

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XXIV
NUMERO 7.351
2,00 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
SABADO 20
ABRIL 1963

Depósito Legal, M. 16-1958
Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 273-12-00

GRANDES REBAJAS
350 PESETAS AL MES
TELEVISORES

FRIGORIFICOS · COCINAS BUTANO
LAVADORAS · CALENTADORES

CONCLIN. San Bernardo, 24

CONSEJO DE MINISTROS
BAJO LA PRESIDENCIA
DEL JEFE DEL ESTADO

DOS MIL MILLONES DE PESETAS
SERAN DESTINADOS AL PLAN
DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

- ★ Se crea la Comisión Delegada del Gobierno de Política Científica.
- ★ Continúa el estudio del Estatuto de Funcionarios.
- ★ Proyecto de actualización de las pensiones de retiro, viudedad y orfandad del personal de la Renfe.

(Pág. 2.)

«El camino para el progreso de Francia es difícil» (De Gaulle)

El Presidente de la República francesa definió ayer su política:
INTERIOR: "Todo conflicto social debe ser resuelto por el diálogo en el seno del Consejo Económico."
"Las huelgas producen graves daños a la nación, y los obreros deben adaptarse a nuevos sistemas."
INTERNACIONAL: "Francia es un firme y leal aliado del mundo libre, pero con sus bombas atómicas propias."
"Nadie garantiza que, en una guerra nuclear, los primeros objetivos no sean los países europeos."
EUROPA: "Es necesaria una Europa unida, pero sin pérdida de la soberanía nacional respectiva."
"Inglaterra será admitida en el Mercado Común cuando pierda las amarras que la atan en otras partes."
(Crónica de nuestra corresponsal en París, en pág. 11.)



¿Por qué U.S.A. no se lanzó sobre el cuello de Fidel Castro?

CONJETURA: KENNEDY Y KRUSCHEF HAN PACTADO «MANOS FUERA DE CUBA»

Sin embargo, el Presidente americano declara: «No puedo aceptar que Castro continúe en el Poder durante cinco años»



En Madrid harán un nuevo «Rififi»

En Madrid va a filmarse una segunda versión de aquella inolvidable película "Rififi". En ella intervendrán actores franceses y españoles. Anoche llegaron a Madrid Jean Servais, el famoso y hábil atracador de aquella cinta, y María Vincent, gran premio de la canción francesa, que se hará cargo de un importante papel de "Rififi en la ciudad". Ambos muy bien pudieran ser la "inevitable" rubia y el ladrón de guante blanco, personajes ya clásicos en los films de ese tipo.

(Fotos Victor Manuel.)

WASHINGTON, 20.—El Presidente Kennedy ha negado haber prometido al dirigente exiliado cubano José Miró Cardona ayudar a la realización de un segundo intento de invasión de Cuba. Pero el Presidente admitió haber dicho: "Algún día, Cuba será libre."
Kennedy declaró ante la Sociedad Norteamericana de Editores de Periódicos que cuando de nuevo Cuba sea libre, "se sabrá que los Estados Unidos tuvieron un papel de la mayor importancia", y añadió que sólo el tiempo dirá cómo y cuándo caerá Fidel Castro, aunque él, particularmente, "no podía aceptar que Castro continuara en el Poder durante cinco años."
El Presidente dijo que actualmente era contrario al bloqueo o invasión de Cuba. Advirtió que no se podían correr estos riesgos sin una rigurosa consideración de las responsabilidades asumidas por los Estados Unidos en la defensa de la libertad en todo el mundo.
En cuanto a la acusación formulada por Miró de que Kennedy había desistido de su propósito de realizar una segunda invasión de Cuba, justamente a los dos años del fracaso de la operación en la bahía de los Cochinos, Kennedy dijo: "Ningún miembro del Gobierno de los Estados Unidos declaró en ningún momento que nosotros fuésemos a lanzar una invasión militar."
Dijo también que la determinación norteamericana de exigir la retirada de Cuba de los misiles soviéticos había proporcionado al mundo "mayores seguridades de que prevalecerán la paz y la libertad". (Efe.)

NUEVA YORK.
M. Blanco Tobío

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.)—El Presidente Kennedy dirigió ayer la palabra a la Asociación de Editores de Periódicos. Habló de su propuesta de reducción de impuestos. Pero en la sesión de preguntas y respuestas que siguió, Cuba y el acero oscurecieron todo lo demás. Refiriéndose a Cuba, Kennedy descartó por completo, bajo las presentes circunstancias, una acción militar de los Estados Unidos contra aquella.
Esta más bien enfática declaración parece estar en contradicción con lo que el doctor Miró Cardona nos cuenta en su famosa carta de dimisión, que al fin ha sido publicada contra el deseo del Departamento de Estado. La carta es un documento interesante y ocupa una página entera del "New York Times", uno de los pocos periódicos que han di-

vulgado el texto íntegro, como es su costumbre.
La carta de Miró Cardona es la historia que antes que él nos han contado tantos exiliados en busca de ayuda: un continuo correr detrás de promesas que no se cumplen, una continua petición de aclaraciones, un continuo andar detrás de un personaje para que nos reciba y escuche, pero que nunca está o que acaba de marcharse, y un continuo desfallecimiento por la pérdida de tiempo y oportunidades y, también, una continua humillación ante quienes esperan de nosotros sólo papeletas... Esa es la historia de la carta de Miró Cardona, entreverando todo con promesas que son sólo medias promesas; con palabras que se pueden interpretar de varias maneras, porque cuando se dicen ya se dicen pensando en que algún día convendrá interpretárlas de diversos modos; con marchas atrás o adelante, sin explicación y sin justificación. ¡Ay, en fin, del país que espera que otro le saque las castañas del fuego! Quizá ningún hombre es una isla, como se dice en el famoso poema; pero ciertamente cada nación es una isla, y se comunicada especialmente en los momentos de infortunio.
Enhebrando toda esta historia,

(Pasa a la pág. 14.)

GISCARD D'ESTAING, MINISTRO DE FINANZAS FRANCÉS, EN MADRID

Fué recibido por su colega español señor Navarro Rubio

Ambos comenzaron esta mañana sus conversaciones

Nuestro ilustre visitante tiene treinta y siete años de edad

El ministro francés de Finanzas, M. Valéry Giscard d'Estaing llegó ayer a Madrid procedente de París, poco después de las diez de la noche, acompañado de su esposa.
En el aeropuerto fué recibido por el ministro de Hacienda español, don Mariano Navarro Rubio, que ha invitado a su colega francés a realizar este viaje; el subsecretario del mismo Departamento, señor Sánchez Cortés; comisario general del Plan de Desarrollo Económico, señor López Rodó; director general de Financiación Exterior, don José Miguel Ruiz Morales, y el embajador de Francia en España, así como otras representaciones de la vida económica española.

Con anterioridad a su llegada, en el Ministerio de Hacienda, los redactores de los periódicos y agencias madrileñas fueron recibidos por el secretario general técnico del Ministerio, don Antonio Barreira de Irimo y el jefe de la Secretaría Técnica del ministro, señor Ruz, los que expusieron ante los informadores las líneas generales del programa de la estancia en Madrid de la ilustre personalidad francesa, que es el siguiente:
Esta mañana se iniciaron en el Ministerio de Hacienda unas conversaciones entre ambos ministros.

(Pasa a la página 14.)

Con urgencia, U. S. A. trata de poner en pie la fuerza multilateral atómica

(CRONICA DE BERLIN, EN PAGINA 11.)

1 CONGRESO NACIONAL DE LA MARINA MERCANTE

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO. — Informe sobre la convocatoria del I Congreso Nacional de la Marina Mercante. Informe sobre propuesta del Sindicato Nacional del Combustible. Solicitud del S. E. U. sobre incorporación a la Milicia Universitaria de los alumnos de Agrónomos y Caminos. Informe sobre problemas del Sindicato de Cereales. Informes políticos.

AIRE.—Decreto por el que se determinan las condiciones para el ingreso en el Cuerpo de Interventores del Aire. Acuerdo resolviendo sobre la petición que formula el S. E. U. sobre las cuestiones planteadas en torno a la Milicia Universitaria con motivo de la implantación del régimen intensivo de enseñanza de las Escuelas Técnicas Superiores de Ingenieros Agrónomos y de Caminos. Expedientes de adquisición de material, ejecución de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO.—Decreto de modificación arancelaria. Decretos de admisión temporal. Asuntos varios. Montaje de la Exposición Nacional de Recursos Turísticos.

INFORMACION Y TURISMO. Decreto por el que se autoriza al Departamento para concertar, mediante concurso, el montaje de la Exposición Nacional de Recursos Turísticos de España. Decreto por el que se modifica el que estableció el Plan de Adquisiciones y Obras para la Red de Alojamientos Turísticos del Estado para 1963, sustituyendo la ampliación prevista del parador de Riaño por la adquisición del pazo de Bazán (Pontevedra) y del castillo de Jarandilla de Yuste (Cáceres). Expediente de construcción del edificio para la emisora de 250 WW, de onda media, de Barcelona.

VIVIENDA.—Decretos por los que se autoriza la realización por concierto directo de los proyectos de «Adicional de obras sumergidas en el Puente Antiguo, sobre la ría, en Ondarroa», y de «Reparación y consolidación de la iglesia de San Ildefonso, aneja al Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios, en Alcalá de Henares». Informe sobre asuntos diversos del Departamento. Expediente de gasto para «Ampliación de la cimentación del convento de MM. del Cister, en Casarrubios del Monte (Toledo)».

DOS MIL MILLONES DE PESETAS SERAN DESTINADOS AL PLAN DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

Se crea la Comisión Delegada del Gobierno de Política Científica CONTINUA EL ESTUDIO DEL ESTATUTO DE FUNCIONARIOS Proyecto de actualización de las pensiones de retiro, viudedad y orfandad del personal de la Renfe

FINALIZADO el Consejo de Ministros celebrado bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado, el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, recibió, en la sede de su departamento, a los periodistas, a quienes amplió la referencia de lo tratado en la reunión ministerial. El señor Fraga Iribarne se refirió, en primer término, al acuerdo de la Presidencia del Gobierno por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre revisión de la de procedimiento administrativo, mediante el cual la hace una de las leyes más modernas de Europa en este aspecto. Igualmente, se refirió el ministro al decreto del mismo departamento ministerial por el que se crea la comisión delegada del Gobierno de política científica. Esta integrada—añadió—por los Ministerios Económicos, el de Educación Nacional y el Alto Estado Mayor. Con esta comisión—dijo el señor Fraga Iribarne—, el Gobierno reafirma la importancia que concede a los planes de investigación científica para encajarlos en la política de desarrollo económico.

En lo que respecta al Ministerio de Asuntos Exteriores, destacó el nombramiento del embajador de España en Mauritania, que había recaído en don Teodoro Ruiz de Cuevas. Hasta ahora—dijo—esta nación estaba adscrita, a efectos diplomáticos, al Senegal; pero, dada la importancia que ha adquirido, se nombra para ella a un técnico en cuestiones africanas, como es el embajador designado.

Habló después el ministro de Información y Turismo de una propuesta presentada por el ministro de Obras Públicas, relativa a la actualización de las pensiones de retiro, viudedad y orfandad y asistencia médico-farmacéutica al personal de la Renfe. Con relación al acuerdo del Ministerio de Educación Nacional sobre el Plan de Inversiones del Fondo Nacional para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades, dijo el señor Fraga Iribarne que las previsiones presupuestarias para el pre-

sente año ascienden a dos millones de pesetas, que serán destinadas a becas y otros medios de ayuda a la enseñanza, especialmente media y superior. Al referirse al informe del ministro de Industria sobre la situación de las empresas industriales para la construcción, manifestó que éste se relacionaba con la ordenación del volumen de la construcción a fin de orientarla dentro del plan de desarrollo. Por último, el señor Fraga Iribarne habló de lo relativo a su departamento y destacó el decreto por el que se autoriza al Ministerio a presentar, por primera vez, todos los recursos turísticos de todas las provincias

en una gran exposición nacional y la publicación de un inventario general de los mismos. También, y refiriéndose a la red de alojamientos turísticos, dijo que, dado que no puede ampliarse el parador de Riaño, ya que esta zona ha de quedar afectada por un gran embalse, se había acordado adquirir el pazo de Bazán, en Cambados, y el palacio de Carlos V, en Jarandilla de Yuste, para construir en ellos dos paradores. Finalmente, el ministro, contestando a preguntas de un periodista sobre el estatuto de funcionarios públicos, dijo que continuaba activamente el estudio del mismo sobre un nuevo texto.

Referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre revisión de las de Procedimiento Administrativo. Decreto ley por el que se dan nor-

mas para la ejecución del crédito concertado por la empresa Nacional Siderúrgica, S. A., con el Export Import Bank, de Washington, por importe de 6.600.000 dólares. Decreto ley por el que se dan normas para la ejecución del crédito concertado por la Empresa Nacional de Electricidad, S. A., con el Export Import Bank, de Washington, por importe de 9.556.000 dólares. Decreto por el que se crea la Comisión Delegada del Gobierno de Política Científica. Decreto por el que se aprueba la nueva redacción del Reglamento de Actos y Honores Militares. Decreto por el que se aprueba el presupuesto ordinario de la provincia del Sahara para 1963. Decreto sobre regulación de la tasa de salida de los aeropuertos nacionales en tráfico internacional, creada por ley 37/1963, de 2 de marzo. Orden por la que se establecen las normas provisionales reguladoras de la producción, importación y venta de combustibles, lubricantes, parafinas y otros productos. Informe sobre la evolución de la coyuntura económica durante el mes de marzo. Expedientes de trámite.

ESTACION EXPERIMENTAL HISPANO-ALEMANA

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior. Propuesta de firma del convenio entre el Gobierno de España y el de la República Federal de Alemania sobre la creación conjunta de una estación de enseñanza y experimental para el cultivo de árboles frutales y hortalizas, en Algarrobo (Málaga). Propuesta de aprobación del acta final de la Comisión Mixta hispano-alemana y de sus listas y cartas anejas. Decreto por el que se designa embajador de España en Mauritania a don Teodoro Ruiz de Cuevas. Concesión de beneplácito a un jefe de misión extranjera.

JUSTICIA.—Decretos de personal y expedientes de nacionalidad, extradición, indulto y libertad condicional.

EJERCITO.—Decreto por el que se autoriza la constitución del Colegio Oficial de Ingenieros de Construcción. Decretos por los que se conceden a doña Vicenta Casado Carrasco, a don Manuel Otero Ramos y a doña María de los Dolores Díaz Sánchez, transmisión de las pensiones causadas por don Antonio Aparicio Casado, don Ramón Otero Ramos y don Isaias Valencia Díaz-Ramos, respectivamente. Acuerdo resolviendo sobre la petición que formula el S. E. U. sobre las cuestiones planteadas en torno a la Milicia Universitaria con motivo de la implantación del régimen intensivo de enseñanza en las Escuelas Técnicas Superiores de Ingenieros Agrónomos y de Caminos. Expedientes de trámite.

MARINA.—Informes sobre asuntos del Departamento. Asuntos de trámite.

HACIENDA.—Decreto por el que se acepta la donación gratuita al Estado por don Gabriel Alomar Estévez de una casa radicada en la Villa de Muro (Ba-

leares), calle Mayor, número 15, con destino a la instalación de la Sección Etnográfica del Museo de Mallorca, completando tal donación con un lote de muebles y objetos antiguos de interés artístico como fondo inicial del citado museo. Orden por la que se autoriza al ministro de Hacienda para la cesión gratuita al Ayuntamiento de Tui (Pontevedra) del edificio propiedad del Estado denominado Antigua Aduana de Tui, sito en la plazuela del Arco, número 15, para dedicarlo a escuela pública. Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

NOMBRAMIENTOS DE VOCALES DEL CONSEJO NACIONAL DE SANIDAD

GOBERNACION.—Información sobre asuntos del Departamento. Decretos por los que se nombran vocales del Consejo Nacional de Sanidad a don Emilio Muñoz Fernández, don Pedro González Rodríguez y a don Juan Antonio Vallejo-Nájera Botas. Decretos por los que se autoriza al Ayuntamiento de Barrrax (Albacete) para adoptar su escudo heráldico municipal, y se aprueba la fusión de los municipios de Morillo de Monclús y Muro de Roda (Huesca). Acuerdo sobre alquiler de dos circuitos del tercer cable trasatlántico entre Estados Unidos y Gran Bretaña.

OBRAS PUBLICAS.—Expedientes de obras y de otras materias de la competencia del Departamento (cinco de carreteras, 22 de obras hidráulicas y cuatro de puertos).

PLAN DE INVERSIONES PARA EL FOMENTO DEL PRINCIPIO DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

EDUCACION NACIONAL.—Decretos sobre declaraciones de monumentos histórico-artísticos. Decretos sobre declaraciones de interés social de las obras de colegios de varias ciudades. Decreto por el que se nombra a don Hans Juretschke, catedrático extraordinario de Literatura alemana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid. Acuerdo sobre plan de inversiones del Fondo Nacional para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades.

TRABAJO.—Informes sobre asuntos varios del Departamento.

INDUSTRIA.—Decreto por el que se derogan los decretos de 18 de noviembre de 1955 y de 26 de abril de 1957, referentes a la declaración de «interés nacional» de la ampliación de las explotaciones mineras de la S. A. Hullera Vasco Leonesa y programa de trabajo a realizar por la misma. Informe sobre situación de las empresas industriales para la

CASA GILARRANZ
ALQUILER TRAJES de chaquets, fracs, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas. Enviamos a provincia: CALLE SANTA ANA, 1 (junto plaza Calvario) Tel. 265 36 61

construcción. Informe sobre la visita a San Sebastián.

AGRICULTURA.—Decretos por los que se aprueban los planes generales de colonización del sector III de la zona La Mancha (Ciudad Real), del sector III regable con las elevaciones de Agudulce en la zona del Campo Dalías (Almería), de la zona regable Vegas de Pueblanueva (Toledo), al solo efecto de clasificar y fijar el régimen de riego de las obras realizadas, y de la zona de pequeños regadíos que dominan las estaciones elevadoras en el río Duero, de San Frontis y Villaralbo (Zamora). Decreto por el que se deja en suspenso la declaración de alto interés nacional, a efectos de su colonización, de la zona regable por el canal derivado del pantano de Valdecañas en el río Tago (Toledo y Cáceres). Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Ledanca (Guadalajara), de Alcodada (Soria) y de Quintanarrio (Burgos).

CUMPLIMIENTO DE SENTENCIA

Ha sido cumplida en la madrugada de hoy la sentencia de pena capital dictada por la jurisdicción competente contra Julián Grimau García.

POR AGUAS DEL CARIBE
Crónicas viajeras, por Francisco de Cossío

UNA TARDE EN LA LAGUNA

El coche marcha por una autopista que se ha terminado de construir hace poco y que yo conocí en la iniciación de las obras. En Canarias es asombrosa la proliferación de autos. Esta carretera es como la avenida de una gran ciudad que uniera dos pequeñas ciudades: la comercial, la del puerto, y la intelectual, la de la Universidad y el gran edificio catedralicio.

Mi amigo que conduce el coche me invita a ir a la playa de la Cruz, en el valle de Orotava, donde se concentra una gran población de turistas de lujo; pero como el tiempo apremia, yo vengo dispuesto a quedarme en La Laguna, donde viven cuatro sobrinas, casadas con canarios, y una soltera, y la prole numerosa de estos matrimonios. En una de las casas, en la de mi sobrina Carlota, casada con Alvaro, el gran fabricante de cigarrillos puros, celebran, con todos los niños, el santo de un sobrino nieto mío, que en este día cumple dos años.

Hay espacio para la conversación pues el barco partirá a las once de la noche. Unas horas de intimidad familiar que van a llenar pausas prolongadas de la ausencia.

Estas sobrinas vivieron en fraterna comunidad con mis hijos durante muchos años, y así las he visto crecer, hacerse mujeres, y un día evadirse hacia una isla española, donde mi hermano Mariano se hizo un gran pintor, y posiblemente su gran pintura es la isleña, y en su aislamiento insular se convirtió en un pintor isleño, en donde hubo muy buena pintura canaria y en donde de la flora, el cielo y el mar dieron colores inéditos para los peninsulares: amarillos canario, azules con bruma y verdes de platanar, que en la madurez del fruto quieren confundirse con el oro.

Los pintores canarios tuvieron una propensión irrefrenable hacia la acuarela, tan propicias las formas del paisaje a la impresión fugitiva. Mas cuando se enfrentaron con lienzos para la gran pintura, se identificaron con la fuerza áspera e indómita de la roca, que produjo los vigorosos desnudos de Aguiar y las fantasías oceánicas de Néstor.

Tardé dilatada de afectos y recuerdos, que es una manera de revivir el pasado, acotando en el tiempo preterito remansos de infancia y de juventud.

Se han pasado las horas en un vuelo. Es de noche cuando nos disponemos a salir para llegar al barco. Mis sobrinas, ya isleñas, se quejan del frío, y a la brisa que mueve levemente las plantas y los árboles del jardín la llaman viento.

El puerto a la vista. Los barcos iluminados como para una fiesta. Ya hemos escalado todos la cubierta de la autonave. Nos acogemos para la despedida en la alegría del bar.

Francisco DE COSSIO

CERES todo lo eléctrico

SU CASA PARA

1.ª PLANTA
TV y ELECTRODOMESTICOS
Lavadora

2.ª PLANTA
RADIO, T O C A DISCOS Y DISCOS
Transistor

3.ª PLANTA
MUEBLES METALICOS. ACCESORIOS DE COCINA
Cocina

4.ª PLANTA
SERVICIOS TECNICOS

PIDA GRATIS LA HUCHA MARCONI GRANDES PREMIOS

CERES Central: CARRETAS, 14 (entrada plaza Benavente)
Sucursales:
LUIS VELEZ DE GUEVARA, 14
ELECTRODOMESTICOS GUILLEN
Radio 1 - Radio FADO
Corredera Alta, 3

EL INTELLECTUAL FRANCÉS Y SU COMPLEJO DE OMBLIGO DEL MUNDO

EN 1930, Sieburg se preguntaba, con una punta de ironía: "Dios, ¿es francés?" En realidad, desde mucho antes, en el fondo de su corazón, en el secreto de sus bibliotecas y hasta más de una vez en plena plaza pública, los intelectuales franceses responden con toda seriedad afirmativamente a esta pregunta.

Para un intelectual francés su patria es la universalidad, la biblioteca, el ateneo del mundo, lo que les otorga el soberano derecho a pontificar sobre cualquier materia universal.

Voltaire y Diderot, a los que Catalina II dio muestras de una amistad llena de admiración, la pusieron de vuelta y media, presentándola como el prototipo del tirano, ejercicio de crítica del que los franceses no han salvado a ninguno de los grandes tiranos de la Historia, excepto a los franceses.

Raymond Aron, en su libro "El opio de los intelectuales", dice: "El arte de los intelectuales ingleses consiste en reducir a términos técnicos los conflictos ideológicos; el arte de los intelectuales americanos es convertir en querrelas morales las controversias que conciernen más a los medios que a los fines; el arte de los intelectuales franceses consiste en ignorar, y muchas veces agravar, los problemas nacionales, por su orgullosa voluntad de pensar por la Humanidad entera." Raymond Aron tiene razón: el intelectual francés vive sumergido hasta la nariz en su embriagador complejo de ombligo del mundo.

Desde que existen los medios rápidos de comunicación

a larga distancia, una gran parte de la actividad de la clase intelectual francesa consiste en encender velas en toda clase de entierros, firmas y protestas ante la guerra de Etiopía, firmas y protestas por el "affaire" Rosenberg; ante Munich, ante Dantzig; por Hungría, por los escritores rumanos, por los poetas chinos, por los partidarios del desarme, por las víctimas de Hiroshima; ante Suez, ante Leopoldville; por los negros de Alabama, por el pintor Siqueiro, por el poeta Evtouchenko; comunicados, protestas, comités, asociaciones, reuniones...

Y cuando han protestado en nombre de la justicia universal, siempre se alza alguna voz, francesa naturalmente, que, más universal todavía, les discute el derecho a elevarse a la categoría de justicia universal. "Antes de pretender salvar el honor del mundo, quizá sería más honesto y más eficaz reconocer que, explotando la mina moral como un privilegio francés, traicionamos la causa misma que nos enorgullecemos en defender." Claro que, si nos fuese permitido observar al colaborador de "Esprit" que ha escrito este párrafo, seguro que lo veríamos, como Buda, sumido, con mirada hipnótica, en la contemplación de su propio ombligo-francés—, centro indiscutible del universo mundo.

Uno de mis próximos parientes, que habita en una de las más grandes ciudades de los Estados Unidos, me escribía, hace unos días, indignado: "Ayer pasaron en la televisión 'La maja desnuda', y por la mañana, uno de los ingenieros más inteligentes de mi laboratorio me preguntó quién era Goya. Es indignante."

Yo contesté a vuelta de correo a mi pariente: "Para mí es infinitamente más iraguantable que todos y cada uno de los franceses que conozco me den diariamente lecciones no sólo sobre Goya—que ellos conocen, naturalmente, mejor que yo—, sino sobre tauromaquia, sobre la manera de gobernar mi país, sobre el tipo de cultivos que conviene a la región de Los Monegros, sobre la verdadera historia del príncipe don Carlos, el malaventurado hijo de Felipe II, y sobre toda la conquista, colonización y civilización de 'Latinoamérica'."

La irradiación del genio francés no tiene límites en la mentalidad de un galo. Naturalmente, la libertad es una palabra francesa que ellos han enseñado e impuesto en el mundo. Pero esta irradiación es sólo una entre tantas. En realidad, el mundo moderno es hijo de su Revolución. La única que merece el honor de escribirse con mayúscula. Y este orgullo nacional por sus empresas universales no les impide observar la huella del genio francés hasta en las sutilezas más insospechadas.

Mientras el mundo esté en pie, seguirán discutiendo a los italianos la gloria de la invención del queso. Según los italianos, el queso de gorgonzola llegó a las Galias en los zurrones de los legionarios de César, y es el padre de los 378 quesos de Francia. Según los franceses, el gorgonzola llegó a Italia en los zurrones de las legiones romanas. Así, en el viaje de regreso, como preciado trofeo de "La guerra de las Galias".

Yo comprendo que los franceses hagan un punto de honor de la defensa de la pater-

nidad del queso, que es una de las glorias de sus mesas; pero a la hora de la paternidad su declaración de derechos es impresionante. Cada extranjero cuenta con toda una lista de anécdotas personales, por las que se entera de que el whisky escocés nació en Bretaña y es un bastardo del "calvados", o de que el Cid Campeador es una invención del genio dramático de Corneille. Por lo que a mí respecta, mi anécdota suprema es el descubrimiento de que el castizo nombre español de Carmen se deriva de la palabra "charme", francés. Noticia que me dió con todo lujo de detalles filológicos un profesor francés, al que yo explicaba, mientras paseábamos por la ladera del Monte Carmelo, en Haifa, que en Granada, como en Haifa, las villas rodeadas de huertos y de jardines que suben a la Alhambra se llaman "cármenes", lo que es un conmovedor ejemplo de vocación carmelitana, sugerencia que pareció insostenible a mi buen profesor francés, porque para el Carmen viene de "charme", como demuestra el "charme" de nuestros jardines granadinos.

Si cito los quesos, el Cid, los cármenes, "Esprit", Raymond Aron, Voltaire, Sieburg, Catalina II, Siqueiro, Suez, Hiroshima y Goya con este desenfado de conversación de vagón de ferrocarril al hablar de los intelectuales franceses, es porque en Francia todo el mundo se considera un intelectual. Una de las últimas estadísticas sobre el particular ha revelado que todas las mecanógrafas del país se consideraran adscritas a esta escala social como si fueran Sartre.

Pilar NARVION

Las cosas, claras

¿SERA ESTO CIERTO?

NO es tan fácil entender la lógica de Dios. En nuestra baraja de cristianos hay un palo que se llama "misterio". Y el juego resulta a veces incómodo.

Vivir de fe es sólo para aquellos que saben nacer de nuevo, y no precisamente con un nacimiento carnal "volviendo al vientre de la madre", como pensaba Nicodemo cuando Cristo le hablaba de "renacer", sino dando un cambio radical a la trayectoria de nuestra vida.

Y es que nos gusta medir las cosas con la cinta raquítica de nuestras estrecheces humanas. Llevamos orejeras y sólo sabemos ver lo que tenemos delante de las narices. Nos quedamos en la letra sin calar fondo, y carecemos de libertad de espíritu para levantar los ojos y jugar infantilmente a coger las estrellas.

¿Que a dónde voy con todo esto?

Muy sencillo. A contestar una de tantas cartas. Esta vez es de un rico. Me dice textualmente: "Reverendo padre Arias: Sigo con interés su tribuna 'Las cosas, claras'. Soy rico y deseo ser bueno, pero me lleno continuamente de escrúpulos. No siempre me han dicho las cosas tan crudamente como usted lo está haciendo. Desearía tener una norma clara, hasta en cifras, para poder dormir tranquilo. Pero tal como pone usted las cosas, creo que los ricos nos condenaríamos todos. ¿Será eso cierto?—N. N."

La carta me recordó la escena evangélica de una aldea de Galilea cuando a un joven rico, y que cumplía todos los mandamientos, Cristo le dice: "Aún te queda una cosa para tener un tesoro en el cielo: vende cuanto tienes y repártelo a los pobres." Pero al joven no le convence demasiado el programa. "El, oyendo esto, se entristeció porque era muy rico." Jesús habla ahora consigo mismo: "¿Qué difícilmente entran en el reino de Dios los que tienen riquezas! Porque más fácil es que un camello entre por el ojo de una aguja que un rico entrar en el reino de Dios."

Había hablado en voz alta, y los que estaban a su lado se asustaban: "Oyendo esto, todos se quedaron estupefactos y dijeron: '¿Quién, pues—de entre los ricos—, podrá salvarse?', como diciendo: 'Creo que exageras, Señor, porque un camello nunca podrá pasar por el ojo de una aguja. Esto habrá que entenderlo, ¿verdad?' Más tarde alguien se inventaría que "ojo de una aguja" quería decir "puerta estrecha" para adormecer a los ricos, engañándoles.

La solución de Cristo es distinta: "Mirádoles, Jesús les dijo: 'Para los hombres, IMPOSIBLE, pero para Dios todo es POSIBLE.'"

¿Cómo?

Dios llama a todos a su reino. A ricos y pobres. No es ningún demagogo populachero. Es el Maestro Divino que viene a enseñar la Verdad, y el Redentor que morirá por todos. Pero, precisamente porque quiere que todos entren un día en su reino de alegría, le gusta pisar en tierra, y su experiencia le estaba diciendo que no era nada fácil para el que nada en la abundancia enarbolar su bandera con el lema: AMA A LOS DEMAS COMO A TI MISMO.

Por eso aparece como una constante en todo el Evangelio que la riqueza es más un estorbo que una ayuda para la otra vida.

Peró Dios nos regaló la libertad—¡inmenso tesoro!—. Y la libertad tiene misterio. Y lo que a los hombres nos parece imposible, un día resulta hasta fácil. Y las riquezas, que a la mayoría le pesan para subir, a otros se les convierten en ascensores porque se van preparando con ellas los jueces de mañana, que serán los pobres: "Con las riquezas injustas haceros amigos de los pobres para que ellos os reciban después en los eternos tabernáculos."

Y así, el mismo Cristo, triste ante el joven rico y agarrado, saltará de alegría ante otro rico generoso dispuesto a achicar la joroba de sus riquezas para que la misericordia de Dios agrandase la aguja de la justicia y así resultase posible lo que parecía imposible.

Jesús, el "divino revolucionario", recorre las aldeas de Palestina, rodeado como siempre de una muchedumbre de toda especie. Un hombre rico y considerado ante la opinión pública de entonces como "pecador" por su condición de "cobrador de tributos" se entera de que pasa Jesús y siente deseos de verle. Se llama Zaqueo. Como era de poca estatura, se encarama a un árbol para verle mejor. Jesús se da cuenta y le llama: "Zaqueo, baja, porque hoy me hospedaré en tu casa."

Zaqueo conoce al Maestro y su doctrina porque se hablaba de El por todas partes. Sabe que no le va a tratar con paños calientes. Pero no le importa. Siéntese ansias de luz, de verdad, y está dispuesto a cargar con todas las consecuencias y "BAJO A TODA PISA Y LE RECIBO CON ALEGRIA".

En la puerta, la muchedumbre murmura porque va a comer con un "estafador". ePro Cristo pisoteará los respetos humanos en favor de su misión de sembrar la Verdad y salvar al hombre.

¿Cuánto tiempo habló Cristo con Zaqueo?

Lo ignoramos. Lo que sí nos dice San Lucas es de qué hablaron, porque Cristo siempre decía lo mismo: al pobre, que ame su pobreza, sin envidias ni amarguras, porque El le recomendaría más tarde. Al rico, que no bastan palabras, ni falsos amores a Dios, sino que son necesarias obras que florezcan en alegrías para los demás.

Así le habló a Zaqueo, y él le escuchó con sencillez y valentía. Y se estrujó el bolsillo: SENOR, DOY LA MITAD DE MIS BIENES A LOS POBRES, Y A LOS QUE HE ROBADO LES DEVUELVO CUATRO VECES MAS."

¿Qué le parecerá a Jesús? ¿Dirá que no exagera, que no hay que tomar las cosas por la tremenda, que lo que cuenta de verdad es la "pobreza de espíritu"?

Jesús le contestó: "HOY HA VENIDO LA SALVACION A ESTA CASA PORQUE EL HIJO DEL HOMBRE HA VENIDO A BUSCAR Y SALVAR LO QUE HABIA PERDIDO." Que era como decir: "Ha venido a hacer posible lo que humanamente es imposible: que un rico se haga generoso y así se pueda salvar." Si, también hay ricos buenos. También pueden salvarse los ricos. En cuanto a cifras, yo no me atrevo a corregir a Cristo. Aquí tienen una fórmula aprobada públicamente por El: "Dar la mitad a los pobres, y al que se haya robado darle cuatro veces más", y entonces... a dormir tranquilos, a comulgar alegres y a disfrutar hondamente de lo que les quede, arrullados por aquellas palabras de Cristo: "HOY HA ENTRADO LA SALVACION EN ESTA CASA."

Padre ARIAS

La encuesta abierta por el padre Arias "Cristo y su escoba" se cerrará el 15 de mayo. Hasta entonces pueden enviarle sus cartas indicando qué barrería hoy Cristo del mundo a juicio de ustedes. Las cartas pueden ser anónimas, pero han de ser claras, valientes y sinceras.



PRECIOS

LA subida de los precios, en especial de los alimenticios, es hoy el problema de actualidad más palpitante. No sólo porque implica a la mayoría de la población en algo tan directo como es la compra de cada día, sino porque ha hecho surgir la inquietud de que los beneficios de la estabilización, lograda con tantos sacrificios, en especial de los sectores más modestos, puedan volatilizarse en este juego de empujar a los precios hacia arriba.

ULLASTRES ha dedicado su discurso de Murcia a abordar el problema de los precios. Hizo ver los dos factores que han determinado el alza: de una parte, la restricción de la oferta, por las malas condiciones climatológicas; de otra, el aumento de la demanda, por las mejoras salariales. El primer factor ha sido casual y, por tanto, imprevisible. Pero creemos

que no se puede decir lo mismo del segundo, toda vez que la oportunidad de mejorar las remuneraciones, bien de forma general con la elevación del salario mínimo, bien de forma particular, a través de los convenios colectivos, estaba en el ánimo de todos, y sobre la necesidad de estabilizar los precios, contando con ese aumento del poder adquisitivo, ya habían llamado la atención las secciones sociales de Sindicatos en su comunicado de octubre del pasado año.

NADIE duda que, como ha dicho Ullastres en Murcia, la poca elasticidad de la producción agraria no le permite seguir el ritmo actual de la demanda, mucho menos si el año no es favorable. Pero, en tal caso, justo es que entre en juego, en forma complementaria, como hace poco decía el ministro de Agricultura, el juego de las importaciones, a fin de mantener un equilibrio entre oferta y demanda que impida las subidas en flecha, motivadas, con frecuencia, más por maniobras especulativas que por un verdadero estado de escasez.

CON tales importaciones es posible que varíara el signo de nuestra balanza de pagos, y comenzara a ser deficitaria. Pero si no es para remediar situaciones como ésta, ¿para qué nos sirven esos mil millones largos de dólares que ha ahorrado el pueblo español? Mil millones, que todo el mundo sabe hasta qué punto se deben a los ingresos por turismo y a las remesas de nuestros trabajadores en el extranjero. ¿No es preferible reducir en unos cientos de millones ese tesoro improductivo que tenemos, a poner en peligro toda la economía con la amenaza de la inflación?

CUANDO oímos decir que "hay que digerir la parte diferencial por la consiguiente subida de precios", nos sentimos inquietos, ya que, más de una vez, se ha demostrado que, pese a los deseos del Gobierno, a la hora de los sacrificios los que más digieren no son siempre los que más comen.

Empresarios exportables

NUUESTRO querido colega "Madrid" comentaba recientemente unos datos de la revista "Derrotas", según los cuales los armadores españoles que cobran sus fletes con arreglo a tarifas internacionales no aplican el mismo criterio a la hora de fijar los salarios de sus trabajadores, a todos los cuales, dice, "tienen la delicadeza patriótica de mantener dentro de los límites que fija periódicamente el 'Boletín Oficial del Estado'".

RESULTA así que, en general, los costos de los barcos son costos españo-

les, tanto en reparaciones como en aprovisionamiento y personal. "Madrid" opina, con razón, que este criterio no parece justo, ya que los fletes se perciben con arreglo a las mismas tarifas de los armadores extranjeros, pero con muchos menos gastos. Con ello se llega a unas diferencias de ingresos y abonos que, señala "Madrid", "provocarán una lógica admiración por parte de los extraños cada vez que comparen sus cifras con las de sus colegas hispanos, a cuya habilidad evolutiva en lo económico no hay duda que dedi-

carán los más encendidos elogios. Que se comprenden, aunque no se comparten". ESTE comentario nos ha hecho recordar el magnífico chiste de Mingote aparecido en el diario "A B C", y en el que, a propósito de la emigración, un ciudadano tranquilo decía: "Yo creo que la cosa se arreglaría lo mismo importando nosotros patrones alemanes."

RESULTA, pues, que esto de la importación o exportación de patrones es según se mire. Si de lo que se trata es de hacer

compatible el enriquecimiento de ciertas empresas con una pobreza general del país, no hay duda de que muchos empresarios españoles pueden dar pasos con honda a los más expertos del extranjero. Son, pues, perfectamente exportables. Podía, por tanto, pensarse en alguna fórmula de comercio internacional que nos permitiera enviar al extranjero expertos en aumentar las ganancias de las empresas a cambio de expertos en aumentar las ganancias de los trabajadores. Nosotros, por lo menos, quedaríamos muy satisfechos.

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

EL I. R. I. Y EL E. N. I., PUNTALES DEL MILAGRO ITALIANO

ROMA

Escribe

J. H. BUGELLA

El primero de ellos es diez veces mayor que el I. N. I. español. El Estado no puede abandonar su gestión al egoísmo de los intereses privados

ROMA, 20. (De nuestro corresponsal, José María Bugella.) Los jóvenes españoles que estudian el Mercado Común desde el escenario italiano sufren una momentánea decepción que posteriormente origina mayor confianza en las posibilidades de Europa. En principio descubren que la Europa de los Seis es un simple sistema comercial. El Mercado Común no sólo carece todavía de poder político o legislativo, sino que ni siquiera ha completado un sistema interno financiero e industrial. Sin embargo, los resultados económicos del Mercado Común saltan a la vista. Italia, que sólo en 1949 logró superar por pocos millones la renta nacional que obtuvo en 1929, la ha duplicado holgadamente en 1960. Pero, ¿cómo lo ha hecho?

Los distintos milagros económicos europeos se asimilan al alemán insistentemente definido por Erhard. Pero la fórmula liberal como carburante del desarrollo económico sólo ha sido aplicada en los países de firme tradición industrial. Italia ha tenido que usar de otros recursos para crear las bases de lanzamiento a un progreso acelerado. La doctrina revelada por los dirigentes ha sido siempre la misma que afirman los alemanes. Pero la realidad es muy distinta. El milagro económico italiano es el resultado de una economía libre, pero patrocinada rigurosamente por la iniciativa estatal. Sólo así se conciben fenómenos como la irrupción competitiva de Italia en Europa con una industria de manufacturas metálicas mágicamente nacida en un pueblo que carece de hierro y de carbón.

Pero el desarrollo de Italia tiene dos puntales: el Instituto de Reconstrucción Industrial (I. R. I.), que fomenta en el país los polos industriales centrados en grandes fábricas, y el Ente Nacional de Hidrocarburos (E. N. I.), que monopoliza los carburantes de todo género. distribuye en el país el gas metano —que origina energía cómoda y barata— y multiplica su red de refinerías de petróleo extraídas en lejanos suelos.

Cuando el estudioso español descubre estos secretos tiene que revisar sus convicciones en relación con la libertad de iniciativa y la fecundidad de la empresa privada. La crítica que algunos en España hacen del I. N. I. se derrumba ante la comprobación de los pilares auténticos del milagro italiano. El I. N. I. demuestra en ciertos círculos financieros españoles, es la décima parte de lo que representa en Italia el I. R. I., con su capital de 10.000 millones de dólares, sus Bancos, sus astilleros, sus líneas aéreas, sus

JEFE DE VENTAS

necesita importante empresa internacional, PROFESOR MERCANTIL o LICENCIADO ECONÓMICAS. Buena presencia, hablando inglés, no mayor de 35 años. Sueldo, según conocimientos. Brillante porvenir. Reserva, colocados. Dirigirse con toda clase de detalles al Apartado 9.037 Madrid

IMPORTANTE SOBRESUELDO

Ganarán personas ambos sexos, bien relacionados, dedicándose obtener Pólizas de Seguros entre sus amistades, colaborando con inspectores de Compañía primer orden. Soliciten entrevista personal telefonando al número 247 62 04, Horas: de 8 a 3 o escribir al número 1.058. "Publicitas"

APARTADO 911

El incremento comercial anglo-chino preocupa a Washington, Nueva Delhi y Moscú

LONDRES

Escribe

L. DE CASTRESANA

Tras haberse anexionado el Tibet, Mao Tse Tung reivindica ahora Sikkim y Bután

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—Esta crónica de hoy podía ser, en gran medida, un modo de "postdata" a aquella en la que, recientemente, me refería a la estancia de lord Home en Japón y a sus declaraciones respecto a la decisión británica de incrementar poderosamente las relaciones comerciales anglo-chinas. Está claro que el estrechamiento de relaciones Londres-Pekín está creando más de un quebradero de cabeza en Washington, y está igualmente claro que la antagónica posición que respecto a China mantienen ingleses y americanos es ya uno de los más acusados puntos de fricción que se observan entre Whitehall y la Casa Blanca.

El último movimiento británico viene a echar más leña al fuego de la discordia. La noticia escueta es que Mr. Frederick Erroll, ministro de Comercio británico, visitará próximamente Pekín a invitación del Gobierno de Mao Tse Tung. Objetivo: incrementar el intercambio comercial anglochino. En la actualidad las exportaciones británicas a China rojan alcanzan la suma de ocho millones y medio de libras esterlinas (más de mil cuatrocientos millones de pesetas) al año. Cálculos realizados un tanto a ojo de buen cubero hacen suponer que, en el curso de los próximos doce o veinticuatro meses, Gran Bretaña podrá vender a China mercancías diversas por valor de cincuenta millones de libras (es decir, unos ocho mil quinientos millones de pesetas).

La decisión gubernamental británica de incrementar en tan enorme volumen el comercio anglochino ha recibido, como es lógico, el más entusiasta "visto bueno" de la Federación de Industrias Británicas, que considera que ha llegado el momento de olvidar las recomendaciones americanas y las diferencias políticas para dedicarse a extender el mercado exportador que con tanta urgencia necesita la industria británica. A las repetidas presiones de la Casa Blanca, en el sentido de que Gran Bretaña no debe incrementar sus relaciones comerciales con el mundo comunista en general y con China roja en particular, acaba de responder el director general de la Federación de Industrias Británicas, sir Norman Kipping, diciendo rotundamente que "los industriales británicos tienen libertad absoluta para comerciar con quienes deseen". Y cabe deducir, sin grave riesgo a equivocarse, que la respuesta de sir Norman cuenta a su vez con el respaldo más absoluto y entrañable del Gobierno de Su Graciosa Majestad.

