



29 DE JUNIO DE 1890

EL PROBLEMA SOCIAL EN FILIPINAS

Ha dicho estos días un colega, y con acierto, que en los países agrícolas no se sienten los efectos de la crisis social como en los pueblos manufactureros y fabriles.

No es, sin embargo, que la cuestión social sea extraña a la producción agrícola: es que en el momento histórico presente el trabajo del campo ha pasado ya por los períodos de lucha que ahora caracterizan a las otras industrias, y el capital y los brazos han acabado por situarse en cierta posición relativamente armónica que ha borrado la razón de ser de esos desacuerdos; sin que quiera decir esto que mañana no se presenten bajo nuevas fases, pues la causa, como universal y eterna, siempre sigue latente, y con el progreso de los tiempos, al menor movimiento inesperado, a la aparición de un hecho ó de una necesidad hijos del adelanto de la vida, nada de extraño sería que asomase la cabeza.

¿Quién ignora ni ha olvidado las famosas cuestiones agrarias de la antigua Roma? ¿Quién ha podido perder de vista la gravedad suma, las dificultades sin cuento que constantemente ha presentado y con que siempre se ha luchado para resolver el problema de la propiedad rural en sus oposiciones con el espíritu de la clase proletaria en cada siglo y con los principios económicos y las necesidades de la producción?

Solo que, por punto general, las resistencias en esa esfera económica no han podido ser tan extremadas, y por la índole misma de la naturaleza de la industria agraria, han venido á más llana conclusión.

Es lo cierto, concretando hechos, que en la época presente los países agrícolas se ven menos castigados por el problema del socialismo, reina en ellos menos alarma, y la cuestión social no se presenta con el pavoroso aspecto que en los países industriales.

Siendo esto así, es natural que Filipinas, pueblo esencial y todavía casi exclusivamente agrícola, aun prescindiendo de sus condiciones de desarrollo, y por la edad en la vida civilizada y de su carácter etnológico, circunstancias todas que bastan por sí solas para constituir una positiva razón del hecho que apuntamos, se vea libre de la preocupación social que aqueja á la vieja Europa.

No siendo iguales los motivos, ni en manera alguna comparables las bases sobre que se cimenta la marcha social y económica en unos y otros lugares, es claro que carece hoy por hoy de todo valor de aplicación á Filipinas cuanto de que es teatro en ese orden de cosas el mundo antiguo.

Pero no hay que despreciar una observación importantísima. Este país ha nacido á la civilización cuando ya se puede decir llegado el equilibrio social en la esfera de la agricultura. Por lo tanto, no ha padecido las dolencias que los demás pueblos, porque no ha llegado á tiempo de sufrirlas. Excelente y privilegiada situación para que, dirigido reflexivamente por hombres ó por otros pueblos ya maduros en la vida, pueda sacar enseñanza de la historia y llegar mejor á puerto seguro, sin las vacilaciones y caídas de sus predecesores en la historia. Esta y no otra es, en resumen, la grandiosa misión de las colonizaciones; la misma que desde el siglo XVI ha echado sobre sus hombros la filantropía. España, no solo en ese particular, sino en todos los órdenes de la vida para este pueblo nuevo, por ella descubierta.

Al espíritu prudente toca, pues, recapacitar, y al espíritu entero de la Nación congregarse en esta noble idea é internarse en este examen de conciencia, para deducir si por los caminos seguidos y que se siguen se obra con ese análisis y juicio de lo pasado y con esa visión clara del porvenir, que requiere el buen éxito de la campaña colonial.

Y ya que nosotros no podemos abrigar la pretensión de hacer ese examen por cuenta del cuerpo social, pondremos al menos los principales fundamentos del mismo, guiando la obra con el recuerdo de las principales cuestiones que deben ser examinadas.

Afortunadamente, no nos es difícil bosquejar ese trabajo, pues para nosotros viene á ser solo de recopilación y filjeo de lo muchas veces expuesto en las columnas de este periódico.

Hace algún tiempo que, tratando en tesis general de los asuntos que más hondamente afectan al desarrollo de los intereses materiales del país, dedicamos algunos artículos á los puntos principales que sería preciso examinar para el trabajo á que nos referimos. Con recordar lo principal de lo dicho, basta; siendo lo primero la constitución de la propiedad, á la cual dedicaremos algunos párrafos en uno de los próximos números.

EL DEDO EN LA LLAGA

Lo pone y muy resultadamente el decreto del 10 de mayo. Pocas veces se ha visto desde nuestro Olimpo

administrativo tan buen blanco y cetera puntería.

Que el disparo sea al fin algo más que pólvora sola. Eso es lo indispensable.

Porque nuestra administración colonial se parece al infierno.

También está empoderada de buenas intenciones.

¿Qué intenciones tan hermosas llevamos á América el día siguiente casi del descubrimiento, y qué leyes tan paternales escribimos en códigos y ordenanzas?

Empezamos por llenar todo aquel continente de centros de instrucción y corporaciones varias, y acabamos por exentar al indio de toda labor y cargar sobre el negro africano la cruz redentora del trabajo.

Y notad esto. Hoy todas aquellas tribus autóctonas acaban; acabaron ya casi de Cuba arriba, y el negro, en tanto, se abre de par en par las puertas del Capitolio de Washington.

¡Virtud maravillosa del trabajo! Tú das un Budha á estos parias vecinos casi nuestros del Oriente, y tú rompes el cepo y la cadena al otro paria occidental, hasta elevarlo á los cielos del derecho.

Y en tanto, los que en la selva quedásteis dormidos á la sombra de las palmeras, allá atrás quedáis, y para vosotros *nulla est redemptio*.

Hasta el suelo sagrado de la patria habéis perdido, que hoy la tierra americana se llama patria de otras gentes, y sobre las tinieblas de las primitivas selvas, brilla el sol de la civilización, y es todo aquel inmenso continente constelación de nacionalidades libres y cadena de ciudades espléndidas de Nueva-York á Buenos Aires.

¡Virtud maravillosa del trabajo, tuyos son todos esos mil milagros! ¡Influjo letal de la apatía y la holganza, tuyas son todas aquellas desdichas de tus hijos!

¿Porqué no se han de aprovechar para otras regiones y otras gentes lecciones tan luminosas de la historia?

Hagamos trabajo; por ahí se empieza á hacer hombres.

Del yermo, al cultivo; de la choza, á la casa. Así progresan los pueblos, así ascienden las muchedumbres.

Y no prescindaís, por Dios, de esos desarrollos iniciales; no suprimáis esos peldaños de la escalera.

Edificareis en el aire y serán vuestros esfuerzos hueros por prematuros.

Todo en la vida son términos fijos y gradaciones seriales, y todo es regido por la ley inflexible de la evolución por grados.

Y cuando la vida económica brote y el bienestar público se difunda, y cuando desaparezcan el matorral y la choza, y las sombras de la selva brava se disuelvan, entonces, venga Minerva con toda su cohorte de doctores.

Antes, ni aquella remilgada diosa puede caminar por malezas bravas, ni ella y sus ministros habitar innobles chozas, columpiarse en hamacas, comer morisqueta y dormir en lancepe de caña.

Como el cuerpo es antes, también en el desarrollo de un estado social va delante esta transformación del suelo, este alumbramiento de las fuentes de la riqueza, este abrazo del hombre con la naturaleza, por mediación del asiduo trabajo y el esfuerzo diario.

Imaginad un valle inculto y ni aún con la imaginación podréis ver en él una ciudad; pero imaginadlo cultivado; ideal esa tierra cubierta de cosechas, é irresistiblemente brotará allí un centro de población, una agrupación humana, nido del pensamiento y faro de luz.

Trabajemos porque haya trabajo; trabajemos por cargar sobre los hombros de estas gentes esa cruz redentora. Es el medio único de redimirlos.

Y que aquella disposición que publicó la Gaceta, sea desde luego ratificación solemne é inviolable de esa unión entre inteligencia directora y esfuerzo muscular obediente; entre el capital acumulado y el capital que el trabajo elabora; santifíquese ese contrato entre trabajo y capital, rodéesele de garantías firmes y respetos grandes, hasta hacer aquí posible y viable la explotación de la madre tierra.

Sin esto, miseria de todos y miseria del país.

Y empíese por imponer al hacendado responsabilidades terribles por falta de pago al obrero; pero que al obrero alcancen también iguales responsabilidades.

Porque en tanto no se corrija esta anarquía mansa, estas genialidades del gañan, estas ligerezas y estos caprichos de niño, imposible el desarrollo agrícola en Filipinas.

Hecho frecuente en comarcas varias. Se gasta un capital en compra de tierra y animales, deudas de obreros y pago de órdulas; se siembra el campo, y al llegar la cosecha, esa gente misma se niega al trabajo de recolección, aun por un 30 por 100 del valor del producto, y aun por el 50 á veces, y otras también por el 75.

