

## DEPORTES / 38A42



**El Unami femenino empata (0-0) con la UCAM en el play off**

LA ELIMINATORIA TENDRÁ QUE RESOLVERSE EN EL PARTIDO DE VUELTA



**El Balonmano Nava despidе la temporada con victoria por 36-30**

EL JUANFERSA SE QUEDA SIN FASE DE ASCENSO DEBIDO A LA DERROTA



**A la segunda tampoco llega el ascenso.** El Naturpellet Segovia cae eliminado por segunda temporada consecutiva en la fase de ascenso a Primera División, tras perder en la prórroga del encuentro que le enfrentó al Gran Canaria Colegio Arenas por el marcador de 3-4, en un partido que fue presenciado por casi 2.000 espectadores que llenaron el Pedro Delgado. / FOTO: JUAN MARTÍN

## MUNICIPAL

# Vendedores ambulantes de los mercadillos estudian formar una cooperativa

► Desde 2004 el número de puestos en los mercados municipales al aire libre ha descendido en torno a un 50% ► Secretariado Gitano quiere desarrollar más adelante el proyecto Mercaemprende **SEGOVIA4 Y 5**

## INFORME

**Real Ingenio de la Moneda, el cuarto monumento de Segovia**

El economista Juan Antonio Folgado disecciona la historia de la ceca segoviana en un completo informe en el que repasa el proceso de recuperación del histórico edificio industrial y apunta algunas posibilidades de desarrollo para su puesta en valor. **SEGOVIA20Y21**

## Y ADEMÁS...



## POLÍTICA

**NNGG reparte un centenar de banderas junto al Acueducto**

Integrantes de Nuevas Generaciones en Segovia, entre ellos su presidenta, Marta Puertas, regalaron ayer un centenar de banderas de España como medida de presión para que el Gobierno municipal revoque la retirada de la enseña nacional de la hornacina de la Virgen situada en el monumento romano. **SEGOVIA7**

## LA LASTRILLA

El próximo pleno sacará adelante la modificación de las normas urbanísticas **PROVINCIA16**

## EN RUTA POR SEGOVIA

Prádena: De la historia a la tradición **SEGOVIA24Y25**



## CONVERSACIONES CON...

### MARTÍN VARGAS

Jefe Psiquiatría Complejo Asistencial Segovia

**“El cannabis ha acabado con la izquierda en España”**

SEGOVIA 22Y23



Sal  
de  
tus gafas  
de siempre.  
Entra  
en  
mó

2 gafas mó

graduadas  
con antirreflejante  
+  
sol graduadas

mó  
:diseñadas para vivirlas\_

97€

Duque de Alba, 3 • 920 212 074  
Ávila

Juan Bravo, 9 • 921 463 751  
Segovia

MULTIÓPTICAS  
Iri

# OPINIÓN 2

**TEMAS DE AHORA** | JOSÉ MARÍA MARTÍN SÁNCHEZ

## Cosas que pasan, que no debieran pasar y seguirán pasando (III)



-“**P**ERO QUE EQUIVOCADO ESTÁS”, me dice, tras el abrazo del oso, mi bruto y sin embargo amigo, Manolo. Y es que no hay día de los que nos vemos que no acabe yo “lisiado”. Me da “ca” golpe...

A modo de justificación de la “caricia” me quiere hacer ver lo equivocado que estoy escribiendo sobre las obras que se realizan en Segovia:

-“Tú, lo que buscas, es el inmovilismo, que no se haga nada. Que el político se esté tocando la

barriga o escuchando “Las Mañanitas”. A ti te falta formación para comprender la actividad y las decisiones políticas”.

Expuesta la réplica con tanta sabiduría, estoy por recoger velas y marchar por la ribera del Eresma a escuchar el canto pajaril. Le miro, sin embargo, “a ojo cerrado”, y con tono suave para recuperar los metros perdidos, le digo:

-Te considero enterado de que el Palacio de Congresos y actividades varias, situado en el complejo de La Faisanera está a punto de caramelo y en el que se han “gastao” una pasta gansa ¿qué te parece?

-Bien. Así tendremos un “lugar para amar y soñar cada fin de semana”.

-Ya. Bueno. Pues no sé si estarás enterado de que el Teatro Cervantes, en el centro de la ciudad, se encuentra hecho unos zorros, y que habría sido el lugar idóneo para cubrir las necesidades que la capital tiene en materia de ese tipo de instalaciones.

-Ya, y mi tía fuma en pipa. Espero que sepas que lo “uno” es de la Dipu y lo “otro” del excelentísimo ¿tú quieres una guerra?

-No, que va. Es que había pensado que como los dineros que habrían de gastar en ambas obras

salen de nuestros bolsillos, pues, que pudiéramos decidir dónde y en qué queremos gastarlos.

-Estás como una chota. Si eso se hiciera así ¿qué hacemos con el montón más uno de políticos?

-Pues, como en las grandes empresas, el que pone el dinero es el que manda. Y el que no lo acepta... A mí qué leches me importa que sean administraciones diferentes ¿es diferente también nuestro dinero? Pues, yo quiero que primero se cubran las prioridades

-Otra tontuna más. Las cosas no son así y tú no las vas a cambiar.

-Pues, cada vez que pienso en el dinero que se han “gastao” en la

Casa de la Moneda, donde hay ¡mira tú!, hasta treinta especies de hierbas en el recuperado jardín, y observo las trabas que se ponen para la construcción del Centro de Formación Reglada en San Lorenzo (tan solo unos metros más “pa ya”)... ¿Es idéntica la necesidad de crear espacios lúdicos a la de centros de formación?

-¿Y dale! ¿Es que no sabes que la Moneda es cosa del Ayuntamiento y el Centro, de la Junta? Son amores diferentes ¿entérate!

-¿Y el dinero común es también de diferente padre? “Apaño” tienes el ojo, Manolo, si no te sacan la paja.

**TRIBUNA** | MANUEL FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ (\*)



**A**UNQUE PAREZCA que con las alcaldesas Colau y Carmena se haya saturado nuestra capacidad de asombro, por sus constantes originalidades, sugerencias y propuestas, que cada día añaden alguna, y parece imposible romper ese record de sorpresas o “paridas”, va la diputada de la CUP, doña Anna Gabriel, y, sin red y unos centímetros más alto, propone un numerito que ya definitivamente cierra el ciclo y la posibilidad de ganarla en estulticia.

Agárrense a la silla si no han tenido noticia de la sugerencia de doña Anna, que propone que los

hijos de cada mamá pasen a ser hijos del “colectivo”, que los niños que cada madre pare son igual de hijos que los que parieron el resto de mamás, y que todos los bebés pasan a ser de la “tribu”, es decir que hay que olvidarse del sentido de pertenencia y responsabilidad de los hijos y de la general y universal idea de que la educación de los retoños pertenezca a los padres.

Los papás ya han de olvidarse de formar un hogar de aquellos anticuados, rancios, casposos, en que papá y mamá rodeados de la tropa infantil, tenían como mi-

sión la educación de los hijos, pero también sus cuidados de salud, alimentación, diversión, pues cada mamá sólo va a tener por misión, concebir y llevar en su vientre nueve meses al hijo del colectivo, al niño Estado, como en los tiempos de la antigua Esparta, o los más inflexibles estados comunistas asesorados por Marx o Engels, espero que al menos no se tire a los más flojitos desde los riscos del Guadarrama, recordando al Taigeto espartano.

Parece ser que por ideas políticas nunca se celebró en el hogar

de la señora Gabriel esa entrañable fiesta hogareña religiosa de la Navidad, en que los niños gozan y reparten gozo, con el simpático belén, los villancicos, los regalos de Reyes, y la mesa familiar con turrone y mazapanes...

Claro que si no se tiene la experiencia de niños sembrando juegos y juguetes por la habitación, subiéndolo a caballo sobre los hombros de papá, haciendo los deberes del cole, viendo en el sofá los programas favoritos de la caja tonta, o repartiéndose tareas de la casa, o planeando salidas al campo, o... no es

tan raro que se proponga que los niños pasen al colectivo.

Hombre, yo que soy muy chiquero, siento afecto por todos los niños, pero desde luego a los míos los considero parte o prolongación de mi propio cuerpo.

Tomándolo a broma, única forma posible de aceptar tal parida, veo lo positivo de que así se evitarían esos graves insultos, casi tan frecuentes en nuestra piel de toro como la blasfemia, de llamar a quien más gravemente nos ofende “hijo de...”, porque ya los niños van a tener mamá colectiva, universal, mamá y papá Estado.

---

(\*) Padre y abuelo de familia numerosa.

**CON ACENTO VERDE** | JONATHAN GIL MUÑOZ (\*)

## El cónclave ecologista de Segovia

*El I Encuentro de Asociaciones Ambientistas segovianas debería servir para sentar las bases de un trabajo conservacionista coordinado a nivel provincial*



**T**ODAS LAS PERSONAS interesadas en la conservación del patrimonio medioambiental de la provincia de Segovia, tanto asociaciones cuya actividad principal o transversalmente tiene relación con esta cuestión, tienen una cita ineludible el próximo domingo 28 de mayo. Ese día se celebrará el I Encuentro de Asociaciones Ambientistas de Segovia, que reunirá en el barrio segoviano de San Lorenzo, a las principales organizaciones conservacionistas que desarrollan su labor en nuestra provincia. Una jornada que servirá para tomar el pulso a las principales amenazas que en la actualidad ensombrecen el futuro de la biodiversidad segoviana. Así, estamos ante un primer encuentro que desde hace mucho tiempo echábamos en falta que se organizara en Segovia y que por fin se va a tener lugar.

El evento, que comenzará a las 10 de la mañana y concluirá ya por la tarde (podemos inscribir-

nos hasta el 24 de mayo), tiene un programa sencillo, pero realmente interesante. En primer lugar, tras la consabida recepción de los asistentes, se dará paso a una ronda de presentaciones de las asociaciones participantes. Esto nos ayudará a poner cara, como se suele decir, a las organizaciones ambientalistas segovianas, algo que, en estos días en los que vivimos de la era digital, estamos a punto de olvidar peligrosamente. Será un buen momento por tanto para el intercambio de 'tarjetas de visita', de presentaciones y, sobre todo, de poner las bases de unos incipientes (pero sólidos y duraderos) lazos de amistad en torno a la defensa, divulgación y estudio del patrimonio natural segoviano. En este sentido y desde un punto de vista personal -sin restar importancia al resto de la programación del I Encuentro de Asociaciones Ambientistas de Segovia- el gran atractivo de este pequeño congreso provincial es precisamente eso; ponernos nombre, rostro y crear una nutrida red de contactos.

El segundo punto del orden

del día del Encuentro es una mesa redonda en la que se abordarán cuestiones ambientales de actualidad en Segovia. Así, la Plataforma No Más Mierda protagonizará una intervención que lleva por título Las zonas rurales: el vertedero de las ciudades. Después le tocará el turno a SEO/Birdlife Segovia que nos hablará sobre la campaña de protección del aguilucho cenizo en nuestra provincia. Y para cerrar esta mesa redonda, la ONG organizadora del evento, Ecologistas en Acción, profundizará en la necesidad de proteger nuestros suelos por medio de un urbanismo ambiental. Tres temas a cuál más interesante, sobre los que cuando salgamos del Encuentro tendremos a buen seguro una visión mucho más amplia. Aunque, de nuevo desde mi opinión, lo que seguirá a aquella mesa redonda me resulta no más interesante sino importante en lo que a la conservación del patrimonio natural segoviano se refiere. Y es que, está previsto, a renglón seguido de la mesa redonda, la apertura de un turno de debate en el que se puedan plan-

tear otras cuestiones de la actualidad ambiental segoviana.

En ese momento saldrán a la luz problemas de conservación natural que el común de los mortales desconocemos que se están produciendo en nuestra provincia, seguramente debido a que se localizan en pequeños pueblos o comarcas segovianas a los que no llegan los focos informativos o que, por diferentes motivos, la organización conservacionista que los denuncie en el Encuentro no tiene las 'herramientas' adecuadas para ponerlos en la agenda de los medios de comunicación. Una cuestión, la informativa, que es de vital importancia, ya que de un buen trabajo comunicativo dependerá ni más ni menos que los segovianos se enteren de lo que pasa -para bien o para mal- en tal o cual pueblo segoviano. Es por ello que, en venideras nuevas ediciones del Encuentro, la cuestión mediática debería tenerse muy en cuenta y en dos sentidos: dar las pautas para llevar a cabo una buena comunicación ambiental y la de construir una agenda de contactos de medios (y periodistas)

que abordan las cuestiones relacionadas con el medio ambiente segoviano.

**MEJOR JUNTOS QUE POR SEPARADO**

Y una cosa más antes de poner punto y final a esta columna. No somos pocos los que esperamos sobre todo una cosa de este Encuentro: el fin de las batallas en solitario que en muchas ocasiones vemos que protagoniza esta o aquella asociación conservacionista. Se trata de una cuestión que tendría que solucionarse de inmediato con el apoyo de todas las organizaciones ambientalistas segovianas, que deberían empezar a trabajar de forma coordinada a partir de la celebración de esta jornada; ya es hora de pasar de página y dejar atrás el 'guerrear' cada uno por su lado. Es el momento de que las acciones que se emprendan en el futuro se hagan de forma conjunta, coordinada, apoyándose los unos en los otros, todos a una y poniendo al servicio del conjunto los recursos con los que se cuente en cada asociación.

---

(\*) Director de ElGuadarramista.com

|PREGUNTA, QUE ALGO QUEDA| MIGUEL LÓPEZ

## ¿Es eso vivir con austeridad?



POCAS PALABRAS se han repetido tanto en Europa como "austeridad" durante los últimos años. El estallido de la crisis en 2008 multiplicó el uso del término en los diferentes idiomas del continente y ahí continúa. La canciller alemana, Angela Merkel, y el entonces presidente francés, Nicolas Sarkozy, alentaron recortes de gastos que obligaron al resto de países europeos a acometer reformas estructurales y reducir los déficits públicos. Todo ello, se argumentaba hace casi una década, potenciaría el crecimiento económico y el empleo.

Las escaramuzas se han sucedido desde entonces. Las reiteradas imposiciones de planes de ajuste al resto de socios comunitarios han dejado un panorama desolador en los países meridionales. Grecia, Portugal, Irlanda o España lidian con sus elevadísimos índices de paro, arañan con onerosos costes sociales algunas décimas a sus cuentas públicas y miran con desconfianza hacia las siempre amenazantes primas de riesgo. Tampoco son la alegría de la huerta tras tanta austeridad (la mayor desde la II Guerra Mundial) la economía germana ni la gala. Parece que el euro ha sobrevivido a este embate con daños de consideración, pero las espadas siguen en alto porque el combate monetario continúa.

El cuestionamiento del dogma de la austeridad se propaga intensamente esta primavera. Lo hace de forma acelerada tras el repunte de la (pen)última crisis griega, un tercer rescate agravado por la crisis migratoria. Hasta

*La canciller alemana, Angela Merkel, y el entonces presidente francés, Nicolas Sarkozy, alentaron recortes de gastos que obligaron al resto de países europeos a acometer reformas estructurales y reducir los déficits públicos*

el ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación en funciones, José Manuel García-Margallo, ha declarado que "nos hemos pasado cuatro pueblos en el tema de la austeridad".

Pero la austeridad tiene otro precio más allá de la macroeconomía, porque no hay mayor desigualdad que la que separa a la vida de la muerte. Un estudio elaborado por la Universidad de Oxford indica que las políticas austeras han provocado un notable repunte de los abortos en todo el continente. Ese dato llega tras una década de caídas en las cifras de interrupciones voluntarias del embarazo entre las mujeres europeas. "La proporción de abortos ha disminuido entre 2000 y 2009 en nuestro grupo de países europeos, pero desde 2009 esta tendencia se ha revertido, con un aumento del 5%", han señalado los autores del trabajo, quienes apuntan directamente hacia los efectos de las rígidas políticas de contención de gasto sobre la salud de los ciudadanos.

Estos investigadores del departamento de Sociología de Oxford culpan a la austeridad, y no

a la crisis, desde el mismo título de su estudio: "Austeridad y Abortos en la Unión Europea". Joana Lima, una de las autoras de la investigación, ha indicado que "se optó por utilizar la palabra austeridad porque la relación entre las recesiones y los efectos sociales perjudiciales para la salud no es causal: la forma en que los gobiernos responden a las recesiones marca la diferencia".

Estos efectos se veían venir. Ya el Premio Nobel de Economía de 2001, Joseph Stiglitz, declaró que "la austeridad que aplican en Europa es un camino suicida, no estimula el crecimiento ni la creación de empleo y profundiza los déficits". Precisamente, la austeridad a ultranza puso también de moda en el vocabulario hace años el término "austericidio".

La pregunta que da título a estas líneas procede de Confucio (561 aC- 479 aC). El filósofo y teórico social chino consideró que dar ejemplo es vital para cualquier gobernante. Sólo de una actitud ejemplar, indicó, procedería el estímulo de los ciudadanos para esforzarse y lograr la prosperidad. En concreto, Confucio escribió: "Guanshi (Guanzhong, político y Primer Ministro del país) posee tres residencias y en el servicio de ellas emplea un intendente para cada oficio, ¿es eso vivir con austeridad?". Confucio también había expresado que "en la época de las tinieblas, si los hombres gozan de riquezas y dignidades por codiciar honorarios y rangos, serán también motivos de vergüenza".

Este debate sobre la austeridad lleva al menos 2.500 años en danza y es una pregunta que deberían formularse los electores en su próxima cita ante las urnas.

|TRIBUNA| CARMEN TOMÁS

## Más impuestos para cubrir pensiones



EL PARTIDO SOCIALISTA se ha descolgado esta semana con la propuesta de aumentar los impuestos para cubrir el déficit que presenta la Seguridad Social y que se acerca a los 15.000 millones de euros. Este mayor impuesto, al que llaman erróneamente tasa, gravaría todos los impuestos, desde el IRPF al de Sociedades pasando por los de consumo y hasta el patrimonio. Ciertamente que la Seguridad Social no ha podido recuperar todos las bajas de cotizantes, aún hay 4 millones de parados en España, y que sostiene muchos más pensionistas con pensiones más altas. Sin embargo, hay más soluciones que gravar con más impuestos a los ciudadanos. Por ejemplo, nada dice el PSOE de permitir que los trabajadores alarguen su vida laboral voluntariamente y lo puedan hacer cobrando su pensión. Tampoco de fomentar la natalidad para mitigar el auténtico invierno demográfico que vive desde hace años nuestro país. Por supuesto, y esto es lo más importante, medidas sensatas y concretas para favorecer la creación de empleo que es el verdadero escollo de la Seguridad Social: más trabajo y mejor remunerado.

Es importante también que los partidos sean conscientes de que el sistema de Seguridad Social está cargando con partidas que no le son propias. Las cotizaciones de los trabajadores están pagando pensiones sociales, pero que no aportan al sistema, como son las de viudedad y orfandad y que alcanzan la nada despreciable cifra

*Es importante también que los partidos sean conscientes de que el sistema de Seguridad Social está cargando con partidas que no le son propias*

de 25.000 millones. De hecho, el déficit del sistema se acabaría de un plumazo y aún sobraría para engordar el fondo de reserva. Algo semejante hizo el PP con las pensiones no contributivas que también corrían a cargo de las cotizaciones de los trabajadores. Y entonces sí, podríamos pedir a los ciudadanos un esfuerzo social, de apoyo a miles de personas que quedan desamparadas tras la muerte de sus parejas o sus progenitores. O sacarlo de una mejor gestión del gasto público.

En todo caso, siempre queda, antes que subir impuestos, ir preparando un sistema paralelo de pensiones privadas de modo que los trabajadores decidan cuándo, cuánto y dónde ahorrar una parte de su sueldo para la jubilación. El asunto es de mucho calado y sería de agradecer que se pongan encima de la mesa ideas que fortalezcan el sistema público de pensiones. Parece inadecuado que, como ha hecho el PSOE, sea a base de pedir más esfuerzo fiscal a los ciudadanos.



**GABINETE SAN ROQUE**  
C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia  
Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06  
martin@gsanroque.es

**HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS**  
**DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLÁUSULA SUELO**  
**CONSÚLTENOS SIN COMPROMISO SOMOS ABOGADOS**

**EL ADELANTADO DE SEGOVIA**

EDITA:  
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.  
D.L. SG.7 1958

---

EDITOR  
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA  
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

---

Gerente  
Carlos Rebollar Herranz

Director Comercial  
Paul Herranz Martins

Redactor Jefe  
Florentino Descalzo San Frutos

---

Redacción, Administración y Publicidad  
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)  
40002 Segovia  
Teléfono centralita: 921 43 72 61  
Teléfono publicidad: 921 46 12 12  
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:  
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:  
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

### VISTO y NO VISTO

Foto: El Adelantado

Y dirá que no había espacio para aparcar...

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com





Los jóvenes militantes  
posan en la terraza de  
Santa Columba.

SOCIEDAD

EL MODELO DE MERCADOS AL AIRE LIBRE A DEBATE

# Alma de mercadillo

**Proyecto.** Un grupo de vendedores ambulantes plantea la creación de una cooperativa para abaratar costes y algunos estudian cambiar la forma de negocio

**Reducción paulatina.** El mayor mercado de la ciudad, el de los sábados, ha pasado de 90 puestos en 2004 a los 30 provisionales que tiene actualmente

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

“Esto te tiene que gustar, si quieres que sea un modo de vida tienes que valer para ello, no todo el mundo vale. Yo lo he vivido desde pequeña, mi familia ya iba por los mercados y de siempre ha sido lo mío. Mi padre, que tenía el negocio en un pueblo de la provincia de Segovia, ya salía por otros pueblos a vender”. La mujer que comenta su opinión sobre la venta ambulante en los mercados al aire libre de Segovia no quiere identificarse, huye de protagonismos “porque no está el horno para bollos”, dice, pero relata su historia, llena de sabañones y pies congelados pero también de amistad nacida del trato semanal con muchos clientes fieles que, reconoce, cada vez son los menos.

Los mercadillos de la ciudad de Segovia no son lo que eran. Cuando se aprobó la actual Ordenanza de Mercados Municipales al Aire libre, en 2004 (modificada en 2010), el mercado más grande de Segovia, el de los sábados, en torno a la plaza de Carrasco, en el barrio del Cristo del Mercado precisamente, tenía 90 puestos, y el de la Plaza Mayor, 66. En la actualidad, y de forma provisional, son unos 30 porque aproximadamente una decena han sido retirados temporalmente por no tener la documentación en regla.

Posiblemente no hay una única causa que explique esta decadencia y cada parte implicada: Ayuntamiento, vendedores, compradores... apunta a motivos como la crisis económica, la competencia de otro tipo de comercio, por ejemplo, los bazares chinos o grandes superficies, la mejora de las comunicaciones, un modelo de negocio caduco, en algunos casos, que necesita renovarse y trabas y dificultades administrativas.

Otro vendedor ambulante, uno de los fieles, de un pueblo del norte de Segovia, asegura que hay una gran diferencia entre el recibimiento a este colectivo en localidades



Entre los puestos del mercadillo de los jueves, que se celebra en la Plaza Mayor, los de frutas y verduras tienen todavía bastante tirón. / KAMARERO

de la provincia, “con los brazos abiertos, están deseando de que llegue el día de mercado”, a lo que ocurre en los últimos años en la capital: “parece que somos un problema, que nadie sabe qué hacer con nosotros. Cada vez es más difícil aparcar cerca y la gente joven prefiere coger el coche y marcharse a grandes superficies aquí o en Madrid o Valladolid”.

**TASAS ELEVADAS** Apunta que, además, las tasas a abonar son elevadas, no ya comparándolas con pueblos de la provincia sino con otras capitales de Castilla y León e incluso con el popular mercado del Rastro madrileño.

El Adelantado ha intentado comparar tasas, según las ordenanzas fiscales en vigor, y en Segovia los precios están fijados en función de los cuatro mercados semanales y por metro lineal y día. En este sentido, oscilan entre la tasa más barata, para el mercado de los lunes en el barrio de Nueva Segovia, a razón de 2,15 euros el metro por día, y la más cara, para el de los jueves, cuando se eleva a 3,02 euros. En este último el precio anual alcanza los 157 euros por metro lineal.

En los mercados de la ciudad de Ávila el precio estipulado, por semestre es de 7,59 euros por metro cuadrado o fracción y en Valladolid de 0,42 céntimos el metro cuadra-

do o fracción al día. En cuanto al Rastro de Madrid, sus puestos se reparten en muchas calles, con tres categorías diferentes, de manera que el precio oscila entre los 7,03 euros por metro cuadrado al mes y los 11,30 euros. Sin embargo, hay que tener en cuenta que a partir de los 2 metros cuadrados los responsables de los puestos tienen que pagar un plus mensual. En otros mercados madrileños la tasa oscila entre los 32,03 euros por metro al año y los 218,3 euros, según las zonas.

Requisitos en Segovia no faltan. Es una actividad reglada y, como tal, los vendedores que solicitan la autorización para instalarse en los mercados municipales al aire libre

tienen, como mínimo, que estar dados de alta en el correspondiente epígrafe fiscal del I. A. E. (Impuesto de Actividades Económicas), hallarse al corriente de las obligaciones tributarias y de la Seguridad Social, en caso de venta de productos alimenticios, estar en posesión de certificado de formación de manipulador de alimentos, reunir las condiciones y requisitos exigidos por la normativa reguladora del producto o productos objeto de la venta ambulante y disponer de póliza contratada sobre seguro de responsabilidad civil.

Precisamente la falta de alguno de estos requisitos, o del pago de la correspondiente tasa municipal, es

Nissan Pulsar N.Tec dci 110cv  
año 2015 5.000 kms  
15.490€ precio financiando con RCI  
36 meses años de garantía

Renault Clio Technofeel TCe 90cv  
año 2015 19.000 kms  
11.475€ precio financiando con RCI  
36 meses de garantía

**Te esperamos  
en la Feria  
del Automóvil**

20, 21 y 22 de mayo

**RENAULT**  
Passion for life

Renault Megane Coupe Dynamique dci  
110cv año 2011  
9.975€ precio financiando con RCI  
12 meses de garantía

Nissan Qashqai acenta dci 110cv  
Año 2016 Km 0  
20.875€  
36 meses de Garantía

Peñalara Auto. C/Peñalara 2. 40006 Segovia · 610 860 963 · Concesionario RENAULT

## AL DÍA | LA RUTA 'FOOD TRUCK' LLEGA A SEGOVIA

La 'Ruta Food Truck' eligió este fin de semana a Segovia como primera parada de una caravana que recorrerá durante los próximos meses todo el territorio nacional para mostrar al público segoviano una atractiva oferta gastronómica quizá alejada del

rigor de la cocina castellana, pero tan dinámica como apetecible. La cuarta edición de la Feria del Automóvil ha hecho posible la llegada de las 'gastronetas' que a lo largo del fin de semana han ocupado las inmediaciones de la plaza de Toros para dar a

conocer su oferta al público segoviano. El buen tiempo y la novedad de una propuesta hasta ahora poco conocida en la capital atrajo a miles de personas durante el fin de semana, que pudieron probar los platos y productos de los 15 vehículos.



Antes y después de la medida de control de autorizaciones que ha llevado a cabo el Ayuntamiento en el mercado municipal al aire libre de los sábados. / JUAN MARTÍN

### 90

es el número de puestos que tenía el mercado de los sábados en la década pasada

### 30

Autorizaciones en regla para instalarse en los mercadillos de la ciudad actualmente

### 157

Tasa a abonar por metro lineal al año en el mercado de los jueves

### 7,59

Tasa semestral en los mercados al aire libre de Ávila por metro o fracción

### Cambio desde el sábado 4 de junio

La Concejalía de Servicios Sociales baraja la fecha del 4 de junio para el traslado del mercado al aire libre de los sábados desde su actual ubicación a la zona de la Plaza de Toros.

Los vendedores ambulantes con autorización para instalarse en el tradicional mercadillo de los sábados, en las calles General Gutiérrez Mellado y Alonso Sánchez Coello y en el entorno de la plaza de Carrasco, ya conocen que, debido a las obras previstas en la avenida de la Constitución, la ubicación de este mercado se modificará temporalmente al entorno de la Plaza de Toros. El cambio lo anunció la concejala de Obras y Servicios, Paloma Maroto, en la reunión que responsables municipales mantuvieron con vecinos y comerciantes de la citada vía a principios de semana. El objetivo es evitar problemas de tráfico por falta de plazas de estacionamiento.

lo que ha motivado que desde hace un par de semanas una decena de puestos haya desaparecido de los mercados de Segovia, ofreciendo estos un aspecto desangelado.

La alcaldesa, Clara Luquero, explicaba esta misma semana que la Policía Local, en cumplimiento de la legalidad, y durante el periodo de renovación de autorizaciones, ha requerido la documentación exigible y solicitado la retirada a aquellos vendedores que no estaban al día porque "lógicamente, el Ayuntamiento no puede amparar una situación de ilegalidad", argumentó.

El concejal de Servicios Sociales, Andrés Torquemada, añadía que nada tiene que ver esta medida con la recogida de firmas que inició también a principios de este mes de mayo la Agrupación Industrial de Hosteleros Segovianos (AIHS) para solicitar que el mercadillo de la Plaza Mayor se traslade a otra ubicación en el centro y a las quejas sobre la imagen caótica que ofrecen los puestos de los mercados al aire libre de la ciudad, especialmente éste del casco histórico.

**COOPERATIVA** Algunos de los vendedores ambulantes que han tenido que retirarse provisionalmente son de etnia gitana y están asesorados por la Fundación Secretariado Gitano en Segovia, que inmediatamente se ha puesto a trabajar con ellos y con el Ayuntamiento para buscar soluciones y alternativas. El proyecto que parece contar con más posibilidades es la creación de una cooperativa que les permita abaratar costes —en la actualidad algunos puestos no son rentables— para continuar ejerciendo la actividad y contar con el asesoramiento de alguna gestoría para evitar disgustos con la tramitación administrativa como ha ocurrido este año. También se han puesto en contacto o se pondrán en los próximos días con departamentos de apoyo a emprendedores en la Cámara de Comercio y en la Concejalía de Empleo.

El coordinador de la fundación, Luis Martínez, ha comentado a El Adelantado que otro aspecto es el estudio del modelo de negocio, de manera que en algunos casos puede orientarse, como ya se estaba

produciendo, a la venta de ropa, calzado, complementos y otros objetos de segunda mano, aprovechando el estocaje o la liquidación de restos de temporada de algunos establecimientos de Segovia y especializándose quizá en tallas únicas y menos habituales.

Algunos de los puestos de venta ambulante tienen como proveedores grandes establecimientos de polígonos industriales de ciudades como Fuenlabrada, "made in China" pero se trata de productos que ya pueden encontrarse casi en cualquier barrio cualquier día de la semana, de ahí la necesidad de abordar un cambio de modelo.

**MERCAEMPRENDE** Fundación Secretariado Gitano ha puesto en marcha en Málaga el programa Mercaemprende Joven, que en diciembre de 2014 obtuvo un premio de la Fundación Botín entre más de 200 proyectos innovadores. Esta iniciativa persigue la profesionalidad del comercio ambulante a través de una estrategia en la que formación y capacitación tienen un peso destacado. La experiencia desarrollada en

el segundo semestre de 2015 en la capital malagueña, en el Mercadillo de Martiricos, se ha basado en la intervención directa con los vendedores y sus proyectos empresariales, un itinerario básico de formación-realización de plan de negocio específico, implementación del mismo e intervención con el conjunto del mercado para buscar estrategias que permitan a aumentar su competitividad. Martínez ha explicado que en Segovia no se podrá realizar un proyecto similar a corto plazo pero sí es un objetivo para más adelante.

Desde el Ayuntamiento, Torquemada indicó que se buscan vías de financiación para mejorar la imagen de los mercados municipales al aire libre. En este sentido, se ha explorado la posibilidad de concurrir a una convocatoria concreta de ayudas que finalmente se descartó al tratarse de un crédito blando.

Ciudadano @delantado



► Opina sobre esta noticia en la web: [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

**BigMat**  
TABANERA

Hontoria (Segovia)  
Teléfono 921 44 18 18

¡Encuétralo TODO!



Precios sin IVA

Campana Especial  
Cementos  
Cola

## ► MUNICIPAL

La Red de Semillas de Segovia celebra hoy un 'Encuentro primaveral'

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Las huertas de ocio municipales ubicadas en el barrio de San Lorenzo albergarán el primer 'Encuentro primaveral' de la Red de Semillas de Segovia, un colectivo surgido con el objetivo de la conservación de la diversidad agrícola mediante la búsqueda y reproducción de las variedades ocales tradicionales.

El encuentro dará comienzo hoy a las 11 de la mañana con la presentación del grupo, que dará paso a una visita a las huertas en la que se intercambiarán experiencias sobre el cultivo de variedades hortícolas. A las 12 del mediodía habrá un taller de maceteros reciclados para cultivar en casa y la jornada concluirá con un intercambio de plantel entre los asistentes. Las personas interesadas en participar podrán llevar especies tradicionales, así como contar las semillas más empleadas en su zona o apadrinar variedades del banco de semillas para su conservación.

La ofrenda a La Fuencisla pone fin hoy a los actos del 'Día de la Tierra'

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia concluye hoy los actos del 'Día de la Tierra', con la ofrenda floral a la Virgen de la Fuencisla.

El acto devocional tendrá lugar a las 19.00 horas en el santuario de la patrona de Segovia, donde los representantes de los distintos sexmos de la comunidad depositarán su ofrenda en el altar mayor. La Escolanía de Segovia será la encargada de poner música con sus voces a este acto.

Una vez finalizado, en la explanada del santuario tendrá lugar un espectáculo de música y danza tradicional a cargo del grupo de paloteo de Bernardos, cabeza del sexmo de Santa Eulalia donde este año han tenido lugar los actos más relevantes.

# Turismo de Segovia edita un nuevo folleto sobre el barrio judío

La publicación estará a la venta en las oficinas municipales de turismo al precio de un euro y se han editado 5.000 ejemplares en castellano y 5.000 en inglés

• El historiador Bonifacio Bartolomé es el autor de la guía, que muestra la realidad social, histórica y económica de la comunidad judía que vivió en Segovia durante la Edad Media.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Centro Didáctico de la Judería albergó ayer la presentación del folleto 'El barrio Judío de Segovia', escrito por el historiador e investigador segoviano Bonifacio Bartolomé, que se suma a la pléyade de publicaciones ya existentes para difundir los valores de la Judería segoviana.

La nueva publicación ofrece una visión de conjunto de la realidad histórica, social y económica de la comunidad judía que vivió en Segovia durante la Edad Media, de las dos juderías con las que contó la ciudad y del cementerio que perteneciera a la comunidad fuera del recinto amurallado.



El autor, en un momento de la presentación celebrada ayer. / M.G.

El nuevo folleto, cuya presentación se enmarca en el IX Ciclo de Actividades de la Judería organizado por Turismo de Segovia, pretende ser un instrumento más de apoyo en la difusión de la Judería de Segovia, tanto entre los visitantes de la ciudad, como en las distintas acciones promocionales llevadas a cabo en el seno de la Red de Juderías de España y de proyectos como RASGO, en los que Turismo de Segovia está inmerso.

Se han editado un total de 5.000 ejemplares en castellano y 5.000 en inglés que estarán a la venta en las Oficinas de Turismo municipales por un precio de 1 euro.

Bonifacio Bartolomé Herrero es Doctor en Historia Medieval y trabaja como técnico en el Archivo de la Catedral de Segovia. Desde hace más de dos décadas ha dedicado buena parte de sus investigaciones a la recuperación y a la divulgación del pasado judío de la ciudad. Sus estudios se han concretado en el tiempo en diferentes publicaciones, cursos y conferencias sobre este tema.

## Duende Flamenco en San Lorenzo.

El flamenco y los ritmos del sur fueron los protagonistas del primero de los conciertos de la vigésimo primera edición de las Noches de Música en el Atrio de San Lorenzo. El grupo Duende Flamenco fue profeta en su barrio y unido a una noche primaveral hizo que la plaza del barrio se llenara para asistir a un sencillo pero brillante concierto en el que los músicos y cantantes dieron todo lo mejor de sí mismos sobre el escenario. El viernes 27 de mayo la cita será con la alegría y la marcha del grupo 'El Puntillo Canalla', que llegará desde El Espinar. / FOTO: KAMARERO



**PACKAGING**  
CAJAS & ENVASES

Plantillas a medida | Diseños personalizados

*Haz que tu producto brille con luz propia*

**imprensa ROSA**

921 560 132

info@imprentarosa.com

## POLÍTICA



La presidenta de NNGG en Segovia, Marta Puertas (segunda, derecha), posa con otros militantes en la terraza de Santa Columba. / JUAN MARTÍN

## NNGG regala cien banderas para revocar su retirada del Acueducto

La organización juvenil del PP en Segovia, que ayer había recabado más de 1.600 firmas con el mismo objetivo en change.org, se quedó sin enseñas en menos de media hora

G. A. / SEGOVIA

Nuevas Generaciones de Segovia regaló ayer un centenar de banderas de España en el entorno del Acueducto como medida de presión para que el equipo de Gobierno municipal vuelva a permitir la instalación de la enseña nacional en la imagen de la Virgen que se encuentra en una hornacina del monumento romano.

“Nos han durado las banderas 10 minutos. Los segovianos queremos la bandera de España de vuelta en el Acueducto”, afirmaba la organización juvenil del Partido Popular poco después del mediodía en las redes sociales, donde también difundió un vídeo de su presidenta provincial, Marta Puertas, explicando el motivo de esta medida y también de la campaña de recogida de firmas en la plataforma de internet change.org.

La bandera es colocada cada 4 de diciembre por cadetes de la Academia de Artillería con el número de la última promoción en la tela.

Los militares hacen rapel para acceder a la imagen, que se encuentra en una de las zonas más altas del Acueducto.

Puertas comentó al mediodía, en la terraza de Santa Columba, que NNGG había decidido hacer un esfuerzo económico y adquirir las banderas para que los segovianos interesados puedan lucirlas en balcones y ventanas. “Si la alcaldesa la quita del Acueducto porque considera que es un monumento de la ciudad en el que puede intervenir, nosotros en nuestros domicilios, en nuestros balcones, podemos ponerla libremente”.

La presidenta provincial de la organización, que además es candidata al Congreso de los Diputados como número 3 en la lista del PP por Segovia, aseguró que la mayoría de los segovianos quiere que la bandera permanezca en el Acueducto todo el año y quiso desmontar los argumentos que ha ofrecido Clara Luquero para adoptar la medida: “Dice que dañaba el Acueducto pero de

momento no ha ofrecido ningún informe técnico que lo avale y los artilleros, cuando se suben, no corren riesgo porque están formados y toman suficientes medidas tanto para preservar el monumento como su integridad física”.

En su opinión, las malas hierbas que crecen entre las piedras o eventos que se celebran a los pies del Acueducto —ayer mismo se desarrollaba uno mientras NNGG repartía las banderas— pueden ser más perjudiciales.

Por otra parte, Puertas sostuvo que las iniciativas han partido de NNGG de Segovia, aunque han informado al PP de Segovia y cuentan con su apoyo, pero las describe como una respuesta “de jóvenes, que estamos orgullosos de ser segovianos pero también españoles, y nos gusta ver ahí la bandera”. Negó, por lo tanto, que pueda haber una utilización partidista de este símbolo del Estado. “Está fuera de cualquier partido o política”, añadió.

En cuanto a la recogida de fir-

mas —algunos de los ciudadanos que recibieron la bandera se interesaron por esta iniciativa— se está realizando a través de la plataforma de internet change.org. A las 21 horas de ayer había recibido el apoyo de más de 1.600 personas, “una acogida importante, en menos de 24 horas había ya más de mil firmas”, sostuvo la presidenta de NNGG.

**VOX Y EL “POSTUREO”** La formación política VOX Segovia ha remitido una breve nota de prensa en la que califica de “triste” la retirada de la bandera del Acueducto y acusa a Luquero de hacer “postureo con la bandera, unas veces va de patriota y otras se envuelve en el sentido común o en una tertulia de mesa camilla con los medios de comunicación...”.

Ciudadano @delantado



Opina sobre esta noticia en la web:  
[www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

## MUNICIPAL

## El Ayuntamiento advierte de la provisionalidad del recinto ferial a partir de este año

G. A. / SEGOVIA

El Ayuntamiento ha advertido de la provisionalidad del recinto ferial, situado en las últimas décadas junto al barrio de Nueva Segovia, desde este año, ya que está previsto que las obras del nuevo edificio de juzgados de la ciudad comiencen después de las fiestas de San Juan y San Pedro en parte del terreno dedicado a esta actividad.

La Junta de Gobierno Local ha aprobado esta semana las instrucciones para distribuir y adjudicar los espacios para atracciones, aparatos feriales, casetas y puestos autorizados en el Real de la Feria, que estará en funcionamiento del 17 al 30 de junio, ambos inclusive.

En las instrucciones se señala que dado ese carácter de provisionalidad, “que hace presumir una configuración similar, si no inferior en cuanto a metros cuadrados que la del año anterior”, excepcionalmente y atendiendo a criterios de interés general, se establecen criterios únicamente para este año. Como explicó la alcaldesa, Clara Luquero, tendrán preferencia los titulares de autorizaciones del ferial en 2015 y, dentro de estos, los que tengan más antigüedad por asistencia a las ferias de manera consecutiva.

Uno de los criterios en relación con el uso de música o equipos de sonido es que no podrán exceder en volumen los 70 decibelios hasta las 22 horas y los 60 decibelios entre esa hora y la una de la madrugada. A partir de ese momento deberá cesar la música, mientras los micrófonos, en las instalaciones que precisen de su uso, funcionaran “con el volumen más bajo posible”.

Como en otras ocasiones, los feriantes están obligados a reducir un 50% el precio habitual de sus atracciones el ‘Día del niño’, que será el 30 de junio, excepto en los establecimientos de hostelería.

El Ayuntamiento hará público próximamente el plazo de solicitud para los interesados en instalarse en el ferial. La subasta de espacios sobrantes para nuevas solicitudes será el 3 de junio.

VISITE PISO PILOTO

# La Granja · Campo de Holo

SEGUNDA FASE A LA VENTA

## MÁS REBAJAS + 10% desde 41.756€

ESTUDIO, APARTAMENTOS Y PISOS de 1, 2 y 3 dormitorios con ascensor

**SUPER REBAJAS DTO. 10% DESCUENTO**

[www.arco-ramirez.com](http://www.arco-ramirez.com)

ADSCRIPCIÓN

**RAMIREZ**

**MAXIMA CALIDAD**

C/ Calandria, 8  
SAN ILDEFONSO  
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

www.arco-ramirez.com

Telf.: 921 47 14 74  
921 43 64 12

## Cáritas celebra con varios actos la Semana del Corpus hasta el día 29

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Cáritas Segovia organiza un año más la Semana del Corpus, con motivo de la celebración de la fiesta del Corpus Christi el día 29 de mayo. El programa de actividades comenzará mañana lunes con una jornada de sensibilización sobre prisión que lleva por título 'Huellas: antes, durante y después de la prisión'.

Junto a internos del Centro Penitenciario de Segovia, que hablarán sobre su experiencia, Cáritas convoca a los segovianos interesados en este tema en la casa de la piedra de la parroquia de San Millán desde las 18 horas.

El martes, a las 19.30 horas, en la iglesia de Santo Tomás, se celebrará una eucaristía por las víctimas del terremoto de Ecuador, que finalizará con una oración especial por ese motivo.

El jueves, a las 19 horas, en la iglesia del convento de Corpus Christi, tendrá lugar como en años anteriores la celebración de una eucaristía organi-

zada junto a la asociación Adoración Nocturna.

Posteriormente se leerá un manifiesto con el título 'Comprometámonos en dejar huella de justicia'.

El sábado, día 28, Cáritas invita a los segovianos a una oración organizada por la alianza 'Enlázate por la Justicia' que, con el lema 'Cuidar la tierra, cuidar de los pobres' reunirá a los interesados en la iglesia de San José, a partir de las 20.15 horas.

La semana concluirá con la celebración del Corpus Christi el domingo 29. La campaña invita este año, uno más, al encuentro con los demás, "a dar gratis nuestra propia vida".

En definitiva, esta organización vinculada a la Iglesia Católica señala que el día de la caridad es el momento de reflexionar sobre el tipo de huellas que se van dejando durante todo el año en la familia, en el trabajo o en el tiempo libre, a interrogarse si son huellas solidarias, de respeto, sostenibilidad, etc.



Una actividad organizada por Cáritas en Segovia. / KAMARERO



Antolín Yagüe, psicólogo y mediador familiar y el juez decano de Segovia, Jesús Martínez Puras. / JUAN MARTÍN

## Modelos de familia y respuesta judicial son los temas del ciclo de conferencias que comienza el martes

La Concejalía de Servicios Sociales y el Colegio de Psicología organizan dos eventos con el título 'Las familias del Siglo XXI'

G. AYUSO / SEGOVIA

El próximo martes, 24 de mayo, comienza el ciclo de conferencias 'Las familias del Siglo XXI' con la intervención de Antolín Yagüe, psicólogo, mediador familiar y vocal presidente en Segovia del Colegio Oficial de Psicólogos de Castilla y León.

Yagüe, junto a la alcaldesa, Clara Luquero, y el concejal de Servicios Sociales, Igualdad, Sanidad y Consumo, Andrés Torquemada, presentó el programa de este ciclo que completará el 2 de junio el juez decano de Segovia, Jesús Martínez Puras.

La Concejalía y el Colegio de Psicólogos organizan estos dos

eventos que se celebrarán en el Salón de Actos del Centro Integral de Servicios Sociales (CISS) a las 19 horas con entrada libre, ambos días.

Torquemada comentó que el objetivo es informar y orientar sobre los modelos y riesgos que más influyen en la relación física y psicológica del bienestar, tanto en el ámbito personal, familiar y escolar, así como en las de las relaciones sociales, laborales, etc. Así, las conferencias plantean cuestiones como los modelos de familia que se derivan de la separación y/o divorcio de las parejas, la adopción, la fecundación in vitro o las parejas de hecho, del mismo sexo, etc.

También abordarán la comu-

nicación, las redes sociales y la tecnología dentro de las familias, la prevención del maltrato, la violencia familiar, filio-paternal y la necesidad de ofrecer a los jóvenes la nueva realidad.

Yagüe comentó que son cuestiones que aparecen en el ejercicio de la psicología y mencionó el grado de tolerancia ante determinadas situaciones familiares: "¿cómo le digo a mi hijo que su tío se casa con otro hombre?" ¿cómo reacciona un abuelo ante nietos que no son suyos?", etc.

Destacó también la sensibilidad de Martínez Puras desde el ámbito judicial al tratar asuntos de familia.

ESTE VERANO  
MOJATE



PINTURA y TRATAMIENTOS PARA TU PISCINA  
COMERCIAL GONZÁLEZ - C/ Guadarrama, 11 - pol.ind.El Cerro

www.segopi.es

## ▶ EDUCACIÓN



Cuatro graduados posan ante los fotógrafos, mostrando los diplomas que les acreditan como egresados de la tercera Promoción del Grado de Publicidad y Relaciones Públicas. // JUAN MARTIN

# 153 motivos de orgullo

Un millar de personas celebran la graduación de los alumnos de la III promoción del grado de Publicidad y Relaciones Laborales en el ágora del campus María Zambrano de la Universidad

P. B. / SEGOVIA

La comunidad del campus de la Universidad de Valladolid vivió como una emotiva fiesta y una manifestación de orgullo la ceremonia de graduación de los 153 alumnos de la III promoción del Grado de Publicidad y Relaciones Públicas, que congregó a cerca de un millar de personas en el ágora María Zambrano. Fue también un acto de reafirmación de una educación que equilibra la formación teórica, práctica y técnica con actividades que potencian los valores humanísticos y el espíritu de la crítica constructiva. “En estos estudios concretos de Publicidad y Relaciones Públicas, habéis recibido una visión de estos contenidos desde una perspectiva humanista que, no os quepa duda, se encuentra en pocos lugares del mundo. Ese es nuestro sello y es un sello del que podéis sentir orgullo”, aseveró el decano de la Facultad de

Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación, Agustín García Matilla.

En su discurso de inicio de la gala, que fue abierta por el vicerrector del campus María Zambrano, Juan José Garcillán, el decano tuvo palabras de elogio para el profesorado que en tiempo de crisis y recortes “han trabajado en unas condiciones de precariedad que no se corresponden con el nivel de profesionalidad que nos han demostrado” y no han escatimado esfuerzo para mantener la calidad de la enseñanza que merecen los universitarios. Ante los futuros profesionales, Garcillán, indicó “no va haber buena publicidad si entre todos no contribuimos a construir una sociedad más culta, más libre, más justa y que sea capaz de hacer públicos los grandes intereses que deberían asegurar la supervivencia de este planeta”.

