

LA ÚLTIMA HORA

Número suelto, 10 céntos.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO

Año XXXV.—Núm. 11.405.

SUSCRIPCIÓN: Un mes 2 pesetas. Extranjero, semestre 20.

Palma de Mallorca, Viernes 24 de Febrero de 1928

REDACCIÓN Y TALLERES: Calle de los Olmos, 2. ADMINISTRACIÓN: P. Cortá, 30.—Teléfono n.º 6.

DEL MOMENTO

Los exámenes del Bachillerato universitario

Estos pasados días han tenido lugar en Barcelona exámenes extraordinarios para el grado de bachiller universitario, y la prensa de Barcelona tomando pie de ello vuelve a ocuparse del conflicto que supone el haber centralizado en las Universidades dichos exámenes, ya que por la forma como se realizan, la función examinadora será tan duradera que los estudiantes de fuera las capitales que cuenten con Universidad, tendrán que pasar largo tiempo fuera de su habitual residencia.

Leemos en la prensa de Barcelona, que en los exámenes que se han celebrado con carácter extraordinario estos pasados días en aquella capital, para el grado de bachiller universitario, un solo ejercicio de los propuestos a los que se presentaron optando al título de bachiller en ciencias, duró, término medio, en cada alumno, cincuenta minutos.

Cincuenta minutos en un solo ejercicio, en el oral, y luego tuvieron que desarrollar el práctico y el de idiomas, que juntamente con el escrito (que por cierto no les fué exigido) representarían por lo menos un total de tiempo invertido en el examen de cada alumno de cinco cuartos de hora o de hora y media.

Comprendemos que se haga así. Por mejor decir, no sería posible que sucediera de otra forma.

Los tribunales que examinan del grado de bachiller universitario, han de poder capacitarse mediante un examen prolijo de que los examinados poseen los conocimientos necesarios para obtener el título a que aspiran.

Cuando el profesor o profesores que examinan a un estudiante, han tenido a éste de alumno en sus aulas y durante el curso o durante la carrera han podido formar concepto de su aptitud o suficiencia, el examen es una función relativamente fácil.

Pero alumnos que han seguido los cursos en Institutos establecidos en diversas localidades, al ir a validar sus estudios ante un tribunal que les desconoce y que no tiene otro medio para formar concepto que la prueba del examen, éste ha de resultar prolijo, ya que si no fuese el título sería expedido sin la plena garantía con que deben ser otorgados.

De la necesidad de someter a los examinados a una prueba tan detenida surge aquel conflicto de que habíamos.

Para los exámenes ordinarios próximos se calcula que el número de examinados llegará a unos 600, lo que representa un total de 900 horas de examen. Suponiendo que el tribunal examinador agote en su trabajo la jornada máxima de trabajo, y actúe ocho horas diarias, domingos incluidos, los exámenes tendrían que durar cerca de cuatro meses.

Y esto es sencillamente imposible. Ante ello no cabe otro medio que constituir a la vez diversos tribunales, y aún suponiendo que éstos se constituyan en número de cuatro, tendrían que funcionar cerca de un mes.

Calcúlese las molestias y gastos que esto supondrá para los alumnos mallorquines que tengan que trasladarse a Barcelona para validar sus estudios de bachillerato, molestias y gastos que suponen una gran dificultad para los hijos de familias modestas que imponiéndose esfuerzos admirables pugnan para dar a sus hijos el mayor grado posible de ilustración, ideal éste honrosísimo que ojalá sintieran todos en su esfera, y que el Estado debe secundar facilitándolo en lugar de organizar la enseñanza en forma que por lo costosa va siendo cada día más patrimonio, exclusivo de la gente acomodada.

La enseñanza superior debe dificultarse elevándose el término medio de capacidad para la obtención de títulos; pero económicamente debería hacerse asequible a todas las clases por modestas que sean.

Si un solo tribunal no puede ser bastante para examinar a todos los alumnos del grado universitario, ¿por qué han de constituirse varios, ¿por qué han de constituirse todos en Barcelona? ¿Por qué no han de desplazarse tribunales examinadores yendo éstos a las diversas provincias que forman el distrito universitario de Barcelona? ¿Por qué no ha de venir uno de esos tribunales a Palma para dar validez académica a los estudios que se han seguido en el Instituto de esta capital y colegios?

Desde luego para nosotros representaría un gran beneficio obtenerlo.

A raíz de haber sido reformado los estudios del bachillerato, y disponerse que los exámenes tendrían lugar en las Universidades, ya se gestionó por iniciativa de los estudiantes del Instituto de Palma que aquéllos se pudieran celebrar en nuestra ciudad.

¿No podría insistirse ahora con mayor fundamento aduciendo las observaciones que hacemos en este comentario, deducidas de la práctica de la nueva ley?

su preferencia a las producciones cinematográficas europeas.

Grupo asiático

Los japoneses, los rusos y los chinos mantienen un tratado secreto, suscrito hace menos de tres años, que les obliga a defenderse en común en el caso de que cualquiera nación europea o los Estados Unidos le declarase la guerra a una de dichas tres naciones.

Pintor mejicano

En Moscú se le tributó una afectuosísima despedida al renombrado pintor mejicano Diego Rivera, que estu-

vo varios meses girando una visita de estudio a los grandes museos pictóricos de Rusia.

Lloyd George

Lloyd George ha expresado en Londres que el mundo no consentiría la anunciada inversión de 700 millones de dólares para el aumento de la fuerza naval estadounidense.

El francés

Nogako, la princesa heredera del Japón, ha determinado el aprendizaje del idioma francés en Tokio con la condesa de la Salle.



MADRID.—Momento de ser bautizada en la Iglesia Parroquial de Chamartin de la Rosa la hija primogénita del notable tenor Fleita.

CRONICA DE ROMA

El Papay los Santos Lugares

PARA «LA ULTIMA HORA»

Hace cincuenta y ocho años, el rey Víctor Manuel, expresaba en una carta dirigida al Papa, su intención y su deseo de asegurarle una residencia gloriosa e independiente de toda soberanía humana. Por accidente que no son del caso, esta voluntad, no se tradujo entonces en ningún resultado práctico, ni después tampoco. Pero, ningún régimen ha tenido mejor desee ni más falta de tacto que el actual, para resolver esa cuestión.

El tacto, no puede ser patrimonio de un sistema político como el fascista, que proclama la supremacía de los actos sobre las abstracciones del espíritu. Este defecto del temperamento, motivará probablemente, que pase esta buena ocasión, sin que el delicado problema sea resuelto. Al menos, eso es lo que se trasluce de las inútiles discusiones entre la prensa fascista y el órgano oficial del Vaticano, siendo de notar, que como el fascismo cuenta con la situación de hecho a su favor, se dedica a contrariar su sustancia, exponiendo teorías abstractas. Terreno en el que es inخورablemente vencido por la fina dialéctica eclesiástica, que se halla avezada a esa clase de luchas y que ha tenido enemigos más temibles, aunque menos susceptibles y menos enamorados de su potencia.

Ello hace que la posición de ambos, sea irreductible. El fascismo, le daría de buena gana un imperio al Papa, si este reconociera que era el fascismo quien se lo había dado.

La Iglesia por su parte, no tiene cuestión ninguna pendiente con los fascistas, sino con el Estado Italiano y de él aguarda la satisfacción debida, negándose a recibirla de un partido que por numeroso y fuerte que sea, no puede tener la pretensión de creer que es todo el país.

Hay pues que esperar. El Papado está acostumbrado a ello y no es su

propia esclavitud la que más le duele. Hay otra, que necesariamente, tiene que indignar más a todo católico. Nos referimos a la de los Santos Lugares, que por razones imposibles de comprender, se hallan en una situación anormal, que facilita el desarrollo de incidentes lamentables.

De más que lamentable, puede calificarse el recientemente fallado por las autoridades inglesas, que son las encargadas de mantener el orden.

Los hechos se produjeron en la iglesia de la Natividad en Belén, entre unos franciscanos italianos y unos popes de la Iglesia de Oriente, los cuales, después de una acalorada discusión, llegaron a las manos.