Por esto y otras causas, en Filipinas se come arroz de Saigon.

Pero ya escucho á ciertas gentes que se dicen muy amigos del país: ¡Violencia! ¡Tiranía! ¡Esclavitud!

Si; la de todo buen padre que lleva á sus hijos del brazo á la escuela y al taller. El padre incapaz, en cambio, los deja vivir á sus anchas en la holganza y el vicio.

El decreto del 10 de mayo pone el dedo en la llaga, en la grande y terrible llaga del país. Que todos los que de vevas lo aman, deseen y procuren su curación radical.

QUIQUAP

EL ALMA DEL NIÑO

Un sabio profesor extranjero, Mr. Preyer, ha publicado un precioso libro titulado *El alma del niño*, que contiene una serie de observaciones tan curiosas como interesantes acerca del desarrollo de la inteligencia en los primeros años de la vida humana.

Mr. Preyer ha hecho sus experimentos en su propio hijo, y aunque no sea acaso prudente generalizar los resultados de una observación tan particularísima, no dejará de ser conveniente exponerlos á la consideración de los lectores que se encuentren en el caso de aplicar, en interés propio, la consecuencia del estudio realizado.

Lo primero que observó el doctor mencionado en su retoño fué que, cinco minutos después de nacido, la percepción de la luz no era en el niño muy sensible; poco á poco fué abriendo los ojos, y á la par se le iba arrugando la frente.

En los primeros momentos de la vida es raro que los niños conserven los ojos abiertos. Aún cuando no duermen, los recién nacidos suelen tenerlos cerrados, alzando después los párpados uno después de otro; lo cual dura hasta el undécimo día.

Una observación interesante es la de que desde que nace, abre los ojos cuan grandes son para indicar que se encuentra satisfecho, y que, al contrario, los cierra y abre alternativamente cuando experimenta una sensación desagradable.

Mr. Preyer no descuidó el menor detalle para determinar en su hijo el momento preciso en que por primera vez se produjo el pestañeo, como señal de temor ó de sorpresa. Estando el pobrecito acostado tranquilamente con los ojos abiertos, el padre le dirigía rápidamente una mano hacia el rostro sin que en éste se reflejara impresión alguna. Este experimento, comenzado en el sexto día y proseguido cotidianamente, no dió resultado hasta el sexagésimo en el que los ojos se cerraron vivamente á la aproximación de la mano.

Al terminar el séptimo mes, Mr. Preyer abrió y cerró rápidamente un gran abanico verde delante del niño, como á medio metro de su rostro. El niño abrió y cerró los ojos á cada movimiento, revelando admiración y sorpresa. Hé aquí la relación de un experimento practicado por Mr. Preyer para averiguar en qué momento la vista del niño comenzaba á fijarse y seguir un objeto móvil.

A los veintidós días, el niño miraba tranquilamente la luz de una bugia colocada á un metro de sus ojos. El padre cambiaba la posición de la vela, ya hacia la derecha ya hacia la izquierda, ya poniéndola á cierta altura, y el niño seguía todos estos movimientos con los ojos, pero sin mover la cabeza. Al propio tiempo aquel semblante reflejaba una impresión verdaderamente inteligente, de que Mr. Preyer no se había dado cuenta hasta entonces.

Quizás surgía en aquel cerebro por primera vez la idea del movimiento; ello es que á contar de aquel día, comenzó el niño á mirar fijamente, en lugar de contemplar con vaguedad los objetos, aun cuando todavía se necesitó mucho tiempo para que la precisión de la mirada se definiese por completo.

Al octésimo día, la mirada del niño seguía sin vacilación las oscilaciones del péndulo de un reloj. Trató después Mr. Preyer de averiguar si el niño sabía distinguir los colores; pero para esto era preciso apelar á un procedimiento que no dejaba de ofrecer sus dificultades. A poco más del año y medio mostró ante los ojos del niño unos dados de la misma forma, pero de distinto color, sin obtener resultado alguno. Sin embargo, poco después, acertó ya el niño á discernir los colores, pues comprendía la diferencia entre las palabras «rojo» y «verde» y comprendía asimismo la significación de la palabra «dame».

Para fijar mejor repetía con frecuencia las palabras rojo y verde, colocando delante del niño una ficha del color correspondiente, y luego las dos á la vez, y preguntaba á aquel: ¿cuál es el rojo? ¿cuál es el verde? A los setecientos cincuenta y nueve días obtuvo siete respuestas acertadas y cinco desacertadas; pero tres días después obtuvo quince de las primeras y sólo una errónea, y al siguiente, todas atinadas. Entonces complicó Mr. Preyer el procedimiento, añadiendo un tercer color, y luego otro cuarto, y al fin todos los del iris. Estos ensayos parecían probar que el color rojo y los matices que se le aproximan; es decir, todos los colores vivos eran distinguidos por el niño más fácilmente que los más apagados, tales como el verde, el azul, el violeta; y tanto era así, que no parecía sino que al principio el niño no discernía más que dos colores, ó, mejor dicho, dos impresiones: lo rojo y lo que no lo era. En cuanto á otras manifestaciones que reflejasen movimientos de la inteligencia, Mr. Preyer observó la primera sonrisa en su hijo á los veintiseis días de su nacimiento, y dedujo también que el miedo era el primer sentimiento que se había despertado en el niño, el cual hasta el cuarto mes no comenzó á volver la cabeza en dirección al sitio donde se producía un ruido.

VARIEDADES

EN EL "BOUDOIR"

Nuestras costumbres en París.—La cola de un *trousseau*.—La velada del viernes.—Un problema interesante.—La *macedoine*.

Muchas veces he censurado ese afán que existe en Manila de dividir en secciones la concurrencia que llena un salón.

No hay nada más monótono, más aburrido y más fastidioso que esos grupos en que por solos, estado y en estado se clasifican á los tertulianos.

No hay causa pequeña; y bien puede asegurarse que ese alejamiento que vemos á una buena parte de los hombres de nuestra buena sociedad, debese al poco atractivo que halla en salones donde sólo les es dado hablar, con personas de naturaleza semejante á la suya.

El hombre casado puede aquí sentirse al lado de la muchacha, ni el soltero dirigir la palabra á la casada, ni ésta formar en el grupo de los hombres serios, ni los serios tomar parte en las bromas de la gente joven.

Entrad en cualquier salón y veréis en un lado, las madres, que conversan gravemente; en otros, las muchachas, entregadas á comentar sus inocentes propósitos; en frente, los hombres respetables, y más allá, los enamorados *gambosos* y los solterones impenitentes.

¿Hay cuadro tan perfectamente ridículo como ese cuadro?

Pues figuraos cual habrá sido mi sorpresa al leer en una Revista de París, que la sociedad francesa ha comenzado á adoptar esa costumbre.

Y el efecto allí, según un cronista, ha sido «inmediato aburrimiento, alejamiento progresivo de los jóvenes y de las personas cultas, para las que la conversación amena con toda clase de personas, es el principal atractivo de una reunión.»

He tenido ocasión en estos días de ver una preciosa muestra de elegantísimas confecciones que en vian desde París á una distinguida dama.

Esas confecciones debieron formar parte de magnífico *trousseau* que há tiempo describí; pero hasta hoy no han llegado á Manila, por uno de esos retrasos tan frecuentes en nuestras comunicaciones.

Entre las prendas, todas riquísimas y tan elegantes como las de la quinta esencia *parisien*, hay preciosos pañuelos de crespón y de hilo, con filos Valenciennes y primorosos bordados; camisas de noche, de una factura y buen gusto irreprochables, verdaderas nubes de encajes y de cintas; *maillots* encantadoras y guantes de exquisitas pieles.

Todo maravillosamente concluido y presentado de modo imitabile.

Como todos los viernes, anteayer reunióse esocogida sociedad en el salón de los señores de Moreno Lacalle.

Los concurrentes fueron gratamente sorprendidos con la presencia del tenor Daddi, que, de vuelta de Iloilo, prepara su regreso á Europa.

Acompañado por Gemando, el notable pianista que por sus prendas y sus aptitudes tantas simpatías goza hoy, cantó Daddi un aria de *Favosita*, la serenata de *Fra Diavolo*, y una preciosa romanza de Testi.

Entusiasta fué la acogida que mereció el amable artista, y muchos los aplausos que le dedicó el auditorio.

Dadli dispone su concierto de despelilla, y seguramente que en esa fiesta recibirá á viva prueba del aprecio en que todos tienen sus excelentes dotes.

Y á propósito de veladas, he de dar noticias de un tema que discuten las familias que con más frecuencia se reúnen en Manila.

Se trata de determinar qué horas son más cómodas para recibir.

