

EJERCITO Y ARMADA

Diario defensor de sus clases activas y pasivas

Fundador y Director: Don Clodoaldo Pifal

MADRID

Viernes, 2 de Agosto de 1907

ANUNCIOS

Cuarta plana, 10 céntimos línea.
Reclamos y noticias, 25
Proyectos, planos, retratos, etc., precios convencionales.

Número 699

Número del día, 5 céntimos.
Idem atrasado, 20 idem.

ANO III
Dirección, Redacción y Administración
Saa Roque, 8, bajo izquierda

Precios de suscripción
Madrid, un mes, 1,50 ps.
Provincias, trimestre, 4,50
Extranjero, año, 10
Clases é individuos tropa, mes, 1 peseta

Para el señor Ministro de la Guerra

Militares periodistas.

Se castigado con arresto militar ó suspensión de empleo: 4.º El militar que asista á manifestaciones políticas, por primera vez, ó por primera vez también acuda á la prensa sobre asuntos del servicio.

Se considerarán comprendidos en el párrafo anterior Los escritos contrarios á la disciplina ó al respeto debido á las Autoridades militares y superiores jerárquicos, cuando no constituyan responsabilidad más grave.

La emisión de opiniones sobre actos del Monarca, del Gobierno y de las Autoridades y Jefes militares.

Las polémicas sobre proyectos de ley de carácter militar presentados á las Cortes, y, en general, sobre materias cuya resolución correspondiera á los poderes del Estado.

Las peticiones por medio de la imprenta, y cuantas manifestaciones puedan considerarse comprendidas en el número 1.º del art. 25.º

Código de Justicia militar.—Capítulo II.—Sección tercera.—De otras faltas graves.—Artículo 329.

«Puede ni debe ser periodista el que ejerza la noble profesión militar?»

La lógica elemental dice que no. El sentido común, también, manifiesta lo mismo, y la disciplina y una ética social también lo impiden, además de prohibirlo el Código de Justicia militar que acabamos de ver por lo transcripto.

Procedamos con método para que no haya confusiones, y, sobre todo para que esa nueva plaga del militar periodista, no eche mano de subterfugios, para cubrir con la túnica brillante de la literatura ó con la gravedad de la ciencia militar, lo que pertenece exclusivamente al periodismo y al periodista.

El militar en servicio activo, puede cultivar las letras siempre que las obras que produzca no ataquen ni al régimen, ni á las instituciones, ni á la forma de Gobierno, ni á la religión del Estado, ni á las bases sobre las cuales se asienta el orden social y la familia. Por lo tanto, aún en la literatura, no en el periodismo, el militar en servicio activo se halla con grandes limitaciones, y desde luego sería un contrasentido, una aberración moral y material que produjese obras demoleedoras aunque sólo fuera en lo político.

El militar en servicio activo, claro está que puede tratar asuntos técnicos dentro de su profesión ó de la especialidad que cultive. Pero, aún en este caso tropieza también con naturales y justas limitaciones. El militar no puede ni debe tratar asuntos técnicos que puedan poner al descubierto, ó dejar adivinar ó entrever siquiera, á los técnicos de otras naciones, el estado de nuestras defensas, el emplazamiento, potencia destructora y alcance de nuestra artillería, aquellos secretos que se relacionen con nuestras armas, con los inventos para la guerra, como explosivos, submarinos, globos, blindajes, planos, fortificaciones, y hasta en algunos casos, una nueva forma de combatir, una innovación en la estrategia.

Por este lado, se ve también, que aun en lo técnico, el militar tropa con limitaciones naturales, y que son justas y racionales, lo mismo en el orden moral que en el material, porque si el Estado crea el militar profesional para su defensa y garantía, y si el Estado que es la Nación constituida por todos los españoles se sacrifica por la construcción de elementos ofensivos y defensivos, no es natural, ni moral, ni justo, ni lógico que el militar profesional, el técnico de la guerra, divulgue lo que debe estar en el secreto, por una vana contienda científica, por aparentar capacidad, ciencia y arte que no le interesan nada al vulgo, y que si importa que en los momentos algidos del peligro aparezca esa ciencia y ese arte, no teórica sino prácticamente, ofendiendo, destruyendo al enemigo, que ese y no otro es el fin de la guerra, y el sacrificio que hacen las naciones para sostener á sus Ejércitos y dotarlos del material suficiente para conseguir la victoria.

Por este lado de la técnica, de la ciencia militar que es el taparrabos de los militares en activo que se lanzan al periodismo, también se ve que hay justas limitaciones aun tratándose de libros científicos y de revistas, tantas limitaciones como en las obras literarias.

Ahora bien; si en la literatura y en la técnica se encuentra el militar con una barrera que no se le impone nadie más que su misma profesión, la índole, la finalidad de esa noble profesión, cómo ha de permitírsele á un militar en activo que ejerza el periodismo, donde lo técnico, lo político, lo literario, lo filosófico, lo religioso, lo social, se discuten, se analizan, se pesan,

se miden, se aquilatan, y como es natural, proyectos, reformas, organizaciones, ideas, se aplauden ó se discuten, según es grato al Gobierno y al ministro que las realiza, según la política de ese Gobierno y de ese ministro, y según los intereses y ambiciones que hieren ó que satisfacen?

Es una verdad de clavo pasado, una de esas verdades que sólo á los que no ven nunca el todo de la organización social sino la parte, se les puede ocultar que el Ejército, que el brazo armado de la patria se relaciona con la política.

Del Estado, es decir, de la Nación, recibe la fuerza naval y la terrestre, la forma, la estructura que la haga más apta para el combate, para la victoria.

«Así como es una verdad fisiológica que la función crea el órgano, así es una verdad social que el Estado crea el Ejército que ha de ser el órgano defensor de la patria, y que cuanto mejor cuide el Estado de ese órgano más útil le será, mejor desempeñará su función.»

Y si el Ejército, como todo, quizás más que todo, por su misma estructura, por su misma razón de ser, por su misma finalidad, porque el Ejército puede cambiar un régimen, una forma de Gobierno, se relaciona más que ningún otro organismo con el Estado, y debe ser atendido con esmero por la Nación, cómo van á descender á la arena candente de la política, los militares en activo, como invaden el campo del periodismo, en cuya profesión se desatan las pasiones, se discute acaloradamente, se pelea, se lucha, y se pone, como es natural en tela de juicio, la capacidad, el acierto ó el desacierto, del presidente del Consejo de ministros, del Gobierno, y en particular de los ministros de la Guerra y de Marina?

Dejémoslos de hipocresías, de disfraces, abandonemos la comedia, rompamos el ambiente de mentira en que nos asfixiamos y respondamos sinceramente á las preguntas que siguen.

«Puede un teniente, un capitán, un comandante periodista llevar á las columnas de la prensa, la capacidad de un superior jerárquico, de un general, de un ministro de la Guerra, ó de la Marina, y lo que es peor, puede con sus artículos, con sus pasiones, porque al fin es hombre, con sus «bombos» ó con sus ataques ó insidias, que son armas licitas del periodismo, puede el militar en activo crear ó deprimir reputaciones, hacerse querer ó hacerse temer, y escudado en esa fuerza del periodismo, obtener ventajas que no obtienen los militares que no son periodistas, y que se limitan á desempeñar su noble profesión, sin meterse de intrusos en el estadio de la prensa, en esa profesión propia de hombres civiles ó de militares retirados?»

Y si el respeto á la jerarquía que constituye la fuerza y la médula de la disciplina se debilita, criticando actos, aciertos de superiores, llevando y trayendo el militar periodista el talento y las opiniones y disposiciones del ministro, combatiéndolas ó ensalzándolas, qué no sucederá, cuando por consideración á ese periodista militar, porque no nos censure ó porque nos alabe, ó porque haga resaltar los méritos que no poseemos, ó porque, no indique para tal destino, ó porque nos ayude en nuestras justas ó injustas pretensiones, ante ese periodista militar se inclina el superior, y le enseña el cuartel y todas las dependencias militares, cual si se tratase de algún bazar, y miman y halagan á ese periodista?

