

REDACCIÓN

Calle de San Bartolomé, número 32

Teléfono n.º 6.

Precios de abono

JN MES: EN ESPAÑA: : : 1'25.
 • EXTRANJERO : : : 2'25.

Los manuscritos no publicados
 no se devuelven

LA ÚLTIMA HORA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO

EDICIÓN DE LA NOCHE

ADMINISTRACIÓN

Plaza de Cort, números 14 y 16.

TELEGRAMAS: HORA-PALMA

Anuncios, Reclamos, Comunicados

Centro de Anuncios

Plaza de Sta. Eulalia, núm. 10

Número suelto : : : 5 cént.,
 Id. atrasado : : : 10

COLABORACIÓN

Victor Hugo y Tolstoi

En uno de los últimos números de la *Revue des Deux Mondes* aparecía un notable trabajo de Mr. André Le Breton, titulado «La pitie sociale dans le roman. L'auteur des *Misérables* et l'auteur de *Résurrection*». Curioso paralelo entre los dos escritores más geniales del pasado siglo, tan diferentes por sus más visibles cualidades y su carácter exterior; hasta el punto de que muchos de los más devotos admiradores de Tolstoi son a la vez furibundos detractores del patriarca del romanticismo, especialmente en su colosal obra, *Los Misérables*; y naturalmente han de haber sufrido un desengaño al notar la identidad del espíritu en que está inspirada *Résurrection* con el que llena las páginas de la gran novela de Victor Hugo.

«No hay, dice Mr. Le Breton en la reciente obra de Tolstoi nada que no estuviera ya en los *Misérables*. Aparece en ambas una criatura degradada que se regenera; indigentes, presidiarios, prostitutas, todos los desechos y todas las víctimas de la vida social, representados en un vasto cuadro; burgueses de duro corazón, jueces de corazón ligero; cándidos revolucionarios que intentan corregir el mundo y perecen en la demanda; escenas de hospital, de cárcel y de presidio; y por encima de todo esto, á través de tan espantosas y desoladoras impresiones, un gran soplo que pasa, soplo de amor y misericordia.»

¿Cómo explicar esta rara coincidencia de dos entendimientos que al parecer sólo tienen de común su gran potencia creadora y su exquisito refinamiento artístico? Es que Victor Hugo en 1862, cuando concluyó los *Misérables*, no era ya el par de Francia de 1845 ni el diputado de 1848; era el prescrito del 2 de Diciembre. El progresivo movimiento sufrido en Francia por las ideas desde el año 39 al 48, se reflejaba ya en el alma del gran poeta al escribir *Mélanco-licie, Les pauvres gens* y *Les Misérables*; le inspiraba este sentimiento que M. de Vegüé llama, en sus estudios de la novela rusa, la *pitie sociale*.

Este sentimiento que se cernía sobre Valjean, Fantine, Cosette y Katuscha, que ilumina la escena de prisión, que intercede por la ignorancia y la miseria, y que parece abrigar á todos los que son víctimas de la vida moderna, sin cansarse nunca de hablarlos en su favor y recordarnos nuestros deberes hacia ellos, no es ciertamente el espíritu democrático, ni es el espíritu cristiano. El espíritu democrático, que alguna vez ha unido á los hombres en un abrazo fraternal y ha conquistado más de una ley humanitaria, abandonado á sí mismo ha dado á menudo por fruto la destrucción y las revueltas. En cuanto á sus frutos literarios, sirvan de ejemplo las novelas de Pigault-Lebrun y las de Sus, para no citar tantas obras que excitaban el odio de la burguesía hacia la nobleza y el del pueblo contra la burguesía.

El espíritu cristiano, excesivamente resignado á sufrir todas las iniquidades de este mundo y á renunciar á todos los bienes terrenos con la esperanza puesta en la eterna justicia, consagra y acepta la división de clases, una de las cuales debe poseer todo para siempre después de esta vida, mientras la otra clase lo posee por corto tiempo en la tierra.

Pero estos dos espíritus mezclados y combinados producen un nuevo sentimiento impregnado del instinto de igualdad de la Revolución francesa y de la dulzura y la paz cristianas, que pide para los desdichados no ya la exclusiva predilección de la iglesia, sino la atención y la clemencia del legislador.

Este sentimiento, que es el alma de la novela rusa moderna, inspiró en 1862 los *Misérables*, la más vasta y poderosa obra de imaginación que se ha producido en el siglo XIX, como dice el mismo Tolstoi. En todas las demás novelas hay que reconocer uno ó dos personajes principales alrededor de los cuales se desarrollan los sucesos. En los *Misérables*, desde la segunda de sus cinco partes deja de ser Valjean el protagonista, y ya no es el drama de una vida humana el que interesa al lector; es el drama de la vida nacional; el protagonista es la Francia de 1815 á 1848, marchando hacia un ideal de justicia y de

fraternidad. La obra no es ya una novela, sino la forma moderna de una epopeya.

Pero en esta epopeya de las clases proletarias ascendiendo hacia la luz que ha de regenerarlas, en la complicada trama de los sucesos, que se combinan por virtud de las más sorprendentes casualidades, según todas las reglas filatélicas y melodramáticas; en las sucesivas transformaciones de Valjean en Mr. Madeleine y en Mr. Leblanc, hay que reconocer todavía al escritor romántico de 1830. Aunque logró arrancarnos lágrimas con los efectos teatrales que sabe sacar de las situaciones más falsas, descubrimos enseguida que sus héroes son pura y poderosa creación de la fantasía, personificaciones de alguna idea abstracta; y por más que sus cuadros están tomados de la realidad contemporánea, aparecen trazados con el mismo pincel é iguales procedimientos que las invocaciones góticas de *Notre Dame de Paris*.

Los personajes de Tolstoi, muy al contrario, son criaturas vivientes y complejas que conservan su marcada individualidad á través de los cambios que les imprimen los azares de su vida. Compárese con los *Misérables*, *Guerra y Paz*, cuya libre composición permite perfectamente el paralelo; y véase si hay nada de teatral en las escenas vividas por los numerosos personajes puestos allí en acción; si hay ninguna complicación de intriga, si es posible conformarse con más naturalidad á la vida ordinaria. Y no obstante, en las escenas culminantes se apodera del lector una emoción extraordinaria, más grande y más viva que frente á las situaciones dramáticas de los *Misérables*. Mientras Hugo nos produce una emoción parecida á la que sentimos en el teatro cuando se representa una obra de Shakespeare ó de Corneille, la que nos produce Tolstoi es como la que nos hacen sentir los sucesos de la vida real. Hago nos eleva sobre la realidad; Tolstoi nos lleva otra vez á ella. Esto no quiere decir que el arte de uno sea superior al del otro, sino que son dos artes diferentes.

Igual diferencia existe entre sus respectivas ideas acerca de la sociedad. Hugo ha ido reflejando todas las transformaciones políticas de Francia en el siglo XIX. Reprocharle sus cambios de legitimista en orleanista y de orleanista en republicano, habiendo nacido en 1802 y muerto en 1885, sería reprocharle haber tenido un cerebro y un corazón. No obstante, una idea no varió nunca en él: su fé en el progreso de la humanidad, su inquebrantable optimismo, que se manifiesta aún en el prólogo de los *Misérables* más firme y robusto que nunca.

Mientras Hugo sueña con la transformación de las clases pobres, hasta convertir al proletario en ciudadano ilustrado y libre de los cuidados que un rudo trabajo lleva consigo, Tolstoi aconseja á los ricos que repartan sus bienes y á los hombres instruidos que cierren sus libros y se reduzcan á una vida de trabajos agrícolas ó manuales, simplificándose y volviendo á la vida primitiva, que sería en todo caso una especie de comunismo rural. Aún esta teoría, que debe de considerar la más perfecta, parece inspirarle poca fé. Juzga inútiles é infructuosos todos los esfuerzos que tienden á remediar las desigualdades é injusticias de este mundo. Su nihilismo va más allá que el de los nihilistas. Es la viva encarnación del alma rusa, llena de este pesimismo sin límites que sólo cree apetecible la paz del sepulcro.

