

# SOLLER

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL

SOLLER  
SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL

Franqueo  
concertado

Biblioteca Provincial

PALMA

FUNDADOR Y DIRECTOR PROPIETARIO: D. Juan Marqués Arbona

REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN: calle de San Bartolomé n.º 17.-SOLLER (Baleares)

COLABORACION

## Con flores y cánticos...

Requero imborrable por su impresionante aspecto dejará en los anales de esta populosa barriada la función eucarística de preparación y unión espiritual para el Congreso Eucarístico internacional, celebrada hoy, y organizada al unísono por las parroquias de San Ramón de Penyafort y Castrense de la Estación Naval.

Si el Puerto de Sóller es el más próximo a la gran urbe catalana y mediterránea, su grito de vibración entusiasta debía hacerse oír con más vigor y sinceridad. Hijos de un mismo mar, ambos puertos, y unidos en la Edad Media por el milagro de San Ramón y por el campaneo crismado de los sendos conventos de Santa Catalina, y modernamente por el comercio de naranjas y limones, que, como cantó Mistral, arribaban a Cataluña y Mediodía de Francia desde el Valle de los naranjos por autonomía, y hermano menor el nuestro, debíamos sentir como nadie la gloria que se echa sobre el «capicásal de Catalunya», y así se puso de relieve, espontáneamente, hoy.

Los cantos eucarísticos despertaron vibrante la devoción popular, y las colgaduras y damascos de los balcones festoneaban los lugares de tránsito, movidos por el viento de primavera, que enviaba sus ondas y su arrullo como un aplauso. La comitiva religiosa salida de la iglesia de San Ramón estaba compuesta de hombres y mujeres, niños y niñas y los primeros comulgantes de este año con el albo traje de su Comunión—esa cándida e incomparable comunión de los siete años—portadores de carastillas con flores simbólicas para echar al paso de Jesús Eucaristía. Efectivamente, la función religiosa con exposición del Santísimo finalizaba en la Capilla de la Estación Naval, cuando las banderas desplegadas de San Ramón penetraron en el recinto de la misma para fusionarse los elemen-

tos respectivos que habían dado comienzo a ese día religioso con nutridísimas comuniones generales.

Si el canto es la expresión más sincera del alma, del dolor y del amor, de la añoranza y del entusiasmo, la larga, magnífica y ordenada comitiva eucarística—pescadores y payeses, marinos y altas jerarquías, organizados por el Capellán castrense, joven, inteligente y dinámico—que precedía y seguía a la Custodia llevada por el Rdo. D. Miguel Castañer, puso de relieve palpablemente su amor a Cristo en la forma con que, sin estridencias, con sentida devoción, entonó sus cantos religiosos.

La iglesia inacabada de San Ramón, sencilla y digna, engalanada como en sus mejores días—Navidad y Pascua, San Ramón y San Pedro—fué el último escenario del acto religioso, rebotante de fieles.

Cuando una multitud, montero de mil cabezas, calla, es que pasa algo sublime. Eso fué el aleteo de la gracia durante la bendición mientras la custodia trazaba la Cruz sobre la multitud arrodillada, momento de profunda emoción religiosa.

El himno del C. E. Internacional de Barcelona—letra de Pemán, el que en los años difíciles supo dar la cara sin ninguna reticencia—cantado a la perfección por todos los asistentes, fué el broche de oro que cerró la jornada eucarística, con su plenitud, con su expresión melódica tan hondamente cristiana, como un eco de los cantos primitivos de las Catacumbas, pero con un sentido moderno en la metáfora, con un sentido ecuménico, internacional, que así rinde, ante la Eucaristía el lirio y la palma del quemado arenal, como la flor alpestre más cimera y delicada.

M. C.

Puerto de Sóller, día de la Ascensión del Señor.

## DESDE BARCELONA

### Exposición Nacional de Arte Eucarístico

Barcelona se prepara dignamente para corresponder a la atención de haber sido designada sede del XXXV Congreso Eucarístico Internacional.

La tensión aumenta de día en día y las obras de ornato y adentamiento se acaban febrilmente. Se han empezado los actos preparatorios y para dentro de pocos días se espera la llegada de los primeros congresistas.

Hasta hoy, el acto de mayor trascendencia ha sido la inauguración de la Exposición Nacional de Arte Eucarístico, que permanecerá abierta hasta después del Congreso. A no dudar, muchos sollerenses se trasladarán a la «vecina» Barcelona por aquellas fechas, y a ellos me permito darles un consejo: que no regresen sin haber visitado este tesoro incalculable, no ya en riqueza que supone cifras fabulosas, sino en Fe. Pues en verdad es la Fe de todo un pueblo a través de generaciones la que cobijan los palacios de la Plaza del Rey, corazón del evocador «Barrio Gótico», que se encuentra restaurado casi por completo.

Entrando por el Museo Histórico de la ciudad, continuando por la Capilla real de Santa Agueda y de allí a la sala del Tinell, desfilarán ante vuestros ojos los mejores tesoros eucarísticos de las tierras hispanas. En una instalación magistral se pueden admirar todas aquellas piezas que deseábamos conocer y que nos eran familiares por fotografías o libros de arte y que si habíamos tenido la suerte de verlas antes ansiábamos hacerlo de nuevo.

Las colecciones de copones y cálices de todos los estilos, copones con ostensorio, cajas de Sagradas Formas, porta viáticos y finalmente innumerables custodias de nuestras catedrales pasan en procesión impresionante. Detallar piezas es inútil; admiraréis por igual la famosa «Caja de las ágatas» que Fruela II donó a la catedral de Oviedo en 910, que la patena y el cáliz del Monasterio de Santo Domingo de Silos del siglo XI, que el relicario de los Corporales de Daroca del siglo XV, que las custodias barrocas...; llamarán vuestra atención los objetos diríamos históricos como el espejo de Isabel de Castilla transformado en custodia; y también los curiosos: el Cristo yacente de las Descalzas reales de Madrid, que por privilegio especial en la llaga del costado alberga una verdadera custodia; o la Crucifixión de San Juan de las Abadesas que en la frente de Cristo contiene la Sagrada Forma. Sin duda, empero, las custodias monumentos públicos a la Eucaristía son las que atraen la atención general. Citarlas a todas sería largo y pesado, pero entre todas podemos escoger dos representativas; la de Barcelona y la de Toledo.

La primera se encuentra en la Capilla Real, bajo el dosel de Carlos I, del César Carlos. Como es sabido está situada sobre el trono de Martín el Humano, el rey que cedió su Palacio de Valldemosa a los cartujos; incomparable muestra del gótico, como la custodia, y corona el conjunto su propia corona. Corona de Reyes y doseles de Emperadores guardan el trono cubierto de gemas del Rey de Reyes.

La segunda, la de Toledo, preside el Salón del Tinell, que se halla recubierto de tapices sobre cartones de Rubens y que proceden de Madrid. Esta custodia por voluntad de los Reyes Católicos fué construida con el primer oro llegado de América y contiene diez y siete kilos. La pederria que la recubre la transforma en ascua. ¡Lástima que sufridos desmanes de la revolución y que manos sacrílegas le arrancaran el viril de brillantes!

Podemos considerar a la custodia de la primada Toledo la custodia de España por autonomía, ya sea por su propio valor, por su historia, ya por la poesía de contener el primer tributo de América a España y a Dios, por su medio. Esta, en fin, será la custodia que presidirá la magna procesión final del Congreso.

Para terminar tenemos que señalar la única aportación de Mallorca, (no ignoramos las dificultades de transporte, pero creemos que nuestra colaboración hubiera podido ser más espléndida teniendo, como tenemos, piezas de primer orden); ésta es la Virgen Sagrario de la capilla de la Trinidad de nuestra Catedral, actual panteón de los reyes de nuestra dinastía, pieza gótica del s. XIV, muy admirada por su originalidad. (Sólo se expone otra Virgen barroca procedente de Sevilla, con la misma particularidad).

Nuestra Virgen ocupa el lado de la epístola en Santa Agueda y le sirven de fondo los célebres «paños de oro» de Felipe II, que revisten los muros de toda la Capilla.

La historia entera de la Fe de España y del Arte está a nuestro alcance en una exposición que difícilmente se volverá a reunir jamás, y gracias a la cual vive de nuevo días de gloria el antiguo Palacio Mayor del viejo Principado de Cataluña.

E.

14 de mayo de 1952.

## BALCÓN

### DISTINCIÓN MEREcida

En fecha tan señalada en la historia de Sóller, como la de los días en que se conmemora anualmente la victoria de un aguerrido grupo de sollerenses contra las huestes musulmanas, el Ayuntamiento de dicha ciudad ha rendido merecidísimo homenaje al veterano e ilustre periodista D. Juan Marqués Arbona, fundador y director del semanario SOLLER.

Hace unos meses, con ocasión de serle impuesta la Medalla de Plata del Trabajo y de ser nombrado Socio de Honor de la Asociación de la Prensa de Baleares, ya dedicamos un cordialísimo recuerdo a ese gran patrio que ha sido el Director del semanario SOLLER, que parapetado en la trinchera de su periódico unas veces y desde la tribuna pública otras, ha influido de una manera decisiva en el progreso y en el esplendor de Sóller y de su comarca.

Pero si en la capital de la isla se había dedicado a D. Juan Marqués Arbona un cordialísimo homenaje, lo cierto era que todavía quedaba en deuda la tierra que le vio nacer. Y Sóller, que ha sido cuna de tan preclaros personajes, que tiene un nivel superior a no pocas ciudades de su importancia demográfica, no podía dejar pasar el tiempo sin adornarse con el envidiable honor que es para los pueblos el honrar a sus hijos más esclarecidos.

Desde el lunes, la efígie del veterano periodista que tantas campañas realizara desde los años juveniles en favor de su tierra amada, figura con todos los merecimientos en la galería de los Hijos Beneméritos de la ciudad. Tanto como el homenajeado y sus hijos, es Sóller la que en estos días está de enhorabuena por haber ampliado su galería de Hijos Ilustres con nombre tan preclaro y ejemplar como el de D. Juan Marqués Arbona.

MUR.

(De Correo de Mallorca)

## PINTURA EN SOLLER

### CASTELLANAS

Subíamos la escalera que nos conducía a tu exposición, algo emocionados y acuciados por la interrogación de si sentiríamos o no la impresión que nos causó una voz autorizada y amiga al decirnos que en aquellas tus obras había una grandiosidad en tempestades, una movilidad en figuras y un ensueño en la perspectiva lejana del «amino que nos asombraría».

Y así fué.

Has de saber que en mí no influye tu fachada ni tu traje, ni tus botas ni tus maneras. Me interesa tan sólo tu interior, tu alma, tus sentimientos, tus emociones ante el paisaje que tan bien sabes trasladar al lienzo, reproduciendo lo bello, lo grandioso, lo nostálgico y lo romántico, de cualquier rincón de nuestra bella tierra, así como la magnitud de la fuerza de los elementos del Creador.

