

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA—AVISOS Y NOTICIAS

1891
Viernes 27 de Febrero

PRECIOS DE ABONO:

	Pts.	Cts.
España	1'25	
Extranjero (Unión Postal)	2'50	
Ultramar	2'50	
Número suelto		0'05

Telegramas

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR)

Junta del Censo.—Las mayorías

Madrid 26 á las 11'45 t.

Hoy debe verificarse como ya se ha telegrafado la sesión de la Junta Central del Censo, con objeto de tratar de las presuntas infracciones de dicha Ley cometidas en 1.800 colegios, de los 13.852 que existen en España.

Mañana se verificará la reunión de la mayoría del Senado en el Palacio de la Presidencia.

El sábado se reunirá la mayoría del Congreso.

El lunes se verificará la apertura de las Cortes, leyendo S. M. la Reina el Mensaje.

En el Congreso se verificará la reunión de la minoría fusionista de ambas Cámaras.

Consejo

Madrid 26 á las 12'10 t.

En el Consejo de Ministros que se celebrará bajo la Presidencia de la Reina el Sr. Cánovas propondrá el nombramiento de los Senadores vitalicios indicados.

También se firmarán los nombramientos de Presidente y Vicepresidente del Senado y se ultimarán la combinación de Gobernadores.

Ruiz Zorrilla.—Martos

Madrid 26 á las 12, 50 t.

El Sr. Ruiz Zorrilla ha llegado á Biarritz donde recibirá á sus amigos en el chalet de la Atalaya.

Terminadas las conferencias se trasladará á Cetta á donde acudirán sus amigos españoles.

El Sr. Martos ha aplazado su viaje hasta el mes próximo, á causa de la enfermedad que aqueja á su señora.

Cargos parlamentarios

Madrid 26 á las 1,15 t.

Indicase para la cuarta Vicepresidencia del Congreso el Sr. Meládo.

El Sr. Navarro Reverter presidirá la Comisión de Presupuestos y el Sr. Linares Rivas la de Actas.

Las vicepresidencias del Senado las ocuparán los Sres. Marqués de Alcañices, conde de Torrealanaz, Marqués de San Carlos y Bravo.

Carta de Madrid

Sr. Director de LA ALMUDAINA.

Próximo está ya el día en que ha de verificarse la solemne apertura del Parlamento, cuyas sesiones me parece que han de ser bastante ruidosas, y acaso borrascosas, si ellas corresponden á sus anuncios de batalla.

El gobierno por su parte está decidido, según se cuenta, ó no rehuir ningún debate, á entrar con las minorías en todo género de discusiones, que ojalá resulten de verdadero provecho para el país, ansioso de reformas en muchos ramos de la administración; pero debe tenerse que la legislación se invierta casi toda en la discusión de actas, en el debate político y en la discusión de los incidentes imprevistos que nunca dejan de presentarse, y que el examen de los proyectos y proposiciones de ley de reconocida utilidad quedan para lo último, cuando debieran ser los primeros, por la urgencia y la necesidad que algunos revisten.

Respecto de la discusión de actas, debe aplaudirse el buen propósito que anima al gobierno, el cual, no sólo dará entrada en la comisión á individuos de todos los partidos, sino que también se halla resuelto á que no pasen aquellas actas que no deben pasar.

Es indudable que, obrando así prestaría el Gobierno un señalado servicio al sufragio y á la sinceridad electoral para que respaldada siempre, hasta donde sea posible, la verdadera y genuina voluntad del país.

Los errores y las torpezas, por no darles otro nombre más fuerte y más gráfico, que se hayan cometido en las elecciones, fácilmente pudieran deshacerse ahora en la discusión de actas, á lo cual deben contribuir el gobierno y las oposiciones.

Es también muy laudable la resolución de las minorías republicanas, las cuales, según se asegura se proponen dar mucha importancia á las cuestiones económicas.

¡Cuanto más útil y más beneficioso es dedicar á esas cuestiones toda la atención que necesitan, que no pasar el tiempo en tiquis miquis y cuchufletas sin importancia en las cuales sale siempre, á relucir el más eres tú!

Si las futuras Cortes quieren pues obrar con decisión, con interés, con amor al país, ancho

campo tienen los diputados y senadores donde lucir sus facultades, sus actitudes y sus iniciativas; que á fô que no son pocas ni poco importantes las cuestiones económicas, sociales y administrativas que hay que resolver.

Algunos periódicos han dado estos días en suponer latentes ya, las divisiones del partido que acudilla el Sr. Sagasta. Rehusó hacerme eco de tales rumores porque no les concedí gran importancia ni verosimilitud.

Hoy minuciosamente informado puedo asegurar que no son exactos los propósitos atribuidos á los gamacistas por algunos periódicos.

No tiene fundamento alguno la noticia de que vayan á dar un banquete al Sr. Gamazo, ni mucho menos que traten de recabar independencia alguna ni constituirse con el carácter de grupo.

Esfuézense, por el contrario en demostrar que están más que nunca y por completo dentro del partido liberal, como lo ha demostrado el Sr. Maura con sus discursos políticos y con sus visitas al Sr. Sagasta el mismo Sr. Gamazo.

Las palabras textuales de este según un periódico, han sido, poco más ó menos, las siguientes:

«Los que se empeñan en hacer aparecer divisiones entre mis amigos y los demás individuos del partido liberal, ó trabajan como republicanos contra los partidos monárquicos, ó como conservadores para presentar al partido liberal imposibilitado para ejercer el poder.

Jamás echaré sobre mí la responsabilidad de dividir mi partido ni debilitarle; estoy en él por convicción, y serán inútiles todos los trabajos que hagan los periódicos ó las personas para echarme de él. Mi corrección política será cada vez mayor.»

Entre los ministros de la Corona, dícese, que se agrandan, cada vez más las diferencias que de algún tiempo á esta parte les separan.

La causa de ello es la cuestión de los presupuestos; y aunque los ministeriales dicen que Cos Gayón no está incomodado, la verdad es, que debiera estarlo pues no es para menos que representen los presupuestos con un aumento de setenta y dos millones de reales repartidos de este modo: seis millones de pesetas en el departamento de Guerra, cuatro en Marina, seis en Fomento y dos en Hacienda; total dieciocho millones de pesetas ó sean setenta y dos millones de reales.

Comienza la prensa de oposición á preocuparse de las negociaciones entabladas por el Gobierno español con el de los Estados Unidos para concertar un tratado de Comercio entre ambas naciones, y aunque algunos periódicos dan la nota pesimista, la verdad es que la mayoría de ellos se muestran optimistas y por lo tanto en armonía con la realidad.

Por de contado, que el problema es difícil y que lo sería más, si el gobierno norteamericano pidiese la reciprocidad absoluta, que no es posible conceder por nuestros compromisos internacionales, por las necesidades del Tesoro peninsular y por las condiciones de los mercados.

Pero no es así, toda vez que el Gobierno de los Estados Unidos manifiesta las mejores disposiciones para llegar á una inteligencia perfecta con España en esa cuestión, y que seguramente en éste caso se tendrán en cuenta los intereses de ambos países.

Por otra parte no es creíble que el bill Mac Kinley, exija que, para conceder ventajas ó franquicias hayan de otorgarse otras absolutamente iguales por el país con quien se trata, toda vez que esa igualdad absoluta podría producir efectos distintos, y solo quiso aquella ley, en medio de su egoísmo, obtener algún beneficio á cambio de los que dispensaba: en una palabra no abrir de balde sus puertas á la importación.

