdad: os conviene que me vaya, porque si yo no me voy, el Consolador o abogado no vendrá a vosotros: mas si me voy os le enviaré. Y cuando él venga, convencerá al mundo en orden al pecado, en orden a la justicia y en orden al juicio. En orden al pecado, por cuanto no han creído en mí; respecto a la justicia de mi causa, porque yo me voy al Padre, y ya no me veréis; y tocante al juicio, porque el príncipe de este mundo ha sido ya juzgado. Aún tengo otras muchas cosas que deciros; mas por ahora no podéis comprenderlas. Cuando, empero, venga el Espíritu de verdad, él os enseñará todas las verdades «necesarias para la salvación» pues no hablará de suyo, sino que dirá todas las cosas que habrá oído y os preanunciará las venideras. El me glorificará; porque recibirá de lo mío y os lo anunciará.

Yoghurt DANONE Controlado bajo el microscopio

PROTESTA DEL OBISPO DE BERLIN

Berlin, (Efe). — El obispo católico de Berlín, monseñor Wilhelm Wekamm, ha protestado contra la incautación por parte de los comunistas de propiedades de la Iglesia en el Berlín oriental, lo que denomina «ataque abierto contra los derechos de la Iglesia Católica». Wekamm formuló la protesta en una carta al alcalde del Berlín oriental, Ebert, según manifiestan las autoridades católicas. Las autoridades dicen que el Gobierno del Berlín oriental ordenó que la Iglesia evacuase ocho organizaciones de Beneficencia dirigidas por la Iglesia y una casa misional.

FABRICA de ALPARGATAS

Catalá y Riutord

Lonjeta, 14 - Teléfono 1115

Gran Frigorífico - Fábrica de Embutidos - Especialidad en Manteca para hojaladre - Butifarra Balear Fue Imperial y Sobrasada

Industrias Cárnicas TEJEDOR, S. A.

Vía Ernesto Mestre, 71 - Tel. 6 y 62 F-LANIX - MALLORCA

RIERA

Fundición Mallorquina, S.A.

Casa Fundada en 1890
Grandes talleres de Construcción y Reparación de Maquinaria

Fundición de hierro, metales y aleaciones
Maquinaria agrícola - Mecánica y de precisión
Forja - Soldadura eléctrica y autógena, etc

Instalación y Reparación de Motores a Gas, Diesel y semi-Diesel

Talleres y Despacho: Héroes de Manacor, 78 al 84 - Teléfono 9161 PALMA DE MALLORCA

"Es absurdo tener a España fuera del sistema occidental"

Palabras del profesor Paulo da Cunha, ministro de Asuntos Exteriores de Portugal

PARIS. — El ministro portugués de Asuntos Exteriores, profesor Paulo da Cunha, ha manifestado que España y Alemania tendrán que ser integradas en la Organización de Defensa Occidental, para que ésta sea eficaz. El profesor Paulo da Cunha, que ha participado en las reuniones del Consejo de Ministros de la O. T. A. N. en París, declaró: «Estamos procediendo a intensificar la organización de defensa occidental. A la larga, dos naciones tan importantes como España y Alemania, no pueden ser mantenidas fuera de ella. España y Alemania deben ser integradas en la defensa de Oeste, y hay varios medios y modos de lograrlo. Es absurdo tener a España fuera del sistema occidental de defensa, sin embargo, hay otras fórmulas para su asociación con ella, que la de participación en la O.T.A.N. hay el Pacto hispano-portugués, y está a punto de concertarse un pacto hispano-norteamericano; así, en pocos meses, podremos ver a España enlazada con la defensa occidental por medio de un sistema de tratados liberales». El profesor Paulo da Cunha señaló que por lo que se refiere a Alemania, el enlace

con la defensa occidental se hará mediante la participación de aquel país en la Comunidad Defensiva Europea, relacionada con la O. T. A. N. El ministro rechazó las sugerencias de que los territorios ultramarinos de Portugal, ajenos a la zona a que afecta el Pacto del Atlántico, sean utilizados para bases de la O.T.A.N. No hay planes para la utilización de los territorios del Extremo Oriente como ases de operaciones militares, ya que la jurisdicción de la O.T.A.N. no va más allá de la estructura atlántica.

