



La Diputación contrata la reforma de las fachadas del Teatro Juan Bravo

CRY PROYECTOS Y OBRAS SL REALIZARÁ LAS OBRAS POR UN VALOR DE 70.000 EUROS
SEGOVIA 7



El grupo Cosmos 21 completa su ciclo de conciertos de este año

HOY CONCLUYEN LAS XXIV JORNADAS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE SEGOVIA
SEGOVIA 13

Gobierno y oposición venezolana acuerdan crear cuatro mesas de trabajo

EL PACTO ES EL RESULTADO DE LA REUNIÓN MANTENIDA EN EL MUSEO DE CARACAS
MUNDO 24

►TURISMO FESTIVIDAD DE TODOS LOS SANTOS

La ocupación hotelera superará el 80 por ciento en la ciudad durante el puente



Miles de turistas visitan Segovia estos días. / K.

►Visitantes Sólo en las jornadas de viernes y sábado el Centro de Recepción del Azoguejo recibió a tantos turistas como en los cuatro días del pasado año ►Propuestas Las rutas y museos cuelgan el cartel de 'completo' SEGOVIA4A6



Rajoy jura su cargo ante el Rey Felipe VI

Mariano Rajoy es desde ayer presidente del Gobierno en plenitud de funciones, aunque no tenga aún un Ejecutivo formado, tras el acto protocolario de juramento que hizo tras 314 días de interinidad. Se trata del primer presidente que jura el cargo ante el Rey Felipe VI. Por otro lado, el PSOE comunicó ayer a los 15 diputados díscolos que les abre un expediente por su 'no' en la investidura a Rajoy el pasado sábado. /FOTO: EFE NACIONAL21Y22

►FÚTBOL

La Selección de Castilla y León jugará la fase final de la Copa UEFA de las Regiones

►El combinado autonómico pierde con San Marino (0-1) en el último partido de la fase intermedia
►El gol average decide la clasificación en favor de los castellano-leoneses DEPORTES34



Y ADEMÁS...

MADRONA

Ampliar la planta de residuos no generará más contaminación

La ampliación del tratamiento de residuos de construcción y demolición en la planta que la empresa Actividades y Gestión de Residuos (AGR) explota en el barrio de Madrona "no tiene efectos significativos sobre el medio ambiente", según indica la declaración de impacto elaborada por la Junta. SEGOVIA9

Trustmanía asume la gestión del 'Arroyo de la Vega'

Gimnasio Trustmanía asumirá la gestión del polideportivo 'Arroyo de la Vega', de Palazuelos de Eresma, en sustitución de Crossfit Segovia, que controlaba el gimnasio del pabellón desde que se abrió al público en el año 2014. PROVINCIA14

TRIBUNALES

La Audiencia absuelve a Juan Carlos Toribio de un delito de apropiación indebida SEGOVIA10

CASTILLA Y LEÓN 20

Los colectivos LGTB+ presentarán a la Junta su propuesta de Ley de Igualdad Social

Unos 200 especialistas debatirán sobre multiculturalidad desde el miércoles en Salamanca

TRIBUNA | EMILIO MONTERO HERRERO

Holywins versus Halloween



COMO CADA AÑO POR ESTAS FECHAS, comercios y calles se inundarán de diablos, fantasmas, monstruos, brujas, vampiros, calabazas, y demás parafernalia del Halloween. Mucha gente lo toma como algo normal e incluso divertido, pero pensándolo bien, desde el punto de vista cristiano, ¿qué tiene de divertido disfrazarse a los niños o decorar la casa con personajes que representan el mal o las tinieblas? Y es que el fenómeno de Halloween, introducido por la cultura celta y las tradiciones paganas, se ha establecido en nuestra realidad, desplazando el principio cristiano de la comunión de los santos.

No pretendo ser intolerante, retrógrado o censor, pero debo afirmar que no respeta nuestras tradiciones. Halloween hace del espiritismo y lo macabro su centro de inspiración, tratando de alejar la memoria de todos los santos y la celebración de los fieles difuntos en un evento de marketing del negocio

macabro. Halloween se extiende porque es divertida, fomenta el consumo, sale en TV, y porque se implanta en el colegio promovido como un juego educativo. Es curioso comprobar cómo, a veces, las escuelas están adornadas para celebrar Halloween, pero se niegan a montar un pesebre en Navidad.

Deberíamos invitar a no exponer los esqueletos y fantasmas, las máscaras de monstruos, zombis sangrientos o calaveras, sino el más bello rostro de la Iglesia y de nuestra tierra: los santos, que nos recuerdan que la santidad es posible si nos convertimos en personas capaces de dar un fuerte significado a nuestras vidas y cambiar el mundo, empezando por las pequeñas cosas de cada día. En transformar las cosas ordinarias en extraordinarias.

Vale la pena hacer un verdadero esfuerzo por recuperar el espacio perdido, y rescatar la víspera de la Solemnidad de Todos los Santos para festejarlos a ellos, y agradecerles el buen ejemplo que nos dan y que interceden por nosotros.

Ciertamente, decir que Hallowe-

Deberíamos invitar a no exponer los esqueletos y fantasmas, las máscaras de monstruos, zombis sangrientos o calaveras, sino el más bello rostro de la Iglesia y de nuestra tierra: los santos, que nos recuerdan que la santidad es posible si nos convertimos en personas capaces de dar un fuerte significado a nuestras vidas y cambiar el mundo

en es pagano, siniestro, frívolo o consumista no va a ser suficiente para contrarrestarlo, ya que por un lado la gente contagia las ganas de divertirse y, por el otro, los comerciantes e industrias del entretenimiento lo fomentan porque les da beneficios económicos.

En vez de simplemente decir “no a Halloween” tiene más sentido presentar alternativas. En este sentido, al menos media docena de diócesis españolas, celebran ‘Holywins’ (un juego de palabras que significa la santidad vence), en lugar de Halloween (contracción de All Hallow’s Eve, víspera de Todos los Santos), y han invitado a los niños a disfrazarse de santos, a conocer la historia de su santo. Una figura histórica real, con una historia que contar, es más poderosa que una mera fiesta de disfraces. Ha habido santos guerreros, princesas, decapitados, mutilados... cualquier cosa que guste a un niño o niña puede encontrar su disfraz de santo adecuado. Esta iniciativa nació en París en el 2002, y cada año participan miles de niños y jóvenes. Desde entonces, la idea se ha ido expandiendo por todo el mundo.

Así pues, un año más, en muchos pueblos y ciudades del mundo la noche se poblará de monstruos, momias y fantasmas, de inquietantes espectros “con ganas de jugar hasta que el esqueleto aguante”, pero quien es cristiano, no debe olvidar lo que realmente se conmemora en la solemnidad de Todos los Santos y, al día siguiente, en la celebración de los Fieles Difuntos. Por ello, la Iglesia invita a visitar los cementerios, arreglar las tumbas con flores, recordar a los familiares difuntos y rezar por ellos. En los hogares es una oportunidad para hablar del don de la vida y del verdadero sentido de la muerte. Los postres tradicionales (buñuelos de viento, huesos de santo y otros tipos de dulces tradicionales) pueden dar ocasión para hablar de la fiesta.

Al final, lo más subversivo contra el Halloween consumista será hablar de los muertos, de los difuntos, de nuestros seres queridos que ya murieron. Es algo profundamente instalado en el corazón de cualquier ser humano. Detenerse un momento y reflexionar sobre eso puede transformar a una persona.

Como dice la escritora Alejandra María Sosa Elízaga ¡Celebremos a los santos, no a los espantos!

TRIBUNA | JOSÉ-MIGUEL ESPINOSA SARMIENTO(*)

Ánimas del purgatorio



EL MES DE NOVIEMBRE es para los católicos el mes de los difuntos, para ser más exactos, de aquellos que experimentan el estado de purificación llamado Purgatorio. En este periodo se intensifican los sufrimientos por las ánimas, especialmente el ofrecimiento del fruto especialísimo de la Santa Misa por su eterno descanso. Se gana también indulgencia plenaria, que puede aplicarse a su favor, acudiendo en la primera semana de noviembre

al cementerio. Son oraciones de ida y vuelta, puesto que esos hermanos pueden favorecernos desde la otra vida: “Nuestra oración por ellos puede no solamente ayudarles, sino hacer también eficaz su intercesión en nuestro favor” (Catecismo de la Iglesia Católica, n. 958).

En los campos santos aguardan la resurrección de la carne al final de los tiempos los restos mortales de los que nos precedieron. Es una de las verdades de fe más consoladoras. El amor y el poder del Señor nos devolverá la parte material de nuestra perso-

na a partir de la que tuvimos. Los católicos llamamos a esos espacios bendecidos cementerios, es decir dormitorios, donde están en depósito los cadáveres o cenizas de nuestros seres queridos. Es muy conveniente conservar la denominación de cementerio por su profundo significado lleno de esperanza.

Con la muerte se produce la separación del alma y del cuerpo. Éste se convierte en un cadáver que merece atención: “Los cuerpos de los difuntos deben ser tratados con respeto y caridad en la fe y la esperanza de la resurrección. Enterrar a los muertos es una obra de misericordia corporal, que honra a los hijos de Dios, templos del Espíritu Santo” (Catecismo de la Iglesia Católica, n. 2300).

La Iglesia superó en buena medida la práctica de la incineración. Ante su recuperación, no ha querido ser ajena a esta realidad pronunciándose para sus hijos con estas palabras: “La Iglesia aconseja vivamente que se conserve la piadosa costumbre de sepultar el cadáver de los difuntos; sin embargo, no prohíbe la cremación, a no ser que haya sido elegida por razones contrarias a la

doctrina cristiana” (Código de Derecho Canónico, canon 1176, 3). La reciente instrucción de la Congregación para la Doctrina de la Fe Ad resurgendum cum Christo, con aprobación específica del Sumo Pontífice, ha confirmado y explicitado esta enseñanza.

Noviembre, una oportunidad para meditar sobre las verdades eternas: muerte, juicio, infierno, purgatorio, cielo; una ocasión para nuestra oración y recuerdo agradecido.

(*) Canónigo Archivero de la Catedral de Segovia.

TRIBUNA | JOSÉ MARÍA MARTÍN SÁNCHEZ

“El muerto al hoyo...”



AL PASO DE ESTAS FECHAS que conmemoramos en lo que se conoce, se denomina y se celebra entre el vulgo como puente de los Santos, encontré entre papeles antiguos (Juan Tenorio lo era, seguro), un ‘canto’ en forma de retazos que en este mismo diario, también conocido como El Porvenir Segoviano, publicaba, tal cual, un día de 1899, el gran escritor y muchas más cosas en las que destacaba José Rodao Hernández, los referidos retazos que venían como dispuestos para hilvanarlos con la fecha de los Santos.

Y si, al respecto, más datos quieren encontrar de toda clase y muy bien recogidos sobre Rodao, sepan que los hallarán en el libro “¡Ese soy yo!”, que escribí magníficamente el periodista segoviano, por más señas, Carlos Álvaro y Gómez.

Pues, que aplicando aquello, inventado por mí, de ‘copia, que algo queda’, les dejo el trabajo que realizó Rodao en aquella concreta ocasión, y que recoge, con su fina ironía, la festividad a la que hace referencia:

Lean:

“Al llegar este tiempo, no hay poeta llorón y quejumbroso que no empuñe la lira y lance

al viento, con lastimero tono, frases que hasta conmueven a las piedras, y hacen que se humedezcan nuestros ojos.

¡La tumba fría! ¡El sepulcro helado! ¡El invierno y la muerte! ¡El triste soplo del sepulcro!... son títulos que vemos en todos los periódicos, para helarnos la sangre y aburrirnos, bastante más de lo que estamos todos.

Cesen, poetas, vuestros cantos fúnebres; el tiempo es triste, sí, lo reconozco; mas las hojas caídas, que en sus giros anuncian la llegada del otoño, también nos dicen que el sabroso fruto recogimos gozosos; que el vino se cerró en nuestras bodegas (vamos, en las bode-

gas de los otros), que hay chuletas de cerdo y rica longaniza en los ventorros; que se está por la noche en la camilla muy bien, y sobre todo, que siempre ha habido inviernos y veranos, primaveras y otoños.

Dejad a los difuntos en sus tumbas, que también se divierten a su modo, puesto que, al fin y al cabo, ya sabemos que son más calaveras que nosotros.”

La vida que tiene estas cosas. Las mismas que un día y en esas fechas ‘contó’ José Zorrilla en su ‘Don Juan Tenorio’, cuando quitando hierro a la ocasión, escribió: “Los muertos que vos matáis gozan de buena salud”.

A los mismos efectos, he recordado un par de frases de Facundo Cabral (Rodolfo Enrique Cabral Camiñas) que escuché hace años y se quedaron ahí, donde quedan esas cosas. Y no me pregunten más.

Una:

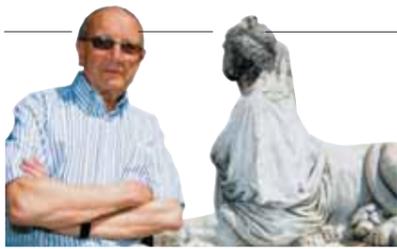
“Qué cosa tan extraña es el hombre; nacer no pide, vivir no sabe, y morir no quiere”.

Dos:

“No perdiste a nadie, el que murió, simplemente se nos adelantó, porque para allá vamos todos”.

Recopilación para la festividad de los Santos de 2016. Fecha indicada para comer más buñuelos que huesos de santo.

¡Anda que no!



|SEGOVIA, DESDE SEGOVIA| PABLO MARTÍN CANTALEJO

75 años en “su puesto”

LA MÁQUINA FOTOGRÁFICA, en su nacimiento, se consideraba como una cámara oscura en cuyo fondo se colocaba una película sensible a los rayos luminosos y en la que quedaba grabada la imagen; el objetivo especial hacía que la cámara no viera la imagen igual que el ojo humano y, eso sí, la captaba a mucha mayor velocidad. Bueno, eso dicen los técnicos, y algo así es la antigua caja fotográfica de nuestro amigo (y vecino, en mi caso) Ángel Román Allas que el pasado 23 de octubre cumplió el 75 aniversario de su presencia (fotógrafo y cámara) en el rincón de la escalinata de Las Sirenas, donde una placa viene a decir que aquel lugar es de uso exclusivo del minuterero, como así gusta ser llamado (y cuyo nombre es bien reconocido), entre otras razones porque a Ángel Román se le considera como el minuterero más antiguo de España. De hecho, así se le reconoció en una exposición organizada por el Ayuntamiento de Durango para rendir homenaje a los fotógrafos minutereros de España y para cuyo cartel anunciador fue elegida la figura, junto a su inseparable cámara, de nuestro Ángel. Y ahora, rubricando todos esos méritos, a sus 89 años, Ángel acaba de recibir en nuestra ciudad un homenaje de la Federación Española de Profesionales de la Fotografía y la Imagen, confirmando nueva-

Lo que no sé es si Angelito Román recuerda que la primera vez que apareció en televisión fue hace nada menos que 48 años, el 4 de febrero de 1968. Sólo existían entonces, y en blanco y negro, la primera cadena y la segunda, a la que apodábamos UHF

mente que es el decano de los minutereros de España.

Lo que no sé es si Angelito Román recuerda que la primera vez que apareció en televisión fue hace nada menos que 48 años, el 4 de febrero de 1968. Sólo existían entonces, y en blanco y negro, la primera cadena y la segunda, a la que apodábamos UHF. Pues bien; un equipo técnico de esta segunda cadena ideó un programa semanal titulado “Algo más que un nombre” para la que su realizador, Antonio Chic, me encargó una sinopsis argumental y el asesoramiento de lo que podría ser un guión en el que aparecieran personajes segovianos populares en la ciudad. La escribí bajo el título de ‘Calle Real’, y entre los entrevistados de cara

a la cámara se encontraba Ángel Román, que nos hizo una de sus fotos instantánea a los del equipo de rodaje.

La afición por la fotografía le lleva a Ángel a mantener en funcionamiento la vieja caja heredada de su padre, por cuyo objetivo han pasado cientos y cientos de personas, entre ellas más de algún ilustre personaje visitante de nuestra ciudad.

Jubilado ya hace años, el minuterero sigue acudiendo, de vez en vez, a “su rincón”, donde coloca los tableros, con huecos para los rostros del cliente, que realizó otro “clásico” de la plaza de Las Sirenas, el finado y siempre recordado Pepe Diviú. No tiene ni día ni hora fija para acudir a “su puesto”, ni tampoco para abandonarle, cargando pacientemente con su trípode y cámara en dirección a su casa en la calle de Daoíz. Como Angelito (yo siempre le llamo así y enseguida reconoce mi voz, porque la vista la ha ido perdiendo poco a poco) es un tipo pintoresco y simpático, muy hablador y muy aficionado al canto, por lo que ha participado en diversos coros —y sigue cantando el villancico a San Frutos—, en su trayecto casa-lugar de trabajo siempre tiene diversas paradas para dialogar con los amigos, y con los curiosos visitantes que le preguntan por su actividad. Una feliz actividad que, aunque sea esporádicamente, todos deseamos que dure años.

|TRIBUNA| CARLOS CARNICERO

Pedro Sánchez, la soberbia del perdedor se “podemiza”



LA PUESTA EN ESCENA de la renuncia al acta de diputado de Pedro Sánchez, estuvo meditada, como todas sus apariciones públicas. El exsecretario general del PSOE nunca improvisa. Le escriben sus discursos y los memoriza. Y las lágrimas vertidas no parecieron auténticas. Todo estaba ensayado.

Nunca en la historia del PSOE un secretario dimitido levantó la bandera de la insumisión. Ni en los tiempos convulsos de Indalecio Prieto y Largo Caballero. Hubo fricciones y rasguños, nunca rebelión organizada por alguien que hubiera sido líder.

Después de que dimitiera la mitad de su ejecutiva, que perdiera una votación clave en el Comité Federal, Pedro Sánchez ha dado un paso lateral para coger impulso y “refundar” el PSOE.

Una vez más se ha quedado en el “no es no”; no hay discurso programático, no hay modelo de partido ni programa para esa refundación. Él es la solución, con él están las bases y solo se fía de la militancia, en una dislexia con la organización que él ha sentenciado.

Pedro Sánchez está en campaña. No ha esperado un minuto. En su primera comparecencia televisiva, el exsecretario general del PSOE ha desarrollado su programa de “no es no”. Dos datos importantes: se ha podemizado al extremo de que niega el populismo que el mismo Pablo Igle-

Con el estigma del perdedor, tendrá dificultades para mantener los focos más allá de encabezar una posición que ya tiene ocupada Podemos

sias confesó; propone luchar codo con codo con Podemos en el camino de formar gobierno con ellos. Y también coincide con su denuncia al IBEX 35, al Grupo Prisa y a los demás poderes financieros. Su identificación con el discurso de Podemos llama a una pregunta inevitable: ¿por qué no funda una nueva confluencia con Podemos?

No ha aprovechado la venta de la Sexta para adelantar algo de su propuesta política, programa, proyecto o modelo de partido. En su afán de podemizarse hace una propuesta muy simple que es la reedición de su “no es no”.

Al ponerse en posición antisistema, Pedro Sánchez se coloca la etiqueta de populista también. Recogerá a los descontentos y radicales del PSOE y se prepara para una lucha contra la organización del partido, que pese a estar en crisis, sigue siendo poderosa.

Con el estigma del perdedor, tendrá dificultades para mantener los focos más allá de encabezar una posición que ya tiene ocupada Podemos.

 **GABINETE SAN ROQUE**
C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia
Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06
martin@gsanroque.es

HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS
DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLÁUSULA SUELO
CONSÚLTENOS SIN COMPROMISO SOMOS ABOGADOS

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Departamento de Publicidad
Paul Herranz Martins

Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

VISTO y NO VISTO

Foto: Ángel Vallés

El otoño
llega a
Segovia
con sus
característicos
colores

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com



El grupo Cosmos 21 completa su ciclo de conciertos de este año en La Cárcel. PÁGINA 13



El grupo participó ayer en las Jornadas de Música Contemporánea.

BARRIOS Ampliar el tratamiento de residuos en Madrona no afectará al medio ambiente. PÁGINA 9

TRIBUNALES La Audiencia absuelve a Juan Carlos Toribio de apropiación indebida. PÁGINA 10

TURISMO

PUENTE DE TODOS LOS SANTOS



La Catedral es uno de los monumentos más visitados por los turistas, registrándose largas filas para entrar durante todos los días de este puente festivo de Todos los Santos. / KAMARERO

Los hoteles alcanzan una ocupación media del 88 por ciento este puente

Visitantes. El Centro de Recepción del Azoguejo supera en dos días el número de turistas atendidos durante las cuatro jornadas festivas del pasado año

Consumo. A pesar del aumento registrado en los últimos meses, sigue notándose menos consumo que antes de la crisis, según el presidente de la AIHS

V. LABRADOR / SEGOVIA

Imposible aparcar en Segovia, ni un espacio libre en la calle o en los aparcamientos públicos; muy complicado encontrar una mesa para comer o cenar; y más difícil todavía lograr una habitación en un hotel, si no se tiene reserva previa. El puente de Todos los Santos está siendo "muy, muy bueno" para el turismo, tal y como asegura la concejala de Patrimonio Histórico y Turismo, Claudia de Santos, y refrenda el presidente de la Asociación Industrial Hostelera Segoviana (AIHS), Julián Duque.

Y si el turismo va bien, eso revierte positivamente en otros muchos sectores de la ciudad, porque "la hostelería compra, transforma



Las vías de acceso al casco histórico registraron algunas retenciones por el alto número de turistas. / KAMARERO

y vende, no crea nada", así que cuanto más consumo hay en hoteles y restaurantes, mejor para otras empresas, como panaderías, almacenes de bebidas o proveedores de alimentos, explica Duque. Y es que no cabe duda de que el sector turístico es un elemento clave para la dinamización de la actividad económica de la provincia.

Por eso, cuando llega un puente como el de Todos los Santos, con cuatro días festivos y una climatología impropia de la época, el turismo va bien y eso se nota en toda la ciudad. "Sólo en dos días hemos superado las visitas de los cuatro días del puente del año pasado", asegura De Santos, quien puntualiza que entre viernes y sá-

OPORTUNIDADES OFICINA-COLECTIVIDADES!

PERSIANA 290€	BATIENTES 270€	LIBRERÍA 120€	ROPERO 80€	ESTANTERÍAS METÁLICAS 90X30 CMS 5,00€ 90X40 CMS 5,60€ 100X30 CMS 5,50€ 100X40 CMS 6,00€	SILLÓN 115€	SILLA 75€	BIOMBOS 15€	MESAS desde 99€
-------------------------	--------------------------	-------------------------	----------------------	--	-----------------------	---------------------	-----------------------	---------------------------

ALBERTO GONZALEZ MASEDA S.L.

LIQUIDACIÓN POR RENOVACIÓN EXPOSICIÓN. HASTA FIN DE EXISTENCIAS HORARIO LIQUIDACIÓN: L-V 17 A 19:30 HORAS

Gremio de los Caldereros. Pol. Ind. Hontoria 40195 SEGOVIA · Telf. 921 43 19 74 · www.albertogonzalezmaseda.es

AL DÍA | LAS OBRAS DEL TEATRO JUAN BRAVO, A PUNTO DE EMPEZAR

El Teatro Juan Bravo de Segovia, cerrado desde el pasado mes de julio, pronto lucirá con andamios en sus fachadas, por donde se iniciarán las obras de reforma del teatro de la capital, previstas hasta finales de 2017. El objetivo es actualizar un teatro de

los años 80 a este siglo, y concluir las intervenciones en el próximo año, cuando se cumple el centenario del Juan Bravo. La Diputación Provincial, que gestiona el Teatro Juan Bravo, ya ha formalizado el contrato de obras con la empresa a

la que se ha adjudicado la adecuación de las fachadas del edificio, CYR Proyectos y Obras SL, tal y como se publica en el Boletín Oficial de la Provincia del pasado 17 de octubre, donde se establece un presupuesto de 71.245,28 euros.

bado en el Centro de Recepción de Visitantes del Azoguejo se atendió a más de 8.000 turistas, superando así los datos totales del mismo puente en 2015.

“Todas las visitas guiadas se han triplicado. Las habituales, como Patrimonio de la Humanidad o el Arriero Claudio, y las especiales que hemos hecho estos días, como ‘Noche de Ánimas’, han estado llenas. En el Jardín de los Poetas, la exhibición de cetrería se hizo con 65 personas y se quedó gente fuera. Todos los museos han subido sus visitantes, con la misma tónica...”, afirma la concejala, confirmando los buenos datos.

Y, en cuanto a la ocupación hotelera, uno de los marcadores más relevantes del turismo, Duque señala que de media, durante todo el puente, será de un 80 por ciento, aunque en algunos momentos puntuales —sábado noche, sobre todo— se llegó casi al cien por cien, “y en la provincia también se está trabajando muy bien”, afirma el presidente de la AIHS. Los datos que maneja De Santos son un poco superiores, ya que reflejan una ocupación media del 88 por ciento en los establecimientos hoteleros de la ciudad durante las jornadas festivas.

“La ocupación hotelera es muy alta y eso quiere decir que los hoteles de todas las categorías y los hostales están llenos. Y eso es bueno para toda la ciudad, porque estando la ciudad llena hay gente para todos”, explica.

Tanto Duque como De Santos remarcan también la importancia que está teniendo el tiempo, con temperaturas muy elevadas para esta época del año, lo que anima tanto al turismo como a los segovianos a salir a la calle.

“Por poner una pega, pero repitiendo que estamos encantados, porque las familias pueden salir ya de casa, decir que el consumo sigue resintiéndose, se sigue notando menos consumo que antes”, dice Duque, pero insistiendo en que el puente está resultando muy positivo para el sector.

“Ahora, a ver si cerramos bien el ejercicio, porque noviembre es un mes malo, tradicionalmente; pero diciembre es un buen mes, junto con agosto es de los mejores, porque con el puente de la Constitución y la Inmaculada y las cenas de empresa por Navidad, se trabaja muy bien”, concluye Duque.

La Junta reparte 392.000 euros entre diversos proyectos de turismo rural

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Consejería de Cultura y Turismo de la Junta ha resuelto las tres convocatorias de subvenciones que tenía abiertas en materia de turismo, dirigidas tanto a las entidades locales como a las empresas turísticas de la región para impulsar este sector estratégico, a través de acciones concretas que mejoren la calidad, comercialización y promoción de la oferta.

En la provincia de Segovia, las ayudas concedidas por el Gobierno regional alcanzan un total de 391.976,64 euros. Así, según los datos facilitados por la Consejería, la Diputación Provincial recibirá una subvención de 55.738,98 euros para financiar su participación como expositor en Intur 2016, dentro de la convocatoria de ayudas destinadas a financiar actividades de comercialización, internacionalización, accesibilidad e innovación de la oferta turística y de formación de personal vinculado al sector turístico, para el año 2016, que favorezcan la reactivación del sector turístico, a través de actuaciones desarrolladas en el ámbito provincial sobre aspectos estratégicos para el turismo de la Comunidad.

ENTIDADES LOCALES Por otra parte, con la finalidad de contribuir a la diversificación de la oferta turística, promocionar los recursos culturales y artísticos, y mejorar la calidad de las infraestructuras de los destinos turísticos de Castilla y León, a través del apoyo a las iniciativas desarrolladas por las entidades locales de la región, se beneficiará de estas ayudas el Ayuntamiento de Fuentidueña, que recibirá 52.000,58 euros, para el proyecto ‘Fuentidueña nocturna’.

También de esta partida recibirán una ayuda el Consistorio de Otero de Herreros, al que se le otorga una subvención de

SUBVENCIONES DESTINADAS A ENTIDADES LOCALES PARA FINANCIAR ACTUACIONES DE MEJORA DE LA CALIDAD DE LAS INFRAESTRUCTURAS TURÍSTICAS EN DESTINO PARA EL AÑO 2016		
ENTIDAD	PROYECTO	SUBVENCIÓN
Ayuntamiento de Fuentidueña	Fuentidueña nocturna: Iluminación ornamental del Patrimonio Histórico Arquitectónico de la Villa	52.000,58 €
Ayuntamiento de Otero de Herreros	Creación, mantenimiento y mejora del espacio turístico de la Ermita de Ntra. Sra. de la Adrada	46.750,18 €
Ayuntamiento de Sepúlveda	Rehabilitación y puesta en valor edificio antiguo registro para museo colección pintura y exposiciones	52.842,06 €
TOTAL		151.592,82 €
SUBVENCIONES DESTINADAS A FINANCIAR ACTIVIDADES DE COMERCIALIZACIÓN, INTERNACIONALIZACIÓN, ACCESIBILIDAD E INNOVACIÓN DE LA OFERTA TURÍSTICA Y DE FORMACIÓN DE PERSONAL VINCULADO AL SECTOR TURÍSTICO PARA EL AÑO 2016		
ENTIDAD	ACTUACIÓN	SUBVENCIÓN
Diputación Provincial de Segovia	Actuaciones de apoyo a la comercialización turística: INTUR 2016	55.738,98 €
SUBVENCIONES DESTINADAS A FINANCIAR ACTUACIONES DIRIGIDAS A FOMENTAR LA CALIDAD DEL SECTOR TURÍSTICO EN CASTILLA Y LEÓN, AÑOS 2016-2017		
ALOJAMIENTO Y RESTAURACIÓN		
PROVINCIA	BENEFICIARIO	SUBVENCIÓN
SEGOVIA	El Rincón de las Hocas, S.L.	12.504,24 €
SEGOVIA	Hotel Rural Puente del Duratón	10.671,58 €
SEGOVIA	Casa Rural ‘La Pedriza’	2.984,09 €
SEGOVIA	Mariano Montero, S.L.	25.121,87 €
SEGOVIA	Ana Marazuela Esteban	8.174,17 €
SEGOVIA	Refugio La Hondilla	8.653,39 €
SEGOVIA	Eduardo Peña Sanz – Las Gemelas del Duratón I	7.167,63 €
SEGOVIA	Eduardo Peña Sanz – Las Gemelas del Duratón II	14.986,23 €
SEGOVIA	Duermevela, C.B.	3.373,32 €
SEGOVIA	Hotel Mirasierra, S.L.	24.391,64 €
SEGOVIA	Palacio de Hoyuelos, S.L.	17.519,31 €
AGENCIAS VIAJE		
PROVINCIA	BENEFICIARIO	SUBVENCIÓN
SEGOVIA	Teresa Fuencisla Rodríguez Enriquez	5.656,75 €
TURISMO ACTIVO		
PROVINCIA	BENEFICIARIO	SUBVENCIÓN
SEGOVIA	Situral, S.L.	8.316,65 €
SEGOVIA	Flying Circus, S.L.	35.123,97 €
TOTAL		184.644,84 €

FUENTE: JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

46.750,18 euros, para la mejora del espacio turístico de la ermita de Nuestra Señora de la Adrada; y el Ayuntamiento de Sepúlveda, al que se le conceden 52.842,06 euros, para la rehabilitación del edificio del antiguo registro y su adaptación para convertirlo en un museo y sala de exposiciones.

Por último, en la línea de ayudas destinadas a empresas para financiar actuaciones dirigidas a fomentar la calidad del sector turístico en Castilla y León, la Junta concede subvenciones por un importe total de 184.644,84 euros a dos empresas de turismo activo de la provincia de Segovia, a una agencia de viajes y a once establecimientos dedicados a la restauración y alojamiento turístico.

En el caso de los establecimientos de alojamiento turístico y de restauración, los beneficiarios pueden destinar las subvenciones a reformas y actuaciones necesarias para incrementar la categoría del establecimiento; y, en el caso de establecimientos de alojamiento de turismo rural, se incluyen las actuaciones dirigidas al cambio de tipo de alojamiento en cumplimiento de la normativa vigente.

Para las empresas de turismo activo son subvencionables la implantación de tecnologías y sistemas de organización relativos a la mejora de los sistemas de gestión; actuaciones dirigidas a mejorar la comercialización y a garantizar la accesibilidad de personas con movilidad reducida, o con cualquier otra limitación física, psíquica o sensorial.

Respecto a las agencias de viaje, se subvenciona la implantación y obtención de la marca Q de Calidad Turística Española, el mantenimiento de los certificados de sistemas de gestión de calidad y marcas de calidad turística, entre otras.

BigMat
TABANERA

Hontoria (Segovia)
Teléfono 921 44 18 18

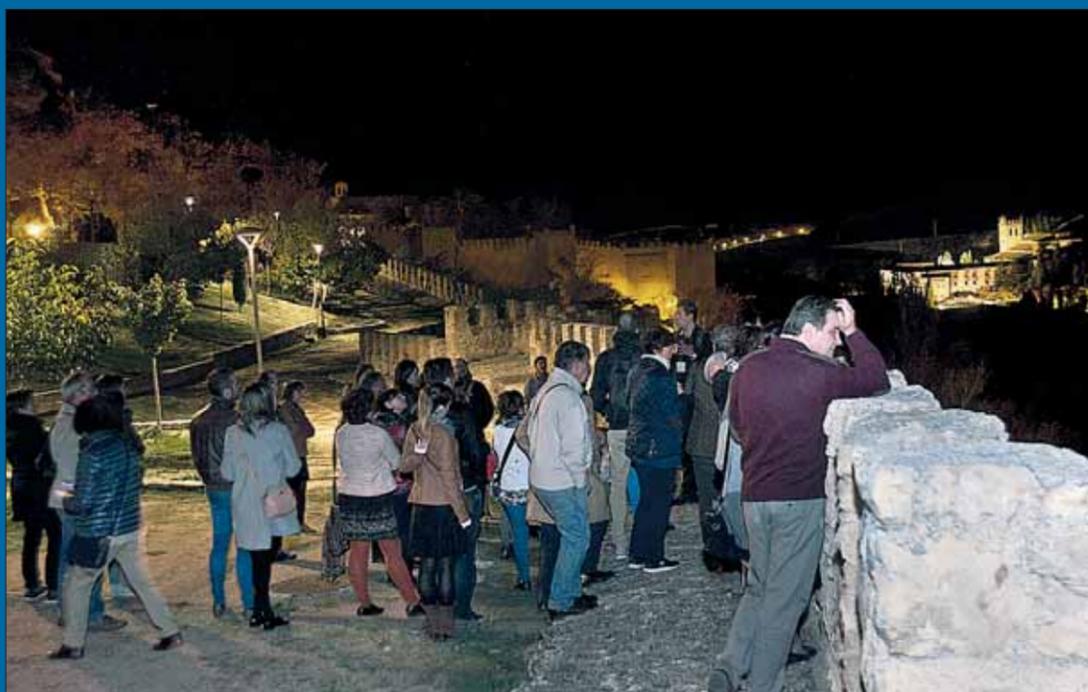
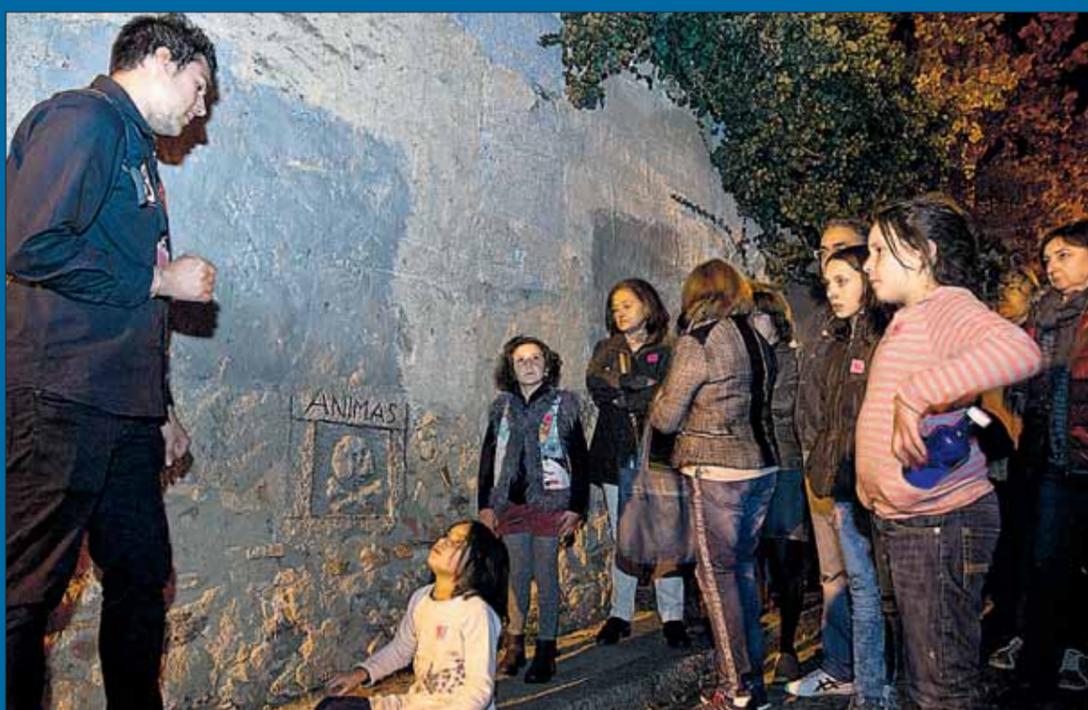
¡Encuétralo TODO!



Construcción
Herramientas
Estufas
Carpintería
Iluminación
Pinturas...

Sacos de Pellet

TURISMO



Un paseo por Segovia la 'Noche de ánimas'

Durante cuatro días, segovianos y visitantes han podido disfrutar de una edición especial de los Paseos al anochecer, bajo el título 'Noche de Ánimas'. Las leyendas y misterios de Segovia y la relación de la ciudad con la muerte se mezclan en una visita en la que los participantes iban descubriendo todos los secretos, las historias más oscuras y, por supuesto, todo ello en el marco de la una ciudad Patrimonio de la Humanidad, a la luz de la luna, siempre mágica. El objetivo era ver Segovia de un modo distinto, incidiendo no sólo en los monumentos, sino en las historias que encierran. / FOTOS: KAMARERO

Segovia, en el 'top ten' de las provincias con más turistas rurales en el mes de septiembre

V. LABRADOR / SEGOVIA

Segovia es una de las provincias que más turistas rurales recibe mes a mes. Sus atractivos naturales, como la Sierra de Guadarrama o las Hoces del Duratón; o sus pueblos, algunos incluidos entre los más bonitos de España, como Sepúlveda o Pedraza, son reclamos que muy pocos viajeros pasan por alto.

Por eso, raro es el mes que no está entre las diez provincias de España que más turistas visitan —tendencia que sólo se pierde du-

rante los meses de verano, cuando las escapadas a la playa son lo más habitual—. De hecho, según los últimos datos publicados por el Instituto Nacional de Estadística (INE), relativos al mes de septiembre, ponen de manifiesto que Segovia es la novena provincia que más turistas recibió en dicho periodo, con 8.305. De ellos, la mayoría procedía de otros puntos de la geografía nacional, 7.901, lo que supone el 95,1 por ciento del total; mientras que los 404 restantes —el 4,9 por ciento—

llegó hasta Segovia desde fuera de España.