Y ¿qué importa, después de todo, que difieran tan radicalmente en sus ideas los dos gigantes? ¿qué importa que su arte sea romántico ó naturalista, si les mueve á ambos el mismo deseo de justicia y de paz? Ambos llevan hasta lo sublime el sacrificio del yo en beneficio de los que sufren; y en este concepto, sus obras no tendrán las mismas tendencias, pero tienen igual valor moral, porque son tanto bellas para no ser bienhechoras. Podría aplicarse una frase que Hugo pone en boca del sublime prelado, Myriel, que da á los pobres todo lo que tiene, conserva asimismo algunas flores en su jardín. Al observarle su vieja sirvienta que aquel trozo de tierra inútil podría servir para sembrar legumbres, contesta el santo obispo:—«¿equivocas, señora Magloire. Lo bello es tan útil como lo útil.—Y añade después de una pausa:—¿quién más.»

B. OBRADOR Y BILLOX.

LECTURAS LIGERAS

UNA FRASE DE ALFONSO XII

Entre aficionados y gente de coleta era conocido en Madrid, hace veinte años, un sujeto llamado «Don Gil», del cual se contaban muchas proezas taumáticas.

En la época referida estaba ya el hombre muy viejo y lleno de alifafes, á quien de hallarse en tristísimo estado de penuria; y para remediar, siquiera fuese un remedio preventivo, su escasez de metálico, ocurriosele al bueno de Don Gil la idea de dar una corrida de toros anunciando en el cartel que mataría recibiendo á uno de los coraúpetos.

Brindáronle con su cooperación algunos toreros amigos suyos; ajustó las reses; un mecenas taurófilo le ofreció un adelanto para el alquiler de la plaza, y todo iba á pedir de boca... cuando surgió un grave inconveniente, con el cual no contaba Don Gil y fué que el gobernador no quiso concederle autorización para dar la corrida, fundándose en que el intrépido matador no podía ya con los calzones, y que darle la licencia equivalía á extenderle el certificado de defunción.

Inútiles fueron todas las súplicas é ineficaces cuantas influencias puso en juego y ya, como último recurso solicitó una audiencia de don Alfonso XII, que le fué concedida.

—Señor—le dijo,—deseo dar una corrida de toros, en la cual mataré uno «recibiendo»; pero el gobernador se niega en redondo á darme el permiso y vengo á rogar á V. M. se digné hacerme justicia, y que yo toree... no creo que se oponga la Constitución del Estado.

Don Alfonso contestóle sonriendo:—No es la Constitución del Estado la que se opone, sino la constitución de usted.

LOS MUEBLES MÁS CAROS DEL MUNDO

Un periodista inglés ha tenido la ocurrencia de averiguar que muebles, cada cual por su estilo, son los más caros del mundo y que personas tienen la dicha de poseerlos.

Un lord inglés, el conde Sackville, tiene en su palacio de Knole Park una cama de la época de Jacobo I, que los inteligentes han valuado en 200.000 francos.

Las diez sillas de la colección Higham, del siglo X, valen 250.000 francos, ó sea 25.000 francos por silla. En esta misma colección hay un canapé de Chippend que costó el solito 150.000 francos (Vaya si será de «chippend»!). El duque de Zeeds ha pagado recientemente por un cuadro de caza, estilo Luis XIV, 300.000 francos.

El millonario yanqui, Cornelio Vanderbilt, tiene un armario antiguo que vale 6.000 dólares.

Por último, el piano más caro del mundo es el del banquero de Nueva York, Mr. Muzand. Vale el dichoso pianito nada menos que «dos millones de reales»...

Hasta la música ratonera sonará en él á «música... celestial».

EL PERSONAL DE UN BUQUE MODERNO

Recientemente se ha publicado una cifra muy curiosa y característica referente á los progresos realizados desde hace cincuenta años en la navegación marítima, que demuestra que actualmente esta navegación necesita un personal menos importante que entonces. En efecto, se contaba, en 1854, que por 100 toneladas de pórti se necesitaban 7.69 hombres de equipaje, y esto constituía lo que puede denominarse coeficiente de tripulación. Actualmente oscila su disminución hasta 3 y medio, lo que significa que, para un buque de determinado tonelaje, gracias á la adopción de la máquina bajo todas sus formas, se necesita menos de la mitad de la mano de obra que era precisa cincuenta años atrás.

PARA LOS FILATELISTAS

Las autoridades inglesas en Pretoria han puesto en circulación nuevos sellos de correos con el busto del rey de Inglaterra, Eduardo VII y con esta inscripción: «Transvaal».

En Londres se considera esto como

indicio seguro de que Inglaterra tiene por definitiva la anexión de la República sudafricana, pero como esto equivale á vender la piel del oso antes de cazarlo, y pudiera fallar el tiro, los filatelistas se apresuran á coleccionar el nuevo sello, por si estuviera poco tiempo en circulación.

PLIMITO CURIOSO

Los tribunales de Birminghham han conocido hace pocos días en un curioso pleito por ruptura de matrimonio, en que el hombre es quien ha reclamado una indemnización á la prometida recalcitrante. El novio es un persa, que pensaba dedicarse á la piadosa profesión de «clergyman», y que interrumpió sus estudios para entablar relaciones amorosas con miss Pathie Brisson, señorita algo machucha, poseedora de una fortuna de 20.000 libras esterlinas.

Los novios habían ya cambiado, según costumbre, cartas apasionadas, retratos y alguna que otra sortija. De improviso, miss Pathie hizo saber á su oriental Romeo que todo había terminado. El desdichado amante entregó sus cartas á un abogado y demandó á la ex-novia, exigiéndole una fuerte indemnización, que han reducido los tribunales á 50 libras esterlinas, cantidad con la que se ha dado por satisfecho el buen persa.

DE DONDE VIENE «CHIC»

A propósito del origen de la palabra «chic», que acaba de admitir la Academia francesa, cuenta *La République* una anécdota muy curiosa.

El célebre pintor David tenía entre sus discípulos predilectos á un joven llamado Chicque, el cual murió en la flor de la vida, á los 25 años, cuando tenía un porvenir envidiable. Chicque era el discípulo á quien más distinguía y hasta admiraba el pintor famoso. Y cuando murió David no hacía más que recordarlo á cada instante. Siempre que algún discípulo le presentaba un lienzo, el maestro decía:—«Esto no recuerda á Chicque» ó bien —«Esto es Chicque puro.»

Desde entonces, los pintores decían de un buen cuadro:—«Es chicque».—Y de ahí el origen de la palabreja que hoy se aplica en España á todo lo distinguido y lo elegante.

UNA ALMIRANTA RUSA

Generalmente se ignora que la reina Olga de Grecia, hija del gran duque Constantino, es almiranta de la flota rusa.

Esta particular distinción le fué concedida por el czar Alejandro III «por sus conocimientos náuticos (sic) y el interés de que siempre había dado pruebas por la marina».

No obstante, es poco probable que la reina tome alguna vez el mando de una escuadra.

El rey Jorge, su esposo, no pudo pasar de la categoría de aspirante en la marina británica, y presentó su dimisión en 1863; mas tuvo que encargarse de la dirección de la nave del Estado griego. Su competencia se encuentra, pues, ventajosamente duplicada por la de la reina.