Desde hace algunos días apenas se hablaba en muchos círculos de Madrid de otra cosa que de la gran recepción que se celebró anoche en el regío Alcazar, y para la cual se repartieron más de 3.000 invitaciones.

Aunque no faltaba quien temiera que un tan crecido concurso de gentes llegara á producir molesta aglomeración, sobre todo á la entrada y á la salida, la verdad es que, salvo al parar la concurrencia de una á otra estancia, se circuló por todas partes y á todas horas con perfecto desahogo.

Bastaba recorrer los salones para apreciar desde el primer golpe de vista que todo se hallaba dispuesto con previsión admirable, esplendidez suma y exquisito buen gusto; preparados los servicios con arreglo al más riguroso plan, y adornado, en fin, el amplio recinto de la fiesta

con esplendor inusitado aún en aquella mansión, de suyo magnífica, de los Reyes de España.

Si es cierto además, como allí se susurraba, que la misma Regente había dictado disposiciones para el mejor orden de la recepción, habrá que confesar que nuestra Soberana no se satisface sólo con ser la mejor de las Reinas.

Desde las nueve y media, hora fijada en las invitaciones, empezó á advertirse el movimiento de los carruajes que se dirigían hacia Palacio, en cuyos alrededores, lo mismo que en la calle del Arenal, había numerosos grupos de gente que curiosamente, al través de los cristales de los coches, las toilettes de las señoras y los vistosos uniformes, cargados de bandos y cruces, que muchos hombres llevaban.

También son muy de alabar las disposiciones adoptadas por el gobernador civil para la circulación de los carruajes.

Fueron á Palacio más de mil, sin que se produjera la más leve confusión. Los coches iban por la calle del Arenal y regresaban por la calle Mayor, siguiendo para la vuelta direcciones contrarias. Parejas de la Guardia civil de á caballo, escalonadas desde la Puerta del Sol, cuidaban del orden debido.

La magnífica escalera principal de Palacio presentaba el admirable golpe de vista que siempre en análogas solemnidades ofrece.

A un lado y otro, de escalón en escalón, extendíase todo el personal de Caballerizas, con librea á la Federica, pelucas empolvadas y el tricorno en la mano.

Una vez en el piso principal, entrábase por la sala de armas, donde los alabarderos daban guardia de honor, al salón de columnas, en el que esperaban varios mayordomos de semana, entre ellos los señores conde de Mathian y Flórez Calderón.

Aquella hermosa estancia, donde no han vuelto á celebrarse banquetes, como en otros tiempos, ni se ha bailado desde que sirvió de capilla ardiente al cadáver de la malograda Reina Mercedes, era anoche como gran vestíbulo de las reales habitaciones.

Allí habíanse establecido cuatro guardarropas, servidos con gran diligencia y esmero, y otros dos en el paso á los vecinos salones. De aquellos, el primero á la izquierda estaba destinado exclusivamente el Cuerpo diplomático.

Todos los individuos de éste eran acompañados, al entrar, por el primer introductor de embajadores, señor Zarco del Valle, y el segundo, señor conde de San Rafael de Luyán, y se dirigían hacia el salón de armaduras, para aguardar allí la salida de la corte.

De igual modo, la mayoría de las damas de S. M., ostentando en el pecho el lazo rojo, insignia de su elevado cargo, y las señoras de los ministros se reunieron en la cámara con objeto de esperar á que las Reales personas abandonaran sus habitaciones.

Hace mucho tiempo que no se abrían tantas habitaciones en Palacio para servir de recinto á fiestas como la de anoche.

Desde el salón rojo, que sirve de comedor de diario y que se halla sobre la puerta del Príncipe, extendíase aquél por los salones de porcelanas, espejos, tapices y armaduras, cámara, antecámara y saleta, no sólo hasta el salón del Trono y saleta de Gasparini, como en los últimos bailes dados en vida del inolvidable Rey don Alfonso, sino también al gran salón y habitaciones lamas de Carlos III, que corresponden al ángulo Sudoeste y la mitad de la fachada del regío Alcazar que da sobre las alamedas del Campo del Moro.

Ofrecían todas aquellas suntuosas estancias un aspecto verdaderamente deslumbrador. En ellas, como nadie ignora, se hallan atesorados numerosos objetos de arte, ya muchas veces descritos, lienzos, estatuas, muebles y tapices, de inestimable valor.

Los techos, decorados con bellas pinturas de Tieppolo y Mengs, Maella y Bayeu, Rivera y López, y otros insignes artistas, eran, como siempre, objeto de grande admiración, y en soberbios candelabros, de gusto del Imperio, y en las monumentales arañas, cuyas luces parecían formar una doble corona, innumerables bujías prestaban á la fiesta sus brillantes reflejos.

Cuando la regia cámara se veía ocupada por numerosa y selecta concurrencia, dos palmadas que dió un hujier anunciaron que S. M. la Reina y S. A. salían de sus habitaciones, y atravesando aquella estancia dirigíanse á sala de armaduras, donde se hallaba congregado, como hemos dicho, el Cuerpo diplomático extranjero.

Allí ofrecieron sus respetos á las Reales personas Mons. di Pietro, nuncio de Su Santidad, los embajadores de Francia, Inglaterra é Italia, los ministros y encargados de Negocios de Portugal, Bélgica, Turquía, China, Rusia, Estados Unidos (cuyo brillante uniforme militar de coronel de la City troupe de Filatella llamaba la

atención), Chile, Guatemala, Méjico, Países-Bajos, Colombia, Suecia y Costa Rica, así como los secretarios y agregados de las referidas misiones.

Terminado este acto de cortesía, S. M. la Reina regresó á la cámara y después recorrió todos los demás salones.

Abrían la marcha de la comitiva real los mayordomos de semana señores Massa y Lezcano, y les seguían el duque de Medinasiona, el de Sotomayor y el marqués de Hoyos, grande de España de guardia.

S. M. la Reina vestía un elegante traje de raso negro brochado de blanco; formaba el borde del escote una *ruche* de encaje negro de Chantilly sobrepuesto de una guirnalda de jacintos blancos, y este adorno se repetía en el borde de la falda.

Sujetando sus rubios cabellos ostentaba una diadema de rosas de brillantes, y en torno á la garganta un collar de brillantes también. De las más preciosas piedras eran también las joyas que llevaba en el cuerpo.

S. M. marchaba lentamente, conversando á un lado y á otro con gran número de personas de distinción, tanto de la política, la nobleza y las armas, como de la ciencia, la literatura y la industria.

Seguía á S. M., S. A. la Infanta Doña Isabel, que lucía rico traje de raso blanco bordado de acero, y diadema y collar de esmeraldas y brillantes.

Al servicio de S. M. y A. estaban las señoras duquesas de Fernán-Núñez y de Baena, la primera haciendo veces de camarera, y la segunda como dama de guardia; condesas de Superunda y de Cumbres-Altas; marquesa de Nájera, general conde de las Quemadas y un jefe del Cuartel militar.

Cerca de dos horas emplearon las egregias damas en recorrer los salones, y poco después de las doce pasaron á la galería, donde se les sirvió la cena, en la que acompañaron á S. M. y A. los ministros con sus señoras, embajadores y jefes de Legación, damas de la Reina y damas grandes de España, y la alta servidumbre.

Terminada la cena S. M. y A. se retiraron á sus habitaciones, después de recorrer el salón del Trono y los inmediatos á la cámara.

Una noticia triste cierra hoy mi carta.

