La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA — AVISOS Y NOTICIAS

Homenaje á Juan Alcover

Caracteres de verdadera solemnidad revisitó el banquete dedicado al eminente poeta Juan Alcover por sus amigos y admiradores y celebrado ayer, á las dos, en el Restaurant de Oriente.

El número de comensales ascendía á más de ochenta. La comida fué servida con el esmero y acierto que caracterizan á 'Ca'n Tòmeu' con arreglo al siguiente menú:

Entremeses variados—Arroz á la Valenciana—Fricandeu á la Catalana—Vol-au-vent á la Financiera—Ligostosa em salsa verda—Capó del Rey En Jume—Dots—Gâteau de mât-les—Gelati d'aubaroch—Fruyta del temps—Vins—Vi clarct selecte—Corderu (Zanon Alvarca)—Champagne—Cordoniu (Grand orenand) Calé—Cognach y tabach.

A los postres llegó don Antonio Villalonga Escalada quien fué saludado con una salva de aplausos.

Los discursos

Don Miguel Costa y Llobera

Al descorcharse el champagne levantóse entre grandes aplausos el eminente vate Rdo. don Miguel Costa y Llobera, quien comenzó dedicando un sentido recuerdo á los insignes literatos don Gabriel Maura y don Mateo Obrador.

En la imposibilidad de reproducir íntegro el notable trabajo del señor Costa publicamos los siguientes fragmentos:

«Aplicada a ell la paraula Mestre, no té la seua significació corrent y ordinaria; té la força, té la plenitud casi sagrada del seu sentit primordial. No es En Joan Alcover un Mestre com altres, qui per tresors d'acumulada erudició poden ésser consultats, com se consulta un diccionari enciclopèdic; es d'aquells contadíssims Mestres intuitius que son consultats com un oracle. El seu mestratge no es una qualitat adquirida y sobrevinguda; sino qualche cosa dins ell essencial y congènita. Es la resultant necessària d'un esperit superior y d'un organisme exquisit, es un admirable equilibri de facultats poderoses y fines que's manifesta en dictats casi instantànies de bon sentit y de bon gust. Amb un y altre aspecte havem experimentat el magisteri d'En Joan Alcover tots els seus amics y coneguts, no solament des que se troba a l'edat madura. Molt abans que la plenitud de la vida li revestís la toga viril, tots els seus companys li reconeixien una autoritat crítica absoluta, de sentències inapel·lables. Una aprovació seua dels nostres assaigs literaris era considerada com el premi més valedor y positiu. De tal manera, sense arribar-ho a formular, sentíam ja llavors, com ara, que En Joan Alcover es Mestre a natura, mestre per la gracia de Deu.»

«Com un poeta lleítim se revela N'Alcover des que, ben jove encare, va espargir estols aglissims de versos, cantadors y plens de sentit com els autèntics 'meravellosos de los rondalles.... Vos diré la variada llista de ses produccions poètiques. Seria repetir de bades lo qu' está dins la memoria de tots. Sols vos faré observar que'l nostre exími poeta es anar sempre de bò a millor. Desde aquells poemets campamorins, molt més àtics, es cert, que 'la del autor de los Doloras, fins a l'original y magnífica plenitud de Cap al tati, quin avetç, quina progressió tan admirable! Vetequí una nota personal d'En Joan Alcover que'l distingue dels altres poetas del país. Generalment els artistes meridionals produchen los millors obres a la primera florida, y aviat s'agosten y resequehen. Ya es cosa excepcional que gualgun a l'edat madura conservi la inspiració de sa joventut sense mes aumenyarne la força. En Joan Alcover, al contrari, resulta més inspirat a la tardor de la vida: té'l privilegi de Goethe y altres poderosos poetas del Nord. Tal vegada l'explicació d'això está en que, com ells, es un poeta pensador y reflexiu, de sensibilitat fonda y concentrada. Si dins les seues produccions primärenques predominava l'enginy, dins les posteriors no hi ha predominí de cap element, sino que hi ha una fusió harmònica de l'intel·ligencia y la fantasia, del sentiment y la forma. Es el poeta en sa plenitud humana.»

«Les conferencias, els parlaments, vet aquí un altre estadi triomfal del qui presideix aquesta taule. Si En Joan Alcover fos estat ambiciós, o hagués viscut en circumstancies que haguessen desplegat el seu talent oratori, seria reconegut com el primer orador d'Espanya. Això ho ha dit el qui avuy domina indiscutiblement la tribuna espanyola. Res tan distint de la honja buydor, de la bombástica pompa, del barroquisme declamatori qui na passat per eloqüencia, com l'oratoria recent eloqüentíssima del nostre Alcover. Viva, efícc, penetrant, impetuosa d flexible segons convé, la paraula del nostre poeta fa maravelles de força de gallardia amb una distinció de suprema elegancia. Es com una espasa de fulla toledana amb el puny d'or cisellat de Benvenuto Cellini. Llastima que no'l vejam vista més sovint fulgar en les incruentes batalles del esperit!»

«Senyors, he d'acabar. He dit sincerament lo que sentie; y aquestes paraules d'elogi no son més que un ressò d'altres més fortes y autorisades que han celebrat el mèrit d'En Joan Alcover dins els grans centres de cultura. Ara que s'alcí aquí defora un filisteisme buyr, qui de res s'enterra, y diga que en bon hora que 'ls literats mallorquins han formada una sociedad de bombos milinos... Tant se val! El remorçig d'un borinot no apu-

gará may les notes de la Melodia etíopea, ni la terenyina de cap aranya aturará la filosa màgica de la Balanguera, ni el picar de cap insecte oscará l'espasa del verb artístic d'En Joan Alcover!»

«Mestre y amic, entorabona! Aquelles flamades de la nit de S. Joan qu'el teu càntic ha fet encendre, y de cadé any més nombroses s'alcen com a lengues de foc demunt el front de les nostres montanyes, son el preludi de ta glòria. Quant a banda y banda de mar les vegin les generacions futures, be hi llegiran el teu nom escrit en caracters de llum. Que tu les pugues veure per molts anys, produint encara obres mestres, y que a la fi, de dins la vera gloria divina, les pugues destriar com humil tribut de ton país a ta perpètua recordació!»

Don Juan Rosselló de Son Forteza

El distinguido prosista, don Juan Rosselló de Son Forteza, dijo al comenzar su discurso, que á quien correspondía coronar el festejo era á Mateo Obrador, pero que éste presentándose su próximo fin, le había manifestado en la última entrevista, que ya no podría asistir al homenaje; presentimiento que, por desgracia, se había cumplido.