La mayoría de edad de los reyes

En el siglo anterior, las Constituciones de 1808, 1842 y 1869 fijaron la mayor edad de los reyes de España en los dieciocho años, las de 1837 y 1845 en los catorce y la Constitución vigente la establece á los dieciséis.

Esa cuestión de la mayoría ha dado origen á apasionadas controversias, y han sido muchos los reyes coronados en su infancia y que han subido al trono antes de cumplir veinte años.

El infante don Juan, nacido en 1859, fué proclamado por su padre Enrique II apto para sucederle en el trono á la edad de quince años, alegando el edicto «su buen entendimiento y sus felices disposiciones». Al cabo de cinco años murió Enrique II y le sucedió Juan I á la edad de veinte años.

Enrique III, hijo de Juan I, no contaba más que once años á la muerte de su padre, quien, antes de morir, fijó en los

catorce años la mayoría de edad de su hijo; pero éste tuvo que temar las riendas del gobierno dos meses antes de haber llegado á la mayoría, á causa de las disensiones que existían entre los regentes.

A su vez Enrique III fijó igualmente la edad de los catorce años para la mayoría de su hijo Juan II, quien contaba tan sólo veintidós meses cuando heredó la corona.

Isabel la Católica en su testamento de Octubre de 1504, confió la regencia á su hija Juana hasta que su nieto don Carlos, que debía sucederle en el trono, hubiese cumplido los veinte años; pero esa tardía mayor edad que era una excepción en los usos y tradiciones de la monarquía, levantó grandes tempestades.

Carlos I restableció la mayoría en los catorce años para su sucesor Felipe II, quien fijó la mayor edad de Felipe III en los diez y ocho años, al paso que Felipe IV volvió á establecerla en los catorce.

Isabel II que reinó durante su menor edad, debía ser proclamada mayor á los catorce años; pero lo fué á los trece á consecuencia de las disensiones que acabaron con la regencia del general Espartero.

Alfonso XIII sube al trono á una edad más avanzada que muchos de sus predecesores.

Basta recordar que á Jaime I le fué conferido el poder por los nobles á los nueve años, á causa del odio que profesaban á su tío don Sancho que le tenía secuestrado.

Fernando III entregó el poder á su hijo Fernando IV, que contaba catorce años.

Alfonso X hereda la corona á la edad de un año y se encarga del Gobierno á los quince.

A esa misma edad sube al trono Pedro el Cruel ó el Justiciero, y Enrique III de Castilla sucede á su hermano á los once años y gobierna antes de los catorce.

Durante el período de la casa de Austria, Felipe IV reinó á los diez y seis años y Carlos II á los catorce.

En la casa de Borbón, aparte de Isabel II, Felipe V reina á los diez y ocho años y su hijo Luis I á los diez y seis.

Reunión de agricultores

Se ha verificado en Barcelona la reunión de agricultores convocada por el Instituto Catalán de San Isidro.

Tratóronse asuntos de verdadera importancia y de interés para toda la clase agrícola, no sólo de Cataluña, sino de España entera.

Se leyó un proyecto de enseñanza agrícola de carácter eminentemente práctico, cuyo estudio y adaptación fueron confiados á una ponencia formada por el autor del proyecto y dos socios del Instituto.

Se presentaron y aprobaron las proposiciones siguientes:

1.ª Que el Instituto y la Federación Agrícola Catalana gestionen el cumplimiento de la ley sobre viñas filoxeradas removiendo los obstáculos que se oponen á su aplicación y enterando luego á las Asociaciones agrícolas de los trámites á que deban ajustarse los expedientes que han de incoarse para lograr que dichas viñas consigan la exención de contribución que la ley les concede.

2.ª Que ha de estudiarse la manera de apresurar la formación del catastro, como medio de hacer más equitativo el reparto de las contribuciones, ajustándolas mejor al rendimiento de las tierras según clases y cultivos; y como manera de evitar también que el desconocimiento, absoluto, por parte del Estado, de la riqueza agrícola y el equivocado criterio de que la propiedad rural mantiene oculta una parte importante de dicha riqueza, no sirva de pretexto á los poderes públicos para imponer irreflexiva y arbitrariamente impuestos y arbitrios exagerados, haciendo pagar á la agricultura las plagas de la agricultura misma y declarando además repartir las bajas de contribución, por calamidades.

3.ª Que el Instituto estudie y proponga la manera de llevar á la práctica el cumplimiento de la ley en que se establece que la rebaja de la décima de consumos se aplique sobre el vino y que, una vez rempvidas las dificultades que se oponen á dicho cumplimiento,

GRANDES SURTIDOS

EN

Lencería, Batistas, Géneros negros,
Camisería, Vichis, Abanicos japoneses,
Corbatería, Piqués, Sombrillas,
Géneros de punto, Driles, Parasoles,
y todo cuanto se quiera para equipos de novios.

Almacenes S. José.—BRONDO ISQUENA BORNE.

entere a las poblaciones de los medios de que han de valer para obtener tan legítima aspiración, y

4. Que se estudie y ponga en práctica un medio eficaz para levantar el espíritu y el calor de la clase agrícola, promoviendo reuniones frecuentes, celebrando mítins y fomentando el espíritu de asociación y de solidaridad de que tan necesitada se halla dicha clase, y que las aspiraciones de los agricultores se hagan valer en los pueblos respectivos, dándoles forma y carácter las Asociaciones agrícolas y llevándose el criterio de todas ellas a la Federación para que gestione su obtención.

En dicha reunión estuvieron representadas todas las zonas agrícolas de Cataluña.

El Príncipe, general

La *Gaceta* del día 14 publica el real decreto, que de tantos comentarios ha sido objeto, ascendiendo al Príncipe de Asturias a General de brigada.

Hé aquí el texto de dicho decreto:

«Señora: La elevada jerarquía que disfruta vuestro augusto hijo el serenísimo Príncipe de Asturias, sus esclarecidas dotes personales, los reconocidos servicios que en campaña ha prestado y la práctica adquirida en el ejercicio de diferentes empleos y cargas en todas las armas y cuerpos del ejército.

Después de probada su suficiencia en las Academias militares, aconsejan conferirle la graduación de oficial general, siguiendo la inveterada práctica de que las personas de la familia real figuren en preeminente lugar en el escalafón del Estado Mayor del Ejército.

Así implícitamente se halla establecido en la ley orgánica del mismo, cuando al fijar el número de oficiales generales necesarios para las atenciones de todos los servicios del Ejército, se consigna no se hallen comprendidas las personas de la familia real.

Respondiendo a estas consideraciones, el ministro de la Guerra que suscribe, de acuerdo con el Consejo de ministros, tiene el honor de someter a la aprobación de S. M. el adjunto proyecto de decreto.

«En consideración a las relevantes cualidades y méritos de su amado hijo don Carlos de Borbón y Borbón, Príncipe de Asturias, a propuesta del ministro de la Guerra y de acuerdo con el Consejo de ministros, en nombre, etc., etc.»

Vengo en conferirle el cargo de general de brigada.

Dado en Palacio a 13 de Mayo, etc.» Se supone relacionada con la firma de este decreto una visita que el día 13 por la tarde hizo el ministro de la Guerra a Palacio.

Las fiestas de la coronación en Madrid

Inauguradas el pasado miércoles, seguirán celebrándose desde hoy, bajo el siguiente programa:

Sábado 17.—Mañana.—Diana por todas las músicas de la guarnición.—Tarde.—A las dos: Jura de S. M. el Rey en el Congreso de los Diputados.—A las tres y media: «Te Deum» en la iglesia de San Francisco el Grande.

Domingo 18.—Mañana.—Capilla pública en Palacio.—Tarde.—A las cuatro y media: Colocación de la primera piedra del monumento que, por suscripción nacional, ha de erigirse en el Retiro en memoria del malogrado Rey D. Alfonso II (Q. S. G. H.).—Noche.—A las nueve: Función de gala en el Teatro Real.