Tengo entendido que Gran Bretaña no exportará a China las tradicionales "mercancías de embargo", y se cree que tampoco bienes de consumo. Pero las posibilidades exportadoras, pese a estas limitaciones, son gigantescas: sobre todo en lo que se refiere a aviones civiles y accesorios aeronáuticos, material eléctrico y de comunicaciones, maquinaria agrícola y productos plásticos y químicos. Lo que nadie parece saber muy bien es qué productos chinos importará a su vez Gran Bretaña; éste es uno de los puntos que serán estudiados por el ministro de Comercio británico, sobre el terreno, en el curso de su visita a la China de Mao.

Este incremento comercial anglochino va a tener —está teniendo ya— repercusiones políticas importantes, no solamente en Estados Unidos, sino también en India, en algunos países de la Commonwealth e incluso, se piensa, en el seno de los "Siete". Lo que a Gran Bretaña preocupa, a este respecto, es, sobre todo, la reacción de India. Es lógico, a fin de cuentas, que esto sea así, porque mientras la Federación de Industrias Británicas se frota las manos pensando en los cincuenta millones de libras esterlinas del futuro comercio con China, la India vive bajo el temor de que, paulatinamente, de manera más o menos encubierta, Pekín trate de anexionarse territorio indio.

Las últimas noticias llegadas a Londres no son precisamente muy optimistas para Nueva Delhi. No parece, por el momento, que las tropas chinas vayan a intentar

una nueva invasión directa del territorio indio. Todo induce a suponer, en suma, que Pekín ha cambiado de táctica. Desde 1954, China ha venido desarrollando una tremenda campaña propagandística y diplomática, manteniendo el punto de vista de que los tres pequeños estados que se hallan casi a manera de tapón en la vecindad chino-india (esto

es: Sikkim, Bután y Nepal) pertenecen por "derecho histórico" a China. Ahora Pekín trata de repetir lo mismo; pero citando sus reivindicaciones a Sikkim y a Bután, pidiendo a la India que disminuya sus fuerzas militares en sus fronteras con dichos estados y alegando, por último, que racialmente los pueblos de Sikkim y Bután forman parte del Tibet (y el Tibet, como se sabe, ha sido ya incorporado al imperio comunista de Mao Tse Tung). La situación es delicada. En opinión de algunos expertos, si India permanece inmóvil en la cuestión de Sikkim y Bután (repetiendo, como si dijéramos, lo que Occidente hizo con respecto a Checoslovaquia en los tiempos de Hitler), esta inmovilidad suya no tendría más efecto que aumentar el apetito de China, que

inmediatamente clamaría nuevas expansiones territoriales: tal vez en Nepal o acaso ya en la frontera norte de la India. Por otro lado, parece también probable que si la India responde a la petición china robusteciendo sus sistemas defensivos, es posible que caiga en la trampa, y: 1), lesione gravemente, con el esfuerzo militar, la economía de la nación, y 2), conceda a China la excusa de desencadenar una ofensiva y entrar en territorio indio con el pretexto de defender a los pequeños estados fronterizos. No faltan, como es lógico, las hipótesis de todo tipo. La más generalizada y verosímil es aquella que afirma que, dada la actual coyuntura del duelo entre "dogmáticos" chinos y "coexistencialistas" rusos, el comunismo pekinés necesita un éxito que extreme todavía más la política de mano blanda desarrollada por Kruschef y su equipo krenliniano en los sucesos cubanos y en su trato con Occidente. Sea como fuere, una cosa está absolutamente clara: el decidido propósito inglés de incrementar sus relaciones comerciales con la China comunista no va a gustar ni mucho ni poco a indios y americanos. Es posible que la idea disguste también profundamente, por su cuenta y razón, a los inquilinos del Kremlin...

...y los BACALHOS en CASA VASCA RESTAURANTE-BAR, Victoria 2 - Madrid

CONDE DUQUE - FANTASIO

PROXIMO LUNES, ¡¡ESTRENO!!

UNA MEZCLA IRRESISTIBLE DE FRESCOS Y TRAMPOSOS QUE SOLO PUEDE DOMINAR UN TERREMOTO QUE SE LLAMA CATALINA...



CONCHITA VELASCO

ANTONIO OZORES
MANUEL GOMEZ BUR
TRINI ALONSO

TRAMPA PARA CATALINA

DIRECTOR: PEDRO LAZAGA • PRODUCCION: EPOCA FILMS

UN PAIS IMAGINARIO, QUE PODRIA SER REAL, NOS ENVIA UNA EMBAJADA DE CARCAJADAS PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Argentina, entre la espada y la pared

Por Emilio ROMERO

ESTUVE en Buenos Aires en 1953, un poco después de dos acontecimientos importantes: la muerte de Eva Perón y la quema del Jockey Club. Se había terminado con éxito el primer Plan quinquenal y el justicialismo estaba animoso, seguro y endurecido. He repasado mis notas de entonces. Mi conversación con Perón, las entrevistas con algunos ministros y dirigentes sindicales, el recorrido por las realizaciones del nuevo régimen, las murmuraciones de algunos desalojados del primer quinquenio peronista y de los oligarcas; las impresiones particulares y directas y el conciliábulo privado. Vamos a empezar como en las cosas bien ordenadas, por el principio:

Los países que en la segunda mitad de este siglo reciben la escurpulsada y delicada denominación de subdesarrollados, tenían entonces otra, práctica o formal, aunque menos pudibunda: era colonias. España emprendió la locura histórica de añadir muchos pueblos al mundo conocido y, naturalmente, muchas gentes de la conquista no fueron remigadas, porque ni el tiempo ni la empresa eran débiles; pero nuestro país sacó de todo ello los pies fríos y la cabeza caliente; cotizábamos aquello de un colaborador de Pizarro: "Contad conmigo en vida y en muerte, y cuando todo turbio corra, tan buen palmo de pescuezo tengo yo para la horca como cualquier otro hijo de vecino." Las tres locuras europeas de que habla Madariaga son: Inglaterra, España y Rusia. Cada una con su símbolo de locura; nosotros con don Quijote en la empresa de América. Pero quienes nos desalojaron se han llevado hasta la respiración; la locura inglesa, su Hamlet. Veamos esto a la altura de finalizar el primer tercio de este siglo.

En 1935, el doctor José García Escudero, eminente hombre de ciencia argentino, médico con alma de apóstol e investigador social, escribía lo que sigue: "Durante el presente período militar los médicos de la Sanidad del Ejército han debido rechazar el 30 por 100 de los convocados para la prestación del servicio militar. En la mayoría de esos casos los muchachos de veinte años ofrecían todas las características del raquitismo crónico. Realizamos las investigaciones pertinentes, pues el porcentaje citado era superior al registrado los años anteriores. Muy pronto estuvimos perfectamente informados: en todos los hogares investigados había enfermos de tuberculosis, y la dieta utilizada para la alimentación de sus integrantes era francamente pobre. La falta de trabajo impedía a las gentes alimentarse en condiciones más o menos decorosas. Por otra parte, consultamos a la Policía. Obtuvimos otro dato sobrecogedor: todos los días se recogían en las calles de Buenos Aires alrededor de cincuenta mendigos. De entre ellos casi todos eran niños cuyos padres carecían de ocupación. Casi todos, también, preferían continuar en los asilos del Estado a regresar a sus casas. En ellos, por lo menos, tenían asegurado el plato de sopa diario..."

La década infame se llama a la etapa de la vida política argentina que se extiende desde la caída de Irigoyen hasta 1943. En el interior del país la vida se desenvuelve bajo el signo de una explotación que ya no corresponde al siglo XX. El norte del país, en los yerbales de Misiones, en los quebrachales del Chaco y de Santiago del Estero, en la sufrida Formosa que linda con el Paraguay, los hombres de la tierra argentina viven un régimen de esclavitud que no tiene parangón. Contratados para trabajar en el desmonte de grandes extensiones de tierra, en la obtención del tannino, en la siembra y cosecha de la yerba mate, no son más que simples prisioneros de campos de concentración. Los dueños emiten "moneda" propia, restringida al ámbito de los establecimientos; en realidad, simples vales, sólo canjeables por galletas, yerba y vino, por alpargatas y ropas.

Los ríos Paraná y Paraguay sepultan en sus cenagosas y turbulentas aguas los cuerpos de los fugitivos. La "Canción del mensú", tan popular hoy, es un claro reflejo de todo aquello, muy bien descrito por Hugo del Carril, que en 1953 produjo la película "Las aguas bajan turbias". También en Salta, Tucumán y Jujuy, en las plantaciones de cañas de azúcar, los trabajadores padecen un régimen parecido. Un establecimiento se hace "famoso" entonces. Es el de la familia de Patrón Costa, en Salta. Allí, en 1938, porque los peones se atrevieron a reclamar que se les pagase en moneda nacional en lugar de los vales, fueron sencillamente ametrallados. Ciento cincuenta cadáveres fueron a parar bajo los surcos, recién abiertos de la plantación. En los establecimientos ganaderos, donde impera el trabajo de "sol a sol", los peones no pueden comer sino en largas bateas, similares a las utilizadas para dar pienso al ganado, con cucharas de madera. Los pulpos internacionales (Bunge y Born, Dreyfus, etc.) son los dueños de las cosechas. Pagan por ellas lo que quieren y cuando quieren.

La cosecha argentina representaba anualmente un valor de 3.500 millones de pesos. De esta cifra, el 70 por 100 quedaba en poder de consorcios extranjeros, quienes explotaban en régimen de monopolios esa producción y comercialización.

El pueblo producía anualmente unos nueve mil millones de pesos; el 50 por 100 tenía que ser remitido al exterior en concepto de servicios financieros. Esto se descomponía así: ferrocarriles ingleses, con sede en Londres, 250 millones de pesos; los teléfonos nor-

N. DE LA R.—Durante todos estos días han llegado a nuestra Redacción muchas cartas invitándonos a replicar la serie de artículos que, bajo el título «Historia política de los últimos veinte años de Argentina», ha escrito y publicado en «ABC» Salvador López de la Torre. Algunos de nuestros lectores nos remiten cartas que han enviado a nuestro querido colega de la mañana con el ruego de publicación. Ninguna de las dos cosas, correctamente, podemos hacer. Nos parece inadecuado replicar a unas opiniones vertidas sobre temas y personalidades argentinas, y, sin embargo, tenemos nuestros puntos de vista sobre todo ello, pero entendemos que el sentido de la réplica no nos corresponde. Tampoco podemos publicar en nuestras páginas una correspondencia dirigida expresamente a nuestro colega de la mañana. Ahora bien, como el tema del proceso político argentino es objeto de muy vivos comentarios en la opinión pública española y universal, porque la noticia de este proceso raro es el día que no esté en los periódicos, nuestro director comienza con esta fecha la publicación de una serie de tres artículos sobre este asunto y con el libre y particular criterio de su firma. Emilio Romero estuvo en Argentina en 1953, tiene amplias relaciones con el mundo político diverso de aquel país y siente una especial preocupación por el tema de aquel continente, fraterno en su conjunto. Los artículos contienen algunas primicias y no pocas informaciones inéditas, y, por todo ello, sin ánimo de polémicas, pueden resultar de interés para nuestros lectores.

1 Donde un coronel desaloja a los pulpos

teamericanos, 150 millones; los seguros y reaseguros (canadienses y yanquis), 200 millones; deuda pública internacional, 900 millones; fletes a consorcios internacionales, 500 millones; pérdida por acopio y venta internacionales de la cosecha, 1.000 millones. El resto pertenece a elevadores de granos, puertos y transportes urbanos.

Los capitales extranjeros en 1940, por orden de importancia, eran éstos: Inglaterra, Estados Unidos, Bélgica, Francia, Suiza, Italia, Holanda, Alemania y otros países. El predominio inglés en este tiempo era completo: en el conjunto de las inversiones extranjeras suponía el 60 por 100, y el 70 de estas inversiones inglesas se dedicaba al comercio de exportación. Estas garras exteriores se dirigieron a la carne, los puertos, los ferrocarriles y los frigoríficos. Es decir, la producción barata y el instrumento para llevarla.

La guerra de las carnes empieza con la invasión de empresas norteamericanas en los frigoríficos. La lucha interna entre el capitalismo se plantea arduamente. El resultado final fue éste: Norteamérica, 61 por 100 de la cuota de exportación de carne; Inglaterra, 29; Argentina, 10.

Valía para la Argentina de 1940 aquella admonición de Ortega y Gasset pronunciada en 1914: "El más humilde de vosotros tiene derecho a levantarse delante de esos hombres y decirles: 'No me habéis dado maestros, ni libros, ni ideales, ni holgura económica, ni amplitud saludable humana; soy vuestro acreedor. Yo os exijo que me deis cuenta de todo lo que en mí hubiera sido posible de seriedad, de nobleza, de unidad nacional, de vida armoniosa, y no se ha realizado, quedando sepultado en mí antes de nacer.' Y claro está que vendrá un día, no nos importa cuál, en que esos hombres muertos escogerán una hora para levantarse e ir a pedirnos cuenta sanamente de ese vuestro innumerable asesinato."

El embajador de Inglaterra en Argentina desde 1942 a 1946, Mr. David Kelly, aportaría un hecho nuevo a la historia del proceso argentino: sus memorias, "The Ruling Few". "El propósito de los yanquis—dice el embajador—era desalojarnos: estaban convencidos de que era su destino ineludible apoderarse del mercado argentino, cosa que ya habían hecho con los Estados centro-americanos y en el Brasil, y que estaban consiguiendo rápidamente en todas las Repúblicas sudamericanas."

Mr. David Kelly nos hace un relato procaza de una reunión en Londres con los gerentes de los ferrocarriles. Mister Fillet Holt acusó al Gobierno británico por no amenazar con una reducción en el precio pagado por la carne, que hubiera obligado al Gobierno argentino a permitir el aumento de tarifas en los ferrocarriles. "Creíamos como con 'ralentisseur'—dice Armando Cascella—. La voz de orden de nuestra oligarquía era la de no permitir que dejáramos de ser un pueblo de pastores y agricultores. ¿Para qué industrializarnos? ¿No estábamos bien así? Ingleses y norteamericanos, alemanes y franceses, suizos y holandeses se encargaban de proporcionarnos todos los productos manufacturados que necesitábamos. ¿Ibamos nosotros a trevernos a competir con ellos? Los belgas se comían en Bélgica la pulpa amarilla y jugosa de nuestras naranjas y luego nos vendían a precio de oro la cáscara de esas mismas naranjas convertida en extractos para fabricar bebidas refrescantes." Estribillo conocido, ¿verdad? Nuestros antiguos Bilbao, Huelva, Ríotinto, Peñarroya...

Los Estados Unidos enviaron al embajador Spruille Braden para acabar con el nuevo régimen de los coroneles socialnacionales alzados en el 43, y al paso, con la hegemonía económica inglesa. Su colega y rival colonialista el embajador inglés, Mr. David Kelly, dice esto de Braden: "Las dificultades empezaron con la llegada poco después del nuevo embajador norteamericano, Spruille Braden, cuya breve temporada en Buenos Aires fue uno de los más curiosos episodios de mi carrera diplomática. El señor Braden, que no era diplomático

de carrera, pero que había adquirido cierta experiencia sobre Sudamérica como ingeniero de Minas en la costa del Pacífico, llegó a Buenos Aires con la idea fija de que la Provisión lo había elegido para derrocar al régimen Farrell-Perón. Alentado y agasajado por la oposición, en especial por los miembros más ricos de la sociedad, emprendió una serie de violentos discursos contra el régimen." El Reino Unido se había instalado en la Argentina hacía un siglo, hasta que el coloso del Norte necesita materias primas y mercados. En la Cámara de los Comunes se diría un día de Argentina que era la más rica y próspera colonia fuera del Commonwealth. Un vicepresidente argentino llegó a brindar, en un banquete que le ofrecieron en Londres, por "la Argentina, la más preciosa diadema de la corona de Su Graciosa Majestad".

Dos sentimientos vagaban desde Irigoyen en adelante, y desde más atrás, en la conciencia del pueblo argentino: un sentimiento nacional que apetecía librarse de los explotadores extranjeros, y un sentimiento social para el acceso a niveles de vida más altos en el siglo de la igualdad. Quienes polarizaron esta opinión fueron un grupo de coroneles jóvenes, y la primera expresión política del nuevo régimen fue un trío de generales, Rawson, Ramírez y Farrell, como los coroneles egipcios pusieron a Naguib tras el derrocamiento de Faruk. La figura más representativa de los revolucionarios era el coronel Juan Domingo Perón. La ascendencia paterna de este coronel era sarda con una rama escocesa, y la materna, española. Era un coronel culto que había corrido Europa; había sido agregado a la Embajada de su país en Chile, profesor de la Escuela Superior de Guerra y estaba en Italia cuando este país entrara en la última guerra. De regreso a Buenos Aires procedente de Italia, estuvo en España. Entró por Barcelona, y visitando la Casa de Campo y la Ciudad Universitaria, escenarios todavía recientes de la guerra, dijo aquello de: "¡Solo Dios sabe lo que aquí se ganó!". Naturalmente que eligió, con agudeza política, la Secretaría de Trabajo y Previsión en el nuevo régimen. La política imperante era oligárquica, y las concesiones a los obreros, mínimas. El Ejército joven se había levantado para devolver la nacionalidad a una colonia y hacer una revolución social.

"Juancito", el coronel que tenía a Plutarco y Clausewitz al alcance de la mano, comenzó a hacer justicia con los obreros y a nacionalizarlos. ¡Ah!, ese fue el gran programa de la Falange: nacionalizar la izquierda española y calmar la tremenda sed de justicia que tenían los hombres del trabajo. Una patria hostil, dura, tacaña, limitada, no puede gustar a sus residentes. ¿Cómo se puede pedir patriotismo en estas condiciones? Lo que se ha imputado como falta de espíritu nacional en la izquierda social o política era el feo espectáculo de la patria para unos pocos. Las calles de Santa Fe o Florida eran el escape rate falso del Buenos Aires real que aparecía en los docks, en los suburbios industriales, en los conventillos, y en los ranchos y en la impotencia de un pueblo, con aluvión de emigraciones, para salir de su pobreza en un país rico. Pedro Magliano decía esta letrilla: "Dónde ajera nos tocaban—tambor pa marcar el paso,—y hasta el menor barquinazo—de ajera aquí se sentía;—llamarle a eso 'tierra mía'—me doña como una lonjazo."

El ciclón de Montana, Spruille Braden, estuvo a punto de cargarse, efectivamente, la revolución nacional y social de los coroneles. El coronel Perón fue desalojado de todos sus cargos en el mes de octubre de 1945, cuando ya el pueblo recitaba su nombre. Pocos días después lo secuestran en la isla de Martín García. Pero el 17 el pueblo abandona las fábricas, las industrias, el comercio, las aulas, los hogares, las chacras; lavan sus pies en las fuentes de la plaza de Mayo, porque habían ido a pie desde largas distancias (al viejo estilo de las montoneras gauchas); preguntan amenazadoramente por el coronel Perón y exigen su reposición. La paralización de toda la vida del país es impresionante. Precipitadamente hay que ir a buscar al coronel Perón

y asomarlo al histórico balcón de la Casa Rosada, en la plaza de Mayo. La nueva época ha comenzado. Argentina se sacude la democracia liberal paralizante del siglo XIX y se dispone a enfrentarse con los problemas del XX. Estos problemas necesitarán otras formas políticas de representación pública y nuevas técnicas de poder. El nuevo régimen inhabilita al socialismo, de cuna europea, que había compadreado con la oligarquía económica sin resultado, y arrebató al comunismo una posible clientela para el futuro.

El nuevo régimen se apodera de los resortes económicos del capitalismo colonialista y abre en la América hispana el capítulo de su historia social moderna. Es una buena oportunidad. El mundo ha salido de la guerra, y es un buen mercado de productos alimenticios. Con la plus valía que se llevaban los colonialistas el nuevo régimen establece la justicia social y empieza la industrialización. A su vez se alzan los salarios y se establecen el derecho al descanso, las vacaciones pagadas y la seguridad social. Los cabecitas negras pueblan las nuevas ciudades industriales y el trabajo se engríe como una nueva realidad instalada en los marcos públicos de la responsabilidad nacional. Cuando el peronismo comienza a gobernar la Argentina padece de tres graves problemas sanitarios: el paludismo, el mal de chagas y la tuberculosis. Un gran médico es llamado por Perón para colaborar. Es el doctor Ramón Carrillo, cuya fama había cruzado hacía tiempo las fronteras de la Argentina. Desde el Ministerio de Salud Pública (una de las mayores creaciones justicialistas en un país donde casi no existía el régimen asistencial) Ramón Carrillo se empeña con todas sus fuerzas y siembra el país de hospitales, policlínicas y casas de socorro.

Pero Argentina está sola, mientras que fuera, con el desarrollo y el desenlace de la segunda guerra mundial, se perfila un mundo en dos bloques, el liberal capitalista y el comunista, los dos sistemas desalojados de la concurrencia política y económica de la nueva Argentina. El pueblo, tras los actos terroristas contra el nuevo régimen en la plaza de Mayo, incendia en represalia el Jockey Club. Pero no intuye aquel peligro. Antonio Tovar, ese ilustre catedrático de nuestra Universidad de Salta, vio un día pasar una caravana de ciclistas sudorosos, con su número a la espalda y su entusiasmo por llegar a la meta; les siguió con la vista y dijo esto tan ingenioso como intencionado: "Estos fueron los que quemaron los conventos en España; lo que ocurre es que Perón les regaló un bicicleta, y los salvó." (Perón me añadió esto, personalmente, en la Casa Rosada, a las palabras de Tovar: "Sí, pero con motor, porque las distancias en Argentina no permiten el pedaleo". Y mientras me decía esto abría su sonrisa y guiñaba un ojo, esa manera peculiar en su gesto con la que pone acento a la convicción o a la picardía.) "Siglo XX, cambalache—problemático y febril—; el que no llora no mama—y el que no mama es un gil—. El problema no era otro que éste, en la versión melancólicamente procaza de Discépolo. Mamaban los europeos y americanos colonialistas y sus representantes en la colonia. Mamaban corifeos, próximos, adláteres, intermediarios y hasta las primadonas de aquella frase despectiva de Gleanstone. Pero en el país productor de carne, el pueblo no oía ni un "bife", pues pasaban de largo hacia la Gran Bretaña, y algunos comían aquella carne gorda de los Shortton's cuando, pocas veces, pasaba algo con Inglaterra en las relaciones diplomáticas.

La democracia liberal recibió aquí, en España, a cargo de José Antonio, el responso más expresivo. El Estado liberal vino a depurarlos la esclavitud económica, porque a los obreros, con trágico sarcasmo, se les decía: «Sois libres de trabajar lo que queráis; nadie puede compelerlos a que aceptéis unas y otras condiciones. Ahora bien, como nosotros somos los ricos, os ofrecemos las condiciones que nos parecen. Vosotros, ciudadanos libres, si no queréis, no estáis obligados a aceptarlas; pero vosotros, ciudadanos pobres, si no aceptáis las condiciones que nosotros os imponemos, moriréis de hambre, rodeados de la máxima dignidad liberal.»

Argentina tenía un Estado liberal y un sistema colonial capitalista. Estaba claro que el nuevo régimen tenía que fundar una nueva democracia y un Estado diferente. Argentina se anticipaba a otros movimientos del hemisferio que ya tenían resplandores en Bolivia, Chile y Brasil inicialmente. La originalidad del justicialismo consistía en que no tenía nada que ver con el socialismo y el comunismo históricos. Era una fuerza aparte, cuando la protesta social no tenía en el mundo otras ubicaciones que aquellas. ¿No le ocurría a España algo parecido con otras circunstancias? El socialismo y el comunismo aparecían comprometidos y derrotados en la guerra civil, pero había que hacer una revolución social sin ellos. El coronel Perón creó unas masas sociales nuevas, libres e independientes. Si los Estados Unidos le enviaron un embajador entrometido que le facilitó el acceso a la Presidencia de la República, mantuvo seriamente sus puertas cerradas a Rusia. La falta de perspicacia para no ver esta realidad y el abuso de los colonialistas, que no renunciaban a la presa, produciría más tarde en otro punto del continente el castrismo, la penetración comunista, eso que en Punta del Este se elevó a tema principal en la preocupación de todo un continente.

DEPORTES



LA OPINIÓN DE ESCARTIN

EL VALENCIA REFORMA PREPARADOR Y COMITE TECNICO

Por muchas y variadas razones sentimos por el Valencia la más elevada simpatía. ¿Cuántas veces, y en nuestra etapa arbitral, recorrimos su campo? ¿Qué número de encuentros importantes dirigimos? Pues muchos, pero, aparte esto, los levantinos son trozo glorioso de la historia del fútbol español, han sido campeones nacionales de Liga y Copa, de sus filas salieron grandes jugadores internacionales nacidos en Valencia: Cubells, Montes, Amadeo, Puchades... muchos. Hoy, con el Atlético de Madrid, es club español clasificado en los torneos de Europa.

Y el caso es que en la masa de aficionados de la gran ciudad del Turia la derrota ante el Deportivo coruñés cayó peor que mal, gota de agua en el vaso de la paciencia de unos aficionados que han visto hacer a su equipo resultados raros y difíciles, tanto en victorias como en derrotas, dentro y fuera de casa. Ellos querían el tercer puesto, hay equipo para ello, pero después del 0-1 del domingo, ya solamente les queda la carta de Sevilla, quien, de perder, pagaría los vidrios rotos del mal humor levantino. Lo de siempre.

Pero es el caso que entre los acuerdos, junto a las sanciones a los jugadores, hay uno especialmente curioso: designar un Comité Técnico Asesor que trabaje con el técnico, es decir, Scopellí, en la formación y problemas del equipo, tanto en la Copa de España, que se aproxima, como en el Trofeo de Ferias, donde tiene ahora la difícil semifinal contra el Roma. ¿Comité Técnico? ¿A qué dar pasos atrás? La solución no tiene crédito alguno en el mundo del fútbol, fracasó siempre, y el equipo nacional español en los tiempos

del Mundial de Suecia puede ser ejemplo.

Las llamadas comisiones técnicas existieron en el fútbol español durante sus primeros tiempos, para en todas las ocasiones, absolutamente en todas, fracasar después de ser creado un clima de barullo y confusión, falta de coherencia en el mando, que en fútbol debe ser único, y cuando en el aspecto nacional se recurrió al trío de seleccionadores, que es una especie de Consejo Técnico, el fracaso justificó el rápido enterramiento de la idea.

Si en el conjunto de relaciones del preparador y Comité Técnico existe el "hombre duro" y se impone a los demás, ¿para qué sirve el resto? Si funcionan cordialmente y por el sistema de concesiones mutuas, el equipo no gusta a nadie, aparte que el fútbol—esto es básico—, el hombre que piensa la estrategia del juego, tiene forzosamente que dar los hombres, y de no proceder así, el preparador se encuentra con material humano que no está de acuerdo con sus ideas posicionales...

Hay algo en la vida más triste que el fracaso y es que ocurra esto con ideas de los demás. Y cuando hizo ya dos años, en circunstancias difícilísimas, a noventa y tres días del Mundial nos hicimos cargo del equipo español, la primera condición, "sine qua non", fue disolver el Comité Técnico que existía, no queríamos confusión y si responsabilidad completa, absoluta, y esto resulta indispensable en el fútbol de club, igual que en el conjunto representativo. No hagamos las cosas más difíciles ni creamos que el fútbol es ciencia nuclear. Nada de eso. Es muy sencillo y tiene su lógica.

POR FALTA DE COMBATIVIDAD

LUIS FOLLEDO y PERRETANO fueron descalificados en el primer asalto!

A ambos se les retiene el dinero que cobrarían

ISBOA, 19.—Antes de terminar el primer asalto, ha sido suspendido por el presidente de la Federación Portuguesa de Boxeo el combate entre el campeón español de los medios, Luis Folledo, y el campeón de la Argentina, Oscar Perretano.

Los dos pugiles habían sido advertidos poco antes de que no deberían continuar con la lucha poco combativa y desinteresada que empezaron a desarrollar apenas comenzado el combate, lucha que no bastaba a justificar su presencia en el cuadrilátero, bajo pena de suspensión del combate y de retirada de las bolsas. Indiferentes, Folledo y Perretano continuaron apáticos, casi sin tocarse. El árbitro suspendió el combate y el presidente de la Federación cumplió lo que había advertido y retiró la bolsa a los dos boxeadores.

En los otros combates, Núñez, Portugal, venció a Cuenca por k.o. en el primer asalto; Carlos Luis venció a Rodríguez por puntos, mientras Antonio Martínheira fue derrotado, por puntos, por Puente. (Alfil.)

FRENTE AL OVIEDO

Seis muchachos con «gananas» en las filas de los rojiblancos DI STEFANO REAPARECERA EN STOKE CITY

AYER por la tarde marcharon al hotel Victoria, de El Escorial, catorce jugadores del Atlético de Madrid, a la espera del encuentro de esta noche en el estadio Metropolitano, último partido del campeonato de Liga. Un compromiso que tiene que salvar el Atlético madrileño a muy pocas fechas de su decisivo partido ante los alemanes del Nuremberg, semifinal de la Copa de Europa.

La expedición la componían los siguientes jugadores: San Román, Madinabeytia, Rivilla, Martínez Jayo, Rodríguez, Alvarito, Montejano, Jones, Adelardo, Ribes, Gasca, Collar, Glaría y Chillón.

Como ustedes pueden comprobar en la lista faltan los titulares Mendoza, Griffa, Chucho y Amador. Estos cuatro jugadores acudieron esta mañana al estadio Metropolitano, donde efectuaron unos ejercicios bajo la vigilancia de Villalonga. Naturalmente que ninguno de los cuatro jugará ante el Oviedo. Sin embargo, se espera, Tinte confía en su alineación, que todos estén en condiciones de jugar frente al Nuremberg. Las posibilidades son máximas.

Pero como antes hay que enfrentarse a los asturianos, Rafael

Tinte me ha dicho que esta noche jugarán los siguientes: San Román; Rivilla, Jayo, Rodríguez; Montejano Alvarito; Jones, Adelardo, Ribes, Gasca y Collar. Total, un equipo con seis suplentes, capitaneados por el internacional Enrique Collar. Un buen once, capaz de alzarse con la victoria ante los ovetenses.

El lunes, por la tarde, los jugadores rojiblancos, ya con todas sus figuras, salvo Ramiro, marcharán de nuevo a El Escorial, de donde regresarán el miércoles directamente al estadio Bernabéu.

◆ EL REAL MADRID, A BILBAO

En la noche de ayer emprendió viaje a Bilbao el Real Madrid, para poner fin a la Liga en San Mamés. Será allí donde el once blanco culmine una temporada brillante y donde puso de relieve su manifiesta superioridad. El partido se espera con interés, toda vez que ninguno de los dos equipos tiene agobios por conseguir los puntos en litigio. La única misión es ofrecer buen fútbol, y los jugadores de Miguel Muñoz pondrán todo su empeño en ello.

Frente al once vasco, Muñoz ha designado los siguientes jugadores: Vicente; Isidro, Santamaría, Casado; Zozo, Pachin; Amancio, Félix Ruiz, Evaristo, Puskas y Manolín Bueno.

Como suplentes se desplazaron Miera, Felo, Tejada y Araquistáin. Son bajas Müller y Gento.

El lunes marcha a Inglaterra el Real Madrid para enfrentarse al Stoke City. En la expedición que envíe el club blanco figurará Alfredo Di Stefano, quien efectuará, muy posiblemente, su reaparición en este encuentro amistoso.

Rafael MARICHALAR



CLARA CON LIMON

Cuando el Madrid cumple cien años, como el Stoke, será este club el que venga a inaugurar el nuevo estadio que, a juzgar por el crecimiento de nuestra ciudad, estará enclavado en las cercanías de Avila.

Entonces se irá en helicópteros, capaces para cien personas, el balón será cuadrado y la iluminación se producirá con fuerza nuclear.

¡Ah! Y el árbitro será un robot, con una bolsita de tinta encarnada en el solar de las ideas para que cuando le tiren piedras el público se haga la ilusión de que "aquello" es sangre.

Para entonces, todos estaremos calvos, criando margaritas, pero la historia dirá que Saporta le pisó los talones a don Santi y que a don Raimundo le sucedió don Adolfo Meléndez que, a Dios gracias—y que sea por muchos años más—, seguirá siendo nuestro socio número uno, porque por algo es fundador del Madrid, allá en 1902.

No habrá gerente, cargo que desempeñaría don Antonio Calderón hasta su ingreso en clases pasivas y a quien relevaría un "match-maker" que, para entonces, será un viejecito simpático y que, a sus ochenta años ignora cómo se decía NO.

El estadio del Manzanares sería ya pequeño para el medio millón de socios "cochicheros" y el encuentro entre el Atlético y el campeón de la O. N. U. tendría que jugarse en el gran Bernabeu Saporta, de Avila.

Pero despertemos y "pongamos" la actualidad en Bilbao, donde el Madrid (¡que nadie se quite la camiseta blanca!) perderá honrosamente con los "leones del norte" y en el Metropolitano, para ver cómo once chavales desconocidos, a rayas, juegan mejor que el titular... que está reservado en la caja fuerte de la ilusión para dar la réplica al Nuremberg, el miércoles, en Chamartín.

CAYETANO

ESTADIO CIUDAD LINEAL
Mañana domingo, a las 11,30,
CARTAGENA PLUS ULTRA
Venta de localidades:
La Central, Victoria, 3; Modesto Lafuente, 41; casa Molinero y bar Convair.

JUEGOS ESCOLARES NACIONALES

Luis Garriga, récord nacional absoluto de altura: 1,98

La presencia del saltador de altura juvenil Luis Garriga en la competición de los Juegos Escolares constituía un indudable motivo de curiosidad y expectación en el todavía pequeño mundo de los expertos y entendidos en los temas atléticos. El mocete—un "nano" de diecisiete años recién cumplidos—no hace apenas quince días lograba en Zaragoza la marca de 1,92 metros, que mejoraba el récord español escolar. Con este antecedente era lógica la curiosidad por contemplar cuál fuera el rendimiento de este pequeño campeón, de quien mucho se esperaba y mucho ha ofrecido en su soberbia muestra de clase y de posibilidades en esta tarde triunfal de ayer en Vallehermoso.

Para nosotros hay algo más en Garriga que ese registro de 1,98 que representa un portillo abierto a un mañana esperanzador. Lo que vemos como signo de máximo valor en el menudo catalán es su sencillez, su carencia absoluta de efectismo y de teatralidad su acción. El imperio de la naturalidad en sus movimientos, sin falsas concesiones a una escenografía que deforma caracteres y entorpece resortes;

él obra con olvido de público y de ambiente... Esto es lo que quisieramos no llegase nunca a perder Garriga al paso del tiempo. Que se mantenga como ayer, con auténtico espíritu deportivo, sin histrionismo ni gesticulaciones. Que cuando falle un intento no busque la disculpa malhumorada, sino que, como ayer, diga siempre alegre: "No he conseguido saltar los dos metros porque me puse demasiado contento al batiar la marca nacional..."

La serie de saltos lograda por Luis Garriga es demostrativa de su gran momento y su gran seguridad. Inició su acción con 1,80, para seguir con 1,85, 1,90, 1,95, 1,98 con cuyo salto derribaba la marca de López Aguado (1,97) e inscribía su nombre en el palmarés absoluto nacional. Sus tres intentos posteriores sobre los dos metros fallaron por lógico nerviosismo del muchacho. Un compás de espera y no tardaremos mucho en conocer su paso por encima del listón situado en ese "techo" de los dos metros. Así ha de ser si se le sabe cuidar y atender.

Hoy quedaron proclamados los

campeones en todas las especialidades deportivas, de cuyas jornadas de semifinales damos a continuación los resultados técnicos. En la mañana del domingo se celebrará la jornada de clausura con las últimas pruebas atléticas, demostración gimnástica y reparto de premios.

C. A. PALOMINO

RESULTADOS TECNICOS

110 metros vallas (final segundos): 1, Damián Pérez (Tarragona), U. Laboral, 17-4; 2, José R. García (Gijón), U. Laboral, 17-9; 3, Miguel Viejo (Gijón), U. Laboral, 18-1.

800 metros (final segundos): 1, Juan Palomo (Zamora), U. Laboral, 2-8-1; 2, Francisco Navarro (Tarragona), Universidad Laboral, 2-9-8; 3, Apolinar Vecino (Córdoba), Laboral, 2-10-5.

Final de primeros: 1, Fernando Vela (Chamartín), Madrid, 2-2-2; 2, José Ferreruela (Barcelona), Mundet, 2-5-2; 3, José J. López (Córdoba), Laboral, 2-5-9.

200 metros lisos (final segundos): 1, Antonio Planar (Tarragona), U. Laboral, 25; 2, Miguel A. Zazueta (Valladolid), Salvador, 25-1; 3, José M. Martín (Valladolid), Salvador, 25-5.

Final de primeros: 1, Alejandro Oños (Pamplona), Maristas, 23-7; 2, Antonio Martínez (Barcelona), Mundet, 24-5; 3, Juan Padín (Córdoba), Laboral, 24-5.

Disco (final): 1, Secundino Marcos (Gijón), U. Laboral, 39-17; 2, Cristóbal Miró (Almería), I. E. Media, 38-31; 3, Antonio Fabia (Barcelona), Mundet, 37-54.

4 x 100 (final): 1, U. Laboral (Córdoba), 3-36-9; 2, Mundet (Barcelona), 3-37-4; 3, U. Laboral (Tarragona), 3-42-9.

Altura (final): 1, Luis Garriga (Barcelona), Jauma, 1,98 (récord absoluto español); 2, José María Mate (Córdoba), U. Laboral, 1,71; 3, Jorge Llovera (Tarragona), U. Laboral, 1,68.

Baloncesto: R. Maeztu, 56; La Salle (Valencia), 46. U. Laboral (Sevilla), 43; Hermanos Maristas (Orense), 40. La Salle Llosept (Barna), 55; La Salle (Santander), 52.

Balonvolea: U. Laboral (Zamora), 0; U. Laboral (Tarragona), 3; Hermanos Maristas (Pamplona), 0; E. M. Industrial (Gijón), 3; Liceo Francés (Barna), 0; O. Perelló (Madrid), 3.

Hockey patines: Pilar (Madrid), 4; Loyola (Oviedo), 2. San José (Valladolid), 0; Inmaculada (Barcelona), 17. U. Laboral (Tarrago-

na), 9; Hermanos Maristas (Pamplona), 2.

Hockey sala: Liceo Francés (Barna), 3; Hermanos Maristas (Pamplona), 2. Alfonso XII (Madrid), 1; U. Laboral (Gijón), 2.

Pelota (mano): U. Laboral (Tarragona), 18; Hermanos Maristas (Pamplona), 17. U. Laboral (Gijón), 7; E. P. Cristo Rey (Valladolid), 18. Inmaculada (Barcelona), 14; I. M. Teresa (Madrid), 18. La Salle (Almería), 14; E. Magisterio (Zamora), 18.

Pelota (paleta): Hermanos Maristas (Pamplona), 30; Inmaculada (Barcelona), 13. U. Laboral (Gijón), 30; U. Laboral (Tarragona), 18. La Salle (Almería), 30; E. Magisterio (Zamora), 27. E. P. Cristo Rey (Valladolid), 23; I. M. Teresa (Madrid), 30.

Balonmano: Sagrada Familia (Madrid), 8; S. V. Ferrer (Valencia), 8. San Miguel (Barcelona), 6; E. P. Salesianos (Pamplona), 10.

Fútbol: U. Laboral (Zamora), 1; Hermanos Maristas (Pamplona), 0. U. Laboral (Tarragona), 3; U. Laboral (Gijón), 2. I. E. Media (Almería), 0; EE. PP. Sarriá (Barcelona), 1. I. M. Teresa (Madrid), 2; T. E. O. Redondo (Valladolid), 0.



SI NO LE PAGAN «UN FIJO» DE SALIDA, MANZANEQUE NO CORRERA LA VUELTA

El portugués EUSEBIO, desafiante: «Ya veremos cómo les resulta a los brasileños la "versión" europea»

OTRO que se pasa al cine: RAY SUGAR ROBINSON. Ha dicho: "El tema de la película me va, creo, y el contrato, en dólares, también. El tema de la película, no sabemos; el contrato, en dólares, desde luego: por tres meses escasos de trabajo, nueve millones de pesetas. Cuando los del boxeo están así, tratando de abandonar, digo yo que por algo será. LUIS FOLLEDO sueña con la idea de hacerse torero, y los demás, sino toreros, lo que sea. El caso es cogir los guantes, dar de lado a una profesión tan peligrosamente familiarizada con el más allá de unos meses a esta parte; esto, aunque parezca que no, impresiona siempre. SONNY LISTON, campeón mundial de los grandes pesos, no ha pensado todavía, ni siquiera remotamente, en retirarse, pero vean lo que ha dicho: "Tengo el proyecto de montar una sala de fiestas. Será elegante, muy elegante. Pero todavía no tengo suficiente dinero. Lo conseguiré con tres o cuatro combates más." En fin, que ha empezado también a pensar en el futuro, por si acaso. Hace bien. Hombre prevenido vale por dos, ¿no se dice así? Lisboa, mientras, viviendo el soberbio festival deportivo del domingo, día en que la selección portuguesa medirá sus fuerzas con la brasileña de PELE, de quien, desde hace dos días, los periódicos se ocupan con profusión de reportajes; sus compañeros no parecen contar. El único que encandila y entusiasma es él, el gran Pelé, el "mago" Pelé, el "monstruo" Pelé, el "brujo" Pelé, el, agárrrese, "mejor jugador que ha dado y dará jamás el fútbol". Pelé, Pelé, Pelé. Si, por lo que fuere, Pelé no pudiera jugar mañana, la marimonea: el campo de Jamor, escenario del encuentro, quedaría convertido en un triste e insondable valle de desilusionados. Dice un colega portugués: "Lo importante, el domingo, no es el resultado. Lo de menos es que se gane o se pierda. Lo verdaderamente importante de este encuentro es Pelé, que Pelé tenga una buena actuación y «nos» enseñe como se hacen goles de maestro, de doctor, de cate-drático." Bueno, no descubro nada aclarando que en Portugal, al menos los que escriben de fútbol, son muy retóricos. EUSEBIO, en cambio, discrepa; él piensa de otra manera. De Eusebio se ha escrito que es el Pelé europeo. Respecto de Pelé, ha declarado: "Es magnífico, soberbio; pero tanto como genial..." Y del partido, esto otro: "Brasil es el equipo campeón del mundo, según versión chilena. Ya veremos cómo les resulta la versión europea." Bravo chaval. Como mañana haga más goles que Pelé y quedés mejor que él, el lunes, lo estoy viendo, los periódicos portugueses titularán sus informaciones así: "Eusebio más monstruo que el monstruo Pelé." Otra cosa. MANZANEQUE, erre que erre, enfadado con los organizadores de la Vuelta Ciclista a España. No se apea de su enfado por nada del mundo. "Mientras a VAN LOOY le daban medio millón, a los españoles nos obligan a correr sólo por los premios. Si no me dan un «fijo», conmigo que no cuenten. Decisión irrevocable." De BAHAMONTES ha "descubierto": "Federico está en otro caso distinto. Como pertenece a un equipo extranjero, lo considerarán extranjero. En fin, un lío y muchas injusticias." Como la organización no se apresure a resolver "estos casos", veo que la vuelta de multicolor va a tener poco, pero que muy poco. Curioso: ahora resulta que el vupuleado rival de GALIANA en Barcelona no abandonó injustificadamente. Ante el peligro de no cobrar la bolsa, su "manager" pidió a los médicos que lo reconocieran. Me lo ha contado ARSENIO, émulo, microfono en mano, de CARLOS PARDO en las veladas de ciclismo del Palacio de Deportes: "Los médicos, después de examinarlo, dijeron que sufría un fuerte y doloroso desgarrón muscular, que justificaba perfectamente el abandono. Total, que el holandés DE



EN VOZ BAJA

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex.)—Mañana se juega, en la Romareda, un intrascendente Zaragoza-Valladolid, sin posibilidad de repercusiones importantes en la clasificación final de la Liga. Pero, aprovechando la casual cita del calendario, esta noche César y Ramallets cenarán juntos, en unión de una destacada personalidad barcelonista, íntimo amigo de ambos. Y de lo que menos hablarán será del partido del día siguiente. El tema de conversación es el futuro del Barcelona y el futuro de los dos entrenadores. Los dos grandes jugadores azulgranas que fueron Ramallets y César, han triunfado en sus respectivas misiones, uno debutando en Valladolid con ilusionero éxito, y el otro, reafirmando tres temporadas, en Zaragoza, lo que ya había hecho en Eliche durante otros tres años. Al parecer, en esta "cena barcelonista", se va a tratar de resolver definitivamente lo que ha sido tema de conversación durante la semana en todos los mentideros deportivos nacionales: el pase de César al Barcelona.

