

Es doctrina de la Iglesia y de los Evangelios que el pobre es hermano del rico, y que se le debe tanto respeto en sus derechos como al rico, y que el rico debe mirarle como hermano.

El hombre es algo más que una máquina!

Las teorías liberales y el *auri sacra fames*, le han quitado al obrero productor mucho de su dignidad profesional y lo han rebajado a la categoría de máquina. ¿Qué ha ganado con ello la sociedad?

1.º Arrancar del alma del pueblo trabajador la noble satisfacción que sentía viéndose por su inteligencia muy superior a todos los artefactos de la gran industria, y sembrar en su espíritu la indignación al ver comparado su rendimiento con el de una máquina que si él no la gobierna no sirve para nada.

Y en el alma del patrono la mudanza ha sido todavía peor. Atentos a la caja y puestos los ojos en el balance anual, se han persuadido que la maquinaria les produce más que el operario que la gobierna, y poco a poco han ido perdiendo el amor que al hombre tenían, para ponerlo mayor en los instrumentos de producción. En consecuencia le han dedicado a la máquina mayores y más exquisitos cuidados que al hombre. La dignidad de éste ha bajado a sus ojos enormemente.

Y efecto de esas dos corrientes perniciosísimas, se han producido primero la tirantez entre patrono y obrero, después la enemistad manifiesta, y por último el malévolos propósitos de hacerse la guerra y perjudicarse el uno al otro.

Las ideas liberales y el *auri sacra fames* y la perversión del alma obrera, han hecho tabla rasa de las normas cristianas, justas, prudentes y equitativas que convertían la sociedad de patronos y trabajadores de una empresa, o fábrica o taller en una especie de familia donde todos se respetaban, se querían y mancomunadamente laboraban por el bien común.

Mientras el amo o patrono o como le queráis llamar, no vea en su operario más que una máquina con mayor o menor inteligencia que le produce tanto o cuanto, y con él no quiera tener otra relación que pagarle por conducto de sus representantes el semanal debido; la frialdad subsistirá, la enemiga no se borrará y el rencor almacenado en los espíritus seguirá produciendo sus amargos frutos.

Entre el dueño y su operario, hay relaciones íntimas que no se deben olvidar nunca. Los dos son padres de familia que han de mantener un hogar; los dos son hermanos por sus creencias religiosas; los dos son cooperadores en una misma empresa, y los dos han de vivir, no solo de sueldo o ganancias, sino de amor mutuo, sincero, generoso y noble. No es justo que el uno almacene millones y el otro no tenga con que atender decentemente a su querido hogar.

No hay teorías sociales comparables con las de la Iglesia católica, y el olvido o preterición voluntaria ellas han producido el enorme caos social en que se encuentra la sociedad moderna. La vuelta a la normalidad cristiana se impone necesariamente, urgentemente y sin distinciones.

Tus relaciones

!Cuánto han degenerado las relaciones previas al matrimonio!

Antes las informaba el espíritu cristiano, ahora ni siquiera el sentimiento de la dignidad humana, sino a menudo el desabogo de la sensualidad.

Triste hecho; las relaciones prematrimoniales son tantas veces un pretexto para jugar con la carne.

¿Y dónde está el origen de ese cambio? ¿Dónde hallar la escuela de esos nuevos modos? Sospecho, y consigo otros que en el cine y en sus anuncios gráficos.

El cine te ha enseñado este noviazgo libre y desenfrenado: andar solos, sin que los de casa sepan donde estás, pasar horas solos de día y de noche en sitios solitarios, sin más testigos que Dios y los ángeles buenos y malos, y por qué no decirlo? confesado, ensayar prematuramente las intimidades propias de la vida conyugal.

Ellas, inexpertas e irreflexivas, viéndose libres de todo freno humano—Ciegas no piensan en el divino—se dejan llevar.

Su ignorancia y flaqueza las hace más o menos excusables.

Vosotros que veis más clara la realidad y sentís más la hidalguía

y el poder de señoría y os bastáis de sus libertades y frívolas osadías, debéis ser los custodios de su fragilidad femenina, imponeros y servirlos de la intimidad de vuestras relaciones para prepararos en los graves deberes del futuro.

Pero, puede más la pasión y abusáis de la fácil entrega de ellas y no os mueve ni el temor de Dios ni el escándalo que dais ni el deshonra ni los perjuicios que causáis a las familias y a la sociedad.

Esas formas disolutas colaboran al derribo del hogar del que hoy formáis parte y del hogar que el día de mañana presidiréis.

Os halláis entre dos ambientes que chocan entre sí, el de vuestra familia, austera e inocente, ante la cual todavía os ruborizáis, y el del mundo despreocupado y loco que os arrastra ciegamente en su vértice.

Pensad, además, en las serias incumbencias que os impondrá la formación de una nueva familia, la cual está lejos de ser una convivencia liviana de mero goce.

Es algo más trascendental. Es el enlace con la afición creada y educadora de Dios, mirando a un altísimo destino.

(Continúa en 2.ª pág.)

ACCION SOCIAL DE LA IGLESIA

Una conferencia del P. Martín Brugarola a los obreros del Centro Cultural.

Conforme quedaba anunciado en los pasquines que profusa y estratégicamente fueron colocados en nuestra ciudad, el pasado domingo día 25 de febrero, en el local del Salón Mallorca, dió su conferencia el Rdo. P. Martín Brugarola, S. J. como acto de preparación a los ejercicios espirituales que, sólo para obreros, se dieron durante la presente semana, en la iglesia de Montesión.

La presentación del orador sagrado y eminente sociólogo, corrió a cargo del señor Conde de Ribas, quien en pocas palabras dió a conocer la personalidad del P. Brugarola.

