

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA—AVISOS Y NOTICIAS

España...	1'25
Extranjero (Unión Postal)...	2'25
Ultramar...	2'50

Número suelto 5 cts.  
Id. atrasado 10 "

## REGLAMENTO Y TARIFAS

PARA LA

### ADMINISTRACIÓN Y COBRANZA

de la

## CONTRIBUCION INDUSTRIAL Y DE COMERCIO

artes, profesiones y oficios, aprobados por Real decreto de 22 de Noviembre de 1892 con formularios oficiales

### SE ACOMPAÑA ADEMÁS

#### EL REAL DECRETO DE 23 DE FEBRERO ÚLTIMO

DANDO REGLAS PARA LA FORMACION DEL PADRON DE LAS PERSONAS SUJETAS A DICHO IMPUESTO, DE LAS COMPRENDIDAS EN LAS TABLAS DE EXENCIONES Y DE LAS QUE EJERCEN INDUSTRIAS NO COMPRENDIDAS EN LAS TARIFAS

por la Redacción de EL SECRETARIADO

Se vende al precio de 2'50 pesetas en la librería de Amengual y Muntaner—Cadena, 2, Palma.

## Revista musical

### Un paso atrás

No sabemos quien haya podido ser el iniciador de la peregrina idea de sustituir en la función del Viernes Santo en nuestra Catedral el *Stabat Mater* del inmortal Haydn por el de Rossini, maestro no menos célebre que aquél, pero cuya fama la debe, ciertamente, á un género muy distinto del que conviene á la Iglesia y hasta casi en contradicción con el religioso. Ignoramos á qué obedezca el afán de interrumpir una costumbre tradicional que honraba mucho á nuestro Cabildo y que era una prueba evidente del buen sentido que informó el criterio de Cabildos anteriores que, atentos en primer lugar á la triste solemnidad del acto que en aquella tarde se recuerda y respetando el recogimiento de los fieles que en la Santa Iglesia se reúnen para meditar acerca del sublime drama del Calvario, designaron para ser ejecutada en tan solemne ocasión una obra musical profundamente religiosa, severa, propia y digna, en lo que humanamente cabe, de las palabras cuyo sentido completa.

No podemos explicarnos la deplorable postergación de la obra de Haydn y en la duda de que acaso pueda haber contribuido á tal resolución el detestable modo cómo se cantaba en años anteriores, se nos ocurre preguntar. ¿Cree el Ilmo. Cabildo que cabrá mejor interpretación á la obra de Rossini, ó simplemente comprende la necesidad de dirigir la corriente religioso-musical por cauces distintos de los que hasta hoy ha seguido? De todos modos y por esta vez ha perdido el tiempo el Ilustrísimo Cabildo. Se ejecutará, tal vez, mejor el *Stabat* de Rossini que el de Haydn, pero no es este el camino para restablecer las cosas á un estado digno y conveniente.

Hace poco tiempo hubo de publicarse una saludable circular de nuestro Excelentísimo é Ilmo. Sr. Obispo, en la que se recomendaba eficazmente á los Sres. Curas-Párrocos y organistas un especial cuidado en la elección y ejecución de las piezas que debían formar el repertorio de nuestros templos; procurando, antes que todo, que dichos obras tuviesen marcado carácter religioso y tendiendo á rechazar la música mundana ó aquella que hemos dado en llamar religiosa por puro convenio. Al leer tan interesante trabajo no se nos ocultó que, dada la manera de ser de nuestro pueblo y la escasa educación musical de las personas que han de intervenir en el cumplimiento de aquellas oportunas disposiciones, semejante circular había de ser letra muerta en la mayoría de los casos prácticos, pero jamás imaginamos que el Ilustrísimo Cabildo, compuesto de personas ilustradísimas é interesadas todas en el mayor esplendor y severidad de las funciones de la Santa Iglesia Catedral, no tuviese reparo, en su día, en prescindir de la tradición, de la propiedad y hasta de la conveniencia, sustituyendo á la mejor lo... bueno (es indudable); á lo profundamente religioso, lo evidentemente dramático y casi teatral; á lo grave tierno y elocuente, lo pomposo y lo deslumbrador, faltando, de esta suerte, no precisamente á la letra de las disposiciones emanadas de la superioridad, pero sí, en cierta manera, al espíritu de las mismas.

¿Significa esto que el maestro de Péssa-

ro cometiese la menor indiscreción escribiendo su famoso *Stabat Mater*? Nada más lejos de nuestra intención que tamaña aserto. Aquel génio que había rayado en lo sublime en todos los géneros que se propuso tratar, no podía menos de estar *acertado* en el religioso, pero ni sus hábitos, ni su temperamento, ni sus tendencias artísticas podían llevarle de la mano á escribir páginas tan fervorosamente piadosas y tan llenas de mística unión como lo hizo José Haydn, cuyas obras, hasta las profanas, iban todas encabezadas con las palabras «*En el nombre del Padre...*» y terminaban con el consabido «*Laus Deo.*»

Se nos objetará que la obra de Rossini fué admitida desde luego en otras iglesias y catedrales importantísimas. No lo negamos; pero esto no obstante, la famosa obra ha debido con el tiempo encontrar por su propio carácter su lugar más adecuado en las sociedades y en las salas de Conciertos. Todo esto es demasiado sabido para sacarlo hoy á colación.

Repetimos: ¿Es que no se tiene confianza en la interpretación que del *Stabat* de Haydn ha de ofrecernos la Capilla de música y para salvar este obstáculo se echa mano de aficionados que *sienten* mejor el de Rossini? Tanto peor. El templo se llenará de curiosos, esto es indudable, pero de aquellos curiosos que, como dice un crítico francés, *aiment trop le tenor*, quedando así convertida la Catedral en verdadera sala de espectáculos.

Al salir de la iglesia no faltarán sabrosos comentarios cuya peor parte corresponderá de hecho al pobre Haydn, y mientras tanto, habremos dado un verdadero *paso atrás* en la regeneración del arte religioso.

No! No es este el camino. ¿Sents la imperiosa necesidad de una reforma? Sea. Arrojad del templo, si así os place, á Haydn y á Mozart, no para dar lugar á Rossini, Paccini y Mercadante, sino para rendir un homenaje justísimo, aunque tardío, á nuestros famosos compositores religiosos Victoria, Morales y Còmes, tan celebrados por los extranjeros como ignorados y desconocidos en nuestra patria.

A. NOGUERA

## Instantáneas

### Palique

Aunque hace muchas semanas que se publicó el nuevo libro de Sellés, *Narraciones*, no es tarde para decir de él cuatro palabras y recomendarle á los lectores.

No es Sellés principalmente novelista, ni aun como cuentista, del mismo modo que no es principalmente gobernador, cuando lo es, ni principalmente periodista; Sellés principalmente, es autor dramático, y aunque todas sus obras teatrales ó no, en prosa ó en verso, son dignas de aplauso, revelan su mucho talento; es el *Nudo Gordiano* hasta hoy la producción que le tiene colocado en eminente puesto en el parnaso castellano.

Pero ni sus demás obras dramáticas dejan de tener mucho mérito, aunque valgan menos, ni el talento literario de Sellés deja de manifestarse gallardamente en empresas de otra índole. Tal vez la de su ingenio y estilo se presta mejor á trabajos como la *Política de capa y espada* que el género de esta nueva Erato modernísima que cuenta un cuento en la punta de una aguja, y casi canta al narrar. Pero de todas suertes á Sellés siempre se le puede leer con gusto y provecho, porque lleva consigo á César, esto es, el estilista puro, sencillo, natural, correcto, y el artista discretísimo y nada superficial. Además de las buenas formas castizas del lenguaje hay siempre en los libros de Sellés otra calidad no menos clásica en la buena literatura castellana: la enjundia.