El almirante Pinzon; el heredero de tantas glorias de los primeros descubridores del Nuevo Mundo; el que llevaba un apellido ilustre cuya más elocuente vindicación ha sido no há muchas noches en la cátedra del Ateneo el Sr. Cánovas del Castillo, acaba de morir en su retiro de Palos de Moguer donde había nacido.

Bizarro marino, que supo ilustrar su nombre en el Pacífico y en otras guerras navales; cumplido caballero y hombre de altas y reconocidas prendas, su muerte será justamente sentida.

Con este insigne almirante desaparece una raza gloriosa que fué honor de nuestra Marina de Guerra.

A. PALMA ESCOBAR

22 de Febrero de 1891.

Desde Barcelona

Magdalena

¡No es poca la polvareda que el melodrama sacro del Sr. Ferrer y Codina ha levantado, no ya entre los críticos y literatos, sino en el mismo vulgo! ¡Qué de discusiones y despertamientos de odios, envidias y rencores! ¡Qué manera de gritar sin ton ni son!

¡Qué ha hecho el Sr. Ferrer y Codina? Escribir un drama relacionado con la sublime tragedia del Gólgota, para servir en las funciones cuaresmales, de aperitivo al estómago estragado, en materias literarias por supuesto, porque ya me sé yo que algunos lo tienen en estado satisfactorio para digerir aunque sean cantos rodados, al estómago estragado, decía, de horteras, criadas y artesanos. Ni más ni menos.

¿De que se acusa al Sr. Ferrer y Codina? De haber faltado á las reglas más elementales del arte dramático, construyendo con materiales diversos y casi discordantes, un edificio sin plan y con bases débiles, falta de unidad, incompleto, de forma poco correcta, etc. etc.

¿Tienen razón los acusadores públicos y privados del Sr. Ferrer y Codina? *Dis-tingo*. Si se ha de juzgar la obra teniendo en cuenta los principios generales y absolutos del arte dramático, sin duda alguna; pero si á la nueva producción del autor de *Otger* se la ha de considerar comprendida dentro del género melodramático, y estas son las pretensiones del autor, dentro de ese género donde los efectos de brocha gorda son los únicos que entusiasman al público particular que á esta clase de espectáculos asiste, no tiene

piza de razón; porque el sacro-melodrama del Sr. Ferrer y Codina cumple con todas las condiciones peculiares de ese género, malo á todo serlo, pésimo, ya lo sé, pero al fin un género que es el único que, repito, satisface á un determinado público.

Tenemos, pues, que los que condenan la obra del Sr. Ferrer y Codina, en absoluto, están desprovistos de razón por no colocarse en el correspondiente punto de mira. Mas no significa esto que *Magdalena*, aún mirada por el aspecto debido carezca de defectos: los tiene y de bulto: está plagada de inverosimilitudes; falsea los caracteres de Judas y María de Magdalena; carecen de enlace y trabazón las escenas; la forma es vulgar y chabacana. Podría otro autor haber remediado algunos de estos defectos principalmente en la obra; así hubiéramos escrito el mismísimo Sardou. Pues qué: ¿se hace así como así un buen melodrama sacro que satisfaga á la vez el gusto de los paladares finos y el de los vulgares, el de los doctos y el de las horteras y modistas?

Esta es mi opinión modesta y de poco peso; pero al fin la mía.

No se crea que todos los que censuran *Magdalena* en alta voz en los corrillos del teatro, la condenen luego en letras de molde. Hay quien después de haber clamado desafortadamente contra la nueva producción, se va á su casa ó al periódico y escribe solo elogios para la empresa de Novedades, que si los merece, para los pintores escenógrafos, que se han hecho doblemente acreedores á ellos, para el dibujante de los figurines, Sr. Labarta, para los actores, actores, comparas, *otregistas*; y sobre todo para el autor de la obra literaria, que podríamos decir del «libreto». Ya he hecho notar otras veces esta particularidad, ó generalidad, mejor dicho, de la crítica periodística barcelonesa.

Ha dicho «del libreto» y realmente como tal debe ser considerada la parte literaria de *Magdalena*. Así como en las óperas lo principal es la música, en el melodrama sacro que se representa en Novedades, lo principal son las decoraciones y el vestuario y lo accesorio la letra.

No hay nadie que no quede encantado ante los cuadros, que parecen de Gustavo Doré, unos y de Alma Tadema otros, presentados durante la representación de *Magdalena*.

Como respecto á decoraciones y figurines no podría hacer sino repetir los conceptos que espuse en algo, así, como un conato de crítica publicado en *La Vanguardia*—que por cierto insertó grabados de las diez decoraciones y de todos los figurines, con los retratos de los autores y el argumento de la obra—voy á transcribirlos á continuación:

«Qué preciosas las decoraciones estrenadas anoche en Novedades! ¡Qué vistosos los trajes! ¡Qué propiedad en todo! Es aquello un nuevo triunfo para la pintura escenográfica y para los artistas catalanes y un extraordinario esfuerzo hecho por el Teatro de Novedades.

Cinco artistas son los que han tomado parte en el decorado de la nueva obra: Urgellés, Vilumara, Chia, Carreras y Moragas. Los figurines son obra del señor Labarta. Ya que los publicamos todos, nada hemos de decir de su propiedad. A los entendidos en indumentaria toca exponer, si efectivamente son las vestes hebreas de la época á que el drama se refiere las que lucieron anoche los actores de Novedades. Nosotros sólo manifestaremos que son muy bonitos y vistosos; que honran al señor Labarta que los ha dibujado y que algunos ostentan verdadera riqueza de colores y que las que ciñen Magdalena y Lara en los primeros actos, Poncio Pilatos y Porcia, Avás y Judas son las que mejor efecto producen.

Mas esto no quiere decir en manera alguna

FOLLETIN DE «LA ALMUDAINA» 103

JORGE OHNET

LISE FLEURON

(Novela traducida por D. José de Olave y publicada por *El Cosmos Editorial*.—Arco de Santa María, 4, bajo, Madrid.—3 pesetas ejemplar.)

lo que es tu amor! ¡No puede resistir á una prueba tan débil! ¡Ah! ¡Me avergüenzo de haberte amado tanto al ver lo poco digno que eres!

Arrastrada por la violencia de su cólera, con los ojos inflamados, temblones los labios y los cabellos en desorden, hablaba Lise con irresistible energía. Juan, trastornado, permanecía inmóvil. La voz de Lise había penetrado hasta lo más profundo de su alma, despertando recuerdos adornados. Tuvo vergüenza; dió un paso hacia la joven; pero Clemencia le vigilaba, y viéndole desfallecer:

—¡Bien representada está la escena! (dijo con risa sardónica.) ¡Por mi fe que el teatro no se haría mejor! Pero dime, viejo Selim: después de lo que acabó de ver, ¿todavía eres un buen muchacho? ¿Consientes en interesarte por M. de Brives, y arreglar sus negocios por complacer á Lise?... En cuanto á V., mi querido Juan, no insisto sobre el papel que se le proporcione.... ¿Conoce V. *Monsieur Alphonse*?...

que las otras no encanten también por la artística combinación de colores, por la riqueza de detalles y por lo elegante y por artístico del conjunto.

La sastrería ha hecho también un *tour de force* y los trajes han salido todos acabados.

«Chia ha estado algo desigual en la concepción y en la ejecución de las dos decoraciones que ha pintado. La primera, que representa el comedor del palacio de Magdalena, con sus arcos de piedra caliza, sus columnas de pórfido con capiteles de mármol blanco, aunque con algún insignificante defecto de perspectiva, produce buen efecto.