Lunes 19.—A las cuatro y media: Revista militar desde el Hipódromo de Atocha.—Noche.—A las nueve y media: Recepción en el Real Palacio.

Martes 20.—A las cuatro: Inauguración de la Exposición de Retratos.—A las cinco y media: Batalla de flores en el Retiro.

Miércoles 21.—A las cuatro: Corrida de toros con caballeros en plaza.—Noche.—A las diez: Retreta militar, que será presenciada desde el Real Palacio por los Príncipes y enviados extraordinarios, quienes se despedirán acto seguido de SS. MM.

Jueves 22.—Tarde.—A las tres Re-

cepción general en el Real Palacio.—Noche.—A las ocho: Banquete en Palacio a las autoridades españolas.

Viernes 23.—Tarde.—A las cuatro y media: Festival en los jardines de Palacio, con asistencia de representaciones de las Diputaciones provinciales y Ayuntamientos de España.

Sábado 24.—Tarde.—A las cinco: Fiesta en honor de la Ciencia, que se celebrará en la Biblioteca Nacional, con el concurso de las Reales Academias y de representaciones de las Universidades y demás centros científicos españoles.—Noche.—A las ocho: Banquete en Palacio, en honor del Cuerpo diplomático permanente.

Ecos y Noticias

De la Península

Los carlistas

El periódico carlista *El Correo Español* publica una carta del señor Llorens, negando rotundamente que tengan fundamento los rumores de un levantamiento carlista.

Dice que esta noticia la hacen circular los que efectúan manejos burátiles, porque no es exacta.

Caracterizados carlistas aseguran que el pretendiente don Carlos que no es cierto esté en la frontera francesa ni que haya sido objeto de medida alguna por parte del Gobierno francés.

Don Carlos, según ellos, no se ha movido de Venecia.

Quien ha sido objeto de tal medida es el titulado general carlista Moore, el cual mantiene constante comunicación con sus correligionarios de Cataluña.

El mismo periódico da noticia de haber sido denunciado por la alocución de Don Carlos que publicó anoche.

A continuación dice:—Veremos si nos denuncian el siguiente documento:

Copia la protesta que el partido liberal publicó en Diciembre de 1874 al ocurrir el golpe de Sagunto, en la que se calificaba duramente aquel hecho, diciendo que nos deshonraba a los ojos del mundo civilizado.

Firmaba dicho documento al señor Sagasta.

—También dice que es inexacto el rumor de que don Carlos haya estado estos días en Perpignan.

—Publica finalmente *El Correo Español* una carta del señor Llorens, en la que invita a sus correligionarios para que contesten con argumentos contundentes a ciertos agentes falsos enviados por quien fuere y que son los típicos que hablan de movimiento carlista.

Donativos a los pobres

Para solemnizar la jura de don Alfonso XIII, su Augusta madre ha dispuesto que el jueves empiece el reparto de las tres mil comidas que se han de dar cotidianamente hasta el 24 inclusive a los pobres de Madrid.

Se repartirán además 59.000 pesetas en metálico, 25.000 que el gobernador de Madrid distribuirá entre los pobres más necesitados, y otras 25.000 que recibirán los establecimientos y corporaciones benéficas.

A los niños y niñas recogidos por S. M., se les han entregado vestidos y una merienda extraordinaria.

Se calcula que el importe de los donativos, sumado a las cantidades, a los grupos escolares y a innumerables socorros personales, asciende en total a 200.000 pesetas.

Solución difícil

Telegrafían de La Línea que ha causado honda impresión el acuerdo de los comerciantes de Gibraltar dedicados al negocio de carbón, de suspender dicho tráfico hasta que se solucione la huelga de cargadores.

Ocupábanse en estos trabajos cerca de mil obreros que ahora quedan holgando y sin esperanza de poderse dedicar a otras faenas por exceso de brazos.

Las autoridades considéranse impotentes para solucionar el conflicto, por tratarse del comercio de Gibraltar.

Grave accidente

Madrid, 14.—Al llegar el capitán general señor Moltó al galope de su caballo al campamento de Carabanchel, tuvo

la desgracia de ser despedido por el bruto, cayendo en tierra.

Inmediatamente echaron pie a tierra cuantos lo acompañaban, para auxiliarle.

El general permanecía inmóvil y al parecer sin vida.

Recogido del suelo y colocado en una camilla se vió que vivía, devolviendo la tranquilidad a los que en un principio creyeron que el accidente había tenido fatales consecuencias.

Los médicos de la Escuela Central de Tiro acudieron presurosos a prestar sus auxilios al general.

Practicado el reconocimiento facultativo, los médicos apreciaron una extensa contusión en la cabeza y una herida contusa.

La edad relativamente avanzada del bizarro capitán general de Madrid, los médicos no se atreven a responder del estado del paciente, aún cuando confían en que la ciencia lo salvará.

El general Moltó fué conducido en una camilla al cuartel general, donde permanecerá hasta mañana en que si el estado del herido no sufre agravación ninguna será trasladado a Madrid.

Este triste accidente ha causado dolorosa impresión entre los militares y en el público.

No se sabe a qué ha sido debido el accidente, creyéndose que el caballo que montaba el general se asustó y que ésta fué la causa de que el ginete fuera despedido.

El general Weyler, el duque de Vergara y muchos jefes del Ejército, han acompañado al general Moltó, que continúa asistido por los médicos de la Escuela Central de Tiro.

Detalles de la revista

Poco después de ocurrir al general Moltó al accidente de que damos cuenta llegó el Rey al campamento de Carabanchel.

El ministro de la Guerra le salió al encuentro.

El Rey iba a caballo, vistiendo de cadete.

Le acompañaban el príncipe de Asturias vistiendo de general de brigada, y el duque de Oporto.

El Rey, llevando a la derecha al general Weyler, pasó revista a la fuerza, que estaba en línea, en el siguiente orden: brigada de husares, alumnos de la Escuela Naval, de la Academia de Infantería, de la de Artillería, ingenieros, administración militar y caballería.

Las fuerzas estaban formadas en forma de martillo, siguiendo las sinuosidades del terreno.

Al lado de los alumnos de la Escuela Naval estaban el ministro de Marina, el subsecretario de dicho departamento, general Mata y sus ayudantes.

El Rey, al pasar frente a la Escuela Naval se detuvo para saludar al duque de Vergara.

Al llegar el monarca al límite de la línea, maniobraron los aspirantes de la Armada al mando del teniente de navío señor Martínez.

Luego desfilaron en columna de honor, hicieron instrucción por compañías y formaron el cuadro, retirándose por último y recobrando el puesto que ocupaban antes en la línea.

Seguidamente hizo ejercicios el batallón formado por los alumnos de la Academia de Infantería.

Luego maniobraron los alumnos de artillería, ingenieros y caballería.

Cuando maniobraban los alumnos llegó al campamento S. M. la Reina, quien llevaba a la izquierda, en el coche a su hermano el Archiduque.

En otro coche iban las infantas doña Isabel y doña Eulalia.

La familia Real estuvo a ratos confundida con el público, que lo formaban distinguidas familias de la buena sociedad, los representantes extranjeros y un número inmenso de curiosos.

El Rey hizo notar a su augusta madre que la Escuela Naval flotante carece de bandera y S. M. la Reina ofreció que le bordaría una.

A las seis de la tarde maniobraron los alumnos de la Academia de caballería.

Todos los generales con mando que hay en Madrid han asistido a las maniobras, que han resultado brillantes, sin que haya otra nota desagradable que el accidente sufrido por el general Moltó y que, según se aseguraba a última hora, no tendrá, por fortuna, la gravedad que en los primeros momentos se le atribuyó.

