

El Viveros Herol Nava sale del descenso tras ganar en Torrelavega

EL EQUIPO NAVERO REALIZA UNA GRAN LABOR OFENSIVA PARA GANAR POR 30-33

DEPORTES 39



El Naturpellet hace valer su defensa para ganar en Valdepeñas por 1-2

EL CONJUNTO DE DIEGO GACIMARTÍN, A TRES PUNTOS DEL ASCENSO DIRECTO

DEPORTES 40

La Segoviana visita Tordesillas con el objetivo de ser tercero

UNA VICTORIA AZULGRANA PROPICIARÁ QUE EL EQUIPO SUPERE AL UNIONISTAS

DEPORTES 41

mia

Viajes
Ocho escapadas
low cost

SOCIEDAD

Más de 160 profesionales componen el operativo de vialidad invernal hasta abril

► La provincia cuenta en el dispositivo con 17 máquinas quitanieves, 16 almacenes fundentes, 16 vehículos y maquinaria ► La pasada campaña 2015-2016 se sumaron 121 actuaciones de emergencia, entre las que se incluyeron dos rescates

SEGOVIA4Y5



El premio de folklore 'Agapito Marazuela' une Cantabria y Segovia. El etnógrafo cántabro Fernando Gomarín recogió el premio internacional de folklore 'Agapito Marazuela', convocado por la Ronda Segoviana. Gomarín recordó su relación con el maestro del folklore y aprovechó la ocasión para reclamar una revisión de su figura, de forma que pueda ser conocida en toda su magnitud. En la imagen, el presidente de la Ronda Segoviana, Carmelo Gozalo (izq.) entregando un busto de bronce de Marazuela a Gomarín. / FOTO: KAMARERO

SEGOVIA8 y 9

Y ADEMÁS...



MUNICIPAL

Avanzan las obras de urbanización en el entorno del edificio del CAT

Las obras de acerado, alumbrado y aparcamientos en la zona edificada del Círculo de las Artes y la Tecnología de Segovia avanzan, al tiempo que la alcaldesa dice que el edificio CIDE no estará concluido hasta 2018. SEGOVIA7

CONVERSACIONES

Emilio Zamarrigo, que fue uno de los alcaldes más jóvenes y fundador de UCD en la provincia SEGOVIA20Y21

LA MIRADA

El escultor sepulvedano Emiliano Barral, a través de su legado repartido por España SEGOVIA22Y23

EN RUTA POR SEGOVIA

Cabezuela, un pueblo de la Tierra de Pinares, entre la resina, la ganadería y las tradiciones SEGOVIA24Y25

SANIDAD

El consejero aboga por más movilidad del paciente rural frente a desplazamientos de los médicos CASTILLA Y LEÓN31

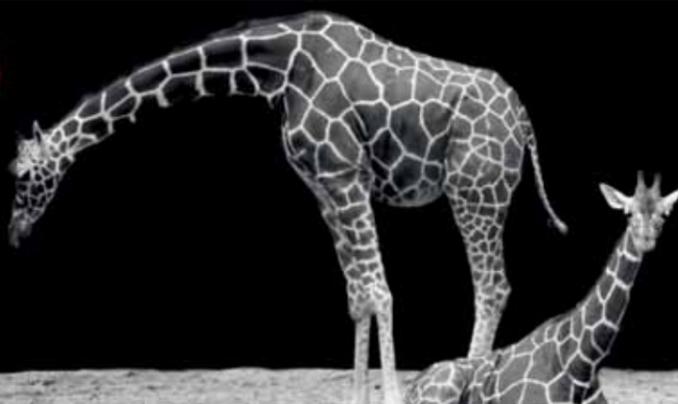
ESPECIAL

MUEBLES y DECORACIÓN

Páginas interiores

CALENDARIOS
PERSONALIZADOS 2017

www.imprentarosa.com



La publicidad hace crecer tu negocio

921 560 132
Info@imprentarosa.com
CARBONERO EL MAYOR

imprenta
ROSA

TRIBUNA | MANUEL FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ

Segovia en el tricentenario del nacimiento de Carlos III



EL MONARCA CARLOS DE BORBÓN Y FARNESIO, Rey de España como Carlos III, con el lema "A solu ortu usque occasum", I

de Nápoles y VII de Sicilia, tercer hijo varón de Felipe V, y de Isabel de Farnesio, nació en el palacio Real de Madrid un, supongo que frío, día 20 de enero de 1716, por lo que, si Pitágoras no se equivoca, este año que comienza a despedirse, el 2016, se cumple, se ha cumplido, el tercer centenario de tan trascendental alumbramiento.

Con motivo de tan señalada efeméride en toda España, y parte del extranjero, se han celebrado diversos y brillantes actos y eventos culturales, como mesas redondas, conferencias, exposiciones, proyecciones, emitiendo la Real Casa de la Moneda una moneda conmemorativa de ocho reales de plata, celebrando conciertos de música barroca en el Palacio Real de Aranjuez y en el Real Coliseo de San Lorenzo de El Escorial, proyectándose en las salas de cine de toda España las películas relacionadas con el monarca "Esquilache", "Volaverunt" y "Goya en Bur-

deos". La Real Academia de la Historia elaboró un ciclo de conferencias con el tema "El año de Carlos III en la Real Academia de la Historia". El Ayuntamiento de la Villa del oso y el madroño montó en su honor, en la Real Casa de Correos, el monumental belén napolitano que adquirió el mismísimo monarca para su hijo el príncipe futuro Carlos IV, y que coloca el "misterio" en la reproducción del zaguán del Palacio Real, casa natal del monarca, y están reproducidos estantes y fuentes de los Jardines de Aranjuez y otros lugares alusivos al rey Borbón. Hasta Méjico, en su Real Academia de Bellas Artes, celebró la exposición "Carlos III y la difusión de la antigüedad", así como en Italia las ciudades de las dos Sicilias. Comunidad y Ayuntamiento de Madrid han competido en celebrar actos del tricentenario del nacimiento de Carlos III.

Y es que este monarca fue eficaz, pues entregó el país más próspero de lo que heredó, en lo social, la economía, los avances científicos, las artes, el embellecimiento urbano, creando el servicio regular de Correos, fundó la Lotería Nacional para allegar fondos a tanta obra; una de las primeras interven-

La Real Academia de la Historia elaboró un ciclo de conferencias con el tema "El año de Carlos III en la Real Academia de la Historia". El Ayuntamiento de la Villa del oso y el madroño montó en su honor, en la Real Casa de Correos, el monumental belén napolitano que adquirió el mismísimo monarca para su hijo el príncipe futuro Carlos IV

ciones fue sanear la ciudad de barro, basuras y "pestilencias", obras que resultaron polémicas por caras e incómodas, aunque no tan chapuceras como las de aquí y ahora, por lo que decía "mis vasos son como los niños, lloran cuando se los lava", levantó la emblemática Puerta de Alcalá, una de las de accesos a la ciudad, con las

de Segovia, Guadalajara, Atocha, Toledo y Bilbao, y la erigió como símbolo de su entrada a Madrid, el Museo del Prado, como Museo de Ciencias, el Jardín Botánico, la Real Fábrica de Porcelana del Buen Retiro, tanto hizo en la villa que, además de "El Político", le llamaban "el mejor alcalde de Madrid".

En Segovia, además de haber urbanizado el pueblo de San Ildefonso que en 1982 fue declarado Conjunto Histórico Artístico, terminó la Real Fábrica de Cristales, fundó la Real Academia de Dibujo y Modelado de S. Carlos y S. Luis, construyó la primera Piscifactoría de España, en la capital fundó, con apoyo del Teniente General y Conde Félix Gazzola, el Real Colegio de Artillería, primer colegio artillero del mundo en actual funcionamiento, instalando sus aulas en el Alcázar que sobre anterior fortificación había levantado el rey morisco Alí Ibn Yusuf, colegio que en sus claustros tuvo los más eminentes profesores y científicos, siendo, con las prácticas de globos aerostáticos, el origen de la Aerostación Militar mundial... Hoy están tan fusionadas Segovia y su Academia que toda Segovia es artillera, y la Artillería es segoviana, hasta re-

cibir todos los cadetes conjuntamente el título de Tenientes del Arma y el de Segovianos honorarios, cadetes que siempre recordarán los versos que de su profesor oyeran en las aulas de la segoviana Academia: "...la religión sacrosanta/ que aprendimos en Segovia,/ la religión del honor".

Y aquí viene la pregunta del millón, Segovia, esta ciudad y provincia tan distinguida por el monarca Borbón ¿qué ha hecho, cómo ha celebrado esta señalada efeméride, aparte de mantener encerrada la estatua ecuestre del rey tercero de los Carlos, que el Ayuntamiento granjeño hace años acordó modelar al polifacético artista Ramiro Ribas, con intención de colocarla en la Puerta de la Reina, aunque alguien pensó en dedicarla al ilustre hijo granjeño D. Juan de Borbón, padre y abuelo de nuestros Reyes Juan Carlos I y Felipe VI, que de haber reinado lo hubiera hecho como Juan III, ya que desde el padre de Isabel I, "La Católica", ningún Juan ha ocupado el trono hispano, dando la bienvenida a los miles de visitantes del Real Sitio? ¿Qué buena ocasión para inaugurarla se ha perdido!

TRIBUNA | ÁNGEL GALINDO GARCÍA

Abrir y cerrar puertas



EL HOMBRE (VARÓN Y MUJER) ES un ser humano que mira al futuro. Si es inteligente sabe limpiar el armario de

su pasado, introducir facetas nuevas y cerrar puertas. Cerrar puertas se convierte en imprescindible cuando el presente quiere avanzar. El estancamiento a menudo se produce por aferrarse a un pasado que todavía sigue abierto en nuestros corazones.

El Papa Francisco cierra hoy la Puerta santa del año del jubileo de la Misericordia como se hizo el domingo pasado en todas las catedrales del mundo. Cerrar puertas significa olvidar la 'memoria histórica' de los errores para mirar creadoramente hacia el futuro. La Iglesia siempre ha sabido cerrar puertas al odio ofreciendo el perdón. Las ideologías y los populismos, sin embargo, han reabierto las heridas del pasado para vengarse. Es el caso de la memoria histórica.

Cerrar puertas, es como limpiar un armario lleno de ropa sucia y vieja que ya no nos pondremos ni le daremos ningún uso. Si esa ropa ya no sirve y la acumulas, llegará un momento

El hombre (varón y mujer) es un ser humano que mira al futuro. Si es inteligente sabe limpiar el armario de su pasado, introducir facetas nuevas y cerrar puertas. Cerrar puertas se convierte en imprescindible cuando el presente quiere avanzar.

El estancamiento a menudo se produce por aferrarse a un pasado que todavía sigue abierto en nuestros corazones

en el que el armario quedará tan lleno de prendas inservibles, que no habrá espacio para las nuevas ni nos aportarán cosas positivas. La memoria histórica es eso: un armario lleno de ropa sucia que ya no sirve e incluso huele a podrido.

Por eso, el cierre de la Puerta santa invita a creyentes y no creyentes a reflexionar y dedicar tiempo a "dejar ir", a aceptar lo que no pudo ser y no se olvidó.

El pasado es historia, sirve para aprender. Por eso, para no tropezar en la misma piedra, el ser humano no ha de dejar que le aprisione, porque el "ahora" es resultado de lo de ayer si lo hemos asumido.

Las personas cambian, evolucionan, aprenden de los errores y cada tiempo nuevo es una oportunidad para el desarrollo, para ser quien quieras ser y no necesariamente quien fuiste ayer.

Frente a las ideologías esclavizantes que nos dan pensado su opinión interesada, el español tiene que mirar a lo que está por llegar. Ahora en el presente, con todo lo que hemos aprendido y con más madurez a nuestras espaldas, todo puede tomar un nuevo rumbo.

Por ello, ofrezco al lector algunos consejos para cerrar puertas y comenzar de nuevo abriendo otras: Si España está dispuesta a limpiar el armario de su historia de las prendas del odio y de la venganza, tiene que convertirse en un país unido, imaginativo y creador. Para cerrar puertas, hay que levantarse y salir a abrir nuevas oportunidades.

Para poder cerrar una etapa histórica (por ejemplo la guerra civil) de una manera saludable, sin efectos secundarios, debe-

Para poder cerrar una etapa histórica (por ejemplo la guerra civil) de una manera saludable, sin efectos secundarios, debemos dejar atrás el rencor, odio, culpabilidades, etc... Para ello, los españoles debemos cerrar el ciclo con aceptación, de una manera pacífica. Es preciso abrir las puertas de nuestro ghetto belicoso sin perder nuestra identidad

mos dejar atrás el rencor, odio, culpabilidades, etc... Para ello, los españoles debemos cerrar el ciclo con aceptación, de una manera pacífica. Es preciso abrir las puertas de nuestro ghetto belicoso sin perder nuestra identidad.

Se trata de perseguir una meta: España ¿qué quiere? ¿qué va a hacer para conseguirlo? ¿qué puertas quiere abrir en la Europa del siglo XXI? España debe apren-

der a soñar en positivo y en concordia. Pero, para eso, ha de dejar a un lado el pasado negro, y dar cabida a las nuevas experiencias en un mundo en globalización.

España sé tú misma. No esperes que alguien te saque de tu problema.

Hay quienes esperan a que venga alguien y solucione sus divisiones. Eso no suele suceder. No podemos culpar a nadie de lo que pasa en nuestra historia.

Cada cual es el responsable de su vida, y es uno mismo el que debe hacer algo para ayudarse. La responsabilidad es importante para seguir adelante. Españolito de a pie, no te esclavices de lo que digan los políticos y las ideologías. Se tu mismo. El mayor trabajo para salir de los problemas lo debe hacer uno mismo y no esperar que nos lo solucionen otros.

España nunca te detengas en tu camino, por muchas dificultades que te encuentres. Levántate las veces que haga falta y sigue adelante. Sigue acumulando nuevas experiencias, que harán que todas las heridas pasadas vayan curando. Cerrar puertas, para quitarnos ese peso que llevamos a cuestas. Cerrar etapas, para dar la bienvenida a lo nuevo que está por llegar.

|PREGUNTA, QUE ALGO QUEDA| MIGUEL LÓPEZ

¿Por qué nos alegramos en las bodas y lloramos en los funerales?



MARK TWAIN (1835-1910) era un cachondo mental, aparte de gran escritor estadounidense. La prueba es que desde hace casi 20 años existe un relevante premio con su nombre para distinguir al mejor humorista de Estados Unidos, instituido por el Centro John F. Kennedy para las Artes Escénicas. En realidad, el nombre auténtico de Twain es Samuel Langhorne Clemens. El seudónimo procede de su etapa como piloto de un barco de vapor, un trabajo que dejó honda huella en él y salpicó varias de sus novelas. Mark Twain es una expresión habitual entre los que surcan el río Mississippi y equivale a "dos brazas de profundidad", lo que significa que hay un calado mínimo que permite navegar. En 1863, poco después de iniciarse en el periodismo, ya firma de esa manera tan peculiar sus artículos.

Consigue alcanzar la fama muy pronto, gracias a un texto que publicó en 1864: "La célebre rana saltarina del condado de las Calaveras". Sin embargo, sufre varios reveses importantes que es capaz de afrontar con un buen ánimo no exento de cicatrices. Por un lado, en 1893 perdió casi todo su dinero tras invertirlo en la "linotipia Paige", una máquina que pretendía mecanizar el proceso de composición de textos. La falta de recursos económicos le lleva a impartir conferencias en todo Estados Unidos para solventar las pérdi-

De esos claroscuros proceden frases suyas como "Recogéis a un perro que anda muerto de hambre, lo engordas y no os morderá. Esa es la diferencia más notable entre un perro y un hombre"

das y le curte como orador de primer nivel; por otro lado, sufre varias tragedias familiares: fallece una hija por meningitis, muere un hijo debido a un descuido del propio escritor y su esposa sufre invalidez. Esa concatenación de desgracias amargan algo su carácter y le instalan en una visión distanciada, irónica y cínica, muchas veces, de la realidad.

De esos claroscuros proceden frases suyas como "Recogéis a un perro que anda muerto de hambre, lo engordas y no os morderá. Esa es la diferencia más notable entre un perro y un hombre" o "Yo no pregunto de qué raza es un hombre, basta que sea un ser humano, nadie puede ser nada peor" proceden de estos reveses vitales. Tampoco falta ingenio en otras sentencias: "El banquero es un señor que nos presta el paraguas cuando hace sol y nos lo exige cuando empieza a llover", algo de una vigencia estremecedora un siglo más tarde.

Mark Twain nació el 30 de noviembre de 1835, dos semanas antes del máximo acercamiento del Cometa Halley a la Tierra. En 1909, un año antes del

siguiente acercamiento del Halley, Twain lanzó una profecía: "Vine con el Cometa Halley, en 1835. Viene el próximo año, y espero irme con él. Sería la mayor decepción de mi vida si no me voy con el Cometa Halley. El Todopoderoso ha dicho, sin duda 'Bueno, aquí están estos dos freaks inclasificables. Vinieron juntos, se deben ir juntos'".

Dio en la diana. Twain murió el 21 de abril de 1910, un día después de que tuviera lugar el máximo acercamiento del cometa. Antes hubo tiempo para que el autor de Las Aventuras de Tom Sawyer o Periodismo en Tennessee volviera a demostrar su fino humor. En 1907, Mark Twain fue nombrado doctor honoris causa por la universidad de Oxford. Aprovechó la circunstancia para instalarse durante una temporada por Europa. Ese viaje acabó provocando confusión sobre el paradero de Twain y un periódico de Nueva York interpretó erróneamente que uno de los más distinguidos representantes de las letras americanas había fallecido. Publicó en sus páginas la noticia del óbito y días más tarde, cuando el escritor conoció esa información publicada, envió un telegrama al director del diario. Allí decía: "Rumores de mi muerte muy exagerados. Mark Twain". Genio y figura....

Volviendo a la pregunta del escritor que encabeza estas líneas ("¿Por qué nos alegramos en las bodas y lloramos en los funerales?"), el propio Twain ofrece la mejor respuesta: "Porque no somos la persona involucrada".

|TRIBUNA| CARMEN TOMÁS

El dilema para reducir el déficit



EL GOBIERNO tiene que elaborar unos Presupuestos Generales del Estado que, además de ser verosímiles en sus previsiones de ingresos y gastos, cumpla con el objetivo de déficit público pactado con la Comisión Europea. Y de nuevo se abre el dilema de si, para cerrar ese agujero, hay que bajar el gasto o subir los impuestos. Y, si me permiten, ese dilema no es del todo correcto. Obviamente lo podemos hacer por la vía de subir los impuestos. Luego habrá que discutir qué impuestos. En este caso, el más impopular es el IRPF y el que más recauda y más rápido es el IVA. Hay margen y se pueden cambiar productos y tipos. Desde Berlín el presidente del gobierno dijo que no hay ninguna decisión tomada, a pesar de que unos días antes había dicho que no se iban a tocar los grandes impuestos. También se pueden subir, obviamente, otros impuestos como los que pesan sobre el consumo de carburantes, el alcohol o tabaco. Crear uno nuevo sobre las bebidas azucaradas o igualar el Impuesto sobre el Patrimonio o Sucesiones y Donaciones. Incluso se pueden subir los que dependen directamente de las Comunidades Autónomas o los Ayuntamientos. No sabemos por dónde irán las negociaciones, aunque sí sabemos lo que cada partido ha ido prometiendo o declarando en los últimos días. Se puede decir que básicamente la oposición quiere más gasto y

no pondría mala cara si se suben algunos impuestos como el de Sociedades o sobre las grandes fortunas o los más ricos.

Pero, como decía antes, alcanzar el objetivo de déficit se puede lograr también por la vía de la reducción de la partida de gasto. Y aquí a todos se nos ocurre de dónde. Se puede racionalizar la Administración, privatizar empresas, cerrar organismos, prescindir de asesores. Pero, sobre todo, lo que se puede hacer es ser más eficaces en el gasto. En la primera línea de actuación ya se hizo algo en la legislatura pasada, aunque está claro que no lo suficiente. Y, muy poco, en la segunda. Ser más eficaces en la persecución del fraude en prestaciones o subvenciones y acometer en serio una reforma de las pensiones que introduzca una parte más personal, al estilo de Reino Unido, en la que los jóvenes ya empiecen a hacer una bolsa que les acompañe hasta la jubilación, liberaría recursos abundantes.

Ya supongo que lo más fácil y rápido es subir los impuestos. Pero, sería una equivocación. Hacer que las empresas paguen más va a penalizar la creación de empleo y no seguir con las reformas sólo traslada el problema un poco más adelante. Sin embargo, unas administraciones más ágiles, más rigurosas y más vigilantes sería un paso de gigante, proporcionaría recursos y quizá la lucha contra el fraude sería el colchón en el que descansaría el grueso de la rebaja del déficit y no en los que ya pagan impuestos y con creces.



GABINETE SAN ROQUE
C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia
Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06
martin@gsanroque.es

HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS
DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLÁUSULA SUELO
CONSÚLTENOS SIN COMPROMISO SOMOS ABOGADOS

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Departamento de Publicidad
Paul Herranz Martins

Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

VISTO y NO VISTO

Foto: Kamarero

Acomodo para los agradecidos colegas de las cámaras

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com



El etnógrafo Fernando Gomarín recogió el premio de folklore Agapito Marazuela. PÁGINA 8Y9



El presidente de la Ronda Segoviana, Carmelo Gozalo (izq.) con Gomarín

CINE La MUCES recuerda la figura de la actriz segoviana Blanca de Silos en una mesa redonda. PÁGINA 8

CUÉLLAR La Concejalía de Turismo promociona la visitas teatralizadas de escolares al Castillo. PÁGINA 19

► SOCIEDAD

Más de 160 profesionales integran hasta el 30 de abril el operativo de vialidad invernal

Nieve. La provincia cuenta con 17 máquinas quitanieves, 16 almacenes fundentes, 16 vehículos y maquinaria diversa



Una máquina quitanieves limpiando una carretera en una de las nevadas que se registraron en la última campaña invernal. / KAMARERO

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El operativo de vialidad invernal en la provincia ya está activo y hasta el 30 de abril del año que viene serán 168 los profesionales que trabajarán para prevenir y actuar en las situaciones de riesgo asociadas a fenómenos meteorológicos adversos, especialmente las nevadas.

Como cada año, al inicio de la temporada de invierno, la Delegación Territorial de la Junta de Castilla y León se pone en contacto con todos los agentes afectados en la provincia por las situaciones generadas por nevadas para actualizar información y poner en común los medios con que cada uno de ellos cuenta para hacer frente a cualquier contingencia asociada a la meteorología.

Este operativo está en marcha desde el pasado 1 de noviembre y se diseña con el objetivo de actuar coordinadamente ante las situaciones de riesgo provocadas por los fenómenos meteorológicos adversos. La coordinación de todas las actuaciones minimiza los efectos negativos que puedan producirse y mejora la adopción

de las medidas de respuesta, proporcionando una adecuada asistencia y protección al ciudadano.

El dispositivo contempla un protocolo y procedimientos de alerta e intervención en una situación de emergencia que se basan en la absoluta colaboración a nivel interno y de forma transversal de los diferentes servicios de la Junta que intervienen en el operativo, y a nivel externo con otras administraciones. Además, se garantiza la coordinación con las empresas de suministro y prestación de servicios básicos de gas,

112
es el teléfono que recibe todas las llamadas y avisos de emergencias

agua, electricidad, combustible, telecomunicaciones y transporte de viajeros.

En cuanto a los recursos con los que cuenta la Junta en Segovia,

10
son los soportes vitales básicos que se pueden movilizar en casos urgentes

hay que señalar que trabajan de manera conjunta varios departamentos: las consejerías de Fomento y Medio Ambiente, de Familia e Igualdad de Oportunidades, de

Educación, de la Presidencia, de Cultura y de Sanidad. El operativo cuenta en la provincia con 17 máquinas quitanieves, 16 almacenes de fundentes, 16 vehículos y maquinaria (entre autobombas, retroexcavadoras y todoterrenos) y 168 efectivos humanos.

También se pueden movilizar todos los recursos sanitarios, todos los centros de salud y los puntos de atención continuada, el Hospital General, 10 soportes vitales básicos y otros 2 avanzados, que se suman a las 7 ambulancias convencionales y 22 de transporte colectivo.

Cabe recordar que el servicio del 112 integra todas las llamadas y avisos de emergencias sanitarias, bomberos, Guardia Civil, Policía Nacional, Policías Locales, Unidad Militar de Emergencias (UME) y CPM's (Centros Provinciales de Mando de la Consejería de Fomento y Medio Ambiente), con el fin de agilizar y facilitar las actuaciones en la provincia en caso de emergencia.

Información actualizada sobre el estado de las carreteras

La página web de la Junta ofrece información actualizada sobre el estado de las carreteras. Se pueden consultar las incidencias en la red viaria de la Comunidad y en las vías que gestiona la Dirección General de Tráfico. El portal del Servicio de Emergencias 112 publica información de avisos y alertas, además de consejos y recomendaciones para la población en general, y para aquellas zonas con especial dificultad y los conductores. El operativo y los ciudadanos también cuentan con información actualizada del 112 a través de las redes sociales, Facebook y Twitter. Desde el 1 de noviembre hasta el

30 de abril, la Junta de Castilla y León también pone a disposición de los usuarios de las vías autonómicas de la provincia el teléfono 921 430 855, para recibir información en tiempo real del estado de las carreteras, de ocho de la mañana a ocho de la tarde, ininterrumpidamente, festivos incluidos. Actualizado en tiempo real, el portal de meteorología ofrece información de las previsiones para 5.850 núcleos de Castilla y León, con un horizonte temporal de 10 días, observaciones del tiempo actual en la comunidad, consultas por distintas variables, como pueden ser en viento, precipitaciones, etc.

- **SERVICIOS GENERALES:** limpieza, restauración, lavandería, peluquería, podología.
- **Servicios religiosos**
- **Habitaciones dobles e individuales, 2 suites**

- **ATENCIÓN SANITARIA:** médica, enfermería y fisioterapia
- **Atención social, terapia ocupacional y animador socio cultural**
- **CENTRO DE DÍA**

en mi casa

Centro piloto Nuevo modelo de atención residencial

PRECIOS EXCEPCIONALES ¡VISÍTENOS!

C/ Ferial 14 - PRÁDENA (Segovia)
Telfs: 921 507 385 - 665 56 72 82

Prádena Salud

Primera Unidad de Convivencia en la provincia de Segovia
ATENCIÓN CENTRADA EN LA PERSONA

AL DÍA | AVANZAN LAS OBRAS EN EL ENTORNO DEL EDIFICIO DEL CAT

Las obras de urbanización, alumbrado y aparcamiento en el entorno del único edificio del Círculo de las Artes y la Tecnología (CAT) avanzan tras su adjudicación a finales del mes de octubre. Son tres las empresas implicadas en estos trabajos

y los más avanzados a simple vista son las dos aceras que ejecuta Segesa. Por otra parte, la alcaldesa ha comentado que las obras para finalizar el CIDE (Centro de Innovación y Desarrollo Empresarial) se incluirán en el proyecto de

inversiones del presupuesto de 2017, aunque se acometerán en dos ejercicios, de manera que podría estar concluido a mediados de 2018, lo que da margen para determinar el proyecto universitario innovador con el Instituto Alicia Alonso.



La última campaña registró 121 actuaciones de emergencia con 2 rescates

El pasado invierno en la provincia se ha calificado como "templado", con febrero y marzo como los meses más fríos

E.A. / SEGOVIA

La última campaña invernal 2015-2016 registró 121 actuaciones de emergencias en la provincia, con 2 rescates de personas, 41 vehículos atrapados y 78 solicitudes de quitanieves y sal. El pasado invierno en la provincia se puede considerar que fue "templado". Los meses de octubre y noviembre fueron "cálidos" y los meses de diciembre y enero "muy cálidos". Se puede decir que el invierno empezó en febrero, cuando comenzaron a registrarse temperaturas propias de esta estación. Febrero y abril fueron meses con las temperaturas normales de su época, y marzo fue más frío de lo normal.

Las temperaturas más bajas se registraron en los meses de febrero y marzo. Se produjeron menos precipitaciones en forma de nieve que en la temporada anterior, con un total de 48 días de nevada frente a los 58 del invierno 2014-2015. El primer día de nieve se produjo el 11 de noviembre de 2015 y el último el 12 de abril de este año 2016.

Las nevadas más relevantes se registraron entre el 26 y el 29 de febrero, y el 7 de marzo. En total, el mes de febrero contó con 19 días de nieve y registró el máximo de precipitación del año con 178,7 centímetros acumulados (en el Puerto de Navacerrada).

En cuanto a temperaturas, la mínima alcanzada fue de 11,9 grados bajo cero y se registró en La Píñilla el 17 de febrero de 2016.

A lo largo de la temporada pasada no fue necesario activar en la provincia el Plan de Protección Civil (PLANCAL) a causa de las nevadas, aunque sí hubo episodios en los que fue necesario el uso de



Los equipos de emergencias, en un rescate. / EL ADELANTADO

cadena en la red autonómica de carreteras por nieve y hielo, y se distribuyeron en las vías de la Junta en la provincia 2.093 toneladas de fundentes. Así, la nieve afectó a 120 kilómetros en vías principales, que tuvieron que ser cortados. El uso de cadenas fue necesario en 379 kilómetros de carreteras secundarias, con 219 kilómetros cortados en este tipo de vías. A lo largo del invierno las rutas escolares se vieron afectadas por la nieve en varios episodios, con un total de 662 alumnos afectados.

CARRETERAS ESTATALES Por otro lado, el Ministerio de Fomento ha puesto en marcha también

el dispositivo de vialidad invernal 2016-2017 en la red de carreteras del Estado. Los medios disponibles que podrán ser desplegados ante situaciones climatológicamente adversas están compuestos por: 1.359 máquinas quitanieves y 240.607 toneladas de fundentes (principalmente sal), distribuidas en 347 almacenes y 525 silos. Todos los tramos de la red del Estado tienen asignado un nivel de servicio, siendo prioritaria la atención a aquellas vías con mayor intensidad de tráfico, así como las autopistas y autovías que comunican las capitales de provincia y las poblaciones de más de 20.000 habitantes.

Simulacro frente a la nieve

La red de Abertis Autopistas en Castilla y León se prepara para recibir la nieve con un simulacro de vialidad invernal. La empresa de gestión de autopistas seguras, inteligentes y sostenibles, ha realizado un simulacro de vialidad invernal en la red de autopistas que gestiona en Castilla y León. La AP-6, que conecta las localidades de Villalba-Adanero, la AP-51 que une Villacastín y Ávila y la AP-61 que transcurre entre San Rafael y Segovia acogieron este ejercicio que consistió en la activación de un protocolo interno de actuación ante el aviso de una situación meteorológica de peligro. El Centro de Operaciones de San Rafael, que monitoriza el tráfico de esta red de autopistas las 24 horas del día y los 365 días del año, activó una alerta de nevadas simulada, tras la que se puso en marcha un protocolo de vialidad invernal que movilizó a un total de 54 personas.

En el proceso se utilizaron un total de 30 máquinas quitanieves, 3.930 toneladas de sal y 140.000 litros de salmuera y 40 toneladas de cloruro cálcico. Cada unidad quitanieves realizó su propio circuito, algunas máquinas trataban exclusivamente el tronco de la autopista, y otras actuaban en el tronco de la vía, además de en los enlaces y las áreas de servicio. Abertis Autopistas realiza este ejercicio una vez al año con el objetivo de comprobar los tiempos de respuesta ante una situación de peligro y la operativa de la activación del protocolo. El simulacro permite también detectar posibles fallos en el funcionamiento de la maquinaria, los recorridos de las máquinas quitanieves y de los equipos técnicos y humanos. El operativo comenzó a las 19 horas, tuvo una duración de cuatro horas aproximadamente y contó con un despliegue humano y técnico distribuido entre las cuatro bases de vialidad invernal repartidas en las tres autopistas castellano leonesas, más dos zonas de acopio de fundentes.

BigMat
TABANERA

Hontoria (Segovia)
Teléfono 921 44 18 18



Puertas
Ventanas
Cocinas
Baños
Cerámica

Construcción
Herramientas
Químicos
Carpintería
Pinturas...

...**TODO !!**

**En Segovia, SIN IR MÁS LEJOS,
ahora encuéntralo TODO.**

► MUNICIPAL

El equipo de Gobierno aprueba destinar 1.636.450 euros del presupuesto a nuevas partidas

Las modificaciones acordadas esta semana incluyen 1,5 millones para hacer frente a dos de los cuatro pagos pendientes por la finca del futuro instituto de San Lorenzo

G. A. / SEGOVIA

2016 tiene las semanas contadas y, como es práctica habitual en las corporaciones locales, se producen en estos últimos meses del año ajustes en el presupuesto en vigor a través de modificaciones para destinar el dinero inicialmente previsto a determinadas actuaciones a nuevas partidas para pagos pendientes o nuevas inversiones. El equipo de gobierno socialista en el Ayuntamiento de Segovia ha aprobado esta semana un total de ocho modificaciones presupuestarias que alcanzan en conjunto un valor de 1.636.450 euros.

La modificación de mayor cuantía es la del millón y medio que se destinará a hacer frente a los primeros pagos pendientes por la expropiación de la finca de 'Ca-

sa de Guardas', destinada al futuro instituto de San Lorenzo, como informó El Adelantado en su edición del viernes pasado. La partida minorada estaba destinada a adquisición de terrenos en el presupuesto de este año del Ayuntamiento de Segovia.

BARRERAS ARQUITECTÓNICAS

Los remanentes procedentes de la partida inicialmente destinada a las obras de renovación en la avenida de la Constitución permitirán sufragar los gastos de obras cuya finalidad es la eliminación de barreras arquitectónicas, por un importe de 58.040 euros. Se trata de las barreras situadas entre el paseo de Santo Domingo de Guzmán y la calle Cardenal Zúñiga, en la proximidad



Remanentes de la partida destinada a la avenida de la Constitución se han destinado a eliminar barreras. / TAMARA DE SANTOS

del campus de Santa Cruz de IE Universidad; la localizada en el cruce de las calles Doradores y Tercios Segovianos, en el barrio de La Albuera, y uno de los accesos a la Alameda de la Fuencisla

La regidora de la ciudad, Clara Luquero, ha comentado al respecto que "cada vez que aprobamos un gasto en relación con esto, esta alcaldesa se queda satisfecha, pero queda mucho por hacer".

Otras partidas acordadas en la Junta de Gobierno celebrada esta semana se han destinado a sufragar formación para desempleados a través de los programas mixtos, cofinanciados por Ayuntamiento,

Junta y Fondo Social Europeo, al desviar 25.943 euros inicialmente previstos para unos cursos a otros diferentes.

Otra partida presupuestaria de 7.127 euros, inicialmente aplicada a estudios y trabajos técnicos, servirá para mejorar la capacidad de la Casa de la Moneda de hacer frente a las inundaciones por avenidas del río Eresma, ya que con ese dinero la Concejalía de Patrimonio Histórico y Turismo adquirirá e instalará una bomba de achique.

La auditoría sobre la explotación económica del parking de Padre Claret y el servicio de consultoría para definir las estrategias del

proyecto Smart City Segovia son los destinatarios de partidas que figuraban en el presupuesto de 2016 para sufragar gastos de estudios y trabajos técnicos y trabajos realizados por empresas o profesionales.

Por último, remanentes de las partidas dirigidas al acondicionamiento de la piscina municipal al aire libre servirán para reparar las pistas de tenis de la Ciudad Deportiva de La Albuera y para ejecutar la rampa de acceso al campo de fútbol en el mismo complejo.

En todos los casos se trata de modificaciones ajustadas a la normativa, al realizarse dentro del mismo Área de Gasto.

Una avería obliga a cortar el tráfico en el centro histórico.

La avería registrada ayer por la mañana en una tubería de la red de abastecimiento en la calle de Marqués del Arco obligó ayer a cortar el tráfico en esta zona del centro histórico de la ciudad. La rotura, que en un primer momento causó revuelo, por la salida del agua, que corría por la vía, según los testigos, motivó también cortes en el suministro. Estaba previsto proceder a permitir el paso de vehículos nuevamente a lo largo de la jornada.

FOTO: KAMARERO



J. CARLOS PASCUAL
ABOGADOS
CONSÚLTENOS SIN COMPROMISO

- ➔ ACCIONES, PARTICIPACIONES PREFERENTES, OBLIGACIONES SUBORDINADAS, CLÁUSULAS SUELO, HIPOTECA MULTIDIVISA, VALORES Y BONOS CONVERTIBLES
- ➔ ¿ENTREGASTE DINERO A CUENTA DE UNA VIVIENDA Y LA PROMOCIÓN HA RESULTADO FALLIDA?
- ➔ SEPARACIONES, DIVORCIOS, HERENCIAS Y SUCESIONES

MÓVIL: 665 136 705 - CALLE BAJADA DEL CARMEN, 5 - 1º IZQDA. 40001 SEGOVIA

Bar Rte. **El Parral**
Ezequiel González, 38



Pollos Asados
Para llevar **7€**
Reservas 921442429

Chuletón de Avila 8,5€

350gr. sin hueso + guarnición

Todos los Jueves cocido completo

8,5€

www.elparralsegovia.com

► MUNICIPAL

Avanzan las obras del entorno del edificio de emprendedores del CAT

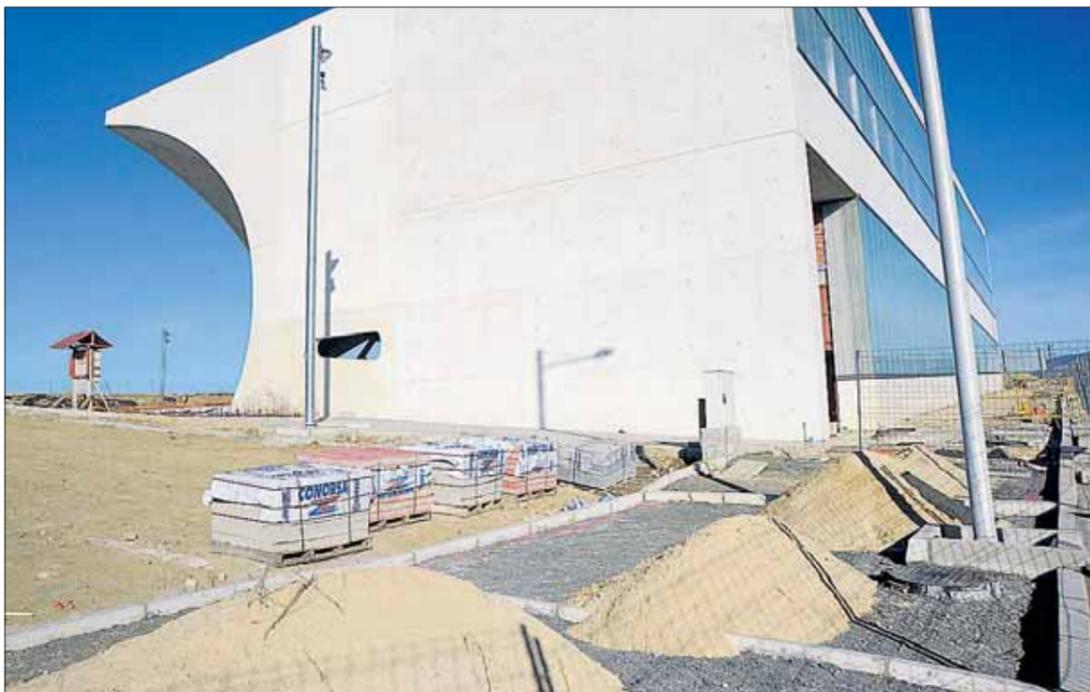
Segesa ejecuta la urbanización de dos aceras y el acceso a la plaza situada al este del Centro de Innovación y Desarrollo Empresarial (CIDE) y Opyser una zona de aparcamiento

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

Las obras de urbanización, alumbrado y aparcamiento en el entorno del único edificio del Círculo de las Artes y la Tecnología (CAT) de Segovia avanzan tras su adjudicación a finales del mes de octubre. Son tres las empresas implicadas en estos trabajos y los más avanzados a simple vista son las dos aceras que ejecuta Segesa.

El importe del contrato asciende a 57.873 euros (IVA incluido), según la memoria valorada aprobada en la reunión de la Junta de Gobierno Local del pasado 27 de octubre. La constructora, además de la urbanización de las aceras, acomete el acceso a la plaza situada al Este del edificio conocido como Centro de Innovación y Desarrollo Empresarial (CIDE), que el equipo de Gobierno quiere destinar a sede del Instituto de Danza Alicia Alonso de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.

Otra constructora, Opyser, se encarga de una zona de aparcamiento, para cuarenta plazas, en el exterior del CIDE. En este caso el coste del contrato es de 36.909 euros.



Obras de urbanización de aceras en el entorno del edificio CIDE del Círculo de las Artes y la Tecnología. / KAMARERO

Además, está prevista la instalación de cuatro nuevas farolas y la sustitución de las luminarias de otras tres pertenecientes al alum-

brado público ya existente en la zona. En este caso, la adjudicataria del contrato fue Lumar, por un total de 18.077 euros.

La alcaldesa, Clara Luquero, recordó que estas obras suponen únicamente el acondicionamiento de esta zona del CAT, ya que la

finalización del CIDE, también conocido como edificio de emprendedores, no comenzará hasta el año que viene.

El CIDE no se terminará hasta 2018

La alcaldesa ha comentado esta semana que las obras para finalizar el edificio CIDE (Centro de Innovación y Desarrollo Empresarial) se incluirán en el proyecto de inversiones del presupuesto de 2017.

Clara Luquero respondió con esta escueta frase: "seguimos trabajando en el proyecto y hay tiempo" a una pregunta sobre la marcha de las conversaciones entre las universidades que tienen que decidir sobre la formación artística que presumiblemente acogerá el edificio CIDE del CAT, la Rey Juan Carlos de Madrid —a la que está adscrito el Instituto de Danza Alicia Alonso— y la Universidad de Valladolid.

En este sentido, el margen de tiempo se explica porque, según añadió después, las obras se acometerán en dos ejercicios, de manera que no estarán concluidas hasta mediados de 2018, según las previsiones municipales.

Niños de ocho centros de la capital renuevan el Consejo de Infancia

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El pleno del Consejo municipal de Infancia y Adolescencia de Segovia recibió el pasado viernes por la tarde a los niños que entran a formar parte de este órgano consultivo, pertenecientes a ocho colegios de la capital: Villalpando, Eresma, Fray Juan de la Cruz, Carlos de Lecea, Nueva Segovia, Cooperativa Alcázar, Martín Chico y Santa Eulalia.

Este consejo municipal echó a andar en 2008 y continúa su principal función, dar voz a los segovianos más jóvenes.

El Salón de Plenos de la Casa Consistorial fue escenario del primer pleno del consejo dentro del curso escolar 2016/17, una sesión que sirvió también para despedir y agradecer el trabajo de los jóvenes que han finalizado su etapa como miembros del mismo.

El presidente del consejo, concejal de Servicios Sociales, Igualdad, Sanidad y Consumo, Andrés Torquemada, informó de la renovación a Segovia del reconocimiento de Ciudad Amiga de la Infancia 2016-2020.



El pleno finalizó con una foto de familia con todos los integrantes del Consejo Municipal de Infancia. / EL ADELANTADO

SUPER REBAJAS 70% DESCUENTO

RESIDENCIAL



ROBLEDO

LOCALES

hasta 338 m² con PARCELA

Divisibles, junto a la Ctra. Nacional CL-601



MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com
www.arco-ramirez.com
Telf.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

Luz verde a sus proyectos: SE ADMITEN OFERTAS

FERNANDO GOMARÍN GUIRADO • *Etnógrafo. Premio Europeo de Folklore Agapito Marazuela*

Nacido en Santander en 1950, el etnógrafo Gomarín fue fundador y director del Aula de Etnografía de la Universidad de Cantabria. Trabajó en el Museo del Pueblo Español de Madrid, y es académico de la Real Academia Española de la Mar y de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce. En la actualidad preside la Fundación Centro de Documentación Etnográfica sobre Cantabria. Discípulo de Julio Caro Baroja y Diego Catalán Menéndez Pidal, sus campos de investigación son el Romancero, la lírica de tipo tradicional y las narrativas orales.

«El etnógrafo obra como un notario, levantando acta de lo que observa»

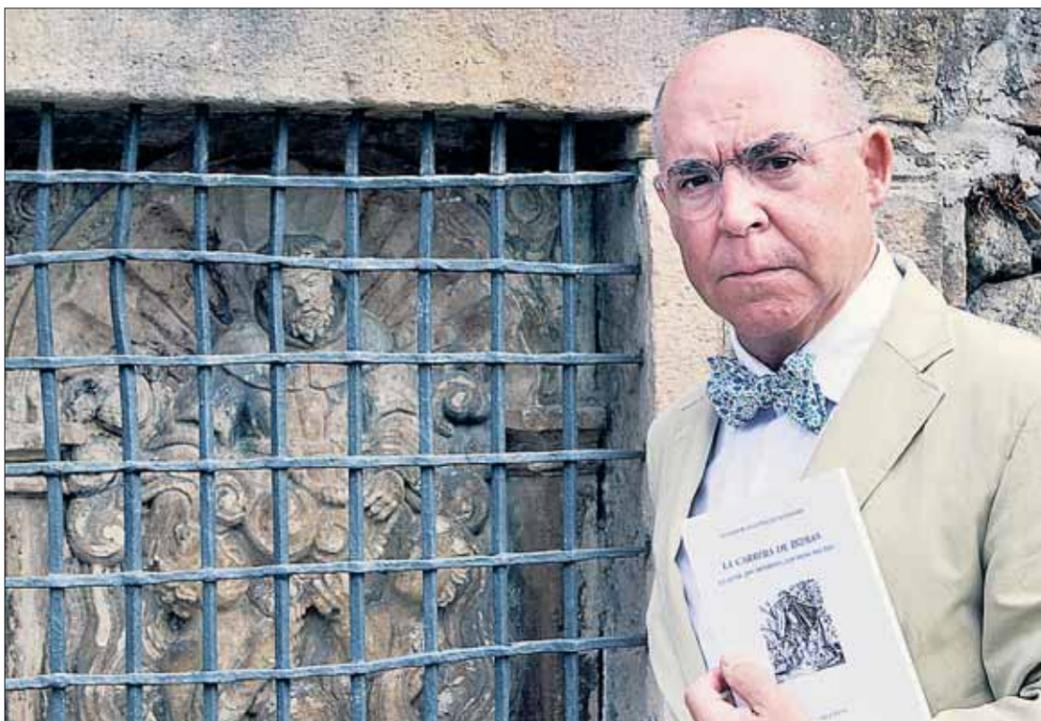
GUILLERMO HERRERO / SEGOVIA

Pregunta.— Cuentan que su llegada a Segovia, hace ya más de 40 años, fue para ver a Agapito Marazuela. ¿Podría relatar ese episodio?