Ante cuadros semejantes, ¿qué concepto se va á tener de la rigidez, de la disciplina, cómo queda la disciplina?

Por otra parte: ¿es moral que el militar periodista, ayudado por el sueldo que como militar le paga el Estado, no como periodista, venga al campo del periodista á hacer al hombre civil, al periodista profesional, una competencia ruda, ruinosa, porque el periodista civil vive solo del periodismo y el periodista militar cobra del Estado un sueldo, repetimos que como militar, nunca como periodista, y cuándo puede prestar sus servicios por contingencias desirrisorias ó hasta gratuitamente, puesto que el periodismo puede servirle para obtener un destino ó para conservarlo? ¿Y qué concepto formarán los periodistas profesionales de los militares que vienen á invadirles su profesión y, aun otras que se relacionan con el periodismo como son la de administrador ó cajero de periódicos, por sueldos irrisorios, privando del pan ó mermandoselo á los contables profesionales?»

Y si toda facilidad y todo órgano se desarrolla por medio de un ejercicio racional, no perderá las facultades peculiares del militar, ciencia y arte militar, aptitud física, destreza, agilidad, fuerza, que lo abandona ó descuida su profesión militar y se dedica á escribir periódicos ó á administrarlos?

El Estado, la Nación, que la constituimos todos los españoles, paga al militar y debe pagarlo mucho mejor, para que sea militar, no para que sea periodista.

«Véamos otro aspecto de la cuestión. El militar periodista, valiéndose de su fuerza como periodista, logra encaramarse en las Direcciones, incrustarse en los destinos con perjuicio de otros militares que no son periodistas, y no pueden pasarse la vida descansando, cabalgando sobre los expedientes, y desde esas direcciones, no podrá acontecer, no es humano que aconteciera, que el militar periodista, hiciera labor ó presión en favor de tal ó cual periódico donde él escribiese, perjudicando de ese modo en el terreno económico á otros periódicos que al no disponer de ese medio, de esa presión no podrían sostener la competencia mercantil?»

«Por último: ¿no está bien claro el Código de Justicia militar que impide las polémicas de carácter militar á los militares en activo, las peticiones por medio de la imprenta y que acuda á la prensa para asuntos del servicio, en una palabra, que le impide ser periodista?»

«Para, qué se escriben los Códigos y se promulgan las leyes en España? ¿Para burlarnos de ellos?»

El militar periodista, va constituyendo ya, algo anormal en nuestro país, y ese tipo anfibio, y por lo tanto inútil como militar ó como periodista, ó de los dos modos, ese tipo clínico de nuestra incuria para hacer que se cumplan las leyes, ese tipo al cual le paga la Nación para que sea militar, solamente militar y no periodista, ese tipo del militar periodista que perjudica á los militares abroquelado tras el periódico, y que hace una competencia ruinosa al periodista civil abroquelado tras un sueldo fijo y seguro que le da el Estado, pudiendo trabajar hasta gratis, por obtener destinos; ese tipo anormal del militar periodista que puede ensalzar ó deprimir á sus superiores jerárquicos, discutir su saber ó sus actos, ese tipo debe eliminarse de nuestras malas costumbres.

Suprimásele el descuento al militar, y que se le de un sueldo decoroso para vivir, pero... que no sea más que militar; tiene bastante con esa noble profesión, y, sobre todo, que no sea periodista, perjudicial para sus compañeros de armas y para los periodistas.

Así como los periodistas no cobran sueldos como militares, á los militares no debe pagarles el Estado para que sean periodistas.

El marqués de la Ensenada

Reparación de un olvido

En el número 782 del popular diario ilustrado madrileño A B C, correspondiente al día 26 del Julio último, se inserta un notable artículo debido á la pluma de un amante de las glorias de la Marina, en el que se trasluce la aspiración justa y nobilísima de que se conceda un lugar en ese relicario de granito que se llama Panteón de Marinos Ilustres, á los restos del que fue en vida Intendente general de la Armada y más tarde ministro de los reyes Felipe V y Fernando VI, D. Zenón de Somordevilla y Bengoechea, primer marqués de la Ensenada.

Tratar de enumerar tan solo los méritos extraordinarios del esclarecido político y militar eminente, honra de España, gloria de la Marina y orgullo legítimo del Cuerpo Administrativo de la Armada, exigiría un espacio del que yo no puedo disponer en las columnas del Diario, pero aunque solo sea á vuelo pluma, he de hacer constar los títulos que ostenta la honrada y gloriosa memoria del marqués de la Ensenada, para ocupar un lugar bajo esas bóvedas augustas en donde como tesoro preciado custodia la Marina los restos de sus hijos que la honraron, en las distintas esferas de la Ciencia, del heroísmo y del honor.

Como militar asistió Ensenada á la campaña de la reconquista de Orán como contador principal de la Escuadra que mandaba por el Teniente general de la Armada D. Francisco Cornejo, condujo las fuerzas del Ejército, destinado á la reconquista de Orán y que mandaba el duque de Montemar.

Somordevilla asistió á toda la campaña á bordo del navío «San Felipe», y tan brillante fué su gestión que á su regreso á España, una vez terminada aquella empresa, fué ascendido á Comisario Ordenador de Marina en 29 de Septiembre de 1732.

Asistió también á las campañas de Nápoles y Sicilia, como contador principal de las escuadras que condujeron las fuerzas expedicionarias, valiéndole su discreta y acertadísima gestión, el título de marqués de la Ensenada que le concedió el infante D. Carlos (después Carlos III) á más de haberle recomendado eficazmente al Rey Felipe V. Como intendente de Marina, dictó las vigentes Ordenanzas de la Armada, creó el Observatorio Astronómico de San Fernando, construyó el Arsenal de Cartagena, planeó el de la Carraca y dió gran impulso ó por mejor decir, hizo resurgir el poder marítimo militar de España.

Como ministro universal, creó el Cole-

gio de Medicina de Cádiz, construyó el Canal del Castilla, consiguió aumentar los ingresos del Erario «sin aumentar los tributos» en 160.000.000 de reales al año, y finalmente, murió pobre y desterrado en Medina del Campo, en cuya parroquia del Apóstol Santiago el Real fué inhumado su cadáver, teniendo que costear su sobrino D. Juan Bautista de Terrazas la lápida que cubre el sepulcro que encierra las cenizas venerandas de aquel mártir de su Patria.

Lo expuesto no es más que una mínima parte de los méritos insignes del Intendente de Marina D. Zenón de Somordevilla y como desagravio, como reparación de un olvido doloroso, debe conducirse al panteón de Marinos Ilustres, con toda pompa y todo género de honores, el puñado de polvo que sirvió de envoltura al alma ejemplar y al cerebro de oro del primer marqués de la Ensenada.

Alfredo Roca

MARINA FRACASADA

Las últimas maniobras efectuadas por la marina francesa con los buques pertenecientes á la escuadra del Mediterráneo han sido un completo fracaso.

En el tiro al blanco quedó demostrada la impericia de los artilleros de mar, sin que se pueda admitirse que fuera culpa del fracaso la mala calidad de los proyectiles pues estos se reconocen ó deben reconocerse escrupulosamente en todas partes.

Los almirantes franceses quedaron tristemente impresionados y han pedido al ministro que se tomen medidas rigurosas para que no decaiga el espíritu y la moral en la marina francesa.

Una armada sin espíritu levantado, sin amor á la profesión, sin gran práctica, sin una perfecta instrucción en el tiro y en la que no haya la mutua consideración y respeto entre todos los cuerpos que la constituyen, es un elemento más perjudicial que útil para la guerra.

Cuadros de miseria

COPIADOS DEL NATURAL POR JOSE NAKENS

No necesitaba este ilustre escritor, y periodista reunir tantas elocuentes muestras de sus altruistas sentimientos, en el volumen que acaba de publicarse con el título que encabeza estas líneas para patentizar su esclarecida y vigorosa inteligencia al par que su noble y hermoso corazón.