Ya supongo que Sellés, así como no se dejó deslumbrar por sus triunfos políticos y después de gobernar mucho y bien volvió al teatro, no se dormirá ahora sobre los laureles del cuentista y volverá á intentar en la escena sus generosos y felices ensayos de drama moderno, empeño en él de verdadera abnegación, pues su musa le ofrecería triunfos seguros en la antigua manera entre romántica y realista, mientras en la *nuova vita* de la dramaturgia contemporánea el poderoso ingenio que creó *Las Vengadoras* tiene que luchar con un

público rebelde, con resabios propios y con la novedad del instrumento.

Para inaugurar el presente curso en el Ateneo de Barcelona leyó su presidente, el muy notable crítico D. José Ixart, un excelente discurso, corto pero muy sustancioso acerca de la crítica literaria en nuestros días. Sería curiosa una comparación entre ese discurso y la serie de artículos que sobre el mismo tema publicó no ha mucho en *El Imparcial* el ilustre Balart.

Uno y otro trabajo merecen elogio; el de Ixart revela menos genialidad en el juicio propio, pero más estudio del fagano y mayor erudición acerca del particular. En el de Balart se ve al poeta, al verdadero poeta, que es crítico á su manera, en curva caprichosa, pero bella; en el de Ixart se ve al catalán crítico y al crítico catalán; es decir, siempre crítico y siempre catalán. Los dos son excelentes escritores, pensadores verdaderos, seriamente interesados en la ventura del arte y de rara y probada sinceridad. ¡Oh, muchos como ellos!

CLARÍN

23 de Marzo de 1893.

## Desde Valencia

Sr. Director de LA ALMUDAINA.

Muy Sr. mfo: Mis vaticinios políticos han salido cumplidos. Las elecciones verificadas para diputados á córtes dieron la victoria á los candidatos de la unión republicana Sres. Dualde y Gonzalo Julián y al candidato conservador D. Teodoro Llorente. El Gobierno fué derrotado por completo y como le indiqué ha sido debido exclusivamente á la división en ésta del partido liberal y á la mala elección de candidato. Hubo intenciona de hacer *tupinadas*, pero prevenidos los partidos de la oposición impidieron que éstas se realizaran: no obstante, la sección 42 dió su pucherazo, como en cualquier villorrio y casi ha sido la causa de la anulación general de las elecciones. Fué tan gracioso lo ocurrido que no puedo resistir la tentación de relatarlo á Vds. La elección de la sección 42 fué anunciada para verificarse en la casa número 16 del camino de Mislata. A la hora señalada se presentaron á la puerta de dicha casa los interventores y después de más de una hora de espera, al ir á levantar una protesta se les dijo que la elección estaba ya verificándose en otra casa no lejos de aquella. Se apresuraron á marchar todos al sitio indicado acompañados de escribanos y testigos y se encontraron con que la casa señalada tenía un azulejo con un n.º 16 nuevecito, su fachada recién pintada y lo que es más burdo, que dicha casa estaba colocada entre las señaladas con los números 22 y 24. El notario, candidatos y electores pretendieron entrar á fin de levantar acta de lo ocurrido y al mismo tiempo de que la urna estaba completamente llena de papeletas, siendo así que solo hacía una hora que había comenzado la votación; pero el presidente de la mesa no lo permitió, levantándose el acta en medio del camino. Los electores y toda la gente reunida protestaron de tantas coacciones y por fin entraron en el colegio, rompieron la urna y tiraronlo todo á rodar. Esto motivó que se cerrase el colegio y no se hiciese acta alguna, por lo que, al hacerse el escrutinio general, los candidatos derrotados presentaron protestas á las elecciones generales y en particular á las minorías, pues el censo de la sección antedicha podía alterar su resultado. Las actas, pues, han ido á Madrid protestadas y la Junta General del Censo y la Comisión de actas decidirán lo pertinente.

El partido genuinamente católico capitaneado por el Sr. Arnal, profesor de la facultad de Derecho, ha protestado por medio de la prensa de la candidatura carlista y se han cruzado cartas y remitidos que dejaron bastante mal paradas ambas agrupaciones. El candidato Sr. Polo y Peyrolón por el partido carlista y que no ha salido diputado, solo por unos cuantos votos, marchó á su país natal de donde se han recibido noticias fatales de su salud. Una afección del corazón recrudecida, sin duda en estos días le ha conducido á las puertas de la muerte, temiéndose un fatal desenlace. La elección de senadores dió la victoria

al gobierno; habiendo de notable en ellas para esa isla, el nombramiento de senador por el cabildo de esta Metropolitana, del primo del Sr. Maura, obispo ahora de Orihuela.

Las próximas elecciones municipales se preparan reñidísimas, pues que todos los monárquicos van á unirse y dar la batalla á las fuerzas republicanas que en las diferentes elecciones verificadas de seis años á esta parte han llevado siempre la victoria.

Los teatros en esta segunda temporada están dando un verdadero espectáculo. El Principal contrató una compañía dramática dirigida por Gonzalez, la Cirera y Carst, que no gustando al público iba á cerrar sus puertas, cuando al empresario se le ocurrió abaratar los precios de una manera radical. Como en ésta al Teatro Principal se le dá el epíteto de aristocrático coliseo, ha estado siempre reservado para la sociedad escogida, pero la empresa, al ver que dicho público no correspondía á sus trabajos y desvelos, lo democratizó poniendo las butacas á *peseta* y la entrada á *veinte y cinco céntimos*, y así como antes la recaudación de reja era por término ordinario veinte y cinco duros, ahora desde la rebaja cuenta las funciones por llenos y la recaudación asciende con beneplácito de la empresa á miles de pesetas. Aún hay algo más que notar y es que el abigarrado público que concurre ahora á este teatro, en su mayor parte compuesto de gente trabajadora, guarda una compostura, un silencio y un respeto que no se ha visto siempre cuando los precios eran elevados. A mi entender esto es beneficioso para todos, pues á más de ganar las empresas hace que el carácter de este pueblo bullanguero de sí, se haga más respetuoso y aprenda en las mejores comedias de Echegaray, Cano, Sellés y tantos otros, á perfeccionar un gusto, que obras de un corte más ó menos naturalista y de escaso valor literario les había hecho perder.

El teatro de la Princesa, al ver sus intereses comprometidos en la rebaja del otro Teatro, dá ahora funciones algunos días en la semana solamente, pero con la particularidad, que al que toma una localidad para una función le dan gratuitamente otra para la del día siguiente. Así es, que con el gasto de una noche puede ir cualquiera dos veces al teatro, y ha sido tan aceptado el procedimiento, que cuenta también sus funciones por llenos.

El circo de Apolo, que tiene la compañía Alegría, para no ser menos y á fin de atraer al público, ofrece á todo caballero que compre una localidad, otra al lado gratuita para una señora y no bastándole esto, la otra noche acompañaba á cada entrada un número para la rifa de una yegua inglesa que sortearon al final.

Como ve V., Sr. Director, no hay motivos para que se haya pasado mal esta cuaresma y crea que á la conclusión de la temporada verán los empresarios con satisfacción el cierre de sus cuentas con *superabit* y les servirá de lección á los sucesivos para aprender la manera de hacer dinero. En esto quien más gana es el público y crea que á seguir así, las tabernas y demás sitios de reunión de las clases populares tendrán que cerrar sus puertas con beneplácito del progreso y del buen nombre de Valencia.

Estos días se ha extrenado otro género nuevo de espectáculos, que á mi entender no se arraigará á pesar de la afición que á él existe en esta provincia. Me refiero al Jai-Alai. La moda del juego de pelota al estilo vascongado que ha recorrido ya las principales provincias españolas, quiere implantarse en ésta y para ello ha construido un soberbio frontón en el paseo de la Alameda, que ha costado sobre setenta mil duros y que se conceptúa como uno de los mejores de España. Triste celebridad la de Valencia, pues que contando con una plaza de toros modelo, con un frontón ídem y tantas otras cosas por el estilo que se pueden citar como tales, no contamos al mismo tiempo con escuelas é instituciones modelos también. Solo sirve algo de lenitivo al pesar que esto nos causa, el que tengamos, como tenemos, unos Ateneos como el Mercantil, Científico y Obrero, una Escuela de artesanos y sociedades como la Protectora de los niños y de la instruc-

ción de la mujer, que son hora de Valencia y motivo de orgullo para España. El Jai-Alai, como decía, no tiene vida en Valencia, y ahora á fin de llamar á la gente se proyectan partidas de pelota en competencia entre valencianos y vascos, en las que se atravesarán miles de pesetas. Esto no se arraigará en ésta como se ha arraigado en Madrid, donde muchos ven en ello una casa de juego protegida por el mismo gobierno, que al perseguir este vicio ampara las loterías, corridas de caballos y juego de pelota, bajo pretexto de que con ella se favorece la cultura nacional.