MIEL Artículos de cerería, lamparillas, blocs de cera de 6 - 8 y 10 horas de duración
excelente, pura de Espliego y Romero
LA MERCED
Merced, 45 :: PALMA

HULES Y TAPETES
Amiantos y Empaquetadura
TUBOS Y MANGUERAS
Reparación de Neumáticos y Cámaras
(LA CASA DE LAS GOMAS)
CASA CODINA
(Junto al Borne) PALMA

IDEAS

En un colega de Barcelona se ha publicado la siguiente carta al Director que nos hacemos nuestra por tener en Palma semejantes abusos:

Muy señor mío:
Me parece muy acertada la orden de nuestro gobernador civil de no dejar entrar en las salas de espectáculos a los menores de 16 años, si lo que se proyecta o representa no es apto para menores; pero es de lamentar que a veces en estos salones donde vamos solamente por poder ir con nuestros hijos, se vean a rededor nuestro, escenas no aptas ni para mayores. Creo que se debería imponer alguna multa a los que tal se comportan, pues, desde mucho de la cultura de un pueblo civilizado. — UN BARCELONÉS.

El conocido médico R. es íntimo amigo del escritor R. L.

Hace pocos días, mientras tomaban café juntos, dijo el médico:

—De poco tiempo a esta parte se me han curado todos mis enfermos.

Y le contestó el escritor: —Tú tienes la culpa: ¡te pasas todo el día en el café!

Materiales para Edificaciones, S. A.

Avenida Alejandro Rosselló, 14

REPRESENTACIONES EXCLUSIVAS DE

CEMENTOS FRADERA, S. A.

ROCALLA, S. A. y

Azulejos J. B. Segarra Berno

Material de Albañilería y Sanitario ANTONIO MARTI RIERA

Fábr. y desp.: Salvador Juan, 67 MANACOR

Relojería Alemana

Colón, 40 - Teléfono 2917 PALMA

CRISTALERIA BALEAR

FABRICA DE ESPEJO Y TALLER DE BISELADO

Av. Gral. Primo de Rivera, 51 - Tel. 1965 - PALMA

Bombas para riegos y Grupos Bomba Domésticos

B. NADAL

Plaza Merced, 1 :: Tel. 2796

CE*HI*DENT

Cepillo Higiénico Denta Artículos de calidad OPTICO

Hotel PERÚ

Propietario: JUAN SANSÓ

Calefacción Central

Agua corriente, caliente y fría

PLAZA PALOU Y COLL, 18

PALMA DE MALLORCA

Sus ojos debe únicamente confiarlos al oculista
Sus gafas a firma de toda solvencia

La Casa Hijo de V. Cort y Matamala
General Goded, 14 - Teléfono 2170 - Palma de Mallorca
LE SERVIRÁ CON TODA ESCRUPULOSIDAD

Espectáculos En guardia sobre una película de ejercicios: "LA VOZ DEL SILENCIO"

"Estrella del Destino"

Director: Vicent Sherman.
Intérpretes: Clark Gable y Ava Gardner.
Distribución: Metro Goldwyn Mayer.

Asusta pensar qué ocurriría en Hollywood si los Estados Unidos tuvieran una historia tan dilatada como Europa, pongamos por ejemplo. Si con doscientos años escasos de realidad histórica concreta y conocida son tantas las películas inspiradas en tales hechos, figúrese el lector lo que darían de sí —cinematográficamente, se entiende— los muchos siglos de historia europea. Pero dejemos las divagaciones para ir al grano: que en este caso es «Estrella del destino», una variación más sobre el tema socorrido del «western». Un «western» matizado de aristas recortadas en el aspecto espectacular, pero que aspira —como es de rigor en el actual variante del género— a una cierta hondura, en este caso de carácter histórico.

