

LA ÚLTIMA HORA

Número suelto 10 céntimos.

DIARIO DE LA NOCHE, DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO

AÑO XXVIII.—Número 9.336.

SUSCRIPCIÓN Un mes 2 pesetas
Extranjero (trimestre) 10 »

Palma, Lunes 9 de Mayo de 1921.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
San Bartolomé, 32 - Teléfono n.º 8

NOTAS DE ARTE

Exposición Gelabert

Entre los jóvenes mallorquines, el primero que se orientó hacia las tendencias modernas del arte pictórico, fué Antonio Gelabert. La aparición en esta ciudad de aquel gran maestro Santiago Rusiñol, que frenó periódicamente a gozar de nuestras bellezas, fué motivo suficiente, para que en aquel entonces, aquel mu chacho simpático y modesto, arrastrara todos los inconvenientes que encuentran siempre quienes se apartan de la senda trillada y quieren otear nuevos horizontes.

Y estos horizontes que Gelabert amó fueron los del impresionismo pictórico. Así es que las obras que comenzaron a salir de sus pinceles llevaban el sello inconfundible de una personalidad que el mismo se había creado, merced a sus constantes estudios y aun a trueque de verse aislado en el cóncavo de artistas palmesanos. Y sus cuadros brotaban con ese tinte amoratado, y escogía esos momentos solemnes en que la tierra parece que se goza en el recogimiento; y los plácidos momentos, y los momentos tristes y los rincones olvidados encontraban en su paleta un motivo para ser reproducidos.

Era el pintor que comunícaba las sensaciones que le producían los paisajes que tenía ante su vista, así es que su pintura era simplificada, huyendo de los detalles que en su concepto distraen el concepto general del asunto que trata. Y esa modalidad pictórica, que hace más de veinte años logró alcanzar, la ha venido siguiendo, afirmando una vez más su inconfundible personalidad.

Y esta es, en síntesis, la impresión que nos ha producido la exposición de cuadros que Antonio Gelabert tiene abierta en *La Veda*. Las obras que allí pueden verse, dicen claramente la norma desarrollada, tanto es así, que junto a cuadros de reciente ejecución, los hay que hace buen número de años que están pintados y no se nota la diferencia que siempre suele observarse entre los que muestran tubos en la técnica pictórica. Unos y otros acusan una misma tendencia, lo cual demues-

tra la firmeza de sus convicciones en el arte que cultiva.

Esto no obstante, entre los últimamente pintados obsérvase una mayor luminosidad y denotan, por determinadas facetas que en los mismos se ven, que Gelabert comprende de los colores, y que sabe desentrañar los efectos que producen, lo cual indica un avance en su carrera artística.

José Vives.

VARIEDADES

Las abejas pierden el tiempo

Uno de los descubrimientos más prácticos hechos en estos tiempos, en que se pretende obtener el máximo de utilidad en todo lo existente, es el de las abejas no producen el rendimiento económico que podrían producir.

Como ningún agricultor, por hábil que sea, podría, por otra parte, cambiar los hábitos de las abejas, ha sido preciso estudiar detenidamente la arquitectura de las colmenas y la manera de conducirse de sus habitantes, deduciéndose de este estudio la posibilidad de construir una colmena en la que el cuidado de las abejas recién nacidas esté a cargo del menor número de nodrizas, a fin de que una gran parte de estas quede libre de tal ocupación y se dedique a la fecunda tarea de producir miel.

Así, mediante la eliminación cuidadosa de esas abejas, fué posible aumentar el rendimiento medio de las colmenas. En una de estas, que contenía aproximadamente cuarenta mil abejas divididas casi por mitades en obreras y nodrizas, los experimentadores dependientes del departamento de agricultura de los Estados Unidos consiguieron hacer que la mayoría se dedicase a los trabajos de la producción de miel, quedando un corto número, el estrictamente necesario, a cargo del cuidado de la prole de la colmena.

El éxito obtenido por dicha repartición norteamericana, ha sobrepasado las esperanzas de los técnicos, pues durante la guerra los Estados Unidos, además de proveer de miel en abundancia para las necesidades internas, aumentadas por la escasez de azúcar han exportado una cantidad de miel quince veces mayor que en los años anteriores.

Maristany, Parellada del Plá y Tintilla fresca.

Por ello y por el espléndido servicio, del «restaurand», merecieron plácemes de los comensales, el *maitre d'hotel* y los organizadores del banquete.

Fué amenizado el agradable ágape por el quinteto del Gran Hotel, interpretando diversos fragmentos de los más grandes maestros, entre ellos varios aires españoles de Bretón, Chapí, Albeniz y Granados.

Se deslizó la fiesta en un ambiente delicioso de franca alegría y cordialidad, siendo el tema único de las conversaciones el Arte y la Naturaleza de la cual por lo que se refiere a Mallorca, se manifestaron encantados los artistas sobre todo después de su visita a las cuevas de Artá y Manacor, que no pudieron menos de asombrarles. De otra parte, Madame Genevieve Vix, magnífica, artista siempre con gusto y oportunidad hasta en el menor detalle, hacía las delicias de los comensales.

Al descorcharse el champaña, el señor Piña dió cuenta de las adhesiones que se habían recibido al acto que se estaba celebrando. Se leyeron las siguientes: del señor Gobernador civil de la Provincia D. Agustín Díez, del Ayudante de Campo del Capitán General D. Emilio Pou, del Director del Crédito Balear don José M.º Mádico, del Vice-presidente de la Asociación de la Prensa D. José Vives, del general D. José de Novillas, del Director de *La Almudaina* D. Gerónimo Amengual, cuya representación llevaba el señor Piña, del concejal D. Guillermo Forteza, del abogado D. Miguel Fons, del poeta D. Juan Alcover, de D. José Casanovas, D. Juan Font y Peña y de D. José Fernández.

D. Alejo Corbella

Acto continuo se levantó a ofrecer el banquete D. Alejo Corbella, en representación del Sr. Alcalde.

Luego de expresar su agradecimiento por la invitación de ofrecer el homenaje al Sr. Tous, dice el Sr. Corbella que vé al homenajeado bajo tres aspectos: como hombre idealista, pictórico de ensueños, como hombre de empresa y como patriota, muy amante de Mallorca, nuestra tierra bendita. En este sentido triple hace el Sr. Corbella el ofrecimiento.

La ocasión, añade, la ha deparado la temporada de ópera, y teniendo en cuenta que se hallan con nosotros reunidos los principales intérpretes de las obras, bien podemos decir que sobre nosotros flota en este momento la esencia maravillosa del espíritu de los grandes maestros Wagner, Massenet y Boito. Y así como *Tristán e Isolda* después de beber en la dorada copa del amor sentían intensamente el ardor de sus anhelos, brindemos también nosotros alzando la nuestra en ofrenda del arte lírico y al apurarla, sintamos todos también el ardor de nuestros deseos, que siendo de cultura encontrarán su cristalización en templos como Tous.

Al término fué muy aplaudido el señor Corbella.

El Capitán General

El Excmo. Sr. Capitán General de la Región brindó, en sentidas frases, por Mallorca, por el progreso de Palma y por el Sr. Tous, para quien desea toda suerte de éxitos.

Cesare Formichi

Obligada por los asistentes tuvo que levantarse el derrotado con su arte todo, don Cesare Formichi. El Sr. Formichi, abogado, además de artista, hizo gala de cualidades oratorias poco comunes, que fueron muy celebradas y aplaudidas. Estuvieron sus frases repletas de galanura y buen estilo. De su discurso, pronunciado en italiano, entresacamos las siguientes:

La música nace de la naturaleza. Las primeras melodías las hemos oído en el murmullo de las hojas al igual que en el de las olas cuando se estrellan contra las rocas.

Los pájaros han aprendido a cantar del mismo aire que respiran.

Los países más favorecidos por la naturaleza son aquellos que tienen en mayor grado el sentido de la belleza.

Cuando los ojos miran descansando en la visión de la hermosura, los espíritus se educan instintivamente para comprender el arte puro.

El Sr. Tous conocedor de esta Isla dorada, en la cual se confunde el perfume del mar y de los almendros floridos, sabía que sus paisanos harían honor a tan alta manifestación de arte.

Al éxito artístico ha correspondido el éxito financiero que, además de ser victoria del señor Tous es victoria de Palma, pues él, animado por los resultados, seguirá dando en el Principal espectáculos de arte, de ese arte que, iniciado en la misma belleza universal, tiene hoy alcanzado su máximo desarrollo.

Brindo por el señor Tous y por el público de Palma, dando mis gracias y las de mis compañeros todos, por la espléndida acogida que nos ha sido otorgada por tan distinguida y noble población.

El Sr. Tous dió un abrazo al gran artista

Pedro de Répide

El escritor madrileño D. Pedro de Répide, que se halla entre nosotros y asiste al banquete, dice:

«Pues como no quieren respetar la paz del viajero, hablaré. Pero lo haré tan solo para decir que traer una impresión de arte y una sensación de belleza a Mallor-

ca, parece un concepto pleonástico. Tal como el de echar agua al mar o dar luz al sol.

Conseguir traer aquí una nueva emoción de belleza es un milagro. Y permítame esta interpretación de los milagros, los monopolizadores de la hermenéutica.

Pero un taumaturgo es el señor Tous, que otros muchos prodigios tiene obrados, para la renovación y el progreso de la vida de Palma.

Yo, como palmesano honorario, y aun comienzo a sospechar que vitalicio, quiero brindar por él, y en él, por Palma entera».

