

REDACCIÓN
Calle de San Bartolomé, número 32

Teléfono n.º 6.

Precios de abono

EN MES: EN ESPAÑA: : : 1'25.
EXTRANJERO : : 2'25.

Los manuscritos no publicados
no se devuelven

LA ÚLTIMA HORA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO
EDICIÓN DE LA MAÑANA

ADMINISTRACIÓN
Plaza de Cort, números 14 y 19.
TELEGRAMAS: HORA-PALMA
Anuncios, Reclamos, Comunicaciones
Centro de Anuncios
Plaza de Sta. Eulalia, núm. 16
Número suelto : : : 5 cént.
Id. atrasado : : 10 .

De Teatros

Función de gala

Celebróse el sábado, en el *Lirico*, la función de gala anunciada para festejar el juramento y coronación del Rey.

La puerta principal del teatro hallábase adornada con guirnaldas de mirto, luces de gas y farolillos a la veneciana. Dentro, el golpe de vista era brillante; la sala veíase llena de bota en bota; en plateas y butacas destacábanse los vestidos claros de las mujeres, casi todas escotadas y con flores en la cabeza.

El sainete de Estremera, *La cascara amarga*, hizo reír; entretuvo bastante. En cuanto a *Quisquillas*, arreglo del francés per los Sres. Flores García y Julián Rómea, podía ser mejor, francamente. La obra es muy lánguida, con muy poco chiste. Ni tipos, ni diálogos atraen. El ponerla en escena fué una equivocación de los directores de la compañía. Y eso que ambos directores, Balaguer y Larra, hicieron lo posible para salir airoso del paso. Supo el público deslindar los merecimientos: no aplaudió la obra; fueron los aplausos para los artistas.

En el entreacto último la banda de música del Regimiento Regional dirigida por el Sr. Balaguer y situada en el escenario, tocó la *Conjura de los Huguonotes*. El público aplaudió el trabajo de la banda, y cuando los últimos aplausos se apagaban, salieron de algunas plateas voces pidiendo la *Marcha Real*. La mayoría del público se unió a la petición. Casi toda la gente que ocupaba el patio, los palcos y la gradería, se puso en pie y en pie escuchó la *Marcha Real* é hizo que ésta fuese repetida entre aplausos prolongados. Entre esos aplausos oyéronse vivas al Rey y a España.

La función resultó lucida, sin ponderación ninguna. El desfile del público y de las señoritas que se dirigían al baile anunciado en el *Centro Militar*, duró largo rato y atrajo mucha gente a los alrededores del Lirico.

La función de anoche

Tanto ó más concurrida que la función del sábado, estuvo la de anoche. Representáronse la comedia *Los señorios y El Patio*, de los hermanos Quintero.

Los señorios está cortada con el patrón de muchas comedias que ruedan por el teatro. Es una obra llena de buena intención y hasta con un asomo de moraleja. Ridiculiza el autor la educación que algunos jóvenes españoles adquieren en colegios extranjeros; educación que carece de base sólida y que se traduce en un desvío absoluto por cuanto se refiere al modo de ser de España. La obra es edificante; pero no convence ni como arte ni como moral. El mismo favor con que cierta parte del público acoge la intención de la comedia, tal vez indica que más que á corregir defectos viene á halagar prejuicios muy arraigados en quien las apraude. Sin duda, la educación extranjera de nuestras niñas es un desastre; pero su educación nacional, esto de reirse de todo y calificar todo de *lata* porque ese todo está fuera de sus puntos de vista, no es mi ideal. Hay entre ambos extremos otros caminos.

El Patio, de los hermanos Quintero, si por su argumento es insignificante, como medio, como ambiente es hermoso sin duda. Más que el chiste, tienen los Quintero como todos los andaluces el gracejo y el donaire en el hablar; y sólo actores que penetren á fondo las cualidades de obras de esa naturaleza pueden presentarlas con el relieve debido.

Balaguer anoche en su papel tuvo momentos muy felices. Verdad es que en ocasiones acentúa demasiado el chiste y el gesto; pero hay que perdonárselo en gracia de la flexibilidad de su ingenio y de su gráfica observación de artista.

Para esta noche anuncian los carteles la última función de la compañía de Balaguer y Larra. Por la festividad del día, y por las obras en cartel, es probable que el Lirico cuente hoy con otro lleno.

Se recibe de Ibiza todos los MARTES y VIERNES.
COLMADO "LA PROVIDENCIA"

Por telegrafía

(PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN)

Incidente y alarma

Madrid 17 á las 19'30.

