

# EL EJERCITO Y ARMADA

DIARIO MILITAR DE LA TARDE

## El cariño a los galones dorados

Ridículos resultan en extremo muchos de los personajes que se representan en las obras teatrales actuales. En todas ellas tiene que existir—al parecer, forzadamente—el tipo grotesco que, encarnando el papel, un primer actor cómico haga reír a la concurrencia, haciendo agradables las horas en la sala, alejando de nosotros las obligaciones diarias de la oficina o del taller.

Reír. Es verdad, cuanto más mejor. Dar suelta a las preocupaciones que nos mortifican constantemente ante los problemas que el vivir cotidiano ofrece. ¿Qué importa un drama calderoniano, o de tantos otros genios, si con la trama de sus producciones no lograran más que ponernos los nervios en tensión y el recuerdo de sus escenas nos harán pensar, mortificándonos?

Dejemos a un lado todo esto, como cosa pasada de moda. Recibamos con albricias los tiempos actuales del «charleston» y desnudeces, que, según algunos, tanto nos dignifican, colocándonos en el nivel cultural que ante el extranjero nos corresponde. Al teatro vamos a reír, a gozar, a distraernos oyendo música frívola, bellas mujeres. Así piensan los más.

Pero muchas veces, cuando, terminada la representación, nuestros oídos ya no perciben las alegres notas de los bailarines más en moda, cuando las sábanas del lecho nos acogen dulcemente, invitándonos al descanso; cuando todo queda reducido a lo que es: pura farsa, pasan en confuso tropel por nuestra imaginación recuerdos de lo visto momentos antes, y, con indignación—las más de las veces—, llamamos avergonzados por el papel tan denigrante que han jugado bien un joven galeno especialista en enfermedades mentales o nerviosas, un catedrático o eminentes juristas, y tantas otras personalidades de las altas esferas intelectuales. ¿Qué argumentos tan faltos de sentido, si carecen de realidad! La verdad, tal y como es, no hay quien la empape.

¿Cómo a un señor, digno de toda clase de respetos y consideraciones, convierte el autor, por mero capricho, en un ser ridículo, groseramente caricaturizado, para que sea el hazme reír de las muchedumbres?

A esto no hay derecho. Esos personajes que de la farándula hacen su negocio para vivir, deben estudiar la labor que se lleva a cabo en los laboratorios para poder juzgar, no poner un paño para ocultar con ironía la verdad, y ofrecer al público, sin excentricidades, obras científicas producto de sus investigaciones en Universidades, fábricas y talleres, y así su trabajo sería digno de toda admiración.

Repasemos un momento, aunque sea someramente, algunas de esas producciones que más retengamos en la memoria, y verán cómo todo lo expuesto es la realidad.

¿Qué me dice usted, lector amable, del papel amable que juega un sargento en la película «La Bejarana»? ¿De dónde habrá sacado ese autor que una clase amante de su profesión se encenaga de esa forma, sintiendo una afición tan desmedida por imitar a Baco? ¿Qué concepto podrían formar los ciudadanos que ingresan en el cuartel a cumplir sus deberes militares—si lo que contemplamos en la pantalla, pasando por nuestra retina, fuera cierto—de tan beneméritas clases? Si el sargento ha de ser, cuando el recluta de incorpora a filas, el que ha de conducirle por los primeros pasos de la vida militar, al que ha de inculcar sagrados deberes, como son Patria y Ciudadanía; al que ha de llevar como de la mano, con tacto especial, y sabiamente por caminos por él ignorados en absoluto en el difícil arte de la guerra, muchos de ellos analábetos llegados de apartadas villas, alejados de toda cultura y de las modernas corrientes de progreso, si vieran en el sargento—su maestro—un trasegado vilicola, un ente degenerado, y no hiciera culto sagrado, como un sacerdocio, de su

profesión, ¿cómo podría predicar con el ejemplo, haciendo ver a sus soldados que se miraran en el espejo de su conducta? Si en vez de estos actos anteriormente expuestos, le colocaran en el lugar que ante los hombres y la sociedad se merece, y que nadie ignora, más ganarían los autores, porque de sobra es por todos conocida la obra cultural y educadora del sargento en el cuartel. Y si hablamos de la guerra, argumentos tiene miles en el libro de la Historia—Marruecos, por ejemplo—, por ser los más recientes que pregonan sus gloriosas hazañas, extrayendo de esa cantera inagotable de hechos heroicos datos que servirían de ejemplo, tanto en el teatro como en el cine, para principiar la obra que necesitan los niños de hoy—hombres de un mañana próximo—, haciendo llegar a sus inteligencias lo que sus educadores hicieron y hacen con el fusil, en campaña, y con su ejemplo, en los cuarteles.

¿Quién fué el sargento Rancaño? ¿Qué argumento para una película, en que su carro blindado intercepta todos cuantos obstáculos ante él se oponen, sembrando por doquier el terror con su ametralladora, llevando la confusión a las filas enemigas! ¿Y el de Kala Bajo, en Larache? ¿Y de aquellos que con su sangre escribieron páginas gloriosas en las posiciones de Anual, Igueriben, Monte-Arruit y tantas, tantas otras, que servirían para que los genios literarios actuales inmortalizaran en sus obras a los que, con su vida, supieron defenderlos?

Ya es hora que nos demos todos cuenta de la labor cultural que desarrolla el sargento. ¿Qué bellas acciones, qué subordinados, qué vida tan abnegada la de los que, de las bocamangas al codo, ostentan los dorados galones de sargento!

Para que esas producciones teatrales y cinematográficas no ridicularizaran tanto a personas dignísimas, se precisa que, por quien corresponda, la censura pasara sobre ellas el lápiz rojo.

M. FUENTES CASTILLO

## Un artículo del comandante Daniel

LONDRES.—El comandante señor H. M. Daniel, oficial destituido a consecuencia del incidente del «Royal Oak», y el cual, rechazando la promesa de pronta colocación que le hizo el Almirantazgo, ingresó como redactor en un periódico londinense, publica en él un artículo sobre la Marina británica, en el que dice: «Mi mayor acusación contra la Marina británica se funda en que es una máquina y que tiene prodigiosas aptitudes para colocar clavijas cuadradas en agujeros redondos. El expediente es tan grande en la Marina, que hoy es imposible que el mérito progresé en ella, pues se combate, en vez de alentar, toda iniciativa individual, prescindiendo en absoluto de ella.»

## Notas militares

### Curso para oficiales de complemento

En el cuartel del Infante D. Juan, ha comenzado el curso para oficiales de complemento, que durará hasta el día 15 de mayo. Será este curso teórico-práctico, y se harán ejercicios por mañana y tarde, unos separados por armas y otros de conjunto.

El acto de la inauguración fué presidido por el general Ruiz Fornell.

El jefe del curso, coronel D. Julio Mená, pronunció un discurso, en el que encomió la importancia que en la organización militar tiene la oficialidad de complemento, y evocó el recuerdo de la brillante cooperación que esa oficialidad prestó en la guerra europea. Puso también de relieve la labor que hace la revista «Memorial del Oficial de Complemento».

Los profesores y los oficiales visitaron después de la inauguración del curso, al capitán general, al gobernador militar y a los jefes de Sección del ministerio de la Guerra.

## El vuelo del «Jesús del Gran Poder»

SEVILLA.—El rumor circulado de que iban a salir los aviadores Iglesias y Jiménez a bordo del «Jesús del Gran Poder» careció de fundamento. El aparato está en su hangar sin cargar todavía, aunque los preparativos del vuelo están ya ultimados. Reina mal tiempo. Además, con la lluvia, el piso de la base de Tabada está malísimo para poder despegar. En el aeródromo se han recibido durante esta noche varios radiogramas con observaciones meteorológicas, en los cuales se indica el mal estado del tiempo. Por lo tanto, no es de esperar que salgan hasta que la atmósfera se afiance, pues dicen los capitanes Jiménez e Iglesias que prefieren esperar cuanto sea necesario, por creer que los fracasos ocurridos en los grandes vuelos se debió principalmente a la precipitación de la salida, sin tener en cuenta las observaciones meteorológicas. La fecha de la marcha del «Jesús del Gran Poder» no se puede precisar todavía, aunque se cree que no tardará más de cuatro o cinco días.