Por cierto que no comprendemos cómo el aplauso que estalló al levantarse el telón y aparecer *Magdalena* con las tres meretrices, y Cornelio, Saúl y Jonathás, reclinados muellemente en los triclinios, cabe á la mesa de blancos manteles, cubierta de ánforas y copas de oro, no fué más nutrido y más prolongado. El cuadro era sorprendente y su combinación honra á su acertado autor, que es, según tenemos entendido, el mismo señor Ferrer y Codina. Tan excelente era el efecto que producía, que, en cuanto se levantaron los interlocutores, y rompieron á hablar pareció que se deshacía un encanto.

La decoración del último acto, pintada también por el señor Chia, es pobre y falta de idealidad. Es tal vez la de menos efecto de la obra, siendo así que debería ser la que mayor lo produjera.

En cambio la anterior, la del segundo cuadro del quinto acto que figura la calle de la Amargura, es una hermosa página de poesía. ¡Qué idealidad en las líneas, qué suavidad en los tonos y qué belleza de conjunto! Todo en ella, hasta los detalles más nimios están tratados con cariño y con maestría. El público se entusiasmó al ver esta decoración y llamó con insistencia al autor.

Idénticas cualidades ofrece la de Urgellés que representa el Huerto de Gethsemani. Los olivos que se ven alá en el fondo cubriendo un hermoso barranco, la eminencia vestida de rocas musgosas y la puerta de la cabaña de la izquierda, los árboles que levantan sus pomposas ramas formando un dosel de verdura, todo está impregnado de una vaga poesía que produce impresión melancólica al espectador.

Efecto grandioso produce asimismo el Sanherín con sus balastradas de primer término y su patio en el fondo rodeado de un pórtico con hermosísima columnata bañada por la luz solar, y coronado por un cacho de cielo de un azul intenso. Ha sido pintado por Carreras, de quien es también obra la decoración del otro cuadro del segundo acto, también de gran efecto y que representa el salón del Pretorio, con sus columnas de mármol, sus paredes jaspeadas, sus amplios y riquísimos cortinajes, su trono á la izquierda y una estatua de Augusto, nos parece, á la derecha.

Del señor Moragas son las dos decoraciones que representan una calle frente á la casa del carpintero Job y el interior de la taberna de este, del primero y quinto acto respectivamente. Se distinguen ambas por el relieve y la verdad del colorido, al mismo tiempo que por la concepción.

Es una decoración de gran mérito por la perspectiva la que representa el tocador de la Magdalena, como asimismo la que figura el cuerpo de guardias del Pretorio con sus columnas chatas y sus bóvedas macizas, pintada por el señor Urgellés.

Todo esto demuestra, mi buen lector, que el Teatro de Novedades ha hecho un gran esfuerzo para presentar una obra, como todavía no se había presentado en ningún teatro de España y

Viendo descubierta tan bastardamente sus intenciones, Lise lanzó un grito, é hizo un movimiento para arrojarse sobre Clemencia. La italiana aturdida, tuvo miedo, y retrocedió. Arrastrada por su esfuerzo, Lise cogió á Juan por los hombros, y con los ojos fijos en los suyos, le gritó:

—¿Es á ella ó á mí á la que crees? ¡Responde! Basta una palabra.

Juan tuvo tentaciones de coger en sus brazos á aquella mujer á quien adoraba, á pesar de sus deudas. Estuvo á punto de responderla: «Tú eres quien dice la verdad, quiero creerlo y si me engañó, todavía soy feliz con mi error.» Pero vió delante de él á Clemencia que se refa con aire insolente, y á Nuño esperando silencio. No quiso mostrarse tan débil, y con la mirada sombría, se volvió:

—¡Ah, basta! ¡Vete! ¡Eres muy infame!—gritó á Lise.

Le rechazó con una fuerza convulsiva, y cayendo sobre el sofá, permaneció muda, sin verter una lágrima.

—Adios, mis pequeños enamorados,—dijo Clemencia mirando á Nuño insolentemente.

Se aproximó á él, y:

—¡Ya os había dicho que no me hicierais traición en mi teatro!...

Después, dirigiéndose á De Brives:

—Me parece que no tenemos nada que hacer aquí. ¡Estorbamos! ¡Vámonos!

Al ver partir á su amante con su rival, sintió Lise como si una cosa se rompiera en ella. Se levantó, gritando una vez más:

—¡Juan!...

—Pero la puerta se había cerrado ya. Y pare-

que la pintura ascenográfica está en Barcelona á la altura conveniente.

Y demuestra, además, que no hay que atacar rudamente á Ferrer y Codina si ha sabido hilar una obra á propósito para que los pintores pudieran lucirse y gozar por los ojos los espectadores. Siempre resultará menos pernicioso un melodramón de espectáculo, que un juguete flamenco.

Es decir, me lo figuro yo.

B. AMENGUAL

Barcelona 26 de Febrero de 1890.

Alrededor del mundo

Las leyes de la atracción conyugal.—Novísima teoría de Hermann Fol.—Como puede gustar una fealdad.—El ex príncipe de Asturias.—Nuevo procedimiento de estereotipia.—Una fundición que dura ocho años.—La «toilette» masculina.—Las 32 500 pesetas del perro «Sir Bedivere».—Tumbas de caballos.—Los cascos de los catallos de la infanta conia Isabel.

Hace algunas semanas el *Alrededor del Mundo*, reprodujo la teoría de que el continuado contacto que tienen los esposos hace que al cabo de tiempo el marido y la mujer se parezcan considerablemente, no ya sólo en lo moral, sino en lo físico también.

Pero ahora sale Hermann Fol, uno de los embriólogos más eminentes de Europa, con otra teoría distinta, que echa por tierra la ya citada y además todas nuestras nociones sobre la ley de contrastes y sobre las tendencias de la selección natural.

La idea más generalizada es que la raza humana busca el contraste para sus amores. El hombre de pequeña estatura gusta de la mujer grande; el moreno, de la rubia; el chato, de la narilarga, y así sucesivamente. Eso es lo que creemos, juzgando por impresión general.

Pero Hermann Fol, como buen hombre de ciencia, no sienta leyes por impresión, sino que las fundamenta en observaciones exactas, en estadísticas y en la fuerza de los números. Se ha ido á Niza, que es la Mecca de todos los recién casados ricos de Francia, Inglaterra, Rusia y Alemania, y se ha pasado unos cuantos meses observando á los matrimonios jóvenes que van allí á pasar la luna de miel. El resultado de sus estudios ha sido estas afirmaciones que hace en la *Révue Scientifique*:

1.ª En la inmensa mayoría de los matrimonios de inclinación, las partes contrayentes han sido atraídas por el parecido y no por el contraste de su aspecto físico.

2.ª El parecido que se observa en los conyuges que llevan muchos años de matrimonio, no es, por lo tanto, adquirido por larga vida común.

Las observaciones de Hermann Fol comprenden á 251 matrimonios, de los cuales, el marido y la mujer tenían puntos de similitud física en 170 casos y no se parecían nada en 81. De los 251 matrimonios citados, 198 eran de jóvenes recién casados.

Entre los 81 matrimonios, cuyos conyuges no se parecían, había bastantes casos curiosos de parecerse, sin embargo, en alguna facción señaladamente fea, deforme ó ridícula: diríase que el espejo les había acostumbrado á aquella deformidad ó rasgo feo que les era peculiar y propio y que había acabado por gustarles y por constituir para ellos un atractivo y una belleza.