En tus cuadros hay desde la sonrisa, la alegría y el ensueño hasta la amenaza de la tempestad y el pavor. La movilidad de tus figuras del «Mercado en 1951» recordará perennemente la alegría de lo que era, aunque zoco... pareciera. En tus perspectivas de lejanía, en aquella ruta de ensueño que todos deseamos andar para llegar al más allá; en tus tempestades, cuando el rayo se ha eclipsado y se presiente al que le seguirá, sentimos la emoción más grande de entre todas las vividas ante tus obras.

No nos interesan los colores azules, blancos, verdes, ni grises o rojos. Buscamos solamente la emoción producida o

que pueda producirnos tus lienzos. ¡Y se reflejan tan maravillosamente en tus cuadros! Y sentimos imperiosamente la necesidad de volver otra vez y otra a ver tu obra. No nos basta una, ni dos, ni tres veces para satisfacernos. Cada vez que contemplamos tus lienzos nos gustan más y percibimos a nuestro alrededor asombro, silencio y emoción. No se trata de si los colores son o no celestines para atraer la atención. Entramos, sin darnos cuenta, en el cuadro y ante uno olvidamos el otro, y así vamos pasando momentos que, al salir, nos damos cuenta que ha transcurrido el tiempo. No te extrañe que volvamos.

No queremos puntualizar ningún tema. El estado de ánimo de cada uno busca y halla el oportuno lienzo que le satisfice. Ante nuestra mirada se reflejan todas las emociones perceptibles: desde el pavor de la tempestad hasta la quietud placentera disfrutada en el rincón más romántico soñado.

No importa tus tonos. Lo mismo da que sean unos u otros para trasladar al lienzo una emoción, un tema o un retrato. En fotografía se busca el colorido para acercarse más a la realidad. Exposiciones de colorido no nos interesan hoy. Lo que Dios creó, las inconmensurables tonalidades en la variación de color en la naturaleza, sabiamente captada, es propio de muy pocos. El efecto rapidísimo producido en el paisaje por esa variación constante de la luz es más difícil todavía retener en la retina del observador. Esto lo logró hace tiempo Castellanas. Hoy crece, además, en él la superación del espíritu sobre la materia.

ROL IVER.

(De Correo de Mallorca).

## EL "DÍA DEL SEGURO" EN PALMA (\*)

«Mare Nostrum» y «Mutua Balear», en ocasión de su fiesta patronal, presentan a sus funcionarios y colaboradores de Baleares su nuevo edificio social, dispensario e instalaciones anexas

### INVITACIÓN

Atentamente invitados por el Director Gerente de «Mare Nostrum», D. Juan L. Pallicer Grau, el miércoles día 14 del actual tuvimos ocasión de concurrir a los diversos actos celebrados en Palma con motivo de la fiesta sindical «Día del Seguro» organizada por el Sindicato Provincial del Seguro.

### MISA EN MONTESIÓ

La jornada dió comienzo con la celebración de una Misa, a las 10, en la iglesia de Montesió, que ofició el Rdo. P. Francisco Serra, S. J. y a la que asistieron el Jefe del Sindicato, Sr. Sánchez Monje, los jefes de las secciones económica y social, representaciones de todas las entidades aseguradoras de la isla y numerosos directivos y empleados de las mismas.

### VISITA AL NUEVO LOCAL

Terminada la religiosa ceremonia nos trasladamos a las oficinas de «Mare Nostrum» instaladas en su nuevo edificio recién ampliado, en donde se celebró una recepción de todo el personal y agentes de la Sociedad, consejeros e invitados.

Entre los numerosos asistentes anotamos las siguientes personalidades sollerenses que concurrían a los actos organizados por «Mare Nostrum»: D. Vicente Alcover Colom, Presidente del Consejo Local, y los Consejeros D. Juan Pizá Arbona, D. Guillermo Frontera Magraner y D. Miguel Puig Morell; los Médicos D. Gabriel Mayol Trias y D. Bartolomé Casellas Rotger; los Agentes D. Antonio Piña Forteza y D. Guillermo Morell March; el encargado de la Oficina, D. Rafael Jordá Seguí y el empleado D. Luis Fiol Moyá.

El vasto edificio se vió invadido de una muchedumbre que, debidamente atendida por el personal directivo de la casa, pasó a recorrer en grupos todas las dependencias que alojan las diversas plantas del soberbio edificio social.

Desde los sótanos, que contienen los archivos, garajes, salas de desinfección, depósito de medicamentos, calefacción, etc., a la torre superior con sus correspondientes depósitos distribuidores de agua, todo fué recorrido y visitado por los invitados. En la planta baja figuran las oficinas para el despacho del público; en el primer piso, la organización interior, contabilidad y despachos de los directores y Jefes de Sección, salones de Juntas y demás servicios propios de la Sociedad. Y los pisos segundo y tercero están destinados al dispensario, clínica y demás servicios médico-sanitarios, que por su moderna instalación y su completísima organización merecen párrafo aparte.

### UNA CLINICA MODELO

La policlínica de «Mare Nostrum» es, sin duda, una de las mejor acondicionadas de

España. Posee setenta habitaciones y un centenar de camas. Cuenta con cuatro aparatos de Rayos X, dos de ellos modernísimos, de los que sólo hay otro en nuestro país, y una instalación para Terapia profunda «Maximar» y toda clase de aparatos de electrología (onda corta, bisturí eléctrico, electrocoagulación, electrocardiógrafo, corrientes galvánicas y farádicas, etc.) y sala de mecanoterapia y camas para reeducación de miembros. Tiene también dos quirófanos para Cirugía General y otro para Maternidad completísimos en instrumental y en servicios propios que permiten practicar cualquier clase de operaciones.

Sólo el Dispensario de Palma, atendido por un cuadro completo de doctores de todas las especialidades y servido por hermanas de los SS. CC. atiende diariamente un centenar de accidentados que concurren de toda la provincia, que al dotar a nuestra isla de unas instalaciones médico-sanitarias de la mayor eficiencia constituyen un modelo en su clase y son motivo de orgullo por su modernidad y excelente instalación.

### COMIDA DE COMPAÑERISMO

Terminada la visita al edificio social y a la Clínica, todos los presentes se reunieron en la sala de oficinas, convertida en vastísimo comedor, en donde se les sirvió una comida de compañerismo.

Ocuparon la presidencia el señor Presidente de la Compañía, D. Narciso Canals, sentando a su derecha al Vice-presidente del Consejo, D. Bartolomé Planas, y a su izquierda al Director General, D. Juan Pallicer. Ocuparon destacados asientos en la mesa presidencial los diferentes Consejeros de Administración de «Mare Nostrum» y «Mutua Balear», y los señores Consejeros locales de Menorca y Sóller.

En otras mesas, oficinistas, médicos, agentes e invitados, en número no inferior a los cuatrocientos, tomaron asiento y por el Restaurant Riskal les fué servido un delicado menú.

Terminada la comida, pronunció breves palabras el Director Gerente, Sr. Pallicer, para glosar la significación del acto que celebraban con motivo de la Fiesta del Seguro y en aquel local compendio de sus trabajos, entusiasmos e inquietudes de todos los días. Exhortó a todos los funcionarios a superar su esfuerzo cotidiano en favor de la Compañía ahora que cuentan con medios materiales para realizarlo, para que este día de hoy marque una etapa entre el pasado que es historia y el porvenir tan cuajado de espléndidas promesas. Y terminó saludando a todos los reunidos en aquel acto de confraternidad: a todos los miembros de la gran familia de «Mare Nostrum» y «Mutua Balear» que difunden por toda la región las actividades sociales; a los facultativos y personal auxiliar de los dispensarios por su labor meritoria; a los miembros de sus Consejos

de Palma, Menorca y Sóller por su inteligente orientación; a la prensa toda de las islas, tanto de la capital como de los pueblos y a todo el personal, y a todos los presentes, por cuya felicidad personal brindó entusiásticamente como también por la prosperidad de sus queridas «Mare Nostrum» y «Mutua Balear».

Puso digno broche a las palabras del señor Pallicer unas cordiales frases del Presidente de la Compañía, D. Narciso Canals, para expresar su satisfacción por haber llegado la entidad a su estado actual de crecimiento que no podían esperar al iniciarla.

Ponderó las ventajas que encierra la práctica del seguro y acució el interés de los funcionarios a quienes cabe la obtención de suscriptores de pólizas; expresó su solidaridad con las palabras del Sr. Pallicer y después de agradecer la presencia de todos hizo votos similares.

Las últimas palabras del señor Canals como anteriormente las que pronunciara el Sr. Pallicer, fueron acogidas por todos los presentes con una estruendosa salva de aplausos, con la cual se dió el acto por terminado.

El SOLLER, al agradecer las atenciones de que fué objeto en el transcurso de los actos reseñados, no puede menos de enviar a las entidades «Mare Nostrum» y «Mutua Balear» su más cordial felicitación, tanto por la eficacia de los servicios de que ha dotado a nuestra región como por la altura y solidez alcanzada por la entidad, honra de la economía regional, de que son buena prueba el edificio que posee y la organización médico-social que aquel contiene.—M. M. C.

### GLOSES

#### A la Mare de Déu de la Victòria

Sou glòria de Sóller,  
de la vall daurada  
que us té per Regina  
oh, Mareta aimada!

En Vós nostres avis  
varen confiar,  
i de Vós victòria  
varen alcansar!

Tots els sollerics  
us portam el cor,  
oh Mareta aimada!  
com preuat tresor.

Si atzars de la vida  
lluny ens van portar,  
el cor, oh Mareta!  
mai no us va oblidar.

L'aliu Puig Major  
teniu per peanya  
de la vostra glòria,  
Reina Sobirana!

I l'Ofre, i el Teix,  
i la Serra nostra,  
són vostres dominis:  
Estau a Cà Vostra!

Vullau desde eix tronó  
nostra Vall guardar,  
i a tots els seus fills  
d'act i d'enllà el mar.

CATALINA BERNAT LLINÀS.

#### A Ntra. Sra. de la Victòria de Sóller (\*)

La Virgen está entre flores  
suspendida en el vacío...  
Florecen las margaritas  
a la vera del camino.

Un ruiseñor va trinando  
por las ramas del olivo.

Le acarician amapolas  
con el tallo de los trigos  
y el sol con sus rayos funde  
cien mil gotas de rocío.

Se forjan mis ilusiones  
en el azul infinito.

Lloran algunos capullos  
sus lágrimas de rocío  
la Virgen en sus mejillas  
lleva un matiz colorido.

Sigue el ruiseñor trinando  
en las ramas del olivo.