Los capitanes Iglesias y Jiménez realizaron hoy algunos vuelos de prueba. Ambos están muy satisfechos del rendimiento del motor, con el cual esperan realizar un vuelo de 8.000 kilómetros de distancia, con lo que batirán todos los records.

## Una lápida en memoria del heroico teniente Flomestá

BARCELONA.—Se ha celebrado el acto de colocar una lápida que da a una calle de Sans el nombre del teniente de Artillería D. Diego Flomestá, que en la campaña de Marruecos del año 1921, estando prisionero, se dejó morir de hambre y de sed, por no instruir al enemigo en el manejo de los cañones.

La calle está situada en las proximidades del mercado de la Huerta Nueva, y es de reciente trazado, pues pertenece al plano de reforma de aquella barriada.

Al acto, que ha revestido gran solemnidad, han asistido el capitán general, gobernador civil, alcalde, presidente de la Diputación, representaciones y comisiones de los Cuerpos de la guarnición y distinguidas personalidades. Los regimientos primero de Montaña y octavo ligero han enviado también una batería de a pie, con escuadrón y banda. Representaba al Ayuntamiento de Murcia, ciudad natal del teniente Flomestá, el Sr. Pou de Barros.

Se dijo una misa de campaña, después de la cual se procedió a descender el velo que cubría la lápida. La banda militar ejecutó la Marcha Real.

El vicario general castrense, señor Planas, que ofició la misa, pronunció un discurso, enalteciendo la memoria del teniente Flomestá y su gesta heroica. Hablaron en iguales tonos patrióticos y de elogio a la memoria del teniente Flomestá, el teniente coronel Sr. Barnés, el alcalde de Barcelona y el capitán general.

Se han recibido telegramas de adhesión al acto, del general Primo de Rivera, del ministro de la Guerra y del gobernador militar de Murcia.

## Un soldado gravemente herido

PONTEVEDRA.—En el cuartel de Figueirido, donde se alojan las fuerzas del 15 regimiento de Artillería, ha ocurrido un doloroso suceso.

En un calabozo se hallaba recluido, sujeto a sumaria, Jesús Arés Fernández, recluta recientemente incorporado a filas, el cual se había fugado y pudo ser detenido.

Arés llamó desde el calabozo y pidió que le acompañaran a un lugar reservado. Así lo hizo el cabo de guardia, con un soldado, que también se hallaba de

guardia. Sin que los acompañantes pudiesen evitarlo, Arés se lanzó por una barrancada, con el propósito de fugarse. El cabo y el soldado le instaron para que se entregase, y Arés no hizo ningún caso. Entonces el soldado disparó el mosquetón, y el proyectil fué a penetrar por la cara del fugitivo. Recogido por el cabo y el soldado, le condujeron al cuartel, donde, después de practicarle un médico la primera cura, fué traído al hospital en grave estado.

El capitán ayudante del regimiento, D. Eusebio Collazo Molina, instruye diligencias.

## LA CONMEMORACION DEL DOS DE MAYO

Ayer mañana al toque de diana, rompió el fuego una sección de Artillería con tres cañones y continuó disparando uno cada media hora hasta mediodía.

Desde las ocho comenzaron a rezarse misas en los altares colocados junto al monumento, en el campo de la Lealtad, el cual se hallaba artísticamente adornado con macetas y flores.

A las once se dijo una misa solemne en el altar colocado ante el sarcófago que contiene las cenizas de las víctimas del Dos de Mayo, oficiando el capellán de San Jerónimo, Sr. Panadero. En el presbiterio se hallaban el párroco de San Jerónimo, don Antonio Calvo, y varios párrocos y sacerdotes de la diócesis. Daba guardia de honor un piquete de Milicianos Nacionales, con armas.

Frente al altar, bajo dosel, ocuparon puesto el capitán general, barón de Casa Davalillo, en representación del Gobierno; el alcalde de Madrid, Sr. Arístizabal; gobernadores civil y militar, Sres. Martín Álvarez y Villegas; el jefe de Estado Mayor de la Capitanía general, Sr. Sánchez Monge; el general Villar, en representación del Cuerpo de Artillería, y el general de Ingenieros de la Armada Sr. Quintana.

En el lado izquierdo de la presidencia se situó la representación del Ayuntamiento, con los máceros. La formaban los concejales señoras y señoritas Rabaneda, García de Loygorri, Fernández Heredia, Quintanilla y Capdevila, y los Sres. Cavanna, Colón, Herrera, Sotolongo, Rauz, Matamoros, Lasarte, Gutiérrez Solana, Mateos, conde de Mirasol, Rábago, Maseda, Moret, Cervera y el secretario de la corporación, Sr. Ruano.

También se hallaban representaciones de los ministerios, de la Diputación provincial, comisiones de jefes y oficiales de los Cuerpos de la guarnición, los colegiales de San Ildefonso, los de Nuestra Señora de la Piedad, de las escuelas de Aguirre y los Exploradores, con su bandera y banda de cornetas y tambores.

Durante la ceremonia religiosa, la Banda Municipal interpretó diversas composiciones.

Terminada la misa, el párroco de San Jerónimo entonó un responso, y después las autoridades se retiraron del monumento, situándose en el andén del paseo del Prado, para presenciar el desfile de las tropas, que lo hicieron en columna de honor.

En primer lugar desfiló el batallón de Milicianos Nacionales, con su bandera y banda de música, y a continuación, un batallón de Ingenieros, una compañía del regimiento de Wad-Rás, una sección de Intendencia, una de Artillería, un escuadrón de Húsares de la Princesa, la Guardia municipal montada, con uniforme de gran gala, y, por último, los Exploradores.

La brillante fiesta, que fué presenciada por numeroso público, terminó a mediodía.

La Artillería, durante la celebración de los funerales, hizo las descargas de ordenanza, como en los dedicados a capitán general con mando en jefe que falleció en plaza.

A las diez de la mañana se celebró misa de campaña en el altar colocado en la calle de Ruiz por las víctimas del 2 de mayo. Asistió numeroso público, y durante la ceremonia religiosa una banda de música interpretó diversas composiciones.

Asistieron comisiones muy nutridas de la Cruz Roja.

## La primavera ha pasado a mejor vida

Los sabios en meteorología vienen anunciando desde hace tiempo el progresivo enfriamiento de la corteza terrestre. Tales vaticinios son acogidos con el indiferentismo que ofrecen los temas que se suponen remotos en relación con la vida presente.

Pero existe un hecho positivo y tangible que nos hace pensar si las lucubraciones de los físicos responden a una realidad. Es hecho es que llevamos unos años, por lo menos en la península ibérica, sin primavera y hasta casi sin verano o con veranos cortos. Recuérdese el año anterior, como el más inmediato. Lluvias imtempestas, y frío y hasta nieve en algunos sitios en pleno verano. Fiestas aristocráticas al aire libre tuvieron que ser suspendidas en junio.

En este que corremos, se acentúan tales características, que de esporádicas han pasado a permanentes. Hasta en Sevilla, cuyo clima fué siempre grato en primavera, los meteoros propios del invierno han invalidado en parte las fiestas místicas y profanas.

De Madrid, no hablemos. Dijérase que salen de un manicomio las disposiciones meteorológicas. De un día espléndido, luminoso, caldeado, brincamos al siguiente propio de la Siberia o casi. Y para mayor ironía téngase en cuenta el día frígido, que sirvió de marco al homenaje de desagravio al clima de Madrid celebrado últimamente por la iniciativa de un grupo de optimistas.

No conviene tomar enteramente a broma eso de que el mundo se enfria. Tal afirmación, posible es que tenga algo de hipotética. Lo que sí podemos asegurar es que la primavera va dejando de serlo, y que el verano próximo, con tales auspicios, nos hace prever que lo vamos a pasar bastante fresquito. La única estación «seria», hasta ahora, es el otoño.

## Aviador español, prisionero

CASABLANCA.—Se asegura que un capitán español de Aviación de la posición de Cabo Juby, a consecuencia de una avería, se vió obligado a tomar tierra en territorio de Ifni.

Parece que el aviador ha sido hecho prisionero por un importante jefe de cabila, quien se niega a entregarlo sin rescate.