Hace una semana, la cosa estaba prácticamente hecha. Faltaban pequeños detalles por aclarar. Pero, al trascender la noticia, al aparecer en letra impresa, se han producido notables reacciones, especialmente en Zaragoza, y tanto el presidente del club aragonés como el propio César, parecen haberse impresionado un poco del ruido organizado. Y ahora las tres partes, o sea los dos presidentes y el entrenador en litigio, se limitan a negar que haya nada de nada. Uno, Llaudet, afirma que no hay noticia oficial; otro, Marco, asegura que César ha renovado contrato, y César, por su parte, añade que se debe al Zaragoza hasta el 30 de junio, y que de momento ignora se le haya hecho ninguna oferta.

Nosotros, por nuestra parte, creemos saber: que Llaudet hizo la oferta concreta a César, que el presidente del Zaragoza estaba dispuesto a dejar marchar al entrenador, y que César desea venir a la Ciudad Condal, aunque le molestó no poco el tener que esperar a que Helenio Herrera dijera sí o no, para que el Barcelona volviera nuevamente a preocuparse de él.

Lo que ocurre esta noche y en futuras noches ya es secreto del sumario, porque, en verdad, la reacción del público aragonés ha sido inesperada, no se creía que

VOS cobrará la "bolsa" retenida, en el caso de que no la haya percibido ya, que es lo casi seguro.

Miguel ORS

Programa de la selección brasileña en Europa

Programa de la "tournee" del equipo de fútbol del Brasil. En Europa: Domingo 21 (16 horas), encuentro Portugal-Brasil; miércoles 24 (19.30 horas), encuentro Bélgica-Brasil; domingo 28 (17 horas), encuentro Francia-Brasil; jueves 2 de mayo (20 horas), encuentro Holanda-Brasil; domingo 5 (15 horas), encuentro Alemania-Brasil; miércoles 8 (15 horas), encuentro Inglaterra-Brasil; domingo 12 (16 horas), encuentro Italia-Brasil; viernes 17 (15 horas), encuentro R. A. U.-Brasil; domingo 19 (16 horas), encuentro Israel-Brasil.

El regreso de la selección del Brasil está previsto para el 23, pero existe todavía la posibilidad de un encuentro en Suiza. Por otra parte, la mayor parte de los jugadores deben reunirse con sus respectivos clubs (Santos y Botafogo), que en este momento harán también su "tournee" por Europa.

XXVII Campeonato del Mundo de Tiro de Pichón

MADRID, del 27 de ABRIL al 4 de MAYO. 4.000.000 de pesetas en premios y valiosos trofeos de plata y oro. A continuación TIRADAS EXTRAORDINARIAS DE PRIMAVERA DEL 5 AL 11 DE MAYO. 1.000.000 de pesetas en premios. IV JORNADA DEL CAMPEONATO NACIONAL. Campo de tiro: SOMONTES. Sobre dos canchas. Para informes: Sociedad Tiro de Pichón. APAETADO 13.119-MADRID

LA COMEDIA DEL «SI» Y EL «NO»

Una «cena barcelonista» con César y Ramallets

César «era» hace una semana entrenador del Barcelona

EL RUIDO DE ESTA NOTICIA PRODUJO REACCIONES VARIAS

Su compromiso verbal con el Zaragoza quedaba condicionado a que el equipo se clasificase mejor que en 1962

Libre ahora, se quiere convencer a Ramallets - comprometido con el Valladolid - a que le sustituya en el club de la Romareda

su opinión favorable a César fuera tan unánime. Pero lo cierto es que César era prácticamente entrenador del Barcelona hace una semana, antes de que se airease el traspaso... En cuanto a lo que tiene renovado contrato con el Zaragoza por una temporada más, lo cierto es que César (precisamente a la vuelta de un viaje a Barcelona para entrevistarse con Llaudet, que en espera de la respuesta de H. H. volvió a darle largas) apalabró con el presidente del club la renovación, pero sin firmar nada. Claro que la palabra empeñada es, para uno y para otros, tan importante como si fuera un documento firmado. Más, al apalabrar la renovación del contrato, y para evitar posteriores reacciones en contra, se impuso, también como condición verbal, que César seguiría en el Zaragoza, en el caso de que el equipo quedara mejor clasificado que el año anterior. Y el Zaragoza no puede ya alcanzar el tercer puesto del pasado año...

Por tanto, parece que César está libre de firmar compromiso por el Barcelona, si es que se considera desligado de todo compromiso con el Zaragoza y si llega a un acuerdo definitivo en lo económico (que no es problema).

con el club azulgrana. La segunda parte de la "operación César" es, al parecer, convencer a Ramallets, que también está comprometido verbalmente con el Valladolid, de cubrir su va-

cante en el Zaragoza. Así, esta noche pueden matarse dos pájaros de un tiro, siendo el Valladolid, a la postre, el definitivo perjudicado. Esperemos el desenlace de esta comedia del "sí y el no" de dos presidentes y un entrenador.

Y EVERAERT NO HA SIDO SANCIONADO.—El pasado miércoles advertimos de la inscripción de Pierre Everaert en el Gran Premio de la Bicicleta Eibarresa, y abogamos porque la Federación dejase de adormilarse en su poltrona y, siquiera por una vez, hiciese justicia, sentando un principio de disciplina que sirviera de dura advertencia a corredores extranjeros que vienen a comportarse antideportivamente. Y, al mismo tiempo, de estímulo a organizaciones defraudadas.

Pero, desgraciadamente, y como nos temíamos, la Federación Española de Ciclismo no ha querido ver lo que ocurría en Eibar... y dejando que Everaert tomara la salida en la clásica prueba norteña por etapas. Consideramos que la Española le ha hecho un feo desprecio a la organización de la Vuelta a Levante —que fué la perjudicada— y a su principal promotor, Luis Puig, que es a la vez presidente de la Federación Valenciana de Ciclismo.

NOTICIARIO BREVE

El Plus Ultra recibe mañana, a las once y media, en su campo de la Ciudad Lineal, al Cartagena, en último partido de competición de la presente temporada. Con este partido, el equipo madrileño se despide de la categoría en la que actualmente milita. El Rayo jugará mañana, a las once y media, en Vallecas, un interesante partido amistoso frente a una selección de jugadores pertenecientes a los equipos castellanos de Tercera División. El primer equipo de fútbol del Boca Juniors, campeón profesional 1962, ha sido invitado a participar en la Copa Ramón de Carranza que se disputará en Cádiz, con la intervención de conjuntos locales y extranjeros. Alberto Armando, presidente del club argentino, ha confirmado haber recibido la invitación, y espera la autorización de la Asociación de Fútbol Argentino para su contestación a los organizadores del trofeo. La Federación Española de Tents ha designado a los jugadores Alberto Arilla José Luis Arilla Juan M. Couder y Manuel Santana para formar parte del equipo de España que ha de contender contra el equipo de Alemania en la primera ronda de la Copa Davis.

Los partidos tendrán lugar durante los días 3, 4 y 5 de mayo, en Colonia (Alemania), en las pistas del Club Rotweiss. Es muy posible que Suecia llame a dos jugadores internacionales profesionales para su equipo nacional que se enfrentará a Hungría en la capital sueca el próximo 5 de mayo. Se trata de Orvar Bergmark, Roma, y de Agne Simonsson, Real Madrid, defensa y delantero centro, respectivamente. Cincuenta mil pesetas de prima lleva cada jugador del Murcia si mañana se proclama campeón del grupo Sur en el partido con el Levante en la Condomina. El zaguero Carlos Sanabria, que pertenece al Valencia, volverá al club valenciano. El jugador paraguayo ha aceptado la propuesta que su club le ha formulado en este sentido. Por primera vez, la popular carrera ciclista francesa Midi Libre rendirá visita a nuestro país, finalizando la carrera en Barcelona. Las seis etapas que comprenderá la prueba son éstas: Montferri-Sete, de 203 kilómetros; Sete-Beziers, de 201; Beziers-Carcassonne, de 212; Carcasonne-Prades, de 111; Prades-Perpignan, de 108,5, y Figueras-Barcelona de 205 kilómetros.

GRAN PREMIO BICICLETA EIBARRESA

Nuevo triunfo del holandés Maliepard

SAGARDUY, primero en la Montaña

EIBAR, 20.—Sobre un recorrido de 194 kilómetros se ha disputado la segunda etapa del XII Gran Premio Internacional de la Bicicleta Eibarresa, entre Eibar - Vitoria - Miranda - Vitoria - Eibar. El holandés Bas Maliepard ha repetido su victoria de ayer.

A los 26 kilómetros de la salida se hallaba el puerto puntuable d. Urquiola, que ha servido para estirar el pelotón, y el paso por la cima ha sido coronado en primer lugar por Sagarduy, seguido de Karmany y de Esteban Martín.

Para Vitoria, el pelotón se había reagrupado, y desde este momento la carrera se ha caracterizado por un estrecho marcaje que han impuesto los componentes de los equipos San Rafael, Ferrys y Kas.

En Miranda, a 95 kilómetros, se hallaba instalada la primera meta volante, y el orden de llegada de los corredores se encabeza así: Momeñe, Le Her y José Luis Bilbao. Ha sido al regreso, entre Miranda y Vitoria, donde se ha escapado San Eme-terio, seguido de José Luis Bilbao, que han pasado por este orden por la meta volante de Vitoria, consiguiendo una ventaja de casi dos minutos sobre el pelotón. Más tarde, en Vergara, se agrupó el pelotón, con 44 corredores, que se disputaron al «sprint» la llegada.

La entrada en la meta ha sido por este orden, en espera de la clasificación oficial:

- 1, Maliepard, 5-17-48; 2, Antonio Barrutia; 3, Valentín Uriona; 4, José Luis Talamillo; 5, Sagarduy, en el mismo tiempo. (Alfil.)

CLASIFICACION GENERAL

- 1, Bas Maliepard; 2, Juan José Sagarduy; 3, Antonio Barrutia; 4, Fernand Deloor; 5, Eusebio Vélez; 6, José Antonio Momeñe; 7, Fernando Manzaneque; 8, Ventura Díaz; 9, Francisco Gabica; 10, Jacques Bachelot, todos en el mismo tiempo.

CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS

- 1, Kas, 31-38-09; 2, Ferrys, mismo tiempo; 3, Saint Raphael, 31-38-29.

CLASIFICACION GENERAL DE MONTAÑA

- 1, Sagarduy, 10 puntos; 2, Esteban Martín, 7, y 3, Karmany, 4.

MAILLOT VERDE

- 1, Maliepard, 2 puntos; 2, Sagarduy, 7, y 3, Barrutia, 7. (Alfil.)

DISFRUTE MAS DE LA INTIMIDAD DE SU HOGAR

termotex

DEL PANEL TERMO-ACUSTICO

- NI FRÍO
- NI CALOR
- NI RUIDOS
- NI VIBRACIONES
- NI CONDENSACIONES

Es un producto TAFISA

De venta en:

ADRIAN PIERA, S. L.

MADERAS

J. García Morato, 137 - Tels.: 233 03 44 y 233 19 34

Madrid Actualidad

Llegó anoche a nuestra capital, acompañado de su esposa

Jean Servais hará de nuevo «Rififi» en Madrid

«Siempre me dan papeles de «duro» y de gángster, pero los que yo prefiero son los de humor»

"E. A. J.-2 RADIO ESPAÑA, MADRID" SE REMOZA

"Cuando la radio hace buenos programas, no pierde ninguna baza frente a la potente TV."



asegurar que tiene inmensas ventajas.

—¿Pero no cree usted que la radio ha perdido mucho desde que se ha impuesto la televisión?

—Ni mucho menos! Los españoles hemos acogido la televisión como algo nuevo, y la radio ante este impulso fulminante de la televisión, se ha retraído. Pero cuando la radio hace auténticos programas radiofónicos, podemos asegurar que no pierde ninguna baza enfrentándose con la televisión, sino todo lo contrario. Una prueba de ello es este programa de Radio España, titulado "La gran verdad", que cada día cuenta con mayor número de oyentes.

Jiménez Minchón —hombre joven de este equipo joven y nuevo de Radio España— nos ha comunicado un extraordinario optimismo. Ya en la calle, la primera cosa que se nos ocurre hacer es enchufar nuestro aparato radiofónico y conectar con esta emisora.

DURANTE estos días, Radio España, una de nuestras emisoras más simpáticas, ha decidido hacer lo que hacen los grandes "businessman" americanos, o las mujeres de fama internacional: remozarse por completo.

Cambian los grandes magnates de las finanzas de despacho, de cuerpo técnico, de colaboradores, para dar un paso gigante en sus nuevos proyectos; cambian las despampanantes féminas de tonalidad de cabellera, de abrigo de visón y hasta del color de la laca de las uñas, para resultar más atractivas. Y otro tanto le está ocurriendo a esta popular emisora.

Ayer, por lo pronto, ha llegado a nuestras manos un boletín titulado "E. A. J.-2. Radio España, Madrid", donde, en las páginas interiores nos ofrecía la nueva estructuración de la emisora. Sobre un fondo azul, los nombres de los nuevos directivos venían escritos ordenadamente.

Fuimos, pues, a Radio España. Ver cómo una emisora radiofónica se reorganiza y cambia de ritmo, siempre supone un interés periodístico. Había un gran movimiento en los estudios. Ya el conserje, a modo de saludo, nos susurra: "Este es un equipo joven. Un equipo dinámico. Porque los que no tienen precisamente veinte años tienen un empuje y unas iniciativas que ya las querían muchos jovencuelos."

No estaba, en ese momento, el director gerente, Melquiades García-Molina. Entonces, respondió a nuestra entrevista el jefe de Relaciones Públicas, Julián Jiménez Minchón, hombre joven, pero experto en todos los más difíciles entresijos del mundo radiofónico.

—¿Es verdad que Radio España está viviendo un total cambio?

Julián Jiménez Minchón sonríe y nos explica:

—Es verdad. El Consejo de Administración ha determinado una completa y total reorganización de Radio España. El nuevo plan de modernización tiene como fin lograr una mayor calidad radiofónica y, para ello, ha procedido al nombramiento de un nuevo director gerente, que, en este caso, ha recaído en Melquiades García Molina y en un nuevo equipo de colaboradores.

—¿Será ésta una estructuración exclusivamente de colaboradores en el campo informativo, o también en el técnico?

—En los dos aspectos. Hemos adquirido nuevos materiales técnicos para procurar una mayor eficacia y, debido a ello, que nuestros programas puedan ser escuchados magníficamente en el último rincón de España. Y también hemos buscado nuevos colaboradores entre periodistas y locutores para que dichos programas cuenten con una mayor agilidad y calidad.

—O sea, que los beneficiados, en definitiva, van a ser los radioyentes.

—¡Por supuesto! Todo lo hacemos teniendo en cuenta los gustos y los deseos del radioyente, hasta el punto de que hemos organizado, para ellos, una serie de concursos semanales, mensuales, trimestrales y anuales.

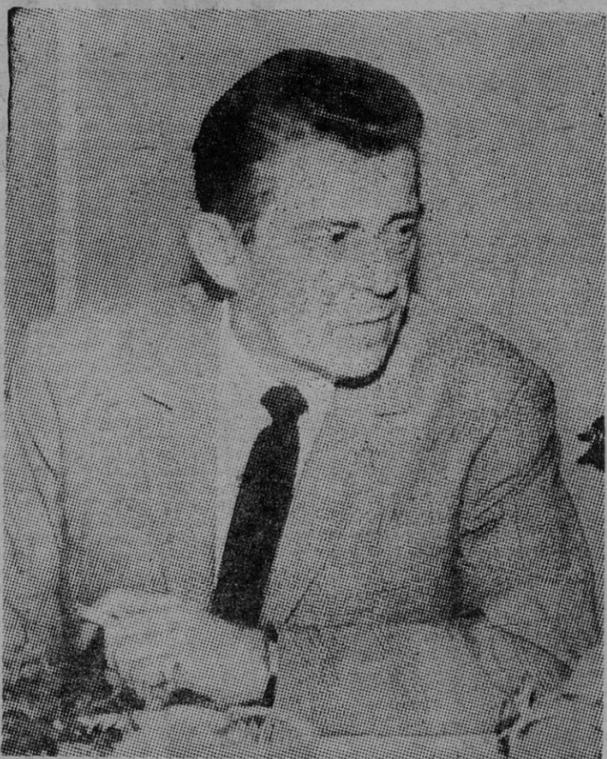
Jiménez Minchón, entonces, nos entrega la lista de los premios, y su lectura nos deja un poco perplejos: el radioyente de esta emisora tiene la oportunidad de conseguir desde un piso hasta un coche, desde los accesorios que son la ilusión de toda ama de casa —lavadoras, dormitorios, transistores, etc.—, hasta magníficos collares de perlas Manacor.

—¿Cómo serán los programas?

—Amenos; pero, al mismo tiempo, formativos. A veces se dicen muchas tonterías por las antenas. Nosotros queremos la amenidad, el entretenimiento, pero tendremos muy en cuenta la noticia y los comentarios formativos.

—¿Cómo definiría usted la radio y el cometido de ella?

—La radio es un medio de difusión que está, constantemente, al alcance de cualquiera. Se escucha la radio en todos los sitios: en la peluquería, en un taxi, en un comercio, etc. La radio está en continuo contacto con el público; de ahí su prioridad informativa. Si a esto unimos que no exige esfuerzo ni concentración previa para escuchar un programa radiofónico, nos hace



bre de Jean Servais estaba junto al de Ingrid Bergman en las carteleras teatrales francesas. La obra que ambos interpretaban era "Hedda Gabler".

Cuando los reporteros pensamos encontrarnos frente a un "duro" cinematográfico, tuvimos la sorpresa de hallarnos frente a un hombre que respira humor y simpatía por los cuatro costados.

—Siempre me dan—nos dijo, cuando le hicimos la observación—papeles serios y duros. A mí lo que me gusta es el humor. La gente que no tiene sentido del humor se muere de tristeza.

—¿Qué debe a la película "Rififi"?

—Bastante popularidad, sin duda. Aquel film dió la vuelta al mundo y tuvo muy buena crítica. En la película que viene a rodar en Madrid, Jean Servais dará vida a un gángster muy fino y elegante. De esos que los escritores de novelas policíacas han acordado llamar de guante blanco.

—Hacer teatro o cine, ¿qué prefiere?

—Me gustan por igual. En el cine, sin embargo, se depende más del director. En el teatro uno es más libre.

—¿De las mujeres con las que ha trabajado, cuál elegiría, artísticamente?

—Michele Morgan. Jean Servais emplea su tiempo libre en leer y en deambular por las calles.

—Me gusta el observar a las gentes y estudiarlas. Conocer sus reacciones y extraer de ellas una lección.

Su mujer, muy bella, añade: —Jean es, sin duda, un gran actor; pero, sobre todo, tiene una gran calidad humana.

(Fotos de Victor Manuel.)

GRAN PREMIO DE LA CANCION FRANCESA

SE ENCUENTRA EN MADRID MARIA VINGENT



Se encuentra en Madrid Maria Vincent, ídolo de la Francia musical; Maria Vincent tiene en su haber el ser la única cantante francesa de «jazz» que ha logrado un gran premio de la canción francesa. Viene a hacerse cargo de un importante papel en el film que protagoniza Jean Servaje.

Su voz es de sobra conocida en toda Europa, y en ocasiones sirvió para doblar las canciones de Brigitte Bardot en varias películas.

AL EX NOVILLERO LE TOCO LA LOTERIA Y ACERTO DOS QUINIELAS

Para Antonio Sánchez Lozano, ex novillero, el mes de abril se le ha presentado con buena estrella. Ha visto incrementada su cuenta corriente con un buen puñado de pesetas que le han venido caídas del cielo. El azar ha querido favorecerle con esplendidez.

En el sorteo de la lotería del día 5 le correspondió un premio de cerca de cien mil pesetas. En la jornada deportiva del domingo siguiente, día 6, acertó trece resultados, y ha cobrado 31.000 pesetas. Y, por si fuera poca la suerte de este muchacho, que hasta hace unos meses se jugaba

la vida en los ruedos españoles, en la jornada del último domingo consiguió una quiniela con catorce aciertos, de la que cobrará 580.000 pesetas.

—Yo no entiendo nada de fútbol—nos dijo Antonio Sánchez Lozano—, pero relleno los boletos a ojo. No tengo en cuenta nada, porque no sigo la clasificación de los equipos. Con este dinero que he ganado a la lotería y a las quinielas, que me hace casi "millonario", estoy dudando si volver a los toros, haciéndome empresario, o transformar mi cafetería en club americano.

Pasó por Madrid el yerno del Sha de Persia



Ardeshtir Zahedi es el actual embajador del Irán en Inglaterra. El señor Zahedi está casado con la princesa Shanaz, hija del Sha de Persia, y es gran amigo

de España. Pasó en Madrid varias jornadas e inmediatamente y por vía aérea partió para Londres.

REALIZAN: Carmen Debén ☆ José Antonio Plaza ☆ M. Francisca Ruiz
COLABORAN: José A. Valdeón ☆ Félix Arboli. **FOTOGRAFIA:** César Lucas

CARMEN LEMBERG, bailarina, será una de las protagonistas del film

Se va a llevar al cine una biografía del genial músico Manuel de Falla

—Hemos querido que sea Carmen Lemberg, hija de músico, quien interprete todos los bailes de nuestra película «Manuel de Falla», la primera biografía cinematográfica que se hace del genial músico español, y que probablemente dirigirá José María Elorrieta.

Los autores del guión sobre Manuel de Falla, Carlos Miguel-sanz y Pedro Fuertes Guilo, tienen razón. Carmen Lemberg es una guapa madrileña, del barrio de Chamberí, por más señas, que baila como los ángeles. Tiene eso que los expertos en danza española llaman «ángel».

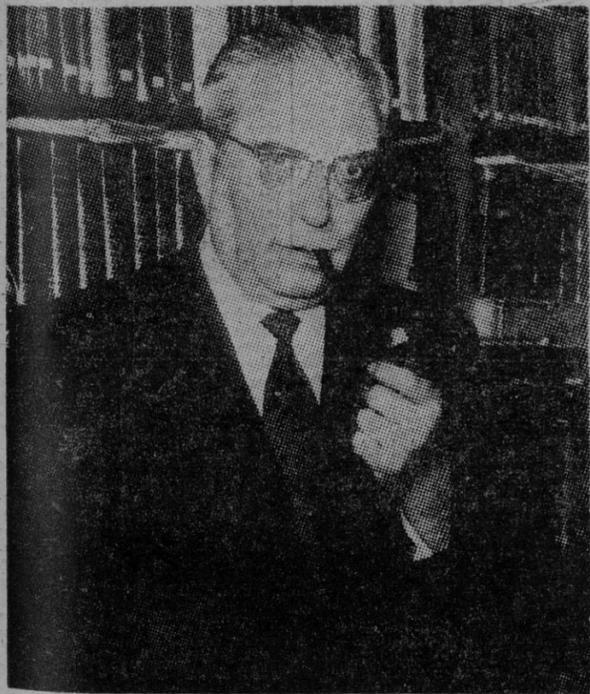
—Realmente —nos dicen ahora los guionistas— hay motivos sobrados para que Carmen, a sus dieciocho años, tenga un estilo inconfundible y pueda considerársela como la auténtica bailarina de la música de Falla. Esta chica tuvo a su padre, el fallecido maestro Lemberg, como maestro. El inculcó a su hija, desde que ella empezó a andar, los secretos de la música española. Precisamente, Carmen estrenó, hace poco tiempo, una obra póstuma de su padre ante las cámaras de televisión. Se titulaba «Fiesta en la Alcazaba», y el padre de Carmen compuso esta obra con la ilusión de que su hija se la interpretara en un gran ballet. La muerte trunció la ilusión del maestro Lemberg, pero la hija pudo hacer el homenaje póstumo a su padre.

La biografía de Manuel de Falla, que va a ser llevada al cine por estos dos jóvenes periodistas madrileños, ha despertado enorme interés. El film tiene una duración de cerca de dos horas y media, y su guión tardaron un año en escribirlo. Han consultado todas las obras que sobre nuestro músico se han hecho, que son muchas.

—Naturalmente —terminan de decirnos estos jóvenes guionistas—, en nuestra película salen muy pocas mujeres. Hay que tener en cuenta que Manuel de Falla trató a pocas, y, por ello, en nuestro guión reuejamos fielmente su vida. Una de las pocas que aparecen en la película sobre la vida de Manuel de Falla es Carmen. Bailará y hará bastantes secuencias dramáticas.



El doctor Carmona escribió la biografía de Pedro de Valdivia



—A la conquista de Chile, en la época del Descubrimiento, se lanzaron nueve españoles. Mejor dicho, ocho hombres y una mujer. Esta se llamaba Inés Suárez, una extremeña de Plasencia que «valía por diez hombres».

Estas palabras nos las ha dicho el doctor Miguel Enrique Carmona, autor de la biografía de Pedro de Valdivia. Un libro que narra las aventuras de aquellos hombres que conquistaron y evangelizaron América.

—La previsión de aquella ex-

traordinaria mujer —añade el doctor Carmona— llegó a extremos inauditos. Por ejemplo, ella salvó de viajes y batallas una pareja de aves de corral, otra de la excelente raza porcina extremeña y un puñado de trigo. Dos años después de que aquel grupo de valientes afincaran en aquellas tierras vírgenes, los indios y los españoles que allí habían tenían cosecha de trigo y buena producción de gallinas, pollos y del aprovechable animalito de la vista baja.

El doctor Carmona es abogado,

en ejercicio en Madrid. Erudito y especializado en temas de Derecho, todas sus publicaciones anteriores estaban circunscritas a su profesión de jurídico. Pero ahora ha lanzado esta primera publicación biográfica de unos de los conquistadores extremeños.

—He tardado seis años en escribir este libro —nos explica—, y he tenido que consultar en todos los archivos españoles, oficiales, como el de Indias y el de La Serena, y particulares, como el del conde de Canilleros, en Cáceres, que creo que es uno de los más completos que tenemos en España. Aparte de esto, tengo una biblioteca especializada, con más de doscientos volúmenes que cuentan hechos de Valdivia, y un fichero con más de cinco mil datos de referencia.

primera comunión en San Mateo



Ofrecemos el más extenso y seleccionado surtido en vestidos, trajecitos y toda clase de complementos para esta inolvidable efemérides

Mañana, domingo, en el interior de nuestro establecimiento presentamos una exposición extraordinaria de estos artículos a la que le invitamos cordialmente

Horario: de 11 a 2 y de 4 a 8

San Mateo

Fuencarral, esquina a San MATEO

muebles
Joaquin

ATOCHA, 34 Y 21
Teléfono: 239 1222 - 239 0938

(MADRID)

ARGENTINA: DIMITE EL DIRECTOR DEL BANCO HIPOTECARIO

Anunció en contra de órdenes superiores, un plan de ahorro y vivienda

BUENOS AIRES, 20.—El Presidente de la República Argentina, doctor José María Guido, ha aceptado la dimisión presentada por el director del Banco Hipotecario Nacional, doctor Jorge Wehbe.

El ministro de Economía, doctor Eustaquio Méndez Delfino, se opuso al lanzamiento, por parte del Banco Hipotecario, de un programa de ahorro y vivienda, que, no obstante, fué anunciado por el titular de la institución bancaria nacional y que debía ponerse en marcha el 25 del corriente.

El doctor Méndez ha sido recibido, en audiencia, en la residencia presidencial de Los Olivos, y luego de conferenciar con el primer magistrado de la nación, la Secretaría de Prensa ha dado a conocer que el doctor Guido había aceptado la dimisión de Jorge Wehbe (Efe.)

PARTICIPARON EN EL MOVIMIENTO INSURRECCIONAL

BUENOS AIRES, 20.—Con destino a Asunción (Paraguay) han salido el coronel Julio César Cobos, del Ejército argentino, y el capitán de navío Eduardo Trejo Lemus, que se encontraban asilados desde hace una semana en la Embajada paraguaya en Buenos Aires. Los dos jefes militares tuvieron destacada participación en los sucesos del movimiento insurreccional del 2 de abril último. Se encontraban presentes en el aeropuerto, en el momento de la partida de ambos, funcionarios de la representación diplomática paraguaya, de la Cancillería, Policía federal, familiares y tres generales. (Efe.)

DETENCION DE UN COMUNISTA

BUENOS AIRES, 20.—El juez federal García Piñero ha dictado auto de prisión preventiva contra Julio Rodolfo González, de nacionalidad peruana.

El aludido se encontraba incurso en el decreto que condena las actividades comunistas, por haberse hallado en su poder material de propaganda comunista (Efe.)

GUIDO DESMIENTE LOS RUMORES DE CRISIS

BUENOS AIRES, 20.—El Presidente José María Guido ha negado los rumores de una inminente reorganización de su Gabinete y de su propia dimisión.

Un comunicado hecho público por su Oficina de Prensa dice que los rumores de que algunos de los ministros van a cesar en sus puestos "carecen por completo de fundamento".

Observadores políticos dijeron anteriormente que era inminente una crisis de Gobierno, después de toda una serie de comunicados oficiales y reuniones de alto nivel entre funcionarios del Gobierno y jefes militares.

Fuentes generalmente bien informadas declaran que el Presidente Guido no ha querido autorizar una redada de la Policía contra banqueros, hombres de negocios e intelectuales acusados de marxistas que pretendía realizar el ministro del Interior, Enrique Rauch. (Efe.)

En Alemania se patenta un sistema para suprimir la espuma de los detergentes

FRANCFORT.—El presidente de la importante empresa Zimmerr - Verfahrenstechnik anuncia haber logrado un sistema para suprimir la espuma de los detergentes, cuya acumulación en los colectores de las grandes ciudades se está convirtiendo en la pesadilla número uno de las autoridades sanitarias de muchos países, hasta el punto de haberse promulgado una ley prohibiendo la venta de detergentes cuya espuma no sea soluble.

En España, Lizarriturri y Rezola, S. A., de San Sebastián, que venía estudiando estos grandes problemas, ha lanzado al mercado un nuevo producto que se llama Jabón Atomizado Lagarto, cuya espuma soluble y controlada no sólo evita los frecuentes desbordamientos de las lavadoras, sino que se disuelve fácilmente en muy poca agua, ventajosa al parecer muy importante y que llenarán de gozo a las amas de casa españolas.

ALBANIA: FERROZ ATAQUE A KRUSCHEF

El órgano del partido comunista le llama «demagogo, embustero y sembrador de discordias»

VIENA, 20.—La Albania comunista ha lanzado otro feroz ataque contra el primer ministro soviético, Nikita Kruschef.

El periódico órgano del partido comunista, "Zeri i Popullit", publica un duro comentario sobre la carta soviética del 30 de marzo a la China comunista, en la que se sugiere la celebración de una conferencia en la cumbre para resolver las diferencias ideológicas; comentario en el que se califica a Kruschef como "un demagogo, embustero y sembrador de discordias".

El periódico acusa al dirigente soviético de "calumnias tendenciosas" al partido comunista albanés, y dice también que la actitud de Kruschef es "absolutamente incompatible con los principios marxistas leninistas".

"El grupo de Kruschef ha com-

binado odio, calumnia y ataques de toda clase contra el partido comunista albanés con evidente mala fe y demagogia. Busca, a toda costa, hacer a otros responsables de sus propias faltas y pretende que caiga sobre Albania la responsabilidad por el mal estado de las relaciones ruso-albanesas", dice también el periódico.

"Zeri i Popullit" afirma que la llamada cuestión albanesa no existe. "Es una invención de Kruschef que la emplea para desfigurar sus actitudes y hechos hostiles a Albania y para justificar sus ataques y sus últimas calumnias contra este país."

El mismo periódico acusa a Kruschef de haber originado las discrepancias ideológicas en el mundo comunista, al apoyar públicamente el revisionismo yugoslavo

Su alto nivel de vida empuja a los belgas a inventar problemas

Bélgica, un país lleno de conflictos locales

La enseñanza católica, la reforma fiscal y la dualidad lingüística son tres ejemplos

BRUSELAS. (Especial para PUEBLO, por Ignacio María Sanuy).—Da gusto escribir desde un pueblo que aparentemente es feliz. Desde el umbral de esta felicidad, teórica, el ciudadano medio puede mirar la vida risueñamente. Se quejará, unas veces, por vicio, otras, espoleado por una ambición legítima. Pero la verdad es que a cambio de su trabajo no le faltará una existencia a buen nivel, con su televisor, su coche, sus vacaciones y todos los adorables lugares comunes de un estándar de vida a la europea. Pero en la misma raíz de esta feliz prosperidad se instala muchas veces cierto egoísmo capaz de inventar problemas o, con más frecuencia, de multiplicar ciertos conflictos que nacieron siendo cuestiones de menor cuantía. Hasta es posible que el pueblo belga sienta la necesidad de estos conflictos, y, desde luego, es casi seguro que los políticos tienen algún interés en la existencia de estos conflictos pa-

ra, al menos, poder solucionarlos, aunque sea de manera poco satisfactoria. Lo malo de todo esto es que los conflictos no pueden ser medidos desde un "a priori" y muchas veces rebasan los cálculos de un ejercicio parlamentario o de una operación electoral a largo plazo.

◆ Bélgica, desde el final de la última guerra, ha tenido siempre un conflicto visible, un conflicto que encontraba expresión en los periódicos y en los cafés. Como ustedes recordarán seguramente, el primero de estos conflictos fué el rey Leopoldo y su conducta durante la ocupación alemana, conflicto que permitió toda clase de estridencias, pero que no siempre favoreció la claridad. El conflicto del rey se solucionó —acaso por fatiga de la opinión pública—, y en seguida se planteó otra cuestión. Se trató, en este caso, de la ayuda del Estado a la enseñanza católica, problema que mostró todos los matices de una afincada tradición anticlerical y también la existencia de un catolicismo vigoroso y combativo. También esto se arregló. Al mismo tiempo el país iba acercándose a su actual prosperidad. Y en la prosperidad y en la euforia, es decir, hace un par de años, llega al gobierno el señor Lefevre, que inaugura, para no ser menos, nuevos sistemas de tensiones. El primero, la reforma fiscal, capaz de asustar a la burguesía belga, y cuyos excesos comenta en "Le Soir" Charles Moureaux, afirmando que no es temerario pensar que la fiscalidad del Estado, de las provincias y de los ayuntamientos, sumada a las cargas parafiscales, absorberá dentro de poco casi la mitad de la renta nacional. Parece ser que esto no sabe si acabará pidiendo otros. Sin embargo, la verdad es que el país está bien, y sólo los que se preocupan del futuro ponen una nota sombría a la euforia de la coyuntura que se mantiene casi igual que cuando el señor Lefevre se hizo cargo del gobierno.

◆ La fiscalidad no es el tema del momento, el tema popular. La gran cuestión es el llamado pleito lingüístico, que expresa, por una parte, un problema real, pero también adulterado, minimizado, sin que la opinión pública lo enfoque en sus términos esenciales y si, en cambio, en sus detalles, en toda una inabarcable casuística.

Existen en Bélgica dos zonas más o menos limitadas lingüísticamente. Son las que corresponden a Flandes y a Valonia. Pero el país es suficientemente pequeño para no permitir ninguna rigidez en esta división. Añadase a ello la existencia de la capital, que viene a ser una síntesis de las dos partes, con una expresión lingüística preferentemente francófona, aunque con una minoría importante de flamencos. El primer dato curioso del problema es que muchos de los que defienden tesis valonas tienen apellidos flamencos y muchos flamencos firman con apellidos valones.

En el orden administrativo, el problema lingüístico crea una progresiva duplicidad. No se trata sólo de que los letrados de las oficinas estén escritos en ambas lenguas, sino también de que todo el papeleo se duplique y poco a poco acaban duplicándose los burocratas. Igual ocurre en el orden cultural. Los profesores deben ser capaces de hablar ambos idiomas, y como eso no ocurre siempre, se duplican las cátedras. El beneficio puede ser que una universidad tan cerrada y sectaria como la de Bruselas tiene ahora una importante minoría católica.

Para que las cosas sean más complicadas en la previsión de puestos, esta duplicidad idiomática acaba siendo también una duplicidad política, ya que sucesivamente católicos, liberales y socialistas van alternándose.

Sólo para entendernos podríamos decir que los flamencos con mayoría católica se enfrentan a los valones con mayoría no católica. Añadir que las minorías socialistas y católicas, tanto en territorio de Flandes como en Valonia, tienden a ser nacionalistas. Mientras que las mayorías, en cierto sentido, son federalistas. Dicho de otra manera, las mayorías plantean, a la larga, el problema delicadísimo de una escisión del país. Como es natural, tanto los socialistas como los católicos, cuando se expresan en Bruselas, es decir, en el ámbito nacional, ven el conjunto del país. Pero esto no es así cuando se expresan en los territorios lingüísticamente enfrentados.

El problema es vastísimo. La marcha sobre Bruselas que hicieron en octubre los flamencos tuvo repercusiones que se mantienen. Un poco para contestarles, se anuncia ahora una nueva marcha, que pretende afirmar la unidad del país sobre toda querrela. En octubre, la manifestación tuvo su réplica. Para insultar a los flamencos, los francófonos no tuvieron más remedio que escribir sus pancartas en neerlandés. Los valones se pusieron a vender su insignia, que es un gallo dorado. En plena calle, una mujer vendedora gritaba a su marido, diciéndole que había agotado su mercancía. Y gritaba en neerlandés; era flamenca la buena mujer, pero esto no le impedía vender insignias a los valones. Al acabar el espectáculo de la manifestación, y como para aprovechar el viaje, los manifestantes se fueron al campo de fútbol a ver al equipo belga luchando contra Holanda. Y allí se acabó la escisión y renació el entusiasmo nacionalista. Menos mal.

Vea la situación del

BARRIO del PILAR

Propietario JOSE BANUS

PARADA AUTOBUSES
CALLE DE CAPITAN BLANCO
OFICINA DE INFORMACION
Pza. CASTILLA
METRO VALDEACEDERAS
METRO TETUAN
OFICINA DE INFORMACION
AVENIDA GENERALISIMO FRANCO

... a 700 mts. del METRO de VALDEACEDERAS

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO del PILAR.

VENTA DE PISOS Y TIENDAS

► PISOS CONFORTABLES. Todos exteriores con amplias terrazas **14.000** pts. de ENTRADA UNICA + 9000 pts. aptazadas. Resto con grandes facilidades hasta 10 y 30 años.

► TIENDAS todas superficies desde **46.000** pts. desembolso.

Exención del 90% en escritura y contribuciones

PISOS MAGNIFICOS 3-4-5-6 HABITACIONES MAS SERVICIO

Magnífica inversión de capital (14% NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2ª. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche
EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

U. S. A.: su diplomacia, a todo vapor

Al Gobierno Kennedy le urge poner en pie la fuerza multilateral atómica



Dos elementos contradictorios en la oferta: armamento y control

Los aliados no ven esto con claridad

BERLIN 20. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.) En Bonn han tenido lugar conversaciones germano-americanas sobre esa sombra que hace meses recorre las cancillerías occidentales sin que acabe de cuajar en algo real y positivo: la estrategia multilateral atómica.

Un portavoz oficial declaró anoche que "se había alcanzado un completo acuerdo en las conversaciones", subrayando luego la disposición del Gobierno alemán en colaborar con esos planes estratégicos. Sin embargo, en los círculos políticos de la capital federal reina cierto escepticismo sobre el completo acuerdo anunciado. Quedan aún demasiados puntos oscuros para que pueda darse por resuelto el asunto, y más a propósito sería decir que se encuentra en su fase exploratoria. Los americanos han puesto su diplomacia a todo vapor para enrolar en este segundo asalto —el primero tuvo lugar hace un mes a cargo de Merchand— a sus aliados en sus planes, y lo que acaba de ocurrir en Bonn no es sino otro asalto en la lucha con el tiempo. Al Gobierno Kennedy le urge poner en pie la fuerza multilateral atómica por tres razones fundamentales:

TRES RAZONES DE ESTA PRISA:

1. Evitar que el armamento nuclear se multiplique.
2. Dar a sus aliados la impresión de que ellos participan en aquel plan atómico.
3. Conseguir de sus amigos apoyo financiero para aliviar sus gastos de guerra.

problema de la fuerza multilateral es el del mando. Qué seguridades recibirá cada país europeo caso de verse en apuro y qué responsabilidad tendrá cada miembro de la organización. En otras palabras: ¿hasta qué punto Norteamérica está dispuesta a

compartir con sus aliados el último control de los "Polaris"? Mientras no se aclare esta cuestión, la fuerza multilateral atómica seguirá siendo lo que es hoy: una hábil estrategia política que roza sólo aparentemente lo militar.

Por razones no reveladas

Sesión a puerta cerrada del tribunal que investiga sobre el "Thresher"

PORTSMOUTH (EE. UU.), 20. El Tribunal Naval Militar de Instrucción que investiga las causas del naufragio del submarino nuclear norteamericano "Thresher" ha suspendido repentinamente la audiencia pública, constituyéndose en sesión a puerta cerrada, por razones que todavía no han sido reveladas.

Las sesiones públicas del proceso quizá se reanuden en breve, según ha notificado el mando de la Marina. (Efe.)

MAS RESTOS DEL NAUFRAGIO

PORTSMOUTH (New Hampshire), 20.—La Marina ha revelado que han sido hallados más restos pertenecientes al submarino "Thresher" en las proximidades del lugar donde se supone que se hundió el sumergible, con 129 personas a bordo. (Efe.)



GUASTELLA, S. A.

Prosperidad y seguridad de Francia, temas del discurso de DE GAULLE

«Las huelgas producen graves daños y las colectividades obreras deben adaptarse a las nuevas condiciones del progreso»

PARIS, 20. (Crónica de nuestro corresponsal, Pilar Narvió, por telex.) — Bajo el lema "El progreso de la República no pasa por el camino de la facilidad" los franceses han escuchado anoche la alocución radiotelevisada de De Gaulle sin asomo de pasión, pero con curiosidad por saber cuáles podían ser las explicaciones del general después de la huelga minera. En aquella ocasión repetí en casi todas mis crónicas que De Gaulle era alérgico a los problemas sociales, y el general vino a darme ayer la razón al reconocer que "el Estado no estaba suficientemente informado para hacer frente a los problemas sociales" y al aludir a los "tanteos y errores cometidos".

Fiel a su sistema de adaptarse a la realidad, De Gaulle ha sacado la conclusión de que es necesario asociar estrechamente los sindicatos a la política económica y social del país, y lanza el proyecto de un terreno intermedio para establecer el diálogo, aplicando el papel al Consejo Económico, ya existente, en el que están representados los sindicatos, las organizaciones patronales y los consumidores.

En realidad, la idea de ampliar el radio de acción del Consejo Económico no es nueva, y muchos comentaristas creen que el general quiere hacerlo a expensas del Senado, con el consiguiente escándalo por parte de los grandes ortodoxos de los viejos modos parlamentarios.

Hizo mención a las huelgas mineras, y destacó los graves daños que producen al país, invitando a las colectividades obreras a adaptarse a las nuevas condiciones que el progreso impone a la vida.

En el camino de la "no facilidad" el general explicó a los franceses que el Gobierno no puede dejarse llevar por las exigencias particulares de determinados sectores, porque esa inconsciencia llevaría al país a la inflación y al desorden. Para conservar la soberanía y el orden financiero es necesario el esfuerzo de todos, lo que supone un respeto escrupuloso del IV plan, que prevé un incremento de la expansión económica del país en un 24 por 100 en los cuatro años del plan.

De Gaulle trazó, como tantas veces, un cuadro muy optimista de las realidades económicas del país, y declaró que, conforme sea

posible, la justicia exige que cada cual tenga su parte en el progreso general.

POLITICA INTERNACIONAL. Si los sindicatos saben ya cuál es la posición de De Gaulle después de la huelga, "justo reparto de la renta nacional en un cuadro de cooperación, orden financiero y austeridad", las candidaturas tienen en el discurso del general una ampliación de los temas de la famosa conferencia de Prensa de 14 de enero.

De Gaulle ha sido categórico. Francia sigue siendo un firme y leal aliado del mundo libre, pero con sus propias bombas atómicas, capaces de disuadir por su cuenta a quien hiciera falta, porque nadie garantiza a Europa —y aquí la puntualización del general es importante— que Estados Unidos y Rusia, en caso de conflicto, en lugar de comenzar por lanzar sus proyectiles megatónicos en sus respectivos territorios, comiencen por la Europa occidental o central. Como era de suponer, este párrafo de la alocución del general es el que ha escocido más en los medios oficiales de Washington, si hemos de creer a las primeras re-

acciones que llegan a París esta mañana.

Para De Gaulle, los enemigos de la fuerza nuclear francesa son unos retrasados como los que impidieron a Francia armarse de artillería pesada antes del catorce, o de divisiones blindadas antes del cuarenta.