El argumentista y guionista Borden Chase ha situado su acción en el Estado de Tejas, al filo de 1845, cuando recién separado de Méjico, el territorio vacilaba entre la independencia o la integración en la Federación del norte. Pero con todo y ser eje central de la acción, la historia nada importa si no en función de su efectividad anecdótica estricta, es decir, del hilo argumental que da ocasión a los intérpretes para aparecer ante el espectador. Y hi es cuando encontramos el auténtico «quid» de la película, cinta de «estrellas» en toda la acepción de la palabra. Pues los nombres de Clark Gable y Ava Gardner encabezan el reparto tienen suficiente significado para el llamado «gran público».

Nada importa que el galán de tantos films acuse el inevitable paso de los años y que la famosa artista se muestre tan poco actriz como de costumbre; el oficio, la maestría norteamericana para esta clase de cintas medias se impone y merced a unas habilidosas secuencias de persecución y lucha, el público queda satisfecho.

Aunque, como en esta ocasión, la película peque de lentitud en ocasiones y el fondo histórico —completamente extraño a nosotros— aumente un indudable con fusiónismo expositivo.

Poco más puede añadirse en el comentario a «Estrella del destino», una muestra más de las largas series que salen de Hollywood destinadas al consumo de todo el mundo. Si acaso destacar la labor de Broderick Crawford y señalar la esporádica aparición del veterano Lionel Barrymore.

En su aspecto moral cabe asimismo resaltar algunos defectos de forma, aunque fortunately bastante atenuados por oportunos cortes. — J. R.

Éxito de una película española en Cannes

FIESTA ORGANIZADA POR LA REPRESENTACION DE NUESTRO PAIS EN EL FESTIVAL

La película española «Bienvenido Mr. Marshall», fué proyectada en el festival internacional con bastante éxito. Algunos críticos utilizan los mejores calificativos en sus informaciones. Los elogios los comparten al lado de los intérpretes, el director Luis García Berlanga, considerado como excelente realizador. El presidente del Jurado, Jean Cocteau declaró al terminar la proyección: «Como no amar a España después de películas como ésta» Berlanga, el decorador Barden y la artista Lolita Sevilla, recibieron prolongadas ovaciones. Poco antes había sido proyectada la película de corto metraje de nacionalidad francesa: «Train blanc», de Albert Lamorisse. El guión se basa en la amistad entre un caballo salvaje y un muchacho. Tuvo también buena acogida.

Terminadas las proyecciones, se celebró en el Hotel Martínez, de Cannes, una fiesta organizada por la representación española en honor de las otras delegaciones, artistas, miembros del jurado y periodistas.

Yoghourt DANONE
Alimento de campeones

Se ha proyectado en privado esta nueva película de ejercicios ante un grupo de sacerdotes de Roma.

El argumento es el siguiente: En medio del vértigo de la ciudad (Roma) un grupo de jóvenes se dirigen en silencio (!) con un jesuita a la Casa de Ejercicios. A última hora, cuando van a traspasar el umbral, se suma un joven que viene perseguido por la policía por haber robado una cartera.

Comienzan los Ejercicios por la distribución de aposentos y primeras instrucciones para el silencio y recogimiento.

La trama de la película la forman las impresiones que las meditaciones, brevemente sugeridas, causan en los principales personajes, cuyas divagaciones y sentimientos se escenifican en disgresiones, algunas excesivamente largas.

1) Un ex cautivo de la guerra que el mismo día de su boda hubo de partir al frente. Su mujer se ha casado con otro y ya tie-

Yoghourt DANONE
Desayuno para todos

ne, además de la suya, una hija. Este intenta suicidarse en ejercicios, y no tiene paciencia para esperar al fin. Se va de ejercicios sorprende a su mujer con sus chicos en un jardín público y se pierde en la sombra... (Escenas fuertes de la noche de bodas...)

2) Un antiguo alumno, novelista, ha tenido gran éxito con una novela inmoral. Pero se le ha citado a tribunales por la crudeza de su argumento inmoral. (Desde luego, toda la trama inmoral sale a escena para que nos hagamos cargo de su bajeza). Se le ha concedido permiso para filmar una película con su argumento. El duda. Se retira a ejercicios. Piensa. No se siente con fuerzas y se va antes de terminar los ejercicios.