En cuanto a las pernoctaciones en los alojamientos de turismo rural que hay diseminados por la provincia, en septiembre se registraron 15.319, siendo también los españoles los que más espacios ocuparon, con 14.567 pernoctaciones —también el 95,1 por ciento del total—; mientras que los extranjeros sumaron 752 —también el 4,9 por ciento—. En este aspecto, Segovia baja hasta el puesto doce de las provin-

cias con más pernoctaciones de España. Entre las quince primeras, cinco son de Castilla y León —Ávila (21.849), León (17.774), Burgos (16.403), Segovia (15.319) y Soria (11.671)—, que se confirma como una de las comunidades 'estrella' del panorama nacional en lo que a turismo rural se refiere.

Respecto a la estancia media que los visitantes pasaron en la provincia de Segovia llegó hasta los 1,84 días en el pasado mes de septiembre.

8.305

son los turistas que pasaron por la provincia de Segovia en el mes de septiembre, según los últimos datos publicados por el INE. 7.901 eran residentes en España y 404, extranjeros

15.319

son las pernoctaciones totales realizadas por los visitantes en los alojamientos de turismo rural de la provincia. La estancia media llegó a 1,84 días.



DE PABLOS
CORREDURÍA DE SEGUROS



ESTÁS EN BUENAS MANOS

Paseo Conde de Sepúlveda 19 40006 SEGOVIA · Tfno. 921 42 05 84 / 921 42 08 86 · Fax. 921 44 24 75

SOMOS ESPECIALISTAS EN PERSONAS Y SEGUROS. CUANDO HABLAS, TE ESCUCHAMOS

correduria@segurosdepablos.es · www.segurosdepablos.es

▶ CULTURA



El Teatro Juan Bravo, ubicado en la Plaza Mayor de Segovia, está cerrado desde el pasado mes de julio. / KAMARERO

La Diputación contrata la reforma de las fachadas del Teatro Juan Bravo

Ya se ha formalizado la adjudicación de las obras con CYR Proyectos y Obras SL, por un importe superior a los 70.000 euros, por lo que el inicio de la intervención es “inminente”

J.H. / SEGOVIA

El Teatro Juan Bravo, cerrado desde el pasado mes de julio, pronto lucirá con andamios en sus fachadas, por donde se iniciarán las obras de reforma del teatro de la capital, previstas hasta finales de 2017. El proyecto busca actualizar un teatro de los años 80 a este siglo y concluir las intervenciones en el próximo año, cuando se cumple el centenario del Juan Bravo.

La Diputación Provincial, que gestiona el Teatro Juan Bravo, ya ha formalizado el contrato de obras con la empresa a la que se ha adjudicado la adecuación de las fachadas del edificio, CYR Proyectos y Obras SL, tal y como se publicó en el Boletín Oficial de la Provincia del pasado 17 de octubre, donde se establece un presupuesto para este proyecto de 71.245,28 euros.

En cuanto al inicio de las obras, previsto para este otoño, la diputada provincial de Cultura, Sara Dueñas, no quiere concretar nin-

guna fecha, aunque afirma que es “inminente”. “Deberían empezar ya”, añade. Todo hace pensar que en los próximos días comenzarán las obras, que se alargarán unos dos meses en la restauración de las fachadas. Sin duda, la adecuación de las fachadas es una de las intervenciones principales del proyecto de reforma del Juan Bravo, debido a su evidente estado de deterioro.

Por otro lado, el último pleno de la Diputación celebrado la semana pasada aprobó por unanimidad una partida de 170.200 euros para obras de remodelación en el Teatro Juan Bravo.

Un año y medio es el tiempo que cerrará sus puertas el Teatro Juan Bravo, y ya lleva cuatro meses. El presupuesto de la reforma rondará los 400.000 euros. Además de las fachadas, también se llevará a cabo la reforma de los camerinos, que han quedado obsoletos para las actuales necesidades del teatro. La zona del anfiteatro apenas su-

El último pleno de la Diputación aprobó una partida de 170.000 euros para el Teatro

frirá grandes modificaciones, aunque el propósito es “contrapelar” las butacas; esto es, modificar su actual distribución para resolver los problemas de visibilidad del público de la zona del escenario.

Otra intervención destacada será la adaptación de las salas ubicadas en un lateral del edificio, en el ala oeste, como la de exposiciones, con el fin de tener más espacios adaptados a otro tipo de usos culturales, vinculados al mundo del teatro o la música. “Queremos replantear un poco el concepto del teatro, que sea más abierto a la so-

cialidad, pero esto es algo que todavía estamos estudiando”, explicó Sara Dueñas en diferentes intervenciones ante los medios, apuntando que la reforma incluirá, además, en la parte de la tramoya, la mejoría en la automatización de diversos elementos técnicos.

Aunque en la fachada del Teatro Juan Bravo figura la fecha de 1917, la primera obra que se puso en escena, ‘La alcaldesa de Hontanares’, fue en 1918. De ahí que la programación especial del aniversario comience en 2017 y, casi con toda probabilidad se prolongue a lo largo de 2018. El Juan Bravo cerró también sus puertas en 1982 para su rehabilitación y se reinauguró el 23 de mayo de 1989, con la actuación de la Orquesta Sinfónica Reina Sofía. El Teatro mantiene una programación estable durante los meses de septiembre a junio, programándose teatro, música, danza, espectáculos infantiles y variedades.

Este viernes comienza la XIX Muestra Provincial de Teatro

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Este fin de semana comienza en Cantalejo y El Espinar la XIX Muestra Provincial de Teatro. Los primeros grupos programados para actuar ya ultiman los detalles que les llevarán a interpretar, en los escenarios de Cantalejo y El Espinar, el trabajo de duros ensayos a lo largo de los últimos meses. Este curso, por motivos técnicos, la muestra se ha visto obligada a ser más provincial que nunca, teniendo que cambiar el escenario del Teatro Juan Bravo de la capital por el Centro José Rodao de Cantalejo y el Auditorio Gonzalo Menéndez Pidal de El Espinar. Ellos serán testigos de un total de 12 actuaciones que darán inicio el próximo viernes 4 de noviembre y que, con funciones en ambos teatros los viernes, sábados y domingos, concluirán el 27 del mismo mes.

La responsabilidad de las primeras actuaciones recaerá este año en Café o Qué, que abrirá la Muestra el viernes en Cantalejo y repetirá el domingo 6 en El Espinar; en Los Mirmidones, que actuará el sábado en Cantalejo; y en Tanteas Teatro, que lo hará el domingo también en el Centro José Rodao. Por otro lado, en El Espinar, Ponte a la Cola actuará el viernes 4 y Catarsis lo hará el sábado.

En total serán 14 los grupos, procedentes de distintos municipios, los que lleven a cabo unas representaciones entre las cuales el género predominante será la comedia. Algunos de estos conjuntos, como Rodina, Tempus Gaudi o La Bubilla Teatro, sólo actuarán en uno de los dos auditorios, mientras que el resto repetirán en ambos; en ocasiones con la misma obra y en otras cambiando una función que, en todos los casos, comenzará a las 20.00 horas de la tarde y tendrá un precio de cuatro euros por entrada.

El telón —o este año los telones— está a punto de levantarse para los grupos participantes en esta decimonovena edición de la Muestra Provincial de Teatro.

SUPER REBAJAS

Tiramos los precios
hasta 70% descuento en nuestras promociones




RESIDENCIAL



PISO
de 3 dormitorios

81.000€

La Granja



PISO
de 3 dormitorios

69.518€

CALIDAD

C/ Calandria, 8
SAN ILDEFONSO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

www.arco-ramirez.com

Telf.: 921 47 14 74
921 43 64 12

► SOCIEDAD

Asociaciones de vecinos reclaman a la Junta una figura de participación

Cavecal, la confederación que aglutina a la mayoría de colectivos vecinales de Castilla y León, celebra un consejo territorial en Ávila con la asistencia de Juan Bautista Mullor

• La participación ciudadana fue uno de los principales asuntos abordados en el último consejo territorial celebrado en la capital abulense por la Confederación de Asociaciones de Vecinos de Castilla y León.

G. A. / SEGOVIA

Las asociaciones de vecinos de Castilla y León, entre ellas las de la provincia de Segovia, quieren que la Junta de Castilla y León designe una figura específica en materia de Participación Ciudadana, que podría situarse al más alto nivel, por ejemplo a través de la creación de una dirección general.

Así se lo trasladará al Gobierno autonómico la directiva de la Cavecal—Confederación de Asociaciones de Vecinos, Consumidores y Usuarios de Castilla y León— tras acordarlo el pasado fin de semana en Ávila su consejo territorial.

La participación ciudadana fue uno de los principales asuntos abordados en ese encuentro, mantenido el pasado sábado en la capital abulense y al que asistió, entre otros, el presidente de la Federación provincial de Asociaciones de Vecinos de Segovia, Juan Bautista Mullor.

Cavecal recordó que otras comunidades autónomas ya cuentan con direcciones generales de participación ciudadana. Es el caso, por ejemplo, de como Andalucía, Aragón, Baleares, Canarias, Cataluña, La Rioja, Murcia o Valencia y el Principado de Asturias tiene una Consejería de Presidencia y Participación Ciudadana. Mientras, en Castilla y León, aunque hay mecanismos que regulan la participación en algunas consejerías, no se ha creado una figura específica que pueda aglutinar las demandas del movimiento vecinal.

Por otro lado, aunque los responsables de Cavecal y la propia Federación provincial reconocen



Los responsables de Cavecal se reunieron en Segovia el pasado mayo. / KAMARERO

la existencia de reglamentos municipales de participación ciudadana, lamentan que muchos de ellos no sirvan realmente para una buena gestión de este derecho reconocido en la Constitución.

ACELERADOR LINEAL Nuevamente, como ya viene demandando la confederación a lo largo de este año, se acordó reclamar a la Consejería de Sanidad la adquisición de aceleradores lineales para todas las provincias de la Comunidad Autónoma, para mejorar la calidad de vida de los pacientes oncológicos que necesitan tratamientos a base de sesiones de radiología. Además, los responsables de las asociaciones de vecinos insistieron en la necesidad, cada vez más acuciante, de que se reduzcan las listas de espera, tanto en atención especializada como en atención primaria. Por ese motivo solicitarán que se cubran las plazas vacantes de especialistas y médicos de familia que se jubilen.

Cavecal celebró su consejo territorial de cara a las jornadas que celebrarán en Palencia para los días 9 al 11 de diciembre, en el que se abordarán estos y otros asuntos con mayor profundidad. Esta entidad aglutina a diez federaciones y 350 asociaciones de vecinos que suman en total más de 100.000 socios o familias asociadas. Uno de los problemas a los que se enfrentan estos colectivos es el "envejecimiento" del movimiento vecinal, según han señalado sus dirigentes.



Teatros musicales en el Colegio Fray Juan de la Cruz. Los alumnos de Infantil del Colegio Fray Juan de la Cruz han podido disfrutar de dos jornadas de teatros musicales, originales e innovadores, realizados por los alumnos de tercer curso de Magisterio. La experiencia no ha podido ser más positiva, con cuatro obras diferentes que han hecho las delicias de los alumnos más pequeños. Anna Biffi imparte la asignatura de 'Fundamentos y propuestas didácticas en la expresión musical', en la antigua Escuela de Magisterio, y propuso al colegio que los infantiles asistieran como privilegiados espectadores a la puesta en práctica de esta innovadora experiencia. / FOTO: EL ADELANTADO

Para comer bien ven a



**EL RINCÓN
EL TUERTO DE PIRÓN**
Bar - Restaurante

Plaza de las Caravas, 7
Telf. 921 49 62 35
CABAÑAS DE POLENDOS (Segovia)

NUEVO MENÚ 10, 10, 10

10 PRIMEROS (A ELEGIR)
+
10 SEGUNDOS (A ELEGIR) = 10,00 €

con bebida, pan, postres caseros y café

DE LUNES A VIERNES, EXCEPTO FESTIVOS

PREGUNTA POR EL PLATO ESTRELLA DEL DÍA (CADA DÍA UNO)

Menú especial 18,00€

SER HUMANO SALVA VIDAS

Envía **SOY HUMANO**
al 28033

Juntos salvaremos más vidas

www.msf.es/serhumano

Donativo 1,20 € a Médicos Sin Fronteras
(coste máximo 1,45 €). info@msf.org



► BARRIOS

Ampliar la planta de residuos de Madrona no tendrá efectos significativos sobre el medio ambiente

La declaración de impacto ambiental indica que el proyecto no contempla nuevas instalaciones pero sí un turno más

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

La ampliación de la capacidad de gestión y de tratamiento de residuos de construcción y demolición en la planta del barrio incorporado de Madrona, propiedad de la empresa Actividades y Gestión de Residuos (AGR), "no tiene efectos significativos sobre el medio ambiente".

Así lo recoge la declaración de impacto ambiental del proyecto presentado por la empresa, que fue autorizado el pasado día 18 de octubre por la Comisión Territorial de Medio Ambiente y Urbanismo de Segovia, como ya informó El Adelantado al día siguiente.

Con esta ampliación, la planta pasará de gestionar 42.000 toneladas al año a 90.000. Para ello no será

necesario realizar ningún tipo de modificación de edificaciones ni instalaciones actualmente en funcionamiento, ya que la alternativa adoptada por la citada sociedad es implantar un turno adicional durante 177 días al año.

Ubicada en término municipal de Segovia, en el barrio incorporado de Madrona, suma una superficie bruta de 21.327 metros cuadrados, con acceso a través de un vial asfaltado que conecta con la carretera N-110. El proceso de tratamiento consiste en primer lugar en la recepción de los residuos entrantes que son almacenados por grupos, previa inspección visual y pesaje. Posteriormente se hace una preselección, de forma ma-



La planta se encuentra a suficiente distancia del núcleo urbano del barrio incorporado de Madrona. / CRISTINA YUSTA

nual o mediante pala con pinza, retirando los residuos que no deben entrar en la línea de tratamiento. Una vez en esta última, se cargan en una tova de alimentación y pasan al trómel que separa la fracción de calibre inferior a 80 milímetros.

A la salida del mismo un soplador neumático separa los materiales ligeros (papel, cartón, plástico, etcétera) y la fracción más gruesa entra en la cabina de triaje, que consta de seis puestos donde se extraen los impropios que aún quedan: madera, metales no férricos, asimilables a residuos sólidos urbanos, otros plásticos, etc. La frac-

ción pétreo limpia obtenida de ese proceso es almacenada para su uso posterior como material de relleno en la restauración topográfica de espacios degradados o se procesa en la planta móvil de machaqueo y cribado para la obtención de áridos reciclados y zahorra artificial.

Si bien el proyecto de ampliación supone un incremento de la capacidad productiva superior al 100%, el Servicio Territorial de Medio Ambiente estima en la declaración de impacto ambiental que el consumo de recursos naturales es limitado y no relevante y tiene en cuenta, además, que "la actividad

en sí misma dará un tratamiento adecuado a los residuos de construcción y demolición, por lo que contribuye al reciclado y valorización de los mismos".

CONTAMINACIÓN Por otro lado, se producirá un incremento de la emisión de polvo y partículas a la atmósfera, así como de ruidos y gases de combustión pero "no se prevé un aumento significativo de los niveles de contaminación atendiendo a las medidas protectoras y correctoras" propuestas. Aún así AGR debe cumplir, entre otros, los requisitos de la Confederación Hidrográfica.

► MUNICIPAL

El pliego del contrato de los servicios jurídicos obliga a acreditar 40 procedimientos al año

El recurso de Ollero Abogados se suma al presentado por López Rodó contra los requisitos exigidos en el proceso de licitación

G. A. / SEGOVIA

El pliego de condiciones administrativas que rige la licitación para el nuevo contrato de los servicios jurídicos del Ayuntamiento de Segovia exige que los despachos o bufetes de abogados aspirantes acrediten la prestación de servicios de defensa y asesoramiento jurídico a entidades locales similares; es decir, ayuntamientos de capitales de provincia o de municipios de más de 50.000 habitantes, en los últimos diez años, y

además demostrar documentalmente una media de 40 procedimientos al año dirigidos por el equipo de profesionales (al menos dos personas) destinados a la ejecución de este contrato.

La alcaldesa, Clara Luquero, explicó que el nivel de exigencia en los requisitos contemplados en los pliegos ha motivado ya dos recursos por parte de bufetes. Si en la Junta de Gobierno Local del pasado 20 de octubre se dio a conocer el presentado por el de

López Rodó, en la de la semana pasada se supo que Ollero Abogados ha hecho lo propio.

HASTA 80 PROCEDIMIENTOS

Luquero explicó que, una vez recibidos los recursos, el Departamento municipal de Patrimonio y Contratación ha elaborado los correspondientes informes técnicos, que se remiten al Tribunal Administrativo de Recursos Contractuales de Castilla y León para que emita dictamen o dictámenes al respecto.



El contrato con la concesionaria del parking de José Zorrilla ha sido objeto de un procedimiento judicial en diferentes instancias. / KAMARERO

Además, puntualizó que es razonable que el Ayuntamiento exija que se acredite una media de 40 procedimientos al año, ya que en algún ejercicio el consistorio ha llegado a sumar el doble.

Otros requisitos exigidos en el pliego es que los profesionales asignados a los servicios jurídicos

municipales tengan una antigüedad mínima de diez años como colegiados y especialización en lo contencioso administrativo y específicamente en los ámbitos tributario, urbanístico, expropiaciones, función pública, sancionador, contratación administrativa y responsabilidad patrimonial.

EJÉRCITO

El Alcázar acogerá el acto inaugural del curso para alumnos del EMIEO

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Sala de Reyes del Alcázar de Segovia acogerá el próximo viernes, 4 de noviembre, a las 09.30 horas, la inauguración del curso académico 2016/17 para los alumnos de quinto curso del EMIEO. Dicho acto será presidido por el coronel director de la Academia de Artillería, Javier Alonso Bermejo, al cual acompañarán el gene-

ral jefe del Mando de Artillería Antiaérea, José Miguel de los Santos Granados, y por el general jefe del Mando de Artillería de Campaña, Felipe de la Plaza Bringas.

En el acto participarán los alféreces alumnos de quinto curso de la Enseñanza Militar de Formación para el Ingreso en la Escala de Oficiales (305 Promoción).



Acto militar en el Alcázar, en una imagen de archivo. / NEREA LLORENTE

CULTURA

Sesión poética de la Universidad de la Experiencia

Los antiguos alumnos de la

Universidad de la Experiencia han organizado, el día 3 de noviembre, a las 18.00 horas (Centro Senior Corpus), una sesión poética-literaria, con la intervención de los premiados en el X Concurso de Poesía.

▶ TRIBUNALES



La familia Toribio, ayer, en rueda de prensa, en la sede de la Federación Empresarial Segoviana. / EL ADELANTADO

La Audiencia absuelve a Juan Carlos Toribio de un delito de apropiación indebida

Grupo Digital Audio se felicita de la sentencia • “Han querido hundirme, con el fin de lucrarse ilícitamente”, dice el empresario

G.H. / SEGOVIA

Una sentencia de la Audiencia Provincial de Segovia (12/2016), fechada el pasado 7 de octubre, absuelve a Juan Carlos Toribio Rodrigo de las acusaciones de delito continuado de apropiación indebida presentadas contra él por Montserrat San Frutos García y las empresas comerciales Censenal Turismo SL y Censenal Ávila SL. De igual forma, la sentencia absuelve a Bankia SA y a la Fundación Caja Segovia.

Noelia Toribio, hija de Juan Carlos, explicó ayer, en rueda de prensa, que su familia no ha querido realizar declaraciones durante la fase de instrucción, pero que una vez conocida la sentencia, creía llegado el momento de explicar todo lo acontecido, “un montaje para sentar en el banquillo a una persona”. El propio Toribio, ahora jubilado, lamentó el daño recibido por su imagen y el de su grupo de empresas (Grupo Digital Audio), esperando que la sentencia de la Audiencia Provincial consiga reparar ese desgaste.

De acuerdo a la extensa documentación entregada ayer a los medios de comunicación por Grupo Digital Audio, el inicio de las relaciones entre Toribio y Enal Instalaciones de Seguridad SL se remonta a 1995, en que “se decide intercambiar participaciones de nuestra sociedad Telsonid SL y la sociedad Enal Instalaciones de Seguridad SL”. Siguiendo la versión de Toribio, Digital Audio abonó 63 millones de pesetas, pero cuando tuvo acceso a las cuentas de Enal Instalaciones de Seguridad SL comprobó que la totalidad de su capital social estaba cedido a sus sociedades Censenal Ávila SL y

Censenal Turismo SL, por lo que “se decide dotarlas de un capital social que cubra sus descubiertos”. Para lo cual, “se amplía el capital social de Enal Instalaciones de Seguridad SL, con 50 millones de pesetas, por parte de Digital Audio, para a su vez ampliar el capital social, por parte de Enal Instalaciones de Seguridad SL, de

Censenal Ávila, con 49 millones de pesetas”. A su vez, con parte de este capital se acude a una ampliación de Censenal Turismo SL, de 29 millones de pesetas.

“Todas estas operaciones —señaló ayer Toribio— se contabilizaban en efectivo, dado que las deudas son con las propias empresas y no es necesario hacer operaciones reales de dinero. Y al ser mi persona la encargada de conseguir los certificados de las entregas en las cuentas de las sociedades, y por lo tanto todos los reintegros para los pagos de las deudas, es por lo que figura mi firma en estos documentos. Que después son utilizados para acusarme de haberme quedado con esos importes”.

La familia Toribio recalcó que, en la sentencia de la Audiencia Provincial, “no se ha acreditado que las operaciones en cuestión se hicieran en efectivo” y que, de igual manera, “no se ha acreditado que Montserrat San Frutos García hubiera entregado en metálico 10 millones de pesetas (en dos partes) en 1997”.

La familia Toribio sí quiere ahora recordar que, en 1998, Censenal Ávila SL interpuso querrela contra Juan Carlos Toribio, que se tramitó en el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción Número 1 de Segovia. Tras la instrucción, se decretó su archivo, en decisión confirmada en el auto 19/2000, de 30 de marzo. E insiste en que en dicho auto se hablaba de “un posible delito de falsedad documental” y de “la falta de colaboración en la determinación de la realidad de los hechos por parte de la representación de la parte denunciante”.

Defensa de Toribio

Grupo Digital Audio entiende que la versión de la acusación es “inconsistente” y “artificial”. “Desde luego, y como dicta la sentencia —señaló Juan Carlos Toribio— si se hubiera cometido algún delito en todo lo tratado en estas diligencias no habría sido por mi persona, sino por parte de las personas que, mediante falsas denuncias, faltando a la verdad, tergiversando pruebas y ocultando otras ha intentado hundirme, con el único fin de lucrarse ilícitamente, con mala fe y una premeditación absoluta, hasta el punto de llegar incluso a acusar a otras entidades de colaboradores necesarios (Caja Segovia / Bankia), buscando únicamente asegurarse el cobro de las cantidades que reclaman”. “El señor Enrique Peñalba es el instigador de ésta y otras querrelas contra mi persona”, concluyó Toribio.

Contra la sentencia de la Audiencia Provincial de Segovia cabe recurso de apelación ante el Tribunal Superior de Justicia. Por su parte, Toribio anunció ayer que estudiará emprender acciones judiciales contra Peñalba.

Bar Rte. El Parral
Ezequiel González, 38

Pollos Asados
Para llevar **7€**

Telf. para Reservas 921442429

Chuletón de Ávila
350gr. sin hueso + guarnición **8,5€**
Todos los Jueves cocido completo **8,5€**

SOCIEDAD FILARMÓNICA DE SEGOVIA
Concierto nº 933 97 años III de la temporada 2016-2017



SOCIEDAD
FILARMÓNICA
DE SEGOVIA

ENSEMBLE PRAETERITUM
ORQUESTA BARROCA
EUGENIA BOIX
SOPRANO

Sala Fundación Caja Segovia
Miércoles, 2 de noviembre 20:15 horas

TENER CALOR EN CASA NO TIENE POR QUÉ SER CARO

ENERGÍA
NATURAL

con envase

vegetal



Pellet de calidad fabricado en Segovia



www.naturpellet.es
naturpellet@naturpellet.es

607 193 116

921 160 311



► SUCESOS

Denunciado un varón por conducir bajo los efectos de alguna droga

G. A. / SEGOVIA

Un conductor dio positivo a la presencia de alguna droga en sangre tras ser sometido a la correspondiente prueba por agentes de la Policía Local de Segovia, según informó este servicio municipal a El Adelantado.

Esta persona, varón de entre 30 y 35 años, fue interceptada ayer por la tarde, alrededor de las 17.00 horas, por agentes de la Policía Nacional que advirtieron un comportamiento extraño cuando conducía por el barrio de San José, en el cruce de las calles Viena y Bruselas.

Los agentes requirieron la presencia de una dotación de Policía Local que, a petición del citado cuerpo estatal, procedieron a hacer tanto la prueba de alcoholemia, con resultado negativo, como la de presencia de sustancias estupefacientes, positivo.

A la espera de que el laboratorio confirme el resultado positivo y determine, en ese caso, el tipo de droga ingerida por el infractor, la Policía Local de Segovia ha cursado la correspondiente denuncia administrativa.

► SOCIEDAD

Una quiniela validada en San Rafael, premiada con más de 291.000 euros

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Tres acertantes de 14 de la jornada 16ª de La Quiniela, cuyos boletos se validaron en Manresa (Barcelona), Madrid y San Rafael (Segovia), se embolsarán más de 291.000 euros, según informa la Sociedad Estatal de Loterías y Apuestas del Estado (SELAE).

No hubo acertantes de Pleno al Quince, por lo que la SELAE indica que se generará un bote que se pondrá en juego en una jornada a determinar.

La recaudación total en esta jornada ascendió a 5.461.337,25 euros.

► EL ALBERO

De Emilio Muñoz, novillero a Emilio de Frutos, matador de toros

No hubo metamorfosis sino cambio de apellido torero

• Aquel joven alternativado en Nava de la Asunción, es hoy empresario taurino con finca propia e importantes proyectos de futuro.

PABLO PASTOR / SEGOVIA

“Oiga, yo quisiera ser torero. ¿Dónde puedo aprender?”. Ese deseo se me formuló en Cuéllar. Yo estaba transmitiendo por la SER una corrida desde el callejón y tras mí, desde el tendido, un niño me formuló la pregunta. Le indiqué el lugar, que era por entonces la incipiente escuela taurina que había creado en su cortijo de Duruelo, José Luis Marugán ‘Cuchareta’. Y poco después, junto a otros aprendices del oficio de torero, comencé a asistir los fines de semana al centro que estaba conformado por unas instalaciones funcionales y acogedoras con su propia plaza de tientas.

Las primeras clases las atendió ‘Cuchareta’, quién había querido ser torero también, pero después ya intervenían esporádicamente toreros de reconocida solvencia como Tinín, que era profesor de la escuela taurina de Madrid, y otros más que prestaban su cometido didáctico algunos días determinados, como Andrés Vázquez, Sánchez Cubero, Paco Machado y El Bote, a un grupo de niños-toreros que iban aprendiendo a torear mediante las preceptivas clases contando con un carretón y algunas vacas vírgenes que adquiría ‘Cuchareta’ o visitando fincas ganaderas donde mediante pago echaban vaquillas a los alevines de torero.

Así transcurrieron unos años hasta que cada uno de ellos fue tomando el camino personal, bien para proseguir un aprendizaje en otro lugar o debutar con picadores con posterior alternativa, casos del propio Emilio, Oscar González, Alberto Román y Rafael Matute.

Hablamos con Emilio de Frutos sobre su trayectoria torera y empresarial taurina.

—¿Cómo nació en ti la ilusión por ser torero?

—Desde que tenía uso de razón me atrajo el mundo taurino, sobre todo el referido a la figura del torero. Una vez que comencé, quedé enganchado para siempre.

—¿La primera vez que te pusiste ante una becerra?

—Pues fue en mi casa, en Na-



Momento de la ceremonia de alternativa de Emilio de Frutos. / E. A.

valmanzano, donde teníamos ganado vacuno y me atreví a ponerme delante de un añojito con un saco de cartón en la mano.

—¿Quiénes eran las figuras de entonces que te gustaban?

—Antoñete, Manzanares, Roberto Domínguez, Julio Robles, José Selito y Julio Aparicio hijo.

—¿Cuándo actuaste por primera vez en público?

—El 28 de julio de 1990 en una becerra celebrada en Segovia, con el rejoneador Rubén Martín y Óscar González ‘El Segoviano’, Miguel Ángel Fernández ‘El dulzainero’ y yo me anunciaba con el apelativo de ‘Artillerito’.

—¿Tu debut con picadores?

—El 30 de agosto de 1994 en Cuéllar, con novillos de Vega Texeira y de compañeros, Óscar González y Roberto Escudero. Corté tres orejas.

—¿Y la alternativa con la que soñaste tantas y tantas veces?

—Fue en Nava de la Asunción, el 14 de septiembre de 2000, con toros de Andrés Ramos y apadrinado por Juan Mora, con David Luquillano de testigo. Corté cuatro orejas y el recuerdo de aquella tarde lo tengo grabado en mi mente.

—Pero luego toreas muy poco vestido de luces. ¿A qué fue debido?

—Por no aceptar las condiciones ofrecidas, sobre todo. He ido toreando festivales en festejos organizados por mí, y de esa forma voy matando el gusanillo. De todas maneras, tengo decidido torear una o dos corridas de toros antes de decir el adiós definitivo.

—Y un buen día aparece el Emilio de Frutos empresario taurino. ¿Cómo se produjo esa situación?

—Influyó mucho Manolo Blázquez, que era mi apoderado. Me fue metiendo en ese mundillo organizando festejos menores, para ir comprometiéndome en otros de mayor entidad. Escalona del Prado, Zarzuela del Pinar, Gomezerracín... y poco a poco entré en el juego del empresario en otras plazas.

—Alcanzamos 2016 con la corrida de toros del 29 de junio en Segovia, con un cartel de mucho fuste, toros de Marqués de Quintanar para ‘Paquirri’, ‘El Fandi’ y David Mora. ¿Cuál fue el resultado artístico y económico?

—Artísticamente todo bien, aunque se puede superar. En lo económico pudo ser mejor pero

ese día había elecciones y fútbol. Segovia me demostró que existe afición y en ese contexto espero, si sigo, poder ofrecer un gran espectáculo en 2017.

—Ahora preparas actividades en la finca que has adquirido.

—Tengo una finca en La Higuera con instalaciones adecuadas para desarrollar funciones ganaderas e incluso ubicar una escuela taurina. Dentro de poco inauguraré el complejo.

—¿En el futuro, podrías montar festejos taurinos en otras plazas de segunda e incluso de primera?

—Es difícil pero de todas formas ya lo hice este año con la plaza de Segovia que es de segunda. Ir a una de primera por libre es prácticamente imposible.

—¿Cuántos festejos has organizado este año?

—Once en total. Segovia capital, dos en Pedraza, tres en Ayllón y uno en Cerceda, Navas de San Antonio, Otero de Herreros, Zarzuela del Pinar y Navalmanzano.

Casado, torero y empresario taurino. Tres compromisos que hay que asumir con buen talante y mucha dedicación. Suerte.

Y MUCHAS ACTIVIDADES MÁS...

Visita nuestros burritos

CABALLOS	TIRO CON ARCO	PUNTING	FUTBOLÍN HUMANO
CUEVA	ROCÓROMO	MOTOS DE AGUA	CAPEAS
KARTS	BENDERISMO	CANOAS	GUARDERÍA DE TERNERITAS
PAINTBALL	EXCAVADORA	BANANA	COMER EN EL CAMPO

VUELTA & vuelta www.darunavuelta.es
C/Valenciana, 4 - La Granja de San Ildefonso (Segovia)
637 842 803 alvarovuelta@gmail.com

Rte. - Bar - Marisquería - Asados

San Marcos

JUNTO STO. FUENCISLA - ☎ 921 433 649

MENÚS DIARIOS a elegir 12,90€

con 35 primeros y 35 segundos platos
entre ellos marisco, asados y gran selección de pescados
Incluye pan, bebida y postre

Encargue sus mariscadas para llevar a casa

▶ CULTURA

El grupo Cosmos 21 completa su ciclo de conciertos de este año

El conjunto, dirigido por Carlos Galán, interviene en las Jornadas de Música Contemporánea de Segovia haciendo un repaso por la música académica española de los siglos XX y XXI

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Asociación Grupo Cosmos 21 puso ayer el broche final en Segovia a su ciclo de conciertos con su actuación en las XXIV Jornadas de Música Contemporánea que se clausuran hoy, 1 de noviembre. Con su actuación en la Sala Ex.Presa, de La Cárcel Segovia, este veterano conjunto termina un calendario que comenzó hace ya varios meses. En el concierto de ayer hizo un repaso con la interpretación de las nueve obras dedicadas y estrenadas por la formación incluyendo tres encargos especiales para esta ocasión.

La presencia de Grupo Cosmos supone un recorrido por la música académica española de los siglos XX y XXI a través de su gran diversidad de estilos y estéticas. Dentro de este concierto tienen



El grupo fundado por Carlos Galán, durante su actuación ayer por la tarde en la sala Ex.Presa. / KAMARERO

cabida todo tipo de propuestas como el neoclasicismo o el minimalismo o de sistemas como las ato-

nalidades y las aleatoriedades.

Cosmos 21 es una veterana agrupación de música contem-

poránea. Fundada en 1988, ha participado en los ciclos musicales más prestigiosos a nivel nacional

y ha llegado a girar por Italia y Japón. El proyecto comenzó a raíz de un ciclo de jóvenes compositores y tenía el objetivo de fomentar la creación de autores contemporáneos bajo el lema 'Un compromiso con la música de hoy'.

Su fundador, el pianista Carlos Galán, ha estrenado más de 300 obras y publicado una docena de discos. Como compositor ha obtenido premios nacionales e internacionales y ha recibido encargos de orquestas y festivales sinfónicos.

Las Jornadas de Música Contemporánea finalizan hoy martes 1 de noviembre, con dos conciertos. El primero será a las 12.30 horas en el que Vicente Uñón, profesor del Taller de Música Contemporánea del Conservatorio de Segovia, presenta y dirige el proyecto 'TMC16', con la participación de alumnos e integrantes de esta joven y prometedora formación. En esta ocasión ofrecerá obras de finales del siglo XX y una obra creación del propio grupo, 'Papiroflexia op.2'. En la sesión de tarde, en la primera parte se disfrutará de la ilusión del joven guitarrista Miguel Fraile; y en la segunda, de un programa de música inglesa para soprano y piano, propuesta del dúo de Constanza León y Sandra Casanova.

MÚSICA

El gran talento pianístico de Anastasia Vorotnaya

Intérpretes: Anastasia Vorotnaya, piano
Obras de: J. Brahms, A. Ginastera, S. Taneyev y S. Prokofiev.
Lugar: Casa de las Flores. Palacio Real de la Granja
Fecha: Domingo 30 de Octubre de 2016
Organiza: Patrimonio Nacional
Colaboran: Hazen y Fundación Albéniz.

RAFAEL AZNAR / SAN ILDEFONSO

Esta pianista rusa de veintinueve años se presenta en este Festival de Otoño de la Casa de las Flores del Real Sitio de San Ildefonso con un currículum abultado, habiendo tocado en los mejores sitios y habiendo estudiado en la Escuela Reina Sofía con el gran maestro Dimitri Bashkirov.

Pero todo esto, con ser importante, se entiende después de haberla escuchado en vivo en un programa difícil y a la vez muy importante, tanto en el sentido de introspección, por ejemplo en el Brahms de los intermedios del

opus 117, como en el sentido extravertido del mejor Ginastera.

Se abría el programa con los tres intermedios de Brahms ya citados. Página que escribió cinco años antes de morir y en la que libre de cualquier atadura en cuanto a estilo y a técnica, se dedica a hablarnos tranquilamente de sus pensamientos. En el tercer intermedio, los tres son andantes, se da un aire de marcha lúgubre y misteriosa en el que Anastasia logró crear un clima de reflexión muy apropiado.

En segundo lugar llegó la sonata 22 de Alberto Ginastera, que llena del nacionalismo subjetivo del que gozó el compositor, requiere por parte del pianista otro estilo más extrovertido, en especial en el desarrollo de las danzas criollas que usa como materiales hasta llegar al malambo final. En toda la obra, el piano de



Un momento de la actuación en la Casa de las Flores, de Patrimonio Nacional. / EL ADELANTADO

Anastasia Vorotnaya gozó de un gran sabor latino.

La segunda parte estaba dedicada a dos maestros rusos del teclado. Sergei Taneyev es un raro ejemplo, pues dedicado al magisterio del piano, dejó poca obra escrita, este preludio y fuga es una de ellas. Sergei Prokofiev es el otro y es una de las figuras capitales del piano del siglo XX. En este caso,

con su sonata nº2 está muy bien representado, pues él la tocó en numerosos conciertos en sus giras por medio mundo. Es un compositor muy en boga entre nosotros por la aparición del libro de Reyes Monforte sobre la vida con su primera mujer, Lina Codina, hija de un tenor español y con mucho sufrimiento en el gulag ruso en los tiempos de Stalin.

La sonata nº2 es un ejemplo de mezcla de clasicismo y modernismo con ritmos vivos y un lirismo nacionalista muy propio del compositor. Especialmente el andante, lleno de leyenda y misterio, es una joya. Ante el éxito de aplausos y como regalo, nos ofreció El Poeta y el Ruiseñor de Enrique Granados, del que se celebra este año el centenario de su muerte.

Utiles

Adelántate al invierno
¡está al caer!

**CAMPAÑA
CALEFACCIÓN**

PALAZUELOS DE ERESMA

► CULTURA

El salón escénico acoge la exposición 'Suiza, país de cómics'

EL ADELANTADO / PALAZUELOS DE ERESMA

El salón escénico del Ayuntamiento de Palazuelos de Eresma acoge hasta el próximo 25 de noviembre la exposición 'Suiza, país de cómics'. Esta muestra forma parte del programa itinerante 'Exposiciones Alacarta', que promueve la Consejería de Cultura y Turismo en colaboración con diferentes instituciones de la región, para recuperar y difundir el patrimonio fotográfico castellano y leonés, promocionar el arte visual, apoyar a los centros expositivos e incentivar el desarrollo de las zonas rurales.

Un fascinante viaje por el mundo extraordinario del cómic, en una exposición que muestra el pasado y el presente de la cultura suiza del cómic y se dirige tanto a un público especializado como a uno no iniciado.

La exposición ofrece una mirada sobre la creación de historietas en un país que, pese a su pequeñez, posee una escena rica y variada. Algunos artistas ya se han destacado internacionalmente desde 1970.

El telón histórico de esta exposición se abre con el ginebrino Rodolphe Töpffer, el 'inventor' del cómic en la primera mitad del siglo XIX. El telón se cierra, a fines del siglo XX, con aquellos jóvenes creadores de cómics que, en los dos centros suizos: Ginebra y Zurich, ensayan nuevos acercamientos personales al medio y realizan experimentos artísticos.

