



Baleares

Diario de la mañana

REDACCIÓN: DANUS, 5
Redacción: 2078
Teléfonos: Administración: 1748

Palma de Mallorca, Jueves, 19 de Enero 1950

AÑO XII :--: NUMERO 3.172
PRECIO: 50 CENTIMOS
Suscripción mensual, 10 pesetas

Los rusos están disconformes con la presencia en las N. U. de los nacionalistas chinos

Lake Success 18. — Rusia ha abandonado otra comisión de la O. N. U., la cuarta de que se retira, en señal de protesta por la presencia de la delegación nacionalista china, después de intentar con todos sus esfuerzos conseguir su expulsión. El delegado ruso, seguido por los de Polonia y Checoslovaquia, abandonó hoy la comisión de Economía y protestó de que por nueve votos contra cuatro, con dos abstenciones, había sido rechazada su moción para expulsar al delegado Chino.—(Efe).

EE. UU. NO QUIEREN ESTUDIAR LA POSIBILIDAD DEL RECONOCIMIENTO

Washington 18. — El Secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, ha manifestado en una conferencia de prensa, que los Estados Unidos no podían estudiar la posibilidad del reconocimiento de la China comunista en tanto que las representaciones consulares yanquis en China, han recibido desfavorable trato por parte del gobierno de Pekín. "Dada la conducta de este Gobierno — señalò Acheson — parece deducirse que de ningún modo desea ser reconocido por los Estados Unidos." — (Efe).

El Gran Duque Wladimiro, de Rusia, en Lisboa

Tanto España como Portugal son de su agrado por tratarse de países anticomunistas

Lisboa 18. — En el Lusitania Expresso han llegado a Lisboa, el Gran Duque Wladimiro de Rusia y su esposa la Gran Duquesa Leonica, primo carnal del Zar Nicolás II. El



GRAN DUQUE WLADIMIRO

abstienen de cualquier movimiento. Uno de los objetivos de su viaje y el de la Duquesa — dijo — a pesar de pertenecer a la religión ortodoxa rusa, es visitar el Santuario de la Virgen de Fátima. Se hospedan en Estoril. — Efe.

Dueque Wladimiro por el parentesco con el Zar asesinado en 1917, es el actual jefe de la Casa Imperial rusa. Acompaña a los grandes duques la Princesa Elena de Bragatón, madre de la Gran Duquesa Leonica. Los ilustres huéspedes vienen a Portugal para conocer el país.

Interrogados por los periodistas el Gran Duque Wladimiro afirmó que como España y Portugal son anticomunistas se sienten bien tanto en uno como en otro país. Agregó que todos los emigrados rusos son anticomunistas, pero se refugian dentro de sus ideas y se

EL CANADA tiene trigo y lo enviará a España

WINNIPEG 18. — SI ESPAÑA QUIERE TRIGO, EL CANADA TIENE PARA VENDER, HA MANIFESTADO MC. IVORT, ALTO COMISARIO DE LA JUNTA CANADIENSE DE TRIGO, EL CUAL AGREGO: "NOSOTROS TENEMOS TRIGO Y LO ENVIAREMOS A ESPAÑA." — Efe.

XIV Consejo Nacional de la Sección Femenina

Tarragona 18. — Esta noche, las camaradas que concurren al XIV Congreso Nacional de la Sección Femenina, han asistido a un concierto patrocinado por el Instituto de Música del Movimiento de Tarragona, dado por el violinista Justo Carmena, acompañado al piano por Manuel Vivé.

Silencio sobre GIULIANO

LOS PERIODISTAS ITALIANOS NO PUEDEN ENTREVISTARLE Y SI LO HACEN SON PROCESADOS

Milán 18. — El gobierno va a proceder judicialmente contra el director y tres redactores del semanario ilustrado "Oggi", por haber alterado la opinión pública, al publicar una entrevista con el bandido siciliano Giuliano. Dichos periodistas serán juzgados el día 28 de los corrientes. — Efe.

Accidente aéreo en Albacete

Un aparato militar de la Escuela de San Javier se estrella pereciendo todos sus tripulantes

Albacete, 18. — En la tarde de hoy se recibieron noticias en esta capital de un avión militar procedente de la Base de San Javier (Murcia), con 16 tripulantes, entre ellos dos Tenientes Coroneles, un Comandante, un Capitán y el resto oficiales y sub-oficiales. Se había estrellado contra una montaña en las inmediaciones del pueblo de Tobarra, a unos 9 kilómetros de la carretera que une a dicho pueblo con Ontur.

Inmediatamente salieron para el lugar de la catástrofe, el Coronel Jefe del Sector Aéreo de Albacete, con fuerzas a sus órdenes y equipos de salvamento. El aparato, al caer en tierra, se incendió rápidamente, pereciendo sus 16 tripulantes. — Cifra.

EL AVION LLEVABA EN TOTAL DIECISEIS PERSONAS

Cartagena 18. — A las nueve y media de la mañana de hoy, despegó del aeródromo de la Academia General del Aire de San Javier (Murcia), un avión marca Junkers, que al llegar a la altura de Tobarra, en la provincia de Albacete, sufrió un accidente en el que perdieron la vida todos sus tripulantes, entre los que figuraban los Tenientes Coroneles Sanz Flores y Tudela, Comandante don Fernando Cadorniga, Capitán señor Dugarte, Teniente señor Ladron de Guevara, en total diez y seis. — Cifra.

LOS NOMBRES DE LAS VICTIMAS

Cartagena 18. — El trimotor Junker 52, estrellado esta mañana en la sierra de Ontu, a 12 kilómetros de Tobarra, en la provincia de Albacete, iba tripulado por los Tenientes Coroneles don José Sanz Flores y don Jesús Fernández Tudela; el Comandante don Fernando Cadorniga, don Rafael Ugarte Ruiz el Teniente don Angel Ladron de Guevara. Viajaban, además, en el mismo avión, el Alférez mecánico don Leandro Alvarez Fernández, los sargentos de Radio don Elicer Giral y los Cabos Antonio Pellicer, José Antonio Viescas, Mariano Barceló, José García Ros y Luis Miguel de Mesa Sánchez. En el aparato iban también los paisanos don Salvador Barceló Arce, hermano de uno de los mecánicos y don José Segado Jiménez, auxiliar de Oficinas.

A las siete y media de la tarde, comenzaron a llegar al aeródromo de San Javier las ambulancias que conducían a los cadáveres del trágico accidente, habiéndose instalado la capilla ardiente en la Academia General del Aire.

El entierro se celebrará en la tarde de mañana. — Cifra.

SENTIMIENTO EN MURCIA

Murcia 18. — El trágico accidente de aviación en el que han perecido 16 personas, entre aviadores y personal de aviación de la Academia General del Aire de San Javier, ha producido honda emoción en la capital, al tener conocimiento del mismo. Marchó en automóvil el Jefe del Sector Aéreo de Murcia, Coronel don Joaquín Parto García, acompañado del Teniente Coronel señor Serrano, de la expresada Academia.

Entre las víctimas, figura el Teniente Coronel José Fernández Tudela, que durante varios años estuvo destinado en la escuela de Aviación de Alcantarillas, de esta capital. Durante la Cruzada, se distinguió en numerosos hechos y alcanzó varios ascensos por su valor y competencia. — Cifra.

EL MINISTRO DEL AIRE PRESIDIRA EL ENTIERRO DE LAS VICTIMAS

Murcia 18. — El Ministro del Aire ha anunciado su llegada a San Javier para asistir al entierro de las diez y seis víctimas del accidente de aviación ocurrido en la mañana de hoy en las proximidades del pueblo de Tobarra. — Cifra.

No hay cartas de Grecia

Los empleados de correos declaran la huelga

ATENAS 18. — SE HAN DECLARADO DE CORREOS Y LOS DEL MINISTERIO DE COMUNICACIONES, EN PETICION DE MAYORES SUELDOS. — Efe.

Los mercados españoles interesan en E.E. U.U.

Por esta razón el senador Brewster recomienda a Truman el nombramiento de un Embajador en Madrid

Washington 18. — Después de una visita realizada hoy a Truman, el senador republicano Brewster manifiesta que en la conversación se trató de la situación española y que el recomendó al Presidente el envío de un embajador norteamericano a Madrid. Añadió que atendiendo a los propios intereses de los Estados Unidos y en particular de su seguridad nacional, insistió en la cuestión señalando que puede llegar un día en que España sea la única posición que en el continente europeo tenga el mundo occidental. Agrega el senador que desde el punto de vista económico también es partidario de la normalización de las relaciones con España. Recuerda que los españoles desean comprar trigo y algodón a los Estados Unidos, quienes, a su vez, están en condiciones de suministrar grandes cantidades de tales artículos.

"Si tuviéramos un embajador en Madrid, este podría estudiar la situación y ayudar al fomento del comercio entre los dos países. Declara por último que el presidente no hizo comentarios. Pero que personalmente tiene entendido que Norteamérica está dispuesta a enviar embajador a Madrid en el caso de que la Asamblea General de las Naciones Unidas derogue su recomendación de 1946. — Efe.

UNA SESION DE LA O.N.U. SERIA APROBADA POR LOS IBEROAMERICANOS

Washington 18. — De fuente fidedigna se dice que buen número

¡A abrigarse! Se espera continúe el tiempo frío



Madrid 18. — El tiempo. Situación general. Ha continuado la penetración de aire frío, produciéndose chubascos que en las montañas han sido nevadas, en especial las del Pirineo Cantábrico, Cuenca del Ebro y Duero, sistema central Ibérico y Baleares.

Tiempo probable: Una nueva masa de aire frío penetrará rebasando los Pirineos y extendiéndose por el Cantábrico, Cuenca del Ebro, del Duero y con menos intensidad del resto de la península, produciéndose chubascos cuya mayor intensidad corresponderá a Baleares, costa de Levante y Pirineos aragoneses. Disminución de la temperatura. — Cifra.

Myron Taylor ha dimitido

Cesa en su representación de E.E. UU. ante la Santa Sede

Washington 18. — El Presidente ha aceptado hoy la renuncia de Myron Taylor como representante personal del Presidente ante el Vaticano, según informa la Agencia United Press. (Efe).

En Inglaterra no se puede ser dentista de vacas

Londres 18. — Ha sido condenado a un año de cárcel y al pago de 301 libras esterlinas, el ganadero de Entfield, Douglas Clay, que colocó dentaduras postizas a numerosas vacas y las vendió al Ministerio de Abastecimientos británico, como terneras. — Efe.

CARACAS - MADRID

AYER FUE INAUGURADA LA NUEVA LINEA AEREA

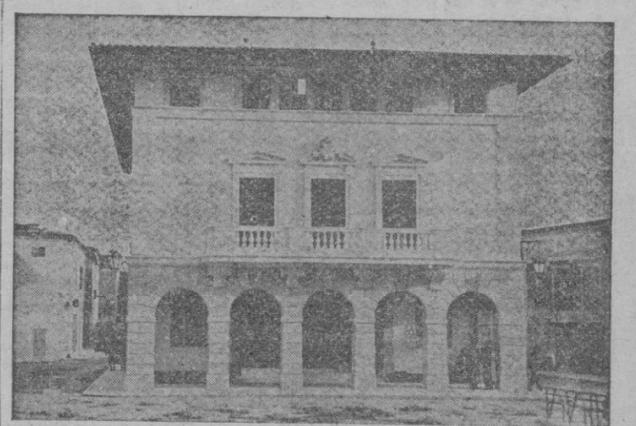
Madrid 18. — Esta noche quedará inaugurada oficialmente la línea aérea Caracas-Madrid. Se tardará en el viaje cuarenta y siete horas y costará el pasaje 382 dólares. Los viajes se realizarán dos veces a la semana. En el avión que llegará esta noche a Barajas viaja el Ministro de Comunicaciones de Venezuela. — Cifra.

Más vale millón y medio en mano que dos volando

LOS ATRACADORES DE BOSTON LO HAN ENTENDIDO ASI

Boston 18. — Los atracadores que se han llevado de los sótanos de una empresa de Boston por lo menos millón y medio de dólares, realizando así el robo más importante de la historia norteamericana, hubieran podido hacerse con un millón de dólares más si hubiesen logrado — lo intentaron en vano — abrir dos cajas fuertes situadas en el mismo sótano. — Efe.

Fiesta de San Antonio en Muro



Un aspecto del estado actual de las obras del soberbio Ayuntamiento que va a ser inaugurado en breve en Muro. Abajo, autoridades provinciales y locales presiden el acto de bendición de la cabalgata de San Antonio, del que dábamos cuenta en nuestra edición de ayer (Fotos Juanet)

Mahón honra a Alfonso III

El Gobernador Civil descubrió el busto que se ha erigido

Asistió igualmente el Capitán General de Baleares

Mahón, 18. — A bordo del "Ciudad de Melilla", llegaron esta mañana el Gobernador Civil don José Pardo Suárez y el Delegado de Educación Popular, don Francisco Soriano, con objeto de asistir a la inauguración del monumento dedicado a Alfonso III.

Al mediodía, en la plaza de la Conquista donde se halla emplazado, aparecía todo el espacio de esta vía invadido de numeroso público. Los balcones estaban primorosamente adornados con colgaduras de los colores nacionales. Minutos antes de las doce y media, formaron las compañías de Infantería, con bandera y música, que fueron revistadas por el Capitán General del Archipiélago, don Eduardo Sáenz de Buruaga, que ha llegado expresamente de Palma de Mallorca para asistir a esta ceremonia. Con el Capitán General ocuparon la tribuna el Gobernador Civil, el Jefe de la Base Naval, don Melchor Ordóñez Mapelli, el Obispo de Menorca, don Bartolomé Pascual, el Delegado del Gobierno, don Manuel Paredes y el Alcalde de esta ciudad, don Juan Victory, acompañado del Ayuntamiento.