Juan Luis Estelrich

Nuestro colaborador el catedrático don Juan Luis Estelrich leyó la sabrosísima poesía que insertamos a continuación:

PER EN PEP TOUS

Quant vatx veura que, en bon punt,
s'hydroavió s'en venia
y sa gent s'ambadalla
girant els ulls ben amunt;

Y ell, en greu terrabes aix
prosegua el seu camí,
tan afuat, tan al fi,
sensa cuidá d'els de abaix;

Jo, que som un cerca pou,
(per mes que no hu cregeu gaire)
vaix dir, tot mirant en laire:
—¡Jas va-t'alla-en Pep Tous!

Perque jo, qu'! coneix be,
y com qui diu, l'he vist neix;
y, ferm y actiu, creixa y creixa,
y creixa de lo mes be,

Sé que molts de pics s'enfian
mes amunt de lo que toca
ab un cervell de miloca...
que per aquí no s'estila.

Te idess a te qui té,
projectes de gom en gom...
(deis que van en peus de plom
liberanos Domini!)

A Cuba, ab no poc treball,
darem als soldats d'obres;
aquí, cuina an els obrers,
y parem armar tot un ball
y mos feren cavallés...
y encara no tenc cavall!

Y ara, tot-sol, sensa spina,
no conta si fa cinc vases:
sensa flors, abres ni cases
vol fer la Ciudad-jardín!

Y la fal que es lo mes gros!
y molt abans que axí sia
ja he! podem aná en tranvía
y passe-jarmoshí un tros.

¡Ja veis que son unes coses
que veim, y mes en vorem:
ben prest mos hi banyarem
ab llet o amb aigü de roses!

No vos puc dir si demá
un cap de tant corollia
mos podrà fer bolli s'olla
sensa a Plassa aver de aná.

Mes vos dic que avui en dia
ha fet mol' mes que no abans:
¡de musics y de cantants
ha fet sentir s'armonia!

No s'ells que mes se passatja
(si no s' passatja a deshora)
sempre es a l'última hora
y es un vivo que conetja!

Qualsevol juga a la brisca
ab ell, sent un homo axí:
jo sols li he vengut a dí
¡Visca en Pep Tous! ¡Visca! ¡Visca!

8 Mayo 1921.

D. Ramón Obrador

El notable jurisconsulto Sr. Obrador dá las gracias al Sr. Tous por las veladas agradabilísimas que le ha proporcionado.

Felicita efusivamente al homenajeado y también al público que tanto ha contribuido al éxito.

Dedica hermosas frases a los artistas recordando toda la emoción que le han hecho sentir con su interpretación magistral.

El Sr. Tous, añade, es nuestro *yanké*, conforme a la frase de Juan Luis. Enumeró las múltiples iniciativas llevadas a cabo por Tous y Ferrer.

Expresa su ferviente deseo de volver a aplaudir en próximas temporadas, a los mismos artistas de la que acaba de terminar.

Roca y Rayó

El Sr. Roca y Rayó se adhirió al homenaje, felicitando al Sr. Tous y a los artistas presentes, haciendo un cumplido elogio de cada uno de ellos.

El señor Roca que es un verdadero «amateur», dedicó a cada uno de los artistas frases de enaltecimiento y en especial para la señora Vix, a la que calificó de estrella de primera magnitud, y que después de oírle cantar puede entonarse con justicia aquella hermosa estrofa: «Le jour de gloire c'est arrivé».

En perfecto alemán dedicó también un saludo afectuoso al eminente tenor Kiskchoff.

Walter Kiskchoff

Se levanta a brindar el gran intérprete de las obras de Wagner, el tenor eminente que ha cantado *Tristano e Isotta*, de modo magistral.

Se muestra encantado del público de Palma, el cual para juzgar a los artistas, dice, no examina la patria a que pertenecen. Añade que al escuchar sus aplausos, por los cuales se muestra agradecidísimo, con ser alemán, se ha sentido compatriota nuestro, en la patria internacional del Arte.

Da las gracias al Sr. Tous por haberle

deparado la ocasión de conocer este público simpático e inteligente.

El Sr. Socías

El diputado a Cortes don José Socías, pronuncia breves pero oportunísimas frases.

Después de todo lo dicho, dice el señor Socías, poco queda para los demás. Pero pudiéramos resumir los brindis precedentes con algo que viene muy a mano. Madame Genevieve Vix, con su arte de todo momento, ha construido con migas de pan, la miniatura artística de un elefante. El elefante de Palma es don José Tous.

El Sr. Tous.

En medio de una gran ovación que dura largo rato, se levanta el festejado, señor Tous Ferrer.

Agradezco con toda el alma—comenzó diciendo—estas manifestaciones de simpatía, hijas de vuestra buena amistad, pero considero inmerecido y desposeído de fundamento este homenaje.

Habeis querido expresar de una manera ostensible vuestra satisfacción por las agradables veladas que hemos disfrutado. ¿Quién nos ha proporcionado estas bellas sensaciones de arte?

Estos eminentes artistas; pues a ellos debemos dedicar este homenaje.

Con cantantes como los que nos rodean, no puede ocurrir ningún desastre ni económico ni artístico, cualquier empresa llega a puerto.

A la labor de estos artistas hay que sumar vuestra amistosa cooperación, que en todo momento habeis animado a la empresa estimulándola y cooperando para alcanzar el mayor éxito.

Y nada he de decir de la dirección artística del señor Pieri que ha sabido reunir un núcleo de artistas como pocas veces ha podido conseguir ninguna empresa.

Al infatigable maestro señor Sabater corresponde la mayor parte de gloria.

Brindo, pues, por el arte y la amistad reunidos aquí para festejar el éxito de la temporada, por los eminentes artistas que nos rodean y por la segunda etapa de este acontecimiento teatral, a la que pondré mi mayor empeño para que el público de Palma pueda saborear las óperas Walkiria y Parsifal. Luisa, Salomé y Thais, cantadas por la genial artista Genevieve Vix y demas artistas que tan grato recuerdo nos han dejado.

Las palabras del señor Tous que envolvían una grata promesa de temporadas sucesivas, provocaron una entusiasta salva de aplausos que duró largo rato.

Genevieve Vix

Ante los insistentes ruegos de la concurrencia se levanta en medio de grandes aplausos Madame Vix, la intérprete inimitable de *Thais*.

En francés claro y deliciosísimo dió las gracias al público por la acogida entusiasta de que ha sido objeto. Hizo observar que en realidad gran parte del éxito de los artistas corresponde a este público. Un público inteligente anima y hace grandes a los artistas; un público imbecil puede llevarlos al fracaso. Por eso no puedo menos de quedar agradecidísima a Palma y al señor Tous gracias al cual he tenido ocasión de conocerle y apreciarle.

Terminó sus sentidas frases llenas de emoción, abrazando efusivamente al público de Palma en la persona venerable del señor Tous, a quien en medio de una gran ovación dió dos ósculos, signo de reconocimiento y afecto.

Fué el alma adoptando su aspecto plástico bajo la forma de lo bello; fué el Arte besando a la Acción, el sentimiento a la voluntad.

La Sra. Vix fué escuchada de pié por todos los asistentes.

A continuación se levantó el periodista D. Antonio Piña, diciendo que lo mejor de los actos es el epílogo y que aun cuando resultase algo *demodé* el que había de proponer, en justicia creía que no podía menos de solicitar de los reunidos el ramo que adornaba la mesa para la encantadora hija del festejado, señorita María Tous.

A ruegos de los comensales, sentóse al piano el maestro Sabater, acompañando al violinista señor Segura, quien de una manera impecable, con exquisito amor, interpretó la delicada e inspirada *Meditación de Thais*, que fué entusiásticamente aplaudida por la concurrencia.

El acto reseñado constituyó un verdadero éxito. Fué altamente agradable, sencillo y cordial, saturado de alegría, de emoción y de arte, mereciendo muchas felicitaciones los organizadores, sobre todo el señor Vives que hizo lo posible para la mejor disposición de la fiesta.

Por nuestra parte, poco hemos de añadir. La frase última adecuadísima será la que Genevieve Vix, gustosa también de la bella filosofía, estampó en una cartulina del señor Tous: *Il faut que beaucoup de monde se troupe pour arriver a la verité*.

J. M.

En Madrid existían en 1902 solo dos cantinas escolares, y en ellas se asistieron 9.360 niños, con una asistencia media diaria de 264, y siendo el precio de la ración el de 12 céntimos.

En 1918 existían ya seis cantinas escolares, a las que acudieron 128.214 niños. La ración costaba 15 céntimos.

LA FIESTA DE AYER

En honor de D. José Tous

El acto

La gran semana lírica, plenamente lírica, que acaba de transcurrir, entre las aclamaciones de la multitud, dió ayer tarde con su broche justo y definitivo. Este fué el banquete que elementos valiosísimos de esta capital organizaron en honor a don José Tous y Ferrer, como homenaje merecidísimo a sus infinitos esfuerzos realizados para magnificencia del Arte, cuajando en una concreción tan enaltecedora y solemne como la que han señalado las veladas magníficas ofrecidas desde la escena de nuestro primer coliseo, durante nueve días consecutivos.

Este corte lapso de tiempo han sido caudadas cuatro óperas—entre ellas una de tan difícil ejecución como *Tristán e Isolda*—por un grupo de artistas de cual más eminente y famoso.

A pesar de los sacrificios que la enunciación de este solo hecho sugiere ya enseguida, sacrificios que supo imponerse D. José Tous con un gesto noble y harto de buen gusto, no hemos de ser nosotros los que vayamos a ponerlos una vez más de relieve, pues aun cuando nos excusaría la modestia del señor Tous, el no pertenecer a la Redacción misma de su periódico cotidiano, apareceríamos infructuosos ante la deliciosa elocuencia del acto mismo de ayer, reconocido por todos sus asistentes como una muestra insuperable de justicia, franqueza y amplia cordialidad, homajísima para nuestro querido D. José.