La costumbre es la madre verdadera del gusto, y en ella funda indudablemente Hermann Fol su novísima teoría de los casamientos por similitud.

El príncipe Luis, príncipe que fué de Asturias durante el reinado de D. Amadeo, llegó á dentro de pocos días á Italia, terminado el viaje

ció á la joven que su corazón acababa de ser destrozado por aquella madera insensible que la separaba del que ella amaba.

Ya en el corredor, Clemencia tomó el brazo de Juan, que marchaba á su lado, entregado por completo á la desesperación y á la cólera. Inclínose hacia él, y con su sonrisa más atractiva y su más dulce mirada:

—Mi querido amigo, tan desgraciados somos el uno como el otro. De nosotros depende que la risa esté de nuestro lado.... ¿Nos vengamos?

Vuelto en sí, Juan abandonó el brazo que la italiana apoyaba en el suyo, y mirándola con desprecio:

—¡Vos me sois más odiosa todavía que ella! (dijo). Lise puede ser indigna....; pero vos ¡oh! ¡vos!...

Se echó á reír nerviosamente, y rechazando con la mirada á Clemencia, pálida de cólera al ver sus esperanzas destruidas, se alejó sin volver la cabeza.

Nuño y Lise habían quedado en el salón solos. Un grave silencio reinaba, turbado solamente por el paso precipitado de los mozos en el corredor, y el tranqueteo de la vajilla: los dos convidados estaban el uno frente al otro, sin hablar, y siguiendo turbadamente sus descompuestos pensamientos. Lise, con la cabeza apoyada en la mano, secos los ojos y crispados los labios, buscaba en sí misma una última esperanza, una ilusión suprema, sin encontrar más que el dolor con toda su inmensidad. Habíase hundido su dicha, y á través de las ruinas trataba de descubrir una huella de sus pasadas alegrías. Pero todo había desaparecido para no volver jamás.

alrededor del mundo que emprendió hace un año.

Es en la actualidad oficial de la marina de guerra italiana y era el ídolo de la desgraciada reina doña María Victoria y de D. Amadeo, que veía en sus facciones dulces al par que graves y en su carácter mezcla de bondad y de firmeza el vivo retrato de su madre.

Al morir, las últimas palabras de la exreina de España fueron:

—«Amadeo, cuando me muera, haz que me recuerde á menudo mi Luis para que se haga digno de lo que de él esperaban.»

Pocos impresores saben que desde hace ocho años se está practicando en los talleres del gran diario liberal de Londres *The Daily News* un procedimiento de estereotipia que, probado como lo está ya, amenaza con ser la ruina de los fabricantes de tipos y fundiciones tipográficas.

En la imprenta de todo periódico bien montado y que aspira á salir impreso con claridad, una fundición no dura mucho más de un año, empleando la estereotipia. Porque aunque ésta representa una gran economía en el desgaste de la letra, las alternativas de alto calor y de humedad por que pasan los tipos hacen que éstos resulten estropeados y poco menos que inservibles al cabo de dicho tiempo.

Por el método que se emplea en la estereotipia del *Daily News*, este periódico lleva ocho años de estar usando la misma fundición, sin renovarlas, y los peritos que han examinado los tipos hace pocos días declaran que los han encontrado como nuevos.

¿Cuál es ese nuevo procedimiento? No se ha hecho público todavía. Pero representa una economía notable para impresores y empresas periódicas.

La *toilette* masculina va sufriendo grandes modificaciones este fin de invierno.

El frac verde botella, azul ó color de café oscuro se gasta mucho en París y en Londres.

El chaleco es cada vez más desecotado.

La pechera de pliegues, que tanto furor ha hecho, no se gasta ya casi en el extranjero. La sustituye otra vez la pechera lisa.

Los puños siguen siendo estrechos y redondos en las puntas.

Se usa el mismo cuello alto con las puntas dobladas.

Dos millones de reales es el precio más alto que se ha dado por un caballo; pero hay que tener en cuenta que era de carrera y que hay animal de estos que en un año gana premios por valor de los dos millones.

Así es que en proporción resulta mucho más extravagante el precio de 32.500 pesetas que acaba de pagar un inglés, Mr. Green, al americano Mr. Lears, por un perro llamado «Sir Bedivere».

El animal es hermosísimo, mide 89 centímetros de alto, pesa 100 kilogramos y es de raza pura de San Bernardo. ¡Pero 32.500 pesetas por un perro!

Solo es capaz de darlas un inglés, y se convence uno de ello leyendo una noticia de variedades que publican los periódicos de Londres, llegados ayer, enumerando las tumbas levantadas á osallos en Inglaterra.

Un monumento de piedra, construido en otras edades sobre la tumba de un cardenal, encierra hoy en la histórica abadía de Eastley los restos de *Emilius*, caballo vencedor en cien carreras. *Bay Middleton*, *Blair Athol*, *Amato*, *Kingston* y *Crusifix* tiene también sepulturas honorífimas, que son otros tantos lugares de peregrinación para los entusiastas y de curiosidad para el

Nuño, desolado, comprendía que debía dirigir algunas palabras de consuelo á la joven; pero nada encontraba que decirle, y por la primera vez de su vida se hallaba embarazado. Pensaba: «Por esta vez todo ha acabado entre Lise y De Brives; todo hace creerlo, aun cuando la mujer sea tan rara, que nunca quiera tanto al hombre como cuando este la desprecia más. Pero, ¡diantre! Juan me ha dicho más de lo que su deuda consiente.... Preciso es que hable ahora á esta pobre niña....»

—Lise...., hija mía.... Vamos, cálmese V...., se lo ruego. ¿Quiere V. caer mala?

Ella levantó un poco la cabeza, pareció despertar de un sueño lejano, y lanzando á Nuño una profunda mirada!

—¿Como se ha podido saber que estaba aquí con V.? (dijo ella duramente). ¿Quién me ha hecho traición?

Selim quedó estupefacto. No había pensado siquiera cómo Clemencia había sido informada tan prontamente de su cita.

—¿Quién tenía interés en perderme? replicó Lise con violencia.

Y como Nuño girara sus grandes ojos, empezando á comprender:

—¿Quién, sí, si no V.?

—¿Yo? (gritó Selim levantándose vivamente).

¡Yo! ¡Ah! Lise, V. no puede pensar la pena que me causa. ¡Sospechar de mí, cuando hubiera querido á costa de una fortuna evitarle esta vergüenza!... Dígame V. que he de hacer para que me crea.... ¿Sobre que es preciso que jure?

—Sobre los Evangelios, la Biblia, ó el Corán? ¡No! ¡Sobre V., que me es más querida que mis hijos?... Pero diga V. que me cree....

viajero. Mientras *Copenhagen*, el caballo favorito de batalla del duque de Wellington, fué enterrado con honores militares en sepultura cercana y digna también de su fama.

Este culto por los caballos no es, sin embargo, exclusivo de la raza inglesa, sino que la tienen la mayoría de los aficionados á la equitación.

Nuestra infanta doña Isabel no levanta monumento sobre la sepultura de sus caballos, pero conserva montados en plata los cascos de los caballos favoritos que se la han muerto, y estos cascos, muchos de ellos convertidos en tinteros, forman uno de los adornos de sus habitaciones en el real palacio de Madrid.