Habló luego del parentesco intelectual entre Obrador y Alcover que, juntos, concurren muchas veces al cancullito literario de Quadrado, Aguiló, Rosselló y Pons y Gaitarza donde presentaron las primicias de su labor literaria.

Hizo luego referencia á la labor literaria castellana de Alcover, hasta que más tarde se dedicó por completo á la literatura mallorquina, entrando entonces de lleno dentro una via más moderna, subjetiva y espontánea.

«Per això—continué diciendo el orador—parlant de cosa consensuabla, pogué dir, no fa gaire anys ab ingenua franquesa: «Si jo ara comens!» Era la veritat y be ho demostra la bella florida que'estam glorificant ab aquest acte. Fins ara no'l teníem pel nostre poeta, quant abans ja ho era En Miquel Costa; avuy ho son tots dos!»

Continuado el estudio de la labor poética mallorquina de Alcover, dijo: «Per mi, la Balanguera es la venturosa troballa d'un bell secret de fada. Y exi com la Serra ens dona la poètica visió ciutadana en la nostra pagèsia, am l'Espurna hi vibra el desvelament de la patria; y les Elegies ens mostren el cor de l'home y l'ànima del poeta. Son dels qui donen la preferència a les poesies tardanques del autor sobre les compostes durant l'adolescencia ab la mateixa llengua. No oblidem qu'ell mateix regoneix: «que les derrerres estan més intuides per l'emoçió per el'espargit de l'enginy y les fórmulas arbitrarias de la fantasia; y qu'ara, en lloc de procedir per aclimatació de les invencions y les imajes en l'admosfera tebla del propi sentiment, espera que l'assumpte broli per si mateix, en l'intimidat de l'ànima, perseguint la forma d'irradiació més pura, més directa y més agradosa perquè'l sentiment se tressmet ab tota la neccidat y escalfor possible.»

Passando á ocuparse de Alcover como crítico dijo que la tenía por un excelente crítico literario, tal vez por el más seguro y equilibrado de Cataluña, y sin duda alguna por el más exquisito; no obstante no ser tan conocido como debería serlo.

Habiendo luego del poeta festejado, considerado como orador, hizo mención de la conferencia dada por él en el Círculo Mallorquín en 1895 sobre la finalidad del Arte, diciendo que fué donde se patentizaron sus grandes dotes oratorios.

El señor Rosselló ocupóse luego de los salones literarios, diciendo que nació en Francia, donde cristalizaron durante la segunda mitad del galante siglo XVIII.

Después de hacer notar que sólo en una cosa se parecía el saloncito literario de Alcover á los salones franceses; es á saber, que también en él se hablaba de cosas de Arte, hizo del mentado salón la siguiente felicísima pintura.

«Per endevinar les converses qu'ordinariament s'hi mouen, basta recordar els qui'n son passat, que no enomenaré per no cansarvos: poetas, músics, crítics, periodistas, compositors, teolocs, metafísics, oradors, filolocs, pintors, arqueolocs, historiadors, escultors, arquitectes, munismatics, psicolocs, gravadors y tal volta altres intel·lectuals, que no recordo. El saloncet está agradósament decorat y pie de llum; s'hi está comodament; el foc flameja dins la llar; y els quadros penjats a les parets recorden els pintors amics que hi son veuguts. Ell, N'Alcover, baix del seu retirat pintat al oli pen Francesc Maura, s'acaricia sument la barba.»

El sol decau cap a la posta; pels finestrais oberts s'oviren les palmeres esbeltes carregades de fruita, uns quantos pins verds; un parell d'arbres sense fulles, els caminals esblancats entre l'herbei, el brollador axat y el faune mitllat del jardí del poeta. A la dreta s'hi alcen les parets rònegues, ab qualche gelosia ensa y enlla, y la torre, prima y alta, del pòxim convent de Santa Clara, qui, semblá ajuntarse ab l'imponent campanar y ab als murs enrogats de la Seu, coronats d'arbotants y de cresteria afiligranada. Al enfront, no gaire lluny, s'hi veu la mar, prenent aspectes y colors diferents segons el dia y l'estació de l'any, assemblantse emperó molt sovint a un gran aspill d'argent; y, més endaus, sobre l'horitzó, us estassien postes de sol

inmensos, cromatismes de vives tonalitats impossibles de descriure.

An aquest bellíssim escenari s'hi han donades a conèixer, abans de llansarles al públic, quasi podría dir s'hi han ensajades, la major part de les composicions poètiques y literaries dels escritors mallorquins, y desira de qualquon foraster, qu'han exit a llum durant el darrer quart de sigle. No vos he de parlar dels autors, ni de llurs obres, que tots coneixeu millor que jo mateix.»

Don Lorenzo Riber, Pbro.

El laureado poeta don Lorenzo Riber, Pbro., leyó el notable discurso que á continuación transcribimos:

Permeteu qu'en la modesta apotheosis s'alsi encara una altra veu: la meua.

No parl en nom propi. Parl en nom de la joventut qui escala les cimes ardúes, els cabells amollats al vent, quant la matinada llú y s'obri com una flor. May per may ma veu s'era alsada amb més fonda gratitud. Ara farà sis anys; per los fires y festes agostenques del any 1903, amb els ulls qui m'esperejavén y amb el front calent vaig llegir la convocatoria del Certamen literari. Son jarat era presidit p'En Joan Alcover, admirat abans per mi amb un mut entusiasme. Vaig trempar la meua harpa, harpa de grí, peita, nocturna y solitaria; y vaig comensar a llir versos primis y fráglis com a fils d'aranya. Figurauvos, doncs, l'agraïment humil del grí, a la mà qui l'alsá y'l mostrá triunfalment.

Casi desde llavors comensé per mi'l mestratge d'En Joan Alcover, y me foren obertes les portes del petit cenecle artístic,—obert sobre la mar, com un portic de Atenes:

Quotquot aderant vates, tol rebar esse deos.

Sempre me'n recordaré. El capvespre dominal esfullava la rosa del dia, l'esfullava lentament demunt la mar harmònica. No més tremolava per caure, en el ponent la darrera fulla, de llum. Y en Joan Alcover parlava, parlava d'art... Jo bevia amb avidesa les gotes de bon seny... y totes les abelles del Tibur, tots els eixams de la Grecia semblaven volar, encantats, al entorn de sa barba florida.

