



**San Pedro pone fin a las fiestas de Segovia.** El día grande de las Ferias y Fiestas de San Juan y San Pedro trajo de vuelta tradiciones tan arraigadas en la ciudad como el recorrido de la comparsa de gigantes y cabezudos por el centro histórico o el de La Tajada de San Andrés, en la imagen, que ha cumplido 40 años animando a la fiesta el día de San Pedro. Nuevo Mester de Juglaría, en su 50 aniversario, ofreció un multitudinario concierto en la plaza del Azoguejo antes de los fuegos artificiales. / FOTO: KAMARERO **SEGOVIA 4 A 6**

### ► POLÍTICA

## Ciudadanos mantiene su intención de presidir la Diputación Provincial

► El partido esperará a la asignación definitiva de diputados provinciales para hacer efectiva su propuesta ► La concejala electa por Segovia Noemí Otero, en la 'quiniela' de candidatos al puesto **SEGOVIA 9**

### ► CICLISMO

## El calor se convierte en protagonista del Trofeo Carlos Melero para cadetes

► El ciclista del PHI, Daniel Herreros, logra la victoria por un estrecho margen ► Bogomil Georgiev, y Bruno Palomo, ambos del CC 53x13, campeones provinciales de la categoría **DEPORTES 38**



### Y ADEMÁS...



### TOROS

## Urdiales y Diego Ventura triunfan en la corrida de San Pedro

Diego Urdiales y Diego Ventura se constituyeron en los triunfadores de la tradicional corrida de toros de San Pedro, que ofreció un magnífico espectáculo mixto de rejoneo y toreo de a pie. Los dos diestros salieron en hombros tras cortar dos orejas. **SEGOVIA 7**

### FÚTBOL SALA

## El Segovia FS dejó a deber más de 50.000 euros a la plantilla

Los once integrantes del equipo han denunciado al club ante la Asociación de Jugadores de Fútbol Sala por cantidades que oscilan entre los 1.000 y los 10.000 euros, deuda reconocida por la entidad. **DEPORTES 39**

### EDUCACIÓN

Los institutos María Moliner y Gil de Biedma imparten clases de refuerzo en julio **SEGOVIA 12**

### SUCESOS

Fallece en El Espinar un ciclista al sufrir una caída mientras circulaba por una pista forestal **SEGOVIA 13**

### LA MIRADA

Un fotógrafo diferente. Jorge Represa en el Museo Esteban Vicente **SEGOVIA 22 Y 23**

### EN RUTA POR SEGOVIA

Arahetes, tradición y paisajes de película **SEGOVIA 24 Y 25**

### LABORAL

Los salarios bajaron un 0,5% en 2017 y encadenaron dos años de descensos, según el INE **ECONOMÍA 34**

### CONVERSACIONES CON...



**FRANCISCO PUCH JUAREZ**  
Cronista oficial Valdesimonte

«El territorio de la Comunidad de Ciudad y Tierra se extendía desde el Tajo hasta el Duero»

**SEGOVIA 20 Y 21**



CRÓNICA POLÍTICA | MANUEL CAMPO VIDAL

## Investidura presidencial de ruleta rusa



EN ESTE VERANO que no hay Mundial de Fútbol, ni Eurocopa, ni Olimpiadas, los dirigentes políticos españoles han ideado, para entretener al personal en el asfixiante mes de julio, un ingenioso juego llamado "investidura presidencial de ruleta rusa". Funciona así: después de un largo río caudaloso de palabras, con muchas descalificaciones y despropósitos, se convoca a los 350 diputados-electores en el hemiciclo, el Rey propone a uno -el más votado- para ser elegido, o no, como Presidente del Gobierno, y el resto comienza a disparar votos. Máxima incertidumbre y apuestas durante todo el mes porque nadie es capaz de asegurar si del encuentro, fijado para el 16 y 17, el candidato propuesto, Pedro Sánchez, saldrá de allí Presidente, o bien seguirá en funciones hasta las próximas elecciones legislativas. Serían las cuartas en cuatro años. 2015, 2016, 2019 y las que se ven venir en otoño. De

récord Guinness; y de castigo a los ciudadanos y a la economía del país.

Esas elecciones se convocarán inevitablemente si la investidura de ruleta rusa sale mal. Sánchez acude allí sin acuerdos y se le acusa de habérselo trabajado poco, al estilo de su antecesor, Mariano Rajoy. Iglesias llega pidiendo sillones, sacando pecho, sin percatarse de que perdió la tercera parte de sus diputados en las últimas elecciones. Por Albert Rivera habló en la Cadena SER con claridad, su hombre en Madrid, Ignacio Aguado: "Sería fantástico que el PSOE se abstuviera en la Asamblea de Madrid para no depender de Vox". ¿Lo mismo en el Congreso, o sea, abstención de Ciudadanos, para elegir Presidente de Gobierno? "Eso no tiene nada que ver". Tiene que ver tanto como que es lo mismo. Si hubiera voluntad de aislar a la ultraderecha, al igual que en Francia o Alemania, y de no darle espacio político al independentismo, hubiera bastado la abstención del PSOE en algunas

*Si la ruleta rusa de la investidura falla, iremos a nuevas elecciones. Unos detalles a tener en cuenta: las elecciones se calcula que cuestan unos 300 millones de euros y seis meses de parálisis, estima alguien tan bien informado como José Luis Ayllón, ex director de Gabinete de Mariano Rajoy*

instituciones y de Ciudadanos en el Congreso, para tener un mapa político bien distinto. En esta crisis, el que queda mejor en la derecha es Pablo Casado. Votará "no" a la investidura pero ofrece la posibilidad de pactos

de Estado. Lo llamaron a Moncloa y acudió "por responsabilidad institucional". El PP no está muerto. Quizás el error principal de Rivera fue, antes, no apreciar la rápida consolidación de Sánchez como presidente, impulsado sobre todo por su actividad internacional. Y su error ahora es no apreciar el asentamiento de Pablo Casado como líder de la oposición. A un grupo de periodistas en el Congreso, Rivera les comentó: "Casado acudió a Moncloa a la llamada de Sánchez y yo no, porque ejerzo de líder de la oposición".

Por suerte, lo de "disparar votos en plan ruleta rusa" es pura metáfora. Si fueran balas, algunas darían en la diana, otras en el techo y alguno en particular se pegaría un tiro en el pie. Sin descartar que, dada la animadversión y la inquina que se profesan públicamente algunos líderes, es muy probable que tiraran a dar. El New York Times destaca que esta generación de jóvenes dirigentes políticos españoles es extremadamente ambiciosa y quiere alcanzar sus

objetivos a toda costa y cuanto antes. Su incapacidad para alcanzar acuerdos con visión de Estado pone en riesgo la estabilidad económica y las inversiones extranjeras, que no aceptan un horizonte de incertidumbre.

Si la ruleta rusa de la investidura falla, iremos a nuevas elecciones. Unos detalles a tener en cuenta: las elecciones se calcula que cuestan unos 300 millones de euros y seis meses de parálisis, estima alguien tan bien informado como José Luis Ayllón, ex director de Gabinete de Mariano Rajoy.

La ciudadanía está molesta por la inoperancia política y comienza a reclamar un sistema electoral distinto. A dos vueltas. Si el actual está pensado para que pacten, y no son capaces, o no quieren pactar, cambiemos la ley para que la población no se quede decepcionada, con esa sensación que dibujó magistralmente El Roto. A un hombre asomado a un contenedor de basura le preguntan qué está buscando. Respuesta: "Mi voto". Es así.

TRIBUNA | ÁNGEL GALINDO GARCÍA

## Trabajo autónomo y creativo



LEGADAS ESTAS FECHAS, es tiempo para recordar cómo hace décadas la población castellana trabajaba con intensidad. La época estival era aquella en la que toda la familia, desde los niños pequeños hasta los ancianos, se dedicaba a faenar con la siega, espigando, trillando y realizando otras tareas que duraban de sol a sol.

Pasó el tiempo y vivimos un momento en el que el verano es ocasión propicia de descanso para los que están cansados y tiempo de ocio para quienes no viven del negocio. Pero incluso esto ha cambiado.

Hace decenios quienes trabajaban en la fábrica en condición de "obreros", como decían entonces, también ha cambiado. Hoy, se puede ejercer un trabajo dependiente sin salir de casa a través del teletrabajo o realizar un trabajo como autónomo en forma de hobby. El trabajo se está digitalizando.

En gran parte, esto se debe a que el futuro de la democracia está unido al futuro del capitalismo productivo. Este está vinculado a la evolución de la geopolítica donde una Europa

envejecida se verá sorprendida por el rejuvenecimiento de África y, sobre todo, a los cambios biotecnológicos.

En su relación con el capitalismo, las democracias tienen que afrontar una digitalización que ya está cambiando la forma tradicional de entender las relaciones sociales, las transacciones económicas, el sistema financiero y, sobre todo, cambios radicales en el mundo del trabajo.

Nos llega un horizonte laboral nuevo donde el progreso tecnológico que nos proporcionará la inteligencia artificial, la automatización y la robótica, traerá como consecuencia la supresión de muchos "puestos de trabajo" y la creación de "nuevos empleos".

Pero, aún no tenemos las instituciones sociales preparadas para afrontar este cambio y corremos el peligro de que estos cambios nos pillen a todos con el paso cambiado. Los sindicatos se han convertido en una antigüalla donde sus líderes no trabajan. Por ello, la OIT (Organización Internacional del Trabajo), al conmemorar el centenario de su creación, ha elaborado un documento donde realiza una serie de advertencias para transitar de una

*La OIT señala que los sistemas tradicionales de formación (escolar, universitario, profesional) tienen que modificarse porque ahora el aprendizaje se realizará a lo largo de toda la vida y en gran parte on-line. Con ello muestra que las competencias técnicas con las que ahora estamos organizando la educación y evaluando a nuestros estudiantes no serán las mismas que necesitarán desarrollar cuando accedan al mercado laboral*

economía tradicional a una economía digital.

La OIT señala que los sistemas tradicionales de formación (escolar, universitario,

profesional) tienen que modificarse porque ahora el aprendizaje se realizará a lo largo de toda la vida y en gran parte on-line. Con ello muestra que las competencias técnicas con las que ahora estamos organizando la educación y evaluando a nuestros estudiantes no serán las mismas que necesitarán desarrollar cuando accedan al mercado laboral.

Si formamos a las nuevas generaciones solamente para "aprender a hacer" y no los formamos para "aprender a ser", más que trabajadores o profesionales con dignidad serán únicamente "mano de obra" reciclable, empleados sin virtud y trabajadores poco creativos como marionetas en manos de poderes oscurantistas, es decir, empleados sin conciencia.

También indica que necesitamos un verdadero sistema de protección social planteado en términos de autonomía, responsabilidad y solidaridad. Los gobiernos tendrán que poner en marcha iniciativas que promuevan una renta mínima de ciudadanía garantizada y universal. Estas iniciativas no podrán limitarse a un subsidio de paro o un salario de inserción porque el incremento de las desigualdades y la exclusión so-

cial irá en aumento.

Hace falta recuperar y promocionar el contrato social, lo que significa reparar las desigualdades, volver a pensar todos los tipos de trabajo y también todos los tiempos de actividad humana. De esta forma, empezar a valorar la riqueza oculta del trabajo informal y no formal, una riqueza vinculada al mundo de los cuidados donde el hogar, la proximidad y la vecindad nos llevarán a buscar formas de vida ecológicas.

Hoy, la meta que se propuso la OIT de promover un trabajo decente y duradero, sólo se conseguirá cuando en lugar de monetarizar (traducir en dinero lo que se produce), digitalizar o mercantilizar (valorar a la persona trabajadora por el rendimiento), empecemos a "ecologizar el trabajo", es decir, a valorar el trabajo por la satisfacción que proporciona al que lo realiza.

El futuro nos hace recordar las propuestas de la Creación con las que el hombre en el paraíso terrenal podía realizar un trabajo creativo y autónomo porque se sentía inmerso en una naturaleza en la que podía desarrollar su inteligencia con libertad e igualdad.

|TRIBUNA| EDUARDO JUÁREZ VALERO (\*)

|TRIBUNA| CARMEN TOMÁS

# El Parador de la carretera de Francia



ANDABA EL QUE SUSCRIBE la semana pasada trasteando con imágenes para una nueva publicación, que me encontré con un registro insólito de marzo de 1937. El documento en cuestión era un plano hecho a mano alzada por lo que supongo fue un explorador enviado por Karol Swierczewski para que reconociera el terreno antes de la Batalla de La Granja. El oficial polaco, más conocido como General Walter por sus soldados, aunque no lo fuera, tenía preocupación por conocer la disposición de las tropas y defensas varias en el interior de La Granja de San Ildefonso. El caso fue que el explorador volvió con una delicia de plano para los que amamos este Paraíso. Resulta que, a decir de aquel soldado republicano infiltrado, nada estaba en su sitio. Ubicaba la Real Colegiata en la plaza del Barrio Bajo, borraba de un plumazo la mayor parte de las edificaciones de ambos barrios y ponía ametralladoras en la única torre de la citada Capilla Real, confundiendo todas las iglesias del Real Sitio.

Un servidor, que anda siempre escarmentado en esto de justificar los dislates que la historia nos presenta, seguro está de que aquel joven miliciano paró en la primera taberna que halló, probablemente la de Mauricio Lucía, entrando por la Puerta del Campo, menos vigilada que las Puertas de Segovia, donde estaba el Bar Goya, más cercana su parroquia a la ideología del espía. Sea como fuere, en uno u otro bar, estoy seguro de que se dio a la conversación, al vino y dejó en manos de

los paisanos la descripción de interior del municipio. Y, aunque pareciera sorprendente, en todo aquel galimatías sin sentido, el miliciano sí señaló algo correcto: la carretera de Francia.

Una más de las singularidades del Paraíso en el que tengo la suerte de vivir, la carretera que cruza la puerta del Barrio Bajo naciendo en los Alijares Altos y camina hacia Torrecaballeros y, ya en la lejanía, a Peñafiel, fue constituida con ese nombre tan excelso y propio de un insólito lugar como es este Real Sitio. En efecto, ese camino tomó ese nombre durante el reinado de Carlos III, en la segunda mitad del siglo XVIII, cuando éste decidió construir un albergue para los viajeros. Empeñado en facilitar la movilidad del personal, el rey Carlos III decidió conceder licencia para que determinados particulares levantaran una infraestructura que permitiera a los viajeros que, viniendo a ver al monarca en su descanso, quisieran pasar noche sin necesidad de ocupar casa particular. Dado que los viajeros paraban allí, el edificio recibió el nombre de Parador, siendo el primer hotel levantado en este Paraíso.

Así, en la misma puerta de aquel primer Parador de Viajeros, moría la carretera de Villalba y empezaban otras dos, la carretera de Segovia y la ya citada de Francia. Con la llegada del siglo XIX, época dorada de los veraneos regios en el Real Sitio, los hoteles se fueron sucediendo: en la puerta del barrio alto, flanqueando la carretera, los hoteles de Roma y de París; ya dentro del Barrio Alto, al final del Paseo de la Alameda, donde estuvo en tiempos parte del Cuartel

de Infantería, el decadente y delicioso Hotel Europeo que fuera de Cándido Robledano; en el Barrio Bajo, junto a la Casa de Baños y a la entrada de la Puerta del Horno, el Gran Hotel del Norte, dirigido, ya en el siglo XX, por la familia Vega. Hasta la Casa de los Infantes y parte del Convento del Triunfo de la Inmaculada Concepción llegaron a ser arrendados para que dar servicios hoteleros, ante la gran demanda de alojamiento que la presencia de la Casa Real provocaba cada verano.

De todo lo dicho, ya ven, apenas contamos con el Hotel de Roma, gestionado por mis queridos amigos Pancho y Ana, habiendo desaparecido todos aquellos maravillosos establecimientos decimonónicos, de escaleras reviradas de hierro fundido y crujiertes escalones de madera que arrullan al huésped en su plácido dormir. Y, si bien contamos con un maravilloso Parador de Turismo en la Casa de los Infantes que recuerda lo que una vez fue, este humilde Cronista sigue añorando esa lánguida decadencia que contenían todos aquellos establecimientos, resucitados por el que suscribe en paseos imaginarios con mis vecinos durante las fiestas de San Luis y a través de las páginas de este centenario diario. Al menos que sirva este recuerdo para que el Hotel de Roma conserve su impecable escalera y que los gestores del primero todos los hoteles del Paraíso, del que fuera Parador de Viajeros, recuperen su nombre original y preserven su historia que, como todo lo que alberga el Paraíso, a todos nos pertenece.

(\*) Cronista del Real Sitio.

Sánchez,  
a por el Banco de España

EL SERVICIO DE ESTUDIOS del Banco de España puede que sea uno de los mejores. Lo llevan demostrando años. Tanto sus previsiones como sus análisis han sido siempre tenidos en cuenta por todos los expertos. Ahí se formaron grandes economistas españoles e incluso muchos ministros de distintos partidos. Todo era así hasta que llegó Pedro Sánchez al gobierno tras la moción de censura a Mariano Rajoy. Hasta en dos ocasiones y en público, ministros del gobierno de Sánchez --y no cualquier ministro-- han cuestionado los informes del Banco de España. El primero fue el que hacía referencia a las consecuencias que para el mercado laboral iba a tener la subida del 22,3 por ciento del SMI. El banco emisor estimó que esa espectacular subida, unida a al alza de las cotizaciones sociales, podría derivar en una pérdida o no materialización de unos 150.000 empleos. Por cierto, otros organismos como la AIREF también cuantificó pérdida de puestos de trabajo por la espectacular subida.

En un hecho inédito y aprovechando los datos de empleo y paro del pasado mes de mayo, la ministra de Trabajo y su secretaria de Estado se permitieron exigir al Banco de España una rectificación sobre su valoración e impacto de la

subida del SMI. Incluso llegaron a instar al gobernador a pedir perdón por crear alarma con sus conclusiones. Quisimos pensar que era un hecho aislado. Un gobierno exigiendo esto al más prestigioso servicio de estudios de España no podía ser fruto más que de los nervios. El empleo sigue subiendo y el paro bajando, aunque la calidad empeora.

Pero, estábamos equivocados. Hace apenas 48 horas, la ministra de Economía, en un acto irresponsable, se ha permitido cuestionar otro informe del Banco de España. En esta ocasión hace referencia a la subida que, en opinión del emisor, han experimentado las hipotecas tras haber asumido los bancos el coste del Impuesto sobre Actos Jurídicos Documentados, ese que Sánchez aseguró que nunca más pagarían los ciudadanos. El Banco de España incluso aporta una cifra. La subida ha sido de 0,30 puntos. Nadia Calviño lo niega y considera "arriesgado" el análisis. Eso sí no aporta ningún estudio que avale sus palabras. De nuevo, el gobierno de Sánchez pone en la picota, cuestiona al Banco de España, cosa que, por cierto, ya ha hecho con otras instituciones como la Abogacía del Estado, si no le gusta lo que dicen o cuestionan la "venta" de sus políticas.



ABOGADOS

AFFECTADOS POR BANCO POPULAR: BONOS, ACCIONES  
PODEMOS AYUDARLE A RECUPERAR SU INVERSIÓN.

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

EL ADELANTADO  
DE SEGOVIA

EDITA:  
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.  
D.L. SG-7 1958

EDITOR  
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA  
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe  
Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad  
Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad  
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)  
40002 Segovia  
Teléfono centralita: 921 43 72 61  
Teléfono publicidad: 921 46 12 12  
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:  
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:  
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

VISTO y  
NO VISTO

Foto: Kamarero

Explicación  
práctica  
del  
concepto  
'baño  
móvil'

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com





# Segovia celebra el día grande de las fiestas a la sombra y en los bares

## Tarta de cumpleaños.

La carroza de la Tajada de San Andrés lució una hermosa tarta de pega para celebrar su 40 aniversario

## Concierto de homenajes.

El Nuevo Mester de Juglaría dedica el concierto de su medio siglo a compañeros del grupo y a la ciudad

## Abanico y aire.

Nadie recuerda un San Pedro con temperaturas tan altas por lo que se echó mano de varios recursos para aliviar el calor

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

El día grande de las Fiestas y Fiestas de Segovia, el de San Pedro, amaneció muy caluroso y para las once de la mañana, cuando la Escuela de Dulzaina empezó su recorrido de dianas y pasacalles por el centro de la ciudad, las calles estaban todavía poco concurridas, a excepción de los madrugadores grupos de turistas orientales y los de despedidas de soltera (difícil saber si se iban en ese momento a la cama o empezaban la jornada).

Cuenta Miguel Ángel Nogales, presidente de la asociación cultural que sostiene esta Escuela de Dulzaina —subvencionada por el Ayuntamiento y la Diputación— que salir a tocar el día de San Pedro es una oportunidad para que alumnos y profesores toquen ante sus paisanos, la penúltima del fin de curso porque la última será el día 13, durante la Noche de Luna Llena, y luego descansarán hasta que comience el periodo de matrícula en septiembre.

No pudieron estar los 40 alumnos, de todas las edades y que incluyen a personas de capacidades diferentes, pero sí una buena representación, ataviados la mayoría con la camiseta alusiva al homenaje que este año han ofrecido a uno de sus fundadores, Mariano San Romualdo Agejas 'Maniñ'.

Se trata de una heterogénea formación de música tradicional, porque sus componentes tienen niveles diferentes, pero anima muy bien a la fiesta al son de la dulzaina y el tamboril.

Al mediodía tomó el relevo La Tajada de San Andrés, formación festiva nacida hace cuarenta años en el barrio del mismo nombre. La carroza desde la que repartie-



Una gran tarta de pega anunciaba desde la zona delantera de la carroza de La Tajada de San Andrés que esta iniciativa cumple 40 años. / KAMARERO

ron 130 kilos de chorizo, quince quesos, cinco centros de jamón, dos jamones enteros, abundante pan para acompañar la 'tajada' y en torno a cien litros de limonada estaba precedida por una gran tarta de pega alusiva al redondo aniversario. Mientras cortaba el jamón con gran destreza, Javier Román explicaba que la filosofía de este colectivo sigue siendo la misma que cuando surgió hace cuatro décadas: sacar a la gente a la calle para que celebre el día de San Pedro, "que se note la fiesta".

Hubo algún momento para la nostalgia, con buenos recuerdos de quienes ya no están, de los que empezaron con esta carroza gastronómica tan bien recibida por propios y extraños desde su salida de la plaza de la Merced y durante todo el recorrido por Plaza Mayor, Calle Real, Azoguejo, plaza de la Artillería y regreso a la Plaza Mayor por San Juan.

Román comenta que muchos de los componentes de la Tajada de San Andrés ya no residen en este barrio del recinto amuralla-

do que corre peligro de convertirse en un escaparate para turistas pero continúan vinculados a él y han sumado salvia nueva que disfruta haciendo felices a cuantos se topan con esta carroza que, además, lleva el excelente y divertido acompañamiento musical de la charanga Chicuelina.

A esas horas del mediodía la limonada de la Tajada de San Andrés era recibida como el maná de la Biblia o, mejor, como el vino de las bodas de Caná que Jesucristo tuvo a bien multiplicar para so-

siego de los sedientos invitados. Beber, además de un gran placer, es más que recomendable cuando el termómetro indica temperaturas por encima de los 30 grados. Quien más o quien menos se buscó la vida para aliviarse del calor sofocante dando ritmo al abanico u optando por el aire acondicionado del interior de los bares o por la codiciada sombra de las acacias de la elipse de la plaza.

**GIGANTONES** Un soportal o un trozo de sombra eran una bendi-

## NUEVO SEAT ATECA

¡¡YA ESTÁ AQUÍ!!

VEN A CONOCERLO...

**NOAUTO SEGOVIA, S.L.**

Ctra. San Rafael, 32  
40006 Segovia  
Telf. 921 413 103  
Fax: 921 435 431  
comercial@noautosegovia.seat.es

## AL DÍA | DOS INSTITUTOS IMPARTIRÁN CLASES DE REFUERZO EN JULIO

Los institutos María Moliner, de Segovia, y Jaime Gil de Biedma, con sede en Nava de la Asunción, impartirán durante el mes de julio clases de refuerzo a los alumnos de cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) para

preparar los exámenes de septiembre y ayudar a terminar con éxito esta etapa formativa. Las clases consisten en la impartición de dos horas de Lengua Castellana y Literatura y dos horas de Matemáticas, incluyendo en esos periodos técnicas de estudio. El

programa tiene como finalidad conseguir que el alumnado que suspenda en la evaluación final una de estas dos materias o las dos pueda mejorar sus capacidades para superarlas en la convocatoria extraordinaria que se lleva en septiembre.

ción o si no que le pregunten a Ivo, que por segundo año consecutivo ha sido uno de los portadores de Fuencisla, la alcaldesa gigante que pesa la friolera de 80 kilos. Tienen que turnarse entre cuatro para portarla todo el recorrido que la tradicional comparsa de gigantes y cabezudos realiza desde las 12.30 horas hasta casi las 15 horas, acompañada por sus inseparables Silverios a la dulzaina y el tamboril. El alcalde gigante, Frutos, tiene un peso similar pero las otras figuras, más pequeñas y de vestiduras más ligeras, solo llegan a los 30 kilos.

Desde el quiosco de la Plaza Mayor, la Banda de la Unión Musical ofreció un atractivo concierto, aunque los componentes sudaron la gota gorda, literalmente, como también su público fiel repartido en las sillas estratégicamente situadas a la sombra.

El director de esta formación musical, Francisco Cabanillas, antes de la interpretación del Himno a Segovia cedió momentáneamente la batuta a Fernando Ortiz, del grupo folk Nuevo Mester de Juglaría que dirigió a la banda mientras esta interpretaba la popular canción de Carnaval con el estribillo de "Es la chica segoviana / la mujer que yo más quiero / son sus ojos más bonitos / que la lunita de enero. / Ay segoviana cuánto te quiero / Ay segoviana por ti me muero". Fue un aperitivo del emotivo concierto que el grupo tenía previsto ofrecer por la noche en el Azoguejo, dentro de la gira de su 50º aniversario. "Es un cumpleaños largo pero estamos encantados y agradecidos del enorme cariño que nos está dando la gente", comentaba Ortiz, quien hablaba por todos cuando decía que se sienten muy orgullosos de que de los doce componentes que han pasado por el grupo, y que ayer tuvieron su protagonismo en el concierto, cinco han permanecido juntos manteniéndolo vivo durante todo este último medio siglo.

El concierto incluía sorpresas, como temas que hace tiempo no tocan y, sobre todo, homenajes a quienes han formado parte de Nuevo Mester de Juglaría desde su inicio, de una manera u otra, y a la ciudad, representada por las distintas corporaciones municipales pero también por sus medios de comunicación.



## UN SAN PEDRO ESPECIAL

Los aniversarios del Nuevo Mester y de La Tajada de San Andrés, que cumplen 50 y 40 años, marcan una jornada en la que sobresale lo más tradicional de la fiesta

G. A. / SEGOVIA

Las cuatro décadas que lleva La Tajada de San Andrés animando la fiesta de San Pedro y el medio siglo de vida de Nuevo Mester de Juglaría, que ofreció un concierto en el Azoguejo, hacen especial esta última jornada

festiva en la capital segoviana, a falta del programa deportivo y de la ofrenda de flores a la Fuencisla hoy domingo. El día grande de las Ferias y Fiestas de Segovia se caracteriza también por la tradición: gigantes y cabezudos, Himno a Segovia, fuegos artificiales...

1. La Charanga Chicuelina, que acompañaba a La Tajada de San Andrés, coincidió en el Azoguejo con los gigantes. 2. Esta comparsa, de la que también forman parte los cabezudos, contó a su vez con la animación musical de los Silverios. 3 y 5. La Banda de la Unión Musical Segoviana ofreció un concierto en el quiosco de la Plaza Mayor que concluyó con la interpretación del Himno a Segovia. 4. Reparto de viandas por el colectivo La Tajada de San Andrés. / FOTOS: KAMARERO

**BigMat**  
TABANERA

TODOS PARA EL MANTENIMIENTO DE SU PISCINA



Instalación  
Productos Químicos  
Todos los accesorios...

Hontoria (Segovia)  
Teléfono 921 44 18 18

PISCINAS

i Encuéntralo  
TODO !



FERIAS Y FIESTAS 2019

# Blas Cantó, el bello durmiente

El cantante repasó sus éxitos en un concierto con brillo pero sin emoción

M.G. / SEGOVIA

En las fiestas de Segovia hay conciertos memorables, pre- visibles y prescindibles. A lo largo de la historia más reciente de la programación musical de las fiestas ha habido de todo un poco, porque para gustos están hechos los colores, y el concierto de Blas Cantó respondió a las expectativas de los centenares de incondicionales del exintegrante de Auryn, ahora reconvertido en 'crooner' explorador de territorios entre la balada y lo latino.

Pero en el catálogo antes citado, la actuación de Cantó entrará en la relación de conciertos pre- visibles, en los que lo que hay es lo que se ve, sin sorpresas ni emoción. Nadie puede dudar de la magnífica voz de Cantó, ni de sus cualidades sobre el escenario, pero su espectáculo ni sorprende ni emociona. En ocasiones daba la impresión de estar más preocupado de su imponente talento

canoro que de transmitir emoción en las canciones que cantaba, fueran versiones de grandes temas o de su propia y aún corta producción musical.

Además, el giro que pretende dar a su carrera -diametralmente opuesto al de su pasado en una de las 'boy band' ibéricas más conocidas y populares- tiene un lado intimista que quiebra el tono festivo de los conciertos de las fiestas, y en algunos momentos el público daba signos de cansancio y aburrimiento ante el aluvión de baladas y medios tiempos.

De este modo, el concierto ofreció un peculiar descendi- miento en el entusiasmo popular, que si bien aguantó hasta el final por aquello de conectar con la actuación de la verbena popular y quitarse el 'mono' del bailoteo, se refugió en los bares de la zona para sofocar el calor con refrescos y bebidas, conscientes



Cantó, en un momento de su actuación. / EL ADELANTADO

de haber visto ya lo que el artista da de sí sobre el escenario.

Hora es ya de replantear el programa de conciertos de las ferias, y convencer a sus gesto-

res de que reconsideren la presencia de artistas famosos, populares pero aún huecos en lo que se refiere a transmitir emociones.

## La fiesta también va por barrios

El Ensemble TMC 19 ofreció el viernes un concierto solidario, a beneficio de Paladio Arte, en uno de los patios acondicionados por el Ayuntamiento en la calle París de San José

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El programa de Ferias y Fiestas de San Juan y San Pedro, aunque con muchas actividades en el centro histórico de la ciudad, ha tenido extensiones a los barrios y el viernes el de San José fue escenario de una actividad organizada por la Fundación Don Juan de Borbón dentro del ciclo 921 Distrito Musical. El segundo patio de la calle de París que ha sido intervenido por iniciativa municipal acogió un concierto solidario, a cargo del Ensemble TMC 19 con dirección de Vicente Uñón, a beneficio de Paladio Arte.

La compañía de títeres de Sonia Zubiaga a recorrido casi todos los barrios y otros con actividades programadas han sido un concierto de la Banda Sinfónica Tierra de Segovia en San Lorenzo y un parque infantil en La Albuera.



Concierto solidario del Ensemble TMC 19 en uno de los patios de la calle de París del barrio de San José. / E. A.

### EL PROGRAMA

#### Domingo 30 de junio

A partir de las 09:30 horas.

TENIS DE MESA.- XIX Torneo 'Ferias y Fiestas - VIII Trofeo Damián Sanz Merino', en el Frontón Segovia.

De 10:00 a 15:00 horas.

HÍPICA.- Campeonato de España Ponis 2019. Doma, Salto y Concurso completo.

De 10:00 a 21:00 horas.

TENIS.- XXXIV Torneo de Ferias y Fiestas, en las pistas de Tenis Municipales de Madrona.

De 10:00 a 14:00 horas.

KARTING.- 'XI Trofeo de karting FERIAS Y FIESTAS DE SEGOVIA 2019'. Circuito Kartpetania (La Higuera, Segovia).

Desde las 10:00 horas.

VOLEIBOL.- 'Torneo de Voley Playa Ferias y Fiestas de Segovia'. Pista de Voley Playa de la Ciudad Deportiva La Albuera.

11:00 horas horas.

CICLISMO.- XXXIII Gran Premio Ayuntamiento - Trofeo para cadetes 'Pedro Luis García Velasco'. (Salida y llegada en Paseo Ezequiel González-Restaurante Atenas). Llegada a las 12.15 horas.

De 11:00 a 14:00 horas y de 16.00 a 20.00 horas.

HÍPICA.- XXVI Concurso Nacional de Saltos de Segovia. Organizado por el Club Hípica Eresma, (Ctra. De Palazuelos), en las Instalaciones de Hípica Eresma. Entrada gratuita.

Desde las 16:30 horas.

FUTBOL-SALA.- Finales de grupo XXXV Edición Juegos Deportivos Municipales. Pabellón 'Pedro Delgado'.

18:30 horas.- OFRENDA

Ofrenda de flores del alcalde mayor de las Fiestas y las representantes de los barrios y del Hogar Centro a la Virgen de la Fuencisla en su santuario. Amenizará el conjunto vocal e instrumental Audite.

\* Finaliza hoy domingo 30 el XVI Concurso de Tapas DeCalle con la participación de 30 establecimientos de Hostelería que ofrecen sus mejores tapas a un precio de 1,70 euros.



LIBRERÍA  
CERVANTES

Reserve sus LIBROS DE TEXTO  
antes del 1 de agosto

10% de descuento  
en Primaria y Secundaria  
y 5% en Infantil y Bachillerato

Calle Cervantes, 14 · Segovia · Teléfono 921 46 24 85



www.libreria-cervantes.com



FERIAS Y FIESTAS 2019

# Una maratoniana pero exitosa tarde de toros mixta en San Pedro

Buenos los toros de Sánchez Sánchez para rejones y desiguales los de Román Sorando. Dos orejas cortaron Diego Ventura y Diego Urdiales y una López Simón. Ventura y Urdiales salieron de la plaza en hombros

PABLO PASTOR/ SEGOVIA

Se celebró la anunciada corrida de toros mixta de la festividad de San Pedro en Segovia, cuya efeméride se produjo por el tiempo empleado para su celebración. Tres horas nada menos, terminando el festejo desde el quinto toro con luz artificial.

La plaza registró algo más de la mitad de su aforo en tarde altamente calurosa. Presidió Carlos Pérez de Cossío, con autoridad. La reina de las fiestas y damas de honor ocuparon sitial preferente en el balconcillo de grada. Se lidiaron dos toros de Ángel Sánchez, de procedencia Murube para rejones y cuatro de Román Sorando para lidia normal. Buenos los de rejones y desiguales en presentación y juego los del toreo de a pie.

**DIEGO VENTURA** Desde hace algún tiempo comanda el escalafón de rejoneadores en ambos sentidos: por número de festejos y por potestad artística. Dominio de las cabalgaduras, alardes ecuestres, galopadas a dos pistas y audacia consentida en su peculiar toreo a caballo. Enardeció al personal, especialmente con su segundo antagonista al que despachó mal de dos metisacas, dos rejones y descabello pie a tierra. Las alzadas, los quiebros, las florituras y esas referidas galopadas auspiciadas además por emboques de sobresaliente autoridad, vistosidad y dominio pleno de cada situación. Rehiletos a una mano en las suertes del estribo y a pitón contrario. Poderío, majestuosidad y preciosismo. Dos orejas en su primero y ovación en el que entusiasmo, enardeció y levantó clamores en el auditorio, pero mató mal.

**DIEGO URDIALES** El de Arnedo, recientemente invitado especial de la 301 Tertulia Taurina de Segovia, estuvo en técnico y sobrio a la vez. Buenos lances como saludo preliminar al que hacía su primero. Ayudados por alto para iniciar faena de muleta y luego toreo en redondo con



Diego Ventura mostró su gran calidad como primera figura del rejoneo. / KAMARERO



Diego Urdiales salió en hombros tras cortar una oreja a cada uno de sus toros /KAMARERO



López Simón ofreció un toreo eminentemente artístico en su primer toro. /KAMARERO

mando y temple. Instrumentó faena de muchos pases por ambos pitones, con especial énfasis para dos tandas de naturales de esencia y perfección. No omi-

to los momentos indefinidos, que los hubo, pero si resalto aquellos que apadrinan el toreo del arneudense. Estocada tendida y una oreja.

Con el segundo de su lote, tras lancear, tuvo que pechar con el sobresaliente que salió al ruedo por el titular, aquejado éste de ciertas dolencias de endeblez

manifiesta. Se estiró a la verónica y con la flámula tuvo destellos de toreo de calidad y armonía. En redondo calibró la noble embestida del astado y ligó pases muy de buen ver y admirar. Faena pulcra y de larga duración. Fue pródigo por el pitón izquierdo culminando las series con largos pectorales. Estocada y oreja. Salió en hombros

**LÓPEZ SIMÓN** Hace dos temporadas actuó en esta plaza tal día como ayer, cortando tres orejas a toros de Loreto Charro. En esta ocasión la mitad del baremo se cumplió: cortó una oreja a su primer toro, al que saludó con magníficos lances, una chiclelina y media verónica. Quitó después con dos lances y media siendo ovacionado con fuerza. Ayudados por alto como inicio de faena muleteril. Toro débil de manos pero noble en su corta embestida. Se impuso el buen toreo y el oficio adquirido en muchas tardes de corrida y de éxitos importantes, como la temporada madrileña en la cual salió cuatro tardes en hombros por la puerta de Alcalá.

Toreo de finos conceptos y muy valorada por el respetable. El torero superó al toro, pues hubo momentos en que el cornúpeto se quedaba corto y hubo continuidad y argumentos aportados por el madrileño. Estocada y oreja.

Con la noche cerrada y la luz artificial sirviendo al evento, capoteo sin más. Macheteo t toreo de simple concepto al principio para adquirir otro porte y otro concepto más definido y mejor argumentado. Hubo calidad, la que atesora este diestro capacitado para grandes acontecimientos taurinos, bien asesorado por su actual apoderado, el de reconocida solvencia profesional Diego Robles. Once son ya las corridas sumadas por López simón, al que le espera una temporada dilatada en número de festejos y ojalá que de triunfos sonados. Finalizó su labor con estocada haciendo guardia. Ovación.

IDEALES PARA COOPERATIVAS DE VIVIENDAS EN BLOQUE

RESIDENCIAL  
**ROBLEDO**

PARCELAS RESIDENCIALES  
Y COMERCIALES  
de 2.000 m<sup>2</sup>

junto a la Ctra.  
Nacional CL-601

LUZ VERDE A TUS PROYECTOS: SE ADMITEN OFERTAS

AGRUPOCIÓN  
**ARCO RAMIREZ**

MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO  
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO  
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

www.arco-ramirez.com

Telf.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

## BREVES

## OBRAS

**Reparación en el colegio de Madrona** ■ La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Segovia ha aprobado esta semana la memoria valorada de las obras de reparación de aleros en colegio pública de Madrona, redactada por el arquitecto técnico municipal, y que tienen un presupuesto total de 3.511,77 euros (IVA incluido).

## EMPLEO

**Modificación presupuestaria para hacer frente a formación teórico-práctica** ■ El gobierno municipal ha autorizado una modificación presupuestaria por transferencia de crédito propuesta por la Concejalía de Desarrollo Económico, Empleo e Innovación para el abono de los gastos derivados de la impartición de la formación teórico-práctica dentro del Programa Mixto de Mantenimiento de Edificios (para el acondicionamiento de la planta primera y fachadas del pabellón trasero derecho de la antigua cárcel, por importe total de 11.998,40 euros. Las partidas modificadas, hasta un total de once, incluían desde el arrendamiento de maquinaria a suministros, pólizas de seguros, publicidad, limpieza, trabajos técnicos y trabajos desarrollados por profesionales.

## EMPRESAS

**Licencias y otras actuaciones en el polígono de El Cerro** ■ El Ayuntamiento de Segovia ha concedido licencia de obras esta semana para el cubrimiento de un patio interior en dos parcelas situadas en la calle Atalaya del polígono de El Cerro, a propuesta de la sociedad Persianas Hernando. Por otro lado, ha declarado fuera de ordenación, varias construcciones en una nave industrial de la calle Somosierra, en el mismo polígono, y al mismo tiempo ha concedido licencia urbanística de obras para que se restablezca la legalidad. El total de la superficie afectada, en planta baja y entreplantas asciende a casi 500 metros cuadrados y las intervenciones autorizadas lo amplían en más de 116 metros cuadrados.

## ► CULTURA



Dormitorio de la pensión de la calle de los Desamparados de la capital segoviana, hoy Casa-Museo de Antonio Machado. / KAMARERO

## La argentina Sara Rosenberg gana la IV Beca SxS Antonio Machado

El proyecto de la escritora, que también es pintora, escultora y fotógrafa, tiene como hilo conductor los versos "Caminante no hay camino..." del poeta que residió en Segovia

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La autora Sara Rosenberg (Argentina, 1954), es la ganadora de la IV Beca Residencia Poética Internacional SxS Antonio Machado, convocada por los Ayuntamientos de Segovia y Soria con el fin de promover la creación poética de autores no españoles residentes en Europa en torno al escritor sevillano, que fue profesor en las dos ciudades castellanas.