Unos aseguran que las de la tarde, otros creen que las que siguen á la cena.

Green los primeros que las reuniones por la tarde no adquieren carácter demasiado serio, y evitan, además, las molestias que aquí ocasionan ciertas *toilettes* después de cenar.

A esto oponen los segundos la ventaja de no privarse del paseo y la de pasar agradablemente esas horas de la noche que aquí son eternas.

¿Tú dirás, bella lectora.

En los *five o'clock* de la buena sociedad parisíense, ha vuelto la boza de un manjar delicioso, que ya fué hace años del gusto de los gastrónomos.

En vez de helados se sirve la *macedoine de fruits*, que se confecciona así:

Se coloca en una garrapitera una ligera capa de azúcar y otra de frutas, y así se alterna, cuidando que estén debajo las frutas más pesadas. El arte entra por mucho en estas combinaciones.

Terminada la preparación de las frutas, se vierte encima una botella de Champagne y un poco de Jerez, y se pone á enfriar sin mover la garrapa.

El punto de la *macedoine* está en serviría fría, pero no helada.

ANGELA.

MANILA AL VUELO

Pasó el día de San Juan, como pasan aquí todos los días: sin que una sola manifestación popular diera tono á esa festividad que en otros países rompe la monotonía de esta vida tan piara.

Se cree por algunos, que este hecho que tanto influye en la nostalgia filipina, reconoce por causa la falta de tradiciones del pueblo indígena.

Error grande, en mi opinión, nacido del desconocimiento de las costumbres.

Exactamente es Filipinas país donde las fiestas populares se suceden sin interrupción durante el año, creando no pocas ocasiones de algazara.

Somos nosotros, los que al abandonar las playas de la Península, dejamos en ellas cuanto aquí podría recordarnos la tierra querida, proporcionando á nuestro ánimo solaz y alegría.

Así lo entienden los hijos de otros pueblos, que acudían en el Archipiélago sus juegos y diversiones favoritas.

Los ingleses, por ejemplo, no renuncian aquí á las carreras de caballos, ni á ninguna de las manifestaciones del *sport*; congregate en los días que la Patria celebra por cualquier motivo, y aquí como allá rinden culto á sus usos y costumbres.

En el reducido círculo de la colonia extranjera se conmemora la fiesta del padre y de la madre ausentes, las solemnidades religiosas, los días de los príncipes, y aquellos que cada cual dedica á un héroe ó á un sabio.

Los españoles lo celebran de otro modo, y dedicando esas horas parolías del espectáculo llamado *national*, no respetamos ni una sola de nuestras tradiciones.

Por eso el día de San Juan y el de S. Pedro, como la Noche-buena y el día de Reyes, y tantos otros que allá se señalan y distinguen por caracteres singularísimos, pasan aquí sin traer á nuestra memoria uno solo de esos gratos recuerdos que son el mas preciado tesoro del espíritu.

La *reprise* de las aguas ha sido saludada con una exclamación de gozo por todo el vecindario.

Los aprendices han cobrado valor ante esas inmensas charcas que inundan calles y paseos.

El primer diluvio de la temporada, ha sido recibido á nuestro agrado; y no ha faltado quien, á impulsos del ardor del sarapullo, ha recibido en la azotea el bienhechor rocío de la Naturaleza.

Con la *colla*, han hecho su presentación los humildes batracios encargados de dar música grullal al vecindario.

Las ranas y los *sapos* han tenido su *premier* en la semana que hoy fina. Y en verdad que esto constituye un verdadero acontecimiento en este país, donde hasta las piedras entienden de materias de musicales.

Al comenzar el reinado de las lluvias termina el de la Luneta, ese paso clásico en que refrescábamos nuestros abrasados pulmones.

Esta es la hora de hacer el elogio del que llora, seguramente, caras ausencias.

Porque la Luneta es un paseo bonito y agradable.

No hay que ser exigentes; recordemos los tiempos en que sólo había en aquel sitio un montón de escombros, y un espeso zacatal donde se incrustaban los carruajes.

Delinquemos un recuerdo á quien realizó la mejora que permite ver esas preciosas muchachas que hoy lucen su donaire en el arenoso *parquet*.

Demás, la Luneta es higiénica y civilizadora. En ella se aspira el puro ambiente del mar, y en su recinto se *apprende á andar*.

Sin la Luneta, pasarían muchos meses sin verlo, familias que allí se hablan todos los días.

Todo eso ofrece el paseo en sus buenos tiempos. Todo eso perdemos ahora con las lluvias.

Pero nos queda el recurso de aguantar el chubasco en casa, escuchando las tiernas endechas de los habitantes del arroyo.

ASTOLL.

EN EL TORNEO

A PERO NUÑO.

I

Ni me inmuto ni me riado; y otra vez puesto en el lance, probare que tu romance se ha resbalado de un guindo.

Mereces que te acogote: juzgas menegada fortuna que yo pusiera á tu cuna donde nació *Don Quijote*?

¿Y me replicas ufano que eres castellano viejo?... Viejo, lo dice el pellejo; mas juro que castellano,

Aunque te pongas en cruz no hay nadie que te lo crea; cualquier que tus versos lea te toma por andaluz.

Quién ha llevado al papel ese tu tipo trigüeño, demuestra ser malagueño del mismísimo Perchó.

Y no robeses ultrajes si digo que tu, pintanito, parecés al tío *Caravito* cuando narraba sus viajes.

Eso apartes la pintura resulta, así... tan al vivo... que no sé porque motivo no intervinó la Censura.

Mas de ello hab'á despues, que ora defenlerme intento de ese vizcar argumento que me atribuye un *traspies*.

Ante tus frases me exalto; por qué unos pies describi afirmas que descendí? Por Dios que nunca más alto.

Esture; que aunque de hinojos quise contemplar sus *huellas*,

las mismísimas estrellas llegaron á ver mis ojos.

No temas que me desmande: pues sucede al más pintado, ver el azul estrellado cuando lo *estruga* un pié grande.

En cambio, cuando la bota de un pié menudo nos pisa, parece *halago de brisa* que ni siquiera se nota.

Que soy ciego romancista escribe tu pluma; espero añadás que el mismo Homero hizo romances *sin vista*.

Y permítete que crea fué tu intención, desde luego, la de compararme al ciego que nos legó la Odisea.

Que *miatifico*, barrunta tu ingenio; la frase borra... acero de punta *morra* no puede enseñar la punta.

Y el tuyo que corta un pelo en el aire y raja un hilo, perdió la punta y el filo y se embolsó en el *modelo*.

¿Por qué á Latarec conmino de Cirineo le apodás? Es decir, que te incomodas porque le nombre un padrino.

Pues quiero evitarte el hipó de esa intrusión que te abruma, que basta y sobra mi pluma para estropear tu tipo.

II

Alta la quieres, ¡trabajo no puedo aplaudir tu idea. Cuanto más alta se vea le has de parecer más bajo.

«Como palma del desierto su tallo esbelto...» ¡¡tráidori! ¡¡por qué abusas de esa flor que no se cogió en tu huerto?

Quien de *original* presume, la ofrece recién cortada, y no esa *manoseada* que ya perdió su perfume.

En tu *pitórico viaje* por ver si al cabo me arrodra, pintas un talle de ultraje y es a mi juicio un *caluro*.

Que infiers á quien se aplica tu similitud, de muy mal gusto; solo es nombrado ese arbusco por lo que se *multiplica*.

¿Tú lo encuentras natural? pues por mi parte admitido si consta el *doble sentido* aplicado á tu ideal.

¿Aunque no mucho, abundante te gusta el seno... y redondo? ¡Ay, *Niño!* te vas muy hondo y yo no sigo adelante.

Pues con tu afán de pintar seno que fuera un primor, los *polos* y el *ecuador* le hacen esfera armilar.

*Tez morena*; exacta copia del tercolopelo... ¡hechicral imagen que en un hortera me la figuro muy propia.

Pero en ti, *Niño*, repara que es un prosaico dilate, sacar de un escarpate el similitud de aquella cara.

Ojos *negros* ¿qué hechomost tu quieres, si no me engañas, que al desplegar sus pestañas muestre encendidos dos hornos.

De lo cual deduzco, *Pero*, que de tu musa en perjuicio has descendido al oficio no limpio, de carbonero.

Por gala de *eruditismo* citas á Hipócrates, cesa: no hay tal mancha, ni tal mesa, ni existe tal aforismo.

—Ojos como dos carbones de foco vivido intusor ojos (notad el descenso) que finjan negros tizones.

Ojos que borren jatzal negruras que el alma esconde... ¿Yo he visto esos ojos ¿dónde? debajo de la ceniza.

—Arqueadas y anchas cejas? bien está; pero supones corona de pabellones, más propios de las orejas

—Como suavísimos velos largas pestañas ¡no casual! —¿Cómo estar junto á la brasa y no quemarse esos pelos?