Al salir de Palacio la familia real para dirigirse al Congreso á celebrar la ceremonia de la jura, ocurrió un incidente que en los primeros momentos produjo alguna alarma, por creerse que se trataba de un atentado contra S. M. el Rey.

Acababa de salir de Palacio la carroza real, en la que iba D. Alfonso, con su madre D.ª María Cristina á la izquierda y la infanta María Teresa al frente.

Entre la muchedumbre que se agolpaba al paso de la comitiva aclamando al joven Monarca, llamó la atención un individuo colocado en primera fila é hizo sospechoso por sus modales exaltados, que los circunstantes observaban con extrañeza.

Un portero de Palacio, llamado Cristóbal Santiago, rogó que se retirase; á lo cual se negó el desconocido y continuó gesticulando.

Todos fijaban la atención en él, con cierta desconfianza.

Viendo que se aproximaba el coche del Rey, retiróse aquel individuo y se hizo atrás, escondiéndose entre una garita y la pared de Palacio.

Al aparecer el Rey, acercóse de nuevo el desconocido y abrió bruscamente la portezuela de la carroza.

El portero, antedicho, al observarlo, atravesó rápidamente el cordón de los guardias, y arrojándose sobre aquel individuo, le hizo entrar por fuerza en el zaguán de Palacio, donde varios concurrentes que habían presenciado el hecho le propinaron algunos palos y puñetazos.

El cortejo y la familia real siguieron la marcha hacia el Congreso, sin más incidentes.

Otras versiones y pormenores
Madrid 17 á las 17'45.

Se ha dicho que el individuo detenido resulta ahora no ser español, sino extranjero.

Según otros relatos, parece que su intento fué abrir la portezuela del coche real, diciendo que iba á pedir al Rey la mano de la Infanta Isabel.

Las Autoridades dicen que el demente se acercó á la carroza y entusiasmado arrojó el sombrero á S. M. el Rey, sin intento alguno criminal.

Confírmase que tiene perturbadas las facultades mentales.

El autor del suceso

Madrid 17 á las 19'30.

El individuo detenido junto á la puerta de Palacio, se llama José Crevilent Puig y es natural de Archena (Murcia).

En el momento de la detención, varios circunstantes creyendo que se trataba de un criminal, le golpearon fuertemente.

Versiones y fantasías

Madrid 17 á las 21'20.

Dícese que el individuo que se acercó á la carroza real manifestó que estaba enamorado de la infanta María Teresa, y que disgustado de no recibir contestación á las cartas que le dirigía, creyó llegado el momento de pedir al Rey la mano de la Infanta.

Al ser registrado, no se le encontró arma ninguna, pero sí una poesía amorosa que llevaba en el bolsillo.

Esta circunstancia y las respuestas que dió, hicieron creer que se trataba de un caso de locura.

Antecedentes del loco

Madrid 17 á las 23'30.

Confírmase que el sujeto detenido á su salida de Palacio, es monomaniaco.

El 15 de Diciembre último, ya hubo de ser detenido frente al Palacio, por haberse acercado al coche real y entregar una carta, un ramo de flores y un cucurucho de caramelos á la infanta María Teresa.

El médico de la casa de socorro del distrito de Palacio certificó que el detenido estaba loco.

Desfile militar

Madrid 17 á las 23'30.

Cuando la familia real hubo regresado de la jura y *Te-Deum*, los alumnos de las Academias militares desfilaron por delante de los balcones de Palacio.

S. M. el Rey y la real familia presenciaron el desfile, siendo ovacionados y aclamados con el mayor entusiasmo.

El diario carlista

Madrid 18 á las 0'45.

El «Correo Español» publica ayer un artículo reiterando su fidelidad y adhesión al pretendiente don Carlos.

Publica también su retrato y varios documentos, entre ellos, el acta de la jura de Guernica.

El nuevo Gobierno cubano

Madrid 18 á las 0'45.

Se ha constituido en la Habana el nuevo Gobierno de la república de Cuba, bajo la presidencia de Estrada Palma y con la siguiente distribución de cargos:

Diego Tamayo (nacionalista), Secretario del Gobierno y encargado de la guardia rural, higiene, correos y telégrafos.

Zaldo (republicano), Estado y Justicia.

Terry (independiente), Agricultura.

Díaz (nacionalista), Instrucción pública.

Montes (republicano), Hacienda.

Primeras leyes y decretos
Madrid 18 á las 13'45.

La *Gaceta* publica la primera ley sancionada por el nuevo Monarca, que es la relativa á propiedad industrial.

También inserta el decreto ratificando los poderes de la Corona al Sr. Sagasta y confirmando á los Ministros en sus respectivos cargos.