ZAGONERO

26 de Marzo de 1893.

## Desde una Isla

Palma

Como pudo ver el que leyó nuestra epístola anterior, tras un viaje inmoderado, llegamos á estas tierras de Mallorca, desembarcando en sus playas por medio de una palanca.

¡Estábamos ya en la isla! Nuestros pies andaban en tierra firme, y á no ser por ese estorbo de maletas que el hombre lleva sobre su propia conciencia cuando anda por el mundo, hubiéramos corrido por la arena en dirección circular, para poder convencernos de que realmente estábamos rodeados de agua por todas partes y de que la isla era auténtica y no una broma de las tercas compañías de vapores.

Porque á juzgar, señores, por lo que vemos al alcance de nuestra mirada de lince, ó aquello no era isla, ó éstas son de la misma conformidad que cualquiera continente. Nada de moluscos fósiles colocados en medio de los caminos para uso exclusivo de los pobres robinsones, nada de cabañas de juncos para las siestas indignas, ni un negrito á la vista, ni un misero cocodrilo, ni tan siquiera una pequeña danza de la clase de guerreras para entretenimiento de los que íbamos llegando. Casa con cuatro pisos y pico, palacios levantados con sabias reglas de arquitectura, calles empedradas tersamente y mil detalles de una civilización llevada al máximo grado, pero que no cuadraba con la idea que de una isla nos habíamos formado desde nuestra tierna infancia.

Ya apenas desembarcamos, admiramos un precioso edificio que nos dijeron que era la Lonja... ¡Qué conjunto! ¡Qué de preciosos calados! ¡Qué de holgura en el trazo general y qué cariño de artista en los más pequeños pliegues de aquella obra selecta! Los adornos en aquellos grandes muros, están tan sobriamente colocados, hay tanto derroche de esa difícil desigualdad artística de los monumentos góticos, las líneas corren con tal suavidad, deteniéndose aquí para formar un doselete, curvándose más allá para dar paso á un follaje, encontrándose siempre en un punto que podríamos llamar el punto de la armonía, que hace de tal edificio un ejemplar de lo más perfecto que pueda verse en el arte de la ojiva.

Poco rato nos detuvimos á contemplar el edificio, porque el hombre que viaja, como es cosa sabida que el viajar enseña mucho ha de aprovechar el tiempo y acumular la enseñanza á toda prisa, deteniéndose tan solo los momentos más estrictos que reclama un entusiasmo prudente, y si bien merecía el edificio algunas horas de estudio, como íbamos itinerados, continuamos andando.

Pasamos por el pie de unas murallas, y dejando á nuestro paso los consumos, el brazo militar acuartelado, y otras dependencias del ramo de administración que para uso interno y defensa exterior necesita todo pueblo, llegamos á lo que aquí se llama el Borne.

No es éste, como el nuestro, centro de verduleras, horteras y otras frioleras de la misma calaña y catadura, ni manjar apetecido de concejal ambicioso, sino cultísima rambla colocada en medio de la ciudad, paseo y salón al aire libre al mismo tiempo, lugar con fisonomía propia, eje sobre el cual, en retórica figura, da vueltas toda la isla. Allí acuden los menestrales al caer de la tarde, á conversar de política, ó de otra cosa agradable si no son aficionados á los negocios de Estado; allí acuden los militares y empleados á pasear, aprovechando los cortos instantes que sus ocupaciones les dejan en libertad; allí los señores graves á cambiar de clase de aburrimiento que les impone la grave seriedad de que se ven revestidos; los hijos del pueblo con sus anchos sombreros de castor, la pollería elegante y las chicas de Palma, hermosas la mayor parte, así las que visten imitando el último figurín que llega del continente, como las que siguiendo las añejas tradiciones enmarcan su rostro expresivo con el ligero volante, dejan caer su cabello trenzado sobre el mantón y muestran el brazo desnudo, des-

lacando triunfante sobre una fila de botones de oro mate.

Ya se comprende que con tales elementos, con tanto sol, con tales ojos brillando debajo de tan negros caballos, sean muchos los que á fuerza de ir solteros al Borne, acaban por salir de allí tomando el rumbo del matrimonio y se encuentren casados por obra y gracia de la fuerza seductora de un paseo. Los árboles que le dan sombra, las terrazas que lo miran, algún ciprés que asoma por detrás de la alta tapia, y sobre todo la línea de bancos de piedra y los jarrones colocados á lo largo del paseo, imprimen á éste un aire entre melancólico y romántico, como uno de esos grabados de principios de este siglo. ¡Allí el hombre, por mucho que lo sea, se siente languidecer, siente deseos de pasar la vida de un modo contemplativo, vivir sentado y soñoliento, oír el ruido del mundo á través de las azules fronteras de una isla, no trabajar ni aun para vivir, y quedarse aletargado en aquellos bancos de piedra, ni oyendo pasar las horas ni sintiendo correr el tiempo.

Esto hubiéramos hecho nosotros, á no llevar escrito en la conciencia aquel maldito itinerario que no nos daba ni un punto de reposo. El, con su concisión inglesa, nos marcaba la hora de la comida, y tuvimos que seguirle, y comer á toque de itinerario; él nos dijo, que después de la comida el hombre civilizado debe tomar su café, y al café nos fuimos y lo tomamos y hasta cigarro y aun copa para dar gusto al condenado plan, que nos lanzó por fin á la calle á ver lo que deseábamos ver, pero no con aquella puntualidad que no daba tregua al cuerpo ni reposo á nuestro espíritu.

Seguimos por estrechas calles y tortuosos rincones. Los aleros de las casas, artísticamente laborados, adelantaban á ambos lados saludándose con su respetable testa; de vez en cuando descubriase un primer; una pequeña ventana, fatima como un secreto, adornada de pulcrísimas manos de mujer, esculpidas, de estilo gótico ó plateresco; otras veces á estos ojos de las casas divididas fuste esbeltísimo, coronábalos ligerísimo capitel y abrigábanlos guirnaldas de plantas cuidadas con delicado cariño; y más allá eran altas, cuajadas de escultura, con cabezas destacando de adornos renacimiento, cerradas sus ventanas al parecer para siempre, é imprimiendo al edificio una soledad de muerte. Aquí si dibujaba un escudo, pasábamos bajo un arco más allá, y á todos lados veíamos grandes portadas dando paso á patios descomunales.

Eran éstos, severos la mayor parte, pero de una severidad que daba frío al cuerpo. En el centro columnas robustas, de mármol, anchas de base y coronadas de sencillo capitel, piedras en el suelo con hierba creciendo en las juntas, un pozo en un ángulo, una verja en el fondo dejando entrever la única notísima para servir de contraste, y á un lado la escalera, anchísima y desolada, subiendo majestuosa entre desnudas paredes hacia las habitaciones que presentabanse detrás de aquellos espesos muros como algo deshabitado, oliendo á soledad y á muebles viejos, á palacio desierto y á tapiz apollillado... el alma las rechaza en demanda de un rincón de intimidad, de una tibia buhardilla donde vivir en familia y no morir en la desolada anchura de una grandeza perdida.

