

La Moda Práctica



Antonia Plana.

Aplaudida primera actriz de la Compañía Plana-Llano, que actúa con gran éxito en el teatro de Lara.

Antonia Plana, por su ilustración, arte finísimo, belleza y su incansable labor y estudio, merece el sincero aplauso público.

Año X. - Núm. 510. - 3 Octubre de 1917

«Robe» de interior.

En satén «lisette» violeta. En las mangas y en el delantero lleva bordados en seda, y en la cintura, un cordón.

El modelo es muy bello y muy cómodo.



Este número contiene suplemento de labores artísticas.





Automóviles con hélice.

Los progresos del automovilismo y de los aeroplanos han dado origen a un nuevo modelo de «autos», en los cuales la fuerza motriz no se aplica a las ruedas, sino a una hélice semejante a la de los aeroplanos, que se dispone en la parte superior del vehículo.

Los automóviles ordinarios ofrecen un grave inconveniente cuando han de correr parajes arenosos o pisos resbaladizos, pues faltando a las ruedas motrices el punto de apoyo o roce necesario, las ruedas patinan y el «auto» no puede avanzar.

Con la nueva disposición, el punto de apoyo para el avance se traslada al aire, en cuyo seno se mueve la hélice; la poca adhesión que tengan las ruedas con el pavimento ya no es un inconveniente, sino más bien una ventaja. Más aún: la hélice misma desarrolla una fuerza que tiende a elevar las ruedas del «auto», con lo cual queda tan reducida la presión de éste sobre el piso, que el «auto» puede correr por sitios arenosos sin atascarse.

Llaman algunos a estos nuevos modelos autopropulsadores o autotrineos, porque, si se destinan a países fríos para recorrer sobre hielo, se les sustituyen las ruedas por una especie de patines.

Miguel Moya y Gastón

El joven e ilustre diputado e ingeniero D. Miguel Moya y Gastón, hijo del insigne periodista y presidente de la Asociación de la Prensa, D. Miguel Moya, ha sido nombrado por el Consejo de la Sociedad Editorial de España director de «El Liberal».

Moya (hijo), como orador y como periodista, ha dado relevantes pruebas de talento y cultura, y sus méritos le han llevado al cargo que hoy ostenta.

LA MODA PRÁCTICA, y en su nombre su Director, estrecha la mano del entrañable amigo Moya y Gastón, felicitándole y deseando que la Fortuna acompañe a los entusiasmos y laboriosidad del joven diputado en su difícil cargo, en el que siempre será respetado y muy querido.

El castigo a los gatos

No es tarea agradable la de castigar a un gato, sobre todo si se le tiene cariño; pero, a veces, no hay más remedio que llamarle al orden de algún modo, y esto hay que saber hacerlo, según Mr. Louis Wain, gran autoridad en lo tocante a los domésticos felinos.

En primer lugar, al gato no se le debe pegar; los golpes no hacen sino atontarle; y cuando se le pega en la espina dorsal, que es su parte más sensible, sobre todo en los gatos viejos, no se consigue que el minino entienda el porqué del castigo, y, en cambio, se corre mucho peligro de que se tire a la cara.

Cuando el gato hace algo malo, se le debe asustar pegando en el suelo con un palo.

El gato es muy sensible a los ruidos, y asocia a éstos lo que ha hecho.

Es un animal que siente más que otros, y de ahí su supuesto salvajismo.

El mejor alimento para el gato es la carne cruda, picada, y sólo se le debe dar de comer una vez al día.

La mayoría de los errores que se cometen en la educación de los gatos proviene de la falta de conocimiento de su carácter y de su constitución.

EN CONFIANZA

Un aristócrata muy bruto da un espléndido baile. Al día siguiente encuentra en la calle a un periodista, y le dice:

—Estoy incomodadísimo con usted.

—¿No le ha gustado a usted mi crónica sobre el baile?

—No, señor: ha cometido usted la grosería de decir que mis salones son muy vastos.

★

—¿Cómo es eso? ¿Estás clavando una erradura en tu puerta? No sabía que creyeses en esas tonterías.

—¡Y no creo, hombre! ¡Qué he de creer! Pero dicen que trae suerte hasta a los más incrédulos.

★

Después de los postres.

Ella.—Estate quieto; no me beses aquí.

El.—¡Pero si no nos ve nadie!

Ella.—Sí: el queso de «gruyère» tiene los ojos fijos en nosotros.