—Cabello blondino, no uraño, ni muy lacio, ni muy rizo; —no comprendo tanto hechico en las hebras de un castaño.

*Naris recta*; es la corriente y á la brevedad importa, que es al cabo la más corta entre la boca y la frente.

¿Pero griega? ya es manía de helenizar y me empaña; una nariz de esa fecha en todas partes se cria.

—Te gustan los labios gruesos? mucho ambiente, mucho espacio, de carmin bello palacio, donde se alojen los besos.

Pues quien tu gusto proclama merece se te acogote; que son labios de hotentote los que atribuye á su dama.

—Barbilla provocadora con dos hoyuelos al lado; no quiero ser enterrado antes de que llegue mi hora.

—¿Cintas de nacar? no intentes que la metáfora pase; que con nacar de esa clase no se fabrican los dientes.

Dios, de mi modelo artista, siente ante el tuyo bochorno; que una garganta hecha á torno es obra de un ebanista.

que toda la arquitectura de Atenas y de Bizancio.

Aquí termino y prometo (sino se opone el trancazo) dibujarte en breve plazo un acabado boceto.

En tanto la especie espasmo y salgan a contender Quiquidap, Vicente Ferrer, Astoli y Pedro Arce.

Que contra todos intento marchar, del corcel al trote, lo mismo que Don Quijote, contra las aspas de viento.

NOTAS.

EN TIEMPO DE AGUAS

(COSAS DEL PAIS.)

No está en mí el predecir si cuando salga a la luz pública este pobre artículo, será aún tiempo de aguas para las ocho cuartillas obligatorias, el cielo está encapotado y no parece sino que se han abierto las cataratas del cielo, de tanto llover. No podéis figuraros como gozo tanto llover. No desperdiciéis el calor ni las fuerzas, porque entonces el calor no encierran mis fuerzas ni anubla mi pensamiento. Por cierto que, como al cielo, goza el techo de nuestra casa y al decir nuestra, no creáis que os la ofrezco, sino que como son muchos los dueños, a saber: el verdadero dueño, el sub-arrendador, y yo... no sé qué parte de propiedad debo de tener. Qué delicia! Vamos a la ventana para contemplar como se desprenden de las nubes los borbotones de agua, que tenía la especialidad de ver una tía mía, si íbamos a creerla! Pero ¿qué veo? Miradles debajo del balcón vecino: un bajanillo que requiebra de amores a una dalaga (soltera). Vaya, lo gracioso sería que se dirigiese a una casaca o un chino, a quien por su coleta tomase por alguna hija de Eva. ¡Garamba! ¡Y qué dichosos parecen ser! ¡Cómo llamaremos a ese amor volcánico, cuyos ímpetus parece avivar una lluvia torrencial!

Vamos, que si no es líquido, o menos lo es tanto como el que profesó un tal Ansong (Juan) a una casaca.

No puedo resistir al deseo de controlarlo, porque es verdadero cuento de aguas, y queráis o no, allá va.

Fué en la hermosa ciudad Fernandina, capital de la comarca Ilocana; lluvia de mares, y esta era la causa de la entusiasta alegría y animación del pueblo. Con que ya lo veis: si hay entusiasmo cuando un Niagara parece derramarse a torrentes, yo no sé cuando no lo habrá. Todos los solteros y solteras salían a paseo en grupos: ellos con calzoncillos, camisa por fuera, y un pañuelo doblado en forma de triángulo, y por impermeable una anchura hoja de palma les cubría las espaldas y parte del pecho, de modo que quedaban mojados excepto en éste y las espaldas, donde dicen que está situada la facultad de sentir frío. Iban descalzos.

Ellas ostentaban la saya y camisa de costumbre, con la particularidad de que llevaban liado al cuello el pañuelo, cubriendo un lado o las espaldas; y llevaba cada una un payo; pero se dejaban mojar excepto la parte superior del cuerpo, arrastrando la cola por las lagunas que se formaban en las calles; y cuando era fuerte el viento, volvía hacia el lado opuesto de la concavidad del payo, lo que celebraban con una gritaría coquetona.

Y así, todo el mundo se dirigía alegre a las afueras de la ciudad a coger frutas, sin embargo de que el río Abra, con un ruido y una crecida imponentes, amenazaba inundar y arrastrar con su impetuosa corriente hacia el mar el populoso barrio de San Julian, como en 1867, en que floto por completo, porción ahogados millares de personas que, como ams a creer lo que algunos dicen, se vio pasar con dirección al mar una casita arrastrada por la corriente, que estaba llena de gente celebrando una fiesta; gente que todavía no se había fijado en el riesgo que corría. A la legua se comprendió que esto era la patria; pero la cantidad de algunos naturales de Vigan, es el símbolo de la imprevisión y de la indiferencia del natural... y de las Autoridades de Ilocos, porque parece mentira que amenazando todos los años el río Abra con repetir la muy desastrosa inundación de 1867, no se haya pensado hasta ahora en levantar un puente colgante o uno alto y muy sólido de piedra, por el cual pudiesen pasar al núcleo de la población los millares que habitan en San Julian. Pero basta de digresiones, que con ellas se me van acabando las cuartillas, sin haber dicho aún nada de los amores de Ansong.

Pues está fulano se enamoró de Anneng (Juana), cuando tenía unos diez u ocho años, y no sé si consiguió o no, pero correspondió o no, porque ella se empeñó en decir no y no; pero consintió que Ansong se permitiese cortar un mechón de su abundante y hermosa cabellera, y llevarse. Y con este recuerdo, el Tenorio de marras se fué a Pangasinan a acompañar a sus hermanas para vender tejidos Ilocanos, los cuales, dicho sea entre paréntesis, tienen salida en aquella provincia, porque allí abundan Ilocanos y comprenden que, aunque son un poco caros los tejidos de Ilocos, en cambio duran una eternidad.

Y al volver Ansong a su pueblo, se encontró con que su adorado tormento estaba ya casada con otro hacia el cual había sentido repugnancia al principio; pero cuando allí las madres son las que escogen maridos a sus hijas, por fin Anneng hubo de aceptar casarse con uno que no era de su gusto.

Llovía; ¡llover! no decía yo que teníamos un Niagara encima, y soplabá el viento tan fuerte y tan intenso era el frío, que todos los que se paseaban en grupo hicieron de buscar refugio en las casitas cercanas. En esta confusión, Anneng y sus amigas acudieron a una casita, y su marido y otros a otra, y por casualidad Ansong estaba en aquella a donde se refugió la que pretendió en otros tiempos.

Viendo Ansong que estaba Anneng sola y acurrucada debajo de una ventana, se acercó a ella y en tono patético, le dijo: —Euchame, sol de mis ojos, ¡oh! tú, vida de mi vida, ¿qué has hecho, cruel, de mi amor?

Anneng, medio asustada al principio y después, entre indiferente y algo conmovida, le contestó: —No seas loco, ya no puedo hacer nada.

—¡Loool! si, yo estoy loco de sentimiento y de amor; naci para adorarle, y casada, coja o tuerta, siempre te he de idolatrar.

—Pero ¿qué más se puede hacer? Calla y vete; no vayan a sorprendernos.

En esto, Ansong no pudo reprimir su frenética pasión y se arrojó a los pies de Anneng, exclamando: —Por Dios, lucero de la mañana; no me eches de tu lado; ¡oh! Como gozo contemplando tu hermosura, aspirando tu dulce aliento, y...

¡Pam, pim, pum! El marido de Anneng les sorprendió en aquel colquio amoroso, y arrojó un soberano puntapié al entusiasta Ansong.

Este, como golpe, se hizo una especie de repti- que de campana y voló azorado. Anneng se llevó también su correspondiente reprimenda.

PLATANOS.

NOTICIAS DE LA TARDE DE AYER

SUSPENDIDA

La velada que para esta noche tenía anunciada la Sociedad musical filipina de Sta. Cecilia, se ha suspendido en vista de lo desahuciable del tiempo.

BODA

Anunciábase para realizarse dentro de poco, el enlace de una bella viuda residente en la población murada, con un acreditado industrial.

MONTAÑA RUSA

Si el tiempo lo permite, los aficionados a estas excursiones tendrán mañana dos ocasiones de satisfacer su gusto.

Además de la acostumbrada sesión de la tarde y noche, habrá otra extraordinaria, de seis a nueve de la mañana.

LOTERIA

Adelantan los chinitos, pues parece, según un colega provinciano, que se han vencido ciertas dificultades, y dentro de poco empezarán a verificar los coletudos en su tierra sorteos de Lotería. Habrá que disminuir el número de billetes de la Lotería filipina.