La sentencia del juez inglés, al resumir los hechos, estableció que el incidente, nació con motivo de unas

invektivas que cambiaron un pope y un franciscano, por razones del culto. La escena, se renovó durante muchos días hasta que el pope exasperado, golpeó al franciscano en pleno rostro. Entonces, otro franciscano, vino en auxilio de su colega y otro pope se precipitó para auxiliar al suyo, generando la pelea en una verdadera batalla, que se desarrolló en la cripta de la iglesia, o sea en el lugar mismo de la Natividad. En su ardor, los combatientes, terminaron por caer hasta en el Santo Pesebre, formando una sola masa. El sacristán de servicio, viendo que no podía hacer cesar la pelea, avisó a la policía y, cuando llegó un oficial inglés, la lucha había terminado, pero el suelo se hallaba cubierto de grandes manchas de sangre. La sentencia establece luego, que el franciscano, fué el pri-

mero que insultó pero el pope, el primero que pegó y, en consecuencia, condena a los dos popes a cinco y tres años, respectivamente de inhabilitación para todo cargo, en la Iglesia de la Natividad y, a los dos franciscanos a la misma pena, por un año y tres, respectivamente.

En Roma, se tiene la impresión de que, después de la de Poncio Pilatos se ha pronunciado en Jerusalén y se lamenta que los Santos Lugares no se hallen sujetos de un modo directo a la autoridad del Papa, con lo cual no concurrirían incidentes de esa clase, que oprimen el corazón de todo cristiano, más aún que la falta de soberanía temporal del sucesor de San Pedro.

PROF. J. AGUILERI.
Roma, Febrero de 1928.

DEL RUEDO A LA ESCENA

Ignacio Sánchez Mejías va a estrenar dos obras teatrales

Y tiene su opinión acerca del superrealismo

Hall del Palacio. Hora media de la tarde. La galería circular aparece envuelta en una tibia y suave penumbra. De la claraboya desciende la luz formando caprichosos arabescos, rodeando multicolores. Un público elegante, mundano, cosmopolita, charla y discute, va y viene de un lado a otro. Las mujeres ponen en el ambiente una nota de gracia amable, equívoca y desconcertante. Chicas alegres imitando a las niñas «bien» y éstas preocupadas en imitar a las otras, han llegado a coincidir en un término ambiguo que borra y confunde la condición social. Y luego esos trajes finos, sutiles, transparentes, dan la impresión de que la carne se escurre, se desliza, está pronta a escaparse... Una frange delicada, exquisitamente bella, de cabellos de té y ojos ambarrinos viene hacia nosotros. El torero se levanta y besa su mano con un gesto reverente de mundana elegancia. Es una de tantas admiradoras, deslumbradas por la leyenda apasionada y trágica del «torero».

—¿Una amiga?—insinúamos.

—No, una admiradora. Me ha preguntado ingenuamente que cuando vuelvo a torear. Por lo visto, esta chica no sabe que me he retirado.

—Pues ha corrido el rumor de que pensabas volver al toreo.

—Puedes desmentirlo en absoluto. Mi retirada es total y definitiva.

—Torearé en festivales, en tuercas, ¿pero no se acabó? Me encuentro un poco raro, feo, fuera de marco y ambiente.

Tú no sabes—añade con un dejo de amargura—la impresión extraña y pensosa que se siente cuando está uno «liado» en la puerta de arrastre para hacer el pasee y miras a un lado y otro y te ves rodeado de muchachitos... Y menos mal cuando alguno de éstos sabe ser hombre delante del toro. La mayoría sale a torear con la misma «adorable» y traviesa inconsciencia que jugaba al escondite.

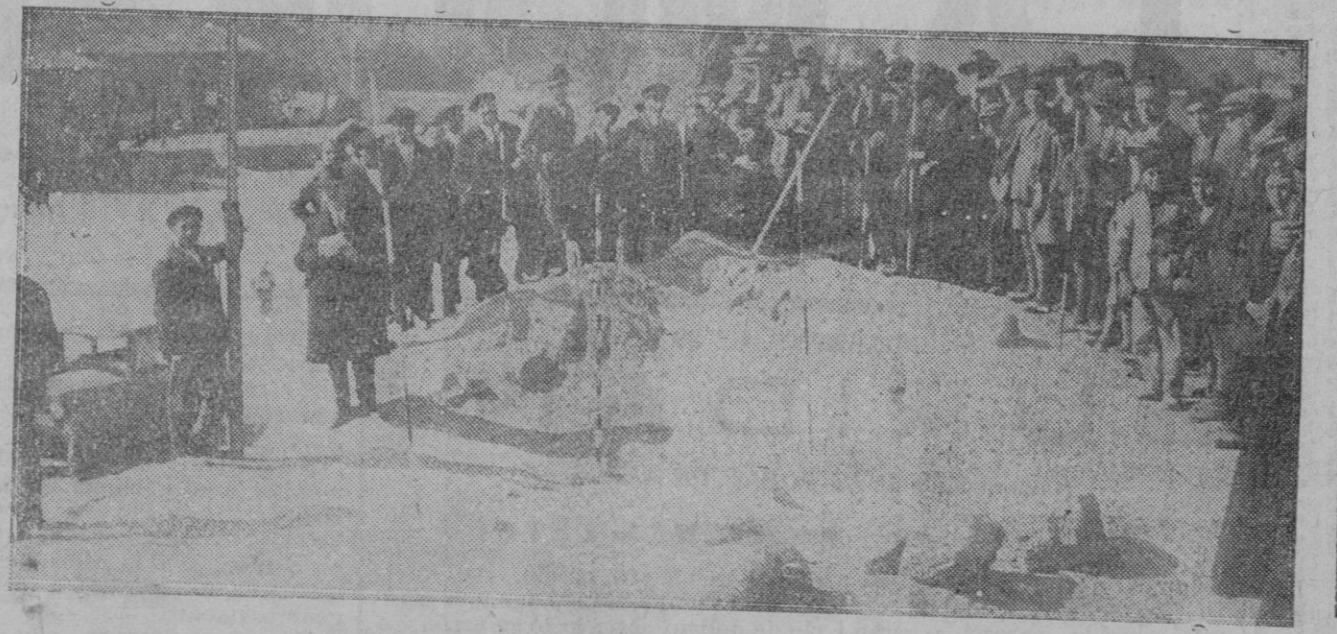
—¿No crees, Ignacio, que éste es uno de los defectos capitales que tiene el toreo: la falta de hombres?

—Cierto. Pero tiene otros más graves. Tan deplorable como la ausencia de virilidad, es el predominio del estilismo. ¿Tú crees que hay derecho a que se coloque un torero con seis lances de capa, por excepcionales que sean? Y lo peor del caso es que el público lo celebra encantado. De esta forma, muchachos que estimulándose y exigiéndoles, podían llegar a ser buenos toreros, se acogen al casillero cómodo del estilismo. Por eso cada día va siendo más difícil encontrar el sustituto de José.

—Entonces, para ti el torero, ¿cuál es?

—Para mí, el torero, el verdadero torero es el que sabe torear; es decir, el que sabe la lidia que debe darle a cada toro, según sus condiciones. El que manda en el toro, en una palabra. Mientras los toreros estén pendientes del toro y sea mejor el que le salga el mejor toro, no hay figura posible y está perdida la fiesta.

—Esa misma es la opinión de Gue-



MADRID.—Terreno donde se han encontrado los restos que se suponen de las niñas desaparecidas, del cual, se han levantado planos para aclarar el suceso.

ALREDEDOR DEL MUNDO

(Para La Última Hora)

Lo que dijeron de Lindbergh en Haití

Los dos más importantes periódicos de opinión haitiana que se publican en Port-au-Prince, expresaron los siguientes puntos de vista con respecto a la visita que les hizo el aviador Lindbergh.

Dijo uno que los haitianos deberían abstenerse por completo de hacer acto de presencia en el recibimiento a dicho aviador que no era un amigo de Haití, ni de Méjico, ni de ninguno de los pueblos del mar Caribe por sobre los cuales había volado, obediendo a las disposiciones del departamento de Estado de los Estados Unidos que tiraniza a la república haitiana.

Y el otro escribió que el aviador francés Guynemer era muchas veces superior a Lindbergh, de quien su gobierno quiere hacer, sin serlo, un superhombre para comercializar con él. En su visita a Port-au-Prince aconsejó considerarlo únicamente como a un excepcional agente vendedor de Wall Street y nada más.



MADRID.—DE LAS NIÑAS DESAPARECIDAS.—Los ilustres doctores Segarra, Piga, Maestre, Gomez, Ulla y Pombo encargados para examinar los huesos hallados.

rrita—respondemos.

—Guerrita ha sido, con todas sus equivocaciones, un torero con eugente y tal vez el único que puede hablar sin responsabilidades. Los demás, poco o mucho, hemos puesto nuestras manos pesadoras. Interesados en cantar las excelencias de la media verónica y el molinete, nos hemos olvidado de lo que debe ser el toreo. Quince años aplaudiendo el detalle nos ha hecho olvidar el conjunto. Aquellos polvos traen estos lodos. Y lo peor es que han nacido tantos prosélitos que en el toreo no hay ya más estilistas. Todos esperan el toro adecuado a la filigrana. Por eso y otras muchas cosas me he marchado. No quiero ser cómplice de la farsa.