El profesor Alberto Martín que

compartió con las profesoras Ana Sebastián Morillas y Marian Núñez, los honores de ser padrino y madras de la promoción, animó a los egresados a ser valientes y no dejarse vencer por el temor, ya que el 90 por ciento de los miedos que les aborarán son irreales y el diez por ciento insuperables, según indicó ante el atril. También aconsejó a los jóvenes no arrepentirse de tomar decisiones pero si saber rectificar si se equivocan.

Marta Rojo Flores y Luis Miguel Ramos Redondo Casado fueron designados portavoces de los graduados. Los estudiantes prometieron mantenerse siempre vinculados a Segovia “porque uno siempre vuelve al lugar donde aprendió a amar la vida”. La ceremonia concluyó con la proyección de una videorla y la interpretación del himno universitario por excelencia Audición del Gaudeamus Igitur.



Imposición de bandas y felicitaciones de las autoridades académicas. // J. M



Discurso del padrino de la promoción Alberto Martín García. // JUAN MARTIN



## Estudia un grado en la Universidad Carlos III de Madrid



- El 85% de los titulados encontró trabajo en su sector en el primer año\*
- La mayor oferta de estudios bilingües

\*XX Estudio de Inserción Profesional de los Titulados en la UC3M. Promoción de 2014

Visita la UC3M

[www.uc3m.es/puertasabiertas](http://www.uc3m.es/puertasabiertas)



Universidad  
Carlos III de Madrid  
[www.uc3m.es](http://www.uc3m.es)

▶ DIPUTACIÓN

## Las muestras zonales de las Aulas de Manualidades abren sus puertas

Un total de 108 municipios participarán en las exposiciones organizadas por el Área de Asuntos Sociales y Deportes

• El próximo miércoles 25 de mayo tendrá lugar la exposición provincial en el patio de columnas de la Diputación, que permanecerá abierta hasta el 1 de junio.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Las inauguraciones de las exposiciones zonales de las Aulas de Manualidades promovidas por el Área de Asuntos Sociales y Deportes de la Diputación de Segovia han llegado a su fin esta semana con las muestras de Fresneda de Cuéllar, Carrascal del Río, Sauquillo de Cabezas, Riaza, Valleruela de Sepúlveda y Adrada de Pirón. Los Diputados Antonio Sanz y Miguel Ángel de Vicente fueron los

encargados de realizar las inauguraciones oficiales de estas exposiciones en las que han participado 789 personas de 108 municipios de las zonas de influencia de los CEAAS de Cuéllar, Prádena y Cantalejo.

El pasado martes tuvieron lugar tres nuevas inauguraciones. En Fresneda de Cuéllar han expuesto 96 participantes de 13 municipios diferentes, mientras que en Carrascal del Río han sido 167 participantes de 18 localidades. En el caso de Sauquillo de Cabezas se muestran las obras de 182 participantes de 21 municipios.

El resto de muestras se inauguraron ayer. En Riaza exponen 138 participantes de 23 municipios, en Valleruela de Sepúlveda son 18 localidades con 116 participantes, mientras que en Adrada



Las exposiciones muestran el talento y la creatividad de los participantes en las aulas. / EL ADELANTADO

de Pirón se exponen las obras de 90 participantes de 15 municipios.

Los dos diputados quisieron agradecer el respaldo de los ayuntamientos y los participantes a estas Aulas de Manualidades y han emplazado a todos a disfrutar de la exposición provincial que se inaugurará el próximo miércoles 25 de mayo en el Patio de Colum-

nas de la Diputación Provincial y que podrá visitarse hasta el 1 de junio. En ella se expondrá una buena representación de los trabajos realizados por los grupos durante todo el año, y se dará cuenta de las 23 técnicas utilizadas para la elaboración de los mismos. Tal y como ocurriera en la pasada edición, también se ele-

girá la mejor obra, aunque esta vez la responsabilidad recaerá en un jurado.

Ciudadano @delantado



Opina sobre esta noticia en la web: [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)



Vázquez, segundo por la izquierda, en el acto de clausura celebrado ayer. / EA

## Francisco Vázquez clausura los actos del 25 aniversario de Segovianos en Cantabria

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El presidente de la Diputación, Francisco Vázquez, y el alcalde de Santander, Iñigo de la Serna, acudieron ayer en la capital cántabra a la clausura de los actos programados con motivo del 25 aniversario de la creación de Segovianos en Cantabria.

El grupo de dulzaineros segovianos Zapatones, dirigido por el folclorista Juanjo Cid, se ha encargado de amenizar la jornada, antes de la celebración de un almuerzo en el restaurante Gran Hotel Sardinero.

Vázquez y de la Serna coincidieron en señalar los estrechos vínculos que mantienen Cantabria y Castilla y León, y en concreto con Se-

El presidente de la Diputación agradeció su labor en favor del recuerdo a las **tradiciones segovianas**

govia, una de cuyas principales playas es el Sardinero.

El presidente de la Diputación tuvo palabras de agradecimiento a los segovianos que emigraron a Cantabria, que en la actualidad

preside Raquel Matey, que no hayan olvidado la tierra que les vio nacer. Además, Vázquez recordó sus vínculos familiares con esa tierra, pues una de sus abuelas era cántabra por lo que él veraneó muchos años en las playas santanderinas. También recordó que el año pasado su institución puso en marcha una línea de ayudas para los centros segovianos, que tan importante labor realizan para la conservación de las tradiciones segovianas. Asimismo, se refirió al blog de segovianos en el mundo al que se puede acceder a través de la web de la Diputación y en el que segovianos repartidos por todo el mundo explican sus experiencias vitales y laborales.

**CAMPAMENTO HIPICO 2016**

Club Deportivo Hípico Aequima Espirido (Segovia)

Mes de Julio en dos turnos:  
-Del 4 al 15 de Julio  
-Del 16 al 29 de Julio.  
Horario: de 9:00 a 14:00.  
Precios: 180 € Un turno – 340 € dos turnos.  
Plazo de inscripción:  
Hasta el 31 de Mayo de 2016.

**AEQUIMA**

Para niños de 5 a 13 años

Información e inscripciones en:  
[info@aequima.com](mailto:info@aequima.com)  
607 849 814

**Lali**

Restaurante  
Calidad - Precio - Compromiso

Menú  
Raciones  
Asado típico...

**ASADOR**

Cronista Lecea, 10 · 921 47 53 65



# La belleza frente al mundo

**La belleza es vital.**

Al igual que el agua o el aire.  
Desde el primer suspiro  
hasta el último.  
Respiramos belleza.  
Con ella crecemos  
y hacemos un mundo mejor.  
Es la luz que nos ilumina,  
nuestra razón de ser.

La que hace latir los corazones.

*Doki-Doki*  
Cuando vivimos la belleza, la compartimos.  
Cuando compartimos la belleza,  
nos hacemos más fuertes.

Defiende la belleza.  
Dale a tu piel la fuerza que necesita.

**Ultimune Power Infusing Concentrate**



**SHISEIDO**  
GINZA TOKYO

## El campus exhibe los murales infantiles de los talleres de Juan Vivanco

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Ágora del Campus María Zambrano de Segovia acoge hasta el próximo 25 de mayo una selección de algunos de los murales que han realizado los niños y niñas en los talleres del maestro de Educación Infantil Juan Vivanco. Tanto la muestra como los talleres se han desarrollado dentro del proyecto TitiriUva, a través del cual, y en colaboración Titirimundi, la Facultad de Educación de Segovia ha desarrollado diferentes actividades fusionando la formación de futuros maestros con la experiencia de actuales maestros que incorporan los títeres en sus clases de una manera magistral.

TitiriUva es un proyecto interdisciplinar en el que participan profesores de distintas áreas de esta facultad y que ha recibido el reconocimiento de la comunidad universitaria en las

Jornadas de Innovación Docente 2016 de la Universidad de Valladolid. Fue uno de los ocho seleccionados entre casi medio centenar de proyectos.

Juan Vivanco lleva más de una década fomentando la creatividad y su capacidad para contar cosas a través del arte plástico. El resultado es la selección de algunos de los murales que han realizado en clase estos niños y niñas. La exposición ha aprovechado las paredes del Ágora del Campus Público María Zambrano de Segovia.

Los murales se caracterizan por su frescura y estética. Durante el taller que sirvió de cierre del ciclo de conferencias del Proyecto de Innovación Docente TitiriUva, Vivanco señaló que "los niños, más que esponjas, son el agua que fluye. Los maestros solo tenemos que dejarle fluir".

CULTURA

## Jesús Ruiz ofrece hoy un concierto de órgano en el Santuario de la Fuencisla

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Santuario de la Fuencisla acogerá hoy domingo (13.00 horas) un concierto de órgano a cargo de Jesús F. Ruiz, organista titular de la Basílica de Jesús de Medinaceli de Madrid.

El concierto, de entrada gratuita, se enmarca en el Ciclo de Conciertos de Órgano en Primavera que organiza y promueve la Asociación "Correa de Arauco" de Amigos del Órgano de Segovia. Forma parte, como el resto de actividades de esta asociación previstas para 2016 en la ciudad de Segovia, de los actos en homenaje al Centenario de la Coronación Canónica de La Fuencisla. Ruiz interpretará piezas de Frogerber, Antonio de Cabezón, Buxtehude, Correa de Arauco, Sweelick, Bruna y Martín y Coll.

Natural de Valdepeñas (Ciudad Real), Jesús Ruiz García comienza sus estudios musicales en su ciudad natal continuán-

dolos en el Conservatorio Profesional de Música Marcos Redondo de Ciudad Real obteniendo el Título Profesional en la especialidad de piano. Posteriormente se traslada a Madrid en donde hasta 2009 estudió Musicología en el Real Conservatorio Superior de Música. Estudió con Roberto Fresco en el C.S.M. Katarina Gurska.

Ha trabajado la música española con Montserrat Torrent en los Cursos Universitarios e Internacionales "Música en Compostela" quien le otorgó en 2006 el premio Andrés Segovia-J.M. Ruiz Morales.

Ha interpretado recitales en distintas ciudades de la geografía española, Valladolid, Segovia, Écija, Huelva, Villar de Cañas (Cuenca), Córdoba, San Sebastián y Madrid entre otros lugares. Ichel Bouvard tuvo una mención. Es organista Titular de la Basílica de Jesús de Medinaceli. (Madrid).

CULTURA



El californiano Barry Wolfryd, ayer, junto a algunas de sus obras, expuestas en Galería Maeo. / JUAN MARTÍN

## Barry Wolfryd, humor negro con mucho color

El artista californiano, afincado en México, expone en Galería Maeo una selección de 14 obras de su proyecto 'Objetos Peligrosos'

SERGIO ARRIBAS. / SEGOVIA

Desde hace algunos años, muchos de los modelos que utiliza el artista plástico Barry Wolfryd son juguetes. Confiesa que tiene una caja repleta de ellos, muchos adquiridos en tiendas especializadas y mercadillos. "Un juguete puede representar mucho más, encierran simbolismo", afirma el californiano, que ha desarrollado la mayor parte de su carrera en México, donde reside desde hace 45 años. Wolfryd coloca esos juguetes que le han inspirado —o partes de ellos, caso de piernas o brazos de muñecos— en el suelo de su estudio, los combina con otros objetos, y dibuja la composición directamente sobre el lienzo. En la obra, el artista incorpora también otros elementos 'icónicos' universales, esto es, que sean reconocibles por el espectador, de cualquier país.

La conjunción de elementos no es casual, ni producto del azar, porque Wolfryd busca transmitir una idea, un mensaje, muchas veces con tintes de humor negro, aunque, eso sí, con una obra cargada de intenso cromatismo. Con estos elementos, intención y me-

Wolfryd acumula una dilatada trayectoria en museos y galerías de Europa, México y Estados Unidos

todo, el artista, que suma casi 25 exposiciones individuales, en galerías y museos de Europa, México y Estados Unidos, ha gestado 'Objetos Peligrosos'.

Galería Maeo, en la calle Cronista Lecea, exhibe desde ayer una selección de 14 obras de esta muestra, que llega a Segovia desde el Museo Carà di Muggia de Trieste (Italia).

¿Por qué objetos peligrosos?. El último trabajo de Wolfryd lo componen obras desde 2012 hasta la actualidad, en las que el artista ha tratado de transmitir esa idea de que "aquello que nos resulta cotidiano, que nos crea una sensación de tranquilidad, puede convertirse en peligroso". "La vida —matiza el

artista— tiene sus perances, y los entornos de la vida que parecen tranquilos pueden ser al final peligrosos, en temas económicos, políticos, sexuales, en las relaciones interpersonales o de la persona con todo aquello que le rodea".

**APUESTAS PELIGROSAS** Buen ejemplo de la filosofía que rodea el último trabajo del artista es el cuadro "Perdiendo la cabeza por el amor". En esta obra Wolfryd incorpora elementos iconográficos y simbólicos, como el retrato de María Antonieta —la reina guillotina que guardó fidelidad a su esposo Luis XVI, que corrió la misma suerte—; o la del lechero 'que siempre entra por la puerta de atrás'; una prenda íntima femenina, unos conejos, que simbolizan el sexo en abundancia, unos dados, que hablan del azar, la pierna de una mujer, con tacón y medias... "La apuesta por el amor puede ser peligrosa", sostiene Wolfryd, mientras esboza una sonrisa. "La combinación de elementos y objetos crea una dinámica en mi mente, se forma una idea y la plasmo en el lienzo, aunque tampoco busco forzar un discurso intencional", aclara el artista, que quiere que el espectador interprete en último caso la obra. "Hay veces que me dicen cosas extraordinarias, que yo a veces no he llegado a ver, porque estoy muy cerca de las piezas", afirma.

Para 'Objetos Peligrosos', el artista ha utilizado el óleo, aunque con la técnica del encausto, cera de abeja refinada con barniz y trementina; lo que permite transparencias y colores superpuestos.

Las 14 obras expuestas en Galería Maeo están a la venta. Los cuadros de formato más grande están valorados en 8.000 euros.

**Ruta Galicia**  
Bar - Restaurante gallego

**MENÚ DIARIO**  
A elegir:  
3 primeros  
3 segundos  
3 postres caseros  
Incluye pan, bebida y postre

9€

ESPECIALIDAD EN MARISCO  
TRAÍDO DIRECTAMENTE DE GALICIA  
EN NUESTRA CARTA COCHINILLO

Avda Alto del León, 23  
SAN RAFAEL

RESERVAS: Telf. 921 17 20 37  
673 611 688

**OLMOS**  
JOYERIA

Bodas

TALLER DE JOYERÍA

José Zorrilla, 76 (Segovia) Telf. 921 44 51 17



# Reactiva tu fuerza interior.

**20 años de investigación** están concentrados en Ultimune. Siente la extraordinaria transformación de tu piel. Día tras día, sentirás como la piel **recupera su vitalidad y su poder de auto-defensa.** La solución contra los efectos que provocan el envejecimiento. Resultados comprobados:

tras 4 semanas de aplicación\*, las mujeres afirman tener una piel más fortalecida (87%), más lisa (96%) y más firme.

\* Test de autoevaluación en 208 mujeres.

Defiende la belleza. Dale a tu piel la fuerza que necesita.

**Ultimune**  
**Power Infusing Concentrate**

**SHISEIDO**  
GINZA TOKYO

► SOCIEDAD

# Delicias sobre ruedas

Miles de segovianos disfrutaron de la variada oferta de las 'gastronetas' que acompañaron a la IV Feria del Automóvil

M.GALINDO / SEGOVIA

En muchos países anglosajones, hacer un pequeño alto en el camino para comer en la calle o poder llevar a su casa o su lugar de trabajo algún tentempié con el que hacer más llevadera la jornada es algo más que una costumbre. En las principales calles de las grandes ciudades aparcan vehículos preparados para ofrecer diversas especialidades que pueden ir desde la hamburguesa o el perrito caliente hasta las más elaboradas variedades culinarias en lo que allí se conoce como 'food trucks', expresión que puede traducirse como 'vehículos de comida'.

España se ha sumado tarde a esta moda pero a pesar de este retraso ya son muchas las 'gastronetas' que circulan por la vieja piel de toro para dar a conocer sus productos en ferias y eventos de todo tipo. El gusto por las nuevas propuestas y el impulso de programas de TV dedicados específicamente a esta nueva alternativa han espoleado no sólo a los consumidores, sino a los propios emprendedores que han decidido apostar por un negocio gastronómico sobre ruedas.

Los camiones restaurante se han agrupado en la 'Ruta Food Truck' que eligió este fin de semana a Segovia como primera parada de una caravana que recorrerá durante los próximos meses todo el territorio nacional para mostrar al público segoviano una atractiva oferta gastronómica quizá alejada del rigor de la cocina castellana, pero tan dinámica como apetecible.

La cuarta edición de la Feria del Automóvil, organizada por Radio Segovia ha hecho posible la llegada de las 'gastronetas' que a lo largo del fin de semana han ocupado las inmediaciones de la calle Campo Azálvaro frente a la plaza de Toros para dar a conocer su oferta al público segoviano. El buen tiempo y la novedad de una propuesta hasta ahora poco conocida en la capital atrajo a miles de personas durante el fin de semana, que aceptaron la invitación y pudieron probar los platos y productos de los 15 vehículos instalados a lo largo de la vía.

Parrilla argentina, comida mexicana, hamburguesas gourmet, carnes ahumadas, productos ibéricos... son sólo algunas de las variedades que los segovianos pudieron disfrutar en los vehículos restaurante, añadiendo a sus propuestas gastronómicas la originalidad de la transformación de furgonetas, roulottes o autocares en pequeños emporios gastronómicos capaces de satisfacer el paladar más exigente.

La alternativa 'food truck' llega al mercado gastronómico español con el doble objetivo de consolidarse ante el consumidor y demostrar que sus propuestas se alejan de la denominada 'comida basura', haciendo una decidida apuesta por la calidad del producto y la elaboración. Además, su concepción permite al cliente observar 'in situ' todo el proceso que lleva a la creación del plato, llegando al cliente a través de una cocina honesta y sin trucos.



## La calle de las 'furgos'.

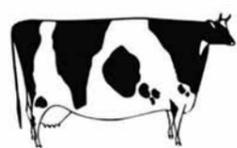
Los segovianos han podido disfrutar de un magnífico fin de semana en el que la oferta de los camiones y furgonetas restaurante de la 'Ruta Food Truck' ha sido uno de los principales atractivos de la Feria del Automóvil. /FOTOS JUAN MARTÍN

## Las novedades automovilísticas, en la calle



Por cuarto año consecutivo, los principales concesionarios de vehículos de la provincia se dan cita en las inmediaciones de la Plaza de Toros para ofrecer al público las novedades de sus marcas en la Feria del Automóvil de Segovia, organizada por Radio Segovia, en la que los aficionados al automóvil y los interesados en cambiar de vehículo tienen la oportunidad de elegir entre más de 200 modelos que se dan cita en este peculiar salón automovilístico. La

feria se ha convertido en un atractivo escaparate que permite dar a conocer las principales ofertas de las distintas marcas en un momento especialmente dulce para el sector, al que las ayudas estatales y las políticas de precios le ha permitido soportar la crisis. La oferta de la feria se complementa con otras actividades como música en directo, master class de conducción, clases de zumba o la emisión de programas en directo de Radio Segovia.



## LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

www.laparriladetejadilla.es E-mail: laparrilla@tejadilla.e.telefonica.net

### Miércoles

SOPA CASTELLANA  
COCHINILLO CON ENSALADA  
POSTRE CASERO  
PAN, AGUA Y VINO

9,90€  
IVA INCLUIDO

### Viernes

ENTREMESES  
ARROZ CON BOGAVANTE  
POSTRE CASERO  
PAN, AGUA Y VINO

9,90€  
IVA INCLUIDO

### CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche

Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

### Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 9,75€ IVA INCLUIDO

### Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 14,80€ IVA INCLUIDO

### Menú Especial Todos los días

#### Primeros a elegir

- Paté de ave al oportito con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

#### Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Chipirones a la plancha con composta de cebolla
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil
- Gambones a la plancha.

Postres, a elegir de la carta.

Pan, agua, vino incluido  
19,50€ IVA INCLUIDO

### MENÚ:

Martes a mediodía.  
Viernes y sábado noche

A ELEGIR:

#### Primeros:

Ensalada de langostinos  
Croquetas caseras  
Revuelto de morcilla

#### Segundos:

Entrecot de buey  
Carne de buey al plato  
Presa ibérica con salsa de boletus  
Gambones a la plancha  
Dorada a la espalda

Postres caseros

Pan, agua, vino o cerveza

14,90€ IVA Includo

### Jueves

### Cocido completo

Pan, vino y agua

9,75€ IVA Includo

► CULTURA

## La música sacra regresa al Seminario con Audite y el estreno de la Misa de Ortiz

El guitarrista Luis Hidalgo interpretó una pieza que ha compuesto en honor a la Fuencisla

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La música sacra regresó ayer a la iglesia del Seminario con un concierto muy especial, protagonizado por el Coro Audite y que supuso el estreno de dos obras, compuestas expresamente para conmemorar el Centenario de la coronación canónica de la patrona de la ciudad: la misa del que es autor el músico Fernando Ortiz; y la pieza compuesta e interpretada por el guitarrista segoviano Luis Hidalgo.

El concierto suponía el arranque del ciclo de Conciertos Corales, que forma parte del programa de actos organizados por el Obispado de Segovia y la Real Cofradía de la Virgen de la Fuencisla para conmemorar, a lo largo de todo el año, el Centenario de la coronación.

El músico segoviano Fernando Ortiz dirigió al Coro Audite en la interpretación de la Misa que ha compuesto para la efeméride. El grupo vocal e instrumental Audite estrenó ayer esta composición escrita en latín para cuatro voces mixtas, violín, cello, guitarra y órgano. Interpretó el Kyrie, Gloria, Sanctus y Agnus Dei, íntegramente inspirados en la Coronación de la Virgen de la Fuencisla.

Éste no fue el único estreno que ayer se pudo escuchar en la iglesia del Seminario. El guitarrista segoviano Luis Hidalgo interpretó la pieza, que compuso expresamente para esta ocasión, "Meditación" (Salve Regina).

Coro Audite también interpretó ayer la música compuesta por otro segoviano, el ciller del Obispado, Alfonso Frechel, con el texto "Virgen que el sol más pura", de Fray Luis de León.

El programa también incluyó la interpretación de la 'Cantiga nº 107 de Alfonso X, El Sabio', que relata cómo Santa María guardó de la muerte a una judía que se despenó en Segovia y cómo al encomendarse a la Virgen no murió ni se hirió. El texto recoge por primera vez referencias al milagro acaecido en las Peñas Grajeras.

El 'Manuscrito Musical de Segovia', también conocido como 'Cancionero de la Catedral de Segovia', estuvo también presente en este concierto cargado de espiritualidad y simbolismo. Audite interpretó "Ya no quiero tener fe", de Juan del Enzina, una de las composiciones que el conjunto coral ofreció al público ya hace 18 años cuando presentó parte del trabajo realizado por Marciano Cuesta.

El concierto del conjunto Vocal e Instrumental Audite se completó con la interpretación de 'Exultent Caeli' de Monteverdi, el 'Ave María' de Caccini, una selección de Letanias de la Virgen de Charpentier, el 'Suscepit Israel' de Bach y el 'Alma Dei Creatoris'

de Mozart con el que se puso punto y final a este concierto.



Un momento del concierto que protagonizó ayer el Coro Audite en la iglesia del Seminario. / M.GALINDO

### HIPOTECA cajaviva

Las mayores  
ventajas.

cajaviva  
cajarural

## EURIBOR\* + 1,19%

TAE: 1,362%

SIN COMISIONES

\* SIN COMISIÓN DE APERTURA

\* SIN COMISIÓN DE ESTUDIO



\*Esta oferta está condicionada a unos ingresos totales de los titulares superiores a 2.500€ mensuales. Préstamos no superiores al 80% de la vivienda si esta es habitual, y el 70% para el resto de viviendas, con una duración máxima de 30 años. Oferta válida hasta el 31 de diciembre de 2015.

TAE Variable del 1,362%, calculada para una operación de 100.000€ a 30 años. Cuota mensual. Revisión anual. Euribor a 1 año calculado con la media mensual del Euribor del mes de mayo publicado en el BOE el 2 de junio de 2015, 0,165%. Esta TAE Variable se ha calculado bajo la hipótesis de que los índices de referencia no varían; por tanto, esta TAE Variable variará con las revisiones del tipo de interés.

El diferencial 1,19% está condicionado a la domiciliación de una o varias nóminas en una cuenta de Cajaviva Caja Rural hasta sumar el importe de 2.500€, a la contratación de un seguro de vida por el 100% del importe de la hipoteca, con RGA Vida S.A., y bajo la mediación de Cajaviva Caja Rural, de un Seguro Multirisgo de Hogar por un continente equivalente al valor de tasación a efectos de seguro y un contenido mínimo de 10.000€, con Seguros Generales Rural, S.A., bajo la mediación de Cajaviva Caja Rural, de un Plan de Pensiones con aportación mensual mínima de 60€ o equivalente anual con Rural Pensiones, S.A., bajo la mediación de Cajaviva Caja Rural y de una Tarjeta de Crédito con Cajaviva Caja Rural que deberá tener consumos trimestrales como mínimo de 750€ o su equivalente anual.

Aprobado por la Consejería de Economía y Empleo de la Junta de Castilla y León con fecha 29/06/2015.

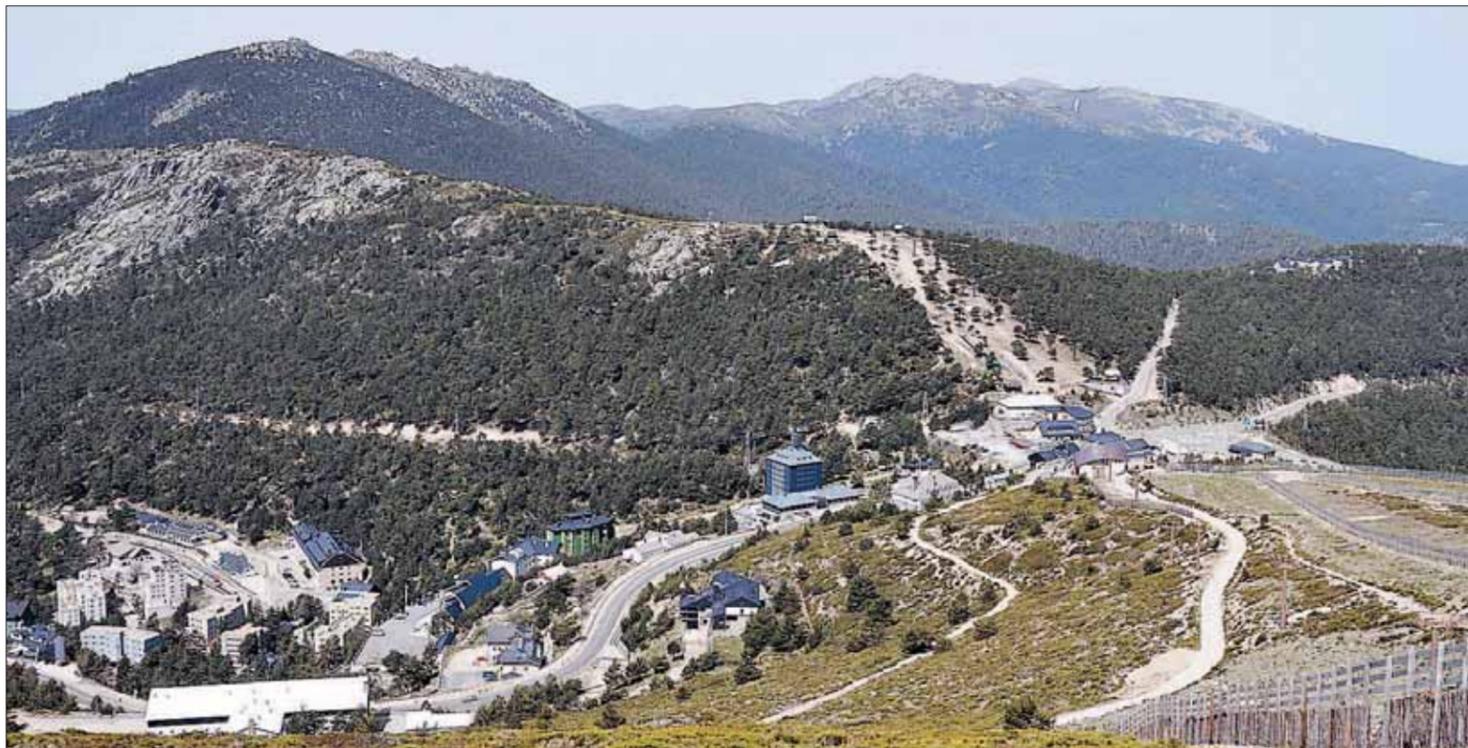
cajaviva  
cajarural

www.cajaviva.es



## EL ESPINAR

EDUCACIÓN



El Puerto de Navacerrada será uno de los enclaves de la Sierra por el que pasará esta primera expedición. // JUAN MARTÍN

## Jóvenes espinariegos participarán en la I Expedición 'Giner de los Ríos'

El Parque Nacional Sierra de Guadarrama organiza esta primera experiencia itinerante que recorrerá en seis días la ruta original que realizó el pedagogo por este espacio natural

J.H. / EL ESPINAR

Estudiantes espinariegos tendrán la oportunidad de participar este verano en la I Expedición Juvenil 'Giner de los Ríos' por la Sierra de Guadarrama, que durante seis días recorrerá la ruta original que realizó el pedagogo, creador y director de la Institución Libre de Enseñanza (ILE), en la primera excursión pedagógica a la Sierra. Esta actividad, organizada por el Parque Nacional Sierra de Guadarrama, está dirigida a jóvenes de 12 a 17 años de las localidades que integran el Parque, y podrán ser seleccionados con la presentación de un trabajo de, al menos, 10 páginas, que podrá tratar sobre los siguientes temas: patrimonio natural de la Sierra de Guadarrama,

patrimonio cultural e histórico, historia de la protección de la Sierra, Giner de los Ríos o un tema libre vinculado al Guadarrama. La fecha máxima de entrega de los trabajos será el 27 de mayo, en el Centro Cultural de El Espinar.

En julio de 1883, Francisco Giner de los Ríos y Manuel Bartolomé Cossío, junto con un grupo de profesores y alumnos de la Institución Libre de Enseñanza, llevaron a cabo la primera excursión pedagógica a la Sierra de Guadarrama de la que se tiene noticia. Iniciaron su andadura desde la estación de Collado Villalba, lugar más cercano a la Sierra a donde llegaba el ferrocarril. Atravesaron en tres días la Sierra y llegaron a La Granja. La narración de aquella

excursión quedó recogida en el Boletín de la Institución Libre de Enseñanza y gracias a ello hoy se puede contar con un texto que refleja lo que se puede considerar el origen del guadarrismo, y más aún, un cambio en la aproximación del hombre a la naturaleza.

Ahora, se quiere reproducir esa experiencia con jóvenes, donde vivir la Sierra con toda su intensidad. La ruta se realizará del 10 al 15 de julio, en seis etapas, para que resulte más progresivo y cercana a las posibilidades del grupo. Será una experiencia inolvidable donde el aprendizaje de técnicas de montaña, aire libre e interpretación histórica, cultural y natural del entorno, constituye una magnífica oportunidad para la su-

peración personal y el desarrollo social y emocional de los jóvenes en contacto con la naturaleza.

Los jóvenes que participen en esta primera expedición realizarán una sesión formativa previa el sábado 2 de julio, en La Majada de La Pedriza. Durante la ruta se alojarán en refugios de montaña, tiendas y vivac, y está previsto que participen un máximo de 60 jóvenes. Cada municipio integrante del Parque Nacional del Guadarrama dispondrá de una a cinco plazas, al precio por cada una de 360 euros, que serán financiados por el municipio. En concreto, El Espinar ofrece dos plazas.

De los trabajos, se valorarán: la calidad de los contenidos, la originalidad y la creatividad.

EL ESPINAR, DE CERCA

NATALIA MUÑOZ QUEVEDO



*Esta vez, con iniciativa solidaria*

El Centro de Iniciativas Turísticas del municipio de El Espinar forma parte, junto con la ayuda de los CEAAS (Centros Agrupados de Acción Social) de Castilla y León, de la cadena solidaria que tiene su origen en la donación efectuada por la empresa IBP Uniuso a favor de las familias más desfavorecidas de nuestro municipio.

IBP Uniuso es una sociedad especializada en artículos de un solo uso diseñados para la seguridad e higiene. Se dedica a la fabricación de baberos desechables, cubrezapatos, lencería, gorros, toallas, etc. Y, comprometida con el deporte, actúa como patrocinador en diversos eventos deportivos, estrenándose en la pasada edición del tradicional Open de Tenis Castilla y León Villa de El Espinar, cuya celebración tiene lugar anualmente en la localidad de La Estación.

La donación efectuada por dicha empresa importa un total de 1.500 euros, materializada en vales canjeables por productos de primera necesidad en establecimientos comerciales asociados al CIT; los cuales se han emitido al portador con el fin de proteger la identidad e intimidad de sus beneficiarios, si bien a través de los mismos se ha especificado el concreto artículo por el cual deben ser cambiados. De esta manera quedará garantizado el destino de la ayuda, cubriendo únicamente las necesidades primarias de los más desfavorecidos, siendo las mismas, y previo estudio elaborado por los CEAAS, pañales, pescado, carne, leche, leña, gasoil, etc.

Todo lo cual me lleva a concluir que la desnutrición y la calamidad son circunstancias que conviven día a día con algunas de las familias de nuestro municipio. Es duro y difícil de creer, pero existe. Y debemos trabajar por remediar este problema social que, a pesar de ser tan grande, se halla oculto a través de sonrisas llenas de esperanza por la llegada de una época próspera, que ojalá esté cada vez más cerca.

*¡Te vamos a sorprender, Ven a vernos!*



HOTEL \*\*\*\*  
**Puerta de Segovia**

Dirigido por: Julián y Nicolás Herrero

Descubre todas las novedades para tu **Boda**



Te regalamos para tu BODA:



Aperitivo de Bienvenida en el jardín. Barra libre.  
Música disco

Salones independientes. Recena. En todos los menús  
Menús desde 60€, Todo incluido

CONSULTAR OFERTAS

ESPECIALISTAS EN CÁTERING PARA BODAS Y CELEBRACIONES



Amplio  
Aparcamiento

Aire  
Acondicionado

Ctra. de Soria, 12. Telf. 921 43 71 61 - comercial@hotelpuertadesegovia.com

## CUÉLLAR

DEPORTES

# La II edición de las Jornadas del Deporte vuelve para consolidarse

El triatleta José Almagro Valero, los entrenadores de fútbol sala Luis Martín y Ángel Zamora, y el jugador de baloncesto Pedro Rivero del Caz participarán en estas citas

CHANTAL NÚÑEZ / CUÉLLAR

Los cuellaranos vuelven a tener una cita con el deporte en la segunda edición de estas jornadas, que nacieron el año pasado de la mano del periodista local Daniel Martín, el Club Atlético Cuéllar y la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento. José Almagro, Luis Martín, Ángel Zamora y Pedro Rivero se acercarán a la localidad para charlar con los aficionados e intercambiar experiencias con ellos. Con ánimo de consolidarse y hacer disfrutar a todos, las jornadas versarán sobre los deportes que más auge están experimentando en la villa a través de sus clubes, como son el triatlón, el fútbol sala y el baloncesto. Como han manifestado sus organizadores, los clubes están haciendo cantera, y los éxitos copan los medios locales tras cada competición.

Así, el primero de los invitados será el triatleta profesional José Almagro Valero. Su vasto palmarés recoge triunfos en múltiples duatlones, triatlones y campeonatos europeos, lo que hace de esta figura un espejo en el que mirarse para muchos de los triatletas cuellaranos, que están sorprendiendo con sus resultados. Su charla tendrá lugar el martes 24 de mayo, a las 20:00 horas en el Palacio de Pedro I. La segunda jornada contará con la presencia de Luis



Jornadas del deporte en la pasada edición de 2015. / CHANTAL NÚÑEZ

Martín y Ángel Zamora, que podrán compartir con los muchos aficionados al fútbol sala su experiencia como jugador en la división de honor, y como entrenadores. El miércoles 1 de junio, también a las 20:00 horas, los seguidores de todos los clubes de fútbol sala podrán disfrutar de la charla y aplicar sus conocimientos en el campo de juego. Por último, el viernes 10 de junio, a las

19:30 horas, Pedro Rivero del Caz, jugador profesional de baloncesto, será el encargado de cerrar este ciclo. Jugador actual del Ourense Baloncesto de la LEB de Oro española, recordará su paso por el Real Madrid y el All-Star, así como su formación en la cantera del colegio Claret de Segovia. El Club Baloncesto Cuéllar, cuya labor de formación en este deporte está siendo elogiada, podrá disfrutar

de una figura de la canasta como Pedro Rivero; no obstante, son muchos los aficionados al baloncesto que se espera que acudan a compartir vivencias esa tarde.

El elenco de invitados está al mejor de los niveles y se ha pensado en agradar a muchos colectivos del deporte cuellarano, por lo que se espera que la participación sea muy notable y se asienten así estas jornadas.

## agenda

✚ Farmacia Molinero  
(C/Santa Marina hasta el 22 de mayo)

🎭 CONVOCATORIAS MUSICAL 'LOS NAUFRAGOS Y LA ISLA PERDIDA'  
· Domingo 22 de mayo  
Sala cultural Alfonsa de la Torre  
18.30 horas

🎩 FESTIVAL DE MAGIA E ILUSIONISMO 'LA VILLA ENCANTADA'  
· Del 2 al 5 de junio  
Magia de social, de calle y exprima

🎭 GRAN GALA DE LA MAGIA  
· Sábado 4 de junio  
Patio de Armas del Castillo  
22.00 horas  
Puntos de venta anticipada  
Ayuntamiento de Cuéllar, sala cultural Alfonsa de la Torre, ticketea.com

🎪 IX FERIA DE LA JUVENTUD  
· 28 y 29 de mayo  
Paseos de San Francisco  
De 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.30 horas

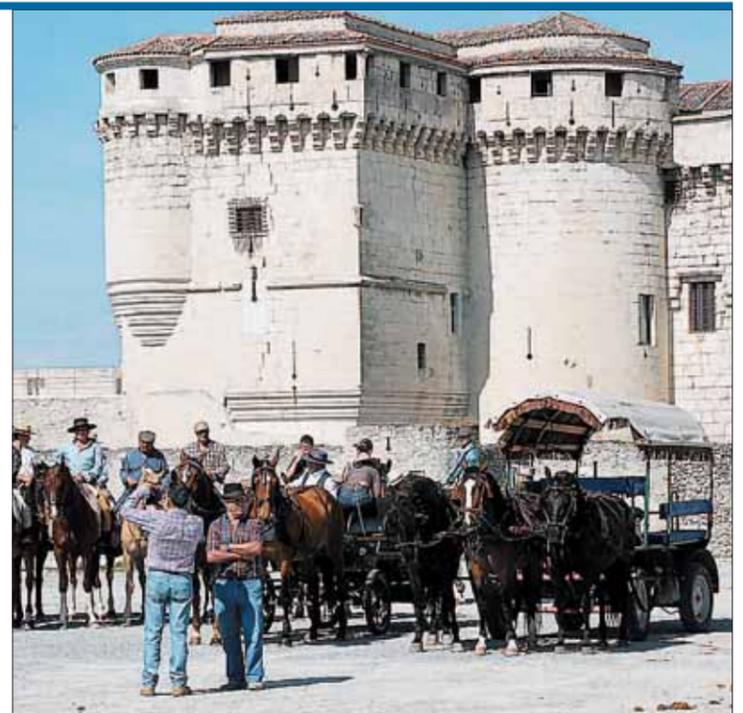
🏆 II JORNADAS DEL DEPORTE (Palacio de Pedro I)  
· Martes 24 de mayo  
José Almagro, triatleta  
20.00 horas

· Miércoles 1 de junio  
Luis Martín y Ángel Zamora, entrenadores de fútbol sala  
20.00 horas

· Viernes 10 de junio  
Pedro Rivero del Caz, jugador profesional de baloncesto  
19.30 horas

## En caballo a la Feria.

Decenas de caballistas iniciaron ayer su paseo a caballo hasta El Henar, donde está teniendo lugar la Feria de Mayo. Tras concentrarse en la explanada del Castillo, los caballistas iniciaron su marcha para empezar dos jornadas de fiesta flamenca en la carpa de la chopería de El Henar. Música, baile y exhibiciones ecuestres están copando el fin de semana, hasta esta tarde, cuando concluya la Feria de Mayo de 2016 y se haga balance de lo vivido. / C.N.



Agencia Funeraria  
Santa Teresa & La Purísima



VELATORIO  
ABIERTO  
LAS 24H.

TELÉFONOS DIRECTOS 24H  
921 140 816/921 140 327  
900 13 13 14 (GRATUITO)

SERVICIO EN VELATORIO MUNICIPAL | TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ | CREMATARIO SANTA TERESA

## RELIGIÓN y SOCIEDAD

ÁNGEL GALINDO GARCÍA (\*)

# Comercio justo



EL COMERCIO siempre ha existido sobre la faz de la tierra. Se trata de intercambiar productos y cualidades entre personas racionales en orden a compartir bienes que puedan satisfacer y hacer felices a las personas.

Los seres humanos se han esforzado a lo largo de la historia en crear un comercio entre iguales de manera que la virtud de la justicia regulara dicho comercio. Pero éste no siempre ha sido justo. La ley del más fuerte ha favorecido el engaño en las transacciones aumentando así la diferencia entre ricos y pobres.

Por esa razón, ante tantas desigualdades, han surgido asociaciones y grupos que promueven lo que se ha venido en denominar "comercio justo". Este es un sistema comercial basado en el diálogo, la transparencia y el respeto, que busca una mayor equidad en el comercio internacional prestando especial atención a criterios sociales y medioambientales. Contribuye al

desarrollo sostenible ofreciendo mejores condiciones comerciales y asegurando los derechos de productores y trabajadores desfavorecidos, especialmente en el sur.

El comercio justo es un sistema comercial solidario y alternativo cuyo objetivo es mejorar el acceso al mercado de los productores más desfavorecidos y cambiar las injustas reglas del comercio internacional, que consolidan la pobreza y la desigualdad mundial. Es, además, un movimiento internacional formado por organizaciones de todo el mundo.

La Coordinadora Estatal de Comercio Justo ha publicado un informe divulgativo sobre este movimiento internacional, que agrupa a más de 2.000 organizaciones productoras repartidas en 75 países de África, Asia, América Latina y el Caribe, en las que trabajan más de 2 millones de personas. De ellas, tres de cada cuatro organizaciones se dedican a la producción de alimentación y de materias primas.

Desde el punto de vista del impacto económico, en 2014 las ventas de Comercio Justo alcanzaron los 5.900 millones de dólares, te-

*El comercio justo es un sistema comercial solidario y alternativo cuyo objetivo es mejorar el acceso al mercado de los productores más desfavorecidos y cambiar las injustas reglas del comercio internacional, que consolidan la pobreza y la desigualdad mundial*

niendo en cuenta solamente los productos certificados por Fairtrade International. Estos ingresos benefician fundamentalmente a quienes trabajan en las organizaciones y sus familias, ya que reciben un salario digno y estable, y no están a expensas de las variaciones del mercado o de la especulación.

Además, el comercio justo tiene otros impactos positivos en el medio ambiente y en el cuidado de la casa común (como la preservación de la tierra, el agua y la biodiversidad, el abandono de prácticas perjudiciales o el fomento de la agri-

cultura ecológica), en la organización política (a través de la aplicación de modelos democráticos, participativos y transparentes) y en el entorno, ya que con la prima -la cantidad extra que reciben las organizaciones productoras- éstas desarrollan proyectos educativos, sanitarios, sociales, e infraestructuras, entre otros.

El Comercio Justo empezó a tomar impulso internacional a partir de 1964. Desde sus inicios, su finalidad ha sido lograr el desarrollo de las comunidades empobrecidas a través de prácticas comerciales justas. El comercio justo se basa en 10 criterios consensuados internacionalmente referidos al respeto de los derechos humanos y laborales de los trabajadores, condiciones de trabajo dignas y seguras, no explotación laboral infantil, equidad entre hombres y mujeres y respeto al medio ambiente.

Hoy, 60 años después, el comercio justo sigue trabajando para combatir la desigualdad y la pobreza, que continúa afectando a mil millones de personas. El estudio revela que el 1% de la población mundial posee la mitad de la riqueza

global, mientras que el 80% de la población se reparte tan solo el 6% de la riqueza.

Según la Organización Internacional del Trabajo cerca de 21 millones de personas en todo el mundo realizan trabajos forzados, en situaciones similares a la esclavitud, de los cuales 4,5 millones son víctimas de la trata con fines de explotación laboral y sexual. Asimismo 168 millones de niños y niñas trabajan, la mitad realizan trabajos considerados peligrosos.

Cáritas trabaja el comercio justo a través de su Red Interdiocesana de Comercio Justo (RICJ), compuesta por 28 Cáritas Diocesanas que trabajan distintos modelos con un denominador común: comercio justo como herramienta de sensibilización y transformación social. Todas estas experiencias nacen y se ejecutan de manera integrada con otras líneas y programas de la acción social de Cáritas y de cooperación internacional. El comercio justo es un camino de humanización en favor de la dignidad de la persona humana.

(\*) Catedrático.

JOSÉ MARÍA LÓPEZ LÓPEZ (\*)

## ¿Para qué sirven los conventos de clausura?



EN LA DIÓCESIS DE SEGOVIA existen quince conventos de clausura. Me han preguntado muchas veces: "¿para qué sirven estos conventos y las monjas y frailes que aceptan vivir en ellos toda la vida?2. Entiendo, siguen diciéndome, a los religiosos o religiosas de vida activa, dedicados a un servicio de caridad, promoción, acompañamiento, educación. Recuerdo esto hoy, que celebramos en la Iglesia el Día de oración y gratitud por los monjes y monjas contemplativos, en la Fiesta de la Santísima Trinidad.

Don César Franco, Obispo de Segovia, en su Carta Pastoral sobre este tema, responde a esta cuestión: "La vida contemplativa se contraponen indebidamente a la vida activa, como si la primera

fuera un cruzarse de brazos, dejando que pase el tiempo en la pura pasividad. Nada más contrario a la verdadera contemplación. Ésta es una intensa acción del Espíritu de Dios en el hombre y la mujer que buscan el conocimiento de Dios y de la verdad última de la existencia. La verdadera acción parte siempre de una contemplación intensa de la verdad. Y, para ello, el hombre debe buscar dentro de sí mismo a su Creador. El hombre que no soporta el silencio y la soledad, se incapacita para la relación con Dios y con los demás. Toda creatividad auténtica, toda acción fecunda se gesta en la contemplación. Las obras de arte son fruto de intenso pensamiento, de apertura a la inspiración que viene de la verdad y belleza supremas, que son atributos de Dios".

Otro obispo de Segovia, don Antonio Palenzuela, en el año

1992, abundaba en esta idea de la importancia y necesidad del silencio: "El hombre de nuestro tiempo padece una carencia que le hace menos hombre: no aguanta a quedarse a solas en silencio. De tanto griterío y palabrería resulta que las palabras han perdido peso: capacidad de decir la verdad y establecer relaciones verdaderamente humanas. Y si la palabra distingue al hombre de los demás seres sobre la tierra, el falseamiento de la palabra destruye al hombre. El hombre además, para obrar moralmente necesita escuchar a veces en silencio la voz de su conciencia. Y obrar moralmente o no obrar en este modo no es algo que el hombre pueda escoger a capricho.

El cristiano necesita el silencio. Es verdad que "la fe surge de la proclamación del mensaje y el mensaje proclamado es de

Cristo" (Rom. 10, 17). Pero será necesario que oído o leído el mensaje, el creyente se quede en silencio para acogerlo como "palabra misma de Dios" (1 Tes 2,13). La fe y la vida cristiana no se dan sin un diálogo con Dios y no hay tal diálogo sin unos espacios de silencio a lo largo de toda la vida.

En los conventos y monasterios de las contemplativas y contemplativos todo está dispuesto para que en ellos reine un silencio profundo. Para el contemplativo fiel este silencio no es insostenible, pues está atravesado y sostenido por una gran pasión siempre viva: la pasión por el encuentro con Dios, "la única cosa necesaria" (Luc 10,42). Estos espacios de silencio, en medio de la Iglesia y la sociedad, hablan con más verdad y fuerza que muchas palabras a través de los medios de comunicación."