★

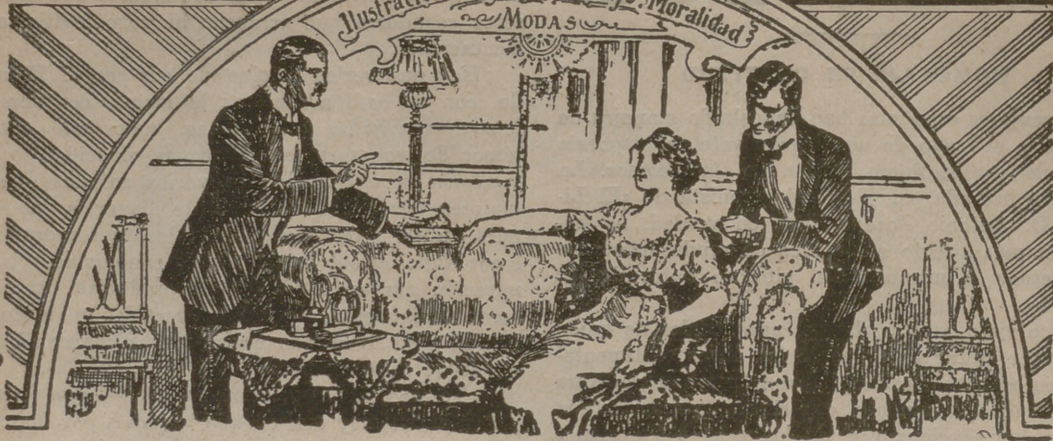
Entre marido y mujer.

—No sé cómo puedes pasarte todo el día tumbado, sin hacer nada.

—No encuentro trabajo.

—Pues, mira, en el periódico he leído un anuncio pidiendo empleados de ambos sexos.

—Pues no sirvo: no tengo más que uno.



DIRECTOR
DON MANUEL SALVI

Año X. - 3 de Octubre de 1917. - Núm. 510

ADMINISTRACIÓN
Marqués de Cubas, núm. 7

MODELOS DE OTOÑO



Modelo 1.º — Atrayente «toilette» de gabardina color café obscuro y de crespón chiné crudo. Las mangas, en crespón, guarnecidas de «soutachs», bordadas en color café obscuro. El delantero del cinturón está adornado de «soutachs» color crudo, sobre fondo obscuro.



Modelo 2.º — Toca en tul brochado oro y negro, cubierto toda la parte de detrás por un tul de seda negro.

ESTE NÚMERO CONTIENE SUPLEMENTO
DE LABORES



Modelo 3.º — Traje en gabardina marino, adornado de bordes en piqué blanco. El paletó está sostenido al talle por un cinturón del mismo género.

CRÓNICA

HOMENAJE DE GRATITUD

Las mujeres españolas han depositado manojos de flores ante el busto de aquel gran vate de la poesía castellana que se llamó Ramón de Campoamor. La fiesta fué iniciada por el eximio cronista de «El Liberal» D. Antonio Zozaya, que, en verdad, no pudo tener más acierto en la idea de rendir homenaje y perpetuar la memoria del glorioso autor de las «Doloras».

Yo he visto a estas damas, agradecidas de quien supo hacer vibrar tiernamente las fibras sentimentales de su espíritu sensible, llegar frente a la escultura y dejar caer tiernamente, con rictus de respeto, con los ojos humedecidos por las lágrimas y sus manos marfilinas y blancas como la nieve, temblorosas, los multicolores pétalos, que cada uno era todo un poema, tan sentido, tan hondo y lleno de tanta emoción como el mismo «Tren expreso».

La pétreo imagen parecía sonreír. Todos queríamos ver en ese mármoleo retrato un hilo de vida. Queríamos que los fríos e inorgánicos labios adquiriesen vida, aunque sólo fuese para decir, aun balbucientemente: «Gracias, señoras. Todavía sé que existo en vuestro corazón.»

Plausible ha sido en extremo la iniciativa del señor Zozaya; pero no es menos digno de loa y de orgullo que la mujer haya sabido hacer eco a tal ofrecimiento. Con ello ha patentizado que la hembra ibérica sabe amar e ignora lo que es olvidar, cuando el olvido no debe sobrevenir. Habéis honrado la memoria de nuestro poeta con flores. Flores inanimadas las que habéis depositado; flores humanas, vosotras, las que habéis rendido pleitesía y gratitud al célebre asturiano, que siempre supo cantaros con arrogancia y belleza vuestros sublimes encantos. El corazón que atesoráis no está frío ante los recuerdos, no permanece quieto y mudo cuando viene la ocasión de hacer uso de su lenguaje. Con esta fiesta lo habéis demostrado y ha quedado a una gran altura en las cimas del progreso y la cultura.

Muy bien que os ocupéis en engalanaros con la artística mantilla, en seguir la moda en los vestidos, en peinaros a la «dernière»; pero es muy justo también que honréis aquellos cerebros que sólo cogían la pluma para enaltecimiento vuestro.

EL INTRUSO DE LA CORTE.

FORZOSO REGRESO

Las personas que partieron con contadas pesetillas empiezan a regresar; la cuesta de San Vicente, a la llegada de los trenes del Norte, se cuaja de viajeros, pues aunque este año se decía había salido menos gente, Madrid se ha visto, como siempre, deshabitado, como todos los años por esta época, y en los que regresan, con sus caras curtidas por el sol y el aire, hay rasgos de perfecta salud, con entrecejos de malhumor.