—Y ahora, ¿qué vida haces?

—Me ocupo de los negocios; paso temporadas en el campo; leo, escribo...

—¿Hombre, a propósito! Me han dicho que estrenas una comedia.

—¿Por qué me lo preguntas con ese gesto de extrañeza? Efectivamente, voy a estrenar en Lara. Tú que

conoces mis aficiones sabes que no tiene nada de particular. Para los extraños será una sorpresa y hasta lo califican de osadía. Por lo visto la gente sigue creyendo que el torero debe ser un gañán y que no es buen torero el que no hace un gazpacho en un pozo o entra a caballo en un café pegando tiros. El tipo del torero, como todas las cosas, ha evolucionado. Se puede torrear bien y arriarse al toro y después asistir a un baile vestido de frac ¿Por qué no?

Sánchez Mejías había bien: reposado, sereno, con cierta ironía desdeñosa y burlesca. Un fino acento andaluz matiza su charra, dándole color y gracia.

—Oye, Ignacio, ¿qué título llevará la obra?

«Zayas», «Zayas» es el nombre del protagonista. Precisamente en esta obra aborda ese tema. Es una comedia placida, entretenida, sin tesis ni trascendencia. El argumento es sencillo. Se trata de un torero que se casa por amor con una aristócrata.

—Y naturalmente—le interrumpimos—la boda acaba en divorcio como consecuencia obligada de la pugna de caracteres y la distinta condición social.

—Nada de eso—nos responde—. Es un matrimonio feliz. No hay en él más que pequeñas sombras de amargura. Pero el amor les hace olvidar, resignarse, transigir... Todos cambian en el transcurso de la obra. Sólo hay uno que permanece inalterable: el mozo de espadas, Espeleta. Es un hombre de una pieza, un carácter. En su viejo corazón arde el fuego sagrado del arte. No puedo darte más detalles. Comprenderás que no es oportuno, ni discreto.

—¿Tienes confianza en el éxito?

—Tengo confianza en lo que he escrito, y eso basta. El resto, la crítica y el público lo dirán. Creo que ha de gustar; pero si no es del agrado del público me resignaré esperando el estreno de una tragedia que le he entregado a Fernando Díaz de Mendoza.

—¿Qué autores son tus preferidos?

—Los mejores: Benavente, los Quintero, Linares Rivas, Arniches, Muñoz Seca; cada cual en su género.

—Y del teatro surrealista, ¿qué opinión tienes formada?

—Ninguna. Entre otras razones, por no entenderlo. Yo soy un modesto aficionado, que entreciende sus ratos de ocio dando satisfacción a ciertas necesidades del espíritu. Pero eso de surrealismo me parece que es lo mismo que el modernismo en el torero. No hay más que una forma de torrear: la buena. Como no existe más que una manera de engendrar hijos, esto no lo digo yo—nos advierte Ignacio—, sino un escritor que no ha sido precisamente un futurista.

—¿De toros no escribes nada?

—Preparo una obra de crítica—«Contra los muertos», en la que me «meto» con Espartaco y con los cultivadores del valor a palo seco. Te parecerá extraño, ¿verdad?—agrega—.

Es incomprensible que un torero como yo, a quien el público le ha dado fama de valiente, se rebelde contra el valor. Pero yo he sido héroe a la fuerza. El público quería que yo siguiera a Espartaco, pero mis aficiones, mis gustos y mi concepto del torero eran jocosos. Esta ha sido mi mayor amargura.

—Con sinceridad, Ignacio. Si vieras a nacer, ¿qué te gustaría ser?

—Con sinceridad, con absoluta sinceridad, si diez veces volviese a nacer otras tantas sería torero. Creo que es el don más preciado y rico que puede darle Dios a un hombre.

—¿Saber torrear!—exclama con acento de honda y sincera admiración.

—Calla el torero recordando en silencio sus tardes de triunfo. Por sus pupilas de un gris soñado cruza una sombra de melancolía. En el salón contiguo suena el ritmo de un tango perezoso, lento, sensual. La franquista de cabellos de té y ojos ambarinos pasa ante nosotros con ese andar gracioso, alado, de estas deliciosas muñecas que más que pisar parece que van suspendidas... La luz, un poco velada, parece que da a su carne alba, tersa, bruniada, un nuevo oriente...

FEDERICO M. ALCAZAR.

Concurso internacional de análisis de aceite

La Asociación Nacional de Olivicultores de España ha publicado ya las bases del concurso internacional abierto por ella para premiar la mejor cartilla de análisis de aceite.

Los premios consisten en un primer premio de 20.000 pesetas y un segundo de 5.000. Además los trabajos aceptados en principio por el jurado, darán derecho a una indemnización de 250 para el caso de que, efectuado el viaje a Madrid del concursante para hacer la demostración de laboratorio, dicho trabajo no obtuviese premio. Si los trabajos no fuesen aceptados por el jurado y los firmantes desearan hacer sus demostraciones prácticas, podrán realizarlas, pero sin derecho a indemnización.

El jurado estará compuesto por un representante de la Asociación Nacional de Olivicultores, otro de la Federación de Exportadores de Aceite de Oliva de España y otro del Cuerpo Pericial de Aduanas afecto al Laboratorio Central, un catedrático de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central y un ingeniero agrónomo, presidiendo este jurado el representante de la Asociación Nacional de Olivicultores de España.

El plazo para presentar los trabajos al concurso terminará el día 30 de julio próximo, entregándose bajo recibo en la secretaría de la Asociación Nacional de Olivicultores de España,

calle de Alcalá, número 87, piso primero.

Cada concursante, con el tema de análisis, incluirá una nota comprensiva del material laboratorio que necesita para su demostración.

Las bases, índices de temas y condiciones del concurso se facilitan a quienes las pidan en la referida Asociación.



TOS

RESPIRADOS - CATARROS - RONQUERA LARINGITIS - BRONQUITIS - GRIFFE - ASMA

PASTILLAS DE GRAU

PECTO - BALSAMICAS A LA FRESA Y MENTA

UNA PESETA CAJA

LA VERDAD

la Estufa Lilor a Bencina.

Gasta 5 cts. Hora

Calienta 6 veces la electricidad

Mechero amianto rapido no se funde como los de metal.

La Cartuja

Precio Fijo: Calle San Nicolás—41

ARTÍCULOS

PRIMERA COMUNIÓN Y SEMANA SANTA

Gran surtido en los

Almacenes LE PRINTEMPS, San Nicolás, 3 y 5

Velos—Mantillas—Chales

SASTRERÍA MODISTERÍA

PÉRDIDA DE UN PENDIENTE DE BRILLANTES

El miércoles de ceniza y en el trayecto que comprenden las calles de Oliva, Capuchinas, Mercado, Veri, Plaza del Rosario, Conquistador, Palacio, Catedral, Corti, y Cuesta de Brossa, se perdió un pendiente de brillantes compuesto de colgante y rosón.

Se gratificará bien su entrega, en la Calle de Oliva, 20—2.

Por Telégrafo

El próximo combate de Uzcudun

Madrid 23 (11 n.)

Los Angeles.—El boxeador español Paulino Uzcudun ha manifestado sus intenciones de dar por terminado su entrenamiento para la próxima lucha con Godfrey el domingo, con objeto de poder descansar dos días antes de presentarse al combate en el ring de Wrigley Field el martes por la noche.

Paulino llegó inesperadamente ayer por la noche desde su campo de entrenamiento a presenciar el combate entre Bert Collma y Joe Anderson. Al ser reconocido por el público recibió una formidable ovación.

El vasco, hablando con los periodistas, hizo algunas manifestaciones acerca de sus esperanzas respecto al combate del martes próximo, diciendo:

—Creo hallarme en mejores condiciones que nunca y tengo la absoluta confianza de vencer a George Godfrey.

El campo de entrenamiento de Paulino está situado en Bastanchury Ranch.

También se dice que Godfrey se encuentra muy preparado.

En las apuestas el negro sigue siendo el favorito.

También se ha comentado una apuesta de 2.500 dólares contra 6.000 a que triunfa Uzcudun.

Los grandes vuelos

De Inglaterra a Australia.—El aviador Hinkler es objeto de grandes manifestaciones.

Madrid 23 (11 n.)

