

DIARIO DE MANILA

FUNDADO EN 1848

AÑO XXXVIII

JUEVES 4 DE FEBRERO DE 1886

NUM. 27

EDITORIAL

DESCENTRALIZACION ADMINISTRATIVA.

II

Desde el momento que estén perfectamente deslindadas las respectivas atribuciones que, en orden a la gestion de cada servicio corresponden a cada una de las autoridades y funcionarios de la Administracion provincial, y consiguientemente a eso, responder tambien al objeto de unidad propuesto, la accion y cooperacion de las autoridades y funcionarios que tengan a su cargo la Administracion local, o sea la inmediata de cada pueblo, fácilmente puede hacerse marchar por una misma senda la accion descentralizadora de la Administracion.

Difficil, si no imposible será, el que degeneren en abuso, tal lleno de atribuciones, pues siendo ellas consecuencia de facultades, bien definidas de antemano, en las leyes orgánicas, saben todos muy bien a qué atenerse para su ejercicio.

Así organizada la descentralizacion administrativa, no puede menos de ser fructuosa para los intereses de las localidades, sin dejar a la vez de producir los mejores resultados, para el bien general de la nacion.

Cuando la Administracion está centralizada, mézclase sin necesidad, quizás demasiado en la vida social, de donde se origina, entre otros, el mal gravísimo de acostumbrar a la nacion a vivir en perpétua minoría, mendigar a cada paso la tutela del Gobierno para los actos más sencillos de la existencia, y rebajar así la fortaleza de los hombres, relajando de ese modo, los vínculos de la familia y de la nacion, pues acostumbrados a ver que nada se hace jamás, sinó por mandato Superior, disposición ó mandato del poder central, la actividad individual se adormece y el interés personal desaparece, y para todo se pide protección é impulso, cuando tan solo debería requerirse libertad.

Venga la idea impulsiva, en buen hora, del poder central; que éste en lo político, imprima impulso de uniformidad, exclusivismo si se quiere, a toda la nacion; que las leyes sean las mismas para todos, en cuanto a justicia, impuestos de todos generos, y todo aquello que debe hacer unos mismos a todos los ciudadanos, pero en la práctica de todos esos preceptos generales, déjese expedita la accion de las autoridades y funcionarios provinciales y locales, cuanto más sea posible, aunque contrayendo por ello, la consiguiente responsabilidad, que se les exigirá irremisiblemente, en debido descargo y justificación de su conducta, dando despues la conveniente publicidad al juicio de residencia.

Nuestro colega *El Comercio*, en los artículos que viene publicando titulados *Indicaciones*, y que llevan por objeto señalar las reformas que, en su concepto, se necesita introducir inmediatamente en la Administracion de estas Islas, señala como una de las más necesarias la de la *descentralizacion*, que por sí sola, asegura, producirá grandes beneficios en estas regiones.

Abundamos en la opinion del compañero, repetidas veces sostenida tambien por nosotros, acerca de tan im-

portante materia, pareciéndonos que la reforma en cuestion, no habia de traer seguramente a este país, complicaciones ni trastornos de ninguna especie, si la variante se planteaba con la cordura y demás circunstancias, que ya dejamos ligeramente indicadas.

Los asuntos ordinarios, aquellos que estuviesen perfectamente dentro de las prescripciones reglamentarias, podria y debería resolverlos por sí, el funcionario que en cada localidad, tuviera a su cargo el ramo ó servicio, de que se tratase; otros que fuesen más importantes ó tuvieran cierta implicacion ó carácter más general, estos podian ser sometidos a la deliberacion y acuerdo de un consejo provincial, que lo compondria el Gobernador, como presidente, el R. C. P. de la cabecera, el del pueblo respectivo cuando se tratase de asunto que a él afectase ó los de todos los pueblos de la provincia, cuando ella tuviera interés en el negocio sobre el cual iba a resolverse; en todos los casos, del administrador é interventor de Hacienda pública, como vocales natos, y del auxiliar de fomento como secretario.

Los acuerdos de ese consejo, que deberían ser por mayoría de votos, llevarian en sí el carácter ejecutivo sometiendo siempre a la Superioridad, ante la que serian responsables los que tomasen cualquiera decision que pudiera causar perjuicios a los intereses del tesoro, ó a los locales, ó en otro orden, traerlos asimismo, para la buena administracion de las provincias.

¿Qué dificultades podrian presentarse en organizar bajo esas condiciones, la *descentralizacion* administrativa en estas Islas?

A nuestro modo de ver, ninguna, y tan solo ventajas positivas se recogerian de semejante reforma, si bien convenimos, que fuese necesario aumentar el personal de la administracion provincial, pero en cambio podria ser disminuido en igual ó mayor proporcion el de la Administracion central, ya por que hoy es excesivo, ya porque entónces superaría en alto grado, a las necesidades del servicio.

Apoyamos, pues, resueltamente, las indicaciones de nuestro colega *El Comercio*, respecto a la reforma indicada, uniendo a las suyas, nuestras pobres fuerzas, por si así, pudiera llegarse más pronto al fin deseado.

EXTERIOR

EN TURQUIA.

Los diarios todos de Constantinopla del 4 de diciembre, desde el *Stambul* al *Phare de Bosphore*: dan circunstanciada reseña de las exequias verificadas el día anterior por el reposo del alma del Rey de España, y el *Faro* dice que jamás se habia visto en la capital de Turquía demostracion religiosa más imponente y que presentase un carácter más marcado de simpatía hacia el infortunio de una gran nacion. Tocó el triste honor de presidir estos funerales al Conde de Coello, que hace siete años asistía a una solemidad religiosa igualmente triste, por el eterno descanso de la inolvidable Reina Maria de las Mercedes en la iglesia española de Montserrat de Roma. ¡Cuántos años de su vida habria dado nuestro querido amigo por no ser actor en tan triste drama, él, que en ese palacio de Castilla de Paris, y en las Navidades de 1873, brindaba por

el enlace de los dos jóvenes Principes que están en el cielo!

Nuestro representante fué secundado, aparte el personal de la legacion y consulado de España, por el Embajador de Austria-Hungria, quien, como su esposa la Baronesa de Calice, puso a su disposicion todos los secretarios de la embajada, los servidores de su casa y, por graciosa concesion del Emperador Francisco José la brillante dotacion del buque de guerra *Taurus*, de estacion en el Bósforo.

Y no menor concurso dieron al Ministro de Alfonso XII el delegado apostólico Monseñor Rotelli, el patriarca de los armenios católicos Monseñor Azarian, juntamente con el Obispo, católico de Pera, el patriarca de los griegos en Stambul, y el de los armenios gregorianos, que todos, como los vicarios de las diversas iglesias y los superiores de los jesuitas, dominicanos de Galata, georgianos, griegos unidos, lazaristas, hermanos de las escuelas cristianas, superiores de las Hermanas de Caridad, del colegio de Santa Isabel, de las hermanas de Sión y de los religiosos de Skutari, en Asia, llenaban el presbiterio de Santa Maria, la más notable iglesia católica de Pera.

Revestida ésta de negro, en su centro se alzaba el magnífico catafalco que habia servido para las exequias de otro Principe más desventurado aun que Alfonso XII, Maximiliano de Méjico, obra del artista Giuseppe Michelini. De una grande elevacion y de exquisito gusto en su género arquitectónico, revestido de terciopelo negro y franjas de plata, presentaba en todos sus ángulos las banderas españolas cubiertas de crespon negro; y entré magníficas coronas de blancas flores y violetas, alumbradas por antorchas y candelabros, el retrato del joven Rey, enlazándose con las armas españolas.

Los marinos del *Taurus* de gran uniforme, criados vestidos de etiqueta y cavas de las dos representaciones de Austria y España, daban la guardia en derredor del tumulo, mientras soldados turcos lo hacian a las puertas del templo.

Los secretarios de la Legacion señores Lapazarán, Chacón y Silva y Ortega Morejón, con el Cónsul señor Zugasti, el de Galatz, señor Toscolo, su sobrino, capitán del puerto, y el Dragoman, señor Cigallo, recibian en el pórtico ó al lado del catafalco a los numerosos invitados a tan augusta como triste ceremonia. Ninguno de éstos faltó a la cita que en Santa Maria se habian dado cuantos quisieron ofrecer esta última prueba de simpatía a la más desventurada de las familias reales y a la noble nacion española.