POLITICA EUROPEA. Respecto a la política europea, ninguna sorpresa en la alocución. El general reafirmó su teoría de siempre: una Europa continental, sin asomo de pérdida de la soberanía nacional a la voz de ningún "arrepago internacional" y la posible admisión de Inglaterra en el Mercado Común cuando este país pierda las amarras que lo atenazan en otras partes.

EN RESUMEN.—El general sigue contra la integración europea; reafirma su decisión de contar con una fuerza atómica propia y de continuar libre de movimientos dentro de la Alianza Atlántica; no deja sombra de dudas sobre su total adhesión al mundo atlántico, junto a "sus buenos aliados los EE. UU."; recomienda el orden financiero para no caer en la inflación; habla del papel del Consejo Económico como campo para una cooperación con los sindicatos, y advierte que ninguna de estas metas se consigue por el camino de la facilidad.

Como el general parte el lunes para uno de sus tradicionales viajes en provincias, tendremos ocasión de conocer nuevas puntuaciones en torno a estos temas en sus tradicionales discursos de pueblo en villa. En uno de estos desplazamientos, De Gaulle tendrá una entrevista con el burgo-mestre de Berlín, Willy Brandt.

REACCIONES.—Las primeras reacciones a la alocución son de recelo ante el nacionalismo del general, por parte de los integracionistas europeos; los sindicatos no parecen nada entusiasmados por el freno al reparto de los dividendos de la prosperidad; todo el mundo está de acuerdo en los beneficios del IV Plan, e ingleses y norteamericanos todavía no han comenzado a publicar sus comentarios serios a la alocución.

EL MULHOUSE (FRANCIA)

Siete mineros sepultados

MULHOUSE (Francia), 19.—Siete mineros han quedado sepultados a consecuencia de una explosión en Wittenheim. Hasta el momento sólo dos han podido ser rescatados, uno de ellos muerto y el otro gravemente herido. (Efe.)

¡CORRA VECINA a la tienda de la esquina!

Ahora se cocina con

PANICREM

¡Que viene con MONTONES DE REGALOS para su cocina!

¡Y GUARDE LAS ENVOLTURAS!

PANICREM
LA MARGARINA VITAMINADA PARA LA MESA DE CALIDAD



¿Por qué no juega Brasil en España?

Una encuesta de PUEBLO realizada por Rafael Martín y Rafael Puerta

DAUCIK, PREPARADOR DE FUTBOL

«Los equipos se hacen perdiendo frente a los mejores hasta llegar a ganarlos»

Hoy ponemos punto final a nuestra encuesta sobre la ausencia de los terrenos de juego españoles del equipo campeón del mundo, que actualmente realiza una gira por Europa. Hemos recogido cuatro opiniones de indudable interés. Una de ellas, la de la agregada cultural de la Embajada del Brasil en nuestra Patria, pone una nota de desapasionamiento entre las acaloradas polémicas que el fútbol suscita. Las otras tres recogen el punto de vista de otras tantas personalidades del balón que, con sobrada autoridad, pueden levantar su voz en el tema que nos ocupa. Dos jugadores, uno veterano, a punto ya de convertirse en "vieja gloria", aunque de sus botas hayan salido este año tantos suficientes para convertirle en el máximo goleador de la temporada. El otro, plebiscario de juventud e ilusiones, cachorro de aquellas famosas figuras que crearon en el mundo la leyenda de la furia española. Por último, un técnico que, a través de cuantos equipos ha entrenado, ha demostrado sus profundos conocimientos del "deporte rey". Ellos han visto así este problema que quizá la pasión de la "hinchada" desorbita: ¿Por qué el equipo del Brasil no viene a jugar a España?

—De la selección brasileña no se necesita hacer ningún logro, puesto que ha demostrado sobradamente su gran clase. Sin embargo, yo, que no pude ver su actuación en Chile, comprobé, gracias a la televisión, que el juego de los brasileños era muy eficaz para ganar los encuentros; pero, sin embargo, poco bonito, tal vez por exceso de veteranía en sus jugadores y falta de jóvenes valores.

De esta forma empieza nuestra entrevista con el famoso Daucik. Un hombre que desde hace muchos años está siempre en primer puesto de la actualidad deportiva, aunque en momentos, como el presente, esté temporalmente ausente de los clubs.

preparación del equipo, no sólo podría enfrentarse contra Brasil, sino inclusive pensar en ganar. Habría que reforzar tal vez la delantera.

—¿Cree que si perdiese nuevamente contra Brasil se perjudicaría nuestro fútbol?

—En absoluto. Aun en caso de perder el partido con Brasil habría sido muy interesante, o aún mejor, interesantísimo, tanto para el equipo como para la afición. Pocas veces se da un partido tan interesante. El que España perdiese contra Brasil no sería ninguna alarma para nuestro fútbol, por el contrario, podría llegar a ser beneficioso, pues los equipos se hacen jugando y perdiendo con los mejores hasta que llegan a ganarlos.

—¿Es partidario de mezclar en la selección española a los veteranos con los jugadores nuevos?

—Claro que sí. Los nuevos valores normalmente realizan un juego más bonito, pero los veteranos saben ser más eficaces a la hora de ganar. Una combinación de ambos puede ser perfecta.

—En el ánimo de todos los aficionados está el que nuestros clubs tienen mejores equipos que la propia selección nacional. Qué opina usted de ello?

—Que así es, efectivamente. Es curioso el que en otros países, como Suiza, que tiene mal fútbol de clubs posean unas selecciones perfectamente conjuntadas y preparadas, y en cambio, nosotros, que disponemos de estupendos equipos de clubs, tengamos tantos problemas en conseguir una buena selección. Y conste que yo puedo hablar por mi experiencia de seleccionador y preparador del equipo nacional de Checoslovaquia durante varias temporadas. Yo reconozco que en España nuestra selección es muy inferior a lo que debería de ser.

—¿Considera que tienen la culpa los clubs?

Daucik sonríe antes de contestar. Hace una pausa, en la que sabe Dios lo que piensa, y al fin, dice:

—Miren, eso es muy difícil de juzgar. Yo no puedo decir nada, pero honradamente creo que no tienen la culpa los clubs,



pese a cuanto se diga en su contra.

—¿Tal vez es entonces falta de preparación?

Vuelve a sonreír y contesta:

—Yo no debo decir nada sobre esto. Pero lo que sí les digo es que conocí una selección española formidable y perfectamente entrenada. Entonces nuestro equipo nacional supo defender perfectamente a España en diferentes encuentros, y desde luego en aquellas épocas era mucho mejor que los equipos de clubs.

El formidable preparador, tras de unos segundos, pone un gesto muy peculiar en él, parece divertirse sus propios pensamientos, y dice con mucha calma:

—Me imagino que no hace falta decir que estoy recordando a don Pedro Escartín, ¿verdad?

Y nosotros, contestando en forma "gallega" a su pregunta, le dijimos la última de la entrevista:

—¿Qué pronóstico nos ofrece ante la gira del Brasil por Europa?

—Si con Italia obtiene una victoria, puede ganar todos los encuentros, aunque en Inglaterra encontrará grandes dificultades, del mismo modo que las habría tenido con España caso de jugar aquí.

PUSKAS, jugador 92 veces internacional

«En la selección hacen falta veteranos junto a los nuevos jugadores»

Si nuestra encuesta tiene por centro un partido internacional, era obligado entrevistar al jugador que en la actualidad lleva más partidos internacionales en sus botas: Ferenc o Pancho Puskas. A él le gusta que le llamen Pancho. Cuando lo oye esboza una amplia sonrisa y asiente. Lo hemos sorprendido en una cafetería cercana a su casa sumido en la tarea propia de todo español en los días que preceden al domingo: las quinielas. Pero Pancho lo hace en forma masiva. Según nos confiesa acierta poquitas veces; esto, considerando cuánto sabe de fútbol el jugador madrildista, es para desanimar a cualquiera. Pero ya que Pancho se siente pronosticador, le pedimos su quiniela sobre un posible partido España-Brasil.

Puskas abunda en la opinión de casi todos nuestros entrevistados:

—Partidos. Un conjunto ha de llegar a tener una auténtica compenetración sólo jugando partidos.

Puskas fué testigo de excepción de la derrota de España ante Brasil en Viña del Mar. Sobre la actuación del equipo español aquel día, nos dice:

—A los nuestros sólo les faltó aquella tarde suerte. Los once jugaron cuanto pudieron; acaso al principio falló algo la defensa. Pero, desde luego, esa no fué la causa de la derrota.

—Usted fué excluido del equipo que se enfrentó a los cariocas. ¿por qué?

—Eso no es cosa mía. Hay técnicos. A veces los cambios son obligados. Lo ideal es que los reservas no existan, sino que haya veintidós hombres de igual calidad. El reserva ha de ser tan bueno como el titular. En mi caso, en Viña del Mar, ocurrió así.



Magnífica opinión que revela la gran calidad humana de Puskas.

—Eso es bastante más difícil que acertar los catorce resultados. Desde luego, Brasil es un gran equipo. Yo no sé si hubiéramos ganado o perdido, lo que sí puedo asegurar es que se hubiera visto un partido sensacional.

Pero del desenlace final del encuentro no me pregunten... Puskas ha formado en dos selecciones; es, pues, persona que conoce profundamente el tema y las dificultades de formar un conjunto nacional.

—¿Qué opina usted de la actual selección española?

—Yo ya he hablado varias veces sobre esto. La selección que ha disputado los últimos encuentros representando a España está en período de formación; para los próximos mundiales de Londres puede ser que se haya logrado un magnífico conjunto, pero por el momento está por debajo del nivel necesario. También hay que pensar en el público, que cuando asiste a un partido internacional paga para ver un espectáculo, no un simple entrenamiento.

—¿Luego entonces cree necesaria la inclusión de jugadores veteranos y consagrados en el once nacional para lograr esa faceta de fútbol espectáculo?

—No solamente por esto. Si no, sobre todo, lo juzgo necesario para conseguir el imprescindible engranaje del equipo: Hacen falta jugadores hechos que sepan calmar el entusiasmo desbordante de los jóvenes, entusiasmo que casi siempre es perjudicial, porque a veces les lleva a no saber controlar sus propias facultades. Es el peligro del desfondamiento de los equipos demasiado bisoños.

—¿A su juicio, en la selección qué línea falla?

—Es muy relativo hablar de fallos. Primero hay que buscar auténtica calidad en cada jugador, formar un equipo y luego encontrar fallos y, por supuesto, solucionarlos. Puskas, aun hablando, hace honor a su fama de "cañoncito", si no por la rapidez de sus respuestas, sí, desde luego, por su contundencia. Nuestra última pregunta le ha dejado pensativo unos instantes, quizá está buscando en su cada día mejor castellano la palabra justa, por fin añade:

—Con relación a los fallos de un futbolista, el público siempre debería guardar una postura indulgente. Todos salimos en cada encuentro a hacerlo lo mejor posible. Pero hay algo que desmoraliza más que los fallos: la crítica excesivamente dura o las opiniones internas del medio ambiente en que uno se mueve. Yo, por fortuna, estoy por encima de todo eso. —Luego entonces, ¿qué le falta a la selección?

ADELARDO, JUGADOR INTERNACIONAL

«Conjuntar once hombres, que apenas se conocen, en breves días, es algo muy difícil»



Cuando Adelardo marco el solitario gol de nuestro partido contra Brasil, en el estadio de Sauzalito, la voz de Matías Prats, después de corear el tanto con toda la clásica euforia de esos momentos, nos obsequió con una de sus típicas ocurrencias: "No es extraño que un extremeño haga cosas grandes en América." Esto fué lo que dijo el popular locutor. Y, en efecto, no tenía nada de extraño. Lo que sí iba siendo extraño era que el equipo español hiciera diana en la meta brasileña. Esta ocasión era la segunda en doce años y, por ahora, la última. Adelardo está frente a nosotros. Es un chico que respira simpatía y cordialidad. Un hombre joven con un pasado futbolístico ya glorioso y, lo que es mejor, con un porvenir brillante.

—¿Qué significado para usted marcar ese gol?

—Pueden suponer que la alegría más grande de mi vida. Después de conseguido el tanto, los abrazos de los compañeros, los gritos de los españoles, la esperanza de llevarnos el partido. Fué un momento inolvidable. —¿Le hubiera gustado haber tenido oportunidad de hacer otra diana ahora, si ese partido, que tanto desea la afición, se hubiera celebrado?

—No sé si hubiera tenido la misma suerte que en Viña del Mar; pero jugar ante los cariocas es siempre algo tremendamente interesante.

—¿Juzga que hubiera sido oportuno ese partido?

—A mi juicio, sí. España en él tenía poco que perder. Ellos, en su gira, arriesgan mucho más. Para nosotros, aun el empatar ante los campeones del mundo hubiera sido un resultado totalmente correcto.

—Usted ha figurado en las últimas selecciones españolas. ¿Estará también en la que se enfrenta próximamente a Irlanda?

—En ese aspecto, la palabra la tiene el seleccionador. Nosotros sólo podemos cumplir sus órdenes.

—¿Qué significa para un jugador saltar al campo vistiendo los colores de España?

—La mayor ilusión que podemos abrigar todos.

—¿Es cierto que cuando formáis con la selección arriesgáis menos que en los partidos que jugáis con vuestros clubs?

—Adelardo casi no nos ha dejado hacer la pregunta completa. Tenía la respuesta ya a flor de labios, una respuesta con una rotunda fuerza negativa.

—En absoluto. Cuando jugamos con la selección representamos doblemente a España y al club de que procedemos. Es un honor que a todos nos satisface.

—¿Cree que a la selección le hacen falta partidos?

—Sí, desde luego. Los entrenamientos son convenientes, qué duda cabe. Por otra parte, en nuestros equipos la confrontación directa con los rivales de turno es constante. En una palabra: todos cuantos forman en una selección están, por supuesto, "fogueados"; pero conjuntar once hombres que apenas se conocen, en breves días, es algo muy difícil.

—¿Qué papel hubiera hecho España de haber jugado ahora contra el Brasil?

—Cree que bueno, sinceramente. Ellos traen también figuras jóvenes. El terreno de juego propio influye mucho, y, se llega a poseer viajando con

aunque ellos puedan ser técnicamente superiores, es precisamente ante conjuntos de esta clase donde hay que crecerse y dar cuanto se lleva dentro. Como lo dió Adelardo con su gol espléndido de Sauzalito.

—Miren, en realidad yo no soy especialista en temas deportivos. Yo soy fundamentalmente poeta, y, por ello, el fútbol me agrada muy poco, pues no creo que en este deporte se encuentre verdadero espíritu noble, sino más bien recillas de colores y políticas. Pero con mucho gusto podemos hablar de cuanto quieran, ya que en mi calidad de periodista tengo obligación de entender un poco de todo.

Nosotros pensamos que ella, al margen del periodismo, conoce no ya un poco, sino mucho, la idiosincrasia y ambiente de los pueblos, condición que únicamente juego propio influye mucho, y, se llega a poseer viajando con

los ojos bien abiertos por este mundo.

—Como espectadora internacional, ¿qué diferencia encuentra entre el ambiente futbolístico español y el brasileño?

—Mire, hay una gran diferencia, porque en España existen los toros y el fútbol como espectáculos masivos, y, sin embargo, en Brasil toda la atención recae en el fútbol. Creo que los brasileños somos un país predispuesto a este deporte por naturaleza. Igual que en Andalucía puede verse a cualquier niña de pocos años bailando sevillanas, en Brasil, en las playas, los niños, desde pequeñitos, dan a la pelota con una enorme gracia de movimientos.

—¿Considera usted que al igual que el brasileño tiene condiciones innatas para el baile también las tiene para realizar en fútbol un juego especial?

—Por supuesto que sí. Yo diría que el fútbol en Brasil es prácticamente el mejor ballet del país. Sin darse cuenta, nuestros jugadores realizan en el campo verdaderos ballets atléticos.

—Bajo su punto de vista diplomático, ¿cree usted que habría estrechado lazos un encuentro España-Brasil entre nuestros dos países?

—Sí, por supuesto. Pero no hacen falta partidos para conseguirlo, pues la unión de dos pueblos está por encima del deporte.

—¿Encuentra notas comunes entre el ambiente futbolístico de nuestras naciones?

—Hay una nota lógica fundamental: la de ser a ambas naciones ibéricas. Sin embargo, yo he notado que en España hay más rencor deportivo que en Brasil. Nuestros jugadores están seguros de antemano de su triunfo, y para ellos, perder es algo que no entra nunca en sus cálculos. Yo pienso que tal vez por esta fe que tienen en ellos mismos ganan los campeonatos. Pero, si pierden, al poco tiempo están tan tranquilos y no guardan ningún rencor. Lo mismo sucede con la afición. Creo que ello es algo totalmente propio del Brasil. Aunque en el momento de un partido son capaces de enfurecerse tanto como los españoles, o aún más.

Siguimos charlando un buen rato con nuestra ilustre colega, pero pese al interés que tiene cuanto nos dice tenemos que suprimir en estas columnas por escaparse al tema concreto que hoy nos mueve. Como es lógico, la dejamos emplazada para charlar otro día sobre mil cosas de interés para los lectores.

SYLVIA DE BETTANCOURT (periodista)

«Los jugadores de fútbol brasileños realizan verdaderos ballets artísticos»

La única mujer en el mundo que está en posesión del Premio Cabot de Periodismo es la actual agregada cultural de la Embajada de Brasil en España.

Sylvia de Bettancourt, periodista destacada, novelista galardonada con diversos premios internacionales y viajera por los cinco continentes, ofrece en esta encuesta un gran interés, tanto por su nacionalidad brasileña como por su faceta diplomática y profesional del periodismo.

Nos atiende, con enorme cordialidad, en su despacho en la Embajada. Inmediatamente después de conocer el tema de nuestra encuesta dice:

—Miren, en realidad yo no soy especialista en temas deportivos. Yo soy fundamentalmente poeta, y, por ello, el fútbol me agrada muy poco, pues no creo que en este deporte se encuentre verdadero espíritu noble, sino más bien recillas de colores y políticas. Pero con mucho gusto podemos hablar de cuanto quieran, ya que en mi calidad de periodista tengo obligación de entender un poco de todo.

Nosotros pensamos que ella, al margen del periodismo, conoce no ya un poco, sino mucho, la idiosincrasia y ambiente de los pueblos, condición que únicamente juego propio influye mucho, y, se llega a poseer viajando con

los ojos bien abiertos por este mundo.

—Como espectadora internacional, ¿qué diferencia encuentra entre el ambiente futbolístico español y el brasileño?

—Mire, hay una gran diferencia, porque en España existen los toros y el fútbol como espectáculos masivos, y, sin embargo, en Brasil toda la atención recae en el fútbol. Creo que los brasileños somos un país predispuesto a este deporte por naturaleza. Igual que en Andalucía puede verse a cualquier niña de pocos años bailando sevillanas, en Brasil, en las playas, los niños, desde pequeñitos, dan a la pelota con una enorme gracia de movimientos.

—¿Considera usted que al igual que el brasileño tiene condiciones innatas para el baile también las tiene para realizar en fútbol un juego especial?

—Por supuesto que sí. Yo diría que el fútbol en Brasil es prácticamente el mejor ballet del país. Sin darse cuenta, nuestros jugadores realizan en el campo verdaderos ballets atléticos.

—Bajo su punto de vista diplomático, ¿cree usted que habría estrechado lazos un encuentro España-Brasil entre nuestros dos países?

—Sí, por supuesto. Pero no hacen falta partidos para conseguirlo, pues la unión de dos pueblos está por encima del deporte.

—¿Encuentra notas comunes entre el ambiente futbolístico de nuestras naciones?

—Hay una nota lógica fundamental: la de ser a ambas naciones ibéricas. Sin embargo, yo he notado que en España hay más rencor deportivo que en Brasil. Nuestros jugadores están seguros de antemano de su triunfo, y para ellos, perder es algo que no entra nunca en sus cálculos. Yo pienso que tal vez por esta fe que tienen en ellos mismos ganan los campeonatos. Pero, si pierden, al poco tiempo están tan tranquilos y no guardan ningún rencor. Lo mismo sucede con la afición. Creo que ello es algo totalmente propio del Brasil. Aunque en el momento de un partido son capaces de enfurecerse tanto como los españoles, o aún más.

Siguimos charlando un buen rato con nuestra ilustre colega, pero pese al interés que tiene cuanto nos dice tenemos que suprimir en estas columnas por escaparse al tema concreto que hoy nos mueve. Como es lógico, la dejamos emplazada para charlar otro día sobre mil cosas de interés para los lectores.

«MEMORIAS DE VILLA ESPERANZA»

★ Sobre este tema disertó el marqués de Luca de Tena en el Club Urbis

EN la clausura del ciclo de conferencias en la exposición antológica de ilustradores de "Blanco y Negro" disertó ayer el marqués de Luca de Tena. Tema: "Memorias de Villa Esperanza". Salón absolutamente lleno. Entre los asistentes, personalidades del arte y de la ciencia, escritores, figuras del teatro.

HISTORIA DE UNA CASA

"No voy a hablar de los ilustradores de "Blanco y Negro", aunque sí de la "belle époque", en cierto modo, si bien la cronología de la misma termina en 1914, cuando comenzó la guerra europea." Dice el marqués de Luca de Tena que la conferencia que va a ofrecer la día hace muy pocos días en el Ayuntamiento de San Sebastián. Pide a su público un poco de imaginación y que se traslade a San Sebastián, donde tuvo ambiente su evocación. Las "Memorias de Villa Esperanza" abarcan de 1880 a 1939. Por la que fué residencia de la familia del orador han pasado cinco generaciones. "La casa número cuatro de Mira Concha—dice—albergó a mis abuelos, a mis padres, a mí mismo, a mis hijos y a mis nietos". "Villa Esperanza" fué testigo y muchas veces escenario de ochenta y cuatro años de vida donostiarra y de otros tantos de vida política española. Allí estuvieron Sagasta, Castelar, Campoamor, el duque de la Torre, Zorrilla, la Pardo Bazán, Benlliure, Romanones, Benavente, Tita Rufo, Anselmi y luego Ramiro de Maeztu, José Antonio Primo de Rivera, el general Varela y otros hombres importantes para nuestra historia. En enero de 1889 murió el primer dueño de "Villa Esperanza", el abuelo del orador. Evoca luego Luca de Tena los veranos de doña María Cristina. Desde la casa se veía pasar su landó. En el asiento de atrás, la regente con sus hijas, y en el de delante, el rey niño, con su perfil divulgado por las monedas de entonces. Un día—recuerda—, desde la terraza, pudo ver fundeado en la bahía la silueta del "Giralda", el yate regio. Y ya fué inseparable del paisaje, como un elemento más junto a Igueldo, la isla y el casino.

AÑOS POLITICOS

A partir de aquí, la conferencia del marqués de Luca de Tena es un vivaz y colorista recorrido por la historia contemporánea espa-

ñola. Desde la silba que el pueblo donostiarra propinó a Sagasta en el hotel Londres, tomando como pretexto la ejecución por la Banda Municipal del "Guernikako Arbola", al asesinato de Cánovas, el 8 de agosto de 1897, en Santa Agueda, a sesenta kilómetros de San Sebastián, por el anarquista Angiolillo. La noticia se divulgó en San Sebastián después de una corrida de toros, y uno de los primeros en llegar a Santa Agueda fué don Emilio Castelar. Cuando el cuerpo era llevado a la estación de Zumárraga para ser trasladado a Madrid, en un coche tras él iban la viuda del ilustre presidente del Consejo y el ex presidente de la que fué República, don Emilio Castelar.

Llega el momento cuando el orador tiene que registrar la fecha de su nacimiento. Estuvo a punto de ocurrir en San Sebastián. Su padre estaba en Alemania y en su espera se había prolongado la estancia en "Villa Esperanza".

El siguiente verano fué de balance desastroso para España: la guerra con los Estados Unidos y la pérdida de Cuba y Filipinas. "España entera, izquierdas y derechas, ricos y pobres—dice el orador—, se impusieron, pidiendo la guerra aquella, queriendo ganarla con ilusión y con coplas, como una que decía:

A MacKinley le han salido
dos granos en la mollera:
uno en figura de Cuba,
otro en forma de Cervera."

EN NUESTRO SIGLO

Continúa la conferencia del marqués de Luca de Tena como desfile colorista, emocionado, animado de anécdotas y de hechos, pasando por aquel último verano del siglo, cuando Alfonso XIII, niño, se bañaba en la Concha, frente a Villa Esperanza, en su caseta real, en forma de octógono, como una tabaquera policroma que avanzaba y retrocedía a voluntad sobre dos raíles hacia el agua.

Otra efemérides inolvidable fué el almuerzo de Canalejas en la Villa, acompañado de su esposa. Como el matrimonio llevó consigo a su hijo Pepito, el orador tuvo entonces con quien jugar. Del político afirma Juan Ignacio Luca de Tena: "Si la pistola de un anarquista no hubiera truncado su vida, muy distinta habría sido la historia de España en los años siguientes."

San Sebastián es también (teatro Victoria Eugenia; Catalina Bárcena como intérprete) lugar donde estrena su primera obra teatral el escritor: "Mi madre—reseña—ordenó aquella noche servir agua de azahar, en vez de vino, en la cena."

Imposible, para el periodista, recoger el animado mundo sugerido por la admirable conferencia de Luca de Tena. Anotemos la versión directísima—un telegrama que a Romanones le sirvió para defender la figura de Alfonso XIII en las Cortes republicanas—de los acontecimientos de la Dictadura y la cita que el conferenciante hace de José Antonio Primo de Rivera, diciendo que fué "uno de los cerebros políticos mejores que yo he conocido".

Las palabras del marqués de Luca de Tena se tornan testimonio vivo y reciente llegando a los hechos que originan el Alzamiento Nacional. "Me cupo el orgullo—anota—de organizar con Juan de la Cierva el viaje del General Franco desde África." Se agregan—después—las emociones de la victoria y los dolores de la dominación marxista, cortados por aquella. Las páginas de las "Memorias de Villa Esperanza" se cierran aquí. En ellas aflora el perfume, el dolor y la recuperación de España. Sin olvidar la cruel espina de la muerte de Javier Luca de Tena, caído en la batalla del Ebro.

Una nutrida salva de aplausos premió la bellísima conferencia del marqués de Luca de Tena.

HOMENAJE A DON TORCUATO LUCA DE TENA

Finalmente hizo uso de la palabra don Manuel de la Quintana, director del Club Urbis, que trazó una biografía magistral del primer marqués de Luca de Tena, fundador de "Blanco y Negro" y "A B C", ofreciendo a su memoria el ciclo y la exposición clausurada. Ejemplo de su genio periodístico como lo fué su vida de entregado servicio a España.

Presidieron este solemne acto cultural don Francisco de Luis, consejero de la Inmobiliaria Urbis; la embajadora de Siria, don Torcuato Luca de Tena, director de "A B C"; don Sebastián Miranda, el doctor Zumel y don Hipólito Jiménez.

EL MINISTRO SECRETARIO RECIBE A LOS GRUPOS DE BAJURA Y CONSERVAS

Los trabajadores de la pesca plantearon sus demandas al señor Solís

El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, recibió en su despacho oficial a los Grupos Nacionales Sociales de Bajura y Conservas del Sindicato Nacional de Pesca, presididos por el presidente nacional del mismo Sindicato, don Agustín Bárcena, y constituidos por el secretario del propio Sindicato Nacional, procuradores en Cortes, presidentes de

los Grupos Nacionales, técnicos y obreros encuadrados en ellos, que expresaron al ministro secretario algunos problemas que afectan al referido sector laboral, entre los que se incluye el de la pesca a la parte, la aplicación de los decretos de salarios y la ayuda familiar.

El señor Solís mantuvo un cambio de impresiones con el presidente y secretario nacional del Sindicato y demás representantes, en el que fueron examinadas las fórmulas más convenientes para dar satisfacción a las demandas planteadas, que alcanzan a 90.000 trabajadores de la pesca de toda España.

HOY, EN MADRID

Información religiosa

SANTORAL

Día 21 de abril.—Domingo de Quasimodo in Albis.—Santos: Anselmo de Canterbury, doctor; Anastasio, Sinaita, obispos; Siméon, obispo; Abdécas, Ananías, Arador, presbíteros; Púlcio, Fortunato, Félix, Silvio, Vidal, Apolo, Isacio, Codrato, mártires; Conrado Parzham, confesor.

Misa del Domingo in Albis, de blanco.

Lunes 22.—Santos: Sotero, Cayo, papas; Miles, Acépsimas, León, Mareas, Bicolor, obispos; Santiago, Elimenas, Aitala, Permenio, José, Crisótelo, presbíteros; Azades, Abdieso, Tárbula, Mucho, Epidonio, Azadanes, Lucas, Leonides, mártires; Apelles, Lucio, confesores; León, Teodoro, obispos.

Misa de los Santos Otero y Cayo, de rojo.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Sociedad Cultural Hispano-Austriaca: Coloquio en el Club Urbis sobre "Años universitarios en Viena", con intervención de los profesores Francisco Orts, Xavier de Salas, Juan Rof Carballo y Mariano Zumel.

—Sociedad Española de Filosofía: Don Javier de Lorenzo: "Panorama de la lógica matemática".

—Aula de Cultura: Sesión del aula de Música sobre Juan Crisóstomo Arriaga.

A las ocho.—Casa Profesa de la Compañía de Jesús (Serrano, 108): Don Adolfo Muñoz Alonso: "Santa Teresa y la espiritualidad seglar".

A las diez y media.—Ateneo: Proyección de "L'Aventura". Coloquio dirigido por Luis Quesada.

CUPON DE CIEGOS

El número premlado ayer es el 205.

Consejo Nacional de Hermandades del Trabajo

Se celebrará mañana para preparar la I Asamblea Nacional

Mañana, domingo, se celebrará en Madrid el II Consejo Nacional del Movimiento de Hermandades del Trabajo. Asistirán representantes, presidentes y delegados de las 17 provincias en las que hay establecidos consejos diocesanos de las Hermandades. El motivo de esta reunión es la preparación de la I Asamblea Nacional de Hermandades, que tendrá lugar en Madrid en el próximo mes de mayo y a la que asistirán unos 400 asambleístas. En ella se tratarán importantes puntualizaciones sobre el ideario y los estatutos de las Hermandades.

Con este motivo, durante hoy y mañana, 150 cursillistas, compromisarios para la citada asamblea, mantendrán unas jornadas de estudio relativas a ella.

GUILLET HIJOS Y CIA., S. A.

NECESITA Ajustadores - Montadores

Presentarse en la Oficina de Personal: DOCTOR ESQUERDO, 221 (5.936)

RIALTO - ROSALES GAYARRE - VOZ

PROXIMO LUNES, SENSACIONAL ESTRENO

¡Para los que deseen ver algo diferente, fabuloso, extraordinario!



AL BORDE DEL INFIERNO

'BRINK OF HELL'

LLOYD NOLAN VIRGINIA LEITH

DIRECTOR: MERVYN LE ROY WARNERCOLOR.

¡Una maravilla visual; un drama cargado de inesperadas sorpresas!

TOLERADA MENORES

AVIACO

Anuncia la reanudación de sus servicios aéreos con ALICANTE-ORAN y SEVILLA-TETUAN

MADRID-ALICANTE-ORAN.

Martes, Jueves y Sábados Sal. 09.10

MADRID-SEVILLA-TETUAN.

Domingos Sal. 15.00 En Convair "METROPOLITAN"

Para más información consulte a su Agencia de Viajes o en AVIACO:

Alcalá, núm. 42, Tels. 231 70 00 y 221 28 84/5

TELEFONO DE PUEBLO: 2-73-12-00

PRICE

SE REANUDAN LOS FESTIVALES TWIST

Mañana, domingo, A LAS 11 DE LA MAÑANA, XI FESTIVAL DE RITMOS MODERNOS



con ADOLFO y LOS BROTHER, primera vez en Price!

ALBERT y RICHARD, del conjunto The Diamond Boys.

LOS JETS,

LOS ASES DEL RITMO!

MIKE RIOS,

el joven cantante español,

con LOS RELAMPAGOS,

ivencedores del V trofeo,

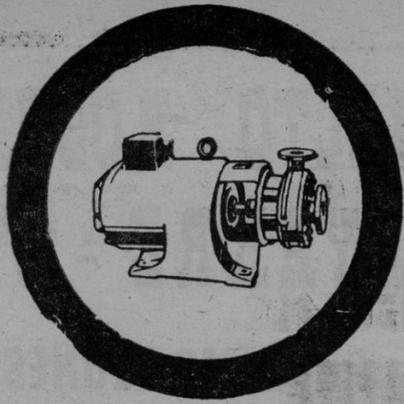
y la presentación del famoso conjunto francés

LES REBELLES

PRIMERA VEZ EN PRICE!

Presentados por ANGEL NIETO

Localidades a la venta, en las taquillas de Price



todo en uno...!

bombas

WORTHINGTON

MONOBLOC

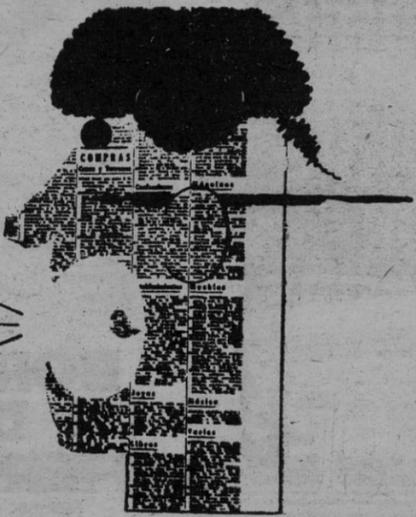
- Para la Agricultura, Industria, Marina, Construcción, Minas, Obras Públicas, Abastecimientos de Aguas, Industrias Químicas, Calefacciones, Agotamientos de Pozos, etc.
- Para todo tipo de líquidos con o sin sedimentos, tríos o calientes.
- Construcción compacta y robusta.
- Instalación eje horizontal, vertical o intermedio.
- Para servicio continuo.

Fabricados en España



WORTHINGTON

Para mayores informes dirigirse a nuestra oficina más cercana a Vd.



XIII

congreso de la federación internacional de clubs de la publicidad barcelona 12-15 junio 1963

organizado por el club de la publicidad de barcelona

ATENTADO CONTRA DE GAULLE DEL 22 DE AGOSTO

Es detenido uno de los condenados a muerte «en rebeldía»

PARIS, 20.—Uno de los tres miembros de la O. A. S. que fueron condenados a muerte «en rebeldía» por el atentado contra la vida del Presidente De Gaulle el pasado 22 de agosto del Sena, en París.

SECRETARIA

se necesita para empresa importante con taquigrafía, mecanografía e inglés-español.

DIRIGIRSE:

Apartado 6.040 - Madrid (5.982)

LOCAL CENTRICO

se necesita para almacenaje de muebles, de unos 100 m2. Indicar situación y renta mensual. Razón:

Alas, Loyola, I, San Sebastián (676)

Gaulle el pasado 22 de agosto ha sido capturado por la Policía, después de una lucha a tiros que ha tenido lugar la pasada noche en la orilla izquierda del Sena, en París.

Se trata de Serge Bernier, alias Jean Murat, uno de los organizadores del atentado contra el Presidente en el suburbio de Petit-Clamart, en París.

Bernier fué detenido junto con otro individuo de la O. A. S., Marcelteau de Brenne, que hirió a un policía. De Brenne también fué herido.

Bernier fué una de las cinco personas juzgadas «en rebeldía», junto con otros nueve acusados, uno de los cuales, el ex teniente coronel Jean-Marie Bastien-Thiry, fué fusilado.

Bernier, que cuenta veintinueve años de edad, George Wastin y el húngaro Lajos Marton fueron condenados a muerte «en rebeldía» por el mismo tribunal.

Parece ser que Bernier fué herido en la refriega y se encuentra sometido a tratamiento médico en un hospital penitenciario, (Efe.)

GISCARD D'ESTAING, EN MADRID



(Viene de primera pag.)

tros, sobre las cuales no hay un programa concreto, si bien se puede asegurar que tendrán una importancia extraordinaria por cuanto van encaminadas al mejoramiento de las relaciones económicas entre los dos países. Posiblemente, antes de que terminen estas conversaciones, se habrán incorporado a ellas otros miembros del Gobierno español. A las dos de la tarde, el señor Navarro Rubio ofreció una comida, en el Banco de España, a su colega francés y al séquito que le acompaña, y por la tarde, visitaron al vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes. El embajador de Francia, a las ocho y media de la noche, ofrecerá una recepción en honor del ministro de Hacienda francés, que cenará en la intimidad.

El domingo saldrán los ministros español y francés para Toledo, donde oi-

rán una misa de rito mozárabe y, después del almuerzo, asistirán a una fiesta en el castillo de Hígaras de Gandarias, seguida de una cena y una fiesta folklórica. Los ministros regresarán a Madrid después de haber contemplado la iluminación de la ruta urbana turística de la ciudad imperial.

El lunes el señor Giscard d'Estaing será recibido en audiencia, a las once de la mañana, por el Jefe del Estado, y terminada esta audiencia, los ministros francés y español proseguirán las conversaciones iniciadas hoy. A las dos de la tarde los ministros serán obsequiados por el embajador de Francia en Madrid, y a continuación el señor Giscard d'Estaing regresará a su país.

NOTA BIOGRAFICA DE M. VALERY GISCARD D'ESTAING

Valery Giscard d'Estaing,

el ministro de Hacienda más joven que ha tenido Francia desde que Poincaré ocupó el puesto, en 1894, es una de las personalidades económicas más destacadas en la actual política europea. Une a una sólida preparación humanística un profundo conocimiento de las finanzas públicas, en las que es un auténtico y prestigioso especialista.

Nacido en Coblenza, en 1926, cursó estudios, con extraordinaria brillantez, en la Escuela Politécnica y en la Escuela Nacional de Administración.

En 1952 se inicia su fulgurante carrera en el Ministerio de Hacienda, en el que ingresa siguiendo la tradición familiar, pues ya su padre había ocupado en él altos puestos de responsabilidad.

Dos años más tarde, en 1954, ingresa, por oposición, en el Cuerpo de Inspectores de Finanzas, uno de los más distinguidos de la Administración francesa. Poco después pasó a formar parte del Gabinete

del entonces ministro de Hacienda, Edgar Faure.

En enero de 1956 fue elegido miembro de la Asamblea Legislativa francesa, sucediendo a su abuelo como diputado por Puy-de-Dôme, en la lista del partido independiente de Antoine Pinay. Con éste, primer ministro de Hacienda de De Gaulle, ocupó el cargo de secretario de Estado, permaneciendo en él con Baumgartner, cuando éste sucedió a Pinay.

En enero de 1962 sucedió a Vilfrid Baumgartner como ministro del Gobierno. Desde el Ministerio de Hacienda y Asuntos Económicos, centro director de la política económica francesa, ha continuado la línea de firme estabilidad y desarrollo que ha producido tan espectaculares resultados en el país vecino.

El señor Giscard d'Estaing apoya la política del general De Gaulle y encabeza, en el Parlamento francés, un grupo de treinta y cinco diputados, grupo que se denomina republicano independiente.

LA VISITA, PARTE DEL PLAN DE EXPANSION ECONOMICA FRANCESA

PARIS, 20. (Por telex, de nuestra corresponsal).—En el cuadro de la política francesa de expansión económica hay que situar el viaje a Madrid del ministro francés de las Finanzas, Giscard d'Estaing, que llegó ayer a Madrid especialmente invitado por su colega español, señor Navarro Rubio.

El viaje del ministro francés había sido anunciado hace algunos meses y es la consecuencia de las conversaciones que Navarro Rubio tuvo en París en su último viaje, en el que se estudiaron las bases y condiciones de un acuerdo franco-español por el que París abre un crédito a España—se habla de 150 millones de dólares—que en un 80 por 100 se dedicará a la compra de material francés para nuestra industria pesada dentro del programa de nuestro propio plan de desarrollo económico.

Las condiciones del préstamo son excelentes, y el acuerdo entra de lleno en la política española de desarrollo económico y en la política francesa de expansión en busca de mercados, de la que forman parte, además del préstamo a España, el que en parecidas condiciones se ha concedido a Méjico, en ocasión del viaje de su Presidente a París, y las actuales conversaciones franco-japonesas, que se están celebrando en Tokio, en ocasión de la visita al Japón del ministro francés de Asuntos Exteriores, señor Cauve de Murville.

NUEVA YORK

(Viene de la pag. anterior.)

se puede acumular un tremendo pliego de cargos contra los Estados Unidos y su Presidente, que es lo que ha hecho Miró Cardona, como de la misma manera se puede ordenar una articulada refutación, que es lo que ha hecho el Departamento de Estado. ¿Quién tiene razón?

De la carta de Miró Cardona se desprende que Kennedy aún el 25 de septiembre de 1962 parecía tener en la cabeza la idea de una segunda invasión de Cuba. Casi desde el principio, hay que añadir, los colaboradores presidenciales, como Goodwin y George Bundy son presentados por Cardona como distantes, evasivos y en aparente conflicto con los planes e indicaciones de Kennedy. Por último, éste también se enfrió definitivamente. ¿Por qué?

Sostenemos aquí lo que escribimos desde los primeros días de la crisis de octubre: que, como los icebergs, la famosa crisis llevaba escondido debajo del agua más volumen que el que podía verse sobre ella. Nunca ha habido respuesta a muchos e importantes porqués, y el de Miró Cardona es otro más que se queda sin contestación. Pero el caso es que los Estados Unidos, según todos los indicios, por muy enérgicamente que sean negados ahora, estaban dispuestos a caer sobre el cuello de Fidel Castro. Y que, de repente, nadie quiere oír hablar de invasión ni de acción militar de ningún tipo.

La conjetura que hemos oído varias veces en audiencias de comités senatoriales es la de que Kennedy y Kruschef pactaron de alguna manera el "hands off Cuba", el manos fuera de Cuba. Y eso es lo que también parece creer Miró Cardona cuando, hacia el final de su carta, en el capítulo de conclusiones, se refiere a una "heroica y martirizada Cuba, atropellada y hambrienta, que ha sido utilizada como una carta en la negociación..."

Otra de las conclusiones equívales a un "abandonada toda esperanza". Dice así: "Que el cargo de coordinador de asuntos cubanos y su agencia en Miami está llevando a cabo una rápida liquidación del caso cubano, que se refleja en los siguientes hechos, entre otros:

La precipitada relocalización e incesante dispersión de los cubanos. El hecho de impedir a toda costa el establecimiento temporal de bases de operaciones para los revolucionarios cubanos, aun fuera del territorio de la Unión y sus aguas jurisdiccionales. La persecución de los revolucionarios descrita más arriba e inquisitoriales interrogatorios..."

Dudamos que esta carta de Miró Cardona resuene con fuerza en la política norteamericana. Va contra los hábitos americanos, contrarios a utilizar en una polémica doméstica munición suministrada por un extranjero. Quizá en Hispanoamérica la cosa sea distinta.

CONVERSACIONES FINANCIERAS HISPANO-FRANCESAS

El ministro francés de Finanzas conferenció durante dos horas con el señor Navarro Rubio

Esta mañana, a las once, se celebraron las anunciadas conversaciones financieras hispano-francesas, entre el ministro francés de Finanzas, M. Valéry Giscard d'Estaing, y el ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio. Las conversaciones, desarrolladas con gran cordialidad, terminaron

poco después de la una de la tarde, y en ellas estuvieron presentes destacadas personalidades financieras de ambos países.

A continuación tuvo lugar un intercambio de condecoraciones entre ambos ministros, terminado el cual llegaron al Ministerio de Hacienda los ministros de Industria, Comercio y Agricultura y el comisario del Plan de Desarrollo Económico, que fueron presentados por el señor Navarro Rubio a su colega francés, con el que departieron unos momentos.

Seguidamente se trasladaron al Banco de España, donde el ministro de Hacienda ofreció un almuerzo a M. Valéry Giscard, al que asistieron los titulares de los Departamentos de Asuntos Exteriores, Industria, Comercio, Agricultura e Información y Turismo, embajador francés, gobernador, comisario del Plan de Desarrollo y numerosas personalidades.

Ola de terrorismo en el Perú CENTENARES DE INDIGENAS, INSTIGADOS POR COMUNISTAS, SE APODERAN DE VARIAS HACIENDAS

LIMA, 20.—Fuerzas de la Policía han salido de El Cuzco en dirección a los valles de la Convención y Lares, donde los gue-

rrilleros del agitador comunista Hugo Blanco han asaltado nuevas haciendas, desatando una ola de terrorismo que ha causado alarma en toda la región.

Grupos de agitadores se desplazan hacia otras provincias de El Cuzco, la antigua capital del Imperio Incaico, por lo que se están movilizandofuerzas de Policía por toda la región.