Nuevo Quijote ha roto, no una, sino infinidad de lanzas, ó si se quiere, infinidad de plumas en favor de los menesterosos, de los humildes, de los desamparados, y en contra de las injusticias sociales.

El Bien y la Verdad, han sido siempre sus Dulcineas desde que comenzó á escribir. Así se explica, que cuantos le conocemos á fondo y nos honramos llamándole compañero, propaguemos á todos los vientos la excelencia de sus condiciones morales que le hacen un sér excepcional, extraordinario, superior.

Y por eso explicase también que por España entera haya corrido de un extremo á otro como, chispa eléctrica, el ferviente deseo expresado en mil formas y sentido, por todos los corazones sanos de ver libre á Nakens de las penalidades y horrores de la cárcel; donde solo por una excepción del código penal está recluido.

Porque á no ser el delito de que fué acusado de los que se sustraen al conocimiento y veredicto del Jurado, no se hallaría ese nuevo delincuente honrado, entre criminales. Lo que no se explica ni se comprende, es que todavía haya alguien que escudándose con hipocritas respetos á la ley; menos aun: á los tramiles, y á los formalismos que cuando se quiere se abrevian considerablemente) regatee el tiempo de cumplir un deber más alto que el de inclinarse ante esos escrúpulos farisáicos; cual es el de satisfacer los vehementes anhelos de la opinión pública tan elocuente y expresivamente demostrada al pedir el indulto de Nakens, como pocas, muy pocas veces se habrá visto ni se verá en España.

Indulto que en el caso actual debería llamarse con rigorosa propiedad, absolución libre y con todos los pronunciamientos favorables.

Por más que no hace falta que la Gaceta lo declare así.

La conciencia pública supremo juez ha pronunciado ese fallo absolutorio con rara unanimidad.

El que no conozca el alma, el espíritu superior que en el hombre llamado Nakens se encierra, que lea, que hojee tan sólo, Cuadros de miseria y no podrá menos de admirarle y de admirar su labor generosa practicada durante más de treinta años, de lo cual da fe el libro, sin un desmayo, sin una vacilación.

Y algo más que vale también mucho, se consigue con esa lectura y es, el restablecer en el fondo de la conciencia el necesario equilibrio, perdido por el peso de los egoísmos y las concupiscencias de la vida animal que nos estimulan á olvidar las miserias del prójimo; cuyo cuadro á la manera de Rembrandt, traza en su obra vigorosamente Nakens.

Y hace falta, sí; hace suma falta que los hombres pensemos mucho más en los tristes, en los desvalidos; que no son únicamente los que...

amente los que en la calle y en los asilos socorremos; que no son tan solo aquellos cuyas miserias nacen de las privaciones, sino de las deficiencias y de las graves injusticias que las leyes, consenten y amparan.

«Será todo eso sensiblerías, afeccionamientos, ridiculeces?...»

«Pues entonces bórrense del diccionario del lenguaje de los países cultos las palabras: fraternidad humana.»

Y proclámesse como natural y perfecto estado del hombre el estado salvaje.

Arturo Perera

LOS TRANVIAS EN MADRID

Es de agradecer, y muy mucho, los constantes beneficios que para el público establecen las Compañías de tranvías, facilitando y abaratando los viajes, estableciendo nuevas líneas y trayectos con el fin de que, al par de ampliar los servicios haciéndolos dignos de una capital de cerca 600.000 almas, encuentre el público toda clase de facilidades para transportarse de unos á otros barrios extremos y á los sitios más agradables y amenos como son: Argüelles, Rosales, Moncloa, Bombilla, Cuatro Caminos, Quevedo, Ventas, Pacífico, Hipódromo, Retiro, Puerta de Toledo, Carabanchel, Leganés, Guindalera, Prosperidad, Vallecas, etc., etc.

Los vira ancha tienen su salida general de la Puerta del Sol, y los de vía estrecha de la calle de Cedeceros esquina á la Carrera de San Jerónimo.

Tanto unos como otros, tienen combinaciones perfectamente estudiadas que van ampliando con beneficio del público.

Ahora bien, dados los constantes sacrificios de las Compañías por mejorar este importantísimo servicio indispensable en los grandes centros, en los centros de actividad en todos los órdenes de la vida, al público toca favorecer el desarrollo de dicho servicio habitándose á considerar como artículo de primera necesidad el tranvía.

En tal concepto, debe también respetar á los empleados que cumpliendo con su obligación y siempre en formas corteses, salvo muy raro caso, solicitan del público la observancia de los reglamentos aprobados por la primera autoridad de la Provincia.

No es esto, sin embargo, bastante; es de necesidad que el público guarde en los tranvías toda clase de consideraciones y múltiples respetos, no abusando de la paciencia de los conductores y cobradores, mandando parar cada diez metros en unos casos y á menos de esta distancia de las paradas oficiales en otros y cuando le viene en gana.

Las despedidas de las señoras suelen ser motivo de enojo y aún á veces de manifestaciones ruidosas del mismo público que se impacienta al ver como entre besos y apretones de mano, hacen las señoras que los tranvías están parados más tiempo del necesario, retrasándose con general perjuicio.

El público que va á pie también abusa, cruzando las líneas con calma, delante de los tranvías y exponiendo á los conductores á que cometan irremediables atropellos.

Las bajadas en marcha y que muchos hacen favoreciendo el movimiento, por la más absoluta ignorancia de las leyes más simples de la mecánica son también causa de las peligrosas caídas y de que se exija responsabilidad á los conductores y cobradores que no tienen culpa alguna de estas bajadas sin previo aviso, en marcha rápida y de modo contrario á lo que exige contrarrestar la velocidad adquirida.

Un asunto que creemos de gran interés, tratáremos por último, y se refiere á la conveniencia de que las personas encargadas del movimiento de viajeros hagan los gráficos de marcha de manera que de ellos puedan deducirse las horas en que el público necesita que el servicio de tranvías se desempeñe por mayor número de carruajes.

Hay horas en que realmente circulan más coches de los necesarios, y en cambio hay otras en que suelen faltar.

La regularidad en las horas de marcha no procede, determinando por gráficos en que las abscisas pueden ser las horas y las ordenadas el término medio del número de viajeros por líneas y trayectos, las horas en que deben circular tantos ó cuantos coches.

Y esto expuesto, y seguros de que este asunto estará estudiado ó podrá sufrir las convenientes variaciones, haremos ya punto final aquí, pues nos consta el interés de las compañías en mejorar tan importante servicio público.

De Marina

Contrastes

No hay nada que aliente y mantenga en más alto grado la disciplina y la interior satisfacción que la justicia y la equidad, las cuales suelen no ser tenidas en cuenta en la marina á causa de que no ha habido hasta ahora un plan fijo de organización del personal.

Preciso es que se legisle con amplio espíritu pero haciendo distinción de la importancia de cada servicio para que el personal que lo desempeña encuentre justa y equitativa la remuneración...

Así, por ejemplo, si consideramos al condestable, al contramaestro y al practicante y comparamos los servicios que se están encomendados...

Y no es que dejemos de considerar dignos de proporcionalidad y decorosa retribución al personal de guarda almacenes...

No se crea con esto, que queremos que se rebaje la consideración y el prestigio de los guarda almacenes...

Algo sobre pasivos

Contestación al Sr. D. Manuel Romerales Lozano.

Mi distinguido señor y amigo; claro y evidente es, que lo que referí a usted del teniente coronel avel en el núm. 694...

Y lo de costal de verdades, creí innecesaria una declaración, pero como usted, a pesar del buen criterio que soy el primero en reconocerle...

No crea que usted está exento de crítica, no señor; pero no de esa crítica que usted cree, no amigo mío...

En primer lugar, si estando usted convencido de todo cuanto yo he dicho; si coincidiendo usted en todo y por todo con cuanto yo he escrito y publicado...

