



El Salvador despide hoy la celebración de sus fiestas patronales
LA TRADICIONAL PAELLA POPULAR TUVO LUGAR AYER EN LA PLAZA DEL BARRIO
SEGOVIA 10



Pedro Luis Gómez y Marta Vírseda vencieron en la 'Villa de Turégano'
EL CIRCUITO PROVINCIAL DE CARRERAS PEDESTRES CELEBRÓ UNA NUEVA CITA
DEPORTES 40Y41



Los colores pueden cambiar tu vida

► **PATRIMONIO HISTÓRICO** EL PLAN DIRECTOR DEL MONUMENTO PREVÉ UNA INVERSIÓN SUPERIOR A LOS 9 MILLONES DE EUROS

Las goteras amenazan al Monasterio del Parral



► **Sin plazo** El Ministerio de Cultura no garantiza que las obras de restauración comiencen el próximo año

► **Prototipo** El modelo funcional de este monasterio se mantuvo hasta la construcción de El Escorial
SEGOVIA4A6



MINISTRA TENISTA

► Isabel García Tejerina, titular de la cartera de Agricultura, demostró sus dotes tenísticas el mismo día que Menéndez y Mannarino alcanzaron la final de El Espinar. / FOTO: P.L. MERINO DEPORTES36A39

Y ADEMÁS...



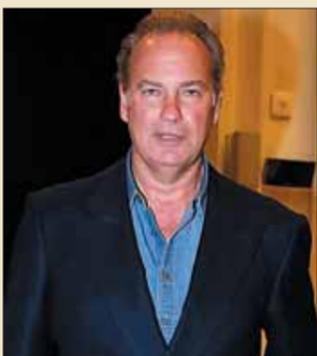
SOCIEDAD
Aguilafuente cierra hoy los actos del Sinodal

La localidad de Aguilafuente acoge hoy los últimos actos conmemorativos de la Fiesta del Sinodal, que recuerdan el hecho histórico que convirtió a la villa en la cuna del primer libro impreso en España. En total más de un centenar de vecinos participaron en las diversas representaciones teatrales, musicales y expositivas.
SEGOVIA14

EMPRESAS
La Choricera se someterá a una cuarta subasta

El Juzgado ha autorizado una nueva rebaja en el precio de venta del complejo industrial de Alresa, conocido como La Choricera, que se subastará en septiembre con un precio de salida de 1,8 millones.
SEGOVIA7

ENTREVISTA



BERTÍN OSBORNE
Cantante, actor y presentador

«Tengo la suerte de hacer siempre lo que me divierte»

Bertín Osborne participará en el festival 'Noches Mágicas de La Granja', junto a Arévalo. Juntos son 'Los Mellizos', una obra con la que llevan casi cuatro años de gira y que está cargada de humor. SEGOVIA14

Síguenos

RESIDENCIA 'EL FONTAN'

921 46 72 60

CENTRO MULTISERVICIOS

En Espirido
A 5 minutos del centro de Segovia

Tu Boda en Venta Magullo desde 65€

Detalle, Elegancia y exclusividad

Con todo incluido
Aperitivo de bienvenida, menú con sorbete merienda o recena

y...
Discoteca y música hasta altas horas!

venta Magullo

Tfno. 921435011
www.ventamagullo.es

"Pensamos en ti, cuidamos el detalle" *15% descuento de noviembre a marzo, viernes o domingo

TRIBUNA | JOSÉ LUIS SALCEDO LUENGO

Centenario del nacimiento de Blanca de Silos



HOY DÍA 3 DE AGOSTO de 2014, precisamente hoy, pero hace justamente 100 años, vino al mundo la estrella-actriz Doña María de las Nieves Silos y López de la Calle, Baronesa de Kettenburg, conocida por el nombre artístico de Blanca de Silos. Hija de Domingo y Encarnación, nació en la calle Rioja, núm. 23 de Vitoria-Gasteiz. Teniendo ella tres añitos, fue trasladado su padre a la Academia de Artillería de Segovia, ya que era artillero con el grado de capitán. Aquí se aposentaron, vivieron y están enterrados los padres, así como Blanca de Silos que murió a los 88 años.

Su niñez y juventud la pasó en Segovia como una muchacha provinciana, con una vida caprichosa consentida por sus padres ya que se suponía que dado el ambiente castrense que siempre se respiró en su casa, su destino habría de ser casarse con un militar y vegetar dejando pasar los días ocupada en sus labores que era todo a lo que podía aspirar por aquellos años.

Pero no fueron así las cosas, ya que teniendo ya 24 años en los estertores de la Guerra Civil, Dionisio Ridruejo, Jefe Nacional de Propaganda del Régimen encarga a Luis Escobar Kirkpatrick, Marqués de las Marismas, la representación de un auto sacramental titulado El hospital de los locos, de Josef de Valdivieso, en el Enlosado de la Catedral de Segovia el día 16 de junio de 1938, fiesta del Corpus Christi. Reclutó Escobar a los actores que estaban en activo en la Zona Nacional y no teniendo bastante personal para cubrir el

reparto, echó mano de actores aficionados segovianos, entre ellos a Valentín Sastre Romero y a Lolita Zubizarreta, y a dos muchachas en papeles estáticos de angelitos sin decir ni mu que fueron Blanca de Silos y Carmen Fernández.

El éxito fue tan notable que la Compañía teatral que se había formado representó esta misma obra en media España. La compañía que se llamaba de Falange Española con los segovianos incluidos representaron en Santiago de Compostela y Santander retirándose en sucesivas representaciones, pero Blanca de Silos se enroló de meritoria con el ánimo de hacer papelitos en sucesivas obras, si es que se los daban.

Se preparó La vida es sueño de Calderón de la Barca, a Blanca la dieron el último papel y así viene en el programa. Después de navidades del año 38 se reanudó la actividad teatral y el día 8 de enero de 1939 estaba anunciada su representación en el Teatro Arriaga de Bilbao. En estas que se recibe un telegrama que la primera actriz (Natividad Zaro) no puede llegar a la representación. Luis Escobar determinó suspender la obra radicalmente, pero aprovechando la circunstancia se

Fue reconocida su labor en la cinematografía española concediéndola la medalla de oro al mérito de la Cinematografía y el Teatro de manos de José Luis Borau presidente de la Academia el 12 de octubre de 1996 en un monumental acto que se celebró en Zaragoza

presentó Blanca al mismo ofreciéndose a hacer la protagonista de la obra. Con el temor de un fracaso absoluto accedió a regañadientes, pero no fue así, Blanca de Silos estuvo magistral, declamó el importante papel de Rosaura sin un roce, con entereza, gallardía y reciedumbre, así que fue un rotundo éxito que la prensa bilbaína elogió hasta límites inconcebibles.

Ya no hubo otra actriz para Luis Escobar que incorporó la compañía al Teatro María Guerrero de Madrid. Hizo multitud de Co-

medias y dramas en Madrid y se recorrió todas las plazas importantes de España, pasando muchas temporadas en Barcelona donde fue muy querida y admirada. Los mejores directores de cine españoles la llamaron para sus películas, incluso Francisco Franco, el Caudillo, la eligió personalmente para su película Raza que dirigió José Luis Sáez de Heredia.

Los éxitos fueron en crescendo hasta que rodó Mariona Rebull con mismo director, donde Blanca se muestra superior a muchas actrices norteamericanas. Enterado de esto Dana Andrews, que rodaba en Segovia por entonces, la invitó a ir a Hollywood, lo que rechazó por no abandonar a su familia.

Aunque posteriormente hizo muchas obras de teatro siendo la protagonista, con éxitos apoteósicos, su estrella se fue apagando y harta de aquella vida de comediante se vino a vivir definitivamente a Segovia donde volvió con su familia y con sus antiguas amistades a ser una provinciana más.

Aunque las comparaciones son odiosas, podemos decir sin ambages que Blanca de Silos fue la Greta Garbo del cine español.

Ya pocos van quedando que se acuerden de tan eximia actriz de la posguerra, ya que de por sí los segovianos somos muy olvidadizos y reacios a ensalzar lo nuestro. Ella en vida huyó de agasajos y de periodistas, no obstante en Segovia se la hizo un espléndido homenaje presidido por el Marqués de Lozoya, que pronunció un elocuente discurso que emocionó al público asistente.

Ya con una edad provechosa, el Ayuntamiento prometió organizar un homenaje por su trayectoria artística y el haber llevado el nombre de la ciudad de Segovia a los confines de España, ciudad a la que adoró, me atrevería a decir más que los propios segovianos, pero por unas cosas u otras aquello se quedó en agua de borrajas y no prosperó. ¡Cuántas calles llevan el nombre de algún segoviano con mucho menos méritos que Blanca de Silos!

No obstante fue reconocida su labor en la cinematografía española concediéndola la medalla de oro al mérito de la Cinematografía y el Teatro de manos de José Luis Borau presidente de la Academia el 12 de octubre de 1996 en un monumental acto que se celebró en Zaragoza.

TRIBUNA | ANTONIO HORCAJO

Riaza es luz



RIAZA ES LUZ pero también serenidad, paisaje, amistad, sonido y todo ello en grado superlativo. Riaza es luz refulgente, no cegadora sino amable, espectacular en sus soberanas puestas de sol atisbadas desde El Rasero próximo, desde la tribuna preferente de Piedrasllanas, desde las amables praderas de Hontanares o desde los picachos más altos de Las Tres Gotas o la cumbre difícil del Pico del Lobo. El Sol visto desde aquí se comporta como rindiendo pleitesía a los espectaculares paisajes que alumbra. En Riaza el sol, acaso por la pureza del aire, se domestica. Quien ha visto ponerse el sol -como le ocurrió a Peralta en su destierro- no lo olvida jamás. Pero también en Riaza reina la luz de la luna que se hace acogedora mientras juega al orí con los rincones. Es un gozo caminar por Riaza acompañado de los juegos de la luz plateada de la luna. La luna emite, más que luz, contraste de sombras amables. Toda la sierra riazana se recoge en un edén de serenidad cuando ese brillo arropa estos parajes. Lo que exige Riaza es ponerse a la altura del ama que ofrece. Por eso es distinta

Son estos paisajes que hacen amigos donde todo se reconforta en una "enseñada feliz en la meseta" como la definió certeramente aquel gran periodista y,

enamorado de Riaza y de su Juli, que fue Jesús María Zuloaga. Porque Riaza es también lugar idóneo para que more la amistad. Gentes acogedoras, olvidan sus penas que a veces no son pequeñas, para ofrecer una sonrisa que acata la amistad. Estoy volviendo, en el regusto del alma y en mis recuerdos, a la envolvente amistad riazana que me brindaron tantos amigos hoy ausentes. Todos me dieron lecciones de comportamiento, de generosidad, de limpieza en la mirada y de desprendimiento. Aquel médico de enorme talla profesional, Valentín Gil, que renunció a los grandes hospitales y a la ciudad para servir con esmero, eficacia profesional y afabilidad a los riazanos; los hermanos García Tapia, Rafa y Víctor "Champi", dos personajes humanos irrepitibles, el uno otorrino de prestigio universal, pero aún de más quilates en su talla como ser humano y el otro, no menos que su hermano, el artista que mejor ha sabido captar

Aquí tocó con gran complacencia el maestro Agapito Marazuela y de aquí partió, después de haber dejado en la Villa sus toques, hacia un prestigio universal, la guitarra de Amalio Cuenca, como nos ha recordado recientemente ese muñidor de archivos que es Mariano Gómez de Caso

la esencia de las tierras rojas, tan consustanciales con el paisaje que marcan lleno de personalidad por su cromía, de espectacular sorpresa.

Riaza, tan arraigada en el mundo taurino, ha tenido por estos lares seguidores sabios y fieles como Antonio "El Moreno", creador de ese nido de cordialidad y amistad que es Matimore, mesa privilegiada para buenos paladares de comida sincera. Antonio mi amigo del alma, como su hermano Mariano, buen alcalde y profesional impecable de la justa y afamada gastronomía riazana en ese "templo" de la plaza que no podía llamarse más que "La Taurina". Riaza, nido de amistades profundas, aunque muchas veces no frecuentadas como debíamos haber hecho -amigos del alma que ya os habéis ido- pero cuya simiente sigue cuajando entre las gentes sencillas, como lo fueron el gran y entrañable Julio, siempre dispuesto, desde su atalaya de la torre del reloj, como buen municipal, que siendo pregonero

fue el mejor anunciador de la mejor entrega a los demás. O ese Félix, que tocando el clarinete recibía a los viajeros cuando, al caer la tarde llegaba el autobús de La Continental desde Madrid o La Serrana, desde Segovia con un Siro amable y de voz rota. Y todo ello recogido para la posteridad por Julián siempre con su máquina a cuestas para legarnos un tiempo que, por él, deja huellas vivas.

Sí, lector amigo, Riaza es eso y mucho más. Riaza es también sonido. Un sonido que arropa cuando cantan el mirlo y la alondra y el jilguero, pero también cuando suenan las horas o tocan las campanas reclamando a conclave religioso. Y la dulzaina, como ahora nos recuerda Elena de Frutos Manrique en su libro "Riaza: sonos y costumbres tradicionales", en un compendio espléndido en el que recoge siglos de ricas tradiciones sonoras heredadas de un pueblo vital. Riaza es sonido, como lo fue antes y el interés y el trabajo de Elena de Frutos nos recuerdan. Aquí tocó con gran complacencia el maestro Agapito Marazuela y de aquí partió, después de haber dejado en la Villa sus toques, hacia un prestigio universal, la guitarra de Amalio Cuenca, como nos ha recordado recientemente ese muñidor de archivos que es Mariano Gómez de Caso. Sí, Riaza es Luz, pero también paisaje, amistad, sonido... y en ello no acaban sus atractivos. Lo mejor es descubrirlos.

|PREGUNTA, QUE ALGO QUEDA| MIGUEL LÓPEZ

¿Qué marca de caspa usas?



Las preguntas no sirven sólo para conocer, descubrir, encontrar, averiguar, orientar o pensar. Son algo más que puertas hacia la verdad o la mentira, y mucho más que horizontes capaces de abrirse o cerrarse al vaivén de las respuestas. Tampoco se las puede concebir como meros cercos que delimitan el terreno de indagación ni como arietes para doblegar y ser doblegado en un lance dialéctico.

No, las preguntas son también un divertimento, una llave hacia la risa y una forma de entender lo cotidiano. Cuestionarse lo que nos rodea puede fortalecer un sentido juguetón muy saludable para arrostrar las sorpresas de la vida. Lejos de reducir las incertidumbres, esa óptica lúdica permite ampliar las dudas y regodearse en la desazón de una existencia marcada ante todo por el azar.

Precisamente en las antípodas del utilitarismo se sitúan las preguntas que salpican el libro "¿Qué te debo, José?" (Ediciones Gamuza Azul), obra del músico Malcolm Scarpa (1959, Madrid). Este hombre es uno de nuestros artistas más valiosos y menos reconocidos. Domina todo tipo de estilos sonoros, con un abanico que va del blues al bolero pasando por el rock o la balada francesa, dispersión enriquecedora que casa mal con las etiquetas del negocio discográfico. Sus cualidades musicales son su fortaleza, pero aún un talento literario que refleja en su libro.

En sus páginas se contempla un talento desbordante, con un ritmo frenético que levanta un torbellino creativo lindante con el

La mejor síntesis tal vez se encuentra agazapada en una línea del libro, cuando Malcom Scarpa confiesa abiertamente qué le interesa realmente de las preguntas: "Utilizo las interrogaciones para colgar mi sombrero"

vértigo. Scarpa comenzó a publicar discos en 1991, todos de asombrosa calidad y bajísima repercusión en el mercado. Su faceta literaria es una sorpresa añadida en un personaje inclasificable, que desprecia el éxito tanto como cualquier camino trillado.

Tras la primera página ("No dedico el libro a nadie en particular"), la trepidante narración de "¿Qué te debo, José?" se inicia en Segovia, concretamente en el "Eurodroguer", dando paso a una acelerada colección de apuntes, notas, reflexiones, disparates, bromas, juegos de palabras y perlas de humor tabernario que casi embotan los sentidos.

Aquí van algunas preguntas

que serpentean por el libro: "Alicia se hizo una carrera en las medias con un taxímetro, luego preguntó al taxista: ¿Qué le debo de la carrera?"; otra: "Decirle a un torero: ¿Qué, dando un paseílo?"; más: "¿Qué hacer, además del ridículo?", o la que da título a estas líneas: "¿Qué marca de caspa usas?"

Uno de los mejores sitios para constatar el sentido libérrimo con que pueden cocinarse las preguntas se encuentra en el siguiente párrafo:

"Leí en un libro de parvulario un problema que me gustó, decía así: ¿Qué trayecto hará un negro para llegar a la iglesia si tiene que andar 550 metros de su casa al río, pasar un puente de 17 metros y aún le faltan otros 834 metros hasta llegar a la iglesia?"

— Nada, nada, que se quede en casita que estará mejor".

Además salpica por aquí y por allá otras de este jaez: "¿Cuánto pesa una báscula?"; "¿Las llamas quemar también el fuego?"; "Ya es hora, pero ¿de qué?", para sentenciar que "lo peor de la realidad es que está ya muy vista".

También las preguntas pueden vivirse como baratísimos artículos de broma y aliados para incrementar la confusión:

— "¿En qué se diferencia la hamburguesa normal de la hamburguesa de la casa?"

— En que la de la casa lleva huevo.

— Entonces me va a dar una de la casa, pero sin huevo".

Pero la mejor síntesis tal vez se encuentra agazapada en una línea del libro, cuando Malcom Scarpa confiesa abiertamente qué le interesa realmente de las preguntas: "Utilizo las interrogaciones para colgar mi sombrero".

|A VUELTAS CON ESPAÑA| JOSÉ LUIS GÓMEZ

Un encaje difícil pero posible

EN EL CONFLICTO PLANTEADO entre Cataluña y España lo que va a contar es el resultado, cuya definición resulta a día de hoy una incógnita, si bien adquiere cierto arraigo la idea de que siendo difícil el encaje de Cataluña en España es posible. De entrada, si algo hace falta para verlo es tiempo, a sabiendas de la importancia que siempre tiene en la política medir bien los tiempos. Son tantas las cosas que han pasado, que están pasando y que pueden pasar que resulta poco menos que imposible pronosticar un resultado.

Por parte del soberanismo catalán, como resume el periodista José Antonio Sorolla, la batalla de la propaganda se va a centrar en asegurar que, ante la aparición de tantos casos de corrupción -lo que sabemos de Pujol parece la punta de un iceberg-, la independencia es aún más necesaria porque un país nuevo lo haría mejor.

Para el nacionalismo catalanista, embarcado en la ola independentista, la marcha atrás parece imposible a estas alturas, pero, de entrada, ha evitado el portazo en la reunión de Artur Mas con Mariano Rajoy en la Moncloa.

Los federalistas del PSC y del PSOE se consideran, junto a Duran Lleida, una especie de tercera vía, que en su caso precisa recuperar peso político y dotar su mensaje-fuerza de un contenido comprensible para el conjunto de la ciudadanía, no solo en Cataluña, donde antiguos federalistas son ahora

A los socialistas de Pedro Sánchez, del mismo modo que a los de Miquel Iceta, se les ve un poco verdes, pero pueden ser una esperanza

independentistas, sino también en el resto de España, donde el federalismo no ha gozado históricamente de buena salud. A los socialistas de Pedro Sánchez, del mismo modo que a los de Miquel Iceta, se les ve un poco verdes, pero pueden ser una esperanza. Y al veterano líder democristiano Duran Lleida es evidente que le atrae impulsar un movimiento político para devolver Cataluña a la centralidad.

Para la derecha española todo sigue (casi) igual. Aparentemente, el discurso del PP continúa siendo el mismo, pero el talante de Mariano Rajoy como presidente del Gobierno empieza a cambiar. Ya no está cerrado al diálogo con el presidente de la Generalitat y eso ya quiere decir mucho. ¿O no?

Aviso para las SOCIEDADES ANÓNIMAS

Sus anuncios de Convocatoria junta general, cambio razón social y domicilio, fusiones, emisiones, ampliaciones de capital, pago dividendo y demás Preceptos de obligada divulgación que prevé la Ley de Sociedades de Capital confielos a...

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

PRESIDENTE - EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO
DIRECTORA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Gerente
Carlos Rebollar Herranz

Director Comercial
Paul Herranz Martins

Jefes de Sección
Florentino Descalzo San Frutos y
Marcelo Galindo Miranda

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

|VISTO Y NO VISTO| FOTO: BORJA MARTÍN

Mueve las patitas

¿Quién dijo que los perros se pasaban todo el día durmiendo? Cada vez son más las personas que se apuntan a hacer deporte en compañía de sus mascotas y no solo a correr, como suele ser habitual. También se animan a bailar zumba con tal de seguir en compañía de sus dueños.

Es el caso del perro que aparece en la imagen quien disfrutó, en brazos su dueña, una de las vecinas de San Lorenzo, de la Masterclass de zumba organizada durante la semana cultural, en la plaza del barrio.

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviarnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com



AL DÍA | LA CHORICERA SALDRÁ A SUBASTA POR CUARTA VEZ

El complejo industrial de Alresa, conocido también como La Choricera, que lleva cerrada siete años, volverá a salir a la venta mediante subasta, por cuarta vez. En esta ocasión el precio mínimo de puja se ha rebajado hasta los 1,8 millones de euros.

Los administradores concursales y el Juzgado han autorizado a la empresa Uon Iberia para organizar la nueva subasta pública, en esta ocasión para el próximo 10 de septiembre. La primera subasta tuvo lugar en abril de 2013. Entonces se marcó un precio

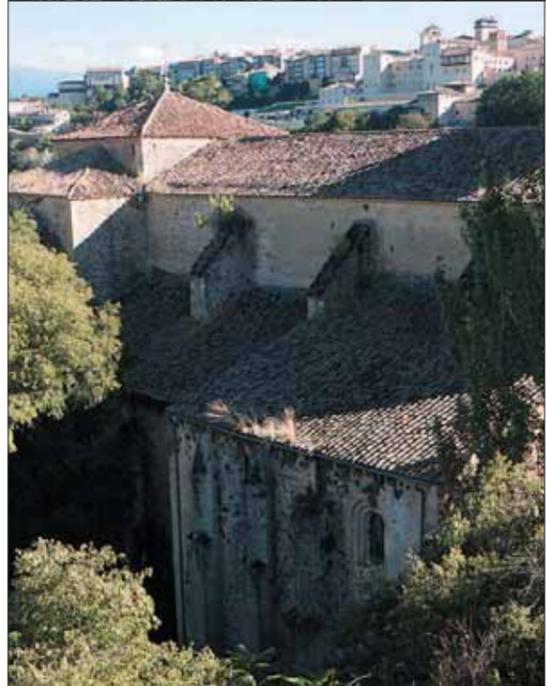
de licitación de doce millones de euros, pero quedó desierta por falta de pujadores. Luego se rebajó a seis millones, posteriormente a 2,7 y ahora a 1,8. Hasta ahora ha habido tres empresas interesadas en su compra, aunque por debajo de esos precios.



de conservación y de difusión. Todas estas intervenciones que propone el Plan Director se han cuantificado en más de nueve millones de euros, siendo las más importantes las correspondientes a la restauración del edificio, en torno a siete millones. La prevista en las cubiertas fue definida como de prioridad muy alta y el objetivo es frenar el deterioro existente y asegurar su estabilidad y estanqueidad, así como mejorar su accesibilidad, en adecuadas condiciones de seguridad, para futuras labores de mantenimiento y conservación.



Después de las cubiertas, las siguientes prioridades son la restauración interior y exterior de la iglesia y de la sacristía y la ejecución de las instalaciones de agua (abastecimiento y saneamiento), electricidad y calefacción, principalmente, con una inversión global estimada ligeramente superior a 1.600.000 euros.



monumento, con las lógicas reservas de espacios relativos a la clausura de los monjes.

Fuentes del Ministerio han indicado que en todo momento se procurará que las restauraciones se programen y ejecuten "con respeto y compatibilidad con la vida monástica de clausura, causando las menores interferencias posibles" y, en ningún caso, se plantea que los monjes abandonen el recinto debido a las obras.

UN CASERÓN TREMENDO El arquitecto restaurador José Miguel Merino de Cáceres, uno de los integrantes del equipo que elaboró el Plan Director del monasterio, explica que el estado de conservación del mismo es "lamentable, muy malo especialmente en las cubiertas debido al

abandono de muchos años".

Merino de Cáceres, que no oculta que le hubiera gustado participar en la redacción del proyecto de restauración de las cubiertas — "tanto Antonio Ruiz como yo le tenemos un cariño especial al Parral, como segovianos" — afirma que los monjes jerónimos del Parral "son pocos, pobres y ya mayores, no pueden asumir solos el mantenimiento de un caserón tremendo, ínfimamente utilizado; y lo que no se utiliza, se deteriora más deprisa. Tampoco el Estado, propietario de edificio, ha actuado, no tiene dinero para invertir en la enorme cantidad de patrimonio histórico-artístico que posee".

Mientras tanto, la tranquilidad del Parral, uno de los lugares más bellos de la ciudad, con unas

vistas al Alcázar y al casco histórico envidiables, parece negar el riesgo que corre el monasterio, expuesto a la crudeza de otro invierno segoviano. El prior asegura que desde fuera "no es posible hacerse a la idea del deterioro de las cubiertas" y, aunque estos días, en pleno verano, todo está seco y la humedad no es omnipresente, aunque todavía se aprecia el esplendor de este monasterio, pasar por determinados lugares del claustro principal es "un peligro, en cualquier momento un golpe de aire puede derribar unas tejas", se lamenta.

Ciudadano @delantado

Opina sobre esta noticia en la web.
www.eladelantado.com

En Segovia, SIN IR MÁS LEJOS, ahora encuéntralo TODO.

Fontanería, Baños,
Electricidad, Pintura,
Ferretería, Carpintería,
Electrodomésticos, Madera...
...TODO !!

Avda. Hontoria, Parcela 112
Pol. Ind. Hontoria (Segovia)
Teléfono 921 44 18 18

▶ PATRIMONIO HISTÓRICO



1. Sillería del Coro, del siglo XVI, que el monasterio recuperó en 2012, ya que se conservaba en el Museo Arqueológico Nacional.
2. Torre de la iglesia, desde el atrio principal.
3. Artesonado, probablemente de la cámara real, hoy en día en el atrio.
4. Vista general del claustró principal del monasterio.
5. El atrio es uno de los lugares que pueden visitar los turistas.

FOTOS: KAMARERO

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

Al arquitecto restaurador José Miguel Merino de Cáceres, académico de San Quirce y uno de los conservadores del Alcázar, se le nota el cariño por el Monasterio jerónimo de Santa María del Parral, en cuyo Plan Director participó junto al también arquitecto Valentín Berriochoa y al historiador segoviano Antonio Ruíz, al frente de un equipo más amplio.

Cuenta Merino de Cáceres que, siendo su abuelo alcalde de Segovia, en 1913, comenzó a impulsarse la restauración de este monumento del siglo XV que ahora necesita con urgencia una nueva intervención, principalmente para salvar sus cubiertas.

Fundación de Enrique IV, El Parral fue uno de los monasterios de la Casa Real Castellana, desde los Reyes Católicos a los Austrias. Para Merino de Cáceres, el principal arquitecto del monasterio en el siglo XV fue Juan Guas, flamenco de origen, francés de nacimiento y toledano por matrimonio, aunque residió en Segovia durante más de veinte años, entre 1472 y 1491. Durante ese tiempo fue Maestro Mayor de la Catedral de Segovia y,

según Merino de Cáceres, parece seguro que hasta su muerte siguió encargado de las obras del monasterio del Parral.

Este último destaca que el denominado “estilo Reyes Católicos” se ensaya en Segovia y el monasterio del Parral “es el crisol —el prototipo— donde se experimentan las soluciones espaciales y funcionales que van a definir y configurar tanto las iglesias conventuales como los complejos monásticos de finales del Medievo y principios de la Edad Moderna”.

En este sentido, recalca la importancia de Guas y de El Parral en el panorama arquitectónico del momento y en el siglo siguiente, ya que considera a este monasterio jerónimo como el primero de una

cadena que va a tener su eslabón final en el monasterio de El Escorial, a pesar de sus diferencias.

Este monasterio está considerado uno de los grandes conjuntos artísticos de la arquitectura monástica jerónima de finales de siglo XV. Durante los siglos XVI y XVII, tanto la orden como el monasterio vivieron un período de máximo esplendor que finalizaría con la excomunión de 1836 y el paulatino abandono del inmueble. Ya comenzado el siglo XX se llevaría a cabo la restauración de la orden de los jerónimos y se iniciarían sucesivas obras para la recuperación del edificio (años diez, años veinte, años cuarenta, años sesenta, etc.). Merino de Cáceres afirma que “sabemos bastante poco de algunos

aspectos técnicos de este edificio” que califica de “laboratorio arquitectónico” del siglo XV en la península ibérica.

Su influencia se dejó sentir después en el Convento de Santa Cruz de Segovia (hoy IE Universidad), en capillas como la del Condestable de la Catedral de Burgos, la Mayor de la Catedral de Granada, la de los Vélez en la de Murcia, etc.

Durante la elaboración del Plan Director se hizo un estudio planimétrico muy completo, que no existía, según este arquitecto.

Del primitivo monasterio señala que “la iglesia es espectacular, aunque desgraciadamente la fachada está incompleta y el interior está deteriorado y cambiado”.

Por otro lado, parte de su patri-

monio fue ‘repartido’ a distintos lugares. Los jerónimos consiguieron que la ciudad devolviera su biblioteca, que se conservaba en la Alhóndiga y, más recientemente, ha recuperado parte de la sillería del coro, que estaba en el Museo Arqueológico Nacional.

VIDA MONÁSTICA Es El Parral el único monasterio de monjes jerónimos del mundo en la actualidad, a pesar de que esta orden, genuinamente ibérica, llegó a tener cerca de sesenta monasterios en toda la península. Los doce monjes que forman la comunidad siguen fieles a una vida sencilla, dedicando la mañana al trabajo y la tarde al ejercicio de la vida contemplativa e intelectual: oración, lectura, estudio... En el curso del día, destaca la celebración cantada de la Liturgia de las Horas y la misa conventual. La iglesia casi se llena de feligreses en la misa dominical, con canto gregoriano. No han faltado vocaciones nuevas en los últimos años, aunque precedentes, la mayoría, de lugares lejanos como Rusia o América.

El prior, Andrés García Torralvo, lo claro: “Estamos en manos de Dios”.

EL PARRAL COMO MODELO CONVENTUAL

El monasterio segoviano fue el principio de una cadena que tendría su eslabón final en El Escorial, según José Miguel Merino de Cáceres

DE PABLOS
CORREDURÍA DE SEGUROS

Paseo Conde de Sepúlveda 19
40006 SEGOVIA
Tfno. 921 42 05 84 / 921 42 08 86
Fax. 921 44 24 75
correduria@segurosdepablos.es
www.segurosdepablos.es

LOS RIESGOS DE SU VIVIENDA CON LAS MEJORES GARANTÍAS, CON UNA PRIMA EXCEPCIONAL Y BONIFICACIÓN GARANTIZADA.
AHORRE EN EL SEGURO DE SU VEHÍCULO SIN RENUNCIAR A COBERTURAS, LE REALIZAMOS PRESUPUESTO EN ASEGURADORAS DE RECONOCIDO PRESTIGIO.

SOMOS ESPECIALISTAS EN SEGUROS. LE ATENDEMOS DE PERSONA A PERSONA

▶ EMPRESAS

El Juzgado rebaja por cuarta vez el precio de venta de La Choricera

De los doce millones iniciales se ha pasado a 1,8 millones en que volverá a salir a subasta el próximo mes de septiembre, tras rechazarse por insuficientes tres ofertas de compra

F. DESCALZO / SEGOVIA

El Juzgado de lo Mercantil ha autorizado una nueva rebaja en el precio de venta del complejo industrial de Alresa, conocido como La Choricera, que lleva cerrado siete años, tras su decidirse su liquidación una vez que entró en proceso concursal en el año 2006.

En acuerdo con los administradores concursales la empresa a la que se le encomendó la venta del inmueble, Uon Iberia, ha anunciado una nueva subasta pública, en esta ocasión para el próximo 10 de septiembre.

El precio fijado como puja mínima es de 1.825.000 euros, lo que supone un quince por ciento del precio inicial. La primera subasta tuvo lugar en abril de 2013. Entonces se marcó un precio de licitación de doce millones de euros, pero quedó desierta por falta de pujadores.

En el mes de noviembre se convocó una segunda subasta, que arrancó con un precio rebajado a la mitad (seis millones de euros), pero tampoco hubo ofertas por encima de esa cantidad. Sólo se presentó una oferta, pero que no superaba la licitación, de modo que no se tuvo en cuenta y fue calificada de "oportunistista".

Los administradores concursales rechazaron la puja y se anun-



El complejo industrial de La Choricera volverá a salir a la venta el próximo mes de septiembre. / KAMARERO

ció una tercera subasta para diciembre del año pasado. La licitación en este tercer intento se había vuelto a bajar hasta los 2,7 millones de euros. Sin embargo, el resultado obtenido fue similar.

Ahora se convoca una nueva venta a través de pública subasta, con una nueva rebaja de algo más de 1,8 millones de euros. Incluye

la parte construida, que suma 45.352 metros cuadrados distribuidos en dos edificios, de oficinas, secadero, y almacenes; y la finca en que se enclava, de 83.952 metros. Se enclava junto a la carretera de San Rafael (N-603), en la entrada desde Madrid.

Tras las últimas ofertas, han sido cuatro las empresas que han

ofrecido a los administradores concursales quedarse con este inmueble. Pero éstos han considerado insuficientes sus ofertas económicas.

A finales del año pasado se presentó una propuesta por parte de la empresa gallega, aunque implantada también en el Real Sitio de San Ildefonso, que ofrecía un

LAS REBAJAS

4

Veces se ha rebajado el precio de salida para la subasta del inmueble de La Choricera. Arrancó en 12 millones de euros, luego se bajó a 6, para pasar a 2,7; y ahora a 1,8 millones.

LOS INTERESADOS

3

sociedades han presentado formalmente ofertas para comprar el edificio y la finca. Pero todas han sido rechazadas por considerarlas insuficientes. Primero fue AGD CyL, que ofreció un millón de euros y una inversión de diez millones; este año han presentado sus propuestas Suministros Transcose (1,5 millones) y Remar España (1,8 millones)

millón de euros, más diez de inversión y la creación de 40 puestos de trabajo. Se trata de Auténtica Generación Distribuida de Castilla y León (AGD CyL), que pensaba implantar una fábrica de pellets. Posteriormente, a mediados de este año la firma segoviana Transcose también presentó oferta. En esta ocasión por valor de 1,5 millones de euros. Y a continuación, la madrileña Remar España ha ofrecido 300.000 euros más.

Las tres han sido consideradas insuficientes y por eso vuelve a salir a la venta todo el complejo, utilizando la oferta más alta como referencia, por lo que los responsables de la venta confía en que sea la definitiva.

Antiguos empleados se querellan contra el empresario Roberto de la Fuente

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Juzgado de Instrucción número 5 de Segovia ha admitido a trámite una querrela presentada contra el empresario y ex empleado de Caja Segovia, Roberto de la Fuente, por un supuesto delito de alzamiento de bienes y falsedad en documento público.

Para dirimir el conflicto, el juez

ha abierto diligencias y tomará declaración a los afectados, así como a algunos testigos. Incluso ha enviado mandamientos a un notario para que aporte copia de algunas escrituras públicas, y al registro mercantil para analizar la información contenida en las distintas empresas que están relacionadas con este supuesto delito.

Los hoteles registraron 50.983 pernoctaciones durante junio

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Los hoteles de Segovia computaron en el mes de junio de 2014 un total de 50.983 pernoctaciones, lo que supone una ligera bajada respecto al mismo mes del año anterior, en que hubo 51.548 estancias.

Según los datos de la Encuesta de Ocupación en Establecimientos Hoteleros, en junio de este año, hechos públicos por el Instituto Nacional de Estadística (INE), Segovia recibió en el citado mes 32.947 viajeros, frente a los

34.811 del año anterior.

En lo que llevamos de año, el mejor mes fue el de abril, en que hubo más pernoctaciones (54.561), ya que corresponde con Semana Santa.

A nivel regional Salamanca es la provincia donde la estancia media fue más elevada el pasado mes de junio (1,80 días y 132.484 pernoctaciones), seguida de Soria (1,75 días y 30.257 pernoctaciones). En el resto de las provincias la ocupación fue en Ávila de 1,47 días y 36.633 pernoctaciones;

en Burgos, 1,38 días y 92.291 pernoctaciones; en León, 1,47 días y 107.878 pernoctaciones; en Palencia, 1,65 días y 26.085 pernoctaciones; en Segovia, 1,55 días y 50.983 pernoctaciones; en Valladolid, 1,67 días y 79.456 pernoctaciones y en Zamora, 1,46 días y 32.019 pernoctaciones.

En Segovia hay 131 establecimientos hoteleros registrados que suman 5.423 plazas, según los datos que maneja el INE que revela también que el mes más flojo en actividad hotelera es el de enero.

SUPER REBAJAS

65% DESCUENTO

ARCO

www.arco-ramirez.com

La Granja · Campo de Nolo

ÚLTIMO CHALET

de 300 m², con semisótano y buhardilla para taller, oficina, garaje, bodega, sala de juegos, estudio, gimnasio, almacén, etc., con la **MÁXIMA CALIDAD**

269.999€

RAMIREZ

MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8
SAN ILDEFONSO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

www.arco-ramirez.com

Telf.: 921 47 14 74
921 43 64 12

VISITE CHALET PILOTO

PANORAMA

EDUCACIÓN

El Consejo de Gobierno aprueba la creación de la Escuela de Informática

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Las universidades de Burgos y Valladolid, a propuesta de sus Consejos de Gobierno y previo informe favorable de los Consejos Sociales, han remitido a la Consejería de Educación la solicitud de creación de la Facultad de Humanidades y Comunicación y la Facultad de Educación en la Universidad de Burgos; y la Escuela de Ingeniería Informática de Segovia y la Facultad de Educación de Soria, ambas de la Universidad de Valladolid. La facultades de Burgos surgen de la división de la Facultad de Humanidades y Educación, que queda suprimida.

En los nuevos centros universitarios, se impartirán las enseñanzas oficiales que se ofrecen en la actualidad en los centros que se suprimen, pero se

encargarán de la organización y gestión administrativa de las enseñanzas oficiales de Grado y Posgrado.

Con respecto a los estudios que se impartirán en la Escuela de Informática de Segovia de la UVa, son el Grado de Ingeniería Informática de Servicios y Aplicaciones, y en la Facultad de Educación de Soria, son el Grado en Educación Infantil, Grado en Educación Primaria y Máster en Profesor en Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato de formación profesional y Enseñanzas de Idiomas.

Las creación y supresión de los mencionados centros cuenta con el informe favorable de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y del Consejo de Universidades de Castilla y León.

SOCIEDAD



Un momento de la Asamblea Ciudadana celebrada. / BORJA MARTÍN

Podemos reúne a medio centenar de personas en una Asamblea Ciudadana

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La formación política Podemos llevó a cabo a las 19.00 horas de la tarde de ayer una asamblea ciudadana que acogió a aproximadamente medio centenar de personas en el Parque de la Dehesa (Junto al Cuartel de la Guardia Civil).

En esta asamblea se debatieron y explicaron algunas cuestiones técnicas como la ola de calor, su influencia en la

capa de ozono y la necesidad de la creación de un clúster de Medio Ambiente mientras se deriva el tema al de urbanismo Otro de los aspectos tratados durante la asamblea fue la problemática de los títulos superiores de enseñanza y se informó de los clúster presentes y la creación de nuevos.

Por último se ofreció información para inscribirse en la formación.

▶ TURISMO



Las familias realizarán actividades como piragüismo a los pies del Alcázar. / EL ADELANTADO

Un taller en la Real Casa de Moneda completa el programa de Turismo Activo en Familia

El 9 de agosto tendrá lugar 'En busca de los tesoros del valle' un raid turístico que mostrará una nueva perspectiva de la ciudad

• Las familias disfrutaron de propuestas muy variadas que permiten conocer los monumentos y la historia de la ciudad de una forma divertida y original.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Un verano más, las familias segovianas y aquellas que visiten la ciudad podrán disfrutar de un intenso programa para niños y padres organizado por el Área de Turismo del Ayuntamiento de Segovia, propuestas muy variadas que permiten conocer los monumentos y la historia de la ciudad de una forma divertida y original.

El pasado 1 de agosto el programa ofreció una excursión con piraguas en el embalse de las Vencías en San Miguel de Bernuy y continuará el día 6 con la excursión al parque acuático de Villanueva de la Cañada.

Pero como novedad, este año, las familias que deseen disfrutar de un ocio activo tendrán la oportunidad de participar en una actividad muy singular el próximo sábado 9 de agosto. 'En busca de los tesoros del valle' brinda una ocasión única para conocer la belleza de Segovia desde una perspectiva completamente distinta a la habitual. Se trata de un raid turístico, una nueva forma de vivir turismo de aventura en la ciudad, realizando actividades como piragüismo a los pies del Alcázar, una prueba de orientación por la ciudad para descubrir los rincones con mayor encanto y un rapel en las inmediaciones de la Vera Cruz, desde donde observar una panorámica espectacular colgados de un arnés, según se informa en una nota de prensa.

Esta actividad permite de una forma totalmente novedosa conocer el patrimonio histórico y natural de la ciudad al mismo tiempo que se disfruta de la belleza del en-

torno del Valle del Eresma y de unas vistas privilegiadas.

Las inscripciones pueden hacerse en la Central de Reservas del Centro de Recepción de Visitantes de Segovia y a través de la página web www.reservassegovia.com.

Esta actividad está recomendada para familias con niños a partir de 6 años con una tarifa de 25.50 euros. En ella se incluye el acceso gratuito a la Real Casa de Moneda de Segovia y el álbum de cromos 'El Acueducto cuenta la historia de Segovia', valorado en 6 euros.

OTRAS PROPUESTAS Completan la oferta de turismo familiar, las 'Visitas Dinamizadas al Patrimonio de Segovia' guiadas por el arriero Claudio, todos los jueves y domingos del mes a las 11.30 horas. Y la visita-taller 'El Secreto de la Real Casa de Moneda' en la que niños y mayores podrán conocer el secreto que esconde la Ceca segoviana el 30 de agosto a las 12.00 horas.

Desde 1880

MONTERRUBIO®
CORREDURIA DE SEGUROS

Hogar - Comercio - Comunidad - Pyme - Auto - Moto - Vehículos Comerciales - Vida - Ahorro - Jubilación - Accidentes
Decesos - Salud - Responsabilidad Civil - Retirada Carnet Conducir - Asistencia en Viaje - Defensa Jurídica

C/Santo Tomás, 2 - 40002 - Segovia - Telf. 921 44 39 84 E-mail: monterrubbio@monterrubbio.org - www.monterrubbio.org R.D.G.S.: J-2316



última hora verano fantástico

NINOS GRATIS

PAGO EN 3 MESES SIN INTERESES

FUENGIROLA - Málaga 2 días / 1 noche

HOTEL IPV BEATRIZ PALACE & SPA ****

Agosto desde	Septiembre desde
98€ MP	67€ MP

HOTELES VILLAS DE ANDALUCÍA 2 días / 1 noche

CAZORLA - Jaén

Agosto desde	Septiembre desde
102€ AD	66€ AD

VILLA DE 2 DORMITORIOS (2 ADULTOS + 2 NIÑOS HASTA 11 AÑOS)

REGALO VISITA GUIADA A LAS RUINAS DE LA IGLESIA SANTA MARIA Y LA BÓVEDA DEL RÍO CEREZUELO • PROMOCIÓN 1 CENA GRATIS*

(*): Cena sin cargo el día de llegada con menú (bebida no incluida) para estancias del 17/8 al 31/10. Estancia mínima de 2 noches

CIUDADES IMPERIALES II 8 días / 7 noches ✈

Viena - Budapest - Praga

HOTELES 3* y 4*

Agosto desde	Septiembre desde
1.235€	954€

AD + 2 COMIDAS

INCLUYE: avión en clase turista con salida (desde Madrid), traslados y tasas aéreas.

MARBELLA - Málaga 2 días / 1 noche

MARRIOTT'S MARBELLA BEACH RESORT ****

Apartamento (hasta 6 personas) Entrada 16 de Agosto desde **291€ A**

Apartamento (hasta 8 personas) Entrada 6 de Septiembre desde **233€ A**

HASTA 30% DE DESCUENTO (1)

¡¡¡ÚLTIMAS UNIDADES!!!

Prezios per appartamento. Estancia mínima de 7 noches, con entrada y salida obligatoria en sábado.