Rosenberg ha sido la elegida con su proyecto 'Viaje y conversación con Antonio Machado', que propone un recorrido desde los versos "Caminante no hay camino..." hasta los espacios por los que pasó el poeta en distintas etapas de su vida.

Este recorrido se prolongará por medio de las actividades incluidas en el proyecto, que estarán abiertas a diferentes públicos.

El jurado ha estado compuesto por Fermín Herrero, poeta, Premio Castilla y León de las Letras 2014; César Ibáñez, escritor

de poesía, micropoesía, novela y relatos, y traductor; y Maribel Gilsanz, escritora y artista plástica.

A través de talleres de lectura y escritura activa, realizará una lectura comprensiva y crítica de la obra de Machado en distintos géneros, y a partir de ella, de otros autores que estuvieron relacionados con su vida y su poética. También recorrerá la ciudad siguiendo los textos de uno y de otros, más que los caminos físicos que éstos realizaron.

Sumándole elementos gráficos como la fotografía o la ilustración, Rosenberg propone reconstruir la historia de la ciudad en el momento tomado como referencia, y actualizarla. El viaje comenzado recorrerá las ciudades de Segovia y Soria, pero tiene previsto finalizar en Collioure, el pueblo costero del sur de Francia donde se exilió Machado tras la guerra civil y donde murió poco después. De esta forma, se podrán conectar los itinerarios creados

en cada localidad, tejiendo una red fruto del trabajo colectivo, que podrá ser continuado.

Las paradas que se harán en el recorrido que propone la escritora argentina, y que vienen marcadas en el índice del futuro libro que resultará de la Beca, son: los viajes y la poesía; el Humanismo; las rutas de la palabra; los encuentros y desencuentros (poesía, amistad, amor); el hombre y su mundo en un tiempo convulso; La guerra como último libro escrito; Historia y Escritura; el corto exilio del viajero; Memoria y Literatura; la actualidad del nomadismo; y un último capítulo dedicado a Historia y Memoria, en una mirada al camino recorrido. En definitiva, el libro que propone Sara Rosenberg es un libro de viaje-poesía-historia que actúa a modo de "diálogo de caminantes".

En este proyecto la beca hace converger muchas de las facetas creativas que desarrolla.

Rosenberg ha vivido en Ca-

nadá, México y, desde 1982, en Madrid. Ha publicado las novelas 'Un hilo rojo' (finalista del premio Tigre Juan 1998), traducida al francés y publicada también en Cuba; 'Cuaderno de invierno' (2000) y 'La edad del barro' (2003). Su última novela es 'Contraluz' (2008). Su obra de teatro 'El Tripalio' recibió el premio internacional de teatro La escritura de la diferencia 2006, en Nápoles. Otra obra de teatro, 'Esto no es una caja de pandora', se publicó en las ediciones bilingües de La MEET, en Francia. En 2010 publica 'La isla Celeste', un relato juvenil y en 2018 'La voz de las luciérnagas', libro documental sobre su vida en Rusia. Licenciada en Dramaturgia y Dirección de Escena, estudió también Bellas Artes en la Universidad de Tucumán, estudios que continuó en la Universidad de Québec tras su exilio en 1975. Cursó también estudios de Antropología en la Universidad Nacional de México. Es pintora, escultora, fotógrafa y escritora.

**DE PABLOS**  
CORREDURÍA DE SEGUROS

Paseo Conde de Sepulveda, 19 Tfno. 921 42 05 84 Fax. 921 44 24 75  
correduria@segurosdepablos.es www.segurosdepablos.es

Ponemos a tu disposición nuestros  
Seguros de Baja Laboral

Seguros de Baja Laboral por  
enfermedad o accidente

Tu equilibrio económico

Estar especializados en el profesional autónomo es **tu garantía**. Ofrecerte el mejor seguro es nuestra **obligación**.

► POLÍTICA

# Ciudadanos mantiene su aspiración de presidir la Diputación Provincial

El partido naranja no moverá ficha hasta que se constituya el Ayuntamiento de Segovia y se determine finalmente la asignación de diputados provinciales, a la espera de recursos

M.G. / SEGOVIA

El secretario de Acción Institucional de Cs en Castilla y León, David Castaño, ha reiterado la pretensión de su partido de hacerse con la presidencia de la Diputación Provincial, fruto del acuerdo con el Partido Popular que ya ha llevado a presidir esta institución en Zamora con el único diputado electo que tienen en esa provincia. En declaraciones a los medios de comunicación, Castaño reconoció la intención de Cs de asumir el gobierno provincial en Segovia, aunque precisó que habrá que esperar a que se pueda constituir el Ayuntamiento de Segovia el próximo 5 de julio tras la resolución del Tribunal Superior de Justicia que desestimaba el recurso presentado por esta formación sobre el recuento electoral en varias mesas de la capital.

No será hasta después de esta constitución cuando se tome una decisión, ya que será entonces



La Diputación Provincial esperará a su conformación previsiblemente hasta finales de julio. / KAMARERO

cuando la Junta Electoral designe el reparto de los diputados provinciales de forma definitiva; que en su actual configuración tras las elecciones del 26 de mayo da 12 diputados al PP, 10 al PSOE, 2 a Ciudadanos y 1 a Izquierda Unida.

Pese a ello, aún falta por saber si el PP mantendrá su intención de recurrir este reparto, toda vez que hace pocas fechas el Ministerio del Interior daba la mayoría absoluta al PP en la Diputación con 13 diputados en detrimento de IU que perdería su escaño.

Aunque aún no se han avanzado nombres, fuentes próximas a Cs en Segovia señalan que la persona elegida para presidir la Diputación sería la concejala electa por Segovia Noemí Otero, que tras el resultado electoral obtenido por la formación gana enteros en la formación.

Sobre el caso de Burgos, donde el voto de Cs permitirá que el 'popular' César Rico afronte su tercer mandato al frente de la Diputación, el responsable de Acción Institucional de Cs ha explicado que la voluntad de la formación que lidera Albert Rivera es "extender la limitación de mandatos" a los municipios de más de 20.000 habitantes y a todas las diputaciones provinciales, al igual que se acordó "por ley" en la pasada legislatura para los consejeros y el presidente del Gobierno regional.

## El colectivo LGTBH de Segovia concluye la Semana de la Diversidad.

La Asociación LGTBH de Segovia puso ayer fin a las actividades de la Semana de la Diversidad Afectivo-Sexual y de Género con una manifestación por las calles del centro histórico de la capital. La manifestación fue el colofón a una serie de actos desarrollados en toda la provincia, que este año ha puesto el acento en las personas mayores pertenecientes a este colectivo, en recuerdo de la 'Marcha Stonewall' que tuvo lugar en 1969 en defensa de los derechos y las libertades de este colectivo en EEUU. En la foto, los participantes exhibieron la pancarta reivindicativa. / FOTO: M.G.



CASTILLA Y LEÓN

## Subvención para trabajadores autónomos

6

meses de extensión de la "tarifa plana"

Ampliación de los 12 meses de reducción de cuotas de la Seguridad Social

[jcy.l.es/economiasocial](http://jcy.l.es/economiasocial)

Junta de Castilla y León

► CULTURA

## El Museo de Segovia organiza dos actividades educativas para el verano

Los talleres a desarrollar están destinados a niños desde los cuatro años en adelante

E. A. / SEGOVIA

El Museo de Segovia organiza dos talleres familiares para el periodo estival. El pistoletazo de salida será este lunes 1 de julio y se prolongarán hasta el 30 de agosto. Estas actividades serán 'Cuentarte' y 'L@s detectives del Arte: Especial Recuperando el pasado' y se desarrollarán los jueves y viernes de ambos meses, en horario de 11.30 horas a 13.00 horas. Asimismo, se podrá realizar cualquiera de los dos talleres en otro horario y días, tras petición previa y siempre y cuando exista disponibilidad horaria desde la organización.

Enmarcados dentro de las acciones específicas que los principales museos de la región desarrollan a lo largo del año, tienen como objetivo mantener la actividad educativa durante el verano y dar continuidad a la amplia oferta del Museo.

De la mano del Departamento de Educación y Acción Cultural de la Junta de Castilla y León, se pretende atender al público que durante el resto del año no puede visitar ni participar en las acciones que se organizan en el Museo.

Durante el año académico,

así como en periodos vacacionales, el Museo de Segovia oferta un amplio conjunto de acciones educativas, a desarrollar en las salas y talleres del propio museo, y que tienen como meta la traslación de contenidos específicos de índole científico, cultural y social; para lo que se elaboran distintos patrones de acción atendiendo a cada grupo de edad.

Los talleres están destinados a niños con edades comprendidas desde los cuatro años en adelante, son de carácter gratuito y para participar es necesaria la inscripción previa, ya sea a través del correo electrónico (museo.segovia@jcy1.es) o por teléfono (921460615).

La actividad 'Cuentarte' llega de la mano de los cuentos de la literatura universal más conocidos y tiene como objetivo hacer un viaje de aprendizaje a través de la historia, el arte y los museos.

Por su parte, 'L@s detectives del Arte' llevará a cabo un recorrido por la propuesta de exposición temporal del Museo, siguiendo las pistas que dejan diferentes obras de arte para reconstruir una historia.



Pedro Pisonero, la izquierda, junto a Marc Benhamou, a la derecha, tras la firma del acuerdo entre las entidades. / E.A.

► ECONOMÍA

## Financiación en condiciones ventajosas para proyectos centrados en digitalización

CaixaBank e Iberaval acuerdan respaldar nuevas operaciones de inversión por importes entre 10.000 y 120.000 euros

E. A. / SEGOVIA

CaixaBank e Iberaval profundizan en el objetivo de facilitar instrumentos financieros de apoyo a las empresas, especialmente a las pymes, ampliando la alianza que sellaron en 2017, al incorporar una novedosa línea de productos que permitirá respaldar operaciones de inversión por importes comprendidos entre los 10.000 y los 120.000 euros, que tengan como finalidad iniciativas digitales.

Así se recoge en el convenio firmado entre el director general de Iberaval, Pedro Pisonero, y el director territorial de CaixaBank, Marc Benhamou.

El director general de Ibera-

val, Pedro Pisonero, ha insistido en la importancia de "resultar útiles a las empresas, con productos financieros innovadores, cercanos, efectivos y asumibles para pymes y los autónomos". En este contexto, ha remarcado la "eficiencia" que aplica CaixaBank en su operativa.

Por su parte, el director territorial de CaixaBank, Marc Benhamou, ha señalado que "desde CaixaBank tienen el compromiso de apoyar y dar respuesta a las peticiones solventes de financiación, contribuyendo de esta forma a la iniciativa y dinamización de la actividad productiva de las empresas".

La renovación del acuerdo

permitirá reforzar la actividad conjunta de ambas entidades. Desde el 2014, CaixaBank e Iberaval han facilitado financiación a un total de 807 operaciones, por 74,6 millones de euros.

Con estos acuerdos, CaixaBank renueva su compromiso con Iberaval, entidad de la que es socio protector, con el 3% del capital suscrito en la sociedad de garantía.

Iberaval cuenta con más de 27.300 socios, una importante base social que le permite mantener un riesgo vivo entre las pymes de 792 millones de euros, contribuyendo al mantenimiento de más de 143.000 puestos de trabajo.

**VI FERIA DE CERVEZA ARTESANA DE SEBÚLCOR (Segovia)**

SÁBADO DE JULIO DEL 2019 DE 12h A 24h

20 Cervezas artesanales  
Música en directo  
Catas guiadas  
Puestos de comida  
Mercado de artesanía  
Acampada gratuita (previa reserva)

Organiza: **VEER**  
MÁS INFO:  
www.feriadesebulcor.com  
www.cervezaveer.com  
feriadesebulcor@cervezaveer.com

VEER  
VEGANA - ECOLÓGICA - ARTESANA

**SE ALQUILAN DESPACHOS PROFESIONALES**  
en la C/ Morillo 7  
(oficinas EL ADELANTADO DE SEGOVIA)

25 m<sup>2</sup>

250 €/mes gastos incluidos

**AMUEBLADOS**

pchousa@eladelantado.com

667 12 50 12  
(llamar de 8 a 15 horas)

**una sonrisa es salud**

**medicusmundi**

¡Asóciate!

902 10 10 65  
www.medicusmundi.es



CASTILLA Y LEÓN

# Deducciones autonómicas **IRPF**

Campaña de solicitud de devolución de deducciones familiares del ejercicio **2015** no aplicadas

Periodo de solicitud Desde el **2 de julio** hasta el **30 de septiembre**

Lugar de presentación de las solicitudes

**Delegaciones Territoriales de Hacienda de la Junta de Castilla y León**

De lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 h.

Tramitación electrónica e información en

[www.tributos.jcyl.es](http://www.tributos.jcyl.es)

Teléfono de atención al ciudadano



► EDUCACIÓN

# Los institutos María Moliner y Gil de Biedma imparten clases de verano

Los alumnos de cuarto de la ESO de toda la provincia podrán acudir a estos centros en julio y prepararse para aprobar los exámenes de Matemáticas y Lengua en septiembre

• La Consejería de Educación asegura que el porcentaje de alumnado inscrito en estas clases que aprueba es entre un 10 y un 15% mayor que el de los no inscritos.

P. BRAVO / SEGOVIA

Los institutos María Moliner, de Segovia, y Jaime Gil de Biedma, con sede en Nava de la Asunción, impartirán durante el mes de julio clases de refuerzo a los alumnos de cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) para preparar los exámenes de septiembre y ayudar a terminar con éxito esta etapa formativa.

Las sedes del programa de clases extraordinarias que ofrece la Consejería de Educación se han fijado a petición del propio centro, en el caso del instituto de Nava de la Asunción que fue el único de la red segoviana que solicitó su participación y así fue concedida el 27 de mayo, y a instancia de la propia administración educativa, en el caso del IES María Moliner. De esta forma y como en cursos anteriores hay un centro en la provincia y otro en la capital para facilitar los desplazamientos y la asistencia.

Inicialmente podrán ir a las aulas del IES Jaime Gil de Biedma los alumnos de cuarto de ESO de este mismo centro así como los que tiene sede en Coca (IES Cauca Romana) y en Santa María la Real de Nieva (IES Catalina de Lancaster). Las aulas del IES María Moliner están abiertas para los estudiantes de los centros de Educación Secundaria de Ayllón, Carbonero el Mayor, Cantalejo, Cuéllar, El Espinar, Prádena, San Ildefonso, Segovia, Sepúlveda y Villacastín.

El plazo de inscripción del alumnado concluyó a última hora de la mañana del pasado vier-

PROGRAMA PARA LA MEJORA DEL ÉXITO EDUCATIVO 4º ESO P. EXTRAORDINARIAS		
CENTRO de REFERENCIA	CENTRO ADSCRITO	LOCALIDAD
IES JAIME GIL DE BIEDMA NAVA DE LA ASUNCIÓN	IES CATALINA DE LANCASTER	S. MARÍA LA REAL DE NIEVA
	IES CAUCA ROMANA	COCA
	IES JAIME GIL DE BIEDMA	NAVA DE LA ASUNCIÓN
IES MARÍA MOLINER/ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA SEGOVIA	CEO EL MIRADOR DE LA SIERRA	VILLACASTÍN
	CEO LA SIERRA	PRÁDENA
	CEO VIRGEN DE LA PEÑA	SEPÚLVEDA
	IES DUQUE DE ALBURQUERQUE	CUÉLLAR
	IES MARQUÉS DE LOZOYA	CUÉLLAR
	IES HOCES DEL DURATÓN	CANTALEJO
	IES VEGA DE PIRÓN	CARBONERO EL MAYOR
	IES MARÍA ZAMBRANO	EL ESPINAR
	IES SIERRA DE AYLLÓN	AYLLÓN
	IES PEÑALARA	SAN ILDEFONSO
	IES ANDRÉS LAGUNA	SEGOVIA
	IES EZEQUIEL GONZÁLEZ	SEGOVIA
	IES FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS	SEGOVIA
	IES LA ALBUERA	SEGOVIA
	IES MARIANO QUINTANILLA	SEGOVIA
	IES MARÍA MOLINER	SEGOVIA

EL ADELANTADO

nes por lo que aún no se sabe el número exacto de participantes si bien el pasado curso se acogieron a este programa 136 estudiantes de la provincia de Segovia. Las clases comenzarán el próximo miércoles 3 de julio y concluirán el día 31 del mismo mes, según ha confirmado el Área de Programas de la Dirección Provincial de Educación.

La jefa del Área de Programas Educativos, Susana Maroto González, ha recordado que esta medida se encuentra entre las actuaciones del Programa de Orientación y Refuerzo para el Avance y Apoyo en la Educación, cofinanciadas por el Ministerio de Educación y Formación Profesional y el Fondo Social Europeo en el marco del Programa Operativo de Empleo, Formación y Educación 2014-2020.

Las clases consisten en la im-

partición de dos horas de Lengua Castellana y Literatura y dos horas de Matemáticas, incluyendo en esos periodos técnicas de estudio sobre estas asignaturas, durante cada mañana del mes de julio, de lunes a viernes.

El programa tiene como finalidad conseguir que el alumnado que suspenda en la evaluación final las materias de Lengua Castellana y Literatura y/o Matemáticas, pueda mejorar sus capacidades para superarlas en la convocatoria extraordinaria de exámenes que se lleva a cabo en los primeros días del mes de septiembre.

La Consejería de Educación ha indicado que el porcentaje de alumnado inscrito en estas clases que aprueba la asignatura de Lengua Castellana y Literatura es un 15,4 % mayor que el de los no inscritos; y, en el caso de Ma-

temáticas, es un 10 % mayor que el de los no inscritos. Esta medida ha contribuido a que un número importante del alumnado promocione, siendo durante el curso 2016-2017 un 12,5 % mayor el porcentaje de promoción en los que han participado, frente a los que están en condiciones de participar y no lo hicieron.

Tanto las familias como el profesorado valoran positivamente estas clases extraordinarias voluntarias y gratuitas; en concreto, el 87,7 % del profesorado que participa en la medida la considera eficaz y el 83,3 % de las familias confían en la eficacia de la medida, según la Junta.

Además este año se ha puesto en marcha nueva medida de apoyo y refuerzo educativo denominada 'Programa de acompañamiento a la titulación en 4º de ESO' durante el periodo lectivo.

Los centros pueden optar a los premios a los Mejores Planes de Lectura

P. B. / SEGOVIA

La Consejería de Educación tiene abierta hasta el día 8 de julio la convocatoria para presentar las candidaturas a los Premios a los Mejores Planes de Lectura de centro, correspondientes al curso escolar 2018-2019.

Estos premios tienen por finalidad reconocer a aquellos planes de lectura que destaquen por su calidad, creatividad, interés o aplicabilidad en el aula. La convocatoria establece tres premios, con una asignación económica máxima cada uno de 1.000 euros, para la provincia de Segovia. Dos premios corresponden a las propuestas que opten a la modalidad A, destinada a centros docentes que impartan enseñanzas de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Especial y Centros Rurales de Innovación Educativa. Hay otro premio para la modalidad B en la que pueden participar centros docentes que impartan enseñanzas de Educación Secundaria, Formación Profesional, Educación de Adultos y enseñanzas de régimen especial.

La convocatoria extraordinaria de la EBAU empieza el miércoles

P. B. / SEGOVIA

La convocatoria extraordinaria de la Evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad (EBAU) se desarrollará los días 3, 4 y 5 de julio, para los alumnos del distrito de la UVa. Los alumnos segovianos realizarán los exámenes en las aulas del campus María Zambrano de Segovia, salvo los estudiantes de los institutos de Cuéllar que acuden a Valladolid (Campus Esgueva).

## Restaurante Piscina Hotel Puerta de Segovia \*\*\*\*

Venga a disfrutar de nuestra piscina.  
Amplia carta, paellas, raciones...  
Especialidad en carnes rojas.  
Restaurante jardín o salón climatizado.  
También abierto en horario de cenas.

Reserve su mesa en el teléfono 921 43 71 61



► SUCESOS

# Un ciclista de 29 años fallece tras una caída en el Puerto de los Leones

El calor extremo persiste durante todo el día, última jornada de altas temperaturas antes de la bajada prevista para el lunes

E.A. / SEGOVIA

Un joven de 29 años falleció el mediodía de este sábado tras caer de su bicicleta en una pista forestal de El Espinar, según el servicio de Emergencias del 112 y Europa Press.

El hombre, que se encontraba en la bajada del Puerto de los Leones hacia San Rafael realizando cicloturismo, se precipitó del velocípedo en una caída de consecuencias mortales.

El accidente se registró pasadas las 14.18 horas, instante en el que la sala de operaciones del 112 recibió el aviso pertinente del suceso. Asimismo, se informó al Centro Coordinador de Emergencias del difícil acceso a la zona en la que se encontraba el accidentado.

En el operativo participaron la Guardia Civil de Segovia, la Policía Local de El Espinar y Emergencias Sanitarias del Sacyl, que desplazó un equipo médico, una ambulancia con soporte vital básico y una UVI móvil. La Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de El Espinar intervino también en las labores de rescate.

Según informó la persona que dio aviso, el equipo de rescate pudo llegar hasta al joven, al que encontró inconsciente; sin embargo, los profesionales sanitarios no lograron reanimarle con éxito.

**CONTINÚA EL CALOR** Las altas temperaturas seguirán presentes durante todo el día de hoy, superándose los 35 grados de máxima. El descenso se irá produciéndose de forma paulatina a partir de media tarde, dejando atrás el calor extremo que se ha vivido en las jornadas pasadas, según ha informado la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet).

A partir del lunes se evidenciará un descenso de las mismas, aunque seguirán por encima de los 30 grados, superiores a los valores habituales en estas fechas, y con mínimas que no bajarán de los 16 grados, según las previsiones de la Aemet. La sensación de bochorno disminuirá al aumentar considerablemente la humedad en el ambiente, hasta duplicarse el porcentaje del registrado durante la última semana.

El servicio del 112 incide en las recomendaciones para afrontar estas altas temperaturas, con el fin de evitar incendios y golpes de calor. Los principales síntomas al calor son el dolor de cabeza, los mareos, sequedad y enrojecimiento de la piel, debilidad, aceleración de los la-

tidos del corazón, somnolencia, ausencia de sudor o aparición de calores musculares. En casos extremos se pueden producir

convulsiones o pérdidas de conciencia. Por ello, se recomienda hidratarse y evitar las horas de mayor incidencia del sol.



Previstos más de 35 grados durante todo el domingo en Segovia. / KAMARERO

## Fondos Sostenibles

### Apuesta por un futuro mejor

#### Conoce nuestros fondos con criterios de inversión socialmente responsable (ISR)



**Los fondos sostenibles de Caja Rural** aplican en sus decisiones de inversión, no sólo criterios financieros, sino también criterios sociales, ambientales y de buen gobierno.

#### Rural Gestión Sostenible I FI



Para un inversor **CONSERVADOR**

Código ISIN: ES0174215006  
 Nº registro del Fondo en la CNMV: 5262  
 Gestora: GESCOOPERATIVO S.A.S.G.I.I.C.  
 Depositaria: Banco Cooperativo Español

#### Rural Gestión Sostenible II FI



Para un inversor **ARRIESGADO**

Código ISIN: ES0156836001  
 Nº registro del Fondo en la CNMV: 5263  
 Gestora: GESCOOPERATIVO S.A.S.G.I.I.C.  
 Depositaria: Banco Cooperativo Español

Infórmate en  
[ruralvia.com](http://ruralvia.com)

Este documento tiene carácter comercial y en ningún caso constituye una oferta, recomendación de suscripción ni asesoramiento financiero en materia de inversión. La información contenida en el mismo no sustituye a la documentación legal que deberá consultar antes de adoptar una decisión de inversión. Ambos Fondos se encuentran registrados en CNMV. El folleto de los Fondos y el documento con los datos fundamentales para el inversor pueden ser consultados en las oficinas de Caja Rural, en [www.ruralvia.com](http://www.ruralvia.com) y en la CNMV. El valor de las inversiones en fondos está sujeto a las fluctuaciones del mercado.

Ni el capital invertido ni la rentabilidad están garantizados, ya que los fondos pueden generar pérdidas.

Información ofrecida por: Caixa Popular, Caja Rural Central, Caja Rural de Alcora, Caja Rural de Asturias, Caja Rural de Baena, Caja Rural de Benicarló, Caja Rural de Extremadura, Caja Rural de Gijón, Caja Rural de Jaén, Caja Rural de Les Coves, Caja Rural de Onda, Caja Rural de Salamanca, Caja Rural de Soria, Caja Rural de Teruel, Caja Rural de Vinarós, Caja Rural de Zamora,

**cajaviva**  
 cajarural

## ENTREVISTA

CARLOS B • “Asociación Tu Abandono Me Puede Matar”. Funcionarios de Prisiones “apolíticos y asindicales”

# «ES UNA ASOCIACIÓN CON UN NOMBRE IMPACTANTE ANTE UNA SITUACIÓN IMPACTANTE... SOMOS UN CUERPO SIN ALMA»

PILAR DE MIGUEL / SEGOVIA

Los funcionarios de prisiones llevan años y años luchando para conseguir los medios humanos y materiales necesarios para salir de la situación de abandono en la que se sienten. Son pocos, y el reconocimiento a su labor es... mínimo. No pretenden convertir su profesión en la favorita de los niños, junto a la de bombero y futbolista pero... tampoco aumentar el peligro, ya de por sí evidente, que acarrea su día a día.

El pasado miércoles 19 se han celebrado elecciones sindicales y la asociación “Tu Abandono Me Puede Matar”, llamada la “JUSAPOL DE PRISIONES” en la que participan funcionarios y no funcionarios, cansados de una situación que no es beneficiosa para nadie, ha conseguido unos resultados más que aceptables, convirtiéndose en la tercera fuerza pese a sus escasos cuatro meses de existencia...

Podríamos escuchar sus historias horas y horas. Carlos B (Por seguridad no podemos conocer su nombre completo), funcionario, perteneciente a la asociación Tu Abandono Me Puede Matar, nos cuenta cómo es la vida de este colectivo...

—¿Qué es la asociación Tu Abandono Me Puede Matar?

—Una asociación que, con solo cuatro meses de vida, sigue adelante. Es una asociación con un nombre impactante ante una situación impactante... porque somos “un cuerpo sin alma”.

—La gente de la calle seguro que imagina, al menos en parte, cuál es vuestra situación pero, ¿qué está pasando en la prisión de Segovia y desde cuándo?

—Las reivindicaciones de nuestra asociación se dirigen más a un nivel nacional porque, cada prisión tiene su problemática concreta pero, lo que esta asociación está intentando reivindicar es la situa-

ción de abandono a la que estamos sometidos, durante muchas legislaturas. No es solo un tema producido por este u otro Gobierno, sino que se lleva arrastrando tras muchos años de abandono de los funcionarios de prisiones, que trabajamos en un sector prácticamente desconocido y que... no vende.

Ese es en parte el problema: “Estamos en un segundo plano”. Pertenece al Ministerio del Interior, igual que Policía Nacional, igual que la Guardia Civil... sin embargo, no estamos disfrutando de las mejoras que ellos sí han conseguido.

—¿Cuáles serían los puntos más importantes de vuestras reivindicaciones?

—Uno de ellos sería la falta de personal. Hay muchas jubilaciones y no se reponen las plazas de quienes se jubilan. Con cifras, son 3500 vacantes de 23 mil funcionarios o, un 20%... Ninguna empresa podría funcionar con un 20% de vacantes sin cubrir. A eso hay que añadir permisos laborales, vacaciones, bajas...

En Segovia, la ratio es la misma. En Segovia deberíamos ser 304 funcionarios pero, hay unas 40 vacantes de personal funcionario y, también hay muchas de personal laboral.

Los medios humanos son importantes pero los materiales... son otra cosa, otro problema importante.

—¿Cuáles son los principales problemas con los medios materiales?

—Los uniformes, por poner un caso. Los de las chicas... los zapatos con los que tienen que entrar en unos módulos con 50, 60, 70 internos, no son operativos para tener que correr o bloquear a un interno... lo mismo ocurre con las faldas... Deberíamos vestir más como policías. En el caso de los hombres, el uniforme se compone de un traje con una chaqueta, una corbata... parecemos “oficinistas”, vestimos como bedeles. Los internos, lo primero



Carlos B.

[“]

«El Día de la mujer, el 8 de marzo, el Ministerio del Interior felicitó a las Policías nacionales y a las guardias civiles pero, se olvidó de las funcionarias de prisiones y son muchas. En los años treinta fue la primera promoción...»

que hacen es “tirar de la corbata” porque así te ahogan... lo tienen muy fácil... ¡Se lo das hecho!

También llevamos “guantes de trabajo” que son como los que se compran en los chinos por menos de un euro, de jardinero. Se supone que son anticorte pero, lo chocante es cuando los comparas con los de la policía, que tienen refuerzos... Estas prendas también han sido aprobadas por los sindicatos tradicionales que firman todo lo que les den...

Por otro lado, aunque la gente se pregunta si llevamos armas, nosotros no llevamos nada. Existen unos medios coercitivos, que están en la Ley Orgánica Penitenciaria, la pri-

mera Ley Orgánica que se aprobó desde el franquismo. Esta Ley no ha sido modificada. España y la sociedad han evolucionado pero... nosotros tenemos las esposas, defensas de goma, como una porra pero diferente a las de la Policía Nacional... hay unos sprays que nunca se han utilizado... Todos estos medios coercitivos solo los podemos utilizar cuando nos dan permiso para ello y tienen los mismos años que el Centro Penitenciario...

—Hay alguna otra reclamación...

—Sí, que no somos Agentes de Autoridad y, debemos serlo. Si un interno agrede a un funcionario, lo único que cumple es una sanción admi-

nistrativa, no hay un delito, no hay un juicio, no hay nada... todo se queda dentro de la prisión. Los conductores de autobuses, los maestros... son Agentes de la Autoridad. Una de las cosas fundamentales que tienen los Agentes de Autoridad es que los partes que emiten tienen carácter de veracidad, no tienen nada que demostrar pero, nosotros en cambio... llevamos muchos años de indefensión.

También estamos reclamando salir de la AGE (Administración General del Estado), nuestro trabajo no es como el de un Funcionario de Hacienda, se parece más al de la Policía por las cosas que vivimos con frecuencia. Creemos que tenemos razones más que suficientes para tener un Estatuto Propio como la Policía o Correos, lo que nos daría más fuerza a la hora de negociar.

Y no podemos olvidar que pedimos una equiparación de sueldo y una oferta de empleo público mayor que la que se está poniendo sobre la mesa que es de 800 plazas frente a las más de 5000 que se han planteado para la Policía Nacional y la Guardia Civil...

—Nunca habéis conseguido que se os escuche...

—Suárez fue el último que subió el sueldo y dignificó el cuerpo, aunque realmente solo se ha dignificado a la Policía y a la Guardia Civil. Ellos tienen una imagen muy diferente hoy a la que tenían hace 30 años pero nadie se ha ocupado de nosotros, nadie ha contado a la sociedad nuestra labor.

El Día de la mujer, el 8 de marzo, el Ministerio del Interior felicitó a las Policías Nacionales y a las Guardias Civiles pero, se olvidó de las Funcionarias de Prisiones y son muchas. En los años treinta fue la primera promoción...

—Por lo que se ve, está todo muy “revuelto”...

—La falta de asistencia psiquiátrica y psicológica adecuada... los recortes de personal también les afectan a los internos, entre otras cosas por la medicación.

Los internos toman mucha medicación a causa de diversas patologías: politoxicómanos, enfermos psiquiátricos... Si los viernes se les da la medicación para todo el fin de semana, tienen dos opciones: O se toman todas las medicinas a la vez o, las venden o las cambian por... Hay tráfico de drogas legales...

—¿Cuántos internos hay en el Centro Penitenciario de Segovia?

—Unos 370 y, para atender a esos internos directamente, somos unos 180 funcionarios...

La “Asociación Tu Abandono Me puede Matar” no se han presentado a las elecciones en Segovia, aunque sí a nivel nacional, pero se encuentran muy satisfechos porque se ha comenzado a dar los primeros pasos en un camino que lo pedía a gritos.



CASTILLA Y LEÓN



*Los docentes en Castilla y León*

# EDUCAN BIEN PARA TODOS



[www.educa.jcyl.es](http://www.educa.jcyl.es)



Junta de  
Castilla y León

## NAVA DE LA ASUNCIÓN

SOCIEDAD

# La banda de Los Mansos busca dibujos contra el 'bullyng'

La canción 'Basta ya' para la que grabarán el videoclip fue compuesta por el cantante del grupo, Carlos Rodríguez, que sufrió acoso escolar cuando era niño

NEREA LLORENTE / NAVA DE LA ASUNCIÓN

La formación de rock and roll 'La Banda de Los Mansos' quiere dar un grito contra el bullyng con su tema 'Basta ya', y para ello animan a todo el que lo desee a participar en la creación del videoclip de esta canción. Para ello, simplemente hay que enviarles un dibujo o una viñeta que represente el problema del bullyng y la lucha contra ello. Los mejores dibujos, los más impactantes y los más representativos serán seleccionados, por los componentes del grupo, para aparecer en el vídeo.

La canción 'Basta ya' fue compuesta por el cantante del grupo, Carlos Rodríguez, que sufrió bullyng cuando era pequeño. Es una canción con mucho fondo, que refleja este problema y como bien dice su estribillo "me pregunto si algún día podrá curarse esta herida, la denuncia es la salida, basta ya de hipocresía". Con este tema que mezcla el rock clásico con sonidos más actuales, 'Los Mansos' quieren



La Banda de Los Mansos publicará el videoclip en sus redes sociales. / JMP FUENTE

poner su granito de arena en la lucha contra el acoso escolar, que es un problema grave que

crece año tras año, sobretodo con las nuevas tecnologías. El videoclip va a ser una

mezcla de imágenes del propio grupo, mezcladas con los dibujos y viñetas más relevan-

El videoclip de la canción 'Basta ya' estará formado por las viñetas que mande la gente e imágenes del propio grupo

tes. La grabación de las imágenes del grupo se van a realizar durante las primeras semanas de julio, pero no hay una fecha exacta para la publicación del videoclip. La fecha final estará influenciada por la cantidad de dibujos que vaya recibiendo el grupo, ya que necesitan un mínimo para poder llevar a cabo el montaje del videoclip.

En principio, el videoclip va a ser colgado en las redes sociales del grupo, pero tienen la intención de llegar a la mayor parte de sitios posibles e incluso llegar a proyectarlo si fuera posible. Es un trabajo altruista, ya que los participantes no obtienen ningún beneficio económico, pero tampoco lo obtiene la banda. Es una forma solidaria de colaborar con el grupo y de concienciar sobre el acoso escolar.

Por lo tanto, todo aquel que quiera colaborar con 'Los Mansos' en el videoclip y en la lucha contra el bullyng, deberá mandar sus dibujos o viñetas originales al correo electrónico del grupo [labandadelosmansos@gmail.com](mailto:labandadelosmansos@gmail.com).

## El programa 'Julio Activo' llega al municipio con diferentes ofertas deportivas

NEREA LLORENTE / NAVA DE LA ASUNCIÓN

La próxima semana comienzan las jornadas de 'julio activo', para mantenerse en forma durante el verano, con diferentes ofertas de lunes a jueves. Todas las clases pertenecen a actividades dentro del programa cultural 'Navaviva 2019'.

Los miércoles a las 20:00 horas se impartirán clases de entre-

namiento de baja intensidad en circuito. Para cuidar la espalda, los martes y jueves a las 10:00 horas y los lunes y miércoles a las 21:00 horas, se impartirán clases de 'espalda sana'. Los martes a las 21:00 horas se realizarán rutinas de cuerpo completo 'full boy cardio', que sirven para trabajar todos los músculos en una sola sesión. Los jueves a las 21:00 horas se impartirán clases de entre-

namiento funcional, que es un entrenamiento que trabaja el cuerpo de forma multi-articular e involucrando varios músculos del cuerpo.

Estas clases estarán disponibles durante todo el mes de julio y la primera quincena de agosto. Para obtener más información e inscribirse hay que acudir o llamar por teléfono al Centro Cultural 'Los Pinares'.



Las inscripciones deben realizarse en el centro cultural 'Los Pinares'. / N. LLORENTE

26 JULIO  
AYLLÓN  
SEGOVIA

\*20€ EN PUERTA  
17€



APERTURA DE PUERTAS • 20:30 H  
CENA GASTROCK • 21:00 H  
INICIO DE CONCIERTOS • 23:00 H



GASTROCK  
MOJINOS ESCOZÍOS  
CELTAS CORTOS  
SINKOPE  
THE BEST  
OF ROCK TRIBUTE

WWW.FOGOROCK.ES

ENTRADAS CON DESCUENTO  
PARA JÓVENES CON CARNÉ JOVEN EUROPEO  
A TRAVÉS DE NUESTRA WEB

10€ | OFERTA LIMITADA  
A 400 ENTRADAS



## TORRECABALLEROS

INFRAESTRUCTURAS

# El Convenio de la Sequía invertirá 126.000 euros en obras hidráulicas

El programa de la Diputación contempla la mejora de redes y depósitos, la reparación de bombas y sondeos en once municipios y en la Mancomunidad Fuente del Mojón

**EL ADELANTADO / TORRECABALLEROS**  
Un total de once pueblos de la provincia y la Mancomunidad Fuente del Mojón, que integra a los municipios de Adrada de Pirón, Brieva, Basardilla, Santo Domingo de Pirón, Espirido y Torrecaballeros, van a ver mejoradas sus infraestructuras hidráulicas para garantizar el suministro de agua potable a través del Convenio de Sequía, que se ha aprobado en la última sesión de la Junta de Gobierno de la Diputación a propuesta del diputado de Acción Territorial en funciones Basilio del Olmo.

Este acuerdo contempla inversiones por valor de 126.000 euros que serán cofinanciadas entre la Junta de Castilla y León, que aporta 63.000 euros, y la Diputación y los ayuntamientos beneficiados, que sufragarán sendos montantes de 31.500 euros.

En Aldehorno se llevará a cabo la sustitución de una bomba de agua, operación que también se realizará en Turrubuelo, dependiente de Boceguillas. La colocación de una batería en los pozos para la mejora del abastecimiento es el objeto de la obra que se ejecutará en Castroserracín. En Duruelo será la reparación del forjado e impermeabilización del depósito; en Encinas se procederá a la sustitución de varias llaves de corte; mientras que en Espirido se mejorará un tramo de la red municipal de abastecimiento.

La instalación de válvulas antirretorno en la tubería general acapara la ayuda que recibirá el ayuntamiento de Labajos, mientras que Lastras del Pozo la destinará a un sondeo para la captación de aguas subterráneas.

La Mancomunidad Fuente del Mojón instalará tres conta-



Los pueblos de la Mancomunidad Fuente del Mojón son objeto de las acciones del convenio. / EL ADELANTADO

dores y tres caudalímetros; en San Martín y Mudrián la subvención irá destinada a obras de emergencia en el suministro de la calle de la Fuente; en Valle de Tabladillo a la mejora en las condiciones del sistema de captación de agua potable y en Valseca a la instalación de un equipo de ósmosis inversa.

Las entidades destinatarias de estas ayudas debían cumplir previamente para recibir las una serie de requisitos: la existencia de un parque de contadores de lectura en el municipio, de forma que se garantice el control de los consumos y la existencia de una ordenanza y tarifa asociada a la gestión del recurso, en la cual se reflejará la parte fija y la variable asociada a los corres-

La Diputación recibe una subvención de **100.000 euros** para garantizar el correcto abastecimiento de agua potable

pondientes tramos de consumo.

La Diputación viene recibiendo una subvención de la Junta de Castilla y León de 100.000 euros para actuaciones dirigidas a garantizar el correcto abastecimien-

to de agua potable en las localidades de la provincia con lo que el convenio alcanza los 200.000 euros. En esta primera actuación no se va a utilizar la totalidad de la ayuda en inversiones, sino 126.000 euros, porque lo restante se deja previsto para posibles compras de botellas de agua con las que dar respuesta a situaciones de emergencia relacionadas con la falta de suministro.

De no emplearse la totalidad de este importe a este fin, como ha venido sucediendo otras veces, la parte sobrante se redestinará a nuevas actuaciones. Una parte del convenio se reserva para la compra de botellas de agua potable ante situaciones de emergencia por cortes de suministro.

## PROVINCIA

La Junta anuncia el pago de las ayudas al alquiler a las últimas familias en la reserva

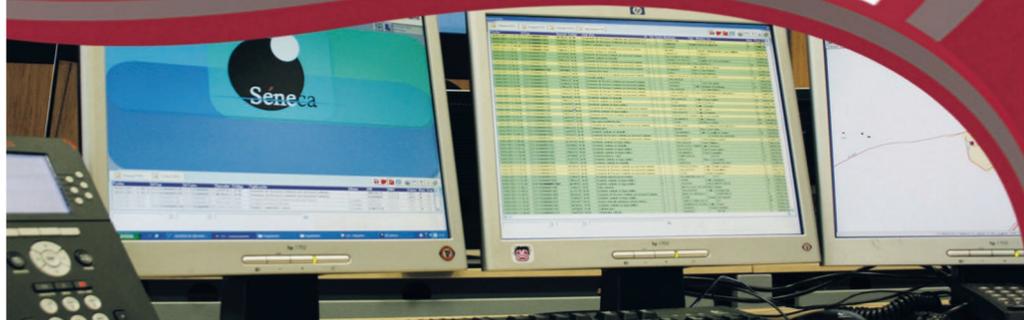
E. A. / SEGOVIA

La Consejería de Fomento y Medio Ambiente comenzará a abonar en los próximos días a las últimas 1.865 familias que se encontraban en lista de espera las ayudas al alquiler de vivienda, por un importe de 3.253.391 euros. Por tercer año consecutivo la Junta atiende a todos los solicitantes que han acreditado el cumplimiento de los requisitos de la convocatoria que, finalmente, en esta última de 2018, han sido casi 12.000 familias. El importe total ha ascendido a 18,5 millones de euros, un 21 % más de lo previsto inicialmente.

