



Los barrios incorporados suspenden su protesta en solidaridad con París  
CERCA DE 150 VECINOS GUARDARON UN MINUTO DE SILENCIO POR LOS ATENTADOS  
SEGOVIA 7



Una avería deja sin agua durante 35 horas a los vecinos de Fuentemilanos  
LA ASOCIACIÓN CRITICA LA DEMORA DEL AYUNTAMIENTO EN RESOLVER EL PROBLEMA  
SEGOVIA 8



La investigadora Bethany Atam descubre al verdadero Pedrarias  
EL CONQUISTADOR SEGOVIANO SE DESPOJA DE PARTE DE LA LEYENDA NEGRA QUE LE RODEÓ  
SEGOVIA 20 Y 21

### ► MASACRE EN PARÍS

# Francia responderá de forma "implacable" al ataque terrorista de Estado Islámico



Los franceses se solidarizaron con las víctimas con flores en el lugar de los atentados. / EFE

- **Un español, entre los fallecidos** El madrileño Juan Alberto González Garrido perdió la vida en la sala Bataclan
- **Pacto antiyahadista** El Gobierno, dispuesto a incorporar a los partidos "con voluntad de cooperar" NACIONAL 31/MUNDO33Y34



## Los deportistas, **unidos** ante el dolor

El mundo del deporte mostró su solidaridad con el pueblo francés tras los atentados de París, y así en el partido que disputaron el Naturpelt Segovia Futsal y ElPozo B (que finalizó con 2-6 a favor del filial murciano) se guardó un minuto de silencio en memoria de las víctimas, como se hizo en todas las actividades deportivas celebradas en Segovia. /FOTO: JUAN MARTIN DEPORTES40 Y 41

### ► BALONMANO

## Fuerte derrota del Viveros Herol Nava en su cancha frente al Alarcos (24-33)

► El equipo segoviano juega de largo su peor partido de la temporada ante un rival que, gracias a su concentración y al buen trabajo de su portero, logra un triunfo mucho más cómodo de lo previsto DEPORTES38-39

### ► CONVERSACIONES CON...



JORGE ALEXANDRE  
Candidato UPyD Congreso

«Creo que en las causas de Caja Segovia habrá juicio y condenas»

El candidato de la formación magenta da a conocer en una entrevista las líneas básicas de sus propuestas electorales. SEGOVIA14Y15

### Y ADEMÁS...

#### RELIGIÓN

## La diócesis gastó 2,88 millones en sus actividades durante 2014

La Iglesia sólo obtiene el 5,1 por ciento de sus recursos de las aportaciones de los fieles, y destina más del 50 por ciento de su presupuesto al pago de los sueldos de sacerdotes y religiosos, según los datos facilitados con motivo del Día de la Iglesia Diocesana. SEGOVIA4Y5

#### EDUCACIÓN

Las expectativas de los padres sobre las obras del 'Peñasal' se dirigen al mes de enero SEGOVIA6

#### CUÉLLAR

La Junta archiva la denuncia de ANPBA por la muerte de toros en los encierros PROVINCIA26

#### FOMENTO

El Gobierno regional tramita 8.550 solicitudes de ayuda al alquiler social de vivienda. C.Y LEÓN30

#### TRANSPORTE

Los usuarios de avión aumentan un 6,4% y los de AVE y Larga Distancia caen un 1,7% ECONOMIA36



TRIBUNA | FERMÍN DE LOS REYES GÓMEZ

## Santa Teresa y Santiago, disputa por el Patronato de España

ESTE AÑO, además de los diversos comicios electorales, también es protagonista nuestra Santa, de la que se está conmemorando el quinto centenario de su nacimiento, allá por marzo de 1515. Su biografía es conocida, si bien un aspecto menos recordado de la Santa es, precisamente, lo que ocurrió entre 1614 y 1630 y que la tuvo como protagonista, en ocasiones saliendo no muy bien parada.

Al morir en loor de santidad se abrió el proceso de beatificación, para lo que contaba con notables apoyos en Roma y, por supuesto, en España, donde Felipe III, la reina Margarita y los distintos reinos suplicaron el título de beata, concedido el 24 de abril de 1614 por Pablo V. Con la beatificación llegaron celebraciones en numerosas localidades, descritas en pequeñas publicaciones que inundaron las imprentas, e incluso Cervantes dedicó unos sonetos a los éxtasis de la Santa. A partir de entonces se suceden las biografías, como la de Diego de Yepes (Lisboa, 1614), Pablo Verdugo de la Cueva (Barcelona y Madrid, 1615), o de Francisco Ribera, en italiano (Cremona, 1615). También fue el momento idóneo para la publicación de las obras de la Beata, como la edición costeada por Juan de Bonilla en Zaragoza en 1615.

En junio de 1614 el rey solicita a su embajador en Roma que

inicie el proceso de canonización. En octubre, en las Cortes de Madrid, se propone para el patronato de España, mientras que al mes siguiente se le nombra patrona de Castilla. Un año después el papa solicita a las ciudades que la celebren y traten como patrona el día 5 de octubre. A partir de entonces se volvieron las tornas y empezó la disputa. Muy activo fue el arzobispo de Sevilla, que se opuso por ser un agravio a otros santos, como San Plácido, celebrado ese día, o porque una beata no canonizada no podía ser copatrona. Agria fue la polémica, de modo que el patronato quedó en suspenso a la espera, al menos, de la canonización, que llegó en marzo de 1622 junto a la de Francisco Javier, Ignacio de Loyola e Isidro, de manos de Gregorio XV. Grandes fueron las celebracio-

nes, como se puede comprobar en las abundantes publicaciones de la época, a las que siguieron biografías de la nueva santa, que estaba de moda.

No se tardó mucho en llegar el copatronato, propuesto en Cortes y aceptado por Urbano VIII en julio de 1627, con la condición de que fuera "sin perjuicio de Santiago, ni disminución de su devoción". No lo sintió así el cabildo de Santiago de Compostela, que escribió cartas a todas las instituciones y personas influyentes oponiéndose. La liza fue tan notable que se publicaron 125 impresos con alegatos en contra y a favor. En 1628 la Iglesia y la sociedad civil española estaban divididas por este asunto. Si el Conde Duque era partidario del copatronato, otras personalidades se decantaron por el patronato único de Santiago, co-

mo Quevedo, que publicó un memorial, dirigido al monarca, muy belicoso con carmelitas y defensores de la santa, y que generó gran polémica.

El monarca instó a los cardenales y al embajador en Roma para que se apoyase el copatronato, mientras que el cabildo santiagués comisionó a Francisco de Villafañe para la defensa de sus intereses en el Vaticano. Se alegó la primacía en la predicación en España de Santiago y el perjuicio al santo y a la catedral, lo que se intentó evitar en el breve de copatronato. Una lucha diplomática se había declarado en la Santa Sede.

Otro acontecimiento, en apariencia favorable a los intereses de los carmelitas, se acabó volviendo en su contra. Se trata de la elección como patrona de Nápoles a la Santa, junto a San Ignacio y a San Francisco Javier.

Curiosamente el Conde Duque, molesto con la "intromisión" de los otros dos santos, defendió el patronato único de Teresa, lo que no aplicaba en el resto de territorios españoles. De hecho, el papa se molestó por los nombramientos y decretó que tenía que haber un máximo de patronos, tres o cuatro, pero en todo caso con uno principal.

Cuando todo parecía propicio a Teresa, una congregación de prelados invalidó el breve de 1627 por no contar con la unanimidad del clero. Los carmelitas reaccionaron cambiando la fiesta al 15 de octubre para evitar la coincidencia con San Plácido, pero no convenció a muchas diócesis. Al final, el 8 de enero de 1630, Urbano VIII anuló el patronato de la Santa. Además, la Sagrada Congregación de Ritos decretó que para la elección del patrón se precisaba el consentimiento del clero, lo que evitaba cualquier maniobra de las autoridades civiles. Aún hubo polémica, que zanjó el nuevo general carmelita, Fr. Esteban de San José, por los disgustos ocasionados, como las injustas afrentas a la Santa ante el exceso de celo al borrar el rastro del patronato teresiano.

Eran otros tiempos y había muchos intereses en juego, afortunadamente hoy no tenemos que elegir entre los dos grandes santos, pilares de la historia de España.

*Con la beatificación llegaron celebraciones en numerosas localidades, descritas en pequeñas publicaciones que inundaron las imprentas, e incluso Cervantes dedicó unos sonetos a los éxtasis de la Santa*

CON ACENTO VERDE | JONATHAN GIL MUÑOZ (\*)



MÁS DE 130.000 euros tendrá que pagar en concepto de indemnización la Junta de Castilla y León a un ganadero de El Espinar por los daños sufridos en su explotación a causa de los ataques de lobos. Este es a grandes rasgos el resumen que podemos hacer la noticia que la semana pasada podíamos leer en este mismo diario y que nos dejó a todos estupefactos, no ya sólo por el montante que tendrán que abonar con sus impuestos todos los castellanoleoneses, sino porque es producto de la inacción de la Administración regional, que, a falta de una explicación oficial que seguramente no llegue nunca, ha estado haciendo caso omiso a las sucesivas reclamaciones realizadas por el ganadero espinariño. Éste, finalmente, ha tenido que recurrir a la Justicia para hacer valer sus derechos, ya que, de los daños originados por los lobos, responde directamente la Junta.

De esta forma, el problema de la relación de los ganaderos con el lobo ibérico en Segovia vuelve de nuevo a saltar a la palestra, pero esta vez afectando más directamente si cabe, a todos los habitantes de la comunidad autónoma. Es quizá por este camino del impacto económico en las arcas de Castilla y León cuando de verdad se le vea las orejas al lobo, nunca mejor dicho, y se establezca por fin un verdadero plan de gestión del cánido silvestre, que es lo que esperamos todos aquellos que esta-

## La Justicia, un 'aliado' del ganadero (y el lobo)

*La pasividad de la Junta ante las reclamaciones por ataques de lobos al ganado le costará al erario autonómico más de 130.000 euros*

mos a favor de su supervivencia y expansión en nuestra comunidad autónoma sin perder de vista la imperiosa necesidad de compatibilizar de forma sostenible la presencia del carnívoro con las explotaciones ganaderas en extensivo. Y es que 'palos' como el que se ha llevado la Junta en esta ocasión, debiendo abonar sin remisión más de 130.000 euros, deberían ponernos a todos de uñas contra la Administración regional, que ha dejado que se esfume del erario público aquel montante.

### Los ganaderos, a la ofensiva

Pero el que escribe estas líneas, está por asegurar que pese a todo, es decir, los sinsabores que ha tenido que padecer el ganadero de El Espinar y el dinero a ingresar por la Junta, nada va a cambiar en lo tocante al lobo y los ganaderos. La noticia quedará en eso, un recordatorio de que las cosas se están haciendo verdaderamente mal, que ya no es

que se actúe de forma equivocada, sino que directamente no se hace nada. Que tomen nota todos aquellos ganaderos que sufren los ataques de los lobos a sus reses y ven que la Junta de Castilla y León 'pasa' de ellos. Es el momento de cambiar al plan 'b' y acudir a la Justicia para hacer valer sus justas reclamaciones. Sólo de esta forma el Gobierno autonómico se dará cuenta de que algo va mal y de que ya no funcionan las palabras esperanzadoras y de falso apoyo que dispensan a los ganaderos siempre que se presenta la ocasión.

No, eso ya debería ser parte del pasado, ahora lo que toca es pasar a la acción en vez de aguardar indefinidamente que lleguen unas indemnizaciones que apenas alcanzan para restañar las bajas. Que tomen nota igualmente las organizaciones ganaderas para que dejen de demonizar al lobo de forma machacona y den apoyo jurídico a sus asociados para que puedan llevar a buen

puerto sus denuncias ante los tribunales. Eso sí que sería estar de parte de los ganaderos, eso sí que sería ser una organización pragmática. De esta forma se presionaría donde más duele; en la mala prensa para la Junta y los presupuestos autonómicos. Se trata por tanto de pasar a la ofensiva dando un golpe de timón firme, con la certeza de que si se hacen las cosas bien la Justicia está de parte de los ganaderos. Para ello es necesario que los agentes medioambientales de la región certifiquen que la muerte de las reses ha sido a manos de los lobos, y una valoración justa por parte de peritos.

Claro está que lo ideal sería que la Justicia fuera 'express' con respecto a estas reclamaciones patrimoniales de las que hablamos, pero también sería justo que los ganaderos dejaran de una vez por todas de hacerle el juego a los que disfrutaban viendo todas esas palabras altisonantes contra el lobo. No, es igualmente el momento de cambiar de filosofía y crear un frente común, de nuevo capitaneado por las organizaciones ganaderas, para reclamar con fuerza las medidas adecuadas (que hay muchas) para evitar los ataques del lobo. Ojo, que esas acciones no sólo tienen que ver con las explotaciones ganaderas, también están relacionadas con el alimento disponible para el lobo, es decir, las poblaciones de presas potenciales existentes en los ecosistemas que habita. Que ahí está la madre del cordero.

---

(\*) Director de ElGuadarramista.com

|PREGUNTA, QUE ALGO QUEDA| MIGUEL LÓPEZ

|TRIBUNA| VICTORIA LAFORA

## ¿Dónde vamos a bailar esta noche?



**A**SÍ SE DENOMINA una obra expuesta en el Museo Bolzano, de Milán, el pasado octubre. Lo que no sabían las dos autoras, Sara Goldschmied y Eleonora Chiari, es que las piezas de su trabajo vanguardístico iban a danzar tras el crepúsculo en el cubo de la basura igual que el resto de desperdicios recogidos en el centro expositor.

Una empleada recién contratada para la limpieza del museo confundió la obra llamada "¿Dónde vamos a bailar esta noche?" con la porquería real arrumbada tras la presentación de un libro en las mismas dependencias la noche anterior. No era un error desproporcionado, ya que la obra consistía en botellas de champán, confeti y desperdicios desparrramados por el suelo. La trabajadora introdujo el amasijo de residuos, mezcla de cristal, plástico y papel, en bolsas de basura y a la mañana siguiente se descubrió la desaparición de la creación vanguardista. Eso sí, la limpiadora distribuyó todos los desechos en distintas bolsas para su reciclaje. Ese celo profesional permitió al museo recuperar gran parte de la "producción artística".

El museo alegó que había tenido mala suerte con la señora de la limpieza. "Ha habido ilustres precedentes como con la bañera de Joseph Beuys o la puerta de Duchamp. La obra será reinstaurada tan pronto como sea posible", comunicó el museo a título exculpatorio. La intención de las artistas al ejecutar su montaje era expresar el clima de hedonismo y corrupción política de los años ochenta, pero gracias al incidente ha servido para poner nuevamen-

te en el candelero el debate sobre la "banalización" del arte.

Podría resumirse con un "todo vale" este fenómeno que se extiende también al mundo político, económico o cultural. Si se vende, es que vale; si se expone, alguna explicación tendrá; si se hace, por algo será. Los medios de comunicación engullen a velocidades de vértigo novedades y alimentan este proceso que convierte muchas veces a los sucedáneos en piezas de escaparate.

Vittorio Sgarbi, reputado crítico de arte en Italia, ha dado la razón a la limpiadora en su decisión de tirar la instalación a la basura. "Si ella pensaba que era basura, significa que lo era. El arte debe ser entendido por cualquiera, incluidos los trabajadores de la limpieza. El hecho de que el museo pueda simplemente recolectar las piezas de la basura y ponerlas de nuevo juntas significa que no era arte de categoría", ha declarado.

Casos similares han menudeado en las últimas décadas. En Bari, al sur de Italia, en febrero de 2014, un trabajador tiró a la basura una obra de la Sala Murat. La creación consistía en periódicos, cartones y pedazos de galleta desparrramados por el suelo de la sala donde se exhibía. No fue una gran catástrofe, porque la compañía de seguros que cubría la obra de arte pagó los 10.000 euros que correspondían a tan trágica pérdida.

Otros ejemplos. En 2004, una bolsa de papel y cartón del alemán Gustav Metzger se trató como un despojo sin valor artístico ni económico, valga la diferenciación redundante. También una obra de Damien Hirst fue calificada como residuo sólido urbano en Londres, cuando en 2001 su muestra de botellas de cervezas,

tazas de café y ceniceros acabó en algún contenedor rumbo a las plantas de reciclaje.

Sin salir del territorio de la confusión, existe una avalancha de obras pictóricas mal expuestas ante las dificultades de interpretación. Uno de los disparates más sonados data de 1961, cuando el Museo de Arte Moderno de Nueva York instaló al revés una pintura de Henri Matisse titulada Le Bateau. El cuadro estuvo 47 días invertido y lo contemplaron 116.000 personas sin expresar ninguna extrañeza. Esta fórmula de tergiversación también la experimentó una obra de Edward Dickinson en la Academia Nacional de Diseño de Estados Unidos; fue para una exposición con jurado y la pintura quedó en segunda posición, sin que los expertos cayeran en la cuenta de su incorrecta colocación. Tal vez el caso más ilustre corresponde a la National Gallery de Londres, que puso boca abajo Hierba y Mariposas, de Vincent van Gogh, pero la lista de desmanes podría llenar por completo las páginas de este periódico.

Son demasiadas peripecias para no sospechar. Todo indica que el arte sufre un proceso de contaminación donde las señoras de la limpieza son las víctimas y casi nunca las culpables de los traspies que sufre un mercado más confundido por la productividad que por la capacidad de expresión de los autores. En realidad, las preguntas que se agazapan tras esta historia es qué puede considerarse arte y quién tiene capacidad para dar valor a una obra artística. El italiano Piero Manzoni, en 1961, presentó sus propias heces en latas de conserva listas para arrojar a la basura o para mostrarse en las vitrinas de los centros expositores, según las preferencias de cada cual. Pues eso.

## ¿Inevitable?

**M**ARIANO RAJOY y Soraya Sainz de Santamaría convocaron ayer al Consejo de Seguridad Nacional para estudiar los riesgos de nuestro país ante la ofensiva del terrorismo yihadista en Francia. Porque el riesgo existe. Porque los últimos jóvenes detenidos hace unos días en la Cañada Real de Madrid no se dedicaban a la captación de voluntarios para el frente de Siria, estaban preparados para atender de manera inmediata.

El ministerio del Interior ha constatado que la captación en las redes sociales es cada día más rápida. Un joven tardaba meses antes de que la propaganda del martirio y la lucha contra el infiel le sedujera, incluso para integrarse en las filas de ISIS. Ahora es cuestión de semanas. Los retornados están haciendo esa "eficaz" labor de convicción.

Un ejemplo es la joven andaluza a la que la Policía detuvo en Barajas, cubierta con un velo hasta los pies y a punto de embarcar para Siria, aceptando su destino de convertirse en esclava sexual de los combatientes. Su conversión al Islam y su apoyo al terrorismo había sido tan rápida que sus familiares no detectaron nada.

Y ese es el principal problema al que se enfrentan los servicios de seguridad y el CNI: un terrorismo sin estructuras, sin liderazgos, sin comandos, muy difícil de detectar. Por eso, los expertos dudan de que incrementar el nivel de alerta nacional, que en este momento está fijado en el grado tres, al cuatro, es decir, al máximo, sea eficaz.

Hace unos meses, un larvado conflicto diplomático entre el

*Parece ser que un "retornado" de Siria confesó hace unas fechas a la Policía gala que se preparaba un atentado inminente y, aún así, no se pudo evitar*

Gobierno francés y el de Marruecos, dejó a los servicios de inteligencia franceses "ciegos" en el área del Magreb. La buena relación de los ministerios del Interior de Madrid y Rabat fue utilizada por Francia para tender puentes en un tema que ayer se demostró en toda su tragedia.

Parece ser que un "retornado" de Siria confesó hace unas fechas a la Policía gala que se preparaba un atentado inminente y, aún así, no se pudo evitar.

La colaboración a nivel europeo con los países donde el yihadismo se ha infiltrado es la acción más eficaz para detectar a estos terroristas "dormidos", muchos de ellos nacidos en Europa, segunda o tercera generación de emigrantes y que no se sienten integrados socialmente. Pero no es el único perfil, lo que si les une es la ausencia de temor a morir en el intento.

Rajoy pretende reunir también a los firmantes del Pacto Antiyihadista, mientras el miedo recorre las cancillerías europeas. Además de las pobres víctimas de la barbarie sin sentido ocurrida la noche del viernes en París, los refugiados que huyen del conflicto en Siria e Irak van a ser también las víctimas colaterales de los mismos que están machacando sus países de origen. Solidaridad con todos.



**GABINETE SAN ROQUE**  
C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia  
Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06  
martin@gsanroque.es

**HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS**  
**DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLÁUSULA SUELO**  
**CONSÚLTENOS SIN COMPROMISO SOMOS ABOGADOS**

**EL ADELANTADO DE SEGOVIA**

EDITA:  
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.  
D.L. SG.7 1958

---

EDITOR  
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA  
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

---

Gerente  
Carlos Rebollar Herranz

Director Comercial  
Paul Herranz Martins

Redactor Jefe  
Florentino Descalzo San Frutos

---

Redacción, Administración y Publicidad  
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)  
40002 Segovia  
Teléfono centralita: 921 43 72 61  
Teléfono publicidad: 921 46 12 12  
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:  
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:  
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

|VISTO Y NO VISTO| FOTO: JUAN MARTÍN

## Escalada de altura pero fuera de sitio

La fuerza y el magnetismo que emana el Acueducto es capaz de provocar las más diversas reacciones entre quienes pueden contemplarlo de cerca. Si la majestuosa imagen del monumento romano deja clavados en el suelo, con la boca abierta y estupefactos a unos, a otros empuja a correr a su encuentro y abrazarlo. Y como vemos también hay a quien le impulsa hacia las alturas a través de sus pilares, practicando escalada que por respeto al amado milenario deberían hacer en otro sitio.

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviarnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com





► RELIGIÓN

## La diócesis percibe el 5,1% de sus ingresos del dinero de los católicos de la provincia

**Ingresos.** El Fondo Común Interdiocesano procedente de la 'equis' de la Declaración de la Renta a favor de la Iglesia supone el 69,6 por ciento del presupuesto diocesano en la provincia, que en 2014 alcanzó los 2,88 millones de euros

**Gastos.** El salario de los sacerdotes, religiosos y personal seglar al servicio de la diócesis y la conservación de edificios e inmuebles copa más del 93 por ciento de los gastos que tiene que afrontar en el ejercicio económico anual

M.GALINDO/ SEGOVIA

Números cantan. De cada 100 euros que recibe la diócesis de Segovia para atender las necesidades pastorales y asistenciales en la provincia, sólo 5,1 euros provienen de las aportaciones de los fieles. Esta exigua cantidad dista mucho de poder contribuir a alcanzar la autosuficiencia económica que reclaman muchos sectores para la Iglesia, que por el momento sigue basando el grueso de sus ingresos en las aportaciones que los contribuyentes realizan a través de la 'equis' marcada en su Declaración sobre la Renta a favor de la Iglesia Católica.

Con ocasión de la celebración del Día de la Iglesia Diocesana, que hoy se celebra en toda España, la diócesis de Segovia pone en común con los segovianos sus cuentas mediante un folleto informativo que se entrega en las más de 300 parroquias repartidas en la provincia.

En sus páginas centrales, se desglosan las grandes cifras del presupuesto diocesano para

2014, donde la Iglesia segoviana tuvo un balance equilibrado con unos ingresos de 2.883.053 euros y unos gastos equivalentes que prueban el esfuerzo de contención económica realizado por los gestores diocesanos en esta complicada época económica.

En el capítulo de ingresos, Segovia sigue dependiendo —al igual que el resto de diócesis españolas— de la aportación del Fondo Común Interdiocesano (FCI) procedente de la asignación tributaria para engrosar sus presupuestos; y en el caso de la diócesis, el FCI aportó 2.006.909 euros, cifra que supone el 69,6 por ciento de los ingresos en la provincia.

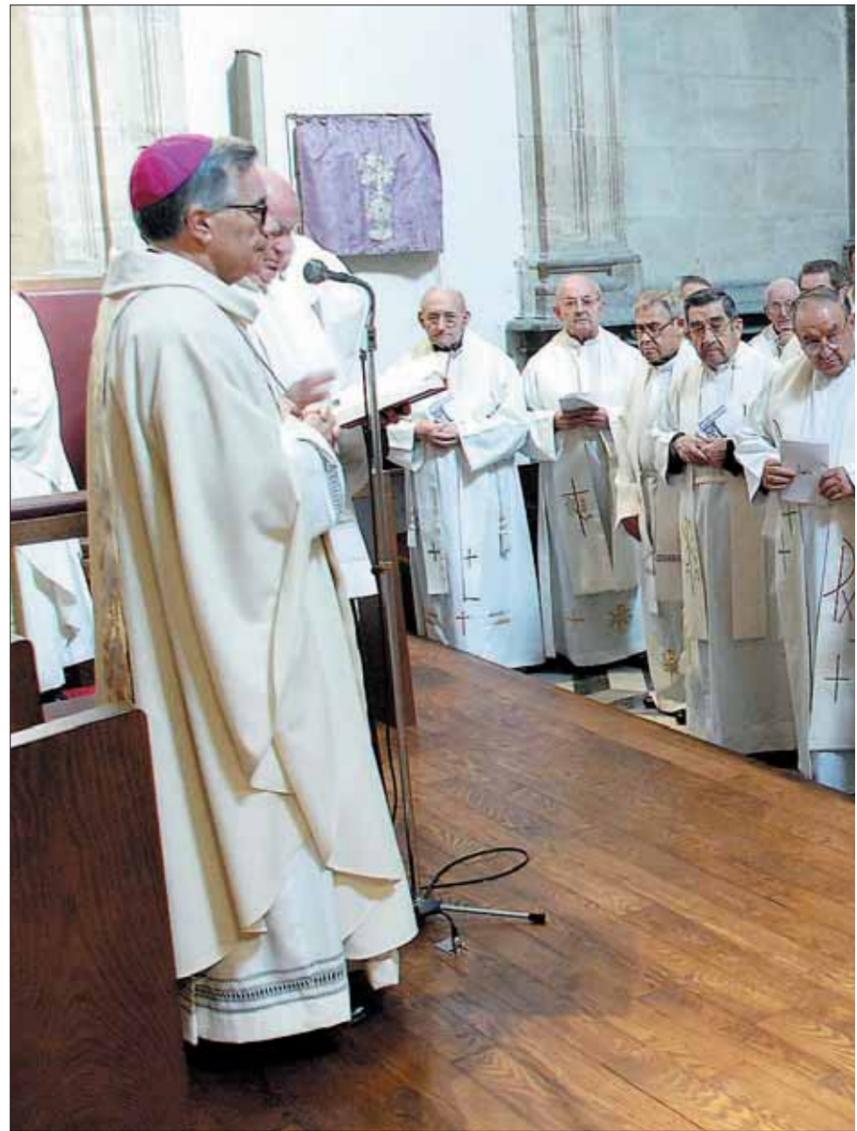
A larga distancia se sitúan los ingresos procedentes de la rentabilidad patrimonial y otras actividades económicas de la diócesis, que reportaron a las arcas de la Iglesia en Segovia 500.389 euros de los cuales los alquileres de inmuebles y las rentas de fundaciones aportaron la mayor parte de esta cantidad, que concentra el 17 por ciento del total.

En este apartado destaca la cifra correspondiente a donativos y legados, que en 2014 se elevó hasta los 79.316 euros.

Las aportaciones de los fieles sumaron a los ingresos diocesanos en 2014 un total de 147.000 euros, obtenidos a través de las colectas, y las instituciones diocesanas totalizaron 141.942 euros.

**PERSONAL** En el 'debe' de la diócesis, los salarios de sacerdotes, religiosos y personal seglar al servicio de la Iglesia copan la mayor parte del gasto de la diócesis. Así, las retribuciones del clero suponen el 43,2 por ciento del total de gastos, con 1.245.991 euros invertidos en 2014, y la del personal seglar el 9,99 por ciento con 288.206 euros.

Otro capítulo de gastos importante se centra en la conservación de edificios y los gastos de funcionamiento que supusieron el pasado año el 40,8 por ciento del presupuesto de la Iglesia, con un total de 1.176.447 euros de los que 735.307 fueron destinados a conservación y



El obispo de Segovia, César Franco, se dirige a los sacerdotes de la diócesis en una celebración

LAS CIFRAS

**43,2**

Es el porcentaje correspondiente al total de gasto por retribuciones de los sacerdotes y religiosos de la diócesis, que en 2014 se elevó a 1.245.991 euros. El personal seglar incrementa esta cifra casi un 10%

**17**

Es el porcentaje que corresponde a los ingresos procedentes de la rentabilidad patrimonial y otras actividades económicas de la diócesis, que reportaron a las arcas de la Iglesia más de 500.000 euros

mantenimiento de edificios e inmuebles religiosos. La actividad pastoral y asistencial recibió el 4,8 por ciento del presupuesto total, con una inversión próxima a los 139.000 euros. En este sentido, la actividad pastoral supuso una inversión de

68.429 euros y las puramente asistenciales generaron un gasto de 19.457 euros, mientras que las ayudas a la Iglesia Universal y las entregas de dinero a las instituciones diocesanas elevaron la cifra hasta los 50.000 euros.

CALENDARIOS  
personalizados  
**2016**



**Pídenos presupuesto**



T. 921 56 01 32  
CARBONERO EL MAYOR

## AL DÍA | DOCUMENTOS INÉDITOS ACERCAN AL VERDADERO PEDRARIAS DÁVILA

Ambicioso, de duro temperamento, y de gran crueldad en el trato tanto a los indígenas como a los españoles bajo su mando. Durante quinientos años, cronistas e historiadores han denigrado sin piedad al conquistador segoviano Pedrarias Dávila (Segovia

1440, León, Nicaragua, 1531) haciendo hincapié en esta presunta conducta del militar, quien, durante siglos, ha encarnado todas las 'leyendas negras' de la Conquista de América. Algunos historiadores ya intuyeron hace años que la historia no estaba

haciendo justicia con Pedrarias, entre ellos la historiadora Bethany Aram. Nueva documentación sitúan a Pedrarias como un hombre de su tiempo, humanista, con gran cultura cortesana, que hizo grandes sacrificios por su absoluta lealtad a la Corona.



litúrgica en la Catedral./ JUAN MARTÍN

## Un trabajo **ingente** y **eficaz** en la provincia

La acción celebrativa, caritativa y educativa de la Iglesia en Segovia llega a todos los sectores sociales

M.G. / SEGOVIA

La labor de la Iglesia en Segovia alcanza a todos los sectores sociales a través de las distintas acciones que desarrolla a lo largo del año. Por su importancia social, la acción celebrativa es la que abarca a un mayor número de personas a través de la administración de los sacramentos como el bautismo, la comunión, la confirmación o el matrimonio.

De este modo, en 2014 la diócesis contabilizó un total de 795 bautizos, 886 comuniones, 512 confirmaciones y 310 enlaces matrimoniales, cifras sensiblemente menores que en 2013 salvo en el caso de las comuniones, cuyo número experimentó el pasado año un aumento del 10 por ciento motivado presumiblemente por el avance poblacional en este sector.

La diócesis cuenta en la actualidad con **165 sacerdotes, 450 catequistas y 190 misioneros**

En esta época de crisis, la acción caritativa cobra especial importancia en la Iglesia a través de Cáritas diocesana, responsable de la mayor parte de los programas asistenciales auspiciados por la diócesis. Así, más de 2.500 personas fueron atendidas el pasado año por esta organización, que llevó a cabo más de 5.000 intervenciones en los distintos programas, a los que se suman las 864 personas

que se beneficiaron del Economato "Nuestra Señora de La Fuencisla" y las 173 personas mayores atendidas en las residencias.

La educación también tiene parte activa en la acción de la Iglesia, y en Segovia se hace a través de los colegios católicos que atienden a 2.800 alumnos de infantil, primaria y secundaria. Además, la diócesis cuenta con 65 profesores de religión y atiende a más de un centenar de personas en el Centro de Orientación Familiar

La diócesis cuenta en la actualidad con 165 sacerdotes que atienden las 305 parroquias de la provincia, así como con 450 catequistas y 190 misioneros que expanden la labor evangelizadora por todo el mundo, sin olvidar a los religiosos y religiosas de los 15 monasterios

## Los donativos desgravan

El pasado 1 de enero se modificó la Ley de Mecenazgo, que supone una reforma importante en el régimen de las desgravaciones fiscales para donativos entregados tanto por personas físicas como para personas jurídicas. Hasta el año 2014 la deducción era del 25 por ciento en el caso de los donativos entregados por las personas físicas y del 35 por ciento para las personas jurídicas, pero con la nueva legislación se establecen otras cuantías de desgravación que entrarán en vigor en el ejercicio 2016. Así, si una persona dona 300 euros en enero de 2016 se desgravará en la Declaración de la Renta del año siguiente el 75% de los 150 primeros euros, es decir 112,50 euros; y de los otros 150 euros se der-

gravará el 30 por ciento, es decir 45 euros. En total la desgravación de un donativo de 300 euros será de 157,50 euros. También es necesario tomar en consideración los donativos que se pueden recibir 'en especie'. El caso de una persona que regala un mantel para un altar, el pago de un recibo de la luz o el caso de un albañil que realiza de forma gratuita una reparación son algunos ejemplos de donativos en esta variedad. Para ello, las parroquias tienen la obligación de expedir certificado acreditativo del donativo con los datos fiscales del donante y con el importe recibido, así como presentar la declaración informativa de donativos durante el mes de enero del año siguiente.

## César Franco: "El cristiano está llamado a ser la Iglesia que se entrega"

Con ocasión del Día de la Iglesia Diocesana, el obispo de Segovia César Franco ha escrito una carta dirigida a la diócesis en la que bajo el título 'Una Iglesia y miles de historias gracias a ti' subraya la necesidad de la colaboración de los fieles en la actividad pastoral y asistencial de la Iglesia en la provincia.

El prelado segoviano asegura en su carta que cada parroquia y cada comunidad "sería distinta sin la aportación de cada uno", y señala que los cristianos "recibimos de la Iglesia mucho más de lo que damos, porque los dones de la gracia, los sacramentos, la eucaristía y el perdón, la salvación y la vida eterna sólo puede darlos ella". Así,

señala que el cristiano "está llamado a dar, a ser la Iglesia que se entrega a los demás desde su tiempo personal, sus cualidades, sus capacidades en los diversos órdenes de la vida profesional y sus ayudas económicas".

El obispo recuerda la necesidad de "sostener seminarios, residencias de ancianos, centros de Cáritas, colegios", así como la ayuda a los pobres, ya que "en la entraña del Evangelio está la caridad de Cristo que nos urge a vivir como vivió en él, es decir, en un constante donación de nosotros mismos y de nuestros recursos que debemos saber compartir con los demás en la medida de sus necesidades".



**BigMat**  
TABANERA

Puertas  
Ventanas  
Cocinas  
Baños  
Cerámica

Construcción  
Herramientas  
Químicos  
Carpintería  
Pinturas...

**...TODO !!**

**En Segovia, SIN IR MÁS LEJOS, ahora encuéntralo TODO.**

Hontoria (Segovia)  
Teléfono 921 44 18 18

## URBANISMO

## Amigos del Patrimonio se opone a la demolición del chalé de los Rueda

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

La Asociación Amigos del Patrimonio de Segovia se opone a la demolición del edificio conocido como 'Chalet de Los Rueda' en el Paseo de Ezequiel González. La operación de derribo está contemplada en un convenio que sellarán el Ayuntamiento y la propiedad del caserón. Según dicho convenio —previsto en el Plan Especial de Áreas Históricas (PEAHIS)—, se permitirá el derribo del inmueble y su entorno arbolado y la edificación de gran parte del terreno, en el que se pretenden construir hasta 66 viviendas.

La Asociación Amigos del Patrimonio sostiene que estos hechos ponen de manifiesto que los planes urbanísticos por "muy especiales que sean" no son un instrumento adecuado ni suficiente para la protección del patrimonio arquitectónico y natural. "Autorizar convenios de esta naturaleza deja al descubierto que las normativas urbanísticas se mueven más por criterios expansionistas y de especulación que por criterios de conservación y valoración cultural", asegura el colectivo para el que el que resulta incomprensible que no se valore la importancia de conservar un edificio y su entorno verde, en una zona saturada de edificación. Sostiene que se trata de un edificio "sumamente interesante desde el punto de vista arquitectónico y medioambiental; que es característico de la arquitectura de principios del S XX; que representa el último vestigio de lo que fue esa calle; que representa una ima-

gen consolidada como elemento de identidad de esa zona y valorado así por los vecinos, como lo ha reconocido la propia señora alcaldesa".

Ante la razón justificativa que se invoca la alcaldesa Clara Luquero señalando que se trata de un inmueble sin protección, 'Amigos del Patrimonio' replica que esta carencia no justifica su derribo "sino más bien lo que hace es poner en evidencia la falta de sensibilidad demostrada por esa falta y denunciar la dejadez de no haberlo protegido sea por parte de la Comisión Territorial de Patrimonio o por quien correspondía". En todo caso, la Asociación entiende que el PEAHIS es una buena oportunidad para corregir esta deficiencia y aprovechar la ocasión de conciliar los posibles legítimos intereses de la propiedad con la salvaguarda de los valores sociales y culturales que el edificio y su entorno representan.

Además, el colectivo argumenta que esta acción sigue "una tendencia especuladora" que aparece también en otras soluciones acordadas o previstas en el propio PEAHIS para otros casos, destacando las previsiones trazadas sobre el edificio del INSS en la Plaza Reina doña Juana. 'Amigos de Patrimonio' entiende que hay sobradas razones para considerar que es otro claro ejemplo de edificio a proteger y conservar arquitectónicamente y en las funciones que tiene y para las que fue concebido. "El PEAHIS debería así recogerlo", reclama.



Finca Villa Estrella, más conocida como el chalé de los Rueda. / KAMARERO

## ▶ EDUCACIÓN



Desde hace un año no se ven trabajadores en el pabellón polideportivo del colegio El Peñascal. / KAMARERO

## Los padres esperan que las obras del pabellón del colegio El Peñascal terminen en verano

Las familias de los escolares han dirigido sus expectativas para la reanudación de los trabajos hacia el próximo mes de enero

• La Consejería de Educación dispondrá del proyecto de actualización de la obra antes de acabar el mes de noviembre para después proceder a la contratación.

P. BRAVO/ SEGOVIA

Las previsiones se estiran como una goma elástica cuando se trata de hablar de la finalización de la construcción del pabellón polideportivo de uso compartido que hace cinco años comenzó a construirse en el patio del colegio El Peñascal. Las últimas informaciones que maneja la Asociación de padres y madres de alumnos (Ampa) Las Arenas, del citado centro educativo del barrio de La Albuera, indican que los trabajos podría acabar en junio, coincidiendo con las vacaciones escolares, para que las instalaciones deportivas sean estrenadas y puestas en funcionamiento a la vez que comienza el curso 2016-2017.

Son previsiones que los representantes de la asociación de padres realizan con cautela, casi miedo, vistos los continuos retrasos que ha tenido este proyecto, pero son también planes hechos con holgura ya que cabe la posibilidad de que se acorten.

Integrantes de la asociación de padres y del consejo escolar del 'Peñascal' han indicado a esta redacción que la Consejería de Educación proyecta reanudar los trabajos en el mes de enero. Si fuera así la obra se reactivaría después de haber pasado más de año de desde su última paralización y cinco de su inicio. Hay que recordar que la empresa Cadarso XXI inició la construcción en diciembre de 2010, en plenas vacaciones de navidades, y en estos momentos está pendiente cerrar la tercera contratación de un proyecto que fue concebido con un plazo de ejecución de diez meses.

El colectivo de padres ha dejado temporalmente congeladas sus acciones reivindicativas a la espera de los movimientos que la Ad-

ministración dé antes de acabar el año, y tiene previsto llevar a cabo una reunión en enero para analizar si finalmente se han puesto las máquinas a trabajar.

**CONTRATACIÓN** Tal y como informó esta redacción, la Consejería de Educación ha contratado la redacción del proyecto de actualización de la obra del pabellón polideportivo, que también estará abierto al uso de los vecinos de La Albuera. El proyecto que realiza un arquitecto externo a la Administración será entregado antes del día 27 de noviembre. La Consejería ha realizado contactos con empresas para agilizar al máximo la nueva adjudicación, que se hará por un procedimiento urgente, negociado y sin publicidad. Además, contempla la posibilidad de que los técnicos de la propia Administración realicen la dirección facultativa. Según el último proyecto que puso en marcha quedarán cuatro meses de trabajo para terminar la instalación deportiva.

**DE PABLOS**  
CORREDURÍA DE SEGUROS

Paseo Conde de Sepúlveda 19  
40006 SEGOVIA  
Tfno. 921 42 05 84 / 921 42 08 86  
Fax. 921 44 24 75  
correduria@segurosdepablos.es  
www.segurosdepablos.es

LOS RIESGOS DE SU VIVIENDA CON LAS MEJORES GARANTÍAS, CON UNA PRIMA EXCEPCIONAL Y BONIFICACIÓN GARANTIZADA.  
AHORRE EN EL SEGURO DE SU VEHÍCULO SIN RENUNCIAR A COBERTURAS, LE REALIZAMOS PRESUPUESTO EN ASEGURADORAS DE RECONOCIDO PRESTIGIO.

**SOMOS ESPECIALISTAS EN SEGUROS. LE ATENDEMOS DE PERSONA A PERSONA**

## MUNICIPAL



Los vecinos de los barrios incorporados guardaron un minuto de silencio en la avenida Fernández Ladreda. / JUAN MARTÍN

## Los vecinos aplazan la protesta contra el "tasazo" en solidaridad con Francia

La Federación de Barrios Incorporados de Segovia decidió guardar ayer un minuto de silencio en la avenida de Fernández Ladreda como rechazo a la masacre de París

J.H. / SEGOVIA

La Federación de Barrios Incorporados de Segovia aplazó ayer la segunda manifestación contra la supresión de las bonificaciones del 50 por ciento sobre las tasas de agua y basura que benefician desde los años setenta a los residentes de los seis barrios incorporados del municipio: Fuentemilanos, Hontoria, Madrona, Perogordo, Torredondo y Zamarramala. Los vecinos decidieron suspender la protesta en solidaridad con Francia, tras los atentados registrados en París en la noche del pasado viernes y guardar un minuto de silencio para mostrar su consternación por la masacre en la capital parisina.

Alrededor de 150 vecinos de los barrios afectados, que piden al Ayuntamiento de Segovia unos servicios públicos dignos, aplazaron la protesta al sábado 29 de noviembre, y guardaron silencio en la avenida Fernández Ladreda, como muestra de apoyo al pueblo

francés. Al finalizar el minuto, sonó un fuerte aplauso.

El presidente de la Federación de Asociaciones de Vecinos de los Barrios Incorporados, Ángel Tuñón, justificó la decisión adoptada por los presidentes de las asociaciones vecinales de cada barrio minutos antes de que se iniciara la movilización, y manifestó su solidaridad con Francia en un día trágico para el país vecino. "Queremos mostrar nuestro apoyo a los franceses, porque lo que ha pasado allí puede pasar aquí y en cualquier otro sitio. El dolor es fuerte y hemos creído que lo más conveniente era desconectar la manifestación", apuntó.

**DEMANDAS** En cuanto a la continuidad de la movilizaciones, Tuñón afirmó que "vamos a seguir hasta que esto salga por algún lado, no sé por cuanto tiempo, pero creo que hasta que haya nuevas elecciones". La siguiente movilización se relizará el sábado 29



Las protestas continuarán el sábado 29 de noviembre. / JUAN MARTÍN

de noviembre, ya que el próximo sábado los barrios incorporados celebran su tradicional jornada de convivencia.

El presidente explicó que no se ha producido ningún tipo de acer-

camiento entre el Ayuntamiento y la Federación. "Son ellos los que tienen que dar el paso adelante. Nosotros seguimos denunciando que es el peor tasazo de la legislación de estos señores", concluyó.