► INFRAESTRUCTURAS

Trustmanía SL asume la gestión del polideportivo 'Arroyo de la Vega'

La empresa sustituye a la anterior adjudicataria Crossfit Segovia, que dirigía el uso de la segunda y tercera planta de la instalación desde que se abrió al público en 2014

J.H. / PALAZUELOS DE ERESMA

Gimnasio Trustmanía asumirá la gestión del polideportivo 'Arroyo de la Vega' de Palazuelos de Eresma, en sustitución de la primera adjudicataria de la instalación, Crossfit Segovia, que gestiona el gimnasio del pabellón desde que abrió al público en el año 2014.

El último pleno municipal de Palazuelos de Eresma aprobó por unanimidad el cambio de adjudicataria, que supondrá la subrogación del anterior contrato, para el uso privativo de las salas ubicadas en la segunda y tercera plantas del pabellón 'Arroyo de la Vega', para la gestión del gimnasio. Las instalaciones de este pabellón cuentan asimismo con una pista polideportiva y un frontón, muy frecuentados por los vecinos de la localidad segoviana.

En otro punto del orden del día, el pleno aprobó la ordenanza municipal reguladora de la inspección técnica de edificios, que será publicada próximamente en el Boletín Oficial de la Provincia, basada en once puntos que registrarán el estado de los inmuebles de Palazuelos de Eresma.

Como se recordará, el pleno de noviembre del año pasado acordó, como consecuencia de una moción presentada por el grupo socialista, el inicio de la redacción de una ordenanza municipal para la aplicación de la inspección técnica de construcciones en Palazuelos de Eresma.

La tramitación de esa normativa fue suspendida al anunciar la



Además de gimnasio, el pabellón cuenta con una pista polideportiva y un frontón. / KAMARERO

Junta de Castilla y León una modificación del reglamento de Urbanismo de Castilla y León para adaptarlo en medidas de rehabilitación, regeneración y renovación urbana, y sobre sostenibilidad, coordinación y simplificación en materia de urbanismo.

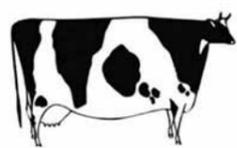
El Ayuntamiento de Palazuelos de Eresma aprueba ahora su ordenanza municipal, habiéndose adaptado a lo que establece la normativa autonómica en inspección técnica de edificios.

Por otro lado, la corporación

El pleno también aprobó la nueva ordenanza reguladora de la inspección técnica de edificios

municipal aprobó también en el mes de octubre la modificación de la ordenanza reguladora de la lim-

pieza, mantenimiento, conservación y ornato de espacios urbanos, incluyendo la prohibición de usar productos químicos como el azufre y similares en la vía pública. Esta adaptación viene como consecuencia de las quejas y denuncias interpuestas ante la Guardia Civil por vecinos de Palazuelos de Eresma por el uso de productos químicos como el azufre, en particular, y los efectos negativos que puede tener en la superficie que se deposite o bien en la propia salud de las personas.



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

www.laparrilladetejadilla.es E-mail: laparrilla@tejadilla.e.telefonica.net

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO
PAN, AGUA Y VINO

9,90€
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO
PAN, AGUA Y VINO

9,90€
IVA INCLUIDO

CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche

Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 9,75€ IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 14,80€ IVA INCLUIDO

Menú Especial Todos los días

Primeros a elegir

- Paté de ave al oportito con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Chipirones a la plancha con composta de cebolla
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil
- Gambones a la plancha.

Postres, a elegir de la carta.

Pan, agua, vino incluido
19,50€ IVA INCLUIDO

MENÚ:

Martes a mediodía.
Viernes y sábado noche

A ELEGIR:

Primeros:

Ensalada de langostinos
Croquetas caseras
Revuelto de morcilla

Segundos:

Entrecot de buey
Carne de buey al plato
Presa ibérica con salsa de boletus
Gambones a la plancha
Dorada a la espalda

Postres caseros
Pan, agua, vino o cerveza
14,90€ IVA Includo

Jueves

Cocido completo

Pan, vino y agua
9,75€ IVA Includo

400.000€
pueden ser tuyos

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

SORTEA 100

décimos de lotería de Navidad



envía ADELANTADO LOTERIA al 27775 o recorta el cupón de esta página

(*) 50 décimos por sorteo de cupón y 50 décimos por sorteo de SMS para el Sorteo de Lotería Nacional de Navidad de 2016.

Disponible en:
ADMINISTRACIÓN
 Nº 7
 C/ Gob. Fer. Jiménez nº 5
 (Segovia)



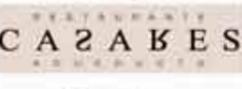
ENTIDAD COLABORADORA



PATROCINADORES






















Recorte el cupón y envíelo por correo con la REF. LOTERÍA o entréguelo en las oficinas de EL ADELANTADO DE SEGOVIA, C/ Morillo Nº7, 40001 Segovia hasta el día 14/12/2016 en horario de lunes a viernes de 9 a 14 h y de 17 a 19 h.

El Adelantado de Segovia publicará el nombre de los agraciados desde el 16 de diciembre de 2016. No podrá corresponder a un mismo participante más de un décimo de lotería. El agraciado deberá recoger el documento que le acredita como titular de ese décimo en las oficinas de El Adelantado en C/ Morillo 7, los días 19 al 21 de diciembre de 2016 en horario de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas, previa presentación del DNI o por mediante terceras personas con una autorización firmada reflejando el DNI de quien recoge. En caso de no recogida de este documento en los plazos y horarios estipulado se entenderá que se renuncia expresamente al premio y pierde sus derechos sobre el mismo. El décimo estará depositado en Caja Rural de Segovia y en caso de premio se cobrará exclusivamente a través de una cuenta de esta entidad. No está permitida la participación en esta promoción a los empleados de El Adelantado de Segovia S.L. o con relación laboral con alguna de sus sociedades, ni de sus familiares de primer grado.

Nombre

Dirección

Teléfono D.N.I.

En cumplimiento con lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se le informa de que los datos personales facilitados por usted en el presente "cupón de participación de sorteo" serán susceptibles de tratamiento, estrictamente confidencial, con la finalidad de incluirle en el sorteo, así como de ser incorporados a un fichero cuyo responsable es EL ADELANTADO DE SEGOVIA S.L. (con domicilio en C/ del Morillo nº 7, 40001 Segovia). El remitente autoriza, expresamente, el tratamiento y, en su caso, cesión de los mismos, con la finalidad anteriormente reseñada, a cualquiera de las siguientes sociedades: Grupo de Comunicación Promocional, S.L., que con EL ADELANTADO DE SEGOVIA forman un grupo de sociedades en los términos previstos en la legislación vigente. Adicionalmente, le informamos de que, salvo que manifieste su oposición marcando la casilla adjunta, otorga su consentimiento a que sus datos sean utilizados en la finalidad de proporcionarle aquella información publicitaria o comercial que consideremos de su interés. Por último, se le informa de que tiene el derecho de ejercer por escrito, mediante carta dirigida a la dirección anteriormente indicada, los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición de sus datos personales.

NUEVO SEAT ATECA

¡¡YA ESTÁ AQUÍ!!

VEN A CONOCERLO...




NOAUTO SEGOVIA, S.L.

Ctra. San Rafael, 32
 40006 Segovia
 Telf. 921 413 103
 Fax: 921 435 431
 comercial@noautosegovia.seat.es

ESCARABAJOSA DE CABEZAS

SOCIEDAD



Dos largas filas de danzantes se formaron ante el Santo Cristo. / L. MATARRANZ



Las mayordomas, posando ante la imagen del Santo Cristo. / LOURDES MATARRANZ



Las dulzainas y las cajas, presentes durante toda la procesión. / LOURDES MATARRANZ



Danzando con buen humor en la procesión. / LOURDES MATARRANZ

La fiesta del Santo Cristo reúne a los hijos del pueblo

Multitudinaria participación en los actos organizados con motivo de la función

LOURDES MATARRANZ /
ESCARABAJOSA DE CABEZAS

Un año más, los vecinos de Escarabajosa de Cabezas celebraron la fiesta en honor del Santo Cristo con una multitudinaria participación en la procesión. Para agasajar a la imagen, los asistentes bailaron con devoción jotas, y el grupo de paloteo de la localidad se preparó para tan importante ocasión al

son de la dulzaina y el tamboril. La procesión con la imagen del Santo Cristo reunió a cientos de fieles. El acto estuvo presidido por el cura párroco, Inocencio Esteban, y el alcalde, Ángel Martín, junto con otras autoridades locales. El recorrido fue animado por un grupo de dulzaineros de Escarabajosa de Cabezas, y todo el pueblo participó bailando delante del Santo Cristo, en especial el grupo

de paloteo, que no paró de danzar. Este año, los vecinos volvieron a vivir la procesión con una gran devoción, al hacerse cargo cinco mayordomas voluntarias que se encargan de la organización desde que sale de la ermita hasta su vuelta. Se trata de Beatriz Bernabé García, Noelia Gómez Antón, Sara Yuste Arandilla, María Gómez Rubio, María Herranz Gómez y Soledad Rubio Gómez.

La ermita es un lugar de peregrinación, no solamente para los de los vecinos de este pueblo. De otros muchos lugares acuden a presentar sus preocupaciones, sus necesidades y proyectos familiares, seguros de que se verán realizadas sus esperanzas por el poder de Dios manifestado en esta imagen.

Previo a este día de fiesta se ha estado celebrando la novena, a la

que tradicionalmente se acude con fe y devoción. Como todo acto religioso inserto en la cultura del pueblo, ha habido festejos y celebraciones culturales, dando un carácter propio e histórico a la costumbre más genuina del ser humano, como es poner a Dios en las actividades cotidianas que fundamentan su existencia.

La celebración de esta fiesta coincide con una costumbre ancestral de un pueblo agricultor que en estas fechas prepara la "sementera" para que a su tiempo dé la cosecha. Este día de fiesta se ha celebrado con una gran convocatoria de los hijos del pueblo y los que vienen para vivir en familia lo que sus ancestros les legaron.

A la entrada de la ermita se sortearon los barnos, la entrada y el trono del Santo Cristo. La recaudación será para gastos de la ermita. Las nuevas mayordomas serán las encargadas de su mantenimiento.

Si tu mascota te espera así, es que debes cambiar de caldera

[G]

GARBANTEL

Te damos desde 500 € hasta 1.000 € por tu vieja caldera al instalar una nueva. Llámanos al 921 60 00 10

Menú micológico Buscasetas

APERITIVO
Niscalos agridulces

ENTRANTE
Conchas de pasta con Hongo de paja, champiñón y gambas

PESCADO
Milhoja de merluza con Boletus

CARNE
Codornices estofadas
ó Cochinillo asado de Segovia
Marca de garantía con setas de cardo

POSTRE
Flan de setas Sitaki
Bebidas
Vino de la Ribera Roble
Café y Licor

Hesón · Restaurante
Horno de Asar

LA CODORNIZ

los boletus

Hermanos Barral, 3 - 40001 Segovia · Tel. 921 46 39 04 - Tel. y Fax. 921 46 38 97
lacodorniz@restaurantelacodorniz.com www.restaurantelacodorniz.com

CUÉLLAR

EMPLEO

Turismo busca tres actores y dos actrices para las teatralizaciones

La selección se realiza con vistas a un periodo que va desde el 31 de febrero de 2017 al 1 de enero de 2019; y constará de dos pruebas de interpretación y valoración de méritos

C.N. / CUÉLLAR

El Ayuntamiento de Cuéllar ha abierto la convocatoria para la selección de tres actores y dos actrices para las teatralizaciones del Castillo. La oferta ya está publicada en el Boletín Oficial de la Provincia y en ella se establecen los requisitos y condiciones.

Los pases mínimos se realizarán los sábados y domingos por la mañana, así como la tarde del sábado, llevándose a cabo el resto de pases a lo largo de los otros días de la semana, incluida la tarde del domingo, en función de la demanda. El lugar de trabajo será el Castillo de Cuéllar, aunque en algunas ocasiones se estimen representaciones en otros lugares que designe la Concejalía para la promoción turística. Es necesario poseer el Título de graduado en ESO y se deberán dirigir las instancias a la Alcaldía del Ayuntamiento de Cuéllar, presentándolas en el Registro General.

El procedimiento de selección se realizará mediante dos pruebas de interpretación y una valoración de méritos. La primera prueba de interpretación consistirá en la representación de un texto que será facilitado por el Ayuntamiento y también estará disponible en su web. La segunda prueba será otra representación,



Las visitas teatralizadas son el producto turístico más demandado en Cuéllar. / C.N.

en este caso libre y cuyos textos no hayan sido utilizados en las teatralizaciones; no podrá superar los 10 minutos. En la valoración de méritos se tendrá en cuenta la experiencia laboral como actor en teatralizaciones turísticas, así como la recepción o impartición de cursos de arte dramático enfocados al plano turístico.

Se otorgarán hasta dos puntos por la posesión del Título Superior de Arte dramático. El órgano de selección estará compuesto por un técnico de Turismo y un auxiliar del Ayuntamiento de la villa, y la encargada de la Oficina de Turismo.

La selección de los actores se realizará para el periodo com-

prendido entre el 1 de febrero de 2017 y el 31 de enero de 2019. Las visitas teatralizadas del Castillo y las nocturnas realizadas en verano siguen siendo el producto turístico más demandado en la villa, atractivo y reclamo de numeroso público, con una valoración excelente en portales como Trip Advisor.

CUÉLLAR, DE CERCA



FRANCISCO SALAMANCA

Jalogüín

La víspera de Todos los Santos, el mundo anglosajón celebra la llamada noche de brujas, conocida universalmente por la fiesta de Halloween que, según la wikipedia, es una fiesta moderna, resultado de la fusión de las fiestas del fin de verano de origen celta con su cristianización. Al parecer fueron los irlandeses los que llevaron esta fiesta celta a América, llamada Samhain y que pervive en algunas zonas de Galicia con el nombre de Samaín. Esta fiesta está considerada como la más importante del mundo celta, por la que se celebraba el fin de la recogida de las cosechas y el año nuevo celta. La fuerza de esta fiesta pagana fue tremenda en los te-

La cultura es como un bumerán, tan fuerte que siempre vuelve

rritorios donde se asentaba esta cultura, ya que a pesar de la romanización y cristianización pervivió más de ochocientos años. Los papas Gregorio III y Gregorio IV deciden cristianizarla reemplazándola por una fiesta cristiana, el día de todos los Santos, fiesta que se celebraba el 13 de mayo y que se traslada al 1 de noviembre, lo que produce su absorción y casi desaparición con el paso de los siglos. En Cuéllar las excavaciones arqueológicas realizadas en la zona de la carretera de Cantalejo en 1967 evidenciaron el asentamiento de un poblado celta de una tribu vacca, probablemente de, al menos, el siglo III antes de Cristo.

Cuando empecé a escribir esta columna, mis pensamientos me llevaban hacia cómo la influencia de la joven cultura norteamericana desplazaba a la vieja cultura europea, con la implantación de esta fiesta en nuestros pueblos y ciudades. ¡Qué error!, la cultura es como un bumerán, tan fuerte que siempre vuelve.

► CULTURA

Éxito de la representación de Mariscataña Teatro en la sala cultural

C.N. / CUÉLLAR

Fueron muchos los cuellaranos que optaron por pasar una tarde de domingo diferente dentro del puente de la festividad de Los Santos. La compañía Mariscataña Teatro representó en la sala cultural Alfonso de la Torre 'El retablo de las maravillas', una obra basada en el entremés de Cervantes del mismo título, pero totalmente renovada. Una estética divertida, cómica a la vez que histórica, hizo que niños y mayores disfrutaran de esta pieza para toda la familia.

Nuria Aguado, Sara Pesquera y Mayte S. Barahona dieron vida a los personajes, 'Chanfalla' y 'Chirinos' entre otros, que deleitan con su particular retablo a unos espectadores muy participativos. Los títeres de María Parrato contribuyeron además a esa estética tan cuidada.

La obra adaptada del entremés, ejemplo del teatro del Siglo de Oro, consiguió atraer a gran cantidad de público a la sala para disfrutar de esta pieza de carácter jocoso.



Instantes de 'El retablo de las maravillas'. / C.N.

Agencia Funeraria
Santa Teresa & La Purísima



VELATORIO
ABIERTO
LAS 24H.



TELÉFONOS DIRECTOS 24H

921 140 816/921 140 327

900 13 13 14 (GRATUITO)

SERVICIO EN VELATORIO MUNICIPAL | TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ | CREMATOARIO SANTA TERESA

EMPRESA REFERENTE EN LA PRODUCCIÓN DE JAMÓN SERRANO, IBÉRICO Y MANGALICA

Jamones de calidad excelente

Jamones Segovia es una empresa familiar dedicada, desde finales del siglo XIX y durante cuatro generaciones, al mundo del jamón, que goza de un gran prestigio dentro del sector al estar especializada en el segmento de mayor calidad de sus productos



Jamones Segovia cuenta con instalaciones en Carbonero el Mayor, además de en El Rasillo de Cameros —Logroño— y Montejo —Salamanca—. / FOTO JAMONES SEGOVIA

SARA SUÁREZ VELASCO

Con el matrimonio entre Miguel Olmos y Carmen Llorente se unen dos familias dedicadas a la fabricación de productos cárnicos del porcino desde finales del siglo XIX; la familia Llorente, de Carbonero el Mayor, y la familia Olmos, de Bernuy de Porreros.

A los trece años, Miguel Olmos empezó a trabajar con su padre y su tío en la fábrica y en el molino. A los 18 años, les convenció para poner una cámara frigorífica, que, junto con el molino, les permitiría abandonar el trabajo del campo. A los veinte años inició personalmente la labor comercial de la empresa a través de la venta de los productos, en Madrid principal mercado de toda la zona. Debido al incremento de la capacidad comercial sigue un periodo en el que se ha de complementar la producción propia con la compra de jamones a media curación a los que era preciso terminar de secar para su venta posterior.

Ello le permite, además, un conocimiento más profundo del sector que le permitirá posteriormente realizar un tipo de operación que hoy es habitual pero que entonces no lo era: comprar jamones frescos para salar — en aquellos años sólo salaba quien sacrificaba—.

En 1965 se une a su suegro Ireneo Llorente en Carbonero el Mayor que poseía unas pequeñas instalaciones en las que se elaboraba principalmente jamón serrano. Tras su llegada el negocio se dinamiza incrementando el volumen, realizando auto-venta, y nombrando representantes en varias capitales de España. De este modo se llega a construir una nueva planta en 1975 en la que se incluían secaderos artificiales —apenas existentes en la época— que se completaban con ventanas para el uso de las excelentes condi-

LOS DATOS

125 son los empleados, a día de hoy, de todas las plantas: en Carbonero el Mayor (Segovia), en Rasillo de Cameros, (Logroño) y en Montejo (Salamanca), a 8 km. de Guijuelo.

25,48 millones de euros, facturación de la empresa en 2015.

ciones ambientales de la zona cuando fuera posible. La capacidad de colgado era de 35.000 jamones.

Durante este periodo se crea la marca Monte Nevado que inicia su andadura en un mercado aún inmaduro pero en el que ya destaca en cuanto a calidad, esforzándose por mantener el criterio de larga curación y la utilización de una materia prima grasa, frente a la nueva corriente que ya empieza a surgir, basándose en un producto de poca curación a partir de una materia prima muy magra en el que se embarcó prácticamente todo el sector.

Fue pionero en el deshuesado del jamón curado con los medios rudimentarios de la época, iniciándose con el envasado en vacío en lata y transmitiendo a este producto una imagen de calidad que aún no tenía pues era habitual que se deshuesara sólo los jamones con cala.

En 1986 se termina de construir una nueva planta ya como Jamones Segovia SA, que debido a la calidad de sus instalaciones es una de las primeras empresas españolas 'homologada' para exportar a la 'Comunidad Económica Europea' y amplía su producción a 200.000 unidades.

Ese mismo año se incorpora a la empresa el hijo mayor, Juan Vicente, tras finalizar los estudios de Veteri-



naria. Su interés y dedicación a la búsqueda de un cerdo graso le lleva hasta

Hungría. Durante la década de los 90 se realiza una internacionalización de la empresa debido a la formación de una empresa mixta Hispano-Húngara —'Olmos és Tóth'—, que tiene como objetivo recuperar una antigua raza húngara que en 1991 se encuentra en peligro grave de extinción al contar con no más de 150 ejemplares en todo el país cuando llegó a alcanzar los dos millones en el siglo anterior: el cerdo mangalica. En la actualidad se encuentra fuera de peligro, habiéndose recuperado las tres líneas y garantizando la no consanguinidad, además de estar libres de las cinco enfermedades víricas en las tres granjas que poseen al día de hoy.

Se promueve la formación de la Asociación Húngara del Mangalica para que vele por la raza y trate de impulsar la creación de la Norma de Calidad del Mangalica a fin de evitar que se produzcan cruces abusivos como ocurrió en España con el ibérico.

En 1992 entra a trabajar en la empresa familiar Miguel Olmos Llorente, cuarto hijo de Miguel y Carmen, licenciado en Ciencias Empresariales. Un año más tarde se incorporan su mujer Pilar Pascual, también licenciada en Ciencias Empresariales, y José María de la Fuente, arquitecto técnico, y casado con Marta Olmos, segunda hija de

Miguel y Carmen.

En 1994, la tercera hija, Carmen, abre su primera cafetería Monte Nevado en Madrid, comenzando así su propia empresa de forma independiente de la actividad industrial de la familia, aunque sigue vinculada en la participación en las actividades de promoción y construcción.

En diciembre de 1996 se adquiere una fábrica de La Rioja: Industrias Cárnicas el Rasillo que se adhiere al grupo con una capacidad adicional de 200.000 piezas. Entre 1998 y 2000 se construye la primera fase de un proyecto de 35.000 m² con 5.000 m² y capacidad para 250.000 unidades.

Se posiciona así la marca Monte Nevado como tercera marca nacional. En

2003 se incorpora a la empresa familiar el quinto hijo, Alejandro, licenciado en Ciencias Biológicas. En 2006 se empieza la construcción de la segunda fase del proyecto, con 3.400 m² y capacidad para 210.000 unidades.

ACTIVIDAD PRINCIPAL Jamones Segovia, SA, es una empresa fami-

liar dedicada desde finales del siglo XIX (1898) durante cuatro generaciones al mundo del jamón. Está especializada en el segmento de mayor calidad y sus productos —jamón Serrano, Mangalica e Ibérico— gozan de un gran prestigio dentro del sector.

Dentro del jamón serrano elaboran tres categorías diferentes: 'Legado de Liedos', de sabor y aroma suave como resultado de una larga y cuidada curación. La selección de la materia prima en origen, su bajo contenido en sal y su prolongada estancia en bodega le permiten adquirir un aroma y sabor característico heredado de los jamones que antaño se fabricaban en Carbonero de Liedos. 'Trivium' que designa la disciplina que mediante el recorrido de los 'tres caminos' permite alcanzar la perfección. Para Jamones Segovia estos confluyen en este jamón: materia prima selecta, maestría en su elaboración y mucha paciencia en su curación. Y 'Bernuy 1898' que representa la calidad suprema de los jamones blancos. De calidad suprema por su seleccionada materia prima y más de dos años de curación, es el producto con el que se recoge la forma de entender el jamón de las matanzas familiares de antaño, de ahí su nombre, por ser el origen de la empresa.

Respecto al ibérico, lo hay de cebo proveniente de cerdos de raza ibérica, con alimentación basada principalmente en cereal. Y de bellota, que es el capricho de la empresa y por ello se elabora, con los mejores cerdos ibéricos, criados en las dehesas del suroeste de España, con una alimentación natural que termina en los tres últimos meses a base de bellota; culmina su elaboración con una larga y lenta curación.



1. Montanera Campaña 2016. 2. Fase de curación del jamón. 3. Plato del producto estrella de 'Monte Nevado', jamón ibérico de bellota. / FOTOS JAMONES SEGOVIA.

PRODUCTO ESTRELLA

El producto estrella es el jamón ibérico de bellota. Es el capricho de la empresa y por ello se elabora, con los mejores cerdos ibéricos, criados en las dehesas del suroeste de España, con una alimentación natural que termina en los tres últimos meses a base de bellota; culmina su elaboración con una larga y lenta curación.

Por otro lado, está el Mangalica, un producto que distingue a la empresa como la única que lo elabora. La gran aptitud grasa, el lento crecimiento y la fluidez de su grasa dan a los productos Mangalica unas características sensoriales únicas, obteniéndose productos curados de gran sapidez, fluidos en boca y de gran intensidad.

CERDO MANGALICA

Es un cerdo con lana, de origen húngaro, perteneciente al tronco mediterráneo, rescatado de la extinción por Monte Nevado mediante una empresa mixta Hispano Húngara. Se trata de un auténtico manjar exclusivo, desconocido hasta su recuperación por Jamones Segovia. Por sus características genéticas, su alimentación natural, el clima de la zona de crianza y su perfecta infiltración de grasa, permite una larga curación que da como fruto un sabor característico, intenso y que perdura en el paladar.

En el verano de 1991, Juan Vicente Olmos viajó a Hungría donde le presentaron un amplio muestrario de cerdos europeos: Large-White, Landrace, Pietrain... todo muy magro, muy precoz... igual que en España. El problema era que si la tendencia estaba en 'mejorar' las líneas genéticas para obtener menos grasa y más carne en menos tiempo, no podían asimilar que él buscara todo lo contrario. Durante una visita a una granja próxima a Debrecen, donde hoy tienen su Oficina Central, mientras le mostraban algún Landrace 'Hipermejorado' paso una especie de oveja con cara de cerdo, que presentaba una morfología interesante desde su punto de vista: graso, jamones con 'faldillas' como nuestro ibérico, de hueso fino y pezuña negra. Sus anfitriones restaron importancia al ejemplar pero Juan Vicente consiguió, gracias a Peter Toth, su actual socio en Hungría, que sacrificasen al animal para poder ver la canal y la calidad de la carne y de la grasa. El resultado fue tan satisfactorio que a los pocos meses ya habían creado una empresa en Hungría para su explotación.

El paso siguiente fue conseguir reunir un número suficiente de animales para su reproducción, tarea difícil puesto que, como fueron comprobando durante los dos primeros años, sólo quedaban unos 200 animales dispersos por toda Hungría. Además, su mayor dificultad fue conseguir el apoyo de los Organismos Oficiales que no entendían el interés por un cerdo así, al igual que los mataderos, ganaderos...

En la actualidad, poseen tres granjas en Hungría en las que más de 500 madres puras representan el fin de la amenaza de extinción para esta raza y traen regularmente a sus instalaciones los jamones, paletas y lomos que posteriormente comercializan como producto Mangalica original, los cuales, gracias a su extraordinario sabor, van conquistando su pequeña parcela de mercado, sin suponer una amenaza para el ibérico, tanto por el pequeño volumen

de la producción como por su correcto etiquetado que evita cualquier tipo de confusión.

El inconveniente que representa el Cerdo Mangalica, según Juan Vicente, director general de Monte Nevado, es que se trata de un cerdo de más lento crecimiento y peor índice de conversión y por lo tanto más costoso. Pero incide en que esto compensa porque tiene una alta capacidad para almacenar grasa y esto es lo que le aporta la calidad sensorial al producto. Esta calidad también permite que se hagan curaciones de 2-3 años, con lo que se consiguen potenciar los aromas de curado para que resulte una experiencia exquisita en boca.

EXPORTACIÓN

En 1992, Jamones Segovia se situaba ya entre las diez mayores empresas del ranking nacional. Era, además, una de las pocas empresas que habían adaptado sus instalaciones para exportar a la Unión Europea, realizando una serie de inversiones importantes. Además buscó por todos los medios los canales por los que comenzar a desarrollar su andadura en el exterior. En la actualidad, Jamones Segovia se encuentra entre las primeras marcas en volumen de exportación y uno de sus principales objetivos es el de seguir disponiendo de plantas homologadas para todos aquellos mercados en los que España consiga autorización para exportar. Respecto a la exportación, su apuesta fue clara desde el primer momento como lo demostró el hecho de ser una de las pocas empresas Homologadas en 1986 cuando España consiguió la autorización para exportar a Europa y de las primeras y escasas que han conseguido la autorización para Estados Unidos. En la actualidad, exportan a 35 países, entre ellos: EEUU, Canadá, Francia, Alemania, casi toda Europa, Brasil, Costa Rica, Australia, Japón...

Y dentro del ámbito nacional, la estructura comercial de Jamones Segovia se extiende a prácticamente todo el territorio nacional.

FILOSOFÍA EMPRESARIAL

Monte Nevado trabaja para garantizar siempre un jamón de calidad excelente con su tiempo óptimo de curación elaborado por los mejores expertos. Sus valores, con sus propias palabras: "Somos especialistas en curación de jamón, garantizamos nuestro producto y nos esforzamos en transmitir nuestro conocimiento a nuestros colaboradores y clientes para que a su vez puedan proporcionar al consumidor el producto final en las mejores condiciones posibles y por ello se trata cada pieza de manera individual".

SOSTENIBILIDAD

En Monte Nevado se preocupan por la sostenibilidad y por ello, en los últimos años han conseguido reducir emisiones y vertidos, por un lado gracias al recuperador de sal, también al impulsar el uso de caldera de biomasa, al emplear bacterias en la red de saneamiento para reducir el vertido de grasas y al utilizar separadores de grasas. La recuperación del cerdo Mangalica también hace que Monte Nevado se caracterice por ser una empresa sostenible en términos generales.

LA EMPRESA

Nombre completo:
'Jamones Segovia S.A.'

Dirección: C/ San Ignacio, 6.
40270 Carbonero el Mayor

Teléfono: 921 56 00 30
Sector: Alimentación.

Página web:
www.montenevado.com



AL DETALLE

El sector apícola de COAG pide apoyo para modificar el etiquetado de la miel e identificar su origen ■ El sector apícola de COAG en Castilla y León pidió el respaldo a los grupos parlamentarios con representación en las Cortes para modificar el etiquetado de la miel con el objetivo de identificar su origen. En concreto, según informaron fuentes de la organización profesional agraria, el objetivo es llevar a efecto un cambio normativo similar al introducido en 2006 en la legislación italiana que permita a los apicultores diferenciar a través del etiquetado sus producciones frente a las de otros países.

► IGUALDAD

Los grupos LGTB+ presentarán su borrador de la Ley de Igualdad Social

El objetivo de las organizaciones es que la Junta de Castilla y León tramite a las Cortes regionales la propuesta para conseguir “la igualdad real y efectiva de la diversidad sexual”

E.P. / SALAMANCA

Las organizaciones LGTB+ (Lesbianas, Gays, Transexuales, Bisexuales y más) de Castilla y León se reunieron durante el fin de semana en Salamanca para acordar y cerrar un posible borrador para la Ley de Igualdad Social de la Diversidad Sexual y de Género, que presentarán ahora a la Junta de Castilla y León con el objetivo de que lo tramite en las Cortes.

Las organizaciones que participaron de este proceso colaborativo de elaboración del texto son FECyLGTB+, AWEN LGTB+, Chiguitxs LGTB+, Iguales, Iguales USAL, Lesgávila, Segoentiende, Chrysalis Castilla y León, Valladolid Diversa y Fundación Triángulo.

Según informó este colectivo, la ley propuesta se basa principalmente en la Ley de Igualdad Social de la región de Extremadura, que es “pionera a nivel estatal y promovida por el anterior gobierno de Jose Antonio Monago, pero actualizada con leyes más recientes como la de Murcia o la ley madrileña”.

El objetivo fundamental de la propuesta es “garantizar la igualdad real y efectiva de la diversidad sexual, así como los derechos de las personas, independientemente de cualquier aspecto de su diversidad sexual”, apuntó LGTB+.

Esta ley, por tanto, vendría a asegurar y garantizar que lesbia-



Los colectivos trasladarán “en breve”, a la Junta de Castilla y León y a los partidos políticos, el borrador. / EUROPA PRESS

nas, gays, transexuales, bisexuales, intersexuales, transgénero y cualquier otra forma de diversidad sexual tengan reconocida la igualdad ante la ley y que existan políticas públicas que trabajen para su igualdad real y efectiva.

Ahora, los colectivos trasladarán “en breve” a la Junta de Castilla y

León y a los partidos políticos el borrador para su valoración y tramitación, ha explicado esta agrupación de colectivos de la Comunidad.

“Este borrador, este texto valiente, es un paso adelante más hacia conseguir la Ley de Igualdad Social LGTB+ que llevamos pidiendo en la calle varios años, y

ya estamos cerca de lograrlo”, apuntó el presidente de FECyLGTB+, Ignacio Paredero.

“Es hora de que Castilla y León avance de una vez hacia la igualdad del colectivo LGTB+. Precisamente aquí es donde más falta hace”, añadió la vicepresidenta de FECyLGTB+, Pepa Tascón.

► POLÍTICA

IUCyL constituye la Comisión Colegiada, su órgano de dirección regional

E.P. / VALLADOLID

Izquierda Unida de Castilla y León (IUCyL) constituyó su órgano de dirección, la Comisión Colegiada, tras la celebración de la XI Asamblea de IUCyL, el pasado 1 de octubre de 2016, donde se eligió a la Coordinadora de la formación política, así como, su Coordinador General.

De esta forma, la Secretaría de Organización y Electoral estará al cargo de Jorge Barragán Ulloa y Pilar González Fidalgo como adjunta, mientras que de la de Finanzas se encargarán Laura Fernández Bermejo y Elisabeth Montenegro Marchena como adjunta a la misma.

La Secretaría de Acción Política quedará al cargo de Félix Iglesias y en ella se engloban las responsabilidades de Institucional, con Javier Yagüe Acosta; Política Municipal, con Nuria Herrero González, y Mundo Rural, con Teresa López Alija.

Por su parte, la Secretaría de Estrategias para el Conflicto será encabezada por Guillermo Ubieto, quién coordinará a los responsables de Movimientos Sociales, con Luis González Alonso, y Empleo y Modelo productivo, con Rocio Blanco Castro. Finalmente, la Secretaría de Comunicación será gestionada por Guillermo San Martín Pérez y la Secretaría de Mujer e Igualdad por Yolanda Rodríguez González.

► TECNOLOGÍA

Salamanca acogerá en 2017 “uno de los más relevantes congresos” en conexión inalámbrica

E.P. / VALLADOLID

La Universidad de Salamanca (USAL) será la sede en 2017 del Congreso Internacional del Instituto de Ingeniería Eléctrica y Electrónica (IEEE) sobre Banda Ancha Inalámbrica Ubicua (Ubiquitous Wireless Broadband, ICUWB'2017), que se configura como “uno de los más relevantes eventos a nivel internacional en el ámbito de las telecomunicaciones inalámbricas”.

Según la información facilitada por la USAL, este evento, que se desarrollará en septiembre de 2017, abordará el tema de las ciu-



El congreso abordará el tema de las ciudades e industrias inteligentes. / E. P.

dades e industrias inteligentes, y analizará los últimos avances y desarrollos en la investigación en el campo de las comunicaciones inalámbricas y sus aplicaciones ubicuas.

Para su celebración, el vicerrector de Investigación y Transferencia de la Universidad de Salamanca, Juan Manuel Corchado, presentó la candidatura en Nanjing, China, ante los miembros de la Sociedad de Teoría y Técnicas de Microondas del IEEE (Microwave Theory and Techniques Society). Además, el vicerrector salmantino Juan Manuel

Corchado mantuvo un encuentro con el presidente de esta sociedad, Ke Wu, para “avanzar en la organización de este relevante congreso internacional”.

Sobre el Instituto de Ingeniería Eléctrica y Electrónica (IEEE, en sus siglas en inglés) es una asociación mundial de ingenieros dedicada a la estandarización y el desarrollo en diversos campos técnicos, agrupada en 38 sociedades enfocadas cada una de ellas a un área de trabajo específico.

Actualmente, tal y como señaló la USAL, el IEEE cuenta con cerca de 425.000 miembros y voluntarios en 160 países, y es la mayor asociación internacional sin ánimo de lucro formada por profesionales de las nuevas tecnologías. La industria de la conexión inalámbrica es una de las más pujantes dentro de la comunicación.



Génova arroja al presidente de Nuevas Generaciones de Vizcaya y avisa a los que quieren cambiar el "relato" de la historia de ETA ■ La dirección del PP salió ayer a arrojar al presidente de Nuevas Generaciones de Vizcaya, Nacho Toca, por la agresión que sufrió el sábado, y avisó de que no consentirá que se haga un relato de la historia de ETA "distinto de que unos mataban, secuestraban y extorsionaban y otros defendían la libertad, como los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad, el PP, el PSOE y la sociedad de bien en general". "No estamos dispuestos a renunciar, pese a lo de Alsua y pese a esto", dijo el vicesecretario de Organización, Fernando Martínez-Maíllo, aludiendo también a la agresión que sufrieron dos guardias civiles en esa localidad navarra.

► POLÍTICA

Rajoy asume con "responsabilidad y lealtad" la jefatura del Gobierno

El presidente del Ejecutivo jura su cargo ante Felipe VI en presencia de los máximos representantes de los tres poderes del Estado y el notario mayor del Reino, Rafael Catalá

EUROPA PRESS / MADRID

El líder del PP, Mariano Rajoy, juró ayer ante el Rey su cargo de presidente del Gobierno en el Palacio de la Zarzuela, un acto al que también asistieron los máximos representantes de los tres poderes del Estado y el ministro de Justicia en funciones, Rafael Catalá, en su condición de notario mayor del Reino.

Se trata de la primera vez que Felipe VI oficia un acto de investidura de un presidente del Gobierno, el cual tuvo lugar en el salón de audiencias del Palacio de la Zarzuela, ante sendos ejemplares de la Biblia y de la Constitución. En concreto, Rajoy juró "cumplir fielmente las obligaciones" de su cargo con "lealtad al Rey" y "guardar y hacer guardar la Constitución como norma fundamental del Estado", así como "mantener el secreto de las deliberaciones del Consejo de Ministros".

Además del monarca y el ministro de Justicia, en el salón de audiencias de Zarzuela fueron testigos de este acto la presidenta del Congreso, Ana Pastor, el presidente del Senado, Pío García-Escudero, el presidente del Tribunal Supremo, Carlos Lesmes, y el presidente del Tribunal Constitucional, Francisco Pérez de los Cobos.

UN HONOR Nada más jurar el cargo, Felipe VI saludó a Mariano Rajoy con un apretón de manos y se pudo ver sonriente al recién



Mariano Rajoy jura su cargo como presidente del Gobierno ante el Rey Felipe VI en el Palacio de la Zarzuela. / EFE

nombrado jefe del Ejecutivo.

Posteriormente, el líder del PP aseguró que fue un honor convertirse de nuevo en presidente del Gobierno de España, un cargo que, según dijo, asume con "lealtad y responsabilidad".