Las cabilas de este territorio son los Ait-Ba-Amrane, que viven sólo del robo y del pillaje.

CASABLANCA.—El capitán español que, por haber aterrizado en territorio no sometido, fué hecho prisionero por los moros, es el capitán Martínez.

Las negociaciones para su rescate fueron iniciadas inmediatamente, y han dado, por fortuna, satisfactorio resultado, siendo libertado el citado capitán, que ha regresado ya a su base.

## El turismo en España

LONDRES.—Después de una estancia en esta ciudad, el conocido hombre de negocios norteamericano Sr. Newman va a emprender un viaje por Marruecos y España. Cree que el año que viene será grandísimo el número de viajeros que visiten la península, en vista de los atractivos que se anuncian.

«España—ha dicho—es poco conocida por el turista ordinario. Ofrece grandes oportunidades para los que buscan novedades. Uno de los sitios más bellos que he visitado en mi vida es una garganta entre Bobadilla y Málaga, que prácticamente es desconocida. Es mucho más maravillosa que la garganta de Ronda, y, sin embargo, he tropezado con pocos compatriotas que la conozcan.»

## Las galeradas han sido revisadas por la censura

# MILITARES

Calzados Arellano

Botas uniforme 16 pestas

Como proveedor de la Cooperativa del Ministerio de la Guerra efectúa un descuento del 10 por 100

86, Atocha, 86

MADRID

## La fiesta de los Somatenes en el Retiro

Asistirán los Reyes y el Gobierno

Está definitivamente fijada la fecha de la celebración de la fiesta de los Somatenes de la primera región.

El acto, en el que han de imponerse las medallas a las madrinas de las banderas, se efectuará el domingo próximo, a las once y media de la mañana, en el paseo de Coches del Retiro, y en lugar que se conoce con la denominación de «El mazo de los pinos», inmediaciones de la Rosaleda.

Ya está instalado el altar en que ha de colocarse la Virgen de Monserrat, Patrona de la Institución, y las tribunas destinadas a la familia real, al Gobierno, Cuerpo diplomático, autoridades, Prensa e invitados particulares.

Los Somatenes, al mando del general Lóñez, se situarán en el centro del paseo, durante la celebración de la misa, que comenzará a las doce en punto.

Terminada ésta, el comandante general de los Somatenes, con el presidente, conde de los Moriles, entregarán las insignias que les serán impuestas a Su Majestad la Reina doña Victoria, Sus Altezas las Infantas doña Isabel y doña Luisa, señorita de Castellanos y todas las demás madrinas de las banderas de la región.

Los Somatenes desfilarán por delante de las tribunas ocupadas por los Reyes, por el Gobierno y por las madrinas.

El público se situará en los andenes laterales del paseo, donde se colocarán varias filas de sillas.

Los somatenistas, con insignias y arma larga, y los cabos, con sus distintivos y arma corta, se reunirán en los lugares que los jefes del partido designen para concurrir al festival.

A las dos de la tarde se servirá, en el Palacio de Cristal del Retiro, el banquete con que los Somatenes obsequian a las madrinas.

Asistirán a él representantes del Gobierno, de las autoridades y de la Prensa.

## Ruiz de Alda irá a California a documentarse

WASHINGTON.—El capitán aviador Ruíz de Alda ha terminado el examen de los datos que le han sido facilitados por el departamento de Guerra de Estados Unidos, y ahora se propone seguir, en aeroplano, a California, donde le será fácil documentarse acerca de las características especiales de la región del Pacífico, que pudieran serle útiles para el vuelo alrededor del mundo, con los comandantes Franco y Gallarza.

## GUARDIA CIVIL

PERMISOS.—Se conceden los días que se consignan a las clases e individuos que figuran, de las Comandancias siguientes:

De la de Pontevedra.—Veintinueve al sargento Cristino Zarza, veintiocho al suboficial D. Laureano Alvarez, cabo Adrián Pascual y guardia Francisco López; veinticinco a los guardias Joaquín García, Carlos Martínez, Manuel Martínez, Indalecio Gil y Pedro Santamarta, y siete al cabo Juan Martínez.

De la de Cádiz.—Veintinueve al guardia Badigo Vázquez, veintiocho a los ídem Francisco Mañas, Francisco Díaz y Narciso Codda; veintiocho al suboficial B. Jesús Mulero, sargento José Torres y guardias Juan Sopera, José Ramírez, José Rojas y José Gómez, y veinte a los ídem Cristóbal Bernal y Antonio Fernández.

De la de Logroño.—Veintinueve al guardia Fructuoso Antuñano y Francisco Beni; veintiocho al sargento Benjamín Pérez y guardia Victoriano Bravo; veintiocho a los sargentos Eulogio Revuelta

y Angel García, cabos Mariano Frías, Eusebio Jimeno, Miguel Fraile y guardias Andrés Gómez, Dionisio Ochoa, Gerardo Miranda, Raimundo Lacallo, Modesto González y Rafael Espinosa; veinte al guardia Roque Pardo, quince al ídem Demetrio Faulín y tiempo indispensable al guardia Julián Cuñado.

De la de Guadalajara.—Veintiocho a los cornetas Eduardo Benito y Jesús Egido, y veinticinco al sargento Cristóbal Navarro y guardias Guillermo García, Rafael Ballesteros, Felipe Alonso, Eleuterio Herranz y Trinidad García.

### MILITARES

Para comer bien y barato,

## SPIEDUM

Pi y Margall, 5

Almuerzos, cuatro y seis pesetas.

Visítate el salón de té. El preferido de las familias.

Jueves y sábados, té de moda

### UNA NOTA OFICIOSA

## La emisión de deuda ferroviaria

En la Oficina de Censura han facilitado la siguiente nota:

«Su Majestad el Rey ha firmado un decreto por el que se autoriza la emisión y puesta en circulación de deuda ferroviaria por la cantidad de 300 millones de pesetas. La deuda ferroviaria fué creada por el decreto-ley de 23 de julio de 1925, en cuantía global de 2.600 millones de pesetas, de los cuales se han emitido hasta la fecha 500. Los 300 que ahora se autorizan serán negociados por el Consejo Superior Ferroviario, en la forma y medida que requieran sus necesidades. El día 30 de abril último el saldo existente a favor de la Caja ferroviaria en la cuenta de tesorería que el Estado tiene en el Banco de España ascendía únicamente a 3.500 millones de pesetas.

En el deseo de seguir las emisiones de deuda al curso estricto de los servicios y obras extraordinarias a que se aplica se ha demorado la que ahora se anuncia hasta el instante que la Caja ferroviaria absorbió casi íntegramente sus disponibilidades en la cuenta de Tesorería.

La nueva deuda ferroviaria devengará el 4,50 por 100, y será amortizable en cuarenta y siete años, comenzando la amortización en 1931.

El Banco de España la pignoraré por el 90 por 100 de su valor, gozando sus títulos representativos de los mismos derechos, inmunidades y garantías que las restantes deudas públicas. Con esta emisión la Caja ferroviaria hará frente a todas sus atenciones en lo que resta de ejercicio.»

## LA FAMILIA REAL EN SEVILLA

SEVILLA.—Su Majestad el Rey ha tenido hoy una numerosa audiencia, recibiendo a las autoridades de Huelva y a una Comisión de pescadores de aquel puerto, la que hizo a D. Alfonso determinadas peticiones que el Soberano se comprometió a transmitir al Gobierno.

Entre los militares que acudieron a saludar al Monarca figuraban el coronel Cubilés, que hasta hace poco tiempo mandó el regimiento de Infantería de Granada, de guarnición en Sevilla; el comandante de Infantería Sr. Delgado Brackembury y el excomandante de Marina de este puerto señor Díez.

También estuvieron en el Alcázar el señor Trechuelo y su esposa, quienes significaron a D. Alfonso su agradecimiento por haberles rehabilitado en el marquesado de Espinell.

Terminada la audiencia, el Rey marchó al tiro de pichón de Tablada, donde almorzó en compañía del gobernador civil, señor Cruz Conde, y de varios aristócratas sevillanos. Permaneció D. Alfonso en el tiro hasta las ocho de la noche presenciando las tiradas celebradas en la tarde de hoy.