El Ayuntamiento convoca hoy un acto de repulsa contra los atentados de París

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La alcaldesa de Segovia, Clara Luquero, ha convocado hoy, a las 12:00 horas, un minuto de silencio frente al Ayuntamiento como muestra de repulsa y condena por los atentados terroristas de la noche del viernes en París, en los que han muerto, al menos, 127 personas y 200 han resultado heridas. La alcaldesa invita a participar a toda la sociedad segoviana en esta concentración y mostrar su rechazo y condena ante cualquier forma de terrorismo y de barbarie, ante cualquier manifestación violenta que escapa a toda razón.

Clara Luquero se mostró ayer indignada por los atentados y trasladó su apoyo y solidaridad con los familiares de las víctimas, la ciudad de París, el pueblo francés y toda la humanidad. Para Luquero, no hay palabras para expresar la indignación, el horror y la rabia por los asesinatos y el "fanático salvajismo". "Muchas personas salieron en París a compartir, a disfrutar una noche de viernes, y no volverán nunca. Muchos padres esperarán toda su vida que sus hijos vuelvan de ese concierto. No hay palabras, no hay gritos, no hay silencio suficiente para expresar la indignación", manifestó a través de sus perfiles de Facebook y Twitter. En las redes sociales se repiten los mensajes de repulsa y solidaridad por los hechos, procedentes de partidos y representantes de toda la sociedad segoviana.

La Diputación Provincial, por su parte, informaba ayer que mañana a las 12.00 horas se guardará un minuto de silencio en el Patio de Columnas del Palacio Provincial (sede de la Diputación de Segovia) en recuerdo a las víctimas de los atentados terroristas cometidos el viernes en París.

Ayuntamientos de la provincia de Segovia, como el de Torrecaballeros, también se suman a las concentraciones en repulsa de los atentados de París y hoy a las 12.00 horas los vecinos guardarán un minuto de silencio ante el Ayuntamiento.

**SUPER REBAJAS**

**Tiramos los precios hasta 70% descuento en nuestros pisos**

**OFERTA NAVIDAD + 10% DTO.**

RESIDENCIAL

**PISO**

de 3 dormitorios

**81.000€**

Granja

**PISO**

de 3 dormitorios

**69.518€**

Campo de Hala

**PISO**

de 3 dormitorios

**69.518€**

**ARCO RAMIREZ**

AGURACIÓN

**CALIDAD**

C/ Calandria, 8  
SAN ILDEFONSO Segovia  
arcoramirez@arco-ramirez.com  
www.arco-ramirez.com

Tel.: 921 47 14 74  
921 43 64 12

Por visitarnos para pedir información le obsequiaremos con un regalo

## ► SOCIEDAD

La Unión de Radioaficionados de Segovia celebra hoy una jornada divulgativa

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Con motivo de la celebración del Día del Radioaficionado de Segovia, la Unión de Radioaficionados de Segovia montará a lo largo del día de hoy una estación de radioaficionado, en el quiosco de la Plaza Mayor de Segovia. Desde la misma, se pretende realizar un buen número de comunicados, dando a conocer a todos los correspondientes, el patrimonio cultural de la ciudad, según informa esta asociación en una nota de prensa.

Todos los comunicados que se realicen, serán confirmados, como es habitual, con la correspondiente tarjeta QSL, esto es, una pequeña cartulina conteniendo todos los datos técnicos del contacto, así como alguna información referente al lugar desde donde se realizan las transmisiones.

Una vez finalizada la actividad, los radioaficionados celebrarán un almuerzo en el que se presentarán los trofeos del Concurso 'Segovia 2015'. Dicho concurso, de carácter internacional y cuyo fin principal es promocionar la experimentación en las bandas de radioaficionado, mas concretamente en las de VHF y superiores, es organizado anualmente por la asociación.

## ► MUNICIPAL

# Una avería en una bomba deja a Fuentemilanos 35 horas sin agua

La Asociación de Vecinos expresa su sorpresa por la excesiva dilación en resolver un problema "que en un barrio de la capital no hubiera tardado día y medio en solucionarse"

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Una avería en una bomba de sondeo que alimenta el depósito de Fuentemilanos dejó sin suministro de agua a los vecinos del barrio incorporado durante 35 horas, lo que obligó a los bomberos a trasladarse hasta este entorno para facilitar agua mientras los técnicos municipales resolvían el problema.

La Asociación de Vecinos de Fuentemilanos expresó ayer en una nota de prensa su "sorpresa" por la excesiva dilación en solucionar la avería por parte del Ayuntamiento de Segovia, ya que la avería se detectó a primera hora de la mañana del pasado viernes y no fue hasta las cinco de la tarde de ayer cuando quedó resuelto el problema.

Según el relato de la asociación de vecinos, la avería fue detectada a las siete de la mañana del pasado viernes por los vecinos más madrugadores, que dieron aviso al Ayuntamiento del problema. Tres horas más tarde, a las 10 de la mañana, la concejala de Participación ciudadana enviaba un mensaje a la junta de la Asociación de vecinos para comunicar el origen del problema -una avería en la bomba de sondeo que alimenta el depósito de sumi-



Los bomberos tuvieron que suministrar agua a los vecinos durante la avería. / EA

nistro del barrio - y anunciar que un camión de bomberos acudiría de 10.00 a 11.00 y de 14.00 a 15.00 horas para suministrar agua a la

población "mientras se realiza la reparación necesaria".

Cinco horas después, los vecinos volvieron a recibir una nueva

notificación de la concejalía para advertir que "en el mejor de los casos" la avería quedaría reparada entrada la noche, y anunciar un nuevo suministro de los bomberos por la tarde tanto a las personas como a las explotaciones ganaderas del barrio.

"El sábado 14 los vecinos seguimos sin agua, pero ya conocíamos la problemática: la bomba que saca el agua del pozo del caserío de Valsequilla se ha quemado por falta de agua y exceso de barro. Y hasta el día de hoy (ayer sábado) a las 14.00 horas el técnico del Ayuntamiento no ha puesto en marcha la nueva bomba. Más de 30 horas después de avisar a averías, Fuentemilanos seguía sin agua. ¿Tan difícil es encontrar una bomba de repuesto?", se pregunta la asociación en el comunicado.

A las cinco de la tarde de ayer, el problema quedó definitivamente resuelto, aunque desde la asociación manifiestan su sorpresa por el tiempo necesario para solucionarlo y aseguran que "la gran mayoría de los vecinos hablaban ayer de que un problema así en un barrio de la capital no tarda 35 horas en resolverse".

## ► SOCIEDAD

## ARSEG conmemora el Día Mundial sin Alcohol con una mesa informativa

EL ADELANTADO / SEGOVIA

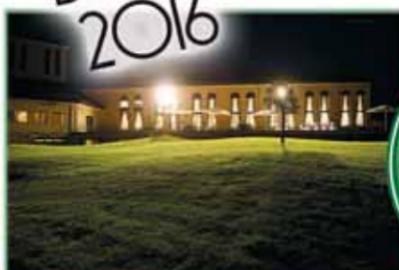
La Asociación de Alcohólicos Rehabilitados de Segovia (ARSEG) llevó ayer a cabo una acción informativa y divulgativa con motivo de la conmemoración del Día Mundial sin Alcohol. Los voluntarios de la asociación instalaron en la Avenida de Fernández Ladreda una mesa informativa en la que repartieron dípticos y folletos sobre la actividad de este colectivo, con el objetivo de sensibilizar a la sociedad segoviana sobre el problema de la enfermedad

alcohólica y sus consecuencias. El objetivo de la jornada se centró especialmente en la divulgación hacia la población juvenil, con la intención de dar a conocer alternativas de ocio alejadas del consumo abusivo de alcohol. ARSEG cuenta en su sede ubicada en el antiguo colegio 'Martín Chico' con profesionales que ofrecen terapias a enfermos alcohólicos y familiares, así como información sobre ayudas sociales para las personas que padezcan esta enfermedad.



Los voluntarios de ARSEG ofrecieron información sobre la asociación en la mesa informativa. / JUAN MARTÍN

**RESTAURANTE GOLF SEGOVIA**  
Los Ángeles de San Rafael



Bodas  
2016

Regalo de 1 noche en

TRYP COMENDADOR  
NÁYADE  
OWN THE CITY



**COMPROMISO**

www.restaurantegolfsegovia.com  
info@restaurantegolfsegovia.com  
921 174 322 - 607 590 632

► CULTURA

# 'Es lo que hay' inaugura hoy una nueva edición de 'Los Viernes Abiertos'

La programación diseñada por el Taller Municipal de Teatro incluye la representación de cinco obras en la iglesia de San Nicolás

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La representación de 'Es lo que hay', a cargo de Armadillo y La casa en el Árbol, con la producción de Oxfam Intermón, abrirá hoy (12.00 horas) el telón de la XXIII edición de los 'Viernes Abiertos' del Taller Municipal de Teatro. La programación, que incluye la representación de cinco obras, en la iglesia de San Nicolás, por compañías profesionales, fue presentada este jueves por la alcaldesa, Clara Luquero, la edil de Cultura, Marifé Santiago y la directora del Taller, Maite Hernangómez, a quienes acompañó el escritor y responsable de la dramaturgia en escena de '¿Es lo que hay?', Carlos Rod.

'Viernes Abiertos' ofrece obras teatrales de pequeño formato y muy atractivas para el público jo-

ven, que se ponen en escena el último viernes de cada mes, con entrada libre. Además, 'Viernes Abiertos' presenta ante el público, en su temporada 2015-2016, la XXIII edición de la Semana del Cuento, la XXIII Noche del Teatro en San Juan y los montajes propios del Taller Municipal de Teatro.

Todas las representaciones tienen lugar en la iglesia de San Nicolás de Segovia (plaza de San Nicolás) sede del Taller Municipal de Teatro. Para poder asistir es necesario recoger una invitación allí mismo, desde una hora antes del comienzo, entregando a cambio un donativo de tres euros que se destina a la Asociación San Vicente de Paúl.

La XXIII edición arrancará hoy con '¿Es lo que hay?' una producción de Oxfam Intermón que

plantea un tema tan complejo como es la ayuda oficial al desarrollo. Armadillo, junto con La casa en el Árbol, fueron las compañías seleccionadas por Oxfam para llevar a cabo este trabajo teatral que parte de El Alma Buena de Sezuan de Bertolt Brecht.

**BAG LADY** El programa continuará el viernes 18 de diciembre, con 'Bag Lady', a cargo de The Bag Lady Theater. Se trata de un espectáculo premiado por la prestigiosa fundación americana Jim Henson de la compañía The Bag Lady Theatre, que ha recorrido 23 países con sus bolsas de plástico convertidas en personajes llenos de poesía y humor.

Por otra parte, el viernes 29 de enero se pondrá en escena 'Cual-

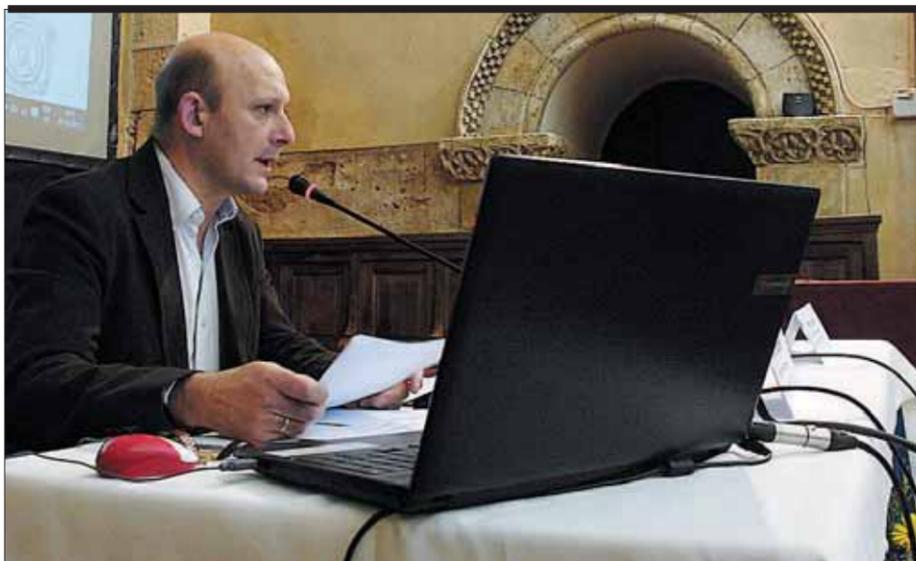


Carlos Rod y Maite Hernangómez, en rueda de prensa. / EL ADELANTADO

quiera que nos vea' a cargo de Zanguango Teatro. Está dirigido por Miguel Muñoz e interpretado por Xubio Fernández de Jáuregui y Miguel Garcés. El 26 de febrero el turno es para Guindarella Teatro y su obra 'El año del pensamiento mágico' de Joan Didion; mientras que el 18 de marzo, se pondrá en escena '66 ejercicios de estilo', a cargo de Armadillo Teatro. Por otra parte,

Hernangómez anunció que del 26 al 30 de abril se celebrará la XXIII Semana del Cuento y el 23 de junio, San Juan, la noche más corta del año, se celebrará, "si el tiempo no lo impide", la XXIII Noche de Teatro.

Por último, en el mes de junio será el momento de las producciones propias del Taller Municipal de Teatro, el resultado de todo un año escolar.



**Clausura del Aula Juan de Mairena.** Una visita guiada, una conferencia y un concierto sirvieron para clausurar ayer en Segovia la tercera edición del Aula Juan de Mairena, organizada por la Red de Ciudades Machadianas para profundizar en el pensamiento social y filosófico del poeta andaluz, que residió en la capital segoviana entre 1919 y 1931. La jornada se inició con la ruta "Antonio Machado por Segovia", desde la Plaza Mayor hasta el Valle del Eresma, que tuvo como guía al catedrático de Literatura del IES La Albuera, Jesús Pastor (dcha). Por su parte, el académico de San Quirce y profesor del Colegio Claret, ofreció en la sede de la Academia la conferencia "La Segovia de Machado" (izq). La jornada concluyó por la tarde con un concierto sobre "Las canciones de la República", a cargo de Marina y el Maestro Moriles, en el Salón de la Chimenea del Hotel Las Sirenas. / FOTOS: JUAN MARTÍN

¿Qué hay debajo de nuestras casas?

**esse**  
Creamos energía eficiente

Todos nuestros profesionales son certificados y especialistas en la gestión energética

**CEM**

El Calor de arriba nace en la sala de calderas

CUMPLEN LA LEGISLACIÓN GARANTIZAN MÁS CONFORT AHORRAN

C/Ezequiel González, 21 Segovia Tlf. 921 462 536

www.essenergia.es ESSE ENERGÍA ESSE ENERGÍA

## ▶ GASTRONOMÍA

# Viaje al corazón del champagne

La cata de seis variedades de vinos espumosos del Otoño Enológico de Caja Rural fue dirigida por el maestro Jordi Melendo y maridada con el menú de Óscar Calle

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Hablar de Champagne es hablar de uno de los mejores vinos del mundo. Y hablar de Champagne con Jordi Melendo, es además un auténtico lujo.

Esta fue la propuesta que se pudo disfrutar el viernes por la noche en el Restaurante Venta Magullo dentro del Otoño Enológico de la Fundación Caja Rural.

Seis Champagnes, seis creaciones gastronómicas del Chef Oscar Calle y la canción italiana de Beatrice Binotti y Pájaro Juárez. Una armonía casi perfecta. Y no seis Champagnes cualquiera, seis Champagnes con alma seleccionados por nuestros amigos de A la Volé con un denominador común: todos ellos procedentes de jóvenes vigneronos de la champaña francesa, que cultivan los viñedos recuperando los métodos más ancestrales y la pequeña producción que obtienen está cargada de terroir y personalidad.

Comenzaba la velada con una presentación del maestro del Champagne en España, Jordi Melendo, autor de la "biblia" del Champagne, la guía Melendo, recientemente presentada. Un catalán muy español que se considera tan enamorado del champagne que hasta se atrevió a afirmar "mi vida sin champagne no tendría sentido".

El primer champagne de la cata fue Laherte Freres, un extra brut con treinta meses de crianza



Jordi Melendo dirigió la cata de champagnes en Venta Magullo. / DIEGO GÓMEZ

muy fresco y vivo, que acompañó a la primera propuesta gastronómica, una espuma de yogur con coulis de tomate y trufa. Un maridaje a priori complejo por las notas lácticas del yogur que, sin embargo, sorprendió mucho a los asistentes.

Continuaba el viaje a la Champaña con Jean Pierre Launois, un

Blanc de Blanc -solo uva blanca-, Millesime de 2007 100% Chardonnay cargado de viveza, fuerza y una acidez natural muy marcada y absolutamente agradable, que maridó a la perfección con un tartar de ahumados, alga wakame y wasabi. Una propuesta atrevida, con mucho contraste de sabores y sobre todo, divertida.

Las distintas propuestas se fueron alternando con las explicaciones y anécdotas de Jordi Melendo y Álvaro Moreno, que transmitieron su gran pasión a través de las imágenes de sus viajes a la Champaña.

Bourdaire Gallóis fue el tercer Champagne de la noche. Un Brut Meunier con 30 meses de crianza procedente de los suelos arenosos del Macizo de Saint Thierry. Para mi gusto, un Champagne en mayúsculas cargado de cuerpo, personalidad y potencia. Un Champagne de esos que armonizan a la perfección con casi con todo. Y si lo acompañas

además con un exquisito arroz con plancton, la experiencia se convierte en puro placer.

El cuarto Champagne no dejó indiferente a nadie. Es un Champagne que te puede gustar o no gustar, pero que siempre suscita una opinión. Charlot Tanneux, un Brut NV -sin añada- biodinámico del Valle del Marne, con un punto de dulzor que, como el vigneron que lo elabora, es diferente, especial. La propuesta gastronómica, un exquisito bacalao con chorizos, verduritas crujientes y pil pil que dejó a los asistentes sin palabras.

Marget Pere et Fils, un Blanc de Noirs con tres años de crianza, fue el quinto champagne de la noche y, cumplió las expectativas del dicho taurino "no hay quinto malo". Marget es un Champagne tan personal y sorprendente que te enamora directamente. Y si lo acompañas con un ravioli de rabo de buey guisado con su jugo, potente, con una mezcla de texturas y un sabor intenso y único, el matrimonio es de esos que duran toda la vida.

Para despedir el viaje al corazón del Champagne, un falso capuccino cargado de contrastes y un Champagne rosé de Hure Freres, probablemente la bodega de la champaña culpable de que Álvaro, Goyo, Manuel y Nacho, cuatro locos enamorados del Champagne hoy sean A la Volé y celebren su primer aniversario transmitiendo su pasión, la pasión del Champagne.



## El programa

▶ **Paco Plaza y M&L en San Antonio el Real.** El primer fin de semana del Otoño Enológico de Caja Rural concluye hoy (19.30 horas) con la degustación de vinos de las bodegas de Paco Plaza en el Hotel San Antonio el Real, que cuenta en este caso con la participación musical del grupo 'M&L', con versiones de canciones francesas..

**INDUSTRIAS NÚÑEZ S.L.**  
MAQUINARÍA, REPUESTOS Y REPARACIONES

Ctra. San Rafael, 22 40006 SEGOVIA  
Tels.: 921 42 20 63 • 921 43 15 62 • Fax 921 43 14 02

**3 en 1**  
Sopla, Aspira, Tritura

Sopladora de mano

**ECHO**

ACEITE DE CADENA

**ECHO**  
Maquinaria Forestal y Jardinería

**GARANTÍA CINCO AÑOS GENERAL**

**GARANTÍA DOS AÑOS PROFESIONAL**

**100% CALIDAD PROFESIONAL**

**JAPAN TECHNOLOGY**

**Tu abogado de Confianza**  
**M<sup>a</sup> Ángeles Alonso Benito**

**Hogar**  
Reclamaciones de alquileres, daños,

**Familia**  
Divorcios mutuo acuerdo y judiciales, pensiones alimenticias, etc.

**Tráfico**  
 Sanciones, accidentes, reclamaciones por daños, etc.

**Laboral**  
Despidos improcedentes, reclamación salarios, etc

**Herencias**  
Todo tipo de procedimientos judiciales: Civiles, laborales y penales

C/Santa Isabel nº 23  
40004 SEGOVIA

Telf. 921 434 742  
marian@icasegovia.com.



**Audi**  
A la vanguardia de la técnica

**De repente cinco sentidos  
parecen pocos.**



**Nuevo Audi A4.  
No es magia, es A4.**

Tantas sensaciones que asimilar. Tantos estímulos a los que responder. Tantas innovaciones sorprendentes que, de repente, realidad y magia se confunden. Es el poder de la tecnología. La fascinación de avances tan futuristas como el cuadro de instrumentos digital de 12,3 pulgadas del Audi virtual cockpit, el sistema de iluminación inteligente Audi Matrix LED, el equipo de sonido Bang & Olufsen® con sonido 3D, Audi connect Safety&Service con llamada de emergencia y control del vehículo desde su smartphone o el revolucionario asistente de conducción en atascos traffic jam assist. ¿Es magia? No, es mucho más. [www.nuevoaudia4.es](http://www.nuevoaudia4.es)

**Red de Concesionarios Oficiales Audi en Segovia.**

**Núñez Automoción**

Avda. Segovia, 1  
40195 Hontoria  
Tel. 921 41 25 03

Nuevo Audi A4 y A4 Avant de 150 a 272 CV (110-200 kW). Emisión CO<sub>2</sub> (g/km): de 95 a 147. Consumo medio (l/100 km): de 3,7 a 6,4. Información Audi 902 45 45 75.

## ▶ EDUCACIÓN

# Innovación y creatividad para la industria sostenible

El alumno de 'La Casa de los Picos', Carlos Colomo, gana el certamen '160.000 bolsas y un destino'

P. B. / SEGOVIA

Carlos Colomo Hergueta, alumno de último año de los Estudios Superiores de Diseño de Producto, ha ganado el Primer Premio del certamen '160.000 bolsas y un destino', organizado por la Plataforma Excedentes. La obra del estudiante de la Escuela de Arte y Superior de Diseño 'Casa de los Picos' que ha sido premiada son unas palas de ping-pong creadas con bolsas de polietileno.

El certamen tiene el objetivo de

crear industria sostenible a través de la creatividad y la innovación y la Plataforma organizadora trata de vincular a empresas y jóvenes diseñadores para trabajar con material excedente fruto de la actividad empresarial, en esta ocasión, se debía hacer una propuesta a partir de bolsas de polietileno obsoletas de la empresa de Transporte Urgente Halcourier.

La Plataforma Excedentes y el certamen '160.000 bolsas y un destino' es una iniciativa de la agencia



Carlos Colomo posa con el premio que fue entregado el viernes en la Central de Diseño Matadero Madrid. / EL ADELANTADO

creativa Wizyu y el estudio de diseño Disolvente Estudio.

La iniciativa surgió el curso pasado cuando la Plataforma Excedentes lanzó la convocatoria de este certamen. La propuesta fue acogida desde distintas asignatu-

ras de Diseño de Producto de la Escuela de forma multidisciplinar y los alumnos de los últimos años trabajaron desde entonces en distintos proyectos, según explican fuentes de la Escuela de Arte.

**DIEZ PUNTO UNO** El proyecto presentado por Carlos Colomo se titula 'Diez Punto Uno' y consiste en crear unas palas de ping pong diseñadas para disfrutar de los breves descansos en el trabajo. El proceso de fabricación de estas palas comienza con el triturado de las bolsas de polietileno que se moldean con calor y una presión de cuatro toneladas para posteriormente troquelar la forma de la pala y unir los mangos de madera lacada con pintura ecológica, también con presión y calor sobre una superficie micro-perforada.

El jurado, compuesto por Granada Barrero, Quim Larrea, Basurama, Emerio Arena, Manuel Martínez Torán, Raúl Romeu, Javier Arregui, Luis Miguel Barral, Marisa Arias, Yetta Aguado y Rodrigo de Agustín, falló a mediados de septiembre los 20 proyectos finalistas de entre los 104 proyectos presentados por alumnos de nueve Escuelas Superiores de Diseño

de todo el territorio nacional.

El premio, consistente en 1.000 euros, un trofeo, una selección de libros de la editorial Taschen y una suscripción anual a la revista Room Diseño, fue entregado el viernes 13 de noviembre en la Central de Diseño de Matadero en Madrid, en una gala privada que continuó el sábado 14 y sigue hoy el domingo 15 de noviembre.

#### OTRO PREMIO

Carlos Colomo también ganó el curso pasado otro premio de diseño y sostenibilidad de envase y embalaje, dentro de la categoría 'Miniland', convocado por el Clúster de Innovación de Envase y Embalaje de la Comunidad Valenciana, del que ya se hizo eco la prensa local.

Desde la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Segovia han llegado felicitaciones para Carlos Colomo y para los profesores que han colaborado en que su proyecto. La felicitación se hace extensiva al resto de participantes en el certamen y a la Plataforma Excedentes por "desarrollar este tipo de iniciativas que buscan aunar sostenibilidad, diseño e innovación".

## Planes de Pensiones y Previsión

Acierta hoy con la decisión que marcará tu futuro:

# EXPERTOS en Planes

- Experiencia X
- Amplia Gama X
- Rentabilidad X
- Trato personalizado X
- Asesoramiento Permanente X



Y regalos X



Llévate un magnífico regalo\*  
Hasta el 31 de diciembre



\* Promoción válida para importes desde 1.500 € en aportaciones o traspasos realizados entre el 1 de noviembre y el 31 de diciembre de 2015 a Planes de Pensiones (incluidos Planes de Previsión Assegurados). Los regalos se asignarán según el importe de las aportaciones o traspasos. Excluidos traspasos interres entre productos comercializados por Caja Rural. Base de la promoción depositada ante notario a su disposición en la oficina.

## El IES Andrés Laguna informa de un plan de estancia en familia de alumnos italianos

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La asociación de padres de alumnos del instituto 'Andrés Laguna' se ha hecho eco de un programa de alojamiento de estudiantes italianos en familias segovianas.

El colectivo de padres ha explicado que los días anteriores a Semana Santa vendrán a Segovia unos 45 alumnos italianos de entre 17 y 18 años, gracias a una profesora segoviana que trabaja allí. Los estudiantes estarán en el instituto un día o dos para conocer el

funcionamiento y la actividad que se desarrolla en un centro de Secundaria de España y luego harán actividades por la ciudad y los alrededores.

La asociación de padres precisa que el IES Andrés Laguna no ha organizado el encuentro y tan solo actúa de vehículo de comunicación para ayudar a dar alojamiento a estos visitantes italianos, dispuestos a compensar los gastos que generen en las casas de las familias de los alumnos de instituto segoviano.

► CULTURA

# El grupo Los Eriales representa hoy en el Juan Bravo 'La venganza de Don Mendo'

La compañía de Gomezserracín pone en escena el clásico de Pedro Muñoz Seca



La compañía Los Eriales de Gomezserracín participa en la XVIII Muestra Provincial de Teatro. / EL ADELANTADO

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Después de las actuaciones y el éxito de los grupos Saltatium Atelier, La Alborada y La Vega de Valseca, la compañía Los Eriales de Gomezserracín pone el cierre al fin de semana de la Muestra Provincial de Teatro con su adaptación del clásico de Pedro Muñoz Seca, 'La venganza de Don Mendo'.

La representación, que tendrá lugar hoy domingo a las 20.30 horas en el Teatro Juan Bravo de la Diputación de Segovia, está dirigida por Nuria Aguado, y sobre el escenario se subirán un total de ocho actores, que procurarán que esta farsa cómica no pierda actualidad y se entienda entre el público como una situación exageradamente real y tangible.

'La Venganza de Don Mendo' es una obra escrita por Pedro Muñoz Seca a principios de siglo XX, cosechando uno de los mayores éxitos de la Historia teatral de España. Se trata de una obra en la que el factor principal es la carcajada provocada por todos los elementos que actúan en escena; las acciones, los juegos de palabras, las frases enrevesadas que siempre terminan con un revés al sentido común.

Como viene siendo habitual durante esta XVIII Muestra Provincial de Teatro, la obra será retransmitida en directo y en streaming por Internet, y se podrá ver desde el canal de la web Tv de la Diputación de Segovia, desde la página en Facebook de la institución provincial y desde la página del Teatro Juan Bravo en Facebook.

**LUCHAMOS CONTRA LA POBREZA**

*¿te apuntas?*

**Manos Unidas**  
CAMPANA CONTRA EL HAMBRE  
902 40 07 07  
www.manosunidas.org

## Europa impulsa nuestro crecimiento



FONDOS EUROPEOS  
2007-2013

## ¡MÁS PROYECTOS, MÁS FUTURO!



Gracias a los Fondos Europeos, en Castilla y León se han finalizado más de 6.000 proyectos.

Con la ayuda del Fondo Europeo de Desarrollo Regional nuestras empresas son más competitivas, se invierte en investigación e innovación, en transferencia de conocimientos Universidad-Empresa, en nuevas tecnologías de la información y comunicación, contribuimos a la calidad de nuestras aguas, y a la protección de nuestro patrimonio. Gracias al Fondo Social Europeo mejoramos en formación, igualdad de género, empleabilidad, inclusión social...mientras que el Fondo de Cohesión contribuye al cuidado del medioambiente a través de la gestión de los residuos urbanos e industriales. Por último, el programa de Cooperación Transfronteriza España-Portugal nos acerca a nuestros vecinos portugueses y hace posible proyectos comunes.

Y seguimos sumando porque... **MÁS PROYECTOS, MÁS FUTURO**



Fondo Europeo de Desarrollo Regional - Fondo Social Europeo - Fondo de Cohesión

## Conversaciones con...

## Jorge Alexandre: «UPyD está en el momento de aguantar y lo importante es estar»

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

Es el secretario general del Grupo Parlamentario de UPyD desde julio pero asegura que es la primera entrevista que hace para un periódico. Jorge Alexandre González encabezará la lista de la formación magenta al Congreso por Segovia. Más conocido como “el abogado de UPyD”, junto a Andrés Herzog, en las causas judiciales relacionadas con Bankia —y en la provincia por los dos procedimientos derivados de la gestión de Caja Segovia—, este doctor en Derecho de 30 años, Máster en Derecho Parlamentario, Elecciones y Estudios Legislativos y Máster en Derecho Público, se define como alegre, del Depor por ser de familia gallega —pero nacido en Madrid— aunque dice que del fútbol lo que más le gusta es quedar con los amigos a ver un partido mientras se toman unas cañas. Hasta los 20 años fue jugador destacado de balonmano, llegando a ser convocado para las selecciones cadete y juvenil. Asegura que es un manitas en la cocina pero que lo que realmente le gusta es comer y concluye que es muy normal en gustos o aficiones: algo de música comercial, cine, series de televisión, musicales y pasar un rato de relax en casa: “soy casero porque no estoy nunca en casa”.

¿Cuál es su vinculación con Segovia?

Llevo varios años viniendo prácticamente todas las semanas como abogado de UPyD en las dos causas abiertas por la gestión de Caja Segovia. Obviamente no estoy tan puesto como un segoviano en el día a día pero sí conozco la actualidad de la provincia.

Ha llegado a ser candidato por la provincia después de unas primarias fallidas ¿Cuál ha sido ese proceso?

Es una cosa muy curiosa y creo que solo pasa en UPyD, donde las primarias son abiertas y sin avales, que se puede presentar cualquiera pero son de tal forma democráticas que no solamente puedes votar a los que se presentan sino que también tienes la opción de votar en blanco y es una opción que puede ganar, y eso es lo que pasó en Segovia. Pasó en un par de sitios en toda España. El partido estatutariamente lo tiene previsto y habilita a la Dirección en Madrid para nombrar al

candidato. Aquí hay muchas formas de proceder: puede ser por dazado o como se ha hecho en Segovia, buscando una persona entre la Dirección en Madrid y los afiliados de aquí. Yo me ofrecí para intermediar y al final me propusieron que fuera el candidato y, como tenía vinculación, dije “adelante”.

De ser elegido se ha comprometido a abrir una oficina para recibir propuestas de los segovianos, una medida que ya ha sido criticada por alguno de sus oponentes.

Beatriz Escudero dijo en una entrevista en EL ADELANTADO que cómo no iba a abrir una oficina si no soy de Segovia y no conozco los problemas de los segovianos. Contesté en un tuit —un comentario en la red social Twitter—, muy educado —no voy a hacer confrontación sino a plantear programas— que no se trata de no conocer los problemas sino de no olvidarse de los segovianos una vez que se saca el escaño. En el Congreso se ha hablado de Segovia diez veces por escrito en cuatro años y nunca en una intervención oral. Eso es lo que no puede ser. Ella intentaba atacar por la vía del candidato cunero; bueno, pues cunero también es el número 2 del PP.

¿Qué tipo de campaña tiene pensado hacer en Segovia?

Me he querido rodear de gente muy de aquí, para hacer una candidatura compensada, y la campaña va a depender de estas personas pero muy en la línea de UPyD, de contacto con la gente y una campaña seria y positiva en el sentido de hacer propuestas. Mi forma de ser es positiva, siempre estoy sonriendo y viendo el lado bueno de las cosas, lo que no voy a hacer es dedicarme a tirarle los trastos a todo el mundo. Voy a hablar de mi libro; es decir, de propuestas para solucionar los problemas de los españoles y de Segovia y del papel que juega la provincia en España. Será coherente con lo que es UPyD y, en esto nunca se puede decir, pero no me veo tocando la guitarra y cantando, aunque sea una persona alegre, me veo más en la confrontación de ideas.

¿Puede adelantar algo del programa en lo que tenga relación con Segovia?

El programa está aprobado y tendremos el definitivo la semana que viene. Está muy orientado a



El abogado y candidato al Congreso por Segovia, Jorge Alexandre. / JUAN MARTÍN

España porque son elecciones generales pero hay cuestiones de aplicación diaria que están pensadas en Segovia y en otros muchos sitios. Una de las propuestas es la fusión de municipios y la supresión de las diputaciones provinciales. Tenemos un estudio hecho para Segovia y sobre el impacto que eso supondría en la provincia para aplicar medidas que eviten

un impacto negativo. También insistimos en las políticas de transparencia. Si obtengo el escaño por Segovia daré cuenta absolutamente de todo: viajes, agenda de reuniones, nómina, dietas, todo va a ser público y cualquier segoviano podrá verlo. En el ámbito de la corrupción, en Segovia por desgracia hay dos procedimientos abiertos por Caja Segovia y, aunque todavía

no tenemos un planteamiento, gracias a que tenemos concejales en una decena de ayuntamientos segovianos empezamos a abrir las ventanas y a ver cosas que no nos gustan. Todavía no podemos decir que hay algo irregular pero sí cosas sospechosas que requieren primero una aclaración política y luego ya veremos si jurídica. Por eso habrá un contacto muy directo con estos cargos municipales y el diputado provincial.

Cuando dio a conocer su candidatura habló del reto de conseguir 15.000 votos en la provincia. Ambicioso ¿no?

Es un reto complicadísimo pero esos 15.000 votos no es algo que se nos ocurra, es el cálculo más o menos necesario para conseguir un escaño siempre que el PP baje de los 30.000 votos en Segovia. Que cada uno de los tres escaños vaya a parar a una formación distinta no ha ocurrido en la provincia desde 1986, lo que indica que llevamos 30 años de bipartidismo en Segovia. Aquí eres víctima de la Ley Electoral aunque también hay que ver una cosa: si en 2011 el PP tuvo 50.000 votos y ahora va a rondar los 30.000, hay que hacer pedagogía y decir que, aunque no se traduzca en un escaño, el voto sirve para abrir el abanico, iniciar el camino. Habrá que explicar que el PP ha perdido 20.000 votos y a lo mejor en 2019 la posibilidad está abierta. UPyD es un partido a medio y largo plazo, coherente y muy probablemente siga en 2019 porque no es un partido eferescente, no está dispuesto a asaltar el poder de la noche a la mañana sin saber con qué programa. Va pasito a pasito y en política unas veces subes y otras bajas.

¿Entonces qué expectativas tiene?

Con lo datos que manejamos está seguro repetir presencia en el Congreso, Andrés Herzog va a ser diputado. Ya sabemos que la Ley Electoral es peculiar y a un partido de ámbito nacional como UPyD le cuesta conseguir escaños porque su voto está muy disperso. Penaliza también a los partidos nuevos, Podemos y Ciudadanos, que se van a dar cuenta de la importancia de cambiar el sistema electoral, una de las grandes reivindicaciones de UPyD. Pero vamos a estar en el Congreso, quizá con menos dipu-

**Comienza la invasión.**

**NUEVO FORD TOURNEO COURIER**  
Flexibilidad para 5  
8.490€

**autoinsa.es**  
Taller y Recambios  
Cl. Navacerrada, 7  
Segovia, SEGOVIA, 40006  
(T-R) 921 42 14 81 / 13 91  
www.autoinsa.es

**Vehículos Nuevos**  
Carretera de San Rafael, 50  
40006 Segovia  
921 42 16 01 / 10  
www.autoinsa.es

**Chapa**  
Avda Segovia, 1  
40195 - Hontoria (Segovia)  
921 44 71 29  
www.autoinsa.es

Gama Ford Tourneo Courier consumo de combustible combinado 4,0 a 5,2 l/100km. Emisiones CO<sub>2</sub> de 105 a 119 g/km. Motor EcoBoost® mejora hasta un 20% los consumos frente a su motor gasolina convencional. Ford Tourneo Courier Ambiance 1.0 EcoBoost 100CV (118km/h). 5 plazas, con aire acondicionado Radio My Connection. La oferta incluye IVA, IGTI (Impuesto FISCAL sobre el primer registro de propiedad, que varía por Comunidad Autónoma), por lo que el precio puede variar en cada caso. Se vende por separado con FLE Bank por 3,3% a través de la campaña "Vente a Ford Credit" (compartir más. Más seguro. Seguro a la aprobación del Plan PVE del Gobierno. Válido en Canarias hasta 31 de mayo. No compatible con otros días. El precio indicado puede no coincidir con el ofertado.

tados que ahora pero lo importante es estar. Es verdad que UPyD ha tenido un año muy convulso y está en el momento de aguantar, de resistir. En eso estamos ahora y en volver a crecer.

**Algunas de sus propuestas, como la supresión de ayuntamientos y diputaciones o la reforma del sistema electoral pueden generar desconfianza porque hay quien piensa que con eso Segovia y sus municipios perderían peso.**

Es de sentido común. Presentamos una propuesta para la Ley Electoral con la que no hacía falta cambiar la Constitución en la que ni siquiera se perderían diputados por Segovia, y en el reparto que se haría en función del total de votos en España podría ganarlos. Nadie podría decir que Segovia se sale del mapa, y ganaría en pluralidad. Ahora hay cinco grupos en el Ayuntamiento y cuatro en la Diputación pero puede haber solo dos partidos en el Congreso en representación de Segovia. Sobre las diputaciones, son herederas de la Constitución de 1812 y de la distribución territorial por provincias. Hoy en día son las Comunidades Autónomas las que tienen las mayores competencias y se verían reforzadas con la desaparición de las diputaciones, reforzando el papel, por ejemplo, de comisiones provinciales, una de las muchas fórmulas, pero dentro de la estructura de la Comunidad Autónoma. Con la supresión de los ayuntamientos también hay que hacer pedagogía porque la gente se te echa encima por cuestiones sentimentales o



### Jorge Alexandre

Candidato de UPyD al Congreso de los Diputados por Segovia

«Sin tener representación en las instituciones nos lanzamos a los procedimientos judiciales de Caja Segovia. Al principio nos llamaron locos, que politizábamos la Justicia, que no iba a ningún sitio y se iba a archivar. Creo que en las dos causas habrá juicio y condenas»

históricas. UPyD no se mete en esas cosas, es una reforma puramente administrativa para prestar los servicios de mejor manera y para que haya mejores servicios, y esto se consigue agrupando población. De hecho ya hay mancomunidades que gestionan de forma conjunta algunas cosas. Cada uno va a seguir siendo de su pueblo, no tiene que haber miedo a esto. En lugar de mil concejales habrá cien y la gestión será más fácil. Aquí no te ahorras dinero porque muchos no cobran pero sí mejoras la gestión. La Junta ya está proponiendo algo similar. UPyD tiene un estudio para ocho municipios en la provincia y el Gobierno regional propone 14 agrupaciones. No hay uno mejor o peor, hay que sentarse e hilar muy fino. Es un tema serio pero se puede afrontar sin miedo.

**¿Esperaba que ocurriera lo que está pasando en el Parlamento de Cataluña, teniendo en cuenta**

**ta que UPyD siempre ha defendido que determinadas competencias retornen al Estado y que no haya privilegios fiscales en algunas comunidades autónomas?**

Por desgracia sí lo esperaba. Parece que el independentismo se ha descubierto ahora pero llevan treinta años y los últimos, desbocados. Se han echado la manta a la cabeza y al monte. UPyD propone una reforma constitucional muy clara que cumple todo lo que debe tener una reforma moderna del siglo XXI. Efectivamente queremos que el Estado recupere algunas competencias: Educación, Sanidad, Justicia, pero eso no es incompatible con un estado federal y descentralizado, que también proponemos. El PP apela mucho a la unidad de España de una forma sentimental, emocional, pero nosotros apelamos directamente a la igualdad de los ciudadanos, que en muchos casos tiene que ver con

lo que tienen en los bolsillos. Es una concepción republicana, si se me permite, pero en el de la revolución francesa de igualdad, libertad y fraternidad. Recuperar competencias para que no haya españoles de primera y de segunda. Lo que no puede ser es que las universidades públicas cuesten el doble en Barcelona que en Segovia o la mitad que en Canarias y no puede haber un calendario de vacunas diferente en cada comunidad autónoma porque eso causa problemas en el día a día. En la administración de Justicia, como profesional he vivido situaciones rocambolescas porque una persona no asiste a un juicio y se pone en búsqueda y captura y luego resulta que está presa en otra Comunidad. UPyD propone también eliminar privilegios territoriales, fiscales sobre todo. No quiere que se los den a Cataluña que los reclama porque los tiene el País Vasco o Navarra.

Queremos que no los tengan en ningún sitio. Evidentemente eso no nos da votos en esos lugares. No queremos quitar derechos históricos pero es una cuestión de solidaridad, de mejorar la vida de la gente y de que quienes más tienen aporten más. Aquí todo el mundo se olvida de Madrid, que es de las que más aporta.

**Mantienen una posición muy dura con la Cataluña independentista.**

Es una posición profundamente constitucionalista. Es verdad que hay que buscar una solución política en Cataluña, yo diría no para contentar a los nacionalistas sino a pesar de ellos, y pasa por crear una idea ilusionante de España, algo que no se ha hecho en treinta años. La mitad de la gente no quiere la independencia y estoy convencido de que gran parte de los que ahora sí la quieren si planteas una España ilusionante, con oportunidades, europea, dejarán de serlo, porque dirán estoy muy bien siendo catalán y español. Hay que trabajar la parte política desde las reformas pero sin privilegios. Es verdad que estamos siendo duros en el mensaje sobre la respuesta jurídica. Hay un procedimiento constitucional para que Cataluña se independice, es una posibilidad que no digo que sea fácil porque hay que ir a las Cortes y tener mayoría. Lo que no puede admitirse es el argumento falso de que por encima de la democracia no hay nada. La ley está por encima y protege a los que no han votado.

# Por tu seguridad revisa tu caldera

de menos de 70 kW

## DE GASOLEO

- Revisión (mantenimiento): **cada año.**
- Inspección de la instalación térmica: **cada 5 años.**
- Revisión del depósito de gasóleo: **cada 10 años.**

## DE BIOMASA

- Revisión (mantenimiento): **cada año.**
- Inspección de la instalación térmica: **cada 5 años.**

## DE GAS NATURAL Y GAS LICUADO DEL PETRÓLEO CANALIZADO

- Revisión (mantenimiento): **cada 2 años.**
- Inspección de la instalación térmica: **cada 5 años.**
- Inspección de la instalación de gas: **cada 5 años.**

La **REVISIÓN** debe hacerla un instalador habilitado.

La **INSPECCIÓN**, en el caso de **instalación térmica**, los organismos de control y, en el de **instalación de gas**, las empresas distribuidoras o los instaladores habilitados.

En 2016, la Junta de Castilla y León pondrá en marcha un **Plan Renove de Calderas y Calentadores**, para ayudar a sustituir equipos atmosféricos por otros más seguros y eficientes.