Y ho es vertaderament Mestre: En la moderna desorientació, l'obra de N'Alcover s'alsá dreta y segura com un campanar. Llastima que'l campanar no estiga a un punt més visible; l'oracle, si tengués un altre trípode, atrauria més consultes. A Paris, oh gran poeta, seria estat un Leconte de Lisle, amb entranyes; un Leconte de Lisle d'oricit qu'haurie alsat la vestidura patricia del vers per mostrar al mon el flanc ferit, el costat regalimat; y les gentes serien compadides del vostre dolor sense cohor y haurien plorat com sobre'l plor desconsolat y nocturn d'Alfred de Musset. Quant fets marbres, els vostres marbres son calents; acostantli la mà, nos sembla tocar una cosa viva. La vostra musa es ágil a voltes y es lleugera; llengua com el foc, com leslljes, com les plomes, com tot lo qui munta, com tot lo que perfuma, com l'ànima de les flors qui flota sobre'l tarongers.

No parl en nom propi, parl en nom del jovent qui vos aclama Mestre. Que siguen pocs ó siguen molts; que hi fa si la joventut es la flamada del mon, y la flamada per més petita que siga, es indomable, es difusiva, es infangable com ja deya el vell Homer? Voldría que dies la meua veu sentísse cantar un chor d'aldoses plenes d'alegria y de blat verd y que ja están al caire del mar. Vos salut en nom de l'inspiració qui s'oponecilla y tremola a cap de brot; en nom d'una primavera qui vendrá. Permeteu qu'ofereça a la glorie del vostre front una corona de roses futures!

He dit.

Don José M.ª Tous y Marot

Nuestro compañero de Redacción don José M.ª Tous leyó el siguiente discurso:

Indicaciones que tenen per mi la força d'un manament, son la causa de que tenga el gust y l'honra de dirigitvos ara la paraula.

Ostent una representació altament simpática: la d'un estol de joves intel·lectuals que podríam anomenar, usant les sugestives paraules d'un distingit prosista aquí present, don Juan Rosselló; estol de cendrosos coloms mallorquins que de poch ens alegrén el nostros camps y poblats y que volen ara, com el qui més, testimoniar al Mestre qu'avuy honram la seua admiració y el seu sgrahiment.

Més convé insistir en una idea esboçada en l'invitación dirigida á tots els mallorquins perquè s'aunissen al acte present, y es que no té aquest dinar per principal objecte celebrar la proclamació recent del mestratge de N'Alcover. Molt abans de fer-la, solemniament, el Consistori del Jochs Florals de Barcelona, l'havíem teta, tots, recullimadit; dins les nostres consciencies y benheja el Mestre que aixis es proclama.

Aquest homenage encarna y simbolisa l'admiració de Mallorca al exquisit patrici; a na qui tant deu la cultura mallorquina; y per lo quals joves atany, el tribut al Mestre qu'els ha guiat, y los guia encara ara, per les florides vies de l'Art vers els rosats horitzons de l'ideal.

De l'ensenyament de N'Alcover cal ja assaborir els fruits: aquells anells qu'atafeïnt nasqueren de dins les mans partissimas de l'amba, com en visió profética va veure una dia el cantor de 'si Harpa, han anat creixent, s'han transfigurat, y fins y tot qualqu'un hi ha, que rasseguetig d'arrop la volada de les agules capdals, y en potent embranzida puja vers les angustes serrallades, ahont espolsa sa cabellera el Pl de Formentor ó solquen les llavors intenses sobre les que'onetja, serrenament l'espléndida cresteria de la Serra.

La Poesia mallorquina era una humil camperola que peu descalç y amb ample capell de paumes, trescava el piá y la montanya de nostra Mallorca solesoia.

El primer mestre l'educaren y En Costa y N'Alcover li teixiren un mantel de realesa y una corona de fina pederria, en la que per un exquisit refinament hi entremesclaren flos de taronjer de les nostres hortés y brots de romaní de les nostres garrigues, y li digueren: Vés y tresca món. Aixís enjorada passá la mar, va esser per tot ben rebuda, y mentres recullia una flayrosa garba de branques de llorer, va escoltar forts aplaudiments que va poder sgrahir en posat y cortesias de reyna.

Qui d'una manera tan principalíssima ha contribuít al bon exit de les nostres llitres, be n'és mereixedor del més coral sgrahiment y de la mes fonda simpática per part dels qui estimam les cosas nostres.

Més, no es tan solament baix d'aquest punt de vista, que podríem dir objectiu, que s'ha fet N'Alcover mereixedor del agrahiment de Mallorca, sino també baix d'un altre aspecte, purament subjectiu.

Ell ha sabut extreure la quinta essencia de la poesia de la nostra privilegiada natura, y la mos ha dada a testar dins cisellada copa.

Ningú millor qu'ell ha sentit el misteriós encant, la dolça melangia de les nostres montanyes, quant, a excusa de llums, estén el poeta sa mirada per demunt ciutat y la seua ánima.

«Senyonsa llunyana dins la serra immensa que l'illa travessa, que l'illa defensa de la tramuntana...»

Al màgic conjur del poeta, se nos presenta la maravellosa visió d'aquell mon esquerre, tamisada p'el filtre subtil d'una inspiració gran y exquisida.

Ell, per no citar altres exemples, sab reflectir dins les contades estrofes d'un petit sonet, tota la poesia del vilatge de montanya, amagat entre flayroses hortés, amb la mateixa ingenua fidelitat amb qu'el parral masell de rems aromats, se reflecteix dins l'oli misteriós y extasiat de la font que cobricela amb el seu esponerós fullatge.

El privilegi de fer assaborir l'exquisida oculta que passaria ignorada per l'ull profá, si en ella no hi fes posament el poeta, qu'ab el seu art subtil l'ha encastada, com una perla peita de suau orient, en mix de la pederria y de l'or atiligranat de les seues poesies.

Just es qu'onarem donchs al qui tant honra Mallorca.

Per això es qu'ara vos convit a alçar les copes borbotejantes, com un símbol del entusiasme, p'el distingit patrici, p'el cantor refinat que sap fer bategar dins les seues estrofes el cor, l'ànima exquisida de Mallorca.

Habló después D. Jerónimo Pou (quien dijo que se congratubaba de ver que un poeta tan eminente como Costa y Llobera era el primero que tributaba homenaje á otro poeta de su misma talla, como era Alcover. Que esto era un consolador ejemplo que demostraba que entre dichos maestros no existe la envidia que tantos males produce á la sociedad.

Don Enrique Alzamora dijo que era vieja costumbre enviar á la esposa del festejado el ramo que adornaba la mesa; pero que en la ocasión presente creía que la distinguida esposa del señor Alcover no se habia de sentir, sino todo lo contrario, si en vez de enviarse las flores á ella, se hacían con ellas dos ramos para depositarlas sobre las tumbas de Gabriel Maura y Mateo Obrador y que por lo mismo proponía que así se hiciera.