A la cárcel

Se está enviando a la cárcel estos días en Madrid a mucha gente maleante, a fin de evitar en cuanto sea posible, disgustos a los forasteros.

El contingente de quincenarios es estos días abrumador.

Pasan de 150 los carteristas, espadistas, etc., que han sido enviados a la cárcel.

Extinguirán doble quincena a fin de dar tiempo a los forasteros para que se pongán a salvo de sus uñas.

INFORMACION

Mañana repartiremos a nuestros abonados una hoja extraordinaria con el retrato de S. M. el Rey y los últimos telegramas de la Jura y Proclamación.

La Unión Republicana

Nuestro estimado colega *La Unión Republicana* se ocupa de nosotros en su número de hoy suponiendo que no es exacto el extracto de la sesión del Ayuntamiento ultimamente publicada.

No pretendemos el privilegio de infalibilidad para nuestros reporters aunque nos consta suelen expresar fielmente las impresiones recogidas.

Por lo demás, ni el propietario ni el director de *LA ÚLTIMA HORA* alteran el texto de las reseñas de las sesiones; y sólo por la inveterada malquerencia que nos tiene el colega pueden explicarse sus desplantes sacando a colación monpelios y momios de alcoholes.

Es garantía segura para nosotros y para el público, de la imparcialidad de nuestros redactores, el hecho de que ninguno de ellos cobra sueldo del municipio, como por ejemplo, el redactor de *La Unión Republicana* encargado de hacer las reseñas de las sesiones.

Pintura

Pedro Cárffaro ha expuesto en el bazar de muebles del Sr. Clar, situado en la calle de San Nicolás, dos nuevos trabajos. Representa uno de ellos un rincón de jardín con una niña entre flores; y representa el otro una cabeza de mujer sobre el fondo de un abanico.

El primer trabajo es el que nos gusta. Se distingue por lo delicado y decorativo del asunto. Cárffaro tiene condiciones especiales para este género donde la vida de los chiquillos juega el principal papel.

En cuanto al otro cuadro ni la ejecución ni el tema acaba de complacernos.

En el nuevo taller de marcos y depósito de colores establecido por Juan Guasp en la calle de Palacio hemos visto un cuadro, retrato de dos niñas, pintado por D. Antonio Fuster. En esta obra, como en todas las suyas, revela el señor Fuster su gusto y su afición a la pintura agradable y de tonos escogidos. Una de las testas del cuadro nos gusta; pero, en cambio la expresión de la otra nos parece forzada.

En el mismo establecimiento se hallan expuestas las reproducciones de cuatro hermosos carteles: dos del dibujante Mucha y los otros dos de Croissard.

Dichas reproducciones han sido adquiridas por nuestro amigo D. Antonio Marqués.

Hemos tenido el gusto de ver el cuadro que desde hoy presidirá los actos públicos que se celebren en la Diputación Provincial.

El lienzo es de grandes dimensiones y sobre él aparece la figura, de pie, del joven monarca D. Alfonso XIII.

En el fondo aparece una mesa con una corona real, y esfumado se ve un león.

La obra es original de la inteligente artista Sra. D. Isabel Flores de Brondo.

La figura del monarca que viste el uniforme de capitán general, tiene un parecido exacto, haciéndose notar la obra por la buena factura y colorido ajustado.

Religiosas

En el vapor «Bellver» ha venido de Barcelona el Rvdo. P. Bayó, misionero.

—Mañana, como ya decimos en otra sección de este diario, en el Arrabal se verificará solemne procesión.

—El lunes próximo en Santa Cruz se celebrará fiesta dedicada al Santo Cristo.

—Continúa viéndose muy concurrida la novena que en honor de Santa Rita de Casia se celebra en la iglesia del Socorro.

—En el oratorio de San Bernardo los días 18, 19 y 20 del actual se verificará solemne jubileo de Cuarenta Horas en loor de San José.

Del mar

Están despachados por la Sanidad Marítima de este puerto: el laud «San Juan», para Mahón; la balandra «Joven Antonio», para Barcelona, y el laud «Eusebio», para Gandía.

—Ayer, al anochecer, salió para Buriarra el vapor inglés «Britón».

—Esta mañana ha salido para Cabrera el vaporcito de igual nombre.

—A las siete de hoy ha fondeado el vapor-correo «Bellver», procedente de Barcelona.

—A las diez y siete ha salido para Ibiza y Alicante el vapor-correo «Balear».

—A las nueve y cuarto ha entrado polaca goleta «Lareño», procedente de Valencia.

El Vigía

A las diez y seis el Vigía de Porto-Pinos comunica las siguientes observaciones:

Atmósfera.—Algo brumoso.
Horizonte.—Muy calmoso y nieblas por el círculo del segundo al tercer cuadrante.

Viento.—S. O. fresquito.
Mar.—Llana y cabrillada del viento.
Buques a la vista.—Ninguno.

De Teatros

La representación de *Los Hugonotes*, de Miguel Echegaray, fué la nota principal de la función de anoche en el Lírico.

El público salió de ella muy complacido. El Sr. Larra estuvo admirable en su papel de padre de familia bonachón.

En el primer acto, sobre todo, supo reflejar a maravilla en su fisonomía la cómica perplejidad del personaje.

En esta comedia, el Sr. Balaguer estuvo también muy acertado, lo mismo que en la pieza de José Estrenara, *La Cuerda Floja*, ingenioso enredo de situaciones, aplaudido ya muchas veces en Palma.

Para esta noche están tomadas todas las localidades.

La Empresa, en beneficio de la clase de tropa, ha acordado rebajar la entrada para esta, a 0'30 ptas. sin recargo alguno.

Para la función de mañana quedan muy pocas localidades disponibles. Se celebran dos funciones; en la de la tarde se pondrán en escena *La Ducha* y *Los Asistentes* y por la noche se representará *Los Señoritos* y *El Patio*.

Se prepara una extraordinaria función para el lunes próximo despedida de la compañía Balaguer-Larra.

Notas de Sport

CICLISMO

El domingo último fueron muchos los ciclistas palmesanos que se trasladaron a Sóller, con motivo de celebrarse la feria anual.

Del *Círculo Ciclista*, organizada por el capitán de excursiones Sr. Pieras salió una expedición a aquel pueblo, pasando antes por Valldemosa y Deyá. Una vez en Sóller cayó tan imprevista lluvia que obligó a los turistas a regresar a Palma en carruaje, y los que lo hicieron en bicicleta llegaron completamente llenos de barro.

Es una lástima que estas expediciones tengan este resultado.

JK

Para el lunes el referido capitán de excursiones del *Círculo Ciclista* tiene organizada una expedición a Esporlas. En el sitio de la Granja, bajo los álamos, se almorzará, regresando luego a Palma.

Se hallan inscritos algunos socios del referido Club y es de esperar que se agreguen muchos más.

JK

En París, Tom Linton, el célebre corredor inglés, acaba de batir el record de la hora. En este tiempo ha cubierto 72 Km. 995 metros.

Verdaderamente hay que admirar el esfuerzo de aquel corredor.

PEDAL Y MANUBRIO.

Gran Café Restaurant "Lirico," de José Ventura

Se sirven banquetes, bautizos y casamientos, especialidad para toda clase de helados, BISCUIT GLASSÉ por encargo. Se sirve a domicilio.—Teléfono 101.

Fuegos artificiales

Ramilletes completos de 60 a 1000 pesetas, iluminaciones a la veneciana y guirnaldas en colores nacionales, cohetes voladores, luces de bengalas y piezas fijas y giratorias de todas clases.