3) Un antiguo fascista. Lucha en ejercicios y cambia sus ideales por el sacerdocio.

4) Un ejercitante asiduo, fabricante de velas. Interesado. No hace ejercicios, aunque guarda las formas. Todo le resbata, menos un incidente sin importancia: el H. sacristán le dice que van a usar unas velas sintéticas. Esta amenaza para su negocio le desconcerta y se convierte en el centro de sus preocupaciones. (Es el personaje mejor logrado. Lo interpreta Fabricci, que es un actor formidable, cómico).

PABLO y BARTOLOME MELIA
Callores de Maquinaria Agrícola
General Goded, 22 - Teléf. 18 y 19
PÖRRERAS (Mallorca)

Bombas para riegos y Grupos Bomba Domésticos

B. NADAL
Plaza Merced, 1 - Tel. 2796

Bombas para riegos y Grupos Bomba Domésticos

B. NADAL
Plaza Merced, 1 - Tel. 2796

5) El ladrón. Después de su desquite, porque entró en ejercicios sin saber lo que era por esquivar la policía, siguiendo el grupo de los ejercitantes, hace ejercicios leves, pero es un buen chico. Se confiesa y termina sus ejercicios circiéndole a la Virgen el fruto de sus «faenas», carteras, pulseras, relojes, etc.

La película no ha gustado a ninguno de los sacerdotes.

Algunos se quejan de su crudeza; efectivamente, en las escenas relativas a los dos primeros personajes hay escenas muy fuertes y desagradables, presentadas con morosidad malsana, al fin como de quien trata de evocar todo el mundo interior de la tentación.

Pero, sobre todo, lo más desagradable es el papel que representan los directores de ejercicios. Hay un ambiente artificial de dureza, deshumanización increíble. No se admiten consultas, porque «hay que hablar sólo con Dios»; se insiste en una oscuridad tenebrosa; se vigila como a niños chicos (en alguna meditación además del Padre hay dos inspectores, el superior de la casa que inspecciona mirando a los ejercitantes de frente desde el presbiterio y el ayudante que inspecciona detrás; de hecho sale un ejercitante y se le sigue...), las predicaciones artificiales y amaneradas. No hay simpatía de ninguna clase, ni alegría al fin de los ejercicios. Para colmo, el Padre ayudante pierde la fe y se escapa de la casa el último día, aunque vuelve pocos minutos después (de paisano, desde luego) convertido por la absolución que ha dado a una mujer en un sacerdote.

El único efecto bueno que puede cruzar a juicio de algunos es que alguien, por curiosidad, vaya a hacer ejercicios, y se encuentre

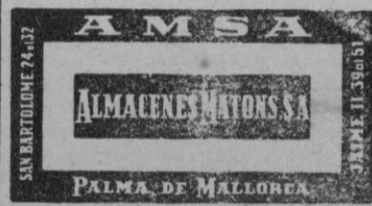
tre agradablemente sorprendido al descubrir que los ejercicios no son eso... Podrían también servir de orientación para otro guión más inspirado sobre el mismo tema. Se ha hecho con buena intención, pero eso no basta, no basta.

El pernicioso cigarrillo

Un especialista del cáncer ha culpado a los cigarrillos de ser la causa del aumento de los casos de dicha enfermedad.

El doctor Alton Oschaner, de Nueva Orleans rector de la Universidad de Tulane, dice que el número de casos de cáncer de pulmón, es «exactamente paralelo» al aumento del consumo de cigarrillos.

«Una de mis graves preocupaciones —agregó— es que el cáncer del pulmón aumenta más rápidamente que cualquier otro caso de cáncer». «Todos los que fuman —dijo también— deben hacerse ver por Rayos X cada seis meses; de esta forma, cuando el cáncer se presente, pueden ser tratados antes de que sea demasiado tarde».



