

Johnson inauguró ayer la Feria Mundial de Nueva York

«La paz no sólo es posible, sino que se está aproximando a nosotros» (dijo el presidente)

Los negros trataron de obstaculizar los accesos al recinto ferial

NUEVA YORK, 22.—La Feria Mundial de 1964-65 ha sido inaugurada bajo una lluvia torrencial, en una ceremonia llena de colorido en la que se hizo una visita del presidente Johnson.

Las 95 puertas giratorias de las ocho entradas comenzaron a girar a las nueve de la mañana (tres de la tarde hora española), accionadas por un im-

pulso electrónico enviado por un reloj atómico desde Neuchâtel (Suiza).

El presidente de la Feria, Thomas Deegan, cortó la cinta con los colores de la ciudad —naranja y azul— y dio la bienvenida al primer visitante, un muchacho de 18 años natural de Nueva Jersey.

La puerta no funcionó cuan-

do el muchacho quiso entrar y tuvo que ser puesto en marcha por un mecánico.

La Feria conmemora oficialmente el 300 aniversario del establecimiento de la ciudad de Nueva York. Se trata de la mayor exhibición de la Historia. Treinta mil empleados están ocupados en los 134 pabellones, restaurantes y locales de recreo, que valen más de 500 millones de dólares (30.000 millones de pesetas).

Unos 2.000 policías, entre los que ocupan el recinto de la Feria y los que patrullan por la ciudad, están encargados de mantener el orden frente a las amenazas de rebelión del CORE, que pretende obstaculizar estacionando cientos de coches en los accesos principales de la Feria.

Uno de los primeros problemas era el de proteger al presidente Johnson, al antiguo presidente Harry S. Truman y otras ilustres personalidades.—Efe.

El tren se detuvo durante más de ocho minutos cuando un negro hizo sonar la alarma.

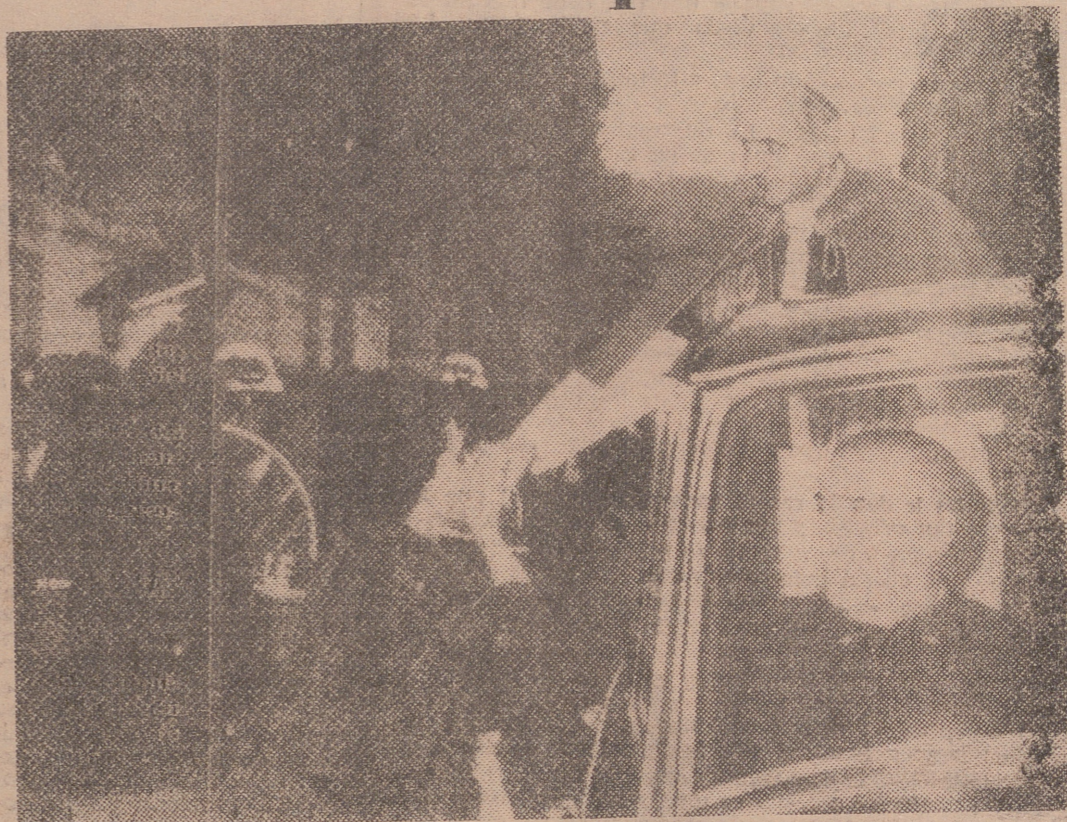
Mientras tanto, el dirigente de color Isiah Brunson ha declarado: "Nuestro objetivo es que la Feria cierre sus puertas el mismo día de su apertura".

DETENCIONES

NUEVA YORK, 22.—La Policía detuvo a más de cien per-

(Pasa a la última página)

Cerca del pueblo



Su Santidad el Papa visitó la Parroquia de la Santa Cruz en Flaminio, en el 1.º aniversario de la fundación del templo. En la foto, una mujer rompe el cordón de guardias y besa el mano de Su Santidad Pablo VI durante su recorrido.

(Foto Fiel)

Laos continúa sin Gobierno

Savanna Fuma está detenido por los generales insurgentes

Los embajadores de los tres grandes potencias intentarán resolver el conflicto

VIENTIAN, 22.—Los embajadores de las grandes potencias realizarán hoy conjuntamente un intento para restaurar el Gobierno laosiano.

Por el momento, Laos carece de Gobierno.

El príncipe Savanna Fuma todavía se encuentra detenido por los generales insurgentes quienes, al parecer, desean poner fin a su inoperante coalición y establecer una coalición que excluya al comunista Pathet Lao.

La presión internacional contra el golpe ha sido tan poderosa que los generales del golpe han enviado a Savanna por

dos veces a Luang Prabang, con la esperanza de conseguir un acuerdo que salve las apariencias negociando con el rey. Los generales derechistas que dirigieron el golpe parece que forman una cuarta facción política, ya que no coinciden con el ala derechista del Gabinete de coalición.

Por vez primera desde el golpe, tiado antes del amanecer del domingo, los generales en la noche última facilitaron un comunicado calificando a Savanna como primer ministro. Anteriormente le calificaban como "el depuesto primer ministro".

DISCURSO DE JOHNSON

NUEVA YORK, 22.—La paz no solamente es posible, sino que nos estamos aproximando a ella, ha asegurado el presidente Johnson en la ceremonia de inauguración de la Feria Mundial.

En un discurso absolutamente optimista, el presidente ha bosquejado un cuadro de las realizaciones técnicas efectuadas desde la segunda guerra mundial, para concluir diciendo que "esta exposición nos muestra lo que el hombre por sus capacidades creadoras y constructoras es capaz de hacer".—Efe.

PRIMEROS INCIDENTES PROVOCADOS POR LOS NEGROS

NUEVA YORK, 22.—Se han producido las primeras dificultades entre los negros que desean impedir la apertura de la Feria Mundial y las autoridades de la ciudad.

Un grupo de manifestantes bloqueó un "metro" especial que se dirigía al recinto, tendiéndose sobre los raíles, y otro

FRAGA IRIBARNE PRONUNCIÓ EN BARCELONA EL PREGON DEL DIA DEL LIBRO

Sepamos asentar nuestra paz sobre el diálogo de las lenguas que son parte esencial del tesoro nacional de España

BARCELONA, 22.—El ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, ha pronunciado esta tarde el pregón del Día del Libro en el Salón de Ciento del Ayuntamiento. Con el ministro ocuparon la presidencia el capitán general, teniente general D. L. de Lamo Pérez; gobernador civil D. A. Ibañez Freire; alcalde accidental, don Miguel Cabré; presidente de la Diputación, marqués de Castel Florite; director general de Información, don Carlos Robles Figueroa; director general de Radiodifusión, don Jesús Aparicio Bernal y otras autoridades y representaciones.

Abierto el acto por el ministro, el presidente del Gremio de Libreros pronunció unas palabras para significar la antigüedad del Gremio, fundado en el siglo XVI, y añadió que los libreros han sido siempre fieles

al ideal del libro y de su difusión.

Después habló el jefe del Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas, quien exaltó el hondo significado del Día del Libro.

PREGON

Por último hizo uso de la palabra el ministro de Información y Turismo, quien pronunció su pregón.

Me incumbe la honrosa misión de alzar pregón que exalto ante vosotros —comenzó diciendo el señor Fraga Iribarne— la inmarcescible grandeza de las letras hispánicas en el día que Barcelona dedica, con más esplendor tal vez que ninguna otra capital, a honrarlas en el recuerdo emocionado del insigne capitán de las letras hispánicas, cuya gloria se ha-

bia de extender por el mundo después de haber vertido su sangre en la defensa de la ruta abierta para la cristiandad y para nuestra Patria.

CERVANTES Y BARCELONA

Hace algunos días, al leer el libro "La Barcelona de Cervantes", me fijaba especialmente en un pasaje en el que Cervantes nos relata los episodios ocurridos cuando don Quijote, "a la llana y a pie" salió a pasear por la Ciudad Condal acompañado de su escudero. Y, en Barcelona, don Quijote penetró en una casa sobre cuya puerta, con letras muy grandes, se leía: "Aquí se imprimen libros". Y dice Cervantes: "De lo que se contentó mucho porque hasta entonces no había visto imprenta alguna y deseaba saber como fuese". Según el criterio de los sabedores, aquella imprenta catalana era la que, en la calle del Call, había instalado Sebastián Curnellas, que la había adquirido a la viuda de Humberto Gotard. El edificio ha vivido hasta nuestros días y se distinguió siempre por la pericia de sus trabajadores y el buen sentido de los que dirigieron la empresa.

En la solemne ocasión que hoy nos reúne aquí —añadió el ministro—, quiero destacar muy especialmente la consideración atenta del quehacer relacionado con la imprenta. El episodio

(Pasa a la página cuarta)

CATALUÑA Y LA IMPRENTA

Los abogados de Ruby piden que éste sea tratado con «el suero de la verdad»

DALLAS, 22.—Los abogados de Jack Ruby condenado a muerte por el asesinato de Lee Oswald, han solicitado un tratamiento en hospital con el "suero de la verdad" e hipnosis.

La solicitud efectuada por el abogado principal de Ruby, doctor Hubert Winston Smith, dice que solicitan el tratamiento para tratar de esclarecer los hechos relativos al asesinato ocurrido en Dallas.

La demanda, elevada ante el juez Joe B. Brown, que actuó en el proceso de Ruby, solicita que el tratamiento sea administrado en "un hospital acreditado y bajo las debidas seguridades".

Ruby está preparando una apelación.

Guardias E., guardias W.



Dos soldados del "Ejército Popular" de la zona soviética patrullan por lo alto del "muro de la vergüenza" de Berlín, mientras vigilan con sus metralletas a los obreros que trabajan en las proximidades inmediatas al paso reservado a extranjeros en la Friedrichstrasse. Dos policías berlineses occidentales les contemplan. Desde el 13 de agosto de 1961, fecha en que se erigió el muro, se han registrado 2.545 actos terroristas provocados por estos guardianes.—(Foto Fiel).

Pablo VI recibirá a los príncipes Carlos e Irene después de su boda

La reina Juliana rechaza una invitación de Irene a sus tres hermanas para la ceremonia

La Corte holandesa desmiente los rumores sobre la posible conversión de la princesa Cristina al catolicismo

ROMA, 22.—Su Santidad Pablo VI recibirá a la princesa Irene de Holanda y al príncipe Carlos de Borbón-Parma después de su boda, que celebrarán el próximo miércoles, según se informa en fuentes vaticanas.

En dichas fuentes se dice que el Pontífice ha dado instrucciones de que la ceremonia de la boda en la basílica de Santa María la Mayor sea celebrada con gran solemnidad.

La ceremonia se realizará, probablemente, ante un altar portátil en la nave de la basílica patriarcal.

No se sabe si la audiencia del Papa a los recién casados se concederá el mismo día de la boda o al día siguiente.—Efe.

ROMA, 22.—El príncipe Carlos de Borbón-Parma y la princesa Irene de Holanda llegarán a esta capital el próximo lunes para casarse el miércoles 29 de abril, según ha anunciado un portavoz del padre del príncipe.

José Antonio Parrilla, miembro de la Secretaría del príncipe Javier de Borbón, dijo que el príncipe y la princesa, con algunos miembros de la familia Borbón, saldrán de París en avión y se hospedarán en un elegante hotel romano, el "Central Gran Hotel".

El martes por la noche se celebrará una cena íntima a la que asistirán únicamente los miembros de la familia y algunos amigos.

La hora de la boda no ha si-

do fijada aún, pero se cree será a las once de la mañana, hora local.

El citado portavoz añadió que después de la ceremonia se celebrará una recepción en el hotel en la que los novios se despedirán de sus amigos antes de salir para su luna de miel en un lugar no indicado.—Efe.

LA PRINCESA SE ENTREVISTARÁ ESTA SEMANA CON SUS PADRES

LA HAYA, 22.—La princesa Irene vendrá esta semana para entrevistarse durante algunas horas con sus padres en el Palacio de Soestdijk, ha declarado

(Pasa a la última página)

De Gaulle explica su silencio respecto a la operación

PARIS, 22.—"Siento haber tenido que guardar el secreto en lo que concierne a mi operación, a todo el mundo, comprendido usted mismo", ha dicho De Gaulle por boca de Pompidou a los ministros reunidos esta mañana en el Palacio de Matignon.

El presidente encareció tam-

bién al jefe de su Gobierno que explicara a los ministros que se había fundado en mantener tal secreto por la necesidad de no crear desorientación y preocupaciones en la opinión y de evitar al país la angustia que hubiera podido sentir si hubiera sido puesto de antemano al corriente.

VENTANA A LA CALLE

Es verdad. Siempre nos estamos quejando de que las medicinas están caras.

Claro que es verdad. Como que lo es por las dos puntas. Es una verdad como un templo que no paramos de quejarnos, y es cierto que son muy caras. Vaya; que se trata de una verdad verdadera por cualquier sitio que se la mire. Una cosa así supone uno que tiene que ser la "verdad absoluta". Esa que dicen que nadie posee. La misma.

El caso es que, siendo todo esto tan cierto y verdadero, no acabamos de entenderlo.

Bueno; verán ustedes. Lo que realmente no entendemos es el modo de reaccionar de las gentes ante el precio de las medicinas. Y no es que no lo entendamos nosotros, Es que no hay quien lo entienda.

En cuanto a un enfermo se le receta un medicamento que cueste más de veinte duros, viene eso de quejarse, poniendo el grito en el cielo ante el exorbitante costo de "las béticas".

Generalmente, el enfermo no dice ni pío, porque harto tiene con sus anginas y con su fiebre. Pero, para esto está la familia, que se basta y se sobra.

—Pero, es posible que este tubito tan pequeño cueste ciento diecisiete pesetas con ochenta y cinco céntimos, timbre incluido? ¡Ni que le hubieran metido oro molido, vamos!

Y todos le dan la razón, convencidísimos, al que ha dicho eso tan original y tan bonito del oro molido.

Mas, ocurre que, a veces, se le receta al paciente un fármaco que cuesta catorce noventa.

Y, entonces es ella. Entonces es el enfermo quien mira la etiqueta por el sitio del precio y, enseguida, empieza a protestar:

—¿Qué porquería de medicina es ésta? ¿Es que se ha creído el doctor que mi artritis se va a dejar convencer, para ausentarse, por tres cochinos duros? ¡Así no me curaré en la vida, hombre! ¡No hay derecho!

Y todos le dan la razón al enfermo, convencidísimos. Lo que el enfermo necesita es una buena medicina, de las caras. Píldoras auténticas, de esas que salen a cinco duros cada una, por lo menos. Esas son las que curan, y no estas otras, que no pueden ser más que miga de pan en bolitas. Pues, eso, para los gorriones, carambita.

Total: que si el precio de la medicina resulta elevado, todos empezamos a clamar, diciendo que ya no puede uno ni ponerse enfermo. Pero, cuando caemos enfermos, resulta que toda nuestra fe la depositamos en el precio de la medicina. Que sea bien cara, para que "haga efecto". Y si es de las baratas, lo consideramos poco menos que como una desatención intolerable para nuestra apreciable salud, que es lo primero. Y ponemos verde al médico infelice que ha osado recetararnos "ese". Sobre todo, si es "del Seguro".

Pues así está la cosa. Y, así, no hay modo, hermanos. Cierto es que muchas medicinas cuestan caras. Pero, mientras rechacemos indignados las baratas, no acabamos de entender por qué nos quejamos de lo que cuestan las "buenas".

¿O es que ustedes lo entienden?

Otro caso atendido por la Hucha Popular:

Un frasquito de tabletas de "Daritran" y un tubo de comprimidos de "Sulfintestín" para un enfermo necesitado. Importe, ciento quince (115) pesetas.

De aportaciones, hemos recibido cinco (5) pesetillas correspondientes a un nuevo encuentro callejero con "Un hincha del Logroñés".

Y veinticinco (25) pesetas de "Una simpatizante". Muy agradecidos a ambos.

Con esto, el fondo general pasa de las ochocientas una (801) pesetas en que estaba ayer, a las setecientas dieciséis (716).



HOGAR CATALAN

Hoy, a las ocho de la tarde, conferencia a cargo de don José María Lope Toledo, Cronista Oficial de la Rioja, quien disertará sobre el tema "Estampas del Logroño antiguo".

Mañana, viernes, a la misma hora, lo hará don David Torrá Ferrer sobre el tema "Paisajes de Cataluña".

Quedan invitados a estos actos todos los socios del Hogar y público en general.

Carpintería metálica

METALISTERIA EN ALUMINIO DE EXTRUSION ANODIZADO PARA PORTADAS, VENTANAS Y MAMPARAS. Proyectos y presupuestos en

FUNDICIONES AJAMIL, S. A.

AVENIDA BALEN-GURUSILLA, S/N. TELFNO. 2192.

LA VIDA EN LA CIUDAD

El gobernador civil, al frente de una Comisión riojana, a Madrid

Ayer le fueron entregados por la Diputación y el Ayuntamiento los acuerdos adoptados en torno al problema industrial

En las primeras horas de la tarde de ayer y apenas había terminado su sesión plenaria, la Diputación Provincial en pleno se trasladó al Gobierno Civil para hacer entrega a nuestra primera autoridad del acuerdo adoptado por la misma. El presidente, señor Martínez-Corbalán, expresó al señor Frago del Toro la alarma que para el futuro económico-social de la Rioja había creado la especial situación en que se coloca a nuestra provincia, rodeada por Alava y Navarra, de régimen foral, y por los polos industriales de Burgos y Zaragoza, lo que había motivado el acuerdo de dirigirse, por su conducto, al Excmo señor ministro de la Gobernación, exponiéndole la inquietud reinante en la provincia y solicitando su apoyo para sus justas aspiraciones. El señor presidente terminó asegurando al señor gobernador que todos los componentes de la Diputación están a su lado noble y lealmente pa-

ra respaldar aquellas acciones que más convengan para la búsqueda de soluciones al problema. Terminada la lectura del acuerdo, el señor Frago del Toro manifestó que reconocía la existencia de esa inquietud y, como es de justicia, ha de hacer, como ya se lo ha comunicado a la Comisión de industriales, todo cuanto sea posible para recabar de la Superioridad unas ayudas que se señalan en un estudio totalmente terminado que será presentado a los señores ministros, a los que ya se ha solicitado audiencia, y agradeció a los señores diputados, con cuya colaboración ya contaba de antemano, la expresión sincera que acababa de hacerles su presidente.