BENEFICIO

La función anunciada a beneficio del director de orquesta que fué de la compañía Navarro de Peralta ha sufrido en su programa importantes variaciones, pues en vez de *Chateau Margaux* se pondrá en escena *Frasquita*, de don de don Ricardo de la Vega, y *Carriga*, de don de Julian Andrés con música del maestro Caballero.

ABONO

Bien le vá, sin duda, a la compañía del señor Balzofore en Iloilo, pues, según vemos en los periódicos de aquella capital, ha abierto un nuevo abono. Nos alegramos infinito.

LLUVIA

No solo en Manila es donde las cataratas del cielo se abren y las nubes se desgajan vertiendo abundante y fecunda lluvia. En Visayas corre el mismo temporal, y las lluvias, a juzgar por las noticias de aquella Prensa, son torrenciales.

No son aquí tanto como eso, pero constantes sí, porque llevamos tres días sin distratar siquiera una clarita.

ESCUELAS

Mejor enterados, podemos rectificar lo que ayer dijimos bajo tal epigrafe, pues lo que por Administración va a adquirirse para las Escuelas de Música y de Artes y Oficios son todos aquellos efectos que no pertenecen a la parte técnica, pues la de éstos se reserva para cuando lleguen los directores y profesores de las respectivas escuelas.

CARRETONES

Por el Corregimiento se ha dispuesto que el registro de inscripción de los carretoneros y cargadores se lleve en la Secretaría del mismo, relevando a la Comandancia de la Veterana de este cargo por falta de personal subalterno que pueda llevarlo a cabo, y que en vista de la falta material de tiempo de que se abran los registros y pueda ponerse en vigor el Bando el día 1.º de julio próximo, como se previene en la *Gaceta* del día 24 del corriente mes, aquel no empezará a regir hasta el día 16.

NOMBRAMIENTO

Ha sido nombrado por la Direccion civil, Auxiliar de Fomento de la provincia de la Pampanga, el Juez de Paz del pueblo de San Juan del Monte don Vicente Perez de Tagle.

FIESTA

En grande promete ser la fiesta religiosa que los P. P. de la compañía de San Vicente de Paul habrán de celebrar en el templo de Santo Domingo los días 19 y 20 del mes entrante, en honor a su santo patrono y a varios Beatos de aquella orden.

Con este motivo se están ensayando por las orquestas del señor Gruet y de San Juan del Monte, las misas de Beethoven y Gounod que se cantarán durante aquel acto religioso.

INHUMACIONES

A 27 alcanza el número de las verificadas desde las ocho de la mañana de ayer a igual hora de hoy en los distintos cementerios del radio Municipal.

BUENA APREHENSION

La Guardia civil, activa y celosa siempre en cuanto a su cometido concierne, después del asalto verificado en la casa de don Hilario Linjoco capitán pasado del pueblo de Lian (Batangas) púsose en persecución de los malhechores autores del asalto, resultando de las pesquisas practicadas, la aprehension en el barrio de Dagne del pueblo de Iudan de la ciudad provincia, de las personas de Benito Abella y Fabian Rolio, ocupándole al primero la cantidad de pfs. 401 en monedas de oro y plata y pfs. 95 en oro al segundo; en el barrio de Banabá a Nicolás Novela, así como una pistola de dos cañones y pfs. 217 en plata que consigo tenía.

Este dinero parece que fué el que a cada uno correspondió en el reparto verificado después del asalto.

Además se han capturado en los barrios de Catim y Baucan del pueblo de Maragondon a Esteban Delnas, que tomó parte activa en el robo; Bernardo Galian, que es malhechor antiguo, y era uno de los que componían la partida del bandido conocido con el nombre de *Ismad-Ismail*, y a Florentino Mendoza, individuo de antecedentes *non sanctos*, que llevó a los referidos malhechores la comida que necesitaban, sirviéndoles de espía.

Como los bandidos manifestaron la procedencia del dinero que se les incautó, este fué entregado a su propietario don Hilario Linjoco.

SUMIDEROS

Se ha dispuesto por el Corregimiento que se construyan los sumideros de las accesorias núm. 20 de la calle de Caballeros del arrabal de Binondo, previniendo a la dueña de la finca que de no hacerlo se le impondrá el oportuno correctivo.

VACUNA

Segun parte que recibimos del Dr. Antelo, director de la Casa Central de vacunación, esta mañana fué inculcado el pus varioloso a trece niños y diez niñas.

El sábado próximo volverá a administrarse la vacuna.

APERTURA

La del próximo curso académico tendrá lugar en el Paraninfo de la Real y Pontificia Universidad de Sto. Tomás, el día dos de Julio a las ocho de la mañana.

Damos las más expresivas gracias al Reverendo P. Rector Fr. Matías Gomez, por la invitación que para dicho solemne acto se ha servido remitirnos.

FUNCION

A la que con motivo de la festividad de San Pedro y San Pablo se celebrará mañana en la Sta. Iglesia Catedral de Manila, asistirá bajo mazas el Excmo. Ayuntamiento de esta capital.

LAUDABLE

Como producto obtenido en la función celebrada el sábado pasado por el Casino Español, se han entregado hoy treientos pesos al conocido poeta en cuyo beneficio se celebró la velada.

VISITA

El Alcalde de primera elección, Sr. Ortiz, enterado por nuestro sueldo de anteaer del susto sufrido por los vecinos de la calle de Elcano, giró ayer una visita al camarín donde se halla la máquina, acompañado del arquitecto Municipal Sr. Hervas, para ver las condiciones de seguridad en que se encuentra establecido el material en el local de referencia.

Para tranquilidad de aquel vecindario, puede decir hoy que la detonación del otro día fué producida por un escape de vapor, sin que, por fortuna, la máquina, que era nueva, sufriera ningún desperfecto.

Además, como el cuidado de la máquina estaba a cargo de un fogonero, el dueño del establecimiento lo ha sustituido por un maquinista entendido y de confianza, de modo que puesta esa máquina en buenas manos y en local acondicionado, según pudo apreciarse en la visita, no hay cuidado de que vuelvan a ocurrir percances.

PARA TRABAJAR

Se ha concedido autorización a los consignatarios del vapor inglés *Zapiro* para que en el día de mañana puedan verificarse en dicho buque las operaciones de carga y descarga.

EL TIEMPO

El vapor *Felic Meliza*, en su viaje de Malibog (Leyte) ha encontrado desde isla Masbate a isla Sibugan vientos duros del SE, mar gruesa, con corazon por todo el trayecto, y lluvias continuadas.

Nada tiene de extraño, pues las observaciones barométricas anuncian en el mar de China vientos duros del segundo cuadrante.

CONSILIARIOS

En relevo de los señores D. Jacobo Zobel y D. Francisco de Paula Ossorio, han sido nombrados por la Junta de Gobierno del Banco Español-Filipino, para desempeñar aquel cargo, D. Juan José Tuason y D. Luis R. de Elizalde.

DEPOSITADOS

Lo está en el tribunal de Sampaloc una casaca cogida suelta en la vía pública. Los que se consideren con derecho a ella pueden acudir a recogerla.

En el mismo tribunal y en las mismas condiciones se hallan depositados dos carabaos. Avisamos a sus dueños.

FELICITACION

Mañana celebra el pueblo cristiano la festividad de San Pedro y San Pablo Apóstoles, cuyos nombres son de los que más abundan en casi todas partes.

Felicitemos a las Petras, Pablos y Pedros con este motivo.

OTRA COLLA

Y no de aguas, sino de establecimientos que se cierran, pues, según nos dicen, a fines de mes desaparecerá el *Café de la Marina*, y en su lugar se instalará un bazar, y se habla tambien de la próxima clausura de una fonda de Intramuros.

SUBASTA

Con la rebaja del quinto de sus respectivos avalúos, se celebrará el viernes 4 de julio próximo, a las diez de la mañana, en el martillo de Genato y Comp. (Escuela 26), la nueva subasta de los efectos de la extinguida Compañía de Remolcadores y lanchones.

VALORES

El total de lo recaudado por las Aduanas de estas Islas durante el mes próximo pasado, por los derechos de importación y exportación, comisos, multas y recargos, Depósito mercantil e impuestos de carga, descarga, navegación y consumo, alcanza a la cantidad de pfs. 245,132.79 51, que comparada con igual mes del año último, ofrece una cantidad de más, de pfs. 33.389.83 58.

EXPENDEURIAS

Sabemos, no obstante lo dicho por algúien, que la Administración central de Loterías y Efectos timbrados ha dirigido hace algún tiempo una circular a todas las provincias para que se soliciten los sellos que les sea preciso, de forma que la carencia de sellos solo puede atribuirse a abandono.

CABALLOS

Habla un colega de que se deja sentir estos días una peste en estos paquidermos, que causa extraordinario número de bajas e interrumpe, como es natural, los servicios públicos a que prestan ayuda.