Precedidos de los maceros, los Alcaldes de diversos pueblos de la isla, representaciones militares, civiles y diversas entidades y el escultor Federico Marés, autor del monumento. A dicha hora dió comienzo el acto, pronunciando el Alcalde un emotivo discurso, siendo muy aplaudido. Seguidamente el señor Pardo Suárez descubrió el monumento entre una ovación mientras la Banda de música del Regimiento de Infantería interpretaba el Himno Nacional y se daba suelta a centenares de palomas. A continuación las autoridades se trasladaron a una tribuna construida expresamente, donde presenciaron el desfile de las fuerzas que efectuaron la parada. Terminó el acto con una visita al Palacio destinado a Museo, Biblioteca y Archivo, que produjo excelente impresión a las primeras autoridades por la calidad de las obras que se conservan. — Cifra.

Ayer, en la ciudad

Diez minutos jugando a nevadas

INVIERNO sin nieve, es invierno perdido, podría decirse imitando a aquel famosísimo eslogan fotográfico de la señora vestida a rayas, siempre sonriente sobre un fondo de monte o playa. Y el invierno mallorquín nos niega siempre el gozo blanco y frío de la nieve, único atributo que le falta al campo, al paisaje y al contorno, para completar su belleza.

Por eso, ayer, cuando rozando el mediodía, caía sobre la ciudad una granizada, sería imitadora de nieve, Palma entera, alborozada, con la alegría de lo insuspechado e infrecuente, la veía caer entre asombrada. El ablanco sudario de los más viejos tiempos periodísticos y cupleteros, cubría otra vez las calles. Daba pena que sobre tanta poesía extendida, quedara grabada la huella prosaica de un neumático. Daba pena que fuera a durar tan poco. Por eso, cientos de caras se pegaban a los ventanales de los cafés, absortas y parlanchinas. El que más y el que menos, tuvo en sus mocedades una aventura en la nieve, y corrió por la pinta calle de su pueblo una bola inmensa que arrolló a todos. El que más y el que menos fue un héroe en Teruel, y antes en las batallas de la explanada inmediata a la escuela. El que más y el que menos recuerda la nevada mayor, la de más centímetros de espesor, la más pintoresca, la que señala un hito en la vida o un pasaje en la Historia...

Y todo en diez minutos. Después, cuando la lluvia y el tiempo fueron borrando la capa blanca pseudohejada, y el Borne volvió a ser nuestro Borne húmedo y llorón como un sauce alargado, y los jardines, goteantes, habían majogrado ya el mejor cisé del año, Palma recobró su pulso y nosotros despertamos de nuestro pirenáico sueño. Con pena, como de la inmensa mayoría de los sueños.

F. J. J.

AYUNTAMIENTO

Se reúne la Permanente

Ayer, en primera convocatoria, celebró sesión la Comisión Municipal Permanente, debido a ser festivo mañana. Presidió el Alcalde señor Coll Fuster y asistieron los tenientes de Alcalde señores Conde de Olocau, Antich, Aloy, Suau, Garrau, Piza, Pons y Nadal.

Fueron aprobados todos los asuntos del orden del día, figurando entre ellos la designación del Presidente de Obras para formar parte de la mesa de la subasta de pavimentación de las calles de Santa Eulalia, Plateria, Capuchinas, Jaquotot, paseo del Borne (Molinar) y Socorro.

Se acordó convocar nueva subasta para la pavimentación de las calles Monjas, Samaritana y Cruz.

Fue aprobado el proyecto de regularización de la calle de Ballesler y la construcción de pavimento con hormigón blindado de dicha calle.

Se acordó la apertura de un expediente personal, por haber solicitado el interesado su readmisión.

Terminó la sesión con un ruego del señor Pons, interesando el traslado de una caseta de consumos de la calle de Honderos.

COLEGIO DE SANTA TERESA (Pont d'Inca)

Por circunstancias imprevistas, se suspende hasta nuevo aviso la reunión de antiguas alumnas que se había señalado para esta tarde. Se avisará oportunamente.

AVISO URGENTE A LOS MAESTROS NACIONALES de Palma

Se avisa a los maestros y maestras nacionales de Palma, ambos distritos, que tienen pendiente el cobro de diferencias por indemnización alquiler, deberán autorizar documento para entablar pleito contencioso administrativo, el próximo DOMINGO DIA 22; las maestras casadas deberán avalar su firma con la de su esposo.

Lugar: Arabi, 21, de 10 a 2 de la mañana y de 3 a 5 tarde.

LA COMISION

CRONICA DE SOCIEDAD

Onomástico
Mañana festividad de San Sebastián, marítim, Patron de la Ciudad, celebran su fiesta onomástica, los M. Iltres. señores Canónigos Gayá Riera, Canciller del Obispado y Garcías Palou estimado colaborador de BALEARES, el Coronel de Infantería señor Sard, el Teniente Coronel de Artillería señor Felíu Blanes, el Juez Comarcal señor Font Felip.

Los Doctores señores Font Felíu y Villalonga, el Comandante de Artillería señor Trián, el escultor señor Alcover Gacías, el funcionario de Aduanas señor Llobera, el funcionario municipal señor Mas y el funcionario del I.N.P. señor Ramis Sastre.

El Tenedor de Libros de Hacienda señor Sancho Nebot, los comerciantes e industriales señores Simó Oliver, Lladó, Morante, Coll, Vallés, Mas Reus, Mascaró, Covas, Llieras, Alemany, Clar y Estarellas Perelló, y el Secretario del C. N. Palma señor Perera Villalonga.

Necrológica

A la edad de 70 años falleció ayer en Palma después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica don José Vivó Roca.

Persona muy conocida en Palma gozaba de generales simpatías por lo que su muerte ha sido muy sentida.

A su desconsolada esposa doña Margarita Corbell, hijos Anita, José (Maquinista de los ferrocarriles de Mallorca), Miguel (teniente de Oficinas Militares), Juan (Sargento de Farmacia) y Catalina, así como a su demás familia, enviamos la expresión de nuestra condolencia.

Boda

En el Santuario de Ntra. Sra. de Gracia de Lluchmayor, contrajeron matrimonio ayer, la distinguida señorita Antonia Palou Ferrer, farmacéutica y el abogado don Francisco Vidal Salvá.

Bendijo la unión el Rdo. Padre Juan Caldentey Vidal, T.O.R., Director del Patronato Social Femenino, celebrando la misa de velaciones el Rdo. don Juan Thomás Coll, Vicario de la Parroquia de San Miguel de aquella ciudad.

Apadrinaron la boda, por la novia su tío don Antonio Palou Coll y por el novio su madre doña Francisca Salvá Contesti, Vda. de Vidal.

Suscribieron el acta matrimonial como testigos por la novia su hermano don Antonio y su tío el ex-Gobernador Civil de esta provincia Ilmo. Sr. don Mateo Torres Bestard, y por el novio su primo

don Miguel Monserrat Salvá, Director de la Graduada de Lluchmayor y don Juan Tomás Rafal, Gestor Administrativo Colegiado.

En atención al luto de los novios la ceremonia se celebró en la intimidad.

Los nuevos esposos salieron de viaje para el interior de la Isla.

Círculo Mallorquín

Se pone en conocimiento de los señores socios de este Casino que la Junta Directiva del mismo acordó celebrar el acostumbrado Baile de Gala en su local social el próximo día 20 a las 10 de la noche Festividad de San Sebastián.

Dicha fiesta estará amenizada por dos renombradas orquestinas.

Personales

Con motivo de ser el día de su onomástica se celebró una fiesta dedicada a la señorita Antonia Mas Galmés, de Manacor. Se asociaron al acto la Orquestina Drach, la poetisa María Bernat, el pianista Jaime Vadell y otros que sentimos no recordar.

La fiesta resultó brillantísima, siendo los asistentes delicadamente obsequiados por la señorita Mas Galmés.

Petición de mano

Por don Juan Servera Camps y doña Angela Amer de Servera y para su hijo Antonio, ha sido pedida al Dr. Matías Munar, médico de A.P.D. de Montuiri y esposa doña Esperanza Marqués Chiaramontí, la mano de su hija Margarita.

La boda se celebrará M.m. la próxima primavera.

Por el Rdo. don Juan Coll y doña Magdalena Triay y para su hermano e hijo don Antonio ha sido pedida a don Juan Barceló y doña Margarita Rosselló la mano de su hija Carl.

La boda se celebrará en la próxima primavera.

Viajeros

Hoy es esperado de Barcelona don Antonio Roldán, nuevo Delegado de la Compañía "Iberia" en Palma, el cual viene a sustituir a don Federico Pérez Esteve, que desempeña dicho cargo en México.

Procedente de Ibiza llegó el Delegado gubernativo en aquella isla don César Puget.

Salió para Madrid el General del Arma de Aviación don Vicente Roa, acompañado de su Ayudante el Teniente Coronel Sr. Pérez Cela.

Sallieron también para Madrid don Fernando Truyols Coll y don Juan Ginard Ferrer.

Marcharon a Barcelona don Juan Claramunda, don Pedro Garau Pujadas y don Antonio Rullán Castañer.

Llegó en el avión correo de Madrid, el Teniente Coronel Jefe de E. M. del Ejército del Aire, don José Galán Guerra.

Regresó de su viaje a la Península el Teniente Coronel de Intendencia del Aire, don Joaquín Campuzano Bilián.

Anoche marcharon para Barcelona el Coronel de Artillería don Pascual Zaforteza, D. Jaime Rotger y don Mantuej Llofríu.

EDITORIAL CASTRO

Necesita persona hábil conozca negocioventa novelas a domicilio en las Islas Baleares. Dirigirse a Editorial Castro. Apartado 5004. Madrid.

Dietario

ENERO 19 JUEVES

SANTORAL

San Canuto, rey y mártir. Fué el cuarto de este nombre que gobernó Dinamarca, reconociéndole desde niño cualidades excepcionales. Después de muchas batallas al lograr la paz se dedicó a la educación de su hijo llamado Carlos el Bueno. Reedificó iglesias, fundó manasterios y finalmente entregó su preciosa corona a la iglesia de Roschilt, diciendo que al servicio de Dios debía dedicarse lo más precioso. Un hermano suyo quiso ceñir la corona real, arrojándose gran alboroto y él encontró la muerte estando orando en la iglesia.

El Sol sale a las 7'35.

Se pone a las 17'18.

La luna sale a las 8'14.

Se pone a las 18'6.

EFEMERIDES

19 de Enero de 1789.—La Real Audiencia acordó poner cortinas de luto en las puertas por la muerte de Carlos III, suspendiendo sus tareas por 9 días, lo mismo que las demás curias y legados. En Montesión, la Universidad Literaria le dedicó solemnes exequias.

«Auxilio Social»

Comisión de Compras

CONCURSO

De acuerdo con lo ordenado por nuestra Delegación Nacional se anuncia concurso entre los señores comerciantes de esta provincia para proveer durante el próximo mes de Febrero a nuestra Obra de los siguientes artículos alimenticios no intervenidos, de la especie y cantidades siguientes:

Leña, 21.000 kilos,

Carne, 120 id.

Fruta, 1.200 id.

Sal, 150 id.

Verduras: 420 coles, 140 kilos tomates, 200 kilos cebollas, 90 manojos perejil y 48 ristras ajos.

Las condiciones que rigen este concurso son:

Primera.—Las propuestas se elevarán bajo pliego cerrado, al señor Presidente de la Comisión de Compras de la Delegación Provincial de Auxilio Social, Avenida Antonio Maura, 15, 1.ª Palma.

Segunda.—El plazo de presentación de pliegos terminará el día 27 de este mes.

Tercera.—Todos los artículos que se ofrezcan en venta habrán de ser de la mejor calidad y sus precios estarán dentro de los fijados oficialmente por la Comisaría General de Recursos.

Cuarta.—La adjudicación se hará por el Delegado Provincial de Auxilio Social.

Quinta.—El importe de este anuncio será satisfecho por el adjudicatario.

Palma 19 de Enero de 1950.— El Delegado Provincial, MEDINA.

HERMANDAD OBRERA DE ACCION CATORICA

Mañana, festividad de San Sebastián, a las 12'30, el Excmo. y Rdo. Sr. Obispo bendecirá el nuevo local de la Comisión Diocesana de la H. O. A. C., sito en la calle de Arturo Rizzi, 57, 1.ª.

HACE UN CUARTO DE SIGLO

19 DE ENERO DE 1925

Ha sido nombrado Agregado a la Embajada de la Santa Sede don Luis Crespi de Villedaura.

En el Teatro Lírico, ante numerosísima concurrencia se puso en escena la obra "Los dos pilletes".

Procedente de Cardiff ha llegado el vapor extranjero "Neptuno" con cargamento de carbón.

El Jefe de Estadística de esta provincia don Bernardo Hidalgo ha sido designado para la Jefatura de Estadística de Barcelona.

FARMACIA

POR LA NOCHE

Roselló.—Plaza Cort, 18.

MERCADO

En Inca.

CUPON DEL CIEGO

Número premiado: 480.

Religiosas

CULTOS PARA MAÑANA

Cuarenta Horas

Concluyen en San Jaime, en honor de San Sebastián; a las diez y media misa mayor con sermón

Actos religiosos

En la Catedral Basílica se solemnizará la festividad de San Sebastián mártir, Patron de Palma costeada por nuestro Excmo. Ayuntamiento. A las diez y media misa mayor en la que ocupará la cátedra del Espíritu Santo don Bernardo Juliá, Beneficiado.