Más información:  
[www.jcyl.es/revisatucaldera](http://www.jcyl.es/revisatucaldera)



LOS PLÁSTICOS: CARLOTA CUESTA

# Antes del tiempo

RODRIGO GONZÁLEZ MARTÍN /  
SEGOVIA

La artista madrileña Carlota Cuesta nos muestra en La Alhóndiga una extensa e inquietante exposición. Un esperado regreso a Segovia, desde que en 1974 expusiera por primera vez en la Casa del Siglo XV y que repitiera en 1983 y 1988 con sedas exposiciones individuales. Ya entonces sus retratos, sus dibujos, sus paisajes nos impactaron. Pero la extensa e intensa obra de Carlota Cuesta ha creado un lenguaje diferente para cada temática descubierta. En sus diversas etapas se manifiesta su desbordante espíritu creador, resultando siempre una obra compleja, de evolución coherente y fiel a sí misma, e indiferente al mercadeo de modas y tendencias. Así consigue sorprendernos, una vez más, en esta nueva etapa de arqueologías enigmáticas, siendo ahora la materia, principalmente, arenas, gravillas, maderas y los más variados residuos y fragmentos diversos el centro de su investigación artística, para proponernos un gran relato "antes del tiempo" y después de la humanidad y mostrarnos espacios ambiguos, metafísicos y poéticos, donde compone extraños mundos de verdad desnuda, preguntas abiertas, en un rompecabezas de vestigios y fragmentos no identificados.

La obra actual de Carlota Cuesta nos propone un gran mito genesiaco en el que buscamos un sujeto que subsiste y nos pone delante de una memoria crepuscular rota en mil pedazos. Un relato de un mundo lejano y desaparecido, del que "solo quedó el eco" y del que vamos recuperando restos aislados de maderas carcomidas y quemadas, cerámicas pulidas en mil naufragios, hierros y metales oxidados, piedras minúsculas de edificios nobles ya destruidos, todo reducido a fragmentos apenas reconocibles que nos exigen una compleja y paciente "reconstrucción" en las arenas, como paisaje identitario.

Nada queda de líquido, el mar, los ríos, las fuentes son recuerdos ausentes de vida. Y como decía el sabio Tales de Mileto, sin agua no hay vida. Pero "en las profundidades" no todo es indiferente, el silencio es elocuente para quien sepa ver y sobre todo escuchar, porque hay una "música callada" como la mística nos sugiere. Las piezas creativas de Carlota Cuesta nos muestran una materia pura, pulida, limpia, sin sombras porque no hay luz exterior, se iluminan desde dentro, con composiciones encriptadas y colores reductivos, apenas conservados pero suficientes para atraer la mirada y orientar la mano.

La propuesta que nos lanza Carlos Cuesta en sus "misterios arqueológicos", es desvelar el significado de esas mil piezas sueltas, encontradas en las "fosas oceánicas" y en "yacimientos" dispersos, para ir acumulando los "atisbos y las pequeñas certezas" que nos permitan dar sentido y encaje a los "hallazgos para escépticos". "Debajo de la superficie hay significados ocultos". Como nos recordaban los

viejitos pitagóricos, encaja la mención de Euler, poco a poco los sonidos telúricos, los susurros de la materia nítida, la música callada, va dibujando un "pentagrama" en el que la música se pinta, como pretendían los pintores del expresionismo de Munich (Der Blaue Reiter). Música azul, pentagrama de líneas indeterminadas, ejecución aleatoria de series aún desconocidas. No hay agua en la pintura de Carlota Cuesta, el mar se retiró y se vació en sus residuos sobre la playa infinita, pero la música suple la ausencia acusosa.

Plena espiritualidad de signos sonoros.

La exposición deviene una cartografía sutil de ausencias como signos silenciosos pero no mudos.

Con paciente observación vamos descubriendo "los símbolos de una teoría" que nos dan ciertas esperanzas para que la "reconstrucción" sea posible "después del caos". El caos que todo lo engendra, en todas las grandes mitologías, también todo lo devora, ser y nada es uno y lo mismo, como ya vislumbró el panteísta Heráclito. En un mínimo fragmento está la clave del nuevo proceso genésico, en un grano de arena se encierra la semilla del nuevo cosmos (W. Blake). Y por azar volvemos a descubrir líneas y planos, pirámides invertidas, esquemas punteados, círculos envolventes que dan unidad e integran las piezas sueltas. Y de nuevo la pintura nos sugiere representaciones y figuras, formas e imágenes, que nos anticipan el reencuentro. La pintura es la "route de retour". "Espacio intermedio" entre dos memorias, una seca y fragmentada, otra emergente e imprevista. Formas informes, fragmentos con orden de una lógica extraña.

Arte matérico, que no material y menos materialista. Collage de memorias que pendula del surrealismo al informalismo, de arte pobre al arte constructivo.

"Después del caos" tenemos la impresión de que la "arqueología está prohibida". La pintura es un reto privado, un atrevimiento silencioso, una memoria ritual. Las "momias alienígenas", las "momias ancestrales", la "momia de los esposos", son extraños fósiles metalizados de ancestros de especies con ojos vacíos y bocas herumbrosas.

"Antes del tiempo", por cierto, es la única obra firmada en la misma pintura, en la arena. Tiempos perdidos, la pintura restaura el tiempo. ¿Cómo contar el nuevo devenir? Si el espacio está vacío, desértico, hay que reinventar el tiempo. Lo caduco, lo sido, el tránsito, el viaje, el riesgo... necesitamos un nuevo diccionario.

Sobrecoge la obra "Políptico", con 230 piezas, como un libro recién abierto de la nueva canónica de imágenes recuperadas, biblioteca de signos fósiles, alfabeto relicario, imaginario sugerido de un nuevo mundo. Cifras que desvelan. Fragmentos de verdad. Vestigio y restos de un naufragio.

Por eso el hilo conductor será el tiempo que vuelve, como un



Carlota Cuesta. Políptico, 2014. Técnica mixta y materiales diversos. 230 piezas de 10 x 10 cms unidad.

gran ciclo, en el que la figura ensaya nuevas escenas, las imágenes residuales propician nuevas representaciones, y buscamos en algún momento propicio un "emplazamiento ceremonial", "después del primer tiempo", que atisbe un "nuevo ciclo de existencia"

La pintura de Carlota Cuesta es una vuelta al relato mítico de la Atlántida, hundida en el mar profundo. Metáforas de la vida seca, sin agua, solo nos quedan los restos del naufragio, castigo de los dioses por nuestro engreimiento y soberbia. Arte fragmentario, collage de sueños rotos, aforismo de espectros, cita de citas sin dueño.

La pintura de Carlota Cuesta, cargada de paciencia y de memoria, es arqueología de lo pobre con valor, de lo caduco con tiempo, de lo simple con pleno significado. Razón poética de un tiempo huido que nos persigue. Fragmentos, juego, arte, sueño, todo encierra su enigma y la pintura viene a ser un atrevimiento para expresar lo que con frecuencia vemos sin entender.



Carlota Cuesta. Antes del tiempo, 2014. Técnica mixta y madera. 100 x 100 cms.

**LUGAR:** Sala Municipal de Exposiciones Casa de la Alhóndiga, Plaza de la Alhóndiga, 1

**HORARIO:** De miércoles a viernes: de 18:00 a 21:00 hs. Sábados, domingos y festivos: de 12:00 a 14:00 hs y de 18:00 a 22:00 hs. Del 23 de octubre al 15 de noviembre de 2015

## La artista

CARLOTA CUESTA nace, vive y pinta en la Puerta del Sol de Madrid, y en Galicia, en la Costa da Morte. Realiza estudios de dibujo y pintura en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando y en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

Lectora voraz y apasionada por el mundo del Arte, iniciándose en lo que será una inacabable, intensa y crítica formación. Su pintura se alimenta de una visión poética.

Su obra se suele organizar en periodos definidos. Una primera etapa, de 1974 y 1978, muestra figuras de ancianos o atemporales, con rostros de ojos vacíos, como si mirasen hacia dentro para buscar la verdad o callarla. En 1980 expone en México (D.F.) y en 1981 en el Museo de las Artes A.C. de Monterrey (N. L.),

En 1984 es seleccionada para la muestra Mujeres en el Arte Español, 1900-1984, Centro Cultural Conde Duque, Madrid. En 1985 participa en una exposición itinerante por toda España de Mujeres en el Arte Actual.

Mira el mundo clásico grecolatino con especial atracción, un mundo que se descompone y fragmenta. Esta temática se expuso en dibujos de 1988 en la Casa del Siglo XV, en Segovia, donde las formas son piedras, raíces y troncos retorcidos que el mar ha devuelto a la orilla.

En 1990 obtiene el premio Chaire Goya, Niza (Francia) y participa en la Feria Internacional de arte, Niza (Francia).

En 1994 expone Cosas que son, un arte de alquimista combinando signos y números buscan-

do un mayor conocimiento, porque el arte es un modo de catarsis y la búsqueda del conocer un desvelamiento.

No le basta a Carlota la superficie plana, requiere las tres dimensiones. Es en 1994 donde aparecen, por primera vez, sus esculturas en madera pintada. Nacen las escultopinturas que ahondan en el hombre y su espíritu. Collages que buscan espacios habitados, Memorias de la Memoria (Valladolid, 2000).

En 2007 expone "Ciudades sumergidas" (Ciudades Asolagadas), en Aranjuez, siendo elegida mejor exposición del año por el Comité de Críticos de la Tertulia Ilustrada de Madrid. Es una serie de cuadros y esculturas en la que incorpora materiales recogidos en las playa de la Costa da Morte. En 2014 expone "Fragmentos no identificados" en Valladolid.

Imposible recordar sus exposiciones. Individualmente ha expuesto en Madrid, Segovia, Santander, México, La Coruña, Valladolid, Alcobaca (Portugal). Ha participado en casi 100 exposiciones colectivas y en Ferias nacionales e internacionales, ha impartido talleres, cursos y conferencias. Su obra forma parte de museos y colecciones públicas y privadas en Madrid, Barcelona, Marbella (Málaga), México, Acapulco (México), Gradovo (Bulgaria), Santander, Costa da Morte (La Coruña).

Ver más información en: [cuestacarlota@gmail.com](mailto:cuestacarlota@gmail.com)  
<http://carlotacuesta.blogspot.com/es/>  
<http://www.carlotacuesta.com/>



PIENSA EN DISFRUTAR,  
QUE NOSOTROS PENSAMOS EN EL RESTO.



**4 AÑOS** | GARANTÍA  
MANTENIMIENTO  
EN TODA LA **GAMA SEAT**

TECNOLOGÍA PARA DISFRUTAR

Ahora tienes TODA LA TECNOLOGÍA, TODA LA GARANTÍA y TODO EL MANTENIMIENTO para que tú pienses en disfrutar.

[.COM/TUSEAT](https://www.youtube.com/tuseat) [.COM/SEAT](https://www.facebook.com/seat) [.COM/TUSEAT](https://www.twitter.com/tuseat) **SEAT.ES**

Consumo medio combinado gama SEAT de 3,4 a 7,3 l/100 km. Emisiones de CO<sub>2</sub> de 88 a 168 g/km.  
Oferta válida hasta el 30/11/2015 para clientes particulares que financien a través de Volkswagen Finance SA EFC según condiciones contractuales un capital mínimo de 8.500 € para toda la gama SEAT y una permanencia mínima de la financiación de 48 meses. Los servicios incluidos son los siguientes: 4 años de mantenimiento SEAT Service o 60.000 km (lo que antes suceda), Extensión de garantía durante 2 años adicionales a los 2 años de garantía del fabricante o 80.000 Km (lo que antes suceda). Oferta válida hasta el 30/11/2015. Campaña incompatible con otras ofertas financieras. Imágenes acabado Toledo Style Advanced con opcionales, Alhambra Style Advanced con opcionales, León FR con opcionales, Mii Chic con opcionales y Ibiza Style con opcionales. Datos de emisiones y consumos en revisión.

## RELIGIÓN y SOCIEDAD

ÁNGEL GALINDO GARCÍA (\*)



**E**L SER HUMANO tiene la tentación de aspirar a conseguir logros extraordinarios olvidando aquello que es normal, necesario y ordinario. Es el caso del uso del agua: bebemos agua todos los días, los alimentos se cuecen con este sano instrumento, la limpieza del cuerpo sería difícil sin ella.

Pero hay situaciones más dolorosas. No todos tienen acceso al agua. Grandes ciudades, que dependen de un importante nivel de almacenamiento de agua, sufren periodos de disminución de este recurso. La pobreza de agua se da especialmente en África, donde grandes sectores de la población no acceden al agua potable segura o padecen sequías que dificultan la producción de alimentos.

Por otra parte, se advierte un derroche de agua no solo de países desarrollados sino también en otros menos desarrollados que poseen grandes reservas. La escasez de agua provoca aumento del costo de los alimentos y de aquellos productos que dependen de su uso. Hay estudios que alertan sobre la posibilidad de sufrir una

escasez aguda de agua dentro de pocas décadas.

Es importante que Segovia se preocupe de aumentar el acceso del turismo a esta bella ciudad. Pero, no se ha de hacer olvidando el cuidado de algo tan normal y ordinario como el acceso de agua a la misma. El 'Pontón' no reparte agua desde hace dos meses. Problemas de infraestructura ocasionan esta carencia. Pero la enfermedad de esta provincia proviene de la falta de entendimiento entre los diversos partidos políticos que la gobiernan, esclavos de una ideología del poder que olvidan los intereses de la población.

El problema del agua es en parte una cuestión educativa y cultural, ya que no existe conciencia de la gravedad de las conductas sobre el uso del agua en un contexto so-

cial de gran inequidad. Hay no solo países sino también sectores ricos de la sociedad donde el hábito de gastar y despilfarrar agua alcanza niveles inauditos.

Dado que el agua llega sin darnos cuenta a nuestras casas, ignoramos que el agua potable y limpia representa una cuestión de primera importancia en cuanto es indispensable para la vida humana y para sustentar los ecosistemas terrestres y acuáticos.

Un problema particularmente serio es el de la calidad de agua disponible. Las aguas subterráneas, de las que en parte disponemos los segovianos, a pesar de tener cercana el agua proveniente de la nieve de la sierra, en muchos lugares están amenazadas por la contaminación que producen algunas acti-

vidades extractivas, agrícolas e industriales. Pensemos en los detergentes y productos químicos que utilizamos y se siguen derramando en ríos y campos.

Pero esto se agrava cuando leemos y observamos que mientras se deteriora constantemente la calidad del agua disponible, en algunos lugares, como ocurre en la provincia de Segovia, avanza la tendencia a privatizar este recurso escaso, convertido en mercancía que se regula por la ley del mercado. No se ha de olvidar que el acceso al agua potable y segura es un derecho humano básico, fundamental y universal.

Por esto, hay que abogar en favor de una labor educativa y cultural que favorezca el cuidado de la existencia y calidad del agua. En todas las escuelas y colegios debería existir

una asignatura titulada "la belleza del agua". No debería existir ningún ayuntamiento donde no hubiere un edil dedicado al coordinar el uso del agua. Debería estar prohibida la venta y el comercio del agua. Si la sociedad sigue por este camino, pronto nos veremos obligados a pagar por el aire que respiramos.

Es cierto que hemos avanzado mucho en este sentido: vamos aprendiendo a reciclar los desechos y basuras que fabricamos. Nos esforzamos por no desperdiciar agua cuando nos aseamos o limpiamos nuestras viviendas. Pero aún queda mucho por hacer. Aun se malgasta excesiva agua, o no aprendemos a conservarla.

El futuro de la vida segoviana depende en gran parte del uso que se haga del agua. Es importante que las autoridades vayan creando infraestructuras que aseguren la existencia de este preciado regalo de la creación. Pero es más importante que la sociedad segoviana promueva un movimiento de defensa del agua. Dejar esta labor en manos de los políticos nos llevará a un desierto sin oasis o a un negocio en busca de poder.

(\*) Catedrático.

JOSÉ MARÍA LÓPEZ LÓPEZ (\*)

## Iglesia y sociedad



**E**STA PÁGINA que nos acoge cada domingo lleva por título Religión y Sociedad. A ello quiero referirme hoy, que celebramos

EL DÍA DE LA IGLESIA DIOCESANA, con el lema: "Una Iglesia y miles de historias gracias a ti". Una cita en la que se llama a todos los bautizados a ser miembros activos en su diócesis y a colaborar. "Cada una de nuestras parroquias y comunidades, nos recuerda el Obispo de Segovia, sería distinta sin la aportación de cada uno. Lo mismo ocurre en las familias: la belleza que poseen depende en gran medida de cada miembro que la compone. Unidad y diversidad son dos notas distintivas de la Iglesia, que hemos de favorecer viviendo la única fe y reconociendo las miles de historias que se entrelazan como en un hermoso tapiz que ofrece a la sociedad la riqueza que tenemos dentro. Oramos individualmente, y también en co-

munidad. Vivimos nuestra propia historia y también la historia de los demás".

La Iglesia está inserta en la sociedad y a ella sirve. "La Iglesia católica, recuerda el Presidente de la Conferencia Episcopal Española, tiene en nuestra tierra una larga historia. Durante siglos, en cada rincón de España, se ha celebrado la fe, se ha anunciado el Evangelio y se ha vivido la caridad, reconociendo por supuesto limitaciones y deficiencias. Esta triple actividad de la Iglesia se mantiene hasta nuestros días con un compromiso sincero y estable por el bien común de todos, creyentes o no creyentes. Con el servicio, que nos enseña Jesucristo, los cristianos tenemos la esperanza de contribuir a una sociedad más justa y más humana, que brota del Evangelio y que fructifica en tantos testimonios de entrega y amor a lo largo y ancho de nuestro país".

A algunos les cuesta trabajo reconocer esta realidad y vuelven a la carga, sobre todo en pe-

riodos electorales, para poner en cuestión la presencia de cualquier signo religioso en la vida pública, como si en ello estuviera la solución de los grandes problemas que afectan a España y aprovechan para poner en cuestión lo que llaman el Concordato de España y la Santa Sede, que no es tal, sino unos acuerdos Iglesia-Estado, que han venido siendo un marco de convivencia más positivo que negativo y han supuesto un mejor servicio a los ciudadanos españoles en el ámbito de la sanidad, la educación, los servicios sociales....

Si se denuncian estos acuerdos, como propugnan algunos partidos políticos, otra cosa sería negociar y en la negociación se saca más que en la diatriba, los servicios sociales gestionados por la Iglesia en bien de los ciudadanos, sufrirían un grave perjuicio para muchos españoles. Imagino un País en el que las Congregaciones religiosas y otras instituciones eclesásticas

decidieran, hartos de tanta verborrea, abandonar colegios, hospitales, centros asistenciales, asilos, guarderías... No podría el Estado asumir la construcción de colegios, hospitales, asilos, ni la dotación económica del personal. Pese a las ayudas que la Iglesia recibe, en justicia, sería imposible, costoso y claramente injusto para estos ciudadanos, a los que la Iglesia atiende sin preguntarles por su fe religiosa. Es bueno negociar y en la negociación se gana más que en la diatriba. El número de estados reconocidos por la ONU es de 193. La Santa Sede mantiene relaciones diplomáticas con 180.

La Iglesia está en la sociedad y a ella sirve. No quiere privilegios, pero tampoco, en frase del Cardenal Amigo "que se utilice el derecho de las minorías para marginar a lo católico, que es la población mayoritaria". Por citar uno de los temas, que sale a colación con frecuencia últimamente, conviene subrayar que

la Iglesia no paga IBI, pero no recibe ningún trato de favor en este sentido como quieren hacer creer algunos partidos políticos. La Iglesia hace lo mismo que otras fundaciones, asociaciones, ONG, etc., gracias a la Ley de Mecenas, los bienes que no desarrollan una actividad económica están exentos. Pero sí que paga IVA porque renunció a la exención en el año 2006.

En palabras de nuestro Obispo, D. César Franco, "se impone la superación de prejuicios obsoletos que consideran la religión como una reliquia de tiempos pasados que no tiene cabida en una sociedad laica. La verdadera laicidad es respetuosa con las opciones de los ciudadanos, sean o no creyentes. Y el Estado, que nunca puede sustituir a la sociedad, de naturaleza plural, está al servicio de la misma sociedad que le precede". La Iglesia es una parte importante esa esa sociedad, digo yo.

(\*) Sacerdote.



**estamos encantados de tenerte en nuestro local, pero ahora si quieres, te llevamos a casa tus platos favoritos!**

C/ San Juan nº14 (Junto al Acueducto)  
[www.comerbienensegovia.com](http://www.comerbienensegovia.com)

Horario de reparto a domicilio:  
de 13:00 a 16:30 y de 20:30 a 23:30



Información y pedidos:  
921 46 31 90

además,  
**2x1**  
en refrescos



**por pedidos superiores a 20€ llévate de regalo:**



patatas bon appetit...



o nuestra ensalada marsella

Promoción válida hasta el 28 de febrero 2016



## ▶ CULTURA

SERGIO ARRIBAS. / SEGOVIA

Ambicioso, de duro temperamento, y de gran crueldad en el trato tanto a los indígenas como a los españoles bajo su mando. Durante quinientos años, cronistas e historiadores han denigrado sin piedad al Conquistador segoviano Pedrarias Dávila (Segovia 1440, León, Nicaragua, 1531) haciendo hincapié en esta presunta conducta del militar, quien, durante siglos, ha encarnado todas las 'leyendas negras' de la Conquista de América.

Considerado por algunos historiadores como "el personaje más odiado de la Conquista", cuando se descubrieron sus presuntos restos en Nicaragua, junto con los de Hernández de Córdoba, los de Dávila recibieron un trato muy distinto. El Ejército de Nicaragua honró con 21 cañonazos los restos de Hernández de Córdoba, mientras que los de Dávila, que no recibieron este honor, fueron sepultados a los pies de aquel.

Algunos historiadores ya intuyeron hace años que la historia no estaba haciendo justicia con Pedrarias, entre ellos la historiadora y profesora de la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla), Bethany Aram, que ha investigado documentación inédita en torno al militar segoviano que, lejos de las teorías que hundieron su reputación, le sitúan como un hombre de su tiempo, humanista, con gran cultura cortesana, que hizo grandes sacrificios por su absoluta lealtad a la Corona, y que, en contra de la leyenda negra que le rodea, llegó a solicitar al Imperio español que prohibiese la esclavitud de los indígenas.

"El muere prácticamente solo y muy pobre, no se aprovechó de los tesoros de América, en absoluto, más bien lo contrario, gastó su propia hacienda en hacer la conquista", afirma Aram.

La investigadora se "enamora" del personaje de Pedrarias tras investigar el Archivo General de Indias, en Sevilla, pero, sobre todo, cuando pudo acceder a documentos originales del Archivo de los Condes de Puñonrostro, descendientes directos del Conquistador segoviano; un fondo que para esta historiadora norteamericana, afincada en España, ha sido "toda una revelación".

"Tener contacto con fuentes primarias que arrojan luz sobre un personaje, como ha sido este caso, no pueden más que transformar nuestra visión sobre este personaje", añade Aram, que ha tenido acceso a cartas de puño y letra de Pedrarias dirigidas a su esposa, Isabel de Bobadilla, y al propio emperador Carlos, claves para reescribir algunos pasajes de la historia del militar. "Cuando se ha-

# Pedrarias se despoja de su leyenda negra

La investigadora **Bethany Aram** descubre documentos inéditos que sitúan al conquistador segoviano, que fuera gobernador de Castilla del Oro y Nicaragua, como un militar leal, humanista y crítico con la esclavitud indígena



Bethany Aram, este viernes, en la Academia de San Quirce, donde ofreció una conferencia sobre Pedrarias. / JUAN MARTÍN

blaba de esclavitud indígena, siempre se culpaba a Pedrarias, se decía que era el gran empresario y esclavista sanguinario, pues resulta que en una carta el emperador le pide que prohíba el empleo de esclavos, es decir, todo lo contrario", explica Aram.

¿De dónde viene la leyenda negra y el odio a Pedrarias?. Nacido en 1440, en el seno de una de las

familias aristocráticas más influyentes de Segovia, los Arias Dávila, de origen judeoconverso, fue criado en la corte castellana, primero en la del rey Enrique y después en la de los Reyes Católicos.

Destacó en la conquista de Granada y en la de África, en la toma de Orán (1509) y Bugía (1510), unas proezas que le valieron su condecoración como comandan-

te militar y que el Rey Fernando le nombrase gobernador y capitán general de Castilla del Oro, en 1514, un territorio casi inexplorado que comprendía los territorios de los actuales países de Nicaragua, Costa Rica, Panamá y la parte norte de Colombia.

Su 'leyenda negra' arranca por su relación con Vasco Nuñez de Balboa, que en 1513, en la ciudad

## ▶ LAS DECLARACIONES

▶ BETHANY ARAM

«Fue un hombre de su tiempo, con luces y sombras, leal a la Corona y capaz de sacrificarse mucho, incluso su propia hacienda»

«El Archivo de los Condes de Puñonrostro ha sido toda una revelación para conocer al verdadero Pedrarias»

de Santa María La Antigua del Darián, prepara nuevas expediciones en la sospecha de que exista otro mar al otro lado del territorio. El rey de Castilla, explica Aram, tiene claro que necesita mandar a alguien de su confianza y Pedrarias encaja para cumplir esta misión. Acompañado de su esposa, el militar segoviano zarpa desde Sevilla y conoce en alta mar que Nuñez de Balboa se ha adelantado al encargo que el Rey le había encomendado a él y ha liderado una expedición con los indígenas.

**NUÑEZ DE BALBOA** El Rey tenía información de conductas desleales de Nuñez de Balboa y ordena a Pedrarias, que arribó en América al frente de un ejército de 1.500 hombres, que tome el mando y procese al primero. Aram explica que en el primer año de estancia, Pedrarias ya manda juicio a Castilla, aunque no recibe respuesta del Rey, mientras Nuñez de Balboa, que ha negociado una alianza matrimonial con la hija de Pedrarias, María de Peñalosa, confía en que por esta circunstancia va a tener la protección de su futuro suegro.

Cinco años conviven Pedrarias y Nuñez de Balboa hasta que una nueva insubordinación del segundo obliga al noble segoviano a ejecutar la sentencia y decapitar al conquistador extremeño. "Hubo una evidencia de un intento de sublevación, Pedrarias impone su autoridad, hablamos de un contexto militar, de un hombre que sabe cual es el precio de la deslealtad y la insubordinación", afirma Aram, que sostiene que la consideración de "héroe martir" que se atribuyó a Nuñez de Balboa fue siempre una losa en la reputación del noble segoviano.

Para la historiadora norteamericana, Pedrarias ha sido el "chivo expiatorio", a quien se culpó del

airesegovia.com  
info@airesegovia.com | 649 837 671



## suspension training

+ equilibrio + flexibilidad + fuerza muscular

aire

pilates aéreo | balance | combat | boot camp | yoga | zumba | suspension training | pilates mat | HIIT

frustrado sueño de la conquista, aunque, en realidad, "fue hombre que estaba cumpliendo las órdenes de la Corona y chocó con una realidad durísima".

El gobernador de Castilla del Oro, que fundó la ciudad de Panamá (1519) y tras ser desposeído de su cargo, se hizo con la gobernación de Nicaragua (1527), tuvo que enfrentarse a una "mortalidad tremenda" entre sus tropas, fruto del drástico cambio climático y la alimentación, enfermedades que sufrió en sus propias carnes, dado que el primer año apenas pudo levantarse de la cama.

Aram asegura que durante sus catorce años en tierras americanas "sufrió muchísimo" y aun así permaneció, porque le negaron el relevo, y porque, por propia convicción, estaba cumpliendo una misión de la Corona, en la que gastó gran parte de su hacienda en esta empresa; puesto que su nombramiento le obligaba a invertir en la conquista.

La 'leyenda negra' asociada a Pedrarias se deriva también en la visión distorsionada de los cronistas de la época, como Bartolomé de las Casas y Gonzalo Fernández de Oviedo, por distintos motivos. Tras la muerte de Pedrarias, su yerno es nombrado gobernador de Nicaragua, que mantenía disputas con Bartolomé de las Casas, por lo que éste se encargó de atacar con virulencia al que fuera su suegro.

Por su parte, Gonzalo Fernández de Oviedo tenía una gran animadversión hacia Pedrarias, dado



### ►Cortesano y militar.

Pedro Arias de Ávila o Dávila, conocido también como Pedrarias, nació en Segovia, en 1440 y falleció en la ciudad de León Viejo, 1531, en Nicaragua, donde era gobernador. Criado en la corte castellana, del rey Enrique y después de la de los Reyes Católicos, destacó por su participación en América, donde alcanzó los cargos de gobernador y capitán general de Castilla del Oro, y gobernador de Nicaragua (1528-1531). Pertenecía a una de las familias aristocráticas más influyentes de Segovia, los Arias Dávila, de origen judeoconverso, fundada por su abuelo Diego Arias Dávila, contador mayor de Castilla. Llegó a ser con los años un experto militar y uno de los más afamados coroneles del ejército de los Reyes Católicos. Se

distinguió en la Guerra de Granada y en las guerras de Portugal y Francia, y especialmente en las de África (1508-1511), participando en la Toma de Orán (1509) dirigiendo las escuadras de Segovia y Toledo, y en la Toma de Bugía (1510). En 1513 fue nombrado gobernador y capitán general de Castilla del Oro, que comprendía territorios de los actuales países de Nicaragua, Costa Rica, Panamá y la parte norte de Colombia. Asumió el cargo en 1514, a pesar de contar ya entonces con unos 46 años de edad. En 1519 fundó la ciudad de Panamá en su primitivo asiento (actualmente llamada Panamá la Vieja). Entre otras acciones, ordenó decapitar a Vasco Núñez de Balboa, prometido de su hija María de Peñalosa, y a Francisco Hernández de Córdoba, fundador de las ciudades de varias ciudades.

que éste, que advirtió que aquel era nulo en el campo de batalla, le encomendó un papel como jurista, frustrando sus otras ambiciones.

Tampoco contribuyó a ofrecer una visión más realista de la figura de Pedrarias el pleito que emprendió, cien años después de su muerte, su nieto, Francisco de Bobadilla, contra otro historiador, Antonio de Herrera, a principios del siglo XVII. "Francisco admiraba a su abuelo y no entendía cómo Herrera podía escribir cosas tan horribles de él", afirma Aram.

Lo cierto es que, según sostiene la investigadora, Herrera quiso utilizar documentación original en este pleito y "en los márgenes de esa documentación oficial anotó insultos a Pedrarias (...) esa documentación se trasladó al Ar-

chivo, los historiadores trabajan con anotaciones marginales como resúmenes de documentos y durante mucho tiempo se aceptó como cierto lo que puso Herrera, cuando esto estaba claramente condicionado por el pleito con el nieto".

**LEALTAD A LA CORONA** Aram afirma que Pedrarias se granjeó enemigos "por su lealtad, por imponer la autoridad de la Corona", mientras que, por otra parte, esa leyenda de crueldad en la Conquista ha sido "exagerada" por distintos motivos. La "mala reputación" de Pedrarias obedece, en primer lugar, a que muchos autores utilizaron como fuentes a los cronistas de la época, quienes atacaron con virulencia a Pedrarias, por distintos motivos, muchas veces porque el

noble segoviano no aceptó satisfacer sus intereses y se mantuvo fiel a la Corona. Por otra parte, el conquistador segoviano ha encarnado la 'leyenda negra' de la Conquista española, exagerada, por ejemplo, en Estados Unidos, donde, en los textos del siglo XX sobre historia de América Latina, se ha condenado al Imperio español y, particularmente, a Pedrarias. "A raíz de la Guerra de Cuba, en 1898, se cogió cualquier idea para condenar lo español, para decir que son diferentes (...) la leyenda negra dice que los españoles eran especialmente crueles, sanguinarios, intolerantes en el nuevo mundo, pero esto interesaba a todos los países europeos que querían colonizar también, y que lo hicieron con la misma brutalidad o más".

Aram considera bueno que

exista debate sobre el Imperio español, la conquista y la figura de Pedrarias; y lamenta que puedan repetirse tópicos y estereotipos. "El papel de Segovia en las Américas hay que entenderla en su complejidad, decir que es malo porque sí, es empobrecer la historia y nuestro presente", añade.

Pedrarias fue "un hombre de su tiempo, con luces y sombras, capaz de sacrificarse mucho, con capacidad militar pero también política, de tomar decisiones", afirma la investigadora, para quien "el antídoto para la leyenda negra no es otra leyenda dorada, hay que salir de esa dinámica. Pedrarias fue un segoviano muy ilustre, la gente no debe avergonzarse de su historia y menos antes de conocerla. Y conocerle en profundidad ha sido todo un privilegio".

# Encuentra

# NYC

Un invierno inolvidable

## Nueva York

5 días/3 noches

Vuelo + Hotel 4\*

desde

# 830€

3

3 meses sin intereses



902 400 454  
viajeselcorteingles.es

VIAJES **El Corte Inglés**  
Una sonrisa de ida y vuelta

Precio por persona y estancia en habitación doble en régimen de solo alojamiento, válido para determinadas fechas de enero a marzo 2016 y pasando noche de sábado en destino. Incluye: vuelos desde Madrid, tasas aéreas y estancia en el hotel Tryp New York Times Square 4\*. Gastos de gestión (9€ por reserva) no incluidos. Pago en 3 meses sin intereses: Intereses subvencionados por Viajes El Corte Inglés S.A. Financiación sujeta a la aprobación de Financiera El Corte Inglés E.F.C., S.A. Recibo mínimo 30€. Gastos de gestión financiados en función del importe de la venta: desde 3€ hasta un máximo de 12€. Ejemplos a 3 meses sin intereses: Importe: 150€, 51€/mes, TIN 0%, TAE 12,64%, gastos de gestión 3€, importe total del crédito/adeudado 153€. Importe: 1.500€, 504€/mes, TIN 0%, TAE 4,90%, gastos de gestión 12€, importe total del crédito/adeudado 1.512€. Redondeo de decimales en la última cuota. Consulta condiciones. Plazas limitadas. C.I.C.M.A. 59, HERMOSILLA 112 - MADRID.

## EL ESPINAR

MUNICIPAL

# El pleno aprueba el presupuesto de 2015, ya casi ejecutado

La alcaldesa, Alicia Palomo, explica que es una situación "atípica y anómala" en la que el nuevo equipo de Gobierno ha cubierto los gastos ejecutados y comprometidos de este año

J.H. / EL ESPINAR

El Ayuntamiento de El Espinar ha aprobado esta semana el presupuesto de 2015, a un mes y medio de que concluya el año, en una situación "atípica y anómala", según palabras de la alcaldesa, Alicia Palomo. "Esta situación viene de que trabajábamos con un presupuesto prorrogado, con las partidas ya casi ejecutadas, y el nuevo equipo de Gobierno, en un ejercicio de responsabilidad, solo ha dado cobertura a todos los gastos ejecutados y comprometidos hasta el 31 de diciembre de 2015", explicó.

La regidora espinariega se ha comprometido a que el próximo presupuesto para el año 2016 será aprobado en el primer trimestre del año. "Será un presupuesto de verdad elaborado por nuestro equipo", apuntó.

En cuanto a las cifras de las cuentas económicas de este año, el capítulo de 'Ingresos' asciende a 8.432.112,28 euros, con un incremento del 3,15 por ciento en com-



Fachada del Ayuntamiento de El Espinar. / EL ADELANTADO

paración a 2014. Alicia Palomo justificó ese aumento en la actualización de las tasas y precios públicos realizada por el municipio, siempre dentro del principio de prudencia.

El capítulo de 'Gastos' se eleva a 8.429.637,69 euros, correspondiendo la mayor partida a los gastos corrientes, los servicios.

La partida de 'Inversiones' asciende a 175.078,17 euros, centrándose en las obras de la estación depuradora el mayor montante económico, unos 100.000 euros.

**BASURAS** Por otro lado, el pleno municipal aprobó una subida del 3,5 por ciento de la tasa del servicio de recogida de basura. En este

sentido, la alcaldesa señaló que este considerable incremento se debe a "un compromiso del anterior equipo de Gobierno, por el pago de créditos a proveedores". "El anterior equipo estableció un plan de ajuste que estará vigente hasta que se cubra el pago de esos créditos, por lo que nos hemos visto obligados a subir el precio de la tasa de basura". Alicia Palomo dejó claro que su grupo político, el PSOE, rechazó en su día el plan de ajuste propuesto por el PP.

En cuanto a otro de los puntos del pleno, relativo al expediente de reconocimiento extrajudicial de créditos por obligaciones de ejercicios anteriores, vinculado a la entrada en vigor del presupuesto de 2015, la regidora argumentó que se aprobó "como un ejercicio de responsabilidad política". "Se trata de facturas del anterior equipo de Gobierno. No lo hemos aprobado porque nos guste, sino que no queda más remedio que afrontar compromisos", concluyó.

EL ESPINAR, DE CERCA

## Hablando

JUAN MARTÍN MONTEJO

LA SEMANA PASADA surgió un conflicto en uno de los equipos de nuestro municipio y considero que el final, no ha sido el mejor. Uno de los padres, no estaba de acuerdo con la decisión del entrenador de no convocar a uno de los jugadores y así se lo hizo saber por medio del grupo del whatsapp que utilizamos para comunicarnos. Desde la directiva, por medio de uno de los colaboradores, se pidió tranquilidad hasta poder hablarlo con calma en una reunión presencial y no lo hemos hecho aún. No sé si estamos a tiempo de solucionarlo, pero deberíamos darle una vuelta entre todos.

No me parece acertado descargar el cabreo que podamos tener cada uno con el entrenador, al que creo tenemos que agradecer la decisión que tomó al hacerse cargo del equipo; si no hubiera sido así, casi con toda seguridad, no estaría jugando ninguno.

Desde aquí, mi agradecimiento y mi apoyo; primero, porque las explicaciones que me ha dado me parecen razonables y después porque, cada miércoles y cada viernes y luego además, el fin de semana, dedica su tiempo a nuestros hijos, sin percibir nada a cambio, excepto la satisfacción de ver que su proyecto, progresa.

No se nos debe olvidar, que los chavales, juegan, al menos dos veces por semana y creo que a pesar de que cada vez se les exige un poco más de esfuerzo, se divierten y siguen aprendiendo y madurando.

Algunos, además, el fin de semana, en el partido, compiten; seguramente porque llevan ya tiempo, más de dos años, esforzándose por hacerlo cada día mejor y aportando al equipo, todo lo que pueden. Aún así, ni son únicos, ni son imprescindibles y llegará el momento en el que tengan que sentarse en el banquillo y dejar su puesto a los más nuevos. Para cuando llegue ese momento, o mientras dure, también tenemos que prepararles, y esa es una tarea, sobre todo, de los padres.

Los días que me he quedado a los entrenamientos, le he visto divertirse; por eso, no me parece acertado, haber decidido, dejar de llevarle y como dicen, que hablando es posible entenderse ..... tenemos que hacerlo.

## La Facultad, la mejor tapa.

La Facultad ha sido el ganador del Concurso de Tapas de El Espinar, con su 'Crujiente de queso con carrillada acompañada de mermelada de frambuesa y pétalos de rosa'. El Espino y La Viña lograron el segundo y tercer premio, respectivamente, en un certamen en el que se han vendido cerca de 7.000 tapas. Ayer se entregaron los premios a los ganadores.

/ FOTO: PEDRO L. MERINO



## Nuevo Hyundai Tucson

Cambiar es una actitud.



#changeisgood

El cambio forma parte de nuestras vidas. Nos permite descubrir sensaciones nuevas y vivir momentos emocionantes. Es el motor de la imaginación. El nuevo Hyundai Tucson nace de esa actitud. Su diseño e innovaciones tecnológicas harán que tu forma de disfrutar de la conducción cambie por completo. Experimenta el poder del cambio en [www.hyundai.es](http://www.hyundai.es)

Nuevo Tucson desde 18.900€



**SEGOHYUN** C/ Peñalara, 6 Pol. Industrial El Cerro (Segovia)  
Tel.: 921 41 31 29 - Fax: 921 43 63 40



Gama Hyundai Tucson: Emisiones CO<sub>2</sub> (gr/km):  
119-175. Consumo mixto (l/100km): 4,6-7,5.

PVP recomendado en Península y Baleares para Tucson 1.6 GDI (131CV) 4x2 BD ESSENCE (18.900€). Incl. IVA, transporte, impl. matriculación, descuento promocional, aportación de concesionario, oferta de mantenimiento, Plan Hyundai Solución y Plan PVE del Gobierno. (Sujeto al cumplimiento de las condiciones del Plan PVE del Gobierno). Oferta aplicable para clientes particulares que financien a través de Santander Consumer EFC S.A un importe mínimo de 13.000€ a un plazo mínimo de 60 meses. Financiación sujeta a estudio y aprobación de la entidad financiera. Oferta válida hasta 31/10/2015. Modelo visualizado: Tucson Style. Mantenimiento vinculado a la financiación del vehículo. Consulta las condiciones completas de oferta y de mantenimiento en la red oficial de concesionarios Hyundai o en [hyundai.es](http://hyundai.es).

TENER CALOR EN CASA NO TIENE POR QUÉ SER CARO

ENERGÍA  
NATURAL  
con envase  
vegetal



Pellet de calidad fabricado en Segovia



www.naturpellet.es  
naturpellet@naturpellet.es

607 193 116  
921 160 188



## CANTIMPALOS

## Elia Tralará presentó cuentacuentos musicales y teatralizados en la biblioteca municipal

LOURDES MATARRANZ / CANTIMPALOS

La biblioteca pública de Cantimpalos acogió unos cuentacuentos teatralizados y musicales, dentro de la XI Campaña de animación a la lectura del Centro Coordinador de Bibliotecas de la Diputación de Segovia. Los niños de infantil y guardería olvidaron por una hora su rutina escolar y acudieron ávidos de historias a escuchar cuentos a la biblioteca municipal por boca de la narradora segoviana Elia Tralará.

Más de cincuenta niños de entre dos y cinco años, acompañados de sus profesoras y personal de la biblioteca, asistieron a esta actividad que comenzó y terminó con música en directo de ukelele y canciones participativas. Elia Tralará les atrapó con varios cuentos teatralizados sobre personajes valientes, atrevidos, con un punto de rebeldía; algunos incluso desastrosos y más bien raros, pero entrañables.

Según Elia, "además de diver-

tir a los niños, el objetivo de esta sesión es reforzar a través de los relatos, el espíritu crítico, la autoestima y el respeto por los que son diferentes a nosotros".

Comenzó la sesión con 'Epaminondas', una historia tradicional que habla de un niño bastante despistado; siguió con 'Los cinco desastres', de Beatrice Alemagna, protagonizada por un grupo de amigos que no son perfectos (más bien todo lo contrario) pero saben vivir la vida. Después, ayudada por un kamishibai, una suerte de teatrillo japonés, la narradora presentó a la 'culebrista' o el 'parafante', extraídos del libro 'A lo bestia', de Mar Benegas. Y para finalizar llegó el relato de aquella oveja negra, esa que un día se negó a hacer lo que las demás. Margarita del Mazo es la autora del álbum 'El rebaño', en el que se basó la narración de Elia Tralará. El colofón del cuentacuentos fue una orquesta formada por los propios niños, que interpretó una nana con campanas de colores.



Los más pequeños se divertieron con la artista segoviana. / L.M.

## OLOMBRADA

INFRAESTRUCTURAS

## El municipio pide el apoyo de las Cortes para acabar la Casa Consistorial

Las dependencias actuales obligan a compartir en una misma sala administración, reuniones, plenos, punto catastral y CEAS

EL ADELANTADO / OLOMBRADA

El equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Olombrada encabezado por su alcalde, el independiente Medardo Acebes García (ALIO), ha remitido a todos los grupos parlamentarios en las Cortes de Castilla y León (PP, PSOE, Podemos, Ciudadanos y Grupo Mixto) una carta para solicitar que presenten una enmienda parcial a los presupuestos de la Junta de Castilla y León del año 2016 y conseguir así que la partida de la Consejería de Fomento incluya los fondos de la tercera y última fase del edificio del Ayuntamiento de Olombrada, que ascienden a 218.106,07 euros.