Hasta se dice que la Empresa de los tranvías tendrá que suprimir algunos coches por imposibilidad material de dar abasto al servicio con el escaso número de caballos que tiene sanos.

De lamentar sería, porque el tranvía es hoy una solución preciosa para cuantos viven en barrios extremos, en que ni siquiera se encuentran carruajes de alquiler; pero realmente no extrañamos que un día u otro haya de entorpecerse el servicio si la epidemia caballar sigue.

Y cuenta, que en el tranvía los caballos tienen doble enemiga: una, accidental, la enfermedad reinante, otra, constante y permanente, efecto del cansancio que el excesivo trabajo a que los animalitos están obligados los produce.

Cualquiera que sea la línea de tranvías a que las parejas se destinen, en todas hay que atravesar puentes y para ello que subir cuevas y repechos que, dada la pequeñez de los caballos del país y el peso enorme de los carruajes, de continuo cargados de pasajeros, tiene que ser para los penos en extremo fatigosa, haciendo que su vida activa tenga que ser en exceso corta.

Claro está que esto no hay medio de evitarlo porque los puentes no se van a demoler y construir de nuevo; pero precisa buscar una solución al problema, y nosotros solo una le encontramos: sustituir la tracción animal por la fuerza impulsora del vapor.

Dada la extensión que hoy tienen los tranvías en algunas partes, tal sustitución, sobre no ofrecer peligros, sería en extremo ventajosa.

Por ejemplo, desde Arroceros a Malate, y desde la plaza de Sta. Ana a la rotunda de Sampaloc; porque aunque todavía hay por ambos extremos población, la anchura de aquellas calzadas, y su no muy grande tránsito (salvo un par de horas al día), permite muy bien aplicar el vapor al movimiento de los tranvías.

En Barcelona el tranvía del pueblo nuevo, y hasta las líneas férreas de Grecia y San Gervasio, camian mucho espacio entre casas y por camino más estrecho quizá que las calzadas de Aliz, la Ermita y las Aguadas, y, sin embargo, no se registran desgracias, o al menos en mayor número que en los tranvías a que se aplica la tracción de sangre.

Recomendamos a la Empresa que estudie este asunto que favorecerá los intereses del público y los suyos.

PASAJEROS

Salen. Por el vapor *Gracia*, hoy, para el Sur del Archipiélago.—Don José Moyat, don Ramon Jimenez, don Claudio Santocool, don Fidel Uvas y varios a proa.

Por el vapor *Buhuan*, hoy, para Subic, Sual, San Fernando, Salomague y Aparri.—Don José M. Escasi, don Antonio Diez de Rivera, don Francisco de Castilla, don Antonio Ceballos, don Manuel Calvo, don Manuel del Busto, don Ramon Manuella Calvo, don Manuel del Busto, don Rafael Yanguas, doña Pilar Yuster, con dos hijos, don Juan Rigo, Reyes, don Jacinto Gil y Gorrion, y 105 individuos a proa.

Por el vapor *Aeolus*, para Rombon, Cápiz, Iloilo, Dapitan, Damaguele y Cebu.—Don Gerardo Roxas, don Isidro Benabate, doña Basilia Pusan, doña Roma Hera, don Aguedo Sanoyal, don Escolástico Vidarraza, don Lucio Inchausti, don Eugenio Talla, y 21 individuos a proa.

Por el vapor *Rómulus*, hoy, para Batangas, con escalas en Calapan, Laguinmape, Pasacao, Donsol, Sorsogon, Legaspi y Tabaco.—Doña Casimira Duran, don Juan Juanengo, don Santiago Riosa, don Enrique G. Brown, doña Justa Paz, Fr. Andrés Prieto, don Abelardo Lafuente, y 51 individuos a proa.

Por el vapor *Felic Meliza*, hoy, de Malibay.—Don Francisco Escanio, comerciante; don Eulogio de los Reyes, id.; don Ramon Ramones, don Juan Rosales, don Agustín Escanio, don Macario Mede, don Antonio Maximo, estudiante, y dos individuos a proa.

Por el vapor *Uranus*, de Calthalogan y escalas, hoy.—Don Ludovico Reyes, dependiente; don Nicolás Jaramillo, Coronel de Infantería; don Antonio de las Doblas, teniente; don Juan B. García, don Eduardo Menacho, teniente de navio, con su señora doña Eugenia Velasco, doña Soledad Gutiérrez, doña Rosario Jacson, doña Soledad Neill, dependiente; don Pedro Miranda y Heras, empleado; Fr. Mauricio Blanco, doña Fermína y doña Concepcion Fernandez, don Paulino Mirasol, don Cirilo Mapa y don Idefonso Doronilla, estudiante; don Miguel Romero, ayudante de Montes; don Cornelio Meliza, comerciante; don Rafael Plueda, capitán; don Antonio Pacheco, comandante; don José Martínez, capitán de Carabae-rantes; don Federico, don Pedro y don Benito Jimenez; don Vicente Sotelo, don Pedro José Crame; don Angel Zutal, don Cornelio Erena, don Emilio Araneta y don Juan Gonzalez, estudiantes, y 50 individuos a proa.

Por el vapor *Ntra. Sra. del Rosario*, hoy, de Tacloban, Damaguele y Cebu.—Don Victoriano Obispo, comerciante; doña Tomasa Moya, don Gavino Semillveda, don Eugenio Leira, don Eduardo Roda, don Andrés Samonte, y 34 individuos a proa.

DE HOY

TELEGRAMA

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR.)

Madrid, 26 junio 1890, 11-15 m.

El cólera decreciendo.

Los CORRESPONSALES.

SAN PEDRO Y SAN PABLO

Con elementos de tanta valía como San Juan, San Pedro y San Pablo, nada tiene de extraño que la doctrina predicada por Jesús, con poner tan de relieve las locerías y podredumbres de la sociedad de aquel tiempo y encontrar por esto enemigos de verdadera importancia, prosperase y se difundiese en breve periodo de tiempo por toda la haz de la tierra. La jefatura de la Iglesia visible, la dignidad más alta del ministerio sacerdotal, y la potestad sobre todos los partidarios de la nueva doctrina, fué confiada por Jesús a San Pedro, el discípulo que más le amara y el que más fe tenía.

La de extender y predicar con palabra elocuente y acento persuasivo los preceptos sancionados en el Gólgota, fué misión confiada a San Pablo, del que, por no haber conocido al Maestro, no podía creerse que influyera en él el amor a quien fué padre cariñoso y amparo de cuantos bajo su manto se cobijaron, sino colocáronle la convicción de la verdad que predicaba y defendía.

San Pedro y San Pablo fueron los verdaderos baluartes de la doctrina de Jesús en los primeros años del Cristianismo, y la Iglesia ha hermanado sus méritos y sus glorias para venerarlos en un solo día del año, que es hoy.

CAJA DE DEPÓSITOS

La existencia en aquella caja, al finalizar la semana que comprende los días 16 al 23 del corriente mes, era la siguiente:

Table with 2 columns: Deposits in Metallic (Pesos, Cént.), Deposits in Effects (Pesos, Cént.).

SERENOS EN ILOILO

El comercio y los particulares de Iloilo, al decir de nuestro colega *El Porvenir de Visayas*, han acogido con verdadero entusiasmo la idea de establecer y organizar un cuerpo de *Serenos del Comercio*, sostenido por la población, cuyo planteamiento estudia el Gobernador de aquella provincia Excmo. Sr. general don Miguel Rodriguez Blanco.

CONCIERTO DADDI

El programa que ha de ejecutarse en el concierto que como despedida al público de Manila organiza el Sr. Daddi para el día 5 del próximo Julio, es el siguiente:

1.ª parte. Sinfonía de la ópera «El Barbero de Sevilla» para orquesta: Rossini. Aria «Ecco ridente in cielo» del primer acto de la misma ópera, por el señor Daddi: Rossini.

«Ave Maria» para violín y piano, por los señores Daddi y Coppa; Gounod. Aria de la ciegua de la ópera «Gioconda», por la señora Pagano de Preysler: Ponchielli.

2.ª parte. Marcha fúnebre «A Gayarre» (2.ª vez), para orquesta, dirigida por su autor Sr. Coppa. Serenata de la ópera «Prá Diávolu» por el Sr. Daddi: Auber.

«Musette» para violoncello y piano, por los Sres. Daddi y Coppa. Duo de la ópera «Favorita», por la señora Pagano de Preysler y el Sr. Daddi: Donizetti. La dirección de la orquesta y piano estará a cargo del maestro Coppa.

Dadas las simpatías que el Sr. Daddi se ha captado en Manila, lo escogido del programa que antecede, y el mérito de los artistas que le acompañan, auguramos al distinguido tenor un éxito completo en todos sentidos.