Por la tarde a las cuatro vespers, Completas cantadas y a continuación procesión con la reliquia del Santo Mártir que recorrerá el itinerario de costumbre.

En San Miguel se celebrará solemne fiesta dedicada al mártir de Jesucristo San Sebastián; a las diez misa mayor con sermón.

En la parroquia de San Sebastián misas a las 7'30; 8'30; 10 y 12; comunión para todos los feligreses.

A las 9'30 llegada del Excelentísimo y Rvdmo. señor Obispo de Mallorca, quien hará imposición de insignias a los jóvenes y aspirantes de nuestro Centro y bendecirá la bandera de los Hombres de Acción Católica.

A las diez misa solemne con sermón por el M. I. señor D. Bruno Morey, canónigo doctoral.

Habrà oferta y veneración de la reliquia del Santo. Por la tarde a las siete y media Rosario y Ejercicio.

FORMACION PROFESIONAL

Hoy a las 12 tendrá lugar el acto inaugural de la Oficina Laboratorio de Psicotécnica de Baleares, instalada en la calle de Pedro Dezcailar y Net, núm. 15, 2.ª.

CONTRA EL DOLOR

TABLETAS

Togal

ANALGESICO IDEAL

REUMATISMO ENFRIAMIENTOS-GRIPE DOLORES DE CABEZA Y MUELAS

LAB. GUSTAVO REBER S.A. MADRID

Rogad a Dios en caridad por el alma de

+ Don José Vivó Roca

Que falleció en Palma a los 70 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su desconsolada esposa Margarita Cornell; hijos Anita, José (Maquinista de los FF. MM.); Miguel (Teniente de O. M.); Juan (Sargento de Farmacia); y Catalina; hermano, hermanos políticos, sobrinos y demás familiares, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar esta tarde a las seis y media y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada y a las misas que se celebrarán en la iglesia de San Cayetano, el sábado a las 9 y media y el martes a las 8 y 8½.

Casa mortuoria: Puigdorffia, 16, piso 3.ª.

No se invita particularmente

Primer aniversario del fallecimiento de

+ Doña Francisca Magraner García

Vda. de Ramis

Que falleció en Palma el 19 de Enero de 1949, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos hijos Félix, Teresa, Antonia y Nicolás, hermano José, y demás familiares, al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan a alguna de las misas que en sufragio del alma de la finada, se dirán el próximo día 23, a las 7'30, 8 y 8'30 en la iglesia de Ntra. Sra. de la Merced, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

No se invita particularmente

- 4 Días de Fiesta
- Jueves, viernes, sábado, domingo
- 3 Divos de la canción moderna
- Ina Sassi, Gelabert, M. Real
- 2 Formidables orquestas
- Trocantes, Bolero
- 1 Es el local predilecto
- Trébol**

DELEGACIÓN PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES DE BALEARES

Los artículos a repartir a las Colecciones de Cupones inscritas en los Pueblos de la Isla, durante el presente mes de enero serán los siguientes:

PUEBLOS URBANOS E INDUSTRIALES

Adultos
Contra corte de cupones semana número 1 al 5 de aceite 3/4 litros Aceite por persona al precio de 675 pesetas.

Contra corte de cupones semana número 1 al 5 de azúcar 400 gramos Azúcar por persona al precio de 3 id.

Contra corte de cupones semana número 1 al 5 de pasta sopa 300 gramos Arroz por persona al precio de 1'35 id.

Contra corte de cupones semana número 1 al 5 de legumbres 700 gramos Alubias por persona al precio de 1'55 id.

Contra corte de cupones semana número 1 al 5 de café 100 gramos Chocolate por persona al precio de 1'10 id.

Contra corte de cupones semana número 1 al 5 de patatas 200 gramos Jabón por persona al precio de 1'20 id.

PUEBLOS RURALES

Adultos
Contra corte de cupones semana número 1 al 5 de aceite 1/4 litro Aceite por persona al precio de 2'25 id.

Contra corte de cupones semana número 1 al 5 de azúcar 200 gramos Azúcar por persona al precio de 1'50 id.

Contra corte de cupones semana número 1 al 5 de pasta sopa 200 gramos de Arroz por persona al precio de 0'90 id.

Contra corte de cupones semana número 1 al 5 de legumbres 200 gramos Alubias por persona al precio de 1'95 id.

Contra corte de cupones semana número 1 al 5 de patatas 200 gramos Jabón por persona al precio de 1'20 id.

PUEBLOS URBANOS, INDUSTRIALES Y RURALES

Infantiles de lactancia natural
Contra corte cupones número 2 al 5 de legumbres 700 gramos de Arroz por persona al precio de 2'15 id.

Contra corte cupones número 2 al 5 de legumbres 800 gramos Alubias por persona al precio de 5'20 idem.

Contra corte cupones número 3 al 5 de patatas 6 kilogramos Patatas de Mallorca por persona al precio de 7'80 id.

Contra corte cupones número 3 al 5 de jabón 1 kgs. Jabón por persona al precio de 6 id.

Contra corte cupones número 1 y 2 de aceite 1/2 litro de Aceite por persona al precio de 4'50 id.

Contra corte cupones número 1 y 2 de azúcar 500 gramos Azúcar por persona al precio de 3'75 id.

Infantiles de lactancia artificial
Contra corte cupones número 3 al 5 de leche cond. 18 botes Leche Condensada por persona al precio de 126 id.

Contra corte cupones número 4 al 5 de jabón 1 kgs. Jabón por persona al precio de 6 id.

Infantiles de lactancia mixta
Contra corte cupones número 3 al 5 de leche cond. 11 botes Leche Condensada por persona al precio de 77 id.

Contra corte cupones número 4 y 5 de jabón 1 kgs. Jabón por persona al precio de 6 id.

Infantiles del segundo ciclo
Contra corte cupones número 2 al 5 de jabón 1 kgs. Jabón por persona al precio de 6 id.

Contra corte cupones número 3 al 5 de patatas 4 kgs. Patatas de Mallorca por persona al precio de 5 id.

Contra corte cupones número 1 al 5 de puré 1 kgs. Puré de Habas por persona al precio de 5'60 idem.

Contra corte cupones número 1 de azúcar 1 kgs. por persona al precio de 7'50 id.

Infantiles del tercer ciclo
Contra corte cupones número 2 al 5 de azúcar 1 kgs. de Azúcar por persona al precio de 7'50 id.

Contra corte cupones número 2 al 5 de jabón 1 kgs. Jabón por persona al precio de 6 id.

Contra corte cupones número 2 al 5 de puré 1 kgs. Puré de Habas por persona al precio de 5'60 idem.

Contra corte cupones número 1 y 2 de aceite 1/4 litro de Aceite

por persona al precio de 4'50 id.

Contra corte cupones número 1 y 2 de arroz 500 gramos Arroz por persona al precio de 2'25 id.

Contra corte cupones número 1 y 2 de patatas 6 kgs. Patatas de Mallorca por persona al precio de 7'80 id.

Madres gestantes

Contra corte cupones número 1 y 2 de aceite 1/2 lts. Aceite por persona al precio de 4'50 id.

Contra corte cupones número 1 y 2 de arroz 500 gramos Arroz por persona al precio de 2'25 id.

Contra corte cupones número 1 y 2 de azúcar 500 gramos Azúcar por persona al precio de 3'75 idem.

Contra corte cupones número 1 y 2 de legumbres 1 kgs. de Alubias por persona al precio de 6'50 idem.

Contra corte cupones número 1 y 2 de legumbres 6 Patatas de Mallorca por persona al precio de 7'80 id.

Importa este racionamiento impuestos Municipales, las cantidades de:

17'95 pesetas ración para Adultos de los pueblos Urbanos e Industriales.

7'80 pesetas ración para Adultos de los pueblos Rurales.

30'40 pesetas ración para Infantiles de lactancia natural de los pueblos Rurales, Urbanos e Industriales.

132 pesetas ración para Infantiles de lactancia artificial de los pueblos Rurales, Urbanos e Industriales.

83 pesetas ración para Infantiles de lactancia mixta de los pueblos Rurales, Urbanos e Industriales.

24'30 pesetas ración para Infantiles del segundo ciclo de los pueblos Rurales, Urbanos e Industriales.

33'65 pesetas ración para Infantiles del tercer ciclo de los pueblos Rurales, Urbanos e Industriales.

24'80 pesetas ración para las madres gestantes de los pueblos Rurales, Urbanos e Industriales.

Palma de Mallorca 18 de enero de 1950.

El Gobernador Civil

COCINAS - ESTUFAS

LA COCINA

HORNILLOS PEIROLEO



HOY

EL FILM MAS GRANDIOSO DE LA TEMPORADA



TECNICOLOF RONALD COLMAN

EL PRINCIPE MERDIGO

MARLENÉ DIETRICH

UN TREPIDANTE EPISODIO DE ENVIDIA, TRACION, ODIOS Y VENGANZA SOBRE EL FONDO ALUCINANTE DEL MISTERIOSO ORIENTE!

ES UNA EXCLUSIVA DE NUESTRAS SALAS

(TOLERADA PARA MENORES)

Un horóscopo nefasto amenaza cernirse como una nube

(VIENE DE LA 8.ª PAGINA)

donde se tome, ha sido un año grave, un año de grandes sucesos, en algún punto, incluso un año decisivo. Y en cada momento, en cada punto, Italia ha clamado, ha agitado las aguas. Pero siempre como si jugase, como si representase sin mucha fe un drama en cierto modo ajeno. Resbalando o dejando resbalar.

Tomemos el orden de los acontecimientos más gruesos: la lucha del comunismo y el anticomunismo. El italiano arquetípico hará esfuerzos denodados por no dramatizar, por quitar fondo e importancia a esa lucha, aun a través de realidades sensacionales como, en el orden religioso, es nada menos que un decreto de excomunión; en el orden político, la firma de un pacto defensivo-ofensivo de volumen sin precedentes en la Historia; en el orden social y humano, las huelgas innumerables, las ocupaciones de tierras, los tiroteos con la fuerza pública, la decena de campesinos muertos, el descubrimiento de organizaciones terroristas, como aquella célebre "Volante Roja" de Milán.

Vivir, ir viviendo. Esto se hace aquí y se hace con fertilidad de recursos que asombran. Y este ir viviendo lo anega todo, lo trivializa todo, ya sea en la política, en las letras y las artes o en la vida de sociedad.

Ahora leo un horóscopo que predice para Italia agitaciones y guerras internas. No es probable. Si lo fuera, yo no lo creería tampoco. Y si sucediera, aun el amigo italiano me diría: "No dramaticemos los acontecimientos."

DIONISIO RIDRUEJO

Se extiende el uso de las drogas en el Japón

(Viene de la octava pág.)

Los puertos de la costa oriental, sobre todo en Kobe y Yokohama. Los soldados fueron reunidos y agentes especiales del servicio de represión de estupefacientes les hablaron de los peligros que el uso de drogas y narcóticos entrañaba. Aquellos soldados que fueron descubiertos y quedaron convictos de su delito han sido degradados y han sufrido importantes penas económicas y de privación de libertad. Aun cuando los jefes militares han reducido la afición a las drogas entre los soldados a términos casi despreciables, la realidad es, de acuerdo con los investigadores en la guarnición de Kobe, que se han producido más de cien casos en una unidad que no está integrada por más de 3.000 hombres.

Un problema con el que han tenido que enfrentarse las autoridades norteamericanas de ocupación ha sido el del incremento de la pasión entre las fuerzas a sus órdenes acantonadas en el país. La creciente extensión, el uso y abuso de las drogas entre las tropas americanas, especialmente los soldados negros, ha sido causa de seria preocupación. La tendencia fue señalada como más peligrosa en

VUELTA A LA VIDA BULLICIOSA Y ALEGRE de antes de la guerra

(Viene de la octava pág.)

nero de vida de que "Waleska" o "Ioni" han regresado a Berlín y se disponen a iniciar de nuevo sus famosas actividades.

"Waleska" es un típico empresario de esta clase de espectáculos. Se llama Waleska Ge; y es figura familiar en la industria europea y norteamericana de esta triste especialidad. Durante el régimen de Hitler Waleska vivió en Zurich; luego se trasladó a París, después, a Londres, de donde pasó a Nueva York. Aquí montó un Club nocturno que estuvo abierto durante la guerra. Recientemente volvió a Berlín con pasaporte británico e instaló "Chez Waleska" en un sótano del teatro Municipal de la Opera. Su establecimiento es, actualmente, uno de los canchales de más éxito de la ciudad. En el actual abigarrado muestrario de artistas-camareros, al lado de mediocres profesionales del cine o del teatro, figuran estudiantes y burgueses venidos a menos. Una de sus figuras más descaídas es un joven estudiante de leyes Peer Von Kleist, cuya familia ha dado al Ejército alemán 36 generales en el curso de la historia de Prusia.

Para el visitante de cualquier país occidental, la vida nocturna de Berlín le recuerda un poco la de París, con un sabor inconsciente, pero cierto, a las "caves" existencialistas de Saint Germain des Prés. El aspecto de estos Clubs es pobre. No hay lujos y los precios se mantienen relativamente bajos. La entrada a "Chez Waleska" cuesta tres marcos y la consumición es solamente un cincuenta por ciento más cara que en los bares corrientes. El aspecto es sencillo, casi sentados sobre auténticos barriles, taburetes de tosca madera o bancos. La música es suministrada por un desconcertado piano que, a juzgar por su tono, debe proceder de un viejo circo provinciano. Los camareros y camareras visten trajes de calle y sólo un delantal blanco, y no siempre necesariamente limpio, ofrece un signo distintivo de sus actividades (Efe-United Press).

AJEDREZ

Por J. M. M.