El número de solicitantes que cumplían las condiciones en la convocatoria de 2018 que ahora se completa fue de 13.187; de ellos resultaron beneficiarios iniciales 9.310 familias, quedando en lista de reserva 3.877 solicitantes. De los beneficiarios iniciales, acreditaron los requisitos necesarios un total de 8.534 familias, que ya recibieron el pago de sus ayudas durante el mes de marzo, por un importe de 12.903.591 euros. En el mes de mayo recibieron el pago de sus ayudas 1.458 familias de la lista de reserva, por un importe de 2.383.625 euros, agotando así los 15,3 millones que se habían presupuestado inicialmente en la convocatoria. Para abonar las ayudas a las 1.865 familias beneficiarias restantes, la Junta ha tenido que destinar 3,3 millones de forma extraordinaria, con lo que el importe total de las ayudas ha ascendido a 18,5 millones, un 21 % más de lo previsto inicialmente.



CASTILLA Y LEÓN



En caso de emergencia  
marca **1-1-2**



[www.112.jcy.es](http://www.112.jcy.es)

[twitter.com/emecy112](https://twitter.com/emecy112)

[facebook.com/Cyl112](https://facebook.com/Cyl112)

**112**

Junta de Castilla y León

## NORDESTE

SOCIEDAD

# La 'España Vacuada' une sus demandas en una coordinadora

Más de una treintena de colectivos se reunieron en Madrid, constituyeron esta nueva organización y anunciaron emprender nuevas acciones para defender sus derechos

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Más de una treintena de colectivos representantes de la España Vacuada se reunieron el pasado 22 de junio en Madrid. Durante la reunión acordaron constituirse en una coordinadora. Asimismo anunciaron emprender nuevas acciones, e insistieron en que no pararán hasta conseguir "medidas reales y efectivas contra el desequilibrio territorial y por la repoblación"

La Coordinadora para el Desarrollo Integral del Nordeste de Segovia, Codinse, asistió a esta reunión. Esta organización trabaja para el progreso de esta región de la provincia.

El pasado 31 de marzo casi un centenar de asociaciones, plataformas y colectivos secun-



Treinta y cinco colectivos diferentes asistieron a la reunión para hablar de las demandas de la España Vacuada. / E. A.

daron la 'Revuelta de la España Vacuada'. Esta protesta fue convocada por las plataformas 'Soria ¡YA!' y 'Teruel Existe'. y movilizaron en torno a 100.000 personas.

Durante esta semana se reunieron para, según la organización, "seguir trabajando en esa labor común" a la vez que critican la situación de los pueblos y señalan que se deben emprender soluciones urgentes.

La Casa de Soria acogió esta cita a la que acudieron representantes de 35 colectivos. La plataforma formada por estos colectivos debatió sobre los principios sobre los que se iba a regir la coordinadora formada y las distintas plataformas y asociaciones allí presentes. Uno de los principales alegatos fue apoyar las manifestaciones y protestas que se han iniciado. También apoyaron que la unión de las diferentes asociaciones y plataformas que quieran sumarse.

Los representantes también hicieron algunas exigencias a las instituciones y representantes políticos. Pidieron al gobierno la creación de un Ministerio específico de Reequilibrio territorial y por la repoblación, o al menos una Secretaría de Estado y consejerías en las Comunidades Autónomas, crear un pacto de Estado y plasmar las iniciativas dentro de los Presupuestos Generales.

## CANTIMPALOS

EDUCACIÓN

# El centro cultural acogió la graduación de los alumnos de 2º del 'Campos Castellanos'

Los 13 jóvenes fueron protagonistas de un emotivo acto con el que pusieron fin a once años de formación en el centro educativo, donde agradecieron la labor de su tutora

L. MATARRANZ / CANTIMPALOS

Alumnos de 2º de la ESO del CRA Campos Castellanos, se graduaron en el centro cultural "La Pedruzuela" de la localidad. A la ceremonia asistieron trece jóvenes, 8 niñas y 5 niños que han permanecido en el centro, once años, desde el 2008. El próximo curso continuarán sus estudios en el instituto de Carbonero el Mayor, el I.E.S Vega de Pirón.

Los alumnos quisieron dar las gracias a su tutora; Gloria Isabel Pedruzuela. Esta profesora tuvo que ausentarse durante el curso por motivos de salud pero hizo un esfuerzo por asistir a esta jornada para despedir a



Alumnos y profesores se hicieron una foto de familia al terminar el acto. / E. A.

sus alumnos. "vosotros sois las razones de seguir en esta playa, sois la esencia de mi vida, y en ello pongo mi alma", dijo la docente "cada día me enseñáis la razón a cuestionarla y a veces no son las cuentas que indican las matemáticas".

Gloria también tuvo palabras para los miembros del profesorado "a todos ellos mi reconocimiento de gratitud como compañera, por transmitiros todos aquellos conocimientos y valores que yo me he encontrado al teneros en mi tutoría. Por último se dirigió a los padres a quienes agradeció su apoyo "por sacar lo mejor de cada uno y navegar en

el mismo barco" Al terminar el discurso todos los chicos recibieron un regalo personalizado de la tutora. Seguidamente el director les entregó los diplomas y dijo unas palabras.

Durante su turno, los alumnos hablaron con agradecimiento y cariño "de este centro, nuestro CRA, nos llevamos recuerdos, muchas emociones, amistades, regañinas, correcciones, pero fundamentalmente, un cerebro lleno de ideas, el corazón repleto de sentimientos y valores positivos que todos vosotros nos habéis ido enseñando y transmitido a lo largo de esta etapa tan importante en nuestra vida."

En la sala, las palabras de los alumnos afectaron a los asistentes pudiéndose ver personas visiblemente emocionadas. El acto terminó con una foto de familia con los graduados y otras y otras dos, una con los alumnos de infantil que pasan a primaria y otra con los alumnos que pasan a secundaria.

# Aldeas Infantiles SOS

Un hogar y un futuro para 2.716 niños en España y Latinoamérica.



Asóciate o haz un donativo:

902 33 22 22

www.aldeasinfantiles.es



Aldeas Infantiles SOS de España

## CUÉLLAR

SEGURIDAD

# La convocatoria de cuatro plazas de Policía Local obtiene 223 admitidos

El Boletín Oficial de la Provincia recoge la lista de admitidos para turno libre, con un solo aspirante a la plaza de movilidad que puede cubrir funcionarios de la Comunidad

C.N./ CUÉLLAR

El Ayuntamiento continúa con los trámites pertinentes para dotar de mayor seguridad a la localidad. Tras la publicación de la convocatoria de cuatro plazas vacantes para Policía Local, el Boletín Oficial de la Provincia recogía ayer el listado de admitidos tras el examen de solicitudes publicado en semanas anteriores. Así, se ha publicado la lista provisional de admitidos y excluidos para la provisión de cuatro plazas de Agentes de la Policía Local del Ayuntamiento de Cuéllar, con 223 admitidos para turno libre. Quedan excluidos provisionalmente siete aspirantes más uno del turno de movilidad. Se concede un plazo de diez días hábiles a contar desde la publicación en el BOP —28 de junio— para que dichos excluidos subsanen los defectos indicados o reclamen lo que a su derecho convenga. La lista, aprobada por el alcalde de la villa, Carlos Fraile, se encuentra también publicada en el tablón de anuncios del Consistorio y en la sede electrónica.



Policía Local de Cuéllar en una actividad de formación y educación en un centro escolar. / C. N

La fecha y horario concreto de realización del primer ejercicio de la fase de oposición se anunciará al menos con 10 días naturales de antelación, y los siguientes ejercicios, se deberán anunciar con 24 horas anticipa-

das como mínimo. Los aspirantes aprobados en turno libre, realizarán un curso selectivo de formación básica organizado por la Dirección General competente en materia de coordinación de policías locales.

Continúa así el proceso hasta que se pueda aumentar la plantilla de Policía Local en la villa, que se considera insuficiente y que cuenta ahora mismo con varias bajas que limitan aún más la seguridad de la localidad.

## agenda

✦ Farmacia Molinero  
(C/Santa Marina, hasta el 7 de julio. t. | 921 14 06 06)

### CONVOCATORIAS

CHARLA '2019; Mayores sin armarios: Historia, lucha y memoria'

· Miércoles 3 de julio  
20.00 horas  
Palacio de Pedro I

### XXIX FESTIVAL ASÍ CANTAN LAS CORALES

· Sábado 13 de julio  
A NUESTRO AIRE

· Sábado 20 de julio  
VOCES DE VILLANUEVA

· Jueves 25 de julio  
STONELEIGH YOUTH ORCHESTRA

· Sábado 27 de julio  
YOUTH SINGERS OF CALGARY

21.00 horas  
Patio de Armas del Castillo  
Venta de entradas y abonos en Oficina de Turismo, Castillo de Cuéllar

· Domingo 28 de julio  
Misa cantada por la Coral Cuellarana  
13.00 horas  
Santuario de El Henar

### RECREACIÓN HISTÓRICA BODA DEL REY PEDRO I

· Sábado 3 de julio  
Se buscan figurantes y participantes. Contactar en el Ayuntamiento de Cuéllar, a través de los grupos de teatro Tempus Gaudii, Los Mirmidones, o a mediante su director, Ángel Gómez

SOCIEDAD

## El Consistorio se suma al compromiso y la celebración del Día del Orgullo LGTBI

C.N. / CUÉLLAR

El balcón consistorial luce durante toda la semana la bandera arcoíris en señal de compromiso con la celebración del Día Internacional del Orgullo LGTBI. La bandera, ha sido cedida por la Asociación Segoentiende LGTBH de la capital. Esta misma Asociación, con la colaboración de la Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Trans y Bisexuales,

y el Ayuntamiento de Cuéllar, será la encargada de ofrecer una charla homenaje a las personas mayores LGTBI con el lema '2019: Mayores sin armarios: Historia, lucha y memoria'. Tendrá lugar el miércoles 3 de julio a las 20.00 horas en la sala de conferencias del Palacio de Pedro I. También se proyectará un documental haciendo un recorrido por los testimonios de per-

sonas mayores desde los momentos oscuros hasta la actualidad, y posteriormente se abrirá una charla coloquio para todos los asistentes al acto.

A su vez, el Ayuntamiento, ha colgado en su web una declaración institucional como miembro de la Federación de Municipios y Provincias (FEMP) de compromiso, para recordar que los derechos de las personas



La bandera arcoíris luce en el balcón consistorial. / C. N

LGTBI están protegidos y que el de Cuéllar es un Ayuntamiento que apuesta por la libertad y la

igualdad de todos sus vecinos, basada en el respeto y la buena convivencia.

*Su funeraria de confianza.*

Conversaciones con... Francisco Puch Juárez, Cronista Oficial de Valdesimonte

# «La Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia en el siglo XV, era el territorio más extenso de España, llegaba desde el Tajo hasta el Duero»

**PILAR DE MIGUEL / SEGOVIA**  
Francisco Puch Juárez fue nombrado Cronista Oficial de Valdesimonte hace 15 años y desde entonces su pluma, convertida en recuerdos a través de los versos que escribe permanentemente, le permiten tener más cerca a los seres queridos que un día se marcharon y a los que necesita sentir cerca...

Puch, lleva toda su vida escribiendo, principalmente poemarios pero también novelas y artículos que publica con mucha frecuencia en El Adelantado de Segovia. Entre los temas que aborda destaca la nostalgia y el recuerdo de su esposa fallecida pero no evita los problemas de la vida cotidiana y los asuntos que llenan los informativos. Francisco Puch cree que las tradiciones están desapareciendo y con ellas el rico vocabulario que era habitual hasta hace un tiempo.

Francisco Puch, es un cronista diferente, un cronista al que le gusta más la poesía que la investigación en los archivos... el porqué, lo cuenta él mismo.

— ¿Desde cuándo es Francisco Puch Cronista Oficial de Valdesimonte?

— Desde hace unos quince años aproximadamente... en aquellos años, Valdesimonte

era un municipio independiente mientras hoy depende de la alcaldía de Cantalejo. En aquellos tiempos tenía su propio alcalde. Fue entonces cuando me nombraron, en una reunión del municipio, Cronista Oficial del pueblo.

Recuerdo que entrevisté con una joven, de unos 20 años aproximadamente, y me dijo que ella había sido la última persona que había nacido en el pueblo porque, a partir de entonces, todos habían nacido en las poblaciones cercanas como Aranda de Duero, Segovia... en alguno de los ambulatorios que existían... ella fue la última que había nacido allí, desde hacía 22 años.

En aquella época, se organizaron diferentes certámenes de escultura al aire libre en los que, diferentes escultores, instalaron allí sus obras que continúan expuestas.

Es de notar que en Valdesimonte estuvo destinado el cronista de Segovia durante la Edad Media. Este cronista pasó luego a ocupar en Segovia la parroquia de San Juan de los Caballeros, donde hoy encontramos el Museo Zuloaga. Por lo tanto, el cronista estuvo destinado en Valdesimonte y, después fue Cronista Oficial de Segovia y escribió muchas cosas sobre la ciudad. Sobre este cronista, tengo tres tomos de sus crónicas sobre Segovia en mi biblioteca.



— ¿Que es lo que más le gusta de su labor como Cronista Oficial?

— Pues, principalmente, contar cosas de la época. Contar cosas que se han ido perdiendo a través de los tiempos porque la vida ha ido cambiando y, entonces se han establecido otras normas y se van olvidando rasgos de la vida anterior.

Ten en cuenta que no me gusta decir la edad que tengo pero nací en 1930, en este año y los posteriores había un lenguaje del que hoy hay muchas palabras en desuso porque la gente no las utiliza ya.

— ¿Le parece que hoy utilizamos un lenguaje con un vo-

**"Mi misión es, principalmente, contar cosas de la época. Contar cosas que se han ido perdiendo a través de los tiempos porque la vida ha ido cambiando"**

cabulario muy limitado?

— Pues sí. Hoy con decir: ¡jo, tío! y todas esas cosas, es

suficiente para entenderse entre los jóvenes, pero al escribir, hay que buscar y... me viene a la mente el Cronista Don Diego de Colmenares.

— ¿Le parece que actualmente los jóvenes no están tan interesados en estos temas?

— Sí, probablemente es por falta de interés y por falta de conocimiento. Nos ocupamos hoy, sobre todo la gente joven, y lo sé porque tengo nietos, de las cosas del momento más que de lo que ha podido ocurrir en tiempos anteriores. Tengo tres hijos que son segovianos, los tres mayores. Se van perdiendo costumbres de la Segovia de mi época, desde el año 1940 hasta el final del

siglo XX, cuando Segovia era una ciudad donde todos nos conocíamos y tratábamos. Mis hijos como no han vivido en Segovia tantos años como yo, aman a Segovia pero de una manera completamente diferente, vienen de vez en cuando y ya está.

— **Lo ven más desde el punto de vista turístico, de descanso, una ciudad bonita... con tradiciones...**

— Pues sí, probablemente. Por poner un ejemplo, hace unos días, antes de comenzar las ferias en Segovia, una de mis hijas me avisó de que quería venir a pasar los días de las fiestas... le gusta la ciudad desde el punto de vista turístico. Yo estoy cansado de ver a los gigantones, a las gigantonas, a los cabezudos... de ir detrás de la "Gaita" del tío Silverio... y todas esas cosas pero ellos...

— **Volvamos al pueblo ¿Cómo es Valdesimonte?**

— Es un pueblecito muy pequeño, no creo que tenga más de 20-25 habitantes que vivan allí permanentemente... sin embargo, hay unos viñedos, que pertenecen a Ángel de Benito, que está cultivando allí un buen vino y esto ha contribuido a que se haya engrandecido un poco.

Hubo una época en la que alguien quiso construir en Valdesimonte, unas naves para la cría de cerdos pero, aquello no prosperó y pasó al olvido. Luego se construyó una urbanización, con algunos nuevos edificios y... eso sí, eso es hoy Valdesimonte.

— **Por resumir, Valdesimonte es hoy una zona principalmente residencial...**

— Sí, residencial y, como le estoy contando, dedicada al cultivo del buen vino... se cultivan unas 40 o 50 mil cepas... o más... que esta cultivando Ángel de Benito.

— **Alguna curiosidad de Valdesimonte...**

**"Se van perdiendo costumbres de la Segovia de mi época, desde el año 1940 hasta el final del siglo XX, cuando Segovia era una ciudad donde todos nos conocíamos y tratábamos, de distintos barrios"**

— Por ejemplo, que la espadaña de la Iglesia, está inclinada.

— **¿Y eso por qué?**

— Pues no lo sé pero se mantiene. Valdesimonte tiene una Iglesia pequeña y antigua y, la espadaña, tiene cierta inclinación pero no se cae. Una cosa muy curiosa.

— **¿Se puede ver de manera evidente?**

— ¡Claro que se ve! No hay más que ponerse frente a la iglesia y se observa perfectamente.

— **¿Qué capítulo de la historia de la provincia de Segovia le gusta más?**

— Me gusta y con frecuencia hablo de ello, el gran poder que tenía la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia en el siglo XV, e incluso antes. Era el territorio más extenso de España, que tenía hasta su propio ejército cuando otras provincias no tenían soldados propios. La Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia se extendía desde el Tajo hasta el Duero, comprendía más de cien pueblos de lo que hoy es la Comunidad de Madrid, sobre lo que tengo mucho escrito... ciento y pico pueblos que por cuestiones políticas, cuando vino la desamortiza-

ción de Mendizábal, hubo que adjudicar a la provincia de Madrid, que por aquel entonces no era nada... hubo que adjudicarle pueblos que eran de Segovia. Entonces, hasta el año 1830, hubo más de 600 años en los que esos pueblos fueron de la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia y, desde 1830, unos pasaron a pertenecer a Madrid, otros pasaron a pertenecer a Toledo e incluso alguno a Ávila.

— **¿Por eso decimos que Madrid es el mejor pueblo de la provincia de Segovia?**

— El mejor, no.

— **¿Pero, el más grande?**

— Sí, es el pueblo más grande de la provincia de Segovia, sí.

En el Centro Segoviano en Madrid, en la sala llamada el Rincón de los Pueblos, hay un cuadro en el que se ve lo que comprendía entonces la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia y a su lado, otros dos cuadros, en uno aparecen los pueblos que siguen llevando en su escudo el Acueducto de Segovia y, en el otro, los pueblos que no llevan la imagen del monumento pero sí siguen perteneciendo a los Sexmos Segovianos y se reúnen periódicamente y, a la cabeza, el alcalde de la ciudad.

— **Toda una historia y bien larga... para la provincia y para ser contada por sus cronistas... Por cierto, cuando se reúnen todos los cronistas, ¿de que otras cosas hablan?**

— En las reuniones de los cronistas se elaboran unos programas con los temas que se deben tratar. Cada cronista suele escribir en relación con el lugar o la ciudad en la que se celebra la reunión. La asamblea de los cronistas tiene libros editados con las crónicas relativas a los lugares donde se han ido celebrando las distintas asambleas... co-

**"El capítulo de nuestra historia que más me gusta es el gran poder que tenía la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia en el siglo XV, e incluso antes. Era el territorio más extenso de España, tenía hasta su propio ejército. La Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia se extendía desde el Tajo hasta el Duero"**

sas de España, cada uno de su provincia, de su región...

— **¿Cuántas publicaciones de todo tipo tiene hasta hoy?**

— Publicaciones sobre los temas de los Cronistas, uno de los libros es "Aranjuez y La Granja, dos Reales sitios" que se realizó con motivo de la celebración de una de las reuniones que tuvimos los cronistas en Aranjuez. Pero, con independencia de ello, he escrito sobre temas de Segovia, más de 30 o 40 "Estampas Segovianas", que han sido publicadas en "El Adelantado de Segovia", que no se han editado como libros. Con independencia de eso, escribo artículos en otros periódicos y tengo publicados más de 1200... En ellos hablo de todo lo que se me ocurre en el momento, de la vida social de España, te-

mas de Madrid, temas de la provincia de Segovia.

— **¿Y el último libro?**

— El último libro que acaba de aparecer en las librerías y no solo de Madrid, trata de la España "Grotesca". Son sonetos grotescos dedicados precisamente a la política. Tengo otro libro, que lo editaré más adelante, "Los versos de amor para una esposa". Ese está terminado y esta misma tarde he estado haciendo unas fotocopias... y me pondré de acuerdo con la editorial para ver cuando les parece bien que se lo envíe para editarlo.

— **Le gusta la poesía...**

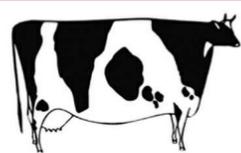
— Sí, me gusta mucho y, la mayor parte de mis libros son poemarios, Entre otros tengo: "El silencio de los besos", "Seis años sin ella"... En fin... sobre todo son de poesía. En poesía es en lo que más me prodigo...

— **Ya está preparando nuevos poemas para, dentro de un tiempo... lanzarse y editar otro libro**

— No es que vaya haciendo más poemas... es que no lo dejo... pero, aparte de eso, tengo un par de novelas...

— **Es usted una caja de sorpresas... ¿esas novelas de que van? ¿cuál es su argumento?**

— Una de ellas, que se titula "La Cuesta Abajo", está relacionada con la droga, la abogacía, la justicia... La otra novela, se titula "El Confesionario" en la que cuento que, a través del confesionario, el cura que aparece en la novela, se enteraba de todo lo que le contaban los feligreses en el confesionario y luego, se lo transmitía al cacique del pueblo y a la Guardia Civil... Es la historia de un pueblo pequeño, donde hay un industrial, que es el más rico del lugar, donde todos están supeditados a lo que diga don Fulano...



## LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

**Miércoles**

SOPA CASTELLANA  
COCHINILLO CON ENSALADA  
POSTRE CASERO

11,90€  
IVA INCLUIDO

**Viernes**

ENTREMESES  
ARROZ CON BOGAVANTE  
POSTRE CASERO

10,90€  
IVA INCLUIDO

**CERRAMOS LUNES**

Abierto  
de 10:00 a 18:00 horas

### Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **10,96€** IVA INCLUIDO

### Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **15,95€** IVA INCLUIDO

### Menú Especial Todos los días

Primeros a elegir

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido

**19,50€** IVA INCLUIDO

## Menú especial de BUEY

A ELEGIR:

Primeros:

Croquetas caseras de jamón ibérico.  
Ensalada crujiente de langostinos con mayonesa de crustáceos.  
Revuelto de morcilla.

Segundos:

Carne de buey al plato.  
Entrecot de buey a la parrilla.  
Chuletillas de cordero lechal.  
Presa ibérica con salsa de boletus.  
Gambones a la plancha.  
Dorada a la espalda

Postres caseros

**15,90€** IVA INCLUIDO

Excepto sábados y festivos al mediodía

— Los menús de los viernes y miércoles incluyen vino, gaseosa, agua y pan.  
— El menú especial de buey incluye: vino o cerveza, gaseosa, agua y pan.  
— Todo lo que se pida fuera del menú se cobrará aparte.  
— El cambio del primer plato por otro del MENÚ DEL DÍA tendrá un suplemento de 2€.

## ► LA MIRADA

AGUSTÍN GARCÍA MATILLA (\*)

Jorge Represa es una de esas personas autodidactas que atesoran una inteligencia diferente, no aceptada por un sistema educativo que, como diría Ken Robinson, muchas veces "mata la creatividad".

Jorge comenzó su ascendente carrera como fotógrafo antes de cumplir los 20 años en un Madrid que vivía la post movida de los ochenta. Paradójicamente, fue el Periódico de Cataluña el medio que le encargó la difícil tarea de personalizar las entrevistas realizadas por diversos colaboradores en su publicación dominical, luego vendrían otras colaboraciones para diarios como El Mundo o el País. Tuvo que enfrentarse, con profesionalidad y creatividad a la tarea de fotografiar a figuras de talla internacional, la mayoría de ellas en el cenit de su carrera: Leonard Cohen, Luciano Pavarotti, Emma Thomson, Woody Allen, Sigourney Weaver, Quentin Tarantino o Naomi Campbell, por poner tan sólo unos pocos ejemplos; otros nombres y otras figuras también relevantes en el contexto español como Torrente Ballester, Penélope Cruz, Antonio López, Aitana Sánchez Gijón, Miguel Delibes, Nacho Duato, Emma Suárez, Miguel Induráin o Pedro Delgado. En esa época su trabajo no sólo abarcó el retrato individual también realizó fotografías corales a diversas generaciones de actores y actrices del teatro, del cine y de la televisión de nuestro país.

En ese tiempo Jorge tuvo que demostrar su extraordinaria capacidad para poder plasmar el alma de sus modelos en sesiones que a veces sólo duraban unos pocos minutos. Habitaciones de hoteles, platós de cine o televisión, zonas de tránsito en viajes relámpago del personaje entrevistado. Muchas veces había que enfrentarse al estrés provocado por las prisas y en ocasiones, también al carácter complicado de la estrella de turno. Como contraste, Jorge siempre agradecía la reacción cómplice de personalidades que resultaban cercanas, que incluso abrían las puertas de sus hogares, alejadas de cualquier síntoma de divismo y que pasaban a convertirse en los mejores aliados del fotógrafo, aceptando sus ideas por muy exóticas que parecieran. Esta comprensión hablaba siempre muy a favor del personaje que era capaz de facilitar las cosas, en lugar de poner en duda que un jovencísimo fotógrafo español pudiera hacer un trabajo riguroso, a la vez creativo y profesional.

Puede decirse que Jorge Represa se creó un nombre y adquirió fama y prestigio desde muy joven. A diferencia de otros creadores, no se apalancó en su éxito. Su inquietud le llevó a explorar nuevos caminos. Fundó una escuela de Fotografía: La Recámara, en Santander y esto le ha llevado a profundizar desde comienzos de siglo en una labor didáctica de gran calado. Durante todo este tiempo ha preferido indagar en la esencia de la fotografía a dejarse llevar

# Un fotógrafo diferente. Jorge Rep



Valseca, Segovia, España, 2017.



Menaggio, Lago di Como, Italia, 2013.



La Habana roja, La Habana, Cuba, 2015.



Temporal, Valsain, Segovia, España, 2005.



Monica Belucci, Madrid, España. 1997.

por la llamada de una fama fácil. Una actitud que caracteriza a todo artista honesto que no hace concesiones con su arte.

Represa ha estudiado la obra de las grandes figuras de la fotografía, desde Cartier Bresson, pasando por Annie Leibovitz hasta llegar a Sebastiao Salgado y ha hecho sentir a sus estudiantes el valor de la mirada honesta, haciéndoles conscientes de la necesidad de una gran dosis de auto exigencia. Esta labor pedagógica se ha extendido también a la

hora de enseñar a mirar la obra de fotógrafos y fotógrafos de nuestro país como Cristina García Rodero o Leopoldo Pomés, por poner dos ejemplos de creadores por él admirados.

La generosidad de Jorge se plasma en una obra coral, el libro MAPA, en el que él mismo asume la responsabilidad de editar una selección de fotografías de 22 de sus estudiantes. Este trabajo es una muestra idónea de cómo la fotografía puede ayudar a llevar a cabo una labor

de investigación sobre el territorio, que invita a cuidar nuestro ecosistema y sugiere ideas para desarrollar estrategias creativas que ayuden a revertir el drama de la despoblación.

Y es que Jorge ha sido capaz de interpretar paisajes con figura, figuras con paisajes, rompiendo con los tópicos y las imágenes estereotipadas de naciones y pueblos. La mirada ecológica y ambiental de Jorge Represa deja siempre preguntas en lugar de respuestas y convier-

te la realidad en enigma; localizaciones y personajes anónimos de Argentina, Cuba, Estados Unidos o Italia, han pasado por los objetivos de sus cámaras. En este último país, Jorge viajó al encuentro de las raíces de su familia materna. El apellido Caparrini descubre esa línea genética de origen italiano.

Y es que Jorge Represa nació en Valladolid hace 51 años. Hijo de Luis Antonio Represa y de Carmina Bermejo Caparrini; vivió los años de infancia y adoles-

# Resaca en el museo Esteban Vicente



Retrato de Carmina, madre del autor, Valsain.



Homeless, East Village, New York City, EE.UU., 2016.



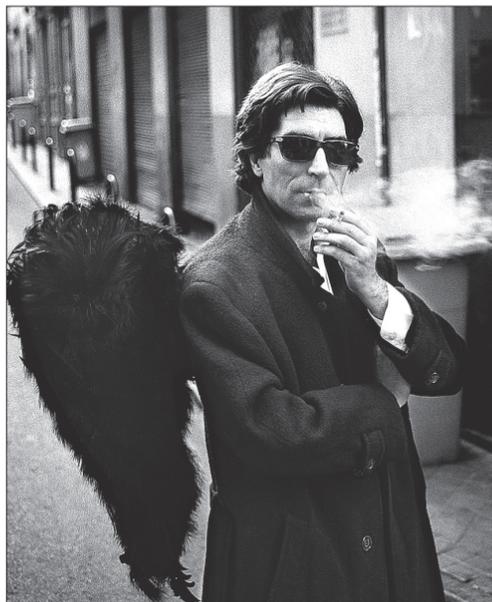
Frome, Bristol, Inglaterra, 2015.



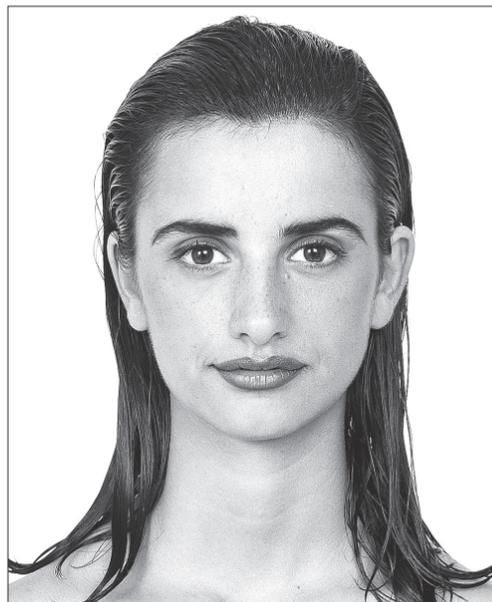
Jaime, Valsain, Segovia, España, 2007.



Pedro Almodovar, Madrid, España, 2000.



Joaquín Sabina, Madrid, España, 1996.



Penélope Cruz, Madrid, España, 1996.

cencia en el número 10 de la calle Francisco Zardona. El mismo número de la misma calle, domicilio de dos prestigiosos médicos vallisoletanos: Luis Antonio, su padre, por esos años era el urólogo más reconocido de la ciudad, y Juan Antonio Velasco el primer médico anestesista de la capital castellana, ambos grandes amigos. Pero además ese portal de la calle Francisco Zardona fue testigo del paso de otros vallisoletanos de la calidad intelectual de Pedro Gómez Bosque —una

de las mentes más brillantes de la Universidad de Valladolid de todos los tiempos—, Miguel Delibes —escritor excelso de las letras en español—, Amando Represa —en ese tiempo director del Archivo de Simancas y tío de Jorge—, o José Jiménez Lozano —periodista de raza, escritor multipremiado, abulense de pro y, en la actualidad, único superviviente de este grupo de intelectuales castellanos.

Luis Antonio y Carmina Bermejo Caparrini habían creado

una familia numerosa de hijos e hijas brillantes: Ignacio, arquitecto responsable de la restauración de monumentos emblemáticos de Castilla y León, a la sazón profesor de la Escuela de Arquitectura de la UVa; Alfonso, discípulo de D. Pedro Bosque, formado en la cantera de la UVa, con una relevante carrera como neurocientífico desarrollada fundamentalmente en Francia, con investigaciones pioneras sobre la epilepsia, director durante muchos años de un importante cen-

tro de investigación europeo, el Instituto Mediterráneo de Neurobiología (INMED) de Marsella; Adela (Lala), ya fallecida, mujer de extraordinaria sensibilidad, excelente gestora, relaciones públicas ligada al mundo de la moda; Pilar (Kaina), una concienzuda y vocacional profesora de francés; Jaime, hermano mellizo de Jorge, arquitecto, sensible artesano y trabajador infatigable, músico vocacional.

Recordar los orígenes y el contexto familiar de Jorge Re-

presa es dar aún más mérito a una persona rebelde que dejó de forma muy temprana sus estudios y que optó por seguir su propio camino.

Quiero resaltar aquí la extraordinaria sensibilidad mostrada por Ana Doldán, directora conservadora del Museo Esteban Vicente como artífice imprescindible de esta exposición en la que ha ejercido también de comisaria en perfecto tándem con su autor. Hace tres años acompañé a Jorge Represa en una visita para hablar de posibles proyectos en el Museo. De ahí surgió el germen de esta exposición y de un curso taller de fotografía que se realizó pocos meses después de ese primer encuentro, gracias al decidido apoyo de Ana.

Siete años antes, tres obras de Jorge Represa habían formado parte de una más modesta exposición dentro del proyecto Huellas de la Ciudad, una iniciativa muy fructífera de colaboración con el Campus de la UVa en Segovia que coordinamos con la profesora Eva Navarro. Esta iniciativa tuvo el apoyo entusiasta de Ana Martínez de Aguilar, anterior directora del Museo y buena amiga. En esa ocasión seleccionamos dos obras de la serie Italia y una obra muy especial, que ahora vuelve a formar parte de esta gran exposición. Se trata del único retrato de la madre del autor. Realizada en el campo de Valsain, en los alrededores de la casa que tantas veces ha reunido a la familia; Carmina aparece captada en un fuerte contraluz, cerca ya de la puesta de sol. En esa época ya habían hecho aparición los primeros síntomas de su progresivo deterioro cognitivo. Jorge dispara intuitivamente su cámara para retener ese instante precioso y mágico que permitirá restaurar la memoria, homenaje a la madre. Algunas de esas imágenes más íntimas también tienen lugar en esta exposición. Forman parte de la serie de diarios y se pueden observar en las reproducciones de pequeño formato que también se incluyen en uno de los expositores de la muestra. Son las más familiares y recrean y evocan a su vez, esa memoria de Valsain y sus alrededores que ha vinculado desde hace muchos años a Represa con Segovia.

Rescatar la memoria. Esa es precisamente una de las grandes virtudes de la fotografía de Jorge Represa: generar emoción e invitarnos a una mirada más profunda y vital de las pequeñas cosas de la vida. Treinta años de trabajo, centenares de rostros, infinidad de miradas. Una fiesta de homenaje a la sensibilidad que el Museo Esteban Vicente nos regala haciendo honor a su misión educativa. Nos corresponde ahora recoger el guante y realizar ese aprovechamiento educativo, cultural y social, de esta provocadora exposición que nos invita a leer la realidad con una actitud crítica e indagadora.

(\*) Catedrático de Comunicación Audiovisual de la Universidad de Valladolid. Campus María Zambrano de la UVa en Segovia.

# Arahuetes, tradición y paisajes de película

TEXTO: PILAR DE MIGUEL

FOTOS: JOSE ANTONIO SANTOS

No es nada fácil saber cuándo comienza la historia de **Arahuetes...** una pequeña localidad con una treintena de habitantes, que recibió su nombre del topónimo vasco-ibérico "ara-otz" que significa "llano frío" y que, hasta el momento en que la grafía de su nombre fuera tal y como hoy la conocemos, se escribió: Aragüetes.

Este pequeño pueblo está ubicado en la **Comunidad de Villa y Tierra de Pedraza**, junto a La Velilla, a 43 km de Segovia capital. El municipio de Arahuetes, cuenta con un anejo, Pajares de Pedraza y en su término municipal se observan restos de varios despoblados cuyos nombres serían Los Casares, Peñacorva, Santa Águeda y Valdínigo. También ocurre lo mismo en la zona de Pajares de Pedraza, donde existen despoblados conocidos como El Espinar, San Gregorio, Santas Justas y Rufina y El Villar.

Esta pequeña localidad, cuidada y tranquila, cercana a puntos importantes del turismo provincial como Pedraza, que se encuentra a 6,3 Km, apareció en los mapas gracias a convertirse en la famosa localidad de **'Sagrillas'** de la serie de televisión **'Cuéntame'**. La supuesta localidad original de la familia Alcántara, era el lugar en el que pasaban sus vacaciones, tenían una bodega y... se veían enredados en diferentes aventuras...

**PATRIMONIO** Entre los lugares más destacables y que merecen una visita se encuentra **la iglesia de San Andrés**, un edificio de estilo barroco, con planta en forma de cruz latina y que, en su interior, muestra varios retablos, el mayor y otro lateral, con pinturas de estilo renacentista, de **Diego de Aguilar**, y otras de estilo manierista, realizadas por discípulos de **Alonso de Herrera**. También en esta iglesia se guarda un copón de plata realizada en el siglo XVII.

En su entorno, a un kilómetro del pueblo, aparecen los restos de la **ermita de Santa Águeda**, de la que solo quedan los muros exteriores, realizados en calicanto. Este pequeño templo tenía la planta rectangular y el ábside recto.

Arahuetes es una localidad rodeada de bosques y parajes de gran belleza. En uno de ellos, conocido como **Los Castillejos**, se observan unas atalayas que, en su momento, pudieron servir para vigilar el paso a través de **río Santa Águeda**. Además, puede ser visitada la **Cueva del Moro** y la **Fuente de las Praderillas**.

Por su parte, en Pajares de Pedraza, la pedanía de Arahuetes, destaca la iglesia parroquial de San Gregorio de Tours que en su interior muestra un bello retablo mayor y una cruz procesional de plata del siglo XVI, realizada en Segovia, de estilo renacentista.

**PATRIMONIO NATURAL** Tanto en



Iglesia de San Andrés y el grupo motorista 'Club Motosalido'.

el **valle del río Santa Águeda** como, el **valle del Cega** existen varias rutas de senderismo, tanto a pie como en bicicleta, que siempre frecuentan los amantes de paisajes naturales.

Por una parte está la **ruta o senda de los Pescadores**, de La Velilla a Pajares, que tiene un recorrido de 4 km por el cauce del río Cega y es el lugar por el que se mueve la gente y, todos los fines de semana, vienen hasta este lugar, grupos de autocares y, **la ruta del Cubillo**, tanto a Pajares como a Arahuetes, en cualquier caso, no todos los senderistas recorren estos caminos a pie, algunos lo hacen en bicicleta.

Otra ruta es, **la ruta de Tierra de Pedraza**, un trazado circular que enlaza los pueblos de La Velilla, Val de San Pedro, Requijada, Arahuetes y Pajares de Pedraza. El total de la ruta es de 25 km, la dificultad es media y, se realiza durante todo el año...

**FIESTAS** En el municipio de Arahuetes las fiestas principales son **San Blas**, el día 3 de febrero y, **Nuestra Señora del Rosario**, el primer fin de semana de octubre. En el núcleo de población de Pajares de Pedraza, las fiestas son el día de **San Juan**, en junio y el día de **San Gregorio Magno**, la semana después de celebrarse la Pascua, no es un día fijo.

Las fiestas de este municipio se celebran de un modo similar a las del resto de los pueblos de Segovia, siendo la procesión lo más importante en estos días pero, la falta de población, sobre todo, la falta de población joven, y más teniendo en cuenta que el calendario de fiestas de este municipio se esca-



Grupo de vecinos junto al grupo de rodaje de la serie española 'Cuéntame'.

pa de los meses vacacionales, ha hecho que se prescindiera de las verbenas.

En cuanto a los meses de verano, cuando la población pasa a ser de 200 vecinos o más, la asociación de vecinos, de Arahuetes y la **asociación cultural El Enebral**, de Pajares de Pedraza, organizan fiestas como la de **San Roque**, en Arahuetes, en la que incluyen comidas populares para todos los vecinos y visitantes.

**ARAHUETES HOY** El alcalde de esta localidad desde hace más de 20 años (cuando finalice el actual periodo municipal serán 24), **Pedro Francisco Blanco Álvaro (PP)**, nos cuenta que ac-



Pedro Francisco Blanco Álvaro, Alcalde de Arahuetes.

tualmente son unos 30 los habitantes censados pero, los meses de verano y en vacaciones... "Se desmadra un poco la cosa" y, añade el alcalde que, entre los dos núcleos de población, Arahuetes y Pajares de Pedraza, aunque el número de habitantes de Pajares era siempre mayor, el número total será cercano a los 200 habitantes.

El alcalde comenta que los vecinos del municipio tienen una edad como para que, prácticamente todos, vivan de sus pensiones salvo alguno que se dedica a la agricultura... Salvo esto, hay una casa rural en Arahuetes, un bar en Pajares...

"El movimiento económico es prácticamente, nulo".

En cuanto a las obras, tanto las realizadas como aquellas que se van a realizar, el alcalde recuerda que han rehabilitado el Centro Social de Pajares de Pedraza, con una subvención de Segovia Sur. En los locales de este centro se encuentra la Asociación de Vecinos y el Consultorio Médico. Además se ha rehabilitado la parte central de la plaza de Pajares de Pedraza.