Centenares de indígenas, alentados por el grupo de agitadores extremistas que encabeza el dirigente trotskista Hugo Blanco, se apoderaron de extensas haciendas situadas en la provincia de Paruro, próxima a la Convención y en la que se ocultan los guerrilleros.

Los asaltantes se adueñaron de las haciendas en las zonas indígenas de Puma Orco y Capuliyoc, provincia de Paruro, cuyos 40.000 habitantes se encuentran muy atemorizados.

Recientemente circuló el rumor de que Hugo Blanco se encontraba gravemente enfermo en su refugio de la extensa hacienda de Chaupimayo, que los comunistas llaman Sierra Maestra. Pero en las últimas horas se han intensificado las actividades revolucionarias y la lucha de guerrillas de los hombres que obedecen al cabecilla peruano. (Efe.)

En la conmemoración del CLIII aniversario de la independencia

Un policía muerto y nueve heridos en Caracas

CARACAS, 20. — Un Policía ha resultado muerto y otras nueve personas gravemente heridas a consecuencia de algunos combates a tiros que han tenido lugar en diversos distritos de Caracas, en especial en los suburbios de Charneca y Lidice.

Estos incidentes han coincidido con la celebración del CLIII aniversario de la independencia de Venezuela, que fué proclamada el 19 de abril de 1810. (Efe.)

INVITADOS REALES A LA BODA DE ALEJANDRA DE KENT

LONDRES, 20.—La Reina Isabel II de Inglaterra ha invitado a veintiocho miembros de familias reales europeas para ser sus huéspedes en el castillo de Windsor antes del miércoles, día en que se celebrará la boda de la princesa Alejandra.

Entre los invitados figuran un rey, cinco reinas y once princesas, entre los cuales figuran la reina Victoria Eugenia de España, su nieto don Juan Carlos de Borbón y su esposa, la princesa Sofía de Grecia. (Efe.)

autobuses interurbanos

MONOTRAL PEGASO-VIBERTI

6030 N y 6041



MODELO 6.030 N, 165 CV
51 ASIENTOS + CONDUCTOR

- caja de cambios tipo Wilson
- suspensión neumática

El Monotral ha conseguido, en el campo de los vehículos para transporte de pasajeros, el mismo adelanto experimentado en los coches de turismo, eliminándose el bastidor y sustituyéndolo por estructura potente de gran resistencia y ligereza que aloja los órganos mecánicos.

MONOTRAL AUMENTA EL BIENESTAR DE LOS VIAJEROS Y DISMINUYE EL COSTE DEL PASAJERO-KILOMETRO

- Considerable reducción de peso del vehículo, con las siguientes ventajas que de ello se derivan: economía de combustible y de neumáticos, mayor velocidad, mejor aceleración y más eficacia de frenos.
- Reparto por igual, entre los dos ejes, del peso total del vehículo, lo que permite el empleo de ruedas sencillas en el eje posterior, con el consiguiente mayor aprovechamiento de la fuerza motriz por disminución de la resistencia por rodamiento, logrando también una suspensión de excelentes características tanto a vehículo vacío como cargado.
- La buena suspensión y la gran resistencia del conjunto monolítico confieren una larga duración, tanto de los órganos mecánicos como de la carrocería, y disminuyen notablemente los gastos de mantenimiento del vehículo.
- Finalmente la estructura del Monotral se presta a reparaciones rápidas y poco costosas en caso de choque ya que la deformación queda limitada a la zona de impacto.
- Todas las características indicadas adquieren su máximo valor cuando el vehículo se somete a servicio duro y por carreteras con calzada imperfecta.

FACILIDADES DE PAGO CON MINIMOS INTERESES QUE PROPORCIONAN UNA INVERSION DE LA MAYOR RENTABILIDAD.

FACILIDADES PARA EL CAMBIO POR VEHICULOS USADOS



MODELO 6.041, 125 CV.
42 ASIENTOS + CONDUCTOR

ENTREGAS PARA LA CAMPAÑA PRIMAVERA-VERANO 1963

PARA UNA MAS AMPLIA INFORMACION DIRIGIRSE A:

COMERCIAL PEGASO, S. A.

CEA BERMUDEZ, 10-12 - MADRID

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS DE LA EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

Con su red de Concesionarios en todas las Provincias



CONCESIONARIOS PARA MADRID

FINANZAUTO, S. A. Doctor Esquerdo, 180 • LEYLAND IBERICA, S. A. Marqués de Monistrol, 7 • CARLOS DE SALAMANCA, S. A. Avda. Joté Antonio, 61 • ANTONIO GONZALEZ "MERCATO", Alberto Aguilera, 8 • VAR, S. A. Av. Calvo Sotelo, 14 y Cáceres, 39

Madrid, sábado 20 de abril de 1963

PUEBLO — Pág. 15

Mayo:

PRIMERAS COMUNIONES



Vestido de organdi. La falda lleva cinco anchas loras. El cuerpo hace efecto de torera.

Vestido que recuerda el clásico tocado que llevan las mujeres en Mallorca. En la falda, en el centro, una hilera de botones pequeños forrados de la misma tela.

Traje de comunión muy sencillo. El cuerpo puede ir adornado con alguna jareta o sencillamente sin nada. Mangas de vicio rematadas por un puño. En la falda, el detalle de los tres lazos. El tocado es una sencilla capota adornada con un lazo zapatera.



Vestido de organdi con el cuerpo de jaretas. El cuello, los puños y el filo del traje van rematados por un diminuto volante de tablas menudas. Velo de organdi sujeto por un lazo y adornado por otro volante diminuto a juego con el del vestido.

El mes de mayo es el de las primeras comuniones. Tradicionalmente, al llegar estas fechas, cientos y cientos de niños se acercan por primera vez al altar, mientras el corazón les late dentro muy de prisa y sienten que algo muy importante, trascendental, acaba de producirse en sus vidas.

Son días en los que se entremezcan un sinnúmero de sensaciones: ilusión, alegría y también una pizca de vanidad. Toda la familia se acicala y se compone para acompañar a la niña. Y, por lo general, toda la familia —salvo la mamá— estrena.

Claro que la parte más importante está a cargo del vestido de primera comunión. La mamá viene pensando en él casi desde que nació la niña. Ahora, al fin, al cabo de siete u ocho años, va a convertirse en realidad este sueño. Pero, cuidado, esa pizca de vanidad hay que dejarla en pizca y no aumentar e hincharla para que todo el carácter religioso de la fiesta quede sólo reducido a un acto frívolo.

El traje de primera comunión ha de ser muy sencillo, ingenuo, infantil. Nunca un derroche de lujo. Bordados, puntillas y encañonados. El organdi, las jaretas, los bordados muy finos, componen el material ideal para confeccionar estos vestidos.

Como orientación para nuestras lectoras, nuestro dibujante Ortín ha diseñado tres modelos para niña de primera comunión. Los tres de organdi y de línea muy sobria. Los otros modelos son dibujos de Ana María de Fisac —esposa del ilustre arquitecto español—, a cuyo cargo está algo tan importante como es dibujar los modelos de la casa de modas infantiles Cebra.

... Y PARA LA FAMILIA



Otro modelo en organdi aún más sencillo que el anterior. No lleva más que los dos grupos de jaretas en el cuerpo y dos lazos pequeños. El velo va también sujeto con otro volante de tablas menudas. Este motivo se repite al borde de la falda.

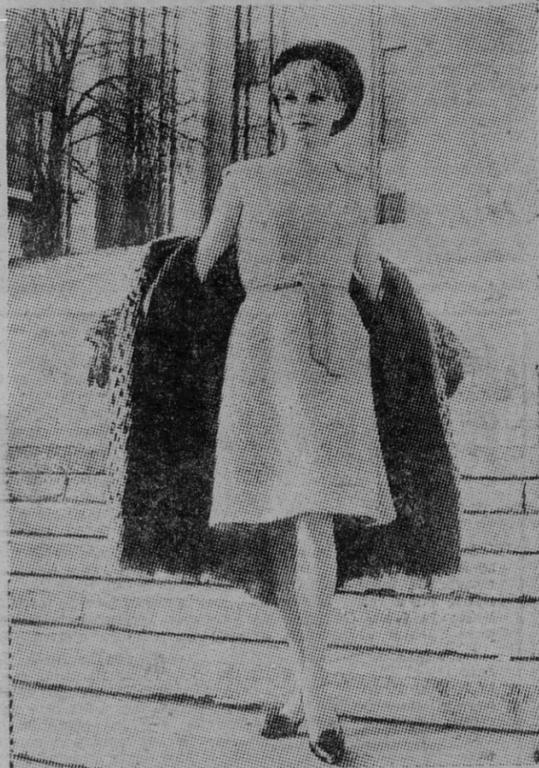


◆ Cuatro modelos diseñados por Ortín. El primero es un pantalón de terciopelo negro y blusa de batista blanca. El segundo es un vestido de brillantina azul celeste pálido con unos sencillos adornos realizados en cordón forrado del mismo tejido. El tercero es un pantalón pata de gallo blanco y marino, con una chaqueta azul marino y una blusa blanca de tergal. El cuarto es un conjunto de dos piezas en hilo blanco. No lleva más detalle que el lazo en rayas multicolores.

◆ Ana María de Fisac vuelve a dibujar para nuestras lectoras estos modelos de vestidos infantiles, muy apropiados para estrenarlos con motivo de la primera comunión de la hermana mayor. Son muy bonitos y pueden realizarse en cualquier clase de tela. Aconsejable algún estampado muy menudito y en tonos pálidos.



MALLERICH, "Oscar" de la elegancia



ESTE es el modelo que le ha valido en Paris al creador español Mallerich un premio tan importante como es el que todos los años concede el Club Americano de Paris, El Oscar de la elegancia. Mallerich tiene en una callecita de un barrio tipico de Paris una deliciosa "boutique", que ha sido bautizada con el nombre de Marie Chantelle. Dos escaparates pequeños y una puertecilla de cristal que a diario empujan las elegantes del mundo entero llevadas por el deseo de contemplar una bella, una lindisima colección de modelos.

Mallerich ha creado una moda sencilla y nada vulgar. Un estilo favorecedor y elegante, joven y alegre. Fue él quien introdujo en los terrenos del gran vestir materias como el ante y la napa, que estuvieron siempre relegadas a la indumentaria meramente deportiva o a los complementos del vestir. Y creó algo que parecía tan imposible como es el ante estampado y plisado. En la última colección de primavera-verano presentada en Barcelona causaron verdadera sensación las prendas de ante con guirnalda de guipur incrustadas. Sencillamente maravilloso.

CAMPAÑA DE LA SALUD MUJER - MADRE

proteja la salud de sus órganos reproductores a través del EXAMEN GINECOLOGICO PREVENTIVO

Hoy la medicina preventiva le ofrece medios seguros para descubrir precozmente y, por lo tanto, a tiempo de poder tratarlas, las lesiones malignas de los órganos reproductores. El estudio citológico y colposcópico es eficaz; lo importante es que acudas periódicamente.

No menosprecies los más ligeros trastornos ni esas secreciones que persisten tiempo y tiempo. Los hábitos de higiene y la educación ayudan a prevenir lesiones irreparables.

Aprenda a examinarse usted misma los senos y así conseguirá descubrir a tiempo los BULTOS de carácter maligno. Este procedimiento de autoexamen por la propia mujer permite diagnosticar lo más precozmente posible los tumores malignos y acudir al especialista para su tratamiento.

CLINICA DE MEDICINA PREVENTIVA (CENTRO MEDICO-SOCIAL)

Exámenes médico-preventivo periódicos. Educación y fomento de la salud. Todas las semanas se proyectan películas educativas para la mujer, los viernes, a las 7 de la tarde.

Consulta médico-social ... Diaria, de 10 a 1
Consulta privada ... Cita previa

PLAZA DE SALAMANCA, 9 - Teléfono 2 25 85 87 - Madrid-6 C. S. 19.043

CAMPAÑA DE LA SALUD SENOS SANOS

PROTEJASE CONTRA LAS ALTERACIONES DE LOS MISMOS A TRAVES DEL EXAMEN MEDICO-PREVENTIVO PERIODICO

Prevención y diagnóstico de las deformidades y BULTOS. Enseñanza de los métodos de examen por la propia mujer, para conseguir descubrir lo más precozmente posible los tumores que puedan tener un carácter maligno.

CLINICA DE MEDICINA PREVENTIVA (Centro Médico-Social)

PLAZA SALAMANCA, 9 - MADRID-6. Tel. 2258587

Consulta médico-social diaria: De 11 a 1.
Consulta privada: Previa cita.
Todas las semanas se proyectan películas educativas para la mujer. (Viernes, a las 7 de la tarde.) C. S. 19.046

... para más confort de su hogar...

BATIDORAS TRITURADORAS

TURMIX

... y la garantía extraordinaria de

Radio Bank

Av. JOSE ANTONIO, 22. - ATOCHA, 27 y 29

use en su motor

Cojinetes de fricción NB

Insuperables en calidad y rendimiento

TLC

La despensa ideal

Sus ventajas son:

- Gran capacidad
- Reducidas dimensiones exteriores
- Lapa de plástico que sirve como mesa
- Refrigeración potente
- Amplio congelador
- Consumo mínimo

Un modelo para cada necesidad

Modelos de:

- 80 litros por absorción.
- 110 litros por compresor
- 170 litros por compresor

LA TECNICA ALEMANA AL SERVICIO DEL HOGAR



TÍPICAMENTE GALLEGA

MEJILLONES

a 6 pts. DOCENA

DESDE LAS 10 DE LA NOCHE ¡Gratis!

ESPECIALIDAD EN:

POLLOS ASADOS • TAPAS DE COCINA
PULPO A LA GALLEGA Y VINAGRETA

SALON PARA MERIENDAS
FACIL APARCAMIENTO

Mártires Concepcionistas, 9 (pasaje)

Junta a LA GOYESCA

LA GOYESCA

CONCESIONARIO:
HERMANOS DE PABLO, 10

EMPRESA METALURGICA

Atención, talleres mecánicos

de ámbito nacional, busca joven aparejador, con experiencia en cálculo, en el ramo de la Construcción. Preferible con conocimientos de inglés para ocupar vacante jefe Oficina de Estudios. Dirigir solicitud, con "curriculum vitae", al

Almacenista de recambios precisa mecanizar mediana serie de piezas con tratamiento. Escribir a:

Sr. BARRERO
Murcia, 24 - Madrid-7
o telefonar al 228 74 53, de 2 a 4

Apartado 14.434, bajo referencia "Construcción"

LOS PLATERS



Exclusiva de discos MERCURY que actuarán en TV. E. hoy, día 20

RECUERDE SUS MEJORES DISCOS

- 125 264 MCL Rogar.—Recuerda cuando.—El humo ciega tus ojos.—La hora del crepúsculo.—Tentación.—El gran simulador.—Sólo tú.—A cada uno, lo suyo.—Dieciséis toneladas.—Nunca sabrás.—En el silencio de la noche.—Mi serenata.
- 126 014 MCE Vamos a enamorarnos.—Canción para el solitario.—Alcanzando una estrella.—Es mágico.
- 126 062 MCE Tiempo de verano.—Dirán que estamos enamorados.—Pero no para mí.—A veces soy feliz.
- 126 063 MCE Mi corazón pertenece a papá.—Pobre mariposa.—Abrazable.—Aquella magia negra.

DE PROXIMA APARICION:

- 126 064 MCE Tiempo tormentoso.—Más de lo que tú sabes.—Cada pequeño movimiento.—Canción de septiembre.
- 126 102 MCE En un pueblecito español.—Luna de Miami.—Viaje sentimental.—Luna llena.—Brazos vacíos.

Fidel Castro apoya las declaraciones de Miró Cardona

“Los Gobiernos de La Habana y Moscú conocieron de antemano los planes agresivos contra Cuba”

“Kennedy había aceptado una nueva invasión de la isla pero desistió de la idea por la presencia de cohetes rusos”

MIAMI, 20.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha declarado que su Gobierno y el Gobierno soviético conocían de antemano “los planes de agresión contra Cuba”.

Puso de relieve que conocían todos los detalles después de transcurrir los dos primeros meses desde que el dirigente cubano en el exilio José Miró Cardona tratara sobre ellos con el Presidente Kennedy, el 10 de abril de 1962.

Con su declaración—se dice en círculos autorizados—, Fidel Castro apoya las acusaciones formuladas por Miró Cardona, jefe del Consejo Revolucionario cubano en Miami, en el sentido de que Kennedy había aceptado una nueva invasión de Cuba, rechazando la idea después de la situación provocada por la presencia de los proyectiles soviéticos en Cuba.

El jefe del Gobierno cubano, que dirigió la palabra en La Habana durante una ceremonia conmemorativa del segundo aniversario de la invasión, en abril de 1961, de la Bahía de los Cochinos, leyó parte del “Libro blanco” de Miró Cardona.

Castro subrayó, en particular,

lo relativo a la reunión de la Casa Blanca hace un año.

“El Gobierno soviético y el de Cuba conocían los planes de agresión contra Cuba. Lo supieron dos meses después de la última entrevista entre Cardona y Kennedy, por cuyo motivo se iniciaron conversaciones entre representantes de los Gobiernos de Cuba y la U. R. S. S. para estudiar la situación”, dijo Fidel Castro.

Castro dió lectura al documento de Cardona después de declarar que, aun en el caso de que los Estados Unidos hubiesen facilitado apoyo aéreo a los invasores cubanos, éstos no hubiesen ganado: “La invasión no hubiese obtenido el éxito—afirmó—ni aun con el apoyo de mil aviones.”

Al leer la parte del documento de Cardona en la que el dirigente cubano en el exilio dice que el Presidente le señaló que “el problema de Cuba era esencialmente militar, que necesitaba el uso de seis divisiones”, Castro dijo: “El problema de Cuba no es un problema de divisiones militares, porque el ataque contra Cuba provocaría la guerra mundial.”

El problema de Cuba es muy delicado y complejo, que no puede resolverse bajo el punto de vista imperialista. Así lo han comprendido y conocen los peligros que implicaría un ataque contra Cuba.” (Efe.)

LAS MADRES CUBANAS IMPLOREN LA MEDIACION DE JUAN XXIII

MIAMI, 20.—Un grupo de madres cubanas que viven en el exilio, en cablegrama enviado a Su Santidad el Papa, implora para que el Padre Santo interceda con sus piadosos oficios a fin de que el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, decreta una amnistía total para los presos políticos.

El grupo invoca a “nuestra Madre en el cielo” para exhortarle en su gestión y que fructifique en el Día de las Madres, que tradicionalmente se celebra en Cuba el segundo domingo de mayo.

Serán pagados en pescado y derivados

España construirá pesqueros para Argentina

BUENOS AIRES, 20.—En círculos autorizados se informó que las negociaciones con astilleros españoles para la construcción de barcos de pesca para la flota pesquera argentina, la cual será pagada con exportaciones de pescado y productos derivados, se hallan ya muy adelantadas.

Se dice en dichos círculos que así lo ha dado a conocer el secretario de Comercio, Juan B. Martín.

Según se añade, el primer pedido será de seis pesqueros, que tendrán su base en Mar del Plata. La operación de compra se financiará con la venta de pescado congelado a empresas españolas. El valor de compra de los buques será duplicado por las entregas de pescado, facilitando de tal manera a la industria pesquera argentina la operación comercial, mediante un beneficio que compensa los fletes y los gastos de preparación de la mercancía.

La deuda a contraer se saldará en un plazo de ocho años. No se ha establecido aún a cuánto ascenderá el pescado que debe ser enviado a España, dado que la operación se halla aún en su primera fase.

CHALECOS ANTE CON ESPALDA y MANGAS PUNTO PRACTICOS-ELEGANTES Precio especial, 850 ptas.

PADRO Tetuán, 17

FINANZAS

COMPANÍA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA, S. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 28

Convocatoria de Junta general ordinaria

De conformidad con lo dispuesto en el título III de los Estatutos de esta sociedad y demás disposiciones aplicables, se anuncia en primera convocatoria, para el día 12 de mayo de 1963, a las doce de la mañana, en el domicilio social (avenida de José Antonio, 28, Valverde, 2), de esta capital, la Junta general ordinaria de señores accionistas, en la que se tratarán los siguientes asuntos:

Examen y, en su caso, aprobación de la Memoria, de las cuentas, balance y distribución de beneficios correspondientes al ejercicio de 1962.

Renovación parcial del Consejo de Administración.

En dicha Junta se tratará y resolverá únicamente sobre las propuestas objeto de su convocatoria.

En el supuesto de que la Junta general ordinaria no pudiera celebrarse en primera convocatoria, queda anunciada en segunda, para el día 19 del citado mes, a la misma hora y en el mismo lugar.

Podrán asistir a la Junta los señores accionistas que lo soliciten del Consejo de Administración y obtengan en la Secretaría General con cinco días de antelación, por lo menos, a la celebración mencionada fecha, la autorización correspondiente, después de acreditar su condición de tales accionistas, mediante el depósito de sus acciones en dicha Secretaría General o en cualquier entidad bancaria o establecimiento de garantía. El derecho de asistencia es delegable, por escrito, en otro accionista, previo cumplimiento de las disposiciones de aplicación. La tarjeta autoriza la asistencia a la Junta general de una sola persona, siempre que reúna las condiciones estatutariamente exigidas.

Para comodidad de los señores accionistas, se ruega acudan con la suficiente antelación que haga posible llevar a efecto los trámi-

tes previos de firma y recuento de las acciones presentes y representadas antes de la hora de comienzo de la Junta.

Madrid, 19 de abril de 1963.— El Consejo de Administración.

EL MEJOR DE SU CLASE



RELOJERIA TORRUELLA VENDRELL



Hidroeléctrica Española, S. A.

AVISO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de la sociedad que no es posible celebrar la Junta general que está convocada para el día 23 de este mes, a las doce de la mañana, en el cine Carlos III, por no haber sido solicitadas hasta la fecha tarjetas de asistencia en número suficiente para formar el quórum exigido en primera convocatoria.

La Junta se reunirá, por consiguiente, en segunda convocatoria, el día 24 del indicado mes de abril, a las doce de la mañana, en el local antes mencionado, siendo valederas para dicho acto las tarjetas ya expedidas y las que se soliciten, hasta la fecha mencionada, por los accionistas que hayan verificado la inscripción de sus acciones con cinco días de antelación al señalado para esta segunda convocatoria.

Madrid, 18 de abril de 1963.—Secretaría General.

AGOTADAS LAS VIVIENDAS DE FASES ANTERIORES Y ANTE LAS PETICIONES DE INNUMERABLES SOLICITANTES

INMOBILIARIA HO RTALEZA, S. A.
PLAZA DE LOS MOSTENSES, N.º 1 - 3.º
(EDIFICIO DEL MERCADO)

Pone a la venta una nueva fase de viviendas subvencionadas en la calle López de Hoyos (COLONIA PINAR DEL REY)

(Excelentes comunicaciones: autobuses y tranvías)

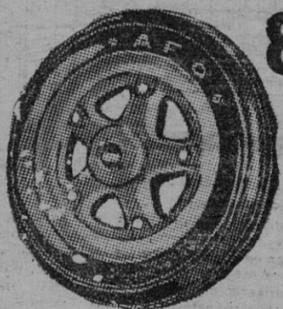
ENTRADA INICIAL UNICA: 32.421 PTS.

Tres dormitorios, comedor-sala de estar, cuarto de baño, cocina, dos terrazas, agua caliente

LOCALES DE NEGOCIOS: Entrega inmediata

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Horas de información: de 9 a 1,30 y de 4 a 8
Teléfono 247 27 19



800 modelos en existencia.



RUEDAS

para toda clase de aplicaciones y usos industriales

MAHLE

SAN BERNARDO, 124 PASO DEL GENERAL PRIMO DE RIVERA, 7 MADRID



CASABLANCA

... es más agradable

Y
COMO SIEMPRE,
PRESENTA

LAS MEJORES ATRACCIONES Y ORQUESTAS

Todas las noches, a las 12: ESPECTACULO TIPICO ESPAÑOL



221 18 08

PLAZA DEL REY, 7

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 10,45: Alfredo Alaría con el triunfal espectáculo, en su nueva versión, titulado Tres novias para Roberto.

BEATRIZ.—7 y 11: El niño de los Parker, con Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Amparo Baro, Dirección, Cayetano Luca de Tena. ¡Divertidísima!

BELLAS ARTES.—(Telf. 2-32-44-37. Edificio Circulo Bellas Artes. Dirección, José Tamayo.) 7 y 10,45: Compañía titular. Enrique Diosdado y María Dolores Pradera en La barca sin pescador (de Alejandro Casona), con Gemma Cuervo y la colaboración de Milagros Leal y Salvador Soler Mari. Dirección escénica, Enrique Diosdado.

CALDERON.—(2-39-13-33.) 7-10,45: Marifé de Triana con su espectáculo La maestra Giralduña (de Molina Moles, A. Marcos, Marcos Manuel; música del maestro Quiroga).

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música.) 7-11: La hermosa fea (de Lope de Vega; versión de Alfonso Paso, Julio Mathias), por Carlos Larrañaga, Irene Gutiérrez Caba. Dirección, Alfonso Paso. Autorizada menores.

COMEDIA.—7 y 11: Lola Cardona - Fernando Fernán - Gómez en el mayor acontecimiento de la temporada. La sonata a Kreutzer (de Tolstoi). ¡Tercer mes de éxito! Localidades desde 20 ptas.

COMICO.—7-10,45: Compañía Conchita Montes en La buena sopa.

ESLAVA.—(2-31-19-64.) Compañía Paco Martínez Soría. 7 y 10,45: La ciudad no es para mí (de Fernando A. Lozano). 161 y 162 representaciones entre sonrisas, risas, carcajadas. ¡Interesa! ¡Emociona! ¡Divierte! En resumen, dos horas deliciosas. Autorizada mayores dieciséis años.

ESPAÑOL.—(2-21-22-47.) Domingo, 4,30 y 7,30: La tempestad (de W. Shakespeare; versión española de José Hierro).

FUENCARRAL.—7-10,45: Grandioso éxito Celia Gámez en Colombia (de Arozamena, Tejedor, Moreno Torroba y Moraleda). Breve temporada popular.

GOYA.—7 tarde y 11 noche: El huevo (de Marceau), por Adolfo Marsillach. Localidades con cinco días. Los martes, tarde, descansan.

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta compañía Manolo Gómez Bur con Julieta Martínez, Eulalia Soldevilla y Francisco Piquer en el mayor de los éxitos cómicos. Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. ¡Hacia las 500 representaciones, entre miles de carcajadas, del mayor éxito de muchos años!

LARA.—(2-21-16-31.) 7-11: Las chicas del taller (de Juan Ignacio Luca de Tena), por Irene Daina, Pastor Serrador y compañía titular. Dirección, Manuel Dícanta.

LATINA.—(Revistas.) 7 y 10,30: Gracia Imperio y Manolito Codeco en Hijas de mi vida.

MANOLITA CHEN.—(Instalado en el Puente de Vallecas. Arroyo Abroñigal.) Funciones: 5, 7,30 y 10,15. Manolita Chen presenta su gran compañía de altas variedades arrevestadas. ¡Último día!

MARAVILLAS.—7 y 10,45: El der Barber presenta la comedia musical Carolina, con Trini Alonso, Saza y Alberto Berco.

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

Lunes

22

San Sotero

Haga un regalo PHILIPS



Mejores no hay

MARIA GUERRERO.—(Dirección, José Luis Alonso.) Dos funciones, a las 7 y 10,45: Los caciciones (de Carlos Arniches). Por orden de intervención: Carmen Carbonell, José Bódalo, Ana María Vidal, Antonio Ferrandis, José Vivó, Manuel Díaz González, Alfredo Landa y toda la compañía titular. Decorados y figuras de Mingote. ¡Cada segundo, una carcajada! Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5.

MARIA GUERRERO.—Mañana, a las 4,15, Peter Pan con sus fantásticas aventuras. Presentado por Los Titeres, Teatro para Jóvenes, de la Sección Femenina. Localidades de 5 a 30 ptas.

MARTIN.—7 y 10,45: Pilar de Oro y Alfredo Gil presentan a Rosita Ferrer en Morena clara 1963 (comedia musical de gran espectáculo, original de Antonio Quintero y Pascual Guillén, con canciones de Quintero y León; música del maestro Gordillo).

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2-31-84-67. Cia. Jorge Mistrá con Nuria Torray.) 7 y 11: El mundo de Suzie Wong.

MARTIN.—7 y 10,45: Pilar de Oro y Alfredo Gil presentan a Rosita Ferrer con el estreno de Morena Clara 1963 (comedia musical de gran espectáculo, original de Antonio Quintero y Pascual Guillén, con canciones de Quintero y León; música del maestro Gordillo).

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7 y 11: Berta Riaza y Ricardo Lucía en Los melindres de Belisa (de Lope de Vega), con Julieta Serrano, María Luisa Ponte y toda la gran compañía.

REINA VICTORIA.—7-10,45: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa en Buena sociedad. Próximamente, estreno: La corbata (de Alfonso Paso).

VALLE INCLAN.—(Torre de

Madrid. Telf. 2-41-13-89.) 7 tarde y 10,45 noche: Ana Esmeralda y Jorge Vico en Tercera División (de Antonio D. Olano), con la presentación de Marta Padovan. Decorados, Lucía Bosé. Dirección, Eugenio García Toledano.

ZARZUELA.—(2-21-43-41.) 6,45 y 10,45: ¡Sensacional acontecimiento! Compañía Lírica Amadeo Vives. La nueva versión de La viuda alegre (de Franz Lehár), en adaptación de Alfonso Paso. Ana María Olaría, Juan Bárbara, Marisol Lacalle, Francisco Saura, José Bruguera. Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de Walter Goldschmidt. Coros, ballet, Director, José Tamayo. Autorizada mayores dieciocho años.

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL.—(Teléfono 2-31-46-07.) Hoy, 7 y 10,30: La fabulosa producción Las Luces de Madrid, con Mary Santpere, Carmen Morell, Javier Fleita, Rafael Barry, Tony Jadell, Paco Beltrán, Mari Cruz Muñoz, Pepita Cachero, Lita Greg, Mila Hernán, Luisa Jiménez, Merche Cruz, The Diamond Boys, Golden Sisters, Mr. Jerry and Caar, Ballet Moderno de Ana Lázaro con los primeros bailarines Anke Wower y Angel Amar, Los Trovadores, la Tuna de Madrid y la colaboración especial de Angel de Andrés con las 40 chicas de Price. ¡Un fastuoso espectáculo sensacional! Localidades con tres días. Apto para todos los públicos.

CINE

SESION NUMERADA ALBENIZ.—11: Función especial—6,15 y 9,50: La conquista del Oeste. Technicolor. Cinerama apto para todos los públicos. Pases película: 11,10, 6,25 y 10.

AVENIDA.—(2-21-75-71.) 4,15, 7 y 10,15: Verano y humo (Laurence Harvey, Geraldine Page). Technicolor.

BARCELONA.—4-7-10,30: Taras Bulba (Yul Brynner, Tony Curtis). Tolerada.

BENLIURE.—4,30-7-10,30: Ocho sentencias de muerte (Alec Guinness).

CALLAO.—4,30-7-10,30: La casta Susana (Maruja Díaz, Isabel Garcés). Color.

CAPITOL.—4,30-7-10,30: Pinocho (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

CAROLINA.—(Bravo Muriello, 202. 2-54-91-61.) 4,15-7,15-10,15: Romanoff y Julieta (John

Gavin, Sandra Dee).
CARTAGO.—(2-57-70-23.) 4,15-7-10,30: Una lección de amor (Ingmar Bergman).

COLISEUM.—4,30, 7 y 10,30: Dos semanas en otra ciudad (Kirk Douglas, Edward G. Robinson, Cyd Charisse, Dahlia Lavi, Rosanna Schiaffino). Cinemascope, metrocólor. ¡Extraordinaria!

CONDE DUQUE.—4,15-7-10,15: Dulce pájaro de juventud (Paul Newman). Technicolor. 5.ª semana.

EMPERADOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Telf. 2-43-11-51.) 4,30-7-10,30: Romanoff y Julieta (Peter Ustinov). Color. Tolerada.

FANTASIO.—(2-75-91-92.) 4,15-7-10,15: Dulce pájaro de juventud (Paul Newman). Technicolor. 5.ª semana.

FIGARO.—4,15-7-10,15: Dulce pájaro de juventud (Paul Newman). Technicolor. 5.ª semana.

GRAN VIA.—4,30-7-10,30: Homicidio (Glenn Corbett).

IMPERIAL.—Numeradas, 4,30-7-10,45: Romanoff y Julieta (Peter Ustinov, Sandra Dee, John Gavin). Technicolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—4,30-7-10,30: Rocio de la Mancha (Rocío Dúrcal). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 4,30, 7 y 10,30: No-Do. Tom y Jerry. Billy el Niño (Robert Taylor).

MARVI.—4-7-10: Ocho sentencias de muerte (Alec Guinness).

PALACIO DE LA MUSICA.—4-7-10,15: El valle de las espadas. Tolerada.

PALAFOX.—(Luchana, 15. El mejor cine de Europa.) 4,15-7-10,30: Réquiem para una mujer (Lee Remick, Yves Montand).

PAZ.—Matinal, 11; 6,30 y 10: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanavisión. S. E. Todd-ao. Película: 11,15, 6,45 y 10,15.

POMPEYA.—4,30-7-10,30: Orgullo contra orgullo (Charlton Heston, Jane Wyman). Technicolor. Tolerada.

REAL CINEMA.—4,15-7-10,30: Ejercicio para cinco dedos (Maximilian Schell, Rosalind Russell). ¡Soberbia, magnífica interpretación!

REX.—(2-47-12-37.) Continúa de 11 a 4; numeradas, 4,30 tarde, 7 tarde, 10,45 noche: Así canta una española. Tolerada.

RIALTO.—4,30-7-10,30: Dulce pájaro de juventud (Paul Newman). Technicolor. 5.ª semana.

RICHMOND.—4,30-7-10,30: La casta Susana.

SAN CARLOS.—3,45: Los derechos de la mujer.—5,45 y 9,15: Proa a los mares del Sur (color) y Los derechos de la mujer (Mara Cruz, Javier Armet).

SAN MIGUEL.—4,30-7-10,30: Fresas salvajes.

TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) Mañana, matinal a las 11. 4,30-7-10,30: Ejercicio para cinco dedos (Maximilian Schell).

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7 y 10,30: Una lección de amor (de Ingmar Bergman).

VOZ.—(Alcalá, 184. 2-45-32-99.) 4,15-7-10,30: Orgullo contra orgullo (Charlton Heston, Jane Wyman). Technicolor. Tolerada.

SESION CONTINUA ALCANTARA.—4: ... Y el cuerpo sigue aguantando. La gata negra.

ALEXANDRA.—10 mañana: Una lección de amor.

ARGUELLES.—4,30: Taras Bulba (Yul Brynner, Tony Curtis). Tolerada.

BAHIA.—4: Los derechos de la mujer (Javier Armet, Mara Cruz). Divertidísima.

BELLAS VISTAS.—(2-33-54-44.) Los hermanos Marx en el Oeste y Polyana.

CANDILEJAS.—3,30: Accidente 703. Una lección de amor.

CAPRI.—(2-52-10-69.) 3,30: Martes y 13 y Ocho sentencias de muerte (Alec Guinness). Primer resciteno.

CONCEPCION.—4: El hombre que mató a Liberty Valance. Taras Bulba. Tolerada.

COLON.—4: Crimen para recién casados. Sueño de amor.

DOS DE MAYO.—4,30: Suspense, hora cero. Maciste el coloso. Tolerada.

GONG.—4: Taras Bulba (Yul Brynner, Tony Curtis). Tolerada.

IDEAL.—4: Ocho sentencias de muerte (Alec Guinness, Dennis Price). Pases: 4-6-8-10,30.

IMPERIAL.—Continúa desde las 10: Romanoff y Julieta (Peter Ustinov, Sandra Dee, John Gavin). Technicolor. Tolerada.

MONACO.—(Esquina avenida América - Cartagena. Telf. 2-56-62-11.) 4: Una lección de amor (de Ingmar Bergman).

MONUMENTAL.—4,30: Taras Bulba (Yul Brynner, Tony Curtis). Tolerada.

MUNOZ SECA.—(2-31-51-41.) 10 mañana: El hombre del expreso de Oriente. La gata negra.

PALACE.—4: Orgullo contra orgullo (Charlton Heston, Jane Wyman). Technicolor. Tolerada.

PALACIO DEL CINE.—4: Una lección de amor.

PANORAMA.—10 mañana: Los derechos de la mujer (Mara Cruz, Javier Armet).

ROSALES.—4: Orgullo contra orgullo (Charlton Heston, Jane Wyman). Technicolor. Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—4: Sabina. Dos cabalgan juntos. Toleradas.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4,30: Los mongoles. El ladrón de Bagdad. Dos estrenos en zona. Tolerado.

SOL.—10 mañana: Sheriff, hora H y Dos amores. Ambas color, cinemascope.

URQUIJO.—4: Complementos. Una lección de amor.

ALAZAN.—(Paseo Castellana, 24. Telf. 2-76-00-17.) Las más explosivas y fabulosas vedettes.

ALCAZAR PARRILLA.—Silda Legrand con El Abuelo, ballet Coimbra, Pili y el Junco, Isaura, Lilongo, Rosita Pereira, Carmen Valencia y Laura Montoy. Gran cuadro flamenco.

BOITE SARATOGA.—(Doctor Cortezo, 1. Plaza Benavente.) Atracciones internacionales y españolas. Las mejores orquestas. Ballets Raquel de Montenegro, Lolita Torres y Quinteto Morris y un gran conjunto de vedettes en pista.

CANADIA.—(El cabaret de las afueras, Marcelo Usera, 86. Teléfono 2-69-31-32.) Les Robertis, acrobáticos italianos. 40 vedettes en pista.

CAMAGÜEY.—(Desengaño, 16.) Presenta, tarde y noche, al gran cantante centroamericano Raúl del Castillo y su combo.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Sensacional ballet de gran espectáculo español Miguel de los Reyes. Las Sívoneys y un singular desfile de bellezas.

CUNGA.—Grandes atracciones. Sarita Luna, Mary Lal. Orquestas Félix y Abalos. Canta Néstor.

CLUB IMPERATOR.—(Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 2-44-22-23. Argüelles.) Unicamente tardes. Ambiente de juventud.

CLUB MELODIAS.—(El más musical, Desengaño, 12.) Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones.

DANCIG CLUB.—(Barceló, 11.) Presenta, tarde y noche, ballet ruso, sugestivas estrellas. Orquesta antillana Gran Israel.

EL BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Telf. 2-48-50-81.) Tarde y noche: Cocinelle (vedette del Carrusel, de París) y Harold Nicholas, creador y "rey" del madison. Orquestas Orfeo Negro y Duarte y su sabor cubano, (Espectáculo español.)

FADO.—(Plaza San Martín, 2. Telf. 2-32-15-94.) Restaurante típico portugués. Disfrute de una noche típica lusitana con su gran cuadro de fadistas. Precios normales para consumiciones y comidas.

LA GALERA.—(Villalar, 8.) Magnífica revista de Stefan Mourad, "The New Yorkers", con las superbellas inglesas Diana Duke, Patricia y Louise, orquestas Ferdy, el loco italiano, y Kassy; la gran vedette Eva Rik y muchas otras fabulosas vedettes. Ambiente único.

LUSS MAY.—(Atocha, 125. Teléfono 2-27-64-39.) Presenta, tarde y noche, las mejores atracciones con las hermanas Alcaide y tres orquestas internacionales.

MICHELETA CLUB.—(2-48-50-55.) Tarde y noche, un espectáculo único: The Rudas Dancers, famoso ballet acrobático, procedente de París; The Five Pennies, ballet; la escultural vedette de color Fay Graig; el "sucoso" musical con Los Maños; Rafael Cardona y su gran orquesta y las bellas modelos de Michela.

MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche: Lucio and Rosita, Lita y Tony. ¡Un fabuloso conjunto de bellísimas vedettes! 12 noche, espectáculo típico español.

MOROCCO.—(Marqués de Leganes.) Como siempre, el cabaret de Madrid.

PASAPOGA.—Exito clamoroso de su magnífico programa con el espectáculo de arte español de María Albaicín (actuación: tarde, 8; noche, 1,45), Rubino y Zucker (actuación: tarde, 8; noche, 12,30), Mary Yo y las orquestas The 5 Sounds y Arturo Fornes con Rafael de la Rosa.

RIVER CLUB.—Con las encantadoras artistas Limbo-Ettes, las famosas orquestas Los Embajadores y José Piños y el mejor y variado complemento de atracciones se tiene el magnífico programa de tarde y noche.

TEYMA.—Tarde y noche: Luisa Linares con Los Galindos, Anita Costa, Maruja Sevilla, Maria Clara, Pepe el Grande, ballet Mónaco.

TORRES BERMEJAS.—(Mesonero Romanos, 15. Telf. 2-21-29-41.) Parrilla Flamenca. José Miguel, Beni de Cádiz, María Rosa, Tere de Oro.

TU Y YO.—Aire acondicionado. Cuarteto Manolo Aranda. Cuatro Deltas. Toni Gross.

YORK CLUB.—Tarde y noche: Alicia González, la vedette del Casino de París. Orquesta Los Satélites de Nicaragua.

AQUARIUM.—(Maestro Vitoria, 8.) Gran variedad de peces tropicales, reptiles, monos, etc.

FRONTON RECOLETOS.—10,30: Alberdi-Urigüen; Deusto-Urizar. Solozábal-Alsúa; Begonías VII-Oroz I.

HIPÓDROMO DE MADRID.—Mañana domingo, cuatro y media tarde, carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

PLAZA TOROS DE VISTA-ALEGRE

Mañana, domingo, 5,30 tarde SEIS novillos de QUINTANA

Clemente Antolín (EL MILLONARIO)

José Serrano (JOSELLILO)

RAFAEL CORBELLE

Taquilla: Victoria, 3.

YA ES SUYO EL TELEVISOR

Marconi, modelo Milán, que le regala

VINO «JARILLA» Y «GRUMA»

En el sorteo celebrado el pasado día 2 de abril ante el Notario del Ilustre Colegio de Madrid don ANGEL SANZ FERNANDEZ resultaron agraciados con un televisor cada uno de los números siguientes:



Núm. 20.031
(público)
Núm. 25.074
(establecimiento distribuidor)

Compruebe los números encontrados hasta ahora entre el tapón de plástico y el precinto de las botellas de vino «JARILLA» o «GRUMA». Dos televisores están esperando ya a sus legítimos propietarios.

Los televisores están expuestos en «CERES», plaza Benavente, esquina a Bolsa.

Al hacer su compra diaria incluya una botella de

«Jarilla» o «Gruma»

Vino común embotellado, blanco y tinto
Y PARA ESTAS OCASIONES TAN FRECUENTES

«RESERVA ESPECIAL»

Un vino viejo, con la solera de Bodegas Jarilla... y un precio asequible a todos.

Escuche nuestro espacio «JARILLA INVITA» los martes y los jueves, a las 3,30 de la tarde, en RADIO INTERCONTINENTAL.

¡ORO PARA LOS MADRILEÑOS!



He aquí los primeros afortunados en el sorteo de CRUNCH-Oro, en el acto de la entrega de las tabletas Oro, en presencia del delegado de NESTLE, en Madrid, señor Krieg. Hay muchas tabletas de oro que pueden ser suyas. Participe en el sorteo del mes de abril remitiendo a Eloy Gonzalo, 27, el precinto dorado del Lote «3 CRUNCH».

DANCING Club SALA DE FIESTAS del CINE BARCELO

¡¡NUEVA!!

Todos los días, TARDE y NOCHE, éxito del ballet ucraniano de

DIMITRI KONSTANTINOV
ROSITA BALLESTA
GRAN ISRAEL y su orquesta de color

¡NIÑOS! ¡SIGUE PETER PAN!

de Barrie, presentado por «LOS TITERES»,
TEATRO PARA JUVENTUDES de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.
Con: Emilio G. Caba PETER PAN
Tina Sainz WENDY
José Morales GARFIO
Versión: E. Richart y A. de Cabo
Dirección: A. F. Montesinos
Figurines V. M. Cortezo
MAÑANA, A LAS 4,15
TEATRO MARIA GUERRERO
Localidades, desde 5 pesetas
¡El mejor espectáculo para niños!