No obstante lo desapacible del día, pues desde primera hora de la tarde lueve, ha sido mucho el público que ha concurrido al chalet del tiro. Terminó la tirada de campeonato de Sevilla, repartiéndose la oposición entre los señores Martínez, conde y marqués de Villada. Este fué declarado vencedor y se repartieron los ganadores 7.600 pesetas.

El marqués de Villada fué felicitado por el Rey, quien desde el tiro de pichón regresó al Alcázar.

Su Majestad la Reina recibió en audiencia a la condesa de Lebrija, marquesa viuda de Esquivel, marquesa del Nervión, doña Dolores Sangrán y la señora de Tavera e hijas.

Sus Altezas las Infantas doña Beatriz y doña Cristina pasaron la mañana en el Club Tablada. Jugaron en las partidas de tenis para disputarse la Copa donada Cristina formó pareja con el marqués de La por la duquesa de la Victoria. La Infanta Habana, y la Infanta doña Beatriz con el duque de Bourbonville. Ganaron estos últimos, a quienes les fué entregada la Copa por la duquesa de la Victoria. A la una regresaron las Infantas al Alcázar.

Por la tarde, la Reina y sus augustas hijas pasearon en automóvil por varias calles de la ciudad y efectuaron una pequeña excursión por los alrededores de Sevilla.

Esta noche, en el expreso, marchó a Madrid el hermano de la Reina, marqués de Carisbrooke.

## Asuntos de enseñanza

### REGISTRO DE LA PROPIEDAD

Han sido anunciados a concurso los Registros de Mahón, Astudillo, Salas de los Infantes, San Sebastián de la Gomera y Puerto de Cabras.

### AUXILIARES DE HACIENDA

Los admitidos definitivamente a las oposiciones de este Cuerpo son 3.534.

### CATEDRA DE LUIS VIVES

La Cátedra «Luis Vives», creada en la Universidad de Valencia por Reales órdenes de 10 y 29 de febrero de 1928, será des-



## LOS MEJORES MUEBLES

PARA OFICINA

# “MUEBLES REX”

Bureaux, Clasificadores, Ficheros, Tapicería, Despachos

Exposición y Despacho:  
Caballero de Gracia, 11  
Edificio del Círculo Militar

LA CASA MAS ANTIGUA DE MADRID

Teléfono 18657 -- MADRID -- Grandes Existencias

empeñada en cada curso por los profesores de Universidades extranjeras o nacionales y publicistas que la Junta de Gobierno proponga, previos los asesoramientos que estime oportuno recabar de la Facultad de Filosofía y Letras y de entidades científicas especialmente dedicadas al estudio y difusión de las obras de Vives, procurando que en cada año académico se den cursos por un total mínimo de cuarenta conferencias. La Junta elevará sus propuestas al ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes para su aprobación, de que se dará cuenta a la Junta de Relaciones Culturales mientras la Cátedra sea sostenida por esta entidad.

De la asignación de seis mil pesetas se destinará anualmente dos mil, por lo menos, a la traducción de las obras de Juan Luis Vives, que se editarán, a doble texto, precisamente en latín y en castellano.

De este servicio, así como de la preparación y adquisición de material bibliográfico para dicha Cátedra, se encargará, con carácter permanente, un catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras, quien tendrá todo el material bibliográfico a disposición de los conferenciantes y podrá organizar un seminario de estudios. La Junta de Gobierno podrá subvencionar este importante servicio. Se usarán para todos los servicios de esta Cátedra el idioma oficial o idiomas extranjeros.

La retribución a los conferenciantes y al profesor regente por sus trabajos de traducción y organización se fijará por la Junta de Gobierno, invirtiéndose los sobrantes que hubiese cada año, en gastos de la edición indicada, así como de material bibliográfico y Seminario, dando preferencia a la edición.

## CARABINEROS

### Orden de San Hermenegildo

Se concede la condecoración de esta orden a los jefes y oficiales que se relacionan:

Teniente coronel D. Eusebio Pereira Oriz.

Capitanes: D. Valentín Gil Rey y don Manuel Melchor Irure.

Teniente D. Fermín Arias Zarza.

Alférez D. Francisco Fuentes Hos.

### Licencias

Se conceden veintiocho días al capitán D. Luis Arnal Guasp.

## ERJECITO Y ARMADA

DIARIO MILITAR DE LA TARDE  
APARTADO DE CORREOS, NUM. 436  
Toda la correspondencia, al apartado 436.  
Precios de suscripción, dos pesetas al mes.  
Redacción y Administración, Barbieri,  
número 8.—Teléfono 15.858.

## Un comerciante madrileño mata a una artista

ZARAGOZA.—A las cuatro y media de esta madrugada ocurrió un trágico suceso en el «cabaret» Royal Concert, donde trabajan a diario varias artistas.

Nicéforo Rodríguez y Rodríguez, natural del pueblo de Olmos de Peñafiel, residente en Madrid, donde tiene un establecimiento de perfumería en la calle de Martín de los Heros, número 41, disparó un tiro contra la artista Concha Granados Fernández, hiridiéndola tan gravemente en el costado, que falleció al ser trasladada al hospital.

El agresor, que según parece viajaba con artículo de perfumería, llegó a Zaragoza hace varios días, haciéndose amigo del chófer Marcelino Valero, con el que comenzó a frecuentar el «cabaret» mencionado, donde Nicéforo alternaba con las artistas, especialmente con Conchita, de la que decía estar enamorado, mientras que aquella se mostraba indiferente.

En los últimos días se exasperó Nicéforo porque Conchita alternaba con otros concurrentes.

Anoche bebió con varios amigos una botella de Jerez, y al ver a la joven con varios clientes sacó una pistola, disparando contra Concha, que huyó, cayendo herida frente al vestíbulo.

En el local se produjo la consiguiente confusión, y mientras la víctima era trasladada al hospital, el agresor quedaba detenido.

Ante el juez declaró Nicéforo que había llegado a Zaragoza con 1.200 pesetas, de las cuales sólo le quedaban tres, y que en unión del chófer Valero frecuentaba a diario el «cabaret».

La víctima era una joven muy agraciada; tenía diez y seis años, y hace ocho días contratada al Royal en calidad de bailarina.

Concha tenía familia en Madrid.

ZARAGOZA.—El Juzgado continuó sus actuaciones referentes al suceso del Royal Concert.

Han ingresado en la cárcel Nicéforo Rodríguez y el chófer Marcelino Valero, de quien se dice que proporcionó a Nicéforo la pistola con que mató a Conchita Granados.

Prestó declaración la abuela de la artista asesinada, Eladía Fernández.

En el rápido llegó la madre de Conchita.

## GACETILLAS DE TEATROS

ZARZUELA (Teatro Lírico Nacional).—Hoy, jueves, a las seis y media de la tarde, cuarta «matinée» de moda, con la zarzuela de gran éxito «La Marchenera». A las diez y media de la noche, «La Marchenera».

Mañana, viernes, a las cinco de la tarde, homenaje al glorioso maestro Caballero, con un magnífico programa.

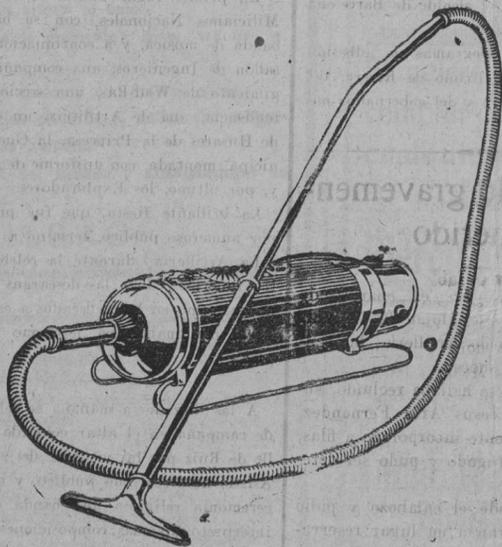
El sábado, reestreno de «La manola del Portillo».

COMICO.—Todos los días, tarde y noche, «Un alto en el camino». ¡Éxito! Dos meses en el cartel; 120 representaciones. Precios populares. Teatro lleno.