Fué el parlamento o conferencia del padre una clara y vibrante defensa del Cristianismo, de su doctrina social a través de la Historia. Ya en la gracia y obra perfecta del Creador anota al hombre, dotado de inteligencia, pero que en desgracia recibe como satisfacción redentora la ley del trabajo. Al correr de los tiempos, denigrado el trabajo, nace la condición del paria, del esclavo. Son los filósofos de los tiempos griegos y romanos los que al igual que los dignatarios ven en el trabajo la condición indigna del hombre, que ellos apellidan libre. En torno a los falsos dioses de las eras mitológicas crece el menosprecio de la sociedad hacia quienes por vivir necesitan doblarse esforzándose para arrancar a la tierra, a las artes y a los elementos, los frutos y secretos. Sólo cuando se anuncia la venida de Jesucristo, se produce la revolución social que lleva aparejado el nacimiento del Hijo de Dios—Dios mismo—en Belén. El maravilloso cuadro que pintaron para las galerías del palacio internacional del trabajo levantando en Ginebra por los obreros franceses y católicos representa a Jesús trabajando en el taller de Nazaret, rodeado de otros obreros. Es la exaltación del trabajo su santificación, y con ésta el rompimiento de las cadenas esclavizadoras. El hombre no era más que eso: portador de valores eternos; por esto no podía consentirse fuera tratado inhumanamente. Ni bestia ni dios, sino hombre que debe trabajar para redimirse y ganar el cielo. Ya muerto Jesucristo, la Iglesia fué penetrando con su doctrina en las naciones de la idolatría antigüedad. Y al florecer el medioevo junto al feudalismo se levantan las órdenes religiosas, que viven de su trabajo y en torno a ella crece la poesía del obrero que sintiéndose hermano de sus semejantes funda las cofradías y los gremios. En ellos se vigilará por la limpieza de costumbres religiosas, pero también la valoración de la artesanía crece y con ella se puebla la Europa de los grandes monumentos... y es Barcelona la que en su magnífica Catedral cobija los sepulcros de aquellos que legaron a la posteridad un nombre y un apellido cuyas armas y escudos heráldicos estaban formados por los emblemas de los oficios respectivos. Es la Iglesia católica la que se levanta potente en favor del obrero cuando aquella Revolución Francesa, tan proclamadora de derechos del hombre, sólo había servido para establecer el mandato de una burguesía sobre el pueblo trabajador; forjando el inicio liberalismo la dictadura económica; la voz de la Iglesia pudo oírse siempre lanzando anatemas contra los explotadores, y proclamando, como hiciera León

XIII en la Carta Magna del orden social tras larga meditación y estudio, nuevos caminos que evitaran en lo posible "a que ingente muchedumbre de obreros reducida a angustiosa miseria" sucumbiera ante quienes "gozaban de casi todas las ventajas que los inventos proporcionan abundantemente".

Fué la Iglesia y sigue siéndolo la que en ordenada directriz social propugna por el establecimiento de leyes, en todos los estados, que garanticen la vida normal del obrero, asegurándole un bienestar y provechosos dignos de su condición humana.

Y así nacen y se forman al conjuro de una doctrina—Jesucristo y su Iglesia— las leyes sabias de ordenación social que fueron tratadas de utópicas por los socialistas y comunistas; el seguro salario familiar, subsidio familiar, vejez, invalidación, paro forzoso, enfermedad, vacaciones retribui-

Los Papas han fijado las normas de las mejoras sociales, que hoy son realidad en muchos Estados.

das, descanso dominical, jornadas...

Todo esto íbamos recordando mientras el P. Martín Brugarola desgranaba el ciclo histórico de la Iglesia a través de los tiempos.

Su voz era aldabonazo dado a las conciencias dormidas, factas o torpes que no ven en la Iglesia ese Magisterio Social que le encomendara su Fundador, y mientras se aclaraban las bellas páginas del Cristianismo, vimos caras de asombro. ¿Sería posible, debía preguntarse alguno, esa preocupación por la dignidad del hombre, del trabajo?... ¿Por qué no se lo habían dicho en aquellos centros socialistas?...

Para entrar por el camino de la razón a las regiones de la fe... es por lo que el P. Martín Brugarola dará los Ejercicios espirituales a los obreros de Palma.

Leonardo GRAU

26-II-45.

Como me lo contaron...

II
A la misma hora del día siguiente, rondaba Lope Aguilera en torno a la fábrica del Escorial, como conviniera con el hidalgo Felipe de Castilla, y ya se impacientaba dudando de su palabra cuando se llegó a él otro incógnito, también hidalgo al parecer.

—¿Es vuestra merced el soldado de ayer? —le preguntó.

—De ayer?... De hace diez años, siete meses y veinte días —contestó Aguilera con orgullo.

—No lo digo por tanto, sino por tomar señas y conducirlo a la presencia del rey.

—Sí, pero vuestra merced no es el hidalgo de ayer.

—No, pero vengo a cumplir por él, que es lo mismo.

—Pero le advierto a vuestra merced que no soy de los que admiten bromas.

—No olvide el soldado que trata con un caballero.

—Ni el caballero, que trata con un soldado.

Y partieron sin decir palabra.

III
Al poco entraban en un aposento pequeño, casi mezuquino, especie de celda, donde sentado en una mesa de despacho, mezuquina también, había un hombre enteco pálido, feo... A un lado y otro había cuatro personajes que permanecían en pie un tanto inclinados por el respeto, pero hinchados, purpúreos y hermosos; detrás de éstos se veía otro grupo como sombras...

El introductor de embajadores se adelantó dos pasos en la fosca estancia, hizo una profunda reverencia e indicando al que lo seguía dijo anunciándolo.

—Señor, el soldado Lope Aguilera.

—Malo... me he puesto, dijo para sí el soldado reconociendo en el rey al hidalgo de la víspera.

—¿Qué pide, pues, el soldado a su rey y señor? —preguntó el rey, con cara de pocos amigos.

El soldado vaciló un momento, dió un paso adelante y dijo, cuadrándose con gran respeto pero resueltamente:

Señor: Me llamo Lope Aguilera, soy soldado de los tercios de Italia con plaza en la com-

pañía del capitán D. Juan de Toledo, y sucedió que por requerir a una hembra que yo creía plebeya y resultó condesa, el capitán don Juan me dió una gran... —y el soldado se pasó la mano por la cara.

—¿Qué le dió? —preguntó el rey después de una pausa.

—¿Es preciso decirlo?

—Sí.

—Pues me dió una gran bofetada —dijo el soldado, casi sin voz.

El soldado retrocedió dos pasos y esperó. El rey iba escribiendo todos los detalles de su puño y letra.

—¿Y qué contestó a esto Aguilera después?

—El Aguilera, señor, dijo a esto mucho y malo, pero lo dijo para sí, atándose las manos con cadenas de prudencia, diciendo: ¿lo mato o me querello? Y fui a querellarme al virrey.

—Y el virrey ¿qué dijo?

—Nada!

—¿Nada?...

—Y entonces volví a decirme: ¿lo mato o voy a querellarme al rey? Y aquí estoy, señor.

—Pero has desertado del tercio —arguyó el rey.

—Señor, era preciso, contestó; sencillamente, para venir aquí debía salir de allá, a no ser que escribiera mis quejas; pero pliego de soldado no tiene salvoconducto y teniendo que esperar en la compañía hubiera resultado lo otro...