IBIZA - Santa Eulalia del Río 8 días / 7 noches ✈

FIESTA HOTEL CALA NOVA***

Agosto desde	Septiembre desde
750€ MP	615€ MP

INCLUYE: avión en clase turista (salida desde Madrid), tasas y traslados.

NUEVA YORK 7 días / 5 noches ✈

HOTEL ****

Agosto desde	Septiembre desde
1.380€	1.300€

INCLUYE: avión clase turista (salida desde Madrid y Barcelona) y tasas aéreas.

CHICLANA DE LA FRONTERA - Cádiz 2 días / 1 noche

APARTHOTEL LAS DUNAS ****

Agosto desde	Septiembre desde
138€ MP	55€ MP

APARTAMENTO 1 DORMITORIO 1 NIÑO GRATIS (2) • CRÉDITO EN EL HOTEL HASTA 40 € (3)

TENERIFE - Costa Adeje 8 días / 7 noches ✈

HOTEL JARDÍN TROPICAL ****

Agosto desde	Septiembre desde
875€ AD	745€ AD

AHORRA HASTA 12% (1) • NIÑO GRATIS (2) • NOCHES GRATIS (3)

INCLUYE: avión en clase turista (salida desde Madrid), tasas y traslados.

REPÚBLICA DOMINICANA - Playa Bávaro 9 días / 7 noches ✈

HOTEL RIU NAIBOA ****

Agosto y septiembre desde
925€ TI

INCLUYE: vuelo especial (desde Madrid), traslados y tasas aéreas.

ISLANTILLA - Huelva 2 días / 1 noche

PUERTO ANTILLA GRAND HOTEL ****

Agosto desde	Septiembre desde
70€ AD	36€ AD

COSTA DE LISBOA - Cascais 2 días / 1 noche

PESTANA CASCAIS ****

Hasta el 29 de agosto	Del 30 de agosto al 30 de septiembre
93€ AD	68€ AD

HABITACIÓN DOBLE VISTA MONTAÑA

MOMENTOS MEDITERRÁNEOS: FRANCIA E ITALIA **IBEROCRUCEROS**

8 días / 7 noches

Barcelona - Marsella - Villefrance - Savona - La Spezia - Civitavecchia (Roma) - Barcelona

Salidas: 10, 17, 24 y 31 de agosto

Cabina interior desde	Cabina exterior desde
649€ PC	749€ PC

NIÑOS GRATIS (1) • TASAS DE EMBARQUE INCLUIDAS

Cuota de servicio (11€ por persona y día) no incluida.

CIRCUITO CULTURAL GALICIA RÍAS BAJAS "TERRA MEIGA" 7 días / 6 noches

Visitando: Vigo, Mercado de la Piedra, O Grove, Isla de la Toja, Pontevedra, Combarro, Cambados, Valle de Salnés y Santiago de Compostela (almuerzo no incluido).

HOTEL NUEVO ASTUR & SPA ***

SALIDAS GARANTIZADAS:

10, 17 y 24 de agosto	31 de agosto	7, 14, 21 y 28 de septiembre
550€	430€	375€

INCLUYEN: autobús durante el recorrido, guía acompañante en destino y para todas las excursiones, agua y vino incluidos en comidas y cenas, régimen según programa, guía oficial en Pontevedra y Santiago de Compostela, entradas al Mirador Monte Santa Tecla y seguro de viaje.

IRLANDA - Circuito "Welcome" Irlanda 8 días / 7 noches ✈

Dublin - Galway - Islas de Aran - Kerry - Cork - Kilkenny

HOTELES 4*

Del 3 al 17 de agosto	Del 24 al 31 de agosto
1.786€	1.716€

7 DESAYUNOS IRLANDESES Y 4 CENAS

INCLUYE: avión en clase turista (salida los domingos desde Madrid), tasas aéreas, traslados y visitas. Bebidas no incluidas.

ISLAS GRIEGAS **COSTA CRUCEROS**

8 días / 7 noches

Bari - Corfu - Mykonos - Santorini - navegación - Dubrovnik - Venecia - Bari

Salida 12 de Agosto

Cabina Interior desde	Cabina Interior desde
1.299€ PC	1.399€ PC

AVIÓN (DESDE MADRID Y BARCELONA) Y TRASLADOS INCLUIDOS • TASAS DE EMBARQUE INCLUIDAS

Cuota de servicio (18€ por persona y día) no incluidos.

CON LA GARANTÍA Y CONFIANZA DE

VIAJES
El Corte Inglés

www.viajeselcorteingles.es

902 400 454

Prezios por persona (excepto indicado) y estancia en habitación/cabina doble (excepto indicado), válidos para determinadas fechas de los meses indicados. Consulta fecha de reserva de cada producto. Descuentos no acumulables entre sí. Consulta condiciones. Plazas limitadas. Gastos de gestión (6€ nacional y 9€ internacional por reserva) no incluidos. (1) Oferta ya aplicada sobre el importe del hotel/cabina, consulta condiciones y fechas. (2) Sobre el importe del hotel/cabina, consulta estancias, destinos, establecimientos, fechas y condiciones. (3) Oferta no aplicable en precios. Consulta condiciones y fechas de aplicación. (4) No aplicable sobre importes de tasas de embarque ni cuota de servicio / propinas. Intereses subvencionados por Viajes El Corte Inglés, S.A. Financiación sujeta a aprobación de Financiara El Corte Inglés E.F.C., S.A. Recibo mínimo de 30€. Gastos de gestión financiados en función del importe de la venta: doble -> hasta un máximo de 12€. Ejemplar a 3 meses sin intereses: importe: 30€, TI 0%, TAE 10,44%, gastos de gestión de 9€, importe total abonado 30€, importe total abonado 30,12€, TAE 2,42%, IVA 0%, IVA 0%, IVA 0%. A: Solo Alojamiento. AD: Alojamiento y Desayuno. MP: Media Pensión. PC: Pensión Completa. TI: Todo Incluido. C.I./M.A. 59. HERNÁNDEZ/112 - MADRID.

► SOCIEDAD

El Centro Social Corpus-Fundación Caja Segovia ofrece actividades para todas edades

EL ADELANTADO / SEGOVIA
El Centro Social Corpus-Fundación Caja Segovia durante todo el mes de agosto ofrece la posibilidad de realizar diferentes actividades para todo tipo de gustos y edades.

Se podrán realizar actividades motrices y aeróbicas; un taller de memoria, que se basa en que lo mejor para mantener en óptimas condiciones la memoria es entrenarla y ejercitarla; Talleres de inglés para niños de 6 a 12 años; conversaciones en inglés en niveles básico y medio; talleres de inglés práctico para adulto. Se trata de conversaciones sobre temas cotidianos con acceso libre; un curso de Diseño de interiores de AutoCAD; y talleres de grabado en metacrilato.

Este último taller consiste en seis horas en horario de mañana, de 9.00 a 14.00 horas, en los que se facilita a los asistentes todo lo necesario para la elaboración del cuadro y que, al finalizar, cada participante se lleva el que haya realizado. Los requisitos son ser mayor de edad y los grupos estarán formados por entre cinco y diez personas cada uno.

En este centro se puede visitar hasta el próximo día 16 de agosto, la exposición 'Lugares' de la artista que también ofrece el taller de grabados, la joven segoviana Julia Rodríguez. Se trata de piezas realizadas en metacrilato, una técnica novedosa y desconocida para gran parte del público, que consiste en grabar las imágenes prediseñadas con la técnica de punta seca y pintada posteriormente al óleo.

► CELEBRACIONES

El barrio de El Salvador despide hoy sus fiestas patronales

El 'duo amanecer' pondrá punto y final a los festejos de este año en los que se ha animado a los más jóvenes a continuar con la labor de la Asociación de Vecinos 'Justo y Pastor'

• En la jornada de ayer tuvo lugar la revolada por las calles del barrio con dulzaina y tamboril, la tradicional paella popular en la plaza del barrio y, por la noche, el concierto 'Recuerdos de Zarzuela'.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Las fiestas patronales del barrio segoviano de El Salvador, que comenzaron el pasado jueves y que tuvieron como pregonero al socio de la Asociación de vecinos 'Justo y Pastor', Evaristo Galán Borregón, se despiden hoy tras un programa modesto pero con el que se ha intentado que todos disfruten. El conjunto de actividades organizado se ha sufragado con un presupuesto formado por la aportación del Ayuntamiento (1.200 euros), la cuota anual de seis euros de los 271 socios, y las colaboraciones de los anunciantes en el programa de las fiestas.

Tras la jornada de ayer cuando tuvo lugar la paella popular en la plaza del barrio, a la que acudieron Paloma Maroto y Alfonso Reguera, entre otros, y el concierto de 'Recuerdos de Zarzuela', hoy tendrá lugar una misa solemne en la Iglesia Parroquial, cantada por el grupo de dicha parroquia.

Una vez todos hayan disfrutado del refresco en la Plaza del barrio ofrecido por la Asociación de Vecinos, el 'Duo amanecer' hará pasar una velada entrañable hasta la hora del chocolate, que pondrá punto y final a los festejos.



Los vecinos asistieron a la Plaza para disfrutar de la paella popular. / BORJA MARTÍN



Alfonso Reguera y Paloma Maroto acudieron a la paella de las fiestas del barrio. / BORJA MARTÍN

Imprimimos sus
IDEAS

Imprenta **rabalán**

P.I. El Cerro · C/ Enrique Larreta, 6 · 40006 Segovia
Tel. 921 44 03 93 · rabalan@rabalan.com
www.rabalan.com



San Lorenzo se prepara. El barrio segoviano, que celebrará sus fiestas desde el día 7 hasta el 12 de agosto, ya tiene preparadas las talanqueras para disfrutar de sus tradicionales encierros, los únicos que se celebran en la capital, dentro del programa de las fiestas patronales. / FOTO: FRAN MUÑOZ

▶ LABORAL



Imagen de archivo de un trabajador, durante su jornada laboral. / EL ADELANTADO

Desciende el número de trabajadores afectados por ERES en la provincia

Un total de 256 empleados se encuentran inmersos en algún expediente de regulación de empleo, según datos del Ministerio

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El número de trabajadores afectados por expedientes de regulación de empleo (ERE) autorizados por las autoridades laborales o comunicados a las mismas descendió en la provincia de Segovia un 30 por ciento en los primeros cinco meses del año, según datos facilitados por el Ministerio de Empleo.

En total son 256 los trabajadores pertenecientes a alguna de las empresas segovianas que están inmersos en situación de regulación laboral.

El descenso en Segovia es menor que a nivel nacional, donde el porcentaje bajó un 58,3 por ciento en los cinco primeros meses del año en comparación con el mismo periodo de 2013, hasta sumar 77.298 afectados, mientras que en Castilla y León el descenso ha sido mayor, un 63,2 por ciento, según datos provisionales del Ministerio de Empleo y difundidos por Europa Press.

A nivel nacional, las empresas inmersas en un procedimiento de regulación de empleo disminuyeron un 51 por ciento respecto al periodo enero-mayo de 2013, hasta un total de 5.943, en tanto que los expedientes se redujeron un 52 por ciento, hasta 7.078 procedimientos.

En Castilla y León, en los cinco primeros meses del año, el número de trabajadores afectados por un ERE se redujo un 63,2 por ciento respecto al mismo periodo del pasado año y afectó a 6.078 trabajadores. Así, de estos trabajadores 534 se vieron afectados por despidos colectivos, un 73,3 por ciento menos que en los cinco primeros meses del pasado año; 4.393 por suspensión de contratos (-62,7 por ciento) y 1.151 por reducción de jornada (-58,1 por ciento).

Por provincias, de los 6.078 trabajadores afectados por un ERE, 161 son de Ávila; 1.189 de Burgos; 2.132 de León; 588 de Palencia, 565

de Salamanca, 256 de Segovia; 144 de Soria; 836 de Valladolid; y 207 de Zamora. En España, siete de cada diez afectados (71,4 por ciento) por los procedimientos registrados hasta mayo eran varones y el 28,6 por ciento restante, mujeres.

Por tipo de procedimiento, el número de trabajadores afectados por despidos colectivos descendió hasta mayo un 53,5 por ciento en tasa interanual, hasta sumar 16.634 trabajadores. Las suspensiones de contrato y reducciones de jornada afectaron a 43.739 trabajadores, un 60,8% menos, en tanto que los afectados por expedientes de reducción de jornada bajaron un 55,4 por ciento, hasta los 16.925 trabajadores.

Del total de procedimientos registrados hasta mayo, 6.621 contaban con acuerdo entre las partes, un 52 por ciento menos que en los cinco primeros meses de 2013, mientras que 457 se efectuaron sin acuerdo, un 52,9 por ciento menos.

El PSOE pide al Gobierno que cumpla sus compromisos con los segovianos

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El PSOE de Segovia ha pedido al Gobierno del PP que cumpla con los compromisos adquiridos con los segovianos. La Comisión Ejecutiva Provincial (CEP) del PSOE analizó la situación en la que se encuentran los proyectos más importantes de la provincia en su reunión de ayer sábado, primera tras la elección del nuevo secretario federal del partido, Pedro Sánchez.

El secretario general del PSOE en Segovia, Juan Luis Gordo, denunció que "el Gobierno del Partido Popular ha dejado en el olvido, desde que llegó a La Moncloa, los proyectos que la provincia necesita". "¿Qué ocurre con el desdoblamiento de la SG-20, la travesía de San Rafael, el recrecido de Puente Alta..., cuando el Gobierno del PSOE los había dejado preparados para su inicio?", preguntó Juan Luis Gordo. En opinión del secretario general socialista, "el Ejecutivo del PP solo está acometiendo los proyectos que ya no podía parar por el estado de tramitación en que los dejó el PSOE: la Biblioteca Pública y la sede de la Seguridad Social".

"Sin embargo, el Gobierno sí ha tenido el valor de parar la restauración del Teatro Cervantes, que el PSOE ya había licitado, y de poner en peligro el Círculo de las Artes y la Tecnología (CAT), que ha sufrido problemas sobrevenidos y

sobre el que El Ministerio de Industria, Energía y Turismo parece que prefiere que se pierda el dinero ya invertido, en lugar de buscar soluciones", criticó. Por el contrario, "el PSOE ha logrado traer a este proyecto más de 20 millones, mientras que el Gobierno del PP bien pareciera que quiera que se pierdan", añadió.

Para Juan Luis Gordo, "durante el Gobierno del PP, y ya va para más de dos años y medio, los proyectos no han avanzado, se han quedado en el cajón, y solo se escuchan buenas palabras sobre su futuro, como con la SG-20, que al final no se licita nunca, o la travesía de San Rafael, que se ha quedado todavía en informes; son palabras huecas".

"Para colmo, la Confederación Hidrográfica del Duero (CHD) ahora sale con que el recrecimiento de Puente Alta será caro, por lo que habrá que pensar si se acomete", apuntó y manifestó que "es un ejemplo claro de que para el Gobierno del PP los segovianos y sus necesidades no importan; solo les interesa el coste de los proyectos, con una mirada puramente economicista, ajena a los intereses de los ciudadanos".

"Y del Palacio de Justicia, de la segunda fase de las Murallas de Cuéllar o del Uno por Ciento Cultural se ha olvidado por completo, entre otros proyectos", indicó.

NOCHES MÁGICAS DE LA GRANJA SEGOVIA'14

sinfonity
The first electric guitar orchestra

La única orquesta de virtuosos de la guitarra eléctrica interpretando obras maestras de la música clásica, en una experiencia deslumbrante

17 de Agosto. 22:00h.

"Son piezas soberbias, delicadas e inspiradoras. Algunas románticas, otras exóticas. Cada miembro de la orquesta toca de un modo diferente para imitar la música de un violín, un piano o una flauta." *El Mundo*

"El proyecto Sinfonity hermana a una veintena de guitarristas para recrear los sonidos de una orquesta sinfónica de sonido inusual. Sin grandes trucos ni efectos; suena muy bien." *El País*

"No hay palabras para describir la sucesión de golpes de efecto que la portentosa calidad de estos músicos puso en juego." *El Día de Córdoba*

entradas.com 902 486 428

HOTEL Puerta de Segovia Dirigido por: Julián y Nicolás Herrero
Cta. Soria, 12.
Información y reservas: 921 437 161

Celebre con nosotros su BODA, BANQUETE o REUNIÓN en salones especiales y salas privadas y con un amplio aparcamiento

LOS PLÁSTICOS: RECORRIDO (INSTALACIÓN). FUENCISLA FRANCÉS

Sala de exposiciones de La Alhóndiga. Plaza de La Alhóndiga, s/n. 40001 Segovia

Recorrido (instalación)

RODRIGO GONZÁLEZ MARTÍN / SEGOVIA

La reciente Noche de la Luna Llena (Segovia, 11 de julio de 2014) nos regaló dos eventos artísticos de relevancia mayúscula e inquietante, la instalación "Puertas de luz" de Patricia Azcárate y la exposición-performance "Recorrido" de Fuencisla Francés. Casi a punto de renovarse el ciclo lunar aún podemos ver y sorprendernos con la exposición de F. Francés en las Salas de La Alhóndiga. No dejen de ver esta exposición, instalación, muestra, poema visual, concierto plástico-acústico, cronograma sin calendario, mapa sin referencias icónicas, partitura sin pentagrama, poco importa qué etiquetas demos al evento, la experiencia sobrepasará cualquier descripción. Es una invitación a un itinerario sin señales, a una aventura sin comienzo ni fin, a un recorrido en el que perderse es la mayor garantía de encontrarse. Junto a los sonidos primigenios de la exposición siempre encontrará la luz, pero una luz interior a cada fragmento recordado del paisaje que la artista nos sugiere, nos regala, sin engaños pero con complicidades que debemos desvelar. La exposición es una apuesta y un reto, no deje que le guíen, tampoco pida consejos para orientarse, le sobran las palabras, le bastan la luz y los grafos que recibe.

'Recorrido' es una compleja y envolvente muestra, un itinerario sutil por más de un centenar de obras de formatos muy diversos, cuidadosa e intencionadamente dispuestas en varios ambientes e instalaciones con técnicas variadas y complementarias como la escultura papel, el óleo, la pintura fosforescente o las telas. Asimetrías precisas, percepciones envolventes, que discrepan de toda mirada lineal.

LUGAR: Sala de exposiciones de La Alhóndiga. Plaza de La Alhóndiga, s/n. 40001 Segovia. Horarios: Lunes, cerrado.

HORARIO: Lunes, cerrado. Martes a viernes: de 17:30 a 20:30 hs. Sábados: Mañana, de 11:00 h. a 14:00 h. y tarde, de 17:30 a 20:30 hs. Domingo, mañana, de 11:00 a 14:00 hs.

Del 11 de julio al 11 de agosto de 2014

La instalación reverbera y se expresa en sonidos seriados, continuos, astrales, en la obra 'Bordón de Voces', compuesta por Fátima Miranda, Premio Nacional de Cultura en 1985 y con una importante trayectoria dentro de la música experimental. Vean para escuchar y escuchen para ver, cerrando los ojos, alcanzando el silencio, sonido y pintura son lenguajes diferentes que integran sin esfuerzo, susurrando, iluminando, mensajes primarios, emociones prístinas, que nos remiten a un instante convulso de creaciones sin concretar, de gestos sin cuerpo, de espacios abiertos. Fuencisla Francés, el compositor Llorenç Barber y el performer Bartolomé Ferrando, componen Flatus Vocis Trio. Podemos ver un excelente vídeo en el fondo de la exposición, que es obra de Bartolomé Ferrando, con realización de Paco Moreno, ejecutado durante la muestra del trabajo de Fuencisla Francés en la Galería Palau de Valencia hace 10 años. Curioso, a excepción del soporte, pura materia, la idea de la obra sigue tan viva e impactante como el primer día. María Zambrano, no lejos del lugar de la exposición, ya nos anticipó que "todo lo que es, primero se sueña", como si el concepto fuera la anticipación necesaria de lo

matérico. Vean sin oír, oigan sin ver, es posible, y comprobarán que la realidad, eso que con tanta facilidad y cotidianeidad llamamos realidad, es un cruce de dimensiones imprevistas, un espacio infinito de cortes finitos, un tiempo acrónico sin censuras ni campanadas, en la que nos empeñamos en vivir con la lejana pretensión de ser incluso felices.

La gran clave de la exposición de Fuencisla Francés es que de forma intuitiva sospechamos de qué nos habla aunque no descubramos palabras que articulen un relato. Nos atrae su pintura cuando asumimos sin dolor que nada representa, que nada describe y que sin embargo todo está mostrado sin apenas esfuerzo, sin demostraciones costosas, sin técnicas jactanciosas. La obra de Fuencisla Francés alcanza el privilegio de contar lo esencial sin apenas recursos, de ahí que ella misma confiese su admiración por los pintores esenciales, como G. Morandi. A lo esencial se llega, lo simple es tarea laboriosa de grandes precisiones.

Con frecuencia vemos que a la obra de F. Francés le ponemos etiquetas sabidas y decimos de ella que es heredera del op-art, del cinetismo, del surrealismo, del expresionismo, incluso del pop... con ironía y silencio responde la obra a semejantes y bienintencionados esfuerzos.

Mientras tanto la artista se empeña en pintar, incluso en reivindicar la pintura, la expresión más elemental con lápiz y papel, con tinta y pincel fino, al estilo oriental que tanto admira, para idear mundos abstractos, sin límite, sin referencias conocidas ni representaciones tranquilizadoras, que después se encargará de destruir sin violencias, sin odios, sin venganzas. Consciente con Picasso que "todo arte es destrucción". Ninguna pretensión realmente



Fuencisla Francés. Instalación. 2014. 2 x 2 x 2 m.

creativa es una actividad piadosa, menos justificativa, ni argumentario ideológico ni fantasía edulcorante, y a F. Francés le interesa sobre todo indagar, hurgar, romper, investigar, cortar, rasgar. Ella pinta con respeto lo que no existe, y compone, siempre la composición es fundamental en su obra, recordemos que es el tema de su tesis, pacientemente con las manos, creando mundos imposibles pero habitables, como la instalación que nos enseña en La Alhóndiga. Nos piden no entrar, es lo primero que anhelamos.

Lo que hay está ya dado, cerrado, concluido, y para F. Francés carece por tanto de interés y sentido. Hay que reinventar el significado de lo que nos es dado, empezando por romperlo. De ahí que a F. Francés le interese el espacio abierto, el tiempo sin agujas, como a Buñuel, la forma libre, el fragmento ilimitado en su ruptura, la huella de pasos perdidos y anónimos, los mundos otros que están tan a la mano, tan en cada uno silenciosos. Es obra que integra tanto el collage como el decollage, la construcción como la deconstrucción, el lápiz como la tijera - "pintar con las tijeras", como inventara P. Ma-

tisse - pero no por discapacidad sino por repensar el corte como línea, la mancha como silencio, la forma como signo, la composición como meditación.

La pintura de F. Francés es una obra de reflexión, de diálogos entre lo abstracto y lo concreto, de reivindicación del fragmento con la paciente pretensión de crear no solo arte sino mundos otros, como si de una manera más sutil, incluso elegante, se cumpliera el proyecto del "arte otro" que propusiera J. Dubuffet.

La obra de F. Francés es realmente obra cósmica, en el sentido más etimológico posible, orden y caos, belleza y convulsión, explosión e integración, silencio y susurro, signo y luz, grafos y color pleno. ¿Cómo decir que la pintura de F. Francés no tiene color? Blanco y negro sí, pero saturando o volatizando todos los colores. Pintura austera pero intensa.

Pintura totémica, orden, poder y calma. Y en la luz que ilumina cada obra desde dentro, especialmente las últimas obras en las salas pequeñas, es una pintura numinosa y en ese sentido pintura felicitante, de hallazgos imprevistos pero buscados, gozosos.

La artista

FUENCISLA FRANCÉS nace en Segovia en 1944. Titulada en la Escuela de Arte Madrid en 1968, obtiene el doctorado en la Facultad de Bellas Artes de Valencia (1991) por su tesis sobre la composición.

La trayectoria de exposiciones de Fuencisla Francés es extensa y en extremo rigurosa, exigente, medida, sin dejarse llevar por los caprichos o demandas del mercado, al contrario ha sido la génesis y evolución de la obra misma la que ha marcado el devenir de su itinerario expositivo.

Desde las primeras exposiciones individuales en 1976 en la Sala Cite (Valencia) y en el Torreón de Lozoya (Segovia) hasta la actual en La Alhóndiga, ha expuesto en Valencia, Madrid, Segovia, Zaragoza, Castellón, Canarias, Bilbao, Barcelona, Londres.

Entre dos ciudades ha pendulado principalmente su proceso creativo y expositivo, Segovia y Valencia. Dos ciudades conformadas desde la luz, dos ciudades imaginadas por poetas y pintores, dos ciudades ideadas para ciudadanas y ciudadanos libres e interiores.

De este largo proceso recordamos algunas exposiciones: 1981: Arteder'81, Feria de Arte Contemporáneo. Bilbao. 1982: Sala Torre I. Ayuntamiento de Torrente. Valencia. 1983: el primer montaje en el Centro Cultural de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, Teruel. 1986: Sala Torre Nueva de Ibercaja. Zaragoza (instalación). 1988:

Sala de Exposiciones de Ibercaja. Valencia (instalación). 1990: Galería La Casa del Siglo XV. Segovia. (montajes). 1992: North Westminster Community. Jornadas culturales españolas del Ayuntamiento de Londres (instalaciones). 1996: Femenino, Plural. Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana. Dirección General de Promoción Cultural, Museos y Bellas Artes. Generalidad Valenciana. Itinerancia por la Comunidad Valenciana (instalación y montajes). 1999: VIII Festival Internacional Punto de Encuentro. Sala Manuel de Falla de la SGAE de Madrid (instalación). 2001: Círculo de Bellas Artes de Madrid. Festival Paralelo Madrid (instalación). 2001: Centro Sardo Studi e Ricerche. Basilica di San Saturnino. Cerdeña (instalación). 2003 Encuentro Arte de Acción-instalación. Espacio Dentro de la Manzana. Valencia (instalación). 2004 Galería Claustro. Segovia (instalación). 2006: L'Almudí. Conselleria de Cultura y Ajuntament. Consorci de Museus de la C.V. (instalación, sonido de Llorenç Barber). 2007: Galería del Palau. Valencia (instalaciones, sonido de Fátima Miranda). 2010: Institut Français de Valencia (Supercuerdas, instalación, sonido LL. Barber y B. Ferrando). 2013: Noche de la Luna Llena en La Alameda, Segovia. Ciutat vella oberta, Fàbrica Dins de la L'illa (Fábrica dentro de la manzana), Valencia (Performances, Bertomeu Ferrando y alumnos).

De 1970-2014 participa en una amplísima serie de exposiciones colectivas en Valencia, Madrid, Moscú, Was-

ington, Brasil, Segovia, Murcia, Alicante, Zaragoza, Chile, Florida, Castellón, Canarias, Andorra, Montevideo, Bilbao, Barcelona, Cuba, Karlsruhe, México, Buenos Aires, Santander, Segovia, Santo Domingo y Londres. Las últimas han sido en 2014: Miradas de mujer, Ca?Revolta, Valencia. Estudi d'Estudis, Centro Cultural Bancaja, Valencia, Solidarios Pueblo Saharai, La Nau, Universitat literaria, Valencia.

La obra creativa de Fuencisla Francés también se ha extendido a la investigación con su tesis doctoral y a 18 años de docencia en Segovia, Valencia y Bilbao. Ha participado en Asociaciones y Colectivos de carácter artístico, solidario y ciudadano. De 1998 a 2014 organiza y diseña el Festival Nits d'Aielo i Art, en Valencia y Madrid. Ha ilustrado libros y folletos, diseñado carteles.

Sus obras están en museos y colecciones: Museo Internacional de Arte Contemporáneo de Lanzarote. Museo de América de Washington. Fundación César Manrique. Museo Taro de Tahíche de Lanzarote. Generalitat Valenciana. Museo de Bellas Artes de San Fernando de Madrid. Museo Salvador Allende de Santiago de Chile. Obra Cultural Bancaja. Amnistía Internacional. UNICEF de Valencia. Asociación CARENA de tratamiento del cáncer. Asociación ASINDOWN para el síndrome de Down. Centro Cultural Revolta. Valencia. Ayuda a Sierra Leona. Médicos del Mundo. Universitat de Valencia.

<http://www.fuencislafrances.com/blog/>

¡¡¡Vive la música segoviana!!!

Con la compra del disco
descarga las canciones en mp3

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

HISTÓRICAS
Grabaciones

Volumen Dos
Edición Segovia

Por sólo
6,95 €
20% de DESCUENTO
a los SUSCRIPTORES

Consigue el CD de Históricas Grabaciones (Volumen II Edición Segovia) con EL ADELANTADO, en tu punto de venta habitual, desde el domingo 6 de julio hasta el domingo 3 de agosto

*También los puedes adquirir en:
Totem Vértigo, Nocturno y Bar Santana*

BERTÍN OSBORNE • Cantante, actor y presentador

Bertín Osborne participa esta noche en el festival 'Noches Mágicas de La Granja', donde compartirá escenario con Arévalo. Juntos son 'Los Mellizos', una obra cargada de humor, destinada a hacer pasar un buen rato a los asistentes. Y el éxito está garantizado, porque llevan casi cuatro años de gira con esta comedia, repitiendo actuaciones en varias ciudades y consiguiendo llenar hasta la bandera todos los recintos donde actúan. Su secreto, la amistad que los une desde hace tres décadas y las historias que han compartido y que 'regalan' al público.

«Tengo la suerte de hacer siempre lo que me divierte»

VERÓNICA LABRADOR / LA GRANJA

Hoy actúa en Segovia, junto a Arévalo. ¿Qué ofrece al público la obra 'Los Mellizos'?

Dos horas de cachondeo sin parar. Es un 'despelote' en el que la gente se va a morir de risa. Podría dar más detalles, pero en esencia es eso.

Llevan más de tres años con la obra en los principales teatros de España. ¿Cuál es el secreto?

Que cambiamos mucho. Somos una pareja muy atípica, quizás rara, y la gente va por curiosidad, a ver qué hacemos, y luego repite. Además, vamos cambiando con los temas de actualidad, que es un ratito al principio, y luego vamos contando nuestras historias y locuras, haciendo referencias a las historias que nos han pasado juntos en 30 años que llevamos de amistad.

Una amistad tan duradera en el mundo del espectáculo es rara.

Yo soy amigo de Paco (Arévalo) desde 1981 que es cuando empecé. Éramos dos de los artistas más contratados y coincidíamos mucho. Él y Carlos Baute son mis verdaderos amigos de esta profesión. La verdad es que yo tengo una vida atípica en este mundo, porque no lo frecuento, y Paco es el amigo más antiguo que tengo, pero amigo de verdad, de pasar temporadas juntos en mi casa, irnos de vacaciones...

¿No discuten a veces?

No hemos discutido nunca jamás y eso que en estos cuatro años de gira con 'Los Mellizos' paso más tiempo con él que con mi mujer. Nos gustan las mismas cosas y no discutimos ni de fútbol, porque a él le gustan los toros.

Cuatro años de gira dan para muchas anécdotas. ¿Recuerda alguna en especial?

Una surrealista. El año pasado nos vino un tío a vendernos dos tumbas, en una basílica en la que iban a enterrar solo a gente famosa. Paco casi le mata, se agarró un cabreo horroroso y a mí me entro la risa. Encima, el hombre le dijo que no se cabreara, que allí no se iba a enterrar cualquiera (risas). A



Bertín Osborne se subirá hoy a las tablas de las 'Noches Mágicas de La Granja', junto a Arévalo. / EL ADELANTADO

«Somos una pareja muy atípica, quizás rara, y la gente va por curiosidad, a ver qué hacemos, y luego repite»

«Paco (Arévalo) es el amigo más antiguo que tengo en esta profesión, amigo de verdad»

Paco, que le da un yuyo horroroso, casi le da algo... Fue tremendo.

¿Qué significa para usted actuar en 'Las Noches Mágicas de La Granja'?

Nos apetece mucho porque es muy bonito, yo ya he estado actuando como cantante en Segovia. Y estamos orgullosos de participar en el festival. Nosotros hacemos teatro, el indio, nos divertimos mucho y la gente se lo pasa de miedo. No buscamos complicaciones y el objetivo lo cumplimos.

¿En qué otros proyectos se haya inmerso actualmente?

Estoy viendo con Sony, mi compañía discográfica, a ver qué proyecto hacemos nuevo. Pero ahora estoy implicadísimo en mi empresa de alimentación, porque estamos con una expansión muy importante, y mis beneficios de la

empresa van a la fundación, que también se lleva mucho tiempo. No tengo mucho descanso y los días que tengo voy a casa a disfrutar de los niños, porque es muy importante pasar tiempo con la familia. Yo hago verdaderas locuras para poder pasar tiempo con ellos.

En su vida profesional toca muchas facetas: canción, teatro, televisión... ¿Cuál es la que más le llena?

Yo hago siempre lo que me divierte hacer, tengo la suerte de hacerlo. Si algo no me divierte, me he podido quitar de en medio. Antes me divertía mucho la televisión, pero luego cambió y ahora voy menos, voy cuando me apetece decir algo y hago unas audiencias bestiales. Me gustaría volver a presentar algún programa, ahora me han ofrecido uno

pero era en directo los viernes y estoy con el teatro... Quizás el año que viene, porque tenemos gira con 'Los Mellizos' hasta el verano de 2015. Y conciertos...

Trabaja usted mucho y en estos tiempos que corren, con tanto paro, es complicado.

Bueno, que yo trabaje mucho es bueno también para otros, porque tengo músicos contratados para la gira, empresas de transporte, técnicos de sonido con el teatro y la música... Y ahora estamos buscando nuevos comerciales para la empresa de alimentación. Que yo trabaje implica que trabaje mucha gente, así que es bueno que yo trabaje mucho. Ahora tengo cerca de 20 personas en nómina.

El público también tiene parte de culpa es su éxito.

El público es el que te pone y te quita. Pero con 'Los Mellizos' nos va muy bien, nos hemos acostumbrado tan mal que ya sabemos que va a estar lleno, porque es todo los días en todas partes, en sitios muy grandes llenamos. Arévalo y Bertín Osborne son nombres que generan curiosidad, porque la gente se pregunta «qué hacen estos dos juntos».

«El público es el que te pone o te quita, pero con 'Los Mellizos' nos va muy bien, siempre llenamos los teatros»

Así que repetimos en ciudades importantes, y la gente llena los teatros, porque el boca a boca funciona y así seguimos.

Además de todo eso, también tiene una fundación de dedicada a una gran labor social. ¿Es importante que los famosos se impliquen en estos asuntos para darles una relevancia que de otra forma no alcanzarían?

Nosotros lo hacemos por lo que lo hacemos, no me paro a pensar más allá. Fabiola (su esposa) y yo creemos que tenemos que hacerlo porque es nuestro deber moral o ético, llámalo como quieras. Pero todo el mundo que tiene una fundación o una ONG pone su granito de arena y procura ayudar, algunos lo hacen con más éxito que otros, pero todos ponen de su parte.

Empresa Registrada en el R.O.E.S.P.
SERVICIO DE AVISOS EN 24 ó 48 horas
contpla@yahoo.es
634 488 090
657 541 584

TODO TIPO DE PLAGAS

- DESRATIZACIÓN
- DESINSECTACIÓN
- DESINFECCIÓN
- TRAT. DE LEGIONELLA
- TRAT. DE MADERAS
- D.D.D. EN PISCINA

20 AÑOS DE EXPERIENCIA

MEJORAMOS CUALQUIER OFERTA
TODO TIPO DE INDUSTRIAS Y
COMUNIDADES DE VECINOS
ASESORAMIENTO GRATUITO
CALIDAD INIGUALABLE
PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

Acala con las avispas

- ATENCIÓN SANITARIA: médica, enfermería y fisioterapia
- Atención social, terapia ocupacional y animador socio cultural
- SERVICIOS GENERALES: limpieza, restauración, lavandería, peluquería, podología.
- Servicios Religiosos
- Zonas amplias e iluminadas, excelentes vistas a la sierra
- Terraza-Solarium de 300 m², jardines de 4.000 m²
- Habitaciones Dobles e individuales, 2 suites

C/ Ferial 14 PRÁDENAS (Segovia) • Telfs: 921 507 385 - 609 25 26 27 / 607 16 09 75

Centro piloto
Nuevo modelo de
atención residencial

Junta de Castilla y León

AGUILAFUENTE

SOCIEDAD



Imagen de la novedad teatral de este año, la obra 'La reina y el obispo'. / E. A.



Imagen del público asistente ayer a la obra 'El impresor clandestino', ante el Ayuntamiento. / E. A.

Los vecinos se vuelcan un año más en la recreación de los actos del Sinodal

La figura de la reina Isabel la Católica cobró protagonismo en la XII edición de la fiesta, que conmemora la impresión del primer libro

EL ADELANTADO / AGUILAFUENTE
Durante todo el fin de semana, la villa de Aguilafuente recupera el ambiente de esplendor que vivió en 1472 recreando la celebración del Sínodo que se tradujo en el primer libro impreso de España.

Los vecinos han vuelto a volcarse en esta conmemoración, que llega este año a su XII edición. Más de un centenar de voluntarios participaron en las representaciones teatrales y en la organización, dirigida por la Asociación Cultural Sinodal de Aguilafuente,

con la colaboración del Ayuntamiento de la villa.

Distintas obras de teatro, escenas, bailes, talleres de costura y un mercado medieval animan la vida del pueblo en los festejos, que arrancaron el viernes 1 acaban hoy domingo.

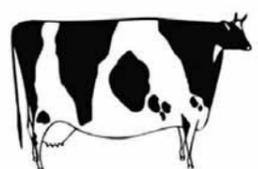
El alcalde, Jesús Ballesteros, y el presidente de la Asociación Sinodal, Fermín de los Reyes, han resaltado la importancia histórica de Aguilafuente como el lugar donde se estableció la primera imprenta de España.

Esta XII edición está contando con agradables temperaturas para llevar a cabo las representaciones, tanto en la calle como en los distintos interiores. Además este año se ha incorporado una nueva obra de teatro. 'La reina y el obispo', donde cobra relevancia especial el papel de Isabel de Castilla y su visita al taller de Juan Parix.

Todo ello se ha completado con música, una cena medieval que tuvo lugar anoche, y una exposición dedicada al obispo Juan Arias Dávila, en el Ayuntamiento.



El salón del lavadero acogió varios actos para los más pequeños (arriba). Abajo, otro momento de la recreación al aire libre. / EL ADELANTADO



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

www.laparriladetejadilla.es E-mail: laparrilla@tejadilla.e.telefonica.net

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO
PAN, AGUA Y VINO

9,90€
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO
PAN, AGUA Y VINO

9,90€
IVA INCLUIDO

CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche

Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

NUEVO Menú Noche

APERITIVO

Entrantes, a elegir:

- Carpaccio de bacalao con vinagreta de frambuesa y tomate rayado
- Anchoas marinadas con piquillos confitados y verduritas
- Crema de melón con virutas de jamón ibérico
- Ensalada de perdiz escabechada
- Ensalada de langostinos
- Tosta de escalibada de verduras
- Pimientos rellenos de bogavante en salsa

Segundos a elegir:

- Brocheta de langostinos y sepia a la plancha
- Merluza rellena de marisco en su salsa

- Solomillo de ternera a la plancha con salsa de foie y crujiente de cebolla
- Presa ibérica a la parrilla con salsa de boletus
- Foie a la plancha con crujiente de kikos y salsa de manzana
- Saquito de pasta brick relleno de rabo con salsa de calabaza

Postres a elegir:

- Soufflé de chocolate con fondo de natillas
- Pastel de queso
- Chupitos de sorbetes: mandarina, limón y frambuesa
- Helados caseros

Pan
18,00€
IVA INCLUIDO
Bebida no incluida

Menú Especial Todos los días

Primeros a elegir

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja

- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso

Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata

- Chipirones a la plancha con compota de cebolla
- Dorada a la espalda
- Bacalao con tomate o al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

Postres, a elegir de la carta.

Pan, agua, vino incluido

19,50€ IVA INCLUIDO

Menú Especial a la carta 35,00€
IVA INCLUIDO

Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir

8 SEGUNDOS a elegir

POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 9,25€ IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir

8 SEGUNDOS a elegir

POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 14,30€ IVA INCLUIDO

SEPÚLVEDA



La mesa presidencial de la gala de la peña 'Victoriano de la Serna'. / DIEGO CASLA

La peña taurina Victoriano de la Serna cumple 21 años

Una gala sirvió como debate para repasar la actualidad del sector

PABLO PASTOR / SEPÚLVEDA

En el acogedor restaurante La Villa de Sepúlveda, sede de la propia peña taurina "Victoriano de la Serna", se celebró la anual cena de hermanamiento que tuvo el habitual colofón de un coloquio abierto y distendido en torno a la fiesta

de toros en su más rabiosa actualidad. Espléndida la cena servida con esmero y suma atención por parte de la familia titular del establecimiento que comanda Eusebio Fernández. Tras el ágape, un coloquio con preguntas y respuestas cruzadas con cordial formulis-

mo y en el que participaron los aficionados y el torero de plata Juan Bellido "Chocolate", el moderador Pablo Pastor y el presidente de la peña Alonso Fernández. En la mesa presidencial formaron los citados más los directivos de la entidad asociativa Ramón Cortés, Mario Pastor, Antonio Pérez y Roberto Cristóbal.

Como viene siendo norma en esta convocatoria anual, la asistencia de socios y familiares fue amplia y amistosa. En el coloquio intervino entre otros con "garra" y conocimiento de causa el socio de la peña Román Sebastián Ayuso y hubo respuestas adecuadas por parte de "Chocolate" dando detalles de tiempos pasados como cuando militaba a las órdenes de toreros de la talla de Julio Robles o José María Manzanares. "El toro ha sido y sigue siendo factor fundamental de cada respectivo momento del toreo. El actual ofrece unas condiciones diferentes en volumen y comportamiento. Los toreros han ido cambiando de forma y manera, más técnicos en la actualidad pero acaso menos emotivos. Mi padre también fue torero de plata y mi hijo, como sabéis, es novillero y tengo que reconocer y aceptar que la situación es delicada por cuanto no se celebran suficientes novilladas picadas, paso obligado para optar en condiciones a la alternativa".

EN LA PROVINCIA. El moderador explicó la situación actual de la fiesta en el ámbito segoviano. Dijo que en el mes de agosto se van a celebrar en plazas segovianas, cinco corridas de toros: El Espinar, Cantalejo dos, Sepúlveda y Cuéllar, tres de rejones, Mozoncillo, la Granja y Cuéllar, cinco festivales, Otero de Herreros, Navalmanzano, Mozoncillo, La Granja y Sepúlveda y siete novilladas sin picadores, barrio de San Lorenzo, Yanguas de Eresma, dos Aguila-fuente, Cantalejo, Sepúlveda y Cantimpalos.

Se habló sobre la próxima feria taurina sepulvedana, cuyos carteles se conforman con una corrida de toros, una novillada de promoción y un festival. El Ayuntamiento presentará la feria taurina de manera oficial el próximo jueves en la sede de la corporación municipal. Se comentó la corrida de toros que cuenta con asatados de Los Bayones para Julio Pedro Saavedra, Julio Benítez y Víctor Barrio. Terna que el moderador definió de una manera personal significando la calidad torea de Saavedra, las finas hechuras de Benítez y la personalidad y especial tauromaquia de Barrio.

A "Chocolate" el fue entregada la peculiar escultura obra de Juan Emilio Cristóbal que simboliza el "pase de las flores" del maestro Victoriano de la Serna, que inmortalizó Ruano Llopis, y al moderador un obsequio personal.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA
Año CXII - Número 35.624 - www.eladelantado.com - Domingo 30 de junio de 2013 - 2,20 €
Diario Independiente fundado en 1901 por Don Rufino Cano de Rueda

Por Sólo 2,20 €

mia regalo
Sólo 1,95€

LECTURAS QUE ATRAPAN REINAS MALDITAS
CAPÍTULO 3º: VICTORIA DE INGLATERRA (por Cristina Morató)

20 trucos para sacarte más partido DE CENICIENTA A PRINCESA: LOS EXPERTOS TE ACONSEJAN

Moda
LOS MEJORES LOOKS DE PLAYA A PRECIOS DE RISA

Las claves de unas piernas ligeras (INCLUSO CON EL CALOR)

7 buenas razones

Cocina
Cremas frías para invitar FÁCILES Y LLENAS DE VITAMINAS

CAFÉ VERDE: ¿LO ÚLTIMO ANTIKILOS?

¡¡INCREDIBLE!!
Los colores pueden cambiar tu vida
ADELGAZAN, SANAN, REJUVENECEN, ALEGAN, EMBELLECEN...