La segunda parte de mi crítica es, que no siendo este diario científico ni literario, ni escribiéndose para académicos de la lengua...

Esto me recuerda unos versos que usted habrá también leído en cierto libro que por lo antiguo, barato y público...

Yo hablo el lenguaje sencillo que inspira naturaleza, al pan, pan, al vino, vino, etcétera, etcétera.

Prescindiendo de que algunas veces suele equivocarse el que echa mano de una palabra, poco usual o anticuada...

No me guarde usted rencor por esto que como amigo y compañero me permito decirle y disponga de su s. y a. q. l. b. l. m.

Zoñum.

Caminos de Hierro del Norce

Esta Compañía tiene el honor de poner en conocimiento del público que los trenes expresos números 19 y 18...

Queda indicado que la supresión de los indicados trenes números 19 y 18 será únicamente entre El Escorial y Avila...

INFORMACION DE MARINA

El ministro de Marina ha sido declarado hijo adoptivo de Cartagena, en sesión solemne del Ayuntamiento y por unanimidad.

Se encuentra en aguas de Tánger el cañonero Infanta Isabel, y por el ministerio de Marina se ha ordenado al Don Alvaro de Bazán que zarpe con rumbo a Marruecos.

El Doña María de Molina también se está alistando por si se hiciera su presencia necesaria en aque puerto.

D. José Retortillo y Pareja ha cedido al Museo Naval el testamento de guerra del malogrado Almirante Pareja que murió mandando la escuadra del Pacífico...

Una comisión de diputados por Cádiz, presidida por el Sr. La Viesca, ha visitado al ministro de Marina para tratar de las obras del ante-dique del puerto de Cádiz.

La comisión salió complacidísima de la agoda, que les dispuso el ministro.

BANQUETE DE PERIODISTAS

Con objeto de solemnizar las vacaciones parlamentarias los periodistas que hacen información en el salón de conferencias y en la tribuna del Senado se reunieron anoche en fraternal banquete en el restaurant de París.

Asistieron nuestros muy queridos compañeros Mesonero Romanos y Linares Berra de Diario Universal, La Gasca y Blanco Nondedón de Ejército Español...

Invitados por los periodistas concurrieron los ugières de la Tribuna de la prensa del Senado Alvarez y Muñoz.

Roberto del Palacio, Pérez Ortiz, Oberlin y Vázquez excusaron su presencia por muy atendibles razones pero enviaron su cariñosa adhesión a sus compañeros...

Blas Aguilar, hizo acto de presencia y nos obsequió con exquisitos habanos. El ministro de Marina, que pasaba casualmente, honró con su presencia el acto...

Terminada la cena los periodistas se trasladaron al "Polo Norte" donde les hizo los honores el simpático García Plaza que galantemente les ofreció pasar en aquel delicioso sitio el resto de tan agradable velada.

El conciso brindis del eminente periodista contestaron a una voz los periodistas "por el maestro".

Estos fueron los únicos brindis por nuestros compañeros hartos de escuchar todos los días discursos en el Senado...

Terminada la cena los periodistas se trasladaron al "Polo Norte" donde les hizo los honores el simpático García Plaza...

El lunes próximo se celebrará Consejo de ministros.

Ha visitado al ministro de la Gobernación una comisión de Veterinarios presidida por el Rector de la Universidad para hacerle entrega de las bases...

Con referencia a los desórdenes de Casablaca ha indicado el Sr. Lacierva que estos asuntos como todos aquellos de índole internacional se resolucionan por acuerdos de gobiernos...

Añadió que ya se había formulado la oportuna protesta por la vía diplomática. Un elevado personaje, nos decía hoy, hablando de los incidentes de Marruecos...

Yo hablo el lenguaje sencillo que inspira naturaleza, al pan, pan, al vino, vino, etcétera, etcétera.

Prescindiendo de que algunas veces suele equivocarse el que echa mano de una palabra, poco usual o anticuada...

No me guarde usted rencor por esto que como amigo y compañero me permito decirle y disponga de su s. y a. q. l. b. l. m.

Zoñum.

Desde Burdeos

La sección de la historia de la marina, es un acabado, aunque pequeño estudio del desenvolvimiento del arte naval.

Especialmente, en máquinas de vapor comprende curiosas presentaciones, como son los modelos del motor del aviso "Sphinx", construido en 1829...

También llama la atención un modelo de "parao" (embarcación de gran andar) de las Molucas, hecho con clavos de especia, galeras y navíos, barcos filipinos...

La Compañía Transatlántica española presenta los modelos de sus buques "Reina María Cristina" y "Alfonso XII" y un plano en relieve, muy curioso de la factoría de Matagorda.

También aparecen acabados modelos de máquina de vapor y dinamó, construidos por los aprendices de la escuela de mecánica que sostiene la Transatlántica.

En un amplio cuadro consigna la Compañía sus servicios al Estado español durante la última guerra, destacando la cifra de los soldados transportados a Cuba y Filipinas...

Por último expone la Transatlántica los inventos de sus operarios F. Barrio y J. Arrigunaga, de sencillos y prácticos pescantes para botes...

En el mismo pabellón central de la Exposición donde se halla la instalación marítima, aparecen las secciones de Rusia; Grecia, Egipto, Bélgica y Japón...

La sección hidrográfica del ministerio de Marina rusa expone varios modelos de la compañía rusa de Navegación.

Una variada colección de focas y pingüinos disecados, así como algunos arpones, calzados, maderas, y muestras de antracitas completan la sección.

Presenta Grecia modelos de embarcaciones pesqueras de excelente confección y profusión de esponjas producto de sus acreditadas industrias marítimas.

Egipto ha consagrado su sección a objetos de arte, curiosos é interesantes. Bélgica es, de las naciones extranjeras, la que ha contribuido con mayor número de productos.

Presenta una variedad de estos notables, como puede observarse por su enunciación: vinos, encajes de Bruselas, armas de Lieja, motores y construcciones metálicas...

Todo ello está presentado con el orden y alto sentido práctico que caracteriza a los belgas. La instalación japonesa no está a la altura de su fama productora.

En general, la producción presentada es buena y moderna, notándose la ausencia de las casas alemanas.

Descuellan en dinamos, máquinas de vapor y bombas, diversas casas inglesas. La Société Genevoise ofrece acabadas máquinas frigoríficas de gran producción.

La casa Fairbanks, inglesa, expone pequeñas y fuertes máquinas marinas para botes y embarcaciones de reducido tonelaje.

Son verdaderos modelos en su género, de uno, dos y tres cilindros. En bombas de agotamiento y circulación y en calderas marinas, se distinguen la casa inglesa Worthington y la Sociedad Anonyme du Tempe, de Cherbourg...

Los talleres Abel Pipe exponen un cañón de 47 milímetros, modelo usado en la Marina francesa, máquinas para trabajar el cuero y un original y poderoso montacargas eléctrico.

En tubos, robinetería y aparatos de calefacción figura la casa americana Coal, con los últimos modelos. En cocinas eléctricas, muy prácticas; aparecen en primer término la casa Dubernat, de París.

Laval presenta sus famosas turbinas de vapor para actuación de máquinas a gran velocidad, y la casa alemana T. Seize una nueva hélice, de gran rendimiento inventada por el duque de Fildemburgo.

Marcadefiils, de Chateau Regnault expone una completísima colección de tornillos y tuercas de todas dimensiones.

En bombas de incendio aparece fuera de concurso la sociedad francesa Thirion, descolando una pequeña bomba, muy ligera, que es actuada por un motor de petróleo de un cilindro.

Su rendimiento es de 15.000 litros por hora y resulta muy práctica para el servicio de incendios de las pequeñas poblaciones.

La sección de aparatos de alumbrado aplicados a la navegación es selecta; se compone de lentes y mecheros para faros y boyas, presentados por la Sociedad Barbieri, de París; por la casa Luchaire, que hace aplicación del sistema de incandescencia por vapor de petróleo...