En los sitialos y bancos enlutados estaban de un lado las embajadoras, entre las cuales, la de Rusia se distinguía por su imponente traje de duelo a la manera moscovita; y junto a las demás damas del cuerpo diplomático y de la alta sociedad, el Principe Halim, hermano de Dehmet-Ali, y a quien por la antigua ley musulmana correspondia el cetro del Egipto.

Del otro lado, los primeros adecanes del Sultan, Generales Hobe y Kiston Bajás, el introductor de Embajadores, los representantes del Visirato, Ministro de Negocios Extranjeros y demás departamentos del Estado. Los Embajadores y Ministros de todas las potencias, sin faltar ninguno, con su personal numerosísimo, todos de gran uniforme, y el cuerpo consular, tan crecido en Constantinopla. Despues en la otra mitad de la iglesia, que a pesar de su amplitud no podia contener el concurso que en ella se agolpaba, todo lo más distinguido de la sociedad de Pera y Stambul, sociedad a la cual habian venido a unirse muchos personajes turcos y persas notables que habitan las dos orillas del Bósforo.

Presidiendo la misa el delegado apostólico, fué éste celebrada por el comisario español del convento de Tierra Santa, mientras los cantos del maestro Rossi eran ejecutados por artistas de Pera, a los que se habian unido graciosamente aficionados de la sociedad perota como Pisani, Console y Lungoni, quien ya habia dado muestra de sus simpatías ha-

cia España tomando parte en el magnífico concierto organizado en Constantinopla el invierno último para alivio de las victimas de los terremotos de Andalucía, a quienes con visible peligro de su generosa vida fué Alfonso XII a consolar entre los montes de Sierra Nevada.

Terminada la solemne misa, el representante del Santo Padre y el Patriarca de los armenios católicos dieron la absolucion ante el catafalco, mientras corrían abundantes lágrimas del rostro del representante de España y de muchos de los concurrentes a una solemidad religiosa que dejará indeleble recuerdo en Constantinopla.

Más modesta, aunque inspirada por iguales sentimientos, fué la ceremonia fúnebre que, con asistencia tambien de la Legacion y Consulado de España, celebraron los franciscanos españoles de Jerusalem en la capilla de Tierra Santa, de Pera.

Y como prueba de las simpatías que en aquellos confines de la Europa habia alcanzado el augusto Rey de España, nos dicen de Constantinopla que en la iglesia armenia gregoriana, de la que es Arzobispo un descendiente de los principes de Carignan, tuvo tambien lugar a principios de diciembre otro servicio fúnebre por el alma de Alfonso XII. Despues de él, un elocuente Prelado, dirigiendo la palabra a los fieles, recordó que uno de los últimos Carignanes halló refugio en el castillo de Madrid, y se hizo intérprete de los sentimientos simpáticos del pueblo armenio, tan patriota como el de Polonia, hacia la España.

LA SALAMANDRA.

Nueva sustancia lubricadora.

Los dueños de máquinas de vapor saben por experiencia que es esencialísimo, para que sus motores funcionen bien, el empleo de una sustancia de buenas condiciones para el engrase de las piezas que mas trabajan. El sebo y la mayor parte de los aceites, como nadie lo ignora, contienen ingredientes que tienen una accion muy nociva sobre las planchas resbaladeras de las cajas de distribucion y sobre las superficies de los cilindros. La presencia de ácidos y otros productos parecidos se manifiesta bien pronto por las profundas corrosiones que atacan las partes esenciales de los órganos del movimiento.

Se hace hoy mucho uso del amianto para guarnecer los prensa-estopas y otras piezas de las máquinas de vapor, pero solo por medio de una eleccion acertada de la sustancia lubricadora, es como se aprovechan todas las ventajas que produce este género de estopadas. Los lubricantes que contienen ácido libre ó que se acidifican al contacto del vapor, empleado a alta presion, dan por efecto inmediato conglomerar las guarniciones, en cuyas superficies se forma en seguida una capa vídriosa, dura, constituida en parte por el aceite descompuesto y por una materia carbonatada que destruyen rápidamente la elasticidad de la estopada y la dejan inútil. Casi siempre se atribuyen estos resultados a la naturaleza particular del amianto ó a su mala calidad; siendo lo más probable que tal efecto se deba a la mala composicion del lubricante usado.

Un lubricante que estuviese exento de los defectos señalados, siempre que poseyera todas las cualidades que aseguran un buen engrasado de los órganos de movimiento de las máquinas en general, tales como cilindros de vapor, placas-correderas, ejes y coginetes, etc., seria preferido a todos los demás. La sustancia lubricadora que la *United Arbestos Co Limited*, vende bajo el nombre de *Salamandra*, parece llena por completo esas condiciones, y, a juzgar por las muestras que se han presentado, la práctica industrial confirmará plenamente las esperanzas que esa casa ha concedido sobre el éxito de su nuevo producto. Presenta la ventaja de que puede distribuirse en los cilindros con engrasadores ordinarios, del mismo modo que el sebo, y puede emplearse para los ejes y coginetes, modificando ligeramente la disposicion de estos aparatos.

Además, carece de la viscosidad que caracteriza a la mayoría de los aceites.

El siguiente analisis, hecho por M. R. H. Harland, individuo de la Sociedad de Química, demuestra que el aceite es un hidrocarburo puro, perfectamente sólido, a la temperatura ordinaria, y se funde a 51° centígrados, y no tiene ni el más ligero asomo de ácido:

| | |
|-----------------------------|---------------|
| Sustancia mineral (cenizas) | 0,04 por 100. |
| Aceite vegetal y animal | Nada. |
| Acido libre | Nada. |
| Punto de fusion | 51,67° C. |
| Punto de solidificacion | 48,89° C. |
| Punto de inflamacion | 196,56° C. |

Es una grasa neutra que, en razon de su consistencia, unida a la ventaja de que no corre las superficies metálicas, es de gran valor para todos los usos en que se necesite una lubricacion eficaz.

FABRICACION DE DIENTES ARTIFICIALES.

Un diario de Nueva-York publica los siguientes datos sobre esta ya importante industria que casi monopolizan los Estados Unidos.

Existen en Filadelfia cinco grandes establecimientos dedicados exclusivamente a la fabricacion de dientes artificiales, y además de estas fábricas hay otras de menos importancia en Camden. Al ver la inmensa cantidad de dientes que salen de estos establecimientos y el número de operarios que en ellos se emplean, se diria que el mundo entero usa dentaduras postizas y que apenas alcanzan dentistas para arreglarlas.

Los materiales que se emplean son feldespato, sílice y arcilla alemana, reducidos a polvo impalpable, mezclados con agua a la consistencia del cemento.

Para la imitacion de las encías se hace uso del óxido de oro en un esmalte, cuyos principales ingredientes son el platino y el titanio. Los dientes y encías se hacen en una sola pieza, rellenando primero los moldes con la preparacion que emita las encías y luego con la masa que emita los dientes. Cada molde contiene las 16 piezas de una u otra mandibula. Estos moldes no afectan la forma de aquella, sino que están dispuestos en linea recta, y sólo despues que están acabados los dientes se dividen de dos en dos ó de tres en tres para que los dentistas puedan acomodarlos, según la forma peculiar de cada mandibula.

Los moldes, que son de acero, tienen una pequeña cavidad en la parte donde deben quedar las raíces. En cada cavidad de éstas se fijan unos alfileres de platino muy pequeños con cabeza en ambos extremos. Una vez preparados de este modo se rellenan por presion, primero con el material de las encías y luego con el de los dientes, en seguida se cierran bien y se someten a una alta presion, colocándolos después en un horno de baja temperatura, hasta que se seque bien el material. Cuando está bien seco, se abren los moldes y sale de cada uno de ellos, en una sola pieza, los 16 que forman el juego de la mandibula superior ó inferior.

En este estado tienen el color de la greda cruda no solo los dientes, sino tambien la parte que imita las encías. Cuando se han enfriado pasan a manos de los lijadores, que generalmente son mujeres, las que con limas y brunidores, pulimentan bien cada juego y hacen más perceptibles las divisiones de cada pieza. Luego se colocan por juegos sobre una especie de bandejas de barro refractario y se someten en un horno a una alta temperatura durante veinticinco minutos, al cabo de los cuales se sacan y se pasan a otro horno de ladrillo refractario, de temperatura casi tan baja como la ambiente para que el enfriamiento sea gradual.