—¿Qué es lo otro?

—El quinto mandamiento que es matar.

—No matar, querrás decir.

—Qué más —dijo secamente el rey.

—Ya no hay más que hacer justicia.

—¡Justicia hará! —dijo el rey, levantándose imponente.

Y después de decirle que toda autoridad viene de Dios, añadió con voz sorda: A galeras debe ir soldado que con agravio o sin él abandona sus armas.

—Mis armas, se atrevió a interrumpir Aguilera, vinieron señor, conmigo para servir a Dios y al rey.

—¡A galeras! —volvió a decir Felipe con gran voz.

El soldado se inclinó con gran reverencia y aun replicó:

—Lo dicho, pues, señor... y me voy a mis galeras.

(Continúa en segunda página)

Como me lo contaron...

(Viene de la primera página)

IV

Ai día siguiente recibía Aguilera un pliego para el virrey de Nápoles. Estaba aún el pobre soldado bajo la mala impresión de la audiencia cuya última palabra fué la de galeras. Nadie le había dicho nada sobre su suerte y el sobre estaba cerrado.

—Aquí —decía el buen Aguilera, en camino ya de Italia— aquí dirá el rey al virrey: "Se servirá vuecencia arcabucear al portador de este pliego". No, no será el hijo de mi madre quien lo lleve al menos que no sepa lo que dice —y fué a abrir el pliego—. Pero no, añadió, contentándose. Sólo dirá que me recomiende al mejor cómitre de la mejor galera, ya que lo convenido no era más que galeras. De cualquier modo esto de llevar yo mismo mi sentencia es algo más fuerte que un combate. No lo llevo, no... ¿Pero había de ser tan desleal un rey tan grande? ¿Que no lo llevo y mil veces que no!

Y fué otra vez a abrir la carta y otra vez se contuvo, diciendo:

—¿Y si aquí se me hace justicia?... Entonces yo mismo lo malogro, pues abierto no puedo entregar el pliego al virrey. ¿Qué haré, Dios mío?... La cosa es sericita para resolverse tan de prisa —y siguió andando su jornada—. Pero... De todos modos, no lo quiero entregar... ¿Cómo que no lo has de entregar Lope Aguilera?... Es una partida de honor empeñada entre el soldado y el rey y lo llevarás intacto; a ver quien de los dos es más caballero. Adelante. ¿Pero si me arcabucean, juro a Dios que hago un desacato!

Y el buen Aguilera siguió ya resuelto su camino. Al final de su viaje entregó el pliego intacto al Virrey de Nápoles. Era ya una competencia de honor entre el soldado y el Rey. El soldado había ya cumplido noblemente. Y el Rey!

Lope Aguilera ya no tenía ningún cuidado, puesto que había cumplido como bueno.

—Buen Lope —le dijo el Virrey, después de haber leído el pliego—: tomará vuestra merced el comando de la tropa del segundo tercio.

—Pero, señor —balbuceó Aguilera haciendo pucheros—; pero yo... si no soy más que un pobre soldado raso.

—No; desde ahora, capitán, por este real despacho.

—¿Pero es esto posible?

—Ya lo ve.

—¿Qué bien se ha portado el Rey! Pero el "otro" no se ha portado mal tampoco. Ha sido toda una competencia de honor entre el Rey y el "otro".

—¿Quién es el "otro"?

—El "otro" soy yo.

Y el flamante y guapo capitán se retiró orgulloso de sí mismo y dispuesto con su buen comportamiento y teniendo tan buen padrino, llegar a general.

María CATALA

Fábrica de medio cristal y vidrio hueco

Instalaciones completas de Laboratorios y Farmacias

Establecimientos y Vidrierías Llofriu, S. A.

Casa fundada el año 1860

Vidrierías en PALMA DE MALLORCA: Industria 90-Teléfono 2003. Establecimientos en MADRID: Plaza de las cortes, 3 y BARCELONA: Balmés, 21 y 23

LA PERFUMERIA MEJOR SURTIDA

PERFUMERIA INGLESA

CADENA, 6

TELEFONO 1770

Santo Evangelio

Dominica III de Cuaresma
San Lucas XI-14-28

En aquel tiempo estaba Jesús lanzando un demonio, el cual era mudo; y así que hubo echado al demonio, habló el mudo, y todas las gentes quedaron muy admirados. Más no faltaron allí algunos que dijeron: Por arte de Beelzebub, príncipe de los demonios, echa él los demonios. Y otros, por tentarle, le pedían que les hiciese ver algún prodigio en el cielo. Pero Jesús, penetrando sus pensamientos, les dijo: Todo reino dividido en partidos contrarios quedará destruido; y una casa dividida en fracciones camina a su ruina. Si, pues, Satanás está también dividido contra sí mismo, ¿cómo ha de subsistir su reino, ya que decís vosotros que yo lanzo los demonios por arte de Beelzebub? Y si yo lanzo los demonios por virtud de Beelzebub, ¿por virtud de quien los lanzan vuestros hijos? Por tanto, ellos mismos serán vuestros jueces. Pero si yo lanzo los demonios con el dedo o virtud de Dios, es evidente que ha llegado ya el reino de Dios a vosotros. Cuando un hombre valiente, bien armado guarda la entrada de su casa, todas las cosas están seguras. Pero si otro más valiente que él, asaltándole le vence, le desarmará de todos sus arneses, en que tanto confiaba y repartirá sus despojos. Quien no está por mí, está contra mí; y quien no recoge conmigo desparrama. Cuando un espíritu inmundo ha salido de un hombre, se va por lugares áridos, buscando lugar donde reposar, y no hallándolo dice. Me volveré a mi casa, de donde salí. Y viniendo a ella, la halla barrida y bien adornada. Entonces va y toma consigo otros siete espíritus peores que él; y entrando en esta casa fija en ella su morada, con lo que el último estado de aquel hombre viene a ser peor que el primero. Estando diciendo estas cosas he aquí que una mujer, levantando la voz en medio del pueblo, exclamó: Bienaventurado el vientre que te llevó, y los pechos que te alimentaron. Pero Jesús respondió: Bienaventurados más bien las que que escuchan la palabra de Dios y la ponen en práctica.

CALENDARIO

Día 4 de Marzo. — Dominica III de Cuaresma, S. Casimiro rey y cfr.—Lunes 5. Ntra. Sra. de África, Stos. Esteban y Adrián, mrs.—Martes 6. Santos Víctor y Marciano obs.—Miércoles 7. Sto. Tomás de Aquino, cfr. y doctor.—Jueves 8, S. Juan de Dios, confesor.—Viernes 9, S. Paciano ob. de Barcelona.—Sábado 10, S. Melitón y S. Pablo, mrs.