TORNEO INTERNACIONAL DE NUEVA YORK (Enero 1949) (Partida honrada con premio especial)

Blancas: R. Fine.

Negras: A. Horowitz.

1 P4D, C3AR—2 P4AD, P3R—3 C3AR (evitando variante "Nimzo India") y encaminando la partida hasta una posición clásica, P4D—4 A5CR, P3AD—5 P3R (continúa evitando complicaciones. Cabe señalar que a R. Fine le bastaba sacar medio punto de esta partida para quedar vencedor del importante Torneo), C2D—6 PXP, PXP—7 C3AD, A3D—8 A3D, O—O—9 O—O, T1R—10 D2A, C1AR—11 T4IR, A5CR—12 C2D (preparando dominio del centro), A3R (buena retirada ya que ahora amenaza tomar un peón con AXP jaque; KXA, C6CR jaque, Rey mueve y DXA)—13 A1AR, C3CR—14 P4AR, A2D (retirada forzosa ante el avance del peón de torre negro. En este caso seguiría:—16 ACXC, DXA; 17 C5TI, DID; 18 AXC, PXA;—19 EXP y partida ganada), TD1A (con la buena intención de abrir brecha por el flanco del alfil dama)—16 P5AR, C1A—17 P4R! (asalto a la beyoneta. Las blancas amenazan nuevamente dos piezas), PXP—18 CDXP (amenazando el alfil y reforzando la presión sobre el caballo encerrado), A2R—19 AXC, AXA—20 C4DI, TXT jaque. (Debe cambiarse para no perder una calidad —21 TXT, D4TD (no podía jugar AXP porque:—22 R1T, T1C;—23 D4A, D3A;—24 C4R, con malas consecuencias. Así amenaza la torre blanca)—22 R1A, T2C (ha salvado la torre, pero...) 23 CXPI! (descubriendo el verdadero objeto del caballo: Abrir una vía importantísima de incursión. Si RXC;—24 D3C jaque, con consecuencias mortales ya que si D4D,—25 A4A, ysi A3R;—25 PXA jaque, R1R;—26 P7RI AXP—27 C5A, C3C;—28 D8C jaque, etc.), P3TR (una

salida para el Rey—24 D3C, R2T—25 C5T (el ataque en todo su apogeo. El alfil negro no puede moverse para no abrir otro camino a las blancas) AXP—26 CXA—jaque, PXC—27 T7R (la puntilla), R3O (triste necesidad ya que no puede evitar un fin brutal)—28 C5R jaque! (si peón toma Caballo, D7A jaque y mate en dos), R4C—29 P4T jaque, y las negras abandonan.

NOTICARIO

Laszlo Szabo vencedor en LASZLO SZABO VENCEDOR EN HASTINGS

El húngaro Laszlo Szabo, gran maestro internacional, ha resultado vencedor del gran Torneo de Hastings (Inglaterra) de este año, delante del maestro francés Rossolimo (vencedor del año último) y del antiguo campeón del Mundo Dr. Ma Luwe. El joven fenómeno norteamericano Larry Eans, figura en el cuarto lugar de la clasificación.

Triunfo del doctor Tartacover

El doctor Tartacover ha triunfado en el torneo internacional por la Copa Pascua 1949, disputado en París.

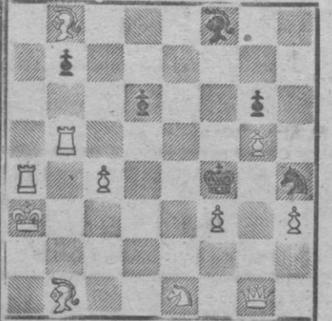
El Campeonato del Mundo femenino

Después de la duodécima ronda del Campeonato mundial femenino que se celebra en Moscú, la clasificación figura encabezada por la campeona francesa Mme. Chaudé de Silans con nueve puntos, inmediatamente seguida por la rusa Fúdeno con 8 puntos y una partida menos, Rubtsova con siete puntos y medio y dos partidas menos y Fiolova también con siete puntos y medio y una partida menos.

Parece ser que la décimo tercera ronda, con la partida entre Mme. Chaudé y la rusa Bolova, será decisiva para el título.

PROBLEMA N.º 419

H. Salzman primer premio Novsk Sjakblad' 1934



11 x 6

Las blancas juegan y dan mate en DOS movidas.

Solución del problema número 418: A5AII

Principales variantes

Si C7H5A—2 CXPD mate.
Si C6R5A—2 T1A mate.
Si CXC—2 D5A mate.
C6A jaque—2 DXC mate.
C8A—2 D3A mate.

Han remitido soluciones exactas don Jaime Casanovas de Palma, don Mateo Mulet de Esporlas, don José Ramirez de Palma, don Miguel Carreras de Mahón, don Mateo Garriga de Palma, don José Calatayud de Palma y Afili Negro.

Toda la correspondencia y soluciones deben dirigirse a BALEARES sección de Ajedrez, Apartado número 22.

Especialistas del Ejército

El Diario Oficial del Ministerio del Ejército núm. 4 de 5 de Enero del corriente año publica convocatoria para Mecánico-Electricistas en la que pueden tomar parte pasanos e individuos de tropa de los 18 a 25 años de edad.

Las instancias tienen que hallarse en Madrid antes del 13 de Febrero próximo.

La Jefatura de Artillería de Baleares en Mallorca y en las Oficinas de Secretaría de las Unidades de Artillería en Menorca e Ibiza se facilitarán informes a los interesados sobre ventajas, sueldos, retiros, etc., todos los días laborables de 10 a 13 horas.

Vías Urinarias

Antonio ALO
Espta. en "BLENORRAGIA"
Enfdes. Sexuales, Sífilis Matriz.
L. Vicens (Travesía J. Anselmo Clavé). Tel. 2664 y Sind. cat. 192 (Encima Café Triquet)

Viernes 20 de Enero tarde y noche

TEATRO PRINCIPAL Solemne acontecimiento Teatral

Debut de la gran Compañía de arte dramático

Alejandro Ulloa

con la colaboración de

D. Ricardo Calvo

Presentación de la Compañía con el drama en cuatro actos de Luis N. Parker

El Cardenal

Sábado noche y domingo tarde y noche

EL DIVINO IMPACIENTE

por Ricardo Calvo y Alejandro Ulloa

IMPORTANTE

Dadas las enormes dificultades en el montaje de las obras de esta Compañía se advierte al público que una vez retiradas del cartel ninguna de ellas será repetida

REPARTO

El Cardenal, El divino impaciente, En el seno de la muerte, El zapatero y el rey, La invitación al castillo, Hamlet, Don Alvaro o la fuerza del sino, El águila y el olvido, La cenicienta, La vida es sueño, Cyrano de Bergerac, La dulce enemiga, Los amantes de Teruel, Romeo y Julieta, Reinar después de morir y otras.

En taquilla se admiten encargos para las seis primeras funciones



Mi inolvidable Penalty; Agradézco infinitamente su carta. Me alegra muchísimo saber que le cuento entre mis lectores. Esa enfermedad que parece v.d. padecer, se cura magníficamente y de forma muy económica. Yo le aconsejo unos Kgs. de bicarbonato. Es infalible contra las malas digestiones.

Esa medicina pueden también usarla sin prescripción facultativa la totalidad de sus incondicionales.

Manolo el centro delantero del Mallorca se encuentra magníficamente. Así lo ha exteriorizado nuevamente. Otra prueba para Manolo, esta vez en su tierra y a ver que pasa.

Si de esta falla... no habrá quién lo "levante".

Morro, el notable interior del Atco. Baleares se está entrenando muy duramente. Se asegura que no tardará en reaparecer. Ya va siendo hora, ya.

En un céntrico bar palmeño saludamos ayer a una pareja defensiva del Atco. Baleares. Por lo visto ahora los del Atco. van al café por parejas.

No sé por qué nos parece que a "Titán M." le preocupa un poco el debut, el próximo domingo, de su catteráneo. No diremos que preocupa propiamente a "Titán M." pero tal vez sí a su propietario.

El martes próximo ya tendremos de nuevo Lucha Libre a todo meter.

Tarrés será el que luche contra Jarque y además vendrá de nuevo el morito Ben Xuen.

Con esta noticia ya estarán todas las aficionadas encantadísimas. Porque hay que ver lo que ha cundido la afición en el bello sexo.

Y eso que todavía no ha debutado el "Bello Enrique" que este día va a ser algo de espanto.

El Atco. Baleares espera la visita del Granollers. Será un encuentro de mucho brío. Los catalanes a estas alturas aunan los esfuerzos que hay que ver.

De boxeo puede que la próxima semana podamos darles noticias buenas. Las que tenemos ahora son bastante desagradables.

MOSCARDON

PROXIMO MARTES DIA 24 INAUGURACION TEMPORADA 1950 De LUCHA LIBRE EN EL TEATRO BALEAR NATURALMENTE...

DEPORTES

natación

Se aplaza la disputa del "Trofeo Saenz de Buruaga"

Debido al mal tiempo reinante, la Comisión Deportiva del C. N. Palma ha tomado el acuerdo de aplazar la disputa del "Trofeo Saenz de Buruaga", cuya primera jornada debía tener lugar mañana.

En cuanto mejore el tiempo y los nadadores puedan prepararse con el debido tiempo, serán hechas públicas las fechas en que se iniciará la disputa de este Trofeo donado por nuestro Capitán General.

Quinielas deportivas

Madrid 18. — En el día de hoy ha terminado el escrutinio de las apuestas benéficas, en el que han sido premiados 21 acertantes de 14 resultados que cobrarán 10.338 ptas. cada uno y 681 de 13 resultados que tocan a 523'55 pesetas cada uno.

MASIP sigue triunfando en la India

En el encuentro de segunda vuelta del Campeonato de Tenis de la India, el filipino Felicísimo Ampon, ha vencido a A. Weis, de Israel, por seis cero, seis cuatro. Pedro Massip, de España, ha vencido a Bobjee, India, por seis uno, seis uno. En la segunda vuelta dobles mixtos, la argentina señora Weis y el español señor Massip, han vencido a Macn, India, y Carmona, Filipinas, por siete cinco y seis uno.—(Alfil).

PELOTA VASCA

LOS RESULTADOS DE AYER EN EL FRONTON
Antoñita y Conchi ganan a Carmenchu y Milán por 30 a 23. Echeverría y Belaustegu contra Torres y Rocha venciendo éstos por 30 a 21 consiguiendo Torres descolocar a sus contrarios. Por la noche: Vallejo y Egorro contra Juan y Lejardi, venciendo éstos por 25 a 21 después de un partido muy lucido e interesante. Fina y Sevilla contra Carmen y Larín. Este partido se desenvuelve y termina a favor de Carmen y Larín por 30 a 20 a pesar de los esfuerzos de las contrarias que no consiguen sujetar a Larín que pego más que en otras ocasiones. El trio 5-7-1 se pagó a 293 pesetas.

Lea "Baleares"

¿7.000.000 de PESETAS para reforzar el equipo del Real Madrid?

Barcelona 18. — Un diario local publica una noticia según la cual el Real Madrid tiene para reforzar el equipo en la próxima temporada, siete millones de pesetas, destinadas, en principio, a terminar el campo de Chamartín en verano, pero, que en lugar de gradas y cemento se van a emplear en jugadores. La información, que no merece demasiado crédito, añade que entre las adquisiciones figuran los hermanos Gonzalvo, Hernández, y un defensa español que juega en Francia y que es el mejor zaguero en su puesto.—(Alfil).

Argentina anula su inscripción en el Campeonato del Mundo

Buenos Aires 18. — La Argentina ha decidido la posibilidad de abstenerse de toda participación en el Campeonato Mundial de fútbol que se jugará en Río de Janeiro en el próximo mes de Junio, como consecuencia de la disputa suscitada entre la Asociación Argentina de Fútbol y la Confederación Brasileña de Deportes. En una comunicación oficial, la Junta ejecutiva de la Asociación ha indicado que "el equipo no tomará parte en los campeonatos internacionales de Río de Janeiro". Añade la nota, que a Argentina ha anulado la inscripción en los partidos de Campeonato y que la decisión de dicho organismo está puesta en conocimiento de la Federación Internacional y en la Confederación Sudamericana de Fútbol.

La Argentina, junto con el Brasil y algunos equipos europeos, era considerada como una de las favoritas del campeonato y de la copa Jules Rimet.—(Alfil).

CAMPO "ES FORTI" Viernes 20 Enero A las 4
Festividad de San Sebastián
TARRASA - CONSTANCIA
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA III DIVISION
General, 8 ptas. — Señoras, 3 ptas. — Socios "Mallorca", 5 ptas.
Despacho de Entradas: Bar Cristal — "R. C. D. Mallorca"

Reñidero Ca'n Veta (Palma)
Grandes riñas de gallos ● 5 PELEAS CITADAS
entre la gallera de Antonio Riera, de Mamacor, y la de Juan Matas, de Lluchmayor
Viernes, día 20, a las 3 y media

CONSTRUCCIONES TEXTILES
RAMON GARCIA
CASA FUNDADA EN 1900
Medio siglo de experiencia en la instalación completa de pequeñas y grandes fábricas de tejidos de algodón con puesta en marcha de las mismas en plan de fabricación
Pallars, 176-180. Telef. 56334. — BARCELONA

Mañana en "Es Fortí" un TARRASA - CONSTANCIA

Nuevamente tendremos ocasión de presenciar en Palma una actuación del animoso conjunto inquisense del Constancia que tan magníficamente se está haciendo en estas últimas jornadas. Se enfrenta ahora el Constancia con el equipo de Tarrasa, no de los más potentes cuadros catalanes que militan en III División y que ha sido siempre para los equipos mallorquines un rival difícil.