JUAN MEZQUIDA MUNTANER.

(\*) Del III Certamen Mariano de «Baleares».

## CUARENTA AÑOS ATRAS

11 Mayo de 1912

(Conclusión)

La excursión a Buñola que hizo el domingo próximo pasado la banda de la «Lira Sollerense» fué un éxito por el amistoso y entusiástico recibimiento que se la hizo en el vecino pueblo y por el modo muy satisfactorio con que correspondió a los agasajos de que habia sido objeto. Obsequió con escogidas tocatas primeramente a nuestro paisano, el Rdo. Cura-Pérrico Sr. Rullán, a quien se ofreció después para asistir a la procesión; y terminada ésta tocó frente al «Círculo Conservador», ante la casa del pianista don Miguel Negre, y ante el «Círculo Liberal». Al marchar fué despedida en la Estación por el Sr. Alcalde, distinguidas personalidades y numeroso público.

Ha quedado instalado en los coches del ferrocarril de Sóller el servicio del alumbrado eléctrico. La instalación es perfecta y los coches quedan tan espléndidamente iluminados que el paso por los túneles es casi imperceptible por lo que a la luz se refiere. Dicho alumbrado se inauguró el miércoles en el tren de la tarde, en el que precisamente vino a esta ciudad el Excelentísimo Sr. Capitán General de Baleares acompañado de su distinguida familia.

## GANGA

Camas metal completas  
135 pesetas

Hornillos Petróleo 125 Ptas.

Ferretería LA MALLORQUINA

Bauzá, 2

## Folleín del SOLLER -18-

### No quiero curas entre tú y yo

Novela original de PIERRE L'ERMITE

—¡Porque hay muchas que quisieran ser esa víctima!

Aquella mañana, el sol... uno de esos soles pálidos de otoño que alumbran sin calentar, se asociaba a la fiesta.

Luciana va a abrir la ventana.

—Sí, hará buen día. Estoy contenta de que haga buen día. ¡Es un presagio!...

Como ella examinó su cuarto de la casa de campo con Gilberto, examina ahora su cuarto de París... Cuando se deja a una amiga, tiéñense por ella miradas más profundas que hacen revivir las ternuras del pasado.

Allá están todos los recuerdos de su juventud, mezclados con los de la vida parroquial... He aquí su retrato de jefe... Ahí, el de Giralda... Más allá sobre un tamboril, un croquis al óleo representando una alegre fogata en pleno campo. Más lejos, una bandera izada en la cima de un terebinto, recuerdo de un campamento de «scouts»... un trofeo de piñas...

Luciana sonríe:

—Mis hijos también serán «scouts»... ¡Y

¿quién sabe? ¡Tal vez tenga un hijo sacerdote! ¡Ea! ¡La vida es bella!...

La joven deja entonces su cuarto y, sin pensar más, se abandona a las manos, impacientes ya, de la modista...

### CAPÍTULO X

Tres horas después, a mediodía en punto, el auto de los padres de Luciana, festoneado de flores blancas, se detiene ante el portal de la iglesia, de la calle de Ampere.

Los dos bedeles esperan, magníficamente vestidos de gran gala.

Apenas han divisado el coche, dan sendos golpes de alabarda en el pavimento.

Al punto las campanas se echan al vuelo y el órgano preludia la *Marcha religiosa* de Gluck.

Sobre el largo tapiz encarnado que baja hasta el coche, Luciana avanza... Avanza lentamente del brazo de su padre, en medio de una iglesia llena de gente.

Avanza, un poco pálida, pero muy erguida, con los ojos bajos y sin mirar a nadie.

Al verla se adivina hasta qué punto se hace cargo de la gravedad del acto que va a realizarse.

Ella es, en realidad, la reina de la fiesta.

Y cuando se coloca delante de su reclinatorio, guarnecido de terciopelo rojo, al lado de Gilberto Darcellain, todos piensan para sus adentros: «Oh, ¡qué bonita pareja!»

El Rdo. Paulet, cura de la parroquia, va a casarlos.

También él parece estar emocionado. Y al principio de su discurso la hoja tiembla un poco en sus manos.

Pero esto no dura más que un instante.

Habla... y en sus palabras alienta todo su corazón sacerdotal, toda la experiencia de su vida...

«Cuando se es cura—empieza—y cura de una parroquia grande y bella como S. Francisco de Sales, se experimentan, en verdad, pesadas, aplastantes responsabilidades.

Pero también se experimentan alegrías.

Entre estas alegrías hay la muy dulce de intervenir en las horas, en los días felices de sus feligreses...

Que es lo que hago hoy.

La vida, que parece tan larga a los jóvenes, cabe en realidad en el hueco de la mano. Se resume en unos días que vienen a ser como los días-épocas de la existencia. El resto no es más que su consecuencia lógica y su complemento.

Hay, por ejemplo, el día de la primera Comunión, cuando se hizo con la debida preparación y seriedad... el día en que el joven escoge su carrera y orienta su vida en un sentido determinado...

Hay el día del casamiento... Unid a esas fechas tres o cuatro fechas más, de una gravedad casi pareja, y tendréis todo el esquema de vuestra vida.

Intervengo, pues, en un cruce de vuestros caminos.

Tú, hija mía, vas a despegar tu barca de la tranquila y feliz ribera...

Vas a dejar la casa donde, por largos años, has sido tan amada y tan feliz entre tus padres, tus queridos padres, a quienes aprecio tanto como amo. Porque son ellos que han permitido todo lo que tú has sido para mi parroquia.

Y tú te diriges hacia esa cosa tan grave que se llama el matrimonio.

¿Qué es, pues, el matrimonio?

Se ha comparado la vida a un camino. Cuando se es joven, como vosotros, se sube la primera vertiente... hermosa y risueña, y perfumada como la primavera.

El matrimonio es el encuentro de dos seres en ese camino cuesta arriba.

El uno ha observado al otro... El la ha examinado a ella. ¡Y la ama ya! Entonces se le acerca para decirle: «¿quieres que hagamos el camino juntos?»

«¿Quieres que tus penas y alegrías sean también mis penas y alegrías? ¿Y que al declinar de los días difíciles disponga yo de tus palabras, de tu mirada, de tu corazón, para confortarme en la santa intimidad del hogar?»

Visto de lejos, el matrimonio es la cosa más delicada y poética.

Cuando, pues, el amor humano se despierta, por primera vez, en un alma joven y pura, tiene el frescor de las auroras y el encanto

(Continuará)

# CRONICA LOCAL

## Bendición de la «Senyera» del «Brot de Taronger»

La ceremonia religiosa revistió gran solemnidad y la Agrupación recibió con este motivo muchas felicitaciones

El domingo último por la mañana la agrupación folklórica «Brot de Taronger» procedió a la bendición de su rica y hermosa «Senyera».

Con este motivo, todos sus componentes, ataviados con sus vistosos vestidos, concurren a la Misa mayor acompañados de sus directivos, socios y simpatizantes.

La «senyera» fue colocada en el presbiterio y al terminar el oficio, con el templo luciendo su mejor iluminación, procedióse a la bendición, que efectuó el M. Rdo. D. Juan Canals, Cura-Arcipreste, cantando luego la escolanía y el coro de la Agrupación la *Salve Regina* acompañados por el órgano.

Fueron padrinos en la ceremonia los niños Miguelito Puig Alemany y Catalinita-Maria Ferrer Alcover, sosteniendo la «senyera» durante la misma el director y creador de la nueva Agrupación, D. Gaspar Nadal Ramón.

Una vez efectuada la bendición, los miembros de la Agrupación folklórica, con la bandera al frente, y sus padrinos, directivos y acompañantes se dirigieron a cumplimentar al Ayuntamiento y presentarle la nueva «senyera». Antes, en la escalinata del templo parroquial, se tiraron diversas placas fotográficas por D. Juan Deyá, aficionado a la fotografía.

En la Casa Consistorial la Agrupación fue recibida por el señor Alcalde, D. Nicolás Arbona, y los Tenientes de Alcalde D. Jaime y D. Francisco Colom, y después de las saluciones de rigor el señor Alcalde impuso a la nueva «senyera» en nombre del Ayuntamiento de Sóller su primera banda, consistente en una cinta de los colores nacionales.

Acto seguido los bailarones brindaron al pueblo de Sóller algunos bailes en el centro de la Plaza; fueron presenciados por numeroso gentío, que tributó a los bailarones entusiastas aplausos al final de cada una de sus danzas.

Terminada la breve exhibición, la agrupación con sus jóvenes padrinos se trasladó a la iglesia del Hospital y después a la del Convento, para depositar a los pies de las imágenes de Nra. Sra. de la Victoria y del Santo Cristo, tan veneradas de los sollerenses, los ramos de flores que aquéllos llevaban en la bendición, mientras se cantaba por la Agrupación en ambos templos la *Salve Regina*, acompañada al armonium y al órgano, respectivamente, y lucía en los mismos la espléndida iluminación de sus grandes solemnidades.

En el Hospital, los danzadores obsequiaron a los asilados con unos bailes y luego se dirigieron al domicilio de su compañero José M.ª Munar, contiguo a la citada iglesia, que guarda cama desde hace algún tiempo, para enseñarle la bandera de la Agrupación.

Y acompañaron después a los padrinos a sus domicilios, siendo obsequiados por sus respectivos padres: D. José M.ª Puig y D.ª Inés Alemany y D. Vicente Ferrer y D.ª Antonia Alcover con un delicado refresco, al que correspondió la Agrupación con algunas danzas de su repertorio.

Por la tarde los componentes de la Agrupación, invitados por los directivos de la misma, realizaron alegre jira a Valldemosa y Miramar.

A su llegada a Valldemosa fueron saludados por los miembros del Parado de aquella población y con ellos visitaron la Cartuja y el Palacio del Rey Sancho.

Antes de partir bailaron en la Plaza algunas danzas. El numeroso público que llegó a reunirse les hizo objeto de una delirante ovación.

A su regreso, merendaron en *Ca Madó Pilla*, reinando en todo momento la mayor animación y bullicio entre los excursionistas, regresando a Sóller al anochecer.

La «Senyera» del «Brot de Taronger» ha sido regalada a la misma por su Presidente, D. Juan Estades Albertí.

También han regalado su trabajo de bordado y pintura las Hermanas de la Caridad de Sóller y de La Vileta, que lo han verificado, y el suyo de forja del remate D. Cristóbal Pons del Taller de Herrería Garau, de esta ciudad.