En la actualidad, la oficina del Consistorio de Olombrada está en un pequeño edificio anejo del CRA 'El Olmar', el centro educativo del pueblo, un espacio de 90 metros cuadrados construidos que únicamente cuenta con un baño, un pequeño archivo, una sala común y dos despachos (uno de Alcaldía y otro de Secretaría). Las reducidas dimensiones de la sala principal han derivado en una falta de privacidad de trabajadores y de los vecinos que acuden a hacer uso de los servicios que allí deben ofrecerse (atención de CEAS, asesoría de la arquitecta municipal, punto de información catastral, otros servicios municipales...). La falta de espacio ha obligado además a trasladar al comedor de la escuela



Estado actual del Ayuntamiento, al que resta el equipamiento interior. / E.A.

el último pleno municipal.

Dos de las tres fases que componen el proyecto ya se han ejecutado. Está pendiente la última para que, por fin, los vecinos de Olombrada, Moraleja y Vegafría puedan disfrutar de su propia Casa Consistorial. De las dos fases realizadas, la primera fue pagada íntegramente por el Ayuntamiento de Olombrada, con un coste de 31.404,79 euros. Y la segunda fase, con un coste de 90.920,92 euros, fue pagada por la Diputación de Segovia (60.000 euros) y el mismo Ayuntamiento de Olombrada (30.920,92 euros). La tercera y última fase está presupuestada en un total de 218.106,07 euros. Es la más costosa, porque supone la instalación de luz, agua, caldera, líneas de datos, adecuación del interior de la Casa Consistorial, asenta-

miento de la parte posterior para evitar futuras humedades...

El Ayuntamiento, que lleva varias legislaturas en locales alternativos, ya ha asumido más del 50 por ciento de los costes de lo rehabilitado del edificio hasta ahora. Desde el equipo de Gobierno piden que se incluya en los Presupuestos Generales de la Junta de Castilla y León para el año 2016, en la Consejería de Fomento, que ya tenía la partida abierta en su día, el montante del presupuesto necesario que permita acometer la tercera fase y finalizar las obras para tratar de volver a la normalidad municipal, dando a los vecinos lo que en justicia les pertenece y tantas veces ha sido prometido desde la Junta, como así recogen las actas de varios plenos municipales.



## LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

www.laparriladetejadilla.es E-mail: laparrilla@tejadilla.e.telefonica.net

### Miércoles

SOPA CASTELLANA  
COCHINILLO CON ENSALADA  
POSTRE CASERO  
PAN, AGUA Y VINO

9,90€  
IVA INCLUIDO

### Viernes

ENTREMESES  
ARROZ CON BOGAVANTE  
POSTRE CASERO  
PAN, AGUA Y VINO

9,90€  
IVA INCLUIDO

### CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche

Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

### Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 9,75€ IVA INCLUIDO

### Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 14,80€ IVA INCLUIDO

### Menú Especial Todos los días

#### Primeros a elegir

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

#### Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Chipirones a la plancha con composta de cebolla
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

Postres, a elegir de la carta.

Pan, agua, vino incluido  
19,50€ IVA INCLUIDO

### MENÚ:

Martes a mediodía.  
Viernes y sábado noche

A ELEGIR:

#### Primeros:

Ensalada de langostinos  
Croquetas caseras  
Revuelto de morcilla

#### Segundos:

Entrecot de buey  
Carne de buey al plato  
Presa ibérica con salsa de boletus  
Gambones a la plancha

Postres caseros  
Pan, agua, vino o cerveza  
14,90€ IVA Includo

### Jueves

### Cocido completo

Pan, vino y agua  
9,75€ IVA Includo

## REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

INFRAESTRUCTURAS

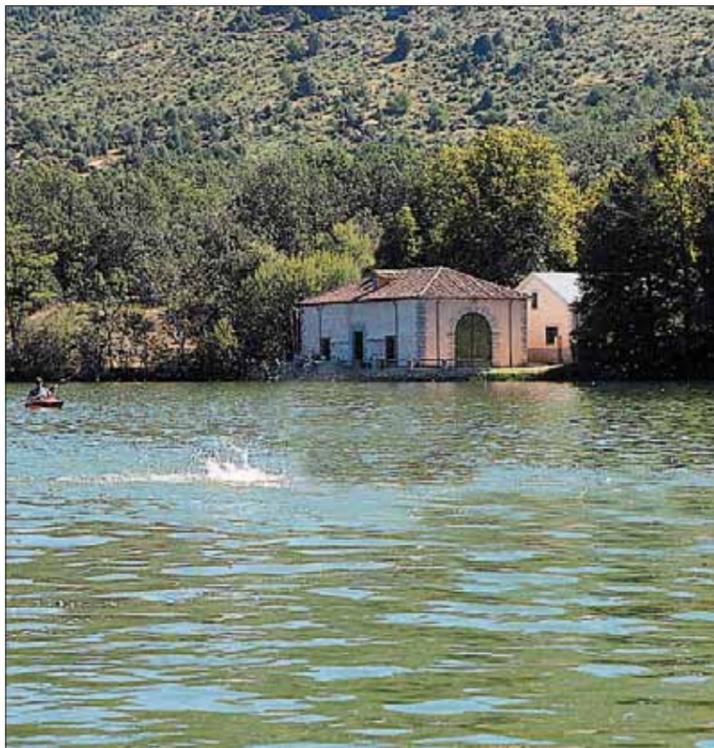
# El Ayuntamiento considera prioritario el abastecimiento a través de El Mar

Rechaza la propuesta de Patrimonio Nacional de supeditar ese suministro al funcionamiento de las fuentes reales

J.H. / REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO El Ayuntamiento del Real Sitio de San Ildefonso considera prioritario el abastecimiento de la población a través del agua de los cuatro arroyos que confluyen en el estanque de El Mar. En este sentido, el alcalde granjeño, José Luis Vázquez, ha afirmado que el municipio rechazará la propuesta de Patrimonio Nacional, por la que el organismo plantea que el agua de El Mar se utilice prioritariamente para el riego de los jardines reales y el funcionamiento de las fuentes monumentales durante todo el

año. Patrimonio recomienda al Ayuntamiento que en el caso de que no hubiera agua suficiente para el consumo humano, bombease agua del embalse del Pontón Alto. "Por principios de racionalidad, económicos y consuetudinarios, es una cuestión implantable a la comunidad de vecinos de San Ildefonso la propuesta de convenio que nos ha planteado Patrimonio Nacional", aseguraba esta semana Vázquez.

El alcalde insistió en que en esos términos la propuesta de Patrimonio no va a ser aceptada por



El estanque de El Mar suministra el agua a los vecinos de San Ildefonso. / E.A.

el Ayuntamiento. Desde el Consistorio plantean el funcionamiento de las fuentes monumentales como se viene realizando hasta ahora, a partir de Jueves Santo, los miércoles, sábados y domingos, sin ningún tipo de problema, pero al mismo tiempo, el alcalde cree

que es irrenunciable para los vecinos que "el agua de los arroyos que suministran el sistema de abastecimiento que secularmente ha suministrado el agua para el consumo de la población desde el embalse de El Mar, lo sea a plena disposición de los vecinos de los

núcleos de La Granja y Valsain.

José Luis Vázquez recuerda que hay una época del año en la que el cauce de los arroyos que llegan a El Mar es suficiente para garantizar el abastecimiento, pero en los meses de estiaje, a finales de julio y principio de agosto, el agua de esos arroyos es insuficiente para garantizar el consumo. Es ahí donde el Ayuntamiento se vería ya en la necesidad de incorporar agua del Pontón Alto, pero el alcalde destaca que no existen los medios ni los sistemas adecuados para el tratamiento y desinfección total del embalse del Pontón Alto, y la red de abastecimiento no está completada para su distribución en el caso del bombeo de agua. "El agua del Pontón, a través de la ETAP de la Mancomunidad de La Atalaya, a día de hoy todavía no hemos visto posibilidad técnica de que llegue a La Granja", subraya. Por ello, el regidor afirma que la propuesta del Ayuntamiento "siempre va en el sentido de compatibilizar el uso de las fuentes monumentales con la garantía del suministro, durante el mayor tiempo posible con el agua de calidad y excelencia que ofrecen los arroyos que confluyen en El Mar, teniéndolos que complementar, si fuera necesario en los meses de estiaje, con el agua del bombeo desde el Pontón".

## PALAZUELOS DE ERESMA

# La compañía Pez Luna Teatro presenta esta tarde la obra 'Casas y cosas'

EL ADELANTADO / PALAZUELOS DE ERESMA

El programa de Circuitos Escénicos de Castilla y León propone un espectáculo diferente para el público familiar (3-10 años) que tendrá lugar hoy a las 19 horas en el Salón Escénico del Ayuntamiento de Palazuelos de Eresma. La compañía Pez Luna Teatro representará su innovador espectáculo 'Casas y cosas'.

La compañía Pez Luna Teatro nace en 2004 de la mano de la actriz, directora y dramaturga Mercedes Herrero Pérez, como plataforma de investigación sobre una doble vertiente, el teatro docu-

mento y la narración oral. Años de relación cercana con la palabra, el cuento y el teatro dotan de singularidad a los espectáculos de esta compañía donde se fusionan los artistas de diferentes disciplinas, según cada proyecto lo requiera, especialmente con el performer y creador plástico Patxi Vallés, el creador y gestor Alex Rodríguez, y el músico Carlos Herrero.

En su camino alquimista primaba la acción sobre la palabra, la música en vivo, la ritualidad y el trabajo con los elementos como materia de creación. Hoy en Pez Luna prima la palabra con la fuerza de la acción.



La figura de Gorbachov, a debate. La Unión Soviética de Mijaíl Gorbachov fue el tema de debate en la última conferencia organizada por el Centro de Investigaciones Históricas (CICGE) dentro del seminario que viene celebrando desde septiembre, titulado 'Personajes para entender una época'. Los ponentes (en la imagen) fueron los profesores Carlos Taibo y Julio Gil. / FOTO: EL ADELANTADO



## BIOMASA SIGLO 21



Plaza de España 6. 40100 San Ildefonso Segovia.  
www.agdcyl.es agds@psfs.es Tlf. 921 470 389

- Los pellets, una garantía de ahorro para los ciudadanos.
- Los pellets, una oportunidad de ahorro y competitividad para nuestras industrias.
- Los pellets, un salto al futuro para nuestras instituciones.

BIOMASA SIGLO 21 S.L.  
FABRICANTES.  
INVIERTE EN SU INSTALACIÓN

SEGOVIA LA BIOMASA SOSTENIBLE

## CUÉLLAR

TOROS



Las reses de la ganadería de El Canario fueron las protagonistas del encierro que motivó la denuncia de los animalistas. / CHANTAL NUÑEZ

## Archivada la denuncia de ANPBA por la muerte de tres toros en los encierros

La Delegación Territorial de la Junta asegura que el maltrato animal no consta en el acta del delegado de la autoridad nombrado para el festejo, por lo que no habrá sanción

• La asociación animalista ha presentado un recurso de alzada contra el archivo de las actuaciones, que deberá ser resuelto por el director general de la Agencia de Protección Civil.

ANPBA, que ya ha sido informada de la resolución, ha decidido presentar recurso de alzada contra el archivo de las actuaciones. Según la Delegación, dicho recurso deberá ser resuelto por el director general de la Agencia de Protección Civil, José Luis Ventosa, una vez recabada la información necesaria.

La denuncia fue interpuesta el pasado mes de septiembre mediante escrito formal presentado en vía administrativa por el presidente y representante legal de ANPBA, Alfonso Chillerón, ante las "extrañas y espantosas" muertes de tres toros en Cuéllar, "aparentemente exhaustos y reventados en pleno recorrido hasta el punto de perder la vida en el transcurso del encierro".

La organización solicitó el inicio de una investigación para aclarar los hechos y para que se determinaran oficialmente las causas que llevaron al fallecimiento de los astados para que, en su caso, se abriera expediente sancionador y se depuraran responsabilidades.

En su escrito, ANPBA condenó el "acoso sin tregua" que sufren los

toros de la localidad de Cuéllar, que se ven rodeados de un "maremágnum" de centenas de caballos y caballistas provistos con garrocha, así como de un gentío en la zona urbana que incita a los animales, utilizando para ello incluso prendas de ropa. Según señaló, se trata de un acoso que provoca que los astados, estresados, embistan "en un desesperado intento de huida hacia delante".

La Asociación explicó que los toros son animales muy gregarios y sensibles, que se estresan fácilmente al ser separados de su manada y sentirse perseguidos.

Lra ANPBA, los hechos podrían haber contravenido el decreto por el que se aprueba el Reglamento de Espectáculos Taurinos Populares de Castilla y León, que garantiza la protección de las reses utilizadas en estos festejos.

En cuanto a la incoación de procedimiento administrativo sancionador, recoge en su escrito una sentencia del Tribunal Supremo de 1987 en la que el juez estimaba la obligación de la Administración de abrir expediente sancionador siempre que en el caso se den indicios suficientes de la

comisión de una falta o infracción administrativa.

**CASTA Y PUREZA** La muerte de los tres animales, procedentes de la ganadería de El Canario, se produjo en el segundo de los populares encierros cuellaranos que organiza el Ayuntamiento. Uno de ellos cayó muerto a las puertas del tramo urbano, en el conocido como 'embudo', mientras que los otros dos se desplomaron en las calles, poco antes de alcanzar el coso. Tras el recorrido por el campo, estos dos últimos escaparon desde el embudo hasta la Cuesta de Castilviejo y fueron después conducidos hacia el embudo, desde donde iniciaron de nuevo el descenso hasta el tramo urbano. Una vez en las calles, los astados derrotaron repetidamente contra las talanqueras antes de quedar tendidos en el suelo.

El alcalde de la villa, Jesús García, señaló tras los hechos que los toros de El Canario son animales con pesos superiores a los 500 kilos y que tienen mucha casta y pureza, lo que les impulsa a seguir arremetiendo mientras les queda un suspiro de vida.

## agenda

✚ **Farmacia Redondo Montoro**  
(Av/ Camilo José Cela hasta el 15 de noviembre)

📄 **CONVOCATORIAS**  
**SALA CULTURAL ALFONSA DE LA TORRE**  
Exposición fotográfica del II Maratón de Festeamus  
De 17.00 a 20.00 horas

**PATIO DEL AYUNTAMIENTO**  
Exposición 'A Caballo'  
De lunes a viernes, de 8.00 a 15.00 horas

**CENTRO TENERÍAS**  
**EXPOSICIÓN 'CULTURA Y TRADICIÓN'**  
• Del martes 27 al 15 de noviembre imágenes de las placas fotográficas del Padre Benito de Frutos recopiladas en el último libro de Carlos Porro, y trajes regionales de Conchi Bayón  
De 17.00 a 20.00 horas

**SEMANA DE LA PARROQUIA**  
• Domingo 15 de noviembre  
Eucaristía: 12.30 horas  
Comida fraterna: 14.30 horas  
Tarde lúdica y cine

**XXII JORNADAS TAURINAS**  
• Viernes 20 de noviembre  
Charla con los matadores emilio de Frutos y Marco Antonio Gómez

A las 20.45 horas en el Palacio de Pedro I

☎ **TELÉFONOS DE INTERÉS**  
Policía Local . . . . .921140002  
. . . . .619374863  
Guardia Civil . . . . .921143420  
Bomberos . . . . .921140274  
Juzgado . . . . .921140004  
Ayuntamiento . . . . .921140014  
Oficina de  
Turismo . . . . .921142203  
Estación de  
Autobuses . . . . .921141513  
Centro de Salud. . . . .921142244  
Urgencias . . . . .921140820  
Cruz Roja . . . . .921140869  
Correos . . . . .921140817  
Polideportivo . . . . .921140910  
Piscinas . . . . .921140520  
Club de Golf . . . . .921142158

**Agencia Funeraria**  
Santa Teresa & La Purísima



**VELATORIO ABIERTO LAS 24H.**

**TELÉFONOS DIRECTOS 24H**  
921 140 816/921 140 327  
900 13 13 14 (GRATUITO)

SERVICIO EN VELATORIO MUNICIPAL | TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ | CREMATORIO SANTA TERESA

Pedaleando por Segovia | Itinerarios para BTT por los Lugares de Interés Geológico

# Itinerario Lineal Navafría-Cerezo de Abajo



Cruzando por delante de las hundas en Arcones

Este itinerario tiene muchas particularidades: la variedad botánica que nos lleva a pedalear por enebrales, sotos, acebedas, pinares...; transcurre gran parte de la ruta por el piedemonte, donde podremos disfrutar de sus miradores con unas magníficas panorámicas y la riqueza geológica que va desde las hundas en Arcones a los yesos en Sigueruelo.

El recorrido es duro y fácil de perderse, a pesar de que existen tramos señalizados. Hay dos partes diferenciadas: la Cañada Soriana Occidental y los últimos 8 kilómetros entre Sigueruelo y Cerezo de Abajo.

Los pedales comienzan en Navafría con dirección al puerto para tomar la Cañada, que no abandonaremos hasta Casla. En el km 2,40 encontramos el río de las Pozas, que se encajona en el terreno de tal manera que deja al descubierto el gneis más duro. El valle del río de las Pozas es un buen ejemplo de cómo un accidente geológico condiciona la morfología de una corriente de agua y de su valle. Desde el terreno no lo apreciaremos bien, pero según descendemos, al poco de cruzar la carretera entre Navafría y Ceguilla, se aprecia su forma rectilínea al mirar hacia la sierra.

El pedaleo va entre sendas, teniendo Ceguilla, Martincano y Gallegos como a vista de pájaro; llegados al km. 7,75 descendemos por el Camino del Puerto a Matabuena, km. 9,75, para salir por carretera antigua a Matamala. Dirección Arcones, sin entrar en la Mata nos salimos del camino y llegamos a la fuente de las Hoyas. A la altura de La Mata, hay varios caminos y vere-

das en la zona, cogemos nada más pasar la casa vercosa a la derecha y al poco con una fuente de piedra sale un caminito a la izquierda, justo en este cruce tenemos una suave depresión en el terreno. Se trata de una dolina de colapso de las cuales existen más si damos una vuelta para arriba. Estamos en el paraje de las Hundas de La Mata o de Arcones, un LIG conocido. Tienen su origen en el agua que se infiltra desde la sierra, el cual se carga con CO<sub>2</sub> debido a las raíces de las plantas, el resultado es un agua ligeramente ácida. Ese agua disuelve la roca caliza formando grutas bajo nosotros.

Seguimos por el camino de la izquierda que es la Colada de la Dehesa que va a dar a un cruce de caminos, para volver a seguir por la Cañada Soriana que se encuentra amojonada con piedras de granito en las que se inscribe VP -vía pecuaria-, RN, -red nacional- y CyL -Castilla y León-, y que nos garantiza que vamos por buen camino.

En el km. 19 un descenso nos lleva a Prádena pero que una vez lleguemos a una pista habremos de girar a la derecha para volver a la Cañada; llegamos al camino de la acebeda que dejamos a nuestra derecha y seguimos de frente por la Cañada; cruzaremos varias alambradas hasta llegar al km. 22,75. En este cruce de caminos: seguimos de frente por una calle que nos ha impresionado por su belleza botánica. En el primer cruce giramos a la izquierda, km. 24, y 600 m. de fuerte bajada, giramos a la derecha para encarar los depósitos del agua de Casla; seguimos de frente, hasta perder el buen camino y descender

por rodada a Sigueruelo. A un par de kilómetros de Sigueruelo se sitúa la ermita de la virgen de la Varga; un paraje que esconde un secreto geológico-minero. A su espalda, los restos de los edificios utilizados para 'cocer' el yeso que se extraía al pie de las laderas que se elevan tras la ermita. Geológicamente estamos finalizando el periodo Cretácico, el mar que cubrió la provincia se está retirando, los dinosaurios a punto de extinguirse y los ríos y lagunas que en ese momento salpican la provincia se ven reflejados en este cerro. Esas lagunas y un clima árido son responsables de los depósitos de yeso que en la primera mitad del s. XX fueron explotados aquí.

El segundo tramo del itinerario es para disfrutar, porque rodamos junto al Duratón ofreciéndonos un paisaje extraordinario. Así pues, cruzamos Sigueruelo rodando por la carretera vieja que va a la N-110, y antes de incorporarnos nos salimos por un camino a la izquierda que nos lleva a cruzar la nacional por paso subterráneo. El camino nos lleva a la ermita de la Virgen de la Varga; pedaleamos paralelos al río Duratón un kilómetro, lo cruzaremos por un puente y tomar el camino de la izquierda a llegar a una pista; giramos a la derecha para ir paralelos al Arroyo de las Pozas.

El último repecho lleva a la Cañada Real de Burgos. Descendemos unos metros para tomar el camino de la derecha, que nos lleva a Cerezo de Abajo. Entramos en Cerezo por la SG-205 y después de tanto subir y bajar llaneamos 300 metros para bajarnos de la bici en la N-110, junto a La Fragua.

## DATOS DE INTERÉS

**Distancia:** 36 Km.  
**Tiempo:** 4 horas.  
**Cota máxima:** 1320 msnm  
**Cota mínima:** 1014 msnm  
**Dificultad:** alta  
**Punto de encuentro:** Navafría  
**Lugar de salida:** Plaza del

Ayuntamiento  
**Lugar de llegada:** Antigua N-I en Cerezo de Abajo  
**LIG:** Falla del arroyo de las Pozas; las hundas de Arcones; Yeseras de la ermita de la Virgen de la Varga

## RUTÓMETRO

**Km. 0** Navafría  
**Km. 7,75** Camino del Puerto  
**Km. 9,75** Matabuena  
**Km. 10,50** Matamala  
**Km. 14,25** Fuente en las Hoyas  
**Km. 22,75** Cruce de caminos; de frente

**Km. 28** Sigueruelo  
**Km. 30,25** Ermita de la Virgen de la Varga  
**Km. 33,25** Cañada Real de Burgos  
**Km. 36** Cerezo de Abajo



TEXTOS Y FOTOGRAFÍAS:  
JUAN PEDRO ARAGONESES MAROTO Y GONZALO LOZANO OTERO





## INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

**TRIBUNA** | CARMELO GOZALO PRIETO (\*)

# El otro 20-N



**E**L CUATRO DE SEPTIEMBRE DE MIL NOVECIENTOS SETENTA Y SEIS, nacía la Ronda Segovia con el propósito de rememorar

las viejas rondas que realizaban los mozos en la capital y en toda la provincia de Segovia para ganarse los favores de las mozas de entonces.

Como es lógico, la Ronda como grupo de jóvenes y no tan jóvenes, que quería rememorar ese ambiente que se respiraba en las rondas, buscó en el panorama de su entorno, un referente que pudiera servir de guía, y del que ese grupo de personas entusiastas, pero quizá entonces poco duchas en el mundo del folklore, pudiera recabar el material necesario para comenzar esa andadura. Esa persona no podía ser otra que el Maestro del Folklore Castellano Agapito Marazuela, digo que no podía ser otra, porque el entonces director de la Ronda Segoviana era el jovencísimo Joaquín González-Herrero discípulo del maestro y acompañante del maestro Agapito en los distintos compromisos a los que acudía.

Pero el veinticuatro de febrero de mil novecientos ochenta y tres, fallecía a los noventa y un años Agapito Marazuela. Para la Ronda, que entonces apenas había empezado su camino, supuso una gran pérdida. Como muestra de agradecimiento hacia el Maestro Agapito, la Ronda empezó entonces a pensar alguna manera de mostrar su admiración por el maestro. Al poco tiempo surgió la idea de hacer una ofrenda de flores en su sepultura del cementerio Santo Ángel de la Guarda de Segovia capital. Este acto, como se puede imaginar, consistía en que la Ronda depositaba en su tumba un simple ramo de flores en señal de gratitud y admiración, acompañados por un grupo de ciudadanos no muy numeroso, al que la Ronda Segoviana convocaba a través de los medios de comunicación. Decidimos entonces que en lugar de celebrar su fallecimiento, celebraríamos la fecha de su nacimiento, el veinte de noviembre.

Con el tiempo, la inquietud y el querer hacer algo que fuera más popular, llevó a la creación de una "Platapijunta", conformada por varios grupos de folklore que entonces ya estaban funcionando por ahí, y que fue así llamada por no decidirnos si debía ser una plataforma o una junta que impulsara un monumento al gran maestro, llegándose a abrir una cuenta en la Caja de Ahorros de Segovia para que las personas dieran su aportación para la realización de dicho monumento, que al final, quedó en agua de borrajas.

No fue hasta el año dos mil dos, que el ayuntamiento de Segovia



*La Asociación Cultural La Esteva, contribuye con la interpretación de varios bailes y por supuesto de la "Entradilla" en honor del Maestro Agapito*

por fin, inauguró el veinticuatro de febrero el monumento que hoy luce espléndido en la plaza del socorro, custodiado por el entrañable propietario del bar Poli sito en dicha plaza. Y fue a partir de ese año cuando la Ronda Segoviana, dejó de acudir al cementerio de Segovia para desde el año dos mil tres acudir a la plaza del Socorro y depositar a los pies del monumen-

to el ramo de flores en señal de agradecimiento.

En un principio el acto era como el que tenía lugar en el cementerio, sobrio y sencillo, pero con el paso de los años dicho acto se ha ido enriqueciendo. La Asociación Cultural La Esteva, contribuye con la interpretación de varios bailes y por supuesto de la "Entradilla" en honor del Maestro Agapito. También la Escuela de Dulzainas nos regala una revolada desde la Plaza Mayor hasta la puerta del Socorro, y desde hace ya unos cuantos años, la Ronda invita a una persona a que diga unas palabras en recuerdo del Maestro.

Como no podía ser de otra manera, a este acto no solo acuden las personas que quieren con este gesto agradecer la labor de Agapi-

*La Escuela de Dulzainas nos regala una revolada desde la Plaza Mayor hasta la puerta del Socorro, y desde hace ya unos cuantos años, la Ronda invita a una persona a que diga unas palabras en recuerdo del Maestro*

to Marazuela, sino que también nos acompañan las autoridades de Segovia, mostrando de esta manera su apoyo, que siempre es bien recibido.

Aprovechando este altavoz que nos presta el Instituto de la

Cultura Tradicional Manuel González Herrero, quiero desde aquí, emplazar a la ciudadanía de Segovia, a que el próximo viernes veinte de noviembre acuda a la Plaza del Socorro, alrededor de la 20.00 h. para participar con su presencia en este acto de homenaje al Maestro del Folklore Castellano Agapito Marazuela.

Gracias Maestro.

---

(\*) Presidente de la A.C. Ronda Segoviana.



Diputación  
de Segovia

# IMSERSO

**B** the travel brand  
 Agencia oficial acreditada



2015/16  
**BALEARES  
 Y CANARIAS**  
 fecha de inicio de ventas

Asturias, Cantabria, Extremadura, La Rioja y Murcia

**19 NOV** - Acreditación plaza garantizada  
**20 NOV** - Acreditación cubrir vacante  
**21 NOV** - Viajes adicionales

Andalucía, Aragón, Ceuta, Illes Balears, Melilla y Navarra

**23 NOV** - Acreditación plaza garantizada  
**24 NOV** - Acreditación cubrir vacante  
**25 NOV** - Viajes adicionales

Castilla La Mancha, Castilla León, Galicia, Madrid y País Vasco

**25 NOV** - Acreditación plaza garantizada  
**26 NOV** - Acreditación cubrir vacante  
**27 NOV** - Viajes adicionales

Cataluña, Comunidad Valenciana e Islas Canarias

**27 NOV** - Acreditación plaza garantizada  
**28 NOV** - Acreditación cubrir vacante  
**30 NOV** - Viajes adicionales

Teléfono de información 901 109 899 Si no está acreditado puede hacerlo en [www.imserso.es](http://www.imserso.es)

**acreditación con plaza garantizada**

Se podrá reservar un viaje el mismo día del inicio de la venta de su comunidad, eligiendo uno de los destinos, estancias y fechas disponibles.

**acreditación para cubrir vacante**

Se podrá reservar un viaje siempre que haya plazas vacantes el siguiente día laborable después del inicio de ventas de su comunidad, eligiendo uno de los destinos, estancias y fechas disponibles.

**viajes adicionales**

Se podrán reservar más viajes siempre que haya plazas vacantes a partir de dos días laborables después del inicio de las ventas de su comunidad.

GOBIERNO DE ESPAÑA  
 MINISTERIO DE SANIDAD, SERVICIOS SOCIALES E IGUALDAD  
 SECRETARÍA DE ESTADO DE SERVICIOS SOCIALES E IGUALDAD  
 IMSERSO

PROGRAMA DE TURISMO SOCIAL



Contáctanos en [bthetravelbrand.com](http://bthetravelbrand.com) | 902 200 400

**Barceló VIAJES** evoluciona a **B the travel brand**



**El próximo Plan Director de Cooperación incidirá en derechos humanos y en igualdad de género** ■ El próximo Plan Director de Cooperación al Desarrollo de Castilla y León, que se iniciará en enero y contará con un presupuesto para el próximo año de más de cuatro millones de euros, incidirá en dos enfoques fundamentales: los derechos humanos y la igualdad de género, tal y como explicó el secretario general de la Consejería de Presidencia, José Manuel Herrero, quien incidió en la importancia de “revaluar” los sectores prioritarios y las zonas geográficas en las que actuar.

► VIVIENDA



Los criterios para la concesión de las ayudas dan preferencia a quienes estén incurso en un procedimiento judicial por impago de rentas de alquiler. / EUROPA PRESS

## La Junta tramita 8.550 solicitudes de ayuda al alquiler social de vivienda

Fomento destina cinco millones de euros para esta convocatoria, cuyos benefactores serán familias con rentas inferiores al Iprem

EUROPA PRESS / VALLADOLID

La Junta de Castilla y León ha recibido un total de 8.550 solicitudes a la convocatoria de ayudas al alquiler social de la Consejería de Fomento y Medio Ambiente, que

busca facilitar el acceso a la vivienda a aquellas personas con especiales dificultades.

Según informó la Administración autonómica, la dirección general de Vivienda, Arquitectura y

Urbanismo será la encargada de resolver las 8.550 solicitudes registradas en las diferentes provincias: en Ávila, 781; Burgos, 847; León, 2.017; Palencia, 439; Salamanca, 1.236; Segovia, 645; Soria, 330; Va-

lladolid, 1.798, y Zamora, 457.

La Consejería de Fomento y Medio Ambiente ha dispuesto una partida de cinco millones de euros para esta convocatoria extraordinaria, que se ha ofertado por primera vez y cuyos destinatarios son personas con rentas inferiores al Indicador Público de Renta de Efectos Múltiples (Iprem).

Los criterios de valoración para la concesión de estas ayudas, expresados en la orden de convocatoria, dan preferencia a quienes estén “incurso en un procedimiento judicial de resolución del contrato de arrendamiento” por impago de rentas en el momento de presentar la solicitud. Asimismo, se tendrá en cuenta los ingresos y el número de miembros de las familias.

Estos ingresos “no deberán superar el Iprem”, cuantificado para

el año 2014 en 532,51 euros al mes en 14 pagas en cómputo anual de 7.455,14 euros anuales. La renta máxima anual de las viviendas “no podrá exceder de los 5.700 euros en las zonas más caras” ni de 4.200 en el territorio “más asequible”, según los ámbitos determinados por los “precios máximos de referencia para el alquiler” en Castilla y León.

### EL 50 POR CIENTO DEL COSTE

La cuantía de la subvención será el 50 por ciento del coste total de la renta del periodo subvencionable, pero “en ningún caso superará los 2.850 euros anuales” de ayuda. La Junta dispone de un plazo de seis meses para resolver estas solicitudes, si bien “se trabaja para solventar la convocatoria antes de que acabe el año 2015”.

Esta convocatoria “extraordinaria y novedosa” fue uno de los primeros compromisos asumidos por el titular de la Consejería, Juan Carlos Suárez-Quñones en su primera comparecencia ante las Cortes, donde anunció un “completo Programa de Vivienda Social centrado en el fomento del alquiler” compartido con los agentes económicos y sociales en el marco del Diálogo Social.

Además, la Consejería de Fomento y Medio Ambiente publicará en los próximos días una convocatoria de ayudas “para las personas con ingresos hasta dos veces y media el Iprem” que, en esta ocasión, sumará las anualidades 2015 y 2016, con un presupuesto global superior a los 11,3 millones de euros para “garantizar la ayuda a los beneficiarios durante doce meses”.

Esta próxima convocatoria tendrá como novedad que el suelo de renta para optar a la misma será el que permita que entren en ella “los solicitantes de la extraordinaria que está actualmente en trámite” que no obtengan la ayuda por la concurrencia de solicitudes. La finalidad es que “no ocurra que personas con rentas superiores obtengan ayuda” cuando “no lo han hecho personas con rentas inferiores”.

► TERRORISMO

## Las Cortes condenan los atentados terroristas de París y se solidarizan con el pueblo francés

EUROPA PRESS / VALLADOLID

Las Cortes de Castilla y León condenaron los atentados terroristas de este viernes en París en una declaración emanada de la reunión extraordinaria de la Junta de Portavoces y de la Mesa de las Cortes que expresa “en nombre de todos los castellanoleoneses” su sentimiento de pésame y su solidaridad con el pueblo francés.

Todos los grupos políticos con representación parlamentaria en las Cortes acordaron una declaración de condena y rechazo de los atentados terroristas de la capital francesa que fue leída por la presidenta de las Cortes de Castilla y León, Silvia Clemente.

El texto, aprobado por unanimidad pese a la ausencia de representantes del Grupo Mixto, que no

podieron acudir “por compromisos ineludibles”, traslada su “más sentido pesar” a los familiares de las víctimas de los atentados, así como su deseo de “pronta recuperación para los heridos” y su solidaridad con los parisinos “en estos momentos de intenso dolor”.

Las Cortes pusieron de manifiesto así su “enérgica condena” a los “actos de barbarie y terroris-

mo” que pretenden “poner en cuestión los valores de libertad, igualdad y fraternidad” que el pueblo francés “ha contribuido a legar a la humanidad”.

El Parlamento Autonómico afirmó también su “voluntad de unión con todos los demócratas” en defensa “frente al terror” del derecho a la vida y el resto de libertades y derechos fundamentales con

la “firmeza, persistencia y vigor que sean precisos”.

Silvia Clemente finalizó la declaración con un llamamiento a “unirse al pueblo francés”. “Hoy debemos decir que todos somos París”, manifestó. La Junta de Portavoces acordó que la presidenta de las Cortes traslade esta declaración al presidente de la República Francesa, François Hollande, y a la alcaldesa de París, Anne Hidalgo. Asimismo, en señal de luto, las banderas exteriores del Parlamento Autonómico ondearán a media asta, al igual que ocurrirá hasta mañana en todos los edificios de la Junta.



## AL DETALLE

**Los Reyes recalcan que "el dolor de Francia es el dolor de España"** ■ Los Reyes Don Felipe y Doña Letizia acudieron ayer a la residencia del embajador francés en España Yves Saint-Geours, para firmar en el libro de condolencias abierto por la Embajada francesa tras los atentados yihadistas de anoche en París. El monarca expresó por escrito en el mencionado libro la solidaridad de España con el pueblo francés y las víctimas de los atentados, subrayando que "el dolor de Francia es el dolor de España". "El dolor de Francia es el dolor de España. El dolor de los franceses es el dolor de los españoles. Estamos con el pueblo francés".

## ► TERRORISMO

# Rajoy ofrece al resto de fuerzas unirse al pacto antiyihadista

El presidente del Gobierno afirmó que "aquellos partidos políticos que tengan voluntad de cooperar" podrán adherirse al acuerdo que firmaron PP y PSOE el pasado febrero

EUROPA PRESS / MADRID

El presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, se mostró a favor de que da entrada al pacto antiyihadista firmado por PP y PSOE en febrero a aquellos partidos políticos que "tengan voluntad de cooperar". "Es mejor pecar por exceso que por defecto", afirmó Rajoy en declaraciones a los medios preguntado por si se mostraba a favor de la incorporación al pacto de partidos que como Ciudadanos o Podemos aún no tienen representación parlamentaria.

El presidente del Gobierno afirmó que "en el pacto debe entrar cualquiera que tenga la voluntad de cooperar y quien tenga claro que los enemigos son los bárbaros". Rajoy explicó que en las últimas horas había mantenido varias conversaciones con Pedro Sánchez, Pablo Iglesias y Albert Rivera para explicarles la situación y los datos de los que disponía en este caso.

**CONDENA** Por otro lado, el presidente del Gobierno condenó ayer los "brutales" atentados que se produjeron en París y recalzó que la "barbarie y la sinrazón" terrorista no lograrán "doblegar" a los demócratas. Tras anunciar la reunión del pacto contra el terrorismo yihadista y otra del Consejo de Seguridad Nacional, señaló que si fuera necesario reforzar la seguridad en España lo hará.

"Hoy todos somos Francia, todos estamos juntos en esa lucha y



El presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, durante la comparecencia que ofreció ayer en el Palacio de la Moncloa. / EFE

## Pedro Sánchez: «El acuerdo está abierto para todos»

El secretario general del PSOE, Pedro Sánchez, subrayó que el pacto antiyihadista firmado por PP y PSOE está abierto a "todos los partidos políticos".

"Todos los partidos políticos que quieran pueden estar incluidos en el mismo", "Este acuerdo no nace para vengar ab-



solutamente nada, lo que hace es garantizar la seguridad de todos, dotar al Estado de derecho de instrumentos para prevenir de esos ataques terroristas", defendió Sánchez, que expresó su condena a los atentados de París cometidos por Estado Islámico.

la vamos a ganar. Nos pueden hacer daño como lo hicieron ayer, pero no nos van a vencer. Nunca van a conseguir que renunciemos a nuestra libertad, nuestros derechos y nuestra forma de vida. El terror nunca ha podido con Europa y permaneceremos firmes en nuestra determinación para luchar contra la barbarie terrorista", declaró Rajoy en una comparecencia en La Moncloa sin preguntas en este caso.

Asimismo, el jefe del Ejecutivo afirmó que "todos" han sido "golpeados" por los "brutales" atentados que se han registrado en Francia.

El español Juan Alberto González Garrido, fallecido en el atentado en la sala Bataclan

EUROPA PRESS / MADRID

El español Juan Alberto González Garrido, que se encontraba ilocalizable tras los atentados perpetrados en París, falleció durante el ataque en la capital francesa, según informó la vicepresidenta del Gobierno, Soraya Sáenz de Santamaría. El español, un madrileño de 29 años de edad, residía en la capital francesa y se encontraba con su mujer dentro de la sala Bataclan. Es la única víctima mortal de nacionalidad española en los atentados que sacudieron París el pasado viernes.

La vicepresidenta del Gobierno explicó que su fallecimiento fue confirmado por las autoridades francesas e indicó que la familia ya fue informada personalmente por el cónsul general de España en París.

Además, Sáenz de Santamaría habló con la hermana del fallecido para transmitirle en nombre del Gobierno las condolencias, "el dolor de todo el pueblo español" y la "solidaridad por la muerte de un compatriota": "Vamos a procurar el máximo apoyo y protección en estos momentos tan dolorosos", dijo. Cristina, la hermana del fallecido, aseguró ayer que la familia no tenía noticias de él desde que sucedió el ataque a la sala de conciertos de la capital francesa: "No sabemos nada de él", señaló en declaraciones a los medios de comunicación en este sentido.

## Rivera desvela su intención de adherirse al pacto de PP y PSOE

EUROPA PRESS / MADRID

El presidente de Ciudadanos, Albert Rivera, trasladó al presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, su intención de sumarse al pacto antiyihadista que PP y PSOE firmaron en febrero. "He transmitido a Rajoy nuestra voluntad de sumar a Ciudadanos al pacto contra el terrorismo yihadismo. Están abiertos a que nos sumemos", comunicó el líder de Ciudadanos a través de su cuenta en la red social Twitter en este sentido.

Durante su intervención de ayer, Rivera dio a conocer su vo-



Albert Rivera. / EFE

luntad de sumarse al pacto antiyihadista como "tercer partido de España" y animó al resto de for-

maciones a unirse a la iniciativa.

De esta manera Albert Rivera intentará unirse al pacto antiyihadista firmado por PP y PSOE el pasado mes de febrero en el que se llevó a cabo la reforma del Código Penal para luchar contra el terrorismo integrista islámico. Los atentados de París contra la publicación satírica Charlie Hebdo llevaron a ambas formaciones a llegar a un acuerdo ante la peligrosidad del yihadismo. Sin embargo, Rivera tendrá que esperar a poder entrar en el Congreso de los Diputados para llevarlo a cabo.

## Iglesias se aleja de la alianza política

EUROPA PRESS / MADRID

El secretario general de Podemos, Pablo Iglesias, se desmarcó ayer del pacto antiyihadista firmado por PP y PSOE, y al que se quiere sumar Ciudadanos, asegurando que su partido no se siente identificado con los valores de ese acuerdo. Asimismo, defendió que el "compromiso con lo que significa Europa, que tiene que ver con la defensa de las libertades, no pasa en ningún caso por la venganza".

"Nosotros no nos sentimos identificados en los valores de

ese pacto. Pensamos que combatir el yihadismo implica defender más que nunca los valores europeos", argumentó en una comparecencia celebrada ayer en la sede del partido en Madrid, tras expresar sus condolencias a los familiares de las víctimas de los atentados terroristas de París y al conjunto del pueblo francés. Según Iglesias, "hoy no toca hablar de venganza" ya que ello supondría "caer en el juego del terrorismo". "Toca reivindicar la fortaleza de nuestros valores", argumentó Iglesias.

## ►TERRORISMO

Los expertos investigan si los yihadistas de París tenían vínculos con España

EUROPA PRESS / MADRID

Los expertos españoles en la lucha antiterrorista ya estarían investigando si alguno de los yihadistas autores de los atentados de París tenían algún tipo de vinculación con España como ha sucedido en ocasiones anteriores con terroristas que actuaron en el país galo, según informaron a los medios de comunicación fuentes de la lucha antiterrorista en este sentido.

Estas mismas fuentes informaron de que los especialistas españoles llevarían desde la noche del pasado viernes en pleno contacto con los servicios de Información de las fuerzas de seguridad francesas cotejando la información de la que se dispone hasta ahora. Se busca algún tipo de relación con España ya sea de residencia, tránsito o vinculaciones familiares o amistades en este sentido.

La última conexión entre Francia y España en torno un atentado terrorista tuvo lugar tras el arresto de Ayoub El Khazzani, el autor del ataque de este verano en el tren de alta velocidad Thalys cuando circulaba entre Amsterdam y París en este caso.

**RESIDENCIA** Este joven terrorista vivió siete años en España, varios de ellos en Lavapiés, donde se dedicó al menudeo de droga. Por ello fue condenado al menos a seis meses de cárcel tras vender hachís a un menor de edad, según la sentencia dictada por un juzgado madrileño al que tuvieron acceso diversos medios de comunicación.

Antes de eso, los servicios de seguridad españoles y franceses ya colaboraron a la hora de investigar el paso por España del terrorista Amedy Coulibaly, autor en enero del asesinato de una policía municipal y cuatro ciudadanos en un supermercado de París tras los ataques al semanario satírico Charlie Hebdo.

Las pesquisas llevadas a cabo descartaron que el terrorista tuviesen contactos con otros terroristas o infraestructura estable en territorio español. Esta fue la tesis que trasladaron los servicios de Información españoles a sus colegas franceses.

Días antes del atentado, el yihadista había realizado un viaje a España en un coche modelo Seat Ibiza que había alquilado en Francia. Se desplazó hasta el aeropuerto de Barajas en Madrid para acompañar a su mujer, que tomó un vuelo a Turquía para pasar a Siria.

De esta manera, el Estado continúa investigando cualquier dato que pueda relacionar el yihadismo con España.