Respuesta.— Cuando con tal motivo llegué por primera vez a esta ciudad me quedé maravillado de su belleza; recuerdo a Segovia por aquel entonces en plena canícula de verano como una ciudad de aguatinta, con poca gente por las calles, tranquila y sosegada.

P.— ¿Qué es lo peculiar de Agapito Marazuela como músico? ¿sus composiciones, su virtuosismo tocando, su labor recopiladora del folclore?

R.— Agapito era un hombre de una singularidad poco común, difícilmente podríamos buscar sus pares en otras regiones españolas; de un lado tenemos al músico de sólida preparación, gran virtuoso como concertista de guitarra, de otro, el investigador de campo que efectúa un importante trabajo en un momento crucial, cuando las tradiciones estaban vivas y además eran populares; los resultados dieron frutos magníficos y prueba de ello es ese 'Cancionero Segoviano', que más que segoviano por sus contenidos, es de Castilla la Vieja, donde se recogen cerca de trescientos cuarenta temas, texto y música, bien clasificados los materiales, con una temática tan amplia como el ciclo vital del hombre, desde el nacimiento hasta la muerte, profanos y religiosos. A todo esto no hay que olvidar desde joven, el dominio del instrumento castellano por excelencia, la dulzaina, del cual era un instrumentista notabilísimo, sin olvidarse de aprender las técnicas y manejo de otros instrumentos populares asociados tradicionalmente al canto, zambomba, tejoletas, almirez, etc. Otra faceta importante a destacar en Marazuela era la de sus valiosas facultades como pedagogo, dejando excelentes discípulos. También compuso, mas esa es una faceta poco conocida. Ya ve que aún queda mucho Agapito



El ganador del Premio Europeo de Folklore Agapito Marazuela, en una imagen de archivo. / EL ADELANTADO

por descubrir.

P.— ¿Qué supone para usted recibir este premio?

R.— Algo que trasciende al premio en sí, por diversos motivos: que lleve el nombre de Agapito Marazuela, que el busto sea obra de José María García Moro, y que lo reciba aquí en Segovia donde tantos y buenos amigos tengo; sin olvidar el enorme prestigio de que goza este premio, así como que suponga el reconocimiento a una trayectoria. Estoy honrado y muy agradecido por ello.

P.— Usted ha realizado estudios comparativos, a nivel etnográfico, entre Cantabria y Segovia. ¿De verdad somos parecidos el sanderino y el segoviano?

R.— El espacio, el paisaje y la economía o la dedicación de los naturales de un territorio condiciona y conforma el carácter de quienes le habitan, y éste es el factor diferenciador del cántabro y el castellano; por lo demás existen muy pocas diferencias en cuanto a su cultura material, usos y costumbres. También ha existido un intercambio comercial im-

«Agapito era un hombre de una singularidad poco común, difícilmente podríamos buscar sus pares»

portante exportando el trigo hacia las colonias ultramarinas, y las lanas hacia los Países Bajos, por los puertos de Cantabria; recibiendo Segovia y el resto de Castilla a lomo de mulas, el pescado fresco y en escabeche que aquí se consumía; una relación de siglos en que los maestros de obras, los canteros y fundidores de campanas trasmeranos, construían catedrales, templos y obra civil. Lo mismo sucede con la cultura que conforma su patrimonio inmaterial, unos y otros comparten las mismas tradiciones: comparten el Romancero, la lírica, las narrativas orales, y si me apura, los mitos y las leyendas, tienen un refranero común, como no podía ser

de otro modo, y eso es así porque compartimos una misma lengua y cultura, lo que sucede que cada una de estas sociedades imprimen ese carácter diferenciador y particular que les distingue.

P.— Julio César, en su Guerra de las Galias, decía que en las zonas montañosas se mantenían mejor las costumbres. ¿Cree que en Cantabria se conservan tradiciones que en Castilla —y por tanto en Segovia— han desaparecido?

R.— No cabe duda de que aquellas poblaciones asentadas en las montañas y parajes de difícil acceso, han sido más impermeables a modas y factores culturales ajenos a su propia comunidad en tiempos pasados. Han tardado más pero con el paso del tiempo han acabado llegando, creo que han desaparecido de similar forma en Cantabria y en Castilla, a pesar de ese aislamiento territorial de las tribus indígenas prerromanas del norte, en el primero de los casos, y la evidente vulnerabilidad a que los pueblos de la meseta estuvie-

ron más expuestos a invasiones de todo tipo. Hay que tener en cuenta el factor tiempo que tiende a borrar muchos vestigios. También que hoy en día existen por diversos motivos reinversiones de todo tipo de supuestas tradiciones.

P.— Las raíces culturales, ¿se palpan mejor en Cantabria o en Segovia?

R.— Yo diría por lo que conozco, que son más evidentes aquí en Segovia; pienso que todo depende de cómo se planifiquen los proyectos, si se plantean a corto, medio o largo plazo. Salvo raras excepciones, las prisas y precipitaciones por acabar esto o lo otro por imperativos de hacerlo en determinado tiempo político, no suele dar buenos resultados y a veces quedan por el camino planes de estudio e investigación de gran importancia; cuando los presupuestos destinados a cultura no son razonables, se parchea para tratar de contentar a todos, con el previsible y nefasto final.

P.— Dígame, ¿la televisión es la culpable de la muerte de la tradición oral?

R.— Hombre, no, yo no diría tanto, la radio, la televisión, y los potentes medios de comunicación que han venido después, cada uno en su momento, han cogido a la sociedad rural tradicional por sorpresa. Estos factores del progreso han provocando una pérdida de identidad tanto individual como colectiva muy grande, mermando en gran medida la herencia recibida, destruyendo gran parte del testigo y ligazón entre generaciones, el mismo que se había venido dando entre pasado y presente de forma natural, esto ha sucedido por la pérdida de identidad y sentido de pertenencia.

P.— ¿Qué papel le corresponde al etnógrafo en esta sociedad cada vez más mestiza?

R.— El papel de un notario, levantar acta y dar fe, registrar y estudiar científicamente todo aquello que observa, diferenciando certeramente lo que es grano y lo que es paja.

¡No pinte más!
en Plac decoración lo hacemos por usted



- * pintura
- * decoración
- * papeles pintados
- * pladur
- * envejecido de muebles
- * trampantojos
- * proyectos de interiorismo

Tfno.: 678-658-116

www.placdecoracion.es
Damos un toque de color a tu vida

Celebra con nosotros vuestra comida de Comunión para que sea una Fiesta de Primavera

AHORA

Pregunta y prueba el menú de degustación que podrás elegir para la Comunión de tu hijo/a

Bar Restaurante Ruta Galicia
San Rafael - Segovia

Llama al 637 61 16 88

SER HUMANO SALVA VIDAS

Envía **SOY HUMANO** al 28033

Juntos salvaremos más vidas

www.msf.es/serhumano

Donativo 1,20 € a Médicos Sin Fronteras (coste máximo 1,45 €). info@vodafone.com



► CULTURA



El director de San Quirce, Rafael Cantalejo, se dirige a los asistentes, con Gomarín en primera fila. / KAMARERO

Agapito Marazuela une Cantabria con Segovia

Gomarín recogió el premio convocado por la Ronda Segoviana • En su discurso, pidió una revisión de la figura del maestro del folclore

G.H. / SEGOVIA

Fernando Gomarín Guirado, “un cántabro con corazón segoviano” —como lo definió Joaquín González-Herrero— recogió ayer el XXI Premio Europeo de Folklore ‘Agapito Marazuela’, en un acto celebrado en la Real Academia de Historia de San Quirce, de la que fue académico (de mérito) el maestro del folclore que da premio a este galardón y, también, el etnógrafo cántabro ayer protagonista (en este caso, ‘correspondiente’).

“Agapito Marazuela se va a hacer presente”, anunció el presentador del acto, Ángel Román, explicando a continuación que se iba a proyectar el documental realizado al folklorista en 1978 por el periodista Miguel Velasco, con la colaboración del ya desaparecido José María Heredero.

Gracias a la colaboración de MUCES, en una gran pantalla se pudo ver aquel trabajo, en el que Marazuela repasaba su vida e interpretaba varias piezas, tanto con la dulzaina como con otros instrumentos.

Tras este prólogo a la entrega del premio, el presidente de la asociación cultural Ronda Segoviana, Carmelo Gozalo, leyó el acta del jurado, tomando a continuación la palabra, en nombre del mismo, González-Herrero, emocionado por la visión del documental, en el que él acompañaba, con la caja, a Marazuela.

González-Herrero alabó el trabajo de Gomarín, un etnógrafo empeñado en “buscar la personalidad colectiva” de los cántabros, agregando que tal labor ha recibido “el reconocimiento unánime” de sus paisanos. El presidente del jurado aplaudió el rigor metodológico de los estudios de Gomarín, que hacen una “radiografía” a la so-

Curriculum

Fernando Gomarín cuenta con una larga trayectoria en el mundo de la etnografía cántabra. Fue director del extinto Museo de las Comarcas de Cantabria (1988-1991). Y también asesor de la comisión de Patrimonio Cultural del Gobierno de Cantabria. Además, dirige el equipo de investigación del programa ‘Romancero General de Cantabria’, siendo uno de los responsables del Laboratorio de Tradiciones Orales de la Fundación CDESC. Es autor de numerosos libros y trabajos en revistas especializadas.

ciudad cántabra y, al tiempo, “nos hacen a todos reflexionar”. No quiso olvidar González-Herrero los “vínculos de sangre” entre cántabros y segovianos, lamentando que la primera tierra constituya hoy una comunidad autónoma y la segunda, “no por nuestra voluntad”, esté integrada en otra. Pero —agregó González-Herrero— “lo que la historia forjó no lo puede borrar el Boletín Oficial del Estado”. Concluyó el orador su discurso repasando la extensísima bibliografía de Gomarín, en la que aparecen trabajos de todo tipo, incluyendo de los sobaos pasiegos, de los carnavales en tierras santanderinas o cantares eróticos.

Gomarín, por su parte, articuló su intervención relatando su ya larga relación con Segovia, iniciada en 1975, cuando después de que él solicitara públicamente un reconocimiento a Agapito Marazuela por parte de una institución cultural cántabra, ésta le encomendará la entrega de un galardón al maestro del folclore. Go-

marín recordó ayer detalles de aquel acto, celebrado en “un ambiente de semiclandestinidad”, en ‘La Casa del Siglo XV’, y que acabó apareciendo en los informativos de televisión. Después de aquella cita, se estrechó la relación entre Gomarín y Marazuela. El primero calificó al segundo como “un gigante del folk” pero, sin embargo, “un gran desconocido para el pueblo español”. Gomarín reclamó “una revisión” de la figura de Marazuela, de forma que se pueda contemplar “en toda su magnitud”, incluyendo su labor como musicólogo. Y, para acabar, el galardonado reiteró su “confesado amor por Segovia”, algo de lo que había dado fe el director de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce, Rafael Cantalejo, quien comentó, a modo de curiosidad, que Gomarín viaja cada año, invariablemente, desde Santander a Segovia para participar en el acto que se celebra en la Casa de Antonio Machado para conmemorar la muerte del poeta.

Como resultaba obligado, el acto tuvo su ritual habitual. Así, Gomarín recibió una escultura en bronce de Marazuela elaborada por el también académico de San Quirce José María García Moro. También recogió un pergamino elaborado por Rafael Estaire. Además, dos danzantes del grupo ‘La Esteva’ bailaron, en su homenaje, ‘La Entradilla’, el más alto honor que podía recibir un visitante.

Al acto acudió el teniente de alcalde de Segovia, Alfonso Reguera, y la diputada de Cultura de la Diputación de Segovia, Sara Dueñas. Ésta última recordó que en 2016 se cumplen 125 años del nacimiento de Marazuela y que, con ese motivo, la Diputación ha organizado diversas actividades.



Fernando Gomarín, con el pergamino que le acredita como ganador. / KAMARERO

ms
mind system

EFICACIA PSICOLÓGICA
Ansiedad, Estrés, Depresión, Traumas

¿Necesitas mejorar el estado de salud física y psicológica del bienestar, el rendimiento diurno y el descanso nocturno?

Ven al centro de Psicología MIND SYSTEM
C/ Dr. Velasco 20, Tel. 629 259 152
info@mindsystem.es www.mindsystem.es
e insíbete YA en los programas “Neuro-SPA”
TENEMOS LA SOLUCIÓN

EL RINCÓN de RAÚL
C/ José Zorrilla, 42 · Segovia

TAPA ESPECIAL

LUNES – LENTEJAS

MARTES – SOPA CASTELLANA

MIÉRCOLES – JUDIONES

JUEVES – CREMA DE CALABAZA

VIERNES – POTAJE

SABADO – COCIDO

► CULTURA

San Nicolás acoge esta tarde la primera Muestra de Dulzaina Ciudad de Segovia

La Asociación Cultural Grupo de Danzas La Esteva organiza este festival con tres actuaciones que mostrarán la evolución del uso del instrumento en la música tradicional

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

La Iglesia de San Nicolás, sede del Taller Municipal de Teatro, acoge esta tarde la primera Muestra de Dulzaina Ciudad de Segovia, coincidiendo con el nacimiento, hoy hace 125 años, del maestro de la música tradicional Agapito Marazuela. Tres exponentes de distintas escuelas y formas de interpretar el folklore y la dulzaina actuarán a partir de las 18.30 horas, con entrada libre hasta completar el aforo.

En la presentación de la muestra, la presidenta de la Asociación Cultural Grupo de Danzas La Esteva, Rosa Velasco, explicó que la iniciativa partió de esta agrupación, precisamente en una fecha tan redonda del aniversario del na-

cimiento de Marazuela "y fue muy bien acogida por el Ayuntamiento de Segovia". En la entidad que preside entienden que "tradicción y modernidad pueden darse la mano sin ningún tipo de conflicto" porque el folklore está vivo y nadie tiene que renegar de sus tradiciones. De ahí la imagen del cartel de la muestra, en el que aparecen dos dulzaineros, uno con traje tradicional y otro con cazadora de cuero, acompañando la escultura del maestro Marazuela que se encuentra en la plaza del Socorro.

La concejala de Cultura, Marifé Santiago, quiso realzar la trayectoria internacional de Marazuela, por su participación en la Exposición Internacional de París en 1937.



Rosa Velasco, junto a la alcaldesa, la concejala de Cultura y Fernando Llorente, del grupo Hexacorde. / KAMARERO

LOS PROTAGONISTAS

RODRIGO PEÑAS

► **Discípulo de Mariano Contreras 'el Obispo'**. Este segoviano está considerado como uno de los más puristas dulzaineros, también es investigador de los bailes de rueda.

recuperando música y valores de raíz folklórica. Capaces de interpretar música medieval, barroca, renacentista o de autor, entre otras, su filosofía es una forma de vivir la dulzaina, no solo como instrumento tradicional.

FILIGRANAS

► **Formación abulense**. Sus comienzos se remontan a 1994 y a lo largo de los años se ha interesado por el avance de la dulzaina

HEXACORDE

► **Innovadores**. Sus integrantes buscan una nueva sonoridad para recrear el repertorio tradicional de la música castellana.



Un 'ven a bailar' con Agapito. La Esteva trasladó ayer su iniciativa 'Ven a bailar' a la plaza del Socorro para invitar a disfrutar del folklore junto a la escultura del maestro, obra de José María García Moro. La iniciativa tuvo muy buena acogida. En ese mismo lugar, hoy domingo, coincidiendo con la fecha del nacimiento de Marazuela, se celebrará un ya tradicional homenaje a partir de las 12.30 horas. / FOTO: KAMARERO

OFERTAS OTOÑO 2016

OPERACIÓN
CAMBIO

» Traenos tu vieja motosierra.
No importa marca ni estado!

y OBTÉN HASTA

200€

Husqvarna

Oferta válida hasta el 31 / 01 / 17. Precios con IVA.



C/ Guadarrama 8 y 11
40006 Segovia Tlf: 921 43 56 56
www.segopi.es

Empresa del grupo:



UNIVERSIDAD

Alumnos del Campus de Segovia ganan el premio de la campaña contra la violencia de género de la Junta

Los galardonados han propuesto una creatividad en la que muestran chicos y chicas haciendo un gesto de firme rechazo

EL ADELANTADO / SEGOVIA

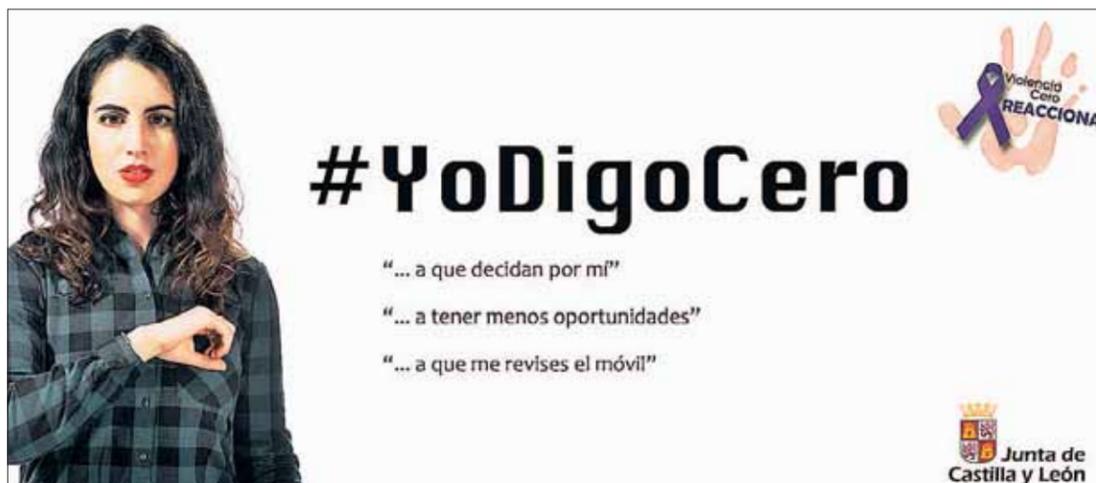
La propuesta presentada por once alumnos del Master Oficial en Comunicación con Fines Sociales del Campus de Segovia de la Universidad de Valladolid ha obtenido el Premio a la mejor creatividad de la campaña contra la violencia de género promovida por la Junta entre universitarios de la Comunidad.

La directora general de la Mujer, Esperanza Vázquez, y el director general de Juventud, Eduardo Carazo, entregaron ayer los premios de este concurso que ha contado con una participación muy interesante, ya que se presentaron trece trabajos de diferentes universidades de la Comunidad en los que participaron un total de 54 estudiantes. Ocho de las propuestas llegaron desde la Universidad Eu-

ropea Miguel de Cervantes, tres, desde la Universidad Pontificia de Salamanca, uno, desde el Campus de Segovia de la Universidad de Valladolid, y uno, desde la Universidad de Burgos.

El premio consiste en que la creatividad ganadora se convierte durante unos días en la campaña institucional de la Junta de Castilla y León contra la violencia de género, que ya está protagonizando, entre otros, páginas de El Adelantado de Segovia. Incluye, además, la cofinanciación de una formación específica en una universidad pública española, en las áreas de diseño gráfico, arte audiovisual, televisión, publicidad o cine para los estudiantes ganadores.

Los ganadores han propuesto una creatividad en la que muestran



Dos muestras de la campaña creada por alumnos del Campus María Zambrano de la UVA.

la imagen de chicos y chicas jóvenes haciendo un gesto de firme rechazo a la violencia de género, acompañado de distintas frases dirigidas a empatizar con la sociedad, encabezadas por el hashtag y

lema de la campaña #YoDigoCero.

Que los jóvenes conciencien a otros jóvenes del problema de la violencia machista es el objetivo de esta iniciativa convocada en junio por la Consejería de Fa-

milia e Igualdad de Oportunidades entre los estudiantes universitarios de Castilla y León que cursan estudios de Periodismo, Comunicación Audiovisual, Cine o Publicidad.



MINI POR 100€/MES.

UNA CUOTA QUE TE ACERCA AL MINI QUE VEÍAS LEJOS.

En 35 cuotas. Entrada: 5.536,31€. Cuota Final: 10.064€. TAE: 7,48%.

Eresma Motor

Navacerrada, 20. Pol. Ind. El Cerro. Segovia
eresmamotor.MINI.es



Consumo promedio gama MINI 3 PUERTAS: desde 3,4 hasta 6,3 l/100 km. Emisiones de CO₂: desde 89 hasta 133 g/km.

P.V.P. Permisión y Boleto para MINI ONE TRES PUERTAS: 16.900€ transporte. Ayuda a la recuperación, descuentos e impuestos incluidos financiado con BMW Bank GmbH S.E. Gastos de matriculación y pre-entrega no incluidos. Comisión de formalización 122,50€. Importe a financiar: 11.363,09€. Precio total a plazos 19.212,01€. Importe total adeudado 13.676,50€. TIN: 6,05%. Valor futuro garantizado 9.964€ 06 meses y 45.000 km. Importe mínimo a financiar de 10.000€. Al final del plazo contratado, podrás devolverlo según condiciones de contrato, cambiarlo o quedártelo pagando la cuota final. Condiciones válidas para pedidos generados antes de 30/11/2016. Financiación ofrecida por BMW Bank GmbH S.E.



Una gala cinematográfica en imágenes.

La Muestra de Cine Europeo vivió en la noche del viernes la fiesta de esta edición, en la que se rindió homenaje al director Manuel Gutiérrez Aragón, que estuvo acompañado entre otros amigos por la actriz protagonista de muchas de sus películas, Ángela Molina (inferior derecha). En las imágenes superiores, el público que llenó el salón de actos del Parador de Segovia, y la actriz Michalina OLSZANKA, que también asistió a la gala. Debajo, el presentador, Pablo Carbonell, junto a la cantante Luisa Pérez, que pusieron el humor y la música. / K. y S. M.

LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

www.laparriladetejadilla.es E-mail: laparrilla@tejadilla.e.telefonica.net

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO
PAN, AGUA Y VINO

9,90€
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO
PAN, AGUA Y VINO

9,90€
IVA INCLUIDO

CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados
por la noche

Terrazas con servicio
de comedor (zona de fumadores)

Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 9,75€ IVA INCLUIDO

Menú Especial

Todos los días

Primeros a elegir

- Paté de ave al oportó con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Chipirones a la plancha con composta de cebolla
- Dorada a la espaldada
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

Postres, a elegir de la carta.

Pan, agua, vino incluido

19,50€ IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 14,80€ IVA INCLUIDO

Menú:

Martes a mediodía.
Viernes y sábado noche

A ELEGIR:

Primeros:

- Ensalada de langostinos
- Croquetas caseras
- Revuelto de morcilla

Segundos:

- Entrecot de buey
- Carne de buey al plato
- Presa ibérica con salsa de boletus
- Gambones a la plancha
- Dorada a la espaldada

Postres caseros
Pan, agua, vino o cerveza

14,90€ IVA Includo

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 14,80€ IVA INCLUIDO

Jueves

Cocido completo

Pan, vino y agua

9,75€ IVA Includo

Blanca de Silos, la Greta Garbo española

Una mesa redonda profundizó en la vida y la obra de la mejor actriz segoviana

GUILLERMO HERRERO / SEGOVIA

Algo especial tuvo que tener Blanca de Silos, la segoviana más conocida de la historia del cine —aunque, en rigor, nació en Vitoria—, que cuando se habla de ella siempre se la compara con las más grandes actrices del mundo. José Luis Salcedo dijo ayer que fue “la Greta Garbo nacional”. Eliseo de Pablos no se quedó atrás y la calificó, por su imagen de actriz americana, de “nuestra Lauren Bacall”.

Independientemente de a quien se pareciera, lo cierto es que Segovia quiere ahora recuperar su mito (doméstico) del séptimo arte, y en esa tendencia se enmarca la dedicación de una calle a la actriz o la exposición de la MUCES, en La Cárcel, donde se muestran carteles de sus películas, fotografías o documentos personales.

Ayer tocaba mesa redonda sobre la actriz, y algunas de las voces más autorizadas para hablar de Blanca de Silos desgranaron interesantes datos de su vida, personal y profesional.

Los intervinientes constataron la vital importancia en su carrera de Luis Escobar, su descubridor, quien la fichó para el incipiente Teatro Nacional, después de verla actuar en unos autos sacramentales en la Catedral de Segovia.

Salcedo defendió que Blanca de Silos “fue mejor actriz de teatro que de cine”, recordando a continuación su filmografía, de la que destacó ‘Mariona Rebull’ (1947) “su mejor película”, consideración compartida por el arquitecto Alberto García Gil. Los años 40 fueron, sin duda, su etapa de mayor esplendor y en ella rodó, entre otras cintas, ‘Raza’, con guión de Jaime de Andrade, seudónimo de Francisco Franco. En la mesa redonda salió a relucir que Blanca de Silos no quería, de inicio, actuar en ‘Raza’, pero la “sugerencia” de Franco la hizo cambiar de opinión.

García Gil todavía recuerda la primera vez que la vio, siendo él niño, y ella vestida con un elegante traje de chaqueta blanco, ceñido; “era un bellezón”, rememoraba ayer. De su carácter subrayó su “ingenuidad”. Carmen Calvo, nuera de la actriz, también habló de su “timidez”, lo que no era óbice para que, en casa, demostrara su genio.

A modo de anécdota, García Gil sostuvo que un actor de Hollywood, Dana Andrews, se enamoró de ella durante su estancia en Segovia. También en relación a Hollywood, se reveló que recibió ofertas de allí, pero, en palabras de Calvo, “no se atrevió” a dar el paso.

El entorno de Blanca de Silos considera que con la calle a ella dedicada y este homenaje de MUCES “se salda la deuda” de la ciudad con

la actriz. MUCES proyecta, el lunes y el martes, tres de sus películas.



Mesa redonda. De izq. a der., Alberto García Gil, José Luis Salcedo, Carmen Calvo y Miguel Olid. / KAMARERO

Planes de Pensiones y Previsión

¿Viene la peque de la familia a enseñarte cómo funciona una App?



Síntoma de que ya necesitas un experto en Planes



Experiencia



Asesoramiento Permanente



Rentabilidad



Trato Personalizado



Amplia Gama



Llévate un magnífico regalo*
Hasta el 31 de diciembre

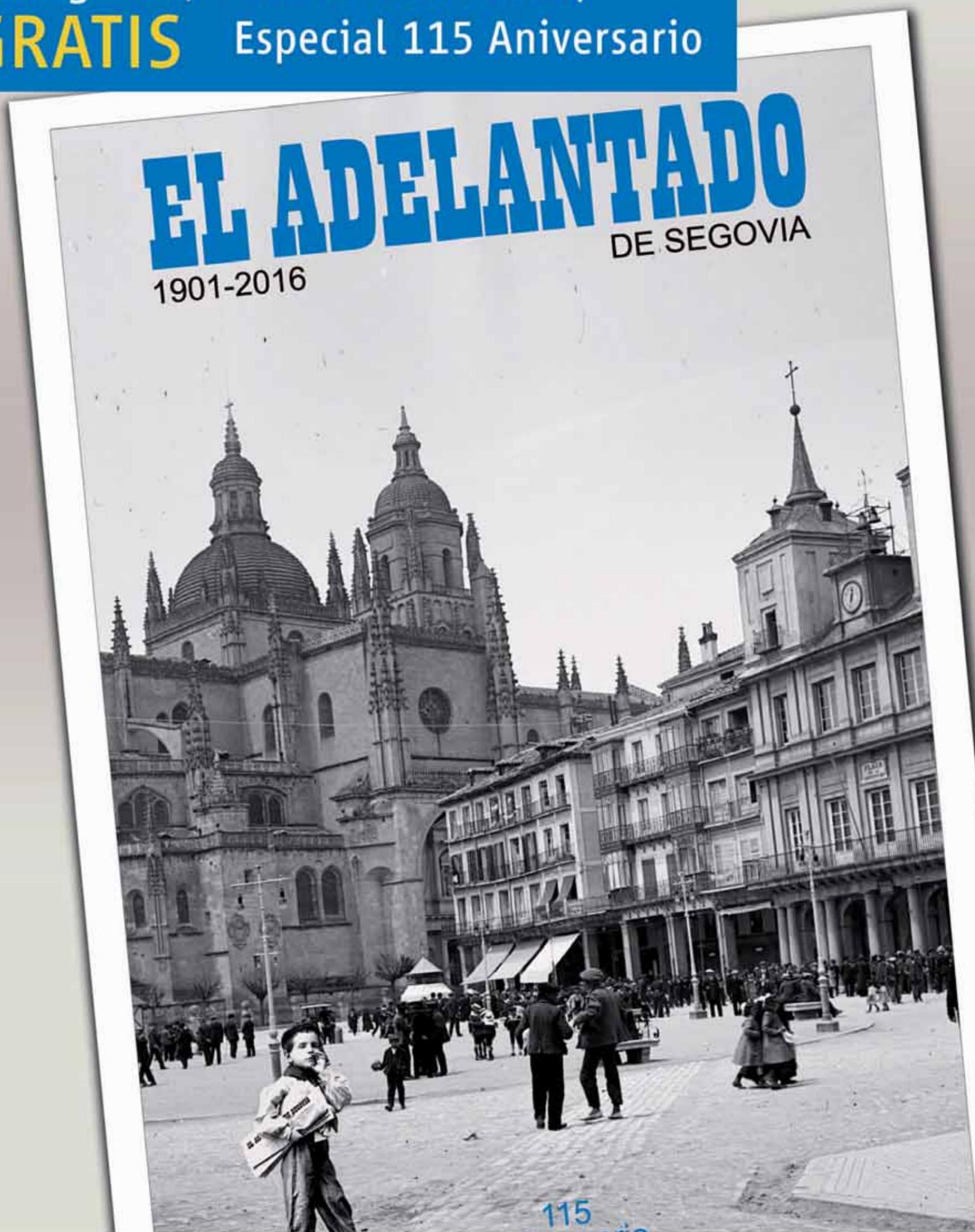


* Promoción válida para importes desde 1.500 € en aportaciones o traspasos solicitados entre el 1 de noviembre y el 31 de diciembre de 2016 a Planes de Pensiones (excluidos Planes de Previsión Asegurados). Los regalos se asignarán según el importe de las aportaciones o traspasos. Excluidos traspasos internos entre productos comercializados por Caja Rural. Bases de la promoción a tu disposición en tu oficina.

11116. Editorial Guzmán de Segovia. ISSN 1135-1116. Plan de Previsión Asegurado con Régimen de Seguros y Pensiones Complementarias. Dirección Social: C.I.F. A-102200001. Calle de la Victoria, 1. 42001 Segovia, España. Teléfono: 975 31 11 11. Fax: 975 31 11 12. E-mail: cajaviva@cajaviva.com

115 años de la Historia de Segovia a través de las páginas de El Adelantado

Domingo 27, con el Adelantado,
GRATIS Especial 115 Aniversario



Tfno. información suscriptores: 921 43 72 61,
de lunes a viernes, de 9,00 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 horas.
Promoción válida para puntos de venta de Segovia y Provincia.

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA
El diario de los segovianos

POLÍTICA



Las Cortes regionales debatirán el proyecto de ley en la sesión plenaria del próximo martes. / EL ADELANTADO

Transparencia sin consenso

El PP llevará a las Cortes de Castilla y León el proyecto de Ley del Estatuto de Altos Cargos con el único apoyo de Ciudadanos y la amenaza de un recurso ante el Tribunal Constitucional

M.GALINDO / SEGOVIA

Tras varias semanas de reuniones y debates, el Partido Popular parece empeñado en llevar adelante el proyecto de Ley del Estatuto de Altos Cargos pese a contar con el único respaldo en las Cortes de Castilla y León de Ciudadanos, y tener en contra no sólo a la oposición, sino también un demolidor informe de los servicios jurídicos de las Cortes de Castilla y León que cuestionan la legalidad de algunos de los principales postulados que se recogen en el texto que será debatido en pleno el próximo martes.

La reunión de la junta de portavoces del parlamento regional que tuvo lugar el pasado viernes en Zamora dejó patente el desacuerdo existente entre el PP y los grupos políticos que integran la oposición. En un tenso debate, en el que algunas fuentes consultadas por esta redacción el portavoz del grupo Popular y procurador por Segovia Juan José Sanz Vitorio apeló a razones "testiculares" para que el proyecto de ley llegara a las Cortes la próxima semana, el PP consiguió su objetivo de incluir en el orden del día del pleno que comenzará el

lunes 21 de noviembre el debate sobre la ley. De este modo, el PP conseguirá sacar adelante el proyecto con el único apoyo de Ciudadanos, cuyo portavoz Luis Fuentes parece haber apelado a la teoría del mal menor para prestar su voto favorable a la ley, al asegurar ayer que supone "un paso adelante" en la pretendida regeneración democrática de las instituciones; y dar a entender que las dudas legales que expresan los letrados de las Cortes regionales "no son tan graves" como para que no se lleve a debate en el pleno.

Desde la oposición, el proyecto de ley presenta muchas dudas, que se acrecientan por la urgencia que el PP muestra a la hora de llevarlo a debate sin contar con el necesario consenso para una ley que marcará el futuro desarrollo democrático de la comunidad en lo relacionado a la elección y el control de la actividad de los altos cargos del Gobierno regional.

Los más beligerantes en su oposición a este proyecto de ley son los procuradores de Podemos e Izquierda Unida, que han expresado ya su intención de votar en contra de la ley, y han sugerido la

posibilidad de presentar acciones judiciales que recogen incluso la posibilidad de un recurso al Tribunal Constitucional si el proyecto de ley se aprueba en su actual articulado.

INSEGURIDAD JURÍDICA Así, la procuradora segoviana de Podemos Natalia del Barrio, que ha participado en el proceso de debate previo en comisión de esta ley, expresó la pasada semana en declaraciones a EL ADELANTADO su perplejidad por el hecho de que la junta desoiga los informes jurídicos de los letrados de las Cortes de Castilla y León sobre las irregularidades que presenta el articulado de la ley en asuntos tan importantes como la creación de la controvertida Comisión de Ética Pública, cuya indefinición puede llevar a la "discrecionalidad" a la hora de corregir comportamientos o sancionar actos inadecuados.

Así, Del Barrio fue taxativa a la hora de asegurar que su grupo político no va a apoyar una ley "que esté en contra de la Constitución y del Estatuto de Autonomía", y no descartó que su grupo emprenda algún tipo

de acción judicial contra esta ley.

En la misma línea se expresó ayer en Zamora el procurador de IU José Sarrion, que insistió en subrayar la importancia del informe jurídico elaborado por las Cortes regionales donde se expresa que la ley contraviene la Carta Magna y el Estatuto Autonómico, y apuntó la posibilidad de realizar acciones similares a las planteadas por Podemos. Además, manifestó su rechazo a que este proyecto se lleve a cabo con tanta urgencia, ya que este nuevo marco legal no entraría en vigor hasta la próxima legislatura, por lo que quedan dos años y medio para poder perfilar el texto, eliminar sus trabas legales y conseguir un mayor consenso político.

Por su parte, el grupo socialista en las Cortes ya ha anunciado su intención de votar en contra de esta ley, aunque en este caso sus argumentos tienen más carácter político que jurídico. Así, su portavoz Luis Tudanca calificó como "operación de maquiillaje" este proyecto de ley, y aseguró que su aprobación supondrá un retroceso en el control de los altos cargos en materia de incompatibilidades.

Ciudadanos pregunta en las Cortes por el centro de salud de Nueva Segovia

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El procurador de Ciudadanos José Ignacio Delgado Palacios ha formulado varias preguntas en las Cortes de Castilla y León interesándose por el estado del proyecto del futuro centro de salud del barrio de Nueva Segovia.

"Ante las largas de unos y otros, Ciudadanos ha registrado una batería de preguntas para conocer el estado real del proyecto y pedir aclaraciones en cuanto a la forma y plazos de ejecución de las que quizá sean las instalaciones sanitarias más demandadas en Segovia", señalan los responsables de este partido político en la capital. Las cuestiones presentadas por el grupo parlamentario son: "¿En qué estado se encuentra el proyecto? ¿Cuándo y como se pretende llevar a cabo la licitación de las obras? ¿Cuándo se prevé que esté construido y listo para su uso?".

Así, C's recuerda en una nota de prensa que la portavoz del Grupo Municipal Popular en el Ayuntamiento de Segovia, Raquel Fernández, ha sostenido que este proyecto figura en el Plan Integral de Asistencia Sanitaria de Castilla y León "con la intención de licitar las obras en 2016".

Por el contrario, la formación naranja llama la atención sobre el hecho de que estemos "a punto de terminar el año y no haya noticias de ningún avance". La portavoz del Grupo Municipal de C's en el consistorio segoviano, María José García Orejana, preguntó en un pleno de la corporación por la edificación de este centro de salud, y en la nota el partido en Segovia señala que no tuvo éxito en sus pesquisas.

García Orejana se congratula ahora del trabajo de sus compañeros en las Cortes autonómicas. "PP y PSOE están muy cómodos, cada uno mantiene su postura: unos, inmersos en sus compromisos electorales y los otros dicen que mantienen conversaciones con la Junta, como otras veces, sin llegar al entendimiento. Más allá de eso no hay nada y Segovia necesita que se ejecute este centro de salud a la mayor brevedad posible", asegura.

COLEGIO DE ADMINISTRADORES DE FINCAS DE SEGOVIA

No deje que su vivienda, posiblemente la inversión más importante de su vida, sea mal administrada.

Por estar a la vanguardia en normativa y legislación, para estar bien atendido, asegurado y con el respaldo de un colegio profesional, confíe en los administradores colegiados.

www.cafsg.com

► SOCIEDAD

Empieza el periodo para las populares matanzas del cerdo

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Ayuntamiento de Segovia da por inaugurado el periodo para las populares matanzas del cerdo para autoconsumo, que permanecerá abierto hasta el primer domingo del mes de abril de 2017. El Consistorio informa, un año más, del procedimiento y trámites que deben seguir los vecinos de Segovia.

La Concejala de Servicios Sociales, Igualdad, Sanidad y Consumo recuerda que el análisis micrográfico para la determinación de las triquininas en los cerdos sacrificados y jabalíes cazados podrá ser realizado por el veterinario colaborador Fidel Urrialde de Andrés, previo pago de los honorarios que correspondan. Quien lo desee podrá realizar, en días y horas de oficina, el análisis micrográfico de los cerdos y jabalíes en los Servicios Veterinarios Oficiales de la zona, previo pago, en cualquier oficina de Bankia, de la tasa que, por inspección de estos animales, tiene estipulada la Junta de Castilla y León.

Por último señalar que la comercialización de piezas de caza sólo podrá hacerse a través de las salas de tratamiento debidamente autorizadas e inscritas en el Registro General Sanitario de Alimentos.

La ONCE deja 35.000 euros de premio en la capital

E.A. / SEGOVIA

La vendedora de Segovia Paloma Rica Quijada, que vende en el mercado de La Albuera y en el quiosco de la avenida del Acueducto, vendió el pasado miércoles un número premiado con 35.000 euros.



El restaurante Villena acogió ayer la cena 'menú degustación con estrella', con vinos del Bierzo. / DIEGO GÓMEZ

La cultura del vino atrae a los segovianos

Continúa con un gran éxito de público el programa del Otoño Enológico

J.H. / SEGOVIA

El Otoño Enológico de Caja Rural continúa en su segundo fin de semana con un gran éxito de público en todas las actividades programadas, que combinan catas de vino, champagne y vermú, con música y conocimiento. El viernes fue la noche del 'menú degustación con estrella', en el Restaurante Villena, que ofreció tres bocados para empezar, entrante, pescado, carne, postre y café, armonizados con una exquisita selección de vinos con alma de la Bodega Akiloawines, de la Denominación de Origen Bierzo.

Ayer fue 'la hora del vermú' en el Palacio de Quintanar, con una masterclass con Óscar Solana y Alfonso Fraile y fiesta con degusta-

ción de cinco vermús elaborados, acompañados de sushi e ibéricos, y amenizados con la música de Wine Not? Por la tarde, los participantes se fueron 'de tapas y vinos' en Julián Duque, con una selección de tres vinos de la Bodega Finca Cárdbaba, de la Denominación de Origen Valtiendas y tres propuestas gastronómicas, con la nota musical de 3 Cups. La jornada acabó en Los Mellizos, en Carbonero el Mayor, con una cena a base de cuatro propuestas gastronómicas y armonía de cuatro vinos especiales, con la música de Wine Not.

Hoy el encuentro será a las 20.00 horas, en San Antonio el Real, con la presentación de la Bodega Ateca, de la Denominación de Origen Calatayud.



Dos catas, una de vino y otra de vermú. / DIEGO GÓMEZ

¡Te vamos a sorprender, Ven a vernos!  **HOTEL ******
Puerta de Segovia
Dirigido por: Julián y Nicolás Herrero

Descubre todas las novedades para tu **Boda o Comunión**

Te regalamos para tu BODA:
Aperitivo de Bienvenida en el jardín. Barra libre. Música disco
Salones independientes. Recena. En todos los menús
Menús desde 60€, Todo incluido

Te regalamos para tu COMUNIÓN:
Aperitivo de Bienvenida en el jardín.
Salón privado. Animación infantil.
Decoración. Piñata. Protocolo y minuta personalizada
(Menús a partir de 35€)

Amplio Aparcamiento **ESPECIALISTAS EN CÁTERING PARA BODAS Y CELEBRACIONES** **Aire Acondicionado**

Ctra. de Soria, 12. Telf. 921 43 71 61 - comercial@hotelpuertadesegovia.com

MONTEJO DE LA VEGA

REFUGIO DE RAPACES



Se incrementa el número de buitres leonados en las Hoces del Riaza. / KAMARERO

El censo de otoño registra un aumento de buitres leonados hasta 1.156

Los datos provisionales recogidos por 75 ornitólogos en las Hoces del Riaza revelan la existencia de 244 pollos volados

EL ADELANTADO / MONTEJO DE LA VEGA DE LA SERREZUELA

Los primeros datos provisionales del censo de otoño en el Refugio de Rapaces de Montejo de la Vega de la Serrezuela, en las Hoces del Riaza, registran un aumento del número de buitres leonados este año, con 1.156. Si se confirmara esta cifra, sería la más alta de los censos de otoño, superando los 1.117 de 2004, los 1.115 de 2015 y los 1.109 de 2014.

Un total de 75 ornitólogos, procedentes de 11 provincias realizaron el censo de otoño número 34, organizado por el Fondo para el Refugio y coordinado por Juan José Molina. El Refugio se extien-

de por el nordeste de Segovia, sur de Burgos y suroeste de Soria. En los censos de nidos con éxito, realizados por Fidel José Fernández durante los 42 años del Refugio, el número más elevado corresponde a 295 pollos volados (de buitre leonado) en 2014, seguido por 284 pollos que llegaron a volar en 2015, y 244 en el presente año 2016.

Se registraron, al menos, 14 especies de aves rapaces, desde buitres negros hasta aguiluchos pálidos y laguneros (estos últimos, en el sur de Burgos) y desde el águila real hasta el halcón peregrino. Sobre las nocturnas, destaca que fue oído un búho chico.

También se vieron, al menos, 23 especies de aves acuáticas, que incluyen desde el paso de las grullas, hasta la gaviota reidora y un martín pescador.

Se detectaron como mínimo 44 especies de aves no paseriformes y 53 especies de aves paseriformes. Entre estos últimos, algunos son muy interesantes, como el camachuelo, la curruca cabecinegra, el gorrión molinero, etc.

El censo provisional también registró ocho especies de mamíferos y rastros de alguna más. Y a pesar de las fechas, se detectaron tres especies de reptiles (lagartija ibérica, coronela y una culebra) y tres especies de anfibios.

PANORAMA

PALAZUELOS DE ERESMA

Una ruta de tapas y cócteles abrirá el diciembre festivo en la localidad

EL ADELANTADO / PALAZUELOS DE ERESMA

El Ayuntamiento de Palazuelos de Eresma organiza los días 2, 3 y 4 de diciembre un nuevo concurso de tapas, y en esta ocasión, como novedad, también de cócteles. Ocho establecimientos hosteleros presentan tapa y/o coctel a concurso, poniéndolos a disposición del público a precios muy asequibles durante el primer fin de semana de diciembre.

Se ofrecerán en total 11 creaciones: ocho tapas y tres cócteles. Los establecimientos que participan son: Restaurante Golf La Faisanera, Bar Encuentros, Restaurante El Chorrillo, Mesón de la Casona del Mesonero, Restaurante las Eras, Bar de Arriba, La Taberna de Tabanera y El obrador de Palazuelos. Otra novedad es que por primera vez se inscribe al con-

curso un establecimiento del núcleo de Quitapesares, el Restaurante golf La Faisanera, que, está abierto al público y no solo para los jugadores de golf.

La organización se muestra muy contenta de que las diferentes ediciones de este concurso de tapas, ya consolidado en el municipio, estén permitiendo poner en valor la gastronomía y hostelería de la localidad, y que se estén implicando establecimientos hosteleros de todos los núcleos que conforman Palazuelos de Eresma.

Ahora solo queda que el público disfrute de las creaciones de los hosteleros y vote las que más le gusten, y que el primer fin de semana de diciembre sea una fiesta gastronómica por todo lo alto y llene los establecimientos de gente comiendo y bebiendo divertida.