Ahorro: renueva tu baño sin obras POR MUY POCO DINERO

CULTURA
Pradena reúne sus fotos antiguas en la exposición 'Rememora'
Una selección de las mejores fotografías recogidas en Pradena por el proyecto 'Rememora' del Instituto de la Cultura Tradicional de Caja Segovia de la localidad hasta el 14 de julio. [www.caja25](#)

CASO BÁRCENAS
El ministro del Interior no teme que el exesorero del Partido Popular filtre datos desde la cárcel. [NACIONAL33](#)

MERCADO INMOBILIARIO
El Banco de España exige a los bancos que analicen las consecuencias de la retirada de las cláusulas suelo. [economy37](#)

HOY GRATIS ILUSTRACIÓN

adelantado

TODOS LOS DOMINGOS con El Adelantado de Segovia
en tu punto de venta habitual:

Revista

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

+ mia

SOTOSALBOS

CULTURA

Tras los pasos del Arcipreste de Hita

El municipio celebró la primera Feria del Arcipreste con artesanos de la provincia, actividades para niños y dos conciertos

B.C.P. / SOTOSALBOS

Estandartes en las ventanas y pacas de paja por las calles. Artesanos, comerciantes y aldeanos. Sotosalbos revivió ayer el medioevo en la primera Feria del Arcipreste, con la que el Ayuntamiento y la Asociación El Acebo quisieron rendir homenaje a la figura de Juan Ruíz, Arcipreste de Hita, y a la herencia cultural y turística producto de la aparición de la villa en los versos del Libro de Buen Amor. Un cuaderno de viajes datado en el siglo XV, tan estudiado como enigmático.

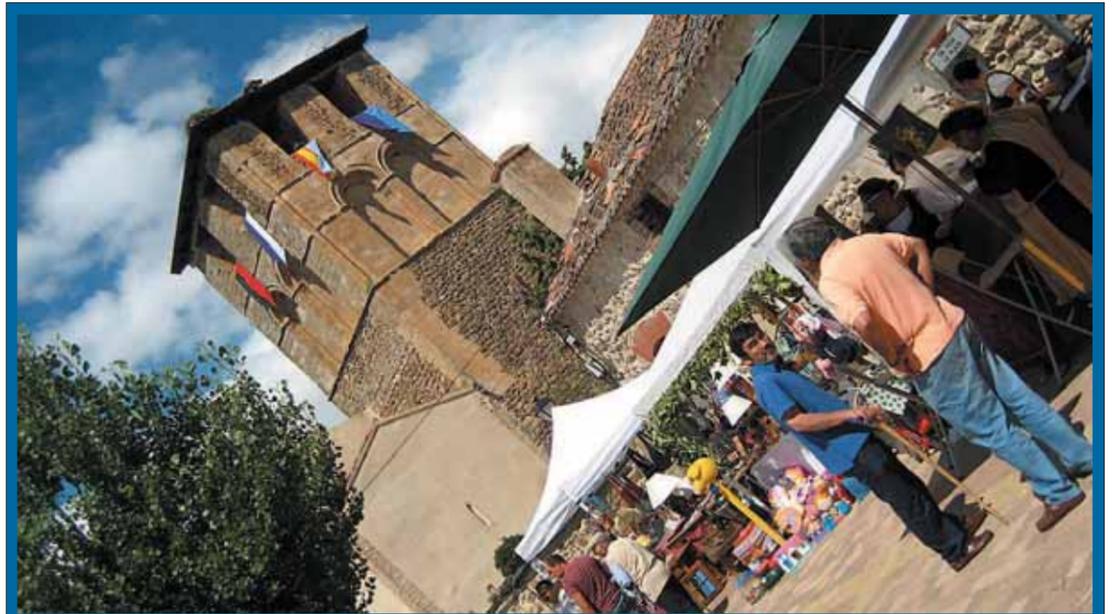
La iniciativa contó con el apoyo de la Diputación, a través del proyecto SegoviaExperience, y a ella se sumaron artesanos de la provincia, en el mercado medieval, a los pies de la iglesia de San Miguel, una de las joyas románicas de la provincia. Además, de productos hechos a mano como vidrio soplado, madera, caucho, forja o velas, los visitantes encontraron productos de alimentación, cerveza artesana, joyería y decoración.

La Feria del Arcipreste que “na-

ce con vocación de consolidarse como una actividad más en el verano del municipio”, según explicaron fuentes de la organización, contó también con un carácter solidario, y entre los stand, se encontraban varios con fines benéficos.

Dentro del programa de actividades paralelas, el grupo Ajo Negro desarrolló talleres para los más pequeños, así como exhibiciones de malabares y acrobacias, mientras que el salón del Ayuntamiento acogió la exposición ‘El Desván del Arcipreste’, con objetos antiguos de forja, como arados, pesas, y llaves. La música fue la protagonista por la noche, con los conciertos del cantautor local Jaimé Crespí, acompañado por su banda, y el grupo segoviano ‘Las Zarigüellas’.

La cita sirvió fue el aperitivo a las fiestas de verano en honor a María Magdalena, que llenarán de vida el municipio hasta el próximo 10 de agosto, con actividades para los niños, citas gastronómicas, deporte y orquestas.



HONTANARES DE ERESMA



Los segadores regresaron al municipio. Hontanares de Eresma revivió ayer las labores y tareas relacionadas con la trilla junto a las instalaciones deportivas de la localidad. La iniciativa contó con su primera jornada en el mes de julio, cuando se rememoró la siega, mientras que ayer, voluntarios y vecinos completaron la segunda fase de una labor fundamental en el pasado rural. Acompañados por la música de dulzaina y tamboril, y los bailes del Grupo de Danzas, los vecinos pudieron recordar cómo se separaba el grano de la paja, con los trillos, arrastrados por mulos. Después, volvió a celebrarse la ‘Comida Popular del Segador’, cuya recaudación será donada a Cáritas Segovia. / FOTO: F. D.

**Si COMPRAS 2 NEUMÁTICOS
225/45R17 91W CINTURATO P7
¡Te salen sólo a 115€ cada uno!**

Incluye:

- Mano de obra
- Válvula
- IVA
- NFU

Además:

- 10€ SOLRED
- Seguro Tyre Life.

10€

Oferta válida desde el 1 hasta el 31 de julio 2014 o hasta agotar existencias. El precio del neumático incluye IVA de montaje, Válvula, NFU e IVA. Por la compra de 2 neumáticos Pirelli, en regalo una tarjeta del valor de 10€ en combustible (Solred).

RIGARVE, S.A.

Ctra. de Soria, 25
40196, La Lastrilla - Segovia
Tel. 921 430 008
rigarve2@grupo-driver.com

C/ Guadarrama, 38. Pol. Ind.
El Cerro, 40006, Segovia - Segovia
Tel. 921 428 078
rigarve2@grupo-driver.com

Driver
NEUMÁTICOS Y SERVICIOS

EL ESPINAR

CULTURA Y TURISMO

El Ayuntamiento y Aquamagic renuevan el acuerdo de colaboración

El convenio suscrito entre Cultura y Turismo y la empresa Promociones y Explotaciones ASR permitirá a los vecinos disfrutar de descuentos en las instalaciones de Los Ángeles

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

La Concejalía de Cultura y Turismo del Ayuntamiento de El Espinar y el área de Promociones y Explotaciones ASR, ahora Aquamagic, han renovado el convenio de colaboración, suscrito por primera vez en julio del año pasado, con el objetivo de ampliar y mejorar la comunicación de las actividades que desarrollan tanto el área municipal como el núcleo de Los Ángeles, en ambas direcciones.

La renovación de dicho convenio, a través del proyecto Aquamagic, permitirá a los vecinos empadronados de El Espinar, San Rafael, y La Estación beneficiarse de descuentos en sus instalaciones, como L' SPA, el ASR Golf Club, la Escuela de Golf, el centro hípico 'Arre Caballo', y el Cableski, entre otros.

Por su parte, la Concejalía de Cultura y Turismo incorpora la oferta de ocio y deporte del núcleo de Los Ángeles a la oferta turística del municipio creando sinergias y optimizando los recursos disponibles para "hacer llegar las actividades al mayor número de personas posible incrementando así el número de visitantes en todo el municipio", según indicaron fuentes municipales.

Una oferta que este año "se ha



Representantes municipales y de Aquamagic renovaron el convenio de colaboración. / EL ADELANTADO

visto ampliada y mejorada" con la incorporación al equipo del ex jugador de baloncesto Fran Murcia, como gestor del Club de Ocio y Deporte 'Los Ángeles Club, indicaron las mismas fuentes. Entre las novedades del Club de Ocio figuran nuevas actividades en las instalaciones de las piscinas del

Bahía Club, como clases de aquafitness y zumba los fines de semana, matronatación y castillos hinchables, así como el Fitness Center, un gimnasio instalado en la piscina cubierta del Hotel Tryp Comendador que ofrece un 40 por ciento de descuento para los socios.

Otra de las iniciativas puestas en marcha en el último año es el campamento infantil 'Los Ángeles Club Kids', un campus multiactividad pensado para que los más pequeños disfruten a diario en los meses de verano y todos los fines de semana del año con actividades de ocio y deporte, mientras sus

Prende **mejorar la comunicación** de las actividades que desarrollan el **área municipal y Los Ángeles**

padres hacen uso del resto de instalaciones.

En el campamento los niños y niñas realizan actividades deportivas como padel, tenis, natación, y fútbol, o desarrollan juegos y actividades más relajadas en la Ludoteca. También pueden ir al cine los sábados y domingos por la tarde, acompañados por sus padres, o participar en rutas de senderismo todos los domingos.

A la firma del acuerdo asistieron la concejal delegada de Cultura y Turismo, Raquel Rincón, el director de Aquamagic, Juan Carlos Sanz y Fran Murcia, acompañados por el alcalde de El Espinar, Francisco Jorge.

Murcia se mostró muy satisfecho con "la buena acogida que está teniendo 'Los Ángeles Club Kids'". El deportista gestiona también el campamento que se imparte desde hace varios años en la Isla de Valdecañas, en la provincia de Cáceres, así como las escuelas deportivas municipales de Villanueva del Pardillo.

Ciudadano @delantado



Opina sobre esta noticia en la web:
www.eladelantado.com

Miguel Prades y el salto de explicar a narrar

ELISA YAGÜE / EL ESPINAR

Miguel Prades comenzó su actuación del pasado viernes en San Rafael, con una declaración de intenciones a través del poema de León Felipe Sé todos los cuentos. Y por momentos, parecía saberlos, y los traía, los llevaba, los disfrutaba y jugaba con ellos haciéndolos suyos a través de sorprendentes añadidos que intensificaban o multiplicaban su intención y su efecto.

Y es que en el repertorio del castellonense predominaron cuentos de la literatura hispanoamericana del XX, de realismo mágico y de críticas a las dictaduras, o simplemente sorprendente. Pero también había cuentos más tradicionales, de amor o de humor, a los que Prades apuntillaba con un algún ingenioso añadido final que aumentaba la sorpresa y ganaba la complicidad del público. Con todo, en la

primera parte de la sesión, Miguel Prades cayó en el error de dar demasiadas explicaciones sobre la narración, los textos o cuál era su proceso para recrearlos, y sin embargo, al ir ganando confianza y conectando con el público, abandonó las justificaciones y simplemente, narró.

Y su modo de narrar es tranquilo, dejando respirar a las palabras entre silencios que le sirven para buscar las reacciones en los ros-

tros de aquellos que le escuchan; confiado porque más que recordar las historias, las vive, y deja que estas lo posean. La voz potente, clara, con matices y diversidad de tonos que cambian el ritmo de la narración, y los gestos bien elegidos pero todavía un tanto titubeantes y faltos de contundencia. Quizás el excesivo movimiento por el escenario distrae, y en el caso de este narrador no es necesario porque

estando quieto atrapa, pues cuenta incluso con los ojos, tal es la pasión que desprende al narrar aquello que tanto ama.

Ciertamente hay aspectos que pulir, pero la esencia de la narración está ahí: buenos materiales, buenas ideas para hacerlos suyos, buenas recreaciones. Pero sobre todo, tiene ese don de la palabra con el que seducir al que escucha y provocar el deseo de querer escuchar más.

Un correcto final para cerrar el XIV Festival de Narradores Orales, que este año ha sido un tanto irregular, que deja a los "enamorados" de la palabra un tanto vacíos, con hambre de más y todavía mejor, de más días y de mejores condiciones en los espacios destinados para contar.

CALIDAD EXTRA

GARBANZOS Y LENTEJAS **uty**

Premio Artesano de Castilla y León
Segunda mejor legumbre seca de 2013

- Producto sin adicción de insecticida y funguicida.
- Cosecha propia mediante siembra directa.
- Procedente de Agricultura respetuosa con el medio ambiente: Agricultura de conservación.

Ctra. Vieja, 10 www.uty.es Telf. y fax: 921 49 70 76
VILLOVELA DE PIRÓN (Segovia) Móvil: 678 60 56 57

LA CODORNIZ Mesón Restaurante **HORNO de ASAR**

La Codorniz
Variedad de Tapas en Barra

MENÚ DIARIO a elegir 3 primeros 3 segundos Pan, Postre, Bebida	MENÚ TURÍSTICO Varios primeros a elegir Cochinillo de Garantía Pan, Postre, Bebida
--	---

¡¡Todo a su medida!! **Consúltenos**

Hermanos Barral, 3 - 40001 Segovia · Tel. 921 46 39 04 - Tel. y Fax. 921 46 38 97
lacodorniz@restaurantelacodorniz.com www.restaurantelacodorniz.com

CUÉLLAR

CULTURA

Una exposición de recreaciones medievales precede la Feria Mudéjar

Tres autores darán a conocer sus pinturas, esculturas y trajes de época en la Capilla de Santa María Magdalena antes de la XIX Feria Mudéjar de la villa de los días 22, 23 y 24

CHANTAL NÚÑEZ / CUÉLLAR

A pocas semanas de la celebración de la tradicional Feria Mudéjar de la localidad, que este año alcanza su XIX edición, la concejalía de Turismo comienza la cuenta atrás con una exposición en la capilla del antiguo hospital.

La muestra permanecerá abierta al público del 2 al 17 de agosto y exhibirá piezas de inspiración medieval realizadas por tres autores diferentes.

La sección de pinturas es obra de Consuelo Escribano, arqueóloga del cercano municipio de Cogeces y afincada en Valladolid, conocida en la villa.

Las piezas de escultura están realizadas por Rodrigo de la Torre, un reconocido restaurador que ha intervenido en trabajos de edificios tan emblemáticos como la iglesia de San Pablo de Valladolid, la de Santa Catalina de Valencia e incluso la catedral de Girona.

Asimismo, los trajes que serán expuestos pertenecen a Maribel Poza, especializada en ropa de época y miembro del grupo 'Il buon tempo', asociación cultural vallisoletana dedicada a la música y la danza medieval.

La exposición ofrece la posibilidad de compra de las piezas; aquellos que estén interesados podrán contactar con los autores y dueños para su adquisición.

El horario de apertura de la



Obras de la época medieval expuestas en la Capilla de Santa María Magdalena. / CHANTAL NÚÑEZ

muestra será el mismo que mantiene la capilla, sujeta a la colaboración que realiza el Ayuntamiento de Cuéllar con el programa impulsado por la Junta de Castilla y León y el Obispado de Segovia para la apertura de las iglesias en ve-

rano. Así, hasta el 31 de agosto podrá visitarse de martes a domingo de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas por la tarde.

Esta colección ofrece a los habitantes de la localidad y a los turistas que este mes se acerquen,

la posibilidad de contemplar trabajos únicos de la época medieval. De este modo queda iniciada la cuenta atrás para la Feria Mudéjar de Cuéllar, una de las más antiguas en esta modalidad a nivel nacional.



Disfraces y magia para los más pequeños.

El intenso programa de actividades de verano tiene muy presentes a los vecinos más jóvenes de la villa. Entre las actividades organizadas, tuvo lugar un pequeño carnaval que animó a numerosos niños a acudir a los Paseos de San Francisco disfrazados para pasarlo en grande. No solo hubo disfraces, sino que la tarde fue amenizada con el humor del "Mosquito Pol" y la magia del "Mago Toño". Una tarde diferente en la que grandes y pequeños disfrutaron con música y espectáculos. / CHANTAL NÚÑEZ

CUÉLLAR, DE CERCA



JULIÁN GONZÁLEZ

Reconciliatio

Por fin. A punto de terminar la segunda legislatura, después de siete años en el gobierno municipal, el partido popular en el ayuntamiento de Cuéllar tiene una idea. Intentar que la exposición de las edades del hombre se celebre en Cuéllar. Hay que decir nuevamente que esta idea fue desechada por el mismo alcalde en el año 2007. El equipo de gobierno socialista ya había dado los primeros pasos para su organización; pero claro, dada la gran sapiencia del equipo del Sr García Pastor, inmediatamente fue desechada. ¿Razones? Ninguna, aunque todos los sospecháramos. En fin vale como rectificación. Como centro de recepción se propone la Iglesia de San Francisco, para a partir de allí visitar las exposiciones. Con ello se pretende, que los visitantes conozcan parte del Conjunto Histórico de la Villa. Así al salir de San Francisco se admirará la fachada del edificio de Santa Ana, que se encuentra en un "magnífico" estado de conservación después del incendio. De allí y por la calle Carchena se accederá a la calle San Pedro para contemplar "la maravilla" de solar, y observaran con detenimiento las ruinas del inmueble de la plaza mayor. Seguirán por la calle Morería y observaran con detenimiento, más solares vacíos y más ruinas, para tropezarse, de frente, con la fachada de las paneras del Duque (recién pintadas). Otros visitantes, se dirigirán a la iglesia de San Andrés; en la plazuela de su mismo nombre observaran otra ruina que da esplendor, la del Inmueble que hace esquina con la calle de Cogeces. Y en fin, volverán la cabeza y observaran con gran asombro, dada su belleza las ruinas de la calle San Andrés.

Las Edades del Hombre han supuesto un escaparate y un impulso económico para las poblaciones que las han albergado, vale la pena que desde el Ayuntamiento se gasten ese remanente del que se presume para adecentar el pueblo, de lo contrario el efecto será totalmente contrario al que buscamos. Ánimo.



Agencia Funeraria
Santa Teresa & La Purísima



NUEVO TANATORIO EN CUÉLLAR

- 4 Salas de Velatorio.
- Gran Aparcamiento.
- Amplio Hall y Cafetería.
- Atención y servicio permanente 24H.

Tfnos. Directos 24 H.

902 022 324
921 140 816
921 140 327



I Marcha 'Caminando bajo las estrellas'.

En esta imagen podéis ver al grupo participante en la I Marcha Nocturna 'Caminando bajo las estrellas', realizada este fin de semana en San Cristóbal de Segovia, organizada por la Agrupación de Protección Civil y el Ayuntamiento de dicha localidad. El grupo de cerca de cien personas salió a las diez y media de la noche de San Cristóbal de Segovia, los primeros participantes llegaron a El Sotillo una hora después, y pasada la medianoche, finalizó la actividad. El tiempo fue agradable aunque nublado, que impidió disfrutar del cielo estrellado durante gran parte del recorrido. / FOTO: MARIANO CRISTÓBAL



BLOGS EN ELADELANTADO.COM

POR LOS CAMINOS DE IBERIA | ELOY GARCÍA POLO

EL DURATÓN EN FUENTIDUEÑA

El Románico del patio trasero (IV)

Segovia se repobló con las Comunidades de Villa y Tierra, un procedimiento muy distinto al de las grandes fundaciones de monasterios o las tierras entregadas directamente a la nobleza. No se puede hablar de una sociedad democrática de hombres libres, como algunos pretenden, pero sí de hombres con una menor dependencia feudal del noble al que co-tizaban.

Llegamos a la **Tierra de Fuentidueña**, tierra de los mejores corderos de la provincia. Sus pastos son tomillo, espliegos y otras plantas rústicas de escaso verdor pero de aromas inconfundibles. Con esos mimbres se hacen los mejores lechazos.

La influencia del Taller de Fuentidueña se extiende por todo el nordeste segoviano. Andamos por Sacramenia donde la iglesia de **Santa Marina** nos sorprende en su interior por el ábside adornado con cinco arcos ciegos. Sobre ellos hay frescos del siglo XV, pero de un carácter totalmente medieval por su color y su temática. Su autor nunca supo nada del Renacimiento, pertenecía aún a la mentalidad medieval austera y siniestra.

También la iglesia de **San Martín** conserva su cabecera románica. Pero el mayor atractivo es subir hasta la ruinosa ermita de **San Miguel**, en lo más alto del páramo. Conserva el ábside intacto y la portada mantiene sus arquivoltas mirando hacia el vacío. Aquí arriba, nos sentimos filósofos y podemos contemplar todo el dinero que hemos derrochado en las banalidades del mundo y lo poco que haría falta para restaurar esta joya en un lugar tan



privilegiado. Al lado de esta ermita podría repasarse toda la estructura, la historia, el simbolismo la mentalidad del románico. Este es el secreto de San Miguel. Está claro que tiene más interés restaurar el cisterciense **Coto de San Bernardo**, desamortizado y privatizado, que esta humilde ermita, pero algún día llegará su hora.

La iglesia de **Cárdaba** y la de **Pecharromán** enriquecen la zona, pero nos vamos hacia la villa de Fuentidueña que es el rincón más secreto de la provincia de Segovia. Hay que descubrir la villa llegando desde **Calabazas**. Aparece como una alucinación del siglo XII, como un pueblo que ha perdido una batalla, contra el tiempo, con-

Descripción del blog



Después de regresar de las Américas cada vez que tengo oportunidad, que quiere decir tiempo y euros, me pongo en camino. Ganas no me faltan y me sobra curiosidad por conocer cualquier rincón interesante, mejor cuanto más rural y apartado. Hablo de Iberia porque cada vez parece más difícil pronunciar la palabra España, sin que te tomen por nacionalista. Digo Iberia porque también Portugal forma parte de mis caminos.

tra la historia. La sorpresa del que lo contempla por primera vez siempre estalla: "¿Y este pueblo... qué hace aquí?" Parece que ha quedado olvidado entre siglo y siglo. Su recinto amurallado, enorme y maltrecho mirando a los trigales; sus iglesias románicas, res-

tauradas, modificadas o vendidas al amigo americano; su puente medieval; su manantial de **El Salidero**, generoso y eterno, hacen de Fuentidueña la última sorpresa que puede encontrar un viajero del siglo XXI.

Siempre que quiero impresio-

nar a los amigos los traigo aquí y Fuentidueña nunca defrauda. Les cuento las mismas historias y siempre son vivas. Aquí pasaba temporadas Alfonso VIII y tiene una puerta con su nombre. Por aquí pasó Alfonso X el Sabio, también el ambicioso Alvaro de Luna.

Llegaron luego otros ambiciosos, los americanos, que compraron el ábside de **San Juan** para montarlo en el Museo de "Los Claustros" en la calle 205, cruce con Broadway, en Nueva York, junto con otros expolios del románico del Pirineo. Cuando lo visité tuve una sensación muy extraña, porque es la única iglesia románica donde hace calor y esté saturada de humedad. Se trasladaron las piedras, pero no pudieron trasladar el aire del románico.

En la mitad de la ladera rodeada de bodegas encontramos **San Miguel**, perfectamente restaurada por los americanos, en otro trueque por las pinturas de San Baudelio de Berlanga. Es el perfecto ejemplo románico rural, en su estructura, en su escultura de capiteles y canecillos y en su pórtico, mirando excepcionalmente al norte. Hay canecillos que hoy llamaríamos pornográficos, pero que reflejan fielmente el amor humano.

Como ocurre con Sepúlveda todos los pueblos de la Tierra construyeron iglesias románicas, que se han mantenido con mejor o peor fortuna. **Pecharromán, Cárdaba, Membibre de la Hoz, Cobos, Fuente El Olmo...** son ejemplos de esta riqueza que inunda toda la provincia, poco conocida y menos apreciada.

Ciudadano @delantado



► Deja tus comentarios en su blog en: www.eladelantado.com

RELIGIÓN y SOCIEDAD

ÁNGEL GALINDO GARCÍA (*)

Arte e ignorancia



EL PERIODO DE DESCANSO vacacional es una oportunidad para contemplar la belleza del arte antiguo, creado por nuestros antepasados, y del arte nuevo ofrecido por los contemporáneos. La vida nos da la oportunidad de viajar por numerosos países y de recibir la gracia de poder enriquecernos con las aportaciones de diversas culturas.

Por desgracia en estas tareas andariegas, a veces por razones turísticas otras por motivos laborales, he podido darme cuenta de la enorme ignorancia de los españoles en lo que se refiere al conocimiento del arte y de forma especial del arte y costumbres religiosas.

Como muestra, en una ocasión observé cómo un guía turístico decía a un grupo de turistas al contemplar 'una imagen de la Virgen María pisando la media luna', que "esto se debía a la enemistad de los católicos con los moros o musulmanes". No pude por menos de recriminar públicamente su ignorancia.

Pero son numerosos los casos en los que tanto los guías como los mismos turistas manifiestan un gran desconocimiento en cuestiones geográficas, históricas, religiosas, literarias. Conozco ocasio-

nes en que turistas de diversas nacionalidades se sonrojan ante la ignorancia de los guías turísticos españoles, en gran medida empleados de empresas comerciales de turismo.

Este hecho obliga a presentar varias consideraciones: lo primero es el motivo por el que se impulsa el turismo. Es un error organizar el turismo buscando solo el beneficio económico. Aunque este deba existir no debería ser ni el primero ni el más importante. No es de rigor que los guías turísticos en excursiones programadas lleven a los turistas a los lugares en los que puede quedar un rendimiento económico para los negociantes del entorno o para el mismo guía dejando sin enseñar bellezas esenciales de la gira turística.

Es público que varios alcaldes han supeitado la visita turística al negocio y al ingreso económico para la ciudad. La oferta turística ha de estar dirigida y justificada en beneficio del visitante. No se puede permitir que un alcalde llegue a impulsar el que la catedral sea un gran museo. Cada obra de arte lo es de forma especial si

Se ha llegado al extremo, muestra de ignorancia y de apariencia, de extender la idea de que la misa la preside el rey cuando está presente en ella

cumple la misión para la que fue creada: un ayuntamiento lleno de cuadros artísticos no ha de presentarse como un museo sino como la casa del representante del pueblo que contiene valores artísticos. Dígase lo mismo de un templo o de una catedral.

La conversión de una obra artística en un negocio es el origen de la desaparición de la misma: en una obra de teatro convertida en negocio los actores dejarán de mantener su inspiración en lo bello para poner su atención en el euro. Y esto se nota.

La conversión de una procesión religiosa en un negocio turístico hace que el motivo religioso por el que nació se abandone en función de los espectáculos que se fortifican en el entorno. Se ha llegado al extremo, muestra de ignorancia y de apariencia, de extender la idea de que la misa la preside el rey cuando está presente en ella. Se olvida que el único presidente de la misa es el ministro, sacerdote u obispo.

La cultura es el reflejo del cultivo de las cualidades del ser humano. Un hombre

no es culto porque tenga almacenados muchos datos en su cabeza (esto lo tiene un cerebro electrónico, pero no es culto) sino porque sabe cultivar sus cualidades. Desde esta definición se entiende que el arte es la expresión bella de la cultura.

Esta dimensión la puede poseer una persona ruda que conoce todos los apuros de labranza e incluso cómo se hacen y el servicio que prestan. Este sabe integrar estos utensilios en la naturaleza y contemplar su belleza aunque a veces no tenga palabras para expresarlo. Sin embargo, un letrado en informática puede ser un ignorante al no saber integrar su trabajo en el contexto natural en el que lo realiza.

El descanso del verano es un tiempo para ejercitarse en la sabia tarea de contemplar la belleza del arte. Los españoles debemos cuidar dos ámbitos previos para no mostrar el ridículo que nace de la ignorancia: conocer y valorar lo cultural, lo histórico, lo religioso, es decir, cultivar la relación con las dimensiones altas del ser humano; y una segunda, aprender a ser humildes y no presumir de lo que no se sabe: quien no haya estudiado religión, ha de tener cuidado al dar un juicio sobre el sentido y el valor de un templo o de una ermita.

(*) Catedrático.

JOSÉ MARÍA LÓPEZ LÓPEZ (*)

La romería de Malangosto y el hambre



HOY CELEBRAMOS la Romería de Malangosto "como Dios manda" con procesión, misa y comida compartidas. Esta romería el año pasado quedó "capitidismunida" por una serie de problemas que no vienen a cuento, superados este año desde lo que dicta el sentido común, que todos debiéramos aplicar siempre con más celo.

En el evangelio de la misa que celebraremos en lo alto de la montaña y que es el mismo que se leerá en todas las misas del domingo, se plantea el problema del hambre, que es el problema más grave ahora en el mundo. Hay que repetirlo hasta la saciedad: cada día mueren de hambre más de 50.000 seres hu-

manos indefensos. La pregunta es inevitable, ¿esto no tiene solución?

Según la Organización de las Naciones Unidas para la alimentación y la Agricultura (FAO), no en el futuro, sino ya hoy, se produce en la tierra lo suficiente para alimentar a doce mil millones de personas. Si en el mundo hoy no llegamos a siete mil millones, entonces ¿cómo permitimos que mil millones pasen hambre y al mismo tiempo destruimos toneladas de excedentes alimentarios? ¿por qué se especula con alimentos básicos, como los cereales, el arroz..., o se guardan excedentes para esperar a que se tripliquen los precios y sacarlos al mercado, aunque en el camino mueran millones de personas de hambre? ¿Por qué? Porque no se quieren repartir los alimentos y no importa el ser humano. Digámoslo sin ambages, "los

poderes públicos mundiales no están dispuestos a ponerle remedio a este problema. Porque detrás de la producción y el reparto de los alimentos (como de las medicinas, la tecnología, los medios de comunicación...) está en juego el reparto del capital mundial. Y ahí chocamos con un muro que resiste todos los esfuerzos que puedan hacer los necesitados y los indigentes del mundo entero. El problema de la mortandad por hambre no vendrá de las decisiones que se tomen "desde arriba", desde la banca mundial, desde los gobiernos de las grandes potencias... Los ricos no sueltan el control del dinero. Y el poco dinero que dan (mediante ayudas al desarrollo y similares), lo dan para maquillar su desvergüenza y el ocultamiento de la verdad de lo que pasa realmente". (José M^a Castillo)

Entonces, ¿cuál es la solución? La que propone Jesús en el evangelio de hoy, compartir lo que se tiene y todos tendrán lo necesario para vivir. Al comienzo del relato de la multiplicación de los panes y los peces, se produce un diálogo muy esclarecedor. Al ver que la gente tiene hambre, los discípulos proponen la solución más cómoda y menos comprometida: "que vayan a las aldeas y se compren algo de comer". Que cada uno resuelva sus problemas como pueda. Jesús les replica llamándoles a la responsabilidad: "dadles vosotros de comer"; no dejéis a los hambrientos abandonados a su suerte. Lo mismo que nos dice a nosotros hoy.

Lo primero es no perder la perspectiva fundamental: dejarnos afectar más y más por el sufrimiento de quienes no saben lo que es vivir con pan y digni-

dad. Lo segundo comprometernos en pequeñas iniciativas, concretas, modestas, parciales, que nos enseñan a compartir y nos identifican más con el estilo de Jesús.

Las romerías y esta del Malangosto que hoy celebramos también, son un signo de lo que digo. El que acude a ellas, lo hace predispuesto a compartir lo que lleva. Nadie en una romería se queda sin comer y siempre sobra comida. Si esta fuera nuestra actitud habitual en la vida, este problema del hambre se solucionaría. A muchos de los poderosos parece no importarles. Prefieren especular con el pan que es vida para los pobres. Dios quiere que todos sus hijos e hijas tengan pan, también los que no pueden comprarlo. ¿Y nosotros?.

(*) Sacerdote.

<p>Monasterio de Monjas Dominicas Santo Domingo El Real de Segovia</p>		<p>Artesanía de Segovia de las MADRES DOMINICAS el mejor regalo</p> <p>C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia. Telf. 921 46 00 80</p>		<p>El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida. Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.</p> <p>http://monjassegovia.dominicos.org/ e-mail: monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net</p>
--	--	--	--	--



UCCL denuncia una nueva oleada en un mes de ataques de lobos en la zona de Pinares, en Ávila

La Unión de Campesinos (UCCL) denunció esta semana una segunda oleada de ataques de lobos en la zona del Bajo Alberche-Pinares (Ávila), donde en dos días murieron 9 reses, dos resultaron heridas y tres desaparecidas. La organización agraria señaló que los ataques se produjeron en los términos municipales de Santa Cruz de Pinares, El Herradón y El Barraco.

► EDUCACIÓN

Los centros educativos aumentan un 11% las experiencias de calidad

La Junta destaca que es el curso "más potente" en la puesta en marcha de estas iniciativas

EUROPA PRESS / VALLADOLID

Los centros y servicios educativos de Castilla y León, a través del Programa de Mejora de la Calidad Educativa desarrollado por la Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado, desarrollaron el pasado curso 577 experiencias de calidad, lo que supone un incremento del 10,96% con respecto al 2012-2013, periodo en el que se desarrollaron 520.

Este curso es el "más potente" en la puesta en marcha de experiencias de calidad, ya que desde que se inició este proceso, en el curso 1999-2000, se pasó de 281 a las 577 actuales, lo que demuestra "la mejora" de los centros de Castilla y León y su "búsqueda de la excelencia".

POR PROVINCIAS Así, la provincia con mayor número de experiencias fue Valladolid con 195, seguida de Burgos (81), León (60), Segovia (50), Soria (45), Salamanca (41), Ávila (38), Zamora (37) y Palencia con 30, según informaron fuentes de la Junta.

Asimismo, los programas incluyeron la elaboración del catá-



Un grupo de alumnos hacen ejercicios escritos de comprensión. / EUROPA PRESS

logo de servicios (5,72%), la elaboración de una autoevaluación del centro mediante el modelo establecido por la Administración educativa autonómica (10,4) o los sistemas de acreditación como el modelo de excelencia EFQM o normas ISO básicamente (3,47).

Algunos de estos planes de mejora incidieron en el trabajo de la lectura y comprensión lectora, nuevas metodologías para aumentar el interés y la motivación del alumnado, competencias básicas, fomentar el respeto por el medio ambiente, potenciar el pensamiento creativo y reforzar el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC), contribuyendo así a la mejora de la calidad de la educación.

MEDIO RURAL En lo que respecta al tipo de centro, casi ocho de cada 10 correspondieron a centros y servicios públicos (366) y, el resto, a la enseñanza concertada (106). Parecida proporción se observó también respecto de la zona urbana, con un 69,67% de experiencias, frente a un 30,33 en el medio rural.

► SUCESOS

Un joven palentino recibe un navajazo en una reyerta

EP. / PALENCIA

Un joven de 28 años sufrió un navajazo tras ser agredido por un hombre en una reyerta en el centro de Palencia, según informaron fuentes del Servicio de Emergencias 112 y de la Subdelegación del Gobierno.

El suceso se produjo en torno a las 6.36 horas en el cruce de la Avenida Manuel Rivera con la calle Modesto Lafuente de Palencia. En concreto, como han explicado fuentes de la Subdelegación, el joven agredido transitaba por la calle con un grupo de amigos cuando paró un vehículo con dos hombres y una mujer y les preguntaron por una dirección.

Los jóvenes, según las mismas fuentes, respondieron con sorna, lo que provocó una discusión con las tres personas que viajaban en el coche que terminó con un persecución. Así, uno de los ocupantes del vehículo sacó una navaja que llevaba en el mismo y apuñaló a uno de los jóvenes del grupo.

► TRÁFICO

Tres muertos en un accidente de coche en Aguilar de Campoo

EP. / PALENCIA

Tres personas fallecieron y otras dos sufrieron heridas graves un choque entre dos turismos registrado en la A-67 a la altura de en Aguilar de Campoo (Palencia), según informaron fuentes de la Subdelegación del Gobierno.

El suceso se produjo en torno a las 13.15 horas en el kilómetro 103 de la autovía A-67 en sentido Santander.

La mencionada vía tuvo que ser cortada al tráfico en sentido norte durante unas horas y los vehículos desviados por la N-611.

► ACTIVIDAD ECONÓMICA

La Comunidad experimentó una caída en el número de empresas activas

EUROPA PRESS / VALLADOLID

Las empresas activas descendieron un 1,65% en 2013 en Castilla y León mientras que en España el descenso fue del 0,9%, su menor caída desde que se iniciara la senda bajista en 2009, según la última actualización del Directorio Central

de Empresas (Dirce) del Instituto Nacional de Estadística (INE).

Así, al final del pasado año había en Castilla y León 159.473 empresas en funcionamiento, frente a las 162.153 del año anterior, mientras que en España al final del pasado año había 3.119.310

empresas frente a las 3.146.570 en 2012.

De las 159.573 empresas activas regionales, 11.844 pertenecían a la industria, 24.543 a la construcción, 40.129 al comercio y 82.957 al resto de servicios. Además, 84.045 compañías no tenían asalariados; 49.645

tenían de 1 a 2 asalariados; 14.628 de 3 a 5; 5.398 de 6 a 9; 3.293 de 10 a 19; 1.714 de 20 a 59; 416 compañías de 50 a 99 contratados; 96 de 200 a 499 asalariados; 24 compañías de 500 a 999; 21 de 1.000 a 4.999 asalariados y sólo una empresa con más de 5.000 contratados.

LAS ERAS
centro residencial
MOZONCILLO
centro de atención geriátrica

Unidos como equipo

Guiados por la ilusión

- Médico especialista en Geriatría
- Enfermería
- Fisioterapeuta
- Terapeuta ocupacional
- Servicio de Podología y Peluquería
- Plan de Atención personalizado

Reserve su plaza

Teléfonos: 603 47 60 50 • 921 57 70 98

► SANIDAD

La Junta refuerza las ayudas para investigación biomédica

Seleccionados un total de 58 proyectos que recibirán ayudas por valor de 709.126 euros

• Los trabajos, que se desarrollan en los centros de Sacyl, estudiarán el tratamiento y los posibles avances frente a enfermedades como el cáncer, la obesidad o la psicosis.

EUROPA PRESS / VALLADOLID

La Gerencia Regional de Salud de la Junta de Castilla y León seleccionó los 58 proyectos de investigación en biomedicina que se van a financiar, con un total de 709.126 euros, a lo largo del periodo 2014-2015.

Los trabajos, que se desarrollarán en los centros de Sacyl, tanto de Atención Especializada como Primaria, estudiarán el tratamiento y los posibles avances frente a enfermedades como el cáncer, el infarto, la obesidad, las úlceras por presión, el mieloma o la psicosis, entre otros aspectos.

Así, un total de 46 investigaciones se llevará a cabo en los centros hospitalarios (Atención Especializada y Emergencias Sanitarias) y los 12 restantes en las gerencias regionales de Atención Primaria. Todo ello siempre con el objetivo de apoyar, mantener, incrementar y fomentar la investigación sanitaria de Castilla y León.



Un equipo de investigadores intercambia opiniones sobre el trabajo que realizan. / EP.

ATENCIÓN ESPECIALIZADA Los trabajos que pertenecen al ámbito de la Atención Especializada y Emergencias Sanitarias se desarrollarán en las provincias de Burgos, León, Salamanca, Segovia, Valladolid y Zamora. Éstos contarán con un presupuesto total de 616.259 euros, según hicieron público fuentes de la Junta.

Los centros implicados son el Hospital Universitario Río Hortega y el Hospital Clínico Universitario de Valladolid, la dirección general de Asistencia Sanitaria de

la Gerencia Regional de Salud y los complejos asistenciales de León, Salamanca, Segovia, Zamora y Burgos.

En ellos, los investigadores estudiarán las posibilidades de avance y mejora en el tratamiento de problemas de salud variados como la Degeneración Macular Asociada a la Edad (DMAE), el infarto de miocardio, las enfermedades de Huntington y Paget, los trasplantes allogénicos, la obesidad, el cáncer de próstata y colorrectal, la migraña, la mielofribosis, la psico-

sis o el mieloma múltiple, entre otros.

VIGILANCIA PRIMARIA Por otra parte, los servicios sanitarios más cercanos al ciudadano, los de Atención Primaria, también participan en la investigación biomédica. En 2014 se han seleccionado doce de estos proyectos, a los que se ha adjudicado una ayuda de 92.867 euros.

Los equipos de investigadores estudiarán temáticas diversas como la Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica (EPOC), la

correspondencia entre ejercicio y dieta mediterránea y la calidad de vida de la población con riesgo cardiovascular, la función renal, las úlceras por presión, la relación entre aplicaciones informáticas y estilos de vida saludables, las fracturas de cadera en mayores o la atención a pacientes crónicos, paliativos y polimedicados.

Todos estos proyectos se llevarán a cabo en las gerencias de Atención Primaria de la Comunidad, más concretamente, en las de Ávila, Burgos, León, El Bierzo, Salamanca y Segovia.

► ESTUDIO

Castilla y León sumó 600.644 pensiones el mes pasado

EP. / VALLADOLID

El número de pensiones contributivas en Castilla y León se situó en 600.644 en julio, lo que representa un incremento del 0,7% con respecto al mismo mes del año anterior, según datos del Ministerio de Empleo y Seguridad Social.

La pensión media en la región fue de 852,50 euros, con un crecimiento del 1,85% en relación

con el mes de julio de 2013, pero por debajo de la media española que fue de 871,52 euros (un 1,69% superior el mismo mes del año anterior).

Del total de pensiones en julio, 19.447 fueron de orfandad; 3.639 por familias numerosas; 44.168 por incapacidad permanente; 374.962 por jubilación, y 158.428 fueron por viudedad.

► ECONOMÍA

Confercero lamenta el agravamiento del comercio minorista

EP. / VALLADOLID

La Confederación de Comercio de Castilla y León (Confercero) lamentó esta semana el agravamiento de la situación del comercio minorista de la región, que en el primer trimestre vio "caer" la ocupación y las ventas por encima de la media nacional.

La patronal señaló en un comunicado que los datos de Castilla y

León van en dirección opuesta a la evolución de la mayoría del comercio del país, tanto en ventas (-1,3%) como en ocupación (-0,6%).

"La situación se agrava si hacemos balance del primer semestre del año, donde ambos parámetros caen muy por encima de la media nacional, que por primera vez registra un dato positivo en ventas en los últimos años", destacaron.

► ENTIDADES FINANCIERAS

Aprobada la transformación de Caja de Burgos en una fundación bancaria

EUROPA PRESS / VALLADOLID

La Consejería de la Presidencia de la Junta de Castilla y León resolvió favorablemente la transformación de Caja de Burgos en fundación bancaria y su inscripción en el Registro regional de Fundaciones, según se hizo público esta semana a través de un comunicado de prensa.

La resolución, señalaba el mismo, "respalda el acuerdo adoptado el pasado 15 de junio por el Patronato de la Fundación Caja de Burgos por el que la entidad adaptó su naturaleza jurídica a la nueva Ley de Cajas de Ahorro y Fundaciones Bancarias" y se convirtió en fundación bancaria, "tal y como ya había establecido un informe del Ministerio de Economía y Competitividad, señalando desde el Ejecutivo regional.

Tras señalar que el texto especifica que la entidad burgalesa "ha aportado al expediente de transformación, dentro del plazo previsto, todos los documentos esenciales para completar su tramitación legal", a la entidad de ahorro, se apuntó en este comunicado que la Consejería rechaza, "por carentes de base", las supuestas irregularidades del acuerdo de transformación "que algunos antiguos Patronos denunciaron públicamente", indicó.

Asimismo, el Ejecutivo regional consideró pertinente el nombramiento de los nuevos patronos de forma simultánea a la adopción de dicho acuerdo "para evitar los importantes problemas y las muy negativas consecuencias de la inexistencia temporal de un órgano de gobierno y representación integrado por patronos que cumplan los requisitos exigidos en la Ley", que fue recogida en el citado documento.

LEY DE CAJAS La Ley de Cajas de Ahorro y Fundaciones Bancarias establece que han de transformarse en fundaciones bancarias todas aquellas entidades que mantienen una participación en un banco que les permite nombrar o destituir algún miembro de su órgano de administración.

La nueva naturaleza jurídica de la Fundación Caja de Burgos, que mantiene sus fines sociales y culturales, "propicia que la entidad se dote de unos órganos de administración acordes con las medidas más actuales de buen gobierno corporativo", concluyeron fuentes del Gobierno regional en este comunicado.

► TURISMO

El Día del Turismo formará parte de las actividades en el centenario de Santa Teresa

EP. / VALLADOLID

La Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León y la Federación de Centros de Iniciativas Turísticas de Castilla y León (FECITCAL), han previsto que la celebración del Día del Turismo de Castilla y León gire este año en torno a la conmemoración del V Centenario del nacimiento de Santa Teresa.

Así, los actos que componen esta celebración, organizada por los centros de iniciativas turísticas, en colaboración con la Junta, tendrán como ubicación las localidades de Ávila, el 26 de septiembre, y de Alba de Tormes, en Salamanca, el 27 de septiembre, lugares en los que nació y murió la Santa.