RECIBE AL AYUNTAMIENTO

Momentos después, el señor gobernador recibió al Ayuntamiento en corporación, que acudió a hacerle entrega del acuerdo adoptado en la última sesión plenaria, relacionado con este mismo problema, que tanta preocupación ha creado a Logroño y su provincia. Leído el acuerdo, el alcalde, señor Martínez Bretón, pronunció unas palabras para expresar al señor gobernador el unánime deseo de que se intensifique al máximo la labor a realizar para ver de evitar la catastrófica situación en que se coloca a nuestra provincia, adelantando que si era necesario sacrificar a alguien, él estaba dispuesto, como siempre lo estuvo, a ser el primer sacrificado.

El señor gobernador dijo que no eran momentos de hablar de tales sacrificios, puesto que de lo que se trata, como acababa de decirse a la Diputación Provincial y anteriormente le había hecho a una Comisión de industriales, de ver la forma de resolver esta situación an-

gustosa, de la que todos nos hemos dado cuenta, para lo cual tenía ya solicitadas audiencias en diversos Ministerios, a cuyos titulares les será entregado el estudio realizado que pone de manifiesto la singular e injusta posición en que queda la provincia de Logroño, junto con las peticiones mínimas que han de formularse para ver de paliarla.

Cuando el señor Frago del Toro se encontraba reunido con la Corporación Municipal, recibió una llamada telefónica desde Madrid en la cual le comunicaban que hoy mismo, jueves, por la tarde, sería la Comisión recibida en la primera de las audiencias solicitadas, por lo que dispuso inmediatamente el viaje, en el que el señor gobernador será acompañado por el presidente de la Diputación, alcalde de Logroño, delegado provincial de Sindicatos, presidente de la Cámara de Comercio e Industria, presidente de la Cámara Sindical Agraria y vicesecretario de Ordenación Económica. Así, pues, esta misma tarde la Comisión representativa de Logroño, presidida por el señor gobernador civil, comienza una gestión que puede ser crucial para el porvenir de la Rioja y en la que está respaldado por la opinión general de toda la provincia.

Círculo Logroñés CONCURSO DE PINACLE

Para el que se ha de celebrar mañana, viernes, a las siete de la tarde, se admiten inscripciones hasta las dos del mismo.

ABRIL FIESTA del LIBRO

23 JUEVES LIBRERIA

Cervantes

LE INVITA A VISITAR LA EXPOSICION INSTALADA EN EL EXTERIOR DE SU ESTABLECIMIENTO EN TODAS LAS COMPRAS QUE REALICE ESTE DIA TENDRA UN 10 POR 100 DE DESCUENTO

ATENCION LOGROÑO PROVINCIA EL RECADERO

Ha establecido un servicio diario de MERCADERIA y TRANSPORTE de Alfaro a Logroño, pasando por Calahorra, Rincon y Aldeanueva. LOGROÑO Almacén de plátanos ARRIAGA Vaya de Rey, 18 Teléfono 1560. ALFARO Carretera Zaragoza Teléfonos 251 y 281

TELEVISORES KOLSTER-IMPERIAL

INSTALADO DE 19 PULGADAS, 15.95400 PTS. INSTALADO DE 23 PULGADAS, 18.92250 PTS. DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

Electricidad TRE

CARNICERIAS, 17. - TELEFONO 3852

TIENDA

de moderna instalación, propia para establecimiento de modas o similar, contando con planta baja y entresuelo, se traspasa en buenas condiciones, por ausencia. Emplazamiento, en la zona de ensanche y magníficamente comunicada. Informará en horas de oficina. PUBLICIDAD EIFFEL LOGROÑO.

Hace 25 años

DOMINGO, 23 DE ABRIL DE 1939

EN ESPAÑA

El Generalísimo salió de Sevilla, siendo la despedida que le tributó la ciudad de gran emoción. Igualmente muestras de afecto y cariño le fueron tributadas a su esposa, doña Carmen Polo.

—El jefe del Servicio Nacional de Primera Enseñanza, don Romualdo de Toledo, manifestó que habían quedado normalizados los servicios de Primera Enseñanza en Madrid.

—El alcalde de Madrid ponía de relieve el entusiasmo patriótico verdaderamente emocionante que demostraba el pueblo madrileño, que se afanaba por hacer desaparecer la suciedad que los rojos dejaron en la ciudad.

—En Barcelona, con toros de Anastasio Fernández, obtuvo un gran éxito Jaime Noain, que consiguió las orejas de sus enemigos, después de dos faenas superiores.

EN EL EXTRANJERO

El jefe del Gobierno griego, Metaxas, declaraba que el sistema parlamentario y el comunismo eran los enemigos de su país.

—En Palestina se agravaba la situación. La población árabe se veía imposibilitada de pagar las multas impuestas por los ingleses. Se declaró la huelga general y los británicos fusilaron a

varios árabes acusados de botaje.

—En Estados Unidos continuaba con gran rigor la pugna entre pacifistas y los pacifistas. Los primeros hacían constar que no existía ninguna razón para que los jóvenes norteamericanos fueran a sacrificarse en los campos de batalla de Europa.

—Continuaban las conversaciones anglosoviéticas.

EN LOGROÑO

Causó gran sentimiento en Albelda de Iregua la muerte del joven Julián Vallejo Cabezón, voluntario en el frente y varias veces herido.

—En el salón de actos del Instituto de Segunda Enseñanza se celebró, con asistencia de todas las autoridades, la Fiesta Nacional del Libro. Pronunció un muy elocuente discurso el director del Instituto, don Calisto Terés Garrido, dando a continuación una conferencia al catedrático de Literatura don Gabriel Espino.

—Dio a luz una niña doña Elena Uribe, esposa del agente de Vigilancia don José María Castiellón.

—En el Teatro Bretón, Moderno y Cinema Social se proyectó la magnífica película "Port-Arthur", y en el Frontón Logroñés, "Guerra sin cuartel", con Bruce Cabot y César Romero.

—El día, magnífico, por lo que se vio concurridísimo el Espolón, donde dio un concierto la banda de Bailén.

Hace 50 años

JUEVES, 23 DE ABRIL DE 1914

En la toma y bombardeo de la ciudad mejicana de Veracruz, los mejicanos, según los yanquis, tuvieron cuatrocientos muertos, pero se callaban las bajas propias. En las calles de la ciudad, donde imperaba el silencio, había cadáveres de personas

alcanzadas por la metralla. Dos trenes de súbditos norteamericanos que salieron de Méjico capital hacia la frontera fueron detenidos.

Unían sus fuerzas para luchar contra el invasor los federales, los insurrectos y los neutrales. A tal fin, el general revolucionario Carranza envió un mensaje al presidente Huerta ofreciéndole sus fuerzas.

—Hubo Consejo de Ministros en Madrid, tratando de la situación en Méjico y de las medidas a adoptar para proteger a los súbditos españoles.

—En Bilbao se declararon en huelga los marinos mercantes.

—En Madrid, toros de Vergara. Vicente Pastor, dos avisos y aplausos. Rogaterra, que sufrió un puntazo, regalar y una oreja. Paco Madrid, vulgar en ambos toros.

—En el Ayuntamiento logroñés se presentaban solicitudes para resolver el debate asunto del abastecimiento de aguas.

—Se requería a la Compañía de Gas a nombrar perito para tasar los bienes de ésta. También acordó el Ayuntamiento clausurar la llave de la salida del gas.

—En el Teatro Moderno, la compañía de Orozco representó la zarzuela "Las musas latinas".

—El día en nuestra ciudad, casi despejado. La máxima fue de 25,9 grados y la mínima de ocho.

LUBRIFICANTES

Solamente marcas de garantía Viuda de CELSO RUBIO VARY DE REY II LOGROÑO

Los hijos de D. FERMIN MAGUREGUI CALEBO (q. o. p. d.), ante la imposibilidad de hacerle personalmente, nos ruegan expresen su agradecimiento a todos cuantos les han manifestado su condolencia y asistido a los actos piadosos celebrados con motivo del fallecimiento de su padre.

Al mismo tiempo, participan a sus amistades que las Misas Gregorianas en sufragio de su alma serán las siguientes: En la Parroquia de Santiago el Real, a las nueve de la mañana, a partir del día 4 de mayo; en la Catedral de Santa María de la Redonda, a las nueve y media, a partir del día 14 de mayo; y en la Iglesia de San Bartolomé, a las doce y media, a partir del 1.º de junio.

Vida religiosa

SANTIAGO EL REAL

Noventa al glorioso Patriarca San José Artesano

Empieza hoy, jueves, por la tarde, a las ocho, con exposición de S. D. M. Rosario, oraciones del novenario, cánticos y reserva.

El día primero de mayo, su fiesta, por la tarde, a las siete y media, la misa solemne, interrumpiéndola con sermón, a cargo del Rvdo. don Félix López. A continuación, Rosario y novena.

El domingo, a las siete, Rosario y novena.

ROPERO DE LOS POBRES

Segunda Conferencia de San Vicente

Esta tarde, a las cuatro y media, se celebrará en Rodríguez Paterna, 9, la segunda reunión del mes en curso. Se ruega la asistencia.

DISTRIBUIDOR

en exclusiva de nuevo calentador de agua a gas butano, de patente francesa, se precisa para LOGROÑO

Imprescindible sea conocedor del ramo e introducido en construcción. Presentarse al Sr. Fernández Alonso, el día 24, de 4 a 5, en el Gran Hotel

A duro por barba

Siguen llegando aportaciones de todos los buenos logroñeses para que nuestra suscripción pro reloj de la Redonda aumente y pueda alcanzar cifras eficaces, tanto por su volumen real como por su significación de apoyo colectivo a las tradiciones de la ciudad. A la hora de cerrar la relación de hoy tenemos ya otras muchas aportaciones que mañana seguiremos publicando.

María Cristina y Elvira Larrea, 10 pesetas; Alejandro y dos de la Pradilla y familia, 25; José Luis Pérez Irujo, su mujer y dos hijos, 20; José Pérez, Eliseo Juano, Eduardo y María Teresa, 20; Luis Elías, 5; Elisa Nestares, 5; Vicente Elías, 5; Antonio Elías, 5; Gloria Trincado, 5; Simeón Tejada y señora, 10; funcionarios del Banco Español de Crédito, 215 pesetas. (Total, 325 pesetas.

Calmastomil

Protege la mucosa gástrica Normaliza las digestiones

CONDUCTOR: EL MAS LEVE CAMBIO EN SU TRAYECTORIA DE MARCHA DEBE SER ANUNCIADO A LOS QUE LE SIGUEN, USANDO LA LUZ INTERMITENTE O EL BRAZO CON LA DEBIDA ANULACION

OKAL OKAL

MUY BIEN CON OKAL

¡O HOLA, ¿QUE TAL?

Contra todo dolor... TABLETA OKAL Y combate ENFRIAMIENTOS, GRIPE Y MOLESTIAS

El tiempo, ayer

Máxima, 15°, a las 17:30; mínima, 7°, a las siete de la mañana; media, 13°. Presión atmosférica, 729. Humedad relativa: Máxima, 86 %, a las siete; mínima, 48 %, a las 16:30.



Del director a los lectores

LA MEDIDA DEL EMPRESARIO

Estimado lector: Los toros y las partidas de ajedrez es fama común que se ven muy bien desde fuera. Son los espectadores quienes descubren la mejor forma de citar al carrispeto o de dar jaque al rey. Quienes se hallan dentro del ruedo o frente al tablero a cuadros conciben las cosas de otra manera.

En muchas ocasiones, viendo una empresa y sus posibilidades, nos hemos llevado las manos a la cabeza pensando en los millones que podrían ganarse con una ampliación, haciendo mayor publicidad, introduciendo determinadas mejoras. ¿Cómo no se le ocurriría al empresario? Es difícil explicárselo.

Pero la primera pregunta que debemos hacernos es la de si el empresario quiere ampliar, introducir las mejoras, dar mayor ámbito de difusión al producto. De forma consciente o instintiva comprende que una ampliación desbordaría sus posibilidades, su talento empresarial, sus dotes organizadoras, su forma de llevar el negocio, su administración, etc. En una palabra, su negocio podría convertirse en una gran industria, ganar mucho más, emplear a mayor número de obreros, ser conocida y apreciada en el mundo entero. Sin embargo, la realización de tal posibilidad terminaría por hundirle a él. Se siente incapaz de dirigir una empresa de mayores proporciones. Las empresas las hacen los hombres y reflejan las posibilidades de quienes las dirigen. Por eso los que no pueden pasar de determinado límite evitan pensar en ampliaciones, en expansión del mercado, en el "lanzamiento" de sus productos a escala superior a la que manejan. Y nosotros, desde fuera, vemos las posibilidades del producto y pensamos que si ha tenido éxito, a pesar de no haberse dado casi a conocer, de no haber renovado sus modelos, de no disponer de una serie de medios modernos existentes, sus posibilidades son todavía enormes. Nuestra visión es correcta, posiblemente aquella empresa (conocida sólo por una pequeña relación de clientes habituales) podría vender en toda la nación y exportar más allá de las fronteras. Pero todo esto exige un requisito "sine qua non": que el empresario pudiese hacerse cargo de la nueva situación. Las empresas suelen ser reflejo de la capacidad de sus hombres. Cada empresario tiene la industria que se merece (en circunstancias normales). De ahí la necesidad de buenos empresarios, de buenas empresas. Sin ellos, la industria no puede dar de sí todo lo que debiera. Se conservará siempre a medida de quien la conduce (no importa que las posibilidades y necesidades vayan en aumento). Atentamente,

EL DIRECTOR

LOS LECTORES OPINAN

FALTA DE ESTETICA Y CUIDADO

Francamente es deprimente y rayaba en un espectáculo feo y verdaderamente vergonzoso —dado el tiempo transcurrido— el observar el total abandono de materiales de construcción y derribo que se hallan desparrajados en todas partes de edificaciones de obras de nueva capital, y principalmente entre la confluencia de González de Berceo y República Argentina, por una parte, y Plaza de Rey, por otra.

Los materiales de señalización de tráfico, como asimismo las vallas azules, trocos de postes, tablas y otros, aparecen tirados y rotos en el suelo sin fundamento ni utilización alguna; todo estando claramente se puede de lo unido a grandes piedras, bloques de ladrillos, ranjas sin proteger y pavimento hundido, es la panorámica que se observa hace más de un año en los alrededores de los tra-

Pedro Sacristán Pérez

APARATO RESPIRATORIO. Ha remediado su consulta (C. S. P. núm. 430)

L. Buzarra

en su nuevo establecimiento de El Vallejo, 17. Las últimas novedades en sastrería

«CONSERVAS KEYMAN, S. A.»

Fábrica conservas pescados necesita representante con automóvil para viajar capital y pueblos de la provincia. Dirigirse, enviando "curriculum vitae", a CONSERVAS KEYMAN, S. A. - Apartado 24 VIGO

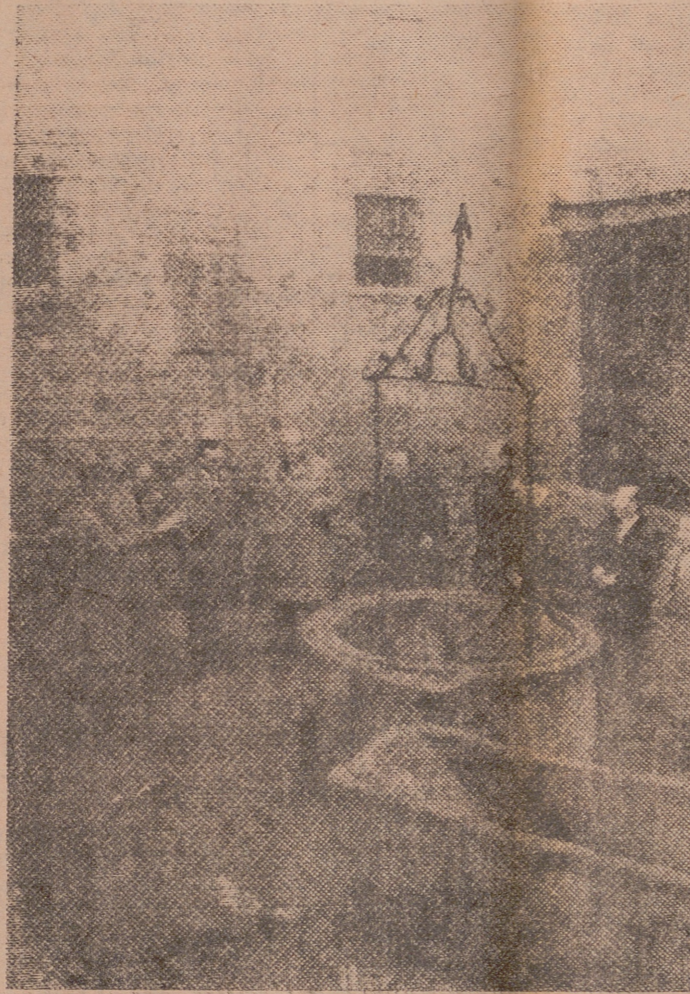
LA VIDA EN LA CIUDAD



El Comité Ejecutivo del Patronato Provincial pro Camino de Santiago visitó Santo Domingo

Detenida visita al Hospital de Peregrinos, a la Catedral y a sus accesos viales

Se celebró una reunión en el Ayuntamiento



Patio del Hospital de Peregrinos de Santo Domingo de la Calzada.

Completando sus visitas a los pueblos riojanos del Camino de Santiago, el Comité Ejecutivo del Patronato Provincial estuvo en Santo Domingo de la Calzada.

Los miembros del citado Comité fueron recibidos por el alcalde, don Fidel Ruiz de Cuesta, a quien acompañaban el aparcador del Ayuntamiento, señor Pobes; el secretario, don Rufino Bombín, y don Marcos Barrón, prior de la Cofradía del Santo. Inmediatamente se trasladaron al Hospital de Peregrinos, magnífico edificio de sabor medieval, con una portada en perfecto estado de conservación, patio con pozo en el centro, entrada con columnas de arcos apuntados, celosidormitorios, grandes cocinas, una sala comedor acondicionada, capilla, etc. En resumen, un

edificio que merece ser puesto a punto para albergar a los peregrinos y turistas del siglo XX. Debe convertirse en hospedería o, por lo menos, en una especie de restaurante en el que se sirvieran platos típicos de la tierra (dos o tres a lo sumo).