Iniciada la idea de este banquete por los señores Pieri, Vives, Piña y Barberá rápidamente se cubrieron las listas con los nombres de las personas que de más prestigio gozan en las diferentes manifestaciones de nuestra vida social, y con la de los admiradores de la labor entusiasta que día tras día va llevando a cabo el Sr. Tous.

Tuvo lugar el acto, como iniciamos al principio, ayer tarde, en el hermoso salón comedor del Gran Hotel. Mucho antes de la hora anunciada, el *hall* del Hotel y salones adyacentes se hallaban ocupados por sinnúmero de asistentes al banquete, los cuales en términos altamente laudatorios comentaban el éxito de la brillante temporada de Arte lírico, no faltando entre dichos comentaristas los que hicieron los mismos cantantes al no poder ocultar su satisfacción ante la forma entusiasta con que Palma, y aun Mallorca, ha sabido responder a la difícil empresa desarrollada por el señor Tous.

Los comensales

A la una y media en punto fueron cu-

El menú servido fué suculento en extremo: Hors d'œuvres variés.—Consonomé en tase a la Tosca.—Filets de solas a la Patti.—Foulet en cocotte.—Artichau a l'italienne.—Roasbeef a l'anglaise.—Sala de Panache.—Coupe verdi, Corbaille de Fruits, café, liqueurs, Champagne Cordon, habanos y los vinos de la Casa

FERIAS Y FIESTAS EN SÓLLER

(De nuestro Redactor enviado especial)

Inauguración de las Cuevas «D' Els Estadians».—La carrera motociclista de regularidad.—Los restantes festejos de ayer

Llegada a Sóller.—Inauguración y bendición de las cuevas.

El sábado por la tarde, correspondiendo a atenta invitación de D. Miguel Villalonga Mutti que nos dirigió en nombre propio y en el de los socios explotadores de las cuevas D. Juan Vidal y D. Gaspar Ferragut, nos trasladamos a la ciudad de Sóller. En el mismo tren marcharon con igual objeto, distinguidas personas de esta capital, que habían sido cual nos invitadas al acto.

En la estación, fueron recibidos los invitados por las personas más visibles de aquella localidad, el Alcalde D. Pedro Juan Cestañer, el teniente de Alcalde don Jerónimo Estades, el concejal D. Guillermo Mora y otros varios concejales, el teniente de la guardia civil Sr. Gabaldón y otras distinguidas personas que sentimos vivamente no recordar.

Seguidamente de llegar, nos dirigimos a las cuevas. Distan estas unos ochocientos metros de la estación del Ferrocarril, y están enclavadas en la falda de un monte, en los terrenos conocidos por la Font de S'Olla.

La bendición a las cuevas se efectuó acto seguido, verificando la ceremonia el Rdo. Rector Sr. D. Rafael Sitjar y el Vicario de Sóller D. José Pastor.

Fueron padrinos en la ceremonia, sosteniendo largas cintas que prendían de lo alto de las cuevas, los hermosos niños Sebastianito y Luisa Font y Villalonga de cinco y tres años de edad respectivamente.

Al acto se hallaban presentes además de los nombrados Sres. D. Honorato Font, Jefe de las oficinas de la Compañía de Ferrocarriles de Mallorca, en representación de la misma, representaciones del Banco, de la Compañía de Electricidad y de las demás entidades de Sóller.

Después de declarar el celebrante bendiciones a las cuevas, dedicando buenas frases a enaltecer el acto que se celebraba y el trabajo realizado por los impulsores de la obra, los invitados emprendieron la visita a las cuevas.

Trabajo arduo sería el describirlas así que desistimos de ello, toda vez que estas fueran descritas, como el sabe hacerlo, por nuestro estimado colaborador señor Sarmiento.

Causó a los visitantes una impresión magnífica la instalación eléctrica que sabiamente ha montado la Compañía Electro Mecánica de Palma, en cortísimo espacio de tiempo.

La dirección de estos trabajos ha estado a cargo del técnico de la casa don Ramón Caballer, el que fué efusivamente felicitado.

Entre lo más notable de estas cuevas figuran dos lagos. Uno de ellos está situado a un lado extremo y mide unos cuatro metros de profundidad a la orilla; en el centro, no se ha podido apreciar. En éste existe una peña y tras ella se vé que continúan las cuevas.

El otro lado tiene muchísima más profundidad y está alimentado por una especie de manantial a flor de agua.

Allí, como en las cuevas de Ams y del Drach, también existen creaciones notables de la madre Naturaleza: dos orejas de tocino, una cascada magnífica, una visión hermosísima de la capilla de Monseñor, etc. etc.

Las faltas de tiempo privó a los invitados de poder visitar algunas otras salas que según referencias son igualmente magníficas.

Las cuevas miden unos 300 metros, si-

bien como ya llevamos dicho, hay más terreno a descubrir.

Alas seis de la tarde regresamos a Palma los invitados, en extremo satisfechos de la visita realizada.

Las carreras motociclistas.—Sóller-Palma-Valldemosa Deyá-Sóller a treinta por hora.

El éxito que coronó las carreras efectuadas ayer en la ciudad de Sóller es de los que tienen grata recordación. Píaceme mil merece el magnífico Ayuntamiento de aquella ciudad que subió organizadas a maravilla y con ellos los impulsores y entusiastas deportistas los Sres. Pedro Juan y Antonio Darder que prestaron su más decidida cooperación.

A las dos de la tarde y en la plaza de la Estación, que estaba atestada de público, se dió la salida a la primera moto-side, actuando de cronometreur, el distinguido deportista D. Antonio Moner y de comisarios D. Juan Magraner y D. Luis Cardell.

Los motos salieron con intervalos de 5 minutos excepto la que llevaba el número 2 que dejó de presentarse.

Orden de salida:

Núm. 1 D. Luis Pomar y D. Pedro Comas.—3 D. Sebastián Simó y D. Jaime Ferrer.—4 D. Vicente Martorell y D. Gregorio Frau.—5 D. Bartolomé Pomar y don Claudio Pomar.—6 D. Pedro J. Darder y D. Francisco de Asís Fuster.—7 D. Juan Arbona y D. Antonio Darder.—8 Rafael Pomar y D. José Martínez.—9 D. Bartolomé Amengual y D. Antonio Marroig.—10 Bruno Darder, D. Francisco Espinosa y D. Gabriel Muntaner.

La prueba era de regularidad, Sóller, Palma, Valldemosa, Deyá y Sóller, total 63203 kms. a razón de treinta por hora.

Esto por sí solo, da cuenta del esfuerzo a realizar por los motoristas, por cuanto en el circuito estaban comprendidas, la subida y bajada del Coll de Sóller, que es sobradísima y la no menos dificultosa de Valldemosa y Deyá. Con esto está dicho todo.

Durante la carrera no se registró ningún incidente digno de mencionarse, si bien, el motorista Bartolomé Amengual, en el que iba D. Antonio Marroig en las inmediaciones de Miramar chocó con uno de los muchos coches que allí había estacionados, sufriendo ambos señores ligeras contusiones y la máquina desperfectos de escasa consideración.

La llega la, como igualmente el paso de los concursantes fué presenciada por gran número de público, como igualmente en el control fijo de Palma, en el que se estacionaron gran número de aficionados.

Hasta el momento presente, ignoramos el resultado de la carrera; es tarea esta, arto pesada, para finalizarla en unas horas.

Tan pronto tengamos el resultado, lo facilitaremos a nuestros lectores.

Los concursantes, una vez terminada la carrera, fueron obsequiados con pastas y helados en el salón de actos del Ayuntamiento.

Los concursantes agradecieron la fina atención del Ayuntamiento de Sóller y el Ayuntamiento por boca de su Alcalde, agradeció la cooperación de los motociclistas en el éxito de la fiesta, felicitándoles al mismo tiempo por la pericia demostrada en el desarrollo de la carrera.

Mañana publicaremos el resultado de los restantes festejos que se están celebrando.

Sóller 8 mayo 1921. F. de A. F.

mixta de tropas de Intendencia Gabriel Bibiloni Calafat y al trompeta del Grupo de Escuadrones Antonio López Marqués; siendo destinados a las Comandancias de Baleares y de Cádiz respectivamente.

Destinos.—Se ha desestimado la instancia del sargento del Regimiento Infantería Las Palmas, número 66, Juan Serra Planells, solicitando destino al Batallón Cazadores Ibiza, número 19.

Reclutamiento.—Se ha dispuesto se dispense de recibir la instrucción a los reclutas de este cupo residentes en el extranjero, en países no limítrofes, si al regresar a España se encuentra el reemplazo a que pertenecen en segunda situación de servicio activo.

Notas del Carnet

PERSONALES

Por el reputado doctor don Onofre Juaneda, ayudado por los médicos don Jaime Bosch y don Francisco de Sales Aguiló, fué ayer efectuada con éxito una difícil y delicada operación a la señorita doña Margarita Moya, hermana de la profesora en partos doña María Moya.

La señorita Moya se encuentra en perfecto estado.

La junta directiva de la Compañía de Tranvías Eléctricos, en la tarde del sábado obsequió con un banquete, en la Ciudad Jaedín, a su digno Presidente el Excmo. señor don José Socias, con motivo de la distinción de que fué objeto por parte del Gobierno, al ofrecerse la Subsecretaría de Gracia Justicia.

El banquete se celebró en uno de los sitios más amenos de aquellos terrenos, desde donde se domina nuestra hermosa bahía y la ciudad.