Cuando se sacan de este horno, para dejarlos enfriar del todo en una habitacion abrigada, ya los dientes tienen el color y esmalte de los naturales así como las encías.

La última operacion es dividirlos de dos en dos ó de tres en tres antes de envasar-

— 276 —

El marqués dió un paso hácia atrás y se quedó inmóvil delante de aquella niña tan bella y tan pura, cuya mirada se fijaba en él con deliciosa expresion de reconocimiento y de candor.

IX

—Caballero—dijo Berta.

—¿Qué queréis, señorita?—preguntó el marqués con voz insegura, producida por los violentos latidos de su corazón.

—Caballero—repetió Berta, dándole de nuevo la mano;—me habeis salvado la vida...

El marqués, que se disponia a apoyar por segunda vez sus labios sobre la mano de la joven, dejó caer esta mano é hizo un movimiento negativo.

—Perdonad—dijo la señorita de Chaumont con sonrisa encantadora.—A vos os debo el poder contemplar esta hermosa

— 277 —

campaña y ese sol tan hermoso... En el momento en que mi yegua iba desbocada por el monte, cuando me sentia desfallecer, cuando se cerraban mis ojos, se escapaban de mis manos las bridas y me sentia morir... habeis sido mi salvador... ¡Decidme vuestro nombre, caballero, para que pueda repetirselo a mi padre y que ninguno de los dos lo olvidemos jamás!

Era preciso obedecer a esta súplica. El marqués se inclinó y entreabrió los labios.

Pero en el momento de hablar, en el momento de pronunciar su nombre, titubeó un segundo y dirigió una mirada penetrante y apasionada al hermoso rostro de Berta.

Durante este segundo, un mundo de pensamientos cruzó su mente. Le pareció que lloraba su porvenir destrozado y su amor perdido.

Berta esperaba; podia leerse en su cándida frente la sorpresa que le causaba aquella tardanza inexplicable.

El señor de La Tour-du-Pic no podia retroceder.

Bajó la vista y pronunció su nombre. El marqués no se equivocó al oír la exclamacion de la joven.

Levantó la vista y la fijó de nuevo en Berta.

La fisonomia de ésta habia perdido la dulce sonrisa que un momento antes aparecia en sus labios.

El marqués sentia un dolor agudo, dolor físico y moral, que le punzaba el corazón.

— 280 —

«Adios, señorita; aunque alejado de vos en este mundo, tal vez os halle algun día en el Cielo...»

«JORGE DE LA TOUR-DU-PIC.»

Al año siguiente, la señorita de Chaumont, pálida y triste, contraía matrimonio con el conde de Simeuse.

Jorge recibió la noticia de esta union con estóica calma.

Casi al mismo tiempo heredaba el titulo de duque y la inmensa fortuna de su padre.

Poco despues estalló la revolucion de 1789.

Jorge no emigró ni se ocultó; por el contrario, gritó: ¡Viva el rey! hasta las mismas gradas del caldalo de Luis XVI.

Pero la muerte le respetó.

Amaba cada vez más a Matilde de Chaumont, vizcondesa de Simeuse.

Esta habia emigrado con su marido; todos sus bienes habian sido declarados *biens nac oiales*; y a pesar de cuantas pesquisas hizo el señor de La Tour-du-Pic, le fué imposible descubrir lo que habia sido de Berta.

— 273 —

cance, sin importancia fílzmente, de que acaba de ser víctima...

El señor de La Tour-du-Pic cogió su sombrero, que habia arrojado sobre la yerba, y se dirigió a su caballo, atado al tronco de una encina.

—¿Cómo! ¿Os vais ya, señor marqués?—preguntó el criado.

—Si... nada tengo que hacer aquí. —Yo creía... yo pensaba que el señor marqués... veria con gusto... fuera de todo peligro... y recobrado el conocimiento... a aquella a quien acaba de salvar la vida... con exposicion de la suya propia.

Os equivocais, buen hombre: la señorita de Chaumont no necesita ni mis cuidados ni mi presencia, y la dejo en completa seguridad en vuestra compañía; por consiguiente, quedad con Dios.

Al decir esto último el marqués, puso el pie en el estribo.

He aquí la explicacion de su conducta en esta ocasion; conducta sobrado irregular por parte de un hombre de mundo, y sobre todo de un hombre galante.

La explicacion es muy sencilla. Se trata de una de las innumerables ediciones de las contiendas entre *Capulets* y *Montagus*.

Hace varios siglos que los duques de La Tour-du-Pic y los condes de Chaumont, vecinos y rivales, se tenían declarado un odio terrible, complicado con desafios, disgustos, violencias y hasta asesinatos, según se decía.

Educado por su padre con estos principios de odio instintivo, el marqués no

los en cajas de cartón, en cada una de las cuales se colocan seis dentaduras completas de ambas mandíbulas. Dichas cajitas están divididas en secciones longitudinales, en cuyo fondo hay cera, a la que se pegan los juegos de dientes por su base.

TELÉFONOS-BARÓMETROS.

Leemos en *El Comercio* de Nueva-York: «Una nueva aplicación va a recibir el teléfono destinándose a barómetro como anunciador de las tempestades, y en tal concepto debe prestar muy útiles servicios en los observatorios meteorológicos. Las pruebas practicadas han sido decisivas.

Colocando dos barras de hierro a distancia una de otra de 7 a 8 metros y poniéndolas en comunicación por un extremo con un hilo de cobre revestido de cola helástica, y por el otro con teléfono, puede conocerse la aproximación de una tempestad con doce horas de anticipación, por un ruido especial que se reproduce en el aparato receptor y que se oye distintamente.

A medida que la tempestad se va aproximando, se oye un ruido parecido al que produce el choque de una granizada contra los vidrios de las ventanas; cada trueno, aun cuando el oído no lo perciba, produce en el diafragma del aparato el efecto de una pedrada.

Todos los cambios atmosféricos se distinguen por ruidos especiales que un práctico puede perfectamente conocerlos y señalarlos en los observatorios para prevenir a los habitantes del peligro que les amenaza, especialmente de los huracanes con doce horas de anticipación, tiempo suficiente para evitar los desastres que ocasionan.»

VARIEDADES

ENTRE PARÉNTESIS.

EL OTRO HERMANO.

—¿Y ha venido V. solo a vivir en nuestro país?—preguntó la hija del alcalde.

El señor de la Girandola, hombre de aspecto sumamente distinguido, respondió sin la menor turbación a la pregunta que se le había formulado.

—No, señorita, siempre traigo conmigo un hermano desde que perdimos a nuestros padres.

—¿Es más joven ó de más edad que usted? ¿Es su Mentor ó su Telémaco?

—Somos, señorita, exactamente de la misma edad.

—¿Mellizos?

—Sí, mellizos; y nada hay tan difícil como distinguimos uno del otro. Nos parecemos de tal modo, que nosotros mismos nos equivocamos, viéndonos obligados algunas veces a pellicarnos para saber cual de los dos es uno.

La hija del alcalde, que encontraba a Girandola chistosísimo, gustó extremadamente de esta gracia.

Pocas diversiones ofrecía el pueblo de Vallertriste, así sería un recurso considerable que dos mozos de buena educación viniesen a alegrar la soporífera languidez de las noches de invierno.

Continuó, pues, ella con interés:

—¿Nos traerá a casa a su hermano?

—¡Oh! Mi hermano es un salvaje, señorita uno de esos estudiantes que tienen horror al mundo. Esta es nuestra diferencia, porque jamás hubo dos seres que tuvieran gustos tan desiguales como nosotros.

Al paso que yo sacrifico con placer a las exigencias sociales el tiempo que me deja libre el cumplimiento de mi cargo de juez, mi hermano se muestra refractario a las inocentes distracciones que ocupan a las personas de buena sociedad.

—¿Es entonces un cenobita?

—¡Ah! señorita, no del todo.

Y Girandola balbuceó algunas palabras cerca del oído de la hija del alcalde.

Hubo un momento de silencio, después del cual el juez, recientemente llegado a Vallertriste, el señor de la Girandola se despidió de la hija del alcalde, extraordinariamente satisfecho de aquella primera vista.