## Vuelve Francisco Bosch

El gran cantante mallorquín viene a despedirse de Sóller, cantando en las funciones de tarde y noche

### Martes, Gran Gala en el «Alcázar»

Las gestiones para que el baritono Francisco Bosch y su excelente Compañía de Zarzuela volvieran a Sóller antes de su marcha definitiva de Mallorca dieron el resultado apetecido. La Empresa local ante el evidente resurgimiento que se inicia al parecer en esta población por los espectáculos teatrales, quiso ofrecer a los aficionados una nueva oportunidad de admirarle. Y ante el triunfo alcanzado últimamente por el gran cantante mallorquín y su inmejorable Compañía actual y el deseo de verle de nuevo que entonces se manifestó, ha reincidento en contratarle por segunda vez, aún a riesgo de no movilizar la cantidad de público que se necesita para cubrir los cuantiosos dispensos que suponen estas funciones.

Francisco Bosch, que conoce en su justo término el grado de afición que por el teatro existe en Sóller, desea fomentarlo en la medida de lo posible, y a las condiciones especiales que concede a la Empresa sollerense, se ha brindado a actuar por dos veces en un mismo día contra lo que suele acostumbrar. Ello ha permitido organizar dos funciones a cual más interesante, que sin duda despertarán un claro interés entre los amantes de la zarzuela, deseosos de aprovechar esta última oportunidad que se les depara en la presente temporada.

En la función de la tarde, a las seis, será presentado el precioso sainete en dos actos, libro de Anselmo J. Garzeño y Ramón de Castro, música del Maestro Pablo Zorozábal *La del manojó de rosas*, en la que hace una magnífica creación Francisco Bosch y le secundan Angelita Navés y Manuel Escalés, con las restantes partes de la Compañía.

Por la noche, a las diez, se pondrá en escena como inicio de la magna función, la zarzuela en un acto del género chico de García Álvarez y el Maestro Torregrosa, *La alegría de la huerta*, con Manués Escalés, Amparo Guerrero y José Navarro. Y como obra cumbre de la velada, la deliciosa zarzuela en dos actos, libro de Antonio López Monis y música del maestro Rafael Millán *El pájaro azul*, creación máxima de Francisco Bosch, con Angelita Navés, José Farré y Marco Túnez.

Ambas funciones son de una calidad insuperable tanto por la valía de los cantantes que interpretarán esas obras como por la presentación con que nos serán ofrecidas, que alcanzarán en Sóller el rotundo éxito que vienen obteniendo en todas las poblaciones de Mallorca en que esta Compañía actúa por cuarta o quinta vez. Auguramos aquí también un rotundo triunfo en las funciones de despedida de Bosch y su Compañía.

Las localidades para estas funciones han sido puestas a la venta en la Conserjería del Teatro en las horas acostumbradas, siendo numerada únicamente la de la noche. Se ha establecido una rebaja para los que adquieran las de las dos funciones.

### Baile en la Sociedad «La Unión»

Para mañana, domingo, día 25, a las diez de la noche, la sociedad recreativa «La Unión» organiza para los señores socios y sus familiares un baile de sociedad que tendrá lugar en el salón de su domicilio, a cuya diversión la Directiva invita desde estas columnas a todos sus asociados.

Este baile será amenizado por la orquesta *Ritman's*, de esta localidad.

### SE VENDEN

varias casas en la Playa de Sóller. Para informes: María Marqués, San Bartolomé, 13-Sóller.

## LA FIESTA DE SAN ISIDRO

Mañana, domingo, en la Iglesia Parroquial se celebrará, a las diez y media, solemne Oficio, con sermón a cargo del Rvdo. señor D. Juan Lladó, vicario, en honor de San Isidro Labrador, Patrón de los agricultores.

Las Juntas Rectoras de las Cooperativas de «San Bartolomé» y de la «Tafona Cooperativa» se complacen en invitar a sus asociados y a todos los agricultores para que, con su asistencia, honren a San Isidro y contribuyan al mayor esplendor del acto.

## Reapertura de la «oficina del «Fomento del Turismo»»

Llamamiento a los sollerenses para que cooperen a su sostenimiento

En la próxima semana será abierta nuevamente al servicio del público la oficina de información que la Delegación en Sóller del «Fomento del Turismo» estableció en esta ciudad el verano anterior.

Es obvio destacar la meritoria labor que dicha oficina presta a los turistas que visitan esta ciudad y la cantidad de servicios e informes que les facilita, en una organización, imprescindible en un centro turístico de la importancia del nuestro, que honra sobremanera a Sóller. Su subsistencia es posible gracias al tesón y abnegación de un grupo de patriotas que se esfuerzan en mantenerla para utilidad de los extraños y por el prestigio de nuestro pueblo. Es, pues, un deber de todos, pero principalmente de cuantos perciben un beneficio directo de la corriente turística, el cooperar a su desarrollo ayudándola económicamente para que pueda cumplir sus fines y pueda desarrollar aquellas iniciativas que competen a una entidad de esta naturaleza.

Abierta la oficina, al frente de la cual actuará de nuevo D. Francisco Rotger, será reanudada la admisión de nuevos asociados y se organizarán excursiones particulares y colectivas a los más pintorescos lugares de la comarca y del resto de la isla.

## «Les Hironelles» inician otra vez sus visitas a Sóller

### Ha llegado ya el primer grupo

Acercándose la época veraniega, el Club belga «Les Hironelles» se dispone a reanudar la serie de excursiones que ininterrumpidamente lleva a cabo a esta comarca durante los meses estivales.

El jueves de esta semana llegó el primer grupo, que aunque reducido en número es el inicio de los que se disponen a venir en las semanas sucesivas a veranear en nuestra ciudad.

Al frente del mismo ha llegado, y ya con propósito de permanecer aquí toda la temporada, el Delegado del citado Club en Mallorca Mr. Robert de Meuter, el cual ha fijado su residencia y despacho en la calle de José Antonio, n.º 57, en donde radicará también la oficina del mismo.

Con dicho grupo ha llegado Mme. Van Hoorde, madre del que fue el año pasado Delegado en Sóller, Mr. Joseph Van Hoorde, de cuyas atenciones en Bélgica guardan buen recuerdo los componentes de la agrupación *Dansadors de la Vall d'Or*, que tan pronto conocieron su llegada se apresuraron a saludarla y agradecerle y corresponder a sus bondades.

También le acompañan sus hijos señorita Renilde y el pequeño Wim.

Saludamos la llegada de la primera expedición de «Hironelles», de su Delegado Mr. Robert y de la familia Van Hoorde, a todos los cuales deseamos grata estancia en nuestro valle.

### De Acción Católica

#### Imposición de insignias a Aspirantes y Jóvenes Cursillistas

El domingo de Pentecostés—fecha en que anualmente la Acción Católica procede a la imposición de insignias—tendrá lugar en esta ciudad tan solemne ceremonia.

El Consiliario de los Jóvenes, Rvdo. don Jaime Capó, las impondrá a varios jóvenes Cursillistas.

Por vez primera desde la reorganización del Centro, llevada a cabo en 1949, en el mismo acto recibirán su insignia un cierto número de Aspirantes Cursillistas.

En nuestro próxima edición daremos nota detallada de los actos que con tal motivo preparan los Jóvenes de A. C. sollerenses.

## El banquete a nuestro Director

Debió ser aplazado por la enfermedad de su hija Catalina

Ultimados todos los detalles y con la inscripción de considerable número de concurrentes, la Comisión Organizadora del banquete de homenaje a nuestro Director, don Juan Marqués Arbona, que debía celebrarse el jueves último en el Hotel del Ferrocarril decidió el miércoles de esta semana aplazar su celebración para otra fecha que ya se anunciará oportunamente, atendiendo el requerimiento del propio homenajeado ante el delicado estado de salud en que se encontraba su hija señorita Catalina.

Lamentamos vivamente el motivo que ha obligado a este aplazamiento, que por las noticias de última hora que poseemos, que acusan una ligera mejoría en la paciente, confiamos sea tan sólo de unas pocas semanas.

## Día Eucarístico-Mariano de las Aspirantes y Niñas de A. C.

Se celebrará mañana, en el Santuario de la Inmaculada del Olivar des Fenás

Para honrar y obsequiar a la Virgen Santísima durante este mes de Mayo, estudiar la finalidad de los Congresos Eucarísticos y unirse con oraciones y sacrificios al espíritu de la Iglesia ante el inminente Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, las Aspirantes y Niñas de A. C. del Centro Parroquial de esta ciudad, bajo la dirección de su Consiliario y Delegadas, han efectuado diariamente un recorrido espiritual por una de las 34 ciudades do celebráronse los anteriores Congresos habidos hasta la fecha, mediante actos de piedad y de estudio.

Tienen también organizado un Certamen Eucarístico-Mariano, con premios para los mejores trabajos presentados. Para tomar parte en el mismo se invitó a los miembros del Consejo Diocesano y a las niñas de todos los Colegios de Sóller, del Puerto, Fornalutx, La Huerta y Biniraiux.

El fallo de este Certamen y entrega de premios constituirá uno de los números del programa del Día Eucarístico-Mariano, que como ofrenda a la Virgen y coronación de todo lo realizado, celebrarán mañana en el Santuario del Olivar des Fenás, con asistencia de las Delegadas Diocesanas.

Gustosamente y para conocimiento de todas las niñas que quieran asistir—ya que a todas se invita desde estas columnas—publicamos a continuación el programa:

### MAÑANA

A las 8'30. — Concentración en el Local de Acción Católica.

A las 9. — Llegada de las Delegadas Diocesanas y seguidamente salida hacia el Santuario.

A las 9'45. — Llegada y ofrecimiento de las Aspirantes y Niñas a la Virgen.

A las 11. — Sorpresas en el patio.

A las 12. — Misa dialogada, que celebrará el Consiliario, Rdo. D. Juan Lladó.

A la 1. — Comida individual.

### TARDE

A las 3. — Reunión General y Fallo del Concurso Mariano-Eucarístico, celebrándose luego diversos actos recreativos.

A las 6. — Imposición de Insignias a Aspirantes y Niñas.

A las 7. — Despedida de la Virgen y regreso a Sóller.

### Tarde literaria en «Acción Católica»

#### Un grupo de aspirantes representaron «Eulalia o la mártir de Barcelona»

En la tarde del jueves, en el Salón de actos del local de «Acción Católica», tuvo lugar la anunciada tarde literaria en la que un grupo de gentiles y graciosas Aspirantes representaron la bella y emotiva comedia en un acto y tres cuadros *Eulalia o la mártir de Barcelona*, de Eduardo Sainz Noguera.

Las jóvenes artistas pusieron en su cometido todo su entusiasmo y voluntad, imprimiendo toda emoción y verismo a sus personajes, cosechando entusiastas aplausos del numeroso público que llenaba totalmente el local.

Como fin de fiesta interpretaron el juguete cómico *Vaya un tío!*, de José Bellafont, haciendo pasar un alegre rato a la concurrencia, que salió muy complacida de la amena tarde que las jovencitas Aspirantes le depararon con su actuación.