PROVINCIA

'Artistea' 2016 concluyó en Coca y Cantalejo

El programa 'Artistea' 2016 finalizó esta semana en Coca y Cantalejo su periplo provincial de actividades culturales para los más jóvenes. La cuarta edición de este programa didáctico de la Junta de Castilla y León ha recorrido centros educativos de Ayllón, Coca, Cantalejo, Cantimpalos, Segovia, Martín Muñoz de las Posadas, Mozoncillo y Mudrián, con el objetivo de acercar a los estudiantes distintas expresiones artísticas y fomentar la creación de nuevos públicos. El pasado martes, los alumnos de los institutos 'Cauca Romana' y 'Hoces del Duratón' aprendieron sobre producción cinematográfica de la mano de Plan Secreto S.L.

El programa didáctico 'Artistea' persigue el acercamiento de los ciudadanos a las propuestas culturales de expresiones artísticas como el cine, las artes plásticas, la música, el teatro y la danza, y, con ello, la creación de nuevos públicos y el desarrollo de sus capacidades creativas.

Las actividades didácticas están a cargo de profesionales en cada una de las disciplinas que componen la campaña. En el campo de la cinematografía, las sesiones persiguen dar a conocer las etapas y técnicas necesarias para la creación cinematográfica, desde la planificación, el guión y el rodaje, hasta el montaje y la postproducción; y transmitir a los asistentes conocimientos sobre el valor narrativo.



#YoDigoCero

"... a que decidan por mí"

"... a tener menos oportunidades"

"... a que me revise el móvil"



EL ESPINAR

CULTURA

Disparando con el corazón

La fotógrafa Mónica Riveiro ha presentado en Pinar de la Horadada su última exposición, "Eterno presente", sobre imágenes tomadas en las ciudades de Gijón y Segovia

EL ADELANTADO / EL ESPINAR

Desde niña supo que su forma de expresarse sería a través de la fotografía, tras quedar impresionada por las imágenes que surgían de un papel fotográfico, dentro de la cubeta del revelador. Aquello era magia.

Volcó su formación en desarrollar esa inquietud. Pronto llegaron los premios y reconocimientos. En 1998, con una cámara al hombro, llegó a San Rafael, y aquí sigue.

Sin olvidar nunca el blanco y negro de las olas rugiendo contra el acantilado de Gijón, en las sierras de Guadarrama y Gredos renovó la inspiración para una nueva etapa de fotografía de naturaleza, además de estudiar técnicas sobre el retrato y desarrollar proyectos sobre la introspección.

Comprometida con mejorar la calidad, aprovecha sus criterios artísticos para el ejercicio comercial de su profesión: reportajes de estudio, celebraciones, eventos, fotoperiodismo... "Hay que pagar las facturas", dice. Sin olvidar nunca que, para que una fotografía tenga alma, junto al click profesional de cada disparo hay que poner emoción y corazón.

Acaba de regresar de las Primeras Jornadas Fotográficas de Pinar de la Horadada, Alicante, donde presentó su última exposición "Eterno presente", sobre imágenes tomadas en las dos ciudades de las que está enamorada: Gijón y Segovia, además de impartir la ponencia "Apuntando a las emociones, disparando con el corazón".

Pregunta.— Eterno presente, Gijón y Segovia. Fotografías en blanco y negro muy contrastadas y a contraluz. ¿Que has querido contar con esa conjugación de elementos?

Respuesta.— Lo que siento. Me encuentro en una etapa muy reflexiva, que se podría definir como de autor; en estos momentos la fotografía es como una herramienta con la que intento cono-



La fotógrafa Mónica Riveiro, en su exposición 'Eterno presente'. / EL ADELANTADO

cerme: "Fotografiar es conocerse a uno mismo" decía Luis Baylón hace poco en Segovia; la visión de García Alix es más risueña: "Con la cámara no pagas psicoanalista, eso que te ahorras. A partir de aquí, intento crecer, afrontar nuevos proyectos fotográficos, más personales y siempre auténticos.

P.— ¿Cómo surgió "Eterno presente"?

R.— Tras un palpito. En una de mis escapadas a Gijón, capté una serie de imágenes cotidianas. Una vez en San Rafael, al revisarlas, quedé atrapada por una que recogía a cuatro jóvenes paseando a contraluz por el paseo de la Playa de San Lorenzo, con el resplandor directo de un sol que va cayendo, mientras la brisa del mar mueve los largos cabellos de una de ellas.

P.—¿Una foto lo inicia todo?

R.— Sí, aunque es más largo; tras procesarla con esmero, caí en la tentación de subirla a mi perfil de facebook y surge un otro impulso a través del comentario de un amigo escritor, que aporta nuevos detalles escondidos. Después,

descubro que toda la serie tiene un carácter común: el contraluz, personas amancebadas con la ciudad, sombras de las que brota vida, alentada por un sol que se resiste a desaparecer... Al revisar mi archivo personal, compruebo además que muchas fotografías guardadas durante años en cajas de cartón guardan espacios y personajes muy similares, como si la vida ya estuviera escrita en el pasado y todos estuviésemos condenados a vivir en un bucle, en un "eterno presente".

P.— ¿Gijón enamora?

R.— Y Segovia también; en Gijón todo comienza y termina en el mar; en Segovia, el Acueducto es el origen y luego, a través del río cotidiano, la vida sube por la Calle Real, hacia la laguna humana de la Plaza Mayor, con el mar de la sierra alumbrando su "eterno presente".

P.—Vuelves al blanco y negro...

R.— La vida es cambio y evolución, y a veces regreso. Con el paso de los años, según he ido amontonando emociones en mi

cabeza y en la memoria de mis cámaras, me he dado cuenta de que no evoluciono sólo para hacer mejores fotografías, sino para conocerme a mí misma a través de ellas. Algunas respuestas están en el pasado, cuando hacía fotos en blanco y negro y las revelaba en el baño de mi casa.

P.— Emociones y corazón. El título de su conferencia es muy sugerente.

R.— Son dos elementos vitales para mí, sin olvidar nunca la técnica. Tenía claro que debía hablar de lo que más me motiva a la hora de contar historias. Las emociones me llevan de la mano y ratifican o reprobaban cada uno de mis pasos. Se lo escuché a Joana Biarnés: "Los fotógrafos disparamos con el corazón". De nuevo compartí la cita en Facebook y surgió la respuesta acertada: "y apuntáis a las emociones". Cristina García Rodero dice algo similar: "Para poder disparar una foto necesito emocionarme"; Yousuf Karsh también: "El corazón y la mente son la verdadera lente de la cámara".

EL ESPINAR, DE CERCA

Troyanas

ELISA YAGÜE

Noviembre. Viernes, sábado y domingo. Auditorio Gonzalo Menéndez Pidal de El Espinar. Ocho en punto. Se abre el telón. La magia teatral vuelve al municipio gracias a la XIX Muestra de Teatro provincial. A lo largo de este mes, han ido pasado muchos grupos, obras y propuestas, pero hoy se ofrece el más antiguo de todos los textos —veintiséis siglos cumplió el año pasado—: "Las troyanas".

¿Qué puede aportar la obra de Eurípides a nuestras vidas, a nuestros tiempos? ¿Qué puede aportarnos más allá de una fotografía arqueológica de una cultura, una sociedad muy lejana? Una tragedia griega... ¡Bastantes tragedias tenemos ya cada día en las noticias! ¿No? Y sin embargo... Verán, Eurípides sitúa esta obra, en las tiendas del campamento griego cuando ya solo quedan las ruinas de Troya. Los guerreros han muerto, los templos han sido saqueados y los vencedores se reparten los restos de botín: las mujeres troyanas. Eurípides da voz a las únicas supervivientes, las mujeres, en este caso las nobles mujeres de la casa real, que esperan conocer su suerte, saber a quién serán asignadas mientras aun lloran a sus muertos y a su patria. Hécuba, la anciana reina, ve como sus hijas son repartidas: Cassandra, sacerdotisa de Apolo, posiblemente violada será concubina de Agamenón; Políxena le ha tocado a Aquiles, pero como este ya murió será degollada sobre su tumba como ofrenda; su nuera Adrómaca, esposa del gran Héctor será para otro guerrero griego, pero antes de partir deberá entregar a su hijo para que lo despeñen, pues según los griegos, nada debe quedar del linaje de Héctor. Mientras que la propia Hécuba está en el lote de Ulises como esclava. Tremenda tragedia; ¿verdad? Una guerra devastadora, miles de muertos, tráfico de mujeres, mujeres obligadas a mantener relaciones sexuales, mujeres tratadas como posesiones. Parecen las noticias ¿no?

El viernes es el día de la eliminación de la violencia contra la mujer que, como Eurípides, nos obliga a ver y a oír a las víctimas a las que durante siglos solo se les ha dicho las terribles y paralizantes palabras del mensajero griego: "soporta con nobleza tus males y no imagines que, débil como eres, tienes fuerza".



JC2
Escuela de pádel
CHAMÓ & CUÉLLAR



Javier Cuéllar y Javier Chamorro
Titulados por la Federación Española de Pádel
y con amplia experiencia demostrable



NIVELES
NIÑOS: de 4 a 15 años
ADULTOS:
— Iniciación
— Iniciación avanzada
— Perfeccionamiento



C/ Ciprés, 206, (Pol. Ind.) VALVERDE DEL MAJANO. Telf. 921 49 06 94 / 620 51 60 40 www.padelfour.com

CUÉLLAR

TURISMO

Turismo promociona las visitas teatralizadas de escolares al Castillo

Se ofrecen tarifas especiales a los grupos de alumnos que reserven antes de Semana Santa • La pretensión es dar a conocer la historia de la villa del modo más original

C.N. / CUÉLLAR

Es el producto turístico más demandado entre el público adulto, pero sin duda son los niños los que mayor provecho sacan de él. Las visitas teatralizadas del Castillo de Cuéllar siguen siendo un enorme reclamo que atrae a los turistas por su originalidad y por ser una manera muy amena de conocer la historia y todo lo que concierne al monumento más emblemático de la villa y, en consecuencia, a toda ella.

Así, como anunciaba la Oficina de Turismo en las redes, una de las mayores vías de difusión de Cuéllar en sí, informaban que se ofertarán descuentos a los grupos de escolares que realicen su reserva antes del periodo de Semana Santa. Estos tendrán una tarifa especial logrando así fomentar que esta sea una de las actividades que se programe en las salidas y excursiones de los centros educativos. Son muchos los que se reciben a lo largo del año, sobre todo de provincias colindantes y de Madrid. Los alumnos disfrutan de una visita diferente y, además, adaptada a su edad y facilitándoles la comprensión. Los niños se convierten, nada más llegar, en



Escolares en la visita teatralizada al Castillo de Cuéllar. / EL ADELANTADO

valientes soldados que incluso van ataviados con ropa de la época, haciendo de esta visita una verdadera historia medieval. De este modo se llevan consigo una divertida lección de historia de Cuéllar a través del teatro. Otro de los objetivos que se promueven es que la visita de los niños sea a

su vez el reclamo de una posterior con sus padres. Suele funcionar y son muchos los alumnos que, tras esta positiva experiencia, deciden compartirla en familia y volver a Cuéllar, ampliando también su visita y asistiendo al Centro de Interpretación del Mudéjar ubicado en la iglesia de San Martín —

actualmente en obras de restauración— o recorriendo el resto de monumentos de la villa. Así, la oferta a escolares disponible hasta antes de Semana Santa se puede reservar en el 921142203 o en turismo@aytocuellar.es, y ver el pasado y presente de Cuéllar con esta visión tan particular.

agenda

✚ Farmacia Redondo Montoro (Av/Camilo José Cela hasta el

20 de noviembre)

✚ CONVOCATORIAS TALLER Y CINE DISNEY

• Domingo 20

De 17:00 a 20:00 horas - Taller con plazas limitadas y dirigido a niños de 3 a 10 años - 2 euros
18:30 horas - película 'La guardia del león' - 3 euros
Sala cultural Alfonso de la Torre

EXPOSICIÓN DE PIROGRABADOS EN MADERA

• Hasta el 25 de noviembre

Exposición de Virgilio de Miguel Delgado

Centro de exposiciones de Tenerías

De martes a domingos, de 12:00 a 14:00 y de 18:00 a 20:00 horas
Festivos abiertos

CINEFORUM SOCIAL

• Viernes 25 de noviembre

Proyección de 'Mustang'

Sala cultural Alfonso de la Torre
21.30 horas

Gratuita

RUTA DE BELENES MONUMENTALES

• Del 3 de diciembre al 8 de enero

Belén Hebreo

Iglesia de San Miguel

Belén Monumental

Convento de Santa Clara

II Colección de Dioramas

Centro Tenerías

Ayuntamiento e instituciones siguen dando pasos hacia las Edades del Hombre de 2017

C.N. / CUÉLLAR

Los contactos se han iniciado y el trabajo está en marcha, de cara a las Edades del Hombre de 2017, un evento que ya mantiene expectante a toda la población, y sobre todo a las instituciones. Tras la primera reunión entre la consejera de Cultura y Turismo con el secretario general de la Fundación Edades del Hombre, el presidente de la Diputación y el alcalde de la villa, los objetivos están claros. Fue el regidor de Cuéllar el que destacó la buena disposición de todos los agentes implicados en la tarea de organizar esta muestra. Explicó que todos los representantes de las instituciones mani-

festaron sus ganas de trabajar en una misma dirección, y que la coordinación ha sido el punto clave en el que todos coincidieron para que la exposición y todo lo que la concierne sea lo más fructífera posible y beneficie a toda la población y su comarca.

De este modo, la concejala de Turismo, Nuria Fernández, que también estuvo presente, reafirmó la noticia de que la semana que viene se desplazarán hasta Cuéllar turoperadores internacionales de cara al año que viene durante la muestra. Concretamente serán dos grupos, uno el miércoles y otro el jueves, los que se acerquen; en total, unas 37 personas

de nacionalidad japonesa y filipina. Está previsto que visiten toda la villa, realizando un recorrido por todos los monumentos emblemáticos de la villa y empapándose de la cultura castellana.

Esta es una de las primeras iniciativas de las muchas que se están llevando a cabo ya. Además, el alcalde comunicó que ya está firmado el convenio por el que se concederán 100.000 euros para la celebración por parte de la Fundación, que se suman a otra partida concedida por la Diputación de Segovia. Hasta el próximo fin de semana, en Intur, no se conocerán las sedes oficiales, y más detalles de esta muestra.



San Andrés, posible sede de las Edades del Hombre 2017. / C.N.

Agencia Funeraria Santa Teresa & La Purísima



VELATORIO ABIERTO LAS 24H.



TELÉFONOS DIRECTOS 24H
921 140 816/921 140 327
900 13 13 14 (GRATUITO)

SERVICIO EN VELATORIO MUNICIPAL | TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ | CREMATORIO SANTA TERESA

► SEGOVIA EN EL INICIO DE LA TRANSICIÓN

Conversaciones con... Emilio Zamarriego Monedero (Cantalejo, 1940)

«Fue una suerte que Adolfo Suárez viviera en Segovia y articulara aquel núcleo de la Transición»

TERESA SANZ/SEGOVIA

Fue uno de los alcaldes más jóvenes de España porque Adolfo Suárez le nombró regidor de Cantalejo en 1969. Ahí arrancó una carrera política que transitó por las siglas del centro-derecha. Empresario, alcalde de su pueblo natal, Presidente de la Diputación, senador centrista y uno de los ocho alcaldes que ha tenido la ciudad de Segovia en Democracia.

Elegido en 1986, tras producirse la moción de censura que arrebató la alcaldía al primer socialista.

— **¿Le cogió por sorpresa aquel voto oculto que le dio el bastón de mando?**

— Sí. Nunca preví que un voto del PSOE pudiera votarme, pero por otra parte cuando presentamos la moción de censura contra Miguel Traperero, en 1986, pensamos en que alguna posibilidad tendríamos y así lo maduramos.

— **Treinta años después, ¿qué recuerda de aquella investidura contra todo pronóstico?**

— El PSOE estaba gobernando en minoría; a veces tenía el apoyo del CDS, del grupo de independientes: SI; del liberal Félix Ortiz. Unas veces salían los temas adelante y otras muchas no. En aquella ocasión no íbamos a apoyar los presupuestos socialistas. En aquel Pleno, muy tenso, el concejal del PSOE, Ricardo Cáceres, rebatió mi postura con dureza y dijo: 'su única solución es presentar una moción de censura'. Y así lo hicimos, pese a considerar que teníamos muy pocas posibilidades de salir. Pero, como de las urnas salen gatos, en este caso salió un voto, que no considero que fuera traidor. Nunca me ha preocupado de dónde salió, pero sí creo que fue un voto responsable, porque el PSOE en aquellos momentos no podía gobernar.

Salí elegido y trabajé con mucha ilusión, dentro de una política de continuismo. Fue una época dura, pero interesante. Siento los errores cometidos; trabajé mucho y unas veces conté con apoyo y otras con ninguno; así que terminado mi mandato me quedé tan a gusto.

— **Aquel voto, ¿ha sido uno de los secretos mejor guardados del Consistorio?**

— Efectivamente no sabemos quién fue y si alguien lo sabe no lo dice.

Sé con quien conté. Tuve los 10 votos del Grupo Popular, formado entonces por Alianza Popular, AP, (aún no existía el PP); el PDP al que yo pertenecía y del grupo liberal. Tuve el apoyo de Félix Ortiz y de uno de los dos concejales independientes: Isidro Ayuso, además del CDS, partido que yo considero mío porque entré en política de la mano de Adolfo Suárez, pero en ese momento con el CDS habíamos tenido muchas tensiones y no me votaron.

— **Fueron 9 meses de alcaldía, entre septiembre de 1986 y junio de 1987: tiempo de pactos y de muy distintas siglas. ¿Cómo lograban entenderse?**

— Cuando tienes la mano tendida para sacar cosas adelante y eres consciente de que nunca se tiene la razón al cien por cien y, además eres suficientemente humilde para reconocer que necesitas apoyo, todo es más fácil. Desciendo de una familia de pequeños comerciantes, donde la negociación es esencial. Podría decirse que he aplicado en mis etapas políticas lo que decía muy abuelo, Casimiro Monedero, muy buen comerciante: a los clientes hay que conservarlos y a los que no lo son, saber atraerlos. Esta consigna siempre la he tenido en cuenta: Fue mi línea en el Ayuntamiento y en mi vida.



“Para entenderse en política has de ser suficientemente humilde y saber que necesitas el apoyo de otros”

— **Fue senador junto con Luciano Sánchez Reus y Julio Nieves Borrego, los tres de UCD, en las elecciones de 1979 y estaban en el Congreso cuando se produjo el golpe de Estado del 23-F de 1981. ¿Qué recuerda?**

En aquella sesión de investidura de Leopoldo Calvo Sotelo estábamos los tres. Lo recuerdo todo, como si fuera ayer. Había comido en el Congreso con Carlos Gila y Modesto Fraile, ambos diputados de UCD y buenos amigos. Seguíamos el debate desde la fila 8 cuando entró Tejero. Mi sentimiento fue de sorpresa y miedo, porque ver a un guardia civil pegar tiros en el Congreso es muy duro. Lo pri-

“De las urnas a veces salen gatos y un voto oculto me dio la alcaldía de Segovia”

mero que pensé es que eran de ETA, disfrazados de Guardias civiles; luego se fueron aclarando las cosas. Coincidió también que Fernando Abril Martorell, que ya no era ni ministro ni vicepresidente, estaba allí en una galería cerca de los periodistas y al empezar el jaleo se tiró hacia la bandada de los congresistas, en un movimiento muy rápido. Me dijo: ¡hazme sitio!, y se sentó a mi lado. Cuando los tiros fueron a más, recé lo que sabía y me acordé de mi familia. Como Fernando Abril conocía las interioridades del Congreso y tenía muchos contactos, en seguida nos aclaró lo que pasaba. Carlos Gila fue a atender varios ataques de ansiedad como médico y cuando volvía a su asiento nos iba informaba de cómo andaba

“No he pasado más miedo nunca que el 23-F; ver pegar tiros en el Congreso es muy duro”

la situación. Como anécdota no se me han olvidado dos cosas: las seis horas sin movernos del asiento, sin salir siquiera al baño, teniendo luego que pedir permiso para ir escoltado por algún guardia Civil, y los saludos que proferían algunos de ellos a Blas Piñar, que estaba encantado de recibirlos.

— **¿Cambió el golpe de Estado su relación con Adolfo Suárez?, ¿se intensificó?**

— Entré en política por Suárez, en la alcaldía de Cantalejo, en febrero de 1969, con 28 años, y fui alcalde de mi pueblo durante 10 años. Él tenía pocos más años que yo y hacía muy poco que había llegado a Segovia co-



Emilio Zamarrigo con Agapito Marazuela y Joaquín Glez de 'niño'.



Emilio Zamarrigo con Adolfo Suarez.

mo Gobernador Civil, lo que fue una suerte para Segovia. Tuvi- mos feeling desde el principio. Me había nombrado alcalde como consecuencia de la amistad entre familiares (un cuñado su- yo era muy amigo de mi herma- no). Teníamos mucha y muy buena relación: siempre que me presentaba a alguien decía: 'aquí, mi alcalde predilecto'.

Durante esos 10 años de al- calde, fui 9 años diputado pro- vincial y dos de ellos, presidente de la Diputación. Para mí, la eta- pa más bonita de la larga carre- ra política de la que, por otra parte, nunca he dependido económicamente.

El Golpe de Estado intensificó las buenas relaciones que se habían fraguado en las relacio- nes con él en su etapa segovia- na, aunque las circunstancias fueron cambiando. Desde el Congreso de Palma, la UCD ya estaba dividida, dejó de ser presidente del Gobierno y el distan- ciamiento de la sociedad con la UCD fue evidente. Entre el 23-F de 1981 y las elecciones de oc- tubre de 1982, la UCD se quedó en nada. Felipe González ya ob- tuvo 202 diputados.

— **¿A qué cree que fue debi- do el peso de Segovia en la Tran- sición?**

— A ese conjunto de perso- nalidades importantes a nivel nacional, que coincidió que tenían relación con Segovia. Entre estos hay muchos que fueron imprescindibles, como Fernan- do Abril Martorell, que era el brazo derecho de Suárez; un hombre de inteligencia excep- cional y gran capacidad de tra- bajo, con pocas ganas de hablar delante del micrófono, pero con un sentido práctico extraordi- nario. Otro imprescindible fue Modesto Fraile que, elevando la palabra, fue un animal político, con una visión clara de todo y máximo conocedor de la provin-

“Fui uno de los primeros fundadores de la UCD de Segovia y siempre me he mo- vido por el centro político, nunca dije 'sí' al ofrecimiento ni de AP, ni del PP”

cia. Julio Nieves era un hombre inteligente, ordenado y estudio- so. Luciano Sánchez Reus, cariñoso, abierto y buen relacio- nes públicas. Rafael Calvo Orte- ga que tuvo un importantísimo peso como académico y hom- bre muy preparado, fue un gran experto de las teorías políticas centristas.

Mi caso era distinto. Yo soy o era un hombre de pueblo, frente al rigor académico de Calvo Or- tega, que estaba en otra esfera. Él estaba en otras alturas y todo el proceso autonómico lo vivi- mos de forma distante. Él fue disciplinado y un hombre de partido y nosotros actuamos con independencia y una liber- tad por encima del partido.

— **Las disputas internas de la vieja UCD, ¿le costaron algu- nos amigos políticos?**

— No, pero políticamente nos desnudamos y vimos dónde estábamos cada uno. Había quien necesitaba la política para ganarse la vida y nuestra mentalidad era distinta: éramos empresarios, de distinta impor- tancia y a algunos la política les costó mucho; al revés que ahora. Pero en ningún caso tengo la sensación de que la política me haya hecho perder amigos. Con todos los que tuvimos nuestros enfrentamientos políticos, las relaciones personales se recon- dujeron, por ejemplo, con Juan Antonio Perteguer, que tuvimos

sonadas disputas políticamente y en lo personal fuimos amigos.

Al revés, creo que los buenos amigos se han mantenido pese a las discusiones de un tiempo de debates.

— **¿Qué relación ha mante- nido después con los artífices de aquel periodo histórico?**

— Mis relaciones han sido muy buenas con todos ellos, pe- ro desgraciadamente han desa- parecido muchos. Con Modesto Fraile tuve una relación me atrevo a decir que familiar casi hasta los últimos días. También con Julio Nieves y con Luciano Sánchez Reus, nos llevamos muy bien pese a las diferencias que mantuvimos por cuestio- nes del Ayuntamiento y con Carlos Gila, también hasta el fi- nal, nos hemos respetado y que- rido mucho.

— **Transitó por muchas si- glas. ¿De igual ideología o qué cambiaba de unos partidos a otros?**

— Entré en política con Suá- rez, en 1969, y se creó el movi- miento democrático. Fui uno de los primeros fundadores de la UCD de Segovia. Cuando UCD se rompe y, como consecuencia de las posturas mostradas por algunos miembros, no me sien- to a gusto; noto que ya no es aquella UCD que fundamos, terminada mi etapa como sena- dor, no quise presentarme más. Después, me vinieron a buscar para el grupo popular AP-PDP- UL, Carlos Gila y Modesto Fraile; Me deje convencer; les dije que sí y otra vez liado.

No he sido nunca de Alianza Popular ni quise entrar luego en el PP, aunque me llamaron. Ter- miné en el CDS, con Adolfo Suá- rez, y mi distanciamiento de la política activa se mantiene.

— **Fue Presidente de la Dipu- tación del 76 al 79, después de Fernando Abril, Modesto Fraile y Julio Nieves. ¿Recuerda algún lo-**

gro al frente de la Diputación o dos años es poco tiempo?

— Se hicieron muchas cosas porque desde las Diputaciones se hace mucho más de lo que la gente piensa. De mi etapa al frente de la Diputación recuerdo por ejemplo, que cuando nadie se acordaba de Agapito Mara- zuela, la Diputación le facilitó la

vida tras muchos años de olvido, por las represalias políticas que había vivido. La institución le ayudó a regularizar muchas co- sas y a vivir dignamente. Ahora cuando oigo que se le hacen ho- menajes y se le recuerda, me pa- rece muy bien, pero siempre re- cuerdo que aquella ayuda fue esencial.

“No tuve la valentía de Carlos Gila o Modesto Fraile defendiendo la uniprovincialidad de Segovia”

En octubre de 1981, medio cen- tenar de militantes de UCD de Segovia, entre ellos los dipu- tados Modesto Fraile y Carlos Gila, y los senadores Emilio Zama- rriego y Luciano Sánchez, favo- rables a la autonomía uniprovincial, celebraron una reunión, presentada como con- sejo político autoconvocado, adoptando diferentes acuerdos en relación con la crisis interna del partido en la provincia y con respecto a la problemática au- tonómica. La reunión fue desau- torizada por 'antirreglamentaria' por el presidente: Julio Nieves, que solicitó la expulsión del partido del alcalde José Antonio López Arranz y de la primera te- niente de alcalde, Rosa María de Castro. Fueron momentos de máxima tensión dentro del mis- mo centro político.

— **¿Qué recuerda de aquella apuesta fracasada por la uni- provincialidad? ¿Le pasó fac- tura personal?**

— No, he conservado las mis- mas amistades. Hay que saberse reconocer. Yo no tuve la valentía que tuvieron los diputados Carlos Gila y Modesto Fraile a la hora de

tomar decisiones drásticas en to- rno a la uniprovincialidad; entre otras cosas porque mi estilo fue siempre menos tajante. Pero es- taba convencido, como ellos, de que el proceso autonómico se es- taba haciendo mal, muy precipi- tadamente, y estábamos conven- cidos de que las tres autonomías incluidas en el artículo 151, Cata- luña, País Vasco y Galicia, salían beneficiadas, muy al contrario de Segovia que, claramente, salía perjudicada. Recuerdo siempre una frase de Modesto Fraile: 'si en- tramos aquí vamos a depender de Valladolid que nos tratará como los paletos de Segovia y tratarán de romper la conexión natural de Segovia con Madrid'. Y así ha sido.

Luego, no tuvimos más reme- dio que entrar en ese reparto y a hechos consumados se dijo sí. In- tervino Manuel González Herrero, con sus conocimientos y la exten- sión de la Castilla profunda que llegaba al mar. Lo que nosotros decíamos es que la capital debía ser Burgos y reivindicamos la co- nexión con Madrid, que, en defi- nitiva, siempre fue nuestro lado natural. Ahora, sigue siéndolo pero la capital autonómica impuesta fue Valladolid.

▶ LA MIRADA

El escultor Emiliano Barral

TEXTO: JESÚS GONZÁLEZ DE LA TORRE

Al escultor Emiliano Barral

... Y tu cincel me esculpía
en una piedra rosada,
que lleva una aurora fría
eternamente encantada.

Y la agria melancolía
de una soñada grandeza
que es lo español fantasía
con que adobar la pereza
fue surgiendo de esa roca,
que es mi espejo

línea a línea y plano a plano,
y una boca de sed poca
y, so el arco de mi cejo,
dos ojos de ver lejano,
que yo quisiera tener
como están en tu escultura
cavados en piedra dura,
en piedra, para no ver,

Antonio Machado

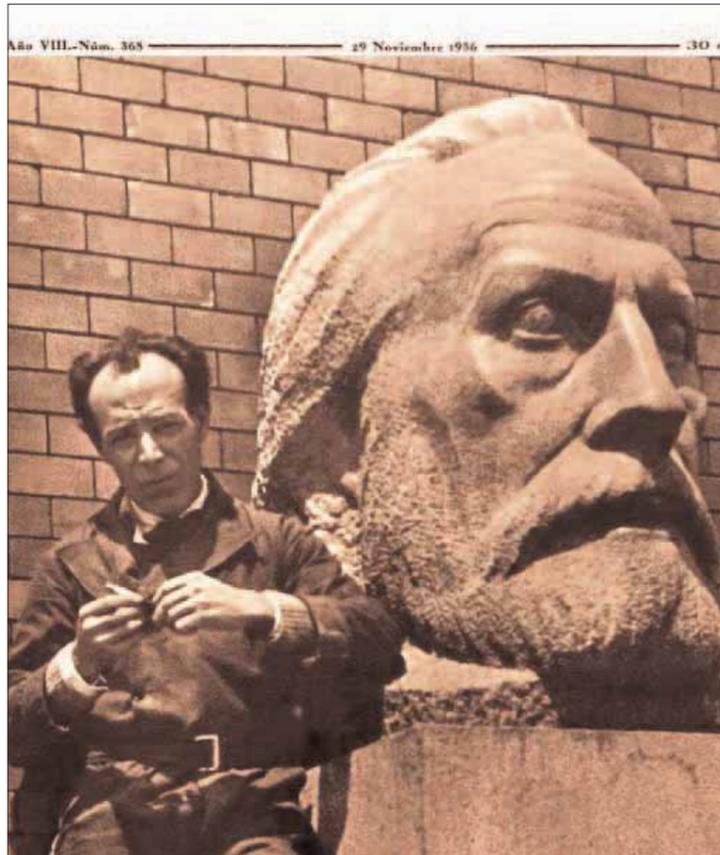
(Sepúlveda agosto 1922)

Si durante el franquismo el silencio acompañó su quehacer con la excepción de la muestra celebrada el año 1965 en la Casa del Siglo XV, la llegada de las libertades no cambia las cosas. Una exposición en Segovia -esta vez en el Torreón de Lozoya- y muy poco más. Se habla, entonces, de la posible apertura de un pequeño museo de la obra del escultor. Familiares y coleccionistas manifiestan su buena disposición. Más la idea no prospera.

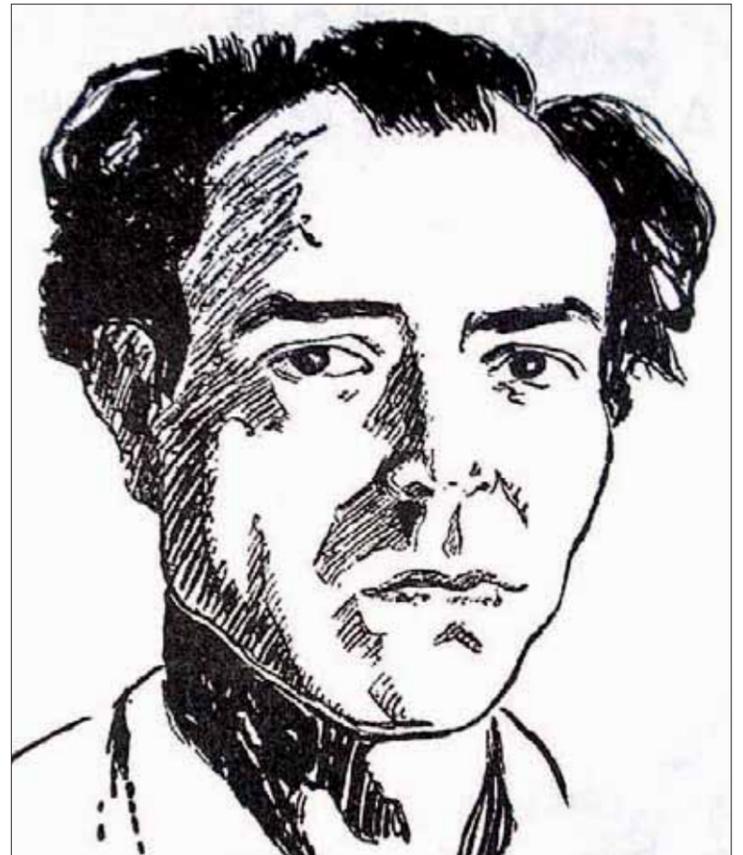
Emiliano Barral nace en Sepúlveda el año 1896 en el seno de una familia numerosa dedicada al oficio de la cantería. Todos los hermanos por tradición familiar entran en contacto con las tierras rosas de su ciudad natal y luchan por los ideales de justicia e igualdad; *Pelear por todos y pelear / para que el individuo sea un hombre* (Cesar Vallejo).

Emiliano Barral: personalidad desbordante, anarquista de nacimiento y socialista por convicción escapa de casa a los 13 años y desde entonces comienza su imparable aventura artística y vital. Una vida salpicada de lances políticos y amorosos. Su amigo, el pintor, Eugenio de la Torre dice: *Es una vida marcada por la tragedia*. Estalla la guerra civil y es nombrado comisario de las milicias segovianas. Muere en el frente madrileño de Usera al ser alcanzado por una bala el 21 de noviembre de 1936 en su visita al frente acompañando a unos periodistas extranjeros. Es enterrado en el cementerio civil de Madrid bajo los sonos de una banda de música interpretando **El ocaso de los dioses**. *Era tan grande escultor - escribe Antonio Machado - que hasta su muerte nos dejó esculpida en un gesto inmortal*.

Barral deja su sello personal en un buen número de monumentos repartidos por la geografía española; Azorín entonces presidente del Círculo de Amigos de Rubén Darío va a visitarle a su estudio de Madrid. Y escribe a Machado *El Rubén Darío es hermoso y un Pablo Iglesias magnífico*. Pero el monumento Rubén no llega a realizarse y queda en una maqueta que hoy tengo en



Emiliano Barral junto a la cabeza de Pablo Iglesias.



Emiliano Barral.



Maqueta del monumento a Rubén Darío de Emiliano Barral. Colección Jesús G. de la Torre.

mi estudio. En la ciudad de Segovia nos deja muestras; el cementerio de Segovia guarda una espléndida muestra de su quehacer: una figura femenina, doliente, de buen tamaño esculpida en piedra rosada.

La aportación de Barral -que alterna Segovia con Madrid- al género del retrato ha sido importante; el cincel acaricia con cariño y sentimiento la cabeza de los artistas y escritores residentes en Segovia; que en aquellos años, casi todos por no decir todos, se reunían en el estudio del ceramis-

ta Fernando Arranz, en la antigua iglesia de San Gregorio. Emiliano Barral contrae matrimonio con la hermana de Arranz.

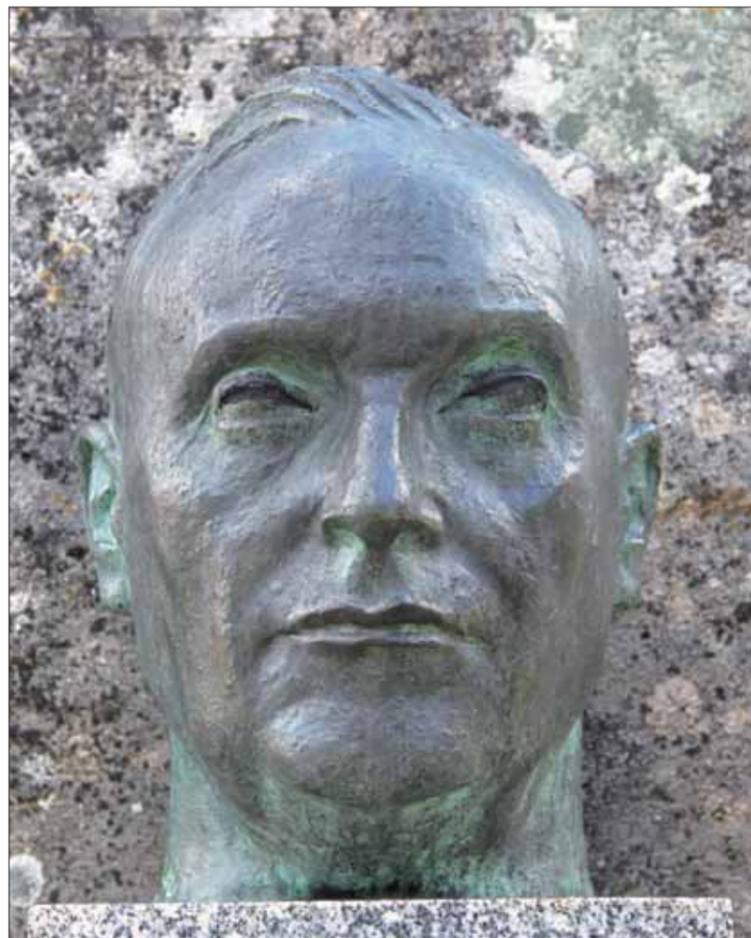
Así, la cabeza de D. Antonio Machado, con la mirada perdida; la de Julián Otero estremecedora y patética; romántica la de Mariano Grau; la testa solemne de D. Blas Zambrano (el arquitecto del Acueducto) parece un bloque granítico caído del Acueducto; una réplica de esta obra presidía la biblioteca de su hija María, quien escribe y con Emiliano Barral todo un trozo

de vida en la lejana y dorada ciudad, encendida de torres y altos chopos; desbordante de sentimiento la de Eugenio Torreagero, obra que el escultor alumbró, en una sola sesión, bajo los efectos de un desengaño amoroso. Las cabezas de Machado y Eugenio Torreagero van a la Exposición Nacional de Bellas Artes y a la Bienal de Venecia. Años más tarde, el pintor segoviano Eugenio de la Torre posaría de nuevo para el monumento dedicado a Pablo Iglesias. De la cabeza del líder socialista hace dife-

rentes versiones, sobresaliendo por intensidad y fuerza la que preside el panteón del cementerio civil madrileño. Esculpe, varias veces, la de Luis de Sirval y la de Carral. (En una de las sesiones, casi concluido el retrato del escritor segoviano, la obra cae al suelo, se destroza, y el escultor lleno de ira lanza un martillo sobre quien intenta consolarle). Barral repetía con frecuencia sus modelos; por insatisfacción hacia la obra hecha y en otras por pisar un terreno conocido que le permitiese mayor li-



Monumento a Pablo Iglesias de Emiliano Barral.



Cabeza del Doctor García Tapia de Emiliano Barral.



Cabeza de Antonio Machado de Emiliano Barral.



Escultura de Daniel Zuloaga Boneta de Emiliano Barral.



Cabeza del pintor Eugenio de la Torre de Emiliano Barral.

bertad de acción. *Nunca me salen. Siempre fallo y siempre quiero volver a empezar*, dice Giacometti. El monumento levantado a Pablo Iglesias en el parque del Oeste de Madrid, destruido al finalizar la contienda civil, es el más conocido. En 1976, muerto el dictador, aparece, la cabeza de Pablo Iglesias, escondida en el Parque del Retiro de Madrid.

La vida del escultor de Sepúlveda inspira al escritor Ignacio Carral - al que llama hermano- la novela *Memorias de Pedro Herráez*. De-

fenderá e inspirará el escrito que Ignacio Carral hace contra la colocación de la escultura de Juan Bravo, obra de Aniceto Marinas. El crítico y escritor Alfredo Marquerié que también visitaba el estudio de Arranz, en su conferencia del año 1930 en la exposición de la Universidad Popular utiliza términos elogiosos para la obra del escultor. Pero como todo artista está insatisfecho de obra y vida, en carta escrita a su amigo el pintor Eugenio de la Torre dice: "...preocupaciones estéticas se agitan en doloroso desor-

den y yo me encuentro muy majadero y muy mal escultor. Por si esto fuera poco tengo la preocupación del trabajo (como todos los vagos) y me es imposible gozar de la dulce serenidad del descanso. ...Actualmente hago otra maqueta de la estatua de Rubén con serias reformas, pero siempre variaciones sobre el mismo tema y además de todo esto soy el hombre más desgraciado de la tierra."

A la etapa segoviana, marcada por el sentimiento, sucede otra de transición, representada por el

busto del pintor y jardinero Javier Winthuysen, que anuncia la última etapa más cerebral de ribetes neocubistas donde el cincel talla con fuerza y corta planos. A ella pertenecen la cabeza del escritor Chaves Nogales - autor de la biografía sobre el torero Juan Belmonte y obras de gran imparcialidad sobre la guerra civil española - y la galería de retratos de prestigiosos médicos, sobresaliendo por su contundencia la cabeza del Dr. Marañón y las de los galenos segovianos Hernando o Tapia.

El escultor de Sepúlveda, una vez desaparecido, participa en el famoso pabellón obra de Luis Lacasa y José María Sert con los nombres más destacados del momento artístico en París el año 1937.

Emiliano Barral irrumpe en el campo de la escultura con una irrefrenable pasión que hace vibrar el bronce y la piedra y a sus compañeros asusta. El escultor segoviano escala, enseguida, las más altas cimas de la escultura de su tiempo; después, su vida y muerte forjarán la leyenda.

Cabezuela, resinas y tradiciones

TEXTO: PILAR DE MIGUEL

FOTOS: JOSE ANTONIO SANTOS

Cabezuela es una localidad segoviana de 675 habitantes que pertenece al Partido Judicial de Sepúlveda y se encuentra a 45 kilómetros de Segovia.

Su economía se asienta en la agricultura y la ganadería pero, también, y de forma importante, de la construcción y la madera, sectores que cuentan con varias empresas en su término municipal.

En el ámbito de la construcción, Cabezuela posee algunas empresas potentes como Hijos de Víctor Pastor y un número importante de vecinos que viven o han vivido (ahora algunos menos a causa de la crisis) de la construcción como albañiles o constructores.

A nivel ganadero, el sector porcino destaca, frente a otros tipos de ganado, por su abundancia en la zona pero, eso no quiere decir que sea el único ganado que se explota. En Cabezuela encontramos Granjas de Pollos, Cebaderos de Vacuno, Criaderos de Vacas Lecheras, una Granja Avícola para la Producción de Huevos de Gallina, Granjas de Conejos y Explotaciones de Ovino y, junto a ellas, un importante número de explotaciones agrícolas en terrenos muy productivos que, actualmente explotan los agricultores de siempre y los de nueva incorporación.

En los últimos tiempos se está recuperando un antiguo oficio que sirvió de apoyo económico a muchas familias y que, hace años, atravesó por una grave crisis, la resina. En este sector, España llegó a ser uno de los países más importantes en la producción de resina durante los siglos XIX y XX llegando a alcanzar producciones de 53.000 toneladas anuales en los años 70 del siglo pasado. La provincia de Segovia fue la principal productora nacional y muchas localidades de la provincia tenían, con este producto viscoso, una importante fuente de ingresos.

En el año 2015, se presentó el libro de Diego Gómez Gómez, quien recibió una Beca Fotográfica del Instituto de la Cultura Tradicional "Manuel González Herrero" de la Diputación Provincial, "La vuelta a los resineros" que recogía, en 150 fotografías como es el oficio y los testimonios de varios profesionales del sector resinero en un trabajo que supuso recorrer 2.500 kilómetros en la provincia de Segovia y realizar 8.000 fotografías. El fotógrafo Diego Gómez deja claro

en su obra que este oficio "es inherente a la zona de Tierra de Pinares y está ligado a su gente desde siempre. El oficio casi se perdió a principios de los años 90 del siglo pasado pero, ahora, ha resurgido debido a la crisis financiera y a la falta de trabajo en el resto de los sectores" (El Adelantado de Segovia 13/09/2015).

La existencia de pinares y, por lo tanto de madera, también es la causa de la existencia de empresas de carpintería que desde hace muchos años están trabajando en esta zona y, por su parte, el sector servicios se ve representado en establecimientos como Farmacia, clínica de fisioterapia, fontanería, alimentación, bares

TRADICIONES Este es un capítulo importante en Cabezuela porque encontramos algunas realmente llamativas como La Hacendera que transcurre el martes de Carnaval y consiste en que un hombre de cada casa del pueblo presta sus servicios para realizar arreglos en zonas comunales de la localidad tales como caminos, parques recreativos y baches y, por la noche, el Ayuntamiento les invita a cenar escabeche, vino y pan.

Otra de las tradiciones estaba protagonizada por los quintos del año (18 años) que pedían dinero en la carretera, los días 2, 3 y 4 de enero a los vehículos que pasan atravesando el pueblo y, a cambio, ofrecían a los conductores unas pastas. El dinero era invertido, por parte de los mozos, en provisiones para la temida "mili". A día de hoy esta tradición ha perdido su razón de ser.

Hay una tradición que se está recuperando y consiste en que los más pequeños del pueblo pidan, de casa en casa, las típicas rosquillas caseras que se hacen para las fiestas. Al terminar, el botín, se lo meriendan todos juntos.

Para terminar, en Cabezuela encontramos una tradición "tan simple como simpática" pero de la que hacen eco los medios de comunicación en muchas ocasiones. Se llama La Sifonada y consiste en mojarse con el sifón, sin más.

En la Sifonada se reparten sifones entre las personas que quieren participar, se van a la plaza, se hace una señal y... ¡a ver quién puede más! Esta tradición se realiza en el último día de las fiestas de La Exaltación de la Santa Cruz que se celebran el 14 de septiembre y, dicen quienes participan en ella, que es muy divertida.