La proposición fué subrayada con los aplausos de todos los concurrentes.

Pronunciaron después breves frases los señores don Luis Marí, don Miguel Binimelis, y el señor Pou y Pagés, quien dijo que ee adhería al acto en nombre de Cataluña.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Don Antonio Gelabert y Cano leyó una hermosa poesía alusiva al acto y el Rdo. D. Miguel Costa Llobera leyó otra muy inspirada de Don Juan Luis Estelrich y un delicado soneto del señor Garner.

Dichos trabajos fueron premiados con los aplausos de los comensales.

Don Juan Alcover

En medio de entusiastas y prolongados aplausos levantóse don Juan Alcover.

Comenzó agradeciendo el buen recuerdo dedicado a sus amigos del alma Gabriel Maura y Mateo Obrador y el obsequio que á él le tributaron en onces.

A propósito de este último extremo, dijo que al verse objeto de tales agasajos, recordaba la ane docta de un chico poco estudioso á quien su maestro decia en la víspera del día de Reyes que no confiara en las dadas de los Magos á causa de su desaplicación. La solicitud y ternura maternal salvaron empero al pequenuelo que al abrir el balcón, encontróse con una porción de hermosos juguetes.

Y cuando sorprendido el rapaz preguntaba como habia podido ser aquello, después de los terribles augurios del maestro, este para salvar la disciplina dijo: «No es por lo que has hecho, sino por lo que esperas que harás, que te han urdido todo esto.»

Lo mismo me acontece á mí, añadió el Sr. Alcover, por lo mismo procuraré corresponder á vuestro agasajo consagrandolo á las labores literarias todo el tiempo de que pueda disponer.

Estas palabras del orador fueron acogidas con grandes aplausos.

Y ahora, terminó diciendo, permitiéndme que después de agradeceros profunda-

mente lo que por mí habeis hecho me encierre en un absoluto y egoista mutismo.

Nuevos aplausos coronaron las últimas palabras del orador.

A continuación leyéronse gran número de adhesiones.

Semana Deportiva

Comienzo.—La comitiva

Un buen, un magnífico comienzo tuvo la *Semana Deportiva*, comienzo que fué una verdadera revelación: el asentimiento y cooperación de la ciudad á los organizadores.

Abrió la *Semana* la recepción de la *Schola Choral* de Tarrasa y excursionistas catalanes que venían á bordo del *Miramar*.

A eso de las ocho la gente comenzó á afiluir al Muelle donde los buques comenzaban á tocarse con sus policromas banderolas que se agitaban dulcemente, movidas por el *terral*.

Al acercarse la hora señalada, la riba se poblaba de gente; sobre la blancura de las piedras formaban apretado hormigueo los curiosos que poñían contarse por millares.

Poco antes de las ocho y media llegaba la comitiva, organizada por el Delegado del Fomento del Turismo, señor Domenech, compuesta de los *gigants* de la ciudad y de las bandas *Militar* y *Mallorquina* que al son de airoso paso-doble, animaron más aún las explanadas del Muelle.

Llegada de la Schola Choral

Entró gallardo el *Miramar*, iba empavesado; á su bordo subieron los delegados del Fomento del Turismo, señores Rosselló y Gómez y Amengual que dieron la bienvenida á los expedicionarios.

También subió á bordo una comisión del *Centre Catalá*. Recibidos al son de sus sentidos sonos, una cobra ampuurdanesa que venía á bordo del *Miramar* con los excursionistas.

Puso plancha el vapor, y á los acordes de las bandas de música, uniéronse los vivos á Mallorca y los aplausos estruendosos de á bordo y de tierra.

Comenzó el desembarco, y al avanzar el estandarte del orfeón de Tarrasa resonó un espontáneo aplauso, y seguidamente saltaron á tierra los niños, de barretina encarnada, las niñas con caprichosos sombreros de paja, las señoritas que amparabanse de los rayos del sol por pintadas sombrillas y los hombres de barretina morada.

Se organizó la comitiva. Abrió marcha la guardia municipal montada, seguían los *gigants*, la banda Mallorquina, la Comisión del Fomento del Turismo organizadora de la *Semana Deportiva* y después, el estandarte de la *Schola Choral*, las diversas secciones de esta, la cobra ampuurdanesa y la banda Militar.

Desde el Muelle hasta el local del Fomento del Turismo donde se dejó depositado el estandarte, estaba cubierta la carrera por inmenso público, que acogía cariñoso á los excursionistas. El recibimiento, ha sido un paso importante de nuestra población que ha comprendido la importancia para el turismo de la influencia de la amable hospitalidad.

Frente á la *Cámara de Comercio* se tocaron varias sardanas. Dejado que fué el estandarte en el salón de esta sociedad, prosiguió la comitiva hasta el Teatro Principal donde se separaron de ella los orquestristas, repartíendose á sus respectivos alojamientos.

Los músicos y los gigantes cumplieron el trayecto publicado, disolvienose frente al *Veloz Sport* donde se depositaron los gigantes.

Entre los excursionistas del *Miramar* llegaron el notable publicista catalán señor Pous y Pagés y redactores de *La Publicidad*, *La Veu de Catalunya*, *El Noticiero Universal* y *La Comarca del Vallés*.

Recepción en el Ayuntamiento

Por las doce del día, acompañados por una comisión de la *Semana Deportiva*, pasaron á saludar al Ayuntamiento, el director de la *Schola Choral* señor Llongueras, el Presidente de la Sociedad y principales miembros. En el salón de sesiones fueron recibidos por el Alcalde accidental señor Castano y una nutrida representación de concejales.

El señor Castano les dió las bienvenidas diciendo que si á todos los españoles se les recibe como hermanos, á los catalanes como si fueran de la misma familia. Felicitólos por el cultivo del canto como medio de educación estética, deseándoles grata estancia en Palma.

El señor Llongueras contestó al señor Alcalde agradeciéndole las frases laudatorias que les habia dirigido, y haciendo constar su intensa satisfacción por el recibimiento que les ha-

la falta de tiempo y espacio, á consecuencia del descanso dominical, que impide á nuestros cajistas comenzar su trabajo antes de las doce, y la circunstancia de constar este número de una sola hoja, nos impide publicarlas hoy, como también extendernos en más detalles.

bía tributado Palma, hacia la que

guardarán profunda gratitud. El estandarte del Orfeón fué depositado en la Casa de la Villa, ondeando en el balcón principal junto á la bandera española, siendo recibido con fuerte aplauso por el público el acto de depositario.