# NOTAS DE SOCIEDAD

## LLEGADAS

Procedentes de Avignon, se encuentran en esta ciudad en breve temporada de descanso D. Pedro L. Oliver Oliver; su esposa, D.<sup>a</sup> Rosa Arbona Castañer; y sus hijos Srtes. Pedro Antonio y Margarita.

También llegó con ellos su padre, don Antonio Arbona Arbona.

Procedentes de Avignon llegaron el jueves los esposos D. José Colom Gomila y D.<sup>a</sup> Margarita Ripoll Coll.

El sábado regresaron de Belfort D. Antonio Canals Marqués y esposa, D.<sup>a</sup> Florentina Magraner Vicens.

Después de pasar una temporada con sus hijos residentes en Garcagente, vinieron el domingo los esposos D. Damián Coll Mayol y D.<sup>a</sup> Antonia Colom Mayol.

De Montceau-les-Mines llegó el miércoles D.<sup>a</sup> Catalina Magraner de Colom.

De su viaje a Francia, y después de visitar las Ferias Exposición de París y Le Havre, llegó el jueves a esta ciudad don Francisco Mora Pons, acompañado de su esposa, D.<sup>a</sup> Margot Serra Canals, y de su hija Bárbara.

Hoy han llegado de Verviers (Bélgica) los esposos D. Jaime Pons Coll y D.<sup>a</sup> Julienne Charch Renders.

En el avión de esta mañana han llegado, procedentes de Barcelona, D.<sup>a</sup> María Sancho de Marqués y su hijo Jaime Antonio, nieta política y biznieto, respectivamente, de nuestro Director.

## SALIDAS

Después de pasar una temporada en Formentor y en la finca «Ca'n Prohom», de los esposos Sres. Coll-Puig, salieron para Lille los distinguidos señores D. Agustín Honoré y esposa.

Para Vilanova y Geltrú embarcó el lunes el joven estudiante D. Amador Pastor Reynés.

El mismo día salieron para Madrid nuestro distinguido amigo D. Ramón Morey Manera, su distinguida esposa e hijo.

Esta semana han empezado ya a salir para Barcelona los congresistas sollerenses que van a tomar parte en el esplendoroso Congreso Eucarístico Internacional, que se celebrará en la Ciudad Condal del 27 Mayo al 1.º de Junio.

Entre éstos sabemos marcharon ya don Manuel Rullán Oliver y esposa, D.<sup>a</sup> María Perelló Matheu.

D. Ramón Oliver Ferrá y esposa, doña María-Rosa Barbaroux.

D.<sup>a</sup> Carmen-Ana Salicrup, Vda. de Arbona y su hija Srta. Catalina.

Las Srtas. Catalina Bennassar Alcover y Francisca Mayol Morell.

D.<sup>a</sup> Catalina Valladolí Vda. de Miró y D.<sup>a</sup> Luisa Miró Aguiló.

## NATALICIO

El sábado último, día 17 del actual, los jóvenes esposos D. Antonio Orell Casasnovas, oficinista del Banco Hispano Americano, y D.<sup>a</sup> Catalina Marcús Rullán, vieron completada su dicha con el nacimiento de su hija primogénita, una preciosa niña, que será bautizada en la tarde de hoy con el nombre de Jerónima-Margarita-María de la Victoria.

Serán padrinos de la pequeña sus tíos, D. Damián Orell Casasnovas y Srta. Jeanette Marcús Rullán.

Nos unimos al gozo de los nuevos papás, enviándoles nuestra efusiva enhorabuena, extensiva a los padrinos, abuelos y demás familiares de la recién nacida.

## PRIMERA COMUNION

El día 15 del actual, en el altar mayor de la iglesia de los Padres de los Sagrados Corazones, recibió por vez primera la Sagrada Eucaristía de manos de su profesor Rdo. P. Bartolomé Barceló el niño Jaime Rullán Alcover, acompañado de sus padres, D. Jaime Rullán Castañer y D.<sup>a</sup> Rosa Alcover Frontera.

Durante la Misa la escolanía del Convento, acompañada al armonium por el reverendo P. Palou, cantó bellos motetes eucarísticos, y antes de la comunión el Rdo. Padre Barceló preparó al nuevo comulgante con fervorosa plática.

Reciban éste y sus padres nuestra enhorabuena.

## PETICIONES DE MANO

Por los esposos D. Francisco Casasnovas Coll y D.<sup>a</sup> Josefa Sobirats Riera y para su hijo D. Francisco, fué pedida el jueves de

esta semana, fiesta de la Ascensión, a los esposos D. Martín Sastre Pericás y doña Francisca Gelabert Capó la mano de su gentil hija Srta. Catalina.

La boda se celebrará en breve. Enviamos a los jóvenes prometidos y familias respectivas nuestro cordial parabién.

## PROFESORA DE CORTE

Con nota de Sobresaliente ha obtenido el título de Profesora de Corte, expedido por la Academia Sistema Martí, de Barcelona, la señorita María Pons Sastre, que había sido preparada por la profesora doña Rosa Estades Servera.

Felicitemos a la Srta. Pons deseándole los mayores éxitos en el desempeño de su profesión.

## ENFERMOS

Desde hace algunas semanas se halla enfermo de algún cuidado nuestro estimado amigo y colaborador D. Damián Canals Pougín, Director del Colegio de 2.<sup>a</sup> Enseñanza de esta ciudad.

Antes de ser sometido a una delicada operación quirúrgica, que se ha hecho necesaria, el Sr. Canals, que ha llegado a un acentuado grado de postración, es objeto de la necesaria preparación por medio de diversas transfusiones de sangre.

Esperamos y deseamos vivamente que el mayor éxito acompañe a esta intervención para que nuestro amigo recobre totalmente su salud y pueda reanudar pronto sus actividades.

Desde el sábado se ha visto obligada a guardar cama, atacada de una fuerte erupción herpética, la señorita Catalina Marqués Coll, que en los primeros días fué causa de seria inquietud.

Afortunadamente, desde el jueves parece haberse iniciado una ligera mejoría, que en la gravedad en que aún se halla la paciente induce al optimismo.

Celebraremos se confirme totalmente esta favorable impresión y que la enferma consiga inmediato alivio a sus males y un rápido y completo restablecimiento.

## BODAS

En la mañana del miércoles, a las diez y media, en el altar mayor de nuestro templo arciprestal se celebró el enlace matrimonial de la distinguida y bella señorita Bárbara Serra Noguera con el abogado don Tomás Morell Colom.

La novia, que lucía elegante vestido blanco, el cuerpo de encaje y falda de tul, entró en el templo acompañada de su padre, nuestro apreciado amigo el farmacéutico D. José Serra Pastor, mientras el órgano, pulsado por el Rdo. D. Miguel Rosselló, entonaba la marcha nupcial de Mendelssohn.

Hallábase la iglesia totalmente iluminada como en las mayores solemnidades y el altar artísticamente adornado con flores blancas.

Bendijo el enlace y ofició la misa de velaciones el M. Rdo. D. Juan Canals, Cura-Arcipreste.

Fueron padrinos de la novia sus padres, D.<sup>a</sup> María Noguera Serra y D. José Serra Pastor. Por parte del novio su madre, doña María Colom Casasnovas, y su tío D. Jaime Colom Casasnovas, propietario.

Firmaron el acta como testigos: por la novia, D. Gabriel Oliver Llinás, Farmacéutico; D. Bartolomé Noguera Serra, comerciante; D. José Feliu Rosselló, Abogado y nuestro estimado colaborador D. Miguel Serra-Pastor «Fidel». Por el novio firmaron D. Guillermo Colom Casasnovas, Geólogo; D. Mariano Rovira Sellarés, Médico; don Juan Alemany Vich, Notario, y D. Bartolomé Colom Casasnovas, propietario.

Después de la ceremonia, el nuevo matrimonio y los numerosos invitados se trasladaron a la casa solariega de la novia, donde se sirvió un exquisito desayuno.

Alrededor de las dos de la tarde los novios salieron hacia Pollensa, donde en el predio «Llenaire» transcurrirán los primeros días de su matrimonio.

A las felicitaciones que los noveles esposos y sus familias llevan recibidas unan la nuestra muy sincera.

El mismo día, en la capilla de Nuestra Señora del Rosario, bellamente adornada con flores y luces, tuvo lugar el matrimonial enlace de la gentil señorita Flora Seguí Dols y el joven D. José Juaneda Comas.

Autorizó el matrimonio canónico y dijo la misa de velaciones el Rvdo. D. Juan Lladó, vicario.

La novia vestía un elegante traje de boda y raso, que resaltaba sus naturales encantos.

Apadrinaron al novio los esposos D. Andrés Fornés Grau, industrial, y D.<sup>a</sup> Catalina Seguí Dols, y a la desposada sus padres: D. Bernardino Seguí Beltrán, industrial, y D.<sup>a</sup> Florentina Dols Trías.

Actuaron de testigos D. Bartolomé Rayó,

Teniente de Aviación; D. Laureano Castañeda, Cabo 1.º de la Guardia Civil y don Antonio Torrandell.

Terminado el acto religioso, en el Hotel «Costa Brava» se sirvió a los invitados un exquisito lunch.

La feliz pareja—a la que deseamos eterna luna de miel—salió de viaje para Barcelona, Valencia, Sevilla, Madrid y Zaragoza.

También el miércoles, a las diez, en la capilla del Santo Cristo de la iglesia del Convento de los PP. de los SS. CC., pulcramente adornada e iluminada con profusión, unieron sus vidas con el sacramento del Matrimonio los jóvenes D. Juan Enseñat Moyá, empleado de la Sección de Abastos del Ayuntamiento, y la Srta. Catalina-María Colom Bauzá.

Bendijo la unión y celebró la santa Misa el Rdo. D. Antonio Caparó, vicario, pariente de la novia.

Esta lucía elegante traje blanco con velo de tul ilusión.

Apadrinaron la boda D. Bartolomé Colom Noguera, padre de la desposada, y doña Catalina Moyá Bestard, madre del contrayente.

Durante la Misa el Rdo. P. Palou interpretó en el órgano diversas composiciones y la escolanía cantó bellos motetes.

Certificaron el enlace con su firma los testigos D. Onofre Seguí, D. Jaime Oliver, D. Ramón Marqués y D. Bartolomé Martí.

Los invitados fueron luego obsequiados en el nuevo domicilio de los novios con un exquisito lunch.

El novel matrimonio, al que transmitimos nuestra felicitación, marchó a Francia en viaje de boda.

El pasado miércoles, día 14 del actual, en la iglesia de San Ramón de Penafort, de la barriada de nuestro Puerto, se unieron con el indisoluble lazo del matrimonio la bella Srta. Juanita Saez-Luis y el joven D. Tomás Negro Pastor, Guardia Civil.