QUETGLAS Y MALBERTI Antigua casa Su au

A quien convenga

Se desea vender un café con todos sus enseres tal como se encuentra, pues además tiene barbería, situado en la calle de la Bonanova, 51, (Terreno). La persona que desee adquirirlo puede avistarse con su dueño que reside en la misma casa.

Segadoras mecánicas

las construye Juan Batle en Binisalem

Festejos

de la Jura y proclamación de Alfonso XIII

El bando

El Alcalde accidental de esta capital Sr. Font y Monteros, cumpliendo el acuerdo del Ayuntamiento según dijimos publicó un bando, en el que, entre otras cosas, se invitaba al vecindario de Palma para que iluminara sus fachadas.

Iluminaciones

Aunque el bando se publicó cerca de la una, a pesar de la premura de tiempo, anoche muchas fachadas aparecieron iluminadas, las unas con farolillos a la veneciana, otras con blandones y las más con luces de globos.

La gente, deseosa de presenciar la ciudad iluminada, se lanzó a la calle poco antes de anochecer.

La fachada que presentaba mejor aspecto de cuantas vimos, fué la de la Diputación Provincial, en la que se veían dibujados con luces de gas los contornos del portal, balcones y ventanas. En el cuerpo central del edificio, y en el hueco que hace un balcón, se había colocado el retrato de S. M. D. Alfonso XIII, el cual se destacaba sobre fondo de peloussé azul. Frente al retrato ardían algunos blandones.

Sobre la fachada había una inscripción iluminada que decía Viva el Rey. Entre las ventanas y torreones ardían luces con globos.

La fachada de la Casa Consistorial estaba sencillamente adornada. El balcón se hallaba cubierto de damasco encarnado; apareciendo profusión de luces de globos, formando caprichosos grupos. En el centro había el retrato del Rey.

El Centro militar presentaba un bonito golpe de vista. Había estas inscripciones de gas: Viva España, Centro Militar, Viva el Rey.

En el Círculo Liberal se leía El Círculo Liberal a S. M. el Rey; en el conservador Viva el Rey.

La sociedad de Alumbrado por Gas colocó en su fachada un artístico dibujo con inscripciones.

Las sociedades La Peña, Las Minas, La Veda, iluminaron sus fachadas; el Círculo Mallorquín alumbró los balcones de la calle de Santo Domingo con varias estrellas, y el zaguán de la calle de Palacio lo iluminó con profusión de luces de gas.

El Instituto Balear estaba iluminado con varios arcos de luces. El cuartel del Carmen apareció adornado con arrayán profusión, de banderas españolas y muchas luces.

El cuartel de San Pedro también presenta un bonito aspecto, puesto que se veían artísticos dibujos formados por farolillos a la veneciana.

El de Caballería, Administración Militar, Carabineros y Hospital Militar, se veían adornados con muchas luces.

Las sociedades de crédito Banco de España, Fomento Agrícola, Crédito Balear, también estaban iluminadas. El hotel y Teatro Lírico igualmente se veían adornados con arrayán y luces de gas.

El Obispaño, Seminario y las iglesias, Capitanía General y Gobiernos Militar y Civil también estuvieron iluminados.

En el dorne

El paseo del Borne, desde el anochecer se vio completamente lleno de gente que se paseaba, escuchando los acordes de agradables piezas que tocaba desde la terraza del Centro Militar la banda del Regimiento de Baleares número 1.

Se vieron muchas señoras y señoritas que lucían caprichos y elegantes vestidos.

En la plaza de Cort

Esta plaza, la calle de Palacio y adyacentes, también se veían llenas de gente con el objeto de presenciar la iluminación de la Diputación y Ayuntamiento y de escuchar las escojidas piezas que ejecutaba la Banda Municipal.

Te-Deum

Esta mañana a las once se ha cantado un solemne Te-Deum en la Santa Iglesia Catedral.

Lo ha entonado el Ilmo. Sr. Obispo, asistido del M. I. canónigo Arcipreste Sr. Mourelo, del M. I. Arcediano señor Vidal y Piñar y de los Sres. Llobera y Rotger.

Presidía la ceremonia el Excmo. señor Capitán General Loño, asistiendo los Excelentísimos señores Generales Torreblanca, Ascensión, Benassar y Hernández, además de muchos otros jefes y oficiales de los cuerpos de guarnición.

En el banco del Ayuntamiento se han sentado 18 concejales presididos por el Sr. Gobernador civil, en el de la Diputación 12 diputados presidido por el Vice-Presidente de la corporación, señor Socías (D. Francisco).

Además han asistido comisiones de Injenieros, Sanidad Marítima, Aduanas, Real Patrimonio, Ingenieros y muchísimo gentío.

Frente al altar mayor se han colocado las cruces de las cinco parroquias de esta capital.

El Te-Deum ha sido cantado por un numeroso coro del que formaban parte el de la Catedral, del Seminario y otras iglesias.

Merecen muchos elogios el Ilustrísimo Obispo y el Ilmo. Cabildo, por el gusto con que han hecho adornar e iluminar el altar mayor.

En la Capitanía General

Después de terminado el Te-Deum ha habido recepción en el palacio de la Almodaina.

En el salón de ceremonias han sido recibidos por el Sr. Loño todas las autoridades, además de los cónsules y vice-cónsules de esta plaza y una comisión de la Cruz Roja presidida por el Sr. Villalonga.

Han asistido a la recepción colocándose en el patio de la Capitanía General una compañía del Regimiento de Infantería de Baleares número 1 al mando de un capitán.

La banda de cornetas de artillería ha saludado con la marcha real la bandera del citado Regimiento de Infantería.

La banda de música dirigida por el Sr. Balaguer, ha ejecutado bonitas piezas.

Numeroso público ha presenciado el acto.

En el puerto

Todos los buques surtos en este puerto, hoy con motivo de las fiestas de la coronación, tenían puestas sus empavesadas, igualmente que los barcos en reparación en el «Mollet».

Por este motivo nuestra bahía presentaba hermoso aspecto.

En el muelle

Hoy en el muelle no se ha trabajado. Los obreros, queriendo solemnizar las fiestas de la coronación, han holgado durante todo el día.

Todos los almacenes del muelle han permanecido cerrados.

Los edificios de la Comandancia, Real Club de Regatas y casa del Sr. Comandante de Marina tenían sus fachadas adornadas con banderas y damascos.

Banquetes militar

El elegante y espacioso comedor del Restaurant Lírico, adornado con flores, banderas y trofeos estaba brillante.

El retrato de S. M. el Rey D. Alfonso XIII rodeado de banderas españolas estaba colocado en el testero del salón.

En largas mesas y otra para la Presidencia se han sentado unos 200 comensales, todos jefes y oficiales de la guarnición.

Ocupaba la presidencia el Excmo. señor Capitán General D. Francisco Loño, sentándose a la derecha el general gobernador Excmo. Sr. D. Eugenio Torreblanca y los generales D. Luis León y D. José Hernández. Ocupaban la izquierda los generales D. Joaquín Benassar, D. Adolfo Ascensión y D. Miguel Veny.

La comida ha terminado a las 5 de la tarde en medio del mayor entusiasmo y dándose vivas a España, al Rey y al Ejército.

La banda militar ha tocado escojidas piezas durante la comida.

Otro banquete

Los socios del Círculo Conservador han celebrado otro banquete en el Restaurant de Oriente, han asistido unos 50 comensales. La mesa estaba presidida por los Sres. D. Pedro Sampol, D. Jerónimo Rius, y D. Enrique Sureda.

Al final se han pronunciado discursos.

Función de gala

Como saben nuestros lectores esta noche en el Teatro Lírico se celebrará una función de gala la que promete verse concurridísima.

La entrada al coliseo estará artísticamente adornada.