Iglesia de Cabezuela. / FOTOS J.A. SANTOS

FIESTAS En Cabezuela se celebran dos fiestas, "La Octava del Señor" y "La Exaltación de la Santa Cruz".

La Octava del Señor se celebra ocho semanas después de la Semana Santa, por lo que la fecha varía cada año. Se celebra durante tres días (sábado domingo y lunes) y, el lunes, es un día muy especial que se reserva para disfrutar de los juegos tradicionales que organizan diversas Asociaciones y el propio Ayuntamiento, haciendo que todos compartan juegos y diversión.

La Exaltación de la Cruz, en septiembre, es la fiesta grande de Cabezuela en la que se venera al Santo Cristo del Humilladero que cuenta con numerosos devotos en la localidad. Esta fiesta destaca por la música, los encierros y los espectáculos taurinos y, los días anteriores a las mismas se celebra una estupenda semana cultural.

DÓNDE DORMIR Cabezuela cuenta con dos Casas Rurales: La Nueva Casa Vieja de Cabezuela y, La Ribera.

La Ribera fue, en el pasado, un almacén de grano que se ha convertido en unas habitaciones acogedoras y confortables, decoradas con vígas vistas y un mobiliario original restaurado. Esta antigua casa rehabilitada, conserva su estructura de

piedra y madera. La Ribera cuenta con un Salón-Comedor con chimenea que es indiscutible protagonista en las noches de invierno.

La Ribera está dotada de jardín con barbacoa, terraza y muebles de exterior. En el interior, dispone de todas las comodidades como: lavadora, lavavajillas, microondas, calefacción o televisión con DVD y, está situada en un lugar privilegiado en el interior del casco urbano. www.toprural.com

La Nueva Casa Vieja de Cabezuela es una casa de más de 150 años que ha sido totalmente reformada conservando la esencia de lo que es una casa castellana. En ella se siente como se viaja al pasado que nos contaron nuestros abuelos.

ACTIVIDADES Hace muy poco tiempo que se ha recuperado una senda de 17 kilómetros que comienza y termina en el pueblo y transcurre por pinares, el río y otros lugares de gran belleza en los que podemos ver, por ejemplo, ejemplares de cigüeña negra.

Esta senda ha sido puesta al día con la ayuda la Villa y Tierra de Sepúlveda que ha aportado unos fondos que se han dedicado a recuperar este espacio que se encontraba en malas condiciones.

La inauguración se realizó el pasado 1 de septiembre con una marcha en bicicleta y, en este momento puede ser utilizada libremente pues se encuentra perfectamente señalizada.

TURISMO ACTIVO A tan solo 6 Km de Cabezuela, en el nacimiento de las Hoces del Río Duratón, se encuentra SITURAL, una empresa dedicada, desde hace 20 años, a un tipo de actividades, que cada vez tienen más seguidores, como el piragüismo en el Pantano de Burgo Millado y, senderismo en la zona de Sepúlveda y, en época de invierno, en el Hayedo de la Tejera Negra, que forma parte del macizo de Ayllón, en el extremo oriental del Sistema Central, uno de los Hayedos más meridionales de Europa y, en el Puerto de la Quesera, paso montañoso en el Este del Sistema Central situado entre el Calamorro de San Benito y La Peña de la Silla a 1.757 metros sobre el nivel del mar.

Estas actividades, tan deportivas como motivadoras, se realizan con guías por transcurrir en el interior de Parques Naturales.

Los grupos, para la práctica del senderismo cuentan con 16 personas como máximo y, la duración de las rutas es de tres horas y media, en piraguas (por la mañana o por la tarde) y suponen el recorrido de



SITURAL

Rutas en piragua
Senderismo
Raquetas de nieve

656 904 303

www.situral.com



Ayuntamiento de Cabezuela

unos 8 o 10 Kilómetros observando el cañón abierto por el río pero, a ras del agua. Santiago Sánchez Calvo, responsable de SITU-RAL, nos recuerda, para terminar, que el 80% del público que realiza estas actividades es de la Comunidad de Madrid. Reservas: 656904303 www.situral.com

PROYECTOS DEL AYUNTAMIENTO de Cabezuela. Su Alcaldesa desde 2011, Ana María Agudiez Calvo (PSOE), reconoce que los proyec-

tos en mente son muchos pero, el más urgente es el arreglo de una fase de las aceras del pueblo.

Durante el año 2017 se plantean acondicionar y rehabilitar los antiguos lavaderos de lanas que se encuentran sin cubierta y, en parte derruidos y, también, mejorar el firme del camino del cementerio y acondicionar el antiguo taller de costura para convertirlo en un local de usos múltiples.



Piragüismo en el término. / FOTO PILAR DE MIGUEL

Recetas del Norte en Tierra de Pinares

La buena cocina, trabajada durante años, la encontramos en cada rincón de la provincia. En algunos casos en establecimientos de hostelería y, en otros, en cocinas particulares cuyos dueños, en su comunidad, tienen fama de saber manejarse entre los pucheros y fogones.

Este es el caso de Paca Sanz y Poli García, una entrañable pareja que durante muchos años (ella 25 y el más de 30), vivieron en Orio, Guipúzcoa y, pertenecieron a una Sociedad Gastronómica en la que se encargaron de convertirlos en auténticos gourmets.

Son famosos los bizcochos y los pescados de Paca y la parrilla de Poli y, como nos gusta saber que se mueve en los fogones de la provincia, pensamos que estaría bien que Paca y Poli nos dieran alguna receta que podamos intentar hacer por nuestra cuenta en casa. Comenzamos con Paca y su receta de bacalao al pilpil: nuestra improvisada cocinera insiste en decir que en la receta que ella nos da, no se utiliza nada de harina para ligar el pilpil, solo un buen movimiento de muñeca...

Comenzamos desalando el bacalao, que debe ser de buena calidad y, antes de comenzar su preparación, debemos secarlo bien, para que no quede nada de agua.

En una cacerola extendida o con un fondo amplio, se pone aceite con ajito picado y un poco de guindilla para que se dore. Cuando están dorados los ajos y la guindilla, se retiran a un plato y la cazuela se quita del fuego (se pone en la encimera por ejemplo) y, cuando el aceite pierda el calor o esté más templado, se añade el bacalao para darle una vuelta en el aceite. A partir de ese momento, el movimiento de la muñeca debe ser constante para que la salsa quede ligada y, cuando el aceite se enfríe, se volverá a poner en el fuego para que recupere temperatura pero, inmediatamente se vuelve a retirar y, como ya se ha dicho, sin dejar de moverlo.

Para terminar, los ajos y la guindilla que retiramos a un plato, se colocan por encima del Bacalao. Paca insiste en que con esta receta, el pilpil quedará completamente ligado sin necesidad de añadir harina y que esta misma receta puede utilizarse con merluza.

Por su parte Poli, que antes de llegar a Orio no era capaz más que de freír un huevo, hoy es especialista en los pescados a la parrilla (lenguados, besugos...). Todo lo aprendió en la Sociedad Gastronómica o Txoko, a la que pertenecía.

Estas Sociedades Gastronó-



Poli y Paca. / FOTO PILAR DE MIGUEL

micas son locales o sedes de Sociedades que también pueden ser recreativas o deportivas, creadas en el País Vasco y presentes, también en Navarra y en el País Vasco francés. Se forman con socios que muchas veces pertenecen a una misma cuadrilla y, se utilizan para organizar cenas y comidas entre socios o de estos con invitados.

El que cocina lo hace gratis y los productos son aportados por todos los demás. Una vez finalizado el evento se hacen cuentas y cada socio deja su parte junto a la documentación en un buzón, ubicado en el recinto que se encuentra allí para eso. En estas sociedades, solo guisan los hombres y, a veces, solo pueden entrar ellos. ¿Cómo preparar un pescado a la parrilla?, Poli insiste en que debe

quitársele la tripa pero no la escoma y en una besuguera (red metálica) se le pone en la parrilla donde se le dejará un cuarto de hora por cada lado (dependerá del tamaño del pescado).

Cuando se termina se le pone en un plato, se abre y se quita la espina. Se fríen unos ajos en un poco de aceite y, cuando están dorados, se les echa vinagre, si el pescado es azul y, limón si es blanco y, se vuelve a poner el pescado al fuego con esta mezcla por encima unos pocos minutos para que coja el sabor. ¡El resultado es espectacular!

Pues será cuestión de probar y de tener paciencia porque, Paca insiste en que esta (la paciencia), es un ingrediente imprescindible en todos los platos.

Supermercado Proxim, un establecimiento de siempre en Cabezuela

Entre los rincones entrañables de Cabezuela encontramos el Supermercado Proxim, regentado por Justa quien, desde hace 25 años, lleva luchando en solitario para ofrecer a sus paisanos "un poco de todo", el pan, la prensa (allí se puede comprar El Adelantado de Segovia) y, todo lo demás.

Justa, en su establecimiento, ofrece la oportunidad de tener

a mano cualquier cosa que se necesite y en cualquier horario, porque no le importa abrir fuera de las horas habituales si un vecino necesita algo e insiste al decir que disfruta con su trabajo porque "hablo con la gente y, como soy muy abierta...".

Esperamos que Cabezuela pueda contar con Justa y Proxim muchos años, por su servicio y simpatía.



Próxim
SUPERMERCADOS

Justa Arenal Martín
Prensa y estanco

C/ Real Baja, número 24 Cabezuela (Segovia)



CABEZUELA EN POCAS PALABRAS

Distancias:

2,5 Km a Cantalejo

47 Km a Segovia

143,2 Km a Madrid

-Población:

675 habitantes

-Alcaldesa:

Ana María Agudiez

Calvo (PSOE)

PATRIMONIO

*Natural

— **Laguna Senovilla:** situada en la zona de humedales y riberas del río Cega. No es constante pues se encuentra seca en algunos periodos pero, es cuna de una rica fauna animal, sobre todo aves acuáticas.

— **Espacio natural de los Porretales:** ejemplo de sistema lagunar en su extensión, cuya vegetación está dominada por el Pino Resinero, muy común en Tierra de Pinares pues, aquí comienza la misma. En dirección Norte, en el paisaje comienzan a verse incontables bosques de pinos.

— **Río Cega:** Afluente del Río Duero por su margen izquierda. Cuenta con vegetación acuática variada e, igualmente, elementos de flora de orilla como chopos, salgueras y demás arbustos a lo largo del mismo. La fauna también es abundante y variada.

* Monumentos

— Iglesia Románica dedicada a la Exaltación de la Santa Cruz y la Ermita del Santo Cristo del Humilladero

— Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción (renacentista). En su interior un retablo manierista con pinturas de Alonso de Herrera y varias piezas de plata de diferentes épocas.

— **Lavaderos.** Se conservan en perfecto estado y muestran los pilones y las compuertas de paso del agua.

— **La Panera.** Del siglo XVII y habilitada como Salón de Actos. Servía para el almacenamiento del cereal.

* Fiestas

La Octava del Señor

Exaltación de la Santa Cruz.

400.000€ pueden ser tuyos

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

SORTEA 100

décimos de lotería de Navidad

envía ADELANTADO LOTERIA al 27775 o recorta el cupón de esta página

(*) 50 décimos por sorteo de cupón y 50 décimos por sorteo de SMS para el Sorteo de Lotería Nacional de Navidad de 2016.

Disponible en:
ADMINISTRACIÓN
Nº 7
C/ Gob. Fer. Jiménez nº 5
(Segovia)



ENTIDAD COLABORADORA



Rellene el cupón y envíelo por correo con la REF. LOTERÍA o entréguelo en las oficinas de EL ADELANTADO DE SEGOVIA, C/ Morillo nº7, 40001 Segovia hasta el día 14/12/2016 en horario de lunes a viernes de 9 a 14 h y de 17 a 19 h.

El Adelantado de Segovia publicará el nombre de los agraciados desde el 16 de diciembre de 2016. No podrá corresponder a un mismo participante más de un décimo de lotería. El agraciado deberá recoger el documento que le acredita como titular de ese décimo en las oficinas de El Adelantado en C/ Morillo 7, los días 19 al 21 de diciembre de 2016 en horario de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas, previa presentación del DNI o por mediante terceras personas con una autorización firmada reflejando el DNI de quien recoge. En caso de no recogida de este documento en los plazos y horarios estipulado se entenderá que se renuncia expresamente al premio y pierde sus derechos sobre el mismo. El décimo estará depositado en Caja Rural de Segovia y en caso de premio se cobrará exclusivamente a través de una cuenta de esta entidad. No está permitida la participación en esta promoción a los empleados de El Adelantado de Segovia S.L. o con relación laboral con alguna de sus sociedades, ni de sus familiares de primer grado.

Nombre

Dirección

Teléfono D.N.I.....

En cumplimiento con lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se le informa de que los datos personales facilitados por usted en el presente "cupón de participación de sorteo" serán susceptibles de tratamiento, estrictamente confidencial, con la finalidad de incluirle en el sorteo, así como de ser incorporados a un fichero cuyo responsable es EL ADELANTADO DE SEGOVIA S.L. (con domicilio en C/ del Morillo nº 7, 40001 Segovia). El remitente autoriza, expresamente, el tratamiento y, en su caso, cesión de los mismos, con la finalidad anteriormente reseñada, a cualquiera de las siguientes sociedades: Grupo de Comunicación Promoveal, S.L., que con EL ADELANTADO DE SEGOVIA forman un grupo de sociedades en los términos previstos en la legislación vigente. Adicionalmente, le informamos de que, salvo que manifieste su oposición marcando la casilla adjunta, otorga su consentimiento a que sus datos sean utilizados en la finalidad de proporcionarle aquella información publicitaria o comercial que consideremos de su interés. Por último, se le informa de que tiene el derecho de ejercer por escrito, mediante carta dirigida a la dirección anteriormente indicada, los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición de sus datos personales.

PATROCINADORES

ESCOBILLAS 1€ DE VERDAD.

con

LA Revisión OFICIAL

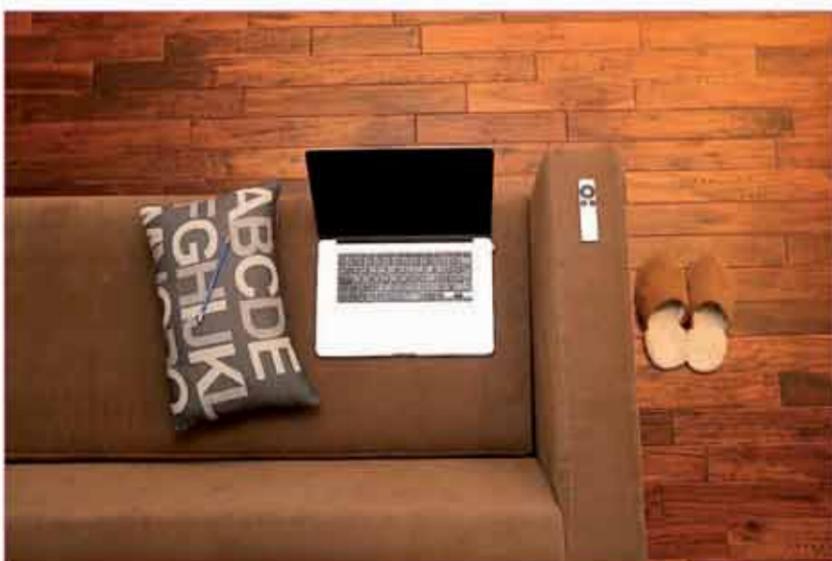
Válido para escobillas delanteras MIDAS ORIGINAL. 1€ por brazo, en función del modelo de coche serán necesarios 1 o 2 brazos.

C/ Obispo Quesada, 11
Tel.: 921 434 340
Horario L-V: 9.00 - 20.00 h.
S: 9.00 - 14.00 h.



ESPECIAL

MUEBLES & DECORACIÓN



ÚLTIMAS TENDENCIAS EN DORMITORIOS INFANTILES, COCINAS, BAÑOS Y SOFÁS



Los muebles versátiles, con más de una función, son especialmente útiles. Sobre todo en los dormitorios infantiles o juveniles. / EUROPAPRESS

El sector del mueble evoluciona, tras su paulatina recuperación

En comparación con los ejercicios anteriores, el sector ha incrementado sus ventas registrándose un ligero repunte en verano

S.S.V. Según la publicación 'La industria del mueble en España', que recoge y analiza la situación de las principales variables del sector del mueble y que es editada por AIDIMME, Instituto Tecnológico Metalmeccánico, Mueble, Madera, Embalaje y Afines, en los últimos dos ejercicios la producción de mobiliario creció por encima de la evolución del PIB.

La producción de mobiliario creció en los últimos dos ejercicios con una facturación en 2015 que alcanzó los 3.991 millones de euros, crecimiento superior a la tasa de variación anual del PIB, Producto Interior Bruto, registrada por el INE, Instituto Nacional de Estadísticas. Además este crecimiento del volumen de negocio del mueble en 2015 repercutió positivamente en la cifra de empleo, que tras casi una

década de reajustes creció respecto al ejercicio anterior.

Dentro del sector, los ámbitos que mayor crecimiento en su facturación registraron fueron las categorías de cocina y oficina, con un aumento del 12,8 y del 9,4 por ciento, respectivamente.

„ El crecimiento del volumen de negocio del mueble en 2015, en España repercutió positivamente en las cifras de empleo

También hay que destacar que las exportaciones han sido un motor fundamental de esta paulatina recuperación del sector del mueble. Prueba de ello es

que las exportaciones de mobiliario supusieron el 42 por ciento del total de la producción española; siendo la Unión Europea el principal destino de todas estas exportaciones españolas.

En Segovia el sector del mueble está aún parado en comparación con años anteriores, aunque según los últimos datos registrados en venta de muebles se sigue registrando un repunte al alza. En concreto durante los meses estivales se ha notado una ligera mejoría, en especial en el estilo de línea moderna. Es decir, modulares con melamina, líneas nórdicas, colores claros y por supuesto, mucho Led.

En líneas generales, los segovianos se decantan por un estilo minimalista donde prima sobre todo la decoración en detrimento de la funcionalidad, capacidad y utilidad, según los expertos profesionales del sector.

También hay que destacar, que desde hace un par de años, el rey de la casa, está dejando de ser el chaise longue por los conjuntos de dos y tres piezas, ya que cada vez se demandan más porque permiten más posibilidades de ubicación. En cuanto a los últimos modelos del mercado los hay abatibles, con telas antimanchas, deslizables, de relax...

„ En Segovia el sector está aún muy parado en comparación con años anteriores, aunque se ha registrado un repunte

En definitiva, una amplia variedad apta para todos los gustos y preferencias. Con las tonalidades sucede lo mismo, los que más se llevan y demandan son

los colores claros o muy oscuros, aunque la gama intermedia también es amplia en el mercado del mueble.

EL MOBILIARIO INFANTIL y juvenil se vuelca en la creación de piezas modulares, versátiles y convertibles que tengan más de un uso, optimizando al máximo el espacio del dormitorio.

Y es que a día de hoy, con la amplia variedad de posibilidades existente en el mercado, el espacio no puede ser una barrera para que la habitación de los niños tenga todo lo que precise.

Lo más importante, según los expertos del sector del mueble y la decoración, es conseguir crear en la habitación del niño, —independientemente de cuántos metros tenga— un ambiente idóneo para que jueguen, estudien, descansen y se diviertan, en general. Es decir, su espacio vital.

LAMPARAS

www.disluz.com

tu tienda online

DISLUZ

GRANDES DESCUENTOS

Semana black friday

del 21 al 26 de noviembre

C/ Rancho, 7 | Tel. 921 43 86 35 | 40005 Segovia
Pol. de Hontoria, Avda. de Hontoria, 86 | 40195 SEGOVIA

del 20
al **70%**
en todo tipo
de lámparas




Tienda online

PIEZAS VERSÁTILES, CON MÁS DE UN USO



La multifunción de las piezas y los muebles es tendencia. / EUROPAPRESS

Algunos de los elementos imprescindibles en la habitación de un menor son: camas, contenedores o cajones, mesa de estudio y armario, en el caso de que esté empotrado en la pared.

En la actualidad, los diseñadores de dormitorios infantiles y juveniles han dado una vuelta de tuerca, creando espacios con más de una función, con elementos prácticos y funcionales. Es decir que tengan varios usos. Por ejemplo, en cuanto a las mesas de estudio, sino se dispone de espacio suficiente existen en el mercado un gran número de mesas que se adaptan a cada necesidad, con ruedas, plegables... Del mismo modo, existen camas que contienen armarios o mesas, escaleras que a su vez son cajones...

Otra de las tendencias del sector para las piezas con poca vida es la multifunción, en el sentido de que conforme se necesita se va adaptando la pieza a esas necesidades. Un ejemplo es una cuna que a su vez, quitando un lateral es una cama tipo sofá, sin los dos laterales y bajando los cabezales se usa como primera cama del pequeño y cuando el niño crece se puede dar la vuelta, convirtiéndola en escritorio.

Esta funcionalidad, el diseño y los materiales de última generación han convertido a España

en un país puntero en mobiliario infantil.

TENDENCIAS EN COCINA Y BAÑO

La cocina es una de las inversiones económicas más importante en el equipamiento de una vivienda. Además, siempre que se va a elegir una cocina nueva o a la hora de reformarla se intenta sacar el máximo partido a los metros que hay con el fin de conseguir una cocina luminosa, funcional y sobre todo, muy práctica.

Por esto, los clientes cada vez más se dejan asesorar por diseñadores expertos en cocina. En la actualidad, la mayor demanda son líneas generales, de calidad y resistentes.

En cuanto a los diseños se siguen demandado los atemporales, con combinaciones neutras que otorgan atemporalidad a la cocina.

Y respecto al baño, estancia comprometida en cuanto al diseño por su carácter más íntimo y personal hay que destacar las numerosas posibilidades consultando a las tiendas especializadas. La tendencia más actual sigue siendo la búsqueda de amplitud para el cuarto de baño, con mamparas de cristal transparente y tratamientos especiales para su fácil limpieza; lavabos y muebles colgantes, de diseño y muy funcionales.

LÁMPARAS MODERNAS Y SENCILLAS PERO DE BAJO CONSUMO

Lo más demandado, línea moderna con LED

Los expertos recomiendan que sea cual sea el diseño o el estilo de la lámpara escogida los clientes se decanten por la tecnología LED



Lámparas de estilo rústico, clásico, moderno, tiffany, infantil, exterior, de diseño y mucho más. / EUROPAPRESS

S.S.V.

Las lámparas, además de su función esencial en el hogar, son un perfecto elemento decorativo que dan un toque especial a cualquier rincón de la casa. De estilo rústico, clásico, moderno, tiffany, infantil, de exterior o de diseño. De techo, de pie, colgantes o apliques. En definitiva, existen en el mercado un sin fin de posibilidades decorativas y de iluminación para el hogar.

Pero también para el resto de sectores. "Nosotros trabajamos todo tipo de lámparas para el sector industrial, para hogar, para locales, oficinas, decora-

ción de bares, restaurantes u otro tipo de establecimiento", comenta Miguel Ángel González, de Disluz.

Una bombilla LED cuesta el doble que una tradicional, pero el ahorro energético es superior a corto plazo

En la actualidad, "más que tendencias, los clientes vienen buscando buen precio. Y a todos ellos les recomiendo que sea

cual sea el estilo de lámpara que quieran o el diseño que elijan que se decanten por la tecnología LED, ya que el ahorro es significativo. Con una bombilla de 10 vatios se consiguen 100. Y hoy en día la diferencia de precios entre un tipo de bombilla y otro no es tan grande como hace años que una bombilla tradicional rondaba los dos euros y una LED los veinticinco euros. En la actualidad, las LED está entorno al doble del precio de las bombillas tradicionales. Y esta pequeña inversión se recupera a corto plazo en el ahorro energético, por lo que merece mucho la pena", añade González.



- Gestión de licencias de aperturas y obra
- Gestión integral de obras y reformas
- Diseño de stands y escaparates
- Mejoras eficiencia energética
- Iluminación interior y exterior
- Amueblamiento comercial
- Paisajismo

HACEMOS REALIDAD TUS IDEAS

www.dapinteriorismo.com

610 841 276

LOS EXPERTOS RECOMIENDAN HACER UN CAMBIO DE LAS BOMBILLAS DEL HOGAR DE FORMA GRADUAL



El ahorro energético de las bombillas LED es notable, consumiendo hasta un 85% menos. / EUROPAPRESS

Todo lo relacionado con LED es sinónimo de ventaja

Son más seguras, resistentes, duraderas y menos contaminantes que las bombillas tradicionales

S.S.V.
En poco tiempo las bombillas LED — light emitting diode, es decir diodo semiconductor que emite luz— han conquistado todos los rincones de los hogares. En cualquier aplique de luz y rincón de la casa han ganado y conquistado el terreno a las bombillas tradicionales. Y es que, todo lo relacionado con esta tecnología es sinónimo de ventaja.

En comparación con las bombillas tradicionales las LED son más seguras y menos contaminantes, porque no contienen mercurio ni tungsteno. Además de reducir las emisiones de dióxido de carbono en un ochenta por ciento.

En cuanto a la duración, está demostrado que duran más, con un mantenimiento mínimo. No generan calor, por lo que no que-

man, ya que el ochenta por ciento de la energía que consumen se convierte en luz, al contrario que la bombilla incandescente que pierde un gran porcentaje en forma de calor. Por todo eso, el ahorro energético es notable, consumiendo hasta un 85% menos que las bombillas tradicionales.

“”
Las LED son una buena inversión ya que ahorran energía manteniendo la calidad de la iluminación; no generan calor y son respetuosas con el medio ambiente

En cuanto a la resistencia, soportan temperaturas más extremas que las bombillas incan-

descentes, además de mayor humedad y vibraciones. Su encendido es instantáneo y reproducen los colores con una gran fidelidad. Además las hay en el mercado de diferentes tonos de luz, fría o cálida, para ajustarse a todo tipo de ambientes.

El ahorro energético de este tipo de iluminación es importantísimo, ya que en los últimos años la tarifa eléctrica ha incrementado considerablemente, en torno al sesenta por ciento. Por ello, ante esta situación es fundamental contar con electrodomésticos y dispositivos eficientes energéticamente. Y por supuesto, dentro de estos productos la bombilla LED adquiere una posición fundamental, ya que el ahorro que genera esta bombilla es alto.

Por otro lado, hay que destacar que lo más recomendado por

los expertos es hacer un cambio de las bombillas del hogar de forma gradual, es decir ir haciéndolo poco a poco, ya que la inversión inicial es alta. Aconsejan empezar gradualmente por las habitaciones que más tiempo se ocupan y según se vayan fundiendo o necesiten cambiarse el resto de luces.

“”
La vida útil de una bombilla LED es de 30.000 horas, frente a las 2.500 horas de las tradicionales.

Y destacar, que aunque la inversión inicial pueda resultar alta, está comprobado a través de numerosos estudios que a me-

dio plazo merece la pena.

CARACTERÍSTICAS Las bombillas LED trabajan a muy poca tensión, consumiendo poca energía y emitiendo poco calor. Es decir, mayor luminosidad con menos consumo de electricidad. Por ejemplo, una bombilla halógena de 800 lumen, consume una energía de 100W. Mientras que una bombilla LED de 850 lumen, consume una energía de 10W.

El encendido es instantáneo por lo que no provoca consumos extras de electricidad como sucede con las bombillas de bajo consumo. Y en cuanto a la vida útil de la bombilla es superior al resto. De media una bombilla incandescente tiene una vida media de 2.500 horas; una halógena entre 2.500 y 4.000 horas; una de bajo consumo entre 5.000 y 10.000 horas y una LED entre 20.000 y 100.000 horas.



Decoración, Restauración
e Interiorismo



• Style Decor •



¡¡ TODO AL 15% DTO.!!



CAMBIAMOS SU BAÑERA POR PLATO DE DUCHA



AL DETALLE

Del Olmo recuerda el esfuerzo de las autonomías y confía en que no se les exija ajustes adicionales ■ La consejera de Economía y Hacienda de la Junta, Pilar del Olmo, recordó el esfuerzo realizado por las comunidades durante la crisis y confió en que no se les exija ajustes adicionales más allá de los ya contemplados. Así lo defendió ayer Del Olmo instantes antes de asistir en Valladolid a la celebración del Día de la Provincia, en el que recordó que el objetivo de déficit ya supone para los dos próximos años un ajuste conjunto a las comunidades de cerca de 2.000 millones de euros.

► SANIDAD

La Junta aboga por la movilidad del paciente frente a la de los sanitarios

Para Sáez Aguado, el cambio permitiría “una atención primaria de aún mayor calidad”, ya que “no contribuye el hecho de que el profesional tenga que rotar por las zonas rurales”

E.P. / LEÓN

La ciudad de León acoge durante este fin de semana el cuarto Congreso Autonómico Semergen Castilla y León, en que participarán 104 profesionales de atención médica primaria, respecto a la que el consejero de Sanidad, Antonio María Sáez Aguado, pidió “la movilidad de los pacientes del medio rural” frente a la de los profesionales para conseguir “mayor calidad en el servicio”.

Ha sido en la inauguración del Congreso de la Sociedad Española de Médicos de Atención Primaria, a la que ha asistido el consejero Antonio María Sáez, cuando éste ha cifrado en 3.650 los consultorios médicos repartidos en la geografía de Castilla y León, y ha invitado a reflexionar sobre los problemas que surgen en el medio rural, que para él podrían ser resueltos si se mantuviera la accesibilidad médica rural con un sistema en el que “se facilite la movilidad del ciudadano frente a la de los sanitarios”.

Para Sáez Aguado, dicha modificación permitiría “una atención primaria de aún mayor calidad”, ya que para ello “no contribuye el hecho de que el profesional tenga que rotar por las zonas rurales”, por lo que propuso “que el paciente se desplace a centros en los que podría haber más recursos”.



El consejero elogió la situación de la sanidad primaria en Castilla y León. / EUROPA PRESS

Sin embargo, el consejero elogió la situación de la sanidad primaria en Castilla y León, “una prioridad para la Consejería, a quienes tiene a escuchar e intentar resolver sus problemas”.

Dicha atención primaria, aseguró Ángel María Sáez, “es razonablemente buena” ya que, junto

con Extremadura, es la que más presupuesto destina para este fin, concretamente un 17 por ciento del gasto sanitario, así como los mejores ratios con un sanitario por cada 927 habitantes, frente a los 1.800 de la media española.

Respecto al porcentaje de presupuesto destinado a la atención

sanitaria primaria, el vocal del área de Universidad de la Junta Directiva de Semergen, Vicente Martín Sánchez, pidió que “se incrementa”, porque “Castilla y León es la comunidad autónoma más envejecida y dispersa”. La situación geográfica de la región debe de ir acorde con el sistema propuesto.

► IGUALDAD

La UVa inaugura la exposición ‘La violencia de género no es un cuento’

EUROPA PRESS / VALLADOLID
La secretaria general de la Universidad de Valladolid y presidenta de la Comisión de Igualdad de Género de la Universidad de Valladolid (UVa), Cristina Pérez Barreiro, inaugurará mañana la exposición ‘La violencia de género no es un cuento’ a las 12.00 horas en el vestíbulo central de la Facultad de Filosofía y Letras.

Según informó la Institución académica a través de un comunicado, la muestra se organiza con motivo de la conmemoración del 25 de noviembre como Día Internacional Contra de la Violencia de Género.

Las actividades comenzarán mañana con esta exposición itinerante por los diferentes campus de la UVa para “crear una conciencia crítica entre la comunidad universitaria” y “abrir un debate desde el conocimiento y la sensibilización” que permita “establecer un discurso social serio y riguroso ante uno de los problemas más acuciantes en la actualidad”.

La muestra, ideada por Dunia Etura, miembro de la Cátedra de Género y del Proyecto de Innovación Docente Enseñanza en Igualdad e Inclusión de Género de la UVa, se compone de paneles informativos para arrojar luz sobre la violencia machista.

► MEDIO AMBIENTE

Los niveles de ozono en Castilla y León bajan a umbrales tolerables

E.P. / VALLADOLID

El informe con el avance de resultados registrados por los analizadores automáticos de ozono troposférico a baja altura en Castilla y León muestran que en el periodo comprendido entre enero y octubre de este año ninguna estación de medida de la calidad del aire en Castilla y León detectó, “por primera vez”, valores de ozono superiores al valor objetivo de protección a la salud humana.

Este valor objetivo de protección viene definido como 25 superaciones anuales de la media octohoraria, es decir de la media de periodos de ocho horas, esta-

blecida en 120 microgramos por metro cúbico de aire (120* μ g/m³), como media a su vez de los últimos tres años, lo que da una idea de la exposición de la población a la contaminación a largo plazo, según apuntan fuentes del Ejecutivo autonómico a través de un comunicado.

Comparados los datos con los resultados del año 2015, estos arrojan una mejoría en el 80 por ciento de las estaciones de medida. Solo en las cabinas de Renault 1 en Valladolid, Compostilla y Lario en León y Medina de Pomar en Burgos se han registrado más superaciones que el año

anterior, pero si se compara con periodos más largos también se “aprecia” un ligero descenso desde el año 2012. Los descensos más acusados se registraron en las estaciones de Ávila y Medina del Campo.

El ozono troposférico se considera un “contaminante secundario” porque no es emitido por acciones humanas sino que se genera de forma natural en la atmósfera aunque inducido por otras moléculas provenientes de actividades como el uso de combustibles fósiles, incendios forestales e incluso por las emisiones propias de la vegetación.

El ozono necesita además de la luz solar y condiciones de inclinación y temperatura para mantener sus registros, por lo que se forma mayoritariamente entre “abril y septiembre”, época en la que la radiación solar es perpendicular a la superficie terrestre.

El aumento de la concentración de ozono troposférico en el aire que respiramos puede ser “perjudicial” para la salud, dependiendo de la cantidad de ozono que la persona respire, del tiempo de exposición, de la sensibilidad individual de cada persona y del grado de actividad física que realiza, “pudiendo afectar” a las vías respiratorias, provocando tos, dolores de cabeza o náuseas por lo que la administración tienen la “obligación” de avisar a la población y tomar medidas preventivas cuando los niveles de este gas aumentan por encima de los lí-

mites establecidos.

Para el seguimiento de la evolución del ozono, la Junta de Castilla y León dispone de una red de 18 analizadores “repartidos” por toda la Comunidad, algunos situados en los puntos más vulnerables. Estos equipos fueron “renovados” en su mayor parte el año pasado, con una inversión próxima a los 200.000 euros. Además hay que sumar otros 18 analizadores que poseen las propias empresas y el ayuntamiento de Valladolid.

Las estaciones de la Junta están en una en cada capital de provincia, a excepción de Valladolid, otra en cada uno de los municipios industriales de Guardo, Aranda de Duero, Miranda de Ebro, La Robla, Medina del Campo y Medina de Pomar y otras tres en los emplazamientos rurales de El Maíllo en Salamanca, Muriel en Soria y Lario en León.



Sortu dice que la fecha de 2026 es una "autointerpelación" para poner en marcha un proceso soberanista ■ Sortu afirmó que el objetivo del reconocimiento de una república vasca para 2026, que recoge la ponencia 'Zohardia', es "una especie de autointerpelación" a la izquierda abertzale para que "se crea" que las condiciones objetivas "son muy interesantes" y que "en los siguientes años va a haber condiciones suficientes para dar saltos cualitativos en la puesta en marcha y en el desarrollo de procesos soberanistas en Euskal Herria". "Nos tenemos que preparar y hacer los deberes para poner en marcha este país", subrayó.

► POLÍTICA

El PP busca que el Congreso avale el nuevo acuerdo del Pacto de Toledo

Los 'populares' esperan "reforzar" con este acuerdo "los principios en los que se sustenta el sistema de Seguridad Social, como son la equidad, la contributividad y la solidaridad"

E.P. / MADRID

El PP llevará al Pleno del Congreso del próximo martes una proposición no de ley para buscar el compromiso de los grupos de alcanzar un nuevo acuerdo en el Pacto de Toledo que contenga nuevas recomendaciones y orientaciones sobre pensiones.

Los 'populares' llaman en esta iniciativa a "reforzar" con este acuerdo entre los diferentes partidos "los principios en los que se sustenta el sistema de Seguridad Social, como son la equidad, la contributividad y la solidaridad".

Asimismo, la postura del partido mayoritario en el Congreso es atender "de forma prioritaria a la sostenibilidad económica del sistema" y a "la adecuación de sus prestaciones contributivas y no contributivas".

En su exposición de motivos, el PP propone a todos los grupos parlamentarios "un pacto nacional que avale el futuro de las pensiones mediante la revitalización del Pacto de Toledo". En este sentido, quieren debatir en este marco "las circunstancias económico-financieras y demográficas" en las que se encuentra el sistema actualmente y a las que se enfrentará en los próximos años.

Para los 'populares', "la demografía del país está poniendo cada vez más en tensión el sistema de pensiones".



Para los populares, "la demografía del país está poniendo cada vez más en tensión el sistema de pensiones". / EUROPA PRESS

da vez más en tensión" el sistema público de pensiones, que actualmente alcanza las 9.427.785 prestaciones, el número más elevado en la historia desde su puesta en marcha. Además, inciden en el incremento de las pensiones durante estos años, superando los

mil euros la pensión media, que hace cinco años se situaba en los 915 euros.

Desde el Partido Popular manifiestan la necesidad de "garantizar un horizonte realista y viable" para el desarrollo de las pensiones a largo plazo, y por ello

creen que es necesario "dotarlo de mecanismos que lo sostengan". En este sentido, llaman a "continuar en la senda de las reformas iniciadas para que el sistema sea sólido y quede garantizado también para generaciones venideras", señalan.

Puigdemont une el futuro del proceso soberanista a los Presupuestos

EUROPA PRESS / BARCELONA

El presidente de la Generalitat, Carles Puigdemont, ha expresado que confía en aprobar los Presupuestos, que considera indispensables e imprescindibles para culminar el proceso soberanista: "Si no los hay, no habrá referéndum", alertó.

En una entrevista, observó que el Govern tiene delante un adversario poderoso, el Gobierno central del PP, que no escatima recursos, según él, para "atacar por tierra, mar y aire" a los independentistas.

En este sentido, Puigdemont aseguró que se mantendrá fiel al compromiso que asumió al aceptar la presidencia de la Generalitat: "Soy fiel a mis ideas, que son profundas y sólidas, pero con voz propia", y pidió a los partidarios de la independencia que no decepcionen a la gente.

"Hoy en día la mayoría de la sociedad no entiende el futuro de Catalunya sin estado propio", aseguró, y insistió en que la única manera de culminar el proceso soberanista es encadenar todos los eslabones hasta el final, en sus palabras.

Preguntado por su llegada a la presidencia, Puigdemont explicó que Mas le dio sólo 20 minutos para decidir si aceptaba ser presidente: "Mas me dio 20 minutos para decidir. Decir que no hubiera sido cobardía".

Podemos apunta que para acabar con la pobreza energética el Gobierno debe de estar "a la altura"

E.P. / MADRID

El secretario político de Podemos, Íñigo Errejón, opinó que en España se dan las condiciones económicas y de consenso social para acabar con la pobreza energética, pero hace falta que el Gobierno central esté "a la altura".

Íñigo Errejón asistió a una concentración en Zaragoza en contra de la pobreza energética, convocada después de que una mujer muriese al incendiarse su piso en Reus con las velas que utilizaba por tener la luz cortada.

Ha relatado que con esta protesta se pretende señalar "un elemento de sentido común, que coincide con el tipo de país en el que desean vivir la inmensa mayoría de los ciudadanos españoles, queremos vivir en un país en el

que nadie se quede sin luz, en el que nadie pase frío en casa".

Para ello, continuó, hace falta que el Gobierno esté "a la altura". Ha considerado que se dan las condiciones económicas y de convencimiento y consenso en la sociedad para avanzar y que "nadie más muera por no poder pagarse la calefacción, por estar a oscuras, en definitiva por ser pobre".

En este punto, Errejón destacó que la forma de Podemos de entender el patriotismo no es estar en el besamanos del acto de inicio de la legislatura es "cuidar de los españoles".

"Nunca hemos entendido ese patriotismo que habla tanto de una nación y no habla de sus ciudadanos. Se pueden dar pasos ya para empezar a proteger a la gen-

te, para ponerse un poco más firme con las compañías eléctricas que nos deben a los españoles 3.500 millones de euros, y para tener un gobierno que comience a cuidar de su gente", aseveró.

Ha incidido en que los ciudadanos votaron a Podemos para construir un país que cuide "de su gente" y "no sólo de los privilegiados". "Queremos vivir en un país en el que estemos orgullosos, uno en el que nadie se queda sin luz ni pasa frío en invierno", agregó.

PROBLEMAS CON LA LUZ El secretario de Organización de Podemos y líder de la formación morada en Aragón, Pablo Echenique, subrayó que dos de cada diez hogares de España tienen problemas para pagar la luz o para poner la

calefacción en invierno, lo que ha considerado que es "una de las mayores injusticias" del país.

"La factura de la luz ha subido en España durante la crisis más del doble que en el resto de Europa y, a la vez, las grandes multinacionales de la energía ganan más dinero que sus homólogas europeas", aseguró.

Ha recordado que en Comunidad aragonesa se aprobó una Ley para la Pobreza Energética para impedir los cortes de luz. Podemos-Aragón mandó imprimir unas 100.000 octavillas para informar a los ciudadanos sobre la norma.

"Estamos muy orgullosos de haber sacado adelante esa Ley y ahora toca informar a la gente de que existe para que este tipo de injusticias no pasen en Aragón", recaló.

El secretario general de Podemos, Pablo Iglesias, considera que es "inaceptable" que en la cuarta economía de la zona euro "haya personas que tengan que morir porque empresas eléctricas, que facturan beneficios y que pagan planes de pensiones y sueldos de escándalo a sus ejecutivos, dejen sin luz y sin calefacción a compatriotas".

Centenares de personas se han concentrado frente a la sede de Gas Natural Fenosa en Madrid para protestar por la pobreza energética. La iniciativa, promovida por Vamos! de Podemos, ha contado con la presencia del secretario general de Izquierda Unida, Alberto Garzón, y el secretario general de Podemos, Pablo Iglesias.

Durante la protesta, los manifestantes han exhibido y vitoreado lemas como "la pobreza energética mata", "Sin luz, pan o sanidad, hay víctimas de un feroz robar", "La pobreza energética mata" o "Sin luz, sin gas el Rey tenía que estar".

► POLÍTICA

El PNV admite nuevos avances en las negociaciones con el PSE

La parlamentaria Josune Gorospe no cree que existan “vasos comunicantes” entre la situación que se vive en Madrid y la de Euskadi y confía en conseguir un Gobierno fuerte

E.P. / BILBAO

La parlamentaria del PNV Josune Gorospe aseguró que se siguen dando pasos para alcanzar un acuerdo con el PSE que permita la construcción de “un Gobierno vasco fuerte” apoyado por un total de 37 parlamentarios.

La parlamentaria jeltzale se refirió al estado de las negociaciones para conformar el próximo Ejecutivo vasco señalando que se está trabajando para que la labor realizada durante este tiempo desde las elecciones autonómicas “llegue a buen término” y se están dando “pasos”.

Según reconoció, se está trabajando en los cuatro ejes sobre los que se quiere que el programa de gobierno gire y que se centran en la reactivación económica y generación de empleo, mantener y mejorar el sistema vasco de protección social, el ámbito de paz y convivencia, así como avanzar en el nuevo estatus jurídico-político.

“No ha sido un proceso fácil. El diálogo es fácil pero la negociación se complica. Llegar a un pacto exige limar asperezas para dotar de estabilidad al Gobierno y que tengamos capacidad de avanzar sin grandes sobresaltos. Eso exige que se haga un trabajo para que la hoja de ruta del futuro Ejecutivo avance y el camino sea solo seguir la hoja de ruta para estar centrados en el trabajo”, afirmó.

Asimismo, defendió que se trata de un “acuerdo plural” que podría generar un “Gobierno vasco fuerte que estaría apoyado por 37 parlamentarios, cuando la pasada legislatura el Ejecutivo de Urkullu estuvo apoyado por 27”.

Por otro lado, indicó que entre los ámbitos políticos de Madrid y



La parlamentaria del Partido Nacionalista Vasco, Josune Gorospe. / EUROPA PRESS

Euskadi “no existen vasos comunicantes”, aunque el PNV considera que se debe mostrar “firme ante la actitud que el Gobierno Rajoy mantiene en relación a las instituciones vascas”.

“Continuamente pretende realizar injerencias y no permitir el desarrollo del autogobierno vasco... Lo que debería ser respeto institucional no se respeta desde Madrid”, finalizó.

ACUERDO CERCANO El parlamentario del PSE Eneko Andueza afirmó que “de momento no hay un acuerdo cerrado, rematado”

con el PNV para conformar un futuro Gobierno vasco, aunque ha matizado que el mismo “podría alcanzarse este fin de semana”.

El parlamentario socialista se refirió al estado de la negociación para conformar el próximo Ejecutivo vasco y, tras reconocer que en los últimos días de negociación se ha avanzado en lo referido al autogobierno, incidió en que ésta “no es la única cuestión”.

“Cuando dos se sientan a negociar suele haber coincidencias programáticas y en otras en las que no hay ese nivel de coincidencia. Ha habido diferencias en

cuestiones económicas, de prestación de servicios sociales... distintas cuestiones en las que se ha hecho un esfuerzo”, afirmó.

En este sentido, remarcaron que cuando se cruzan programas de dos partidos de “sensibilidades diferentes, hay puntos de disenso”, pero se está trabajando “muy intensamente a la espera de que se produzca el acuerdo”. “Pudiera alcanzarse un acuerdo este fin de semana. Se sigue trabajando. De momento no hay un acuerdo cerrado, rematado y a lo largo de este fin de semana y se seguirá trabajando con intensidad”, añadió.

El PP denuncia el “oscurantismo más absoluto” en que se halla el posible acuerdo

E. EUROPA PRESS / BILBAO

El portavoz parlamentario del PP, Borja Sémper, criticó el “oscurantismo más absoluto” de las negociaciones entre PNV y PSE para conformar un gobierno y advirtió de que, aunque “quizá alguien tenga la tentación de vincular” la estabilidad de Euskadi con la de España y los Presupuestos Generales del Estado, “son realidades que debemos analizar de manera diferenciada”.