El ministro de la Vivienda recibe a una comisión de la región ecuatorial española

Les mostró la exposición de planos y maquetas del programa de las viviendas a construir en la misma

A primera hora de la tarde de hoy, la comisión de representantes de las Diputaciones, Ayuntamientos y Juntas vecinales de la región ecuatorial española, que estos días permanecen en Madrid, fué recibida por el ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona, en su despacho oficial. Los comisionados iban acompañados por el almirante don Francisco Núñez, gobernador general de la región ecuatorial española; gobernador de Río Muni, señor Suanzes, y alcalde de Santa Isabel de Fernando Poo, señor Jones. Con el ministro de la Vivienda se encontraban el subsecretario del departamento, don Blas Tello y Fernández-Caballero; el director general de la Vivienda, don Enrique Salgado Torres, y el subdirector general de Servicios del Instituto Nacional de la Vivienda, don David Herrero Lozano. Después de un cordial cambio de impresiones, los visitantes pasaron a la exposición instalada en el Ministerio, donde les fueron presentados planos y maquetas, así como las características técnicas del programa de construcción de siete u ocho mil viviendas, más edificaciones complementarias, tales como escuelas, iglesias, dispensarios, fuentes públicas, locales comerciales, casas de la palabra, etc. Este programa será realizado en un plazo de tres años. Posteriormente, en el salón de actos del Ministerio se ofreció una proyección de documentales sobre las actividades realizadas por el departamento en toda España.

Los comisionados salieron muy satisfechos de cuanto habían visto, y verdaderamente ilusionados por el empuje y la eficacia con que el Ministerio de la Vivienda está resolviendo el problema de hogares y edificaciones cívicas en la región ecuatorial española. El señor Martínez Sánchez-Arjona se mostró muy satisfecho también por el espíritu de sus visitantes y les alentó a trabajar en estas tierras tan vitalmente unidas a España, por la prosperidad y grandeza de la Patria.

Concesión de la medalla del Trabajo al doctor Gómez Sabugo

Ha sido concedida la medalla al Mérito en el Trabajo al doctor don José Gómez Sabugo, jefe de la Inspección Central de los Servicios Sanitarios del Seguro de Enfermedad. El doctor Gómez Sabugo nació en 1910, y cursó estudios de Medicina en la Universidad de Valladolid. Hizo la guerra como médico en la VIII bandera de Castilla. En 1943, siendo médico de A. P. D. en Sama de Langreo, fué requerido por el Ministerio de Trabajo para incorporarse al equipo que estudiaba la implantación del Seguro Obligatorio de Enfermedad en España. En esta función recorrió varios países. Más tarde fué nombrado inspector nacional del S. O. E.

¡UN TRIUNFO TOTAL! ¡Jamás una película había causado tal estremecimiento de emoción!



EN SODOMA, EL VICIO ERA LEY Y LA PRACTICA DEL PLACER UNA RAZON DE VIVIR

Véala en los cines

Consulado-Carlos III y Roxy (Sala A)
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Convocatoria de la exposición Nacional de Bellas Artes

A propuesta de la Dirección General de Bellas Artes, oída la Junta Organizadora de Exposiciones, y por orden ministerial de 5 de los corrientes, se ha dispuesto que la próxima Exposición Nacional de Bellas Artes se celebre en Madrid, durante la primavera del año 1964, en los palacios de exposiciones del Retiro, conforme a las bases que establece el reglamento vigente para estos certámenes.

Muebles CABEZON

Muy adelantada la reforma de su central, paseo Delicias, 14, tenemos necesidad de reducirnos, mas no vemos otro medio más que VENDER, VENDER y VENDER como sea. Ahora ha tocado el turno a los armarios, véalos:

ARMARIO DE LUNA: de 750, ahora 585
DOS PANELES: de 1.350, ahora 1.150
DOS PUERTAS: de 2.000, ahora 1.700
TRES PUERTAS: de 3.250, ahora 2.700
CUATRO PUERTAS: de 4.250, ahora 3.850

Para cocina.—Esmaltados. Cios rebajadísimos. Armarios, mesa, mesa - armario, alacenas y banquetas.

Igualmente ofrecemos a usted un juego de alcoba y comedor, todo moderno, con rebajas aproximadas a TRES MIL PESETAS, en esta proporción, todos los demás.

Tenga en cuenta que estos precios sólo serán hasta que se nos terminen las existencias. Soy el MUEBLISTA DE MADRID y del mundo entero.

El que da más muebles, cobrando menos dinero.

En la sucursal de Sebastián Elcano, 36, no se puede hablar de estilos, hay de todos y para todos, hay lo que usted no se figura.

Por favor, hágame caso, no se decida hasta que nos visite, quedarán encantados, gracias.

Muebles CABEZON
PASEO DELICIAS, 14
Teléfono 2 27 39 63
SEBASTIAN ELCANO, 36
(frente Salesianos)
Teléfono 2 28 31 59

RADIO TELEVISION Electrónica

por el sistema más MODERNO, PRACTICO Y EFICAZ conocido hasta la fecha.

CURSOS ACELERADOS-PRACTICOS DE TELEVISION Y TRANSISTORES

RADIO ENSEÑANZA.—Cruz, 11. MADRID-12

RADIO-ENSEÑANZA
CRUZ, 11 - MADRID (12)

Nombre _____
Domicilio _____
Población _____
Provincia _____

BEBA FANTA NARANJA y delicioso limón



¡qué fantástico refresco... da gusto tener sed!

¡Satisfaga su sed alegremente... con el auténtico sabor a naranja de Fanta! Disfrute su radiante sabor en cada dorada gota... un sabor tan delicioso que Vd. no dejará nunca de beber Fanta. ¡Siempre que tenga sed disfrute tomando Fanta!

Pida también Fanta Limón



EMBOTELLADA POR EL CONCESIONARIO DE COCA-COLA

LOS TOROS

Los carteles de San Fermín

LOS carteles de las Fiestas de San Fermín han sido establecidos definitivamente. De las distintas combinaciones ha informado el alcalde a los periodistas.

El día 7 de julio se lidiarán toros del conde de la Corte por Pedrés, Curro Girón y Andrés Hernando.

El 8, toros de Alvaro Domecq para Pedrés, Gregorio Sánchez y Mondeño.

Día 9, reses de Fermín Bohorquez para Gregorio Sánchez, Mondeño y Palmeño.

Día 10, toros de los herederos de doña María Montalvo para Curro Girón, Diego Puerta y Palmeño.

Día 11, toros del marqués de Domecq para Jaime Ostos, Luis Segura y Diego Puerta.

Día 12, reses de Atanasio Fernández para Jaime Ostos, Miguelín y Paco Camino.

Día 13, toros de Ricardo Arellano Gamero-Cívico para Antonio Bienvenida, Paco Camino y El Cordobés.

Día 14, toros de Eduardo Miura para Luis Segura, Miguelín y Andrés Hernando.

EL CORDOBÉS: CORNADA DE DIEZ DIAS



—Si no me llega a pegar la cornada creo que hubiese conseguido incluso el rabo del novillo. Pero algunas veces también tienen que ganar ellos.

El Cordobés fué trasladado, inmediatamente de ser intervenido en la enfermería del coso murciano, al Sanatorio de Toreros, de Madrid.

—Lo que más siento de todo esto es que, por culpa de la cornada, me pierdo el torear en Sevilla. ¡Con la ilusión que me hacía repetir el triunfo de la feria del año pasado!

La cornada de El Cordobés—décima en su historial—le permitirá levantarse dentro de unos diez días.

—Me gustaría reaparecer el día 28, en la plaza francesa de Toulouse, pero mucho me temo que no podré hacerlo hasta el día 1 de mayo.

La temporada ha comenzado con fuerza: con impetu en los triunfos y con cornadas para los más famosos.

EL 27 DE ABRIL, HOMENAJE A CHAMACO EN BARCELONA

SE fué el onubense de los toros, pero sin irse. En él—hoy hombre importante en negocios pesqueros—sigue alentando la afición. Y en él siguen viendo miles de aficionados a su ídolo.

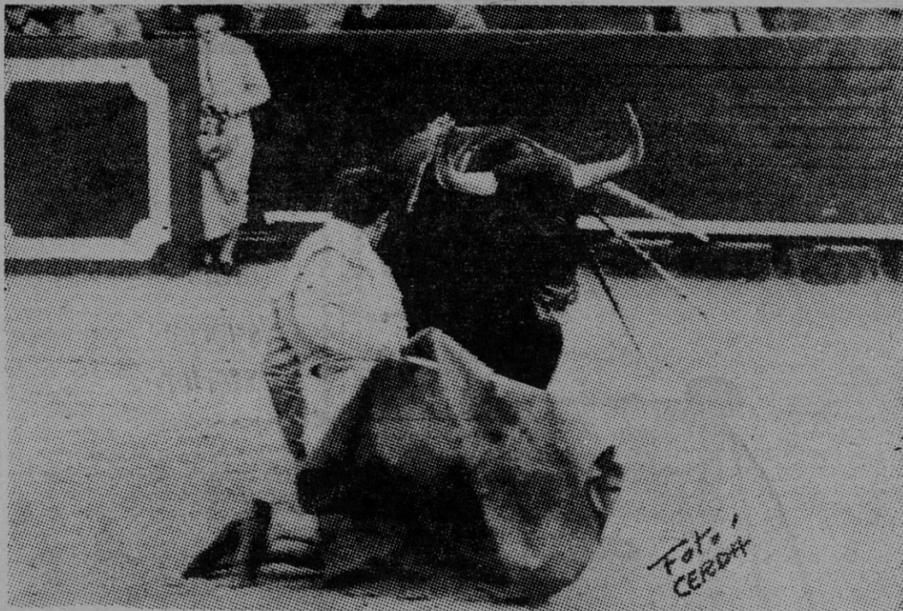
Encuentro con Antonio Borrero en el callejón de la Monumental, de Barcelona.

—Hay corrida anunciada y, cuando llega la hora, me entra tal desasosiego que tengo que venir a la plaza. Creo que la afición sigue alentando en mí.

—¿Indicios indudables de reaparición?

—Eso hay que meditarlo despacio. Me sigo sintiendo torero. Lo que sucede es que mis negocios particulares me atraen bastante y me consumen una gran parte de tiempo.

Así piensa Chamaco. De lo que piensan sus seguidores—se cuentan por miles, sobre todo en Barcelona—tendremos noticias más concretas después del día 27 de abril, fecha en la que un año más, bajo la presidencia de don Luis Ezberdin, se reunirán, en el parque de la Ciudadela de la ciudad condal, los socios de la Peña Chamaco y los admiradores del diestro onubense para rendirle el clásico homenaje en tal. Para la fiesta—cena seguida de la actuación de grandes artistas internacionales—hay, a



Anores Vázquez sueña con la Maestranza

EL de Villalpando—torero de temple y conocimientos—anda feliz por los sucesos triunfales que han jalonado sus campañas americanas y el inicio de su temporada española. Está comprobado, sus éxitos de Castellón, Toledo y Barcelona así lo demuestran, que al Vázquez de Zamora le van bien los toros con "picante" y con defensas pavorosas.

Andrés, buen torero y castellano simpático a carta cabal, comenta:

—En Castellón maté un toro del conde de la Corte que tenía pitones como para poner una tienda de artículos de cuerno. A todos nos traía asustado antes de salir el del conde al ruedo. Luego, ya el "animalito" en la arena, me convencí de que a mí torear le van bien esos pitones "escandalosos". Y la formé. Con una satisfacción grande, porque

creo que le he cortado las orejas y el rabo al toro con más pitones que se va a lidiar este año.

—¿Tus ilusiones?

—Superar, en San Isidro, mi actuación del año pasado y ver que las cosas se desarrollen en forma conveniente para poder

torear a mi gusto en la Maestranza.

La verdad es que Andrés Vázquez tiene justo derecho a hacer el paseillo y ganarse la admiración de los miles de espectadores que colmen la Maestranza.

CURRO ROMERO: FAENA CUMBRE EN ARLES



mos torear los demás como Curro lo hace. Fué algo inenarrable, por la majestuosidad, el temple y la hermosura de cada pase en redondo. Viendo torear a Curro, todo aquel que sienta el toreo como arte se tenía que romper la garganta gritando ¡olé!

Y esto lo decía quien había salido al ruedo para disputarle las palmas al "faraón" de Camas!

VEINTE pases a un toro de Pinohermoso. Conmoción. Sucedió el Domingo de Pascua en el ruedo francés de Arlés. El protagonista de la faena imperecedera ha sido—otro no podía ser—Curro Romero, auténtico "faraón" de genialidades cuando se siente inspirado. Curro Romero, después de esos veinte pases, pinchó al toro cuatro veces y acertó a descabellar al cuarto intento. Ya se sabe en cuanto valora el público del país vecino los fallos con el acero.

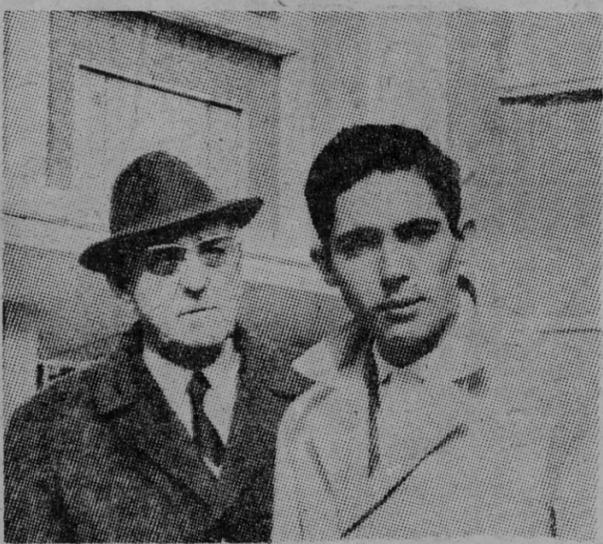
Bueno, pues Curro Romero, a pesar de ese púquer de sangrias y de ese cuarteto de marronzos con la espada de cruceta, dió dos vueltas al ruedo.

Los toreros que actuaron junto al camero insigne venían asombrados del derroche de arte de Curro. Uno de los espadas que compartió la terna con Romero comentaba esta "faena en la cumbre" con palabras elocuentes:

—Creo que sólo soñando pode-

Paco Camino: «Este es mi año»

«Me casaré en la primera quincena de noviembre»



DURAN todavía los ecos triunfales de la campaña mejicana de Paco Camino. —Nadie ha triunfado como él—nos ha dicho un espectador, y buen aficionado por añadidura, que presenció las posturas apoleosis del niño sabio de Camas por tierras aztecas.

En Guadalajara (Jalisco) y en la capital mejicana se ganó Paco el derecho a mandar en la venedera temporada de Méjico.

El sevillano, que hizo el viaje de retorno acompañado por el joven Manuel Martínez (Chope-ra) y por el gran cronista de "Novedades" Carlos León, estuvo escasas horas en Madrid.

Le tiraba la llamada sevillana de su tierra, Paco tenía ganas de disfrutar del recibimiento que le hicieron sus paisanos y de pasar entre los suyos la Semana Santa.

—Empezaré—fueron las palabras de Paco Camino para PUEBLO—en Murcia y seguiré con la feria sevillana. Vengo más puesto que nunca porque no he dejado de torear en todo el invierno. Ya verán mis partidarios cómo éste es el año que el destino ha escogido para que Paco Camino se encarama en la cumbre máxima del toreo.

—¿Tu boda?

—Creo que me he de casar con Norma Gaona en los primeros días de noviembre, partiendo en dos las temporadas española y americana.

—¿Alguna sorpresa al llegar a España?

—Más que sorpresa, la tristeza inmensa de la muerte de don José Berard. Era un amigo como creo que en el mundo es muy difícil encontrar.

Paco Camino, viajero con paso fugaz por Madrid camino de Murcia, se pone serio, apenado, trascendente. Que muy de tarde en tarde se pierden amigos como Pepe Berard (q. e. p. d.).

Feria de Sevilla: Gran acontecimiento

HEMOS roto el cristal de la temporada auténtica. Con el Domingo de Resurrección la temporada empieza a crecer para conocer su primer gran suceso con la feria sevillana, que en la edición de 1963, como en las anteriores, tendrá por bandera la de la máxima categoría.

Los festejos sevillanos y abrilinos se abren hoy, sábado 20 de abril, con dos novilladas de máxima categoría. El percante sufrido por Carlos Corbacho en las fallas valencianas da entrada a dos figuras tan interesantes como Gregorio Sánchez y Andrés

Vázquez. El toledano, no hay que olvidarlo, fué novillero predilecto del público sevillano, y en el ruedo de la Maestranza se hizo matador de toros. Gregorio Sánchez tiene la oportunidad de escribir, una vez más, con su estilo puro, y en Sevilla, una página de oro para su historia.

En cuanto al Vázquez de Zamora, puede presumir de haber empezado su campaña de 1963 con triunfos singulares. Orejas en Castellón, Toledo, Arlés y Barcelona. Andrés Vázquez, además, arde en deseos de dejar huella imborrable de su actuación con la corrida de los hermanos Peralta,

que, como es norma consuetudinaria de la divisa, para la justa sevillana enviará a los corrales de la Venta de Antequera un encierro con casta y lujoso trapío.

La cornada de El Cordobés en Murcia ha obligado a ese empresario joven y triunfador que se llama Diodoro Canorea a sustituir a Manuel Benítez, la primera tarde, por el nuevo fenómeno Zurito, y la segunda, por Mondeño II.

Sevilla espera a los buenos aficionados de todo el mundo con los mejores carteles que pueden organizarse. ¡Enhorabuena, empresario Canorea!

Plaza de Toros de Madrid

Mañana, domingo, 5,30 tarde

Seis toros de señores Núñez, Hermanos, de Sevilla, para

FERMIN MURILLO

Miguel Mateo MIGUELÍN

Antonio Ortega ORTEGUITA que confirmará la alternativa

Taquillas: Victoria, 9

ALICANTE

Actos conmemorativos del Día de la Unificación
CONFERENCIA DEL SEÑOR PEREZ-CORNE

A LICANTE, 20. (Por teléfono, de nuestro correspondiente, Carlos Aguirre.) — El XXXIX aniversario de la firma del Decreto de Unificación por el Caudillo se ha celebrado en esta ciudad con diversos actos organizados por la Jefatura Provincial del Movimiento, que estuvieron presididos por el gobernador civil, don Felipe Arche Hermosa.

En la Prisión José Antonio se celebró una misa, seguida de ofrenda de una corona de laurel en la Cruz, que señala el lugar donde cayó el Fundador. En este acto, el señor Arche pronunció unas palabras, destacando la trascendencia de la Unificación. Dijo que ella ha permitido un sistema político fuerte, capaz de expulsar al comunismo del suelo de la Patria y propagar la cultura en el país. Manifestó que al cabo de los veintinueve años ya ha transcurrido tiempo suficiente para reconocer la importancia y trascendencia de la Unificación. Concluyó diciendo: "Nosotros, viejos falangistas, prometimos ante esta Cruz defender esa unidad."

Por la tarde, en la C. N. S. alicantina, don Lope Pérez-Corne pronunció una conferencia sobre "Empresas de Unidad". El local estaba completamente lleno de público, que siguió las manifestaciones del disertante con gran interés. Evocó los momentos fundacionales del Movimiento Nacional, destacando cómo los falangistas y los tradicionalistas habían pedido siempre "servicio" y "sacrificio", "honestidad" y "sentido de la justicia", "eficacia" y "limpieza en todas sus actuaciones", todo lo cual obliga a

los militantes del Movimiento Nacional a continuar en la misma línea de propósitos. Hizo referencia al 19 de abril de 1937, cuando llegaban ante las piedras doradas de Salamanca, al Cuartel General del Generalísimo, los viejos carlistas de la tradición y los representantes de la Falange de Castilla y Andalucía para pedir unos y otros la Unificación. Concluyó señalando que desde los momentos fundacionales existía una profunda y sentida unidad entre la Falange y la vieja, limpia, valiente e indomable milicia tradicionalista, y dirigiéndose a los veteranos allí presentes les dijo: "Los que tenéis canas, los de la Estrella dorada sobre fondo negro, los de boinas viejas y los camisas azules de la época fundacional, recordáis que, aquello fue un esfuerzo colosal para rescatar a España, para conquistar la unidad de España, que ahora saboreamos."

Pidió por último a todos que en este día haya uniones espirituales y unión en lo material, y destacó que no sólo se trataba de hablar de la Unidad, sino que hay que sentirla.

UN GRUPO DE ALUMNOS DE LA ESCUELA INDUSTRIAL MILITAR DE WASHINGTON, EN MADRID

Un grupo de alumnos de la Escuela Industrial Militar de Washington —compuesto por siete miembros civiles y militares de la promoción de 1962-63— llegaron a Madrid, en el curso de un viaje de estudios de tres semanas por Europa. Al frente del grupo viene el coronel George W. Marthens.

Durante su permanencia en Madrid, los alumnos visitarán diversas instalaciones industriales de la capital, entre otras, la factoría Barreiros Diesel, de Villaverde, y el Centro de Energía Nuclear de la Moncloa.

Esta Escuela Industrial Militar es una de las dos más importantes instituciones de enseñanza de las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos, y está bajo la dirección de los jefes del Estado Mayor Conjunto del Ejército norteamericano.

Su misión consiste en preparar a oficiales del Ejército y al personal civil —previamente seleccionados— para el desempeño de puestos de mando importantes. En dicho centro reciben unas enseñanzas sobre los aspectos económicos, políticos, so-

ciales y militares, encaminados a la seguridad nacional y a la administración de los recursos del país.

En la actualidad cursan estudios en dicho centro 150 oficiales, cuyo grado, dentro del Ejército, es desde capitán a coronel. Los grupos de viaje están compuestos de siete a catorce oficiales estudiantes. Cada uno de los cuales visita una región del mundo.

Este grupo se trasladará a Barcelona el próximo día 24.

◆ CINCUENTA Y TRES MAESTROS PORTUGUESES, EN VIAJE POR ESPAÑA

Un grupo de cincuenta y tres maestros de enseñanza primaria de Portugal, acompañados del inspector y director de escuelas del distrito de Santarém, todos ellos miembros de la Liga Católica Escolar Portuguesa, realizan un viaje de estudios por España.

Han sido recibidos en su despacho oficial por el director general de Enseñanza Primaria, quien tuvo un cordial cambio de impresiones con todos ellos.

Recepción en honor de don Antonio de Luna por su nombramiento como embajador en Colombia

Asistieron los ministros de Asuntos Exteriores, Justicia e Información

Los ministros de Asuntos Exteriores, señor Castiella; de Justicia, señor Iturmendi, y de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, asistieron a la recepción que el encargado de Negocios de la Embajada de Colombia en España y la señora de Castello Salazar han ofrecido en honor de don Antonio de Luna, recientemente nombrado embajador de España en Colombia.

Entre los distinguidos asistentes se encontraban el obispo colombiano monseñor González Albeizar, el patriarca obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, el subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Cortina; directores generales de varios departamentos ministeriales, delegada nacional de la Sección Femenina, numerosos embajadores y jefes de misión acreditados en Madrid y altos funcionarios y personalidades de la sociedad española.

Valle de los Caídos

(POR GUADARRAMA)
Salidas diarias mañana y tarde. 65 pesetas ida y vuelta
MAGNÍFICOS AUTOCARES
LA ESCURIALENSE.—Guzmán el Bueno, 11.
Teléfonos: 2 43 78 75 y 2 43 11 05.
Martín de los Heros, 4. Tels. 247 70 25, 241 10 26 y 248 47 84

El teniente general don Ramón Rodríguez Vila, capitán general de Baleares

El general don Miguel Ruiz González, nuevo gobernador militar de Ceuta

El Boletín Oficial del Estado publica varios decretos del Ministerio del Ejército por los que se ascienden a generales de brigada de Artillería a los coroneles don José Urzáiz Guzmán, nombrándole jefe de Artillería de la IX Región Militar, y al coronel don Alfonso Sanz Gómez, nombrándole jefe de Artillería de la I Región Militar.

A teniente general, al general de división don Manuel Marcede Odriozola.

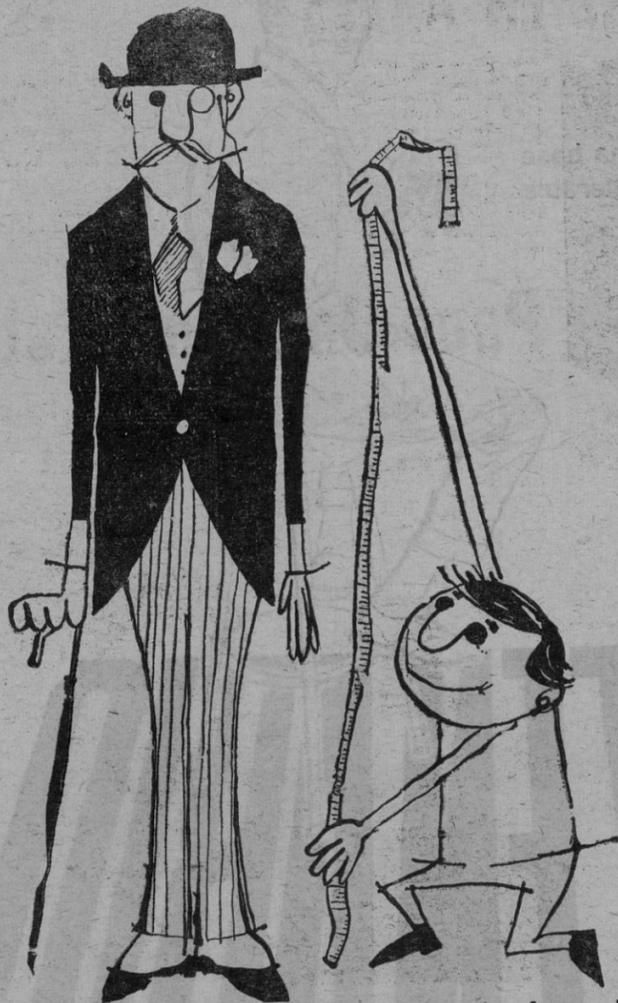
A general de división al de brigada de Artillería don Pedro Herrera Escrivá, nombrándole jefe de la división de montaña Huesca número 52 y gobernador militar de la plaza y provincia de Huesca.

A general de brigada de Infantería, al coronel don Antonio Esteban Palero, nombrándole jefe de la II Agrupación de la división de montaña Huesca número 52.

Otros por los que se nombra: gobernador militar de la plaza de Ceuta y subinspector de tropas y servicios de la Comandancia General al general de brigada de Infantería don Miguel Ruiz González; asesor jurídico del Ministerio del Ejército al auditor general don Ricardo Mulet y Fiol; capitán general de Baleares al teniente general don Ramón Rodríguez Vila, y presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar al teniente general don Rafael Cavanillas Prosper.

Otros por los que se dispone que los generales de división don Mariano Gómez Zamalloa y Quirce y don Andrés Fernández Cuevas y Martín pasen a la situación de reserva—el primero a voluntad propia—, concediéndoseles a ambos el empleo de teniente general en igual situación. Pase a la situación de reserva el general de brigada de Estado Mayor don Nicolás Visiers Braters, y al grupo de destino de Arma o Cuerpo el general de brigada de Artillería don Alberto Páris Abotiz. También publica el «B. O.» un decreto del Ministerio de Marina por el que se asciende al empleo de contraalmirante al capitán de navío de la escala complementaria, retirado, don Manuel Mora Figueroa y Gómez Imaz.

ADA 3



Moratalaz -dentro de su plan de expansión- le ofrece ahora 15.000 nuevas viviendas, creadas para satisfacer las necesidades actuales de la clase media española.

Viva, a nivel europeo, en una ciudad completa dentro de Madrid!

Variedad de precios y espacios adaptados a todas las necesidades y economías.

MORATALAZ

En Mayo, podrá visitar en Moratalaz la exposición de las viviendas que están siendo edificadas, según un nuevo sistema de construcción.

Solicite información a:

URBIS, S. A.

Av. de Menéndez Pelayo, 71 - Tels. 2 51 01 00

En URBIS (laborables de 9,30 a 2 y de 5 a 8 - Festivos de 11 a 2 y de 4 a 6,30) en MORATALAZ (laborables de 9,30 a 1 y de 5 a 9 - Festivos de 11 a 2 y de 5 a 8)

SE ESTUDIA LA IMPLANTACION DE JURADOS DE EMPRESA CENTRALES

Posiblemente, los primeros serán los de Tabacalera, Renfe y Telefónica

EN la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social se tiene actualmente en estudio la implantación de los jurados de empresa centrales en aquellas empresas que tienen delegaciones o centro de trabajo en diversas provincias. De este modo se resolverá un problema que se plantea en estos casos, como es el que los jurados de empresa sólo representen al centro de trabajo a que pertenecen y no a la totalidad de los dependientes de la misma empresa.

Teniendo en cuenta, además, que a veces los centros están instalados en otras provincias, con circunstancias económicas diferentes, puede valorarse la enorme importancia que tiene la creación de este jurado de empresa central, sobre todo en lo que se refiere a la firma de convenios colectivos. Tendrá como misión aunar los problemas de carácter general, mientras que se mantendrán comisiones o jurados locales o regionales de empresa, para actuar en cuestiones particulares de cada centro.

La implantación de este jurado de empresa central está ya en estudio en tres grandes entidades: Tabacalera, Renfe y Telefónica.

REUNION DE HOTELEROS DE MALAGA Y LA COSTA DEL SOL

Los hoteleros de Málaga y Costa del Sol se han reunido en la Casa Sindical bajo la presidencia de don Alberto de Uribe, presidente del Sindicato Nacional de Hostelería, a quien acompañaban el delegado provincial de Sindicatos, don Adeodato Altamirano; el presidente del Sindicato Provincial, don Juan Moreno Luna; el presidente de la Sección Económica del Grupo de Hoteles, don Emilio Peralta, y los asesores señores Torres y Barriónuevo.

Se ha tratado en esta reunión de los problemas más importantes que afectan al ramo, y el señor Uribe ha informado acerca del estado de la economía española en relación con las actividades representadas por el Organismo que preside, especialmente en cuanto afecta al Grupo Nacional de Hoteles.

En el amplio debate, con intervención de más de treinta hoteleros, se solicitó del presidente la celebración de una asamblea plenaria de dicho Grupo Nacional. Contestó el señor Uribe accediendo a la petición y con el anuncio de que dicha reunión plenaria se celebrará el 22 del corriente en Madrid, en las dependencias de la sede central de los Sindicatos.

CURSILLO SOBRE ORGANIZACION SINDICAL AGRARIA

En las residencias "José Luis Narbona", de la Obra Sindical Educación y Descanso, de Torrevelinos, se ha iniciado un cursillo organizado por la Hermandad Nacional Sindical de Labradores y Ganaderos, al que asistieron 110 representantes de distintas provincias. El objetivo de este cursillo es difundir el más exacto conocimiento de la Organización Sindical Agraria y de los medios de acción y ayuda técnica y financiera al agricultor. En el plan de trabajo figura un ciclo de conferencias a cargo de competentes especialistas, siguiendo a las disertaciones coloquios en los que intervendrán libremente los oyentes para formular consultas y solicitar aclaraciones sobre puntos generales y particulares. Otra finalidad es la de conseguir un contacto personal y eficaz entre los cultivadores de diversas zonas y el contraste de los problemas que afectan al funcionamiento de diversas empresas agrícolas, Hermandades y Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias.

REUNION DE LA PERMANENTE DE LA SECCION SOCIAL CENTRAL DEL SINDICATO DEL METAL

Se han iniciado en Córdoba las reuniones de la comisión permanente de la Sección Social Central del Sindicato del Metal, cuyas tareas de trabajo son presididas por don Luis Nozal, presidente de dicho Sindicato, a quien acompañaban el de la Sección Social Central, señor Muñoz Campos, y el secretario asesor de la misma, señor Pita de Velga.

En estas reuniones, respecto a reglamentaciones laborales, se procederá a un estudio sobre posibilidad de modificaciones adaptándolas a los nuevos sistemas de trabajo y recogiendo, al mismo tiempo, las experiencias de los convenios colectivos.

Se abordará igualmente el tema de mutualismo laboral, actualizando los acuerdos a que se llegó sobre esta materia en el último pleno de la Sección Social.

Finalmente, se abrirá un debate acerca de las Universidades Laborales y los economatos y

acerca de las garantías del representante sindical.

COOPERATIVA DE CONSUMO PARA FAMILIAS NUMEROSAS

Ha sido creada la primera Cooperativa de Consumo para familias numerosas, después de una asamblea de beneficiarios celebrada en Zaragoza, donde radicará esta original entidad, integrada, a través de la Unión Nacional de Cooperativas de Consumo, en la Obra Sindical de Cooperación.

En dicha asamblea, que presidió el jefe nacional de la mencionada Obra con otros dirigentes sindicales, fueron aprobados los estatutos y designada la junta rectora provisional de la asociación, que se denominará "Virgen del Pilar", y que tendrá por fin principal facilitar artículos de primera necesidad a precios asequibles.

PRESIDIDOS POR LOPEZ RODO

SE REUNIERON LOS PRESIDENTES DE LAS COMISIONES DE ESTUDIOS PREVIOS DEL PLAN DE DESARROLLO

Presididos por el comisario del Plan de Desarrollo, señor López Rodó, se reunieron los presidentes de las Comisiones encargadas de los estudios previos a la elaboración del Plan de Desarrollo. En el curso de la reunión se examinaron los trabajos realizados para la formulación del cuadro macroeconómico, especialmente en orden a estimaciones del producto nacional, ahorro interior y exterior y volumen de inversiones en la fase comprendida por el Plan, y se prosiguió en la consideración de las medidas de coordinación y flexibilidad económica.

Finalmente se intercambiaron información entre los asistentes referentes a la previsión de inversiones en el sector de comercio interior.

Visitará España el ministro alemán de Agricultura

Invitado por el señor Cánovas

Correspondiendo a la invitación del ministro español de Agricultura, señor Cánovas, el ministro de Agricultura de la República Federal alemana, señor Werner Schwarz, visitará España desde el 28 de abril al 10 de mayo próximo.

Durante su permanencia en España están previstas visitas al Instituto Nacional de Colonización y al Instituto Nacional de Investigaciones Agrícolas, Ministerio del Escorial, Valle de los Caídos y Museo del Prado.

El ministro Schwarz se trasladará en avión a Badajoz, y visitará, a continuación, Mérida, Sevilla, Jerez y Granada. En su viaje de regreso, que efectuará por Valencia, recorrerá las plantaciones de arroz de aquella región. Empezará viaje de regreso a su país desde Barcelona.

El señor Schwarz nació en Hamburgo hace sesenta y tres años. Cursó estudios en la Escuela Superior de Comercio. En 1919 inició su formación profesional práctica como agricultor, pasando por diferentes regiones y sectores de la agricultura alemana, y terminando, con varios años de estudio, en la Escuela Superior de Agricultura, de Stuttgart-Hohenheim y Munich.

En 1926 se hizo cargo, como agricultor independiente, de la finca de 150 hectáreas "Gut Frauenholz", cerca del balneario Oldesloe, de Holstein, siendo nombrado en 1932 presidente de la Asociación de Agricultores de dicha ciudad.

Después de la guerra —a propuesta y deseo de la ocupación británica— se hizo cargo de la dirección del organismo de agricultores del distrito de Stormarn, siendo nombrado en 1948 presidente de la nueva federación de agricultores del distrito. En 1952 ingresó en la Unión Cristianodemócrata, siendo elegido diputado, y en 1959 fue elegido ministro federal de Alimentación, Agricultura y Montes.

INGENIERO

se necesita para jefe de explotación de un grupo de centrales en el noroeste de España. Mandar historial profesional y condiciones al número 872.

Apartado 6.100 - Madrid

beba sobre una base de calidad inalterable



CENTENARIO

GISBERT



Terry

MALLA DORADA

el sabor que nunca se olvida porque... ¡MEJOR... IMPOSIBLE!

PILAR PRIMO DE RIVERA, EN AVILA

AVILA, 20.—Llegó a esta ciudad la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, que fué recibida por el gobernador civil y otras personalidades. Se trasladaron a la histórica Peña de Gredos, donde el gobernador civil dió posesión a diversos cargos de la Jefatura Provincial, y, finalmente, pronunció un discurso, en el que habló de la unidad, que hoy se conmemoraba.

En los pueblos de Aliseda de Tormes y Bohillos presidieron los actos de clausura de las dos cátedras ambulantes que, por espacio de dos meses, han desarrollado sus actividades. (Cifra.)

El infante don Alfonso de Borbón visitó el Ministerio de la Vivienda

Su alteza real el infante don Alfonso de Borbón visitó el Ministerio de la Vivienda, donde fué recibido por el director general de la Vivienda, don Enrique Salgado Torres.

En primer lugar, acompañado del señor Salgado Torres y altos funcionarios del Ministerio, efectuó un detenido recorrido por las distintas dependencias y departamentos del mismo, cuya organización y funcionamiento le fueron explicados con todo detalle.

A continuación, y en el salón de actos del Ministerio, asistió a la proyección de diversos documentales sobre la actividad del Ministerio de la Vivienda, mostrándose muy impresionado por la ingente labor realizada en orden a la construcción de viviendas para las clases media y modesta.

Al despedirse agradeció muy sinceramente las atenciones recibidas durante su visita.

CHAPISTAS

Necesitamos oficiales de primera, bien remunerados. Dirigirse a: **COMPANIA AUXILIAR DE TRANSPORTES** Kilómetro 9, carretera de Andalucía (Villaverde)

Agentes de ventas

para trabajar de imprenta, se desean para Madrid y pueblos de España. Escribir "curriculum vitae" al Apartado 5.025 - Madrid

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
E. Hernández
CASTANEDO
Diplomado en
Investigación
Criminal

El caso del POBRE HABLADOR

14 LOS ANONIMOS

—¿Para qué?
—No quiero que te vuelvan las tristezas y las angustias.
—Procuraré vencerlas.
—No lo conseguirás mientras tengas el fantasma de la duda. El fantasma de la duda de los demás, quiero decir.
Paloma hace un gesto de fatalismo. Luego indica:
—Me desprecuparé de ello... Me lo impondré como ejercicio de voluntad.
—Te será muy difícil...
Ella fija su mirada en las pupilas masculinas.
—Menos, si alguien me ayuda—murmura pastosamente—. Si un gran amigo mío me ayuda...
—Ya lo estoy haciendo, y continuaría a gusto, toda mi vida si fuera preciso esa tarea...
Tras apenas esbozada y melancólica sonrisa, advierte Paloma:
—Agradece que no te tomo la palabra... ¿Qué sería de ti sin esa libertad absoluta de la que gozas?...
—Los efectos son hijos de las causas... Tu "causa" me preocupa, "ergo"...
—Esta tarde me iré de aquí... Lo he resuelto definitivamente...
—Como quieras... déjame, entonces, preguntarte, por última vez; olvidé una cosa: ¿se averiguó el origen y procedencia de la pistola con que Alberto?...
—No... No se encontró nada indicativo de que fuera de propiedad suya; ni mía, por supuesto...
—Ya... Otro asunto pues: ¿te dice algo el nombre de "Julietta"?...
—¿Julietta?...
La mirada del inspector Zubiri, analítica, escrutadora, se hace espía de la reacción del rostro femenino... que tan sólo refleja simple extrañeza...
—No... En absoluto—concluye afirmando la muchacha—.
—Tal nombre estaba relacionado por lo visto estrechamente con Roberto...
—Pues, no sé cómo... Que yo recuerde...
—Haz memoria... Según me han dicho esa misteriosa Julieta aparece, más o menos, hace dos años, en la vida de tu novio, influenciándola desgraciadamente... Por ejemplo, coincide la serie de derrotas tuyas en las pruebas deportivas... y el cambio de carácter de él...
Con la mirada clavada en los brillos del sol sobre el agua de la piscina, detalla Paloma:
—Naturalmente que por aquel tiempo me llegaron rumores acerca de cierta aventura de Roberto, con la que él andaba un tanto apasionado. O, al menos con más interés que sus anteriores y similares casos... Pero no le di importancia... Nunca, ninguna novia, auténticamente formal, debe preocuparse por tales cosas, salvo para analizarlas, con toda frialdad, si son... bueno, esporádicas, circunstanciales, o consecuencia de una mentalidad viciosa... No sé si me explico...
—Perfectamente. Sigue...
—Roberto no era un vicioso... Se sentía con cierto complejo de narcisismo. Nada que pudiera disminuir la potencia de sus músculos y la elasticidad y juventud de su cuerpo le atraía... Por eso ni fumaba, ni bebía, ni hacía vida irregular...
—Siendo así, forzadamente te tuviste que percatar de la aparición de esa Julieta...
—Noté la existencia, en la



♦ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Roberto Hidalgo, joven deportista, aparece en la sierra donde veranea muerto de un disparo en la sien. Veredicto: suicidio.
No obstante, y partiendo de que alguien vió a Roberto pocas horas antes de su muerte paseando con una muchacha, el rumor popular rechazó la teoría del suicidio, sustituyéndola por la del crimen, atribuido éste a Paloma Esparza, la novia que fuera de Roberto.
Paloma, una noche, enloquecida de angustia, escapa del chalet para ver en la sierra a Alfredo Zubiri, supuesto naturalista, pero en realidad inspector de Policía.
Alfredo calma a la muchacha y consigue hacerla hablar del suceso. Luego prosigue la investigación, intentando localizar a Manolín Prieto, íntimo amigo de la víctima, y al "Mostrenco", joven rústico.
El inspector Zubiri se entrevista con el amigo íntimo de la víctima, Manolín Prieto.
Vuelven a encontrarse Alfredo y Paloma en el chalet de ésta, y él anima a la muchacha a continuar la investigación.

vida de Roberto, de otra mujer... Sólo que no de una rival.
Vuelve a preguntar Alfredo:
—¿Cómo dedujiste eso?...
—¿Acaso como consecuencia de aquel anónimo de que me hablaste?...
—No. Aquel papelucho sólo denunciaba una complicación muy seria de Roberto con una "aventurera muy interesante"... Así, subrayadas o entrecomilladas las tres últimas palabras...
—¿No conservarás el anónimo?...
—Lo rompí en seguida, asqueada...
—¿Cómo venía escrito?... ¿A mano o a máquina?...
—A mano y todo con letras mayúsculas, como de imprenta...
—¿Te dió impresión, aun así, de rasgos femeninos?...
—No me fijé en ello...
—Pensarías, desde luego, en quién podría ser el remitente...
—Sí, claro... Pero no conseguí sospechar de nadie...
—¿Ninguna amiga envidiosa?... ¿Algún caballero a quien hubieras dado calabazas?...
—No, no... Ya pensé en todo. Sin dar con la solución.

—¿Se repitieron los anónimos?...
—Nunca, hasta el que últimamente me llegó a casa...
—¿Cuándo?...
—Debió de ser anteaayer; mi madre me lo leyó por teléfono poco antes de que yo me escapara a buscarte...
—Sigue, Paloma: ¿qué dice ese otro anónimo?...
La muchacha, sorprendida y excitada, ante el interés que su compañero muestra, procede a informarle del contenido del texto...
Cuando ella concluye la expresión del rostro varonil es grave...
—Paloma, ¿te das cuenta de que eso es una amenaza creteta?...
La joven expresa su indiferencia con un encogimiento de hombros. Después, arguye:
—No me preocupa. La prueba está en que, ya ves, había olvidado ese asunto por completo...
—Bien; no debe hacerse el menor caso de los anónimos. Sin embargo, el primero que te remitieron te advertía de una verdad. Y este otro, aunque tan endiabladamente confuso...

Corta la muchacha con extrañeza:
—¿Confuso? No comprendo...
—Está claro, Paloma. Primero, parece preocuparte por tu vida. Así te aconseja: "Abra bien los ojos y tenga mucho cuidado"... Consejo, sí, y advertencia... Para saltar, en seguida, a la traca final, acusatoria: "También otra persona puede "aparecer" suicidada... Con los mismos móviles del que fué su novio; esto es, ninguno... Salvo, acaso, el del remordimiento"...
Alfredo hace una breve pausa; luego, prosigue:
—¿Te das cuenta, Paloma?...
—Salvo, acaso, el del remordimiento. ¡El remordimiento tuyo ante tu supuesto crimen!...
—¡Calla, Alfredo!... ¡Esto es espantoso!... Acabaré volviéndome loca...
—No... Ese anónimo puede ayudarnos mucho al esclarecimiento del condenado problema... Supongo que tu madre no habrá roto esa carta...
—No sé... Es probable que me la tenga guardada...
—Averigüalo en seguida... Corre al teléfono...
—Pero ¿qué conseguiremos examinando ese papel?... Vendrá, seguramente, más o menos como el otro...
—Ya será un buen dato si consigues atribuirle idéntica procedencia al nuevo que al antiguo... Nos marcará un personaje que anda jugando, extrañamente, entre bastidores... ¡Hala, rápido, vamos a telefonar. Te acompaño.