Solo por esto sería necesaria la existencia de conventos con monjes y monjas de clausura. Pero hay más. "A Occidente le gusta ennoblecerse con las bellas formas de los claustros y templos monacales y con las serenas melodías del canto gregoriano; pero le es muy ajena la pasión por Dios que dio realidad y vida a esas formas y melodías." (A. Palenzuela-1993).

La pasión por Dios y el deseo de encontrarse con Él en plenitud, que no les priva de interesarse por todo lo humano, es la verdadera razón de la existencia de estos monasterios. Esta afirmación no es titular de prensa, pero llena de felicidad la vida de estos hombres y mujeres, que no tienen inconveniente en compartir con quien quiera acercarse a ellos.

(\*) Sacerdote.

Monasterio de Monjas Dominicas Santo Domingo El Real de Segovia

### Artesanía de Segovia de las MADRES DOMINICAS

## el mejor regalo

El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida. Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.

C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia. Telf. 921 46 00 80

<http://monjassegovia.dominicos.org/>  
e-mail: [monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net](mailto:monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net)

|INFORME| JUAN ANTONIO FOLGADO PASCUAL



DESDE QUE FELIPE II decidió, por particulares designios, construir la Real Casa de la Moneda en un antiguo molino situado en Segovia, a las orillas del río Eresma y en las proximidades del Monasterio de El Parral, lo que -por sutileza, al decir del cronista Diego de Colmenares- se denominó El Real Ingenio de la Moneda ha sufrido múltiples avatares. También se ha convertido en una gran oportunidad para el impulso del Patrimonio Histórico de Segovia, ya que puede considerarse como el cuarto monumento de nuestra Ciudad Patrimonio de la Humanidad.

### La tradición numismática de Segovia

La acuñación a martillo de moneda en la ciudad de Segovia data de la segunda o tercera década antes del inicio de la era cristiana, sin que se conozca exactamente el emplazamiento de la ceca romana.

Tras la reconquista de Segovia, a finales del siglo XI, la ciudad volvió a fabricar moneda a martillo, esta vez de vellón (aleación de plata y cobre), en talleres cuya ubicación también se desconoce. El día 1 de mayo de 1455, el rey Enrique IV inauguró una nueva fábrica de moneda, ubicada dentro del recinto amurallado, en el corralillo de San Sebastián, al lado de la llamada Casa de Segovia, propiedad del Conde de Chinchón, quien sería tesorero perpetuo de la Ceca. Esta nueva fábrica de moneda (1455-1681) sería la más importante de España, hasta que los metales preciosos de América comenzaron a llegar a Sevilla después de 1500, trasladando la hegemonía numismática de Segovia a la Ceca de la capital andaluza.

### El Real Ingenio de la Moneda de Segovia

El Real Ingenio de la Moneda fue construido por orden del rey Felipe II en 1583, bajo la dirección de Juan de Herrera, y en él se acuñaron con técnicas mecanizadas las mejores monedas de oro y plata, así como otras piezas de gran valía, durante muchos años. Concretamente, el proceso consistía en el empleo de un ingenio de laminación con dos cuños rodillos que funcionaban en paralelo y estaban accionados por ruedas hidráulicas.

Según Murray, "hacia finales de 1580, Felipe II (1556-1598) puso fin a una serie de negociaciones sobre artillería y maniobras de tropas con su primo, el Archiduque Fernando de Tirol, quien en agradecimiento le regaló varios de estos aparatos (de acuñación mecánica) que se fabricarían para este propósito en la Casa de Moneda de Hall en Tirol, cerca de Innsbruck, Austria. En febrero de 1582 el Archiduque envió a España seis técnicos para preparar la implantación de esta nueva tecnología en un lugar aún no decidido. En principio se pensaba ubicar los ingenios en Sevilla donde llegaban los metales americanos, aunque también fueron considerados otros sitios: Lisboa, Toledo y Madrid. Pero en mayo de 1583 -y por deseos particulares de Felipe II- se eligió un antiguo molino de papel y harina situado a orillas del río Eresma en Segovia como el emplazamiento para la nueva fábrica mecanizada. La obra del edificio comenzó el 7 de noviembre de 1583 bajo la dirección

# El cuarto monumento de Segovia: Real Ingenio de la Moneda



Durante décadas, la Casa de la Moneda sufrió un preocupante estado de abandono que hizo peligrar su integridad.

del famoso arquitecto Juan de Herrera, que se había reunido en el molino con el propio rey Felipe II y los técnicos alemanes, para dibujar los planos necesarios, que hoy son desconocidos. La flamante maquinaria llegó a Segovia el 1 de junio de 1585", después de un largo viaje que partió de Hall-Innsbruck y atravesó los Alpes por el Milanesado, embarcó en Génova y, después de una escala en Niza, arribó al puerto de Barcelona, desde donde, vía Zaragoza, Guadalajara y Madrid, llegó a Segovia, donde apenas en un mes se montó el primero de los ingenios, realizándose el primer ensayo con monedas de cobre el día 4 de julio de 1585 en el edificio en construcción, que no finalizaría hasta octubre de 1588. Varios meses después, en marzo de 1586, se iniciaría la producción ordinaria.

Así narra estos inicios de tan peculiar industria el ilustre cronista Diego de Colmenares: "Deseaba el rey don Felipe fabricar un ingenio de agua para labrar moneda, de los cuales hay muchos en Alemania: había pedido artífices a Ferdinando, archiduque de Austria, su sobrino, que le envié seis... No habiendo hallado los artífices disposición en el río de Madrid por la poca agua, pa-

saron por orden del rey a nuestra ciudad, donde se hallaron en un molino y huerta arimado a la puente del Parral. Echaron niveles y medidas; y hallando altura y agua proporcionadas, se dieron a Antonio de San Millán, dueño entonces de la heredad, diez mil ducados, situándole quinientos de juro cada año sobre las alcabalas de Segovia".

Según Lecea, "De allí en adelante se fueron haciendo sucesivas transformaciones y mejoras en los artefactos, aconsejadas por la experiencia, hasta hacer del Ingenio la primera y más importante fábrica de moneda de la nación, y la que mayor utilidad rendía al Erario, cual lo reconocen las Ordenanzas dispuestas por D. Felipe V... Y tan importante fue y tanta altura llegó a gozar durante la dinastía austriaca y al advenimiento de la casa de Borbón... que vino a ser la Casa modelo o matriz que daba norma y tipo a las demás fábricas reales". Y continúa el cronista Lecea: "Las matrices de los cuños usados en las demás fábricas se abrían en la de Segovia, en la que siempre hubo artífices tan expertos, cinceladores y grabadores tan hábiles, y oficiales de todas clases tan hábiles y experimentados, que sin dificultad pasa-

ban por los mejores y más entendidos de España, pudiéndose citar entre ellos a D. Antonio Espinosa (en el reinado de Carlos III), grabador principal, bajo cuya dirección se creó por cédula real la escuela práctica de dibujo y grabado, y una imprenta a expensas de los propios de la Ciudad y tierra".

En 1772 el rey ilustrado Carlos III inauguró la reconversión de la fábrica para acuñar a volante con cuños planos, que superaban en eficiencia a los de rodillo de la tecnología anterior.

### Clausura y pérdida definitiva de la Casa de la Moneda de Segovia

En 1730 se había aprobado la Ordenanza por la que se extinguían todas las cecas, salvo las de Madrid y Sevilla, en las que se acuñaría plata y oro, y Segovia, que se ocuparía de las monedas de cobre. Según Murray, la clausura de la Casa de la Moneda de Segovia y el traslado de sus labores a Madrid se venía considerando desde 1825, pero era imposible por lo viejo y pequeño de la fábrica madrileña. En 1855 se aprobó un proyecto de ley para la construcción de una nueva Casa de la Moneda en la plaza de Colón de Madrid, dotada con una máquina de vapor, donde se

centralizarían todas las acuñaciones del Reino, que fue inaugurada en 1861 para monedas de plata y oro. Posteriormente, ya en tiempos de La Gloriosa, por Decreto de 5 de febrero de 1869 se determinó que se dejara de producir moneda de bronce, que hasta entonces había venido acuñándose, con lo cual quedaron completamente paralizados todos los trabajos en la antigua ceca de Segovia.

Posteriormente, se desmontaron todas las máquinas, enviando las que eran útiles a la nueva Casa de Madrid, y vendiéndose las demás como chatarra. Según Murray, "se dejaron dos de los antiguos volantes en Segovia como recuerdo de esta milenaria industria en la ciudad, de los que hoy solamente conocemos el que se encuentra expuesto en el Alcázar de Segovia", si bien desde el año 2015 el Patronato ha realizado la cesión temporal de dicha prensa de volante a la Casa de la Moneda, que, aunque carece del volante superior y del eje o tornillo central, es una pieza fundamental para representar el estado de la tecnología en esa época.

**Conversión en fábrica de harinas**  
A lo largo de 1870 y 1871, el comple-



Tras la restauración, la ceca segoviana recuperó su antiguo esplendor, y en su interior ofrece algunos ejemplos de la historia y la evolución de la ingeniería industrial.

jo fabril salió a subasta en cinco ocasiones consecutivas, sin suscitar interés alguno a ningún postor. Finalmente, fue adjudicada en la subasta del 15 de enero de 1878 por un importe de 191.000 pesetas, que estaba bastante por debajo del precio mínimo de la misma. La primera fábrica de harinas de Fernando Nieto funcionó desde julio de 1879 hasta enero de 1890, en que falleció el empresario. Heredó su viuda, María Lartigau, pero, debido a las considerables deudas que tenía, fue sacada a pública subasta en varias ocasiones, hasta que los hermanos joyeros madrileños, Luciano y Mariano Puigdollers y Vinader se adjudicaron en octubre de 1903 la propiedad, por tan sólo 35.000 pesetas. A partir de 1907 la sociedad formada por dichos hermanos y su familia explotó la fábrica de harinas, hasta 1932 en que, por un precio de 112.500 pesetas, la vendieron a Felipe Aguado Moreno, que en 1942 constituyó una sociedad anónima mercantil que llevaba su nombre, funcionando la misma, aun a pesar del incendio acaecido en julio de 1951, hasta noviembre de 1967, fecha en que la misma quedó sumida en estado de abandono. En 1976 Felipe Aguado vendió esta propiedad a Leopoldo Moreno, que, a su vez, la vendió al Ayuntamiento de Segovia por 327 millones de pesetas, más los intereses de demora, tras un largo proceso de expropiación iniciado en 1989 y concluido en 2001.

#### Rehabilitación de la Casa de la Moneda de Segovia

Una vez lograda la propiedad de la antigua ceca y de sus huertas por parte del ayuntamiento, por un importe total en torno a los 4,2 millones de euros, con fechas de 5 de septiembre de 2005 y después el 20 de diciembre de 2007 se firmaron sendos convenios de colaboración entre el ministerio de la vivienda del Go-

*La Fundación Real Ingenio de la Moneda de Segovia fue constituida con un capital de 30.000 euros para una duración indefinida por el Ayuntamiento de Segovia el día 24 de abril de 2003, siendo alcalde José Antonio López Arranz*

bierno de España, la consejería de cultura y turismo de la Junta de Castilla y León y el Ayuntamiento de Segovia "para la financiación y ejecución de las obras de rehabilitación de la Casa de la Moneda de Segovia", por el que se financian las obras de rehabilitación de los edificios que en el segundo habrían de llevarse a cabo entre 2007 y 2009, por un importe total de 6,09 millones de euros, de los que 3,25 se haría cargo el Estado, 2,40 la Junta de Castilla y León y el resto el Ayuntamiento. A ello habría que añadir las inversiones del proyecto museológico, colección de monedas, dotación de la biblioteca y otros aspectos necesarios para que el complejo cultural entrase en funcionamiento. Las obras finalizaron con un considerable retraso, en verano de 2011, y las inversiones de la rehabilitación se dispararon hasta, aproximadamente, 10 millones de euros, siendo la inauguración oficial del museo el 29 de junio de 2012. En estos días se ha abierto, tras dos años de trabajos de restauración, el jardín del Rey, sito junto al pabellón de la pesca que mandó construir Felipe II, estando pendiente la construcción de un aparcamiento adyacente a la Casa de la Moneda.

En la labor de esclarecer el pasado histórico y diseñar un proyecto para rehabilitar y convertir en museo y centro cultural numismático el Real Ingenio de la Moneda de Segovia hay que destacar al numismático e historiador norteamericano Glenn Murray Fantom, autor de numerosos trabajos históricos y técnicos sobre la ceca segoviana, impulsor de su rehabilitación, Premio Europa Nostra 2009, asesor técnico y coordina-

dor de la Fundación Real Ingenio de la Moneda durante tres años y, hasta hace poco, presidente de la Asociación de Amigos de la Casa de la Moneda de Segovia.

#### Fundación Real Ingenio de la Moneda de Segovia

La Fundación Real Ingenio de la Moneda de Segovia fue constituida con un capital de 30.000 euros para una duración indefinida por el Ayuntamiento de Segovia el día 24 de abril de 2003, siendo alcalde José Antonio López Arranz, para "la conservación de la Casa de la Moneda, declarada BIC, propiedad del Excmo. Ayuntamiento de Segovia, el cual, una vez rehabilitado el inmueble, lo entregará en uso a la Fundación, quien podrá destinarlo en parte a la interpretación y comunicación de la función industrial y social en el pasado, a través de la reproducción real de los oficios históricos y el fomento de los estudios y conocimientos allí desarrollados, todo ello desde España y para España, Europa y otras zonas geográficas". Por Orden Ministerial de 3 de mayo de 2004 se inscribió en el Registro de Fundaciones la Fundación Real Ingenio de la Moneda de Segovia, quedando el Patronato constituido por Don Gonzalo Anes y Álvarez por razón de su cargo de Director de la Real Academia de la Historia, así como por representantes del Ayuntamiento de Segovia, Diputación Provincial de Segovia, Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda, AFINSA, Instituto Histórico Austriaco, Asociación de Amigos de la Casa de la Moneda y Academia de Historia y Arte de San Quirce.

Sin embargo, en la rehabilitación del Real Ingenio de la Moneda, salvo la participación del arqueólogo Alonso Zamora en la tutela de los trabajos y elaboración de un proyecto museográfico y algunas otras aportaciones, apenas tuvo protagonismo dicha Fundación; de hecho su balance nunca superó los 65.000 euros. Se intuye que por esta razón renunció al cargo a los pocos años el presidente de la misma, el reputado catedrático y presidente de la Academia de la Historia Gonzalo Anes, al que sustituyó el también catedrático Pedro de Navascués. Su cometido, aparte de mantener algo que se asemejaba a una tertulia de intelectuales, era acometer pequeños proyectos de equipamiento de lo que sería el futuro museo, en su gran mayoría protagonizados por Jorge Soler y la Fundación Juanelo Turriano, consumiendo el capital y las subvenciones aportadas a la misma.

En la reunión del Patronato de fecha 19 de diciembre de 2011 se aprobó por mayoría la disolución de la Fundación, dado que, al decir de su presidente, "para los fines de la Fundación no era necesaria una estructura de este tipo" y que "en un tiempo de ahorro de medios, de tiempo y de gastos de funcionamiento administrativo, parece coherente que hagamos la propuesta de disolución o extinción de la Fundación". Corroboraron la propuesta todos los patronos, entre los que estaban los concejales socialistas Clara Luquero y Claudia de Santos, a excepción de los patronos Luis Peñalosa y Juan Antonio Folgado, amparándose en que los argumentos esgrimidos no concuerdan con lo

previsto en los estatutos de que, una vez finalizada la rehabilitación, era el momento de potenciar la Fundación Real Ingenio de la Moneda de Segovia, pues para tal finalidad se constituyó. De esta forma, el gobierno municipal socialista que había relegado la Fundación a un plano puramente testimonial, terminó extinguiendo la misma y encomendando la gestión de la Casa de la Moneda a la concejalía de Patrimonio Histórico y Turismo del propio ayuntamiento.

No es poco lo avanzado, especialmente la rehabilitación de los edificios del Real Ingenio de la Moneda, pero el Museo es todavía bastante mejorable, añadiéndole algunas máquinas, pero, sobre todo, una completa colección de piezas de lo que allí se produjo (se conservan en las bodegas de la Casa de la Moneda de Madrid piezas procedentes de la Ceca segoviana en 1869) y una sala de interpretación histórica y numismática del mismo. Pero donde existe un reto importante es en dotar al edificio cultural del contenido orientado a biblioteca, documentación, investigación y foro de reunión de expertos en materia de historia económica y numismática, que podría dar a la ceca segoviana un renombre universal. Para ello tendría que intervenir activamente la Real Casa de la Moneda de Madrid, hoy por hoy el máximo exponente en estas materias a nivel nacional y con prestigio mundial. Y, además, tal vez tendría que diseñarse una figura que permitiera la participación de los expertos e instituciones para llevar a cabo la dirección científica del proyecto. Fue una pena la clausura del Real Ingenio, una alegría su rehabilitación y primeros esfuerzos por dotar de contenido al Museo, pero también fue una lástima la disolución de la Fundación del Real Ingenio de la Moneda de Segovia.

## Conversaciones con...

# Martín Vargas: «El cannabis ha acabado con la izquierda en España»

P.B. / SEGOVIA

A Martín Vargas le encantaría tener una varita mágica para hacer feliz a todo el mundo y arreglar los problemas de la sociedad española, pero recuerda que los psiquiatras no tienen poderes sobrenaturales y no son más que médicos que tratan las enfermedades del cerebro. Lo dice con humildad y orgullo, marcando una profesión a la que está dedicado en ejercicio y en estudio. El jefe del Servicio de Psiquiatría del Complejo Asistencial de Segovia, desde el año 2011, preside la Sección de Neurociencia Clínica de la Asociación Española de Neuropsiquiatría y es miembro del Consejo Técnico de la Estrategia Nacional de Salud Mental.

—Puesto que estamos en primavera ¿es verdad que esta estación crea más alteraciones a la salud mental?

—Sí que hay algunos trastornos afectivos que predominan en determinadas épocas del año y hay dos factores que pueden explicar esto. Uno, los ritmos circadianos que tenemos los mamíferos y que hacen que, por ejemplo, los osos llegados el otoño se metan en la madriguera hasta la primavera. Hay algunos trastornos afectivos que dependen de las horas de luz y esos se suelen poner peor en otoño, y hay otro tipo que, posiblemente, derivan de alteraciones inmunológicas del cerebro. De la misma manera que hay más alergias en primavera también hay más trastornos afectivos que derivan de reacciones inmunológicas que afectan al cerebro.

—No es solo una frase hecha.

—Es una realidad. Pero no es que haya muchos más sino que en primavera las personas con trastornos afectivos tienen el riesgo

de tener descompensaciones.

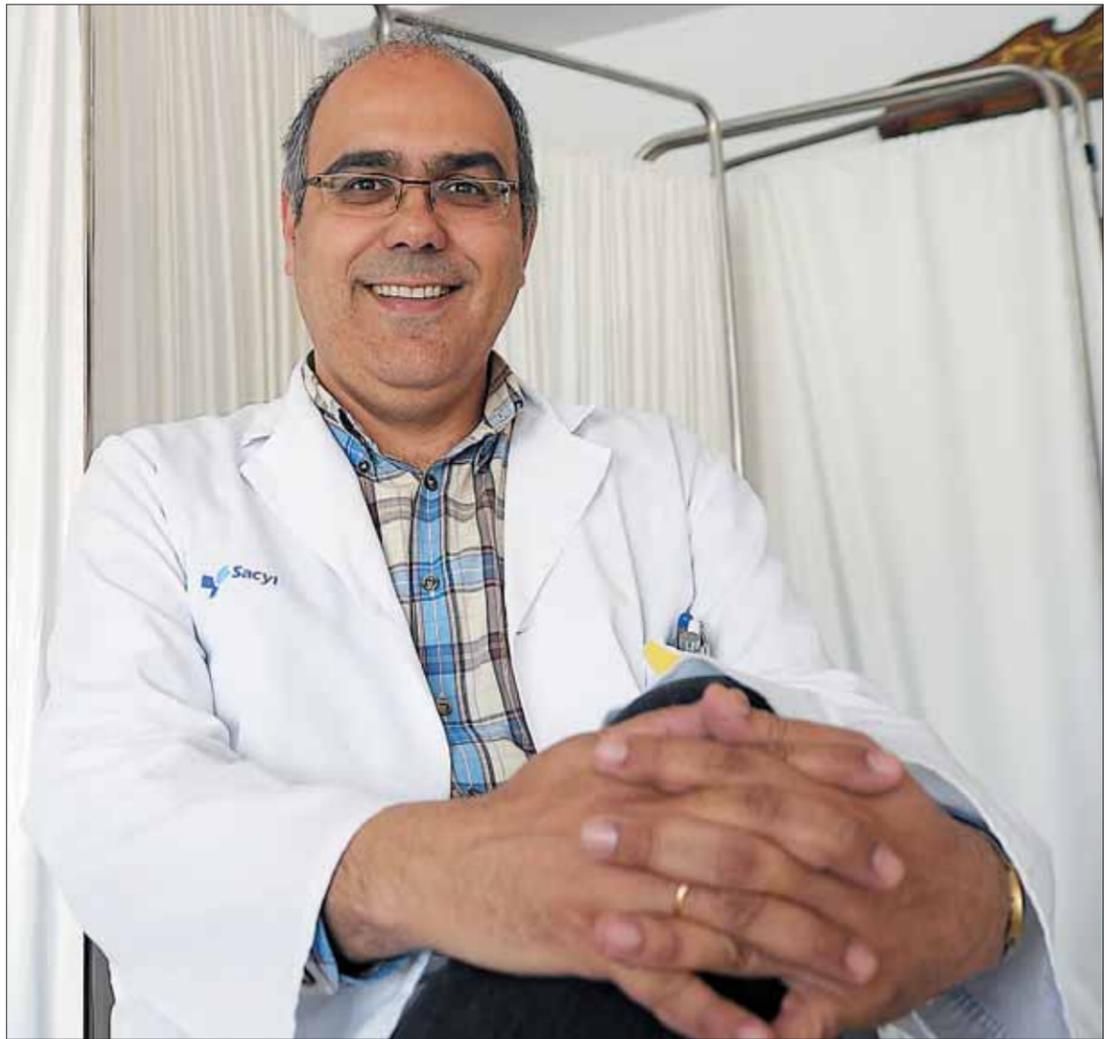
—Más allá de los cambios de estación, en los últimos años se han venido viviendo cambios sociales y económicos muy pronunciados ¿Qué efectos ha tenido la crisis en las consultas de Psiquiatría?

—La crisis lo que ha hecho es que las consultas por patología menor, por problemas leves, disminuyan. Durante la crisis la gente cuando viene al psiquiatra es por problemas graves. Hay experiencias en tiempos de guerras que indican que en momentos difíciles los problemas leves de salud mental disminuyen, frente a lo que se pueda pensar, pero los problemas graves quedan más desamparados. Lo que estamos viendo con la crisis es que las personas con trastornos esquizofrénicos tienen más dificultades para su inserción laboral y para su rehabilitación porque si ya es difícil trabajar para una persona sana, para una persona discapacitada más. Otra cosa que hemos notado en la Gerontopsiquiatría, la psiquiatría del anciano, es que antes se resolvía mejor. Por ejemplo, cuando un anciano con una demencia era difícil atenderlo en casa pues iba a una residencia. Ahora hay familias que no pueden pagar esas residencias, entonces el anciano con demencia se queda en sus casas con el problema que supone para varios hermanos tener que atenderle, que unos pueden y otros no, y el anciano va de un lado para otro.

—¿Se abordan peor las demencias?

—Es que hay menos recursos sociosanitarios y no hablo solo de recursos públicos sino también del dinero que tienen las familias para cuidar a sus personas dependientes.

—¿En tiempos difíciles es más fácil caer en adicciones?



—La crisis hace que haya más desesperanza, menos ilusión y siempre el alcohol está rondado cuando hay problemas. Hay personas que están cometiendo el error de intentar resolver los problemas bebiendo más alcohol. El alcohol es una amenaza en tiempos de crisis. Pero hay que aclarar una cosa. Se suele pensar que al haber más estrés hay más enfermedades psiquiátricas. Pues no, porque las enfermedades psiquiátricas hay las que hay y el estrés influye un poquito pero tampoco mucho. La crisis lo que está produciendo es que podamos atender peor los problemas. El sistema público de salud está en un momento muy difícil. No hay inversiones, se han perdido cosas y la salud mental ha dejado de ser una prioridad política. Esto es una realidad y se nota.

—¿Entonces los datos de desahucios, parados, sensación de fracaso ante los problemas económicos... se reflejan en mayor o menor presión asistencial?

—El impacto es pequeño. Lo que vemos son perfiles de problemas distintos e insisto lo que sí se ve es que los recursos para las personas con trastorno mental grave son menos que antes y quedan más desamparados.

**“La crisis deja desamparados a los enfermos con trastorno mental grave”**

**“Tendría que haber psicólogos en todos los equipos de Atención Primaria”**

—¿Y en las consultas privadas?

—Lo que sé de los compañeros con consultas privadas es que la gente va menos porque tiene menos dinero. Yo jamás me había encontrado con pacientes que no se pudieran pagar la medicación y ahora sí. Hay pacientes que me dicen ‘esto quítamelo porque no me lo puedo pagar’. Sin embargo, las adicciones se convierten en un recurso.

—¿Se refiere solo al alcohol?

—En momentos difíciles hay el riesgo de querer ahogar las penas

en alcohol. Pero además tenemos un problema tremendo con el cannabis en la población joven. Hay dos problemas de salud pública que son previsibles y que habría que intervenir en ellos. Uno, el consumo de cannabis en los jóvenes. Hace poco puse un tuit: El cannabis ha acabado con la izquierda en España, y es así, la gente de izquierda está emporrada y sin dar respuesta a los problemas sociales que tenemos. El cannabis es el problema número uno de salud mental en la adolescencia y en la población joven. Hay una bajísima percepción del riesgo y es un factor de riesgo demostrado para producir trastorno mental grave, fundamentalmente, esquizofrenia. De cada cien esquizofrenias, ocho se deben al cannabis y es algo que se puede evitar.

Otro problema de primer orden que tenemos es el envejecimiento de la población. Casi todas las enfermedades se asocian a la edad y en las enfermedades psiquiátricas también. Las depresiones del anciano, los trastornos neurodegenerativos, problemas más psicológicos de ancianos que viven solos... esto es el día a día y, está creciendo. No hay más que mirar la pirámide poblacional para ver que se avecinan problemas impor-

BODEGA Vinos de Severino Sanz S.L.

Saborea tu tierra

Montejo de la Vega de la Serrezuela. 40542 Segovia. www.bodegaseverinosanz.es. Tlf.: 609 207 755. info@bodegaseverinosanz.es

tantes. Y un anciano con un trastorno psiquiátrico, por ejemplo con una demencia o una depresión, impacta en toda la familia.

—**Perdone pero ¿no es un poco excesiva esa asociación del cannabis con los jóvenes de izquierda?**

—Dentro del mapa de valores se asocia el consumo de cannabis más al pensamiento progresista. De hecho, el cannabis ha sido una de las banderas del pensamiento progresista y si la gente progresista altera su cerebro y, por lo tanto, su capacidad mental con cannabis pues ¿qué respuesta puede dar a los problemas sociales?

—**¿Sería partidario de la legalización de esta droga?**

—No, porque es un tóxico. Desde el punto de vista legal yo no soy experto y no sé qué sería mejor, porque mira el alcohol es legal y es un problemón. Cuando se prohibió el alcohol, con la Ley Seca, no disminuyó el consumo. A lo mejor no pasa nada porque esté legalizado el cannabis pero sabiendo que es una sustancia muy, muy tóxica. Desde el punto de vista psiquiátrico es mucho más problemático que la heroína. La heroína no te vuelve loco, el cannabis sí.

—**Ustedes tratan con productos muy fuertes y adictivos. Precisamente, ahora hay movimientos que cuestionan los tratamientos con medicación de los trastornos mentales ¿Hay una excesiva medicalización psiquiátrica?**

—No les falta razón. Uno de los problemas que tenemos es que la psicología clínica no se ha empoderado en España. Nuestro sistema público de salud no es valiente y no coloca a la Psicología clínica donde tendría que estar. Tendría que haber servicios de Psicología clínica en España y no los hay entre otras cosas porque el sistema público no lo está defendiendo. No se acaban de creer que la salud es algo psicológico también. La psicología entró en nuestra cartera de salud pero no ha crecido, está pendiente de desarrollo. Tendría que haber psicólogos en todos los equipos de Atención Primaria.

—**Y ¿por eso nos empastillamos?**

—Entonces nos empastillamos, claro ¿Quién ha invertido? Los laboratorios farmacéuticos. Desde los años 80 se han difundido cantidad de medicamentos en la población y se toman muchísimos antidepresivos que no son necesarios y muchísimos tranquilizantes que no son necesarios, benzodiazepinas muy problemáticas, por ejemplo, el Alprazolam que genera mucha dependencia.



**“Somos una sociedad con subdesarrollo moral”. “La corrupción de bajo grado impregna todo el país”**

Hay gente que entra en el cepo de los tranquilizantes.

—**Entonces ¿está en contra de los tratamientos farmacológicos?**

—Estoy en contra de la medicalización que es un uso excesivo e inadecuado y estoy absolutamente a favor de la Psiquiatría como especialidad médica, que es lo que somos. Pero igual que hay campañas para evitar el uso inadecuado de antibióticos y eso no es ir ni contra los antibióticos ni contra los médicos que los prescriben, pues hay que ir contra el uso inadecuado de los antidepresivos y de las benzodiazepinas, sabiendo que son fármacos tremendamente útiles cuando están bien utilizados y problemáticos cuando se usan mal.

—**¿Cómo estamos los segovianos de salud mental?**

—Hay un problema muy importante de demencias y depresiones del anciano. Lo que nos corresponde por nuestra población. Las enfermedades psiquiátricas siempre han estado y siempre van a estar, igual que las del hígado o las del riñón porque las enferme-

dades psiquiátricas son enfermedades del cerebro, ni más ni menos. Otra cosas son los problemas del bienestar pero no desvirtuemos las cosas, la Psiquiatría no está para resolver la vida a la gente. Es una especialidad médica para tratar un grupo de enfermedades, nada más ¡Ojalá pudiéramos resolver los problemas de la gente!

—**¿Lo de estoy deprimido, es una frase manida?**

—Claro. Lo que hay que decir es estoy preocupado, estoy triste o estoy enfadado, pero no decir estoy deprimido, eso lo tendrá que decir un médico. La gente dice soy goloso no estoy diabético, son cosas distintas.

—**Por eso van al médico, para que les digan que tienen. ¿Sabemos utilizar las consultas de salud mental?**

—Los servicios de salud mental no están para que la gente sea feliz. Muchas veces vienen y les tenemos que decir “usted donde tiene que ir es a un sindicato o al juzgado... pero lo suyo no es un problema de salud”. Hay que diferenciar lo que son los problemas de salud y lo que son problemas sociales, que hay muchísimos. Con los niños también se nota. A veces vienen padres pidiendo que eduquemos a sus hijos. Te traen al niño a consulta y tienes que decir “a este niño no hay que tratarle, tiene usted que educarle”.

—**¿El déficit de atención, ahora tan de moda, es una enfermedad o un invento de los laboratorios?**

—Es una enfermedad real lo que pasa es que quizá se sobrediagnostica. Tiene que ser un es-

pecialista quien lo diagnostique y el tratamiento con metilfenidato habitualmente es muy útil y necesario, pero hay que recordar que estamos interviniendo en un niño que está en continuo cambio, en continua maduración, que es muy dependiente del entorno familiar, del entorno académico y hay que evitar una intervención exclusivamente farmacológica en el déficit de atención. Y por supuesto, no quiere decir que todos los niños revoltosos sean TDH.

Esto es lo que se llama la falacia naturalista. No podemos buscar la solución a los problemas culturales en el nivel biológico. La biología da de sí lo que da de sí pero luego está la cultura y la educación. Esto es como decir que uno es malo de naturaleza. Pues no, malo de naturaleza no es nadie. Hay quien es un sinvergüenza pero no por su naturaleza. Entonces, que no nos pidan a los médicos que resolvamos la justicia humana y todas esas cosas.

—**Con frecuencia usted habla de ‘subdesarrollo moral’ ¿En qué consiste este síntoma que usted detecta en los males de la sociedad?**

—Somos una sociedad con subdesarrollo moral. En la Sanidad estamos luchando contra chanchullos en la asignación de plazas. Estoy en la plataforma por el derecho a los traslados y ya somos más de 140 médicos especialistas que lo que queremos es que las plazas del sistema público de salud de Castilla y León se asignen según lo que marca la ley, que salgan las plazas que hay a traslado.

**“Los servicios de salud mental no están para que la gente sea feliz (...) No nos pidan a los médicos que resolvamos la justicia humana”**

Estamos en un momento en el que entrar a trabajar en un sitio depende de corrupciones de bajo grado, de enchufes, de que tengas padrino. Es una vergüenza. Esta corrupción de bajo grado se infiltra e impregna el país, empieza en el que hace la factura sin IVA y va al que chanchulle en lo público y luego claro nos quejamos de los políticos pero es que el problema lo tenemos en todos los niveles de la sociedad española. Eso es el subdesarrollo moral.

—**Nos puede dar unos consejos para estar mentalmente sanos?**

—Son los de siempre. Uno, hacer ejercicio, imprescindible para tener salud mental; dos, cuidarse con la comida, comer con moderación y evitar el sobrepeso; tres, dormir las horas suficientes, sobre todo los adolescentes y los jóvenes que tienden a dormir poco; cuatro no consumir tóxicos, cannabis, alcohol; y cinco, sociabilizarse y tener una vida activa desde el punto de visita social. Ahí se acaba todo y esto sirve para la Psiquiatría, para la tensión, para el azúcar y para todo.

**¡SUBEN LAS TEMPERATURAS!**

**Cambia tus neumáticos de invierno y te los guardamos ¡Gratis!**

**RIGARVE, S.A.**

Ctra. De Soria, 25  
La Lastrilla - Segovia  
Tel. 921 43 00 08  
rigarve2@grupo-driver.com

C/ Guadarrama, 38.  
Pol. Ind. El Cerro, Segovia  
Tel. 921 42 80 78  
rigarve2@grupo-driver.com

**Driver**  
NEUMÁTICOS Y SERVICIOS

# Prádena: De la Historia a la Tradición

Un reportaje de Pilar de Miguel

LA LOCALIDAD SEGOVIANA DE PRÁDENA, perteneciente al Partido Judicial de Sepúlveda, que se encuentra a una distancia de 45 kilómetros de Segovia, a 121 de Valladolid y a 114 de Madrid, con una población descendente que marcó sus mejores cifras desde finales del siglo XIX hasta los años 50 del siglo pasado (llegó a alcanzar los 1200 habitantes), pero que hoy se reducen a los 567 recogidos en el padrón municipal de 2014 es, desde siempre, un lugar ligado a la sierra, que se alza realmente imponente a poca distancia y, al turismo, acogiendo a un gran número de visitantes que acuden habitualmente desde otros puntos de la provincia o, desde fuera de ella.

La historia nos cuenta que esta localidad ha vivido ligada a la ganadería y, por lo tanto a la **Trashumancia**, lo que hacía que los hombres pasaran largas temporadas trasladando el ganado camino de Extremadura a través de las distintas Cañadas Reales y que, hasta las fiestas locales coincidieran con el momento de partir (La Función de La Virgen del Rosario se celebra el primer domingo de octubre) y, de regresar (La Feria de ganado se realiza la primera semana de junio).

Hoy las cosas han cambiado y el turismo ha cogido de manera importante el testigo pues, no son pocas las segundas residencias de quienes nacidos en este entorno y tras trasladarse a otras ciudades como Madrid, no renuncian a pasar los fines de semana y las vacaciones en este paisaje único.

De Prádena se dice que sigue oliendo a la leña que arde en sus hogares y que en sus cocinas se elaboran productos tradicionales y de excelente calidad y, algo de eso hay.

De hecho, en los restaurantes y bares de la localidad, los días festivos, hay un incesante ir y venir de gente probando esto y aquello. Páginas dedicadas a la búsqueda de los rincones más recomendables de cada ciudad o población como Tripadvisor, destacan entre los **restaurantes de la zona: La Mesta, Bar La Portada, Restaurante La Cañada Real, Restaurante Las Tres "BBB" o, Tres Hermanos**. En nuestra visita, decidimos probar las **croquetas de boletus** que preparan en el Bar La Portada (Bar de Tapas y Pinchitos) y que también son recomendadas en guías y páginas web, ¡estupendas!

La cocinera se llama **Josefa San Juan Álvaro** y, gran sorpresa, es madre de Lourdes Baeza San Juan, periodista y corresponsal en Jerusalén de diferentes medios de comunica-



La iglesia parroquial de Prádena es un magnífico ejemplo de arquitectura religiosa.

ción, entre ellos el diario El País. Tras presumir, y con razón, de hija y de yerno (su pareja es Oscar Mijallo, corresponsal de RTVE en Jerusalén), nos contó como hace las croquetas, Tomen nota:

Primero fríe unos "ajitos" y un poco de cebolla en aceite y los retira. En el aceite que tiene el sabor de los ajos y la cebolla, pone harina, remueve, pone la leche, los boletus (pasados o muy troceados), nuez moscada, eneldo y maicena y, cuando la masa está en su punto solo falta darles forma, harina, huevo y pan rallado y, pasarlas por la sartén. Josefa cuenta que como estas croquetas se consumen en grandes cantidades, sobre todo los fines de semana, hace muchas y las congela para tenerlas preparadas y, por cierto, en La Portada, también se puede disfrutar de croquetas de cocido o jamón ibérico y de otros platos que deben ser encargados con antelación como el arroz con bogavante. Estas mismas páginas, dedicadas a buscar rincones especiales para el turismo, destacan los asados y las tartas del Restaurante La Mesta o las ensaladas de caza del Restaurante La Cañada Real

Para pasar unos días disfrutando de los paisajes, calma, paseos y gastronomía de Prádena, lo mejor es alojarse en alguna de sus Casas Rurales como: **La luz de la sierra, Casa**

**Rural del Acebo, Casa los Tres Nogaes, La cerca de Candi, Balconada de la Molinera, Sierra de Prádena, El pajar de los sueños...** Toda esta información y muchos detalles más los encontrarán en páginas web como [www.toprural.com](http://www.toprural.com) o [www.pradena.es](http://www.pradena.es). En la web del Ayuntamiento, también encontramos información de rutas para realizar en familia o con amigos como "la de los Molinos" que lleva hasta el Molino del Monte, pasa junto a una escalera labrada de forma natural en la piedra, la Ermita de San Roque y, siguiendo el Río San Juan, llega al Molino del Concejo y al de Peña Corva hasta llegar a la Cueva de los Enebralejos para después regresar a Prádena.

**SUS FIESTAS** Entre sus fiestas más importantes destacan: **El Carnaval**, pues en esos días los mozos sacan "la tora" que se hace con maderas a las que se ponen unos cuernos de vaca y, con este artefacto, intentan "pillar" a las mozas. Además, el martes de carnaval, colocan una cuerda en la plaza con cantaros colgados llenos de harina y pimienta y, los mozos, montados en burros y en caballos, tienen que romper los cantaros golpeándoles con una vara.

En el primer fin de semana del mes de julio se celebran las **Fiestas**



Las calles del pueblo tienen el sabor tradicional de la vieja Castilla.



Las croquetas de boletus de Josefa San Juan, una delicia para el paladar.

**en Honor al Sagrado Corazón**. En el primer domingo de octubre, las **Fiestas en Honor a la Virgen del Rosario**. El 15 de mayo, la festividad de **San Isidro Labrador** con una caldereta popular. También se celebran los días de **San Juan y de San Martín** y, el 30 de noviembre, el día de **San Andrés o, el también llamado "Día de los cencerros"** pues, los mozos se colocan varios en la espalda y recorren el pueblo bailando.

**EL ACEBAL DE LA DEHESA** Pero si acuden a Prádena, no dejen de visitar el Acebal de la Dehesa, el bosque de acebos más meridional de Europa, en el que se mezclan los acebos con enebros, robles y sabinas, formando un lienzo incomparable al que atraviesa un camino que se diri-

ge, por la sierra, a la vertiente madrileña por el llamado **Puerto de la Acebeda**. De este bosque, que gestiona el ICONA, se extrae (en podas controladas) el acebo que en Navidad se vende en la Plaza Mayor de Madrid. En Prádena, el Domingo de Ramos no se portan Palmas sino ramas de Acebo.

Por último, tampoco olviden detenerse en el **Parque Recreativo El Bardal**, que en un **entorno natural de 160.000 metros cuadrados** cuenta con sabinas centenarias y, piscinas de adultos y niños, bar/restaurante, servicios y duchas, barbacoas y zonas deportivas. Este espacio es uno de los favoritos de las muchas excursiones de escolares que visitan Prádena y la Cueva de Los Enebralejos.

- **SERVICIOS GENERALES:** limpieza, restauración, lavandería, peluquería, podología.
- **Servicios religiosos**
- **Habitaciones dobles e individuales, 2 suites**

- **ATENCIÓN SANITARIA:** médica, enfermería y fisioterapia
- **Atención social, terapia ocupacional y animador socio cultural**
- **CENTRO DE DÍA**

**en mi casa**

Centro piloto Nuevo modelo de atención residencial

**PRECIOS EXCEPCIONALES ¡VISÍTENOS!**

**Prádena Salud**

Primera Unidad de Convivencia en la provincia de Segovia

**ATENCIÓN CENTRADA EN LA PERSONA**

**C/ Ferial 14 - PRÁDENA (Segovia)**

**Telfs: 921 507 385 - 665 56 72 82**

Los segovianos, que estamos tan cerca, ¡no tenemos excusa!

**PRÁDENA HOY** La localidad de Prádena, que cuenta con la pedanía de Castro Serna de Arriba, que fue municipio independiente hasta 1975, tiene como **Alcaldesa a María del Carmen Rey Pastor Merino (PP)** desde hace un año.

La **Alcaldesa** nos contó que Prádena es hoy una localidad, principalmente turística a lo que sigue su tradición ganadera. Entre los deseos de **Carmen Rey Pastor**, el principal es la creación de alguna industria que cree empleo y fije población porque en los últimos tiempos se ha cerrado una pana-

dería, una zapatería, una empresa de piensos y eso, dice la **Alcaldesa** "se va notando. Por el contrario se ha abierto un taller mecánico "que funciona muy bien", el Supermercado se ha remodelado y "está muy bien" pero, sigue siendo importante "que se invierta en industria para resolver el problema del empleo y la población".

Este municipio, presume de tener una **Plaza Mayor típicamente castellana y una Iglesia, la de San Martín**, que fue reconstruida en el siglo XVII, es un ejemplo de municipio que ha sabido mantener sus tradiciones pero que ahora lucha porque "los nuevos tiempos no ahoguen su futuro". ¡A por ello!



## PRÁDENA EN POCAS PALABRAS

- **A 45,3 Kilómetros de Segovia.**
- **Partido Judicial de Sepúlveda**
- **Alcaldesa:** Carmen Rey Pastor Merino (PP).
- **567 Habitantes.**
- **Pedanía, Castro Serna de Arriba, desde 1975.**

- **Patrimonio:**
  - Plaza Mayor Castellana
  - Iglesia de San Martín
  - Ermita de San Roque
  - Cueva de los Enebralejos. [enebralejos@ociogestur.es](mailto:enebralejos@ociogestur.es)
  - Acebal

- **Fiestas:**
  - Carnavales.
  - El Hornazo, el Sábado Santo.
  - Sagrado Corazón, primer fin de semana de julio.
  - Virgen del Rosario, Primer domingo de octubre.
  - 30 de noviembre, San Andrés o "Día de los Cencerros".

- **Restaurantes:**
  - Bar la Portada.
  - Restaurante la Mesta.
  - Restaurante Cañada Real.
  - Restaurante las tres BBB.

- Restaurante los tres hermanos.

- **Alojamientos:**
    - Casas Rurales
    - La Luz de la Sierra.
    - Sierra de Prádena.
    - Casa Luces y Sombras de la Sierra de Guadarrama.
    - El Pajar de los Sueños.
    - Las Praderas.
    - Casa Rural de Acebo...
    - La Cerca de Candi.
- [www.toprural.com](http://www.toprural.com)  
[www.escapadarural.com](http://www.escapadarural.com)

## Cueva de los Enebralejos, donde el tiempo no existe

La **Cueva de los Enebralejos** o el **Lindajuelo**, es el mayor atractivo turístico de la localidad de **Prádena**. Está muy cerca del municipio y de la **Sierra de Guadarrama** y se accede a ella a través de un camino que parte de la N-110.

Se descubrió en el año 1932 al hacer un pozo y, desde 1995 está abierta a público para las visitas, que son siempre guiadas, en grupos de 25 personas como mucho. La cueva cuenta con una longitud de 3.670 metros, tiene tres niveles y un desnivel (profundidad) de 13 metros.

Durante el último año, la **Cueva de los Enebralejos** recibió la visita de **15 mil personas** más los niños, que con sus respectivos colegios, acuden a lo largo de todo el año. En total entre 18 y 20 mil visitantes.

Desde 2007, las visitas a la **Cueva de los Enebralejos** son gestionadas por la empresa **Ociogestur** y su responsable, **Javier Moreno Martín**, junto a las cuatro personas que de manera directa trabajan en ella, se afanan en mostrar y cuidar un patrimonio de auténtica belleza que solo el tiempo es capaz de conseguir comentando, con cierto pesar, que los segovianos no muestran mucho interés en ver esta maravilla pues son gentes de otras provincias quienes, normalmente, acuden a Los Enebralejos

La visita tiene una duración de una hora o algo más. Durante este tiempo podemos disfrutar de "la única cavidad que se conoce con uso turístico en la provincia de Segovia, al norte del Sistema Central, y se caracteriza por la belleza de sus formas, espeleotemas (estalagmitas, estalactitas, macarrones o banderas), sin olvidar los colores provocados en la piedra por la intervención de distintas sustancias del suelo y el agua".

**Javier Moreno**, que habla de la cueva con pasión, reconoce que el cuidado de una cueva de estas características debe ser intenso porque "lo contrario podría suponer la aparición del "mal verde" que tienen otras cuevas de gran fama y enorme número de visitantes". Por ello se controla la duración de cada visita, acompañados por un guía (en mi caso **José María**), que da to-



do tipo de explicaciones sobre lo que se ve y lo que ocurrió para que aquello llegara a nuestros días. También se controlan la temperatura y la humedad y, en todo momento se recuerda a los visitantes que, **los Enebralejos es una cueva viva, gotea, tiene humedad y eso indica que está en formación y que por ello se debe mimar en todo momento.**

Otras preocupaciones de quienes se encargan de lugares con tanta historia, la nuestra, la del hombre, como esta cueva son, por ejemplo, la entrada que, en el caso que nos ocupa, es estrecha hasta llegar a las salas más amplias y se han dedicado diversas subvenciones y ayudas del **Ayuntamiento de Prádena** y de la **Junta**

de **Castilla y León** para reforzar las barandillas y los pasos de goma que permiten no resbalar y mejorar la movilidad de los visitantes. La próxima intervención será en la zona de aparcamientos de vehículos en el exterior.

La cavidad tiene una **temperatura constante**, entre los 11°C y los 14°C y, al ser un asentamiento de los primeros momentos de la metalurgia que se utilizó como necrópolis entre los años 2120 a 1850 A.C., tiene algunos personajes que sirven para reforzar las explicaciones de los guías como "**Fermín**", un **esqueleto de plástico colocado en un espacio que en tiempos funcionaba al modo de "puddingero"** antes de que los huesos fueran enterrados

con diversos "regalos" (sobre todo alimentos) metidos en hoyas a lo largo de las diferentes salas. Pero además, aquellos hombres dejaron otras firmas en la cueva a modo de grabados y dibujos que, en su momento, encontró el **Arqueólogo Luciano Mucio**, quien trasladó al papel sus estudios y hallazgos sobre este espacio tan especial.

En definitiva, la visita a la **Cueva de los Enebralejos** actúa como un viaje, un vuelo que nos traslada a otro tiempo y a nuestros inicios, un espacio que da paz y despierta la curiosidad. Una visita obligada para todos, grandes y pequeños, de aquí o de otro lugar porque, merece la pena.



Avda. de las Praderas, s/n  
Telf. 921 50 70 85- Fax 921 50 71 93  
40165 PRÁDENA (Segovia)  
[www.silicesgilarranz.com](http://www.silicesgilarranz.com)

**SILICES GILARRANZ, S.A.**

MICRONIZADO DE CUARZO-ARENAS ESPECIALES  
PARA CHORREO, FILTROS, PAVIMENTOS, SONDEOS  
PINTURAS Y DEPURACIÓN DE AGUAS

► REPORTAJE

# Un centenar de lobos, agrupados en diez manadas, merodea los rebaños de Segovia

La provincia de Segovia contabilizó un total de 2.973 cabezas de ganado muertas durante el periodo 2005-2012

TEXTO: SERGIO RUIZ

Castilla y León acoge a más de la mitad de la población del lobo ibérico de todo el territorio nacional. En la última estimación -realizada por el Ministerio de Agricultura y Alimentación y Medio Ambiente- se contabilizaron un total de 179 manadas presentes en la Comunidad de las 297 que habitan España. El número de lobos totales en Castilla y León alcanza la cifra de 1.600 especímenes, con una presencia en la provincia de Segovia estimada en diez manadas, que rondarían los 100 animales.