Allí, en el Hospital, se conservan las jarras, calderas y demás recipientes con que el 11 de mayo la Cofradía atiende a los peregrinos (acto simbólico en el que se obsequia al pueblo). En una jarra blanca, de magnífico aspecto, leemos: "Iremos a casa el Prior a que nos de de beber en aquella jarrita blanca, que rico nos "al saber".

EN LA CATEDRAL

Acompañados por el Rvdo. señor cura párroco y por otro sacerdote, visitantes y autoridades se trasladaron a la Catedral. En ella hay joyas de arte muy valiosas. Por ver las figuras y escenas del retablo del altar mayor vale la pena visitar la Catedral calceatense. Se encuentran grupos verdaderamente únicos en la historia del arte religioso. El tamaño de las figuras y la armoniosa composición del conjunto son capaces de deleitar a los amantes del arte de España y de fuera de ella, de cuantos contemplan este retablo.

Conserva un ábside románico cuyas gárgolas merecen también ser catalogadas como de gran mérito dentro de la época en que se labraron. Hay capillas de época posterior (siglo XVI), cuya belleza también es evidente.

La Catedral conserva el sepulcro de Santo Domingo, al que se ha preparado una trípode con esculturas que antes figuraban en otros lugares, pero que resulta interesante mostrar a los visitantes. La cripta está artísticamente conseguida y, con buena iluminación, quedaria magnífica.

También posee el templo obras pictóricas de mucho valor (podría formarse con ellas un pequeño museo) y, semi-abandado, el frontis antiguo del altar mayor, de un valor extraordinario. Se conserva por pura casualidad, ya que permaneció algún tiempo perdido y luego se pudo recuperar (con motivo de una restauración se le sustituyó por el que hoy figura en el altar). A pesar de

todo, y con las debidas garantías, debería restaurarse y reponerlo a su sitio.

Hablar de la Catedral de Santo Domingo sería resumir cuartillas y cuartillas. Por eso bastará con animar a quienes tengan posibilidad de ponerla lo más al día posible para el turismo de 1965 a que lo hagan. También sería interesante hacer un plan concreto de iluminaciones y "presentación" de obras de arte (no se olvide que para visitar los pequeños museos que se suelen formar en iglesias y monumentos de todo tipo hay que pagar una entrada, lo que ayudaría a resarcirse de posibles desembolsos y recuperarlos con creces).

SAN FRANCISCO

La Catedral y el Hospital de Peregrinos constituyen motivo suficiente de atracción turística. Pero también está la iglesia de San Francisco, con el sepulcro de fray Bernardo de Fresneda, que fue confesor de Felipe II, y otras particularidades artístico-históricas.

Santo Domingo, además, es una población de aspecto agradable, con paseos bien cuidados y modernos, con plazas y calles de sabor antiguo, dignas de ser visitadas. No hay que olvidar tampoco la existencia del puente sobre el río Oja, construido por Santo Domingo (en su versión primitiva). El día de nuestra visita, desde aquel paraje (que está muy bien iluminado por la noche) se divisaba el magnífico paisaje que tiene por fondo el San Lorenzo, cubierto todavía de nieve en sus cimas.

REUNION EN EL AYUNTAMIENTO

El Ayuntamiento de Santo Domingo está siendo reconstruido por completo (excepto su antigua fachada). Trávanos que pasar entre cascos, vigas y tabiques derrribados para llegar al despacho en que se celebró una reunión para organizar los trabajos que permitirán a Santo Domingo recibir nuevamente a los peregrinos que atraviesan la Calzada.

Caja para camión

"Pegaso 165", a estrenar, daria barata. Razón, "CARROCERIAS EBRRO". Prolongación de Avenida de Colón, 38.

DISTRIBUIDOR

en exclusiva de tableros de maderas finas plasticados al poliéster, se precisa para LOGRONO

Interesa poseer almacén, vehículo de reparto y estar introducido en el ramo. Presentarse al Sr. Fernández Alonso, el día 24, de 4 a 5, en el Gran Hotel

NOTICIA TRAGICA: UN PADRE ANALFABETO, POR NO SABER LEER, CONFUNDE UNAS MEDICINAS Y OCASIONA LA MUERTE DEL HIJO ENFERMO QUE FENIA A SU CUIDADO.

AVISO

BALEOGAR, S. A. Comunica a su clientela que don Santiago Martín Aranda ha estado de ser su representante en esta zona

Resumen anual de la Cocina Económica

El pasado lunes, y bajo la presidencia de don Angel Fernández, celebró Junta general la logroñesa Cocina Económica, en el curso de la cual se dio a conocer el resumen del ejercicio de 1963, que ofrece los siguientes datos:

Los ingresos fueron 625.653 pesetas, de las cuales 32.357 fueron de donativos y 18.993 por suscripciones. Así, pues, los beneficios ahorraron 514.303 pesetas.

Las raciones de cocido servidas fueron 97.423 y las de guiso, 46.487.

Los gastos supusieron pesetas 658.277, lo que arroja un déficit de 32.624.

Ante la labor social que desarrolla la Cocina Económica, es de desear que merezca un continuado apoyo de todos los logroñeses, tanto para cubrir su déficit como para atender a las continuas necesidades que se dejan sentir cada día; reparar e instalaciones, acondicionamiento, etc.

AGENDA DEL DIA

- Por la mañana, llame usted siempre al teléfono 1561 (NUEVA RIOJA) Para anuncios, suscripciones, distribución del periódico y consultas sobre pagos, obras e información sobre anuncios o esquelas, llame al teléfono 1561 (ADMINISTRACION) Para cualquier cosa que necesite de NUEVA RIOJA de siete y media de la tarde a cuatro de la madrugada, llame al 1337 (REDACCION)

paon, de 64 años, de Laguarda (Alava). SERVICIO FARMACEUTICO Señorita Maria Eugenia Fernández B. Marrodán, Calvo Sotelo, 27, y don José Antonio Ibañez Blanco, República Argentina, 22.

VIDA CULTURAL A las ocho de la tarde, en el salón de actos del Hogar Catalán, General Mola, 114, primero, tendrá lugar una conferencia, organizada por el Hogar Catalán, y que correrá a cargo del cronista oficial de la Rioja; don José María Lope Toledo, que disertará sobre el tema: "Estampas del Logroño antiguo".

SANTORAL SANTOS DE HOY.—Jorge y Fortunato, mrs. y Gerardo, ob. De Feria 4 el blanco (V-D). Misa de la dom. pasada, Gl. comm. de San Jorge, mr. sin Cr. Prf. de Pasqua. SANTOS DE MAÑANA.—Pablo de Sigüenza, mr., y Honorio, ob. Misa "Protexisti", or. pr. Prf. de Pasqua.

MISAS VESPERTINAS

(EN DIAS NO FESTIVOS) Santiago, Santa Teresita y Valvanera, a las siete y media; San Bartolomé, a las ocho menos cuarto; Redonda, Carmelitas y Corazón de María, a las ocho.

NATALICIOS

Ocho inscripciones de nacimiento se verificaron ayer en el Registro Civil y de ellas cinco correspondieron al género femenino y tres al masculino, imponiéndose a los recién nacidos los nombres de: Pedro María, hijo de don Pedro Puente y de doña María Soledad Sánchez; Raúl, hijo de don Gregorio Modrego y de doña Isabel Cabrerizo; Santiago, hijo de don Paulino Robres y de doña Beatriz Tobía; María Elena, hija de don Amancio Rodríguez y de doña Ana María Rubio, todos estos matrimonios vecinos de nuestra capital; María del Pilar, hija de don Salomón González y de doña María Cruz Martínez, que residen en Huércanos; María Vega, hija de don Ricardo Pecos y de doña Ana María Velasco, que radican en Aldeanueva de Ebro; María Celeste, hija de don Enrique Cilla y de doña María Isabel Alonso, que viven en Varca, y, finalmente, María Pilar, hija de don Pascual Medrano y de doña María Jesús Muro, vecindados en Lapuebla de Labarca (Alava). Para todos, nuestra cordial enhorabuena.

MATRIMONIOS

Máximo Zuazo Riaño con María Trinidad Medrano Llorente.

DEFUNCIONES

María Guisasa Zubillaga, de 54 años, de Eibar (Guipúzcoa), y Francisco Anzar Pi-

TELEFONOS DE URGENCIA

- BOMBEROS ... 1010 CASA SOCORRO ... 1410 COMISARIA POLICIA ... 1610 CRUZ ROJA (ambulancia) 2420 CRUZ ROJA (dispensario) 1510 ESTACION AUTOBUSES 2127 BILLETES RENFE ... 3856 GUARDIA CIVIL ... 1310 GUARDIA MUNICIPAL ... 1210 HOSPITAL MILITAR ... 8193 HOSPITAL CIVIL ... 1410 C. CIVIL TRAFICO ... 5483 TAXI NOCTURNO (sólo tasas urgencia. Inspección Policía ... 1210

CUPON PRO CIEGOS

Número premiado ayer 564



PARA UN PERFECTO ACABADO MATE.

Contempera

EL NUEVO MAQUILLAJE "TODO EN UNO"

de Revlon

Una señorita diplomada orientará a usted en el uso de todos los

Productos

REVLON

Perfumería

García de Vinuesa

SEMANA del 20 al 25

Tiblex EL TABLERO ESPAÑOL DE FIBRAS. para toda clase de revestimientos, zócalos... tableros y decorativos

TAFISA. Solicite el único gratuito del MANUAL DE DECORACION al Apartado 154-MADRID consulte con su carpintero. CARROCERIAS Marino Calvo Marrodán Teléfono 30 Arnedo (Logroño) 30 Gastejón (Navarra)

Plenaria de la Diputación

Acordó dirigirse al ministro de la Gobernación planteándole el problema industrial de Logroño

El acuerdo fue entregado por la Corporación en pleno al gobernador civil

Bajo la presidencia de don Jesús Martínez-Corbán y con asistencia de los diputados señores Briones, Fernández Pérez, Pérez de Blas, González, Senosiain, Santamaría, Azofra, Aguilari, Moreno, Pagola, Rezoa y San Baldomero, celebró ayer su sesión plenaria mensual la Diputación Provincial, adoptando, entre otros, los siguientes acuerdos:
Por aclamación se estimó necesario dirigirse al Excmo. señor ministro de la Gobernación, por el conducto reglamentario y con el máximo respeto, para expresarle la deplorable situación económico-social de la provincia, derivada de su singular situación geográfica por la que viene soportando la competencia de las provincias forales de Alava y Navarra, que la circundan por el Norte, y recientemente por los polos de desarrollo industrial de Burgos y Zaragoza, agravados últimamente con el plan de industrialización de la provincia de Navarra, acuerdo que finaliza con una solicitud concreta al Gobierno.

604.750'50 pesetas; las del c. v. de la C-113 al límite por la provincia de Burgos, en la cantidad de 211.715 pesetas, a don Victoriano Serrano González, y las del c. v. de la N-232 a Aldeanueva de Ebro, de la N-232 a Arrábal y de la LO-633 a Aldealobos y Pipaona de Oca, en la cantidad de 615.105 pesetas a don Eduardo Andrés.
Conceder ayudas técnicas para proyectos de obras a Arnedillo, Rodezno y San Vicente de la Sonsierra.
Fijar la subvención para el VI Concurso de Embellecimiento de los Pueblos de la Rioja, en 25.000 pesetas, y para la Feria del Vino y Productos Riojanos, en 50.000 pesetas.
Aprobar la adquisición de una máquina centrífuga para el Hospital Provincial.
Resolver el concurso para la provisión de la zona de recaudación de Torreclilla en Cameros, adjudicándose a don Antonio Gil Herce, funcionario de la Diputación, y nombrar recaudador de la zona de Haro a Antonio de Lara Martínez.
Aprobar los conciertos de arbitrio provincial con 23 grupos, por un total importe de pesetas 1.697.550.
Aprobar certificaciones de obras en la carretera LO-113 a Tricio, por 116.723'84 pesetas; del c. v. de la carretera LO-630 a Badarán, por 485.390'40 pesetas, y de la carretera de Villamediana a Ribafrecha y Olavijo, por 339.165'13 pesetas.
La Corporación hizo constar su consternación por el acto de vandalismo de que ha sido objeto el panteón de los señores Herreros de Tejada.
Como colaboración de la Diputación a la erección de un monumento a San Felices en los montes de Bilibio, en Haro, se acordó conceder 10.000 pesetas.
Por último, fue estudiado el informe sobre gestiones y proyecto para la transformación en hospedería el Hospital Viejo de Santa Domingo de la Calzada.

ANUNCIOS FINANCIEROS

Industria Calceatense de la Construcción, S. A.

Se convoca a Junta general ordinaria de accionistas que tendrá lugar en el domicilio social, carretera de Burgos (Tejera), el día 30 de abril, a las once horas, a fin de tratar del examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio finalizado en 31 de diciembre de 1963.
Si no se pudiera celebrar esta Junta en primera convocatoria se celebrará en segunda el día siguiente a la misma hora.
Santo Domingo de la Calzada, 6 de abril de 1964.
El Presidente del Consejo de Administración

Fraga Iribarne pronunció en Barcelona...

(Viene de primera página)

Un libro viejo... Para este libro joven, pedía Eugenio D'ors un rincón en la biblioteca y común no tienen poco que mostrar quienes en Cataluña trabajan con las armas de la inteligencia, sea en la continuidad vigorosa de aquella creación literaria sea en la tarea de transformar en libros lo que los autores escribieron o en la de servirlos a la curiosidad de los lectores, que con ellos llenarán su espíritu en la horas de estudio o de reposo.
Todos ellos, escritores, editores y libreros de Barcelona y sus alrededores —añadió el ministro—, están prolongando un tesoro cultural que les pertenece con los mismos títulos que a cualquier otro de sus poseedores, a uno u otro lado del océano, y probablemente con más títulos, si consideramos el simple hecho estadístico de que más de la mitad de las editoriales españolas están establecidas en Barcelona y que de esta ciudad brota el raudal mayor de libros que alimenta los deseos del saber de nuestra inmensa nacionalidad cultural. Cometo, pues, la osadía de asumir plenamente el carácter que parece otorgarme mi condición provisional de pragonero cervantino —dijo el señor Fraga Iribarne— para elogiar desde aquí este noble esfuerzo, del que sería falso y mordaz decir que quienes a él dedican su vida y su entusiasmo lo hacen en función de otra ciudad o habiendo renunciado al uso literario de su lengua materna.

EL LEGADO DEL IDIOMA
No es, ciertamente, mala palabra ésta de sembrar, que evangélicamente nos recordaba el gran «Xenius» sobre el erudito cañamazo de unos versos de Menéndez y Pelayo y ante la serena perspectiva de los volúmenes que llenaban su biblioteca y que embalsamaban su casa con el aroma de las páginas tan repetidas y deletosamente leídas. No otra cosa que sembrar —dijo el Sr. Fraga Iribarne— fue lo que hizo aquel gran don Miguel de Cervantes, cuya memoria honramos porque queremos verla viva en el recuerdo de todos los que hemos recibido, en uno y otro rincón de las Españas, el precioso legado de su idioma, no sólo para contemplarlo a distancia, sino para cultivarlo y expandirlo por el mundo. Aquella siembra, y las de quienes abrieron el curso antes o renovaron la semilla después, ha fructificado de tal modo que la lengua de Cervantes, y la literatura que pretende seguir su luminosa traza, constituye hoy el indelible patrimonio de personas, que serán quizá trescientos antes de que, por nosotros o por nuestros hijos, se

EL IDIOMA CATALAN
Cabe preguntarse algo más sobre el destino del idioma catalán —prosiguió el ministro—, peculiar de esta noble región catalana, en relación con el general y común de ella y de todas las demás, al que hoy exaltamos. Cabe preguntarse, por ejemplo, si su cultivo y permanencia e incluso la «resistencia» que apunta en sus temas gramaticales hace, por más de medio siglo, pueden representar un peligro para la unidad indeclinable de la Patria, que constituyen uno de los postulados esenciales no sólo de nuestro Movimiento —lo que ya es mucho—, sino de la propia fibra nacional históricamente propia a reaccionar con violencia contra toda especie de separadores y de disgregadores como los que en ciertos momentos llegaron a campar por sus respetos, al amparo de la crónica debilidad de nuestro siglo XIX y de los primeros lustros del XX. Creo que ésta es una pregunta legítima —dijo— que un hombre de Estado ha de formularse en España, y no puede sorprenderse nadie de que la respuesta haya sido muy variada e incluso contradictoria en unas u otras coyunturas, sin mermar de la penetración ni mucho menos de la buena voluntad de quienes quizá no siempre acertaban a desentrañar un tema envenenado por una fronda de pasiones. Tal vez sólo ahora, cuando veinticinco años de febril paz nos han acostumbrado a mirarnos de frente y a juzgarnos con serenidad y equilibrio, podamos comenzar a tratar de una cuestión que, a mi modo de ver —dijo—, puede reducirse a un esquema claro y simple: el de que la unidad de la Patria no se ve, no puede verse, amenazada por el cultivo del idioma vernáculo y el de que éste constituye, por el contrario, un acusado matiz específico de nuestro ser nacional que contiene algunos elementos ciertos de una cultura propia, cuya unión a los que recibe del resto de España enriquece a ésta y contribuye a formar nuestra variada y sólida personalidad.
Me parece, por tanto, que el de vuestro profundo idioma y el conocimiento y fomento del

su fecunda tradición literaria incorporan —señaló el señor Fraga Iribarne— un elemento positivo de alto valor a nuestra riqueza cultural. Hemos de procurar todos —dijo— que tal vez no se agoste como ha ocurrido en otros países en donde no siempre la exportación de la libertad y el uso de tan noble palabra ha coincidido con la política interior, sistemáticamente enriquecida a triturar toda peculiaridad regional bajo la acción sistemática de un rodillo uniformador. Así, mientras el balance que las literaturas regionales ofrecen en tales naciones no puede ser más moribundo, podemos nosotros recordar con orgullo que, en los veinticinco años de paz que nuestra Patria acaba de disfrutar, más de dos mil libros en catalán han visto la luz en España y que a los tres mil cuatrocientos ochenta y ocho que Barcelona publicó en castellano durante el pasado año para abastecer el ingente mercado común de la lengua de Cervantes, hay que añadir esos doscientos volúmenes editados en catalán para solaz de quienes, sin desdén por la lengua franca que a todos sirve de poderoso vehículo universal, quieren enriquecer su espíritu con el lenguaje y la mágica recreación cotidiana del venerable idioma vivo de Lluís y de Segarra, de Ribá y de Polz, del gran Maragall y del dulce Mose Jacint Verdager. Como bien ha demostrado en recientes artículos Luis Valeri, escritor en ambas lenguas, estos veinticinco años de paz han sido también «vint-cinq anys de pau», y no sólo han cicatrizado en gran medida las heridas abiertas por la torpe política anterior, sino que favorecieron e hicieron posible el desarrollo de la cultura, de letras y de las artes, tanto de las que se expresan en castellano como de las que usan el catalán, siendo una y otra lengua propias y ya maternas de esta tierra; una y otra dignas de amor y de respeto, aunque hayan gozado de desigual fortuna a la hora de su expansión universal.
En esta fecha —terminó diciendo el señor Fraga Iribarne— no se reduce por simple casualidad la festividad de Cervantes con la de San Jorge. Tanto Don Quijote como nuestro Sant Patróon lucharon contra dragones y caminaron por el mundo irreal de la imaginación deshaciendo entuertos que, aun sin ellos saberlo, ciertamente existían en la realidad cotidiana. Contra entuertos análogos tuvieron que pelear también los hombres que, bajo la capitania de Franco, nos ganaron esta larga paz. Sepamos nosotros sentarla sobre el diálogo de las lenguas que son parte esencial de tesoro nacional de la Patria.
Finalizado el pregón, una tribuna y prolongada salva de aplausos acogió las palabras del ministro.
Después, el señor Fraga Iribarne y acompañantes se trasladaron al Ateneo Barcelonés, donde el ministro impuso las insignias de la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil al presidente de la entidad, don Ignacio Agustí, brillante escritor.