Por su parte, la hija del alcalde se quedó murmurando:

—¡Qué lástima! El otro hermano es un libertino.

Al otro día la hija del alcalde, Srta. de Peñaflo, visitó a casi todas sus amigas.

—¿Habeis visto a los señores de la Girandola?—preguntaba.

—¡Ah! el nuevo juez. ¿Son muchos de ese apellido?

—Dos hermanos, dos mellizos, un verdadero fenómeno; dos muchachos absolutamente semejantes.

—¿Los has visto tú?

—Hace poco que los encontré en la calle—dijo la Srta. de Peñaflo, dándose importancia—hija, tenían la misma cara, el mismo cuerpo, el mismo modo de andar, la voz misma, en fin.

—¿Y ¿te han hablado?

—El juez me presentó a su hermano. Parece que es algo salvaje; pero extraordinariamente instruido. Es casi seguro que llegaremos nosotras a domarlo.

—Es verdaderamente incómodo parecerse hasta ese punto. Yo, en el caso de ellos, crearía diferencias artificiales entre nosotros, tomando, por ejemplo, diferentes sombreros, cortándonos el cabello y la barba de modo diverso, vistiéndonos, por último, con trajes de semejantes.

No hay que pensar en eso. Su madre, santa mujer, como yo he conocido muchas en mi familia cuando era niña, experimentaba un placer extraordinario en vestirlos de idéntica manera. En su lecho de muerte, les ha hecho jurar que no derogarían esta costumbre de su primera edad. Los dos hermanos la conservan religiosamente.

La Srta. de Peñaflo sintió cierta ternura ante la belleza conmovedora de su propia mentira.

No se habló de otra cosa en muchos días en el pueblo de Vallertriste, sino del parecido de los hermanos Girandola.

—Es increíble—decía alguna muchacha—que no los haya yo visto juntos todavía.

Sin embargo, el otro hermano existía en la conciencia de todo el pueblo, puesto que su existencia había sido afirmada con pelos y señales por la hija del alcalde.

Cuando alguien se encontraba al juez, le preguntaba:

—¿Cómo esta su hermano?

El juez respondía invariablemente:

—No sé. El pobre muchacho ha pasado toda la noche trabajando. Cuando salió de casa aún no se había levantado.

En esto, la hija del registrador, Rosita Martínez, no quería ser menos que su amiga la hija del alcalde.

Para evitar toda apariencia de inferioridad con respecto a la señorita de Peñaflo, proclamó un día que ella también se había encontrado a los hermanos Girandola.

Hasta llegó a añadir que no se parecían tanto como se suponía; al contrario, era necesario ser un topo para no ver las diferencias.

Es inútil decir que las dos muchachas eran rivales y que se odiaban a muerte. Pronto fué un clamor general en el sexo femenino, habiendo ya visto todas las mujeres al hermano del juez.

—Hemos encontrado hace un momento a su hermano—le decían.—Por cierto que está muy pálido. Debía V. obligarle a que se distrajera.

El juez se contentaba con alzar los hombros ó plegar melancólicamente las cejas.

Por lo demás, ya habrán VV. adivinado que era novio a un mismo tiempo de la hija del alcalde y de la del registrador.

A veces, alguna de las dos le recordaba, pues le habían visto piropeando niñas.

El, acallaba estas quejas con una palabra:

—¿No he dicho ya que mi hermano tiene gustos horriblemente ligeros? Yo no he sido ese que han visto.

Y, ya Rosita Martínez, ya la señorita de Peñaflo, se tranquilizaban, deplorando las malas costumbres del hermano de su novio, pero alegrándose de la bondad de éste.

Un día fué a quejarse al alcalde un tendero, al cual debía el señor de la Girandola una suma considerable, de que no podía obtener jamás un céntimo.

—Parece mentira que un juez—decía el tendero—no pague sus deudas.

—Deje V. al juez en paz—replicaba indignado el alcalde;—eso será con su hermano, que es un perdido. Tenga V. cuidado con no confundirlos, porque bien le puede caer encima un proceso de difamación.

Otras escenas por el estilo ocurrían cada día; pero de todas salía triunfante el juez, contentándose con decir en tono de mártir:

—Este Enrique! ¡Pobre Enrique!

Después de esto, todo el mundo le compadecía casi tanto como le estimaba.

Sospechando las dos señoritas rivales en el amor del juez, que éste engañaba a ambas, la de Martínez fué un día a casa de la de Peñaflo.

Rosita halló, en efecto, a Girandola, requebrando a la hija del alcalde.

Esta, para mayor prueba, tenía en su seno un clavel que momentos antes había pertenecido a la hija del registrador.

—¡Miserable!—exclamó ésta.—¿No me dirás ahora qué es el otro hermano?

—¿Ni a mí?—repuso la de Peñaflo igualmente indignada.

—¿Tú tienes otro hermano?—dijo la hija del alcalde, como sorprendida de súbita inspiración.

—No, no le tiene—continuó la otra.

—Sin embargo, VV. le han visto—adujo imperturbablemente el juez.

—Yo no, Rosa.

—No, hija, que fuiste tú.

Ambas se sonrojaron, porque comprendieron que se habían mentido mutuamente.

Durante este tiempo, el señor de la Girandola tomó su sombrero, y salió escapado.

Las dos señoritas burladas pensaron desenmascarar al astuto joven; pero reflexionaron luego que, estando tan bien imaginada su fábula, nadie las hubiera creído posteriormente.

Un año más desempeñó su cargo el juez.

Cuando obtuvo un ascenso y se vio forzado a marcharse, despidióse de sus antiguas novias, diciéndoles:

—Me da pena el irme; tanto más, cuanto que no me llevo a mi hermano.

—Tiene V. razón—le dijeron—en que no le acompañe más. Puede que alguna vez le cueste a usted caro.

En Vallertriste todavía se habla, sin embargo, de la extrema semejanza de los dos hermanos Girandola.

A. S.

CRONICA

TIROS Y COPAS.

A las cinco de la mañana del día dos, podían ver los madrugadores que a la calle salían, unos arrebujados en mantas, quien, con fuerte chaquetón y los que menos ropa llevaban, con los brazos apretadamente cruzados, pisando todos fuerte y echando el hábito en estado visible, gran movimiento de carruajes por las vías principales, convergiendo hacia un mismo punto: el camino de Mariquina.

En este pueblo se celebraba dicho día la fiesta anual del tiro al blanco, que como saben nuestros lectores, corre alternativamente a cargo de una de las dos Sociedades de este género que en Manila existen bastantes años há; la de tiradores de Mariquina y el Club Suizo de San Juan del Monte, tocando este año la celebración a la primera.

Conoció ya el motivo, tomemos también nuestro coche y vayamos al punto de la reunión, sin estrechando entre nuestros dedos la precisa carabina, la ligera tercerola ó el pesado fusil, restregándonos las manos, no de gusto precisamente, sí de frío aunque cueste algún rubor semejante confesión.

El camino... El camino en realidad, no era el de la gloria, por más que en ciertos trozos se le pareciera por las dificultades. Grandes baches recién nivelados con blando terron que se deshacía al pisar de los caballos, espesa capa de polvo dispuesto a cernirse sobre nuestras cabezas y envolvernos, como así lo hizo en cuanto encontró ocasión; principales en traje de fiesta, cuadrilleros escalonados, banderolas en todas las casas del tránsito, un arco de follaje a la entrada de la cuesta de los patines, y otro en la de la casa de tiro; hé aquí los puntos principales en que se fijaba la atención: es decir, falta citar una antigua caseta de pontazgo en cuyas paredes campea un letrero cuya vista aterra a la nariz más arrogante, tal es su naturalismo.

Serían las siete y media cuando terminados los preparativos y desayunados en su mayor parte los tiradores, se disponían estos a ganar las medallas según las series de blancos que hicieran, ó con arreglo al número de puntos, las copas-premios.

En tanto que los aficionados hacían blancos ó *carretas*, las bandas de Malabon y Pateros y una orquesta de Mariquina, repartidas en convenientes sitios, animaban la función, tocando bonitas piezas de música, mientras los *positivistas* se dedicaban a reponer sus fuerzas consumiendo un bien dispuesto *lunch* preparado para imponer silencio al estómago hasta la hora del almuerzo.