Cabizbajos por la falta de dinero, llegan a la estación en condiciones más deplorables que esos míseros segadores que arrancan al paso legítimas lamentaciones.

¡Hay que verlos camino de sus casas! El marido, con un baúl a cuestas; la mamá, con una maleta desvencijada, y las niñas, sudorosas, ante el temor de tropezarse con personas conocidas, conducen, con la vista baja, los varios enredos que las mujeres necesitan forzosamente llevar a la mano para viajar. Ellas, tan espirituales, tan presumidas, recordando en sus cabecillas las conquistas y la admiración que en todas partes producían, arden en santa indignación al verse convertidas en mozos de cuerda y al tener que aguantar las chanzas burlescas de la gente de buen humor.

—Yo creo, Lulú—dice una de ellas—, que nuestros papás hacen muy mal en que vayamos por las calles de Madrid en esta forma. ¡Esto es deshonoroso! ¿Por qué no hemos tomado un carruaje?

—Sencillamente porque a papá le quedan 40 céntimos, y un coche para todos cuesta seis o siete pesetas.

—Podíamos haberlo tomado, y al llegar a casa pedirselas a la portera.

—No digas tonterías, Mimí; las porteras todo lo charlan, y mañana, al enterarse la vecindad, nos quitarían el pellejo a tiras.

—Esos son escrúpulos llenos de ridiculez; las de Esparraguera, que, como sabes, viven enfrente de nuestro cuarto, le deben al cartero dos reales desde el año pasado, y ya ves tú el postín que se dan.

Sudorosa, con un palmo de lengua fuera, llegó a su casa esta ridícula familia, y apenas se vió dentro, tumbóse sobre sillas, baúles y maletas, diciendo:

—¡Gracias a Dios! ¡Ya estamos en nuestra casita!

—¡Ya lo creo!—añadió otra—. Y, sobre todo, no dirán de nosotros que somos unos pelagatos sin dinero.

—¡Todavía os quejáis, después de dos meses fuera de Madrid?

—Es que ahora, en Septiembre, la gente adinerada se va a sus villas, y castillos, y a París, y Londres a gozar de la otoñada.

—¡Qué poco caletre tenéis! ¡Bastante hace vuestro padre con lo que hace! Hoy está la vida carísima; el lujo de vestir cuesta un ojo de la cara; el veraneo un dineral, y como nuestras rentas son solamente los treinta y cuatro duros mensuales que gana vuestro padre, figuraos los equilibrios que tendremos que hacer para darnos la vida espléndida que nos damos. Desde mañana, pues, hay que pensar en la economía.

Nueve meses del año se pasa esta familia ahorrando para vivir tres de veraneo. El papá, las horas libres de oficina, es corredor de artículos comerciales. ¡Lo que corre por dos pesetas diarias! La madre y las hijas cosen para fuera, y el chicleo hace de «botones» en un «continental»: una familia de arafitas.

Estas gentes desventuradas, víctimas de la maja

(Continúa en la página sexta.)

Bucles y Ondulaciones



Número 1. — Peinado alto echado a la cara, pero escondido el moño. Los cabellos, partidos hacia el lado



Número 3. — Peinado alto, exclusivamente para «suavé». La ondulación es casi imperceptible.



Número 2. — Ondulación al «negligé», con caídas de algunos bucles en la nuca, cubriéndose toda la frente muy al desdén.



Número 4. — Casi el mismo peinado que los dos precedentes, adornándole de una peña incrustada en pedrería.



Número 7. — Los cabellos ondulados cubren enteramente las orejas, con el moño cerca del cuello.



Número 5. — Moño bucleado en la nuca, a caer sobre el rostro de una manera naturalísima

Número 6. — La ondulación «Marcel» hace un peinado muy atractivo y, al mismo tiempo, sencillísimo. Se ejecuta con rapidez



Número 8. — Cabellos ondulados, con apariencia natural, colocados bastante altos sobre la cima de la cabeza, adornándolos con preciosas horquillas fantasía



Núm. 11. — Las ondulaciones poco marcadas dan al rostro mucha dulzura. El moño, sumamente caído sobre el cuello, sujetándolo unas lindas horquillas novedad.



Número 9. — Las ondulaciones son irregulares, y el peinado es bastante alto.



Número 10. — Las líneas clásicas rodean el rostro, sin cubrir demasiado la frente.



Número 1: Cenefa y ángulo, para bordar al realce y a la inglesa, para sábanas o manteles. — Número 2: Parte a añadir en el largo de la cenefa. — Número 3: Enlace GV, para bordar en manteles. — Número 4: Enlace LB, para bordar en toallas.
 Nombres y enlaces para ropa interior.