De aquí en adelante, está previsto realizar la rehabilitación de la plaza de Arahuetes como ya se hizo en la de Pajares. De la cubierta de la Iglesia se encargaron el Obispo y varios organismos... A esta obra habrá que sumar la iluminación pública, en la que la instalación de Leds, es un objetivo a cumplir en una zona a la que aún no ha llegado.

En nuestra conversación Blanco nos muestra su protesta por lo que está pasando acerca de la despoblación del mundo rural: "Mucho dicen sobre la despoblación pero, a la hora de la verdad, lo hacen con la boquita pequeña. En Arahuetes se llegó a tener una población de 80 personas hace 18 años... ¡Fíjate si ha ido bajando!" y, añade que, el acceso a los servicios básicos como la sanidad y la educación, son la causa principal de esta situación.

**SAGRILLAS** Arahuetes, a la hora en la que se emite en televisión la serie **'Cuéntame'**, se convierte en la localidad de **'Sagrillas'**, la localidad natal de la familia Alcántara y lugar en el que suceden un buen número de historias pero, ¿cuánta gente llega a Arahuetes preguntando por Sagrillas?...

Pedro Blanco, el alcalde, comenta que “antes más que ahora, parece que ha bajado un poco. Antes sí que venían, incluso en autobuses, preguntando por el pueblo y, dónde estaba la casa de los Alcántara, pero creo que se ha parado un poco el movimiento”.

El alcalde nos cuenta que él, ahora mismo, ya no sigue la serie que él cree que “como las tomas, las imágenes del pueblo, ya las tienen... Ya lo hacen todo en el estudio y no se trasladan como lo hacían antes, como mucho, si necesitan alguna toma nueva, vienen con el dron, dan un par de pasadas y...”.

A lo largo de los 22 años en los que la presencia del equipo de ‘Cuéntame’ ha sido muy frecuente, Pedro Blanco ha estado en muchas ocasiones con ellos, tanto con el equipo técnico como con los actores.



Vista general a las afueras de Arahuetes.

#### DÓNDE DORMIR EN ARAHUETES

En la pequeña localidad de Arahuetes se encuentra la **casa rural Los Enebrales**, con capacidad para 10 personas. Esta casa rural tiene jardín, terraza, barbacoa, chimenea... y, es una antigua vivienda que ha sido restaurada. En esta casa rural se combinan los servicios más modernos con la antigüedad del edificio.

A la hora de comer, existe un **bar, en Pajares de Pedraza**, donde se puede tomar algo, incluso comer, pero no debemos olvidar que Arahuetes se encuentra en una zona con una importante estructura turística y, por lo tanto, no faltan establecimientos de todo tipo, en los alrededores.

Ya que hablamos de la casa rural Los Enebrales, no podemos olvidar que al ser la única que hay en la localidad, ha visto y albergado al equipo de técnicos y actores de ‘Cuéntame’ en muchas ocasiones.

Hablamos con **Victoria García** quien, junto a su marido, gestiona esta casa rural desde hace más de 10 años. Victoria nos cuenta que este no está siendo



Ayuntamiento.



Calle del municipio.

un buen año de ocupación y, en cuanto al verano, para la casa rural de Arahuetes, es siempre una temporada peor que el invierno porque “la gente prefiere ir de vacaciones a la playa”.

Victoria nos cuenta que en Arahuetes se vive con mucha tranquilidad porque se cuentan con los dedos de una mano los vecinos habituales. Cuando le preguntamos por el mayor problema que ella observa en la vida cotidiana, de manera contundente responde que “el autobús no llega

hasta el pueblo, nos deja en La Vellilla, que está a unos 2 km de Arahuetes”. A este problema se puede añadir que la cobertura para poder hablar con los teléfonos móviles es “escasa”. Por cierto, nos dicen que este problema en Pajares de Pedraza, por estar a más baja altitud, es aún peor.

Pero ¿qué han visto y a quién del equipo de ‘Cuéntame’ en la casa rural? Victoria nos cuenta que Los Enebrales, durante los rodajes, se convertía en la zona destinada a vestuario. Por allí

pasaron **Imanol Arias, Ana Duato, María Galiana, “Carlitos” (desde muy pequeño...)**. El equipo que realizaba los rodajes lo formaban más de 50 personas y, cuando llegaban, “el pueblo parecía otra cosa”. Antes acudían todos los años pero, el año pasado no vinieron y, este año, tampoco porque “cuando vienen nos llaman para que les reservemos la casa” y, de hecho, todos juntos se hicieron una foto que les sirve como recuerdo.



#### ARAHUETES EN POCAS PALABRAS

**Distancias:** A 43 km de Segovia.

**Población:** Unos 30 habitantes censados.

**Alcalde:** Pedro Francisco Blanco Álvarez (PP).

**Núcleo de Población Anejo:** Pajares de Pedraza.

**Patrimonio:**

##### Arahuetes

- Iglesia de San Andrés
- Ermita de Santa Águeda
- Los Castillejos
- Cueva del Moro
- Fuente de las Praderillas

##### Pajares de Pedraza

- Iglesia parroquial de San Gregorio de Tours
- Potro de herrar

##### Patrimonio Natural:

- Valle del Río Santa Águeda
- Valle del Cega

##### Rutas de Senderismo:

- Senda de los Pescadores
- Ruta del Cubillo
- Ruta de Tierra de Pedraza

##### Fiestas:

##### Arahuetes

- San Blas, febrero
- Nuestra Señora del Rosario, octubre.

##### Pajares de Pedraza

- San Juan, junio
- San Gregorio Magno, semana después de Pascua

##### Dónde dormir:

- Casa Rural Los Enebrales

## RECETAS

**Victoria García**, para terminar nos ha ofrecido una receta muy tradicional, **Patatas a la Importancia**, uno de esos platos “de siempre” que el Arahuetes preparan así:

**Ingredientes:** Patatas peladas y cortadas en rodajas “gorditas”, sal, harina, huevo, aceite.

Para la **salsa verde:** aceite, cebolla, harina, perejil picado, vino blanco...

**Modo de prepararlas:** se pone sal a las patatas, se rebozan en harina y huevo, se fríen despacio y, para terminar se les añade la salsa verde y se dejan cocer unos minutos.

Pero, también hemos sabido que en estas tierras, frías durante el invierno, hacer morcillas es una tradición y, entre

otras, **las Morcillas de La Tía Nicolasa**, madre del alcalde de la localidad, tienen una fama muy especial.

**Ingredientes para tres vientres:** 10 kg de cebolla picada, 2 litros de sangre, 1 ¼ kg de arroz, de 150 a 200 gramos de sal gorda, 1kg de manteca en rama, 1 ½ cucharada de pimienta molida, 3 cucharadas de cominos molidos, ½ cucharada de canela, ½ cucharada de clavo molido. Amasarlo todo bien y llenar las tripas.

**Para el Calducho:** refrito de manteca en rama, pimentón dulce y picante, 1 cucharada de pimienta, 1 cucharada de cominos, sal al gusto. Dejar cocer todo, con las morcillas, durante 1 hora y 15 min aproximadamente.



Ayuntamiento de

# ARAHUETES

Ven a visitarnos

# Página literaria

Inéditos y clásicos

## A LA POESÍA

Llevas nombre de mujer  
yo creo que de mujer fatal,  
por eso todos los hombres  
de ti muy contentos están.

Cuántos habrán recurrido  
para sus penas desahogar,  
pues de ti se han servido  
y no lo puedes negar.

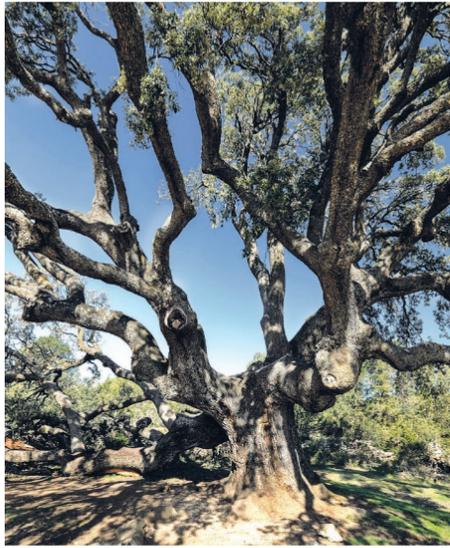
Habrás oído muchas coplas  
inspiradas por la musa,  
brindando al cielo y la luna,  
si una bella, otra hermosa.

Los hombres que más te usan  
son los enamorados,  
enamorados de novias,  
enamorados del campo.

Yo no soy ningún poeta  
porque en esto soy muy malo,  
pues comprendo que muchos  
te utilizan como amparo.  
-Yo prefiero la prosa  
en la cual mejor me valgo-

Me despido de ti preciosa  
instrumento de los llantos  
que más de una lágrima habrás visto  
suplicando e implorando.

*José María  
Rico Santamaría*



FOTOGRAFÍAS DE LUIS MONTERO ACEBEDO  
(WWW.LMSEGOVIA.COM)

A voz callada grito al viento,  
llantos espesos cubren praderas  
de verde esperanza frustrada,  
tratando llenar nuestro granero.

A voz rasgada me maltrata el tiempo  
con relojes implacables, fieros  
sirvientes de finales no queridos,  
estiércol abonando la poca fe que aún resiste  
al futuro venidero.

A voz sorda, a palabras sin respuesta, escondo  
el tormento en  
navajas afiladas, pedrisco  
en tierra fértil maltratan la morada  
del joven campesino,  
de cosechas sin recoger esperando  
al ave carroñera gobernar  
el universo.

A voz dolida escucho tu silencio,  
complaciente y complacido  
de ahondar en la herida no curada  
que en nosotros  
tiene su sustento.

A voz cubierta de hielo  
en este invierno eterno,  
impostor que se hizo pasar  
por un verano que jamás llegó  
a morar en nuestro cielo.

A voz dormida me cuelo  
en tus desvelos, guardián  
de los sueños ya vividos,  
opacos de luces y añoranzas  
me duermo junto a ti,  
pero tan lejos....

*Alberto Arévalo Yagüe*

## FUEGOS ARTIFICIALES

Ayer la tradicional gran corrida de toros, y los no menos espectaculares fuegos de artificio en los altos de la Piedad, habrán colocado el punto final a las fiestas de Segovia en este año. Comenzaron, casi, con la celebración de la, también, tradicional procesión del Corpus Christi. Precisamente esta celebración me trajo la siguiente pregunta: ¿por qué, en día tan señalado, se ha eliminado la costumbre de llenar las calles con el oloroso y humilde cantueso?

Mientras antaño desde tempranas horas del día, entonces siempre era jueves, podía respirarse su aroma; hoy, en el mejor de los casos, se 'distribuye' momentos antes del paso de la procesión y se 'retira' nada más producirse este. Si hubiese continuado la costumbre de mi niñez habríamos 'ahorrado', probablemente, a nuestras pituitarias la llegada de los "otros perfumes" que emanan de lo abandonado por los grandes "disfrutadores" de la noche fiestera inaugural: pises, vómitos y demás.

Precisamente el día que El Adelantado de Segovia publicaba dos noticias: en los altos de la Piedad apareció destrozada una de las cruces que conforman uno de los "vía crucis" más antiguos de España y, en Bruselas, al "niño meón" lo vestían de segoviano.

*Clemente Oria*



## RECORDANDO A PLABLO NERUDA

**Nosotros, los de entonces,  
no somos los mismos**

A lo largo de la vida  
Hemos hecho muchos caminos  
Quizá hasta demasiados  
En algunos órdenes de la vida

Hemos sentido la alegría de ser padres  
Y hoy, después de largos caminos,  
Maravilla de las maravillas  
Hemos llegado a ser abuelos  
Para tener día a día  
La ilusión de seguir haciendo caminos  
Para que esos seres, hoy niños, cuando crezcan  
Puedan seguir nuestras huellas  
Facilitándoles así, su paso por la tierra  
Camino de la ETERNIDAD.-

*Antonio Muñoz Velasco*

## ME DA MIEDO VOLAR

*Pedro Fuertes*

Odio volar, odio volar, lo odio de verdad.  
¿Para qué volar pudiendo caminar?  
Caminar es seguro, basta fiarse de mis pies, suavemente en-  
zapatados en el cuero del hogar.

Caminar es tranquilo, sintiendo briznas de brisa cruzarse  
conmigo. Caminar es genial.

Volar es una porquería. Fuego, metal y carnes retorcidas:  
ambición humana sin sentido, presión acumulada buscando  
una forma de escapar. Miedo. Miedo. El cielo está demasiado  
alto para tocar. El suelo, a ras de suelo, es sin embargo lugar de  
nacimiento y de felicidad: es natural. El mono enjaulado sufre  
nostalgia por su árbol cocotero, y mira aterrado por la ventana  
para comprobar si ya se precipita el suelo. El zarandeo del apa-  
rato provoca temblores en mi cuerpo, escalofrío añejo reco-  
rriéndome como en los viejos sueños, cuando caigo y se me ha-  
ce imposible dejar de mirar.

Escribir, escribe: si escribes podrás olvidar. Cerrar los ojos y  
viajar sin necesidad de volar, más allá de la mente liberada sin  
mecanismos ni chatarra, sólo esperanza, esperanza por apren-  
der a volar sin alas de metal.

Volar, correr, escribir sin pensar. Beber. Beber es necesario.  
¿Dónde hay para beber, por las mil walkirias?! No hay bebida,  
sólo la angustiada saliva, atragantándose en la trastienda de mi  
vida ya cercana a su salida. ¿Qué pesadilla hay peor, más común  
y lanzada que caer, dejar de volar y sólo esperar? ¿Esperar a qué,  
mono acobardado? Esperar al final, el derrumbe desde atrás. El  
cielo sube y la tierra cae, y al final el sueño termina, por primera  
vez sin despertar.

# Luces de la ciudad

Por Pilar de Miguel

## De premios, capítulos, libros y cochinitillos

Han finalizado las fiestas y ha comenzado el verano, el que llegó tarde pero, lo hizo **con ganas**. Temperaturas a todo lo que da el termómetro, tanto durante el día como durante la noche, y fuerte viento que hizo cerrar parques y causó la caída de ramas, tejas y persianas, como ocurrió en la Calle de Gobernador Fernández Jiménez...

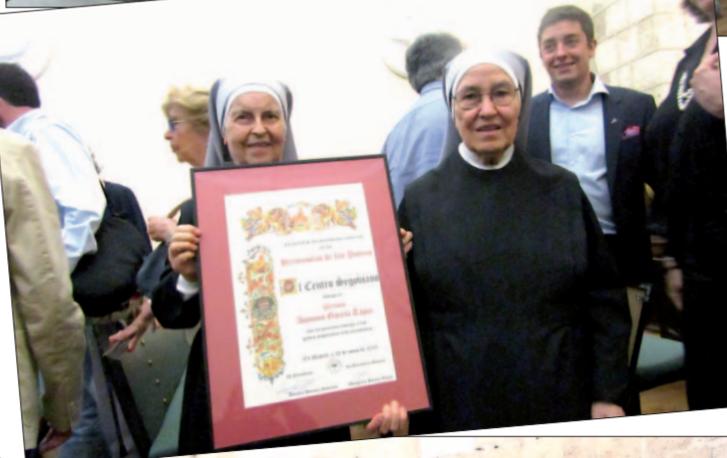
Vientos aparte, la semana se puso en marcha con la celebración del **Día de Segovia**, por parte del **Centro Segoviano en Madrid**. Dentro de los actos, como viene ocurriendo cada año, se realizó la entrega de reconocimientos "**Tierra de Segovia: Sus Hijos y sus Obras**" en **San Quirce**, a diferentes personas por su labor en diferentes sectores, pero siempre relacionados con Segovia, su historia y su futuro...

Entre los premiados, **Antonio Ruiz**, Cronista de Segovia, que recibió el reconocimiento a la trayectoria a lo largo de toda una vida. **El Cuerpo Nacional de Policía, José Antonio Linaje Conde, Óscar Velasco, Las Hermanitas de los Pobres, La Escolanía de Segovia** (dirigida por **María Luisa Martín**) y, a quien escribe estas líneas...

¡muchas gracias! El acto resultó entrañable, por su significado, y único, por la intervención de las **Voces Blancas de la Escolanía**.

Además de los premiados, se dieron cita en la Sede de la **Academia de San Quirce, Jesús García Zamora**, como representante del Ayuntamiento; **Lirio Martín**, Subdelegada del Gobierno en Segovia; **Noelia Gómez**, Directora de la Fundación Don Juan de Borbón; **Pilar González de Frutos**, La Vicepresidenta de CEOE; **Fernando Tomé**, El Presidente de la Asociación de Empresarios Segovianos en el Exterior... Y, una curiosidad, al acto de entrega del reconocimiento acudieron dos Hermanitas de los pobres, **Rosa y Gloria** pero, al almuerzo posterior, acudieron dos residentes de la **Casa de las Hermanitas, Ascensión Benito y María Gil**, que animaron a todos los presentes bailando jotas como nadie...

También estos días, como cada año cuando llega la festividad de **San Juan**, su patrono, representantes, llegados de todo el mundo, de la **Soberana Orden de Malta**, se han dado cita en Segovia, en la Vera Cruz, para celebrar un nuevo **capítulo** o reunión, en la que, tras una misa, tuvo lugar el nombramiento de nuevos caballeros y damas de la orden y, el nombramiento al **Obispo de la Diócesis de Segovia, César Franco**, como **Capellán de la Orden**. Durante el acto, el **Coro Congregamini et Psallite**, fue el encar-



La semana empezó con la celebración del Día de Segovia por parte del Centro Segoviano en Madrid.

gado de aportar el punto musical al acto. Además, la semana ha contado con la presentación del **libro de Luis Moro** sobre la exposición que desde hace pocas fechas se puede disfrutar en el **Torreón de**

**Lozoya "Triaca Dioscórides- Andrés Laguna - Gamoneda"**. Durante las intervenciones, Luis Moro comentó que siempre "pensó que el Dioscórides daba más de sí porque la parte de las plantas tiene una fuerza tremenda". Durante la presentación, el propio Luis Moro explicó que, cada una de sus exposiciones, cuando terminan, quedan en nuestra memoria pero, también queda lo que se edita sobre ella, en este caso este libro.

Moro, pasó a leer uno de los párrafos de la obra de Andrés Laguna en la que se decía que "La naturaleza nunca sigue al hombre pero, el hombre siempre debe seguir las normas de la naturaleza, algo que parece sencillo pero que hoy no se está cumpliendo".

En la presentación de este libro, editado en un formato pequeño, se dieron cita **Juan Luis García Hourcade, Marifé de Santiago y Luis Moro**, acompañados por **Rafael Ruíz, de la Fundación Caja Segovia**.

Ya para terminar, al igual que el arte alimenta el alma, el cochinitillo alimenta el cuerpo y, de qué manera. Se ha celebrado, organizada por **PROCOSE**, la jornada "**Conoce a El Cochinitillo de Segovia, Cocina a El Dorado**".

La Jornada se celebró en la **Finca de El Molino de Venta Magullo** y en ella participaron representantes de 30 restaurantes y en ella se estudió los modos de la crianza y cuidado de los cochinitillos y, de las nuevas recetas para prepararlo... Incluso se habló de la posibilidad de editar un libro en el que se recojan estas recetas con cochinitillo... ¡Estando atentos! ¡Nos Vemos!



Cita en la Vera Cruz de Segovia con la soberana Orden de Malta por la llegada de la festividad de San Juan.



Presentación del libro de Luis Moro sobre la exposición "Triaca Dioscórides- Andrés Laguna - Gamoneda".



El fuerte viento generó caídas de tejas y persianas lo que propició la intervención de los bomberos.



Jornada celebrada por PROCOSE con el nombre "Conoce a El Cochinitillo de Segovia, Cocina a El Dorado".



# INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

TRIBUNA | GREGORIO SÁNCHEZ MECO (\*)

## Desde “Allende Sierra”



A partir de una fecha inconcreta pero no más allá de los años centrales del siglo XI, la sierra de Guadarrama vio surcada su geografía por pequeños caminos, veredas y cañadas que, desde el norte de la sierra buscaban los fértiles pastos situados allende *sierra*. Los denominados *serranos*, o también llamados *caballeros pardos*, fueron los protagonistas de esta aventura, definidos como *gente fiera, gente fuerte, que no teme a la muerte*. Ellos serán los encargados de asegurar la vigilancia armada de los pasos y puertos de la sierra de Guadarrama, hombres endurecidos por meses enteros pasados en las montañas, y en los caminos, solos, bajo fuertes rigores climáticos y enfrentados a frecuentes refriegas con restos de las tropas almorávidas y almohades.

En un proceso de penetración en el territorio desde *Allende Sierra* al que podemos calificar de modélico, los caballeros pardos, agrupados más tarde en lo que se denominó *caballería villana segoviana*, llevaron a cabo una transformación total del paisaje situado al sur de la sierra de Guadarrama, construyendo pueblas (*adegañas*), socializando el espacio, creando instituciones y vertebrando pequeñas comunidades de aldea en la que la *impronta segoviana* lo dominaba todo.

El eje vertebrador de ese mundo segoviano fue su cultura, entendida esta como el conjunto integral de conocimientos humanos, creencias y comportamientos que caracteri-

zan a las instituciones, organizaciones y elementos socializadores de los grupos humanos. En ese sentido encontramos una profunda huella de la Ciudad de Segovia y de los sexmos situados al norte de la sierra de Guadarrama, en los espacios repoblados al sur de la misma sierra.

De una forma muy esquemática y resumida, queremos enunciar algunos valores culturales practicados en *aquende sierra* y trasplantados a los territorios del sur de las cumbres guadarrameñas, integrados actualmente en su mayor parte en la Comunidad de Madrid. Serían entre otros:

*El espíritu de lucha, heroísmo y belicismo*. Si se recuerda el espacio geográfico abarcado por la Comunidad de Villa y Tierra Segoviana, se hace presente el inmenso alfoz territorial agrupado en torno a una pequeña ciudad. El ardor guerrero de los caballeros pardos, fraguado en la *caballería villana*, impregno un cuerpo de valores que los hombres de las tierras del sur de aquella Universidad de la Tierra segoviana hicieron suyos.

Igualmente, *allende sierra* asumió los valores *religiosos del cristianismo*. La tierra segoviana situada al sur de la sierra de Guadarrama se llenó de iglesias, conventos, torres, campanarios y espadañas, sacralizando su espacio, no solamente durante la lucha contra los árabes, sino a lo largo de toda la historia medieval y moderna.

La cuestión religiosa será tan determinante en las tierras segovia-

*Si se recuerda el espacio geográfico abarcado por la Comunidad de Villa y Tierra Segoviana, se hace presente el inmenso alfoz territorial agrupado en torno a una pequeña ciudad. El ardor guerrero de los caballeros pardos, fraguado en la caballería villana, impregno un cuerpo de valores que los hombres de las tierras del sur de aquella Universidad de la Tierra segoviana hicieron suyos*

nas del sur del Guadarrama, que conformará una mentalidad religiosa que lo impregnará todo. No en vano al recién nacido se le incorpora al cuerpo místico de Cristo a través del *agua de socorro*. A partir de los siete años era obligatoria la confesión y desde los doce la comunión. El tránsito a la otra vida también se impregnaba de un sentido religioso, en el que el tañer de las campanas a muerte, los largos y lastimeros cantos fúnebres, el ritual

de las exequias por calles y templos, representaban el sentir religioso-cultural de nuestra tierra.

Esa misma *mentalidad religiosa* la encontramos también presente en las grandes solemnidades festivas que incorporaran actos tales como: cortejos procesionales, comedias, autos sacramentales, corridas de toros, comidas comunitarias o los llamados *regocijos*. Los actos religioso-festivos suponían una ruptura con la vida rutinaria, una vivencia comunitaria diferenciadora, un deseo de mantener las costumbres establecidas y una reafirmación de cada grupo particular dentro del colectivo que lo albergaba.

Destacable nos parece el hecho de que, a pesar del vigor de la cultura cristiana, ello no impidió la convivencia con otras religiones de forma pacífica y constructiva. *Allende sierra* está plagada de topónimos de origen morisco y de una gran influencia mozárabe que nos recuerdan espacios de armonía y de interculturalidad.

Segovia aportó a la *Transierra* un valor de extraordinaria importancia: la solidaridad entre las gentes establecidas en las tierras del sur. Basta repasar conceptos como: bienes de propios, propiedades comunales, ejidos, alijares, dehesas, cotos, derrota de mieses, etc., para comprobar los valores sociales de la herencia recibida.

Esa solidaridad unida a un sentido consuetudinario de la justicia,

y a la creación de una serie de instituciones administrativas y organizativas capaces de superar las tensiones creadas por los procesos desamortizadores y por la revolución liberal burguesa, muestran la pujanza de una Comunidad surgida en la Baja Edad Moderna, capaz de llegar no sin grandes dificultades hasta la actualidad.

Muchos otros son los valores recibidos de las gentes de *aquende sierra*, que nos gustaría destacar, y que las gentes del sur de la sierra de Guadarrama hemos olvidado, por nuestra vinculación institucional a Madrid y su enorme influencia. Es tanto el olvido que algunos concejos del sexmo de Casarrubios, no saben en donde anotar las entradas de dinero procedentes de las escasas rentas de la Comunidad de la Tierra segoviana.

Concluyo con una invitación a que las instituciones de ambas márgenes de la sierra de Guadarrama promuevan la realización de un estudio serio y riguroso, que dejando al margen las obras clásicas del estudio de la Tierra, actualicen y pongan en valor las interconexiones culturales entre *aquende y allende sierra*.

---

(\*) Cronista de El Escorial.



Diputación  
de Segovia



### AL DETALLE

**El poeta y cantautor zamorano Luis Ramos actuará este martes en la Casa Zorrilla de Valladolid** ■ El cantautor y poeta zamorano Luis Ramos actuará este martes, 2 de julio, a partir de las 21.30 horas, en la Casa-Museo de Zorrilla en Valladolid, donde ofrecerá un recital titulado 'De ida y vuelta'. Según informó la organización durante el evento Ramos interpretará poemas de Agustín García Calvo como 'No son estas violetas', 'La canción que cantábamos juntos', 'Porque una vez te dije' o 'Fría tormenta'.

### ► EDUCACIÓN

## La Junta convoca cerca de 1.400 plazas de formación académica juvenil

La oferta incluirá cursos de inglés y de promoción artística y cultural para este verano

EUROPA PRESS / VALLADOLID

La Junta decidió convocar 1.171 plazas para el programa 'Cursos de Inglés para Jóvenes' y otras 216 para 'Cursos de Formación Juvenil' para la promoción artística y cultural que se desarrollarán entre el 30 de junio y el 1 de septiembre. El programa de inglés diferencia entre cursos de carácter general y cursos especializados.

Los primeros estarán dirigidos a jóvenes de entre 10 y 17 años y tendrán por objeto facilitarles los medios necesarios para adentrarse en el conocimiento de una segunda lengua, reforzando los conocimientos adquiridos en la educación formal, de una manera activa y creativa durante el periodo estival y los cursos especializados, que van dirigidos a jóvenes entre 18 y 30 años y se orientarán a la preparación en inglés de temas imprescindibles para poder acceder al mundo laboral, tales como elaboración del currículum vitae, desarrollo de una entrevista de trabajo, o la defensa de un proyecto profesional, mercantil o comercial o de una ponencia científica.

Los participantes dispondrán, en función del curso elegido, de un programa de cursos de inglés y actividades de carácter socio-cultural, formativo y convivencial, equipo de profesores nativos y titulados en lengua inglesa, personal especializado en animación so-



Los cursos de inglés estarán dirigidos a jóvenes con edades comprendidas entre los 10 y los 30 años. / EUROPA PRESS

ciocultural y actividades de tiempo libre, material para el desarrollo de la actividad, alojamiento en Albergue o Residencia Juvenil, manutención en pensión completa, seguro de accidentes y transporte en el

caso de los cursos de los menores de edad, explicó la Junta a través de un comunicado remitido a los medios.

En cuanto a los Cursos de Formación Juvenil para la promoción artística y cultural, se

llevarán a cabo entre el 14 de julio y el 11 de agosto en el Albergue Juvenil Diego Torres y Villarreal de Peñaranda de Braçamonte (Salamanca), la Residencia Juvenil Doña Urraca, en Zamora, y en Laciaña Natura,

en Villablino (León), que acogerá el cursos de interpretación musical, todos ellos estarán destinados a jóvenes de entre 10 y 17 años.

Los participantes dispondrán de un programa de cursos de promoción artística de carácter socio-cultural, formativo y convivencial, equipo de profesores especialistas en cada una de las disciplinas artísticas, personal especializado en animación socio-cultural y actividades de tiempo libre, material para el desarrollo de la actividad, alojamiento en Albergue o Residencia Juvenil, manutención en pensión completa, seguro de accidentes y transporte en el caso de los cursos de los menores de edad.

**EL TEATRO** Los jóvenes de 10 a 13 y de 14 a 17 años podrán participar en los Cursos de Iniciación al Teatro, del 29 de julio al 4 de agosto y del 5 al 11 de agosto; los de 14 a 17 en el de Iniciación al Cine, del 14 al 20 de julio; y los de 10 a 13 años en el en el Curso de interpretación musical del 15 al 21 de julio.

Ambas órdenes establecerán también bonificaciones en las cuotas. Así, los usuarios del Carné Joven Europeo tendrán un 15 por ciento de bonificación; los que dispongan de título de familia numerosa de categoría general, un 50 por ciento y los de familia numerosa de categoría especial, tendrán una bonificación del cien por cien.

Las solicitudes podrán presentarse en la sede electrónica de la Administración de la Comunidad de Castilla y León, tramitacastillayleon.jcyl.es, en las secciones de Juventud de cada provincia, en el portal de juventud y en los puntos de información y atención al ciudadano que se relacionan en la Orden, concluye el comunicado.

### ► SANIDAD

## El Colegio de Enfermería de Valladolid alerta que el calor puede aumentar la pérdida de agua corporal

EFE / VALLADOLID

La presidenta del Colegio de Enfermería de Valladolid, Silvia Sáez Belloso, alertó de que el cuerpo humano pierde de media unos dos litros y medio entre respiración, sudor, orina y heces, una cantidad que puede alcanzar los tres litros en días de intenso calor como el de ayer, por lo que recordó la importancia de la hidratación.

Belloso afirmó durante su intervención en el Primer Festival para Mayores 60+Activos en la Cúpula del Milenio de Va-

lladolid que los colectivos con más riesgo a sufrir una deshidratación son los niños y las personas mayores, por ello incidió en la necesidad de ingerir al menos esta cantidad de líquido que pierde el cuerpo.

La presidenta explicó que en estos días de intenso calor es fundamental beber agua a lo largo de todo el día, e indicó que al menos el 60 por ciento de la cantidad de líquidos que debe ingerir una persona debe ser agua, y el 40 por ciento restante a través de alimentos.

"No podemos cambiar el consumo de fruta por lo que nos corresponde de agua", recalcó la presidenta ante diversas preguntas del centenar de asistentes al evento, que planteaban la posibilidad de que frutas como la sandía minimicen la necesidad de beber agua, algo que Belloso desmintió.

Del mismo modo, subrayó que es fundamental que todas las personas pongan atención a la hidratación a lo largo de todo el año, no solo en épocas de abundante calor, y defendió la

ingesta de agua del grifo, que según opinó, en Valladolid se ha demostrado que es "saludable" a la vez que se fomenta la reducción de plásticos.

**AGUA DEL GRIFO** "Es más recomendable muchas veces beber agua del grifo que agua embotellada", sostuvo Belloso, a la vez que detalló que con el agua embotellada "no se tienen garantías sobre cuánto tiempo lleva el agua en el envase de plástico", que desprende toxinas.

La presidenta recordó algu-

nos de los síntomas que se producen cuando una persona sufre un golpe de calor, como piel enrojecida, escasa orina, dolor de cabeza y migrañas o aumento de la frecuencia cardíaca; y, además, la presidenta del Colegio de Enfermería de Valladolid, Silvia Sáez Belloso recomendó evitar el consumo de las bebidas con edulcorantes y los refrescos.

El Festival 60+Activos se prolongó durante toda la jornada de ayer en la Cúpula del Milenio de Valladolid y continuará hoy con las actuaciones de Alfonso Pahíno, Karina, y con actividades como una Masterclass de Yoga, bailes regionales, un concierto del Coro San Agustín o una actuación de magia por Jorge Alés.



**Garzón sostiene que el PSOE no está haciendo nada por sacar la investidura** ■ El coordinador general de IU, Alberto Garzón, aseguró que el PSOE “no está haciendo nada por sacar adelante la investidura” de Pedro Sánchez como presidente del Gobierno, y se mostró convencido de que finalmente tendrá que llegar a un acuerdo para evitar nuevas elecciones. En declaraciones a los periodistas a su llegada a la reunión de la coordinadora andaluza de IU, dijo que “contrariamente a lo que cabría esperar, el PSOE no está abordando esta cuestión, no está haciendo nada por sacar adelante la investidura”.

► POLÍTICA

# Sánchez, Iglesias y el juego de las presiones

Dos meses después de la celebración de las elecciones generales y con la investidura todavía en el aire, ambos líderes miden sus fuerzas para ver quién es el que más aguanta



«España necesita un Gobierno en julio, no se puede paralizar»

EFE / MADRID

Dos meses después de las elecciones generales y con la investidura patas arriba el presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, y el líder de Unidas Podemos, Pablo Iglesias, están inmersos en un juego de presiones que ganará el que consiga aguantar más.

Si parecía que al inicio estaban llamados a entenderse, la desconfianza y la tensión han truncado, de momento, toda posibilidad de un gobierno de izquierdas.

La primera vez que Pablo Iglesias acudió a La Moncloa fue diez días después de las generales del 28A, el 7 de mayo.

En la formación morada no sentó bien que el presidente convocase antes a los líderes del PP y de Cs, pero aún así la reunión transcurrió en buen clima y en ella se gestó el pacto para conformar una Mesa del Congreso de mayoría progresista.

Fue una reunión de la que ambos salieron satisfechos porque mostraron su voluntad de colaborar, sin concretar cómo. “Si en algo nos hemos puesto de acuerdo es en que vamos a trabajar para ponernos de acuerdo”, resumió ese día Iglesias.

Por entonces, miembros de la ejecutiva del PSOE no descartaban un gobierno de coalición con UP, aunque ya apuntaban que Sánchez intentaría evitarlo.

**EL PRESIDENTE CAMBIA**

Fuentes de la formación morada aseguran que éste se mostró abierto a integrarlos en el ejecutivo, un objetivo que Iglesias le había revelado ya la negociación de los presupuestos generales.

En ese clima, los contactos entre las delegaciones socialistas y



Pedro Sánchez y Pablo Iglesias durante su primera reunión tras el 28-A. / E.P.

segunda reunión oficial entre los dos certificó el distanciamiento.

“Vamos a septiembre”, anticiparon ese mismo día fuentes del PSOE, mientras que Iglesias y la portavoz parlamentaria del PSOE, Adriana Lastra, reflejaban en sus ruedas de prensa el distanciamiento.

Los socialistas se mostraban satisfechos porque Iglesias hubiera accedido a hablar de un “gobierno de cooperación” y no de coalición, mientras que éste aceptaba el término, pero no el fondo del asunto: quedarse fuera del Consejo de Ministros.

Sánchez se resistía así a dar entrada en el Gobierno a miembros de Unidas Podemos y prefería que profesionales independientes del entorno de esa formación fueran los que formasen parte del Ejecutivo o, como mucho, que los morados ocupasen

alguna secretaría de Estado. Pero Iglesias optó por no moverse de su posición y el bloqueo que evidenció un nuevo encuentro el 17 de junio, en ese caso ‘secreto’ y filtrado, condujo a un juego de presiones que ha ido en escalada.

**OPORTUNIDAD**

Mientras el PSOE denunciaba la ambición desproporcionada de Iglesias y le instaba a ceder, éste respondía que Sánchez no puede tener “gratis” sus 42 votos y advertía de que por mucha presión que ejerciese no iba a ceder en sus pretensiones.

La advertencia dio paso a un fin de semana en el que solo Sánchez dio muestras de impaciencia, al asegurar a través del PSOE que seguía a la espera de una respuesta.

Fue entonces cuando llamó a La Moncloa al presidente del

PP, Pablo Casado, y al de Cs, Albert Rivera, —que se negó a ir— y un día después, le dio a Iglesias una nueva oportunidad.

Bastó una hora para constatar el desencuentro: Sánchez no solo anunciaba que iría a la investidura en julio aunque no tuviera su apoyo, sino que también difundía que Iglesias no había descartado votar en contra.

Un golpe inesperado en el mentón de Iglesias que sirvió a los socialistas para reeditar la imagen de éste frustrando en 2016 un gobierno de izquierdas por su ambición de sillones.

Sin dar tiempo a reaccionar, el PSOE anunció que el 2 de julio se reunirá con la presidenta del Congreso, Meritxell Batet, para poner fecha a la investidura.

**AGUANTAR EL PULSO**

Lejos de amilanarse, Iglesias le contestó casi de inmediato que aguantará el pulso hasta septiembre y que entonces Sánchez cederá al gobierno de coalición, mientras que Irene Montero, se desquitaba poniendo en boca del presidente que éste lo que prefiere es el apoyo de la derecha, lo cual fue rápidamente negado por la dirección del PSOE y posteriormente por el Gobierno.

El pico de tensión esta semana lo alcanzó la ministra María Jesús Montero, cuando hace solo dos días contestó a Iglesias que “no habrá segunda vuelta” en septiembre, es decir, o investidura en julio o elecciones.

Al PSOE, sacar a relucir el fantasma de la repetición electoral le sirve no solo para presionar a UP y Cs, donde dicen sentirse utilizados en este juego de las presiones.

Está por ver si el juego termina con uno o más asaltos y quién resulta vencedor. En Podemos creen que tarde o temprano Sánchez será el que ceda porque “es el presidente el que más tiene que perder”.

Desde Moncloa reconocen que “está en disputa una partida muy compleja” y aspiran a que los participantes empiecen a pensar en un ‘win win’.

Mientras el PSOE denuncia la ambición de Iglesias, éste le advierte de que no va a ceder

Al Gobierno, usar el fantasma de las elecciones le sirve para apremiar tanto a Podemos como a Cs

**REPROCHES POR INACCIÓN**

Pedro Sánchez ha vuelto a pedir al resto de partidos que no traten de bloquear su investidura porque el país precisa de un Gobierno cuanto antes, pero en respuesta ha sido acusado tanto a su izquierda como a su derecha de no promover negociaciones ni buscar apoyos para que salga adelante. Algunas de las formaciones más propicias a apoyar o al menos facilitar la investidura de Sánchez a través de una abstención le han acusado de no negociar, no dialogar, no buscar pactos, “ni hacer nada” para sacarla adelante mientras culpa del bloqueo al resto de actores.

## ▶ PARTIDOS POLÍTICOS



Ignacio Aguado durante su intervención en el Consejo General de Cs ante la presencia de Albert Rivera (2d). / EFE

## Cs niega su crisis y le atribuye una a Podemos y al PP por su resultado electoral

El candidato naranja a la Comunidad de Madrid insiste en que su formación es la alternativa a Sánchez desde una oposición útil

EFE / MADRID

El candidato de Ciudadanos a la Comunidad de Madrid, Ignacio Aguado, negó ayer que su partido esté atravesando una crisis interna y cree que son Unidas Podemos y el PP quienes atraviesan un "importante" desequilibrio por los resultados obtenidos en los pasados comicios generales, autonómicos y municipales.

En declaraciones a los medios tras visitar en Madrid el colegio de Educación Infantil y Primaria Blas de Lezo, Aguado expresó su "profundo respeto" hacia el eurodiputado Javier Nart, el responsable económico Toni Roldán y

el candidato asturiano Juan Vázquez, que presentaron sus dimisiones la pasada semana, pero insistió en que deben "mantener la palabra dada".

"Legítimamente, cuatro compañeros de treinta y cinco (del Comité Ejecutivo) entendían que había que investir a Pedro Sánchez y desde luego esa no es la opinión del partido, ni la decisión de la Ejecutiva, ni lo que prometimos a los votantes", recalcó el candidato naranja.

Así, el político naranja descartó la idea de que Ciudadanos esté atravesando una crisis interna por la marcha de los com-

pañeros que pidieron que Ciudadanos se abstuviese en la investidura del presidente en funciones, Pedro Sánchez, y señaló tanto a Unidas Podemos como al PP por la caída de sus resultados electorales.

**POSICIONES FIRMES** "Ciudadanos está cada vez más fuerte, con una visión muy clara de lo que queremos ser y lo vamos a mantener, no queremos ser el partido bisagra de nadie", insistió igualmente Aguado.

En este sentido, replicó las palabras que el líder del partido, Albert Rivera, utilizó el pasado

viernes durante la celebración del Consejo General Ciudadano para definir la hoja de ruta de la formación, al asegurar que los votantes quieren ver a Ciudadanos como "la alternativa a Sánchez" y "exigiendo reformas" desde la oposición.

"Dijimos que no íbamos a hacer presidente a Sánchez y lo vamos a mantener", recalcó el político de la formación naranja.