Sémper reconoció que “no parece factible” que en el pleno de investidura del próximo miércoles el PP muestre su apoyo a la candidatura de Iñigo Urkullu “habida cuenta del poco esfuerzo hecho por el PNV para que eso fuera así”.

A su juicio, la formación jeltzale “sabía que el acuerdo fácil era con el PSE”, ya que, entre otras cuestiones, “el PSE tiene necesidad política de ocupar puesto de responsabilidad de gestión”. “Además, el PSE sabe que el PNV necesita sus votos para acercarse a la mayoría absoluta. El PNV no ha hecho esfuerzos para obtener más respaldos”, indicó.

No obstante, a su juicio, lo que “sorprende” es que no se conozca “ni una coma de lo que negocian”. “En la época de la transparencia me sorprende que solo especulamos y la especulación en tiempos de transparencia es mala noticia”, afirmó. De este modo, ha reconocido que le gustaría saber “cuáles son las cuestiones de gestión que les distancian y qué sillones están en juego”.

Rivera exige que se paralicen los recortes para aprobar los Presupuestos Generales

E.P. / MADRID

El líder de C's, Albert Rivera, exigió ayer al Gobierno central encabezado por Mariano Rajoy (PP) que paralice los recortes en sanidad, educación y dependencia para que su formación apruebe los Presupuestos: “Queremos que los presupuestos sean más naranjas, más sociales y sin impuestos a la clase media”.

En su intervención en el congreso ejecutivo del partido, Rivera se congratuló de que la formación de Gobierno haya desbloqueado 1.200 millones de euros de los fondos estructurales de la Unión Europea, una cantidad de la que España no dispondría “si hubiera ha-

bido terceras elecciones”.

Además, Rivera reprochó a Puigdemont su negativa de asistir a la conferencia de presidentes autonómicos en la que se abordará el tema de la financiación autonómica, un debate en el que “no caben ni las soflamas ni los victimismos”, según Rivera, que aseguró que algunos presidentes intentarán centrar el debate en temas identitarios y no en temas sociales.

Ha rechazado el establecimiento de una relación bilateral entre Cataluña y el resto del Estado, tal como ha defendido el presidente de la Generalitat, Carles Puigdemont, porque, según él, “no

tiene que haber una relación bilateral ni privilegios sino una relación entre todos”, y apostó por una reforma del Senado como la mejor vía para construir este diálogo.

APOYO A LA CLASE MEDIA Rivera pidió al Gobierno que no suba ni el IRPF ni el IVA “para no meterle la mano en el bolsillo a los trabajadores”, y apuntó al impuesto de sociedades como una de las principales vías de ingresos para las cuentas del Estado, ya que, según él, se recaudó 25.000 millones menos por esta vía en relación con los datos de 2007.

Rivera recordó que el Congreso debatirá el próximo 29 de noviem-



El líder de Ciudadanos, Albert Rivera. / EFE

bre la primera proposición de ley impulsada por el grupo parlamentario de Ciudadanos, la ley de medidas urgentes para autónomos --que plantea una reducción de la tasa de autónomos a 50 euros durante el primer año--, y ha celebrado que el PP vaya a apoyar esta iniciativa “gracias al acuerdo de investidura”.

Sobre la muerte en un incendio de la anciana de Reus a la que habían cortado el suministro eléctrico, Rivera instó al Gobierno a legislar para solucionar esta problemática, y recordó que existen normativas a nivel europeo que obligan a gobiernos y compañías a garantizar el suministro energético.



AL DETALLE

Registrado un terremoto de magnitud 5,4 en la escala de Richter en el oeste de Japón ■ Un terremoto de magnitud 5,4 sacudió el oeste de Japón este sábado, si bien no se registraron daños y no se expidió una alerta por amenaza de tsunami. El epicentro del seísmo se registró en la prefectura de Wakayama, en el oeste del país, informó la agencia Meteorológica de Japón. Por el momento este seísmo no dejó daños, en un país situado en una de las áreas sísmicas más activas y que registra el 20 por ciento de los terremotos de magnitud 6 o mayor.

► POLÍTICA

La coalición árabe decreta en Yemen una tregua de 48 horas

El presidente Hadi tomó esta decisión en respuesta a los “esfuerzos internacionales” y a los llamamientos por parte de Naciones Unidas por “establecer la paz en el país”

EUROPA PRESS / MADRID

El alto el fuego de 48 horas para Yemen entró en vigor a las 10.00 de este sábado —mediodía, hora local— tras el anuncio realizado ayer por las fuerzas en conflicto: el Gobierno de Yemen y su coalición internacional aliada que lidera por Arabia Saudí, así como los rebeldes huthi; y escaramuzas en las últimas horas que costaron la vida a un soldado saudí.

En el comunicado oficial, recogido por la agencia oficial de noticias saudí SPA, se apunta que el alto el fuego se extenderá “de forma automática” si los huthis se comprometen a ello y permiten que puedan entrar ayuda humanitaria a las zonas asediadas, principalmente a la ciudad de Taiz.

El Gobierno de Estados Unidos pidió este jueves a las partes en conflicto en Yemen que “expresen públicamente” su apoyo al alto el fuego anunciado, después de los combates registrados durante la jornada, a pesar del alto el fuego anunciado por Kerry.

Kerry aseguró que los huthis y la coalición militar que encabeza Arabia Saudí habían acordado un alto el fuego. Por su parte, el Gobierno de Abdo Rabbu Mansur Hadi —reconocido por la comunidad internacional— rechazó entonces esta medida.

En el comunicado señalan el presidente Hadi tomó esta decisión en respuesta a los “esfuerzos internacionales” y a los llama-



Yemenís inspeccionan el lugar donde se produjeron ataques aéreos presuntamente dirigidos por la coalición árabe suní. / EFE

mientos por parte de Naciones Unidas por “establecer la paz en Yemen”. Así, señaló que se permitirá una mayor asistencia de ayuda humanitaria y médica a los yemeníes. Asimismo, reiteró que la coalición cumplirá el alto el fuego y lo mantendrá siempre que los huthis se comprometan con el cese de las hostilidades.

Un militar saudí falleció a consecuencia del impacto de un cohete lanzado por rebeldes huthi contra la provincia de Asir desde la frontera yemení, horas antes del comienzo del alto el fuego, según confirmó el Ministerio del Interior del reino árabe.

Los huthi, aliados de Irán —enemiga a su vez de los saudíes—

suelen lanzar cohetes y proyectiles de mortero contra posiciones militares saudíes, e incluso efectúan breves asaltos nocturnos.

La agencia de noticias huthi SABA, por su parte, denunció un bombardeo de aviones de combate saudíes sobre la provincia yemení de Shabwa, sin especificar víctimas.

► COLOMBIA

Santos anuncia que presentará el nuevo acuerdo con las FARC en el Congreso

E.P. / BOGOTÁ

El presidente colombiano, Juan Manuel Santos, ha anunciado este sábado su intención de llevar el nuevo acuerdo negociado con la guerrilla de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) al Congreso, tal como pedía el expresidente Álvaro Uribe.

“Vamos a llevar el tema la semana entrante, el miércoles, el tema de los acuerdos, al Congreso previa discusión con las FARC”, ha explicado Santos, según recoge el diario colombiano ‘El Tiempo’.

El propio Santos ha reconocido a Uribe la idea de llevar lo pactado al Legislativo para debatirlo, aunque no se ha referido en ningún momento a una votación parlamentaria. Además, al ser un acuerdo ya cerrado, los diputados no podrán introducir cambios.

En cuanto al proceso de refrendación de lo pactado, Santos ha apuntado que “es un paso importantísimo dentro de este proceso y hemos escuchado con muchísima atención las diferentes expresiones de los que están sugiriendo que sea el Congreso la vía de refrendación”.

► INFRAESTRUCTURAS

Irán aprueba la construcción de otros dos reactores nucleares

E.P. / MADRID

El Gobierno iraní aprobaron la concesión de 8.500 millones de euros para la construcción de dos reactores adicionales en la central nuclear de Bushehr, según la Organización de Energía Atómica de Irán.

La construcción de reactores no contraviene el Plan de Acción Integral Conjunta, el término oficial que designa lo que comúnmente se conoce como el acuerdo nuclear firmado por Irán y la comunidad internacional por la que se estipula el levantamiento de sanciones a la república islámica a cambio de detener su programa de enriquecimiento de uranio para despejar dudas sobre sus presuntas intenciones ofensivas.

► CONFLICTO

La Casa Blanca exige el fin inmediato de los bombardeos sobre hospitales en Alepo

E.P. / NUEVA YORK

La asesora de Seguridad Nacional de la Casa Blanca, Susan Rice, exigió el cese inmediato de los bombardeos de las fuerzas del Gobierno sirio sobre los hospitales del este de la ciudad de Alepo, bajo control rebelde, después de que la Organización Mundial de la Salud confirmara que las siete instalaciones de la zona —entre ellas un hospital infantil— quedaron inutilizadas.

Al menos 49 personas murieron en el este de la ciudad durante las últimas 48 horas por los

bombardeos de las fuerzas aéreas sirias contra las posiciones rebeldes en esta zona, según activistas y testigos de la cadena panárabe Al Yazira.

De acuerdo con la organización Observatorio Sirio para los Derechos Humanos, los ataques aéreos del Ejército sirio —sumados a los disparos de la artillería que rodea el este de la ciudad— alcanzaron al menos 18 barrios.

La ONG Médicos Sin Fronteras denunció que este sábado se convirtió en un “día oscuro” para el es-

te de la ciudad siria. El centro pediátrico resultó atacado hasta en dos ocasiones desde el comienzo, el pasado martes, de la última ola de bombardeos. “Tres plantas han sido destruidas y está fuera de servicio”, denunció la ONG.

“La intensidad de los bombardeos ha infligido un daño enorme en los pocos hospitales que todavía funcionaban”, lamentó la coordinadora de emergencias de MSF, Teresa Sancristoval. “Los ataques destruyeron hospitales, generadores eléctricos, salas de

emergencia y obligaron a paralizar todas las actividades”, añadió.

“No se trata solo de que MSF condene los ataques indiscriminados contra civiles. Es que es un ataque contra el derecho Humanitario”. “Quiero transmitir un mensaje sencillo que no sé cómo decir más claro: basta de bombardear hospitales”, ha sentenciado la cooperante, mientras MSF cifra en, al menos, una treintena los ataques individuales contra instalaciones médicas de la ciudad desde el comienzo de los enfrentamientos, en julio.



AL DETALLE

OHL cuenta con unos 1.500 millones de liquidez gracias a las desinversiones cerradas o en curso ■ OHL asegura que cuenta con liquidez con recurso disponible por unos 1.500 millones fruto de las desinversiones cerradas en las últimas semanas y las que prevé concluir antes de que acabe el año. La compañía que preside Juan Villar-Mir cerró desinversiones por 1.400 millones en los últimos meses, entre las que figura un 11,4% de Abertis y un 28% de un tramo de metro ligero de Madrid. Además, prevé cerrar antes de finales de año la venta de un 40% del Proyecto Canalejas, el complejo residencial, comercial y hotelero que construye en Madrid.

► TRANSPORTES

Las 'low cost' transportaron a 35,4 millones de pasajeros hasta octubre

Reino Unido, con 13 millones de viajeros, registró el 36,7% de los usuarios de bajo coste

EUROPA PRESS / MADRID

Las aerolíneas de bajo coste transportaron a más 35,4 millones de pasajeros en España de enero a octubre, lo que supone un aumento del 12,8% con respecto al mismo período de 2015, según los datos difundidos ayer por la Subdirección General de Conocimiento y Estudios Turísticos, dependiente del Ministerio de Energía, Turismo y Agenda Digital.

Por su parte, las compañías tradicionales trasladaron a más de 35,3 millones de viajeros en los diez primeros meses del año, un 11% más que el mismo período del año anterior, del total de 70,8 millones de viajeros internacionales que llegaron por avión de enero a octubre, un 11,9% más que un año antes.

De esta forma, las compañías de bajo coste comandaron el 50,1% el tráfico aéreo de pasajeros en los diez primeros meses del año, frente al 49,9% que coparon las aerolíneas tradicionales.

En octubre, las 'low cost' transportaron a 3,8 millones de viajeros, un 14,4% más que en el mismo mes del año precedente, captando el 50,5% del tráfico aéreo, mientras que las tradicionales trasladaron a 3,7 millones de pasajeros, un 12,9% más que en el mismo mes del año 2015, con el 49,5% del flujo total.

Entre las compañías de bajo coste (CBC), Ryanair, easyJet y Vueling siguen liderando el ran-



Las compañías de bajo coste comandaron el 50,1% del tráfico aéreo de pasajeros. / EUROPA PRESS

king, concentrando entre las tres el 67% del volumen de pasajeros generados en 'low cost' y el 33,9% del total del flujo aéreo internacional recibido en España. Las tres mostraron avances notables en octubre.

De enero a octubre, los principales países emisores de pasajeros internacionales con destino a España mostraron crecimientos de

casi dos dígitos la mayoría, lo que benefició en casi todas las comunidades, a excepción de Cantabria. El 80,5% del total del lujo aéreo provino de la UE, experimentando un aumento del 12,3%.

Reino Unido, con 13 millones de pasajeros, el 36,7% del total de los llegados por esta vía, lideró las llegadas en bajo coste a España hasta octubre, con un aumento

del 14,5%; le siguió Italia, con el 11,7% de las entradas hasta los 4,1 millones de viajeros (+10,1%) y Alemania, con el 11,2% del total, y casi 3,9 millones de viajeros en 'low cost' (+13,7%).

Francia, cuarto mercado emisor, con el 8,4% del total de pasajeros en 'low cost', aumentó un 10% sus viajeros de enero a octubre, hasta los 2,9 millones.

Le siguió Países Bajos con 2,22 millones de pasajeros en compañías de bajo coste, lo que supone un 13,1% más con respecto a los diez primeros meses de 2015, con el 6,3% del total.

A continuación, Suiza (+16,4%), Bélgica (-0,3%) e Irlanda (+13,9%), que emitieron 1,1 millones de viajeros, 1,096 millones y 1,09 millones, respectivamente.

IBIZA, MAYOR AUMENTO El aeropuerto Barcelona-El Prat acaparó el 25,5% del total de viajeros en 'low cost', con un crecimiento del 13,2% y con más de 9 millones de pasajeros, liderando las llegadas de pasajeros a España por esta vía.

Le siguió el de Málaga-Costa del Sol, con un 12,2% del total y un 15,7% más de llegadas en bajo coste, hasta los 4,3 millones de pasajeros, y Palma de Mallorca con 3,9 millones de pasajeros en compañías de bajo coste en los diez primeros meses del año, con un aumento del 17,3%, lo que supone el 11,2% del total.

A continuación, el aeropuerto de Alicante, con 3,9 millones de pasajeros de bajo coste, un 16,4% más, y el 11,1% del total. En cuarta posición, se situó el aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas, que acaparó el 10,9% de flujo en bajo coste, al transportar 3,8 millones de pasajeros, lo que supone un 5,4% más frente al mismo período en 2015.

Ibiza fue el aeropuerto que más incrementó sus pasajeros con respecto a los diez primeros meses del año precedente (+22%) en bajo coste, con 1,39 millones de viajeros, un 3,9% del total. Por su parte, Tenerife Sur incrementó sus pasajeros por esta vía en un 12,5%, Valencia (+14,2%), Gran Canaria (+15,7%) y Lanzarote repuntó en un 9,3% sus pasajeros en 'low cost' hasta octubre.

► FINANZAS

El 44% de los españoles no confía en el asesoramiento ofrecido por los bancos

E.P. / MADRID

El 44% de los españoles no confía en la recomendación o asesoramiento que le ofrecen los bancos, un porcentaje que se eleva casi al 50% en el caso de los jóvenes menores de 24 años y se rebaja al 35,3% en el caso de los usuarios mayores de 55 años.

Esta es una de las principales conclusiones del III Estudio de comparación online hacia el ahorro inteligente elaborado por Rastreator.com, que muestra que como consecuencia de la falta de confianza, cada vez son más los clientes que buscan más fuentes para infor-

marse y contrastar opiniones.

De hecho, más de dos tercios resuelve dudas a través de Internet antes de contratar un producto, mientras que el uso de comparadores online para este tipo de productos ha aumentado en el último año más de siete puntos, desde el 35% de 2015 al 42,3% de 2016.

El informe también señala que la mayoría de la población considera que los bancos no son lo suficientemente transparentes, siendo los hombres más desconfiados que las mujeres.

Por otra parte, un 62,7% cree



La mayoría de la población considera que los bancos no son transparentes. / E. P.

que tampoco hay suficiente transparencia en lo relativo a los productos financieros, por lo que nueve de cada diez usuarios piden a las entidades "que hagan un esfuerzo" para explicarlos bien.

Según Rastreator.com, un 53% de los clientes afirma que en alguna ocasión ha firmado la compra de un producto sin entender al 100% los detalles y sus características.

"No cabe duda que el mercado financiero es muy complejo y, por este motivo, también es muy importante que los ciudadanos estén bien formados e informados al respecto y se siga fomentando la educación financiera", señaló el consejero delegado de Rastreator, Fernando Summers, quien apunta que las entidades han hecho "un gran esfuerzo" por mejorar su imagen y transparencia en los últimos años.



AL DETALLE

Dos arrestados por estafar más de 300.000 euros a un anciano enfermo terminal ■ Agentes de la Policía Nacional han detenido en Zaragoza a dos personas por estafar más de 300.000 euros a una persona de avanzada edad y enferma terminal. Las investigaciones se iniciaron cuando una persona presentó una denuncia, en la Comisaría del Actur, indicando que sospechaba que alguien estaba utilizando la tarjeta de crédito de un familiar suyo, enfermo terminal, mientras estaba ingresado en un hospital. En concreto, indicaba que con la citada tarjeta se habían realizado una serie de compras, en establecimiento comerciales físicos y online, y disposiciones en efectivo en cajeros automáticos.

►TERRORISMO

La Policía Nacional detiene a dos yihadistas del Estado Islámico

Los apresados utilizaban internet y las redes sociales para radicalizar y reclutar adeptos

EUROPA PRESS / ALICANTE

La Policía Nacional detuvo este sábado a dos yihadistas de nacionalidad marroquí que estaban “plenamente integrados” en la organización terrorista Estado Islámico —ISIS, en sus siglas en inglés—: uno residía en Madrid y el otro en Roda de Ter (Barcelona), según informó el Ministerio del Interior en un comunicado.

Según el departamento que dirige Juan Ignacio Zoido, las dos personas arrestadas formaban parte del “entramado propagandístico y captación” de la banda terrorista y desarrollaban una intensa actividad publicitando, adoctrinando y enaltecendo su ideario, con el objetivo de incitar a cometer actos terroristas.

Los dos yihadistas formaban parte de la estructura de Estado Islámico mediante una adhesión voluntaria y actuaban como células terroristas individuales, descentralizadas y preactivadas para la comisión de actos terroristas en España.

Las detenciones fueron realizadas por agentes de la Comisaría General de Información de la Policía Nacional en colaboración con la Brigada Provincial de Información de Barcelona, informó Interior.



La Policía Nacional también confirmó la detención a través de su cuenta de Twitter / E.P.

Y la Policía Nacional también confirmó la detención a través de su cuenta de Twitter, en la que publicó un mensaje precisando que los detenidos utilizaban “internet y las redes sociales para radicalizar y reclutar adeptos”.

Los dos arrestados este sábado estaban centrados en la captación y reclutamiento de jóvenes musulmanes con objetivo de conformar un “ejército de seguidores” invisible al control policial y que estuviera plenamente integrado

en las culturas y sociedades de los países en los que residen.

Asimismo, el Ministerio precisó que ambos realizaban labores propagandísticas y de ensalzamiento de las victorias militares y logros de Estado Islámico, todo ello pre-

sentado mediante un formato visual atractivo para captar el mayor número de seguidores.

Además, siguiendo las directrices de la banda terrorista para infundir terror en las sociedades occidentales, los arrestados difundían contenidos “muy radicales, de extrema crudeza” y también publicitaban vídeos de “actos violentos”.

Interior aseguró que una “constante” en la actividad de ambos detenidos era la de “proclamar su aversión extrema hacia religiones, etnias o colectivos distintos”, considerándolos como enemigos de su religión.

En este sentido, su dinámica era crear una red de retroalimentación, transmitiendo consignas y formas de actuar contra estos colectivos y proclamando concretamente una gran aversión hacia la corriente musulmana Chií, a la que se referían como “demonios que tenían que sacrificar”.

MÁRTIRES Desde Interior destacaron “la rápida y extrema” radicalización de los dos detenidos que “había evolucionado hasta “ofrecerse” a la banda terroristas como “mártires”, con total disponibilidad para actuar en cualquier momento, lugar y situación.

La operación policial, que de momento se saldó con do detenciones pero que continúa abierta, fue desarrollada bajo la supervisión del Juzgado Central de Instrucción Número 3 y coordinada por la Fiscalía de la Audiencia Nacional.

En 2015, el Ministerio del Interior elevó a cuatro el nivel de alerta antiterrorista y, desde dicho año, las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado detuvieron a un total de 163 terroristas yihadistas.

►CASO MALAYA

Juan Antonio Roca abandona la prisión para disfrutar su primer permiso penitenciario de tres días

La Audiencia Nacional reconoce que el exasesor de Urbanismo está colaborando para liquidar de las “responsabilidades civiles”

E.P. / MÁLAGA

El exasesor de Urbanismo del Ayuntamiento de Marbella (Málaga) y principal condenado por el caso ‘Malaya’, Juan Antonio Roca, salió este sábado de la cárcel para disfrutar de su primer permiso penitenciario de tres días. Además, tiene concedido otro de seis días.

Pasadas las cinco de la tarde, Roca, con camisa blanca y chaqueta azul y acompañado de su abogada, salió de la prisión malagueña de Alhaurín de la Torre sin

hacer declaraciones. Simplemente, ante las preguntas de los periodistas, señaló que ya tuvo “oportunidad de pedir perdón”.

Desde su detención por el caso ‘Malaya’, el 29 de marzo de 2006, cuando ingresó en prisión preventiva, Roca no había disfrutado de ningún permiso y estuvo en distintas cárceles, encontrándose ahora en la de Alhaurín de la Torre (Málaga), de donde este sábado salió para trasladarse con su familia a Murcia.

Esta salida se produce después de que la Audiencia Nacional rechazara el recurso presentado por la Fiscalía Anticorrupción contra la decisión del juez de Vigilancia Penitenciaria de otorgarle esta salida de la cárcel.

Según explica el auto de la Sala de la Audiencia Nacional, los magistrados consideran que, a pesar del “gravísimo perjuicio para el Ayuntamiento de Marbella” provocado por el condenado, Roca está colaborando para

la liquidación de las “responsabilidades civiles”.

Lo hace, “aunque sea con el patrimonio que le fue embargado, sin que conste que haya ocultado bienes en el extranjero”, dice la Sala que añade que lleva más de diez años en prisión, ha asumido su responsabilidad, al menos aparentemente, tiene apoyo familiar, arraigo y buen comportamiento.

CUMPLE LOS REQUISITOS La Audiencia Nacional considera que cumple los requisitos legales para obtener el permiso dado que está clasificado en segundo grado y ya cumplió la cuarta parte de su condena. Además, existe un informe favorable del equipo técnico y la Junta de Tratamiento de la cárcel malagueña de Alhaurín de la Torre, donde cumple condena, elevó también una propuesta positiva.

De hecho, el Juzgado de Vigilancia Penitenciaria de la Audiencia Nacional concedió este permiso, al considerar que Roca cumplió “en exceso” la mitad de

la condena, que tiene un “excelente” comportamiento, que inició el pago de las responsabilidades y que “ha asumido la actividad delictiva y pedido perdón especialmente a la ciudad de Marbella y sus ciudadanos”.

El juez aludía a la evolución “muy positiva” del interno, con “un excelente comportamiento y una actitud positiva, respetuosa y de plena consideración tanto respecto al resto de internos como hacia los trabajadores del centro”. “Es un penado sociable, participativo y tranquilo, independiente y con buenas actitudes hacia el trabajo”, según los informes del educador, a los que hacía referencia el auto.

Además se apuntaba a un escrito remitido al juzgado el pasado mes de septiembre en el que el propio interno hacía constar sus “muchas y constantes propuestas” para resarcir con su patrimonio y asumir la responsabilidad penal, mostrándose “arrepentido de todos los hechos por los que he sido condenado”.



AL DETALLE

La Reina Sofía viajará a Palma los días 26 y 27 para asistir a actos por el aniversario de la muerte de Ramon Llull ■ La Reina Doña Sofía asistirá el sábado 26 de noviembre en Palma a una exposición conmemorativa del 700 aniversario de la muerte de Ramon Llull, y el domingo 27 a una ceremonia religiosa que tendrá lugar en la Catedral de Palma con motivo de la clausura del Año Jubilar en conmemoración del 700 aniversario del fallecimiento de Llull. En concreto, el acto del sábado tendrá lugar a las 18.30 horas en el Museo Diocesano de Mallorca. Mientras, que el domingo la Reina acudirá a la ceremonia de la Catedral que se celebrará a partir de las 10.30 horas.

► TEATRO

El Teatro Real rinde homenaje a Mortier con 'La clemenza di Tito'

El texto está basado en la obra original de Pietro Metastasio, adaptada por Caterino Mazzola

EUROPA PRESS / MADRID

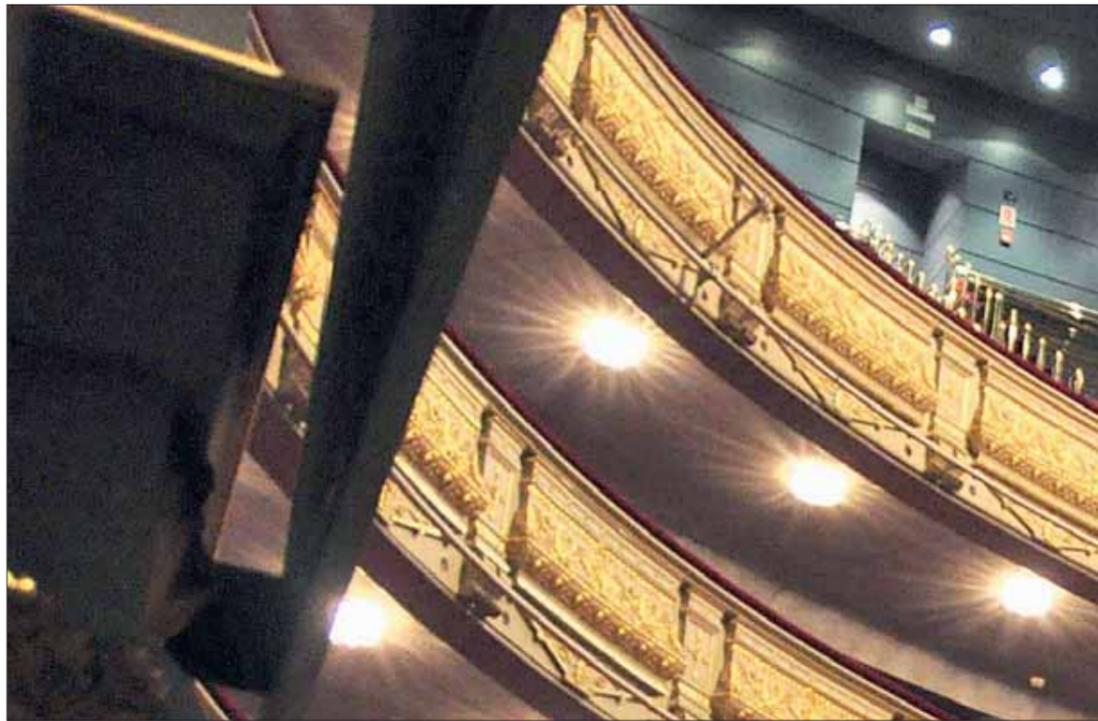
El Teatro Real de Madrid estrenó ayer 19 de noviembre la tragedia 'La clemenza di Tito', el último título de Mozart con el que el coliseo madrileño rinde homenaje al que fue su director artístico entre 2010 y 2013, Gerard Mortier.

La producción que llega a Madrid y que se mantendrá en cartel hasta el 28 de noviembre es la creada por el matrimonio Ursel y Karl-Ernst Herrmann, procedente del Festival de Salzburgo y precedida por el éxito que tuvo en su presentación en el Teatro Real en 2012, programada por Gerard Mortier.

'La clemenza di Tito', una ópera seria en dos actos estrenada en el Teatro Nacional de Praga en 1791, apenas dos meses antes de la muerte del compositor, cuenta en esta ocasión con Christophe Rousset como director musical, quien destacó que esta obra contiene "algo que mira hasta el siglo XIX y que no sabe identificar". "Se entiende que el estilo de Mozart va a cambiar, pero no se sabe lamentablemente", dijo durante la rueda de prensa de presentación.

La ópera cuenta la historia del emperador Tito, hombre recto y justo, pero también clemente, capaz de perdonar a su amigo íntimo, Sesto, y a su prometida, Vitellia, que habían intentado asesinarle. El texto está basado en la obra original de Pietro Metastasio, adaptada por Caterino Mazzola.

Rousset señaló que esta obra cuenta con "momentos de increíble misticismo" creados a través de la música, porque "no solo la expresión operística está en los dramas", sino que las emociones fluyen también a través de



La producción se mantendrá en cartel hasta el próximo 28 de noviembre. / EFE.

las composiciones. "Hay momentos de tensión dramática muy altos y la música tiene algo casi sacro", resaltó.

En cuanto a la estructura, el director musical explicó que 'La clemenza di Tito' cuenta con dos partes y no con tres, como era habitual en la ópera seria, basada habitualmente en argumentos mitológicos y heroicos. Además, otro de los cambios que introduce Mozart es la concentración de las arias y, en concreto, solo dos se desarrollan "profundamente", a diferencia de la sucesión de las arias de la ópera seria.

En la interpretación de los pa-

peles principales se alternarán los tenores Jeremy Ovenden y Bernard Richter en el personaje de Tito. Respecto al primero, Rousset señaló que "raramente se encuentra un tenor que cante tan bien" como Ovenden, capaz de abordar "coloraturas muy difíciles".

En el papel de Vitellia se alternarán las sopranos Karina Gauvin y Yolanda Auyanet, mientras que las mezzosopranos Monica Bacelli y Maite Beaumont interpretarán a Sesto, y las sopranos Sylvia Schartz y Anna Palimina darán vida a Servilia.

El matrimonio Herrmann concibe un espacio escénico "abs-

tracto" y "muy luminoso", en el que "todo ocurre a través de los personajes, y no del decorado". "Nuestro objetivo son solo los cantantes y lo que cantan, es un espacio donde lo que cuentan son los conflictos y las emociones", explicó Ursel Herrmann.

Sobre el aspecto estilístico, Herrmann señaló que en la forma no es fiel a la historia romana, pero tampoco se presenta un aspecto "completamente moderno" ni refleja la época de Mozart. En este sentido, señaló que esta obra "tiene aún validez" y tanto las historias y las traiciones como sus personajes serían posibles hoy.

► CIRCO

Miguel Ángel Moreno recibe el Premio Nacional de Circo 2016 por su renovación acrobática

E.P. / MADRID

Miguel Ángel Moreno (Bolo), fue galardonado este 18 de noviembre con el Premio Nacional de Circo correspondiente a 2016 "por la renovación de la acrobacia a partir de la incorporación de elementos escénicos", según destacó el jurado.

El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte concede este premio, dotado con 30.000 euros, para reconocer la actividad de entidades y profesionales españoles del circo tanto en España como en el extranjero.

Miguel Ángel Moreno (Málaga, 1977) es licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte por la Universidad de Granada. A partir del año 2011 se especializó en equilibrios acrobáticos, en concreto, en portor o fuerte, es decir, la persona que sirve de base para el resto de las pirámides.

Realizó cursos especializados de circo con Sylvain Rainville —profesor de la escuela superior de circo de Montreal— y Samuel Tétrault —fundador de Les sept doigts de la main—, que complementó con formación en teatro.

Fue fundador de la compañía de Teatro de Calle Yastin Gigoló, con la que creó dos espectáculos, Circóbolo y 24 horas, representados en festivales de toda España, y participó como actor y artista de circo en compañías como las andaluzas Rolabola y Animasur.

DOCENTE Como docente imparte cursos de circo y acrobacia desde 1997 en el local de artes urbanas Animasur en Granada. Actualmente es responsable de circo y profesor de la Escuela de Circo de Granada. También ha ejercido la labor docente en la escuela Cirkokrog en Eslovenia.

En 2008 funda y dirige la Compañía de Circo Vaivén, con la que creó espectáculos ampliamente reconocidos, entre otros, 'Des-Hábitat' y 'Do not disturb'.

Éste último fue galardonado por la Asociación de Artes Escénicas de Andalucía con dos premios Espectáculo de circo y escenografía en 2014 en los II Premios del Teatro Andaluz.

► RELIGIÓN

Los obispos españoles celebrarán su 108 Asamblea Plenaria con la visita de los Reyes

E.P. / VALLADOLID

Los obispos españoles celebrarán desde el próximo lunes 21 hasta el viernes 25 de noviembre la 108 reunión de la Asamblea Plenaria de la Conferencia Episcopal Española (CEE), durante la cual recibirán la visita de los Reyes Don Felipe VI y Doña Letizia.

El arzobispo de Valladolid y presidente de la CEE, el cardenal Ricar-

do Blázquez Pérez, abrirá la Asamblea a las 11.00 horas del próximo lunes con un discurso inaugural.

Los Reyes llegarán a la sede de la CEE a las 12.00 horas del martes 22 de noviembre y serán recibidos por Blázquez y por el portavoz y secretario general de la CEE, José María Gil Tamayo. Tras una visita a la capilla, se encontrarán con los obispos españoles en el salón de la Plenaria,

y el presidente de la CEE y el Rey pronunciarán sendos discursos.

Con su visita, los Reyes responden a la invitación cursada por el presidente de la CEE en un encuentro anterior con el Rey Felipe VI, con motivo de la celebración este año del 50 aniversario de la Conferencia Episcopal Española.

Durante la reunión de la Asamblea, los obispos abordarán entre

otros asuntos, la formación de los candidatos a sacerdotes, la situación del clero y la pastoral familiar, según informa la CEE.

En concreto, el presidente de la Comisión Episcopal de Seminarios y Universidades, Joan E. Vives, presentará un Estudio sobre la misión de los formadores y directores espirituales en la formación integral de los candidatos al sacerdocio.

► EDUCACIÓN



El estudio de Fedea ha analizado los resultados académicos de los alumnos que están exentos de pagos y los que repiten matrícula en algunas asignaturas. / PEXELS

El rendimiento de los universitarios aumenta con la subida de las tasas

Un estudio analiza el comportamiento del alumnado desde la aprobación en 2012 del Real Decreto de racionalización del gasto educativo, que dejó las tarifas en manos de las CCAA

EUROPA PRESS / MADRID

El rendimiento académico de los universitarios ha aumentado con la subida de los precios públicos de matrícula, según un estudio de la Fundación de Estudios de Economía Aplicada (Fedea), que ha analizado el comportamiento del alumnado a raíz de la aprobación en 2012 del Real Decreto de racionalización del gasto educativo, que dejó un amplio margen a las comunidades autónomas para incrementar las tasas.

Este trabajo, con el título 'Tasas universitarias y desempeño académico', concluye que tras la subida de los precios universitarios ha disminuido el número medio de veces que un estudiante se matricula

en una asignatura antes de aprobarla; ha aumentado la probabilidad de superar la materia en primera matrícula, y han mejorado en general las calificaciones.

Para este estudio se han utilizando datos anónimos de los registros administrativos de los estudiantes matriculados en la Universidad de Valencia en los grados de Economía, ADE y Medicina desde 2010 hasta 2014.

El economista y coautor Javier Ferri indica que lo "interesante" es que los investigadores han comparado cómo habría sido el rendimiento de un mismo alumno con la subida de tasas y sin ella, sino entre el alumnado que no goza de ninguna ayuda y paga la totalidad

de las tasas y el que está exento del pago de la matrícula y no es penalizado en segundas y terceras —familia numerosa y discapacidad, en su mayoría—. "Hemos establecido dos mundos paralelos con alumnos de características muy similares", añade.

Los resultados difieren dependiendo de la habilidad del estudiante, que los autores han medido a partir de la nota media de entrada en la Universidad, el grado que cursan —Economía-ADE o Medicina—, y el tiempo transcurrido desde la subida de las tasas.

En particular, el estudio muestra que el efecto sobre el rendimiento académico es mayor para los estudiantes más débiles o los

que los autores denominan 'medios' (el 90%) que para los mejores estudiantes (10%). También esta mejora es mayor para Economía-ADE que para Medicina.

A modo de ejemplo, los estudiantes más débiles en Economía y ADE han aumentado la probabilidad de aprobar en primera matrícula en 10 puntos porcentuales y han reducido a la mitad el tiempo extra requerido para aprobar una asignatura.

"Esto se produce, básicamente, porque el aventajado tiene una elevada probabilidad de aprobar y a un estudiante medio, una hora más de estudio al día, por ejemplo, le va a proporcionar un mayor rendimiento", explica Ferri.

► MODELO TEÓRICO

¿Qué sistema de tasas es más benévolo con los alumnos?

El estudio de Fedea indica que la mayoría de las universidades han utilizado el real decreto para subir las tasas, tanto para los estudiantes que se matriculan por primera vez de un módulo como para los repetidores. Sin embargo, la diferencia de la subida de tasas entre la primera y posteriores matrículas ha sido muy diferente dependiendo de la comunidad autónoma en la que la universidad se encuentre.

Algunas universidades decidieron subir poco las tasas en primera matrícula y aumentarlas mucho para los estudiantes repetidores, mientras que otras eligieron una fuerte subida desde la primera matrícula.

Según recuerda el profesor Ferri, en la Comunidad Valenciana las tasas subieron de media en los grados un 33% en primera y segunda matrícula; un 127% en tercera; y un 203% en cuarta.

Tras analizar estos sistemas de tasas, los investigadores de Fedea han diseñado un modelo teórico, que, según el coautor del trabajo, las universidades recaudan lo mismo, no "castigan" a los estudiantes que quieren entrar en la Universidad, sino a los repetidores y tiene su efecto en la mejora del rendimiento: Las tasas no se subirían en la primera matrícula y aumentarían mucho más en segundas, tercera y cuartas.

"Dado que este diseño es también probablemente el que menos distorsiones genera sobre la decisión de entrar en la universidad, creemos que es el más adecuado para satisfacer simultáneamente el objetivo de recaudación y de ganancia de eficiencia en la utilización del servicio público de la educación universitaria", concluyen los investigadores.

► ARTE

Una aplicación promociona el Prado, el Reina Sofía y el Thyssen con una selección de obras

E.P. / MADRID

Una aplicación móvil disponible para Android e IOS promociona los museos del Prado, el Thyssen-Bornemisza y el Reina Sofía con una selección de 24 obras, ocho por cada pinacoteca, que pueden encontrarse en ellos, explicó la alcaldesa de Madrid, Manuela Carmena, que presentó la aplicación 'Paseo del Arte imprescindible'.

La aplicación también detalla cómo adquirir el Abono Paseo del Arte, habilitado para los tres museos y con descuentos de hasta el

20 por ciento. Los detalles de cada una de las 24 obras pueden leerse, y también escucharse en forma de audio guía, en nueve idiomas: castellano, inglés, francés, alemán, italiano, portugués, ruso, chino mandarín y japonés.

Los usuarios que quieran descargarse la App podrán hacerlo de forma gratuita a través del portal oficial de turismo de la capital, tanto para dispositivos Iphone como Android, en las tiendas de Google Play y Apple Store, y en los canales online de los tres museos

El objetivo de la nueva campaña Paseo del Arte Imprescindible es fomentar la visita conjunta a los tres grandes museos del Paseo del Arte madrileño en mercados estratégicos internacionales, especialmente de largo radio.

Esta acción promocional, que incluye el desarrollo de la aplicación, la edición de una guía promocional y un flyer informativo, una exposición al aire libre y una campaña de publicidad, ha sido posible gracias al acuerdo de colaboración firmado entre el Ayunta-

miento a través de Madrid Destino y los museos del Prado, el Thyssen-Bornemisza y el Reina Sofía.

OBRAS El Museo Nacional del Prado ha seleccionado 'El Descendimiento de la cruz', de Van Der Weyden; 'El jardín de las delicias', de El Bosco; 'El Emperador Carlos V a caballo en Mühlberg', de Tiziano; 'La Anunciación', de El Greco; 'Las Meninas', de Velázquez; 'Las tres Gracias', de Rubens; 'El 3 de mayo en Madrid', de Goya, y 'Niños en la playa', de Sorolla.

Las ocho obras seleccionadas por el Thyssen-Bornemisza recogen el 'Díptico de la Anunciación', de Van Eyck; 'Retrato de Giovanna degli Albizzi Tornabouni', de Ghirlandaio; 'Joven caballero en un paisaje', de Carpaccio; 'Santa Catalina de Alejandría', de Caravaggio; 'Les Vessensots', de Van Gogh; 'Bailarina basculando', de Degas; 'Habitación de hotel', de Hopper y 'Arlequín con espejo', de Picasso.

En el caso del Museo Reina Sofía, las obras seleccionadas son 'La botella de anís', de Juan Gris; 'Un mundo', de Ángeles Santos; 'Guernica', de Picasso; 'Rostro del gran masturbador', de Dalí; 'Hombre con pipa', de Miró; 'Bicho deshojado', de Lygia Clark; 'Las trompetas del juicio', de Pistoletto, y 'Trío A', de Yvonne Rainer.

El Unami y La Granja golean en casa en sus respectivos partidos de la Regional. PÁG. 42



Los jugadores del Unami Morales, Javi de la Cruz, y Alberto Otero celebran un gol. / KAMARERO

FÚTBOL SALA Importante victoria del Naturpellet Segovia ante el Valdepeñas por 1-2. PÁG. 40

FÚTBOL La Gimnástica Segoviana se enfrenta al siempre complicado Atlético Tordesillas. PÁG. 41

BALONMANO

DIVISIÓN DE HONOR PLATA

No hay dos sin tres

EL VIVEROS HEROL NAVA SALE DEL DESCENSO TRAS FIRMAR UN GRAN ENCUENTRO EN TORRELAVEGA

TORRELAVEGA **30** || **33** V. HEROL NAVA

Vicente Benito (4)	Samuel Ibáñez
Máximo Cancio (3)	Alberto Miranda
Sergio Crespo (4)	Darío Ajo (10)
Luis De Vega	Andrés Alonso
Marcos Dorado (5)	Simón García
Eduardo Fernández (3)	Alberto García (1)
Eugenio González (1)	Sergio García (1)
José Carlos Hernández (8)	Javier Castillo
Ramiro Merino (1)	Isma Juárez (4)
Jose Óliver	Antonio Llopis (9)
Carlos Pérez	Daniel Simón
Sergio Rodríguez	Alexandre Tello (2)
Pablo San Emeterio	Carlos Villagrán (3)
Nicolai Colunga (1)	Bruno Vírseda (3)
Antón Setián	Darío Ajo Martín



ÁRBITROS

Mendoza Roldán y Visciarelli Lareo, del colegio andaluz. Señalaron una exclusión a los locales, por cinco a los visitantes.

PARCIALES CADA 5 MINUTOS

1-2, 2-4, 5-6, 6-8, 8-12, 11-15, descanso, 14-18, 17-21, 20-24, 23-26, 27-29, 30-33

INCIDENCIAS

Encuentro correspondiente a la décima jornada de Liga en la División de Honor Plata, disputado en el pabellón Vicente Trueba de Torrelavega, con la presencia de alrededor de trescientos espectadores, según señaló el acta arbitral.

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

El Viveros Herol Nava ha salido de su crisis de resultados como lo hacen los grandes, a base de victorias. La tercera consecutiva llegó en la cancha del Torrelavega, donde el equipo segoviano firmó su mejor partido de la temporada, sobre todo en el apartado ofensivo.

El conjunto de Óscar Perales se había trabajado el partido con mucha concentración durante la semana, y así lo demostró en un primer tiempo más que bueno por su parte, controlando perfectamente los ataques cántabros, y evidenciando una gran mejoría en la ofensiva, leyendo perfectamente la propuesta defensiva del Torrelavega para facilitar cómodos lanzamientos desde los seis metros.

Y eso que en los primeros minutos del choque las defensas se impusieron a los ataques.

Y eso que en todo momento la iniciativa en el marcador correspondió a los visitantes. En el minuto 10 de partido tan solo se habían marcado seis goles, cuatro de ellos segovianos, y con la ventaja en el partido, el Viveros Herol fue trabajándose el partido, aunque con el hándicap de los excluidos, ya que Andrés Alonso vio el camino del banquillo en dos ocasiones, y Javi Castillo una más. La última exclusión de Darío Ajo, en el último segundo de la primera

parte, fue más testimonial al encontrarse el pivote en zona de ataque, que por haberse empleado con dureza en defensa.

Con las ideas muy claras en ataque, bien llevados por Carlos Villagrán, y defensivamente a la mejor altura de la temporada, el Viveros Herol Nava no solo mantuvo la iniciativa en el marcador, sino que amagó con romper el partido después de colocarse con cinco goles de diferencia a minuto y medio para el final.

LLOPIS, Y DARÍO La inferioridad numérica con la que el equipo segoviano

afrontó los primeros dos minutos de la reanudación no afectaron en nada al juego de los de Perales, que atacaron a la perfección, y solo las grandes intervenciones de San Emeterio en esos momentos del encuentro evitaron que los locales se vieran fuera del partido antes de tiempo. Gracias a la actuación de su portero, y a un ataque menos elaborado que el del primer tiempo, el Torrelavega se mantuvo con opciones, pero con el Viveros Herol Nava siempre llevando el control, incluso cuando los locales se situaron con tan solo dos tantos de desventaja.