Sydney.—El aviador inglés Hinkler, que ha realizado en 16 días el

vuelo Inglaterra - Australia con una avioneta de 30 caballos, está siendo objeto de extraordinarios agasajos. La prensa lo aclama como uno de los aviadores más extraordinarios. Las autoridades y la municipalidad le han invitado a numerosas ceremonias.

Hinkler ha inspeccionado el motor desmontándolo cuidadosamente, operación que hace por primera vez desde su salida de Inglaterra. Mañana emprenderá el vuelo otra vez para visitar diversas ciudades australianas.

Suscripción nacional en favor del aviador.

Port Darwin.—El aviador Hinkler descansará algunos días antes de reanudar el vuelo.

El diario de Sidney «Evening News», ha propuesto organizar a favor del aviador una suscripción nacional de un chelín por persona.

La desaparición de las niñas

Para rehabilitar a la maestra Mariana Escudero

Madrid 23 (11 n.)

La Nación, ocupándose del suceso de la calle de Bea Bermúdez, reproduce la carta de una suscriptor, proponiendo se abra una suscripción para aliviar la situación de la maestra Mariana Escudero y con objeto de rehabilitar su nombre, «puesto en duda a raíz de la desaparición de las niñas de la calle de Hilerión [Eslava]. El periódico oficioso acoge la iniciativa.

Regresa el doctor Piga

Ha regresado de Cádiz el Dr. Piga. Como únicamente se esperaba su llegada para proceder al examen de los huesos, se cree que los peritos se trasladarán esta tarde al depósito judicial para dar comienzo a su labor.

Los médicos estuvieron esta mañana en el juzgado para ponerse a las órdenes del señor Fernández de Quirós.

Del hallazgo de restos humanos

A las diez de la mañana se presentó en la calle de Cea Bermúdez el personal de topógrafos del Ensanche del Ayuntamiento de Madrid, continuando los trabajos de rectificación de los planos hechos por orden del juez señor Fernández de Quirós.

También hará estudios de la disposición del lugar donde fueron hallados restos humanos el año 1924.

Por estar de guardia el juzgado que entiende en dicho asunto no actuó hoy.

Extranjero

Knute Hansen ha firmado para boxear contra Bertazzolo

Madrid, 24 (11 n.)

París.—El empresario danés Mr. Andersson, ha logrado firmar el contrato con los boxeadores Knute Hansen y Bertazzolo, para un combate a disputar en Copenhague el 23 de marzo.

Este encuentro no deja de ser interesante, pues se trata de dos de los mejores pesos fuertes continentales, toda vez que Knute Hansen demostró últimamente su valía, venciendo por K. O. en menos de un round al campeón británico Phil Scott, y que el italiano Bertazzolo, logró en noviembre último, hacer match nulo con el australiano George Cook, vencedor por dos veces de Paulino Uzcudun.

Responsabilidades por hundimiento del submarino «S. 4»

Washington.—El Tribunal especial encargado de la información con motivo del hundimiento del submarino «S. 4», ocurrido a consecuencia del choque con el torpedero «Paulding», declara responsables a los comandantes de los dos buques y pide que sea relevado de sus funciones el comandante que mandaba las unidades que formaban parte de la división de submarinos.

Los miembros del «Ku-klux-klan» se quitan la cogulla

Washington.—La famosa sociedad secreta «Ku-klux-klan» ha abandonado definitivamente la cogulla que tanto la caracterizaba.

Además se asegura que los miembros directores han acordado abandonar sus actividades terroristas, proponiéndose bajo un nuevo nombre dedicarse a nuevas actividades en la vida nacional.

FABRA

Talleres Electro Mecánicos

Reina Esclaramunda, 21

Reparación garantizada de toda clase de maquinaria eléctrica.

Montaje y reforma de Centrales.

Especialidad en el Bobinaje de Motores.

Huevos a 2'10 pts. dno.

Frescos y asegurados. Cana María de Hous. Calle Baratillo, 11.

CASA PARTICULAR

Se desea Caballero o Señora a todo estar. Informes: Calle Manuel de los Herreros, número 10.

PIANOS y AUTOPIANOS

Chassaigne Freres y Schumann

Antigua Casa Banqué, Calle Colón

CINE MODERNO

HOY ÉXITO de la magnífica superproducción UFA

LA MODERNA DUBARRY

Magistral interpretación de la gentil estrella MARIA KORDA y el gran actor JEAN BRADIN

Toda la elegancia, toda la feminidad, toda la pasión del maravilloso siglo XVIII francés, plasmados en la pantalla, en un ambiente muy sugestivo y moderno y con una presentación técnica admirable.

BURIDAN

(Continuación de LA TORRE DE NESLE)

FOR MICHEL ZÉVAQO

han de anunciar que el momento de morir ha llegado. Lívida, rígida, con la cabeza inclinada, parecía esperar el golpe fatal.

—Preciso es—prosiguió el rey lanzando una carcajada estridente—, que el demonio me haya inspirado no sé que funestos pensamientos. Porque había cosa más sencilla que decirle: «Margarita, enséñame esas esmeraldas que yo te regalé, aunque no sea más que por lástima!» Y entonces, ¿no es verdad que me hubiese enseñado esas esmeraldas y que mi horrible sospecha se hubiera desvanecido en el acto?

El rey se interrumpió.

Esperaba... ¿el qué?... esperaba que la reina fuese a buscar sus esmeraldas y se las enseñase.

La reina no se movió.

Ni siquiera trató de inventar una mentira salvadora.

Ni aun pensaba.

Era la fiera acorralada que sabe que va a morir y que espera sencillamente la herida de muerte.

—Por Nuestra Señora!—murmuró el rey con vez tan opaca que apenas podía oírse—; ¿qué esperas, Margarita? ¿Cómo! ¿Después de lo que acabas de decirte, aún no estás esas esmeraldas aquí ante mis ojos?

El rey se había levantado, y Mar-

garity le vió tan pálido, tan terrible en su inmovilidad, que una especie de delirio obscuró su razón. Se levantó a su vez dispuesta a gritar: ¡Es verdad! ¡Es verdad! ¡La mujer del cuadro soy yo! ¡Las esmeraldas son las mías! ¡Soy yo, yo! ¡Margarita de Borgoña es la mujer que frecuenta la Torre de Nesle!...

—Señora!—dijo una voz tranquila—os traigo vuestro manto, porque me parece que es necesario arreglar los broches...

La reina se quedó inmóvil, petrificada.

El rey lanzó un rugido y se precipitó sobre Mabel, que acababa de entrar llevando al brazo el manto real.

—¡Oh! perdonad, señor—murmuró Mabel—Ignoraba que el rey estuviese en el cuarto de la reina. De haberlo sabido hubiese elegido otra ocasión para venir a hablar de estos detalles domésticos. Me retiro y...

—¡Dame!—sulló el rey, arrancándole el manto a Mabel y examinándolo con ansiedad.

Margarita, por su parte, dirigió a aquel manto una mirada de inmensa angustia.

Y entonces se desplomó, cayó al suelo sin conocimiento, aniquilada por un estupor indecible, por una

alegría más violenta que su pasada angustia.

—¡Acababa de ver sus esmeraldas colgadas en su sitio!

Margarita, recobrado ya el conocimiento, estaba sentada en su sillón. Había transcurrido una hora. El rey había gritado, sollozado e implorado un perdón, que la reina, deseosa de estar sola, se apresuró a concederle generosamente.

Una vez perdonado, una vez consolado con sus lágrimas y sus gritos, el rey se marchó satisfecho, manifestando ruidosamente su contento, diciendo que tenía que celebrar su alegría con una comida, a la cual pretendía hacer asistir aquella misma noche a toda la corte. Mabel contó entonces a la reina cómo había entrado en posesión de las dos esmeraldas, cómo había llegado a tiempo para oír la conversación de los esposos, cómo había fido rápidamente las dos piedras al manto de la reina, y cómo había podido intervenir oportunamente para salvar a su ama querida. La reina la estrechó entre sus brazos y la cubrió de caricias.

—¡Bien!—pensó Mabel—; ahora, más que nunca, gozo de la completa confianza de Margarita. Ahora soy dueña de la situación.

—Pero—preguntó Margarita—, ¿dices que es uno de mis armeros el que te ha entregado esas esmeraldas?

—¡Sí, señora! Y ese valiente espera vuestra recompensa en la antecámara.

—¡Juana!—gritó la reina.

La doncellita se presentó inmediata-

tamente.

—Ve a llamar al oficial de mis armeros.