ESLAVA.—Todas las tardes, a las siete, la nueva revista, en un prólogo y ocho cuadros, titulada «¡Billetes!»

Noche, a las diez y tres cuartos, el éxito de los éxitos, colosal triunfo del popularísimo maestro Guerrero, «¡Abajo las coquetas!» Todos los números repetidos, interpretación perfecta, maravillosa presentación. El espectáculo más ameno y divertido de Madrid. Butaca, cinco pesetas.

TODA LA CORRESPONDENCIA Y CIROS DEBEN DIRIGIRSE AL GERENTE DE «ERJECITO Y ARMADA»



# ELECTROLUX

Aspiradores de polvo para cuarteles, Hospitales militares y particulares

El único Aspirador que le asegura una limpieza higiénica y perfecta

## ELECTROLUX, S. A.

Avenida del Conde de Peñalver, 14. Madrid

Sucursales en toda España

# Bosques canarios

Qué tiempos aquellos! Entre los más hermosos árboles que poblaron nuestros bosques se destacaba el cedro. Ese cedro del Líbano que crece hasta 30 metros, con un tronco de 19 de contorno. Este tronco se divide en muchas ramas. Derechas las del centro y verticales casi tendidas las más exteriores y horizontales, acostadas unas sobre otras. Es una especie de pino afamado, frondoso y siempre verde. Sus hojas lineales son delgadas y lisas, acanaladas, largas y puntiagudas, dispuestas en manojillos. Las flores son masculinas y femeninas. A estas suceden unas piñas parecidas a las del pino. El árbol florece por octubre en los climas templados de Europa.

Hay cedro blanco y rojo. El primero es una especie de ciprés. El segundo es otro del enebro. En los bosques de Venezuela he visto el llamado cedro macho, y el cedro hembra. Este es el más estimado. Abunda tanto que con su madera incorruptible se construyen largas empalizadas para cercar las heredades. Una y otra clase se emplean como leña para los usos domésticos. ¡Cuánta riqueza aquella! Así pasaría tal vez, también, en los remotos siglos, en nuestras Islas.

Pero ¡ah! es un árbol que ha ido desapareciendo de nuestros bosques. Apenas quedan unos cuantos ejemplares en la Gran Canaria y tal vez en la Palma, según he oído decir.

Aquí ha pasado, probablemente, lo mismo que allá por el monte Líbano, donde los cedros son rarísimos ya. Cuando Billardiere, a fines del penúltimo siglo, recorrió aquellos países, apenas encontró un centenar de cedros.

En el Jardín de las Plantas, de París, ha existido desde 1734 el hermoso ejemplar de un cedro. ¿Y sabe el lector cómo vino a Europa ese ejemplar?

Pues lo trajo en el sombrero Bernard de Jussieu. El tronco en su mayor desarrollo adquirió una circunferencia de diez pies. Con cedros del Líbano hizo construir Salomón aquel famoso templo que pasaba por una maravilla del mundo, destruido por Nabucodonosor.

Hay más de 30 siglos de la construcción de ese templo. En aquella época habían de abundar los cedros en el monte de Líbano, como abundarían también en nuestros bosques; Pero allá como aquí han ido desapareciendo. No así en la virgen América, donde he podido admirar una asombrosa cantidad de cedros, a cual más hermosos.

A. M. M.

**PROVINCIAS**

**Almuerzo a los miembros de la Comisión BARCELONA.**—En el teatro Liceo, se ha celebrado un festival organizado por la Junta pro antituberculosis, en homenaje a su presidenta, la Reina doña Victoria. En representación de la Soberana, asistió la marquesa de Castellodorsús.

El teatro presentaba un aspecto brillante. La Banda Municipal interpretó diversas composiciones, y a continuación se representaron algunos cuadros de obras, a cargo de Sagi-Barba y los principales actores que actualmente trabajan en Barcelona.

**Commemoración del levantamiento del sitio de Bilbao**

**BILBAO.**—Una Comisión de concejales, presidida por el alcalde interino, subió al cementerio de Mallona para conmemorar la fecha del levantamiento del sitio de Bilbao, depositando una corona en la tumba de los mártires. A mediodía se celebró un Tédéum en la basílica de Santiago, asistiendo las autoridades. En la Sociedad El Sitio se celebró un banquete conmemorativo.

La mayoría de las casas estaban engalanadas.

**DE TOROS**

**LA EXTRAORDINARIA DE AYER**  
**Triunfo de Nicanor Villalta**

La corrida de ayer era de las de expectación. Se acabaron los boletos, y la tarde fué desahogada, fría, más propia de invierno que de alegre primavera.

Al llegar al circo nos enteramos que dos toros de Terrones habían sido sustituidos por otros dos, de la ganadería de un hermano del criador de reses bravas.

¿Qué vamos a decir de los ocho toros que se lidiaron, si no es que fueron excesivamente terciados, mansurrinos e impropios de una corrida de campanillas, que no embestían al trazo rojo y que salían sueltos de las varas? A pesar de este mal género, tres toreros supieron sacar partido y hacerse aplaudir por su arte y valentía; el otro, el gitano, por su miedo insuperable, salió de la Plaza custodiado por la fuerza pública.

**Valencia II.**—En su primero, realizó una faena de valentía y dominio, que fué ovacionada, y que tuvo por final un gran volapié. El chato dió la vuelta al ruedo, escuchando una ovación merecida.

En el quinto, dió una verónica formidable, y como el enemigo no se prestaba a ningún lucimiento, Victoriano dió un buen pinchazo y una estocada superior. (Ovación.)

En el octavo toro, realizó un quite escalofriante, que remató con una estupenda media verónica.

**Villalta.**—Otro triunfo alcanzó el aragonés en la corrida de ayer, y es que Nicanor tiene una gran dosis de vergüenza torera, y la prueba la dió en el sexto toro, en que, al ejecutar un admirable muletazo, uno de los pitones de la fiera se llevó el pañuelo del matador.

Toreó sus dos superiormente con el capote, realizando quites apretadísimos. En su primer toro, tiró materialmente del bicho, que no se prestaba a hacer faena, y el maño, con su prodigiosa muleta, ejecutó una faena CUMBRE, para un pinchazo, un gran volapié y un descabello. (Ovación grande, vuelta al ruedo y petición de oreja.)

En el sexto, brindó al público desde el centro de la Plaza, y, señores, ¿qué vamos a decir, si no es que realizó otra asombrosa faena, en que cada pase fué una ovación calurosa y delirante, para cuatro pinchazos buenos y media en las agujas? (Gran ovación, petición de oreja, que el presidente, no sabemos por qué motivo, no concedió.)

Nicanor dió la vuelta al ruedo, recogiendo una enormidad de sombreros, y el público no cesó de aplaudir desde este momento hasta el final de la corrida a ese hombre todo valor, que, una y otra tarde, triunfa en el circo madrileño.

**Cagancho.**—El torero gitano, la talla del Montañés, como le denominan sus partidarios, hizo el más espantoso de los ridículos.

Cuando se tiene ese miedo, no se puede ser torero.

Nos abstenernos de detallar sus faenas. ¿Para qué vamos a gastar el tiempo en describir todo cuanto malo hizo, que fué mucho? Razon tiene la afición sevillana en no dar importancia a este torero, que, en varias novilladas, no hizo más que salir del paso.

Solamente podemos decir que no vuelva a figurar su nombre en los carteles al lado de otros toreros que se juegan la vida y salen dispuestos a complacer a los públicos.

**Enrique Torres.**—Tuvo una gran tarde en la confirmación de su alternativa. Sus dos toros los toreó de capa con mucho temple y finura, haciendo quites superiorísimos, revelándose el valenciano como un gran torero.

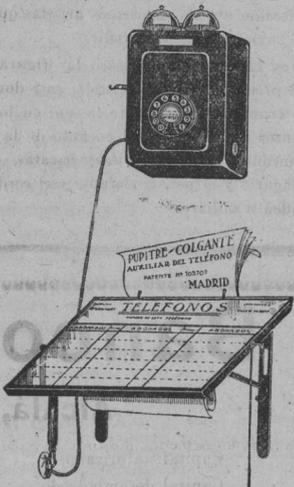
En su primero, hizo una faena muy bonita, para una media estocada. (Muchas palmas.)