El lobo ibérico (*Canis lupus signatus*) es una subespecie de lobo endémica de la península ibérica. Su constitución es algo más pequeña que otras subespecies europeas y puede llegar a tener una altura de 70 centímetros, alcanzando los 180 cm de longitud en los machos y 160 cm en las hembras.

Según los datos publicados por la Junta en el año 2013 -última revisión sobre el Plan de Conservación y Gestión del lobo en Castilla y León- su presencia en la Comunidad se ha extendido por toda la cuenca del sur del Duero. La especie se ha asentado en la provincia de Segovia, pero todavía su número es menor que en el norte de la Comunidad, de donde vienen la mayoría de los ejemplares localizados.

La coexistencia del lobo con la ganadería siempre ha sido una convivencia complicada, ya que el cánido es una especie salvaje y ataca a las reses de las explotaciones produciendo perjuicios a los ganaderos. El reglamento autonómico fue actualizado en el año 2008 y estableció un sistema de zonas catalogadas dependiendo de la potencialidad del medio para albergar lobos, la disponibilidad de presas silvestres y carroñas, y la conflictividad potencial con la ganadería extensiva. Las comarcas son limitadas a tres categorías, la zona I implica una conflictividad con la ganadería moderada y una capacidad de habitabilidad alta, la segunda un impacto moderado-alto pero con una peor competencia de acogida de la especie y la tercera contiene una tasa de conflictividad alta y cuenta con una capacidad de recepción baja. El sistema de áreas describe también los supuestos para su control dentro de las comarcas, así como los requisitos para poder establecer cuotas de caza.

La provincia segoviana cuenta con dos áreas, relativas a las regiones de Cuéllar y Sepúlveda, con una denominación de Zona I, mientras la correspondiente a Segovia se enmarca dentro de la Zona III (la subdivisión y denominación corresponden a los mismos espacios registrados en



Imagen del lobo ibérico (*Canis lupus signatus*) cedida por la Fundación Patrimonio Natural. / EFE · JUAN JOSÉ GUILLÉN

las áreas productivas programadas por la PAC).

La normativa cuenta con otro aspecto fundamental. La protección del lobo al sur del Duero no permite su caza salvo supuestos de sobrepoblación que tienen que ser regulados por la administración autonómica. Sin embargo, en el norte cuenta con la denominación de especie cinegética y por tanto se permite su caza en los periodos establecidos.

La provincia de Segovia ha sido una de las más afectadas por los daños provenientes de los ataques de lobo en la Comunidad. En el análisis efectuado por la Junta para establecer las bases de revisión del plan general de 2013, Segovia contaba con un total de 2.973 piezas de ganado muertas durante el periodo de 2005-2012, el 18,2% del total de Castilla y León. Los ataques a las explotaciones segovianas se centran de forma mayorita-

ria en el ganado ovino y vacuno. Si añadimos al conjunto el ganado herido, 2.633 ovejas murieron o fueron heridas durante ese periodo en Segovia, la segunda mayor cantidad regional por detrás de Zamora, y encabeza la estadística relativa al vacuno con 557 reses muertas o heridas de las 2.497 que registró la Comunidad.

En el mismo estudio, se establecía que el número de expedientes aceptados para otorgar

ayudas para cerramientos y cercas alcanzó los 19 en la provincia, un número muy pequeño en comparación con otras comarcas, pero que percibieron la mayor cuantía provincial del total de la Comunidad. La evolución del lobo en Segovia ha sido un proceso lento pero de auge, ya que según las estimaciones de la Junta un total de cinco manadas poblaba el territorio en 2001, para pasar a ocho en 2012 y que en la última previsión alcanzaba ya la cifra de diez. Su mayor presencia fue detectada en el noroeste de la provincia, pero la estimación señala un movimiento hacia las áreas del este y sur del territorio e incluso se apunta a que su hábitat habría alcanzado el norte de la Comunidad de Madrid.

José María Llorente Ayuso, secretario general de Asaja Segovia, destaca la incertidumbre de la presencia del lobo en Segovia "por los pocos datos existentes". "La Junta está planteando medidas razonables, pero desde las asociaciones agrícolas y ganaderas creemos que son escasas", señala Llorente, que aclara que el principal problema al que se enfrentan es la tardía reparación de los daños provenientes de los ataques del cánido. "No creemos que su caza sea la solución", añade, y es que desde la Junta se propuso cambiar el estado de protección que mantiene al sur del Duero para aplacar la situación.

Llorente destaca que la especie busca zonas de confort en la

La coexistencia del lobo con la ganadería siempre ha tenido una **convivencia complicada**

selección de su hábitat y que "Segovia es un buen entorno para el lobo". "No queremos que desaparezca, queremos que se pague la responsabilidad por sus ataques", comenta. Con respecto a su posición dentro de la provincia, el secretario general de Asaja comenta que "más que crecer en número, que también es posible, se están extendiendo a lo largo de la comarca", aunque aclara que los ataques en Segovia han sido casos puntuales y no tan comunes como los registrados en otras zonas, poniendo el ejemplo de los incidentes registrados en Salamanca y Ávila.

Todas las partes consultadas señalan que el principal problema es que el lobo traspasó el Duero y la ganadería de la cuenca sur no había convivido con la espe-

cie, no estando preparada para su presencia. La Junta concedió ayudas y subvenciones para subsanar el problema pero el proceso es lento y necesita de cierto margen para adaptar las explotaciones como ya se hiciera en el norte de la Comunidad.

Alberto Fuentes Fernández, miembro de Ecologistas en Acción de Castilla y León y que conoce la situación de la cuenca norte, comenta que la situación en esa zona es más estable y cuenta con unas instalaciones más preparadas, pero que no son todas y en éstas precisamente es donde se registran los mayores daños. “La demostración es que donde hay más lobos no se registran más ataques”, indicando que los ganaderos deben ser también “conscientes de su presencia y diligentes en sus acciones”.

Desde las asociaciones ecologistas reiteran su apoyo a los ganaderos por los daños efectuados e indican la necesidad de cubrir esos gastos “cuando se cumple con la legalidad y hay un trabajo adecuado”, pero recuerdan que algunos de los ataques son debidos a las propias negligencias de las explotaciones.

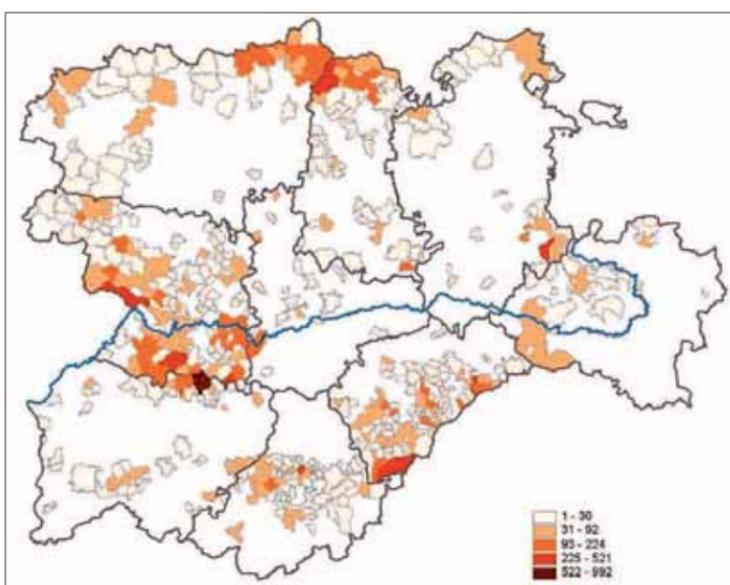
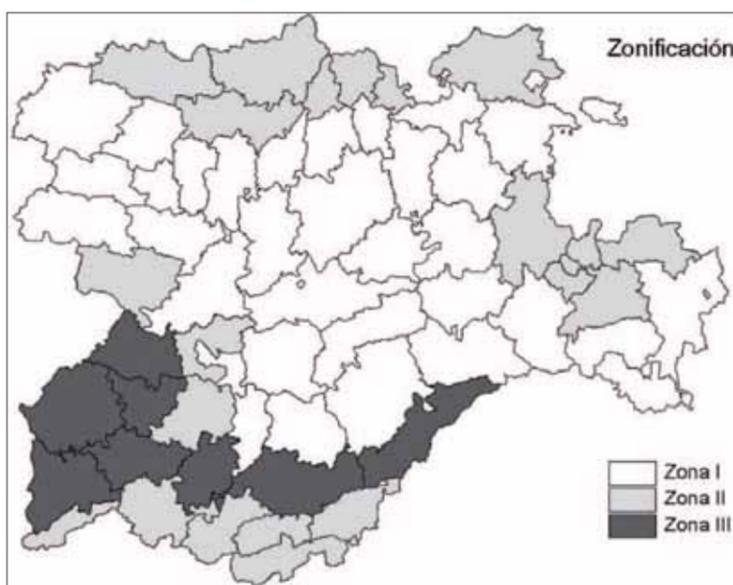
Arián García Faure, integrante del área técnica de Ecologistas en Acción de Castilla y León, señala que los datos actuales no son suficientes para saber el estado del lobo al sur del Duero, ya que “sólo existen estimaciones, no datos fiables”. Indica también la necesidad de establecer un buen censo para promover nuevas normativas de conservación y reivindica que “algunos ganaderos se han despreocupado del mantenimiento del ganado ante la falta del lobo, pero ahora deben adaptar sus métodos para lograr la convivencia”. García propone un aumento de las medidas preventivas para evitar los ataques, tal como vallas preparadas especialmente para evitar su paso, recuperar la figura del pastor o el aumento del número de mastines que preserva la seguridad de las reses.

Las estimaciones señalan que el mayor aumento en el número de lobos se situó en León y Segovia, aunque las cifras facilitadas por la Junta no establecen una cantidad concreta, ya que la aproximación es conferida conforme a los ataques registrados (en Segovia se registraron 879 durante el periodo 2005-2012) y la extensión de su hábitat.

Jesús Antonio Muñoz Martín, de Unión de Campesinos de Castilla y León (UCCL), sigue la evolución del lobo en la cuenca sur y señala que desde su organización entienden que “debería de dejar de estar protegido”. Respecto a los cambios de normativa que pretende la administración autonómica, aclara que “la equiparación entre el norte y el sur no está cerrada, ya que la Unión Europea debe de permitir los cambios legislativos y a pesar de la buena disposición de la Junta y del consejero de Fomento y Medio Ambiente, Juan Carlos Suárez-Quinones, la reforma del reglamento está aún pendiente”. También recuerda que matando lobos no se han detenido los ataques y que la convivencia es complicada, pero espera un



Un ganadero observa dos ovejas muertas tras sufrir un ataque de lobos en su explotación ganadera. / MAURICIO HERRÁEZ



Mapa de zonificación de Castilla y León (i) y distribución municipal del número de reses afectadas (muertas y heridas) por ataques a la ganadería extensiva (d).

avance “en la reparación de los daños”, y señala la necesidad de adaptar esas compensaciones al lucro cesante, ya que en la actualidad las cuantías responden a la estimación del animal muerto, pero se deja de lado el aumento del valor de esa res en caso de que hubiera crecido.

La Asociación para la Conservación y Estudio del Lobo Ibérico (ASCEL) es una de las pocas plataformas nacionales dedicadas en exclusiva a la evolución de la especie. Con sede central en Palencia, el secretario de ASCEL, Fernando Jubete Tazo, indica que la cifra de lobos es similar a la que había hace 20 años, por lo que sólo se están recuperando los hábitats de los que desaparecieron en el pasado tras diversas persecuciones. “Cualquier cosa que huelva a lobo se le saca puntilla, parece que es el mayor problema de la ganadería, cuando no es culpable de la crisis que atraviesa el sector”, señala Jubete. Además, advierte que otras regiones, como por ejemplo Cataluña, ya están

## La protección del lobo al sur del Duero no permite su caza salvo supuestos de sobrepoblación

habilitando métodos efectivos de políticas activas. “Existe muy poco interés en reparar los daños y muy poco interés en adoptar nuevas alternativas que reduzcan el impacto”, y es que Cataluña ha adoptado un sistema para conseguir a través del salvado saber si la responsabilidad de los ataques corresponde a los lobos, a perros salvajes, un hecho ajeno o incluso puede señalar un intento de fraude. “En Castilla y León se culpa al lobo sin confirmar absolutamente nada y sin informe que lo sostenga, se publicita para crear alarma social”, comenta el secretario de ASCEL.



Un ejemplar de lobo ibérico abatido por cazadores. / EUROPA PRESS

La situación de la especie en la Comunidad está pendiente de cambio, pero como señalan las distintas asociaciones, los cánidos no pueden variar su comportamiento por lo que la necesidad

de adaptar los complejos ganaderos y vigilar detenidamente su población para su regulación es el primer paso para conseguir una convivencia, por otro lado necesaria.

|TRIBUNA| RAFAEL ÁLVAREZ RODRÍGUEZ (\*)

# Errores habituales y tradición oral en torno a la “Catedral de la Sierra”, de Villacastín

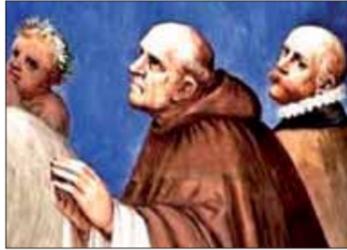
LA VILLA SEGOVIANA DE VILLACASTÍN, dista por carretera de la capital 36,885 Km.s. Entre sus atractivos turísticos, destaca sin duda, la paradigmática iglesia de salón, iniciada en el primer tercio del S.XVI y que mereció la poética denominación del Marqués del Lozoya de “Catedral de la Sierra”. Ubicada a media hora en coche de Segovia capital, son muchos los segovianos que no conocen éste templo. Cumplirá en 2016, 487 años, del inicio de su construcción (cuatro años después de iniciada la catedral segoviana). Es más frecuente de lo que parece, encontrar en publicaciones especializadas y en la prensa nacional del primer tercio del S.XX, datos erróneos, sobre la autoría del maestro (arquitecto), o del estilo arquitectónico de la iglesia. El autor, aventurado por el razonamiento o sentir popular y el estilo, por la opinión sin contrastar, de personas instruidas. ¿Fueron éstos viajeros y periodistas, los que propiciaron los errores? ¿Plasmaron negro sobre blanco lo que escucharon a personas de Villacastín? El caso es que, a día de hoy, se siguen transmitiendo errores en páginas web de turismo, por la tradición oral y sorprendentemente por parte de personas, que aceptaron como verdaderos, los datos erróneos que a continuación se exponen.

## Imprecisiones y errores relativos al templo de Villacastín, del viajero Fidel Pérez-Mínguez. Septiembre de 1925

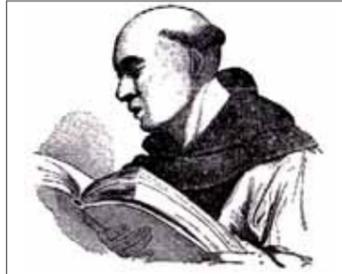
El día 7 de septiembre de 1925, Fidel Pérez-Mínguez, iniciaba una excursión en autobús de línea desde Segovia, a la villa de Villacastín. La finalidad del viajero era, conocer éste pueblo segoviano, la arquitectura, el arte sacro...etc.

D. Fidel Pérez, abogado, casó con Antonia Villota, hija del Síndico de la Bolsa de Madrid. Disponía de tiempo y recursos, pues la herencia familiar de su esposa, le permitió dedicarse a la literatura y la Historia. Partió en autobús desde la plaza del Azoguejo, describiendo el ambiente y las incidencias del mismo, hasta llegar a Villacastín.

Todo apunta a que se documentó para la visita, reuniendo datos, de los que destacan los relativos a la iglesia parroquial, que nueve



Fray Antonio inmortalizado en el coro de la Iglesia de El Monasterio de El Escorial.



Grabado de un fray Antonio joven.



Fray Antonio de Villacastín, informando al rey Felipe II.

meses después, publicaron en el Boletín de la Sociedad Española de Excursiones, cuya finalidad era, la difusión del Arte, la Arqueología y la Historia (Entre 1893 y 1954) A tenor de las referencias, realizadas, consultó a determinados autores, dados los prolijos datos aportados, en relación con el arte sacro de la iglesia de Villacastín.

Mi interés se centra en las afirmaciones históricas si bien, hay contenidos, que son de interés, para conocer Villacastín, en el primer cuarto del S.XX.

El primer error histórico significativo, cometido por D. Fidel, fue afirmar, escuchando el tañido de las campanas del convento de monjas Clarisas, que éste "... lo fundara en 1445 la primera esposa de don Juan II...". La reina M<sup>a</sup> de Aragón esposa de Juan II, residió en ocasiones en el lugar de Villa Castín, donde murió en febrero de 1445. Sin duda confundió los hechos, por que el convento de monjas Clarisas, que aún hoy sobrevive, quedó construido en 1632 y las primeras monjas, lo habitaron en 1.616. Fue una fundación del conde de Molina de Herrera.

Pero donde verdaderamente sorprende D. Fidel es, en el razonamiento sobre el origen de la actual

iglesia parroquial. Para explicar la construcción del “suntuoso” templo según su expresión y la amplia lonja, lo cifra en la existencia de un personaje, gracias al cual, fue posible iniciarla:

**1.- “Su traza exterior, la piedra gris...y la lonja que le rodea, obligan a pensar inmediatamente en el que, al nacer en el propio lugar, hubo de preocuparse de tal obra, o al menos, en intervenirla o iniciarla...”**

Inmediatamente desvela que se refiere a fray Antonio de Villacastín, de quien hace una breve biografía, siguiendo la historia jerónima del Padre Sigüenza, atribuyéndole el mérito, de dar mucha luz a los arquitectos de la obra y la atribución de elevar un piso mas al monasterio, inicialmente planeado. Lo más sorprendente es, que el viajero, había leído al P. Zarco Cuevas, de la orden de los Agustinos (de la Real Academia de la Historia) que publicó en 1916 las memorias manuscritas de fray Antonio, que desmontaban las exageraciones del P. Sigüenza, historiador de la orden Jerónima.

El razonamiento de D. Fidel, para demostrar la participación del fraile en la construcción de la parro-



Vista de la iglesia con la puerta de acceso del mediodía y la torre de influencia de herreriana o escurialense.

quia de su pueblo es el que sigue:

**2.- “...Siendo como fue tanta su intervención en la magna obra del Monasterio de El Escorial...¿se puede sospechar siquiera en la erección de la parroquia de su pueblo natal?...”**

La esperanza del viajero en demostrarlo, se cifraba en que, el archivo parroquial en camino de ser ordenado en 1925, según escribe, aportase alguna información en éste sentido. Pero insiste, en que:

**3.- “...la colocación de la iglesia en una espaciosa lonja nos hizo pensar, que el que tal imaginó fuera, el que vivió el ambiente de la fundación del gran Felipe II...”**

Ésta afirmación, publicada en 1926, pudo ser el origen del error que escuché sorprendido en 2015, de labios de una persona instruida, conocedora y apasionada de la bio-

grafía de fray Antonio de Villacastín, lo que me lleva a pensar, que la influencia de éste viajero sobre periodistas que escribieron sobre la iglesia, en el primer tercio del Siglo XX, habría tenido más eco de lo que cabría esperar.

Sería preciso leer al Padre Agustino Julián Zarco Cuevas cuyo libro “Documentos para la Historia del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Memorias de fray Antonio de Villacastín” (1916) reeditado en 1985 (edit., Cimborrio) para conocer el extraordinario papel del Obrero Mayor, Fray Antón, en la obra de El Escorial, pero despojando su biografía, de las exageradas afirmaciones del P. Sigüenza.

Insiste D. Fidel tozudamente, en la teoría personalista, del origen del templo:

**4.- “...Una importante obra como la Parroquia (en su acepción de iglesia o templo\*) de Villacastín, só-**

Los más frescos

OVONOVO

Fabricación y distribución de avoproductos

tiella de sabor

AVÍCOLA VELASCO, S.L.,  
Carretera Nacional VI Km. 84,600  
40150 Villacastín, (Segovia)  
Telf: 921.028.200 - Fax: 921.028.201  
info@huevosvelasco.com

lo pudo erigirse, merced a la influencia de un hijo de la villa amante de ella y además de valimiento...” \*Nota propia.

Que el rey Felipe II, confiara en el Obrero Mayor, en lo relacionado con la obra de El Escorial debido a su eficacia probada, no supone que a cambio, debiera o tuviera que compensarle. Además el rey, en ocasiones adoptó decisiones, contrarias al parecer del Obrero Mayor. El término “valimiento”, desvirtuaría la entrega desinteresada del fraile a la orden jerónima y a la magna obra de El Escorial y está mal aplicado, pues el fraile, era totalmente ajeno al ejercicio del poder político. Pero insiste en la hipótesis y añade la colaboración económica o técnica de fray Antonio, sin tener datos fehacientes al respecto:

5.- “...La Parroquia se construía, merced a la labor económica o técnica de aquel Antón Moreno, hijo de Villacastín ¿Quién si no éste podría planear un monumento de ésta naturaleza e importancia?...”

Pues la contestación a la pregunta, se encuentra en los libros de fábrica conservados en el Archivo parroquial y es sencilla. Costearon ésta magna obra, los bienes de la parroquia y el obispado, el estamento noble, los ganaderos ricos y el extraordinario esfuerzo de los vecinos de Villa Castín con trabajos sin remuneración y dineros. Porque de haber contribuido a ésta obra el rey Felipe II, tendríamos los gastos, reflejados en las cuentas, en documentos oficiales conservados en el Archivo de Simancas, en los libros de fábrica de la iglesia y en los del Concejo. Y en éstos últimos efectivamente, figura muy concreta y exacta, la participación del fraile Villacastinense en forma de asesoramiento y el costo que produjo y no hay ningún escudo heráldico real, que señalase la participación económica del rey.

6.- “...La Parroquia de Villacastín...es genuinamente herriera y gótica por dentro...”

No puede negarse, la influencia escorialense o herreriana en la iglesia, pero solamente en las obras desarrolladas en el S.XVII, con la traza aportada por el maestro aconsejado por fray Antonio, García de Alvarado. En concreto, correspondería a la zona occidental de la torre (o torres, pues hay una inacabada) y la portada y el frontal de la fachada del mediodía. Por tanto el resto del templo, que es la mayor parte del mismo, corresponde a la autoría de la familia Gil de Hontañón y en concreto a Rodrigo Gil de Hontañón, en lo que están de acuerdo, la mayoría de los autores especializados.



Imagen de la iglesia en el año 1931.



Imagen de la iglesia en los años cincuenta.

D. Fidel, duda, sobre si el año en que se fundó, la iglesia, que figura grabado en el muro oeste de la sacristía (1529) fue el comienzo o la finalización de las obras. El desconocimiento de las respectivas dataciones, recogidas en los libros de fábrica existentes, sea el origen de su duda. Pero, ante la hipótesis del origen del templo, sorprende la exactitud en relación con los artistas y escultores, que cita con precisión, por lo que debió consultar la Tesis de Rafael Ybot León, de la que debía haber una copia en la casa parroquial, ya que ésta, nunca fue publicada. No tuvo tiempo para consultar los libros de fábrica.

La tradición oral, es innegable, porque yo la recibí y la difundí. Si fray Antonio era el principal consejero del rey, en la obra de El Escorial y tuvo su total confianza, es lógico que le premiase con la construcción de una iglesia en su lugar. La referencia escrita más antigua de esa tradición oral, encontrada hasta el momento, es la de D. Fidel Pérez-Mínguez, historiador ocasional, que convirtió un razonamiento, en hipótesis histórica por demostrar.

Pero finalmente, prevalece la verdad y las afirmaciones y ocurrencias, basadas en puntuales verdades, generadas con el tiempo, por razo-

namientos, sin fundamento histórico, se desenmascaran con los libros de fábrica existentes, con los asientos en el libro de acuerdos de la Corporación y los estudios de especialistas en arte, que desde los años 80, han sido publicados.

Sin duda, la iglesia de Villacastín de las denominadas de salón o Hallenkirchen. La traza o proyecto, es la de Rodrigo Gil de Hontañón. El interior del templo es gótico tardío y en el exterior predomina el estilo renacentista de Rodrigo Gil y la influencia escorialense y herreriana corresponde a las trazas de García de Alvarado, en las portadas y la torre, de los primeros años del S.XVII.

No es de despreciar el asesoramiento de fray Antonio, en relación con las pinturas del retablo de Alonso de Herrera y la propuesta de un maestro, ya que los gastos originados para ir a solicitarlo, quedaron registrados en los libros de acuerdos de la Corporación, pero ni eligió el lugar, porque a los 17 años de edad que tenía, al iniciarse la obra, se había escapado de casa de su tío, era aprendiz con un albañil y no era maestro para realizar proyectos y posteriormente un fraile humilde que no tenía dineros. Con todo, la eficacia del Obrero Mayor en la obra de El Es-



Interior Gótico tardío. Retablo de finales del S.XVI al fondo, bóvedas de crucería de Rodrigo Gil de Hontañón en el techo y a la izquierda, verja de hierro de mediados del S.XVI a la entrada de la capilla de los Messias de Tovar.



Vista de la iglesia desde la Plaza Mayor con grupo de baile tradicional Yerbabuena.

corial, mereció la confianza y el aprecio del rey más poderoso de Europa.

Lo verdadero y cierto es que la iglesia construida sobre el antiguo templo románico, surgió de la necesidad de acoger a 5000 almas de confesión y que fue costeada gracias a los bienes de la parroquia, de los notables, de los ganaderos ricos y las limosnas, dineros y trabajos de varias generaciones de vecinos de Villa Castín.

El templo, Monumento Histórico Artístico desde 1945, ha reci-

bido en los últimos años del S.XX, la inestimable ayuda del Gobierno de Castilla y León, El Obispado y La Diputación Provincial, para disfrute y admiración de propios y extraños. Queda mucho por restaurar y mantener y el obispado, la Parroquia, el Ayuntamiento, nunca cejaron en su empeño por lograrlo. No pierdan la ocasión visitenlo y cuenten lo que han visto.

---  
(\*) Cronista Oficial de la villa segovia-na de Villacastín.

Excmo. Ayuntamiento de  
**VILLACASTÍN**

AYUNTAMIENTO DE VILLACASTÍN  
AÑO DE 1627

# CASTILLA Y LEÓN

EL ADELANTADO DE SEGOVIA  
DOMINGO 22 DE MAYO DE 2016

# 30



AL DETALLE

**Un total de 610 profesores participará este verano en 31 cursos de inglés, francés, alemán o portugués** ■ Un total de 610 profesores de Castilla y León participará durante la primera quincena de julio en 31 cursos de inglés, francés, alemán o portugués programados por la Consejería de Educación a fin de “mejorar sus competencias lingüísticas y metodológicas”. En concreto, según la información difundida por el Ejecutivo autonómico, de los 610 maestros y profesores 560 se formarán en inglés y el resto lo harán en francés, alemán o portugués.

► VIVIENDA

## La Junta tramita 16.908 solicitudes para las ayudas al alquiler social

La resolución final será a finales de octubre y la partida asciende a los 11,3 millones de euros

EUROPA PRESS / VALLADOLID

La Junta recibió un total de 16.908 solicitudes de ayuda al alquiler social de vivienda convocadas por la Consejería de Fomento y Medio Ambiente a finales del mes de marzo con el fin de facilitar el acceso a la vivienda a aquellas personas con especiales dificultades.

Según la información remitida por el Ejecutivo autonómico, de las 16.908 solicitudes presentadas, 1.120 más que en el año 2014, de Ávila llegaron 1.172; de Burgos, 2.087; León, 3.833; Palencia, 964; Salamanca, 2.128; Segovia, 1.327; Soria, 621; Valladolid, 3.869 y de Zamora, 907 solicitudes.

El plazo establecido para su resolución es a finales del mes de octubre y la partida asciende a los 11,3 millones de euros. En esta convocatoria, recuerdan las mismas fuentes, la principal novedad pasa por la eliminación del requisito de ingresos mínimos para llegar a las personas y familias con menos recursos.

En concreto, se mantiene el límite máximo en 2,5 veces el IPREM, aunque excepcionalmente se podría llegar hasta las tres veces el IPREM, en función de las disponibilidades presupuestarias y del número de solicitudes presentadas que cumplan con todos los requisitos establecidos en la convocatoria.

Además, aumenta el porcentaje subvencionable de cada recibo al 40 por ciento, aunque se establece la posibilidad de comple-



La convocatoria es incompatible para los beneficiarios de las subvenciones del año 2014. / EUROPA PRESS

mentar más tarde dicho porcentaje con fondos autonómicos y se elimina el requisito de que los contratos de arrendamiento de vivienda estuvieran formalizados con posterioridad al 31 de diciembre de 2010 para que pudieran ser subvencionados, de modo que se admiten todos los contratos de arrendamiento celebrados por escrito independientemente de su

fecha de formalización.

Esta convocatoria es incompatible para los beneficiarios de las subvenciones destinadas al alquiler de vivienda para el año 2014, porque el período subvencionable de doce meses en ambas convocatorias es coincidente, comprendiendo desde agosto de 2015 hasta julio de 2016, ambos meses inclusive.

Sin embargo, sí que es compatible para los beneficiarios de las subvenciones destinadas al alquiler social pero solo para el período comprendido entre octubre de 2015 y julio de 2016, porque los meses de agosto y septiembre de 2015 se subvencionaron con la ayuda al alquiler social convocada en septiembre del año 2015.

► EMPRESAS

## UGT cifra en casi el 100% el seguimiento de la huelga en Nissan

E.P. / VALLADOLID

MCA-UGT cifró en casi el cien por cien el seguimiento de la primera jornada de huelga convocada ayer por los trabajadores de la planta de Nissan de Ávila para reclamar el cumplimiento del convenio colectivo firmado el pasado año y que denunciaban no se ha cumplido.

UGT cifra el seguimiento en casi el cien por cien ya que “únicamente” se respetó los servicios mínimos pactados. La de ayer fue la primera de las jornadas de huelga fijadas para los sábados por el Comité de Empresa de Nissan debido al “incumplimiento” del Convenio Colectivo firmado el año pasado y de aspectos como el traslado de la planta de fabricación de largueros que actualmente se encuentran en la provincia de Barcelona a la planta de Ávila o las dudas por la continuidad, en el año 2017, del NT500.

Es por ello que MCA-UGT solicita a la Dirección de Nissan España que asegure la continuidad de la planta de Ávila y de los puestos de trabajo y que busque alternativas de carga de trabajo que suplan el traslado comprometido de la planta de largueros, la adjudicación del sustituto del actual NT400 así como la continuidad del NT500, “que haría que el futuro de la planta quedase despejado”.

► POLÍTICA

## Tudanca apunta al final del “falso mito” de la gestión económica del PP

E.P. / MADRID

El secretario general del PSCL, Luis Tudanca, aseguró que en Castilla y León “terminó el falso mito” de la gestión económica del PP y se ha referido a aspectos como el desempleo, los cierres de empresas, las deslocalizaciones o el fin de la minería.

Tudanca, quien asistió junto al eurodiputado socialista Ramón Jáuregui y el secretario provincial del PSOE de Valladolid, Javier Izquierdo, a la Fiesta de la Rosa que los socialistas vallisoletanos celebraron en la localidad de Tudela de

Duero, insistió en que el “falso mito de la gestión económica de la derecha” cayó en Castilla y León, punto en el que ha mencionado el paro, los cierres de empresas, las deslocalizaciones y “el fin de la minería”.

De este modo, continuó, no solo el presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, “deja una herencia de su política austericida” en forma de “mayor deuda y sin cumplir con el déficit”, sino que también Herrera “ha reducido a la mitad el diferencial del desempleo con la media nacional y no sabe solucionar los problemas económicos que está pa-



El secretario general del PSCL, Luis Tudanca. / EUROPA PRESS

sando nuestra Comunidad”.

Tras insistir en que el PP de Castilla y León también se parece al de Rajoy y al de otras comunidades como Valencia y Madrid en aspectos como la corrupción con las tramas Gurtel, Púnica, élica, el edificio de Arroyo de la Encomienda o el Polígono de Portillo, el líder de los socialistas de la Comunidad ha añadido que se asemejan en el “no” al Plan de Retorno del Talento Profesional y Científico, a aumentar la inversión en I+D+i o “a abrir los comedores escolares en verano a los menores en riesgo de exclusión social”.

“Frente al No del PP, nosotros pedimos un Sí a un nuevo Estatuto de los trabajadores, a derogar la Lomce, a blindar el Estado del Bienestar. Un Sí al Partido Socialista”, defendió Tudanca.



## AL DETALLE

**Los expresos de ETA críticos con Sortu aseguran que no han planteado el retorno a las armas** ■ Un grupo de medio centenar de expresos y exrefugiados de ETA críticos con la estrategia seguida por Sortu presentaron ayer en Bilbao la asamblea 'Askatasunaren Bidean' (En el camino de la libertad) y aseguraron que en las reuniones que han mantenido hasta ahora desde comienzo de año "no se ha planteado ni una sola vez el retorno a la utilización de las armas", porque la izquierda abertzale "tiene masa crítica suficiente para volver a organizarse desde otros parámetros".

## ► POLÍTICA

# Rajoy critica la visita de Arnaldo Otegi al Parlamento de Cataluña

El presidente del Gobierno en funciones advierte de que los terroristas nunca se verán legitimados y atribuye al triunfo de la ley la ausencia de víctimas en las últimas legislaturas

E.P. / VIZCAYA

El presidente del Gobierno en funciones, Mariano Rajoy, criticó ayer la visita del secretario general de Sortu, Arnaldo Otegi, al Parlamento catalán, alguien que "nunca respetó la democracia, la libertad y los derechos de los demás", y advirtió de que "ni los terroristas ni sus cómplices se verán legitimados nunca". Rajoy, que acudió a la localidad vizcaína de Durango para hacer entrega del Premio Jesús María Pedrosa en recuerdo del edil del PP asesinado por ETA en junio de 2000 a los concejales de la formación en Euskadi, denunció además la despedida de Hasier Arraiz del Parlamento vasco e incidió en que "podrán aplaudirlo, jalarlo, reunirse, y reírse de mucha gente, pero no tendrán nunca la razón legal y moral".

El PP vasco celebró en Durango el foro 'Libertad y convivencia en la Euskadi actual: memoria en clave de futuro', dentro del ciclo 'Diálogos para avanzar en Euskadi'. En el mismo, junto a Mariano Rajoy, asistieron, entre otros, el presidente del PP vasco, Alfonso Alonso, el vicesecretario sectorial, Javier Maroto y el secretario de Derechos y Libertades, Iñaki Oyarzabal.

Tras señalar que la democracia española ha tenido "grandes demócratas", Rajoy se felicitó de que muchos de ellos estuvieran ayer en Durango, aunque "son muchos los que nos faltan", indicó en referencia a las víctimas de ETA. "Muchos de nuestros compañeros fueron asesinados por militar en las filas de la libertad y la convi-



El jefe del Ejecutivo en funciones y presidente del PP, Mariano Rajoy. / EFE

vencia bajo las siglas del PP", apuntó para añadir que es gracias a personas como Jesús María Pedrosa como la democracia española ha podido avanzar, "la restauración de la convivencia en el País Vasco llevará sus nombres", añadió el líder del PP.

En su intervención, Rajoy ha recordado cuando "veíamos caer a nuestros mejores hombres en cualquier lugar de España y teníamos que redoblar nuestro coraje cívico para que el terror no nos ga-

nara la partida". Por ello, calificó de "buena noticia" que se lleve "más de una legislatura completa" sin víctimas del terrorismo, lo que atribuyó al triunfo de la ley, la convivencia y los valores de la España constitucional. "Un triunfo de la razón frente al sinsentido del terror, de la decencia, frente a la opresión", remarcó.

No obstante, advirtió de que queda "labor" por hacer como "conseguir que ETA deponga las armas y deje de existir", así como

el deber de recordar y "decir a las generaciones jóvenes que nuestra democracia, convivencia y libertad fueron ganadas al más alto de los precios".

**CAUSAS JUSTAS** Tras valorar que España "no claudica ante los enemigos de la libertad", alabó la trayectoria de los concejales populares e incidió en que el Premio "siempre ha distinguido a quienes tuvieron la lucidez moral de apoyar la causa más justa". "A quienes supieron que cuando se trata de la libertad, la vida y la convivencia no hay equidistancias posibles", añadió. En este contexto, subrayó que el tiempo "nos ha dado la razón" y criticó que "algunas instituciones alberguen a personas que, como Arnaldo Otegi, han causado tanto sufrimiento y daño, por lo que solo podemos redoblar el compromiso y afirmar que ni los terroristas ni sus cómplices se verán legitimados nunca", apuntó en referencia a la visita del secretario general de Sortu a la Cámara catalana.

A su juicio, los diputados catalanes, "con honrosas excepciones", "homenajearon a quien nunca respetó la democracia, la libertad y los derechos de los demás", por lo que con su actitud "despreciaron a las víctimas, sus sentimientos y los de una gran mayoría de españoles". "Se rindieron a la CUP y a los extremistas en algo que supone otro nuevo mal precedente", añadió. Asimismo, equiparó este hecho a lo vivido en la despedida de Hasier Arraiz de la Cámara vasca.

Errejón advierte que la confianza no se recupera atacando a Podemos

E.P. / LOGROÑO

El secretario de Política y Área de Estrategia y Campaña de Podemos, Íñigo Errejón, pidió al resto de partidos políticos que "no se equivoquen de adversario" porque "aunque estamos oyendo al PP y al PSOE hablar de la campaña del miedo, lo cierto es que la confianza de los ciudadanos no la van a recuperar atacando a Podemos". Errejón realizó estas declaraciones en la plaza del Parlamento de Logroño donde mantuvo un encuentro con los medios antes de participar en el acto público 'El Congreso en tu Plaza' junto a la diputada riojana, Sara Carreño, y la secretaria general de Euskadi, Nagua Alba.

Ante esa "campaña del miedo", insistió, "lo que deben hacer el resto de partidos es defender qué es lo mejor para nuestro país y para la ciudadanía, porque eso es lo que hacemos nosotros". Por ello, considera que "se están equivocando de adversario porque Podemos lo que quiere hacer es construir una mayoría nueva que le devuelva la soberanía al pueblo y las instituciones a la gente". Así, ante las próximas elecciones pidió "que no se desaproveche esta oportunidad histórica porque en esta encrucijada va a ser la gente la que decida y la que desempate".

Se trata de enfrentarse "a una campaña electoral" que responde "a una segunda vuelta", por eso, ahora toca estar en las plazas para que "la gente sepa que rendimos cuentas", apuntó.



## ÚLTIMAS VIVIENDAS

### VPO en el Sector Plaza de Toros

junto nuevas instalaciones y dotaciones públicas

## Viviendas con garaje y trastero.

Con cocina totalmente equipada

**VPO SEGOVIA**  
PROMOCION DE VIVIENDAS DE VPO EN SEGOVIA

www.vposegovia.com | info@vposegovia.com | Tel: 921 101 931

## BREVES

## TRIBUNALES

**Roca niega haber pedido una reunión secreta a Castro**

Uno de los abogados de la Infanta Cristina, Miquel Roca, negó ayer que propusiera una reunión "secreta y confidencial" al titular del Juzgado de Instrucción número 3 de Palma, José Castro, en los días previos a que el juez decidiera si por segunda vez acordaba la citación como imputada de la hermana del Rey Felipe VI. "Nunca, ni directa ni indirectamente, he propuesto ninguna entrevista secreta y confidencial al juez Castro", aseguró en un comunicado en el que señaló que "no hubo ninguna petición de entrevista ni tenía ningún sentido procesal". El juez Castro presentó un escrito suscrito ante notario al juez de la Audiencia Nacional Santiago Pedraz en el que ponía de manifiesto esa propuesta de reunión "clandestina" por parte de Miquel Roca.

## POLÍTICA

**Victoria Rosell decide no formar parte de la lista de Podemos al Congreso**

La jueza y ya exdiputada Victoria Rosell decidió finalmente no formar parte de las listas electorales de Podemos al Congreso por la provincia de Las Palmas para los próximos comicios, según anunció el partido a través de un comunicado. De esta forma, Victoria Rosell adopta la decisión en cumplimiento del propio código ético de Podemos que, según explicó, no se elaboró pensando en "trampas políticas" como ésta y se cumple "sin excepciones" según lo ha entendido también la propia Rosell, que tratará de defender su inocencia y honorabilidad en los tribunales. La organización en Canarias respeta aunque lamenta una decisión que, dice, es fruto de la "cacería política" de la que ha sido víctima "desde el mismo momento en que anunció su incorporación a este proyecto político".

**La militancia de CDC opta por crear un nuevo partido y por Homs como candidato**

La militancia de CDC se inclinó en su mayoría por crear un nuevo partido, que se fundaría en el congreso de julio, y por el vicesecretario de Estrategia, Francesc Homs, como candidato a las elecciones generales del 26-J en las primarias que le enfrentaron a la presidenta de la sectorial de Igualdad, Silvia Requena. Al cierre de esta edición y una vez escrutadas más de un centenar de las 197 mesas repartidas, un 67,59% de los militantes apuestan por una nueva CDC mientras que un 32,04% por su renovación; también ganó esta opción entre el voto de los simpatizantes con un 67,09% frente a un 32,52%.

## ► POLÍTICA

# Rivera reclama que C's sea decisivo el 26-J para vencer a los "extremistas"

El líder de la formación naranja culpa a PP y Podemos de la ausencia de Gobierno en España y avanza que trabajará para que haya nuevos equipos y políticas al frente del país

E.P. / BARCELONA

El líder de Ciudadanos y candidato a la Presidencia del Gobierno, Albert Rivera, pidió ayer que su partido sea decisivo en las elecciones generales del 26-J, "queremos contestar en las urnas a los extremistas, a los que no quieren cambios, y a los que quieren que el cambio pase por su silla", aseguró. Así lo manifestó en el acto para jóvenes 'JuvenTUD' celebrado en Barcelona, donde afirmó que España no ha logrado un acuerdo de Gobierno porque los dos extremos han querido que los españoles vuelvan a votar, "han preferido decir a los españoles, ¿a que no tenéis narices de volver a votar lo mismo?", criticó.

En ese sentido, Rivera insistió en que C's debe obtener buenos resultados en las generales para que los jóvenes logren ser los protagonistas de la sociedad y la economía, y aseveró que esta sociedad no funcionará hasta que "los malos pierdan y los buenos ganen", por lo que avanzó que trabajarán para que haya nuevos equipos y políticas al frente del país. "Tenemos el reto de convencer a la sociedad española de que no se debe dividir en bandos", subrayó para criticar al PP por no reformar el sistema, lo que, según él, sólo promueve la creación de movimientos antisistema

**NECESIDADES** De esta forma, Rivera aseguró que el líder de Podemos, Pablo Iglesias, necesita al presidente del Gobierno en funciones y candidato del PP, Mariano Rajoy, "Iglesias necesita a Rajoy porque si viene un gobierno nue-



El presidente de Ciudadanos, Albert Rivera, durante el encuentro con jóvenes celebrado ayer en Barcelona. / EFE

vo, con gente nueva, con gente joven, con gente ambiciosa, con gente con ganas de cambiar las cosas, el vendedor de humo ya no vendería humo". Por ello, aseveró que ambos se "retroalimentan y necesitan", y propuso la formación de un Gobierno nuevo con gente capaz que quiera cambiar España y poner al país un escalón por encima, e insistió en que se debe trabajar para mejorar aquello que no funciona, y no para cargarse lo que ya va bien.

"Sabemos que han saqueado las cajas y han cobrado sobresueldos con sobres y puros, que hay aeropuertos vacíos y trenes sin pasajeros", criticó Rivera, aunque aseguró que su partido no hará bandos y que trabajará por un cambio para seguir la estela de los mejores partidos del mundo.

Por otro lado, Rivera afirmó que si C's llega al Gobierno los jóvenes tendrán un futuro "mejor" y defendió que el partido quiere que los trabajadores tengan la posibili-

dad de desarrollar sus carreras laborales en las empresas en las que trabajan en lugar de ir encadenando contratos de corta duración. En ese sentido, señaló que en España es muy difícil poner en marcha un proyecto y contratar a gente, y destacó que se debe lograr la felicidad de los empleados para que los negocios y empresas sean más productivos y la gente pueda ser feliz, "en nuestro país nos quitamos las ganas de emprender y las ganas de soñar", lamentó.

## El PSOE arranca la precampaña con un gran acto de presentación de las candidaturas

E.P. / MADRID

El PSOE celebrará hoy su primer gran acto de precampaña electoral para los comicios del próximo 26 de junio con una jornada de trabajo en Madrid en la que se presentarán las candidaturas y la estrategia para las próximas semanas y que finalizará con un discurso del secretario general y candidato a la Presidencia del Gobierno, Pedro Sánchez. El acto tendrá lugar en el distrito madrileño de Villaverde y dará comienzo a la puesta a punto de la planificación, las estrategias y las líneas discursivas que seguirá el PSOE en la campaña electoral, que empieza oficialmente el 10 de junio.

Este encuentro, que abordará las líneas de trabajo de la campaña 'Un sí por el cambio' y pondrá en marcha la maquinaria electoral

del PSOE en todo el territorio, contará con la participación de numerosos cargos públicos y orgánicos que estarán distribuidos en cuatro mesas, dirigidas por miembros del Comité Electoral. De esta forma, entre los participantes figuran miembros del equipo de gobierno, candidatos, alcaldes y portavoces municipales, presidentes de comunidades autónomas, secretarios generales y de Organización regionales y provinciales, diputados autonómicos, exministros socialistas y miembros de la Ejecutiva Federal, entre otros.

A continuación, tendrá lugar una intervención de Pedro Sánchez para la presentación de las candidaturas a las elecciones aunque, no obstante, también tomarán la palabra tanto el portavoz del PSOE en la Asamblea de Ma-

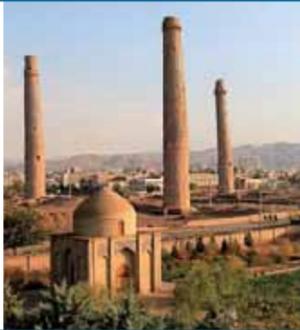
drid, Ángel Gabilondo, como la secretaria general del PSOE madrileño, Sara Hernández.

**UNIDAD Y FORTALEZA** En realidad, los socialistas lanzaron la precampaña el fin de semana pasado, cuando Pedro Sánchez fue ratificado como candidato a la Moncloa por el Comité Federal, el órgano más importante del partido entre congresos, un acto en el que los socialistas buscaron exhibir unidad y fortaleza, una imagen que mostraron con la presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, presentando a Sánchez.

En esta ocasión, Susana Díaz también asistirá al gran acto de precampaña en Villaverde para participar en el lanzamiento de las candidaturas a las elecciones generales. Asimismo, aprovechando

su visita a Madrid, la presidenta andaluza asistirá por la noche a la final de la Copa del Rey entre el Sevilla FC y el FC Barcelona.

Así, el PSOE quiere seguir ofreciendo muestras de esa unidad y esa fortaleza de cara a la nueva cita electoral, por lo que, además de Díaz, está prevista la participación de otros 'barones' de la formación y multitud de dirigentes del partido en toda España. Y es que, para Pedro Sánchez, las elecciones del 26 de junio son "un referéndum por el cambio", algo que, a su juicio, sólo los socialistas pueden garantizar. Por eso, a lo largo de las últimas semanas y tras su doble fracaso en sendas votaciones de investidura, se ha mostrado "convencido" de que los españoles "en su mayoría van a decir 'sí' al cambio".



## AL DETALLE

**La Unesco recupera los minaretes del siglo XV en Herat, Afganistán** ■ La Organización de Naciones Unidas para la Ciencia y la Cultura (Unesco) junto con la ONG Halo está trabajando en el desminado y restauración de los cuatro minaretes de la madrasa de Herat, que datan del siglo XV. La violencia en Afganistán y las minas terrestres alrededor de estos impidieron a los arqueólogos trabajar en la zona, hasta que la ONG Halo comenzó a limpiar el sitio de minas en 2015. En el lugar se levantaba un enorme complejo construido por el sultán Husain Baiqara en el siglo XV, del cual solo quedan en pie los minaretes.