Juana salió y a los pocos instantes volvió con el oficial, cuyo nombre desconocemos, que mandaba los armeros de la reina; bajo las órdenes del capitán general Hugo de Trencavel.

—Caballero—dijo la reina—, vais a seguir a mi primera azafata, quien os presentará un armero, del cual tengo que hablaros. Ve, Mabel.

El oficial siguió a Mabel, quien, en efecto, le presentó al armero, que seguía esperando la lluvia de oro prometida. Luego volvió al cuarto de la reina.

—Señora—dijo—, he visto a ese armero, que es uno de mis mejores soldados y uno de los más aditos a vuestra Majestad.

—Muy bien—replicó la reina—. Vais a hacer prender a ese hombre y a llevarle inmediatamente a uno de los calabozos subterráneos del Louvre. Id, y que todo se haga con el mayor secreto. Ese hombre ha sorprendido un secreto de Estado y conviene que nadie pueda hablar con él.

El oficial se inclinó y dijo:

—Señora, en los subterráneos hay veinticuatro calabozos. Los diez y ocho primeros están en el primer piso, y allí se encierra a los criminales condenados a reclusión perpetua, pero con los cuales pueden comunicarse y hablar a los carceleros. Los otros seis están en el segundo subterráneo. En los cuatro primeros se encierra a los reos de Estado condenados a reclusión perpetua,

pero a los cuales no deben ver los carceleros; en el quinto y en el sexto se encierra a los criminales que deben ser olvidados, quiero decir, señora, aquellos para quienes no hay carceleros y cuya puerta no se abre nunca.

—¿Y qué es de ellos?—preguntó friamente Margarita.

—Se espera a que mueran, y nada más. Al séptimo u octavo día, un carcelero especial entra en el quinto o sexto calabozo cuando han encerrado algún criminal en él, retira su cadáver, y por la noche le arroja al río sencillamente.

—¿Pues bien: encerradme en el número cinco o en el seis, como queráis! dijo con dulzura Margarita.

El oficial se inclinó y salió.

Entonces Margarita miró a Mabel y murmuró sordamente:

—Sólo los muertos no hablan. Mabel hizo con la cabeza un movimiento de aprobación.

—Pero—añadió la reina—, no me has dicho cómo llegaron las esmeraldas a manos de ese hombre.

—Una persona se las dió para que os las entregara—respondió Mabel—. Y esa persona las arrancó de la capa de armijo que tenéis en el armario de la Torre de Nesle.

—¿Y quién es esa persona?—preguntó Margarita estremeciéndose.

—¡Se llama Felipe d'Antony!

que aún tenía que hacer para asegurar su tranquilidad.

No sentía ninguna emoción, pero ahora que el peligro había desaparecido, quería evitar a toda costa el volver a pasar otra hora de angustia y de terror como la que acababa de pasar. Sin duda adoptó una resolución, porque hizo llamar al oficial que permanecía constantemente en la antecámara.

—Caballero—dijo—, ¿habéis hecho ya lo que os mandé?

—El armero se halla en este momento en el calabozo número seis, del cual solo saldrá a hombros del carcelero, que le arrojará al río.

—Sois un fiel servidor—dijo Margarita—, y la primera vacante será remos de crearla.

El oficial se hubiese restregado los manos de buena gana; se contentó con inclinarse más profundamente, todavía y con felicitarse interiormente, diciéndose que había hecho su suerte. En cuanto al desdichado armero, al que acababa de encerrar en un calabozo, en que moriría de hambre y de sed, ni siquiera acordó de él.

—Pero ahora—añadió Margarita—es preciso que acabéis de ganar ese ascenso que habéis conquistado a medias.

—¿Qué es necesario hacer, señor?

Estoy pronto.

Margarita reflexionó un instante vaciló tal vez, y, al fin, se decidió.

—Vais a elegir doce armeros de los más robustos, y, sobre todo, de los menos charlatanes. Vais a ir a la Torre de Nesle y a registrarlos de arriba

CONFERENCIA

En el Museo Arqueológico Diocesano

El P. Samuel de Algaida, dió anoche, una interesante conferencia en el Museo Arqueológico Diocesano, que versó sobre el tema «Fray Pedro de Cima, primer obispo franciscano de Mallorca».

Asistió a la misma distinguida concurrencia que al final aplaudió al orador.

Habló en mallorquín y dijo que no han sido muchos los datos hallados referentes al fraile Menor Rdo. P. Pedro de Cima, anterior a su Pontificado de Mallorca. Se refirió a él desde cuando estuvo al servicio del Rey D. Pedro III, en 1370 y de cuando al año siguiente 1371 vistió los hábitos y fué consagrado obispo, leyendo el P. Samuel una chispeante décima poética del vate popular Fr. Anselmo Turmedo, referente a la honorable figura del Obispo Fray Pedro de Cima.

Hizo detallada historia de la actuación del referido Prelado Franciscano, intervenciones en las Cortes de Barcelona que tuvo, Sinodos convocados y Concilios a que asistió, hasta que en 1377 fué designado para ocupar la silla episcopal de Mallorca, la que rigió desde el año siguiente de 1378, celebrándose pomposas funciones religiosas en la Catedral.

Continuó el conferenciante dando cuenta de las sesiones del Cabildo Catedral, presidido por el Obispo Fray Pedro de Cima, y principales asuntos y acuerdos tomados, especialmente sobre el inventario de la «Casa de l'Almoina» y de las obras de la fábrica de la Seo, dando lectura a buen número de documentos y cartas reales que fueron enviadas a dicho Prelado para que atendiera determinadas ordenaciones que le confería el Monarca, por mediación del Gobernador don Francisco Sagarriga.

De otros muchos acontecimientos dió noticia el disertante, leyendo interesantes documentos escritos en mallorquín, pasando a dar cuenta de la ausencia del Obispo y su estancia en Zaragoza, en donde tuvo que intervenir en las desavenencias y litigios entre caballeros, hasta que volvió a Mallorca, y en 1385 consagró la iglesia de San Francisco de esta Ciudad y practicó la Santa Visita Pastoral en Iaca, Sineu, y otros pueblos, bendiciendo cinco altares de la Catedral en 1385 exponiendo otros muchos y muy interesantes datos de la vida y actuación del insigne fraile Menor, hasta llegar a su muerte acaecida en 1390.

Como decimos anteriormente el Rdo. P. Samuel fué muy aplaudido.

La próxima conferencia tendrá lugar el jueves venidero, y la dará el Rdo. P. Jaan Perelló, de la Congregación de la Misión, sobre el mercader Pedro Borguny, que murió quemado vivo en Argel, por la fe de Jesucristo.

AUDIENCIA

Causa por homicidio

Esta mañana a las once se ha visto el juicio oral y público de la causa instruida por el Juzgado de la Catedral, contra Antonio Cardell Monserat acusado del delito de homicidio en la persona de su hermano político.

Representaba al Ministerio público el fiscal señor Docavo.

De la defensa del procesado se ha encargado el abogado don Fernando Pou.

Formaban la Sala el presidente señor Pelaez y los magistrados señores Cavada y Aragonés.

El fiscal en sus conclusiones provisionales acusa al procesado del siguiente hecho ocurrido en Lluchmayor.

El día 9 de Noviembre último el procesado Antonio Cardell, se dirigió a una casa que está situada cerca de su casa con la intención de recoger varias alcachofas, mientras las recogía, se le acercó su cuñado, reprendiéndole por que se llevaba las alcachofas que no eran suyas. Entonces el procesado que estaba enemistado con el interfecto desde hacía varios años, cogió una piedra y se la arrojó a la cabeza causándole una herida que le produjo una conmoción cerebral, cayendo al suelo desvanecido, en donde se causó otra herida, de resultas de todas las cuales falleció en su domicilio.

Por este hecho que es constitutivo de un delito de homicidio pide el fiscal se imponga al procesado la pena de 17 años 4 meses y 1 día de reclusión temporal.

La defensa pide la libre absolución de su patrocinado negando su intervención en el hecho de que se ocupe.

Terminada la lectura de las conclusiones se procede al

Examen del procesado

Antonio Cardell Monserrat, de 46 años de edad, casado, oficio zapatero, natural de Lluchmayor.

A preguntas del fiscal relata que el día 9 de Noviembre último cerca de la 1 y cinco de la tarde se dirigió a una era en donde recogió alcachofas, que terminada esta tarea las puso en

una bicicleta, y a pie se dirigió a su casa en donde las descargó y desde allí marchó al taller para empezar a trabajar.

Que en la era no encontró a su cuñado ni a nadie, y por el camino encontró a dos guardias.