PALMA

En el vapor Bellver esta mañana han venido de Barcelona. D. Antonio Aguiló, D. Juan Juliá y señora, D. Antonio y D. Andrés Riera, D. José Casajuana y familia, D. Eduardo Bertrán y señora, D. José E. Bustamante y señora, don Luis Tarruell, D. Feliciano Solsona, don Julio Gari, D. Alberto Pujol, D. Federico Vidal, D. José Pons, D. Jaime Ruiz.

En el Circo Ecuestre esta tarde y noche han de celebrarse dos funciones de gala con motivo de la coronación.

Leemos que el vapor Isla de Menorca ha sufrido averías en la máquina, por cuyo motivo le sustituye en su itinerario el Menorquín.

Mañana domingo de 7 a 9 de la noche la banda del Regimiento tocará en la terraza del Centro militar el siguiente programa:

Primera parte

- 1.º Paso doble «Motete».
2.º «Balada de la Luz».
3.º Marcha de «Tanhauser».
4.º Valses «Tesoro Mio».

Segunda parte

- 1.º Polka «El Bateo».
2.º Fantasia de «Pagliacci».
3.º Gavota de «Instantáneas».
4.º Jota de la «Alegría de la Huerta».

En el teatrillo Colón se celebrará esta noche función escojida.

Dada la esplendidez del día han sido muchísimas las personas que han animado nuestros paseos.

Mañana por la noche en el paseo del Borne la Banda Mallorquina amenizará la velada ejecutando escojido programa.

En el Dispensario de la Cruz Roja ha sido curado un niño llamado Felipe Moll Ferrer, de 8 años de edad, domiciliado estramuros (Molinar de capuchinos), el cual ha sido mordido por un burro, causándole una herida en el brazo derecho. Le ha asistido el médico D. Tomás Ripoll.

DE INTERÉS PARA TODOS.—Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de «Elixir Estomacal de Saiz de Carlos», poderoso tónico-digestivo, de agradable sabor, completamente inofensivo aunque se use años seguidos, y que pueden tomarlo lo mismo el enfermo del estómago que el estómago sano, a la vez que las aguas minero-medicinales y en sustitución de ellas y de los liciores de mesa, pues evita las enfermedades del tubo digestivo por ser útil como preventivo.

DIABETES.—La diabetes sacarina (azúcar en la orina) se cura en un 95 por ciento de casos tomando el antidiabético del Doctor Aguiló usando según el prospecto que le acompaña. De venta en las farmacias de los Sres. Forteza y Valenzuela. Precio 6 pesetas.

Nuestros apreciables lectores leerán en la presente edición un anuncio de la bien reputada firma de los Sres. Valentín & Cia., Banqueros y Expendedoría general de lotería en Hamburgo, tocante a la lotería de Hamburgo y no dudamos que los interesados mucho, ya que se ofrece por pocos gastos alcanzar en un caso feliz una fortuna bien importante. Esta casa envía también gratis y franco el prospecto oficial a quien lo pida.

NOREIBLE VERDAD.—Véase 4.ª página.

NOVEDADES EN TRAJES PARA CABALLERO Almacenes Montaner.—Sindicato, 2 a 10

Crónica religiosa Boletín para mañana Santos.—Pascua de Pentecostés.—Santos Venancio, emperador y Félix de Cantalicio.—I. P.

Cuarenta Horas Concluyen en el Socorro. A las siete y media comunión general, a las diez y media exposición y misa mayor con sermón por el Padre Ildefonso Rodríguez.

Por la tarde, a las siete, rosario, mes de María, septenario, sermón de la novena de Santa Rita, Te-Deum y reserva.

Empiezan en la Catedral, dedicadas al Sagrado Corazón de Jesús.

A las siete oficio matinal, procesión y exposición del Santísimo; a las diez y media misa mayor con sermón por el P. Eloy del Barco, agustino. Por la tarde, actos de coro y al anochecer reserva.

Otras funciones En Santa Cruz, por la tarde solemnes completas en preparación a la fiesta del Santo Cristo.

En San Felipe, empezará una novena en preparación a la fiesta del Santo Titular.

En la iglesia de San Magín, fiesta al Santo Cristo.

A las diez se cantará tercia solemne, y luego la misa mayor con música, partitura del maestro Mercadante, con sermón por el Muy Ilustre Sr. D. Mateo Garau, Canónigo Penitenciario.

Por la tarde a las seis y media saldrá la procesión, en la que se llevará la preciosa figura del Santo Cristo y recorrerá las calles siguientes: San Magín, Plaza del Puente, Espartero, Bayarte, Mir, P. del Progreso, Anibal, Calle 30, Soler, Pursiana, P. del Progreso, Cervantes, Despuig, Fábica, Hornabeque, Caro, Ronda Poniente, Pursiana, Pou, Rayo, Ronda Poniente y San Magín.

Últimas cotizaciones VALORES LOCALES

Table with 2 columns: Instrument/Value and Price. Includes items like Crédito Balear, Fomento Agrícola, Ferro-carriles de Mallorca, etc.

Por telégrafo (PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN)

Descarrilamiento

Madrid 16 a las 19'30. Cerca de Segovia, descarriló esta mañana un tren de viajeros, habiendo resultado cinco heridos.

Varios trenes han llegado con retraso a Madrid.

Congreso y Senado

Madrid 16 a las 17'30. El Congreso no ha celebrado sesión a causa de las obras que se están efectuando en el edificio.

El Senado se reúne en sesión secreta después de nombrar las comisiones que mañana han de recibir a los reyes.

Contra la benemérita

Madrid 16 a las 10'30. Dicen del Ferrol, que un considerable grupo de jóvenes aldeanos que regresaban de una feria de ganados insultaron la fuerza de la guardia civil, prorrumpieron en mueras a dicho instituto e hicieron disparos de revólver. Los guardias contestaron haciendo fuego, hiriendo a dos paisanos. Otro de éstos fué detenido.

Los autores desagraviados

Madrid 16 a las 10'20. El Sr. Conde de Romanones ha llamado a su despacho a la junta directiva de «Autores Españoles», manifestando que no tuvo propósito de preterir el arte español, y le dió amplias facultades para organizar una solemnidad artística en el Teatro Real con carácter regio, costeando el Gobierno los gastos.

En vista de tan generoso ofrecimiento la comisión se dió por satisfecha, y renunció a organizar la función por falta de tiempo y por la penuria del Tesoro.

Parte de la Reina

Madrid 17 a las 10. La Gaceta publica el parte oficial que S. M. la Reina ha dirigido al Sr. Sagasta participándole la gratitud que siente hacia los españoles por las muestras de afecto que le han dado. En dicho documento reconoce la virtud y la lealtad del pueblo que la ha sostenido durante el largo periodo de tiempo que ha desempeñado la regencia.

De provincias.—Detalles

Madrid 17 a las 10. Telegramas de diversas provincias anuncian que los Ayuntamientos solemnizarán el acto de la jura del Rey con el repartimiento de bonos a los pobres.

Es probable que se reúna el Consejo de Ministros para determinar los detalles referentes a la entrada del nuevo reinado.

Se ha dicho que después de verificada la jura y cantado el Te-Deum, el Sr. Sagasta irá inmediatamente a Palacio y recibirá la ratificación de los poderes, señalándose la hora en que haya de prestar juramento al monarca el ministerio.

Huelgas en Morón—Banquete en la embajada de Italia

Madrid 17 a las 10. Comunican de Morón que se agrava la huelga. Acentúanse las precauciones. Las amas de cría amenazan también con declararse en huelga.

Al banquete dado en la embajada de Italia al Duque de Génova asistió el Duque de Oporto.

Balance

Madrid 17 a las 11'40. El balance del Banco ha dado el siguiente resultado: El oro ha aumentado en 135905 ptas., la plata en 2.911,277 y los billetes han disminuido en 2.597,675.