Yoghourt DANONE
Controlado bajo el microscopio

Un poco de humor

El huésped de la pensión, después de contemplar desaprobadoramente la sopa que tenía delante, puso el plato a un lado.

—Siento que no le parezca bueno este caldo de gallina —dijo la patrona—; ya dije a la cocinera cómo se hacía, pero acaso no cogió la idea.

El cliente hizo una mueca: —No, no —replicó—; yo creo que lo que no ha cogido es la gallina...

El juez: —¿Cómo ha sido capaz de estafar a personas que confiaban en usted?—

El preso: —Es que a la gente que no confía en uno no hay manera de estafarle.

En una pequeña ciudad del N. de Noruega Haman a un campe-

sino a declarar en un caso de asesinato.

—Vamos a ver —dice el juez— piense bien antes de contestar: ¿dónde estaba usted la noche del 11 de noviembre al 13 de marzo?

La mejor forma de comer espinacas es engordar a un pollo con ellas y comerse después el pollo.

Las grandes frases. (Del periódico A B C de Madrid.)

En el programa de un espectáculo folklórico se dice esto del cante: «El siglo XIX abrió sus calabozos. Silverio, el Seguiriyero; olores, la Parala; la Sarneta y otros y otros, se propusieron ser mercaderías, redentores, libertadores del cante, abriéndoles talanqueras para que, como un toro bravo, cornease el peche andaluz bronceado de proximidad romana y de proximidad de aceituna».

SUMINISTROS FRAU

Plaza S. Antonio, 17-18 y 19 PALMA

Siempre Galletas

Bolsería, 7 PALMA

CETRE

Fábrica de medio cristal y vidrio hueco

Instalaciones completas de Laboratorios y Farmacias

Establecimientos y Vidrierías Ulotriu, S.A.

Casa fundada el año 1860

Vidrierías en PALMA DE MALLORCA: Industria, 90 - Teléfono 2003 - Establecimientos en MADRID: Plaza de las Cortes, 3 - BARCELONA Balmes, 21 y 23

MAQUINAS DE TEJER JERSEYS, REBECCAS, ETC.

GARANTIZADAS

Enseñanza gratis

Soldamos agujas rotas

Eusebio Estada, 84 (Puente del tren) PALMA

R. S. Hipica de Mallorca

Mañana Domingo

SENSACIONALES CARREERAS

Departividad!

Emoción!

Belleza!

Ahi va eso

El jardín y yo

Me resultaría facilísimo interpretar el sentido ornamental de un jardín cualquiera. Y, sobre todo, si este jardín estuviese situado en nuestra ciudad.

Ahi está, por ejemplo, el «Jardín de la Reina», diríamos que es un alma en pena; una gloria que ha tenido su buena estrella y su mala fortuna y que invita sólo al rodeo de la gente en torno al triángulo de su superficie declinosa. A la luz de la luna puede que me incitara ser poeta, pero la estrofa tendría que truncarse por culpa de unos faroles lastimosamente sucios, lastimosamente rotos, secamente tuberculosos. Si es que pueda estar tuberculoso un farol.

El jardín de la Glorieta no es un remanso de paz para poetas, ni de tranquilidad para las niñas. Es un medallón que tiene el mal gusto de poseer unos magníficos árboles, que es tanto como haber cometido un gran pecado... algún día... algún día alguien nos dirá que aquellos árboles son un estorbo que hay que dignificar el pasco lindante y que es preciso arrancar todo el arbolado para plantar cualquier cosa.

Pero hasta ahora solo hemos hablado del Jardín. El «jardín y yo» es otro tema que se nos esboza todas las mañanas y se nos completa todas las noches.

Vivir rodeado de jardines, es perfumarse la vida; es salirse al aire en todos y cada uno de los problemas de la vida afectiva. Es amar y ser querido. No existe sacrificio cuando la vida es un jardín... un paraíso.

Mi jardín tiene más de plantación de cactus que de geranios y májulas. Las flores exóticas, sin perfume, son como un pañuelo de colorines colocado en lo alto de una caña y que sólo sirve para... (señalar los pájaros. Suspiro ¡Clavel rojo!)