La defensa navera no rindió en ese segundo tiempo a la altura que había mostrado en la primera par-

Darío Ajo (10 goles) y Antonio Llopis (9) fueron los estiletes de un equipo que supo aguantar la presión en los momentos clave



Darío Ajo, el máximo artillero del Nava en la jornada de ayer, intenta superar a un contrario en los seis metros. / A. MARUGÁN

te, pero en el ataque las opciones eran muy claras, con Llopis atrayendo a la defensa después de marcar dos grandes tantos desde los nueve metros, ofreciendo así todo un espacio libre para que Darío aprovechara sus opciones. Así pudo llegar el equipo segoviano a los siete minutos del final del choque con cuatro tantos de renta (25-29), con Torrelavega jugándose la con una defensa 3:3 y llegando de nuevo a colocarse dos goles abajo a poco más de 70 segundos para el final, con el Nava sufriendo una más que rigurosa exclusión de Carlos Villagrán. Pero un oportuno tiempo muerto de Perales serenó los ánimos, el equipo movió la bola con mucho criterio, forzando los golpes francos, y el gol de Darío Ajo cerró la tercera victoria consecutiva de un Viveros Herol que se ha subido en la ola buena.

BALONMANO DIVISIÓN DE HONOR PLATA

JORNADA 10

		PT	J	G	E	P	GF	GC
BARCELONA B - MMT ZAMORA	24-32	1	18	10	9	0	1	272 235
PALMA DEL RIO - BM. ALCOBENDAS	22-23	2	18	10	9	0	1	259 228
HANDBOL BORDILS - BM. ALARCOS		3	16	10	8	0	2	305 263
S.D. TEUCRO - CAJASUR CORDOBA	37-30	4	16	10	8	0	2	296 254
R.G.C. COVADONGA - GIJÓN	29-22	5	12	10	6	0	4	277 261
BMC - CISNE COLEGIO LOS SAUCES	HOY	6	11	10	4	3	3	278 279
TOLOSA - AMENABAR ZKE	20-22	7	10	3	3	4	253 257	
TORRELAVEGA - VIVEROS HEROL NAVA	30-33	8	9	10	4	1	5	234 244

PRÓXIMA JORNADA

BARCELONA B - PALMA DEL RIO	9	10	4	1	5	266 270	
BM. ALCOBENDAS - HANDBOL BORDILS	10	8	9	4	0	5	265 261
BM. ALARCOS - S.D. TEUCRO	11	8	9	3	2	4	216 220
CAJASUR CORDOBA - COVADONGA	12 V. HEROL NAVA	7	10	3	1	6	251 274
GIJÓN JOVELLANOS - BMC	13	7	10	3	1	6	249 258
CISNE COLEGIO LOS SAUCES - TOLOSA	14	6	10	3	0	7	257 277
AMENABAR ZKE - BM. TORRELAVEGA	15	3	10	1	1	8	221 280
MMT ZAMORA - VIVEROS HEROL NAVA	16	1	10	0	1	9	227 265

FÚTBOL SALA SEGUNDA DIVISIÓN

Un puñetazo en la **mesa**

EL NATURPELLET VENCE EN VALDEPEÑAS Y SE COLOCA A TRES PUNTOS DEL ASCENSO DIRECTO

1	2
VALDEPEÑAS	NATURPELLET
Gonzalo Mimi Fer Dani Santos Joan	Cidao Edu Carlos Muñoz Álvaro Álex Fuentes
Coro Alfonso Jota Cheli Kike Caio Alves Zamo	Mordi Borja Blanco Iván Quintín Chus Juanfran Alvarito Buitre

ÁRBITROS
Bustos Caparrós y Ugarte Ruiz. Mostraron tarjetas amarillas a Mimi, Dani Santos, Jota y Caio Alves por los locales, y a Cidao, Carlos Muñoz, Edu, Álex Fuentes, Borja Blanco, Iván Quintín y Juanfran por los visitantes.

GOLES
0-1 (m.13) Mimi (p.p.); 0-2 (m.23) Álvaro; 1-2 (m.39) Dani Santos.

INCIDENCIAS
Encuentro correspondiente a la décima jornada de Liga en la Segunda División de fútbol sala, disputado en el Polideportivo Ciudad Deportiva Virgen de la Cabeza, con una gran entrada en las gradas.



Alex Fuente remata a portería en un momento del encuentro jugado por ambos conjuntos en el pabellón Pedro Delgado. / KAMARERO

ÁREA 11 / VALDEPEÑAS

Golpe de autoridad del conjunto segoviano en una pista muy complicada. Los de Diego Gacimartín cuajaron un partido muy serio para llevarse la victoria ante el Valdepeñas y suman así su tercer triunfo consecutivo, dando así muestras de su mejoría.

Tras el pitido inicial, el conjunto segoviano imperó en el Polideportivo Ciudad Deportiva Virgen de la Cabeza. El Naturpellet protagonizó un inicio arrollador y tuvo las mejores ocasiones para inaugurar el marcador, pero se topó una y otra vez con un inmenso Gonzalo bajo palos. La primera oportunidad llegó tras una acción de estrategia, mientras que Álex Fuentes lo probó con un fuerte disparo al que respondió el canchero azulón con seguridad.

Así pues, el portero valdepeñero permitía que los suyos aguantaran el empate con una actuación para enmarcar. Y cuando por fin Borja Blanco parecía superar al meta, su disparo se estrellaba en el poste.

El conjunto dirigido por Leo Herrera fue mejorando con el paso de los minutos y Jota gozó de la primera llegada de peligro de los suyos. No obstante, Cidao también apareció y evitó que los azulones se adelantaran en el marcador.

Fue entonces cuando el Valdepeñas intentó tranquilizar el juego tras un inicio de partido frenético, aunque los de Diego Gacimartín merodeaban el gol en cada acción atacante. Edu tuvo el 0-1, pero su vaselina se fue por encima del larguero.

Pasado el ecuador de la primera parte, el Naturpellet Segovia encontró la recompensa a su ma-

FÚTBOL SALA SEGUNDA DIVISIÓN	
JORNADA 10	
	PT J G E P GF GC
UMA ANTEQUERA - BARCELONA B	1-3
CIDADE DE NARÓN - ELPOZO B	4-7
PRONE LUGO F.S. - PUERTOLLANO	4-4
FS VALDEPEÑAS - NATURPELLET	1-2
RIVAS FUTSAL - O PARRULO FERROL	5-2
TENERIFE IBERIA - REAL BETIS	2-2
ATLÉTICO MENGÍBAR - ELCHE CF	HOY
PRÓXIMA JORNADA	
ELCHE CF - CIDADE DE NARÓN	
ELPOZO CIUDAD DE MURCIA - RIVAS FUTSAL	
FC BARCELONA B LASSA - TENERIFE	
FSD PUERTOLLANO - REAL BETIS FUTSAL	
NATURPELLET SEGOVIA - ATLÉTICO MENGÍBAR	
O PARRULO FERROL - CD UMA ANTEQUERA	

yor dominio en la pista. Tras una falta ejecutada al borde del área, la fortuna se alió con los visitantes, ya que el rechace le pegó en Mimi y éste acabó marcándose en propia puerta.

UN GOL EN PROPIA PUERTA A partir de ese momento, y viéndose por delante en el marcador, el equipo segoviano bajó la intensidad y el Valdepeñas pudo respirar. Los azulones cogieron entonces el mando del partido, aunque también se encontraron con un Cidao

inspirado. Pese a todo, el juego de los ciudadrealeños fue demasiado espeso y no llegaron con mucha profundidad.

Buitre pudo ampliar distancias en otra ocasión clara, pero Gonzalo desvió in extremis con el pie. A continuación, Joan estuvo a punto de marcar el tanto del empate, pero el esférico se estrelló contra el palo y Cidao, en el rechace posterior, evitó que Mimi viera puerta cuando ya saboreaba el gol.

El cuadro valdepeñero mejoró en el tramo final de la primera par-

te y Caio Alves tuvo dos buenas oportunidades para poner el 1-1 en el marcador. Sin embargo, Cidao detuvo los dos disparos del azulón, aunque en la segunda ocasión tuvo la inestimable colaboración del poste.

SERIOS Y ORDENADOS El Naturpellet Segovia, mientras tanto, seguía tranquilo y ordenado en defensa, quizá consciente de que podía poner tierra de por medio en cualquier contragolpe. De hecho, Borja Blanco tuvo un uno contra uno con Gonzalo, pero el guardameta local aguantó a la perfección. Mismos protagonistas se encontraron en la siguiente acción de peligro y con idéntico desenlace, ya que Gonzalo despejó el

disparo final de Borja Blanco. Al final, el conjunto de Diego Gacimartín se marchó al descanso con un triunfo por la mínima ante un rival que necesitaba cambiar su imagen para sacar algún resultado positivo. Los visitantes, mientras tanto, estuvieron muy concentrados.

Tras paso por vestuarios, Dani Santos tuvo el empate en una magnífica acción personal. Su volea, de nuevo, encontró la respuesta de Cidao. Acto seguido, llegó un nuevo jarro de agua fría para la pa-

rruquia local. Y es que en un error en la entrega de Dani Santos, Álex Fuentes aprovechó el regalo y cedió para que Álvaro pusiera el 0-2 en el marcador.

A partir del tanto segoviano, fue un querer y no poder del conjunto valdepeñero. Leo Herrera apostó por jugar de cinco y los suyos dominaron en la pista, aunque fueron incapaces de ver puerta ante un Naturpellet ordenado y que tampoco sufrió en exceso. Los azulones tuvieron ocasiones para me-

terse de nuevo en el partido, como en un disparo de Kike Arias y en otra llegada de Dani Santos. Los pupilos de Diego Gacimartín, por su parte, pudieron sentenciar definitivamente en varios contragolpes. Gonzalo despejó la intentona de Borja

Blanco, mientras que Álvaro no encontró los tres palos en una nueva llegada de peligro y Caio Alves salvó un gol cantado.

Cidao se erigió en el gran protagonista del choque y lo paró prácticamente todo. Nada pudo hacer, no obstante, ante el gol de Dani Santos en los últimos compases, pero ya no hubo tiempo para más. Al final, trabajada victoria del Naturpellet Segovia en una pista en la que no había logrado el triunfo en sus dos anteriores visitas.

El equipo segoviano mantuvo una buena línea en el apartado defensivo, con Cidao interviniendo con acierto cuando fue necesario

FUTBOL

TERCERA DIVISIÓN

Otro campo de los **difíciles**

LA SEGOVIANA VISITA LAS SALINAS PARA MEDIRSE AL SIEMPRE COMPLICADO ATLÉTICO TORDESILLAS

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

Con el campeonato de Liga enfilando la recta final de la primera vuelta, la Gimnástica Segoviana se ha consolidado en posiciones de play off de ascenso a Segunda B, ocho puntos por encima de la quinta plaza, aunque el liderato le sigue quedando algo lejos, ya que se encuentra seis puntos y tres posiciones por detrás de la plaza que ocupa el Atlético Astorga. Por ello, el objetivo del conjunto azulgrana, una vez consolidado en puestos de fase de ascenso, ha de ser el de aspirar a ser una alternativa real al primer puesto que ostenta el conjunto maragato, Y, para poder convertirse en esa alternativa real, el objetivo pasa por sumar también de tres en tres fuera de casa.

Tras la victoria en el campo del Real Ávila hace más de un mes, llegaron los empates en la Nueva Balastera frente al Cristo Atlético, y en La Llanera frente a La Bañeza, sin duda dos plazas complicadas en las que el reparto puede llegar a considerarse como bueno. Pero no cabe duda que el ritmo de puntos sumados por el líder, por más que perdiera su primer partido de competición el pasado fin

Abraham García recupera para la convocatoria a Borja Plaza, pero pierde a Quino, sancionado por acumulación de amonestaciones

de semana obliga a ser más efectivo, y en ellos debe aplicarse la Segoviana, que tiene como gran punto de apoyo la solidez defensiva que le ha llevado a encajar tan solo un gol en los últimos seis partidos, lo que poco a poco está convirtiendo al equipo gimnástico en uno de los menos goleados de la categoría, solo por detrás del Unionistas.

Sin duda, los buenos equipos se construyen de atrás hacia delante, y Abraham García ya ha puesto su sello en el equipo, que en el campo de Las Salinas y frente a un Atlético Tordesillas que tras un buen arranque ha ido a menos en su juego con el paso de las jornadas, el reto pasará por conseguir los tres puntos. De momento



El jugador de la Gimnástica Segoviana Kike lucha un balón ante un rival del Atlético Tordesillas. / JUAN MARTÍN

Abraham García recupera para la convocatoria a Borja Plaza, recuperado de sus molestias físicas aunque otra cosa es que se sitúe en el once inicial habida cuenta del rendimiento de Guille, y pierde a Quino, sancionado con un partido por acumulación de amonestaciones.

Así la Segoviana gana un jugador defensivo, lo que no deja de ser una buena noticia teniendo en cuenta las bajas que acumula el equipo en esa zona, con Alfonso, Chema y Alex de baja, más Víctor Pérez aún sin recuperarse. Con Quino de baja, es muy posible que Domingo se integre en el equipo

inicial, formando en la línea de cuatro por delante de Manu. Si la Segoviana logra imponer su estilo, la victoria estará más cerca, pero el Tordesillas ya ha demostrado ser un equipo con personalidad en su campo de Las Salinas, y no será sencillo sumar los tres puntos.

LA JORNADA

► **Mirandés B - Uxama**
Jugado ayer.
Resultado: 0-1

► **Cristo At - Num. B**
Jugado ayer.
Resultado: 2-0

► **Bembibre - Burgos P.**
Jugado ayer.
Resultado: 1-2

► **San José - Unionistas**
Jugado ayer.
Resultado: 0-0

► **Ávila - Villamuriel**
Hoy, a las 17.00 horas.
Adolfo Suárez

► **Almazán - Cebrereira**
Hoy, a las 16.30 horas.
La Arboleda

► **La Bañeza - Villaralbo**
Hoy, a las 16.00 horas.
La Llanera

► **Zamora - V. Camino**
Hoy, a las 17.00 horas.
Ruta de la Plata

► **Bupolsa - Astorga**
Hoy, a las 16.00 horas.
San Amaro

► **Segoviana - Zamora**
Hoy, a las 17.00 horas.
La Albuera.
Árbitro: Calleja Castrillo

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 AT. ASTORGA F.C.	34	13	11	1	1	33	10
2 CRISTO ATLÉTICO	32	14	10	2	2	35	13
3 UNIONISTAS	30	14	8	6	0	27	7
4 Gª SEGOVIANA	28	13	8	4	1	33	8
5 C.D. CEBREIREÑA	20	13	6	2	5	17	17
6 NUMANCIA B	18	14	5	3	6	25	21
7 ZAMORA C.F.	18	13	5	3	5	15	12
8 SPORTING UXAMA	18	14	4	6	4	15	16
9 C.D. VILLAMURIEL	18	13	5	3	5	11	12
10 BURGOS 2000	18	14	5	3	6	11	18
11 AT. BEMBIBRE	17	14	5	2	7	20	18
12 AT. TORDESILLAS	16	13	4	4	5	14	19
13 C.D. SAN JOSÉ	16	14	4	4	6	14	24
14 MIRANDÉS B	15	14	4	3	7	12	18
15 C.D. BUPOLSA	14	13	3	5	5	15	20
16 LA BAÑEZA F.C.	12	13	2	6	5	15	23
17 S.D. ALMAZÁN	12	13	2	6	5	11	19
18 VIRGEN CAMINO	11	13	2	5	6	19	22
19 REAL ÁVILA C.F.	11	13	2	5	6	18	21
20 C.D. VILLARALBO	7	13	2	1	10	11	53

www.stiloxxi.es FÁBRICA DE COCINAS Y ARMARIOS

STILO XXI

Tablet 10" de regalo

¡¡¡15 ANIVERSARIO!!!

Con la compra de tu cocina completa

¡GRACIAS POR VUESTRA CONFIANZA!

• ELECTRODOMÉSTICOS
• ARMARIOS EMPOTRADOS
• FABRICACIÓN PROPIA

C/ de los Gremios Segovianos, P. 16
Pol. Ind. de Hontoria - 40195 SEGOVIA

921 44 47 62

Si tu mascota te espera así, es que debes cambiar de caldera

[G]

GARBANTEL

Te damos desde 500 € hasta 1.000 € por tu vieja caldera al instalar una nueva. Llámanos al 921 60 00 10

FÚTBOL

REGIONAL DE AFICIONADOS

Victoria sin complicaciones

EL UNAMI SOBREPASA AL ATLÉTICO PALENCIA EN LA ALBUERA CON EL ABULTADO RESULTADO DE 4-0

4	0
UNAMI CP	ATL. PALENCIA
Christian	Joni
Alex	Juan
Sergio	Álvaro
Jelux	Molledo
(Olarde, min. 67)	Mínguez
Jorge	Varo
Miguel Otero	Kevin
(Mariano, min. 62)	(Bu, min. 69)
Javi de la Cruz	Jorge
(Aguirre, min. 55)	(Héctor, min. 62)
Terleira	Ricky
Hamza	Juanma
Alberto Otero	Álex
Morales	(Egoix, min. 52)

ÁRBITRO
Del Rey González. Mostró tarjetas a Miguel Otero por los locales y a Álvaro y Varo por los visitantes.

GOLES
1-0 (min. 16) Jorge; 2-0 (min. 26) Alberto Otero; 3-0 (min. 55) Alberto Otero; 4-0 (min. 64) Morales.

INCIDENCIAS
Partido correspondiente a la duodécima jornada de liga en la Regional de Aficionados, disputado en el campo de La Albuera.



Momento del gol del jugador del Unami Jorge en un centro de córner de Alberto Otero. / KAMARERO

ALEJANDRO MARTÍN / SEGOVIA
Importante victoria la del Unami frente al Atlético Palencia por 4-0. El conjunto segoviano se trabajó los tres puntos en un partido que dominó de principio a fin. Enfrente tuvo a un equipo que no le puso en apuros y que apenas la causó complicaciones. Un gol de Jorge, otro de Morales y dos de Alberto Otero decantaron el marcador a

favor de los hombres de Barto. Arrancó el partido con un Unami con ganas de hacer las cosas bien, elaborando las jugadas desde la primera línea. En el minuto 16 Alberto Otero sacó un córner templado que remató Jorge sin ningún tipo de presión por parte de la defensa palentina y transformó el primer gol para los locales. Los visitantes replegaban líne-

as a la hora de defender y quedaban a la espera de los balones largos. Se encontró cómodo el Unami al no recibir una presión ostentosa, aunque cometió pequeños errores en ejecución.

Los segovianos volvieron a hacer gala de su buen ataque con una oportunidad que llegaron a rematar hasta en tres ocasiones por mediación de Hamza, Miguel Otero y

Morales, sembrando peligro.

En el minuto 26 Alberto Otero hizo el segundo tras recibir un buen pase y definir correctamente al palo contrario.

Lo más destacado de los visitantes en el primer tiempo fue un lanzamiento lejano del centrocampista Juanma, que buscó sorprender al guardameta Christian pero se marchó fuera a escasos

centímetros del larguero.

Comenzó el segundo tiempo y el Atlético Palencia adelantó su presión, aunque sin exprimir sus posibilidades. El técnico visitante movió ficha e introdujo a Egoix. Cogió tono el Palencia y en una jugada de creación Miguel Otero vio la primera tarjeta amarilla del encuentro tras una entrada a Juanma.

Alberto Otero vio adelantado al portero rival Joni y se sacó un disparo lejano desde su propio campo y transformó el tercero de la tarde. Seguidamente Terleira lo volvió a intentar bajo la misma fórmula que Otero y esta vez Joni despejó.

El cuarto llegó de un lanzamiento de falta escorado a la banda derecha que colocó Otero en la escuadra y al rechace remató Morales para sumar un gol más.

El Palencia ofreció más dificultades en ataque que en la primera parte, pero ya era tarde para cambiar el rumbo del parte. La tuvo Varo para recortar distancias con un tiro desde la frontal del área que se marchó fuera.

Otra buena actuación del meta Christian impidió una jugada que concluyó Egoix. Con los tres cambios hechos el Unami terminó con diez jugadores después de que Terleira se retirara con molestias. Sobre el añadido Morales a punto estuvo de hacer el quinto, pero finalmente el encuentro finalizó con el marcador de 4-0 y los tres puntos para el Unami.

La paciencia le da el triunfo al CD La Granja

EL EQUIPO DE MAROTO IMPONE SU MEJOR FORMA ANTE EL SALAS

4	0
CD LA GRANJA	P. SALAS
Truji, Alcubilla (Julián, min. 82), David, Pluma, Enrique, Montalvo, Mario (Roger, min. 68), Víctor Velasco, Dani Lázaro, Manete y Cristian (Adrián, min. 85).	Güemes, Mikel, Iturrino, Andrada, Jairo (De Grado, min. 78), David, Guillermo Bernabé, Rojo (Pablo, min. 62), Abad y Briones (Sergio, min. 68).

ÁRBITRO
Romera Hernández. Mostró tarjeta amarilla a Rogero.

GOLES
1-0 (min. 34) Dani Lázaro, 2-0 (min. 66) Víctor Velasco, 3-0 Rogero (min. 81), 4-0 (min. 86) Dani Lázaro.

INCIDENCIAS
Partido correspondiente a la duodécima jornada de liga en la Regional de Aficionados, disputado en el campo de El Hospital.

do a mantenerse de manera cómoda en las primeras posiciones dentro de la Regional de Aficionados. El equipo de Paco Maroto superó con claridad al Salas en un encuentro de escasa brillantez en su primera parte, pero que en la segunda fue mejorando hasta convertirse en un monólogo del cuadro granjeño.

El Salas, que se parece bastante poco al conjunto que dominó en la categoría en la pasada campaña, hizo valer su sistema defensivo en unos primeros cuarenta y cinco minutos en los que el equipo de casa no encontró las vías de penetración hacia el área defendida por Güemes. Las ocasiones brillaban por su ausencia hasta que, superada la primera media hora de partido, una buena combinación de ataque local fue culminada por Dani Lázaro, consiguiendo de esta manera el CD La Granja lo más difícil en esta clase de partidos, como es ponerse por delante y obligar al rival a dejar espacios buscando el empate.

No reaccionó el conjunto burgalés hasta superado el descanso, pero lo que se encontró fue con un rival que salió con las ideas más claras, consciente de que físicamente está un punto por encima de sus rivales, y que puede hacer valer este hecho con el paso de los minutos. Así, cuando Víctor Velasco anotó el segundo tanto granjeño mediado el segundo período, pocos podían dudar de que la victoria se quedaría en casa.

El equipo segoviano fue encontrando más espacios conforme fue avanzando el partido, jugando con más comodidad. El esfuerzo defensivo dio sus frutos, y Truji pasó por escasos apuros, y la confianza fue subiendo en los jugadores locales hasta el punto de conseguir dos tantos más, los de Rogero y el que supuso el doblete de Dani Lázaro con los que se cerró una victoria que se fraguó en la paciencia, y en el fondo físico. El CD La Granja suma y sigue, y no cede en su lucha por la zona más alta de la clasificación.



El jugador de La Granja Cristian pelea un balón ante un rival del Salas. / KAMARERO

J.M./ LA GRANJA

El CD La Granja ha alcanzado una línea de juego y goles en el campo de El Hospital que le están llevan-

FÚTBOL

LIGA SANTANDER



Cristiano Ronaldo celebra el primer gol del Real Madrid, aún más líder de la Liga, en una noche mágica para el conjunto blanco que el propio luso se encargó de redondear con dos tantos más. / EFE

Cristiano golpea la Liga

El portugués pinta de blanco el último derbi de la competición doméstica en el Vicente Calderón con un 'hat-trick' y pone al Madrid líder con cuatro puntos de ventaja • El Atleti se descuelga con su tercera derrota en cuatro partidos

AT.MADRID	REAL MADRID
0	3

AT.MADRID: Oblak; Juanfran, Godín, Savic, Filipe Luis, Gabi (Correa, min.62), Saúl, Koke, Carrasco; Griezmann y Fernando Torres (Gameiro, min.62).

REAL MADRID: Keylor Navas; Marcelo, Nacho, Varane, Carvajal; Kovacic, Modric, Isco (Benzema, min.80); Lucas Vázquez (Asensio, min.86), Bale y Cristiano (James, min.84).

ÁRBITRO

Fernández Borbalán (Comité andaluz). Amonestó a Gabi y Koke en el Atlético; y a Cristiano y Lucas Vázquez en el Real Madrid.

GOLES

0-1, min.23, Cristiano. 0-2, min.71, Cristiano (p). 0-3, min.77, Cristiano.

EUROPA PRESS / MADRID

El Real Madrid salió más líder del derbi de la capital tras derrotar al Atlético (0-3) con un 'hat-trick' de Cristiano Ronaldo, que marcó de falta, de penalti y a la contra, en lo que fue un sábado redondo para los jugadores de Zidane tras el traspaso del Barça, que sirve para consolidar su condición de líder con cuatro puntos de renta sobre los culés y nueve sobre los colchoneros tras 12 jornadas de Liga.

Apenas hubo batalla en el último derbi liguero del Calderón. Un Atlético nervioso e incapaz se topó con la versión más aseada de los blancos, apoyados en un sobresaliente Isco, capitán general en el centro del campo, y en el acierto de Cristiano, que golpeó con puño de hierro para inscribir su nombre en esta fecha cargada de simbolis-

mo para los rojiblancos.

Poco le hizo falta al Real Madrid para hacerse dueño del partido después de dos acercamientos locales. Con Carrasco bien atado y Griezmann desaparecido en combate, Isco se echó al equipo a su espalda para ejercer de líder. El malagueño dio un auténtico recital en los primeros 45 minutos, en sus botas nació todo el peligro de los merengues.

La efervescencia atlética se disipó bien pronto con otro lanzamiento de Modric y la presión alta del vecino. El conjunto de Zidane no tuvo reparos en redoblar esfuerzos, ayudado por la presencia de un trabajador Lucas Vázquez, y de un sensacional Kovacic que va a más según avanza la temporada. Sin la 'BBC' el Madrid es más Madrid. Es mucho más equipo.

AVISO Y FESTÍN Los merengues calentaron el horno con un cabezazo de Cristiano a los 12 minutos que detuvo Oblak en la misma línea. La jugada llevó la firma de Isco, que nuevamente sacó el conejo de la chistera. El primer aviso no tuvo consecuencias en el marcador, pero sí la segunda intentona de los merengues. Una falta a 30 metros de distancia que se apropió Ronaldo como de costumbre.

El de Madeira, que llevaba seis derbis sin marcar, lo hizo anoche con algo de fortuna en el primero



Los jugadores madridistas felicitan a CR7 tras sentenciar la victoria blanca. / EFE

de su triplete. El lanzamiento pegó en la barrera y desvió la trayectoria. Gabi y Savic hicieron un flaco favor a Oblak. El gol no pasará a la

historia por su belleza, pero sí hizo justicia a la apuesta del actual campeón de Europa y a los nervios de su oponente. El Atleti demostró

demasiada responsabilidad.

En la segunda mitad, el guion fue bien distinto. Los de Simeone buscaron más profundidad con la entrada de Correa y Gameiro, apretaron la salida del balón y achicaron espacios en defensa. Todo presagiaba el empate, sobre todo porque Griezmann empezaba a despertar y a hacer daño entre Nacho y Varane, la misma pareja que cayó goleada en aquel fatídico febrero de 2015. Ayer, la película fue bien distinta.

SENTENCIA DE PENALTI Sin embargo, no hubo manera de batir a Keylor Navas. El Atlético enhebraba mejor fútbol que su eterno rival, pero no terminó de encontrar la rendija que cambiase la cara al encuentro. Para colmo, en un balón aislado, Cristiano fue derribado en el área por Savic, que no acertó con el despeje, y Fernández Borbalán señaló penalti. El luso no falló y mató el partido.

No hubo recompensa para un Atleti que terminó claudicando a la pegada de los de Chamartín. Una contra de libro iniciada por Isco acabó en los pies de Bale, que le regaló una noche mágica a Cristiano con el tercero. El Real Madrid sentenció a su rival, se llevó el último derbi —no ganaba desde 2013— y se fue del Vicente Calderón con la sensación de haber agarrado un pedacito de Liga.



FÚTBOL

El Villarreal, a la caza de los grandes en San Mamés

El Villarreal intentará asaltar San Mamés (20.45 horas) con el objetivo de mantenerse al acecho de Real Madrid y Barça, mientras que la Real Sociedad se enfrenta al Sporting de Gijón en El Molinón (18.30 horas) para defender la últimas de las posiciones europeas. El cuadro de Fran Escribá, con 22 puntos, se repuso antes del parón por selecciones de la pérdida del invicto con una victoria en casa ante el Betis (2-0). Esta noche en San Mamés ante el Athletic, el conjunto castellanense espera proseguir la escalada, en un due-

lo en el que no podrán contar con Soldado y en el que Jokic es duda por una fractura en un dedo del pie izquierdo. Los bilbaínos (17), por su parte, necesitan un revulsivo para poner fin a tres jornadas sin ganar, la última de ellas un empate ante el Espanyol. Por su parte, el Valencia recibe en Mestalla (16.15 horas) al Granada, colista y equipo más goleado de la categoría (25). Tras su derrota en Balaídos, los de Cesare Prandelli suman ya tres jornadas sin ganar, una racha que vuelve a inquietar en la parroquia valencianista. Además, a mediodía, el Espanyol visita al Alavés en Mendizorrosa.

PREMIER LEAGUE

Regreso vital de Yaya Touré para el City de Guardiola

E.P. / MADRID

El Liverpool no pasó del empate sin goles ante el Southampton dejando en el aire su liderato de la Premier, el cual empató a puntos el Manchester City con la victoria sobre el Crystal Palace (1-2) gracias a Yaya Touré, mientras que el Manchester United y el Arsenal firmaron tablas en partido con poca historia.

El City triunfó a domicilio en el día de la vuelta a los terrenos de Yaya Touré. Además, a pesar de llevar apartado desde agosto se echó a los suyos a la espalda y marcó los dos goles de su conjunto. El costamarfileño demostró compromiso y sacó los tres puntos con el tanto de la victoria en el minuto 83.

Por su parte, el United y el Arsenal empataron en un partido insulso en Old Trafford (1-1). Los de Jose Mourinho fueron mejores y merecieron la victoria pero especularon mucho tras el gol de Juan Mata en el 69', a pase de Ander Herrera, que fue el mejor del encuentro.

El tanto creado por la dupla española fue neutralizado por Giroud en el minuto 89. El empate no le vale a ninguno de los dos, los de Arsene Wenger porque se descuelgan de la lucha por el primer puesto y los 'red devils' porque no llegan a pelear por los puestos de Champions.

Además, el Liverpool pinchó en su visita al Southampton (0-0) que aguantó los 90 minutos el fútbol de ataque de los Jurgen Klopp. A pesar de que los 'reds' atacaron sin parar y dominaron de principio a fin, esta vez no consiguieron perforar la meta rival y su liderato provisional queda pendiente de lo que haga hoy el Chelsea de Conte ante el Middlesbrough.

Además, el Tottenham apretó un poco más la pelea en lo alto de la tabla con una victoria 'in extremis' (3-2) sobre el West Ham. Tras ir perdiendo en el minuto 89, Harry Kane dio la victoria a los de Mauricio Pochettino con dos goles en tres minutos.

Mientras tanto, el Sunderland le ganó al Hull City un accidentado partido en casa (3-0) y el Leicester volvió a demostrar que está lejos del nivel del año pasado al perder contra el Watford (2-1).

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

Un Barça sin Messi se topa con Kameni

Los azulgranas, sin el '10' por indisposición, ceden dos puntos ante un defensivo Málaga

BARCELONA	MÁLAGA
0	0

BARCELONA: Ter Stegen; Sergi Roberto, Piqué, Mascherano, Digne (Alba, min. 62); Busquets, Denis Suárez (André Gomes, min. 68), Rafinha (Rakitic, min. 77); Arda, Alcácer y Neymar.

MÁLAGA: Kameni; Rosales, M. Torres, Mikel Villanueva, Ricca; Llorente, Fornals (Duda, min. 96), Ontiveros (Muñoz, min. 69), Juankar, Juanpi; Sandro (En Nesiry, min. 81).

ÁRBITRO

De Burgos Bengoetxea (Comité vasco). Amonestó a Ricca y Ontiveros y expulsó por roja directa a Llorente (min. 68) y Juankar (min. 97) en el Málaga.

EUROPA PRESS / MADRID

El Barcelona se estrelló contra el Málaga en el Camp Nou (0-0) en una duodécima jornada de la Liga Santander en la que los de Luis Enrique acusaron las ausencias de Leo Messi, Luis Suárez y Andrés Iniesta y no lograron batir el marco defendido por Carlos Kameni.

En una semana propicia para recortar diferencias por el enfrentamiento entre Atlético y Real Madrid, los catalanes no lograron vencer a un rival que jugó en inferioridad numérica durante casi media hora y que renunció a atacar durante buena parte del encuentro.

Agarrados a la épica y sufriendo hasta el último minuto, los andaluces apenas generaron peligro para la meta de Marc-André Ter Stegen, pero aprovecharon la falta de eficacia blaugrana tras la san-

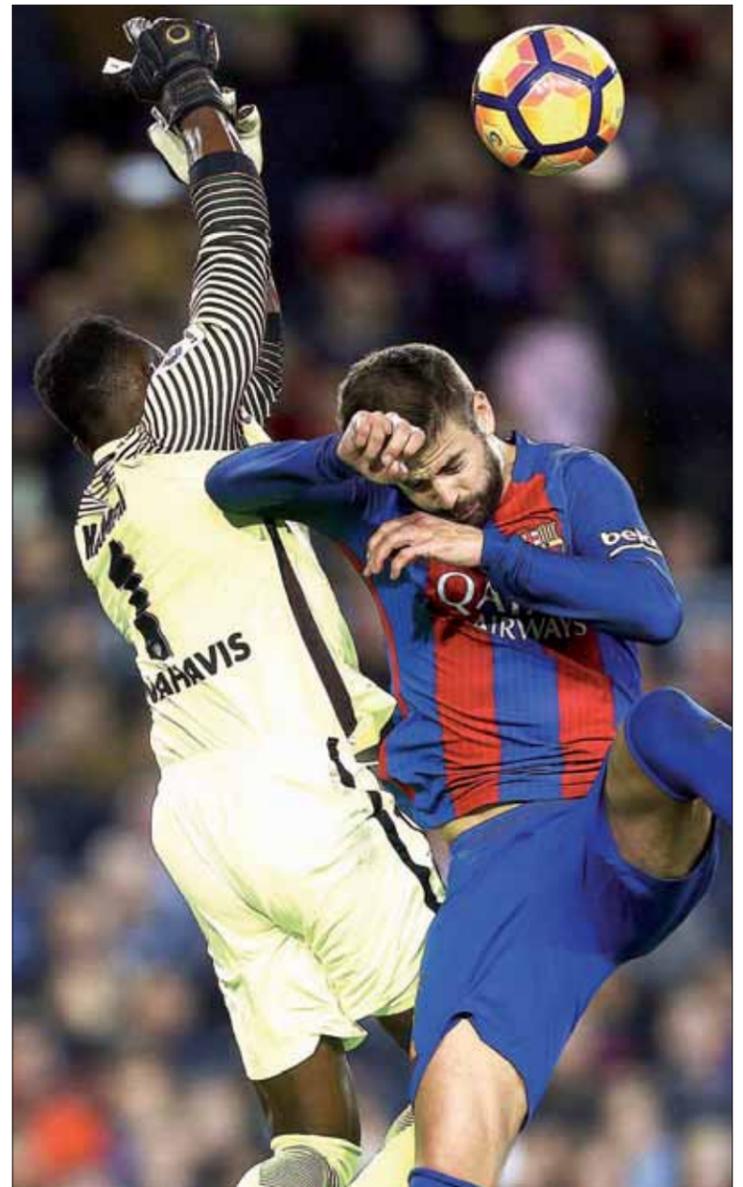
ción por cinco amarillas de Luis Suárez y la baja de Messi por un virus gástrico a última hora.

Siguiendo el guión previsto, los de Luis Enrique tomaron el dominio desde el arranque y trataron de encontrar los resquicios en la defensa de un conjunto malacitano muy replegado. Paco Alcácer y Arda Turan acompañaron a Neymar en el ataque, pero no fueron capaces de hacer olvidar al argentino y al uruguayo, máximos goleadores ligueros con ocho tantos.

Los barcelonistas se estrellaron una y otra vez contra un Kameni que, ayudado por las dos líneas defensivas, cerró la meta visitante. El sacrificio colectivo de los de Juan de Ramos impidió brillar al contragolpe a un exculé, Sandro Ramírez, que se encontró muy solo durante todo el encuentro.

Los andaluces tuvieron en botas de Juankar su ocasión más clara. El exmadridista aprovechó una diagonal para superar a Ter Stegen, pero no fue capaz de romper el marcador inicial con la portería vacía. Tampoco lo logró Paco Alcácer, que continuó su sequía de cara a puerta y apenas tuvo relevancia en el encuentro.

Con el paso de los minutos, el Barcelona fue perdiendo la calma. Además, la expulsión de Diego Llorente y la superioridad numérica propició que los locales se vol-



Kameni salta para atrapar un balón ante el intento de remate de Piqué. / EFE

caran al ataque. El central del Málaga vio la cartulina roja por una fuerte entrada sobre Neymar.

Sin embargo, los de Luis Enrique pagaron su nerviosismo y acabaron colgando balones al área con Gerard Piqué como referencia, mientras los malagueños despejaban cada centro y se encomendaban a un Kameni que dudó en varias salidas, pero salvó a los suyos con paradas milagrosas.

El camerunés dejó con la miel en los labios a todo el Camp Nou,

con una ágil estirada a cabezazo de Neymar en el descuento. En un final frenético y de acoso culé, los de Juande trataron de frenar un partido que se acabó alargando más de lo añadido y provocó la expulsión de Juankar por protestar al colegiado de la contienda.

El reparto de puntos rompe una racha de cuatro victorias consecutivas del Barça y supone un empujón de moral para un irregular Málaga que suma las mismas victorias que empates y que derrotas.

«No hemos tenido el justo premio»

El entrenador del FC Barcelona, Luis Enrique Martínez, lamentó no encontrar el "justo premio" en el duelo de este sábado ante el Málaga, el cual se saldó con un empate sin goles en el Camp Nou a pesar de que sólo existió un equipo sobre el campo.

"No tiene que ver con el partido del Alavés. Al final lo que hacen es replegarse pero cuando sucede es evidente que no va a haber ocasiones claras, menos en la primera que están frescos. A través del posicionamiento se generan espacios", indicó en rueda de prensa.

El técnico asturiano insistió en no ver similitudes con el duelo ante el Alavés en la tercera jornada liguera, el cual terminó con derrota culé en casa. "No creo que tenga nada que ver con el Alavés, en este partido no

soy crítico para nada. Elogio a mi equipo, jugadores y afición", afirmó.

Además, 'Lucho' no buscó excusas en la ausencia de Leo Messi. "Hemos ganado y perdido con y sin Messi", afirmó sobre el argentino, quien se perdió el duelo por un cuadro de indisposición y vómitos.

Por otro lado, el entrenador azulgrana no quiso valorar la actuación del árbitro y se mostró contento con el rendimiento de Paco Alcácer, pese a que aún no ha estrenado su cuenta goleadora. "Espero y deseo que el comportamiento y rendimiento de todos los jugadores siga mejorando y él es uno más. Pretender otra cosa es ilógico, no le pedimos cosas imposibles a los jugadores y estoy encantado con Paco Alcácer", finalizó.



FÚTBOL LIGA SANTANDER

El Sevilla se confirma con una remontada milagrosa

Los de Jorge Sampaoli dan la vuelta al 2-1 que lucía en el marcador en el minuto 87 para conquistar Riazor y seguir la estela del liderato

DEPORTIVO	SEVILLA
2	3

DEPORTIVO: Tyton; Juanfran (Arribas, min.79), Luisinho, Sidnei, Albentosa, Mosquera, Emre Colak (Borges, min.62), Guilherme, Bruno Gama, Andone (Marlos Moreno, min.62) y Ryan Babel. **SEVILLA:** Sergio Rico; Pareja, Mercado, Carriço (Vitolo, min.46), Mariano, N'Zonzi, Kranevitter, Escudero, Ganso (Vázquez, min.70), Sarabia (Ben Yedder, min.76) y Vietto. **ÁRBITRO** Mateu Lahoz (Comité valenciano). Amonestó a Tyton, Arribas y Babel en el Deportivo; y a Pareja y Vietto por parte del Sevilla. **GOLES** 1-0, min.1, Babel. 2-0 min.42, Andone. 2-1, min.44, N'Zonzi. 2-2, min.87, Vitolo. 2-3, min.93, Mercado.



Mariano defiende al deportivista Emre Colak en un momento del partido. / EFE

E.P. / MADRID El Sevilla consiguió una importante victoria ante el Deportivo en Riazor (2-3) en un encuentro en el que los de Jorge Sampaoli, que perdían en el 87, remontaron en los últimos minutos tras encontrarse con un muro el resto del partido.

En el primer minuto del partido, Ryan Babel adelantaría a los coruñeses con un cabezazo mediano tras un buen centro de Juanfran; el holandés sigue demostrando

que a pesar de haber firmado un contrato hasta diciembre quiere seguir jugando en el club gallego por más tiempo.

Tras el gol, el Sevilla dominaba sin peligro y el Dépor seguía ha-

ciéndole mucho daño a los hispalenses mediante las endiabladas contras lanzadas por Babel y Andone. El rumano se inventaba en el minuto 42 un gran gol tras una excelente acción individual, pero justo a un minuto del descanso N'Zonzi respondía y metía a los suyos en el partido con un tanto que a la postre resultaría decisivo.

La segunda parte fue como la primera, dominio absoluto del Sevilla, pero los de Gaizka Garitano llevaban más peligro al área rival. El cansancio comenzó a hacer mella en los deportivistas y se fue-

El cuadro hispalense se llevó los tres puntos de un partido que perdía desde el minuto 1, cuando Babel adelantó al Dépor

ron encerrando cada vez más, solo Andone siguió atacando la portería de Rico y llegó a pedir penal en una acción con Mercado.

En el 87 aparecería Vitolo, al que Sampaoli había reservado en la primera mitad pensando en el partido ante la Juventus el martes; el canario empujó a la red un rechazo de un sobresaliente Tyton. Con el gol, el Sevilla se lo empezó a creer y en el 92, Mercado empujaría a la red un rechace del portero del Deportivo que le acababa de realizar una gran parada a Nico Pareja.

EIBAR	CELTA
1	0

EIBAR: Riesgo; Arbillá, Ramis (Gálvez, m.83), Lejeune, Luna, F.Rico, D.García, Adrián, Pedro León (Escalante, m.71), Inui (Rubén Peña, m.64) y Sergi Enrich. **CELTA:** Rubén; Roncaglia, Sergi Gómez, Fontás, Planas (Guidetti, m.74), H.Mallo, Radoja, Wass (P.Hernández, m.53), Señé (Pione Sisto, m.67), Bongonda y Rossi. **ÁRBITRO** Munuera Montero (Comité andaluz). Amonestó a Rubén Peña y Ramis en el Eibar; y a Bongonda, Roncaglia, Rubén y Pablo Hernández en el Celta. Expulsó por roja directa al suplente Sergio Álvarez (m.89) y a Hugo Mallo (una vez acabado el partido) por parte del Celta. **GOLES** 1-0, min.9, Fran Rico.

Fran Rico da el triunfo al Eibar en Ipurua ante un pobre Celta

E.P. / MADRID El Eibar se impuso en Ipurua a un Celta (1-0) que cambió muchas piezas, quizá pensando en el trascendental duelo ante el Standard Lieja del jueves, y apenas compartió sobre el césped vasco. Los de José Luis Mendilibar salieron a morder en cada parte. En la primera no tardó en llegar el gol, por medio de Fran Rico a los 10 minutos.

Así, el Eibar pasa en la tabla a un Celta que se aleja de puestos europeos.

Loterías y Apuestas del Estado

Lotería Nacional		SORTEO DEL DÍA		SORTEO		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo	
SÁBADO		19 DE NOVIEMBRE DE 2016		92 / 16					
Diez series de 100.000 billetes cada una									
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
15700.....300	15701.....300	15702.....300	15703.....300	15704.....300	15705.....420	15706.....360	15707.....360	15708.....300	15709.....360
15710.....300	15711.....300	15712.....300	15713.....420	15714.....300	15715.....600	15716.....360	15717.....360	15718.....300	15719.....360
15720.....420	15721.....300	15722.....300	15723.....300	15724.....300	15725.....5.840	15726.....120.060	15727.....5.900	15728.....300	15729.....360
15730.....300	15731.....300	15732.....300	15733.....300	15734.....300	15735.....300	15736.....360	15737.....360	15738.....300	15739.....660
15740.....300	15741.....300	15742.....300	15743.....300	15744.....300	15745.....300	15746.....360	15747.....360	15748.....300	15749.....360
15750.....300	15751.....300	15752.....300	15753.....420	15754.....600	15755.....300	15756.....480	15757.....360	15758.....300	15759.....480
15760.....300	15761.....300	15762.....300	15763.....300	15764.....300	15765.....300	15766.....360	15767.....360	15768.....300	15769.....360
15770.....300	15771.....300	15772.....300	15773.....300	15774.....300	15775.....300	15776.....360	15777.....360	15778.....300	15779.....480
15780.....300	15781.....300	15782.....300	15783.....300	15784.....300	15785.....300	15786.....360	15787.....360	15788.....300	15789.....360
15790.....300	15791.....300	15792.....420	15793.....420	15794.....300	15795.....420	15796.....360	15797.....360	15798.....300	15799.....360
26900.....300	26901.....300	26902.....300	26903.....300	26904.....300	26905.....420	26906.....360	26907.....360	26908.....300	26909.....360
26910.....300	26911.....300	26912.....300	26913.....420	26914.....300	26915.....300	26916.....360	26917.....360	26918.....300	26919.....360
26920.....420	26921.....300	26922.....300	26923.....300	26924.....300	26925.....300	26926.....360	26927.....360	26928.....300	26929.....360
26930.....300	26931.....300	26932.....300	26933.....300	26934.....300	26935.....300	26936.....360	26937.....360	26938.....300	26939.....360
26940.....300	26941.....300	26942.....300	26943.....300	26944.....300	26945.....300	26946.....360	26947.....360	26948.....300	26949.....360
26950.....300	26951.....300	26952.....300	26953.....420	26954.....300	26955.....10.300	26956.....600.000	26957.....10.360	26958.....300	26959.....480
26960.....300	26961.....300	26962.....300	26963.....300	26964.....300	26965.....300	26966.....360	26967.....360	26968.....300	26969.....360
26970.....300	26971.....300	26972.....300	26973.....300	26974.....300	26975.....300	26976.....360	26977.....360	26978.....300	26979.....480
26980.....300	26981.....300	26982.....300	26983.....300	26984.....300	26985.....300	26986.....360	26987.....360	26988.....300	26989.....360
26990.....300	26991.....300	26992.....420	26993.....420	26994.....300	26995.....420	26996.....360	26997.....360	26998.....300	26999.....360
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
1650.....1.500	4041.....1.500	402.....300	13.....120	644.....300	445.....300	6356.....1.680	7.....60	228.....300	739.....360
20.....120	281.....300	92.....120	53.....120	754.....300	715.....300	6676.....1.560			59.....180
			93.....120		05.....120	016.....360			79.....180
					95.....120	246.....360			9.....60
						956.....480			
						56.....180			
						6.....60			

ESTE SORTEO ADJUDICA 4.134.100 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 42.000.000 DE EUROS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
 2.* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
 3.* Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.
 4.* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

BALONCESTO

LIGA ENDESA

El Real Madrid mide su euforia en Gran Canaria

El Barça recibe al Estudiantes para olvidar los sinsabores europeos y seguir en la parte alta

EUROPA PRESS / MADRID

El Real Madrid, después del doble enfrentamiento europeo en cuatro días saldados con sendos triunfos ante Panathinaikos y Barça, pondrá a prueba su cansancio con una exigente visita al Herbalife Gran Canaria, mientras que el Iberostar Tenerife recibe al Montakit Fuenlabrada decidido a seguir la estela de los 'grandes' en esta novena jornada de la Liga Endesa.