PARA OTOÑO E INVIERNO



Modelo 1.º — Gabán y falda de gabardina o paño fino, con cuello y puños con vistas de seda o raso. Falda de tres nesgas.

Modelo 2.º — Paletó-abrigo de paño, imitación piel de jaco, con cuello y puños de piel de zorro.

Modelo 3.º — Gabán y falda de jerga, con cuello y carteras con vistas de seda o terciopelo. Falda de dos piezas.

Modelo 4.º — Manto-abrigo de piel de foca o terciopelo, con adornos de torzal y borlas. Cuello y puños de piel de zorro.

«ROBES» ORIGINALES PARA OTOÑO



ALTA NOVEDAD MUY PRÁCTICA

Modelo 1.º — Traje de paseo, en paño fino o jerga, con aseo de galones, piel y trencillas. Falda de cuatro nesgas.

Modelo 2.º — Vestido-abrigo de jerga o gabardina, con adorno de galones.

Modelo 3.º — Vestido-abrigo para paseo, de jerga fina o paño, con aseo de trencillas. Falda de cuatro nesgas.

Los modelos 2.º y 3.º pueden utilizarse a fin de otoño.

dería veraniega, se despiden de sus amistades a la francesa para evitarse el bochorno de que las vean en la estación dentro de un coche de tercera y con billetes de vuelta adquiridos en reventa.

En cambio, cuando refieren aquí detalles de la vida del gran mundo, donde ellas han llamado la atención por sus trajes grotescos y de aires sufridos, ¡hay que oírlas! ¡Qué manera de presumir! ¡Qué mentiras tan descomunales cuentan! Ellas han regateado en las tiendas de comestibles; ellas han jugado al «bribe», por no confesar que a la brisca; ellas se han bañado con «maillot» de fabricación casera; ellas, en fin, han hecho un montón de tonterías elegantes, cuando, en realidad, han pasado completamente inadvertidas, excepto para el hijo de un lotero de la calle de Elcano, que, enamorado de una de las niñas, la regaló un décimo, asegurándole que algo la tocaría.

Esta es la vida; esta es la mayor desgracia que nos aflige; el afán de vivir una vida de ficción, el prurito de aparentar lo que no somos.

El otro día me quedé estupefacto al ir a pagar una cuentecilla en una tienda de ultramarinos de uno de los pueblecitos cercanos a Madrid, donde hay infinidad de veraneantes. Me encontré con que el dueño del modesto establecimiento usaba una sortija con escudo heráldico, y asombrado, le dije:

—Perdone usted: no sabía que tenía usted sangre azul.

—Quite usted allá, hombre. La tengo roja como el pimentón.

—¡Y esa sortija denunciadora de la aristocracia!

—Me quedé con ella a cambio de una deuda de veintidós pesetas de varios artículos que tenía en esta casa un veraneante. ¡Pobre señor! ¡Cuántos apuros pasó durante el verano!

—¿Muchos?

—Muchísimos, amigo.

BARÓN DARRYSS.

La «suffragette» inglesa

Los rayos solares, en tarde veraniega londinense, buscan, en su postrer adiós a la gran urbe, a vencer la neblina implacable que, palmo a palmo, va circundando el disco ruboroso de Febo, hundiéndolo en un mar blanquecino que ahoga las últimas energías del Astro-Rey.

Apartámonos de la «foule» dominguera, que, en incasante vaivén, hace crujir la arena de las arboladas calles de Hyde Park. A medida que vamos alejándonos del pabellón de música, donde la banda militar ha repetido por tercera vez la popular obra musical de Tschaikowski «1812», con sus consiguientes resabores de «Marsellesa», guiáanos las voces de numerosos Demóstenes, que desde las tribunas improvisadas arengan a la muchedumbre allí congregada. El auditorio más numeroso es, sin duda, el de las sufragistas.

La oradora, flaca, anguloso su rostro, larga su nariz, de forma indecisa, predispone en su disfavor. Sus arrugas y pómulos salientes son señales inequí-

vocas de su carácter áspero, y dos profundas sinuosidades breves surcan verticalmente la frente, cortando en su terminación las cejas fruncidas.

Y, empujados por su verbo flagelante, evocamos cuadros tristísimos, donde la indefensión legal de la mujer nos aparece en toda su verdadera crudeza. Diserta, diserta ella, la mujer-campeón, enérgica en el gesto, dura con la palabra, y nosotros, los hombres, abismados en nuestros pensamientos, despierta la voz de la conciencia, meditamos...; y, a pesar de tener el corazón amargado por los numerosos desafucros de estas mujeres viriles, no dejamos de admirar la resistencia moral y física de la sufragista, que ofrenda su vida en holocausto de sus ideales.

ENRIQUE LOUP.