Dejando las de la vida y siguiendo nuestro impuesto derrotero, pasamos por otras calles y llegamos frente la Catedral, que es donde llega siempre «el cansado viajero». Lo primero que de ella vimos, fué naturalmente, su fachada, y ¡ojalá que no existiera! No parece sino que desde principios de siglo, hubo un saldo de fachadas y que compradas á bajo precio hayan ido pegándose á nuestros más hermosos monumentos. No diré que esta sea peor que la de nuestra basilica, pues entre las dos siempre parece peor la que se tiene delante, pero la de aquí tiene al menos el atractivo de lo grande, y si no tiene más belleza al menos entraron en ella más jorales y más piedra. ¡Qué contraste con las pequeñas portadas laterales! ¡Qué revolución para el flamante arquitecto! De aquellas plantas modelo de buen gusto, bordadas en las estrías de la piedra, no supo aprovechar ni una hoja! No supo ver ni una línea de aquellas que allí tanta dictándole la más perfecta armonía. No llegó á ver ni el conjunto, ni uno sólo de los hermosos primores que allí existen, para su propio remordimiento! Lástima, pensamos, que muchas de las obras malas, sean de tan duradera piedra como las pocas buenas que el hombre acierta, y esto pensando, entramos en el interior, por orden siempre de nuestro severo y concienzudo itinerario.

La impresión que el templo produce es de grandeza. Altísimas columnas desparrajándose en bóveda, allá, en altura extraor-

dinaria, rosetones fornidos, altares toscos, ventanillas inmensas, tabicados la mayor parte, que imprimen al interior un sello de fortaleza, un algo de falta de detalles que da belleza majestuosa á su conjunto, armónico pero desnudo, selecto de líneas pero indicadas sobriamente, un aire, en fin, de arquitectura masculina, si me está permitida esta imagen, que imagen es de la nuestra.

No faltan otros de talles innumerables y bien valdría la pena de hablar de ellos, pues ni faltan joyas que ver en toda catedral de esta importancia, ni gente de importancia falta, que se muere en época oportuna para dar que hacer con lucimiento á los arquitectos respectivos, labrando tumbas para su eterno descanso, más ó menos góticas, platerescas menos ó más churriguerescas ó barrocas.

Saliendo al exterior, por otra puerta, otra vez nos encontramos frente á frente de aquel mar de nuestras pasadas tormentas. A pesar de su belleza, reconocida por todos los pueblos civilizados y algunos que no lo son, á pesar de sonreírse aquel día con su más azul sonrisa, mantuve firmes mis rencores, ofendido de su mal comportamiento, y si no le negué el saludo fué porque empezaba á temer que otra vez tendría que correr sobre sus «embravecidas olas» si, en efecto, era isla el terreno que pisábamos.

Por él fuimos siguiendo las murallas. Son éstas altas y sucias, como todas las murallas de todas las plazas fuertes. Aunque poco inteligente en la materia no he de callarme que, á pesar de su volumen, las considero de poca resistencia para la defensa. En la guerra de Calaf, última campaña á que he asistido en persona y en donde se guerreó á la moderna, usábase el sistema de trincheras, y á fe que fueron precisos un sin fin de cuerpos de ejército para dar un asalto, que resultó concienzudo. Para lo que no tienen precio las murallas es para servir de estorbo. Obligadas las casas á vivir al amparo de los muros y no pudiendo crecer por lo ancho, crecen por lo alto hasta perderse de vista, vuélvense angostas, y si bien ganan en ello desde el punto de vista pictórico, pierden bajo otros puntos de vista que no dejan de ser importantes.

Un sin fin de ellas vimos en los barrios pobres, típicas la mayor parte, albergando maestros y oficiales de esos pequeños oficios que tienen más poesía que dinero, cobijando tiendas extrañas en las cuales no se sabe lo que venden á fuerza de vender tantas cosas á la vez, sirviendo de palomar á todo un mundo de obreros que se estrujan hasta en las mismísimas grietas, ganando el terreno palmo á palmo, aquel terreno que sobra en los anchos caserones de que hablabamos antes.

Por delante de ellos volvimos de nuevo á pasar, y por delante de otros barrios, y más iglesias y más murallas y calles, hasta que rendidos y burlándonos del ferroz itinerario, nos sentamos. Lo hicimos en un banco de piedra de las Casas Consistoriales; un banco resguardado, bajo un balcón, por alero labradísimo. No he visto nada más propio que aquel asiento, cobijándose bajo la casa del pueblo, abrigado por sus muros y teniendo por dosel la propiedad de todos los palmesanos.

Poníase el sol, y bajo su influjo y el influjo del cansancio, sentimos un asomo de tristeza. No hay duda, pensamos, esto debe ser una isla «rodeada de mar por todas partes». Quizás no haya medio de volver á la península sin pasar por el furor de los líquidos: pero ¿qué importa? bella es la isla, buenos han sido sus hijos con nosotros; en vez de indios, como en las que cantan las geografías, no encontramos más que amigos ilustrados: pues bien, si el mar no cede nos quedaremos aquí á vivir en santa paz por los siglos de los siglos.

SANTIAGO RUSIÑOL

Palma de Mallorca, Marzo del 93.

## Movimiento político

Entre republicanos.—Las elecciones en España.

En el campo republicano parece que empiezan á dibujarse algunas sombras.

Cuando se pactó la unión ó coalición, el señor Ruiz Zorrilla entró en ella, aceptando el procedimiento legal y consintiendo en que su nombre figurara en la candidatura de Madrid, donde se iba á hacer la prueba de la lucha en el terreno de la legalidad.

Vino el triunfo, y nadie, ni sus más íntimos amigos, sabían lo que resolvería el Sr. Ruiz Zorrilla.

La mayor parte de los republicanos opinaban que el jefe de los progresistas debía abandonar París y venir á luchar con los demás jefes en el Congreso.

Para salir de dudas, el Sr. Esquerdo marchó á la capital de Francia, conferenció con su jefe y regresó en seguida en se-

guida á Madrid, diciendo á todos que el Sr. Ruiz Zorrilla no está dispuesto á renunciar su papel de emigrado.

Las razones en que se funde para obrar así las desconocemos; lo único que sabemos es que esta actitud no ha satisfecho mucho á varios de los elementos que figuran en la coalición.

Claro es que ahora no se hará público el disgusto, porque sería de un efecto terrible y desvirtuarías por completo el triunfo alcanzado en las elecciones; pero andando el tiempo los lazos que hoy unen aparentemente á federales, centralistas y zorrillistas se aflojarán.

A propósito de la actitud del Sr. Ruiz Zorrilla, el Sr. Nakens publica dos artículos, en los cuales con gran franqueza y lógica incontrastable de muestra que no caben términos medios, y que si el Sr. Ruiz Zorrilla aceptó la coalición y por lo tanto la lucha legal, debe venir á España á trabajar por la causa republicana lo mismo que los Sres. Pi y Salmerón.

Después de establecer varias hipótesis y de resolverlas, el Sr. Nakens termina así uno de sus artículos.

«¿Es que el Sr. Zorrilla permanece en el extranjero hasta apelar á este último recurso, el de pedir á los otros dos jefes que le ayuden, como él acaba de ayudarles? Posible será, pero en tal caso, no pierda el tiempo en plantear esa cuestión.

«Si antes de dos meses no está en España, ó no ha hecho méritos para continuar en el extranjero, ó no habla claro, caiga el que caiga, perderá el resto de su prestigio y sobre sus ruinas se alzarán el de su antiguo lugarteniente.

«Hasta hoy ha salvado al Sr. Zorrilla lo definido y claro de su actitud; la equívoca y nebulosa que guarda desde el paréntesis lo perderá mañana, si es que no lo ha perdido ya.»

Le Moniteur de Rome, correspondiente al 14 del actual, publica un escrito artículo sobre las elecciones verificadas en España el día 5.

Después de aumentar las causas á que debieron indudablemente su triunfo los candidatos republicanos de Madrid, que para el Moniteur de Rome son las mismas que todos hemos reconocido, á saber: que los candidatos del Gobierno no eran personajes de primera fila; que los republicanos habían establecido, siquiera fuera pasajera, su decantada unión, y que las clases acomodadas en su mayoría se abstuvieron de votar. El Moniteur de Rome termina su artículo con las siguientes líneas:

«Considerado desde su verdadero punto de vista el triunfo de los republicanos constituye, sin duda, una advertencia ó aviso que no debe olvidar el Gobierno del Sr. Sagasta, pero conviene que no se exagera la verdadera significación de ese triunfo de los republicanos. Es verdad que las ideas republicanas ganan terreno en la Península; pero esto no solo sucede en España. En todas partes, en Italia, Alemania y hasta en Inglaterra, el espíritu republicano ha penetrado en las masas y hace lentamente su camino.