En trabajos artísticos é incrustaciones sobre acero solo se ha presentado la casa León Eguilazu, de San Sebastián. Su elegante instalación, abundantísima en afiligranados trabajos de Eibar, llama poderosamente la atención.

R. Echevarría. Burdeos 27-907.

DESDE AVILA

Una procesion de Santa Teresa. D. Manuel Ruiz de Salazar, ilustre ingeniero y arquitecto, a la par que acaudalado propietario de esta ciudad, es uno de los más ardientes adoradores de Santa Teresa de Jesús...

miengo pasado por el excelentísimo señor obispo de esta diócesis en la iglesia de San José, y conducida procesionalmente a la hermosa iglesia de Santa Teresa...

El acto de la traslación de la imagen, revisió el carácter de un acontecimiento digno de la culta ciudad, que hace de su gloriosa tradición el ambiente de saludable fragancia que se respira en todos sus lugares...

Al pronunciar el nombre de Santa Teresa en Avila, con esa vaguedad melancólica de los que se sienten enamorados y perciben un mundo aparte en todo lo que les rodea...

La devoción es de una intensidad sugestiva tan enorme, que forma para los abulenses una vida especial llena de unión religiosa y de fervores místicos envueltos en los encantos del misterio de una fé ciega é inmaculada.

Así es, que nunca nos ha parecido tan edificante y conmovedor el espectáculo de una procesion en Avila, aún estando habituados a ver otras en capitales de mayor importancia.

El rendir homenaje a su santa patrona es para este pueblo lo extraordinario para obtener la protección oculta de la divina gracia, resultando siempre estos actos curiosísimos en alto grado.

La calma de una tarde de verano parecía adormecer el pensamiento, no dando lugar más que a los sentidos agrandados por los movimientos del corazón.

El sol derrama sus esplendentes rayos y la alegre naturaleza, cómplice siempre de las más gratas impresiones, parecía asociarse a la fiesta.

Una nube de incienso y profusión de flores arrojadas a la sanía de todos los balcones perfumaban el espacio.

Las calles y plazas engalanadas con vistosas colgaduras y gallardetes estaban atestadas de apiñada multitud, la cual lucía sus mejores galas, descomponiendo la luz en brillantes colores.

El alegre volteam de las campanas, el estallido de los cohetes y petardos, los acordes de la banda municipal, los cantos religiosos de los sacerdotes y los niños de coro previamente ensayados con algunas estrofas alusivas, las aclamaciones y los vivas de los devotos más exaltados...

La procesion fué presidida por el caballero es ilustrado Alcalde de esta ciudad D. Juan Lafuente que tantas mejoras viene practicando en la población en el corto tiempo que lleva ejerciendo el cargo...

acompañaron a dicha autoridad numerosa y digna representación del clero, del ejército y de la clase civil, gran número de congregaciones y el patronato obrero.

Muchas y distinguidas señoritas de la población y de la colonia veraniega, también se dignaron acompañar a la santa con velas encendidas, dando un poderoso relieve al acto con el concurso de su belleza, elegancia y distinción.

En el ilustrado colega El Diario de Avila se publicaron el día anterior una colección de brillantes y bien sentidos artículos y poesías de los señores Ruiz de Salazar, donante de la imagen; D. Manuel Foronda cronista de Avila y académico de la Historia; Magdalena Fuentes, notable y erudita escritora; Francisco Delgado y Juan Valdivia, escritores de justa fama; y del laureado poeta y académico de la Lengua, D. Emilio Ferrari, cuyo hermoso soneto no podemos menos de honrar con su publicación en nuestras columnas...

Ante la imagen de Santa Teresa. Donación del Ilmo. Sr. D. José Manuel Ruiz de Salazar a la ciudad de Avila.

He ensayado a cantarte muchas veces, mas tantas veces como lo he ensayado de mí labio mortal se ha exhalado, en lugar de los cánticos, las preces.

Hoy que ante mí de nuevo te apareces en bulto por el genio cincelado, caigo á tus pies, de nuevo anonadado sin que logre expresar cuanto mereces.

De Avila al regocijo unir quisiera mi voz, diciendo la grandeza suma que en esa imagen tu ciudad venera.

Pero el intento arédrame y abruma; y es que comprendo que preciso fuera para escribir de tí tu propia pluma.

Emilio Ferrari. Con la brillante elucubración del inmortar autor de Abelardo y Eloisa damos fin á estas mal perñeadas líneas.

Jaquesán. Avila 29 de Julio 1907.

Guardia civil y Carabineros

De interés para las Clases é individuos de estos Institutos. El libro que con el título de "Guía práctica" para el ascenso á Sargento por elección en los Cuerpos de la Guardia civil y Carabineros...

Los autores en su deseo de dar un libro práctico y de verdadera utilidad á las Clases de los Cuerpos á que pertenecen, tan pronto como se conozcan los programas, publicarán un folleto con las pequeñas diferencias de detalle que pudiera haber entre la extensión de ellos y la del libro, suponiendo que las haya...

Precio de la 1.ª parte, 1'25 pesetas; la 2.ª, 2'75 y la obra completa, 3'75 pesetas pagaderas en tres plazos si así lo desean.

Los pedidos, á los autores en las Direcciones respectivas é á la Administración de esta Gaceta.

La Gaceta.

Presidencia del Consejo de ministros.—Real orden dando las gracias á la Comisión de Protección á la industria nacional por su Memoria y bases del proyecto de Reglamento que presenta.

Otra aprobatoria de la relación formada por la Comisión de Protección á la Industria nacional, relativa á los productos ó artículos para cuya adquisición se considere necesaria admitir la concurrencia de la industria extranjera...

Ministerio de Hacienda.—Real orden declarando que el término medio del cambio de francos en el mes de Julio último ha sido el de 12,33 por 100.

Ministerio de la Gobernación.—Real orden autorizando al Director general de Administración para que pueda delegar en un Jefe de Administración la firma que le es privativa en los asuntos de dicha dependencia.

Marina.—Instituto y Observatorio de Marina de San Fernando.—Anuncios astronómicos que deben insertarse en los calendarios de las islas Canarias, correspondientes al año de 1908.

Gran regalo.

EJERCITO Y ARMADA regalará á cuantos lo deseen y preferirán, previo abono de la suscripción de un año (20 pesetas), el ANUARIO MILITAR del corriente, franco de porte, en concepto del 20 por 100 del importe de dicha suscripción.

NOTA DEL DIA.

En otros tiempos se decía con el clásico: Sultorum numerus, infinitus est, que traducido el vulgar quiere decir: El número de los tontos no tiene fin.

Pero eso era antes. Ahora ya no hay tontos. ¿Es que se han extinguido por sí mismo, ó que ya no se producen tan abundantemente como antes? ¡Vaya usted á saber!

El hecho es que ahora no se ve un tonto ni por un ojo de la cara, como se suele decir. Todos son listos. Y qué listos! Unos dominan el agua, otros el fuego, otros el aire, otros la tierra.

Genios admirables, que no se sabe cómo se disparan de pronto y salvan á la humanidad con sus fórmulas grandiosas.

Lo que pasa es que hoy nada se toma en serio y hasta los genios tienen su lado cómico. Unos descifran cálculos algebraicos; otros inventan máquinas maravillosas; otros descubren los misterios insosolubles de lo infinitamente pequeño; otros de lo infinitamente grande.

Pero... todos son, como si dijéramos, primeros espadas! Aquí no se anda con medianías. Las medias cucharas pasan en seguida á segundo término, y desaparecen.

El viejo aforismo de que más vale ser cabeza de ratón que cola de león está en pie como sea. Todos aspiran á ser cabeza, aun cuando sea destornillada; nadie quiere cola ó ir á la zaga de los demás.

Por eso en las compañías de cómicos nadie se resigna á ser segunda parte, sino director, primer galán y empresario, en las cuadrillas de toreros ocurre lo propio; en los partidos políticos y en los parlamentos, ídem de lienzo.