De este modo, se pretende destacar la relevancia cultural y turística de la citada conmemoración, vinculando el Centenario de Santa Teresa a un evento importante como el Día del Turismo, lo que contribuirá a impulsar el esfuerzo que desde la Consejería de Cultura y Turismo se está realizando con motivo de dicho aniversario a través de la celebración de diversos actos.

CARÁCTER PROFESIONAL

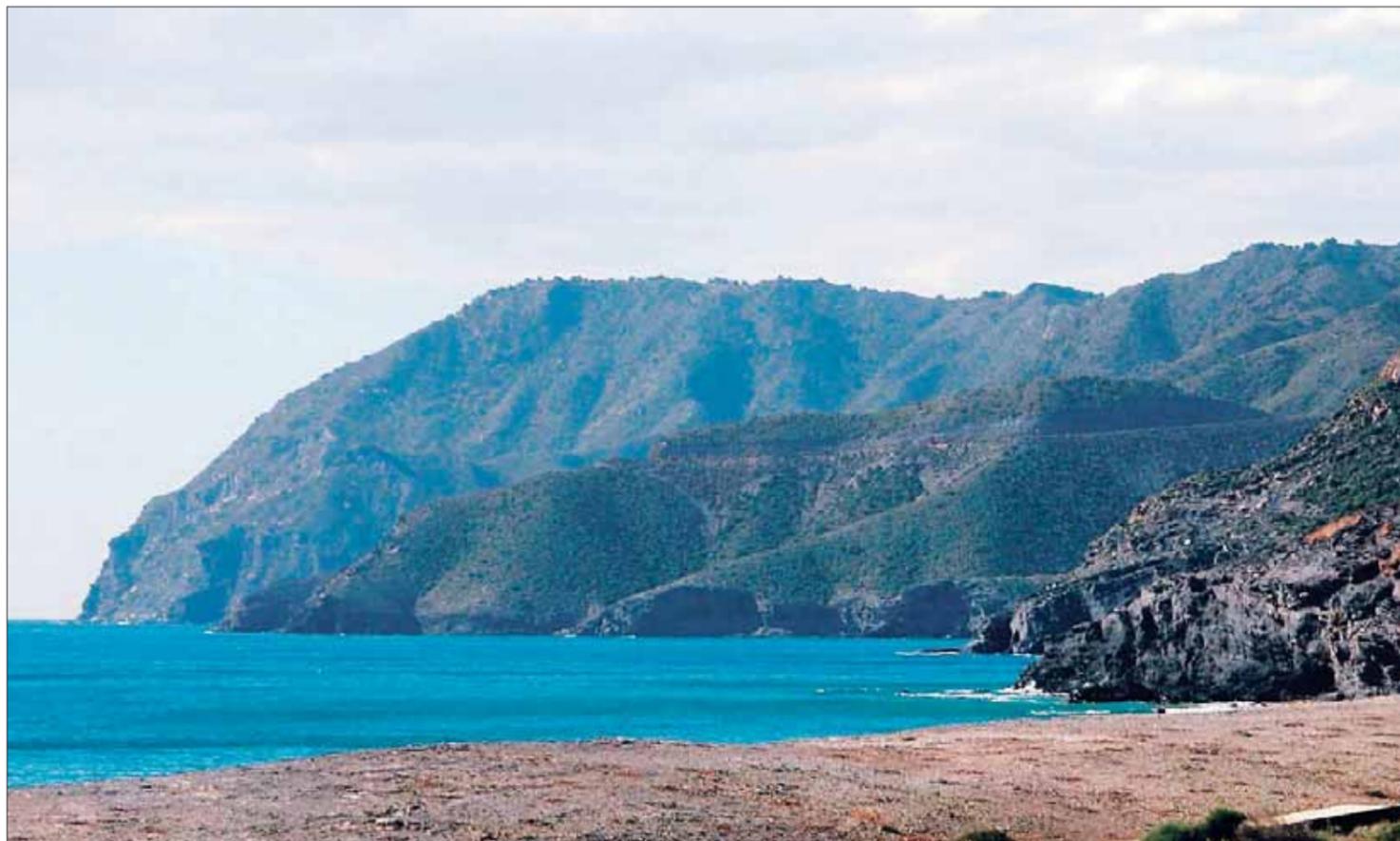
En esta edición se ha previsto por parte de FECITCAL y la Consejería, continuar con el carácter profesional de la celebración y, por ello, se llevarán a cabo unas Jornadas en las que se desarrollarán ponencias y mesas redondas en relación a los temas 'El Turismo en favor de la Comunidad. Los centros de Iniciativas Turísticas de Castilla y León'; 'Santa Teresa de Jesús en Castilla y León. Repercusión cultural y turística'; 'La cultura y las conmemoraciones como recurso turístico. V Centenario del nacimiento de Santa Teresa', y 'Santa Teresa y las rutas de peregrinación'.

Estas Jornadas profesionales tendrán lugar el 26 de septiembre en Ávila y el 27 en Alba de Tormes, lo que supone, como novedad, que por primera vez el Día del Turismo de Castilla y León se celebra en dos localidades diferentes, ambas vinculadas a la conmemoración de Santa Teresa.

Además, se ha previsto la organización de una exposición abierta al público titulada 'La cultura y las conmemoraciones como recurso turístico. V Centenario del nacimiento de Santa Teresa de Jesús'.

Paralelamente se desarrollará otra exposición basada en el contenido temático del Día Mundial del Turismo, auspiciado desde la Organización Mundial del Turismo, bajo el título 'El turismo como oportunidad de desarrollo socioeconómico y de mejora de la calidad de vida de las comunidades'.

► SOCIEDAD



Paisaje del norte de España en el que se combina playa y zonas rocosas y de montaña, en un clásico enclave cantábrico. / EUROPA PRESS

El Ejecutivo pasará sus vacaciones en familia entre la región y la playa

El presidente Herrera repite plan y volverá a recorrer una parte del Camino de Santiago

EUROPA PRESS / VALLADOLID

El presidente de la Junta de Castilla y León, Juan Vicente Herrera, así como los titulares de las consejerías disfrutarán de unos días de vacaciones durante el mes de agosto tras el último Consejo de Gobierno del día 31, un tiempo que la mayoría de ellos disfrutará en la Comunidad con alguna breve escapada a otras zonas turísticas.

De esta manera, el presidente Juan Vicente Herrera, al igual que ya hizo durante las vacaciones de años anteriores, volverá a realizar alguna etapa del Camino de Santiago para, posteriormente, disfrutar de unos días de descanso junto a sus familiares en Burgos.

Por su parte, la titular de Agricultura, Silvia Clemente, viajará hasta su Segovia natal para pasar unos días con su familia, descansar, aprovechar para leer y, más adelante, realizar alguna escapada a la playa.

La titular de Cultura y Turismo, Alicia García, empleará sus días de descanso para pasar su tiempo de vacaciones en la provincia de Ávila, rodeada de su familia más cercana, aunque se reservará unos días para realizar un viaje al extranjero.

CANTABRIA Mientras, el consejero de Educación, Juan José Mateos, visitará tierras cántabras para cargar pilas y disfrutar del descanso veraniego junto a

su familia, pero sobre todo para disfrutar de sus nietos.

Por contra, el consejero de Economía y Empleo, Tomás Villanueva, no tiene prevista ninguna escapada, por lo que en principio se quedará en Valladolid, planes que contrastan con los de la consejera de Familia e Igualdad de Oportunidades, Milagros Marcos, que pasará una parte de sus vacaciones en Galicia y la otra parte en la montaña leonesa.

Por su parte, la consejera de Hacienda, Pilar del Olmo, tendrá que pasar parte de sus días de descanso en Valladolid obligada por las sesiones de rehabilitación para superar la lesión que sufre en el brazo, aunque hará alguna

escapada a su municipio, Valbuena de Duero, para descansar, disfrutar de su familia y amigos y aprovechar para leer y pasear.

El titular de la cartera de Sanidad, Antonio Sáez, alternará su tiempo de vacaciones en la Comunidad para aprovechar a descansar y leer, con alguna visita a San Sebastián.

DE GUARDIA Aunque el consejero de Fomento y Medio Ambiente, Antonio Silván, estará de "guardia" por los incendios que puedan asolar a la Comunidad, aprovechará estos días de vacaciones para hacer alguna escapada a Asturias y disfrutar de sus paisajes y sus playas, así como para estar con su familia

► CULTURA

Campaneros recordarán hoy en Villavante el mensaje tradicional del repicar de las campanas

EP. / LEÓN

La localidad de Villavante, perteneciente al municipio leonés de Santa Marina del Rey, celebrará hoy un nuevo encuentro de campaneros que recrearán y repasarán los diferentes significados de sus toques, como festejos, convocatorias a concejos, fallecimientos o tormentas, entre otros.

Se trata de una cita que un año más desde hace 28 organiza la Asociación Cultural y Deportiva 'Guays' de Villavante y la Escuela

de Campaneros del mismo lugar.

Según informaron fuentes de la organización, cada primer domingo de agosto se reúnen en la localidad leonesa decenas de campaneros de diversa procedencia para recordar un oficio que desde antiguo servía para "marcar el día a día" de los vecinos de pueblos y aldeas.

CUARTO DE SIGLO Tras más de un cuarto de siglo de vida, el pasado año este certamen fue de-

clarado 'Manifestación Turística de Interés Cultural' por la Diputación de León.

La Escuela de Campaneros de Villavante se encuentra hermanada con una asociación similar Aretxabaleta (Guipúzcoa) y mantiene contacto con campaneros de otras nacionalidades.

El encuentro arrancará a las 12.30 horas con una misa solemne, mientras que a las 16.00 horas se llevará a cabo la inscripción de los campaneros partici-

pantes, tras lo que se iniciarán oficialmente las actividades de su XXVIII edición.

A las 19.30 horas se celebrará una actuación de bailes regionales y media hora después habrá una demostración de habilidad en el manejo de pendones. A las 20.15 horas se llevará a cabo la entrega de recuerdos a los participantes en el encuentro, mientras que a las 21.00 llegará el turno de una gran paellada para reponer fuerzas.



AL DETALLE

Duran i Lleida prepara una reflexión pública para que Cataluña vuelva a la centralidad sin abandonar UDC

El líder de UDC, Josep Antoni Duran i Lleida, aseguró ayer que prepara una "reflexión pública" para que Cataluña regrese a la centralidad, para la que ya ha contactado con personalidades del mundo universitario, ámbitos sociales y militantes socialistas y de otros partidos para articularla. En su intervención en el Almuerzo de UDC del Baix Empordà en Llofriu (Girona), Duran, quien remarcó que "nunca" abandonará Unió, explicó que a finales de noviembre hará esta reflexión pública en unas jornadas.

► CONSULTA

Sánchez-Camacho da por hecho que Mas no sacará las urnas a la calle

La presidenta del PP de Cataluña cree que Mas no les está diciendo la verdad a los catalanes y que no llegará a llevar a cabo la consulta en cuanto el Gobierno impugne la convocatoria

• Alicia Sánchez-Camacho afirma que el presidente de la Generalitat de Cataluña "está mucho más debilitado y que ha empezado a recular paulatina y progresivamente".

EUROPA PRESS / BARCELONA

La líder del Partido Popular de Cataluña, Alicia Sánchez-Camacho, augura que el presidente de la Generalitat, Artur Mas, no irá más allá de convocar la consulta de autodeterminación para el 9 de noviembre, y que no sacará las urnas a la calle una vez el Gobierno central haya impugnado el decreto de convocatoria.

"No está diciendo la verdad a los catalanes. Cuando dice que sigue su hoja de ruta lo que quiere decir es que llegará hasta la firma de la convocatoria, no que pondrá urnas el 9 de noviembre", afirmó después de que Mas se reuniese en La Moncloa con el presidente del Gobierno, Mariano Rajoy.

Según Sánchez-Camacho, el encuentro entre ambos demuestra que "Mas está mucho más debilitado y ha empezado a rectificar y recular paulatina y progresivamente", y supone la apertura de un proceso de diálogo entre ambos gobiernos dentro del marco de la Constitución y dejando de lado la consulta.

"Está empezando a rectificar porque sabe que su hoja de ruta solo le obliga a firmar el decreto de convocatoria y él ya tenía decidido no ir más allá", continuó, y vaticinó que, tras no sacar las urnas a la calle el 9 de noviembre, el presidente



La presidenta del PP catalán, Alicia Sánchez-Camacho, en la rueda de prensa posterior al encuentro entre Mas y Rajoy. /EFE

catalán intentará apurar la legislación y convocar elecciones plebiscitarias en 2016.

La dirigente popular pronostica que Mas intentará alargar la legislatura para "ganar el máximo tiempo posible, capitalizar la recuperación económica y recuperarse de la sacudida del caso Pujol", aunque cuestionó que tuviera la estabilidad suficiente para no convocar elecciones hasta 2016.

Pese a estas dudas, sostuvo que "CiU es capaz de todos los malabarismos electorales posibles para mantener el poder", unas alianzas que, dijo, pueden ir desde un go-

bierno de concentración con los partidos proconsulta a una alianza con el PSC si ERC le retirase su apoyo parlamentario.

INVERSIONES "Lo que garantizo es que el PP no volverá a dar apoyo a una formación como CiU claramente independentista. No volveríamos a pactar nunca con Mas", apuntó, y aseguró que su formación se encuentra plenamente preparada por si hubiera un adelanto electoral en Cataluña en los próximos meses.

Camacho lamentó que la consulta de autodeterminación haya

copado el debate político en Cataluña en los últimos dos años, y haya situado en segundo plano "lo que es la política en mayúsculas" que hace referencia a aquellos aspectos que afectan directamente a los ciudadanos, como la salida de la crisis y la protección del Estado del Bienestar.

"Este ha sido el principal error de Mas, priorizar el debate independentista", remarcó, y reconoció que -aunque también se preocupó por la recuperación económica- también su partido ha centrado en ocasiones demasiado el debate en la consulta.

Miquel Valls cree que entre el empresariado no existe la "guerra psicológica"

EP. / BARCELONA

El presidente de la Cámara de Comercio de Barcelona, Miquel Valls, aseguró que "dentro del mundo empresarial no existe esta especie de guerra psicológica que hay en el mundo político" en alusión a las posibles consecuencias del debate soberanista.

En una entrevista, Miquel Valls valoró de esta manera un reciente informe de una consultora que ponía de manifiesto que un 47,8% de los directivos encuestados ha detectado ya un efecto negativo o muy negativo (19,6%) en las relaciones económicas y empresariales entre Cataluña y el resto de España por el debate soberanista.

"Si hay consideraciones de tipo empresarial, si había boicot o no, creo que en estos momentos no hay ningún tipo de boicot ni situación en contra de los productos catalanes", aseveró Valls, que añadió que la situación a nivel empresarial es de absoluta normalidad y que las relaciones empresariales son mucho mejores que las políticas.

Cita como ejemplos las buenas relaciones, basándose también en su experiencia, con los empresarios valencianos para defender el Corredor Mediterráneo o las buenas relaciones existentes con empresarios de Galicia o de Madrid, entre muchos otros territorios.

INVERSIONES Además, el presidente de la Cámara hizo hincapié en que las inversiones se han incrementado ya que Cataluña ocupa una posición geoestratégica "de primer nivel" dentro de Europa.

En cuanto al efecto de una consulta, de la que reiteró que debe ser legal y acordada, afirmó que el empresariado estará tranquilo siempre que se mantenga la estabilidad: "Para que la economía de este país funcione necesitamos estabilidad, certeza y estar dentro de Europa. Es un principio inamovible".

Recordó que España es un mercado que las empresas tienen desde hace muchos años y es muy importante para las compañías catalanas, como lo son los mercados globales: "El tema es estar dentro del euro y dentro de instituciones protegidas por el BCE", insistió.

Susana Díaz teme acuerdos bilaterales entre Rajoy y Más

EP. / SEVILLA

La presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, teme que los presidentes del Gobierno, Mariano Rajoy, y de la Generalitat, Artur Mas, hayan podido alcanzar acuerdos "bilaterales que no se conozcan y nos afecten a todos" durante el encuentro que mantuvieron el pasado miércoles en La Moncloa.

Así lo expresó Díaz en una entrevista con Europa Press durante la que también se refirió a las informaciones "preocupantes" que se van conociendo sobre el patrimonio del ex presidente de Cataluña, Jordi Pujol y su familia y que, a su juicio, demuestran "las falacias y falsedades que algunos utilizaron para intentar romper el proyecto común que es España".

Sobre la reunión entre Rajoy y Mas, la también líder del PSOE andaluz comentó que "es cierto que se han visto pero no sé si se han escuchado" para advertir a continuación de que "si lo que conocemos exclusivamente es lo que se trasladó, para poco ha servido esa reunión, y si se han acordado cosas a nivel bilateral que nos afecten a todos me gustaría saberlas



Susana Díaz. /EUROPA PRESS

porque lo que no se conozca no nos va a tratar por igual a todos y si es así estaremos en contra".

MADRID ARENA

El PSM pide la dimisión de Ana Botella por su actuación en el caso

EP. / MADRID

A pocos meses de cumplirse el segundo aniversario de la tragedia que ocurrió en la fiesta de Halloween en el Madrid Arena, donde murieron cinco jóvenes, el secretario de Economía del PSM, Antonio Miguel Carmona, volvió a insistir en la dimisión de la alcaldesa de la capital, Ana Botella, por su actuación en aquel momento.

"Ana Botella tenía que haber dejado de ser alcaldesa de Madrid hace muchos meses, estamos hablando de una persona que se fue de vacaciones cuando había unas niñas fallecidas en el Madrid Arena, y en donde apenas se han asumido responsabilidades", resaltó Carmona después de que Botella haya acusado al resto de partidos de utilizar políticamente la tragedia.

Según aseguró Carmona, los padres de las cinco niñas fallecidas, junto con más ciudadanos madrileños, "exigen que personas del equipo de gobierno asuman responsabilidades" porque, a su juicio, es "una vergüenza que personas que han sido responsables sigan paseando por las calles de Madrid".

"Yo fui el primero, junto a Tomás Gómez, quien pidió la dimisión de Ana Botella, y ella sigue sin dimitir después de aquella tragedia. La inteligencia corre detrás de Botella pero ella va

muchísimo más deprisa", consideró Carmona en su visita a la Asociación Kairaba, donde asistió para coger nota de las necesidades de los inmigrantes.

Uno de los factores más importantes que pretende solucionar Carmona son "los recortes que las administraciones y el Ayuntamiento de Madrid hacen a estas asociaciones" del municipio, ya que le parece "absolutamente vergonzoso" porque sólo viven de "su esfuerzo personal y del voluntariado".

Por lo que Carmona aseveró que su compromiso, desde el partido socialista de Madrid, es "incluir a los inmigrantes a las listas del PSOE" de la capital, además de "apoyar" a dichas asociaciones para que "desarrollen de forma óptima todas sus actividades".

Entre las actividades que se llevan a cabo en la sede, el vicepresidente de la Asociación Kairaba, Mustapha Ceesay, resaltó los cursos de idiomas (inglés, español y alemán) y los cursos de informática.

En su reunión con Carmona, Ceesay le pidió "una subvención a la administración", porque para las cerca de 400 personas que asisten a la asociación para facilitar su integración, el dinero que se recibe es "muy poco". "Así haríamos más actividades dentro de lo que cabe, que eso hará bien", zanjó Ceesay.

POLÍTICA

Julio Anguita, hospitalizado por un problema cardíaco

El excoordinador general de IU Julio Anguita permanece hospitalizado en el Hospital Clínico de Salamanca por un problema cardíaco, según informaron fuentes de la coalición, que indicaron además que se encuentra "estable" aunque en proceso de "observación". Según estas fuentes, Anguita comenzó a sentirse mal el viernes en Ciudad Rodrigo (Salamanca), municipio en el que veranea, y se trasladó de allí a un centro de especialidades, donde le recomendaron desplazarse a Salamanca para ser sometido a un examen más exhaustivo.

EJÉRCITO

Defensa convoca más del doble de plazas de empleo público que en 2013

El Ministerio de Defensa ha convocado 3.990 plazas para ingresar en las Fuerzas Armadas y la Guardia Civil en 2014, más del doble de las ofertadas en el año 2013, convirtiendo a

este departamento en el principal ofertante de empleo de España. De las plazas convocadas, 3.520 son para ingresar en los centros de formación e incorporarse a las escalas de tropa y marinería, a través de dos ciclos repartidos entre el primer y segundo semestre.

SOCIEDAD

Atienden a 271 mujeres víctimas de violencia de género en el primer semestre del año en Lorca

La concejal de la Mujer del Ayuntamiento de Lorca, Eulalia Ibarra, informó que el Centro de Atención a Víctimas de Violencia de Género de la localidad, ubicado en el Centro de Desarrollo Local, atendió en el primer semestre del año 2014 a 271 mujeres de todo el Guadalentín víctimas esta lacra social.

ASUNTOS EXTERIORES

Cosidó se reúne con el FBI en Washington para fortalecer la cooperación contra el terrorismo

El director general de la Policía, Ignacio Cosidó, viajó a Washington para mantener reuniones con congresistas y agencias policiales especializadas americanas como el FBI, con el objetivo de intercambiar información, cooperación y colaboración en la lucha contra el terrorismo, crimen organizado y trata de seres humanos.

▶ MEDIO AMBIENTE



El ministro de Industria, Turismo y Energía, José Manuel Soria, a la salida de un acto público. / EP.

Soria asegura que Rivero ha enviado una carta a Rajoy

El ministro de Industria cree que la misiva del presidente de Canarias sobre las prospecciones está plagada de tópicos

• Moncloa quiere empezar cuanto antes cumpliendo los plazos, con las prospecciones frente a las costas mientras que el jefe del Ejecutivo canario se opone.

EP. / LAS PALMAS

El ministro de Industria, Turismo y Energía, José Manuel Soria, aseguró que el jefe del Ejecutivo canario, Paulino Rivero, envió una carta al presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, con los "mismos tópicos" sobre las prospecciones petrolíferas que se prevén llevar a cabo en aguas cercanas al archipiélago.

"Sé que hay una carta que le ha enviado el presidente regional al presidente de la Nación insistiendo en los mismos tópicos a los que nos tenemos que acostumbrados. Desconozco cuándo

se va a dar respuesta a esa carta y cuál va a ser el contenido", subrayó Soria en declaraciones a los medios.

De todos modos, afirmó que "como siempre", desde el punto de vista de la Presidencia del Gobierno central, "se le responderá en la línea que se viene haciendo", en relación a que se "está muy pendiente siempre de cuáles son los intereses y necesidades de los canarios".

Asimismo, apuntó que hubo reuniones bilaterales y se mostró seguro de que Rajoy "va a estar dispuesto a tener más reuniones" siempre que se lo permita su calendario.

DUDAS Por otra parte, al ser preguntado por los movimientos de la petrolera Repsol para instalar su base operativa en el Puerto de La Luz y de Las Palmas sin estar firmada la resolución de autori-

zación de los sondeos, indicó que dicha resolución "ya está hecha" y la conoce tanto el operador como las instituciones aunque reconoció que "sólo hay un trámite a solicitud de parte en otorgar 10 días más de audiencia pública".

Soria agregó que también se prevé que, sobre esos diez días, puedan solicitar una prórroga de otros cinco, cosa que "el Gobierno también ha dado". Una vez se cumplan estos periodos no se va a firmar la resolución "al día siguiente", sino que se estudiarán las alegaciones. Sin embargo, señaló que, con lo que se vio en los periodos de información pública, duda de que aporten "ninguna otra novedad".

"Dudo mucho que vayan a aportar ninguna otra novedad al respecto. En todo caso están los pronunciamientos de los tribunales", concluyó.

▶ SUCEOS

Un vertido de de sosa cáustica mata a 500 kilos de peces

EP. / PONTEVEDRA

Un vertido de sosa cáustica mató a unos 500 kilos de peces en el río Tea, en Pontevedra. En concreto, este vertido, de unos 3.000 kilos y procedente de la planta de aguas de Mondariz, "arrasó" con parte de la fauna piscícola de este río -trucha, salmón, escualo, anguila y cría de lamprea-

Así lo corroboró, el alcalde de Mondariz, Julio Alén, quien indicó que el vertido se produjo en la madrugada del viernes.

Tras el vertido, técnicos de la empresa alertaron a la Guardia Civil, a Medio Ambiente, a Sanidad y al propio ayuntamiento de Mondariz. Y es que fueron unos 3.000 kilos de sosa cáustica los que se

vertieron al río Tea, según aseveró el director de la planta de Mondariz, Alberto Cabadas.

Ante esto, el regidor de Mondariz destacó que este vertido "ha matado y ha arrasado con todo". Y es que, remarcó, éste ha afectado a más de dos kilómetros del río Tea, el afluente más importante del río Miño en Pontevedra.



ALEMANIA

Al menos 35 heridos por el choque de dos trenes en el sur de Alemania ■ Al menos 35 personas resultaron heridas a consecuencia del choque de un tren de pasajeros y otro de mercancías cerca de la localidad de Mannheim, informó el gestor ferroviario Deutsche Bahn. Los Bomberos elevaron a 45 los heridos, cinco de ellos de carácter grave. El accidente causó el descarrilamiento de cinco vagones del tren de pasajeros, a bordo del cual viajaban 250 personas, según el periódico 'Der Spiegel'. El convoy cubría la ruta entre la ciudad austriaca de Graz y la alemana de Saarbrücken. Expertos en investigación de siniestros analizarán el suceso para determinar, entre otras cuestiones, el estado de la señalización y el funcionamiento de los trenes afectados.

► ORIENTE PRÓXIMO



Decenas de palestinos reconocen los escombros en una barriada de Gaza que ha quedado completamente arrasada tras horas de bombardeos israelíes. / EFE

► CONFLICTO

La guerra en Siria deja alrededor de 5.300 muertos en julio

EUROPA PRESS / MADRID
Un total de 5.340 personas murieron a lo largo del pasado mes de julio como consecuencia de la guerra que se está llevando a cabo en Siria, conflicto que, hasta la fecha, ha causado un más de 170.000 fallecidos desde el inicio de los combates en marzo de 2011 entre el Ejército y los rebeldes, además de facciones islamistas que pugnan por el control del país.

La organización encargada de recopilar los datos, el Observatorio Sirio para los Derechos Humanos, destacó que julio se distinguió por ser el mes que registró un mayor número de fallecidos entre las filas del régimen de Al Assad: 1.898 muertos si se suman 961 soldados y 937 integrantes de grupos paramilitares leales a Damasco.

VICTIMAS La cifra de civiles muertos volvió a superar el millar: 1.067 fallecidos, de estos fallecidos 225 son niños y 140 mujeres. Entre las filas rebeldes se cuentan 1.157 muertos y entre todos los grupos radicales islámicos que operan en el país - Estado Islámico, Frente al Nusra, Al Muhajerin, el Ejército de Al Ansar y Jundo Al Aqsa-, se contabilizaron 1.092 fallecidos.

A este número de fallecidos se suman las muertes de once soldados que habían desertado de las filas del Ejército sirio, 28 combatientes de la milicia del partido chií libanés Hezbollah -aliado de Damasco-, 78 combatientes extranjeros afiliados al régimen de Al Assad y 9 víctimas mortales sin identificar por el momento.

El Observatorio, sin embargo, apuntó que hasta 400 combatientes más de todos los bandos podrían haber fallecido a tenor de las informaciones adicionales no verificadas recibidas por la organización con sede en la ciudad de Londres, pero que cuenta con fuentes en el interior del país.

Hasta mediados del mes pasado, el Observatorio registró 171.000 fallecidos desde el inicio del conflicto, de ellos 56.500 eran civiles de los cuales, en torno a 9.100, fueron niños.

Al Sisi defiende que el plan de paz para Gaza es una "oportunidad real"

Egipto dio comienzo a una serie de contactos internacionales para buscar una solución al conflicto entre israelíes y palestinos, con la ausencia de una representación israelí

• El presidente egipcio intenta por todos los medios que Hamás y el Gobierno de Israel acuerden un alto el fuego, ya que la situación en la franja se ha vuelto insostenible.

EUROPA PRESS / EL CAIRO

El presidente de Egipto, Abdel Fattah el-Sisi, subrayó ayer que el plan de tregua propuesto por su país representa una "oportunidad real" para detener el conflicto en la Franja de Gaza, aunque advirtió de que, cuanto más tiempo pase, más complicado será lograr la paz.

Un día después de que fracasase una tregua de tres días a la que se habían comprometido el jueves Hamás y el Gobierno de Israel, Al Sisi defendió que "la iniciativa egipcia es una oportunidad real de encontrar una solución a la crisis que tiene lugar en la Franja de Gaza".

El presidente de Egipto, que se reunió con el primer ministro italiano, Matteo Renzi, abogó por que Hamás y el Gobierno de Is-



El presidente egipcio junto al Primer Ministro italiano durante la rueda de prensa / EFE

rael acordasen cuanto antes este alto el fuego, toda vez que "perder el tiempo complica la situación cada vez más".

Una delegación de la Organización para la Liberación Palestina (OLP) viajó ayer a El Cairo para continuar con los contactos, según un portavoz de la administración. A las negociaciones también se unirán representantes de Hamás y Yihad Islámica en el exilio.

Los líderes de Hamás, sin embargo, ya advirtieron de que no aceptarán ninguna propuesta de tregua que no contemple el fin del bloqueo israelí sobre la Franja. Asimismo, reclamaron a Egipto que abra el paso fronterizo de Rafá, el único de Gaza que no controla Israel.

Desde que Israel comenzó la operación 'Margen Protector' en la Franja de Gaza, el pasado 8 de

julio, han muerto más de 1.650 palestinos, según un nuevo balance difundido por el Ministerio de Sanidad gazací. Además, unos 8.700 palestinos han sufrido heridas.

En el lado israelí, ya han perdido la vida 63 soldados y tres civiles, estos últimos por el lanzamiento de cohetes. Las Fuerzas de Defensa de Israel (IDF) denunciaron que las milicias gazacíes dispararon en estas últimas semanas unos 3.000 proyectiles contra el otro lado de la frontera.

ISRAEL AUSENTE El Ejecutivo de Israel no envió ningún representante a las conversaciones que se desarrollaron en El Cairo para tratar de lograr una tregua en la Franja de Gaza, según una fuente gubernamental.

"No vamos a hablar más de un posible alto el fuego", advirtió esta fuente, citada por el periódico 'Haaretz'. En este sentido, Israel se limitará a velar "por sus propios intereses" y continuará con sus ataques sobre Gaza para destruir la infraestructura de las milicias palestinas.

► SUCESOS

Aumentan a ocho los fallecidos por el corrimiento de tierras en Nepal

EP. / MADRID

Al menos ocho personas murieron por un masivo deslizamiento de tierras ocurrido al este de la capital de Nepal, Katmandú, según un nuevo balance confirmado por autoridades locales y policíacas y que previsiblemente aumentará a medida que avancen las tareas de búsqueda.

El corrimiento, atribuido a las fuertes lluvias caídas en la zona, se produjo de madrugada en Sindhupalchowk, a 120 kilómetros de la capital, según la agencia china de noticias Xinhua. Decenas de viviendas quedaron sepultadas por el alud.

El río Sunkoshi también quedó bloqueado por el alud, lo que llevó a las personas residentes en 20 kilómetros a la redonda a huir hacia zonas más altas. Las autoridades estudian medidas con las que levantar el tapón, que se extiende a lo largo de 3 kilómetros y acumula agua hasta una altura de 90 metros.

Uno de los habitantes de la zona que colabora en las tareas de rescate, Ram Nagarkoti, confirmó a Xinhua el hallazgo de ocho cadáveres, mientras que 16 personas fueron localizadas con vida. En cuanto a los heridos, al menos cinco se encuentran en estado crítico.

► MÉXICO

Detenida la sesión en la Cámara de Diputados por la presencia de una serpiente

EP. / MÉXICO DF

La presencia de una serpiente en el Palacio Legislativo de San Lázaro, sede oficial permanente de la Cámara de Diputados de México, obligó a detener la sesión en la que los políticos mexicanos debatían sobre la reforma energética, impulsada por el presidente Enrique Peña Nieto.

La diputada Lilia Aguilar -del Partido del Trabajo- fue la encargada de dar la voz de alarma, cuando presentaba ante el Pleno sus argumentos en contra de la reforma energética, de acuerdo con la información del diario mexicano 'El Universal'.

Durante un rato el debate tuvo que suspenderse debido al desorden creado a causa de la curiosidad de algunos diputados, que se acercaban a buscar a la serpiente, mientras otros tantos huían asustados de la sala. El presidente de la Cámara, José González Morfín, tuvo que salir a pedir que se mantuviese la calma.

► ALERTA SANITARIA

Un virus que provoca diarrea mata a más de 30 niños en Suazilandia

Las malas condiciones sanitarias en el país hacen muy complicado controlar la pandemia

EP. / MADRID

Un brote de diarrea atribuido a rotavirus causó la muerte de al menos 36 niños durante el último mes en Suazilandia y puso de manifiesto el mal estado de las instalaciones sanitarias y de la red de suministro de agua del país africano.

El Gobierno reconoció más de 3.000 casos en cuatro regiones del país. El primer ministro, Sibusiso Dlamini, explicó el 30 de julio que la mayoría de los pacientes superaron con éxito la enfermedad sin necesidad de ingreso, aunque medio millar de niños precisaron de internamiento y, "tristemente", 36 perdieron la vida.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) envió de urgencia un equipo al país para colaborar con el Gobierno en aspectos técnicos y tratar de controlar el brote, según informó la agencia de noticias humanitarias de la ONU IRIN.

El Ministerio de Sanidad difundió boletines informativos sobre la enfermedad cada hora a través de la radio, el medio de comunicación utilizado por el 90% de los suazíes. Las autoridades insistieron a la población en la necesidad de mantener una higiene adecuada.

En este sentido, el primer ministro del país recomendó a los ciudadanos rutinas básicas como lavarse las manos, dejar correr el agua después de utilizar el baño, cambiar los pañales de los niños y beber únicamente agua sana o, al menos, hervirla antes de utilizarla.

Un trabajador social de la ciudad de Manzini, Thabsile Ndlovu, recordó que la relación entre la malísima calidad del agua de la zona y la mortalidad infantil "no es sólo una teoría sino una realidad". "Podemos ver en las salas de admisión de los hospi-



Miembros de una de las ONGs que trabajan en Suazilandia visitan a una familia de la zona. / AGENCIAS

tales hasta qué punto es un problema", advirtió.

Casi una tercera parte de la población de Suazilandia no tiene ningún tipo de acceso a agua potable y la mayoría de comunidades rurales dependen de ríos y pozos. El Gobierno está potenciando una red de suministro más amplia, pero ésta sólo llega a viviendas, escuelas, iglesias y negocios que tienen contratos con la corporación estatal, que

añade una tasa extra del 50 por ciento por consumo para sufragar las conexiones.

VACUNA No existe una causa clara para el brote de diarrea, pero un médico que colabora para una ONG local, Andrew Mkhonta, citó los actuales niveles de pobreza. "La economía está empeorando y menos dinero implica peores niveles de vida", resumió, en declaraciones a IRIN. Además, aumentaron

los "asentamientos informales" al margen de las ciudades.

La OMS recomendó que la vacuna contra el rotavirus figure dentro de los planes de inmunización nacionales, algo a lo que accedieron las autoridades de 31 países africanos. Sin embargo, Suazilandia no prevé la inclusión hasta julio de 2015.

El primer ministro ya adelantó que, "el Gobierno no acelerará la introducción de la vacuna".

► ARGENTINA

Grieta podría haber cometido 'estafa' al bloquear dinero para pagar a los bonistas

EP. / BUENOS AIRES

El Ministerio de Economía solicitó a la Comisión Nacional de Valores (CNV) que investigue si el juez estadounidense Thomas Grieta habría cometido una "estafa" al mantener inmovilizado en las cuentas del Bank of New York el depósito realizado por Argentina para pagar a los bonistas reestructurados.

A través de un comunicado, el Ministerio denunció que "una vez más el juez llamó a una audiencia para no resolver absolutamente nada, en relación a los fondos de

terceros que mantiene inmovilizados" y acusó al Grieta de "pretender someter a Argentina a una verdadera extorsión para que pague a los fondos buitres", tal y como informó la agencia de noticias argentina Télam.

"Ante esta posible estafa millonaria, (el Ministerio de Economía) notificó a la CNV esta situación y solicitó que inicie una exhaustiva investigación que determine si este juicio no es en realidad la fachada de una maniobra especulativa en favor de los 'fondos buitres' para que ganen por los bonos en 'de-

fault' que compraron a precio vil", sentenció el texto.

El titular de la cartera de Economía, Axel Kicillof, añadió que la actuación del juez "revela que su actitud, lejos de impartir justicia y generar condiciones equilibradas entre las partes, busca favorecer a los fondos buitres". Asimismo, acusó a Daniel Pollack, el mediador designado por el magistrado, de "parcialidad" en favor de los 'holdouts'.

"El mediador se ha excedido absolutamente en sus incumbencias y atribuciones al calificar de 'default' al impedimento de cobro

que el mismo juzgado de Grieta impuso a algunos bonistas", mantiene el Gobierno argentino, que avanzó que pedirá por escrito que Pollack sea remplazado de cara a futuros encuentros.

Estas declaraciones se produjeron horas después de que Grieta instase a Argentina y a los 'fondos buitres' a continuar con las negociaciones con el mediador Daniel Pollack. Al respecto, el Ministerio de Economía volvió a acusar al magistrado estadounidense de "no resolver nada" durante los encuentros que el mismo convoca.

▶ EE.UU.

Obama actuará por su cuenta para atajar la grave crisis migratoria

El presidente no encuentra el apoyo del Congreso y tomará una decisión unilateralmente

• El rechazo de la oposición republicana pone en una difícil situación a los demócratas: Barack Obama será demandado por violar los derechos constitucionales.

EUROPA PRESS / MOSCÚ

El presidente de Estados Unidos, Barack Obama, lamentó la falta de recursos para poder hacer frente a las presiones de una oleada de inmigrantes irregulares, muchos de ellos menores de edad, que están accediendo al país por la frontera sudoeste y advirtió de que, ante el bloqueo existente en el Congreso, va a tener que actuar por su cuenta.

“Eso significa que mientras (los legisladores) están fuera de vacaciones, voy a tener que tomar por mi cuenta algunas decisiones difíciles para hacer frente al desafío, con o sin el Congreso”, señaló Obama, sólo un día después de que los republicanos bloqueasen una ayuda de 2.700 millones de dólares para atajar esta situación.

Pese a las amenazas de los republicanos, que consideran ilegal llevar a cabo proyectos sin el apoyo del Congreso, Obama insiste en que tendrá que mover fondos de otras agencias del gobierno para atender las necesidades derivadas de esta llegada masiva de menores centroamericanos y aumentar el control fronterizo para poner fin a la crisis.

“Voy a tener que actuar en solitario”, señaló el mandatario estadounidense, que insiste en que se necesitan recursos para mantener algunas funciones básicas que deben llevarse a cabo junto a la frontera con México. “Se trata de asegurarse de que estos niños se en-



Barack Obama durante una de sus últimas intervenciones públicas. /EFE

cuentran adecuadamente y de que tenemos suficientes jueces de inmigración para procesar sus casos” apostilló.

Por otra parte, criticó a los republicanos de la Cámara de Representantes por pretender aprobar versiones “más extremas e impracticables” del proyecto de ley para la inmigración, que -según denunció Obama- “saben que no van a ninguna parte”.

BLOQUEO EN EL CONGRESO Los legisladores republicanos bloquearon la petición de Obama de 2.700 millones para abordar la entrada de niños inmigrantes a través de la frontera. El proyecto de ley no superó una barrera de procedimiento al sumar solamente 50 votos a favor contra 44 en contra, diez menos que los 60 necesarios.

Los republicanos criticaron el coste de la medida y se quejaron de que no serviría para desalentar de una forma efectiva la creciente llegada al país norteamericano de inmigración irregular menores de edad desde El Salvador, Honduras y Guatemala.

Obama se comprometió a devolver rápidamente a sus países a las decenas de miles de niños menores de 18 años que han entrado masivamente a Estados Unidos en los últimos meses. Muchos de ellos están huyendo de la extrema pobreza, de bandas criminales y de la violencia en torno al narcotráfico.

Por otra parte, los republicanos de la Cámara de Representantes aprobaron el pasado miércoles la puesta en marcha de una demanda contra el presidente de Estados Unidos, Barack Obama, por violar los derechos constitucionales, alegando que abusó de su autoridad ejecutiva mediante la implementación de políticas sin la aprobación del Congreso.

▶ AMÉRICA LATINA

Uruguay dará licencias y pondrá normas para la producción de marihuana

EP. / MONTEVIDEO

El Instituto de Regulación y Control de Cannabis (Ircca) publicó este viernes una convocatoria dirigida a aquellas personas interesadas en producir y distribuir marihuana para su venta en farmacias.

El organismo avanzó que prevé seleccionar “a un máximo de cinco postulantes”, que recibirán licencias de hasta cinco años. Los interesados deberán proponer “las mejores soluciones técnicas y económicas para la confección de las bases que regirán un ulterior llamado dirigido a otorgar las licencias”.

Quienes obtengan las licencias podrán producir entre 1 y 2 toneladas anuales de cannabis y deberán distribuirlas a farmacias cada 15 días en paquetes de 5 o 10 gramos envasados al vacío. Así los usuarios registrados en una nómina confidencial podrán comprar hasta 10 gramos semanales.

En la convocatoria también se establecen una serie de condiciones para la producción, entre las que destaca el hecho de que la totalidad de las plantas de marihuana deberán ser femenina, así como la importancia de prever una cosecha escalonada que permita la entrega de los productos en las farmacias cada quince días.

El Gobierno también busca a través de esta convocatoria establecer las condiciones de las instalaciones donde se va a producir la droga. “Estas deberán ser invernáculos o recintos cerrados con condiciones controladas de temperatura, luz y humedad y que se deberán garantizar las condiciones de bioseguridad que aseguren el aislamiento físico de la planta”.

▶ ECUADOR

El intento del golpe de Estado en 2010 ya tiene sentencia

EP. / QUITO

Más de un centenar de personas fueron sentenciadas, de un total de 400 procesadas, por el intento de golpe de Estado del pasado 30 de septiembre de 2010 en Ecuador, después de que el séptimo tribunal de Garantías penales de Pichincha declarase culpables a otros seis policías.

Estos seis policías en servicio activo fueron acusados de intento de magnicidio al presidente Rafael Correa, durante una jornada en la que varios gendarmes se sublevaron por supuestos reclamos del colecti-

vo, llegando a retener al jefe de Estado en un hospital durante más de ocho horas, según informa la agencia de noticias estatal, ANDES.

Según la Fiscalía, los procesados habrían disparado a la caravana militar que protegió al vehículo que intentaba sacar al jefe de Estado del hospital y se enfrentan a penas de entre 8 a 12 años de prisión. Familiares de los policías protestaron contra la decisión judicial en los exteriores del tribunal penal.

Las cifras totales fueron aportadas por los investigado-

res de la 'Comisión 30-S', que cifra en 56 los procesos ya cerrados o que permanecen en trámite en distintas provincias y en diferentes etapas procesales. Según este informe, habría 100 personas sentenciadas por estos hechos y otras 400 personas fueron procesadas.

Así lo explicó Andes Carlos Baca, comisionado que investigó los hechos, que añade que desde el propio cuerpo de Policía se iniciaron procesos en contra de unos 900 uniformados con distintas sanciones en todo el país andino.

▶ FRANCIA

Detenido un policía por el robo de cocaína

EP. / PARÍS

La Policía francesa arrestó a un agente supuestamente implicado en el robo de 52 kilos de cocaína valorados en unos dos millones de euros de los depósitos de la sede de la Policía Judicial en la capital francesa.

Al parecer, el individuo fue pillado ‘in fraganti’ por una de las muchas cámaras de seguridad del edificio saliendo por la puerta con dos bolsas durante la noche del 24 de julio.

El sospechoso, de 30 años de edad, es miembro de la unidad antidroga de la Policía y fue de-

tenido horas después del robo en Perpignan, en el sur de Francia, según un comunicado que la Policía remitió a los medios de comunicación.

La Policía se incautó de la droga en múltiples redadas efectuadas a principios de mes en diferentes puntos del norte del país, y permanecía guardada en una habitación totalmente sellada por una puerta acorazada en el emblemático número 36 de Quai des Orfèvres, donde tiene su sede central esta sección criminal de la Policía Nacional francesa.



Mango firma un crédito sindicado de 300 millones de euros para financiar su crecimiento ■ Mango firmó un crédito sindicado de 300 millones de euros con un plazo de amortización de seis años en el que participaron diez bancos nacionales e internacionales, confirmaron fuentes de la multinacional de moda. El préstamo tiene por objetivo conseguir nuevos recursos para financiar su crecimiento y la apertura de nuevas tiendas en el mercado internacional, y para reordenar su pasivo bancario, según publicó 'Expansión'.