El clavel rojo sería como una ambición dentro de los suspiros de la rima en las noches y algo así como un rayo de luz en las mañanas.

Pero buscar un jardín donde añorar los años, donde leer rimados o descansar viendo como crecen las generaciones y se for-

En el IV Centenario de Miguel Servet

Por PEDRO FONT PUIG

El nombre de nuestro compatriota Miguel Servet sugiere a toda persona de mediana cultura, los dos siguientes hechos: su descubrimiento de la circulación de la sangre, por lo que hoy llamamos el círculo menor, es decir desde el corazón a los pulmones por la arteria pulmonar volviendo al corazón por las venas pulmonares; y haber muerto en la hoguera en Ginebra, por obra del herejiarca Calvino, aunque no, ciertamente, por aquel descubrimiento, sino por sus doctrinas teológicas.

En relación con la primera, he aquí las palabras más significativas de su exposición:

«El espíritu vital, o llamémoslo sangre arterial, tiene su origen en el ventrículo izquierdo del corazón, ayudando mucho los pulmones para su generación... Se engendra de la mezcla, hecha en los pulmones, del aire inspirado con la sangre sutil elaborada, que el ventrículo derecho del corazón comunica al izquierdo. Y la comunicación no se hace por la pared media del corazón, como se cree vulgarmente, sino con grande artificio, por el ventrículo derecho del corazón, cuando la sangre sutil es agitada en largo circuito por los pulmones. Ellos la preparan, en eos toma su color, y de la vena arteriosa pasa a la arteria venosa, en la cual se mezcla en el aire inspirado, y por la espiración se purga de toda impureza». (Prescindimos de los fundamentos que da Servet de su innovadora teoría).

Esta exposición con sus fundamentos, se encuentra, no en una obra de Servet de Fisiología ni siquiera de una de ciencia médica, sino en una cuyo título es: «Restitución del Cristianismo. Es un llamamiento a toda la Iglesia

Apostólica a sus propios limes, restituida «in integrum» por el conocimiento de Dios, de la Fe de Cristo, de la justificación nuestra, de la regeneración del Bautismo y de la Comida de la Cena del Señor, Restituido por fin a nosotros el reino celestial, resuelta la impía cautividad de Babilonia, y destruido de raíz el Anticristo con los suyos». Y por si fuese corto este título en latín, se añade todavía una frase en griego que significa: «Y se produjo lucha en el cielo».

En esta obra y con ocasión de exponer la acción del Espíritu Santo en el hombre incluye Servet aquella exposición y prueba de la circulación de la sangre por el circuito menor. Ello sólo muestra el baturrillo de ideas en Servet, y cuán lejos andaba de atenerse a la norma de cada cosa en su sitio, y de distinción entre las esferas de conocimiento.

Además el título basta para indicar lo presuntuoso, audaz, temerario e irreverente de su incursión en la Teología; sobra con el título para comprender que en su tiempo era un predestinado a la hoguera; tanto más que con sus conceptos sobre la Trinidad, sobre el sentido en que se había de tomar la expresión «Hijo de Dios» aplicada a Cristo, con sus doctrinas de sabor panteísta, resultaba hereje ante la Iglesia Romana y ante todas las herejías de su tiempo. Ya al final de sus «Diálogos sobre la Trinidad» declaraba que no estaba ni con los católicos ni con los protestantes: «Ni con éstos, ni con aquéllos, en todas las cosas consiento o disiento; todos me parecen tener parte de verdad y parte de error»; pero no se crea que era un disidente comedido en la forma; su pluma vierte en abundancia las más groseras injurias, una verdadera combinación de injurias complacidas contra Calvino.

Antes de perecer en la hoguera, había sido ya quemado en efígie en auto de fe en Francia, en Viena del Delphinado; hay serios indicios de que la fuga, gracias a la cual sólo simbólicamente fué entonces quemado, fué facilitada por el mismo arzobispo que sentía por él, como médico, cordial estimación, y no veía medio de librarlo de una condena a muerte con arreglo a las leyes de aquel tiempo.