CONOCIMIENTOS ÚTILES

Quando alguien se infiere una herida de alguna consideración estando en un lugar distante de una farmacia, y no es fácil, por consiguiente, procurarse lo necesario para hacer la primera cura de la herida, se debe quemar un trozo de algodón o de lienzo y aplicar las cenizas. El fuego todo lo purifica, y las cenizas así obtenidas están exentas de microbios. Claro es que el procedimiento no es tan bueno como la aplicación de gasa yodoformizada, pero es infinitamente mejor que las tradicionales hilas, que tanto daño han hecho siempre infectando las heridas en vez de sanearlas.

*

Para quitar las manchas de moho a la ropa blanca debe, ante todo, lavarse muy bien con jabón ordinario; después se raspa greda muy fina y se frota con ella la tela, dejándola secar al aire.

Quando está seca se vuelve a humedecer, repitiendo la operación dos o tres veces, hasta que las manchas desaparezcan. También se puede obtener el mismo resultado mezclando jabón con almidón pulverizado, agregando sal y zumo de limón por partes iguales, y dejando secar la tela al aire durante unas cuantas noches frías. Toda la tela blanca se pone amarilla si se tiene mucho tiempo guardada sin que le dé la luz ni el aire.

*

Para hacer que cambie una rosa de color, tómese una cualquiera que esté completamente abierta; enciéndase un poco de cisco en un hornillo, en que se echará un poco de azufre pulverizado; hágase recibir a la rosa el humo y el vapor, y se volverá blanca; si se la introduce en seguida en un agua que tenga un poco de vinagre, vuelve a tomar su color natural.

*

En casi todas las casas suelen tener limones; pero al cabo de cierto tiempo, éstos se secan, y sus cualidades disminuyen, por lo tanto, considerablemente. Para que los limones se conserven bien basta tenerlos en un recipiente con agua, cambiando ésta cada dos días.

GRAN MUNDO

En la iglesia parroquial de San Jerónimo se ha celebrado la boda de la bella señorita Elena Pellet Lastra, sobrina del cónsul general de la Argentina en París, con el oficial del regimiento del Rey D. Antonio Catalán.

★

La semana próxima se verificará la boda de la linda señorita María Topete y Hernández con el oficial de Caballería D. José de Gardoqui.

★

Para el día 24 de Octubre se ha fijado la boda de la señorita Amparo Osborne, hija de los condes de Osborne, con el duque de San Fernando de Quiroga.

★

En la iglesia parroquial de la Concepción se ha celebrado la boda de la bella señorita Mercedes Herrera y Rodríguez, hija del mayordomo de semana de Su Majestad y coronel retirado, D. Miguel Herrera y Orúe, con don Adolfo Tomás y Samper.

★

En la capilla de San Roque, en el Sardinero (Santander), se ha celebrado la ceremonia matrimonial de la señorita Magdalena Pardo Vallina con D. Alberto Hoppe Silvi.

GENTILHOMBRE.

Nuestra buena cocina

«Ménu» de almuerzo.

CERVELLES DE VEAU (fiambre).—(Ingredientes: *sesos, perejil, huevos, sal, cebollas, vinagre, salsa mayonesa y pan.*)—Dos sesos de ternera se despojan de la película que los cubre; se lavan bien; después se depositan en agua fría, y se colocan al fuego. Antes de que hiervan, retírense los sesos; se arroja el agua, y depositense en otra agua fría, agregándole sal, una cebolla, un diente de ajo y perejil; tápese y se deja cocer quince minutos; después se echan los sesos en agua fría para que tomen un color blanco; déjense escurrir, envolviéndolos con un lienzo limpio. Cuando estén fríos, se cortan rebanadas del grueso de medio centímetro, y entre cada dos rebanadas, como «sandwich», se deposita una cucharada de mayonesa verde (la mayonesa común, a la que se agrega mucho perejil picadito); depositense en la fuente de servir, y se cubre cada seso con un huevo cocido picadito.

Los sesos se colocan formando corona a una cúpula que se habrá formado en el centro de la fuente con pan cortado como dados y fritos en manteca.

CREMA DE CAFÉ.—Hervid sesenta gramos de café tostado y molido en medio litro de leche, con la mitad de espuma; a los tres o cuatro minutos añadid tres yemas de huevo muy bien batidas y ciento veinte gramos de azúcar en polvo, dejando que se reduzca todo a la mitad. Se pasa la crema a una fuente para que se enfríe.

LENTEJAS CON MANTECA.—Se limpian con mucho esmero, poniéndolas en agua caliente, hasta que hiervan, con lumbre no muy fuerte. Cuando están a medio cocer, se les añade la sal suficiente, y al estar cocidas, se escurren, no mucho, colocándolas en una cacerola con manteca. Sazonarlas, y que hiervan unos cuantos minutos; después, se les añade perejil, harina tostada y un poco de vinagre.