Cuarenta Horas en Palma

Día 4. Terminan en las Capuchinas al Sdo. Corazón.—Días 4, 5 y 6. En S. Nicolás a Ntra. Sra. de Lluch.—Días 7, 8 y 9 en Sta. Cruz a la Purísima.—Días 10, 11 y 12, en Montesión a S. Francisco Javier por varios difuntos y en Sta. Teresa, a la Virgen del Carmen.

Muebles GINARD

SANTO DOMINGO, 48
Palma de Mallorca

De como la Virgen del Pilar tenía un singular confesionario junto a Ella

(Estampas del Madrid rojo)

(Conclusión)

Cuando Juan pasaba ante la Virgen-cita de la hornacina de las Calatravas o ante la del Carmen de San José, respetadas de milagro, o ante la Purísima de la puerta de San Pascual de Recoletos, profanada con un gorriillo rojo en la cabeza y una bandera comunista entre sus puras manos, elevaba hasta ellas su mirada y su anhelo.

—¿Que quiero confesarme, Madre mía! Que quiero vivir y morir en gracia de Dios! ¡Amparadme entre tantos peligros!

Mas a la Virgen del Pilar de Colón iba de propio a verla y a implorarle y a insistirle.

—¿Cuándo acabará esto?... Vencedora del mal, sé pronto triunfadora una vez más... Rescátanos, vuélvnos a la vida...

Iba frecuentemente; iba como de paso, pero se detenía, fingiendo que esperaba un tranvía o que estaba hojeando el periódico. A veces se sentaba en el banco más cercano a la Virgen, entre los parterres sucios y abandonados, y allí permanecía pensando, recordando, deseando.

Porque aquella imagencita en pleno Madrid rojo, al aire libre, desconocida de la bárbara horda, se le ofrecía como luz de esperanza en la negra cerrazón marxista, como puerto seguro en el furioso oleaje de la persecución.

—¡Oh Virgen del Pilar, salvad a España, libertad a Madrid!

Y las flechas y los yugos simbólicos que el artista esculpió por marco de la imagen parecían presagiar el triunfo.

Pues bien, la cita era en Colón, junto a la Virgen predilecta y recatada.

Las brumas de la tarde de octubre suavizaban la melancolía de la plaza desierta. Del palacio de Medinaceli, convertido en cuartel, salía el bullicio grosero de la milicianada. De más lejos, llegaba el eco de unos chicos que cantaban; «¡Siempre en guardia, siempre en guardia, joven guardia!», estribillo del himno que quería ser demoleador.

Pero la Virgen del Pilar estaba allí siempre en guardia también. Y en guardia a la hora en punto. Juan. Y don Manuel, con su aire moscovita, un momento más tarde.

—En mi banco—habló Juan—hay una pareja.

El Mundillo de las Artes

PINTURA

Póstumo homenaje al pintor Antonio Gelabert

Círculo Bellas Artes

GELABERT Y SU TIEMPO, (conferencia pronunciada por Bartolomé Ferrá)

El día 22 ppdo. tal como se había anunciado previamente, quienes sienten admiración por las cuitas artísticas de Palma, diéronse cita en el Círculo de Bellas Artes, en ocasión de la conferencia que el culto y distinguido Artista literato y pintor D. Bartolomé Ferrá diera ante una selecta concurrencia.

El tema preferido, era de un marcado interés por cuanto la fi-

Don Manuel sonrió.

—Yeso me contraría. Están como si no existiera el mundo para ellos. Pero, en fin, a mi ¿qué?... ¿Dónde está el confesor, que es lo que me interesa?

Don Manuel sin dejar de sonreír, le contestó:

—Y dices que a tí qué de esos que están ahí?... Mira, ya se levantan. Acércate, que voy a presentarte... Tu confesor de ahora, un padre de los Sagrados Corazones, y una penitente suya que te deja ya libre el confesionario.

La muchacha saludó y partió rápida. El padre, apuesto joven *pera*—¡oh sorpresas de la vida en zona roja!—preguntó:

—¿Nos sentamos o andamos?

—Rondemos a la Virgen —dijo Juan cogiéndole del brazo. Y comenzó:

—Confiteor Deo omnipotenti...

Junto a la casa de la Moneda don Manuel esperaba con su descomunal y despistadora pipa entre los dientes.

—¿Qué tal?—demandó a Juan.

—Encantado —respondió éste. —

Me ha dicho que te despidiera de él, que lleve prisa porque tenía que asistir a un moribundo; que tres días a la semana viene aquí a confesar; me ha dado su teléfono y su nombre de verdad y el de pega, me ha dado muchos ánimos, me ha contagiado de ansia de sacrificio hasta morir por Dios y por España. También me ha dicho que no será imposible que cualquier día lo cacen en su confesionario de Colón o en cualquier sitio, y entonces, si me entero, que rece por su suerte...

No, no lo cazaron.

El mismo venturosísimo día de la liberación de Madrid — tres años angustiosos hasta llegar a la jornada loca de alegría—se lo encontró Juan al pié del monumento rezando a la Virgen del Pilar.

Se abrazaron y se felicitaron.

En una de las lanzas de la verja, manos piadosas habían prendido un puñado de rosas brasileñas en ofrenda a la Madre de Dios.

Juan sacó su rosario—el rosario que ningún enemigo le pudo arrebatar —y en voz alta a la radiante luz de mediodía, alzó su voz; *Ave María, gratia plena...*

J. Le Brun

gura de Antonio Gelabert fué el paladín de las tendencias post-impresionistas y aquel oficia'llo barbero que compartía sus ocios con la paleta, en forma grata, nos fué explicando el Sr. Ferrá las primicias la Academia sita por aquel entonces en la calle del Estudio General, y todo ello resultó una estampa retrospectiva, un canto a Mallorca pues la vida quieta de aquel ayer del siglo XIX era a todas luces maravillosa.

Bartolomé Ferrá, en su bien documentada disertación sacó a relucir bellas estrofas de nuestro gran poeta D. Juan Alcover, que hacían alusión al pintor reseñado y no faltaron detalles jocosos de una bien marcada ironía, de aquellas tertulias bohemias en la que la sátira de Russiñol, Mir,

Junyen y otros, era compendio de sus veladas en la isla y en el restaurante de Can Tomeu.

Los hermosos lienzos del homenajeado fueron explicados casi en su mayoría por Ferrá, de forma, que aquellas telas, tomaban vida, y el carácter melancólico de sus pinturas, era un reverdecimiento de aquella época romántica.