El Tarrasa es tal vez uno de los pocos onces frente a los cuales puede practicarse bien el juego del fútbol porque es uno de esos equipos clásicos de siempre que juegan y dejan jugar.

Todo Palma lo confirma...
La mejor atracción musical que se ha conocido, por su dinamismo, sus originales interpretaciones y su simpatía singular es la de:

Andrés Cañas y sus Marimbas
conjunto típico internacional, procedente de América Central
A la salida del cine o del teatro podrá aún admirarla en

Trocadero
conjuntamente con la formidable orquesta
RITMO Y MELODIA
Sesiones de tarde y noche, en ambiente único
DIA 20:
FORMIDABLE MATINAL
Actación de ANDRES CANAS y RITMO Y MELODIA
Tickets reducidos.

Exija siempre camisas con cuello patentado
KEIT
ARTICULOS PARA REGALO
LA COCINA
CRISTALERIAS - VAJILLAS

FRONTON BALEAR
Partidos y quinielas
LOS LINES SÓLO FUNCION DE NOCHE
Domingos y días festivos: A las 5'30 tarde y 10'15 noche
Días laborables: A las 6'30 tarde y 10'30 noche.

DUCHAS ELECTRICAS
TODAS CORRIENTES GARANTIZADAS - 325 ptas.
AG. Excl. CASA PROHENS
A.º Ribas, 85 Tel. p. 4023.

INSUPERABLES
VENTA EN FARMACIAS
C.S. 1000

Claro que oyó nuestra llamada

No es Ud. sorda, ni mucho menos, señora. Gracias por sus visitas y por sus compras y por esa recomendación que de nosotros hace Ud. a sus amigas y es que su carácter, lectora, es sano, moderado y dulce y el bien que Ud. encuentra desea repartirlo entre sus seres queridos.

Siga pues, amable lectora, comprando calzado en nuestro establecimiento y recomendándonos. Esté Ud. segura que nos mostraremos dignos de su confianza.

Zapatos Tascón, Quint, n.º 2

El cazador de tordos

OS habéis de entundar, muy de mañana, en ese camión de nácar rosa que luce el día cuando despertáis. Y ha de ser sobre el llanto de la noche, arrojándoos el calzado por entre la hierba. Y siempre sobre la pista de un alto pino en un otero, cabe un manchón de encinas. E tordo es un silbido en vuelo y hay que pararlo en seco con un silbido igual. Mimético del olivo le pica a la oliva negra. Pero cuando ya el sol hace corona de oro de la crestería. A esta hora, pues, de niño, ya estaba a puesto.

Camino con mi compañero Ramón, que es alto y flexible, como uno de esos gamones verdes, tan prolíficos en mi tierra, que cuando secos trenzan los almirajes. Tiene buen tino de hondero para los pájaros. Le he visto tumbar gorriones al vuelo de sendas pedradas zumbonas. Roe hasta pulverizarlos y comérselos los huesos de las chuletas. Ha domado a un asno mordedor. Todas cuantas cosas, a mi de niño, me hacen adorar en él. Zamba por delante de mí, con la chamarra que le cubre el esqueleto y su fieltro de ruedo alicado, chafada la copa, en una apariencia de seta. Por el sobaco se le prolongan las largas agujas de los bambúes de la red plegada, en la que caerán de alas las avecillas de pecho alunarado, los tordos que vamos a cazar.

Alcanzamos el pino solitario, rasado de nubes bajas, que es nuestro "chibiu" vernáculo. Nos aprestamos a la tordada. Mi infantilidad no pierde detalle de los preparativos que hace Ramón. Despliega la red, que va sujeta a todo lo largo de las dos cañas. Cada cabo de ellas se apoyan en las ingles del cazador, que previamente se ha puesto de cuclillas. Abre en abanico la red, que queda tensa entre ambos bambúes, cubriendo todo un lado de la copa del pino. Inmediatamente chifla en un artificio de metal, especie de botón perforado, que produce un silbo estridente, semejante, en una hábil modulación, al canto del tordo. Responde al reclamo una larga pitada de los bosques. Cada vez más cercana. A mi se me han anudado los nervios cervicales. Los fuelles mofletudos de Ramón no dan reposo. Un eco de mar mueve las agujas del pino. Y una piña negra cae a mis pies.

Hlende el aire, como si en la atmósfera produjera un rasgón, ruido de alas. Caen un tordo en la red. Y otro. Y diez más. A golpes sordos, como de minúsculos volatineros que saltaran de invisibles trapecios. ¡Y zas! Ramón, en un movimiento rápido del brazo diestro, pliega la red. Una tras otra las avecillas van resbalando hasta la mano del cazador. Este se las lleva a la boca y les tritura las cabezitas entre los dientes, dejándola exánimes. Yo las voy recogiendo y las meto en el zurrón. Y otra vez el ala de murciélago desplegada, pegada al pino, al acecho de más tordos que vienen al reclamo.

Siempre pensé de niño, que la tartajera que padecía Ramón —una tartamudez rechinante, como si cascara nueces— se la producía su fiera costumbre de triturar con los dientes las cabezitas de los tordos.

Jorge ANDREU

pinceladas



YA están de nuevo aquí las pinceladas. Pintura fresca en la paleta, agarrás en el bote y pincel en la mano. Esta vez llegamos con deseos de zumbiar fuerte, con ganas de armarla, con el propósito firme de demostrar que nosotros también la pintamos. ¿Qué pasa?

LA exposición taurina no fué taurina pero tuvo salero. Allí había de todo menos cuadros de toros, es cierto, pero nadie podrá negar que de los paños colgaban remanguillos tan graciosos como las espantás de Rafael. ¿Ustedes no han visto corridas al estilo de las Landas francesas? La exposición fué eso.

LO único grave y respetable, más que las barbas del señor del primer piso, fueron las esculturas de Perico Muntaner. Pero Pedro ha prometido no dejarse embucar jamás. Cuando le soliciten toros modelados presentará coles de Bruselas. Para "cómic" yo, dice él.

—MAL, muy mal se están poniendo las cosas, mi estimado amigo don Flaviano. En este curso se venden menos cuadros que melones en Febrero.

—Así es, mi carísimo don Camilo; no hay un valiente capaz de mercar un bodegón de tomates y ajos.

—Será por qué prefieren comprar los tangibles y nutritivos modelos?

—Ni para paisajes se encuentran clientes...

—Con decir que Ramirez en sus exposiciones anteriores al tercer día lo tenía todo regaleado y expandido y ahora, en esta su exhibición en plena madurez artística sólo ha despachado siete... ¡Olé las flores!

NUESTRO amigo Seicaru, el gran periodista rumano, anticomunista por todas las púas de su cabellera rebelde, escribe todos los días sobre política internacional su buena tirada de ocho horas. Necesita, para hacerlo con eficacia, del silencio. Sus trenos, cuando se ponen en movimiento las ondas de su claustro, se han hecho ya famosos. Conviene, pues, dejar tranquilo a Seicaru, aunque no sea más que por lo mucho bueno que piensa de nosotros.

A un vuelo de flecha de la casa de Seicaru habita el pintor Macedonski, otro extranjero de las tierras de Trajano. Este amigo extranjero, racialmente nuestro, que pide a gritos la pañosa y el sombrero cordobés, ama a España por los caminos del Arte. Educado artísticamente en Francia es un enamorado de nuestro clasicismo a la española. Es el único pintor de estas latitudes, que conociéndolo, no idolatra a Cézanne.

TIENE toda nuestra simpatía el gesto circunspecto de un ilustre literato que centra diariamente la atención de un corro de amigos en un café céntrico de nuestra ciudad. El gesto circunspecto consiste en plegar, al accionar, los dedos de la mano diestra y segar el aire de arriba abajo. Y si airosa es la rubrica, mejor aire aún tiene lo que deja escrito en el aire...

CHIMO

POR 12 PESETAS

Como propaganda enviamos a toda España TRESILLO tres piedras con rubí, o sortija con TAPA de plata de ley con fotoesmalte en terciopolo en el interior e iniciales en la TAPA. Envíen fotografía, iniciales y medida (una tira de papel o un hilo) a:

Mod. 20. A

Mod. 50. A

ESTUDIOS AMERICA. - Apartado 12.266. - MADRID

y lo recibirá a reembolso a los ocho días. Esta casa envía la sortija igual al anuncio, sin ropones ni engaños

NFCESITAMOS RFPRESFENTANTES

BARTE

DRAVINGHAUSEN EN GALERIAS MELIA

TAL VEZ SEA coincidencia puramente casual, pero lo cierto es que las Galerías Meliá están especializándose en exposiciones de carácter sensacionalista. A este carácter coadyuva seguramente la proximidad —creemos que involuntaria— del Borne, a donde acude una gran mayoría de gente joven. De siete a nueve de la tarde la magnífica sala de Galerías Meliá se encuentra materialmente invadida por una juventud ávida de emociones... artísticas. Sobre todo cuando se trata de pintura llamada o creída de vanguardia. Tal es el caso de esta exposición de Dravinghausen, subrayada —no sabemos por quien ni a través de saber por qué— con el llamativo epíteto de *curvilismo*.

Digamos por de pronto que si debemos atenernos al rigor de los vocablos como significativos de ideas, no se trata aquí ni de *curvilismo* ni de *vanguardia*. No son las curvas ni sus ritmos elementos esenciales de esta pintura, la cual, por otra parte, no es ni siquiera de vanguardia; pues vanguardia es lo que va o está en cabeza y esta pintura si pudo considerarse vanguardista hace, por lo menos, un cuarto de siglo, no podemos ahora tenerla en igual concepto. Lo moderno envejece pronto y más si se abusa de su empleo con fines tan vinculados a la comprensión y al gusto de la masa como son, por ejemplo, los de la publicidad comercial. En Norteamérica, sobre todo, se abusa extraordinariamente (después que en Europa se iniciaba su descrédito) de este *curvilismo* asijetado, a base de colores planos sin modelación ni matización aromáticas, sin otro objeto esencial que sintetizar la forma, biselándola con trazo firme, y perseguir armonías y contrastes de color que rimaran con el funcionalismo arquitectónico al uso de concepción más o menos cubista. De esta manera vimos anunciar dentíficos y perfumes (ahora mismo recuerdo un *Nuit d'amour* made in U.S.A.: dos siluetas superpuestas, es decir, confundidas en el mismo «élan» amoroso y nocturno, que era todo un poema de síntesis y funcionalismo publicitario) por medio de carteles y composiciones firmadas hasta por pintores de la categoría de Fernad Léger, como ahora en otro orden estético lo hacen (y no se lo critico) Raoul Dufy, Dalí y otras primeras figuras de la pintura contemporánea.

Después de hechos estos reparos, debemos afirmar rotundamente que, situada en su época y considerada desde el punto de vista del autor (especialización entre la representación concreta y el juego de las formas y ritmos abstractos), la obra de Dravinghausen es francamente meritoria. Su anécdota —no hay pintura, es decir, no hay representación sin sujeto, ha dicho muy bien Eugenio d'Ors— aunque secundaria no es tan hermética que no pueda considerarse en función de los medios empleados, que constituyen por sí mismos una muestra muy ejemplar del sentido pictórico de Dravinghausen orientado hacia un plasticismo constructivo-decorativista de bastante buena ley (miramos a la pared decorada sin *aver* nada, pero a los ojos eso les distrae y no les cansa: he aquí el verdadero fin de lo «decorativo») (1) aunque, tal vez, demasiado ortodoxo, demasiado canónico, demasiado rígido.

Exposición muy académica, pero muy interesante; en la que desde luego sobran el *curvilismo*, el *vanguardismo* y, sobre todo, el *barullo* y la *befa* del *gamberrismo* señoritista de ambos sexos.

GUSSINYÉ EN GALERIAS QUINT



"Paisaje", óleo de Gussinyé.

SE PRESENTA a Gussinyé como a un representante de la escuela de Olot. Yo diría que pictóricamente Gussinyé es catalán por los cuatro costados: Por el costado ojetino (los paisajes lacustres, cuyas grises nos «sueñan») a algo muy conocido y estimado; unas frondas de una fugosidad característica, por el costado meifreniano (una pequeña marina en grises y azules deliciosa n.º 14 y los *atoques* del maestro esparcidos aquí y allá), por el costado francés (hay unos céspedes, unos parques, unos verdes delicadamente animados con figuras) y, finalmente, por el costado típicamente catalán (las crucesas, la soltura del «Puerto de la Selva», un paisaje urbano reflejado en un río que catalanea lo suyo, etc.).

En esta exposición, muy desigual, hay telas que no parecen pintadas por la misma mano ni concebidas por el mismo pintor. Compárense los números 1, 7, 11 y 14 del catálogo. Hábil colorista, temperamento lírico con ligera tendencia al convencionalismo del cromatismo (véase el cuadro n.º 1), Gussinyé nos ha producido una impresión que no menoscaba en absoluto su fama de excelente paisajista.

(1) Miguel Angel, espíritu gigantesco, hipertrofiado, se excedió sin duda al decorar la Capilla Sixtina. Las capillas sirven para celebrarlo cultos, para orar o para meditar. M. Angel, al querer suplantar a Dios se convirtió en un sacrilegio genial que no tenía idea de lo que debe ser una decoración mural. ¡Qué poco tuvo en cuenta la lección de los románicos, con sus figuras hieráticas, inmóviles, casi abstractas y, desde luego, completamente funcionales!