LENGUADOS A LA FLAMENCA.—Se toman los filetes de dos lenguados. Se golpean ligeramente; se preparan y se sazonan. Se cubren con una capa de huevos de arenques curados, trabados con un poco de pasta de relleno, cruda. Se arrollan los filetes y se atan. Se cuecen con poca cantidad de manteca y vino blanco. Se dejan enfriar en su cocimiento. Luego se cortan en tajadas transversales. Se sazonan éstas, y se colocan en la fuente, alrededor de una ensalada de legumbres dispuesta en pirámide.

RUEDAS DE SALMÓN SALTEADAS.—Derrítase un poco de manteca en una sartén o cacerola de saltear.

Se colocan en ella las ruedas de salmón, una junto a otra. Salpiméntense luego, y saltéense a buena lumbre.

Calíentense en otra cacerola unas cuantas cucharadas de caldo concentrado. Añádase la manteca en que se saltearon las ruedas con perejil picado y escaldado, un poco de nuez moscada raspada y zumo de limón.

Trábase la salsa con yemas de huevo, y con ellas cúbrase la rueda de salmón, previamente calocadas en una fuente.

EL COCINERO REAL.

Cosas que deben saberse

Para blanquear las manos.

Rállense, muy fino, cincuenta gramos de cera blanca y otro tanto de esperma de ballena. Pónganse ambas cosas en un bote, y échese encima, hasta cubrir las, aceite común. El bote se mete luego en una cacerola con

agua, y se hace que ésta hierva hasta que aquellos ingredientes estén bien disueltos. Retírese entonces del fuego y añádanse treinta gotas de agua de Colonia y diez de esencia de rosa. Remuévase bien la mezcla, para que resulte lo más homogénea posible, y déjese enfriar.

Por la noche, al acostarse, se frota bien las manos con esta composición, y, si es posible, se duerme con unos guantes viejos.

Para que las manos no se abran.

Las personas a quienes les ocurra esto con el frío, la mejor manera de evitarlo es secárselas bien después de lavarse, y tenerlas algún tiempo metidas en harina de avena. Por la noche, se deben frotar con una mezcla de glicerina y sal volátil en partes iguales.

Para los niños.

Al acostarlos, en los rigores del invierno, conviene calentar la almohada, nada más que lo suficiente para quitarle la frialdad, porque el contacto brusco con el frío de la tela, no sólo molesta al pequeño, sino que muchas veces es causa de dolor de muelas y oídos.

MANINA

(La Vieja Práctica).

Enfermedades contagiosas de animales

Preservativo o remedio para prevenir el contagio cuando se advierte que reina ya en las inmediaciones de donde se habite.

Se toma etíope mineral compuesto con dos partes de flor de azufre y una de mercurio crudo, bien frotado, hasta que todo el mercurio haya desaparecido, y antimonio crudo, bien molido (de cada cosa tres dracmas); media onza de triaca de Venecia, y dracma y media de cuerno de ciervo calcinado y molido. Mézclase todo, y amasándolo con harina buena y leche fresca, se hará de ello una bolita, que se dará a la bestia durante doce o quince días y cuando tenga el estómago vacío; pero no se usará de este remedio cuando el animal esté manifestamente acometido del mal.

No hay nada que temer aunque las vacas, después de haber tomado este remedio, pierdan el apetito y la leche, porque el uno y la otra vuelven a los pocos días.

Se suspenderá el remedio si la bestia tuviese un violento flujo de vientre.



MIMOSA.—Para adelgazar la nariz y los labios, con los baños de agua salada se obtienen muy excelentes resultados. Ahora, con un procedimiento que conozco, le desaparecería por completo la hinchazón; pero eso no se me permite decirlo aquí, en esta sección: tiene que ser particularmente, y para eso, se necesita franqueo.

SÁNCHEZ B.—El número que se da de muestra no se cobra nada por él. Así que puede venir cuando guste por un ejemplar. A sus gratas órdenes, señorita.

PLACA ENCARNADA.—Las ratoneras hay que escaldarlas y airearlas bien, después de haber efectuado dos o tres cazas; pues, de lo contrario, huelen a ratones y no caen en la trampa ninguno de estos perniciosos roedores.

COQUETINA.—La receta del agua oxigenada y un decolorante para el cabello, este que le voy a indicar es maravilloso: el agua de Venus. Con este producto obtendrá lo que ansía.

MUY PEREZOSILLA.—Las manchas de sudor desaparecen frotando con una muñeca empapada en agua y amoníaco. Después de haberselo empapado la parte sudada, se raspa suavemente con un cortapapel y se quita la espuma con un trozo de tela blanca. Esta operación se repite las veces que sean necesarias, y, después, se lava con agua clara. Las manchas del orín desaparecen humedeciendo con agua la parte manchada y frotando después con zumo de limón.

El «Album Novelty», que contiene 1 000 modelos de ropa blanca, vale 5,50 pesetas, y resulta muy útil para usted.