Conferencia del Padre Alfaró, S. J., sobre «Pablo de Tarso, acción y pensamiento»

Organizada por el Círculo Cultural Medina de la Sección Femenina

Necrológicas

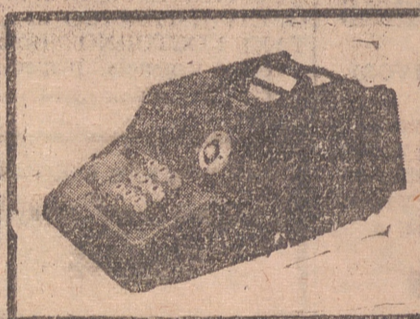
Confortado con los Santos Sacramentos falleció en nuestra capital don Daniel Lacalle Ruiz, de 51 años de edad, que gozaba de generales simpatías, por lo que ha sido muy sentida.
Descanse en paz, y reciba su resignada esposa, doña María García; hijos, doña Isabel, don Luis y doña Hortensia; madre, doña Concepción; padres políticos, hermanos, hermanos políticos y demás familiares, la expresión de nuestra sentida condolencia.

CONDUCTOR: L L E V E TRIANGULOS REFLECTANTES PARA COLOCARLOS EN LA FORMA REGLAMENTARIA CUANDO DE NOCHE SE AVERIA EL CAMION O SE CAE LA CARGA.

En la tarde de ayer, y en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, tuvo lugar la anunciada conferencia del Rvdo. Padre Luis Alfaró, S. J., sobre el tema «Pablo de Tarso, acción y pensamiento». Esta conferencia estaba organizada por el Círculo Cultural Medina, de la Sección Femenina, en conmemoración del centenario de la llegada de San Pablo a España, debiéndose al retraso de su celebración a causas oportunamente insuperables.
En primer lugar, el Padre Alfaró se refirió a las fuentes históricas de San Pablo; a su vida, lugar de nacimiento, origen, educación helenística y hebrea, formación sobre las Sagradas Escrituras según las tradicio-



Padre Luis Alfaró, S. J.



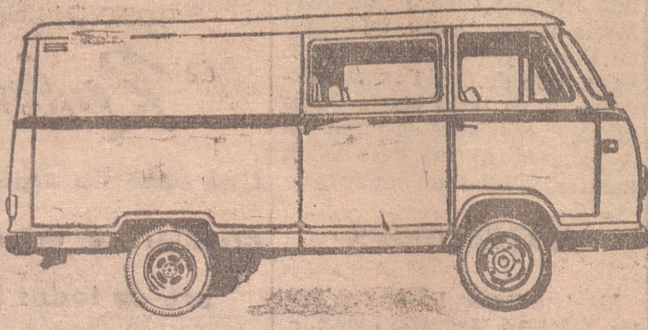
Sumadora impresora a mano, resta directa, saldo negativo, dispositivo multiplicador.

RESTYSUMA 20 NUEVO PRODUCTO hispano olivetti

DE MIGUEL, HNOS. • Calvo Sotelo, 9 • Teléfono 1767

BORGWARD 1964

nuevo motor Diesel Rheinstahl Hanomag



- FURGON "T", con espacio de carga útil de 9'5 m.
TRANSFORMABLE en vehículo de 1.200 kgs. de carga útil, más seis pasajeros.
CARNET de segunda clase.
CABINA de tres asientos.
MOTOR de 56 HP.

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO CONCESIONARIO:

JESUS R. DE GOPEGUI

DUQUESA DE LA VICTORIA, 34. TELF. 1863. LOGROÑO

CHIOQUILIN



para los hombres del mañana.

más de cien clases de galletas

TP-4074

es un agente secreto?

nes judías, su inserción en la escuela farisea.
Posteriormente, estudió a fondo las causas de su conversión, que definió como la superación de un error; siguió hablando de su preparación psicológica especial para esta conversión, es decir, rebeldía a un hecho sobrenatural.
Con palabra certera y escueta, el disertante hizo un retrato físico y psicológico de Pablo de Tarso; su aspecto exterior, su salud, sus cualidades de enorme voluntad, capacidad de trabajo, carácter conquistador, impetuoso y, a la vez, lleno de ternura; pensamiento intuitivo, expuesto con los recursos de la dialéctica griega y los métodos de la exégesis judía. Le calificó también de creador de un nuevo lenguaje, lleno de pensamientos y difícil de comprender.
A continuación, habló de su actividad: viajes apostólicos, deteniéndose especialmente en la confirmación y demostración de su viaje a España, aportando una profusa serie de datos bíblicos e históricos. Excmo también las inmensas dificultades de su acción apostólica.
En la segunda parte de su conferencia, referente a su doctrina y pensamiento, el Padre Alfaró expuso la vinculación del pensamiento paulino entre el Antiguo y el Nuevo Testamento. Hizo una profunda exposición de su doctrina sobrenatural, concretándola en sus grandes temas: Dios, Cristo, Iglesia y Reino de Dios.
Al final de su interesante conferencia el Padre Alfaró fue largamente aplaudido por la numerosa concurrencia.

Prolongue su dicha con un album de...

aranda



FOTO - CINE - MÚSICA

11 de Junio, 8 Teléfono, 4604 LOGROÑO

Solemne reparto de premios del Colegio de RR. PP. Escolapios en el Teatro Bretón

A las once y media tuvo lugar el pasado domingo, en el Teatro Bretón, un brillante reparto de premios a los alumnos del Colegio de Padres Escolapios que en el curso 1962-63 se distinguieron por su piedad y aplicación.

Por un imprevisto de la organización del acto vino a coincidir el día señalado para este reparto con el día del aniversario de la Unificación, causa por la cual algunas de nuestras primeras autoridades no pudieron resaltar el acto con su presencia, al igual que en años pasados, no sin expresar su gran pesar, como lo hicieron el excelentísimo señor gobernador civil y el ilustrísimo señor presidente de la Diputación, ex-alumno que es de nuestro Colegio. El señor alcalde dado que no podía asistir personalmente, estuvo representado por el señor teniente de alcalde don Florencio Pérez, que, junto con la ilustrísima señorita doña Dolores Marijuán, inspectora-jefe de Primera Enseñanza; presidente de ex-alumnos, don Delfín Gonzalo Bergasa; R. P. rector de la Universidad Teológica de Albelada; R. P. Enrique Fernández, profesor de dicha Universidad, y R. P. rector del Colegio, llenaron la presidencia del acto.

Nuestro queridísimo ex-alumno Fernando González Sarasa, con su simpatía, su amenidad y sus acertados toques de gracia de gran presentador, no sólo hizo la presentación del acto, sino que en todo momento supo sostener, amenizar y dar gran brillantez y colorido a los distintos momentos de la fiesta.

Tomó, en primer lugar, el R. P. rector el micrófono, quien, aprovechando la oportunidad de tener ante sí a la mayor par-



Un momento del reparto de premios.



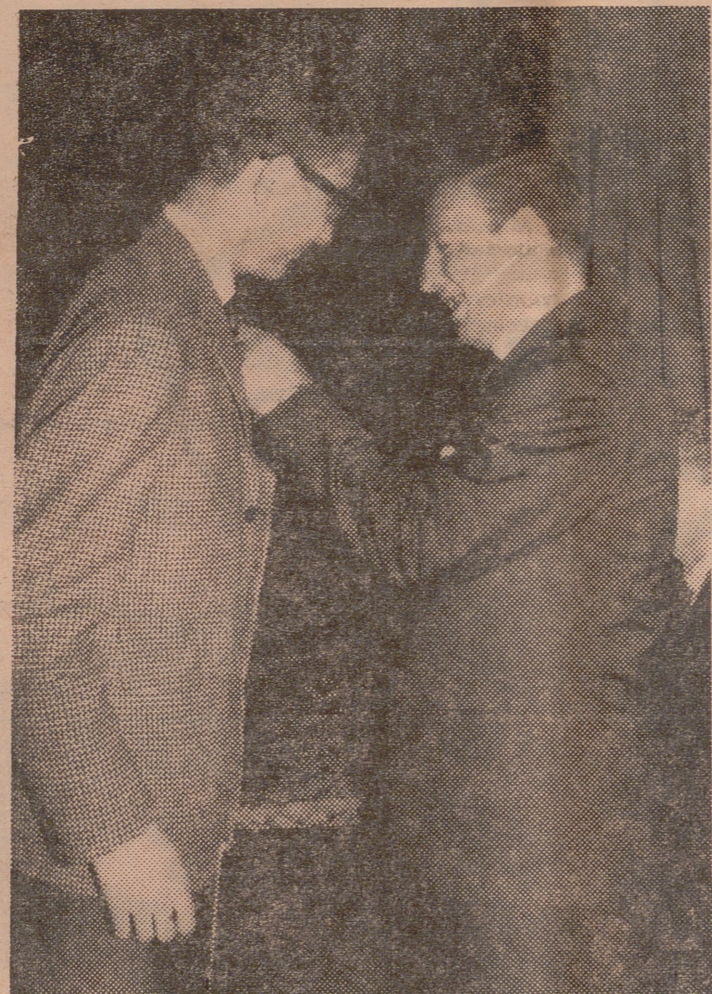
Buen gusto y buena armonía la de nuestros "maestros cantores".

te de las familias del alumnado, se dirigió a ellas con una charla-conferencia filosófico-pedagógica, en la que comenzó con una exposición de la filosofía de valores y escala de valores en la actual corriente pedagógica, entroncándola seguidamente en la pedagogía tradicional del valor perenne del trabajo, la obediencia, la personalidad y las virtudes cristianas todas, tesoro siempre actual que las familias cristianas deben siempre apreciar en su justo valor.

Seguidamente tuvo lugar el reparto de premios. Mientras nuestro presentador, Fernando, fue leyendo los nombres de los alumnos premiados, fueron éstos pasando a recibir su galardón, comenzando por los alumnos que recibían diplomas, continuando por las medallas de plata y acabando por los alumnos que, por su especial aplica-

ción, comenzando por los alumnos que recibían diplomas, continuando por las medallas de plata y acabando por los alumnos que, por su especial aplica-

portistas y público, dado que era la primera vez que de manera solemne se resalta esta faceta de la educación, muchas veces no apreciada en sus jus-



Imposición de insignias a los nuevos ex alumnos.

ción y conducta, fueron distinguidos con el supremo distintivo de laureada de oro. En todo momento fueron aplaudidos, si bien los que se llevaron la flor de dichos aplausos fueron los pequeños.

Dióse lectura a continuación a la lista de los alumnos de sexto curso, quienes fueron pasando a fin de imponerse las insignias de ex-alumnos.

Y se cerró esta primera parte del programa con la entrega de los trofeos ganados por el Colegio en el campo deportivo en el pasado curso, entrega que agradó sobremanera a de-

tos méritos. Así, pues, se entregaron los siguientes trofeos:

De los juegos escolares nacionales. — Primero: Campeón del trofeo inauguración del F. R. de baloncesto. Segundo: Campeón de baloncesto. Tercero: Campeón de balonmano. Cuarto: Campeón de pelota. Quinto: Campeón de atletismo (séptimo año consecutivo). Sexto: Campeón de campo a través. Séptimo: Diploma de campeón absoluto juvenil.

De los I juegos escolapios interprovinciales. — Octavo: Campeón de fútbol. Noveno: Campeón de baloncesto. Décimo: Campeón de balonmano. Undécimo: Subcampeón de atletismo. Duodécimo: Campeón absoluto de juegos. Y, por último, decimotercero: Campeón juvenil de la Federación Riojana de Baloncesto, y decimocuarto: Campeón de la categoría regional, con opción al Gonzalo Aguirre.

Finalizó así la primera parte de la velada, dando seguidamente comienzo la segunda parte, consistente en un festival literario-musical y deportivo, como muestra de las diversas actividades que, a través del año, se realizan en el Colegio como complemento de la formación intelectual.

Admiramos todos al grupo de acordeones, que nos interpretó dos arreglos del maestro Gurbindo para cuatro acordeones

de las canciones "El día más largo" y "Yo vendo unos ojos negros". Muy bien por estos pequeños, que tocan con gran soltura y son aplaudidos generosamente.

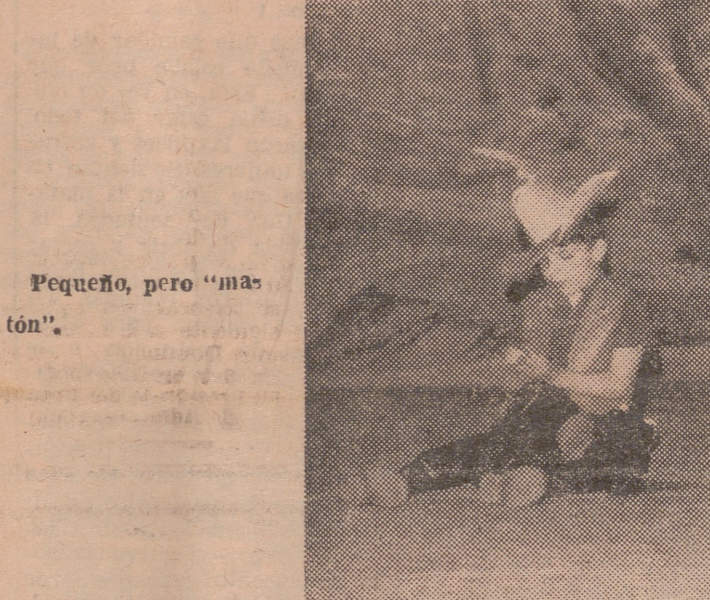
El número del suspense, interpretado con una rapidez más que asombrosa y gran elegancia rítmica, fue un conjunto de saltos gimnásticos ejecutados por los alumnos de Segunda Enseñanza y dirigido por el profesor don Ignacio Gómez. Fue, quizás, el número más espectacular y por lo mismo el más ovacionado por el numeroso público que llenaba hasta desbordar el teatro.

A todos nos sorprendió por su acierto, por su buen gusto, por la delicadeza de interpretación, la ejecución hecha por la Coral del Colegio, dirigida por el R. P. Fernando González, de la "Canción catalana" a cuatro voces mixtas, y el "Canto de Romería" a tres voces mixtas. Pequeños y mayores seguimos, con un silencio que se oía, toda la interpretación, que finalizó con un merecido y rotundo aplauso de aprobación.

Y qué diremos de la actuación de nuestros alumnos de sexto y "dre" en la farsa de "La justicia del corredor" de Casanova? Hicieron reír, pero sobre todo gustaron. Gustaron porque se desarrollaron con vida, con soltura, con naturalidad, destacándose algunos de ellos como verdaderas promesas para el arte teatral. Esto no ha sido obra, claro está, de un día. Han sido varias obras, ya escenificadas, ya leídas, las que se han llevado a cabo a través del curso en combinación con el Cine-Forum, cosechando con ello un sentido gusto humano hacia esta faceta de la cultura.

No acabó aquí el surtido programa de nuestro festival. Nuestra rondalla calasancia interpretó "Marcha", de Jesús Sesma; "Jota logroñesa" y "Canción india" de la ópera "Sadko", de Rimsky Korsakoff. Una interpretación bastante feliz por parte de estos chicos, que se ganaron al público.

Pero, ¿y los pequeños? ¿dónde están este año? No podían faltar. Y ellos llegan a poner punto final. Pero qué bien puesto. Simpatía, expectación y sobre todo colorido con sus vistosos trajes de indios y vaqueiros, con sus cuerpos pelie adornados de tatuajes salvajes. Ni fal-



Pequeño, pero "matón".

to Toño Sentado, Oso Gris ni Ciervo Veloz por parte de los primeros. Y por parte de vaqueiros, el teniente Masters, el cabo Rusty y Rin-Tin-Tin, en una simpática interpretación de "La par de los Sioux".

Y aquí terminó nuestra fiesta. Pero nos queda una última

cosa que añadir: felicitar a los alumnos por esta distinción a que se han hecho acreedores y animarles a que continúen por ese camino emprendido. Enhorabuena asimismo para sus padres y que muchos años más puedan alegrarse con los ojos puestos en esta fiesta. * E. M.



Nuestro presentador Fernando González Sarasa.



Valor, agilidad y suspense.



Gracia, safo y buen arte de los muchachos, muchachos.



Nuestra simpática y aplaudida rondalla.

CRONICAS DEL EXTRANJERO

BUENOS AIRES

Una sesión de espiritismo en el centro de la capital de Argentina

Nuestro corresponsal (Antonio Cillero Ulecia) la contempló desde un rincón del "templo"

Yo no sé si caerá NUEVA RIOJA en manos de un lector que sea espiritista. Puede ser. Amplio es el mundo. La Prensa sale como gaviota incontrolada, volando sobre fronteras para posarse ante unos ojos que libremente la leen, juzgan y sentencian. Mi nota es informativa; cada cual saque la consecuencia lógica que merece un acto del que fui voluntariamente testigo, facilitando por esta ciudad, donde tienen cabida todos los credos, todas las lenguas y todas las políticas. El espiritismo en Argentina tiene miles y miles de asociados. Cuenta con más de 150 filiales que ellos denominan, para esta rama: «Escuela Científica Basilio, Culto Espiritista». Son casas particulares, a las que para entrar es preciso ser socio y exhibir un carnet. No olvidemos que fray José de Guadalupe (recientemente llegado a ésta) fue un iniciador de esas prácticas, a las que abandonó viéndolas ridículas que eran; que los esposos Curie también hicieron sus «pinitos» y acabaron olvidando esas inquietudes demostrando —a mi entender— que eran muy inteligentes. Yo no tengo carnet; es más, no conozco sus sesiones y voy a visitarlos en esta noche otoñal argentina. En el vestíbulo leo en una pizarra: «Culto a Dios». Más abajo hay una relación de hermanas mediums, para la próxima semana. A mi derecha, una sala en la que está el público que acude a los actos, todos sentados. En la pared del frente, una cruz y en ella una corona de espinas. A cada lado de la cruz, dos figuras dibujadas a mano.