En el que cerró Plaza, dió cuatro muletazos por bajo, y seguidamente uno enorme, en que pasó todo el toro; un pinchazo, media superior y un descabello a pulso. (Gran ovación.)

**Novillada para el sábado**

El próximo sábado se celebrará, en nuestra Plaza, una corrida de novillos, lidiándose ganado de doña Carmen de Federico, para Parrita, Maera y Perla. La corrida empezará a las cinco y media.

**PARA SU TELEFONO**  
**NADA MEJOR QUE EL**  
**PUPITRE COLGANTE**  
**EL MAS UTIL COMPLEMENTO DEL TELEFONO**



**PATENTE 103.707**  
**Adoptado en toda España, desde la Casa Real, ministerios, centros oficiales, oficinas y particulares**

**PRECIOS**

En negro barnizado.....	12
En niquelado.....	20
En cobreado.....	25
Plateado.....	30

**PIDA UNA DEMOSTRACION A LOS CONCESIONARIOS**  
**PUPITRE COLGANTE, SDAD. LTDA.**  
**Cardenal Cisneros, 5.—Teléfono 35.925**  
**MADRID**

**EXTRANJERO**

**Detención de conspiradores, en Lisboa**

**LISBOA.**—Informada la Policía de que en una casa de la calle de Pinheiros Chagas estaban reunidos elementos desafectos a la actual situación política, mandó que fuera cercada la casa, siendo recibida a tiros.

Por fin, pudo penetrar la Policía, deteniendo a catorce individuos, entre los que figura el capitán Feliciano Costa, que fué ministro de Trabajo en la época de Sidonio Pais.

**LISBOA.**—Entre los conspiradores detenidos en la calle de Pinheiro Chagas, figura Jaime Morais, jefe del movimiento revolucionario fracasado en febrero de 1927, que consiguió evadirse en aquella ocasión y que estaba considerado como desertor. La Policía sabía que había vuelto a Portugal, pero ignoraba su paradero. El Comité revolucionario que ha sido detenido estaba actuando de acuerdo con los emigrados políticos de París.

**El Congreso de Aviación de Madrid**

**WASHINGTON.**—El departamento de Guerra designó al comandante Barton K. Young, sustituto del agregado militar norteamericano en París, como observador oficial en el Congreso Jurídico Internacional de Aviación, que se reunirá, en Madrid, el 29 de mayo.

# DE TOROS

**LA EXTRAORDINARIA DE AYER**  
**Triunfo de Nicanor Villalta**

La corrida de ayer era de las de expectación. Se acabaron los boletos, y la tarde fué desahogada, fría, más propia de invierno que de alegre primavera.

Al llegar al circo nos enteramos que dos toros de Terrones habían sido sustituidos por otros dos, de la ganadería de un hermano del criador de reses bravas.

¿Qué vamos a decir de los ocho toros que se lidiaron, si no es que fueron excesivamente terciados, mansurrinos e impropios de una corrida de campanillas, que no embestían al trazo rojo y que salían sueltos de las varas? A pesar de este mal género, tres toreros supieron sacar partido y hacerse aplaudir por su arte y valentía; el otro, el gitano, por su miedo insuperable, salió de la Plaza custodiado por la fuerza pública.

**Valencia II.**—En su primero, realizó una faena de valentía y dominio, que fué ovacionada, y que tuvo por final un gran volapié. El chato dió la vuelta al ruedo, escuchando una ovación merecida.

En el quinto, dió una verónica formidable, y como el enemigo no se prestaba a ningún lucimiento, Victoriano dió un buen pinchazo y una estocada superior. (Ovación.)

En el octavo toro, realizó un quite escalofriante, que remató con una estupenda media verónica.

**Villalta.**—Otro triunfo alcanzó el aragonés en la corrida de ayer, y es que Nicanor tiene una gran dosis de vergüenza torera, y la prueba la dió en el sexto toro, en que, al ejecutar un admirable muletazo, uno de los pitones de la fiera se llevó el pañuelo del matador.

Toreó sus dos superiormente con el capote, realizando quites apretadísimos. En su primer toro, tiró materialmente del bicho, que no se prestaba a hacer faena, y el maño, con su prodigiosa muleta, ejecutó una faena CUMBRE, para un pinchazo, un gran volapié y un descabello. (Ovación grande, vuelta al ruedo y petición de oreja.)

En el sexto, brindó al público desde el centro de la Plaza, y, señores, ¿qué vamos a decir, si no es que realizó otra asombrosa faena, en que cada pase fué una ovación calurosa y delirante, para cuatro pinchazos buenos y media en las agujas? (Gran ovación, petición de oreja, que el presidente, no sabemos por qué motivo, no concedió.)

Nicanor dió la vuelta al ruedo, recogiendo una enormidad de sombreros, y el público no cesó de aplaudir desde este momento hasta el final de la corrida a ese hombre todo valor, que, una y otra tarde, triunfa en el circo madrileño.

**Cagancho.**—El torero gitano, la talla del Montañés, como le denominan sus partidarios, hizo el más espantoso de los ridículos.

Cuando se tiene ese miedo, no se puede ser torero.

Nos abstenernos de detallar sus faenas. ¿Para qué vamos a gastar el tiempo en describir todo cuanto malo hizo, que fué mucho? Razon tiene la afición sevillana en no dar importancia a este torero, que, en varias novilladas, no hizo más que salir del paso.

Solamente podemos decir que no vuelva a figurar su nombre en los carteles al lado de otros toreros que se juegan la vida y salen dispuestos a complacer a los públicos.

**Enrique Torres.**—Tuvo una gran tarde en la confirmación de su alternativa. Sus dos toros los toreó de capa con mucho temple y finura, haciendo quites superiorísimos, revelándose el valenciano como un gran torero.

En su primero, hizo una faena muy bonita, para una media estocada. (Muchas palmas.)

En el que cerró Plaza, dió cuatro muletazos por bajo, y seguidamente uno enorme, en que pasó todo el toro; un pinchazo, media superior y un descabello a pulso. (Gran ovación.)

**Novillada para el sábado**

El próximo sábado se celebrará, en nuestra Plaza, una corrida de novillos, lidiándose ganado de doña Carmen de Federico, para Parrita, Maera y Perla. La corrida empezará a las cinco y media.

de distribución y acomodamiento de los diversos locales a los fines a que se destinan, que no es posible realizar con el personal que actualmente forma parte o está asignado a la Comisión inspectora de las obras, exige que se complete ésta con el personal técnico absolutamente indispensable para la realización del servicio con la prontitud requerida, y así, se ha dispuesto que el teniente de navío D. Federico Parras y Charrier quede, a partir del día 12 del actual, asignado a la Comisión inspectora de las obras del nuevo ministerio, a fin de que, formando parte de ella como auxiliar en la inspección de los trabajos que se realizan, preste, sin perjuicio, y con independencia de su actual destino, el servicio indicado, por el que percibirá la gratificación de 1.500 pesetas anuales en las mismas condiciones que el restante personal de jefes y oficiales que forman parte de dicha Comisión inspectora.

**Embarque y desembarque**

Se ha ordenado que desembarque del buque planero «Giralda» el capitán de corbeta D. Francisco Vázquez de Castro y Díez de la Cortina, y pase asignado a la Comisión inspectora del Arsenal de Ferrol, para embarcar de tercer comandante del crucero «Almirante Cervera».

Cesa en el destino que desempeña en el Arsenal de Ferrol el capitán de corbeta D. Benigno González-Aller y Acebal y embarca como segundo comandante en el buque planero «Giralda», en relevo del jefe de igual empleo D. Francisco Vázquez de Castro y Díez de la Cortina, que pasa a otro destino.

**Licencias**

Dada cuenta de la instancia elevada al efecto, y de conformidad con lo informado por la Sección del Personal del ministerio, se concede un mes de licencia, por enfermo, para Cádiz y Corella, al teniente de navío D. Antonio de Amusatégui y Rodríguez, y aprueba el anticipo que de dicha licencia ha sido otorgado al recurrente por el capitán general del departamento de Cartagena.