Concierto popular

A las doce tuvo lugar en la Plaza de Cort y era tal el interés que habia despertado y el entusiasmo con que habian sido acogidos los festejos de la *Semana Deportiva* por el público, que la plaza se llenó de gente, á pesar de que el sol caía de plomo y era ayer uno de los días en que na arriego el calor.

Cantó el orfeón hasta la una, fué muy aplaudido, y la cobra ampuurdanesa tocó sardanas que un grupo de expedicionarios y excursionistas bailo en dicha plaza, siendo también aplaudidos.

En el Centre Catalá

Por la tarde se congregaron en el local de dicha sociedad muchos de los expedicionarios.

Tocó allí la cobra y la calle de Palacio se animó con nutridos grupos de bailadores de sardanas, congregándose por dicho motivo gran número de curiosos.

Las carreras ciclistas

Muy ocurrido se vió ayer tarde el Velódromo de Tirador. Habían las carreras despertado gran interés. En ellas debían correrse las pruebas definitivas de las series que se habían corrido el domingo pasado.

La mayoría de los palcos se hallaban ocupados por señoras, contribuyendo á que aquel local presentase arroyante aspecto.

Comienzan las carreras:

Carrera regional; cuatro kilómetros (12 vueltas). Se disputan los primeros los corredores de Isla Riutord, Serra, Parets y Foner.

Dada la señal de partida, se puso á la vanguardia Riutord, seguido de los otros corredores, sosteniendo un fuerte tren durante las cuatro primeras vueltas, al que siguió un notable decaimiento hasta la última vuelta, y después de un fuerte embajage llegaron á la meta en el orden indicado.

Censuróse el que tratándose de corredores aficionados se fijara á esta carrera tanta longitud, cuando es sabido, que para las pruebas entre corredores de oficio se fijan menos.

2.ª *carrera*.—Primera prueba de la final del *Gran Premio de Palma*; velocidad (3 vueltas).

Solo podían tomar parte en esta carrera los vencedores de las series que se corrieron el domingo pasado, ó sean Pouchos, Lagarde y Durán.

Esta prueba habia despertado gran mismo interés por el renombre de los corredores.

En las dos primeras vueltas nada de notable hicieron los corredores, pero apenas dada la señal de última vuelta, todos toman un fuerte embajage. Pouchos que iba el último, se adelanta y pasa á Durán y después á Lagarde, llegando á la meta el primero; 2.º Lagarde y 3.º Durán.

Carrera Internacional de velocidad.—Primera serie.—Se presentan Alberici, Durán y Foner.

Después de interesante carrera en que el campeón de Baleares disputa el primer puesto á Alberici llegan con el orden indicado.

Segunda serie.—Solo se presentan Kublo y Airich, quienes hacen dos vueltas con toda comodidad, llegando á hacer equilibrios en el peralte al dar la última vuelta, por lo que el público les salta con fuertes silbidos.

Toman luego un fuerte embajage llegando 1.º Kublo y 2.º Airic.

3.ª *carrera*. Segunda prueba del *Gran Premio de Palma*. El resultado de la primera prueba habia aumentado en mucho el interés que ya existía para esta carrera. El público esperaba presenciar una reñidísima lucha y no iba equivocado.

Saieron á la pista los mismos corredores que en la primera prueba, tomando ya en los primeros instantes un tren muy vivo que inicia y sostiene durante una vuelta y media, Durán.

A la salida del peralte S. de la segunda vuelta, Lagarde se coloca el primero, puesto que sostiene hasta el final.

En la segunda vuelta, Pouchos se ve precisado á dar fuertes empujones con el brazo derecho á Durán que pone en práctica todos las maías artes para estorbarle y despatiarle.

Por otra parte Lagarde y Durán

TELEGRAMAS

usan también de todos los medios para alcanzar la victoria...

Termina la carrera con rapidísimo embalage durante la última vuelta...

La carrera resultó interesantísima, presenciándola los espectadores...

Terminada la carrera Durán presentó al Jurado una protesta...

Reunido el Jurado bajo la presidencia del cónsul de la Unión Velocipédica...

El resultado fué pues clasificado por puntos; el siguiente:

Pouschois 2 puntos, Lagarde 5 y Durán 6.

6.ª Carrera. Finat de la Internacional de Velocidad.

7.ª Carrera. Tercera prueba del Gran Premio de Palma.

Salen Girini entrenado por Baned loque, Borrás por Devilly...

Al recoger los respectivos motos, Borrás llevaba ya sobre los otros...

Borrás fué durante la carrera, objeto de fuertes ovaciones...

Gerini, que también avanzó 4 vueltas sobre Desnoyelles...

La carrera estaba clasificada por adición del tiempo empleado...

8.ª Carrera.—Handicap.—750 metros. Los corredores se colocaron...

Lagarde 10 m., Durán 15 m., Alberici 25 m., Alrich 30 m., Rubio 35 metros...

Al principio de la carrera, Durán logró destacarse de los otros...

Este se presentó ayer como un inteligente y arrojado motociclista...

Entre ambos existió siempre una empuñada lucha, llegando 1.º Dafour y 2.º Baudeloque.

El primero empleó 4'27" y el 2.º 4'27"5.

A eso de las siete y media terminaban las carreras.

Primer Concierto de la Schola Choral de Tarrasa

Anoche se celebró en el Teatro Principal el primer Concierto de la Schola Choral...

Mañana.—«Fiesta escolar. —A las nueve y cuarenta y cinco se reunirán las escuelas...

Una comisión de maestros compuesta de los señores Castañón, Pol y Ferrer...

Seguidamente se organizará la Comitiva para dirigirse a la Iglesia de San Francisco...

En San Francisco, el señor Company Chantre de esta Santa Iglesia dirigirá breves palabras...

La masa coral, obedece tan exactamente al impulso que le comunica su inteligente Director...

Desde el primer momento, se produjo aquel efecto de ajuste y delicadeza que caracteriza el trabajo de la Schola...

Además de ello, se impuso también el aprecio de la expresión y sentimiento con que fueron matizadas las obras ejecutadas...

La segunda parte del Concierto, estuvo dedicada a las canciones ejecutadas por dos secciones de niñas y niños...

Noche de nueve a once.—Fuegos artificiales en la explanada de la Lonja.

Por telegrama de Madrid que se recibió ayer, se sabe que ha sido aprobado en el segundo ejercicio...

Después de larga temporada que ha pasado en el extranjero, con objeto de perfeccionarse en el conocimiento de los idiomas francés y alemán...

En el mismo vapor regresó el arquitecto don José Alomar, quien ha asistido al Congreso de Arquitectos...