«En España el peligro aparece menos amenazador que en otras partes, si se tiene en cuenta el período delicado porque atraviesa la nación por el hecho de la Regencia y por las profundas divisiones de los partidos liberales y gubernamentales. Sería una puerilidad negar que la situación es difícil para la monarquía, pero sería también una grosera exageración pretender que es desesperada. La dinastía actual, ha atravesado peores días, y sin embargo, ha triunfado de todas las dificultades. Posee la rara fortuna de que los dos hombres que se suceden en el poder, señor Sagasta y Sr. Cánovas, son los dos hombres de Estado de primer orden de una habilidad consumada y de una fidelidad á toda prueba en favor de las instituciones. Divididos en el terreno político, se encuentran unidos para defender el pacto constitucional y la dinastía. Esta unión que se afirmará más en el día del peligro, es la más segura garantía para el porvenir de la monarquía española.»

## NOTICIAS

De las Islas  
Menorca

Se asegura que en Ciudadela trata de fundarse un Circulo de Unión monárquica, para propagar las ideas afectas á la institución Monárquica y combatir todas aquellas que se consideran disolventes y contrarias al orden y á la sana moral.

En la tarde del martes entraron de arribada en el puerto de Mahón procedentes del de Tolón, dos torpederos franceses, el *Watignies* y otro más pequeño, habiéndose

se hecho a la mar á las primeras horas de la mañana del miércoles.

Leamos en el «Vigía Católico»:  
«En la tarde del domingo último, como estaba anunciado, después de Visperas y Completas, salió de la S. I. Catedral, una numerosa procesión, marchando al frente de ella un gentío extraordinario principalmente de labradores, con algunas otras personas de las demás clases sociales siguiendo después el clero y el M. I Ayuntamiento de esta ciudad. Con el magestuoso canto semitonado del salmo *Misserere*, se dirigió la procesión á la iglesia capilla de Santo Cristo, de donde se sacó la imagen venerada del prodigioso Crucifijo, que se guarda en ella y suele ser llevado procesionalmente por las calles de esta ciudad, en las mayores calamidades públicas. Era importante y conmovedor en extremo ver una demostración tan grandiosa de religiosidad de un pueblo que con demostración tan grandiosa de religiosidad de un pueblo que con muestras visibles de fe y esperanza en el poder divino, acompañaba con el mayor orden y recogimiento á aquella veneranda imagen para alcanzar de Dios lluvias favorables por nuestros agostados campos. Terminada la procesión se dejó en la Catedral la referida imagen, ante la cual numerosos fieles oran á todas horas.»

Al objeto de practicar un reconocimiento por la costa que dar algún indicio respecto del bote que el lunes último desapareció con dos corrigidos de la Penitenciaría militar y el joven Gregorio Fuxá que lo guiaba, en la mañana del miércoles salió de Villa-Carlos un bote de grandes dimensiones nombrado *Peral* tripulado por el padre de dicho joven y seis individuos más porque cabía sospechar que dado el fuerte viento que sopló después de hacerse á la mar el bote desaparecido, hubiese tenido que refugiarse en alguna de las pequeñas ensenadas que ofrece el litoral de aquella isla.

Posteriormente se ha sabido en Mahón por telegrama oficial, que el bote *Gori* fué recogido en alta mar por la escuadra francesa del Mediterráneo, que condujo á Argel á los dos corrigidos que lo tripulaban dejándolos allí á disposición del Consul español.

Como quiera que en el telegrama citado no se hacía memoria del infortunado joven que conducía la embarcación, la familia del mismo se dirigió al Comandante francés en aquella ciudad, rogándole telegrafara á las autoridades de Argel, pidiendo noticias respecto de su hijo. Así se hizo en efecto, y según telegrama del Consul español, venturosamente vive el joven boteero á quien se creía habían asesinado los dos presidarios.

**De la Capital**

En el número del *Boletín Oficial* de esta provincia que saldrá hoy, se publicará una circular de la Delegación de Hacienda de esta provincia, recordando que el día 31 de este mes expira el plazo concedido por el Ministerio de Hacienda á los contribuyentes por concepto de la contribución territorial y por la industrial que oculten el todo ó parte de la riqueza imponible, para que acudan á hacer la correspondiente declaración, en cual caso quedarán eximidos de toda penalidad. Y como quiera que el plazo es improrrogable, el expresado Ministro ha dispuesto que el jueves y viernes Santos, se constituya una guardia permanente de empleados á quienes puedan entregarse las correspondientes declaraciones.

En las oposiciones que tendrán efecto en esta provincia durante el mes de Mayo próximo, serán provistas las escuelas públicas de niños de Manacor, Artá, Inca y Costitx, que resultan vacantes, la primera y tercera por haber pasado á otros destinos los profesores respectivos que las regentan y las otras por haber sido jubilados sus correspondientes titulares.

Anoche á primera hora después de una enfermedad sufrida con angelical resignación, pasó á mejor vida la señora marquesa de Campo Franco, persona de trato caritativísimo, modelo de esposas y de madres y señora de cualidades poco comunes. No solo su amante familia, sino todas cuantas personas tuvieron la honra y la dicha de tratarla, guardarán de sus virtudes y de su carácter, indeleble y tierno recuerdo.

Esta distinguida señora baja al sepulcro acompañada de muchas lágrimas y no menores bendiciones.

Reciba su desconsolada familia nuestro más sentido pésame y guarde Dios en la Santa gloria un puesto para el alma de la finada.

Desde hace algunas noches ha empezado un jaleo en la calle de Pelaires con mo-

tivo de tenerse noticia de que estaba para contraer segundas nupcias una viuda que vive en la mencionada calle.

Consiste este hecho en que se van á depositar con el mayor estrépito posible delante de la casa en donde vive la interesada, toda clase de vasijas, entre las cuales figuraban algunas cuyo ruido no puede confundirse con ningún otro.

Pues si antes de verificarse el matrimonio ya se empieza tan degradante serenata, qué ocurrirá cuando se haya celebrado?

¿Y no será posible en esta tierra en donde trabajamos todos, unos de verdad y otros platónicamente, á favor de la ilustración y de las buenas costumbres, desterrar ésta que más tiene de africana que de civil?

¿Y habrá alguien que nos objete que no hay posibilidad de lograrlo?

Según dice el *Diario de Palma* «guiendo una antigua costumbre, anteayer, día de Ramos, muchas fueron las señoras y señoritas que sacaron á relucir el tradicional abanico.»

El mismo periódico añade que «una de las novedades que más llamaron la atención en el paseo de la Rambla, fué el ver á una linda señorita, al parecer francesa, con el antipático mirriñaque.»

Y más abajo hace constar que «los juguetes de moda este año han sido unos borriquitos de cartón muy bien trabajados, en vez del clásico caballo que solía comprarse á los chiquillos.»

Ayer tarde un muchacho que jugaba por la calle de S. Pedro, en una de sus desatentadas diabluras, se subió á un carro que estaba parado en ella, cayóse y se rompió una pierna.

La casita para venta de leche que hace cosa de un año fué puesta en medio de la plaza Mayor, en el sitio destinado á la venta de carne de volatería, fué desmontada ayer y llevada á la del Aceite, en donde quedará instalada.

El sábado a las primeras horas de la mañana se hizo á la mar con rumbo á las bocas del Danubio, en el mar Negro, el vapor *Balear*, que va, como hemos dicho otro día, para traer nuevo cargamento de trigo.

En el vapor *Bellver* llegó el sábado último á esta Ciudad el sabio botánico y distinguido profesor de la facultad de Farmacia de la Universidad de Barcelona, el Doctor D. Federico Tremols.