La selecta concurrencia que, como hemos dicho era una nutrida representación de personas que aman las Artes y las Letras, tributaron una cerrada ovación a D. Bartolomé Ferrá recibiendo muchas felicitaciones a la que unimos la nuestra, bien afectuosa.

Tus relaciones

(Viene de 1.ª pág.)

El ha de servir no un amor natural ligero y efímero sino un amor sobrenatural guarnecido de sólidas virtudes.

Apoyada en esos pilares macizas se levantará una sociedad pacífica, laboriosa, segura, fecunda en obras y empresas provechosas; una patria fuerte, unida y prometedora. Este cedro tiene aquella raíz.

A ese fin han de encaminarse vuestras relaciones. No han de ser un juego juvenil y de mero entretenimiento, ni un simple número de vuestra sociedad de bombón, sino una preparación seria para los elevados fines del matrimonio, de quien tanto esperan el Cielo, la patria y el santuario del hogar.

Tu Amigo

ARTICULOS DE GOMA

HULES Y TAPETES
Amiantos y empaquetaduras
TUBOS Y MANGUERA S
Reparación de Neumáticos
y Cámaras

CASA CODINA

(La Casa de las Gomas)

(Junio al Borne) - PALMA

Materiales para Edificaciones S.A.

Materiales para la construcción. — Depositario exclusivo del Cemento Portland, Goliat y Puzolánico Ciclope — Cementos — del país — —

Avda. A. Rosselló, 14

CASA BOSCANÁ

Droguería, pinturas, esmaltes
artículos fotográficos
PLAZA CORT, 28- Tel. 1643 - PALMA

¡ABONOS!

Garantía absoluta para toda clase de cultivo.

PEDIDOS: A. MINGARRO
Teléf. 2754 PALMA

COLORES Y ANEXOS S. A.

Esmaltes, Pinturas, C. Y. A. S. A.
Barnices,

Representante exclusivo en Baleares: Luis FÁBREGAS

DIRECCIÓN: Postal: Apartado, 100
Teleg. LUIFABREGAS

TELÉFONO 2996
- PALMA DE MALLORCA -



TEJIDOS NOVEDAD

EN LANA Y ALGODON PARA
SEÑORA Y CABALLERO

R. Salamanca Gomila

Plaza de Coll, 4 pral
PALMA DE MALLORCA

Deportivas : Comentario y augurio

El triunfo del campo propio

La del pasado domingo fué la jornada del triunfo del campo propio. Así resultó para los equipos mallorquines, dos vencedores y un vencido; así para todos los de Segunda División; así para los de la Primera—con la sola sensacional excepción del «Madrid»—donde dióse el curioso caso de que los visitantes ni siquiera consiguieron marcar un tanto. El campo propio, pues, pesa decisivamente. Los partidarios de este criterio apúntanse un formidable argumento en favor de su tesis.

La trascendencia de la victoria mallorquina sobre el «Hércules» es indudable. Este y el «Real Sociedad» con los más difíciles adversarios que en esa decisiva segunda vuelta, han de pasar por «Buenos Aires». Liquidado satisfactoriamente, no tenemos inconveniente en afirmar que en un gran tanto por ciento de escollo (con miras a la permanencia) ha sido salvado.

En cambio, parece que el «Constancia» ha perdido una de las pocas ocasiones que tenía de amenguar el 6 atormentante. Ahora, las miradas converjen en el estadio de Lasararre donde la muchachada de Esteban Platko actuará el próximo día 18.

Dos encuentros, cada uno sobradamente interesante, acapararán la atención de los aficionados, libres de las preocupaciones ligueras.

El Manacor-Atlético Baleares lo vemos de cariz marcadamente favorable a los flamantes campeones de Baleares. Eso no quiere decir que, en definitiva, la eliminatoria haya de quedar decidida a su favor, pero sí que los blanquiazules de los Hostalets tendrán ruda faena para dejar en la cuneta a los azulgrana.

También en «Buenos Aires» la porfía será disputada. Vemos muy igualadas las fuerzas de alayorenses y soledistas. Estos, no pueden desperdiciar la ocasión, si es que aspiran seriamente — y creemos que sí—al logro del título de subcampeones regionales.

Y dejemos consignado — el espacio no da para más que el acontecimiento deportivo de actualidad lo constituyen las exhibiciones de los tenistas Romanoni y Batrolí, figuras de magnitud poco corriente cuyo extraordinario juego solo puede ser admirado por los grandes públicos.

FABRICA DE ALPARGATAS
Obra de Palmito Lonas y Aparcigatas
Catalá y Riutord
Lonjeta, 14 - Tel. 1715
PALMA DE MALLORCA

OPTICA
Hijo de V. Tort Matamala
General Goded 14, Victoria, 2
PALMA

SAQUES...

Pagaza, el ex-entrenador de los decanos, hoy «mister» de los herculinos, meditaba, sentado en su banquillo, mientras se consumaba la derrota de éstos ante aquéllos.

Y parafraseaba la frase quinteriana: «¡Santo Dios... ¿y éste es aquél?»

Porque Pagaza, señores, era el entrenador del «Mallorca» el año famoso en que el «Constancia» ganó el Campeonato isleño.

¡Recordar...

La penúltima vez que Cruella nos había visitado, dejó mal recuerdo.

Después de lo del domingo, estamos en paz.

Un cronista local dice—aproximadamente—que el «Constancia» tuvo en Ceuta y durante el segundo tiempo, muchas ocasiones de empatar que malbarató por apatía. Y lo dice... comentando.

Pero... ¿Vd. lo vió... desde «Buenos Aires», amigo?

El «Baracaldo» va a ser para los de Es Cos el último clavo ardiente.

Y como no se agarren a él...

Sabemos que al «Atlético Baleares» le ha hecho muy poca gracia esa eliminatoria con el eufórico «Manacor».

Son demasiadas las victorias de éste en la actual temporada. Y una más o menos...

Les aconsejamos a Vds.—aficionados al fútbol—que mañana no se pierdan el sol de «Buenos Aires».

Que será, no el más caliente, sino el único.

Esquina de la Ciudad

Para el registro de esta semana vamos a resonar la existencia de unas almas ¡así! de pequeñas, que cuando no se ven llevadas en andas por todas partes creen que el mundo debe dejar de ser mundo. Otras hay que viven de cumplidos y reverencias e ítem más, egoístamente pretenden acaparar la atención de los demás, como si las personas que viven en la tierra no tuvieran otra cosa que ir de patio en patio o de tienda en tienda a hacer acto de presencia, sólo por el gusto de complacer a algún señor dilectante. Esa clase de almitas, que muchas veces han entrado en las ruedas de los bombos mutuos, son dignas de compasión.