En Felanitx se unieron con el indisoluble lazo del matrimonio, el Profesor de instrucción pública don Miguel Riera y Perelló...

Benjido la unión el hermano de la novia Rdo. don Jaime Sureda y Matas...

Empiezan en San Jaime en honor de Sagrado Corazón de Jesús: A las siete Oficio matinal y exposición del Santísimo...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de los apóstoles S. Pedro: A las siete y media misa de Comunión general...

En Santa Cruz, fiesta en honor del mismo Santo Apostol: A las diez Horas y Misa mayor solemne con sermón por el R. D. Francisco Oliver, Pbro.

A Ntra. Sra. de Bellver en Montesión.

Para mañana Júbileo de San Juan dedicadas a su Titular: Exposición a las seis; a las diez y media misa mayor...

Para hoy Júbileo de Concepción Purísima. Concluyen en San Juan dedicadas a su Titular: Exposición a las seis; a las diez y media misa mayor...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de los apóstoles S. Pedro: A las siete y media misa de Comunión general...

En Santa Cruz, fiesta en honor del mismo Santo Apostol: A las diez Horas y Misa mayor solemne con sermón por el R. D. Francisco Oliver, Pbro.

A Ntra. Sra. de Bellver en Montesión.

Para mañana Júbileo de Concepción Purísima. Concluyen en San Juan dedicadas a su Titular: Exposición a las seis; a las diez y media misa mayor...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de los apóstoles S. Pedro: A las siete y media misa de Comunión general...

En Santa Cruz, fiesta en honor del mismo Santo Apostol: A las diez Horas y Misa mayor solemne con sermón por el R. D. Francisco Oliver, Pbro.

A Ntra. Sra. de Bellver en Montesión.

Para mañana Júbileo de Concepción Purísima. Concluyen en San Juan dedicadas a su Titular: Exposición a las seis; a las diez y media misa mayor...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de los apóstoles S. Pedro: A las siete y media misa de Comunión general...

En Santa Cruz, fiesta en honor del mismo Santo Apostol: A las diez Horas y Misa mayor solemne con sermón por el R. D. Francisco Oliver, Pbro.

A Ntra. Sra. de Bellver en Montesión.

Para mañana Júbileo de Concepción Purísima. Concluyen en San Juan dedicadas a su Titular: Exposición a las seis; a las diez y media misa mayor...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de los apóstoles S. Pedro: A las siete y media misa de Comunión general...

En Santa Cruz, fiesta en honor del mismo Santo Apostol: A las diez Horas y Misa mayor solemne con sermón por el R. D. Francisco Oliver, Pbro.

A Ntra. Sra. de Bellver en Montesión.

Para mañana Júbileo de Concepción Purísima. Concluyen en San Juan dedicadas a su Titular: Exposición a las seis; a las diez y media misa mayor...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de los apóstoles S. Pedro: A las siete y media misa de Comunión general...

En Santa Cruz, fiesta en honor del mismo Santo Apostol: A las diez Horas y Misa mayor solemne con sermón por el R. D. Francisco Oliver, Pbro.

A Ntra. Sra. de Bellver en Montesión.

del sepulcro del Beato Ramón Llull, regresando la comitiva a la plaza de Cort.

En este punto los invitados y niños premiados subirán a la Casa Consistorial donde se celebrará el reparto de premios.

Tarde.—Gran tirada de pichón en el Corp Mari, organizada por la Real Sociedad La Veda.

A las cinco.—Merienda escolar en el Parque de Bellver. Los niños saldrán del paseo del Borne a las cinco...

Noche.—2.º Concierto clásico por la Schola Choral de Tarrasa en el Teatro Principal.

Música en el Borne. A las once.—Baile en la P. Atarazanas, organizado por la Cofradía de San Pedro.

Programa para mañana Mañana a las diez.—Accediendo a la invitación del Ilustrísimo Cabildo de la Schola Choral de Tarrasa...

A la entrada de la brisa.—Regatas a la vela y al remo organizadas por el Real Club de Palma.

Tarde.—Carreras de caballos en el Hipódromo de «Son Massiá», organizada por la Sociedad Hipódromo Balear.

Noche de nueve a once.—Fuegos artificiales en la explanada de la Lonja.

Por telegrama de Madrid que se recibió ayer, se sabe que ha sido aprobado en el segundo ejercicio en las oposiciones a notarías nuestro estimado amigo el joven abogado de Alaró don Jaime Gelabert.

Después de larga temporada que ha pasado en el extranjero, con objeto de perfeccionarse en el conocimiento de los idiomas francés y alemán...

En el mismo vapor regresó el arquitecto don José Alomar, quien ha asistido al Congreso de Arquitectos...

En Felanitx se unieron con el indisoluble lazo del matrimonio, el Profesor de instrucción pública don Miguel Riera y Perelló...

Benjido la unión el hermano de la novia Rdo. don Jaime Sureda y Matas...

Empiezan en San Jaime en honor de Sagrado Corazón de Jesús: A las siete Oficio matinal y exposición del Santísimo...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de los apóstoles S. Pedro: A las siete y media misa de Comunión general...

En Santa Cruz, fiesta en honor del mismo Santo Apostol: A las diez Horas y Misa mayor solemne con sermón por el R. D. Francisco Oliver, Pbro.

A Ntra. Sra. de Bellver en Montesión.

Para mañana Júbileo de Concepción Purísima. Concluyen en San Juan dedicadas a su Titular: Exposición a las seis; a las diez y media misa mayor...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de los apóstoles S. Pedro: A las siete y media misa de Comunión general...

En Santa Cruz, fiesta en honor del mismo Santo Apostol: A las diez Horas y Misa mayor solemne con sermón por el R. D. Francisco Oliver, Pbro.

A Ntra. Sra. de Bellver en Montesión.

Para mañana Júbileo de Concepción Purísima. Concluyen en San Juan dedicadas a su Titular: Exposición a las seis; a las diez y media misa mayor...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de los apóstoles S. Pedro: A las siete y media misa de Comunión general...

En Santa Cruz, fiesta en honor del mismo Santo Apostol: A las diez Horas y Misa mayor solemne con sermón por el R. D. Francisco Oliver, Pbro.

A Ntra. Sra. de Bellver en Montesión.

Para mañana Júbileo de Concepción Purísima. Concluyen en San Juan dedicadas a su Titular: Exposición a las seis; a las diez y media misa mayor...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de los apóstoles S. Pedro: A las siete y media misa de Comunión general...

En Santa Cruz, fiesta en honor del mismo Santo Apostol: A las diez Horas y Misa mayor solemne con sermón por el R. D. Francisco Oliver, Pbro.

A Ntra. Sra. de Bellver en Montesión.