Como la conferencia tiene larga demora, Paloma y Alfredo vuelven a la piscina...
La muchacha, obsesionada con la nueva faceta del enigma, pregunta a su compañero:
—¿Quién podrá ser esa persona?...
—Desde luego, alguien que no cree en el suicidio de Roberto...
—Y si que yo lo maté...
—Pues, sí...
—Alguien, además, decidido a vengarse de mi supuesta acción...
—Exacto. Con lo que volvemos a lo mismo: ¿quién podrá ser? ¿Los padres de él?...
—No; no creo... Carezco de la menor queja contra ellos. Jamás argumentaron la menor causa contra mí...
—¿Algún hermano de la víctima, tal vez?...
—Roberto sólo tenía una hermana... Casada con un diplomático que está en no recuerdo cuál país americano...
—¿Manolín Prieto, acaso?...
—Manolín? ¿Y, cómo iba a ser él?...
—Era íntimo amigo de Roberto, ¿no?...
—Sí, pero...
—Dime: ¿crees que Manolín anduvo en algún tiempo interesado por ti?...
—Sí; aunque cuando me decidí por Roberto encajó estupidamente la situación...
—¿En detrimento de su camaradería con tu novio?...
—En absoluto...
—Dime otra cosa: ¿Te resultaría muy extraño que Manolín, a la vista de las circunstancias, insistiera en sus antiguos propósitos con respecto a ti?...
—Ya insistió. Desde el pasado invierno. Una vez que dejó pasar el tiempo que él consideró prudencial, intentó, en Madrid, reiteradas veces verse conmigo. Sólo que yo siempre le puse pretextos...
—¿Y ahora que estás aquí?

(Continuará.)

QUINA SANTA CATALINA

¡¡¡NOTICIA BOMBA!!!

GRAN FESTIVAL - CONCURSO

15 de Mayo - SAN ISIDRO - tarde

PALACIO DE LOS DEPORTES

Podrán asistir todos los consumidores de QUINA SANTA CATALINA de Madrid y toda España

Seguidamente, diremos dónde podrán recogerse las invitaciones para este magno espectáculo

Precios de locura por APERTURA
¡¡¡abrimos regalando!!!

Vea nuestros precios:

Lavadoras	desde	1.999 ptas.
Hornillos gas y butano, dos fuegos	"	399 "
Cocina completa, gas y butano ...	"	1.599 "
Neveras	"	799 "
Frigoríficos	"	4.999 "
Televisores	"	12.999 "
Radios	"	899 "
Ollas a presión	"	550 "
Vajillas, 30 piezas	"	399 "
Juegos de café	"	149 "

... Y BATERIAS DE COCINA, LAMPARAS, CRISTALERIAS, BATIDORAS y REGALOS

Estas rebajas y muchas más, solamente el mes de abril

SI QUIERE AHORRAR COMPRE EN ESTABLECIMIENTOS

UTEN HOGAR

FRANCOS RODRIGUEZ, 22, y J. García Morato, 113 (entre Iglesia y Abascal)



Ministerio de la Vivienda

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ANUNCIO

En el "Boletín Oficial de la Provincia" se publicará próximamente anuncio de esta Comisaría por el que, en cumplimiento de acuerdo de la Comisión de Urbanismo de Madrid, se somete a información pública por término de un mes, contado a partir del siguiente día al de dicha inserción, el expediente relativo a "Delimitación de un polígono de actuación en el barrio de la Estrella, incoado por Inmobiliaria Urbis, S. A., cuyo polígono se halla comprendido entre los siguientes límites: calle paralela a la avenida del Doctor Esquerdo, C/ Transversal a la avenida del Doctor Esquerdo situada a ochocientos veinte metros de la entrada a la carretera de Valencia; avenida del Abroñigal y carretera de Valencia, excluyendo la manzana del Hogar Madrileño Textil, que tiene una fachada a la carretera de Valencia de 122 metros y una profundidad de 50 metros".

Lo que se inserta en este diario con el fin de que los interesados estén atentos y puedan consultar el anuncio referido.
Madrid, 10 de abril de 1963.—El secretario general Eduardo Navarro.



OBRAS SON AMORES

HE AQUÍ ALGUNAS DE LAS MAS IMPORTANTES entre las innumerables realizadas en Madrid:

- Universidad - Alcalá de Henares
- Junta de Energía Nuclear Industrial
- Escuela de Ingenieros
- Edificio Bayer
- Colegio del Pilo
- Cine Consulado
- Hospital Clínico
- Empresa Nacional Adaro
- Liceo Frances
- Cruz Roja Española
- Ministerio de la Gobernación
- Edificio Cros
- Galerías Preciados y Sederías Carretas
- Cortel
- Investigaciones Agronómicas
- Base Aérea Torrejón
- Aeropuerto de Barajas
- Edificio de Bellas Artes
- Edificio Lima
- Hotel Sace
- Manufacturas del Vestido
- Feria del Campo (Stand M. Vivienda)
- Servicios Autónomos (M. Obras Públicas)
- S. Hidráulico del M. de Obras Públicas
- Ministerio de la Vivienda
- Cine Palafox

Y millares de viviendas, tiendas, oficinas, clínicas, colegios, etc., con el más práctico y confortable suelo de todos los tiempos.

sintasol

con la garantía de  céprástica

LA COLONIA HOGARES (Avda. Albufera, 290)

Pone en venta los siguientes **LOCALES COMERCIALES**

- ★ 2 FARMACIAS
- ★ 1 TIENDA de ULTRAMARINOS

INFORMACION Y CONTRATACION:

Mayor, 11 - 5.º derecha

Teléfono: 221-90-81

Finanzauto, S. A.

Precisa auxiliares femeninos:
 ♦ TAQUIGRAFIA
 ♦ MECANOGRAFIA
 ♦ CULTURA GENERAL
 ♦ EDAD: 18 A 23 AÑOS
 Correspondencia al Departamento de Personal al Apartado 215 - Madrid

DISPONEMOS PARA VENTA

funcionando, máquina fotocopidora
THERMO-FAX THE PREMIER
 Telefonen 2767400, Sr. SANFIZ

IMPORTANTE EMPRESA

necesita joven, buena presencia, sepa contabilidad, conocimientos de inglés, preferible titular mercantil. Buen porvenir. Reserva, colocados. Escribid, con toda clase de detalles y referencias, al Apartado 9.037 - Madrid (5.869)

DISTRIBUIDO Y COLOCADO

en toda España por la única organización experimentada y plenamente capacitada para responder a las mayores exigencias

EN MADRID y provincias limítrofes:

LATIK
 Alcalá, 45
 Teléfono 2 31 23 04

SALINAS
 Carranza, 5
 Teléfono 2 57 09 03

ALFREDO LANTERO
 Velázquez, 9,
 Teléfono 2 25 05 40

ENRIQUE MIRET ESPOY S. A.
 Héroes 10 de Agosto, 12
 Teléfono 2 26 21 68

LITEX
 O'Donnell, 3
 Teléfono 2 76 39 77

UCELAY GORORDO Y CIA.
 Toledo, 12
 Teléfono 2 22 22 14

AVALADO POR CALITAX



CONTROL DE CALIDAD

NUEVO HOGAR DEL FRENTE DE JUVENTUD S

Ha sido inaugurado en la calle de Santa Cruz de Marcenado el hogar rector de los existentes en el distrito de Universidad pertenecientes a la organización juvenil española del Frente de Juventudes.

Bendijo el nuevo hogar el capellán provincial, y en el salón de actos pronunciaron unas palabras el antiguo jefe del hogar, don Alvaro García Andrade, y el actual, don Manuel Díez Cortés. A continuación se procedió a la imposición de distintivos a miembros de las unidades del distrito. Finalmente, el delegado nacional de Juventudes pronunció unas palabras, significando la unión de generaciones a unos mismos principios, representados por los encuadrados en la organización.

Muebles Lopez

Contado: Condiciones especiales

Mitad contado: Resto: 12 meses, sin recargo

36 meses: Los 12 primeros sin recargo
 LUCHANA, 17 al 21 y 31 y TRAFALGAR, 4

Teatro

Estreno de «El mundo de Suzie Wong»



Jorge Mistral, Nuria Torray, Mairata O'Wisiedo y Ricardo Acero.

Anoche se estrenó en el Marquina, con deliciosos, encantadores figurines y bocetos escenográficos de Víctor María Corbezo, «El mundo de Suzie Wong», de Paul Osborne, traducida, con sencillez y claridad, por José Luis Alonso. Ángel F. Montesinos cuidó la dirección y realización de la obra, sin caer en fáciles orientalismos de zarzuela, y resolvió como pudo las mutaciones que, a pesar de su buena voluntad, resultaron lentas y cortaron el hilo de la acción.

Nuria Torray, aplaudida en un mutis, dió vida, verdad, emoción, expresión conmovedora, a la figura de la protagonista. Para nosotros es, desde hace unos años, una de nuestras mejores actrices jóvenes. Jorge Mistral encarnó la figura central masculina con la máxima simpatía y humanidad. Ricardo Acero, Mairata O. Wisiedo, Modesto Blanch, Belinda Corel, Ana Carvajal, Isana Model, José Luis Lespe, Antonio Ibañez, con la morena Juanita Ans, excelente danzarina exótica, y el resto del reparto, colaboraron al éxito.

El público hizo que el telón se alzara reiteradamente al fin de las dos partes, y los intérpretes y el director saludaron entre ovaciones

Primero, novena de gran éxito, y después, comedia de innumerables representaciones en el extranjero, «El mundo de Suzie Wong» nos traslada al ambiente prostibulario de Hong-Kong, donde se desarrolla el asunto, sin que se oculte ante los ojos del espectador ninguna crudeza de ese clima. La pieza tiene algo de folletín y de novelón romántico del tipo que se inicia con «La Dama de las Camelias» y que luego se transforma en documento o testimonios de verdes escabrosidades.

Después la acción deriva hacia lo sentimental. El pintor, que no tiene dinero, se considera incapaz de redimir a la cortisana china, de la que está enamorado, y ella sigue su vida airada, hasta que, al fin, y después de un drama familiar, complicado con las lluvias torrenciales y las inundaciones, llega mos al desenlace consolador y confortador. Ese desenlace es evidentemente poético y patético. Lo mejor, casi nos atreveríamos a decir lo único bueno de la pieza. Pero hasta llegar a él, ¡cuántas escenas de relleno y de artificioso contrapunto para mostrarnos el contraste de tipos y de conflictos!... y ¡cuánto diálogo pedrestre y sin interés al servicio de la trama ciertamente, pero sin belleza y sin gracia!...

Nos dicen que el relato original —no lo conocemos— es muy superior a la versión teatral y tiene más hondura psicológica. Así debe ser, porque en la novela escenificada todo ha quedado liso, plano, alcornotado, tartamudo y siempre al borde del melodrama o dentro de él. En suma: un gran esfuerzo de presentación, de dirección, de interpretación para nada o para casi nada.—Alfredo MARQUERIE.

Literas Flex

Precios de fábrica al detall DISTRIBUIDORES:

MUEBLES CAB ZON

Paseo de las Delicias, 14, Teléfono 2 27 39 63

ALGAZAR: «Tres novias para Roberto», nuevo espectáculo de Alfredo Alaria



Alfredo Alaria, María Asquerino, Jovita Luna, José Sepúlveda

Es tan usual clasificar como revista a cualquier espectáculo amorfo e inclasificable, con el comercial deseo de servir gato por liebre, que cuando tenemos la rara fortuna de asistir al estreno de una auténtica producción de este género hay que derramar generosamente el contenido del pomo de los elogios. Urge la advertencia de que en el caso de «Tres novias para Roberto» el éxito no tiene una raíz comparativa, sino que nace por propios y grandes méritos. Hora era de que la escuela de Cadenas y Velasco encontrara honestos, laboriosos y aventajados discípulos, entre los que cumple asignar puesto de honor a Alfredo Alaria.

El libro, de Rodolfo M. Taboada y Oscar de Paula, con algo más que esbozo de argumento—por lo que cabe también considerarle «rara avis»—, y la música inspirada y pegadiza de Mariano Morés y Mike Rivas, son el cañamazo que facilita un bordado magnífico. Nada menos que veintinueve números variados y selectos y el trabajo impecable de un núcleo de artistas de primer orden y de un ballet con excelentísima mantienen vigentes el interés y el entusiasmo de los espectadores. María Asquerino y Jovita Luna integran una pareja de vedettes de categoría y las secundan muy bien, por lo que al sexo bello toca, Inés Mareo, Menchu Quesada —de logradísima comicidad— y Dolores Fuminaya. Con Alfredo Alaria, el astro masculino, completan el reparto José Sepúlveda, Manolo Andrés, Manuel Barrio y Jorge Mayor. Descubrir o subrayar la calidad extraordinaria y el perfil personalísimo del trabajo de aquél es una empresa absurda e innecesaria. Y en cuanto al ballet, reiteramos que merece los mayores elogios. Las ovaciones que se prolongaron a la terminación de todos los números fueron, si cabe, mayores para—por lo que a la coreografía atañe—los titulados «Prémulo en jazz», «Cafetín de Buenos Aires» y los que le suceden hasta el intermedio, «Danza del amor y de la muerte», «Viejo Madrid», «Bad Boys» y el mambo final.

El espectáculo comenzó cerca de media hora más tarde de la anunciada (precedido de un extraño suspense de cambio de localidades en el patio de butacas y de unas dolorosas advertencias en cuanto a las condiciones físicas de Alaria después del accidente que sufrió) y terminó casi a las dos y media de la madrugada. Pero su calidad y su amenidad, singulares y de primer orden, subyugaron al público en todo momento, absorbiendo su atención totalmente.

Luis ARDILA

AVILA HOY

Plan de desarrollo económico para la provincia

HAN COMENZADO LOS ESTUDIOS PREPARATORIOS, QUE COMPRENDEN CUATRO PONENCIAS: POBLACION, AGRICULTURA, INDUSTRIALIZACION Y SERVICIOS

AVILA. (De nuestro corresponsal.)—Han comenzado en esta capital los trabajos preparatorios del proyecto de polo de crecimiento y desarrollo para la provincia—que a estos efectos forma zona o región con Segovia y Burgos—, a cargo de una comisión de técnicos provinciales, que asesorarán a la entidad oficialmente encargada por la Comisaría del Plan de Desarrollo de establecer los medios para que la provincia de Avila ascienda a mejores posiciones económicas.

Teniendo presentes las ventajas de una eficaz colaboración de las autoridades y servicios provinciales, que conocen al detalle las necesidades y los problemas avilenses, con la entidad asesora que proyectará el plan se han formado dentro de la comisión cuatro ponencias, encomendándose a la primera el estudio de la población activa, migraciones, ahorro, nivel de vida, etc. A la segunda, el planeamiento de zonas agrícolas homogéneas (frutícolas, forestales, de pastos, de plantas industriales y otras) y todo lo referente a la ganadería. Teniendo en cuenta que esta provincia tiene actualmente una economía esencialmente agraria y que figura la última de las de España en industrialización, la ponencia tercera trata esta cuestión; ésta planeará los futuros polígonos industriales (en la propia capital hay uno de treinta hectáreas en marcha y otro, de gran extensión, proyectado al mediodía de la ciudad) y el desarrollo de la excelente artesanía provincial. La última ponencia entenderá en todo lo referente a servicios, comunicaciones y viviendas.

Esta labor ingente, que tiene que realizarse en muy pocas semanas, va a contar con un material muy útil: el que proporcionarán los planes y proyectos parciales elaborados con anterioridad y gran perfección, de los cuales son los más importantes el de desarrollo, elaborado por el Gobierno Civil; el económico-social, preparado recientemente por el Consejo Económico Sindical de esta provincia, cuyas conclusiones de necesidades y perspectivas de desarrollo, estudios de zonas y sectores, etc., sugieren ya verdaderos polos de crecimiento, aunque con otro nombre; el de revalorización y mejora de la ganadería avilense, de la Jefatura Provincial de Ganadería; el plan Valle Ambles, y los de corrección y repoblación de algunas comarcas hidroclimato-forestales, entre otros.

Para sistematizar los trabajos de las ponencias se sigue un guión detallado en cada una de

ellas, en el que por separado se consideran la realidad actual y las posibilidades futuras, éstas programadas con todo detalle. Los plazos señalados para las dos etapas de esta labor se van a observar rigurosamente, a fin de que el polo de crecimiento dinámico de Avila sea una realidad a partir del primero de enero de 1964.

DON PIO CABANILLAS, EN MALAGA

Presidió la Asamblea de la Unión Europea de Radiodifusión

MALAGA, 20.—Ayer llegó a esta ciudad el subsecretario del Ministerio de Información y Turismo, don Pio Cabanillas. Fue recibido por el director general de Radiodifusión y Televisión, don Roque Pro Alonso; delegado del Ministerio en esta ciudad, director de Radio Nacional de España en Málaga y otras personalidades.

El señor Cabanillas presidió la asamblea de la Unión Europea de Radiodifusión, que ha terminado sus tareas en esta capital.

Más tarde, el subsecretario de

Información y Turismo visitó las oficinas de la Delegación de su Departamento en esta ciudad. (Cifra.)

ROBLES PIQUER SE REUNE CON LOS PERIODISTAS MALLORQUINES

PALMA DE MALLORCA, 20.—Procedente de Madrid llegó el director general de Información y Turismo, don Carlos Robles Piquer, que en los locales de la Delegación Provincial se reunió con los directores de los diarios locales

MALAGA HOY

por Jiménez Smerdou

ANTES DE FIN DE AÑO: LINEA TELEFONICA DIRECTA CON MADRID, BARCELONA Y ZARAGOZA

MALAGA. (Crónica de nuestro corresponsal, Guillermo Jiménez Smerdou.)—Se avencinan para la Costa del Sol una serie de importantes mejoras, encaminadas a facilitar al turismo internacional su acceso al lugar más preciado de España en estos momentos y para hacer la existencia más agradable durante el período de permanencia o vacaciones. Muchas de estas mejoras han sido acordadas durante los pasados días de Semana Santa, en que seis minis-

tros del Gobierno han estado en Málaga bien para presidir algún desfile procesional o bien por las breves vacaciones pasadas por el Jefe del Estado en el yate "Azor", que permaneció en el puerto varios días.

El ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, recorrió personalmente las carreteras más importantes de acceso a Málaga, a fin de estudiar sobre el terreno las soluciones más rápidas a los múltiples problemas planteados. El gobernador civil, al recibir a los periodistas, comunicó que podía adelantarse la noticia de que había sido dada una orden urgente para que con anterioridad al comienzo del verano quedara acondicionada la carretera de la Costa del Sol entre los límites de las provincias de Cádiz y Granada. Otra carretera que urgentemente será reparada es la de Málaga-Granada por los montes. Y como complemento, y dependiendo también del Ministerio de Obras Públicas, se redactará con carácter de urgencia un proyecto de una nueva estación de ferrocarril en Málaga, con arreglo al rango comercial, industrial y turístico que tiene la capital.

En materia de comunicaciones es importante la noticia de que antes de fin de año se establecerá en la totalidad de la Costa del Sol el servicio telefónico automático, con características idénticas a los servicios que ya funcionan en Madrid, Barcelona y Zaragoza. El nuevo servicio permitirá la interconexión directa con estas capitales. La inversión de la Compañía Telefónica Nacional de España es de cien millones de pesetas en esta obra.

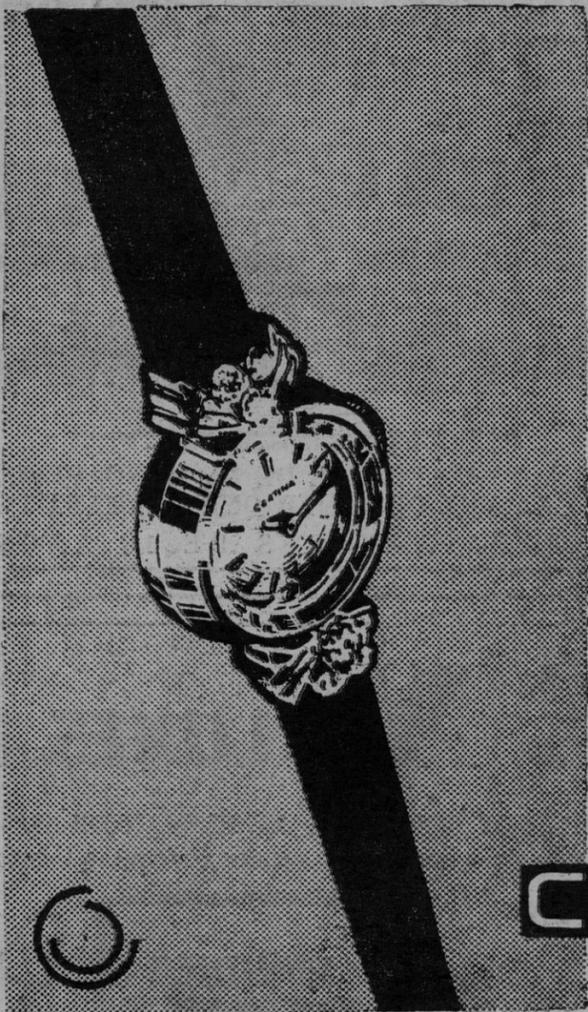
El ministro del Aire, teniente general Lacalle Larraga, que se encuentra en Málaga, ha inspeccionado el estado de las obras de la pista de aterrizaje y estación terminal del aeropuerto García Morato. Aún no se ha dado un conocimiento oficial de las obras que se van a realizar, pero pronto podremos saberlo, y creemos que serán de gran importancia, pues el tráfico aéreo de Málaga alcanza un gran movimiento.

También tiene relación directa con la Costa del Sol una circular del gobernador civil, que ha sido dirigida a todos los industriales y empresas urbanizadoras que trabajan a lo largo del litoral. La circular tiene un sello eminentemente social y cristiano. La primera autoridad civil llama la atención sobre los graves problemas que tienen las clases trabajadoras en su traslado diario a los centros donde prestan sus servicios. En la circular se piden medios de locomoción y viviendas para los que hacen posible con su esfuerzo físico el extraordinario desarrollo de la Costa del Sol.

Otra medida de protección de la costa ha sido adoptada, a ruego del Ayuntamiento por la Comandancia de Marina. Se trata de las autorizaciones para la extracción de arena de la playa para las construcciones. Como en estos últimos tiempos se han extraído cantidades ingentes que ponen en peligro la existencia de las playas mismas, las normas dictadas fijan las zonas de donde se puede extraer arena y periódicamente se alternarán, para evitar las grandes excavaciones.

Finalmente, y como dato curioso, en una charla que sostuvimos con el presidente del Sindicato Nacional de Hostelería, don Alberto de Uribe, que ha estado en Málaga para presidir una reunión de hoteleros, nos dijo que las previsiones turísticas para la Costa del Sol en el año 1963 superaban todos los cálculos y que, desde luego, faltarían hoteles.

un bello recuerdo...



CERTINA

UN GRAN RELOJ

ORBE le ofrece el surtido más completo del reloj CERTINA.

Relojerías y Joyerías ORBE.

Abastecedores de las Sociedades Ferroviarias y similares, Sta. Lucía, etc.

RELOJERIAS Y JOYERIAS

ORBE

Central: ATOCHA, 79 Tel. 2270394 - ATOCHA, 42 Tel. 2274692

Sucursales: Gral. Ricardos, 23 Tel. 269 30 63 - Fdez. de los Ríos, 63 Tel. 244 32 62 - Martínez de la Riva, 51 (P. V.) Tel. 251 51 83 Av. de la Albufera, 49 (P. V.) Tel. 251 51 85 - Carretas, 3 Tel. 221 42 30

En ORBE se entra como cliente y se sale como amigo

INGENIERO INDUSTRIAL O SIMILAR

necesita importante empresa, con experiencia, unos cinco años, maquinaria y construcción, para

DIRECTOR

FABRICA INDUSTRIAL auxiliar construcción en Madr.d. Dirigirse, con "curriculum vitae" y referencias, al Apartado 1.150 - Madrid Absoluta reserva

TELEVISORES

FRIGORIFICOS

ENORMES FACILIDADES SIN FIADOR - SIN AUMENTO SIN ENGAÑO PAGUELO COMO QUIERA Arizmendi

Fuencarral, 5, 2.º

Teléfono 221 63 38

Empresa

importante, situada muy céntrica en Madrid, necesita oficiales de 3.ª relojeros. Condiciones económicas muy beneficiosas. Diríjanse al Apartado de Correos, 53. MADRID

CUMPLIMIENTO DE SENTENCIA

Ha sido cumplida en la madrugada de hoy la sentencia de pena capital dictada por la jurisdicción competente contra Julián Grimau García.

IMPORTANTE

EMPRESA DE MADRID NECESITA

DELINEANTE PROYECTISTA

con conocimientos de mecánicas y dispositivos automáticos. Escribid con amplias referencias al núm. 125, "La Prensa", Carmen, 16

PALAFox

**«REQUIEM POR
U A MUJER»**



Yves Montand, Lee Remick,
Bradford Dillman y Bressie
Horner

Producción norteamericana. Versión de la novela "Santuario" de William Faulkner. Guión: James Noe. Director: Tony Richardson. Intérpretes: Lee Remick, Yves Montand, Bradford Dillman y Mannigoe Odetta.

Faulkner, el célebre Premio Nobel fallecido hace escaso tiempo en su tierra del sur, allá en Estados Unidos, ha logrado siempre en sus narraciones exponer el alma descarnada, desnuda de unos personajes que se dejan llevar por unos impulsos reales, fatídicos en algunos casos pero hondamente humanos y, por consiguiente, hondamente perdonables, si debajo de estas pasiones late un algo misterioso que bien puede ser la fe de Odetta, la negra culpable de asesinato.

Odetta es la protagonista donde se centra la acción de la novela "Santuario" que ha sido primeramente trasplantada al teatro y, por último, al cine. Odetta muere culpable, pero salva y evita el rompimiento de un matrimonio. La tesis de Faulkner es clara. Odetta no es la culpable de aquel crimen. El verdadero culpable es la sociedad donde se desenvuelve Temple Drake, la hija del gobernador, que ha pasado por un burdel tras ser seducida por un individuo sin escrúpulos.

Pese a la dureza del tema, pese al planteamiento de la obra, el mal aparece en su justo sitio, derrocado por el bien y la justicia. No es Faulkner un hombre capaz de eludir nada escabroso si su meta va encaminada a lo que decíamos más arriba. Presentar a los hombres como seres humanos repletos de terribles e inconfesables defectos.

Nos parece magnífica la adaptación cinematográfica de la obra del escritor americano. Nos introduce en ese mundo dominado por la "ley seca" y el contrabando que lleva consigo. El ambiente. Los personajes. El guión, que sin estudiar lo importante de la novela no se anda por vericuetos innecesarios.

Tony Richardson, director de la película, es un inglés vecindado en Estados Unidos que ha sabido además elegir a los actores necesarios o a base de "flashback" que tanto agradan al director sueco Bergman. Ha sabido además elegir a los actores y dirigirlos, ambas cosas muy importantes para construir una película con garra. Lee Remick es la muchacha aparentemente cándida, pero con un volcán pasional en su interior. Difícil personaje magníficamente interpretado en todos sus matices. Yves Montand es el personaje cínico de rostro agudo, anguloso, con instintos bajos. Nancy Mannigoe es una actriz negra que ha sabido comprender su personaje. Todos, en resumen, saben comunicar al espectador el estado de ánimo de aquellos personajes surgidos en la mente de Faulkner.

Sólo queremos terminar, agradeciendo la entrada de estas películas en España, aunque muchos se rasguen las vestiduras. Los mismos que anteriormente se escandalizaban de lo contrario. Pero después de leer la obra "Santuario", nadie nos podrá negar la manera tan libre de excesivos recreamientos de la película, esta soberbia película que hará llorar a las mujeres y estremecer a los hombres.

G. de la P.

NOCHE DE ESTRENO

ESTAMOS viendo ahora muchas películas que ya conocíamos en España en su versión teatral. En el cine Palafox vimos "Requiem para una mujer", de la que guardo grato recuerdo en escena con protagonista Aurora Bautista, en una de sus más intensas, dramáticas y crudas interpretaciones teatrales.

—No soy ningún derroterista, pero me gusta este cine fuerte, porque se sale de lo normal. "Renovarse o morir" es un lema que va con los siglos. El drama siempre ha existido, pero el drama, como la vida, se ha renovado también José Campos.

Creo que sí, y creo también que el mal es el mismo hoy como ayer, nada más que se adorna de otras maneras. José Campos, que produce e interpreta sus películas, pretende seguir una línea de cine de exterior. Actualmente dobla su última producción, "El ruido del silencio", dirigida por José María Zabalza, que siempre arma sus marimorenas cuando su nombre sale a relucir. Es importante, a mi manera de ver, que el nombre suene para algo, por seguir el refrán de los perros y los ladridos, que mientras ladran, ya se sabe, por algo será, y el alboroto siempre se forma.

—Confío en el cine de ahora, en el que hacemos los españoles. "Nuevas amistades" va a dar un paso firme en juventud —Rafael Capilla.

He oído hablar mucho de la película a Mer Casas, donde la chica, al parecer, encuentra su primera oportunidad cinematográfica. Sin embargo, yo que siempre he tenido confianza en "El buen amor", seleccionada para Cannes, me dicen que no será nada taquillera entre nosotros. El caso es nunca acertar.

Tito Fernández ha hecho sus primeras armas televisivas con el programa "Hoy dirige...". Tito es un hombre de lo más exigente con el mismo, demasiada conciencia profesional, le digo yo, y esta honradez le favorece mucho. Casi no hay.

—He quedado muy contento de Roberto Font, del que no me explico su ausencia en las pantallas.

Creo en Font como actor dramático, como un gran tragicómico, pero también pienso que Roberto, en sus apariciones teatrales, podría renovar un poco su repertorio, aunque lo hace, naturalmente, muy bien.

Concurso de guiones sobre El Escorial

El Patrimonio Nacional, en colaboración con No-Do, convoca un concurso de temas cinematográficos para realizar una película documental con motivo del IV centenario de la fundación del Monasterio de El Escorial y con arreglo a las siguientes bases:

Primera. El tema será libre, con la sola norma de ser una exaltación de la obra del Monasterio en la forma que se considere más oportuna para el desarrollo de la idea que motiva esta convocatoria.

Segunda. El guión literario para dicho documental, de 300 metros aproximadamente y a color, estará escrito en forma clara y concisa y ocupará una extensión máxima de cinco folios, por una sola cara y a dos espacios.

Tercera. Los guiones se remitirán, hasta el día 15 de mayo próximo, a la Dirección de No-Do, Joaquín Costa, 43, Madrid-6, en sobre cerrado, con la indicación "Para el Concurso de Guiones sobre El Escorial", haciendo constar también el nombre y domicilio del autor.

Cuarta. Se otorgará un solo premio, de VEINTE MIL pesetas en metálico. Los derechos del guión premiado, para todos los efectos, salvo los correspondientes legales de autor, quedarán en poder de No-Do, que se encargará libremente de la realización y distribución de dicho documental.

Quinta. Un Jurado, presidido por el director de No-Do e integrado por un delegado del Patrimonio Nacional y los vocales que estas dos entidades designen, adjudicará el premio, que podrá ser declarado desierto.

EMPRESA CONSTRUCTORA

NECESITA conductores de "Dumper", carnet de I.^a y experiencia para obras. Llamar al tel. 222 28 58 (5.908)

Me entero de muchas cosas. Que Jorge Vico quizá sea dirigido por Luis Buñuel. Que Queta Claver ha tenido un éxito hasta allá con "Micaela". Que la comedia de Olano gusta a la gente. Que "Lola, espejo oscuro" se empezará a rodar en septiembre. Y que Marta Padovan, como actriz teatral, ha sido como un bombazo, como para no dejar de hacer teatro, según me dicen Alfredo Mañas y Paloma Lorena.

Eduardo ALARCON

Los hombres del espacio LISIADOS



"Al borde del infierno" es un drama de los audaces pilotos que escriben historia en el espacio, probando los nuevos cohetes y estableciendo nuevos récords de velocidad y altura. William Holden, protagonista de esta dramática historia, representa al ex prisionero de guerra que ha pasado por una experiencia tan torturante como aterradora, de la que no puede hablar. Virginia Leith interpreta a la fiel enamorada que no puede, sin embargo, penetrar en la coraza de acero que cubre el corazón del piloto. Las escenas aéreas del Bell X-2, la nueva clase de aviones de propulsión cohetes, se parecen a una extraña aguja, son de las que estremecen y suspenden el ánimo.

En warnercolor, esta maravillosa superproducción Warner Bros. será presentada por Cifesa.

para la figuración de la película **LA FRONTERA DE DIOS** se necesitan niños y personas mayores lisiadas. Presentarse con fotografía, el lunes 22, de 9 de la mañana a 7 de la tarde, en las oficinas de

EUROFILMS, S. A.
JOAQUIN MARIA LOPEZ,
número 27, 1.º D.

NECESITAMOS

encargado parte eléctrica del automóvil. Sueldo y comisión.

Apartado 13.026 MADRID

AVENIDA

HORARIO: 7, TARDE - 10,15, NOCHE

**PROXIMO LUNES,
ESTRENO DE LA PRIMERA**

película de **ROBERT WISSE** después de su triunfo en **WEST SIDE STORY**

MIRISCH PICTURES Y ROBERT WISSE PRESENTAN A

ROBERT MITCHUM

SHIRLEY MACLAINE

CUALQUIER DIA EN CUALQUIER ESQUINA

UNITED ARTISTS

PRODUCE POR WALTER MIRISCH

DIRECTOR POR ROBERT WISSE

GUIÓN DE ISOBEL LENNART

PRODUCCIÓN CREADA POR ANDREA DE DORIS LEVY - ANDRE PREVIN

BASEADA EN LA OBRA DE WILLIAM GIBSON

PRODUCTOR EJECUTIVO FRED FOW

REPRODUCCIÓN DE MIRISCH PICTURES, INC. - ARTISTS ENTERPRISES, INC. - TRILBY PRODUCTIONS, INC. PRESENTADA EN ASOCIACIÓN CON SEVEN ARTS PRODUCTIONS, INC.

TENIAN LA FELICIDAD AL ALCANCE DE LA MANO, PERO ALGO LES IMPEDIA COGERLA: UNA VOZ DE MUJER QUE LLAMABA POR TELEFONO PARA MAYORES DE 18 AÑOS

REX LUNES, ESTRENO

AYER, EN BOSTON... HOY, EN PARIS. ¡EL ESTRANGULADOR VIVE EN LA IMPUNIDAD ATERRORIZANDO A TODA LA CIUDAD!

REY SORIA FILMS PRESENTA

**MAURICE RONET
ANDREA PARIS
JACQUES RIBEROLLES**

EL ESTRANGULADOR

DIRECTOR: PAUL PAVIOT

¿UN LOCO?... ¿UN SADICO?... ¿UN CRIMINAL IMPLACABLE?

¿POR QUE SE LE DISCUTE?

- 1.º ¿Por que se le compara?
- 2.º ¿Por que su popularidad?
- 3.º ¿Por que vende tanto?

ESTA CLARISIMO

Porque es el número uno. Por sus existencias enormes. Compra como nadie. Vende más que todos. Sus precios no admiten comparación. Usted puede comprar con o sin dinero con los mismos precios.

¿SABE YA QUIEN ES?

El mismo; no se ha equivocado. El mueblista de Madrid y del mundo entero. El que da mejores muebles, costando menos dinero.

MUEBLES CABEZON

Su última sucursal, SEBASTIAN ELCAÑO, 36, FRENTE SALESIANOS, teléfono 2 28 31 59,

es un derroche de buen gusto en todos estilos, tanto en juego completo como en muebles sueltos. Visitenos. No nos molesta. Nos agrada atenderle como usted merece.

Servimos a usted el somier y colchón Flex en el acto; encargos, 48 horas. ¿Precios? los de fábrica, al detall.

MUEBLES CABEZON

es firma de garantía.

Somos abastecedores de Cooperativas, centros oficiales y Sindicatos.

MUEBLES CABEZON

Su central:

Paseo de las Delicias, 14. Teléfono 2 27 39 63

Tel. de PUEBLO: 273-12-00

RULETA MAGICA
HOROSCOPO PARA MAÑANA

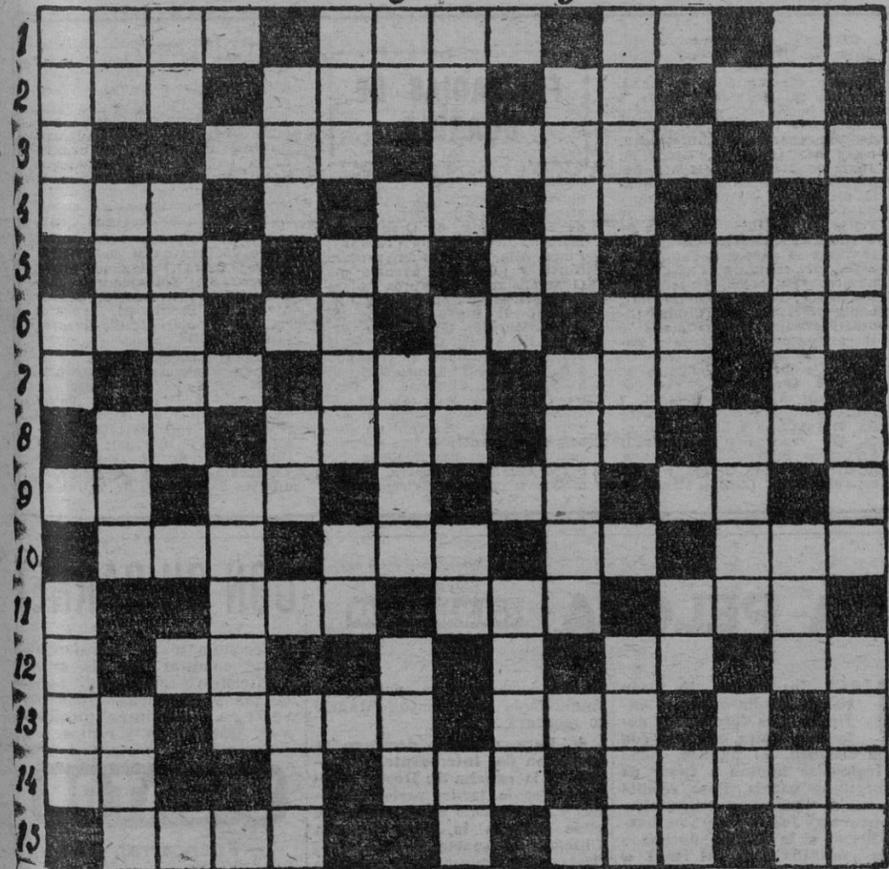
Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrologico de los niños que nazcan mañana
Aries 21 de marzo a 20 de abril	☉	✕	⊗	=	Se verá obligado a tomar decisiones importantes en cuestiones litigiosas que le afectan muy directamente. Procure obrar con prudencia para no tener que arrepentirse luego.	Tardarán mucho en formarse psicológicamente. Y nunca dejarán del todo su naturaleza infantil e influenciable, apta para recibir el ejemplo del medio ambiente que les rodee. Serán excelentes imitadores, pero difícilmente llegarán a crear obras personales o a emprender caminos que no hayan sido antes bien trillados por otros. Demostrarán una burda sensibilidad y una emotividad totalmente superficial. Tendrán a resolver todos sus problemas por la violencia o por el abandono, carentes de toda habilidad e ignorantes del valor de la persuasión o de la paciencia. Estarán expuestos a sufrir accidentes corporales de carácter grave y deberán ser muy prudentes en sus viajes y desplazamientos. El número 5 les dará suerte. Su color favorable será el gris. Su perfume, el romero. Su talismán, el rubí.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	☉	☉	Tendrá ocasión de que su buen deseo de servir a los demás sea reconocido y recompensado por una persona influyente que sabrá apreciarlo. Haga buen uso de esa protección.	
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	☉	☉	=	⊗	La suerte le sonreirá en el dominio financiero o comercial, en particular, si es rápido en sus decisiones y no se deja llevar por sentimentalismos. Sea además prudente.	
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	☉	Z	⊗	=	Le convendría buscar un amplio margen de seguridad en sus asuntos financieros, en previsión de cualquier fallo ajeno a su voluntad. Muéstrase vigilante.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	✕	⊗	En ningún caso acepte trabajos u ocupaciones que no pueda llevar adelante con la debida holgura y competencia. Puede quedar mal ante sus superiores y sufrir críticas.	
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	⊗	=	Jornada propicia para los asuntos domésticos. Sin embargo, debe mostrarse conciliador si algo no discurre de acuerdo con sus deseos o iniciativas. Muéstrase generoso con los suyos.	
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	=	☉	Z	⊗	Dificultades inesperadas pueden perturbar la buena marcha de su vida sentimental. No se deje dominar por los nervios, que pueden jugarle una mala pasada.	
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	☉	=	⊗	Es posible la conclusión de acuerdos al margen de sus habituales ocupaciones o negocios. Cualquier proposición, en todo caso, debe ser estudiada minuciosamente.	
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	☉	=	⊗	Puede obtener éxitos ventajosos y satisfacciones múltiples, siempre que no se deje llevar por su amor propio. Cuide su equilibrio físico y no haga en ningún caso excesos de cualquier clase.	
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	☉	=	✕	✕	Posibles conflictos sentimentales o profesionales que le irritarán bastante. Sea comprensivo y generoso con los demás y no se muestre impaciente ni se encolerice.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	=	=	☉	Z	En el terreno de sus aspiraciones profesionales puede sufrir decepciones o fracasos. Su estado de ánimo, en este caso, corre el peligro de llevarle a depresiones anímicas peligrosas.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	=	=	☉	☉	Una información o una sugerción, en el curso de la jornada, le inspirará una determinación útil en la conducción de sus negocios o en la realización de un proyecto.	

- CLAVE**
- ☉ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ✕ PASABLE
 - Z MALO
 - + PESIMO

GRAN CRUCIGRAMA SILABICO

a b c d e f g h i j k l m n ñ



NUMERO 443

HORIZONTALES.—1: Que tiene cierto defecto en las piernas. Figuradamente, embelesados. Esculturas, retratos, etc., que comprenden ciertas partes del cuerpo humano. Cierto juego que se hace entre dos o más personas.—2: Departamento de Guatemala. Encubrióse u ocultóse lo que no se quiere que se sepa o se vea. Cierta arma blanca. En germania, camino.—3: Nota musical. Figuradamente, aclarar. Figuradamente, moderarse el enojo o señas de ira u otra pasión. Pernil de cerdo curado.—4: Nombre de mujer. Silaba. Monde. Cierto árbol. Extremo inferior y más grueso

de la entena. Entrega.—5: Ropa larga que se lleva suelta sobre los demás vestidos. Cierto fruto. Figuradamente, impresión desagradable causada por alguna cosa que repugna. Figuradamente, moviera, incitara.—6: Cierta bebida. Abreviatura de nombre de mujer. Nombre de varón. Eche el mar cierto aparejo de pesca. Tallo de una planta.—7: Figuradamente, agudeza, donaire. Una de las musas, Retenia para sí. Motivado o pretexto para eludir una obligación. Letra.—8: Soberanas. Untara con sebo. Figuradamente, causa un hecho o dicho arrepentimiento o dolor. Religio-

gación castiza. Familiarmente, sujeto ridículo. Forma del pronombre. Cierto perro.—f: Junte dos cosas de modo que ajusten. Figuradamente, castigarse o golpearse a uno. Figuradamente, medito profundamente en alguna cosa. Silaba.—g: Extremo o borde. Quería, deseaba. Regalábasele. Península del Asia meridional. h: Rebájesele con mesquindad lo que se le da o gasta. Chupara suavemente el jugo de una cosa. Cierto mes. Falta, imperfección, defecto.—i: Número. Nota. Burro. Apócope familiar. Cabildo secular.—j: Aplicase a quien está entusiasmado elegantemente por una cosa. Acciones y efectos de ensayar y probar prácticamente las virtudes y propiedades de una cosa. Nombre chino. Artículo.—k: En germania, hurtaralo. No acepta la competencia de un tribunal, juez, perito, etc. Intersección. Empachar, ahitar.—l: Cierto movimiento convulsivo y ruidoso del aparato respiratorio. Reflexivo. Título nobiliario (fem.). Acude. Hace o canta ciertas canciones populares. Taba con que juegan los muchachos.—m: Forma del pronombre. Simiente de la alcaravea. Engañárale, le hará creer una especie falsa. Poéticamente, alegre, contenta.—n: Figuradamente, mezcla y revuelve unas cosas con otras. De cierta ciudad de Siria. Abonaste. Figuradamente, enfermedad incipiente o poco determinada.—ñ: Apócope de tanto. Podárale, escamondárale. Escorpión. Familiarmente, produjélese algo extrañeza o disgusto.