—¿Quiénes son esos de los cuadros? —le pregunto a una anciana—. «La Virgen y San José»
—¿Por favor! —me dice asustada—. No diga usted eso, hermano. Esos que dice usted son María de Jericó y José de Nazaret.
—María, claro, la Madre de Jesús.
—¿De Jesús —me contesta— y de sus siete hermanos...!
—¿Cómo...?
—Es que no sabe usted, hermano, que tenía Jesús siete hermanos?
—Ni yo ni las Sagradas Escrituras —le respondo.
—Bueno —me dice—, acérquese y libérese, hermano.

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

Me tuve que cambiar de lugar. Aquella estaba peor que las otras... Esta, en vez de medium... debía estar del todo. Se apagaron las luces y entraron seis mujeres. Se sientan en seis sillas que hay en la plataforma. Una vez sentadas, la competencia de abrir y cerrar los brazos sin descanso, hasta que se quedaron rendidas. Tiraron las cabezas para atrás en señal de postración o de trance... y esperaron a que saliera la hermana directora. Colocada ante ellas, les fue haciendo hablar para que preguntaran lo que gustasen. No ellas —claro—, hablarían los espíritus que estaban dentro de ellas.

—Hermana —dice la más vieja, con acento gallego—. ¿Por qué Dios es tan malo con algunos hijos y tan bueno con otros?
—Dios es como tiene que ser, hermano. Dios hace, hermano, lo que corresponde. Malo o bueno, es El quien los ordena.
—Dios hace a un hermano cordero y a otro tigre del hermano. ¿Por qué si son hijos de El, hermana directora? Y aquí se armó una pelea, que, la estaba previendo yo, con revoluciones y arrancadas de melena, pero no... todo quedó en paz. Se durmió el espíritu y la otra suspiraba de dolor. Mientras esto ocurría, las demás, unas reían a carcajadas. Otras se retorcían. Una cogió algo entre las manos y lo tiró gritando. El espíritu de Barba Azul o de Juan Tenorio —tendría que ser—. La moza tenía unos veinte años y muy guapa. Esta misma mujer le preguntó a la directora ¿por qué la mujer tenía que ser tan vil que la engañara el hombre y luego ir ocultando una falta que por inocente cometió?

—¿Cómo...?
—¿Es que no sabe usted, hermano, que tenía Jesús siete hermanos?
—Ni yo ni las Sagradas Escrituras —le respondo.
—Bueno —me dice—, acérquese y libérese, hermano.

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

joven de unos 25 años, se pone de pronto, nerviosísima, se frota los hombros con locura, se fricciona las pantorrillas y lanza un grito al mismo tiempo que hace como que se le escapa algo... Yo me figuro que puede ser una pulga convertida en espíritu. Se acerca una mujer a mi lado. Se acomoda la cartera y ¡zas!, sin meditarlo, a golpearse las piernas con las manos. ¿Qué pensarán de mí que no hago nada...?
—Por favor hermano, libérese.

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

Me tuve que cambiar de lugar. Aquella estaba peor que las otras... Esta, en vez de medium... debía estar del todo. Se apagaron las luces y entraron seis mujeres. Se sientan en seis sillas que hay en la plataforma. Una vez sentadas, la competencia de abrir y cerrar los brazos sin descanso, hasta que se quedaron rendidas. Tiraron las cabezas para atrás en señal de postración o de trance... y esperaron a que saliera la hermana directora. Colocada ante ellas, les fue haciendo hablar para que preguntaran lo que gustasen. No ellas —claro—, hablarían los espíritus que estaban dentro de ellas.

—Hermana —dice la más vieja, con acento gallego—. ¿Por qué Dios es tan malo con algunos hijos y tan bueno con otros?
—Dios es como tiene que ser, hermano. Dios hace, hermano, lo que corresponde. Malo o bueno, es El quien los ordena.
—Dios hace a un hermano cordero y a otro tigre del hermano. ¿Por qué si son hijos de El, hermana directora? Y aquí se armó una pelea, que, la estaba previendo yo, con revoluciones y arrancadas de melena, pero no... todo quedó en paz. Se durmió el espíritu y la otra suspiraba de dolor. Mientras esto ocurría, las demás, unas reían a carcajadas. Otras se retorcían. Una cogió algo entre las manos y lo tiró gritando. El espíritu de Barba Azul o de Juan Tenorio —tendría que ser—. La moza tenía unos veinte años y muy guapa. Esta misma mujer le preguntó a la directora ¿por qué la mujer tenía que ser tan vil que la engañara el hombre y luego ir ocultando una falta que por inocente cometió?

—¿Cómo...?
—¿Es que no sabe usted, hermano, que tenía Jesús siete hermanos?
—Ni yo ni las Sagradas Escrituras —le respondo.
—Bueno —me dice—, acérquese y libérese, hermano.

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

porque llevan metido en las sienes que los espíritus están dentro de ellos, y los llevan a donde quiereren.
Y esto ocurre en el centro de Buenos Aires; en la era del átomo, en la época del madison. Al salir compro un periódico. La mujer, cuando le dije que era un curioso, se me puso furiosa. Esa sesión era para los muy avanzados... Leí en el periódico las figuras internacionales de gran renombre que han sido espiritistas. ¿Puede uno concebir que el general San Martín, José Ingenieros o Víctor Hugo hayan estado haciendo estas cosas que yo he visto...? Francamente que no puedo creerlo y, si lo hicieron, me dejan con grandes dudas. Aquí sólo puede intervenir el que tenga un cierto desequilibrio o, por los años, caiga en estas cosas raras que no las entiende ni caben en una cabeza fresca.

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

Me tuve que cambiar de lugar. Aquella estaba peor que las otras... Esta, en vez de medium... debía estar del todo. Se apagaron las luces y entraron seis mujeres. Se sientan en seis sillas que hay en la plataforma. Una vez sentadas, la competencia de abrir y cerrar los brazos sin descanso, hasta que se quedaron rendidas. Tiraron las cabezas para atrás en señal de postración o de trance... y esperaron a que saliera la hermana directora. Colocada ante ellas, les fue haciendo hablar para que preguntaran lo que gustasen. No ellas —claro—, hablarían los espíritus que estaban dentro de ellas.

—Hermana —dice la más vieja, con acento gallego—. ¿Por qué Dios es tan malo con algunos hijos y tan bueno con otros?
—Dios es como tiene que ser, hermano. Dios hace, hermano, lo que corresponde. Malo o bueno, es El quien los ordena.
—Dios hace a un hermano cordero y a otro tigre del hermano. ¿Por qué si son hijos de El, hermana directora? Y aquí se armó una pelea, que, la estaba previendo yo, con revoluciones y arrancadas de melena, pero no... todo quedó en paz. Se durmió el espíritu y la otra suspiraba de dolor. Mientras esto ocurría, las demás, unas reían a carcajadas. Otras se retorcían. Una cogió algo entre las manos y lo tiró gritando. El espíritu de Barba Azul o de Juan Tenorio —tendría que ser—. La moza tenía unos veinte años y muy guapa. Esta misma mujer le preguntó a la directora ¿por qué la mujer tenía que ser tan vil que la engañara el hombre y luego ir ocultando una falta que por inocente cometió?

—¿Cómo...?
—¿Es que no sabe usted, hermano, que tenía Jesús siete hermanos?
—Ni yo ni las Sagradas Escrituras —le respondo.
—Bueno —me dice—, acérquese y libérese, hermano.

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

—¿Cómo...?
—Que se libere, hermano. ¡Libérese, por favor...!, se lo ruego...
—Mire, yo no...
—Por favor... ¿No ve que se me vienen a mí todos sus espiritistas...? ¡Libérese! ¡Agárreme la mano fuerte...! ¡Más fuerte, hermano...!

Santiago de Chile

Creación de un billete de ferrocarril único para viajar por Iberoamérica

Valdrá de 50 a 90 dólares y servirá para todos los ferrocarriles del continente

SANTIAGO.—(Crónica especial para NUEVA RIOJA, de Agencia "Fiel-Orbe", por Héctor Muñoz Burboa).
Un billete único para todos los ferrocarriles iberoamericanos ha sido creado por la recién constituida Asociación Latinoamericana Ferroviaria (ALAF) con el objeto de facilitar el transporte de los pasajeros de este continente a través de los servicios terrestres. Esta ponencia fue aprobada por aclamación general cuando fue expuesta por el delegado chileno Edmundo Bertín Rodríguez, director general de los ferrocarriles del Estado de este país, durante la conferencia celebrada en Mar del Plata. El billete único ha sido denominado "Amerallaps", consistente en un billete de primera clase, válido para viajar por todos los ferrocarriles asociados de América, con un lapso de dos o tres meses y cuyo valor nominal se ha calculado en 50, 75, o 90 dólares, según las circunstancias. También podrá ser pagado en moneda nacional y dará derecho a un equipaje libre de 50 kilos.
El presidente de la delegación chilena en la citada conferencia

constituyente de la Asociación Latinoamericana Ferroviaria, Edmundo Bertín Rodríguez, señaló que a esa reunión concurrieron representantes oficiales de Chile, Bolivia, Brasil, Ecuador, Paraguay, Perú y Uruguay, además de Argentina, y observadores de Estados Unidos y Canadá.

constituyente de la Asociación Latinoamericana Ferroviaria, Edmundo Bertín Rodríguez, señaló que a esa reunión concurrieron representantes oficiales de Chile, Bolivia, Brasil, Ecuador, Paraguay, Perú y Uruguay, además de Argentina, y observadores de Estados Unidos y Canadá.

Para hablar con el Director
marque Ud. el 1988

Sena

CORRECTORES
PIENSOS COMPUESTOS
PRODUCTOS FARMACOLOGICOS

3 PRODUCTOS DE CALIDAD

Sena SOCIEDAD ESPAÑOLA DE NUTRICION ANIMAL, S. A.

Industria colaboradora del Ministerio de Agricultura
Apartado, 27 - Teléfono: 31206 - Valladolid

Deportes

Deportes

Copa de Europa

Venció el Real Madrid en Zurich (2-1)

El partido resultó muy emotivo por el entusiasmo de los millares de españoles que lo presenciaron

En Lieja, el Zaragoza perdió (1-0) en la Copa Ciudades en Feria

ZURICH, 22 (Crónica del corresponsal enviado especial de "Alfil", López Jimeno).— Si fuera preciso tener que establecer un orden de valoración tras el partido jugado esta noche entre el Zurich y el Real Madrid, correspondiente a la semifinal de la IX edición de la Copa de Europa, no hay duda alguna de que el lugar preferente de la escala habría de concederse, con todos los honores, a ese magnífico público que hoy se apinó en los gradados del viejo, desartado e incombodo Estadio de Letzigrund —modelo de corrección y caballerosidad— y muy especialmente a esos miles de españoles, aquí residentes, que, portando banderas bicolors y pancartas alusivas y entusiastas para el Real Madrid, han convergido desde todos los ángulos de Suiza, sobre Zurich, para llegar, con sus voces o aplausos, al cuadro que traía el aliento de la Patria.

Por encima de las excelencias del Madrid en el primer tiempo y el desmuelamiento de los suizos tras el descanso, no cabe duda alguna de que la nota de mayor fuerza emotiva de este encuentro ha corrido a cargo precisamente de esos españoles que, desafiando todas las normas y ordenes de orden

público, saltaron al campo para recibir con entusiasmo a los madridistas, a los que hicieron desfilar en columna de honor por debajo de los arcos triunfales que formaron con sus pancartas y banderas.

Y a lo largo de este encuentro maravilloso, el transeúrrir de un partido que, ni más ni menos, se ha ajustado a lo que de él técnicamente se esperaba, dada la diferencia de clase existente entre dos conjuntos de características y estilos diametralmente opuestos.

De un lado, el fútbol cerebral, reposado y calculador del Real Madrid; del otro, el fogueo, deslabazado e impreciso del Zurich, y de la confrontación, el triunfo de los mejores, con un resultado que pudo y debió ser más amplio de no haber acusado los madridistas, vestidos de azul, no sabemos si el cansancio de sus pasadas campañas ligeras o el peso de un exceso de confianza.

Sacó en definitiva el Real Madrid billete, una vez más, para el expreso de la final, en esta ocasión sin grandes aperturas ni incomodidades, y tras dejar constancia de los méritos que han dado de llevarle al Prater, de Viena, a disputar un título que ya por cinco veces

consecutivas enriqueció sus vitrinas.

Un resultado mínimo, que allana el terreno madridista con vistas al partido de vuelta del día siete de mayo en el Estadio Bernabeu, y con él, el homenaje que en verdad merecían esos miles de españoles aquí residentes, que en estos momentos de "rompan filas" vuelven a sus puestos de trabajo, ávidos de comentar el triunfo de "su" equipo, porque hoy el Madrid fue el equipo de todos los españoles que viven en Suiza.

El primer gol del partido se marcó a los 15 minutos de juego, por mediación de Di Stéfano.

A los 22, Zoco, desde lejos, consiguió marcar el segundo tanto.

Después, a los 28, un fuerte disparo de Amancio pega en el larguero.

En una reacción de los suizos, a los 31 minutos, Vicente tiene que emplearse a fondo arrojándose dos veces consecutivas a los pies de los delanteros contrarios para atajar balones difíciles.

Después, el Madrid domina la situación y en los minutos finales del primer periodo, asistimos a una gran exhibición

madridista con "baile" en el centro del terreno.

A los 25 minutos del segundo tiempo del partido Zurich-Real Madrid, el interior derecho suizo acorta distancias consiguiendo marcar un gol para su equipo.

Se llega al final del tiempo reglamentario con la victoria del Real Madrid por dos a uno.

Salvo imponderables, el Real Madrid, con este resultado, tiene asegurado el paso a la final del famoso torneo europeo, que consiguió anteriormente cinco años consecutivos.

Alineación:
Real Madrid (Vicente; Istidro, Santamaría, Pachin; Müller, Zoco; Amancio, Felo, Di Stéfano, Puskas y Gento
Zurich: Eichenberger; Staehlin, Brodmann, Sierli, Szabo, Leimgruber; Brizzi, Martinielli, Kuhn, Stuermer y Weyer. Arbitró el belga señor Hannt.

IMPRESION DE LOS ENTRENADORES

ZURICH, 22. — Después del partido Real Madrid-Zurich, el entrenador del Zurich, Maurer, ha manifestado que Amancio ha sido el jugador madridista que mejor impresión le ha producido. "Esperaba más del Real Madrid y menos de mi equipo", dijo.

Por su parte, el entrenador del Madrid, Muñoz, no esperaba que el Zurich jugase tanto.

SELECCION PREOLIMPICA ESPANOLA

MADRID, 22.—El Comité Nacional de Fútbol Juvenil y Aficionado ha ultimado la lista de jugadores preolímpicos para la primera eliminatoria contra Hungría, partido previsto para el próximo miércoles 29 del actual, en Palma de Mallorca, por la noche.

Los jugadores designados son:

Porteros. — Rodríguez y Alero, del Córdoba y el Mestalla.
Defensas. — Alavefra, del Condal; Fernández, del Oviedo; Meltzer, del At. Bilbao, y Torres, del Hércules.
Medios. — Echarrri, del Madrid; Jiménez, del Santander, y Tejada, del Córdoba.
Delanteros. — Fustes, del Valladolid; Martínez, del Granada; Montesinos, del Barcelona; Moreno Grosso, del At. Madrid; Uriarte, del At. Bilbao; Velázquez, del Málaga, y Vidal, del Barcelona.

Jugadores que se concentrarán en Madrid el día veinticuatro para emprender viaje a Palma el lunes veintiseis.—Alfil.

HUNGRÍA VENDE A POLONIA (5-3)

BUDAPEST, 22.—En encuentro nocturno celebrado hoy en el Nepszaden de Budapest, el equipo olímpico de Hungría ha derrotado al de Polonia por 5-4 (descanso, 2-3).

Los húngaros preparan sus encuentros de clasificación para los Juegos Olímpicos de Tokio contra España, y los polacos, a su vez, contra Italia.—Alfil.

Noticario del fútbol regional

Nuevo torneo de juveniles en Logroño

Una nueva competición hará comienzo el próximo domingo con grandes alicientes para los equipos juveniles de nuestra capital, organizada por la Delegación en Logroño de la Federación Navarra.

Celebró el pasado domingo una reunión previa para fijar las características por las que ha de regirse y hasta se sortó el orden por el que ha de establecerse el calendario, señalándose incluso los primeros partidos.

Estos serán Balsamaiso-Tardío, At. Ricjano-Berceo, Palacio-Yagüe y equipo A del Hogar del Aprendiz contra Vauvanera. Descansará el equipo B del Hogar del Aprendiz.

Intervendrán jugadores federados y de nueva inscripción, ésta con el amparo de la Mutua General Deportiva a base de una cuota muy reducida y asequible.

Se jugará a una sola vuelta, todos contra todos, estando prevista su terminación para primeros de junio; y se pretende que el desarrollo de las contiendas sean en su mayor parte en los campos de la Arena.

Como el plazo de entrega de fichas se cierra mañana, viernes, agradeceremos la diligencia con la máxima urgencia.

buenos jugadores y que esperemos un resurgir inmediato con redoblado entusiasmo.

Sería una lástima que se desaprovechara una de las cantaras más numerosas y mejor atendidas de terrenos de juego de nuestra capital.

El próximo domingo, un nuevo Calahorra - Izarra en La Planilla; otro entradón y muchas emociones.

Emotivo final el de Euzko Regional en la presente edición, desconocido en las anteriores y que es envidia de quienes no pudieron alcanzarlo y señuelo para temporadas venideras.

Nos hablan de que el pasado domingo entraron más de noventa mil pesetas por las taquillas de La Planilla. Si el domingo, como es de esperar, se repite la entrada, quedarán las áreas de ambos conjuntos litigantes apuntaladas para afrontar la próxima temporada.

El pasado domingo se desplazó el Yagüe a Haro, sucumbiendo por el tanteo de 5 a 0.

S. A.

Carmen H. Coronado vence en Nápoles

NAPOLIS, 22.—La tenista española Carmen H. Coronado ha vencido a Patricia Mackenaghana por 6-4 y 6-3 en partido de los campeonatos internacionales que se juegan en esta ciudad.—Alfil.

MICROSURCO

Una máquina electrónica que compone música

TOKIO. — Una calculadora electrónica ha compuesto para los alumnos de la Escuela Técnica Kita-Fuji, de Yamamachi (Japón), inaugurada el pasado año en las laderas del Monte Fuji, una cancioncilla escolar, el profesor Shigeru Watanabe, de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Tokio Tuvo la idea visitando aquella escuela, en la que se desarrollan también cursos de electrónica. Pidió a sus alumnos universitarios que recogieran y examinaran los himnos de las más famosas instituciones docentes. El profesor analizó así desde el punto de vista matemático 40 composiciones musicales y se dio cuenta de que casi todas comenzaban con las notas do-mi-sol y que cada una de ellas, por término medio, estaba compuesta de 8 a 16 compases. Estos datos fundamentales, oportunamente codificados y transformados en datos numéricos, fueron introducidos en el cerebro de una calculadora electrónica. Dado un programa de composición para desarrollar, se pudo obtener de la calculadora una combinación de notas musicales. Se trataba de una composición de dieciséis compases en cuatro por cuatro y en tono de do mayor. El mismo profesor Watanabe escribió la letra de la canción, la cual fue presentada a la dirección de la escuela Kita-Fuji. Parece que ahora la dirección quiere adoptar esa excepcional composición musical, con leves variantes, como himno oficial de la escuela.