Para mañana Júbileo de Concepción Purísima. Concluyen en San Juan dedicadas a su Titular: Exposición a las seis; a las diez y media misa mayor...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de los apóstoles S. Pedro: A las siete y media misa de Comunión general...

En Santa Cruz, fiesta en honor del mismo Santo Apostol: A las diez Horas y Misa mayor solemne con sermón por el R. D. Francisco Oliver, Pbro.

A Ntra. Sra. de Bellver en Montesión.

Para mañana Júbileo de Concepción Purísima. Concluyen en San Juan dedicadas a su Titular: Exposición a las seis; a las diez y media misa mayor...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de los apóstoles S. Pedro: A las siete y media misa de Comunión general...

En Santa Cruz, fiesta en honor del mismo Santo Apostol: A las diez Horas y Misa mayor solemne con sermón por el R. D. Francisco Oliver, Pbro.

A Ntra. Sra. de Bellver en Montesión.

EL BAUTIZO DE LA INFANTITA

Madrid 27 a las 18'35. Día espléndido.—Animación.—Llegada de personajes y automóviles

Dicen de la Granja que el día ha sido hermosísimo, reinando un sol espléndido y una temperatura deliciosa.

En la plaza de Palacio se reunió inmenso gentío para presenciar la llegada de personajes.

El número de forasteros era incalculable. Toda la mañana la carretera de la Granja ha estado llena de automóviles

Muchas personas han quedado sin alojamiento, tropezando con dificultades para encontrar viviendas.

La Corte viste de gala y en el Palacio ondea el pabellón nacional.

El primer automóvil de los ministros que llegó a la Granja fue el del señor Maura, después llegaron los demás ministros, excepto Ferrandiz que se quedó en Madrid...

Personajes hospedados En la casa Baner se hospedó el presidente del Senado, general Azcárraga, el del Congreso señor Dato y el Embajador de Inglaterra.

Relevo de la guardia La Familia Real y el archiduque Federico, presenciaron desde los balcones de Palacio el relevo de la guardia.

Después oyeron misa en el Oratorio de Palacio.

El acto del bautizo En el salón del Trono de Palacio se celebró el bautizo de la infantita con igual solemnidad que en el bautizo del infante Jaime.

La Comitiva designada, a la hora fijada se formó en la cámara regia, dirigiéndose al salón del Trono.

La condesa de Llanos conduca la infantita envuelta en rico faldón de encajes.

A la derecha iba el archiduque con uniforme de general austriaco.

A la izquierda iba la infanta Teresa.

Celebró el bautizo el Obispo de Sion, con arreglo al ceremonial de ritual.

Además asistieron el Obispo de Segovia y los capellanes de honor.

El acto ha resultado emocionante, presentando el salón un aspecto deslumbrador.

La Familia Real, principalmente el Rey y la Reina Cristina, se hallaban conmovidos.

Terminada la ceremonia comenzó el banquete.

POLÍTICA Madrid 26 a las 24 Conferencia.—Comentarios.—Cambio convencido

Ha sido objeto de comentarios en los centros políticos la conferencia que sostuvo anoche el leader de los regionalistas señor Cambó con el jefe del Gobierno señor Maura, en el domicilio de éste.

La conversación duró más de dos horas.

Se ignora con certeza de los asuntos de que trataron.

Sin embargo se afirma que el señor Cambó estaba disgustado porque no se nombró para la Alcaldía de Barcelona al señor Maristany, y el señor Maura le convenció.

Lo que cree Vazquez Mella El diputado carlista señor Vazquez Mella ha declarado que si don Carlos muriese, don Jaime daría una nueva orientación al partido, devolviendo la Jefatura al señor Marqués de Cerralbo.

Madrid 27 a las 13. Meeting suspendido

En el Centro Republicano del distrito de Chamberí, mientras se celebraba un «meeting», el orador señor Ortega fueron tales las cosas que decía enalteciendo la causa del señor Macías, que el delegado del Gobernador tuvo que suspender el «meeting».

Con tal motivo se produjo un fuerte alboroto.

Rectificación del señor Vazquez Mella Hemos hablado con el señor Vazquez Mella a quien hemos interrogado sobre la verdad de las referencias que le atribuye el Heraldo acerca de la salud de don Carlos.

Nos ha dicho que el no ha afirmado nada y solo al ser interrogado por un periodista le citó un telegrama que publica La Correspondencia re-producendo la versión de el Daily Chronicle como cosa curiosa pero sin que le constara su certeza ni mucho menos.

Después habló en sentido hipotético para el caso de que pudieran ser ciertas las contingencias anunciadas, pero nada aseguró.

Madrid 27 a las 18 Conferencia de Moret y Lopez Dominguez.

Anteayer celebraron una larga conferencia los señores Moret y Lopez Dominguez, cambiando impresiones sobre los asuntos de Marruecos y respecto a política general coincidiendo en apreciar con igual criterio todos los asuntos tratados.

Ocupáronse después de la política local de Málaga, donde los trabajos que se están practicando para la unión de los liberales marchan satisfactoriamente.

El señor Moret se despidió del general Lopez Dominguez hasta su regreso del Extranjero, en donde se proponer pasar dos meses y volver repuesto de su salud en condiciones de emprender una activa campaña política.

Diálogo con don Jaime de Borbón El periódico «La Correspondencia de España» publica hoy un artículo de fondo, referente a una supuesta entrevista que celebró el articulista con don Jaime de Borbon en forma de diálogo sostenido en el coche del tren correo que condujo desde la Estación del Norte los restos de Barrio y Mier.

El articulista pone en boca de don Jaime los deseos de reconocer la dinastía de don Alfonso XII, vivir en España y servirla como soldado.

LA CUESTION DE MARRUECOS Madrid 27 a las 13. Europeo asesinado

Dicen de Cádiz que unos viajeros llegados en el vapor Piélagos procedente de Tánger, aseguran que en la cercanías de Fez fué asesinado un europeo.

Añaden que en los alrededores de la capital reina una completa anarquía.

Muley Haffid arrepentido Un despacho de Tánger da cuenta de que según las últimas noticias de Fez Muley Haffid sigue como prisionero en dicha capital, cercado por las tropas de nuevos pretendientes.

Añade que se halla arrepentido de la crueldad con que ha procedido contra distintos moros de prestigio y de lo despoético que ha sido con los Embajadores de Francia, España e Inglaterra.

Le falta dinero y no puede encontrarlo.

Trabajando a favor de Abd-el-Aziz Se afirma que el Mokri labora a favor de Abd-el-Aziz y, que la tranquilidad solo reina en los puertos, ocurriendo graves desórdenes en el interior del Imperio.