Durante toda la comida, servida espléndidamente por el Restaurant Alhambra, reinó verdadero compañerismo, siendo el tema de las conversaciones, los futuros proyectos de la Compañía, para ampliar y mejorar la red de tranvías.

El Sr. Socias recibió de todos sus amigos cariñosas y sinceras felicitaciones, por la distinción de que fué objeto y por su acertada gestión al frente de la Sociedad Mallorquina de Tranvías Eléctricos.

DE VIAJE

El sábado llegó procedente de Barcelona nuestro estimado amigo y colaborador el publicista y autor dramático don Juan B. Ensenat, quien saldrá esta misma tarde para Barcelona en donde ocupaciones parénticas no le han permitido estar más que unos pocos días entre nosotros.

Anoche marcharon a Barcelona a bordo del vapor «Rey Jaime II» don Isidro Ibañez, don Lorenzo Galmés, el inspector del monopolio de cerillas don Bartolomé Maura, el cónsul de Bélgica don Luis Galan omni, don Joaquín Vidal, el Rdo. P. Alberio Barro, Provincial de la Orden Mercedaria de la provincia de Aragón y el abogado y concejal de este Ayuntamiento don Bartolomé Fons.

Han regresado de Barcelona el teniente coronel de Caballería don Lucas Balle, el capitán de dicha arma don Andrés Barceló y el comandante de Ingenieros don Joaquín Coll.

Han venido también los propietarios don Pedro Rosinol de Zagrana, don Bartolomé Ribas y don Manuel López.

NECROLOGICA

Después de penosa enfermedad sufrida con resignación cristiana ha fallecido la virtuosa señora doña Elvira Roca y Amorós de Binimelis.

Su muerte ha sido muy sentida por cuantos la trataron por su carácter afable y bondadoso.

E. P. D. Reciba su familia y especialmente su señor esposo D. Miguel Binimelis director de «La Económica» la más profunda expresión de nuestro sentido pésame.

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA

SANTOS.—Antuino obispo, y el Beato Juan de Avila, etc.

CUARENTA HORAS.—Empiezan en el Templo, al Santo Cristo en sufragio de los bienhechores del Asilo. Exposición y misa a las diez y media de mañana; a las once y media, misa rezada y a las diez, Oficio. Por la tarde, al anochecer, Rosario, ejercicio del Mes de María, adoración de las Cinco Llagas y reserva de S. D. M.

VISITA.—A Nra. Sra. de la Salud, en San Miguel.

MARITIMAS

El movimiento de buques en el puerto durante las últimas 24 horas ha sido como sigue:

ENTRADAS.—Procedente de Mahón, el vapor «Bellver».

Procedente de Ibiza, el vapor «Islaños».

Procedente de Valencia, el laud «San Jorge» con efectos.

Procedente de Barcelona, el vapor con el correo, pasaje y carga.

SALIDAS.—Para Barcelona, salió anoche, el vapor «Rey Jaime II», con el correo, pasaje y carga.

Para Alicante, el laud «San Juan» con efectos.

Para Barcelona, debe salir esta noche, el vapor «Mallorca».

Lotería Nacional

Sorteo del 12 de Mayo 1921

En la Administración número 1, de la plaza de Cort, hay en venta los siguientes números:

138 al 140, 441 al 443, 4.852, 4.864, 6.552, 7.571, 8.829, 9.029, 9.050 y 21.800.

Hay las 3 Series del mismo número 29.212 al 29.220.

40 ptas. billete, 4 ptas. décimo

Para Nueva-York

Saldrá de Valencia día 11 del actual el vapor

POETA AROLAS

admitiendo carga para dicho puerto, la que ha de ser embarcada en Palma día 10.

Informes: Delegación Compañía Trasmediterránea, Palacio 26, Palma.

De Teatros

«Tristano e Isolda» de Ricardo Wagner.

El interés del público en conocer la obra del genial maestro, ha quedado esta vez complacido.

«Tristano e Isolda», el gran drama lírico fué estrenado el sábado en nuestro Teatro Principal, y se repitió ayer domingo, terminando con esta obra la corta, aunque inolvidable temporada de ópera con que la empresa de nuestros coliseos ha querido deleitarnos.

La obra de Wagner, de la que reproducimos una extensa descripción hace unos días, es portentosa y por todos conceptos sentimental. Llega al alma del auditorio, tal es la sublimidad de sus pasajes y la maravillosa orquestación en que, desde el principio al fin se desenvuelve.

El preludio es un fragmento divino, sugestivo, en el que el gran maestro supo trazar con su arte mágico la mas grande expresión del amor doloroso.

Y nada hay que decir del gran duo de amor del segundo acto, y la totalidad del acto tercero, joyas líricas valiosísimas, plegadas de sublimidad y melodía.

Si bien es cierto que la primera representación de «Tristán e Isolda», gustó en extremo, hay que confesar que todavía gustó más anoche, lo que fácilmente se comprende, ya que el público acostumbrándose a la música del gran mago empezó a descubrir la bellezas de la obra y sus grandes efectos orquestales.

En cuanto a los intérpretes, distinguiéronse Kirchoff, el notable tenor alemán que posee una voz extensa, limpia por completo y sonora, cantante que, consagrado a las obras de Wagner nos dió a conocer la escuela de canto alemana que apenas conocíamos en Mallorca.

Hizo una verdadera creación del difícilísimo papel de Tristano.

En el último acto de la obra hizo una labor grandemente artística, como cantante y como músico, consiguiendo hacer llegar hasta lo mas recondito del alma del auditorio, las sensaciones de nerviosidad, dolor y pena, por las que pasa el personaje, enfermo y enamorado al esperar con impaciencia la llegada del ser que adora.

Elena Burchi, la soprano dramática, dió a maravilla su difícil parte de Isolda, consiguiendo con su hermosa voz y esbelta figura dar realce al personaje de la obra que matizó y dió con seguridad admirable.

Cesare Fornichi, fué el gran cantante de siempre. Expiéndolo de voz y siempre situado en las más estrictas condiciones del personaje que encarna.

Dijo muy bien su parte de Kunwernald.

El notable bajo señor Mansuetto y la mesosoprano Elena Luci muy bien, en sus respectivos papeles.

La orquesta, a pesar de las grandes dificultades que encierra la obra, estuvo admirable, ejecutándola con una seguridad, reveladora de lo mucho que conocen la música de Wagner, el núcleo de profesores que la interpretaron bajo la batuta del maestro Sabater.

Al final de todos los actos tuvo que levantarse varias veces la cortina debido, a los insistentes aplausos con que el público premió la labor de los notables artistas.

Al final de la obra, fué levantada hasta cinco veces, tributándose el público de Palma una calurosa despedida.

A la salida del teatro no se oía otra cosa que alabanzas para la empresa, que no omitiendo gasto ni sacrificio de ninguna especie nos ha ofrecido un espectáculo, con toda seguridad el más grande en la vida artística de Mallorca.

Deportivas

Fútbol.—Los partidos de ayer

A las nueve de la mañana y arbitrando Picó tuvo lugar el anunciado entre los equipos «Cruz Roja» y «U. P. M.»

No obstante lo igualado del juego fué presenciado con frialdad por parte del público, siendo el resultado un empate a dos goals.

Lo que prometíamos

La espectáculo por la mañana estaba concentrada en el encuentro «Asistencia»—«Alfonso XIII».

Empuñó el silbato Antonio Tomás, saliendo a gran tren los de la «Asistencia». A medida que disminuyeron el empuje, los del «Alfonso» lo aumentaron y Vidal de un superior shot introdujo por un ángulo el balón en la red, resonando una ovación. A los pocos momentos logró Socias el segundo, también muy aplaudido. El árbitro castiga a los de la «Asistencia» con penal y éstos, que habían salido para ganar y las cosas no se desarrollaban a su gusto, aprovecharon la ocasión para protestar y retirarse del campo.

Tan sólo queremos recordar lo que pronosticamos a raíz de la retirada de «La Protectora». —..... después de lo ocurrido se irán retirando a medida que vayan perdiendo.

¡El partido grande!

Entre el gentío enorme que a las 3 de la tarde se apretujaba nervioso en el hermoso campo de «Buenos Aires» hallábase un crecido número de encantadoras criaturas, a las que por rara excepción no se rendía el culto de admiración a que eran dignas acreedoras. Es que los espectadores tenían el pensamiento fijo y la voluntad pendiente del encuentro que debía celebrarse.

Un murmullo prolongado y persistente. De pronto un silencio emocionante pudiéndose percibir el sonido de un silbato...

El juez de campo, Domingo Rintord, corría detrás del balón afanoso de que no se le escapara la mas leve falta. A un lado y recordando el predominio de antaño alcanzado por aquel entusiasta equipo, los colores azules. Al otro lado el color grana, color de sangre, testigo de tantos y tan señalados triunfos.

Pegaron de tal modo los rojos que a los siete minutos abrieron el score en virtud de una oportunísima intervención de Benito. Apenas repuestos contrarió el segundo de la sorpresa marca Pitchichi el segundo goal. Los del «Veloz» están desorientados. Nuevo shot de Pitchichi y una defensa azul le ayuda a entrar. El «Veloz» estaba materialmente sitiado: alguna que otra arrancada individual y un solo momento de peligro en la meta que defendía Picó (?). Es digno de anotar una colosal cabeza de Ferrer que evitó un goals segurísimo.

En la segunda parte siguieron los alfonsoinos y consiguieron otros tres goals, siendo Llabrés y Benito sus autores.

En la primera parte se hizo juego verdad, duro, eso sí, pero legal y noble. En la segunda fué demasiado fuerte. Y es que la cosa no tiene remedio: los colores azul y grana puestos frente a frente son incompatibles.