► BALANCE

El empleo turístico crece en el segundo trimestre del año y reduce su tasa de paro

La temporalidad logra alcanzar el 34,9% mientras que el sector hotelero sitúa su tasa de paro en el 17,5%

• El número de parados en el sector turístico alcanzó las 401.980 personas en el segundo trimestre de 2014, 49.059 menos que hace un año mientras que la tasa de paro se elevó al 15,3%.

EUROPA PRESS / MADRID

La tasa de parados en el sector del turismo se sitúa 9,2 puntos por debajo del promedio de la economía nacional que se situó en el 24,5% en el segundo trimestre del año. Hace un año esta tasa nacional se situaba en el 26,1%.

La cifra de ocupados vinculados al sector turístico aumentó un 5,8% entre marzo y junio, hasta superar los 2,2 millones de trabajadores, 123.105 más. En el segundo trimestre, supusieron el 12,8% del total del empleo en la economía española. Las actividades turísticas contaban con 2,6 millones de trabajadores en activo, cifra un 2,9% superior a la de hace un año, con 74.045 activos más.

Estos resultados confirman las previsiones aportadas por el Informe Coyuntur del primer trimestre, elaborado por el Ministerio de Industria, Energía y Turismo, en el que se auguraba un crecimiento del empleo turístico para el segundo trimestre.

Entre las seis comunidades autónomas, con mayor peso del empleo turístico, los ocupados en turismo crecieron en Comunidad Valenciana (+12,5%), Cataluña (+7,8%), Andalucía (+3,6%), Canarias (+3,9%) y Comunidad de Ma-



Aspecto que presentaba en el día de ayer la playa de la Malvarrosa en Valencia. / EFE

drid (+4,8%). Por contra, descendieron en Baleares, con una caída del 5,6%.

El empleo turístico en los archipiélagos sigue siendo clave en sus economías, ya que el 24,7% en Canarias y el 26,2% en Baleares del total de ocupados trabaja en turismo, por encima de la media nacional (12,8%).

EL SECTOR HOTELERO En el sector turístico, en este trimestre, aumentaron tanto los asalaria-

dos, con un 5,6%, como los autónomos, con un incremento del 6,5%. Los asalariados representaron el 78,5% del total de los ocupados del sector, con 1,74 millones de personas.

Por rama de actividad, todas registraron crecimientos, concentrándose el mayor aumento en otras actividades turísticas, donde el número de ocupados se elevó un 8,1%, seguidas del sector hotelero (alojamiento y restauración), que logra acumular seis meses de

subidas, con un crecimiento del 5,1% y 69.320 ocupados más.

Concretamente, este sector registró incrementos en los servicios de comidas y bebidas (+5,7%) y en los servicios de alojamiento (+3,4%).

Por volumen de ocupados, el mayor porcentaje se concentró en restauración (comidas y bebidas), con el 48,9% del total.

La tasa de paro en el sector hotelero se situó en el 17,5%, mientras que el sector de transporte de

viajeros sumó otros 8.739 parados, lo que supone una tasa del 3,10%.

En el segundo trimestre del año, Cataluña se sitúa como la región que más empleados en el sector tiene, con 382.650 personas, seguida de Andalucía que da trabajo en turismo a 338.247 personas por delante ya de la Comunidad de Madrid, con 314.636 trabajadores en el sector.

TEMPORALIDAD La tasa de temporalidad en el sector turístico (proporción de asalariados con contratos temporales), se situó en el 34,9% en el segundo trimestre de este año, superior a la de hace un año (32,4%).

Por volumen de ocupados, el mayor porcentaje se concentró en restauración (comidas y bebidas), con el 48,9% del total.

El informe atribuye esta cifra al crecimiento interanual de los asalariados temporales (+13,6%), superior al aumento de los indefinidos (+1,7%).

Por rama de actividad, el transporte de viajeros registro el mayor aumento de asalariados con contrato temporal, con un crecimiento del 37,6%, aunque esta rama sigue siendo la que menos tasa de temporalidad registra (20,7%).

Los ocupados extranjeros en el sector turístico español descendieron un 1,6% (6.640 ocupados menos), situándose su cifra en 395.895 ocupados. Esta evolución negativa fue debida tanto a los extranjeros asalariados, que cayeron un 3,2%, mientras que los autónomos aumentaron un 6,9%.

► BANCA

Abanca inicia la integración con Etcheverría y cierra su consejo con la llegada de dos consejeros

EUROPA PRESS / MADRID

El consejo de administración de Abanca aprobó el pasado viernes el proyecto de integración entre la entidad y Banco Etcheverría. Además, completó su composición con la incorporación de José Ramón Rodrigo Zarza y José García Montalvo.

El acuerdo de comienzo de integración con Etcheverría, según destacó la entidad en un comuni-

cado, permite iniciar el proceso de fusión que se prevé que culmine en diciembre de este año con la integración tecnológica. La entidad resultante de la fusión tendrá su domicilio social en Betanzos.

El proyecto debe superar diversos trámites burocráticos y contar con las autorizaciones del Banco de España y Ministerio de Economía y Competitividad. Los activos y pasivos de Banco Etcheverría

serán transmitidos en bloque al patrimonio de Abanca, según explicó la entidad.

El órgano de gobierno del banco acordó también el nombramiento como consejeros independientes de José Ramón Rodrigo Zarza y de José García Montalvo. Con la incorporación de estos dos miembros, la entidad cerró la composición de su consejo de administración.

Así, el presidente es Javier Etcheverría de la Muela, el vicepresidente Juan Carlos Escotet Rodríguez, consejero-delegado Francisco Botas Ratera, vocales Raúl Baltar Estévez, Pedro Raúl López Jácome, Carina Szpilka Lázaro, Miguel Ángel Capriles López, José García Montalvo y José Ramón Rodrigo Zarza.

Como secretario no consejero figurará José Eduardo Álvarez-Na-

veiro Sánchez y como vicesecretaria no consejera, María Consolación Borrás Retamero.

En su última reunión, el consejo de administración también acordó la designación de los miembros de las distintas comisiones: comisión delegada de créditos, comité de auditoría y cumplimiento, comisión de nombramientos y retribuciones y comisión de riesgo integral.

► HACIENDA PÚBLICA

El PP se felicita de poder “empezar ahora” a aplicar su política fiscal

Ana Madrazo niega que la reforma fiscal tenga el “tinte electoral” que le reprocha el PSOE

EUROPA PRESS / MADRID

El PP se felicitó de la reforma fiscal aprobada en el Consejo de Ministros y de que el Ejecutivo central pueda “empezar ahora” a aplicar la política de bajada de impuestos que “siempre” tuvieron los ‘populares’ a medida que el país crece y crea empleo y los españoles se va quitando el “lastre” heredado del Gobierno del PSOE.

Además, negó que la reforma tenga el “tinte electoral” que aprecian desde el PSOE, al que pidieron que, una vez aprobada por el Consejo de Ministros, desarrolle una “oposición constructiva” durante la tramitación parlamentaria de la misma y señaló que “todos” los grupos deben trabajar por tener un sistema fiscal “lo más justo y equitativo posible”.

UNA REFORMA POSITIVA Así lo reclamó en una rueda de prensa en Santander, la diputada nacional por el PP de Cantabria y actual portavoz de Hacienda del Grupo Popular en el Congreso de los Diputados, Ana Madrazo, quien valoró “muy positivamente” las “mejoras”, a su juicio, introducidas en el proyecto de ley respecto al anteproyecto, como el incremento hasta los 180.000 euros del mínimo exento de las indemnizaciones por despido obligatorio.

Tras recordar a la oposición que “Hacienda somos todos”, aseguró que el PP tiene “la mano tendida” para “negociar todo tipo de en-



Ana Madrazo, actual portavoz de Hacienda durante la rueda de prensa. /EP.

miendas” que puedan mejorar esta reforma.

Sin embargo, advirtió que el PP “no va a aceptar” lecciones de justicia tributaria “de aquellos que hi-

cieron que la recaudación en España “se desplomase”, hicieron que las “grandes empresas” no tributasen en España y dejaron al país “al borde de la quiebra”.

Madrazo opinó que la división que, a su juicio, realiza el PSOE “entre ricos y pobres” es algo “superado” en una sociedad actual, integrada por trabajadores y empresarios “dispuestos, cada día, a ganar sus garbanzos” y los de sus familias.

REFORMA SOCIAL La portavoz del grupo popular señaló que es a éstos a quienes va dirigida la reforma fiscal aprobada por el Consejo de Ministros, un proyecto de ley con el que, en su opinión, el Gobierno del PP muestra su “sensibilidad social”, sobre todo, con las familias, con los autónomos y con las pequeñas y medianas empresas.

Madrazo insistió en el mensaje trasladado por el presidente del Gobierno central en su comparecencia ante los medios de comunicación tras el último Consejo de Ministros antes del parón estival de que la recuperación económica “ha llegado para quedarse”.

La diputada señaló que el Gobierno quiere que esta recuperación “entre por la puerta de las familias y las empresas” en forma de bajada de impuestos “para todos”.

Además, en respuesta a la sospecha de que esta reforma tenga “tinte electoral”, como apuntó el PSOE, Madrazo señaló que, como ya dijo Rajoy, se continuará con la política de rebajas fiscales a medida que la economía de España vaya creciendo, incluso más allá del horizonte de 2015, año electoral.

► QUIEBRA

Espíritu Santo Financial Group solicita la insolvencia de su filial en Portugal

EUROPA PRESS / MADRID

Espíritu Santo Financial Group (ESFG) solicitó la insolvencia de su filial Espirito Santo Financial Portugal (ESF(P)) según lo dispuesto en el artículo 17-A del Código de Insolvencia y Recuperación de Empresas, informó la entidad en un comunicado a la CMVM.

El Código de Insolvencia y Recuperación de Empresas establece una única forma procesal, sin distinguir entre procedimientos de recuperación de empresas y procedimientos de concurso. Compete a los acreedores evaluar la viabilidad económica de la empresa y decidir conjuntamente si se debe reflotar o liquidar la empresa y en qué condiciones.

ESFG señaló que esta solicitud tiene como objetivo encontrar la mejor forma para que ESF(P) lidie con las circunstancias que llevaron a la entidad a ser incapaz de cumplir con sus obligaciones de deuda.

PRIVATIZACIÓN ESF(P) es la filial portuguesa del grupo, controlada al 100% por EFSG, que originalmente fue creada para permitir a ESFG participar en la privatización del Banco Espírito Santo S.A. (“BES”) y la compañía de seguros Tranquilidade.

Actualmente, esta subsidiaria posee un 19,1% del BES, así como una participación del 45% en Partran, que a su vez posee la participación del 100% de ESFG en Tranquilidade.

Esta decisión se produjo después de que otras empresas del grupo Espirito Santo, como ESFG, Espirito Santo International (ESI), Rioforte y Esfil-Espirito Santo Financière, solicitasen en los juzgados de Luxemburgo la “gestión controlada”, una figura jurídica que es similar al concurso de acreedores.



Sucursal del banco Espirito Santo.

► AYUDAS SOCIALES

La Xunta celebra el plazo para regularizar las pensiones de emigrantes retornados

EUROPA PRESS / COMPOSTELA

La Xunta de Galicia afirmó que el plazo extraordinario de seis meses para que los emigrantes retornados puedan regularizar sus pensiones procedentes del extranjero “responde al acuerdo unánime del Parlamento y a una propuesta trasladada al Ministerio de Hacienda por el presidente gallego, Alberto Núñez Feijóo”.

Dicha medida, incluida en una disposición del proyecto de ley de reforma del IRPF aprobado este viernes en el Consejo de Ministros, afectará a los pensionistas gallegos que volvieron a la comunidad tras trabajar en la emigración.

La Consellería de Facenda, a través de un comunicado, agradeció al Gobierno central la decisión, y aseguró que de esta forma los pensionistas “no pagarán sanciones, recargos ni intereses de demoras”. “Y también se les condonarán las sanciones, intereses de demora y recargos ya



Protestas por parte de pensionistas emigrantes en Galicia / EUROPA PRESS

impuestos con anterioridad”, añadió.

“El Gobierno gallego, desde un primer momento, defendió que estos pensionistas actuaron en su inmensa mayoría sin ánimo defraudatorio, y por lo tanto

no cabía la imposición de sanciones”, dijo.

En este sentido, señaló que la Cámara y el Ejecutivo autonómicos “realizaron gestiones para trasladar las demandas de este colectivo a la Administración central”, ya

que se trata de una competencia de este ámbito.

Además, dijo que la titular del departamento, Elena Muñoz, mantuvo “varios encuentros” con los representantes de la plataforma de afectados, “para conocer de primera mano su situación”. Y se dirigió “en varias ocasiones” al ministro Cristóbal Montoro “para que tuviese en cuenta su problemática, así como para informarle de la posición adoptada por unanimidad en el Parlamento en defensa de este colectivo”, subrayó la consellería.

El plazo extraordinario se abrirá en enero del año 2015 y tendrá una duración de seis meses, en los que los afectados podrán presentar autoliquidaciones complementarias de los periodos impositivos no prescritos en los que percibieron pensiones del extranjero pendientes de declarar.

Igualmente, el grupo popular emitió otra nota de prensa para manifestar su “satisfacción” por la decisión acordada este viernes.



CINE

Seis de cada diez españoles han visto alguna vez 'Pretty Woman' ■ Seis de cada diez españoles han visto alguna vez al menos un minuto de 'Pretty Woman' en televisión en alguno de los 157 pases que han ofrecido las cadenas desde el año 1994, según un estudio elaborado por Barlovento Comunicación sobre datos de Kantar Media. En concreto, este informe revela que este largometraje protagonizado por Julia Roberts y Richard Gere ha llegado hasta a un 62% de la población española. Los 157 pases se dividen en 20 que han sido ofrecidos por la televisión en abierto y los 137 restantes en la televisión de pago.

► FOTOGRAFÍA

Se cumplen 10 años de la muerte del francés Henri Cartier-Bresson

El padre del fotorreportaje falleció en 2004 a los 95 años de edad, tras haber registrado con la ayuda de su cámara fotográfica muchos de los momentos clave de la historia del siglo XX

EUROPA PRESS / MADRID

Hoy se cumplen 10 años de la muerte de Henri Cartier-Bresson, uno de los grandes fotógrafos del siglo XX, testigo de algunos de los momentos claves de la historia, como la Segunda Guerra Mundial o la Guerra Civil española, y considerado el padre del fotorreportaje.

El fotógrafo siempre tuvo cerca una cámara Leica y con ella recorrió el mundo hasta el punto de afirmar que su manera de ser era "visual" y su forma de conocer las cosas pasaba siempre por la observación. "Yo comprendo con los ojos", decía el artista, fallecido en 2004, cuando estaba a punto de cumplir los 96 años.

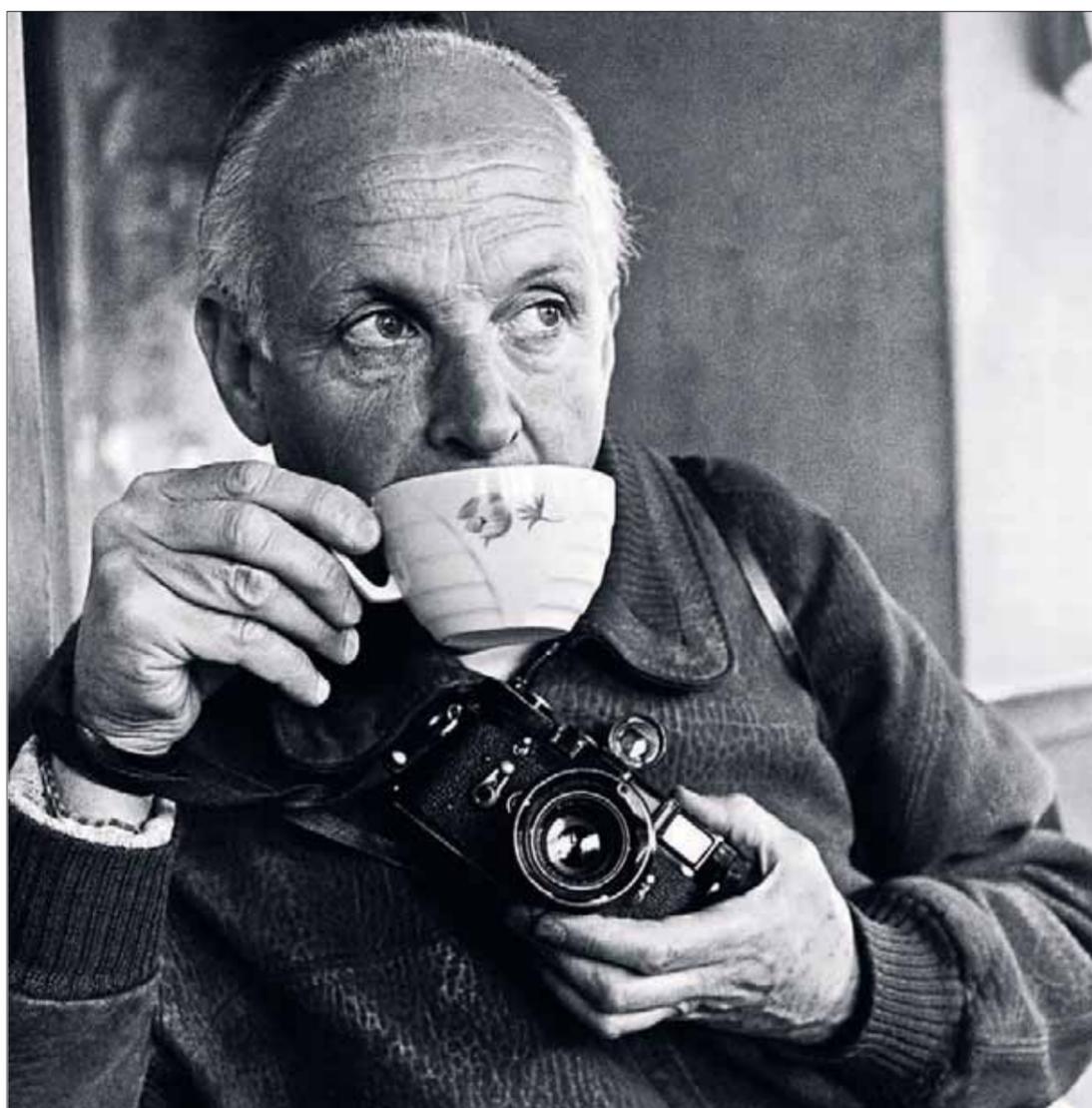
Cuando era niño, Cartier-Bresson (Chanteloup-en-Brie, Francia, 1908 - Montjustin, Francia, 2004) pintaba los jueves y los domingos y el resto de los días de la semana soñaba con un lienzo. Siempre que podía adornaba las cartas y los cuadernos de bocetos y poco a poco comenzó a sentir atracción por la fotografía.

En la década de 1920 conectó con los pintores franceses Jacques Émile Blanche y Jean Cottenet, especialmente influenciado por Paul Cézanne, justo antes de empezar a relacionarse con los surrealistas y a realizar collages al estilo de su amigo Max Ernst.

Su producción fotográfica también comenzó en esta época y no puede entenderse alejada a su obra pictórica. De hecho, en todos sus trabajos se refleja su amor por el arte, las horas empleadas en la lectura o en la contemplación de cuadros en los museos, la marca profunda de las enseñanzas de André Lhote y la relación con sus amistades norteamericanas: Julien Levy, Caresse y Harry Crosby, Gretchen y Peter Powell.

La vertiente surrealista de su obra comenzó a manifestarse en 1926, cuando conoció a René Crevel y, a través de él, empezó a frecuentar los círculos surrealistas, incluso asistió a algunas reuniones organizadas en torno a André Breton en los cafés de la place Blanche.

COMPROMISO POLÍTICO El anti-colonialismo, el compromiso con los republicanos españoles y la profunda convicción de que es necesario cambiar la vida eran algunos de los principios políticos que compartía con el resto de los surrealistas. De hecho, firmó muchas octavillas en pro de la "lucha"



El fotógrafo francés Henri Cartier-Bresson sujeta su cámara de fotos Leica. / AGENCIAS



Una de las obras del genial fotógrafo Henri Cartier-Bresson. / AGENCIAS

mada a la lucha" y la "unidad de acción" de las fuerzas de izquierdas, tras los tumultos de París de 1934.

Precisamente, en ese año Cartier-Bresson sintió atracción por el cine, un medio con el que, a su

juicio, podía llegar a una audiencia mucho más amplia que la fotografía y con el que además podía transmitir mejor su mensaje. Así, junto a un grupo de artistas reunidos en torno a Paul Strand filmó su primer cortometraje.

Fue a finales de los años 40 cuando llegó uno de los momentos más importantes de su carrera: en 1947 Henri Cartier-Bresson inauguró su primera gran retrospectiva en el Museo de Arte Moderno (MOMA) de Nueva York y meses después, junto a Robert Capa, David Seymour, George Rodger y William Vandivert, fundó la agencia Magnum.

A partir de ese momento decidió entregarse a la labor de reportero y comenzó sus múltiples viajes por todo el mundo, una intensa actividad que lo mantuvo inmerso en la fotografía hasta 1970, dedicado plenamente a las grandes revistas ilustradas de todo el mundo.

Hasta el próximo 7 de septiembre, la Fundación Mapfre acogerá en una de sus sedes de Madrid una gran retrospectiva de Henri Cartier-Bresson, que reúne alrededor de 500 objetos, de los cuales 300 son fotografías, así como otros tantos dibujos, cuadros y películas.

► MÚSICA

Sabina interpretará '19 días y 500 noches' completo en su gira americana

EUROPA PRESS / MADRID

Han pasado más de tres años desde que Joaquín Sabina realizara su última gira en solitario por Suramérica. Un lapso al que pondrá fin con una doble actuación en el Gran Teatro Nacional de Lima (Perú) los días 22 y 23 de agosto con las entradas ya agotadas. Será el inicio de la gira '500 noches para una crisis', con la que Sabina vuelve a cruzar el charco.

Desde esa fecha y hasta el 9 de octubre, la gira visitará cinco países (Perú, Chile, Argentina, Paraguay y Uruguay), le llevará a Lima, Santiago de Chile, Concepción, Buenos Aires, Córdoba, Asunción, Corrientes, Rosario y Montevideo, donde se presentará hasta en cinco ocasiones en el Auditorio del Sodre.

En esas 16 actuaciones confirmadas, Sabina interpretará el que sin duda ha sido su mayor éxito discográfico hasta la fecha, '19 días y 500 noches', que desgranará íntegramente y en el mismo orden del original, para completarlo con algunas creaciones de su futuro trabajo discográfico, actualmente en fase de composición.

La escenografía de este '500 noches para una crisis' tendrá como elemento principal una gran pantalla central que se alimentará en su totalidad por las pinturas y dibujos del cantante y compositor, todos ellos seleccionados de sus cuadernos de gira y muchos incorporados a su último libro, 'Muy personal'.

EL DISCO '19 días y 500 noches', el duodécimo álbum en la carrera de Sabina, fue un éxito absoluto, con más de 1 millón de copias vendidas en todo el mundo. Es considerado el disco más intimista y autobiográfico de su trayectoria, en él Sabina salta del rock a la milonga, del merengue al rap y de la balada a la ranchera, con la acertada producción de Alejo Stivel.

Canciones como la que dio título al álbum, 'Cerrado por derribo', 'Una canción para la Magdalena' o 'Noches de boda' le valieron el reconocimiento del público y premios como el Ondas al Mejor Artista Español de 1999.

Se pueden consultar todos los detalles y las actualizaciones de esta gira en: www.500nochesparaunacrisis.com.

► EDUCACIÓN

El colegio mayor 'El Johnny' carece de licencia de actividad desde 2003

El edificio presenta además una serie de deficiencias en su estructura y necesitaría que se realizaran varias reformas, cuyo coste total ascendería hasta los seis millones de euros

• La Fundación San Juan Evangelista responsabiliza a Unicaja que renunció a la concesión de estas instalaciones, al frente de las cuales llevaba 50 años dejándolas en mal estado.

EUROPA PRESS / MADRID

El Colegio San Juan Evangelista, conocido como 'El Johnny', carece de licencia de actividad desde el año 2003 y presenta deficiencias que deben ser subsanadas mediante reformas y cuyo importe superarían los seis millones de euros, según sostiene la Fundación San Juan Evangelista integrada por antiguos colegiales del centro.

En este sentido, la Fundación responsabiliza a Unicaja de la situación y ha recopilado documentación sobre expedientes levantados por el área de Urbanismo y la Junta Municipal de Moncloa-Aravaca que demuestran que el edificio no llegó a superar la Inspección Técnica de Edificación (ITE) en 2001 y 2011. En este sentido, se han recogido cinco expedientes desde esa fecha (algunos abiertos aún) donde se requería la subsanación de la situación para obtener la licencia de actividad y que llevó incluso a la convocatoria de un trámite de audiencia previo para el cese definitivo de actividad en abril de este año.

La Fundación recopiló esta documentación a raíz de que Unicaja haya cerrado el colegio tras comunicar su renuncia a la concesión de esta instalación tras 50 años al frente y en respuesta a la postura de la entidad que señaló que dejaba el "inmueble" en "plenas condiciones".

Concretamente, aseguró que la carencia de licencia de actividad se prolonga desde 2003 y que la ITE de 2011 constató que "mal estado de la edificación", con menciones a deficiencias en fachadas, exteriores y medianeras, así como el estado de conservación de cubiertas y azoteas.

Otro expediente, según la Fundación, reclama a Unicaja que acometa las obras de retirada de placas de amianto existentes en el cuerpo de fachada destinadas a las habitaciones y otras mejoras. En este caso, el expediente está archivado aunque el colectivo de antiguos colegiales detalla que persisten otras deficiencias como amianto en el salón de actos.

LAS OBRAS Tampoco le consta a esta Fundación que se hayan realizado labores de cimentación del inmueble y los requerimientos para instalar una nueva escalera de incendios en el edificio central para ajustarse a la normativa. En ese sentido, en 2011 se otorgó licencia de obras a Unicaja para acometer restauración de las fachadas y de



Puerta de la entrada del colegio mayor San Juan Evangelista, en Madrid./EP.



Enrique Morente y Tomatito durante un concierto ofrecido en 'El Johnny'.

Es muy difícil que reabra en septiembre

Con este contexto, el presidente de la Fundación reconoció que con la actitud de Unicaja y la necesidad de acometer obras, es "muy difícil" que 'El Johnny' pueda reabrir en septiembre con la consiguiente licencia de actividad. "Es su obligación", incidió a continuación para acusar a la entidad de no haber actuado en este tiempo para regularizar la situación administrativa del inmueble.

El colegio, con capacidad para alojar a 400 personas, contaba con cerca de 200 colegiales. Muchos de ellos han tenido que optar por buscar pisos compartidos ante el "silencio" de Unicaja sobre el futuro del centro. Caerols también detalló que "como solución de emergencia" para colegiales que no encuentren alojamiento se intentaría ver la posibilidad de reubicarlos en uno de los colegios mayores que gestiona directamente la universidad.

la red eléctrica y el saneamiento del edificio, la reforma de los ascensores o la impermeabilización de cubierta, aunque sospecha que debido al elevado montante de las obras Unicaja no acometió todas en su totalidad.

Además, en esa documentación recopilada se aporta una tasación de Tinsa para Unicaja en la que se estima el coste de estas labores por un importe total de 5,5

millones de euros, aunque la Fundación eleva esta cifra por una cuantía que superaría los seis millones de euros.

Respecto a este informe, el presidente de la Fundación, José Joaquín Caerols, y el vicepresidente, Juan Cuesta, aseveraron que buena parte de las obras no se han acometido y que Unicaja, con su decisión de abandonar la concesión, pretendería que fuera un

nuevo concesionario o la propia Universidad Complutense de Madrid (UCM) quien asumiera las reformas, cuya ejecución son necesarias para obtener la licencia de actividad.

SEGURIDAD Ambos recordaron que Unicaja aspiraba a obtener una renovación de la concesión por otros 50 años en las mismas condiciones, si bien la Universidad Complutense de Madrid (UCM) informó que la normativa sobre Patrimonio Público, tanto regional como estatal, limita a 25 años este tipo de concesiones y que una nueva concesión sólo podría durar hasta el año 2038.

Al respecto, remarcó que este año se concedió una prórroga de un año y se inició un recurso por parte de Unicaja que derivó en un auto judicial en el que, según detalla la Fundación, se reconocía a la entidad como concesionaria hasta el año 2038. De hecho, según sostiene, la UCM remitió un escrito a Unicaja indicando que a efectos del fallo se reconocía su condición de concesionaria por 25 años.

Por ello, José Joaquín Caerols reclamó que se obligue a Unicaja a cumplir sus funciones como concesionaria de 'El Johnny' y acometer seguidamente las obras necesarias para poder obtener la licencia de actividad. En este sentido, aseveró que la entidad debe asumir estas obras e intuyó en que su decisión de renunciar a la concesión puede estribar en que no quiere asumir esos trabajos y que sea, o bien un nuevo gestor o la propia Complutense (propietaria de los terrenos).

► COMUNICACIÓN

RTVE elimina los créditos de las películas y series para lograr una emisión continua

EP. / MADRID

RTVE elimina los créditos de las películas y series que retransmite "pensando en el espectador, que demanda una emisión continua lo más atractiva posible", según explicó en la respuesta a una pregunta parlamentaria del diputado de la Izquierda Plural (IU-ICV-CHA), Ricardo Sixto.

RTVE sostuvo además que el estudio del minuto a minuto de la audiencia aconseja que las transiciones entre programas sean rápidas, de lo contrario, el espectador muestra su rechazo y elige otra oferta.

El parlamentario de Izquierda Unida deseaba conocer también por qué RTVE inserta textos y animaciones autopromocionales sobre las imágenes de las obras que emite y por qué no se utilizan este tipo de sobrepresiones en otras emisiones como por ejemplo de partidos de fútbol o informativos.

En este sentido, la Corporación aseguró que la emisión de promociones solapadas "también es una práctica extendida en todas las cadenas y por radiodifusores, públicos y privados, de numerosos países", que se emplea con el "único objetivo" de informar al espectador sobre la oferta de los canales.

"Es una ayuda visual que permite al espectador saber qué programa va a dar comienzo, sin tener que estar buscando esta información por otra vía", añadió.

Desde este modo, precisó que se opta por una autopromoción solapada "muy poco intrusiva", puesto que ocupa un espacio muy reducido en la parte inferior de la pantalla y se mantiene menos de cinco segundos.

GRAFISMOS Sobre por qué no se incluye en los formatos de deportes y de información, la Corporación explicó que son dos géneros televisivos que suelen incorporar a su emisión numerosas rotulaciones, estadísticas, resultados, titulares y demás grafismos que podrían ser tapados con las autopromociones solapadas. "Por esta razón, se evitan las impresiones promocionales en programas que abordan estos dos géneros", apostilló.

En definitiva, insiste en que TVE utiliza esta práctica siempre que aporte "una información añadida al espectador" y se apoya en un mecanismo que se refuerza "día a día" y que se centra en cuidar "al máximo el minuto de escaleta de emisión", para no tapar textos relevantes del contenido con la impresión promocional.

► FESTIVAL

Los Planetas abrirán el Mona Fest, que aunará música y deporte en Salobreña

EP. / GRANADA

Los Planetas abrirán el cartel del Primer Festival Internacional de Música Alternativa de la Costa Tropical Mona Fest, que aunará música y deporte los días 21, 22 y 23 de agosto, en Salobreña (Granada).

Durante el día los asistentes podrán practicar deportes en la playa dentro de Mona Beach. Desde las 12,00 y hasta las 18,00 horas, Mona Fest se trasladará a la Playa de La Guardia donde el público podrá practicar kite surf, paddle surf o buceo entre otras muchas actividades con la colaboración de escuelas profesionales y programación continua de Dj sets.

Por la noche, Mona Fest apuesta por descubrir las nuevas promesas artísticas a través de la diversidad de estilos, así como dar la oportunidad a voces interesantes y no sólo las que dictan las corrientes 'mainstream'

Gracias a la alianza con Noise off festival, el primer festival online de música en directo, los asistentes podrán descubrir una nueva cantera de artistas nacionales. El objetivo de Mona Fest es abanderar uno de los carteles con más grupos emergentes del país, ayudando a los artistas a difundir su trabajo y conectar con un nuevo público.

PLANTACIÓN Asimismo, Mona plantará un árbol por cada abono adquirido. La plantación se realizará en otoño de 2014 y se les comunicará a todas y cada una de las personas que desde el primer momento creyeron en un festival comprometido con el medio ambiente. La movilidad conjunta, la gestión de residuos y la acústica responsable serán medidas clave durante los dos días de conciertos y actividades al aire libre.

El festival contará con dos escenarios que funcionarán alternativamente para que el público no se pierda ninguno de los 44 conciertos previstos.



Vocalista de Los Planetas. / EP

► SERVICIOS SOCIALES



Dos oftalmólogos junto a un instrumento de exploración ocular en su consulta de Barcelona. / EUROPA PRESS

El programa 'Operación visión' amplía su duración un año más

Esta iniciativa solidaria, impulsada por la Fundación IMO, ha atendido a 235 personas

EUROPA PRESS/ MADRID

El programa 'Operación visión', impulsado por la Fundación IMO en 2013 para prestar atención oftalmológica gratuita a aquellas personas con problemas de vista y sin recursos, va a ampliar su duración un año más, además de aumentar su cobertura geográfica, actuando ahora en toda España y no solo en Cataluña.

A esta iniciativa se suman las revisiones gratuitas de diagnóstico precoz a niños de 3 a 8 años en riesgo de exclusión social en Barcelona, que empezaron el pasado mes de mayo, con el objetivo de

fomentar la detección y el tratamiento precoz de problemas oculares propios de la infancia.

GRATUITOS Además de esta última propuesta y con el mismo objetivo, la Fundación IMO ya ofrece revisiones y tratamientos gratuitos a la población pediátrica en riesgo de exclusión desde principios de 2013 gracias a un proyecto puesto en marcha junto a la Obra Social La Caixa, el cual permitió detectar problemas de visión no diagnosticados en un 22% de los casi 500 niños revisados.

La Fundación IMO contó con el apoyo de Cáritas Catalunya para la selección de los candidatos al programa, y con el Instituto de Microcirugía Ocular de Barcelona (IMO) que fue el responsable de la atención sanitaria de los pacientes y que puso a su disposición tanto quirófanos como equipos médicos (cirujanos, anestesiólogos y profesionales del área quirúrgica), así como personal administrativo y de consultas.

Gracias a esto, 'Operación visión' atendió a 235 personas; de ellas 115 niños se beneficiaron de la primera de las tres cam-

pañías previstas de exploraciones infantiles y 120 pacientes que solicitaron ingresar en el programa teniendo ya alguna patología ocular.

INSCRIPCIONES Los candidatos que desean optar a esta ayuda pueden dirigirse a la Fundación IMO, bien por vía telefónica (93 418 47 69), o bien mediante el email: info@fundacionimo.es. Es imprescindible que los candidatos a ser visitados y tratados por el IMO envíen un informe oftalmológico y un informe social previamente.

La Fundación Nadal renueva compromiso con el proyecto 'Integración y Deporte'

EP. / MADRID

La Fundación Rafa Nadal y Aldeas Infantiles SOS renuevan su acuerdo de colaboración, que favorece la integración social en los barrios más desfavorecidos de Barcelona, Granada y Zaragoza, por tercer año consecutivo, debido a los buenos resultados del proyecto 'Integración y Deporte', en el que participan 249 niños y jóvenes y 159 familias en situación vulnerable.

La presidenta de la Fundación Rafa Nadal, Ana María Parera, que sigue de cerca los progresos de los jóvenes, manifestó su satisfac-

ción con los resultados. "Nos llena de orgullo ver cómo año tras año el proyecto va creciendo, aportando beneficios más que evidentes a los más pequeños y a sus familias", expresó.

EXISTENCIA DE LÍMITES Por su parte, la responsable del proyecto en Sant Adrià, Laura Fuertes, señaló que "el objetivo es trasladar a la vida algunos elementos clave en el deporte como la existencia de límites y normas, la importancia del esfuerzo, el compromiso y el trabajo en equipo,

así como la necesidad de poner pasión en todo aquello que llevamos a cabo".

El proyecto, que comenzó su andadura en 2010 y desde entonces ha ido aumentando cada año el número de participantes, ofrece a niños de 6 a 18 años, procedentes de familias sin recursos, la posibilidad de descubrir mediante el deporte valores y aptitudes que contribuyen a mejorar su vida.

La iniciativa, basada en el deporte como una forma amena de aprender valores y lecciones que duran toda la vida, promueve el

compañerismo y el juego limpio, enseña a trabajar en equipo y aporta disciplina, respeto y las habilidades necesarias que forjarán unos adultos comprometidos, capaces de hacer frente a los retos de su tiempo.

INTEGRACIÓN Los educadores de Aldeas Infantiles SOS que desarrollan el proyecto han comprobado que el deporte es una gran herramienta para la integración social, la mejora de la salud, la educación, la afirmación de la igualdad de género y la protección.

► ILUSTRACIÓN

Forges será homenajado en el Salón del Cómic de Navarra

La quinta edición de esta cita quiere rendir homenaje al humorista gráfico cuando se cumplen cinco décadas desde que apareciera su primera viñeta en el diario 'Pueblo'

• Antonio Fraguas, Forges, es también el autor del cartel para la presente edición, que ofrecerá una exposición retrospectiva a través de los trabajos realizados en estos cincuenta años.

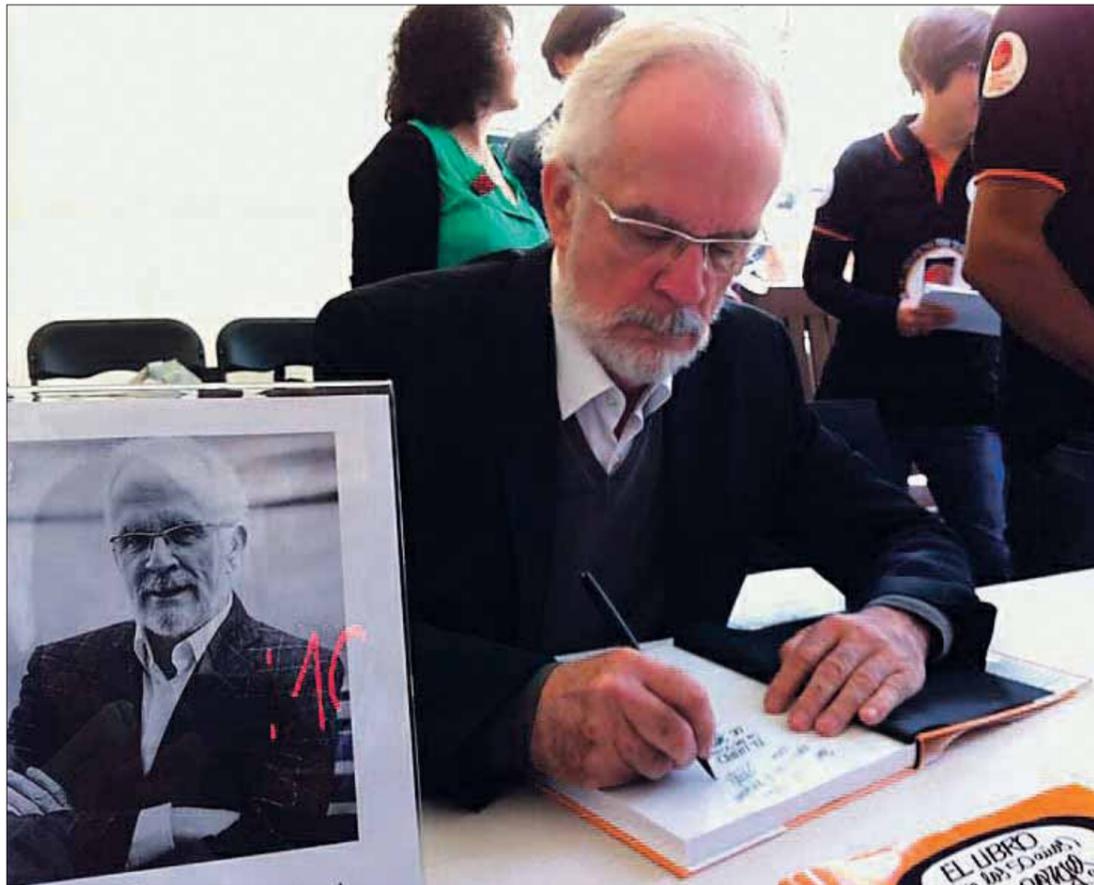
EUROPA PRESS / PAMPLONA

El Salón del Cómic de Navarra, que organiza la Asociación Tiza, celebrará en septiembre sus cinco años de existencia con la presencia del humorista gráfico Antonio Fraguas, Forges, cuando se cumplen cinco décadas de la aparición de su primera viñeta en el diario 'Pueblo', en 1964.

Una doble onomástica que rinde homenaje al dibujante de 'El País' (Madrid, 1942), autor del cartel de esta edición y protagonista en la Sala de Armas de la Ciudadela de Pamplona de una exposición retrospectiva de su trayectoria (más de 80.000 dibujos en 50 años), entre cuyas piezas se incluyen varios originales, según informó la Asociación Tiza en una nota.

Forges ofrecerá también una conferencia en el Auditorio Baluarte de Pamplona el próximo 18 de septiembre, una charla en la que recorrerá algunas de las anécdotas que atesora en sus 50 años de profesión.

Financiado por el Gobierno de Navarra y por el Ayuntamiento de Pamplona, subvencionado por Fundación Caja Navarra, patrocinado por El Corte Inglés y con la colaboración de Diario de Navarra, el Palacio de Congresos y Auditorio Baluarte, la Fundación General de la Universidad de Alcalá, el Instituto Quevedo del Humor y el Club Batman España, el V Salón



El humorista gráfico del periódico El País, Antonio Fraguas, Forges, durante una firma de libros./EP.

del Cómic de Navarra se celebrará entre el 30 de agosto y el 28 de septiembre en diferentes escenarios de Pamplona, con la Sala de Armas de la Ciudadela como sede central del evento. A este espacio, se sumaran en esta edición el Baluarte, el Civican y la sala Ámbito Cultural de El Corte Inglés Pamplona.

Los once invitados de esta edición son Forges, Carlos Pacheco, Miguel Noguera, Nicolás Aznárez y Javier Muñoz, Moderna de pueblo y Carlos Carrero, Paula Bonet,

Manel Fontdevila, Leire Urbeltz y Elena Odriozola.

EXPOSICIONES Todos los autores invitados estarán representados en el Salón con su obra a través de nueve exposiciones, que podrán verse en la Sala de Armas de la Ciudadela entre el 30 de agosto y el 29 de septiembre.

La oferta expositiva de este año incluirá también la muestra 'Viñetas de libertad', que recoge los cómics realizados por 15 presos de

la cárcel de Pamplona tras el taller impartido por Mikel Santos 'Bel-taz' durante el mes de junio.

A estas exposiciones hay que añadir una más, en la sala Ámbito Cultural de El Corte Inglés (del 2 al 29 de septiembre), producida gracias a la colaboración del Club Batman y que recoge 40 dibujos realizados por otros tantos creadores de todo el mundo en la que reinterpretan a su estilo al popular personaje de DC creado por Bob Kane.

Marvel planea editar en 2015 los comics de la saga Star Wars

EP. / MADRID

Los comics de Star Wars volverán a ser editados por Marvel en 2015. El anuncio, conjunto con Lucasfilm, conlleva el estreno de tres diferentes sagas de tebeos sobre La Guerra de las galaxias: Star Wars, Darth Vader y Princesa Leia.

Con la compra por parte de Disney -propietaria ya hace años de Marvel- de Lucasfilms, solo era cuestión de tiempo que Luke, Han y compañía volvieran a ser parte de 'la casa de las ideas'. Pero todavía deberemos esperar hasta enero de 2015 para ver los nuevos comics Marvel de Star Wars.

Jason Aaron, Kieron Gillen y Mark Waid serán los encargados de escribir las historias, que tendrán lugar tras los acontecimientos del Episodio IV: Una nueva Esperanza. El español Salvador Larroca será el artista tras los dibujos de Darth Vader.

Luke será el mayor protagonista, sin embargo, todo el mundo "tendrá su gran momento, desde Han a R2-D2", explica Jason Aaron. Por otro lado, Gillen deberá explorar la mente de uno de los villanos más icónicos de la historia con Vader, el Lord Sith: "Lo bueno es que hay muchas cosas que contar en-



Chewacca, Han Solo, Luke Skywalker y la princesa Leia protagonizarán el cómic.

tre los episodios IV y V, como cuánto supo que Luke era su hijo".

En Princesa Leia, la mujer más famosa del universo Star Wars deberá hacer frente a la destrucción de su planeta, y tomar posición co-

mo una gran líder rebelde. "¿Quiere ser una princesa o no, quiere reconstruir su civilización?", dudas que se planteará el veterano Waid, escritor de La Liga de la Justicia entre otras obras.