G. F. M.

LIBROS

De la "Historia de la Dragonera"

...Sabido es, y así lo atestiguan respetables y vetustos escritores, que, secadas las aguas del diluvio se embarcó Noé con sus hijos y nietos en el Mediterráneo, tanto para ver si la tierra había perdido su primitiva forma, como para descargarse de su harto numerosa familia. En cada playa iban dejando sendas parejas, macho y hembra, para que crecieran y se multiplicasen, y así costó el Asia y el Africa, distribuyendo en ésta la prole de Cam y la de Sem en aquella. Llególe su vez a Europa y como un fuerte viento sudoeste les apartase de las costas de España, que no fué poblada sino más tarde por Tubal, aportaron a la Dragonera, y allí desembarcaron para domiciliarse Drag, primogénito de Jafet, y Onera su hermana gemela y esposa... Del nombre de dichos patriarcas se formó el de Dragonera, mereciendo ser desechadas por inverosímiles, absurdas y antilógicas cualesquiera etimologías...

...Los hijos de Omar pasaron a cuchillo a sus valientes campeones, incendiaron sus archivos y bibliotecas, como lo habían ensayado con la de Alejandria, demolieron sus edificios y echaron al mar sus ruinas y la dejaron para mansión de los reptiles que llevan su nombre. Así el último eslabón de su historia antigua se enlaza con el primero. Monumento de la barbarie e ingratitude de los hombres y de la inconsciencia de las cosas, permanece en pie su desgastada mole como espectro vengador; y al contemplarla rodeada de destrozadas quillas, inabordable y preñada de huracanes, maldecida de un extremo que tiene agravios terribles de que pedir cuenta a la humanidad entera, que tiene derecho a recobrar las riquezas de que un día la despojaron: es un ilustre proscrito que, ulcerado por las injusticias de los suyos, ha pasado a ser pirata.

(Fragmento del III Cap. de la famosa obra de Quadrado, reeditada por "Clumba").

NOTICIA DE LIBROS Y AUTORES

A petición de unos lectores que lo solicitan damos la dirección del Secretario del jurado del Premio de Poesía "Ossa Menor", don José Pedreira, quien vive en la calle Milanesada número 15, Barcelona, a quien se deben dirigir los interesados en los detalles de ese certamen.

Bajo los auspicios de la Onesco se va a empezar una monumental historia de la Humanidad desde la Edad de Piedra hasta la era atómica. Para empezar la obra han sido destinados, anualmente, 20.000 dólares.

Se cuenta que Flaubert, para poder describir con exactitud la muerte de madame Bovary, se sometió a un principio de envenenamiento. Lo mismo a hecho el escritor norteamericano Lee Williams Waters. Mientras progresaba el envenenamiento, anotaba sus observaciones. Después, estimando que ya tenía suficiente documentación, y sintiéndose muy débil tuvo miedo y pidió socorro. Ya era tarde. Trasladado al hospital, expiró poco después.

El último premio literario del año ha sido en París el otorgado por la célebre bodega existencialista "Tabú" pocos minutos antes de la medianoche del 31 de diciembre a Maurice Raphael por su novela "De las dos cosas, una".

Al cumplir Bernard Shaw sus noventa años, han aparecido innumerables biografías y estudios sobre la obra del anciano escritor. Shaw ha dicho:

—Si esto continúa nadie me leerá; la gente se contentará con leer los libros que otros han escrito sobre mí.

PUBLICACIONES "REUS"

T. Elorrieta: "Liberalismo", 5 pesetas. — P. Ellero: "De la certidumbre en los juicios criminales o tratado de la prueba en materia criminal" (4.ª edición), 15. — Havelock Ellis: "Estudio de psicología sexual" (siete tomos), 105. — B. del Estudiante: "Ley de Enjuiciamiento civil", 12. — "Ley de enjuiciamiento criminal", 12. — Sexto Empírico: "Doctrina del escéptico. Hipótesis pirrónicas de sexto empírico", 12. — J. Escalona: "Espedientes gubernativos", 15. — J. Escobedo: "Las nuevas orientaciones del Derecho", 5. — L. Escrivano Monge: "Legislación de hacienda", Derechos del Estado, 30. — El Esperado de Arteaga: "Diccionario ilustrado conteniendo 4.100 reseñas biográficas de personalidades ilustres de España", (Dos tomos), 80. — Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos al contado o a plazos en el "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 23 y 6, Madrid.



He aquí una buena definición de la poesía que es toda una guía de descarriados. Débese a Eisa Triolei, con motivo de su estudio sobre Christo Botev, el poeta búlgero muerto en 1876. Dice así: "La poesía es un arte de precursor que vincula el presente al porvenir, y el poeta precursor es un sigador que arrasta la pesada barca del tiempo. Hablo de la poesía y no de lo que brilla en sercro hablo de los poetas, y no de las víctimas de su imaginación".

El premio "Nadal" de este año, José Suárez Carreño, ha declarado a Carlos Sentis sus admiraciones literarias; Dostoyeski la máxima entre los extranjeros y Pio Baroja entre los españoles. De Blasco Ibañeta se manifestó el siguiente y crítico: a nuestro modo de ver...



SUAREZ CARREÑO

juicio: falta de cultura y mucha vulgaridad y, sin embargo, grandes condiciones de novelista. De "Pascual Duarte", de Cela, dijo que era un relato, pero no una novela.

BATERIA DE COCINA

LA COCINA LOZA CRISTAL - PORCELANA

CASA ROJALS

MUDANZAS CONSULTE PRECIOS



Siete Esquinas, 5. Tel. 2277. Palma

DELINEANTE POR CORRESPONDENCIA

DELINEANTE GENERAL Y ESPECIALISTA EN CONSTRUCCION Asignaturas: Geometría, Teoría, Técnica y Práctica del Dibujo, Rotulación, Perspectiva, Topografía y Estilos Informes: CEAC. - Depto. 509 - Apartado 1140 - BARCELONA Otros Cursos: TECNICO DE LA CONSTRUCCION, APAREJADOR Y HORMIGON ARMADO

URODONAL es indispensable al reumático

C. S. n.º 4401 prov.

EN 1.ª FILA...

Miguel Amengual, que es algo así—ya lo hemos dicho—como el administrador General y Desinteresado de cuantas orquestas mallorquinas a tuan en la Península o en el Extranjero, nos confirmó anoche la noticia de que "Los Trásmarinos" van a Gibraltar.

Y nos contó además una anécdota muy sabrosa de una actuación de la orquesta "Musilandia" en La Fueba.

Donde el otro día dijimos Teatro Regional refiriéndonos a una agrupación que piensa organizar una revista pañesana con nombre de plaza arhicéntrica, debmos decir teatro del otro.

Anoche, en "La Protectora", comenzaron los ensayos de la agrupación "Illa d'Or". Los actores, con unas ganas inmensas de trabajar y de que se les den oportunidades.

Y los directivos—llamémosles directivos—con cierta indecisión todavía acerca de la obra que va a ser la de reaparición de la compañía.

Se dice que el próximo domingo día 29, la Orquesta Sinfónica dará su primer concierto popular en el Lírico.

XIV

EL INGENIO DE OSCAR WILDE

LLEVADO DE MANERA MAGISTRAL A LA PANTALLA POR EL FORMIDABLE REALIZADOR

ALEXANDER KORDA

ADMIRELA A

PARTIR DE MAÑANA

EN SUS LOCALES PREDILECTOS



UN MARIDO IDEAL

(UNICAMENTE MAYORES)

LAS MUJERES SE IMAGINAN QUE HACEN IDEALES A LOS HOMBRES...

... UNICAMENTE HACEN FALSOS DIOS

UNA EXQUISITA SUPERPRODUCCION EN TECHNICOLOR

HOY

Copacabana

(UNICAMENTE MAYORES)

EN PREPARACION

HAMLET

(TOLERADA PARA MENORES)

¡CADA SEMANA, UN ACONTECIMIENTO!

Espectáculos en Baleares

MUSICA

PRINCIPAL

La Sinfónica dió anoche su LXXX Concierto

Estamos de acuerdo en que la Sinfónica debe cultivar las obras que tiene incorporadas a su repertorio y, airearlas, de vez en cuando, en su propio beneficio—cultivo de sus propias fuerzas—y en beneficio del público que, de este modo mantiene la esperanza de oír de nuevo las composiciones que más le han interesado.

En sus últimos conciertos, la Orquesta viene incluyendo en programa obras ya ejecutadas en distintas ocasiones, haciendo un a modo de repaso general, suponemos que, en gran parte, acuciada por el poco tiempo transcurrido entre ellos.

En este plan, anoche oímos una "Quinta Sinfonía" de Beethoven—obra ejecutada ya en varias ocasiones—que, en modo alguno, pudo hacernos olvidar la versión que de esta misma obra nos ofreció cuando la inauguración de "Sala Augusta", por ejemplo. Por esto es que, aun cuando nosotros hayamos sustentado el criterio que ahora sigue la Orquesta, debemos advertir que también tiene sus peligros, ya que si tiene que ofrecerse al público la repetición de una obra sin que en ella pueda notarse superación, es mejor dejarla para mejor ocasión.

No obstante, vimos, eso sí, entusiasmo en todos los profesores, y deseos de ofrecer una versión correcta, aunque sin conseguirlo plenamente, quedando en conjunto la "Quinta", algo descolocada.

La obra de "La novia vendida", de Smetaná, construida a base de un sabio empleo de la cuerda—con la que se consiguen efectos mágicos—leves toques bucólicos y cargo de la madera y algún que otro "tutti", se queda en conjunto como obra alegre y optimista.

Prescindiendo de algún que otro trucejeo en los violines segundos, en los momentos en que la obra exige una ejecución rápida, tuvo anoche un aceptable desarrollo.

Ekta! Ahn estrenó anoche su "Fantasía sobre el "Claro de Luna", de Debussy. En esta composición—que es ni más ni menos que la obra original transcrita para orquesta—, con leves toques personales—el maestro Ahn ha hecho copioso uso de la cuerda sacando el máximo en la expresividad, sobre todo a los violines con sordina.

El arreglo orquestal del Director

de la Sinfónica gusto al respetable, evidenciándose en la ovación con que fué premiado.

Completó el programa "El Amor Brujo" de Falla.

PEDRO DEYA

FIESTA INTIMA

Anoche, en el hogar del conocido pianista don Antonio Torrandell y con motivo de su onomástica, tuvo lugar una simplica fiesta, a la que se asociaron un grupo de alumnos del homenajeado, el escultor Tomás Ila y la Capilla Oratoriana.

Damos a continuación la lista de los alumnos del Maestro Torrandell que actuaron al piano, con las obras ejecutadas: los hermanos senorita María Angeles y Antonio Rossello, a cuatro manos, "Marcha turca", de Mozart; Guillermo Guardia, "Matinée de Printemps", de Torrandell; Juan Qués, "Impromptu", de Schubert y "Granada", de Albéniz; Juanucha Martorell, "Vals", de Chopin; Juan Muntaner, "Menuetto Capriccioso", de Torrandell y "Danza de la Pasora", de Haefter; Colette Truyol, "Suite de una noche de verano", de Mendelssohn y "Valse de Concert", de Torrandell; Mercedes Roca, "Preludio", de Rachmaninoff y "Poesía n.º 11", de Chopin; Mas, "Arabesque" y "Claro de Luna", de Debussy, "Scherzo n.º 3", de Chopin y "Son Baile", de Torrandell.

Alternando con los ejecutantes, cooperaron también a la fiesta don Miguel Moner, que recitó algunas poesías; la "Capella Oratoriana" que interpretó obras de Bach, Victoria, Grüber; Ariés y Adams—tucas; la señora Aina Villalonga, de Morey, que recitó también algunas de sus composiciones poéticas; don José Picó, crítico, que leyó unas cuartillas alusivas al "Concierto" para piano y orquesta del Maestro Torrandell y el Rdo. don Bernardo Juliá que ejecutó al piano un "Nocturno", del cual es autor.

En uno de los intermedios, descubrióse el busto del señor Torrandell, obra muy notable del escultor Tomás Ila. Antes, fueron leídas por Bernardo Torrandell unas cuartillas alusivas a tal obra, que fué muy celebrada por todos los presentes.

Al final don Antonio Torrandell, obsequió a la distinguida concurrencia con un exquisito recital de obras de Schumann y Chopin, ejecutado con maestría singular.

Guía & Espectador

CONCIERTOS

PRINCIPAL.—A las 7:30 tarde: Concierto por la "Orquesta Sinfónica Mallorca".

CINES

ACTUALIDADES.—Sesión continua desde las 3: No-Do, Imágenes y películas cortas.

ASTORIA.—Desde las 3:45: "Copacabana" (estreno) (únicamente mayores) y "La vida vuelve a empezar".

AUGUSTA.—Desde las 3:45: "Belleza maldita" (estreno) (tolerada menores) y "El séptimo velo" (únicamente mayores).

AVENIDA.—Desde las 3:15: "Copacabana" (estreno) (únicamente mayores) y "La vida vuelve a empezar".

BALEAR.—Desde las 3:15: "A volar joven" (estreno) (tolerada menores) y "Que verde era mi valle" (únicamente mayores).

BORN.—Desde las 3:30: "El príncipe mendigo" (estreno) (tolerada menores) y complementos.

CAPITOL.—Desde las 3:15: "El príncipe mendigo" (estreno) (tolerada menores) y complementos.

DORADO.—Desde las 3:30: "Vida íntima de Julia Norris" (únicamente mayores) y "Ese impulso maravilloso" (únicamente mayores).

FANTASIO.—Desde las 3:30: "Perla maldita" (tolerada menores) y "Cartas a mi amada" (únicamente mayores).

HISPANIA.—Desde las 3: "El príncipe mendigo" (estreno) (tolerada menores) y complementos.

LIRICO.—Desde las 3:45: "A volar joven" (estreno) (tolerada menores) y "Que verde era mi valle" (únicamente mayores).