Así lo manifestó en un mensaje en su cuenta de Twitter poco después de que hubiera jurado su cargo ante el Rey, un mensaje que aparecía acompañado de un

breve vídeo del momento de la toma de posesión.

Se trata de la segunda jura de Rajoy como jefe del Ejecutivo (la anterior fue el 21 de diciembre de 2011), la cual se produjo una vez que fue investido presidente del Gobierno el sábado con los 170 votos a favor del PP, Ciudadanos y Coalición Canaria, junto a la abstención facilitada por 68 diputados socialistas.

No obstante, Rajoy esperará hasta el jueves para dar a conocer la composición de su nuevo Gobierno, la cual trasladará a Felipe VI antes de ser anunciada públicamente. De esta forma, en estos dos días que faltan podrá meditar si opta más bien por la continuidad o realiza cambios de calado en el organigrama o en la estructura de los departamentos que conforman su gabinete.

El PP augura un Ejecutivo con experiencia mientras C's rechaza formar parte del mismo

E.P. / BARCELONA

La diputada del PP en el Congreso Dolors Montserrat auguró ayer que el presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, formará un Ejecutivo con "experiencia", mientras que el vicesecretario general de C's, José Manuel Villegas, insistió en que su partido no formará parte de él.

En una entrevista, Montserrat explicó que será un Ejecutivo con "experiencia de gestión de Gobierno y de gestión parlamentaria", y recordó que la última palabra es del presidente.

En ese sentido, aseguró desconocer si habrá un ministro catalán, si Jorge Fernández Díaz repetirá en el gabinete o si ella será la elegida. Así, en la misma línea ironizó, "con esto de las quinientas, Rajoy es un crack. Nunca nadie se la acierta".

Asimismo, garantizó que su partido se toma la legislatura como la oportunidad para llegar a "grandes acuerdos" con otras formaciones políticas, y vaticinó que será larga pese a que el PP carezca de una mayoría estable.

De otro lado, también advirtió

de que el nuevo Gobierno en ningún caso podrá negociar el referéndum de independencia propuesto por el presidente catalán, Carles Puigdemont, "la ley la tiene que cumplir todo el mundo por igual. Fuera de la ley hace mucho frío y solo hay totalitarismo", manifestó.

SIN NEGOCIACIÓN Por su parte, José Manuel Villegas expuso que Rajoy no ha hablado con Ciudadanos del Gobierno y argumentó que así debe ser porque C's rechazó un Gobierno de coalición y,

por lo tanto, "solamente" compete al líder del PP formar su gabinete.

"No hay conversaciones. No hay ningún tipo de negociación ni de consulta", insistió el diputado de C's, que recuerda que su partido nunca ha querido formar parte del Ejecutivo central que Rajoy presentará el jueves.

De otra parte, el diputado del PSC Manuel Cruz manifestó que Rajoy tampoco se ha dirigido al PSOE para abordar su gabinete, algo que entiende porque sería "absolutamente insólito" que un presidente negociara los ministros con

Legislatura corta si se compete por la oposición

El vicesecretario de Organización del PP, Fernando Martínez-Maíllo, avisó ayer de que si la legislatura se convirtiese en una "competición por ver quién hace más oposición al Gobierno sería tremendamente corta", y no es eso lo que los españoles quieren. Así, Maíllo advirtió de que el PP no está dispuesto a "governar para aplicar el programa electoral de la oposición" porque sería "profundamente nefasto". Sí a "compartir propuestas", pero no a "aplicar programas de otros", remachó.

Y, en la misma línea, recalcó que en las 150 medidas que el PP acordó con Ciudadanos "la palabra derogar no aparece en ninguna", de manera que los populares están dispuestos a mejorar pero no a deshacer lo que ya han hecho.

Maíllo considera que esas medidas, aunque se negociasen como acuerdo "de investidura", conforman más bien un "acuerdo de gobernabilidad", incluso con proyecciones presupuestarias a cuatro años.

De esta forma, el PP entiende que 100 de esas medidas pueden ser compartidas con el PSOE, así que ahora les toca a los socialistas decidir si "además de la abstención están dispuestos a hacer una oposición constructiva y responsable".

Para los populares, "la abstención es perfectamente compatible con la oposición y ésta es perfectamente compatible con que haya entendimientos básicos". Por eso, cree que lo lógico es que los socialistas estén dispuestos a negociar los PGE, porque "los Presupuestos son la clave, si no, no hay Gobierno".

Así, los populares se centrarán ahora en tratar de "convencer" a los demás partidos para sacar adelante las Cuentas.

el primer partido de la oposición.

Cruz, que votó 'no' a Rajoy, defendió que la abstención de la mayoría del PSOE no le invalida para hacer de oposición en lo que queda de legislatura, "la oposición se demuestra a partir de ahora", zanjó.

Finalmente, y en alusión a la entrevista que Jordi Évole hizo a Pedro Sánchez el domingo por la noche en su programa, Dolors Montserrat considera que se evidenció que no es un "buen perdedor", ya que no ha sabido aceptar que el Comité Federal tumbara sus tesis de rechazar a Mariano Rajoy.

Además, sobre esas mismas declaraciones, el diputado del PSC manifestó que "la teoría de la conspiración es siempre muy atractiva, pero finalmente no explica demasiadas cosas".

▶ POLÍTICA

El PSOE abre expediente a los quince diputados que votaron 'no' a Rajoy

La dirección del Grupo Socialista en el Congreso notifica a los parlamentarios díscolos que se ha abierto el procedimiento habitual en caso de desobedecer el sentido del voto decidido

E.P. / MADRID

La dirección del Grupo Socialista en el Congreso comunicó ayer a los quince diputados del PSOE que el pasado sábado rompieron la disciplina votando 'no' a Mariano Rajoy que se les ha abierto un expediente antes de decidir si les impone o no una sanción, según informaron desde el propio partido socialista.

En este sentido, el presidente del Comité de Disciplina del Grupo Socialista, el congresista Luis Sahuquillo, envió en la jornada de ayer una carta a todos los diputados díscolos notificándoles que se ha abierto el procedimiento habitual previsto en el reglamento del grupo parlamentario en caso de no respetarse el sentido de voto decidido.

Además, les informa de que cuentan con una semana para hacer las alegaciones correspondientes sobre su decisión, que supone una desobediencia del mandato del último Comité Federal, que optó por abstenerse ante Rajoy.

Entre quienes el pasado sábado se apartaron de este criterio se encuentran los siete diputados del PSC —entre ellos Meritxell Batet, miembro de la dirección del Grupo Socialista—, las dos independientes que 'fichó' el exsecretario general Pedro Sánchez para su lista por Madrid, Margarita Robles y Zaida Cantera, los baleares Sofía Hernanz y Pere Joan Pons, el vasco Odón Elorza, la gallega Rocío de Frutos, la palentina



Margarita Robles fue una de las diputadas socialistas que mantuvo el sentido de su voto negativo en la investidura. / EFE

MISMAS ALEGACIONES Y VOTO EN CONCIENCIA

Los diputados 'díscolos' del PSOE prevén presentar las mismas alegaciones al expediente que les ha abierto la dirección del Grupo Socialista por votar 'no' en la investidura de Rajoy, según informaron fuentes parlamentarias, quienes explicaron que se ampararán en que votaron "en conciencia". En este sentido, las mismas fuentes explicaron que los diputados que no acataron la disciplina de voto han hablado entre sí y se han intercambiado las cartas que han recibido. En principio, explican, todas son iguales, por lo que

las alegaciones serán también iguales. De hecho, alguno de los consultados afirma que ya cuentan con un texto conjunto preparado, pero precisa que éste es el procedimiento con sanción económica que es, según aseguran, hasta donde puede llegar la Comisión Disciplinaria del Grupo Parlamentario. Sin embargo, hay quien se teme que pueda haber un expediente que provenga de la Comisión Gestora del PSOE y en este caso, las sanciones pueden llegar a la expulsión del Grupo o la suspensión de militancia.

María Luz Martínez Seijo y la aragonesa Susana Sumelzo.

POSIBLES SANCIONES Conocidas las alegaciones, la dirección del Grupo Socialista decidirá las sanciones que impone a los diputados que se han saltado la disciplina, que podrían enfrentarse a multas que oscilan entre los 200 y los 600 euros, siendo ésta última la de mayor cuantía.

El mismo sábado, antes de que se procediera a la segunda votación de la investidura de Mariano Rajoy, el presidente de la Gestora que dirige el partido, Javier Fernández, dejó entrever que sólo habría sanciones económicas para los díscolos porque aseguró entonces que no tenía en la cabeza expulsar a nadie del grupo.

Horas antes, el ya exdiputado y exlíder del PSOE Pedro Sánchez pidió expresamente a la Gestora que no expulsara a los diputados que rompieran la disciplina de voto recordando que la Constitución contempla el voto en conciencia, y reclamó, además, que no se rompiera la alianza establecida con el PSC.

Así, y en cuanto recibió el aviso emitido por la dirección del Grupo Socialista, el diputado Odón Elorza manifestó, a través de la red social Twitter, la recepción de la comunicación y auguró que habrá más expedientes disciplinarios, "¿pagaremos los platos rotos por otros?", planteó. Por su parte, Zaida Cantera señaló, también en la misma red social, que recibió esta notificación "sin miedo y con la conciencia tranquila".

De su parte, la 'número dos' por Madrid, Margarita Robles, apuntaba que no temía sanciones por su negativa a facilitar otro Gobierno de Mariano Rajoy, pero en todo caso avisaba a los suyos que se preocuparan más por hacer una oposición "seria" que por hablar de los "castigos a los diputados rebeldes".

Iglesias defiende que pudo haber Gobierno de izquierdas si Sánchez hubiera mostrado antes su valentía

E.P. / MADRID

El secretario general de Podemos, Pablo Iglesias, afirmó ayer que si el exlíder socialista Pedro Sánchez hubiera sido "tan valiente" durante el último año como lo fue el domingo por la noche en su entrevista tal vez pudo haber un Gobierno progresista en España.

"Por poco que hubiéramos conseguido habría sido positivo para el país", opinó Iglesias, manifestando que la entrevista de Sánchez le "impresionó" porque "dijo muchas verdades". "Tenía que haberlas asumido en otro momento, si hubiera sido así a lo mejor estaríamos gobernando pero cuando alguien dice la verdad hay que darle las gracias", añadió el líder de Podemos.

Eso sí, también cree que las propias palabras de Sánchez

confirman que "no le iban a dejar los poderes oligárquicos" ni tampoco "en su propio partido" ya que, según él mismo reconoció, el Comité Federal del pasado diciembre le colocó en una "situación imposible" al no dejarle gobernar con Podemos "y con el PP de momento tampoco".

En este sentido, Iglesias cree que Sánchez fue "honesto" al reconocer que se equivocó en su aproximación a Podemos y afirmó que ojalá los diputados del PSOE que "han demostrado estar más cerca del PP" se sumasen a esa posición. Igualmente, también opinó que deberían entender lo que por primera vez dijo el domingo Sánchez, que España es una "nación de naciones". "Si lo entendieran en el PSOE a lo mejor hubiéramos podido gobernar juntos", señaló.

Además, avisó a los socialistas de que, por mucho que ahora se empeñen en hacer oposición, Rajoy y el PP están en una "posición de fuerza para seguir haciendo al PSOE y a Ciudadanos que se arrodillen". Y eso sin contar con que el Gobierno puede vetar toda iniciativa parlamentaria que suponga aumento de gasto, según defendió.

PACTOS Y VETOS Así, dejó claro que aunque Podemos está dispuesto a pactar leyes con el PSOE "y con quien haga falta", el problema es que el PP puede vetarlas, de manera que "es mentira que las leyes las haga el poder legislativo", porque para eso hay que "tocar el presupuesto" salvo para "cuestiones simbólicas". De entrada, vaticinó que el Gobierno no convertirá en ley la Propo-



El líder de Podemos, Pablo Iglesias, en su última intervención en el Congreso. / EFE

sición no de Ley del Congreso que mandaba igualar los servicios de maternidad y paternidad.

Por eso, auguró una legislatura —que Rajoy querrá larga, opinó— en la que el PSOE "sobreactúe para intentar atacar al

PP" pero luego pactará con el Gobierno cuestiones estratégicas. Es más, el líder del partido morado puso como ejemplo el rechazo de los socialistas a cambiar la ley electoral por trámite de urgencia la semana pasada.

▶ TRIBUNALES



La presidenta del Parlament de Catalunya, Carme Forcadell, defiende la libertad de expresión como derecho. / EFE

Forcadell recurre la querrela de la Fiscalía y alega que "no hay debates ilegales"

La presidenta del Parlament de Catalunya defiende que la discusión sobre el proceso constituyente catalán está avalada por el pleno a pesar de la advertencia de que su contenido es inconstitucional

EUROPA PRESS / BARCELONA

La presidenta del Parlament, Carme Forcadell, presentó ayer un recurso contra la admisión a trámite por parte del Tribunal Superior de Justicia de Catalunya (TSJC) de una querrela emitida por la Fiscalía en su contra por haber permitido el debate sobre las conclusiones de

la comisión de estudio del proceso constituyente.

"No existe norma penal (ni puede existir) que prohíba el debate parlamentario. Ni existe ni puede existir un debate de ideas ilegal como el Ministerio Fiscal insinúa", se argumenta en el recurso, según un comunicado

emitido por la Cámara catalana.

Asimismo, en el recurso también se apela a una sentencia fijada por el Tribunal Europeo de Derechos Humanos en la que se recuerda que la libertad de expresión resulta fundamental y es "uno de los pilares básicos de una sociedad democrática y de

su progreso y desarrollo".

De esta forma, Forcadell avaló el debate sobre el proceso constituyente catalán porque así se aprobó en el pleno —con los votos de JxSí y la CUP—, pero lo hizo pese a existir una advertencia del Tribunal Constitucional (TC) de que no se podía hacer porque el contenido del documento que se sometía a votación era manifiestamente inconstitucional.

OBLIGACIÓN El recurso presentado por la presidenta alega que el Constitucional "no puede obligar a nadie (en el sentido de obligarlo con consecuencias jurídicas penales por desobediencia) a controlar las opiniones y la actividad política con un filtro tal como el que el Ministerio Fiscal aplica".

En ese sentido, la presidenta del Parlament también defiende que no puede existir ninguna resolución judicial que "genere un espacio de prohibición parlamentaria ni ninguna fuerza anulatoria genérica que restrinja el derecho de representación política y de libre expresión de ideas".

Además, se critica que la querrela presentada y la decisión de admitirla a trámite es un hecho de inusitada trascendencia, ya que supone "un punto de inflexión en la voluntad de control de un poder del Estado". "La querrela es el primer ejercicio conocido en la trayectoria del sistema penal español de someter a análisis en la jurisdicción penal la prohibición y sanción del debate de ideas", se alega en el texto.

De otro lado, el recurso también carga contra el escrito de la Fiscalía ya que se considera que este órgano "o bien tergiversa una parte de los hechos o bien admite algunos no contrastados" para fundamentar la existencia de la querrela. Así, se considera que el Ministerio Fiscal busca "generar una realidad que permita articular una querrela que no tendría futuro si se respetara lo que realmente sucedió", zanja.

El TC ampara a una detenida por Segi por defectos en la indagación de su denuncia

E.P. /

El Tribunal Constitucional (TC) ampara a Irati Mújika, detenida como presunta miembro de Segi, y reconoce sus derechos a la integridad física y moral han sido vulnerados ya que la denuncia de torturas durante su arresto en noviembre de 2009 no ha sido investigada de forma "eficaz" para el esclarecimiento de los hechos. La joven fue absuelta en junio de 2014 por la Audiencia Nacional de pertenecer a la organización vinculada a la banda terrorista ETA.

Así, la Sala Primera del Tribunal Constitucional estima el recurso de amparo contra la decisión de la Sección Tercera de la Audiencia Provincial de Madrid de 7 de marzo de 2013 de rechazar el recurso presentado ante el Juzgado de Instrucción 14 de Madrid por dictar, en octubre de 2012, el sobreseimiento provisional de las diligencias sobre la denuncia de torturas que interpuso Mújika.

De esta forma, el TC, siguiendo el criterio de la Fiscalía y recordando que hay jurisprudencia asentada, reconoce que, además de que han sido violados sus derechos a la integridad física y moral, se ha vulnerado la tutela judicial efectiva. Igualmente, defiende que Mújika que no ha tenido un proceso con todas las garantías debido a que no ha habido una investigación judicial suficiente de los hechos denunciados.

ACLARACIÓN En una sentencia del pasado 19 de septiembre —publicada ayer en el Boletín Oficial del Estado— los magistrados Francisco Pérez de los Cobos, Encarnación Roca, Andrés Ollero, Santiago Martínez-Vares y Juan Antonio Xiol destacan que los argumentos utilizados por estos órganos judiciales para cerrar la instrucción "no reflejan una investigación oficial eficaz como sinónimo de agotar cuantas posibilidades razonables de indagación resulten útiles para aclarar los hechos".

En este sentido, la sentencia recoge el argumento del Ministerio Público de que "existe una concordancia" entre la denuncia, los reconocimientos forenses y la fecha en la que se produjeron las declaraciones y, por tanto, "revela que las circunstancias no serían incompatibles con los malos tratos denunciados".

Además, la sala señala que los más de cuatro meses que ha tardado Mújika en interponer la denuncia no es un tiempo "excesivamente prolongado", ya que no se conoce el tiempo que permaneció en prisión.

El contable de la trama Gürtel asegura que "obedeció" las órdenes dictadas por Correa

E. P. / MADRID

El presunto contable de la trama Gürtel, José Luis Izquierdo, aseguró ayer ante el tribunal que juzga la primera época de actividades de la red que "siempre" ha seguido las instrucciones del presunto 'cabecilla', Francisco Correa y del 'número dos', Pablo Crespo, y destacó que no ha pagado a "ningún político".

"Deseo dejar constancia de que nunca he pagado dinero a ningún político y que siempre obedecí las órdenes del señor Correa y de Crespo", contestó Izquierdo a una de las dos preguntas que le hizo su abogada Margarita Crespo, hija del ex secretario de Organización del PP en Galicia.

De esa forma, el presunto contable declaró durante dos minutos y sólo contestó a las preguntas de su letrado, después de haber estado escuchando más de dos horas las cuestiones de otros

abogados y de la Fiscalía.

Así, Izquierdo explicó que se acoge a su derecho de no declarar, siguiendo el consejo de su abogada, por que padece una "grave depresión y un principio de demencia senil" que le "impide atender a las preguntas" que se le pudieran hacer, así como "mantener" el grado de concentración.

Asimismo, afirmó ante el tribunal —al igual que hicieron anteriormente Pablo Crespo y el presunto 'cabecilla' de la red en Valencia, Álvaro Pérez 'El Bigotes'— que no ratifica ninguna de las declaraciones prestadas en sede judicial ni ante la Policía Nacional. "Las presté bajo presión y me sentí coaccionado al prestarlas", aseguró.

Por otro lado, Anticorrupción solicitó al tribunal que se acepte la declaración testifical del expresidente de Isolux Luis Delso, tras la afirmación de Correa de que la

persona que aparece en la supuesta contabilidad 'B' como 'Luis el cabrón' no es el extesorero del PP Luis Bárcenas, sino el empresario. Por su parte, Álvaro Pérez 'El Bigotes' aseguró que fue él quien le bautizó de este modo "desde el cariño".

QUEJAS En ese sentido, el presidente del tribunal, Ángel Hurtao, enfatizó que en la siguiente sesión, que tendrá lugar el próximo lunes 7 de noviembre, anunciará si finalmente acepta esta prueba y si es procedente practicar un nuevo reconocimiento médico a Izquierdo "a efectos de valorar su capacidad".

De otro lado, los abogados Marcos Molinera, que sustituyó durante la jornada de ayer al defensor de Pablo Crespo, Miguel Durán, del exconcejal del PP en el Ayuntamiento de Estepona Ricardo Galeote, Javier Gómez de

Liaño, así como de la defensora de Izquierdo manifestaron al tribunal sus protestas por que se celebre ayer el juicio, a pesar de ser víspera de festivo y que el pasado viernes no continuase la sesión por la tarde.

Además, también se quejaron por el tiempo que las partes, sobre todo la Fiscalía, utilizaron en trasladar sus preguntas a Izquierdo, a sabiendas de que el acusado no iba a contestar.

Aunque Correa y Crespo exculparon a Izquierdo de cualquier responsabilidad asegurando que éste era un "mero amanuense", que recibía instrucciones de lo que tenía que anotar en la supuesta contabilidad 'B', las fiscales piden para él 45 años y dos meses de prisión por los delitos de asociación ilícita, cohecho activo continuado, falsedad continuada, contra la Hacienda Pública y blanqueo de capitales.



Las fuerzas iraquíes entran en el distrito de Karama, en Mosul ■ Las fuerzas de seguridad iraquíes entraron ayer en el distrito de Karama, en Mosul, dos semanas después de que el primer ministro iraquí, Haider al Abadi, anunciara el comienzo de la ofensiva para arrebatar la ciudad a Estado Islámico. El grupo terrorista Estado Islámico se hizo con el control de Mosul en junio de 2014 después de que el Ejército iraquí no ofreciera resistencia y abandonara la ciudad. La ONU teme que la ofensiva para reconquistar la ciudad, la segunda del país, ocasione hasta un millón de desplazados.

► COMICIOS

El Parlamento elige a Michel Aoun como nuevo presidente de Líbano

El país estaba vacío de poder desde que Suleiman abandonó el cargo en mayo de 2014

EUROPA PRESS / MADRID

El líder del Movimiento Patriótico Libre (FPM), Michel Aoun, fue elegido este lunes por el Parlamento como presidente del país, tras más de dos años de vacío de poder, desde que en mayo de 2014 abandonó el cargo el anterior mandatario, Michel Suleiman.

Aoun salió elegido como mandatario por mayoría absoluta en la cuarta votación, con un total de 83 votos, gracias al respaldo de Al Mustaqbal, el grupo político del ex primer ministro Saad Hariri, y del partido-milicia chií Hezbolá, según el diario 'An Nahar'.

Su elección llegó tras una primera votación en la que no consiguió los dos tercios requeridos para ser elegido presidente y otras dos votaciones que fueron anuladas porque en la urna había 128 papeletas cuando solo votaban 127 parlamentarios. Tras esas dos votaciones fallidas, la cuarta votación terminó con 127 votos, de los cuales 83 fueron para Aoun, que se convirtió así en el décimotercer mandatario del país.

Durante la jornada parlamentaria, tras las dos votaciones fallidas, el presidente del Parlamento, Nabih Berri, pidió a los parlamentarios altura de miras porque todo el país observaba su actuación y esperaba la decisión sobre el nuevo presidente.

Minutos después de confirmar su victoria en la cuarta votación, Aoun juró su cargo como presidente del país ante la cámara legislativa.



El nuevo presidente de la República, Michel Aoun (c.), pasa revista a las tropas a la llegada al palacio presidencial en Baabda. / EFE

En su discurso de aceptación, pidió que se apruebe una ley electoral justa y que se adopten todas las medidas necesarias para liberar todos los territorios ocupados.

VACÍO PRESIDENCIAL Los juegos de alianzas políticas en Líbano complicaron la sucesión de Michel Suleiman, quien abandonó el cargo en mayo de 2014, llevando al

país a sufrir el vacío presidencial más largo en su historia, si bien la situación no derivó en un conflicto armado, tal y como ocurrió en 1988 y en 2008.

En las dos ocasiones anteriores, las diferencias a la hora de seleccionar al presidente se saldaron con acuerdos regionales, una opción que parecía distante ahora debido a la inestabilidad

que sufre Oriente Próximo.

El sistema político libanés contempla que la Presidencia del país debe ser ocupada por un cristiano, mientras que el primer ministro debe ser suní y el presidente del Parlamento, chií.

EL PROCESO DESDE 2014 La salida del poder de Suleiman dejó como principales candidatos a Aoun

y al líder de Falanges Libanesas, Samir Geagea, rivales históricos respaldados por dos de los principales bloques políticos, el Movimiento 8 de Marzo y el Movimiento 14 de Marzo, respectivamente.

Sin embargo, ante la falta de avances en la situación, Hariri anunció en diciembre de 2015 que retiraba su apoyo a Geagea para lanzar la candidatura del líder del Movimiento Marada, Suleiman Franjeh.

Ante el nuevo panorama, Hezbolá afirmó que no se oponía a Franjeh, pero recaló que mantenía su apoyo a la candidatura de Aoun, líder del partido cristiano con más representantes en el Parlamento.

El líder de Falanges Libanesas dio un giro en su postura y pasó a anunciar que apoyaba igualmente la candidatura de Aoun, dejándole como máximo candidato, si bien sin suficientes apoyos debido a la falta de los votos de Al Mustaqbal. La situación llegó a un punto clave el 20 de octubre, cuando Hariri anunció finalmente que respaldaría a Aoun, en un acuerdo no desvelado pero que podría llevarle de nuevo al cargo de primer ministro.

Este posible acuerdo desató las críticas del presidente del Parlamento, Nabih Berri—líder del partido chií AMAL—, que argumentó que Aoun y Hariri buscan compartir el poder y “marginar al chiísmo político”.

Pese a ello, Berri garantizó en los últimos días que el quorum para que la votación se lleve a cabo está garantizado, lo que ha allanado el camino a Aoun hacia la Presidencia del país.

Por su parte, Suleiman Franjeh decidió mantener su candidatura, cargando además contra Geagea—ahora aliado de Aoun—, con el que tiene una disputa histórica y al que recientemente ha tildado de “criminal”.

► POLÍTICA

Gobierno y oposición venezolana acuerdan la formación de cuatro mesas de trabajo

EUROPA PRESS / MADRID

El Gobierno venezolano y la oposición acordaron la formación de cuatro mesas de trabajo —paz y Estado de Derecho, reparación a las víctimas, cronograma electoral y economía— para avanzar en el diálogo abierto para superar la crisis política en la que se encuentra sumido el país. El acuerdo es el resultado de la reunión mantenida el domingo en el Museo Alejandro Otero de Caracas.

El representante del Vaticano para el diálogo, el prelado italiano Claudio María Celli, leyó al

concluir la reunión una declaración conjunta en la que se explica que estas mesas de trabajo comenzarán a funcionar de inmediato y estarán coordinadas por los mediadores de la Unión de Naciones Suramericanas (Unasur) y de la Iglesia.

Cada una de las mesas estará coordinada por uno de los acompañantes internacionales del proceso de diálogo. Así, el expresidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero será el encargado de la mesa de Paz, Respeto al Estado de Derecho y

a la Soberanía Nacional.

También habrá una mesa dedicada a Verdad, Justicia, Derechos Humanos, Reparación de las Víctimas y Reconciliación a cargo de la Santa Sede; una mesa temática de lo Económico-Social coordinada por el expresidente dominicano Leonel Fernández y otra para Generación de Confianza y Cronograma Electoral con el expresidente panameño Martín Torrijos.

El acuerdo alcanzado incluye expresamente cuestiones polémicas como la revisión de la si-

tuación de las personas encarceladas, en referencia a los presos políticos que reivindica la oposición, o examinar el funcionamiento y la autonomía de los poderes públicos.

Asimismo recoge un compromiso para “mejorar las condiciones de abastecimiento de alimentos y medicinas” y “explorar alternativas que conlleven la acción conjunta de los órganos del Estado para atender los temas económicos más urgentes”.

Igualmente, Gobierno y oposición se comprometen a “dismi-

nuir el tono de agresividad del lenguaje utilizado en el debate político”.

Ya de madrugada, el secretario general de Unasur, Ernesto Samper, anunciaba que el 11 de noviembre será el próximo encuentro entre las delegaciones del Gobierno y de la oposición venezolana. El encuentro será en un sitio de Caracas que aún deben acordar las partes.

Samper también aplaudió el acercamiento entre las partes. “Como secretario general de Unasur aplaudo este primer paso que llevará a los venezolanos a construir un país de paz”, apuntó Samper en su cuenta oficial de Twitter.

Además, Ernesto Samper subrayó que este diálogo es el “único camino para superar diferencias entre hermanos”.



AL DETALLE

El sector del vino considera "muy positivo" el acuerdo comercial con Canadá tras siete años de negociaciones ■ La Federación Española del Vino (FEV) calificó de "muy positivo" el acuerdo comercial rubricado con Canadá tras siete años de negociaciones, ya que considera que contribuirá a mejorar las relaciones comerciales con un socio de especial interés para las bodegas españolas, según informó en un comunicado. En concreto, Canadá es un mercado prioritario para el sector vitivinícola europeo y español y en 2015 fue el cuarto destino de las exportaciones europeas, alcanzando los 780 millones de euros.

► TURISMO

España recibe 60,3 millones de turistas internacionales hasta el mes de septiembre

Reino Unido se sitúa a la cabeza como principal mercado emisor de viajeros hacia territorio nacional, por delante de Francia y Alemania

EUROPA PRESS / MADRID

España recibió a más de 60,3 millones de turistas extranjeros en los primeros nueve meses del año, lo que supone un aumento del 10,1% con respecto al mismo periodo del año 2015, según la Encuesta de Movimientos Turísticos en Frontera (Frontur), difundida ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

En septiembre, visitaron el país 7,9 millones de turistas internacionales, un 10,2% más que en el mismo mes del año anterior. De enero a septiembre, Reino Unido, el principal mercado emisor de turistas hacia España, registró un repunte del 13%, con más de 14,4 millones de visitantes, cifra que supone el 23,9% del total de los visitantes en nuestro país, sin efecto del 'Brexit'.

Le siguió Francia, con 9,3 millones de turistas internacionales, lo que supone un aumento del 9%, y Alemania, que experimentó un crecimiento del 4,3%, hasta los 8,9 millones de visitantes. Los países nórdicos, cuarto mercado emisor con el 6,4% del total, emitieron un 12,1% más de turistas, hasta alcanzar los 3,86 millones de visitantes. Por su parte, los turistas procedentes de Italia aumentaron un 4,8% hasta septiembre, con 3,2 millones de visitantes, y los de Portugal se incrementaron un 13,6%, hasta los 1,57 millones.

Cabe destacar el aumento del 9,7% de las entradas de visitantes llegados de los Países Bajos, con 2,7 millones de turistas y el incremento del 6,9% del número de turistas procedentes de los Estados Unidos, con 1,5 millones de visitantes. Por otra parte, las entradas de turistas rusos aumentaron un 1,2%, hasta los 842.646 visitantes.

CATALUÑA, LA MÁS VISITADA Cataluña (14,5 millones), Baleares (11,5 millones) y Canarias (9,6 millones) fueron las que más turistas recibieron en el acumulado de los nueve primeros meses.

En septiembre, Reino Unido, se mantuvo como el principal mercado emisor de turistas hacia España, con más de 2 millones de visitantes, lo que representa el 25,4% del total de las entradas, tras registrar un aumento del 12,8% respecto a septiembre de 2015.

El mercado británico se posiciona además como el primer mercado emisor en Andalucía (28%), Canarias (43,9%) y Comunidad Valenciana (36,3%), y como segundo mercado emisor en Baleares (31,3%) y Cataluña (13,6%).

Alemania y Francia fueron los siguientes países emisores de turistas hacia España en septiembre, con 1,3 millones (+1,2%) y cerca de un millón (+9,9%), respectivamente. Este mercado se posicionó en primer lugar en Ba-

leares (33,9%) y segundo en Canarias (23,1%), mientras que los turistas franceses encabezaron las llegadas a Cataluña (18,9%) y representaron el segundo mercado emisor en la Comunidad Valenciana (14,9%).

Entre el resto de los países de residencia cabe destacar los crecimientos en tasa interanual de los turistas procedentes de Irlanda (26,9%) y resto de América (38,8%). Cataluña fue el primer destino elegido por los turistas extranjeros de enero a septiembre, con 14,4 millones de visitantes, y un aumento del 4,4%, captando el 23,9% del total.

Le sigue Baleares, que recibió un total de 11,5 millones de turistas extranjeros, un 10,6% más, con el 19% del total y Canarias, que captó 9,6 millones de turistas internacionales, un 13,2% más, con el 15,9% del total de los visitantes recibidos. A continuación, se sitúa Andalucía superando los 8,4 millones de visitantes extranjeros, un 13,2% más que de enero a septiembre de 2015, y la Comunidad Valenciana que es la que registró el mayor incremento, un repunte del 16%, hasta alcanzar los 6,32 millones de visitantes. Cierra la lista entre las regiones con mayor peso turístico, la Comunidad de Madrid, con más de 4,29 millones de visitantes, un 6,2% más.



En septiembre, visitaron el país 7,9 millones de turistas internacionales. / E. P.

La red de aeropuertos españoles se mantuvo como principal vía de acceso de turistas internacionales de enero a septiembre, con 48 millones de visitantes llegados en avión, lo que supone un aumento del 11,2%. En el resto de vías, se incrementaron un 8,7% las entradas por puertos, un 5,7% los que se desplazaron por carretera y un 4,7% los que se llegaron por tren.

En cuanto al tipo de establecimiento, el alojamiento de mercado registró un incremento del 11,4%, con 47,6 millones de turistas, donde el alojamiento hotelero creció un 11%, mientras que la vivienda de alquiler lo hizo un 4,9% en los nueve primeros meses del año. El resto de alojamien-

tos de mercado repuntó un 38,2% en comparación con hace un año.

Por su lado, el alojamiento de no mercado aumentó un 5,4% en los nueve primeros meses del año, siendo utilizado por 12,6 millones de visitantes internacionales. En concreto, la vivienda en propiedad aumentó un 13,3%, con 3,9 millones de visitantes y la de familiares o amigos, con 7,4 millones de alojados, creció un 12,4%.

Por otra parte, un 9% más de visitantes extranjeros vino a España por motivos de ocio, recreo y vacaciones y los que viajaron a nuestro país por motivos de negocio y motivos profesionales disminuyeron un 4,8%, mientras que los que visitaron España por otros motivos aumentaron un 38,8%.

► ENERGÍA

El recibo de la luz vuelve a subir en octubre y encadena su sexto mes de incremento

E. P. / MADRID

El recibo medio de electricidad experimentó una nueva subida del 8,3% en octubre, encadenando así su sexto mes consecutivo al alza, según datos recogidos a partir del simulador de factura de la luz de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC).

La subida de octubre se produce tras las registradas en septiembre (+1,5%), agosto (+0,9%), junio (+1,5%) y julio (+8,3%). Ya en ma-

yo, tras encarecerse un 0,7%, la factura cortó la espiral bajista que había llevado a que acumulara un abaratamiento del 19% hasta abril, después de haber caído en los meses de enero (-10,6%), febrero (-6,5%), marzo (-0,4%) y abril (-3,1%), según datos del Instituto Nacional de Estadística (INE).

Esta subida en el recibo de octubre responde principalmente a una menor contribución de las renovables, especialmente de la eó-

lica, así como a las necesidades de importación de Francia debido al cierre temporal adoptado por el país galo para cinco reactores nucleares de EDF para realizar controles de seguridad, indicaron fuentes del sector.

En octubre, el consumidor medio pagó un total de 69,31 euros por el recibo de la luz, frente a los 63,96 euros de septiembre. En la comparativa se toma el último día de agosto para realizar un cálculo

homogéneo. El importe de 69,31 euros de la factura de octubre se desglosa a razón de 15,16 euros por el término fijo, 39,33 euros por el consumo, 2,79 euros por los impuestos eléctricos y 12,03 euros por el IVA.

Esta evolución de precios corresponde a un consumidor medio similar al utilizado por el Ministerio de Industria en sus cálculos, con una potencia de 4,4 kilovatios (kW) y una demanda anual de 3.900 ki-

lovatios hora (kWh), propia de una familia con dos hijos.

Estos incrementos en los últimos meses no impiden que, en el acumulado de los diez primeros meses del año, el consumidor medio haya visto aliviado el coste de su factura de la luz. Hasta octubre, ha pagado 607,37 euros, un 13,7% menos que en el mismo periodo de 2015.

Este descenso en el acumulado anual se debe principalmente a los bajos precios de la electricidad que se registró en el mercado mayorista, conocido como 'pool', en la primera parte del año, especialmente en los dos primeros meses, debido a la mayor presencia de la eólica y la hidráulica, gracias a los temporales de lluvia y viento.

► EMPRESAS

Telefónica, Ericsson y El Corte Inglés abandonan la patronal Ametic

E.P. / MADRID

Grandes compañías de telecomunicaciones y tecnología como Telefónica y Ericsson iniciaron ya los trámites para abandonar Ametic como consecuencia de la decisión de su presidente, José Manuel de Riva, de presentarse a la reelección al cargo, mientras que El Corte Inglés decidió dejar la patronal tecnológica por razones de reorganización interna.

Telefónica y Ericsson ya enviaron a Ametic la carta solicitando su baja a partir del próximo 1 de enero y otras compañías podrían seguir sus mismos pasos en los próximos días.

La candidatura de De Riva a la reelección, que fue aprobada el pasado jueves con el apoyo del 78% de los miembros de la junta directiva de Ametic, despertó las críticas de algunas de las grandes compañías del sector, que están descontentas con el trabajo de la actual dirección.

DISCREPANCIAS Fuentes de Ericsson confirmaron que la compañía ha mandado ya la carta solicitando su baja de la asociación a partir de 2017 por discrepancias con la actual dirección de la patronal y con la reelección de Jose Manuel de Riva como presidente.

La compañía tecnológica ya había adelantado que en caso de que De Riva presentara su candidatura a la reelección, tal y como finalmente ha ocurrido, solicitaría su baja de la asociación.

Otra compañía que ya conformó que también abandonará la patronal tecnológica además de Telefónica y Ericsson es El Corte Inglés, aunque en su caso la baja está provocada por razones de reorganización interna.

Por su parte, Vodafone tampoco apoya a la actual dirección de Ametic, aunque prefiere esperar a ver cómo evolucionan las cosas y conocer las alternativas que vayan presentándose para tomar una decisión sobre su futuro en la asociación.

Asimismo, Microsoft ha pedido a la actual presidencia de la asociación, junto a otras empresas, que ofrezca detalles de la propuesta de iniciativas que plantea de cara a su candidatura a la reelección. Con arreglo a este plan de acción, que todavía no le ha sido remitido a la empresa tecnológica, Microsoft valorará su apoyo a la candidatura de De Riva, así como su continuidad en la patronal tecnológica.

El actual presidente de Ametic ya confirmó a principios de octubre su voluntad de presentarse a la reelección al recibir "múltiples apoyos".

► CONSUMO

Las ventas del comercio minorista moderan su evolución al 3,6%

El empleo en el sector se incrementó un 1,9% en el noveno mes del año respecto al mismo periodo de 2015, con lo que suma ya un total de 29 meses de ascensos consecutivos

EUROPA PRESS / MADRID

Las ventas del comercio minorista aumentaron un 3,6 por ciento en septiembre respecto al mismo mes de 2015, según datos publicados ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

Este avance interanual de las ventas del comercio minorista, con el que se encadenan 25 meses consecutivos de crecimiento, es 1,2 puntos inferior al logrado en agosto (+4,8%). Eliminados los efectos estacionales y de calendario, la facturación del comercio minorista aumentó un 3,2% interanual, tasa una décima inferior a la de agosto (+3,3%).