Se ha anunciado en grandes carteles por los parajes públicos de esta ciudad la aparición de un periódico bisemanal, escrito en idioma mallorquín, que se titulará *Gaceta de Mallorca* y será dirigido por nuestro amigo D. Mateo Obrador Bannasar. Se publicará en pliegos de á 16 páginas en la misma forma que tiene el *Diluvio* de Barcelona, y empezará á publicarse el sábado 1.º de Abril.

La Junta Balear de la Exposición de Agricultura é Industria: celebró el viernes la última sesión declarándose disuelta, en vista del fracaso que ha tenido el proyecto de certamen agrícola. Las cantidades para sufragar los gastos que habrán de causar, y que obraban en poder del señor Sampol (D. Pedro) fueron entregadas al Sr. Gobernador, y serán devueltas á los Ayuntamientos y sociedades que las facilitaron.

A las cuatro de la tarde de ayer salió para Mahón con la correspondencia pública y 9 pasajeros el vapor *Nuevo Mahónés*.

**Islaña Marítima**

Suscripción para socorrer á las víctimas de la avería del vapor «*Maria*» acaecida en Cetta el 3 de Noviembre de 1892.

	Pesetas
Suma anterior.	25.168'97
D. Cosme José Vidal, vicario de Dayá.	5
» I. M., de id.	25
» Bartolomé Gamundí y Marcús, de id.	1
D.ª Angela Amengual, de id.	5
» Francisca Ripoll, de id.	0'15
» Engracia Amengual, de id.	2
Suma total.	25.207'12

**TELEGRAMAS**

(De nuestro servicio particular)

**Discurso de la Corona**

Madrid 27 á las 9'10 m.

En el discurso de la Corona se harán declaraciones sobre la rebaja de los presupuestos de las Diputaciones y aumento de los presupuestos de los Ayuntamientos.

**Conferencia**

Atribúyese gran importancia á la conferencia que han celebrado los Sres. Sagasta y Canalejas con objeto de reanudar sus cordiales relaciones.

**Bolsa de Madrid**

Madrid 27 á las 4'45 t.  
Deuda perpétua al 4 p. S interior. . . 71'35  
Id. id. al 4 p. S exterior (1891) . . . 76'70  
Id. amortizable al 4 p. S . . . . . 79'10  
Billetes de Cuba (1888) . . . . . 108'00  
Acciones del Banco de España. . . 373'00

**Cambios**

Londres á 90 días fecha . . . . . 00'00  
París, ocho días vista. . . . . 16'00

**El Mensaje**

Madrid 27 á las 4 60 t.  
En el Consejo próximo se aprobará el mensaje de la Corona con ciertas modificaciones introducidas en el proyecto, las cuales se estudiarán hoy de acuerdo con el Sr. Gamazo.—*Agencia Almodóbar*.

**Publicaciones oficiales**

**Gaceta de Madrid**

Extracto del número correspondiente al día 21 de Marzo:  
*Gracia y Justicia*.—Reales decretos de personal.  
*Hacienda*.—Real orden aprobatoria de las estipulaciones consignadas en escritura pública de concierto para la explotación del monopolio sobre fabricación y venta de cerillas fosforeras.  
*Ultramar*.—Real orden desestimando una instancia de varios funcionarios del cuerpo pericial de Aduanas de la Península, en las que solicitan sean cubiertas por los mismos las vacantes que ocurran en las Aduanas de Ultramar

**Sociedades y Corporaciones**

**Diputación provincial de las Baleares**

La Efigie de nuestro Sr. Jesucristo que se venera en la iglesia del Hospital provincial bajo la invocación de la Sangre, el próximo Jueves Santo será llevada en solemne procesión que saldrá á las cinco de la tarde, recorriendo la carrera que á continuación se expresa.

Calles de la Beneficencia, del jardín Botánico, Plaza de Sta. Magdalena, Iglesia del mismo nombre, calles de San Jaime, de la Unión, de Capuchinas, Iglesia de este nombre, calles de Jaquotot, de Oliva, Rambla, entrando en la iglesia de Teresas, calle de los Olmos, Iglesia de Sta. Catalina de Sena, calle de San Miguel, Plaza Mayor, calle de Cererols, de la Platería, Plaza de Sta. Eulalia, calles de San Francisco, del Padre Nadal, del Sol, plaza y calle del Temple, Iglesia de San Gerónimo, plaza de este nombre, calles del Seminario, de Montesión, del Viento, de San Alonso, de Fonollar, Iglesia de Sta. Clara, calles de la Pureza, de Pont y Vich, de la Portella, de San Pedro Nolasco, del Palau, de San Bernardo, del Capiscolato, del Deanato, Santa Iglesia Catedral, calle del Mirador, patio del Real Palacio, calle de Palacio, plazas de Cort, de Antonio Maura, calle de Santo Domingo, Plaza del Rosario, calles de las Miñonas, de Puigdorfla, de San Nicolás, de Brondo, de Zagránada, del Agua, de la Concepción, Iglesia de este nombre, y calle de la Piedad.

No serán admitidos en la procesión los que lleven el traje de penitente con caperuza, á excepción de los coros invitados, y de los individuos de las asociaciones que asistan con carácter corporativo que hayan obtenido autorización especial para verificarlo, la que les será facilitada por los respectivos presidentes, y deberán conservar en su poder durante el curso de la misma.

La Diputación invita á todos los habitantes de la provincia, y no duda que con su asistencia contribuirán á que dicho acto revista la solemnidad y esplendor que le corresponden y que hacen esperar la devoción que inspira la imagen de Nuestro Divino Redentor y los sentimientos religiosos del país.

Palma 27 Marzo de 1893.—El Presidente de la D. P., Pedro Sampol.

**Vivero provincial de vides americanas**

En este vivero, establecido en el predio «Torre de Puigdorfla» carretera de Soller, cerca de esta capital, se verificarán ingertos de variedades de vides del país sobre distintas clases de barbados americanos el próximo lunes de 3 á 6 de la tarde.

Lo que se hace público por si algunos viticultores quieren presenciar la referida operación.  
Palma 24 de Marzo de 1893.—El Director, Francisco Salorras.

**Ferro-carriles de Mallorca**

Servicio de trenes que regirá desde 1.º de Abril de 1893  
De Palma á Manacor y La Puebla, á las 7'50 mañana 2'15 y 3'45 (mixto) tarde.  
De Manacor á Palma, á las 3 (mixto) 7 mañana y 5'30 tarde.  
De La Puebla á Palma, á las 7'25 mañana y 5'40 tarde.  
De Manacor á La Puebla, á las 7 mañana y 5'30 tarde.  
De La Puebla á Manacor, á las 7'25 mañana, 2'30 y 5'40 (mixto) tarde.  
Tren periódico: los días de mercado en Inca.—De Inca á Palma á la 1 tarde.  
Palma 15 de Marzo de 1893.—El Director general, Guillermo Moragues.

El miércoles 4 del próximo Abril día de Romería al O.atorio del Cocó (Lloseta): si el tiempo lo permite, se efectuarán los trenes extraordinarios siguientes:

De Palma á Inca parando en todas las Esciones y en el sitio de la Romería. A las 11 mañana.

De Inca á Palma parando en id. id. id. A las 6 30 tarde.

De Inca á Binisalem parando solo en el sitio de la Romería. A las 12'45-1'40 2'35-3'30-4'25 y 5 20 tarde.

De Binisalem á Inca parando en idem id. id. A la 1'40 2'5 3 3'55-4'10 5'5 y 6 tarde.

Nota: Los trenes entre Inca y Binisalem solo se compodrán de coches de segunda clase.

En estas estaciones se despacharán billetes de ida y vuelta para el Cocó al precio de ptas. 0'30 cts. uno.

Palma 22 de Marzo de 1893.—El Director General Guillermo Moragues.

**Estadística**

Inscripciones verificadas en los Juzgados.

**Nacimientos**

Día 23.—Varones, 1.—Hembras, 1.  
Día 24.—Varones, 2.—Hembras, 1.  
Día 25.—Varones, 1.—Hembras, 1.

**Matrimonios**

Día 23  
Ninguno.