# Interior descarta aumentar el nivel de alerta antiterrorista en el país

El ministro Jorge Fernández Díaz asegura que se reforzará la seguridad en todo el Estado

EUROPA PRESS / MADRID

El ministro del Interior, Jorge Fernández Díaz, anunció ayer que su Departamento va a mantener el estado actual de Nivel 4 de la alerta antiterrorista tras los atentados de París por lo que descartaría subirlo al Nivel 5 (el máximo dentro del baremo de Interior). En cualquier caso, el ministro anunció que se va a reforzar la seguridad en distintos ámbitos. España se encuentra desde el pasado mes de junio en este Nivel 4, que significa "riesgo alto de sufrir un atentado terrorista" y el Nivel 5 ("riesgo muy alto") hubiese significado recurrir al Ejército en algunos supuestos para mantener la seguridad en este caso.

No obstante, Fernández Díaz añadió en la rueda de prensa convocada para informar de estas medidas que sí se van a establecer "ámbitos de seguridad reforzada". Preguntado a este respecto, el ministro declinó ofrecer más detalles apelando a la "prudencia" y a la seguridad en este sentido.

"No le puedo concretar por prudencia, el 4 es un nivel ya muy elevado. Ha sido unánime la propuesta de la mesa de seguimiento. Los profesionales de la lucha antiterrorista consideran que ese nivel de alerta debe mantenerse, pero reforzado en algunos ámbitos, que los deben conocer los operativos, pero no es conveniente que salga a la luz", dijo.

**ALERTA** Fernández Díaz explicó que esta decisión fue adoptada por la Comisión de Seguimiento del Nivel de Alerta Antiterrorista reunida ayer en el Ministerio del Interior bajo la dirección del secretario de Estado de Seguridad,



El ministro del Interior Jorge Fernández Díaz, junto a Francisco Martínez, Antonio Hernado y Rafael Hernado. / EFE

Francisco Martínez.

Esta comisión, que se reúne semanalmente, está integrada por los responsables de la lucha antiterrorista de la Policía, la Guardia Civil y el CNI. Para tomar su decisión, los expertos antiterroristas contaron con la información derivada de sus contactos con sus homólogos galos así como las conversaciones mantenidas desde anoche entre Fernández Díaz y el primer ministro francés, Manuel Valls en este caso.

También se puso a su disposición las conclusiones de la reu-

nión de la mesa de seguimiento del Consejo de Seguridad Nacional, reunido también de urgencia ayer en el Palacio de la Moncloa bajo la presidencia del líder del Ejecutivo Mariano Rajoy. En esa reunión también estuvieron presentes la vicepresidenta, Soraya Sáenz de Santamaría, y los ministros de Defensa, Justicia, Fomento, Economía, Exteriores, Interior y Hacienda así como los máximos responsables del CNI y el Ejército.

Fernández Díaz aseguró en la rueda de prensa que no le constaría la existencia de nexos entre

los atacantes de París y la célula desarticulada la semana pasada en Madrid formada por tres presuntos yihadistas que, según Interior, tenían intenciones de llevar a cabo atentados en España.

"No tenemos ningún tipo de datos que impliquen relación entre estas tres personas y los atacantes de París", respondió el ministro, quien aprovechó para hacer una llamada a "la calma dentro de la situación de alerta en la que están los servicios de seguridad", afirmó el ministro del Interior a los medios.

## Policía, Fiscalía y CNI colaboran con Francia para intercambiar información

La coordinación entre ambos países es uno de los acuerdos del Consejo de Seguridad

EUROPA PRESS / MADRID

Las Fuerzas de Seguridad españolas, la Fiscalía y el Centro Nacional de Inteligencia (CNI) ya están en contacto con sus homólogos franceses para colaborar e intercambiar información tras los atentados que se produjeron en París y que se han cobrado la vida de más de 120 personas.

Esa coordinación entre España y Francia en la lucha contra el terrorismo es uno de los acuerdos adoptado en la reunión del Consejo de Seguridad Nacional —máximo órgano asesor en materia de seguridad y defensa— a la que asistieron Mariano Rajoy, la vicepresidenta Soraya Sáenz de

Santamaría, siete ministros, el director del Centro Nacional de Inteligencia (CNI), Felix Sanz Roldán, y el jefe del Estado Mayor de la Defensa (JEMAD), el almirante general Fernando García Sánchez en este sentido.

Rajoy presidió esta reunión —que duró poco más de una hora— en la que ejerció como secretaria de este órgano la vicepresidenta del Gobierno, Soraya Sáenz de Santamaría, en sustitución de Jorge Moragas, jefe de gabinete del presidente, que se encontraba en Barcelona con motivo del acto que el PP tenía previsto celebrar ayer para presentar a sus candidatos a las elecciones generales.



Un agente aguarda durante un control en la frontera entre España y Francia. / EFE



## AL DETALLE

**Al menos diez muertos al descarrilar un TGV en pruebas cerca de Estrasburgo** ■ Al menos 10 personas murieron y otras 32 resultaron heridas, doce de ellas de gravedad, al descarrilar un tren de alta velocidad francés (TGV) en pruebas a la altura de Eckwersheim, cerca de Estrasburgo. Además, hay cinco personas desaparecidas tras el accidente del tren, que transportaba a unos 50 empleados del Servicio Nacional de Ferrocarriles de Francia (SNCF). Por el momento, la Policía descarta que se trate de un atentado.

## ► TERRORISMO



El presidente francés, François Hollande, se dirigió a la nación tras la reunión del Consejo de Defensa extraordinario por los atentados ocurridos en París. / EFE

## TOQUE DE QUEDA

El ministro del Interior francés, Bernard Cazeneuve, explicó que el estado de urgencia decretado el viernes por la cadena de atentados registrada en París permite a las autoridades locales aplicar un toque de queda en caso de que exista una “amenaza para la seguridad”. Cazeneuve compareció ante los medios para explicar, principalmente, las medidas adoptadas en las últimas horas y en las que las fuerzas de seguridad se implicaron “totalmente”.

Los prefectos pueden adoptar medidas especiales si entienden que existe un riesgo para la seguridad de la población, tales como la aplicación de un toque de queda o el cierre “provisional” de salas de fiestas. También pueden prohibir las manifestaciones, una decisión adoptada ya en París.

# «Francia será implacable ante la barbarie de Estado Islámico»

El presidente Hollande describe los atentados de París como “un acto de guerra terrorista”

## EUROPA PRESS / PARÍS

El presidente francés, François Hollande, describió ayer la cadena de atentados de París como “un acto de guerra cometido por un ejército terrorista” y advirtió de que su país será “implacable” ante la “barbarie” de Estado Islámico, tanto dentro como fuera de Francia. El mandatario aseguró que este “acto de guerra” ha sido “preparado” desde el exterior y ha contado con “complicidad” desde el interior. Aunque en el momento de su intervención ningún grupo se había atribuido directamente la responsabilidad del ataque, Hollande citó ya en su mensaje a Estado Islámico. “Francia será implacable ante los bárbaros del DAESH”, advirtió el presidente, que abogó por utilizar todos los instrumentos del Estado de Derecho y actuar “en todos los terrenos, tanto dentro como fuera de Francia”, subrayó.

Hollande sugirió de esta forma que seguirá apoyando la coalición que lidera Estados Unidos y destacó además que trabajará “de forma concertada” con otros “aliados” que también son objeto de la amenaza terrorista. El presidente francés afirmó que el atentado ha causado dolor a las familias de las víctimas y también a todo el país, toda vez que se trata de un ataque contra el conjunto de la nación y los “valores” que defiende. “Contra lo que somos, un

LAS CIFRAS		
<b>352</b>	<b>129</b>	<b>1.500</b>
Los datos de la Fiscalía parisina cifran, al cierre de esta edición, en al menos 350 los heridos tras la oleada de ataques en la capital gala. De ellos, cerca de un centenar permanecen en estado crítico, por lo que el número de víctimas mortales podría incrementarse próximamente. Los ataques fueron registrados en seis puntos de la ciudad, principalmente en el centro de ocio nocturno de la capital francesa.	El balance oficial de víctimas actualizado al cierre de esta edición asciende hasta al menos 128 fallecidos. La mayoría de ellas corresponderían al asalto de la sala de conciertos Bataclan, donde habrían perdido la vida más de 80 personas tras la irrupción de varios terroristas y la toma de rehenes. Ocho terroristas murieron en los atentados, siete de ellos al inmolarse.	Es el número de militares desplegados que efectuarán patrullas de control por el centro de París. El ministro de Interior francés, Bernard Cazeneuve, fue el encargado de anunciar esta medida de protección tras la reunión extraordinaria del Consejo de Ministros que tuvo lugar ayer en la capital francesa. A este despliegue militar se sumarán las fuerzas de seguridad, que continuarán velando por la seguridad de los parisinos.

país libre que habla a todo el planeta”, agregó.

El presidente, que ayer reunió a su Consejo de Defensa, decretó tres días de luto y reiteró que “todos los dispositivos” de seguridad continuarán reforzados “al máximo nivel”. De esta forma, y bajo el paraguas del estado de emergencia, las fuerzas policiales y militares mantendrán sus patrullas. Hollande se dirigirá al Parlamento mañana para reclamar “unidad” y “sangre fría” ante la “prueba”. “Francia es fuerte y aunque pueda resultar herida siempre se levanta. Francia es valiente y triunfará ante la barbarie”, sentenció.

El presidente francés se dirigió a la nación tras conocer los

ataques y ser evacuado del Stade de France, donde se encontraba viendo el partido de la selección gala frente a Alemania. Así, Hollande advirtió que “no vamos a dejarnos impresionar. Vamos a seguir con la lucha contra los terroristas y será implacable”.

**ASALTO** Por otra parte, la seguridad del estadio de fútbol parisino, informó que al menos uno de los asaltantes de París intentó entrar en el Stade de France para detonar dentro su carga explosiva y provocar una estampida humana. No obstante, consiguieron expulsar al terrorista —aunque llevaba entrada— antes de que hiciera estallar su chaleco. Según el relato al ‘Wall Street Journal’ de

uno de los guardias, que prefirió identificarse únicamente con el nombre de Zuheir, la seguridad del estadio descubrió el chaleco del terrorista cuando fue registrado antes de entrar al partido.

**Un asaltante con entrada intentó acceder al estadio para detonar dentro su carga explosiva**

La Policía francesa confirmó el relato del guardia y los agentes

## Detenciones

El ministro de Justicia de Bélgica, Koen Geens, informó ayer de que varias personas fueron detenidas en el distrito de Molenbeek (oeste de Bruselas), por su presunta relación con la cadena de atentados en París. El número de detenidos no trascendió de manera oficial, ni tampoco sus identidades, aunque medios locales hablan de entre tres y cuatro sospechosos arrestados. Un periodista de la cadena RTBF afirmó haber sido testigo de dos arrestos en una calle de Molenbeek, incluido el conductor de un volkswagen Golf oscuro que fue retirado por las fuerzas de seguridad. “Las detenciones están conectadas con el vehículo Polo de color gris encontrado frente al teatro Bataclan, que fue alquilado en Bélgica” indicó el ministro. El primer ministro belga, Charles Michel, confirmó posteriormente que al menos uno de los detenidos podría haber estado en París durante la noche del viernes.

sospechan que el terrorista intentaba provocar una estampida letal dentro del recinto con capacidad para 81.000 personas. Tras ser descubierto, el terrorista intentó escapar de la seguridad del estadio e hizo estallar su carga en uno de los túneles de entrada. Tres minutos después, un segundo asaltante también hizo estallar las inmediaciones del estadio la carga que llevaba encima y un tercero detonó igualmente su chaleco explosivo en un McDonald's cercano al recinto. El balance de los ataques en esta zona fue de una víctima mortal.

## ► TERRORISMO

# Los yihadistas amenazan al país galo con que "no vivirán en paz"

El grupo terrorista alienta a sus seguidores a "luchar contra los infieles" en cualquier parte

EUROPA PRESS. / EL CAIRO

El grupo terrorista Estado Islámico difundió ayer un vídeo en el que advierte de que Francia no vivirá en paz mientras mantenga su colaboración con la coalición antiterrorista que lidera Estados Unidos, responsable de bombardeos en Siria e Irak. El vídeo, que no incluye fecha ni supone una reivindicación directa de los atentados del viernes en París, recoge las palabras de un miliciano de Estado Islámico: "Mientras sigáis bombardeando no viviréis en paz. Tendréis miedo hasta de ir al mercado", amenaza. El portavoz lanza un llamamiento para que los musulmanes que no puedan sumarse a la guerra en Siria "luchen contra los infieles donde se encuentren". "¿A qué estáis esperando?", se pregunta en las imágenes.

El miliciano, acompañado por otros miembros de la organización yihadista, añadió que "hay armas y coches disponibles y objetivos listos para ser atacados". Estado Islámico autoriza en su mensaje la utilización de veneno y propone "envenenar el agua y la comida de al menos un enemigo de Alá".

Posteriormente, el grupo terrorista reivindicaba la cadena de atentados perpetrada el viernes en distintos puntos de París y advirtió de que "sólo es el principio de la tempestad", que seguirá hasta que Francia cambie sus políticas. La organización yihadista difundió la reivindicación a través de comunicados y grabaciones tanto en árabe como en francés, según el portal de seguimiento de información islamista SITE. El mensaje, difundido en redes sociales, cifra



Flores y velas colocadas como homenaje a las víctimas de los atentados de París, ante el bar Le Carillon de la capital. / EFE

en ocho el número de "hermanos" terroristas que participaron en los ataques y confirma que éstos portaban cinturones de explosivos y armas automáticas. "Alá ha conquistado a través de ellos y se ha sembrado el miedo en el corazón de los cruzados en su propia tierra", destacaron.

La nota repasa todos los sitios del "corazón de la capital francesa" que han sido atacados y menciona el concierto de la sala Bataclan, donde perdieron la vida más

de 80 personas, como un "fiesta de la perversión". Todos los lugares fueron elegidos "minuciosamente", añadieron.

**AVISO** De esta forma, Estado Islámico extendió sus amenazas a Francia y a todos los países "cruzados" que colaboran en la lucha contra el terrorismo en Siria e Irak. En este sentido, la organización recordó a Francia que seguirá estando "entré los principales objetivos" del yihadismo y respirando

"el olor de la muerte" por haber "insultado" al profeta Mahoma, haber perseguido al Islam en su territorio y haber bombardeado a musulmanes "en la tierra del califato". "Este ataque sólo es el principio de la tempestad y un aviso para quienes quieren pensar y extraer lecciones", concluyó la nota difundida ayer.

Así, el presidente Hollande advirtió de que el país galo seguirá más unido que nunca en la lucha contra el terror yihadista.



► ANGELA MERKEL

"No es un ataque contra París, es contra todos"

La canciller de Alemania, Angela Merkel, se solidarizó con Francia tras la cadena de atentados registrada en la capital, "no es un ataque contra París, es un ataque contra todos nosotros", subrayó. Merkel compendió para mostrar su apoyo a los "amigos franceses". "Lloramos con vosotros", dijo, para subrayar después su compromiso para ayudar a "localizar a los autores" de la masacre.



► BARACK OBAMA

"Es un ataque contra toda la Humanidad"

El presidente de Estados Unidos, Barack Obama, condenó los atentados afirmando que "no es sólo un ataque contra París ni contra Francia. Es un ataque contra toda la Humanidad y contra los valores que compartimos". "Hemos visto un intento indignante de aterrorizar a civiles inocentes", denunció, sentenciando que "aqueellos que piensan que pueden aterrorizar a la gente de Francia o los valores que ellos defienden están equivocados".

## Al Assad culpa a las políticas "erróneas" de occidente de la expansión del terrorismo

EUROPA PRESS. / MADRID

El presidente de Siria, Bashar al Assad, aseguró ayer ante una delegación de diputados franceses que las "erróneas" políticas occidentales han contribuido a la "expansión del terrorismo" y afirmó que su país lleva cinco años sufriendo sucesos como los de París. El mandatario sirio subrayó que no se puede separar lo ocurrido en la capital francesa de las recientes bombas de Beirut o del conflicto de Siria. En este sentido, apuntó que "las organizaciones terroristas no conocen fronteras", según la agencia de noticias oficial SANA.

"Francia conoció ayer lo que vivimos en Siria desde hace cinco años", afirmó al recibir a los cuatro legisladores galos, a pesar de haberles trasladado sus condolencias por el número de víctimas mortales tras los atentados.

Por su parte, el ministro de Ex-



Bashar al Assad equiparó lo sucedido en París con el conflicto en Siria. / EFE

teriores de Rusia, Sergei Lavrov, aseguró que "no hay justificación" para actos terroristas como los

perpetrados el viernes en París, al igual que tampoco la hay para no hacer "mucho más" contra gru-

pos como Estado Islámico o el Frente al Nusra. Lavrov valoró los recientes atentados en una declaración a los medios desde Viena, donde ayer se había convocado un encuentro para hablar de posibles soluciones de paz para la guerra siria. El jefe de la diplomacia rusa compareció antes de reunirse con su homólogo estadounidense, John Kerry, y con el enviado de la ONU para el conflicto, Steffan de Mistura.

Por su parte, el ministro de Transporte de Rusia, Maxim Sokolov, anunció desde Moscú que su Gobierno reforzará la seguridad en todo el país a raíz de los ataques de París. Del mismo modo, otros países europeos como Bélgica, Italia, Finlandia decidieron también aumentar la seguridad en sus territorios, así como aconsejar a sus ciudadanos evitar viajar al país galo estos días.



► PAPA FRANCISCO I

"La violencia no puede resolver nada"

El Papa condenó "con vigor" los atentados cometidos en París, "la violencia no puede resolver nada", destacó en un mensaje enviado al arzobispo de París, el cardenal André Vingt-Trois. Asimismo, el Papa se unió a "las oraciones, al sufrimiento de las familias afectadas por este drama así como al dolor del pueblo francés" y pidió a Dios "que inspire a todos pensamientos de paz y solidaridad y que imparta sobre las familias en este trance".

► TERRORISMO

# Estados Unidos anuncia que ha matado al líder de DAESH en Libia

A pesar de la coincidencia, la operación dio comienzo antes del ataque terrorista en París

EUROPA PRESS / MADRID

El Pentágono confirmó ayer en un comunicado que un ataque aéreo de dos F-15 de Estados Unidos acabó con la vida de Wissam Najm Abd Zayd al Zubaydi, alias Abú Nabil, líder en Libia de la organización terrorista Estado Islámico. A pesar de la coincidencia de fechas con la masacre de París, el portavoz del Pentágono, Peter Cook, señaló que "la operación fue autorizada e iniciada antes del ataque terrorista en París". "El pasado 13 de noviembre, el Ejército estadounidense efectuó un ataque aéreo en Libia contra Abú Nabil, también conocido como Wissam Najm Abd Zayd al Zubaydi, un ciudadano iraquí que fue durante mucho tiempo líder de Al Qaeda y líder de Estado Islámico en Libia", dice el comunicado.

"Abú Nabil podría haber sido también el portavoz del vídeo de la ejecución de 21 cristianos copos en febrero de 2015", subrayó el Pentágono, en referencia las imágenes que sirvieron de carta de presentación de la célula libia de Estado Islámico. Ya el viernes, fuentes oficiales estadounidenses



EEUU lidera la coalición internacional en la lucha antiterrorista. / AGENCIAS

confirmaron la muerte del ejecutor de Estado Islámico Mohamed Emwazi, más conocido como John el Yihadista. A pesar de que ningún mandatario, británico o estadounidense anunció oficialmente la muerte de Emwazi en el ataque efectuado el jueves por

un avión no tripulado de EEUU, la seguridad norteamericana subrayó su seguridad "estamos condenadamente seguros de que está muerto", hicieron saber.

**ATAQUES** Por su parte, las fuerzas de la coalición antiterrorista

que lidera Estados Unidos —y en la que colabora Francia— lanzaron 27 nuevos ataques aéreos contra objetivos del grupo Estado Islámico en Siria e Irak, según la unidad norteamericana que coordina estas operaciones. Siete de los bombardeos tuvieron lugar en territorio sirio, cerca de tres localidades, mientras que los 20 restantes alcanzaron objetivos ubicados en las inmediaciones de seis localidades sirias.

Los ataques tienen por objetivo "eliminar" al grupo Estado Islámico y la "amenaza" que representa no solo para Siria e Irak, sino también para el conjunto de la comunidad internacional. La milicia yihadista, que ha amenazado con atentar contra los países que colaboren en esta coalición, reivindicó la cadena de ataques perpetrada el viernes en París. Francia participa en las ofensivas de los dos países, aunque en el caso de Siria no se sumó hasta el pasado mes de septiembre. La semana pasada, el presidente galo, François Hollande, incorporó al despliegue el portaaviones 'Charles de Gaulle'.

► CONFLICTO

## Mueren al menos cinco soldados ucranianos durante el alto al fuego

EUROPA PRESS / KIEV

El Ejército ucraniano informó ayer de la muerte de cinco soldados durante las últimas 24 horas, en lo que se trata del mayor número de fallecidos desde que se declarara el alto al fuego con los separatistas prorrusos hace dos meses. "Este ha sido el mayor número de muertos que ha habido en los últimos dos meses y todas las pérdidas están relacionadas con los choques con los grupos saboteadores", declaró el portavoz del Ejército ucraniano, Andrei Lysenko, que también informó sobre cuatro nuevos heridos.

Desde principios de septiembre el conflicto entre ambas partes se ha mantenido mayormente en calma. Aún así, en las últimas semanas, se ha producido un creciente número de violaciones del alto al fuego, con ambas partes culpándose de esta escalada de violencia. Durante el alto al fuego, se debía haber retirado la mayoría de armas del frente como parte de un plan de paz compuesto por 12 pasos y destinado a finalizar este sangriento conflicto.

### TURISMO SOCIAL MAYORES DE 55

SALIDAS DE NOVIEMBRE A JUNIO 2016

**AGENCIAS ESPECIALISTAS EN VIAJES PARA MAYORES**

SALIDAS GARANTIZADAS

MEJOR PRECIO GARANTIZADO

FINANCIACIÓN EN 3 MESES SIN INTERESES\*

**TE REGALAMOS UN LOTE NAVIDEÑO**

COSTAS	CIRCUITOS PENÍNSULA	Pensión Completa CON AGUA Y VINO	
<b>Pensión Completa CON AGUA Y VINO</b> <b>COSTA BLANCA (BENIDORM)</b> 10 días / 9 noches Cadena Medina o similar 3* <b>335€</b>	<b>5 días / 4 noches</b> <b>FALLAS DE VALENCIA</b> Gandía o similar 3* <b>280€</b> Visitando: Valencia, Xàtiva, Jàvea y Denia <b>CARNAVAL DE CÁDIZ</b> Dunas Puerto o Bahía Sur 3* <b>280€</b> Visitando: Jerez de la Frontera, Cádiz y Puerto de Santa María <b>FERIA DE ABRIL EN SEVILLA</b> TRH Alcora 4* <b>310€</b> Visitando: Sevilla, El Rocío, Jerez de la Frontera	<b>6 días / 5 noches</b> <b>RIAS BAIXAS</b> Nuevo Vichona 3* <b>245€</b> Visitando: Vigo, Pontevedra, Combarro, A Coruña, O Grove, Isla de la Toja, Norle de Portugal, La Guardia, Baiosa, Santiago y Cambados <b>ASTURIAS, NATURALEZA PLENA</b> Acebos Azabache 3* <b>250€</b> Visitando: Llanes, Ribadesella, Avilés, Covadonga, Cangas de Onís, Tazones, Villaviciosa y Gijón <b>TRES NACIONES</b> Hoteles 3* <b>275€</b> Visitando: El Parque Nacional de Ordesa, Jaca, San Juan de la Peña, Santa Cruz de la Serós, Lourdes, Valle de Ordino y Andorra	<b>RUTA DE LOS PUEBLOS BLANCOS</b> Dunas Puerto 3* <b>290€</b> Visitando: Vejer de la Frontera, Medina Sidonia, Puerto de Santa María, Jerez de la Frontera, Sanlúcar de Barrameda, Chipiona, Cádiz, Arcos de la Frontera, El Bosque y Ubrique <b>LISBOA, CIUDAD MÁGICA</b> Praia Mar 3* <b>345€</b> Visitando: Lisboa, Sintra, Cascais, Boca do Inferno, Estoril, Fátima, Óbidos, Sesimbra y Seixal <b>ENCANTOS DEL PAÍS VASCO</b> Gran Hotel Puente Colgante 3* <b>395€</b> Visitando: Bilbao, Guernica, Bermeo, San Juan de Gaztelugatxe, San Sebastián, Zarautz, Getaria, Vitoria, Bieltitz, San Juan de Luz y Hondarribia

Los lotes navideños se entregarán por orden de reserva a partir del día 1 de diciembre del 2015 (consultar contenido del lote). Regalo hasta fin de existencias. Precio por persona en habitación estándar para determinadas salidas de Noviembre 2015 a Junio 2016 (Consultar). Incluye transporte según se indica con SALIDAS DESDE CASTILLA LEÓN, estancia en categoría de hotel, excursiones según destino (consultar), traslados, seguro básico de viaje y tasas. No incluye: gastos de gestión (10€ por reserva). Consulta fechas de salidas, itinerarios detallados y precios definitivos a la hora de realizar la reserva, así como condiciones de estas ofertas. PLAZAS LIMITADAS. PRECIOS DESDE.  
 \*Sólo para tarjetas Visa Halcón/Ecuador de particulares, emitidas y concedidas por banco popular-e. S.A. \*Aplazamientos a tres meses sin intereses: para importes superiores a 350€ y con comisión de gestión de 12€ que se abonan en la primera cuota.  
 Ejemplo: para financiación de 900€ (TAE 8,40%). Primera cuota 312€ y dos restantes 300€ cada una.



## AL DETALLE

**Los españoles gastarán una media de 235 euros en regalos navideños, 26 euros más que en 2014** ■ Cada español gastará una media de 235 euros en regalos navideños, 26 euros más que en 2014, según el estudio global 'Tendencias de consumo en Navidad' elaborado por la consultora TNS para eBay. En concreto, esta cifra reflejaría un incremento en el gasto medio que los españoles han realizado durante estas fiestas con respecto a los tres últimos años, en los que el presupuesto para regalos se había reducido hasta llegar a su punto más bajo en 2014, con 209 euros de gasto medio.

## ► TRANSPORTES

# Los usuarios de avión aumentaron en un 6,4 % durante septiembre

El número de viajeros que optó por utilizar el ferrocarril de larga distancia disminuyó un 1,7 por ciento con respecto al mismo periodo del 2014, según apuntó el INE

EUROPA PRESS / MADRID

El número de viajeros que optaron por viajar en ferrocarril en Larga Distancia (incluido el AVE) por el interior del país disminuyeron un 1,7% en septiembre respecto al mismo mes del año anterior, mientras que los que eligieron el avión aumentaron un 6,4%, según los datos provisionales del Instituto Nacional de Estadística (INE). En concreto, 2,92 millones de usuarios utilizaron el transporte aéreo durante el mes de septiembre, mientras que 2,49 millones escogieron el tren de Larga Distancia, que incluye el AVE, para sus desplazamientos. En lo que va de año, acumula sin embargo un incremento del 5,4%, frente al aumento del 5,8% del transporte por avión en este caso.

Los pasajeros que utilizaron el ferrocarril aumentaron un 1,7% en su conjunto en septiembre, con 48,25 millones de pasajeros, resultado impulsado tanto por el aumento de usuarios de Cercanías (+1,5%) con en mayor medida en media distancia (+9,4%). Por su parte, el transporte por autobús disminuyó un 0,6% en su conjunto, con aumentos en todas las ciudades, mientras que el marítimo se incrementó en un 17,4% en el mes de septiembre.

**TRANSPORTE PÚBLICO** En total, el número de viajeros que utilizaron el transporte público se elevó un 1,4% con respecto al mismo mes del año pasado, con un total de 380,2 millones. La tasa de variación del número de pasajeros del



Alrededor de 2,92 millones de usuarios utilizaron el transporte aéreo durante el mes de septiembre. / EUROPA PRESS

transporte público del mes de septiembre sobre agosto es del 39,8%. El transporte urbano aumentó un 2,3% en tasa anual y el interurbano un 0,7% en septiembre, según la estadística de transporte de viajeros (TV).

Por su parte, el transporte metropolitano registró un incremento del 2%, mientras que el transporte por autobús aumentó un 2,5%. El transporte metropolitano creció en todas las ciudades excepto en

Bilbao, donde ascendió un 1,5%.

El número de viajeros en el transporte urbano por autobús aumentó, asimismo, en todas las comunidades autónomas excepto en el Principado de Asturias, Extremadura y Galicia. Los mayores incrementos se registraron en la Región de Murcia, Canarias y Andalucía en este sentido.

En cuanto al transporte interurbano en su conjunto, se elevó un 0,7% en septiembre, hasta los

108,8 millones de viajeros. En Cercanías, disminuyó un 0,3% el transporte por autobús, mientras que aumentó un 1,5% el transporte por ferrocarril. La Media Distancia disminuyó un 1,2% en el transporte por autobús y aumentó un 9,4% en ferrocarril. En Larga Distancia disminuyó un 0,5% en el transporte por autobús.

Más de 40,9 millones de usuarios utilizaron el transporte especial durante septiembre.

## ► EMPLEO

El 47 % de los trabajadores cree que cambiará su empleo en seis meses

EUROPA PRESS / MADRID

El 47% de los trabajadores españoles, el equivalente a más de ocho millones de profesionales, cree que podría cambiar de empleo durante los próximos seis meses, según el estudio 'Randstad Workmonitor' del tercer trimestre de este año. Este porcentaje aumentó seis puntos respecto al mismo periodo de 2014 y sería el más alto de toda la serie, junto al del primer trimestre de este año, cuando también el 47% de los españoles tenía expectativas de cambiar de empleo en los meses siguientes.

Según Randstad, el incremento de las oportunidades laborales y la reactivación económica han generado mayor optimismo entre los trabajadores españoles, hasta el punto de que casi la mitad de los empleados en España cree que podría acceder un nuevo empleo en un plazo máximo de seis meses.

Por sexos, los hombres muestran un mayor nivel de confianza que las mujeres en encontrar un nuevo empleo en los próximos seis meses, con un 53%, frente al 40% entre sus compañeras. El porcentaje de varones que piensan de este modo se ha incrementado 15 puntos respecto a hace un año, mientras que el de las mujeres se ha reducido tres puntos. El estudio revela que a mayor nivel formativo, mayor optimismo. Así, uno de cada dos trabajadores con estudios universitarios considera que podría cambiar de empleo en seis meses.

¡Te vamos a sorprender, Ven a vernos!



HOTEL \*\*\*\*  
**Puerta de Segovia**

Dirigido por: Julián y Nicolás Herrero

Descubre todas las novedades para tu

**Boda,  
Comunión,  
Celebraciones  
y Cátering**

hasta las  
2,30 h.

Disfruta de la noche de los sábados  
con el Grupo Amanecer



30€  
IVA incluido

**Cenas Baile**

AMBIENTE AGRADABLE

Amplio Aparcamiento

Haz tu reserva  
en el Telf.  
921 43 71 61

Ctra. de Soria, 12. Telf. 921 43 71 61 · comercial@hotelpuertadesegovia.com



AL DETALLE

**The Rolling Stone comenzarán a grabar un disco en diciembre** ■ The Rolling Stones tendría prevista una gira por Sudamérica para los meses de febrero y marzo de 2016, pero antes podrían pasar por el estudio de grabación para empezar a trabajar en un nuevo disco de estudio. Fue el guitarrista Ron Wood quien soltó la liebre en declaraciones a ABC Radio: "Probablemente entremos al estudio en diciembre para hacer algunas tomas y ver qué pasa. Desde ahí veremos cómo va. Cada cosa a su tiempo". Estas palabras irían en sintonía con las del otro guitarrista del grupo, Keith Richards, quien reiteró su deseo de grabar un nuevo disco.

► CINE

# Antonio Banderas: «Confieso que estoy orgulloso de ser español»

El actor, director y productor de cine asegura que le "gusta ser crítico con su propio país"

EUROPA PRESS / BARCELONA

El actor, productor y director de cine Antonio Banderas explicó que cuando se aprobó la Constitución había un anhelo de crear un espacio de libertad que se llamaba España, y añadió: "Quizás con cierto anacronismo al estar en estos momentos en Catalunya, me confieso orgulloso de ser español, y anexo a ese sentimiento viaja la capacidad crítica".

En rueda de prensa en Barcelona con motivo del homenaje de la Acadèmia del Cinema Català por recibir el Goya de Honor 2015, preguntado por la situación política, explicó que al terminar la dictadura tenía 15 años y pasó de hombre a niño con el paso de la dictadura a la democracia: "Ahora parece ser que aquella gente que votó la Constitución del 78 era más tonta que la gente que hay ahora, peor no lo era".

"No soy un bobalicón que ama a España, sino que me gusta ser crítico con mi país", avisó el actor, que hizo un llamamiento a los catalanes independentistas porque, dijo, le gustaría que españoles y catalanes pudieran vivir soñando juntos en este sentido.

**TEATRO** Además, Banderas hizo saber a los catalanes que cuando tenía 16 años formaba parte de un grupo teatral en el que todos miraban a Catalunya, a Joplars, el Teatre Lliure: "Visitábamos Barcelona y nos parecía la ciudad espejo en la que mirábamos, y eso los catalanes lo tienen que saber", y añadió que esa admiración también se ha dado con otros sectores, como el económico.



El actor y director de cine, Antonio Banderas, es una de las figuras más destacadas en el mundo del séptimo arte. / EFE

El actor aseguró, asimismo, que es una cuestión, no política, sino de sentimientos, y criticó la visión 'shakesperiana' de ser o no ser, y se ha posicionado a favor de los independentistas que quieren ser catalanes, y no aquellos que lo hacen por no ser españoles: "Producen cierto dolor en todos aquellos que hemos admirado Catalunya, duele un poquito porque te sientes rechazado como un amigo que te deja porque no eres suficiente".

Preguntado también por la situación de la política española y el estado del bipartidismo, Banderas consideró que han surgido nuevos partidos a raíz de la crisis y, sobre todo, de los casos de corrupción, y aunque avisó que desde 1996 no da opiniones políticas tras darle problemas, afirmó: "En esta ocasión lo que sea bueno es que cualquier de los dos que gane hará una palanca con un tercero".

Asimismo opinó sobre Podemos, partido al que ha acusado de bajar de Disneylandia a la realidad con nuevos fichajes con los que se han dado cuenta de la realidad del país: "Si no voy a gobernar, te puedo prometer lo que quieras, pero cuando le veo las orejas al lobo, cuidado", afirmó a los medios de comunicación.

► MÚSICA

El concierto de Vetusta Morla en el BarclayCard llegará a los cines el 3 de diciembre

EUROPA PRESS / MADRID

El próximo jueves 3 de diciembre llegará a las salas de Cinesa '15151', la película que retrata a Vetusta Morla en vivo y a pie de escenario en su concierto del pasado 23 de mayo en el BarclayCard Center de Madrid. El concierto, publicado el domingo pasado junto con el diario El País, también se podrá ver en formato digital en iTunes.

Doce cámaras de alta definición realizadas por Javier Trías grabaron sin perder detalle todo lo que aconteció aquella noche en BarclayCard Center de Madrid. En el apartado del sonido, Manuel Colmenero se encargó, una vez más, de captar el sonido, mezclarlo y masterizarlo en el estudio Sonobox de Madrid. En total, casi dos horas de actuación.

El libro disco con 2 CD que contiene la grabación del recital completo, saldrá a la venta en tiendas al día siguiente del estreno en cines, el viernes 4 de diciembre. "Aunque siempre hemos sido reacios a publicar directos no queremos resignarnos a que la noche del 23 de mayo forme solo parte del recuerdo", aseguró Guille Galván, guitarrista del grupo. "Hemos querido convertirla en una colección de sonidos e imágenes que invitan, no solo a la nostalgia sino a la imaginación de lo que está por venir". Para el músico la publicación de este concierto "cierra una etapa que comenzó en Un día en el Mundo".

# 25%\*

Del 2 al 15 de noviembre

planetcard

www.toyplanet.es

**SEGOVIA** C/José Zorrilla, 80  
Centro Comercial Luz de Castilla

\* Promoción para tiendas físicas. Con tu Planetcard, por compras superiores a 50€, recibirás un 25% en vales de regalo. Canjeables del 10 al 31 de Enero de 2016, en una única compra y en el mismo establecimiento donde se emitió el vale regalo.

El Naturpellet se viene abajo en la segunda parte de su partido frente a El Pozo B para caer por 2-6. PÁGINAS 40-41



**FÚTBOL** La Segoviana viaja a Tordesillas con la intención de mantener el liderato. PÁGINA 42

**AUTOMOVILISMO** Fernando Alonso será el último de la parrilla en el GP de Brasil. PÁGINA 45

BALONMANO

DIVISIÓN DE HONOR PLATA

V. HEROL NAVA **24** || **33** BM ALARCOS

Juan Carlos Cabada	Javier de la Cruz
Alberto Miranda	Mario Blanco
Carlos Domínguez (1)	Jose Javier Candeleda (2)
Guillermo Campillo (4)	Alejandro Díaz-Peñalver
Bruno Vírveda (1)	Nelson Espino (8)
Darío Ajo (5)	Antonio Fernández De Simón (3)
Julián Rasero (1)	Julián Granados
Simón García (1)	Jesús M. Herrero (6)
Carlos Villagrán (3)	Juan Lumbreras (3)
Isma Juárez (7)	Brian Negrete (1)
Alberto García	Andrés Sánchez (2)
Daniel Simón	Alvaro Torres (5)
Darío Ajo Martín	Manuel Vázquez (1)
Jorge Maestro (1)	Francisco Vidal (1)
David de Diego	Jose Juan Serrano (1)

**ÁRBITROS**

Muñoz Díaz, y Posada González, de Madrid. Señalaron una exclusión para los locales, por cuatro para los visitantes.

**PARCIALES CADA 5 MINUTOS**

1-3, 3-6, 4-7, 8-12, 8-16, 10-17, descanso, 12-20, 12-22, 13-23, 14-26, 18-29, 21-32, 24-33.

**INCIDENCIAS**

Encuentro correspondiente a la novena jornada de Liga en la División de Honor Plata, disputado en el pabellón de Nava de la Asunción, prácticamente lleno.

**JAVIER MARTÍN / NAVA ASUNCIÓN**

A veces, piensas que todo está bien, pero no lo está. A veces, crees que llegas en tu mejor momento a la noche decisiva en la que te pareja te dirá 'sí quiero', y acabas tomando copas y contándole tus penas al camarero. A veces, simplemente, no es tu día, y la única noticia buena que recibes, es que los días malos también se acaban. A veces, eres el Viveros Herol Nava, que cuando crees que tienes un partido asequible frente al Alarcos, porque llegas en un buen momento, y el rival con algunas dudas tras sus últimos marcadores, te encuentras con un rival que más parece el FC Barcelona (el grande, no el filial) y tú te empeñas (sin querer) en ponérselo fácil a base de errores.

Esta podría ser la síntesis del encuentro que en la tarde de ayer jugó el conjunto navero en su casa ante un Alarcos Ciudad Real empeñado en ganarle en la cancha, donde se impuso claramente, y en la grada, donde los 70 aficionados manchegos estuvieron cerca de empatar con los seguidores locales. Que un equipo sea capaz de arrastrar afición a sus desplazamientos dice mucho de su arraigo.

Afrontaba el encuentro el equipo de Nava de la Asunción sin Isma Villagrán ni Alberto Camino, pero con Simón y Juárez en el siete inicial, aunque no tardó en verse que las ausencias pesaban bastante más que las mermadas presencias en el cuadro de un Álvaro Senovilla que sorprendió incluyendo a Cabada bajo los palos. Aunque ayer hubiera dado lo mismo si en lugar de cualquiera de los tres porteros que tiene el Viveros Herol se hubiera colocado bajo los

palos el mismísimo Hombrados, porque no hubo manera de frenar el ataque de un concentradísimo rival, que cometió muy pocos errores en el primer tiempo, y bastantes menos en el segundo.

Las primeras diferencias en el electrónico hacían presagiar un partido difícil para los locales, incapaces de superar una defensa manchega tan intensa que, en el minuto cinco, ya acumulaba su primera exclusión por dos minutos, hasta sumar tres antes de cumplirse el primer cuarto de hora, y una más antes del descanso.

Esa intensidad en defensa, con Javi de la Cruz interviniendo con acierto en la portería, le dio al Alarcos la tranquilidad suficiente como para montar su ataque, tan sencillo como efectivo, ya que haciendo girar todo el juego en torno a la habilidad de Manuel Vázquez en la circulación, y el peligro evidente de Nelson en sus lanzamientos, obligaban a la defensa navera a dejar espacios que eran bien aprovechados por

Juan Lumbreras para machacar una y otra vez el marco segoviano desde los seis metros.

**SIN PARTIDO** Álvaro Senovilla tuvo que pedir su primer tiempo muerto en el minuto 6, sustituyó a Cabada por David de Diego en el 15, e incluso cambió de defensa al 5:1 antes de que acabara el primer tiempo, pero apenas logró parar la sangría, llegando a encajar parciales en contra de uno y dos goles con el rival jugando en inferioridad. El atasco ofensivo local era tan grande que en los 15 primeros minutos el Viveros Herol Nava solo consiguió anotar cuatro goles. Las conexiones con Darío en el pi-

**Desde el primer minuto de partido se vio que los locales no iban a tener su día, y que los manchegos no iban a perdonar**

# El día del NI-NI

EL VIVEROS HEROL NAVA NI ATACÓ BIEN, NI DEFENDIÓ CON ACIERTO PARA TERMINAR FIRMANDO SU PEOR PARTIDO DE LA TEMPORADA



Darío Ajo intenta zafarse de la marca de dos jugadores del Alarcos para poder lanzar a portería. / AMADOR MARUGÁN

vote eran inexistentes, los lanzamientos desde los nueve metros brillaban por su ausencia, y el balón no llegaba a los extremos.

Al descanso el partido estaba casi finiquitado con el 10-17 gracias a un penalti transformado por Isma Juárez (al que se le salió el de-

do meñique de la mano derecha en un lance del juego del primer tiempo) que puso la diferencia en siete goles que podían ser remontables, pero siempre que los locales fueran capaces de elevar su nivel de juego.

Pero no fue así, porque el Alar-

cos, que en sus partidos suele ir a menos después del descanso, no solo no bajó el ritmo, sino que consiguió elevarlo gracias a De la Cruz, que por momentos llegó a desesperar a los lanzadores locales, incapaces de ver más allá de la roja camiseta del portero del equipo

# EN LA GRADA CASI EMPATE

■ Salvando el encuentro frente al Atlético Valladolid, en el que la proximidad geográfica siempre propicia la llegada de aficionados al frontón de Nava de la Asunción, normalmente los equipos que visitan la localidad segoviana lo hacen sin la compañía de sus seguidores. Pero éste no fue el caso del Alarcos, que estuvo

muy bien acompañado por alrededor de 70 aficionados, quienes rivalizaron en sus ánimos con la incombustible hinchada del conjunto navero. Al final del partido, los jugadores visitantes y sus aficionados demostraron su buena sintonía, algo que en Nava se acostumbra a ver entre los segovianos, y su afición.



Simón García intenta lanzar entre dos defensores del Alarcos en un momento de la segunda parte. / AMADOR MARUGÁN

manchego, que una y otra vez machacaba la portería segoviana aprovechando los espacios que dejaba el avanzado por el centro.

**TRES PORTEROS** En el minuto 40, con 13-23, Senovilla hizo su tercer cambio en la portería, y con Miranda bajo los palos el porcentaje de paradas aumentó, pero no lo suficiente, porque el partido se convirtió en un correcales, si eso cabe en balonmano, donde los ataques apenas duraban una decena de segundos. Guille Campillo aprovechaba la potencia de su lanzamiento para anotar desde los nueve metros, pero defensivamente se veía superado por sus rivales, y en ningún momento los segovianos consiguieron entrar en el par-



Isma Juárez, en uno de los contados contragolpes locales. / AMADOR MARUGÁN

**Álvaro Senovilla no encontró soluciones ni ofensivas ni defensivas para detener a un Alarcos enrachado**

tido. Tanto fue así que se llegó a una peligrosa bajada de brazos, algo nunca visto.

Al final, llegó la victoria justa y merecida del Alarcos, que sin hacer nada del otro mundo, solo con intensidad y portería, logró en Nava de la Asunción una victoria mucho más cómoda de lo que seguramente esperaban sus componentes. Esta vez al Viveros Herol Nava todo le salió mal, pero de los malos partidos también han de sacarse lecturas positivas.