Los de Txus Vidorreta, terceros en la clasificación y empatados a victorias con Real Madrid y Barça, vienen de perder en la pasada jornada contra el conjunto blanco y necesitan ganar al Montakit Fuenlabrada para seguir a la estela.

Los tinerfeños llegan tras perder su partido en Eurocup en su visita al Oostende Telenet (66-62) y con la baja del base Rodrigo San Miguel tras confirmarse su esguince leve de tobillo, mientras que los

fuenlabreños vienen de ganar al Alba de Berlín (105-80) y con la recuperación de David Wear.

En las Palmas de Gran Canaria, el Real Madrid buscará ante Herbalife (18.30) sumar una nueva victoria que le permita seguir siendo líder de la Liga Endesa.

Los de Pablo Laso jugarán su tercer partido esta semana después de dos grandes triunfos ante Panathinaikos y Barça Lassa en Euroliga, mientras que para los de Luis Casimiro será su segundo tras perder este miércoles en Eurocup frente al Cedevita Zagreb (97-90).

Por su parte, el Barça recibe al Movistar Estudiantes en el Palau Blaugrana con el objetivo de olvidar la abultada derrota que el Madrid le propinó a los de Georgios Bartzokas en casa en la Euroliga.

Y es que el conjunto culé sufrió el viernes una de sus peores derrotas ante el eterno enemigo, que



Llull lideró las últimas victorias del Real Madrid ante Panathinaikos y Barça. / EFE

tiñó de blanco el Palau (63-102); con ello, cerraba una semana infausta, en la que también caía, dos días antes, ante Olympiacos en la competición continental (59-52). Todo ello contrasta con su trayectoria en la Liga, en la que enlaza

cuatro victorias consecutivas.

"No entiendo por qué dejamos de luchar al inicio del partido. El Madrid jugó excelente, les felicito, felicito, y pido perdón a nuestros seguidores, que todavía tras el partido estaban allí cantando por el

equipo. Para nosotros es una gran lección, no podemos caer más bajo que esto. Es una gran lección para el futuro, vamos a ver nuestra reacción", señaló Bartzokas en rueda de prensa tras el Clásico.

PLAGADO DE BAJAS En medio de esta crisis, Tyrese Rice y Ante Tomic salvan el orgullo azulgrana; el base y el pívot son los únicos que están dando la talla ante la gran cantidad de bajas y dudas que sufren los catalanes. Bartzokas, una vez más, deberá lidiar con las ausencias de Navarro, Doleman, Claver, Lawal y Ribas.

Con seis victorias y una derrota el Barcelona colidera la Liga Endesa junto al Real Madrid, que suma el mismo balance. Los catalanes buscarán sumar una victoria más, no solo para olvidar la dolorosa derrota ante los blancos, sino para meterles presión de cara al partido que jugarán cuatro horas más tarde que los azulgranas.

Uno de los puntos fuertes del Barcelona esta temporada en Liga es el fortín en el que ha convertido el Palau. Los de Bartzokas no han perdido todavía ahí en la competición doméstica y la derrota en Euroliga ha sido un duro varapalo, por lo que perder ante el Movistar Estudiantes en casa generaría serias dudas.

Con cinco victorias se encuentra el Baskonia, que recibe al Tecnycconta Zaragoza. El equipo local está pendiente de Tornike Shengelia, mientras que los maños no conocen la victoria en Vitoria en sus siete visitas al Buesa Arena.

Ahora puedes leer El Adelantado desde cualquier lugar



EL ADELANTADO DE SEGOVIA

en K+ KIOSKO Y MAS

Por sólo
23,99€
mensuales



Puedes leer El Adelantado de siempre en formato PDF en tu ordenador, dispositivo móvil o tablet

Tfno. información lectores y suscriptores: 921 43 72 61, de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 19.00 horas



Agencia Funeraria Santa Teresa

SERVICIOS FUNERARIOS EN SEGOVIA. ATENCIÓN EN TODA ESPAÑA



TELÉFONOS DIRECTOS 24H
921 430 028/921 425 810
900 13 13 14 (GRATUITO)

Crematorio en Segovia ■
Tanatorio en Cuéllar ■
Tanatorios en toda la provincia ■
Traslados nacionales e internacionales ■
Servicio de floristería y esquelas ■
Inhumaciones y servicio de cementerio ■

VELATORIO
ABIERTO
LAS 24H.

TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ | CREMATOARIO SANTA TERESA

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

Teléfono:
921 437261

LA GUÍA

de SEGOVIA

Teléfono:
921 437261

Abogados

M^a Ángeles Alonso Benito. Santa Isabel, 23. Teléf.: 921434742.

JYM Sanz Abogados C.B. Julián Sanz Gómez. Mónica Sanz Sierra. www.jymsanzabogados.com Ezequiel González, 29. Teléfono: 921461501

Julia González Herro. Plaza Somorrostro, 3. Teléfono: 921462161

Martín Merino Abogados. Plaza de Guevara, 4. Teléf.: 921443258

Ricardo Catalina Miranda. Ada. Camilo José Cela, 8, 1º. Teléfono: 921143060. Cuéllar

Academias

Logos. San Antón, 2. Teléfono: 921442516.

Administrador de fincas

Magasco Administración. Avda. Fernández Ladreda, 27, 2º Dcha. Teléf.: 921413355.

Alarmas

Drin Polígono Industrial El Acueducto. Teléfono: 902902910.

Alimentación

Casa Candamo. San Francisco, 2. Teléf.: 921434624.

La Tienda del Señor Emilio. José Zorrilla, 74. Teléf.: 921420426

Dihose. Gremio del Cuero. Parcela 102B. Teléfono: 921430618. Hontoria.

Distribuciones Alimentarias San Lorenzo. Avda. del Sotillo, 3. Teléfono: 921433260. La Lastrilla.

Dionisia San Juan Moreno. Eras, 3. Teléf.: 921557265. Santo Tomé del Puerto.

Almacén de bebidas Hijos de Esteban Muñoz. Caño, 28. Teléfono: 921575068. Navalmanzano.

Supermercado Jesús Marino. Granero, 13. Teléfono: 921543111. Boceguillas

Huercasa. Lavaderos, s/n Teléf.: 921160006. Sanchoñuño.

Almacenes veterinarios

Elasa. Carretera de Soría, 11. Teléfono: 921437180. La Lastrilla

Áridos

Carrión Arexna / Gósoles Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Antigüedades

Antigüedades Ana y Belén. Marqués del Arco, 26. Teléfono: 921047513.

Artes gráficas

Seyesprint Taller de Artesanía Digital. Santo Tomás, 5. Teléfono: 921462412.

Artículos de Viaje

Mipiel. La boutique del bolso y del viaje. Plaza de la Rubia, 8. Alferez Provisional, 5. Teléfonos: 921460280 / 921438387

Arquitectos

Joaquín Albertos Díez. Almendros, 3. Local. Teléf.: 921432587.

Trazados Tz2 Arquitectura. Plaza Espronceda, 16. Teléfonos: 921118797 / 637768470.

Attrium. Del Tango, 15, www.attrium.info. Teléfonos: 921406543 / 616483216. San Cristóbal de Segovia.

Artesanía

Montón de Trigo, Montón de Paja. Juan Bravo, 21. Plaza de la Merced, 1. Teléfono: 9214626700

Bares

100 Montaditos. Avda. del Acueducto, 11. Teléfono: 921422586

Alma Nostra. San Francisco, 48. Teléfono: 646505271

Atrio Bar. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463891.

Bar Apolo. Santa Teresa de Jesús, 23. Teléfono: 682801451.

Bar As de Copas. Avda. Constitución, 36. Teléfono: 921424915.

Bar Buenavista. Valdevilla, 58. Teléf.: 921428642.

Bar Calypso. Cándido López, 6. Teléf.: 921923070.

Bar Cambalache. Desayunos y tapeo. San

Agustín, 22. Teléfono: 921050318.

Bar Canavan's. Plaza de la Rubia, 2. Teléfono: 921460252.

Bar Cancha 17 Dámaso Alonso, 16. Teléf.: 921475449.

Bar California. Plaza Doctor Gila, 5. Teléfono: 921463749

Bar Cárdba. San Cristóbal, 20. Teléf.: 921434028.

Bar Casa Paco. San Lorenzo, 5. Teléf.: 921431435.

Bar Casa Vicente. Plaza de La Rubia, 6. Teléf.: 921462541.

Bar Cathedral. Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléf.: 921431072.

Bar Deja vu. Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléfono: 921438259

Bar Churrería de San Lorenzo. Plaza de San Lorenzo, 1 Teléfono: 921047694.

Bar Como en Casa. Vía Roma, 26. Teléfono: 646843397.

Bar El Antiquo Café. Alto de Los Leones, 8. Teléfono: 921118797 / 637768470.

Bar El Bodegón. Ezequiel González, 13. Teléfono: 921463447

Bar El Caballo Blanco. Obispo Quedada, 22. Teléfono: 921441164.

Bar El Compás. Santo Tomas, 1. Teléf.: 921428648.

Bar El Desván. Juan bravo, 58. Teléfono: 921462741.

Bar El Fogón de Roberto. Crta. San Rafael PKM 87 (Centro de Transportes). Teléfono: 921448095

Bar El Pabellón. Dámaso Alonso, 52. Teléfono: 921110053.

Bar El Pilar. Vía Roma, 50. Teléf.: 921444290.

Bar El Puente. Valdevilla, 20. Teléfono: 689734030

Bar El Rincón de Raúl. José Zorrilla, 42. Teléf.: 921440726.

Bar El Sitio. Infanta Isabel, 9. Teléfono: 921460996.

Bar El Socorro. Socorro, 10. Teléfono: 921460594.

Bar El Soto. Plaza Tirso de Molina, 11. Teléfono: 921110815.

Bar Giorgio. Gobernador Fdez. Jiménez, 14. Teléfono: 921425904.

Bar Haggen Acueducto 25. Avda. Acueducto, 25. Teléfono: 636463499

Bar Hnos Fraile. Juan Carlos I, 14

Bar In Lorencho. Plaza de San Lorenzo, 8.

Bar Jaque Mate. Santa Catalina, 10.

Bar Jauja. Carretera de San Rafael, 10. Teléf.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronista Lecea nº1. Teléfono: 921700134

Bar Kikos. Puente de Muerte y Vida, 8. Teléfono: 675493840

Bar La Casa del Sabor. Doctor Sancho, 3. Teléf.: 921118316.

Bar La Concepción. Plaza Mayor, 15. Teléf.: 921460930.

Bar La Fuentecilla. Fuenfria, 1.

Bar Lastra. Paseo Conde Sepúlveda, 53. Teléfono: 620038260.

Bar La Tasquina. Pº Ezequiel González, 25. Teléf.: 921461954.

Bar La Toscana. Pº Obispo Quedada, 1. Teléfono: 651165077.

Bar La Zapatería. Plaza de la Universidad, 1. Teléfono: 921427054.

Bar Las Delicias. Vía Roma, 50. Teléfono: 921434236.

Bar Las Nubes. Terminiño, 5. Teléfono: 921444927.

Bar Las Tres BBB. Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462226.

Bar Los Faroles. Avda. Fernández Ladreda, 4. Teléfono: 921445122.

Bar Los Pekes. Las Nieves, 9. Teléfono: 921428520

Bar Ludos. José Zorrilla, 26. Teléf.: 921700149.

Bar Maype. Avda. Fernández Ladreda, 22. Teléfono: 921461815.

Bar Merkamueble. Atalaya, 3. Teléf.: 921435227.

Bar Metrópolis. Los Cochés, 3. Teléfono: 921440280.

Bar Nicoletta. San Cristóbal, 18. Teléfono:

666961694

Bar Niza. Conde Sepúlveda, 5. Teléfono: 921049572.

Bar Orly. Bajada del Carmen, 2. Teléfono: 921461318

Bar P131. Plaza Tirso de Molina. Teléfono: 921475455.

Bar Pentagrama. Almendros, 1. Teléfono: 921475831

Bar Pino Dido. Cándido López, 2. Teléfono: 921922196.

Bar Rincón Real. José Zorrilla, 134. Teléfono: 652251898.

Bar Planeta Espresso. José Zorrilla, 70. Teléfono: 921700529

Bar San Martín. www.sanmartinbarrestaurant.com Plaza San Martín. Teléfono: 921047678.

Bar Reino. Avda. Constitución, 38. Teléfono: 622655041

Bar Restaurante Bijou. Avda. Obispo Quedada, 5. Teléfono: 921422201.

Bar Rubí. Escuderos, 4. Tel.: 921460743.

Bar Séptima Avenida. Doctor Hernando, 4. Teléfono: 921437306.

Bar Restaurante Estevez. Comida casera. Avda. Vía Roma, 14. Teléfono: 921434658

Bar-Restaurante Siboney. Paseo Ezequiel González, 23. Teléf.: 921461538

Bar Tarines. Infanta Isabel, 14. Teléf.: 921463542.

Bar Tentaciones (Mercado Municipal de La Albuera). Teléfono: 693801151

Bar Volapié. Cervantes, 20. Teléfono: 921462697..

Bar Vadium. Avda. Padre Claret, 26. Teléfono: 680300779

El Rincón de Alejandra. St. Andrews. Avda. Constitución, 40. Teléfono: 921700247.

Café Bar Momentos. Avda. Fernández Ladreda, 20. Teléf.: 669402877

Cafe-Bar El Valle. Calle de los Arroyos, 8.

Café-Bar Plató. Hermanos Barral, 1. Teléf.: 921463918.

Café San Millán. Severo Ochoa, 1. Teléfono:

921429307.

Cafetería Alcázar de Segovia. Alcázar de Segovia.

Cafetería Cookies. El Rancho, 21. Teléf.: 921047126.

Cafetería Expressate. Dámaso Alonso, 54. Teléfono: 921433201

Cafetería Jamonería. Hermanos Barral, 2. Teléf.: 921461152.

Cafetería Los Soportales. Avda. Fernández Ladreda, 18. Teléf.: 921461766.

Cervecería Avenida 89. José Zorrilla, 89. Teléfono: 921111202.

Cafetería San Cristóbal. El Campo 5. Teléfono: 921432765.

Cervecería Santana. Infanta Isabel, 18. Teléf.: 921463564.

Cervecería Universal. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921438490

Dani's Cafetería. Plaza de la Universidad, 5. Tel.: 921049755

El Café del Mercado. Estación de Autobuses. Tel.: 921424544.

Farggi Café-Heladería. San Francisco, 1. Teléfono: 921440618.

Mesón Los Ángeles. Marqués de Lozoya, 2. Teléf.: 921118382.

Mesón Puente Hierro. Carretera de Villacastín, 35. Teléfono: 921420498.

Parrilla Las Sirenas. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462654.

Pub Celia Bar. Vía Roma, 33. www.pubcelia.com Teléfono: 921430851

San Luis Hamburguesería. Desde 1982. Infanta Isabel, 14. Teléfono: 921463091.

Taberna López. Teléf.: 921433618 www.tabernalopez.com

Tiendas y Cafes La Colonial. Plaza del Fernández Ladreda, 19. Teléfono: 921435516.

Tiendas y Cafes La Colonial. Plaza del Corpus, 9. Teléfono: 921462168.

Café Luis. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921425208. Abades.

Mesón Conra. Plaza Mayor, 1. Abades.

Mesón Cardenal Cisneros. Ctra. A-1 Madrid-

Irún. Teléfono: 921543729. Boceguillas.

Bar Sol. Plaza España. Cabezueta.

Hostal Bar Stop. Carretera de Sebúrcor, 1. Teléf.: 921522514. Cantalejo.

Lurois Bar. Sepúlveda, Teléfonos: 20. 9 2 1 5 2 2 2 5 7 , 616507442. Cantalejo

Tasca GH. Real, 1. Teléfono: 609251085. Cañicosa

Bar Piche. Plaza del Prado, 25. Teléfono: 921497922. Cantimpalos.

Bar Kris/Ko. Pósito Real, 20. Teléf.: 921560787. Carbonero el Mayor.

Bar Palacio. Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. Carbonero el Mayor.

Bar Los Rubios. Pola Vieja, 2. Teléf.: 921529211. Carrascal del Río.

Bar El Rinconcito. Raciones y bocadillos. Paseo de las Olmas, 2. Teléf.: 629509924. Coca

La Cúpula. San Pedro, 26. Teléf.: 642737627. Cuéllar

Bar Paralex. Calvario, 31. Telf.: 921140451. Cuéllar.

Bar Lorma. Avda. de Los Toros s/n. Teléf.: 921141831. Cuéllar.

Bar Manso. La Villa, 4. Teléf.: 921181339. El Espinar.

Bar Basilio. Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. El Espinar.

Bar Mateo. Real, 6. Teléfono: 921560841. Escarabajosa de Cabezas

Bar Las Cubas. Damas, 8. Teléf.: 921555009. Fresno de Cantespino.

Bar Zaera. Plaza Mayor, 10. Teléf.: 606817524. Fuentepeelayo.

Bar Pedro. Real, 2. Montanares de Eresma.

Bar Roso. Carretera de Valladolid, 3. La Lastrilla.

Bar Renedo. Bodegas, 1. Teléf.: 921169193. Lastras de Cuéllar.

Bar Cafetería Povi. Avda. Hontoria, 1. Po-

lígono Ind. Hontoria. Teléfono: 921444495. Hontoria

Bar Santi. Ramón y Cajal, 3. Teléf.: 921169190. Lastras de Cuéllar.

Bar El Centro. Mayor, 4. La Losa.

Bar Ayuso. Segovia, 12. Tel.: 921485158. Madrona.

Bar Emilia. Plaza San Pedro, 1. Teléfono 921504002. Matabuena.

Bar Acueducto. Calle Real, 22. Mozoncillo.

Casa Paco. Plaza Mayor, 3. Teléfono: 921577342. Mozoncillo.

Bar Marta. Santa Ana, 36. Teléf.: 921179292. Muñozpedro.

Bar Pintos. Procesiones, 3. Teléfono: 921179233. Muñozpedro.

Bar Pi-Lón. Ramón y Cajal, 2. Teléf.: 921580205. Nava de la Asunción.

Bar La Estrella. Mayo, 28. Navafria

Sambar. Zurdo y Giraldes, 29. Teléf.: 921591100. Navas de Oro.

Mesón Plaza Mayor. Plaza Mayor, 17. Teléfono: 921591035. Navas de Oro.

Bar El Gato Estanco. Crta. de Segovia 15. Teléfono: 921480257. Navas de Riofrío.

Casa Poli. Segovia, 20. Teléf.: 921480501. Navas de Riofrío.

Bar Paíto. Aurora, 16. Teléfono: 921193185. Navas de San Antonio.

Bar Centro. Mayor, 3. Teléfono: 653800543. Navas de San Antonio.

Bar de Frutos. Real, 29. Teléf.: 639173462. Ortigosa del Monte.

Bar La Plaza. Plaza Mayor, 13. Teléfono: 921483141. Otero de Herreros.

Bar Encuentros. Real, 96. Teléf.: 921469105. Palazuelos de Eresma.

Bar Careus. Del Deporte, Pabellón Arroyo de la Vega. Palazuelos de Eresma.

Bar La Portada. La Plaza, 3. Teléfono: 921507200. Prádena.

Bar La Fonda. Plaza

Mayor, 3. Teléf.: 921551053. Riaza.

Bar Restaurante Castilla. Plaza delos Dolores, 11. Teléfono: 921471256. San Ildefonso

Bar-Restaurante Centro San Luis. Comida a domicilio. Plaza del Matadero s/n. Teléfs: 921471554/697367149. San Ildefonso

Café Bar del Vidriado. Plaza del Vidriado, 2. Teléfono: 921472490. San Ildefonso

Casa Comidas Rintin. José Costa, 2. Teléfono: 921470875. San Ildefonso.

Bar La Taberna del Peñón. Carral, 4. Teléfono: 921470057. La Granja de San Ildefonso.

Café-Bar Ruta 66. Reina, 17. Teléfono: 921470516. San Ildefonso.

Bar El Taller. Pº Escultores Coulleau Valera. San Ildefonso.

921407543. **Trescasas**

Bar Casino. Real, 2. Teléfono: 921501194. Turégano.

Bar Palacio. Plaza de España, 31. Teléfono: 921500663. Turégano.

El Mesoncito de Chapepe. Doctor González Velasco, 2. Teléfono: 921493114. Valseca.

Bar Juanito. Real, 1. Teléf. 921490740. Valverde del Majano.

Bar La Aparecida. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921490008. Valverde del Majano.

Bar El Caño. Real, 2. Teléf.: 921190142. Vegas de Matute.

Bar Plaza. Plaza Mayor, 2. Teléfono: 921197035. Villacastín.

Bar Club. Plaza Mayor, 12. Teléf.: 921198357. Villacastín.

Bar Yanguas. Plaza del Ayuntamiento, 1. Teléfono: 921562836. Yanguas de Eresma.

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarrama.

Bazares

El Rincón de Carmen. Abastos, 5. Teléfono: 665814615. San Ildefonso

Bingo

Bingo Doctor Sancho.

Bricolaje

Maderas Colomba. Avda. Hontoria. Par, 27-E. Teléfono: 921434595. Polígono de Hontoria.

Camping

Camping Acueducto. Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléf.: 921429517.

Carnicerías

Carnicería Manuel Clemente Martín, San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.

Carnicería Juan Martín, San Francisco 14. Teléfono: 921428024.

Carnicería San Bruno. Plaza de la Rubia, 11. Teléfono: 921460251.

Carnicería Garmar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827.

Carnicería Herranz. José Zorrilla, 79. Teléfono: 921421627.

Carnes Mercedes Martín. La Plata, 22. Teléf.: 921433814.

Carnicería Vicarma. Plaza Becquer, 9. Teléfono: 921444757.

Casquería Claudio de la Fuente. San Francisco, 11. Teléfono: 921428223.

Carnicería Juan Carlos Muñoz Galán. Plaza de Abastos, 8. Teléf.: 921560251. Carbonero el Mayor.

Carnicería Hnos. Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Tel.: 921506314. Navafria.

Hermanos Penas. San Blas, 24. Teléfono: 921580979. Nava de la Asunción.

Carpinterías

Maderas Justo Herrero. Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506602. Navafria

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros

Carpinterías metálicas

Metales Marcos. Gremio de los Tejeros s/n. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921472202.

Casas rurales

La Finca del Pozo. www.segoviacasasrural.com Mirasierra, 3. Teléfono: 921049898. Abades

Los Herrero. www.casarurallosherrero.com Plaza de la Fuente, 23. Zarzuela del Monte

Casa Rural El Acebo. www.el-acebo.com Rafael Matesanz, 7. 9 2 1 5 0 7 2 6 0 , 699091442. Prádena

Centro de negocios

Exitus. Avda. Padre Claret, 12. Teléfono. 921413079.

Centro de reconocimiento médico

Centro de Reconocimiento Médico Nueva Segovia. Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 92118686.

Centros recreativos

Casino de la Unión. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.

Casino de la Unión. Plaza de España, 5, bajo. Cantalejo.

Club de Campo El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléfono: 921470280. San Ildefonso

Construcciones CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Gersa, Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.

Construcciones Cecilia Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E. Teléfono: 921421003.

La Artesana. Gobernador Fernández Jiménez, 7. Teléfono: 921429424.

Clínicas dermatológicas

Láser Médica Segovia. José Zorrilla, 134. Teléfono: 921438414

Clínicas Dentales

Clínica Dental Juan Bravo, Juan Bravo, 20-2º Izda. Teléfono: 921463393.

Clínica Dental de Castilla y León. Los Alendros, 1. Local, 2. Teléf.: 647543892.

Clínica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

Clínicas Dentales

Clínica Dental Juan Bravo, Juan Bravo, 20-2º Izda. Teléfono: 921463393.

Clínica Dental de Castilla y León. Los Alendros, 1. Local, 2. Teléf.: 647543892.

Clínica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

Clínicas Dentales

Clínica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

Combustibles

Enagas. Guadarrama, 53. Tel.: 921433986

Gasoleos Martín. www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Teléfono: 921438404

Geot Carburantes. Pº Ezequiel González, 24. Teléfono: 921427910.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros.

Fernando Rico. Las Flores, 1. Teléfono: 921160432. Sanchoño.

Contenedores Transportes Gala. Travesía La Reina, 5. Teléfono: 921471021. San Ildefonso.

Tapias Rueda Construcciones y Servicios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. San Ildefonso.

Arco Ramírez. Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. San Ildefonso.

Félix Arranz Martín. Alfonso VI, 30. Teléf.: 921540038. Sepúlveda.

Industrias del Papel Álvarez. Roble, 9. Teléfono: 921436595

Muñoz Hostelería. Gremio de los Caldereros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762

Maderas Justo Herrero González. Mayo, 7. Teléfono: 921506021. Navafria.

Fábrica de Cristales Vicasa. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202. San Ildefonso.

Chimeneas y calderas

Chimeneas y Estufas Martín Muñoz. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921442834

Depilación

No + Vello. Escultor Marinas, 10. Teléf.: 921100700.

Discotecas

Discoteca Pratum. La Plaza, 1. Teléfono: 921507027. Prádena

Discoteca La Violeta. Sancho García, 19. Teléfono: 921540243. Sepúlveda.

Electricidad

Suministros Eléctricos Essan. Somosierra, 4. Teléfono: 921427161

Electricidad Eufón. Carretera Valladolid s/n. Teléfono: 921140278. Cuéllar.

Comercial Hispanofil. Hontoria, 5. Teléfono: 921437711. Hontoria.

Electrodomésticos

Bayón. Muebles de cocina, baños y electrodomésticos. Conde Sepúlveda, 7. Teléfono: 921430610.

Eureka Segovia Factory de Electrodomésticos. Guadarrama 35.n Pol. "El Cerro" (Frente a Policía Local) Teléf.: 921425055

Embutidos y jamones

La Segoviana Embutidos y Jamones. Avda. de San Isidro, 13. Teléf.: 921560000. Carbonero el Mayor.

Jamones Segovia. Carretera de Segovia, 30. Teléf.: 921560030. Carbonero el Mayor.

Domingo de Pedro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. La Matilla.

Fábrica de Embutidos La Prudencia. Caballeros, 2. Teléfono:

Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. Madrona.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

921198030. Villacastín.

Estaciones de servicio

Hijos de Zacarías Hernando, Crta. Segovia. Km. 68. Teléfono: 921500003. Turégano

Estancos

Estanco de Juan Bravo. Juan Bravo, 13. Teléfono: 921462678.

Eventos y celebraciones

Eventos Delflor Producciones Gremio de los Cordeleros, 5. Políg. de Hontoria. Teléf.: 921444492.

Farmacias

Atienza. José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano. Vía Roma, 30. Teléfono: 921432258

Farmacia Rural Isabel González. Laurentino Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. Valseca

Ferreterías

Camfe-Castellana de Ferretería. Guadarrama, 31. Teléfono: 921412129.

Ferretería Okume. Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléfono: 921472405. San Ildefonso.

Ferretería Ferluy. Avda. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. San Rafael.

Gestión del agua

Aquona, Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. Cuéllar.

Gestorías

Gestoría Arias Pinillos. Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Teléf.: 921430760

Gestoría Higuera del Mercado. Severo Ochoa, 5.

Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Avenida Fernández Ladreda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

Gimnasios

Gimnasio Incorpore. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.

Gintonería

Café-bar La Cava. El Roble, 19.

Grúas

Grúas Segovia. Avda. de Hontoria P. 24. Polígono. de Hontoria. Teléfono: 921427411 / 648051745.

Hipermercados

Hipermercado Eroski. Centro Comercial Luz de Castilla.

Hípicas

Hípica Eresma, Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

Hostales

Hostal Don Jaime. Ochoa Ondátegui, 8. Teléf.: 921444787.

Hostal Natura. www.naturadesegovia.com Colón, 5. Teléf.: 921466710.

Hostal Sol Cristina. Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.

Hostal Vadama. Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

Hostal El Sinodal. www.casauralsinodales Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. Aguila-fuente.

Hostal Romi. Onésimo Redondo, 12. Teléf.: Cantalejo

Hostal Boal. Costana, 1. Teléf.: 921432941. La Lastrilla.

Hoteles

Hotel Cándido. Carretera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

Hotel Corregidor. Tres de Abril, 1. Teléf.: 921425761.

Hotel Don Felipe. Daoiz, 7. Teléf.: 921 46 60 95.

Hotel Eurostars Convento Capuchinos. Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.

Hotel La Casa Mudéjar. Isabel la Católica, 8. Teléf.: 921466250.

Hotel Los Arcos. Pº Ezequiel González, 26. Teléfono: 9214374 62.

Hotel Los Linajes. Doctor Velasco, 9. Teléfono: 921414810.

Hotel San Antonio el Real. www.sanantonioelreal.es San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.

Hotel Palacio San Facundo. www.hotelpalaciosanfacundo.com Plaza de San Facundo, 4. Tel.: 921463061.

Hotel Avenida del Sotillo. Avda. Del Sotillo, 1. Teléf.: 921445414. La Lastrilla.

Hotel Puerta de Segovia. Carretera de Soria, 12. Teléfono: 921437161. La Lastrilla

Parador Nacional. Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

Hotel Tryp Segovia Sierra. Río Tajo s/n. Teléf.: 921195800. Los Angeles de San Rafael.

Santana Hotel. Parque Robledo. Teléfono: 921474178. Palazuelos de Eresma.

Hotel Lucía. Alto del León, 5. Teléfono: 921171002. San Rafael.

Hotel Puerta Sepúlveda. www.hotelpuertasepulveda.net Alfonso VI, 35. Teléfono: 921540365. Sepúlveda.

Caserío de Lobones. Posada Caserio de Lobones. Teléfono 921128408. Valverde del Majano.

Carnicas Aquilino. Ctra. Arévalo, 15. Teléfono: 921431812. Zamarrama.

Carnicas Pedro Gó-

mez. www.carnicaspedrogomez.com Teléfono: 921420081

Informática

Globales Informática. Soldado Español, 12. Teléfono: 921466066

Inmobiliarias

Alquileres Tapia. Teléfono: 607334797.

Navisa. Santo Tomas, 2. www.inmobiliarianavisa.com Teléfono: 921434366

Sarkis. Fernández Ladreda, 10. 1º Decha. Teléfono: 921101931.

Segoconsa. Buitrago, 2. Tel.: 921437743.

J.S.F. Grupo Inmobiliario. Del Olmo, 4. Teléfono: 921406826. San Cristóbal de Segovia.

Arco Ramírez. Calandria, 8. Teléfono: 921471474. www.arco-ramirez.com. San Ildefonso.

Renault. Juan José García Martín. Crta Santa María s/n. Teléfono: 921580038. Nava de la Asunción.

Muebles y decoración

Arribas Decoración. Peñalara, 4. Teléf.: 921420162. Segovia.

Begara Decoración. Paseo de Ezequiel González, 8. Teléfono: 921444612

Modeled. Rafael de las Heras, 8. Teléf.: 921432000. Segovia.

Tapicerías Castaño. José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416

Muebles Pastor. Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. Fuente-saucó de Fuentidueña.

Martín San José. San Roque, 2. Teléf.: 921507001. Prádena.

Mutuas

Fraternidad Muprespa. San Antonio el Real, 25. Teléfono: 921412580.

Ibermutuamur. Ctra. de San Rafael, Km. 82. Teléfono: 921430802

Mutua Universal Mugenat. Pº Conde Sepúlveda, 45. Teléfono: 934848412

Ópticas

Óptica Conde. José Zorrilla, 65. Teléf.: 921420555

Panaderías

Panadería La Tahona del Negrete, San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345

Panadería Redondo Robledano. Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587

Panadería Molinga. Pº Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

za de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

Partido Popular. Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

Pastelerías, confiterías

Anna's Bakery. Tartas personalizadas. C/ Roble, 14. Teléfono: 670212871

Confitería El Alcázar. www.ponchese.govia.com Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pastelería Divas. Conde Sepúlveda, 3. Teléfono: 921110007.

Pastelería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Teléf. 921160311. **Sanchoño.**

Peluquerías

Alfredo. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.

Javier Plaza Mayor. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

Marsan Peluqueros. www.marsanpeluqueros.com. Cervantes, 28, 1º. Teléfono: 921462076.

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Peluquería Goyo. Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

Por los Pelos. Peluquería & Estética. Unisex. La Alhóndiga, 2. Teléfono: 921462786

Tonos Peluquería y Estética. Velódromo, 4. Tel.: 921445115.

Rubén Peluqueros. www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

C.B. Rodríguez Peluqueros. Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

Mª Pinar Lobo de Santos. Numanca, 12. Te-

léfono: 921521252. Cantalejo.

María Álvarez García Real. 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

Pescaderías

Pescados y Mariscos La Golondrina. Infantes, 7. Teléfono: 921471010. San Ildefonso.

Psicólogos

Centro de Psicología Mind System. C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 629259152. www.mindsystem.es

Piscina Cubierta

José Carlos Casado. General Valera, s/n. Teléfono: 921429060.

Podólogos

Clinica del Pie. Almendros, 1. www.clinicadelpiesegovia.com. Teléf. 921461777.

Pollerías

Pollería Alfonso VI. Pollos Asados. Teléfono: 921425823.

Pollería Fuentes (pollos asados). Plaza Tirso de Molina, 1. Teléfono: 921047976.

Pollería Pilar (Pollos asados). Ortiz de Paz, 2. Tel.: 921442646.

Procuradores de los Tribunales

Francisco de Asís San Frutos Prieto. Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

José Carlos Galache Díez. Gobernador Fernández Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

Publicidad

Publiempresa Segovia. Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.

Reciclaje

Carrión Arexia / Gássoles Segovia Carrión. www.arexia.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción

Reparación del calzado

Zapatero Calle San Juan. San Juan, 8. Teléfono: 669638193.

Reparación de Telefonía

Poderoso Mobile. Santa Teresa de Jesús, 12. Teléfonos: 921047149, 635199329

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social. Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores. Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancianos Virgen del Pinar. Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

Residencia Geriátrica Los Sauces. Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

Residencia de Ancianos El Alamillo. Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

Centro de Mayores Valduhertos. Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

Centro Socio-Sanitario El Espinar. Mari García, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

Hermanitas de los Pobres. Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

Sanidad El Fontán. Finca la Setuna s/n. Teléfono: 921467260. Espirito.

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia Las Eras del Arevalillo. Escobar, 28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

Prádena Salud. Ferial, 14. Tel.: 918597575. Prádena.

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

Residencia San Fernando. Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.

Residencia de Ancianos "Los San Pedros". Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaíllos.

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

Fundación Santa Eulalia. Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

El Jardín de Segovia.

Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

Restaurantes

Bar - Restaurante La Alhambra. Juan Carlos I, 16. Tel.: 921426793.

Cucharrena. www.cucharrena.com Ochoa Ondátegui, 1. Teléfonos: 921049520, 675318554.

El Mesón de Patricia. San Agustín, 1. Teléfono: 921461885.

Hotel Restaurante San Miguel. Infanta Isabel, 6. Teléf.:921460009, 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

Restaurante Asador Maribel. Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

Restaurante Atenas. Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

Restaurante Casa Duque. Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

Restaurante Casa Vicente. www.mesonrtcasavicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

Restaurante Casares. Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712. Arcones.

Restaurante Chafa. Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.

Restaurante Convento de Mínimos. Valdeláguila, 3. Teléfono: 921460902.

Restaurante Cueva de San Esteban. Valdeláguila, 15. Teléfono: 921460982.

Restaurante El Bernardino. Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

Restaurante El Cordeiro. C/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

Restaurante El Parral. Pº Ezequiel González, 38. Tel.: 921442429

Restaurante El Secreto de Castilla. www.lalissegovia.es. Paseo Ezequiel González, 41. Teléfono: 921049657.

Restaurante Figón de los Comeneros. Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

Restaurante-jamonería Ayala Berganza. Hermanos Barral, 2.

Teléfono: 921461152

Restaurante José. Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.

Restaurante José María. Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

Restaurante La Codorniz. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

Restaurante La Criolla. Teodosio El Grande, 4, junto al Acueducto. Tel.: 921428021

Restaurante La Delegación. www.ladelegacion.es Colón, 5. Teléf.: 921047455.

Restaurante Lago. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

Restaurante Lali. Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

Restaurante Casa Silvano "Maracaibo". www.restaurantemaraicao.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

Restaurante Narizotas. Plaza Medina del Campo, 1. Teléfono: 921462679.

Restaurante San Marcos. San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

Restaurante Troya. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

Mesón Esqo. Real Baja, 3. Teléf.: 625555661. Aldea Real.

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

Restaurante Alonso. Carretera A-1. Km. 116. Teléfono: 635623834. Boceguillas.

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

Restaurante El Polvorín. Churruga, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

Restaurante El Rincón de Ramón. La Iglesia, 4. Teléf.: 921496181. Cantimpalos.

Restaurante Los Melillos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

Mesón Riscal. Carretera de Soria, 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor.

Mesón J.B. Mayor. 14. Teléf.: 921508168. Casla.

Burguer Piscis. Carrión de la Alfranca, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

Restaurante La Brasería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

Hostal-Mesón San Francisco. Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. Cuéllar.

La Hosteria Ca Techu. El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

Restaurante La Sierra. Antonio Machado, 1. Teléf.: 921182172. El Espinar.

Restaurante Rolar. Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. El Espinar.

Restaurante Edulis. De los Huertos, 3. Teléfono: 921493123. Encinillas

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

Restaurante El Boal. Plaza Costana, 1. Teléfono: 921432941. La Lastrilla

Venta Magullo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Teléf.: 921435011. La Lastrilla.

Hotel - Restaurante El Nogal. Prado de la Mancha, 9. A. Teléfono: 679157704. Madrona.

Restaurante El Portón de Javier. C/ Villacastín, 28. Teléfono: 921196141. Maruán.

Restaurante El Capricho. Escarabajosa, 16. Teléf.: 675661482. Mozoncillo.

Restaurante César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Teléfono: 921591152. Navas de Oro.

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Teléfono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

Restaurante La Casona del Mesonero. La Casona, 6. Teléfono: 921448703. Palazuelos de Eresma.

Restaurante Corral de Joaquina. www.elcorraldejoaquina.com. Iscar, 3. Teléfono: 921509819. Pedraza.

Restaurante El Jardín de Pedraza. Calzada, 6. Teléf.: 921509862

Restaurante El Chapparral. Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. Revenga

Restaurante Casa Pastor. Iglesia, 2. Te-

léf.: 921551145. Riaza.

Hostelería Roda. Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. Roda de Eresma.

Pizzería Dumbo. Infantes, 12. Teléf.: 921470675. San Ildefonso.

Restaurante El Europeo. Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.

Restaurante El Caserón. www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Teléfono: 921531178. San Pedro de Gaíllos.

Ruta Galicia. Avda. Alto del León, 23. Teléfono: 921172037. San Rafael.

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

Restaurante Casa Román. Sancho Gracia, 3. Teléf. 921540432. Sepúlveda.

Restaurante Casa Tinián. Lope Tablada, 6. Teléf.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Teléfono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Restaurante Paloteo. Reverencia, 2. Teléfono: 680300779. Tabanera del Monte.

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

La Antigua Posada. Plaza España, 8. Teléfono: 921501071. Turégano.

Restaurante Hilaria. Ctra. Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsain.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198789. Villacastín.

tín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. Zamarramala.

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

Suministros Transco. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Rótulos

Rótulos FIC-PLAST. Saucel. Nave 42. Teléfono: 921490808. Valverde del Majano.

Seguros

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ªA. Telfs.: 921426421, 653611433

De Pablos Correduría de Seguros. Paseo Conde Sepúlveda, 21. Teléf.: 921430477

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomás, 2. Teléfono: 921443984

Plus Ultra Agencia Javier Palomares. José Zorrilla, 120. Teléfono: 921421811

Uni Segovia. www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

Hins Suministros. Somo Sierra, 7. Teléfono: 921441244.

Suministros Transco. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Útiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

<

AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

20 de noviembre de 2016

Santoral: Dionisio, Benigno, Gregorio, Agapito, Eustaquio, Félix y Octavio.

ACTIVIDADES

Bibliobuses de la Diputación

El bibliobús número 1 de la Diputación de Segovia llegará el próximo lunes 21, a las localidades de Valledado y San Cristóbal de Cuéllar; el número 2 visitará los municipios de Fuente el Olmo de Iscar, Villaverde de Iscar y Fresneda de Cuéllar; y, por último, el bibliobús número 3 de la Diputación Provincial se acercará a los municipios segovianos de Torreadrada, Fuentesoto y Fuentidueña.

VARIAS LOCALIDADES
<provincia>

Novena de la Milagrosa

La Novena de la Virgen Milagrosa se celebrará, Dios Mediante, del 19 al 28 de noviembre, a las 19.10 horas en la Iglesia Provincial de San Miguel.

IGLESIA PROVINCIAL DE SAN MIGUEL
<segovia>

Marcha por los Derechos de los Niños Invisibles

Hoy domingo día 20 a las 12.00 horas, en el barrio de San Millán, se realizará una marcha por los derechos de los niños invisibles. Dicha marcha finalizará a las 12.30 en la Plaza Mayor y se celebrará una fiesta donde los niños son los protagonistas.

PLAZA DE SAN MILLÁN
<segovia>

EXPOSICIÓN



Eduardo Vicente, en el Bar Santana. Hasta el día 30 de noviembre expone en el Bar Santana el vallisoletano Eduardo Vicente, una muestra de técnica mixta, bajo el título "El absurdo color del mundo". / FOTO: EL ADELANTADO

Muestra de dulzaina

Se celebra una muestra de dulzaina hoy día 20. Este acto tendrá lugar a las 18.30 horas en San Nicolás. Participarán en esta muestra Rodrigo Peñas, discípulo de Mariano Contreras, el grupo Filigranas y los integrantes de Hexactorde.

SAN NICOLÁS
<segovia>

Conferencia

Amigos del Patrimonio celebra, mañanala día 21 a las 19.30, una conferencia sobre "Los Esquileos de Trescasas", a cargo de D. Eugenio Plaza Pastor. Tendrá lugar en la Sala de La Chimeneadel Casino de la Unión del Hotel Sirenas.

HOTEL SIRENAS
<segovia>

II Jornada - Seminario

El próximo martes día 22 de noviembre a las 11.00 horas, en la Diputación de Segovia, tendrá lugar la II Jornada - Seminario bautizada como "El Patrimonio Cultural Inmaterial en Castilla y León: Los Inventarios de Patrimonio Cultural Inmaterial como Recursos Estratégicos para el Futuro en Segovia, Soria y Pa-

lencia.". En estas jornadas participarán numerosos ponentes y darás sus diferentes puntos de vista acerca de el patrimonio cultural castellanoleonés.

DIPUTACIÓN DE SEGOVIA
<segovia>

Jura de Bandera

El próximo 4 de diciembre, a partir de las 11.00 horas, en la Plaza Mayor de Segovia, tendrá lugar una jura de bandera civil, abierta a toda la ciudadanía. Los interesados deben inscribirse con anterioridad y pueden hacerlo en la Subdelegación de Defensa en Segovia, a través del email dd.segovia@oc.mde.es; o en la Academia de Artillería (a través del correo ocart@et.mde.es)

PLAZA MAYOR DE SEGOVIA
<segovia>

V Encuentro de mujeres gitanas de Segovia

El día 22 de noviembre de 2016 tendrá lugar el quinto encuentro de mujeres gitanas de segovia en el Centro Cultural San José, de 10.00 a 13.30 horas. Esta propuesta está organizada por la Fundación Secretariado Gitano y por el Ayuntamiento de Segovia.

PLAZA MAYOR DE SEGOVIA
<segovia>

Donación de Sangre

Continúa la campaña de donación de sangre en la provincia de Segovia. La próxima recogida es el 23 de noviembre, en el consultorio médico de Coca y en el ayuntamiento de Sepúlveda. El jueves 24 se puede contribuir con la causa en el Centro de Salud de Cantalejo, de 16.30 a 20.30 horas.

VARIAS LOCALIDADES
<segovia>

EXPOSICIONES

CASA JOVEN

La Casa Joven acoge durante estos días la exposición 'Ilustrando-nos', de la artista Blanca Cecilia, en la que se ofrece parte del trabajo de ilustración realizado por la joven madrileña relacionada con Segovia desde que comenzó a estudiar el Ciclo Formativo de Grado Superior de Ilustración, en la Casa de los Picos.