Resueltamente nuestro «rótulo» es «luchador». Luchó y lucha por la Verdad y por la Justicia. Fué el primero en ser perseguido en tiempos del bizantinismo, en aquellos tiempos, también, en que alguien se jactaba de no necesitar de manos abiertas y gestos rígidos y que era más noble, mucho más noble, llevar una camisa blanca y cuello almidonado... Más como cada cual es hijo de sus obras y Dios les ha dado el genio que tienen nosotros seguimos el camino de la Verdad y de la Justicia y por ellas, si es preciso, frenamos los egoísmos de ese geniecillo que todos tenemos.

Sin ser poetas sentimos la poesía que habla de Patria y por ella lo dimos todo hasta quedar muertos... que a esto equivale el anónimo.

CINCO CONFERENCIAS en el S. E. U. Como no tenemos compuestos jamás los adjetivos sentimos disonar. Fueron unas conferencias mayúsculas en toda la extensión de la palabra. Esperábamos poder recoger en esta gacetilla, de a ocho días vista, la reseña meticulosa, dada por quienes podían hacerlo, en bien de los que no estuvieron presentes, por sonancia o disonancia. Esperamos verlas publicadas, porque estamos seguros de que valen mucho y están avaladas por nombres de autores que no necesitan, en su mayoría, el más leve ditirambo impreso.

Y no se enfade el artista, poeta y letrado, yo prometo que cuando vuelva a hablar en público iré a escucharle; si bien presumimos que no nos conocerá, como acontece muchas veces. Al César lo que es del César... Bien está así.

¿Qué ha pasado en Palma durante estos días?
Se nos dice que se prepara una Exposición avícola.
Que en fútbol existe desorientación.
Que las carreras de caballos tienen más éxito que cualquier asunto literario.
Que ocurrirán sorpresas en los medios deportivos.
Que ha dolido en el alma de todos los buenos el atentado de que fué objeto el policía Sr. Amengual al perseguir a un profesional del robo. Nosotros pedimos a Dios que sane pronto el funcionario de orden público y celebremos su convalecencia.
Que el palacio de la Diputación sigue en el mismo sitio.

LEONCIO

RIERA, Fundición Mallorquina, S. A.

(Casa fundada en 1890)

Grandes Talleres de Construcción y Reparación de Maquinaria

Fundición de hierro, metales y aleaciones

Maquinaria agrícola - Mecánica de precisión

Forja — Soldadura eléctrica y autógenas

: : :-. Bombas para riesgos, etc. :—: :—:

Instalación y Reparación de Motores a G.S, DIESEL y SEMI DIESEL

PROYECTOS, PRESUPUESTOS Y ESTUDIOS TÉCNICOS

BOBIANS DEL 1 AL TELEFONO 1916

PALMA DE MALLORCA

Lea: "El Luchador,"

NIQUELADOS * PLATEADOS

DORADOS - COBREADOS - LATONADOS - OXIDADOS

Restauración de Lámparas y objetos de arte

TALLERES TUDURY

GRABADOS METALICOS

Sobre - ACERO - BRONCE - PLATA - ORO, etc.

MOREY, 33

PALMA

Teléfono 2628

Bernardino Seguí Garriga

Contratista de obras
Estructuras, cemento armado
presupuestos
Canteras, piedras Calizas
Machacas, Gravillas

Matias Montero,
20 Teléfono 2466



¡¡Madres, alerta!!

Defended a vuestros hijos, de sus peores enemigos: los parásitos-intestinales que viven a costa de su salud.

Con una cura mensual lograréis tener vuestros hijos sanos, fuertes y alegres, porque el **Lombrix** actúa:

Contra las Lombrices, energética y rápidamente.

Laxante suave y eficaz sin producir hábito ni irritación.

Desinfectante intestinal.

Favorece la dentición de los niños.

NOTA: Los componentes del **Lombrix**, son a base de materias extraídas de plantas vegetales.

De venta en las principales Farmacias y Centros de Específicos al precio de 3'25

lombrix

CONTRA LAS LOMBRICES
LAXANTE Y ANTISÉPTICO INTESTINAL

HOTEL PERU

PROPIETARIO JUAN SAN SO

Calefacción Central Plaza Palou Coll, 18
Agua Corriente Teléfono 1934
Caliente y Fria PALMA DE MALLORCA



NORIT

LAVA LANA y SEDA

Crítica de películas

Sucedió en China

Se basa el asunto de esta película en las aventuras vividas por una aviadora muy audaz al ir en busca de su hermano desaparecido hace seis años en las selvas de la América del Sur. La habilidad director de la cinta ha hecho que ésta sea muy entretenida, pues en realidad su argumento, vulgar y manido, carece de interés.

El Gato Negro

Película policíaca cuya acción se desarrolla en una casa antigua y aislada cuya dueña está próxima a morir. Milagrosamente recobra la salud dándose cuenta de que un sobrino, posible heredero, trató de vender la casa y muebles. Hace testamento dejándose todo a su doncella. Entonces tratan de envenenarla, librándola de la muerte un gato. Tras numerosos incidentes, cómico dramáticos, la señora aparece muerta y más tarde es asesinada la doncella y el jardinero. La autora de los delitos muere víctima de la justicia inminente. Película desagradable.

Música Mágica

El hijo del director de una prestigiosa escuela de música, salva a una muchacha de ser detenida como consecuencia de su actuación en uno de los teatros peor afamados de la ciudad, llevándola consigo a la escuela de su padre, donde moral, social y musicalmente consigue su regeneración. Hay escenas de buena música que avaloran, ésta, cinta de buena interpretación artística.

CERERIA
BARCELO
Velas litúrgicas - Bujías
San Miguel, 142
Palma de Mallorca

Balonazos Efemérides

CARIDAD

Siempre que quisiere poner sobre el tapete el color de la apatía mallorquina se nos nombran dos cosas; Rusinyol y la ensaimada. La Isla de la calma, obra que dentro de la literatura regional es a manera de monumento levantado a la idiosincrasia de un pueblo, quiso retratarlos desde el punto de vista apacible, dulzón y tranquilo y como término de comparación saltó la estampa de la pobre y pacienzuda mula de los primitivos tranvías que nos llevaban desde la Glorieta a Porto-Pi y cuyo solitario regreso, siguiendo la senda marcada por unas paralelas de hierro clavadas al suelo eran señal de progreso. Rusinyol encarna una época y una placidez, una bonomía digna de todo encomio y un alma grande y elevada. Así nos lo recordaba un amigo al relatarnos la anécdota del limpiabotas que sufrió el atropello del carruaje donde viajaba el artista. La rotura de la caja produjo en el limpiabotas un dolor que birló el sentido de Rusinyol; por esto al entregarle otra nueva con, una bella pintura, le dió todo el valor de la caridad. Aquella tabla produjo su efecto, unas centenas de pesetas pasaron del bolsillo de un turista a las manos del limpiabota. Sería curioso conocer el museo donde fué a parar el cuadro de Rusinyol, para colocar, junto al marco que lo adorna, un letrero vistoso que dijera: Caridad.