WANDERER

Tráfico anglo-español

Debiendo tenerse á la vista cuales son nuestras futuras conveniencias económicas y sobre qué bases descansan al denunciar los existentes tratados comerciales, útiles son los datos recogidos acerca del resultado del tráfico entre España y el Reino Unido de la Gran Bretaña durante el pasado año de 1890.

El comercio total británico está representado por la enorme cifra de 18.719.432, 150 pesetas oro, equivalentes á libras esterlinas, 748.777.286. Ha sido un año de extraordinaria prosperidad para el tráfico inglés. Las importaciones si han disminuido un 1 por 100 comparándolas con las del año anterior, las exportaciones presentan un aumento de más de un 5 por 100.

La merma en la importación de primeras materias para las industrias de filatura, aplicables á las tramas y urdimbres del telar, explica aquel descenso.

El aumento antes indicado tiene por base el encarecimiento en los precios del combustible fósil y de la producción metálica, el estímulo especulativo en los embarques para los mercados asiáticos y la acumulación de grandes existencias de géneros y artefactos ingleses en los Estados Unidos antes de que empezasen á ser preceptivas las nuevas tarifas de la ley Mac Kinley.

España ha tenido una participación en la importación general en Inglaterra de un 2'96 por 100, de un 1'88 en la exportación y de 1'08 en la exportación. Estas cifras comparadas con las correspondientes al año 1889 dan respectivamente aumentos de 8'3 17'9 y 1'3 por ciento.

Con respecto á la valoración, la participación que tiene España en la importación en Inglaterra de minerales y metales de un 62'17 por 100 que representa un aumento sobre el año 1889 de 0'69; en productos alimenticios es de un 32'93 por 100; y en materias industriales diversas de un 4'90 por 100.

Nuestra exportación á Inglaterra ha aumentado, representando un valor de 313033825 pesetas, en mineral férrico, cobre de cementación, naranjas y limones, sulfuro ferro-cupríco, plomo metálico, vinos blancos y tintos, pasas de uva, frutas frescas, azogue, esparto, galena argentífera, cabollas, ganado boyal, avellanas, corcho labrado y en bruto, almendras, productos químicos, aceite de oliva, lanas, peróxido de manganeso, huevos, mineral de plomo, higos secos, calamina y blenda, pescado en conserva y otros artículos.

La importación inglesa en España ha aumentado también; ascendiendo á 124.432,050 pesetas, en carbones mineral y coke, hierro forjado y sin forjar, maquinaria, tejidos de lana, abonos, tejidos de algodón, productos químicos y tintóreos, hilazas de lino y cáñamo, carbonatos é hidratos alcalinos, armas y otros artículos.

La importación de vinos en Inglaterra, durante el año 1890 ha sido de 736.108 hectolitros, más de 11,796 que en 1889. La cifra citada se descompone 248.839 hectolitros de vinos blancos y 487.269 de vinos tintos. España le ha enviado 119.847 hectolitros de vino blanco y 62.179 de vino tinto, que representa un aumento para el año último de unos nueve millones de litros. Francia ha tenido una importación en Inglaterra superior é nosotros, y Portugal ha enviado aproximadamente la misma cantidad que nosotros; lo cual no es ciertamente halagüeño para España. Y menos lo es seguramente el hecho comprobado de que el consumo en Inglaterra de vinos franceses y portugueses haya aumentado y que en cambio nosotros tengamos una diferencia en menos de 1.038 hectolitros de vino tinto en el consumo del año 1890 comparado con el de 1889.

NOTICIAS

De las Islas

Menorca

Bajo el título de «Despedida del Sr. Prieto» nuestro colega de Mahón *El Liberal* del lunes, la describe en los siguientes términos:

«En la mañana de ayer salió para Barcelona y Madrid nuestro ilustré amigo D. Rafael Prieto Caules.

La manifestación que con tal motivo hizo nuestro partido fué digno remate de las repetidas demostraciones de virilidad, cordura y entusiasmo, realizadas durante el pasado período electoral. Miles de correligionarios de Mahón y de los pueblos del interior, llenaron muy de mañana la anchurosa plaza y acompaña-

ron al Sr. Prieto hasta el andén. Este en una gran extensión así como las cuevas y miradores que dan al puerto se hallaban atestados de gentío, que prorrumpió en atronadores aplausos y vivas en cuanto el señor Prieto se hubo instalado en el castillo de popa del «Puerto Mahón» y no terminaron hasta que desapareció el vapor tras la punta de Calafiguera. Llegado el buque frente á Villacarlos aparecieron coronadas aquellas alturas por todos nuestros correligionarios de la población y la banda que dirige D. Esteban Bagur, saludó al distinguido patriota con el himno de «La Marsellesa» desde la terraza de una de las casas que dan vista al puerto enarbolándose en la misma, por el comité republicano un estandarte rojo, rematado por un gorro frigio, y en el cual, en letras doradas se leía ¡Viva Prieto!

Ojalá se presenten cuanto antes otras ocasiones en que nuestro disciplinado partido pueda demostrar á los reaccionarios que no siempre sus vejaciones y su dinero han de humillar á nuestro digno pueblo.»

—El mismo periódico en su número del martes estampa el siguiente significativo suelto:

«Segun carta que recibimos por el correo de el Sr. Baron de Benimusem se encuentra en la Corte gestionando su nombramiento de Gobernador de las Baleares.»

—En la sesión celebrada el martes último por el Ayuntamiento de Mahón, acordó en vista de los datos recogidos, establecer en dicha ciudad el alumbrado público por medio de la electricidad, nombrando una Comisión de su seno con el encargo de redactar el pliego de condiciones para subsustar dicho servicio.

Al dar esta noticia el *Bien Público* añade el siguiente comentario:

«Al fin nuestra Corporación municipal, después de diez años de tener cuestión tan importante sobre el tapete, se ha decidido por el alumbrado eléctrico, cuya adopción estaba en la conciencia de todos, y en favor de la cual estuvimos desde el primer momento que se puso en tela de juicio en la prensa de esta localidad, si debía ó no preferirse al del gas, fundándonos en que aquel sistema es el más moderno y económico, y el menos espuesto á desgracias.»

—El capitán del vapor inglés «Lady-Salisbury», reclama ciento cincuenta mil francos por los servicios prestados al vapor francés «Atlantique», que entró de remolque en el puerto de Mahón el día 9 de enero último.

De la Capital

Noticias del ejército:

El capitán de la guardia civil recién ingresado en el cuerpo D. Pedro Ripoll Matheu ha sido destinado á la quinta comandancia de Cáceres.

Ha sido destinado de plantilla al 8.º batallón de artillería de plaza, que guarneció á Mahón, el primer teniente D. Vitoriano López Pinto que se hallaba agregado al mismo.

El inspector de víveres Sr. Mayol ayer por la mañana al pasar su visita por ciertas calles de esta ciudad, atrapó á dos vendedores de leche que la traían aguada.

Se declaró el comiso de la mercancía, que en cantidad ascendió á unos 8 litros; y como no contenía mezcla alguna nociva á la salud se destinó á un establecimiento de beneficencia.

Y vuelve á notarse mucho movimiento en el muelle con el arribo de varios cargamentos de pipería, que por medio del ferro-carril y de carros se remite á nuestros pueblos vinícolas.

Con este motivo una multitud de hombres han sido ocupados algunos días en la tarea de sacarlos á tierra desde la playa.