► CINE

Jon Voight llama "ignorantes" a Bardem y Cruz por "incitar al antisemitismo"

EP. / MADRID

El actor estadounidense Jon Voight emitió una carta abierta en la que tacha de "ignorantes" a los actores españoles Javier Bardem y Penélope Cruz por calificar en un comunicado de "genocidio" la operación israelí en la Franja de Gaza, comentarios de los que la pareja terminó retractándose.

"Mi nombre es Jon Voight y estoy más que enfadado; me duele en el alma que gente como Penélope Cruz y Javier Bardem hayan podido incitar al antisemitismo y permanezcan inconscientes ante el dolor que han causado", escribió el actor en una carta enviada a varios medios estadounidenses.

Voight, ganador de un Oscar, padre de Angelina Jolie y actualmente visto en la serie 'Ray Donovan', considera que los dos actores "son, obviamente, unos ignorantes sobre la historia completa del nacimiento de Israel". En la misiva, Voight denuncia que estos dos actores "deberían sentirse avergonzados" y "suplicar el perdón" de los israelíes.

El actor extiende sus críticas a todos los firmantes de la carta -entre otros Pedro Almodóvar, Montxo Armendariz, Benito Zambrano, Lola Herrera, Eduardo Noriega y Rosa María Sardá- pero especialmente a Bardem y a Cruz.

► MÚSICA

Foo Fighters terminan la grabación de su nuevo disco

EP. / MADRID

El productor Butch Vig confirmó que Foo Fighters terminaron de grabar su "épico" nuevo disco, que tiene su fecha de publicación prevista para el próximo mes de noviembre.

"Hemos oficialmente terminado el nuevo disco de Foo Fighters. Han sido 23 días seguidos de mezcla. ¡Es épico!", recalcó en un mensaje a través de Twitter el productor, quien ya trabajó con Dave Grohl en el 'Nevermind' de Nirvana y es además miembro de Garbage.

El grupo tendrá a partir de octubre una serie de televisión titulada 'Sonic Highways' que relatará todo el proceso de grabación del nuevo disco de la banda, que lleva tres años sin sacar material nuevo.

Esta serie, seguirá al grupo a través de las sesiones de grabación que realizaron durante los últimos meses en ocho ciudades diferentes, una para cada canción: Chicago, Austin, Nashville, Los Angeles, Seattle, New Orleans, Washington DC y Nueva York.



Adrián **vs** Adrian

EL ESPAÑOL MENÉNDEZ SE MEDIRÁ CON EL FRANCÉS MANNARINO EN LA FINAL DEL OPEN CASTILLA Y LEÓN

JAVIER MARTÍN / EL ESPINAR

El español Adrián Menéndez, y el francés Adrian Mannarino protagonizarán la final del XXIX Open Castilla y León de tenis, tras imponerse a Alexander Kudryavtsev y Marco Chiudinelli respectivamente por la vía rápida. Sin duda, llegan al último partido los jugadores que mejor nivel han desplegado en una competición que admite pocos errores.

La primera de las semifinales llevó a la pista central del Open al malagueño Adrián Menéndez, al que le esperaba un rival como Alexander Kudryavtsev, que había venido desarrollando un gran tenis en El Espinar. Sin embargo, el tenista español jugó a un nivel altísimo, desarbolando por completo a su oponente. El hecho de haber tenido que remontar en dos ocasiones tanto a Mertens en cuartos de final, como a Kyle Edmund en semifinales, ha dotado al malagueño de una gran fuerza mental, de la que hizo gala en el

La victoria en el primer set relanzó a Menéndez tanto como hundió a Kudryavtsev, incapaz de ganar su servicio

partido de semifinales ante un oponente al que le sucedió todo lo contrario.

Durante la primera manga, la firmeza con los servicios fue la nota dominante del choque. Tanto fue así que el parcial tuvo que resolverse en la muerte súbita, en la que Menéndez, sabedor de que su derecha sobre el revés de Kudryavtsev era casi definitiva, aprovechó uno de los escasos errores del ruso con su saque, para vencer por 7/4.

La victoria en el set supuso un punto de inflexión en el partido, puesto que en el segundo acto del español se vino arriba, pleno de confianza, tanto como abajo se fue el cabeza de serie número 2 del torneo, al que comenzó a fallar el servicio, su principal arma. Sin ella, Kudryavtsev perdió tanta confianza en su tenis que apenas logró inquietar a un Menéndez Maceiras implacable, que machacó una y otra vez el revés de su oponente subiendo también a la red cuando la ocasión lo requería.

Las rupturas de servicio se vieron sucediendo a favor del malagueño, que no concedió una sola bola de break a su rival, y con un



Adrián Menéndez, devolviendo de derecha. / PEDRO L. MERINO

rotundo 6/0 se convirtió en el primer semifinalista del Open sumando poco más de una hora en la pista.

MANNARINO, BRUTAL Pero si la victoria de Menéndez fue rápida, aún lo fue más la victoria del cabeza de serie número 1 del torneo, Adrian Mannarino, sobre el suizo Marco Chiudinelli, que se había clasificado para las semifinales deshaciéndose del español Gerard Granollers haciendo gala de un potente servicio, que durante muchas fases superaba con holgura los 200 kilómetros por hora.

Mannarino, que conforme

avanzaban las jornadas iba mostrando una mejor adaptación a la superficie, realizó un encuentro

Chiudinelli no tuvo ni una sola opción ante el cabeza de serie número 1, que dio una lección de juego, ganando en menos de una hora

muy completo, anulando por completo a su oponente desde el fondo de la pista, donde su golpe



Adrian Mannarino, ejecutando un revés. / PEDRO L. MERINO

de derecha se impuso con mucha claridad.

El 6/1 en apenas 22 minutos

La final entre los dos mejores jugadores del Open se jugará a las doce y media de la mañana en la pista central del torneo

de partido puso en evidencia la superioridad del tenista galo sobre el suizo, que en la segunda

manga apenas logró sumar cinco puntos hasta que, con 5/0 en el marcador, Mannarino bajó su ritmo, permitiendo que Chiudinelli hiciera dos juegos consecutivos, que no hicieron más que maquillar el marcador, porque un nuevo break en el octavo juego le otorgó al francés el pase a la final en apenas 50 minutos de juego.

La final del Open Castilla y León se disputará hoy, a las 12:30 horas, en la pista central del torneo. Aunque el favorito ha de ser por fuerza el jugador galo, el buen hacer de Adrián Menéndez le coloca en buena disposición para hacerse con la victoria.

A PIE DE PISTA PANEL DE RESULTADOS

- ADRIÁN MENÉNDEZ MACEIRAS (ESP) vence a ALEXANDER KUDRYAVTSEV (RUS) por 7/6 (4), 6/0.
- ADRIAN MANNARINO (FRA) vence a MARCO CHIUDINELLI (SUI) por 6/1, 6/2.



TENIS

VILLA DE EL ESPINAR

Entre el **sueño** español y el **desquite** galo

MENÉNDEZ BUSCA EL PUNTO DE INFLEXIÓN DE SU CARRERA. MANNARINO, SU PRIMER TRIUNFO EN TRES FINALES

J.M. / EL ESPINAR

El tenis español estará representado en la final del Open Castilla y León gracias a la victoria de Adrián Menéndez frente al cabeza de serie número 2 del torneo. El malagueño consideraba que el partido había sido "más complicado" de lo que el marcador final pudiera hacer pensar. "Era consciente de que Kudryavtsev sacaba muy bien y debía ser paciente para esperar mi oportunidad con los segundos saques. Afortunadamente, los errores llegaron, y tras llevarme el tie-break el rival se vino un poco abajo".

Está siendo una semana muy positiva para Menéndez, "ya que he superado dos partidos que se

fueron al 7-6 del tercer set y cada encuentro que pasa voy jugando mejor. Espero que esta semana sea un punto de inflexión en mi carrera, porque ya logré la victoria en Pozoblanco hace años, así que jugar otra final de un Challenger en España, y además en un torneo como el de El Espinar, es un sueño".

EL FAVORITO NO SE FÍA Tras su victoria fácil ante Marco Chiudinelli, el francés Adrian Mannarino afirmaba que por primera vez se había sentido verdaderamente cómodo en la cancha, "por primera vez en toda la semana de partidos he jugado a gran nivel. He sacado bien y he estado muy



El tenista español ha sido uno de los más seguidos por los aficionados al tenis en El Espinar. / PEDRO L. MERINO

sólido jugando desde el fondo de la pista. Me he sentido muy cómodo y no he dado opciones a mi rival".

Mannarino no se olvida que en

dos ocasiones se ha proclamado subcampeón del Open, y está dispuesto a truncar su mala racha en las finales del torneo espinariense, "ya que he perdido dos finales en

estas pistas y también ante jugadores españoles, así que contra Menéndez será un partido duro pero espero ganar, por fin, aquí en El Espinar".

Cuadro final del Open Castilla y León

MANNARINO, ADRIAN (FRA)		MENÉNDEZ MACEIRAS, ADRIAN (ESP)	
ANGELINOS, THEODOROS	MANNARINO, ADRIAN (FRA) 6/3, 6/2	COX, DANIEL (GBR)	
FREDERICO FERREIRA SILVA (POR)	FREDERICO FERREIRA SILVA 7/6 (7), 6/4	MERTENS, YANNICK (BEL)	
OBRY, JULIEN (FRA)	MANNARINO, ADRIAN (FRA) 3/6, 6/4, 6/2	BALLERET, BENJAMIN (MON)	
HERNANDO RUANO, JORGE (ESP)	BRYDAN KLEIN (GBR) 7/6 (5), 6/2	RICE, DAVID (GBR)	
BRYDAN KLEIN (GBR)	BRYDAN KLEIN (GBR) 3/6, 6/3, 6/2	EDMUND, KYLE (GBR)	
MUÑOZ DE LA NAVA, DANIEL (ESP)	BOZOLJAC, ILIJA (SRB) 3/6, 6/4, 7/6 (3)	ORTEGA OLMEDO, ROBERTO (ESP)	
BOZOLJAC, ILIJA (SRB)	MANNARINO, ADRIAN (FRA) 6/2, 7/6 (6)	ILHAN, MARSEL (TUR)	
BURQUIER, GREGOIRE (FRA)	CHIUDINELLI, MARCO (SUI) 6/3, 7/6 (4)	KRAVCHUCK, KONSTANTIN (RUS)	
NEDUNCHEZHIAN, JEEVAN (IND)	NEDUNCHEZHIAN, JEEVAN (IND) 2/6, 6/4, 6/4	MEKTIC, NIKOLA (CRO)	
CHUHAN WANG (CHN)	GRANOLLERS, GERARD (ESP) 6/1, 5/7, 6/4	LOPEZ PÉREZ, ENRIQUE (ESP)	
GRANOLLERS, GERARD (ESP)	GRANOLLERS, GERARD (ESP) 1/6, 6/2, 6/2	FLORENT SERRA (FRA)	
CEMBELLÍN, ANTONIO (ESP)	CHIUDINELLI, MARCO (SUI) 6/2, 6/3	FLORENT SERRA (FRA) 6/4, 6/2	
AUGUSTO BUENO, ALEJANDRO (ESP)	CEMBELLÍN, ANTONIO (ESP) 7/6 (6), 7/6 (6)	KUDRYAVTSEV, ALEXANDER (RUS) 6/1, 6/3	
WILLIS, MARCUS (GBR)	CHIUDINELLI, MARCO (SUI) 7/6 (2), 6/0	GARIN, CHRISTIAN (CHI) 6/4, 4/6, 6/1	
CHIUDINELLI, MARCO (SUI)		KUDRYAVTSEV, ALEXANDER (RUS) 6/4, 6/2	
		VAN DER DUIM, ANTAL (NED)	
		KUDRYAVTSEV, ALEXANDER (RUS)	

TENIS

VILLA DE EL ESPINAR



La ministra, escuchando las explicaciones de Pedro Muñoz y Vivi Ruano junto al panel de ganadores del Open. / PEDRO L. MERINO



Isabel García, entregando el premio a un jugador prebenjamín. / PEDRO L. MERINO

Una visita de **altura**

LA MINISTRA DE AGRICULTURA, ALIMENTACIÓN Y MEDIO AMBIENTE, ISABEL GARCÍA TEJERINA, DISFRUTÓ DEL TENIS EN LAS INSTALACIONES DEL OPEN CASTILLA Y LEÓN

JAVIER MARTÍN / EL ESPINAR

A lo largo de su historia, el Open Castilla y León de tenis ha recibido la visita de personalidades ilustres dentro de los diferentes ámbitos de la sociedad, pero muy pocos habían pasado del palco a la pista como hizo en la jornada de ayer la ministra de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, Isabel García Tejerina, que comenzó sus vacaciones visitando las instalaciones del torneo, pero también vistiéndose de corto y jugando un partido de lo más amistoso con Juan José Sanz Vitorio, procurador de las Cortes de Castilla y León, Víctor Gasó, juez árbitro del Open, y Pepo Clavet, que fue su compañero de dobles.

En un ambiente absolutamen-

te distendido, la ministra, acompañada por Pedro Muñoz y Vivi Ruano, repasó el panel de los ganadores del torneo, se vistió de corto para jugar el partido, y se quedó posteriormente en el palco junto al alcalde de El Espinar, Francisco Jorge, para disfrutar de la primera semifinal del Open que jugaron Adrián Menéndez y Alexander Kudryavtsev.

UN BUEN RESPALDO Fue, sin duda, un buen respaldo para un Open que fue bien valorado por la ministra, que juega al tenis desde pequeña, "ya que comencé a jugar al tenis en pista rápida, pero ahora solo juego en tierra batida. Sin duda se nota el cambio de una pista a otra. No es mi caso, pero hay que

saber jugar en todas las pistas, y los grandes jugadores saben hacerlo. Yo hago lo que puedo".

García Tejerina señaló a los

"Que se pueda practicar deporte en un entorno tan privilegiado como éste es doblemente positivo, para la salud y el espíritu"

'culpables' de su visita al torneo, como son Juan José Gotarredona, "que fue profesor mío en el Colegio de La Enseñanza en Vallado-

lid y está vinculado a la organización", y el delegado del Gobierno de Castilla y León, Ramiro Ruiz Medrano, "a los que estoy muy agradecida por la invitación a ver este torneo internacional, que no hay que olvidar que se celebra en Castilla y León. Yo soy de Valladolid, me pilla el torneo muy cerca de casa, y me agradaba venir al Open, no solo para ver tenis de un alto nivel, sino también para comprobar in situ la promoción del deporte que hace con los niños en un paraje absolutamente privilegiado".

Sin duda, deporte y naturaleza se concentran en un recinto que se incluye dentro de la Sierra del Guadarrama, Parque Natural y Reserva de la Biosfera, algo que des-

tacó la ministra, "ya que, como asidua practicante de deporte que soy, lo considero bueno para todo. Y si se puede practicar en un entorno tan privilegiado como éste es doblemente positivo, tanto para la salud como para el espíritu. Además es una manera de mostrar el desarrollo económico, a través en este caso de actividades deportivas que son perfectamente compatibles con el medio ambiente, si hacemos las cosas como debemos".

LOS DEBERES, CASI HECHOS

García Tejerina puso de manifiesto que su ministerio no ha terminado de 'hacer los deberes', pero sí los deja "muy avanzados. Se ha dado un impulso muy importante al sector agroalimentario español y de Castilla y León en particular. En materia de Medio Ambiente, nos hemos centrado en cumplir aquellas cosas que nos dejó sin cumplir el gobierno anterior. Hay mucho trabajo hecho, pero este Gobierno ha venido a cambiar la historia de España, a recuperar el país, y eso significa que no vamos a parar de trabajar".

Los más **pequeños** recibieron los premios del Masters

J.M. / EL ESPINAR

Una veintena de niños y niñas, de entre 5 y 8 años de edad, tomaron parte en el II Masters Nacional Prebenjamín, otra de las acciones relacionadas con el tenis que se desarrollaron en el Open.

Tras las oportunas rondas, la final estuvo protagonizada por el abulense Sergio Cardero Baz y el salmantino Pablo Sánchez Coria, imponiéndose este último, como ya había hecho en los tres torneos clasificatorios previos.

Campeón y subcampeón recogieron sus premios en la pista central, de manos de la ministra de Agricultura, Alimentación y Medio

Ambiente, Isabel García Tejerina; y en presencia del alcalde municipal, Francisco Jorge; del procurador de las Cortes de Castilla y León, Juan José Sanz Vitorio; y de la directora del ATP Challenger, Virginia Ruano.

Los padres de los finalistas valoraron de forma positiva la actividad, "porque a los niños les motiva mucho y juegan con ilusión. Hace mucho el ambiente que se les ofrece en este torneo, porque ven a los grandes jugadores y disfrutan del buen tenis de una manera mucho más cercana. Así se divierten, aprenden, y ven en el deporte una afición"



Foto de familia de los ganadores del torneo prebenjamín. / PEDRO L. MERINO

TENIS

VILLA DE EL ESPINAR

"El torneo ha sabido **adaptarse** a los tiempos"

PONCHO AYALA, SUPERVISOR DE LA ATP, VALORÓ EL TRABAJO DE LA ORGANIZACIÓN DEL OPEN, "QUE HA MEJORADO MUCHAS COSAS EN ASPECTOS IMPORTANTES"

J.M. / EL ESPINAR

El murciano Alfonso "Poncho" Ayala tiene una gran vinculación con el torneo de El Espinar, al que durante varias ediciones llegó como juez de silla, y en la presente lo hizo como supervisor de la ATP. Todo un reto para un amante del tenis al que le gusta venir al Open Castilla y León.

En ediciones anteriores del torneo ha actuado como juez de silla, y en la presente ha pasado a ser el supervisor de la ATP; ¿que supone ese cambio?

Es un trabajo diferente en el que eres la persona que vincula al jugador con la organización del torneo. Siendo juez de línea lo que haces es estar en pista a tus partidos y evaluar a otros árbitros de rango menor. Pero como supervisor te atañen otras tareas de "papeleo" como son el sorteo, órdenes de juego, justificantes de las lesiones...

¿Cómo se disfruta más del tenis, siendo silla o supervisor?

Siendo supervisor se te presenta la opción del que, al estar fuera de pista puedes moverte de un pista a otra y ver el partido; mientras que de silla ves el que te toca arbitrar. Es una visión más global del torneo, y te da la opción de ver más tenis.

¿Qué complicaciones se presentan durante los torneos a un supervisor de la ATP?

En sí, ninguna que no podamos considerar fuera de lo normal; jugadores que piden cambio de hora, de pista... cosas que podemos ver en cualquier torneo. No hay demasiadas situaciones espe-



Poncho Ayala, en el centro, junto a Víctor Gasó y Vivi Ruano. / PEDRO L. MERINO

ciales, afortunadamente.

Centrándose en el Open Castilla y León, ¿cómo valora el supervisor de la ATP la edición de 2014?

No puede ser más que positiva, porque creo que se han mejorado muchas cosas en aspectos importantes en comparación en relación con otras ediciones, como la conexión a Internet, el servicio de transportes, el servicio de fisioterapia

"Pese a haber descendido de categoría, el equipo organizativo del Open ha logrado estar a la altura de los tiempos"

que ha estado en todo momento atendiendo a los jugadores...

(...)

Además, la pista central está más uniforme, la organización ha acondicionado la pista suprimiendo las grietas que el año pasado había... en definitiva, creo que el torneo ha sabido mantenerse y adaptarse a los tiempos y circunstancias pese haber bajado de categoría.

Álvaro Díaz ganó la Challenge de **prensa**

J.M. / EL ESPINAR

El joven periodista Álvaro Díaz, de la web www.eldeportedesdemadrid.com, se convirtió en el ganador de la Challenge de Prensa del Open Castilla y León.

Para acceder a los premios del campeón, Álvaro se impuso por 7/6 a su compañero de medio, Sergio Pérez (cuarto clasificado en la edición precedente); y al periodista de Televisión Española y Teledeporte, Nacho Calvo, por un expeditivo 6/0.

Díaz jugó más agresivo con Calvo, ya que se disputaban la victoria final, y, para colmo, el veterano comentarista televisivo entró sin calentar al partido decisivo, lo que le pasó factura desde el primer punto.

El campeón recibió, además del trofeo acreditativo, un reloj italiano Sen donado por DecoaSports 'Becas en USA', un obsequio de Babolat, una botella del vino oficial del torneo Malaparte, de Cuéllar; y una degustación para dos personas en el restaurante abulense Toixos, que regenta el acreditado cocinero castellanoleonés Iván Hernández Blázquez.

También el subcampeón, Calvo, recibió idénticos premios; mientras que el periodista que completó el podio compartió con los anteriores los obsequios de DecoaSports, Babolat y Malaparte. La entrega de premios estuvo presidida por Virginia Ruano y Pedro Muñoz, directora y presidente de honor del torneo internacional espinariego.

Se da la circunstancia de que Díaz es el tercer ganador diferente de un torneo que antes ganaron el mencionado Nacho Calvo y Diego Valor.



Sergio Climent, golpeando una bola. / PEDRO L. MERINO

Sergio Climent y Pablo Alberto García jugarán la **final** del Masters cadete

EL SEGOVIANO PABLO ALONSO SE QUEDÓ EN SEMIFINALES

J.M. / EL ESPINAR

El abulense Sergio Climent, y el salmantino Pablo Alberto García protagonizarán la final del torneo cadete del Open Castilla y León Villa de El Espinar.

El tenista abulense, segundo cabeza de serie del cuadro y primer favorito del torneo tras la retirada de Rafael González, tuvo que sudar para llevarse su duelo de semifinales ante el segoviano Pablo Alonso, que a pesar de perder el primer parcial por un marcador de 6-2, se agarró a la pista y pudo llevar el encuentro al tercer set tras apuntarse el desempate de la segunda manga por 7-6(4). En el súper tie-break definitivo, Pablo estuvo a remolque en todo momen-

to, y Climent pudo apuntarse el triunfo por 10-7, cimentado en la intensidad que imprimió a sus golpes en momentos donde el brazo suele temblar y las piernas se agorrotan.

Al finalizar el choque, el ganador de la semifinal señaló que "este Masters es un torneo diferente y tienes que controlar los nervios. Pablo ha jugado mejor en el tie-break del segundo set pero he salido sin miedo en el super tie-break que decidía el partido. En este tipo de situaciones tienes que ir a ganar y olvidarte de lo que ha ocurrido antes".

La segunda semifinal no fue tan disputada como la primera. Pablo Alberto García, a pesar de su

menor envergadura, dominó en todo momento al madrileño Javier Álvarez, que pronto se encontró con dos breaks de desventaja. A pesar de ello el tenista de la capital recuperó una rotura de desventaja pero no pudo evitar que su oponente, tercer cabeza de serie del cuadro, se hiciese con el primer set por 6-4.

El segundo acto tuvo el mismo inicio, nudo y desenlace, con el salmantino García dominando en el fondo de pista y Álvarez desangrándose con errores no forzados de revés. Cabe destacar la entrega del madrileño, que a pesar de ir por debajo en el marcador durante todo el encuentro jamás le perdió la cara al partido.

ATLETISMO

CARRERAS PEDESTRES 'PROVINCIA DE SEGOVIA'

Running en Turégano

PEDRO LUIS GÓMEZ FUE EL MEJOR DE LOS 165 DEPORTISTAS QUE TOMARON LA SALIDA EN LA IV EDICIÓN DE LA CARRERA PEDESTRE 'VILLA DE TURÉGANO' MIENTRAS QUE MARTA VÍRSEDA FUE LA VENCEDORA FEMENINA

ALVARO MARTÍN / SEGOVIA

La localidad de Turégano acogió en la tarde de ayer la cuarta edición de su carrera pedestre, la segunda de la Marcha que organiza la Asociación Turégano Runners con la colaboración del Ayuntamiento de la localidad, en una competición que se incluye dentro del Circuito de Carreras Peditres de la Provincia de Segovia.

Desde las seis de la tarde la localidad se vistió de deporte para acoger la marcha de andariegos, y poco más tarde dieron comienzo las carreras de menores, en las que por un circuito urbano los más jóvenes, que sumaron 120 entre todas las divisiones, fueron compitiendo según las diferentes categorías.

Fue a las siete y media de la tarde cuando se dio la salida a la competición para los mayores, en las que tomaron parte alrededor de 165 atletas, todo un éxito teniendo en cuenta que la organización había cerrado el límite de inscritos en 200 personas con el fin de poder acometer de manera correcta el normal funcionamiento de la carrera.

Por delante, más de una decena de kilómetros por un trazado que bordeaba la localidad, y al que las bondades de la tarde iluminó de colores. Pero los principales favoritos no salieron solo a disfrutar de la tarde, sino a competir, y no tardaron en hacerse los primeros grupos de corredores que buscaban la victoria. Por detrás quedaban los atletas populares, aquellos que no buscan más que competir contra sí mismos y su capacidad para resistir el agotamiento físico.

En el grupo cabecero, el segoviano Pedro Luis Gómez Moreno tomó el mando de las operaciones, intentando marcar un ritmo que le permitiera distanciarse de sus oponentes. Pero lo cierto fue que el atleta del club Deportes Sanz no tuvo nunca cómoda su victoria, porque por detrás Mario Sanz y Rodrigo Borrego apretaron de firme, obligando a Pedro Luis a no decaer nunca en su ritmo de carrera, hasta conseguir llegar como vencedor, con un crono de 45:44, marcando poco más de tres minutos y medio por kilómetro.

Tras el ganador entró Mario Sanz, y poco después Rodrigo Borrego, que aventajó también en escasos segundos a José María Gó-



Pedro Luis Gómez cruzó la línea de meta en primera posición, por delante de Mario Sanz y Rodrigo Borrego. / EL ADELANTADO

mez, cuarto en la llegada.

Al igual que Pedro Luis en la categoría masculina, en féminas había una clara favorita en la figura de Marta Vírseada, que no falló en esta carrera, y con un crono de 56:42 puso de manifiesto su buen momento. En seis minutos aventajó la ganadora final a la segunda clasificada, Milagros Fernández, y en ocho a Enma Barahona, tercera en la llegada.

Tras la carrera, llegaron los premios, los regalos, y la sensación de que el paso de las ediciones va mejorando los aspectos organizativos de la carrera de Turégano. Ayer, en una tarde en la que el tiempo climatológico acompañó, los atletas tampoco fallaron.

LADO SOLIDARIO La organización de la prueba quiso aportar su granito de arena a la infatigable tarea que está realizando la organización 'Lucha con Leo'. Mediante el simbolismo de adquirir un dorsal solidario, entre todos los presentes se recaudaron 400 euros con los que la meta perseguida, poder



La Plaza Mayor de Turégano acogió tanto la salida como la meta. / EL ADELANTADO



ATLETISMO CARRERAS PEDESTRES 'PROVINCIA DE SEGOVIA'

Clasificaciones completas

ORDEN DE LLEGADA

PUESTO	NOMBRE	TIEMPO
1	PEDRO LUIS GOMEZ	0:45:44
2	MARIO SANZ GONZALEZ	0:45:56
3	RODRIGO BORREGO ALONSO	0:47:01
4	JOSE MARIA GOMEZ	0:47:13
5	DAVID ISABEL LLORENTE	0:48:20
6	DAVID ZAMARRO BERNAL	0:48:30
7	RICARDO SANZ BERZAL	0:48:34
8	ALBERTO CARREÑO GONZALEZ	0:49:07
9	ANGEL LUIS BORREGERO	0:49:20
10	IVAN PINILLA QUINTANA	0:49:34
11	JOSE ALBERTO GONZALEZ	0:49:41
12	RUBEN LOPEZ BARTOLOME	0:49:53
13	FERNANDO MATARRANZ ALVAREZ	0:50:03
14	RICARDO MARTIN MAGDALENO	0:50:23
15	JOSE RAMON GARCIA	0:51:08
16	VICTOR VACA SERRANO	0:51:31
17	JAIME LOBO DOMINGUEZ	0:51:36
18	OSCAR MARTIN MARTIN	0:51:44
19	EZEQUIEL GILARRANZ HERNANZ	0:51:50
20	DANIEL HERRANZ GARCIA	0:52:08
21	JESUS BARCIA MENDIOLA	0:52:08
22	JUAN CARLOS VILLAGRAN	0:52:30
23	MARIANO BLANCO TEJEDOR	0:52:34
24	ALBERTO DIEZ SANZ	0:52:40
25	JUANJO ARNILLAS SANCHEZ	0:53:04
26	OSCAR SANZ DOMINGO	0:53:13
27	JOSE ANGEL BRAVO	0:53:13
28	ANTONIO GARCIA JARILLO	0:53:16
29	JUAN COTRINA VINAGRE	0:53:24
30	CESAR SAN FLORENCIO	0:53:32
31	LUIS ALFREDO GOMEZ	0:53:41
32	ALEJANDRO FERNANDEZ HURTADO	0:53:54
33	SANTI CANO RODRIGUEZ	0:53:59
34	SERGIO RUEDA ESTADES	0:54:03
35	ALBERTO ARRIBAS LAZARO	0:54:05
36	FERNANDO ALVARO FUENTE	0:54:48
37	JOSE MANUEL PUENTES	0:55:28
38	VICENTE PASCUAL CALVO	0:55:31
39	JUAN CARLOS SANTA	0:55:39
40	JOSE LUIS SANCHEZ	0:55:56
41	ALEJANDRO TORRES ARRANZ	0:56:12
42	FERNANDO REDONDO	0:56:12
43	JUAN ANTONIO GARCIA	0:56:17
44	JUAN CARLOS SANZ	0:56:27
45	VICTOR LAZARO MARTIN	0:56:26
46	JESUS GARCIA	0:56:35
47	JESUS GARCIA MARTIN	0:56:31
48	MARTA VIRSEDA VIRSEDA	0:56:42
49	FERNANDO SANZ CUESTA	0:56:47
50	PEDRO GILSANZ ADRADOS	0:56:47
51	JUANJOSE SANZ JIMENEZ	0:57:01
52	JOSE ANTONIO SANCHO	0:57:13
53	RUBEN HERNANDEZ PERELA	0:57:20
54	FRANCISCO JAVIER SEBASTIAN	0:57:20
55	FERMIN SASTRE MARTIN	0:57:30
56	DAVID PASTOR BRAVO	0:57:31
57	MIGUEL GARCIA PEREZ	0:57:34
58	RAUL TEMPLADO MILLAN	0:57:45
59	JUAN ALBERTO GOMEZ	0:57:56
60	JESUS CRUZ MARTIN	0:59:01
61	ADRIAN GOZALO ALVAREZ	0:59:15
62	ANTONIO MANRIQUE GIL	0:59:17
63	BENITO MAYO HERRERO	0:59:20
64	ALEJANDRO VAQUERIZO SANCHO	0:59:25
65	ISIDORO CABRERO SASTRE	0:59:28
66	HECTOR SANZ DOMINGO	0:59:35
67	FRAN UNGIDOS DIAZ	0:59:52
68	JOSE IGNACIO FERRERO	0:59:58
69	CARLOS SAN PEDRO	1:00:10
70	RUBEN HERNANDEZ BERNARDOS	1:00:12
71	DIEGO AGULLO LORENZO	1:00:11
72	ALFONSO SACRISTAN	1:00:30
73	CARLOS LORENZO ARRIBAS	1:00:39
74	GREGORIO DIAZ-GUERRA RODRIGUEZ	1:00:39
75	ANGEL SANZ VIRSEDA	1:00:50
76	SERGIO MARTIN GIL	1:01:38
77	CARLOS GUTIERREZ RUJAS	1:02:09
78	MARIANO HERRERO ALONSO	1:02:35
79	MILAGROS FERNANDEZ MINGUEZ	1:02:38
80	DAVID CONDE GARCIA	1:02:43
81	JAVIER DIAZ MOLINA	1:02:41
82	SEGUNDO TOMAS LLAMUCA	1:02:48



83	SERGIO FERNANDEZ CARIDAD	1:02:59	104	RUBEN MANRIQUE TABANERA	1:07:35	125	GREGORIO JOSE MUÑOZ	1:12:24
84	DAVID CASILLAS MARTIN	1:04:06	105	SONIA SEBASTIAN ANTONA	1:07:45	126	JOSE MARIA ALONSO	1:12:24
85	RICARDO BARBADO MARTIN	1:04:32	106	ALVARO GOMEZ GONZALEZ	1:07:48	127	JULIA SAN FRUTOS	1:12:50
86	EMMITA BARAHONA MARTIN	1:04:48	107	JOSE MIGUEL SANZ	1:07:48	128	JOSE ANTONIO CALVO	1:12:48
87	ELADIO GARCIA ENCINAS	1:04:46	108	PEDRO CALVENTE HORRILLO	1:08:19	129	YOLANDA LUCIA ARCONES	1:12:50
88	MARIO SANZ BARAHONA	1:04:49	109	RODRIGO VELASCO CAÑAS	1:08:18	130	RAUL GARCIA	1:13:38
89	MIGUEL ANGEL GONZALEZ	1:05:10	110	MARIA ASCENSION	1:08:23	131	JORGE EGIDO PLAZA	1:13:46
90	JOSE ANTONIO PEREZ	1:05:12	111	ALBERTO MURCIA JABALOY	1:08:28	132	SERGIO LOPEZ GOMEZ	1:15:07
91	SANTOS MONJAS AGUADO	1:05:24	112	RAFAEL MARTIN MARTINEZ	1:08:28	133	M. CARMEN FERNANDEZ	1:16:16
92	ALBERTO ANDRES CEREZO	1:05:29	113	JUANJO ESPINAR ARCONES	1:08:36	134	OSCAR MANRIQUE DOMINGO	1:16:16
93	JOSE ANTONIO MARTIN	1:05:48	114	JESUS GARCIA DOMINGO	1:08:36	135	MARCO RUBIO SANCHEZ	1:17:15
94	RAUL GARZON MAESTRO	1:06:14	115	ALBERTO SANZ BENAVENTE	1:08:38	136	ROCIO MUNICIO	1:17:45
95	JULIO JOSE SAMPAYO	1:06:16	116	JAVIER MATARRANZ ALVAREZ	1:08:48	137	FERNANDO JAVIER VEGAS	1:20:13
96	PEDRO LUIS VICENTE	1:06:35	117	ADRIAN CONTRERAS IZQUIERDO	1:08:44	138	JOSE MARIA GARCIA	1:23:50
97	ROBERTO PASCUAL POLO	1:06:42	118	MARCELINO GARCIA GOMEZ	1:08:49	139	CARLOS PINILLOS GARCIA	1:27:23
98	FRANCISCO JAVIER ALONSO	1:06:35	119	MARIANO SANTIUSTE NOGALES	1:10:18	140	JUAN MANUEL MORENO	1:27:23
99	JOSE MARIA CAYUELA	1:06:51	120	GOYO SERRANO GARCIA	1:10:22	141	FELIX JOSE SANTIUSTE	1:27:56
100	JOSE LEANDRO FERNANDEZ	1:06:56	121	YOLANDA GARCIA QUILTZ	1:10:53	142	CONCEPCION GONZALEZ GARCIA	1:27:56
101	ALBERTO LOPEZ LOPEZ	1:07:01	122	PEPE CALZADA CERVERO	1:11:57	143	PABLO ILLANAS MARCOS	1:29:30
102	MARIANO PESQUERA GARCIA	1:07:42	123	GERMAN SAEZ MENENDEZ	1:12:08	144	AMAYA NAGORE CASAS	1:30:21
103	JAIME PERLADO MARTIN	1:07:36	124	TOMAS SACRISTAN MARTIN	1:12:22	145	RAFAEL ARRIBAS ANRANZ	1:32:17



Asociación de Comerciantes de **TURÉGANO**

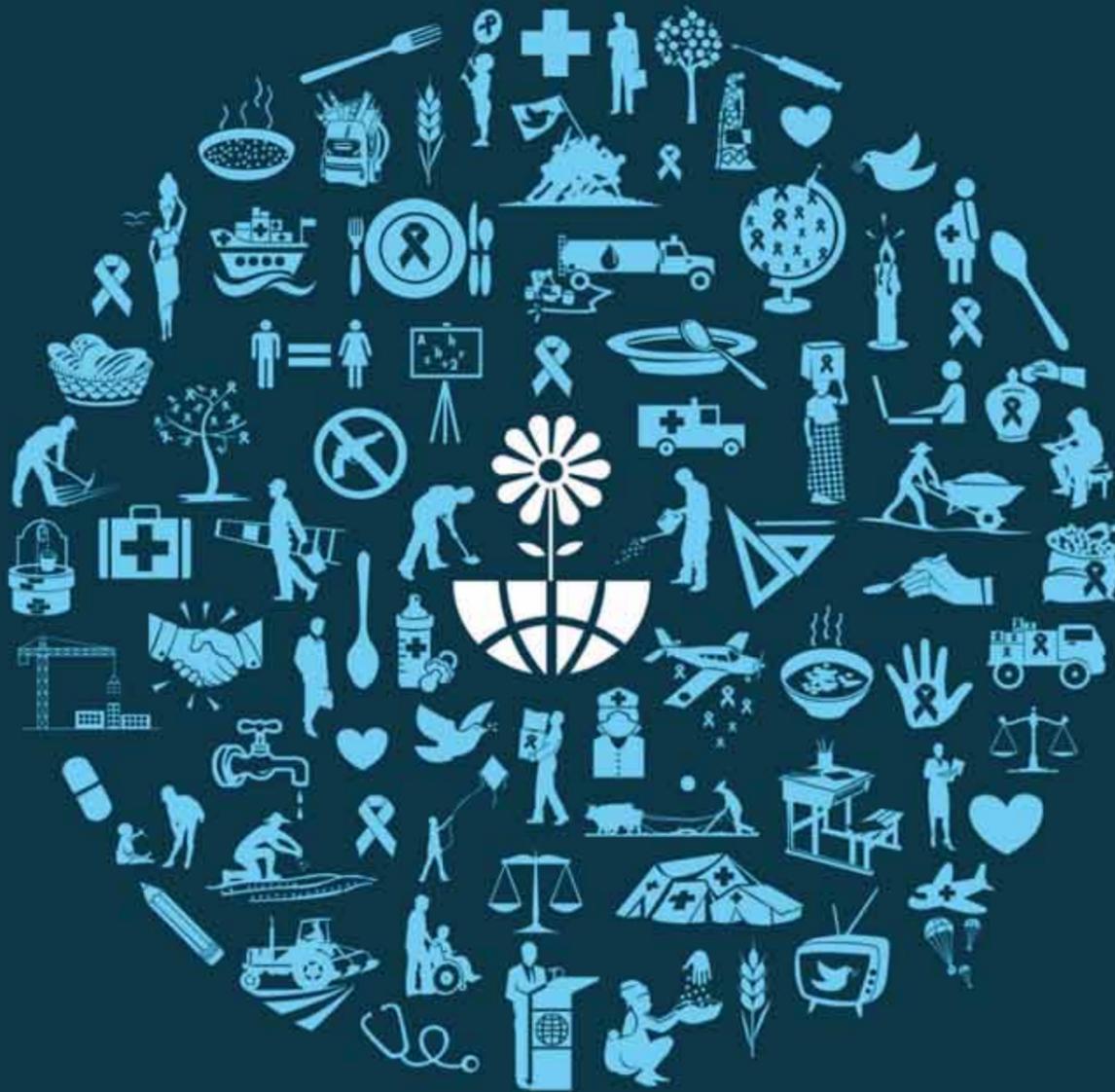
una idea para salir, una razón para volver

¡RECORRE NUESTRAS SENDAS Y SORPRÉNDETE!

www.acotur.com

Manos Unidas

CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE



UN MUNDO NUEVO, PROYECTO COMÚN

Hazte socio - Colabora
902 400 707 - www.manosunidas.org



FÚTBOL

REAL MADRID



El portero Iker Casillas junto a Sergio Ramos y el técnico blanco, Carlo Ancelotti, en un entrenamiento de pretemporada del Real Madrid. / EFE

Iker Casillas jugará la Supercopa

Ancelotti asegura en rueda de prensa que no hay novedad sobre la salida de Diego López

EUROPA PRESS / MADRID

El entrenador del Real Madrid, Carlo Ancelotti, desveló que el meta de la Supercopa de Europa será Iker Casillas y que “no hay novedad sobre la salida” de Diego López, a quien ve “bien” y “trabajando como siempre”, al tiempo que apuntó también que cuenta con Cristiano Ronaldo para el duelo del próximo 12 de agosto ante el Sevilla.

“A Diego López lo veo bien, como siempre. Trabaja muy bien y es muy profesional. No hay novedad sobre su salida. Es un jugador del Real Madrid y no va a jugar porque quiero dar minutos a Iker porque va a jugar la Supercopa”, indicó en rueda de prensa en el University of Michi-

gan Stadium, donde el club blanco se midió durante la madrugada de anoche al Manchester United.

INCORPORACIONES En cuanto al asunto de los porteros, el entrenador italiano no quiso dar más primicias, al tiempo que tampoco quiso hablar de la posible llegada del costarricense Keylor Navas. “Ya tuvimos muchos problemas el año pasado en la portería y no me gusta hablar de Navas, que es un portero que en este momento no está en el Real Madrid”, señaló.

Por otro lado, Ancelotti trasladó un mensaje de calma sobre el estado físico de Cristiano Ronaldo, quien no jugará ante el

United pero con quien cuenta para el primer título de la temporada, que se jugará en Cardiff. “Cristiano Ronaldo no jugará. Está haciendo trabajo individual, pero no vamos a ponerlo porque aún no ha entrenado con el equipo”, indicó.

“Lo hará cuando volvamos a Madrid para prepararnos para la Supercopa. El plan con Cristiano Ronaldo es seguir el programa y el día 5 de agosto ya se entrenará con el equipo. Cuento con él para la Supercopa”, añadió el entrenador.

Además, el técnico blanco aseguró que el argentino Ángel di María sigue siendo jugador del Real Madrid. “No hay noticias. Sigue de vacaciones y re-

gresará a los entrenamientos con el Real Madrid el próximo 5 de agosto, como estaba previsto”, afirmó, al tiempo que destacó la importancia de haber incorporado a Fernando Hierro a su cuerpo técnico.

EXPERIENCIA “Hierro tiene la experiencia y el conocimiento de este club. Todo el mundo está contento por su carisma, las ganas que tienen de aprender este trabajo, su personalidad y el conocimiento que tiene del fútbol. Por otro lado, no tengo noticias de que vaya a venir Raúl”, aseveró, refiriéndose a los rumores de un posible regreso, como director, al club madridista del ex ‘7’ blanco.

VALENCIA

Nuno: “La llegada de Peter Lim nos va a hacer más fuertes”

El entrenador del Valencia, Nuno Espirito Santo, declaró ante los medios de comunicación que “la llegada de Peter Lim” les va a hacer “más fuertes”, por lo que cree que les ayudará a obtener su principal objetivo para esta temporada, “alcanzar la ‘Champions League’”. “La llegada de Peter Lim al club nos va a hacer más fuertes. Hay que felicitar al presidente Amadeo Salvo. Es de las personas que más quiere al Valencia”, dijo el técnico tras la aprobación el pasado jueves de la venta del 70% del accionariado a Peter Lim por parte de la Fundación del Valencia.

SEVILLA FC

Ambición en el Pizjuán ante la Supercopa

El defensa Jorge Andújar, ‘Coke’, tiene claro que afrontarán la Supercopa de Europa del próximo 12 de agosto ante “un gran equipo” como el Real Madrid “con la ambición de ganarla”, mostrándose “seguro” de que van a dar “guerra” a los de Carlo Ancelotti. “Vamos a afrontar la Supercopa con la ambición de ganarla. Sabemos de la dificultad porque el Real Madrid es un gran equipo, que además se ha reforzado muy bien, pero nosotros también estamos entrenando fuerte, con mucha ilusión”, señaló Coke a los niños presentes en la actividad ‘Charla con tu ídolo’ del Campus de Verano Football and English. De todos modos, espera que los fichajes sevillistas también funcionen. “Ojalá que con las incorporaciones que hemos hecho más los que ya estábamos y los que pueden venir hagan que el nivel del Sevilla suba”.

FC BARCELONA

Rakitic: “Hablar de la calidad de Messi me parece de vergüenza”

El futbolista croata del FC Barcelona, Ivan Rakitic, defendió a su compañero Leo Messi, asegurando que “hablar de su calidad” le parece “de vergüenza” ya que considera al delantero argentino como “el mejor del mundo”. “Hablar de la calidad de Messi me parece de vergüenza, siendo el mejor del mundo y con todo lo que hace todos van a por él, es el mejor y seguro que viene con muchas ganas y disfrutaremos”, dijo Rakitic en declaraciones para a ‘El Partido de las 12’ de la cadena Cope. En cuanto al posible ataque azulgrana compuesto por Messi, Neymar y Suárez; el internacional subrayó que “sólo con escuchar” esa posibilidad “te entra miedo en el cuerpo”.