Una descarga hecha por los cuadrilleros que estaban de avanzada en el camino, anunció a las nueve y media la llegada del Ex-

celentísimo señor Gobernador general. El presidente señor Godínez con una comisión y el estandarte de la sociedad, salieron a recibir a S. E. que acompañado del señor Martín Lunas, bajó del carruaje a los acordes de la marcha real.

S. E. recorrió todas las dependencias de la casa, profusamente adornada con ramajes y cortinas de colores nacionales, pasando por último a la sala de tiro, de cuyas paredes pendían los retratos de SS. MM. el del Excmo. Sr. Marqués de Estella y el suyo, como Presidente honorario de la Sociedad.

El gobernadorcillo del pueblo con las principales, pasaron después a saludarle, poniendo a su disposición una casa por si quería descansar durante la siesta.

Entre las conversaciones, los disparos, y algunas expediciones de los más calurosos en busca de baño, llegó la hora del almuerzo.

Cuatro mesas, tres de ellas formando martillo, estaban dispuestas en la planta baja para los comensales que se disponían a hacer cuantos blancos se les presentarán a tiro de tendero.

S. E. ocupó el centro de la mesa, sentándose a su derecha los señores Molins y Luna (D. S.) y a la izquierda los señores Barrantes y Martín Lunas, repartiéndose los demás sitios sin distinción y en confianza, como almuerzo de campo, cuya condición principal de llenar es la alegría, que no faltó un momento.

El almuerzo servido por el dueño del café Español se componía de los platos siguientes:

Sopa a la Milanesa
Arroz con almejas
Carnero con alcachofas
Capón en galantina
Palatas a la maitre d'hotel
Pavo asado
Jamón en dulce
Queso helado.

Entremeses.—Acharas.—Aceitunas.

Postres.—Queso de plato.—Frutas del tiempo.—Dulces variados.

Café ó té.

A los postres, se levantó el presidente señor Godínez, que con breves y sentidas frases saludó al señor Gobernador general, dándole las gracias por haber honrado a la Sociedad con su nombre y a la fiesta con su presencia, brindando por el progreso de la afición, por el Club Suizo y por los vencedores en la noble lucha.

S. E. dió las gracias al Presidente por la significación tan galante como honrosa que había merecido con el título de Presidente honorario, deseando a la Sociedad todo género de prosperidades.

El venerable patriarca don Manuel Marzano, convertido en garrido mozo por el entusiasmo, y uno de los vencedores en el tiro de Prueba, consagró un afectuoso recuerdo al general Primo de Rivera que a tanta distancia y a pesar de las muchas ocupaciones que pudiera tener en la Península, no olvidaba este rincón del mundo, ni aquel círculo de amigos en el día de su fiesta anual, como lo probaba con el cariñoso telegrama que había enviado y regalando una copa para el tiro Militar.

El señor Labhart, Presidente del Club de San Juan del Monte, pronunció también un delicado brindis, interpretando los deseos de sus compañeros, de dar las gracias por la atenta invitación al acto, que habían recibido.

La legendaria figura de Guillermo Tell, fué evocada por el señor Marzano, que brindó por su memoria y concluyó con un viva al general Terrero, quien contestó agradecido a aquellas muestras de deferencia con otras no menos expresivas de su parte.

El señor Martín Lunas resumió todos los brindis en un, muy bonito discurso, que terminó saludando a la prensa por cuya prosperidad hacía fervientes votos.

Algunas palabras de agradecimiento en nombre de todos sus compañeros por un redactor del DIARIO, dieron fin a las explosiones de las bocas humanas, para dejar su puesto a las de fuego, reanudándose la competencia de los tiradores.

Cuatro blancos de distintas formas y dimensiones, colocados a 250 metros, servían para las cuatro distintas clases de tiradas que se hicieron, la primera por la mañana y las otras tres por la tarde.

Preciosas copas y multitud de caprichosos objetos de fantasía, excitaban el amor propio de los que tiraban, aspirando cada uno de los competidores a ser poseedor de las primeras.

Eran estas, quince; siete destinadas a premio por la Sociedad y las otras ocho, regaladas por los señores Gobernador general,

Marqués de Estella, Inchausti, Baranda, Gruppe y Club Suizo.

Los premios se distribuyeron por S. E. a los agraciados, cuyas nombres expresamos a continuación:

PRUEBA.

Nueve copas de plata.

| | |
|------------------------------|-------------|
| D. R. Inchausti | 121 puntos. |
| » M. Irrisarri | 119 » |
| » J. J. Icaza | 115 » |
| » P. Jorge | 114 » |
| » E. Grupe | 111 » |
| » J. S. de Baranda | 110 » |
| » R. Reyes | 109 » |
| » B. Giraudier | 109 » |
| » M. Marzano | 108 » |

CANPEON.

Una copa de plata.

D. B. Giraudier

MILITAR.

Tres copas de plata.

D. P. Roxas.
» J. Piqueras.
» J. Tuason.

FORTUNA.

Dos copas de plata.

D. J. C. Labhart.
» B. Rodríguez.

Repartidos los demás regalos entre cuantos dispararon en este último blanco, terminó la fiesta a las seis de la tarde, dejando en todos un agradable recuerdo de tan entretenido día.

Una hora después llegaban los expedicionarios a Manila, no tan cansados del viaje como ahogados por la nube de polvo en que vinieron envueltos hasta cerca de la rotonda de Sampaloc.

Ayer mañana pululaban por la población los soldados y clases del regimiento Iberia núm. 2, provistos de salacot del país en lugar del casco que usan de ordinario. Esta novedad era motivada por que aquella fuerza ha embarcado ayer tarde para Joló a donde marcha de guarnición.

Con este motivo se nos ocurre la consideración de que ninguna prenda como el salacot de la forma y materiales que se usan en el país, podrá reunir las condiciones de comodidad, economía en el costo, utilidad para preservar de los rayos solares al soldado y carácter típico del país, sobre todo.

Lástima y grande hemos sentido muchas veces al contemplar a los bomberos sufriendo el ardiente sol de este país, con sus pesados cascos de caoutchouc, ó pasta que se le asemeja, y que al poco rato de tenerlos puestos deben desarrollar una temperatura molesta por todo extremo.

Se ha dispuesto que en los casos, que el señor coronel jefe principal del tercer tercio de la Guardia civil salga de Cebú, para revista u otras atenciones del servicio y se encargue del despacho el teniente coronel, quede como jefe del detall el capitán ayudante, sin necesidad de llamar a Cebú al jefe del segundo distrito como antes se hacía.

El día 16 del corriente debe celebrar la fiesta de su patrono el barrio de Bagumbayan del pueblo de Mariquina.

El transporte de nuestra marina de guerra *Carriado*, ha vuelto de Hong-kong donde ha limpiado sus fondos, ostentando ya en su casco el nuevo nombre de *Manila* que le fué asignado por la superioridad.

Ha sido destinado al regimiento infantería del Manila núm. 7 el capitán del cuadro eventual de reemplazo, don Cándido Ruiz.

Algunos vecinos del arrabal de Quiapo se quejan de la diferencia que debe existir entre el reloj de aquella parroquia y los demás de la capital, pues ya hace algunos días, de los festivos, que los concurrentes a la misa de diez, notan esa disparidad de los relojes en la hora a que comienza el santo sacrificio.

Creemos que el celoso párroco de aquel arrabal hará lo posible, en obsequio de sus feligreses, para arreglar el reloj de la parroquia con los demás de la capital, hoy que esto no es difícil mediante el cañonazo que señala el medio día.

El capitán don Enrique Crespo García, del regimiento infantería de Magallanes núm. 3, ha solicitado reconocimiento facultativo por la plaza.

había podido sustraerse a esa preocupación al hallarse de pronto frente a frente con la heredera de una familia aborrecida!

No reflexionó que aquella heredera era una adorable niña de quince años, inocente de todas las suposiciones más ó menos fundadas que los señores de La Tour-du-Pic imputaban a los Chaumont.

Sentía correr por sus venas el odio que había heredado, y se alejaba.

Pero no se marchó.

En el momento en que ponía el pié en el estribo, la señorita Chaumont, que poco a poco iba recobrando el sentido, abrió los ojos y exhaló un profundo suspiro.