Jura de Alfonso XIII

Madrid 17 a las 11'40. El día de hoy es espléndido en esta Corte.

La población está engalanada. Las bandas militares han recorrido las calles ejecutando la diana.

La animación es extraordinaria y el gentío inmenso.

Madrid 17 a las 14'30. (URGENTE)

A la una y media empiezan a dirigirse al Congreso los Príncipes y Misiones extranjeras.

La animación es extraordinaria. Una inmensa y apiñada multitud cubre la carrera por donde ha de pasar la comitiva.

A la una y cuarenta y cinco minutos salen los Reyes de Palacio.

Durante toda la carrera son ovacionados, las señoras agitan los pañuelos. Los Reyes están emocionadísimos.

Madrid 17 a las 15. (URGENTE)

En este momento, las dos y veinte minutos, llegan los Reyes al Congreso, pasan por la Puerta del Sol y Carrera de San Jerónimo, el público arroja flores y guirnaldas.

Madrid 17 a las 15'50. (URGENTE)

En este momento jura el Rey en el Congreso.

Toda la familia Real presenta el acto muy emocionada.

La cámara se halla atestada de senadores y diputados.

Los príncipes extranjeros, el cuerpo diplomático, y los embajadores extraordinarios ocupan las tribunas.

El Rey, después de sentarse en el trono, dirigiéndose a los senadores y diputados, dice:

—Sentados. El marqués de la Vega de Armijo sube al trono para tomar el juramento al Rey, y le dice:

—Señor: Reunidas las Cortes de la Monarquía, vos dignáis prestar ante ellas el juramento que prescribe el artículo 45 de la Constitución del Estado?

El Rey con voz serena pronuncia las siguientes palabras:

—Juro cumplir y hacer cumplir la Constitución y las leyes de la Monarquía e inspirar mis actos en el bien del pueblo. Si así lo hiciera, Dios me lo premie, y si no, me lo demande.

Y entonces el marqués de la Vega de Armijo dirigiéndose al rey le dice:

—Las Cortes han oído el juramento que ha hecho S. M. de cumplir y hacer cumplir la Constitución del Estado y las leyes de la Monarquía, inspirando sus actos en el bien del pueblo.

Aclamado por la comitiva dirigese ahora el Rey al Te-Deum que se ha de cantar en San Francisco el Grande.

La muchedumbre es colosal en todo el trayecto.

El día es soberbio y el espectáculo grandioso.

BOLSA.—Madrid 16.

4 por 100 interior contado . . . 72'25
Amortizable 4 por 100 . . . 92'80
Acciones Banco España. . . 481'00
Francos . . . 37'60
Cambios París . . . 400'50

BOLSIN.—Barcelona 17.

4 por 100 interior . . . 72'22
Amortizable 5 por 100 . . . 92'85
Orenses . . . 25'80
Acciones Norte. . . 52'85
Id. Alicantes . . . 77'45
Id. Coloniales . . . 60'25
Cambios París . . . 79'32
Francos . . . 37'70

TABLA

Table with 2 columns: Description and Price. Includes items like 4 por 100 interior, Amortizable 4 por 100, etc.

Advertisement for Soda-Bó and Colmado Pajarita. Soda-Bó is described as a refreshing and healthy beverage. Colmado Pajarita is a cigarette brand.

Advertisement for PRESA. It mentions receiving from Ibiza and offers services on Tuesdays and Fridays. The address is COLMADO "LA PROVIDENCIA".

VAPORES CORRIOS

Salidas de Palma... Para Barcelona los martes, jueves y viernes...

Para Madrid los miércoles y los sábados...

LLEGADAS A PALMA

De Barcelona los lunes, miércoles y sábados...

TRENES-CARRILLOS

Trenes para viajeros... De Palma hasta Manacor y Felanitx...

De Manacor hasta Palma, a las 1:30 (mixto)...

TELÉGRAFOS

Estaciones de servicio permanente: Palma, Mahón, Ibiza y Soller...

Invitación para participar a la próxima Gran Lotería de dinero

500,000 Marcos

6 aproximadamente Pesetas 850,000

Como premio mayor pueden ganarse en caso más feliz en la nueva gran Lotería de dinero...

- 1 Premio a M. 300000, 1 Premio a M. 200000, 1 Premio a M. 100000, 1 Premio a M. 75000, 2 Premios a M. 70000...

La Lotería de dinero bien importante autorizada por el Alto Gobierno de Hamburgo...

Toda el capital isel. 58990 billetes gratuitos importa

Marcos 11,618,400 6 sean aproximadamente

Pesetas 20,000,000

La instalación favorable de esta lotería está arreglada de tal manera...

El premio mayor de la primera clase es de Marcos 50,000...

La casa infrascripta invita por la presente a interesarse en esta gran lotería de dinero...

1 Billete original, entero: Ptas. 10, 1 Billete original, medio: Ptas. 5

Cada persona recibe los billetes originales directamente...

25 de Mayo de 1902, Valentin y C. - Hamburgo. - Alemania.

Ovo-lecitina Billon

Distarlogorofosfato de Colina, TÓNICO-NERVINO, RECONSTITUYENTE...

SOLUCION BENEDICTO CROSOTAL

Preparación la más racional para curar la tuberculosa, bronquitis, catarras crónicos...



La mejor AGUA DE AZAHAR y el más eficaz medicamento para la curación...

VENTA

A voluntad de su dueño se vende una finca, consistente en tienda y piso...

Rhum Saint-Maurice CREMAS SURTIDAS ROVIRA y Compañia

Unico Representante para Palma: Pablo Romaguera, Plaza del Mercado, número 17.

Nestlé advertisement featuring 'Venta anual de los Productos Nestlé: 39 millones de kilos' and 'Harina lacteada NESTLÉ'.

Increible verdad!!!

Unica y verdadera ocasión para gastar o bien el dinero en regalos cuyo valor supera siempre a su coste...

LA NEW-YORK Compañia mútua é internacional de seguros sobre la vida la más antigua

Su activo social propiedad íntegra de sus asegurados, se eleva hoy a 1506 millones de francos...

Á LOS QUE SUFREN DEL ESTÓMAGO

Prescriben y recomiendan los médicos el DIGESTIVO GARDANO. Elixir estomacal anti-gastrálico...

NO MAS CANAS!!

27 AÑOS DE ÉXITO - NO TIENE RIVAL EL TÓNICO HABANERO del DOCTOR J. GARDANO...

Gotas Madres Sulforosas de BAR

Constituyen el remedio mejor y más acreditado en todos los casos en que se debe usar la medicación sulfurosa...

MAGNESIA DE BISHOP

El citrato de Magnesia Granulada Bishop es una bebida refrescante que puede tomarse con perfecta seguridad...

Vapores trasatlánticos de Pinillos, Izquierdo y C.

Salidas fijas para las Antillas, Méjico y Estados- Unidos. Viaje directo. Parr. Habana, Cienfuegos, Progreso, Veracruz, Tampico y New Orleans...

NO MAS PELO BLANCO

Tintura del Doctor Jimeno para tñir el pelo de color castaño obscuro ó negro de ébano. Se emplea en un solo y rápido, higiénico y eficaz...

Nunca las capsulas Peruvianas BOIRRELL

han dejado de curar pronto y radicalmente las BLENNORRAGIAS y las GONORREAS...

La Catalana Compañia de seguros contra incendios y explosiones de toda clase

Domiciliada en Barcelona, Dormitorio de San Francisco, núm. 5. Director en las Baleares D. José Arbós y Me...

No más vello

quitan en pocos minutos el pelo y el vello de e mstant las raíces y no vuelven a reproducirse...