▶ ATLÉTICO DE MADRID

Ansaldi, a sumar y a ser “uno más”

EUROPA PRESS / MADRID

El defensa argentino Cristian Ansaldi, que acaba de recalar en el Atlético de Madrid cedido por una temporada procedente del Zenit ruso, aseguró que viene “a sumar” y que quiere “ser uno más de los que aporte al club” para conseguir de nuevo éxitos.

“Lo mínimo que espero es poder meterme rápido en el grupo, he venido a sumar, quiero ser uno más de los que aporte a este club, y conseguir todo lo que se consiguió el año pasado que fue un año

muy bueno”, declaró Ansaldi para la web oficial del club madrileño.

El jugador sudamericano, de 27 años, afirmó “estar muy feliz” por su cesión al campeón español. “Desde hace bastante se daba el pase y no se culminaba, ahora estoy aquí junto a mis compañeros y puedo pisar este estadio”, agregó. “He aprendido que una vez que se entra en la cancha es para dejarse la vida en ella. Lo más importante es trabajar con humildad y sacrificio”, concluyó.



Ansaldi y Griezmann ya entrenan con el Atlético de Madrid. / ÁNGEL GUTIÉRREZ

BREVES

TENIS

Muguruza choca con Kerber en los cuartos de final de Stanford

La tenista española Garbiñe Muguruza no pudo (6-2, 6-1) con la alemana Angelique Kerber en los cuartos de final del torneo de Stanford, que se celebra en California sobre pista dura, en un duelo que no llegó a la hora de duración. El buen torneo de Muguruza se vio frenado en seco ante la favorita número tres. Kerber impuso su calidad y despachó con contundencia a la tenista de origen venezolano, que alcanzaba por séptima vez este año los cuartos de final de un torneo y era la única española que quedaba en liza. El duelo comenzó igualado, con ambas intercambiándose golpes y 'breaks'. Sin embargo, después de un inicio irregular de las dos tenistas, fue la alemana la que logró la estabilidad, despegando desde el cuarto juego, para cerrar la primera manga.

ATLETISMO

Itoya y Takacs dan los primeros oros a España en el Campeonato Iberoamericano

Juliet Itoya y Julia Takacs dieron las primeras medallas de oro a la delegación española en la XVI edición del Campeonato Iberoamericano, que se está disputando en la ciudad brasileña de Sao Paulo. La madrileña Itoya se colgó la presea dorada tras hacerse con la prueba de salto de longitud con una marca de 6,64 metros que además le sirvió para lograr la mínima para el Europeo de Zurich (Suiza), un éxito que añade al logrado el pasado fin de semana en Alcobendas (Madrid) cuando se proclamó campeona nacional con 6,59.

VUELTA A POLONIA

Majka y Kwiatkowski quieren reinar en 'su' Vuelta a Polonia

Los ciclistas polacos Rafal Majka, del Tinkoff-Saxo, y Michal Kwiatkowski, del Omega Pharma-Quick Step, serán los grandes favoritos al triunfo final en la 71 edición de la Vuelta a Polonia, prueba del calendario World Tour que da comienzo hoy y que consta de siete etapas. Los dos corredores locales intentarán ser 'profetas' en su tierra, sobre todo el primero que viene de firmar un positivo Tour de Francia, donde se llevó el maillot de puntos rojos de la montaña y se impuso en dos etapas, la decimocuarta y la decimoséptima. Además, la formación de Bjarne Riis tendrá otra baza para optar al triunfo en la figura del ciclista checo Roman Kreuziger, que competirá pese a sus problemas con el pasaporte biológico y que le apartaron del Tour.

CICLISMO

INVESTIGACIÓN



La portada de ayer del periódico deportivo italiano 'La Gazzetta dello Sport' en el que se muestra la información del posible asesinato de Pantani. /GAZZETTA DELLO SPORT

La Fiscalía reabre el caso Pantani

'La Gazzetta dello Sport' publicó en su portada de ayer la posibilidad de que el ciclista italiano hubiera sido asesinado mediante golpes bajo la obligación de beber droga diluida en agua

EUROPA PRESS / MADRID

La Fiscalía de Rimini (Italia) reabrirá el caso de la muerte del ciclista italiano Marco Pantani, fallecido en febrero del año 2004 por sobredosis de cocaína, ante la nueva hipótesis de que el 'Pirata' fuese asesinado, según publicó ayer el periódico 'La Gazzetta dello Sport'.

El diario deportivo indicó en su página web que la Fiscalía aceptó la petición de la familia para reabrir el caso y descartar de este modo que Pantani se suicidase el 14 de febrero de 2004, abriendo la vía de la investigación criminal. La noticia fue confirmada igualmente por la

madre del ciclista, Tonina Belletti, en su perfil 'facebook'.

COCAINA DILUIDA 'Gazzetta.it' resaltó que el Ministerio Fiscal estudia un "homicidio con alteración del cadáver y los lugares" y que el ganador del Tour de Francia de 1998, que atravesaba un mal momento, habría sido golpeado y obligado a beber la cocaína que se encontró en su cuerpo, después de la investigación del Profesor Franco María Avato, que señaló que la gran cantidad de droga hallada solo podía asumirse diluida en agua.

Los padres del de Cesenatico nunca dieron veracidad a que su

hijo se suicidase, sobre todo su madre, Tonina Belletti, que siempre sostuvo que había "tantas dudas" en este caso. "Marco no estaba solo en la residencia, con él podían estar más personas y llamó a los 'carabinieri' por unas personas que le estaban molestando", señaló en una pasada entrevista, donde pedía la reapertura de la investigación porque quería "explicaciones y recibir respuestas".

El diario deportivo italiano publicó muchas de las dudas que recaían sobre este caso como el desorden que había en la habitación de Pantani; el que estuviera alojado cuatro días

cuando había pedido estar una noche; la ausencia de equipaje, o que hubiera tres chaquetas que el italiano había dejado en otras ciudades.

ABSOLUCIÓN Hace tres años, cuando se produjo el juicio, la justicia italiana absolvió a Fabio Carlini, el presunto traficante del 'Pirata', que estaba imputado por haber provocado su muerte por la venta de cocaína pura. Los otros imputados, otros tres traficantes, ya habían pactado con anterioridad su condena, con penas que iban desde los cuatro años y diez meses al año y once meses.

► BALONCESTO

Kendall, contento con García Reneses

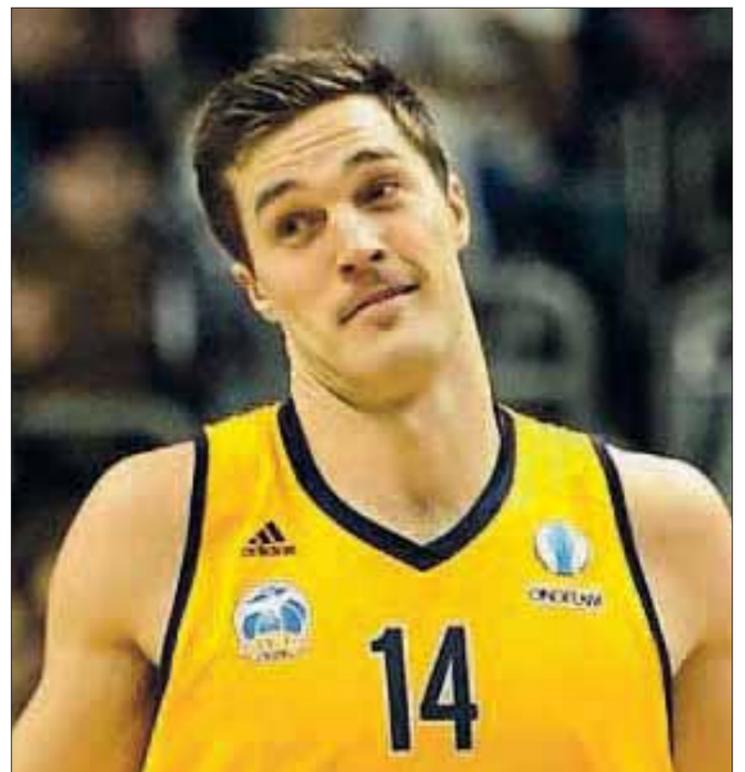
EUROPA PRESS / MADRID

El ala-pívot canadiense Levon Kendall se mostró muy ilusionado por su fichaje por el Herbalife Gran Canaria, sobre todo porque tendrá el "honor" de ser entrenado por un técnico "tan ilustre" como lo es Aíto García Reneses.

"Me han contado muchas cosas sobre Aíto y sus innumerables éxitos a lo largo de tantos años. Es un honor jugar para un entrenador tan ilustre como él", indicó Kendall en una entrevista a la web del equipo publicada este sábado, donde recalca que eligió su nuevo destino "porque es un gran club con mucha historia, siempre es competitivo en la Liga Endesa y la afición es espectacular".

Para el americano, el 'Granca' ha formado un equipo de "mucho potencial", en el que conoce a Brad Newley por su coincidencia en Grecia en el Panionios. "Sé de primera mano que es un gran jugador y una excelente persona", confesó, elogiando también a Eulis Báez y "su larga lista de habilidades".

Por su parte, el de Vancouver trata de hacer "de todo un poco dentro de la cancha". "Siempre he sido un jugador al que le gusta jugar para el equipo, así que siempre intento hacer lo que mis compañeros necesiten de mí", afirmó "Me gustaría alcanzar la 'Final Four' en la Eurocup e intentar ganarla, y terminar entre los cinco primeros equipos en la Liga Endesa", sentenció Kendall.



Levon Kendall en un partido con su anterior equipo, el Alba Berlín. /AGENCIAS



Loterías y Apuestas del Estado

Lotería Nacional		SORTEO DEL DÍA 2 DE AGOSTO DE 2014 Diez series de 100.000 billetes cada una		SORTEO 62 14		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final			
SÁBADO						Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
24600.....720	24601.....600	24602.....720	24603.....600	24604.....7.660	24605.....250.000	24606.....7.660	24607.....600	24608.....720	24609.....600
ESTE SORTEO ADJUDICA 3.715.100 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 84.000.000 DE EUROS									
PREMIO ESPECIAL 4.900.000€ Núm. 51258 PRIMER PREMIO		FRACCIÓN	SERIE	PREMIO ACUMULADO					
		9.*	4.*	5.000.000€					

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
 2.* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
 Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna

encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
 3.* Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete, con excepción de los especiales que figuran ya acumulados en el recuadro inmediatamente anterior a estas instrucciones.

4.* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
 Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

EL TIEMPO QUE LE DEDICAS AL ALCOHOL, SE LO QUITAS A TODO LO DEMAS.



900 16 15 15
www.fad.es



#CampañaFAD



Trenes entre Madrid, Segovia y Valladolid
(Nueva estación Segovia - Guiomar)

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	Días de circulación	Observaciones
07:10	07:37	08:11	LMXJV	1
07:38	08:06	08:43	LMXJV	2
09:45	10:13	10:50	LMXJVSD	
10:30	10:58	-	SD	3
11:30	11:58	12:35	LMXJVSD	
15:15	15:43	-	LMXJV	2
15:34	16:02	16:39	LMXJVSD	
16:15	16:43	17:20	LMXJV	2
17:35	18:03	18:40	LMXJVSD	
19:15	19:43	-	LMXJV	2
19:20	-	20:16	D	4
19:45	20:13	20:50	LMXJVSD	
21:30	21:58	22:35	LMXJVSD	

1. NO CIRCULA del 15/07 al 13/09/2013, 1/11, 6 y 9/12/2013 2. NO CIRCULA 15/08, 1/11 y 6/12/2013 3. CIRCULA 15/08, 1/11 y 9/12/2013
4. NO CIRCULA 4, 11, 18 y 25/08/2013

Valladolid Campo Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	Días de circulación	Observaciones
-	07:00	07:28	LMXJV	1
06:45	07:22	07:50	LMXJV	1
07:15	07:52	08:20	LMXJV	1
07:45	08:22	08:50	LMXJVSD	
08:45	-	09:41	LMXJV	2
09:45	10:22	10:50	LMXJVSD	
13:25	14:02	14:30	LMXJVSD	
15:30	16:07	16:35	LMXJVSD	
-	18:30	18:58	LMXJVSD	
19:56	20:33	21:01	LMXJVSD	
20:30	-	21:30	D	
21:00	21:37	22:05	LMXJVSD	
21:05	21:40	22:06	D	3

1. NO CIRCULA 15/08, 1/11, y 6/12/2013 2. NO CIRCULA del 15/07 AL 13/09, 1/11, 6 y 9/12/2013 3. NO CIRCULA 4, 11, 18 y 25/08/2013

Autobuses entre Segovia y Madrid

Información: www.lasepulvedana.es - Teléfono: 902 11 96 99



HORARIOS VÁLIDOS PARA EL MES DE AGOSTO DE 2014									
SEGOVIA-MADRID					MADRID-SEGOVIA				
LUNES A VIERNES LABORABLES					LUNES A VIERNES LABORABLES				
6.00 D	6.15 S	6.30 D	7.00 S	7.30 D	6.30 D	7.00 D	8.00 R	9.00 D	10.00 D
8.15 S	9.00 D	09:00 L	9.45 S	10.30 D	10.45 L	11.00 D	12.00 D	13.00 D	13.30 L
11.15 D	12:15 D	12.15 L	13.15 D	14.30 D	14.00 D	15.00 S	15.30 D	16.00 D	16.45 L
14:45 L	15.30 D	16.15 R	17.15 D	18:15 D	17.00 D	17.45 D	18.30 S	19.45 D	20.30 L
18.30 L	19.15 D	20.15 S	21.30 S		20.45 D	21.45 D	22.15 S	23.00 S	
SÁBADOS LABORABLES					SÁBADOS LABORABLES				
7.30 D	8.30 S	9.15 D	10.00 D	10.45 S	8.00 S	9.00 D	9.30 D	10.15 D	11.00 S
11.30 D	12.15 D	13.00 D	14.00 S	15.00 D	11.30 D	12.15 D	12.45 D	13.15 D	13.45 S
16.00 R	17.00 D	18.00 S	19.00 D	20.00 R	14.30 D	15.30 R	16.30 D	17.30 S	18.30 D
21.00 D	21.30 S				19.15 D	20.15 R	20.45 D	21.30 S	22.15 D
					23.00 S				
DOMINGOS Y FESTIVOS					DOMINGOS Y FESTIVOS				
08.30 S	09.30 D	10.30 S	11.30 D	12.30 S	8.00 S	9.00 D	10.00 D	11.00 S	12.00 D
13.30 D	14.30 S	15.30 D	16.00 R	16.30 D	13.00 D	14.00 D	15.00 R	16.00 D	17.00 S
17.15 D	18.00 D	18.45 D	19.30 D	20.15 R	18.00 D	19.00 D	20.00 R	21.00 D	21.30 D
21.00 D	21.30 S	22.30 D			22.00 D	23.00 S			

D: Expediciones DIRECTAS / (*) Días Lectivos / R: Expediciones RUTA con parada en Revenga, Ortigosa, Otero de Herrerros, Los Ángeles, San Rafael, Guadarrama, Los Negrales, Villalba, Torrelodones y Las Rozas / S: Expediciones SEMIDIRECTAS con parada en Revenga, Ortigosa, Otero de Herrerros, Los Ángeles y San Rafael / L: Servicio Lanzadera Madrid - San Rafael - Los Ángeles ó viceversa.

Trenes desde Segovia

(Nueva estación Segovia - Guiomar)

HORA	TREN	DESTINO	PARADAS / CIRCULACIÓN / OBSERVACIONES
08:22	99088	Cartagena	MADRID-Atocha Cercanías (09:53), ALBACETE Los Llanos (12:09), Archena-Fortuna (13:43), MURCIA del Carmen (14:02), Balsicas-Mar Menor (14:31), Torre Pacheco (14:37), Cartagena (14:52) Diario. Tren Valladolid - Cartagena AVANT 08088 Valladolid 07:45 - Madrid 08:50 + ALTARIA 222 Madrid 09:40 - Cartagena 14:52 cambio de tren en Madrid 09:40
8:30	Alvia 4087	Hendaya	VALLADOLID-Campo Grande (09:07), BURGOS-Rosa de Lima (10:21), Miranda de Ebro (11:12), VITORIA/Gasteiz (11:39), Zumarraga (12:27), SAN SEBASTIÁN/Donostia (13:18), Irún (13:45), Hendaya (13:51). Diario
8:30	Alvia 4087	Bilbao - Abando	VALLADOLID-Campo Grande (09:07), BURGOS-Rosa de Lima (10:21), Miranda de Ebro (11:12), BILBAO-Abando (12:47). Lunes a Sábado. No circula 12 Octubre, 1, 9 Noviembre, 6, 8 Diciembre
11:05	Alvia 4072	Alacant - Terminal	MADRID Chamartín (11:38), MADRID Puerta de Atocha (12:09), ALBACETE Los Llanos (13:58), Villena (15:04), Elda-Petrer (15:16), ALACANT - Terminal (15:48). Diario
14:12	Alvia 4072	Alacant - Terminal	MADRID Chamartín (14:43), MADRID Puerta de Atocha (15:12), CUENCA Fernando Zóbel (16:18), ALBACETE Los Llanos (16:57), Almansa (17:35), Villena (18:01), Elda-Petrer (18:13), ALACANT - Terminal (19:00). Sábado y Domingo. No circula 22, 29 Septiembre, 6 Octubre
15:13	Alvia 4141	Gijón	VALLADOLID-Campo Grande (15:50), PALENCIA (16:25), Sahaqún (16:55), LEÓN (17:34), Pola de Lena (19:17), Mieres-Puente (19:27), Oviedo (19:45), Gijón (20:15). Diario
15:13	99155	Gijón	VALLADOLID-Campo Grande (15:50), PALENCIA (16:25), Sahaqún (16:55), LEÓN (17:34), Pola de Lena (19:17), Mieres-Puente (19:27), Oviedo (19:45), Gijón (20:15). Domingo. Tren Alicante - Gijón ALVIA 4155 Alicante 10:35 - Pontevedra 21:56 + ALVIA Madrid 14:40 - Gijón 20:15 cambio de tren en Madrid Ch 14:40
15:14	Alvia 4100	Alacant - Terminal	MADRID Chamartín (15:46), MADRID Puerta de Atocha (16:20), ALBACETE Los Llanos (17:58), Villena (19:06), Elda-Petrer (19:17), ALACANT - Terminal (19:43). Diario. Producto compartido con AVANT 34100 Valladolid - Madrid
15:30	Alvia 4155	Pontevedra	Medina del Campo (16:07), ZAMORA (17:00), Puebla de Sanabria (18:10), A Gudiña (18:45), OURENSE (19:48), Guillarei (20:53), Redondela (21:11), Vigo Guixar (21:22), PONTEVEDRA Centro (21:56). Diario
15:30	Alvia 4155	A Coruña	Medina del Campo (16:07), ZAMORA (17:00), Puebla de Sanabria (18:10), A Gudiña (18:45), OURENSE (19:48), Santiago de Compostela (20:36), A CORUÑA (21:09). Diario
16:35	Alvia 4167	Hendaya	VALLADOLID-Campo Grande (17:23), BURGOS-Rosa de Lima (18:33), Miranda de Ebro (19:27), VITORIA/Gasteiz (19:52), Zumarraga (20:34), Tolosa (21:05), SAN SEBASTIÁN/Donostia (21:26), Irún (21:49), Hendaya (21:55). Diario
16:35	Alvia 4167	Bilbao - Abando	VALLADOLID-Campo Grande (17:23), BURGOS-Rosa de Lima (18:33), Miranda de Ebro (19:27), BILBAO-Abando (21:00). Lunes a Viernes y Domingo
18:38	Alvia 4183	Santander	VALLADOLID-Campo Grande (19:15), PALENCIA (19:54), Aquilár de Campoo (20:59), Reinosa (21:26), Torrelavega (22:14), SANTANDER (22:38). Diario

ahora
que
nunca

Tu solidaridad
cambia el mundo

PROMoción CLAREtiana de DEsarrollo
www.fundacionproclade.org

Hazte socio colaborador de PROCLADE

Autobuses entre Segovia, Ávila y Salamanca

Segovia - Ávila		Segovia - Ávila - Salamanca				
Lunes a viernes			Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingos y festivos	Sábados, domingos y festivos
7:00 - 10:00	14:00 - 18:00	Segovia	7:00	14:00	9:00	18:00
Sábados, domingos y festivos		Llegada a Ávila	8:00	15:00	10:00	19:00
9:00 - 18:00		Salida de Ávila	8:15	15:15	10:15	19:15
		Peñaranda de Bracamonte	9:10	16:10	11:10	20:10
		Salamanca	9:45	16:45	11:45	20:45
Ávila - Segovia		Salamanca - Ávila - Segovia				
Lunes a viernes			Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingos y festivos	Sábados, domingos y festivos
8:15 - 11:15	15:15 - 19:15	Salamanca	6:30	13:15	8:30	17:30
Sábados, domingos y festivos		Peñaranda de Bracamonte	7:05	13:50	9:05	18:05
10:15 - 19:15		Llegada a Ávila	8:00	14:45	10:00	19:00
		Salida de Ávila	8:15	15:00	10:15	19:15
		Segovia	9:15	16:00	11:15	20:15

Servicio combinado AutoRes - La Sepulvedana. Estos horarios tienen carácter informativo pudiendo sufrir alteraciones

Trenes entre Cercedilla - Segovia (Antigua estación) Línea C-8

Atocha	Cercedilla	Cercedilla	Tablada	Gudillos	San Rafael	El Espinar	Los Ángeles	Otero Herreros	Ortigosa del Monte	Navas de Riofrío	Segovia	
8:30	9:45	7:00	7:05	7:11	7:14	7:19	7:22	7:29	7:37	LMXJV (1)		
9:00	10:21	9:47	9:52	9:58	10:01	10:06	10:09	10:16	10:24	SD (2)		
10:01	11:21	11:32		11:42	11:45	11:50	11:53	12:00	12:08	SD (2)		
10:01	11:21											
11:01	12:22	12:30	12:37	12:41	12:44	12:48	12:52	12:59	13:07	LMXJV (1)		
12:01	13:20	13:32	13:37	13:43	13:46	13:51	13:54	14:01	14:09	SD (2)		
15:01	16:25											
15:31	16:55	17:00		17:10	17:13	17:18	17:21	17:28	17:37	V (3)		
16:01	17:20	17:32		17:42	17:45	17:50	17:53	18:00	18:08	SD (2)		
18:01	19:22											
18:31	19:53	20:00	20:05	20:08	20:11	20:14	20:19	20:22	20:27	20:30	20:38	LMXJV (1)
19:01	20:25	20:32	20:37	20:40	20:43	20:46	20:51	20:54	20:59	21:02	21:10	SD (2)

(1). No circula 15/05, 15 y 16/08, 1/11, 6 y 25/12 (2). Circula 15/05, 15 y 16/08, 1/11, 6 y 25/12. (3). No circula 16/08, 1/11, 6/12. Circula 14/08, 31/10 y 05/12.

Trenes entre Segovia - Cercedilla (Antigua estación) Línea C-8

Segovia	Navas de Riofrío	Ortigosa del Monte	Otero Herreros	Los Ángeles	El Espinar	San Rafael	Gudillos	Tablada	Cercedilla	Cercedilla
LMXJV (1)	7:50	7:58	8:01	8:06	8:09	8:14	8:17	8:19	8:22	8:28
SD (2)	10:50	10:58	11:01	11:06	11:09	11:14	11:17	11:19	11:22	11:28
SD (2)	12:50	12:58	13:05	13:08	13:13	13:16				13:26
DIARIO	14:50	14:58	15:05	15:08	15:13	15:16				15:27
V (3)	17:50	17:58	18:05	18:08	18:13	18:16				18:26
SD (2)	18:50	18:58	19:05	19:08	19:13	19:16				19:26
LMXJV	20:50	20:58	21:05	21:08	21:13	21:16				21:27
SD (2)	21:20	21:28	21:35	21:38	21:43	21:46				21:57

(1). No circula 15/05, 15 y 16/08, 1/11, 6 y 25/12 (2). Circula 15/05, 15 y 16/08, 1/11, 6 y 25/12. (3). No circula 16/08, 1/11, 6/12. Circula 14/08, 31/10 y 05/12.

LA SEÑORA

D^a Emilia Gil González

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 1 de agosto de 2014
A los 90 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Esposo, Eusebio Matesanz Velasco; hijos, Mariano, (†)M^a Antonia, Emilio, M^a del Pilar, José Luis y Elena Matesanz Gil; hijos políticos, (†)Maruji, (†)Pepe, Dori, Pedro Luis, M^a Victoria y Juan; nietos, Javier, Noelia, Emilio, José Alberto, Irene, Mariano, Raquel, Sergio y Celia; biznietas, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tuvo lugar ayer día 2, a las 20:30 horas, en la capilla del Tanatorio; la misa de privilegio tendrá lugar mañana día 4, a las 20:00 horas, en la iglesia parroquial de Santa Teresa. El cadáver recibirá cristiana sepultura hoy día 3, a las 11:40 horas, en el cementerio del Santo Ángel de la Guarda.

(3) AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

LA SEÑORA

D^a María Pilar Barranco Riego

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 2 de agosto de 2014
A los 49 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su pareja, Nicolás de Diego Santa Elena; hija, Leyre Maroto Barranco; madre, Josefina Riego; hermanos, Encarna, Pedro, Esther y Belén; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El responso por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 3 a las 10:00 horas, en la capilla del Crematorio Santa Teresa. Acto seguido, el cadáver será incinerado.

(3) AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

Autobuses entre Segovia y Zarzuela del Pinar

Zarzuela del Pinar - Segovia			
	De lunes a viernes	Sábados	Domingos y festivos
Zarzuela del Pinar	7:15	7:30	17:00
Fuentepelayo	7:20	7:35	17:05
Aguilafuente	7:25	7:40	17:10
Sauquillo de Cabezas	7:30	7:45	17:15
Turégano	7:35	7:50	17:20
Torreiglesias	7:40	7:55	17:25
Losana de Pirón	7:45	8:00	17:30
Adrada de Pirón	7:50	8:05	17:35
Brieva	7:53	8:08	17:38
Basardilla	7:55	8:10	17:40
Torreballeros	8:00	E1	E1
Tizneros	8:05	---	---
Espirido	8:10	---	---
Segovia	8:20	8:30	---

Segovia - Zarzuela del Pinar			
	De lunes a jueves	Viernes	
Segovia	13:00	16:45	
Torreballeros	13:15	E2	E3
Basardilla	13:20	17:05	
Brieva	13:25	17:10	
Adrada de Pirón	13:30	17:15	
Losana de Pirón	13:35	17:20	
Torreiglesias	13:40	17:25	
Turégano	13:45	17:30	
Sauquillo de Cabezas	13:50	17:35	
Aguilafuente	13:55	17:40	
Fuentepelayo	14:00	17:45	
Zarzuela del Pinar	14:05	17:50	

E1. Enlace con el servicio 8:00 Torreballeros - Madrid
E2. Enlace con el servicio 11:30 Madrid - Torreballeros
E3. Enlace con el servicio 15:30 Madrid - Torreballeros
E5. Enlace con el servicio 20:00 Madrid - Torreballeros

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

Agencia Funeraria Santa Teresa

TRABAJAMOS EN TODA LA PROVINCIA

- Nuevo tanatorio en Cuéllar.
- Crematorio.
- 11 tanatorios en toda la provincia.

Tfnos. Directos 24 H.

902 022 324 · 921 430 028 · 921 425 810

sorteos sms adelantado

espectáculos

ni NOCHES MÁGICAS DE LA GRANJA 2014



Gana 1 entrada para asistir al concierto de
AURYN
GIRA ANTIHÉROES
8 de agosto

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

envía **ADELANTADO AURYN al 27775**

Fecha del sorteo: 6 de agosto, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 2 individuales.

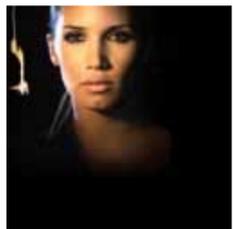


Gana 1 entrada para asistir a la representación de
LA FUERZA DEL DESTINO
EL MUSICAL
10 de agosto

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

envía **ADELANTADO FUERZA al 27775**

Fecha del sorteo: 8 de agosto, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 2 individuales.



Gana 1 entrada para asistir al concierto de
INDIA MARTÍNEZ
CAMINO DE LA BUENA SUERTE
12 de agosto

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

envía **ADELANTADO INDIA al 27775**

Fecha del sorteo: 11 de agosto, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 2 individuales.



Gana 1 entrada para asistir a la representación de
EL EUNUCO
ANABEL ALONSO y PEPÓN NIETO
14 de agosto

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

envía **ADELANTADO EUNUCO al 27775**

Fecha del sorteo: 12 de agosto, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 2 individuales.



Gana 1 entrada para asistir al concierto de
DULCE PONTES
PUERTOS DE ABRIGO
15 de agosto

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

envía **ADELANTADO DULCE al 27775**

Fecha del sorteo: 13 de agosto, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 2 individuales.



Gana 1 entrada para asistir a la representación de
EL INTÉRPRETE
ASIER ETXEANDÍA
16 de agosto

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

envía **ADELANTADO ASIER al 27775**

Fecha del sorteo: 14 de agosto, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 2 individuales.



Gana 1 entrada para asistir al concierto de
SINFÓNITY
17 de agosto

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

envía **ADELANTADO SINFÓNITY al 27775**

Fecha del sorteo: 16 de agosto, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 2 individuales.



Gana 1 entrada para asistir al concierto de
MALÚ
25 de agosto

Patio Central Real Fábrica de Cristales de La Granja

envía **ADELANTADO MALU al 27775**

Fecha del sorteo: 23 de agosto, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 2 individuales.

salud y belleza

Gana 1 masaje terapéutico en



Senso Fisioterapia
Ctra. de Villacastín, 24
Teléfono 921 42 65 69.

envía **ADELANTADO SENSO al 27775**

Fecha sorteo: Martes 5 de agosto, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 1

gastronomía

Gana 1 paella de 4 raciones para llevar a casa de
El Asador de Segovia
Ctra. de Villacastín, 12
(junto Bar Chaplin)
Teléfono 921 44 51 37

envía **ADELANTADO ASADOR al 27775**

Fecha sorteo: Martes 5 de agosto, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 1

ANUNCIOS BREVES

921 46 12 12

EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia

publicidad@eladelantado.com

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR TELÉFONO 921 46 12 12

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD

Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,52 € + 21% IVA *mínimo diez palabras*

TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X40 mm): 11,00 € + 21% IVA

TRABAJO

NECESITO OFICIAL primera pintor para taller vehículos Segovia. Enviar currículum sucursal N° I C. C. Luz de Castilla apartado 1003.

ALBAÑILES CARPINTEROS y pintores para obra pública de larga duración en edificio público. 983301420

LIMPIADORES DE oficinas y edificios municipales. Labores relativas al puesto. 983303143

TRANSPORTE DE mensajería con vehículos municipales. 983390594

SE NECESITA camarera en Torrecaballeros. Imprescindible experiencia. 600611613.

ALQUILERES

SE ALQUILA: chalet seminuevo en Bernuy de Porreros. 175,50 m², garaje, jardín, dos baños y un aseo, tres dormitorios, cocina completa y amplia zona de estar y comedor. 400 €/mes. Contacto: 639314535

SE ALQUILA piso nuevo amueblado en recinto amurallado con vistas al Alcázar muy cerca de la IE Universidad. Tlf. 619114134

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

SE ALQUILA piso de 57 m² con salón, cocina, baño y un dormitorio junto a la Plaza Mayor. Interesados llamar a 626961528.

VENTAS

SE VENDE la casa del Restaurante Amado, Av. de Fernández Ladreda nº 9. Contacto: 921460454.

IMPAGADOS

COBROS EL Zorro. Le deben dinero porque vd. quiere. 983357611.

RELAX

SUPER NOVEDAD Asiáticas 22, 24 años. Guapísimas, cariñosas. Completo. 633656259.

MOMENTOS DE sexo pasional. Rubia. 635524542. Morena. 635530683.

NIÑATA SABRINA. 20 añitos. Francés natural. Besos con lengua. 611363422.

DANA CHILENA pechugona. 615714518. Mery espacular modelito. Desde 30€ 631028937.

MORENAZA MAGALI. Griego. Besucona. Garganta profunda. Completísima. 30€. 604162657.

AIDA BOOKS&MORE

En AIDA Books&More vendemos libros donados, los beneficios obtenidos por la venta se destinan íntegramente a proyectos solidarios de AIDA, Ayuda, Intercambio y Desarrollo.

y necesitamos voluntarios

¡Si tienes un rato libre, ayúdanos con nuestra librería!
C/Isabel la Católica 7 (Entre Libros)
40001, Segovia 2

www.ong-aida.org/aidabooks

3 de agosto de 2014

SANTORAL: Esteban, Morillo, Eufonio, Lidia y Gustavo.

ACTIVIDADES

Semana Cultural

Dentro del programa de la Semana Cultural de San Lorenzo, hoy, 3 de agosto, tiene lugar el II Duetlon Cross Popular en la Plaza a las 10.00 horas.

PLAZA
<segovia>

Recital Poético

Hoy, 3 de agosto, tiene lugar el 'Recital Poético Antonio Machado y sus alrededores' a partir de las 22.00 horas en el Patio de la Casa Museo de Antonio Machado. Precio: 8 euros.

CASA MUSEO ANTONIO MACHADO
<segovia>

Mercadillo solidario

Desde el 26 de julio hasta el 3 de agosto tiene lugar el Mercadillo Solidario en el Centro sociocultural de la localidad de Brieva. Este año la recaudación se destinará a la ONG 'Lucha con Leo'.

CENTRO SOCIOCULTURAL
<brieva>

Festival La Granja

Dentro del VI Festival Internacional de Música y Danza del Real Sitio, hoy, 3 de agosto, tiene lugar en el Patio Central Real Fábrica de Cristales, la actuación de 'Mellizos' con Bertín Osborne y Paco Arévalo a partir de las 22.00 horas.

PATIO CENTRAL REAL FÁBRICA DE CRISTALES
<la granja>

Sinodal de Aguilafuente

Dentro de la XII Edición Sinodal, hoy, 3 de agosto tiene lugar una serie de representaciones teatrales, entre otras actividades. Algunas de las representaciones son: 'El obispo y el Impresor' en el Salón del Ayuntamiento a las 14.00 h.; 'El Pañuelo' en la Plaza de San Juan a las 18.00 h.; 'El impresor Clandestino' en la puerta del Ayunta-

EXPOSICIÓN



Umbrales de Silencio. El Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente acoge hasta el 14 de septiembre este proyecto del fotógrafo madrileño José Manuel Ballester. La muestra reúne un total de 64 fotografías de gran formato, 52 realizadas en el marco del proyecto en las que el espectador descubre rincones de Segovia muchas veces ocultos para los ciudadanos. (Foto: El Adelantado).

miento' a las 18.30 h.; 'El Romance del sinodal' y 'La Presentación del Sínodo' en la Plaza del Sínodo a las 20.30 h.; y 'La Reina y el Obispo' en la Iglesia de Santa María a las 21.00 horas.

AGUILAFUENTE
<aguilafuente>

Funcionamiento fuentes

Hoy, 3 de agosto, a partir de las 13.00 h. tendrá lugar el funcionamiento de las Fuentes Monumentales de los Jardines del Palacio Real. Precio: 4 euros.

JARDINES DEL PALACIO REAL
<la granja>

Romería de Malangosto

Hoy, 3 de agosto, tiene lugar la 45 Romería del Puerto de Malangosto a partir de las 12.30 h. con la procesión desde el Chozo. La Comida en la fuente del Cambrones tiene lugar a las 14.30 horas.

FUENTE DEL CAMBRONES
<sotosalbos>

Concurso pintura rápida

El Ayuntamiento de El Espinar convoca hoy, 3 de agosto, en la Plaza de Castilla de San Rafael el XXVIII Concurso de pintura rápida 'El Arcángel', que este año tendrá como tema 'Municipio de El Espinar'. El sellado de lienzos será de 10.00 a 10.30 horas y la entrega de premios tendrá lugar a las 19.30 horas.

PLAZA DE CASTILLA
<san rafael>

Actuamos

Hoy, 3 de agosto, dentro del programa Actuamos, tiene lugar la representación de 'The magic box' por Comando Alcorta, en la Plaza de El Espinar a partir de las 13.00 horas; 'Autoescuela Pitifaldi' y se vende una burra' por La Hacendera en la Plaza Ricardo Provencio de Riofrío de Rianza a las 19.00 horas; Danza tracional en la Plaza Felix Peña de Castro Fuentidueña a partir de las 20.30 horas; y la ac-

tuación 'The Beatles Show' en la Plaza de Alconadilla, a partir de las 22.00 horas.

VARIAS LOCALIDADES
<segovia>

Feria de Artesanía y Alimentación

Los próximos días 1, 2 y 3 de agosto tiene lugar la IX Feria de Artesanía y la VIII Feria de Alimentación en el Pabellón Cubierto 'Las Adoberas' de Cantalejo. El sábado y domingo la feria abrirá de 11.00 a 14.30 y de 19.00 a 22.30 horas.

PABELLÓN CUBIERTO 'LAS ADOBERAS'
<cantalejo>

Juegos infantiles populares

Los juegos infantiles populares, organizados por la Diputación, se desplazan hoy, 3 de agosto, a Cozuelos de Fuentidueña, donde estarán disponibles los juegos en formato gigante para niños de 6 a 14 años. **COZUELOS DE FUENTIDUEÑA**
<cozuelos de fuentidueña>

Convocatorias

Talleres fotográficos

La Asociación de Amigos de Fernando Peñalosa en colaboración con el Ayuntamiento de Segovia organizan una serie de actividades. El martes, 5 de agosto, se desarrollará en la Casa Joven el Laboratorio de Creatividad Ciudadana sobre fotoperiodismo y fotografía callejera impartido por Javier Herrero, fotógrafo y profesor de la UVa. Se organizarán dos grupos, de 20 personas, uno de 10.00 a 12.00 h. y otro de 12.00 a 14.00 h. Al finalizar el taller cada participante recibirá una cámara desechable que antes del 14 de agosto deberá entregar en la sede de El Adelantado de Segovia para que se revelen las instantáneas. Después se seleccionarán las fotos que pasarán a formar parte de una exposición a partir del 23 de agosto. Los interesados en participar deberán inscribirse en la web <http://bit.ly/tallerdefoto> de manera gratuita. La segunda propuesta es la Exposición urbana en la que las imágenes de calle capturadas por Fernando Peñalosa volverán a su lugar de origen. Del 18 al 24 de agosto el público podrá contemplar una selección de 16 fotografías en los soportes urbanos. Por último, el 23 de agosto, tendrá lugar en la Capilla del Museo de Arte Contemporáneo una Mesa Redonda a las 19.00 h. **ASOCIACIÓN DE AMIGOS FERNANDO PEÑALOSA**
<segovia>

Actividades estivales

La Biblioteca Pública de Segovia organiza para el mes de agosto una serie de talleres y actividades: los lunes 4 y 18 de agosto un club de poesía para niños a partir de 6 años; el 11 y 25 de agosto un Club de lectura infantil para niños de entre 8 y 10 años; para niños de 8 a 12 años organiza todos los martes de agosto un 'Taller de radio'; los miércoles un 'Curso de iniciación al ajedrez'; del 4 al 6 de agosto un taller de creación de títeres para niños a partir de 8 años; el 7 de agosto se impartirá el 'Taller de origami'; el jueves 21, 'Cuentacuentos' de Celia Matarranz para

EXPOSICIONES

SEGOVIA

ALCÁZAR DE SEGOVIA

Exposición Alcázar de Segovia 'Cuna de Héroes'.

Del 5 de junio al 7 de septiembre. De 10.00 a 18.00 horas. Visitas guiadas gratuitas, días laborables a las 12.00 h. Previa cita 921 46 07 58

BAR 'LOS PATIOS'

Exposición de abanicos pintados a mano.

Temporal.

BAR SANTANA

Exposición de collage 'Corta y pega' de Chelo del Peso Hernández.

Hasta 16 de agosto.

CÁRCEL CENTRO DE CREACIÓN

Exposición 'El mundo mágico de los muñecos animados'.

Hasta diciembre.

CASA DE LA MONEDA

Exposición temporal de pinturas y esculturas 'Vaquero Turcios'.

Hasta el 14 de septiembre. Martes de 10.00 a 14.30 h. y de miércoles a domingo de 10.00 a 19.00 h. Visitas guiadas a la casa de Vaquero Turcios todos los sábados a las 19.00 h. y a las 20.00 h.

CENTRO SOCIAL CAJA SEGOVIA

Exposición 'Lugares' de Julia Rodríguez Páez obras en metacrilato.

Hasta el 16 de agosto.

HOTEL EUROSTARS

Exposición de óleos realizados por la artista onubense Rosa Pérez-Carasa.

Desde el 1 de agosto hasta el 13 de octubre.

LA BODEGA DEL BARBERO

Exposición 'Presente Continuo' de Elisa Arribas Álamo.

Hasta el 7 de agosto.

MERCARTE LA ALBUERA

Exposición 'Colección de óleos' de María del Carmen Arranz Díez y María Luisa Delgado Fernández.

Hasta el 16 de agosto.

MUSEO DE SEGOVIA

Exposición de los objetos más representativos del patrimonio cultural.

Permanente. De martes a sábados de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Domingos de 10.00 a 14.00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita sábados y domingos. Visita guiada gratuita sábados de 12.00 a 13.00 h. Cerrado: 1 y 6 de enero, 24, 25 y 31 de diciembre y fiestas locales.

MUSEO ESTEBAN VICENTE

Exposición del fotógrafo José Manuel Ballester.

Del 10 de abril al 14 de septiembre.

PALACIO EPISCOPAL

Colecciones de cerámica de Los Zuloagas, Cristal de la Real Fábrica de La Granja, arte sacro del Museo Diocesano de Segovia.

De lunes a viernes de 10.00 a 19.00 h. Sábados y domingos de 10.00 a 21.00 h.

RESTAURANTE SAN MARCOS

Exposición de cuadros de hilo realizados por Luis Herrero Heredero.

Hasta el 4 de agosto.

SALA CALLE JUAN BRAVO

Primera exposición individual de pintura de Diego Benítez después de una larga trayectoria de colaboraciones.

Hasta el 17 de agosto. Todos los días de 10.15 a 13.45 y de 17.00 a 20.00 horas.

PROVINCIA

BERNARDOS

Exposición de los trabajos académicos

de los alumnos de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de segovia.

Antigua ermita de San Roque. Hasta el 31 de julio de 19.30 a 21.30 horas.

CARBONERO EL MAYOR

Dentro del programa 'Alacarta', exposición '24 fotogramas de millones de segundos'.

Ayuntamiento. Del 4 al 15 de agosto.

COCA

Exposición de Carlos de la Rosa Ruiz.

Oficina de Turismo, junto al Castillo. De lunes a viernes de 18.30 a 21.30 horas. Sábados y domingos de 12.00 a 14.00 horas.

EL ESPINAR

Exposición 'Pastores', dentro del programa 'Alacarta'.

Ayuntamiento. Del 4 al 15 de agosto.

LA GRANJA

Exposición fotográfica 'New York' de Pototo Díez en el Bar Wild Geese.

Del 31 de mayo al 31 de agosto.

Exposición 'El Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama en la Red de Parque Nacionales', una muestra fotográfica con la que se pretende dar a conocer los quinque parques nacionales españoles.

Exteriores del CENEAM.

Exposición del Pórtico de la Gloria en la capilla de la Vot, Plaza de los Dolores.

Capilla de la Vot. Miércoles, sábado y Domingo de 11.00 a 14.00 horas.

Exposición 'El Gran Formato del Arte de África y Oceanía', del Museo de Arte de África y Oceanía 'Madao'.

Pozo de la Nieve. Desde el 5 de junio. Martes a sábado de 11.00 a 18.00 horas. Domingos de 11.00 a 15.00 horas.

Exposición de pinturas al óleo bajo el título 'Manzano'.

Galería de Arte Zaca. Hasta el 31 de agosto. De martes a viernes de 11.30 a 13.45 y de 17.00 a 20.00 horas. Sábado, domingos y festivos de 11.30 a 20.00 horas.

Exposición temporal 'European Glass Experience' en el Museo Tecnológico del Vidrio

Hasta el 16 de noviembre.

NEIVA

Exposición de pintura 'Solidarios con FQ' de Ana B. Todos los beneficios de las ventas irán destinados a La Federación Española de Fibrosis Quística.

Salón del baile. Sábado 2 de 19.30 a 21.30 horas. Domingo 3 de 11.00 a 14.00 horas.

PAJARES DE PEDRAZA

Exposición Korcam Arte, artesanía realizada por ceramistas segoviano en Telaraña's Bar. Más información en www.facebook.com/KorcamArte

Hasta el 14 de noviembre.