Al presentarse en la mañana de ayer en el fiato de la puerta Pintada un muchacho, que conducía sobre un borrico dos cántaros de hojadelata llenos de leche, para el correspondiente adeudo, los dependientes observaron el alifio de la albarda y habiéndola registrado atetamente, hallaron que tenía trampa. En efecto: contuvo doble fondo y en él una coraza con 20 litros de aceite.

No pasó esto aquí; sino que recelosos los empleados, estuvieron observando los cántaros y examinados que fueron, vaciaron en otras vasijas la leche y en el fondo de cada uno de ellos encontraron nneva trampa; un tapón cerraba un depósito de cuatro litros de aceite en cada uno.

Se vé por este hecho que el espíritu de los matuteros no desmaya ni su inventiva se agota ni su consciencia se remuerde ni su audacia decae.

Y si este suceso no basta para nuestra, podremos añadir, saliendo garantés de la noticia, que desde el lunes de esta semana hasta la mañana de ayer en los fielatos y portillos iban aprehendidas diez y nueve corazas llenas del mencionado líquido.

Ayer tarde en la acera de la izquierda de la calle del Conquistador, se encontraron cara á cara dos mujeres que al parecer se odiaban, según lo demostró el hecho de que verse y darse furiosamente de cachetes fué todo una misma cosa.

En esta tarea se metieron dentro de un zaguán, en el cual una zurró de lo lindo á la otra y se marchó tranquilamente.

Dos agentes de vigilancia llegaron á tiempo de ver magullada á la que quedó.

Ha fallecido á la edad de veinte y dos años el joven D. Mateo Vidal Bennasar, hijo de nuestro amigo el industrial del mismo nombre, el cual hace un mes y medio ya tuvo el desconsuelo de ver morir á otro hijo mozo de diez y ocho años.

Penas son éstas que no tienen más consuelo que en Dios y en las cuales acompañamos á nuestro buen amigo.

Hemos recibido la Memoria leída en la Junta General celebrada por la «Caja de Ahorros y Monte de Piedad» de las Baleares el día 25 de Febrero de 1891 bajo la presidencia de D. Antonio María Sbert.

Agradecemos la atención.

Anteayer se verificó en el Teatro Circo la reunión para tratar de la creación de un Centro Militar Recreativo.

Se expuso el proyecto, se hicieron oportunas observaciones por algunos de los concurrentes y se nombró una Comisión interina para llevar á efecto, presiliada por el Coronel del Regimiento de Filipinas S. Hernandez.

Boletín de Comercio

Precios corrientes en Inca el 26 de Febrero

Table with 3 columns: Item, Price (Ptas. Cts.), and Unit. Items include Almendrón, Trigo, Candeal, Cebada del país, Id. forastera, Avena del país, Id. forastera, Garbanzos, Maiz, Habichueas confitas, Id. blancas, Frijoles, Habas para cocer, Id. ordinarias, Id. para ganados, and Cerdos cebados.

Publicaciones oficiales

Gaceta de Madrid

Extracto del número correspondiente al día 22 de Febrero.
Gracia y Justicia.—Real decreto precedido de exposición dictando disposiciones referentes á actos de últimas voluntades.
Otro indultando á José María Eraso de la pena impuesta en causa por robo.
Marina.—Real orden convocando diez plazas de ingreso en la Academia de infantería de marina.
Fomento.—Real orden disponiendo que los hijos de individuos del cuerpo de carabineros del reino sean admitidos gratuitamente en las escuelas públicas.
Ultramar.—Reales decretos sobre movimiento de personal de Ultramar.
Otro aprobando una transferencia de credito de 700 pesos.

Sociedades y Corporaciones

Administración de Contribuciones

Sección de Recaudación.—El día 28 del corriente mes, termina en la primera zona del partido de esta Capital, el primer período de cobranza voluntaria de las contribuciones territorial é industrial correspondientes al tercer trimestre del actual año económico; y se advierte á los contribuyentes que en dicha fecha no hubiesen hechos efectivas sus cuotas, que podrán verificarlo, sin recargos, durante los diez primeros días del mes de Marzo próximo venidero, en las oficinas de recaudación sitas en la Plaza de la Constitución núm. 54 de esta Ciudad.

Lo que se anuncia en el Boletín Oficial de la provincia y demás periódicos de esta localidad, para conocimiento de los contribuyentes á quienes pueda interesar. Palma 26 Febrero de 1891.—El Administrador, Bernardo Amar.

La Solidez

Por acuerdo de la Junta de Gobierno Se convoca á los Sres. Accionistas, para la Junta General ordinaria que tendrá lugar el día 28 del corriente á las dos de la tarde en las oficinas de la Sociedad.

Sóller 12 de Febrero de 1891.—P. A. de la J. de G.—Jorge Frontera, Secretario.

Cultos

Jubileo de Cuarenta horas

Empezará en San Francisco en sufragio de las almas del Purgatorio: exposición á las seis, y enseguida las adoraciones al Santísimo y misas rezadas hasta las doce; al anochecer, después de rezada la corona, habrá sermón cuaresmal, estación y reserva.

Otras funciones

En la Catedral estará expuesta la reliquia de la púrpura de Nuestro Señor Jesucristo y en la misa mayor habrá sermón cuaresmal.

En Santa Eulalia, por la tarde, en Santa Cruz y en San Miguel, al anochecer, sermón cuaresmal.

En la Merced, al anochecer, continuará el ejercicio de las siete palabras que habló Jesucristo en la Cruz, con sermón.

En Santa Catalina de Sena, también al anochecer, continuará el Septenario de San Vicente Ferrer, con sermón.

Visita á la Corte de Maria

A la virgen del Socorro, en la iglesia del mismo nombre.



Séptimo aniversario del fallecimiento del Sr. D. Eduardo Infante y Olivares

(E. P. D.)

Las misas que se dirán el sábado veinte y ocho, en la capilla del Santo Cristo, en la Parroquia de San Nicolás de cinco y media á doce, serán para sufragio del finado.

La acreditada MAGNESIA EFFERVESCENTE

VALENZUELA

Se vende á una peseta el bote. Se descuenta el envase á su devolución. Farmacias: Plaza de la Libertad, 10 y plaza de la Cuartera, 2.

Estadística

Inscripciones verificadas en los Juzgados

Nacimientos

Día 24.—Varones, tres: hembras, cinco. No se registró matrimonio alguno.

Defunciones

Día 26

Mateo Vid 1 Bennassar, soltero, de 22 años, Sindicato de tuberculosis.
José Rubí Castell, de 3 años, Arrabal, de difteria.
Antonio Bestard Balaguer, de 14 meses, Socorro, de eclampsia.
Catalina Serra Ribas, casada, de 52 años, Hospital, de congestión cerebral.
Francisca Valls Forteza, de 18 meses, Plaza Mayor, de bronquitis.

Hospital Civil

Día 26.—MOVIMIENTO de enfermas.—Entradas 1 varón.—Altas, 3; 2 varones y 1 hembra.—Defunciones, una hembra.

Registros del puerto

DE ATER Á LA PUERTA DEL SOL

Estado de la atmósfera.—Cubierta por denso nublado con celajes y nubes en cruz: horizontes cerrados.
Idem del viento.—Gregal frecuente.
Idem de la mar.—Llanura y rizada del viento, con batimientos en la costa de poniente.
Buques á la vista.—Ninguno.
Vigia de Portopi.—Sin señal.