El empleo en el sector del comercio minorista aumentó un 1,9% en septiembre respecto al mismo mes de 2015, con lo que ya encadena 29 meses consecutivos de ascensos. La tasa de septiembre es dos décimas superior a la registrada en agosto. En tasa mensual (septiembre sobre agosto), las ventas del comercio minorista avanzaron un 0,6%, en contraste con el retroceso del 0,9% que experimentaron el mes anterior y con el aumento del 0,7% de un año antes.

Por modos de distribución, todos ellos elevaron sus ventas en septiembre. Así, las grandes superficies incrementaron su facturación un 2,5% en el noveno mes del año respecto al mismo mes de 2015, en tanto que las grandes cadenas vendieron un 4,7% más, las empresas unilocalizadas un 3,5% más, y las pequeñas cadenas elevaron sus ventas un 2,4%.

Según los datos del organismo estadístico, las ventas de los productos alimenticios se incremen-



La facturación del comercio minorista se incrementó en todas las comunidades autónomas en septiembre. / EUROPA PRESS

taron un 2,5% interanual en septiembre, mientras que las de los no alimenticios avanzaron un 4,5%. Entre estos últimos, el mayor incremento de la facturación lo experimentaron los otros bienes (+5,6%), seguido de equipo del hogar (+2,7%) y del equipo personal (+0,2%).

Las ventas del comercio minorista, sin incluir las estaciones de servicio, crecieron en septiembre un 3,7% en comparación con el mismo mes de 2015, mientras que

las ventas en estaciones de servicio aumentaron un 1,7% en tasa interanual. La facturación del comercio minorista se incrementó en todas las comunidades autónomas respecto al mismo mes de 2015. Los mayores repuntes se registraron en Canarias (+7,8%) y Baleares (+7,3%), mientras que los menores se dieron en Extremadura (+0,1%) y Aragón (+0,4%).

El empleo en el sector del comercio minorista aumentó un 1,9% en septiembre respecto a

2015, con lo que ya encadena 29 meses consecutivos de ascensos. La tasa de agosto es dos décimas superior a la registrada en agosto. Este incremento de la ocupación en el comercio minorista se debió al comportamiento de todos los modos de distribución. Las grandes superficies aumentaron sus plantillas un 3,3% y las grandes cadenas, un 4,3%, mientras que las pequeñas cadenas y las empresas unilocalizadas repuntaron un 0,5% y un 1%.

► MACROECONOMÍA

La inversión empresarial de la eurozona recupera los niveles de antes de la crisis

E. P. / MADRID

La inversión empresarial de la zona euro recuperó sus niveles anteriores a la crisis financiera, según un estudio del Banco Central Europeo (BCE), que indica que España es uno de los países de la eurozona que más han contribuido a este repunte, por delante de Alemania y Francia.

En concreto, el BCE subraya que España, Alemania y Francia han contribuido de forma "considerable" al incremento de casi el 15% de la inversión empresarial de la zona euro desde el primer trimestre de 2013, mientras que el papel de Italia fue "limitado".

En uno de los gráficos de la publicación, se constata que España

es el país de la eurozona que más ha contribuido a este repunte, con un impacto ligeramente inferior al 5%, por delante de Alemania, Francia y Países Bajos.

No obstante, la inversión empresarial en España aún se encuentra en niveles inferiores al pico registrado en 2008 a pesar de haber repuntado de forma significativa desde 2013, mientras que en otras economías avanzadas como Estados Unidos, Reino Unido o Francia, la inversión de las empresas ya ha superado los niveles máximos previos a la crisis.

El organismo monetario recuerda que la inversión empresarial es un importante motor del ciclo económico y un factor de-

terminante de las perspectivas de crecimiento y añade que, aunque la recuperación es menor que en otras economías avanzadas, la ratio entre la inversión empresarial real y el valor añadido ha superado recientemente su media histórica.

"La recuperación de la inversión está siendo impulsada por una combinación entre la mejora de la demanda, las expectativas de beneficios y las condiciones de financiación, así como una disminución de la incertidumbre", indica el BCE, que, no obstante, apunta que el "débil" crecimiento de la inversión absoluta ha ralentizado el crecimiento de los mercados de capitales, lo que "pesa" sobre el po-

tencial y el crecimiento de la productividad desde la crisis.

En este sentido, instó las autoridades a reducir las barreras de entrada, flexibilizar el mercado laboral y proporcionar un marco regulatorio eficiente para reestructurar la deuda de las empresas; una serie de medidas "particularmente importantes para fomentar la inversión".

"La deuda bruta corporativa de la eurozona se mantiene en niveles históricamente elevados y varios factores regulatorios e institucionales continúan obstaculizando la inversión empresarial, a pesar de las reformas realizadas durante los últimos años", apostilló el BCE.

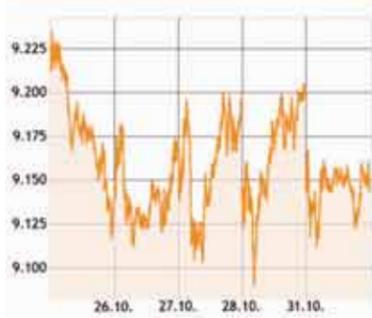
IBEX 35 9.143,30 ↓ -0,63%	EUROSTOXX 50 3.055,25 ↓ -0,78%	FTSE 100 6.954,22 ↓ -0,60%	DAX 10.665,01 ↓ -0,29%	CAC 40 4.509,26 ↓ -0,86%	DOW JONES (1) 18.177,04 ↑ 0,09%	S&P 500 (1) 2.131,48 ↑ 0,24%	NASDAQ (1) 4.812,92 ↑ 0,15%	BOVESPA 64.799,90 ↑ 0,77%	NIKKEI 17.425,02 ↓ -0,12%
--	---	---	-------------------------------------	---------------------------------------	--	---	--	--	--

Páginas elaboradas por Renta 4 (902 15 30 20 | www.renta4.com) el 31-10-2016 a las 16:00h. 1) Datos de los índices americanos a media sesión. 2) En el año.

Intradía del Ibex 35



Una semana del Ibex 35



Un año del Ibex 35



Cierre a la baja tras la investidura en España

Pablo Pérez Coronado - Director de Renta 4 Segovia

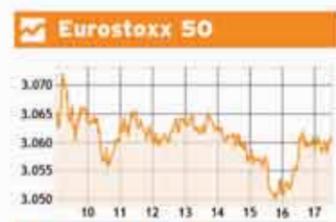
En la jornada de ayer todas las bolsas cerraron a la baja una apertura a la baja, recogiendo el mal tono de los datos publicados en Japón, donde la producción industrial preliminar de septiembre en tasa anual crece menos de lo esperado, con las ventas minoristas del mismo mes sin variaciones. De cara a esta semana, recomendamos cautela ante los anuncios de resultados, tanto en Estados Unidos como en Europa. En España, y a nivel político, el sábado, tras la segunda votación de investidura se logró la formación de Gobierno, cerrando una temporada de incertidumbre que dura desde diciembre de 2015; este hecho podría animar a sectores más dependientes del espectro político, como podrían ser el energético y el bancario, aunque consideramos que este impacto ya estaría descontado en las cotizaciones de los mismos. Esperamos por tanto un impacto positivo pero limitado en mercados de la formación de gobierno en España. Limitado en la medida en que habrá que comprobar el grado de gobernabilidad en el país por la necesidad de negociaciones, tareas pendientes como pactar un ajuste presupuestario con Europa que no perjudique en exceso el crecimiento económico y que son otros factores más globales como bancos centrales, macro China o el Brexit.

PRIMA DE RIESGO
104 ↓ -2,80

BONO ESPAÑA 10 AÑOS
1,199 ↓ -2,60%

BONO ALEMANIA 10 AÑOS
0,163 ↓ -2,40%

EURO-DÓLAR(1)
1,096 ↓ -0,18%



Ahora contrata y gestiona Fondos desde cualquier lugar

ENTRA EN R4.COM Y PRUEBA GRATIS 15 DÍAS

NUEVA PLATAFORMA **fondotop**

renta4banco SEGOVIA

Visítanos en Paseo Ezequiel González, 34

921 412 437 www.renta4.com

IBEX 35

	Precio	Var.	Var.%	Var.Año	Var.% Año
▲ ABERTIS INFR	13,52	0,10	0,71	-0,20	-1,45
▼ ACCIONA	69,34	-0,22	-0,32	-9,74	-12,32
▼ ACERINOX	11,22	-0,02	-0,22	1,80	19,15
▼ ACS CONST.	27,93	-0,23	-0,82	0,92	3,39
▼ AENA	133,75	-1,20	-0,89	28,35	26,90
▲ AMADEUS IT	43,00	0,04	0,08	2,31	5,69
▲ ARCEL.MITTAL	6,15	0,05	0,79	3,13	103,53
▼ B. SABADELL	1,22	-0,00	-0,25	-0,40	-24,55
▼ B.POPULAR	1,00	-0,01	-1,19	-1,73	-63,40
▼ BANKIA	0,80	-0,01	-1,72	-0,27	-25,33
▼ BANKINTER	6,97	-0,03	-0,47	0,43	6,57
▼ BBVA	6,58	-0,01	-0,18	-0,16	-2,39
▲ CAIXABANK	2,76	0,00	0,11	-0,46	-14,22
▼ CELLNEX	14,96	-0,40	-2,64	-2,28	-13,23
▼ DIA	4,88	-0,06	-1,30	-0,57	-10,42
▼ ENAGAS	26,15	-0,07	-0,27	0,15	0,58
▼ ENDESA	19,36	-0,02	-0,10	0,84	4,53
▼ FERROVIAL	17,72	-0,02	-0,10	-3,13	-15,01
▲ GAMESA	21,08	0,02	0,07	5,26	33,22
▼ GAS NATURAL	17,98	-0,02	-0,11	-0,84	-4,46
▼ GRIFOLS	18,01	-0,09	-0,50	-3,31	-15,51
▼ IBERDROLA	6,21	-0,02	-0,27	-0,34	-5,21
▼ INDITEX	31,84	-0,19	-0,59	0,15	0,49
▼ INDRA A	11,28	-0,01	-0,09	2,62	30,18
▼ INT.AIRL.GRP	4,84	-0,03	-0,58	-3,44	-41,53
▲ MAPFRE	2,71	0,01	0,26	0,40	17,08
▼ MEDIASET ESP	10,18	-0,12	-1,21	0,15	1,45
▲ MELIA HOTELS	11,26	0,02	0,18	-0,92	-7,51
▼ MERLIN PROPERTIES	10,24	-0,06	-0,58	-1,16	-10,19
▼ RED ELE.CORP	19,00	-0,16	-0,83	-0,27	-1,41
▼ REPSOL	12,76	-0,20	-1,58	2,64	26,14
▼ SANTANDER	4,48	-0,04	-0,91	-0,08	-1,78
▼ TEC.REUNIDAS	34,16	-0,40	-1,14	-0,68	-1,97
▲ TELEFONICA	9,26	0,02	0,24	-0,97	-9,53
▼ VISCOFAN	42,94	-1,06	-2,42	-12,70	-22,83

MERCADO CONTINUO

	Precio	Var.	Var.%	Var.Año	Var.% Año
▼ A. DOMINGUEZ	3,21	-0,01	-0,31	-0,24	-6,96
▼ ABENGOA	0,20	-0,01	-4,21	0,01	5,13
▲ ADVEO	3,33	0,05	1,52	-2,62	-44,05
▼ ALMIRALL	13,11	-0,10	-0,76	-5,52	-29,63
= AMPER	0,12	0,00	0,00	-0,00	-3,98
= APERAM	41,20	0,00	0,00	7,98	24,02
▲ APPLUS	8,75	0,13	1,52	0,40	4,81
▼ ATRESMEDIA	9,38	-0,19	-1,99	-0,46	-4,67
▼ AXIA REAL STATE	12,96	-0,05	-0,38	-0,24	-1,82
▼ AZKOYEN	5,25	-0,07	-1,32	0,75	16,67
▼ B.RIOJANAS	4,09	-0,01	-0,24	0,04	0,99
▲ BARON DE LEY	103,10	0,55	0,54	-7,90	-7,12
▼ BAYER	89,95	-0,80	-0,88	-26,05	-22,46
▲ BIOSEARCH	0,62	0,01	1,63	0,16	32,98
▼ BOLSAS Y MER	27,57	-0,34	-1,22	-3,49	-11,24
▲ C.PORTLAND V	6,24	0,06	0,97	1,02	19,54
▼ CAF	343,30	-0,55	-0,16	87,80	34,36
▼ CIE AUTOMOT.	18,79	-0,03	-0,16	3,34	21,62
= CLEOP	1,15	0,00	0,00	0,00	0,00
▼ CLIN BAVIERA	8,60	-0,26	-2,93	3,16	58,09
▲ CODERE	0,55	0,03	5,77	-0,26	-32,10
▲ COEMAC	0,43	0,10	32,31	0,09	26,47
▲ COR.ALBA	39,92	0,12	0,30	0,07	0,18
▲ CORREA	1,30	0,02	1,95	0,03	2,35
▲ D. FELGUERA	1,11	0,04	3,74	-0,21	-15,91
▼ DEOLEO	0,18	-0,00	-2,70	-0,05	-21,74
▼ DINAMIA	8,00	-0,20	-2,44	0,00	0,00
▼ EADS NV	54,10	-1,00	-1,81	-8,35	-13,37
▼ EBRO FOODS	19,66	-0,02	-0,10	1,50	8,29
▲ EDREAMS	2,78	0,04	1,61	0,88	46,24
▼ ELECNOR	9,00	-0,01	-0,11	0,77	9,36
▲ ENCE	1,99	0,00	0,25	-1,50	-43,06
▲ ERCROS	2,09	0,02	1,21	1,48	239,94
▲ EUROPAC	4,75	0,04	0,92	-0,25	-5,00
▼ EUSKALTEL	9,18	-0,05	-0,54	-2,40	-20,73
▼ EZENTIS	0,52	-0,01	-2,46	0,02	2,99
▲ FAES	3,34	0,00	0,15	0,58	21,20
▼ FCC	7,88	-0,08	-0,99	1,06	15,58
= FERSA	0,47	0,00	0,00	0,10	27,03
▼ FLUIDRA	4,35	-0,10	-2,25	1,22	38,98
= FUNESPAÑA	6,68	0,00	0,00	-0,52	-7,22
▲ G.CATALANA O	28,71	0,19	0,67	-3,31	-10,34
▲ G.E.SAN JOSE	3,72	0,44	13,41	2,80	304,35
▲ GRAL.ALQ.MAQ	0,27	0,02	8,00	0,03	12,50
= GRAL.INVERS.	1,77	0,00	0,00	0,02	1,14
▼ HISPANIA	11,22	-0,02	-0,18	-0,88	-7,27
▼ IBERPAPEL	19,97	-0,18	-0,89	2,72	15,77
▼ INM. DEL SUR	8,18	-0,14	-1,68	0,23	2,89
▼ INM.COLONIAL	6,43	-0,00	-0,05	0,01	0,20
= INYPSA	0,16	0,00	0,00	-0,01	-5,71
▼ LABORAT.ROVI	12,30	-0,05	-0,40	-2,14	-14,82
▼ LAR ESPAÑA	6,55	-0,10	-1,50	-1,80	-21,57
▼ LIBERBANK	0,90	-0,00	-0,11	-0,84	-48,17
▼ LINGOTES ESP	15,34	-0,01	-0,07	6,94	82,62
▼ LOGISTA	20,23	-0,07	-0,34	0,79	4,06
= MERCAL INMUEBLES	36,72	0,00	0,00	1,72	4,91
▼ MIQUEL COST.	38,78	-0,28	-0,72	3,79	10,83
▲ MONTEBALITO	1,54	0,08	5,82	0,38	33,11
▼ NATRA	0,70	-0,00	-0,71	0,38	117,19
▲ NATURHOUSE	4,85	0,01	0,14	1,00	25,97
▼ NH HOTELES	4,02	-0,02	-0,62	-1,02	-20,14
▲ OBR.H.LAIN	3,66	0,01	0,36	-1,61	-30,49
= PESCANOVA	5,91	0,00	0,00	0,00	0,00
▼ PHARMA MAR	2,46	-0,10	-3,71	-0,04	-1,79
= PRIM	8,31	0,00	0,00	-0,70	-7,77
▼ PRISA	6,32	-0,16	-2,53	1,10	21,07
▲ PROSEGUR	6,62	0,02	0,30	2,37	55,76
▲ QUABIT INM.	1,82	0,03	1,79	-0,56	-23,56
▲ REALIA	0,88	0,02	1,73	0,12	15,79
▼ REIG JOFRE	3,36	-0,07	-2,15	-0,09	-2,64
▼ RENO MEDICI	0,28	-0,00	-0,35	-0,06	-16,47
▲ RENTA 4 BCO.	5,97	0,07	1,19	0,12	2,05
▼ RENTA CORP.	2,01	-0,02	-1,23	0,26	14,86
= REYAL URBIS	0,12	0,00	0,00	0,00	0,00
▼ SACYR	2,08	-0,03	-1,28	0,27	14,83
▲ SAETA YIELD	8,81	0,00	0,06	0,21	2,44
= SAN. RIO B	1,94	0,00	0,00	0,47	31,93
= SERV.POINT S	0,07	0,00	0,00	0,00	0,00
▲ SNIACE	0,29	0,01	2,49	0,19	197,46
▲ SOLARIA	0,82	0,01	1,23	0,12	17,02
= SOTOGRANDE	2,93	0,00	0,00	0,22	8,12
▼ TALGO	4,24	-0,03	-0,75	-1,46	-25,55
▼ TECNOCOM	3,22	-0,12	-3,59	2,08	181,66
▲ TUBACEX	2,71	0,01	0,37	0,96	54,86
▼ TUBOS REUNID	0,85	-0,04	-4,49	0,26	45,30
= URBAS	0,01	0,00	0,00	0,00	10,00
= VERTICE 360	0,04	0,00	0,00	0,00	0,00
▼ VIDRALA	52,25	-0,05	-0,10	5,70	12,24
= VOCENTO	1,22	0,00	0,00	-0,26	-17,57
▼ ZARDOYA OTIS	7,69	-0,10	-1,28	-2,58	-25,09

Los que más suben

	Precio	Var.%	Var.
COEMAC	0,43	32,31	0,10
G.E.SAN JOSE	3,72	13,41	0,44
GRAL.ALQ.MAQ	0,27	8,00	0,02
MONTEBALITO	1,54	5,82	0,08
CODERE	0,55	5,77	0,03

Los que más bajan

	Precio	Var.%	Var.
TUBOS REUNID	0,85	-4,49	-0,04
ABENGOA	0,20	-4,21	-0,01
PHARMA MAR	2,46	-3,71	-0,10
TECNOCOM	3,22	-3,59	-0,12
CLIN BAVIERA	8,60	-2,93	-0,26

Los más negociados

	Precio	Volumen
B.POPULAR	1,00	65.372.889
SANTANDER	4,48	61.692.719
BBVA	6,58	40.927.231
B. SABADELL	1,22	22.963.820
TELEFONICA	9,26	21.732.757
BANKIA	0,80	19.409.484
ABENGOA	0,20	16.525.997
URBAS	0,01	15.056.550

Metales y Petróleo

	Precio	Var.%	Var.
▼ Oro	1.273,5	-0,15	-2,0
▼ Platino	977,8	-0,28	-2,7
▼ Aluminio	2.143.500,0	-0,23	-4.850,0
▼ Cobre	326.400,0	-1,52	-5.050,0
▼ Estaño	2.895,0	-0,34	-10,0
PETRÓLEO	Precio	Var.%	Var.
▼ Brent 21 días	48,11	-3,22	-1,60

Mercado Interbancario

	Precio	Var.%
▲ Euribor 1 día	-0,351	0,85
▼ Euribor 1 semana	-0,380	-0,26
= Euribor 2 semana	-0,374	0,00
▼ Euribor 1 mes	-0,373	-0,27
▲ Euribor 2 mes	-0,336	0,59
▼ Euribor 3 mes	-0,313	-0,32
▲ Euribor 6 mes	-0,212	0,47
= Euribor 9 mes	-0,131	0,00
▲ Euribor 1 año	-0,069	1,43

Divisas

	Precio	Var.%
▼ \$ EEUU	1,096	-0,18
▼ Yen	115,170	-0,10
▲ Libra	0,898	0,28
▼ Franco Suizo	1,085	-0,04
▲ Corona Sueca	9,891	0,08
▲ \$ Canadá	1,470	0,09
▲ \$ Australia	1,441	0,25
▲ \$ Hong Kong	8,504	0,17



AL DETALLE

Madrid reconoce a Miguel Bosé con la Medalla Internacional de las Artes de la Comunidad ■ El cantante Miguel Bosé recibirá este año la Medalla Internacional de las Artes de la Comunidad de Madrid por ser “una de las figuras más destacadas del panorama de la música pop en España”. Así lo manifestó ayer la presidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes, al anunciar la concesión de la medalla en la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno, en la que aprovechó para dar la “enhorabuena” al cantante. De este modo, la presidenta regional hizo referencia a los “rotundos y continuados éxitos musicales” de Bosé desde sus inicios “hasta hoy”.

► FESTEJOS

Las Fallas, un paso más cerca de ser Patrimonio de la Humanidad

La secretaria de la Unesco confirma que la candidatura cumple “satisfactoriamente” los criterios requeridos, entre los que destaca su compatibilidad con los Derechos Humanos

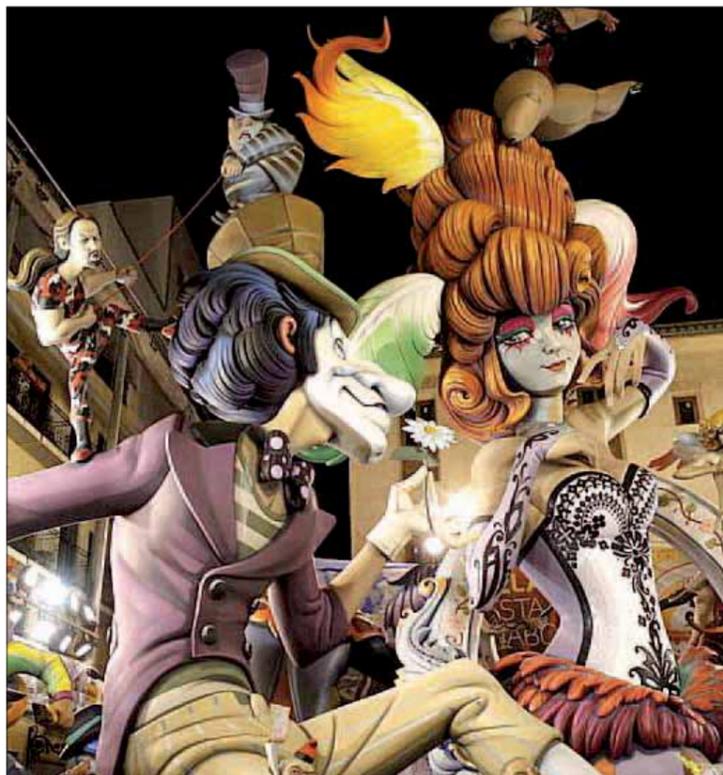
EUROPA PRESS / MADRID

La secretaria de la Unesco anunció ayer que las Fallas de Valencia entran a formar parte de la Lista Representativa del Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, puesto que cumple “satisfactoriamente” los cinco criterios requeridos, según se desprende del proyecto de decisión.

Esta candidatura, propuesta por el Consejo de Patrimonio Histórico de España, donde está representado el Ministerio de Cultura y las comunidades autónomas, se decidirá en la próxima reunión del Comité Intergubernamental para la Salvaguarda de Patrimonio Cultural Inmaterial que tendrá lugar del 28 de noviembre al 2 de diciembre en la capital de Eitopía, Addis Abeba.

En primer lugar, esta nominación satisface criterios como su compatibilidad con los Derechos Humanos, la apertura a “cualquier grupo social”, de cualquier edad, profesión, clase social y dimensión cultural, y permite “una representación y participación de las mujeres en la planificación y la realización cada vez mayor”, tal y como indica el mencionado proyecto de decisión.

Asimismo, sugiere que formar parte de esta lista permitiría llamar la atención sobre otros festivales del fuego nacional e internacional y sus respectivas comunidades de la región mediterránea, y “mejoraría la reflexión colectiva



La quema de las fallas simboliza la llegada de la primavera y la purificación. / EFE

y la comprensión social, tanto en España como en el extranjero”.

Además, añade que las Fallas de Valencia destacan por la creatividad en las artes y oficios y su salvaguarda permite la continuidad de muchas habilidades, al tiempo que el uso de tintes satíricos, poemas y otras formas de literatura también pueden ser vistos como

“una importante fuente de inspiración para que el patrimonio cultural inmaterial sea relevante en el mundo contemporáneo”.

Por otro lado, la Unesco destaca también en su informe la “transmisión intergeneracional activa” y las comisiones falleras, que aseguran la “viabilidad” de esta festividad; así como la participa-

ción activa de las comunidades, ayuntamientos y universidades.

TRADICIÓN Por último, señala que la fiesta de las Fallas se incluyó en 2012 en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano, mantenido y actualizado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Más tarde también se incluyó el elemento, con la participación de la comunidad, en el Registro de Bienes de Interés Cultural del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España.

En su descripción, la secretaria de la Unesco también señala que es una tradición de las comunidades de Valencia y su diáspora que celebran la llegada de la primavera. Según explica, la falla es un monumento compuesto de ninots (piezas caricatura) creados por artistas y artesanos que aluden a los problemas sociales actuales.

“Erigida en la plaza del pueblo, la falla se le prende fuego al final de la fiesta, que va del 14 al 19 de marzo, para simbolizar la llegada de la primavera, la purificación y el rejuvenecimiento de la actividad social de la comunidad. Mientras tanto, bandas de música desfilan por las calles, comidas al aire libre se llevan a cabo y los fuegos artificiales en escena”, añade. Tal y como resume, “la fiesta de las Fallas ofrece una oportunidad para la creatividad colectiva”.

► CINE

Tippi Hedren denuncia que Hitchcock la acosó durante el rodaje de ‘Los pájaros’

E.P. / MADRID

Tippi Hedren, la estrella de ‘Los pájaros’ de Alfred Hitchcock, denuncia en sus memorias que el director la acosó sexualmente cuando rodaban juntos en la década de los 60. Así, la actriz relata en ‘Tippi’ la enfermiza obsesión que desarrolló el cineasta con ella, y cómo nunca lo denunció porque en aquella época el acoso no era un delito.

De esa forma, Hedren detalla en sus memorias, que hoy salen a la venta, la relación que mantenía con Hitchcock después de mudarse de Nueva York a Los Ángeles tras su divorcio con Peter Griffith. Según se extrae de ‘Tippi’, el director la descubrió por un cartel publicitario donde anunciaba batidos y le ofreció un contrato de cinco años para participar en sus películas, entre las que se incluía ‘Los pájaros’.

Pero Hitchcock desarrolló una obsesión enfermiza con la actriz. Mientras rodaban la película que catapultó a la fama a Hedren, la intérprete señala que el cineasta se volvió extremadamente posesivo con ella, advirtiendo a sus compañeros de reparto, incluido Rod Taylor, que no la tocaran. Hedren recuerda que cuando Hitchcock la veía hablando con otro hombre, le dirigía “miradas inquebrantables, sin expresión, incluso si él estaba hablando con otro grupo de gente en la otra punta del escenario”.

► TEATRO

Les Luthiers celebrarán su 50 aniversario en Madrid con el show ‘¡Chist! Antología’

E.P. / MADRID

Les Luthiers regresará a Madrid el próximo mes de septiembre del año 2017 para celebrar su 50 aniversario, presentando de nuevo y en seis únicas funciones su espectáculo ‘¡Chist! Antología’. Una representación que podrá disfrutarse desde el 19 hasta el 24 de septiembre en el Palacio Municipal de Congresos ubicado en el madrileño Campo de las Naciones.

El último paso de este popular sexteto por la capital española reunió a un total de 30.000 es-

pectadores. No obstante, antes del festejo por sus bodas de oro como grupo cómico —que oficialmente tendrá lugar el 4 de septiembre—, la gira de Les Luthiers continuará en lo que resta de este año 2016.

Así, la compañía actuará el próximo mes de noviembre en Murcia (los días 7, 8 y 9 de noviembre en el Auditorio Víctor Villegas), en Valencia (los días 11, 12 y 13 de noviembre en el Palacio de Congresos). Además, también estarán presentes en Zara-

goza (los días 16, 17, 18 y 19 de noviembre en el Auditorio de Zaragoza) y, finalmente, actuarán en Palma de Mallorca (los días 22, 23, 24 y 25 de noviembre en el Auditorium de Palma).

Posteriormente, la gira de ‘¡Chist! Antología’ se detendrá para proseguir ya en el año 2017. De esta forma, aterrizarán en marzo en San Sebastián (los días 2, 3 y 4 de marzo en el Kursaal), en Bilbao (los días 6, 7 y 8 de marzo en el Palacio Euskalduna) y continuarán en septiembre en Sevilla

(los días 8, 9 y 10 de septiembre en el Teatro de la Maestranza) hasta su regreso a Madrid (desde el 19 hasta el 24 de septiembre).

SELECCIÓN ‘¡Chist! Antología’ se estrenó en España en octubre de 2015 en Oviedo, A Coruña y Vigo y continuó sus representaciones con gran éxito en marzo de 2016 en Madrid y Barcelona. En ese sentido, la antología es una selección de las obras más celebradas por el público de Les Luthiers a lo largo de sus 50 años sobre las tablas.

Con esta representación, la compañía ha recorrido escenarios de Sudamérica, México, Estados Unidos y España, consiguiendo atraer a un total de 9,5 millones de espectadores desde 1967, año de su fundación. Así, el hilo conductor del show es la obra ‘La Comisión’, la cual que narra las vicisitudes de dos políticos corruptos para cambiar el himno nacional según sus conveniencias.

Durante las dos horas de duración del show, Les Luthiers pondrán en escena piezas como ‘Manuel Darío’, ‘El Bolero de los Celos’, ‘La Bella y Graciosa Moza Marchose a lavar la ropa’ o ‘La hija de Escipión y Encuentro en el Restaurante’ extraídas de ‘Bromato de armonía’, ‘Viegésimo aniversario’, ‘Unen Canto con Humor’ y ‘Por Humor al arte’.

► MÚSICA

Panic! at the Disco llegan a España para presentar 'Death of bachelor'

El líder del grupo adelanta que ofrecerán en sus conciertos un espectáculo "electrizante"

EUROPA PRESS / MADRID

Panic! at the Disco iniciarán hoy una mini-gira por España que les llevará a Madrid y Barcelona y en la que sonará su nuevo trabajo 'Death of bachelor', en la que el cantante Brendon Urie muestra un lado 'crooner' que no descarta "explorar en el futuro".

"Me encanta ese estilo y, por supuesto, Frank Sinatra. No me opongo a explorarlo en el futuro", señaló en una entrevista Urie, tras ser preguntado por una posible reivindicación de lo 'crooner' en algunos de sus temas como 'Impossible year'.

Panic! at the Disco actúan hoy en La Riviera (Madrid) y mañana el grupo actuará en la sala Razzmatazz (Barcelona) dentro del ciclo Vodafone y Music Shows. El líder del grupo estadounidense adelantó que llevarán un espectáculo "electrizante" y con "mucho teatralidad".

Urie regresa a España, "me encanta la comida y las fiestas por la noche", como único miembro oficial de la banda en la que también escribió todas las canciones del nuevo disco. Con 'Death of bachelor', alcanzó el número uno en Billboard (algo que nunca antes había conseguido), lo que permitió al cantante 'silenciar' las críticas recibidas en el pasado.

"Me ha sorprendido gratamente la recepción de este álbum y agradezco a los fans su



El grupo musical Panic! at the Disco inicia hoy una mini-gira por España con un concierto en Madrid. / EUROPA PRESS

perseverancia y lealtad ante todas las dificultades que hemos atravesado. Y sí, la revancha es divertida a veces, sobre todo cuando no la planeas", bromeó, en alusión a sus detractores.

Tras más de diez años con Panic! at the Disco en los que pasaron diversos integrantes y explo-

raron distintos estilos, Urie asegura que no se arrepiente "de nada" ni le gustaría "cambiar nada". "Todas las cosas que le han pasado a la banda son las causas de lo que somos hoy", añadió.

A pesar de ser el único miembro oficial, descarta totalmente cambiar el nombre del grupo o

iniciar una aventura en solitario con su nombre en este momento. "Otros se fueron porque querían probar algo nuevo, pero para mí Panic! sigue siendo algo nuevo y excitante. Nunca he sentido que tenga normas que seguir y eso es lo que adoro de esta banda", aclaró.

► FOTOGRAFÍA

La extremeña Sonya Hurtado expone su visión sobre doce cuentos infantiles

EUROPA PRESS / MADRID

La fotógrafa extremeña Sonya Hurtado (Villanueva de la Serena, Badajoz, 1973) expone en la ciudad de Londres su particular y original visión sobre varios cuentos e historias infantiles. La exposición, de nombre 'Tales', se podrá visitar hasta el 8 de enero en el 'Victoria and Albert Museum of Childhood'.

Consta de un total de doce obras que exploran el universo de la literatura infantil a través de cuentos e historias tan conocidas y comunes entre los más pequeños como 'Caperucita Roja', 'Rapunzel', 'El cuento de la lechera', 'Alicia en el País de las Maravillas', 'Pinocho' y 'La bella durmiente', entre otras.

La autora, que llegó a Londres en el año 1998, se inspiró en el surrealismo y en el cine para crear esta colección, en la que las imágenes se presentan casi como pinturas, algunas llenas de color y vitalidad y otras más oscuras y siniestras gracias a la manipulación de la sombra, la luz y el color.

Esta colección trata de recrear el mundo imaginario de la infancia, un mundo en el que la soledad, el miedo y la desesperación pueden tener cabida y en el que la mente de un niño debe luchar para afrontar y asumir estas complejas emociones.

► CINE

Finaliza el rodaje de 'Morir', la nueva película de Fernando Franco

EUROPA PRESS / MADRID

El rodaje de 'Morir', la nueva película del cineasta Fernando Franco, finalizó en Sevilla, después de dos meses de trabajo. La cinta cuenta la historia de una pareja que debe hacer frente a su relación con la irrupción inesperada de una enfermedad, según informa la productora.

El primer largometraje de Franco, 'La herida', se hizo con dos Goyas, con el Premio Especial del Jurado y la Concha de Plata a la mejor interpretación femenina para Marián Álvarez en el Festival de San Sebastián. Con esta película, Franco vuelve a contar con Álvarez como protagonista, a la que también acompaña el actor Andrés Gertrudix.

Fernando Franco cuenta con una larga carrera como montador por filmes como 'Blancanieves' o 'No tengas miedo', antes de girar su trayectoria tras el éxito de la película 'La Herida' en 2013.

Love of Lesbian, Belako y Second, los grupos más deseados por los festivales españoles en 2016

E.P. / VALLADOLID

Los barceloneses Love of Lesbian, la banda vizcaína Belako y los murcianos Second, fueron los artistas más demandados por los grandes festivales de música en España en 2016, según un estudio realizado por Ticketea, en el que se analizó el cartel de los 50 festivales de música más grandes del país, independientemente del estilo desde el Actual (enero) hasta el BIME (celebrado el pasado fin de semana), y en los que actuaron más de 1.600 grupos, solistas o DJ diferentes.

Así, Love of Lesbian se convierte en la banda más demandada, con 13 conciertos en grandes festivales, entre los que destacan el Arenal Sound, Bilbao BBK Live, Low Festival o Weekend Beach. Precisamente, la banda acaba de anunciar nueva gira a partir de marzo de 2017.

Tras ellos, y empatados con 12 conciertos, se encuentran Belako y Second. En la agenda de Belako, los vascos estuvieron este 2016 en festivales como Bilbao BBK Live, Sonorama, Festival de Les Arts o



El grupo musical barcelonés Love of Lesbian. / EUROPA PRESS

el Vida Festival. Además, este año el Low Festival escogió como embajadores de su festival a su banda y serán presentados en directo, durante el mes de noviembre, en Barcelona, Alicante y Murcia.

Asimismo, para los murcianos Second fue un año intenso, con Arenal Sound, Granada Sound, Actual o Low Festival co-

mo algunos de sus platos fuertes, y aún siguen de gira con Madrid, Valladolid o Lleida en su agenda.

A tan sólo un concierto se quedaron los navarros Izal, que anunciaron que tras los conciertos que aún tienen programados, se tomarán desde este invierno y hasta 2018 un descanso

para preparar su nuevo disco. En 2016 han pisado un total de once grandes festivales en España, entre ellos Medusa, Portamérica o el SanSan.

Uno de los datos que destaca Ticketea es que las once bandas y artistas más demandadas este año en festivales son nacionales. De este modo, tras Love of Lesbian, Belako, Second e Izal, la lista se completa con artistas nacionales como 091, Carlos Sadness, Fuel Fandango, Miss Caffèina y León Benavente, todos ellos con nueve actuaciones; y Manel y Zahara, ambos con ocho actuaciones.

Por detrás de este ránking de once quedaron otros grupos y bandas, todas ellas también nacionales: Ángel Stanich, Super-submarina, Carmen Boza, La (Gran) Pegatina, Niño de Elche, Xael López, Amaral, Bunbury, Perro, Badlands, Delorean, La M.O.D.A., La Habitación Roja, Modelo de Respuesta Polar, o bien DJ's como DJNano, OchoymedioDJs o ElyellaDJs, entre otros.



AL DETALLE

Aumentan a 32 los inmigrantes hospitalizados en Ceuta tras saltar la valla más de doscientos 'ilegales'

■ Un total de 32 inmigrantes irregulares varones de origen subsahariano permanecen ingresados con cortes y contusiones de diversa consideración e incluso fracturas en el Hospital Universitario de Ceuta tras el salto del perímetro fronterizo de la ciudad autónoma que a primera hora de la mañana de ayer lunes consiguieron culminar con éxito alrededor entre 200 y 250 personas, aproximadamente un 60 por ciento de las que se estima que podrían haberlo intentado.

► HOMICIDIO

Patrick Nogueira: «Pensé que me daría asco, soy un enfermo»

El asesino confeso de Pioz escribió a un amigo mientras esperaba la llegada de su tío

E.P. / GUADALAJARA

Patrick Nogueira, el autor confeso del cuádruple asesinato de sus tíos y primos en Pioz (Guadalajara), intercambió durante dos horas y medias mensajes por Whatsapp con su amigo Marvis Henriques Correia, detenido en Brasil por estos hechos. La comunicación se estableció la tarde del 17 de agosto, mientras esperaba la llegada de Marcos Campos, a quien terminaría matando y descuartizando, dejando los restos de él y su familia en el interior de bolsas de basuras.