Porque para Aguado, Sánchez ya tiene una "coalición formada" y tiene "repartidas las responsabilidades" con sus "socios", en referencia a Unidas Podemos y los partidos nacionalistas, pero ha opinado que está buscando "el mejor momento para anunciarlo".

**SENTIDO DE ESTADO** "Sánchez está haciendo una escenificación de lo que todos sabemos que va a suceder, que es que va a llegar a un acuerdo con Podemos y los nacionalistas, como ya lo ha hecho siempre que ha podido", opinó asimismo el candidato a la Presidencia regional madrileña.

Por otra parte, Aguado manifestó su desagrado con que el conseller de Interior de Cataluña, Miquel Buch, al que se refirió indirectamente, "intente hacer política con el drama" que vive Ribera d'Ebre (Tarragona) desde que se desató el incendio que ya ha quemado alrededor de 6.000 hectáreas.

Buch comentó que "cuando un país tiene un fuego y se expande, nos ayudamos mutuamente con los vecinos", y que es por eso que acudió la Unidad Militar de Emergencias (UME) del Ejército español, ya que si el incendio se hubiera producido en el Empordá, por proximidad "lo haría Francia, pero ahora estamos al lado del Estado español".

"Es momento de ejercer altura de miras y sentido de Estado y poner por delante a los vecinos que están sufriendo este incendio; es un error hacer política con este tema, incluso sacando planteamientos independentistas y absolutamente fuera de tono", manifestó.

## ▶ POLÍTICA AUTONÓMICA

## Gabilondo desempolva el traje de candidato para presionar a Cs

EFE / MADRID

El bloqueo de las negociaciones para formar Gobierno en la Comunidad de Madrid tras las exigencias de Vox ha llevado al socialista Ángel Gabilondo a desempolvar su traje de candidato e impulsar de nuevo su investidura para presionar a Cs, que ahora más que nunca tiene la llave de la gobernabilidad.

El resultado de las pasadas elecciones autonómicas dejó un sabor agríndice para Gabilondo, que pese a haber ganado tras 24 años de hegemonía del PP no tenía la mayoría suficiente para gobernar, a pesar de que cuenta con el apoyo de Más Madrid y Podemos.

La suma de los diputados de PP, Cs y Vox daba mayoría absoluta y todo apuntaba a que iba a repetirse en Madrid la fórmula de Andalucía, pero un mes después de la cita con las urnas las negociaciones a tres bandas entre los tres partidos de derechas siguen bloqueadas.

Fuentes de Vox y Cs coinciden al señalar que hay buena sintonía en sus respectivos contactos con el PP por separado, que ratifica esta afirmación, pero la formación naranja sigue sin querer contar con Vox para formar Gobierno.

**BLOQUEO** El bloqueo ha ido a más esta semana tras la oferta de Vox para firmar con PP y Ciudadanos "un programa único" donde ha pedido incluir determinadas exigencias polémicas, como "suprimir las ayudas a los inmigrantes ilegales" y derogar artículos de las leyes LGTBI.

Mientras que la candidata del PP, Isabel Díaz Ayuso, se ha mostrado dispuesta a negociar, el de Ciudadanos, Ignacio Aguado, ha sido tajante al asegurar que no va a haber un Gobierno en Madrid en esas condiciones.

Gabilondo ha aprovechado la tesitura para volver a posicionarse como candidato y presionar a Ciudadanos, al que ha invitado a negociar un acuerdo de investidura para conseguir la tan ansiada regeneración en la Comunidad de Madrid.

El socialista es consciente de que su propuesta tiene muy pocas posibilidades de prosperar, ya que Ciudadanos ha dejado claro su veto al PSOE desde antes incluso de la campaña electoral.

De hecho, tras la oferta del socialista Gabilondo, el propio candidato de la formación naranja ha recalorado que no tiene "interés ni intención" de que gobierne la izquierda en Madrid.

## ▶ DIPLOMACIA

## Felipe VI viaja por primera vez a Panamá como Rey para el relevo presidencial del país

EFE / MADRID

Felipe VI viajó ayer a Panamá por vez primera como Rey para asistir a la ceremonia de relevo presidencial en el país y protagonizar varios actos con motivo de la conmemoración de los 500 años de la fundación de su capital, Ciudad de Panamá.

Acompañado por el ministro de Asuntos Exteriores, Josep Borrell, este es el segundo desplazamiento que realiza a Latinoamérica este año (tras la visita en marzo a Argentina junto a la reina Letizia) y también es la segunda vez que acude como jefe del Estado a

un acto de toma de posesión de un presidente latinoamericano.

Será mañana cuando el nuevo presidente panameño, Laurentino Cortizo, recibirá el traspaso de poderes de manos del hasta ahora presidente, Juan Carlos Valera.

Una ceremonia a la que según la Cancillería panameña han confirmado su presencia, entre otras autoridades, los presidentes de Colombia, Iván Duque; Perú, Martín Vizcarra; República Dominicana, Danilo Medina; y Costa Rica, Carlos Alvarado.

También se prevé la asistencia del presidente saharauí, Brahim

Ghali, así como de los vicepresidentes de Argentina y Paraguay, Gabriella Michetti y Hugo Velázquez, respectivamente.

De esta forma, el Rey tendrá oportunidad de conversar con todos ellos y con los representantes de otros países.

No se ha concretado la representación de México aunque no acudirá su presidente, Andrés Manuel López Obrador, por lo que no habrá posibilidad de una conversación directa con Felipe VI después de la polémica generada por la carta que le envió pidiéndole que España se disculpe

por la conquista de hace 500 años.

Pero además de participar en la ceremonia de relevo presidencial, el Rey protagonizará la víspera otros actos, entre ellos sendas entrevistas con el presidente entrante y saliente, un encuentro con representantes de la colectividad española que reside en Panamá y un homenaje con motivo de cumplirse el próximo mes de agosto el V centenario de la fundación de Ciudad de Panamá.

En 1519 el español Pedro Arias Dávila la fundó, convirtiéndose en el primer asentamiento europeo en la costa Pacífica.



**Trump llega a Corea del Sur con expectativas de reunirse con Kim en frontera** ■ El presidente de EE.UU., Donald Trump, llegó ayer a Corea del Sur con expectativas de reunirse con el líder norcoreano, Kim Jong-un, en la militarizada frontera que separa ambos países para tratar de revitalizar el diálogo sobre desnuclearización. Antes de llegar a Seúl, Trump envió un mensaje por la red social Twitter invitando a Kim a reunirse “unos dos minutos” con él durante la visita que tiene prevista el domingo a la zona desmilitarizada que separa ambas Coreas.

► CUMBRE DEL G20

## El G20 se fragmenta ante el cambio climático y el proteccionismo

Los líderes solo lograron acordar una declaración que reconoce los riesgos que afronta la economía global y todos los países, salvo EE.UU, reafirman los Acuerdos de París

EFE / OSAKA

El G20 evidenció una fragmentación creciente a la hora de combatir el cambio climático y de frenar el proteccionismo, en una cumbre donde el logro más destacado fue la tregua entre Estados Unidos y China sobre su conflicto comercial.

Durante la reunión de dos días celebrada en la ciudad costera nipona de Osaka, los líderes del G20 solo lograron acordar una declaración que reconoce los “riesgos” que afronta la economía global y en la que todos los países menos EE.UU. reafirmaron sus compromisos medioambientales dentro de los Acuerdos de París.

El primer ministro nipón y presidente de turno del G20, Shinzo Abe, quiso escenificar unidad al término de la reunión al afirmar que todos los países han “respaldado los fundamentos del libre comercio” y “encontrado un terreno común sobre cambio climático pese a sus diferencias”, aunque también mostró cierta resignación.

“Es difícil encontrar una solución a tantos desafíos globales de una vez, pero al menos hemos logrado mostrar una voluntad común en muchas áreas”, afirmó el primer ministro nipón en rueda de prensa.

Y es que pese a los esfuerzos de Japón por armonizar posturas



Los países del G20 concluyeron la cumbre de días en Osaka sin una clara unidad en temas climáticos y económicos. / EFE

y lograr un consenso mínimo, el encuentro se saldó con un comunicado final insustancial que apenas aporta nada nuevo respecto a la cumbre anterior de Buenos Aires sobre estos dos temas señalados como prioritarios.

En el texto acordado se señala “la intensificación de las tensiones geopolíticas y comerciales” pero no se incluye ninguna mención al auge del proteccio-

nismo, tal y como pretendían una parte mayoritaria de países ante los múltiples conflictos comerciales abiertos por EE.UU.

**CAMBIO CLIMÁTICO** En materia de cambio climático, los países reafirmaron la “irreversibilidad” de los Acuerdos de París y se comprometieron a la “plena implementación” de sus medidas nacionales contra el cambio

climático, con la excepción de Estados Unidos.

En la declaración final se añade un punto en el que EE.UU. “reitera su decisión de retirarse de los Acuerdos de París porque suponen una desventaja para los trabajadores y contribuyentes estadounidenses”, y en la que, pese a ello, se reconoce a ese país como “líder en protección medioambiental.”

Al ser preguntado por este tema, Trump afirmó que “no está dispuesto a sacrificar” el potencial de su país, y afirmó que éste tiene “los mejores datos que nunca ha tenido” en materia medioambiental.

Ante el pesimismo por el distanciamiento de las posturas nacionales y con casi todos los focos puestos en Trump y en citas bilaterales durante la cumbre, algunos países optaron por defender sus prioridades en grupos más pequeños e incluso pusieron en cuestión la utilidad del G20 en su formato actual.

En la misma línea, los ministros de Exteriores de Francia y China y el secretario general de la ONU, António Guterres, realizaron una declaración conjunta donde urgían a actuar contra el cambio climático.

Por su parte, el presidente francés, Emmanuel Macron, llamó hoy a “cambiar el formato del G20” para lograr acuerdos eficaces sobre todo en el tema medioambiental, y se preguntó “para qué sirven” comunicados como el cerrado ayer en Osaka.

En el texto final se incluye asimismo el objetivo de “reducir a cero” la contaminación de plásticos en los océanos para 2050, una meta global bautizada como “Visión de Océanos Azules de Osaka” y que se quiere lograr “al tiempo que se reconoce el papel importante del plástico para la sociedad”.

Organizaciones ecologistas como Greenpeace, el Centro Japonés para una Sociedad y Medioambiente Sostenibles o Amigos de la Tierra tacharon de insuficientes las medidas acordadas tanto en materia de cambio climático como de residuos plásticos, y organizaron protestas en Osaka coincidiendo con la celebración de la cumbre.

## Donald Trump y Xi Jinping acuerdan una nueva tregua en su guerra comercial

EFE / OSAKA

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, y su homólogo chino, Xi Jinping, acordaron ayer una nueva tregua en su guerra comercial, por la que Washington frenó la imposición de nuevos aranceles a China y accedió a permitir que las empresas estadounidenses vendan productos a la tecnológica Huawei.

Durante una reunión de más de una hora en la ciudad japonesa de Osaka, donde ambos participaban en la cumbre del G20, Trump y Xi accedieron a reanudar las negociaciones comerciales y aparcaron la amena-

za estadounidense de extender sus aranceles a todas las importaciones chinas.

“Vamos a trabajar con China desde donde nos habíamos quedado, para ver si podemos llegar a un acuerdo”, dijo Trump en una conferencia de prensa al término de la cumbre en Osaka.

Trump había amenazado con imponer aranceles de entre el 10 o el 25 % a unos 325.000 millones de dólares en importaciones chinas, lo que había alarmado a los mercados internacionales y a numerosas empresas en estadounidenses, que temían aumentos de precios en algunos de

los productos más cotizados por los consumidores.

El acuerdo con Xi implica que esos gravámenes están fuera de la mesa por ahora, pero EE.UU. mantiene en vigor sus aranceles a productos chinos por valor de 250.000 millones de dólares, y China conserva sus gravámenes a importaciones estadounidenses por 110.000 millones de dólares.

**HUAWEI** Las medidas estadounidenses contra la tecnológica china Huawei centraron buena parte de la negociación, puesto que Estados Unidos vetó este

año la venta de componentes estadounidenses a esa tecnológica china y mantiene un orden de extradición contra su directora financiera, Meng Wanzhou, detenida en Canadá.

Trump afirmó en su conferencia de prensa que había “acordado (con Xi) que las empresas estadounidenses puedan vender productos a Huawei”, aunque después afirmó que el Tesoro mantendría una reunión en los próximos días para decidir definitivamente si levanta el veto a la entrega de componentes estadounidenses a Huawei.

Al comienzo del encuentro en Osaka, Xi aludió a la llamada “diplomacia del ping pong”, por la que los deportistas de ambos países ayudaron a impulsar el restablecimiento de relaciones diplomáticas en 1971, para intentar que Trump suavizara su postura en el plano comercial.

“La cooperación y el diálogo son mejores que las fricciones y la confrontación”, defendió Xi, sentado frente al mandatario estadounidense y junto a sus respectivas delegaciones.

El acuerdo permitió a Trump cerrar con buen sabor de boca su ajetreada participación en la cumbre del G20, marcada por las críticas que hizo en una entrevista a algunos aliados a los que luego vio en persona y por su contraste con el resto de potencias en lo relativo al cambio climático, reflejado en la declaración final.

► UNIÓN EUROPEA

# Los líderes europeos, a por el tercer asalto del reparto de cargos

Los mandatarios tendrán que elegir a los responsables de la Comisión, del Consejo y del Parlamento europeos, así como del Banco Central y del responsable de política exterior

EFE / BRUSELAS

Los líderes de la Unión Europea celebrarán hoy la tercera cumbre tras los comicios europeos de mayo en la que abordarán el reparto de cargos comunitarios, con la idea de nominar a los presidentes de las principales instituciones antes de que la Eurocámara se constituya el 2 de julio.

En juego están la presidencia de la Comisión, del Consejo y del Parlamento europeos, así como el cargo de responsable de la política exterior comunitaria y el del presidente del Banco Central Europeo, un puesto que responde más a criterios técnicos que políticos, pero que se ha incluido en el paquete.

En su último encuentro la semana pasada, los mandatarios ya aspiraban a cerrar el reparto, pero no lograron un acuerdo.

Por tanto, los líderes tendrán hoy la última oportunidad para cumplir con la meta autoimpuesta de acordar la renovación de las instituciones antes de que el nuevo Parlamento Europeo se reúna el 2 de julio.

Los mandatarios de los grandes Estados miembros, como Alemania, Francia, Italia o España, llegarán a Bruselas tras tratar el reparto de cargos en los márgenes de la cumbre del G20 celebrada en Osaka (Japón) el viernes y sábado, en la que también estaban presentes los presidentes salientes de la Comisión Europea, Jean-Claude Juncker, y del Consejo Europeo, Donald Tusk.

Sin embargo, Tusk apuntó en la ciudad nipona que aún se está "lejos" de resolver la ecuación.

"Nos estamos acercando a una solución, pero todavía estamos demasiado lejos como para



Donald Tusk, presidente del Consejo Europeo. / EFE

ser específico", escribió el viernes el político polaco en Twitter.

**EQUILIBRIO GEOGRÁFICO** Los líderes apostaron por mantener un equilibrio geográfico (países de este y oeste, norte y sur), de género y de partidos en el reparto de los cinco puestos en liza, lo que complica aún más la resolución del rompecabezas.

En cualquier caso, la joya de la corona en ese puzzle es la pre-

sidencia de la Comisión Europea. El candidato a ocupar ese puesto necesita el respaldo de los jefes de Estado y de Gobierno por mayoría cualificada reforzada (al menos 21 países que representen como mínimo el 65 % de la población de la UE) y de la Eurocámara por mayoría absoluta.

Durante la cumbre de la semana pasada en Bruselas, los mandatarios concluyeron que los candidatos propuestos por los parti-

dos políticos europeos (los "spitzenkandidaten") no tenían apoyos suficientes entre los países.

Con ese resultado, los aspirantes del Partido Popular Europeo (el alemán Manfred Weber), del Partido Socialista Europeo (el holandés Frans Timmermans) y de los liberales (la danesa Margrethe Vestager) parecían abandonar la carrera por la presidencia de la Comisión.

**PARLAMENTO** Aunque los líderes quieren cerrar el paquete de nombres antes de la constitución del Parlamento Europeo, la votación del presidente de la Comisión en la Eurocámara no tendría lugar al menos hasta la sesión plenaria que se celebrará entre el 15 y el 18 de julio, por lo que el próximo mes podrían celebrarse nuevas cumbres si el domingo los mandatarios no logran un acuerdo.

Si el Parlamento rechaza al aspirante propuesto por los países, los líderes deberán proponer a otro candidato en el plazo de un mes para que la Cámara vuelva a votar. En última instancia, si el proceso se eterniza, se podría prolongar el mandato de la actual Comisión Europea, que concluye el 31 de octubre de 2019.

Pase lo que pase el domingo, la Eurocámara, más fragmentada tras las elecciones de mayo, quedará constituida el 2 de julio y un día después elegirá a su nuevo presidente.

Los mandatarios no intervienen en la elección de ese cargo, pero se tendrá en cuenta a la hora de diseñar el paquete de cinco puestos y de mantener el equilibrio geográfico, de género y de partidos.

## La UE cierra otro hito comercial con Mercosur tras 20 años de negociaciones

EFE / BRUSELAS

La Unión Europea consolidó con el Mercosur otro hito en su política comercial que se suma a los acuerdos conseguidos con Canadá y Japón en los últimos años, que sin embargo se antojaba utópico por los 20 años de negociación que precisó y las férreas líneas rojas de los europeos en agricultura.

Abrir las puertas al "granero del mundo", como fuentes diplomáticas calificaban al mercado formado por Brasil, Argentina, Uruguay y Paraguay, implicaba riesgos para los productores europeos que desde el principio de la negociación vinieron advirtiendo de que había que velar por sus intereses.

Los primeros intercambios de ofertas de acceso a mercados, prometidos como inminentes desde que las negociaciones se retomaron en 2010 tras haber estado estancadas desde 2004, tardaron otros seis años en llegar dado lo sensible que la industria agroalimentaria es para los dos bloques. Finalmente, los asuntos más sensibles agroalimentarios solo se resolvieron al final y gracias a una maratónica semana de reuniones a nivel técnico, pero también político en Bruselas.

La solución ha sido "equilibrada", según explicó este viernes el comisario europeo de Agricultura, Phil Hogan, quien reconoció no obstante que la UE tuvo que hacer "significativas concesiones".

Las cuotas establecidas a lo largo de cinco años para la carne de pollo y vacuno y el azúcar parecen haber satisfecho a los países europeos, que podrán exportar sin aranceles vinos y lácteos, especialmente quesos, sometidos estos a cuotas, además de ver protegidas 370 indicaciones geográficas en el Mercosur.

Europa ingresará sin aranceles productos de sectores clave, como automoción, maquinaria, químicos o farmacéuticos, antes fuertemente gravados.

**LIBRE COMERCIO** Desde Osaka, donde participaban en la cumbre del G20, el presidente de la Comisión Europea, Jean-Claude Juncker, y el de Argentina,

Mauricio Macri, al frente de la presidencia "pro tempore" del Mercosur, ensalzaban el acuerdo en una apoteosis del libre comercio que chocaba con el proteccionismo propugnado por su homólogo estadounidense, Donald Trump.

Han hecho falta "muchos líderes con buena voluntad para transformar esta realidad", según destacó Macri, aludiendo a la confluencia, tras 20 años, de mandatarios dispuestos a llegar hasta el final de la negociación.

Con el acuerdo con el Mercosur, la Comisión Europea ha cerrado su tercer gran tratado comercial durante su mandato de cinco años, que concluye a finales de octubre.

► INMIGRACIÓN

La policía detiene a la capitana del 'Sea Watch 3' tras entrar en el puerto de Lampedusa

EFE / MILÁN

La Policía italiana detuvo ayer a la capitana alemana del barco de rescate de migrantes 'Sea Watch 3', Carola Rackete, poco después de que atracase el buque en el puerto de Lampedusa, donde llegó por su cuenta y riesgo ante la imposibilidad de negociar el desembarco de las más de 40 personas rescatadas a bordo.

"El fiscal me ha abierto una investigación y al mismo tiempo nos han notificado que no tienen intención de sacar a los rescatados del barco. Lo que significa que no tenemos solución a la vista, por lo que he decidido entrar en el puerto, por mi cuenta y riesgo", aseguró la capitana en un vídeo.

Tras esperar en aguas internacionales a que llegase una invitación por parte de Italia o de otro estado de la Unión Europea que quisiese aceptar el barco, Rackete decidió zarpar hacia la isla de Lampedusa, aunque fue bloqueada por buques del Gobierno italiano.

Sin embargo, en la madrugada de este ayer, Rackete consiguió entrar al puerto a pesar de la fuerte presencia policial. Posteriormente, un vídeo de televisión mostró como la capitana de este buque era detenida.

"Estamos orgullosos de nuestra capitana. Ha hecho exactamente lo correcto. Ha acatado la ley del mar y llevado a la gente a lugar seguro", añadió el portavoz de Sea Watch, Johannes Bayer.

**DIEZ AÑOS DE PRISIÓN**

La televisión estatal RAI señaló que Rackete había sido arrestada por "resistirse a un barco de guerra" lo que, según este medio, conlleva una pena de hasta 10 años de prisión. Por el momento los migrantes permanecen en el barco, mientras que Rackete está siendo investigada por infringir las leyes del país sobre los barcos de rescate no gubernamentales.

"En este momento el 'Sea Watch 3' está entrando en el puerto de Lampedusa. Han pasado casi 60 horas desde que declaramos el estado de emergencia. Nadie escuchó. Nadie asumió la responsabilidad. Una vez más, depende de nosotros, de la capitana Carola Rackete y su tripulación, llevar a las más de 40 personas que hay a bordo a un lugar seguro", señaló la organización a través de la red social Twitter.



**El presidente de Seat, Luca de Meo, recibe el premio 'Benvingut Talent' de la Welcome Talent Society** ■ La Welcome Talent Society (WTS) concedió el premio de honor 'Benvingut Talent' al presidente de Seat, Luca de Meo, por su "apuesta decidida por la factoría catalana de esta empresa automovilística que exporta vehículos a todo el mundo". En un comunicado, WTS informó ayer de que el premio se incorpora en la quinta edición y que está destinado a personalidades extranjeras que "dan apoyo a la competitividad, la creatividad y el talento catalán".

► LABORAL

## Los salarios en España bajaron un 0,5 por ciento en 2017

El Instituto Nacional de Estadística dice que las nóminas encadenaron dos años de descensos

EUROPA PRESS / MADRID

Los salarios bajaron un 0,5% en 2017, moderando en ocho décimas el retroceso del 1,3% que habían experimentado en 2016, según el Índice de Precios del Trabajo (IPT) publicado por el Instituto Nacional de Estadística (INE). Es el segundo año consecutivo en el que se reducen los salarios después de que en 2014 y 2015 se registraran ascensos del 0,8% y del 0,7%, respectivamente.

Este indicador mide el salario bruto por hora que pagan los empleadores por el conjunto de empleos existentes, pero sin estar afectado por los cambios en la cantidad y la calidad de los puestos de trabajo. De esta forma, se descuenta el efecto composición que se debe, entre otros factores, a los cambios en el número de horas trabajadas, al tipo de contrato, características de los trabajadores, su antigüedad y su promoción profesional.

De acuerdo con esta estadística, los trabajadores con contrato temporal sufrieron un recorte salarial del 1,2% en 2017, por encima del descenso que experimentaron los trabajadores con contratos indefinidos (-0,4%). Entre 2009 y 2017 los salarios experimentaron alzas en 2009 (+1,5%), 2010 (+0,5%), 2014 (+0,8%) y 2015 (+0,7%), pero bajaron en 2011 (-1,5%), 2012 (-1,6%), 2013 (-0,3%), 2016 (-1,3%) y 2017 (-0,5%).



Durante los años 2014 y 2015 se registraron ascensos del 0,8% y del 0,7%, respectivamente, en los salarios. / EUROPA PRESS

Poniendo en relación la evolución salarial con el IPC interanual de cada año de este periodo se obtiene que los salarios perdieron casi 12 puntos de poder adquisitivo entre 2009 y 2017. Los datos del IPT muestran que el salario creció en 2017 en sólo cinco actividades, especialmente en el comercio (+1,8%) y la hostelería (+1,5%). Los mayores descensos

correspondieron al suministro de energía eléctrica, gas, vapor y aire acondicionado (-4%) y a la Administración Pública (-3%). Por tipo de contrato, el salario de los temporales bajó un 1,2% en 2017, frente al retroceso del 0,4% de los trabajadores indefinidos, mientras que por tamaño de empresa, los centros de trabajo con 200 o más empleados pagaron un 1%

menos a sus trabajadores, un descenso más acusado que el que experimentaron los centros de trabajo de 50 a 199 trabajadores (-0,8%). En cambio, el salario subió en las empresas de 1 a 49 trabajadores, aunque muy poco (+0,1%).

Por sexos, el salario de las mujeres subió un 0,2% en 2017 (en 2016 había bajado un 2,2%), mientras que el de los hombres

disminuyó un 1%, ampliando en tres décimas el recorte que sufrieron en 2016 (-0,7%).

**AUMENTOS Y CAÍDAS** Por grupos de edad, tres de ellos presentaron aumentos salariales en 2017, especialmente los menores de 25 años (+3,3%), seguidos de los trabajadores de 55 y más años y de los que tienen entre 25 y 34 años (+0,1%). Por contra, los salarios bajaron en el grupo de 45 a 54 años (-1,1%), y en el de 35 a 44 años, con una caída del 0,8%.

La estadística también muestra que en 2017 los trabajadores con entre uno y tres años de antigüedad en la empresa fueron los que más vieron recortado su salario, un 1,3%, seguidos de los que tienen entre 11 y 20 años de antigüedad (-1%) y de los que llevan menos de un año en la empresa (-0,4%). Por su parte, los que llevan entre cuatro y diez años vieron incrementar su salario un 0,1%, en tanto que los más antiguos, con a partir de 21 años en la empresa, no experimentaron variación respecto a 2016.

Si se analizan los datos por ocupaciones, los técnicos y profesionales científicos e intelectuales, con un retroceso del 2,5%, fueron los que registraron en 2017 el mayor recorte salarial, mientras que los directores y gerentes fueron los que más los elevaron (+1,1%). Por nacionalidades, el IPT refleja una disminución del 0,5% en los sueldos de los trabajadores de nacionalidad española, por debajo del retroceso sufrido por los extranjeros (-0,7%). Siete comunidades autónomas subieron los salarios en 2017 y nueve los recortaron. Cantabria y Galicia lideraron los ascensos, con avances del 1,1% y del 0,8%.

► NEGOCIOS

## Las ventas del comercio minorista aceleran su crecimiento en mayo hasta el 3,1%

E.P. / MADRID

Las ventas del comercio minorista aumentaron un 3,1% en mayo respecto al mismo mes de 2018, tasa 1,2 puntos superior a la registrada en abril y la más alta desde el pasado mes de octubre, según datos publicados por el Instituto Nacional de Estadística (INE). Con el dato de mayo, la facturación del comercio minorista encadena ocho meses consecutivos de incrementos interanuales.

Eliminados los efectos estacionales y de calendario, la facturación de este sector se incre-

mentó un 2,4% en el quinto mes del año, tasa 1,1 puntos superior a la registrada en abril.

En tasa mensual (mayo sobre abril), las ventas del comercio minorista, corregidas de efectos estacionales y de calendario, aumentaron un 0,7%, frente al retroceso del 0,3% del mes anterior y la caída del 0,4% registrada en mayo de 2018.

Por su parte, el empleo en el sector del comercio minorista aumentó un 1,1% en mayo respecto al mismo mes de 2018, lo mismo que en abril. Con este avance se encadenan ya 61 me-

ses consecutivos de ascensos interanuales de la ocupación en el sector. Por modos de distribución, las ventas crecieron en mayor medida en las pequeñas y las grandes cadenas, con subidas interanuales del 4,8% y del 4,6%, respectivamente. En las grandes superficies la facturación aumentó un 4,3%, mientras que las empresas unilocalizadas incrementaron sus ventas un 1,1%.

Según los datos del organismo estadístico, las ventas de los productos alimenticios se incrementaron un 1,9% interanual, mientras que las de los no ali-

menticios avanzaron un 4,3%.

Entre estos últimos, el mayor aumento de la facturación lo experimentó el equipo personal (+4,1%), seguido de otros bienes (+3,9%) y del equipo del hogar (+2,6%).

**ESTACIONES DE SERVICIO** Las ventas del comercio minorista, sin incluir las estaciones de servicio, se incrementaron en mayo un 3,2% en comparación con el mismo mes de 2018, mientras que las ventas en estaciones de servicio repuntaron un 2% interanual.

En el quinto mes del año la facturación del comercio minorista subió en todas las comunidades autónomas, con Madrid (+5,7%) y Andalucía (+5,4%) a la cabeza, mientras que Aragón y Cantabria, con repuntes del 0,4% y del 0,5%, respectivamente, mostraron los menores crecimientos.

El empleo en el sector del comercio minorista aumentó un 1,1% en mayo respecto al mismo mes de 2018, la misma tasa que en abril. Con este avance se encadenan ya 61 meses consecutivos de ascensos interanuales. La ocupación aumentó en todos los modos de distribución, menos en las grandes superficies, donde bajó un 0,5% interanual. El mayor repunte lo registraron las grandes cadenas (+2,8%), seguidas de las empresas unilocalizadas (+0,8%).



AL DETALLE

**Un tema inédito de Whitney Houston, 'Higher love', sale a la luz con la edición de Kygo** ■ A partir de una antigua grabación de Whitney Houston, el productor y DJ noruego Kygo ha lanzado 'Higher love', que se convierte así en la primera novedad póstuma de la diva estadounidense desde que hace una década lanzara su último álbum, 'I look to you'. "Me sentí orgulloso cuando los herederos de Whitney Houston se acercaron y me ofrecieron la oportunidad de trabajar con una de las mejores vocalistas femeninas de todos los tiempos", dijo el dj en declaraciones recogidas por la discográfica.

► PATRIMONIO

# Las dos caras de Medina Azahara

El yacimiento arqueológico cordobés muestra su doble esplendor con la llegada del verano: los restos durante el día, y su encanto de Patrimonio de la Humanidad bajo las estrellas

EFE / CÓRDOBA

Con la llegada del verano, el yacimiento arqueológico de Medina Azahara muestra sus dos caras, la diurna, que expone todos los restos de su construcción patrimonial en el año 936, y la nocturna, que invita al visitante a descubrir su encanto oculto bajo las estrellas.

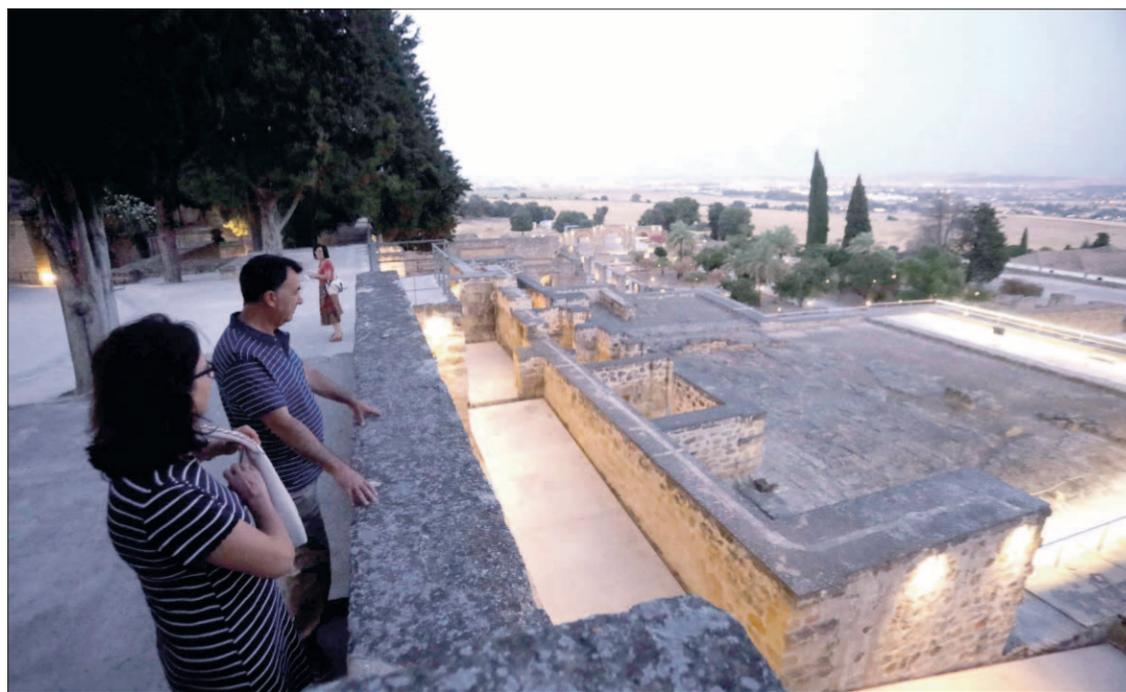
Este espacio Patrimonio de la Humanidad lo es también por el entorno que lo rodea, enclavado en la falda de Sierra Morena y a unos siete kilómetros del núcleo urbano de la capital cordobesa que se contempla desde una elevada atalaya. Justo lo que puede admirar el visitante cuando la disfruta de día.

Pero Medina Azahara tiene también su alma nocturna, quizá más "mora" y "misteriosa" que la diurna, con su propio encanto oculto en los juegos de luces y sombras que conforman la iluminación patrimonial y artística con la que cuenta ya desde hace dos años.

**DIFERENTE Y ENCANTADOR**

Por ello, por tercer año consecutivo se pone en marcha la tercera edición de las visitas nocturnas al yacimiento, de martes a sábado entre las 22.00 y las 00.00 horas hasta el 15 de septiembre, que suponen una ocasión excepcional para contemplar la otra cara que ofrece el monumento.

Además, los fines de semana las visitas pueden ser teatralizadas, con personajes que repre-

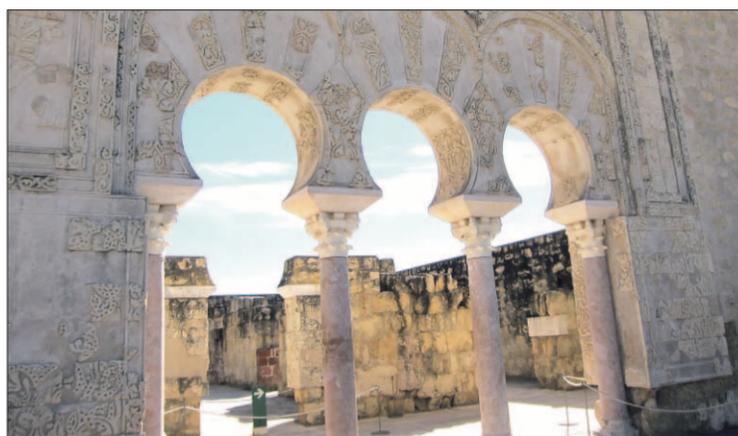


El alma nocturna del yacimiento arqueológico tiene su propio encanto oculto en los juegos de luces y sombras. / EFE

sentan a los antiguos habitantes de la esplendorosa ciudad, ejemplo de la grandeza de la Casa de los Omeyas.

Entre ellos, la presencia del propio Abderramán III, que la mandó construir, quizá, como dicen las almas más románticas, para su amada Zahara, la favorita del califa, o más probablemente para marcar las diferencias con Damasco y atemorizar a propios y extraños que la visitaban.

La propia delegada de Cultura y Patrimonio-Histórico de la Junta de Andalucía en Córdoba,



El enclave de Medina Azahara ofrece grandes vistas diurnas. / E.P.

Cristina Casanueva, destaca ese punto de vista diferente y encantador que representan las visitas nocturnas.

"Es un panorama diferente. Por la mañana tiene vistas diferentes, pero el efecto de ver los restos arqueológicos iluminados es bastante impactante por el juego de luces y sombras que genera", señala.

Además, por la situación geográfica y el calor que hay en la ciudad Medina Azahara "es un sitio fresquito para disfrutar de la noche de verano en Córdoba declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco", añade también Casanueva.

**ALGUNAS SORPRESAS**

De hecho, desde que tuvo su declaración, las visitas han subido de forma espectacular, hasta un 37 por ciento más durante 2019, lo que supone "triplicarlas". Una cifra que irá en aumento con las visitas nocturnas, en las que ya se está trabajando en aras de poder prolongar un poco más su horario.

Además, este año depara una sorpresa. La proyección en los próximos días de un video sobre el Pórtico que da a la Plaza de Armas, de unos diez minutos de duración, en el que se repasará la historia del yacimiento y su proceso de declaración patrimonial.

Otra novedad es la utilización de audioguías para grupos limitados durante el teatro, de modo que los grupos no podrán superar el medio centenar de personas, lo que permite ganar en calidad y en atención a lo que los personajes o los guías ofrecen con sus explicaciones.

Iniciativas que antes de la declaración patrimonial disfrutaban grupos de entre 30 y 120 personas, pero que con su desarrollo han provocado que sean entre 700 y un millar de personas las que pasean por las dos caras de Medina Azahara, ciudad que brilla tanto de día, como de noche.

► CINE

# Elizabeth Banks y Kristen Stewart, nuevos aires para 'Los Ángeles de Charlie'

EFE / BERLÍN/LOS ÁNGELES

Tras una serie mítica de televisión y dos adaptaciones al cine que protagonizaron Cameron Díaz, Drew Barrymore y Lucy Liu, 'Los Ángeles de Charlie' vuelve a despegar gracias a una nueva película de acción y comedia que cuenta con la dirección de Elizabeth Banks y con Kristen Stewart como estrella. Acompañada por Naomi

Scott y Ella Balinska, Stewart lidera este trío letal de nuevas 'Ángeles' en esta cinta que no se presenta como una nueva adaptación de la serie que lanzó mundialmente a Farrah Fawcett, Kate Jackson y Jaclyn Smith, sino como su continuación.

El equipo pasó por Alemania, donde se rodaron escenas tanto en la zona portuaria de Hamburgo como en los históricos es-

tudios Babelsberg de Berlín, ligados para siempre a la diva Marlene Dietrich.

"Puede ser muy, pero que muy directa (...) porque como es actriz carece de esa actitud implícita, cuidadosa, de no saber cómo dar vida a esto", dijo Stewart sobre Banks en una visita durante el rodaje berlinés.

"Es como decir: sí, sí sé exactamente cómo es esto", insistió

la actriz, famosa desde la saga 'Crepúsculo', al explicar cómo fue trabajar con Banks.

"Escribió un guión realmente pensado y lo hizo vivir y respirar", aseguró la actriz, tras repetir varias veces una escena cargada de miradas irónicas y en la que exhibe su agilidad física junto con sus compañeras de reparto.

En esta continuación de la saga la Agencia Townsend, que

estaba basada en Los Ángeles, se expande a todo el mundo.

Y el personaje de 'Bosley', que sirve de enlace entre las 'Ángeles' y su invisible jefe, 'Charlie' Townsend, se declina en varios intérpretes, entre ellos la propia directora del filme.

"Era muy importante para mí que las jóvenes con todo tipo de circunstancias vitales sintieran que esta cinta es para ellas, que las vemos, que nos importan y que le importan también al negocio del cine", declaró Banks en Los Ángeles.

Sobre las tres actrices, Banks contó que "se convirtieron en amigas". "Y realmente le doy el crédito a Kristen en eso", afirmó.

► OCIO

# ¿Qué hacemos con los niños en verano?

Ante la inquietud de los padres por “aparcar” a los más pequeños, la oferta de actividades cada año es más amplia e innovadora

EFE / MADRID

Llegan las largas vacaciones escolares y muchas familias sienten inquietud e incluso culpabilidad por tener que “aparcar” a sus hijos —especialmente si no se cuenta con abuelos desinteresados—, aunque la actual oferta de actividades para ellos es muy amplia: idiomas, deportes, cocina, robótica o voluntariado.

“No hay una única receta y los padres deben confiar en ellos mismos” a la hora de elegir los mejores planes para sus hijos, siempre dependiendo de “las prioridades de cada familia”, afirma la profesora colaboradora de los Estudios de Psicología y Ciencias de la Educación de la Universidad Abierta de Cataluña (UOC), Amalia Gordóvil.

Si los padres trabajan, dejarles con los abuelos “es fantástico si estos también están cuidados”, pero los campamentos y las escuelas de verano son una buena opción para que niños y adolescentes “desarrollen todas las habilidades socioemocionales”, dice.

## AUTONOMÍA FRENTE A MIEDO

Lo harán “fuera del entorno rutinario del cole”, ya que todo el rato deberán compartir con otros niños, comer lo de los demás y podrán descubrir otras facetas de ellos por sí mismos.

También se volverán más autónomos al comprobar que son capaces de pasar unos días fuera de casa.

Gordóvil destaca que a veces los miedos y ansiedades que pueden sentir los menores a estar lejos de su familia provienen de los propios padres, algo que “bien gestionado se puede reconvertir en ilusión”.

Sobre qué elegir entre tanta oferta, fuera o dentro del país, esta experta aconseja no estresarse a pesar de “la tendencia” actual de los padres a preguntar todo para intentar ser los más perfectos posibles.

Recomienda buscar aquello que sea accesible económicamente para la familia o aquello que motive más al niño pues “irá con más ganas, lo va a pasar mejor y conocerá a amigos con sus mismas inquietudes”. Apuntar a los hijos a una actividad veraniega tiene, además de para ellos, “beneficios para los padres”.