Otro con los nombramientos del cuarto militar del Rey.

Otro disponiendo que S. M. la Reina D.ª María Cristina conserve el rango, los honores y preeminencias como reina consorte reinante, por todo el tiempo de su vida.

Y finalmente los decretos de indulto.

Alocución del Rey

Madrid 18 á las 13'50.

En la primera plana de la *Gaceta*, que aparece orlada, se publica el manifiesto del Rey á la nación, del que ya dimos cuenta ayer.

Viene después la alocución que dirige D. Alfonso XIII al Ejército y á la Armada.

Comienza este documento saludando á los ejércitos españoles de mar y tierra. Dice que poseen todas las virtudes, y que dichoso podrá llamarse el caudillo que los guie y dirija en el combate, pues estará seguro de vencer ó de morir con honra.

«Dichoso el soberano (añade) que cuente con el apoyo de fuerzas tan valientes y leales! puesto que el Ejército y la Armada son el sostén del orden social y de la paz pública, bases sólidas del bienestar y felicidad de la patria.

Afirma Don Alfonso XIII que vivirá con el ejército, imitando el ejemplo de su padre, y que con el ejército estará en los momentos de peligro.

—Y si la historia (dice) se ocupa de vosotros, también de mí hablará. Cumpliendo todos nuestros deberes, conquistaremos el amor de los españoles y haremos la patria grande, feliz y digna de admiración y respeto.»

El monumento á Alfonso XII

Madrid 18 á las 19'30.

A la colocación de la primera piedra del monumento dedicado á Alfonso XII han asistido la Familia real, el Gobierno, los Príncipes extranjeros, los embajadores extraordinarios y muchos invitados.

La tribuna regia presentaba brillante aspecto; se había levantado junto al estanque.

Multitud de lanchas se situaron enfrente y varios tripulantes de ellas que llevaban aparatos fotográficos para sacar instantáneas, vitorearon al Rey.

El Sr. Romero Robledo, presidente de la comisión del monumento, leyó una memoria y pronunció un discurso ensalzando á Don Alfonso.

Contestóle el Rey, saludando á los príncipes extranjeros y diciendo que él honrará el recuerdo de su difunto padre imitando su ejemplo y cumpliendo los deberes constitucionales.

El Nuncio bendijo la primera piedra. El Rey fué aclamado por la inmensa muchedumbre que había acudido al Retiro, y vitoreado de nuevo, al regreso, en la calle de Alcalá.

Proceso contra anarquistas

Madrid 18 á las 23'30.

Guárdase gran reserva sobre el proceso que se instruye contra algunos anarquistas.

La memoria presentada por la policía judicial dice que en 21 de Marzo último supuso que algunos anarquistas hicieron compras de dinamita; que en 2 del corriente Mayo llegaron á Madrid tres anarquistas andaluces, y posteriormente nuevas confidencias dieron por resultado las detenciones practicadas ayer.

(No hemos recibido hasta ahora telegrama alguno referente á tales detenciones.—N. de la R.)

Fuegos artificiales

Madrid 18 á las 23'30.

Los castillos de fuegos artificiales que se han disparado en las Vistillas, Atocha y Chamberí han causado vistoso y sorprendente efecto.

Los ha presenciado una concurrencia enorme, hasta su terminación á la una de la madrugada.

En el Teatro Real

Madrid 18 á las 23'55.

La función de gala celebrada en el Teatro Real ha resultado magnífica.

El aspecto de la sala era sorprendente y deslumbrador.

Cantóse la ópera *Don Juan*, de Mozart.

Diéronse muchos vivas á los Reyes.

Bandera á media asta

Madrid 18 á las 23'55.

Comunican de Irán que durante las fiestas allí celebradas ayer, colocóse en

el «Círculo Republicano» la bandera á media asta.

Amonestado por el Alcalde, contestó que lo hacía en señal de duelo por la catástrofe de la Martinica.

El Alcalde ordenó quitar la bandera y el Gobernador ha pasado el tanto de culpa á los Tribunales.

FABRA

Papel para cartas

Clases especiales

Papel *Violeta*, mil rayas, á 2 ptas. caja de 50 cartas y 50 sobres.
Papel *Banco de España*, á ptas. 2'50 caja.
Papel *Moneda*, á 2'50 id.
Papel *Demoiselle*, mil rayas, modernista, á 3 ptas. caja.

Clases económicas

Papel *Esquela*, ptas. 0'75 caja de 50 cartas y 50 sobres.
Papel *Universal*, á 1 peseta id. id. rayado ó liso.

Librería de J. Tous.—P. de Cort 14 y 16

POSTALES

Colección Conmemorativa

DEL

Rey D. Alfonso XIII

Precio 2 pesetas.