A preguntas de la defensa dice que tiene un taller de calzado en Lluchmayor en donde terminan el trabajo a las 12 y cuarto y lo reanuda a la 1 y media. Que el día de autos cerró a la misma hora, y que por la tarde los obreros ya le encontraron trabajando. Que al marchar a su casa encontró a su cuñado en un carro, al que no saludó por estar enemistado con él, que detrás del carro marchaba un individuo llamado Miguel Cardell, con el que habló.

Añade que las alcachofas que recogió eran suyas, y que por la tarde la guardia civil le detuvo en su taller recogándole la bicicleta, y que en todo el día no vio a su hermano.

A preguntas del presidente repite lo dicho al Fiscal y a la defensa.

Terminada esta prueba se procede a la

Prueba Pericial

Comparecen los peritos médicos don Mariano Rosselló y don Adolfo Sacristán que fueron los que reconocieron el herido.

A preguntas del fiscal, dicen que es imposible asegurar que la herida que presentaba el interfecto fué causada por una piedra o por algun golpe, pero que ellos creen, en su concepto, que fué causada por una caída debida a algun vértigo o ataque, y que al caer sufrió una conmoción cerebral que le causó la muerte. No pueden decir pero si la muerte fué producida por la herida o por la conmoción. Terminan repitiendo que creen que la herida se produjo a causa de una caída.

Después de esta prueba se da principio a la de los

Testigos del Fiscal

Juana María Cardell, es la esposa del interfecto y hermana del procesado, dice que quiere declarar.

Relata que el día de autos marchó por una vereda a la era, y que su marido partió por otro camino, y al llegar al punto indicado encontró a su marido muerto, empezando a gritar, ya que en la era no encontró a nadie.

Como el fiscal le pregunta a que se debe que delante del juez y en todas las declaraciones, haya manifestado que fué su hermano quien tiró una piedra a su esposa, y ahora diga que no lo vio, la testigo, dice que sí lo declaró fué porque estaba como tonta y además enferma.

A requerimientos del fiscal se leen las declaraciones de la testigo que afirma que vio a su hermano tirar la piedra.

La testigo vuelve a repetir que no recuerda ni sabe lo que dijo.

El fiscal la requiere a que diga, si

es ahora o en sus declaraciones cuando dice la verdad y que lo jure.

La testigo dice que jura que ahora dice la verdad.

El fiscal en su vista renuncia a toda la prueba.

El presidente suspende la vista por cinco minutos.

Reanudado el juicio el representante del ministerio público y el abogado defensor renuncian a toda la prueba que falta así como la documental.

El fiscal dice que en vista de que el único testigo de cargo por el que se podía formular la acusación, y que además es la esposa del interfecto, se rectifica en sus declaraciones diciendo que no vio a su hermano tirar la piedra, modifica sus conclusiones retirando la acusación.

El juicio ha quedado concluso para sentencia.

Mañana a las once tendrá lugar ante la Audiencia provincial la causa instruida en el Juzgado de Luca contra Miguel Barceló Mascaró acusado de los delitos de robo y hurto.

El Fiscal de S. M. señor Docavo sostendrá la acusación y el Letrado señor Quiñones defenderá al procesado.

La misma Audiencia ha dictado sentencia en la causa contra Rafael Ribas Fuster sobre homicidio por imprudencia temeraria y se absuelve del expresado delito y se declaran las costas de oficio.

De Teatros

Lírico y Balear

En las segundas proyecciones de la película *Metrópolis* verificadas ayer en este teatro se confirmó el éxito que dicho film había obtenido el día de su estreno.

El público celebró en extremo la grandiosidad de la película, verdadera obra de arte de la cinematografía y en cada sesión demostró su agrado con insistentes aplausos, de los cuales hizo partícipe a la orquesta por su acertada labor.

La primera jornada de *Metrópolis* se proyectará hasta el domingo.

El lunes se estrenará en el Lírico y Balear la segunda y última jornada, de mayor emoción e interés que la primera y en la cual se presenta la fabricación de la mujer artificial y el incendio e inundación de la ciudad subterránea.

Cine Moderno

La película *La moderna Dubarry* estrenada ayer, gustó extraordinariamente por su fausto, su argumento y su fotografía. La protagonista María

Korda, luce elegantísimas *toilettes* que fueron muy admiradas por la concurrencia que aplaudió al terminarse la proyección.

También gustó la comedia *El motorista* que sin grandes vuelos, está presentada con mucho lujo y tiene un argumento sugestivo que entretiene.

Hoy se proyecta el mismo programa empezando las sesiones a las seis en punto.

Ayuntamiento de Palma

Negociado de Arbitrios

Se anuncia al público que se halla espuesto a efectos de reclamación en las oficinas de este Negociado, la relación de contribuyentes sujetos al pago del arbitrio sobre ANUNCIOS Y CARTELES para el corriente ejercicio 1928 durante el plazo de 15 días a partir del de inserción del presente en el B. O. de la provincia.

Lo que hago público para conocimiento de los interesados.

Palma 23 de febrero de 1928.—El Alcalde accidental.

Crédito Balear

En cumplimiento del artículo 19 y para los efectos del artículo 28 de los Estatutos sociales, la Junta de Gobierno de dicha Sociedad convoca la General de accionistas para celebrar sesión ordinaria en su oficina central el día 11 del próximo Marzo a las 12 del día.

La lista de los accionistas con el correspondiente número de sus respectivas acciones se halla de manifiesto en la Secretaría de la misma Sociedad.

Las cartas de representación autorizadas por el artículo 20 de los citados Estatutos serán admitidas todos los días de oficina en la repetida Secretaría, donde podrán recoger papeleta de asistencia a dicha Junta los accionistas que lo soliciten.

Palma 22 de Febrero de 1928.—El Presidente, Juan Aguiló.—P. A. de la J. de G. Bartolomé Ordinas, Secretario.

CONCURSO DE MAIZ

Deseando adquirir 89.720 kilos de maíz Ryeterms de la partida que nos ha sido adjudicada con la reducción de derechos según el R. D. de 9 de Diciembre último núm. 2.104, invitamos a todos los comerciantes importadores y representantes de dicho cereal para que nos hagan las ofertas conducentes a esta partida a granel CAF Palma para entrega inmediata pago contra entrega de documentos a la llegada del buque arregladamente a la R. O. de 16 enero ppdo.

Palma de Mallorca 20 Febrero de 1928.—Segura, Bonnin y Compañía (S. en C.)

NODRIZA

Joven con leche de un mes, desea encontrar niño o niña para lactar en su casa calle Paraiso, Can Llebre, Inca.



Programa extra para hoy

Desde las 3 en punto

Enciclopedia Pathé

película instructiva del natural.

EL MOTORISTA

comedia por Maurice Lefty.

La extraordinaria comedia U. F. A.

La moderna Dubarry

interpretada a todo lujo por la artista alemana María Korda.

AMOR Y BESOS

graciosa película cómica por Alice

LUNES

FLOR DE CABARET

por May Mc. Avoy.

Extravío de un pendiente

El miércoles día 15 del actual se perdió en el baile del Teatro Principal un pendiente antiguo de oro.

Se gratificará el hallazgo en la Librería Tous, Plaza de Cort.

Ben-Hur



¿Dónde? ¿Cuándo?

Radiotelefonía

Programa para mañana sábado:

BARCELONA:

11.00: Campanadas. Estado del tiempo.
13.30 a 14.45: Emisión de sobremesa.
17.30: Apertura de la estación. Emisión de obras musicales.
18.00: Cotizaciones y cambio de valores.
18.10: El Quinteto Radio interpretará: «Pique Dame», obertura, Suppé.
18.15: Retransmisión de la Salve y Gozos, cantado por la Capilla de Música que dirige el maestro Millet, desde la Basílica de la Merced.
18.20: El Quinteto Radio interpretará: «Andante de la Casation» (Mozart); «Zarabanda» (Bach); «Mánón», selección (Massenet-Alder).
19.00: Cierre de la Estación.
20.30: Curso elemental de francés.
21.00: Campanadas. Estado del tiempo.
21.05: Cotizaciones. Últimas noticias.
21.10: El Quinteto Radio interpretará: «El sueño de una noche de verano», obertura (Mendelssohn).
21.20: La Orquesta Demons Jaz interpretará: «Halleluja», fox (Levis); «I can't believe», fox (Gaskill); «Some day», charleston (Donaldson); «Se suplica bailen schotis», schotis (Demón); «Blue River», fox (Bryan Meyer); «Mantones y chulapas», pasodoble (Demón).
22.00: Cierre de Mercados.
22.05: Retransmisión desde Unión Radio E A J 7, Madrid.