“No deben sentirse culpables por aparcar a los hijos unos días”: ganan un poco de tiempo libre o tranquilidad al saber que están pasándolo bien.

“Si tu hijo vuelve y te encuentra más relajado también es bueno para él”, sostiene esta doctora en Psicóloga.

Actividades solidarias, inclusivas y de voluntariado son asimismo interesantes para todos, incluidos los adolescentes que han tenido dificultades en el curso o problemas de conducta, ya que “experiencias alejadas del día a día sitúan en la realidad y en aprender a relativizar todo un

poquito”, añade Gordóvil.

## INCLUSIVOS Y SOLIDARIOS

Y es que los campamentos inclusivos son otra buena forma de seguir educando. Prueba de ello son los que organiza la ONCE desde hace más de 30 años, asistiendo tanto a chavales con discapacidad visual afiliados como a no afiliados, pues se pueden apuntar hasta un 50 % de hermanos, amigos y también hijos de trabajadores.

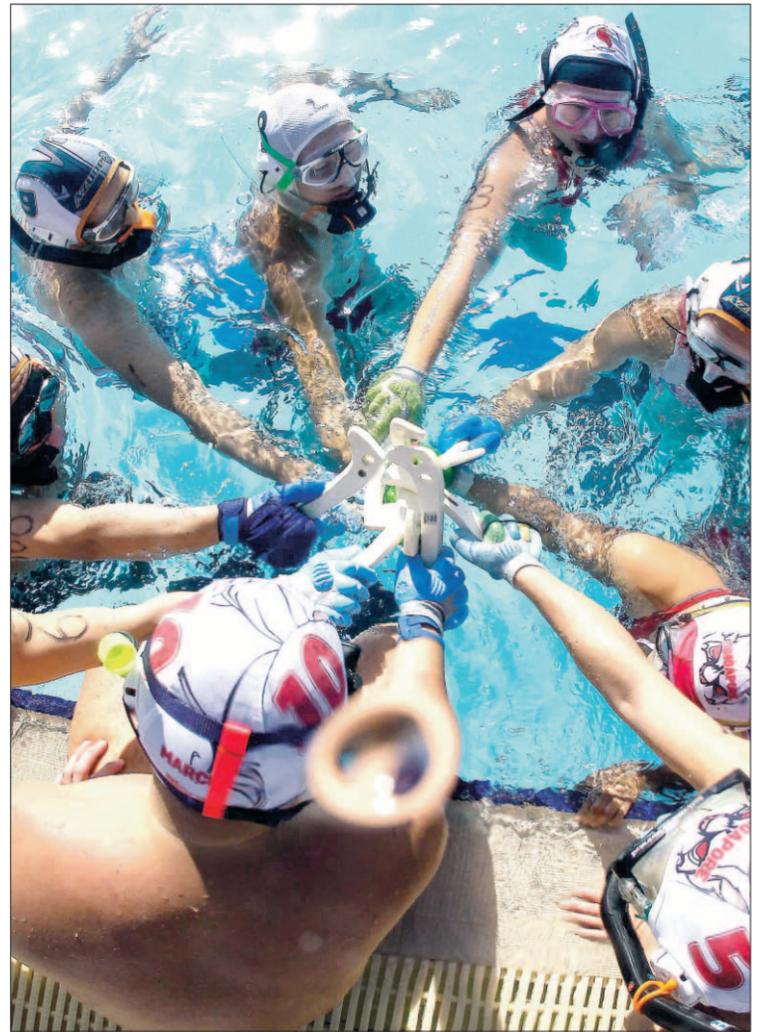
Además de actividades culturales, deportivas y de naturaleza, desde el pasado año se incide en la salud y el cuidado personal con cursos de cocina que finalizan con un concurso.

“Se busca meter en harina a los chavales” porque muchos ni siquiera saben cómo se utilizan los instrumentos propios de la cocina, comenta Maldonado.

En estos campamentos tampoco falta el “goalball” —único deporte paralímpico creado específicamente para personas ciegas y con discapacidad visual— ni las “noches de miedo”.

Un verano de diversión y valores es lo que ofrecen también ONG como Cáritas Madrid y Save The Children.

Cada una de ellas organiza campamentos de verano y colonias urbanas para que las familias que sufren pobreza o riesgo de exclusión no renuncien a que sus hijos disfruten de actividades de ocio en verano.



Las actividades en verano son beneficiosas para padres e hijos. / EFE

## Y para los mayores...series que vuelven

Los autores del “mayor atraco de la historia”, encabezados por El Profesor, vuelven a la acción en la tercera parte de ‘La casa de papel’, la primera que produce Netflix, en un mes de julio en el que también regresa ‘Stranger Things’ y Movistar+ estrena una serie con un irreconocible Russell Crowe.

Estrenada en Antena 3, Netflix convirtió ‘La casa de papel’ en un fenómeno global y ahora presenta su primera temporada de producción propia. La acción no dejará indiferente a un espectador que tendrá amplia oferta en verano ya que, también en Netflix, acaba de regresar la producción de los Javis, ‘Paquita Salas’.

Más ansiada aún es la tercera temporada de ‘Stranger Things’ con ocho nuevos episodios que transcurren en el verano de 1985. ‘Gösta’, ‘The Boys’, ‘Orange is the new black’, ‘Divorce’, ‘Legión’ o ‘Pionero’ son otras de las grandes apuestas de Netflix, Fox, HBO o Amazon para el verano.

► MEDIO AMBIENTE

# Nace Horizoner, una aplicación para prevenir y detectar incendios forestales

EFE / VALENCIA

Investigadores de la Universidad Politécnica de Valencia (UPV) han desarrollado una nueva aplicación, denominada Horizoner, para ayudar a la prevención y detección de incendios forestales, ya que permite una rápida y exacta determinación de las coordenadas de un foco de incendio.

La aplicación, en fase beta (etapa donde se eliminan errores activamente), calcula y reproduce de forma gráfica el relieve correspondiente a una ubicación, una altitud y una orientación determinadas, normalmente las del observador.

De este modo, la aplicación simula el paisaje que el usuario está observando, que puede superponerse a una fotografía cap-

tada en el mismo instante con el objetivo de ayudar en la identificación de los puntos de interés, según informan fuentes de la institución académica.

Sobre esta representación gráfica, el usuario señala lo que sospecha que es el punto de inicio de un incendio (o cualquier otro punto de interés relacionado con la prevención de emergencias) y la aplicación devuelve las coordenadas de ese punto y su localización en un mapa topográfico.

“Utilizada por el personal de vigilancia, permitiría una rápida y exacta determinación de las coordenadas de un foco de incendio avistado segundos antes por esos vigilantes”, apunta José Vicente Busquets, director del proyecto e investigador del Ins-



La aplicación será de gran ayuda para los servicios de emergencias y bomberos. / EFE

tituto ITACA de la UPV.

La aplicación incluye también la funcionalidad de poder enviar de forma automática la

fotografía captada a una dirección de correo previamente configurada, junto con las coordenadas del punto en el que se ha

encontrado el foco.

De esta forma, se trata de una herramienta de gran valor para los servicios de emergencias y la gestión de los equipos de extinción de incendios.

“Para la generación del relieve e identificación de los puntos de interés, la ‘app’ realiza complejos cálculos basados en un algoritmo propio que hemos desarrollado, haciendo uso de un modelo digital del terreno (MDT)”, añade el ingeniero de Caminos Gonzalo Gómez.

Lejos de ser una aplicación solo para profesionales y especialistas, puede ser usada también por cualquier persona que se encuentre recorriendo la zona, como excursionistas o agricultores.

Así, los usuarios de la montaña o zonas cercanas pueden convertirse en potenciales vigilantes, dado que se posibilita transmitir a los servicios de emergencia la información exacta de la ubicación del penacho con facilidad, labor que antes solo podía hacerse verbalmente y de forma aproximada.



**Denunciados 34 participantes de un recorrido internacional de coches de alta gama por exceso de velocidad** ■ Un total de 34 conductores que participan en la Modball Rally Europa Edición 2019, un recorrido internacional de vehículos de alta gama, fueron denunciados a su paso por la Comunitat Valenciana por presuntamente exceder la velocidad permitida, uno de ellos captado a 208 kilómetros por hora, y tres por presencia de drogas en el organismo. Asimismo, se confeccionaron cuatro denuncias por conductas de conducción arriesga o peligrosa. En total, se controlaron 58 vehículos integrados en la Modball.

► MEDIO AMBIENTE

## Estabilizan el fuego de Ribera d'Ebre y en Toledo arden 3.600 hectáreas

El incendio de Toledo ha arrasado cerca de 6.000 hectáreas aunque los equipos de extinción han logrado perimetralo • En Ávila se mantiene activo el incendio iniciado el viernes

EFE / MADRID

El incendio de la Ribera d'Ebre, en la provincia de Tarragona, ha quemado ya unas 6.000 hectáreas, está perimetrado y en vías de estabilización, en tanto que en los dos grandes fuegos originados en Toledo han ardiado ya alrededor de 3.600 hectáreas.

Según los datos que facilitaron los servicios de extinción y emergencias, unas 1.600 hectáreas se vieron afectadas por el incendio que se produjo en las afueras de Toledo capital, también ya perimetrado en una amplia zona.

Mientras, en el originado en Almorox (Toledo) y que se ha extendido a la Comunidad de Madrid han ardiado alrededor de 2.000 hectáreas, 1.300 de ellas en la región madrileña, donde se tuvo que desalojar a 400 vecinos de la localidad de Cadalso de los Vidrios.

Otro incendio sigue activo desde el viernes: el que se declaró en el municipio abulense de Gavilanes, que podría quemar más de 500 hectáreas de pinar de repoblación, principalmente. Más de 200 personas, entre voluntarios y efectivos de la UME, participan en las labores de extinción.

En este último, el inicio de las llamas está localizado "en una finca cercana a Gavilanes" y "todo indica que detrás hay una causa humana, no se sabe si por accidente, negligencia o inten-



El incendio de Gavilanes, Ávila, sigue activo y se prevé que quemará más de 500 hectáreas de pino repoblado. / EFE

cionalidad", explicó el director general del Medio Natural de la Junta de Castilla y León, José Ángel Arranz.

**RIBERA D'EBRE** Desde el miércoles está activo el incendio en la comarca tarraconense de la Ribera d'Ebre y, según el consejero de Interior, Miquel Buch, las próximas horas aún serán "críti-

cas" para la evolución del siniestro aunque ya está perimetrado y en vías de estabilización.

Buch explicó que el 90 % del perímetro está estable, aunque precisó que hay una parte del flanco norte derecho que todavía preocupa a los bomberos, que ayer trabajaban bajo unas condiciones muy difíciles, con temperaturas extremas y una ba-

ja humedad.

Los equipos de extinción, compuestos por Bomberos de la Generalitat (unos 350 efectivos con 100 dotaciones), militares de la UME, BRIF, agentes rurales y Agrupaciones de Defensa Forestal (ADF) consiguieron a lo largo de la noche del viernes consolidar los objetivos de extinción y consiguieron prime-

trarlo en su totalidad.

Por su parte, el incendio que se declaró el viernes a las afueras de la ciudad de Toledo "está vivo y aún hay riesgo", en palabras del delegado de la Junta, Javier Nicolás.

Trabajan en la zona efectivos de la Guardia Civil, Policía Nacional, Bomberos y la Unidad Militar de Emergencias, que se incorporó la noche del viernes, junto a personal del Infocam, de la Junta de Castilla-La Mancha.

**ALMOROX** Fue también el viernes en la localidad toledana de Almorox donde comenzó un fuego que se propagó a Madrid y que ha calcinado unas 2.000 hectáreas entre los dos territorios, 1.300 de ellas correspondientes a los municipios madrileños de Cenicientos y Cadalso de los Vidrios.

El viento podría "complicar" su extinción y el objetivo de los bomberos es "acotar" un fuego que sigue "activo" para que no se extienda la superficie, según explicó a los periodistas el director de la Agencia de Seguridad y Emergencias Madrid 112, Carlos Novillo.

Pese a que se mantiene alejado de las viviendas, el fuego obligó a desalojar a más de cuatrocientos vecinos de la urbanización Entrepinos, situada entre Cadalso de los Vidrios y Rozas de Puerto, que pernoctaron en el pabellón de deportes de San Martín de Valdeiglesias.

Los cuatro incendios son los más importantes que se han registrado en coincidencia con la ola de calor, aunque ha habido otros de menor envergadura pero que han quemado, como en el caso de Elche ayer de madrugada, miles de palmeras, o de matorral, bosque de ribera y pinar en cinco hectáreas en Cieza (Murcia).

► MENORES

## Dos años de prisión a un hombre que fotografió a una menor con poca ropa

E.P. / MADRID

El Tribunal Supremo revocó la absolución de un hombre acusado de un delito de abuso sexual a una menor y le condenó a dos años al considerar que ofrecerle dinero para hacerle fotografías "semivestida", y aún contando con su consentimiento, menoscabó su indemnidad sexual.

La menor "carecía de la necesaria formación para interpretar el sentido de la actividad desarrollada con ella por el acusado, quien la sometió a situaciones

que comprometían su dignidad y desarrollo sexual", asegura el alto tribunal en su sentencia.

La decisión se adoptó tras estudiar el recurso presentado por la Fiscalía contra la sentencia dictada por la Audiencia Provincial de A Coruña en abril de 2018. Este tribunal absolvió al acusado de dos abusos sexuales a dos menores en 2012 y 2013 al entender que las acciones atribuidas al acusado, Rogelio T.B., "no cumplen las exigencias legales" de los delitos por los que se han

formulado acusación.

En la primavera de 2012, Rogelio T.B. invitó a la menor I., de 11 años entonces, a que posase para él a cambio de cinco euros ofreciéndole más dinero si se acercaba más tarde a su casa "sola". Le fotografió "semivestida", instó a que "abriera las piernas", llegó a tocar la "parte exterior del muslo" e intentó subirle la camiseta, aunque la víctima se negó, según la resolución.

En el verano de 2012, en el mismo domicilio, el acusado "pu-

so la mano en la parte superior del abdomen" de otro menor, que se encontraba durmiendo en el sofá y que se despertó al notar el contacto. Un año más tarde, Rogelio T.B. invitó a este joven, que en aquellas fechas tenía 14 años, a "fumar y a tomar una cerveza", momento que aprovechó para ofrecerle 50 euros a cambio de hacerle unas fotografías.

Los magistrados del alto tribunal recuperan su jurisprudencia y subrayan que uno de los requisitos que el ordenamiento

jurídico español establece para configurar el delito abuso sexual es el contacto corporal, que precisamente es objeto de otra de las imágenes. Por otro lado, el alto tribunal subraya que el hecho de que "no se haya producido trauma o cualquier otra consecuencia negativa de tipo psicológico no excluye la figura delictiva analizada".

Se ha impuesto al acusado la prohibición de aproximarse a menos de 500 metros de la menor, a su domicilio, al centro donde curse estudios o al lugar de trabajo y cualquier otro frecuentado por la misma. Tampoco podrá comunicarse con ella por cualquier medio de comunicación o medio informático o telemático, contacto escrito, verbal o visual por el tiempo de tres años.

Los jugadores del Segovia Futsal denuncian ante la AJFS los impagos del club por un importe de 53.692,34 euros. PÁGINA 39



**FÚTBOL SALA** Edu firma con el conjunto jienense del Mengibar de la Segunda División. P.39

**FÚTBOL SALA** Estela García deja el Futsi Atlético Fémimas tras cuatro temporadas. P.40

CICLISMO

CADETES

# Sobreponiéndose al calor

DANIEL HERREROS (PHI) SE IMPONE EN EL XLV TROFEO CARLOS MELERO DISPUTADO A MÁS DE 35 GRADOS

J.M. / SEGOVIA

El ciclista castellanomanchego Daniel Herreros Jiménez, uno de los mejores de la comunidad vecina, se impuso en la cuadragésimo quinta edición del Trofeo Carlos Melero para la categoría cadete, que destacó por el fuerte calor que desgastó sobremanera a los jóvenes corredores, tanto que hubo nada menos que 37 retiradas, algo inusual para una prueba de poco más de 55 kilómetros, y que coronó a los ciclistas del 53x13, Bruno Palomo y a Bogomil Georgiev, como campeones provinciales de primer segundo año respectivamente.

Era una prueba complicada la que se presentaba en la tarde del sábado, con un trazado que no tenía excesivas complicaciones orográficas hasta el tramo final, ya que la zona de Abades, Martín Miguel y Garcillán no presentaban más problemas que el del sol achicharrante que afectaba a los ciclistas, amén de la velocidad que imponían los más fuertes.

Subiendo por segunda vez la Cuesta de los Hoyos, Daniel Herreros adquiere unos metros de ventaja, y mide las fuerzas de todos sus oponentes, que comienzan a serpentear por el pavés. Pocos son los que logran seguirle, y superado el primer paso por meta, un error a la hora de tomar una curva a la derecha por parte de algunos corredores, provoca que algunos de ellos se vayan al suelo en la zona más complicada de todo el recorrido, la que asciende al Camino de la Piedad.

**SIN CONSECUENCIAS** Hubo sus momentos de nervios, con algún que otro coche de por medio pretendiendo pasar por don-



El pelotón ciclista de más de cien corredores inicia el ascenso por el paseo Ezequiel González. / KAMARERO

de no había espacio, pero afortunadamente las complicaciones físicas para los ciclistas no fueron graves. Ahora bien, la carrera se lanzó con Daniel Herreros con una ventaja importante, y aunque por detrás se intentó, y en los compases finales de la prueba tanto Miguel Ramos (Entrenamiento Ciclismo.com) co-

mo Sergio Castellanos (V. Astasio) estuvieron muy cerca de llegar a la altura de Herreros, finalmente el corredor del PHI levantó los brazos como ganador del Trofeo Carlos Melero.

Por detrás, el pelotón llegó muy agrupado, y el interés se centró en el decidir los campeones provinciales de la categoría. Bo-

gomil Georgiev entró con los mejores y alcanzó el título provincial cadete de segundo año, mientras que Bruno Palomo, que llegó vigésimo, se llevó el trofeo como el mejor cadete segoviano de primer año. Por equipos, el ganador final fue el Bici Aranda, que colocó a tres ciclistas entre los dieciséis primeros de la carrera.

CLASIFICACIONES	
TROFEO CARLOS MELERO	
1 DANIEL HERREROS JIMENEZ (PHI)	01:25:13
2 MIGUEL RAMOS CABAÑAS (ENTRENAMIENTO CICLISMO.COM)	01:25:18
3 SERGIO CASTELLANOS SERRANO (V.ASTASIO-MAQUIVI-PC BOX-GOLMA)	01:25:18
4 EDER IZCARA RODRIGUEZ (BICI ARANDA)	01:25:21
5 MARIO ANGUELA YAGUEZ (BOLSAMANIA.COM)	01:25:24
6 DANIEL FLOREZ BOÑAR (DIPULEON BEMBIBRE)	01:25:26
7 PABLO RUBIO ROBLES (DIPULEON BEMBIBRE)	01:25:26
8 PEDRO PABLO MORENO CARO (PHI)	01:25:26
9 RUBEN FANDIÑO FERNANDEZ (ZONA CYCLING)	01:25:27
10 BRUNO IBÁÑEZ MARTIN (EQUIPO CADETE NORINVER)	01:25:28
11 ROBERTO ALONSO SANCHEZ (PROMESAL CAJA RURAL SALAMANCA)	01:25:30
12 JOSE LUIS HIRUELA DIAZ (BOLSAMANIA.COM)	01:25:34
13 BOGOMIL GEORGIEV PIRINLIEV (C.C. 53X13 SEGOVIA FORD)	01:25:37
14 RAMON GONZALEZ MENA (V.ASTASIO-MAQUIVI-PC BOX-GOLMA)	01:25:37
15 MARCOS GOMEZ VEGA (BICI ARANDA)	01:25:39
16 IVAN VELASCO PALOMINO (BICI ARANDA)	01:25:39
17 MANUEL ALMANZA TURRADO (EQUIPO CADETE NORINVER)	01:25:39
18 ALEJANDRO DIAZ DELGADO (V.ASTASIO-MAQUIVI-PC BOX-GOLMA)	01:25:41
19 MIGUEL DE JUAN URIEN (EQUIPO CADETE NORINVER)	01:25:44
20 BRUNO PALOMO MATARRANZ (C.C. 53X13 SEGOVIA FORD)	01:25:46

Los cadetes tendrán una nueva oportunidad de demostrar su calidad en la mañana de hoy, con la trigésimo tercera edición del Gran Premio Ayuntamiento de Segovia, Trofeo Pedro Luis García Velasco, que saldrá a las once de la mañana, y llegará a la rotonda de Cándido a las doce y cuarto aproximadamente.

## INSTITUCIONES QUE COLABORAN CON LA SEMANA DE CICLISMO



AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA



instituto municipal de deportes segovia



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación y Cultura



DIPUTACION PROVINCIAL DE SEGOVIA

## FUTBOL SALA CLUBES



El equipo del Naturpellet Segovia Futsal, en los prolegómenos de un partido disputado en el pabellón Pedro Delgado. / KAMARERO

## El Segovia Futsal dejó a deber a su plantilla 53.692'34 euros

Los once integrantes del equipo segoviano en la campaña 18/19 son los únicos de toda la LNFS que han denunciado la deuda ante la Asociación de Jugadores de Fútbol Sala

J.M. / SEGOVIA

Poco a poco van saliendo a la luz las deudas que el Segovia Futsal ha venido acumulando a lo largo de la temporada 2018/19, y por la que el club se ha visto obligado a echar un cierre que se confirmará de manera oficial en la jornada de hoy.

Es de sobra conocido que la plantilla del equipo segoviano

estuvo muy cerca de renunciar a seguir compitiendo por culpa de las deudas contraídas con ella por la Junta Directiva, y solo el cambio en la presidencia consiguió que el plantel del Naturpellet Segovia Futsal se aviniera a jugar hasta el final de la temporada.

Finalizada la campaña, llegó el reconocimiento de la deuda

por parte del club hacia los once jugadores que quedaban en el equipo en el último tramo de la competición, y que han sido los únicos que han denunciado los impagos ante la Asociación de Jugadores de Fútbol Sala, que las llevará a la Comisión Mixta, con el fin de poder cobrar el dinero que se les adeuda, que asciende a 53.692'34 euros.

Las cantidades que se deben a los componentes de la plantilla oscilan entre los 1.000 y los 10.000 euros. Y todo ello sin contar lo que el club adeuda al cuerpo técnico, más el segundo plazo de la inscripción en la Liga Nacional de Fútbol Sala, que asciende a los 20.000 euros, y que tampoco se abonó en su momento.

## FÚTBOL

## Monteresma y Cantalejo juegan hoy la final de la Copa

E.A. / SEGOVIA

A las seis y media de la tarde de hoy, el CP Monteresma y el CD Cantalejo saltarán al campo de La Albuera para protagonizar la final de la Copa Delegación de Fútbol. El encuentro pondrá el colofón a la temporada 2018/19 en lo que al fútbol provincial se refiere.

El partido será dirigido por el colegiado segoviano Mate Rincón, y al encuentro llega el conjunto de Palazuelos después de eliminar a la UD Villacastín, y el equipo briquero tras superar en la semifinal a la Gimnástica Ayllonesa.

## TENIS

## El Open Castilla y León abre la inscripción de recogepeletas

E.A. / SEGOVIA

El Open Castilla y León de tenis está realizando la captación de recogepeletas para la edición de 2019 del torneo de tenis que se celebrará en la Estación de El Espinar. Así los interesados, chicos y chicas que deberán tener como requisito imprescindible entre 10 y 15 años de edad, podrán formalizar su inscripción pinchando en el enlace <http://teniselespinar.com/recogepeletas-2019>, y rellenando los datos que en el formulario se solicitan.

## FUTBOL SALA SEGUNDA DIVISIÓN

## El segoviano Edu Cubero jugará la próxima temporada en el Mengíbar

El ala segoviano es el siguiente jugador del Naturpellet en encontrar acomodo tras la desaparición del club

J.M. / SEGOVIA

Los jugadores del Segovia Futsal continúan encontrando acomodo en los diferentes clubes de la Liga Nacional de Fútbol Sala, y el último de ellos ha sido el segoviano Eduardo Cubero, que en la próxima temporada militará en las filas del Atlético Mengíbar de la Segunda División, que lo anunció en sus redes sociales.

Edu, con un amplio bagaje en la élite del fútbol sala, se incorporará al proyecto que el conjunto jienense está preparando con el fin de poder aspirar al ascenso a la Primera División, en una campaña en Segunda en la que el Betis en el que Daniel Ibañes ejerce de director deportivo, volverá a ser uno de los principales candidatos a cambiar de categoría.



Edu, durante un partido de la pasada campaña con el Naturpellet. / KAMARERO

CICLISMO TRIAL

## Antonio Fraile se hace con el campeonato de España junior 20

El segoviano logra el oro en la competición que acoge la localidad cartagenera de Los Camachos

E.A. / SEGOVIA

El deportista segoviano Antonio Fraile logró la victoria en la categoría Junior 20 dentro del Campeonato de España de Trial disputado en las instalaciones del Circuito de Trial Bici de Los Camachos de Cartagena. Fraile superó en la clasificación final a Toni Guillén, perteneciente a la Federación Catalana de Ciclismo, y a Guillem Oliver, de la Unió Ciclista Vic, entre los que compiten

con rueda de 20", una de las pruebas que mas atención concentró a lo largo del campeonato.

De esta manera, Antonio Fraile continúa haciendo buenos los vaticinios que le colocaban como una de las referencias en el trial español. El segoviano de La Granja, que ya ha tomado parte en competiciones internacionales, continúa quemando etapas en su camino hacia la élite



Antonio Fraile, en la imagen de archivo. / EL ADELANTADO

FÚTBOL SALA PRIMERA FEMENINA



Estela, durante un partido disputado con la Selección Española de fútbol sala. / FCYLF

## Estela García deja el Futsi Atlético Navalcarnero, con el que lo ha ganado todo

La guardameta segoviana, entre las mejores del mundo, cambia el equipo rojiblanco por un nuevo proyecto en Primera División

J.M. / SEGOVIA

El Futsi Atlético Navalcarnero sorprendió anunciando la baja de la portera segoviana Estela García Roderer en el proyecto del conjunto rojiblanco de cara a la próxima temporada. La realidad es que ha sido la guardameta quien ha decidido separar su camino del equipo con el que ha conseguido llegar a lo más alto del fútbol sala femenino, y con

el que ha logrado dos ligas, dos copas, tres supercopas y dos copas de Europa en las cuatro temporadas en las que ha militado en el equipo, amén de conseguir el galardón de mejor portera del mundo en el año 2017.

Estela siempre ha priorizado su vida profesional a la deportiva, y con su trabajo asegurado en el sector de la ingeniería aeroespacial no se moverá de la ca-

pital de España a la hora de continuar jugando al fútbol sala. Aunque no ha trascendido el nombre del equipo en el que recalará la segoviana, se especula que su destino será el Alcorcón FSE, uno de los mejores conjuntos de la competición española, que se clasificó en la quinta plaza de la clasificación de la Primera Femenina en la pasada campaña.



**Trofeo Ciudad de Segovia de rugby.** La plantilla del Azulejos Tabanera Lobos cerró la temporada con la celebración del decimoquinto Trofeo Ciudad de Segovia, teniendo como oponente al Vallecas Rugby, en un encuentro marcado por las altas temperaturas que se registraron a las seis de la tarde en las pistas de atletismo Antonio Prieto, que

obligó a que los protagonistas del encuentro se vieran obligados a detener el choque prácticamente cada diez minutos para refrescarse. En el conjunto segoviano debutó el joven Antonio Tangre Aguilar-Tablada, que hace escasas semanas se proclamó campeón de España sub 18 jugando con la Selección de Madrid. / FOTO: M.G.

# EL ADELANTADO DE SEGOVIA

en  KIOSKO Y MÁS

## Ahora puedes leer El Adelantado desde cualquier lugar



Puedes leer El Adelantado de siempre en formato PDF en tu ordenador, dispositivo móvil o tablet

Por sólo **23,99€** mensuales





## CICLISMO

**De Jong viajará próximamente a Sevilla para firmar contrato por 5 temporadas** ■ El delantero del PSV Eindhoven holandés Luuk de Jong acordó un contrato con el Sevilla para las próximas cinco temporadas, que firmará en los próximos días, cuando supere el trámite del reconocimiento médico. Este mismo sábado por la mañana, el PSV anunció a través de las redes sociales que autorizaba a De Jong a "completar su traspaso a otro club", cuyo nombre no se especifica en el breve comunicado. De Jong, de 28 años e internacional

absoluto con Holanda en diecinueve ocasiones, viajará a comienzos de la semana próxima a Sevilla, después de que el club andaluz y el PSV cerrasen su transferencia a cambio de algo menos de 15 millones de euros, añade la citada fuente. El ariete holandés se convertirá, si no surge ningún contratiempo, en el cuarto refuerzo de un Sevilla que ya había anunciado las incorporaciones del centrocampista Joan Jordán (Eibar), el defensor brasileño Diego Carlos Santos (Nantes francés) y el delantero israelí Munas Dabbur (Salzburgo austriaco).

## FÚTBOL

## EUROPEO SUB-21

# España busca la revancha ante sus verdugos de Polonia

El combinado rojigualdo se quedó con una espina clavada por su derrota en 2017 ante Alemania • De ganar la final de hoy, sería el quinto título que se llevaría la selección

## Posibles alineaciones

**ESPAÑA:** Sivera; Aguirregabiria, Vallejo, Núñez, Junior; Roca, Fabián, Ceballos; Olmo, Fornals y Oyarzabal.

**ALEMANIA:** Nübel; Klostermann, Tah, Baumgartl, Mittelschmidt; Eggstein, Dahoud, Neuhaus, Öztunalı; Waldschmidt y Amiri.

**ÁRBITRO**  
Srdjan Jovanovic (Serbia).

**ESTADIO**  
Friuli (Udine).

**HORA**  
20.45/Cuatro.

E.P. / MADRID

La selección española Sub-21 se enfrenta hoy a Alemania (20.45 horas/Cuatro) en la final del Campeonato de Europa con la intención de conseguir su quinto título de la categoría y de buscar la revancha ante el combinado que ejerció de verdugo en la final de hace dos años en Polonia.

La España de Saúl, Asensio, Deulofeu y compañía no pudo completar su buena actuación en 2017 y cayó en la final ante los germanos. Aquella plantilla, ya con Vallejo, Meré, Mayoral y Ceballos en el equipo, se quedó con una espina clavada que puede sacarse hoy en el estadio Friuli de Udine, sede de la pelea definitiva por el título.

Sería el quinto para España, que igualaría a Italia como selección más laureada, o el tercero para los alemanes -vigentes



Borja Mayoral celebra tras anotar el gol ante Francia durante el partido de semifinales del Europeo sub-21. / EFE

campeones de la competición. Una cita que puede suponer un punto de partida para ambas generaciones en el futuro. Quizá su próximo destino sea enfrentarse en un campeonato de categoría absoluta.

Los pupilos de Luis de la Fuente fueron de menos a más en el torneo. Empezaron perdiendo contra la anfitriona Italia y estuvieron a dos minutos de quedarse fuera del Europeo y de los Juegos de Tokyo. Sin embargo, un

gol de Fornals ante Bélgica cambió la suerte de 'la Rojita', que fue imparable desde entonces.

Goleó a Polonia con un fútbol de alto nivel (5-0) y goles de bandera, e hizo lo propio contra Francia en las semifinales (4-1), liderados por un sensacional Fabián Ruiz, líder del combinado Sub-21 y una de las sensaciones del campeonato. El del Nápoles se puso en el escaparate como suele ocurrir en estos torneos previos a la pretemporada.

A su lado, y brillando de igual manera, está Dani Ceballos, que pide un sitio a gritos en el Madrid de Zidane. El sevillano está siendo indispensable en el esquema del seleccionador, capaz de variar en función del rival y para mejorar sus prestaciones. Otro de los baluartes de esta selección: la capacidad de adaptación de su técnico.

Para la final, lo más probable es que repita el once del pasado jueves. Dani Olmo y Fornals

acompañarán a Oyarzabal en la punta de ataque, mientras que Aguirregabiria, Vallejo, Núñez y Junior, que fue de los destacados ante Francia, repetirán en la línea de cuatro. En la portería, un providencial Sivera, fundamental para salir con vida del asedio inicial de los franceses.

**UN HUESO DURO** Enfrente estará una selección alemana que no ha perdido en el Europeo, tan solo cedió un empate contra Austria (1-1) en la última jornada de la fase de grupos. El equipo dirigido por Stefan Kuntz cuenta está desplegando buen juego y, sobre todo, está especialmente acertado de cara a gol.

Alemania llega a la final tras haber marcado 14 goles en cuatro partidos con Luca Waldschmidt como máximo exponente. El delantero del Friburgo suma siete goles y es el primer jugador alemán que logra marcar en cuatro partidos seguidos de una fase final del Europeo Sub-21, un jugador muy a tener en cuenta.

En sus filas también destaca el talento de Florian Neuhaus, del Gladbach, en el centro del campo, la potencia de Lukas Klostermann en el lateral derecho o las paradas de Alexander Nübel sin olvidar la seriedad de su central y capitán Jonathan Tah, una de las referencias del Bayer Leverkusen.

Una final que enfrentará a varios jugadores conocidos por su pasado en la Bundesliga. Es el caso de Vallejo, Mayoral, Meré o Aarón Martín, jugador del Mainz. La finalísima del Sub-21 mide a dos estilos parecidos, dominantes y protagonistas, pero sólo uno podrá confirmar su autoridad. Los alemanes, en busca de seguir reinando Europa; los españoles, a recuperar el cetro y consolidar su eterna apuesta por la base.

## FÚTBOL

## COPA DE AMÉRICA

# Chile alcanza las semifinales en los penaltis ante Colombia

E.P. / MADRID

La selección de Chile se clasificó ayer de madrugada para las semifinales de la Copa América de Brasil después de vencer en la tanda de penaltis, tras el 0-0 del tiempo reglamentario, a Colombia (4-5).

El remate desviado de William Tesillo en el noveno lanzamiento desde los once metros permitió al exbarcelonista Alexis Sánchez asegurar, con su tiro, el pase a la penúltima ronda de 'la

Roja', campeona del torneo en 2015 y en la edición Centenario de un año después y que busca defender el título.

Desde el pitido inicial, Colombia controló, pero fueron los de Reinaldo Rueda los que lograron acercarse con más peligro al área contraria en los primeros minutos.

En el minuto 11, Aránguiz sacó un potente cabezazo tras un centro de José Pedro Fuenzalida que el meta cafetero tuvo

que atajar, y solo cuatro minutos después cazó un balón tras una falta de entendimiento entre Ospina y Davinson Sánchez, aunque el colegiado anuló la jugada por fuera de juego.

Tras el descanso, los de Carlos Queiroz mejoraron prestaciones, pero volvió a ser Chile la que más cerca estuvo de anotar. En el 52, Vargas probó al meta colombiano con un disparo lejano, y en el 71 el VAR tuvo que actuar para dejar sin efecto un gol del culé



Los jugadores de la selección chilena celebran su pase a semifinales. / EFE

Arturo Vidal por una mano de un compañero en el área.

Así, los penaltis tuvieron que decidir al ganador; Arturo Vidal, Eduardo Vargas, Erick Pulgar, Charles Aránguiz y Alexis Sán-

chez anotaron por Chile, mientras que James Rodríguez, Edwin Cardona, Juan Guillermo Cuadrado y Yerry Mina lo hicieron por Colombia, que solo lamentó el error de William Tesillo.

TENIS

WIMBLEDON

# Nadal: "Cada vez me encuentro mejor en hierba, tengo mucha ilusión"

El tenista español y actual campeón de Roland Garros describió cómo está preparando el tercer Grand Slam de la temporada después de no haber jugado ningún torneo en hierba

EFE / LONDRES

El español Rafael Nadal aseguró ayer que cada vez se va sintiendo "mejor" en hierba y que se encuentra con "ilusión" por seguir el proceso que le tiene que llevar a ser competitivo de cada al torneo de Wimbledon. El balear habló en la sala de prensa del All England Club y describió cómo está preparando el tercer Grand Slam de la temporada después de no haber jugado ningún torneo previo en hierba y solo haber disputado una exhibición en Hurlingham.

"He ido mejorando cada día y cada vez me voy sintiendo un poquito mejor. Para mí es un torneo un tanto especial porque llegas sin haber jugado partidos competitivos antes. Tengo tiempo para seguir entrenándome. Estoy con ilusión por seguir el proceso que me tiene que llevar a ser competitivo", explicó.

Nadal contó por derrotas sus partidos en la exhibición londinense, aunque descartó que fuera algo preocupante ya que son partidos "distintos a una competición" y los describió como "un entrenamiento".



El tenista español Rafael Nadal atiende a los medios en la sala de prensa del All England Club. / EFE

**ADAPTACIÓN** "Son partidos para jugar delante de gente. Te sirve para adaptarte, para adaptar la movilidad, tener un poquito de sensación de competición. No le doy más valor a Hurlingham de lo que le doy a lo que hice hoy por la mañana o mañana", aclaró.

También señaló no tener ningún problema con el servicio pese a haberlo entregado en seis ocasiones en Hurlingham. "Es simplemente un proceso de entrenamiento. Mi servicio tiene

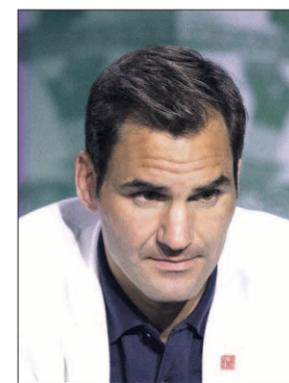
que ir adaptándose a la superficie, las bolas son más pesadas aquí que lo que son en Roland Garros, por ejemplo, y tengo que adaptar todo mi cuerpo a las condiciones que hace la hierba".

"Lo estoy haciendo, estoy sacando cada vez un poquito mejor, con más confianza y necesito estos días que me quedan para terminar de apuntalar algunas cosas", agregó. Nadal debutará este martes ante el japonés Yuchi Sugita, tras lo que podría me-

dirse en segunda ronda ante el australiano Nick Kyrgios, aunque el mancorense declaró no querer hablar mucho de él al no ser su próximo rival.

"Si ganamos nuestros partidos, tendremos tiempo para hablar de ello. Eso es todo". El duro cuadro de Nadal es consecuencia de la fórmula que aplica Wimbledon para designar a los cabeza de serie y que le ha relegado al tercer puesto, pese a ser el número dos del mundo.

"Respeto todas las situaciones. Esto es tema de la ATP. Yo vengo a jugar al tenis y mi objetivo es el mismo, sea segundo o tercero. Por supuesto que puede tener impacto en los rankings a final de año, por ejemplo para Zverev o Thiem. La temporada no va solo sobre la hierba. Todos los jugadores trabajan muy duro para estar donde están, llegan aquí y está la posibilidad de que tengan un cuadro más duro por esto", dijo.



▶ ROGER FEDERER

«Rafa, Djokovic y yo nos empujamos a ser mejores»

El tenista suizo Roger Federer explicó en rueda de prensa que el llamado 'Big Three', compuesto por él mismo, Rafael Nadal y Novak Djokovic, ha empujado a cada uno de ellos a conseguir mejores éxitos. "Es divertido, porque siempre pensáis que nos hemos quitado cosas entre nosotros, lo cual probablemente sea cierto. Pero, al mismo tiempo, también nos hemos empujado a lograr mejores éxitos, a que Rafa mejorara en hierba, Novak en pista dura, yo, no sé, quizás en tierra", explicó el helvético en la rueda de prensa de Wimbledon. "Definitivamente creo que nos hemos vuelto mejores por los otros. No sé si seguiríamos jugando si hubiéramos jugado en épocas diferentes", agregó. El número tres del mundo partirá como segundo cabeza de serie en Wimbledon, beneficiado por el sistema del tercer Grand Slam de la temporada que recompensa a los jugadores que mejor lo hacen en hierba. Esta fórmula ha sido criticada por Nadal, quien cree que no es justa, sin embargo, el suizo echó balones fuera y apuntó que es un sistema que lleva ya tiempo y ante el que los jugadores no pueden hacer nada. "El sistema ha hecho que pueda beneficiar".

BALONCESTO

EUROBASKET FEMENINO

## España quiere sellar ante Letonia el primer lugar para acceder a cuartos sin dificultades

EUROPA PRESS / MADRID

La selección española de baloncesto afrontará hoy (17.30 horas) ante Letonia su tercer y último partido en la fase de grupos del Eurobasket femenino, que se disputa por tierras letonas y serbias, con el objetivo de sellar su liderato y así acceder directamente a los cuartos de final.

El equipo entrenado por Lucas Mondelo va primero en el Grupo A, tras haber ganado sus dos primeros encuentros y acumulando un diferencial de puntos en +26. Su triunfo holgado

frente a Ucrania (77-95) y su victoria sufrida ante Gran Bretaña (67-59) han sido buen ejemplo de las dos caras que el cuadro español puede mostrar.