La defensa manchega intenta frenar a Carlos Villagrán. / AMADOR MARUGÁN

## LOS ENTRENADORES

[""]

**ÁLVARO SENOVILLA**

«Hemos roto la dinámica positiva que estábamos manteniendo. Nunca nos había pasado algo así, y no conocía esta sensación. El Alarcos ha sido muy superior»

«La primera parte ha decidido el partido. Hemos acumulado muchos errores, y aunque hemos intentado cambiar cosas, no han salido bien. Hemos hecho un mal partido»

«No hemos sacado bolas en portería, ni en defensa, y esa es la base sobre la que solemos trabajar nuestros partidos. Pero de todo se puede sacar conclusiones positivas»



[""]

**JAVIER MÁRQUEZ**

«Solemos hacer buenas primeras partes y bajamos en la segunda. Nos faltaba saber jugar con el marcador a favor, pero en este partido nos han salido las cosas»

«Al Nava se le han acabado notando las bajas que tenía, y al igual que a nosotros todo nos ha salido bien, y así es mucho más fácil, al contrario todo le ha salido mal»

«Nuestra defensa ha anticipado muy bien a la primera línea del Nava, y De la Cruz ha hecho un gran trabajo bajo palos. Al final solo podemos estar satisfechos de nuestro partido»



## BALONMANO DIVISIÓN DE HONOR PLATA

### JORNADA 9

MERIDIANO ANTEQUERA - PALMA RIO	HOY
BIDASOA IRUN - F.C. BARCELONA B	37-29
HANDBOL BORDILS - A. OCTAVIO	29-24
JUANFERSA - B.M. ALCOBENDAS	HOY
B.M. LA ROCA - R.G.C. COVADONGA	32-28
<b>VIVEROS HEROL NAVA - B.M. ALARCOS</b>	<b>24-33</b>
AMENABAR ZKE - AT. VALLADOLID	20-33
CISNE B.M. - MMT SEGUROS ZAMORA	29-29

### PRÓXIMA JORNADA

PALMA DEL RIO - CISNE B.M.
F.C. BARCELONA B - MERIDIANO ANTEQUERA
ACADEMIA OCTAVIO - BIDASOA IRUN
B.M. ALCOBENDAS - HANDBOL BORDILS
R.G.C. COVADONGA - JUANFERSA
B.M. ALARCOS - B.M. LA ROCA
AT. VALLADOLID - <b>VIVEROS HEROL B.M. NAVA</b>
SEGUROS ZAMORA - AMENABAR ZKE

### PT J G E P GF GC

1 AT. VALLADOLID	17	9	8	1	0	283	234
2 BIDASOA IRUN	16	9	8	0	1	272	225
3 SEGUROS ZAMORA	15	9	7	1	1	233	207
4 PALMA DEL RIO	13	8	6	1	1	211	182
5 F.C. BARCELONA B	12	9	6	0	3	285	262
6 B.M. ALARCOS	10	9	4	2	3	251	242
7 ANTEQUERA	9	8	4	1	3	215	207
8 COVADONGA	8	9	3	2	4	231	239
9 JUANFERSA	7	8	3	1	4	205	197
10 H. BORDILS	6	9	3	0	6	250	258
11 B.M. LA ROCA	6	9	3	0	6	248	261
12 B.M. ALCOBENDAS	5	8	2	1	5	200	219
<b>13 V. HEROL NAVA</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>212</b>	<b>241</b>
14 AC. OCTAVIO	4	9	2	0	7	215	248
15 CISNE B.M.	4	9	1	2	6	238	273
16 AMENABAR ZKE	3	9	1	1	7	226	280

FÚTBOL SALA

SEGUNDA DIVISIÓN



Buitre se lanza al suelo tratando de llegar a rematar un balón dividido con el portero visitante Loren. / JUAN MARTÍN

# Un **infierno** en diez minutos

BUENA PRIMERA PARTE DEL NATURPELLET QUE TENÍA EL PARTIDO CONTROLADO HASTA QUE ELPOZO B HIZO SU PRIMER GOL Y SEGOVIA FUTSAL PEGÓ UN BAJÓN FÍSICO QUE ACABÓ EN CATÁSTROFE

ALBERTO MANSO BAS / SEGOVIA

Naturpellet necesita con urgencia el parón navideño. Cada vez son más las bajas que sufre el equipo por el sobre esfuerzo que están realizando sus jugadores, pero además los que quedan tienen dificultades para aguantar el ritmo los 40 minutos que dura un partido.

El equipo recibió ayer a media tarde al equipo filial de ElPozo en el pabellón Pedro Delgado. Aproximadamente 500 aficionados animaban en las gradas del recinto deportivo. Antes de comenzar el encuentro los jugadores desplegaban una pancarta en la que se podía leer 'Ánimo Samu', en referencia a la lesión de rodilla que ha sufrido su compañero del cadete regional. Tras el respetuoso minuto de silencio por lo ocurrido ayer en París el balón comenzaba a rodar por el parquet.

Empezó el duelo con bastante intensidad. El Naturpellet intentaba presionar arriba y lo hacía. Quitando un par de jugadas aisladas del equipo murciano, el equipo de casa desplegaba su juego sin pasar grandes apuros en defensa y con paciencia en el ataque. Por contra ElPozo B mostraba una cara que nadie esperaba de líder de la categoría. La disposición sobre

NATURPELLET	2	6	ELPOZO B
Dani Simón Chus Alex Fuentes Juanfran Lucas			Lorenzo Fernando Aguilera Darío Saura Elías
Dani Mejías, Buitre, Julio, Víctor Santos, Guille.			Rodrigo, Daniel, José Manuel, Juan Manuel, Fernando, Alberto.
<b>ÁRBITROS</b> Arce Ruiz y Sánchez Llorente, de Cantabria. Mostraron tarjetas amarillas a Julio y Buitre por los locales, y a Darío por los visitantes.			
<b>GOLES</b> 1-0 (m.12) Elías (p.p); 2-0 (m.22) Chus; 2-1 (m.29) Rodrigo; 2-2 (m.30) Fernando; 2-3 (m.33) Saura, 2-4 (m.33) Elías, 2-5 (m.38) Josema; 2-6 (m.38) Josema.			
<b>INCIDENCIAS</b> Encuentro correspondiente a la novena jornada de Liga en la Segunda División de fútbol sala, disputado en el pabellón Pedro Delgado, con alrededor de medio millar de espectadores en las gradas.			

la cancha marcaba un claro 3-1. Con un juego muy estático y primario parecía incapaz de meter en apuros a los chicos de Diego Gacimartín que seguían a lo suyo, creando oportunidades, hasta que llegó el primer gol tras varios minutos de agobio a ElPozo B en los

que el equipo de casa desperdició un mano a mano que tuvo Juanfran y un balón al palo obra de Lucas, que jugó una gran primera parte. Y tanto iba el cántaro a la fuente que finalmente en una jugada embarullada, tras un disparo de Buitre, el balón tocó en el pie

del jugador rival Elías para acabar entrando en la portería visitante. El Naturpellet abría la lata ante un oponente ausente en lo que parecía que iba a ser una noche placentera para los pupilos de Diego Gacimartín cuando restaban menos de nueve minutos para el descanso.

A partir de este momento la situación se acentuó. El equipo segoviano cada vez llegaba más claramente a la portería rival, mientras que ElPozo B aguantaba el chaparrón como podía, pero tampoco fue el día del Naturpellet a la hora de resolver.

En el minuto 14 Buitre fallaba un mano a mano en carrera de los que suele meter y pocos minutos después, cuando restaban cinco para la conclusión de la primera parte Alex decidió resolver por su cuenta una jugada en la que iba con Chus por detrás y con Julio en una posición clarísima, los tres solos contra el guardameta rival, pero Alex que conducía el balón intentó hacer el caño al portero visitante que logró detener la pelota. Podría haber sig-

nificado el 2-0 con cinco minutos para el final de la primera parte y con un oponente totalmente noqueado, aunque a falta de pocos segundos para la conclusión del primer tiempo metieron el miedo en el cuerpo al equipo segoviano con dos ocasiones de gol.

**SEGUNDA PARTE** Comenzaba la segunda parte de una forma pa-

**El dominio de Naturpellet Segovia no se reflejó en el marcador al final de los primeros veinte minutos**

recida a la primera. Los dos equipos ponían intensidad, pero el que mandaba sobre el parquet era el Naturpellet Segovia Futsal que a los dos minutos pudo marcar el segundo gol con un fuerte disparo de Chus, ante el que no pudo hacer nada el cancerbero rival Loren. Siguió mandando sobre la cancha el Naturpellet, pero poco a poco se veía como los chicos de Diego Gacimartín estaban cada vez más cansados y las ocasiones dejaban de llegar con tanta naturalidad. Pese a ello, cuando iban cinco minutos disputados de la segunda mitad Buitre hizo una buena jugada personal para entregar el balón a Julio cuyo disparo salía rechazado



Víctor salta para evitar la entrada del portero de ElPozoB. / JUAN MARTÍN

por el portero rival. Cogía el rebote Chus que lanzó otro buen disparo que golpeó en el palo izquierdo y salió fuera del campo. A partir de entonces la posición del Naturpellet se vio retrasada. El conjunto segoviano comenzó a esperar atrás a ElPozoB, pero sus salidas seguían siendo peligrosas. Sin embargo llegaba el minuto 29 y el jugador del equipo murciano Rodrigo ponía el 2-1 en el marcador.

Entonces llegó el cansancio a las piernas de los jugadores de Naturpellet, que veían impotentes como sus oponentes tenían una marcha más en el juego. Tan solo un minuto más tarde Fernando hacía el segundo mientras Naturpellet se deshacía en un mar de dudas.

**A partir del primer gol del conjunto murciano en el minuto 29, los de Gacimartín se fueron diluyendo**

Un minuto más tarde Saúl y Elías ya habían marcado el tercero y el cuarto respectivamente para ElPozoB. Con este marcador Diego Gacimartín decidió apostar por Víctor en la posición de portero-jugador, pero ni con esas parecía capaz el conjunto segoviano que solo pudo ver como encajaba otros dos goles en los últimos minutos, ambos conseguidos por Josema, tras un mano a mano con Dani Mejías y otro gol a puerta vacía, cuando Naturpellet tenía portero jugador.



Pancarta de ánimo hacia Samu, lesionado de la rodilla. / JUAN MARTÍN



Chus brega por el balón con un jugador rival. / JUAN MARTÍN

LOS ENTRENADORES

[[

**DIEGO GACIMARTÍN**

«En la primera parte hemos jugado a un ritmo muy alto y muy intenso. Sabíamos que los primeros minutos eran clave para nosotros»

«La amplitud del banquillo es lo que ha marcado la diferencia entre ellos y nosotros. Hemos competido hasta que nos ha aguantado la gasolina»

«No les han temblado las piernas, porque han llegado más frescos de ideas que nosotros al final y pueden pensar, esa es la diferencia»

«El equipo ha competido bien. Sobre todo en la primera parte. Si hubiéramos conseguido ampliar la ventaja tal vez hubiese sido otra cosa»



[[

**JOSÉ JAIME GARCÍA**

«El primer tiempo ellos han sido muy superiores y se han ido con una renta escasa para los méritos de uno y otro. Nos podíamos haber ido perdiendo 5-1»

«La diferencia de banquillo, por las numerosas lesiones que tienen, creo que ha podido influir en el resultado final en el que estábamos mejor»

«Les he dicho a los jugadores que en el primer tiempo no sentía que fuera mi equipo. Hemos tenido también fortuna en algunos momentos puntuales»

«Victoria importante en una cancha mítica como es el Pedro Delgado. No habíamos preparado el partido así para nada»



FÚTBOL SALA SEGUNDA DIVISIÓN

JORNADA 9

FC BARCELONA B - GRAN CANARIA FS	4-3
PUERTOLLANO - HÉRCULES SAN VICENTE	3-6
<b>NATURPELLET SEGOVIA - ELPOZO B</b>	<b>2-6</b>
REAL BETIS - P. ROMERO CARTAGENA	5-2
O PARRULO - CIDADE DE NARÓN	1-1
MELILLA - FS VALDEPEÑAS	23
FS ZAMORA - PRONE LUGO F.S.	HOY

PT J G E P GF GC

1 ELPOZO B	22	9	7	1	1	53	31
2 VALDEPEÑAS	20	9	6	2	1	38	21
3 BARCELONA B	20	9	6	2	1	46	31
4 CARTAGENA	19	9	6	1	2	32	22
5 HÉRCULES	16	9	5	1	3	42	31
<b>6 N. SEGOVIA</b>	<b>16</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>34</b>	<b>28</b>
7 GRAN CANARIA	13	8	4	1	3	33	23
8 MELILLA	12	9	4	0	5	28	32
9 O' PARRULO	9	9	2	3	4	31	32
10 BETIS	9	9	3	0	6	28	37
11 PUERTOLLANO	8	9	2	2	5	24	40
12 CIDADE NARÓN	4	9	1	1	7	15	33
13 PRONE LUGO (*)	2	8	1	1	6	13	46
14 ZAMORA (*)	1	7	1	0	6	18	28

PRÓXIMA JORNADA

CIDADE NARÓN - NATURPELLET SEGOVIA
ELPOZO B - REAL BETIS FSN
P. ROMERO CARTAGENA - PUERTOLLANO
PRONE LUGO F.S. - FC BARCELONA B
HÉRCULES SAN VICENTE - MELILLA
FS VALDEPEÑAS - FS ZAMORA
GRAN CANARIA FS - O PARRULO

\* 2 PUNTOS MENOS POR SANCIÓN

FUTBOL

TERCERA DIVISIÓN

# La Segoviana, a superar el test del Atlético Tordesillas en Las Salinas

El equipo azulgrana quiere volver a ganar fuera de casa tras un par de partidos sin hacerlo

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

En cualquier competición en la que la victoria suma tres puntos, hacer lo que se viene a llamar la 'media inglesa', ganar en casa y empatar fuera, es sinónimo de alcanzar una buena clasificación. Pero, en un grupo octavo en el que Segoviana, Zamora y Palencia (con permiso de La Bañeza y Villaralbo) aspiran a algo más que a clasificarse para el play off, sumar un punto fuera de casa puede no significar demasiado.

Así que, tras firmar una goleada de otro tiempo hace siete días frente al Santa Marta, la Gimnástica Segoviana aspira a sumar otros tres puntos en el siempre complicado campo de Las Salinas, donde le espera un Atlético Tordesillas que sin duda no será tan blando en defensa como lo fue el conjunto salmantino, si bien es cierto que es en la línea de zagueros donde el equipo pucelano parece menos fuerte.

El Atlético Tordesillas inició la competición de manera fulgurante, convirtiéndose en uno de los equipos más fuertes de la competición, capaz de hacer sombra a los grandes, aunque con el paso de las jornadas parece haber bajado el nivel, con dos derrotas consecutivas frente a Cristo Atlético y La Bañeza, que han frenado en seco las aspiraciones del equipo que dirige Turiel, y en el que el segoviano Carlos Quintana se ha convertido en la referencia ofensiva, con el incombustible Adalia como perfecto compañero del delantero ahora rojiblanco.

**CAMBIOS SEGUROS** En la Segoviana, el 7-0 ante el Santa Marta podría hacer indicar que Luis Bertó no va a cambiar nada de cara al partido de esta tarde. Pero conociendo al técnico valenciano y su estudio de los rivales, es complicado que no realice alguna variación para conseguir frenar el ataque del Tordesillas. La entrada de Manu acompañando a Domin-



El azulgrana Quique, rodeado por dos contrarios, trata de jugar la pelota en un partido anterior. / KAMARERO

go en el doble pivote podría apuntarse como una de las mejores opciones, sin que ello signifique que Rubén vaya a ocupar el banquillo. Se busca algo más de contundencia en el apartado defensivo, aunque para ello haya que sacrificar un poco de ataque.

Bertó reconoció que el Tordesillas no pasa por su mejor momento de la temporada, "pero precisa-

mente por eso es peligroso, ya que esta clase de equipos siempre tienen capacidad para reaccionar y salir de esa situación complicada", al tiempo que valoró la dificultad de puntuar en Las Salinas, "donde el público siempre aprieta mucho. Sin duda, no será un partido sencillo para nosotros".

Ahora bien, la Segoviana no ha ganado en sus dos últimos com-

promisos, derrota en Burgo de Osma y empate en Villaralbo, y el equipo quiere cambiar esa tendencia. Para conseguirlo "no debemos dejarnos sorprender por un rival cuyo juego de ataque es muy destacado, pero que quizá en defensa pueda cometer errores, que debemos aprovechar" sentenció el técnico del equipo líder del grupo octavo.

## LA JORNADA

### ► Numancia B - Zamora

Jugado ayer.  
Resultado: 3-5

### ► Bupolsa - Cebrereña

Jugado ayer.  
Resultado: 1-0

### ► V. Camino - Becerril

Jugado ayer.  
Resultado: 4-2

### ► S. Marta - Burgos P.

Jugado ayer.  
Resultado: 1-0

### ► Villaralbo - Sp. Uxama

Jugado ayer.  
Resultado: 6-0

### ► Villamuriel - Almazán

Jugado ayer.  
Resultado: 2-1

### ► Palencia - La Bañeza

Hoy, a las 17.00 horas.  
Nueva Balastera.

### ► At. Bembibre - Cristo

Hoy, a las 16.30 horas.  
La Devesa.

### ► Mirandés B - C. Rodrigo

Hoy, a las 16.00 horas.  
Campo del Ence.

### ► Tordesillas - Segoviana

Hoy, a las 16.15 horas.  
Las Salinas.

## CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	F	C
1 ZAMORA C.F.	30	13	9	3	1	30	13
2 G <sup>o</sup> SEGOVIANA	27	12	8	3	1	25	7
3 VILLARALBO	26	13	8	2	3	22	6
4 C.D. PALENCIA	23	12	7	2	3	21	7
5 LA BAÑEZA F.C.	23	12	7	2	3	23	12
6 NUMANCIA B	20	13	6	2	5	23	18
7 TORDESILLAS	19	12	5	4	3	21	19
8 V. CAMINO	18	13	6	0	7	19	19
9 BEMBIBRE	18	12	5	3	4	17	18
10 VILLAMURIEL	17	13	5	2	6	16	20
11 BUPOLSA	17	13	5	2	6	13	19
12 SP. UXAMA	17	13	5	2	6	14	22
13 MIRANDÉS B	16	12	5	1	6	14	20
14 C. RODRIGO	15	12	4	3	5	14	15
15 BURGOS P.	15	13	4	3	6	10	16
16 CEBREREÑA	14	13	3	5	5	15	17
17 S.D. ALMAZÁN	12	13	4	0	9	16	24
18 SANTA MARTA	12	13	3	3	7	10	24
19 CRISTO AT.	8	12	2	2	8	7	24
20 C.D. BECERRIL	7	13	1	4	8	14	24

# CLUB DE TENIS SEGOVIA

## PISTAS DE TENIS CUBIERTAS

☎ 650 132 815

Guadarrama, 57 Pol. El Cerro

(Frente al Centro de exámenes del Permiso de Conducir)

Academia de tenis · Alquiler de pistas  
Material deportivo · Vestuarios y duchas

# 400.000€ pueden ser tuyos

## EL ADELANTADO DE SEGOVIA

# SORTEA 100

### décimos de lotería de Navidad

**envía ADELANTADO LOTERIA al 27775 o recorta el cupón de esta página**

(\*) 50 décimos por sorteo de cupón y 50 décimos por sorteo de SMS para el Sorteo de Lotería Nacional de Navidad de 2015.

Disponible en:

### ADMINISTRACIÓN

Nº 7  
C/ Gob. Fer. Jiménez nº 5  
(Segovia)

ENTIDAD COLABORADORA

**PATROCINADORES**

# PESCADERÍAS ROBLEDO

## CONGELADOS ROBLEDO

www.pescaderiasrobledo.es • pescaderiasrobledo@hotmail.com

Ctra. Villacastín, 16 Telf. 921 42 59 42 • Ctra. Villacastín, 10. Telf. 921 44 05 72 • C/ José Zorrilla, 89 Telf. 921 44 10 40

**SIEMPRE A SU SERVICIO**

**GRACIAS POR SU CONFIANZA**

**VARIEDAD CALIDAD**

✂ Rellene el cupón y envíelo por correo con la REF. LOTERÍA o entréguelo en las oficinas de EL ADELANTADO DE SEGOVIA, C/ Morillo Nº7, 40001 Segovia hasta el día 14/12/2015 en horario de lunes a viernes de 9 a 14 h y de 17 a 19 h.

El Adelantado de Segovia publicará el nombre de los agraciados desde el 16 de diciembre de 2015. No podrá corresponder a un mismo participante más de un décimo de lotería. El agraciado deberá recoger el documento que le acredite como titular de ese décimo en las oficinas de El Adelantado en C/ Morillo 7, los días 16 al 21 de diciembre de 2015 en horario de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas, previa presentación del DNI o por mediante terceras personas con una autorización firmada reflejando el DNI de quien recoge. En caso de no recogida de este documento en los plazos y horarios estipulado se entenderá que se renuncia expresamente al premio y pierde sus derechos sobre el mismo. El décimo estará depositado en Caja Rural de Segovia y en caso de premio se cobrará exclusivamente a través de una cuenta de esta entidad. No está permitida la participación en esta promoción a los empleados de El Adelantado de Segovia S.L. o con relación laboral con alguna de sus sociedades, ni de sus familiares de primer grado.

Nombre .....

Dirección .....

Teléfono ..... D.N.I. ....

En cumplimiento con lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se le informa de que los datos personales facilitados por usted en el presente "cupón de participación de sorteo" serán susceptibles de tratamiento, estrictamente confidencial, con la finalidad de incluirle en el sorteo, así como de ser incorporados a un fichero cuyo responsable es EL ADELANTADO DE SEGOVIA S.L. (con domicilio en C/ del Morillo nº 7, 40001 Segovia). El remitente autoriza, expresamente, el tratamiento y, en su caso, cesión de los mismos, con la finalidad anteriormente reseñada, a cualquiera de las siguientes sociedades: Grupo de Comunicación Promecal, S.L., que con EL ADELANTADO DE SEGOVIA forman un grupo de sociedades en los términos previstos en la legislación vigente. Adicionalmente, le informamos de que, salvo que manifieste su oposición marcando la casilla adjunta, otorga su consentimiento a que sus datos sean utilizados en la finalidad de proporcionarles aquella información publicitaria o comercial que consideremos de su interés. Por último, se le informa de que tiene el derecho de ejercer por escrito, mediante carta dirigida a la dirección anteriormente indicada, los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición de sus datos personales.

FÚTBOL

LA TRAGEDIA DE PARÍS UNE AL MUNDO DEL DEPORTE

# La Eurocopa de Francia no peligra

La organización asegura que plantearse suspender la competición continental "enorgullece a los terroristas"

EUROPA PRESS / MADRID

El presidente del Comité Organizador de la Eurocopa 2016, Jacques Lambert, aseguró ayer que no se han planteado la suspensión del campeonato continental futbolístico del próximo verano y aseguró que cuestionar el asunto "enorgullece" a los terroristas.

"Hacer la pregunta de anular la Euro 2016 hace sentirse orgullosos a los terroristas. No nos relajaremos en esta cuestión porque sabemos que el nivel de riesgo ha aumentado. Pero no hay razón para la suspensión. Tomaremos las decisiones necesarias para que la Eurocopa se celebre en las mejores condiciones de seguridad", explicó el presidente de la organización.

Además, Lambert se mostró en los mismos términos que el presidente de la Federación Francesa de Fútbol (FFF), Noël Le Graët, al ser preguntado por la seguridad del Stade de France. "El estadio es seguro y funciona todo bien. El riesgo está en la calle y en las reuniones espontáneas", añadió.



Los espectadores que asistían al encuentro amistoso de fútbol entre Francia y Alemania se concentraron en el césped del Stade de France tras las explosiones. / EFE

**INGLATERRA-FRANCIA** Por otra parte, el presidente de la Federación Francesa de Fútbol (FFF), Noël Le Graët, confirmó que el partido amistoso que enfrenta a su selección con Inglaterra el pró-

ximo martes en Wembley finalmente sí se disputará, después de que en un primer momento y tras los atentados de París se decidiese suspender el encuentro.

Así, su homólogo inglés, Greg Dyke, quiso mostrar su apoyo a los familiares de las víctimas de los atentados y aseguró que el partido servirá "para rendir homenaje a

los afectados".

"Después de consultar con la Federación Francesa de Fútbol y el Gobierno británico, hemos decidido juntos que el partido siga adelante. Vamos a aprovechar la oportunidad para rendir homenaje a todos los afectados y también para expresar nuestra solidaridad con el pueblo de Francia", concluyó.

## Una prima de Diarra fallece en el atentado

EUROPA PRESS / MADRID

El centrocampista del Olympique de Marsella y exjugador del Real Madrid Lassana Diarra que una prima suya es una de las víctimas morales en los atentados de París. "Hablo con gran conternación. Estoy conmovido personalmente por estos ataques. Mi prima, Asta Diakite, fue una de las víctimas de uno de los tiroteos que tuvieron lugar ayer, como muchos otros cientos de franceses inocentes. Era para mí

un punto de referencia, un soporte, una hermana mayor", explicó Diarra, que estaba jugando con la selección francesa ante Alemania en el Stade de France.

El centrocampista destacó la importancia de permanecer unidos ante el terrorismo. "En este clima de terror, es importante para todos nosotros, los representantes de nuestro país y de la diversidad, hablar y permanecer unidos ante un horror que no tiene color, ni religión".

## Bélgica reforzará la seguridad en el amistoso del martes contra España

EUROPA PRESS / MADRID

El Gobierno belga ha decidido aumentar las medidas de seguridad en los principales eventos deportivos que se celebren en los próximos días en el país, entre ellos el encuentro amistoso del martes en el estadio Rey Balduino de Bruselas entre el combinado local y la Selección Española.

El Centro de Crisis belga, asesorado por el Órgano de Coordinación para el Análisis de Amenazas (OCAD), reiteró "la necesidad

de una mayor vigilancia para grandes eventos". "Las autoridades y los servicios belgas controlarán la situación de cerca", señaló el organismo a través de un comunicado.

Como medida de precaución, la policía ha solicitado que las personas que asistan al encuentro se abstengan de llevar mochilas o bolsas para acelerar los controles de la organización. Además, aseguran que se pedirá a todos "estar vigilantes con el fin de contribuir a la seguridad de todos".

**OTRA BAJA PARA DEL BOSQUE**

Por otra parte, Thiago Alcántara abandonó la concentración de la Selección para tratarse con los médicos del Bayern de Múnich del edema en la inserción proximal del ligamento colateral medial de la rodilla derecha que se produjo en el amistoso ante Inglaterra. La baja del centrocampista se une a las de Isco (que no tuvo sustituto), Sergio Ramos y Juanfran, por los que Vicente del Bosque llamó a Nacho y De Marcos.

FÚTBOL

INTERNACIONAL



Raúl celebra un gol con un compañero del New York Cosmos. / EUROPA PRESS

## Raúl busca colocar el broche de oro a su carrera con el último 'capotazo'

EUROPA PRESS / MADRID

Raúl González Blanco disputará su último partido a partir de las 23.00 horas (Canal Plus) antes de retirarse con su equipo, el New York Cosmos, en la final de la North American Soccer League (NASL) ante Ottawa Fury; en el que también será el adiós del hispano-brasileño Marcos Senna.

El equipo neoyorquino se propuso como objetivo principal a principio de temporada alcanzar

esta final, y para ello contó con la llegada del excapitán del Real Madrid y logró la continuidad del exvillarrealense Marcos Senna.

El partido no será nada fácil ante un equipo, el Fury FC, que ya les venció en el estadio en el que se jugará el encuentro, el Shuart Stadium, por 4-1. Aunque también sabe lo que es vencerles esta misma temporada, fue el 2 de mayo y el equipo de los españoles ganó por la mínima (1-0).

Además, el New York Cosmos confía en sus posibilidades y llega muy motivado tras presentarse la ocasión de conseguir el segundo título en tres años. El primero fue en 2013, cuando Marcos Senna llegó al club.

Así, Raúl quiere cerrar con un broche de oro su carrera en un equipo en el que, hasta el momento, ha disputado 29 partidos, marcando nueve goles y dando tres asistencias.

FÓRMULA 1

GRAN PREMIO DE BRASIL

# La frustración del bicampeón

Alonso saldrá último después de una nueva avería del McLaren • Rosberg logra la 'pole'



Fernando Alonso, sentado en una de las barreras del circuito de Interlagos después de que su McLaren sufriera un nuevo problema de potencia del motor Honda. / EFE

EUROPA PRESS / MADRID

El alemán Nico Rosberg (Mercedes) firmó la 'pole' en el Gran Premio de Brasil, penúltima cita del Mundial que se disputa en el circuito de Interlagos, por delante de su compañero Lewis Hamilton, en una sesión de calificación en la que Fernando Alonso (McLaren), con problemas de potencia, no pudo ni siquiera marcar un tiempo y saldrá último y Carlos Sainz (Toro Rosso) partirá undécimo.

De esta manera, el asturiano protagonizó otra jornada infausta. Si el viernes tenía que abandonar la segunda sesión de entrenamientos libres después de que su MP4-30 perdiera potencia y el monoplaza terminara ardiendo, un nuevo problema de potencia le obligaba a despedirse de la sesión de clasificación a los pocos minutos de iniciarse la Q1.

"Sin potencia. Para inmediatamente", fueron las instrucciones claras desde el box de McLaren por radio a Alonso. Así, el bicampeón del mundo desvió su monoplaza a la hierba y se bajó para sentarse en una silla y, con humor, seguir la sesión desde una elevación de te-

[ ]

FERNANDO ALONSO  
MCLAREN

«La fiabilidad sigue siendo un problema, llevamos todo el año así y sabemos que hay que ser pacientes y perseverantes»

[ ]

CARLOS SAINZ  
TORO ROSSO

«No es por poner excusas, pero siempre nos pasa de todo, no entendemos nada, hay mucho que analizar para mejorar»

rreno; llegó incluso a permitirse en algún momento tomar el sol, ajeno al desarrollo de la sesión.

Además de Alonso, también se despidieron en el primer corte los Manor del británico Will Stevens y el estadounidense Alexander Rossi, el británico Jenson Button, compañero de escudería del ove-

tense, y el venezolano Pastor Maldonado (Lotus).

La Q2 comenzó a ofrecer tiempos más competitivos, con Rosberg parando el crono en 1:12.213 y Hamilton superándole a continuación con una marca de 1:11.665. Mientras, el alemán Nico Hulkeberg (Force India) sorprendía con

el tercer mejor tiempos y los Ferrari se mantenían a la espera.

La salida de Sebastian Vettel (Ferrari) a pista modificó las primeras plazas, posicionándose segundo y desplazando a Rosberg hasta la segunda línea. Por su parte, el finlandés Kimi Raikkonen (Ferrari) establecía el cuarto mejor tiempo. El madrileño Carlos Sainz trató de meterse en la definitiva Q3, pero finalmente marcó el duodécimo mejor tiempo en pista, pero saldrá undécimo beneficiado por la sanción de diez posiciones del australiano Daniel Ricciardo (Red Bull) por sustituir el motor.

En la ronda final, Rosberg y Hamilton se fueron asestando golpes por el crono de referencia, dejando a los Ferrari detrás. Finalmente, el alemán logró su sexta 'pole' de la temporada con una marca de 1:11.282, 0,078 mejor que el británico. Así, la primera línea la acapararán los Mercedes de Rosberg y Hamilton, mientras que desde la segunda fila partirán Vettel (Ferrari) el finlandés Kimi Raikkonen (Ferrari), este último beneficiado por la sanción de su compatriota Valtteri Bottas (Williams).

BALONCESTO

El Barça quiere seguir invicto en Liga Endesa y el Real Madrid, a redimirse de su tropiezo europeo

E.P. / MADRID

El FC Barcelona Lassa llega a esta sexta jornada de la Liga Endesa con su condición de invicto para recibir en el Palau a un Rio Natura Monbus Obradoiro que intentará, a pesar de la dificultad, afianzarse entre los ocho primeros.

El cuadro de Xavi Pascual quiere mantener la racha de victorias ante el séptimo clasificado, que llega optimista al encuentro tras vencer el pasado fin de semana al colista, el Gipuzkoa Basket.

Las estadísticas le son favorables a los locales, que han conseguido dejar la victoria en casa en cinco de los seis duelos disputados en el Palau Blaugrana. Un partido en el que los mejores anotadores hasta la fecha en la competición, Ante Tomić y Adam Waczynski, se verán las caras.

Además, el Dominion Bilbao Basket buscará revancha frente al Valencia Basket, su verdugo en el play off de la pasada temporada, aunque el equipo 'taronja' llega en un gran momento de forma que le permite mantenerse invicto tanto en la competición nacional como en la europea.

Por su parte, Herbalife Gran Canaria, Real Madrid, Baskonia y Joventut se mantienen al acecho de azulgranas y 'taronjas' e intentarán aprovechar cualquier error de ambos equipos para ascender a la cabeza de la clasificación a costa de Iberostar Tenerife, ICL Manresa, UCAM Murcia y Movistar Estudiantes respectivamente.

Asimismo, Gipuzkoa Basket tratará de sumar su primera victoria de la temporada en su partido contra el Montakit Fuenlabrada y el Unicaja de Málaga visita al Baloncesto Sevilla con ganas de trasladar a la competición doméstica su gran estado en Euroliga.

padel four

Tus pistas de Padel Cubiertas en Segovia

10% descuento para suscriptores de El Adelantado



¡RESERVA EN LA WEB!

www.padelfour.com

Instalaciones INDOOR con: Fácil Aparcamiento / Recepción / Sala de Espera / Cafetería / Vestuarios.



Altura interior de las instalaciones con medida superior a la exigida.  
Luz natural en el techo.  
Pavimento de césped artificial, especial padel, de la máxima calidad.



4 Pistas Cubiertas

en nave aislada, y bajo el reglamento de la Federación Española de Padel, en cuanto a construcción y medidas.



C/ Ciprés, 206 Valverde del Majano  
(Área industrial Nicomedes García) 40140 Segovia  
Tels.: 921 49 06 94 / 620 51 60 40



TENIS COPA DE MAESTROS

# Djokovic busca la guinda en Londres y Nadal continuar con su progresión

El balear llega en el mejor momento antes de encarar 2016 • Ferrer, segunda baza española



Rafa Nadal celebra un punto ganado durante uno de sus últimos partidos. / EFE

EUROPA PRESS / MADRID

El indiscutible número uno del mundo, el serbio Novak Djokovic, defiende corona de Maestro esta semana en las Finales ATP que se disputan desde hoy hasta el próximo domingo 22 de noviembre en el O2 de Londres, la cita que pone fin a la temporada con los ocho mejores jugadores del año, entre ellos Rafa Nadal y David Ferrer.

Ganador de la Copa de Maestros en sus tres últimas ediciones y sin conocer la derrota en un torneo 'indoor' desde 2012, 'Nole' es un gigante en la capital inglesa. Las estadísticas están con él, pero sin duda lo está también el juego. Un tenis sin rival, que acumula 22 victorias seguidas y cuatro títulos consecutivos desde que levantara el US Open hace dos meses.

Un tenista sin rival que ahora quiere poner la guinda entre los que han osado poner en duda su absoluto dominio. Las 14 finales seguidas, en 15 torneos, y los 10 títulos de 2015, rozando el 'Grand Slam' y sumando un récord histórico de seis Masters 1.000, son la tarjeta de presentación de un Djokovic voraz y en un estado de forma que le permite salvar cualquier obstáculo.

Su entereza eso sí será puesta a prueba desde la fase de grupos, donde no salió bien parado compartiendo escenario con Roger Federer, Tomas Berdych y Kei Nishikori. Los problemas llegan para el cuatro veces ganador del torneo sin duda con un Federer seis veces Maestro. El suizo ha cedido parte del halo que ha recuperado en las últi-

mas dos temporadas y que vivió su mejor momento en Nueva York.

Ahí, en el US Open, topó con Djokovic en la final, pero el de Basilea, que el año pasado no pudo pelear por el número uno del mundo en Londres por lesión, vuelve a un torneo que suele sacar lo mejor del 17 veces ganador del 'Grand Slam'. La agresividad de Federer se da por hecho sin perder

de vista al checo Berdych y el japonés Nishikori, dos tenistas capaces de lucir a gran nivel.

En el otro grupo de la Copa de Maestros se encuentran las bazas españolas. Por un lado Rafa Nadal llega en el mejor momento de una temporada complicada, en la que ha alcanzado un digno nivel competitivo. El de Manacor ha resurgido en los últimos dos meses des-

pués de que en el último 'grande' del año sufriera un golpe más de una temporada que comenzó con la idea de recuperar el tono después de las lesiones de 2014.

Altibajos y decepciones acompañaron a un Nadal que reconoció esta semana que su lesión este año fue "mental". Una falta de confianza y un nerviosismo que atenazó su juego y le llevó a cometer errores inauditos en un tenista que por primera vez en 11 años terminará el año sin un 'Grand Slam' o un Masters 1.000. En la gira asiática y los torneos de Basilea y París-Bercy Nadal se pareció más a sí mismo.

La mejora del balear, en cuya mente está volver con fuerza en 2016, se pone a prueba en una cita sin margen de error en la que no estuvo el año pasado. Nadal tendrá como primeros rivales al número dos del mundo, un Andy Murray con la cabeza quizá también en la final de la Copa Davis, y un Stan Wawrinka que fue su último verdugo, la pasada semana en los cuartos de final de París. Un verdadero test para calibrar el regreso paulatino del ex número uno.

Además, Ferrer se presenta en Londres tras una temporada en la que ha terminado a un alto nivel a pesar de una incómoda lesión en el codo derecho. Con el objetivo cumplido de estar entre los ocho mejores, el de Jávea, con cinco títulos esta temporada, mostrará de nuevo su fortaleza para poner las cosas difíciles a cualquiera que se le ponga por delante y pelear por dar la sorpresa en el O2.



Loterías y Apuestas del Estado

Lotería Nacional		SORTEO DEL DÍA		SORTEO		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		10€	
SÁBADO		14 DE NOVIEMBRE DE 2015		92 / 15		Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo		12	
Diez series de 100.000 billetes cada una									
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
24200.....1.320	24201......600	24202......840	24203......600	24204......600	24205......600	24206......600	24207..... 9.800	24208..... 250.000	24209..... 9.800
24210......720	24211......600	24212......600	24213......600	24214......600	24215..... 1.200	24216......600	24217......720	24218......600	24219......720
24220......720	24221......600	24222......600	24223......600	24224......600	24225......600	24226......600	24227......720	24228......840	24229......720
24230......720	24231......600	24232......600	24233......840	24234......600	24235......600	24236......600	24237......720	24238......600	24239......720
24240......720	24241......600	24242......600	24243......600	24244......840	24245......600	24246......600	24247......720	24248......600	24249......720
24250......960	24251......600	24252......600	24253......600	24254......600	24255......840	24256......600	24257......720	24258......600	24259......720
24260......720	24261......600	24262......840	24263......600	24264......600	24265......600	24266......600	24267......960	24268......840	24269......720
24270......720	24271......600	24272......600	24273......600	24274......600	24275......600	24276......600	24277......720	24278......600	24279......720
24280......960	24281......600	24282......600	24283......600	24284......600	24285......600	24286......600	24287......720	24288......600	24289......720
24290......720	24291......600	24292..... 1.200	24293......600	24294......600	24295......600	24296......600	24297......720	24298......600	24299......720
40900......720	40901......600	40902......840	40903......600	40904......600	40905......600	40906......600	40907......720	40908......600	40909......720
40910......720	40911......600	40912......600	40913......600	40914......600	40915......600	40916......600	40917......720	40918......600	40919......720
40920......720	40921......600	40922......600	40923......600	40924......600	40925......600	40926......600	40927......720	40928......840	40929......720
40930......720	40931......600	40932......600	40933......840	40934......600	40935......600	40936......600	40937......720	40938......600	40939......720
40940......720	40941......600	40942......600	40943......600	40944......840	40945......600	40946......600	40947......720	40948......600	40949......720
40950......960	40951......600	40952......600	40953......600	40954......600	40955......840	40956......600	40957......720	40958......600	40959......720
40960......720	40961......600	40962......840	40963......600	40964......600	40965......600	40966......600	40967......960	40968......840	40969......720
40970......720	40971......600	40972......600	40973......600	40974......600	40975......600	40976......600	40977......720	40978......600	40979..... 50.120
40980......960	40981......600	40982......600	40983......600	40984......600	40985......600	40986......600	40987......720	40988......600	40989......720
40990......720	40991......600	40992..... 1.200	40993......600	40994......600	40995......600	40996......600	40997......720	40998......600	40999......720
41700......720	41701......600	41702......840	41703......600	41704......600	41705......600	41706......600	41707......720	41708......600	41709......720
41710......720	41711......600	41712......600	41713......600	41714......600	41715......600	41716......600	41717......720	41718......600	41719......720
41720......720	41721......600	41722......600	41723......600	41724......600	41725......600	41726......600	41727......720	41728......840	41729......720
41730......720	41731......600	41732..... 1.200	41733......840	41734......600	41735......600	41736......600	41737......720	41738......600	41739......720
41740......720	41741......600	41742......600	41743......600	41744......840	41745......600	41746..... 1.200	41747......720	41748......600	41749......720
41750......960	41751......600	41752......600	41753......600	41754......600	41755......840	41756......600	41757......720	41758......600	41759......720
41760......720	41761......600	41762......840	41763......600	41764......600	41765......600	41766......600	41767......960	41768......840	41769......720
41770......720	41771......600	41772......600	41773......600	41774......600	41775......600	41776......600	41777......720	41778......600	41779..... 18.020
41780..... 1.000.000	41781..... 17.900	41782......600	41783......600	41784......600	41785......600	41786......600	41787......720	41788......600	41789......720
41790......720	41791......600	41792......600	41793......600	41794......600	41795......600	41796......600	41797......720	41798......600	41799......720
<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>
050......960		3102..... 3.240	1123..... 3.000	8194..... 3.000	215......600	6146..... 3.000	67......360	28......240	9......120
130......720		292......600	33......240	314......600	55......240	9046..... 3.000	7......120	68......240	
200......720		732......600		824......600		446......600			
780......960		992......600		44......240		746......600			
50......360		02......240							
80......360		62......240							
0......120									

ESTE SORTEO ADJUDICA 4.155.100 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 84.000.000 DE EUROS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.\* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.  
2.\* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.  
3.\* Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.\* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

Autobuses entre Segovia y Valladolid

Segovia - Cuéllar - Valladolid			Valladolid - Cuéllar - Segovia		
De lunes a viernes					
5:55**	6:45*	7:45	6:00***	6:45	7:45
9:00	11:00#	12:00	9:00	11:00#	12:00
13:00	14:00	15:00**	13:00	14:00	15:00**
15:00	16:00**	17:00#	15:00	16:00**	17:00#
18:00	19:00#	##20:00	18:00	19:00#	20:00##
21:00			21:00*		
Viernes y vísperas de festivo					
16:00**			16:00**		
Sábados					
9:00	12:00	15:00	9:00	12:00	15:00
17:00#	19:00#	21:00	17:00#	19:00#	21:00*
Domingo y festivos					
9:00###	11:00#	13:00	11:00#	13:00	17:00#
17:00#	19:00#	19:00**	19:00#	19:00**	20:00**
			21:00*		

\* Recorrido campus solo curso universitario. # Semidirecto. ## El servicio de las 20:00 horas solo va hasta Cuellar con salida de Valladolid y hasta Navalmanzano con salida de Segovia y sólo se realizará de septiembre a junio. ### El Servicio sale de Cuéllar no de Segovia. \*\* De septiembre a junio período lectivo. \*\* De octubre a junio período lectivo

Autobuses entre Segovia, Ávila y Salamanca

Segovia - Ávila - Salamanca				
	Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingos y festivos	Sábados, domingos y festivos
Segovia	7:00	14:00	9:00	18:00
Llegada a Ávila	8:00	15:00	10:00	19:00
Salida de Ávila	8:15	15:15	10:15	19:15
Peñaranda de Bracamonte	9:10	16:10	11:10	20:10
Salamanca	9:45	16:45	11:45	20:45
Salamanca - Ávila - Segovia				
	Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingos y festivos	Sábados, domingos y festivos
Salamanca	6:30	13:15	8:30	17:30
Peñaranda de Bracamonte	7:05	13:50	9:05	18:05
Llegada a Ávila	8:00	14:45	10:00	19:00
Salida de Ávila	8:15	15:00	10:15	19:15
Segovia	9:15	16:00	11:15	20:15

Servicio combinado AutoRes - La Sepulvedana. Estos horarios tienen carácter informativo pudiendo sufrir alteraciones

Autobuses entre Segovia y Madrid

Información: [www.lasepulvedana.es](http://www.lasepulvedana.es) - Teléfono: 902 11 96 99



LUNES A VIERNES LABORABLES				
5.50	6.15	6.15	6.30	6.45
7.00	7.10*	7.30	7.45	8.00
8.30	9.00	9.10	9.30	10.00
10.45	10.45	11.30	12.15	12.15
13.00	13.45	14.15	14.45	15.15
15.30	16.00	16.30	17.00	17.15
18.00	18.45	19.00	19.30	20.15
21.00	21.30			

LUNES A VIERNES LABORABLES				
6.30	7.00	7.15	7.45	08.15
8.30	9.15	9.45	10.00	10.45
11.00	11.30	12.15	13.00	13.30
13.45	14.15	14.45	15.00	15.30
15.45	16.00	16.30	16.45	17.15
17.30*	17.45	18.15	18.30	18.45
19.00	19.30	19.45	20.15	20.30
21.00	21.45	22.30	23.00	

- SERVICIOS DIRECTOS:** SEGOVIA - MADRID.
- SERVICIOS SEMIRUTA:** Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Madrid.
- SERVICIOS DE RUTA:** Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Guadarrama - Los Negrals - Villaiba - Torredonnes - Las Rozas - Madrid.
- LANZADERA SAN RAFAEL:** San Rafael - Madrid.
- LANZADERA EL ESPINAR:** El Espinar - San Rafael - Madrid. L2\*: El Espinar - San Rafael - Guadarrama - Villaiba - Madrid.