Del «Veloz» la parte defensiva trabajó mucho, especialmente Ferrer. Los delanteros como si no hubieran salido al campo.

Del «Alfonso» todos, sin excepción, muy bien.

¿Es este el que anunciamos el partido grande? Si, señores.

Grande por el interés con que era esperado, efecto que su anuncio, produjo, comentarios, público enorme que acudió y por la emoción que le embargaba al aliarse los equipos.

Pequeño, pequenísimo, por la notable e inesperada diferencia.

Último número

A «Baleares» y «Cruz Roja» tocoó en suerte cerrar tan brillante jornada.

Una primera parte hermosísima de verdad, empatando a un goal y jugando con un entusiasmo grande y limpiamente. Lo mejor de la tarde atendiendo al juego.

En el segundo tiempo se desmoralizó la «Cruz Roja» y el «Baleares» dominó visiblemente logrando cuatro goals más. Arbitró Pedro Cerdá.—Verdades.

GAOETILLAS

Cierre de oficinas. Mañana con motivo de ser el cumpleaños de S. A. R. el Príncipe de Asturias, nos han participado que permanecerán cerradas las oficinas del Crédito Balear, Fomento Agrícola y Banco de España.

También cerrarán las oficinas públicas.

Fiebre aftosa.—Habiéndose registrado algunos casos de enfermedad contagiosa ha el ganado bovino de este termino municipal y resultando ser la fiebre aftosa a propuesta del Inspector Provincial de Higiene y Pecuaria se ha declarado la declaración de dicha epizootia en el termino municipal de Palma.

Vapor con fosfatos.—Ha llegado a Palma procedente de uno de los puestos de Estados Unidos, el vapor «Piscazi» de la matrícula de Bilbao, con cargamento completo de fosfatos, para la Sociedad de productos químicos «La Fertilizadora».

Hoy ha empezado este buque la descarga y el acarreo de la primera materia a la fabrica.

Presupuesto provincial aprobado. Por noticias particulares se sabe que el Gobierno aprobó, uno de los pasados días, el presupuesto provincial, esperándose que muy en breve se recibirán noticias oficiales, confirmando lo.

Use Granos, bronquitis, herpes, etc. Gotas Madres Sulfofosas Bar. Paeventivas de la GRIPPE y enfermedades contagiosas. Frasco 3 pesetas.

PIKMENTINE—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración. Venta: Droguerías y perfumerías. Depósito en España: Farmacia Morant, Valencia.

GRASA

AMERICANA NEUTRA

Estuches preparados para engrases de camiones.

Automóviles, coches, carros

Unguento FAMPÁ, (cura las llagas de las caballerías).

Pomada GAUCHA (cura los cascos de las caballerías).

Charolina líquida (para limpiar y dar brillo a los artículos de piel).

marca **43** registrada

De venta

En Garages, Guarnicioneros, Droguerías, Ferreterías, Tiendas de Granos y Porrajes.

Al por mayor

BARCINO AGENCY

Rambla de las Flores 16, principal. Se solicitan agentes solventes o concesionarios para la Provincia.

SE DESEA

Habitación sin amueblar, propia para despacho, en punto céntrico. Dirigir las ofertas al Centro de Anuncios.

AL COMERCIO

Las CORTINAS ORIENTALES son de absoluta resistencia y gran novedad para evi ar las moscas y molestias del sol. Precios económicos. Depósito: EL AGUILA, San Nicolás—7.

AL MONEDA

No se admiten prenderos. Razón: Centro de Anuncios.

SE VENDE

Un piano Manubrio con 4 cilindros, para casa particular. LIMON, 35—CAN CAPAS.

Mojo para Farmacia

Se necesita en la de Rover.

INFORMACION

La temporada de ópera

La Comisión Provincial

La Comisión Provincial ha felicitado al Sr. Tous, dirigiéndole la siguiente comunicación:

«La Comisión Provincial en sesión celebrada el día 7 del corriente, acordó por unanimidad hacer constar en acta y testimoniar a Vd. el agrado con que ha visto el esfuerzo realizado por esa empresa ofreciendo al público de esta ciudad una serie de funciones de Ópera que interpretadas por elementos de alto valor artístico han constituido un espectáculo cultural digno de los mayores encomios.

Lo que, cumpliendo lo acordado, me es grato comunicar a Vd. para su conocimiento y satisfacción.

Dios guarde a Vd. muchos años, Palma 9 de mayo de 1921. El Vicepresidente, A. Jaume.—P. A de la C. P. el Secretario Miguel Font».

Las tarifas de «La Islaña»

La Comisión de representantes de las fuerzas vivas que se ocupa de la modificación de las tarifas de la «Islaña Marítima», nos ha facilitado la siguiente nota:

«Por noticias recibidas a última hora, de que en Barcelona no podría ser recibida la Comisión, ésta ha suspendido el viaje que para ayer tenía proyectado, hasta lograr noticias más concretas.»

Reformas en el Teatro Balear

Esta misma semana empezarán las obras de reforma del coliseo del Ensanche.

Las obras que han de ejecutarse bajo la dirección del arquitecto señor Bennazar, consisten en un salón de descanso y vestíbulo con entrada por la Avenida de Alejandro Rosselló.

Los sillones de antepalco serán colocados en forma de que dominen desde la primera a la última fila, el palco escénico y palco de butacas.

Dicha gradería de sillones se cerrará por un tabique en forma de que quede un amplio pasillo-salón para fumar y para descanso, con distintas puertas de entrada al patio, quedando de este modo completamente aislado de la sala de espectáculos el sitio que hoy se utiliza para fumar y descansar.

Las mencionadas obras se harán con la mayor actividad posible a fin de que queden terminadas para la próxima temporada de Otoño.

Asuntos municipales

El Alcalde señor Barceló y Caimari nos ha manifestado que por el Comandante de la Guardia Urbana han sido recogidos 45 panes fabricados con harina que se supone averiada.

El señor Barceló ha ordenado que se practique el análisis.

También nos ha manifestado que había ordenado fuera remitida al Juzgado la denuncia formulada contra el dueño de un almacén de harinas por haber desobedecido las órdenes dictadas por la Alcaldía para que no expidiera determinada partida de harina china averiada.

Igualmente nos ha dicho el señor Alcalde que había mandado llamar a su despacho al médico que asistió a la persona fallecida, según afirma el colega de la mañana, por intoxicación, a fin de comprobar si dicha denuncia es o no verdadera y en su caso tomar las medidas que se consideren oportunas para depurar la responsabilidad.

Noticias del Ejército

Academias.—Se autoriza a los generales, jefes y oficiales para que puedan acompañar a sus hijos y hermanos a los exámenes de ingreso en las distintas Academias militares, siempre que sea compatible con el servicio.

Carabineros.—Se ha concedido ingreso en este Instituto al soldado de la Sección

Lo que dice el señor Bugallal

Madrid 7 (10 m.)

Esta tarde el Ministro de la Gobernación señor Bugallal al hablar con los periodistas les manifestó, sobre las disposiciones del Director de Seguridad que no hace mucho tiempo el senador señor Royo Villanova interpuso al Gobierno sobre la necesidad de proceder inmediatamente a regular la circulación en Madrid.

—Yo—dijo el conde de Bugallal—trasladé el ruego al gobernador civil por conducto del Jefe del Negociado de orden público señor Millán de Priego.

Anoche y esta mañana he celebrado conversaciones con el alcalde, asistiendo a esta última reunión el señor Millán de Priego.

Nos dijo el alcalde que el Ayuntamiento tenía adoptadas algunas medidas para regular la circulación.

Yo le contesté que no teníamos el propósito de invadir las facultades del Ayuntamiento.

Supliqué luego al alcalde que de oficio se comunicaran los acuerdos que sobre este asunto hubiera adoptado el municipio, y procuraría acoplar las medidas del Ayuntamiento y las nuestras.

Un periodista interrumpió al conde de Bugallal para decirle que en el Ayuntamiento se decía que el ministro, de acuerdo con el Director general de Seguridad, tenía el propósito de arrojar al alcalde.

—Eso es un absurdo—contestó el ministro.—Yo no tengo el deseo de echar a nadie. Lo que pasa es que cuando el alcalde lleva mucho tiempo regentando la presidencia del Ayuntamiento, se hace impopular, porque lógicamente no puede llevar a la práctica todos los ofrecimientos que hizo al vecindario.

Me he enterado también de la protesta de las empresas de cines. Después de la modificación de la orden, queda ésta reducida a que hasta una hora antes de comenzar el espectáculo haya reservadas localidades para señoras solas, y no haya, por tanto, motivo para la protesta.

No creo que se tenga que apelar como amenaza al apoyo de la Federación general de espectáculos; esto no puede ser, y habrá que ser inexorable. Pueden parlamentar y exponer las razones que ellos estimen pertinentes, pero burlar la orden y amenazar, no se puede tolerar.

El conde de Bugallal entendía que era una broma de los periodistas la orden que le dijeron se había dictado por la Dirección sobre forma de estar sentadas las señoras en las terrazas y aceras de los cafés.

—Todas estas medidas—terminó diciendo—se están atenuando, y del fin que con ellas se propuso, algo se ha conseguido.

Un periodista preguntó al ministro si era cierto que el señor Millán de Priego había presentado la dimisión, y el conde de Bugallal contestó negativamente.

Después manifestó que el Consejo de Ministros se reunirá el martes.

—Para tratar del proyecto de transportes?—preguntó un periodista.

—No—contestó el ministro;—para estudiar los asuntos pendientes. Claro es que si el proyecto de transportes está ultimado, también se examinará.