EXÁMENES

Ya han concluido los extraordinarios en la Escuela de Agricultura de esta capital. El día 2 del próximo julio se verificará la apertura del nuevo curso.

EL COMERCIO EN EL JAPON

Segun el estado que remite el Excmo. Señor Ministro residente de España en aquel imperio, durante el mes de Marzo último ha sido el siguiente el movimiento habido en dicha localidad:

El movimiento general del comercio durante este mes fué de Yens. 10.771.907.470

Correspondiendo a la importación. 6.855.366.310 Y a la exportación. 3.916.538.160

Diferencia a favor de la importación. 2.938.831.150

El comercio nacional figura por un total general de Yens 34.464.680 representando en la importación España (Península) por Yens 1.358.200 y Filipinas por Yens 11.250.500, y en la exportación España (Península) figura por Yens 468.000 y Filipinas por Yens 21.378.980.

Comparando estas cifras con las del mes anterior se observa: 1.º Que el movimiento general del comercio nacional ha disminuido de Yens 19.684.160. 2.º Que la importación de origen español Peninsular y Colonial, ha disminuido de Yens 23.676.040.

3.º Que la exportación ha aumentado de Yens 3.991.880.

El azúcar aparece por Yens 709.649.980 en esta forma: Terciado catty 8.769.866 Yens 307.579.250 Blanco 5.673.386 393.127.700 En pilón 8.749 935.510 Melazas 841.701 8.004.520

La importación general del azúcar en este mes ha aumentado de Yens 286.186.650.

El tabaco figura por Yens 22.549.759 en esta forma: Cigarros. catty 2.669 Yens 4.410.480 Cigarrillos. 9.402.480 Otros preparados. 11.090 8.736.700

Comparando la importación de tabaco con la del mes anterior ha aumentado de Yens 6.303.020.

El añil aparece por Yens 6.303.010. Barcos españoles en los puertos: ninguno.

ORDEN DE LA PLAZA.

Servicio de la plaza para el día 29 de Junio de 1890.

Parada y vigilancia, Artillería, núm. 68 y 73.—Jefe de día, el comandante de Artillería, don Bernardino Aguado.—Imaginaria, otro del mismo, don Diego Piñero.—Hospital y provisiones, Artillería, 2.º capitán.—Reconocimiento de sacate y vigilancia montada, Caballería.—Paseo de enfermos, núm. 70.—Música en la Luna, núm. 73 id. en el Malecon, Artillería. D. O. de S. E. el general Gobernador militar, interino.—El teniente coronel, Sargento mayor, José García.

Con mucha frecuencia es útil asociar el empleo de

BUQUES

VAPORES DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA
COMPANIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS.

VAPOR-CORREO ISLA DE MINDANAO.
Capitan D. Gerónimo Galiano.
Saldrá el 15 de julio a las nueve de la mañana para Barcelona...

VAPOR-CORREO ESPAÑA
De orden superior se trasladó la salida de dicho buque a la misma hora del día 2 de julio.

VAPOR BOLINAO.
Saldrá para Cebu, Camiguin y Cagayan de Misamis, el día 30 del actual a las cuatro de la tarde.

VAPOR ZAFIRO.
Saldrá para Hong-kong y Emuy, el lunes 30 a las cuatro de la tarde.

VAPOR BATANGAS.
Saldrá para Dagupan, el día 29 del actual a las seis de la mañana.

VAPOR SALVADORA.
Saldrá para Hong-kong y Emuy, el día 2 de julio a las cuatro de la tarde.

PARA GALAPAN, BOAC Y SANTA CRUZ.
Saldrá el vapor Boac, el martes 1.º de julio.

VAPOR NTRA. SRA. DEL ROSARIO.
Saldrá para Iloilo, Cebu, Tacloban y Catbalogan, el martes 1.º de julio a las cuatro de la tarde.

PARA ILOILO.
El vapor Uranus saldrá para dicho punto, en breves días.

VAPOR LUZON.
Saldrá para Catbalogan, Tacloban y Cabatuan, el miércoles 2 de julio.

VAPOR GLORIA.
Trasfere su salida para Aparri haciendo escala en Cagayan, al lunes próximo.

LA UNIVERSAL
SOCIEDAD ANONIMA.
Desde esta fecha queda establecido, en esta plaza la sociedad arriba expresada...

VENERO-MATRIZ-ORINA.
J. GRIFOL.
Especialista. Echague 24. Teléfono 185.

O'FARRELL.
Compendio general de Contabilidad y Teneduría de Libros, a 60 centimos ejemplar en la Librería de «Bren» Magallanes, 10.

Colegio del Sagrado Corazon
MAGALLANES N.º 40.
Se admiten internos y medio-pensionistas.

ALQUILERES
Se alquila
un entresuelo en la calle Elizondo número 13.

Se alquila
una bodega al estero de Binondo: Barraca, 12, interior.

PARA LAS LLUVIAS.
CAPOTES impermeables de merino.
CAPOTES impermeables eléctrico.
CAPOTES para cocheros.
PARAGUAS de seda.
TORRECILLA Y C.ª
17—ESCOLTA—17.

BAZAR FILIPINO.
31 Escolta, esquina a la calle de San Jacinto.
Estuches de matemáticas, dobles decímetros, medidas métricas, metros de boj, de cobre y de marfil.

BAZAR FILIPINO.
31 Escolta, esquina a la calle de San Jacinto.
Cubiertos metal blanco sin platear. El surtido más completo y más barato en batería de cocina con bano de loza en cacerolas, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambres, coladores, embudos, flambreas, tostadores y molinos para café.

BAZAR FILIPINO
31 Escolta, esquina a la calle de San Jacinto.
Gran surtido de papel y sobres para cartas, papel secante, papel para dibujo, para planos y para calcar, papel tela para calcar; muestras de letras, reglas y cuadrillos, gomas para borrar, lápices de varias clases y de color, lapiceros y mangos de plumas, plumas de acero y de oro, tinteros, escribanías y pesa-cartas etc. etc.

Al por mayor.
GINEBRA
ANISADO Mallorca.
CARABANGHEL.
VINO tinto «Navarro» en cuarterotas.
Ojd. Inchausti y Comp.

Se vende
enganchada una calesa casi nueva con toldo de campaña, en frente del teatro de Tondo núm. 6.

Se vende
un carruaje enganchado a una pareja de caballos moros, en la calle de la Marina núm. 92, Ermita.

CABALLOS
Se compran sueltos ó en pareja. Razón, Anda, núm. 21.

LIBRERIA DEL CARMEN.
REAL. N.º 13.
Gramáticas latinas por el Padre Gainza, a peso una. 2dm

Se venden
Dos caballos en la calle de Cabildo núm. 44.

EL MICROVIO
DE LA
Blenorragia
queda destruido radicalmente por el uso de la
Inyeccion Cadet
DEPOSITO GENERAL
PARIS, Boulevard Denain, 7
Léase la INSTRUCCION que envuelve a cada frasco de la Inyeccion Cadet
Depósitos en todas las principales Farmacias
En Manila: JACOBO ZWEL, PABLO SUBOTER.

Martillo de Genato y Compañía.
Autorizados debidamente por la Junta Directiva de la Compañía de Remolcadores y lanchones de carga, venderemos en pública almoneda, todas las embarcaciones y remolcador, pertenecientes a dicha compañía, con la baja del quinto de sus respectivos avalúos, ó sea bajo los tipos siguientes:

Table with columns: NOMBRES, TIPOS, NOMBRES, TIPOS. Lists items like Vapor FANNIE, Lorcha DOCE, etc.

La subasta tendrá lugar el viernes 4 del entrante mes de Julio a las diez de su mañana, en nuestro establecimiento, Escolta núm. 26, en donde se hallan de manifiesto los inventarios respectivos.
29, 13, 4.
Genato y Comp.

LA TORRE EIFFEL
El Hierro que la Compañía Fabril «Singer» ha empleado en la fabricación de más de nueve millones de máquinas para coser tiene un peso de 270 millones de kilogramos, calculando por término medio a 39 kilogramos por máquina.

En todas las partes del mundo tanto en la casa del rico, como en el bahay del pobre indio, se encuentra un pedazo de hierro transformado por SINGER en un gran elemento de civilización y trabajo.
Así lo ha comprendido el público de Filipinas y acude sin cesar a LA COMPAÑIA FABRIL SINGER ESCOLTA N.º 9, MANILA y CALLE REAL, ILOILO, a obtener mediante el pago semanal de diez reales una de las incomparables máquinas SINGER para coser. más de 2000 premios verdad han obtenido las máquinas SINGER en todas las Exposiciones del mundo y últimamente la medalla de oro en la Exposición de París.