- SERVICIOS DIRECTOS:** MADRID - SEGOVIA.
- SERVICIOS SEMIRUTA:** Madrid - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.
- SERVICIOS DE RUTA:** Madrid - Las Rozas - Torredonnes - Villaiba - Los Negrals - Guadarrama - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.
- LANZADERA SAN RAFAEL:** Madrid - San Rafael.
- LANZADERA EL ESPINAR:** Madrid - San Rafael - El Espinar. L2\*: Madrid - Villaiba - Guadarrama - San Rafael - El Espinar.
- SERVICIO IE:** Madrid - Las Rozas - Torredonnes - Villaiba - Los Negrals - Guadarrama - San Rafael - UVA (Av. Padre Claret) - IE (Pº Sto. Domingo de Guzmán). (Sin parada en la estación de autobuses de Segovia.)

Trenes entre Madrid, Segovia y Valladolid (Nueva estación Segovia - Guiomar)

TREN	Nº VENTA	MADRID CHAMARTÍN	SEGOVIA GUIOMAR	VALLADOLID CAMPO GRANDE	CIRCULA
8069	8069	6:40	7:08	7:45	Diario excepto sábados y domingos
8109	8109	10:15	10:43	11:20	Diario
8129	8129	12:00	12:28	13:05	Diario
8159	8159	15:10	15:38	16:15	Viernes
8359	8359	15:40	16:08	16:45	Diario
8169	8169	16:35	17:03	17:40	Diario excepto sábados y domingos
8179	8179	17:00	17:28	18:05	Diario
33189	8189	18:10	18:38	19:15	Domingos
8189	8189	18:40	19:08	19:45	Diario excepto viernes y domingos
8199	8199	19:25	19:52	-	Diario excepto sábados y domingos
8209	8209	20:00	20:28	21:05	Diario
4209	34209	20:25	-	21:19	Diario excepto sábados
8219	8219	21:30	21:58	22:35	Diario

Trenes entre Cercedilla - Segovia (Antigua estación) Línea C-8

Trenes entre Segovia - Cercedilla (Antigua estación) Línea C-8

Atocha	Cercedilla	Cercedilla	Tablada	Gudillos	San Rafael	El Espinar	Los Angeles	Otero Herreros	Ortigosa del Monte	Navas de Riofrío	Segovia	
		7:00	7:05		7:11	7:14	7:19	7:22		7:29	7:37	LMXJV (1)
8:30	9:45	9:47	9:52		9:58	10:01	10:06	10:09		10:16	10:24	SD (2)
9:00	10:21											
10:01	11:21	11:32			11:42	11:45	11:50	11:53		12:00	12:08	SD (2)
10:01	11:21											
11:01	12:22	12:30	12:37		12:41	12:44	12:48	12:52		12:59	13:07	LMXJV (1)
12:01	13:20	13:32	13:37		13:43	13:46	13:51	13:54		14:01	14:09	SD (2)
15:01	16:25											
15:31	16:55	17:00			17:10	17:13	17:18	17:21		17:28	17:37	V (3)
16:01	17:20	17:32			17:42	17:45	17:50	17:53		18:00	18:08	SD (2)
18:01	19:22											
18:31	19:53	20:00	20:05	20:08	20:11	20:14	20:19	20:22	20:27	20:30	20:38	LMXJV (1)
19:01	20:25	20:32	20:37	20:40	20:43	20:46	20:51	20:54	20:59	21:02	21:10	SD (2)

Segovia	Navas de Riofrío	Ortigosa del Monte	Otero Herreros	Los Angeles	El Espinar	San Rafael	Gudillos	Tablada	Cercedilla	Cercedilla	Atocha		
LMXJV (1)	7:50	7:58	8:01	8:06	8:09	8:14	8:17	8:19	8:22	8:28	8:35	9:50	
												9:34	10:49
SD (2)	10:50	10:58	11:01	11:06	11:09	11:14	11:17	11:19	11:22	11:28	11:35	12:49	
												12:35	13:50
SD (2)	12:50	12:58		13:05	13:08	13:13	13:16			13:26	13:35	14:50	
												14:35	15:50
DIARIO	14:50	14:58		15:05	15:08	15:13	15:16		15:21	15:27	15:33	16:50	
												16:05	17:20
												16:35	17:50
V (3)	17:50	17:58		18:05	18:08	18:13	18:16			18:26	18:35	19:50	
												19:03	20:20
SD (2)	18:50	18:58		19:05	19:08	19:13	19:16			19:26	19:33	20:51	
												20:35	21:50
LMXJV	20:50	20:58		21:05	21:08	21:13	21:16		21:21	21:27	21:35	22:00	
SD (2)	21:20	21:28		21:35	21:38	21:43	21:46		21:51	21:57	21:58	23:08	

**EL ADELANTADO DE SEGOVIA**

**Informa:**

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

**Agencia Funeraria Santa Teresa**

SERVICIOS FUNERARIOS EN SEGOVIA. ATENCIÓN EN TODA ESPAÑA

- Crematorio en Segovia
- Tanatorio en Cuéllar
- Tanatorios en toda la provincia
- Traslados nacionales e internacionales
- Servicio de floristería y esquelas
- Inhumaciones y servicio de cementerio

**VELATORIO ABIERTO LAS 24H.**

**TELÉFONOS DIRECTOS 24H**  
921 430 028/921 425 810  
900 13 13 14 (GRATUITO)

SUDOKU

				8				9
1	2			3				
4	8	9	6		7			
				4	6	1		
	5				3			
3	1	7						
	9		5	6	8	3		
			3		5	7		
8		4						

			3			2	7	
	7	4				5		
8		7			1	9		
	4	8						
5						6		
				3	2			
5		9		2		3		
1				5	9			
7	2		9					

		2		9		6	1	
		8						
6				7	3		4	2
	9		6	5				
				4	9		3	
8	1		5	6				4
						1		
4	3		1		5			

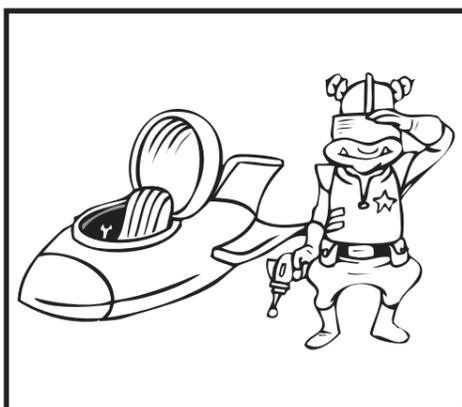
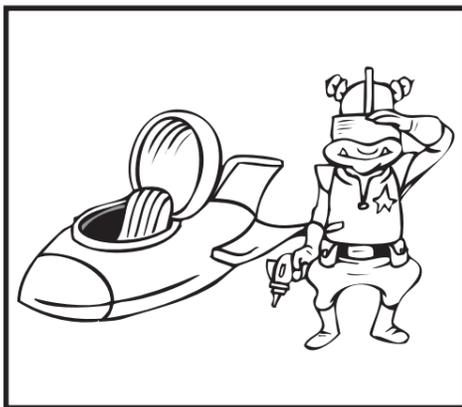
HORÓSCOPO

**Aries** (21 marzo a 19 abril)  
No consigues enfocar bien toda la energía de la que dispones. Tendrás que hacer un esfuerzo por trabajar de una manera más cerebral para conseguir más beneficios.

**Tauro** (20 abril a 20 mayo)  
Aunque has avanzado, todavía te queda mucho que aprender en el terreno de las relaciones personales. No puedes pretender que todo el mundo adivine lo que quieres.

**Géminis** (21 mayo a 20 junio)  
Procura dominar tus inseguridades, que tus miedos no te impidan actuar con resolución en un asunto en el que es imprescindible que impongas tu autoridad.

7 DIFERENCIAS



AUTODEFINIDO

DUDAR	MONEDA PERUANA	AHORA	MANTILLO, TIERRA	TERRENO CON MALEZA	OBLIGACIÓN INGRATA
PREFIJO: DEBAJO	MAZORCA	SUSPENDIDA	PATRIARCA	TOREAR	501 EN ROMANOS
CORTO POR EL PIE		ELIJA	EXCLUIR, DESCARTAR		
TODAVÍA			ASAR LIGERAMENTE		
	PREFIJO: FALSO				RESISTENCIA
	BORDES, ESQUINAS				RECIPIENTE DE BARRO
LUJO			VALGO		
DIVERTIR, DELEITAR			AFEITAS		
				VALLE DEL PIRINEO	
				CUBRENUCA	
EN ESE LUGAR		SAGRADAS			ENTREGARNOS
TRANSMISIÓN		ATRAVESA			
				COMBATE, PELEA	
				HEMERA DEL OSO	
PALOS DELGADOS	ELOGIO, ALABANZA	ZOQUETE		CARCAJADA	
		VOLVER A DEFINIR		JUZGAR	
			TRAMAR EN ROSCA		
			EMPAPAR		
FALTAR AL RESPETO					NITRÓGENO
PREFIJO: SUR					ECHAR EN SUERTE
		FUNDAMENTO		PREFIJO: IGUALDAD	
		ACCIÓN DE UN GATO		ACOMETER, EMBESTIR	
CONFORME A LA LEY			ESPACIOS DE TIEMPO		
NOMBRE MASCULINO			LUGAR DE OCIO		
		DERRIBAR			OBOE RÚSTICO
		LABRAR			
INSTRUMENTO MUSICAL				ACCIÓN	
PLANTACIÓN DE PINOS				PALANCA	
			VOLVER A CAER		
			PRONOMBRE REFLEXIVO		
ESCUCHADAS				SITIO POBLADO DE JARAS	
HACER RARO				CARBONO	
					VOZ DE ARRULLO

**Cáncer** (21 junio a 22 julio)  
Las cosas se están poniendo bien y puede que en muy poco tiempo puedas pensar en proyectos que hasta ahora eran sólo un sueño. Trata con cariño a quienes te apoyan.

**Leo** (23 julio a 22 agosto)  
Alguien de tu familia que está enfermo se recuperará pronto. Si un niño o adolescente pone hoy a prueba tu paciencia, recuerda que tú pasaste por esa misma etapa.

**Virgo** (23 agosto a 22 sept.)  
No puedes ser rencoroso si realmente pretendes que tu relación amorosa se consolide. Tienes que aprender a perdonar, especialmente si no ha habido mala intención.

**Libra** (23 sept. a 22 oct.)  
Te conviene actuar hoy con mucha firmeza, dejar las cosas bien claras y que todo el mundo sepa que si alguien quiere enfrentarse a ti no vas a huir de la pelea.

**Escorpio** (23 oct. a 21 nov.)  
No reacciones exageradamente ante una noticia sin confirmar que llega hasta tus oídos. Eres difícil de manipular, pero últimamente estás débil emocionalmente.

**Sagitario** (22 nov. a 21 dic.)  
Por el momento, no hagas ningún cambio en tu vida sentimental, ten un poco de paciencia. Hasta el momento las cosas que han ocurrido no son determinantes.

**Capricornio** (22 dic. a 19 ene.)  
Es hora de que te decidas a terminar todo lo que tienes a medias, te lo están reclamando desde diferentes sitios. Tendrás agradables sorpresas emocionales.

**Acuario** (20 enero a 18 feb.)  
No trates de conseguir nada mintiendo, perderías muchísimo si lo haces. Armonía en el hogar, especialmente a causa de las actividades que estás planeando juntos.

**Piscis** (19 feb. a 20 marzo)  
Hay alguien muy joven en tu familia que te planteará problemas serios por su falta de disciplina. No debes dejar correr el asunto, porque en el futuro podría empeorar.

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

HORIZONTALES

1. Masa de vapor de agua suspendida en la atmósfera (plural). Cubierta. 2. Olfateaba. Las de ciudad. 3. Tigre hembra. Película. 4. Asidero. Cereal maduro. Micciona. 5. Voz de la oveja. Veneno. 6. Cruces. Portuguesas. 7. Dedicado a la alopatía. Sexta nota musical. 8. Entregar. Capital de la República báltica de Letonia. Malo, despreciable. 9. Aceito. Nenúfares. 10. Adobo, condimento. Se queme. 11. Obra musical. "Busca dentro de ti la solución de todos los problemas, hasta aquellos que ... más exteriores y materiales" (Amado Nervo).

VERTICALES

1. Advertía. Dulce. 2. Odiseo, héroe griego. Camino. 3. Carro de dos caballos. Dividen. 4. Así se llaman los ingleses al oído. Óxido de calcio. Reza. 5. Que emite. Conjunción latina. 6. Vuestra señoría. Para colgar ropa. 7. Transportan. Beneficio que se obtiene del cambio de la moneda. 8. Grupo sanguíneo. Soberano o gobernador musulmán. 9. Ruido de una torta. Calle. En inglés, lejos. 10. Valor (plural). Miraré. 11. Entrégale. Amiga, compañera. 12. Enfermedad respiratoria. Jugos del guiso.

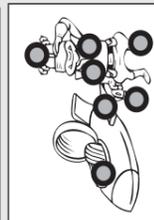
SOLUCIONES

nº: 343

SUDOKU

6	4	5	9	3	1	8	2	7
9	1	2	5	7	3	4	8	6
5	4	8	9	6	1	7	2	3
2	9	7	8	3	4	6	1	5
4	8	5	6	1	2	3	9	7
6	3	1	7	9	5	2	4	8
7	2	9	1	5	6	8	3	4
1	6	4	3	8	9	5	7	2
8	5	3	4	2	7	9	6	1
6	4	5	9	3	1	8	2	7
1	9	7	4	2	8	3	5	6
3	8	2	7	5	6	1	4	9
2	3	4	8	6	7	5	9	1
8	5	1	2	4	9	7	6	3
9	7	6	5	1	3	2	8	4
5	6	9	1	7	2	4	3	8
4	1	3	6	8	5	9	7	2
7	2	8	3	9	4	6	1	5
4	7	2	8	9	5	6	1	3
1	3	8	4	2	6	9	7	5
6	5	9	1	7	3	8	4	2
3	9	4	6	5	7	2	8	1
7	2	6	3	8	1	4	5	9
5	8	1	2	4	9	7	3	6
8	1	7	5	6	2	3	9	4
9	6	5	7	3	4	1	2	8
2	4	3	9	1	8	5	6	7

DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA

N	B	E	S	T	A	P	A	D	A
O	L	I	A	U	R	B	A	N	A
T	I	G	R	E	S	A	F	E	L
A	S	A	M	I	E	S	M	E	A
B	E	C	I	A	N	U	R	O	S
A	S	P	A	S	L	U	S	A	S
D	A	R	R	I	G	A	V	I	L
U	N	T	O	N	I	N	F	E	A
A	D	E	R	E	Z	O	A	R	D
S	O	N	A	I	T	A	C	R	E
N	O	L	I	A	U	R	B	A	N
H	M	A	D	A	K	R	K	O	L
Y	A	N	O	M	I	T	I	V	O
S	Y	A	N	O	M	I	T	I	V
A	N	O	P	E	S	O	R	A	Z
B	O	A	T	A	R	O	S	A	Z
R	E	O	E	A	R	S	A	R	A
A	H	I	S	A	C	R	A	S	O
V	A	R	A	S	P	A	R	J	O
D	E	S	A	C	A	E	R	A	T
S	L	E	G	A	L	A	B	A	C
J	R	A	C	I	T	A	R	A	C
P	O	N	I	D	A	R	E	J	A
E	N	T	R	E	C	I	A	R	E

AUTODEFINIDO

M	A	D	A	K	R	K	O	L
H	M	A	D	A	K	R	K	O
Y	A	N	O	M	I	T	I	V
S	Y	A	N	O	M	I	T	I
A	N	O	P	E	S	O	R	A
B	O	A	T	A	R	O	S	A
R	E	O	E	A	R	S	A	R
A	H	I	S	A	C	R	A	S
V	A	R	A	S	P	A	R	J
D	E	S	A	C	A	E	R	A
S	L	E	G	A	L	A	B	A
J	R	A	C	I	T	A	R	A
P	O	N	I	D	A	R	E	J
E	N	T	R	E	C	I	A	R

# ✝ HORARIO DE MISAS

SÁBADO, MAÑANA Y TARDE	
<b>Invierno</b>	
9,00	Claret
19,00	S. Andrés, S. Justo
<b>Verano</b>	
19,00	S. Andrés, S. Justo
MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS	
El mismo horario todo el año	
9,00	Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus
9,30	Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta), Carmelitas Descalzas,
10,00	San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.
10,30	Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos
11,00	El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia
11,30	S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad
12,00	Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos
12,30	Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla
13,00	S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM. Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP. Carmelitas, Cristo del Mercado
13,30	S. Marcos
TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS	
<b>Invierno</b>	
18,00	PP. Carmelitas.
19,00	San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM. Dominicas
19,30	Sto. Tomás, S. Miguel
20,00	San Millán, Claret
<b>Verano</b>	
18,00	Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)
19,00	San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM. Dominicas
19,30	Santo Tomás, San Miguel
20,00	S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas
LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO	
<b>Invierno</b>	
7,45	Claret (L. a V.)
8,00	María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30	San Juan de Dios, San Antonio Real
9,00	Ntra. Señora del Carmen
9,30	Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00	Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral
10,30	Santo Tomás, San Millán
11,00	Santa Eulalia
11,30	San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00	Agustinas de Santa Rita
12,30	Hermanitas de los Pobres
13,00	MM. Reparadoras
<b>Verano</b>	
8,00	Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30	San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus
9,00	Ntra. Señora del Carmen, Claret
9,30	Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00	Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador
10,30	Santo Tomás
11,00	Santa Eulalia
11,30	San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00	Agustinas de Santa Rita
12,30	Hermanitas de los Pobres
13,00	MM. Reparadoras, Jerónimos
LABORABLES TARDES	
<b>Invierno</b>	
17,30	Santuario de la Fuencisla
18,00	PP. Carmelitas
19,00	MM. Dominicas, El Salvador, Ntra. Sra. de El Carmen, Hospital General
19,30	Resurrección, S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas de festivos)
20,00	Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret
<b>Verano</b>	
19,00	MM. Dominicas, Santuario de la Fuencisla, Hospital General
19,30	S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas festivos)
20,00	Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas
PARROQUIAS DE LA PROVINCIA	
<b>Ayllón</b>	Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 13:00
<b>Carbonero el Mayor</b>	Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 - 19:00
<b>Cantalejo</b>	Sábados y vísperas de festivos: 19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00
<b>Coca</b>	Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 12:00
<b>Cuéllar</b>	Domingos y festivos: 9:00 (Santa Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S. Miguel)
<b>Santuario del Hénar</b>	Diario: 8:00 y 19:00 (verano) y 17:00 (invierno). Sábados y vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno). Domingos y festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno)
<b>El Espinar</b>	Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00 - 19:00
<b>Nava de la Asunción</b>	Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00
<b>Navas de Oro</b>	Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00
<b>San Ildefonso</b>	Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00 (Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 - 20:00
<b>Sepúlveda</b>	Sábados y vísperas de festivos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y festivos: 12:00 (San Bartolomé)
<b>Villacastín</b>	Domingos y festivos: 10:00 (Convento), 13:00 (Parroquia)

*Datos facilitados por el Obispado*

# sorteos sms adelantado

## teatro



Gana 1 entrada para asistir al **Concierto de Música Clásica del SU YEON KIM**  
**PREMIO CIPCE DE PIANO 2014**  
 18 de noviembre • 20:15 horas • Teatro Juan Bravo  
 Programa: Sociedad Filarmónica de Segovia

envía **ADELANTADO YEON al 27775**

Fecha del sorteo: Martes 17 de noviembre, a partir de las 12 horas.  
 Número total entradas en sorteo: 2 dobles.

Gana 1 entrada para asistir, dentro de la XVIII Muestra Provincial de Teatro de Segovia, a la representación de

**LA MOLINERA DE ARCOS**  
 Autor: Alejandro Casona  
 Cía: TEMPUS GAUDI. Cuéllar  
 19 de noviembre • 20:30 horas • Teatro Juan Bravo

envía **ADELANTADO TEMPUS al 27775**

Fecha del sorteo: Miércoles 18 de noviembre, a partir de las 12 horas.  
 Número total entradas en sorteo: 2 dobles.

Gana 1 entrada para asistir, dentro de la XVIII Muestra Provincial de Teatro de Segovia, a la representación de

**CINCO LOBITOS**  
 Autor: Serafín y Álvaro Quintero  
 Cía: CANDILEJAS. San Cristóbal  
 20 de noviembre • 20:30 horas • Teatro Juan Bravo

envía **ADELANTADO CANDILEJAS al 27775**

Fecha del sorteo: Jueves 19 de noviembre, a partir de las 12 horas.  
 Número total entradas en sorteo: 2 dobles.

Gana 1 entrada para asistir, dentro de la XVIII Muestra Provincial de Teatro de Segovia, a la representación de

**LA MALQUERIDA**  
 Autor: Jacinto Benavente  
 Cía: LA BUBILLA TEATRO. Abades  
 21 de noviembre • 20:30 horas • Teatro Juan Bravo

envía **ADELANTADO BUBILLA al 27775**

Fecha del sorteo: Viernes 20 de noviembre, a partir de las 12 horas.  
 Número total entradas en sorteo: 2 dobles.

Gana 1 entrada para asistir, dentro de la XVIII Muestra Provincial de Teatro de Segovia, a la representación de

**DON QUIJOTE Y SANCHO SOMOS TODOS**  
 Adaptación de la obra de Raael Azcona y Maurizio Scaparro  
 COMPañÍA LOCAL PROFESORES CLARET.  
 Segovia  
 22 de noviembre • 20:30 horas • Teatro Juan Bravo

envía **ADELANTADO CLARET al 27775**

Fecha del sorteo: Viernes 20 de noviembre, a partir de las 12 horas.  
 Número total entradas en sorteo: 2 dobles.

## fútbol

Gana 1 entrada para el partido de TERCERA DIVISIÓN  
**Gimnástica Segoviana - Palencia**  
 22 de noviembre • Estadio Municipal de La Albuera

envía **ADELANTADO SEGO al 27775**

Fecha sorteo: Viernes 20 de noviembre, a partir de las 12 horas.  
 Número total entradas en sorteo: 2 dobles.

## salud y belleza

Gana 1 masaje terapéutico en

**SENSO** Senso Fisioterapia  
 Ctra. de Villacastín, 24  
 Teléfono 921 42 65 69.

envía **ADELANTADO SENSO al 27775**

Fecha sorteo: Martes 1 de diciembre, a partir de las 12 horas.  
 Número total de premiados: 1.

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28008. informacion@atssa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

# ANUNCIOS BREVES

921 46 12 12

## EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia  
 publicidad@eladelantado.com

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

**POR TELÉFONO** 921 46 12 12

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

**POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD**

Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

**TARIFA BREVES:** Cada palabra 0,52 € + 21% IVA *mínimo diez palabras*

**TARIFA 1/2 MÓDULO:** (22 X40 mm): 11,00 € + 21% IVA

## TRABAJO

**SE NECESITA** Ingeniero Técnico industrial. Con experiencia en mantenimiento de fábrica. Enviar C.V. a: rrrhh.empleo.curriculum@gmail.com

## VENTAS

**SE VENDE** piso C/San Francisco. 200 m², cuatro balcones a la calle. Telf.: 609044211

## GANADOS

**VENDO 50** vacas moruchas puras y vacas cruzadas de charoles con limusin. Nuevas. 610544244.

## IMPAGADOS

**COBROS EL Zorro.** Le deben dinero porque Vd. quiere. 983357611.

## VEHÍCULOS

**BMW X5,** 3.0D, 2007, 118.000 kms., 7 Plazas, Automático, Techo solar, Cuero, Asientos eléctricos, Estribos, Xenon, Navegador, sensores de parking, head up display, Full Equip. 24.000€. Contacto: 609781389; gmayolgz@gmail.com

## RELAX

**MOMENTOS DE** pasión. Rubia. 635524542.

**NOVEDAD RUSA** complaciente. Besucona. Francés natural. 24h. Desde 30€. 653651469.

**ORIENTALES. TAILANDESAS.** Masajes completos, especiales. Final feliz. Llama 658386053 www.liderescort.com

**NOTA:** El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

## FARMACIAS

### Día 15 de noviembre

#### Segovia

**HOY:** Tamayo Barbero. José Zorrilla, 41.

**Mañana:** Tamayo Barbero. Santo Tomás, 5.

► **El Espinar:** Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de Avda. Hontanilla, 27 (El Espinar).

► **Otras localidades:** Las 24 horas, permanecen abiertas las farmacias de Cantalejo y Boceguillas.

**De 10.00 a 22.00 h.:** Las farmacias de La Granja y Torre Val.

**De 10.00 a 20.00 horas:** Las farmacias de Carbonero el Mayor y Bernardos.

**EL ADELANTADO DE SEGOVIA** en **K+ MAS**

Ahora puedes leer El Adelantado desde cualquier lugar

Puedes leer El Adelantado de siempre en formato PDF en tu ordenador, dispositivo móvil o tablet

Por sólo **23,99€ mensuales**

**SUSCRÍBETE YA**

Esta información mínima y complementaria K+ al 12.01. de lunes a viernes de 9.00 a 19.00 y de 10.00 a 14.00 horas.

**EL ADELANTADO DE SEGOVIA**

# AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

15 de noviembre de 2015

**SANTORAL:** Eugenio, Alberto Magno y Leopoldo.

## ACTIVIDADES

### Conferencia

Turismo de Segovia organiza, dentro del programa Domingos de Patrimonio, la conferencia 'El Acueducto como símbolo' a cargo de Rodrigo González Martín, profesor del Campus María Zambrano de Segovia. La conferencia tiene lugar hoy domingo día 15 a las 10.30 h. en la Real Casa de la Moneda. Entrada libre hasta completar aforo.

**CASA DE LA MONEDA**  
<segovia>

### Teatro

Hoy día 15 de noviembre representación de la obra '¿Es lo que hay?' de Armadillo y la casa del árbol, una producción de Oxfam Intermon, a las 12.00 h en las iglesias de San Nicolás, organizada por el Taller Municipal de Teatro.

**IGLESIA DE SAN NICOLÁS**  
<segovia>

### Taller de títeres

La Asociación Paladio Arte organiza hoy día 15 y el próximo 13 de diciembre, dentro de la programación 'Los sábados al teatro', un taller de construcción de títeres con materiales reciclados. El taller tiene lugar de 11.00 h. a 12.00 h. para niños de 4 a 5 años y de 12.00 h. a 13.00 h. para niños de 6 años en adelante. Plazas limitadas, precio 7 euros. Previa reserva en el número de teléfono 678555239.

**SALA TEATRILLO PALADIO**  
<segovia>

### Otoño enológico

Dentro de las actividades del Otoño

## EXPOSICIÓN



**Recuerdos del comercio segoviano.** La sala de exposiciones de la Cámara de Comercio alberga hasta hoy una exposición en la que bajo el título 'Tu comercio en el recuerdo' se muestran objetos, utensilios y recuerdos de la historia del comercio segoviano, en el marco de las actividades de la Semana de Apoyo al Comercio. / FOTOGRAFÍA: J. Martín.

Enológico organizadas por la Fundación Caja Rural, hoy 15 de noviembre en el hotel San Antonio el Real cata de tres vinos seleccionados por Paco Paza y actuación musical a cargo del grupo M&L. Precio 7 euros. Entradas anticipadas en el Centro de Recepción de Visitantes y media hora antes del evento en el hotel San Antonio el Real.

**HOTEL SAN ANTONIO EL REAL**  
<segovia>

### Teatro

Dentro de la XVIII Muestra Provincial

de Teatro organizada por la Diputación Provincial de Segovia en colaboración con el Teatro Juan Bravo representación hoy día 15 de noviembre de la obra 'La venganza de don Mendo' del grupo de teatro Los Eriales de Gomezserracín a las 20:30 h. Entradas 4 euros.

**TEATRO JUAN BRAVO**  
<segovia>

### Concierto

Dentro del VII Festival de Otoño 'Música en la Casa de las Flores', organizado

por Patrimonio Nacional y la Fundación Albéniz, concierto hoy día 15 a las 13.00 h. en la Casa de las Flores del Real Sitio a cargo del grupo Gran Partita de la Escuela Reina Sofía. Entrada gratuita hasta completar aforo.

**CASA DE LAS FLORES**  
<real sitio de san ildefonso>

### Teatro

Representación del cuentacuentos musical 'Casas y cosas' de Pezluna Teatro, hoy 15 de noviembre, a las 19.00 h. en el salón escénico municipal

de Palazuelos de Eresma. Dirigido a niños de 3 a 10 años y público familiar.

**SALÓN ESCÉNICO**  
<palazuelos de eresma>

### Conferencia

La Real Academia de Historia y Arte de San Quirce organiza, en conmemoración del centenario de Francisco Giner de los Ríos, un ciclo de conferencias que comienza mañana, día 16 de noviembre, a las 19.00 h. en el Aula de la Academia con la intervención de Nicolás Ortega Cantero sobre 'Francisco Giner de los Ríos: entre la reforma educativa y el descubrimiento del paisaje'.

**AULA DE LA REAL ACADEMIA DE HISTORIA Y ARTE DE SAN QUIRCE**  
<segovia>

### Concierto

Mañana 16 de noviembre concierto didáctico 'La vuelta al mundo en 50 minutos' organizado por el Área de Cultura de la Diputación de Segovia dentro de la Campaña Escolar de Música para los alumnos de La Estación de El Espinar y CEIP San Rafael a las 10.30 h. y CEIP Arcipreste de Hita a las 12.00 h. en el auditorio Menéndez Pidal de El Espinar.

**AUDITORIO MENÉNDEZ PIDAL**  
<el espinar>

## CONVOCATORIAS

### Formación online

El Ayuntamiento de Segovia ofrece a los segovianos mayores de 18 años, empadronados en la capital y con título universitario o de Grado y Ciclo Formativo de formación Profesional Grado Superior 50 plazas de formación online de cuatro semanas de duración como máximo para acceder a la preselección de procesos selectivos para trabajar en las instituciones de la UE. El plazo de inscripción comienza el 24 de noviembre y finaliza el 22 de enero de 2016. Toda la información puede consultarse en

## EXPOSICIONES

### SEGOVIA

#### ACADEMIA DE ARTILLERÍA

Exposición '2015. Año Internacional de la Luz y de las Tecnologías basadas en la Luz', organizada por la Fundación Biblioteca de Ciencia y Arterilería.

Hasta el 30 de noviembre. De lunes a viernes de 10.00 a 13.00 h. (con cita previa).

#### ALCÁZAR

Exposición 'La representación geológica de España a través de la historia', la mayor muestra sobre mapas geológicos realizada en España.

Hasta el 31 de diciembre. De 10.00 h. a 18.00 h.

#### ARCHIVO GENERAL MILITAR DE SEGOVIA

Exposición 'La luz y sus aplicaciones a través de los documentos del Archivo'. Visita gratuita previa cita en el teléfono 921462038 tanto a las instalaciones del Archivo como a exposición.

Permanente. Miércoles de 12.00 h. a 13.15 h.

#### ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL

Exposición 'Santa Teresa y las Carmelitas Descalzas'.

Hasta el 30 de diciembre. De lunes a viernes de 9.00 h. a 14.00 h. y lunes y martes de 16.30 h. a 19.00 h.

#### BAR RESTAURANTE EL PARRAL

'Digiscoping', fotografías de aves con telescopio, de Basilio Rubio.

Hasta diciembre.

#### BAR SANTANA

Exposición 'Continente: miradas', de Alba de Lucas.

Hasta el 18 de noviembre.

#### CAMPUS MARÍA ZAMBRANO

Exposición del artista Nicolás Gless.

Hasta el 27 de noviembre. De lunes a viernes de 08.00 h. a 20.45 h.

#### CASA DE LA MONEDA

Exposición 'Un jardín japonés: topografías del vacío', de la artista Esther Pizarro.

Hasta el 17 de enero de 2016.

Exposición de Josefa Lozano, 'Una invitación a la mirada'.

Restaurante Ingenio Chico. Hasta el 3 de enero de 2016. De 10.00 h. a 19.00 h. de martes a domingo.

#### CASA JOVEN

Exposición de fotografía 'Los derechos de la infancia' cedida por Amnistía Internacional.

Hasta el 26 de noviembre.

#### CENTRO CÍVICO SAN JOSÉ

Exposición de fotografías de Ángel Gil 'Vigías del Camino'.

Hasta el domingo 15 de noviembre.

#### DIPUTACIÓN PROVINCIAL

Exposición de las obras participantes en el IV Concurso de Esculturas con Materiales Reciclados de la Construcción, que organiza la empresa AR Los Huertos y en la que colabora la Diputación Provincial

de Segovia.

Hasta el 20 de noviembre. De lunes a viernes de 9.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h.

#### EL CAFÉ DE SAN MILLÁN

Raquel Rodrigo, bonsáis y plantas realizadas con latas de refrescos.

Hasta diciembre.

#### HOTELES EUROSTARS

'Dualidad', exposición de fotografías de Katy Pastor.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Hasta 6 de diciembre.

Exposición de Joan Manuel Pajares, collages de gran formato.

Hotel Eurostars Convenio Capuchinos. Hasta el 30 de enero de 2016. diciembre.

Esculturas de Amancio González.

Hotel Eurostars Convenio Capuchinos. Hasta el 30 de enero de 2016.

#### LA ALHÓNDIGA

Exposición de Carlota Cuesta 'Antes del tiempo'.

Hasta el 15 de noviembre. De miércoles a viernes de 18.00 h. a 21.00 h., sábados domingos y festivos de 12.00 a 14.00 h. y de 18.00 a 21.00 h.

#### MECARTE LA ALBUERA

Exposición de tallas de madera de Félix Antona González.

Hasta el 28 de noviembre.

#### MUSEO ESTEBAN VICENTE

Fotografías de Chema Madoz, 'Ars combinatoria'.

Hasta el 10 de enero. De martes a viernes, de 11.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h. Sábados de 11.00 h. a 20.00 h. y domingos y festivos de 11.00 h. a 15.00 h.

tivos de 11.00 h. a 15.00 h. Visita guiada gratuita y sin reserva para público en general los jueves a las 17.30 h.

Exposición Esteban Vicente, selección de obras de la colección permanente.

Horario del Museo.

#### MUSEO DE SEGOVIA

Exposición de los objetos más representativos del patrimonio cultural presentes en la capital segoviana.

Permanente. De martes a sábados de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Domingos de 10.00 a 14.00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita sábados y domingos. Visita guiada gratuita sábados de 12.00 a 13.00 h. Cerrado: 1 y 6 de enero, 24, 25 y 31 de diciembre y fiestas locales.

Pieza del Mes: 'Ecce Homo' y 'Santa Faz' de Ambrosio Benson.

Mes de noviembre.

#### ONZAS DE SABOR

Exposición de fotografías 'Buitres y Rapaces' de Paco Balsells.

Hasta el 15 de diciembre.

#### PALACIO DE QUINTANAR

Exposición de fotografía de Eduardo Marcos, 'Paisajes con sentimiento'.

Hasta el 15 de noviembre.

Exposición de Harland Miller, 'In dreams begin monsters', Hay Festival.

Hasta el 22 de noviembre.

#### RODERA ROBLES

Exposición 'En Segovia el tiempo pasa volando', fotografías del siglo XX y las replicas de José Luis Martín Mayoral.

Hasta diciembre.

#### TEATRO JUAN BRAVO

Exposición de tallas de madera de Julián Martín Egido.

Hasta el 28 de noviembre.

#### TORREÓN DE LOZOYA

Exposición de fotografías de Pedro Inácio, 'Acueductos de Portugal. Agua y Patrimonio'.

Hasta el 30 de noviembre. Laborables de 18.00 a 21.00 h., sábados y festivos de 12.00 a 14.00 h. y de 18.00 a 21.00 h. Lunes cerrado.

#### PROVINCIA

#### CANTALEJO

Exposición 'Oficios tradicionales'.

Centro de Recepción de Visitantes. Hasta el 20 de noviembre. De 18.00 h. a 20.00 h.

#### CARBONERO EL MAYOR

Exposición 'Labores españolas'. Visitas concertadas en el número de teléfono 921560173.

Casa museo de los Quehaceres.

#### MARTÍN MUÑOZ DE AYLLÓN

Exposición de Rubén Martín de Lucas.

AP Gallery. Hasta el 27 de diciembre. Sábados y domingos de 11.00 h. a 19.00 h. De lunes a viernes con cita previa. Entrada gratuita.

#### MONTEJO DE LA VEGA

Exposición fotográfica 'Donde los buitres encontraron refugio', debido al 40 aniversario del Refugio de Rapaces de Montejo de la Vega.

Casa de las Ciencias. Hasta 8 de diciembre.

#### PALAZUELOS

Exposición fotográfica 'Salamanca inhóspita'.

Salón escénico del Ayuntamiento. Hasta el 20 de noviembre. Laborables de 12.00 h. a 14.00 h.

#### PEDRAZA

Exposición permanente de Ignacio Zuloaga en el Castillo de Pedraza.

Museo Ignacio Zuloaga. De miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 horas.

#### REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Exposición sobre La Real Fábrica de Cristales que reúne la colección de las obras de cristal de la familia Serrano.

Museo Tecnológico del Vidrio. Hasta 23 de noviembre. Martes a viernes, domingos y festivos de 10:00 a 15:00 h. y sábados de 10:00 a 18:00 h.

Exposición 'El arte de tallar el cristal', obras de Octavio Botas.

Museo Tecnológico del Vidrio. Hasta el 13 de marzo de 2016.

Exposición Tapio Wirkkala.

Museo Tecnológico del Vidrio. Hasta el 8 de mayo de 2016.

Galería de Arte Zaca: acuarelas y acrílicos de Cuca Arsuaga.

Hasta diciembre. De martes a viernes de 11.30 h. a 13.45 h. y de 17.00 h. a 19.30 h. Sábados, domingos y festivos de 11.30 h. a 20.00 h.

Exposición de viñetas de Fernando Cano 'El Descosío'.

Librería Café Ícaro, hasta el 31 de enero de 2016.

Fotografías 'Ciclistas Urbanos. Rodamos en la buena dirección'.

Ceneam. Hasta el 25 de noviembre. Entrada gratuita, de lunes a viernes de 10.00 h. a 17.00 h., sábados, domingos y festivos de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h.



**'Vamos al teatro'**

La programación de Titirimundi 'Vamos al teatro' en La Cárcel Centro de Creación, continúa su programación hoy 15 de noviembre a las 18.00 h. con la representación de 'El rey volteretas' de Pantarhei para niños a partir de 3 años. Entradas 5 euros niños y 7 euros adultos. Venta anticipada en el Centro de Recepción de Visitantes, en [www.turismodesegovia.com](http://www.turismodesegovia.com) y en las taquillas de la Sala Ex.Presa una hora antes de la representación.

[www.segovia.es](http://www.segovia.es) o [www.segovia-activa.es](http://www.segovia-activa.es).

**AYUNTAMIENTO**  
[segovia](http://segovia.es)

**Concurso de fotografía**

Los centros Europa Direct de Castilla y León organizan la segunda edición del Concurso de Fotografía 'Ciudadanos europeos' bajo el lema 'Europa se viste de azul'. Podrán participar los alumnos de 5º y 6º de primaria y de la E.S.O. El plazo de presentación de trabajos finaliza el 30 de noviembre y las bases pueden consultarse en [www.idcfederacion.org/europedirect](http://www.idcfederacion.org/europedirect).

**CENTRO EUROPA DIRECT**  
[segovia](http://segovia.es)

**Concurso Provincial de Belenes**

El 16 de noviembre se abre el plazo de inscripción para participar en el Concurso Provincial de Belenes que impulsa el Área de Asuntos Sociales y Deportes de la Diputación Provincial y finalizará el 27 de noviembre. Se convocan tres categorías, escolar, popular y de exhibición, además de, si procede, un 'Premio Especial a la Elaboración Artesanal'. Más información en la institución provincial.

**DIPUTACIÓN**  
[segovia](http://segovia.es)

**Premio Internacional de Folklore Agapito Marazuela**

La Asociación Cultural 'Ronda Segoviana' convoca el XX Premio Europeo de Folklore Agapito Marazuela. El plazo de recepción de candidaturas finaliza el próximo 23 de noviembre. Toda la información está disponible en la página web [www.rondasegoviana.es](http://www.rondasegoviana.es).

**RONDA SEGOVIANA**  
[segovia](http://segovia.es)

**FARMACIAS DE GUARDIA**

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página de breves

**MONUMENTOS**

**ALCÁZAR** Tlf. 921 46 07 59: De octubre a marzo, de 10,00 a 18,00 h. De abril a septiembre, de 10,00 a 19,00 horas.

**CATEDRAL** Tlf. 921 46 22 05: De octubre a marzo de 9,30h a 17,30h. De abril a septiembre de 9,30 a 18,30h.

**CASA DE LA MONEDA** Centro de Interpretación del Acueducto. Tlf.: 921475109. [casademoneda@turismodesegovia.com](mailto:casademoneda@turismodesegovia.com). Martes de 10.00 a 14.30. De miércoles a domingo de 10.00 a 19.00 h. Lunes cerrado.

**CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES** Azoguejo, 1. Tlf.: 921 466720. e-mail: [info@turismodesegovia.com](mailto:info@turismodesegovia.com). Todos los días de 10.00 a 19.00 h.

**CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA** c/ Judería Vieja, 12. Tlf 921 462396. e-mail: [juderia@turismodesegovia.com](mailto:juderia@turismodesegovia.com). De lunes a miércoles de 11.00 a 15.00 h. De miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h.

**CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL** Tlf. 921 42 02 28: De 10,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 19,00 h. Domingo tarde y lunes, cerrado.

**IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI** (Antigua Sinagoga Mayor) - Tlf 921466720. Cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde; de 10 a 14 h. y de 16.00 a 18.30 h.

**MONASTERIO DEL PARRAL** Tlf. 921 43 12 98. Lunes y martes, cerrado; y de miércoles a domingo, pases a las 11.00 y a las 17.00 horas.