LA MEDIANA.—Ciertas formas, bien sean de trajes o de sombreros, no a todos los tipos les van bien. Una señorita de corta estatura tiene que desistir de ciertas modas que a una persona esbelta y de mediana grosura le son adaptables. Desde luego, la forma del sombrero que ha elegido no debe usarlo. Las bridas son solamente para señoritas jóvenes.

TIEMPO HACE.—Lávese el cabello con el «Shampooing». Las medias transparentes, del mismo tono que los zapatos. La forma del zapato, eso lo puede ver en el mismo esta-

blecimiento. Como existen varias, puede escoger la más adaptable para su pie. Mil gracias por tantísimo honor como me dispensa.

ROSARIO.—Hace prodigios en el teñido de las canas, con un brillo azabache, el «Agua Oriental» y «La Jouvence». En la gran perfumería Carmen, 2.

ESTUCHE. Lo más acertado es que la pusiese en un colegio interna, pues ahí ciertos resabios que se toman de pequeñas se los hacen desaparecer, y no cabe duda que toda persona pudiente debía procurar que estuviesen los niños en sitios donde no hay más que instrucción y obediencia, y así, muchos padres no se tendrían que lamentar de la conducta de sus pequeños, que, a veces, suele producir funestos resultados. Hágase fuerte, y decídase, y en breve tiempo se alegrará de su decisión. En todos los colegios tienen reglamentos. Procure por obtener algunos, y mándela al colegio que crea más conveniente.

SIMPATIZABLE.—Existen productos que despiertan el apetito. Pero ¿cómo quiere que una le indique alguno? ¿No sabe, mi buena señora, que lo que a uno le conviene a otros le perjudica, siendo debido a que todos los temperamentos son muy distintos? Eso, el señor doctor es el que la puede diagnosticar, pues ellos por algo han estudiado.

LA SIEMPREVIVA.—La destrucción de las hormigas es muy sencilla. Se hace una solución clara de azúcar carsonada ordinaria y esencia de trementina. De esto se hace una pasta y se esparce por donde se encuentren dichos animalitos. Es un veneno muy activo.

LA SUSCEPTIBILIDAD.—El amor propio: he aquí uno que pudiéramos llamar viejo, y que cuando es muy extremado, participa lo mismo del orgullo que de la vanidad. Con los muy susceptibles es imposible la buena armonía, pues así en las agudezas de un carácter alegre como en las esquivas de un taciturno, verán siempre una alusión a sus vicios o defectos. La falta absoluta de susceptibilidad constituye otro defecto, que empieza por lo que vulgarmente llamamos «frescura» y termina por la abyección o por la idiotez. El excesivamente susceptible cree que se le alude siempre. En esto, como en todo, el justo medio es lo razonable y equitativo. Las personas de correcta educación juzgan por su proceder a los demás, y son

poco susceptibles, por lo mismo que no creen haya quien guste de mortificarles u ofenderles, cuando ellos jamás lo hacen. Empero, cuando la ofensa es directa y constituye sin distinción lo que se llama un insulto, no lo sufren sin protesta. Entonces defienden su derecho con entereza y dignidad; pero perdonando siempre al que no ha tenido el talento suficiente para saber tratarlos como se merecen.

MARÍA P. L.—El busto 44 corresponde a 59 de talle y 94 de pecho. Todas esas medidas pueden variar de uno a dos centímetros. Para blanquear la piel, introduzca en el baño 150 gramos de agua oxigenada a 20 volúmenes, y además añada 50 gramos de glicerina. Contra el dolor de cabeza, aplíquese compresas de agua sedativa; a veces se obtienen excelentes resultados.

MADemoiselle GUISERIS.—Pone el curso de Francés a la disposición de las señoritas abonadas de esta amena revista el 1.º de Octubre, y la clase especial de párvulos, hasta ocho años, de 2,50 pesetas al mes. Farmacia, 9, tercero (Facultad de Farmacia).

EL BEBÉ DE LA CASA.—Para el libro «Arte de ser bella» tiene que enviar por giro postal 3 pesetas, que es su coste, más 50 céntimos para el certificado. A su hija dele fricciones al levantarse y al acostarse con agua de alún, 15 gramos; fusión fuerte de manzanilla alemana, 30 ídem; aguardiente puro, 60 ídem. Creo que con esta fórmula obtendrá fuerzas.

ESTRELLA.—Cuando no hay cubierto especial para el pescado, se sirve uno de un tenedor, teniendo cuidado de no cometer ninguna torpeza. Para comer el pescado no se hace uso nunca del cuchillo, sino solamente del tenedor, pues esto basta para cortarlo suficientemente. Al comerlo se debe cuidar de quitarle antes las espinas con el tenedor.