ESCOLTA 9, MANILA—ILOILO, CALLE REAL.

ANIS TORRE EIFFELL.
Se garantiza su pureza: es agradable al paladar y no contiene partícula alguna de aguardiente Industrial.
Se vende en todos los almacenes de Manila. (imp)

AROMAS NUEVOS
L. T. PIVER en PARIS
Mascotte
PERFUME PORTE-BONEUR
Extracto de Corylopsis de Japon
PERFUMES EXQUISITOS:
Paris Bouquet — Aroma du Bengale
Cydonia de Chine
Stephania d'Australie
Heliotrope blanco — Gardenia
Bouquet de l'Amitié — White Rose of Kézanlik — Polyflor oriental
Brise de Nice — Bouquet Zamora
ESENCIAS CONCENTRADAS (de todas las Flores) DE CALIDAD EXTRA

BAZAR ORIENTAL.
LETRAN, 3—TELÉFONO N.º 4—ESCOLTA, 10—TELÉFONO N.º 57.

Gran surtido de muebles de Viena de los fabricantes Ahonet consistentes en sillones, sillones, sofás, mecedoras, butacas-fijas, alza-piés, banquitos giratorios y fijos para piano, sillones para escritorio, taburetes, consolas y veladores con tapas de mármol, varias formas y tamaños, colgadores, sofás camas, sofás mecedoras, mesitas sirvientes, sillones plegantes y para viaje & c.
Aparadores con espejo, lavabos y tocadores con mármol y revestidos de loza, librerías, mesas escritorio, mesitas de noche y sirvientes de nogal.
Tejidos finísimos de hilo sin mezcla-Cocos de tejido n.º fino é igual-Cambay clase extra-Driles de algodón muy tupidos y fuertes-Lienzo de hilo crudo, clase superior-No se vende, sino por pieza entera.
Calcetines de hilo de Escocia y de algodón.
Novedad-Delantales para vestidos, dibujos muy caprichosos y variados.
Capotes impermeables de patentes
Se venden muy baratos: trajecitos para niños, faldas y avios para cristianar, corsés, sombreros y hornas para señora, matines, cuellos, fichas, mantelotas de seda, capotitas para niños, sudaderas, golas, corbatas y otra infinidad de artículos de este ramo.
Devocionarios Reina Regente, de piel y pergamino artísticamente pintado.
BUENO COMO SIEMPRE.
BARATO COMO NUNCA.
JUAN MUÑOZ.

Se alquila la Casa Panadería de la Isla de Mallorca, calle de la Fundicion núm. 4.
Dirigirse por precio y llaves calle de Joló núm. 9. odmv

EL ARNÉS.
FÁBRICA DE MONTURAS Y GUARNICIONES.
Teléfono núm. 179.
NO HAY COMPETENCIAS POSIBLES.
Contando con las mejores máquinas conocidas de Europa para la construcción de guarniciones y dispuesto a complacer a mis numerosos parroquianos y al público en general, tengo el gusto de ofrecer guarniciones de Europa a los mismos precios que las del país y con garantía de un año.
Guarniciones limoneras Europa a p. 10, 18 y 20.
Id. tronco id. 30, 35 y 40.
Monturas completas de Europa desde 10.
Exposiciones permanentes en artículos para viaje, faroles, látigos, neceseres, gorras para cocheros, etc. etc.
Elegancia como nunca, confeccion esmeradísima precios sin competencia.
Invitamos a todas las personas que tengan que comprar artículos de este ramo que después de haber visto a de todas partes vean los de esta casa.
V. JIMENO.
10 Carriedo 10.

INTRANSFERIBLE RIFA DE BRILLANTES MONTADOS
AJUSTADA AL SIGUIENTE PORMENOR:
Igual a los cuatro primeros premios, de la extracción del mes de agosto de 1890.
PRIMER PREMIO. VALORES
Una collar de oro con diez y siete brillantes. . . . . pfs. 1300-00
SEGUNDO PREMIO.
Una pulsera de oro con cinco brillantes y una sortija de oro con un brillante. . . . . 600-00
TERCER PREMIO.
Una pulsera de oro con cuatro brillantes, una sortija con un brillante y tres botones de un brillante. . . . . 600-00
CUARTO PREMIO.
Una pulsera con tres brillantes y un par de pendientes con un brillante. . . . . 600-00
Igual a los cinco primeros premios de 4 mil pesos cada uno por orden correlativo en la lista oficial empezando por las unidades.
1.º Una sortija de oro con un brillante. . . . . 238-00
2.º Una sortija de oro con un brillante y un alfiler de oro para corbata con un brillante. . . . . 238-00
3.º Una sortija de oro con tres brillantes y un alfiler de oro para corbata con un brillante. . . . . 238-00
4.º Tres botones oro para pechera con un brillante cada uno y un alfiler oro para corbata con un brillante. . . . . 238-00
5.º Una sortija oro con un brillante y un alfiler oro para corbata con un brillante. . . . . 238-00
Igual a las cuatro aproximaciones de dicho sortico.
1.a La anterior al premio mayor una sortija de oro con un brillante. . . . . 132-50
2.a La posterior al premio mayor una sortija de oro con un brillante. . . . . 132-50
3.a La anterior al segundo premio una sortija oro con un brillante. . . . . 132-50
4.a La posterior al segundo premio una sortija oro con un brillante. . . . . 132-50
Total. . . . . pfs. 5000-00
Cada billete contiene 9 números y vale UN PESO.
Las alhajas se exhiben todas las noches en el escaparate de los señores TORRECILLA Y COMP.—Escolta 17, y los billetes se expenden en el mismo local y en la Sombrería de Secker y Comp. Vinienculora, Kiosko de Santa Cruz, India Inglesa y Estrella del Norte.
NOTA.—Los billetes caducarán el 31 de Diciembre 1890. jd

COGNAC DEL SUBMARINO.
Este fino y delicioso licor español se recomienda por su pureza y sabor agradable. No contiene alcohol industrial, ni otros adherentes perjudiciales a la salud; del análisis químico a que se ha sometido resulta ser puro de alcohol Vinienculo.
De venta en los siguientes almacenes. El Luzón, El Vivaq, La Malagueña El Mindanao, La Villa de Jacobin, Circular de Vinienculores, La Bodega y la Castellana, Escolta y Sucursal San Fernando. (imp)

CHINA EN FILIPINAS.
FOLLETO
Coleccion de artículos, publicados en el DIARIO DE MANILA, acerca de la inmigracion asiática en el Archipiélago.
SE VENDE A CINCUENTA CENTIMOS ejemplar.
Librería y Almacén de papel de Ramirez y Compañía

COMPANIA DE LOS TRANVIAS DE FILIPINAS
SE COMPRAN CABALLOS.
Maquinaria industrial.
Motas de todas clases.
Transmisiones.
Maquinaria para hacer ladrillos, tejas y tubos.
Maquina para extraer de la cantera, aserrar, labrar y pulimentar la piedra.
Maquinas útiles para carroceros, maquinistas y fundidores.
Maquinas para rearsar y trabajar maderas.
Grutas de mano y a vapor.
Escavadoras y dragas.
Para informes y presupuestos dirigirse a FEDERICO H. SAWYER. Muelle del Rey, núm. 4.

! ATENCION!
BARATURA Y NOVEDAD
Estamos desempacando y detallamos a precios nunca conocidos en Manila.
Carteras y tarjeteros de piel.
Petacas de distintas clases y formas.
Portarretratos de nickel para uno, tres, cuatro, cinco y seis retratos, desde pfs. 1-05 hasta pfs. 6-35 segun tamaño.
Aparador, clasificador de pa peles propio para abogados ó comerciantes.
Secantes de diferentes clases.
Sacos neceseres de piel de diferentes clases.
Biblioteca americana con cristales para libros.
Albums para retratos, última novedad.
Calendario permanente con despertador y guarda-notas
Pantallas para lámparas y candeleros.
Portaplumas.

MEDIDAS de boj, hueso y marfil, desde medio hasta dos metros, los hay con muelle.
REGLAS, cuadradillos y reglas graduadas, para dibujantes.
PORTA-MUSICAS y encuadernadores, último sistema.
ENCUADERNADORES. PERFORADORES para libros
GUARDANOTAS con y sin caja.
TINTEROS de fantasia propios para regalo.
PAPELES de fantasia de gran novedad.
BIBLIOTECAS de roble americano, para colocar libros.
TODO LO DETALLAMOS A PRECIO FIJO Y BARATO.
ESTABLECIMIENTO DE RAMIREZ Y COMP.
MAGALLANES N.º 1.

BAZAR DE ROPA HECHA Y SASTRERIA DE GIBERT Y FONT.--ESCOLTA NÚM. 27.
MANILA—Imprenta de RAMIREZ Y COMPAÑIA—Magallanes