De venta en la librería de J. Tous.



El mejor y más higiénico de todos los refrescos entre los existentes.
Pruébelo V. y con seguridad que al primer sorbo se quedará TAN FRESCO.
No se ría V.: puede probarlo si quiere en esta su casa
COLMADO "PAJARITA"
Es cavallet de papé

PARA ROPA BLANCA, buena y de entera confianza. Diríjase Almacenes Montaner, Sindicato, 2 á 10.

Espectáculos

Teatro Lirico

DESPEDIDA DE LA GRAN COMPAÑIA CÓMICA dirigida por los notables artistas D. Juan Balaguer y D. Mariano de Larra

Funciones para hoy.—A las 3 y media

EL ESPEJO DEL ALMA

LOS HUGONOTES

A las 8 y media

LOS GANSOS DEL CAPITOLIO

EL REY DE LYDIA

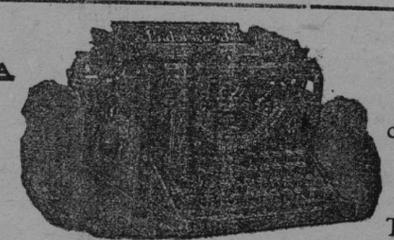
LA MUELA DEL JUICIO

Entrada general 0'60
Medias entradas generales. 0'40

Descanso y conservación de la vista

por los maravillosos CRISTALES BLEUTÉS
Gafas y Lentes Cristales Roca y demás.—Gemelos para Teatro.
Todo á precios sumamente reducidos.
25-Brossa-25

La mejor Trabajo entera
MAQUINA y
de escribir constantemente
hoy á la vista,
conocida Tabulador, etc.



Representante en Baleares, Concepción 32.

Sulfato cobre y azufre flor
Para la viña.—De venta: Centro Farmacéutico.

LA ÚLTIMA HORA

EDICION DE LA MAÑANA

ADMINISTRACION
Calle de San Mateo, 10
Tel. 101

El Gobierno ha decretado la suspensión de la publicación de la prensa diaria en las zonas ocupadas por el enemigo.

Clases especiales
Clases especiales de inglés y francés para señoras.

Rey D. Alfonso XIII
El Rey D. Alfonso XIII se encuentra en el exilio en Portugal.

COLONIA TABARITA
Calle de San Mateo, 10
Tel. 101

Espectáculos
Teatro Liria
Teatro de la Comedia

Descanso y conservación de la vista
MAGNINA
Calle de San Mateo, 10

El Gobierno ha decretado la suspensión de la publicación de la prensa diaria en las zonas ocupadas por el enemigo.

Clases especiales
Clases especiales de inglés y francés para señoras.

Rey D. Alfonso XIII
El Rey D. Alfonso XIII se encuentra en el exilio en Portugal.

Espectáculos
Teatro Liria
Teatro de la Comedia

Espectáculos
Teatro Liria
Teatro de la Comedia

Descanso y conservación de la vista
MAGNINA
Calle de San Mateo, 10

El Gobierno ha decretado la suspensión de la publicación de la prensa diaria en las zonas ocupadas por el enemigo.

Clases especiales
Clases especiales de inglés y francés para señoras.

Rey D. Alfonso XIII
El Rey D. Alfonso XIII se encuentra en el exilio en Portugal.

Espectáculos
Teatro Liria
Teatro de la Comedia

Espectáculos
Teatro Liria
Teatro de la Comedia

Descanso y conservación de la vista
MAGNINA
Calle de San Mateo, 10

Por telegrama
El Gobierno ha decretado la suspensión de la publicación de la prensa diaria en las zonas ocupadas por el enemigo.

Clases especiales
Clases especiales de inglés y francés para señoras.

Rey D. Alfonso XIII
El Rey D. Alfonso XIII se encuentra en el exilio en Portugal.

Espectáculos
Teatro Liria
Teatro de la Comedia

Espectáculos
Teatro Liria
Teatro de la Comedia

Descanso y conservación de la vista
MAGNINA
Calle de San Mateo, 10

Por telegrama
El Gobierno ha decretado la suspensión de la publicación de la prensa diaria en las zonas ocupadas por el enemigo.

Clases especiales
Clases especiales de inglés y francés para señoras.

Rey D. Alfonso XIII
El Rey D. Alfonso XIII se encuentra en el exilio en Portugal.

Espectáculos
Teatro Liria
Teatro de la Comedia

Espectáculos
Teatro Liria
Teatro de la Comedia

Descanso y conservación de la vista
MAGNINA
Calle de San Mateo, 10