**LA BOLSA**

**DE MADRID**

**4 por 100 Interior**

Serie F.....	76,00
Serie E.....	00,00
Serie D.....	00,00
Serie C.....	00,00
Serie B.....	00,00
Serie A.....	00,00
Serie G y H.....	75
Fin de mes.....	00,00

**4 por 100 Exterior**

Serie F.....	89,25
Serie E.....	89,25
Serie D.....	00,00
Serie C.....	00,00
Serie B.....	00,00
Serie A.....	00,00
Serie G y H.....	00,00

**4 por 100 Amortizable**

Serie E.....	86
Serie D.....	00,00
Serie C.....	00,00
Serie B.....	00,00
Serie A.....	00,00
Diferentes.....	00,00

**5 por 100 Amortizable 1917**

Serie F.....	00,00
Serie E.....	00,00
Serie D.....	00,00
Serie C.....	00,00
Serie B.....	00,00
Serie A.....	00,00

**Ayuntamiento de Madrid**

E. Interior 5 por 100.....	00,00
Ensanche 4,5 por 100.....	00,00
D. Obras 4,5.....	96,00
V. M. 1914, 5 por 100.....	94,50
V. M. 1918, 5 por 100.....	94,50
V. M. 1923.....	00,00

**Acciones**

Banco de España.....	601,00
Banco Hipotecario.....	598,00
Banco Español de Crédito.....	426,00
Banco Hispano-Americano.....	000,00
Banco Central.....	00,00
Banco Español Rio de la Plata.....	000,00
Tabacos.....	250,00
Explosivos.....	000,00
Azucareras preferentes.....	123,50
Azucareras ordinarias.....	41,00
Altos Hornos de Vizcaya.....	000,00
Duro Felguera.....	00,00
M. Z. A.....	617,00
Norte de España.....	617,00
Metro.....	170,00
Tranvías.....	000,00

**Moneda extranjera**

Francos.....	23,40
Francos suizos.....	114,90
Francos belgas.....	83,25
Liras.....	31,50
Libras esterlinas.....	29,10
Dólares.....	5,965
Escudos portugueses.....	00,00
Pesos argentinos.....	00,00
Florines.....	00,00

# Telegramas de última hora

**Aterrizaje forzoso**

**VALENCIA.**—Comunican de Sagunto que el aparato 231 de la Compañía Latécoere, que hace el servicio Toulouse-Casablanca, a consecuencia de una avería en el motor, aterrizó violentamente en la partida Arenales del Puñal, de dicho término, y en las proximidades de la carretera de Madrid a Castellón.

El piloto y el mecánico no han sufrido daño alguno, y han llegado a esta ciudad con las sacas de correspondencia que conducía el aparato, el cual quedó custodiado por la Guardia civil.

**Un almuerzo en la Embajada de España**

**WASHINGTON.**—El embajador de España, D. Alejandro Padilla, ofreció un almuerzo a los miembros de la Comisión del concurso de «yachts» Nueva York-Santander, discutiendo con ellos sobre el plan de las mismas.

# ESPECTACULOS

**ZARZUELA (Teatro-Lírico Nacional).** A las seis y media y a las diez y media, La Marchenera.

**CALDERON.**—A las seis y cuarto, La Calessera. A las diez y cuarto, La Parranda.

**ESLAVA.**—A las siete, ¡¡ Billetes!! A las diez y tres cuartos, ¡ Abajo las coquetas!

**FONTALBA.**—A las cinco y media, Vient de Paraitre. A las diez y cuarto (última de abono), M. et Mme. un tel.

**REINA VICTORIA.**—A las seis y tres cuartos y a las diez y tres cuartos, La muralla de oro.

**APOLO.**—A las seis y media y diez y media, ¿Quién te quiere a tí?

**COMICO.**—A las seis y media y a las diez y media, Un alto en el camino.

**PRINCESA.**—A las seis y media y diez y media, El que no puede amar.

**COMEDIA.**—A las seis y media y a las diez y media, El Clamor.

**LARA.**—A las seis y tres cuartos, Lo cursi. A las diez y media, La vida es más.

**ALKAZAR.**—A las tres y tres cuartos y a las diez y tres cuartos, ¡Eureka!

**FUENCARRAL.**—A las seis y media y diez y media, Edmond de Brés, con su nuevo y maravilloso espectáculo.

**LATINA.**—A las seis y media y a las diez y media, La morería.

**NOVEDADES.**—A las seis y media, El rayo. A las diez y media, Atocha.

**TEATRO DE PRICE.**—A las seis y media y diez y media, La orgía dorada.

**ROMEA.**—A las seis y media y diez y media, El viajante en cueros, Whiard et Delly y fin de fiesta por Ramper.

**ELDORADO.**—A las seis y tres cuartos y diez y tres cuartos, ¡Quítese usted la camisa!

**AVENIDA.**—A las seis y tres cuartos y diez y tres cuartos: Exito grandioso de Pintate, Sepepe, ¡Ay, qué miedo!, Tabarín Ballet, Mark, Luisita Esteso, Muguet, Angelo et Silvia, hermanas Pinielos, Los Norgalos, To-Nigth (cuerpo de baile).

**FRONTON JAI-ALAI.**—A las cuatro y media de la tarde: Primero, a pala, Quintana II y Beñoñés III contra Azurmendi y Villaro II; segundo, a remonte, Abrego y Alberdi contra Mina y Salaverria I.

**Banco Pastor**

FUNDADO EN 1826

Antes Sobrinos de José Pastor

FUNDACION 1776

Capital suscrito.....	Pesetas 17.000.000
Idem desembolsado.....	Pesetas 9.500.000
Reservas (primer ejercicio).....	Pesetas 725.000

**LA CORUÑA**

Sucursales: VIGO, LUGO, ORENSE, EL FERROL, VIVERO, SARRIA, MONFORTE, LA ESTRADA, TUY, MELLID, CARBALLO, MUGIA, MONDOÑO, PUENTEDEUME, VILLALBA, RIBADEO, SANTA MARTA DE ORTIGUEIRA, CARBALLINO, PUEBLA DEL CARAMINAL, PADRON

# DE MARINA

**El nuevo ministerio**

La proximidad de la fecha en que debe ser entregado a la Marina el edificio del nuevo ministerio y la necesidad de multiplicar la inspección directa de las obras

**EJERCITO Y ARMADA**

Precio de suscripción:  
**DOS PESETAS al mes**

**BARBIERI, NUMERO 8 - MADRID**  
**APARTADO 436**

**Boletín de suscripción**

Don.....

Cuerpo.....

empleo.....

pueblo.....

provincia.....

Desea suscribirse a este periódico a partir de.....

Fecha y firma.....

CRONICA DE PARIS

La Feria del "Pain d'Epice"

En la plaza de la Nación se ha inaugurado la Feria del «Pain d'Epice». Todos los años por estos días, comenzando en la Pascua, viene una legión de fabricantes de este famoso pan a establecer sus tiendas de madera y de lienzo, pintarraguada de colores, a todo lo largo de la Carrera de Vincennes.

Mezclados con estas confiterías de feria, hay puestos de baratijas, de refrescos; las pitonisas que todo lo aciertan, el fakir que todo lo prevee y da consejos a su clientela: el atleta, la mujer, «más grande del mundo», el «hombre miniatura», la montaña rusa, el tobogán, el compio gigante, las tinas giratorias, los caballitos, el tiro al blanco, las figuras de cera y otra infinidad de instalaciones que, con sus músicas mecánicas y las voces de sus empleados llamando

la atención del público, convierten en un verdadero infierno de ruidos este bello y tranquilo rincón de París que es la vía principal de comunicación entre la Bastilla y el bosque.

Pero lo importante de esta feria, ya el nombre lo dice, es el pan de especias. Hábiles industriales del producto, y hasta artistas, que podríamos decir, reproducen con esta masa, dócil a todos los cambios políticos y a todas las veleidades sociales, las figuras más populares en cada época de tan original mercado. Y desde los últimos años del Primer Imperio, en que se instituyó su celebración, han ido pasando, sobre la percalina que cubre sus mostradores, damas y sacerdotes, generales y políticos, hombres de letras y hasta asesinos como Lamdrú. Desde el Zar al Sultán de Marruecos, desde el Pontífice a Lenine, sin distinción de nacionalidades ni doctrinas, todo lo más caracterizado se ha discutido en franca competencia la demanda del público, público chiquillo, en los días que han seguido cada año al primero de Pascua.