**MUSEO DE SEGOVIA** Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tlf. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 19 h.; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h.; domingo y festivos, de 10 a 14 h. Cerrado fiestas locales.

**MUSEO RODERA-ROBLES** De martes a sábado, en horario de 10,30 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 h.; domingo, de 10,30 a 14,00 h.; lunes, cerrado. c/ San Agustín, 12.

**MUSEO ZULOAGA** Iglesia de San Juan de los Caballeros. Plz. de Colmenares, s/n. Tlfs. 921 46 33 48/ 46 06 13. Miércoles, de 09.00 a 16.00 h.

**CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO** c/ Desamparados. Tlf. 921 46 03 77. Todos los días de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h. Visita guiada, dos euros. Demás días, visita guiada y audioguía incluidas en la entrada.

**PUERTA DE SAN ANDRÉS** (y acceso al adarve de la muralla). Plz. Socorro. Tlf.: 921461297. Jueves de 11,00 a 15,00 h. Resto de días de 11.00 a 18.30 h.

**BIBLIOTECA DE LA ACADEMIA DE ARTILLERÍA** Verano, de lunes a viernes, de 08.00 a 13.00 h. (c/ San Francisco). Invierno, de lunes a jueves de 09.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.00 h.; viernes, de 09.30 a 13.30 h.

**PALACIO EPISCOPAL** Exposición de colecciones de cerámica de Los Zuloagas, Cristal de la Real Fábrica de Cristales de La Granja, arte sacro del Museo Diocesano de Segovia. Horario de lunes a domingo de 10.00 a 15.00 h. y de 16.30 a 19.00 h. Durante el mes de junio el precio de la entrada es de 1 euro.

**REAL FÁBRICA DE CRISTALES DE LA GRANJA. MUSEO DEL VIDRIO** Museo y tienda lunes cerrado; de martes a viernes de 10.00 a 15.00 h.; sábados de 10.00 a 18.00 h. y domingos y festivos de 10.00 a 15.00 h. Horno de martes a viernes de 10.00 a 14.45 h., sábados de 11.00 a 13.45 h. y de 16.00 a 17.45 h. y domingos y festivos de 10.00 a 14.45 h. Tlf.: 921010700.

**CINE**



**Centro C. Luz de Castilla**

Tel. 654 130 664 / [www.cinesluzdecastilla.com](http://www.cinesluzdecastilla.com)

**Programación del 13 al 19 de noviembre**  
LOS MIÉRCOLES AL CINE POR 3,50 euros (EXCEPTO FESTIVOS Y PELÍCULAS WARNER (HD y 3D))  
JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR: PRECIO 3,80 euros (EXCEPTO FESTIVOS Y PELÍCULAS WARNER (HD y 3D))

LOS VIERNES Y DOMINGO TU ENTRADA POR 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner)

<b>SICARIO</b> De Va D: 18:00, 20:15 y 22:30 De La M: 18:00, 20:15 De X a J: 18:00, 20:15 y 22:30	<b>DEUDA DE HONOR</b> De Va D: 18:00, 20:15 y 22:30 De La M: 18:00, 20:15 De X a J: 18:00, 20:15 y 22:30
<b>UNA PASTELERÍA EN TOKIO</b> De Va D: 18:00, 20:15 De La M: 18:00, 20:15 De X a J: 18:00, 20:15	<b>DHEEPAN</b> De Va D: 18:00, 20:15 y 22:30 De La M: 18:00 y 20:15 De X a J: 18:00, 20:15 y 22:30
<b>LA VERDAD</b> De Va D: 20:00 y 22:30 De La M: 20:00 De X a J: 18:00	<b>SINISTER 2</b> De Va D: 22:30 De X a J: 22:30
<b>LA FINAL</b> De Va D: 18:00 De La M: 18:00	<b>TRUMAN</b> De Va D: 20:00 y 22:30 De La M: 20:00 De X a J: 20:00
<b>YOKO Y SUS AMIGOS</b> De Va D: 18:00 De X a J: 18:00	<b>EL ÚLTIMO CAZADOR DE BRUJAS</b> De Va D: 22:30 De La M: 20:15
<b>SPECTRE</b> De Va D: 20:15 y 22:30 De La M: 20:00 De X a J: 20:15	<b>ATRAPA LA BANDERA</b> De Va D: 18:00 De La M: 18:00
<b>HOTEL TRANSILVANIA 2</b> De Va D: 18:00 y 20:00 De La M: 18:00 De X a J: 18:00	<b>REGRESIÓN</b> Todos los días: 22:10

**ARTE7**



**C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)**

Tel. 921 43 21 28 / [artiesiete.org](http://artiesiete.org)

**Programación del 13 al 19 de noviembre**

7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BU-TACA A 3,70 euros

FACEBOOK: ARTESIETESEGOVIA.

PARKING CUBIERTO GRATUITO

<b>SICARIO</b> Todos los días: 18:00, 20:20 y 22:40 S: 18:00, 20:20, 22:40 y 0:40	<b>007. SPECTRE</b> Todos los días: 18:00, 20:00 y 22:10 S: 18:00, 20:00, 22:10 y 0:30
<b>EL ÚLTIMO CAZADOR DE BRUJAS</b> Todos los días: 18:00, 20:10	<b>EL BECARIO</b> Todos los días: 18:00, 20:15 y 22:30 S: 18:00, 20:15, 22:30 y 0:40
<b>MI GRAN NOCHE</b> V, L, M, X, J: 18:00, 20:40 S: 20:40 y 0:40 D: 20:40	<b>BLACK MASS</b> Todos los días: 22:30
<b>HOTEL TRANSILVANIA 2</b> Todos los días: 18:00 y 20:10	<b>LA CUMBRE ESCARLATA</b> Todos los días: 22:30
<b>PAN. VIAJE A NUNCA JAMÁS</b> S y D: 18:00	<b>CINE AVENIDA</b> PENAJAS DE SAN PESTELAN <b>C/ Escuelas, 7</b> Tel. 983 105 022
<b>SPECTRE 007</b> V 13: 21:30 S 14: 20:00 y 23:00 D 15: 17:30 y 20:30 L 16: 21:30	

**NO PODEMOS LLEGAR A TODO. PERO SIN VOSOTROS, NO LLEGARÍAMOS A NADA.**

**HAZTE SOCIO**  
902 22 22 92  
[WWW.MENOSMAL.ORG](http://WWW.MENOSMAL.ORG)

**Teatro Juan Bravo**  
**CARTELERA SEMANAL**

**Jueves 12 noviembre 20:30**  
**MEDIAS NARANJAS**  
Compañía: Saltatium Atelier (Real Sitio de San Ildefonso)

**Viernes 13 noviembre 20:30**  
**UNA CASA DE LIOS**  
Compañía: La Alborada (Hontoria)

**Sábado 14 noviembre 20:30**  
**MARIANELA**  
Compañía: La Vega de Valseca (Valseca)

**Domingo 15 noviembre 20:30**  
**LA VENGANZA DE DON MENDO**  
Compañía: Los Eriales (Gomezerracin)

**Diputación de Segovia** Apoyando la Cultura en Segovia



**¡GRACIAS!** La Hospitalidad de Nuestra Señora de Lourdes de Segovia celebró el día 11 en Cantimpalos su Eucaristía dando a conocer lo que hacen durante los 365 días al año. Cada día somos más. La Hospitalidad engancha. Gracias por la acogida que nos dieron en Cantimpalos.



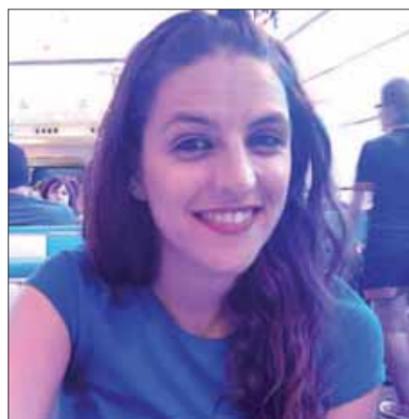
**DE EXCURSIÓN.** Un grupo de sexto de Primaria del colegio Fray Juan de la Cruz de la capital ha visitado la exposición de esculturas realizadas con residuos de la construcción que hasta el 20 de noviembre se puede ver en el Patio de Columnas del Palacio Provincial. La muestra está despertando un gran interés, sobre todo entre los más jóvenes.



**¡MUCHO ÁNIMO!** Mercedes, a sus 102 años, quiere hacer el camino de Santiago partiendo de su pueblo, Valseca. De parte de tu nieto que te quiere, mucho ánimo por el camino ya recorrido.



**CUMPLEAÑOS.** Muchas felicidades Alex!! . 5 añitos ya, tu familia te desea un día genial con muchos regalos y sobre todo que seas muy feliz!!



**CUMPLEAÑOS.** Laura, Muchas felicidades de parte de tu familia, amigos y novio. ¡¡¡¡VENTE ARRIBA!!!



**CUMPLEAÑOS.** Cantando las 40 VI. Felicidades Rebeca. De todo corazón para nuestro corazón más tierno del grupo. Te queremos Rebe.

**SOY SOLIDARI@**

Con la colaboración de:

- Obras Social "la Caixa"
- FES
- EL ADELANTADO DE SEGOVIA
- El Norte de Castilla
- Redes SER
- dial
- EROSKI
- SECO EDICIONES
- PUBLICOPIN

Calendario Benéfico destinado a programas de Cruz Roja en Segovia

**CONSIGUE EL CALENDARIO SOLIDARIO**

Por una aportación mínima de 3€ podrás conseguir el Calendario Solidario 2016 destinado a programas de CRUZ ROJA EN SEGOVIA

Podrás conseguirlo de las siguientes formas:

- 1.- Ingreso en CaixaBank (sin gastos) en la cuenta de Cruz Roja indicando su nombre y teléfono. ES85 2100 1593 5902 0009 0168
- 2.- En las oficina de la FES (Federación de Empresarios Segovianos), entregando el justificante del ingreso o realizando la aportación en la FES.
- 3.- En las oficinas de CRUZ ROJA en Segovia, entregando el justificante del ingreso o realizando la aportación.

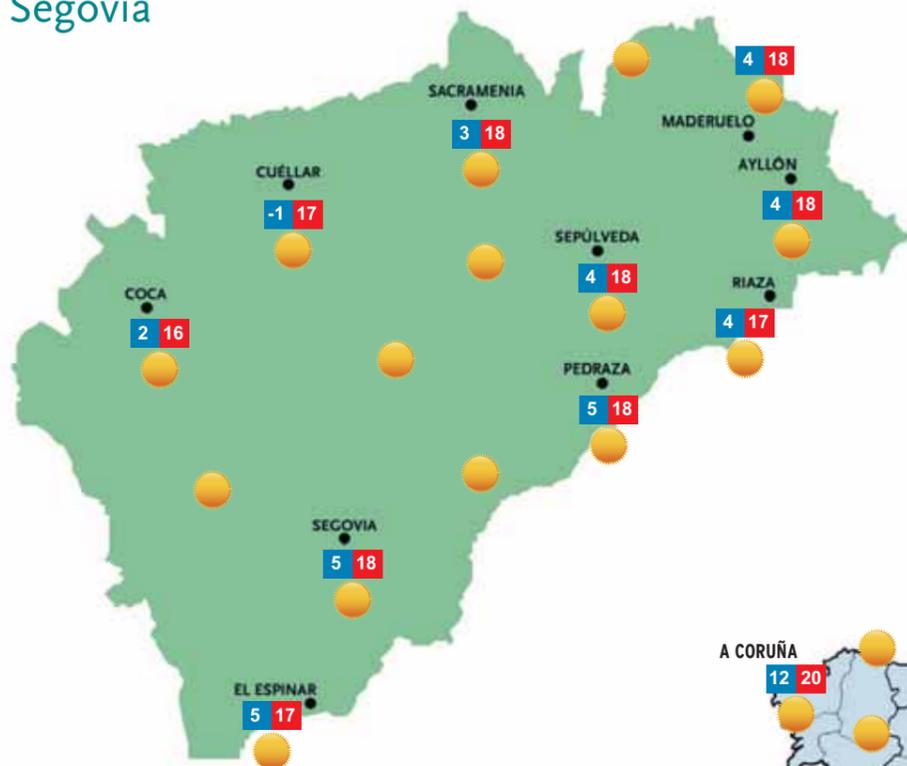
**SOY SOLIDARI@..... Y TÚ?**



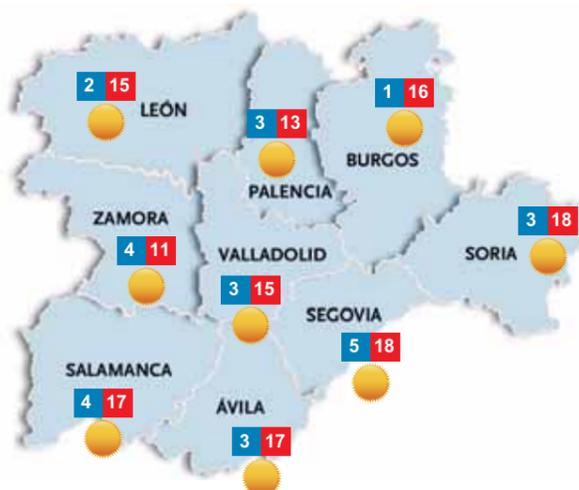
# EL TIEMPO



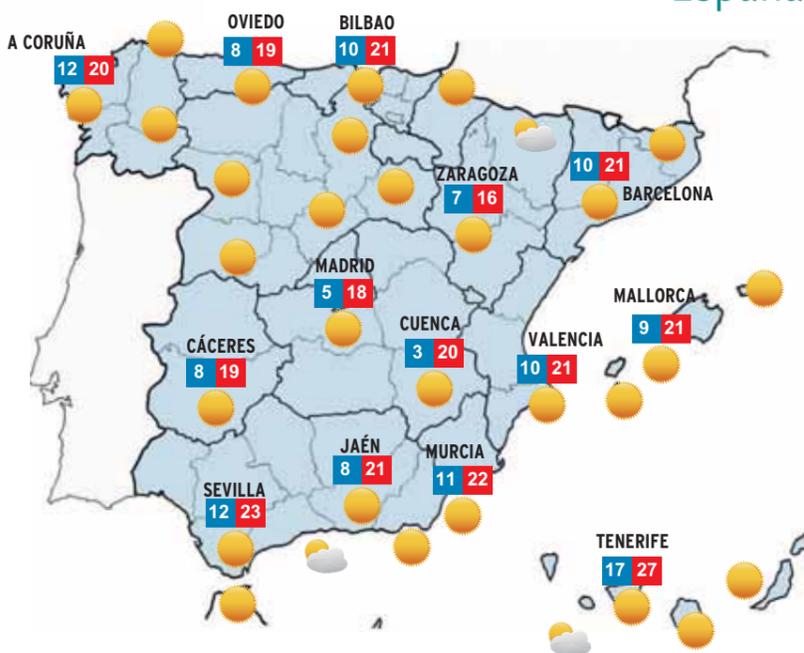
## Segovia



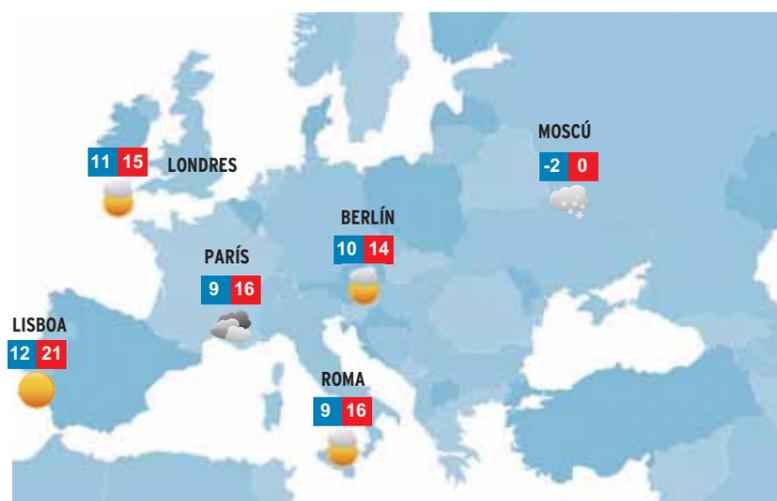
## Castilla y León



## España



## Europa



## EL TIEMPO, HOY

En la provincia de Segovia, poco nuboso o despejado, con probables brumas y nieblas en la meseta.

Temperaturas nocturnas sin cambios o en ligero ascenso, con mínimas entre 0 y 6 grados, y diurnas sin cambios, con máximas entre 14 y 19, vientos variables, flojos.

En el resto de Castilla y León, brumas y nieblas localmente persistentes. Cielo poco nuboso o despejado, excepto en zonas de la meseta con brumas, nieblas y estratos bajos, que pueden ser localmente persistentes. Temperaturas mínimas en ligero descenso, y máximas sin cambios, en zonas de niebla pueden descender. vientos variables, flojos.

En la península ibérica, no se esperan cambios. Intervalos de nubes bajas en el extremo sudeste peninsular, Baleares y, sin descartar alguna lluvia débil y ocasional, en el área del Estrecho, tendiendo en general a poco nuboso. Aumento de la nubosidad durante el día en el oeste de Galicia y del litoral Cantábrico. Predominio de poco nuboso o despejado en el resto del país, excepto en zonas de nieblas.

Nieblas en Castilla y León y depresiones del nordeste peninsular, donde podrían ser localmente persistentes, sin descartarlas a primeras horas en otras zonas de la mitad norte y del este de la península. Posibles calimas en Canarias.

Temperaturas diurnas en ascenso en el tercio oriental de la península y en descenso en el valle del Duero. Pocos cambios en el resto.

Viento de componente oeste en el litoral gallego y Baleares, y del este en el litoral andaluz y Canarias, con intervalos de fuerte al principio en el Estrecho. flojo o en calma en el resto.

### BONOLOTO

Lunes 9 de noviembre	28 - 35 - 41 - 45 - 46 - 47	Complem. 14 - R: 5
Martes 10 de noviembre	7 - 15 - 16 - 23 - 29 - 48	Complem. 11 - R: 5
Miércoles 11 de noviembre	6 - 14 - 32 - 37 - 44 - 49	Complem. 10 - R: 0
Jueves 12 de noviembre	3 - 10 - 32 - 33 - 35 - 38	Complem. 40 - R: 4
Viernes 13 de noviembre	4 - 18 - 25 - 40 - 43 - 49	Complem. 41 - R: 8
Sábado 14 de noviembre	2 - 13 - 22 - 29 - 34 - 45	Complem. 15 - R: 0

### LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 12 de noviembre	10 23 25 31 40 46	Complem. 24 Reintegro 7
------------------------	-------------------	-------------------------

### LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 14 de noviembre	13 14 15 32 40 49	Complem. 8 Reintegro 5
------------------------	-------------------	------------------------

### GORDO PRIMITIVA

Domingo 8 de noviembre	6 9 43 47 51	Nº Clave (Reintegro) 2
------------------------	--------------	------------------------

### EUROMILLONES

Martes 10 de noviembre	6 - 13 - 18 - 39 - 43	Estrellas 2 - 8
Viernes 13 de noviembre	10 - 17 - 18 - 33 - 40	Estrellas 2 - 8

### EL 7/39

Lunes 9 de noviembre	5 6 12 18 24	Reintegro 5
Jueves 12 de noviembre	3 4 16 18 23	Reintegro 9

### ONCE

Sábado 14 de noviembre	Serie: 038	52647
Viernes 13 de noviembre		98190
Jueves 12 de noviembre		69358
Miércoles 11 de noviembre		20370
Miércoles Sorteo 11/11		77366
Martes 10 de noviembre		05234
Lunes 9 de noviembre		93914
Domingo 8 de noviembre		74517

### SUPER ONCE

Sábado 14 de noviembre	03 14 15 17 20	25 27 40 41 48	49 55 60 62 64	65 67 69 74 79
------------------------	----------------	----------------	----------------	----------------



**TALLERES JDM**

**CARPINTERÍA DE ALUMINIO**

Carretera de Segovia, s/n · 40350 ESCALONA DEL PRADO

talleresjdm@gmail.com    636 164 689

síguenos en     619 848 565

**Cambio de ventanas sin obras**

**Amplio abanico en carpintería**

**Rotura de puente térmico**



**TODOS MOSQUITERAS CONTRAVENTANAS PUERTAS**

**TODOS TIPO DE CERRAMIENTOS**

necesitamos tu sangre



Venite a donar



HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DE SEGOVIA  
Calle Rafael Alberti nº 17 (Nueva Segovia)

921 46 14 39

## Películas

• Mala \* Regular \*\* Interesante \*\*\* Buena \*\*\*\* Muy Buena

***	Traidor	15.45	Cuatro	Thriller
***	El amor y otras cosas imposibles	16.00	Telecinco	Drama
**	Ponte en mi lugar	18.00	La Sexta	Comedia
***	Morning Glory	22.05	La 1	Comedia
****	Skyfall	22.10	Antena 3	Acción

### 15.45 Traidor (Cuatro) \*\*\*

EEUU, 2008, Thriller. Jeffrey Nachmanoff: Don Cheadle, Guy Pearce, Jeff Daniels, Neal McDonough

El agente del FBI Roy Clayton dirige una investigación sobre una organización terrorista cuyo cabecilla parece ser un agente de la CIA. Clayton buscará pistas y pruebas para descubrir si el agente es un traidor. Jeffrey Nachmanoff dirige este thriller que también ha escrito él mismo a partir de una idea original del cómico Steve Martin. Se trata de una producción de factura muy televisiva, y una puesta en escena convencional, que repite muchos elementos de otros recientes filmes sobre terrorismo islámico.



### 16.00 El amor y otras cosas... (Telecinco) \*\*\*

EEUU, 2009, Drama. Don Roos: Natalie Portman, Scott Cohen, Lisa Kudrow, Lauren Ambrose, Charlie Tahan, Anthony Rapp

Emilia (Natalie Portman), una licenciada en Derecho por la Universidad de Harvard, se acaba de casar con Jack (Scott Cohen), un importante abogado neoyorquino que era su jefe -y que estaba casado- cuando ella empezó a trabajar en su bufete. Desgraciadamente, la vida de Emilia da un vuelco inesperado cuando Jack y ella pierden a su hija recién nacida. Don Roos, tanto en su faceta de guionista como en la director ha demostrado interés en contar historias sobre las dificultades de la vida familiar.

### 18.00 Ponte en mi lugar (La Sexta) \*\*

China, 2003, Comedia. Mark S. Waters: Jamie Lee Curtis, Lindsay Lohan, Mark Harmon, Harold Gould

La doctora Tess Coleman y Anna, su hija de quince años, no coinciden en casi nada. Sus gustos difieren en la ropa, el pelo, la música y, sobre todo, en cuanto a los hombres. Un día sus diferencias alcanzan su mayor nivel: Anna no entiende por qué su madre no apoya sus aspiraciones musicales, mientras que Tess se pregunta por qué su hija no es más amable con su prometido. Pero, inesperadamente, un jueves, dos galletitas chinas de la Fortuna provocan un gran cambio en sus vidas.



### 22.05 Morning Glory (La 1) \*\*\*

EEUU, 2010, Comedia. Roger Michell: Rachel McAdams, Harrison Ford, Diane Keaton, Patrick Wilson, Jeff Goldblum, John Pankow

Cuando la joven Becky Fuller (Rachel McAdams), una enérgica productora de TV, es despedida de su trabajo en Nueva Jersey, su vida profesional se hace tan sombría como su vida sentimental. Su siguiente trabajo, en una gran cadena neoyorquina, consistirá en sacar a flote un magazine matinal de segunda; para ello contrata a Mike Pomeroy (Harrison Ford), un famoso periodista de televisión caído en el olvido, para que presente el programa con Colleen Peck (Diane Keaton), una veterana cascarrabias.

### 22.10 Skyfall (Antena 3) \*\*\*\*

Gran Bretaña, 2012, Acción. Sam Mendes: Daniel Craig, Judi Dench, Javier Bardem, Ralph Fiennes, Naomie Harris, Bérénice Marlohe

La lealtad de James Bond, el mejor agente de los servicios británicos, por su superiora M se verá puesta a prueba cuando episodios del pasado de ella vuelven para atormentarla. Al mismo tiempo, el M16 sufre un ataque, y 007 tendrá que localizar y destruir el grave peligro que representa el villano Silva. Para conseguirlo contará con la ayuda de la agente Eve. Entrega número 23 de la saga oficial de Bond, James Bond, el agente secreto salido de la pluma de Ian Fleming.



## Deporte

### butaca deportiva

Atletismo: Maratón de Valencia	09.00	Canal+ / TDP
Fórmula 1: Gran Premio de Brasil	16.00	Antena 3
Baloncesto: Bilbao Basket-Valencia Basket	18.00	Teledeporte



### 09.00 Atletismo: Maratón de Valencia (Canal+ / Teledeporte)

El Maratón Valencia Trinidad Alfonso que se celebra hoy contará con la participación de 16650 corredores, a los que hay que sumar los 8500 que participarán en la 10k que se disputará en paralelo. Contará con un total de 88 nacionalidades representadas. En directo desde las 09.00.

### 16.00 Fórmula 1: GP de Brasil (Antena 3)

La Fórmula 1 llega a Interlagos en Brasil, un circuito apasionante donde se ha decidido el mundial en seis ocasiones. En esta ocasión, el título ya es de Lewis Hamilton, pero hay otras muchas cosas pendientes como el subcampeonato. Hoy, la carrera.



### 18.00 Baloncesto: Bilbao B.-Valencia (Teledeporte)

Dominion Bilbao y Valencia Basket disputan en tierras vascas el partido correspondiente a la jornada número 6 de la Liga ACB. El encuentro tendrá lugar hoy en el Bilbao Arena a partir de las 18.00 horas.

## Entretenimiento

### butaca de programas

Planeta Calleja	21.30	Cuatro
Salvados	21.30	La Sexta
Modern family	22.30	Neox



### 21.30 Planeta Calleja (Cuatro)

Jesús Calleja lleva al actor Fernando Tejero hasta el desierto del Danakil (Etiopía) con el objetivo de subir el Erta Ale, el volcán más activo y agresivo del mundo.

### 21.30 Salvados (La Sexta)

El espacio aborda la situación de las personas que han huido de la guerra de Siria. Jordi Évole visita el campo de Zaatari, en Jordania. Es el segundo más grande del mundo.



### 22.30 Modern family (Neox)

Gloria recibe una notificación para ser jurado y Jay es el encargado de llevar a Joe a la guardería. Al no poder ir Jay al trabajo, Claire se queda como jefa de la empresa, justo el día en el que los empleados pueden llevar a sus hijas al trabajo, ocasión que aprovecha Claire para que Haley y Alex vean como lleva las riendas de la empresa familiar.

## HAMBURGUESAS GOURMET DE AUTÉNTICA CARNE DE BUEY

100% auténtica carne de buey de la Finca Lindaraja. Elaboradas a mano, de forma natural y artesana. Sin aditivos, sin colorantes y sin saborizantes.

### PEDIDOS

610 226 744 pedidos@fincalindaraja.com  
www.fincalindaraja.com

ENTREGAS A DOMICILIO



**GRACIAS** A TODOS LOS SOCIOS, VOLUNTARIOS, COLABORADORES Y GENTE DE CRUZ ROJA, POR ESTAR AHÍ. YA SABEMOS QUE NO PODEMOS LLEGAR A TODO, PERO SIN VOSOTROS, NO LLEGARÍAMOS A NADA.

**HAZTE SOCIO** 902 22 22 92 WWW.MENOSMAL.ORG

Cada vez más cerca de las personas **Cruz Roja**

<p><b>1</b></p> <p><b>06.00</b> Noticias 24H.  <b>09.35</b> Comando actualidad. (R)  <b>11.55</b> Viaje al centro de la tele. (R)  <b>14.00</b> Flash Moda.  <b>14.30</b> Corazón.  <b>15.00</b> Telediario 1.  <b>16.00</b> Sesión de tarde. «Footloose». Ren McCormack se ve forzado a trasladarse desde Boston hasta el pequeño pueblo sureño de Bomont, lugar donde experimenta un fuerte choque cultural.  <b>17.45</b> Sesión de tarde. «No se aceptan devoluciones».  <b>19.40</b> Sesión de tarde. «Dream Hotel Caribe».  <b>21.00</b> Telediario 2.  <b>22.05</b> La película de la semana. «Morning glory».  <b>23.45</b> Cine. «Una novia para dos». Tank es un joven experto en seducir pero, sobre todo, en ofender a las mujeres. Por esta razón es contratado por novios abandonados que quieren recuperar a su pareja.  <b>01.20</b> Cine. «Master Harold... and the boys».</p>	<p><b>2</b></p> <p><b>07.30</b> UNED.  <b>08.00</b> Los conciertos de La 2.  <b>08.45</b> Senderos de gran recorrido.  <b>09.15</b> Buenas noticias tv.  <b>09.30</b> Shalom.  <b>09.45</b> Islam hoy.  <b>10.00</b> Últimas preguntas.  <b>10.25</b> Testimonio.  <b>10.30</b> El día del Señor.  <b>11.30</b> Pueblo de Dios.  <b>12.00</b> Documental.  <b>13.00</b> Libros con Uasabi. Programa literario dirigido y presentado por Fernando Sánchez Dragó.  <b>13.55</b> La mitad invisible.  <b>14.25</b> This is Ópera.  <b>15.15</b> Zoom tendencias.  <b>15.35</b> Saber y ganar.  <b>16.20</b> Grandes documentales. (R) «Wild menu».  <b>17.20</b> Documenta2.  <b>19.00</b> Mi familia en la mochila.  <b>20.25</b> Yo mono.  <b>20.25</b> This is Ópera.  <b>21.15</b> Cachitos mix.  <b>21.30</b> Cachitos de hierro y cromo. «Road movie».  <b>22.30</b> Versión española. «Mapa de los sonidos de Tokio».  <b>01.00</b> Metrópolis. «Irwin».  <b>01.30</b> Documenta2. (R)  <b>04.05</b> TVE es música.</p>	<p><b>ANTENA 3</b></p> <p><b>07.10</b> Pelopocopata.  <b>08.10</b> Los más...  <b>10.00</b> Centímetros cúbicos.  <b>10.30</b> Los más...  <b>11.15</b> Tu cara me suena. (R)  <b>14.00</b> Los Simpson.  <b>15.00</b> Antena 3 Noticias 1.  <b>15.45</b> Deportes.  <b>15.55</b> Tu tiempo.  <b>16.00</b> Fórmula 1. GP de Brasil: clarrera.  <b>18.30</b> Multicine. «Una noche con el rey». Narra la vida de la joven judía Hadassah, que está destinada a ser el personaje bíblico Esther, y que salva a la nación judía de la aniquilación ganándose el corazón de su gran enemigo.  <b>21.00</b> Antena 3 Noticias 2.  <b>21.40</b> Deportes 2.  <b>21.55</b> Tu tiempo.  <b>22.10</b> El peliulón. «Skyfall».  <b>00.45</b> Cine. «Ciudad muy caliente». Época de la Ley Seca. Mike Murphy, un antiguo policía, ha montado en Kansas City una pequeña agencia de detectives que apenas le da para vivir.  <b>02.15</b> Cine. «Marabunta».  <b>03.15</b> Comprando en casa.</p>	<p><b>cuatro</b></p> <p><b>07.20</b> El zapping de surfers.  <b>09.05</b> Los viajes del veterinario al rescate.  <b>09.35</b> Veterinario al rescate.    <b>12.00</b> Callejeros viajeros.  <b>14.00</b> Noticias Cuatro 1.  <b>15.10</b> Deportes Cuatro 2.  <b>15.45</b> Home cinema. «Traidor».  <b>18.00</b> Home cinema. «Tornado fuerza 6». Ethan Walker, experto científico climático, es el único que cree que la tormenta que se acerca a Texas pondrá en peligro a todo el estado.  <b>19.50</b> Noticias Cuatro 2.  <b>21.00</b> Deportes Cuatro 2.  <b>21.30</b> Planeta Calleja. «Fernando Tejero».  <b>22.40</b> Cuarto milenio. El programa ofrecerá imágenes grabadas con un dron de los restos de una pirámide prehistórica en Cañete (Cuenca).  <b>01.10</b> Cuarto milenio. (R)</p>	<p><b>5</b></p> <p><b>06.30</b> I love TV.  <b>07.30</b> La fuga. «Sin ti».  <b>08.45</b> Cámbiame. (R)  <b>10.55</b> Cazamariposas VIP.  <b>12.10</b> Gran Hermano 16. (R)  <b>15.00</b> Informativos Telecinco 1.    <b>16.00</b> Cine. «El amor y otras cosas imposibles».  <b>17.50</b> Cine. «Las fuerzas de la naturaleza».  <b>19.45</b> ¡Qué tiempo tan feliz! La música protagonizará esta nueva entrega del programa con Manuel Carrasco, que presentará su sexto trabajo discográfico, y de Abraham Mateo, de actualidad por el estreno de nuevo disco y gira.  <b>21.05</b> Informativos Telecinco 2.  <b>21.50</b> Gran Hermano 16. El debate.  <b>01.45</b> Gran Hermano 16: la casa en directo.  <b>02.30</b> Premier Casino.</p>	<p><b>6</b></p> <p><b>06.35</b> Hª con denominación de origen.  <b>06.50</b> Bestial.  <b>07.55</b> Piso compartido.  <b>09.00</b> Centímetros cúbicos.  <b>09.25</b> Hoteles con encanto.  <b>10.00</b> Frontón.  <b>11.00</b> Zapeando. (R)  <b>12.30</b> Top Trending Tele.    <b>14.00</b> La Sexta noticias 1.  <b>15.00</b> La Sexta deportes 1.  <b>15.45</b> Cine. «Bajo cero».  <b>18.00</b> Cine. «Ponte en mi lugar».  <b>20.00</b> La Sexta noticias 2.  <b>21.00</b> La Sexta deportes 2.  <b>21.30</b> Salvados. «Sin noticias de Europa».  <b>22.30</b> El objetivo. El Parlament de Cataluña ha comenzado el proceso hacia la independencia. ¿Es irreversible? ¿Qué hará el Gobierno de Rajoy ahora?  <b>23.30</b> Salvados. (R)  <b>02.30</b> Juega con el 8.</p>
---	---	---	--	---	---

<p><b>cyl7</b></p> <p><b>09.30</b> Surcos.  <b>10.00</b> Santa Misa. Santa Misa.  <b>11.00</b> Los magos de la cocina de Castilla y León.  <b>11.30</b> Me vuelvo al pueblo.  <b>12.15</b> Zona Motor.  <b>13.00</b> Tiempo de viajar.  <b>14.00</b> Surcos.  <b>14.30</b> CyL TV Noticias.  <b>15.20</b> El Tiempo.  <b>15.30</b> CyL TV Noticias. Redifusión.  <b>16.20</b> El Tiempo.  <b>16.30</b> Centauros del desierto. Texas.  <b>18.30</b> La grabadora.  <b>19.00</b> El arcón. Propuestas del sector agroalimentario.  <b>20.00</b> CyL TV Noticias.  <b>20.50</b> El Tiempo.  <b>21.00</b> Cuentos en la bruma. Un recorrido por la Comunidad en busca de esos rincones misteriosos, enigmáticos y desconocidos que pueblan cada una de nuestras nueve provincias.  <b>22.00</b> Nominados.  <b>23.30</b> Palabras a medianoche.</p>	<p><b>8</b></p> <p><b>08.00</b> Mi prima Ciela.  <b>10.30</b> Stingers.  <b>12.30</b> Viajeros de la Plata.  <b>13.00</b> Documental.  <b>14.00</b> Tiempo de viajar.  <b>15.00</b> Soloviajeras.  <b>15.30</b> Deportes de Aventura. Montañismo, rutas de senderismo, deportes acuáticos, deportes extremos y consejos de material.  <b>16.00</b> Documental.  <b>17.00</b> Muchoviaje.  <b>18.00</b> Cimarron. Un cuchillo en la oscuridad.  <b>19.30</b> Documental.  <b>20.00</b> El Revolver Maldito.  <b>21.00</b> Documental.  <b>22.00</b> Deportes de Aventura. Montañismo, rutas de senderismo, deportes acuáticos, deportes extremos y consejos de material.  <b>22.30</b> Grana y Oro. El mundo de los toros es el protagonista de este espacio.  <b>23.30</b> Tiempo de viajar.</p>	<p><b>tdp</b></p> <p><b>09.00</b> Atletismo. Maratón de Valencia Trinidad Alfonso, desde Valencia (Directo).  <b>11.45</b> Patinaje artístico.  <b>12.50</b> Atletismo. Cross de Atapuerca: carrera femenina, desde Burgos (Directo).  <b>13.25</b> Atletismo. Cross de Atapuerca: carrera masculina (Directo).  <b>14.05</b> Evasión.  <b>14.30</b> Patinaje artístico. Trophee Bompard: gala de exhibición (Directo).  <b>16.45</b> Objetivo Río.  <b>17.30</b> Vela.  <b>18.00</b> Baloncesto. Liga ACB, 6ª jornada: Bilbao Basket-Valencia Basket, desde Bilbao (Directo).  <b>20.00</b> Fútbol sala. Clasificación UEFA Futsal Cup: Movistar Inter-Lidselmash Lida, desde Madrid (Directo).  <b>21.45</b> Patinaje artístico.  <b>23.45</b> Baloncesto. Liga ACB, 6ª jornada: Bilbao Basket-Valencia Basket.  <b>01.15</b> Fútbol sala.</p>	<p><b>TV movistar</b></p> <p>DESTACADOS DE HOY</p> <p><b>22.10</b> Cine: Más allá de la duda, en AMC    <b>22.15</b> The mysteries of Laura, en Cosmo    <b>22.30</b> Empire, en Fox Life  </p>	<p><b>d.</b></p> <p><b>07.05</b> El zapping de Surfers.  <b>07.55</b> Revenge.  <b>08.40</b> El zapping de Surfers. Programa de zapping.  <b>08.45</b> Guerra de Cupcakes.  <b>09.30</b> Tú al centro, yo a las afueras.  <b>11.20</b> Tu casa a juicio Vancouver.  <b>15.35</b> Tu casa a juicio.  <b>19.10</b> Castle: «Un asesinato entre plumas». Durante la investigación del asesinato de un trabajador del metro de Nueva York, hallado muerto en medio del Central Park, Castle y Beckett inesperadamente descubren el violento secuestro de un niño de doce años. «Encuentros en la fase criminal», «Última ronda», «La trama», «Cuenta atrás», «Una vida perdida» y «Ley y asesinato».  <b>00.55</b> El cuerpo del delito.  <b>04.30</b> Taquilla Mediaset.  <b>04.35</b> Infocomerciales.</p>	<p><b>clan</b></p> <p><b>11.15</b> Gerónimo Stilton.  <b>12.05</b> Peppa Pig.  <b>12.20</b> El pequeño reino de Ben y Holly  <b>12.40</b> Turbo F.A.S.T.  <b>13.10</b> Bob Esponja.  <b>14.15</b> Cocina con Clan.  <b>14.45</b> Fabriclan  <b>14.55</b> Suckers.  <b>15.00</b> El show de los Looney Tunes  <b>15.40</b> La patrulla canina.  <b>17.15</b> Mia and Me.  <b>17.45</b> Pororo, el pequeño pingüino.  <b>18.00</b> Peppa Pig.  <b>18.15</b> Las nuevas aventuras de Peter Pan.  <b>18.45</b> Gerónimo Stilton.  <b>19.05</b> Turbo F.A.S.T.  <b>19.50</b> Bob Esponja. Bob es una esponja de mar amarilla que vive en una piña en la ciudad de Fondo de Bikini junto a su amigo Gary, que es un caracol.  <b>20.35</b> Las tortugas ninja.  <b>20.55</b> Bob Esponja.  <b>22.50</b> Infantil.  <b>00.10</b> Cuéntame cómo pasó.</p>
--	--	--	--	--	---

**Stiles** ¡ YA LLEGA EL FRÍO! Tenemos gran variedad de productos y precios en **CALEFACCIÓN**

Pol. Ind. de Hontoria Segovia • 902 100 242 www.utiles.es



## LA ÚLTIMA

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El conocido etnógrafo Carlos Antonio Porro presentará el próximo jueves 19 de noviembre a partir de las 19.00 horas en el salón de plenos del Palacio Provincial el libro "Entografía de la imagen en Segovia. La colección del Padre Benito de Frutos".

Esta publicación es el fruto de más de dos años de trabajo que Porro ha podido realizar gracias a una de las primeras becas de investigación concedidas por el Instituto de la Cultura Tradicional 'Manuel González Herrero', organismo dependiente de la Diputación Provincial.

Porro se muestra muy satisfecho del resultado obtenido y cree que la publicación que se presentará el jueves en Segovia servirá de "libro de cabecera para quien quiera dedicarse a trabajar la indumentaria de baile". "Para mí es el trabajo que con más gusto y más placer he hecho, aunque también con más sacrificio. Gracias a la beca me he obligado a sentarme, a escribir, contrastar información, documentar y trabajar en serio, pues conocía fotos, pero nunca me ponía en firme a trabajarlo".

El conocido etnógrafo, que es licenciado en Geografía e Historia en la especialidad de Arte y Técnico Especialista de la Tradición, coordina desde 1985 el "Archivo de la Tradición Oral" de la Fundación "Joaquín Díaz" de Uruña (Valladolid).

Porro ha manejado unas 300 placas de las más de 1.300 que componen el archivo del Padre Benito de Frutos, que se guarda en el Santuario del Henar de Cuéllar. En concreto, seleccionó aquellas de tipo costumbrista. Son placas fotográficas que Benito de Frutos realizó entre 1905 y 1928 por la provincia de Segovia, en localidades como Zamarramala, Riaza, El Espinar, Frumales, Sanchonuño o Cuéllar. "Algunas fotos se conocían, pero no estaban documentadas ni datadas", recordó Porro, quien ha realizado un estudio de cada placa, datándola y fechándola, porque "no se sabía ni a qué pueblo correspondía, ni a qué fiestas".

Junto a fotografías de gente

# El tesoro del Padre Benito

El etnógrafo Carlos Porro reúne en un libro cerca de 300 placas fotográficas de la colección del sacerdote, que recogen la historia de la indumentaria de baile en la provincia



Algunas de las placas fotográficas recuperadas por Carlos Porro que se pueden ver en el libro. / FOTOS FACILITADAS POR LA DIPUTACIÓN

que viste indumentarias tradicionales segovianas, que permiten "reproducir hechuras, motivos o paños, hay también otras de danzas, festivales folclóricos o incluso visitas de autoridades a diferentes lugares".

**UN MES DE ESCANEO** El etnógrafo becado por el Instituto dedicó casi un mes a limpiar y escanear

las fotografías en el mismo Santuario del Henar. "Dedicamos unos diez minutos al escaneo de cada una con la idea de que no volverán a tocarse nunca más. Después las volcamos en positivo e hicimos una copia para poder trabajar con ellas". La mayoría de las placas son de 10x15 centímetros, aunque hay algunas más grandes, de 20x15 centímetros.

Después vino un trabajo más minucioso de localización y datación de cada una de la fotografías para lo que recurrió a distintos instrumentos como la hemeroteca de El Adelantado; los archivos históricos de Cuéllar, Villacastín o El Espinar; el archivo Municipal de Segovia o la Biblioteca de la Diputación; y otros periódicos y revistas de 1900 a 1930 para "ver que fies-

tas, encuentros o visitas había, que nos permitieran localizar cada una de las fotografías". "Hemos compuesto una especie de puzzle, viendo qué relación tenían unas fotografías con otras, y al final hemos localizado una a una, el por qué de la foto y el momento en que se hizo, y casi hemos llegado a descubrir el nombre de cada de los protagonistas de cada placa".

Diputación de Segovia

GO Segovia Experience el gusto es mío

collado de sabor

A alifantinos Segovia

EL TURISMO Collado Hermoso

Restaurante La Matita

XXIV Jornadas Gastronómicas de Caza

Del 5 al 29 de noviembre

Ctra. de Soria, km 172 | Telf reservas: 921 40 30 77 | COLLADO HERMOSO Segovia