El gran acierto en los triples resolvió el debut del pasado jueves ante las ucranianas, con Marta Xargay como jugadora más destacada. Pero la '10' española estuvo fallona en el duelo contra las británicas, lo que propició que la pívot Astou Ndour se echara el equipo a sus hombros.

De tal versatilidad en su plantilla querrá hacer gala Mondelo,

sabedor de que vencer a las anfitrionas sellaría la primera posición y el acceso directo a los cuartos. En cambio, caer ante Letonia pondría en peligro su futuro, o como mal menor habría que disputar la repesca de los octavos de final en calidad de segundo o tercer clasificado.

Para evitar quebraderos de cabeza, es de suponer que el seleccionador de España dispondrá un quinteto titular que se recita de carrerilla. Quizá la única gran duda será conocer el rol de la capitana Laia Palau.



La pívot española Astou Ndour quiere ser una pieza fundamental. / E.P.

## BREVES

## MOTOR

**Un copiloto fallece en un rally vizcaíno al chocar contra un árbol** ■ Un joven de 35 años y domiciliado en Guernica, copiloto de un vehículo participante en el Rally Balcón de Bizkaia, falleció al chocar el coche contra un árbol a la altura de Muxika, informó la Ertzaintza. El accidente ocurrió a las 10.45, en la disputa del rally, al salirse de la calzada el coche y colisionar contra un árbol. Los dos ocupantes, piloto y copiloto, tuvieron que ser sacados del vehículo por los bomberos; el primero, un joven de 32 años y domiciliado en Arratzu —municipio colindante a Guernica—, fue trasladado en estado grave al hospital de Cruces, pero el segundo falleció tras el choque.

## CICLISMO

**Valverde, gran favorito en casa frente al bloque del Astana para el Nacional** ■ El campeón del mundo Alejandro Valverde (Movistar Team) es el gran favorito al oro en el Campeonato de España en ruta, cuya prueba masculina de élite se disputa hoy (9.00 horas) sobre 194,9 kilómetros entre Los Alcázares y Murcia, frente al poderío del equipo Astana que lidera otro murciano ilustre como es Luis León Sánchez. Valverde y 'Luisle' mantendrán en casa el pulso por el maillo rojigualdo, en un Nacional que el Movistar ha dominado en la última década, a excepción del pasado año. Ganó en Castellón Gorka Izagirre, del Bahrain-Merida, y ahora el cuadro 'telefónico' encontrará otro escollo en los miembros del Astana y también en Jesús Herrada (Cofidis).

## KÁRATE

**Sandra Sánchez y Damián Quintero,oros para España en los Juegos Europeos**

■ Los karatecas españoles Sandra Sánchez y Damián Quintero consiguieron sendas medallas de oro en la modalidad de kata de los Juegos Europeos de Minsk, donde la campeona del mundo y de Europa celebró su 46 victoria consecutiva. La italiana Viviana Bottaro volvió a ser la rival de la talaverana en la final de ayer, en la que, igual que en la del Campeonato de Europa disputado el pasado marzo en Guadalajara, se hizo con la victoria y se llevó el título (27.32/26.14). Damián Quintero también logró el título en Minsk tras imponerse en la final al turco Ali Sofuoglu (26.88/25.60), al que ya derrotó en el último Europeo en el que el malagueño ganó su sexto título continental.

## MOTOCICLISMO GRAN PREMIO DE PAÍSES BAJOS

# Quartararo y Viñales dominan en la pole del circuito de Assen

Los pilotos francés y español, ambos de Yamaha, partirán en la primera y segunda posición

EFE / ASSEN

El francés Fabio Quartararo y el español Maverick Viñales dieron a Yamaha nuevos bríos al colocarlos de sus motos en las primeras posiciones de la formación de salida para el Gran Premio de los Países Bajos de MotoGP que se disputará en el circuito TT de Assen, en donde el líder del mundial, el español Marc Márquez (Repsol Honda RC 213 V), saldrá cuarto. Yamaha necesitaba de un buen resultado, más consistente que todos los anteriores, y el trazado holandés era y es uno de los más propicios para ello y tanto Quartararo como Viñales lo supieron aprovechar.

Ellos han demostrado tener algo más de ritmo que el resto de competidores, aunque tanto Alex Rins (Suzuki GSX RR) como Marc Márquez parecen encontrarse muy cerca de ellos y todo presagia que la carrera de los Países Bajos volverá a ser, como el año pasado, una de las más disputadas de la categoría.

A pesar de la cuarta plaza, Marc Márquez se mostró muy confiado en poder estar con los pilotos de Yamaha y pelear por el podio, si bien la victoria será algo más complicada y, lo que sí parece seguro es que ninguno tendrá ese "extra" de más que le permita escaparse en solitario.

**FORTALEZA** Que las Yamaha están fuertes en Assen es un hecho irrefutable, como también que casi al mismo nivel se encuentran las Suzuki, con Alex Rins tercero y el joven debutante Joan Mir quinto, su mejor resul-



El piloto francés Fabio Quartararo conduce su motocicleta en el circuito holandés de Assen. / EUROPA PRESS

tado de entrenamientos de la temporada, lo que automáticamente convierte a los representantes del fabricante de Hamamatsu en candidatos al podio.

No sucede lo mismo con el italiano Valentino Rossi (Yamaha YZR M 1), quien en Assen logró su última victoria hace dos años y es que el nueve veces campeón del mundo no estuvo en ningún momento entre los más rápidos de la categoría, sufrió para llevar por donde quería

la moto y al final la decimocuarta posición es el mejor resultado que pudo arrancar en la cita de los Países Bajos, que le obliga a hacer una buena salida para intentar "engancharse" con el grupo de cabeza cuanto antes.

Igual de discreta se podría decir que fue la actuación de otro italiano, aspirante claro al título, como el italiano Andrea Dovizioso (Ducati Desmosedici GP19), quien se tuvo que conformar con la undécima plaza,

penúltima posición de la segunda clasificación, sólo por delante del español Pol Espargaró (KTM RC 16), quien bastante hizo con aguantar las molestias que le produjo la lesión en su mano derecha, la del puño del acelerador y leva de accionado del sistema de frenos de disco delanteros.

Por otro lado, el australiano Remy Gardner (Kalex) consiguió su anhelada primera "pole position" en Moto2 después de ser el más rápido también en los libres.

## FÓRMULA UNO GRAN PREMIO DE AUSTRIA

# Leclerc consigue el primer puesto en Spielberg mientras Vettel se queda en el garage

EUROPA PRESS / MADRID

El piloto monegasco Charles Leclerc (Ferrari) logró ayer la 'pole position' del Gran Premio de Austria, novena cita del Campeonato del Mundo de Fórmula 1, mientras el alemán Sebastian Vettel (Ferrari) fue décimo por ni salir a pista en la tercera tanda clasificatoria y a la vez que el español Carlos Sainz (McLaren) se situó decimoquinto, antes de ser sancionado por cambiar el motor.

De tal manera, Leclerc firmó su segunda 'pole' de la temporada gracias a un mejor tiempo de 1:03.003, durante una Q3 muy amarga para su compañero de equipo. Y es que el bólido de Vettel sufrió algún tipo de percance mecánico, todavía sin detallar por parte de Ferrari, y el conductor germano ni saltó

al asfalto del circuito Projekt Spielberg, en Austria.

El británico Lewis Hamilton (Mercedes) terminó segundo, a 0.259 del monegasco, aunque horas más tarde fue sancionado con tres plazas en la parrilla debido a un percance durante la Q1 con el finlandés Kimi Raikkonen. Así, Dirección de Carrera interpretó que el inglés había bloqueado al del Alfa Romeo en un adelantamiento, relegando al actual líder del Mundial hasta la quinta plaza.

Además, el neerlandés Max Verstappen (Red Bull) acabó en el tercer lugar provisional, siendo aclamado por las gradas del Red Bull Ring hasta quedarse a 0.436 de Leclerc. Sin embargo, la sanción a Hamilton provocó que el piloto de la escudería 'energética' adelantara un

puesto, de cara a una prueba dominical con lucha asegurada entre jóvenes.

En una jornada con bastante menos viento que en la víspera, esa Q1 dejó cribado al mexicano Sergio Pérez (Racing Point) junto al canadiense Lance Stroll (Racing Point), al piloto ruso Daniil Kvyat (Toro Rosso) y a los dos Williams, el británico George Russell y el polaco Robert Kubica.

**SALIDA DE PISTA** Lo más destacado había sido una salida de pista sin consecuencias de Kvyat, que ya no pudo enmendar tal error para acceder a la Q2. Precisamente, esa segunda tanda fue el límite de Sainz, que no arriesgó al saber que será sancionado con partir en el fondo de la parrilla, a causa de haber

cambiado su motor los días previos a rodar en Spielberg.

Al igual que el piloto madrileño, tampoco pasaron a la definitiva Q3 el francés Romain Grosjean (Haas), el alemán Nico Hulkenberg (Renault), el tailandés Alexander Albon (Toro Rosso) —también sancionado con varias posiciones— y el australiano Daniel Ricciardo (Renault). Bajo la incertidumbre de qué estaba ocurriendo con el coche de Vettel, sospechando sus ingenieros que el sistema de refrigeración era lo que no funcionaba de manera correcta, el alemán se quedó en el garaje por precaución y asistió desde lejos a cómo su compañero se adjudicaba la 'pole' con la ayuda de un buen rendimiento de los neumáticos blandos.

## EXPRESIÓN DE GRATITUD

LA FAMILIA DE

### D. Benjamín González González

Que falleció en Segovia, el día 28 de junio de 2019  
a los 88 años de edad  
(Q.E.P.D.)

ante la imposibilidad de hacerlo personalmente como  
hubiera sido su deseo, testimonia por este medio  
su más sincero agradecimiento a cuantas personas  
les manifestaron sus condolencias y acompañaron  
en el sepelio y cultos celebrados por su alma

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA & LA PURÍSIMA. Telf. 900 13 13 14

LA SEÑORA

## † D<sup>a</sup> Demetria Gómez Heredero

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia  
el día 29 de junio de 2019  
A los 88 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad  
D. E. P.

**Sus hijos, Miguel Ángel, Fuencisla y César Santos  
Gómez; hijos políticos, Mercedes, Alberto y Victalia;  
nietos, biznietos, hermano, primos, sobrinos y demás  
familia,**

*Ruegan una oración por su alma*

El responso por el eterno descanso de su alma tendrá lugar  
hoy día 30, a las 15.00 horas en crematorio Santa Teresa de Segovia; acto seguido, el cadáver será incinerado.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

## Artesanía de Segovia de las MADRES DOMINICAS



### el mejor regalo

El trabajo artesanal de  
reproducción de figuras  
policromadas, con las  
técnicas del renacimiento  
español, son nuestro medio  
de vida.

Reciben estas obras la vida  
y el calor fraguados en  
el silencio y la paciencia de  
la contemplación.

Monasterio de Monjas  
Dominicas  
Santo Domingo  
El Real de Segovia



C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia.  
Telf. 921 46 00 80

<http://monjassegovia.dominicos.org/>  
e-mail: [monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net](mailto:monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net)



*Su funeraria de confianza.*

 Agencia Funeraria Santa Teresa

 900 13 13 14 (GRATUITO)

# sorteos sms adelantado



Este Festival Internacional está dentro de la programación de:  
NOCHES MÁGICAS DE LA GRANJA

ORGANIZACIÓN Y PRODUCCIÓN  
**PRIN**  
euroconciertos

Gana 1 entrada para asistir a la actuación de



## "Raya Real"

Dentro del Festival de Música, Danza y Artes Diversas

Jueves 11 de julio · 22:00 horas  
Real Fábrica de Cristales  
La Granja

envía **ADELANTADO RAYA al 27775**

Fecha del sorteo: 10 de julio, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 4 individuales.

Gana 1 entrada para asistir a la actuación de



## Jorge Blass

Dentro del Festival de Música, Danza y Artes Diversas

Viernes 12 de julio · 22:00 horas  
Real Fábrica de Cristales  
La Granja

envía **ADELANTADO JORGE al 27775**

Fecha del sorteo: 11 de julio, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 4 individuales.

Gana 1 entrada para asistir a la actuación de



## "Cantajuego"

Dentro del Festival de Música, Danza y Artes Diversas

Sábado 13 de julio · 20:30 horas  
Real Fábrica de Cristales  
La Granja

envía **ADELANTADO CANTA al 27775**

Fecha del sorteo: 12 de julio, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 4 individuales.

Gana 1 entrada para asistir a la actuación de



## José Mercé Tomatito

Dentro del Festival de Música, Danza y Artes Diversas

Domingo 14 de julio · 22:00 horas  
Real Fábrica de Cristales  
La Granja

envía **ADELANTADO MERCE al 27775**

Fecha del sorteo: 12 de julio, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 4 individuales.

Gana 1 entrada para asistir a la actuación de



## Leo Harlem

Dentro del Festival de Música, Danza y Artes Diversas

Lunes 15 de julio · 22:00 horas  
Real Fábrica de Cristales  
La Granja

envía **ADELANTADO LEO al 27775**

Fecha del sorteo: 12 de julio, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 4 individuales.

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atssa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

# LA GUÍA

## de SEGOVIA

Teléfono: 921 437261

### Abogados

Ángel Gracia Ruiz C.L.  
Grabador Espinosa, 1,  
1º izq. Teléfono:  
921463307

JYM Sanz Abogados  
C.B. Julián Sanz Gómez.  
Mónica Sanz Sierra.  
www.jymsanzabogados.com  
Ezequiel González, 29. Teléfono:  
921461501

Julia González Herre-  
ro. Plaza Somorrosto,  
3. Teléfono: 921426161

Martín Merino Aboga-  
dos. Plaza de Guevara,  
4. Teléfono:  
921443258

Ricardo Catalina Mi-  
randa. Ada. Camilo José  
Cela, 8, 1º. Teléfono:  
921143060. Cuéllar

### Administración de Comunidades

Magesco Administra-  
ción. Avda. Fernández  
Ladreda, 27, 2º Dcha.  
Teléf.: 921413355.

### Alarmas

Drin Polígono Indus-  
trial El Acueducto. Telé-  
fono: 902902910.

### Alimentación

Casa Candamo. San  
Francisco, 2. Teléf.:  
921434624.

La Tienda del Señor  
Emilio. José Zorrilla,  
74. Teléf.: 921420426

Distribuciones Ali-  
mentarias San Loren-  
zo. Avda. del Sotillo, 3.  
Teléfono: 921433260.  
La Lastrilla.

Dionisia San Juan Mo-  
reno. Eras, 3. Teléf.:  
921557265. Santo To-  
mé del Puerto.

Almacén de bebidas  
Hijos de Esteban Mu-  
ñoz. Caño, 28. Teléfo-  
no: 921575068. Na-  
valmanzano.

Supermercado Jesús  
Marino. Granero, 13.  
Teléfono: 921543111.  
Bocequillas

Huercasa. Lavaderos,  
s/n Teléf.: 921160006.  
Sanchoño.

### Áridos

Carrión Arexna / Ga-  
sóleos Segovia Car-  
rión. www.arexna.es  
Joaquín Sorolla, 9. Telé-  
fono: 606948363.  
Nava de la Asunción.

### Antigüedades

Antigüedades Ana y  
Belén. Marqués del

Arco, 26. Teléfono:  
921047513.

### Arqueólogos

Isabel Marqués Mar-  
tín. C/ Del Carmen, 5.  
Teléfono: 921461653,  
696649706.

### Arquitectos

Cristina Martínez Mo-  
llinedo. Juan Bravo, 7.  
Teléfono: 921437373.

Joaquín Albertos  
Díez. Almendros, 3.  
Local. Teléfono:  
921432587.

Trazados Tz2 Arqui-  
tectura. Plaza Es-  
pronceda, 16. Teléfo-  
no: 921118797/  
637768470.

Attrium. Del Tango,  
15, www.attrium.info.  
Teléfonos: 9 2 1 4 0 6 5 4 3 /  
616483216. San Cris-  
tóbal de Segovia.

### Artesanía

Montón de Trigo,  
Montón de Paja. Juan  
Bravo, 21. Plaza de la  
Merced, 1. Teléfono:  
9214626700

### Bares

100 Montaditos. Av-  
da. del Acueducto, 11.  
Teléfono: 921422586

Alma Nostra. San  
Francisco, 48. Teléfo-  
no: 646505271

Atrio Bar. Hermanos  
Barral, 3. Teléfono:  
921463891.

Bar Alizee 22. Avda.  
Acueducto, 28. Telé-  
fono: 679030883

Bar Buenavista. Val-  
devilla, 58. Teléf.:  
921428642.

Bar Canavan's. Plaza  
de la Rubia, 2. Teléfo-  
no: 921460252.

Bar Cancha 17 Dáma-  
so Alonso, 16. Teléf.:  
921475449.

Bar California. Plaza  
Doctor Gila, 5. Teléfo-  
no: 921463749

Bar Cárdba. San  
Cristóbal, 20. Teléf.:  
921434028.

Bar Casa Paco. San  
Lorenzo, 5. Teléf.:  
921431435.

Bar Casa Vicente.  
Plaza de La Rubia, 6.  
Teléf.: 921462541.

Bar Cathedra. Paseo  
Conde Sepúlveda, 1.  
Teléf.: 921431072.

Bar Como en Casa.  
Vía Roma, 26. Teléfo-  
no: 646843397.

Bar Correos. San Fu-  
cundo, 4. Teléfono:  
921049534

Bar Distinto. Avda. Vi-  
cente Aleixandre. Telé-  
fono: 655043012

Bar El Antiguo Café.  
Alto de Los Leones, 8.  
Teléfono: 921437373.

Bar El Caballo  
Blanco. Obispo  
Quesada, 22. Telé-  
fono: 921441164.

Bar El Compás. Santo  
Tomas, 1. Teléf.:  
921428648.

Bar El Desván. Juan  
bravo, 58. Teléfono:  
921462741.

Bar El Fogón de Ro-  
berto. Crta. San Rafael  
PKM 87 (Centro de  
Transportes). Teléfo-  
no: 921448095.

Bar El Norte. José Zo-  
rrilla, 118. Teléfono:  
649943846

Bar El Rincón de Raúl.  
José Zorrilla, 42. Telé-  
f.: 921440726.

Bar El Rincón Real.  
José Zorrilla, 134. Telé-  
fono: 921476375.

Bar El Soto. Plaza Tir-  
so de Molina, 11. Telé-  
fono: 921110815

Bar El Sitio. Infanta  
Isabel, 9. Teléfono:  
921460996.

Bar El Socorro. Socor-  
ro, 10. Teléfono:  
921460594.

Bar El Vecino. Plaza  
Espronceda, 10. Telé-  
fono: 630178908.

Bar España. Plaza de  
la Universidad, 7. Telé-  
fono: 921430402

Bar Futbol. Blanca de  
Silos, 13. Teléfono:  
921434675

Bar Giorgio. Goberna-  
dor Fdez. Jiménez, 14.  
Teléfono: 921425904.

Bar Jauja. Carretera  
de San Rafael, 10.  
Telf.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronista  
Lecea nº1. Teléfono:  
921700134

Bar Krone. Plaza Fer-  
nando de Rojas, 3. Telé-  
fono: 687606379

Bar La Concepción.  
Plaza Mayor, 15. Telé-  
f.: 921460930.

Bar La Tasquina de  
Segovia. C/ Valdelá-  
guila, 3. Teléfono:  
921463914

Bar La Tropical. Cer-  
vantes, 21. Teléfono:  
921462782

Bar La Zapatería. Pla-  
za de la Universi-  
dad, 1. Teléfono:  
921427054.

Bar Las Nubes. Ter-  
minillo, 5. Teléfono:  
921444927.

Bar Las Tres BBB.  
Plaza Mayor, 13. Telé-  
f.: 921462226.

Bar Ludos. José Zo-  
rrilla, 26. Teléf.:  
921700149.

Bar Merkamueble.  
Atalaya, 3. Teléf.:  
921435227.

Bar Nicoletta. San  
Cristóbal, 18. Teléfo-  
no: 666961694

Bar Niza. Conde Se-  
púlveda, 5. Teléfono:  
921049572.

Bar Orly. Bajada del  
Carmen, 2. Teléfono:  
921461318

Bar P131. Plaza Tirso  
de Molina. Teléfono:  
921475455.

Bar Planeta Espres-  
so José Zorrilla, 70.  
Teléfono: 921700529

Bar Reino. Avda.  
Constitución, 38. Telé-  
fono: 643090159

Bar Restaurante Es-  
tevez. Comida casera.  
Avda. Vía Roma, 14.  
Teléfono: 921434658

Bar Segovia Fried Chi-  
ken. Doctor Sancho, 3.  
Teléf.: 921118316.

Bar Tarines. Infanta  
Isabel, 14. Teléf.:  
921463542.

Bar Tentaciones (Mer-  
cado Municipal de La  
Albuera). Teléfono:  
693801151

Bar Volapié. Cervan-  
tes, 20. Teléfono:  
921462697.

El Cochifrito. Avda.  
Acueducto, 4. Teléfo-  
no: 921468613.

El Rincón de Alejan-  
dra. St. Andrews. Av-  
da. Constitución, 40.  
Teléfono: 921151624.

El Tartare. Plaza Ma-  
yor. Teléf.: 921461577.

Café-Bar Plató. Her-  
manos Barral, 1. Teléf.:  
921463918.

Café San Millán. Se-  
vero Ochoa, 1. Teléfo-  
no: 921429307.

Cafetería Alcázar de  
Segovia. Alcázar de  
Segovia.

Cafetería Cookies. El  
Rancho, 21. Teléf.:  
921047126.

Cafetería Expressate.  
Dámaso Alonso, 54.  
Teléfono: 921433201

Cafetería Los Sopor-  
tales. Avda. Fernán-  
dez Ladreda, 18. Teléf.:  
921461766.

Cervecería-Bar El  
Carmen. Alfonso VI,  
24. Teléf.: 921420471

Cervecería Los Quin-  
tos. Conde Sepúlveda,  
16. Teléf.: 921475789

Cafetería San Cristó-  
bal. El Campo 5. Telé-  
fono: 921432765.

Cervecería Santana.  
Infanta Isabel, 18. Te-  
léf.: 921463564.

Cervecería Universal.  
Baltasar Gracián, 9.  
Teléfono: 921438490

Dani's Cafetería. Plaza  
de la Universidad, 5.  
Tel.: 921049755

Farggi Café-Helade-  
ría. San Francisco, 1.  
Teléfono: 921440618.

Mesón El Pleno. Avda.  
Constitución, 12. Telé-  
fono: 921119707

Mesón Los Ángeles.  
Marqués de Lozoya, 2.  
Teléf.: 921118382.

Mesón Rte. Aragón.  
San Agustín, 1. Teléfo-  
no: 652218089

Parrilla Las Sirenas.  
Juan Bravo, 30. Telé-  
fono: 921462654.

Kiosco Plaza Norte.  
Centro Comercial Luz  
de Castilla. Teléfono:  
619455444.

Taberna López. Teléf.:  
921433618 www.ta-  
bernalopez.com

Tiendas y Cafes La Co-  
lonial. Avda. Fernández  
Ladreda, 19. Teléfono:  
921435516.

Tiendas y Cafés La Co-  
lonial. Plaza del Corpus,  
9. Teléfono: 921462168.

Café Luis. Plaza  
Mayor, 5. Teléfono:  
921425208. Abades.

La Cabaña. Sto Cristo  
del Humilladero. Teléfo-  
no: 670840635. Aba-  
des

Mesón Conra. Plaza Ma-  
yor, 1. Abades.

Bar 82. Carretera de  
Cuéllar s/n. Teléfono:  
921155202. Arroyo de  
Cuéllar

Bar Sol. Plaza España.  
Cabezeuía.



921445350. Polígono de Hontoria

**Fotografía**

Fotografía Juan Luis Misis. José Zorrilla, 62. Teléf.: 921433560.

**Funerarias**

Santa Teresa. Ter-cios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028

Santa Teresa y La Purísima. Trinidad, 17, bajo. Teléfono: 921140816. Cuéllar.

**Ganadería/piensos/cereales**

A.S.A.J.A. Bomberos, 10.

Octaviano Palomo. Avda. Fernández Lareda, 20. Teléfono: 921429100

Unión de campesinos. Santa Catalina, 12.

Gireporc. Tocadero s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.

Proinserga. Carretera Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. Fuentespelayo.

Agropabasa. Salinas, 20. Teléfono: 921509608. Sauquillo de Cabezas.

A.V.I.G.A.S.E. Alamo,

s/n www.grupoaviga-se.com Teléfono: 921437400. Valverde del Majano.

**Gestión del agua**

Aquona, Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. Cuéllar.

**Gestorías**

Asesoría Oficinas Provencio. Avda. Acueducto, 25, local bajo. Teléfono: 921462469 www.oficinasprovencio.com

Gestoría Arias Pini-llos. Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Teléf.: 921430760

Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Avenida Fernández Lareda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

**Gimnasios**

Gimnasio Dream Fit. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.

**Grúas**

Grúas Segovia. Avda. de Hontoria P. 24. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921427411 / 648051745.

**Hipermercados**

Hipermercado Carrefour. Centro Comercial Luz de Castilla.

**Hípicas**

Hípica Eresma, Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

**Hostales**

Hostal Don Jaime. Ochoa Ondátegui, 8. Teléf.: 921444787.

Hostal Sol Cristina. Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.

Hostal Vadama. Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

Hostería Natura. Colón 5. Teléfono: 921466710

Hostal El Sinodal. www.casaruralsinodal.es Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. Aguila-fuente.

Hostal Romi. Onésimo Redondo, 12. Teléf.: Cantalejo

**Hoteles**

Hotel Cándido. Carretera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

Hotel Corregidor. Tres de Abril, 1. Teléf.: 921425761.

Hotel Don Felipe. Daoiz, 7. Telef.: 921 46 60 95.

Hotel Eurostars Convento Capuchinos. Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.

Hotel La Casa Mudéjar. Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.

Hotel Los Arcos. Pº Ezequiel González, 26. Teléfono: 9214374 62.

Hotel Los Linajes. Doctor Velasco, 9. Teléfono: 921414810.

Hotel San Antonio el Real. www.sanantonioelreal.es San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.

Hotel Avenida del Sotillo. Avda. Del Sotillo, 1. Teléf.: 921445414. La Lastrilla.

Hotel Puerta de Segovia. Carretera de Soria, 12. Teléfono: 921437161. La Lastrilla

Parador Nacional. Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

Santana Hotel. Parque Robledo. Teléfono: 921474178. Palazuelos de Eresma.

Hotel Lucía. Alto del León, 5. Teléfono: 921171002. San Rafael.

Hotel Puerta Sepúlveda. www.hotelpuertasepulveda.net Alfonso VI, 35. Telf: 921540365. Sepúlveda.

Caserío de Lobones. Posada Caserío de Lobones. Teléfono 921128408. Valverde del Majano.

**Industrias cárnicas**

Cárnicas Pedro Gómez. www.carnicaspedrogomez.com Teléfono: 921420081

**Inmobiliarias**

Alquileres Tapia. Teléfono: 607334797.

Navisa. Santo Tomas, 2. www.inmobiliarianavisa.com Teléfono: 921434366

Segoconsa. Buitrago, 2. Tel.: 921437743.

J.S.F. Grupo Inmobiliario. Del Olmo, 4. Teléfono: 921406826. San Cristóbal de Segovia.

Arco Ramírez. Calandria, 8. Teléfono: 921471474. www.arcoramirez.com. San Ildefonso.

**Imprentas**

Imprenta Rabalán. Enrique Larreta, 6.

Polígono Industrial El Cerro. Teléfono: 921440393.

**Librerías**

Librería Cervantes. Cervantes, 14. Teléfono: 921462485

Librería Entrelibros. José Zorrilla, 24. Teléfono: 921423651.

**Loterías**

Loterías Picos de la Suerte. Juan Bravo, 56. Teléfono: 921462626.

**Maquinaria**

Maquinaria y Repuestos Industrias Núñez. Postas, 11. Teléfono: 921431562. San Ildefonso.

**Moda**

Boutique Quimera. Tallas grandes 44-46. Alférez Provisional, 3. Teléfono: 921 442214. www.tallasgrandesen-segovia.com.

**Motor**

Autogarsa. Peñalara, 15. Tel.: 921425512

Conrauto. Vía Roma, 5. Teléf.: 921421358.

Emaysa, Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.

Eresma Motor (BMW). Navacerrada, Teléfono: 921433971.

Hyundai. Peñalara, 6. Teléfono: 921453059

Itarsa Norte. Peñalara, 10. Teléfono: 921427611.

Noauto Segovia Crta. San Rafael, 32. Teléfono: 921413103.

Osnam Automóviles S.L. Siete Picos, 10. Teléfono: 921434170.

Vicente Leal Vargas. Citroën. www.vlealvargas.citroen.es Guadarrama, 15. Teléfono: 921422333.

Renault. Juan José García Martín. Crta Santa María s/n. Teléfono: 921580038 Nava de la Asunción.

**Muebles y decoración**

Arribas Decoración. Peñalara, 4. Teléfono: 921420162. Segovia.

Begara Decoración. Paseo de Ezequiel González, 8. Teléfono: 921444612

Modeled. Rafael de las Heras, 8. Teléf.: 921432000. Segovia.

Tapicerías Castaño. José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416

Muebles Pastor. Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. Fuente-sauco de Fuentidueña.

Martín San José San Roque, 2. Teléf.: 921507001. Prádena.

**Mutuas**

Ibermutua. Ctra. de San Rafael, Km. 82. Teléfono: 921430802

Mutua Universal Mugenat. Pº Conde Sepúlveda, 45. Teléfono: 934848412

Quirón Prevención Segovia. Obispo Quesada, 26. www.quironprevencion.com. Teléfono: 921413240.

**Ópticas**

Óptica Conde. José Zorrilla, 65. Teléf.: 921420555.

**Panaderías**

Panadería La Tahona del Negrete, San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345

Panadería Redondo Robledano. Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587

Panadería Molinga. Pª Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

Marín Panadería. Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 2. Teléfono: 921421293.

Tradicionarius. Avda del Acueducto, 27. Teléfono: 645367431.

Panadería Juan Sanz. Correos, 5. Teléf.: 921557334. Santo Tomé del Puerto.

**Partidos Políticos**

C's Ciudadanos Segovia. Plaza Mayor, 1

Izquierda Unida. Plaza de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

Partido Popular. Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

PSOE Segovia. Arquitecto Escobedo, 10. Teléfono: 921443030

**Pastelerías, confiterías**

Confitería El Alcázar. www.ponchesegovia-no.com Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pastelería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

**Pellet**

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Teléf. 921160311. Sanchonuño.

**Peluquerías**

Alfredo. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.

Javier Plaza Mayorga. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

**LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO**

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
84900	300	84901	300	84902	300	84903	360	84904	480	84905	300	84906	420	84907	300	84908	360	84909	300
84910	300	84911	300	84912	300	84913	360	84914	360	84915	300	84916	300	84917	300	84918	360	84919	300
84920	300	84921	300	84922	300	84923	360	84924	360	84925	300	84926	300	84927	300	84928	360	84929	300
84930	300	84931	300	84932	300	84933	10.360	84934	600.000	84935	10.300	84936	300	84937	300	84938	360	84939	300
84940	300	84941	300	84942	600	84943	360	84944	360	84945	300	84946	300	84947	420	84948	360	84949	300
84950	300	84951	300	84952	300	84953	360	84954	360	84955	300	84956	300	84957	300	84958	360	84959	300
84960	420	84961	300	84962	420	84963	360	84964	360	84965	300	84966	300	84967	300	84968	360	84969	300
84970	300	84971	300	84972	300	84973	360	84974	360	84975	600	84976	420	84977	300	84978	480	84979	300
84980	300	84981	300	84982	300	84983	360	84984	360	84985	300	84986	300	84987	300	84988	360	84989	300
84990	420	84991	300	84992	300	84993	360	84994	360	84995	300	84996	420	84997	300	84998	360	84999	300
94000	300	94001	300	94002	300	94003	360	94004	480	94005	300	94006	420	94007	300	94008	360	94009	300
94010	300	94011	300	94012	300	94013	360	94014	360	94015	300	94016	300	94017	300	94018	360	94019	300
94020	300	94021	300	94022	300	94023	360	94024	360	94025	300	94026	300	94027	300	94028	360	94029	300
94030	300	94031	300	94032	300	94033	360	94034	480	94035	300	94036	300	94037	300	94038	360	94039	300
94040	300	94041	300	94042	300	94043	360	94044	360	94045	300	94046	300	94047	420	94048	360	94049	300
94050	300	94051	300	94052	300	94053	360	94054	360	94055	300	94056	600	94057	300	94058	360	94059	300
94060	420	94061	300	94062	420	94063	360	94064	360	94065	300	94066	300	94067	300	94068	360	94069	300
94070	300	94071	300	94072	300	94073	360	94074	360	94075	300	94076	420	94077	300	94078	480	94079	300
94080	300	94081	300	94082	300	94083	360	94084	360	94085	300	94086	300	94087	300	94088	360	94089	300
94090	420	94091	300	94092	300	94093	5.900	94094	120.060	94095	5.840	94096	420	94097	300	94098	360	94099	300
<b>Terminaciones</b>				<b>Terminaciones</b>															
230	300			3012	1.500	3	60	174	360	375	300	8306	1.620	7157	1.500	6778	1.680		
860	420			942	300			514	360	975	300	056	300	267	300	78	180		
60	120			62	120			934	480			256	300	47	120	8	60		
90	120							04	180			06	120						
								34	180			76	120						
								4	60			96	120						

**Peluquería Candel Caballeros.** Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

**Peluquería de Caballeros Esteban & Alfonso.** José Zorrilla, 56. Teléf.: 921423027

**Peluquería Goyo.** Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

**Rubén Peluqueros.** www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

**C.B. Rodríguez Peluqueros.** Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

**Mª Pinar Lobo de Santos.** Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.

**María Álvarez García.** Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

**Psicólogos**

**Centro de Psicología Mind System.** C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 6 2 9 2 5 9 1 5 2. www.mindsystem.es

**Podólogos**

**Clínica del Pie.** Al-mendros, 1. www.clinicadelpiesegovia.com. Teléf. 921461777.

**Pollerías**

**Pollería Alfonso VI.** Pollos Asados. Teléfono: 921425823.

**Procuradores de los Tribunales**

**Francisco de Asís San Frutos Prieto.** Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

**José Carlos Galache Díez.** Gobernador Fernández Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

**Publicidad**

**Publiempresa Segovia.** Carretera de Rianza, 29. Teléfono: 921413029.

**Reciclaje**

**Carrión Arexna / Gasóleos Segovia Carrión.** www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción

**Residencias**

**Residencia Mixta de la S. Social.** Ctra. de Valladolid, 10.

**Residencia Asistida de Personas Mayores.** Tres de Abril, 9.

**Residencia de Ancinos Virgen del Pinar.** Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

**Residencia Geriátrica Los Sauces.** Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

**Residencia de Ancianos El Alamillo.** Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

**Centro de Mayores Valduhertos.** Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

**Centro Socio-Sanitario El Espinar.** Mari-garcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

**Hermanitas de los Pobres.** Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

**Sanidad Virgen de Veladiez.** Finca la Seta s/n. Teléf.: 921467260. Espirido.

**Residencia San Miguel.** C/ Segovia, 4. Teléf: 921 574397. Fuentespelayo.

**Residencia de Ancianos El Sotillo.** La Lastrilla

**Residencia de Ancianos La Alameda.** Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

**Residencia San Antonio.** Fuente Pia, 12. Teléfono: 666537399. Marugán

**Residencia Las Eras del Arevalillo.** Escobar, 28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

**Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario.** Avda. Polideportivo, s/n. Teléfono: 921160093. Sancho-nuño

**Residencia Madrid.** Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

**Residencia San Fernando.** Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.

**Residencia de Ancianos "Los San Pedros".** Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaillos.

**Residencia Vitall.** Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

**Fundación Santa Eulalia.** Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

**El Jardín de Segovia.** Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

**Centro Residencial Oteruelo.** Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

**Restaurantes**

**Bar - Restaurante La Alhambra.** Juan Carlos I, 16. Teléfono.: 921426793.

**Bijou Restaurante.** Pº Obispo Quesada, 11. Teléfono: 630803005

**Coma Restobar.** Isabel la Católica, 1. Teléfono: 921052046

**Hotel Restaurante San Miguel,** c/ Infanta Isabel, 6. Teléf.: 9 2 1 4 6 0 0 0 9 , 921463657.

**Mesón de Cándido.** Plaza del Azoquejo, 5. Teléfono: 921440837.

**Mesón Los Arcos.** Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

**Restaurante Asador**

**Maribel.** Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

**Restaurante Atenas.** Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

**Restaurante Casa Duque.** Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

**Restaurante Casa Vicente.** www.mesonr-tecasavicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

**Restaurante Casares.** Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712. .

**Restaurante Chafa.** Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.

**Restaurante El Bernardino.** Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

**Restaurante El Cordero.** c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

**Restaurante Figón de los Comuneros.** Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

**Restaurante José.** Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.

**Restaurante José María.** Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

**Restaurante La Cordoniz.** Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

**Restaurante Lago.** Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

**Restaurante Lali.** Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

**Restaurante Casa Silvano "Maracaibo".** www.restaurantemaraibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

**Restaurante San Marcos.** San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

**Restaurante Troya.** Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

**Ventorro Jauja.**Ca-

**rretera San Rafael, 10.** Teléfono: 921420012.

**Restaurante La Cerca.** Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

**Restaurante Alonso.** Carretera A-1. KM. 116. Teléfono: 921543147. Boceguillas.

**Rte. Rincón El Tuerto de Pirón.** Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

**Restaurante El Polvorín.** Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

**Restaurante Los Mellizos.** Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

**Mesón Riscal.** Carretera de Soria. 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor

**Mesón J.B. Mayor, 14.** Teléf.: 921508168. Casía.

**Restaurante La Matita.** Ctra. Soria, km 162. Teléfono: 921403077. Collado Hermoso

**Ta-Berna "Horno de Asar".** N-110. Km. 170-200. Teléfono: 921403061. Collado Hermoso

**Burquer Piscis.** Car-chena, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

**Restaurante La Brasería de Cuéllar.** Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

**Hostal-Mesón San Francisco.** Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. Cuéllar.

**La Hosteria Ca Techu.** El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

**Restaurante Rolar.** Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. El Espinar.

**Restaurante Edulis.** De los Huertos, 3. Te-

léfono: 921493123. Encinillas

**Restaurante El Jardín.** Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

**Venta Magullo.** Carretera Soria-Plasencia s/n. Telef.: 921435011. La Lastrilla.

**Restaurante Bylali.** C/ Río Tajo s/n. Teléfono: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

**Restaurante El Nogal de Madrona.** Prado de la Mancha,3. Teléfono: 921485347. Madrona

**Restaurante César.** Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.

**Restaurante La Chuleta.** Arturo Hernández, 34. Telefono: 921591152. Navas de Oro.

**Restaurante El Chorrillo.** Real, 99. Telefono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

**Restaurante La Casona del Mesonero.** La Casona, 6. Telefono: 921448703. Palazuelos de Eresma.

**Restaurante El Charral.** Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. Revenga

**Hostelería Roda.** Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. Roda de Eresma.

**Casa de Comidas Rhintin.** Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921470875. San Ildefonso

**Pizza Dumbo.** Los Infantes, 12. Teléfono: 921470675. San Ildefonso

**Restaurante El Europeo.** Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.

**Restaurante Media Luna.** Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.

**Restaurante El Caserón.** www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Telefono: 921531178. San Pedro de Gaillos.

**Restaurante Avanto.** Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

**Restaurante Rubesara.** Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

**Restaurante Casa Tinín.** Lope Tablada, 6. Telef.: 921540165. Sepúlveda.

**Restaurante Ismael.** Lope Tablada, 2. Telefono: 921540055. Sepúlveda.

**Restaurante Manrique.** Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

**Mesón Rey Don Pedro.** C/Camino del Caserío, 7. Teléf.: 608009405. Torrecaballeros

**Restaurante El Planfío.** Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléfono: 635774428. Torrecaballeros

**Restaurante La Portada.** San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

**Restaurante Casa Holgueras.** Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

**Restaurante Hilaria.** Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsain.

**Restaurante La Trébede.** Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

**Mesón La Serrana.** Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

**Mesón El Arriero.** Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

**Restaurante La Pa-**

**rrilla de Tejadilla.** Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. Zamarramala.

**Restaurante La Posada de Abanto.** Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

**Recambios automoción**

**Recambios Lubse.** www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

**Suministros Transco-se.** Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

**Seguros**

**Carretero Arribas Agencia de Seguros.** Ezequiel González, 24, 1ºA.Telfs.: 921426421, 653611433

**De Pablos Correduría de Seguros.** Pº Conde Sepúlveda, 19-21. Telf.: 921420584

**FIATC Seguros.** Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

**Monterrubio Correduría de Seguros.** Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984.

**Uni Segovia.** www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

**Suministros industriales**

**Comercial Gonzalez.** Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

**Saji.** Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

**Hins Suministros.** Somosierra, 7. Teléfono: 921441244.

**Suministros Transco-se.** Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

**Utiles.** Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

**Talleres**

**R.I.G.A.R.V.E.** Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

**Taller Chapa y Pintura Mariano María.** Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

**Talleres Lázaro Agrícola.** Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. Sacramenia.

**Taller Mecánico Midadas.** Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

**Transportes**

**Carrión Arexna / Gasóleos Segovia Carrión.** www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. T e l é f o n o : 606948363. Nava de la Asunción.