NOTICIAS SUELTAS Madrid 26 a las 24 Balance del Banco de España

Según el último balance del Banco de España la cantidad en oro ha aumentado en 149.823 pesetas; la plata en 2.988.441 pesetas; las cuentas corrientes, en 7.807.424 pesetas.

En cambio han disminuido la cantidad en billetes, en 1.983.075 pesetas y el efectivo del Tesoro en 965.244 pesetas.

La enfermedad de don Carlos de Borbón El Heraldo de hoy acoge en su número de hoy la noticia que publica el Daily Chronicle de Londres, que dice que ayer marcharon a Verese dos médicos de gran fama para operar al pretendiente don Carlos de un cáncer que se le originó por la afección laringea que padecía a consecuencia de la operación que se le hizo en la boca.

El señor Vazquez Mella ha dicho que cree inverosímil la noticia.

Viaje a la Granja Mañana a primera hora marcharán en automóvil a la Granja el presidente del Gobier no, señor Maura y los ministros de la Gobernación, Fomento y Guerra.

Dichos señores regresarán a última hora de la tarde.

Explosión en una mina.—Trabajos de salvamento.

Dicen de Córdoba que a cosa de las cuatro de la tarde ocurrió una explosión de gristí en una mina.

Acudieron al sitio de la ocurrencia las autoridades y los ingenieros de dicho mina.

Se activan los trabajos de salvamento sin resultado hasta ahora.

Hay nueve obreros enterrados ignorándose si viven.

El pueblo se halla consternado.

El experto minero Emilio Gomez momentos antes de la catástrofe dió la voz de alarma salvando a muchos compañeros.

Azcárraga camino de la Granja El Presidente del Senado general Azcárraga se halla en camino de la Granja habiendo salido en el último tren de la tarde.

Próximo viaje del señor Maura Se asegura que el señor Maura mientras viene a Madrid la Embajada marroquí hará una excursión al Norte de España.

Mancheta

NOTICIAS DE BARCELONA

Barcelona 27 a las 22. El tiempo

Durante todo el día ha reinado en esta población una temperatura sumamente agradable, por cuyo motivo los paseos y afueras de esta capital se han visto muy concurridos.

El mar esta tranquilo. Lo que dice «El Poble Catalá»

El periódico «El Poble Catalá» contestando a un artículo del «Correo Catalán», dice, que todos los redactores del diario responden del artículo contra D. Carlos, que se publicó en el mismo.

Contestación violenta «El Correo Catalán» haciéndose eco de la contestación anterior, dice, que reconoce el derecho de combatir al carlismo, pero si se ultraja a Don Carlos, los carlistas procederán como crean más conveniente, arrastrando todas las consecuencias.

Carlista investigando Durante toda la noche pasada hasta las primeras horas de la madrugada, pequeños grupos de carlistas han paseado por las Ramblas y recorrido los cafés.

Dicen que buscaban al autor material del artículo ultrajando a Don Carlos publicado en «El Poble Catalá».

No ha ocurrido incidente alguno.

Autómobil incendiado Pese en el garage que el Dr. Andreu, posee en San Gervasio, se incendió el motor de un automóvil.

Al chauffeur José Borrás, para apagar el incendio le prendieron fuego las ropas, ocasionándole varias quemaduras graves.

Primera piedra de un asilo nocturno Esta mañana el Alcalde accidental señor Bastardas, ha puesto la primera piedra de un asilo nocturno que se ha de levantar en San Martín.

El acto que resultó muy solemne; ha asistido casi todo el vecindario.

Entrega de un premio.—Concierto aplaudido.

Esta tarde el Alcalde accidental y una Comisión de Concejales ha hecho entrega del premio concedido por el Ayuntamiento al «Orfeo Catalá».

Se han cambiado discursos afectuosos entre el Alcalde y el Director de dicha masa coral, señor Millet.

El «Orfeo» ha dado un concierto en honor de los Concejales. La sala estaba atestado de público.

La masa coral fué ovacionada.

Designación del primer teniente del Ayuntamiento.

La mayoría de los concejales letrados ha acordado proponer para la primera tenencia, al señor Valentí, pero como el señor Giner de los Rios ha protestado de dicha designación, exigiendo que se nombre a don Emiliano Iglesias, se celebrará otra reunión para decidir a quien se propone.

Parece que algunos centros del partido republicano verían con gusto que se designase al señor Pinilla.

Corresponsal

Por exceso de original dejamos de publicar hoy entre otros los siguientes trabajos e informaciones: «Carreras de caballos», «Mifin socialista», «Fiestas callejeras», «Noticias de Palma», «De las islas», «Felanig y Soller», «Notas del Mar», «La enseñanza obligatoria» y gran número de telegramas.

Tipolit. de Amengual y Muntaner

De Sociedad

Por telegrama de Madrid que se recibió ayer, se sabe que ha sido aprobado en el segundo ejercicio en las oposiciones a notarías nuestro estimado amigo el joven abogado de Alaró don Jaime Gelabert.

Después de larga temporada que ha pasado en el extranjero, con objeto de perfeccionarse en el conocimiento de los idiomas francés y alemán...

En el mismo vapor regresó el arquitecto don José Alomar, quien ha asistido al Congreso de Arquitectos...

En Felanitx se unieron con el indisoluble lazo del matrimonio, el Profesor de instrucción pública don Miguel Riera y Perelló...

Benjido la unión el hermano de la novia Rdo. don Jaime Sureda y Matas...

Empiezan en San Jaime en honor de Sagrado Corazón de Jesús: A las siete Oficio matinal y exposición del Santísimo...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de los apóstoles S. Pedro: A las siete y media misa de Comunión general...

En Santa Cruz, fiesta en honor del mismo Santo Apostol: A las diez Horas y Misa mayor solemne con sermón por el R. D. Francisco Oliver, Pbro.

A Ntra. Sra. de Bellver en Montesión.

Para mañana Júbileo de Concepción Purísima. Concluyen en San Juan dedicadas a su Titular: Exposición a las seis; a las diez y media misa mayor...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de los apóstoles S. Pedro: A las siete y media misa de Comunión general...

En Santa Cruz, fiesta en honor del mismo Santo Apostol: A las diez Horas y Misa mayor solemne con sermón por el R. D. Francisco Oliver, Pbro.

A Ntra. Sra. de Bellver en Montesión.

Para mañana Júbileo de Concepción Purísima. Concluyen en San Juan dedicadas a su Titular: Exposición a las seis; a las diez y media misa mayor...

En la Catedral-Basilica, fiesta al príncipe de