METROPOL.—Desde las 3:30: "Belinda" y "Mi mujer me apasiona".

MODERNO.—Desde las 3:30: "Perla maldita" (tolerada menores) y "Cartas a mi amada" (únicamente mayores).

MODERNO (Sta. Catalina).— "Cartas a mi amada" (únicamente mayores) y "Perla maldita" (tolerada menores).

ORIENTAL.—Desde las 3:30: "Vida íntima de Julia Norris" (únicamente mayores) y "Ese impulso maravilloso" (únicamente mayores).

PROFICIORA.—Desde las 3:30: "Belinda" y "Mi mujer me apasiona".

PROGRESO.—"A volar joven" (estreno) (tolerada menores) y "Que verde era mi valle" (únicamente mayores).

RIALTO.—Desde las 3:15: "Belleza maldita" (estreno) (tolerada menores) y "El séptimo velo" (únicamente mayores).

VICTORIA.—"Belleza maldita" (tolerada menores) y "El séptimo velo" (únicamente mayores).

VARIADADES

ROCADERO.—Todos los días: Hostia Montaña, Mari Carmen Cruz, Domingo Triguero, Emilio Moreno, Andrés Cañas y su Marimba, orquesta "Ritmo y Melodía", cantor Toni Salinas.

TILOS.—Tarde y noche: Actuación de Miguel Vicéns y su conjunto.

CASABLANCA.—Todos los días, actuación de Rosita Sibao, Lolita de Sevilla, Lina Beltrán, Concha Ugazá, Luchy de Plata, Antoñita Jurado, Dorita Lastra, María del Carmen Gabaldá, Mari Carmen Cruz, Ros-Piquer y orquesta "Casablanca".

TREBOL.—Noche: Baile con las orquestas "Bolero" y "Trocantes", Ina Sassi, Real y Gelabert.

OLIMPIA.—Baile con las orquestas "Melodians" y "Columbia", con Guillermo Durán, Conchita Monteagudo y Marta Christel.

DALIA AZUL.—Tarde y noche: Bailes familiares y actuación de Conchita Torres y Antoñita de Jerez y las orquestas "Duque" y "Río".



HACIA LA FAMA

"Hacia La Fama" prospera y moviliza la gente, y es que todo el mundo siente alán por hacer carrera, carrera que no revienta, Esa es competición bella que tiene muchos agrados, aunque bien se yo que de ella se obtendrán, por cada estrella,

un centenar de estrellados, El novel que allí se asoma sentirá en su corazón nacer alas de paloma Tan seria es su pretensión, que es crimen tomarla a brío.

Se que en el concurso sobran aspirantes sin relieve; pero el espectador debe pensar que si su arte es leve, es más leve lo que cobran.

Y en fin: el que suscitó tal prueba, con sus dineros haga programas enteros, que ahora no lo son, no.

Que concursen los copleros, y uno de los tres primeros, si no hay cuatro, será yo.

MINO REVULGO

"BELLEZA MALDITA"

Hoy se estrena

"Maclovía", es un verdadero acontecimiento cinematográfico. Su trama responde al tema predilecto de su director Emilio Fernández (El Indio), el mago del retuloides mundial.

Encarna el primer papel femenino, Maclovía, la sin par María Félix, más bella y radiante que nunca, a la vez que tiene ocasión de mostrarnos sus grandes dotes de actriz dramática. Le da réplica el más famoso astro del cine hispano-americano, Pedro Arraraz, secundándoles la nueva belleza del cine azteca, Columba Dominguez.

El argumento narra el idilio purísimo y profundo de dos seres sencillos, humildes y buenos, pero un idilio enturbidado constantemente por la adversidad.

Crítica y público de toda América han dedicado los mejores elogios a "Belleza maldita". Hoy se estrenará en Palma en Sala Augusta y Salón Rialto.



tienen el alto honor de ofrecer al público

La historia de una mujer que por amor ofrece más que su vida



(Tolerada para menores)

MACLOVIA, fué tragedia y leyenda. Fué, también, humano amor que el arte eleva a la inmortalidad

Maria Félix, más bella y radiante que nunca

De complemento: ¿...?

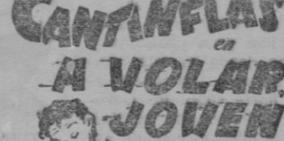
LIRICO BALEAR PROGRESO

JUEVES

Gran Acontecimiento

EL COMICO MAS GENIAL DE TODOS LOS TIEMPOS EN LA MAS EXTRAORDINARIA DE SUS ACTUACIONES

POSA FILMS S.A. presenta a su artista exclusivo



ANGEL GARASA CHINO HERBER MIROSLAVA

¡¡Una carcajada de dos horas de duración!!

(TOLERADA PARA MENORES)

CINE Los estrenos "El Principe Mendigo"

(Born, Capitol e Hispana)

Un tipico producto de Hollywood en tecnicolor.

Creo que, apuntadas esas palabras, el lector, el avisado lector, ya tiene una idea, bastante clara de "El Principe Mendigo".

Se consigue, con la realización cinematográfica de la fantástica novela, una cinta amena, a ratos divertida, que entretiene siempre.

Y el producto sube de categoría si se considera por la figura central, por el protagonista, papel encargado a Ronald Colman, que se impone a su personaje con esa soberbia ma-

tuado, por méritos, entre los más importantes e interesantes intérpretes de nuestro tiempo.

Marlene Dietrich reaparece en "El Principe Mendigo" con un papel que le va muy bien, de estrambótica danzarina...

Todo es superficial y suntuoso, muy vivo de color a tono con el carácter que Hollywood da a esas películas que ya constituyen un género. Resuelto en graciosos escenarios, a menudo, la película adquiere aire de gran revista animada por muy bellas muchachas de conjunto.

"El Principe Mendigo", con todo ello, cumple su cometido y, evidentemente, gusta al público sin proporcionarle un minuto de fatiga.—B.

¿DONDE IRA VD. ESTA NOCHE?

Un problema que se nos presenta con frecuencia es el que encabeza estas líneas. Palma, actualmente, lo tiene resuelto; y lo viene demostrando diariamente con su asidua asistencia en el distinguido Salón Trocadero, que en sesiones de tarde y noche, se complace en ofrecer las aplaudidísimas actuaciones del maravilloso conjunto típico-americano de Andrés Cañas y sus Marimbas, que ha sido acogido por nuestro público con la más favorable de las opiniones y con indudable simpatía.



HOY JUEVES A LAS 10
VIERNES TARDE Y NOCHE
SABADO A LAS 10
Y DOMINGO TARDE Y NOCHE

Marta Christel Conchita Monteagudo Guillermo Durán Melodians y Columbia

Con su nuevo y escogido repertorio de

SAMBAS, TANGOS, PASODOBLES, BOLEROS, entre ellos

«Arrímate ya»

«Me gusta tu nombre»

«Madrecita» etc.

Les harán pasar las horas muy divertidas

NO OLVIDE LOS VERMOUTS que todos los DOMINGOS y DIAS FESTIVOS se celebran a las 11 y media

CABALLEROS: 5 PTAS. SEÑORAS: 2 PTAS.

INCLUIDA LA CONSUMICION

Teatro Principal de Algaida
Hoy noche: Gran Baile Familiar a beneficio del C. D. SANTIAGO amenizado por la formidable orquesta **MARIMBA** (Titular del Club Náutico)

EL ARTE DE DOCUMENTARSE

ARTE difícil el de documentarse, de empaparse de un asunto, de ponerse al corriente para poder hablar, largo y tendido, como si uno fuera un catedrático en la materia.

El periodismo, que ya es por sí arte muy difícil, brinda a quien lo cultiva muy a menudo la ocasión de comprobar lo difícil que es obtener buena documentación, lo difícil que resulta estrecharse, al ir a escribir sobre un tema, por falta de una buena documentación.

Sobre un tema de fantasía, de hechos imaginarios, se pueden escribir, teniendo buena mano y pocas manías, tomos enteros.

Pruebe usted, en cambio, a escribir un parrafito, sólo un parrafito de pocas líneas sobre la fabricación de sillas de enea y verá como, después de indicar que las tales sirven para sentarse — y ésta no era la cuestión — apenas si consigue decir algo con sentido.

—Vete a recibir al famoso Profesor de Psicología Aplicada, te dicen en el periódico, y sácale una columna de interviú.

El mal gacetillero suele decir: "¡Pero, si yo no sé nada de Psicología ni de sus posibles aplicaciones!"

El otro gacetillero — el que no es tan malo — piensa, por supuesto, que nada sabe de Psicología. Lo piensa, pero no lo dice y, en cambio, va y se documenta. Y, ¿dónde se documenta? A veces no hay tiempo para ir a la Biblioteca Pública más próxima — Clínica de urgencia en un caso así —, y entonces la mejor fuente de información es el propio famoso Profesor.

Cautela y humildad. Con cautela y humildad no es difícil que el Profesor, punto por punto, vaya suministrando todos aquellos datos que, por unos minutos, nos hagan tan sabios como él y que, claro, se olvidan completamente luego de haberlos pasado, del todo confundidos y trabucados, al papel. ¡Arte difícil el de documentarse!

A menudo ocurre que el famoso Profesor es hombre dicharachero y nos recibe de la siguiente suerte:

—¿Dice usted que viene a hablar conmigo de Psicología? Nada de eso, amigo, nada de eso. A mí lo que de veras me gusta es la culinaria. ¿Sabe usted lo que decía Savarin de la sopa de cangrejos?

En un trance así quiero yo ver al gacetillero incipiente y comprobar si tiene astucia, sentido del humor y agilidad mental.



Arte difícil el arte de documentarse, ya se ha dicho. Aquí, en un periódico, tengo la prueba.

Se trata de una víctima, poco menos que gloriosa, que acaba de rendir tributo a la documentación y su peligros. La noticia cuenta que el novelista norteamericano Lee William Walters se sometió a un principio de envenenamiento y mientras este progresaba, el escritor iba anotando sus observaciones: El pulso va así. A la boca del estómago le ocurre tal cosa. Mi mirada, contemplada en un espejo, es del todo vidriosa, etc., etc.

Todo fué bien hasta que mister William Waters se sintió muy débil, observó el nuevo detalle del miedo y empezó a dar gritos. Trasladado al hospital en menos que se dice rindió el cuerpo. Se había acabado la documentación, la tela no daba más de sí...

He aquí un exceso de celo en el arte de documentarse. De los alcornos se puede escribir sin necesidad de nacer alcornos. Y jugar a morir para explicar bien como sea un muerto, es un juego que no tiene billete de vuelta. No hay que exagerar, amigos. Y en último extremo, sobre cosas así, siempre se puede echar mano de la inventiva. No hay experiencia, acerca de cadáveres bien muertos, que nos pueda hacer subir los colores a la cara por falta de actividad en nuestros datos.

J.B.C.

Crónicas de nuestros corresponsales

VUELTA A LA VIDA BOLLICIOSA Y ALEGRE de antes de la guerra

LOS CLUBS NOCTURNOS VAN ABRIENDO SUS PUERTAS

La alegre vida nocturna de Berlín posterior a 1920, frecuentemente descrita por los novelistas europeos y americanos como la más brillante del Continente europeo de su tiempo, parece volver de nuevo a esta nueva posguerra. Los viejos y familiares nombres y las viejas caras conocidas de la época republicana de Weimar vuelven a verse en los nuevos Clubs de noche de Berlín occidental. Nada de nuevo en ellos: todos un poco más viejos, algo más marchitos, desentendiéndose con la grave y fría tragedia que se observa en la calle, pero de nuevo presente en la antigua capital alemana.

Después de la época de los G. I. con su secuela de la confraternización y antes de que de nuevo el tráfico turístico obra al Mundo la capital de la derrota y el bloqueo. Berlín trata de restaurar a costa de sus propios habitantes la vida nocturna de antaño. Cinco o seis Clubs de noche han abierto sus puertas. Todos ellos están en el sector británico de Berlín y ostentan viejos nombres, muy populares hace treinta años. Sus empresarios, después de una breve experiencia, ha comprobado que los gustos de sus clientes no han cambiado durante el régimen hitleriano.

Las nuevas salas son frecuentadas por hombres de negocios, artistas de cine y teatro, estudiantes universitarios, fervientes del tráfico de las zonas del mercado negro, per sonas del Sur de Alemania que viven de tráfico comercial entre las diversas zonas y, finalmente, ciudadanos liados del Oeste de Berlín.

Se anuncia la apertura de otros varios Clubs nocturnos. A veces se extiende el rumor sobre los aficionados a este género. (Continúa en cuarta pag.)

Un horóscopo nefasto amenaza cernirse como una nube

ROMA



(De nuestro corresponsal). — Ha pasado un año desde mi llegada a Italia. No sé por qué este año se me ha pasado con una rapidez que casi diría trivial, como resbalando por una superficie brillante y resbaladiza. Muchos posos, sin embargo, han caído y ya al fondo y se remueven allí, en la atmósfera poética de los recuerdos. Posos de belleza sobre todo: los días de una ciudad hecha de hermosura instante a instante y piedra a piedra. Y otros posos de cordialidad humana, sin un roce, sin una extrañeza. Porque aquí habita un pueblo cordial, benigno, alegre, bueno.

Pero queda esta sensación de superficie. No es subjetiva ni es casual. Toda la vida italiana — a cuyo fondo, es verdad, disto mucho de haber llegado — se me presenta así, como un leve, sonriente rizarse de olas en una superficie que no indica misterios.