Pero en Ginebra no hubo simbolismo, sino dura realidad, no sólo en la pena, sino también en el trato de que fué objeto durante el proceso. Calvino había ya escrito a dos de sus secuaces refiriéndoles a Servet: «Si viene, por poco que valga mi autoridad, nunca permitiré que salva vivo».

Calvino, como sus correligionarios Bucero y Farel, eran herejes; por su libre interpretación de las Sagradas Escrituras, se habían llevado a muchos otros a la herejía. Pero no consentían que otro alguno, interpretando a su propia manera, negase algún dogma de los que ellos no habían negado, o le diesen otro sentido. Según ellos, había que estar separado del Dogma mantenido por Roma; pero era preciso coincidir con ellos en la posición distante, ni más acá ni más allá.

La vida me ha enseñado que no son tan pocas como pudiera parecer, las personas que habiéndose apartado del sentir común, doctrinal o tradicional, de la comunidad, son intransigentes con cualquiera cuyo apartamiento sea mayor; naturalmente, no los mandarían a la hoguera; pero que su propaganda oral o escrita debería ser causa de represión penal.

Yoghourt DANONE
Desayuno para todos

Más es: personas hay que han cambiado de doctrina a lo largo de su vida, y no una sola vez; encuentran no ya errónea, sino disparatada cualquier doctrina que no sea la suya propia del momento, aun aquellas que ellos mismos defendían antes.

Este hecho lo he observado aún en algunas personas eminentes por su cultura.

No niego que la cultura sea un estimable factor contra la intransigencia; pero el mejor contrapeso es la humildad total y sinceramente sentida.

«Diario de Barcelona».

REDACCION:

PALMA DE MALLORCA
Fortuny, 1 - Tel. 2413

Precio: 0'60 ptas.
FRANQUEO CONCERTADO

El «Coro Maitea», en el «Círculo Mallorquín»

Su actuación constituyó un formidable éxito

Un formidable éxito constituyó ayer la presentación en el «Círculo Mallorquín» del «Coro Maitea» (voces blancas) en el concierto organizado por la Sección Literaria «Juan Alcover», en colaboración con el Gabinete Técnico de la Dirección General de Información.

La justa fama de que goza esta masa coral, no solamente en España sino también en el extranjero, pues no hemos de olvidar que ya en junio de 1945 obtuvo el primer premio de corales femeninos en Llangollen (Inglaterra) en lucha con 23 países, después de haber actuado con extraordinario éxito en Londres, quedó anoche plenamente justificada ante la perfección, ajuste, armonía y efectos sorprendentes con que este grupo cantó, ante un público selecto y distinguido, en el que se hallaban todos cuantos aman la música y el canto y entienden y saben de estas bellas artes y de sus verdaderos méritos.

El salón magnífico del «Círculo Mallorquín» presentaba espléndido aspecto todo él completamente lleno de auditorio que desbordó hasta los salones contiguos.

Canciones vascas de Olaizola, Garvizu, Guridi, Irnarizaga y Solozabal; la de «Muntanyes regalades», de Prieto, las de Caplet, Schubert, Giraldi y Debussy, fueron todas ellas, bajo la dirección de la profesora doña María Teresa Hernández, directora del coro, insuperablemente cantadas por aquellas voces blancas, bien timbradas y armoniosas, que se mejaban unas veces el acompañamiento musical de violines y otros casos tan bien ajustadas que emitían maravillosos sonidos imposibles de alcanzar aun en la mayor perfección humana.

El éxito fué rotundo y clamoroso, no cesando al terminar cada número de el programa y sobre todo al final de ambas partes, los aplausos hasta que la coral tuvo que bisar en la primera parte «Viegented», de Schubert, en que todas ellas y especialmente la solista Herminia Laborde, cantaron deliciosamente esta canción y dar como plus «Etxauri», de Garbizu y en la segunda repetir «Muntanyes regalades», de Prieto, con la solista María Angeles Olariaga, espléndida de voz.