Ya no hay medianías; ya no hay tontos. Todos son listos y astros de primera magnitud, y en la comedia mundana todos logran más pronto ó más tarde salirse con la suya y lucirse.

Peró... hay que ver los toros desde la barrera; las comedias entre bastidores; los debates parlamentarios y políticos detrás de los escenios; y entonces es cuando se ve lo mucho que se han rebajado las tallas para todos; para ser sabio, para ser artista, para ser filósofo, en suma, para ser eminente.

Estamos en pleno Lilliput. Todos son enanos lilliputienses, pigmeos. Pero ¡con qué pretensiones, con qué tufos!

Hoy para ser un grande hombre basta con tener una talla intelectual de pulgada y media poco más ó menos.

Abel Imart. DESDE CARTAGENA. La draga "Almería".

Garantidamente invitado por el ingeniero director de las obras del puerto de Almería, D. Francisco Javier Cervantes, para ver funcionar la draga Almería adquirida para las obras de aquel puerto, hemos podido comprobar después de una agradable visita á dicha draga, que es uno de los más perfeccionados modelos de su género.

En el corto espacio de unos treinta minutos, dragó trescientos metros cúbicos de fango, arena y piedra, siendo verdaderamente sugestivo el espectáculo que ofrecía el desagüe en los grandes cagilones, y la negra espuma que formaban las fangosas aguas al caer rebramantes en la concavidad inmensa de la cámara.

Llena ya ésta, la draga levó anclas y se dirigió hacia el islote de Escobreras, en cuyas inmediaciones desalojó el lastre recogido en el dragado.

Además de los representantes de la prensa presenciaron el funcionamiento en la draga "Almería", el comandante general del Arsenal, D. Emilio Fiol, su ayudante personal, teniente de navío D. Victoriano Roca, el contador de navío D. José Gómez Cánovas; el ingeniero director de las obras de este puerto don Félix Martínez, los ingenieros D. Luis Briones y D. José Molero y el ingeniero jefe de obras públicas de la provincia de Almería don Ignacio Toll.

Con su exquisita galantería hizo los honores, el ingeniero D. Francisco Javier Cervantes, como jefe de la draga. Al regresar los expedicionarios fueron á almorzar al Restaurant del Bañerío de San Bernardo. El menú fué excelente, y para que todo resultara agradableísimo, no hubo brindis, sino mucha comunidad de afectos.

La nota triste, fue, después de almorzar, ver partir con rumbo á Almería, á la draga de tal nombre, llevando á su bordo á los señores Cervantes, Toll y Molero, á los cuales deseamos un feliz viaje.—Corresponsal. Cartagena 30-907.

La anarquía en Marruecos

DEBOLLACION DE EUROPEOS

Las últimas noticias de Marruecos acusan gravedad extrema. Por un lado el Roghi y el Raisuli, inexpugnables en su rebelión, alzando kabilas y urdiendo aventuras, que a la larga van contra el europeo; y por otro la invasión de Casablanca para degollar a todos los europeos, habiéndolo ya hecho en medio de bárbaras torturas, con cinco franceses, un español y dos italianos, extreman la enfermedad del postrado imperio a unos términos gravísimos, y señalan la hora de que el Cuerpo diplomático, ante la situación de extrema anarquía, determine, dentro ó fuera del protocolo de Algeciras, las medidas urgentes que reclaman la salud de una raza, la causa de la civilización y las garantías de todos los respectivos súbditos que viven en Marruecos.

Creemos que, ante hechos tan patentes de la barbarie marroquí, que fomenta la inercia y pasividad del Maghzen, España está comprometida é interesada en primera línea de potencias influyentes allende el Estrecho.

Parece, pues, que este acontecimiento no podrá pasar de la categoría de una simple reclamación ante un poder definitivamente irresponsable é impotente.

Sin sentencias ni avisos al Gobierno, sencillamente señalamos el hecho con toda su excepcional trascendencia.

Invasión de Casablanca.—Europeos martirizados y degollados.

Tanger 31.

Han llegado noticias muy pesimistas respecto a la situación de Casablanca. Numerosos israelitas que acaban desembarcar en este puerto, conducidos por un vagón alemán, á cuyo bordo se habían refugiado al huir de dicha ciudad, refieren que tres kabilas habían invadido Casablanca, amenazando con degollar á todos los europeos.

Obedecia, según parece, su actitud al descontento que les causaban las obras del puerto y del ferrocarril, que están en vía de construcción.

Asegura un testigo presencial que ayer por la mañana penetraron alborotados los citados kabilas en Casablanca, y que varios notables y santones les acudían al grito repetido de guerra santa! guerra santa!

Añade el aludido testigo que han sido degollados por los amotinados cinco franceses, dos italianos y un español, y que los indígenas han saqueado todas las tiendas y almacenes.

Los europeos lograron, dice, darse a la fuga mediante dinero que dieron a los soldados que custodiaban el puerto y las puertas.

Entre los franceses asesinados figuran Mr. Bata, fogonero, empleado en las obras del puerto, y M. Magse, capataz.

Extranjero

El Palacio de la Paz

Ayer tarde se celebró en La Haya en presencia de todos los miembros de la Conferencia, del Cuerpo diplomático en pleno y de los altos dignatarios del Reino, solemnemente la ceremonia de colocación de la primera piedra del que ha de ser Palacio de la Paz.

Presidió el acto Mr. Nelidow, el cual pronunció un elocuente discurso en elogio del millonario americano Carnegie á quien dió las gracias por su generoso desprendimiento en nombre de la humanidad civilizada.

La reina Guillermina ha concedido á Monsieur Carnegie la condecoración de gran oficial de la Orden de Orange Nassau.

La Conferencia acordó ayer enviar al comité de redacción y examen el proyecto de Inglaterra sobre régimen de los buques de guerra beligerantes en puertos y aguas neutrales, con las enmiendas presentadas por España y otras Potencias á fin de redactar el informe definitivo.

Un nuevo cometa

Actualmente está siendo muy comentado entre los hombres de ciencia el descubrimiento que Flammarion ha hecho de un nuevo cometa visible á simple vista y del cual el sabio astrónomo ha obtenido dos fotografías.

Con el telescopio ciego su brillo, á simple vista se percibe como una vaga nebulosa. Cálculase que dista unos 140 millones de kilómetros de la tierra. Su diámetro, según Flammarion, es veintidós veces mayor que el de nuestro planeta. El sitio que ocupa es bajo las Pléyades.

Lo más extraño es que en una fotografía presenta el cometa cinco puntas, y en otra siete.

Las elecciones en Francia

El resultado de las elecciones provinciales verificadas en Francia, es el siguiente: De los 1.450 consejeros, han sido proclamados hasta ahora 1.301, faltando, por tanto, por conocer 10 resultados, de los cuales la mayor parte interesa al Mediodía.

Ha habido 135 empates. De los candidatos electos son:

Table with 2 columns: Party name and number of candidates. Includes Reaccionarios (254), Nacionalistas (10), Progresistas (137), Republicanos de la izquierda (299), Radicales y radicales socialistas (565), Socialistas independientes (17), and Idem unificados (19).

La responsabilidad ministerial

A consecuencia del proceso Nasi el gobierno italiano presentará á las Cámaras un proyecto de ley determinando la responsabilidad ministerial, que impida hechos como los que recientemente han ocupado la atención pública y sustraiga, á los ministros que delincan de la definición arbitraria del Tribunal Supremo de Casación.

La revolución en Macedonia

En Senes ocurrió ayer un sangriento combate entre fuerzas del Ejército y una partida de insurrectos macedonios.

Estos se fortificaron en varias casas de los arrabales, desde donde hacían un fuego terrible sobre los soldados. Treinta de éstos, que dieron muertos sobre las calles. También fué muerto el director de la Policía.

Los soldados á su vez derribaron una de las casas á cañonazos, prendieron fuego á otras tres y saquearon las restantes, mataron á tres insurrectos y apresaron á otros dos que serán inmediatamente fusilados.