ECOS VARIOS

Plesbicio del ABC

Madrid 9 (10 m.)

El plesbicio organizado por el diario ABC sobre la adjudicación de la Jefatura del partido conservador ha dado el siguiente resultado: Maura 19.125 votos; Cierva, 18.620; Sánchez Guerra, 4.116 y Bugallal, 3.988.

Manifestaciones del Sr. Bugallal
El señor Bugallal, nos manifestó que era lamentable que la prensa siga haciendo campaña contra las medidas adoptadas por la Dirección General de Seguridad.

Recordó que recientemente el señor Royo Villanova habló en el Senado aconsejando al Gobierno que adoptase medidas para regular la circulación de Madrid y esta petición se cursó por conducto del Gobernador resolviéndola favorablemente el señor Millán de Priego, como jefe del negociado de orden público, siendo la base los bandos dictados.

—Dijo que hoy continuó la conversación con el Alcalde. A la entrevista asistió el Director General de Seguridad.

Se acordó que el Conde de Limpías nos remitiera copia de las órdenes dictadas por las autoridades municipales para armonizarlas con las de la Dirección de Seguridad.

Afirmó que no se pretende invadir facultades de nadie sino regular la circulación.

FABRA

DE BARCELONA

Los accionistas del Banco de Barcelona

Barcelona 9 (8:30 m.)

Los accionistas del Banco de Barcelona han celebrado una reunión en la cual por no poder dar de una manera clara explicaciones sobre la situación de dicho Banco dieron por terminada su misión cerca de la comisión interventora de dicha entidad bancaria.

Se aprobó con gran entusiasmo constituirse en una gran comisión y dirigir al Gobierno un telegrama rogando famparo para los derechos de los pequeños accionistas y que el Estado tenga el control de los bancos como tiene el de las compañías de seguros.

A este telegrama contestó el señor Allendesalazar diciendo haberlo trasladado al Ministro de Gracia y Justicia con deseo de que la legislación que rige en esta materia permita al Gobierno facilitar la acción de los pequeños imponentes.

Además se tomaron varios acuerdos para pedir se abrevien los trámites judiciales, solicitar que los representantes de Barcelona den estado parlamentario a la grave cuestión creada por la suspensión de pagos, y convocar una asamblea para que los accionistas y demás acreedores sean los que acepten por plebiscito la liquidación del banco, su fusión con otra entidad o su disolución.

Detención de un sindicalista

Ha sido detenido en Gironella, un anarquista, Presidente del Ateneo de aquella localidad quien a pretexto de recaudar cuotas para dicha entidad las recaudaba para el Sindicato único.

De la explosión de Sans

Ha sido decretada la libertad, por no aparecer cargo alguno contra ellos, de todos los detenidos con motivo de la explosión de la fábrica de bombas de la calle de Toledo n.º 10 excepción hecha del herido superviviente Cutxart, del inquilino de la casa, el anciano Vicente Sales y de Josefa Crespo, que también resultó lesionada en dicha explosión.

Una exposición en el Circulo Artístico

Con asistencia de las Autoridades se ha inaugurado en los salones del Circulo Artístico una exposición de los trabajos de los 20 jóvenes que han tomado parte en el concurso habierto por dicha entidad para optar a las bolsas de viaje que ha ofrecido, 12 de dichas bolsas son para pintura, 5 para escultura y 3 para arte decorativo.

Los invitados admiraron los trabajos premiados y los recomendados por el Jurado, entre los cuales los hay realmente dignos de atención, y fueron después obsequiados con un lunch.

Una nueva agresión

En la madrugada de ayer ingresaron en el Clínico con heridas de arma de fuego, de pronóstico reservado, el metalúrgico Felix Minio y el albañil Ramon Sales, ambos de 25 años, que en la plaza de la Revolución, de Gracia, fueron agredidos por un grupo de desconocidos que después se dió a la fuga.

Explosión de una caldera

En Sabadell hizo explosión una caldera en la fábrica de D. Ramon Buxó, sufriendo quemaduras de pronóstico reservado el maquinista y otros dos obreros. El local donde estaba la caldera sufrió desperfectos.

La Fiesta del Pedal

Ayer se efectuó la fiesta barcelonesa del Pedal, que consistió en una excursión a Gavá, en la que tomaron parte varios centenares de ciclistas.

Varias noticias

La Comisión Mixta del Trabajo ha acordado pedir al ministro de Fomento el establecimiento del horario de verano desde el día 15 del actual.

La Federación Patronal ha contestado afirmativamente al cuestionario del Gobierno, sobre si convenia establecer la sindicación forzosa, concretando que los

sindicatos deben ser únicos en cada localidad.

La Capilla Sixtina

En el Palau de la Música Catalana dió ayer tarde su primer concierto de música religiosa la Capilla Sixtina del Vaticano. La numerosa concurrencia de aficionados aclamó a los ejecutantes.—Oliver.

Asuntos de Baleares

Un Certamen Musical

Barcelona 9 (8:30 m.)

El «Orfeo [Catalá], administrador de la fundación «Concepció Raball» ha hecho público el cartel del segundo concurso, en el cual se ofrece un premio de 3.000 pesetas a la menor composición para solistas vocales, coros y orquesta o coros y orquesta solamente, en forma de oratorio, cantante poema, leyenda, etc., sobre texto catalán.

Los compositores concursantes deben haber nacido en regiones de lengua catalana, (Cataluña, Baleares, Valencia, Rosellón, etc.), o bien permanecido en alguna de ellas durante diez años.

La presentación de obras optando a dicho premio terminará el día 31 de diciembre de 1923 y el fallo se hará público el 8 de mayo del siguiente año.—Oliver

Ultimas noticias

Las disposiciones sobre la circulación

Madrid 9 (11 m.)

En los cafés, calles y teatros no se habla de otra cosa que de las disposiciones del Director de Seguridad, siendo objeto de acres censuras.

Ayer se advirtió el incumplimiento de ellas en las calles de Alcalá, Puerta del Sol, Carrera de San Jerónimo y otras céntricas, por las cuales transitaban las gentes como querían.

Los tranvías circularon sin entorpecimientos e igual los carruajes.

Los cines se vieron concurridísimos. En algunos la Empresa destinó varias filas de butacas a las señoras que quisieran presenciar solas el espectáculo. Dichas filas estuvieron, desiertas, sentándose parejas, como de ordinario.

Con motivo de estas disposiciones ha habido casos chuscos y de risa.

La prensa arrea a i su campaña contra las disposiciones del Director de Seguridad.

Los funcionarios judiciales

Se reunieron los funcionarios judiciales para protestar de varios nombramientos arbitrarios y del propósito de la derogación de la Real orden que les favorece, y el propósito que se atribuye al actual Ministro de reformar la unión judicial, que estiman beneficiosa los funcionarios.

Estos elevaron una instancia al Ministro en demanda del restablecimiento del decreto que estableció la antigüedad, traslados y ascensos.

Además se tomaron otros acuerdos que se llevarán a la práctica.

En la reunión reinó absoluta normalidad conviniéndose en mantener dentro de la disciplina.

El proyecto de transportes

El señor Cierva pasó el día de ayer trabajando en el proyecto de transportes, el cual quisiera tenerlo acabado en seguida.

Dijo que no podrá llevarlo al Consejo hasta el martes.

La «Gaceta»

La «Gaceta» de ayer publica un decreto derogando otro prohibiendo la venta en el extranjero de buques nacionales.

Otro creando escuelas periciales de comercio en Murcia y Jerez.

Otro concediendo la Gran Cruz de la Orden civil de Alfonso II al Marqués de la Vega Inclán.

Otro restableciendo los derechos arancelarios para exportación de cemento y autorizando la libre exportación de cemento natural y artificial en número de 100.000 toneladas.

FABRA

Sastre Cortador

ACEPTARIA COLOCACION

Informes, Centro de Anuncios.

Doña Elvira Roca y Amorós de Binimelis

Voló al seno del Señor el 5 del actual

después de recibidos los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos esposo, hija, hermana, hermanos políticos y demás parientes, suplican a sus amigos y conocidos la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que en sufragio de su alma se celebrará en la parroquia de S. Miguel el martes 10, a las once de la mañana.

“NEUMATICOS AMERICANOS,,

Lauria número 19, Barcelona

Importación directa de las marcas Miller, Goodrich, Fisk, Goodyear, Firestone, Empire, Republic, Perfection.

Agente en Baleares: MATEO GARAU, Palacio 30-3.º (Se recomienda ver nuestras Tarifas)

Almacén y Despacho: Puerta del Campo, letra, B.

Depósitos para la venta al detall: A. Cañellas Caminals, Sucesores de Bescana. Miguel Bestard.—A. España.—S. A. Balear.—Casa codina.

Antigua Casa Serrat

BRONDO, 5

Ofrece su especialidad en GENEROS BLANCOS en hilo y algodón a precios nuevos por ser recientemente adquiridos.

Gran surtido en DRILES Y LISTADOS calidad superior para trajes de Caballero a precios económicos.

El Doctor Don JUAN ALZINA MELIS

Especialista en enfermedades nerviosas y mentales

Permanecerá en Palma los días 14 y 15 del corriente Mayo.

Consultas de 8 a 11 mañana y de 3 a 5 tarde

Rambla 29, principal. (En el Consultorio del Doctor Comas).

Por Telégrafo

Alemania y los aliados

El ultimátum de los aliados

Madrid 7 (12 n.)

Berlin.—El «Berliner Tagblatt» dice que von Mayer ha sido llamado por Eberth y ya está en camino de Berlín.

El «Lokalanzeiger» dice que ha salido de Munich con dirección a Berlín von Kahr para dar a conocer a Eberth el punto de vista del Gobierno de Baviera acerca del ultimátum de los aliados.