El marqués se volvió.

Berta, al ver a una persona extraña, se puso encarnada como una granada y trató de incorporarse.

El estado de debilidad en que se hallaba se lo impidió; volvió a caer.

Fascinado por una atracción poderosa, el señor de La Tour-du-Pic dejó las bridas del caballo y se acercó a la joven.

—¿Qué es lo que ha pasado?—preguntó Berta con voz temblorosa, dirigiéndose al criado viejo;—¿qué es lo que ha pasado y por qué estoy echada en el suelo y tan débil que parece que me voy a morir?

—Querida señorita—respondió el anciano, con esa familiaridad cariñosa propia de los criados que a fuerza de años de servicios llegan a formar parte integrante de la familia;—vuestra maldita yegua se ha asustado y os ha llevado a través del bosque con tanta rapidez que Champagne

galope, desapareciendo como el rayo por el recodo de un sendero.

Berta quedó inmóvil y pensativa al pié de una gran encina bajo la cual había tenido lugar la escena que precede.

El anciano se acercó y la dijo con tono respetuoso.

—¿La señorita quiere volver a montar? El señor conde estará tal vez inquieto de tan larga ausencia...

Hizo un movimiento brusco, como si la hubieran despertado de un profundo sueño, y murmuró esta frase, que sin duda respondía a su pensamiento:

—¡Mi enemigo!... ¡oh!... ¡oh!...

Dos horas después, el marqués montaba a caballo y se alejaba del castillo.

Antes de partir encargó a un criado de toda su confianza que hiciera llegar secretamente una carta a manos de la señorita de Chaumont.

La carta se hallaba concebida en estos términos:

«Señorita:
»Os he visto y os amo... Una fatalidad invencible e inexorable me separa de vos... Me alejo, ó mejor dicho, huyo, porque si os volviere a ver no tendría el triste valor de partir.

»Parto ¡ay de mí! para no volver jamás...

»Poseéis mi primero y mi último amor, y tendréis mi postrer pensamiento. Vuestro nombre será el último que pronunciarán mis moribundos labios,

Retrocedió algunos pasos y articuló estas palabras con voz lenta y concentrada:

—Vos lo habeis deseado, señorita. ¡Bien sabe Dios que yo hubiera preferido callarme! así al menos hubierais conservado quizá un grato recuerdo de un desconocido, mientras que ahora solo puedo ser para vos un hombre a quien debéis aborrecer...

—¡Aborrecer!...—interrumpió Berta vivamente;—¡oh, caballero!...

—Señorita—continuó el marqués de La Tour-du-Pic;—sé perfectamente cual es el imperio de ciertas preocupaciones hereditarias; preocupaciones de que yo participaba antes de haberos visto, lo confieso. Para vos no puedo ser sino un enemigo de vuestra familia. Ahora, señorita, nos vamos a separar para no volver probablemente a vernos... Llevaré conmigo el recuerdo feliz de haberos prestado un pequeño servicio, y me atrevo a suplicaros, señorita, que olvidéis para siempre mi nombre, si alguna vez os dignais pensar en... en mí.

Al pronunciar estas últimas palabras, el marqués se inclinó profundamente ante la joven, se aproximó a su caballo, que relinchaba y pafaba de impaciencia, y montó.

—¡Adios, señorita!—murmuró, volviéndose por última vez.—¡Adios para siempre!

—¡Adios!—respondió Berta con voz tan débil que nadie pudo oírlo.—¡Sí... para siempre!...

El marqués se pasó la mano por los ojos para limpiar una lágrima furtiva que asomó a sus negras pestañas, y partió a

y yo no podíamos seguros. Tuvisteis miedo, ibais a caer al suelo y a mataros contra cualquier tronco de árbol, cuando el señor marqués, aquí presente, se colocó valerosamente delante de la yegua y consiguió detenerla...

—En efecto—dijo Berta con una sonrisa deliciosa.—empiezo a recordar.

Dirigió al señor de La Tour-du-Pic una mirada de reconocimiento; coloreáronse de nuevo sus mejillas y alargó la mano al marqués con el abandono de una adorable castidad, diciéndole:

—¡Oh! ¡gracias, caballero, gracias! ¡Mi pobre padre hubiera llorado tanto si yo hubiese muerto!

El marqués titubeó durante un segundo antes de tomar la mano preciosa que se le dirigía.

Obedeciendo de nuevo a la involuntaria atracción que le subyugaba, cogió los dedos blancos y torneados de la joven y los llevó a sus labios con una vivacidad tan grande, que ella se vio precisada a retirarlos rápidamente dando un ligero grito.

BUQUES

Vapores de la Compañía Trasatlántica
REPRESENTADA POR LA
Compañía general de tabacos de Filipinas.
Vapor-correo "S. Ignacio de Loyola"

SU CAPITAN
Saldrá el 1.º de Marzo próximo para Liverpool y Barcelona con escalas en Cádiz, Vigo y Coruña.
El registro se cerrará el día
Admíen carga y pasaje.
El día de la salida estará en el muelle de los de Cavite un vaporcito para conducir el pasaje á bordo.
Rebaja y buen alojamiento para familias.
Se expiden billetes de pasajes de la Península á esta capital.
Se admiten seguros sobre embarques en el mismo vapor.
Administración, Carballo, 2.

VAPOR-CORREO SALVADORA.
Saldrá para Singapore, el domingo 7 á las nueve de la mañana.
Admite carga y pasaje
José Reyes.

VAPOR-CORREO GRAVINA.
Saldrá para Romblon, Batán, Iloilo, Dapitan, Dumaguete y Cebu, el miércoles 10 del corriente.
Admite carga y pasaje
Larrinaga y Echeita.

CHINA AND MANILA STEAM SHIP COMPANY LIMITED.
VAPOR DIAMANTE.
Saldrá para Hong-kong y Emu, el jueves 4 del actual, á las cuatro de la tarde.
Para carga y pasaje, acúdase á
Peele, Hubbell y Comp., Agentes.

PARA PASACAO, SORSOGON, GUBAT Y LEGASPI.
Saldrá el vapor Antonio Muñoz, el sábado 6 de febrero.
Admite carga y pasaje
Muñoz Hermanos y Sobrinos.

PARA CEBU.
El vapor Remus, saldrá para dicho punto, el jueves 4 de febrero á las cuatro de la tarde.
Para carga y pasaje, acúdase á
Macleod y C.º

PARA ILOILO.
El vapor Butuan, saldrá para dicho punto, el sábado 6 del actual á las cuatro de la tarde.
Para carga y pasaje, acúdase á
Macleod y Comp.

VAPOR SERANTES.
Saldrá para Iloilo, el sábado 6 del actual á las siete de la mañana.
Para carga y pasajeros
N. Font.

AVISOS

COMPANIA DE LAS MENSAGERIAS MARITIMAS.
VAPORES-CORREOS de MANILA A SAIGON.

El vapor Arethuse, capitán Baviaga, saldrá para Saigon, el domingo 7 de febrero á las doce de la mañana, en combinación con el vapor Anadyr, que saldrá de Saigon para Marsella, el 12 de febrero.
Este vapor admite fletes y pasajes para Saigon, Singapore, Batavia, Colombo, Calcuta, Nápoles, Marsella, Le Havre, Londres, Amberes, los puertos del Báltico y también para Hong-kong, Sang-hai y Yokohama.
Rebaja de pasajes para los oficiales del Gobierno español y órdenes religiosas.
M. Henry, Agente.
Muelle del Rey, núm. 1. 30

LA FÉ.

PERIODICO MONARQUICO QUE SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID.

Los señores José V. Viera y Compañía, representantes, calle de Anloague, núm. 4, Manila, admiten suscripciones al precio de DIEZ pesos anuales, pago anticipado.
Han recibido también los almanaque del corriente año, para los señores suscritores.
Y esperan finalmente que los abonados que tienen cuentas pendientes se sirvan pasar á hacerlas efectivas, á la indicada oficina.
CALLE DE ANLOAGUE, N.º 4. 30

En virtud de escritura pública, quedan desde esta fecha admitidos como socios en todos los negocios de nuestra casa y con el uso de la firma social.
D. Sebastian de Igroras, y D. Juan Ortiz Monasterio.