Miel de Bretaña, harina de centeno, una levadura de potasa y carbonato amoníaco, especias, canela, clavo; luego la ironía fina de este pueblo francés, su predominante nota festiva; y, después, sobre todo eso, la tradición, la costumbre de comprar en determinados días, determinadas cosas como una necesidad.

—El pan de especias—me ha dicho un vendedor mientras escribe, con la punta de un cucurrucho de papel lleno de una masa blanda, el nombre del cliente sobre el vientre de una figura de cerdo—no es una mercancía estimada sólo en París. Yo he vendido en Boulogne, en un sólo día, el primero de enero, mil reproducciones de San Nicolás.

—Pero la industria—ha añadido—está en franca decadencia: De los 3.500 obreros que trabajaban en ella antes de la guerra produciendo una cifra de negocios de 9 a 10 millones, la mitad tienen hoy ocupación. No se hacen ya del él las obras artísticas, los bajorrelieves que eran motivo de admiración en los siglos XVI y XVII y que, con-

servados en parte, constituyen una documentación de los reinados de Luis XIII y Luis XIV.

A continuación me ha asegurado que en Alemania una sola casa vende cada año cerca de cien mil piezas, algunas de considerable valor; y que en una original comida dada por un multimillonario en Nueva York, hace algún tiempo, a varios amigos, el centro de la mesa lo constituyó un montaña en miniatura hecha con pan de especias, almendra y azúcar; tenía cuatro costados, simbolizaba por cada uno, una de las estaciones del año y su costo fué de 500 dólares (8.000 pesetas poco más o menos) debido a los muchos días que se emplearon en la confección y a los numerosos artistas que en ella tuvieron que intervenir.

Hoy se venden muy poco las figuras de alto precio de esa masa rubia, casi dorada, que eran, y aun en parte lo son, en los comienzos primaverales, el encanto de la gente menuda. Pero las piezas baratas, como el lagarto y el pez, el elefante y el cerdo, se venden a millares.

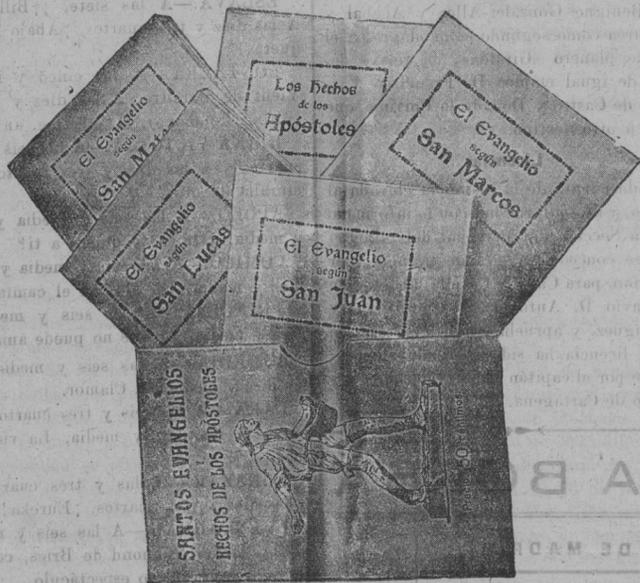
Y es que en esta dulce fabricación, igual que en las fabricaciones amargas, la máquina ha sido lanzada cruelemente, sin compasión de los ideales estéticos, contra la mano de obra, suave y cariñosa, del artífice inteligente. No importa la calidad como importa el número, la cuestión no está en producir obras acabadas, con vida, sino en crearlas a montones.

De todos modos la decadencia del arte industrial del pan de especias no lleva consigo la decadencia de la feria de su nombre. Hay mil invenciones modernas, infinidad de nuevos artículos para niños y para hombres, «saca dineros», que buscan con ansiedad al público de los mercados. Y en estas ferias del pan de especias, que la tradición hizo tan conocidas, tan famosas, tan populares tienen un campo amplio para trabajar. A él acuden haciendo las delicias de la ciudad en este bello y tranquilo rincón de París que es, como hemos dicho, la vía principal de comunicación entre la Bastilla y el bosque.

París, abril 1928.

F. SERRANO OLMO.

Los Evangelios



Atesoran el perenne encanto de la VIDA DE JESUS

Envíe usted a la Sociedad Bíblica Flor Alta, 2 y 4, Madrid, 65 céntimos en sellos de correo, por todo el gasto, y recibirá este precioso estuche con LOS EVANGELIOS, y, además, «Los Proverbios de Salomón».



LA FORTUNA

Fabricación de figuras artísticas y en pasta maderosa de todos tamaños. Galerías y bastones para portiers, en madera, imágenes, Capillas, repisas y molduras para marcos.

VIUDA DE A. MARA, HORTALEZA NUMEROS 1 Y 13.—MADRID



ENGAJERA Arregla mantillas de londas, cortinas y encajes antiguos y modernos. ISIDORA CORTES, Olmo, 24, Madrid.

Banco Central

Alcalá, 31. MADRID

Capital autorizado. . . . . 200.000.000 de pesetas.  
Capital desembolsado. . . . . 60.000.000 de pesetas.  
Fondos de reserva. . . . . 16.000.000 de pesetas.

Filial: BANCO DE BADALONA (Badalona)

SUCURSALES

Albacete, Alicante, Almansa, Andújar Arenas de San Pedro, Arévalo, Avila, Barcelona, Barco de Avila, Campo de Criptana, Carcagente, Cebreros, Ciudad Real, Córdoba, Jaén, La Roda, Linares, Logroño, Lorca, Lucena, Málaga, Martos, Mora de Toledo, Murcia, Ocaña, Peñaranda de Bracamonte, Piedrahita, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, San Clemente, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Toledo, Tortosa, Torredonjimeno, Torrijos, Trujillo, Ubeda, Valencia, Villacañas, Villa del Río, Villarrobledo y Yecla.

Vestuarios para el Ejército y la Armada Andrés Romanillos

Proveedor de la Cooperativa del Ministerio de la Guerra PLAZA DE ESPAÑA, NUMERO 6-MADRID Teléfono número 12.665 DEPOSITO EN BARCELONA

SUBASTA PUBLICA TELEFONO 16.844

GALERIAS BAYON Fuencarral, 20 dup. MADRID Compra y venta de muebles y artículos tocó de ocasión ENTRADA LIBRE

Estómago e intestinos Curación radical con CASTROVANADINA DR. COQUILLAT

ELIXIR (Fórmula ácida) Cura la falta de acidez (hiperclorhidria), vómitos, diarreas y fermentaciones anormales. Frasco, 4 pesetas

POLVO (Fórmula alcalina) Cura el exceso de ácido (hiperclorhidria), flatulencia, atonía gástrica y estreñimiento. Caja pequeña, 2 pesetas. Grande, 3,50

Anúnciese en este periódico

SOCIEDAD ANONIMA Etablissements LEFLAIVE LA CHALÉASSIÈRE, SAINT ETIENNE

TALLERES: A la Chaléassière, SAINT-ETIENNE; a la Bleuse-Borne pres d'ANZIN; a Basse-Yutz, pres de THIONVILLE Grandes talleres de construcción mecánicas.—Compresores de aire, fijos y móviles.—Calderas tubulares.—Máquinas de vapor. Motores de gas.—Turbinas hidráulicas, tipo Vevey-Chaléassière. Instalaciones completas de mina, lavado y aglomerado de carbones.—Aparatos de elevación y transporte, molienda, hornos (para cemento y para yeso).—Armaduras.—Instalaciones completas de fundiciones y Altos hornos.—Trabajos hidráulicos.—Laminadores. Máquinas erramientas.

F. Durand, ingeniero.—Apartado 176. SEVILLA

CASA BENITEZ

3. Atocha, 3 MADRID Teléfono 13.284

Sastrería y Camisería

Especial en toda clase de uniformes para militares

Gran surtido en trajes para caballeros y niños

Completo surtido en camisería y géneros

de punto

Proveedor de la Cooperativa del Ministerio de la Guerra