La canción tiene su letra

Adriano Celentano es un cantante italiano que está muy de moda. El tema que hoy publicamos en nuestro habitual rincón le ha colocado en uno de los tres primeros puestos del "hit parade italiano" de discos.

Complacemos a María Isabel, Alicia, Rosa-Mary, Isabel, María del Carmen, Pititos, Angel - Domingo, Amadeo, Chin, Cutis, Ceniceros, Pedro-Luis, Ceros, Anselmo, Beni, Marqués, Tororo y José Luis Aja.

«TE HAN VISTO CON OTRO»

No, no me mientas porque sé que te han visto con otro pasear con sonrisas amorosas, no me digas que no es verdad no digas no.

Quiero me digas son los otros o tú la que mientes, si tú ahora el amor ya no sientes no me hagas sufrir de dolor, qué has hecho tú, qué has hecho tú.

Bajo la lluvia te espero a ti y pasa el tiempo y no llegas y mis amigos reírán cuando sepan que llora. Mas recuerda que si nupre te añoro, que mañana ya no me verás y buscaré un nuevo amor.

EL ZARAGOZA PERDIO EN LIEJA (1-0)

LIEJA, 22. — En partido de ida de las semifinales de la Copa de Ciudades en Feria, el Lieja ha derrotado al Zaragoza por uno a cero.

Las alineaciones (con formación 4-2-4 presentada) fueron las siguientes:

Lieja. — Delhase; Bare, A. Sulon, Lejeune; Neys, Onclin; Cribioli, Wegria, G. Sulon, Depireux y Letawe.

Zaragoza. — Cardoso; Cortizo, Pepin, Reija; Isasi, Pais; Canario, Santos, Marcelino, Villa y Lapetra.

Presenciaron el encuentro unos 35.000 espectadores, quienes asistieron a un partido duramente disputado.

Desde el principio, los dos equipos practicaron un juego muy rápido, pero basado en la defensiva y el contraataque. Las líneas traseras despejaban los balones hacia adelante, sir-

Si necesita hablar con Redacción de NIEVA RIOJA llame al TELEFONO 1337 De cuatro y media de la tarde a tres de la madrugada. Si tiene algo muy urgente que decir puede llamar también de tres a cuatro de la madrugada al TELEFONO 1561

Cosechadoras autopropulsadas «FAHR»

Con motor MERCEDES BENZ Diesel TOTALMENTE IMPORTADAS DE ALEMANIA LAS MAS APROPIADAS PARA ESTA ZONA POR SUS ESPECIALES CARACTERISTICAS

A PARTIR DEL DIA 15 DEL MES ACTUAL PROCEDEREMOS A LA ENTREGA DE LAS MISMAS

VEALAS EN EXPOSICION Y VENTA, EN Calle Villamediana, 17. — LOGROÑO. — Teléfono 1121

BENIGNO SAINZ DE AZUELO

CALIDAD - RENDIMIENTO - SERVICIO

El Fantasma IV Por Lee Falk y Sy Barry (42)



TP-4074

es un detergente?

CHIQUILIN

para los hombres del mañana.

ARTIACH

más de cien clases de galletas

NUESTRA PAGINA LITERARIA

Por A. y R.

HOY, "DIA DEL LIBRO 1964"

El criminal confiesa

Por Tomás Salvador

En toda España se celebra hoy la ya tradicional Fiesta del Libro, dedicada a resaltar y enaltecer este poderoso portador de la cultura que es el libro.

EL LIBRO, COMO EL PAN

Tenemos que darnos perfecta cuenta que el libro no es un artículo suntuoso, sino un instrumento de adecuación del hombre para la vida de trabajo que ha de realizar. En la medida en que vamos incrementando el "consumo de libros", iremos también haciendo subir de nivel la energía creadora del pueblo español. Si adolece de algo fundamental nuestro pueblo, es de un déficit de instrucción, que solo el libro puede facilitarlo. No sólo hay analfabetos en nuestro país, afortunadamente en menor número cada vez; hay también, y quizá formen la mayoría de nuestro censo, muchas gentes sin curiosidad intelectual. Esta curiosidad sólo surge del contacto, frecuente con el libro. Diríase que el libro es un estimulante de las fuerzas espirituales del hombre.

Por eso conviene convertir al libro en protagonista de la vida cívica española, sacándolo a la plaza, gritándolo a través de los carteles de la Radio, de la Televisión, de la Prensa. Solo así el libro se convertirá en una primera necesidad de todos los españoles. Porque, desgraciadamente, no sólo hay analfabetos y un número considerable de gentes sin curiosidad intelectual. Más dañoso estimamos el hecho de que en nuestro país abundan tanto los profesionales de formación universitaria o similar que, una vez que concluyeron sus carreras, no vuelven sino por excepción a tomar en sus manos seriamente un libro. Abogados que no conocen más que la rutina jurídica, ingenieros y arquitectos que se limitan a un practicismo sin aliento creador, médicos que se contentan con ojear el recetario de específicos, profesores, incluso, que no leen apenas otra cosa que el texto que explican, etc. El índice medio del nivel cultural de un país está en relación directa con el número de libros que "consume" ese país. El libro es el pan de la inteligencia.

Un error muy extendido entre el vulgo sostiene que los libros son objetos inanimados, inefectivos, pacíficos, pertenecientes a las sombras claustrales y tranquilidad académica de monasterios. Universidades y demás refugios del mundo material y pervertido. Sin embargo, en contra de esta teoría equivocada, hay que reconocer que, a lo largo de la Historia, se acumulan abundantes pruebas de que los libros, en vez de ser útiles, inofensivos e inocentes con frecuencia son dinámicos, vitales y capaces de cambiar por completo el curso de los acontecimientos, unas veces en bien y otras en mal.

Su consumo es una muestra palpable o fiel reflejo del índice cultural de una nación y de su sociedad, y a este respecto creemos que es éste uno de los momentos más oportunos para volver sobre un ensayo del poeta, ya fallecido, Pedro Salinas, publicado recientemente bajo el título de "Los nuevos analfabetos".

Salinas reconoce la existencia de dos tipos de analfabetos: el uno es el analfabeto puro, el clásico, el analfabeto de "naturaleza", que sea por la causa que sea, no sabe leer. El otro es el analfabeto que convendría titular impuro, contrahecho, artificial, criatura de la educación moderna,

...y además un libro!



Estos días incorpora el editor Luis de Caralt a su producción varias novelas: una de ellas es "Uburu" de Robert Ruark, en la que vemos hervir el continente negro en su lucha por la libertad. La otra, de Cecil Saint-Laurent, se llama "Clotilde" y es de un tono totalmente distinto, ya que en ella campea un estilo atrevido, picaresco y sentimental.

Esta misma editorial ha publicado recientemente las dos últimas novelas del escritor norteamericano Erskine Caldwell: "Tierra trágica" y "Disturbio en julio". Caldwell, escritor que provocó el mayor escándalo literario del siglo

con su novela "La ruta del tabaco", es el escritor del atáxico y turbulento Sur. Sus personajes instintivos, primitivos y violentos no sitúan ante problemas trascendentales con los que se enfrenta hoy Estados Unidos, el problema racial y el problema de la miseria corporal e intelectual de las clases inferiores del Sur de los Estados Unidos.

Asimismo, podemos destacar la novela de la guerra del Pacífico, "Reventar o morir", del autor de "Aquí a la eternidad" y "Como un torrente". James Jones, y las últimas novelas de uno de los escritores más leídos en el mundo, Frank G. Slaughter, "Fuerte como el amor" y "Los peregrinos del Paraíso".

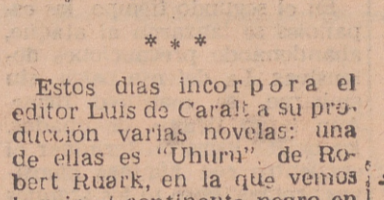
La Editorial Destino acaba de lanzar el último Premio Nadal, "El día señalado", que ha obtenido unánime éxito de crítica y de público. En esta página literaria nos hemos ocupado de esta novela, cuya acción se desarrolla en el ambiente rural de un pequeño pueblo colombiano y que sa-

be, dentro de un estilo logradísimo, combinar la violencia de su tema con la poesía y el amor. A nuestro juicio, es uno de los mejores Nadal de estos últimos años.

La misma editorial ha lanzado últimamente una nueva novela de Juan Goytisolo, "Fiestas", que ha sido ya traducida a diez idiomas y cuya acción transcurre en los barrios bajos de una gran ciudad, Barcelona, barrios que se ocultan tras la oscuridad de las luces de neón y la artificial alegría de las grandes avenidas. "Tongo", de Enrique Nacher, cuya acción se desenvuelve bajo la luz cruda y desnuda de los cuadriláteros de boxeo, y que implica dramatismo y acción violenta.

En una de nuestras anteriores páginas reseñábamos "Biografías de los Papas", una gran historia de la Iglesia a través de las personalidades que la han dirigido en todos los tiempos. Libro de una abundante y magnífica iconografía.

Y, para terminar, reproduciremos el consejo que da ante este día en "Destino" Guillermo Díaz-Plaja al público:



No se contenten con ver los libros y con pensar que ya se los pedirán a un amigo: cómprenlos.

El policía asintió. Para regresar a continuación.

—¿Cómo se los proporcionó? —Los encontré.

—Eso dicen todos.

—Es la verdad. En una casa subterránea del siglo XXI.

—¿Dónde está la casa? El hombre facilitó todos los datos. Había jugado y había perdido. Pero había conservado los libros casi durante tres años y eso le compensaba.

—¿Confiesa usted voluntariamente? —Sí. ¡Qué importa!

—Más vale que lo tome así. Será usted a condicionalmente mentalmente.

—Lo sé. Seré convertido en un imbécil balbuciente, abandonado en un asilo. Son nuestras hermosas leyes.

—¡Chist! No hable usted tan alto. No agrave su situación. Tras un momento de silencio, el policía leyó los títulos de algunos libros:

—"El hombre rebelde", de Albert Camús; "La ballena blanca", de Herman Melville; "La Celestina", de Rojas; "Crimen y Castigo", de Fedor Dostoiévski; "El capitán", de Carlos Marx; "El Quijote", de un tal Cervantes; "La nave" de Salvador; "Contrapunto" de Huxley... Dinamita pura. No me extraña que paseara usted por las noches.

El criminal quiso saber.

—Dígame, por favor, ¿Por qué es tan grave delito poseer libros?

El policía, preocupado, cerró los ojos y echó atrás un mechón de cabellos.

—Me pide usted todo un curso de sociología aplicada. Podría decirle que lo prohíbe la ley y basta. Pero usted saldrá de aquí para el arcondonamiento y ya no será peligroso. Usted no puede ignorar los fundamentos de nuestra sociedad: la clasificación efectiva. Costó al hombre muchas guerras y muchos sufrimientos comprender que la causa de las desgracias humanas fue siempre el exacerbado individualismo. Repase usted los tiempos antiguos con la Tierra ocupada por mil millones de seres, o dos mil si quiere, y compárela con la época actual. Vivimos veintidós mil millones de seres. Pues bien, el índice de delitos, de actos antisociales, de agitaciones políticas, es mínimo, casi inexistente. Todos somos mediocres, si usted quiere, pero vivimos seguros. Necesitamos esta seguridad en una tierra atestada. El hombre vive y vive bien, mejor que en cualquier otra época de la Historia. La televisión tridimensional, los sueños artificiales, los actos cívicos cuidadosamente calculados, aseguran absolutamente toda la diversión y toda la cultura que necesita el hombre de nuestro tiempo.

—¿Me comprende? No podemos admitir ninguna libertad en este orden. Estos libros y muchos otros han sido escritos por hombres geniales. Los niños, y usted debe saberlo, son por esencia individualistas y rebeldes ellos mismos, y sus obras son un reflejo de su personalidad. El mundo, hoy día, no necesita genios. Es un tiempo en que era esencialísima del hombre. Pero ya no. Un genio, un rebelde, un loco que quebrantara nuestro orden social, quebrantaría nuestra estructura. Los libros son el máximo redento del individualismo rebelde. Hacen pensar. Y nosotros no podemos pensar, no podemos. Es muy hermoso, pero imposible. Querriamos despertar al pueblo de sus... En fin, cada época tiene lo que necesita y ésta quiere, ante todo, un orden que permita vivir a sus veintidós mil millones de seres. Hay que apartar los peligros: los libros, que son semilla; y los individualistas, que son tierra abonada. Dígame una cosa más: ¿Cree que vale la pena de vivir como vivimos? Esa es una pregunta que me niego rotundamente a contestar. Y el policía dio orden para que se llevaran al criminal. Pero antes éste pudo ver en los ojos del funcionario un dolor infinito.

ALDOUS HUXLEY, o la inteligencia

Por ANDRE MAUROIS

Con ocasión de la reciente muerte del gran escritor inglés Aldous Huxley, el ilustre académico francés André Maurois le dedicó un artículo en "Le Figaro Littéraire", cuya traducción ofrecemos a nuestros lectores.

"Hacia 1925, Aldous Huxley era el escritor más inteligente de nuestra generación. Se decía que, cuando le sobraban cinco minutos, leía la "Enciclopedia británica". Su omnisciencia parecía hereditaria, ya que era nieto de Thomas Huxley, uno de los más grandes sabios y más sólidos talentos que ha producido Inglaterra, y biznieto por parte de madre de Thomas Arnold, pedagogo entusiasta y grave. Sabido es que su hermano Julián Huxley, ilustre biólogo, fue el primer director general de la UNESCO. Para encontrar un equivalente francés de esta familia, hay que pensar en el Berthelot y en su cultura prodigiosamente variada, que unía la ciencia a la poesía.

Su preparación intelectual era, pues, incomparable. Aldous Huxley trataba cualquier tema como si fuera un especialista. Si describía a un viejo lord que injertaba en un renacuajo una cola en lugar de una pata, comentaba la experiencia como lo hubiera hecho Jean Rostand. Si disertaba sobre el verso francés, se tenía la impresión de estar escuchando a Paul Valéry. Su cultura francesa era tan amplia como la inglesa. Citaba a Baudelaire tanto como a Shakespeare. Proust, a quien admiró muy pronto, tuvo sobre él una considerable influencia, y más aún el Gide de "Los monederos falsos". Sus primeras narraciones, cortas recordaban a Anatole France. Sus personajes sabios y sensuales, dominados por el autor, se expresaban con frases dignas de Jérôme Coignard o de Bergson.

En "Contrapunto" aparece un nuevo Huxley. "Contrapunto" no era una novela, sino una novela-suma, un corte anatómico en el ambiente de la "inteligencia" británica, de los sabios, pintores y gente de mundo. Era una Inglaterra cínica, anarquista, brillante, que contenía en germen a los jóvenes coléricos de la actualidad. Como principal protagonista, al igual que en "Los monederos falsos", había un novelista, Philip Quarles, que describía la novela en gestación. Philip Quarles era consciente de los peligros que tiene para el artista la excesiva inteligencia. "Es más fá-

cil —dice— tener ideas profundas sobre la metafísica y la sociología, que comprender intuitivamente a los amigos, a una mujer, a los niños, a una amante". La fuerza de Proust radicaba en haber aceptado la mediocridad de sus modelos. En los libros de Huxley, tan perfectamente escritos y pensados, faltaba un ser: el hombre corriente, único importante.

"Ante todo, un gran novelista tiene la obligación de ser vulgar —decía Chesterton—, ya que la vida y los hombres son vulgares, y la pretensión del novelista es reproducir la vida; esta vulgaridad es exactamente lo que falta en Inglaterra al señor Aldous Huxley, o en Francia al señor Jean Giraudoux, y es la cualidad fundamental de Balzac, Dickens o Dostoiévski". Chesterton tenía razón: a pesar de sus extraordinarias dotes, Aldous Huxley no alcanzaba ese grado de vida que Dickens inunda a sus personajes. En cambio, era un admirable ensayista e incluso —ya que le mantenía una realidad de intelectual— un penetrante biógrafo ("Eminencia gris", "Los Poseídos de Loudon").

¿Cuál era, pues, su filosofía de la vida? Un personaje de "Contrapunto" la expresa: "Ser un hombre completo, equilibrado, es una tarea difícil, pero es la única que se nos impone. Nadie nos pide otra cosa que un hombre. Entendido bien, un hombre. No un ángel, ni un demonio. Un hombre es una criatura que marcha delicadamente sobre una cuerda tirante, con la inteligencia, la conciencia y todo lo que es espiritual en un extremo de su balance, y el cuerpo, el instinto, y todo lo que es inconsciente, terrestre y misterioso, en el otro extremo. En equilibrio. Lo cual es endiablado difícil. Y el único absoluto que puede conocer es el absoluto del perfecto equilibrio, el absoluto de la perfecta actividad". A lo que hubiera respondido Mauriac "que el equilibrio es un mito para la Naturaleza que lleva en sí una exigencia frenética".

Hay más de un hombre en nosotros. El Huxley que escribía novelas brillantes y frivolas se estumó rápidamente ante otro Huxley más maduro y más trágico. "Un mundo feliz" fue una anticipación pesimista, una utopía aterradoramente llevada a cabo. En este mundo futuro —dijo de Nuestro Ford, que es la nueva Era—, la Ciencia ha

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.



hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

Esta dura franqueza exigía gran valor. Huxley era valiente. Lo demostró no sólo con sus escritos, sino con sus actos. Su vista había sido siempre muy débil; únicamente veía con ayuda de enormes lentes. Con increíble paciencia emprendió la reeducación de sus ojos. Su curiosidad por los efectos de ciertos productos, como la mesalina, que provocan visiones, le llevó a tomarlos y describió extraordinarios éxtasis durante los cuales su imagen del mundo era como la de Van Gogh, sublime y terrible. Huxley trasladó su residencia a los Estados Unidos. Allí entró en contacto con sabios hindúes. Este científico se preguntaba si el valor pragmático del racionalismo es superior al de las creencias irracionales. En una antología, "La Filosofía eterna", mostró que el misticismo parece una necesidad permanente del alma humana y que en todos los países, en todas las religiones, los místicos tienen casi siempre las mismas visiones y los mismos éxtasis.