Hasta el 25 de noviembre. De lunes a viernes, por las mañanas de 09.00 a 14.30 horas; y de miércoles a sábado, también por las tardes, de 17.00 a 21.00 horas.

CASINO DE LA UNIÓN

Con motivo de los actos de conmemoración del centenario de la Coronación Canónica de Nuestra Señora de la Fuencisla, que la Cofradía viene desarrollando durante el presente año, el Casino de la Unión acoge la exposición de pintura 'Sala Unturbe', con obras de varios pintores segovianos.

Hasta el 25 de noviembre, de lunes a sábado de 18.00 a 20.30 horas; y domingos, de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 20.30 horas.

ACADEMIA DE ARTILLERÍA

Exposición 'Cervantes y las humanidades' en la Biblioteca de la Academia de Artillería, donde se recoge gran parte del saber científico y humanístico de los últimos siglos. Una pequeña muestra de las importantes obras que posee relacionadas con la insigne figura de Cervantes.

Hasta el 30 de noviembre. De lunes a viernes laborables de 10.00 a 13.00 horas.

BIBLIOTECA PÚBLICA

La Sala principal del área de exposiciones de la Biblioteca pública acoge la muestra inacabada de Laura Cantero, bautizada "Toc, Toc". Esta exposición se compone de 25 fotografías de puertas y ventanas para dejar a la imaginación pensar quién está detrás de estas.

Hasta el 30 de noviembre. De lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas. Sábados de 9.00 a 14.00 horas.

Exposición de ilustraciones de Cosquillas Editorial en la Sala Infantil. En esta exposición podemos encontrar obras de José Luis Ocaña, Carmen Queralt, Jorge Valero, Anabel Juste y Javi Hernández.

Hasta el 30 de noviembre. De lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas. Sábados de 9.00 a 14.00 horas.

CASA DEL SIGLO XV

Exposición 'Tramalogía'. Recomendada por su gran belleza, madurez y conceptualidad, esta muestra recoge la obra reciente del artista y poeta Cesar de las Heras, 'el expurgatorio'. Arte contemporáneo de alta calidad.

Hasta el 11 de diciembre de 2016, de 10.30 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas. Domingo y lunes, cerrado.

MUSEO RODERA ROBLES

Exposición temporal 'Fuencisla. Devoción de un pueblo', en forma de libro mural, organizada con motivo de la conmemoración del centenario de la coronación canónica de la Virgen de la Fuencisla, patrona de Segovia, que se está celebrando este 2016.

Hasta diciembre. De martes a sábado: 10.30 a 14.00 horas y 17.00 a 19.00 horas. Domingos, de 10.30 a 14.00 horas. Lunes: Cerrado.

PALACIO QUINTANAR

El Palacio de Quintanar, dependiente de la Junta de Castilla y León, acoge la exposición colectiva 'Escombrarte', que recoge los trabajos de los artistas participantes en la V Edición del 'Concurso internacional de escultura con materiales reciclados', que supone un referente consolidado en la fusión del arte y el reciclaje en nuestro país.

Hasta el 27 de noviembre. Miércoles a sábado, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas; martes de 17.00 a 21.00 horas; y domingos, sólo en horario de mañana, de 11.00 a 14.00 horas.

El Palacio de Quintanar acoge también la muestra 'Paisajes posibles', de Ildefonso Aguilar, una exposición multidisciplinar que parte de la fotografía y las instalaciones de imagen y sonido, reflejando otros ámbitos de dominio de este polifacético artista, como son la escenografía o la intervención en el medio natural.

Hasta el 8 de diciembre. Mismo horario.

CENTRO SEGOVIANO DE MADRID

Exposición de acuarelas de Segovia y el Real Sitio de San Ildefonso, ofrecida por D. Federico de La Vega Ribera.

Hasta el 2 de diciembre. Horario de lunes a domingo de 16:30 a 21:00 horas.

CASA DE LOS PICOS

Exposición bautizada como "El Vellocinio de Oro" por Mariano Carabias.

Hasta el 2 de diciembre. Horario de lunes a viernes de 12:00 a 14:00 horas y de 18:00 a 20:00 horas. Sábados de 19:00 a 21:00 horas.

MERCADO MUNICIPAL DE LA ALBUERA

El artista Juan Antonio García, más conocido como Juangarbar expone en el Mercado Municipal de la Albuera algunos de sus óleos y acrílicos.

Hasta el 20 de diciembre. Horario de lunes a viernes de 10.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas. Sábados de 10.00 a 14.00 horas.

RTE. EL PARRAL

Exposición de la obra de Juan Vaca, artista autodidacta que destaca por su originalidad y por fabricar parte de los materiales que utiliza. La colección muestra fachadas segovianas y detalles de los monumentos.

Hasta final de año.

CASA DE LA MONEDA

Exposición 'Filigranas, las huellas del agua'.

Hasta el 10 de enero. Lunes cerrado. Martes, abierto de 10.00 a 14.30 horas. De miércoles a domingo, de 10.00 a 18.00 horas.

MUSEO ESTEBAN VICENTE

Exposición de Retratos. Colecciones Fundación MAPFRE. Selección de los fondos de la colección fotográfica entorno al retrato, compuesta por 114 obras de diversos artistas.

Hasta el 22 de enero de 2017. Horario de

martes a viernes de 11:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 19:00 horas. Sábados de 11:00 a 20:00 horas. Domingos de 11:00 a 15:00 horas.

CASA ANTONIO MACHADO

La Casa-Museo de Antonio Machado lleva al visitante hasta la misma época del autor. La casa se ha mantenido casi intacta desde que él la dejó.

Permanente. De lunes a domingo, de 11.00 a 14.00 y 16.00 a 18.00 horas. Visitas guiadas de lunes a domingos, a las 17.00 horas.

MUSEO DE ARTE VIRREINAL Y PRECOLOMBINO

Exposición de pinturas peruanas, españolas y francesas, obras de cerámica peruana y diferentes ornamentos litúrgicos.

Permanente. Abierto todos los días de 12.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas.

MUSEO GASTRONÓMICO

Exposición permanente de útiles propios y paneles explicativos. Tarifa general de 3 euros de lunes a domingo, excepto el jueves que se establece como día de pase gratuito para los visitantes.

Permanente. Horario de lunes a domingo de 11.00 a 20.00 horas. Martes de 11.00 a 15.00 horas.

MUSEO DE SEGOVIA

Exposición de más de 1.500 piezas procedentes Segovia capital y provincia, que muestran un recorrido completo por la historia de segoviana desde los primeros moradores.

Permanente. De martes a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Domingo de

PROVINCIA

PALAZUELOS

El salón escénico de Palazuelos de Eresma acoge estos la exposición 'Suiza, país de comics', que forma parte del programa de la Junta 'Alacarta'. Se trata de un viaje por el mundo del cómic, en una exposición que muestra el pasado y el presente de la cultura suiza del cómic y se dirige tanto a un público especializado como a aquellos no iniciados.

Hasta el 25 de noviembre, de lunes a viernes, de 12.00 a 14.00 horas.

ZACA

La galería de arte Zaca, en la plaza del Vidriado de La Granja, acoge durante los meses de noviembre y diciembre óleos y dibujos de Estrella Rueda y José Casado.

Hasta final de año. De martes a viernes, de 11.30 a 14.00 y de 17.00 a 20 horas. Sábados, domingos y festivos, de 11.30 a 20.30 horas.

MUSEO TECNOLÓGICO DEL VIDRIO

Exposición de artistas plásticos, titulada 'Pensar en Vidrio', donde se muestran nuevas obras artísticas fabricadas en la Real Fábrica. Reúne obras de artistas españoles contemporáneos. Puede verse de 10.00 a 15.00 horas de martes a viernes; y de 10.00 a 18.00 horas los sábados.

Hasta el 15 de enero de 2017.



MUCES.

Desde el día 16 hasta el 22 de noviembre Segovia acoge la 11ª Muestra de cine Europeo. Durante esta semana se realizarán diversas proyecciones y actividades por la capital segoviana. Más información en www.muces.es



'Vamos al teatro'

La programación de teatro de títeres del ciclo 'Vamos al teatro' se retoma los próximos 3 y 4 de diciembre con el espectáculo 'El hombre pantalla'. Será en la Sala Ex.

Presa de La Cárcel Centro de Creación a las 18.00 horas. Entrada general: 5 euros. Venta anticipada en el Centro de Recepción de Visitantes.

CONVOCATORIAS

Camino de Santiago

La Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Segovia organiza la semana cultural, con varias actividades. Hoy domingo 20 a las 8.30 de la mañana se hará la etapa del Camino correspondiente a la provincia de Segovia, desde Santa María la Real de Nieva a Coca.

CENTRO CÍVICO DE SAN JOSÉ
<segovia>

Otoños Enológicos de Caja Rural

Hoy continúan las jornadas gastro-enológicas con un 'Menú degustación con Estrella', al precio de 45 euros. Se ofrecen tres bocados para empezar, entrante, pescado, carne, postre y café, armonizados con una exquisita selección de vinos de la bodega Akiliawines, de la DO Bierzo. A partir de las 21:30 horas y previa reserva. Las jornadas de los Otoños Enológicos de la Fundación Caja Rural se desarrollan durante el resto del mes hasta el próximo día 26 de noviembre.

RESTAURANTE VILLENA
<segovia>

Segovia Joven

Las actividades de Segovia Joven, organizadas por el Ayuntamiento, siguen este mes con 'De Sobre Point a presentaciones de impacto'. El curso, de 10 horas, seguirá los días 16, 23 y 30 de noviembre, de 18.30 a 20.30 horas.

CASA JOVEN
<segovia>

FARMACIAS DE GUARDIA

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

MONUMENTOS

ALCÁZAR Tif. 921 460 759: De octubre a marzo, de 10.00 a 18.00 horas. De abril a septiembre, de 10.00 a 19.00 horas.

CATEDRAL Tif. 921 462 205: De octubre a marzo de 09.30 a 17.30 horas. De abril a septiembre de 09.30 a 18.30 horas.

CASA DE LA MONEDA Centro de Interpretación del Acueducto. Tif.: 921 475 109. casademonedat@turismodesegovia.com. Martes de 10.00 a 14.30 horas. De miércoles a domingo de 10.00 a 19.00 horas. Lunes cerrado.

CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES Azoguejo, 1. Tif.: 921 466 720. e-mail: info@turismodesegovia.com. Todos los días de 10.00 a 19.00 horas.

CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA c/ Judería Vieja, 12. Tif 921 462 396. e-mail: juderia@turismodesegovia.com. Lunes y martes de 11.00 a 15.00 horas. De miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas.

ROMERAL DE SAN MARCOS Jardín de Leandro Silva. C/ marqués de Villena, 17. Visita previa solicitud al 655 131 446.

CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL Tif. 921 420 228. Abierto de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Domingo tarde y lunes, cerrado.

IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI. Antigua Sinagoga Mayor. Tif 921 466 720. Cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde. De 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30 horas.

MONASTERIO DEL PARRAL Teléfono: 921 431 298. Lunes y martes, cerrado; y de miércoles a domingo, pases a las 11.00 y a las 17.00 horas.

MUSEO DE SEGOVIA Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tif. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h.; domingo y festivos, de 10 a 14 h. Cerrado fiestas locales.

MUSEO RODERA-ROBLES De martes a sábado, en horario de 10.30 a 14.00 y de 17.00 a 19.00 horas; domingo, de 10.30 a 14.00 horas; lunes, cerrado. C/ San Agustín, 12.

MUSEO ZULOAGA Iglesia de San Juan de los Caballeros. Plaza de Colmenares, s/n. Tifs. 921 463 348 o 921 460 613. Miércoles, de 09.00 a 16.00 horas.

CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO C/ Desamparados. Tif. 921 460 377. Todos los días de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Visita guiada, dos euros. Demás días, visita guiada y audioguía incluidas en la entrada.

PUERTA DE SAN ANDRÉS (y acceso al adarve de la muralla). Plaza Socorro. Teléfono: 921 461 297. Jueves de 11.00 a 15.00 horas. Resto de días de 11.00 a 18.30 horas.

BIBLIOTECA DE LA ACADEMIA DE ARTILLERÍA Acceso Plaza de Díaz Sanz. Invierno: de lunes a viernes de 09.00 a 14.00 horas. Verano: de lunes a viernes de 09.00 a 13.30 horas.

PALACIO EPISCOPAL Exposición de colecciones de cerámica de Los Zuloagas, Cristal de la Real Fábrica de Cristales de La Granja, arte sacro del Museo Diocesano de Segovia. Horario de lunes a domingo de 10.00 a 15.00 y de 16.30 a 19.00 horas.

REAL FÁBRICA DE CRISTALES DE LA GRANJA. MUSEO DEL VIDRIO Museo y tienda lunes cerrado; de martes a viernes de 10.00 a 15.00 horas; sábados de 10.00 a 18.00 horas; y domingos y festivos de 10.00 a 15.00 horas.

HORARIO DE MISAS

SÁBADO, MAÑANA Y TARDE

Invierno
9,00 Claret
19,00 S. Andrés, S. Justo
Verano
19,00 S. Andrés, S. Justo

MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS

El mismo horario todo el año
9,00 Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus
9,30 Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta), Carmelitas Descalzas,
10,00 San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.
10,30 Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos
11,00 El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia
11,30 S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad
12,00 Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos
12,30 Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla
13,00 S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP Carmelitas, Cristo del Mercado
13,30 S. Marcos

TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS

Invierno
18,00 PP Carmelitas.
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM Dominicas
19,30 Sto. Tomás, S. Miguel
20,00 San Millán, Claret
Verano
18,00 Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM Dominicas

19,30 Santo Tomás, San Miguel
20,00 S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO

Invierno
7,45 Claret (L. a V.)
8,00 María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real
9,00 Ntra. Señora del Carmen
9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral
10,30 Santo Tomás, San Millán
11,00 Santa Eulalia
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00 Agustinas de Santa Rita
12,30 Hermanitas de los Pobres
13,00 MM. Reparadoras
Verano
8,00 Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus
9,00 Ntra. Señora del Carmen, Claret
9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador
10,30 Santo Tomás
11,00 Santa Eulalia
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00 Agustinas de Santa Rita
12,30 Hermanitas de los Pobres
13,00 MM. Reparadoras, Jerónimos

LABORABLES TARDES

Invierno
17,30 Santuario de la Fuencisla
18,00 PP. Carmelitas
19,00 MM Dominicas, El Salvador, Ntra. Sra. de El Carmen, Hospital General
19,30 Resurrección, S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas de festivos)
20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret
Verano
19,00 MM. Dominicas, Santuario de la

Fuencisla, Hospital General
19,30 S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

PARROQUIAS DE LA PROVINCIA

Ayllón Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 13:00
Carbonero el Mayor Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 - 19:00
Cantalejo Sábados y vísperas de festivos: 19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00
Coca Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 12:00
Cuéllar Domingos y festivos: 9:00 (Santa Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S. Miguel)
Santuario del Hénar Diario: 8:00 y 19:00 (verano) y 17:00 (invierno). Sábados y vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno). Domingos y festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno)
El Espinar Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00 - 19:00
Nava de la Asunción Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00
Navas de Oro Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00
San Ildefonso Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00 (Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 - 20:00
Sepúlveda Sábados y vísperas de festivos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y festivos: 12:00 (San Bartolomé)
Villacastín Domingos y festivos: 10:00 (Convento), 13:00 (Parroquia)

Datos facilitados por el Obispado

CINE



Centro C. Luz de Castilla
Tel. 654130664 / www.cinesluzdecastilla.com

LOS MIÉRCOLES AL CINE por 3,50 euros (excepto festivos y películas Warner (HD y 3D)). JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR: 3,80 euros (excepto festivos y películas Warner (HD y 3D)). LOS VIERNES Y DOMINGO TU ENTRADA POR 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner).

Programación del 18 al 24 de noviembre

COMO REINAS
De Va J: 22:30.

LA LLEGADA
De Va J: 18:00, 20:15 y 22:30.

UN CIUDADANO ILUSTRE
De Va J: 18:00 y 20:00.

ANIMALES FANTASTICOS Y DONDE ENCONTRARLOS
De Va J: 18:00, 20:00 y 22:30.

UN TRAIDOR COMO LOS NUESTROS
De Va J: 18:00, 20:00 y 22:30.

JACK REACHER: NUNCA MIRES ATRÁS
De Va J: 22:30.

NO CULPES AL KARMA DE LO QUE TE...
De Va J: 20:30 y 22:30.

100 METROS
De Va J: 18:00 y 20:15.

TROLLS
De Va J: 18:00.



C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)
Tel. 921432128 / www.artesiete.org



7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BUTACA a 3,70 euros. FACEBOOK: ARTESIETESGOVIA. PARKING CUBIERTO GRATUITO.

Programación del 18 al 24 de noviembre

LUISA FERNANDA (ZARZUELA)
J: 19:30.

ANIMALES FANTASTICOS Y DONDE ENCONTRARLOS
V, D, L y M: 16:00, 18:00, 20:00 y 22:30.
S: 16:00, 18:00, 20:00, 22:30 y 0:15.
X y J: 18:00, 19:00, 20:00, 21:00 y 22:30.

JACK REACHER. NUNCA VUELVAS ATRÁS
V, D, L y M: 16:00, 18:00, 20:10 y 22:20.
S: 16:00, 18:00, 20:10, 22:20 y 0:30.
X y J: 16:00, 18:00, 20:10 y 22:20.

NO CULPES AL KARMA DE LO QUE TE PASE POR GILIPOLLAS
V, D, L y M: 16:00, 18:00, 20:20 y 22:30.

S: 16:00, 18:00, 20:20, 22:30 y 0:30.
X y J: 18:00, 20:20 y 22:30.

SULLY
Todos los días: 20:20 y 22:30.

DR. STRANGE
V, S, D, L y M: 16:00.
X: 18:00 y 22:15.
J: 22:15.

TROLLS
V, S, D, L y M: 16:00 y 18:00.
X: 18:00 y 20:00.
J: 18:00.

UN MONSTRUO VIENE A VERME
Todos los días: 18:20, 20:15 y 22:15.

Cine Avenida. Pedrajas de San Esteban. C/ Escuelas, 7. Tel. 983 105 022

Programación del 18 al 21 de noviembre.
NO CULPES AL KARMA. V 18: 21:30. S 19: 20:00 y 23:00. D 20: 17:30 y 20:30. L 21: 21:30

OPERACIÓN CAMBIO Traenos tu vieja motosierra y... **OBTÉN HASTA 200€** ¡No importa marca ni estado!

<p>HUSQVARNA 236</p> <p>PVP tarifa: 269 € Descuento -70 €</p> <p>199€ PVP final Op. Cambio</p>	<p>HUSQVARNA 435</p> <p>PVP tarifa: 399 € Descuento -100 €</p> <p>299€ PVP final Op. Cambio</p>	<p>HUSQVARNA 372XP</p> <p>PVP tarifa: 999 € Descuento -200 €</p> <p>799€ PVP final Op. Cambio</p>	<p>229€ PVP tarifa: 279 €</p> <p>AHORRA 50€</p> <p>HUSQVARNA 125B</p>	<p>OFERTAS OTOÑO'16</p> <p>599€ PVP tarifa: 849 €</p> <p>AHORRA 250€</p> <p>HUSQVARNA 570BTS</p>
--	---	---	--	--

INDUSTRIAS NÚÑEZ S.L. MAQUINARIA, REPUESTOS Y REPARACIONES

Ctra. San Rafael, 22 40006 SEGOVIA
Tels.: 921 42 20 63 • Fax 921 43 14 02
industriasnunez@telefonica.net



ATLETISMO. Este grupo de amigos ha participado en el Cross del Nícalo, donde un buen ambiente y una excelente organización crearon una buena iniciativa. Felicidades a todos.



VISITA. Los alumnos de las Enseñanzas Artísticas Profesionales en Revestimientos Murales, de la Escuela de Arte y Superior de Diseño "Casa de los Picos", han visitado la Sala Blanca del Ayuntamiento. Con ellos, la concejala de Patrimonio Histórico y Turismo, Claudia de Santos, comprobando la calidad artística de las decoraciones murales de esta sala y sus peculiaridades. La Sala Blanca reúne las condiciones para resultar de interés tanto a los profesores de estas enseñanzas, grandes expertos en estos temas, como a sus alumnos. Las paredes de esta Sala están recubiertas de estuco imitando mármol y la pintura cenital representa la toma de Madrid por las tropas segovianas, obra de Antonio García de 1854.



ENHORABUENA. Carlos Antona y Moisés de Frutos han sido los ganadores, después de vencer en la final a Mar Martínez y Miguel Ángel de Vicente, del torneo de mus que desde el lunes se ha celebrado en San Cristóbal. ¡FELICIDADES! Y que los cuatro mantengáis el nivel en el Campeonato de España o Master Nacional del próximo fin de semana que se celebrará en nuestra ciudad.

FOTOS EN LA AGENDA SOCIAL

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: redaccion@eladelantado.com. Las copias fotográficas no se devolverán.



Únete a la generación que busca un nuevo concepto de movilidad.

Un coche, tres tecnologías eléctricas diferentes: plug-in, híbrido y eléctrico. Nadie lo había hecho hasta ahora. #GeneraciónIONIQ



SEGOHYUN

C/ Peñalara, 6. P.I. "El Cerro". 40006 SEGOVIA
Telf. 921 413 129 · ventas.segohyun@redhyundai.com



Gama Nuevo Hyundai IONIQ Híbrido: Emisiones CO₂ (gr/km): 79-92. Consumo mixto (l/100km): 3,4-3,9. Cifras oficiales de la UE de prueba que representan un modelo con fines comparativos y no siempre son representativas de todos los resultados de conducción.

Hyundai ofrece 5 años de garantía sin límite de kilómetros. *Hyundai ofrece una garantía de la batería de alto voltaje de 8 años o 200.000 kilómetros, lo que ocurra primero. Para ambas garantías se aplican ciertas condiciones y exclusiones. Para obtener información detallada sobre estos términos y exclusiones, dirígete a la página web de Hyundai o consulta en un concesionario Oficial Hyundai.

EL TIEMPO



El tiempo, hoy

En Segovia, nuboso o cubierto con precipitaciones dispersas, que se generalizarán en la segunda mitad del día. Cota de nieve: por encima de 1900 a 2100 metros. Temperaturas mínimas en ascenso localmente notable, comprendidas entre 3 y 6 grados y máximas sin cambios, entre 9 y 14. Vientos del suroeste, con rachas algunas fuertes.

En Castilla y León, precipitaciones fuertes o persistentes en el extremo suroeste. rachas fuertes o muy fuertes en el norte. Nuboso o cubierto con precipitaciones dispersas, que se generalizarán durante el día de oeste a este, en el extremo suroeste pueden ser fuertes o persistentes. Cota de nieve: por encima de 1600 a 2100 metros. Temperaturas mínimas en ascenso localmente notable y máximas sin cambios, con rachas fuertes, o incluso muy fuertes en el norte.

En la península, precipitaciones localmente fuertes o persistentes en el

suroeste de Galicia, oeste del Sistema Central y en Extremadura. Intervalos de viento fuerte en Galicia, área cantábrica y otras zonas de montaña del extremo norte peninsular. En la vertiente atlántica peninsular y Pirineos estará muy nuboso o cubierto con precipitaciones, más abundantes en el tercio occidental. Serán localmente fuertes o persistentes en el suroeste de Galicia, oeste del Sistema Central y en Extremadura. Con carácter más débil, y con menor probabilidad cuanto más hacia el este, es probable que se extiendan a otras zonas de la península, siendo muy poco probables en el extremo sudeste, donde predominarán las nubes de tipo medio y alto. En Baleares y Canarias, nuboso o con intervalos nubosos.

Temperaturas en Europa:

Lisboa	14 18	Londres	6 11	París	8 14
Berlín	7 12	Roma	12 18	Moscú	0 0

BONOLOTO

Sábado 19 de noviembre
2 - 8 - 9 - 13 - 22 - 25
Complem. 45 - R: 3

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 19 de noviembre
6 14 15 39 46 48
Complem. 41 Reintegro 0

GORDO PRIMITIVA

Domingo 13 de noviembre
14 42 46 48 53
Nº Clave (Reintegro) 5

EUROMILLONES

Viernes 18 de noviembre
3 - 12 - 27 - 32 - 47
Estrellas 6 - 8

EL 7/39

Jueves 17 de noviembre
5 13 18 19 32
35 38 Reintegro 6

ONCE

Sábado 19 de noviembre
Serie: 046 **25182**
Número: 49815 Serie: 040 / Número: 51287 Serie: 049
Número: 53853 Serie: 043 / Número: 53317 Serie: 017

Viernes	18 de noviembre	98538
Jueves	17 de noviembre	59118
Miércoles	16 de noviembre	29195
Martes	15 de noviembre	25365
Lunes	14 de noviembre	43965
Domingo	13 de noviembre	83557

SUPER ONCE

Sábado 19 de noviembre
02 03 04 05 11
15 16 33 34 35
36 39 41 48 51
54 61 66 76 77

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia
HOY: Sanz de Pablos. Conde Sepúlveda, 33. De 9:45 a 22:00h. Y Aguilar Vizcaíno, Plaza Tirso de Molina, 4. (Nueva Segovia). De 22:00 a 9:45h.

Mañana: Sanz de Pablos. Conde Sepúlveda, 33. De 9:45 a 9:45h.

El Espinar: Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de San Rafael.

Otras localidades:
Las 24 horas, permanece abierta la farmacia de Cuéllar, Cantalejo y S. E. Gormaz (Soria).
De 10.00 a 22.00 h.: Las farmacias de Ayllón y La Granja.
De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Zarzuela del Pinar, Nava de la Asunción y Villacastín.

Autobuses entre Segovia y Madrid

Información: www.lasepulvedana.es - Teléfono: 902 11 96 99



SEGOVIA - MADRID

LUNES A VIERNES LABORABLES

5:50 D	6:15 S	6:15 Lz	6:30 D	6:45 D
7:00 S	7:10 *Lz	7:30 D	7:45 D	8:00 S
8:30 D	9:00 D	9:10 L1	9:30 S	10:00 D
10:45 D	10:45 Lz	11:30 D	12:15 D	12:15 L1
13:00 D	13:45 D	14:15 R	14:45 D	15:15 Lz
15:30 D	16:00 R	16:30 D	17:00 Lz	17:15 D
18:00 D	18:45 D	19:00 Lz	19:30 D	20:15 S
21:00 D	21:30 S			

SÁBADOS LABORABLES

7:30 D	8:00 Lz	8:15 S	9:00 D	9:45 D
10:30 Lz	10:45 S	11:30 D	12:00 D	13:00 D
14:00 S	15:00 D	15:45 R	17:00 D	17:00 Lz
18:00 S	19:00 D	20:00 R	21:00 D	21:30 S

DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 Lz	8:30 S	9:30 D	10:30 S	11:30 D
12:30 S	13:30 D	14:30 S	15:30 D	16:00 R
16:30 D	17:15 D	18:00 D	18:45 D	19:00 Lz
19:30 D	20:15 R	21:00 D	21:30 S	22:30 D

SERVICIOS DIRECTOS (D): SEGOVIA - MADRID.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Madrid.

SERVICIOS DE RUTA (R): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Guadarrama - Los Negrales - Villalba - Torrelodones - Las Rozas - Madrid.

LANZADERA SAN RAFAEL (Lz): San Rafael - Madrid.

LANZADERA EL ESPINAR (Lz): El Espinar - San Rafael - Madrid.

Lz*: El Espinar - San Rafael - Guadarrama - Villalba - Madrid.

MADRID - SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORABLES

6:30 D	7:00 D	7:15 IE	7:45 R	08:15 L1
8:30 D	9:15 D	9:45 Lz	10:00 D	10:45 D
11:00 L1	11:30 D	12:15 D	13:00 D	13:30 D
13:45 Lz	14:15 D	14:45 S	15:00 D	15:30 D
15:45 Lz	16:00 D	16:30 D	16:45 Lz	17:15 D
17:30* Lz	17:45 D	18:15 D	18:30 S	18:45 D
19:00 D	19:30 Lz	19:45 D	20:15 D	20:30 S
21:00 D	21:45 S	22:30 D	23:00 S	

SÁBADOS LABORABLES

8:00 S	9:00 D	9:30 Lz	9:45 D	10:15 D
11:00 S	11:30 D	12:15 D	12:45 D	13:15 D
13:45 S	14:30 D	15:30 R	15:45 Lz	16:30 D
17:30 S	18:30 D	19:15 D	20:15 R	20:45 D
21:30 S	22:15 D	23:00 S		

DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 S	9:00 D	9:30 Lz	10:00 D	11:00 S
12:00 D	13:00 D	14:00 D	15:00 R	16:00 D
17:00 S	18:00 D	19:00 D	20:00 R	20:45 D
21:00 Lz	21:30 D	22:00 D	23:00 S	

SERVICIOS DIRECTOS (D): MADRID - SEGOVIA.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Madrid - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herrero - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

SERVICIOS DE RUTA (R): Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

LANZADERA SAN RAFAEL (Lz): Madrid - San Rafael.

LANZADERA EL ESPINAR (Lz): Madrid - San Rafael - El Espinar.

Lz*: Madrid - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - El Espinar.
SERVICIO IE: Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - UVa (Av. Padre Claret) - IE (Paseo Sto. Domingo de Guzmán). (Sin parada en la estación de autobuses de Segovia.)

Trenes entre Madrid, Segovia y Valladolid

(Nueva estación Segovia - Guiomar)

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
------------------	-----------------	-------------------------	---------

6:40	7:08	7:45	Diario excepto sábados y domingos
7:30	7:58	8:35	Diario excepto sábados y domingos
10:15	10:43	11:20	Diario
12:00	12:28	13:05	Diario
14:40	15:08	15:41	Diario excepto sábados
15:10	15:38	16:15	Viernes
15:40	16:08	16:45	Diario
16:35	17:03	17:40	Diario excepto sábados y domingos
17:00	17:28	18:05	Diario
18:10	18:38	19:15	Domingos
18:40	19:08	19:45	Diario excepto viernes y domingos
19:25	19:52	-	Diario excepto sábados y domingos
20:00	20:28	21:05	Diario
20:25	-	21:19	Diario excepto sábados
21:30	21:58	22:35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
----------------------	-----------------	------------------	---------

6:45	7:22	7:50	Diario excepto sábados y domingos
7:15	7:52	8:20	Diario excepto sábados y domingos
7:50	8:27	8:55	Diario
8:11	-	9:07	Diario excepto sábados y domingos
8:45	9:22	9:50	Diario excepto sábados y domingos
9:35	10:12	10:40	Sábados y domingos
10:50	11:27	11:55	Diario excepto sábados y domingos
14:10	14:47	15:15	Diario
15:20	15:57	16:25	Diario
17:45	18:22	18:50	Diario
18:36	19:12	19:39	Diario excepto sábados
19:46	20:23	20:51	Diario
20:35	21:12	21:40	Diario

HAY NEUMÁTICOS QUE EN INVIERNO NO VAN BIEN

EQUIPA TU VEHÍCULO CON NEUMÁTICOS DE INVIERNO Y TE GUARDAREMOS GRATUITAMENTE LOS NEUMÁTICOS DE VERANO

RIGARVE, S.A.
 Ctra. De Soria, 25
 La Lastrilla - Segovia
 Tel. 921 43 00 08
 rigarve2@grupo-driver.com

C/ Guadarrama, 38.
 Pol. Ind. El Cerro, Segovia
 Tel. 921 42 80 78
 rigarve2@grupo-driver.com

Driver
NEUMÁTICOS Y SERVICIOS

Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

15.35 Harry Potter y las... (La Sexta) ***

Gran Bretaña, 2010, Fantástico. David Yates: Daniel Radcliffe, Emma Watson, Rupert Grint, Alan Rickman, Ralph Fiennes



Primera parte de la adaptación al cine del último libro de la saga Harry Potter. Es una continuación de la historia recogida en «El misterio del príncipe». Una misión casi imposible cae sobre los hombros de Harry: deberá encontrar y destruir a los últimos horrocruxes para poner fin al reinado de Lord Voldemort.

15.45 El equipo A (Cuatro) ***

EEUU, 2010, Acción. Joe Carnahan: Liam Neeson, Bradley Cooper, Quinton «Rampage» Jackson, Sharlto Copley, Jessica Biel

Adaptación al cine de la popular serie de televisión. El Coronel Hannibal Smit es el líder de El Equipo A, una unidad especial de veteranos de la guerra de Iraq, antiguos soldados de las Fuerzas Especiales que fueron acusados de un crimen que no cometieron. Hannibal es un experto planificador de misiones peligrosas que requieren un equipo de hombres extraordinariamente competentes.

22.05 The Amazing Spider-Man (La 1) ***

EEUU, 2012, Fantástico. Marc Webb: Andrew Garfield, Emma Stone, Rhys Ifans, Sally Field, Martin Sheen, Denis Leary, Campbell Scott

Es la historia de Peter Parker (Andrew Garfield), un estudiante de secundaria que fue abandonado por sus padres cuando era niño, dejándolo a cargo de su tío Ben (Martin Sheen) y su tía May (Sally Field). Como la mayoría de los adolescentes de su edad, Peter trata de averiguar quién es y qué quiere llegar a ser. Peter también está encontrando su camino con su primer amor de secundaria, Gwen Stacy (Emma Stone), y juntos luchan por su amor con compromiso.

22.10 Un largo viaje (Antena 3) ***

Australia, 2013, Drama. Jonathan Teplitzky: Colin Firth, Nicole Kidman, Jeremy Irvine, Stellan Skarsgård, Hiroyuki Sanada, Sam Reid

Eric Lomax (Colin Firth) es un oficial del Ejército Británico fascinado desde su infancia por los ferrocarriles. Durante la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) fue capturado por los japoneses en la campaña de Singapur (1942) y enviado a un campo de trabajo en la línea férrea entre Birmania y Tailandia.



Deportes

Butaca deportiva

Fútbol: España-Nigeria	07.00...	Gol
Baloncesto: Herbalife-R. Madrid	18.25	Cero

18.25 Baloncesto: Herbalife-R. Madrid (Cero)

El campeón de la Supercopa, Herbalife Gran Canaria, espera mantener su buena racha de resultados ante el líder, el Real Madrid. Los de Casimiro han ganado los cuatro últimos partidos de Liga tras perder los cuatro primeros, por lo que ocupan la novena posición.

Entretenimiento

Butaca de programas

El objetivo	22.30	La Sexta
Espinete no existe	00.05	La 1

00.05 Espinete no existe (La 1)

«Espinete no existe» repasa la historia de TVE y la infancia de los espectadores a través de imágenes de archivo, sketches, entrevistas en plató y divertidas secciones. El programa semanal está producido por RTVE en colaboración con 100 Balas, presentado por Eduardo Aldán y dirigido por Flipy y el propio Eduardo.

1

- 06.00 Noticias 24H.
- 09.30 Seguridad vital.
- 10.00 Nacidos para correr.
- 10.40 Comando actualidad. (R)
- 13.00 Viaje al centro de la tele. (R)



- 14.00 Flash moda.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Sesión de tarde. «Inspector gourmet: muerte al dente».
- 17.25 Sesión de tarde. «Un día inesperado».
- 18.55 Sesión de tarde. «Engañando al destino». Anna Malone pierde a su marido.
- 20.20 Desafía tu mente.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 La película de la semana. «The Amazing Spider-Man».
- 00.05 Espinete no existe.
- 01.10 ¡Cómo nos reímos! (R)
- 02.10 Ley y orden: Unidad de víctimas especiales.

2

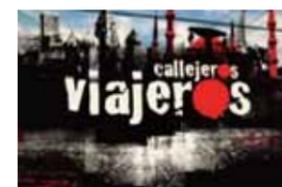
- 07.25 UNED.
- 07.55 Los conciertos de La 2.
- 08.40 En lengua de signos.
- 09.10 Medina en TVE.
- 09.25 Buenas noticias TV.
- 09.40 Shalom.
- 09.55 El día del Señor.
- 12.00 Pueblo de Dios.
- 12.30 Flash moda monográficos.
- 12.55 El ojo clínico.
- 13.55 El bosque protector.
- 14.45 Documental.
- 15.35 Saber y ganar.
- 16.20 Grandes documentales. (R) «Sri Lanka salvaje».
- 18.55 Diario de un nómada. «Villa Cisneros».
- 19.30 Documental. «Jerusalén servida en bandeja».
- 20.30 Cachitos de hierro y cromo.
- 21.30 Vera. «Contando cuentos». Condenada por el asesinato de Abigail Mantel, la hija de su amante, Jeannie Long escapa de prisión, y después de una pelea con su padre, se suicida.
- 23.00 Versión española. «Ciudad delirio».
- 01.10 Cine. «No tengo miedo».
- 02.50 TVE es música. Programa musical.



- 07.10 Pelopicopata.
- 08.10 Los más...
- 10.00 Centímetros cúbicos.
- 10.30 Los más...
- 11.15 Tu cara me suena. (R)
- 14.00 Los Simpson.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.45 Deportes.
- 15.55 Tu tiempo.
- 16.00 Multicine. «Persiguiendo sueños».
- 17.45 Multicine. «Al final te encontraré».
- 19.15 Multicine. «La magia de la Navidad». Una mujer organizadora de eventos tiene un accidente de coche cuando hablaba por teléfono mientras conducía.
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.45 Deportes 2.
- 21.55 Tu tiempo.
- 22.10 El pelucón. «Un largo viaje».
- 00.20 Cine. «Eclipse total». Selena St. George es informada de que su madre ha sido acusada de la muerte de Vera Donovan, la dueña de la casa en la que trabaja como asistente.
- 02.30 Comprando en casa.

cuatro

- 08.00 Malas pulgas.
- 10.00 Hotel dulce hotel.
- 11.00 Callejeros viajeros. «Vancouver», «Aspen» y «Amish, un viaje en el tiempo».



- 14.00 Noticias Cuatro 1.
- 14.45 El tiempo.
- 14.55 Noticias Cuatro Deportes.
- 15.25 Deportes Cuatro 1.
- 15.45 Home cinema. «El equipo A».
- 18.10 Home cinema. «Terremoto de hielo».
- 19.55 Noticias Cuatro 2.
- 21.00 Deportes Cuatro 2.
- 21.20 El tiempo.
- 21.30 Cuarto Milenio Zoom. El espacio pondrá su foco en las estafas y los nuevos delitos perpetrados en la red.
- 22.30 Cuarto milenio. Esta nueva edición del programa abordará el misterio de la laguna de Truk.
- 01.00 Cuarto milenio. (R)

5

- 06.15 I love TV: lo mejor.



- 07.45 Cámbiame. (R)
- 08.30 Cazamariposas VIP.
- 09.30 Convézneme.
- 10.15 La Voz: los elegidos. (R)
- 11.15 La Voz. (R)
- 15.00 Informativos Telecinco 1.
- 15.35 Deportes.
- 15.45 El tiempo.
- 16.00 Cine. «Doce regalos».
- 17.45 Cine. «A propósito de Henry».
- 19.30 ¡Qué tiempo tan feliz! Bertín Osborne visita el programa para estrenar en primicia su nuevo disco «Va por ellas».
- 21.05 Informativos Telecinco 2.
- 21.35 Deportes.
- 21.45 El tiempo.
- 22.00 Gran Hermano 17: el debate.
- 02.00 Premier Casino.

6

- 06.30 Bestial.
- 07.20 Piso compartido.
- 08.10 Centímetros cúbicos.
- 08.50 ¿Qué me pasa doctor?
- 10.00 Fronton.
- 11.00 Zapeando. (R)
- 12.45 Top Trending Tele.
- 14.00 La Sexta noticias 1.
- 15.00 La Sexta deportes 1.
- 15.25 La Sexta Meteo.
- 15.35 Cine. «Harry Potter y las reliquias de la muerte, 1».
- 18.05 Cine. «Secuestro aéreo».
- 20.00 La Sexta noticias 2.
- 20.45 La Sexta Meteo.
- 21.00 La Sexta deportes 2.
- 21.30 Salvados. El programa visita un instituto de Santa Coloma de Gramenet en Barcelona.
- 22.30 El Objetivo.
- 23.40 El Club de la comedia.



- 02.30 Centímetros cúbicos.

cyl7

- 09.30 Surcos.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 Especial Lucha Leonesa.
- 14.00 Surcos.
- 14.30 CyL TV Noticias.
- 15.15 El Tiempo.
- 15.30 CyL TV Noticias.
- 16.15 El halcón y la flecha.
- 17.45 Cuentos en la bruma.
- 18.45 Hecho en Castilla y León.
- 19.30 El arcón.
- 20.30 CyL TV Noticias tarde. Incluye información deportiva.
- 21.15 El Tiempo.
- 21.30 El concurso de la canción.
- 22.00 Lejos de la tierra quemada. Sylvia (Charlize Theron), la gerente de un restaurante, trata a los clientes de manera amable y profesional. Pero oculta un tormentoso pasado que sale a la luz cuando recibe la visita de un extraño que viene de México.
- 23.30 Palabras a medianoche. Entrevistas cercanas a personajes relevantes. Presenta Jesús Fonseca.

8

- 07.00 Teletienda.
- 08.00 Duelo de pasiones.
- 10.00 Distrito de Paolicia.
- 12.30 Documental.
- 13.00 Documental.
- 14.00 Hoy toca jota. Un recorrido por la región que busca difundir nuestro folclore pero también dar a conocer la historia y peculiaridad de cada elenco, desde el testimonio de sus integrantes.
- 15.00 Tiempo de viajar. Programa de viajes de la mano de Esperanza Domínguez.
- 16.00 Zona motor.
- 17.00 Deportes de Aventura.
- 17.30 Documental naturaleza. Documental.
- 18.00 Cine.
- 19.45 Distrito de Policía.
- 21.00 Tiempo de viajar.
- 22.00 A Toda Nieve. Reportajes y actualidad del mundo de la nieve, actualidad, parte de nieve y consejos de material.
- 22.30 Grana y Oro.

NUEVO SEAT ATECA

¡¡YA ESTÁ AQUÍ!!

VEN A CONOCERLO...

NOAUTO SEGOVIA, S.L.

Ctra. San Rafael, 32
40006 Segovia

Telf. 921 413 103
Fax: 921 435 431

comercial@noautosegovia.seat.es

| LA ÚLTIMA |

Una taza de **3.500** años

El vaso carenado de Los Coritos fue encontrado en un paraje del término municipal de Chañe. Realizado en cerámica laborada a mano, se sitúa cronológicamente en el Bronce Medio, entre 1700 y 1500 a.C.

EL ADELANTADO /SEGOVIA

El museo de Segovia pone a disposición del público "la pieza desconocida", con el objetivo de promover el interés y conocimiento de aquellos fondos singulares y desconocidos que no suelen estar incluidos en la exposición permanente del centro. Este hallazgo se trata de una taza carenada, de color negro y elaborada a mano procedente de la edad del Bronce Medio.

La pieza, procedente de un hallazgo en Los Coritos, en el término municipal de Chañe, está realizada mediante la unión de un cuerpo inferior, de aspecto troncocónico, apoyado sobre un estrecho fondo plano, y otro superior, de menor desarrollo y paredes ligeramente abiertas. La línea que une ambas partes recibe el nombre de carena; por ello, este tipo de vasijas se denominan 'tazas carenadas'.

La superficie del vaso muestra un cuidadoso lustrado, decorada con motivos realizados mediante técnica incisa. Su ejecución se llevó a cabo mediante un punzón de hueso o metal cuando el barro estaba todavía tierno.

El esquema decorativo es muy simple, formado por un estrecho friso de retícula incisa que discurre sobre la superficie interior del labio. En la superficie exterior del recipiente se desarrollan sendos frisos de retícula, semejantes al anterior, bajo el borde y sobre la línea de carena. Mientras que en el espacio que delimitan dichas cenefas se alternan espacios decorados y lisos. Los primeros aparecen rellenos por 'motivos de espigas'.

El cuerpo inferior del recipiente muestra una decoración formada por cuatro motivos radiales, enfrentados dos a dos, que cuel-



El vaso de más de 3.500 años, hallado en Chañe, podrá visitarse en el museo de Segovia para todas aquellas personas que lo deseen. / EL ADELANTADO

gan de la carena. Cada uno de ellos se compone de una serie de amplios ángulos cuyos lados, configurados por finas líneas de retícula, rematan en un vértice que señala hacia el fondo.

En algunas zonas de la pieza se aprecian motivos decorativos rellenos de una pasta blanca (probablemente calcita o yeso machacado), utilizada para resaltar ciertas zonas. De este modo el color blanco destacaría sobre el intenso color negro del resto de cazuela, ofreciendo así un bello efecto pictórico.

Todos estos elementos llevan a pensar que esta taza pudo ser elaborada por manos artesanas muy expertas, las cuales debieron emplear un tiempo considerable en su elaboración. El perfil y decoraciones de tan excepcional vaso tienen fácil comparación con evidencias que comparecen en yacimientos encuadrables en la cul-

tura arqueológica que ocupó la meseta durante la Edad del Bronce.

El hallazgo puede visitarse en el museo de Segovia en el horario habitual del centro

El análisis de la evolución de tales motivos decorativos ha permitido distinguir entre un estadio previo, un mero momento de formación, denominado 'Protocogotas' y una fase de plenitud que recibe el nombre de 'Cogotas I'. La taza carenada de Los Cori-

tos cabe atribuirle, sin duda alguna, al primero de tales momentos. Ello permite situarla cronológicamente entre 1700 y 1500 a.C.; esto es en el Bronce Medio meseteño.

Todo aquel interesado que quiera acercarse a descubrir esta pieza arqueológica de 3.500 años podrá hacerlo este mes de noviembre en el Museo de Segovia en el horario habitual de apertura al público del centro, de martes a sábados, de 10.00 a 14.00 horas, y de 16.00 a 19.00 horas; y los domingos de 10.00 a 14.00 horas.

del 10 de noviembre al 4 de diciembre del 2016

Diputación de Segovia

alimentos de segovia

EL TURISMO Collado Hermoso

25^a Jornadas Gastronómicas de Caza

Restaurante La Matita

Restaurante La Matita

Ctra. de Soria, km 172 | Telf reservas: 921 40 30 77 | COLLADO HERMOSO Segovia