## ► ACCIDENTE AÉREO



El Gobierno de Egipto mostró en las redes sociales partes del aparato recuperadas de la zona del siniestro aéreo del avión de EgyptAir. / EFE

# Francia confirma la alarma por humo en el avión antes del siniestro

Las Fuerzas Armadas de Egipto difundieron imágenes de los fragmentos del Airbus 320

EUROPA PRESS / PARÍS

La Agencia de Investigación para la Seguridad de la Aviación francesa (BEA), confirmó ayer que saltó una alarma por humo en el avión de EgyptAir antes de que se estrellara ayer con 66 personas a bordo en el Mediterráneo.

Esta información fue proporcionada en un primer momento por el diario estadounidense 'Wall Street Journal', pero hasta el momento la agencia no se había pronunciado. El vuelo MS804, que cubría la ruta entre París y El Cairo, se estrelló poco después de adentrarse en el espacio aéreo de

Egipto. La información recogida por los radares muestra que el avión realizó varios virajes antes de descender bruscamente y desaparecer de las pantallas.

La BEA indicó, no obstante, que todavía se desconocen los motivos que hicieron saltar la alarma y ha evitado referirse al siniestro como la consecuencia de un atentado terrorista.

"Estos mensajes no nos permiten conocer en modo alguno lo que pudo haber causado humo o fuego a bordo de la nave", hizo saber un portavoz. En este sentido, la agencia insiste en que la priori-

dad actual consiste en hallar lo antes posible los registros de vuelo del aparato.

De hecho, los expertos de Estados Unidos que revisaron las imágenes por satélite correspondientes a la desaparición, no han encontrado por el momento ninguna evidencia que avale la hipótesis de una explosión a bordo.

Las Fuerzas Armadas de Egipto difundieron en las redes sociales las primeras imágenes de los fragmentos del Airbus 320 de la compañía EgyptAir que se estrelló el jueves en el Mediterráneo con 66 personas a bordo sin dejar su-

pervivientes. En las fotos se observan restos de la aeronave, chalecos salvavidas amarillos y partes de los asientos con el logotipo de la compañía egipcia.

El Ministerio de Aviación Civil de Egipto confirmó el hallazgo de restos humanos y materiales relacionados con el avión de EgyptAir, si bien "la búsqueda continúa" a la espera de hallar nuevas pistas sobre este siniestro. Entre las 66 personas a bordo había 30 egipcios, 15 franceses, así como ciudadanos de Reino Unido, Bélgica, Portugal, Canadá, Argelia, Arabia Saudí, Kuwait, Irak, Sudán y Chad.

## ► BRASIL

# El expresidente Lula amenaza con presentarse a las elecciones de 2018

E.P. / MADRID

El ex presidente de Brasil Luiz Inácio Lula da Silva se pronunció tras la destitución de su sucesora, Dilma Rousseff, el pasado 12 de mayo, en una entrevista para Telesur, donde señaló que la exmandataria está suspendida "por un capricho político".

Lula afirmó que el hecho de que Temer gobierne como si hubiera sido electo por la mayoría del pueblo "está fuera de lugar" y que sería el candidato en las elecciones de 2018 "para evitar que se destruyan los logros sociales de Brasil".

El exjefe de Estado señaló que durante los últimos 12 años, los gobiernos del Partido de los Trabajadores (PT) "han logrado sacar de la pobreza extrema a 30 millones de personas", además de haber realizado mejoras en relación a la situación de los estudiantes universitarios.

El político brasileño también tuvo algunas palabras hacia el actual presidente, Michel Temer, del que afirmó que "solo es interino, debe quedar claro que Dilma solo está suspendida por un capricho político".

El expresidente se refirió a su sucesora como una persona que "convenció a 54 millones de brasileños", mientras que no consiguió convencer a "solo seis senadores". "Ellos no querrán ser recordados como los senadores que inhabilitaron a una mujer inocente y víctima de una campaña sucia", puntualizó el político. Para Lula, la prensa local jugó un papel importante en el proceso de 'impeachment'.

## ► TERRORISMO

# El Estado Islámico amenaza con atentarse en India para vengar las muertes de Gujarat

E.P. / NUEVA DELHI

El grupo terrorista Estado Islámico amenaza con atentarse contra la población hindú en un vídeo donde aseguró estar planeando un ataque para vengar las muertes de los musulmanes que perdieron la vida durante los disturbios en el estado de Gujarat y otros lugares en 2002. En el vídeo también urge a todos los musulmanes que viven

en la India a viajar a las zonas ocupadas por el grupo para "llevar a cabo la yihad".

En el vídeo, supervisado por el grupo de observación de páginas web islamistas estadounidense, SITE, el Estado Islámico se burló de los musulmanes que viven en armonía con los hindúes, que dan culto a las vacas, los árboles y el sol, y les encomendó viajar a los

territorios ocupados por el grupo, donde opera el "Califato".

"En esta tierra conseguirás odiar al kafir (infidel). En esta tierra conseguirás llevar a cabo la yihad", señalaba en el vídeo un combatiente indio, identificado como Abu Salman al Hindi, que opera en la provincia siria de Homs.

"En esta tierra tu religión está a salvo. En esta tierra la ley de Alá

está por encima del resto. En esta tierra no tendrás nada que te detenga para seguir las escrituras, para hacer el dawa, para predicar el Islam. En esta tierra tu vida, tu honor y tus propiedades están protegidas", recalca el Al Hindi en el vídeo.

Tras él, otro combatiente aparecía en el vídeo y señalaba que el Estado Islámico irá a India a libe-

rar a los musulmanes y vengar la violencia perpetrada contra ellos en 2002, en el estado de Gujarat y el de Cachemira, y la destrucción de una mezquita por fanáticos hindúes en 1992.

"Regresaremos con la espada para liberaros, para vengar la mezquita de Babri, Gujarat y Cachemira", recalca el islamista en el vídeo. Según cifras oficiales, al menos 750 musulmanes y 254 hindúes murieron durante las revueltas. Otras 2.500 personas resultaron heridas y 223 fueron consideradas como desaparecidas. Otras fuentes, sin embargo, elevan la cifra de musulmanes muertos a más de 2.500.



## AL DETALLE

**Miguel Blanco, reelegido secretario general de COAG para los próximos cuatro años** ■ Miguel Blanco fue reelegido ayer secretario general de la Coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos (COAG) para los próximos cuatro años en el Pleno de la XVI Asamblea General de la Secretaría General de la organización. Blanco resaltó la importancia de los sectores agrícola y ganadero: "Una función estratégica para una necesidad vital", señaló, incidiendo el carácter social del modelo económico en el que, a su juicio, debe prevalecer la idea de hacer "una agricultura con agricultores, no de sociedades anónimas, fondos especulativos y absentistas".

## ► FINANZAS

# La banca perderá la mitad de sus oficinas en los próximos 10 años

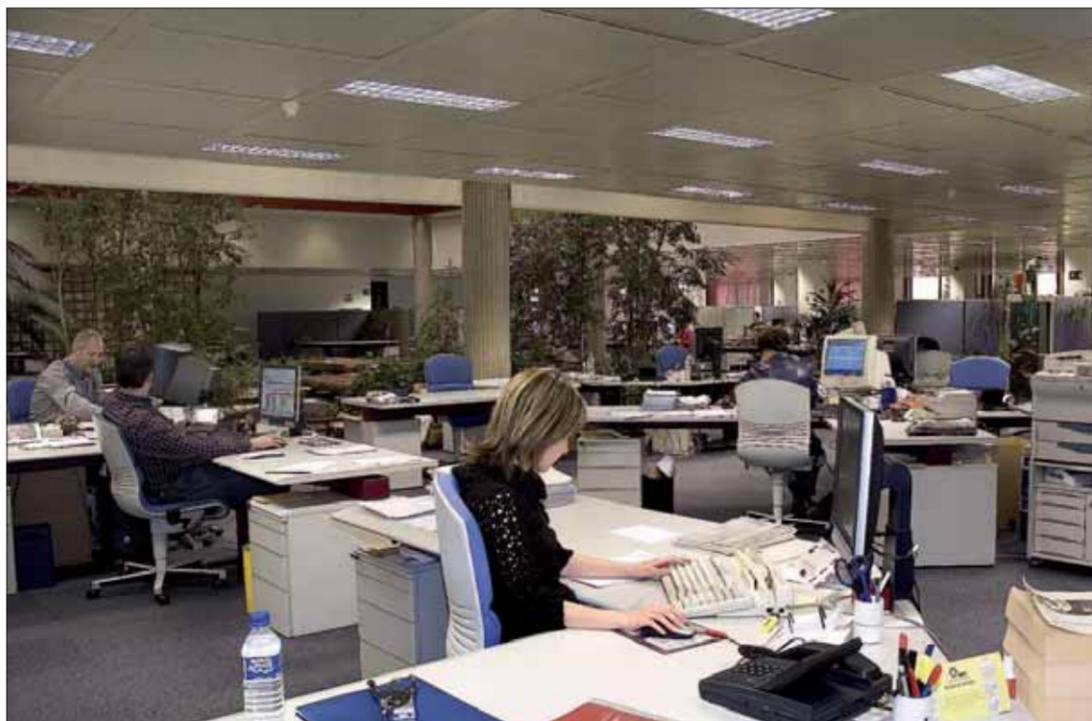
Las entidades financieras cerrarán sus sucursales en las poblaciones de reducido tamaño

EUROPA PRESS / MADRID

La banca española habrá perdido el 50% de sus oficinas en los diez próximos años, debido a la reducción del negocio presencial en la oficina y a los cambios tecnológicos, que aumentarán los nuevos usos, la competitividad, la transparencia y la aparición de nuevos jugadores.

Esta fue una de las principales conclusiones ofrecidas por expertos españoles y europeos en el marco de la jornada 'Ciudadanos y empresas en la nueva gobernanza económica'. Los ponentes coincidieron en que el Banco Central Europeo debe ejercer "un papel determinante" en la gestión de la crisis y convertirse en el actor principal del sistema bancario en Europa para proporcionar beneficios al conjunto de ciudadanos y empresas.

El profesor de Economía aplicada de la Universidad Rey Juan Carlos, Javier Wrana, vaticinó la desaparición del 50% de las oficinas bancarias en España. A su juicio, algunas entidades eliminarán sus oficinas en poblaciones de reducido tamaño "no sólo porque en su negocio ya no es rentable en éstas, sino porque los ciudadanos también accederán a los servicios bancarios tecnológicamente (ordenador, móvil, tableta) y no presencialmente como se hace ahora". Además, ha señalado que una pequeña parte de la ciudadanía que no use la tecnología podrá quedar excluida del acceso a los servicios bancarios.



Los nuevos usos y la competitividad marcarán el nuevo número de sucursales en el futuro. / EUROPA PRESS

Por su parte, el Inspector de Hacienda y profesor de la Universidad de Alcalá de Henares, Domingo Carballo, indicó que los servicios financieros "serían mucho mejores para ciudadanos y pymes" de estar unificados y supervisados por el mismo Banco Central Europeo y los países miembros.

"Se pretende realizar un sistema financiero integrado, pero lo único que existe es un Banco Central Europeo", explicó Carballo, quien destacó que algunas de

las circunstancias que impiden esta unión son la falta de un sistema fiscal único, la diferencia de intereses entre gobiernos y bancos que contradice la unión, y la diferencia entre los países miembros como con la deuda pública y la prima de riesgo.

Para que la unión financiera sea posible, Antonio Millaruelo, del Departamento de Estadística del Banco de España, puso de manifiesto la necesidad de que exista "voluntad política" y banca-

ria, ya que el impacto que produjo en los bancos la caída de Lehmann Brothers provocó que se pusieran a trabajar para encontrar soluciones.

"Cuando se ha recuperado un poco la crisis, lo que hemos visto es que cada banco ha vuelto a sus propios intereses. Lo que se está haciendo ahora es que la actividad bancaria cumple unos básicos mínimos, lo que hace imposible que la unión sea real en estos momentos", precisó.

## ► TECNOLOGÍA

Las soluciones digitales permiten ahorrar un 30% en viajes de empresa

E.P. / MADRID

Las empresas que apuestan por soluciones digitales para gestionar los desplazamientos de los trabajadores por motivos laborales consiguen ahorrar un 30% de media en los costes según la plataforma digital de gestión de viajes de empresa Captio.

Ha presentado estos datos en la jornada didáctica Business Travel Day impulsada por la Asociación Ibérica del Business Travel (Ibta) que se celebró en Barcelona, a la que acudieron más de 150 expertos del sector de los viajes de negocios, ha informado Captio en un comunicado.

La jornada también hizo hincapié en la figura del gestor de viajes de la empresa, considerándolo una "figura estratégica y clave" para la implementación de recursos que generen ahorro en los costes de viaje que tienen su base en objetivos profesionales para la corporación.

Captio funciona a través de fotografías de tiques en una 'app' que extrae automáticamente los datos, que los acaba recibiendo la empresa en forma de informe. Además, la plataforma se integra con el sistema contable del cliente y controla que se cumpla la política de gastos previamente establecida, permitiendo que se agilice la gestión de las cuentas. Las soluciones digitales permiten poder conseguir con menos tiempo y esfuerzo los mismos objetivos.

## ► TRANSPORTES

# Renfe deberá volver a abrir la puja por el 'macrocontrato' del AVE de 2.600 millones

E.P. / MADRID

Renfe tendrá que abrir de nuevo la puja por el contrato de compra de treinta nuevos trenes AVE, un pedido valorado en 2.600 millones de euros, dado que deberá "subsancar" los pliegos del concurso para eliminar la cláusula sobre la fabricación del pedido en España.

Así lo determinó el Tribunal Administrativo de Recursos Contractuales (TARC) en su pronunciamiento sobre la impugnación al concurso que presentó Bombar-

dier, según informó la compañía ferroviaria. En su resolución, este organismo dependiente del Ministerio de Hacienda desestima todos los puntos que denunciaba la multinacional canadiense, salvo aquel respecto al hecho de que el concurso primara la fabricación de los nuevos trenes AVE en España.

Por ello, el tribunal insta a Renfe a "subsancar" los pliegos para eliminar esa condición que, según la empresa, aportaba un punto del máximo de cien que pueden lo-

gar las ofertas que pujen por el contrato. De ellos, el 35% se otorgan a la propuesta técnica y el 65% restante, a la económica.

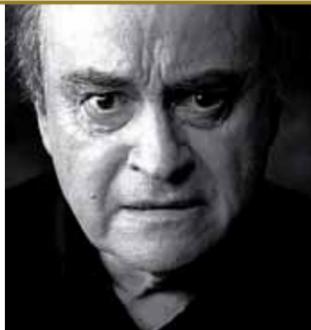
Posteriormente, la operadora deberá volver a abrir la puja por el contrato, mediante la apertura de un nuevo plazo para que los fabricantes de trenes interesados presenten sus propuestas. La resolución del TARC llega apenas unos días después de que el pasado 17 de mayo concluyera el plazo de presentación de ofertas inicial-

mente establecido en el proceso del concurso. Renfe recibió ese día cuatro propuestas, las de las españolas CAF y Talgo, la francesa Alstom y la alemana Siemens.

Bombardier, pese a estar precalificada en el concurso, finalmente no remitió a Renfe oferta, en coherencia con la impugnación que había presentado al contrato el 29 de abril por considerar que "no cumple los principios de no discriminación, proporcionalidad y libre competencia". Tam-

poco lo hizo la japonesa Hitachi, que comparte tecnología con la firma canadiense.

**DEVOLUCIÓN DE OFERTAS** En fuentes de Renfe indicaron que la apertura de este nuevo plazo llevará "unas semanas". Por el momento, la compañía va a proceder a devolver las cuatro ofertas recibidas el martes, que "aún no se habían abierto". A pesar de ello, la resolución del TRAC "refuerza las condiciones" del pliego por las que dirimirá el pedido de su nueva flota de trenes AVE, uno de los mayores de la historia de la compañía y el primera en la última década. La reapertura de la puja por el contrato se suma no obstante a las dudas que el actual contexto de interinidad del Gobierno.



AL DETALLE

**El Museo de Cera de Madrid incorpora una figura del actor y director Paul Naschy** ■ El Museo de Cera ha incorporado una figura para rendir homenaje al protagonista del 'fantaterror', el director de cine, actor y guionista, Paul Naschy. La escultura está basada en un boceto del dibujante de cómic, Azpiri, y el escultor y hombre de cine, Collin Arthur, ha sido el encargado de realizarla, además lleva la misma ropa medieval que Naschy llevó en el espectáculo 'La danza de la muerte' y está ambientada en el personaje que interpretó en 'Inquisición', su debut como director. Asimismo, estará ubicada en la sala de la inquisición, donde se escondía su personaje en 'Horror en el Museo de Cera'.

► CINE

# El Festival de Cannes echa el cierre con la entrega de la Palma de Oro

El cineasta manchego Pedro Almodóvar compite con 'Julietta' para alzarse con el galardón

EUROPA PRESS / MADRID

El Festival de Cine de Cannes clausura hoy su 69ª edición con la entrega de la Palma de Oro, el máximo galardón, que podría recibir el cineasta español Pedro Almodóvar ya que compite con su reciente filme, 'Julietta'. De esta forma, el director, productor y guionista australiano George Miller preside este año el jurado que, tal y como dicta la tradición, está rodeado de ocho personalidades del cine mundial, encargadas de valorar el total de veintiuna películas en competición para componer el palmarés que se anunciará sobre el escenario durante la ceremonia de clausura.

De esta forma, junto a George Miller el jurado contará con la participación del director y guionista francés Arnaud Desplechin, la actriz estadounidense Kirsten Dunst, la actriz y directora italiana Valeria Golino, el actor danés Mads Mikkelsen, el director y guionista húngaro László Nemes, la actriz y cantante francesa Vanessa Paradis, la productora iraní Katayoon Shahabi y el actor canadiense Donald Sutherland.



Pedro Almodóvar (3d) junto a los protagonistas de 'Julietta' en la presentación de la cinta el pasado martes. / EFE

**COMPETICIÓN** La proyección de la película ganadora cerrará la presente edición de Cannes, cuyo cartel oficial sirve como homenaje al director Jean Luc-Godard, ya que ha sido diseñado a partir de diversos fotogramas de su película 'El desprecio'. Por su parte, 'Julietta', de Pedro Almodóvar, proyectada el pasado martes en la sección oficial del festival, se ha convertido

en la quinta película de Pedro Almodóvar —y la octava para la productora El Deseo— que compite por el máximo galardón, la Palma de Oro, tras 'Todo sobre mi madre', 'Volver', 'Los abrazos rotos' y 'La piel que habito'.

Junto a Almodóvar, optarán al máximo galardón del festival las cintas 'The neon demon', de Nicolas Winding Refn; 'Elle', de Paul

Verhoeven; 'Sieranevada', de Cristi puii; 'The last face', de Sean Penn o 'Agassi', de Park Chan-Wook. Además, 'Loving', de Jeff Nichols; 'Bacalaureat', de Cristian Mungiu; 'Ma' rosa', de Brillante Mendoza; 'I, Daniel Blake', de Ken Loach y 'Mal de Pierres', de Nicole Garcia se únen al elenco de cintas que lucharán por alzarse con el galardón. Asimismo, compiten

'Aquarius', de Kleber Mendonça Filho; 'Rester vertical', de Alain Guiraudie; 'Paterson', de Jim Jarmusch; 'Ma loute', de Bruno Dumont; 'Juste la fin du monde', de Xavier Dolan; 'La fille inconnue', de Jean-Pierre Dardenne y Luc Dardenne; 'Personal shopper', de Olivier Assayas; 'American honey', de Andrea Arnold; y 'Toni Erdmann', de Maren Ade.

Premio de la Crítica con sabor español

El segundo largometraje del director gallego Oliver Laxe, 'Mimosas', se hizo con el Gran Premio de la Crítica en el Festival de Cannes en el que fue el estreno mundial de la cinta. Coproducido por la coruñesa Zeitun Films, La Prod (Marruecos) y Rouge International (Francia); ha sido la segunda vez que una película de Laxe compite en Cannes, ya que su ópera prima, 'Todos vos sodes capitáns', participó en la Quincena de Realizadores de 2010, en una edición en la que ganó el premio de la crítica internacional. 'Mimosas' es un cuento épico sobre la fe que relata la historia de Ahme, Said y Shakib en su lucha por encontrar un camino a Sijilmasa, lugar al que deben llegar tras el encargo de dar sepultura allí al cuerpo de un honorable maestro sufi que acaba de fallecer y deseaba descansar junto a los suyos. De esta forma, el rodaje del film tuvo lugar en Marruecos en diferentes localizaciones como las montañas nevadas del Anti-Atlas, el lago Ifni, los valles de Tamalloute o las Gargantas de Achaabou, en parajes áridos y duros, pero de gran belleza. Por ello, la naturaleza se convierte en uno de los protagonistas de la película. La anterior película de Laxe, 'Todos vos sodes capitáns', también transcurría en Marruecos, pues fue rodada en Tánger, en árabe y francés, en una cinta que se mueve entre la ficción y el documental, y que tenía su germen en un taller de cine que impartió el propio director en un centro infantil de acogida. El gran premio fue elegido por el jurado de la Semana de la Crítica, presidido por la cineasta gala Valérie Donzelli.

► LITERATURA

# Jesús Ángel Rojo resucita a los conquistadores españoles en 'Los invencibles de América'

E.P. / MADRID

El escritor madrileño Jesús Ángel Rojo presentará el día 31 de mayo en el Casino de Madrid 'Los Invencibles de América', relato con el que quiere "resucitar" a los conquistadores españoles del Nuevo Mundo. Para escribirlo, Rojo ha contado con un colaborador muy especial, Juan José Marcilla de Teruel Moctezuma y Valcárcel, Duque de Moctezuma, descendiente primogénito del emperador azteca Moctezuma II y uno de los principales protagonistas de ese

acontecimiento de gran trascendencia histórica.

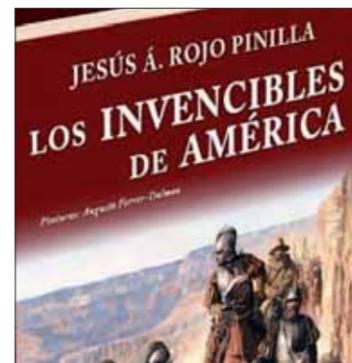
"El libro descubre como un puñado de hombres llevaron a cabo la mayor hazaña que jamás ha conocido el ser humano el Descubrimiento, Conquista y Evangelización del Nuevo Mundo", señala el escritor en referencia a esta nueva obra, que supone la continuación de 'Cuando Éramos Invencibles'. Así, Jesús Ángel Rojo analiza por qué los españoles "se avergüenzan de ser herederos de las más fascinantes y valientes ges-

tas que ha registrado la historia", denunciando además que la labor de España en América "ha sido intolerablemente castigada por falsos veredictos".

"El ejemplo más claro de estas mentiras, lo encontramos en la idea generalizada de que Moctezuma y toda su familia fueron masacrados por los españoles, cuando en la actualidad, su linaje persiste, no sólo en México sino también en España, donde incluso ostentan títulos nobiliarios", señaló. Además, el autor incluye

en su libro grandes dosis de pedagogía histórica y su reto es "desenmascarar la leyenda negra que ha penetrado por muchos poros de nuestra sociedad y lo consigue narrando epopeyas de titanes españoles con un lenguaje didáctico y claro", "Los invencibles de América" será un libro que no dejará indiferente a nadie", añadió.

Además, el ensayo histórico será prologado por Luis Alfonso de Borbón Martínez-Bordiú, descendiente directo de los Reyes Católicos. Por último, el autor



'Los invencibles de América'. / E.P.

contará de nuevo con la colaboración del mejor pintor de batallas del mundo Augusto Ferrer-Dalmau, aportado todas sus pinturas relacionadas con la Conquista de América.

## ► LITERATURA

La continuación de 'La catedral del mar' llega a España a finales de agosto

E.P. / MADRID

La continuación de 'La catedral del mar', de Ildefonso Falcones, llegará a España y Latinoamérica el próximo 31 de agosto, de la mano del sello Grijalbo, perteneciente al grupo editorial Penguin Random House. Según informaron desde la editorial, la novela se titulará 'Los herederos de la tierra', y continúa la historia que hace diez años leyeron más de 6 millones de personas en todo el mundo. Además, avanzó que también se publicará en formato digital y, simultáneamente, en catalán.

De esta forma, 'Los herederos de la tierra' sitúa al lector de nuevo en la Barcelona del siglo XIV, tres años después del final de 'La catedral del mar'. Hugo Llor, un huérfano de 12 años, trabaja en las atarazanas gracias a la generosidad de Arnau Estanyol, quien ha tomado al muchacho bajo su protección. Pero sus sueños de convertirse en constructor de barcos se darán de bruces contra una realidad dura y despiadada cuando la familia Puig, enemiga acérrima de su mentor, aproveche su posición ante el nuevo rey para ejecutar su anhelada venganza.

A partir de ese momento, la vida de Hugo oscila entre la lealtad a la familia Estanyol y la necesidad de sobrevivir en una ciudad injusta con los pobres. Obligado a abandonar el barrio de la Ribera, busca trabajo junto a Mahir, un judío que le enseña los secretos del mundo del vino. Con él, entre viñedos, cubas y alambiques, el muchacho descubre la pasión por la tierra.

## ► MÚSICA

# El dúo Fetén Fetén aboga por la recuperación de los géneros populares

Jorge Arribas y Diego Galaz regresan a la música con 'Cantables', un álbum en el que han colaborado artistas nacionales e internacionales como Pedro Guerra o Fito Cabrales

EUROPA PRESS / MADRID

El dúo burgalés Fetén Fetén, formado por Jorge Arribas y Diego Galaz, está de vuelta con 'Cantables', un disco con doce temas interpretados junto a Pedro Guerra, Jorge Drexler, Julieta Venegas, Fito Cabrales, Natalia Lafourcade, Vicentico, Kevin Johansen, Andrés Suárez, Rozalén, María Ezquiaga, Melingo y Arnaldo Antunes. Con producción del argentino Sebastián Schon, la pareja acoge así en su universo tradicionalmente instrumental a estos cantantes, sin dejar de lado sus instrumentos habituales, tales como violín y acordeón, el violín trompeta, el vibrandoneón, el serrucho y la mandolina.

Así las cosas, 'Cantables' es el tercer disco de Fetén Fetén y llega tras 'Bailables', definido por la pareja como "un viaje que surgió de un viaje", pues ambos partieron rumbo a Buenos Aires para "intentar tocar allí" y abrirse artísticamente, tal y como explicaron en una entrevista. "Fue un viaje muy ruinoso pero nos encontramos con Sebastian Schon, que empatizó con nuestra música. Entendió que no tiene letras ni es cantada porque nosotros no sabemos, y nuestras melodías están vacías de eso. Pero en realidad sí que son melodías que se pueden cantar", recaló Diego Galaz.

En esta línea, Galaz añadió que fueron "al estudio a trabajar nada más" conocerse y "a partir de ahí empezaron a llegar regalos en forma de letras", "todos estos artistas se quisieron apuntar. Dotar a las canciones de letra y voz ha sido como rellenar un hueco que sí que echábamos de menos cuando componemos", admitió. En este sentido, Jorge Arribas agregó a este respecto, que aunque no com-



Jorge Arribas (l) junto a Diego Galaz forman el dúo musical Fetén Fetén. / EFE

ponen pensando en una voz, sí lo hacen con "una melodía cantable" en la cabeza. "Cuando llegó Sebastián se incorporó como un tercer Fetén, con muy buena onda personal. Con mucha empatía personal además de profesional", apostilló el burgalés.

Sea como fuere, lo cierto es que la nómina de invitados es de relumbrón por lo que Galaz explicó que todos ellos comprendie-

ron que Fetén Fetén tiene "una dirección, a pesar de lo cual" están abiertos a "novedades tan grandes como esta". "Pero hay que preservar nuestro amor por la música popular, por intentar que las cosas suenen frescas y auténticas y por nuestra estética. Este señor toca la silla-flauta de camping y yo toco el serrucho. Los ingredientes de Fetén Fetén están aquí y creo que escuchar un serrucho debajo de la

voz de Natalia Lafourcade hace que todo sea más mágico", reflexionó Galaz.

**VARIEDAD FANTÁSTICA** Asimismo, Arribas agregó que "lo bonito es que el aporte de cada cantante, con su timbre distinto, le da una variedad fantástica", mientras que Galaz tercia nuevamente para resaltar que "se han ido acomodando todos de una manera romántica". "En el ochenta por ciento de los casos ha coincidido la canción que nos inspiraba cada artista con la que han terminado cantando. Por ejemplo es muy sorprendente que Julieta Venegas cante un pasodoble, algo que ha tenido un punto de riesgo divertido. Ha sido un viaje de año y medio en el que todo se ha ido relocalizando con algunos sustos", apuntó Galaz entre risas.

Tras insistir en que todo ha funcionado porque los participantes se han sumado desde una perspectiva artística, Galaz resaltó que en 'Cantables' está su sonido habitual, partiendo "desde el acordeón, que es el instrumento básico del grupo". "Además, intentamos en nuestros discos recuperar géneros populares que se empiezan a perder como el vals, el chotis, el pasodoble, las habaneras, los boleros... es un poco reivindicar este tipo de música. De hecho, todos los que participan en este disco en realidad son cantantes de música popular", aseguró Galaz. En este punto, afirmó que tanto este trabajo como toda su trayectoria está apoyada en una "libertad total" en la que, aunque "no inventes nada, reproduces tu memoria musical", "es muy difícil que alguien nos hiciera cambiar esos valores", señaló.

## ► EXPOSICIONES

## El Prado rinde homenaje al primer libro de historia con fotografías en 'Copiado por el sol'

E.P. / MADRID

El Museo del Prado presentó la exposición 'Copiado por el sol', en la que se homenajea al primer libro de historia del arte publicado en el mundo que se ilustró con fotografías a través de los materiales empleados para su publicación. 'Talbotype Illustrations' fue el cuarto volumen del libro 'Annals of the Artists of Spain' y constituye un extraordinario testimonio de cómo el arte español llegó a ser conocido en Gran Bretaña de la mano del hispanista William Stirling Maxwell. Así, esta muestra reúne por primera vez los diversos materiales empleados para la elaboración

de 'Talbotype illustrations' (pruebas de taller, modelos a partir de los cuales se tomaron las imágenes), así como información sobre los precedentes del proyecto.

Además, alberga siete de los ejemplares mejor conservados de este volumen ilustrado de los 'Annals', "tan frágiles que muy pocos, incluidos académicos especializados, han podido alguna vez ver una copia", según señaló la pinacoteca. 'Annals of the Artists of Spain' fue publicado por el coleccionista e hispanista inglés Maxwell, una obra que se concibió como un conjunto de cuatro volúmenes; los tres primeros, con texto

de Stirling Maxwell, se editaron en 1848 y el cuarto fue un suplemento de ilustraciones destinado a los amigos y colaboradores de Stirling, del que solo se editaron 50 ejemplares dedicados para amigos, familiares, colaboradores, coleccionistas y bibliotecas, y del que solo se conservan 25.

**CONDICIONES IDEALES** Todos estos ejemplares conservados se mantienen con diferentes niveles de degradación, con desvanecimientos perimetrales más o menos acusados en función de factores químicos y ambientales. Las causas de este desvanecimiento están vin-

culadas a lo temprano de su fecha, en un momento en que los procedimientos fotográficos de negativo y copia estaban todavía desarrollándose y no habían alcanzado un nivel adecuado de estabilidad.

Por ello, su exposición hoy en día está sujeta a estrictas condiciones de iluminación, temperatura y humedad. Con este libro, el arte español alcanzaba carta de naturaleza fuera de nuestras fronteras al reproducirse obras de artistas españoles de los siglos XVI y XVII, además de Goya. Reunía en total sesenta y ocho reproducciones fotográficas realizadas por el fotógrafo Nicolaas Henneman bajo la

supervisión de Stirling. Él quiso a través de este libro incorporar la nueva técnica fotográfica como instrumento al servicio de la Historia del Arte, de esta manera, sustituyó los grabados y litografías por fotografías que permitían reproducir las obras de una manera más sencilla.

Sin embargo, la necesidad de fotografiar bajo la luz del sol impedía retratar los originales que se encontraban en el interior de los museos e iglesias de España. Por ello en muchas ocasiones Stirling tuvo que recurrir como modelo para sus fotografías a aquellos grabados y litografías que reproducían las obras de arte y que formaban parte de su colección y de su biblioteca. Así, el proyecto se completa con dos volúmenes coeditados por el Museo del Prado y Centro de Estudios Europa Hispánica.



## AL DETALLE

**La Guardia Civil desarticula una red que había exportado ilegalmente más de 2,5 toneladas de angulas** ■ La Jefatura del Servicio de Protección de la Naturaleza (SEPRONA) de la Guardia Civil desarticuló en el marco de la operación 'Black glass' una organización que había exportado ilegalmente más de 2,5 toneladas de angulas. La red estaba integrada por una veintena de personas. Fueron ocho los detenidos, mientras que se investiga a otros tres más, a los que se les imputan los delitos de pertenencia a grupo criminal, contra la fauna y contrabando. En la operación se realizó un registro domiciliario donde se incautó diverso material.

## ► DESASTRE DE SESEÑA

# Castilla-La Mancha exige a Seseña que informe sobre la gestión del vertedero

La Junta indica la necesidad de aclarar "qué tipo de empresas se contrataron para llevar a cabo la retirada del vertido de neumáticos"

EUROPA PRESS / ALBACETE

La consejera de Fomento, Elena de la Cruz, exigió explicaciones al Ayuntamiento de Seseña para que informe a la sociedad "de qué tipo de empresas contrató para llevar a cabo la retirada del vertido de neumáticos de esta localidad toledana".

A preguntas de los medios de comunicación, De la Cruz reconoció que el Gobierno de Castilla-La Mancha conoció ayer "que este Consistorio pagó 60.000 euros para el contrato de limpieza de este lugar incendiado, tras las amenazas de la sociedad de Desechos y Gestión de Ruedas Ibérica, tras incumplir el acuerdo con este Gobierno municipal de retirar 70.000 toneladas de neumáticos, en un plazo de tres años y medio", informó la Junta en nota de prensa.

De la Cruz cuestionó la gestión del vertedero de neumáticos de la localidad de Seseña, en los últimos cuatro años, y ha acusado al Consistorio de Seseña que tenía la obligación de efectuar esta retirada de contratar con empresas, de las que ahora se están conociendo "intereses oscuros y extraños".

Por ese motivo, el Gobierno de Castilla-La Mancha insiste en que "alguien" debería dar explicaciones, tras las revelaciones periodísticas conocidas en el día de ayer, en la que se asegura que el Consistorio devolvió "una cuantiosa fianza", tras amenazas de una de esas empresas.

Así se manifestó la titular de Fomento del Gobierno castellano-manchego, durante una visita al embalse de Aljubé en la localidad albaceteña de Tobarra, donde ha

criticado a algunos dirigentes de "tener más interés en crear una batalla política, que en apagar el incendio y en garantizar la seguridad de los ciudadanos".

Por último, De la Cruz subrayó que "el Gobierno de Castilla-La Mancha ha hecho un trabajo impecable, serio y eficaz, en la gestión y en la información a los ciudadanos", en relación al incendio del vertedero de neumáticos de Seseña.

De su lado, la vicesecretaria y portavoz del PSOE de Castilla-La Mancha, Cristina Maestre, ha exigido al alcalde de Seseña y diputado regional del PP, Carlos Velázquez, que "de explicaciones claras de inmediato" sobre este asunto.

Para Maestre, resulta muy significativo que desde el año 2011, que fue cuando un juez permitió



Incendio del vertedero de neumáticos de Seseña (Toledo). / EFE

que se pudiera actuar sobre el cementerio de neumáticos, "el PP que gobernaba en España, en la región y en el ayuntamiento de este municipio, no solo no hicieron nada para arreglar el problema sino que además permitieron que se regalara a una empresa, de dudosa legalidad, nada más y nada menos que 60.000 euros de todos los ciudadanos por no hacer nada".

Para la portavoz socialista esta y otras noticias que han ido apareciendo en los medios de comunicación sobre la "nula gestión" de los gobiernos 'populares' de la Junta y del ayuntamiento "huelan mal y servir para que, de una vez por todas, dejen de desviar la atención y ofrezcan explicaciones a los ciudadanos", informó el PSOE en nota de prensa.

## ► SANIDAD

# El Hospital Vall d'Hebron duplica las urgencias pediátricas tras la alerta por enterovirus

E.P. / BARCELONA

El Hospital Vall d'Hebron de Barcelona registró un aumento del 100% de las urgencias pediátricas la última semana tras la alerta generada por unos 60 casos de diversa gravedad por el brote vírico por enterovirus que ha conllevado alteraciones neurológicas.

Lo dijo en declaraciones el jefe del Servicio de Pediatría del Hospital, Carlos Rodrigo, que ha explicado que si normalmente llegan 90 urgencias diarias al hospital materno-infantil, ahora se atienden 180.

"No es que crezca el número de casos, sino que aumenta la preocupación", aclaró el pediatra, que ha subrayado que la gran mayoría de casos son leves y evolucionan favorablemente.

Ha pronosticado la existencia de más casos, si bien la "gran mayoría serán leves", y probablemente se extenderán hasta final de verano o principios de otoño, aunque na-

die puede hacer un pronóstico de la epidemia. Ha explicado que en el Hospital Germans Trias i Pujol de Badalona, más conocido como Can Ruti, se atienden entre un 50% y un 60% más de urgencias diarias.

**OTROS CENTROS** Por su lado, el Hospital Sant Joan de Déu, en Esplugues de Llobregat (Barcelona) y de referencia en el ámbito infantil, las urgencias han ascendido un 30% respecto a los días ordinarios, en que llegan 200 casos diarios.

El presidente de la Societat Catalana de Pediatría (SCP), Ferran A. Moraga, ha destacado el aumento de consultas telefónicas pediátricas generadas a raíz de la detección de los casos diagnosticados por primera vez en Catalunya.

Desde el miércoles y hasta las 08 horas de este viernes, el 061 CatSalut Respon ha atendido 330 personas por consultas sanitarias relacionadas con el enterovirus.

Las peticiones más habituales

son la sintomatología, las medidas preventivas y los mecanismos de contagio de esta tipología de virus, según datos de la Conselleria de Salud que reforzó el equipo de atención telefónica con médicos y enfermeras para dar una mejor respuesta. El enterovirus, un tipo de virus que suele afectar al tejido respiratorio y digestivo provocando una inflamación en la zona, suele proliferar cuando llega la primavera, por el aumento de la temperatura y la humedad, si bien su prevalencia en España "no es alta".

El neurólogo especializado en pediatría de Doctoralia, Manuel Antonio Fernández, realizó estas declaraciones después de que se hayan detectado hasta 48 los casos neurológicos de menores de seis años. "Se trata de un virus con especial predilección por afectar al tejido respiratorio y digestivo mediante inflamación de los tejidos habituales de esas zonas".

## BREVES

SUCESOS

### Muere una niña arrollada por el tren en Navarra

Una niña de dos años falleció arrollada por un tren hacia las 14.10 horas del día de ayer en Berrioplano. El suceso ocurrió en la vía férrea de Zaragoza a Alsasua, a la altura del pk. 185, en un área de huertas en la zona de Agustinos. La menor se encontraba en una finca junto a miembros de su familia, y accedió a través de un pequeño hueco de la valla a la vía cuando llegaba un tren de pasajeros que cubría el trayecto entre Barcelona e Irún. La pequeña falleció en el acto. El tren reanudó la marcha a las 14.47 horas, una vez que el maquinista prestó declaración ante el juez y los agentes de la Policía Foral encargados de la investigación, ha informado el Gobierno de Navarra. SOS Navarra movilizó a los bomberos del parque de Pamplona, que acudieron con una ambulancia medicalizada, y un psicólogo que ha atendido a los familiares de la víctima. La Policía Foral desplazó patrullas de Seguridad Ciudadana, el equipo de Atestados de Pamplona y la unidad de Policía Judicial grupo Pamplona Norte, que investiga las causas e instruye las diligencias.

SUCESOS

### Una niña de 12 años fallece tras sufrir un desvanecimiento en una excursión escolar

Una niña de 12 años falleció mientras realizaba una excursión junto a sus compañeros de un colegio de Salamanca en la reserva natural de la Garganta de los Infierros, en la comarca cacereña del Valle del Jerte, según informó el Centro 112 de Extremadura. La víctima sufrió un desvanecimiento en el paraje de Los Pilonos, momento en el que el 112 recibe una llamada de aviso y moviliza a los recursos sanitarios, al tiempo que da instrucciones de actuación sanitaria a las personas que la acompañan mientras llegan los equipos de emergencias, pues se trata de un lugar de "muy difícil acceso". Los primeros recursos sanitarios que llegan al lugar practicaron las maniobras de reanimación, pero no pudieron hacer nada por salvar la vida de la niña, cuyo fallecimiento es confirmado por el equipo médico. En concreto, fueron movilizados un equipo médico del Punto de Atención Continuada de Cabeza del Valle (Cáceres), un helicóptero sanitario del Servicio Extremeño de Salud (SES), y Seguridad Ciudadana.

**El Viveros Herol Nava cierra la Liga con una contundente victoria sobre el Juanfersa Comunicalia (36-30). P. 41**



**FÚTBOL SALA** El Unami empata sin goles ante la UCAM Murcia en la ida del play off. P.40

**FÚTBOL** La Segoviana vela armas de cara a su partido de esta tarde ante el Jerez CF. P.42

FÚTBOL SALA

PLAY OFF

## Un final que debe ser un

EL NATURPELLET SEGOVIA SE QUEDÓ A LAS PUERTAS DE FORZAR EL TERCER PARTIDO DEL PLAY OFF DE AS

NATURPELLET

3

4

GRAN CANARIA

Mordi  
Alvarito  
Dani Mejías  
Álex Fuentes  
Lucas

Gus  
Julio  
Anás  
Pablo Salado  
Juanillo

Buitre, Iván Quintín, Chus, Pope,  
Juanfran y Edu.

Saúl, Pepe, Alex, Acaymo, Ayose,  
Bingyoba e Igor.



### ÁRBITROS

Cotes García, y Elena Pedros, del colegio andaluz. Mostraron tarjetas amarillas a Alvarito por los locales, y a Julio y Bingyoba por los visitantes. Expulsaron por doble amonestación a Buitre (m.40).



### GOLES

1-0 (m.2) Alvarito; 1-1 (m.5) Ayose; 2-1 (m.17) Lucas; 2-2 (m.20) Saúl; 3-2 (m.30) Buitre; 3-3 (m.37) Juanillo; 3-4 (m.41) Juanillo.

### INCIDENCIAS

Segundo encuentro del play off de ascenso a la Primera División, disputado en el pabellón Pedro Delgado, con alrededor de 1.800 espectadores en las gradas.

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

Los finales felices, no existen. Siempre hay un día después de cuando el chico besa a la chica en el rojo atardecer, o tras ver cómo Humprey Bogart se va con el inspector en el inicio de una buena amistad en Casablanca.

Pero, al igual que los finales felices no existen, hay que saber relativizar los malos desenlaces, como el que en la tarde de ayer dio con el Naturpellet Segovia fuera del ascenso a Primera División, estrellado contra un Gran Canaria Colegio Arenas al que la fortuna le devolvió en la segunda parte todo lo que le había quitado en la primera con las lesiones de Gus y Ayose. El conjunto canario se encomendó a (San) Juanillo, y éste devolvió la confianza con dos goles que remontaron el 3-2 con el que los locales habían colocado a diez minutos para el final.

Apenas cumplido el primer minuto de partido, una gran salida del balón del Naturpellet dejaba a Lucas solo ante Gus. El ala local, ojo a este jugador que tiene aura de grande, supo esperar el momento justo para ceder el esférico al segundo palo, donde Alvarito esperaba para rematar el 1-0. Era evidente que el Naturpellet había hecho los deberes en lo que a preparación de partido se refiere, ya que el equipo supo hacer la jugada perfecta para superar la presión contraria.

Pero la reacción del Gran Canaria fue muy buena, y con una presión constante y muy intensa sobre la salida del balón de los locales fue provocando cada vez más

errores, hasta que en uno de ellos ha llegado el gol del empate, obra de Ayose.

La igualada hizo mella durante algunos minutos en el conjunto segoviano, que estuvo cerca del 1-2, en acciones al segundo palo de Ayose y Bingyoba, en la que que no estuvieron acertados cuando lo normal hubiera sido marcar. Pero paulatinamente los segovianos fueron mejorando en su juego, pasando a controlar el partido y a generar ocasiones de gol. Alvarito, Dani Mejías, Lucas y Alex Fuentes le dieron mucho oxígeno a la salida del balón, y fueron negándose a Canarias, cada vez más lejos de Mordi.

Con el conjunto de Suso Méndez muy incómodo sobre la pista, llegó el 2-1, obra de Lucas tras un robo de balón, en el que se pudo constatar la lesión del portero Gus, que apenas pudo hacer nada ante un lanzamiento relativamente sencillo de atajar.

La lesión de Ayose poco más tarde parecía poner las cosas muy complicadas al Gran Canaria, pero la suerte estuvo de su lado en el último minuto de la primera parte, cuando un mal despeje de Mordi dejó el balón muerto a los pies de Saúl, que solo tuvo que empujarlo para hacer el 2-2 con el que ambos equipos se fueron al descanso. Y es que los nervios terminaron matando a los segovianos, no solo en una primera parte en la que Mejías y Juanfran encontraron el palo en sus remates cuando ya habían superado al guardameta, sino también en otras acciones aparentemente sencillas de defen-

**En el primer tiempo dos lanzamientos a los palos de Dani Mejías y Juanfran impidieron a los locales aumentar su renta a dos goles**



Dos jóvenes jugadores del Naturpellet se acercan hasta un desconsolado Lucas al final del partido. / JUAN MARTÍN

der, como la que dio origen al empate con el que ambos equipos enfilaron el camino a los vestuarios,

**FALTÓ EL 4-2** Consciente de que se le habían lesionado dos baluartes importantes en el equipo, y que físicamente les iba a pasar factura

la fuerte presión de la primera parte, Suso Méndez apostó por retrasar las líneas hasta el centro de la cancha, tratando de negarle los espacios al equipo de casa, y esperando una contra que le diera la ocasión de ponerse por delante. La tuvo Juanillo, pero su lanza-

miento no encontró la portería.

El Naturpellet pasó a controlar el partido de manera total, haciendo intervenir a Igor, sobre todo en un remate de Buitre que tapó con la cara, hasta que a diez minutos para el final un contraataque perfectamente llevado por Lucas fue

## EL PEDRO DELGADO VOLVIÓ A RUGIR

■ Aunque no valió para demasiado, puesto que el Naturpellet no logró llegar al tercer partido de la final por el ascenso, el hecho de que el Pedro Delgado volviera a registrar prácticamente un lleno de espectadores para seguir un partido de fútbol sala refleja que la afición segoviana no se había ido del to-

do, solo estaba esperando que la calidad volviera para retornar a las gradas. Además, la presencia de un buen número de jóvenes seguidores hace pensar que la afición al fútbol sala volverá a llenar el pabellón. Solo hace falta un proyecto que ilusione, y que la pelotita comience a entrar.



# principio

## ASCENSO FRENTE A UN MÁS QUE AFORTUNADO GRAN CANARIA

culminado por Buitre, que con problemas evidentes en su tobillo hizo lo que pudo... hasta que no pudo más.

Ese fue el momento clave del partido, en el que el Gran Canaria, con claros problemas a la hora de atacar, no supo sobreponerse, y durante varios minutos apenas fue capaz de llegar a la portería defendida por Mordi. El Naturpellet estuvo cerca de firmar la sentencia en varias oportunidades, pero el ansiado 4-2 no llegaba, y ya se sabe que en fútbol sala un gol sale de cualquier jugada...

Cuando el partido parecía abocado a un portero-jugador del Gran Canaria, con Bingyoba preparado para hacerlo, llegó una aislada acción de Anás, que envió al segundo palo un melón, que Juanillo supo desviar con el pecho lo justo para meter el balón en la meta local. Lo imposible se hacía realidad, y un equipo canario que



Juanfran dispone de una gran ocasión ante Igor. / JUAN MARTÍN

**A diez segundos del final, la expulsión de Buitre por doble amonestación fue definitiva, y el rival marcó en superioridad**

en ningún caso se había merecido empatar, lo había conseguido sacando petróleo de la nada.

A 10 segundos para el final, y después de que Dani Mejías sacara bajo los palos el 3-4, y de que Alvarito no tuviera la fe suficiente para hacer el 4-3 a servicio de Lucas, la segunda amarilla para Buitre le dio la opción a conjunto canario de sentenciar antes de la prórroga con superioridad numérica. No fue así, pero los visitantes sí supieron acertar en el tiempo suplementario, de nuevo con un Juanillo al que en las islas deberán hacer un monumento, y el portero-jugador del Naturpellet fue un querer y no poder, porque ya no había fuerzas para forzar los penaltis.