“Pensé que me daría asco, soy un enfermo”, reconoció el primero en un mensaje cuando ya había asesinado a Janaína y los dos niños de cuatro y uno años, según informa el canal G1 en Brasil. “Sólo estoy esperando al cuarto integrante”, comentó con Marvis, que bromeó con la situación: “Me imagino la escena, llegando para matar”.

El responsable de la unidad de homicidios de la Policía, Reinaldo Nobge, identificó el jueves a este segundo sospechoso como Marvin Henriques Correia, de 28 años. Fue detenido en su vivienda de la zona de Jardim Oceania acusado de organizar el crimen con Patrick Nogueira, de 19 años, con el que se llegó a reunir dos veces una vez que el autor confeso regresó a Brasil.

Las autoridades brasileñas enviaron a España información recabada en el registro que puede ser de utilidad. La Policía aseguró que el joven no será extraditado y confirmó su comparecencia ante el juez para el lunes, 31 de octu-



El asesino confeso del cuádruple crimen de Pioz, Patrick Nogueira Gouveia (c), escoltado por agentes de la Guardia Civil. / E.P.

bre, según informa el periódico brasileño ‘O Globo’. Será entonces cuando se decida si sigue en prisión provisional.

El abogado de este segundo detenido, Sheyner Asfora, sostiene que no hay pruebas suficientes que demuestren que su cliente tuvo una participación efectiva en el crimen. Asimismo, apuntó que Correia está arrepentido por lo ocurrido y sor-

prendido por la actuación de su amigo: “No sabía que Patrick podría hacer eso”.

CASO CERRADO En una rueda de prensa el pasado 24 de octubre, la Guardia apuntó a la animadversión de Patrick Nogueira hacia su tío como el detonante de un crimen secuencial. Los responsables de la investigación dieron policialmente

por cerrado el caso al considerar a este joven como “único” implicado.

“Para la Guardia Civil policialmente esto es un caso cerrado. La ciudadanía puede estar tranquila, el único asesino sin colaborador alguno está ya detenido y en la cárcel”, aseguró el comandante Reina, jefe del grupo de Delincuencia Especializada de la Unidad Central Operativa (UCO).

► JUICIO

Un policía es acusado de agredir a un menor que se hirió solo contra el bordillo

E.P. / BARCELONA

Un agente de la Policía Local de Badalona acusado de agredir a un menor en la cabeza cuando lo detuvo la madrugada del 21 de enero de 2012 alegó en juicio que el joven se hirió él solo contra el bordillo al caerse durante el forcejeo y ha negado haber utilizado su defensa —porra— durante la intervención.

“Lo cogí de la chaqueta por la cintura y nos caímos los dos. Se dio con la cara contra un bordillo”, defendió el acusado ante un tribunal de la Audiencia de Barcelona este lunes, donde insistió en que no usó su defensa contra el menor aunque aseguró que no recuerda si la llevaba encima.

David D., que continúa trabajando como policía local en Badalona, se enfrenta a tres años de cárcel que pide para él el fiscal, que le acusa de un delito de lesiones por supuestamente haber pegado al joven “sin mediar palabra” pese a que el menor había hecho caso al alto que le había dado cuando escapaba junto a otro amigo.

Los hechos sucedieron sobre las cuatro de la mañana, cuando el acusado fue llamado junto otro agente compañero para que atendieran un aviso porque unos jóvenes estaban quemando unas papeleras en las cercanías de la avenida de la Salut.

El acusado y su compañero se dirigieron hacia allí y al llegar a la calle Ramon Lluïll vieron a dos jóvenes corriendo y los siguieron; primero en coche, y luego a pie cuando giraron por la calle Josep Vicenç Fox.

Según la versión del fiscal, que el acusado negó este lunes en juicio, los jóvenes se pararon tras el segundo alto que le dieron los policías, pese a lo que el agente acusado golpeó a la víctima con su defensa en la cara y en la nuca y, después, cuando ya estaba en el suelo, también le dio en la pierna.

En su declaración como testigo, la víctima concretó que el policía sacó la porra, le dio en el ojo derecho y ya cuando estaba en el suelo le dio también en la nuca, añadiendo además que no había ningún bordillo cerca ya que, según él, estaban en el medio de la calzada.

► INMIGRACIÓN

La Justicia ordena al director del CIE de Aluche instalar cámaras de seguridad

E.P. / MADRID

La Justicia madrileña ordenó al director del Centro de Internamiento de Extranjeros de Aluche tomar las medidas necesarias para instalar cámaras de seguridad en estas instalaciones que dependen del Ministerio del Interior.

Así lo acordaron en un expediente gubernativo, al que tuvo acceso Europa Press, los magistrados de los Juzgados de Instrucción número 6, 19 y 20 de Madrid.

El requerimiento se produce

tras la presentación por parte de diversas asociaciones de escritos de queja tras los incidentes ocurridos el 18 de octubre. Las quejas provienen de la Asociación Coordinadora de Barrios, SOS Racismo, Karibu-Amigos del Pueblo Africano y Pueblos Unidos.

Según informaron fuentes jurídicas, estos tres órganos judiciales de la Administración de Justicia madrileña son lo que tienen las competencias de funciones del control del CIE.

En concreto, se acuerda requerir al director del CIE “a fin de que lleve a cabo las gestiones necesarias para que con carácter urgente se instalen en el CIE cámaras de seguridad en todos los espacios, salvo en dormitorios y baños”. Y en aquellos que se consideren reservados o íntimos.

La orden llega después de que el pasado 18 de octubre un grupo de cuarenta internos del CIE de Aluche se amotinaron en la azotea durante 11 horas.

Al lugar se trasladaron varios miembros del equipo de Gobierno de Manuela Carmena como el concejal de Seguridad y Emergencias, Javier Barbero, el de Economía y Hacienda, Carlos Sánchez Mato, y los de distrito Esther Gómez y Guillermo Zapata.

En el Pleno del pasado viernes, el Ayuntamiento aprobó una moción de urgencia para instar al Gobierno central al cierre del Centro de Internamiento de Extranjeros de Aluche.

►TRIBUNAL SUPREMO

Internamiento psiquiátrico para el hombre que mató a dos niños en 2012

El condenado sufre una esquizofrenia que no trató antes de que se produjeran los hechos

EUROPA PRESS / MADRID

El Tribunal Supremo confirmó el internamiento psiquiátrico de un hombre que en noviembre de 2012 asesinó a dos niños —un bebé de un mes y su hermano de tres años— e intentó matar a la madre y bisabuela de ambos en el domicilio familiar en la localidad de Parla.

La Sala de Lo Penal desestima el recurso presentado por el padre de los niños y las dos mujeres, que también fueron atacadas por Johnny Christian G.C., y confirma la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) que aplicó la exigente completa al condenado e impuso su ingreso en un centro psiquiátrico penitenciario por un periodo no superior a cuarenta años.

Los hechos tuvieron lugar el 29 de noviembre de 2012 cuando el condenado, que padece un trastorno psicopatológico grave, en concreto esquizofrenia, comenzó una disputa con la madre de los niños, que se encontraba en la cocina intentando prepararles la comida.

El acusado la golpeó, le vertió una olla de agua hirviendo encima y acto seguido le clavó repetidamente un cuchillo de más de diez centímetros de hoja, el cual se rompió, por lo que continuó con unas tijeras. La víctima, que contaba con 20 años de edad en el momento de los hechos, logró escapar del domicilio.



El Juzgado de Primera Instancia de Parla condenó al hombre a una pena de 30 años de prisión. / EFE

Entretanto el condenado se dirigió a la habitación donde estaban la madre y los hijos de la joven. El mayor falleció como consecuencia de las puñaladas recibidas mientras que al pe-

queño lo sacó de la cuna y le fracturó el cráneo a golpes, por lo que murió igualmente en el acto.

También el condenado intentó acabar con la bisabuela de los niños asestandole varias

puñaladas en la cara y los brazos.

Por todo ello el juzgado de primera instancia de Parla le condenó a una pena de 30 años de prisión —diez por cada asesinato y cinco por intento de ase-

El mayor murió por las **puñaladas** recibidas y al pequeño lo sacó de la cuna y le **fracturó el cráneo**

sinato a madre e hija— pero el TSJM determinó su internamiento en un centro psiquiátrico que no podrá abandonar sin autorización judicial además del pago de 240.000 euros a cada progenitor en concepto de responsabilidad civil.

ENFERMEDAD ACREDITADA

La representación procesal de las víctimas recurrió la sentencia de la Sala de lo Civil del TSJM al entender que se había violado la obtención de la tutela judicial efectiva y que no argumentaba la motivación por la que no debía ser tenido en cuenta la capacidad de comprender del acusado, cuya enfermedad mental no fue tratada antes de ocurrir los hechos.

Sin embargo el alto tribunal desestima los recursos y confirma el fallo al entender que el asesinato, según el diagnóstico que realizaron los médicos forenses psiquiatras, padece “un trastorno con ideación delirante de perjuicio y persecución” y por tanto declara acreditado que la enfermedad que padece es de “larga evolución”.

La sentencia, de la que es ponente el magistrado Joaquín Giménez, reza el hombre que tenía anuladas sus capacidades cognitivas y se basa en otro informe forense que concluye que el condenado actuó por una psicosis esquizofrénica condicionado con sus delirios.

►HOMICIDIO

La Fiscalía ordena prisión sin fianza para el detenido por la muerte de la joven de Chella

E.P. / VALENCIA

El Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 4 de Xàtiva (Valencia) ordenó prisión provisional, comunicada y sin fianza para el joven detenido por la muerte de una menor en la localidad de Chella. Además, la magistrada levantó el secreto de las actuaciones.

El detenido, al que se le imputa un delito de asesinato, estuvo declarando ante la jueza, la fiscal y su abogada más de dos horas. Con anterioridad fue sometido a una exploración por parte del médico forense, según el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana (TSJCV) en un comunicado.

El cadáver de la adolescente fue localizada en un barranco de la localidad por la Guardia Civil el

pasado viernes, un día después de que sus familiares denunciaran su desaparición.

El presunto autor del crimen fue condenado en octubre de 2015 por el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción 2 de Xàtiva, competente en materia de Violencia sobre la Mujer, a 50 días de trabajos en beneficio de la comunidad por lesiones y maltrato en el ámbito familiar. Se le impuso, además, la prohibición de acercarse a la denunciante, su expareja, y de comunicarse con ella.

El presunto autor de la muerte de la joven accedió a los juzgados de Xàtiva por una puerta adyacente tras salir del furgón policial que lo trasladaba tapado con un suéter rojo en torno a las 12.00 horas.

El detenido, mayor de edad y amigo de la víctima, confesó la

muerte de la adolescente de 16 años desaparecida el miércoles en el municipio de Chella y cuyo cadáver fue encontrado el viernes en una sima de esta localidad valenciana, desnudo y a varios metros de profundidad.

La niña se fue el pasado miércoles al cine con dos amigos, volvió y cenó en su domicilio y después le dijo a su madre que se iba a casa de unas amigas. Apparentemente se quedaba a dormir en casa de unas amigas pero al día siguiente no fue al colegio, por lo que la madre presentó el jueves por la tarde la denuncia.

Una petición en la plataforma change.org dirigida al Congreso y que ha recibido el apoyo de más de 7.400 firmas, pide “Justicia para Vanessa” y que “no toquen la prisión permanente revisable”.



La Guardia Civil custodia al asesino confeso de la muerte de la joven de Chella. / E.P.

La Selección de Castilla y León consigue la clasificación para la fase final de la Copa UEFA de las Regiones. PÁGINA 34



FÚTBOL El Barcelona quiere dejar al Manchester City lejos de los octavos de la Champions. p.35

FÚTBOL El Atlético de Madrid, a sentenciar su pase a la siguiente ronda frente al Rostov. p.36

LA IMAGEN DE LA JORNADA



La consecución de un sueño. Todos los campeones lo son porque tienen mucha calidad, pero también porque han trabajado como el que más, porque han peleado como el que más, y porque han tenido un poco más de fortuna, o de acierto, que los demás. En el caso de la pelota, modalidad de pala corta, el segoviano de Valledado Carlos Baeza logró el título mundial Sub-22 junto a su compañero Isaac Ciaurriz sin faltar a una sola de las máximas que se exige para ser campeón, haciendo además un esfuerzo doble en la final para doblegar a la Selección francesa, que jugaba en casa. Como para no celebrar el éxito. / FOTO: FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PELOTA

|POR LA BOCA...|

►PERALES/ VIV. HEROL

«En balonmano las diferencias nunca son definitivas y hay que remar siempre»

Como en el piragüismo, vaya.

►MARTÍN/ BMC

«Esperábamos que nos llegara esta derrota»

Pues haberlo dicho antes y se ahorra la tensión a la parroquia navera, oiga.

►BAEZA/ VALLELADO

«No me puedo creer este título, lo tengo que asimilar»

Y le costará un poco, no se crea.

►MATEO/ ETERNAL RUN.

«Me acordaré de Segovia toda la vida»

Como para no hacerlo con la carrera tan extrema que organizó la Eternal Running en Torrecaballeros. Y si encima gana el Circuito Mundial...

|EL FÚTBOL SALA |

El Naturpellet suma más derrotas que victorias tras siete jornadas

Tras caer en la cancha del Elche en los últimos segundos del partido, el equipo afronta ahora una parte más asequible del calendario, pero con la obligación de ganar

J.M. / SEGOVIA

El Naturpellet Segovia perdió en Elche lo que ganó una semana antes en el Pedro Delgado frente a ElPozo B. El equipo segoviano dejó escapar un punto bien sufrido en ante un directo rival en la lucha por el ascenso, y se queda de los puestos de play off, sin duda un hecho preocupante para los de Diego Gacimartín, aunque no cabe duda que una competición tan igualada como es la Segunda División se decidirá en la segunda vuelta de la Liga, y no en esta primera.

Aunque transcurridas siete jornadas de competición el equipo segoviano acumula más derrotas que victorias, la junta directiva del club mantiene tanto la tranquilidad como la plena confianza en el trabajo del cuerpo técnico. Evidentemente en una liga todos han de enfrentarse a todos, pero el calendario de competición ha sido especialmente exigente con el Naturpellet, que se ha medido en estas primeras jornadas a varios de



Álvaro intenta llevarse el balón ante un contrario. / JUAN MARTÍN

los equipos más fuertes de la competición, como Elche, Barcelona B, O Parrulo o Antequera, y ante todos ellos el equipo ha tenido opciones de puntuar.

Sin embargo, los pesimistas con el equipo también tienen ar-

gumentos, ya que las victorias ante ElPozo B y Betis fueron de lo más ajustadas, consiguiéndose la del filial murciano en el último segundo del partido, y ante Iberia Toscal tampoco se ofreció una buena imagen. Así que el Natur-

pellet Segovia aún tiene que romper, por un lado o por el otro, antes de comenzar a sacar conclusiones de la temporada.

Llega ahora para el plantel un tramo de la temporada menos fuerte en lo que a entidad de los

El partido del próximo sábado frente al Puertollano adelanta su horario a las cinco y media de la tarde

rivales se refiere, pero quizá más exigente por lo que se refiere a la presión por ganar, con dos encuentros consecutivos en casa frente a Puertollano y Prone Lugo. Como bien dice Diego Gacimartín, "siempre hay que ir partido a partido", pero la necesidad de sumar de tres en tres comienza a ser importante si no se quiere perder de vista a los primeros clasificados de la competición.

POLIDEPORTIVO RESUMEN DE LA JORNADA DEPORTIVA EN SEGOVIA

8
PARTIDOS

SON LOS QUE HAN TRANSCURRIDO EN LA LIGA DE LA DIVISIÓN DE HONOR PLATA HASTA QUE EL VIVEROS HEROL NAVA HA SUMADO SU PRIMERA VICTORIA



CUÁNTAS FECHAS CEDERÁ EL GRUPO VIII DE LA TERCERA DIVISIÓN PARA QUE LA SELECCIÓN AUTONÓMICA PUEDA JUGAR LA FINAL DE LA UEFA DE LAS REGIONES



| EL BALONMANO |

El Viveros Herol Nava se quita un peso de encima ganando en Carabanchel

La primera victoria en la competición para el equipo segoviano hace que llegue al parón a tan solo un punto de la permanencia

J.M. / SEGOVIA

Casi dos meses después de iniciar una temporada ilusionante para el Viveros Herol Nava, y que con el paso de las jornadas, poco a poco fue convirtiéndose en poco menos que una condena, el equipo segoviano consiguió en Carabanchel una victoria de esas que se consideran balsámicas, no solo por el hecho de ser la primera de la temporada, sino por haberse conseguido fuera de casa, en la cancha de un equipo que estaba practicando un buen balonmano como es el BMC, y porque se logró practicando un buen balonmano, por fin equilibrado tanto en defensa como en ataque.

El triunfo le ha quitado un peso de encima a la plantilla navera porque, como reconoció Antonio Llopis al finalizar el choque al programa de radio 'A la madera', "nos estaba costando entrar en la liga, y las derrotas nos estaban comenzando a pesar, porque jugábamos bien, pero no entraba la bola. Pero en cuanto nos vimos por delante en el marcador, poco a poco nos fuimos quitando el miedo, jugando con más fluidez". Se da la circunstancia de que Antonio Llopis jugó en la mañana del domingo frente a su hermano Martín, que se integra en las filas del BMC.

Una de las claves de la victoria navera fue la actuación de Alberto Miranda bajo los palos. El veterano guardameta, que cumple su segunda temporada en el equipo,



Oscar Perales, en el centro durante un cambio entre Isma y Alberto. / A. MARUGÁN

fue de los más destacados, y gracias a su buen porcentaje de paradas hizo crecer la defensa del Viveros Herol, que necesitaba en gran medida una destacada actuación de cualquiera de los dos porteros que tiene en la plantilla.

De esta manera, el conjunto segoviano se ha situado a tan solo un punto de la permanencia, que marca en la actualidad el Cajasur

Córdoba, por lo que llega al parón liguero con una buena dinámica que, sin duda, querrá mantener de cara a las próximas jornadas, como la que le enfrentará el Nava de la Asunción el sábado, 12 de noviembre, al Tolosa Eskubaloia, que al igual que estaba el Viveros Herol hasta el pasado domingo, no conoce la victoria en la competición liguera.

| EL ASCENSOR |

SUBEN

► **Eternal Running.** Fue la de Torrecaballeros una carrera atípica que tuvo una muy buena aceptación. El ambiente festivo contribuyó a suavizar la lógica competitividad entre quienes quieren ganar, que se mezclaron con los que apostaban por divertirse de la mejor manera posible.



► **Carlos Baeza.** El título mundial Sub-22 que logró el deportista segoviano tras ganar a Francia en la final del campeonato de pelota en la modalidad de pala corta, es de esos que se recordarán durante mucho tiempo en Vallelado.

► **Unami/Naturpellet femenino.** Los dos conjuntos de fútbol sala que se integran en la Segunda División vivieron una jornada más que positiva. Las 13 Azules con su cómoda victoria sobre el San Fernando, las jugadoras de Adrián Velasco tras golear contra pronóstico al Alcorcón B en su cancha.

BAJAN

► **Naturpellet.** El equipo de Diego Gacimartín cosechó su cuarta derrota en siete partidos, lo que le ha dejado fuera de los puestos de fase de ascenso a la Primera División. Conviene reaccionar cuanto antes, no sea que cuando se consiga, los primeros clasificados estén demasiado lejos como para aspirar a alcanzarlos.



► **Unami/UD El Espinar.** Ambos conjuntos de la Regional de Aficionados sufrieron sendas derrotas fuera de casa que les dejan mal sabor de boca, porque se vieron superados con claridad por sus oponentes. Afortunadamente la liga siempre te da la oportunidad de resarcirte en el siguiente fin de semana.

► **Horarios.** El déficit de instalaciones y la saturación de horarios está llevando a que el retraso comience a ser la norma habitual en los partidos de categoría nacional de fútbol sala. Y no debería serlo en absoluto.

JC2
Escuela de pádel
CHAMO & CUÉLLAR

Javier Cuéllar y Javier Chamorro
Titulados por la Federación Española de Pádel
y con amplia experiencia demostrable

NIVELES
NIÑOS: de 4 a 15 años
ADULTOS:
— Iniciación
— Iniciación avanzada
— Perfeccionamiento

C/ Ciprés, 206, (Pol. Ind.) VALVERDE DEL MAJANO. Telf. 921 49 06 94 / 620 51 60 40 www.padelfour.com

FÚTBOL INTERNACIONAL

Una derrota que no empañó el buen trabajo

CASTILLA Y LEÓN PIERDE ANTE SAN MARINO, PERO LOGRA EL PASE PARA JUGAR LA FASE FINAL DE LA COPA UEFA DE LAS REGIONES

0	1
CAST. Y LEÓN	SAN MARINO
Pablo Tejedor	Lucca
Flórez	Mirko
Manu Arias	Lipen
Sito	Michael
Jesu	Luca
(Jorge, m.65)	Alessandro
Alberto Rodríguez	Cuttone
Ayrton	Ennea
Roberto Puente	Willi
(Rely, m.72)	(Marco, m.63)
Zazu	Riccardo
Coque	(Thomas, m.85)
Griñón	Andrea

ÁRBITRO
Gauzer, de Kazajstán, asistido en las bandas por Amat y Petar. Amonestó a Griñón, Jesú, Manu y Jorge por Castilla y León, y a Luca, Mirko y Andrea por San Marino.

GOLES
0-1 (m. 27) Cuttone.

INCIDENCIAS
Partido correspondiente a la tercera jornada de la fase intermedia de la X Copa de Regiones UEFA, disputado en el campo de Simitli, en Bulgaria.

pués de que los tres combinados terminaran empatados con seis puntos en la clasificación. La sorprendente derrota del equipo castellanoleonés frente a San Marino y la victoria de Bulgaria sobre Bosnia propició este triple empate, que tuvo que decidirse por la diferencia de goles.

No cabe duda que la derrota ante San Marino no entraba en los planes, ya que un punto aseguraba matemáticamente la clasificación, y el equipo arlequinado hizo méritos más que suficientes como para haber logrado ese punto. Sin embargo, el fútbol se mostró caprichoso, y Castilla y León recibió el único tanto de la competición en el minuto 27 en una acción a balón parado. A partir de ese momento el conjunto de San Marino se refugió en su defensa, lo que no impidió que el combinado autonómico creara hasta en 20 ocasiones de gol, según las estadísticas de la UEFA, de las que siete de ellas terminaron con una intervención directa del portero Lucca, el mejor de su equipo.

La Selección de Castilla y León lo intentó por todos los medios, pero no hubo manera de marcar, y cuando se consiguió, el árbitro anuló el tanto por fuera de juego de Roberto Puente. en el minuto



Ayrton ayuda a un compañero a levantarse durante el encuentro durante el encuentro. / FCYLF

33 de partido, cuando aún quedaba todo un segundo tiempo por disputar, que se mantuvo igual que el primero, con el asedio constante, pero sin fortuna, aunque conociendo su clasificación para la fase final, puesto que el trabajo ya estaba hecho al haber conseguido un buen número de goles en los dos encuentros anteriores.

Un solitario gol a balón parado conseguido por San Marino decidió un encuentro en el que Castilla y León tuvo veinte ocasiones

Castilla y León representará al fútbol aficionado de España en una sede, aún por determinar, con las mejores selecciones de Europa. Por el momento se han clasificado Portugal, Rusia, Ucrania, República Checa, Irlanda, Croacia y España. El octavo y último saldrá del grupo de Suiza, Moldavia, Turquía e Irlanda del Norte que se jugará en noviembre.

JH Competición en el Rally de Ávila.

La escudería segoviana de Rallies de Asfalto, JH Competición, inmersa de pleno en el campeonato de rallies de asfalto de Castilla y León, se enfrentará el próximo fin de semana a una de las pruebas más duras del campeonato, la vigésimo tercera edición del Rally Diputación de Ávila, compuesto por cuatro tramos a doble pasada, divididos entre las jornadas del sábado y el domingo, con recorridos de extrema dureza y en especial, por su longitud, los disputados el sábado en Mijares (25 kilómetros) y Serranillos (24). La escudería espera poder hacer un gran papel en este mítico Rally de la zona centro.

/ FOTO: OLANOFOTOGRAFÍA



FÚTBOL

El Atlético Hontanares, objetivo de un reportaje de televisión

E.A. / SEGOVIA

Durante el pasado fin de semana, los miembros del Club Atlético Hontanares han sido objetivo de un reportaje de televisión que los presentadores Michael Robinson y Raúl Ruiz están preparando para el canal #0 de la plataforma de pago Movistar. En el programa se asesora a los componentes de los clubes elegidos para protagonizar las retransmisiones para que éstos puedan mejorar tanto en el apartado deportivo como en el de organización.



FÚTBOL

Joachim Löw renueva hasta 2020 como seleccionador alemán ■ El seleccionador alemán de fútbol, Joachim Löw, prolongó su contrato con el campeón del mundo por dos años hasta 2020, confirmó este lunes la asociación germana. Löw, de 56 años y que se convertirá en el segundo técnico con más tiempo al frente de la selección germana detrás de Sepp Herberger, ocupó el cargo desde 2006 y condujo a su equipo al título en el Mundial de Brasil 2014. Sus jugadores llegaron a por lo menos la semifinal en los últimos cinco grandes eventos deportivos y han ganado 94 partidos de los 141 que disputaron bajo su tutela. “El

objetivo es repetir en Rusia en 2018 el éxito de Río en 2014”, comentó Löw a periodistas. “Más allá de eso es el título europeo. Ese es un desafío especial. No lo logramos este año. Para mí, es un gran objetivo”, añadió. El contrato previo de Löw llegaba hasta el Mundial de Rusia y ahora dirigirá al equipo en la campaña de la Eurocopa 2020. El jefe de la Asociación Alemana de Fútbol, Reinhard Grindel, dijo que la extensión anticipada del contrato ayudaría en la preparación para el próximo Mundial, con Alemania bien encaminada en la clasificación. “Él es el mejor técnico que podríamos imaginar para nuestro equipo”, aseguró Grindel.

FÚTBOL

LIGA DE CAMPEONES

«Nos tienen ganas»

El FC Barcelona visita el campo del Manchester City después de endosar un 4-0 al equipo de Guardiola en la ida • Rakitic espera que el 'Kun', no tenga su día y pase desapercibido

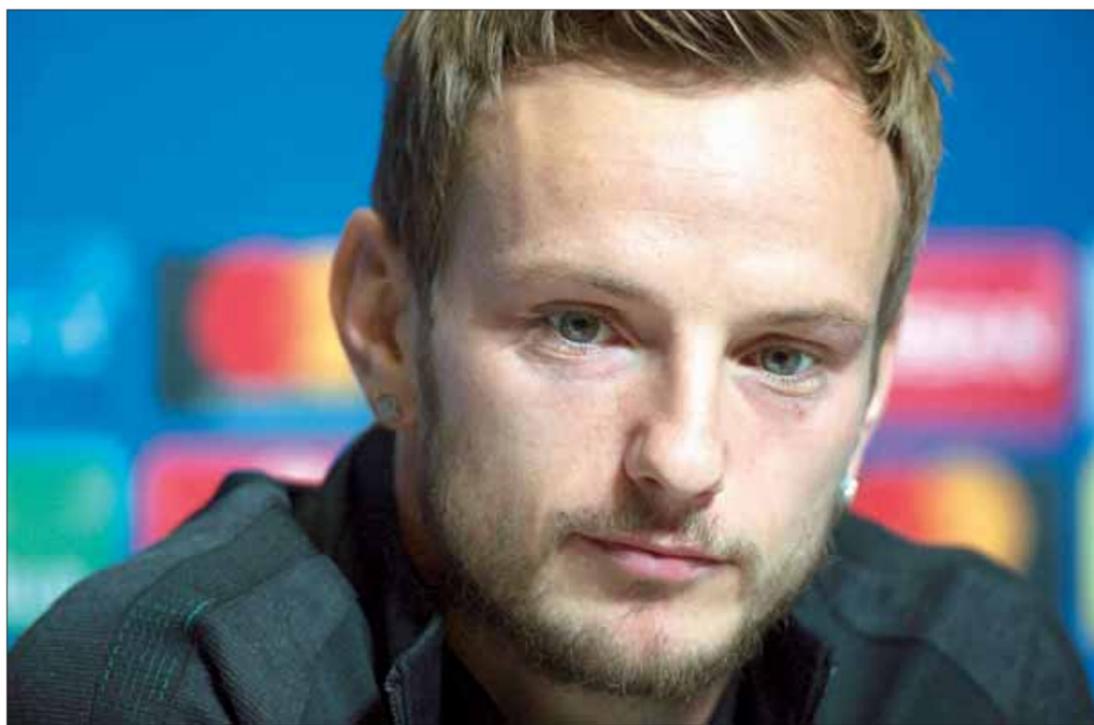
EUROPA PRESS / MADRID

El jugador del FC Barcelona Ivan Rakitic afirmó que son “conscientes” de que cualquier rival les tiene “muchas ganas”, entre ellos un Manchester City que fue goleado en el Camp Nou, un resultado que pidió dejar “en el pasado” para salir concentrados este martes en el Etihad Stadium para sentenciar su pase a los octavos de final de la Liga de Campeones.

“La idea es ganar, somos el Barça y somos conscientes de que cualquier equipo nos tiene muchas ganas. De ahí, a analizar cómo queda la situación para ellos, no. Por respeto a ellos y a los otros dos equipos, cada uno va a hacer lo suyo y nos toca un partido muy difícil pensando en lo que nos queda a nosotros. Si pasamos y como primeros mucho mejor, no vamos a meternos en otra casa”, señaló Rakitic en rueda de prensa.

Sobre el choque del Camp Nou de hace casi dos semanas, recordó que “pasó un poco de todo”. “Esperamos algo parecido, van a intentar hacer su juego con su mister que tiene las cosas muy claras. Debemos dejar en el pasado aquel partido porque ni jugando cada día habría un partido igual”, remarcó el croata.

En aquel partido, Sergio Agüero no salió de titular y Rakitic sabe



Ivan Rakitic, jugador del FC Barcelona, ante los medios de comunicación en rueda de prensa. / EUROPA PRESS

que el argentino “es uno de los mejores delanteros del mundo”. “Que empiece a marcar no es bueno para nosotros”, advirtió tras el doblete del ‘Kun’ el fin de semana en la Premier.

“El City tiene un equipo muy potente y será muy difícil para nosotros jugar contra cualquier de-

lantero, pero esperemos que Agüero ya haya tenido su buen partido y juegue regular. Ya volverá a jugar mejor en otros partidos”, añadió con ironía.

Por otro lado, el croata subrayó que “no es una obsesión tener más posesión”. “Si al final pone 51 por ciento o 49 no es importante si ga-

nas el partido. Quiere decir que con más balón tienes más opción de marcar. Nuestra manera de jugar no va a cambiar”.

“Será un partido muy bonito porque la idea de juego es muy parecida. Vamos a intentar llevar el peso del partido y poner ritmo, su entrenador nos conoce bien”.

Pep Guardiola: “Para el Barça no es una final, sin embargo para nosotros sí que lo es”

EUROPA PRESS / MADRID

El entrenador del Manchester City, Pep Guardiola, reconoció que necesitarán hacer un partido “casi perfecto” y tener fortuna arriba para que la calidad de sus jugadores pueda “marcar diferencias” y así ganar al FC Barcelona, contra quienes perdieron 4-0 en el Camp Nou en la pasada jornada, pues juegan una “final” en esta cuarta jornada de la fase de grupos de la Liga de Campeones.

“Luis Enrique tendrá sus planes, nosotros lo sabemos y ambos equipos nos conocemos. Ojalá que nuestra calidad delante pueda marcar la diferencia mañana, es un partido muy importante que para ellos no es una final y para



El entrenador catalán del Manchester City, Pep Guardiola. / EUROPA PRESS

nosotros sí es una final. Perder dos puntos en Glasgow penaliza, así que necesitamos ganar estos tres partidos”, aseguró.

Guardiola tiene claro que le gustaría competir al mismo nivel que durante la primera hora en el Camp Nou. “Quizá hemos apren-

dido, de la etapa anterior de Pellegrini, pero el equipo contrario provoca tus errores y permite crear ocasiones al rival. Espero que mis jugadores puedan acabar bien alguna de las acciones defensivas”, pidió.

“Intentaremos ganar como lo hicimos en Barcelona con 11 contra 11 y lo intentaremos otra vez. Nunca he pensado que no podamos ganar un partido, incluso perdiendo 4-0. No voy a preparar un partido pensamos en que no podamos ganar, sabemos que el Barça nos obligará a hacer un partido casi perfecto para ganarle y si lo hacemos bien y si no a felicitarles, como siempre he hecho”, concluyó el entrenador.

Bayern y Arsenal buscan la clasificación matemática para la próxima ronda

E.P. / MADRID

El Bayern de Múnich quiere conseguir este martes la clasificación matemática para los octavos de final de la Liga de Campeones, en una tercera jornada en la que visitará el estadio del PSV Eindhoven dentro del Grupo D y en la que buscará ganar y esperará una victoria de su rival por la primera plaza del grupo, el Atlético de Madrid, en su encuentro ante el Rostov.

En el Grupo D, el conjunto entrenado por Carlo Ancelotti, tras recuperar sensaciones en las tres últimas semanas con victorias ante el Borussia Mönchengladbach y Augsburg en la Bundesliga y ante el PSV en Liga de Campeones, espera confirmar su gran momento con una victoria en tierras holandesas.

El conjunto bávaro, situado en la segunda posición del grupo con seis puntos por detrás del Atlético de Madrid, primero con nueve, quiere certificar su pase a los octavos de final. Para ello, deberá ganar al PSV y esperar a una victoria de los colchoneros ante el Rostov.

GRUPO B Por otra parte, en el Grupo B, Nápoles y Besiktas se disputarán la posible primera plaza del grupo en feudo turco, tras la sorprendente victoria de los segundos en San Paolo la pasada jornada (2-3), lo que le sirvió para colocarse segundo de grupo, a un punto de los italianos.

El conjunto napolitano llega a la cita tras caer ante la Juventus del ‘Pipita’ Higuaín en la última jornada de la Serie A por 2-1, mientras que el Besiktas está siendo una de las grandes sensaciones en la competición continental.

En el otro encuentro del Grupo B, el Benfica, tercero con cuatro puntos, afronta un partido asequible ante el Dinamo de Kiev en el Estadio Da Luz y quiere aprovechar un posible ‘tropiezo’ en el duelo del Vodafone Arena.

En el Grupo A, los conjuntos de Arsenal y París Saint-Germain, quieren seguir con su lucha por la primera plaza del grupo en sus visitas a Ludogorets y Basilea, a falta del encuentro que disputarán en la siguiente jornada ingleses y parisinos.

FÚTBOL LIGA DE CAMPEONES

El Atlético de Madrid quiere seguir imponiendo el 'terror' en Europa

El conjunto rojiblanco espera cerrar la clasificación de manera matemática en el partido que le enfrenta al Rostov en el Vicente Calderón • Simeone puede dar la titularidad a Torres

EUROPA PRESS/ MADRID

El Atlético de Madrid tratará de prolongar este martes en el Vicente Calderón (20.45 horas) su buen estado de forma ante el Rostov ruso, en una cuarta jornada de la fase de grupos de la Liga de Campeones en la que espera refrendar su clasificación matemática para los octavos de final y presenciar una nueva cita de gloria para su ataque, en plena forma.

Y es que los de Diego Pablo Simeone cuentan con al menos tres delanteros en estado de gracia, con Yannick Carrasco, que la semana pasada prolongaba su vinculación con el club hasta 2022, como imagen del poderío ofensivo atlético. El belga suma ya seis goles en los últimos cuatro partidos, dos de ellos el pasado sábado en la goleada ante el Málaga en el coliseo rojiblanco (4-2), y ha participado además con dos asistencias en ese período.

A la garantía del francés Antoine Griezmann se suma también la de su compatriota Kevin Gameiro, que el fin de semana contribuyó al festival goleador de su equipo con dos tantos. Los goles de la pareja franco-belga sirvieron para que el Atlético dejase atrás la derrota ante el Sevilla en el Sánchez-Pizjuán, que rompía el invicto de los del 'Cholo' en la competición doméstica. En cambio, en Liga de Campeones, presenta un camino immaculado.

El cuadro colchonero lidera el Grupo D con pleno de victorias y nueve puntos, tres de ventaja sobre el Bayern de Múnich de Carlo Ancelotti, y sin ningún gol en contra. De esta manera, un triunfo an-



Los jugadores del Atlético de Madrid celebran un gol anotado durante un partido de Champions League. / EUROPA PRESS

te el conjunto ruso le otorgaría el pase directo a los octavos de final, mientras que un empate también podría valerle si el PSV empatara o pierde con el cuadro muniqués.

Para el duelo, Simeone, además de las conocidas bajas de Augusto Fernández, Miguel Ángel Moyá y Alessio Cerci, tampoco podrá contar con Nico Gaitán, que sufrió una lesión en el glúteo en el último partido. El central uruguayo José María Giménez, que la semana pa-

sada recibió el alta médica, vuelve a la lista, aunque todo apunta a que no le ganará el puesto al montenegrino Stefan Savic, expulsado por doble amarilla ante el Málaga y que no podrá formar el fin de semana ante la Real Sociedad.

El centrocampista Koke Resurrección, que no pudo jugar por sanción este fin de semana, retornará al equipo y ocupará el puesto previsiblemente del lesionado Gaitán, sustituido el sába-

do por Ángel Correa, y formará junto a Gabi y Saúl Níguez, aunque Tiago podría dar descanso a alguno de ellos.

Arriba, el delantero francés Kevin Gameiro no entrenó con el resto de compañeros por un golpe en la rodilla y aunque entró en la lista de convocados, parece que el 'Cholo' volverá a dar la titularidad en la competición a Fernando Torres, que atraviesa un gran momento de forma.

Giménez vuelve a ser convocado por el 'Cholo' un mes después de lesionarse en liga



EP. / MADRID

La vuelta del central uruguayo José María Giménez es la gran novedad en la

lista de convocados del Atlético de Madrid para el partido de este martes ante el FC Rostov ruso, correspondiente a la cuarta jornada de la Liga de Campeones.

El defensa se lesionó a finales de septiembre y más de un mes después ya puede volver a jugar después de recibir la semana pasada el alta médica, pero no será citado para el choque de liga ante el Málaga.

En la convocatoria también entra el delantero francés Kevin Gameiro, que por un golpe en la rodilla no entrenó con el equipo rojiblanco y estuvo en el gimnasio haciendo ejercicios de recuperación, mientras que el argentino Nico Gaitán se une al parte de bajas por un golpe en el glúteo, junto otros jugadores como a Augusto Fernández, Miguel Ángel Moyá y Alessio Cerci. Koke, ausente en LaLiga Santander por sanción, retorna.