La novia, luciendo riquísimo vestido de brocado y largo velo blanco de tul ilusión, entró en el templo a los acordes de una bella marcha nupcial.

Bendijo la unión y celebró la Misa de velaciones el Rvdo. Económico D. Miguel Castañer y durante la ceremonia el Rdo. Padre Colom interpretó selectas composiciones.

Actuaron de padrinos: por parte de la novia, su madre, D.<sup>a</sup> Catalina Luis Reis, viuda de Saez y su primo D. Jaime Elneras Luis, Brigada de Infantería de Marina, y por parte del novio, por ausencia de sus familiares, lo hizo D.<sup>a</sup> Antonia Lladó.

Firmaron el acta D. Alfredo Alario Vaquero, Administrador de Aduanas y D. Juan Colom, Industrial.

Después de la ceremonia los numerosos invitados fueron obsequiados con un exquisito lunch en el «Hotel Mariol», saliendo después los novios en viaje de bodas para Palma y distintos puntos de la isla.

Reciban los noveles esposos y sus respectivos familiares nuestra más sincera enhorabuena.

## VIDA RELIGIOSA

### Las Fiestas de la semana actual

Durante la semana que fine hoy se han celebrado con la acostumbrada solemnidad las festividades de la Ascensión del Señor en la Parroquia arciprestal; de Santa Rita de Casia, en la iglesia del Hospicio-Hospital, y en la de la Congregación del Oratorio el inicio de la del Fundador de éste, San Felipe Neri, que ha de celebrarse mañana.

Los actos del culto de mayor relieve en la primera fueron: la Hora Canónica, a las doce, con gran asistencia de fieles y luciendo el templo su espléndida iluminación eléctrica, habiendo contribuido al esplendor de la función litúrgica el refuerzo del coro por jóvenes de Acción Católica y el acierto de haber hecho coincidir con la terminación de la Misa la reserva de su Divina Majestad y la Hora Santa, a las cinco de la tarde, organizada por las Mujeres de Acción Católica, deprecatoria por el resultado feliz y fructífero del próximo Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, cuya predicación, elocuente y apropiada al caso, estuvo a cargo del vicario Rdo. D. Juan Lladó.

La anual fiesta en honor de Santa Rita de Casia, preparada con devoto Quinario que empezó el domingo último, se celebró en la referida iglesia de nuestro Establecimiento Benéfico igualmente anteayer, festividad de la Ascensión del Salvador. Y de ella fueron las principales funciones el Oficio por la mañana, a las nueve y media, en el que la escolanía parroquial y los fieles

asistentes alternaron con el canto de la misa de Angelis y fueron el celebrante y ministros los Rvdos. P. Jaime Palou y Padre Pedro-Jesús Iriarte, M. de los SS. CC. y don Nicolás Frau, respectivamente; y por la noche el Ejercicio final del Quinario, con meditación y cánticos, sermón panegírico por el Rvdo. P. Bartolomé Barceló, de los SS. CC. y besamanos con reparto de rosas benditas, sumamente concurrido, en el que sostenían las seditas cintas que pendían de las manos de la imagen de la Santa festejada, colocada en el altar mayor entre gran profusión de luces y flores, los niños Bartolomé Arbona y Payeras y Catalina-María Enseñat y Enseñat, cuyo acto final amenizó la banda de música de esta ciudad, instalada en el patio descubierto del mencionado establecimiento.

La oración de Cuarenta-Horas con que se solemniza anualmente la fiesta dedicada por los PP. Filipenses a su excelso Fundador dió principio ayer y se ha continuado hoy con Misa cantada, a las ocho y media, y actos corales por la tarde, con Laudes solemnes, a las seis y tres cuartos; y a las ocho rezo del Rosario, sermón por el reverendo P. Francisco Oliver, C. O. y reserva del Santísimo.

Los actos del culto constitutivos de la fiesta dedicada a San Felipe Neri, que, como queda dicho ya, ha de celebrarse mañana, se anuncian en la sección correspondiente, que insertamos a continuación.

## CULTOS SAGRADOS

En la Parroquia de San Bartolomé Mañana, domingo, día 25.—Domingo infraoctava de la Ascensión y Fiesta de San Isidro Labrador: A las siete y media, Misa y Comunión general para la asociación de Hijas de la Purísima. A las diez y cuarto, canto de Tercia, y a las diez y media Misa mayor, con sermón por el Rdo. D. Juan Lladó, vicario. Por la tarde, a las cuatro, reunión de Presidentas de Coro del Apostolado de la Oración en el Convento de Hermanas de la Caridad, para la repartición de esquelas. A las cuatro y media, en la iglesia parroquial, solemne Hora Santa organizada por la asociación de Marías de los Sagrarios por el éxito y frutos del próximo Congreso Eucarístico. A las siete y media, rezo del Rosario y Ejercicio del Mes de María.

Miércoles, jueves y viernes, por la mañana a las once y por la tarde a las cuatro, Ejercicios espirituales para los niños y niñas que han de recibir el sacramento de la Confirmación.

Viernes, día 30: Por la noche, a la terminación del Ejercicio del Mes de María, se practicará el Acto de Consagración de España al Sagrado Corazón de Jesús.

Sábado, día 31: A las ocho y media, Misa y Comunión general para los alumnos y alumnas de los colegios y escuelas de esta Parroquia. Al anochecer, después del Ejercicio del Mes de María, se empezará un Triduo preparatorio de la Santa Visita Pastoral. Y por la noche se celebrará solemne Vigilia a Jesús Sacramentado, con motivo del Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, en la que tomará parte la Sección de Adoradores Nocturnos y a la cual se invita a todos los fieles. El horario de la misma se indicará oportunamente.

### En la iglesia de los P. Filipenses

Continúa la solemne oración de Cuarenta-Horas en honor de su glorioso Padre y Fundador, San Felipe Neri.

Hoy, sábado, día 24: Por la tarde, a las seis y tres cuartos, Actos corales. A las ocho, Rosario, sermón por el Rdo. P. Francisco Oliver, C. O. y reserva de su Divina Majestad.

Mañana, domingo, día 25: Misas a las seis, siete, ocho, y nueve. A las diez y media, Misa solemne, con panegírico del Santo a cargo del mismo orador del Triduo. A continuación exposición del Santísimo. Por la tarde, a las siete menos cuarto, Actos corales con Laudes cantados. A las ocho, Rosario, sermón por el mencionado orador y conclusión de las Cuarenta-Horas con Te Deum y Reserva.

Lunes, día 26.—Festividad de San Felipe Neri: A las ocho y media, Misa solemne. Por la tarde, a las ocho, Rosario y conclusión de la Novena.

## SE DESEA

comprar vestidos antiguos de payeses mallorquines. Dirigir los ofrecimientos a esta Administración, anuncio n.º 407.

## SE VENDEN

varias casas de campo con jardín y huerto. Para informes: María Marqués, San Bartolomé 13—Sóller.

# DE TEATROS Y CINES

## Alcazar

Tiene el honor de ofrecerles para **MAÑANA** una película cuya grandeza está hecha de verdad

y de ternura

Un gran film

**METRO-GOLDWYN-MAYER**

que ha merecido el unánime elogio de prensa y público

(Autorizada para mayores)

PIER ANGELI  
JOHN ERICSON

Director: FRED ZINNEMANN



# TERESA

LA HISTORIA DE UNA NOVIA

PIER ANGELI, el gran descubrimiento del año en

## TERESA

Un nuevo triunfo de la «Metro Goldwyn-Mayer» será presentado mañana en el ALCAZAR con el estreno del delicioso film dirigido por Fred Zinnemann: **Teresa**.

El nombre de la película lo toma de su protagonista, joven apenas traspuesta al umbral de la adolescencia, nativa de un pueblo italiano por el que, pasó la guerra, y en la que se dan cita la gracia sensitiva y la dulzura, determinada por una belleza morena característica del tipo de la mujer latina.

La protagonista de esta cinta es el nuevo descubrimiento del cine norteamericano; es italiana y su nombre es Pier Angeli, casi una niña, y en esta su primera salida a la pantalla ha logrado la popularidad y la fama actuando con la más sorprendente naturalidad, con la más sugestiva expresividad, no apareciendo nuevas para ella las exigencias de la cámara.

El argumento de esta cinta parece haber sido escrito expresamente para este nuevo valor cinematográfico, en la que mediante un estilo realista se cuenta el idilio de Teresa con un joven soldado norteamericano, unidos por azares de la guerra, entre los escombros de las casas de un pueblo italiano, desplazándose la acción desde los plácidos rincones de la campiña, estremecidos por los horrores de la guerra, a uno de los humildes barrios de Nueva York, y en cuyos ambientes el amor de los protagonistas tiene sus altibajos narrados con precisión y canalizados por relatos presentes y retrospectivos.

Unos adecuados paisajes sirven de telón de fondo a esta cinta, a la que da tono la habilidad técnica y artística con que ha sido realizada, como también la perfecta descripción de ambientes y secundarios personajes que la viven.

Secundan a la joven y bella actriz Pier Angeli, en este emocionante film, valores tan destacados como John Ericson, Patricia Collinger, Richard Bishop, Ann Garner y un magnífico elenco de insuperables pequeños actores.

## TIBURONES en el ESTRECHO

Completará el programa de mañana en el ALCAZAR

La productora parisiense «Descina», bajo la dirección de D. E. E. Reinort nos presenta **Tiburones en el Estrecho**, en la que campean la intriga, luchas y emociones, de anécdotas vividas a bordo de unos submarinos, al igual que en laboratorios camuflados, y alguna que otra escena que plasma los bajos fondos de gente degenerada por el vicio y la ambición, con desfile de tipos ciertamente llevados a la pantalla.

La bella actriz Annie Ducaux, tiene una actuación muy entonada en su complejo y difícil rol, bien secundada por Luis Salou y como la película está avalada por una buena fotografía y su ambientación es adecuada a los distintos climas en que se desarrolla la actuación, el público del ALCAZAR tendrá oportunidad de pasar mañana un rato entretenido.

## Fantasio

PRESENTA A ESTA NOCHE y MAÑANA

DICK POWELL-SIGNE HASSO

# OPIO

Ludwig DONATH-Vladimir SOKOLOFF

MAYLA



Director: ROBERT STEVENSON



(Autorizada para mayores)

¡Una mujer que deja una huella más terrible que la muerte!

Asesinato en Shangai

Terror en San Francisco

Misterio en Egipto

Una película impresionante por su crudo realismo

## RONDA ESPAÑOLA

Las dos jiras que con éxito de imborrable recuerdo llevaron a cabo los «Coros y Danzas de España» por tierras de Hispanoamérica han servido de punto de partida a los guionistas Rafael García Serrano y José María Sánchez Silva para trazar la interesante línea argumental de **Ronda Española**, superproducción que la editora cinematográfica «Chamartin» ha rodado en sus propios estudios, bajo la dirección del gran realizador Ladislao Vajda.