Movimiento de buques

FONDEADOS

Día 26

Vapor español N. Mahones, de 396 ton., matrícula de Mahón, cap. D. Francisco Cardona, con 19 trip. 9 pas. y valija. De Mahón, en 11 horas.
Vapor español Unión, de 401 ton., matrícula de Palma, cap. D. Juan Singala, con 23 trip. 23 pas. y valija. De Ibiza, en 12 horas.
Pailebot español S. José y su amante esposa, de 55 ton., matrícula de Villanueva, pat. Vicente Cortes, con 7 trip. y lastre. De Villanueva, en 3 días.
Vapor español Portilla White, de 327 ton., matrícula de Sevilla, cap. D. Tomás Mascará, con 20 trip. 13 pas. y efectos. De Barcelona, en 13 horas.

DESPACHADOS

Vapor español Palma, de 525 ton., matrícula de Palma, cap. D. Bartolomé Alzina, con 22 trip. 29 pas. y valija. Para Valencia.
Vapor español Isleño, de 311 ton., matrícula de Palma, cap. D. Raimundo Piña, con 22 trip. 26 pas. y efectos. Para Barcelona.
Laud español Humilde, de 3 ton., matrícula de Palma, pat. Guillermo Vich, con 7 trip. y vino. Para Gaudia.
Javeque español S. Sebastian, de 45 ton., matrícula de Palma, cap. D. Jo é Frau, con 5 trip. y lastre. Para Mahón.



DON MATEO VIDAL Y BENASSAR

HA FALLECIDO

(E. P. D.)

Su desconsolado y afligido padre D. Mateo Vidal y demás familia al participar á sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, á quienes por descuido involuntario no se les haya pasado aviso, se sirvan asistir al funeral que en sufragio de su alma se celebrará esta mañana á las once de la misma en la iglesia de la Merced; por lo que recibirán especial favor. El duelo se despide en la iglesia.

BOLETIN METEOROLOGICO

Table with meteorological data: Barómetro, Termómetro seco, Id. húmedo, Mínima, Reflector, Dirección del viento, Ascenso del barómetro en 24 horas, Descenso del barómetro en 24 horas.

FERRO-CARRILES DE MALLORCA

Inicio de trenes que registró desde el 15 de Octubre de 1890 al 31 de Marzo de 1891. De Palma á Manacor y La Puebla á las 7:30 mañana, 2:15 y 3:30 (mixto) tarde.

De La Puebla á Manacor: á las 7:55 mañana, 2:45 y 5:25 (mixto) tarde. De La Puebla á Palma: á las 7:55 mañana, 5:25 (mixto) tarde.

VAPORES-CORREOS

Salidas de Palma. Para Barcelona, martes 4 tarde y domingo 7 y media de la mañana por vía de Alcúdia. Para Valencia, jueves 4 tarde. Para Ibiza y Alicante, domingo 8 mañana.

ULTIMAS COTIZACIONES

Table of market quotations: Crédito Balcár, Cambio Mallorquin, Ferro-carriles de Mallorca, Alumbra'io por Gas, Salinas de Ibiza, Obligaciones de los F. C. de M., Sociedad General Mallorquina, Bonos municipales, La Islaña, Empresa Mallorquina de vap., Lulio Empresa marítima.

HOJAS DEL CALENDARIO

Calendar for February 1891, showing days of the week and specific dates with events like 'Luna llena el 23' and 'Batalla de S. Mateo (Venezuela)'.

Servicio de la Compania TRASATLANTICA DE BARCELONA. Línea de las Antillas, New-York y Veracruz. El 10, saldrá de Cádiz, vapor CIUDAD DE CADIZ, para Puerto Rico, Habana y Veracruz.

CHOCOLATE

de cacao, azúcar y canela, clases superiores, sin mezcla de otras sustancias, pureza garantida y elaborado á mano con gran esmero. Precios por libra de 400 gramos. Ptas. 1:25, 1:50, 2:00 y 2:50 según calidad.

IMPORTANTE

Una mujer viuda, de mediana edad, desearía prestar sus servicios durante el día en clase de sirvienta en alguna casa de esta ciudad.

DOLOR DE MUELAS

Se cura instantáneamente empleando el Mástico Oriental, de G. Barutaud, químico de París. Precio Ptas. 1:50 frasco. Depósito general: Centro Farmacéutico. 41-13

L'UNION

Compañía francesa de seguros contra incendios FUNDADA EN 1828. Capital social. 10.000.000:00. Reservas. 5.775.000:00. Primas á cobrar. 54.974.473:96.

Se vende un caballito castaño de 5 años y un carrito de lujo en muy buen estado. Para informes dirigirse á calle del Infante n.º 6, en Manacor. 7

Aviso á los consumidores

AGUA DE SELTZ

Las aguas carbónicas colocadas en sifones que expenden al público los dueños de la Fábrica la ROSA BLANCA á más de ser fabricados con aparatos en el interior plateados y empleando solo aguas de lluvia, que son las más puras que se conocen, reparte esas aguas en sifones cuyas cabezas son de puro estaño plateadas y niqueladas y por consiguiente exentas de comunicar ninguna sustancia plomiza nociva á la salud.

Estadística

Preparación completa para el ingreso en la próxima convocatoria por Don Ricardo Fuster, Jefe de Estadística de esta provincia. Danús núm. 4, 2.º 8-6

Se alquila una casa en Manacor situada en la calle Mayor número 16 con tienda á propósito para confitería y turno con todos los utensilios para la fabricación de pan y ensaymadas. Hay además un molino de cuatro cilindros para refinar chocolate y otro para moler almendras, ambos movidos por una caballería. Darán razón en la misma casa.

NO MÁS ENFERMOS

Se curan todas las enfermedades (menos las procedentes de lesión orgánica) con el Enolatur Padró, regenerativo y depurativo de la sangre. Todas las enfermedades proceden de impurezas ó infecciones de la sangre, y se presentan unas veces en forma de erupciones, bultos, granos, úlceras, etc., etc., internas ó externas; otras atacan más profundamente al organismo y provocan enfermedades que lo consumen (consumitivas). El Enolatur Padró cura todas ellas, porque depura la sangre y la regenera purificándola.

LOS QUE TENGAN TOS

Ya sea catarral ó de constipado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa ó la llamada vulgarmente de sangre, por fuerte y crónica que sea, pueden fácilmente quitársela tomando la antigua y acreditada PASTA PECTORAL INFALIBLE del Dr. ANDREU DE BARCELONA. Al tomar las primeras pastillas se empieza á sentir un gran alivio que sorprende y anima. La garganta y el pecho se suavizan, se produce la expectoración con gran facilidad y la TOS va desapareciendo.

Toda clase de especialidades farmacéuticas nacionales y extranjeras y aguas minerales, se hallarán en depósito en la farmacia de D. Juan Valenzuela, plaza de la Cuartera número 2.

RELOJERIA ALEMANA

Ofrece al público un variado surtido de relojes de bolsillo y de pared.



Compostura de relojes é instrumentos matemáticos bajo garantía.

Guillermo Krug 38, Juanot Colom, Palma de Mallorca.

LA ALMUDAINA

Diario de la mañana.—Avisos y noticias

Los anuncios se valoran con arreglo á la siguiente tarifa: En la cuarta plana, á razón de un céntimo por palabra ó de siete céntimos por línea regular del cuerpo 10. En la tercera plana dos céntimos por palabra ó quince por línea. En la primera cinco ó treinta respectivamente. Los comunicados se pagarán á razón de veinte y cinco céntimos la línea. Los anuncios de sociedades ó corporaciones, que sean de interés para el público sin lucro para ellas, se insertarán gratuitamente: en cualquier otro caso adeudarán con arreglo á la tarifa.