No sabemos qué diría el pintor al limpiabota. Tampoco hemos podido indagar si se enfadó porque el betunero no hubiera llevado «la caja» pintada a uno de los mostradores de la ciudad y expuesto la pintura, prefiriendo venderla a un raro y maniático turista. De lo que estamos convencidos es de que don Santiago no se enfadó, sabía lo que valía y con esta seguridad y sin llamadas de público propenso al aplauso debió pensar que su trabajo artístico podía compensar aquel no intencionado atropello.

La caridad es esto: hacer bien, sin envanecimientos, sin deseos de pavonearse, de ser admirado. Trasmirando el bien, olvidándose de ese tanto por ciento elevado de gente que si trabaja en el amor al prójimo es para que todo el mundo se entere.

PETRONIO

ORIGEN DEL APOSTOLADO DE LA ORACION

El 3 de Diciembre de 1844 tenía lugar en el Colegio de estudiantes de la Compañía de Jesús de Vals (Francia), un hecho en apariencias insignificante pero cuya trascendencia e influjo ha sido incalculable en el mundo entero.

Aquellos jóvenes estudiantes jesuitas ardían en celo de la salvación de las almas, y soñaban con lanzarse cuanto antes a conquistar el mundo infiel para Jesucristo. El P. Fracisco Javier Gautrelet, su director espiritual, les dirigió el día del gran apóstol de las Indias una fervorosa plática, en la que les proponía el medio de comenzar desde entonces a colaborar eficazmente en la gran empresa de la salvación del mundo sin moverse de la casa de estudios y sin restar el más mínimo esfuerzo a la formación científica: este medio era la oración y el ofrecimiento de todos los trabajos y obras de cada día por la salvación de las almas, según las intenciones del Sagrado Corazón de Jesús que se ofrece por nosotros continuamente en la Eucaristía. Aquellos fervorosos jóvenes recibieron con entusiasmo la instrucción del P. Gautrelet y quedó formado el primer centro del Apostolado de la Oración, que tan prodigiosa propagación había de alcanzar rápidamente extendiendo la devoción del Sagrado Corazón de Jesús.

Día 22

Berlín.—Lon defensores de Posen y Grandenz continúan su resistencia encarnizada.—Londres. Ha sido evacuada el Mosela por los aliados al Norte de Remich.—París. Elementos del tercer ejército norteamericano han entrado en Luchemburgo.—En la cuenca del Sarre prosigue el avance aliado.—Venezuela se ha adherido a las naciones amigas.

Día 23

Berlín.—La batalla de Breslau ha aumentado en intensidad. El mando alemán se niega a la rendición.—Londres. Entre el Rhin y el Mosa las tropas aliadas siguen progresando. En Forbach los alemanes oponen dura resistencia.—Manila. Los norteamericanos han desembarcado en la isla de Capul, entre Luzón y Samar.

Día 24

Londres.—Se está preparando una gran ofensiva de Montgomery entre el Mosa y el Rhin, y otra norteamericana en el sector de Roer que ya ha sido cruzado al E. de Aquisgran.—Los rusos anuncian que han ocupado Posen tras duros combates.—Manila. La península de Bataán ha sido totalmente reconquistada por los norteamericanos.

Día 25

Londres.—Entre el Rhin y el Mosa los aliados continúan su avance y han ocupado muchas localidades a pesar de la tenaz y creciente resistencia alemana. En esta ofensiva aliada participan 40 divisiones.—Roosevelt ha dirigido un mensaje a la Conferencia de Méjico, en el exalta la comunidad americana de la paz.

Día 26

Londres.—El I y II Ejércitos avanzan en dirección a Colonia. También han irrumpido en la llanura de Colonia fuerzas del IX Ejército que se hallan ya a unos 29 Kms. de la capital. Las fuerzas alemanas del Bajo Sarre ofrecen tenaz resistencia.—El Cairo. Un extremista ha matado a tiros al Jefe del Gobierno egipcio. El Ministro de Relaciones Exteriores ha quedado encargado de la Jefatura del Gobierno.

Día 27

París.—Los tanques norteamericanos están a 19 Kms. de Colonia. El primer Ejército se halla a 20 Kms. de Colonia.—Berlín. En el frente S. de Prusia Oriental los posiciones alemanas se mantienen firmemente. Se libran duros combates en las calles de Breslau y Glogan. Los comunistas han dado un golpe de mano en Rumanía, atacando el palacio real y atentando contra el Jefe del Gobierno.

Día 28

Madrid.—El cobarde atentado de que fueron objeto el 25 por la noche dos falangistas asesinados en el propio local de Falange por varios comunistas, ha dado lugar a una jamás igualada expresión popular de adhesión, al acompañar los restos de las víctimas al Cementerio en manifestación pública en la que formaban más de 300 mil personas de todos los estados sociales presididas por las más elevadas personalidades del Gobierno.—Londres. En el debate sobre la Conferencia de Crimea en los Comunes el Primer Ministro Churchill ha pronunciado un discurso de más de siete cuartos de hora.—Las fuerzas aliadas del Oeste han ocupado Duren y las del IX Ejército se hallan a 17 Kms. de Colonia.

Unidos en fe pura al Corazón de Jesús ¡Reinaré en España!

Dijo Jesús que reinará en España. Su Constitución, su Ley, es la que sella la política cristiana, y, pese a sus enemigos, rige a todos los hombres hasta el fin de los siglos. Y como Cristo es Rey de reyes, su política se sienta sobre todas las políticas de finalidad meramente humana.

La Santísima Virgen encomendaba a los reyes que administrasen justicia sin aceptación de personas y temiesen el juicio de Dios, donde todos han de ser juzgados; y que procurasen la exaltación de su Santo Nombre, y la propagación y seguridad de la santa fe, en cuya firmeza se establecen los verdaderos Imperios y Monarquías; porque sin esto, el reinar es infeliz servidumbre de los demonios.