**Ronda Española** es un grandioso desfile de auténticas danzas de España y una historia real vivida entre canciones y risas, con la que podrán deleitarse los amantes del folklore español viéndola el próximo domingo en el ALCAZAR donde será presentada.

## UN REVOLVER

HISTÓRICO en

## El Pistolero

Un famoso revólver vuelve a la pantalla en **El Pistolero**, sensacional película de la prestigiosa marca «20th Century-Fox», cuyo próximo estreno en el FANTASIO promete ser uno de los más sensacionales acontecimientos de la temporada cinematográfica.

Se trata de un antiguo revólver de seis tiros que George O'Brien utilizó hace diez y seis años en películas de «cowboys» de imborrable recuerdo.

Hoy, el mismo revólver, desenterrado del almacén de los estudios, es empuñado por Gregory Peck en su interpretación de Jimmie Ringo, el más temible pistolero del Oeste. Completan el reparto Helen Westcott, Jean Parker y Millard Mitchell, y la dirección corre a cargo del prestigioso Henry King.

Programa del FANTASIO para el próximo miércoles y jueves

## RÍO DE PLATA

**Río de Plata** es el título del film de aventuras del Oeste que será reestrenado en el FANTASIO en las funciones del próximo miércoles y jueves.

El rudo ambiente de la época, donde la miseria se codeaba con el fausto más extraordinario, y las aventuras de los buscadores de plata, son el marco de este gran cuadro del Oeste.

**Río de Plata** se avalora con una magistral interpretación. Errol Flynn, con su arrogancia y arte personal, crea al aventurero de infalible puntería y contundente pufetazo, que conquista un imperio de plata en las tierras de Nevada para ponerlo a los pies de la mujer amada.

Ann Sheridan da vida a la heroína, una mujer hermosa, llamada la Reina de la Plata. Por ella el más genial aventurero de la época abandonó sus malas artes. Por ella volvió la paz a Río de Plata.

Los secundan Thomas Mitchell, Bruce Bennett y Tom D'Andrea, todos bajo la experta dirección de Raoul Walsh, maestro de las películas de acción.

## LA NIÑA de LUZMELA

El programa será completado con la renombrada producción nacional **La niña de Luzmela**, versión cinematográfica de la famosa novela de Concha Espina, una de las más celebradas y leídas por su profundidad psicológica y los fuertes rasgos humanos de sus protagonistas.

La acción se desarrolla en Santillana, La Basquera y Santander, escenarios naturales de la novela y María Rosa Salgado acierta a interpretar la dulce y sensitiva protagonista de un modo insuperable.

## Teatro ALCAZAR

MARTES, 27 DE MAYO

DESPEDIDA DE LA COMPAÑÍA DE ZARZUELA

# de FRANCISCO BOSCH

TARDE, A LAS 6:

## La DEL MANOJO DE ROSAS

DEL MAESTRO ZOROZÁBAL

NOCHE, A LAS 10:

## El PAJARO AZUL

DEL MAESTRO MILLÁN y La ALEGRÍA DE LA HUERTA

Cantadas ambas zarzuelas por BOSCH, NAVÉS y ESCLAPÉS

PRECIOS TARDE: BUTACAS, 12 pesetas. — GENERALES, 6'00 pesetas

NOCHE: BUTACAS, 15 pesetas. — GENERALES, 7'00 pesetas

LA FUNCION DE LA NOCHE SERÁ NUMERADA

Esta noche el FANTASIO estrenará la gran superproducción

# OPIO

El interés de **Opio**, que estrena esta noche el FANTASIO, no se basa en intriga alguna de tipo sentimental, sino en el admirable reflejo que en ella hay, en toda la organización del reparto de esta maldita droga a todo el mundo. Estriba, por otra parte, el éxito en la estupenda elección de artistas realizada por el gran director Robert Stevenson, encabezándola con Dick Powell, que se identifica absolutamente con el personaje, en torno al cual se mueven Signe Hasso, Ludwig Donath, Viadimir Sokoloff y Edago Banier, realizando su primera presentación en la pantalla la chinita Mayla, que cuaja una maravillosa actuación.

Su tema, basado en hechos reales extraídos de los archivos secretos del Departamento de restricción de Narcóticas, Aduanas y Guardacostas de la Secretaría del Tesoro de los Estados Unidos, mantiene al espectador en tensión constante, pues su recuerdo persistirá indefinidamente en su memoria.

Las actividades y la contra acción que provoca el movimiento que daña tan enormes causa a la humanidad, hallan en esta cinta formidablemente presentadas. Pocas veces se habrá conseguido nada igual ni tan digno del más entusiasta elogio.

No cabe duda de que se trata de una gran película, llena de interés y de emoción, que pone ante los ojos del espectador todo el peligro y la audacia de estos contrabandistas que recurren a todo para poder llevar su mercancía a todos los puntos del globo.

Dick Powell encarna magistralmente el papel de Agente del Gobierno y Signe Hasso, que comparte con él los honores estelares, realiza la más soberbia interpretación de su vida.

## UNA HORA en su VIDA

No fué sin fundamento que a la película **Una hora en su vida** (Primera Comunión) se le discerniera el Gran Premio Internacional de Venecia frente a las obras más destacadas de la cinematografía mundial. No es tan solo el valor formal de la cinta sino sus cualidades internas, su gran sentido humano el que tan decisiva influencia ejerció sobre el Jurado, pues en efecto, a una construcción estrictamente cinematográfica y ágil la gracia fecunda de un tema que, si aparentemente leve, abunda en situaciones densamente humanas de las que el ingenio de un humorista extraordinario ha extraído las máximas posibilidades cómicas. De lo que resulta que nos hallamos frente a hechos muy comunes en la vida de todos de hechos auténticamente reales que resbalan constantemente en nuestro cotidiano vivir y a los que el realizador nos obliga a observar de todos ellos su fondo humano ridiculizándolos, caricaturizándolos con una gracia tan espontánea que nos depara sin duda alguna una hora en nuestra vida que recordaremos siempre como la más divertida y la más jugosa.

Aldo Fabrizi es el cerebro protagonista de esta cinta que ha dirigido magistralmente Alessandro Blasetti, y que se estrena esta noche el FANTASIO en un doble programa de una calidad excepcional.

## NOTICARIO DEL C. D. «AGUILAS»

## FUTBOL

## Mañana partido decisivo para la adjudicación del Trofeo Aguilas



En realidad, el resultado obtenido el domingo último en el primer partido para la disputa del Trofeo Aguilas no podía dar un mayor interés al partido de mañana. El mero hecho de haber vencido por la mínima el equipo local pone un interrogante en el posible resultado de este segundo partido de copa máxima teniendo en cuenta que la igualdad de fuerzas se puso de manifiesto en casi todo el encuentro.

Para adjudicarse el trofeo el equipo de la E. Naval precisa tan sólo gane el partido de mañana por 2 goles de ventaja, cosa muy posible si Fábregas tiene una actuación como las a que nos tiene acostumbrados y cuida de enviar balones a la delantera.

En lo que respecta al equipo local tuvo que actuar el domingo sin la alineación de Palou, Vaquer y Bernat, este último ausente de Mallorca por unos días. Mañana podrá presentar el Aguilas Sóller la alineación completa, por lo que es probable un mayor rendimiento del equipo. Si la defensiva sollerense—con un López en plena forma como demostró en el último partido—consigue mantener a raya a los delanteros visitantes, no hay duda que el partido de mañana será de un gran interés, pues para la adjudicación del trofeo en litigio no es necesario marcar muchos goles ninguno de los dos equipos contendientes.

El encuentro dará comienzo a las 5'30 de la tarde y registrarán precios populares: Caballeros 3 ptas. Señoras y militares 2 y niños 1. El acceso a la tribuna será libre.

## Una victoria mínima del Aguilas

E. Naval, 0 Aguilas-Sóller, 1

Para la disputa de una artística Copa trofeo hay concertados dos partidos de futbol entre los equipos antes mencionados.

El primero de estos encuentros se disputó el próximo pasado domingo en el campo de la S. D. S. asistiendo al mismo bastante concurrencia.

Resultó un partido interesante y muy equilibrado como lo demuestra el resultado mínimo a favor del equipo de Aguilas, que evidencia ligera superioridad del conjunto blanco sobre los marineros, pero que en el segundo encuentro a disputar mañana bien puede alterarse el resultado, ya que un score mínimo no es ni mucho menos insuperable.

El único tanto se obtuvo en la primera parte a los 25 minutos de juego, en un excelente remate del interior izquierda Socías que batió a Parra.

Durante el segundo tiempo, a pesar de los esfuerzos que unos y otros pusieron a contribución, no se alteró el resultado ya apuntado.

Arbitró bien el Sr. J. Magro, que alineó a los siguientes equipos:  
E. Naval: Parra—Calle, Albaladejo, Cortés—Fábregas, López—Pravi, Larribu, Zaragoza, Serra, Jorrin.

Aguilas: López—Sastre, Girbent, Jorquera—Ribas (Bennasar), Mayol, Forteza, Magraner, Ripoll (Barceló), Socías, Fontanet.

Se confirma la actuación del Buñola. Dos partidos para la disputa del magnífico «Trofeo Pro-Seminario» cedido por el M. Rvdo. Ecnómico D. Juan Canals

La noticia inserta en nuestra anterior crónica y que hacía referencia a la posibilidad de actuar nuevamente en el campo d' En Mayol el once buñolense, ha sido confirmada estos días. Han sido tales las facilidades que los Directivos del equipo citado han dado que se han concertado dos partidos que, D. m., se disputarán en los domingos 1.º y 8 del próximo Junio.

Tal como se anunció oportunamente, estos encuentros serán a beneficio del Nuevo Seminario de Mallorca. La fecha de su celebración no podía ser más oportuna, ya que el señor Obispo tiene anunciada su visita pastoral a esta ciudad el día 3; es decir, que los encuentros se celebrarán el domingo anterior y posterior a la venida de nuestro querido Prelado.

Para dar mayor interés a estos partidos, el M. Rvdo. Cura Ecnómico, D. Juan Ca-

## LO QUE PUEDE SER Y NO ES

Con que humor tan triste cojo la pluma para desahogar las ideas que mi pensamiento en estos momentos abraza. Sí, señores míos, voy igual que si discutiera con cualquiera de Vds., a lo cual no puedo llegar a comprender la afición al deporte, por donde se va. Pero lejos muy lejos de mis ideas, no ya de encarnecer a la juventud, más ni aún de procurar siquiera remotamente disminuir el respecto a la perspectiva de lo que cada uno mira. Pero el caso está en que el deporte se localice en nuestro valle, para que podamos dar alarde y demostrar lo que es capaz de conseguir la afición sollerense.