También quedan admitidos como socios.
D. José de Igroras.
D. Modesto de Cortabarte, y D. Agustín Palet, cesando el interés y responsabilidad del socio don Domingo de Tremoya por fallecimiento del mismo y sin efecto por la misma causa el poder otorgado á favor de don Francisco Gonzalez.
Manila 1.º de enero de 1886.
Aldecoa y C.º

Bazar Filipino.
Interin se abre el nuevo establecimiento el BAZAR FILIPINO, tiene sus bodegas y oficina en la n.º 38, Escolta, casa de la LA BILBAINA, donde se ruega á las personas que tengan asuntos pendientes, se sirvan dirigirse á las horas de oficina.
Oms

MARTILLO. DE FEDERICO CALERO.

17-Escolta-17.
Por providencia del señor Juez del distrito de intramuros fecha 26 del actual, en los autos seguidos contra el chino Eusebio Rojas Li-Chinco, sacaré nuevamente á pública subasta con intervención del actuario, la casa de materiales fuertes en el estado en que se halla, sita en el barrio de Beata del pueblo de Pandacan, con el solar donde se halla edificada y el inmediato, con la baja del 5.º de su primitivo avalúo ó sea en la cantidad de pfs. 987 y 20 céntimos en progresión ascendente, señalando para la subasta los días 1.º, 3 y 4 de febrero, advirtiéndole que en los dos primeros días se admitirán posturas, rematándose en el mejor postor el día último ó sea el día 4 á las doce en punto, en este establecimiento, Escolta, entrada por el Pasaje, números 14 y 16.
F. Calero.

MARTILLO DE GENATO Y COMPAÑIA.

Debidamente autorizados por la Dirección de la Sociedad de seguros marítimos mútuos de Manila y por cuenta de quien corresponda, venderemos en almoneda, sin reserva, el berg-gta. español nombrado Gallardo, en el estado en que se encuentra encallado en la playa de la punta Bagulayag, costa Oeste de Pasacao; como también los pertrechos y demás enseres salvados del mismo en que se encuentran depositados en poder de don Graciano Crisol.
La almoneda tendrá lugar el sábado 6 de febrero entrante á las diez de su mañana, en nuestro establecimiento, Escolta, número 30, en donde se halla de manifiesto el inventario correspondiente.
24, 31, 36 Genato y C.º

GOCINERO.
Se necesita uno, en el crucero «Velasco», surto en Cavite. En él darán razon.
SE DESEA UNA CRIADA Europea que quiera volver á su país: Cabildo, 23.

ALQUILERES
SE ALQUILA.
La espaciosa y ventilada casa que ocupa la Subdivisión de la Guardia Civil Veterana, en la calle Barbosa, núm. 12, la cual quedará desocupada el primero del mes entrante. Darán razon, «La Bilbaina» Escolta, 36 y 38.

SE ALQUILAN
Habitaciones en los altos de la finca núm. 31, duplicado, calle de Magallanes; igualmente se alquilan dos accesorias contiguas por el callejón de Pereira á la casa núm. 53 de la calle de Joló, del arrabal de Binondo; darán razon núm. 13, calle de San Juan de Letran, intramuros.

SE ALQUILAN
los altos, y una tienda, de la casa calle de la Sacristía, núm. 3, Binondo.

SE ALQUILA
la casa n.º 9, de la Isla del Romero; darán razon en la misma.

SE ALQUILA
una buena casa, cómoda y fresca; se dará razon, frente á la Iglesia de Sampaloc, casa de teja.

Carros fúnebres
Se alquilan desde 12 reales uno, hasta pfs. 40 de lujo.
ATAUDES desde pfs. 50 hasta pfs. 40, con adornos plateados ó dorados, Carrocería de Garcitoreña, Escolta núm. 30.

Compras y ventas.
Se venden 25 acciones de «La Compañía de remolcadores y lanchones de carga.»
En esta imprenta, darán razon.

Almacen de música
SANTA CECILIA.
Real, 19-Manila.
Acaba de desemparar un numeroso y completo surtido de cuerdas para toda clase de instrumentos de arco: instrumentos de arco de todas clases, violines 1/4, 1/2, 3/4 y enteros; una infinidad de accesorios para los mismos, todos á precios de inusitada baratura á pesar de su immejorable clase.
Novedades musicales para piano recibidas por Arethuse.

INGER
MAQUINAS para COSER
10 Reales semanales.
ESCOLTA, N.º 9.

60 AÑOS DE SUCCES
Pildoras de MORISON MOULIN
Purgante vegetal, Depurativo de la Sangre, CURACION de los Dolores de las Enfermedades del Hígado, del Estomago y de la Hidropesia.
Escuela de los Hermanos y las Hermanas.

Refresca la piel y el rostro PILDORAS MOULIN en cada día.
Curan también las Enfermedades cutáneas, el Eczema, las Pírares y las Alompanas.
Farmacia Dermatologica Moulin
PARIS - 30, calle Louis-le-Grand, 30 - PARIS
Depositarío en Manila: J. Reyes y Compañía.

AVISO A LOS MÉDICOS

SIROP du D. FORGET
200,000 Enfermos curados
RESFRIADOS INSOMNIOS y Enfermedades Nerviosas
36 Rue Vivienne CHABLE PARIS

JARABE y PILDORAS de REBILLON
con YODURO DOBLE de HIERRO y QUININA
Este Tónico poderoso, regenerador de la sangre, es de una eficacia cierta en la CLOROSIS, FLAJER BLANCAS, SPORESION, DESORDETES de la MENSTRUACION, ENFERMEDADES de PEGIO, GASTRALGIA, DOLORS de ESTOMAGO, RAQUISMO, ESCORBUTAS, TIEMPOS SIMPLS e INTERMITENTES, ENFERMEDADES NERVIOSAS.
Es el único remedio que conviene y se debe emplear con exclusion de cualquier otra sustancia.
Véase el Folleto que acompaña á cada Frasco.
Venta por Mayor, en PARIS: Ch. VIMARD & PETIT, 4, calle del Parc-Royal.
Depositarío en Manila: JACOBO ZOBEL.

En Casa de todos los Perfumistas y Peluqueros de Francia y del Estranjero
La VELOUTINE
Polvo de Arroz especial
PREPARADO AL BISMUTO
Por CH.º FAY, Perfumista
PARIS, 9, rue de la Paix, 9, PARIS

Escopetas Galand De la última perfeccion. - 90 0/0 de los perdigonos golpea á 40 metros. - tiro garantizado sin rival.
Escopetas Galand Superiores como solidez, largo alcance, elegancia y precio.
Escopetas Galand Modelos ingleses de primera clase, 40 0/0 mas baratas que en Londres.
Carabinas Galand para puesto, salon, caza; armas de la mayor exactitud para el tiro.
Revolvers Galand de arzon, de cintura, de bolsillo. Solidez, seguridad y exactitud de tiro.
Album Galand Tratado completo del Fabricante de Armas; se envia gratis y franco. - Escribir: GALAND, Armurier-Fabricant, 13, rue d'Hauteville, PARIS

PREPARACIONES HIGIENICAS de Docteur PIERRE
DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE PARIS
PARIS, 8, Place de l'Opéra, 8, PARIS.
Agua y Pasta Polvos Dentificas
50 AÑOS DE EXITO - 15 MEDALLAS.
De Venta en todas partes.

Recompensado de 16,000 francos
MEDALLA DE ORO, EXPOSICION VIENA 1893
QUINA-LAROCHE
ELIXIR VINOSO
Conteniendo todos los principios de las 9 Quinas
El Quina Laroche es un Elixir muy agradable y cuya superioridad á los Vinos y á los Jarabes de Quina está afirmada desde veinte años há, contra el decaimiento de las fuerzas y la energia, las Afecciones del estomago, la Falta de apetito, y para todos los intercurrentes de las Fiebres intermitentes y antiguas, etc.
El mismo FERRUGINOSO es la feliz combinacion de una sal de hierro con la quina. Recomendado contra el Empobrecimiento de la Sangre, la Cloro-Anemia, Consecuencias del parto, etc.
PARIS, 22, RUE DROUOT, y en todas las Farmacias del Mundo.