Nuestros reyes tradicionales definían con seguro juicio en las leyes de Partidas la política cristiana. Decía el rey Sabio en la Ley 4.ª, título II, parte 2.ª: «El soberano debe honrar a Dios en dos maneras: La primera en mantener la fe e los sus mandamientos, apremiando a los enemigos della e honrando e guardando las Iglesias e los sus derechos e los sus servidores. La segunda guardando o manteniendo los pueblos e las gentes para dar a cada uno justicia e derecho en su lugar.» ¡Qué seguro claro y sintético!

Necesario es que Cristo reine en la sociedad, porque sino no

habrá civilización ni progreso verdadero. Si de éstos se desentierra el espíritu cristiano, será una barbarie mil veces peor que la del paganismo, porque está sellada con la apostasia y traición y rebeldía a los llamamientos de Cristo Jesús y a sus divinas enseñanzas.

Reinará Cristo en la sociedad cuando su espíritu informe las lleyes, costumbres, instituciones, la vida pública y privada. Y decir que esto es imposible, es absurdo e impío, porque es como decir que la divina palabra sembrada por el mismo Dios es ineficaz y estéril.

Se oponen a esto los que quieren la secularización del Estado, de la enseñanza, de la familia y todas las manifestaciones de la vida, esto es: apartar a Dios y desterrar toda influencia cristiana en la sociedad. Y esto se proponen cuando, fendiendo un lazo en que caen muchos católicos incautos, dicen: «Dejémoslos de intransigencias y lleguemos a un campo neutral», porque si a título de neutralidad se prescinde de Dios, sus enemigos habrán triunfado, consiguiendo su propósito de desterrar a Cristo de todo el mundo, so color de pacificación de conciencia.

Para que reine Cristo en España, hay que combatir a los enemigos de Dios, de la sociedad y de la Iglesia, destruir y desenmascarar los errores y herejías, desgarradores de su Túnica Divina, las proposiciones delectables del liberalismo, cien veces condenado por los Romanos Pontífices y por la conciencia universal católica; hay que destruir la *Estadolaría*, ídolo funestísimo que convierte al Estado en Dios y al ciudadano redimido y libre en idiota esclavizado; hay que perseguir el vicio y la blasfemia. Hay que confesar a Cristo Dios y Hombre verdadero, en la vida privada y en la pública, a bandera desplegada, como manda Pío X; creer y predicar cuanto cree y predica la Iglesia Católica, y condenar, con los *Syllabus* de entrambos Pío IX y X, cuanto ella condena, no con falsa prudencia, que es vergonzosa cobardía, sino con valor y energía y desplegar la bandera de la Unidad Católica.



Espejos — Cristales — Vidrios
Instalaciones en general. Especialidad en cristales para autos
Avda. General Primo Rivera 51
(antes E. Figueras) — Tel. 1965
PALMA DE MALLORCA

MIRADOR

Instantáneas del momento por

TRISTEZA



TRISTEZA

Si un zagal me hubiera tirado una piedra dando en mis propias narices, no me habría hecho tanto daño como el noticio que leí el otro día, y que la prensa local ha comentado, acerca de si la Diputación irá a parar a otro sitio y en un edificio muy señorial y de rancia nobleza.

Por mucho que miré, no pude comprender tan siquiera como se haya podido imaginar semejante cosa. Tal vez resulte pequeño para acomodar a tantos empleados, o le faltarán aposentos para negociados ante el desarrollo y crecimiento de nuestra riqueza provincial. Tal vez nuestros abuelos...

Nuestros abuelos demostraron gozar de un refinamiento arquitectónico y de embellecimiento singular, pues dotaron a la ciudad de un edificio paralelo en belleza y magestuosidad al de su vecino el Ayuntamiento. Y si nuestros abuelos no realizaron los planos de acuerdo con lo que podría surgir en el siglo XX, previniendo un cercano inmediato de esplendor, haciendo un edificio de mayores dimensiones no podemos culparles de nada, porque nosotros al final de la Cruzada de Liberación tomamos bastante mal las medidas con el Palacio de Comunicaciones que no se ajusta a la realidad del momento ya que no puede dar cabida a las instalaciones de Correos y Telégrafos, y mientras se le ensancha no podemos ver colmado el deseo de la ciudad de inaugurar lo más prontamente posible un servicio apremiante.

Aquellas muchas entidades bancarias que llevaban nombres mallorquines van siendo suplantadas por organizaciones «forasteras». Los nombres de la economía balear van siendo cambiados y aquellas grandes empresas bancarias se permiten el lujo de comprar edificios. Pero la Diputación no debe caer en manos de una cierta entidad bancaria, ni los signos del Comercio, de la Industria y ni aquellos caprichosos cuernos de la abundancia no podrían suplantarse jamás en el regio edificio, aquellas tallas sobre piedra que representan los Escudos de Inca, Manacor, Lluchmayor, Ibiza y Mahón. La Diputación debe quedar como está. Y si es necesario expropiar edificios circundantes aunque para ello se gasten millones, preferible hacer eso a perder para siempre la joya monumental que hemos legado de nuestros abuelos.

Pueden adquirirse manzanas de casas, derribarlas y luego hacer obra nueva que dará importancia a la capital de Mallorca. Alguien empezó así. Y tenemos en la calle de San Bartolomé el edificio recio del Banco de España, en la calle del General Goded al ochocentista Crédito Balear y en la plaza de San Francisco, la Caja de Ahorros y por último el Banco Vitalicio de España que convirtió un montón de casuchas en un bello ejemplar de la construcción moderna que orna la calle del Conquistador.

Meditadlo bien, palmesanos. Perdimos el Grand Hotel. Algun día nos hará falta. Ahora no hemos de aventurarnos a perder la Diputación. El corazón de Palma sigue siendo la Plaza de Cort y calles adyacentes. Tiene de señorío por pertenecer al barrio de La Seo y populoso por lo parraquía de Santa Eulalia. La Diputación no debe mudarse. Resultaría un día de luto para muchos. Sería muchísimo peor que si un zagal nos diera con una piedra en nuestras propias narices. El dolor sería grande y profundo. Y esta clase de pedradas son notas tristes... y muy tristes...

El Moro de la Calle de Jovellanos

VIAS URINARIAS

URETRITIS AGUDA O CRONICA Y COMPLICACIONES

Especialista ANTONIO ALOMAR

Lzo. Vicens, 3 (Trv. J. Anselmo Clavé) (Sindicato, 198 = encima Café Triquet) Teléfono, 2664