La lista de convocados por el 'Cholo' Simeone la formada por Oblak y Moreira, como porteros, Godín, Filipe Luis, Savic, Vrsaljko, Lucas Hernández, Juanfran y Giménez, como defensas, Tiago, Koke, Saúl, Carrasco, Gabi y Thomas, como centrocampistas, y Griezmann, Fernando Torres, Correa y el francés Gameiro, arriba.

El Rostov, que teme la velocidad de los delanteros rojiblancos, jugará a la defensiva

E.P. / MADRID

Ivan Daniliants, uno de los técnicos del Rostov, afirmó que la prioridad para el encuentro de este martes ante el Atlético de Madrid es que sus jugadores salgan al césped del Vicente Calderón "contentos y emocionados" y que puedan "disfrutar del partido en general", reconociendo la superioridad del rival que posee una "velocidad" a la que no están acostumbrados en su campeonato.

"El estado de ánimo de los jugadores es siempre una prioridad para el cuerpo técnico. Tienen que salir muy emocionados y contentos y que disfruten del partido en general", dijo Daniliants ayer lunes en rueda de prensa previa del partido correspondiente a la cuarta jornada de la fase de

grupos de la Liga de Campeones.

Además, el técnico manifestó que durante estas dos últimas semanas, en la liga rusa, han dejado a muchos de los titulares en el banquillo porque su equipo no está acostumbrado a jugar dos competiciones a la vez. "En dos semanas no han podido perder el tono. Lo más importante es que no se lesionen y que disfruten de verdad del partido", aclaró.

"Muchos jugadores no tienen experiencia de jugar en dos competiciones al mismo tiempo y además algunos han tenido microlesiones, no estaban perfectos para salir a jugar", añadió al respecto el técnico.

Finalmente, Daniliants señaló que el partido que disputaron ante los colchoneros en el Olimp-2



El técnico Daniliants y César Navas, jugador del Rostov. / EUROPA PRESS

fue "muy difícil" y que los de Diego Pablo Simeone consiguieron crear muchas ocasiones de gol. "Aunque el resultado fue 0-1, nos resultó un partido muy difícil. Seguramente se deba a que tienen un nivel mucho más alto del que hay en nuestra liga. En general, la velocidad que tiene el Atlético no la hay en nuestro campeonato", concluyó ante los medios.

NAVAS El jugador español del Rostov, César Navas, afirmó que este martes que saldrán ante el Atlético de Madrid con la idea de "dejar la portería a cero", esperando "atrás" e intentando no abrirse mucho y que así no le hagan goles, subrayando que lo que más le preocupa de los de Diego Pablo Simeone es la facilidad con la que crean una ocasión de gol.

"Esperaremos al Atlético atrás, no podemos abrirnos mucho porque ellos tienen jugadores de gran calidad. Tenemos que intentar dejar la portería a cero, no queremos encajar goles", señaló.

FÚTBOL

RENOVACIÓN



Gareth Bale renovó con el conjunto de Zinedine Zidane hasta el año 2022, viendo así recompensada su gran actuación desde que aterrizó en Madrid / EUROPA PRESS

«Nunca ha sido un objetivo ganar el Balón de Oro»

El futbolista Gareth Bale descarta el fichaje por otro equipo, incluido el Manchester: “Estoy concentrado en el Madrid, acabo de firmar 6 años más y quiero terminar mi contrato”

EUROPA PRESS / MADRID

El jugador galés del Real Madrid, Gareth Bale, señaló ayer lunes en la presentación oficial de su renovación con el conjunto blanco hasta 2022 que para él “nunca ha sido un objetivo personal ganar el Balón de Oro” y aseguró también que los premios individuales llegarán cuando logre “títulos” con el Real Madrid y con la selección de Gales.

“Para mi nunca ha sido un objetivo personal ganar el Balón de Oro cuando era joven. Era jugar la ‘Champions’, ganar los títulos de la liga; los premios individuales ya llegarán cuando consiga los títulos, que es lo primero y lo más importante, tanto a nivel de clubes como de país”, manifestó Bale este lunes en rueda de prensa en el Santiago Bernabéu.

Por otro lado, el galés reconoció que no se considera “un líder”. “Sólo intento liderar con mi ejemplo y ayudar en todo momento al equipo. Tengo que ir en la misma dirección en la que voy para ayudar al Real Madrid, el mejor club del mundo. Me ha encantado todo lo que me ha pasado en estos tres años en el Real Madrid en cada minuto, mi objetivo es mejorar como futbolista y ganar títulos. Creo que he tomado la posición adecuada con la renovación y es otro sueño que se hace realidad”, apuntó.

En este sentido, el extremo reconoció que la primera vez que llegó al club blanco “quería tener éxito y ganar títulos”. “Pienso que podemos seguir ganando trofeos, ligas y este año queremos ganar Champions y liga y cualquier otra competición y será importante ayudar con mis goles”, prosiguió.

CAMBIO DE VIDA Por otro lado, Bale reconoció que fichar por el Re-

al Madrid le ha “cambiado bastante la vida”. “Me ha hecho crecer más como persona. En primer lugar, para intentar algo distinto y nunca es fácil porque para los jugadores británicos que van al extranjero es difícil tener éxito. Me ha hecho crecer como jugador y como persona. He vivido tres años maravillosos y esta temporada es la que más confianza tengo”, puntualizó.

Cuestionado por sus mejores

momentos en el equipo blanco, el bicampeón de la ‘Champions’ subrayó que “ha habido muchos momentos buenos, pero el punto álgido fue ganar la Champions”. “Es una competición que a nosotros nos encanta y a los aficionados, también. Fue un momento increíble”, insistió.

Del mismo modo, apuntó que pasó “malos momentos”. “Lo importante es reaccionar con mucha más actitud y carácter y hacer que las cosas vuelvan a funcionar porque siempre voy a luchar por el club. Ha sido un viaje complicado. He crecido como persona y he disfrutado de todas las experiencias, buenas y malas. Si trabajas duro, las cosas no pueden ir mal”, argumentó.

Cuestionado por el Balón de Oro, el blanco resaltó que “Cristiano ha estado increíble este año tanto en la Champions como en el Europeo, haciendo una temporada fantástica”, además de desear la suerte a los tres finalistas: Leo Messi, Antoine Griezmann y Cristiano Ronaldo.

Además, resaltó que para él ha sido “un placer jugar con Benzema y Cristiano Ronaldo”. “Espero tener muchas más posibilidades de hacerlo, hemos tenido éxitos estos tres últimos años y hemos podido ganar trofeos y queremos seguir haciéndolo”, recaló.



Bale demuestra llevarse fenomenal con todos sus compañeros. / EUROPA PRESS

GALARDONES

La FIFA anunciará el 2 de diciembre los candidatos a Mejor Jugador 2016

E.P. / MADRID

La FIFA anunció que el próximo 2 de diciembre dará a conocer los tres candidatos al Premio al Mejor Jugador del año 2016, un galardón que premiará al ganador en la gala que se celebrará el Zúrich (Suiza) el próximo 9 de enero.

Las preselecciones de los candidatos a cuatro galardones se darán a conocer esta semana. El martes 1 de noviembre se conocerán los diez candidatos al Mejor Entrenador de fútbol femenino; el miércoles será el turno de los diez finalistas al Mejor Entrenador de fútbol masculino; el jueves se mostrarán las diez candidatas a Mejor Jugadora, y el viernes los 23 candidatos al Mejor Jugador.

OTROS PREMIOS Además, durante la gala se otorgarán los premios Puskás al mejor gol, Fair Play, el FIFPro World11 -al mejor once mundial del año- y el Premio a la afición, un galardón de nueva creación. Para este último trofeo, un panel de expertos en fútbol elaborará una selección de los momentos más memorables del año protagonizados por hinchas ejemplares y apasionados, que posteriormente los propios aficionados deberán votar en las plataformas digitales de la FIFA para elegir su favorito.

“Este acontecimiento se dedica al fútbol y a todos los jugadores, entrenadores e hinchas que lo viven con pasión. Será un nuevo evento para recordar, en el que festejaremos el deporte que tanto queremos”, señaló el presidente de la FIFA, Gianni Infantino.

Para la edición 2016, se elegirá a los ganadores mediante un proceso en el que el 50% del resultado se basa en los votos de los capitanes y entrenadores de las selecciones nacionales de todo el mundo. El otro 50% será la suma del resultado de una votación pública por internet y de las preferencias de un grupo de más de 200 representantes de los medios de comunicación mundiales.

Además, los futbolistas profesionales de todo el mundo seleccionarán su alineación ideal de 2016 votando la composición del FIFA FIFPro World11. El ganador del Premio Puskás de la FIFA al gol del año será elegido por los aficionados mediante una votación abierta, mientras que será un grupo de expertos el que decida el ganador del Premio Fair Play de la FIFA.

El proceso de votación de los premios durará del 4 al 22 de noviembre. La lista definitiva de las tres nominaciones a cada uno de estos premios será oficial y se comunicará el 2 de diciembre.

BALONCESTO NBA

Los Gasol firman dos 'doble-dobles'

Pau y Marc cierran dos buenas actuaciones para sus equipos, Los Spurs y los Grizzlies

EUROPA PRESS / MADRID

El pívot español Pau Gasol lideró a los invictos San Antonio Spurs en el triunfo ante Miami Heat (99-106) con 20 puntos y 11 rebotes, en una jornada NBA en la que su hermano Marc también tiró de 'doble-doble' para derrotar con Memphis Grizzlies a Washington Wizards (112-103) y en la que el escolta Álex Abrines se impuso con Oklahoma City Thunder a Los Angeles Lakers del base José Manuel Calderón (113-96).

En el American Airlines Arena, el mayor de los Gasol realizó su mejor actuación con los de Texas en un partido en el que llevó el peso anotador junto a Kawhi Leonard, que contribuyó con 27 puntos. De esta manera, los Spurs firman su cuarto triunfo consecutivo y aún no conocen la derrota, lo que les permite liderar la División Suroeste y ser terceros de la Conferencia Oeste.

El de Sant Boi disputó casi 31 minutos en los que anotó 20 tantos —9 de 18 tiros de campo, incluido 1 de 2 triples, y 1 de 2 des-

de la línea de personal—, capturó 11 rebotes —ocho de ellos defensivos—, proporcionó tres asistencias y puso dos tapones.

También lució el mediano de los Gasol, Marc, en la victoria de Memphis Grizzlies ante Washington Wizards (112-103), un duelo en el que un triple del catalán fue decisivo para llevar el encuentro a la prórroga, en la que sentenció con dos nuevos aciertos en el tiro de tres. Con ello, los de Tennessee suman su segunda victoria de la campaña en tres partidos y ya son segundos en el Suroeste tras los San Antonio Spurs.

En esta ocasión, Marc logró 20 puntos —6 de 14 tiros de campo, incluidos 4 de 6 triples, y 4 de 6 desde la línea de personal— y 10 rebotes —nueve defensivos—, además de dar una asistencia, recuperar un balón y poner un tapón en sus 29 minutos sobre la cancha.

ABRINES Mientras, el escolta Álex Abrines ganó el duelo de españoles ante el mítico base de la selección José Manuel Calderón



Pau Gasol, de los San Antonio Spurs, anotando ante la mirada del defensor del equipo rival. / EUROPA PRESS

en el triunfo de Oklahoma City Thunder ante Los Angeles Lakers (113-96). Los Thunder (3-0) continúan invictos, mientras que los angelinos (1-2) encadenan ya

dos derrotas consecutivas.

En esta ocasión, al 'rookie' mallorquín le dio tiempo a anotar cinco tantos en sólo dos minutos en pista —1 de 1 tiros de campo y 3 de

3 desde la línea de personal— y recuperar un balón. El extremeño, por su parte, disfrutó de cuatro minutos en los que no pudo ayudar demasiado a su equipo.

EL SEÑOR

D. Felipe Páez Herrero

Ha descansado en la paz del Señor en Madrid el día 31 de octubre de 2016

A los 92 años de edad

D. E. P.

Tu esposa, Mari-Paz Criado Gismera, y todos los que te queremos

Ruegan una oración por su alma

El cadáver recibirá cristiana sepultura el día de hoy, a las 10:00 horas, en el cementerio del Santo Ángel de la Guarda de Segovia.

(3) AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

Ahora puedes leer El Adelantado desde cualquier lugar

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

en

K+ KIOSKO Y MAS

SUSCRIBETE YA

Puedes leer El Adelantado de siempre en formato PDF en tu ordenador, dispositivo móvil o tablet

Por sólo 23,99€ mensuales

This information is for readers and subscribers: 921 43 72 81, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 horas

Agencia Funeraria Santa Teresa

SERVICIOS FUNERARIOS EN SEGOVIA. ATENCIÓN EN TODA ESPAÑA

TELÉFONOS DIRECTOS 24H
921 430 028/921 425 810
900 13 13 14 (GRATUITO)

Crematorio en Segovia ■
Tanatorio en Cuéllar ■
Tanatorios en toda la provincia ■
Traslados nacionales e internacionales ■
Servicio de floristería y esquelas ■
Inhumaciones y servicio de cementerio ■

VELATORIO ABIERTO LAS 24H.

TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ | CREMATORIO SANTA TERESA

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

Partido Popular. Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

Pastelerías, confiterías

Anna's Bakery. Tartas personalizadas. C/ Roble, 14. Teléfono: 670212871

Confitería El Alcázar. www.ponchese.govia.no.com Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pastelería Divas. Conde Sepúlveda, 3. Teléfono: 921110007.

Pastelería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Teléf. 921160311. **Sanchonúo.**

Peluquerías

Alfredo. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.

Javier Plaza Mayor. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

Marsan Peluqueros. www.marsanpeluqueros.com. Cervantes, 28, 1º. Teléfono: 921462076.

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Peluquería Goyo. Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

Por los Pelos. Peluquería & Estética. Unisex. La Alhóndiga, 2. Teléfono: 921462786

Tonos Peluquería y Estética. Velódromo, 4. Tel.: 921445115.

Rubén Peluqueros. www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

C.B. Rodríguez Peluqueros. Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

Mª Pinar Lobo de Santos. Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.

María Álvarez García. Real, 47. Teléfono:

921449564. **Palazuelos de Eresma.**

Pescaderías

Pescados y Mariscos La Golondrina. Infantes, 7. Teléfono: 921471010. San Ildefonso.

Psicólogos

Centro de Psicología Mind System. C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 629259152. www.mindsystem.es

Piscina Cubierta

José Carlos Casado. General Valera, s/n. Teléfono: 921429060.

Podólogos

Clinica del Pie. Almen-dros, 1. www.clinica-delpiesegovia.com. Teléf. 921461777.

Pollerías

Pollería Alfonso VI. Pollos Asados. Teléfono: 921425823.

Pollería Fuentes (pollo asados). Plaza Tirso de Molina, 1. Teléfono: 921047976.

Pollería Pilar (Pollos asados). Ortiz de Paz, 2. Tel.: 921442646.

Procuradores de los Tribunales

Francisco de Asís San Frutos Prieto. Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

José Carlos Galache Díez. Gobernador Fernández Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

Publicidad

Publiempresa Segovia. Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.

Reciclaje

Carrión Arexna / Garsóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. **Nava de la Asunción**

Reparación del calzado

Zapatero Calle San Juan. San Juan, 8. Teléfono: 669638193.

Reparación de Telefonía

Poderoso Mobile. Santa Teresa de Jesús, 21.

Teléfonos: 921047149, 635199329

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social. Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores. Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancianos Virgen del Pinar. Sol s/n. Teléf.: 921522051. **Cantalejo**

Residencia Geriátrica Los Sauces. Nueva, 4. Teléfono: 921496505. **Cantimpalos.**

Residencia de Ancianos El Alamillo. Alamillo, 50. Teléf.: 921140466. **Cuéllar.**

Centro de Mayores Valdihuetos. Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921141910. **Cuéllar.**

Centro Socio-Sanitario El Espinar. Mari-garcía, 5. Teléfono: 921182470. **El Espinar.**

Hermanitas de los Pobres. Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

Sanidad El Fontán. Finca la Setuna s/n. Teléfono: 921467260. **Es-pirido.**

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia Las Eras del Arevalillo. Escobar, 28. Tel.: 921577098. **Mozoncillo.**

Prádena Salud. Ferial, 14. Tel.: 918597575. **Prádena.**

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. **San Ildefonso.**

Residencia San Fernando. Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. **San Ildefonso.**

Residencia de Ancianos "Los San Pedros". Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. **San Pedro de Gaiños.**

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. **Santa María la Real de Nieva.**

Fundación Santa Eulalia. Otonos, 3. Teléfono: 921509511. **Torreiglesias.**

El Jardín de Segovia. Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. **Trescasas.**

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n.

Teléfono: 921490960. **Valverde del Majano.**

Restaurantes

Bar - Restaurante La Alhambra. Juan Carlos I, 16. Tel.: 921426793.

Cucharrena. www.cucharrena.com Ochoa Ondátegui, 1. Teléfonos: 921049520, 675318554.

El Mesón de Patricia. San Agustín, 1. Teléfono: 921461885.

Hotel Restaurante San Miguel. Infanta Isabel, 6. Teléf.:921460009, 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

Restaurante Lago. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921475365.

Restaurante Lali. Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

Restaurante Casa Silvano "Maracaibo". www.restaurantemaracaibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

Restaurante Narizotas. Plaza Medina del Campo, 1. Teléfono: 921462679.

Restaurante San Marcos. San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

Restaurante Troya. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

Mesón Esgo. Real Baja, 3. Teléf.: 625555661. **Aldea Real.**

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. **Arcones.**

Restaurante Alonso. Carretera A-1. KM. 116. Teléfono: 635623834. **Bocequillas.**

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. **Cabañas de Polendos.**

Restaurante El Polvorín. Churruga, s/n. Teléfono: 921520117. **Cantalejo.**

Restaurante El Rincón de Ramón. La Iglesia, 4. Teléf.: 921496181. **Cantimpalos.**

Restaurante Los Melillos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. **Carbonero el Mayor.**

Mesón Riscal. Carretera de Soria, 31. Teléfono: 921560289. **Carbonero el Mayor.**

Mesón J.B. Mayor. 14. Teléf.: 921508168. **Casla.**

Burquer Piscis. Carचना, 25. Teléf.: 921142309. **Cuéllar.**

Restaurante La Brasería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. **Cuéllar.**

Hostal-Mesón San

Francisco. Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. **Cuéllar.**

Restaurante La Cordoniz. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

Restaurante La Criolla. Teodosio El Grande, 4, junto al Acueducto. Tel.: 921428021

Restaurante La Delegación. www.ladelegacion.es Colón, 5. Teléf.: 921047455.

Restaurante Lago. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

Restaurante Lali. Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

Restaurante Casa Silvano "Maracaibo". www.restaurantemaracaibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

Restaurante Narizotas. Plaza Medina del Campo, 1. Teléfono: 921462679.

Restaurante San Marcos. San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

Restaurante Troya. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

Mesón Esgo. Real Baja, 3. Teléf.: 625555661. **Aldea Real.**

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. **Arcones.**

Restaurante Alonso. Carretera A-1. KM. 116. Teléfono: 635623834. **Bocequillas.**

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. **Cabañas de Polendos.**

Restaurante El Polvorín. Churruga, s/n. Teléfono: 921520117. **Cantalejo.**

Restaurante El Rincón de Ramón. La Iglesia, 4. Teléf.: 921496181. **Cantimpalos.**

Restaurante Los Melillos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. **Carbonero el Mayor.**

Mesón Riscal. Carretera de Soria, 31. Teléfono: 921560289. **Carbonero el Mayor.**

Mesón J.B. Mayor. 14. Teléf.: 921508168. **Casla.**

Burquer Piscis. Carचना, 25. Teléf.: 921142309. **Cuéllar.**

Restaurante La Brasería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. **Cuéllar.**

Hostal-Mesón San

Francisco. Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. **Cuéllar.**

La Hostería Ca Techu. El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. **El Espinar.**

Restaurante La Sierra. Antonio Machado, 1. Teléf.: 921182172. **El Espinar.**

Restaurante Rolar. Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. **El Espinar.**

Restaurante Edulis. De los Huertos, 3. Teléfono: 921493123. **Encinillas**

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. **Polígono de Hontoria**

Restaurante El Boal. Plaza Costana, 1. Teléfono: 921432941 **La Lastrilla**

Venta Maquillo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Teléf.: 921435011. **La Lastrilla.**

Hotel - Restaurante El Nogal. Prado de la Mancha, 9. A. Teléfono: 679157704. **Madrona.**

Restaurante El Portón de Javier. C/ Villacastín, 28. Teléfono: 921196141. **Marugán.**

Restaurante El Capri-cho. Escarabajosa, 16. Teléf.: 675661482. **Mozoncillo.**

Restaurante César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. **Navalmanzana.**

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Teléfono: 921591152. **Navas de Oro.**

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Teléfono: 921448669. **Palazuelos de Eresma.**

Restaurante La Casona del Mesonero. La Casona, 6. Teléfono: 921448703. **Palazuelos de Eresma.**

Restaurante Corral de Joaquina. www.elcorraldejoaquina.com. Is-car, 3. Teléfono: 921509819. **Pedraza.**

Restaurante El Jardín de Pedraza. Calzada, 6. Teléf.: 921509862

Restaurante El Chaparral. Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. **Revena**

Restaurante Casa Pastor. Iglesia, 2. Teléf.: 921551145. **Riaza.**

Hostelería Roda. Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. **Roda de Eresma.**

Pizzería Dumbo. Infantes, 12. Teléf.: 921470675. **San Ildefonso.**

Restaurante El Europeo. Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. **San Ildefonso.**

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Teléfono: 921471619. **San Ildefonso.**

Restaurante El Caserón. www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Teléfono: 921531178. **San Pedro de Gaiños.**

Ruta Galicia. Avda. Alto del León, 23. Teléfono: 921172037. **San Rafael.**

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. **Santa María la Real de Nieva.**

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. **Santo Tomé del Puerto.**

Restaurante Casa Román. Sancho Gracia, 3. Teléf. 921540432. **Sepúlveda.**

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Teléf.: 921540165. **Sepúlveda.**

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Teléfono: 921540055. **Sepúlveda.**

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173. Tel.: 921403050. **Sotosalbos.**

Restaurante Paloteo. Reverencia, 2. Teléfono: 680300779. **Tabanera del Monte.**

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. **Torreca-balleros.**

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. **Turégano.**

La Antigua Posada. Plaza España, 8. Teléfono: 921501071. **Turégano.**

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. **Valsain.**

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. **Valverde del Majano.**

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198789. **Villacastín.**

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. **Zamarrama.**

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. **Zamarrama.**

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. **Zamarrama**

Recambios automoción

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

Suministros Transco-se. Guadarrama, 4. Teléfono: 921490821. **Valverde del Majano.**

Rótulos

Rótulos FIC-PLAST. Sau-ce. Nave 42. Teléfono: 921490821. **Valverde del Majano.**

Seguros

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ºA. Teléf.: 921426421, 653611433

De Pablos Correduría de Seguros. Paseo Conde Sepúlveda, 21. Teléf.: 921430477

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984

Plus Ultra Agencia Javier Palomares. José Zorrilla, 120. Teléfono: 921421811

Unig Segovia. www.unigsegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

Suministros Transco-se.</

1 de noviembre de 2016

Santoral: Benigno, Diego y Pedro del Barco. Festividad de Todos los Santos

ACTIVIDADES

Mercado del Marquesado

Hoy es el último día para disfrutar de la sexta edición de 2016 del Mercado del Marquesado, en la Demarcación de Segovia del Colegio de Arquitectos de Castilla y León Este (calle Marqués del Arco, 5). El horario de apertura del Mercado es de 11.00 a 19.30 horas, en horario ininterrumpido. El Mercado del Marquesado es un espacio singular, ubicado en el centro de Segovia, donde se puede disfrutar descubriendo a creadores, diseñadores, artistas, objetos de decoración, vintage, moda, gastronomía, etcétera. Además, cada edición es distinta.

COLEGIO DE ARQUITECTOS
<segovia>

Conferencia

Rita Iranzo impartirá una conferencia en la librería Ícaro de La Granja (calle Reina, 8-12) sobre la simbología de los delfines en la cultura europea y, en especial, en el Real Sitio de San Ildefonso. Será mañana, 2 de noviembre, a las 19.30 horas, bajo el título 'Los delfines de la alameda'.

LIBRERÍA ÍCARO
<la granja>

Segovia Joven

Continúan las actividades de Segovia Joven, organizadas por el Ayuntamiento, este mes con 'De Sobre Point a presentaciones de impacto'. ¿Tienes que exponer un trabajo en clase o en el trabajo? Aprende a planificar tu presentación, la mejor forma de empezar y de finalizar, el diseño visual de las diaposi-

EXPOSICIÓN



Objetos de Pep Carrió en el Palacio de Quintanar. El Palacio de Quintanar acoge hasta el 8 de diciembre la muestra '¿Con qué objeto?', de Pep Carrió, reconocido diseñador gráfico, ilustrador y artista plástico, cuya obra artística recibe cada vez más atención en exposiciones singulares y exquisitas, en las que destaca por la fuerte personalidad poética y conceptual de su trabajo. / FOTO: KAMARERO

tivas... todo ello sin olvidar cómo preparar la estructura, la locución oral y captar la atención del público y mantenerla. El curso, de diez horas, se impartirá los días 2, 9, 16, 23, y 30 de noviembre, de 18.30 a 20.30 horas.

CASA JOVEN
<segovia>

Bibliobuses de la Diputación

El bibliobús número 1 de la Diputación volverá a la provincia mañana, día 2 de noviembre, a las localidades de Montejo de la Vega de la Serre-

zuela, Valdevacas de Montejo y Arcones; el número 2 saldrá el mismo día e irá a Fuente el Olmo de Fuentidueña, Torrecilla del Pinar, Fuentepiñel, Fuentesauco de Fuentidueña, Cozuelos de Fuentidueña y Lastras de Cuéllar; y el bibliobus número 3 de la Diputación, también mañana, llegará a los municipios segovianos de Nieva, Sangarcía, Jemenuño y Etreros.

DIVERSAS LOCALIDADES
<segovia>

Cine

El Ayuntamiento de Segovia promueve, el año más, su ciclo de Cine Ambiental, una actividad dirigida al público en general y a los estudiantes de Secundaria y Bachillerato en particular. El ciclo para todos los públicos se desarrollará los días 3 y 10 de noviembre, en la sala Ex.Presa 1, a las 19.00 horas, con entrada libre hasta completar aforo. Tras la proyección, tendrá lugar un foro de debate que invitará a la reflexión y análisis de todos los asistentes. El jueves 3

de noviembre, el título elegido es 'Mucho más que miel', un documental sobre la interacción entre los seres humanos y las abejas. El jueves 10 de noviembre se proyectará 'Nómadas del viento', un recorrido por los viajes migratorios de las aves.

LA CÁRCEL
<segovia>

Poesía

La Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad de la Experiencia organiza, el próximo jueves, día 3 de noviembre, una sesión poética - literaria, con la intervención de los compañeros premiados en el X Concurso de Poesía y Relatos, fallados en el mes de mayo. Leerán sus poesías Victoria Pascual, Feli Reimondez Quindos, Jacinta Canto Borreguero y Antonia Campillo; y sus relatos, Juanita Sacristas y Feli Reimondez Quindos. Será en el centro Senior Corpus (c/ Juan Bravo, 2).

CENTRO SENIOR CORPUS
<segovia>

Teatro

El próximo viernes, 4 de noviembre, comienza la XIX Muestra Provincial de Teatro, que organiza la Diputación de Segovia. Este año, debido a las obras en el Teatro Juan Bravo, las obras se representarán en Cantalejo y El Espinar, donde ya se ultiman los detalles para que el certamen se desarrolle sin incidencias. Para la primera sesión, el viernes 4, hay previstas dos representaciones: Café o Qué surbirá al escenario del centro cultura de José Rodao, de Cantalejo, la obra 'Ponte el bigote Manolo'; mientras que Ponte a la cola representará en el auditorio Gonzalo Menéndez Pidal, de El Espinar, la obra 'Accidente en el monte Morgan'. Las entradas pueden adquirirse ya al precio de 4 euros.

AUDITORIO GONZALO MENÉNDEZ PIDAL
CENTRO CULTURAL JOSÉ RODAO
<el espinar y cantalejo>

EXPOSICIONES

ACADEMIA DE ARTILLERÍA

Exposición 'Cervantes y las humanidades' en la Biblioteca de la Academia de Artillería, donde se recoge gran parte del saber científico y humanístico de los últimos siglos, una pequeña muestra de las importantes obras que posee relacionadas con la insigne figura de Cervantes.

Hasta el 30 de noviembre. De lunes a viernes laborables de 10.00 a 13.00 horas.

ARCHIVO MILITAR

Entrada gratuita y visita guiada. La exposición es 'Las calles de Segovia a través de sus Archivos'. Es una exposición permanente que se puede visitar todos los miércoles de 12.00 horas a 13.45 horas, con previa cita llamando al teléfono 921462038.

Permanente.

BAR-RESTAURANTE EL PARRAL

Exposición de la obra de Juan Vaca, artista autodidacta que destaca por su originalidad y por fabricar parte de los materiales que utiliza. La colección muestra fachadas segovianas y detalles de los monumentos.

Hasta final de año.

CAMPUS MARÍA ZAMBRANO

Exposición 'El patio de atrás', de pinturas de Iván Montero. Sala de la

Biblioteca del Campus universitario.

Hasta el 11 de noviembre en el horario de la Biblioteca, de 09.00 a 21.00 horas.

CASA MUSEO ANTONIO MACHADO

La Casa-Museo de Antonio Machado lleva al visitante hasta la misma época del autor. La casa se ha mantenido casi intacta desde que él la dejó.

Permanente. De lunes a domingo, de 11.00-14.00 y 16.00-18.00 horas. Visitas guiadas de lunes a domingos a las 17.00 horas.

LA ALHÓNDIGA

En la sala de exposiciones La Alhóndiga de Segovia se puede disfrutar de la exposición 'Pilar Coomonte. El corazón de la tierra', un recorrido por la creación de la artista desde los años 80 del siglo XX hasta la actualidad a través de cincuenta obras.

Hasta el 13 de noviembre. Horario miércoles, jueves y viernes de 18.00 a 21.00 horas; sábados, domingos y festivos de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas.

RESTAURANTE SAN MARCOS

José Allas Domingo, pintor autodidacta natural de Segovia y afincado en Trescasas, presenta su colección de óleos, en los que destaca la mirada al pasado, inspirados muchos de ellos en la obra del gran Salvador Dalí. Se pueden ver la exposición en el horario de apertura del restaurante.

Hasta el 13 de noviembre de 2016

MUSEO DE ARTE VIRREINAL Y PRECOLOMBINO

Exposición de pinturas peruanas, españolas y francesas, obras de cerámica peruana y ornamentos litúrgicos.

Permanente. Abierto todos los días de 12.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas.

MUSEO GASTRONÓMICO

Exposición permanente de útiles propios y paneles explicativos. Tarifa general de 3 euros de lunes a domingo, excepto el jueves que se establece como día de pase gratuito para los visitantes.

Permanente. Horario de lunes a domingo de 11.00 a 20.00 horas. Martes de 11.00 a 15.00 h.

MUSEO RODERA ROBLES

Exposición temporal 'Fuencisla. Devoción de un pueblo', en forma de libro mural, organizada con motivo de la conmemoración del centenario de la coronación canónica de la Virgen de la Fuencisla, patrona de Segovia, que se está celebrando este 2016.

Hasta diciembre.

CASA DE LA MONEDA

Exposición 'Filigranas, las huellas del agua'.

Hasta el 10 de enero de 2017

Exposición 'Swing Yang Project'.

Hasta el 6 de noviembre

Lunes cerrado. Martes, de 10.00 a 14.30. Miércoles a domingo, de 10.00 a 18.00 horas. Último acceso 30 minutos antes del cierre.

MUSEO DE SEGOVIA

Exposición de más de 1.500 piezas procedentes Segovia capital y provincia, que muestran un recorrido completo por la historia de segoviana desde los primeros moradores.

Permanente. De martes a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Domingo de 10.00 a 14.00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita sábados y domingos. Visita guiada gratuita sábados de 12.00 h. a 13.00 h. Cerrado: 1 y 6 de enero, 24, 25 y 31 de diciembre y fiestas locales.

PALACIO QUINTANAR

El Palacio de Quintanar acoge la exposición colectiva 'Escombrarte', que recoge los trabajos de los artistas participantes en la V Edición del 'Concurso internacional de escultura con materiales reciclados', que supone un referente consolidado en la fusión del arte y el reciclaje en nuestro país.

Hasta el 27 de noviembre. Miércoles a sábado, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 21.00; martes de 17.00 a 21.00 horas y domingos de 11.00 a 14.00 horas.

El Palacio de Quintanar acoge también la muestra 'Paisajes posibles', de Ildefonso Aguilar, una exposición multidisciplinar que parte de la pintura como eje expresivo y discurre hacia otros ámbitos como son la fo-

tografía y las instalaciones de imagen y sonido, reflejando otros ámbitos de dominio de este polifacético artista, como son la escenografía o la intervención en el medio natural.

Hasta el 8 de diciembre. Miércoles a sábado, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 21.00; martes de 17.00 a 21.00 horas y domingos de 11.00 a 14.00 horas.

PALACIO EPISCOPAL

El Palacio Episcopal alberga un Museo, conformado por la Colección de Cristal de la Granja, Cerámica de los Zuloaga y el Museo Diocesano. Horarios: de lunes a domingo, de 10.00 a 15.00 horas por la mañana y de 16.30 a 19.00 horas por la tarde. Para asistir con cita previa en 921 463 001 ó info@palacioepiscopaldegovia.com. Entrada general 3 euros, entrada reducida 2 euros.

Permanente.

PARADOR DE SEGOVIA

Exposición 'Arte Geométrico', una serie de obras de los artistas Pablo Palazuelo, Eusebio Sempere, Gómez Peralas o Jorge Teixidor, entre otros. Un sitio especialmente elegido debido a sus singulares formas y composiciones del Parador.

Permanente.

TIENDA ONZAS DE SABOR

Exposición de la ONG Haití Vive.

Hasta el 1 de noviembre.

PROVINCIA

CASA DE LA CULTURA DE LA GRANJA

Exposición 'El Frente Popular: 80 años después. Carteles y fotografías'. Es una muestra cedida por la Universidad a Distancia (UNED), el Archivo Regional de Madrid y el Archivo General de la Administración.

Hasta el 19 de noviembre. De lunes a sábado.

MUSEO TECNOLÓGICO DEL VIDRIO

Acoge una nueva exposición de artistas plásticos, titulada 'Pensar en Vidrio', donde se muestran nuevas obras artísticas fabricadas en la Real Fábrica. Reúne obras de artistas españoles contemporáneos. De 10:00 a 15:00 horas de martes a viernes, y de 10:00 a 18:00 los sábados.

Hasta el 15 de enero de 2017.

CARBONERO

Exposición 'Labores españolas'. Visitas concertadas llamando al 921560173.

Casa Museo de los Quehaceres.

SAN ILDEFONSO

Exposición 1916-2016, 100 años de Parques Nacionales en el Ceneam.

Hasta el 5 de enero de 2017. De lunes a viernes de 10.00 a 17.00 horas. Sábados y festivos de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.00 horas.

CONVOCATORIAS

Rastrillo Nica

Los próximos días 4, 5 y 6 de noviembre tendrá lugar la XI edición del rastrillo solidario Nica, que se celebra anualmente en la parroquia de la Resurrección del barrio de Nueva Segovia. Este rastrillo tiene como finalidad recoger fondos para los proyectos alimenticios y educativos que desarrollan sus centros en Nicaragua para ayudar a niños y adolescentes en situaciones de pobreza, abandono, discapacidades, etcétera. El Rastrillo abrirá sus puertas el viernes 4 de noviembre, desde las 16.30 horas hasta las 20.30 horas. El horario durante las jornadas siguientes, será por las mañanas de 11.00 a 14.00 horas y por las tardes, de 16.30 a 20.30 horas.

DE LA RESURRECCIÓN DEL SEÑOR
<segovia>

Jura de bandera civil

El próximo 4 de diciembre, a partir de las 11.00 horas, en la Plaza Mayor de Segovia, tendrá lugar una jura de bandera civil, abierta a toda la ciudadanía. Los interesados en realizar este acto deben inscribirse con anterioridad y pueden hacerlo en la Subdelegación de Defensa en Segovia, a través del correo electrónico dd.segovia@oc.mde.es; o en la Academia de Artillería (a través del correo electrónico ocacart@et.mde.es)

PLAZA MAYOR DE SEGOVIA
<segovia>

Becas de arte de Castilla y León

La Fundación Villalar-Castilla y León convoca nueve becas, una por cada provincia de la Comunidad Autónoma, con las que se apoyará, con una aportación de 12.000 euros cada una, un proyecto de creación artística contemporánea, en cualquiera de sus manifestaciones, a lo largo de un año. Con ellas se pretende dar apoyo directo a creadores y artistas de todas las provincias de la Comunidad. Para optar a estas becas se debe ser mayor de edad y residente en Castilla y León desde antes del 1 de enero de 2016 y hasta, al menos, que la beca concluya. Para acceder a ellas los interesados deberán presentar cumplimentado el modelo de solicitud que se encuentra en la web de la Fundación, www.fundacionvillalarcy.es. Las solicitudes podrán presentarse hasta las tres de la tarde del 18 de noviembre, a través del correo electrónico becas@fundacionvillalarcy.es

FUNDACIÓN VILLALAR
<castilla y león>

FARMACIAS DE GUARDIA

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

MONUMENTOS

ALCÁZAR Tlf. 921 46 07 59: De octubre a marzo, de 10.00 a 18.00 horas. De abril a septiembre, de 10.00 a 19.00 horas.

CATEDRAL Tlf. 921 46 22 05: De octubre a marzo de 9.30 a 17.30 horas. De abril a septiembre de 9.30 a 18.30 horas.

CASA DE LA MONEDA Centro de Interpretación del Acueducto. Tlf.: 921475109. casa-demoneda@turismodesegovia.com. Martes de 10.00 a 14.30 horas. De miércoles a domingo de 10.00 a 19.00 horas. Lunes cerrado.

CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES Azoguejo, 1. Tlf.: 921 466720. e-mail: info@turismodesegovia.com. Todos los días de 10.00 a 19.00 horas.

CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA c/ Judería Vieja, 12. Tlf 921 462396. e-mail: juderia@turismodesegovia.com. Lunes y martes de 11.00 a 15.00 horas. De miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas.

ROMERAL DE SAN MARCOS Jardín de Leandro Silva. C/ marqués de Villena, 17. Visita previa solicitud al 655 131446.

CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL Tlf. 921 420228. Abierto de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Domingo tarde y lunes, cerrado.

IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI Antigua Sinagoga Mayor. Tlf 921466720. Cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde. De 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30 horas.

MONASTERIO DEL PARRAL Tlf. 921 43 12 98. Lunes y martes, cerrado; y de miércoles a domingo, pases a las 11.00 y a las 17.00 horas.

MUSEO DE SEGOVIA Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tlf. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h.; domingo y festivos, de 10 a 14 h. Cerrado fiestas locales.