También han sido detenidos varios individuos acusados de espías.

El bandillaje en la India

A causa de la agitación política que reina ha crecido extraordinariamente el bandillaje.

Reina en los campos la inseguridad, y los robos á mano armada se repiten diariamente.

En la provincia de Oudh llegó á ser la situación tan inaguantable, que los habitantes de la misma decidieron efectuar una *razzia*.

Ayudados por 3.000 policías, organizaron varios destacamentos, y eligiendo un punto de concentración, se dispersaron por el territorio, batiendo la campaña.

Aquella caza humana duró sesenta horas. Cuando terminó, en un espacio de 80 kilómetros habían sido presos más de cien bandidos.

Muchos de ellos, perseguidos como fieras, fueron muertos á tiros de revólver.

El Japón y los Estados Unidos

Las negociaciones entre los Estados Unidos y el Japón acerca de la mano de obra han fracasado.

Los americanos esperaban obtener del Japón el principio de exclusión para los *coolies*.

En cambio los japoneses residentes en los Estados Unidos hubieran tenido el privilegio de naturalizarse.

En los círculos oficiales se creía de antemano que esta proposición obtendría éxito.

El Japón no ha admitido que los súbditos suyos, por humildes que sean, no puedan entrar en territorio americano.

Don Eduardo Benot

No conocimos á D. Eduardo Benot; pero le teníamos en gran estimación por sus trabajos filosóficos. La verdad es que para apreciar lo que valen los hombres, no es el peor método considerarlo por un solo concepto. Los hombres no son diamantes de muchas facetas que tengan por todas partes brillo y despidan iguales fulgores.

Lo decimos para explicar la razón de nuestro aprecio; que no para tener en menos los demás dotes que le adornaban. Claro es, que algunos por diferir de nuestras opiniones distaban mucho de sernos simpáticos; pero Benot se había aislado de todo y de todos y por consiguiente, como político y aún como pensador, á nadie molestaba.

Decía estos días el periódico *El País* que no habla mucho en pro de nuestra cultura la circunstancia de haber sido más que modesto su entiero y en esto no yerra el periódico republicano. Pero esto ha sucedido siempre y sucederá entre nosotros desde que cometemos otro más grave error, el de creer que el colmo y tal vez el único origen de la fama está en la celebridad política.

La República se va despidiendo de nosotros con la falta de sus representantes en la más clásica de las épocas en que ha imperado. Y aun se despiden con ciertos repul-

bliznos que no han muerto aún y contraen alianzas que no encajan en los principios de la democracia.

Benot figuró en aquel ministerio republicano que abolió los títulos y las condecoraciones. Era modestísimo y laborioso como pocos. Ni los continuos achaques ni la pérdida de la vida, fueron parte á separarle del trabajo, que igualmente dedicaba á la filosofía y á las matemáticas.

Si no hubiera compuesto libros de texto, obra aunque nada fácil, inferior á lo que de sí daban sus fuerzas, cómo hubiera vivido el autor de la *Arquitectura de las lenguas*? El antiguo Ministro á quien confiaba el Gobierno de la república la dirección administrativa de la enseñanza, fué uno de los pocos, que alejados del poder, todavía estudian y escriben sobre las cuestiones propias de su departamento. En cuanto al estudio y conocimiento de nuestro idioma, pocos le aventajaron.

La Academia Española reconociendo sus méritos le llamó á compartir los trabajos del Instituto. De tales elecciones no se cuenta gran número, y cuando alguna de ellas vemos, recordamos inmediatamente aquel virgiliano texto:

«Apparent rari nantes in gurgite vasto!»

Jamás separó Benot los estudios filológico y filosófico; buena prueba de nuestra afirmación es el *Diccionario de las ideas afines*, que puede servir de hilo conductor á los que se extravían, no teniendo otro que los *Diccionarios de palabra*. Escribió esta misma obra cuando ya estaba inutilizado para trabajar por sí mismo, y valiéndose de estudiosos jóvenes que siempre le rodeaban.

Con motivo de este hombre ilustre que acabamos de perder, nos ocurre un pensamiento. La ciencia, las letras ó un ligero bafniz de ellas, y la obtención de sus distinciones sirve de adorno á los hombres políticos; la política no hace otra cosa que disfigurar la fisonomía de los sabios.

A. BALBIN.

El duque de los Abruzzos

Ha llegado á Punta Delgada S. A. el duque de los Abruzzos, á bordo del crucero italiano *Varese*.

Visitó los lugares más pintorescos de aquellas latitudes, fué en automóvil hasta las Turnas é hizo una excursión especial á la isla de San Miguel.

Ayer zarpó de Punta Delgada el *Varese*, con rumbo á Cádiz, llevando á bordo al egregio madrileño.

Antes de partir recibió el Príncipe un mensaje telegráfico de la Sociedad de Geografía de Lisboa, saludándole y felicitándole por sus arriesgadas y brillantes expediciones al Polo y á la región africana de Ruwenzori.

El duque de los Abruzzos ha contestado á este despacho con otro no menos expresivo.

De Marruecos

Le Temps publica un despacho de Tanger diciendo que la mehalia sherifiana se ha apoderado de Chechuan y sus alrededores quedando suspendidas las operaciones militares.

La mayoría de los dekmas han pedido al comandante de la mehalia les conceda un plazo de algunos días para discutir entre ellos lo que se puede hacer en favor de Mac-Lean.

The Daily Mail dice en un despacho de Tanger que el Raisuli ha amenazado de muerte á Mac-Lean si no pide á Mohamed Torres que retire las tropas de su territorio.

LOS PARARRAYOS EN LAS INSTALACIONES ELECTRICAS

Un pararrayos que ofrezca una seguridad absoluta, constituye un problema que aún no ha tenido solución y no es probable que la tenga en muchos años.

De vez en cuando, la aparición de un nuevo tipo de pararrayos ó una discusión en alguna Sociedad científica, vuelve á poner la cuestión sobre el tapete; actualmente en una sesión del Instituto americano de ingenieros electricistas, se ha dado cuenta de tres memorias que arrojan mucha luz sobre las nuevas fases que al presente presenta el problema.

La primera, del Dr. Steinmetz, designa como rayo todas las perturbaciones excepcionales de un sistema, y las divide en tres clases:

Primera: el aumento de potencial debido á la acumulación de una carga estática.

Segunda, el impulso ó onda que resulta de una perturbación del sistema.

Tercera: la oscilación ó oleado que se produce cuando ocurre cualquier perturbación en el sistema.

Esta clasificación demuestra la dificultad de construir un aparato que baste por sí solo para proteger á una instalación de todos los inconvenientes que provoca el rayo. Por ejemplo: para evitar el peligro originado por una acumulación de una carga estática, debe enviarse ésta á la tierra por un camino que no pueda seguir la corriente de fuerza; para este fin conviene una alta resistencia, pero un pararrayos de alta resistencia no lleva á la tierra con bastante rapidez las grandes corrientes que resultan de las indicadas oleadas; para éstas se necesita un camino de baja resistencia, y además, hay que emplear un medio para impedir que la corriente dinámica continúe á lo largo del camino de la descarga; hay algunos tipos de pararrayos que responden bastante bien á ambos fines, pero, repetidas observaciones dan una variedad de resultados que hace difícil formar un juicio definitivo.

Hay un tipo de pararrayos que, sobre todo en América, ha alcanzado gran notoriedad; es el pararrayos provisto de electrodos de metal, que impide la formación de arcos voltaicos, cuya invención se atribuye á Wurts; estos pararrayos cuando se emplean para circuitos de alto potencial, han de ir provistos de una larga serie de espacios de aire, con el objeto de obtener la longitud de curso necesario é impide la formación de arcos, debida al alto potencial del sistema; si se emplean espacios de aire de gran longitud y reducido número disminuye la seguridad; debe advertirse, que aún empleando una larga serie de espacios de aire no siempre pueden prevenirse todas las perturbaciones.