Esto suponía un asombroso cambio de su pensamiento, cambio que para un hombre como yo, tan próximo al Huxley de otros tiempos, requiere graves reflexiones. Todavía era más asombroso el hecho de que, cuando su balance se inclinaba hacia el misticismo, la luminosa claridad de esta mente permanecía inalterable. Hace tres años, de paso por París, me pidió que lo recibiera. Le rogué que viniera a almorzar. No sabía que ya se le habían manifestado los primeros síntomas de la enfermedad que iba a llevarse: cáncer en la garganta. No mostró ninguna inquietud. Detrás de los gruesos cristales, sus ojos parecían apagados, pero el pensamiento continuaba firme. Habló de los poetas y de los músicos. "La verdadera filosofía —dijo— es religión, o arte, lo que sigue siendo una forma de religión". Pensé que así se reunía con Alain. Esta prodigiosa inteligencia había sobrepasado la inteligencia".

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.

hecho a los hombres robots condicionados, engendrados en probetas. Ya no existen el amor ni la familia. La divisa del Estado es comunidad, identidad, estabilidad. Los hombres se zafan por medio de una droga, la soma, de las pasiones, del hastío, de la desesperación. Todo es perfecto y abominable. La Ciencia causa la desgracia del hombre. Berthelot lamenta a Pascal.



con su novela "La ruta del tabaco", es el escritor del atáxico y turbulento Sur. Sus personajes instintivos, primitivos y violentos no sitúan ante problemas trascendentales con los que se enfrenta hoy Estados Unidos, el problema racial y el problema de la miseria corporal e intelectual de las clases inferiores del Sur de los Estados Unidos.

Asimismo, podemos destacar la novela de la guerra del Pacífico, "Reventar o morir", del autor de "Aquí a la eternidad" y "Como un torrente". James Jones, y las últimas novelas de uno de los escritores más leídos en el mundo, Frank G. Slaughter, "Fuerte como el amor" y "Los peregrinos del Paraíso".



do, Frank G. Slaughter, "Fuerte como el amor" y "Los peregrinos del Paraíso".

La Editorial Destino acaba de lanzar el último Premio Nadal, "El día señalado", que ha obtenido unánime éxito de crítica y de público. En esta página literaria nos hemos ocupado de esta novela, cuya acción se desarrolla en el ambiente rural de un pequeño pueblo colombiano y que sa-

Valladolid

(IX Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos)

Final de un Festival con films de mediocre calidad

«Entre el cielo y el infierno» fue una de las mejores películas presentadas

(De nuestro corresponsal especial José Ángel Cortés)

En las últimas sesiones se mantuvo el nivel de mediocridad que ha sido la nota predominante en este Festival. Los dos únicos films presentados a concurso de valores religiosos, «Mort ou est ta victoire» de H. Bromberger, y «Lirios del campo», de Ralph Nelson, son de muy poca calidad, sobre todo la segunda. Sin embargo, las dos han obtenido un galardón.

«Muerte, donde está tu victoria», basada en una novela de Daniel Rops, es un film literario cien por cien, demostando voz en off para describir paisajes y personajes, construcción anticinematográfica y narrada con gran lentitud. «Lirios del campo», de Nelson, es un film sensiblero, casi un serial, con personajes totalmente falsos, con un guión de poca altura. Narra la historia de un joven negro que, admirado por el espíritu y tesón de unas montañas, les ayuda a construir una iglesia. Quizás lo más sobresaliente sea la interpretación de Sidney Pottiers, por la que ha obtenido un «Oscar» últimamente.

«Hasta el fin del mundo», de Francois Villers, es un film absurdo, con un comienzo fácil e inexplicable. Un padre trata de abandonar a su hijo, al que apenas conoce; pero al final preferirá que permanezca a su lado. «Entre el cielo y el infierno», de Akira Kurosawa, es quizá una de las mejores películas presentadas a este certamen. La historia del rapto de un niño es de gran calidad. El film, aunque dura dos horas y media, posee un gran interés y está realizado con una técnica depurada. La fotografía en blanco y negro es de gran calidad. Tanto la dirección como la interpretación son realmente buenas. «El hombre de papel», de Ismael Rodríguez, presentada por Méjico, fue pateada durante un cierto tiempo al situar la proyección. Sólo se escuchó algún aplauso. Con un argumento interesante se ha conseguido un film mediocre, aunque su autor crea que es un ensayo. La interpretación de Ignacio López y Alida Valli son interesantes. «Young Sánchez», de Mario Camus, es un film sobre la vida de los jóvenes boxeadores, sus vicisitudes, etc. Se nota a lo largo del film el miedo del director, ya que la mayoría de escenas interesantes las elude, dando una solución fácil. Sin embargo, parece que Mario Camus podrá llegar a ser algo dentro de nuestro cine, ya que como montador de escenas y como director de actores parece bueno. En fin, una semana marcada por la mediocridad. Los premios principales los obtuvieron: «Lávar de oro (Valores Religiosos)», «Muerte, donde está tu victoria», de Francois Villers. «Espiga de oro (Valores Humanos)», «The Sporting Life» (El ingenio salvaje), de Lindsay Anderson. Quizás los mejores films no obtuvieron ninguno, puesto que eran los que menos respondían al lema del Festival.

LA RIOJA

Gran tormenta de granizo en Fuenmayor

La pedregada alcanzó diez centímetros de espesor y perjudicó en gran manera los cultivos



TORMENTA Sobre las cinco y media de la tarde del domingo, un gran fenómeno tormentoso de piedra que jamás se había conocido cayó sobre esta localidad, arrasando cuanto a su paso encontró. En media hora todo quedó blanco como si hubiese caído una gran nevada, ya que su espesor era de más de diez centímetros. Preguntado a los ancianos, han coincidido en que nunca se había dado un caso similar. Por tal motivo no pudieron celebrarse las tradicionales danzas y juegos de la procesión de S. José el «Patrocinio». Al día siguiente, cuando desapareció el granizo, se pudo apreciar daños muy considerables, especialmente en viveros, remolacha, viñas y frutales.

CHARLAS En la ermita del Santo Cristo de la Veracruz se han celebrado durante una semana unas charlas religiosas-sociales para hombres, dirigidas por el Rvdo E. Velasco, S. J.

CONFIRMACIONES El pasado día 20, con motivo de su visita pastoral, el obispo de nuestra diócesis, doctor don Abilio del Campo y de la Barceña, fue aclamado con júbilo y entusiasmo por una concurrencia muchedumbre que salió a recibirle. Tras de ser cumplimentado por las primeras autoridades, ofició una misa solemne, donde confirmó a 158 niños, actuando de padrinos don Pablo Zárate y su señora, doña Rafaela Fernández. Tras de una sentida plática, donde elogió la participación de los hombres en todos los actos, visitó todos los altares, destacando por su arte antiguo el de la Pasión, y por su luminosidad

y buen gusto el de la Patrona del pueblo. Acto seguido, en la sacristía del templo, estampo su firma en los libros, y momentos después, en la casa del párroco, fue obsequiado con un vino español por el pleno de las autoridades.

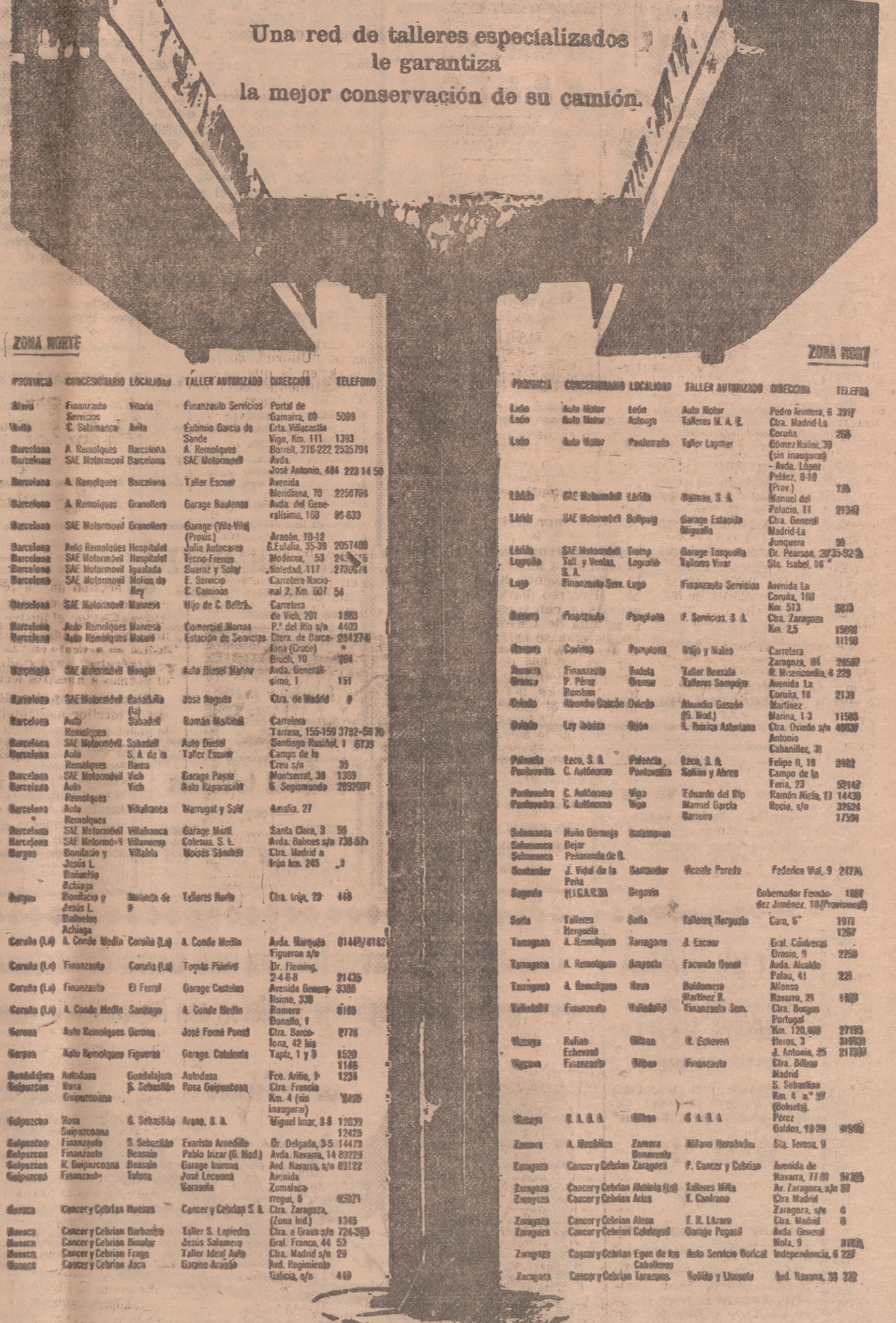
REGRESO Tras doce años de ausencia, han regresado de la Argentina don Emilio Saseto y su señora, doña Eladía de Marcos, acompañados de sus hijas, Rosamari y Charito, para fijar su residencia en esta afortunada tierra.

DEFUNCION Ha fallecido, a los 67 años de edad, a consecuencia de la gangrena que venía padeciendo, don Valentín Uña. Por tal motivo, reiteramos a su apenada familia nuestro más sincero pésame de condolencia.

MECANIZACION Esta primavera se observa gran movimiento de maquinaria agrícola moderna, pues han sido muchos los que se han desplazado a Zaragoza para ver la Feria Agrícola. Últimamente, entre otras varias cosas, se ha adquirido una recogedora-enfardadora por don Julián Murillo, y un tractor, que hace el número cincuenta y tres de esta localidad, por don Victoriano Sáenz de Cabezón.

VISITA PASTORAL En la tarde del pasado lunes visitó esta localidad el Excmo. y Rvdmo. señor obispo para impartir a los niños el Sacramento de la Confirmación. Fue recibido por las autoridades locales y el pueblo en pleno, y seguidamente administró el Sacramento a 42 niños, a quienes dirigió una sentida plática en la que les explicó el significado del mismo. El señor obispo fue calurosamente despedido.

ellos saben como tratar a su Pegasus



Una red de talleres especializados le garantiza la mejor conservación de su camión.

Table with columns: PROVINCIA, CONCEJUNTO, LOCALIDAD, TALLER AUTORIZADO, DIRECCION, TELEFONO. It lists authorized repair shops for Pegasus trucks across various provinces in Spain.

EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A. MADRID BARCELONA COMERCIAL Pegasus S.A. CEA BERMUDEZ, 10 - MADRID

TP-4074 es una nueva fibra? (Advertisement for a textile product)

DESCUBRIMIENTOS SOBRE EL TRACOMA Ha sido posible hace sólo pocos años aislar y «criar» el agente del tracoma en la yema de huevos fertilizados; como consecuencia, algunos ejemplares pudieron desarrollarse en el laboratorio. De este modo se ha podido estudiar el complicado ciclo del agente en condiciones controladas, que no son las del material vivo que debe ser extraído del paciente afectado de tracoma. Utilizando las últimas técnicas de cultivos, así como el microscopio electrónico, tres especialistas de la Universidad Hebraica de Jerusalén han intentado seguir las modificaciones a que está sujeto un agente del tracoma durante su crecimiento en células de cultivo. Así se ha descubierto que el agente del tracoma, durante la fase infecciosa, es un cuerpo elemental, de forma ovalada con un débil núcleo electrónico y una doble membrana circundante. En esta fase, el agente penetra en la célula sensible al mal. Los científicos consideran que el cuerpo, una vez entrado en la célula, se somete a una reabsorción del núcleo interno, que, por último, desaparece. El cuerpo elemental se presenta a este punto como parte de la célula infectada; 24 horas más tarde resulta aumentado de tamaño y presenta cuerpos secundarios, entre los cuales, más tarde, aparece un cierto número de «cuerpos terciarios». En fin, la membrana externa del cuerpo principal desaparece y su contenido es visible en el citoplasma, que ha perdido su estructura característica y se revela lleno de la nueva progenie del agente del tracoma. (Fidel-Sing)

¡HOY! Moderno
 Continúa de 4'30 a 12'30
 ¡Programa doble!
APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS
 1.—Un éxito de locura constituyó la reposición con caracteres de estreno
¡VUELVEN LOS HERMANOS MARX!
 Se acabaron las penas, las tristezas y el mal humor... ¡Todos a reír a carcajadas! con **GROUCHO, CHICO y HARPO**



UNA NOCHE en la OPERA
 TTY CARLISLE - ALLAN JONES
 Director: SAM WOOD

2.—El señ... estreno en color
“EL TESORO DE PANCHO VILLA”
 Con Rory Calhoun, Shelley Winters y Gilbert Roland
PASES APROXIMADOS:
 “Noche en la ópera”, a las 4'30-7'45 y 10'45
 “El tesoro de Pancho Villa”, a las 6'10 y 9'10

¡HOY! BRETON
 Continúa de 4'30 a 12'30
¡PROGRAMA DOBLE!
 Aut. mayores de 18 años

Pases aprox. del estreno, a las 4'30-7'45 y 10'45, y del re-estreno, a las 6'10 y 9'20

1.—**¡EXITO DELIRANTE!** de la más divertida comedia del cine americano
«UNA ESPOSA PARA DOS»
 (Technicolor)
 Con Sandra Dee y Bobby Darin

2.—El film maravilloso en color
«ORFEO NEGRO»
 Con Marjessa Dawn y Breno Mello

¡El lunes día 27!
BRETON

¡ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO!

PREESTRENO (UNICA FUNCION NUMERADA 7'45)
 La excepcional película **“BALLET RUSOS”** En COLOR

«BOLSHOI BALLET»
 Programa: “Danza de los tártaros”, “Danza española”, “Agua de primavera”, “Olonez y Crao viana”, “Noche de las brujas”, “La muerte del cisne” y “Giselle”
 Encargos en taquilla **(TOLERADO)**
BUTACA, 14 PTAS.

vea el programa con **INTER**

RADIO y T.V.E.

E A F-18 RADIO RIOJA
PROGRAMA PARA HOY
 A las 8'30: Programas y las mañanas de Radio Rioja. 11'55: Ave María, Angelus, pérdidas y el tiempo. 12'45: «Yo soy la venganza». 1'10: «¿Qué será, será?» 1'25: La elegancia en el hombre. 1'30: Música de España. 2'00: Recordando canciones. 2'30: Radio Nacional. 2'45: Cartelera. 2'50: Un hombre a través de su anécdota. 2'55: El día de hoy. 3'05: Ronda de festivales. 3'20: Música para usted, señora. 3'25: Madison. 4'05: Cuentos y leyendas. 4'30: “La rivala. 5'05: Emisión de adherido. 5'10: Cuando el río baja ro'os. 5'30: “Fray Martín de Porres”. 7'05: Santo Rosario. 7'30: “El amigo. 7'55: Emisión del adherido y pérdidas. 8'00: Novena

de la Gracia. 9'45: Media hora contigo. 9'50: Noticiero local. 10'00: Radio Nacional. 10'15: Nota oficial. 10'45: «Ustedes son formidables. 11'45: Invitación al descanso y Cierre.

TELEVISION
PROGRAMA PARA HOY
 Sobremesa.—A las 2'15: Avance de Telediario. 2'17: Primera página. 2'30: Busque su pareja. 3'00: Telediario. 3'20: Telecrónica nacional. 3'30: Para vosotros. 3'40: Novela. 4'00: Final del programa.

Tarde.—4'02 Dibujos animados. 4'12: Caravana. 4'45: Re-transmisión por «Via Telstar II» de un reportaje sobre la Feria Internacional de Nueva York, con intervención de diversos actores de cine.

Infantil.—Recreo. 6'00: Final. Cultural—6'00: Academia TV. 7'00: Universidad TV.

Toros en Sevilla
MALA CORRIDA
 SEVILLA.—Quint de feria. Tres de Francisco Galache, dos de Manuel Camacho y uno de Moreno Guerra. Solamente este resultado bueno.
 Diego Puerta, ovación y pitos. Paco Camino, palmas y pitos y silencio. “El Viti”, aplausos. En el otro, pitos.