El disgusto fue grande, porque no fue justa la victoria canaria en el Pedro Delgado. Pero a estas alturas de la competición, las victorias no se merecen, sino que se logran. El equipo hizo un derroche extemo, pero le faltó rematar cuando tuvo la ocasión. El desenlace fue desgraciado, pero, como le dijeron a Humprey en 'Casablanca', éste puede ser el principio de una buena amistad. Y, quien dice amistad, dice una próxima temporada en la que las cosas salgan mejor desde el principio.



Mordi protesta una acción a los colegiados. / JUAN MARTÍN



Los jugadores canarios festejan el ascenso en la cancha. / JUAN MARTÍN

### LAS DECLARACIONES

[""]

**DIEGO GACIMARTÍN**



«Ha sido una pena no poder forzar el tercer partido con el apoyo que nos ha dado la afición. Al final un detalle condiciona el desarrollo de la final, como pasó ante el Elche»

«Ha vuelto a tocarnos la mala cara de la moneda. La temporada para mí es de nueve. Una pena no haber podido corresponder a los aficionados»

«A pesar de que ha sido una temporada muy dura y muy complicada en la que las lesiones nos han mermado muchísimo, logramos llegar a esta fase final, que era un premio para la plantilla»

«Me quedo sobre todo con la ilusión que ha despertado el equipo en la afición, en la gente y en la grada, esa que se había perdido»

«Vamos a intentar hacer un buen proyecto como hemos hecho este año y a tratar de meternos de nuevo en la fase de ascenso»

[""]

**SUSO MÉNDEZ**



«Para nosotros es un honor ascender en esta cancha y contra el Segovia, por cómo han jugado. No han merecido perder, pero tuvimos más experiencia»

«Todos los entrenadores tenemos que tener un poco de experiencia y de conocimiento, lo demás lo hacen los jugadores sobre la cancha»

«Tengo que felicitar a la afición de Segovia, porque es impresionante. Su equipo ha perdido y mira como están. El Naturpellet es un equipo muy joven y es increíble como trabajan»

«En esto del deporte a veces se merece y no se tiene, y en otras ocasiones no se merece y se tiene. Es lo que ha sucedido hoy»

«El entrenador del Segovia ha demostrado que con gente nueva se puede hacer un gran equipo y eso aún tiene más mérito»

FÚTBOL SALA

SEGUNDA FEMENINA



Cris intenta arrebatarle el balón a Cristina en un momento del encuentro. / JUAN MARTÍN



Laura Usa y Cris presionan a una jugadora de la UCAM. / JUAN MARTÍN

# Porteras salvadoras

LA GRAN ACTUACIÓN DE LAS GUARDAMETAS DE UNAMI Y UCAM MURCIA DEJAN LA ELIMINATORIA SIN GOLES

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

El Unami salvó el 0-0 en un encuentro de ida del play off de ascenso a Primera frente a la UCAM de Murcia que no pasará a la historia por su calidad técnica, pero sí por su emoción, y por haber puesto al equipo segoviano a un nivel similar al de la universidad murciana, un experto en fases de ascenso.

El inicio del choque fue el esperado, con la UCAM decidida a irse a por el Unami, y las de casa esperando a ver por dónde se le veían las costuras a las murcianas, que tuvieron las dos primeras ocasiones en las botas de Rocío. Pero Elena en la primera, y su falta de puntería en la segunda, evitaron mayores daños para el bando local, en el que Luis Martín tardó poco en darse cuenta que Cris necesitaba algo más de ayuda en el cierre, dando entrada a Marina.

La cuellarana avisó de sus intenciones con un remate al palo largo bien atajado por la portera visitante, Carmen, y la UCAM se vio en problemas con la movilidad de Laura Llorente, por más que su presión alta hacía que en pocas oportunidades las segovianas se la tuvieran que jugar con un pase largo que en pocas ocasiones llegaba a su destino.

Aún así, el partido se movía con poca luz en las áreas, aunque cerca estuvieron de marcar las visitantes si Elena no hubiera estado muy hábil en el rectificado a un lanzamiento de Pepa que tocó en una jugadora local, y hubiera tenido algo de fortuna en un re-

UNAMI	0	0	UCAM MURCIA
Elena			Carmen Gómez
Cris			Mari
Patri			Cristina
Laura Usa			Noelia
Laura Llorente			Rocío
Carré			Clara
Marina			Pepa
Rocío			Merche
Martita			Sara

**ÁRBITROS**  
Mozo Revilla y Volpini Gilbert. Mostraron tarjetas amarillas a Patri, Laura Llorente y Ro por las locales, y a García y Mari por las visitantes.

**INCIDENCIAS**  
Encuentro de ida de la fase de ascenso a Primera División Femenina, disputado en el pabellón Pedro Delgado, con alrededor de 400 espectadores en las gradas.

bote de Cristina en el segundo palo que se encontró con el palo.

**A RÁFAGAS** Ciertamente la UCAM tenía las ocasiones a pares, pero después se pasaba varios minutos estrellándose ante el muro defensivo segoviano, que parecía sentirse más cómodo en la destrucción del juego que creando ocasiones. El choque se iba madurando poco a poco, y las rotaciones eran constantes, aunque las visitantes lo hacían aún con menos jugadoras que el Unami, un hecho insólito esta temporada para el equipo segoviano.

A cinco minutos para el descanso, de nuevo otras dos oportunidades para las murcianas pusieron un nudo en la garganta a los aficionados locales. Elena

sacó el segundo palo de Pepa, y Laura Llorente hizo lo propio en la segunda oportunidad, pasando el balón al lado del palo. El Unami se veía superado por el físico de la UCAM, pero mantenía su meta a cero, y aún trataba de sorprender con lanzamientos lejanos, como el de Laura Llorente al que la guardameta murciana supo dar respuesta, como la tuvo a otro remate de la pívot segoviana, esta vez mucho más cercano tras un robo en primera línea.

El tramo final de la primera parte fue el más movido, con el Unami enlazando contras, como la que propició una falta cercana al área que Marina envió por encima del marco murciano, y una UCAM algo más precipitada en sus acciones, siempre buscando

el uno para uno de Pepa en la banda para abrir la defensa segoviana. Con una última intervención de Elena a lanzamiento lejano de Rocío concluyó el primer período.

**RITMO BAJO, EL IDEAL** El segundo tiempo se inició con las revoluciones más bajas, lo que sin duda beneficiaba los intereses del equipo de casa, que tuvo una clara ocasión para hacer el 1-0 en el mano a mano de Martita, más otro de Laura Usa, que pusieron a prueba la calidad de la portera visitante. Poco a poco, el partido se igualaba en los números, si bien una pérdida en primera línea puso a Noe en disposición de marcar, pero su remate se marchó fuera.

El fondo físico apuntaba como determinante para la suerte del partido, y el hecho de que la UCAM se metiera con cuatro faltas a ocho minutos para el final, y aún siguiera presionando, obligó a su entrenador a pedir tiempo muerto para aclarar conceptos, porque el Unami había llevado el partido donde quería, a un ritmo no demasiado alto y con pocas ocasiones, ideal para su estilo de juego.

El paso de los minutos obligó a los dos equipos a poner más énfasis en guardar su portería. Las ocasiones de gol se espaciaron aún más porque los acercamientos ya no se producían con tan-

tos efectivos, y abundaban los balones en largo para superar las líneas de presión. Pero, en los escasísimos momentos en los que el balón llegaba a unos metros del área contraria, el cansancio era tan patente que en cualquier momento parecía llegar el peligro, como en dos ocasiones seguidas (otra vez a pares) de Rocío sobre la meta de una Elena que estuvo tan inmensa que no la hizo falta intervenir, porque los dos remates se marcharon fuera.

Con la emoción, y el cansancio, en cotas muy altas, Las 13

**El partido se movió al ritmo que mejor le convino al equipo de casa, aunque el murciano mostró su ambición**

Azules dispusieron de las dos ocasiones más claras para haberse marchado al partido de vuelta con ventaja en el marcador. Cris se encontró con el palo en la mejor oportunidad para las segovianas a tres minutos para el final, y cuando solo restaban dos, la guardameta Carmen se ganó la felicitación de sus compañeras desviando un lanzamiento segoviano.

Así el partido se fue muriendo con el 0-0 en el electrónico, que deja todo por decidir de cara a un encuentro de vuelta en el que al Unami, salvo error u omisión, le vale cualquier empate con goles para conseguir el ascenso a Primera División. Pero la UCAM va a ser un rival temible en su cancha, porque ya ha demostrado su ambición en Segovia. Se viene partidazo dentro de siete días en Murcia.

BALONMANO

DIVISIÓN DE HONOR PLATA

# Despedida con **victoria**

## EL VIVEROS HEROL NAVA VENCE AL JUANFERSA EN EL PARTIDO QUE CIERRA UNA DIFÍCIL TEMPORADA

36

30

V.H. NAVA

JUANFERSA

D. Ajo Martín  
D. Ajo Villarraso (8)  
Alberto Camino (3)  
Guille Campillo (7)  
David de Diego  
Carlos Domínguez  
Simón García (3)  
Ismael Juárez (5)  
Alberto Miranda  
Julián Rasero (1)  
Daniel Simón (2)  
Ismael Villagrán  
Carlos Villagrán (5)  
Bruno Vírveda (1)  
Jorge Maestro (1)  
Pablo Rodríguez

Iván Álvarez  
César Beret (10)  
Raul Blanco (1)  
Ricardo Díez (1)  
Adrián Fernández (7)  
Ignacio Fernández  
Esteban Galarza  
David Ortega(3)  
David Pellitero(1)  
David Plaza  
Rubén Río(2)  
Pablo Rionda  
Abel Serdio(5)  
Íñigo Álvarez  
Samuel García  
Carlos García

**ÁRBITROS**

Pedro José Amigo y Javier Espadas de Castilla La Mancha. Señalaron dos exclusiones a los locales y una a los visitantes

**PARCIALES CADA 5 MINUTOS**

3-4, 4-8, 6-11, 11-12, 13-13, 17-17, descanso, 20-19, 21-20, 24-25, 28-25, 33-27 y 36-30

**ALBERTO MANSO BAS / SEGOVIA**

El Viveros Herol Nava despidió durante la tarde de ayer la temporada de la mejor manera posible, venciendo de cómodamente frente al conjunto de Gijón; Juanfersa Comunicalia, por 36-30.

El partido comenzó con un intercambio de golpes entre ambos contendientes y con un marcador igualado, hasta que el conjunto visitante tomó la iniciativa a partir del minuto 5 de juego y consiguió un parcial de 4-0 con el que abrir cierta brecha en el marcador, mandando por 3-7 en el minuto 7 de partido.

Entonces apareció Carlos Villagrán para cortar la dinámica, pero el equipo visitante consiguió aguantar la distancia unos minutos, e incluso ampliarla a cinco goles, por lo que en el minuto 12 y

con dicha diferencia (5-10), el entrenador local, Álvaro Senovilla, pidió tiempo muerto para hacer ajustes tácticos y mantener a su equipo con opciones de ganar el partido.

Tras este inciso, volvieron a ajustarse las fuerzas, pero el Nava poco a poco fue reduciendo la diferencia en los minutos posteriores, para alcanzar a su rival en el minuto 20, en el que el navero Guille Campillo hacía el 12-12 y ponía la igualdad en el marcador. Tras este gol continuó la igualdad, tanto que se llegaría al descanso con empate a 17.

En la segunda parte fue el conjunto local el que salió más entonado a la pista, abriendo una pequeña diferencia de dos goles que materializaban Darío Ajo y Alberto Camino. En los minutos siguientes volvió el intercambio de golpes, y ya en el minuto 11 de la segunda parte el Juanfersa, logró hacer el empate (22-22), igualdad que se mantendría hasta el ecuador de la segunda mitad (25-25).

**LOS NERVIOS, MALOS CONSEJEROS**

Fue entonces cuando aparecieron los nervios entre los jugadores del combinado visitante, que se jugaban una plaza en el play off de ascenso a División de Honor, mientras que el Nava, salvado la semana pasada, solo quería disfrutar y despedirse de la afición como se merece. Una vez más aparecía Guille Campillo para marcar tres goles consecutivos y tras un gol del Juanfersa fue Darío Ajo el que con una 'manita' consecutiva amplió la distancia hasta los 7 goles (33-26), en el minuto 24.

Lo intentó el Juanfersa, pero el combinado segoviano se mostró muy sólido en los últimos minutos



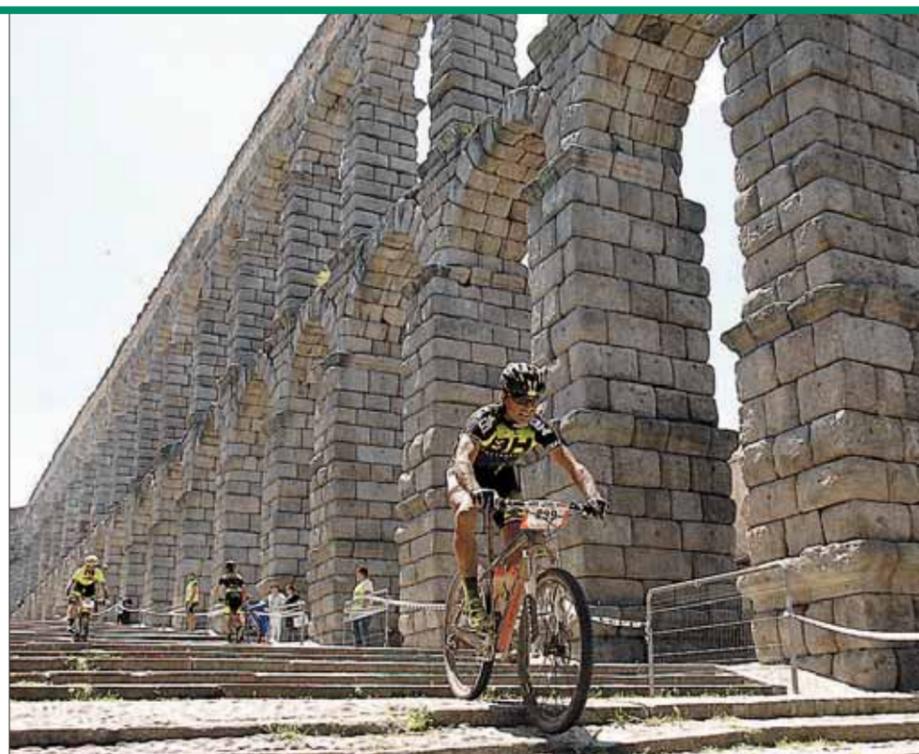
El entrenador, Álvaro Senovilla, despedido entre manteos por sus jugadores tras el partido de ayer. / AMADOR MARUGÁN

y ofreció la mejor de las despedidas a su afición, venciendo por 6 goles en el último encuentro de liga (36-30) y poniendo el broche de oro a una etapa que se cierra, con la salvación del equipo y con la marcha del entrenador y de algunos de los jugadores más importantes del conjunto navero.

"Era un partido difícil para nosotros, por los jugadores que han sido muy importantes para este

equipo y que tienen que marcharse y por nuestra afición" valoraba tras el encuentro el entrenador, Álvaro Senovilla.

El técnico también quiso hacer balance de la temporada: "Una pena haber empezado con una dinámica mala. Creo que esos primeros partidos marcaron mucho, porque teníamos expectativas, pero no salían las cosas. Cuando ya estábamos empezando a ajustar al equipo empezaron las lesiones y se hizo duro. En la primera vuelta hubo partidos que teníamos muy buenas fases de juego, pero en otras se nos escapaba el encuentro en pocos minutos, entre todos hemos demostrado entereza y confianza en nuestro trabajo, y hemos terminado haciendo una segunda vuelta con 14 puntos que creo que es extraordinaria".



**BH Madrid-Segovia MTB.** Durante la jornada de ayer se disputó la tercera edición de la prueba que se está convirtiendo en una cita tradicional del calendario, la durísima BH Madrid-Segovia MTB, que dio su pistoletazo de salida a las 8.00 horas en el barrio de Montecarmelo de Madrid, con línea de meta situada a los pies del Acueducto de Segovia. Cerca de 117 kiló-

metros de recorrido, con unos 2.340 metros de desnivel positivo y en la que decidieron participar alrededor de 1500 amantes de la bicicleta. El primero en llegar fue Xavier Calaf, que completó el recorrido en 4 horas 58 minutos y 1 segundo, seguido por Jesús García y José Antonio Carrasco. En la nueva categoría para bicicleta eléctrica el ganador fue Fernando Lopetegui. / FOTO: JUAN MARTÍN

FUTBOL PLAY OFF

# Primer asalto por el cinturón de la Segunda B

## LA GIMNÁSTICA SEGOVIANA JUEGA A LAS 18:00 HORAS FRENTE AL JEREZ CF

ALBERTO MANSO BAS / SEGOVIA

La Gimnástica Segoviana juega esta tarde a partir de las 18.00 horas el partido de ida de la primera eliminatoria de ascenso a Segunda División B, que le enfrenta en el estadio Manuel Calzado Galván, al Jerez Club de Fútbol, de la localidad extremeña de Jerez de los Caballeros.

El conjunto segoviano se desplazó durante la mañana de ayer a Jerez de los Caballeros, para aclimatarse tanto a las elevadas temperaturas, como a las condiciones del campo.

“Sabemos que es un equipo veterano, que tiene mucho oficio. Juega con muchos futbolistas por detrás del balón y tienen tres puntas, con los que buscan el contragolpe. Tienen jugadores ya de cierta edad, pero que tienen experiencia en categorías superiores, incluso alguno ha estado en Segunda División A. Seguramente nos vamos a encontrar un oponente bastante complicado, sobre todo en su casa, ya que sabemos que van a traer a mucha gente al campo y que es un equipo que sabe administrar bien los resultados y que encaja pocos goles. Las dimensiones del terreno de juego parecen similares a las de La Albuera y tenemos que acostumbrarnos un poco al calor” explica sobre el rival de esta tarde el propio técnico gimnástico, Luis Bertó.

El conjunto segoviano acude a la cita con 16 jugadores en la convocatoria y Bertó tendrá que contar con las bajas de Anel que cumple la sanción de un partido, pero que ha viajado y entrenado con el equipo y la de Roberto, por motivos laborales. “Los jugadores están con mucha ilusión y motivación. Además tienen la experiencia del año pasado y saben cómo son estos partidos. Creo que ese es un factor que suma” apuntaba Bertó en la previa del encuentro.

Por otra parte el técnico del conjunto segoviano quiso analizar las claves de un partido a eliminatoria directa como es el caso: “Es una eliminatoria, y es importante saber medir los tiempos y las circunstancias. Puedes encajar un gol, y si hay un resultado corto en el partido de ida, pero tienes aun opciones para la vuelta, tienes que saber medir esas situaciones. En cambio en liga, si vas perdiendo tal vez te vuelves un poco más loco para buscar el empate, pero en este caso si vas perdiendo por un gol, tienes que buscar ese empate, pero sin volverse loco para buscarlo, porque empiezas a perder la posición y con un segundo gol se reducen mucho las opciones. Hay que leer bien la situación del partido, tenemos la vuelta en nuestro estadio y es necesario tener esa madurez. Hay que estar muy concentrado y no bajar la guardia si se



Los jugadores de la Gimnástica Segoviana realizan un suave entrenamiento en el estadio Manuel Calzado. / EL ADELANTADO

produce un resultado adverso”.

Además el técnico quiso señalar la importancia que tendrá el arbitraje en este encuentro: “Depen-

**El equipo azulgrana acude al primero de los duelos del play off con las bajas de Anel por sanción y de Roberto**

deremos también del árbitro, por los informes que tenemos del árbitro principal, tiene una media

de siete tarjetas por partido, por lo que tenemos que estar atentos de esas situaciones, ya que es un factor que también suma. Si caes en una provocación, porque el Jerez es un equipo que una de sus características es que hablan mucho con el árbitro y están encima suyo, y pueden intentar provocarnos, y si caes en esa trampa y te llevas un expulsado... por eso digo que esas situaciones tenemos que evitarlas. En la vuelta ya te lo juegas a cara de perro, según el resultado que hayas conseguido en la ida” explicaba Bertó en las horas previas al choque.

Por último el entrenador azulgrana se muestra ambicioso y

señala la importancia de controlar el marcador durante la eliminatoria y de marcar en el partido que tendrá lugar esta tarde: “Sería importante no encajar, y además marcar, eso sería lo ideal. Pero cualquier empate te puede venir bien, si es a 1, a 2 o a 3, mucho mejor. Debemos ser conscientes de que puede darse la situación de que te hagan un gol, porque este equipo tiene recursos para aprovechar un balón parado, o una segunda jugada y tienen buenos lanzadores. Además creo que la dinámica que nos puede plantear es la de explotar bien sus contragolpes” asegura el técnico de la Gimnástica Segoviana.

**Memorial Ciriaco Vaca**

# CARRERA POPULAR SUBIDA A SAN CEBRIAN

**FUENTEPELAYO**

**28 SÁBADO MAYO 2016**

**SEGOVIA**

SALIDA: 19:00 h. - Plaza Mayor de FuentepeLAYO.  
 INSCRIPCIÓN: 10 euros. El día de la prueba 12 euros.  
 En carreras para menores 2 euros, el día de la prueba.  
 El cupo máximo de atletas inscritos será de 200.  
 PLAZO DE INSCRIPCIÓN: Del 14 de Abril al 26 de Mayo  
 PAGO DE INSCRIPCIÓN: Mediante Transferencia Bancaria al número de cuenta de la Caja Rural Ex79 3060 8301 21 0082324211. Indicando en concepto, el DNI, nombre y apellidos del corredor.  
 En los comercios:  
 # Bicicletas SÁNCHEZ - C/ Los Arroyos nº 2 de SEGOVIA.  
 # Deportes SANZ de Cantalejo.  
 # Deportes GIOCCO de Cuellar

**CATEGORÍAS:**  
 > Absoluta (suaves de 18 años hasta masculina como femenina).  
 > Carreras para menores (se disputan mientras la prueba absoluta).

**DISTANCIA:** 14'600 km.

Colabora: **EL ADELANTADO DE SEGOVIA**



**De la graduación, al autobús.** Los jugadores de la Segoviana, Pablo y Alfonso, participaron en la graduación de su curso de la Universidad de Valladolid, y el portero apenas finalizado el acto, cogió su vehículo para desplazarse a Jerez de los Caballeros, ya que el autobús de la Segoviana ya había partido hacia Extremadura. Alfonso, lesionado, no viajó / FOTO: JUAN MARTÍN

FÚTBOL

COPA DEL REY



Los jugadores del FC Barcelona, Lionel Messi (l.) y Luis Suárez. / EFE



Los porteros del Sevilla Sergio Rico (l.) y David Soria durante un entrenamiento. / EFE



► LUIS ENRIQUE

«No estamos al nivel de la Supercopa»

El entrenador del FC Barcelona, Luis Enrique Martínez, afirmó que llegan "con mucha ilusión" a la final de la Copa del Rey ante el Sevilla, un rival que tiene la "suficiente motivación y refuerzo" tras ganar la Europa League y olvidar su posible mayor cansancio, aunque también advirtió que "ni de lejos" el equipo azulgrana está al nivel de la Supercopa de Europa que enfrentó a ambos el pasado mes de agosto. "Este es el último partido y llegamos con mucha ilusión y con la posibilidad de conquistar un título más".

# La corona se decide en Madrid

El estadio Vicente Calderón acogerá esta noche la final de la Copa del Rey entre el FC Barcelona y el Sevilla • Ambos conjuntos optan a ganar su segundo trofeo de la temporada

EUROPA PRESS / MADRID

La final de la Copa del Rey medirá a los dos clubes españoles con un mejor palmarés en la última década, sin tener en cuenta la Liga, y es que el Barça suma 18 títulos en competiciones con final por los 9 que tiene el Sevilla, siendo ambos los más laureados desde 2006 y con la posibilidad, este domingo, de sumar una corona más. En este sentido, el entrenador del FC Barcelona, Luis Enrique Martínez, viajará a Madrid para la disputa de hoy ante el Sevilla con todos los disponibles de su plantilla.

El técnico asturiano ha convocado a todo el equipo para el encuentro, después de que el viernes recibiese la buena noticia de tanto el portero chileno Claudio Bravo como el delantero Sandro Ramírez ya estén listos con el alta médica. De este modo, la lista, de la que se caerán seis, será la formada

por Ter Stegen, Bravo, Masip, Douglas, Piqué, Rakitic, Sergio, Alves, Arda Turan, Iniesta, Suárez, Messi, Neymar Jr, Rafinha, Mascherano, Bartra, Munir, Jordi Alba, Sandro, Sergi Roberto, Adriano, Aleix Vidal, Vermaelen y Mathieu.

Por su parte Unai Emery decidió repetir la estrategia que siguió para la Europa League y ha convocado a todos los jugadores disponibles para la final de la Copa del Rey en el estadio Vicente Calderón. A la convocatoria se sumará el danés Krohn-Dehli, quien no pudo estar en Basilea para el encuentro frente al Liverpool por su lesión, pero que se desplazará a Madrid para apoyar a sus compañeros, informó el club sevillista. Al igual que ocurriese en la Europa League, el canterano Curro será uno más en la expedición, como también lo serán los sancionados 'Kolo' y

Nzonzi, con lo que la única ausencia será el francés Tremoulinas, por su última lesión.

**ÚLTIMOS AÑOS** El Barça va a la cabeza en cuanto a títulos conseguidos por un equipo español en los últimos diez años. Sin contar las siete Ligas que ha ganado desde entonces el equipo blaugrana, han conquistado 18 copas con cuatro Ligas de Campeones al frente: París 2006, Roma 2009, Londres 2011 y Berlín 2015. Los éxitos que trajo Frank Rijkaard para acabar con una larga sequía tuvieron la mejor de las secuelas con Pep Guardiola, cuando el Barça ganó 14 de 19 títulos posibles y ahí reposa la base del mejor palmarés europeo de la década. Más allá de las cuatro 'Champions', los catalanes han ganado 3 Supercopas de Europa (2009, 2011 y 2015), 3 Mundiales de Clubes (2009, 2011 y

2015), 3 Copas del Rey (2009, 2012 y 2015) y 5 Supercopas de España (2006, 2009, 2010, 2011 y 2013).

Asimismo, el entrenador del Sevilla FC, Unai Emery, se enfrentará hoy posiblemente a una de sus 'bestias negras' como técnico, ya que de 22 partidos en los que se ha medido al FC Barcelona, su rival en la final de la Copa del Rey, con cuatro clubes diferentes (Almería, Valencia, Spartak de Moscú y Sevilla), sólo le ha ganado una vez, aunque al mando de su actual equipo. El bagaje del preparador vasco no es demasiado bueno ya que suma 15 derrotas, seis empates y una única victoria, cosechada en la primera vuelta de la recién acaba Liga BBVA, al imponerse por 2-1 en el Ramón Sánchez-Pizjuán, poniendo fin a 20 duelos sin conocer la victoria. En la vuelta en el Camp Nou, su equipo dio buena imagen, pero cayó finalmente.



► UNAI EMERY

«Es una oportunidad tremenda»

El entrenador del Sevilla, Unai Emery, recordó que se encuentran ante "una oportunidad tremenda" con la posibilidad de conquistar también la Copa del Rey ante el FC Barcelona, al que dio el papel de "favorito", y que han "sacrificado mucho" durante la temporada para tener este "regalo". "Estáramos equivocados si decimos que no nos interesa la Copa porque hemos ganado la Europa League. Esto es una oportunidad tremenda, muy difícil de volver a igualarlo", declaró ante los medios el entrenador del Sevilla.

**padel four**

Tus pistas de Padel Cubiertas en Segovia



¡RESERVA EN LA WEB!

[www.padelfour.com](http://www.padelfour.com)

**ESCUELA DE PADEL**

Disfruta aprendiendo desde 28€/mes

**ESPECIAL PEKE-PADEL desde 5 años**

Clases adaptadas a todos los niveles

C/ Ciprés, 206 Valverde del Majano  
(Área industrial Nicomedes García) 40140 Segovia  
Tels.: 921 49 06 94 / 620 51 60 40

Instalaciones INDOOR con: Fácil Aparcamiento / Recepción / Sala de Espera / Cafetería / Vestuarios.





## BALONCESTO

**El Barcelona Lassa se juega el liderato antes de los play-off** ■ El FC Barcelona Lassa aspirará a proclamarse campeón de la temporada regular de la Liga Endesa en su partido de hoy ante el Iberostar Tenerife, un rival que llega al Palau Blaugrana decidido a expresar la posibilidad que aún conserva de disputar el 'play-off'. A falta de una jornada para cerrar la temporada regular, el Barça llega dependiendo de sí mismo para finalizar primero y asegurarse ventaja de campo en todas las eliminatorias, incluida una hipotética final. Para ello, le basta con imponerse en casa al Iberostar, un rival que ha caído

en sus nueve anteriores visitas al Palau Blaugrana. Sin embargo, un tropiezo le podría hacer incluso hasta al tercer puesto, dependiendo de los resultados que cosechen Real Madrid y Valencia Basket en sus partidos a domicilio contra Baloncesto Sevilla y en casa ante MoraBanc Andorra, respectivamente. Por ello, necesita un triunfo que confirme una pequeña alegría en una temporada marcada por las decepciones, con las eliminaciones en cuartos de final tanto en la Copa del Rey como en la Euroliga. La derrota de la semana pasada ante Movistar Estudiantes le ha dejado sin margen de maniobra.

## FÚTBOL

## CHAMPIONS LEAGUE

# «Zidane ha dado un gran paso llegando a la final de la Champions»

El entrenador del Atlético de Madrid, Diego Simeone, considera "fabuloso" su trabajo

EUROPA PRESS / MADRID

El entrenador del Atlético de Madrid, Diego Pablo Simeone, afirmó que su homólogo en el Real Madrid, Zinedine Zidane, ha dado un "gran paso" llegando a la final de la Liga de Campeones y que el trabajo que ha realizado el francés ha sido "fabuloso", subrayando que le ha dado una mayor "tranquilidad" al conjunto 'merengue'. "Ante todo quiero felicitarle por su trabajo, que ha sido fabuloso. Ha entrado al club de la mejor manera posible y tiene un estilo más concreto. Aprovecha la velocidad de sus tres delanteros (Ronaldo, Benzema y Bale) y le ha dado una mayor tranquilidad al Real Madrid. Llegar a la final de la 'Champions' ha sido un paso muy importante en cuanto a su trabajo", dijo Simeone en el 'Media Day' de ayer del Atlético de Madrid, previo a la final de Milán de la semana que viene.

Además, el argentino manifestó que afrontan este partido con "tranquilidad" y que siguen "trabajando y buscando alternativas para llegar de la mejor manera posible". "Todo corre con naturalidad y tenemos tremendas expectati-

vas", apuntó.

"Después de una temporada muy bonita, las expectativas del partido son muy importantes. El Real Madrid es un rival con futbolistas fantásticos y está entre los tres mejores equipos del mundo", agregó al respecto el 'Cholo'. De este modo, el entrenador del conjunto colchonero señaló que "ojalá" tengan una semana buena para "llegar de la mejor manera" a San Siro y que les sirva para afrontar el partido con toda la "fuerza y energía" posible. "Me imagino a un equipo rival que juegue muy parecido como ante el Manchester City y jugando al contragolpe, como en casi todos los partidos de 'Champions', nosotros no nos saldremos de la línea en la que estamos, presionando", indicó.

Por otro lado, el técnico rojiblanco expresó que la final estará al "50 por ciento" y que "a un partido" los dos equipos tendrán "opciones". "Creo que más allá de los estilos, creo que el Real Madrid jugará parecido como ante el City. Y en cuanto a nuestro estilo, nos gusta renovarnos y renovar a diez jugadores después de la final de



El entrenador argentino del Atlético de Madrid, Diego Pablo Simeone. / EFE

Lisboa es algo fantástico", argumentó el técnico.

Sobre la derrota de 2014, Simeone comentó que aprendieron algo "fantástico como es jugar una final 'Champions' y que para el club es "súper importante" que hayan podido jugar dos finales en tres años. "Nuestro estilo es renovarnos y potenciar al jugador, que es lo más importante y no nos sentimos menospreciados (por las críticas hacia su estilo defensivo), al contrario. Tenemos que estar abiertos y escuchar las críticas. Tengo la cabeza súper preparada para mejorar lo que sea necesario", recalzó.

Para la final de Milán, expresó que espera "sinceramente cosas

del equipo" a nivel colectivo y que no se centra en las "individualidades". "Sí tenemos una estructura y forma de trabajo basada en lo colectivo, a partir de ahí el talento individual aparecerá. Estamos trabajando en lo colectivo y lo individual aparecerá solo", declaró.

Por otra parte, sobre el francés Antoine Griezmann, el 'Cholo' recalzó que ha dado un "gran paso" y que ha sido gracias a su "esfuerzo" y al saber "escuchar". "El gran paso de todos los jugadores es escuchar y luego ejecutar. Él se ha esforzado y ahora está entre los tres mejores del mundo", asintió. En la misma línea, el argentino también habló sobre Stefan Savic y José María Giménez.

## LAS FRASES

## ANTOINE GRIEZMANN

JUGADOR DEL AT. DE MADRID



«Por el hecho de que hayamos eliminado al FC Barcelona y al Bayern Múnich en los cuartos de final y semifinales, respectivamente, de la Liga de Campeones no significa que vayamos a ganar de manera clara al Real Madrid en la final de Milán. Tendremos que estar confiados para estar al cien por cien y darlo todo. El conjunto blanco es un equipo muy fuerte y siempre ahí están los mejores».

## DIEGO GODÍN

JUGADOR DEL AT. DE MADRID



«Esperamos que el Real Madrid siga en su línea en esta competición e intente sorprendernos a la contra en un partido importantísimo para mucha gente. Nosotros, como lo hemos sido todo el año, vamos a ser intensos e intentando presionar mucho al rival para aprovechar los pocos espacios que deje. Va a ser una final muy apretada».

## SERGIO RAMOS

JUGADOR DEL REAL MADRID



«Espero un enfrentamiento duro y de gran nivel en la final de la Liga de Campeones del próximo sábado 28 de mayo. El Atlético de Madrid es un rival que sabe cómo competir. Nos conocemos muy bien porque jugamos en la misma Liga».

## MOTOGP

## GRAN PREMIO DE ITALIA

# Rossi consigue la 'pole' en Italia por delante de Viñales, Marc Márquez y Jorge Lorenzo

EUROPA PRESS / MADRID

El piloto italiano Valentino Rossi (Yamaha) se llevó ayer la 'pole position' de la categoría de MotoGP del Gran Premio de Italia, sexta cita del Mundial de Motociclismo, por delante del español Maverick Viñales (Suzuki) y de Andrea Iannone (Ducati). 'Il Dottore' elevó la temperatura en las pobladas gradas del circuito de Mugello, que estalló de júbilo cuando el nueve veces campeón del mundo firmó una sensacional vuelta para hacerse con la primera plaza de la parrilla, lo que aumenta de sobre-

manera sus opciones de victoria y de apretar así de nuevo el campeonato, porque sus dos rivales, Jorge Lorenzo (Yamaha) y Marc Márquez (Repsol Honda) partirán en segunda línea.

El de Urbino llevó la algarabía a sus multitudinarios fans con su segunda 'pole' del año tras la de Jerez de la Frontera, carrera que terminó ganando, y la primera en el trazado italiano desde 2008, el año de su última victoria en este Gran Premio. Sólo un sensacional Maverick Viñales, su próximo compañero, amenazó la alegría de Ros-

si en la carrera.

El italiano realizó un crono de 1:46.504, muy cerca del récord de Andrea Iannone (1:46.489) que le dio la 'pole' en 2015, y la grada aguantó con tensión la llegada de un Viñales que estuvo a punto de aguar la fiesta, pero que perdió el mejor tiempo en el último sector quedándose a 94 milésimas. La primera fila la completó un Iannone que había dominado los libres del viernes y los del sábado demostrando la velocidad de su 'Desmosedici GP', pero que al final se quedó a poco más de 100

milésimas de su compatriota.

Por su parte, el líder del Mundial, Jorge Lorenzo no pudo estar nunca en la pelea real por la primera posición e incluso vio como la Honda de Márquez, teóricamente más 'débil' en este circuito por sus problemas de aceleración, le superaba.

**QUINTO PUESTO** El piloto mallorquín, actual campeón del mundo, terminó quinto a 378 milésimas de su compañero de equipo (1:46.882), mientras que el de Cervera saldrá cuarto tras fina-

lizar a 255 milésimas. La segunda línea la completó otro español, Aleix Espargaró, que por 32 milésimas envió a la tercera a Dani Pedrosa (Repsol Honda).

En este sentido, el piloto español de MotoGP Marc Márquez (Repsol Honda) se mostró "contento" por su cuarta posición en la parrilla de salida del Gran Premio de Italia, pero lamentó haber cometido "un error" cuando podría haber mejorado su tiempo y haber ganado alguna posición. "Estoy contento de cómo ha ido el día, porque esta mañana me he sentido muy cómodo, pero en el segundo libre ha subido la temperatura y la puesta a punto no funcionaba igual. Es algo que ya nos ha pasado en otros circuitos, porque es una moto bastante sensible a los cambios en la temperatura".

CICLISMO GIRO DE ITALIA

# Chaves gana la etapa reina y Kruijswijk se pone líder de la general del Giro

Alejandro Valverde perdió tiempo en la decimocuarta carrera de la competición, aunque mantiene la cuarta posición en la clasificación

EUROPA PRESS / MADRID

El ciclista colombiano Esteban Chaves (Orica) se impuso ayer en la 14ª etapa del Giro de Italia, disputada entre Farra d'Alpago y Corvara in Badia sobre 210 kilómetros, en la que el español Alejandro Valverde (Movistar) perdió tiempo y su compañero Andrey Amador el maillot de líder en beneficio del holandés Steven Kruijswijk (Lotto).

Chaves y Kruijswijk demostraron su fortaleza y fueron los máximos beneficiados de una etapa reina marcada por la numerosa fuga, de hasta 37 corredores. El último superviviente de la escapada del día, Darwin Atapuma, fue cazado en los kilómetros finales, por el grupo del colombiano y el holandés. El colombiano se hizo con la victoria en el sprint final imponiéndose a Kruijswijk, Georg Preidl y un Atapuma fundido en la carrera.

El holandés olió la sangre en el penúltimo puerto del día, en el Amador se descolgó del grupo, aunque pudo reengancharse en un espectacular descenso. Sin embargo, el ritmo impuesto por el Astana de Nibali pasó factura en las piernas de los favoritos al triunfo final y acabó rompiendo la carrera.

El Movistar fue el mayor perjudicado y Valverde perdió tres minutos con respecto a sus rivales tras ceder en la última ascensión. El murciano no tuvo piernas para responder al cambio de ritmo de un Nibali que luego se vio superado por Kruijswijk y Chaves.

El corredor de Lotto se lanzó al ataque en busca de la 'magliara rosa' que parecía podía recaer en Nibali. Chaves salió a su rueda y entre los dos fueron dando caza a los supervivientes de la fuga. Atapuma mantuvo el duelo hasta los kilómetros finales y Preidl,

también de los escapados, pudo coger la rueda de los dos perseguidores, en un tramo final de etapa favorable.

**MOMENTOS FINALES** En el sprint, Chaves dejó con la miel en los labios a sus rivales. De esta forma, el corredor de Orica recupera tiempo respecto a la mayoría de sus rivales y se coloca tercero en la clasificación general, mientras que Kruijswijk da un giro a la carrera y muestra las debilidades del máximo favorito, además de colocarse líder.

Por su parte, Valverde perdió tres minutos que le complican sus aspiraciones, acompañado por Andrey Amador, aunque se mantienen entre los primeros de la clasificación. El italiano Vincenzo Nibali cedió una treintena de segundos, pero sigue vivo en carrera, apenas a 41 segundos del ciclista holandés.



El ciclista colombiano Esteban Chaves celebra su victoria en el Giro. / EFE

CLASIFICACIONES

DECIMOCUARTA ETAPA		CLASIFICACIÓN GENERAL	
1. Esteban Chaves (COL/Orica)	6:06:16	1. Steven Kruijswijk (HOL/LottoNL)	60:12:43
2. Steven Kruijswijk (HOL/LottoNL)	m.t.	2. Vincenzo Nibali (ITA/Astana)	a 41
3. Georg Preidler (AUT/Giant)	m.t.	3. Esteban Chaves (COL/Orica)	1:32
4. Darwin Atapuma (COL/BMC Racing)	a 6	<b>4. ALEJANDRO VALVERDE (ESP/Movistar)</b>	<b>3:06</b>
5. Vincenzo Nibali (ITA/Astana)	37	5. Andrey Amador (COS/Movistar)	3:15
6. Kanstantsin Siutsou (BIE/Dimension)	m.t.	6. Rafal Majka (POL/Tinkoff)	3:29
7. Ilnur Zakarin (RUS/Katusha)	2:29	7. Ilnur Zakarin (RUS/Katusha)	3:53
8. Rafal Majka (POL/Tinkoff)	m.t.	8. Rigoberto Uran (COL/Cannondale)	5:01
9. Rigoberto Uran (COL/Cannondale)	2:50	9. Kanstantsin Siutsou (BIE/Dimension)	5:38
10. Domenico Pozzovivo (ITA/AG2R)	3:00	10. Jakob Fuglsang (DIN/Astana)	m.t.
.../...		.../...	
<b>11. ALEJANDRO VALVERDE (ESP/Movistar)</b>	<b>m.t.</b>	<b>26. IGOR ANTÓN (ESP/Dimension)</b>	<b>34:16</b>

Loterías y Apuestas del Estado

Lotería Nacional		SORTEO DEL DÍA		SORTEO		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		ESTADÍSTICA	
SÁBADO		21 DE MAYO DE 2016		40 16		Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo		Lotería Nacional	
Diez series de 100.000 billetes cada una									
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
09700.....360	09701.....360	09702.....360	09703.....300	09704.....600	09705.....300	09706.....300	09707.....300	09708.....300	09709.....300
09710.....360	09711.....360	09712.....360	09713.....300	09714.....420	09715.....300	09716.....300	09717.....420	09718.....300	09719.....300
09720.....360	09721.....360	09722.....360	09723.....300	09724.....300	09725.....300	09726.....300	09727.....300	09728.....300	09729.....300
09730.....360	09731.....360	09732.....360	09733.....300	09734.....300	09735.....300	09736.....300	09737.....300	09738.....300	09739.....300
09740.....360	09741.....360	09742.....360	09743.....300	09744.....300	09745.....300	09746.....300	09747.....300	09748.....300	09749.....10.300
<b>09750.....600.120</b>	09751.....10.360	09752.....660	09753.....300	09754.....420	09755.....300	09756.....300	09757.....300	09758.....300	09759.....300
09760.....360	09761.....360	09762.....360	09763.....300	09764.....300	09765.....300	09766.....600	09767.....300	09768.....300	09769.....300
09770.....360	09771.....360	09772.....480	09773.....300	09774.....300	09775.....300	09776.....420	09777.....300	09778.....300	09779.....300
09780.....360	09781.....360	09782.....360	09783.....300	09784.....300	09785.....300	09786.....300	09787.....300	09788.....300	09789.....420
09790.....360	09791.....360	09792.....360	09793.....420	09794.....300	09795.....300	09796.....300	09797.....420	09798.....300	09799.....300
21600.....360	21601.....360	21602.....360	21603.....300	21604.....300	21605.....300	21606.....300	21607.....300	21608.....300	21609.....300
21610.....360	21611.....360	21612.....360	21613.....300	21614.....420	21615.....300	21616.....300	21617.....420	21618.....300	21619.....300
21620.....360	21621.....360	21622.....360	21623.....300	21624.....300	21625.....300	21626.....300	21627.....300	21628.....300	21629.....300
21630.....360	21631.....360	21632.....360	21633.....300	21634.....300	21635.....300	21636.....300	21637.....300	21638.....300	21639.....300
21640.....360	21641.....360	21642.....360	21643.....300	21644.....300	21645.....300	21646.....300	21647.....300	21648.....300	21649.....300
21650.....600	21651.....360	21652.....360	21653.....300	21654.....420	21655.....300	21656.....300	21657.....300	21658.....300	21659.....300
21660.....360	21661.....360	21662.....360	21663.....300	21664.....300	21665.....300	21666.....300	21667.....300	21668.....300	21669.....300
21670.....360	21671.....360	21672.....480	21673.....300	21674.....300	21675.....300	21676.....420	21677.....600	21678.....300	21679.....300
21680.....360	21681.....360	21682.....360	21683.....300	21684.....300	21685.....5.840	<b>21686.....120.000</b>	21687.....5.840	21688.....300	21689.....420
21690.....360	21691.....360	21692.....360	21693.....420	21694.....300	21695.....300	21696.....300	21697.....420	21698.....300	21699.....300
<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>
2790.....1.560	241.....360	752.....360	93.....120	704.....300	545.....300	766.....300	8197.....1.620	6018.....1.500	89.....120
8350.....1.800	1.....60	72.....180		874.....300		956.....300	677.....300	168.....300	
750.....600		2.....60		14.....120		966.....300	17.....120		
50.....300				54.....120		76.....120	97.....120		
0.....60									

ESTE SORTEO ADJUDICA 4.134.100 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 42.000.000 DE EUROS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.\* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.  
 2.\* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.  
 3.\* Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.  
 4.\* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

|OBITUARIO|

# Príncipes en andrajos

## Homenaje a Miguel de la Quadra-Salcedo

VILLAHERMOSA, CAPITAL DE TABASCO, a un pie del Caribe, entre el río Carrizal y el río Grijalva, que también llaman Mezcalapa, en su nacimiento, seiscientos kilómetros aguas arriba, en la Sierra de los Cuchumatanes, en Guatemala. Primeros de octubre, la tarde avanzada, el sol aplacándose y el trancón de la hora pico de regreso a casa cada vez peor. Es la víspera de la clausura de la primera ruta de nombre quetzal. Miguel se adentra entre los carros de la travesía, acaso el Boulevard Adolfo Ruiz Cortines, y convence, a la primera, al conductor de una pick-up para que nos ayude en una urgencia. Quedan pocos minutos para que cierren las bibliotecas, y parece que le va la vida en llegar a tiempo a una Universidad, acaso la Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), para hacerse con la biografía del maestro Miguel León-Portillo sobre Hernán Cortés. Algo hay en ese libro, alguna frase, alguna idea que lo hace imprescindible para su discurso de mañana, y lo convierte en una suerte de arca perdida por buscar contrarreloj. Jálamos bien fuerte el borde de la furgoneta para acompasarnos al

bamboleo que le imprime el conductor, de carril en carril, afanado en su favor. Desde nuestro mirador privilegiado nos reconfortamos con la brisa del atardecer; sentimos la vitalidad de la ciudad, aun en su momento menos confortable. Miguel nos sonrío, sabe que sus dos compañeros de odisea urbana son debutantes en Américas. Mañana se acaba la ruta y nos regala un comentario de despedida. Nos impacta como una flecha certera cargada de curare. Sutilmente nos hace reposar la mirada en nuestro samaritano transportista, anónimo, audaz y ajeno al brillo de los ojos puestos en él. "Os dais cuenta, ... ¡Esta es nuestra familia! Es aquí, al otro lado del océano, donde está nuestra verdadera familia. Más allá de los Pirineos lo que tenemos son vecinos. ¿Cuándo acabaremos de darnos cuenta de ello?". Creo que llegó a mencionar algo respecto a los políticos y su limitada sensibilidad hacia algo tan esencial. "Qué más da que el día del Grito de Dolores algunos digan eso de "Viva México, viva la Virgen de Guadalupe y mueran los gachupines! Eso se dice por tontería. Lo importante es que nos quere-

mos y nos tenemos. ¿Quiénes han sido nuestros amigos cuando las cosas se han puesto feas del todo?". Cada uno tendrá sus historias íntimas sobre ello. En mi caso, me viene siempre a la imaginación la historia de nuestro paisano Anselmo Carretero, llegando a Veracruz, acogido por el Presidente amigo Cárdenas. O nuestro Presidente Azaña enterrado en suelo francés bajo la bandera amiga mexicana. Pienso en ese mural del ecuatoriano Guayasamín, cantando a la fraternidad iberoamericana, que desde hace décadas recibe y despide en el aeropuerto de Barajas a millones de viajeros. En él, junto a las frases de Neruda y Rumiñahui, está la de nuestro común amigo guatemalteco Mario Monteforte, recordando como "entre los muros blancos juntaron (juntamos) las sangres".

Les escuché más de una vez a los dos, a Miguel y a Mario, hablar de príncipes en andrajos para referirse a la dignidad y a la elegancia de los indígenas mayas, pobres en bienes, precarios de comodidades, azotados por injusticias y crueldades, pero vestidos, aun sin saberlo en muchos casos, del poso de siglos



de cultura y civilización; expresada en su espiritualidad, y en su sabiduría ancestral práctica, y en el sentido estético de sus huipiles, de sus tocados femeninos, de sus maneras.