También intervino, como solista, a igual altura de las anterior-

Boda de la princesa de Brancoven en París

Se celebró en la Embajada española

PARIS. (Efe). — La princesa de Brancoven, hija del Embajador de España en París, conde de Casas Rojas, ha contraído matrimonio con don Eduardo Prilogeano, de origen rumano, en la iglesia de la misión española.

A la ceremonia, oficiada por el Superior de la misión, P. Ignacio Cambeiro, asistieron unas 150 personas, entre ellas destacadas representaciones del Cuerpo Diplomático acreditado en Francia y de la colonia española de París.

Después de la ceremonia se dio en la Embajada de España una recepción.

res, Concepción Laya Sorosabal, en las cuatro canciones vascas, de Sorozaban, que como final del programa fueron interpretadas.

Terminado el concierto, la directiva del Círculo Mallorquín tuvo la gentileza de obsequiar en el comedor del mismo con un lunch al coro «Maitea»; a su Presidente don Enrique Laborde, Diputado Provincial por Guipúzcoa y esposa doña María Marquese y al Secretario de la entidad don José Antonio Larramendi; a los miembros de la «Sección Alcover»; familiares y distinguidas familias donostiarres residentes en nuestra ciudad, que estuvieron presentes en el concierto.

El Vicepresidente del «Círculo Mallorquín» don Miguel Vidal, en bello y simpático parlamento ofreció el agasajo a las bellísimas cantoras donostiarres, a su excelente Directora y acompañantes, levantando su copa en honor de ellos y de la ciudad de San Sebastián, palabras a las que contestó en iguales tonos de cordialidad el Presidente, señor Laborde, quien recaló que a Palma y a San Sebastián les une además de su afecto el tener el mismo Patrono, San Sebastián, que acoge cristiana y cariñosamente ambas ciudades y a sus habitantes.

PRODUCTORA TOCINERA

S. A.
ELABORACION DE PRODUCTOS DEL CERDO
IMPORTACION Y EXPORTACION

Fca. en Barcelona-Balenyá Zona Vich
Manacorle-Baeres



Casa Malube

CURIOSIDADES DE NUESTRA HISTORIA

(Viene de la primera pag.)

el vestido, cargada de cadenas. Se lamenta de su opresión declarando una ristra de décimas calderonianas. Mientras se queja así en verso, tocan clarines y tambores y más cerca se oyen gritos de ¡viva España! ¡viva Madrid! Al son de una música militar salen el lord Wellington, don Carlos de España, el Empeinado, un General portugués y otros varios personajes, que traen preparados sobre cojines, una corona, un cetro y un manto real. Wellington dice a Madrid:

Permitid a la fineza con que Wellington (oh gran Corte de la Hesperia) sea el primero que rompa la ignominia a cadena («se la [quita]»)

que os impuso la perfidia y deshace la nobleza de un honrado militar inglés, que la mano os besa...

Enternecida sin duda por este «la mano os besa», «Madrid», quiere arrodillarse. El general no lo consiente, porfían, inter-

viene el general portugués. Wellington le encomia y, abrazando el «fiere lusitano» exclama la capital de España: en él abrazo las glorias de las quinas portuguesas que lesde el Tajo al Ganges extendieron ss prohezas.

Intervien Carlos de España, que, en efecto, tanto se distinguió en aquella guerra y Wellington dice:

Don Carlos de España es hombre de tan relevantes prendas que en él lidiar y vencer fué siempre una cosa mesma.

Sácanse las regias insignias. El portugués le pone a «Madrid» el manto real. Carlos de España le entrega el cetro, Wellington la corona; y así, vistosa y emperifollada la matrina, descubriéndose, es mostrada al pueblo soberano, mientras el Empeinado grita:

Viva España, viva, viva; viva siendo en todos deuca y obligación aplaudir las británicas banderas como nuestras protectoras...

(Todos Viva, y felices se vean.

Yoghourt DANONE

Alimento de Campeones

ma un cuadro de una nueva historia... este jardín... que busco en Palma... todavía no lo he disfrutado.

PETRONIO