LIBRO DE ESTUDIO.—Las letras para el pañuelo se le remitieron el 24 del corriente. Si en esta fecha no las hubiere recibido, puede hacer la reclamación. En el cutis aplíquese esta sencilla fórmula: Una clara de huevo bien fresca, batida en nieve, y con un algodoncito se frota con suavidad al acostarse. Tenga la precaución de que no se le introduzca nada en los ojos. Puede, al día siguiente, lavarse con agua fresca hervida.

!! NOVEDAD !! LA ZURCIDORA MECANICA!

Con este aparato hasta un NIÑO puede rápidamente, y sin igual perfección, ZURCIR y REMENDAR medias, calcetines y tejidos de todas clases, sean de seda, algodón, lana ó hilo.

No debe faltar en ninguna familia.

Su manejo es sencillo, agradable y de efecto sorprendente.

LA ZURCIDORA MECANICA

va acompañada de las instrucciones precisas para su funcionamiento.

Funciona sola, sin ayuda de máquina auxiliar.

Se remite libre de gastos, previo envío de DIEZ PSETAS por giro postal.—No hay catálogos.

PATENT MAGIC WEAVER

Calle de Aribáu, núm. 226.—BARCELONA



Obras de Arte Decorativo del maestro Manuel Salvi.



Premiadas con medallas de oro y plata.

Enlaces y monogramas.—Fantasías caligráficas.— El pañuelo abecedarios.— Labores de Arte Decorativo.— Arte de colocar las servilletas.— El equipo (abecedarios).— Artes e industrias femeninas.— DE LA CONDESA AGATHA: Arte de ser bella.— El encaje de bolillos.— El encaje de Venecia.— Arte de saber vivir

De venta en las librerías y nuestras oficinas, Marqués de Cubas, núm. 7.

MADRID

SASTRERÍA NAVARRO

Arenal, 10, principal.

Vea géneros y modelos de trajes, abrigos e impermeables. Precio, 75 pesetas.

ALFONSO. Fotógrafo.
Fuencarral, núm. 6.

PUNTOS Asistencias garantizadas MOSUJO

— Hospedaje profesional —
LUISA VEIRA DE FAZO
Plaza Progreso, 10, 2.º



LA MODA PRACTICA

OFICINAS Y TALLERES
MARQUÉS DE CUBAS, 7.—MADRID



Patrón Prima.

Patrones-primas a las abonadas de LA MODA PRACTICA

Trajes publicados en la portada del número 491.

Traje de señora ó señorita, 1,50 pesetas en Madrid, y 1,80 a provincias, certificado.

Patrón-traje de niña, 1 peseta en Madrid, y 1,30 a provincias (pago adelantado por giro postal).

Seis piezas del traje de señora o señorita.

Medida única.



Patrón Prima.



Cinco piezas del traje para niña.

LA MODA PRACTICA



Es la revista más útil y más económica para señoras y señoritas, muy necesaria á toda profesora, modista, bordadora y obrera ilustrada.

Es la única que completa el saber y la práctica de la buena organización de la casa y la vida femenina.

En Madrid, Barcelona, Sevilla, Bilbao, Murcia y Granada, sólo cuesta, un mes, 50 céntimos, y 1,50 pesetas tres meses. En el resto de España, tres meses, 2,25 pesetas, y un año, 9 pesetas.

Se publica todos los miércoles, y regala patrones cortados y suplementos de labores muy especiales.

Sus grabados de modelos son lo más elegante, lo más práctico y lo más útil.

Sus oficinas centrales, PALACIO DE «EL LIBERAL», Marqués de Cubas, 7, Madrid, remiten número atrasado de muestra á quien lo solicite.

El Liberal

Es el diario de mayor circulación de España, con su número de suscriptores importantísimo.

El Liberal invita á sus lectores y anunciantes á presenciar sus grandes tiradas.

El Liberal efectúa todos los meses sorteos de grandes regalos á sus lectores.

El Liberal, por su importancia, es el diario más conveniente al anunciante.

El Liberal sólo cuesta, en Madrid, una peseta al mes, y en provincias, cinco pesetas trimestre.

Se reciben anuncios y suscripciones en su Administración, casa de «El Liberal», Marqués de Cubas, 7 - Madrid.

CONCURSO DE BELLEZA INFANTIL

DE LA REVISTA

LA MODA PRACTICA

Para el libro en preparación, protocolo de la madre,

VIDA DE LOS NIÑOS

SU HIGIENE, EDUCACIÓN Y BELLEZA

POR LA CONDESA AGATHA

Con premios especiales que se anunciarán oportunamente



El concurso, después de tres prórrogas concedidas para la presentación de retratos, ha quedado definitivamente cerrado el día 15 de Julio.

Todos los retratos de niños se publicarán también en el útil y ameno libro de la Condesa Agatha, que resultará una original manifestación gráfica de la hermosura infantil.

Los premios se adjudicarán en el mes de Noviembre del presente año, anunciándose en LA MODA PRACTICA los acuerdos del Jurado correspondiente.