MADRID:

22: Emisión de la Unión de Radioyentes, retransmitida por las estaciones de Barcelona E A J 1, Sevilla E A J 5, San Sebastián E A J 8 y Bilbao E A J 9. Campanadas de Gobernación; Señales horarias. Selección del proyecto cómico-lírico en un acto y cuatro cuadros, original y en verso de Perrín y Palacios, música del maestro Nieto, titulado «Certamen nacional». Selección de la ópera bufa en un acto y dos cuadros, arreglada del alemán por Fernández Arias y L. Cuena, música del maestro Paul Lincke, titulada «Lysistrata». Reparto: Lysistrata, Luisa Espinosa; Crisis, Dionisia Lahera; Tesis, Marina Vela; Poligamia, Carlota Sanford; Atenense 1, Mercedes Soto; General Temistocles, Luis Ballester; Teniente Leóidas, José García Romero; Simón, Carlos Rufard; Tesec, Enrique Gandis; Furcio, José Castejón. Atenenses y guerreros. Maestro director José María Franco. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio, suministrado por los diarios «El Sol» y «La Voz».

0.30: Cierre de la Estación.
ROMA:
12.30: Comunicación gubernativa.
13.30: Hora oficial; Concierto por el Trío Radio.
14.30: Cierre de Bolsa; Noticiario Stefani.
16.40: Últimas noticias; Cambios; Informaciones Prensa.
17.15: Agricultura; Concierto vocal e instrumental: «Elegía»; «Dumki»; «Las lágrimas».
19: E eventual comunicación gubernativa; Informaciones Prensa.
20: Lección de lengua alemana.
20.30: Hora oficial; Noticiario Stefani; Cambios; Meteorología.
20.45: Sereñata de ópera italiana: «Le Maschere», sinfonía; «Madame Butterfly», acto segundo; «La baronesa de Carini», un acto; Orquesta y coro.
22.55: Últimas noticias.
LONDRES.
10.15: Servicio religioso.
10.30: Hora oficial Greenwich; Pronóstico del tiempo.
13 a 14: El Octeto; Resultados campeonato de rugby.
16.40: El Sexteto Olof.
17.15: Sesión infantil.
18: El Sexteto Olof.
18.30: Hora oficial Greenwich; Pronóstico del tiempo; Primer Boletín General de Noticias.
19: Composiciones musicales de la próxima semana; Composiciones de Schumann; Deportes.
19.15: Cantos regionales.
21: Pronóstico del tiempo; Segundo Boletín General de noticias.
21.30: Anuncios locales; Una comedia musical.
22.30 a 24: La banda, bailables.

De la Región

DE PORRERAS

La bendición de un Cancel

En la Parroquial Iglesia de este pueblo se celebró el pasado domingo la solemne bendición de un nuevo Cancel para el portal menor del templo. El nuevo Cancel ha sido muy elogiado. La bendición la verificó el M. I. señor Secretario de Cámara M. I. señor don Juan Rotger, y se cantó el Te Deum de Tortell. Fueron padrinos don José Morell y doña Monserrate Mora, albaceas testamentarios del difunto Rector de Santa Margarita. El nuevo Cancel, que ha gustado a todos, es obra del Arquitecto señor Oleza, y ha sido ejecutado por el maestro carpintero de esta parroquia Fernando Silva. La concurrencia fué muy numerosa. Asistió el Ayuntamiento en Cor-

poración. Nuestro celoso Rdo. señor Ecónomo dió las gracias a todos, contentísimo y altamente satisfecho de haber podido realizar y llevar a cabo en tan poco tiempo tres reformas, todas tres importantísimas y muy deseadas de todo el pueblo. Son a saber: una preciosa Imagen del Sagrado Corazón de Jesús, un hermoso rosetón o ventanal central y en cancel, tan necesario e indispensable.

Felicitemos efusivamente a los señores padrinos y de un modo particular al infatigable Sr. Ecónomo que tanto trabaja para el embellecimiento de nuestro templo parroquial, como también a la familia del llorado Rector Mora tan estimado y venerado de esta villa.—C.

El Tiempo

Observaciones a 3 horas del día ayer, facilitadas por la Estación Meteorológica del Instituto de Baleares.

Presión atmosférica a 0°	N. M. G. N.	762
Característica de la tendencia barométrica	S. C.	
Tendencia barométrica		0'6
Dirección y fuerza (escala telegráfica) del viento	N.	
Estado del cielo	Nuboso	
Temperatura C°		12
Humedad relativa		84
Temperatura máxima de ayer		15
Temperatura mínima		7
Id. id. a descubierta		6
Lluvia en 24 horas		1 m. m.

Mañana:

SANTORAL.—Se celebrará la festividad de San Cesario.

CORREO MARITIMO.—A las siete de la mañana llegará vapor correo de Valencia.

A la misma hora llegará vapor correo de Mahón.

A las 9 de la noche saldrá vapor correo para Barcelona.

MERCADO.—Se celebrará en Palma. LIRICO.—Secciones de cine de 6 tarde a 12 noche.

CINES.—Moderno, Principal, Rialto, Balear Oriental y Obreros Católicos.

FRIO INDUSTRIAL S. A.

Se pone en conocimiento de los señores Accionistas que a partir del día 1.º de Marzo próximo podrán hacerse efectivos, en las horas de oficina en el CRÉDITO BALEAR el dividendo activo acordado por la Junta General, contra entrega de cupon número 3 de sus Acciones. Palma 20 de Febrero de 1928.—P. A. del C. de A. el Secretario, M. Marqués.

Automóviles

“NASH,”

A la cabeza del mundo en valor intrínseco

Estando a punto de llegar a Palma, los últimos modelos de tan famosa marca, sus Agentes:

GARAGE GOMILA anuncian

que para celebrar su presentación en este mercado y al propio tiempo corresponder al favor del público por el interés demostrado

REGALARA

a todo comprador de un **NASH** el importe de la actual patente de circulación, correspondiente a cuatro años.

24 modelos todos de 6 cilindros

Precios increíbles

CALZADOS SALAS

para Señoras y Niños

Los mejores calzados a los precios más económicos.

Venta en la propia Fábrica, calle de Mistral, 26, entre las de Pi y Margall y Luis Martí.

Avícola Perelló

Venta de huevos para incubar, pollitos y aves de las razas siguientes:

- | | | |
|-------------------|---------------------|---------------------|
| Prat leonada. | Campine. | Plymouth barredada. |
| Prat blanca. | Wyandotte blanca. | Rhoden Island Reds. |
| Castellana negra. | Wyandotte dorada. | Brahma arañada. |
| Andaluza azul. | Wyandotte plateada. | Langshans negra. |
| Leghorn blanca. | Orpington blanca. | Cochichia. |
| Leghorn dorada. | Orpington leonada. | Suses roja. |
| Le Fleche. | Orpington negra. | |

Sala de incubación con máquinas **Hearson**.
Venta, pedidos detalles. Droguería Boscana, Plaza de Cort.

Grandes Tónicos Reconstituyentes VINO PARA ENFERMOS Jerez-Quina

Pedro Domecq y Comp.

Farmacias Fiol, Sureda y colmados.



POLEAS BOSCH

de madera y de gran resistencia
A precios económicos
No comprar sin antes visitar esta Casa

Fábrica: Luis Martí—57—Ensanche
Despacho: Brossa—30

Aceite de oliva refinado y esterilizado

marca «Caniles» calidad sublime crema selecta

Por su gusto y finura agradables, suple ventajosamente la manteca de cerdo y QUESTA mucho MENOS. Mejora la salud por ser la grasa pura, que asegura una buena digestión por estar libre de acidez y evita así las dolencias que esta origina al corazón, hígado, estómago e intestinos que dan al rostro el aspecto de una vejez prematura. Es poderoso alimento y preventivo contra las fiebres. Tomado en ayunas evita los estados biliosos y estreñimiento.
De venta: calle del Marqués d. Fuensanta, número 24 junto a la estación de los Ferrocarriles de Mallorca; Depósito: en la aced'tada casa de los ACEITES COLL, Calle de Feliu, número 17—Palma, al precio de 2'80 pesetas litro.

Mariano Jaquotot

PALMA DE MALLORCA

Materiales para la construcción, Fábrica de Mosaicos Hidráulicos en Santa María (Mallorca).

Venta de azulejos para la construcción y demás materiales Bovedillas de 40 y 50 centímetros a 24 y 30 pesetas el cien
Peregril 11 y 13 - Teléfono 367

CASTELLET HOTEL Cala-Ratjada

Cambio de dirección-Regentado por el propio dueño.