La constitución del nuevo Gobierno no tendrá efecto hasta que los jefes de partido del Reichstag no den su opinión en los acuerdos contra Alemania tomados en la Conferencia de Londres.

Según la «Gaceta de Voss», las condiciones financieras que imponen los aliados no parecen inaceptables en principio a los jefes de partido, pero las que se refieren al desarme las consideran de difícil ejecución.

Los partidos popular y demócrata han informado por medio de un comunicado dirigido al presidente Ebert que preconiza la negativa categórica ante el ultimátum. Por lo tanto parece probable que éste sea rechazado, pues el nuevo ministerio no podrá formarse mas que por miembros de los partidos de la condición de la cual son los demócratas y los populares una de las fracciones más importantes.

La comisión internacional de Reichstag se reunirá hoy a las once para discutir el ultimátum.

Alemania parece dispuesta a pagar

París.—La prensa alemana ha comenzado a evolucionar en el sentido de preparar a la opinión para que acepte las condiciones impuestas por los aliados.

Sin embargo, no lo hace sin oponer por su parte, aunque con un criterio de amplia discreción, algunas salvedades y reservas.

La «Gaceta de Voss» afirma que va a ser empresa difícil hacer dar la vuelta a la opinión alemana, porque ha sido demasiadas veces falseada la verdad.

En general, la mayoría de los periódicos se pronuncian por que se procure a toda costa hallar una solución exenta de violencias y se muestran unánimes en aceptar que lo único que cabe es basar los anhelos y esperanzas del pueblo alemán en un arreglo económico que facilite el pago de la deuda.

Alemania, pues, parece dispuesta a pagar, antes de permitir que los aliados ocupen las ricas regiones de la cuenca del Rhur.

Según comunican de Berlín la formación de un gobierno que tengan que fundar su declaración ministerial en la aceptación por parte de Alemania de todas las condiciones impuestas por los aliados, será cosa poca hacedera y plegada de obstáculos.

No obstante, no cabe la menor duda que ante la amenaza de ver ocupada la cuenca del Rhur Alemania se preparará a aceptar las condiciones impuestas, cesando en la sistemática campaña de regateos y peticiones de aplazamiento, seguida hasta ahora.

Tal vez la suya sea de éstas. ¡Ah! si así fuera, tendría un nuevo triunfo en mi juego... y de los inmejorables.

Arnoldo, continuando su examen, pasó del banquero al vizconde de Nervey, y dijo: —A éste no le restan seis meses de vida... Es casi inútil ocuparse de él, ni aun de preocuparse. Lanza a Melania Gauthier miradas que quieren ser de fuego y ella se las devuelve... O mucho me engaño o hay entre ellos algo más que el parentesco de primos.

Ese Pablo Beraud—continuó el falso camarero—es evidentemente un egoísta de los de peor especie. Enorgullecido de su propia persona, no mira en todo más que él... Veremos... Respecto a ese viejo Pedro Beraud, que bebe allí como una esponja y cuya nariz tiene el color de la amapola, no hay que pensar en él. Los borrachos son habladores, y yo necesito un mudo...

La segunda parte del almuerzo fué algo más animada. Hasta el mismo banquero pareció menos sombrío y preocupado.

Se dignó brindar por la dicha de los jóvenes esposos y ofreció a la novia su regalo de boda.

Este regalo consistía en un estuche de piel encajada, que guardaba un bonito reloj con su correspondiente cadena, lo que encantó a la recién casada y proporciónó a Pedro Beraud, que como sabemos tenía pronta la lengua, ocasión para exclamar:

—¡Vaya una idea de banquero! Es un reloj de duquesa... Victorina no le llevará nunca... al menos que sea al Monte de Piedad.

Y con una carcajada general acogió esta broma, que realmente no tenía nada de agradable, el viejo traperero continuó diciendo:

Dígame, cuñado, ¿no hubiera sido mejor que esto, un pequeño título de renta al cinco por ciento, para estos dos muchachos que se han casado sin más patrimonio que su trabajo?

—No, tio, no—replicó Victorina.—Este hermoso reloj me es mucho más agradable y lo llevaré con mucho gusto.

Y levantándose fué a depositar dos grandes besos en las mejillas de Julio Verriere, que la dejó hacer con bastante buena cara.

Angela había ya entregado un pequeño recuerdo muy positivo a su prima.

El recuerdo consistía en un lindo bolsillo con quinientos francos en hermosas piezas de oronuevecintas. Nada podía ser más agradable a la florista. ¡Aquellos lises podían, llegado el caso, servir de tanto!

A partir de aquel instante, una franca y sobre todo ruidosa alegría, reinó alrededor de la mesa.

El teniente de artillería y Angela se aprovecharon de ella, para hablar de una manera más íntima de lo que habían podido hacer desde los comienzos del almuerzo.

LXV

—Querido primo—dijo la joven al oírlo del teniente que se había inclinado hacia ella,—si he insistido tanto con mi padre para venir, ha sido únicamente por verte. Ten la seguridad de que, suceda lo que quiera, puedes tener absoluta confianza en mí... Yo no cambiaré jamás.

—¡Si supieras cuánto sufrí...—murmuró Vandame.— He perdido toda esperanza.

—Eso es precisamente lo que yo no quiero! Yo también tengo el corazón destrozado por la imprevista resistencia de mi padre, pero no he perdido la esperanza, y, por consiguiente, la fuerza y la energía, y la conservaré siempre a pesar de todo.

—¿Has hablado a tu padre? ¿Has procurado hacerle desistir de sus ideas?

—No... —¿Por qué?

—Porque apresurarse demasiado sería contraproducente. ¿A qué empeñarse en destruir una decisión tomada hace poco tiempo? Por otra parte, no he de ser yo quien empiece la lucha...

—¿Quién, entonces?

—Sor María, mi prima, nuestro ángel de la guarda... Ella abogará por nosotros con más eficacia que nosotros mismos... Tiene, o por lo menos tenía, alguna influencia con mi padre... y digo tenía, porque observo que desde hace algunos días, mi padre está completamente cambiado.

No le conocemos sor María ni yo, y nos preguntamos con inquietud qué razones pueden haber ocasionado un cambio tan brusco e imprevisto. ¿No lo has notado tu?

—Sí, mi tio parece preocupado... disgustado...

—Esta mañana en la alcaldía has cruzado algunas palabras... ¿Qué te decía?

—Palabras muy desconsoladoras para mí...

—¿Cuáles?

—Que no me prohibía el ir a su casa, pero a condición de que había de olvidar mis proyectos. ¿Esto no equivale, acaso, a una exclusión absoluta?... Angela, querida Angela, nunca consentiré tu padre en que seas mía.

—Nunca es una palabra que a menudo no suele decir nada. Un poeta lo ha dicho en versos, cuya forma he olvidado, pero que quiere decir esto: «El porvenir no es de nadie... el porvenir es de Dios!...» Además, si no es posible triunfar de la obstinación de mi padre, esperaremos.

—¿El qué?

—Que yo sea dueña de mi destino, por haber llegado a la mayor edad.

—¿Hay que esperar dos años!

—Dos años pronto se pasan... —¿No lo creas, es una eternidad! Y mientras tanto, ¿qué será de mí?... ¿Me será posible vivir lejos de tí?

Angela palideció.

—¡Lejos de mí—contestó.—¿Qué estás diciendo?

(Continuara)

FOLLETTIN n.º 96

El Mercader de Brillantes

por Xavier de Montepin

(CONTINUACION)

Bueno es saberlo.

Al principio del almuerzo, la reunión fué poco ruidosa, pasándose casi en silencio.

Era tarde, tenían gana de comer y todos se ocupaban en apaciguar los dolores de su estómago.

Julio Verriere tan sólo no participaba del apetito general. Al contrario, disgustado y malhumorado, apenas tocaba los manjares que le iban sirviendo.

Arnoldo pensó: —¿Qué rostro más desagradable tiene el banquero! Debe ser malo. Ha venido aquí a la fuerza, con seguridad. Se encuentra encanallado... y lo demuestra, lo que es de muy mal gusto, porque al fin, todas esas pobres gentes son de su familia... Mucho me engaño, o su preocupación debe tener otra causa. Su fisonomía no expresa solamente el fastidio, sino preocupaciones e inquietudes. ¿Acaso a este fanfarrón no le irán bien sus negocios? ¿Cuántas riquezas al parecer sólidas se hunden de repente al menor golpe...!