**Navatrans.** Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

**Saiz Garrido S.L.** Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar

**Transportes Fernández Borregón.** Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléfono: 921490821. Valverde del Majano.

**Viajes**

**Viajes Patiño.** www.viajespatiño.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.

**Casletur Viajes.** Avda. Camilo José Cela, 41. www.viajescasletur.com. Teléfono: 921143190. Cuéllar.

**Viveros**

**Viveros Julián Martín.** Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Lastrilla.

**El Ejidillo, Viveros Integrales.** Ctra. de Segovia s/n. Teléfono: 921121380 Valdesimonte.

**Zapaterías**

**Bartolome.** Roble, 12. Teléf.: 921431095.

**Los Chicos.** Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.

**sorteos sms adelantado**

**salud y belleza**



Gana 1 masaje terapéutico en Senso Fisioterapia Ctra. de Villacastín, 24 Teléfono 921 42 65 69.

envía **ADELANTADO SENSO** al **27775**

Fecha sorteo: Martes 2 de julio, a partir de las 12 horas. Número total de premiados: 1

SMS. Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atsssa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

**¡Necesitamos voluntarios!**  
Si quieres colaborar con nosotros ven a vernos.



c/ San Francisco, 23  
aidabookssegovia@ong-aida.org

**ANUNCIOS BREVES**

**921 46 12 12**

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,52 € + 21 % IVA *mínimo diez palabras*  
TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X40 mm): 11,00 € + 21 % IVA

**TRABAJO** servicios de agua, electricidad y saneamiento. Precio a convenir. Contactar con el 639671261 o con el 676756862.

**SE NECESITA** persona para mantenimiento de hotel. Jornada completa. 921425761.

**RELAX**

**VENTAS** **MOMENTOS DE** sexo y pasión. Rubia 635524542.

**SE VENDE** finca urbana sin edificar de 2 ha. en Navalmanzano, completamente plana, que cuenta en las proximidades con los

**NOTA:** El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

# AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

**30** de junio de 2019

Santoral: Marcial, Lucila y Emiliana.

## ACTIVIDADES

### Ofrenda

El Alcalde de las Fiestas y Fiestas y las representantes de los barrios realizan una ofrenda de flores a la Virgen de la Fuencisla en el Santuario, amenizado por Audite a las 18.30 h.

**SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LA FUENCISLA** <segovia>

### Teatro

Representación hoy, 30 de junio, de la obra 'Momo' a cargo del Taller Municipal de Teatro a partir de las 21.00 h. en la iglesia de San Nicolás de Segovia.

**IGLESIA DE SAN NICOLÁS** <segovia>

### Fuentes monumentales

Las fuentes de los jardines del Palacio Real del Real Sitio de San Ildefonso están en funcionamiento hoy 30 de junio a las 13.00 h. Entrada 4 euros.

**PALACIO REAL** <real sitio de san ildefonso>

### Festival FEMUKA

Hoy, 30 de junio, concluye el Festival Internacional de Música en la Calle, FEMUKA, con una marcha teatralizada a las 11.00 h. en La Casona del Pinar de San Rafael. A las 11.00 h. en la plaza del Caño de la Estación

## EXPOSICIÓN



### Medicina, botánica y arte, nueva muestra de Luis Moro.

'Triaca. Dioscórides-Laguna-Gamonedá' es la exposición que puede visitarse en el Torreón de Lozoya en la que el artista segoviano Luis Moro vincula el arte, la botánica, la farmacopea y la medicina con la historia y las letras de Antonio Gamonedá. / FOTO: KAMARERO.

de El Espinar comienza el mercadillo Femarket y el espacio Food Trucks, a las 12.00 h. actuación de Dj Rorro, Sapochongo sem poncho y Aromarey Soundclap, y a las 13.15 h. y 18.30 h. espacio Femukids con cuentacuentos infantil y la participación de la Escuela Municipal de Música de El Espinar. Concluye la jornada con baile

colectivo a las 20.00 h.

**SAN RAFAEL Y ESTACIÓN DE EL ESPINAR** <segovia>

### Concierto

Actuación de la pianista Corinna Simón hoy, 30 de junio, a las 21.30 h. en el patio de la Heredad del Palacio Real del Real Sitio de San Ildefonso dentro del IV Ciclo de Piano en los

Reales Sitios de Patrimonio Nacional. La entrada es libre hasta completar aforo.

**PALACIO REAL** <real sitio de san ildefonso>

### Talleres

El Museo de Segovia organiza desde el 1 de julio y hasta el 31 de agosto los talleres 'Cuentarte' y 'L@s detectives del

arte: especial recuperando el pasado' dirigidos a un público infantil a partir de cuatro años y familiar. Los talleres tendrán lugar los jueves y viernes de los meses de julio y agosto de 11.30 h. a 13.00 h. a demanda del público. Asimismo se podrán realizar en otro horario y días tras petición previa y si existe disponibilidad horaria. Los talleres son gratuitos previa inscripción en el número de teléfono 921460615 o a través del correo electrónico en museo.segovia@jcy.es.

**MUSEO DE SEGOVIA** <segovia>

### Bibliobuses

El servicio de Bibliobuses de la Diputación Provincial se traslada mañana, 1 de julio, a las localidades de Navas de Riofrío, La Losa, Ortigosa el Monte, Otero de Herreros y Vegas de Matute. Más información en la página web [www.dipsegovia.es/calendario-bibliobus](http://www.dipsegovia.es/calendario-bibliobus).

**VARIAS LOCALIDADES** <segovia>

### Cine

La Biblioteca Pública organiza el martes día 2 el taller 'Compartiendo aventuras...creando cómics' para familias con niños de 5 a 10 años a las 12.00 h. Es necesario realizar inscripción previa.

**BIBLIOTECA PÚBLICA** <segovia>

### Cine

Proyección el 2 de julio a las 12.00 h. de la película 'El festín de Babette' para un público adulto en la Biblioteca Pública. Entrada libre hasta completar aforo.

**BIBLIOTECA PÚBLICA** <segovia>

## EXPOSICIONES

### ACADEMIA DE ARTILLERÍA

'Viajeros y exploradores en la Biblioteca de la Academia de Artillería', exposición organizada dentro de los actos de conmemoración del quinto centenario de la vuelta al mundo de Magallanes-Elcano.

Hasta el 30 de noviembre. De lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h.

### ARCHIVO GENERAL MILITAR

Exposición 'Hospitales en Segovia: su historia en archivos', entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones ubicadas dentro del Alcázar previa reserva en el teléfono 921462038.

Miércoles de 12.00 h. a 13.15 h.

### ARCHIVO HISTÓRICO

'Tesoro Oculto', documentos que prueban la utilización de la @ antes de la era informática.

Hasta el 12 de julio. De lunes a viernes de 9.00 h. a 14.00 h. y lunes y martes de 16.30 h. a 19.00 h.

Exposición conmemorativa del V Centenario del matrimonio de Juan Bravo y María Coronel.

Hasta el 24 de julio.

### BAR SANTANA

Exposición de pintura 'La mujer y la máscara', de Ana Carvallo.

Hasta el 30 de junio.

### BIBLIOTECA PÚBLICA

Exposición de Fernando Plaza, 'Una mirada en el tiempo'.

Hasta el 30 de junio. Espacio principal y pasillo infantil.

'El arte del álbum ilustrado', muestra de la Asociación de Editores 'Álbum'.

Hasta el 30 de junio. Sala Infantil.

### CASA DE LA LECTURA

'Historias de sanan', ilustraciones de Ana Vaquero.

Hasta el 30 de junio.

### CASA DE LA MONEDA

Muestra permanente centrada en la tecnología y en los sistemas de producción y métodos de trabajo necesarios para la acuñación de moneda.

Martes de 10.00 h. a 14.30 h., de miércoles a sábado de 10.00 h. a 18.00 h. domingos de 10.00 h. a 15.00 h., lunes cerrado.

'La medalla, arte acuñado', exposición de una selección de piezas de la segunda mitad del siglo XX.

Hasta el 15 de septiembre.

### CATEDRAL

Exposiciones permanentes en las salas de la Catedral, Bajo Claustro, Santa Catalina, Capitul y de Tapices y Ornamentos Litúrgicos.

De lunes a domingo de 9.30 h. a 21.30 h., último pase media hora antes del cierre.

### CASA MUSEO ANTONIO MACHADO

Residencia del poeta durante su estancia en Segovia en la que pueden verse muebles, retratos de Antonio Machado, Leonor y Guiomar y recuerdos.

Permanente, de lunes a sábado de 11.00 h. a 15.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h., domingos de 11.00 h. a 15.00 h., último acceso 30 minutos antes del cierre.

### DIPUTACIÓN PROVINCIAL

Exposición 'Tren regional, vía de repoblación y cultura', organizada por la Asociación de Amigos del Ferrocarril de Segovia.

Temporal.

### LA CÁRCEL

'Contemporáneos', muestra de retratos realizados por el fotógrafo Alberto Schommer, organizada dentro del festival PHotoEspaña.

Hasta el 11 de agosto. De miércoles a viernes de 17.00 h. a 21.00 h., sábados, domingos y festivos de 11.00 h.

a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h.

### MERCADO DE LA ALBUERA

Exposición de acrílicos de Andrea García.

Hasta el 30 de junio.

### MUSEO ESTEBAN VICENTE

Exposición 'Mi lugar en cualquier lugar' de Jorge Represa.

Hasta el 12 de enero de 2020. De martes a viernes de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h. Sábados de 11.00 h. a 20.00 h. Domingos y festivos de 11.00 h. a 15.00 h. Lunes cerrado

### MUSEO GASTRONÓMICO DE SEGOVIA

Exposición y degustación de productos artesanales.

Permanente, de lunes a viernes y domingos de 10.30 h. a 15.00 h., sábados y festivos de 10.30 h. a 20.00 h.

### MUSEO RODERA ROBLES

Exposición permanente de pinturas, piezas de arte decorativas, estampas, arte gráfico y otros objetos curiosos coleccionados por el matrimonio formado por Eduardo Rodera y Rafaela Robles.

De martes a sábado de 10.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.30 h. a 14.00 h., lunes cerrado.

### MUSEO DE SEGOVIA

Colección permanente del Museo compuesta por fondos arqueológicos, etnológicos y de Bellas Artes procedentes de la provincia de Segovia en su mayor parte.

De martes a sábados de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.00 h. a 14.00 h. Lunes cerrado.

'Pieza del Mes': busto de Lía

Prieto del escultor segoviano Emiliano Barral.

Hasta el 15 de julio.

Muestra 'Recuperando el pasado. Nuevos fondos del Museo de Segovia'.

Hasta el 29 de septiembre.

### PALACIO EPISCOPAL

Museo de la Orfebrería, 'Splendor Fidei', pinturas, esculturas y en especial piezas de orfebrería de diferentes estilos y épocas.

Permanente. De lunes a domingo de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 20.00 h. Último pase media hora antes del cierre.

### PALACIO DE QUINTANAR

'Taller de visión fotográfica', muestra de fotografías de once autores coordinados por Juan C. Gargiulo.

Hasta el 28 de septiembre.

'Selfie Automaton', muestra de títeres y autómatas mecánicos.

Hasta el 4 de agosto. Martes de 17.00 h. a 21.00 h., de miércoles a sábado de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h., domingos de 11.00 h. a 14.00 h. y lunes cerrado.

'Escombrarte 2018', 80 piezas realizadas para el VII Concurso Internacional de Escultura con Materiales Reciclados procedentes de la construcción.

Hasta el 4 de agosto. Muestra 'Reconsiderando el monumento', obras de 19 artistas españoles e hispanoamericanos.

Hasta el 15 de septiembre.

### RESTAURANTE SAN MARCOS

Muestra de acuarelas Frutos Casado de Lucas y José Luis Saura.

Hasta el 15 de julio.

### TETERÍA DAMASCO

Exposición de fotografías de Carolina González.

Hasta el 30 de junio.

### TORREÓN DE LOZOYA

Exposición de pintura del artista segoviano Luis Moro, 'Triaca. Dioscórides-Laguna-Gamonedá'.

Hasta el 1 de septiembre. De martes a viernes de 18.00 h. a 21.00 h. Sábados y festivos de 12.00 h. a 14.00 h. y de 18.00 h. a 21.00 h. Lunes cerrado.

'Salvador Dalí y la Divina Comedia de Dante', exposición de un centenar de obras de Salvador Dalí.

Hasta el 1 de septiembre.

## PROVINCIA

### AYLLÓN

Exposición de pintura de Juan Luis Alcalde, 'Rincones de Ayllón'. Iglesia de San Miguel. Hasta el 21 de julio. De miércoles a domingo de 10.30 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h.

### CANTALEJO

Museo del Trillo, muestra permanente de aperos de labranza antiguos, en especial trillos que se fabricaban antiguamente en el municipio. Permanente, segundo y cuarto fin de semana del mes.

### CARBONERO EL MAYOR

Casa Museo de los Quehaceres, muestra permanente de tejidos y bordados de los siglos XIX y XX. Visita previa cita en los teléfonos 921560173 y 634569 316.

Permanente.

### MARUGÁN

Exposición '50 años en fotos', fotografías de Ladislao Sastre y Jesús Jiménez.

Hasta el 31 de agosto.

### PALAZUELOS DE ERESMA

Muestra de Juan Carlos Lázaro Maroto, pintura, pirograbados y

piezas realizadas con plumilla. Restaurante El Chorrillo.

### REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Museo Tecnológico de la Real Fábrica de Cristales, exposiciones permanentes de cristal de La Granja, tecnología del vidrio, vidrieras del Taller Maumejean, envases europeos del siglo XVI al siglo XIX, o vidrio contemporáneo, demostraciones de hornos y técnica del soplado con cañas.

Real Fábrica de Cristales. De martes a viernes, de 10.00 h. a 15.00 h., y sábado, de 10.00 h. a 18.00 h. Lunes, cerrado.

Exposición 'Entre maleza' de Pablo Pizarro. Obras en vidrio y madera.

Museo Tecnológico del Vidrio. Hasta el 1 de septiembre.

'Velo y desvelo', exposición de Raquel Bartolomé.

Museo Tecnológico del Vidrio. Hasta el 15 de septiembre, de martes a viernes de 9.00 h. a 18.00 h., sábados de 9.00 h. a 19.00 h. y domingos y festivos de 9.30 h. a 15.00 h.

### RIAZA

Muestra de serigrafías y grabados de Javier Ayarza Haro, 'Ritual'. Galería Fontanar. Viernes, sábados y domingos de 11.30 h. a 14.30 h. y de 17.00 h. a 21.00 h.

### SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA

Fotografías de J. L. Soldado Carbonero, '#Fotosegorock 2019'.

Centro Cultural Municipal. Hasta el 13 de julio. De lunes a viernes de 10.30 h. a 13.30 h. y viernes y sábados de 20.00 h. a 21.30 h.

### SAN PEDRO DE GAILLOS

Museo del Paloteo, objetos y documentos de la historia y la tradición de la localidad.

Contacto en el teléfono 921531001 o en [centrofolk@sanpedrodegaillos.com](mailto:centrofolk@sanpedrodegaillos.com).

**Fiesta**

El martes día 2 en la calle El Carmen tendrá lugar la XI Cata Popular organizada por la Asociación de Sumilleres de Segovia con motivo de la celebración de la fiesta de San Marcial Copero. El precio es de 5 euros.

**CALLE EL CARMEN** <segovia>

**FolkSegovia**

Comienza el próximo 4 de julio una nueva edición de FolkSegovia con el homenaje a Ignacio Sanz y la actuación de Mariano María, Gaspar Payá y Alberto Cid en La Alhóndiga a las 19.00 h. con entrada libre hasta completar aforo. A las 20.30 h. en la plaza de San Martín concierto de Anhinojo Folk.

**LA ALHÓNDIGA Y PLAZA DE SAN MARTÍN** <segovia>

**Gala benéfica**

El día 4 de julio a las 19.30 h. en el Teatro Juan Bravo tendrá lugar la actuación del Grupo Danzart y la Escuela Municipal de Música y Daza del Real Sitio de San Ildefonso a beneficio de la Asociación de Fibromialgia de Segovia.

**TEATRO JUAN BRAVO** <segovia>

**Escuela de Talentos**

Gr9Futsal organiza la sexta temporada de la Escuela de Talentos del 1 al 5 de julio en San Cristóbal de Segovia, del 1 al 19 de julio en Cuéllar, en Boceguillas del 1 al 5 y del 22 al 26 de julio, en Torrecilla del Pinar del 8 al 12 de julio y del 29 de julio al 2 de agosto, en Nava

**FARMACIAS DE GUARDIA**

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

de la Asunción del 8 al 19 de julio, en Olombrada del 22 al 26 de julio, Fuentesauco de Fuentidueña del 22 al 26 de julio y Fuentepelayo del 29 de julio al 2 de agosto. El horario es de 9.30 h. a 13.30 h. de lunes a viernes con un coste de 45 euros por una semana y 80 por dos semanas. Inscripciones en el correo electrónico gr9futsal@hotmail.com o en el teléfono 658039310.

**VARIAS LOCALIZACIONES** <segovia>

**CONVOCATORIAS****Beca Curso de Pintores Pensionados**

La Real Academia de Historia y Arte de San Quirce convoca una beca para artistas segovianos que quieran participar en el Curso de Pintores Pensionados de este año. Pueden optar a la beca segovianos que estén cursando uno de los últimos años de Bellas Artes o acaben de graduarse. Más información en la web [www.cursodepintoresdesegovia.es](http://www.cursodepintoresdesegovia.es) o a través del correo [curso-pintores@realacademiadesanquirce.es](mailto:curso-pintores@realacademiadesanquirce.es).

**REAL ACADEMIA DE SAN QUIRCE** <segovia>

**Concurso para escolares**

La Red de Juderías de España, a la que pertenece la ciudad de Segovia, organiza un concurso para descubrir aspectos de la cultura e historia judía. Está dirigido a escolares nacidos entre los años 2005 y 2008 que podrán participar hasta el próximo 5 de julio. Más información en la página web [www.redjuderias.org](http://www.redjuderias.org).

**RED DE JUDERÍAS** <segovia>

**HORARIO DE MISAS****SÁBADO, MAÑANA Y TARDE**

**Invierno**

**9,00** Claret

**19,00** S. Andrés, S. Justo

**Verano**

**19,00** S. Andrés, S. Justo

**MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS**

**El mismo horario todo el año**

**9,00** Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus, Carmelitas Descalzas.

**9,30** Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta),

**10,00** San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.

**10,30** Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos

**11,00** El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia

**11,30** S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad

**12,00** Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos

**12,30** Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla

**13,00** S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM. Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP. Carmelitas, Cristo del Mercado

**13,30** S. Marcos

**TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS**

**Invierno**

**18,00** PP. Carmelitas.

**19,00** San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM. Dominicas

**19,30** Sto. Tomás, S. Miguel

**20,00** San Millán, Claret

**Verano**

**18,00** Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)

**19,00** San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM. Dominicas

**19,30** Santo Tomás, San Miguel

**20,00** S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

**LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO**

**Invierno**

**7,45** Claret (L. a V.)

**8,00** María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

**8,30** San Juan de Dios, San Antonio Real

**9,00** Ntra. Señora del Carmen, Carmelitas Descalzas

**9,30** Cristo del Mercado

**10,00** Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral

**10,30** Santo Tomás, San Millán

**11,00** Santa Eulalia

**11,30** San Martín, Hospital de la Misericordia

**12,00** Agustinas de Santa Rita

**12,30** Hermanitas de los Pobres

**13,00** MM. Reparadoras

**Verano**

**8,00** Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

**8,30** San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus

**9,00** Ntra. Señora del Carmen, Claret

**9,30** Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado

**10,00** Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador

**10,30** Santo Tomás

**11,00** Santa Eulalia

**11,30** San Martín, Hospital de la Misericordia

**12,00** Agustinas de Santa Rita

**12,30** Hermanitas de los Pobres

**13,00** MM. Reparadoras, Jerónimos

**LABORABLES TARDES**

**Invierno**

**17,30** Santuario de la Fuencisla

**18,00** PP. Carmelitas

**19,00** MM. Dominicas, El Salvador, Ntra. Sra. de El Carmen, Hospital General

**19,30** Resurrección, S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Frutos, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas de festivos)

**20,00** Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), Claret

**Verano**

**19,00** MM. Dominicas, Santuario de la Fuencisla, Hospital General

**19,30** S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas festivos)

**20,00** Cristo del Mercado, S. Millán, Stma.

Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

**PARROQUIAS DE LA PROVINCIA**

**Ayllón** Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 13:00

**Carbonero el Mayor** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 - 19:00

**Cantalejo** Sábados y vísperas de festivos: 19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00

**Coca** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 12:00

**Cuéllar** Domingos y festivos: 9:00 (Santa Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S. Miguel)

**Santuario del Henar** Diario: 8:00 y 19:00 (verano) y 17:00 (invierno). Sábados y vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno). Domingos y festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno)

**El Espinar** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00 - 19:00

**Nava de la Asunción** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00

**Navas de Oro** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00

**San Ildefonso** Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00 (Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 - 20:00

**Sepúlveda** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y festivos: 12:00 (San Bartolomé)

**Villacastfn** Domingos y festivos: 10:00 (Convento), 13:00 (Parroquia)

*Datos facilitados por el Obispo*

**CINE**

**Centro C. Luz de Castilla** Tel. 654130664/www.cinesluzdecastilla.com

MIÉRCOLES: 3,70 EUROS (EXCEPTO FESTIVOS).  
JUEVES: 4,00 EUROS (EXCEPTO FESTIVOS Y PELÍCULAS WARNER).  
VIERNES: 5,50 EUROS (EXCEPTO FESTIVOS Y PELÍCULAS WARNER)

**Programación del 28 de junio al 4 de julio****TU MEJOR AMIGO**

VIERNES A JUEVES: 18:00, 20:15, Y 22:30.

**MUÑECO DIABOLICO**

VIERNES A JUEVES: 18:00, 20:30, Y 22:30.

**REMBRANDT**

VIERNES A JUEVES: 18:00 Y 20:15.

**DETECTIVE PIKACHU**

VIERNES A JUEVES: 18:00.

**GODZILLA 2**

VIERNES A JUEVES: 18:00, 20:00, Y 22:30.

**LO DE JO CUANDO QUIERA**

VIERNES A JUEVES: 22:30.

**LA BIBLIOTECA DE LOS LIBROS**

VIERNES A JUEVES: 20:15.

**MEN IN BLACK INTERNACIONAL**

VIERNES A DOMINGO: 20:15 Y 22:30.

LUNES Y MARTES: 22:30.

MIÉRCOLES Y JUEVES: 20:15 Y 22:30.

**LA INFLUENCIA**

VIERNES A DOMINGO: 18:00 Y 22:30.

LUNES Y MARTES: 22:30.

MIÉRCOLES Y JUEVES: 18:00 Y 22:30.

**ALADDIN**

VIERNES A JUEVES: 18:00 Y 20:00.

**TOY STORY 4**

VIERNES A JUEVES: 18:00, 19:00, 20:00, 21:00 Y 22:30.

**Cines Fundación Caja Segovia**

C/ Del Carmen, 2. Tel. 654 130 664

**SIN PROGRAMACIÓN HASTA NUEVO AVISO**

**ARTE7 C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)**

Tel. 921432128 / www.artesiete.org



7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BUTACA a 3,70 euros. FACEBOOK: ARTESIETESEGOVIA. PARKING CUBIERTO GRATUITO.

**Programación del 28 de junio al 4 de julio****LOS JAPON**

TODOS LOS DÍAS: 18:00, 20:10, Y 22:30.

**MUÑECO DIABOLICO**

TODOS LOS DÍAS: 18:00, 20:40, Y 22:40.

**TU MEJOR AMIGO. UN NUEVO VIAJE**

TODOS LOS DÍAS: 18:00, 20:00, Y 22:00.

**TOY STORY 4**

TODOS LOS DÍAS: 18:00, 19:00, 20:10 Y 22:20.

**GODZILLA. REY DE LOS MONSTRUOS**

TODOS LOS DÍAS: 18:00, 20:00, Y 22:15.

**LA INFLUENCIA**

TODOS LOS DÍAS: 22:30.

**MEN IN BLACK INTERNACIONAL**

TODOS LOS DÍAS: 20:20.

**ALADDIN**

TODOS LOS DÍAS: 18:00, 20:15, Y 22:00.

**Cine Avenida. Pedrajas de San Esteban.**

C/ Escuelas, 7. Tel. 983 105 022

**SIN PROGRAMACIÓN HASTA NUEVO AVISO**

**Gracias por amar el teatro**

Entra en escena el verano; ¡hasta pronto!

**TEATRO JUAN BRAVO**



Diputación de Segovia



LA ASOCIACIÓN DE JUBILADOS Y PENSIONISTAS DE LA LOSA, hizo una excursión a visitar los pueblos rojos y negros en la zona de Ayllón y Riaza, y disfrutando de una estupenda comida en Maderuelo, pasando un buen día de amistad y convivencia.



FELICIDADES LAURA de parte de tu familia Te queremos. 15 añazos.



ENLACE. Carlos y Laura celebraron su boda el sábado 22 de junio en el Hotel Cándido de Segovia. Un espacio precioso que acogió tanto la ceremonia civil como la celebración del banquete de bodas. La novia y madrina lucían unos espectaculares trajes. La boda fue muy bonita y emotiva, con regalos y sorpresas. Sus familiares y amigos de Segovia y Cantimpalos les desean que sean muy felices. ¡Feliz viaje de novios! /LOURDES MATARRANZ GÓMEZ

 **Láser Médica**  
Segovia

**MÁS ALLÁ DE LA PIEL**

C/ José Zorrilla 134 C.P. 40002 Segovia  
Teléfono 921 43 84 14 / Movil 620 21 19 64  
lasermedicasegovia@gmail.com  
www.lasermedicasegovia.es

SÍGUENOS    

**LA LOBULOPLASTIA,  
LA SOLUCIÓN CON CIRUGÍA  
MÁS SENCILLA Y RÁPIDA**

con anestesia local  
para restaurar tu  
lóbulo (rasgados,  
descolgados)



Clínica Dermatológica,  
Medicina Estética y  
Nutrición

**EN BUENAS MANOS,  
LAS DE NUESTROS DERMATÓLOGOS**





## Películas

• Mala \* Regular \*\* Interesante \*\*\* Buena \*\*\*\* Muy Buena

### 15.45 Seis días y siete noches (Cuatro) \*\*\*

EEUU, 1998, Aventuras. Ivan Reitman: Harrison Ford, Anne Heche, David Schwimmer, Temuera Morrison, Allison Janney.



De vacaciones en una isla tropical con su novio, Robin Monroe, una ambiciosa editora de una revista de Nueva York, accede a cubrir un reportaje en una isla. El único avión disponible en la isla lo pilota Quinn Harris, un tipo bebedor y pendenciero que le desagrada profundamente. Pero ella no tiene elección y él necesita el dinero.

### 22.05 Guardianes de la Galaxia 2 (La 1) \*\*\*\*

EEUU, 2017, Ciencia ficción. James Gunn: Chris Pratt, Zoe Saldana, Dave Bautista, Bradley Cooper, Vin Diesel, Kurt Russell.

Continúan las aventuras del equipo en su travesía por los confines del cosmos. Los Guardianes deberán luchar para mantener unida a su nueva familia mientras intentan resolver el misterio de los verdaderos orígenes de Peter Quill. Viejos rivales se convertirán en nuevos aliados, y queridos personajes de los cómics clásicos acudirán en ayuda de nuestros héroes.

### 22.10 Chef (Antena 3) \*\*\*

EEUU, 2014, Comedia. Jon Favreau: Jon Favreau, Sofía Vergara, John Leguizamo, Scarlett Johansson, Oliver Platt, Bobby Cannavale.

Tras perder su trabajo en un restaurante, Casper comienza desde cero abriendo un negocio de comida en un camión. De esta forma intenta recuperar su vena creativa y mejorar su situación profesional en un momento en el que ha perdido todo el prestigio que tenía. Sin embargo, las circunstancias no se lo ponen nada fácil. Al mismo tiempo, el protagonista también intenta volver a juntar a su familia, que se había distanciado.

### 22.30 Tierra firme (La 2) \*\*\*

España, 2017, Comedia. Carlos Marques-Marcet: Oona Chaplin, Natalia Tena, David Verdaguer, Geraldine Chaplin, Trevor White, Lara Rossi.

A sus 38 años, Eva teme que su reloj biológico esté a punto de pararse para siempre, pero su novia Kat no quiere que un recién nacido altere la existencia libre que viven ambas. Cuando Roger llega de visita desde Barcelona, Eva no solo ve en él al mejor amigo de su novia, sino también a un potencial donante.



## Deportes

### Butaca deportiva

Mundial de Motocross	13.00	Eurosport 2
MotoGP	14.00	DAZN

### 20.45 España-Alemania (Cuatro)

Las selecciones de España y Alemania se disputan hoy la final del Campeonato de Europa sub-21 de fútbol. España solo ha perdido un enfrentamiento en toda la Eurocopa, contra Italia, la anfitriona, en el primer partido.

## Entretenimiento

### Butaca de programas

El Objetivo de Ana Pastor	21.30	La Sexta
Socialité	13.30	Telecinco

### 21.30 Imprescindibles (La 2)

El programa «Imprescindibles» ofrecerá hoy el documental «Mario y los perros», que descubre los motivos que llevaron a convertirse en escritor a Mario Vargas Llosa. Dirigido por Chema de la Peña, cuenta el viaje personal e iniciático del Premio Nobel de Literatura, sus vivencias personales y sus influencias literarias.

1

- 09.35 Arranca en verde.
- 10.10 Comando Actualidad.
- 11.15 Españoles en el mundo.
- 14.00 Flash Moda.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Cine. «Doctora en el paraíso: el secreto». Filipa y Daniel quieren mudarse a isla Mauricio. Sin embargo, él todavía tendrá que lidiar con la trágica muerte de su exesposa antes de empezar una nueva vida
- 19.00 Cine. «Amor en sinfonía». La aclamada pianista Carlotta Basalle prepara su primer concierto tres años después de apartarse de los escenarios por un accidente de tráfico.
- 20.30 Aquí la Tierra.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 Cine. «Guardianes de la Galaxia 2».
- 00.10 Cine. «Juez Dredd». En el año 2139, la humanidad vive envuelta en violencia. Sin embargo, en MegaCity Uno, hay un hombre dispuesto a luchar contra el crimen.

2

- 07.30 UNED.
- 08.00 Los conciertos de La 2.
- 08.45 En lengua de signos.
- 09.15 Buenas noticias. TV.
- 09.30 Shalom.
- 09.45 Medina en tve.
- 10.00 El día del señor.
- 12.00 Saber vivir.
- 13.00 Zoom tendencias.
- 13.30 RTVE responde.
- 14.00 Documental.
- 14.50 Cocina sana en casa.
- 15.35 Saber y ganar fin de semana.
- 16.20 Grandes documentales.
- 19.00 Turismo rural en el mundo. «Jordania».
- 19.35 Un país mágico. «Badajoz».
- 20.35 El documental de La 2. «Operación fiebre del oro».
- 21.30 Imprescindibles.
- 22.30 Cine. «Tierra firme».
- 01.00 Cine. «Mil cretinos». Quince historias de Quim Monzó en las que, con un humor sarcástico y sin concesiones, se hace balance del dolor, la vejez, la muerte y el amor, pero sobre todo de la estupidez humana.



- 07.26 Pelopicopata.
- 08.20 Los más.
- 10.00 Centímetros cúbicos.
- 10.30 Los más.
- 12.30 ¡Ahora caigo!
- 15.00 Antena 3 Noticias 1 Fin de semana.
- 15.45 Deportes fin de semana.
- 15.55 Tu tiempo fin de semana.
- 16.00 Cine. «Ansias de vivir».
- 17.45 Cine. «El puente de los enamorados». Después de 20 años, Lindsey regresa a París en compañía de su hija Alexa, dispuestas a pasar unos días inolvidables.
- 19.30 Cine. «Un giro del destino». Jacob Fisher, judío ortodoxo y compositor aficionado, vive en Brooklyn (Nueva York). Tras presenciar el asesinato de su esposa y sus tres hijos, vaga sin rumbo fijo hasta que llega a un pueblo de Alabama.
- 21.00 Antena 3 Noticias 2 fin de semana.
- 21.45 Deportes fin de semana.
- 21.55 Tu tiempo fin de semana.
- 22.10 Cine. «Chef».
- 00.30 Cine. «En busca del hombre ideal».



- 07.55 Malas pulgas.
- 09.45 El encantador de perros.
- 10.40 Callejeros Viajeros.
- 14.00 Cuatro al día fin de semana.
- 14.50 El tiempo.
- 14.55 Deportes Cuatro fin de semana.
- 15.45 Cine. «Seis días y siete noches».
- 17.40 Playoff ascenso Segunda División. Atlético Baleares-Mirandés. Los de Miranda de Ebro lograron sentar el primer golpe en el partido de ida gracias a un gol de Matheus después de una gran asistencia de Paris y un espectacular golazo de Álvaro Rey, desde fuera del área y tras dejar sentado a un rival.
- 20.00 Europeo Sub-21: final. España-Alemania.



23.05 Cuarto Milenio.

5

- 08.05 Supervivientes diario.
- 08.40 Got Talent España.
- 11.20 Mi casa es la tuya.
- 13.30 Socialité.
- 15.00 Informativos Telecinco.
- 15.40 Deportes.
- 15.50 El tiempo.
- 16.00 Viva la vida.
- 21.00 Informativos Telecinco.
- 21.40 Deportes.
- 21.50 El tiempo.
- 22.00 Supervivientes 2019: Conexión Honduras. La última hora en Honduras centrará la atención del programa, en el que se mostrarán imágenes inéditas de la discusión mantenida por Isabel y Albert en la palapa en la última gala y sus consecuencias tras regresar a la playa.



01.45 Supervivientes diario.

6

- 07.30 Historias con denominación de origen.
- 08.00 Bestial.
- 09.00 ¿Qué me pasa, doctor?
- 10.00 Zapeando.
- 11.45 Equipo de investigación.
- 14.00 laSexta Noticias.
- 15.00 laSexta Deportes.
- 15.15 laSexta Meteo.
- 15.30 Cine. «Evolution».
- 17.55 Liarla Pardo.
- 20.00 laSexta Noticias.
- 20.45 laSexta Meteo.
- 21.00 laSexta Deportes.
- 21.30 El Objetivo de Ana Pastor. El programa que presenta Ana Pastor en La Sexta, e centra en la celebración del Orgullo y el sufrimiento del colectivo LGBTI a lo largo de la historia.
- 22.45 Cine. «El último hombre». John Smith es un mercenario pistolero que huyendo de la justicia, llega a la ciudad de Jerichó, que está dividida en dos grupos, los italianos y los irlandeses.
- 00.45 Cine. «Corrupción».

7

- 09.00 Agro en acción.
- 09.30 Surcos Castilla y León.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 Pelota a mano.
- 11.50 Cyl7 Conexión deporte.
- 14.00 Surcos Castilla y León.
- 14.30 CylTV Noticias (I).
- 16.10 Cine. «Vicios pequeños». Un maduro homosexual vive desde hace veinte años con su compañero sentimental. Cuando el hijo de éste decide casarse con la hija de un rancio funcionario, la pareja tendrá que representar una farsa.
- 18.00 Hecho en Castilla y León.
- 19.00 Cuentos en la bruma.
- 19.30 El arcón.
- 20.30 CylTV Noticias (II).
- 21.10 El tiempo.
- 21.15 En Castilla y León todos contamos.
- 22.00 CylTV Deportes Fin de semana.
- 22.30 Cine. «Juana de Arco». En 1412, nace en Domrémy Juana, la hija de unos campesinos.
- 01.15 CylTV Noticias.

8

- 07.40 Castilla y León por el mundo.
- 09.30 Deportes de aventura.
- 10.00 Un paseo por Castilla y León.
- 12.30 Documental.
- 13.00 Tiempo de viajar.
- 14.00 Documental.
- 15.00 Zona Motor.
- 16.00 Turistas.
- 18.00 Cine. «Bodas reales». Fred Astaire y Jane Powell son dos hermanos bailarines que acuden a Londres para actuar en la ceremonia que unirá en matrimonio a la princesa inglesa Elizabeth con Philip. Intentarán, además, encontrar el amor de sus vidas mientras la realeza celebra los fastos de la boda.
- 20.00 Documental.
- 21.00 Castilla y León por el mundo.
- 22.30 Grana y oro. Programa dedicado al mundo de los toros presentado por Carlos Martín Santoyo.
- 23.30 Abracachava.

**Por Sólo 2,40 €**

# TODOS LOS DOMINGOS

con El Adelantado de Segovia  
en tu punto de venta habitual

Revista

**EL ADELANTADO DE SEGOVIA**

El diario de los segovianos

+

**Revista**

LA ÚLTIMA

## En el cole, **Todos Olímpicos**

Cinco centros educativos de Segovia han participado en este curso en el proyecto de sensibilización en valores deportivos auspiciado por el Comité Olímpico Español y financiado por la Junta de Castilla y León

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El proyecto 'Todos Olímpicos', basado en sensibilizar sobre los valores inherentes al deporte y al olimpismo, se ha llevado a cabo desde el pasado mes de diciembre hasta el 10 de junio de 2019 para alumnado de cuarto, quinto y sexto de primaria. Su objetivo principal es estimular en los escolares la práctica deportiva y orientar a los jóvenes de la mano de dos deportistas de alto nivel de la Comunidad. Valores como la igualdad, la solidaridad, el respeto al adversario, la superación y el esfuerzo han estado presentes en las jornadas impartidas por 90 centros de la Comunidad, con el ánimo de que arraiguen entre los escolares y contribuyan a su formación integral.

'Todos Olímpicos' es un proyecto de sensibilización desarrollado por el Comité Olímpico español, que se inició como experiencia piloto en el curso 2017-18 en 49 centros educativos de Castilla y León y 2.273 alumnos de educación primaria, a los que se han sumado en el presente curso escolar que ahora finaliza otros 90 centros y 4.784 alumnos. En total son casi 150 centros educativos y más de 7.000 alumnos. En Segovia, cinco centros se han sumado a esta iniciativa.

Esta iniciativa ha sido financiada por la Junta de Castilla y León en el marco de las competencias que tiene en materia de deporte, con la que se pretende promocionar y fomentar el deporte en edad escolar, educando en los valores que el deporte atesora. El coste para la administración regional ha sido de más de 57.000 euros.

El objetivo de este proyecto es acercar a las aulas valores como la igualdad, el respeto, la superación, el esfuerzo y



el deporte en los escolares puede servir para impulsar los valores de respeto y colaboración. / KAMARARO

la constancia, además de la tolerancia, compañerismo y la solidaridad, todos ellos por encima del resultado de la competición, el juego limpio, el respeto a las reglas del juego, o incluso, el alejarse de conductas que priman los re-

sultados deportivos por encima de las consecuencias sobre la salud del deportista. La consideración del deporte como herramienta clave para la inserción en la sociedad de jóvenes inmigrantes o con problemas de exclusión social ha

sido otra de las metas perseguidas, con la aspiración de ser capaz de promover la práctica deportiva como alternativa a la marginalidad social, aprovechando los principios y valores y, así, potenciar comportamientos positivos entre los más jóvenes.

El proyecto 'Todos Olímpicos' se ha llevado a cabo a través de dos figuras claves, dos deportistas de Castilla y León con alta cualificación deportiva que combinan la voz de la experiencia y la de la inquietud actual con resultados reales. Ellos son: Fernando Hernández Casado (ex jugador profesional de balonmano, 120 veces internacional con la selección española de balonmano y Campeón del Mundo en 2005 con la máxima distinción que se otorga en el deporte español que la Real Orden del Mérito Deportivo), y Eva Barrios Marcos (piragüista en activo, reconocida como Deportista de Alto Nivel del Estado, en la modalidad de kayak, en pruebas de 500m. en K4)

La evaluación de la campaña arroja unos excelentes resultados, gracias a las encuestas realizadas al profesorado de los centros educativos que han participado, con una valoración media, tanto del material utilizado, explicación de los deportistas y la organización, con una nota de 9,7 sobre 10. El 100 % de los centros considera que el proyecto ha cubierto las expectativas. Del total de participantes en este curso, el 52 % fueron alumnos frente al 48 % de alumnas.

La distribución de centros participantes por provincia ha sido la siguiente: 29 en Valladolid, 17 en Palencia, 11 en León, 10 en Salamanca, 9 en Segovia, 5 en Burgos, 5 en Soria, 2 en Ávila y 2 en Zamora.

Restaurante

# La Matita

Ctra. de Soria Km. 162 · Collado Hermoso (Segovia)

Reservas: 921 40 30 77

[www.restaurantelamatita.com](http://www.restaurantelamatita.com)



## VIII Festival Gastronómico del **parro**\*

\* nombre que se le da al pato en la zona del Carracillo.

Del 27 junio al 7 de julio



### Menú degustación

Aperitivo de foie con nuez y miel  
\*\*\*\*

Ensalada de jamón de pato mandarinas y vinagreta de mostaza y cítricos  
\*\*\*\*

Arroz meloso con pato y aceitunas  
\*\*\*\*

Parro asado al estilo del Carracillo con patatas panadera  
\*\*\*\*

Pastel de tres leches con helado de crema de café

30,00€ iva incluido  
(bebidas no incluidas)