Con el tiempo, y por otros derroteros particulares, pude entusiasarme con el talento colombiano de nuestros días para construir, con pocos recursos, respuestas imaginativas a los desafíos urbanos de Bogotá o Medellín. Ahí quedan sus emprendimientos "Bogotá Cómo Vamos", las Ciclovías dominicales, el Transmilenio, el Metrocable, el Parque Circunvalar, y tantos otros proyectos que, desde la escasez y el desbordamiento, asombran al mundo.

Miguel nos enseñó a amar a Iberoamérica, a sentirla como lo que es, nuestra verdadera familia, a entendernos como parte de ella, a respetar y aprender de sus culturas, antiguas y actuales; a no dejar un día sin pensar y soñar en ella, junto a ella. De su mano, aprendimos a reconocer, con reverencia, a los príncipes en andrajos. A reconocernos como tales, gracias a Dios, en medio de tanto empucho de "bienestar" -como le gustaba repetir a Miguel. A su lado, las jornadas de escasez e incomodidades, fueron felices lecciones frente la banalidad y la vulgaridad del consumismo moderno.

ANTONIO LUCIO GIL

LA SEÑORA

## Da María Rubio Escolar

Ha descansado en la paz del Señor en Navas de Oro el día 21 de mayo de 2016  
A los 87 años de edad  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad  
D. E. P.

**Hijas, María-Paz, Rosa-María y Encarna de Pablo Rubio; nietos, Víctor, Adrián e Israel; y demás familia,**  
*Ruegan una oración por su alma*

El funeral por el eterno descanso de su alma tuvo lugar en la tarde de ayer, en la iglesia parroquial de Navas de Oro; acto seguido, el cadáver recibió cristiana sepultura en el cementerio de Navas de Oro.

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

Ahora puedes leer El Adelantado desde cualquier lugar

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

en







Puedes leer El Adelantado de siempre en formato PDF en tu ordenador, dispositivo móvil o tablet

Por sólo **23,99€** mensuales

This information is for readers and subscribers: 921 43 72 81, de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 horas

 **Agencia Funeraria Santa Teresa**  
SERVICIOS FUNERARIOS EN SEGOVIA. ATENCIÓN EN TODA ESPAÑA



TELÉFONOS DIRECTOS 24H  
921 430 028/921 425 810  
900 13 13 14 (GRATUITO)

- Crematorio en Segovia
- Tanatorio en Cuéllar
- Tanatorios en toda la provincia
- Traslados nacionales e internacionales
- Servicio de floristería y esquelas
- Inhumaciones y servicio de cementerio



TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ | CREMATOARIO SANTA TERESA

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

## Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

**Teléfono:**  
**921 437261**

# LA GUÍA

de SEGOVIA

**Teléfono:**  
**921 437261**

## Abogados

**M<sup>a</sup> Ángeles Alonso Benito.** Santa Isabel, 23. Teléf.: 921434742.

**JYM Sanz Abogados C.B.** Julián Sanz Gómez. Mónica Sanz Sierra. www.jymsanzabogados.com Ezequiel González, 29. Teléfono: 921461501

**Julia González Herro.** Plaza Somorrostro, 3. Teléfono: 921426161

**Martín Merino Abogados.** Plaza de Guevara, 4. Teléf.: 921443258

**Ricardo Catalina Miranda.** Ada. Camilo José Cela, 8, 1<sup>a</sup>. Teléfono: 921143060. Cuéllar

## Academias

**Logos.** San Antón. 2. Teléfono: 921442516.

## Administrador de fincas

**Maquesco Administración.** Avda. Fernández Ladreda, 27, 2<sup>o</sup> Dcha. Teléf.: 921413355.

## Alarmas

**Drin Polígono Industrial El Acueducto.** Teléfono: 902902910.

## Alimentación

**Casa Candamo.** San Francisco, 2. Teléf.: 921434624.

**La Tienda del Señor Emilio.** José Zorrilla, 74. Teléf.: 921420426

**Dihose.** Gremio del Cuero. Parcela 102B. Teléfono: 921430618. Hontoria.

**Distribuciones Alimentarias San Lorenzo.** Avda. del Sotillo, 3. Teléfono: 921433260. La Lastrilla.

**Dionisia San Juan Moreno.** Eras, 3. Teléf.: 921557265. Santo Tomé del Puerto.

**Almacén de bebidas Hijos de Esteban Muñoz.** Caño, 28. Teléfono: 921575068. Navalmanzano.

**Supermercado Jesús Marino.** Granero, 13. Teléfono: 921543111. Bocequillas

**Huercasa.** Lavaderos, s/n. Teléf.: 92160006. Sanchoño.

## Almacenes veterinarios

**Elasa .** Carretera de Soria, 11. Teléfono:

921437180. La Lastrilla

## Antigüedades

**Antigüedades Ana y Belén.** Marqués del Arco, 26. Teléfono: 921047513.

## Artes gráficas

**Seyesprint Taller de Artesanía Digital.** Santo Tomás, 5. Teléfono: 921462412.

## Arquitectos

**Joaquín Albertos Díez.** Almendros, 3. Local. Teléf.: 921432587.

**Trazados Tz2 Arquitectura.** Plaza Espronceda, 16. Teléfonos: 921118797/637768470.

**Attrium.** Del Tango, 15, www.attrium.info. Teléfonos: 921406543/616483216. San Cristóbal de Segovia.

## Artesanía

**Montón de Trigo, Montón de Paja.** Juan Bravo, 21. Plaza de la Merced, 1. Teléfono: 9214626700

## Bares

**100 Montaditos.** Avda. del Acueducto, 11. Teléfono: 921422586

**Atrio Bar.** Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463891.

**Bar Aqua.** Doctor Hernando, 21. Teléfono: 921441746.

**Bar Akropolis.** Avda. Vicente Aleixandre, 3. Teléfono: 921432908.

**Bar As de Copas.** Avda. Constitución, 36. Teléfono: 921424915.

**Bar Buenavista.** Valdevilla, 58. Teléf.: 921428864.

**Bar Calypso.** Cándido López, 6. Teléf.: 921923070.

**Bar Cambalache.** Desayunos y tapeo. San Agustín, 22. Teléfono: 921050318.

**Bar Canavan's.** Plaza de la Rubia, 2. Teléfono: 921460252.

**Bar Cancha 17** Dámaso Alonso, 16. Teléf.: 921475449.

**Bar California.** Plaza Doctor Gila, 5. Teléfono: 921463749

**Bar Cárda.** San Cristóbal, 20. Teléf.: 921434028.

**Bar Casa Paco.** San Lorenzo, 5. Teléf.: 921431435.

**Bar Casa Vicente.** Plaza de La Rubia, 6. Teléf.: 921462541.

**Bar Cathedral.** Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléf.: 921431072.

**Bar Deja`vu.** Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléfono: 921438259

**Bar Churrería de San Lorenzo.** Plaza de San Lorenzo, 1. Teléfono: 921047694.

**Bar El Antiquo Café.** Alto de Los Leones, 8. Teléfono: 921437373.

**Bar El Bodegón.** Ezequiel González, 13. Teléfono: 921463447

**Bar El Caballo Blanco.** Obispo Quesada, 22. Teléfono: 921441164.

**Bar El Compás.** Santo Tomas, 1. Teléf.: 921428648.

**Bar El Desván.** Juan bravo, 58. Teléfono: 921462741.

**Bar El Pabellón.** Dámaso Alonso, 52. Teléfono: 921110053.

**Bar El Pilar.** Vía Roma, 50. Teléf.: 921444290.

**Bar El Sitio.** Infanta Isabel, 9. Teléfono: 921460996.

**Bar El Socorro.** Socorro, 10. Teléfono: 921460594.

**Bar El Soto.** Tiro de Molina, 11. Teléfono: 921110815.

**Bar El Templo Egipcio.** Ortiz de Paz, 8. Teléf.: 674500005.

**Bar Giorgio.** Gobernador Fdez. Jiménez, 14. Teléfono: 921425904.

**Bar Hnos Fraile.** Juan Carlos I, 14

**Bar In Lorenzo.** Plaza de San Lorenzo, 8. Teléfono: 921110815.

**Bar Jaque Mate.** Santa Catalina, 10.

**Bar Jauja.** Carretera de San Rafael, 10. Teléf.: 921420012.

**Bar Jeyma.** Cronista Lecea nº1. Teléfono: 921700134

**Bar Kikos.** Puente de Muerte y Vida, 8. Teléfono: 675493840

**Bar La Casa del Sabor.** Doctor Sancho, 3. Teléf.: 921118316.

**Bar La Cava de Aurora.** El Roble, 19.

**Bar La Concepción.** Plaza Mayor, 15. Teléf.: 921460930.

**Bar La Diligencia.** P<sup>o</sup> Conde Sepúlveda, 35. Teléfono: 921433072.

**Bar La Esquina de Quirós.** José Zorrilla, 82. Teléfono: 921050261.

**Bar La Fuentesilla.** Fuenfria, 1.

**Bar Lastra.** Paseo Conde Sepúlveda, 53. Teléfono: 620038260.

**Bar La Nicolasa.** Plaza del Potro, 2. Teléf.: 619604653.

**Bar La Taberna de Mou.** Los Cochés, 13.

**Bar La Tasquina.** Alférez Provisional, 13. Teléfono: 921463914.

**Bar La Tasquina.** P<sup>o</sup> Ezequiel González, 25. Teléf.: 921461954.

**Bar La Tasquina.** Valdeláguila, 3. Teléf.: 921463914.

**Bar La Toscana.** P<sup>o</sup> Obispo Quesada, 1. Teléfono: 651165077.

**Bar La Zapatería.** Plaza de la Universidad, 1. Teléfono: 921427054.

**Bar Las Delicias.** Vía Roma, 50. Teléfono: 921434236.

**Bar Las Nubes.** Terminiño, 5. Teléfono: 921444927.

**Bar Las Tres BBB.** Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462226.

**Bar Los Faroles.** Avda. Fernández Ladreda, 4. Teléfono: 921445122.

**Bar Los Pecos.** Las Nieves, 9. Teléfono: 921428520

**Bar Ludos.** José Zorrilla, 26. Teléf.: 921700149.

**Bar Maype.** Avda. Fernández Ladreda, 22. Teléfono: 921461815.

**Bar Merkamueble.** Atalaya, 3. Teléf.: 921435227.

**Bar Metrópolis.** Los Cochés, 3. Teléfono: 921440280.

**Bar Nicoletta.** San Cristóbal, 18. Teléfono: 921961694

**Bar Niza.** Conde Sepúlveda, 5. Teléfono: 921049572.

**Bar P131.** Plaza Tirso de Molina. Teléfono: 921475455.

**Bar Pentagrama.** Al-

mendros, 1. Teléfono: 987164611

**Bar Pino Dido.** Cándido López, 2. Teléfono: 921922196.

**Bar PK2.** José Zorrilla, 42. Teléf.: 675930320.

**Bar Planeta Espresso** José Zorrilla, 70. Teléfono: 921700529

**Bar San Martín.** www.sanmartinbarrestaurant.com Plaza San Martín. Teléfono: 921047678.

**Bar Reino.** Avda. Constitución, 38. Teléfono: 622655041

**Bar Restaurante Bijou.** Avda. Obispo Quesada, 5. Teléfono: 921422201.

**Bar Rincón Real.** José Zorrilla, 134. Teléfono: 921423032.

**Bar Rubí.** Escuderos, 4. Tel.: 921460743.

**Bar Séptima Avenida.** Doctor Hernando, 4. Teléfono: 921437306.

**Bar Restaurante Estevez.** Comida casera. Avda. Vía Roma, 14. Teléfono: 921434658.

**Bar-Restaurante Siboney.** Paseo Ezequiel González, 23. Teléf.: 921461538

**Bar Tarines.** Infanta Isabel, 14. Teléf.: 921463542.

**Bar Tentaciones** (Mercado Municipal de La Albuera). Teléfono: 693801151

**Bar Volapié.** Cervantes, 20. Teléfono: 921462697..

**Bar Vadium.** Avda. Padre Claret, 26. Teléfono: 680300779

**Café Bar Momentos.** Avda. Fernández Ladreda, 20. Teléf.: 669402877

**Cafe-Bar El Valle.** Calle de los Arroyos, 8.

**Café-Bar Plató.** Hermanos Barral, 1. Teléf.: 921463918.

**Café Luis.** Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921425208. Abades.

**Mesón Conra.** Plaza Mayor, 1. Abades.

**Bar Sol.** Plaza España. Cabezuela.

**Hostal Bar Stop.** Carretera de Sebúcor, 1. Teléf.: 921522514. Cantalejo.

**Tasca GH.** Real, 1. Teléfono: 609251085. Cañicosa

**Bar Piche.** Plaza del

Cafetería Expressate. Dámaso Alonso, 54. Teléfono: 921433201

**Cafetería Jamería.** Hermanos Barral, 2. Teléf.: 921461152.

**Cafetería Los Soportales.** Avda. Fernández Ladreda, 18. Teléf.: 921461766.

**Cervecería Avenida 89.** José Zorrilla, 89. Teléfono: 921111202.

**Cafetería San Cristóbal.** El Campo 5. Teléfono: 921432765.

**Cafetín del Mercado.** P<sup>o</sup> Conde Sepúlveda, 49.

**Cervecería Santana.** Infanta Isabel, 18. Teléf.: 921463564.

**Cervecería Universal.** Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921438490

**Dani's Cafetería.** Plaza de la Universidad, 5. Tel.: 921049755

**El Café del Mercado.** Estación de Autobuses. Tel.: 921424544.

**Farggi Café-Heladería.** San Francisco, 1. Teléfono: 921440618.

**Mesón Los Ángeles.** Marqués de Lozoya, 2. Teléf.: 921118382.

**Mesón Puente Hierro.** Carretera de Villacastín, 35. Teléfono: 921435535.

**Parrilla Las Sirenas.** Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462654.

**San Luis Hamburguesería.** Desde 1982. Infanta Isabel, 14. Teléfono: 921463091.

**Taberna López.** Teléf.: 921433618 www.tabernalopez.com

**Tiendas y Cafes La Colonial.** Avda. Fernández Ladreda, 19. Teléfono: 921435516.

**Tiendas y Cafes La Colonial.** Plaza del Corpus, 9. Teléfono: 921462168.

**Café Luis.** Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921425208. Abades.

**Mesón Conra.** Plaza Mayor, 1. Abades.

**Bar Sol.** Plaza España. Cabezuela.

**Hostal Bar Stop.** Carretera de Sebúcor, 1. Teléf.: 921522514. Cantalejo.

**Tasca GH.** Real, 1. Teléfono: 609251085. Cañicosa

**Bar Piche.** Plaza del

Prado, 25. Teléfono: 921497922. Cantimpalos.

**Bar Kris/Kol.** Pósito Real, 20. Teléf.: 921560787. Carbonero el Mayor.

**Bar Palacio.** Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. Carbonero el Mayor.

**Bar Los Rubios.** Pola Vieja, 2. Teléf.: 921529211. Carrascal del Río.

**La Cúpula.** San Pedro, 26. Teléf.: 642737627. Cuéllar

**Bar Paralex.** Calvario, 31. Telf.: 921140451. Cuéllar.

**Bar Lorma.** Avda. de Los Toros s/n. Teléf.: 921141831. Cuéllar.

**Bar Manso.** La Villa, 4. Teléf.: 9211181339. El Espinar.

**Bar Basilio.** Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. El Espinar.

**Bar Mateo.** Real, 6. Teléfono: 921560841. Escarabajosa de Cabezas

**Bar Las Cubas.** Damas, 8. Teléf.: 921555009. Fresno de Cantespino.

**Bar Zaera.** Plaza Mayor, 10. Teléf.: 606817524. Fuentepe layo.

**Bar Pedro.** Real, 2. Hontanares de Eresma.

**Bar Roso.** Carretera de Valladolid, 3. La Lastrilla.

**Mesón Pedraza.** La Fragua, 8. Teléf.: 921439788. La Lastrilla.

**Bar Renedo.** Bodegas, 1. Telf.: 921169193. Lastrillas de Cuéllar.

**Bar Santi.** Ramón y Cajal, 3. Teléf.: 921169190. Lastrillas de Cuéllar.

**Bar El Centro.** Mayor, 4. La Losa.

**Bar Ayuso.** Segovia, 12. Tel.: 921485158. Madrona.

**Bar Emilia.** Plaza San Pedro, 1. Teléfono 921504002. Matabuena.

**Bar Acueducto.** Calle Real, 22. Mozoncillo.

**Casa Paco.** Plaza Mayor, 3. Teléfono: 921577342. Mozoncillo.

**Bar Marta.** Santa Ana,

36. Teléf.: 921179292. Muñopedro.

**Bar Pintos.** Procesiones, 3. Teléfono: 921179233. Muñopedro.

**Bar Pi-Lón.** Ramón y Cajal, 2. Teléf.: 921580205. Nava de la Asunción.

**Bar 3,1416.** Calle Recitoral. (Esquina calle Estanco). Teléfono: 921575256. Navalmanzano.

**Sambar.** Zurdo y Giraldes, 29. Teléf.: 921591100. Navas de Oro.

**Mesón Plaza Mayor.** Plaza Mayor, 17. Teléfono: 921591035. Navas de Oro.

**Bar El Gato Estanco.** Crta. de Segovia 15. Teléfono: 921480257. Navas de Riofrío.

**Casa Poli.** Segovia, 20. Teléf.: 921480501. Navas de Riofrío.

**Bar Paño.** Aurora, 16. Teléfono: 921193185. Navas de San Antonio.

**Bar Centro.** Mayor, 3. Teléfono: 653800543. Navas de San Antonio.

**Bar de Frutos.** Real, 29. Teléf.: 639173462. Ortigosa del Monte.

**Bar Los Arcos.** Plaza Mayor, 8. Otero de Herreros.

**Bar Encuentros.** Real, 96. Teléf.: 921469105. Palazuelos de Eresma.

**Bar Careus.** Del Deporte, Pabellón Arroyo de la Vega. Palazuelos de Eresma.

**Bar La Portada.** La Plaza, 3. Teléfono: 921507200. Prádena.

**Bar La Fonda.** Plaza Mayor, 3. Teléf.: 921551053. Riaza.

**Bar Restaurante Castilla.** Plaza delos Dolores, 11. Teléfono: 921471256. San Ildefonso

**Bar-Restaurante Centro San Luis.** Comida a domicilio. Plaza del Matadero s/n. Teléf.: 921471554/697367149. San Ildefonso

**Café Bar del Vidriado.** Plaza del Vidriado, 2. Teléfono: 921472490. San Ildefonso

**Casa Comidas Rintin.** José Costa, 2. Teléfono: 921470875. San Ildefonso.

**Bar La Taberna del Pelón.** Carral, 4. Teléf.: 921470057. La Granja de San Ildefonso.

**Café-Bar Ruta 66.** Reina, 17. Teléfono: 921470516. San Ildefonso.

**Bar El Taller.** P<sup>o</sup> Escultores Coulleau Valera. San Ildefonso.

**Bar Tapitas.** La Reina, 8. Teléf.: 921470514. San Ildefonso.

**Disco Bar Eclipse.** www.baecclipse.16mb.cm Calle Baños, 2. Teléfono: 921471487. San Ildefonso

**El Club Bar Restaurante.** Colonia La Esperanza, 9. Teléfono: 9 2 1 4 7 0 3 5 9 , 675145821. San Ildefonso.

**Cafetería Jara.** Ctra. La Coruña, 6. Teléf.: 921172801. San Rafael.

921432619. Zamarramala.

## Bazares

El Rincón de Carmen. Abastos, 5. Teléfono: 665814615. San Ildefonso

## Bingo

Bingo Doctor Sancho.

## Bricolaje

Maderas Colomba. Avda. Hontoria. Par. 27-E. Teléfono: 921434595. Polígono de Hontoria.

## Camping

Camping Acueducto. Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléf.: 921429517.

## Carnicerías

Carnicería-Charcutería Marta. Plaza Gonzalo de Berceo, 1. Teléfono: 921435457.

Carnicería Manuel Clemente Martín. San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.

Carnicería Juan Martín. San Francisco 14. Teléfono: 921428024.

Carnicería San Bruno. Plaza de la Rubia, 11. Teléfono: 921460251

Carnicería Garmar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827

Carnicería Herranz. José Zorrilla, 79. Teléfono: 921421627.

Carnes Mercedes Martín. La Plata, 22. Teléf.: 921433814

Carnicería Vicarma. Plaza Becquer, 9. Teléfono: 921444757

Casquería Claudio de la Fuente. San Francisco, 11. Teléfono: 921428223

Carnicería Juan Carlos Muñoz Galán. Plaza de Abastos, 8. Teléf.: 921560251. Carbonero el Mayor.

Carnicería Hnos. Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Tel.: 921506314. Navarria.

Hermanos Penas. San Blas, 24. Teléfono: 921580979. Nava de la Asunción.

## Carpinterías

Maderas Justo Herrero. Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506602. Navarria

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros

## Carpinterías metálicas

Metales Marcos. Gremio de los Tejeros s/n. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921472202

## Casas rurales

El Sitio de la Hoyada. www.elsitiodelahoyada.com Fresno, 3. Teléfono: 676781411. Tizneros

Casa Rural Los Herrero. www.casarrallos-herrero.com Plaza de la Fuente, 23. Zarzuela del Monte

La Finca del Pozo. www.segoviacasarral.com Mirasierra, 3. Teléfono: 921049898. Abades

## Centro de negocios

Exitus. Avda. Padre Claret, 12. Teléfono: 921413079.

## Centro de reconocimiento médico

Centro de Reconocimiento Médico Nueva Segovia. Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 921118686.

## Centros recreativos

Casino de la Unión. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.

Casino de la Unión. Plaza de España, 5, bajo. Cantalejo.

Club de Campo El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléfono: 921470280. San Ildefonso

## Churrerías

Marmel. José Zorrilla, 113. Telf.: 921421057.

Santamera. José Zorrilla, 27. Teléfono: 921421003.

La Artesana. Gobernador Fernández Jiménez, 7. Teléfono: 921429424.

## Climatización

Air & Fort. Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668

## Clínicas dermatológicas

Láser Médica Segovia. José Zorrilla, 134. Teléfono: 921438414

## Clínicas Dentales

Clínica Dental Juan Bravo. Juan Bravo, 20-2º Izda. Teléfono: 921463393.

Clínica Dental de Castilla y León. Los Almendros, 1. Local, 2. Teléf.: 647543892.

Clínica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

## Combustibles

Enagas. Guadarrama, 53. Tel.: 921433986

Gasoleos Martín. www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Teléfono: 921438404

Geot Carburantes. Pº Ezequiel González, 24. Teléfono: 921427910.

Navatrans Gasolinera. Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. Navas de Oro.

## Comercio/empresas de servicios

Materiales de Oficina Alberto González Maseda. Gremio de los Caldereros, s/n. Teléfono: 921431974

Industrias del Papel Álvarez. Roble, 9. Teléfono: 921436595

Muñoz Hostelería. Gremio de los Caldereros, 16 Pol. Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762

Maderas Justo Herrero González. Mayo, 7. Teléfono: 921506021. Navarria.

Fábrica de Cristales Vicasa. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202 San Ildefonso.

## Comidas populares

Julián del Barrio. Teléfono: 696127682.

## Construcción

La Paloma Segoviana. Carretera de Soria, 7. Teléf.: 921435577.

Arenas Síliceas Gómez Vallejo. Teléfono: 921430861.

Construcciones CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Gómez & Gómez. San Vicente Ferrer, 4. Teléfono: 921424858

Construcciones Gersena, Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfono: 921400020. Bernuy de Porreros.

Construcciones Cecilio Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519

Construcciones David. San Juan, 6. Teléf.: 921586625. Coca.

Manuel San Frutos. Materiales de Construcción. C/ Peñafiel, 2. Tel.: 921140220. Cuéllar.

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. El Espinar.

Gabriel Barahona. Plaza Grajera, 3. Teléfono: 921557865. Grajera.

Gorma Matriciales de Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. Madrona.

El Reque. Transp. Excavaciones y Materiales. Ctra. Soria. KM. 187. Tel.: 921444000. La Lastrilla.

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros.

Contenedores Transportes Gala. Travesía La Reina, 5. Teléfono: 921471021. San Ildefonso.

Tapias Rueda Construcciones y Servicios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. San Ildefonso.

Fernando Rico. Las Flores, 1. Teléfono: 921160432. Sanchoñuño.

Félix Arranz Martín. Alfonso VI, 30. Teléf.: 921540038. Sepúlveda.

Arco Ramírez. Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. San Ildefonso.

## Chimeneas y calderas

Chimeneas y Estufas Martín Muñoz. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921442834

## Depilación

No + Vello. Escultor Marinas, 10. Teléf.: 921100700.

## Discotecas

Discoteca La Violeta. Sancho García, 19. Teléfono: 921540243

## Electricidad

Suministros Eléctricos Essan. Somosierra, 4. Teléfono: 921427161

Electricidad Eufón. Carretera Valladolid s/n. Teléfono: 921140278. Cuéllar.

Comercial Hispanofil. Avda. Hontoria, 5. Teléfono: 921437711. Hontoria.

## Electrodomésticos

Bayón. Muebles de cocina, baños y electrodomésticos. Conde Sepúlveda, 7. Teléfono: 921430610.

## Embutidos y jamones

La Segoviana Embutidos y Jamones. Avda. de San Isidro, 13. Teléf.: 921560000. Carbonero el Mayor.

Jamones Segovia. Carretera de Segovia, 30. Teléf.: 921560030. Carbonero el Mayor.

Domingo de Pedro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. La Matilla.

Fábrica de Embutidos La Prudencia. Caballeros, 2. Teléfono: 921198030. Villacastín.

## Estaciones de servicio

Hijos de Zacarías Hernando, Crta. Segovia. Km. 68. Teléfono: 921500003. Turégano

## Estancos

Estanco de Juan Bravo. Juan Bravo, 13. Teléfono: 921462678.

## Eventos y celebraciones

Eventos Delflor Producciones Gremio de los Cordeleros, 5. Políg. de Hontoria. Teléf.: 921444492.

## Farmacias

Atienza. José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano. Vía Roma, 30. Teléfono: 921432258

Farmacia Rural Isabel González. Laurentino Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. Valseca

## Ferreterías

Camfé-Castellana de Ferreteria. Guadarrama, 31. Teléfono: 921412129.

Ferretería Okume. Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléfono: 921472405. San Ildefonso.

Ferretería Ferluy. Avda. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. San Rafael.

## Fisioterapia

Clínica Davida. Doctor Tapia, 2. Teléfono: 921432820

Senso Fisioterapia. Carretera de Villacastín, 24. Teléfono: 921426569.

## Floristería, jardinería

Aprovechamientos Forestales. General Santiago, 4. Teléfono: 921421479.

Floristería El Jardín. Cervantes, 3. Teléfono: 921462558

Floristería Osiria. Avda. Ovispo Quesada, 22. Telf.: 921430299

Los Jardineros de la Unidad Especial. Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléfono: 921432846.

## Fontanería

Casper. Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléfono: 921434107.

Saneamientos Casper. Peñalara, 22. Teléfono: 921412633.

Segeoasistencia. Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléfono: 921445350. Polígono de Hontoria

## Fotografía

Fotografía Juan Luis Misis. José Zorrilla, 62. Teléf.: 921433560

## Fruterías

Frutas Rufino. Avda. de la Constitución, 27.

## Funerarias

Santa Teresa. Tercios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028

Santa Teresa y La Purísima. Trinidad, 17, bajo. Teléf.: 921140816. Cuéllar.

## Ganadería/piensos/cereales

Agropecuaria Los Pozarones. La Iglesia, 1. Teléfono: 921543095. Barbolla

A.S.A.J.A. Bomberos, 10.

Octaviano Palomo. Avda. Fernández Ladreda, 20. Teléfono: 921429100

Unión de campesinos. Santa Catalina, 12.

Gireporc. Tocaderos s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.

Granja Casado de Andrés. Prado, 10. Teléfono: 921496341. Cabañas de Polendos.

Proinserga. Carretera Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. Fuentepelayo.

Garese. Ctra. Aranda-Segovia. Km. 83. Teléfono: Pinillos de Polendos.

Agropabasa. Salinas, 20. Teléf.: 921509608. Sauquillo de Cabezas.

A.V.I.G.A.S.E. Alamo, s/n - Teléfono: 921437400. Valverde del Majano.

## Gestión del agua

Aquona. Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. Cuéllar.

## Gestorías

Gestoría Arias Pinillos. Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Teléf.: 921430760.

Gestoría Higuera del Mercado. Severo Ochoa, 5.

Gestoría Moro. San Facundo 1, Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Avenida Fernández Ladreda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

## Gimnasios

C. Deportivo Victoria. C/ Dámaso Alonso, 2 y c/ Romero, 18. Teléfonos: 921111205 / 921443251. www.centrodeportivovictoria.com

Gimnasio Incorpore. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.

## Grúas

Grúas Segovia. Avda. de Hontoria s/n. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921438409.

## Hipermercados

Hipermercado Eroski. Centro Comercial Luz de Castilla.

## Hípicas

Hípica Eresma, Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

## Hostales

Hostal Don Jaime. Ochoa Ondátegui, 8. Teléf.: 921444787.

Hostal Natura. www.naturadesegovia.com Colón, 5. Teléf.: 921466710.

Hostal Sol Cristina. Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.

Hostal Vadama. Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

Hostal El Sinodal. www.casaruralsinodales Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. Aguila-fuente.

Hostal Romi. Onésimo Redondo, 12. Teléf.: Cantalejo

Hostal Boal. Costana, 1. Teléf.: 921432941. La Lastrilla.

## Hoteles

Hotel Cándido. Carretera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

Hotel Corregidor. Tres de Abril, 1. Teléf.: 921425761.

Hotel Don Felipe. Daoiz, 7. Teléf.: 921466095.

Hotel Eurostars Convento Capuchinos. Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.

Hotel La Casa Mudéjar. Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.

Hotel Los Arcos. Pº Ezequiel González, 26. Teléfono: 921437462.

Hotel Los Linajes. Doctor Velasco, 9. Teléfono: 921414810.

Hotel San Antonio el Real. San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921431574.

Hotel Palacio San Facundo. www.hotelpalaciosanfacundo.com Plaza de San Facundo, 4. Tel.: 921463061.

Hotel Avenida del Sotillo. Avda. Del Sotillo, 1. Teléf.: 921445414. La Lastrilla.

Hotel Puerta de Segovia. Carretera de Soria, 12. Teléfono: 921437161. La Lastrilla

Parador Nacional. Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

Hotel TRYP Comendador. Río Tajo s/n. Teléf.: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

Santana Hotel. Parque Robledo. Teléfono: 921474178. Palazuelos de Eresma.

Hotel Lucía. Alto de León, 5. Teléfono: 921171002. San Rafael.

Casero de Lobones. Posada Caserío de Lobones. Teléfono: 92128408. Valverde del Majano.

## Industrias cárnicas

Cárnicas Aquilino. Ctra. Arévalo, 15. Teléfono: 921431812. Zamarramala.

Cárnicas Pedro Gómez. Plaza Mayor, 11. Gallegos.

## Informática

Globales Informática. Soldado Español, 12. Teléfono: 921466066

## Inmobiliarias

Alquileres Tapia. Teléfono: 607334797.

Navisa. Santo Tomas, 2. Tel.: 921434366

Sarkis. Fernández Ladreda, 10. 1º Decha. Teléfono: 921101931.

Segeoconsa. Buitrago, 2. Tel.: 921437743.

J.S.F. Grupo Inmobiliario. Del Olmo, 4. Teléfono: 921406826. San Cristóbal de Segovia.

Arco Ramírez. Calandria, 8. Teléfono: 921471474. www.arco-ramirez.com. San Ildefonso.

Inmobiliaria Mundo House. Carral, 6. Teléfono: 921470258. San Ildefonso. www.mundohouse.com

**Por los Pelos. Peluquería & Estética. Unisex.** La Alhóndiga, 2. Teléfono: 921462786

**Tonos Peluquería y Estética.** Velódromo, 4. Tel.: 921445115.

**Rubén Peluqueros.** www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

**Mª Pinar Lobo de Santos.** Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.

**Rodríguez Peluqueros.** Solana, 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo.

**María Álvarez García.** Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

### Pescaderías

**Pescados y Mariscos La Golondrina.** Infantes, 7. Teléfono: 921471010. San Ildefonso.

### Piscina Cubierta

**José Carlos Casado.** General Valera, s/n. Teléfono: 921429060.

### Podólogos

**Clinica del Pie.** Almendros, 1. www.clinicadelpiesegovia.com. Tel. 921461777.

### Pollerías

**Pollería Alfonso VI.** Pollos Asados. Teléfono: 921425823.

**Pollería Fuentes (pollos asados).** Plaza Tirso de Molina, 1. Teléfono: 921047976.

**Pollería Pilar (Pollos asados).** Ortiz de Paz, 2. Tel.: 921442646.

### Procuradores de los Tribunales

**Francisco de Asís San Frutos Prieto.** Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

**José Carlos Galache Díez.** Gobernador Fernandez Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

### Publicidad

**Publiempresa Segovia.**

Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.

### Reparación del calzado

**Zapatero Calle San Juan.** San Juan, 8. Teléfono: 669638193.

### Reparación de Telefonía

**Poderoso Mobile.** Santa Teresa de Jesús, 12. Teléfonos: 921047149, 635199329

**Servicell.** Reparación de teléfonos y accesorios. Muerte y Vida, 15. Teléfono: 921050881.

### Residencias

**Residencia Mixta de la S. Social.** Ctra. de Valladolid, 10.

**Residencia Asistida de Personas Mayores.** Tres de Abril, 9.

**Residencia de Ancianos Virgen del Pinar.** Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

**Residencia Geriátrica Los Sauces.** Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

**Residencia de Ancianos El Alamillo.** Alamillo, 50. Teléf.: 921140466. Cuéllar.

**Centro de Mayores Valdihuetos.** Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921141910. Cuéllar.

**Centro Socio-Sanitario El Espinar.** Mari-garcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

**Hermanitas de los Pobres.** Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

**Sanidad El Fontán.** Finca la Setuna s/n. Teléfono: 921467260. Espirido.

**Residencia de Ancianos El Sotillo.** La Las-trilla

**Residencia de Ancianos La Alameda.** Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

**Residencia Las Eras del Arevalillo.** Escobar, 28. Tel.o: 921577098. Mozoncillo.

**Prádena Salud.** Ferial, 14. Tel.: 918597575. Prádena.

**Residencia Madrid.** Pa-

seo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

**Residencia San Fernando.** Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.

**Residencia de Ancianos "Los San Pedro".** Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaíllos.

**Residencia Vital.** Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

**Fundación Santa Eulalia.** Otones, 3. Teléfono: 921590951. Torreiglesias.

**El Jardín de Segovia.** Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

**Centro Residencial Oteruelo.** Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

### Restaurantes

**Bar - Restaurante La Alhambra.** Juan Carlos I, 16. Tel.: 921426793.

**El Mesón de Patricia.** San Agustín, 1. Teléfono: 921461885.

**Hotel Restaurante San Miguel.** Infanta Isabel, 6. Teléf.:921460009, 921463657.

**Mesón de Cándido.** Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 9214440837.

**Mesón Los Arcos.** Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

**Restaurante Asador Maribel.** Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

**Restaurante Atenas.** Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

**Restaurante Casa Duque.** Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

**Restaurante Casa Silvano "Maracaibo".** www.restaurantemaracaibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

**Restaurante Narizotas.** Plaza Medina del Campo, 1. Teléfono: 921462679.

**Restaurante San Marcos.** San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

**Restaurante Tapería El Bocao.** Avda. Vicen-

te Aleixandre, 29. Teléfono: 921460902.

**Restaurante Cueva de San Esteban.** Valdelaguila, 15. Teléfono: 921460982.

**Restaurante El Bernardino.** Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

**Restaurante El Corde-ro.** c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

**Restaurante El Ingenio Chico.** De La Moneda s/n. Teléfono: 921475142.

**Restaurante El Parral.** Pº Ezequiel González, 38. Tel.: 921442429

**Restaurante El Secreto de Castilla.** www.lalisegovia.es. Paseo Ezequiel González, 41. Teléfono: 921049657.

**Restaurante Figón de los Comuneros.** Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

**Restaurante-jamonería Ayala Berganza.** Hermanos. Barral, 2. Teléfono: 921461152

**Restaurante José María.** Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

**Restaurante La Condorniz.** Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

**Restaurante La Criolla.** Teodosio El Grande, 4, junto al Acueducto. Tel.: 921428021

**Restaurante La Delegación.** www.ladelegacion.es. Colón, 5. Teléf.: 921047455.

**Restaurante Lago.** Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

**Restaurante Lali.** Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

**Restaurante Casa Silvano "Maracaibo".** www.restaurantemaracaibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

**Restaurante Narizotas.** Plaza Medina del Campo, 1. Teléfono: 921462679.

**Restaurante San Marcos.** San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

**Restaurante Tapería El Bocao.** Avda. Vicen-

te Aleixandre, 29. Teléfono: 921431555.

**Restaurante Troya.** Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

**Mesón Esgo.** Real Baja, 3. Teléf.: 625555661. Aldea Real.

**Restaurante La Cerca.** Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

**Restaurante Alonso.** Carretera A-1. Km. 116. Teléfono: 635623834. Bocequillas.

**Rte. Rincón El Tuerto de Pirón.** Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

**Restaurante El Polvorín.** Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

**Restaurante El Rincón de Ramón.** La Iglesia, 4. Teléf.: 921496181. Cantimpalos.

**Restaurante Los Melillos.** Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

**Mesón Riscal.** Carretera de Soria, 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor.

**Mesón J.B. Mayor.** 14. Teléf.: 921508168. Casla.

**Burguer Piscis.** Carचना, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

**Restaurante La Brasería de Cuéllar.** Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

**Hostal-Mesón San Francisco.** Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. Cuéllar.

**La Hosteria Ca Techu.** El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

**Restaurante La Sierra.** Antonio Machado, 1. Teléf.: 921182172. El Espinar.

**Restaurante Rolar.** Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. El Espinar.

**Restaurante Edulis.** De los Huertos, 3. Teléfono: 921493123. Encinillas

**Restaurante El Jardín.** Las Huertas, 40. Telé-

fono: 921471619. San Ildefonso.

**Restaurante El Caserón.** www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Teléfono: 921531178. San Pedro de Gaíllos.

**Ruta Galicia.** Avda. Alto del León, 23. Teléfono: 921172037. San Rafael.

**Restaurante Avanto.** Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

**Restaurante Rubesara.** Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

**Restaurante Casa Román.** Sancho Gracia, 3. Telef. 921540432. Sepúlveda.

**Restaurante Casa Tinín.** Lope Tablada, 6. Teléf.: 921540165. Sepúlveda.

**Restaurante Ismael.** Lope Tablada, 2. Teléfono: 921540055. Sepúlveda.

**Restaurante Manrique.** Carretera de Soria km. 173. Tel.: 921403050. Sotosalbos.

**Restaurante Paloteo.** Reverencia, 2. Teléfono: 680300779. Tabanera del Monte.

**Restaurante La Portada.** San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

**Restaurante Casa Holgueras.** Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

**La Antigua Posada.** Plaza España, 8. Teléfono: 921501071. Turégano.

**Restaurante Hilaria.** Ctra. Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsain.

**Restaurante La Trébede.** Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

**Mesón La Serrana.** Cuartel, 1. Teléf.: 921198789. Villacastín.

**Mesón El Arriero.** Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

**Mesón El Arriero.** Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

**Mesón El Arriero.** Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

**Mesón El Arriero.** Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

**Mesón El Arriero.** Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

**Mesón El Arriero.** Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

**Mesón El Arriero.** Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

**Mesón El Arriero.** Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

**Mesón Eresma.** Ctra. Vieja de Arévalo, 34. Teléfono: 921444866. Zamarramala.

**Restaurante La Parrilla de Tejadilla.** Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. Zamarramala.

**Restaurante La Posada de Abanto.** Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

**Rótulos FIC-PLAST.** Sau-ce. Nave 42. Teléfono: 921490808. Valverde del Majano.

**De Pablos Correduría de Seguros.** Paseo Conde Sepúlveda, 21. Teléf.: 921430477

**FIATC Seguros.** Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

**Monterrubio Correduría de Seguros.** Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984

**Plus Ultra Agencia Javier Palomares.** José Zorrilla, 120. Teléfono: 921421811

**Uni Segovia.** www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

**Comercial Gonzalez.** Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

**Saji.** Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

**Suministros Transco.** Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

**Útiles.** Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

**R.I.G.A.R.V.E.** Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

**Taller Chapa y Pintura Mariano María.** Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

**Talleres Lázaro Agrícola.** Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. Sacramenia.

**Taller Mecánico Midas.** Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

### Tiendas de deportes

**Deportes La Granja.** Padre Claret, 6. Teléfono: 921471586. San Ildefonso.

### Transportes

**La Sepulveda.** Estación de Autobuses. Teléfono: 902119699.

**Navatrans.** Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

**Transportes J. Mate-sanz.** Tel.: 610783793

**Saiz Garrido S.L.** Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar

**Transportes Fernán-dez Borregón.** Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléfono: 921490821. Valverde del Majano.

**Toldos Lotase.** Enrique VI, 17. Teléfono: 921424409.

**Viajes Patiño.** www.viajespatiño.es. Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.

**Casletur Viajes.** Avda. Camilo José Cela, 41. www.viajescasletur.com. Teléf.: 921143190. Cuéllar

**Viveros Julián Martín.** Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Las-trilla.

**El Ejidillo, Viveros Integrales.** Ctra. de Segovia s/n. Valdesimonte.

**Bartolome. Roble.** 12. Teléf.: 921431095.

**Los Chicos.** Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.

**Piel y Viaje Muñoz.** Cervantes, 13. Fernández Ladreda, 28. Teléfono: 921462808 / 921461483

HORARIO DE MISAS	
<b>SÁBADO, MAÑANA Y TARDE</b>	
<b>Invierno</b>	
9,00	Claret
19,00	S. Andrés, S. Justo
<b>Verano</b>	
19,00	S. Andrés, S. Justo
<b>MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS</b>	
El mismo horario todo el año	
9,00	Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus
9,30	Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta), Carmelitas Descalzas, San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.
10,30	Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos
11,00	El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia
11,30	S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad
12,00	Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos
12,30	Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla
13,00	S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM. Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP. Carmelitas, Cristo del Mercado
13,30	S. Marcos
<b>TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS</b>	
<b>Invierno</b>	
18,00	PP. Carmelitas.
19,00	San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM. Dominicas
19,30	Sto. Tomás, S. Miguel
20,00	San Millán, Claret
<b>Verano</b>	
18,00	Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)
19,00	San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM. Dominicas
19,30	Santo Tomás, San Miguel
20,00	S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas
<b>LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO</b>	
<b>Invierno</b>	
7,45	Claret (L a V.)
8,00	María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30	San Juan de Dios, San Antonio Real
9,00	Ntra. Señora del Carmen
9,30	Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00	Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral
10,30	Santo Tomás

# AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

22 de mayo de 2016

**SANTORAL:** Faustino, Timoteo, Joaquina, Rita y Quiteria.

## ACTIVIDADES

### Visitas-taller

El Palacio Quintanar organiza hoy domingo día 22 de mayo visitas y talleres para familias en torno a la exposición de Pablo Amargo a las 12.00 h. Actividad gratuita para familias con niños de 6 a 12 años. Reservas en [info@palacioquintanar.com](mailto:info@palacioquintanar.com) o en el número de teléfono 921466385.

**PALADIO DE QUINTANAR**  
<segovia>

### Festival

La Asociación de Desarrollo y Diversión Rodina organiza el 5º Aniversario del Festival del Talento-Segovia. Comienza hoy domingo día 22 de mayo a las 12.00 h. en la Plaza Mayor. De 12.05 a 12.10 h. actuación de los organizadores. De 12.10 a las 13.15 h. presentación de los nuevos talentos del festival. De 13.15 a 14.30 h. gala-concierto de los participantes de ediciones anteriores. De 14.30 a 15.00 h. finaliza el festival con las actuaciones de los invitados de Bulgaria, actuación conjunta de los grupos participantes y entrega de recuerdos.

**PLAZA MAYOR**  
<segovia>

### Concierto de órgano

Dentro de los actos organizados con motivo de la celebración del centenario de la coronación canónica de la Virgen de la Fuencisla, hoy domingo día

## EXPOSICIÓN



**Arte Sacro en la Real Fábrica de Cristales.** La sala de exposiciones de la Real Fábrica de Cristales de La Granja abre hasta el próximo 5 de junio una muestra dedicada al arte sacro, en la que se exponen piezas empleadas para el culto en iglesias y templos. / FOTOGRAFÍA: EL ADELANTADO.

22 de mayo a partir de las 13.00 h. en su Santuario tendrá lugar el concierto del organista Jesús Ruiz García, organizado por la Asociación de Amigos del Órgano 'Correa de Arauxo'.

**SANTUARIO DE LA FUENCISLA**  
<segovia>

### Red de semillas

La Red de Semillas de Segovia organiza hoy 22 de mayo el III Intercambio de Plantel de la huerta autóctona en los huertos de ocio municipales. A las 11.15 h. presentación de experiencias en los huertos urbanos de Segovia, a las 12.00

h. taller de maceteros reciclados y a las 13.00 h. intercambio de plantel de la red.

**HUERTOS DE OCIO**  
<segovia>

### Paseo y cuentacuentos

Excursiones didácticas por el entorno

de Valsain, hoy 22 de mayo a las 10.00 h., paseo y cuentacuentos 'La leyendaria Cueva del Monje' que trata sobre una conocida leyenda del pinar del Valsain, a cargo del grupo de teatro Saltium. Actividad destinada a familias, con un número de 75 participantes. Duración aproximada de 3 horas con un grado de dificultad bajo. Salida desde el CENEAM.

**CENEAM**  
<valsain>

### Jornada

El Parque Científico UVa organiza, en colaboración con la Federación Empresarial Segoviana (FES), la jornada 'Sello PYME Innovadora' con motivo de la creación del mismo y de un registro para ponerlas en valor, favorecer su identificación y ayudar a la formulación posterior de políticas específicas, el martes 24 de mayo a las 18.00 h. en el salón de actos de la FES. Asistencia gratuita.

**SALÓN DE ACTOS DE LA FES**  
<segovia>

## CONVOCATORIAS

### Ayuda alimentaria

El plazo para la presentación de solicitudes para participar en el programa de Ayuda Alimentaria del FEAD del Ayuntamiento de Segovia y Cruz Roja finaliza el 3 de junio. Las solicitudes podrán presentarse en los CEAS correspondientes al domicilio de los solicitantes que deberán ser personas empadronadas y residentes en Segovia y con menos recursos.

**CEAS**  
<segovia>

### Concurso

La concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Segovia convoca el concurso del cartel anunciador de las Ferias y Fiestas de San Juan y San

## EXPOSICIONES

### SEGOVIA

#### ACADEMIA DE ARTILLERÍA

Exposición 'Cervantes y las humanidades en la Biblioteca de la Academia de Artillería'.

Hasta el 30 de noviembre. De lunes a viernes (laborables) de 10.00 h. a 13.00 h.

#### ARCHIVO HISTÓRICO DE SEGOVIA

Exposición fotográfica 'Memorias de un sueño. La emigración castellana y leonesa en América' compuesta por 60 paneles con fotografías y textos explicativos.

Hasta el 31 de mayo.

Tesoro oculto: protocolo notarial para la construcción de una fuente en Turégano en el siglo XVIII.

Hasta el 31 de mayo.

#### ART GALLERY FERNÁNDEZ HURTADO

Exposición '7 visiones inspiradas por los titeres' de diversos autores.

Hasta el 7 de junio.

#### BAR EL PARRAL

Exposición de pintura de Juan Carlos Lázaro Maroto.

Hasta el 9 de julio.

#### BAR LOS PEKES

Exposición de pirograbados de José Manuel Minguela.

Temporal.

### BAR SANTANA

Exposición de fotografía 'Segovia en una copa de vino' de Miguel Ángel Guijarro Marugán.

Hasta el 31 de mayo.

### CASA JOVEN

Exposición 'Capercúta camina sola', cedida por el CENEAM.

Hasta el 26 de mayo.

### CENTRO CORPUS

Exposición 'Óleos, pasteles y carboncillos' de la Escuela de Pintores Grupo Empresa Caja Segovia.

Hasta el 30 de mayo. Horario de lunes a viernes de 10.00 a 13.00 h. y de 17.30 a 19.00 h.

### DIPUTACIÓN

Proyecto UNA organiza la exposición de José Ramón Sánchez en homenaje a Jaime Gil de Biedma.

Hasta el 26 de mayo.

### GALERÍA MAEO

Exposición 'Objetos peligrosos' de Barry Wolfryd.