Fincas «MARTINEZ»
DINERO al 4% NETO
 Para construcciones; pisos de 5 hab. y servicios; como mínimas, concedemos 60.000 pesetas de préstamo por vivienda, para 30 años
 Informes: Bretón, 14.
 Teléfono 1184

CALIFICACION MORAL DE ESPECTACULOS CINE

La chica del trébol	2
El secreto del toisón de oro	1
Cada minuto cuenta	3-R
Sucedio en Atenas	3
Un a esposa para dos	3
Orfeo negro	3-R
Una noche en la ópera	2
El tesoro de Pancho Villa	3
West side story	3-R
Cinco mujeres marcadas	3-R
La ley de los fuertes	3
Un amor en el confín del mundo	3-R
Sheriff hora H	2
Traición en Atenas	3
Sombras de sospecha	3
Teresa	3
Como un torrente	3-R

Los números que figuran a continuación de cada título expresan a la calificación moral dada por la Oficina Calificadora de Espectáculos: 1.—Todos, incluso niños. 2.—Mayores de 14 años. 3.—Mayores de 16 años. 3R.—Mayores de 18 años, con reparos. 4.—Gravemente peligrosa

MUEBLES ANTA
 PORTALES, 46. TELEFONO 1875.
 COMEDORES — DORMITORIOS — SALAS DE ESTAR

Calentadores de Vapor
 entre 10 y 60 m.2, vende fabrica. SILVINO SAINZ
 Botica Vieja num. 27.
 BILBAO

Nuestro colaboradores y responsables deben tener presente que la concisión en los escritos es agradecida incluso por los lectores

Nuestros teléfonos

ADMN.	1561
GERENTE	1572
REDACCION	1537
DIRECTOR	1988

¡Hoy! DIANA
 Aut. mayores de 16 años
TERCERA SEMANA
¡ULTIMOS DIAS!
 La película más grandiosa de la historia del cine, galardónada con diez “OSCAR”
West Side Story
 (AMOR SIN BARRERAS!)
 CinemaScope - Technicolor
 VERSION EN ESPAÑOL
 Natalie Wood, Russ Tamblyn, Richard Beymer, George Chakiris y Rita Moreno

ATENCION PROVINCIA
 SESION CONTINUA
De CUATRO a UNA
 Pases aprox. del film:
 A las 4'15-7'15 y 10'20

AVISOS
 No se proyectará en ningún otro local de Logroño y su provincia en el presente año. Rigurosamente anulados todos los pases de favor e invitaciones

PRONTO.
 Otro gran acontecimiento:
LA GRAN EVASION
 Duración: TRES HORAS

Una dramática aventura en una tierra de violencia
 Unos episodios de espionaje revelados con impresionante realismo



TRAICION en ATENAS
 DIRECTOR: ROBERT ALDRICH
 UNA PRODUCCION RAYMOND STROSS


HOY - SENSACIONAL - OLYMPIA
 ESTRENO

Y el mejor REESTRENO de “SUSPENSE” de la temporada pasada
Sombras de sospecha
 Por Gary Cooper, Deborah Kerr y Peter Cushing
 Pases aprox. ESTRENO: 4'30-7'45 y 10'50 REESTRENO: 6 y 9'15
 Continúa de 4'30 a 12'30 Aut. para mayores de 16 años

Atenea - Hoy
 Continúa de 4'30 a 12'30
 (Autorizada mayores de 16 años)
UN EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE
 1.5 — Una película excepcional:
«TERESA»
 Con Maricruz Olivier y Fernando Rey
 Director: Alfredo A. Crevenna
 Un film fuertemente dramático, salpicando su argumento toda la gama de las pasiones... ¿Era cruel... Angel... Demonio?
 2.5 — La estupenda superproducción:
«COMO UN TORRENTE»
 Con Frank Sinatra, Dean Martin y Shirley Mac Laine
 EN CINEMASCOPE - METROCOLOR
ATENCION A LOS PASES:
 Aproximados, de “Teresa”, a las 4'30 y 8'30, y “Como un Torrente”, a las 6'10 y 10'15

AVENIDA
 Aut. mayores de 18 años
 Continúa de 4'30 a 12'30

ESTRENO CUMBRE
 ¡LA UNICA PELICULA QUE HA SIDO FAMOSA ANTES DE SER FILMADA!



5 MUJERES MARCADAS
 JOVANKA
 MARGARITA BOREAL - NILES DEL GEDDES - BASEHART - GUARDINO - FORREST - NICOL - GRAVINA
 HEPLIN - LAURENTIS - RITZ

¡NO DESEABAN ODIAR, SOLO AMAR... ¡PERO LA GUERRA LAS IMPULSO A MATARI!

Completará el programa el emocionante film del Oeste americano
La ley de los fuertes
 TECHNICOOLR — Con Charlton Heston, Anne Baxter y Gilbert Roland
 PASES APROXIMADOS. — Estreno, a las 4'30-7'45 y 11. Reestreno, a las 6'15 y 9'15.

ALHAMBRA Aut. mayores de 18 años
 Continúa de 4'30 a 12'30
 1.—El atraco del siglo en la película de la temporada
CADA MINUTO CUENTA
 Con Michael Craig, Françoise Prevos y Tom Bell
 2.—El divertidísimo reestreno
SUCEDIO EN ATENAS
 Technicolor-Cinemascope
 Con Jayne Mansfield y Trax Colton
 Pases aprox. del estreno, a las 4'30, 7'45 y 11, y del re-estreno, a las 6'15 y 9'15

FRONTON Aut. mayores de 16 años
 Continúa de 4'30 a 12'30

SENSACIONAL ESTRENO
 LA PELICULA QUE POR PRIMERA VEZ NOS LLEVA A CONTEMPLAR LA MAS INHOSPITA REGION DE LA GEOGRAFIA DEL MUNDO: ¡LA TIERRA DE FUEGO!



UN AMOR EN EL CONFIN DEL MUNDO
 ANTONIO CIFARIELLO
 DOMINIQUE WILMS
 FAUSTO TOZZI
 EGLE MARTIN
 DIRECTOR: G. M. SCOTTS
 FERRINACOLOR - TOTALSCOPE

Completará el programa la extraordinaria película del Oeste americano
SHERIFF, HORA H
 TECHNICOOLR — CINEMASCOPE
 Con Fred Mac Murray, Joan Weldon y John Ericson
 Pases aprox.: Estreno, 4'30-7'45 y 11. Reestreno, 6'15-9'15

Suscribase Vd. a **NUEVA RIOJA**

Archivos cilíndricos

Bajo el lema "Ahorrar espacio y tiempo significa ganar dinero", una importante fábrica de muebles de Alemania Occidental ha lanzado al mercado estos archivadores cilíndricos, que ocupan la mitad de espacio de los normales y se hallan más a mano de los empleados. Con ellos se gana espacio y tiempo.
(Foto Fiel).



Sucesos en España

Un matrimonio de Arnedo y un hijo, heridos menos graves, y otro muy grave, en accidente de circulación

Desaparece un niño en un pueblo del Condado de Treviño

PAMPLONA, 22.—Siete personas han resultado heridas, una de ellas muy grave, en un accidente ocurrido en la jurisdicción de Corella. Un coche de turismo conducido por el subdiócono norteamericano Pedro Rogelio Carrión Castro, de 21 años, con destino en el escuadrón 413 de la base conjunta hispano-norteamericana de Zaragoza, con domicilio en esta última capital, calle Obispo Domenech, 8, entro en colisión con el también turismo matrícula LO-10098, que conducía Eduardo Marco Martínez, de 38 años, vecino de Arnedo (Logroño). En el primer vehículo sufrieron lesiones de pronóstico reservado el conductor, su esposa, María Luisa Subía Sánchez, y Francisco Sánchez Babia, que les acompañaba. En el segundo coche resultaron con heridas menos graves el conductor, su esposa, Isabel Valle, de 38 años, y el hijo del matrimonio Luis, de dos años. Otro hijo del matrimonio, Carlos, de nueve años, padece heridas muy graves, y el tercer hijo, que también viajaba con ellos, Alberto, de seis años, resultó ileso.

Ambos vehículos quedaron destruidos.
DESAPARECE UN NIÑO DEL CONDADO DE TREVINO
VITORIA, 22.—En el pueblo de Argote, del Condado de Treviño, ha desaparecido un niño de nueve años, llamado Manuel Hoto, hijo de un campesino de igual nombre. Este, que vivía en el pueblo de Argote, solicitó autorización para ocupar una casa deshabitada en un molino próximo, junto al río Ayuda, a la que se trasladaron precisamente en la mañana del martes último. Por la tarde, alrededor de las tres y media, salió el muchacho de su nuevo domicilio, sin que se haya vuelto a saber nada de él.
Se sospecha que al pasar por un tablon que había colocado su padre para atravesar el río, perdió el equilibrio y cayó al agua, siendo arastrado por la corriente. La Guardia Civil y los vecinos realizaron los primeros trabajos, que resultaron infructuosos. En vista de ello se pidió auxilio a Vitoria, y durante la mañana de hoy estuvieron realizando trabajos de búsqueda los bomberos del Parque de Vitoria, igualmente con resultado negativo. Por la tarde

de fueron al lugar del suceso nadadores del Club Natación Judizmendil y socios del Club Náutico Vitoria, los cuales bucearon por el río, sin hallar rastro alguno.
DEZ HERIDOS EN ACCIDENTE DE CIRCULACION
LOJA (Granada), 22.—En la carretera Ubeda-Málaga, el autotaxi de viajeros conducido por Pedro Pérez Orán, de Málaga, chocó contra un camión, resultando en el accidente diez personas heridas, una de ellas grave y las demás de carácter menos grave.
El motivo del accidente fue, al parecer, el exceso de velocidad del autotaxi y, además, el circular por su izquierda, ya que tomó la curva muy abierta en el lugar en que ocurrió el hecho.
En el autobús viajaban veinte subditos alemanes, que se dirigían a Granada.
FALLECE UNO DE LOS HERIDOS EN EL INCENDIO DE SEVILLA
SEVILLA, 22.—José García Suárez, de 87 años de edad, que ayer resultó con graves quemaduras en el incendio registrado en la Feria, ha fallecido hoy en el Equipo Quirúrgico donde se encontraba internado.

Sucesos en el extranjero

Dieciocho muertos al estrellarse un avión militar francés

Seis muertos y quince heridos graves en una lucha entre la Policía y una banda en Filipinas

BANGUI (Africa Central), 22.—Dieciocho personas han resultado muertas y otras diecinueve heridas al estrellarse un avión militar francés en la localidad de Huar, cerca de la frontera con el Camerún.
LUCHA ENTRE UNA BANDA Y LA POLICIA
MANILA, 22.—Seis personas han resultado muertas y quince gravemente heridas en un tiroteo entre una banda armada y la Policía en la localidad de Baños, al Norte de Filipinas.

LIGERO TEMBLOR DE TIERRA EN BONN

BONN, 22.—Un temblor de tierra se ha sentido en los suburbios de Bad Godesberg y Mehlem, en Bonn, esta noche, ocasionando la caída de libros y vajillas dentro de los hogares de esa zona.
El Observatorio Sismológico de la Universidad de Colonia, en Bensberg, ha registrado el movimiento sísmico con una intensidad de cuatro grados en la escala de Richter.

Fracasa la manifestación antiespañola organizada en Bolonia

Nuevo traspies para los comunistas

ROMA, 22.—Ha fracasado estrepitosamente la manifestación antiespañola organizada por el partido comunista italiano en Bolonia, a través del Consejo Federativo de la Resistencia, el Ayuntamiento bolonés y la Unión General de las provincias sicilianas.
El fracaso de esta maniobra comunista ha llegado hasta el extremo de que la totalidad de la Prensa italiana, incluso el órgano del partido socialista "Avanti", ha dado por ignora-

da la celebración de esa manifestación, que venía siendo anunciada desde hace días y a toda orquesta, como es costumbre, por los órganos de Prensa comunista.
Un nuevo fracaso, pues, que debe apuntarse al partido comunista italiano, fiel instrumento del comunismo internacional, en su intento de crear dificultades entre los pueblos italiano y español, unidos de siempre por fuertes lazos históricos y tradicionales.

Johnson inauguró...

(Viene de primera página)
sonas y expulsaron a algunos más en el momento en que el presidente Johnson llegaba en helicóptero al recinto de la Feria Mundial.
Fueron cogidos cuando saltaron a un mostrador de una fábrica de cervezas gritando: "Libertad, ahora".
Entre los expulsados se encontraban James Farmer, director del CORE (Congreso Nacional para la Igualdad Racial), y Bayard Rustin, organizador de la marcha sobre Washington el pasado mes de agosto.

A las dos horas de abrirse las puertas, unas 45.000 personas habían visitado ya la Feria.
CASTIELLA PRESIDIRA LA INAUGURACION DEL PABELLON ESPAÑOL

NUEVA YORK, 22.—El ministro de Asuntos Exteriores de España, don Fernando María Castiella, ha presidido esta mañana con las máximas autoridades americanas la inauguración de la Feria Mundial de Nueva York. El señor Castiella ocupó un lugar preferente en el Gran Single Bowl, donde se celebró el acto inaugural.
Durante el mismo, el señor Castiella conversó largamente con el cardenal Spellman y con el gobernador del Estado de Nueva York, señor Rockefeller. Terminado el solemne acto, en el que pronunció un discurso el presidente Johnson, el señor Castiella regresó a su residencia en Manhattan.
Esta noche, el ministro español presidirá la solemne inauguración del pabellón de España, una de las máximas atracciones del gran certamen que se ha abierto hoy en Nueva York.—Efe.

Pablo VI recibirá...

(Viene de primera página)
do una amiga de la princesa al diario católico "De Volkskrant".—Efe.

LA PRINCESA CHRISTINA ESTUDIA LA RELIGION CATOLICA

LA HAYA, 22.—Un portavoz de la Corte holandesa ha declarado que la princesa Christina, hermana de la princesa Irene, estudia en la actualidad la religión católica.

La princesa desea estar al corriente en lo que respecta a la misa porque su hermana ha abrazado la religión católica.

El portavoz se negó a confirmar o negar los rumores que circulan de que la princesa Christina, de diecisiete años de edad y que se encuentra casi ciega, tiene intención de convertirse también al catolicismo.

El mismo portavoz confirmó la noticia de que la princesa había asistido a misa en Eindhoven, acompañada de W. K. Lansshot, amigo personal de su padre, el príncipe Bernardo.

Existe la posibilidad de que la princesa Christina asista a la boda de su hermana. El domingo, la reina Juliana rechazó una invitación de Irene a sus tres hermanas.—Efe.

MENTIS DE LA CORTE

LA HAYA, 22.—La princesa Christina de Holanda no tiene intención de convertirse al catolicismo, se declara en una fuente de la Corte.

Sin embargo un alto portavoz de la Corte ha declarado que la princesa no se espera cambio de religión "por lo menos hasta que no alcance la mayoría de edad".—Efe.

PUENTE DE RADIO POR MICRO-ONDAS

PARIS.—La Radio-Televisión francesa ha puesto en funcionamiento recientemente un equipo técnico que permite realizar uno de los primeros enlaces para transmisiones por micro-ondas. Este aparato permite a las diversas estaciones del Sur y Suroeste de Francia recibir programas televisivos y permite, además, el tráfico internacional de la Eurovisión hacia España e Italia, y además asegura la transmisión de programas destinados a receptores de frecuencia modulada. A esta nueva red se han conectado las emisoras de Bourges, Puy de Dôme y Mont Pilat, y las de modulación de frecuencia de L'Etoile y Pic de L'Ours. Este puente de radio permitirá también la transmisión de los programas televisivos del segundo canal. (Efe) Sinf.

Trozos de MUNDO



MOSCU: NUEVO ATAQUE RUSO CONTRA MAO

Un dirigente del Kremlin acusó al mensaje de felicitación enviado a Krushev por Mao, con motivo del cumpleaños del jerarca soviético, de "documento hipócrita, calculado para desorientar a la opinión soviética y del mundo".
El propio Krushev, sentado al lado del secretario del Comité Central del partido, asintió vigorosamente cuando aquél atacó duramente a los comunistas chinos en una reunión conmemorativa del 94 aniversario del nacimiento de Lenin.

SAIGON: EL FISCAL SOLICITA LA PENAL DE MUERTE PARA NGO DINH CAN

El fiscal ha solicitado pena de muerte en la guillotina contra Ngo Dinh Can, hermano menor del asesinado presidente Ngo Dinh Diem, acusado de asesinato, arresto ilegal, extorsión y defraudación de caudales públicos.
Más tarde, el presidente del tribunal anunció que ha sido condenado a muerte de guillotina.

LONDRES: ACUERDO COMERCIAL ANGLO-SOVIETICO

Inglaterra y Rusia han logrado un virtual acuerdo hacia un nuevo tratado comercial por cinco años, del que se espera un notable incremento del comercio entre ambas naciones.
En fuente autorizadas se dice que el tratado podría ser firmado hoy.

KUALA LUMPUR: EL GOBIERNO MALAYO ACUSA A INDONESIA

El Gobierno malayo acusa a Indonesia de intentar el lanzamiento de grupos terroristas en Singapur y Malasia. Parece ser que el jefe del Gobierno malayo y el subjefe figuraban en unas listas de asesinatos a realizar por la organización subversiva respaldada por Indonesia.

Telegramas de acá y de allá

—El Gobierno belga ha iniciado, juntamente con los médicos delegados, las negociaciones acerca de las enmiendas a la nueva Ley de Sanidad Nacional.

—Ha presentado sus cartas credenciales en Washington, al secretario de Estado norteamericano, el nuevo embajador español en los Estados Unidos.

—Se han iniciado en Stratford-Upon-Avon (Inglaterra) las ceremonias conmemorativas del nacimiento de Shakespeare.

—"El alcohol mata cada año unos cincuenta mil franceses", afirma Sully Lederman, en su obra "Alcohol, alcoholismo y alcoholización".

—Veintitrés naciones están inscritas, hasta ahora, para participar en la XXXII Feria Internacional de Muestras de Barcelona, que abrirá sus puertas el primero de junio.

—El representante español en el IV Congreso Iberoamericano de Seguridad Social —que se celebra en Bogotá— ha hecho una exposición sobre la nueva Ley de Bases de Seguridad Social española.

—Los representantes de la Asamblea de las naciones Católicas de Europa, reunidos en Estrasburgo, han rendido homenaje al Consejo de Europa.

—Un joven oficial del Ejército de la Alemania Oriental ha huido uniformado y armado a través de la frontera, en Hünfeld.

EL TIEMPO

Sigue el aumento de las temperaturas

Durante la noche de anteayer se produjeron precipitaciones débiles en Galicia y puntos aislados de la costa cantábrica, registrándose nieblas en esta última región. Durante el día de ayer solo se ha registrado una cantidad inapreciable de lluvia en Gijón. La nubosidad ha sido escasa en general, excepto en la costa cantábrica y cuenca del Ebro, Pirineos y Canarias. Las temperaturas aumentaron.

PREDICCIÓN PARA HOY

Nubosidad en Galicia y costa cantábrica, con riesgo de chubascos débiles. Nubosidad abundante en la cabecera del Ebro y Pirineos. Escasa en el resto. Continuación del aumento de las temperaturas.

TEMPERATURAS EXTREMAS

De Madrid: Máxima, de 26,4 grados, a las 15,40 horas, y mínima, de siete grados, a las 5,30 horas.

De España: Máxima, de 26 grados, en Córdoba y Sevilla, y mínima, de dos grados, en Soría y Avilés.

Segundo Aniversario LA SENORA

Doña María de las Nieves Castellanos Ruiz

QUE FALLECIO EL DIA 24 DE ABRIL DE 1962, A LOS 50 ANOS DE EDAD

habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su viudo, don José-Luis Rodríguez, hijas, María del Pilar y María Jesús; hijos políticos, Juan Pérez Mateos y Esteban Navarraz, y demás familia, recuerdan a sus amistades tan triste fecha y les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a las MISAS que se celebrarán MANANA, VIERNES, en Santa Teresita, a las 9; en las RR. PP. Misioneros del C. de Jesús a las 7,30, y el Novenario de las misas que dará comienzo el día primero de mayo, en la iglesia de San Bartolomé a las ocho menos cuarto de la tarde, por cuyo piadoso favor les quedarán profundamente agradecidos.

Logroño, 23 de abril de 1964.