EL DECAUVILLE.
FERRO-CARRIL portatil de colocacion instantánea todo de acero.
CONSTRUCTOR Mr. Decauville Ainé de Petit Bourg (Francia).
RECOMPENSAS en solo 9 años de existencia: un objeto de arte, 5 diplomas de honor, 29 medallas de oro y todos los primeros premios (18).
EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE 1878.
MEDALLA DE ORO y Legion de Honor.
RESULTADO
4180 clientes que emplean 36 millones de francos en este pequeño material.
El «Decauville» ofrece una gran economia sobre todo otro sistema de trasportes y en particular para el de la cana-dulce.
Material para obras públicas, para grandes y pequeños terraplenes, minas y canteras, ladrillerías, descarga de buques, servicio de Docks, bodegas, almacenes, fabricas, etc., para el transporte de viajeros y para el servicio de la Artillería.
Ferro-carriles industriales y económicos á establecer en los costados de las carreteras.
Puentes portátiles para rios de varias anchuras.
Grúas y romanas.
Únicos representantes del constructor en Filipinas para todos los informes y encargos de compra
VIDAL Y COMP. - MANILA.

SE VENDE TABACO RAMA
á los precios siguientes:
4.ª Isabela corriente de 1883, el quintal á pfs. 750
5.ª » » de id. » » » » 350
5.ª » » de 1884, » » » » 500
4.ª Cagayan » de 1883, » » » » 650
5.ª » » de id. » » » » 300
5.ª » » de 1884, » » » » 500
4.ª Union » de id. » » » » 750
2.ª Visayas (Iloilo) de id. » » » » 300
2.ª » (Cápiz) de id. » » » » 300
San Jacinto, núm. 81.

BAZAR DE EUROPA.
ESCOLTA, N.º 18.
ALTA NOVEDAD DE PARIS
PARA LAS
CARRERAS DE CABALLOS.
VESTIDOS á media confeccion con figurin, para señoras, desde pfs. 10, en adelante.
SOMBREROS para señoras y niños, desde pfs. 3, en id.
VELOS-TUL fantasia para sombreros de señora, desde 2 reales fuertes, en id.
COLLARES-NOVEDAD, desde pfs. 2, en id.
MITONES y guantes de seda, desde pfs. 1, en id.
PANUELOS de hilo y seda con iniciales, desde pfs. 6, docena.
MEDIAS de hilo y seda en colores de moda, desde pfs. 7, id.
ZAPATOS tafilete negro y café tacon Luis XV, desde pfs. 4, id.
ESCOLTA, N.º 18.

Almacen de música «Sta. Cecilia.»
19-REAL.-19.-MANILA.

CIRCO CHIARINI



SITUADO EN CONCEPCION, SOLAR CHUIDIAN.

ABRE SUS PUERTAS hoy y todas las noches á las ocho y principia á las nueve en punto.
DOMINGOS y dias de fiestas mayores habrá dos funciones: una á las cuatro y otra á las nueve de la noche.
Las puertas se abren á las tres de la tarde y ocho de la noche. En las funciones de tarde los niños podrán montar los elefantes, gratis.

GRAN CAMBIO DE PROGRAMA. Novedades palpitantes.

DIFERENTES ESCENAS ECUESTRES Y EJERCICIOS varios.

DIFERENTES PRUEBAS DE DESTREZA Y AGILIDAD gimnástica y acrobática.

DIFERENTES ESTRAVAGANCIAS COMICAS Y DIVERSITAS.

ESTUPENDA NOVEDAD.

ESTA NOCHE LOS FORMIDABLES Y CARNIVOROS LEONES AFRICANOS, nunca vistos en esta capital, serán visitados dentro de la gran jaula de hierro por el domador francés Mr. Jean Abadie, quien demostrará lo que puede la inteligencia sobre la fuerza bruta.

EL CIRCO Y SUS ACCESORIOS ES HOY EL TEMA culminante en las reuniones domésticas.

LA PRENSA UNIDA, MANIFIESTA Y TRIBUTA AL circo, Chiarini, laudables y eflocentes aplausos.

Los niños sueñan con los LEONES AFRICANOS, y los viejos con la TROMPA DE LOS ELEFANTES.

EL CIRCO ES EL LOCAL MAS FRESCO DE TODAS las diversiones públicas en la capital.

EL CIRCO ES EL CENTRO DONDE SE REUNEN TODAS las bellas muchachas de Manila y donde pueden lucir sus gracias ventajosamente.

AL CIRCO! AL CIRCO! AL CIRCO!

Esta noche los LEONES AFRICANOS y otras novedades. AL CIRCO! AL CIRCO! AL CIRCO!

L. MAYA, Secretario.

Almacen de música
PIANOS E INSTRUMENTOS.
Escolta, 38, Manila.

Método de piano de Lecarpentier (la edicion más moderna y completa que se conoce) pfs. 800
Czerny 24 estudios de la velocidad » 110
Id. 40 id. id. » 150
Bertini, estudios, cada obra de las 100, 29 ó 32. » 20
Beyer, fantasias á » 60
Bonamici, fantasias fáciles á » 20
Gounod, Fausto, la ópera completa para piano. « 4
Donizetti, Favorita, id. id. » 80
Verdi, Rigoletto, id. id. » 1
Valses de la preciosa opereta Boccaccio, para piano. » 50
y así sucesivamente todas las de nuestro fondo y surtido.
jd Carlos S. del Valle.

SE VENDEN, tres caballos jóvenes de mucha alzada y recién llegados de provincias; en la calle de Cabildo, núm. 9, darán razon. 3

¡Abá!... ang Asuan!!
Capricho mazurka para piano, se vende á pfs. 040 en el Almacen de música STA. CECILIA, Real, 19.

Compañía de Opereta Francesa.
Monsieur Julien Deschamps saldrá de Manila para Saigon el 7 del actual para traerse á esta Capital la compañía de opereta que actúa allí bajo la direccion de Mr. Pontet, á fin de dar varias funciones.
Con el competente permiso queda abierto un
Abono de catorce funciones
en la casa del mismo Sr. Deschamps, Dulumbayan, núm 24, rogando el que suscribe, en vista del poco tiempo que queda á la fecha de su salida de Manila, que las personas que deseen abonarse, lo avisen por escrito, manifestando las localidades que quieren, para que se les puedan reservar.
Su repertorio es de lo más moderno y se publicará á su debido tiempo.
El personal que se compondrá de diez y ocho artistas, es excelente, sobresaliendo de la primera tiple y el baritono.
PRECIOS DEL ABONO.
Palcos prosencios, plateas y principales, con seis entradas . . . pfs. 125
Id. principales con seis idem. » 120
Id. plateas con 6 id. » 98
Butacas con entrada. » 1750

Teatro de Tondo.
COMPANIA DE OPERA «MASCOTTE.»
Quinta funcion de abono para hoy jueves 4 de febrero de 1886, á las nueve en punto.
La gran opereta satírico-marítima en dos actos, música del maestro Sullivan y letra de Gilbert, con el título de
H. M. S. «Pinafore.»
REPARTO.
Sir Joseph Perler, Mr. Edward Farley.
Capt. Gorcoran, » Niel O'Brien.
Ralph Rackstraw, » Vernon Reid.
Dick Deadeye, » Chas A. Tyrrell.
Beatswain, » E. Scott.
Little Buttercup, » Miss F. Seymour.
Nebé (Sir Joseph's first cousin), » B. Thompson.
She Midshipmite, » La Petite Marie.
y Josephine, » Eva Davenport.
Director de orquesta, SIGNOR M. A. VALENZA.
Precios de las localidades.
Palcos prosencios, con seis entradas. pfs. 9
Principales, con id. id. » 9
Plateas, con id. id. » 7
Butacas con entradas. » 125
Bancos corridos. » 50
Entrada general. » 20
NOTA.—En la representación de esta ópera y en el segundo acto Mr. Vernon Reid, cantará la «Midshipmite» y Miss Blanche Thompson, bailará una danza náutica.
MANILA.
Imp. de RAMIREZ Y GIRAUDIER, editores propietarios.

ACEITE PURO DE Hígado de Bacalao

Preparado por Lanman y Kemp.
Usado con perseverancia en union del PECTORAL DE ANACAFUITA ha realizado curaciones sorprendentes en muchos casos desahucados de Consuncion y Tisis.



EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.

EN 350 PESOS.
Se vende un carruaje nuevo: Barraca, 21.