Por esta causa se ideó el tipo de pararrayos en derivación, en el cual diferentes partes del espacio de aire van colocadas en derivación por medio de resistencias; los experimentos hechos hasta hoy han dado buenos resultados pero sólo después de largas experiencias podrá formarse un juicio definitivo.

Mr. Creighton presenta otro tipo de pararrayos que ofrece particular interés por la forma que introduce un curso de alta resistencia de tal naturaleza, que al someterlo á un esfuerzo excepcional produce automáticamente un curso de baja resistencia, obtiene este resultado utilizando la conocida acción del aluminio cuando se usa como electrodos en un elemento electrolítico.

El inventor da en su memoria numerosos datos y presenta una colección de oscilogramas representando el funcionamiento de sus pararrayos; indican aquellas que el sistema reúne todos los requisitos, pero sólo la experiencia podrá demostrar su valor real.

Las molestias que origina el rayo han sido siempre desagradables y con el aumento constante de la longitud de las líneas de transmisión y el empleo de altos potenciales, han venido á ser más serias, hasta tal punto que los ingenieros que antes se contentaban con agregar á su red los aparatos protectores que les parecían mejores, se ocupan ahora del problema al tiempo de trazar la línea, evitando, á ser posible, los lugares particularmente expuestos á perturbaciones atmosféricas; de esta manera el peligro resulta mucho menor, pues las ondulaciones y otras dificultades que procedan de los generadores de corriente se deben á menudo á descargas eléctricas que por ellas solas no ocasionan perjuicio alguno.

Noticias

En la mina Mercedes, de la jurisdicción de Guadamá, se rompió una cuerda por la que subía el obrero Gabriel Sánchez, que cayó de una altura de 20 metros, muriendo instantáneamente.

En una galería de la mina Paca, según comunican de Bilbao, disputaron dos obreros hermanos con otro compañero, al que asestaron una tremenda palada en el costado izquierdo, de cuyas resultas está gravísimo.

ASOMBROSA BARATURA



El reloj cuyo cliché estampamos, ofrece particularidades dignas de ser apreciadas por el público.

De sólida construcción, es el más fuerte conocido hasta el día.

De acero azulado, con esfera fantástica de rica ornamentación, péndulo visible oscilando en todas posiciones igual que los de pared, escape Roskopf y cuerda de salto, la casa Thierry entregue su reloj al juicio de la opinión, segura de que ha de favorecerla pidiendo la presente marca.

El precio es asombroso, duda la novedad que hoy anunciamos.

TRENTA pesetas para el personal de Guardia civil y Carabineros, pagaderas en cinco plazos.

Los pedidos, á D. Luis Thierry, Fuencarral, 59, Madrid. Gran relojería de París.

Espectáculos para hoy.

TEATRO MARTIN.—Santa Brígida, 3.—Gran cinematógrafo.—Interesantes y nuevas películas.—Notable variedad en todas las secciones.—Desde las seis de la tarde.

ZARZUELA.—A las nueve.—(sección sencilla).—Lagartof! Lagartof! (sencillo). También la gente del pueblo.—El perfil de Catalina.—(doble) La Condesa X (reprise).

COLISEO IMPERIAL.—(Concepción Japónima, 8).—Estreno de bellísimas películas.—Les Gitis, excéntricos grotescos. The Crothers Williot, malabaristas.—Todos los días, desde las cinco de la tarde, y los festivos, desde las cuatro.

SALON DE LA LATINA (calle de Toledo).—Sesiones desde las cinco de la tarde, Las mayores novedades en películas. Cuatro números diferentes. Les Juluis, mil Olga, y M. Robert.

CIRCO AMERICANO (antiguos Jardines del Retiro).—Secciones de siete á las 11 y media de la noche.—Los Hernández.—Aragón.—Paül Teodora.—Brothers Fluiss.—Tonino y Tonet. Cinematógrafo, películas de gran novedad.

PALACIO DE PROYECCIONES.—(Fuencarral 125).—Secciones todos los días de cinco á doce, exhibición de las más grandes novedades, dos series diferentes *La fiesta de la Jota*: Suncursal Alcaál 105, bonitos programas.

EL POLO NORTE.—Cinematógrafo al aire libre, conciertos musicales, restaurant y cercveceria.—Todos los días, dos sesiones, á las ocho y media y á las diez y media de la noche.—Entrada general, 20 céntimos; preferencia, 30.

IDEAL POLISTILO (Villanueva 28). Tarde: Salón de pallas.—Sesiones de cinematógrafo á las 6 y á las 7. Noche.—A las diez.—Los monigotes.—A las once.—Sueño dorado.—A las doce.—El Censo. Cinematógrafo, películas de gran novedad.

Imp. del Fomento Naval. San Bernardo 19

En la noche, cuando el teatro estaba ya casi desierto, me acordé de aquel día en que me presenté por primera vez en el escenario. Era una noche de verano, y el teatro estaba casi desierto. Me acordé de aquel día en que me presenté por primera vez en el escenario. Era una noche de verano, y el teatro estaba casi desierto. Me acordé de aquel día en que me presenté por primera vez en el escenario. Era una noche de verano, y el teatro estaba casi desierto.

Entra Gil Blas á servir de mayordomo en casa de Arsenia. Informes que le da Laura de los comediantes. Era poco más ó menos la hora de la comedia, cuando mi nueva ama me dijo la siguiente al teatro en compañía de Laura. Entramos en el vestuario, y allí, quitándose el vestido que llevaba se puso otro magnífico para presentarse en la escena. Así que empezó la representación, me llevó Laura á un sitio desde donde podíamos oír y ver perfectamente. Desgraciadamente, la mayor parte de los representantes, sin duda porque ya estaba predispuerto contra ellos en virtud de lo que le había oído á don Pompeyo. Con todo eso fueron muy aplaudidos, aunque algunos me hicieron acordar de la fábula del lechoncillo.

Entra Gil Blas á servir de mayordomo en casa de Arsenia. Informes que le da Laura de los comediantes. Era poco más ó menos la hora de la comedia, cuando mi nueva ama me dijo la siguiente al teatro en compañía de Laura. Entramos en el vestuario, y allí, quitándose el vestido que llevaba se puso otro magnífico para presentarse en la escena. Así que empezó la representación, me llevó Laura á un sitio desde donde podíamos oír y ver perfectamente. Desgraciadamente, la mayor parte de los representantes, sin duda porque ya estaba predispuerto contra ellos en virtud de lo que le había oído á don Pompeyo. Con todo eso fueron muy aplaudidos, aunque algunos me hicieron acordar de la fábula del lechoncillo.

Entra Gil Blas á servir de mayordomo en casa de Arsenia. Informes que le da Laura de los comediantes. Era poco más ó menos la hora de la comedia, cuando mi nueva ama me dijo la siguiente al teatro en compañía de Laura. Entramos en el vestuario, y allí, quitándose el vestido que llevaba se puso otro magnífico para presentarse en la escena. Así que empezó la representación, me llevó Laura á un sitio desde donde podíamos oír y ver perfectamente. Desgraciadamente, la mayor parte de los representantes, sin duda porque ya estaba predispuerto contra ellos en virtud de lo que le había oído á don Pompeyo. Con todo eso fueron muy aplaudidos, aunque algunos me hicieron acordar de la fábula del lechoncillo.

Entra Gil Blas á servir de mayordomo en casa de Arsenia. Informes que le da Laura de los comediantes. Era poco más ó menos la hora de la comedia, cuando mi nueva ama me dijo la siguiente al teatro en compañía de Laura. Entramos en el vestuario, y allí, quitándose el vestido que llevaba se puso otro magnífico para presentarse en la escena. Así que empezó la representación, me llevó Laura á un sitio desde donde podíamos oír y ver perfectamente. Desgraciadamente, la mayor parte de los representantes, sin duda porque ya estaba predispuerto contra ellos en virtud de lo que le había oído á don Pompeyo. Con todo eso fueron muy aplaudidos, aunque algunos me hicieron acordar de la fábula del lechoncillo.