**Defunciones**

Día 25  
Bartolomé Balle Rubí, casado, de 62 años, calle de San Alonso, de cardiopatía.  
José Rubio Valenzuela, soltero, de 18 años, Son Rapiña, de tuberculosis.  
Catalina García Berga, casada, de 54 años, Arrabal, de pulmonía.

Día 26  
Lucas Mesquida Jaime, viudo, de 32 años, Son Sordina, de tuberculosis.  
José Bannasar March, de 9 años, La Soledad, de calentura tifoidea.  
Magdalena Fuster Martí, viuda, de 74 años, Alfarrería, de congestión cerebral.

Ana María Pizá Durán, de 19 meses, calle de la Lonjeta, de disenteria  
Día 27  
Teresa García Sastre, viuda, de 68 años, plaza de Atarazanas, de neumonía.

**Hospital Civil**

Día 25  
Movimiento de enfermos.—Entradas, 2: varones —Altas 4 varones.—Defunciones, 1 varón.  
Día 26.  
Entradas, dos; 1 varón y 1 hembra.—Altas; dos: 1 varón y 1 hembra.—Defunciones, ninguna.

**Registros del puerto**

DE AYER Á LA PUESTA DEL SOL  
Estado de la atmósfera.—Calmosa en los bajos y brumosa en lo alto, con nubes en cruz.  
Horizonte.—Nebuloso el del tercer cuadrante, brumoso el del primero y tercero y calmoso el del cuarto.  
Idem del viento.—S. E. fresco.  
Idem del mar.—Picada del viento y cabrillada.  
Baquea á la vista.—Ninguno.  
Vigía de Portopi.—Sin señal.

**Matadero**

Día 26  
Reses sacrificadas para el abasto público.  
Bueyes, 0.—Vacas, 2.—Toros, 0.—Novillos, 0.—Terneras, 2.—Carneros, 0.—Ovejas, 2.—Borregos 0.—Corderos, 50.—Cabras, 1.—Cegajos, 0.—Cabrillos, 0.—Cerdos, 4.—Cerdas, 0.—Lechonas, 3.

**Pasatiempos**

Un veterinario á su practicante:  
—Tome usted este tubo, y después de llenarlo de este polvo lo introduce usted en la boca del caballo, y sopla usted fuerte.  
—Diez minutos después vuelve el practicante haciendo horribles contorsiones.  
—¿Por qué le pasa á usted?  
—Es que el caballo ha soplado primero

**Cultos para mañana**

**Jubileo de Cuarenta-horas**

Concluirán en Santa Eulalia, exposición á las seis; á las nueve y media horas, misa mayor, procesión y la reserva.

**Otras funciones**

En el Hospital á las nueve de la mañana, se descenderá de su camaril la sagrada efigie de la Sangre. Por la tarde á las cinco, procesionalmente se colocará en el lugar de costumbre.

En San Jaime, al anochechar, el ejercicio de la última palabra que habló Jesucristo en la Cruz, con meditación y en los intermedios se cantarán escogidos trossos del *Miserere Mater*, con música y después el *Miserere*.

En la Merced, al anochechar, se hará el mismo ejercicio, con sermón, por D. Sebastian Font.

**Visita á la Corte de María**

A la Virgen del Carmen en Santa Teresa.

**ULTIMAS COTIZACIONES**  
— facilitadas por la casa Fuster —  
**VALORES LOCALES**

Crédito Balear . . . . . (Dividendo cobrado)	112'00
Cambio mallorquin . . . . .	62'00
Fomento Agrícola . . . . .	55'00
Ferrocarriles de Mallorca . . . . .	58'50
Alumbrado por Gas . . . . .	105'00
Salinas de Ibiza . . . . .	200'00
La General Mallorquina . . . . .	76'00
Bonos municipales . . . . .	30'00
Ca Isleña Marítima . . . . .	47'60
Banco de Préstamos y Caja de Ahorros . . . . .	8'00

**VALORES PUBLICOS**

Madrid 27 de Marzo	
4 p 100 interior perpetuo . . . . .	71'35
4 p 100 amortizable . . . . .	78'85
Cubas . . . . .	107'90
Banco de España . . . . .	373'00
Tabacos . . . . .	
Barcelona 27 á las 4 t.	
4 p 100 interior . . . . .	72'15
4 p 100 exterior . . . . .	77'50
4 p 100 amortizable . . . . .	
Cubas 86 . . . . .	108'50
Coloniales . . . . .	44'70
Nortes . . . . .	41'00
Francia . . . . .	26'50
Madrid . . . . .	71'95
Paris . . . . .	66'71

Renta francesa . . . . . 66'78  
Londres . . . . .

**FERRO CARRILES DE MALLORCA**

Servicio de trenes que regirá desde el 1.º de octubre de 1892 á 31 de marzo de 1893

De Palma á Manacor y La Puebla, á las 7'50 mañanas, 2'15 y 3'30 (mixto) tarde.

De Manacor á Palma, á las 3 (mixto), 7 mañanas y 5'15 tarde.

De La Puebla á Palma, á las 7'25 m. y 5'25 tarde.

De Manacor á La Puebla, á las 7 mañanas y 5'15 tarde.

De La Puebla á Manacor, á las 7-25 mañana, 2'45 y 5'25 (mixto) tarde.

Tren periódico.—Días de mercado en Inca: De Inca á Palma, á la 1 tarde.

**VAPORES-CORREOS**

Salidas de Palma.

Para Barcelona, martes 4 tarde y domingo 7 y media de la mañana por vía de Alcudia.

Para Valencia, juéves 4 tarde.

Para Ibiza y Alicante, domingo 8 mañana.

Para Mahón, lunes 4 tarde y miércoles 2 tarde vía de Alcudia.

**Llegadas á Palma.**

De Barcelona, jueves 10 mañana vía de Alcudia y sábado 7 mañana directo.

De Valencia, lunes 7 mañana.

De Alicante é Ibiza, miércoles 10 mañana.

De Mahón, juéves 7 mañana y lunes 10 mañana.

**BOLETIN METEOROLÓGICO**

Día 27 Marzo—9 mañana

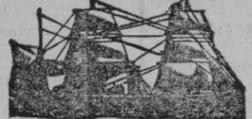
Barómetro . . . . .	763'1 mm.
Termómetro seco . . . . .	14'2 grados.
Id. húmedo . . . . .	13'6 >
Máxima en 24 horas: . . . . .	18'8 >
Mínima en id. . . . .	8'4 >
Reflector . . . . .	5'0 >
Dirección del viento . . . . .	N. E.
Fuerza del viento sobre un metro cuadrado . . . . .	5'1 Kg.
Pluviómetro . . . . .	mm.
Evaporómetro . . . . .	2'2 >
Higrómetro . . . . .	>
Ascenso del barómetro en 24 horas . . . . .	0'0 mm.
Descenso del barómetro en 24 horas . . . . .	1'0 mm.

**HOJAS DEL CALENDARIO**

MARZO	MARZO
Cuarto creciente el 24 Luna llena el 1 Sale el sol á las 5 h. 57 Pónese á las 6 16	Cuarto creciente el 24 Luna llena el 1 Sale el sol á las 5 h. 57 Pónese á las 6 16
HOY	MAÑANA
28	29
1809. Jornada de Medellín	1809. Asalto y saqueo de Oporto por los franceses
MARTES	MIÉRCOLES
87   San Sixto III   278 papa	88   San Eulasio   277 ab. y sta. Acasia mr.

**COMPANÍA DE NAVEGACIÓN DE SÓLLER**

Nuevo y rápido servicio semanal  
**Y FIJO**  
entre Barcelona, Sóller, Ciudadela y vice-versa



**EL MAGNÍFICO Y VELOZ VAPOR LEÓN DE ORO**

clasificado recientemente por el Lloyd, 100-A-I con un andar de 12 millas constantes y lujo espléndido, tiene inaugurado su itinerario entre los nombrados puertos, desde el 31 de mayo último.

**SALIDAS**

De Barcelona para Sóller, todos los martes á las 7 de la tarde.—De Sóller para Ciudadela, todos los miércoles á las 9 de la mañana.—De Ciudadela para Sóller, todos los viernes á las 8 de la mañana.—De Sóller para Barcelona, todos los viernes á las 7 de la tarde.