Hasta el 12 de junio. Horario de martes a sábado de 12.00 a 15.00 h. y de 17.30 a 20.30 h. Domingos de 12.00 a 15.00 h.

### HOTELES EUROSTARS

Exposición conjunta del escultor Aramús Justiz y del pintor Rafael Ruz.

Hotel Eurostars Convento Capuchinos. Hasta el 4 de junio.

Exposición de collages de Juan Ramón Aguirre, composición de figuras de papel.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Hasta el 16 de julio.

### LA ALHÓNDIGA

Exposición de fotografías 'Pequeñas alegrías' de Juan C. Gargiulo.

Hasta el 12 de junio. Lunes y martes cerrado. Horario miércoles, jueves y viernes de 18.00 a 21.00. Sábados, domingos y festivos de 12.00 a 14.00 h. y de 18.00 a 21.00 h. Entrada libre.

### LA CÁRCEL

Exposición 'En palabras de Gil Biedma', pensamientos y opiniones de Gil de Biedma en su propia voz.

Hasta el 22 de mayo. Horario de jueves a domingo y festivos de 12.00 a 14.00 h. y de 18.00 a 21.00 h.

### LIBRERÍA INTEMPESTIVOS

Exposición de collages de José Luis Macías y Lía Peinador 'Piedra, patrón, tijera'.

Hasta el 31 de mayo.

### MERCADO MUNICIPAL DE LA ALBUERA

Exposición de pintura de la A. C. Taller de las Artes.

Hasta el 31 de mayo.

### MESÓN ERESMA

Exposición de pirograbados de José A. Allas.

Temporal.

### MUSEO ESTEBAN VICENTE

Exposición 'El Aura de la pintura, 1990 - 2015' de Alberto Reguera. Visita guiada los jueves a partir de las 17.30 h. Actividad gratuita y sin reserva, organizada por el Museo.

Hasta el 29 de mayo. Horario de martes a viernes de 11:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 19:00 h.;

sábados de 11:00 a 20:00 h.; y domingos y festivos de 11:00 a 15:00 h.

Exposición Esteban Vicente, obras de la colección permanente.

Hasta el 29 de mayo.

### MUSEO GASTRONÓMICO

Exposición permanente de útiles propios y paneles explicativos.

Permanente. Horario de lunes a domingo de 11.00 a 20.00 h. Martes de 10.00 a 15.00 h.

### MUSEO RODERA ROBLES

Exposición 'Segovia. 20 años del siglo XX. (1950-1970)' compuesta por 177 piezas de coleccionismo y 71 fotografías aportados por Juan José Bueno Maroto, Juan Ignacio Davía y Juan Pedro Velasco.

Hasta junio de 2016.

### MUSEO DE SEGOVIA

Exposición de más de 1.500 piezas procedentes de la capital y de la provincia, un recorrido por la historia segoviana a través de fondos arqueológicos, etnológicos y de bellas artes.

Permanente. De martes a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Domingo de 10.00 a 14.00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita sábados y domingos. Visita guiada gratuita sábados de 12.00 h. a 13.00 h. Cerrado: 1 y 6 de enero, 24, 25 y 31 de diciembre y fiestas locales.

Exposición temporal 'Imago Urbis Romae' muestra la visión y perspectiva de la ciudad romana como un organismo vivo y cambiante.

Hasta julio de 2016.

Pieza desconocida del Museo de Segovia: La Virgen de los Siete Cuchi-

llos, óleo sobre tabla del primer tercio del siglo XVI de la escuela alemana.

Hasta 31 de mayo.

### ONZAS DE SABOR

Exposición 'Paseando con arte' compuesta por zapatillas pintadas a mano. Entrada gratuita.

Hasta el 4 de julio.

### PALACIO DE QUINTANAR

SegoviaFoto: muestra colectiva 'Ética y estética de lo verdadero', de los artistas Antonio Sorrentino, Kela Coto, Iván Salinero, Candela Sotos y Geray Mena.

Hasta el 29 de mayo.

Retrospectiva del artista Pablo Amargo, recorre los trabajos más significativos de la trayectoria del artista.

Hasta el 22 de mayo.

'Diez miradas al abandono' exposición de 32 imágenes de diez fotógrafos de distintas generaciones que dirigen su mirada hacia el abandono.

Hasta el 12 de junio.

### RESTAURANTE EL INGENIO CHICO

Obras de Artesanosalsysa.

Hasta el 20 de junio.

### RESTAURANTE SAN MARCOS

Exposición de pirograbados de Virgilio de Miguel.

Hasta el 23 de mayo.

### PROVINCIA

#### CANTALEJO

Exposición 'Egipto y sus gentes'.

Hasta el 27 de mayo. Centro Cultural de Recepción de Visitantes. Horario de lunes a viernes de 18.00 a 20.00 h.

#### CARBONERO DE AHUSÍN

Exposición fotográfica, 'Otra mirada a Carbonero de Ahusín', 30 imágenes de Casilda Ezquerro, vecina del municipio y aficionada a la fotografía. Obras a la venta.

Teleclub. Hasta el 30 de mayo.

#### EL ESPINAR

Exposición 'Mineros'.

Hasta el 27 de mayo. Ayuntamiento. Horario de lunes a sábado de 9.00 a 14.00 h.

#### NAVA DE LA ASUNCIÓN

Exposición 'Toc-toc' de Laura Cantero.

Hasta el 27 de mayo. Centro Cultural los Pinares. Horario de lunes a viernes de 14.30 a 20.00 h. Sábados de 18.00 a 20.00 h. Domingos de 12.30 a 14.20 h.

#### REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Exposición 'Arte Vetraria Muranese', muestra que reúne más de un centenar de obras de la colección Lutz Holz.

Museo Tecnológico del Vidrio. Hasta el 25 de septiembre.

Exposición 'Arte Sacro en el Real Sitio de San Ildefonso'.

Real Fábrica de Cristales. Hasta el 5 de junio.

Pedro 2016 cuyo plazo finaliza el 2 de junio a las 14.00 h. El premio está dotado con 1.500 euros. Las bases pueden consultarse en [www.segovia.es](http://www.segovia.es) y en [www.segoviaculturahabitada.com](http://www.segoviaculturahabitada.com).

**AYUNTAMIENTO**  
<segovia>

**Salas de estudio**

El Ayuntamiento de Segovia amplía el horario de las salas de estudio de los centros culturales de San José, La Albuera, y San Lorenzo de cara a los próximos exámenes hasta el día 17 de junio. Se abrirán los fines de semana y el Centro Cultural de San José contará con horario nocturno de 22.00 a 04.00 h.

**SALAS DE ESTUDIO**  
<segovia>

**Curso**

La Facultad de Educación de Segovia imparte el curso de formación con prácticas en una escuela de Ghana 'Didáctica de las matemáticas en un contexto de cooperación educativa', tendrá lugar los próximos días 30 y 31 de mayo. Matrícula gratuita y el formulario de inscripción en [goo.gl/6dwdWi](http://goo.gl/6dwdWi). Más información en [www.uva.es](http://www.uva.es).

**UVA**  
<segovia>

**Concurso**

La Asociación Cultural 'La Colodra' convoca el XXVIII Concurso Poético 'Segovia y su Sierra'. Los interesados que lo deseen podrán participar con un único poema de tema libre, que deberán enviar por correo postal a la Asociación Cultural 'La Colodra', Calle Real, 1, 40590 Casla (Segovia) hasta el 3 de junio. El ganador será dotado con 1.000 euros y un diploma certificado por un reconocido poeta que será entregado el 13 de agosto en Casla.

**ASOCIACIÓN CULTURAL LA COLODRA**  
<casla>

**Concurso**

La Casa Museo de los Quehaceres de Carbonero el Mayor convoca el primer concurso de labores 'Puntadas' con premios a la Labor Tradicional e Innovadora, dotados con 600 y 300 euros respectivamente. Podrán presentarse hasta el día 31 de mayo. Más información en [www.facebook.com/casamuseodelosquehaceres](http://www.facebook.com/casamuseodelosquehaceres).

**CASA MUSEO DE LOS QUEHACERES**  
<carbonero el mayor>

**Ayudas económicas**

La UVA convoca tres modalidades de ayudas para estudiantes con dificultades económicas. El plazo finaliza el 1 de junio. Más información en la página web [www.uva.es/sasyen](http://www.uva.es/sasyen) sede.uva.es/opencms/opencms/es/Tablones/Tablon\_de\_Anuncios/estudiantes.

**UVA**  
<segovia>

**FARMACIAS DE GUARDIA**

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

**MONUMENTOS**

**ALCÁZAR** Tif. 921 46 07 59: De octubre a marzo, de 10,00 a 18,00 h. De abril a septiembre, de 10,00 a 19,00 horas.

**CATEDRAL** Tif. 921 46 22 05: De octubre a marzo de 9,30h a 17,30h. De abril a septiembre de 9,30 a 18,30h.

**CASA DE LA MONEDA** Centro de Interpretación del Acueducto. Tif.: 921475109. casa-demoneda@turismodesegovia.com. Martes de 10.00 a 14.30. De miércoles a domingo de 10.00 a 19.00 h. Lunes cerrado.

**CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES** Azoguejo, 1. Tif.: 921 466720. e-mail: info@turismodesegovia.com. Todos los días de 10.00 a 19.00 h.

**CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA** c/ Judería Vieja, 12. Tif. 921 462396. e-mail: juderia@turismodesegovia.com. De lunes a miércoles de 11.00 a 15.00 h. De miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h.

**CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL** Tif. 921 42 02 28: De 10,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 19,00 h. Domingo tarde y lunes, cerrado.

**IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI** (Antigua Sinagoga Mayor) - Tif 921466720. Cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde; de 10 a 14 h. y de 16.00 a 18.30 h.

**MONASTERIO DEL PARRAL** Tif. 921 43 12 98. Lunes y martes, cerrado; y de miércoles a domingo, pases a las 11.00 y a las 17.00 horas.

**MUSEO DE SEGOVIA** Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tif. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 19 h.; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h.; domingo y festivos, de 10 a 14 h. Cerrado fiestas locales.

**MUSEO RODERA-ROBLES** De martes a sábado, en horario de 10,30 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 h.; domingo, de 10,30 a 14,00 h.; lunes, cerrado. c/ San Agustín, 12.

**MUSEO ZULOAGA** Iglesia de San Juan de los Caballeros. Plz. de Colmenares, s/n. Tifs. 921 46 33 48/ 46 06 13. Miércoles, de 09.00 a 16.00 h.

**CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO** c/ Desamparados. Tif. 921 46 03 77. Todos los días de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h. Visita guiada, dos euros. Demás días, visita guiada y audioguía incluidas en la entrada.

**PUERTA DE SAN ANDRÉS** (y acceso al adarve de la muralla). Plz. Socorro. Tif.: 921461297. Jueves de 11,00 a 15,00 h. Resto de días de 11.00 a 18.30 h.

**BIBLIOTECA DE LA ACADEMIA DE ARTILLERÍA** Verano, de lunes a viernes, de 08.00 a 13.00 h. (c/ San Francisco). Invierno, de lunes a jueves de 09.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.00 h.; viernes, de 09.30 a 13.30 h.

**PALACIO EPISCOPAL** Exposición de colecciones de cerámica de Los Zuloagas, Cristal de la Real Fábrica de Cristales de La Granja, arte sacro del Museo Diocesano de Segovia. Horario de lunes a domingo de 10.00 a 15.00 h. y de 16.30 a 19.00 h. Durante el mes de junio el precio de la entrada es de 1 euro.

**REAL FÁBRICA DE CRISTALES DE LA GRANJA. MUSEO DEL VIDRIO** Museo y tienda lunes cerrado; de martes a viernes de 10.00 a 15.00 h.; sábados de 10.00 a 18.00 h. y domingos y festivos de 10.00 a 15.00 h. Horno de martes a viernes de 10.00 a 14.45 h., sábados de 11.00 a 13.45 h. y de 16.00 a 17.45 h. y domingos y festivos de 10.00 a 14.45 h. Tif.: 921010700.

**CINE**



**Centro C. Luz de Castilla**

Tel. 654 130 664 / [www.cinesluzdecastilla.com](http://www.cinesluzdecastilla.com)  
**Programación del 20 al 26 de mayo**

LOS MIÉRCOLES AL CINE POR 3,50 euros (EXCEPTO FESTIVOS y PELÍCULAS WARNER (HD y 3D))  
JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR: PRECIO 3,80 euros (EXCEPTO FESTIVOS y PELÍCULAS WARNER (HD y 3D))

LOS VIERNES Y DOMINGO TU ENTRADA POR 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner)

**X-MEN APOCALIPSIS**  
De V a D y de X a J: 17:45, 20:15 y 22:00 - 21:00 EN 3D  
L y M: 17:45 y 20:00

**BOMBAY GOA EXPRESS**  
De V a D y de X a J: 18:00 y 20:30  
L y M: 20:30

**REINA CRISTINA**  
De V a D y de X a J: 18:00 y 22:30  
L y M: 18:00 y 20:15

**LA PUNTA DEL ICEBERG**  
De V a J: 18:00 y 20:00

**LA NOCHE QUE MI MADRE MATÓ A MI PADRE**  
De V a J: 18:00

**EL CASO FRITZ BAUER**  
De V a J: 20:15

**ANGRY BIRDS: LA PELÍCULA**  
De V a D y de X a J: 18:00, 19:00 y 20:00  
L y M: 18:00

**ESPIAS DESDE EL CIELO**  
De V a D y de X a J: 20:15 y 22:30  
L y M: 20:00

**TRIPLE 9**  
De V a D y de X a J: 22:30

**CAPITÁN AMÉRICA: CIVIL WAR**  
De V a D y de X a J: 22:00

**EL OLIVO**  
De V a D y de X a J: 22:30

**EL LIBRO DE LA SELVA**  
De V a D y de X a J: 18:00 y 20:00  
L y M: 18:00

**ARTE7**



**C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)**

Tel. 921 43 21 28 / [artesiete.org](http://artesiete.org)

**Programación del 20 al 26 de mayo**

7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BU-TACA A 3,70 euros

FACEBOOK: ARTESIETESEGOVIA.  
PARKING CUBIERTO GRATUITO

**X-MEN: APOCALIPSIS**  
V, D y X: 18:00, 20:00 y 22:30  
Sábado: 18:00, 20:00, 22:30 y 0:10  
L, M y J: 18:00 y 20:00

**NOCHE REAL**  
V, D y X: 18:00, 20:40 y 22:40  
Sábado: 18:00, 20:40, 22:40 y 0:20  
L, M y J: 18:00 y 20:40

**ANGRY BIRDS. LA PELÍCULA**  
V, S, D y X: 18:00 y 20:00  
L, M y J: 18:00

**ESPIAS DESDE EL CIELO**  
V, D y X: 18:00, 20:30 y 22:40  
Sábado: 18:00, 20:30, 22:40 y 0:30  
L, M y J: 18:00 y 20:30

**EL OLIVO**  
V, S, D y X: 18:00, 20:10 y 22:30  
L, M y J: 18:00 y 20:10

**CAPITÁN AMÉRICA: CIVIL WAR**  
V, S, D y X: 17:50, 20:00 y 22:10  
L, M y J: 17:50 y 20:00

**EL LIBRO DE LA SELVA**  
V, S, D y X: 18:00 y 20:00  
L, M y J: 18:00

**INfiltrADOS EN MIAMI**  
V, S, D y X: 22:20  
L, M y J: 20:00

**CINE AVENIDA**  
C/ Escuelas, 7  
Tel. 983 105 022

**EL OLIVO**  
V 20: 21:30  
S 21: 20:00 y 23:00  
D 22: 17:30 y 20:30  
L 23: 21:30

**NO PODEMOS LLEGAR A TODO. PERO SIN VOSOTROS, NO LLEGÁRIAMOS A NADA.**

**HAZTE SOCIO**  
902 22 22 92  
WWW.MENOSMAL.ORG

**Teatro Juan Bravo**  
**CARTELERA SEMANAL**

*No se muevan de sus butacas, la semana que viene regresamos con esta programación...*

Diputación de Segovia Apoyando la Cultura en Segovia



**COMUNIÓN.** Felicidades Alejandro. Tus padres, familia y amigos te desean todo lo mejor en este día tan especial para ti. Besos.



**PRIMERA COMUNIÓN.** Tu tío Vicente y tus primos Nacho y Nicolás te deseamos un día muy feliz en tu Primera Comunión.



**COMUNIÓN.** 'Las Churris' te deseamos que pases un día genial. Un besazo.



**REUNIÓN.** Reunión anual de los ingenieros técnicos en Topografía de la provincia de Segovia, que tuvo lugar el pasado sábado, en la finca "El Pinar" de Codorniz. Dicha reunión, además de para confraternizar entre compañeros de profesión, se empleó para tratar temas de actualidad como la nueva reforma hipotecaria, en la que este colectivo se establece como la principal referencia.

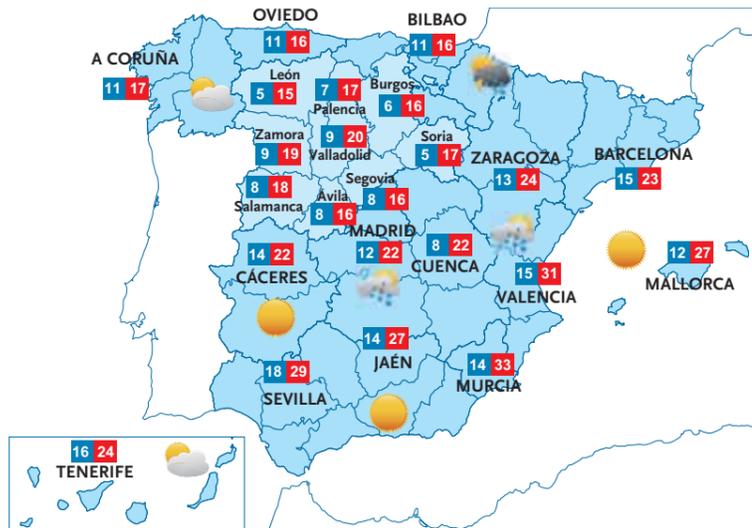


**CUMPLEAÑOS.** ¡¡Eres como el buen vino, con los años mejoras!! ¡¡Y con los 30 ni te quiero contar!! Muchas felicidades 'pekeña' te queremos tu familia y tus amigos.



**BODA.** Que por mayo era cuando sellaron su amor y hace ya cincuenta años, volando el tiempo pasó. Un veintidos de mayo se casaron ellos dos y del brazo comenzaron la vida en común. De toda la familia, felices bodas de oro, José Antonio y Encarnita.

# EL TIEMPO



## El tiempo, hoy

Hoy, cielo nuboso o cubierto al principio con probabilidad de chubascos dispersos, disminuyendo a partir de la mañana la nubosidad, y desapareciendo las precipitaciones a partir de la tarde. Temperaturas nocturnas en descenso, con mínimas entre 3 y 8 grados, y diurnas en descenso notable, con máximas entre 13 y 19. vientos del suroeste al noroeste.

En la comunidad de Castilla y León, chubascos con tormenta, sobre todo en el este. descenso notable de las temperaturas.

Cielo nuboso o cubierto al principio con chubascos y acompañados de tormenta, principalmente en el tercio norte y este, disminuyendo a partir de la tarde la nubosidad y las precipitaciones.

La cota de nieve por encima de 2200 al principio, puede bajar en el norte a unos 1600 o 1800 metros por la tarde. Temperaturas nocturnas en descenso, localmente notable en el tercio norte, y diurnas en descenso notable.

Vientos del suroeste al noroeste, con algunas rachas fuertes en áreas de montaña.

En el resto de España, probabilidad de chubascos o tormentas fuertes en localidades del norte peninsular y del Sistema Ibérico.

Nuboso o cubierto en el Cantábrico oriental, Alto Ebro, norte de Navarra, Aragón y Cataluña, con precipitaciones y ocasionalmente con alguna tormenta, sin descartar que pudieran alcanzar intensidad fuerte.

También pueden producirse pero de forma débil y con menor probabilidad en puntos dispersos de la mitad norte peninsular. Las precipitaciones tenderán a remitir desde el oeste, y a disminuir la nubosidad.

### Temperaturas en Europa:

Lisboa	15 23	Londres	13 16	París	14 16
Berlín	13 29	Roma	12 26	Moscú	9 16

### BONOLOTO

Sábado 21 de mayo  
1 - 17 - 29 - 33 - 42 - 47  
Complem. 3 - R: 3

### LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 21 de mayo  
7 10 13 15 35 38  
Complem. 39 Reintegro 4

### GORDO PRIMITIVA

Domingo 15 de mayo  
4 6 28 31 47  
Nº Clave (Reintegro) 6

### EUROMILLONES

Viernes 20 de mayo  
9 - 14 - 30 - 41 - 45  
Estrellas 4 - 9

### EL 7/39

Jueves 19 de mayo  
12 17 25 27 28  
29 38 Reintegro 6

### ONCE

Viernes 21 de mayo  
Serie: 053 **66547**  
Número: 01631, Serie: 003, Número: 77713, Serie: 024, Número: 84336, Serie: 001, Número: 99995, Serie: 051

Viernes	20 de mayo	50448
Jueves	19 de mayo	36769
Miércoles	18 de mayo	53995
Martes	17 de mayo	28240
Lunes	16 de mayo	57030
Domingo	15 de mayo	97090

### SUPER ONCE

Sábado 21 de mayo  
02 06 09 29 31  
38 43 46 49 62  
63 64 65 66 67  
72 74 75 78 79

## Autobuses entre Segovia y Madrid

Información: [www.lasepulvedana.es](http://www.lasepulvedana.es) - Teléfono: 902 11 96 99



### SEGOVIA - MADRID

#### LUNES A VIERNES LABORABLES

5:50 D	6:15 S	6:15 Lz	6:30 D	6:45 D
7:00 S	7:10 *Lz	7:30 D	7:45 D	8:00 S
8:30 D	9:00 D	9:10 L1	9:30 S	10:00 D
10:45 D	10:45 Lz	11:30 D	12:15 D	12:15 L1
13:00 D	13:45 D	14:15 R	14:45 D	15:15 Lz
15:30 D	16:00 R	16:30 D	17:00 Lz	17:15 D
18:00 D	18:45 D	19:00 Lz	19:30 D	20:15 S
21:00 D	21:30 S			

#### SÁBADOS LABORABLES

7:30 D	8:00 Lz	8:15 S	9:00 D	9:45 D
10:30 Lz	10:45 S	11:30 D	12:00 D	13:00 D
14:00 S	15:00 D	15:45 R	17:00 D	17:00 Lz
18:00 S	19:00 D	20:00 R	21:00 D	21:30 S

#### DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 Lz	8:30 S	9:30 D	10:30 S	11:30 D
12:30 S	13:30 D	14:30 S	15:30 D	16:00 S
16:30 D	17:15 D	18:00 D	18:45 D	19:00 Lz
19:30 D	20:15 R	21:00 D	21:30 S	22:30 D

SERVICIOS DIRECTOS (D): SEGOVIA - MADRID.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Madrid.

SERVICIOS DE RUTA (R): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Guadarrama - Los Negrales - Villalba - Torrelodones - La Rozas - Madrid.

LANZADERA SAN RAFAEL (L1): San Rafael - Madrid.

LANZADERA EL ESPINAR (L2): El Espinar - San Rafael - Madrid.

Lz: El Espinar - San Rafael - Guadarrama - Villalba - Madrid.

### MADRID - SEGOVIA

#### LUNES A VIERNES LABORABLES

6:30 D	7:00 D	7:15 IE	7:45 R	08:15 L1
8:30 D	9:15 D	9:45 Lz	10:00 D	10:45 D
11:00 L1	11:30 D	12:15 D	13:00 D	13:30 D
13:45 Lz	14:15 D	14:45 S	15:00 D	15:30 D
15:45 Lz	16:00 D	16:30 D	16:45 Lz	17:15 D
17:30 *Lz	17:45 D	18:15 D	18:30 S	18:45 D
19:00 D	19:30 Lz	19:45 D	20:15 D	20:30 S
21:00 D	21:45 S	22:30 D	23:00 S	

#### SÁBADOS LABORABLES

8:00 S	9:00 D	9:30 Lz	9:45 D	10:15 D
11:00 S	11:30 D	12:15 D	12:45 D	13:15 D
13:45 S	14:30 D	15:30 R	15:45 Lz	16:30 D
17:30 S	18:30 D	19:15 D	20:15 R	20:45 D
21:30 S	22:15 D	23:00 S		

#### DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 S	9:00 D	9:30 Lz	10:00 D	11:00 S
12:00 D	13:00 D	14:00 D	15:00 R	16:00 D
17:00 S	18:00 D	19:00 D	20:00 R	20:45 D
21:00 Lz	21:30 D	22:00 D	23:00 S	

SERVICIOS DIRECTOS (D): MADRID - SEGOVIA.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Madrid - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

SERVICIOS DE RUTA (R): Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

LANZADERA SAN RAFAEL (L1): Madrid - San Rafael.

LANZADERA EL ESPINAR (L2): Madrid - San Rafael - El Espinar.

Lz: Madrid - Villalba - Guadarrama - San Rafael - El Espinar.

SERVICIO IE: Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - UVA (Av. Padre Claret) - IE (Pº Sto. Domingo de Gilmán). Sin parada en la estación de autobuses de Segovia.

## Trenes entre Madrid, Segovia y Valladolid

(Nueva estación Segovia - Guiomar)

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
------------------	-----------------	-------------------------	---------

6:40	7:08	7:45	Diario excepto sábados y domingos
7:30	7:58	8:35	Diario excepto sábados y domingos
10:15	10:43	11:20	Diario
12:00	12:28	13:05	Diario
14:40	15:08	15:41	Diario excepto sábados
15:10	15:38	16:15	Viernes
15:40	16:08	16:45	Diario
16:35	17:03	17:40	Diario excepto sábados y domingos
17:00	17:28	18:05	Diario
18:10	18:38	19:15	Domingos
18:40	19:08	19:45	Diario excepto viernes y domingos
19:25	19:52	-	Diario excepto sábados y domingos
20:00	20:28	21:05	Diario
20:25	-	21:19	Diario excepto sábados
21:30	21:58	22:35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
----------------------	-----------------	------------------	---------

6:45	7:00	7:28	Diario excepto sábados y domingos
7:15	7:52	8:20	Diario excepto sábados y domingos
7:50	8:27	8:55	Diario
8:11	-	9:07	Diario excepto sábados y domingos
8:45	9:22	9:50	Diario excepto sábados y domingos
9:35	10:12	10:40	Sábados y domingos
10:50	11:27	11:55	Diario excepto sábados y domingos
14:10	14:47	15:15	Diario
15:20	15:57	16:25	Diario
17:45	18:22	18:50	Diario
18:36	19:12	19:39	Diario excepto sábados
19:46	20:23	20:51	Diario
20:35	21:12	21:40	Diario

## FARMACIAS DE GUARDIA

**Segovia**  
HOY: Palomo Palomo, plaza Espronceda s/n, (junto Mercadona).  
Mañana: Santiago Gullón, avda. Constitución, 5 (jun to nuevo campus universitario).

**El Espinar:** Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de El Espinar, avda. Hontanilla, 27.

**Otras localidades:**  
Las 24 horas, permanecen abiertas las farmacias de Cantalejo y Sepúlveda.  
De 10.00 a 22.00 h.: La farmacia de La Granja.  
De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Navalmanzano y Santa María la Real de Nieva.

# Aldeas Infantiles SOS

Un hogar y un futuro para 2.716 niños en España y Latinoamérica.



Asóciate o haz un donativo:  
**902 33 22 22**  
[www.aldeasinfantiles.es](http://www.aldeasinfantiles.es)



SUDOKU

9x9 Sudoku grid with numbers 5, 2, 6, 8, 4, 1, 7, 4, 1, 3, 9, 1, 6, 7, 5, 6, 4, 1, 2, 7, 6, 7, 5, 8, 4, 1.

9x9 Sudoku grid with numbers 8, 9, 7, 1, 2, 8, 4, 6, 9, 5, 4, 6, 2, 8, 4, 9, 1, 6, 7, 9, 3, 1, 6, 7, 9, 8, 3, 1.

9x9 Sudoku grid with numbers 1, 3, 9, 8, 7, 6, 3, 4, 8, 2, 7, 6, 6, 4, 8, 5, 3, 5, 9, 1, 7, 7, 9, 3, 6.

HORÓSCOPO

Aries (21 marzo a 19 abril) Últimamente encuentras muchos problemas para conseguir que quienes te deben dinero te lo devuelvan. Presiona hasta donde lo consideres prudente, pero no te pases demasiado.

Tauro (20 abril a 20 mayo) Hoy el consejo es la calma. Cierta situación inesperada te puede crispar los nervios hasta el punto de tentarte a usar la violencia. Controlate aunque tengas toda la razón.

Géminis (21 mayo a 20 junio) Ahora más que nunca te sientes muy cerca de tu ideal vital. Aprovecha el momento y consolida algunas de las amistades que últimamente no has atendido demasiado.

Cáncer (21 junio a 22 julio) Lo que tú percibes como éxito en el terreno profesional quizá se esté convirtiendo en un fracaso en el ámbito personal. Trata de dedicar más tiempo a tu vida privada.

Leo (23 julio a 22 agosto) Puede que a veces no lo parezca pero escuchar lo que dicen quienes saben más que nosotros siempre te aporta algo, aunque sea desde el desacuerdo con los contenidos.

Virgo (23 agosto a 22 sept.) Considera que la colaboración es un camino de doble sentido si es verdadera colaboración. No puedes pretender que los demás lo pongan todo mientras tú vives de las rentas.

Libra (23 sept. a 22 oct.) Tienes suerte porque tu pareja sabe perfectamente aguantar tus salidas de tono. No obstante, trata de corregir esta actitud, que podría provenir de la desconfianza y la incomprensión.

Escorpio (23 oct. a 21 nov.) Las cosas van cogiendo mejor color. No obstante, no echas las campanas al vuelo demasiado pronto y empieza a buscar aliados para consolidar tu situación.

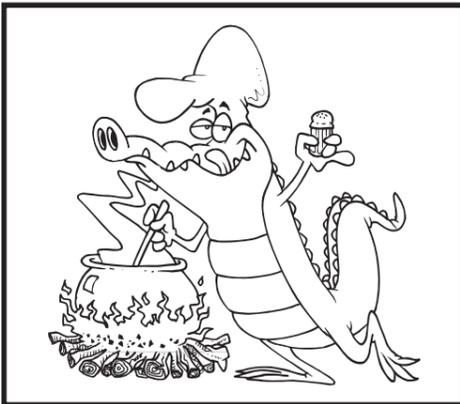
Sagitario (22 nov. a 21 dic.) En los últimos días has adquirido compromisos que ahora, pasado el tiempo y con un poco de reflexión sobre el asunto, te van a causar más de un dolor de cabeza.

Capricornio (22 dic. a 19 ene.) Hoy promete ser un día propicio para los descuidos o las distracciones. Ten cuidado con el coche si conduces, pero también con las herramientas de trabajo. Podrías perjudicar a un tercero.

Acuario (20 enero a 18 feb.) Alguien de tu entorno familiar realizará un gasto desmedido. Expresa tu opinión sólo si crees que encontrarás receptividad y no hagas del tema un drama.

Piscis (19 feb. a 20 marzo) Tienes la sensación de que has perdido capacidad para contactar con las personas del otro sexo. Tómalo con tranquilidad, todo llegará cuando menos te lo esperes.

7 DIFERENCIAS



AUTODEFINIDO

Large grid for the 'Autodefinido' puzzle with various words and clues like 'GOLPES DE TACÓN', 'EMPRESA JAPONESA', 'ATURDEN SORPREN- DEN', etc.

CRUCIGRAMA

12x11 grid for the crossword puzzle with numbers 1-12 and black squares.

HORIZONTALES

- 1. Carta que el Papa dirige a todos los Obispos Católicos. 2000 en romanos. 2. Punto cardinal. Suplicó. Contemplo. 3. De Ceuta. Se dice de cierta letra, usada hasta el siglo VII. 4. Caballo manchado. Ataca. 5. Garganta. Vicio que toma una tabla al combarse. 6. La que hace momerías. 7. Padre de la cabra (pl). Pieza del ajedrez. 8. Nacer, salir. Retrete. 9. El de Yemen. Inocente, cándida. 10. Hermano de la madre. Máximo. Municipio costero de Lugo. 11. Interjección de ánimo. Desproporción en el tono.

VERTICALES

- 1. Elige. Unidad de información. 2. Novedoso. Tenía por cierto. 3. Que se deleita en dañar o hacer mal a otro. Nombre biológico del hombre. 4. Gestión, diligencia. 5. Niño. Victorioso, triunfante. 6. Artículo neutro. Relaciones amorosas que se consideran superficiales y pasajeras. 7. Idénticos. Nombre de letra. 8. Numerar, computar. Nombre austriaco de Viena. 9. Sembrado de cebada. 10. Aparecí, llegué. Huelo mal. 11. Conducto del cuerpo. Posada. 12. Gusta. Golpe de vara.

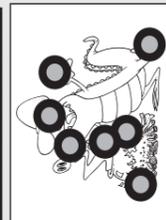
SOLUCIONES

nº: 528

SUDOKU

Sudoku solution grid showing the completed numbers for the three puzzles.

DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA

Grid for the crossword puzzle solution with words filled in.

AUTODEFINIDO

Grid for the 'Autodefinido' puzzle solution with words filled in.

## Películas

• Mala \* Regular \*\* Interesante \*\*\* Buena \*\*\*\* Muy Buena

### 15.45 X-Men 2 (Cuatro) \*\*\*

EEUU, 2003, Ciencia ficción. Bryan Singer: Hugh Jackman, Patrick Stewart, Brian Cox, Ian McKellen, Halle Berry, Anna Paquin



Los mutantes son seres humanos con alguna variación genética que les dota de características especiales, lo que los convierte en la minoría más perseguida del mundo. Dadas las circunstancias, el profesor Xavier crea una institución que sirva de refugio a estos seres. En ella son preparados para aceptar y dominar sus poderes.

### 16.00 ¿Otra vez tú? (Telecinco) \*\*

EEUU, 2010, Comedia. Andy Fickman: Kristen Bell, Jamie Lee Curtis, Sigourney Weaver, Odette Yustman, Kristin Chenoweth

Una joven se entera de que su hermano se va a casar con una chica que convirtió su vida en un infierno cuando ambas eran estudiantes de secundaria. Por si esto fuera poco, resulta que la pomposa tía de la novia fue también compañera y enemiga mortal de la madre en el colegio. Así, madre e hija deciden que ha llegado el momento de planear su venganza.

### 22.05 Lío en Broadway (La 1) \*\*\*

EEUU, 2014, Romance. Peter Bogdanovich: Owen Wilson, Imogen Poots, Jennifer Aniston, Will Forte, Cybill Shepherd, Rhys Ifans

Arnold (Owen Wilson) tiene una vida perfecta: está felizmente casado, tiene dos hijos y un magnífico trabajo como director teatral en Broadway. Pero todo cambia cuando contrata los servicios de Izzy (Imogen Poots), una joven y prometedora actriz que alterna su discreta carrera artística con servicios nocturnos de compañía. El flechazo es tan profundo que Arnold decide ayudarla económicamente para que se centre en el mundo de la interpretación.

### 22.10 La boda de mi mejor amiga (Antena 3) \*\*\*

EEUU, 2011, Comedia. Paul Feig: Kristen Wiig, Maya Rudolph, Rose Byrne, Chris O'Dowd, Melissa McCarthy, Ellie Kemper

La vida de Annie es un completo desastre: sexo sin compromiso con un tipo odioso, un trabajo que no le gusta nada, y una tremenda capacidad para herir a los que tiene alrededor. La noticia de que su prima y mejor amiga Lillian se casa le llena de satisfacción, y sueña con hacer del día de la boda el más feliz de su vida.



## Deportes

### Butaca deportiva

Baloncesto: Liga ACB	12.30	Teledporte
Fútbol: Copa del Rey, final	21.30	Telecinco

### 21.30 Fútbol: Copa del Rey, final (Telecinco)

El Vicente Calderón será el escenario en el que se dispute la final de la Copa del Rey entre el Barcelona y el Sevilla. Los azulgranas son los favoritos en las apuestas y, sobre todo, ansían poder celebrar el doblete, aunque los andaluces quieren volver a derrotar al Barça.

## Entretenimiento

### Butaca de programas

Centímetros cúbicos	10.00	Antena 3
El objetivo	21.30	La Sexta

### 10.00 Centímetros cúbicos (Antena 3)

«Centímetros cúbicos» cumple 100 emisiones y hará un resumen de las pruebas de estas cuatro temporadas y de lo que va de esta quinta en curso. El espacio que presenta Javier Reyero mantendrá su filosofía de probar en exclusiva prototipos o concept-cars, coches ganadores de LeMans, monoplasas de Fórmula 1, coches de Rally...

1

- 06.00 Noticias 24H. Noticias de los servicios informativos del Canal 24 Horas.
- 09.25 Seguridad vital.
- 10.00 Comando actualidad. (R)
- 12.10 Viaje al centro de la tele.
- 14.00 Flash moda.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Sesión de tarde. «Receta para el amor».
- 17.25 Sesión de tarde. «No beseis a los millonarios».
- 18.55 Sesión de tarde. «Aquel día en el lago».
- 20.25 Viaje al centro de la tele. (R)



- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 La película de la semana. «Lío en Broadway».
- 23.30 Cine. «Los ángeles de Charlie: al límite». Natalie, Dylan y Alex son guapas, patean culos y trabajan para Charlie.
- 01.05 Cine. «La redada».
- 03.00 TVE es música.

2

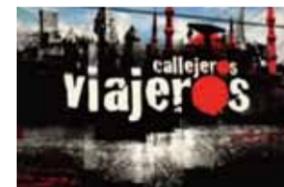
- 07.30 UNED.
- 08.00 Los conciertos de La 2.
- 08.45 Bubbles.
- 09.15 Buenas noticias TV.
- 09.30 Shalom.
- 09.45 Medina en TVE.
- 10.00 Últimas preguntas.
- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del Señor.
- 11.30 Pueblo de Dios.
- 12.10 Documental.
- 13.00 Libros con uasabi.
- 14.00 Al punto grandes chefs.
- 14.45 El bosque protector.
- 15.10 Vive la Vía. (R)
- 15.35 Saber y ganar.
- 16.20 Documenta2.
- 18.50 Diario de un nómada.
- 19.20 Cachitos de hierro y cromo.
- 20.20 Los pequeños asesinatos de Agatha Christie. «Un triste ciprés». Unas cartas anónimas advierten de la muerte inminente de una rica sufragista que utiliza su fortuna para el triunfo de la causa feminista.
- 22.00 Versión española. «Marsella».
- 00.10 Metrópolis.
- 00.40 Documental. «El gran teatro del Liceo».
- 01.35 Cine. «Las acacias».



- 07.10 Pelopicopata.
- 08.10 Los más... Programa de zapping.
- 10.00 Centímetros cúbicos.
- 10.30 Los más...
- 11.30 Ahora caigo. (R)
- 14.00 Los Simpson.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.45 Deportes.
- 15.55 Tu tiempo.
- 16.00 Multicine. «Un asesino entre nosotros». Una mujer es asesinada de cuatro disparos al salir de su coche. Tres meses después el caso se cierra por falta de pruebas. Pero el inspector sigue trabajando extraoficialmente con ayuda de la hija.
- 17.45 Multicine. «El secreto de la blanca paloma».
- 19.30 Multicine. «Comprometida y engañada».
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.45 Deportes 2.
- 21.55 Tu tiempo.
- 22.10 El pelicolón. «La boda de mi mejor amiga».
- 00.00 Cine. «Stevie».
- 01.50 Cine. «El engaño».
- 02.50 Comprando en casa.
- 03.20 Minutos musicales.

cuatro

- 07.30 El zapping de surfers.
- 09.10 Veterinario al rescate.
- 10.50 Callejeros viajeros. «Buenos Aires» y «Argentina turística».



- 12.40 Fogones lejanos.
- 14.00 Noticias Cuatro 1.
- 14.55 Noticias Cuatro Deportes.
- 15.25 Deportes Cuatro 2.
- 15.45 Home cinema. «X-Men 2».
- 18.15 Home cinema. «Redline: competición mortal».
- 20.05 Noticias Cuatro 2.
- 20.50 El tiempo.
- 21.00 Granjero busca esposa.
- 22.00 First Dates. Amor a primera vista en el programa de hoy. Romina y Alfonso descubrirán lo que es un flechazo total entre desconocidos, mientras que Paula y Patricia se atreven con una cita de lo más singular.
- 23.25 Cuarto milenio.
- 01.50 Cuarto milenio. (R)



- 06.40 I love TV.
- 07.45 Cámbiame. (R)
- 10.45 Cazamariposas VIP.
- 12.00 Levántate All Stars. (R)
- 15.00 Informativos Telecinco 1.



- 16.00 Cine. «¿Otra vez tú?».
- 18.00 Cine. «Bajo un sol abrasador». En un viaje por el desierto africano, un científico y su hija se desvían de su itinerario y él es brutalmente asesinado por un traficante de armas.
- 19.45 Fútbol. Previa.
- 21.30 Fútbol. Copa del Rey, final: FC Barcelona-Sevilla FC.
- 23.20 Fútbol. Copa del Rey: entrega de trofeos.
- 00.00 Mundial de Motociclismo. GP de Italia.
- 03.00 Premier Casino, la ruleta VIP.



- 06.50 Bestial.
- 07.45 Piso compartido.
- 08.50 Hoteles con encanto.
- 09.50 Frontón.
- 11.00 Zapeando. (R)
- 12.30 Top Trending Tele.



- 14.00 La Sexta noticias 1.
- 15.00 La Sexta deportes 1.
- 15.25 La Sexta Meteo.
- 15.45 Cine. «Caza al terrorista».
- 18.10 The Glades.
- 20.00 La Sexta noticias 2.
- 20.45 La Sexta Meteo.
- 21.00 La Sexta deportes 2.
- 21.30 El objetivo. Tras el reciente pacto entre Podemos e Izquierda Unida para las próximas elecciones, Alberto Garzón visita el programa.
- 22.45 El club de la comedia.
- 02.30 Juega con el 8.
- 04.00 Canal Bingo.



- 06.30 Música Castilla y León.
- 09.30 Surcos.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 El Rincón del Cura.
- 11.30 Cose con burda.
- 12.00 Zona Motor. Programa de motor.
- 13.00 Tiempo de viajar.
- 14.00 Surcos.
- 14.30 CyL TV Noticias.
- 15.20 El Tiempo.
- 15.30 CyL TV Noticias. Redifusión.
- 16.15 El Tiempo.
- 16.30 Pecado de amor.
- 18.00 Hecho en Castilla y León.
- 19.00 El arcón.
- 20.00 CyL TV Noticias.
- 20.50 El Tiempo.
- 21.00 Gala Premios Surcos. Desde Becerril de Campos, entrega de premios Gala Surcos.
- 22.00 Cine. «Two lovers». Leonard es un joven psicológicamente inestable que intenta recuperarse de su última crisis bajo la atenta mirada de sus padres.
- 23.30 Palabras a medianoche.



- 07.00 Teletienda.
- 08.00 Mesa para tres.
- 10.30 Poirot.
- 12.30 Documental.
- 13.00 Documental.
- 14.00 Hoy toca jota. Un recorrido por la región que busca difundir nuestro folclore pero también dar a conocer la historia y peculiaridad de cada elenco, desde el testimonio de sus integrantes.
- 15.00 Tiempo de viajar.
- 16.00 Zona motor.
- 17.00 Deportes de Aventura.
- 17.30 Documental.
- 18.00 Cine.
- 19.30 Documental.
- 20.00 Poirot.
- 21.00 Tiempo de viajar. Programa de viajes con Esperanza Domínguez.
- 22.00 A Toda Nieve. Reportajes y actualidad del mundo de la nieve, actualidad, parte de nieve y consejos de material.
- 22.30 Grana y Oro.
- 23.30 A por setas.



DE PABLOS  
CORREDURÍA DE SEGUROS

50 AÑOS  
EN BUENAS  
MANOS

Paseo Conde de Sepúlveda 19 40006 SEGOVIA · Tfno. 921 42 05 84 / 921 42 08 86 · Fax. 921 44 24 75

SOMOS ESPECIALISTAS EN PERSONAS Y SEGUROS. CUANDO HABLAS, TE ESCUCHAMOS

correduria@segurosdepablos.es · www.segurosdepablos.es

LA ÚLTIMA

## Las raíces romanas del esgrafiado

Ciudades como Pompeya o Herculano han alumbrado esgrafiados tanto en el interior como en el exterior de edificios

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El proyecto de investigación 'Corrientes Nacionales e Internacionales del esgrafiado', que desde el año 2013 vienen apoyando el Instituto de la Cultura Tradicional Segoviana 'Manuel González Herrero', la Diputación Provincial y la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce, continúa aportando significativas novedades que están cambiando radicalmente los supuestos históricos mantenidos hasta ahora por la historiografía internacional.

A las primeras conclusiones que, en 2014, revolucionaron por completo lo poco que se sabía sobre la etapa medieval —peninsular y norteafricana— de este revestimiento, ha sucedido una línea de trabajo enfocada a rastrear evidencias en la antigüedad romana. En opinión del responsable de este proyecto, el historiador Rafael Ruiz Alonso, "todo apuntaba favorablemente hacia la existencia de manifestaciones en esta época, aunque hasta ahora resultaban enormemente huidizas. Habíamos encontrado indicios de una fase esgrafiada en pinturas murales de Mérida, pero con un carácter tan abocetado que nos llevó a concluir que se trataba de ensayos. Igualmente, en la Domus Aurea de Nerón (Roma), observamos esgrafiados en algunas de sus bóvedas, si bien se trataba con ellos de crear superficies ásperas, geoméricamente dispuestas para colocar encima molduras de estuco. Por último, señalamos la existencia de esgrafiados policromos en la basílica paleocristiana de Marialba de la Ribera (León), del siglo IV, cuyo carácter se mantuvo al menos unos quinientos años en la península, como demuestra la cabecera de la iglesia prerrománica de San Julián de los Prados (Oviedo)".

Una circunstancia ajena a la investigación ha sido especial-



El gran proyecto de investigación sobre las corrientes nacionales e internacionales del esgrafiado continúa dando frutos. / EL ADELANTADO

mente propicia para ella: en 2013, la Unesco valoró incluir a los yacimientos en torno al Vesubio en la lista de Patrimonio de la Humanidad en Peligro, debido a la dejadez institucional en su gestión y al considerable deterioro que estaban experimentando. La reacción no se hizo esperar, y desde entonces se han acometido numerosas obras de restauración que a la vez están favoreciendo un mayor conocimiento del mundo romano. Por lo que al esgrafiado respecta, ciudades como Pompeya y Herculano han alumbrado esgrafiados tanto en fachadas de edificios como al interior de los mismos, siendo sus ejemplos más vistosos los

que combinan esgrafiado y pintura al fresco para simular muros contruidos con diferentes tipos de mármol, por lo que pueden incluirse dentro del llamado 'primer estilo pompeyano' o 'pintura de incrustaciones'.

En paralelo a la labor científica, también se trabaja en la difusión de este revestimiento a través de publicaciones y conferencias que están alcanzando un amplio eco nacional e internacional. Buena prueba de ello son las estadísticas que reflejan las consultas de los artículos que Rafael Ruiz ha puesto a disposición del público, y de manera totalmente gratuita, en la red científica 'Academia.edu',

donde se ha pasado de algo más de 300 descargas a principios de año, a las casi 1.050 que se registran en este momento, procedentes de 33 países europeos, americanos y asiáticos, principalmente.

A ello se une la buena acogida que está teniendo el libro 'Esgrafiado. Materiales, técnicas y aplicaciones', publicado en noviembre del pasado año 2015, con un muy aceptable nivel de ventas tanto en el mercado local como en el foráneo.

Por último, también se están impartiendo conferencias dentro y fuera del ámbito segoviano, como la del pasado 7 de mayo en San Lorenzo de El Escorial, en torno al

esgrafiado medieval, o la que se celebrará el próximo 24 de este mismo mes en Lisboa, en una sesión especial de las V Jornadas del Forum Ibérico de la Cal, donde Rafael Ruiz abordará la historia y las diversas variantes técnicas de una familia específica de esgrafiados, conocidos como embutidos, labrados o taraceados.

"Se trata —en palabras de este investigador— de una de las facetas más deslumbrantes y a la vez ignoradas del esgrafiado, que alcanzó grandes cotas de perfección en el siglo XIX, de la mano de artistas como el danés Jørgen Valentin Sonne o el inglés Heywood Sumner".



# Restaurante La Matita



*Amplios y acogedores comedores  
para sus celebraciones  
familiares, de amistad  
y de empresa*

Ctra. de Soria, km 172 | Telf reservas: 921 40 30 77 | COLLADO HERMOSO Segovia