En primer lugar me refiero al futbol, que es un deporte de los más populares y que en estos años pasados, en tiempo de veraneo, se veía la empujada fuerza de cuatro equipos juveniles que defendían cada uno sus colores. ¿Acaso estos

muchachos no son hoy los mejores jugadores de nuestra villa y parte de la isla? ¿Es que el público aquí ya no se adapta a este deporte como tendría que adaptarse? No será por eso... ni tampoco por falta de emoción de nuestros jugadores locales, que el campo en cada partido se ve más concurrido, pues la afición de las muchachas y demás sollerenses que aplauden y animan con aliento a los blancos colores de la Sección Aguilas es bien notoria.

Pues si no falta tanto como parece para ver lucir en nuestra ciudad este deporte tan extendido por todo el orbe y en la lista de la sección deportiva de Baleares.

Así lo espera y desea para bien y enaltecimiento de nuestra ciudad, vuestro amigo y aficionado.

P. S. C.

nals, en un rasgo que le honra, ha ofrecido un artístico trofeo que será expuesto la próxima semana en un céntrico escaparate.

El C. D. Buñola parece viene decidido a adjudicarse el trofeo, por cuyo motivo presentará en ambos encuentros su primer equipo completo.

Dada la finalidad benéfica de estos encuentros, es de esperar que en las fechas ya citadas el campo d' En Mayol registre una buena entrada.

## BALONCESTO

## Aviso de interés para los jugadores

Se pone en conocimiento de todos los jugadores inscritos en esta Sección Deportiva que, a partir del próximo lunes, día 20, proseguirán diariamente las sesiones de entrenamiento a las órdenes del Sr. Estarás. Los entrenos empezarán a la hora acostumbrada, por las tardes.

Sóller 23/5/52.

## LAS EXHIBICIONES DIOCESANAS DEL PROXIMO JUNIO

## Reunión del Comité Ejecutivo.

Acuerdos tomados. El número de deportistas inscritos promete ser muy elevado

El jueves día 15 del actual reunió en Palma, en el Consejo Diocesano de A. C., los componentes del Comité Ejecutivo de las Exhibiciones Diocesanas de Aguilas que se disputarán en la Capital en el próximo mes de Junio. Asistieron el Consiliario Diocesano de los Jóvenes, Rdo. don Juan Capó; el Delegado Diocesano de la Obra Deportiva, D. Onofre Arbona; el Secretario de la misma, D. Antonio Pujol, y los distintos vocales de sección de las Exhibiciones entre los que se contaban el Delegado local, Sr. Castañer, acompañado de D. Jaime Oliver, de la sección ciclista local. Anotamos también la presencia de los redactores deportivos de los periódicos palmesanos, entre los que recordamos el señor Caldenty de «La Almudaina» y el Sr. Vidal (Rat) de «Baleares», así como el señor Mijares, jugador del Mallorca, D. Sebastián Alzamora preparador de categoría nacional y D. José Luis Riera, presidente del C. N. Palma.

El Delegado, Diocesano Sr. Arbona, dió a conocer el motivo de la reunión que no era otro sino concretar detalles respecto a las Exhibiciones Diocesanas que se avencinan.

Los vocales de Sección informaron de sus distintas vocalías, presentando sus respectivos proyectos.

La Delegación sollerense (que deberá cuidar de la organización ciclista en las Exhibiciones), presentó los informes y datos relativos a las carreras en pista y carretera que se disputarán, prometiendo presentar en breve plazo un informe detallado y completo al Comité Ejecutivo para su ulterior aprobación.

Por su parte los distintos redactores deportivos expresaron su complacencia por el interés con que el Comité Ejecutivo ha iniciado sus trabajos, poniendo a disposición del mismo las páginas deportivas de sus respectivos periódicos.

Fueron tratados diversos asuntos, entre ellos el del seguro de todos los participantes en las Exhibiciones.

El Delegado Diocesano dió cuenta de la posible participación de deportistas que, a juzgar por los datos que obran en poder del Comité, serán los siguientes:

Campeonato de baloncesto: unos 12 equipos.

Campeonato de tenis de mesa: unos 20 equipos con 60 participantes.

Carreras en pista y carretera: unos 40 participantes.

«Fiesta en el Aire»: unos 40 participantes. Campeonato de natación: 25 participantes aproximadamente.

Campeonato de futbol: un número aproximado de 32 equipos.

Falta concretar datos respecto a las demás secciones deportivas.

El proyecto provisional para la disputa de las carreras en pista y carretera presentado por la Delegación local es el siguiente:

Sábado 14 de Junio.—Carrera en el Velódromo de Palma con 100 vueltas, 33 kilómetros aproximadamente. Puntuación cada 5 vueltas con 3,2 y un punto para los tres primeros clasificados.

Domingo, día 15.—Carreras de unos 65 Kms. aproximadamente, con el siguiente itinerario: Palma, Valldemosa, Deyá, Sóller, Palma.

Sabemos que, entre otras personalidades, han dado su conformidad para formar parte del Comité de Honor el Excmo. y Reverendísimo Obispo de Mallorca y el Excelentísimo señor Gobernador Civil de la Provincia.

## SECCION JUVENIL DE AGUILAS TENIS DE MESA

Antonio Marí y Jaime Vives encabezan las respectivas clasificaciones de 1.ª y 2.ª categoría

Sigue su marcha el Torneo Juvenil de Tenis de Mesa. Los resultados del domingo último en primera categoría son normales a excepción de los que se refieren a las partidas Prieto-Bernat I, Prieto-J. Cañellas y Marí-Molina. En las dos primeras sorprendió su resultado, pues Prieto que había actuado muy bien en las jornadas anteriores no logró — aunque por escaso margen — ninguna victoria. En cuanto al último encuentro aludido, si bien Molina perdió ante Marí por margen no muy abultado, se preveía cuando menos el que el primero ganara algún set, no siendo así en realidad.

Los resultados fueron los siguientes: Bernat I 3, Prieto 0; F. Cañellas 0, Marí 3; Molina 0, Marí 3; Frau 3, Golart 1; Enseñat 3, Bernat II 0; J. Ribas 0, B. Amengual 3; J. Cañellas 3, Prieto 1.

## Clasificación 1.ª categoría

Partidas	Sets a favor		Sets en contra		Puntos	
	G.	P.	G.	P.		
Marí	3	3	0	9	0	3
Bernat I	3	3	0	9	0	3
Enseñat	3	2	1	8	3	2
Amengual	3	2	1	8	4	2
Prieto	4	2	2	7	10	2
Molina	2	1	1	3	3	1
F. Cañellas	2	1	1	3	5	1
Martí I	3	1	2	5	6	1
J. Cañellas	3	1	2	5	7	1
Frau	3	1	2	3	7	1
Ribas	1	0	1	0	3	0
Golart I	2	0	2	1	6	0
Bernat II	2	0	2	0	6	0

En segunda categoría los encuentros dieron los resultados que a continuación se citan:

J. Piña 0, Sastre 2; Martí 2, Muñoz 0; A. Piña 0, Vives 2; Golart 2, Florit 0; Pons 0, Castañer 2; Valls 0, Coll 2; Orell 2, Mas 1; Sellés 0, Sastre 2.

## Clasificación de 2.ª categoría

Partidas	Sets a favor		Sets en contra		Puntos	
	G.	P.	G.	P.		
Vives	3	3	0	6	0	3
Martí II	3	3	0	6	1	3
Sastre	5	3	2	7	4	3
Orell	2	2	0	4	1	2
A. Piña	3	2	1	4	2	2
Pons	3	2	1	4	2	2
Golart II	3	2	1	4	2	2
Mas	2	1	1	3	2	1
Coll	3	1	2	2	4	1
Castañer	3	1	2	2	4	1
Sellés	1	0	1	0	2	0
Muñoz	1	0	1	0	2	0
Florit	2	0	2	0	4	0
J. Piña	3	0	3	0	6	0
Valls	3	0	3	0	6	0

## LUCHA LIBRE

## Una excelente velada en el «Defensora»

Se celebró el miércoles, día 21 en el «Teatro Defensora» la velada de Lucha Libre anunciada. La concurrencia no pasó de regular. El desarrollo de los combates fue como sigue:

1.º Combate González Garau, a cuatro asaltos de 5 minutos. Ya en los primeros momentos González se impulsó por su corpulencia y por su ventaja en peso. En el segundo asalto hubo unas cuantas pruebas muy buenas de brazos por parte de Garau aunque acusaba cansancio y habiendo escuchado la cuenta varias veces. González logró la puesta de espaldas en el tercer asalto.

2.º Combate Alpuente-Alorda. Fue un buen combate en general. Dominó ligeramente el valenciano que posee una técnica muy espectacular.

El pequeño Alorda esquivaba muy bien los ataques de su adversario, aunque a veces apeló a recursos ilegales (mordiscos) para desasirse. El mallorquín quedó fuera de combate al quedar colgado por el pie en una cuerda. Alpuente demostró su nobleza al pedir al jurado que prosiguiera la lucha. El jurado aceptó, Alpuente ayudó al otro a soltarse y dentro de muy poco Alorda logró la puesta de espalda, antes de terminar el tercer asalto.

3.º combate Santacruz-Pujol. A la fuerza de Pujol se oponía la técnica del andaluz. El combate fue a 4 asaltos de 5 minutos como todos los demás. El primer asalto fue de tateo, en el segundo hubo buenas presas de cuello y brazos por ambas partes y alguna que otra incorrección de Pujol. En el tercero siguen las incorrecciones de Pujol que echa varias veces a su contrario fuera del ring después de haber oído el silbato del árbitro. Oyó una amonestación y en el cuarto asalto logró la puesta de espaldas, pero fue abuchado por sus faltas mientras que Santacruz fue muy aplaudido.

4.º combate Mezquida-Moyán. Moyán sustituyó a Moncho por haberse lesionado éste en Barcelona. Moyán lleva la iniciativa en los dos primeros asaltos utilizando juego violento y duro y ejecutando varios «pasos Toreros». En el tercer asalto se cambian los papeles, dominando Mezquida que echa bajo del ring a Moyán aunque sin agotar el plazo reglamentario, éste sube furioso y se vuelve a iniciar la lucha. Mezquida logra en el último asalto una espectacular puesta de espaldas, siendo muy ovacionado y a su vez Moyán, un perfecto sustituto de Moncho I el Grande, escucha una gran bronca.

Fue, en general, una velada buenísima, de la que el público salió sumamente complacido por la vistosidad y energía que hubo en todos los combates.

VOLTERETA.

## Jaime Rosselló Borrás

COMPRA-VENTA Y ADMINISTRACION DE FINCAS

Plaza Arzobispo O. Miralles, 20

PALMA