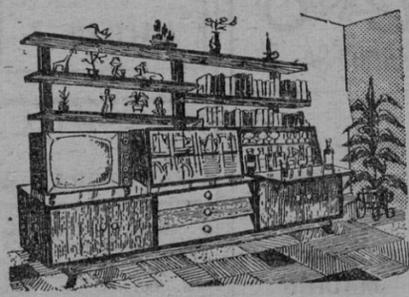
Solución al gran crucigrama silábico
NUMERO 442

HORIZONTALES.—1: Insípido. Pastorela, Porche. Costa.—2: Timado. Petimetre. Pidlo. Mantea.—3: Ma. Rondalla. Partiraselas. Lacon.—4: Repita. Zo. Dase. Miro. Co. Ta.—5: Cocido. Alga. Nidal. Mundología.—6: Pesta. Vasca. Pincho. Menda. Cada.—7: Cho. Mengua. Zapato. Dedic. Men.—8: Poste. Libarase. Sego. Bosteza. 9: Corte. Alza. Di. Pepe. Caqui. Pa.—10: Macaco. Menaje. Raya. Maleta.—11: Re. Holanda. Fetido. Denostar.—12: Co. Sals. Mo. Be. Reja. Goma.—13: Pise. Morigera. Tapioca. Ll. Qui.—14: Largas. Sue. Secano. Marimorena.—15: Telarañas. Llar. Curato. Marla.

VERTICALES.—a: Intimare. Pecho. Cor. Recopilar.—b: Sima. Picoe. Postema. Segaste.—c: Pilo. Tacitamente. Ca. Sa. La.—d: Do. Ron. Do. Gua. Alcoholismo. Ra.—e: Pedazo. Vas. Liza. Lan. Risaña.—f: Pastilla. Alcazaba. Meda. Ge.—g: Tome. Daga. Paradina. Morase.—h: Retreparse. Pintose. Jefe. Callar.—i: La. Ti. Ni. cho. Pe. Tibetano.—j: Piramidal. Desesperado. Pio. Cu. k: Pordioso. Mendgo. Ya. Recamara.—l: Che. Las. Mundaca. Ca. Deja. Rito.—m: Man. Codo. Boquimanos. Lino.—n: Costeala. Locamente. Letargo. Rema.—ñ: Ta. Contaglada. Zapata. Maquinaria.

LIBRERIAS (2 metros)
(4.750 pesetas)

ES UNA ESPECIALIDAD DE **EL MUEBLISTA DE PARIS** (Fabricantes asociados) **DOCTOR ESQUERDO, 8**



BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES-CAMIONES-MOTOS

ESCUELAS

● ESCUELA "España" Alfonso XII 53 Teléfono 2-27-82-44
 ● BOADA, escuela automovilista, Jorge Juan, 50. 2-75-58-11
 ● PONS, profesoras y profesores diplomados General Pardiñas 52. 2-76-42-06
 ● SALMANTINA Seriedad
 ● SALMANTINA Competente
 ● SALMANTINA Maravillosa teórica
 ● CONDE Pebalver, 24.
 ● SUCURSAL Alcalá 170
 ● CHASIS alemanes
 ● 2-75-41-02, 2-56-18-64
 ● "ARENAL" Escuela automovilista Arenal, 23.
 ● 2-48-43-31 Avenida Albufera, 10 1-52-22-37 General Ricardos 44
 ● CALLAO, escuela automovilista, Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 2-22-44-62
 ● APRENDA a conducir... PERO BIEN, en Auto-escuela EULOPI. Plaza Santo Domingo, 12. Teléfono 2-47-46-50.

AUTOS

VENTAS
 ● COVE, autos, oviles todas marcas: máximas facilidades, mínima entrada O'Donnell, 24
 ● COVE, Seat 500 1.400 v. Volkswagen
 ● COVE furgoneta DKW
 ● COVE, máximas facilidades O'Donnell, 24
 ● COVE Sevilla Asunción, 23
 ● COVE Córdoba Cervantes, 22
 ● SERVICIO Renault, Pasa, 10. Dauphine, Ondine, Gordini nuevos. Admitimos su coche usado. Consulte nuestra Sección de Crédito.
 ● RENAULT Fregate
 ● SEAT 1.400
 ● SEAT 600
 ● RENAULT 4-4
 ● FACILIDADES.
 ● JUAN Bravo 41.

CAMIONES

COMPRAS
 ● PARA comprar, vender, cambiar, visite: MERCADO DEL CAMION. Ferrerías, 27.

MOTOS

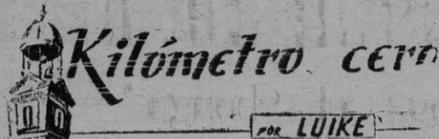
VENTAS
 ● MOTOCICLETAS "S. N. VICENTE"
 ● SAN VICENTE 15 (Merito Tribunal)

DUQUE DE SESTO. 42

● LAMBRETTAS MOTO-CITY 2-53-30-94
 ● LAMBRETTAS MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla, 4
 ● LAMBRETTAS MOTO-CITY Bravo Murillo, 61
 ● MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla, 4
 ● MOTO-CITY Bravo Murillo, 61
 ● GOGGOMOBIL MOTO-CITY Bravo Murillo, 61
 ● GOGGOMOBIL MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla, 4
 ● GOGGOMOBIL, por motos viejas MOTO-CITY 2-53-30-94

Vespa GANTO PRINCESA 26

Motocicletas SANGLA ROVENA PRINCESA. 26 MADRID



BUENA ACTUACION DE MONTESA EN CENENATICO (ITALIA).—En el Gran Premio Motociclista de Cenesatico (Italia), en la competición de 250 c. c., que fue ganada por Grassetti, se clasificaron en segunda y tercera posición dos pilotos españoles, con motos igualmente españolas. Los hermanos Sivera (Enrique y Juan), sobre Montesa, fueron los que lograron estos magníficos puestos en esta prueba ya clásica, que con la de Pau (Francia) son los dos "aperitivos" que sirven para dar los últimos toques a máquinas y pilotos antes del comienzo de los campeonatos del mundo, que también tradicionalmente comienzan en Barcelona con el Gran Premio Motociclista.

Los auspicios no pueden ser mejores para el deporte motociclista español. En el Gran Premio de Pau, en 125 c. c., venció una moto española con un piloto español. En segundo lugar, otro español y otra máquina española: respectivamente, Paco González, con Bultaco, y Herrero, con Lube-Renn. Después, en 250, en segunda y tercera posición, el francés Barone y el alemán Schneider, ambos con máquina española: Lube-Renn. No se puede pedir más después de los segundo y tercer puestos de Cenesatico con vistas a la temporada internacional que se avecina.

Pronto llegarán máquinas de marcas extranjeras al mercado español, pero las nuestras ya están contrastadas en la prueba del fuego de los circuitos internacionales. No auguramos mucho éxito a esas máquinas foráneas en nuestro país.

MEJORA EL ESTADO DE RAMON TORRAS, HERIDO EN PAU.—Las últimas noticias que nos han llegado desde Burdeos, donde se encuentra hospitalizado el campeón de España de motociclismo Ramón Torras, son esperanzadoras respecto a la recuperación de los grandes hematomas y gran conmoción que sufrió al caer cuando marchaba alrededor de a 100 kilómetros por hora en el circuito francés de Pau.

No se puede prever, sin embargo, si el joven piloto catalán de Bultaco estará en condiciones de tomar parte en las pruebas iniciales de la temporada motociclista mundial, pues las fechas de estos comienzos ya están virtualmente encima.

MONTESA Princesa. 26

● GOGGOMOBIL, alemán a estrenar; admitimos como entradas Lambretta, Vespa MOTO-CITY 2-53-30-94
 ● MOBILETTI sin carnet MOTO-CITY
 ● MOBILETTI sin carnet MOTO-CITY 2-53-30-94
 ● PEUGEOT sin carnet MOTO-CITY
 ● PEUGEOT sin carnet MOTO-CITY 2-53-30-94
 ● MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla, 4
 ● MOTO-CITY Bravo Murillo, 61
 ● SIDECARES Vespa MOTO-CITY 2-53-30-94
 ● SIDECARES Lambretta MOTO-CITY 2-53-30-94
 ● MOTO-CITY Bravo Murillo, 61
 ● ACCESORIOS Lambretta MOTO-CITY 2-53-30-94
 ● ACCESORIOS Vespa MOTO-CITY 2-53-32-76
 ● MOTO-CITY Bravo Murillo, 61
 ● LAMBRETTAS ocasión, garantizadas MOTO-CITY 2-53-30-94
 ● LAMBRETTAS usadas a plazos MOTO-CITY 2-53-30-94
 ● LAMBRETTA, concesionario oficial Madrid MOTO-CITY
 ● MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla, 4
 ● MOTO-CITY Bravo Murillo, 61
 ● MOTO-CITY Servicio Oficial 2-53-30-94
 ● DEBY 49, facilidades Garbel Bordadores, 4
 ● PEUGEOT Lambretta, Bultaco, Isocarro. Grandes facilidades, Bordadores, 4 (entre Mayor-Arenal).

BULTACO GALIBO. 7

TRANSPORTES POR CARRETERA
 ● EXTREMADURA Badajoz y su provincia. Cáceres y provincia. Jabugo el Replado. Arcena. Cumbres Mayores. Calle Palencia 22 2-69-74-43 2697053 2333921 2334238

Máquinas de escribir

● MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montería 33 (Pisaje).
 ● DIAGAR. P.e.s.a. marcas. Económicas. Facilidad de Augusto Figueroa 8
 ● ESTEBAN. Máquinas escribir nuevas, ocasiones, cambios, reparaciones. Canarias, 34. 2-28-14-15. Atocha, 111. 2-30-98-33.
 ● EXPOSICION a p.m.a. 100 máquinas escribir, sumar, calcular, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. Hernán Cortés, 7.
 ● VENTAS, alquiler, Underwood, Hispano Olivetti, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquin, 8.

Máquinas géneros punto

● MAQUINAS punto rematadoras Loguñi Oso 3. Teléfono 2-29-41-90
 ● INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 4. 2390223 Y Amor Hermoso 46 2698074
 ● MAQUINAS punto sistema italiano. Últimos modelos. Mejores precios. Facilidades. Rematadoras. Picadoras sastrería. Bobinadoras. IMPERIO Montería, 32.

Motores

● REMI Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120 2-24-92-58

Mudanzas

● MEGINO Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16 Traslado a provincias

Muebles

● MUEBLES-CAMA "PRACITY"
 ● FABRICACION PROPIA
 ● MUCHOS MODELOS
 ● HORTALEZA 3
 ● MUEBLES Gamo. Grandes facilidades. Barquillo, 27.

Peluquerías

● PELUQUERIA diplomada en tres meses, corte tijera, navaja. Clases día y noche. Garantizamos diez modelos por alumno diarios. Montería, 12.
 ● ACADEMIA Sol. Peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol, 3, esquina Arenal. 2-32-46-21
 ● ACADEMIA moderna. Enseñanza práctica. 1.000 pesetas. Abril, 500. Barquillo, 40. 2-31-12-13

Pérdidas

● GRATIFICARE. Vespa de esa parecida. CA-13.865. Teléfono 2-73-75-88.

Plazos

● ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
 ● ALCO vende sin aumento.
 ● ALCO Mantas. sábanas, cojines.
 ● ALCO vende sin aval.
 ● ALCO Sastrería. camisería, gaborinas.
 ● ALCO Lencería. sedería.
 ● ALMACENES ALCO. Tejidos en general señoras y caballeros.
 ● ALMACENES ALCO. Montería, 6.
 ● JOYERIA relojería, surtidísimo sin aval. COMERCIAL AMSTERDAM Hortaleza 31. segundo.

Relojes

● REVENDEDORES relojería joyería platería. Ecosme surtido. Precios más baratos que en Marqués Roxy ESPOZ Y MINA 1. planta segunda (SOL). Enviamos provincias.

Televisores

● TELEVISORES primeras marcas 18 meses, sin recargo. Contado, 20 por 100 descuento 2-41-73-66
 ● TELEVISORES Pague como quiera, sin recargo. 350 base mensual. Regalamos antena, elevador y mesa. Puerta del Sol, 5. 6.º. 3. Edificio Café Levante 2-32-48-67
 ● TELEVISORES 475. Sin entrada. Regalamos antena mesa. Elevador 2461922.
 ● TELEVISORES Telefunken, treinta meses Philips, veinticinco. 2-31-31-79. DIFESA Corredora Baja, 12. Tienda.

● ASOMBROSO. Televisores hasta cuarenta plazos, regalando accesorios. Frigoríficos todos modelos. Montería, 12. 2.º 2-21-06-60
 ● TELEVISORES, frigoríficos. Pague cómodamente. Sin recargo. 250 base mensual. Regalo antena tejado, elevador y mesa. Preciados, 37, 1.º 2-47-63-22.

Trabajo
OFERTAS
 ● EBANISTAS. Se necesitan oficiales segunda. Herminegildo Bielsa, 40. 2-30-90-35. (5.608.)
 ● OFICIALES chapistas y pintores. Yuste Churrucos, 37, 1.º 2-47-63-22.

● SE necesitan oficiales fontanero y calefactores. Burner, S. A. General 1. Orea, 26. De 6 a 7. (5.735.)
 ● OFRECEMOS segundo empleo para vendedores a plazos y contado de relojería, joyería, sastrería, etcétera, a colocados en grandes empresas. Apartado 527.

● ENCARGADO para fábrica de vigas y hormigón. Pruebas y ensayos. Ofertas con pretensiones y referencias: Apartado 153. Cáceres. Absoluta reserva colocados.
Varios
 ● EXCURSIONES magníficas, baratasísimas. Información: Apartado 4.026. Madrid.

En esta sección, cada palabra DOS PESETAS

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ALQUILERES

● NECESITO apartamento amueblado, dos dormitorios, zona Retiro o Argüelles. Particular a particular. Llamar el día 15 ó 16, de 9 a 1 1/2 ó de 4 a 7, al teléfono 2-59-82-04.

HIPOTECAS

● SE realizan hipotecas inmediatamente EXCLUSIVAS ARELLANO Montería 10-12. 2.º 2-31-70-54
 ● HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincia FERREAR Bravo Murillo, 290. 2-34-80-94

HIPOTECAS rápidamente

● HIPOTECAS rápidamente. Cualquier cantidad 2-76-79-34
 ● SOBRE rústicas necesitamos cinco millones, buena garantía. 2-26-00-32
 ● REALIZAMOS hipotecas rápidamente. Franco. Bravo Murillo, 4. 2-24-85-58.
 ● HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Padilla, 58.
 ● ¡¡¡DINERO!!! Disponemos siempre diversas partidas dinero para hipotecas. Rápida tramitación. Compuchebeno Ramiro I Plaza Cortes 4
 ● EXCLUSIVAS Juárez, hipotecas rapidísimas. San Bernardo, 124. 2-57-95-20.

LOCALES

● LOCALES industriales. 180.000, junto Gran Vía. 2-22-53-17.

NAVES

● SAIGON Aiguilamos. Traspasamos Vendemos 2-48-64-88
 ● NAVE local necesitamos 2-31-87-60

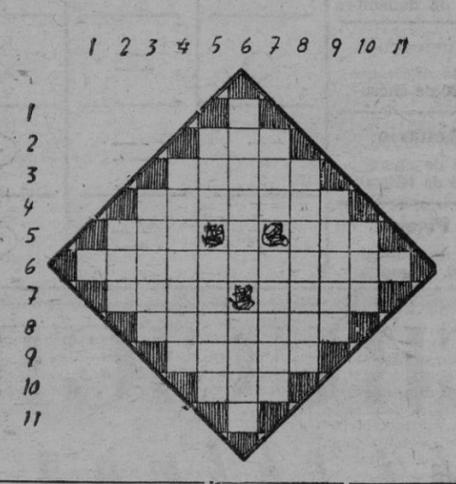
RUSTICAS

● COMPRA-VENTA rústicas Madrid provincia. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montería. 10-12. 2.º 2317128.

PISOS
 Junto a Ventas
 Carretera del Este. 72
 EDIFICACIONES EGUARAS

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES.—1: Número romano.—2: Personificación de los Estados Unidos.—3: Adiciones.—4: Al revés, molusco gasterópodo.—5: Dios adorado por los peruanos. Símbolo químico. Pecado.—6: Alegre.—7: Mahometano. Cierto árbol.—8: Apellido español.—9: Signo musical, plural.—10: Al revés, afluente del Suances.—11: Símbolo químico.
VERTICALES.—1: Consonante.—2: Navegante portugués descubridor del Zaira.—3: Dementes.—4: Meterán ruido.—5: Al revés, nombre de letra, plural. Obtuso.—6: Sala principal. Al revés, cierto animal.—7: Gran masa de agua salada. Al revés, detienen.—8: Al revés, cierta fruta, plural.—9: Cantan las ranas.—10: Guiso.—11: Punto cardinal.

SOLUCION
 10: Aso.—11: O.
 11: O.
 10: Mar. naran.—8: sidras.—9: Cram.
 4: Somar.—5: suc. Romos.—6: Camá.
 11: J.—2: Cam.—3: Locos.
 10: sep.—11: R.
 7: Moro. Anao.—8: Samarán.—9: mms.—4: locar.—5: Com. R. Ira.—6: Jaca.—7: Sam.—3: Su-
 10: HORIZONTALES.—1: C.—2: Sam.—3: Su-

FARMACIAS DE GUARDIA

Barquillo, 7; plaza de las Sieteas, 7 (frente Iglesia Santa Barbara); Sagasta, 5; Hortaleza, número 15; Montería, 9; Luna, número 18; Veneras, 4 (prox a Santo Domingo); paseo de la Florida, 57 (entrada por Ribera del Manzanares); Cuchilleros, 12; plaza del Ángel, 15; León, 13; Juan de Mena, 11; Monte Esquinza, 45; Velázquez, 30; Aya, 53; Alcalá 90; paseo del Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, 13; Ibiza, 66; Doce de Octubre, 2; Ramón Patuel, 19 (esquina a Apóstol Santiago); Zúñiga, 52 (esquina a Boldano, número 37); Ascao, 47 (entrada Hermanos García Noblejas, 40); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); avenida Generalísimo, 70 (prolongación Castellana); carretera de Aragón, 47 (Alcalde López Casero, 2); Villafraña, 8; Elfo, 78 (esquina a Virgen del Sagrado); Alonso Heredia, 7 (prox. Francisco Silvea); Castellón, 68 (esquina a Lista); Lagasca, 102 (esquina a Maldonado); Francisco Silvea, 96; Camillas, número 94; José Ortega y Gasset, 87 (antes Lista); Marcena-

do, 27; Infanta María Teresa, 21 (frente a Serrano, 232); avenida de La Habana, 6; Orensé, 71; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 16 (Tetuán); plaza Norte, 2 (Tetuán); avenida del Generalísimo, 107 (prox. plaza de Castilla); Barón del Castillo, número 2; Bravo Murillo, 75; Bravo Murillo, 45; Castilla, 12; Jaén, 31; Alonso Cano, 91; Zurbarán, 38; Trafalgar, 35 (esquina a Eloy Gonzalo); Alonso Cano, 9; avenida Islas Filipinas, 4; Fernández de los Ríos, 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25; Ventura Rodríguez, 13 (entre Ferraz y Princesa); paseo de Extremadura, 27; paseo Peralas, 18 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura.

número 199; Calatrava, 40; Embajadores, 27; Capitán Salazar Martínez, 7 (plaza Fuerta de Toledo); General Ricardos, 40; plaza Roger de Flor, 2 (colonia del Tercio, Carabanchel Bajo); Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); Eugenia de Montijo, 68; camino de la Laguna, 37 (Carabanchel Bajo); Duquesa de Tamames, 35 (Carabanchel Alto); colonia Velázquez (final Abrantes); avenida de Oporto, 93 (esquina General Ricardos); Martínez Borrero, 15; Santuario, 66 (Almendrales, Usera); Marcelo Usera, número 65; Embajadores, 218; paseo de las Delicias, 72; Méndez Alvar, 25; Ercilla, 20; Ave María, 31; Atocha, 109; avenida Ciudad de Barcelona, 47 (antes Pacifico); Lira, 6 (barrio de la Estrella); avenida de la Albufera, 87 (Puente de Vallecas); Mendivil, 28 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 149 (Puente de Vallecas); Calle Doce, 53 (Patomerías); avenida Monte Iguelido, 81 (Puente de Vallecas); cerro de la Alcazaba, número 55 (Puente de Vallecas)

LA PELOTA POR MARICHALAR

HACE dos noches, la joven pareja Rosita-Sorosa se enfrentó a la formidable delantera Anita, que jugó con Mari Carmen. El público, como es lógico, se inclinó a favor de la segunda pareja. Pero resultó que, en el transcurso del partido el encuentro fué equilibrado, hasta llegar a la última decena y bien avanzada ésta. Al final, el triunfo correspondió a Anita, pero no de la forma fácil que el público creía.

Este encuentro ha dado motivo para que se piense en un partido de desquite, que francamente se presenta muy interesante y que muy bien podría jugarse como semifondo de una de las reuniones de la próxima semana. La pareja Rosita-Sorosa tiene muchos seguidores en el frontón Madrid, y su buena actuación ante la gran Anita ha despertado curiosidad. Por tanto, tenemos un formidable parti-

do de desquite a la vista, y la intencionalidad del frontón Madrid lo montará.

Para mañana domingo se anuncian dos interesantes jornadas en la cancha de Doctor Cortezo. Por la tarde, varios partidos y quinielas, y en el último de ellos actuará la gran zaguera Chiquita de Anoeta, junto a otras destacadas figuras de la especialidad.

Por la noche, a las diez y cuarto, también tendremos cuatro encuentros, de los que sobresalen los dos que veremos en último lugar. Como, por la tarde, se exhibirán las mejores raquetistas del cuadro.

Dos jornadas brillantes, las que mañana aguardan al público amante de la raqueta. Las mejores pelotaris españolas estarán dispuestas a brindar a los aficionados las excelencias de un deporte espectacular.

CON SU CARNET

de economatos y Hermandades puede comprar, en las mismas condiciones, televisores, cocinas de gas y eléctricas, frigoríficos, neveras, lavadoras, tocadiscos, transistores y radios

VIBATOR
 Fuencarral, 154
 (Junto a la glorieta de Quevedo)

Trabajos imprenta
 sociedad Artes Gráficas, desea nombrar agentes de ventas para Madrid y pueblos de España. Abonará comisión a quien proporcione trabajos.
 Escribir "currículum vitae" al Apartado 5.025 - Madrid

MADRID será la plataforma de lanzamiento

Por primera vez: operación prevención de accidentes agrícolas

- ★ Está organizada por el Instituto de Medicina y Seguridad del Trabajo
- ★ En mayo: Primera exposición de carteles anunciadores en la Casa Sindical
- ★ El mayor porcentaje de los accidentes laborales se produce en el campo

MADRID va a ser escenario de una exposición sin precedentes. Porque será la primera que se celebra en torno a un tema apenas tratado. Es el de la prevención de accidentes en el campo.

Hasta ahora toda la atención se había fijado en el sector industrial. Sin embargo, las últimas estadísticas demuestran cómo el agrario tenía que haber ocupado el puesto inicial.

En el pasado año se produjeron cerca del millón de accidentes. Exactamente la cifra arrojada es de 945.646. De ellos, el mayor porcentaje corresponde al te-

reno agrícola y ganadero. Este viene dado por un 18 por 100 del total. Le siguen dos actividades, las de construcción y metalurgia. El resto se reparte entre las demás, pero ya en menor orden.

CAMPANA EN LAS ESCUELAS

Ante este funesto balance, el Instituto de Medicina y Seguridad del Trabajo ha decidido adoptar una postura. Esta es la de salir al paso de los accidentes del trabajo agrícola.

—¿De qué modo lo hará?

—Vamos a abordar una cam-

paña que reunirá varios aspectos.

—¿Quiere hablarnos de ellos?

—Sí. En las escuelas de ámbito rural se llevará a cabo un programa de información a los jóvenes. Para ello estamos realizando cartillas con ilustraciones y aleyas. El verso siempre se graba más fácilmente en la memoria de los chicos.

Hemos leído algunas de las compuestas para este fin. Son, si se quiere, infantiles, pero efectivas. Los pareados "Evitarás más de un revés—protegiéndote los pies", "Cuando vayas a segar—las gafas debes usar", "Proteged a los menores—de máquinas y motores", van acompañados de su correspondiente explicación gráfica. Todos tienen la virtud de recoger, en pocas palabras, las causas principales de los accidentes.

—En el campo suelen producirse, en su mayor parte, por imprudencias y falta de conocimientos. El mayor índice lo dan los tractores y los nuevos instrumentos de la mecanización. El no saber de su debido uso conduce a un fin fatal en la mayoría de los casos.

EN HONOR DEL SANTO PROTECTOR DEL CAMPO

Con el propósito de evitarlos, el Instituto aborda ahora esta campaña nacional. Prólogo de ella es una publicación que se reparte en las empresas, y que lleva hasta el trabajador la orientación necesaria para prevenirse contra los posibles sucesos de su ocupación habitual.

—Con este objetivo convocamos a todos los dibujantes españoles e hispanoamericanos. Les invitamos a plasmar gráficamente esta llamada a la prudencia.

—¿Cuántos han acudido?

—Cerca de medio centenar. De las obras presentadas se ha hecho una selección. Esta la forman un total de cuarenta carteles, que ahora van a ser expuestos.

El lugar elegido para ellos ha sido el más idóneo: la Casa Sindical. Y lo mismo las fechas. Esta muestra se abrirá a todos los agricultores españoles. Porque se abrirá al público a primeros de mayo. Se hará coincidir con las fiestas de San Isidro. De este modo se asegura una máxima difusión. Uno de los actos mejores que pueden celebrarse en honor al santo protector del campo.

Mercedes CHIVELET

CUENTAS CORRIENTES DE LIBRERIA

Vendemos cuantos libros desee. Toda clase de autores, materia, editorial y precio a cualquier punto de España, cobrando en 16 mensualidades.

Con el primer pedido dejamos abierta a su favor una de dichas CUENTAS, para irle cargando en ella cuantos nuevos libros en todo momento desee.

Pida gratis catálogo general de librería CREDITO EDITORIAL HERNANDO. Carretas, 21, primero. Apartado Correos 1.003. Madrid.

VENDEDORES

para esta plaza, visiten confiterías y MANTEQUERIAS, buenas comisiones, únicamente capacitados. Escribir con referencias al

Apartado 625 - Madrid

Nave

industrial

PRECISAMOS

en alquiler. 1.500 m2, 30 HP.

Escriban al número 222.

Apartado 9.118

Madrid

La escandalosa reaparición de SILDA LEGRAND en la Parrilla del ALCAZAR

Acompañada por el "bongó" de El Abuelo electriza al público en sus impresionantes "TABU" y "BABACALU"



HAY que registrar como escandaloso el éxito de la reaparición de Silda Legrand en la Parrilla del Alcazar, de esta perla de Cuba que, por las tierras del viejo continente, ha sido bautizada con el título de "Novia de Europa", hoy reclamada por el público español para sus actuaciones.

Silda, exigente consigo misma, ha tenido el acierto profesional de montar su "reprise" como un auténtico acontecimiento. Nuevo vestuario y nuevos, trepidantes, electrizantes ritmos, donde a la excitación salvaje de la danza no le falta ni el grito irreprimible, selvático, angustioso, en una apoteosis frenética, rozando el descoyuntamiento,

la increíble contorsión, casi el descoyuntamiento físico.

El silencio, curioso, expectante, nervioso, que acompaña a sus actuaciones, dice bien claro el interés que el público asiste al baile de Silda que, aunque en ocasiones no capte en su significado real el simbolismo que se desarrolla ante sus ojos, si entiendo que esta bailarina, que en ocasiones parece en "trance", es una auténtica realidad, es en aquellos momentos mitad bailarina, mitad bruja de cualquier pueblo ignoto de los bosques antillanos.

Si; Silda Legrand lleva en su sangre, y participa de ella a su danzar, el misterio milenario de las danzas rituales, en el que el desafío, el reto, el

temor, el amor y el odio a las fuerzas desconocidas plasman en imágenes de estética rabiosa y en temblores violentos, como mimética representación de la madre naturaleza.

Es importante recoger en estas líneas el hecho de que una artista ya conocida del público en una faceta determinada siga constituir e imponer un imán que atrae, porque la fundida artísticamente ya— el Alcazar ha comenzado a notar, desde la presentación de Silda, el impacto de sus actuaciones.

La compañía —en pareja fundida artísticamente— el mejor bongonero de la actualidad: El Abuelo, cuya interpretación rítmica pone los pelos de punta.

¿QUE LE PASA?

Escribe Julio Camarero

SOLUCION NUMERO 248: Desde Alicante se interesan por el hombre que quiere rehacer su vida.

Desde Alicante, don Tomás Sánchez Carrión se interesa por el caso 248, en el que un lector exponía su problema acuciante, al hallarse sin trabajo a causa de la bebida. Como ustedes recordaran, aquel hombre, en una sincera carta llena de humanidad, expresaba sus temores y la preocupación por no encontrar un lugar de trabajo donde estuvieran dispuestos a tenderle la mano y a ayudarlo a olvidar el vicio.

Pues bien, una vez más, la gran hermandad de nuestros lectores ha respondido. De momento, don Tomás Sánchez Carrión, que vive en la calle de San Juan Bosco, 10, cuarto izquierdo, teléfono 14788, nos ha solicitado su dirección. Ya le hemos escrito para indicársela, aunque, por otra parte, el interesado lo leerá también ahora, en esta sección.

SOLUCION NUMERO 251: Numerosas personas se interesan por el niño que va a quedarse ciego.

Con el número 251 publicamos días pasados en esta sección el angustioso problema de un niño de corta edad que se está quedando ciego. El padre, Conrado Oteo Novoa, que es el portero de la calle O'Donnell, número 35, recurrió a nosotros en busca de la colaboración de nuestros lectores, pretendiendo que al pequeño le examinara algún otro especialista que, quizá, tuviera en sus manos algo tan importante como el salvar la vista a este simpático chiquillo.

Han sido muy numerosas las personas que se interesaron por el estado del pequeño y la forma de ponerle en contacto con destacados especialistas. Todos ellos, por el momento, parecen coincidir en que lo que padece Andrés Oteo es verdaderamente grave. Ha perdido totalmente un ojo, y le están tratando el otro para someterlo a una intervención quirúrgica. Por otra parte, parece ser que se encuentra en buenas manos, ya que el facultativo que le ve es una destacada autoridad en oftalmología.

No obstante, el padre tiene ese humano y legítimo derecho a buscar, desesperadamente, cualquier otro diagnóstico, tratando de hallar en alguno de ellos ese resquicio de esperanza que cualquiera necesita en tales circunstancias. Y nos queda el consuelo de que se lo hemos proporcionado.

SOLUCION AL NUMERO 252: Le enviaron el traje.

El número 252 era uno de esos problemas vulgares. Pero, precisamente por eso, más triste si cabe. Uno de nuestros lectores, hospitalizado en León, solicitaba un traje. Pues bien, nada más salir el periódico a la calle con la petición, se recibía una llamada telefónica en el sanatorio donde se encuentra el interesado. Era una conferencia de Madrid. Un matrimonio de aquí le comunicaba que aquella misma noche le enviaba el traje.

"Sabemos que recibirá más —explicaron—, pero deseamos que el nuestro sea el primero."

Un bello ejemplo.

TALLER OFICIAL



TELEVISION. RADIO ELECTRODOMESTICOS

- * Personal Especializado
- * Repuestos de origen
- * Precios de Fábrica

Stanford s.a.

Fernán González, 29-2 25 04 62

2259224

PUEBLO

EL «PIROMANO DE LA PAPELERA»

ES UN JOVENZUELO DE (EN MENOS DE QUINCE DIAS) PESIMAS REFERENCIAS (PROVOCO TRES INCENDIOS) EN LA FABRICA

Prendía fuego y luego era el primero en «descubrirlo» y en tratar de apagarlo

BARCELONA. (De nuestro corresponsal, Enrique Rubio.)—La noticia ya la dieron las agencias escuetamente. Algún diario la amplió, presentando al detenido como un individuo afectado de piromanía, que no podía sustraerse a su deseo de incendiar las grandes naves de la fábrica de papel donde trabajaba. Un joven de dieciocho años, natural y vecino del Prat de Llobregat, del que nos decían todos es un muchacho con buenas referencias: del trabajo a su casa y de ésta al trabajo; muy estimado por todos; buen comportamiento...

Aunque pequeños de ingenios, confesemos que nos pareció un tanto pelucera la descripción del detenido. Los complejos, las extrañas manías, apenas si las admitimos ya en las películas. Mucho menos en la vida real, donde el piromano resulta ser un individuo normal, buenazo, querido de todos, sin vicio alguno, buen trabajador, etc.

Hemos profundizado en los ambientes donde se desenvolvía ese muchacho de Prat de Llobregat. En la fábrica, malas noticias: mal trabajador, mucho peor pagador, excelente sablista, buen bebedor... Incendia y luego pedía le pagaran las horas invertidas en apagar el fuego.

En el pueblo, malas impresiones: bailón, entrapado con todos los bares que pisaba...

Lo de la piromanía nos parece un tanto bondadoso aplicado a este sujeto. Mejor nos inclinamos por la "gamberromanía". Pero unas gamberradas las de este chico que han costado cerca de dieciséis millones de pesetas...

¿Enfermo mental?, es posible. No seremos nosotros quienes nos aventuramos a opinar sobre tan delicado extremo. Doctores tiene la Iglesia y también la psiquiatría, que en su momento podrán diagnosticar y hacer la luz sobre este extraño caso del ayudante de mecánico de La Papelera Española, que en menos de quince días incendió tres veces la fábrica. Y la última, gracias a que el humo sembró la alarma en seguida, se salvaron máquinas valoradas en cien millones de pesetas.

Pena nos ha dado contemplar las bobinas de papel abrasadas,

formando pilas en el centro de lo que fué espacioso almacén y ahora es negro recinto, carente de techumbre y con los muros calcinados. Aquello, de lo que vivía el gamberro, el piromano o el demente, fué su objetivo durante las noches... Solapadamente, buscando el silencio y la sombra, se adentraba en los almacenes, o en las naves, y prendía fuego por los cuatro costados al cartón ondulado, al papel de imprimir, al

material de gran combustibilidad. Y llevó a arriesgar la vida de los bomberos, de los obreros de la fábrica, de las fuerzas que acudían presurosas a salvar una fábrica amenazada por misteriosos fuegos, que se habían repetido el 25 y el 27 de marzo y el 8 de abril.

El detenido era, casi siempre, quien primero descubría que había fuego, naturalmente. Y quien iniciaba los trabajos para domi-

narlo y salvar la industria. ¿Buscaría una recompensa o un ascenso? ¿Quién puede saber ahora cuáles eran las verdaderas intenciones de ese jovenzuelo? Lo cierto es que en su hogar, donde el luto se había hecho dueño y señor hace tres meses, por fallecimiento de un hermano del detenido, aumentó el dolor y la angustia ante la detención y ante los hechos que se imputan al único hijo.

La B. I. C. aclara el suceso de las puñaladas de la carretera de Barcelona

EL AGRESOR Y SUS TRES COMPLICES, DETENIDOS

La víctima reconoció al hombre que le atacara en una fotografía que le mostró la Policía

COMO recordarán nuestros lectores, en la madrugada del pasado día 18, en el kilómetro 16 de la carretera de Barcelona, fué apuñalado, al salir de una venta, un señor cuyo nombre corresponde a

las iniciales B. B. B., quien resultó herido con lesiones de pronóstico reservado.

La víctima, dado el estado de los primeros momentos, no pudo prestar declaración concreta, pero la B. I. C. se hizo cargo

del asunto y unos inspectores se desplazaron al Equipo Quirúrgico número 1, donde estaba hospitalizado el herido, y le mostraron diversas fotografías de algunos sospechosos, ya que se tenía noticia en principio de que el agresor y sus cómplices podían ser individuos con antecedentes.

Se efectuó una selección de sujetos que frecuentaban aquella zona y así se llegó a descubrir la fotografía de un tal Pedro Vicente Jiménez Gómez.

Pedro Vicente poseía numerosos antecedentes en el Archivo Central de la Policía. Pero el último domicilio conocido era falso. Allí no vivía. Posteriormente se localizaron otras señas. Era a donde solía ir a dormir. Pero tampoco allí sabían nada de él desde hacía algún tiempo.

En resumen: había huído, y nadie podía dar razón de su paradero.

La Brigada Criminal no desistió, y se prosiguieron las gestiones. En varios lugares se le hizo la "espera" correspondiente, hasta que, finalmente, pudo ser capturado.

Por su declaración, al ser conducido al cuartel general de la B. I. C., manifestó que la noche en que acometió, en unión de otros sujetos, a B. B. B. se encontraba totalmente embriagado, y asegura que no recuerda los pormenores de cuanto sucedió en aquel tramo de la carretera de Barcelona.

Por su parte, la víctima, ya más recuperada, explicó a la Policía que estando en la venta, hacia las seis de la mañana del referido día, se le acercó un individuo, que le dió un fuerte empujón, con ánimo de provocarle. Por su parte, el agredido se limitó a llamarle la atención. Y el otro, entonces, que indudablemente sólo pretendía organizar una pelea, le respondió con un tremendo cabezazo, que originó la pérdida de un diente en la víctima.

Como viera que estaba rodeado por aquellos sujetos, el agredido salió del establecimiento y tomó un taxi. Ellos, corriendo tras de él, pararon el vehículo.

Mientras uno abría la portezuela del vehículo, otro de los atacantes—precisamente Pedro Vicente Jiménez—le acometió con una navaja, produciéndole varias heridas en la cara y en un muslo.

Posteriormente la Brigada de Investigación Criminal procedió a la detención de los cómplices de Pedro Vicente. Se trata de tres hombres que le ayudaron en la agresión. Sus nombres son Enrique Escudero López, Andrés Campos Montuenga y José Ríger Cerdán. Todos ellos tomaron parte en el hecho de una manera más o menos directa.

Los detenidos han pasado a disposición de la autoridad judicial, que en su día determinará el grado de responsabilidad de cada uno de ellos.—J. C.

TIMO DE LA "ESTAMPITA"

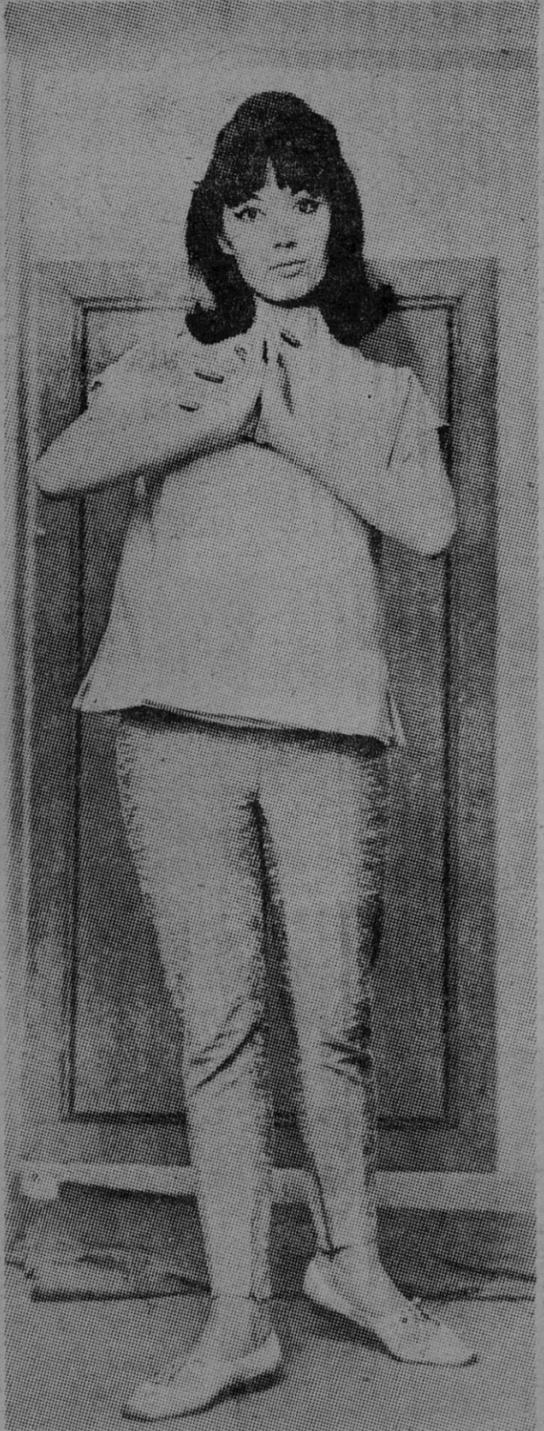
Dos desconocidos timaron cuatro mil cien pesetas, por el procedimiento de la "estampita", a Carmen Baños Viciña, domiciliada en Susana Miranda, 3.

MUNDO LIGERO

Nuria Torray, su encantadora

intérprete en España

UNA CHINITA LLAMADA SUZIE WONG



La novela y la película dieron ya varias vueltas al mundo. La obra teatral fué ayer presentada en Madrid. "El mundo de Suzie Wong" tiene una encantadora protagonista: Suzie Wong, una bella chinita que vive en Japón.

En España, la actriz elegida para este papel ha sido Nuria Torray. Los modistas, peluqueros y maquilladores han trabajado estos días intensivamente para dar a Nuria la adecuada caracterización de la chinita que encarnará.

La princesa de Mónaco envía una foto dedicada para ser subastada

La princesa Gracia de Mónaco ha enviado al pueblo de

Férez, de la provincia de Albacete, una fotografía de gran tamaño, con su firma y dedicatoria, para que sea subastada a beneficio de las obras de reconstrucción de la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, que se encuentra en ruinas.

Esta fotografía le había sido solicitada por la comisión organizadora de una subasta de cuadros y fotografías, que se celebrará próximamente con dicha finalidad y en la que figuran, entre otras obras, un cuadro original de la duquesa de Alba.

♦ LA CHUNGA, comiendo con unos amigos en el Bodegón. Micaela está esperando la cigüeña por segunda vez. De ahí que esté retirada de los escenarios. "Esto está—decía ella bromeando—para llegar de un momento a otro."

LOPE DE VEGA 2.ª SEMANA

LA SOÑADORA ROCIO VIVIENDO UNA FANTASTICA AVENTURA... EL SECUESTRO MAS ORIGINAL, ADEREZADO CON LAS MAS BELLAS MELODIAS



Rocio de la Mancha

CARLOS ESTRADA-HELGA LINE-ROBERTO CAMARDIEL

DIRECCION: LUIS LUCIA. MUSICA: RUBEN ALQUERO. CANCIONES EN DIOS FILMS. PRODUCCION: época Films S.A.

Autorizada para todos los públicos

A las tres de esta madrugada llegó a la Casa de Socorro de Tetuán, acompañado por un sereno, Ricardo Rodríguez Tril, de treinta

años, natural de Gerona, accidentalmente domiciliado en Madrid y que trabaja como obrero en Alemania.

Tuvo que ser asistido de heridas contusas en la región occipital, erosiones en ambas manos y diversas contusiones, de pronóstico reservado. Fué hallado por el sereno en la calle Hiedra, tirado en el suelo y lleno de barro.

Manifestó que unos desconocidos le habían quitado la chaqueta y la cartera, en la que llevaba dos mil pesetas. Dijo también que había sido apaleado por aquellos, a quienes conoció en la calle de Echegaray tan sólo unas horas antes. Llevaban una especie de mango de hacha o de pico, de madera, con el que le habían pegado.

Parece ser que los desconocidos, cuyo número no precisó, iban en un coche de matrícula francesa. Estuvieron dando vueltas «por ahí», ya que tampoco aclaró con exactitud adónde fué con sus nuevos «amigos».

Ricardo, hospedado en una pensión de la calle de Atocha, pasó después a la Comisaría de Chamartín, donde le fué tomada declaración. La Policía trabaja para esclarecer todo lo relacionado con este suceso, que por ahora se presenta tan oscuro.

MORTAL ACCIDENTE DEL TRABAJO

Ha sido trasladado al Instituto Anatómico Forense el cadáver de Julián García Mangano, de cuarenta y dos años, quien en Tomelloso, y cuando se disponía a abrir una tapa de una de las cisternas de vino acopladas a un camión, sufrió una caída y se fracturó la columna vertebral. El infortunado Julián fué traído a Madrid, pero la ciencia nada pudo hacer por salvarle la vida.

LADRON DETENIDO

Inspectores de un coche radiopatrulla detuvieron al joven de diecinueve años José Luis Castellanos Pérez, que vive en Huertas, 21, al que sorprendieron cuando conducía el turismo marca Fiat y matrícula M-321.267, que había sustraído el pasado día 16.