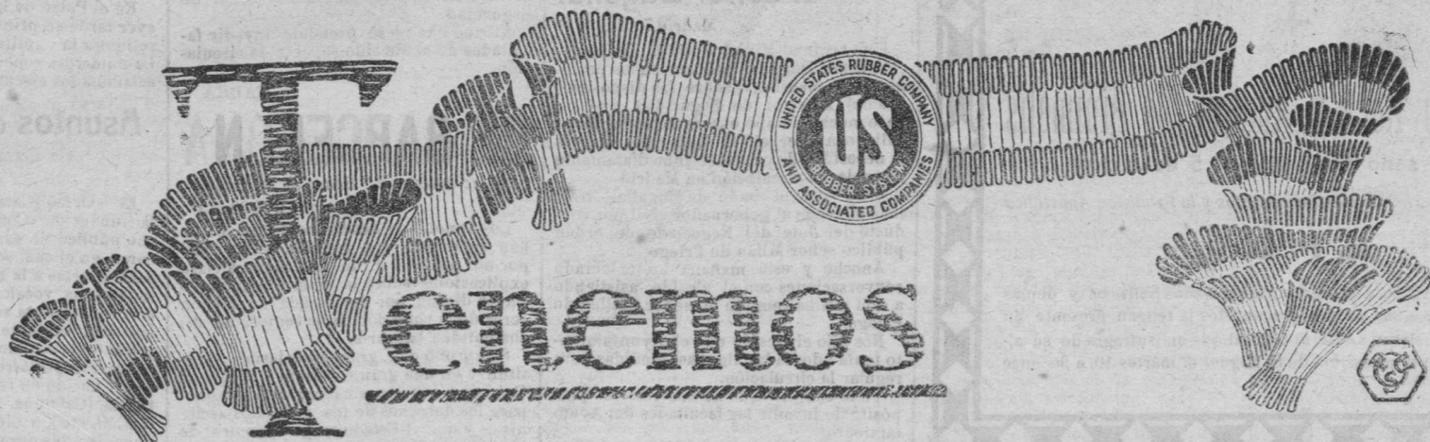
—¿Qué rostro más desagradable tiene el banquero! Debe ser malo. Ha venido aquí a la fuerza, con seguridad. Se encuentra encanallado... y lo demuestra, lo que es de muy mal gusto, porque al fin, todas esas pobres gentes son de su familia... Mucho me engaño, o su preocupación debe tener otra causa. Su fisonomía no expresa solamente el fastidio, sino preocupaciones e inquietudes. ¿Acaso a este fanfarrón no le irán bien sus negocios? ¿Cuántas riquezas al parecer sólidas se hunden de repente al menor golpe...!

—¿Qué rostro más desagradable tiene el banquero! Debe ser malo. Ha venido aquí a la fuerza, con seguridad. Se encuentra encanallado... y lo demuestra, lo que es de muy mal gusto, porque al fin, todas esas pobres gentes son de su familia... Mucho me engaño, o su preocupación debe tener otra causa. Su fisonomía no expresa solamente el fastidio, sino preocupaciones e inquietudes. ¿Acaso a este fanfarrón no le irán bien sus negocios? ¿Cuántas riquezas al parecer sólidas se hunden de repente al menor golpe...!

—¿Qué rostro más desagradable tiene el banquero! Debe ser malo. Ha venido aquí a la fuerza, con seguridad. Se encuentra encanallado... y lo demuestra, lo que es de muy mal gusto, porque al fin, todas esas pobres gentes son de su familia... Mucho me engaño, o su preocupación debe tener otra causa. Su fisonomía no expresa solamente el fastidio, sino preocupaciones e inquietudes. ¿Acaso a este fanfarrón no le irán bien sus negocios? ¿Cuántas riquezas al parecer sólidas se hunden de repente al menor golpe...!

—¿Qué rostro más desagradable tiene el banquero! Debe ser malo. Ha venido aquí a la fuerza, con seguridad. Se encuentra encanallado... y lo demuestra, lo que es de muy mal gusto, porque al fin, todas esas pobres gentes son de su familia... Mucho me engaño, o su preocupación debe tener otra causa. Su fisonomía no expresa solamente el fastidio, sino preocupaciones e inquietudes. ¿Acaso a este fanfarrón no le irán bien sus negocios? ¿Cuántas riquezas al parecer sólidas se hunden de repente al menor golpe...!

—¿Qué rostro más desagradable tiene el banquero! Debe ser malo. Ha venido aquí a la fuerza, con seguridad. Se encuentra encanallado... y lo demuestra, lo que es de muy mal gusto, porque al fin, todas esas pobres gentes son de su familia... Mucho me engaño, o su preocupación debe tener otra causa. Su fisonomía no expresa solamente el fastidio, sino preocupaciones e inquietudes. ¿Acaso a este fanfarrón no le irán bien sus negocios? ¿Cuántas riquezas al parecer sólidas se hunden de repente al menor golpe...!



Bandajes macizos
sin grano
y
NEUMATICOS

OMNIBUS
y
CAMIONES

NOBBY CORD

Existencia en tipos desmontables y a presión en todas las medidas, por milímetros y pulgadas.

Bandajes macizos para coches de caballos

India Rubber Products Co. Ltd.

Castelló, 9: Madrid - Rambla de Cataluña, 123: Barcelona

Automovilistas

Los parches se despegan con el calor. Si quieren evitarse rebantones de neumáticos y molestias durante los viajes, vulcanicen sus cámaras.

Garantizamos las reparaciones. Respondemos del éxito.

RIERA y GUERRERO, Riera, 22 y 28

SE DESEA VENDER

Una cuadrada de terreno en la 'Cien Veinte' (San Olandi). Informes, Centro de Anuncios.

NODRIZA

Se ofrece una con leche de 14 meses para criar en casa de 6 perras. Informes, calle Rey Sardo, 19.



Compañía Pinillos
Servicio a las Antillas y Estados Unidos

Para Canarias, Santiago de Cuba, Habana y Cienfuegos, saldrá de este puerto el día 10 de Mayo el vapor

Conde Wifredo

Admitiendo carga y pasaje para dichos puertos. AOTA—La carga previamente comprometida se recibirá en lanchas los días 6 y 7.

Linea del Brasil-Plata

Para Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrá de Barcelona el día 10 de Mayo el vapor

BALMES

Admitiendo carga y pasaje para dichos puertos. Gabriel Mulet, Marina, 62, Palma

Fabricación de toda clase de artículos

DR

Goma y Amianto

Instalación moderna.—La más importante para provisiones marítimas y arsenales.—TUBOS—PLANCHAS—VALVULAS—EMPAQUETADURAS.—MANGUERAS.—Especialidades para Buques, Minas, Ferrocarriles, Fábricas de papel, Azucareras, etc.—Sección especial para recubrimiento de cilindros.—Tacones patentados antideslizantes marca FORD.

PRIMERA Y UNICA FABRICA EN BALEARES

MEDINA Y Compañía S. L.

Fábrica y despacho: Ronda Poniente (Sta. Catalina) Teléfono: 10, Palma
Casa Sucursal en Barcelona: Roger de Flor, 164 Teléfono 384 S. P.

JULIAN TICOULAT

CIRUJANO DENTISTA

Dentadura: 12 duros, D'entes desde 3 pesetas. Extracción sin dolor. SAN MIGUEL, NUM 30—PALMA

REPARACION

de Neumáticos y Cámaras

Colocación de Croissants

Neumáticos y Accesorios para Automóviles

Casa Codina, Calle Unión 8, Palma

Callicida Pizá

Extirpa rápidamente sin molestia ni dolor los callos y durezas. Es curioso, no motiva los inconvenientes de otros emplastos y de los líquidos en general, es económico. Una peseta en las farmacias, droguerías y zapaterías. Depósito farmacia Rover, plaza de Antonio Maura.

Puede tenerse un pecho duro y hermoso??

Usando a diario cuatro o cinco GOTAS de

AGUA ORIENTAL que son suficientes para obtener en poco tiempo un pecho HERMOSO, bien desarrollado y DURO de una belleza seductora que constituye el mejor accesorio de la mujer, al propio tiempo perfecciona el busto, volviéndole de un conjunto de líneas armoniosas, puede usarse sin peligro de ninguna clase, pues es de uso exterior. Con pocas fricciones se nota el efecto.
Depositar: LA ORIENTAL, Bartolomé Quetglas, Quint 1 y 3, Palma de Mallorca.

Arenal

Se venden solares 100 metros en estación ferrocarril, fachada carretera de Lluchmayor. Informes: HERRERIA Arenal.

Coll den Rebassa

Se venden solares. Facilidad de pago. Informes en la Droguería.

Electro Motores

Hay varios de ocasión en venta, para corriente continua. Para informes: A. Tuduri Pisto y Caules, 18, Mahón.

¡SEÑORAS!!

¡Se acabó el vello!

EL DEPILATORIO ARABE extirpa el vello hasta la raíz, es el único inofensivo y está recomendado por todas las eminencias médicas.

La mujer que tenga VELLO o PELO podrá quitárselo instantáneamente, y lo que lo tenga será porque quiere.
Depositar: LA ORIENTAL, Bartolomé Quetglas, Quint 1 y 3, Palma de Mallorca.

CASA PARTICULAR

Se desea 2 o 3 caballeros o señoras de buenas costumbres, para vivir como en familia. Informes, Centro Anuncios.



EL DENTIFRICO CALBER

Es el único que con sus medios maravillosos de emitir oxígeno destruye los microbios que causan el deterioro de los dientes.

DENTIFRICO CALBER

Limpia maravillosamente sin dañar como las pastas. Endurece las encías, las sonrosas y endulza el aliento.

DENTIFRICO CALBER

Higiénicamente envasado. En envase registrado que permite echar justamente lo suficiente para su uso. El más antiséptico de todos los dentíficos. Un bote sirve para multitud de personas sin el menor temor a contagio.

Los DENTIFRICOS CALBER se venden en

**POLVO
JABON
Y ELIXIR**

DE VENTA EN TODAS LAS DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

SE COMPRARIAN

Diversos muebles de casa particular, en buen estado. Informes, Centro de Anuncios.

Se venden

Dois casas juntas o separadas en el camino de Génova. Informes en Marina, 17, Platerías.

TALLER DE PLISADOS de todas clases

Precios económicos.

Clara Morey y Antonia Miguel

Se sirven encargos para el mismo día. Plaza de la Lanza 14, 1.
Palma de Mallorca

NO DE V MAS VUELTAS A SU CABEZA

EL MEJOR DENTIFRICO DEL MUNDO Y PREFERIDO POR LAS PERSONAS DE GUSTO ES EL



LICOR DEL POLO
MEDIO SIGLO DE EXITO.
ESPAÑOL: NO DEJARSE SORPRENDER POR DENTIFRICOS EXTRANJEROS