Confort moderno-Cocina de primer orden.

DEPENDIENTE

Se necesita. Dirijirse por escrito a iniciales G. O. Bateria 17.

MOTORES ELECTRICOS

Se venden dos 1 de 10 H. P. y otro de 4 H. P. en perfecto estado. Informes, Barón de Pinopar 8, Estanco.

Se alquila en el Molinar

De Levante, espacioso piso frente al mar. Moderna constitución. Precio módico. Informes: Jaime II, 37.

¿BONOS PATRIA?

LOCAL GRANDE

Propio para Sociedad o Café-Bar con vivienda, se alquila. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

MOTOR A GAS POBRE

Korting 100 H. P. a toda prueba, vénese. Informes: Plaza de la Cuartera, número 12.

VENDERIA

MOTOR A GAS POBRE

De 14 H. P. con todos sus aparatos. Razón: Plaza Santa Eulalia 10.

El AS de las Medias Casa Alberto Endolz

80--Paseo del Borne--80

Grandiosa Baratura Verdad

- | | | | |
|--------------------------------|--------|--------------------|--------|
| Medias de seda muy gruesas | a 1'25 | Calcetines de seda | a 0'90 |
| Medias de seda buenas | a 1'50 | « » fantasía | a 0'40 |
| Medias de seda lo mejor | a 1'75 | » » hilo Escocia | a 1'50 |
| Medias de seda menguados finos | a 2'50 | | |
- En medias finas y de seda natural, gran surtido.
Estos precios regirán muy pocos días.
Aprovechen esta oportunidad.

El AS de las Medias

CASA ALBERTO ENDOLZ

80-PASEO DEL BORNE-80

Compañía Trasatlántica

SERVICIOS DIRECTOS

LÍNEA CANTÁBRICO A CUBA-MÉXICO

El vapor CRISTOBAL COLON saldrá de Bilbao y Santander el día 23 de marzo, de Gijón el 24 y de Coruña el 25 para Habana y Veracruz.

El vapor ALFONSO XIII saldrá de Bilbao y Santander el día 1 de marzo, de Gijón el 2 y de Coruña el 3, para Habana y Veracruz.

LÍNEA DEL MEDITERRÁNEO A COSTAFIRME Y PACÍFICO

El vapor BUENOS AIRES saldrá de Barcelona el día 29 de Febrero, de Valencia el 1 marzo, de Málaga el 3 y de Cádiz el 5, para Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Iquique, Curaçao, Puerto Colombia, Colón, Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Antofagasta y Valparaíso.

Próxima expedición: El día 2 de abril.

LÍNEA A FILIPINAS

El vapor C. LOPEZ y LOPEZ, saldrá de Barcelona 15 de febrero, para Pórt Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila.

LÍNEA MEDITERRÁNEO A BRASIL-PLATA

El vapor INFANTA ISABEL DE BORBON saldrá de Barcelona el día 1 de marzo de Almería y Málaga el 2 y de Cádiz el 4, para Santa Cruz de Tenerife, Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

El vapor REINA VICTORIA EUGENIA saldrá de Barcelona el día de abril de Almería y Málaga y de Cádiz el para Santa Cruz de Tenerife, Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Próxima expedición el día mayo.

LÍNEA DEL MEDITERRÁNEO A CUBA-MÉXICO ESTADOS UNIDOS

El vapor ANTONIO LÓEZ saldrá de Barcelona el día 15 de febrero, de Valencia el 16 de Málaga el 19 de de Cádiz el 21 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma (facultativa), Santiago de Cuba (facultativa), Habana y Nueva York.

El vapor MONTEVIDEO saldrá de Barcelona el día 9 de marzo, de Valencia el 10, de Málaga el 13, y de Cádiz el 15 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma (facultativa), Santiago de Cuba (facultativa), Habana, y Nueva York.

Próxima expedición el día 31 de marzo.

LÍNEA A FERNANDO POO

El vapor ISLA DE PANAY saldrá de Barcelona el día 15 de marzo para Valencia, Alicante y Cádiz, de donde saldrá el 20 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Póo.

Próxima expedición el día 15 de abril.

LÍNEA RÁPIDA DIRECTA ESPAÑA A NEW-YORK

El vapor MANUEL ARNUS saldrá de Barcelona el día 24 de febrero y de Cádiz el 28 directamente para New-York.

AVISOS IMPORTANTES

Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales pos camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos, aparatos para señales submarinas, estando dotados de los más modernos adelantos tanto para la seguridad de los pasajeros como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y capelán.

Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero de tercera, se mantiene a la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en fletes de exportación.—La Compañía hace rebaja del 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

SERVICIOS COMBINADOS

Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que permiten admitir carga y pasajeros para:

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzibar, Mozambique y Capetown.—Puertos de Asia Menor, Golfo pérsico, India, Sumatra, Java y Cochinchina.—Australia y Nueva Zelanda. Ilo-Ilo, Zebu, Port Arthur y Wladivostk.—New-Orleans, Savannah, Charleston, Gorgotow, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el estrecho de Magallanes.

SERVICIOS COMERCIALES

La Sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los muestrarios que le sean entregados a dicho objeto y de la colocación de los artículos cuya venta como ensayo, desean hacer los exportadores.

SE VENDE CASA

En Son Españollet, de mucha capacidad, calle de Mas y de Abrina. Informes: Santa Eulalia, número 21.

SUAVE
CÓMODO
Y CALIENTE
CON MIS VIEJOS
ZAPATOS



CASA CODINA

entre el Mercado viejo y el Borne me colocaron medias suelas y tacones de goma a mis zapatos que tenía retirados y ando perfectamente mejor que con unos nuevos.

¡Dices... CODINA...
¡Sí, Unión, 8, Palma.

SE VENDE

Finca rustica en el lugar mas alto y sano de Mallorca muy cerca de Palma, poblada con toda clase de frutales, manantial propio en la misma finca, gran casa para el propietario con garage y otra independiente para el colono.
Informes: Plateria 5, entresuelo, de 11 a 3.

SE VENDE

Máquina con mesa grande 10 por 60 para hacer toda clase de género de punto y se enseñará a trabajar caso de convenir. Razón: Plaza Santa Eulalia 10.

VENDO BARATO

Una báscula para pesar carros, un otor eléctrico de 8 H. P. un extractor, un escritorio despacho y variss vidrieras Luis Martí 57.

A LOS QUE EMBARCAN

PASAJES (CAMARA)
Se facilitan para las Américas con grandes ventajas. Se arregla e informa gratuitamente toda clase de documentación para América y Francia. Bartolomé Roca, calle Santo Domingo 12-2º-2ª.

CHAMPION Bosch
y todas las demás marcas de BUJÍAS las encontrará en Casa Codina Unión—8—Palma (Entre Mercado y Borne)

HERBORISTERIA

El acreditado Herborista que estuvo instalado en la Plaza de Eusebio Estada, núm. 4, frente a los Capuchinos, ha fijado de nuevo su residencia en Santa Catalina, calle Anibal, número 9 esquina a la de Otoner.
En donde continuará vendiendo al público hierbas medicinales para toda clase de enfermedades.

SE VENDE

Un motor bomba a benzina usado. Informes: Avenida Conde Salient 11, Palma.

VINOS DE MESA OLIVER

Se vende Sacristía San Jaime núm. 3 (Callejón) y Merced, 8.

SE VENDE

Una casa compuesta de 1.º y 2.º piso en esta Capital, de mucha capacidad, con jardín, entrada y salida por dos calles, de unos 80 metros fondo y 40 de ancho. Razón: Santa Eulalia, número 21.

Se venden o se alquilan

Cuatro grandes Almacenes, juntos e separadamente, de capacidades de 432-471-791 y 824 metros cuadrados, situados en la calle de Son Campos (Son Sierret).—Informes: Plaza de la Cuartera, número 12.

PELO-VELLO

Extirpación radical extrarápida y reproducción del pelo. Conquistador, de 12 a 1 y de 5 a 5 tarde.



ra casa en Baleares

CASA CODINA

Unión—8—Palma (Entre Mercado y Borne)

SE VENDEN

Los muebles de un comedor, completamente nuevos. Calle Miguel Sarriena, núm. 23—2.º piso, de 3 y media a 5 Ensanche.



PARA Esquelas Mortuorias y de Aniversario

reclamos, comunicados y toda clase de anuncios en este Diario

dirigirse al
Centro de Anuncios

DE
M. Serra Benabail
Plaza de Santa Eulalia, 10.