Servicio combinado y cómodo de carruajes entre Sóller, Palma y viceversa. Saldrán del puerto de Sóller para Palma media hora después de la llegada del vapor, coches rápidos para el servicio exclusivo de esta compañía.—Todos los miércoles y viernes habrá servicio de coches de Palma á Sóller que respectivamente combinarán con la salida del vapor para Ciudadela y Barcelona.

Para más informes, diríjense á los Sres. Salom y Rullán, plaza de la Libertad, 8, representantes de la compañía en Palma.

**ATENCIÓN**

Se ha recibido en el establecimiento de PIANOS de F. Mansero un surtido de

**CUADROS AL ÓLEO**

de gran efecto y de mucho mérito artístico

Gran surtido de pianos para alquilar

**FONDA**  
DE  
**Antonio Ramis Ballester**  
calle del Temple, 9, Pollensa

Se ofrece al público este nuevo establecimiento que reúne todas las comodidades apetecibles: limpieza, prontitud y economía. 10-2

**Almacén de papeles pintados**  
DE  
**Miguel Mendez**  
decorador de habitaciones

12—Plaza del Rosario—12

Papeles para forrar habitaciones; clases variadas y numero as, desde el ínfimo precio de un real y medio, hasta ochenta reales pieza.

**LA BALEAR**  
FABRICA DE COLA, ALMIDÓN Y PIMENTÓN  
PREMIADA CON MEDALLA DE PLATA en la Exposición de 1881  
domiciliada en el Molinar de Levante  
calle de Coll, 19  
Para encargos, Galera, 22, PALMA.

**Se alquila**

Un zaguán señalado con el número 37 de la calle de San Lorenzo, que reúne todas las comodidades apetecibles, agua de fuente y de pozo y puesto para coladuría. La llave se hallará en la casa de al lado é informarán en la calle de Fiol núm. 26 2.º

**Se alquilan**—Dos casas de mucha capacidad, una de ellas completamente amueblada, situadas en el Terreno. Informar en la calle de Lanuza núm. 5, en el Terreno. 5-2

**JARDÍN DEL TERRENO**  
Alfonso XIII n.º 31  
á cargo de  
**JUAN DANTY**

En este establecimiento encontrarán los aficionados un grande y variado surtido de plantas de toda clase, tanto para jardín como para adornos y á precios reducidos. Dentro de breve tiempo se recibirá en este establecimiento un extenso surtido de camelias.

**Se desea vender una casa** en un punto muy céntico de esta ciudad, de área 22 mil palmes cuadrados, con 2 primeros pisos y un segundo con terrado y jardín cada uno; 3 fuentes, desaynos con coladuría y demás pertenencias, entresuelos, cuartos, almacenes, tiendas y entresuelos exteriores. Informar en, Conquistador, 22 y 24.

**Se venden**

Tres toneles para vino; de 460 á 500 cuartines de cabida por el precio de 325 pesetas, y una mesa aparadora que tiene 13 ó 14 palmos de largo, por 2 y 1/2 de ancho por el precio de 35 pesetas. Todo en buen estado. Informará D. Domén Alós, calle de Algarrobos núm. 14, Luca.

**Pérdida**

Se ha extraviado un perro podenco de unos nueve meses de edad, pelo rojo (cerrut). La persona que lo tenga en su poder puede devolverlo á su dueño José Arbós que vive en la calle de Bonaire núm. 27, picadero, y será gratificado.

**Venta**—A voluntad de sus dueños se desea vender los predios de «Concas» y la «Campaneta» del término de Puigpuñent. Informarán calle de Santa Cruz n.º 17.-15-9

**Venta**—Se desea vender una casa zaguán situada en esta capital calle del Real núm. 40 y otra contigua núm. 38. Darán razón en la plaza de Cort n.º 4-2.º

**Piano**—Se alquila uno nuevo obliquo. Informarán en la calle del Sindicato núm. 177. 4-3

**Nodriza**—Una de buenos antecedentes y leche de 2 meses, desea encontrar criatura pa lactar en casa de los padres de la misma. Informarán en la calle de San Magín número 187-1.º, en Santa Catalina.

**Se desea vender una galerita** en buen estado, un carro pequeño y unas guarniciones. Informarán en la calle de Alfonso XIII número 24.

**JAQUECA MIGRAÑA**

Se cura pronto y de un modo radical con el uso del tan acreditado

Antijaqueca de Sto. Tomás de Aquino  
preparado por  
**TUTUSAUS**

Caja 1'50.  
Depósito en Palma, farmacia Juan Vazuela.

**LIMPIEZA RADICAL**

en las calderas de fuerza á vapor, con el desincrustante inglés marca «Salamandra»  
Depositario en Baleares, Miguel Serra Bennásar, San Jaime, 6—Palma.

**Oficial barbero**

Se necesita uno que sepa su obligación para trabajar solamente los domidos en la barbaria de Cort. 3-1

**Nodriza**—Una de 20 años de edad y leche de un mes, desea encontrar criatura para lactar en su casa que la tiene en Selva. Informarán en el Peso de la Paja n.º 4-3.º, en Palma.

**AL COMERCIO**

Se ha recibido en la casa Amengual y Muntaner un grandioso surtido de sobres de diferentes clases y colores, los cuales se timbran ó imprimen y venden á precios sumamente económicos.

**Sobres timbrados**

á 7 pesetas el millar.  
2, Cadena, 2-30, Conquistador, 30

**LABORATORIO CENTRAL DE BARCELONA**

**MAGNESIA EFERVESCENTE CASELLAS**

Se expende en elegantes frascos de porcelena á UNA peseta (Se abona el frasco)

**Citrato de Magnesia Esponjado**

El purgante más agradable al paladar que obra con toda suavidad, sin ocasionar molestias de ninguna clase. En pequeñas dosis como refrescante. Dichos productos se encuentran en todas las principales farmacias y droguerías.

Depósito general en las Baleares, droguería de **MIGUEL BESTARD**  
Cordelera, 23 y 25 y Galera, 27 y 29.—Teléfono, 157  
—PALMA DE MALLORCA—

Productos del Laboratorio Central de Barcelona

**Papel cortado**

expresamente para cajones de higos destinados á la exportación

Se vende en la librería de Amengual y Muntaner, Cadena, 2, Palma, y en la Sucursal de Inca, Rectoría, 12.

**CORTA-PLUMAS**

Los Sres. Amengual y Muntaner tienen en existencia un gran surtido desde los ordinarios de una sola hoja hasta los de treinta piezas con mango de madera, hueso, metal, nacar, marfil, concha y ciervo.

**Certificados DE ORIGEN**

proprios para los fabricantes de calzado

Se imprimen al momento en la imprenta de este periódico.

**CAJAS DE HIERRO**

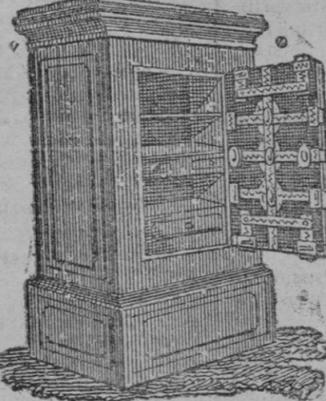
para guardar caudales, libros, papeles de valor y escrituras; preservándolas de incendios y robos

**EN LA CERRAJERIA DE Francisco Martinez**

calle de San Agustín n.º 26

existen en depósito, construidas y en construcción, tanto para sociedades como para particulares. Dicho fabricante gracias á la práctica adquirida en la confección de las muchas de aquellas, hechas y colocadas dentro y fuera de Palma, se propone darlas á un precio nunca visto ni conocido.

Calle de San Agustín n.º 26



**Petróleo refinado superior**

**MARCA EL LEÓN**

Venta al por mayor en cajas (de 36 litros) y en barriles.  
Depósito: Almacén del ferrocarril, Estación de Palma.  
Los pedidos deben dirigirse á SANS HERMANOS, Conquistador, 7—Palma