PALAZUELOS DE ERESMA

Exposición 'Fotografías Pictóricas' dentro del programa 'Alacarta'.

Salón escénico. Del 4 al 15 de agosto.

PEDRAZA

Exposición permanente del pintor vasco, Ignacio Zuloaga.

Museo Ignacio Zuloaga en el Castillo de Pedraza. De miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 h.

TABANERA DEL MONTE

Exposición 'LA Cacería de Cambrones' entre Quintos y Azadones, organizada por Raúl Gil de Frutos.

Centro Social. 1, 2 y 3 de agosto de 20.00 a 23.00 horas.

VALSAÍN

'Hogar, verde hogar'. Alternativas para reducir el impacto ambiental de las actividades del hogar. CENEAM. Más información en www.magrama.gob.es.

De lunes a viernes, de 10.00 a 17.00 h.; sábado, domingo y festivos, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.00 h.

Exposición de objetos del mundo marino. sala de Bitácoras, de Telégrafos e instrumentos de navegación, maquetas de barcos.

Museo del Mar. De martes a sábado de 11.00 a 18.00 h. Domingo de 11.30 a 15.00 horas.

FARMACIAS

Día 3 de agosto

Segovia

HOY: Día y noche: Rubio Ruano. Vía Roma, 30.

Mañana: Rodríguez del Fresno. Avda. Marqués Lozoya, 13 (Barrio La Albuera).

El Espinar: Hoy y durante toda la semana está de guardia el despacho de San Rafael.

► **Otras localidades:** las 24 horas las farmacias de Cantalejo y San Esteban de Gormaz (Soria).

De 10,00 a 22,00 h.: la farmacia de Ayllón, La Granja y Pedraza.

De 10,00 a 20,00 horas: las farmacias de Zarzuela Pinar, Coca y Villacastín.

niños a partir de 3 años; y el jueves 28 de agosto se celebrará el 'Taller de ilustración' para niños mayores de 8 años.

BIBLIOTECA PÚBLICA
<segovia>

Plazo de matrícula UVa

La Universidad de Valladolid abre a partir del día 28 de julio el segundo plazo de preinscripción de los másteres oficiales para el curso 2014 - 2015 hasta el viernes 1 de agosto. La UVa abrirá de nuevo el plazo de preinscripción desde el día 18 de agosto hasta el 26 del mismo mes. El 4 de septiembre se publicarán las listas de admitidos de este segundo plazo y el periodo de matrícula comenzará 9 de septiembre y finalizará el día 15.

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
<segovia>

Campaña de vacunación antirrábica

El Ayuntamiento de Segovia, organiza la campaña de Vacunación Antirrábica y de Identificación Obligatoria de Perros. La campaña se extenderá hasta el 24 de septiembre. Todos los miércoles se atenderá a los perros mayores de tres meses en el antiguo Parque Municipal de Bomberos entre las 19.00 y las 20.00 h. El precio es de 15 euros la vacuna, 3 por la cartilla y 20 por la identificación.

AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA
<segovia>

Concurso de fotografía

La Asociación Cultural 'Sinodal de Aguilafuente' convoca el IV Concurso de fotografía 'Sinodal de Aguilafuente', que premia las mejores fotografías cuyo motivo puede ser cualquiera relacionado con las actividades 'Sinodal 2014', que tendrá lugar del 1 al 3 de agosto. Hay categoría infantil y de adultos, cuyos primeros premios serán de 75 y 100 euros, respectivamente. Las fotografías se enviarán a elsinodal@gmail.com o por correo postal al Ayuntamiento. El plazo finalizará el 25 de agosto incluido. Las bases se pueden encontrar en www.sinodalaguilafuente.com

ASOCIACIÓN CULTURAL
<aguilafuente>

MONUMENTOS

ALCÁZAR Tlf. 921 46 07 59: De octubre a marzo, de 10,00 a 18,00 h. De abril a septiembre, de 10,00 a 19,00 horas.

CATEDRAL Tlf. 921 46 22 05: De octubre a marzo de 9,30h a 17,30h. De abril a septiembre de 9,30 a 18,30h.

CASA DE LA MONEDA Centro de Interpretación del Acueducto. Tlf.: 921475109. casademoneda@turismodesegovia.com. Martes de 10.00 a 14.30. De miércoles a domingo de 10,00 a 19.00 h. Lunes cerrado.

CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES Azoguejo, 1. Tlf.: 921 46 67 20. e-mail: info@turismodesegovia.com. Todos los días de 10,00 a 19,00 h.

CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA c/ Judería Vieja, 12. Tlf 921 46 23 96. e-mail: juderia@turismodesegovia.com. De lunes a miércoles de 11.00 a 15.00 h. De miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h.

CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL Tlf. 921 42 02 28: De 10,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 19,00 h. Domingo tarde y lunes, cerrado.

IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI (Antigua Sinagoga Mayor) - Tlf 921466720. Cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde; de 10 a 14 h. y de 16.00 a 18.30 h.

MONASTERIO DEL PARRAL Tlf. 921 43 12 98. Lunes y martes, cerrado; y de miércoles a domingo, pases a las 11.00 y a las 17.00 horas.

MUSEO DE SEGOVIA Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tlf. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 19 h.; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h.; domingo y festivos, de 10 a 14 h. Cerrado fiestas locales.

MUSEO RODERA-ROBLES De martes a sábado, en horario de 10,30 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 h.; domingo, de 10,30 a 14,00 h.; lunes, cerrado. c/ San Agustín, 12.

MUSEO ZULOAGA Iglesia de San Juan de los Caballeros. Plz. de Colmenares, s/n. Tlfs. 921 46 33 48/ 46 06 13. Miércoles, de 09.00 a 16.00 h.

CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO c/ Desamparados. Tlf. 921 46 03 77. Todos los días de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h. Visita guiada, dos euros. Demás días, visita guiada y audioguía incluidas en la entrada.

PUERTA DE SAN ANDRÉS (y acceso al adarve de la muralla). Plz. Socorro. Tlf.: 921461297. Jueves de 11,00 a 15,00 h. Resto de días de 11,00 a 18,30 h.

BIBLIOTECA DE LA ACADEMIA DE ARTILLERÍA Verano, de lunes a viernes, de 08.00 a 13.00 h. (c/ San Francisco). Invierno, de lunes a jueves de 09.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.00 h.; viernes, de 09.30 a 13.30 h.

REAL FÁBRICA DE CRISTALES DE LA GRANJA. MUSEO DEL VIDRIO De martes a sábado, de 10.00 a 18.00 ininterrumpidamente; domingo y festivos, de 10.00 a 15.00 h.; Hornos: de martes a viernes, domingos y festivos, de 10,00 a 14,45 h. Sábados, de 11,00 a 13,45 y de 16,00 a 17,45 h. Tlf.: 921010700.

PALACIOS DE LA GRANJA Y RIOFRÍO Tlf. 921 47 00 19 y 921 48 01 42: Lunes: cerrado. Museo de Tapices, cerrado por obras. Información tlf.: 921 47 00 19 y 921 47 00 20. Los recintos de la ermita de San Ildefonso, Jardines de la Partida de la Reina, piscifactoría y Jardín de la Real Botica, cerrados hasta el mes de junio.

CINE



Centro C. Luz de Castilla

Tel. 902 46 32 69 / www.cinesluzdecastilla.com

Programación del 1 al 7 de agosto
LOS MIÉRCOLES AL CINE POR 3,50 euros
(EXCEPTO FESTIVOS, VÍSPERAS Y PELÍCULAS WARNER (HD y 3D))
JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR: PRECIO 3,80 euros
(EXCEPTO FESTIVOS, VÍSPERAS Y PELÍCULAS WARNER (HD y 3D))

LOS VIERNES CON TU ENTRADA PALOMITAS GRATIS
(excepto festivos y vísperas)

CÓMO ENTRENAR A TU DRAGÓN 2 (D)
De V a J: 18:00, 20:15 y 22:30

BEGIN AGAIN (D)
De V a J: 18:00, 20:15 y 22:30

EL PROTECTOR (HOMEFRONT) (D)
De V a J: 18:00, 20:15 y 22:30

EL AMANECER DEL PLANETA DE LOS SIMIOS (D)
De V a J: 18:00, 20:00 y 22:30

CÓMO ENTRENAR A TU DRAGÓN 2 (3D DIGITAL)
De V a J: 19:00 y 21:00

EL ABUELO QUE SALTÓ POR LA VENTANA (DIGITAL)
De V a J: 20:15 y 22:30

Campanilla, hadas y piratas
De V a J: 18:00

SexTape (D)
De V a J: 20:15 y 22:30

Aviones (D)
De V a J: 18:00

Anarchy: La noche de las bestias
De V a J: 18:00, 20:30 y 22:30

ARTE7



C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)

Tel. 921 43 21 28 / artesiete.org

Programación del 1 al 7 de agosto

LOS MIÉRCOLES AL CINE POR 3,70 euros

JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR: PRECIO 3,70 euros

PARKING CUBIERTO GRATUITO

CÓMO ENTRENAR A TU DRAGÓN 2 (D)
Todos los días: 18:00, 20:00 y 22:00

BEGIN AGAIN (D)
Todos los días: 18:00, 20:15 y 22:15
Sábado: 18:15, 20:15, 22:15 y 00:30

SEX TAPE (D)
Todos los días: 18:30, 20:30 y 22:30
Sábado: 18:30, 20:30, 22:30, y 00:00

EL AMANECER DEL PLANETA DE LOS SIMIOS (D)
Todos los días: 18:00, 20:00 y 22:30
Sábado: 18:00, 20:00, 22:30 y 00:15

Los Andersson en Grecia (D)
Todos los días: 22:15

Aviones (D)
Todos los días: 18:15, 20:00

Anarchy: La noche de las bestias
Todos los días: 18:30, 20:30 y 22:30
Sábado: 18:30, 20:30, 22:30, y 00:30

Barbacoa de amigos (D)
Todos los días: 22:15
Sábado: 00:00

Maléfica (D)
Todos los días: 18:15

Bajo la misma estrella (D)
Todos los días: 20:00

Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE
UN MUNDO NUEVO, PROYECTO COMÚN
Hasta socio - Colabora
903 400 707 - www.manosunidas.org

TEATRO AUDITORIO MENÉNDEZ PIDAL

ÓPERA	TEATRO	MÚSICA	HUMOR
16 AGO	23 AGO	29 AGO	30 AGO

Concejalía de Cultura
Ayuntamiento de Segovia

Teatro Juan Bravo
CARTELERA SEMANAL

ESTAMOS TRABAJANDO EN LA NUEVA PROGRAMACION LES ESPERAMOS A PARTIR DE SEPTIEMBRE CON LOS MEJORES, NUEVOS Y VARIADOS ESPECTACULOS PARA QUE DIFRUTEN DE SU TEATRO

"Cada noche un mundo diferente"
Diputación de Segovia Apoyando la Cultura en Segovia

AGENDA SOCIAL



ENCIERROS INFANTILES. Charo y su hija Inés corrieron en los encierros infantiles de las fiestas de Villavela de Pirón. Se nota que comen garbanzos y lentejas de su padre, Uty, de calidad extra.



FELICITACIÓN. Enhorabuena al madrileño Juan Antonio Alegre, 'Chinotto' y al segoviano Luis Alonso Marcos, 'Luisete' por proclamarse campeones de la segunda edición del Maratón Real Sitio Trail, organizado por el Grupo de Montaña La Acebeda.



CUMPLEAÑOS. Aunque sea desde Benidorm no nos olvidamos de tu cumpleaños. De parte de toda tu familia ¡Muchas felicidades María!



CUMPLEAÑOS. Iván, tus padres y tu hermana te felicitamos en el día de tu mayoría de edad deseando que pases un feliz día y que consigas en esta nueva etapa de tu vida todo lo que te propongas. Un fuerte beso y un abrazo.



CONFERENCIA. El profesor Pedro Sáez León impartió una conferencia el pasado 1 de agosto en la iglesia parroquial de Martín Muñoz de las Posadas sobre 'El Greco'. Durante la charla hizo un repaso por la vida del autor, el origen y motivos de la realización de su obra 'El Calvario', explicando las circunstancias por las que esta obra llegó a la localidad.



Clínica Dental
Castilla y León

10 años
de garantía

C/ Almendros, 1 - 40002 - Segovia
www.clinicadentalcastillayleon.com

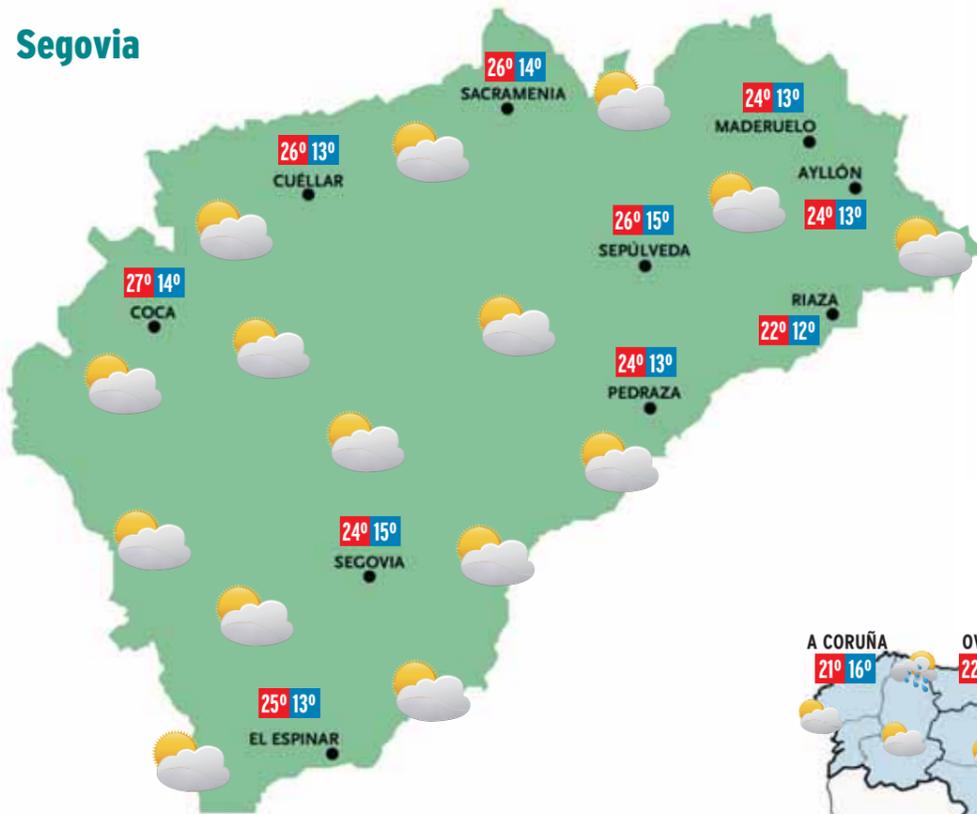
921 463 423



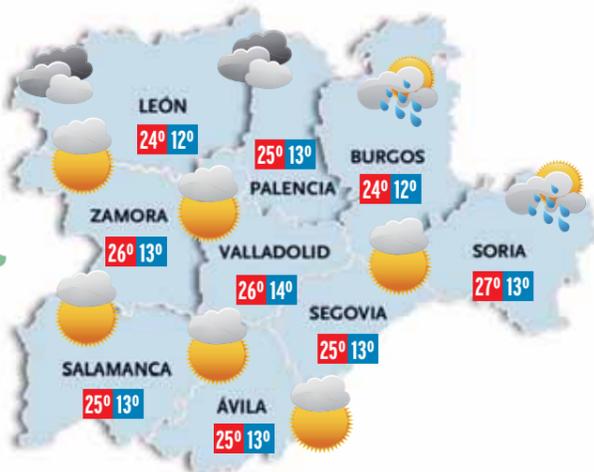
EL TIEMPO



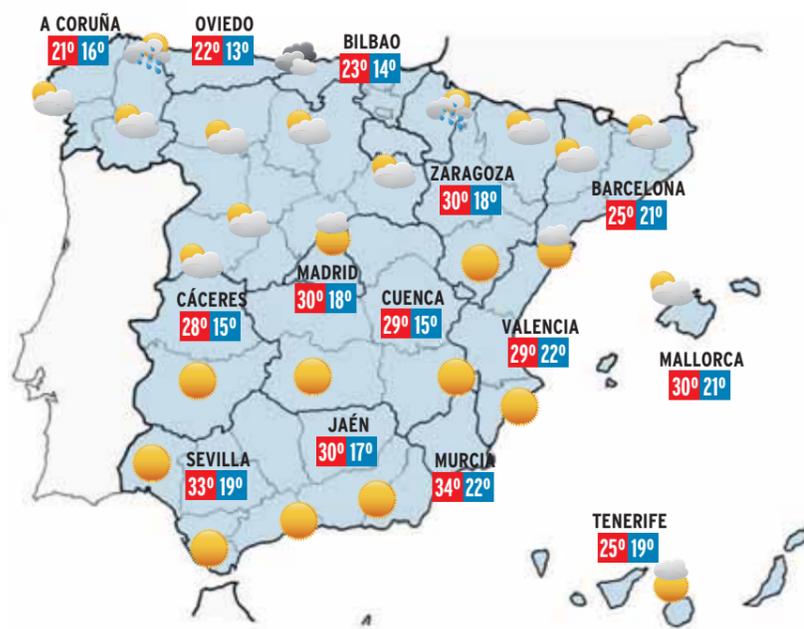
Segovia



Castilla y León



España



EL TIEMPO, HOY

En Segovia nublado. Temperaturas nocturnas sin cambios, entre 12 y 15 grados, y diurnas sin cambios o en ligero ascenso, entre 24 y 27. Vientos flojos.

En el extremo norte de Castilla y León intervalos nubosos con posibilidad de algunos chubascos débiles dispersos. En el resto poco nuboso o despejado. Temperaturas mínimas sin cambios o en descenso ligero y máximas en ascenso ligero a moderado. Vientos flojos variables.

Nublado con precipitaciones débiles dispersas en el extremo norte peninsular y posibilidad a primeras horas en puntos del litoral mediterráneo y norte del Mar Balear; intervalos nubosos de evolución en los tercios norte y este de la península y en Mallorca, con posibles chubascos en áreas montañosas, más probables en Pirineos y sur de la Ibérica; predominio de poco nuboso en el resto del país; en el norte de Canarias, posibilidad de alguna lluvia débil en las islas de mayor relieve. Temperaturas diurnas en probable ascenso ligero a moderado en buena parte de la península, excepto en el área cantábrica y litoral de Levante, donde descenderán de forma ligera a moderada, al igual que en Baleares; pocos cambios en Canarias. Las nocturnas, en ligero a moderado descenso en los tercios norte y este, y sin cambios o en ligero ascenso en el resto de la península y Canarias. Viento moderado del N y NE en Canarias; flojo a moderado de componente E en el área mediterránea y del W en el estrecho y Alborán; predominio de flojo en el resto.

BONOLOTO

Lunes 28 de julio
16 - 17 - 30 - 38 - 40 - 46
Complem. 33 - R: 2

Martes 29 de julio
2 - 17 - 38 - 40 - 41 - 44
Complem. 23 - R: 1

Miércoles 30 de julio
7 - 11 - 28 - 37 - 43 - 49
Complem. 15 - R: 5

Viernes 1 de agosto
8 - 11 - 20 - 31 - 33 - 45
Complem. 34 - R: 2

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 31 de julio
2 18 40 42 43 46
Complem. 45 Reintegro 8

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 2 de agosto
2 32 37 44 45 49
Complem. 14 Reintegro 6

GORDO PRIMITIVA

Domingo 27 de julio
6 9 18 27 47
Nº Clave (Reintegro) 1

EUROMILLONES

Martes 29 de julio
10 - 23 - 35 - 40 - 43
Estrellas 3 - 9
Viernes 1 de agosto
24 - 44 - 46 - 48 - 50
Estrellas 5 - 10

EL 7/39

Jueves 31 de julio
6 7 15 18 28
29 36 Reintegro 9

Lunes 28 de julio
1 4 7 16 28
32 38 Reintegro 7

ONCE

Sábado 2 de agosto
Serie: 021 **81205**
Número: 20539, serie: 003, Número: 24521, serie: 021
Número: 64512, serie: 024, Número: 99997, serie: 048

Viernes 1 de agosto **06290**
Jueves 31 de julio **68790**
Miércoles 30 de julio **34953**
Martes 29 de julio **43450**
Lunes 28 de julio **43380**
Domingo 27 de julio **84809**

SUPER ONCE

Sábado 2 de agosto
02, 08, 10, 13, 21,
23, 30, 31, 34, 38,
39, 46, 56, 57, 61,
64, 67, 73, 77, 80

CESPED ARTIFICIAL



www.segopi.es

te damos soluciones

C/ Guadarrama, 8 y 11 - Pol.Ind.El Cerro - SEGOVIA - Tlf.921 44 03 78

Necesitamos tu Sangre



Ven a donar



HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DE SEGOVIA
Calle Rafael Alberti nº 17 (Nueva Segovia) 921 46 14 39

Películas

• Mala *Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

***	A contrarreloj (Out of Time)	15.45	Cuatro	Thriller
**	El protector	15.45	La Sexta	Acción
**	Esta Abuela es mi Padre	16.00	Telecinco	Comedia
***	Transformers: La Venganza De Los Caídos	22.00	TVE 1	Ciencia Ficción
***	Los padres de ella	22.10	Antena 3	Comedia



15.45 A contrarreloj (Out of Time) (CUATRO) **

EEUU, año 2003, 114 minutos. Director: Carl Franklin. Reparto: Denzel Washington, Eva Mendes, Sanaa Lathan, Dean Cain, John Billingsley, Alex Carter, Antoni Corone

Matt Lee Whitlock (Denzel Washington), el jefe de policía de la pequeña ciudad de Banyan Key, en Florida, es apreciado por sus colegas y querido por sus vecinos. Pero cuando la ciudad se ve conmocionada por un doble homicidio, se da cuenta de que debe resolver el crimen antes de que él mismo se convierta en sospechoso. Su investigación de los hechos deberá ir por delante de la de sus propios compañeros del cuerpo.

15.45 El protector (LA SEXTA) **

EEUU, año 2009, 95 minutos. Director: Keoni Waxman. Reparto: Steven Seagal, Luce Rains, Jessica Williams, Kisha Sierra, Arron Shiver, Liezl Carstens, Michael-David Aragon, Alexandria Morrow, Trine Christensen

Un policía de Los Ángeles (Steven Seagal), que ha estado a punto de ser asesinado por su propio compañero, vuela a Nuevo Mexico para trabajar como guardaespaldas de la hija de un poderoso hombre de negocios. Cuando unos gánsters la raptan, él los busca para rescatarla y protegerla.



16.00 Esta Abuela es mi Padre (TELECINCO) **

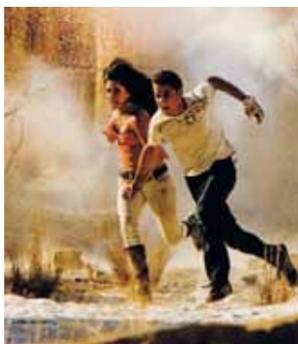
EEUU, año 2011, 112 minutos. Director: John Whitesell. Reparto: Martin Lawrence, Brandon T. Jackson, Portia Doubleday, Max Casella, Faizon Love, Jessica Lucas, Michelle Ang, Emily Rios, Dawntavia Bullard, Jasmine Burke

Tercera entrega de la saga "Esta abuela es un peligro". Martin Lawrence regresa como el agente del FBI Malcolm Turner y como su alter ego Hattie Mae Pierce, "La Gran Abuela". Pero esta vez lo acompañará su hijo Trent, testigo de un asesinato perpetrado por unos gánsteres rusos, lo que les obligará a camuflarse en una Escuela de Arte para chicas, donde creen poder hallar la pista definitiva del caso al mismo tiempo que se esconden de los asesinos.

22.00 Transformers: La Venganza De Los Caídos (TVE 1) ***

EEUU, año 2009, 150 minutos. Director: Michael Bay. Reparto: Shia LaBeouf, Megan Fox, Josh Duhamel, John Turturro, Tyrese Gibson, Isabel Lucas, Rainn Wilson, America Olivo, Kevin Dunn, Matthew Marsden, Julie White, John Benjamin Hickey, Ramon Rodriguez, Glenn Morshower

Han pasado dos años desde que el joven Sam Witwicky y los Autobots salvaran a la Tierra de la invasión de los Decepticons. A pesar de su gran heroicidad, Sam sigue siendo un adolescente con preocupaciones normales, como prepararse para ir a la universidad, separándose por primera vez de sus padres y dejando atrás a su novia Mikaela, a la que le promete serle fiel. Por supuesto, además tiene que intentar explicar su partida a su robot guardián, Bumblebee. El objetivo de Sam es llevar una vida universitaria normal, pero para hacerlo, deberá olvidar su destino...



22.10 Los padres de ella (ANTENA 3) ***

EEUU, año 2000, 108 minutos. Director: Jay Roach. Reparto: Robert De Niro, Ben Stiller, Blythe Danner, Teri Polo, James Rebhorn, Jon Abrahams, Owen Wilson, Nicole Dehuff

Greg Focker es un enfermero algo patoso que, tras anunciar su compromiso con novia Pam, tiene que pasar unos días con los padres de ella, para conocerles. Su encuentro inicial no será muy afortunado, en especial por las suspicacias que Greg levanta en el estricto padre de la novia, un padre protector que ha trabajado para la CIA, aunque ahora está ya retirado, y al que es muy difícil impresionar. Desde el principio, Jim rechaza por completo a Greg, pero a medida que lo conoce mejor, su rechazo se convierte en absoluto desprecio, y se encarga de convertirle en la peor pesadilla de este hombre que, a pesar de amar a su novia y querer dar una buena primera impresión, cada vez se hunde más en el lodo de su propia ineptitud, y deberá luchar mucho para poder cambiar la pésima opinión que tienen de él los parientes de su novia.

Deporte

butaca deportiva

Tenis Open Castilla y León: Final	12.30	Teledeporte
Final Campeonato Europa Baloncesto sub-18	19.45	Teledeporte
Tenis WTA Torneo Stanford: Final	23.00	Teledeporte

12.30 Tenis Open Castilla y León (TELEPORTE)

El español Adrian Panenche y el francés Adrian Mannarino se han clasificado para la final del XXIX Open Castilla y León de Tenis, tras imponerse respectivamente al ruso Alexander Kudryavtsev y al suizo Marco Chiudinelli.



19.45 Campeonato Europa Baloncesto sub-18 (TVE 1)

La ciudad turca de Konya alberga la disputa del Eurobasket sub-18. España es una de las principales candidatas al triunfo final y busca sumar un nuevo éxito a sus categorías inferiores.



23.00 Tenis WTA Torneo Stanford (TELEPORTE)

En directo desde Stanford (California) la retransmisión de la final de este prestigioso torneo.

Entretenimiento

butaca de programas

Tapeando por Castilla y León	13.00	CyL TV
El club de la comedia	21.30	La Sexta
El documental de La 2: Vicente Ferrer	23.00	La 2



13.00 Tapeando por Castilla y León (CYL TV)

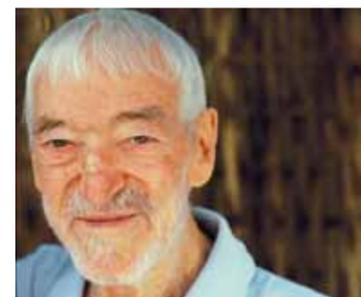
El equipo de CyLTV, con Helena Bianco al frente, recorre las principales zonas de tapas de Castilla y León. Los rincones más típicos, los pinchos bandera y personajes populares de cada lugar como anfitriones.

21.30 El club de la comedia (LA SEXTA)

Presentado por Eva Hache, el programa cuenta además con algunos de los rostros más conocidos del panorama nacional: Florentino Fernández, Joaquín Reyes, David Guapo, Dani Rovira...

23.00 El documental de La 2 (LA 2)

'La felicidad según Vicente Ferrer'. Familiares y colaboradores de Vicente Ferrer hablan de la gran labor humanitaria acometida por el cooperante español en la India. Su lucha por ayudar a los más desfavorecidos queda documentada con archivos del No-Do, TVE, británicos y del país asiático.



Para muchas mujeres, su maternidad se ha convertido en un factor de desigualdad social, violencia, abuso o pérdida de empleo

fundación madriona
Siempre a tu lado

SOS España:
Cada hora,
9 madres y sus bebés
necesitan AYUDA

ESTÁ EN TUS MANOS...COLABORA

- Amadrina una madre y su bebé
La Caixa 2100 1447 33 0200132088
- Sé Voluntari@
- Madras y padrinos que acompañan a la futura mamá y su bebé
- Profesionales: médicos, abogados,...
- Dona alimentos, ropa y material materno-infantil
- Acoge temporalmente en tu Hogar
- Ofrece Formación y Empleo

Info: 91 449 06 90 | www.madriona.org | fundacion@madriona.org

Fundación Madriona: Entidad "benéfico asistencial" pro-infancia y pro-maternidad, que acoge al año más de 4.000 madres en exclusión y recibe más de 100 llamadas y emails de emergencia al día. Inscrita en el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad N° 28/1183, Comunidad de Madrid E-22624 y en la AECID.

GRACIAS A TODOS LOS SOCIOS, VOLUNTARIOS, COLABORADORES Y GENTE DE CRUZ ROJA, POR ESTAR AHÍ. YA SABEMOS QUE NO PODEMOS LLEGAR A TODO, PERO SIN VOSOTROS, NO LLEGARÍAMOS A NADA.

HAZTE SOCIO 902 22 22 92 WWW.MENOSMAL.ORG

Cada vez más cerca de las personas **Cruz Roja**

1

06.00 Noticias 24h
 10.35 Capitán Q
 12.35 Informe Semanal
 13.30 Cocina con Sergio
 13.55 Solo Moda en la 1
 14.30 Corazón
 15.00 Telediario 1
 15.50 El Tiempo
 16.00 Sesión de tarde:
Los seis signos de la luz



17.35 Sesión de tarde:
La otra
 19.40 Ley y Orden Unidad Víctimas Especiales
 20.40 Lo que hay que ver
 21.00 Telediario 2
 21.50 El Tiempo
 22.00 La Película de la Semana:
Transformers: la venganza de los caídos
 00.15 Especial Cine:
Todo sobre mi desmadre
 01.30 Comando al sol
 01.55 TVE es música

2

06.25 That's English
 06.55 Otros pueblos
 07.30 UNED
 08.00 Los conciertos de La 2
 08.45 Senderos de gran recorrido
 09.10 Islam hoy
 09.30 Buenas noticias TV
 09.40 Shalom
 09.55 Últimas preguntas
 10.25 Testimonio
 10.30 El Día del Señor
 11.30 Pueblo de Dios
 12.00 Documental:
Hecho de encargo
 12.50 El escarabajo verde
 13.25 El Viaje a la Tradición Mediterránea
 14.10 Zoom tendencias
 14.30 En movimiento
 15.00 España a vela
 15.35 Saber y ganar
 16.20 Grandes documentales:
Rusia salvaje
 17.15 Grandes documentales:
El calamar gigante
 18.00 ¡Cómo nos reímos!
 20.00 Con mis ojos
 20.55 Página 2
 21.30 La forja de un rebelde
 23.00 El documental de La 2:
La felicidad según Vicente Ferrer
 00.00 Millenium
 01.00 Metrópolis

ANTENA 3

07.00 Pelopicopata
 08.15 Los más...
 11.30 Ahora caigo
 14.00 Los Simpson
 15.00 Noticias Fin de semana 1
 15.45 Deportes Fin de semana
 15.55 Tu Tiempo Fin de semana
 16.00 Multicine: *La jefa perfecta*
 17.45 Multicine: *Cita misteriosa en Bangkok*
 19.20 Multicine: *La última princesa de Hawai*
 21.00 Antena 3 Noticias
 21.40 Deportes Tarde
 21.55 Tu Tiempo Fin de semana
 22.10 El pelicolón:
Los padres de ella
 00.15 Cine: *Más allá del tiempo*



02.00 Cine: *Seducción peligrosa*
 03.00 Comprando en casa
 03.30 Minutos musicales

cuatro

06.30 Malas pulgas
 07.20 El zapping de surfers
 09.00 Fauna letal
 10.00 El encantador de perros
 12.00 Callejeros Viajeros:
Brasil, el aire mas puro Sicilia
 14.00 Noticias Cuatro
 14.45 Deportes Cuatro
 15.45 Cine: *El A contrarreloj*
 18.00 Cine: *Stonados*



19.55 Noticias Cuatro
 21.15 Deportes Cuatro
 21.30 Desafío extremo
África Race: Etiopía, héroes del maratón
 22.30 Fogones lejanos: *Kenia*
 23.45 Cuarto Milenio
 03.30 Puro Cuatro
 04.15 Shopping
 05.45 Puro Cuatro

5

06.15 Zumba GH Edition
 06.20 I love TV
 07.20 Médium
 09.00 I love TV
 11.20 Cazamariposas Fresh
Informativo sobre los famosos y estilos de vida que cuenta con secciones como 'La Asamblea Fashion', donde expertos en moda debaten sobre tendencias, o 'Beach Style', que nos muestra los looks que se lucen en las playas de nuestro país
 12.25 Ex, ¿qué harías por tus hijos?
 15.00 Informativos Telecinco
 16.00 Cine en familia:
Esta Abuela es mi Padre
 18.00 ¡Qué tiempo tan feliz!
 21.05 Informativos Telecinco
 22.00 La que se avecina



02.45 Premier VIP
 05.00 Fusión sonora

6

06.30 Historias con denominación de origen
 07.00 Bestial
 08.00 Torchwood
 08.45 Hoteles con encanto
 09.45 Zapeando
 12.45 Top Trending Tele
 14.00 La Sexta Noticias
 15.00 La Sexta Deportes
 15.30 La Sexta Meteo
 15.45 Cine: *El protector*
 17.30 Cine: *Black Rain. Investigado por sus superiores por apropiarse de dinero confiscado de la droga, el detective neoyorkino Nick consigue una oportunidad de redimirse cuando se le asigna la custodia de un jefe mafioso japonés*



20.00 La Sexta Noticias
 21.00 La Sexta Deportes
 21.10 La Sexta meteo
 21.30 El Club de la Comedia
 02.15 Juega con el 8
 03.15 Minutos musicales

cyltv

07.30 Música Castilla y León
 09.30 De fiesta en fiesta
 10.00 Santa Misa
 11.00 Pueblos y Fronteras
 13.00 Tapeando por Castilla y León
 13.30 Los magos de la cocina de Castilla y León
 14.00 Cañas y cananas
 14.30 Cyl TV Noticias
 15.15 El Tiempo
 15.30 De fiesta en fiesta
 16.00 Cine: *Dresden, en el infierno. Un romance entre un piloto británico en Alemania y una enfermera alemana durante la 2ª Guerra Mundial*
 18.00 Balnearios de leyenda
 18.45 Pueblos y Fronteras
 19.30 JAG Alerta roja
 20.30 Cyl TV Noticias
 21.15 El Tiempo
 21.30 De fiesta en fiesta
 22.00 Cine: *Dispara como puedas. Un Padrino de la Mafía está deprimido. Sus hijos y su esposa le han engañado con su enemigo*
 23.30 Comedicyl
 00.30 De fiesta en fiesta

8

07.30 Mejor es posible
 08.30 Renovate Moda
 09.00 Toda Una Dama
 11.30 Vamos a llevarnos bien
 12.00 Compañeros
 13.00 Documental
 14.00 Tiempo de viajar:
Programa de viajes
 15.00 Superpapis
Magazine dedicado al mundo de los hijos y de la familia
 15.30 Deportes de Aventura
 16.00 Documental
 17.00 El Pasacalles
 18.00 Miss Marple
 20.00 Ni se te ocurra
 20.30 Renovate Belleza / Moda
 21.00 Tiempo de viajar
 22.00 Deportes de Aventura
Montañismo, rutas de senderismo, deportes acuáticos, deportes extremos y consejos de material
 22.30 Grana y Oro
 23.30 Tiempo de viajar
 00.30 Documental:
Pablo Escobar
 01.15 Miss Marple
 03.00 Teletienda

tdp

06.00 Open Tennis Castilla y León
 08.00 WTA Tour: Stanford
 12.00 Automovilismo WRC:
Rally de Finlandia
 12.30 Open Tennis Castilla y León
Retransmisión de la final
 14.30 Conexión Vintage:
Alfredo di Stéfano
 16.30 WTA Tour: Stanford
 19.45 Cto. de Europa de baloncesto sub-18.
(Sólo se emitirá esta partido si España juega la final. Si no se emitirá Tennis Open Castilla y León)
 21.40 Evasión: *Episodio 13*
 22.00 Ciclismo: Copa de España femenina
 22.15 Vela Panorama: *Semana Clásica Puerto Sherry*
 22.30 Automovilismo WRC:
Rally de Finlandia
 23.00 WTA Tour: Stanford. *Final*
 00.45 Open Tennis Castilla y León
Retransmisión de la final
 02.45 Automovilismo WRC:
Rally de Finlandia
 03.15 Concursos de saltos Hípica. *Gran Premio Casas Novas desde A Coruña*
 04.15 WTA Tour: Stanford. *Final*

TV
 movistar

DESTACADOS DE HOY

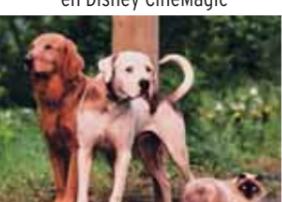
17.54 Cine: *Danko: calor rojo en Calle 13*



22.30 Cine: *Los nombres del amor* en AXN White



23.00 Cine: *De vuelta a casa 2* en Disney CineMagic



TELEmadrid

06.30 Programación Infantil y juvenil
 07.30 Mayores en Acción
 08.25 Reporterox
 09.25 Animalandia
 09.55 Animalia
 10.20 Instinto Animal
 10.50 Agente Especial
 11.45 Zona Motor
 12.40 Ruta 179:
Navacerrada y Cercedilla
 14.00 Telenoticias
 15.00 El Tiempo
 15.10 No Te Duermas
 15.25 Cine de Tarde:
El último gran día
 17.00 Cine de Tarde: *Acorralada*
 18.40 Cine: *La noche del lobo*
 20.25 Telenoticias
 21.10 El Tiempo
 21.20 Madrid en la mirada
 21.50 Cine: *La duda*
 23.45 Cine: *Efectos personales*
 01.35 Rescue Me, Equipo de Rescate
 03.00 Son-ámbulos
 03.30 La otra sinfónica
 03.45 Noche en Claro de Luna
 04.35 Únicos
 05.15 Signo a saber
 06.05 Zona zapping

clan

06.35 Mike El Caballero
 07.00 Peppa Pig
 07.19 Los Cachorros
 07.43 Los Lunnis y sus amigos
 07.55 Peter & Jack
 08.15 Mia and Me
 08.40 Pocoyó
 09.05 Tickety Toc
 09.50 Mike El Caballero
 10.40 Go, Diego Go!
 11.30 Peppa Pig
 12.10 Baby Looney Tunes
 12.55 Los Pingüinos de Madagascar
 13.40 Pokemon: advanced
 13.55 Kung Fu Panda
 14.50 Bob Esponja
 16.00 Dragones y mazmorras
 17.35 Baby Looney Tunes
 18.00 Bolts y Blip
 18.45 Linterna Verde
 19.25 Los Pingüinos de Madagascar
 20.13 Chaplin
 20.20 Bob Esponja
 21.30 Kung Fu Panda
 23.00 Lightning Point
 23.50 Linterna Verde
 00.00 Digimon Fusion
 00.25 Tom y Jerry
 00.50 Linterna Verde

Trabajamos día a día con una **ILUSIÓN:**

EL ADELANTADO
 EL PERIÓDICO DE SEGOVIA

Compartir **CONTIGO,** la información de Segovia



EL RINCON DEL TUERTO DE PIRÓN
 Bar - Restaurante

Plaza de las Caravas, 7
 Telf. 921 49 62 35
 CABAÑAS DE POLENDOS (Segovia)

Horario de cocina: Comidas de 13:30 h a 16:00 h.
 Cenas de 20:30 h a 23:00 h. (Viernes y sábados 1 hora más)
 Cerramos los lunes por la tarde

Especialidad en Cocido, Rabo, Bacalao Postres Caseros

<p>MENÚ N° 1</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 Ración de Croquetas Caseras de Jamón 1 Verbena de Pescaditos Fritos 1 Parrillada de Verduras 1 Docena de Chuletas de Cordero 1 Ensalada Corriente 1 Bandeja de Patatas (Fritas o Panadera) <p style="text-align: center;">los 6 platos 45,00€</p>	<p>MENÚ N° 2</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 Ración de Pimientos del Piquillo Rellenos de Morcilla 1 Revuelto de Trigueros 1 Zapatilla de Tuerto Pirón 2 Secretos de Cerdo Ibérico Troceados 1 Ensalada Corriente 1 Bandeja de Patatas (Fritas o Panadera) <p style="text-align: center;">los 6 platos 45,00€</p>
---	--

LA ÚLTIMA

Un proyecto innovador y creativo

La joven estudiante Kim Palita Wienands ha sido la ganadora del Premio Wally Olins-Saffron con un trabajo desarrollado en el marco del Master en Medios Audiovisuales y Digitales que imparte IE Universidad

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La estudiante de IE Universidad Kim Palita Wienands ha sido distinguida con el Premio Wally Olins-Saffron por un innovador proyecto desarrollado en el marco del Master en Medios Visuales y Digitales que imparte la universidad privada. Wienands ha creado una aplicación denominada 'dibsy' que permite al usuario el envío de regalos virtuales y que, según el jurado de expertos del premio, "posee el potencial necesario para revolucionar la distribución de los contenidos digitales".

El anuncio de este galardón, que se falla por primera vez, fue realizado por el Director Ejecutivo de Saffron Brand Consultants,

La joven Wienands fue nombrada, además, la mejor estudiante de IE Universidad del curso 2013/2014

Jacob Benbunan durante la ceremonia de graduación que tuvo lugar el pasado 25 de julio, donde la joven Wienands fue nombrada, además, la mejor estudiante de IE Universidad durante el curso académico 2013/2014.

El premio otorgado a la joven estudiante toma su nombre de Wally Olins, pionero en el área de branding e identidad corporativa, creador de marcas como Indra, Vueling o Yoigo, que falleció este año a los 83 años de edad. El premio consiste en unas prácticas remuneradas en el departamento estratégico de una de las oficinas de Saffron Brand Consultants, lo que permitirá a la estudiante de IE Universidad profundizar en sus

conocimientos y adquirir una mayor experiencia profesional en el marco de una de las nuevas consultorías de branding más importantes del mundo, con oficinas en Madrid, Londres, Nueva York, Viena, Estambul y Miami, fundada en 2001 por Jacobo Benbunan y Wally Olins, según se informa en un comunicado.

El proyecto de Wienands fue elegido unánimemente por un jurado en el que figuraban profesores del IE School Communication y directivos de Saffron Brand Consultants. Los jueces valoraron la originalidad del concepto presentado, la investigación minuciosa y la alta calidad del diseño visual. "El trabajo de Kim es refrescante e inspirador. Su acercamiento a la marca e innovación es creativo, humano y optimista, tres obligaciones en el entorno de hoy en día", aseguró Benbunan.

"Queremos que nuestros estudiantes ganen experiencia en el desarrollo de proyectos creativos totalmente reales, de principio a fin, porque el tipo de pensamiento emprendedor que incorporan en este proyecto es una de las claves para triunfar en la economía creativa de hoy en día", afirmó Vincent Doyle, director académico del Master en Medios Audiovisuales y Digitales.

"El proyecto de Kim envuelve todo lo que tratamos de alcanzar con este programa" añadió, para subrayar que "es un gran honor que Saffron, una de las agencias de branding más prestigiosas del mundo, reconozca su trabajo".

IE School of Communication crea un ambiente vibrante y crítico en el que desarrollar las mejores capacidades para pensar y actuar en un mundo interactivo cada vez más basado en la comunicación. La escuela imparte grado y posgrado en diferentes ámbitos de la comunicación como medios visuales y digitales.



La joven Kim Palita Wienands, durante la entrega del premio en IE Universidad. / EL ADELANTADO

**NOCHES ROMÁNTICAS MUSICALES
AMENIZANDO LAS CENAS**



VIERNES y SÁBADOS
en los acogedores
jardines del PALACIO
EPISCOPAL, con melodías
interpretadas en directo
por reconocidos interpretes

El Palacio Episcopal

El influjo de una exquisita cena
en el más grato ambiente del PALACIO
EPISCOPAL, le brinda selecta gastronomía,
esmerado servicio y amena velada musical ¡ÚNICO!

**Variados menús para cada día
de la semana, para poder elegir y degustar**

Plaza de San Esteban, 13. SEGOVIA • Telf. 921 46 17 00 •

www.palacioepiscopaldesegovia.com
reservas@palacioepiscopaldesegovia.com