MUSEO RODERA-ROBLES De martes a sábado, en horario de 10.30 a 14.00 y de 17.00 a 19.00 horas; domingo, de 10.30 a 14.00 horas; lunes, cerrado. C/ San Agustín, 12.

MUSEO ZULOAGA Iglesia de San Juan de los Caballeros. Plaza de Colmenares, s/n. Tlfs. 921 46 33 48/ 46 06 13. Miércoles, de 09.00 a 16.00 horas.

CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO C/ Desamparados. Tlf. 921 46 03 77. Todos los días de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Visita guiada, dos euros. Demás días, visita guiada y audio guía incluidas en la entrada.

PUERTA DE SAN ANDRÉS (y acceso al adarve de la muralla). Plaza Socorro. Tlf.: 921461297. Jueves de 11.00 a 15.00 horas. Resto de días de 11.00 a 18.30 horas.

BIBLIOTECA DE LA ACADEMIA DE ARTILLERÍA Acceso Plaza de Díaz Sanz. Invierno: de lunes a viernes de 09.00 a 14.00 horas. Verano: de lunes a viernes de 09.00 a 13.30 horas

PALACIO EPISCOPAL Exposición de colecciones de cerámica de Los Zuloagas, Cristal de la Real Fábrica de Cristales de La Granja, arte sacro del Museo Diocesano de Segovia. Horario de lunes a domingo de 10.00 a 15.00 y de 16.30 a 19.00 horas.

REAL FÁBRICA DE CRISTALES DE LA GRANJA. MUSEO DEL VIDRIO Museo y tienda lunes cerrado; de martes a viernes de 10.00 a 15.00 horas; sábados de 10.00 a 18.00 horas; y domingos y festivos de 10.00 a 15.00 horas.

HORARIO DE MISAS

SÁBADO, MAÑANA Y TARDE

Invierno
9,00 Claret
19,00 S. Andrés, S. Justo
Verano
19,00 S. Andrés, S. Justo

MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS

El mismo horario todo el año
9,00 Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus
9,30 Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta), Carmelitas Descalzas,
10,00 San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.
10,30 Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos
11,00 El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia
11,30 S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad
12,00 Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos
12,30 Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla
13,00 S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP Carmelitas, Cristo del Mercado
13,30 S. Marcos

TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS

Invierno
18,00 PP Carmelitas.
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM Dominicas
19,30 Sto. Tomás, S. Miguel
20,00 San Millán, Claret
Verano
18,00 Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM Dominicas

19,30 Santo Tomás , San Miguel
20,00 S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

LABORALES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO

Invierno
7,45 Claret (L. a V.)
8,00 María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real
9,00 Ntra. Señora del Carmen
9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral
10,30 Santo Tomás, San Millán
11,00 Santa Eulalia
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00 Agustinas de Santa Rita
12,30 Hermanitas de los Pobres
13,00 MM. Reparadoras
Verano
8,00 Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus
9,00 Ntra. Señora del Carmen, Claret
9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador
10,30 Santo Tomás
11,00 Santa Eulalia
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00 Agustinas de Santa Rita
12,30 Hermanitas de los Pobres
13,00 MM. Reparadoras, Jerónimos

LABORALES TARDES

Invierno
17,30 Santuario de la Fuencisla
18,00 PP. Carmelitas
19,00 MM Dominicas, El Salvador, Ntra. Sra. de El Carmen, Hospital General
19,30 Resurrección, S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas de festivos)
20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret
Verano
19,00 MM. Dominicas, Santuario de la

Fuencisla, Hospital General
19,30 S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas festivos)
20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

PARROQUIAS DE LA PROVINCIA

Ayllón Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 13:00
Carbonero el Mayor Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 - 19:00
Cantalejo Sábados y vísperas de festivos: 19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00
Coca Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 12:00
Cuéllar Domingos y festivos: 9:00 (Santa Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S. Miguel)
Santuario del Henar Diario: 8:00 y 19:00 (verano) y 17:00 (invierno). Sábados y vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno). Domingos y festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno)
El Espinar Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00 - 19:00
Nava de la Asunción Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00
Navas de Oro Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00
San Ildefonso Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00 (Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 - 20:00
Sepúlveda Sábados y vísperas de festivos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y festivos: 12:00 (San Bartolomé)
Villacastín Domingos y festivos: 10:00 (Convento), 13:00 (Parroquia)

Datos facilitados por el Obispado

CINE

Centro C. Luz de Castilla
Tel. 654130664 / www.cinesluzdecastilla.com

LOS MIÉRCOLES AL CINE por 3,50 euros (excepto festivos y películas Warner (HD y 3D)). JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR: 3,80 euros (excepto festivos y películas Warner (HD y 3D)). LOS VIERNES Y DOMINGO TU ENTRADA POR 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner).

Programación del 28 de octubre al 3 de noviembre

DOCTOR STRANGE
De Va J: 18:00, 20:00 y 22:30.

OUIJA: EL ORIGEN DEL MAL
De Va J: 18:00, 20:30 y 22:30

TROLLS
De Va J: 18:00, 18:45 y 20:00.

EL CONTABLE
De Va J: 18:00, 20:00 y 22:30

LUZ DE SOLEDAD
De Va J: 20:30

LA CHICA DEL TREN
De Va J: 20:15 y 22:30

INFERNO
De Va J: 20:00 y 22:30

MIKE Y DAVE
De Va J: 22:30

EL HOMBRE DE LAS MIL CARAS
De Va J: 22:30

CIGÜEÑAS
De Va J: 18:00

OZZY
De Va J: 18:00

UN MONSTRUO VIENE A VERME
De Va J: 18:00, 20:15 y 22:30

ARTE7 C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)
Tel. 921432128 / www.artesiete.org

7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BUTACA a 3,70 euros. FACEBOOK: ARTESIETESEGOVIA. PARKING CUBIERTO GRATUITO.

Programación del 28 de octubre al 3 de noviembre

ANASTASIA (BALLET EN DIRECTO)
X: 20:30

DR. STRANGE
V, D, L, M y J: 18:00, 20:15 y 22:15. S: 18:00, 20:15, 22:15 y 0:30. X: 18:00 y 22:15

QUE DIOS NOS PERDONE
Todos los días: 18:00, 20:00 y 22:15
S: 18:00, 20:00, 22:15 y 0:20

TROLLS
V, L, M, X y J: 18:00 y 20:00
S y D: 18:00, 20:00 y 22:30

OUIJA. EL ORIGEN DEL MAL
Todos los días: 18:00, 20:40 y 22:40
S: 18:00, 20:40, 22:40 y 0:40

LA CHICA DEL TREN
Todos los días: 20:10 y 22:30

INFERNO
Todos los días: 20:20 y 22:30

OZZY
Todos los días: 18:00

UN MONSTRUO VIENE A VERME
V, S, D, L, M y J: 18:00, 20:00 y 22:30
S: 18:00, 20:00, 22:30 y 0:30
Miércoles: 18:00 y 20:00

LA FIESTA DE LAS SALCHICHAS
V, L, M, X y J: 22:30
S: 0:30

CIGÜEÑAS
Todos los días: 18:00

Cine Avenida. Pedrajas de San Esteban. C/ Escuelas, 7. Tel. 983 105 022

Programación del 28 de octubre al 1 de noviembre. TROLLS. Viernes 28: 19:00. Sábado 29: 20:00. Domingo 30: 17:30 y 20:30. Lunes 31: 19:00. Martes 1: 17:30 **UN MONSTRUO VIENE A VERME.** Sábado 29: 23:00. Lunes 31: 21:30. Martes 1: 20:30

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Revista mia

Por sólo 2,30 €

TODO LOS DOMINGOS con El Adelantado de Segovia en tu punto de venta habitual

Revista mia

EL ADELANTADO DE SEGOVIA +

El diario de los segovianos



MUCHAS FELICIDADES campeón. Ya te estás haciendo un hombre total. Disfruta de tu súper fiesta y no cambies mi chiquitín. Un besazo enorme de todos los que te queremos.



EL AMPA DEL ELENA FORTÚN celebró una fiesta terrorífica de Halloween en el colegio.



DESPEDIDA. Los amigos de Antonio se han reunido para agradecerle su bonhomía y su carácter, así como desearle que guarde buenos recuerdos de su paso por Segovia en estos años.

FOTOS EN LA AGENDA SOCIAL

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: redaccion@eladelantado.com. Las copias fotográficas no se devolverán.



DISFRUTANDO DE un día de marcha. Este grupo de andariegos que nos juntamos los viernes.

- Estancia y alojamientos permanentes
- Estancias temporales
- Centro de Día
- Atención Médica y de Enfermería
- Cuidado Personal

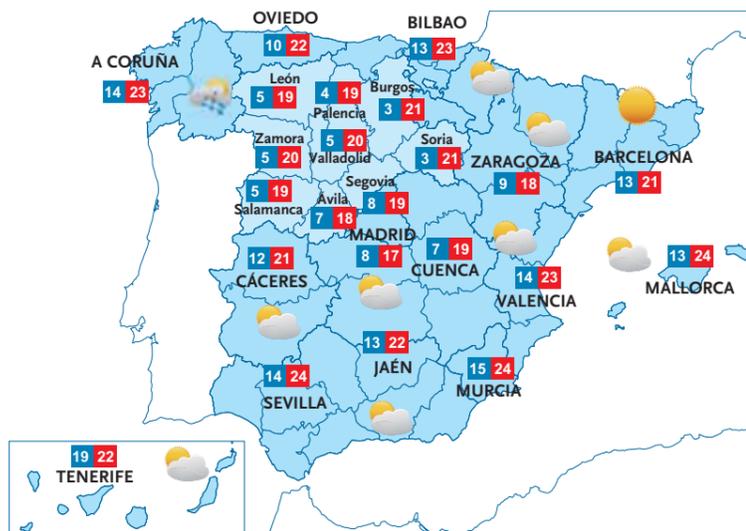
Mayor servicio y calidad

- Animación sociocultural
- Servicio de Rehabilitación
- Fisioterapia
- Terapia Ocupacional
- Sala de informática
- Servicio religioso
- Servicios externos: peluquería, Podología y odontología

Oteruelo
centro residencial

www.centroresidencialoteruelo.es
direccion@centroresidencialoteruelo.es
 Teléfono 921 490 960
 Fax 921 490 959

EL TIEMPO



El tiempo, hoy

En Segovia, poco nuboso, aumentando la nubosidad media y alta durante el día. Temperaturas mínimas con pocos cambios, comprendidas en -4 y 9 grados y máximas en ligero descenso, entre 19 y 22 grados. Heladas débiles dispersas. Vientos variables, flojos.

En Castilla y León, poco nuboso, aumentando la nubosidad media y alta durante el día, sin descartar chubascos débiles dispersos en la mitad oeste. Baja probabilidad de brumas y nieblas en el nordeste. Temperaturas mínimas con pocos cambios y máximas en ligero descenso. Heladas débiles dispersas. Vientos variables, flojos.

En España: nuboso o con intervalos nubosos en el oeste de Galicia, suroeste de Castilla y León, Extremadura y Andalucía occidental, sin descartar precipitaciones por la mañana, en general débiles y dispersas, que en la segunda mitad del día podrían darse también en Andalucía oriental y otros

puntos de la meseta. Intervalos de nubes bajas al principio y final del día en el resto del área mediterránea peninsular y Baleares, tendiendo en general a poco nuboso o despejado en horas centrales. En Canarias, intervalos nubosos en las islas occidentales, tendiendo a despejar, e intervalos de nubes medias en las orientales. Poco nuboso o despejado, con intervalos nubes altas, en el resto del país.

Probables bancos de niebla o nubes bajas matinales en el interior del nordeste y sureste peninsulares y Málaga, sin descartar brumas o nubes bajas en el resto del área mediterránea oriental. No se descarta calima en Canarias orientales.

Temperaturas en Europa:

Lisboa	16 22	Londres	9 12	París	7 15
Berlín	6 10	Roma	10 20	Moscú	-3 -2

BONOLOTO

Lunes 31 de octubre

5-7-8-33-38-42
Complem. 49-R: 4

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 29 de octubre

4 14 16 26 38 47
Complem. 22 Reintegro 8

GORDO PRIMITIVA

Domingo 30 de octubre

4 5 9 53 54
Nº Clave (Reintegro) 3

EUROMILLONES

Viernes 28 de octubre

10-16-19-23-43
Estrellas 2-8

EL 7/39

Lunes 31 de octubre

1 6 11 16 25
27 33 Reintegro 5

ONCE

Lunes 31 de octubre

08761

Domingo 30 de octubre 72324

Sábado 29 de octubre 58490

Viernes 28 de septiembre 39225

Jueves 27 de octubre 75071

Miércoles 26 de octubre 92442

Martes 25 de octubre 94124

SUPER ONCE

Lunes 31 de octubre

04 12 17 18 19
20 23 25 26 30
44 50 52 61 64
65 69 73 74 76

Autobuses entre Segovia y Madrid

Información: www.lasepulvedana.es - Teléfono: 902 11 96 99



SEGOVIA - MADRID

LUNES A VIERNES LABORABLES

5:50 D	6:15 S	6:15 Lz	6:30 D	6:45 D
7:00 S	7:10 *Lz	7:30 D	7:45 D	8:00 S
8:30 D	9:00 D	9:10 L1	9:30 S	10:00 D
10:45 D	10:45 Lz	11:30 D	12:15 D	12:15 L1
13:00 D	13:45 D	14:15 R	14:45 D	15:15 Lz
15:30 D	16:00 R	16:30 D	17:00 Lz	17:15 D
18:00 D	18:45 D	19:00 Lz	19:30 D	20:15 S
21:00 D	21:30 S			

SÁBADOS LABORABLES

7:30 D	8:00 Lz	8:15 S	9:00 D	9:45 D
10:30 Lz	10:45 S	11:30 D	12:00 D	13:00 D
14:00 S	15:00 D	15:45 R	17:00 D	17:00 Lz
18:00 S	19:00 D	20:00 R	21:00 D	21:30 S

DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 Lz	8:30 S	9:30 D	10:30 S	11:30 D
12:30 S	13:30 D	14:30 S	15:30 D	16:00 R
16:30 D	17:15 D	18:00 D	18:45 D	19:00 Lz
19:30 D	20:15 R	21:00 D	21:30 S	22:30 D

SERVICIOS DIRECTOS (D): SEGOVIA - MADRID.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Madrid.

SERVICIOS DE RUTA (R): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Guadarrama - Los Negrales - Villalba - Torrelodones - Las Rozas - Madrid.

LANZADERA SAN RAFAEL (Lz): San Rafael - Madrid.

LANZADERA EL ESPINAR (Lz): El Espinar - San Rafael - Madrid.

Lz*: El Espinar - San Rafael - Guadarrama - Villalba - Madrid.

MADRID - SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORABLES

6:30 D	7:00 D	7:15 IE	7:45 R	08:15 L1
8:30 D	9:15 D	9:45 Lz	10:00 D	10:45 D
11:00 L1	11:30 D	12:15 D	13:00 D	13:30 D
13:45 Lz	14:15 D	14:45 S	15:00 D	15:30 D
15:45 Lz	16:00 D	16:30 D	16:45 Lz	17:15 D
17:30* Lz	17:45 D	18:15 D	18:30 S	18:45 D
19:00 D	19:30 Lz	19:45 D	20:15 D	20:30 S
21:00 D	21:45 S	22:30 D	23:00 S	

SÁBADOS LABORABLES

8:00 S	9:00 D	9:30 Lz	9:45 D	10:15 D
11:00 S	11:30 D	12:15 D	12:45 D	13:15 D
13:45 S	14:30 D	15:30 R	15:45 Lz	16:30 D
17:30 S	18:30 D	19:15 D	20:15 R	20:45 D
21:30 S	22:15 D	23:00 S		

DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 S	9:00 D	9:30 Lz	10:00 D	11:00 S
12:00 D	13:00 D	14:00 D	15:00 R	16:00 D
17:00 S	18:00 D	19:00 D	20:00 R	20:45 D
21:00 Lz	21:30 D	22:00 D	23:00 S	

SERVICIOS DIRECTOS (D): MADRID - SEGOVIA.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Madrid - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

SERVICIOS DE RUTA (R): Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

LANZADERA SAN RAFAEL (Lz): Madrid - San Rafael.

LANZADERA EL ESPINAR (Lz): Madrid - San Rafael - El Espinar.

Lz*: Madrid - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - El Espinar.

SERVICIO IE: Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - UVa (Av. Padre Claret) - IE (Paseo Sto. Domingo de Guzmán). (Sin parada en la estación de autobuses de Segovia.)

Trenes entre Madrid, Segovia y Valladolid

(Nueva estación Segovia - Guiomar)

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
------------------	-----------------	-------------------------	---------

6:40	7:08	7:45	Diario excepto sábados y domingos
7:30	7:58	8:35	Diario excepto sábados y domingos
10:15	10:43	11:20	Diario
12:00	12:28	13:05	Diario
14:40	15:08	15:41	Diario excepto sábados
15:10	15:38	16:15	Viernes
15:40	16:08	16:45	Diario
16:35	17:03	17:40	Diario excepto sábados y domingos
17:00	17:28	18:05	Diario
18:10	18:38	19:15	Domingos
18:40	19:08	19:45	Diario excepto viernes y domingos
19:25	19:52	-	Diario excepto sábados y domingos
20:00	20:28	21:05	Diario
20:25	-	21:19	Diario excepto sábados
21:30	21:58	22:35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
----------------------	-----------------	------------------	---------

	7:00	7:28	Diario excepto sábados y domingos
6:45	7:22	7:50	Diario excepto sábados y domingos
7:15	7:52	8:20	Diario excepto sábados y domingos
7:50	8:27	8:55	Diario
8:11	-	9:07	Diario excepto sábados y domingos
8:45	9:22	9:50	Diario excepto sábados y domingos
9:35	10:12	10:40	Sábados y domingos
10:50	11:27	11:55	Diario excepto sábados y domingos
14:10	14:47	15:15	Diario
15:20	15:57	16:25	Diario
17:45	18:22	18:50	Diario
18:36	19:12	19:39	Diario excepto sábados
19:46	20:23	20:51	Diario
20:35	21:12	21:40	Diario

Aldeas Infantiles SOS

Un hogar y un futuro para 2.716 niños en España y Latinoamérica.



Asóciate o haz un donativo:
902 33 22 22
www.aldeasinfantiles.es



SUDOKU

9x9 grid for Sudoku puzzle 1. Some numbers are pre-filled: Row 1: (1,2)=5, (1,4)=8, (1,5)=4, (1,6)=3; Row 2: (2,1)=9, (2,2)=8, (2,4)=5, (2,7)=1; Row 3: (3,4)=3, (3,7)=5; Row 4: (4,1)=9, (4,3)=7; Row 5: (5,1)=4, (5,2)=2, (5,6)=1, (5,7)=9; Row 6: (6,4)=7, (6,7)=4; Row 7: (7,1)=8, (7,3)=2; Row 8: (8,1)=5, (8,3)=1, (8,4)=8, (8,5)=9; Row 9: (9,1)=7, (9,2)=1, (9,4)=8, (9,5)=6.

9x9 grid for Sudoku puzzle 2. Some numbers are pre-filled: Row 1: (1,4)=1, (1,5)=7, (1,6)=9; Row 2: (2,1)=8, (2,2)=5, (2,6)=1, (2,7)=3; Row 3: (3,2)=9, (3,4)=6; Row 4: (4,3)=9, (4,6)=7, (4,7)=5; Row 5: (5,1)=2, (5,6)=9; Row 6: (6,1)=9, (6,2)=4, (6,3)=3; Row 7: (7,4)=9, (7,6)=4; Row 8: (8,1)=1, (8,2)=7, (8,6)=3, (8,7)=8; Row 9: (9,1)=4, (9,2)=5, (9,3)=8.

9x9 grid for Sudoku puzzle 3. Some numbers are pre-filled: Row 1: (1,1)=3, (1,4)=1, (1,7)=6; Row 2: (2,1)=2, (2,2)=6, (2,4)=4; Row 3: (3,2)=8, (3,4)=9, (3,5)=5, (3,7)=2; Row 4: (4,1)=9, (4,4)=8, (4,7)=1; Row 5: (5,2)=5, (5,6)=9; Row 6: (6,1)=1, (6,4)=7, (6,6)=8; Row 7: (7,1)=7, (7,2)=2, (7,3)=5, (7,4)=4; Row 8: (8,3)=1, (8,4)=5, (8,5)=6; Row 9: (9,1)=4, (9,3)=3, (9,7)=1.

HORÓSCOPO

Aries (21 marzo a 19 abril)
Puede que hoy defraudes sin querer la confianza que ha depositado en ti un amigo. Ni siquiera te darás cuenta, así que será difícil evitarlo. A toro pasado, tendrás que disculparte.

Tauro (20 abril a 20 mayo)
No te encierres en ti mismo, procura abrirte un poco más a los que te rodean y conseguirás superar más fácilmente los problemas de autoestima que atentan tus iniciativas.

Géminis (21 mayo a 20 junio)
En ocasiones sientes deseos de jugar sobre seguro, aunque sea por una sola vez, pero te puede la curiosidad, el no poderte quedar con el «qué habría pasado si hubiera...».

Cáncer (21 junio a 22 julio)
Te ha llegado el tiempo de mirar en el fondo de las cosas, de buscar el origen de las circunstancias que te rodean. Puede que tu edad o quizá algún cambio vital te estén llevando hacia la paz.

Leo (23 julio a 22 agosto)
Cambios en las estructuras sociales que te rodean te dejan en una situación de desamparo que tendrás que corregir cuanto antes. Si no lo haces, puedes perder mucha influencia.

Virgo (23 agosto a 22 sept.)
Se avecinan buenos tiempos para los logros profesionales. Parece que no exista cosa que puedas hacer mal o hilo del que no puedas tirar para crear. Estás en muy buena racha.

Libra (23 sept. a 22 oct.)
Sólo tú tienes las claves para solucionar tus problemas, búscalas con cuidado y acabarás resolviendo los asuntos más importantes. Tu salud es cada día más sólida, te sientes fuerte.

Escorpio (23 oct. a 21 nov.)
Muéstrate paciente con los demás, a pesar de que alguno te saque de tus casillas. En la capacidad para aguantar estos tirones se demuestra la entereza de las personas.

Sagitario (22 nov. a 21 dic.)
No todas las expectativas de futuro que manejas son realistas y si las tienes en cuenta puede que la imagen del conjunto sea distorsionada. Revisalo todo despacio.

Capricornio (22 dic. a 19 ene.)
Encontrar la persona ideal es una empresa que casi siempre fracasa. Deja de esperar a que aparezca el príncipe azul y preocúpate de conocer mejor a las personas que te rodean.

Acuario (20 enero a 18 feb.)
No es tu culpa que tu personalidad resulte a veces desbordante para los demás, pero en algunas ocasiones podrías controlarte un poco para evitar acaparar toda la atención.

Piscis (19 feb. a 20 marzo)
Hay ocasiones en la vida en las que no te debe importar tanto el final del camino como la calidad del viaje. No pierdas tanta energía y tiempo en planificar el futuro y cuidate del presente.

7 DIFERENCIAS



AUTODEFINIDO

Large crossword grid with clues in Spanish. Clues include: CUCLILLO (AVE), MIRADAS LIGERAS, DESARMA-DO, SIENTAN PLACER, PROHIBI-CIÓN, ATRAE LOS RAYOS, etc.

CRUCIGRAMA

12x11 crossword grid with some black squares indicating non-letter positions.

HORIZONTALES

- 1. Lapicero. Superó un examen. 2. Avaricioso. Los que tienen autoridad y potestad para juzgar y sentenciar. 3. Tradicional (f). Acabe. 4. Consejera. Capaz, válida. 5. Substancia cristalina constituida por el cloruro de sodio. Viajes llenos de aventuras. 6. Estorbo. 7. Moluscos apreciados. Canal para tomar el agua y conducirla a donde es aprovechada. 8. Ven lo escrito. Rescatará de algún peligro. 9. Izquierda. Rutilar. 10. Acepto. Toca o pertenece. 11. Acción de rearmarse. Aburridas.

VERTICALES

- 1. Conversaciones largas y fastidiosas. Levantar. 2. Informa, anuncia. En la monarquía gótica, militar que seguía libremente en la hueste al rey. 3. Pliego blanco. Disminución. 4. Parte del ojo. Ofrecer, ofrendar. 5. Mercado marroquí. Ejemplo. Atmósfera. 6. Olores agradables. Vocales de doce. 7. Risa (al revés). Poner una cosa por su espalda o envés pegada a otra. 8. Diente de peine. Partir. Engañar. 9. Retoca, corrige. Prohibición. 10. Habite. Playas pequeñas. 11. Nombre femenino. Animal que teje. 12. Relativas al hueso. Emperador ruso (pl).

SOLUCIONES

Sudoku solutions (nº: 692), Diferencias (crossword clues), and Autodefinido (crossword grid) solutions.

Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

12.55 Cocodrilo Dundee (La 1) ***

Australia, 1986, Comedia. Peter Faiman: Paul Hogan, Linda Kozlowski, John Meillon, Mark Blum, Michael Lombard, David Gulpilill



Michael Dundee es un amigable y rudo cazador de cocodrilos en el salvaje outback australiano que, por su original filosofía de la vida, es considerado como un héroe entre los suyos. Su fama llega a oídos de Sue Charlton, una reportera de Nueva York que decide ir a Australia para visitarle y le convence para que le acompañe a América.

15.30 Amor ciego (La Sexta) **

EEUU, 2001, Comedia. Peter Farrelly, Robert Farrelly: Gwyneth Paltrow, Jack Black, Jason Alexander, Joe Viterelli

Hal es el típico salido. Piensa en ligar a todas horas, y su canon de belleza responde a las chicas modelo portadas de revista. Como además de grosero y torpe, no es precisamente un Adonis, lo tiene un poco difícil. Pero un día se topa en el ascensor con un gurú de la autoayuda. Y tras una sesión de hipnosis algo ocurre: ya no se fijará en el físico de las chicas, sino en su belleza interior.

17.45 Legítima defensa (Cuatro) ***

EEUU, 1997, Drama judicial. Francis Ford Coppola: Matt Damon, Claire Danes, Jon Voight, Danny DeVito

Rudy Baylor (Matt Damon), un joven recién licenciado en derecho, y un veterano empleado de despacho de abogados (Danny DeVito) se alían para enfrentarse a un prestigioso bufete que trabaja al servicio de una poderosa compañía médica de seguros. El caso del que se ocupan, el de un joven moribundo, irá adquiriendo dimensiones cada vez más inquietantes. Nueva adaptación de una novela de John Grisham, con padrino de excepción: Francis Ford Coppola.

22.30 Survivor (Antena 3) ***

EEUU, 2015, Thriller. James McTeigue: Pierce Brosnan, Milia Jovovich, Dylan McDermott, Angela Bassett, Robert Forster, James D'Arcy

Una mujer norteamericana trabaja en Londres para el departamento de estado de EEUU. Cuando las oficinas son bombardeadas, ella resulta ser la única superviviente, encontrándose además en medio de una trama conspiratoria que la hace sospechosa. Está dirigida por James McTeigue protagonizada por James D'Arcy.



Deportes

Butaca deportiva

Baloncesto: Juventus-Iberostar	18.00	Gol
Fútbol: Man. City-Barcelona	20.45	Antena 3

20.45 Fútbol: Man. City-Barça (Antena 3)

Tras golear en el Camp Nou, el equipo de Luis Enrique quiere asegurar la clasificación a octavos de final en su visita a Inglaterra en la cuarta jornada. El Manchester City FC intentará reaccionar tras el 4-0 encajado ante el FC Barcelona.

Entretenimiento

Butaca de programas

La mitad invisible	20.50	La 2
First Dates	21.40	Cuatro

20.50 La mitad invisible (La 2)

Hoy en «La mitad invisible», Clara Peñalver inicia un viaje al fondo del Apocalipsis. El programa estudia «El Beato de Facundo», un códice ilustrado compuesto hacia 1047 que se conserva en la Biblioteca Nacional de España y en el que aparecen escenas del Apocalipsis, libro bíblico atribuido a San Juan Evangelista.

1

- 06.05 Noticias 24H.
- 09.35 Cine para todos. «Happy Feet 2».
- 11.15 Cine para todos. «La Lego película».
- 12.55 Cine para todos. «Cocodrilo Dundee».
- 14.30 Corazón. Magazine que incluye crónica social y actualidad.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Sesión de tarde. «Las hijas de mi hermana».
- 17.30 Sesión de tarde. «Sombras del pasado».
- 19.00 Sesión de tarde. «La melodía del amor».
- 20.30 Viaje al centro de la tele. (R) «Quiero ser artista».
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 Hora punta. Presentado por Javier Cárdenas.



- 22.40 La sonata del silencio. «Marta y Elena».
- 23.55 Cine. «Teresa».
- 01.40 Cuestión de tiempo.
- 03.30 TVE es música.

2

- 07.00 Documental.
- 08.00 Documental.
- 09.00 España en comunidad.
- 09.30 Documental.
- 10.30 El día del Señor.
- 11.35 Documenta2. «El mundo secreto de Lego».
- 12.20 iCómo nos reímos!
- 12.40 Mañanas de cine. «La mujer pirata».
- 13.55 Destino: España. (R)
- 14.50 Paraísos cercanos.
- 15.45 Saber y ganar.
- 16.20 Grandes documentales.
- 18.00 Documenta2. «Tesoros del antiguo Egipto».
- 18.55 Documental.
- 19.55 Profilage.
- 20.50 La mitad invisible. «Beato-Facundo».
- 21.25 Página dos. «Delphine de Vigan». El programa entrevista a Delphine de Vigan por su última novela, «Basada en hechos reales».
- 21.55 Historia de nuestro cine. «El pisito».
- 23.15 Órbita Laika: la nueva generación.
- 00.15 La 2 noticias.
- 00.40 Documentos TV. «Vivo o muerto».
- 01.40 Conciertos de Radio 3.



- 07.10 Pelopicopata.
- 08.15 Los más...
- 11.30 Ahora caigo. (R)
- 14.00 Los Simpson.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.40 Deportes.
- 15.55 Tu tiempo.
- 16.00 Multicine. «Plan oculto». Duelo entre un duro policía y un inteligente atracador durante un tenso secuestro con rehenes en un banco de Manhattan.
- 18.15 Multicine. «Un golpe brillante».
- 20.00 Fútbol. UEFA Champions League: Manchester City-FC Barcelona (20.45).
- 22.30 Cine. «Survivor».
- 00.30 Cine. «Causa justa». Bobby Earl se enfrenta a la silla eléctrica acusado del asesinato de una joven.
- 02.30 Campeonato de póker.

cuatro

- 07.00 Malas pulgas.
- 08.45 Hotel dulce hotel.
- 10.45 Callejeros viajeros. «Transilvania», «Pekín sobre ruedas» y «Seúl».
- 14.00 Noticias Cuatro 1.



- 14.45 El tiempo.
- 14.55 Noticias Cuatro Deportes.
- 15.20 Deportes Cuatro 1.
- 15.45 Home cinema. «El último testigo».
- 17.45 Home cinema. «Legítima defensa».
- 20.00 Noticias Cuatro 2.
- 21.00 El tiempo.
- 21.10 First Dates: en anteriores citas.
- 21.40 First Dates.
- 22.40 Los desenterrados de Le Treport. «Capítulo 4». Kaz Gorbier entra en acción secuestrando a su propia familia y tendiendo una trampa a Paul Maisonneuve. «Capítulo 5» y «Capítulo 6».
- 01.50 Grimm.

5

- 06.30 Cazamariposas VIP. Conducido por Nuria Marín y Nando Escribano.
- 07.30 Cámbiame.
- 09.00 La Voz: los elegidos.
- 11.00 La Voz. (R) Talent musical conducido por Jesús Vázquez.
- 15.00 Informativos Telecinco 1.



- 15.35 Deportes.
- 15.45 El tiempo.
- 16.00 Sálvame limón.
- 17.00 Sálvame naranja.
- 20.10 Pasapalabra.
- 21.00 Informativos Telecinco 2.
- 21.35 Deportes.
- 21.45 El tiempo.
- 22.00 Making of: La que se avecina.
- 22.30 La que se avecina.
- 02.30 Premier Casino.
- 04.00 Fusión sonora. Espacio musical.

6

- 06.30 Bestial.
- 07.20 Piso compartido.
- 08.10 Hoteles con encanto.
- 09.30 Zapeando.
- 12.20 Top Trending Tele.
- 14.00 La Sexta noticias 1.
- 15.00 Jugones.



- 15.20 Jugones: el análisis.
- 15.25 La Sexta Meteo.
- 15.30 Cine. «Amor ciego».
- 17.30 Cine. «Regreso a la tierra de los dinosaurios».
- 18.50 Cine. «Cero absoluto».
- 20.00 La Sexta noticias 2.
- 20.45 La Sexta Meteo.
- 21.00 The very best of «El intermedio».
- 21.30 El intermedio.
- 22.30 Cine. «American Pie: el reencuentro».
- 00.40 Cine. «Encuentros en Nueva York».
- 02.15 Crímenes imperfectos.

cyl7

- 10.00 Anna Karenina.
- 13.00 Me vuelvo al pueblo.
- 14.00 ¿Y tú qué sabes de Castilla y León?
- 14.30 CyL TV Noticias.
- 15.15 El Tiempo.
- 15.30 CyL TV Noticias.
- 16.15 El Tiempo.
- 16.30 Juana de Arco. Guerra de los Cien Años. En 1412, nace en Domrémy Juana, la hija de unos campesinos.
- 20.00 CyLnema en corto.
- 20.30 CyL TV Noticias tarde.
- 21.15 El Tiempo.
- 21.30 El gancho fantasma. Protagonizada por Ving Rhames como el legendario Sonny Liston, la película narra la vida del polémico campeón mundial de boxeo.
- 23.00 Duelo de fogones. Cada semana una auténtica batalla culinaria entre dos vecinos de la misma localidad que hacen sus platos tal y como les enseñó su madre o abuela.

8

- 08.00 Documental.
- 08.30 Buenos días Castilla y León. La primera cita con la actualidad informativa.
- 10.30 Redifusión.
- 11.00 Magazine local.
- 13.00 Stingers (Infiltrados).
- 14.00 Noticias.
- 14.30 Coto abierto.
- 15.30 Noticias.
- 16.00 Magazine local
- 18.00 Área Zapping.
- 18.30 Duelo de pasiones. Traición y desengaño envuelven a Alina y Emilio, quienes sufrirán por la ira que Álvaro desencadenará al creer que Soledad lo traiciona. El error y los celos, los condenan a enfrentarse a un Duelo de Pasiones.
- 19.30 Documental.
- 20.00 Distrito de Policía. La vida y el trabajo diario del personal de policía del distrito X Tuscolano de Roma.
- 21.00 Noticias.
- 21.30 Magazine local.
- 23.30 Redifusión.



una sonrisa es salud

902 10 10 65
www.medicusmundi.es

medicusmundi

LA ÚLTIMA



Actores que componen la compañía Paladio Arte, que ha actuado en los últimos días en varios escenarios. / EL ADELANTADO

Otro paso de Paladio Arte

Dentro del programa 'Cultura Diversa' de la Junta, la asociación dirige un taller de teatro en el centro Nuestra Señora de la Esperanza y representa una obra en la cárcel de Perogordo

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Paladio Arte ha dado otra vuelta de tuerca. La pasada semana, el centro de educación especial Nuestra Señora de la Esperanza fue el escenario de un taller de teatro especialmente pensado para niños con discapacidad. La asociación Paladio Arte fue la encargada del desarrollo de esta actividad, en la que se trataba de hacer participar a los alumnos en un espacio de creación y acercamiento para que vaciaran su mundo interior y lo convirtieran en expresión artística. El taller fue impartido también por personas con capacidades diferentes, para contribuir así al mejor cono-

cimiento de este colectivo en la sociedad.

La actividad en el centro Nuestra Señora de la Esperanza forma parte de un programa puesto en marcha por la Consejería de Cultura y Turismo que tiene como objetivo el desarrollo de diferentes iniciativas para garantizar el acceso a la cultura a las personas que tienen más dificultades. El programa recoge más de un centenar de iniciativas que se desarrollan en diferentes centros dependientes de la Junta en toda Castilla y León, en este último trimestre del año, encaminadas a conectar ciudadanos y organizaciones diversas, en un espacio común que sirva para

fortalecer la dimensión inclusiva de la cultura.

Además, Paladio Arte ha llevado la representación teatral de 'Babilonia' hasta el centro penitenciario de Perogordo. La obra es un montaje nuevo del espectáculo que forma parte del mayor pasacalles del mundo formado por personas con discapacidad. Los miembros de esta agrupación conciben el teatro como espacio de expresión y transformación, y como un gran escenario que anula las diferencias.

La Junta respalda la actividad que desarrolla Paladio Arte, como entidad sin ánimo de lucro que trabaja por la integración social y

laboral de personas en riesgo de exclusión social, principalmente personas con discapacidad, a través del teatro. Este apoyo se concreta en la cesión de espacios en el complejo 'Antonio Machado'. Además, desde la Consejería de Empleo se asume el 50 por ciento de los costes salariales de Paladio Arte como Centro Especial de Empleo (CEE), que en este momento da trabajo a tres personas con discapacidad. Paladio Arte es un CEE desde 2007 y por tanto su objetivo principal es el de realizar un trabajo productivo e integrador y proporcionar un empleo remunerado a sus trabajadores con discapacidad.

HEMEROTECA

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Hace 25 años

1 de noviembre de 1991

Tres individuos atan y amordazan al alcalde de Carabias

JOSÉ BENITO BARTOLOMÉ, alcalde de la localidad segoviana de Carabias, fue asaltado ayer por tres encapuchados cuando volvía de una jornada de caza. El suceso ocurrió a las 18,30 horas, cuando José Benito, encargado además de una gasolinera, volvía de caza y al pasar por el paraje 'La Mancha', tres individuos encapuchados, portando un cuchillo de grandes dimensiones, le asaltaron.

Tras atarle a un árbol, los asaltantes le robaron la escopeta, así como las llaves del vehículo y su domicilio. El alcalde de Carabias consiguió librarse de sus ataduras pasada una hora y media, y se dirigió a su domicilio, encontrando su coche con las llaves puestas a un kilómetro de distancia recorrida.

Al trasladarse a su domicilio, denunció el hecho a la Guardia Civil de Boceguillas, además de la desaparición de otra escopeta y varias alhajas de su domicilio.

Adjudicada la restauración de la antigua cárcel de Pedraza

La Consejería de Fomento de la Junta ha resuelto la adjudicación definitiva del contrato de obras de restauración de la antigua cárcel de Pedraza, a favor de la empresa Manuel Rodríguez Magariños, en la cantidad de 32.883.500 pesetas. El programa de la restauración incluye las obras necesarias para la visita y el uso cultural del monumento. Los trabajos a realizar se refieren a la restauración exterior del arco, de su paramento y de la puerta de entrada a la cárcel, además del mirador situado ante la puerta.