No se trata solamente de que, cuando yo llegase, las primeras páginas de los periódicos ilustrados estuvieran entregadas a la sonrisa pre-matrimonial de Tyrone Power y de Lynda, y de que ahora, al año, se entreguen con la misma unanimidad a las imágenes de la maternidad de Rita Hayworth, deteniéndose muy amorosamente, en el entretiem po, en el idilio de Ingrid Bergman con el director Rossellini.

En fin, no se trata sobre todo de una delectación especial en todo ese acontecer banal, que no es historia ni tampoco infrahistoria (o sea humanidad, al modo de Unanumano). Se trata más bien del estilo liviano, espumante, histórico con que los mismos graves sucesos atraviesan por la actualidad, convertidos en material artístico o retórico, es anecdótica y entretenimiento. Pero sobre todo me parecía como si una varita mágica lo convirtiese todo en tiempo, en fugacidad.

Siempre me ha chocado mucho que a los italianos, nacidos entre ruinas y memorias, sobre la misma tragedia de la fugacidad de las cosas, les guste tan apasionadamente la velocidad. Y que gesticulen tan vivamente. Tanto que el español parece hierático junto a ellos.

Pero me pasaría de la raya si hiciera de todo esto una meditación. Me interesaba sólo señalar la sensación de temporalidad fugitiva y sin rastro que aquí han tenido para mí días y acontecimientos y la particular condición de existencia en el aire que para mí parece sentirle aquí la vida.

Y lo cierto es que no ha sido un año fácil ni vacío. Se tome por (CONTINUA EN 4.ª PAGINA)

Se extiende el uso de las drogas en el Japón

A PESAR DE LAS SEVERAS MEDIDAS DE LAS AUTORIDADES



Tokio. (Especial de "BALEARES"). — Los agentes de la Brigada Antinarcóticos que

trabajan a las órdenes del Cuartel General de Mac Arthur están empeñados en una dura lucha contra algunos de los grandes traficantes en drogas del Oriente, tratando de extirpar la creciente afición de los japoneses por los narcóticos, antes de que la ocupación termine.

Al mismo tiempo los norteamericanos han escogido un cuerpo de agentes indígenas con objeto de que reemplace cuando la retirada de las tropas norteamericanas les obligue también a ellos a retirarse.

La afición de los japoneses a las drogas ha aumentado después de la rendición. Las autoridades sanitarias han denunciado los perniciosos efectos que está ocasionando en la salud nacional y en la seguridad pública. El incremento en el consumo de narcóticos ha hecho aumentar el índice de la delincuencia especialmente del contrabando, el mercado negro, el robo a mano armada, la violencia y el vicio. La afición a la droga es el primer paso en un camino que conduce al crimen, y esto es peligrosísimo en un campo tan fértil como el Japón actual, donde viven millares de personas desplazadas, legado de la derrota nipona en la guerra del Pacífico.

Durante muchos años las costas de China y de Formosa fueron centro de un intenso tráfico clandestino con el Japón. En este tráfico han vivido tradicionalmente millares de contrabandistas chinos, coreanos o de las islas de Formosa o el Japón.

La primera medida de la campaña contra los traficantes de narcóticos fué declarar la distribución de drogas con fines (Continúa en 4.ª página)

La silla eléctrica en pleno rendimiento

Cada vez se cometen más crímenes morbosos

WASHINGTON. (Crónica de nuestro corresponsal). —

Los psiquiatras estuvieron hoy en plena actividad en los tribunales americanos. En Nueva York, en el segundo proceso por espionaje al servicio de Rusia contra Hiss, ex alto funcionario del Departamento de Estado, el acusador público estuvo

batándose como un tigre con dos de esos especialistas presentados por Hiss en su defensa, para atestiguar que el principal testigo de la acusación, Chambers, es un anormal, padeciendo la manía de mentir y verter calumnias para arruinar la reputación de las gentes, y sufrir otras taras. Brillantemente, el acusador público acabó demostrando que los síntomas presentados por Chambers, de los que ellos deducían sus demoleadoras conclusiones, contra aquél, los padecen precisamente ellos mismos y uno de los especialistas confesó que él mismo es un hombre sólo relativamente normal. Comúnmente, las gentes se inclinan a estimar que los especialistas en enfermedades mentales están locos igual que la mayoría de los peluqueros que recetan fórmulas contra la caída del cabello a los que están calvos. Desde luego, el acusador público, con sus burlas, sarcasmos y contradicciones arrancadas a los dos psiquiatras, dejó bastante malparada esa especialidad, pues aquéllos llegaron a afirmar cosas tan peregrinas contra Chambers como la de que estudiar idiomas por afición es síntoma de anomalía mental. No fué, pues, sin razón que el acusador proclamó que con

la comparencia de estos dos especialistas el proceso iba a pasar a la Historia como una tremenda bufonada.

En Washington, los psiquiatras comparecieron para declarar en el juicio contra un individuo por haber matado en un bosque cercano a su mujer, que se encontraba en cinta, cavar la fosa y arrojar dentro, junto con el cadáver, a una hija viva de un año de edad, cubriendo nuevamente de tierra la sepultura. En este caso siniestro, los psiquiatras se dividieron en dos bandos, uno asegurando que el criminal está loco y otros, que está plenamente cuerdo y es responsable de sus actos. El Jurado lo declaró culpable esta tarde y el juez lo sentenció inmediatamente a la silla eléctrica para ser ejecutado el 15 de febrero.

No se sabe si, por consecuencia de la guerra a por qué causas, la criminalidad y la delincuencia han alcanzado en Norteamérica proporciones nunca conocidas y en la mayoría de los casos, los autores de esos delitos son presentados por los defensas como locos o anormales. El otro día, una muchacha de 23 años pegó fuego a un hospital, muriendo abrasada cincuenta personas. Esta muchacha fué declarada una esquizofrénica, pero en general los delincuentes reciben la clasificación de responsables y pasan a la silla eléctrica y la cámara de gas, según el sistema de ajusticiar que existe en cada Estado, que están funcionando a un ritmo acelerado, sin precedentes en Norteamérica.

Lorenzo GARZA

Colaboración

LA DICHOSA COMPETENCIA

Por JUAN ANTONIO DE ZUNZUNEGUI

Da espanto y miedo observar cómo la inmoralidad se anchura por el mundo. Va a llegar un momento en que a las personas honradas se les va a señalar por la calle como bichos raros. Pero lo tremendo de esta inmoralidad es que ha ganado zonas de gentes para las que hace unos años hubiera resultado injuriosa la más leve sospecha. Antes robaban los ladrones, los que se dedicaban a ladrones por vocación o necesidad. Hoy una serie de teorías de tratadistas que nos describen el ladrón neto y el criminal neto. Para esos señores se nace ladrón como se nace rubio o moreno.

En Londres se ha suicidado hace pocos días un aristócrata distinguidísimo que frecuentaba la alta y hermética sociedad inglesa y al suicidarse se ha encontrado la policía en su casa con las joyas más importantes robadas estos últimos años en Inglaterra.

Quién iba a sospechar de ladrón tan encopetado y tan de sangre azul.

Otras veces es de Norteamérica donde aparece una dama millonaria... y ladrona...

Pero estas cosas ocurren en Nueva York o en Londres que es donde está bien que ocurran estas cosas.

Un gran sinvergüenza o un gran ladrón si lo es de verdad son siempre un adorno de una gran población y hasta de un país; ahí está Giuliano dando en estos momentos cierto rango internacional a Italia... pero en España no ocurrían esas cosas. Aquí hasta ahora los ladrones eran ladrones, de familia de ladrones con su "pedrigree" y todo. Venían de padres a hijos ejerciendo esa delicada profesión. Así cuando se realizaba un robo de cierta importancia la policía sabía enseguida quién lo había perpetrado... Es más sabia en qué barrios robaban unos y en qué barrios otros, a qué horas funcionaban unos y a qué hora otros. Cuando la policía tenía interés, los detenía; cuando no, como debe ser. Esto ha sucedido en el siglo de oro aquí. Léase "Rinconete y Cortadillo" y se verá cómo ha funcionado siempre eso. Todo el secreto estaba en que la policía tuviese un buen fichero.

Recuerdo en cierta ocasión en que a mí me "murcieron" la cartera en un tranvía. Esto fué antes de la guerra. Mi cartera llevaba, entre otras cosas, tres billetes de cinco duros... no dá para más la literatura.

Me fui a ver a un policía amigo y le expuse irritado el caso. Él me calmó enseguida:



ZUNZUNEGUI

—Si; sospecho de uno que me dió un empujón al bajar. Tiró del fichero. Me mostró una serie de fotos y a la quinta le dije:

—Este; este es. Nada hombre; la cartera apareció con los tres billetes. Por algo era yo amigo del policía y por algo no llevaba en la cartera más que quince duros... que si llego a llevar más, no se...

Uno en España vivía feliz. Cuando se realizaba un robo importante o aparecían los objetos robados o no. Si no aparecían, es que no convenía... y no movamos esto más.

Pero ahora el periódico de esta mañana me ha puesto los pelos de punta. En Barcelona, los agentes de la Brigada de Investigación Criminal han detenido a unos individuos que se dedicaban al robo de automóviles particulares desde el año 1947. Agárrense... se llaman Francisco Rigelo Angli, de 32 años, "propietario de un puesto y abastecedor mayorista de carnes en el Matadero de Barcelona", industria que le ponía a cubierto de toda sospecha. Y José Gil Rojas, de 36 años, natural de Valencia y domiciliado en Barcelona, "coopropietario de un taller de cerrajería, sito en la calle de Provenza".

Estos dos sujetos son los dos autores de la sustracción de quince automóviles en Barcelona y cuatro en Madrid que posteriormente vendieron en diferentes poblaciones de España. El importe del robo asciende a dos millones de pesetas. Ellos percibieron la mitad, pues daban los coches a mitad de precio. Iban de acuerdo con un grabador, de antecedentes penales. Esto del grabador ya es ponerse en razón, pues era lo suyo. Lo de este caballero no es decente ni mucho menos. Siendo abastecedor mayorista de carnes en el Matadero de Barcelona y teniendo un taller de cerrajería en la calle de Provenza no hay derecho a quedarse con el auto de nadie. La verdad, esto se está poniendo como Londres y Chicago. Y es lo que me decían mis amigos que el otro día me encontré en la Gran Vía. Él, un ladrón "fetén" y ella una "incomprendida".

—Desengáñate Juan Antonio, lo malo de nuestro trabajo es que hay cada día más competencia. Y qué caray, les di la razón.

DIGANOS UD ALGO...

Antonio Jaume confía en los nadadores noveles



Aún cuando no es la época más propicia del año, hoy en esta columna se va a hablar sobre natación. Un deporte en el cual nuestra región fué una potencia y que desde hace varios años va a menos, pese a los esfuerzos de sus dirigentes que no relegate nada para lograr esa solución que vuelva a convertir a Baleares, en una de las primeras regiones, que pueda juzgar el estado de nuestra natación, y al decir nuestra natación decimos nuestros nadadores, es Antonio Jaume actual preparador del equipo del C. N. Palma, Jaume, que sacrifica las pocas horas libres que le quedan al día, para el mejoramiento de nuestra natación, dijo:

—Tengo confianza en que muy pronto mejorará la situación de nuestra natación. Existe un plantel de muchachos jóvenes que han de mejorar las actuales marcas.

Así fué como empezó la conversación, que después, sin permiso del propio Jaume, llevamos a estas columnas.

—¿Cuando empieza la temporada?

—Empezó con motivo de la "Copa Reyes" y es mi deseo que continúe hasta llegar a los meses de verano. Por el momento se anuncia la disputa del Trofeo donado por el Excmo. señor Capitán General de Baleares, don Eduardo Saez de Buruaga.

—¿Y después?

—Mi primera intención es reunir, después de la disputa de este Trofeo, a los nadadores que deseen seguir figurando como tales. Una vez efectuado un cambio de impresiones y saber si están dispuestos a seguir mi plan de entrenamiento, iniciaremos éstos.

—¿En qué consisten?

—Unas sesiones preliminares de educación física y ligeros entrenamientos en la piscina.

—¿No crees necesario el celebrar pruebas cada domingo?

—Es una buena idea. Creo que lo mejor sería celebrar una especie de torneo con la participación de todos los nadadores, disputándose pruebas cada domingo y días festivos. Empezaríamos con carreras cortas, cuyas distancias iríamos aumentando a cada jornada. Para esta especie de torneo se podrían establecer dos premios por categoría, uno para el que consiguiera mejores marcas y otro para aquel que participara en mayor número de pruebas. Esta forma, creo, es la única de que cuando llegue el verano nuestros nadadores se hallen bien preparados.

—¿Qué hay de las medallas a los recordmans?

—Este es uno de los temas que pienso plantear a la Junta Directiva del Club y Federación Balear. Es necesario, al igual que en las restantes Federaciones, que se establezca la medalla del plusmarquista, única forma de que los nadadores linden el máximo en toda clase de pruebas y se terminen los "paseos". Se debe crear esta medalla, así como una medalla especial para aquel nadador que más se haya distinguido durante el año, como también para el peicidista que más haya laborado por la natación.

—Dejemos el asunto premios y vayamos a otro mucho más interesante. ¿Con qué nadadores cuentas para el próximo verano?

—Con Valdivia, Escalas, Barceló, Bestard, Vila, Luna, Gual, Cortés, Noguera y algunos más.

—¿Y de las chicas?

—Mal, muy mal por ese lado. Salvo las hermanas Estelrich, Carmona, Cíer y las hermanas Cañellas, no dispongo de otras.

Y antes de despedirnos nos dijo Antonio Jaume:

Ten bien por seguro, que este año "por el humo no se sabrá donde están los nadadores del Palma", porque en mi presencia se olvidarán del fumar. Temo bien seguro...

BRONDO