

Libertad

DIARIO DE LA TARDE

FUNDADO POR
ONESIMO REDONDO

VALLADOLID, SABADO, 17 DE DICIEMBRE DE 1977 — 32 páginas. — Precio: VEINTE pesetas
Director: JUAN JESUS RODERO

su TV COLOR
con mayores facilidades en

¡PIDASELO
A LOS REYES!

AGASA

POLIGONO DE
ARGALES

CONSEJO DE MINISTROS

EL GOBIERNO, DISPUESTO A DEFENDER EL ORDEN PUBLICO

- El Plan energético tendrá diez años de vigencia
- Fomento e impulso del empleo juvenil
- Se regulará el uso de anticonceptivos (Página 9)

VALLADOLID HOY

PARA EL SORTEO DE NAVIDAD
CASI 400 MILLONES DE PESETAS
JUGAMOS LOS VALLISOLETANOS

LA DIPUTACION OFRECÉ EL EDIFICIO
DEL TEATRO CALDERON AL MINISTERIO
DE CULTURA

INTERES Y EXPECTACION ANTE LA
REUNION DE LA ASAMBLEA DE PAR-
LAMENTARIOS DE CASTILLA Y LEON

FINALIZO EL PARO DEL PERSONAL
DE LA SEGURIDAD SOCIAL EN LA
RESIDENCIA Y LOS AMBULATORIOS

(PAGINAS LOCALES)



Pese a la crisis económica, en Valladolid, al igual que en toda España, este año se juega más que nunca a la Lotería de Navidad, y eso que en el tradicional sorteo se ha aumentado el precio de los billetes, a la vez que, lógicamente, se han aumentado también los premios. Casi cuatrocientos millones de pesetas vamos a jugarlos los vallisoletanos en el sorteo del próximo jueves. Ahora, lo que hace falta es que Valladolid y los vallisoletanos tengamos suerte.—(REPORTAJE EN PAGINA TERCERA.)

Aunque todo
hace suponer
que ha sido
obra de ETA

NADIE HA
REIVINDI-
CADO
AUN EL
ASESINATO
DEL
CONCEJAL
DE IRUN
Esta tarde se
efectuará el
sepelio

(PAGINA DE CIERRE)

LOTERIA NACIONAL

(LISTA COMPLETA EN
PAGINA VEINTE)

VALLADOLID

BUENAS TARDES

A UNA SEMANA

Ahora sí, ahora estamos más cerca ya. Ahora estamos solamente a una semana de la Navidad. De hoy en ocho días, Nochebuena. Luego, Navidad. Todo, junto, en el próximo fin de semana. Es posible que este año las tradicionales fiestas nos sepan a poco, por eso de caer en sábado y domingo. Puede resultar como un fin de semana más, con champán, mazapanes, turrón y bicarbonato. ¡Qué se le va a hacer!

Desde luego, lo que sí que hay que hacer es acelerar los preparativos y no dejarlo todo para última hora. Este sábado se notará la animación en las calles y en los comercios. Pero en estos últimos, no tanto. ¿Por qué? Muy fácil. Estamos a mediados, largo, de mes. Y con el incentivo de la «extra», ya no hay dinero ni en los bolsillos ni en las casas. Total, que hasta que no se cobre la paga de Navidad no se recobrará el ritmo. Por cierto que esto de las «pagas» es lo que realmente hace que las compras navideñas se dejen para última hora. ¿Quién tiene dinero antes de cobrar la «extra»? Pues, por eso. Y como no se cobra hasta los últimos días inmediatos a Nochebuena...

Claro que a lo mejor el jueves se sale de apuros. Ya hace unos cuantos años que la Lotería de Navidad no quiere saber nada de Valladolid. Concretamente en 1974, dejó algo, pero desde entonces es que no ha querido ni vernos. ¿Dejará algo, aunque sólo sea algún «pellizco», este año? Por ganas de los vallisoletanos no queda, pues oiga, hemos jugado cuatrocientos millones, que no es moco de pavo. Ahí, en la página de al lado, puede leerlo. Así que ánimo y a ver qué pasa...

El tiempo, aunque las mínimas siguen siendo bajas, las más bajas de España, con un grado, sólo un grado esta noche, no sigue siendo malo por el día. El sol hace que la temperatura resulte más suave. Claro que cualquiera sabe. De todos modos, el fin de semana, para la mayoría, se nos antoja que va a ser casero. ¿Saben ustedes que el ochenta por ciento de los franceses se pasan el fin de semana en casa ante el televisor? Pues, pese a nuestra TVE, somos muchos los que pensamos hacer lo mismo, ¡hasta el lunes!

el tiempo

Lluvia y temperaturas suaves

Durante las últimas 24 horas ha llovido en la región Centro, cuencas del Duero y del Ebro, Canarias, Andalucía y principalmente Levante. Las temperaturas máximas han correspondido al litoral atlántico y Levante, registrándose máximas absolutas en Almería y Las Palmas de Gran Canaria con 22 grados. La más baja de las mínimas la dieron Orense y Pamplona, con cero grados.

PRONÓSTICO.—Los mapas del tiempo sitúan el centro del anticiclón muy lejos de la Península Ibérica, sobre Centroeuropa, y una borrasca al norte de las Azores. Con esta situación soplarán vientos de componente Sur sobre toda España, lo que producirá cielos muy nubosos y lluvias dispersas, correspondiendo las mayores probabilidades de precipitación y la mayor fuerza de ésta a Galicia, Cantábrico y cuenca del Duero. Las temperaturas se mantendrán aproximadamente igual.

DATOS METEOROLÓGICOS REGISTRADOS A LAS OCHO HORAS DE HOY.—Presión a 0² en mm.: 708,3; temperatura: 4,2; dirección del viento: calma; velocidad del viento: 0,9; estado del cielo: casi cubierto; temperatura máxima ayer: 12,0; temperatura mínima hoy: 2,0; lluvia: 0,5 litros por metro cuadrado.

Libertad

DIARIO DE LA TARDE

Editado por M. C. S. E.

Redacción, Administración y Talleres: Santiago, 19. Valladolid.

TELEFONOS: (Dirección: 22 66 23. Redacción: 22 25 84.

(Administración: 22 23 73.

Época IV - Año XLV - Número 10.204 - Dep. legal: VA-3-1958

AGENDA

dietario

Hoy, sábado, día 17 de diciembre de 1977. San Francisco. El Sol ha salido a las 8 horas, 32 minutos, y se pondrá a las 17 horas, 50 minutos. La Luna, que es creciente en Piscis, saldrá a las 13 horas, 17 minutos, y se pondrá a las cero horas.

urgencias

| | |
|--|----------|
| JEFATURA SUPERIOR DE POLICIA | 22 18 01 |
| COMISARIA DE POLICIA (PASEO DE ZORRILLA) | 23 15 18 |
| POLICIA MUNICIPAL | 22 10 50 |
| CASA DE SOCORRO | 22 23 00 |
| BOMBEROS | 33 30 80 |
| RESIDENCIA «ONESIMO REDONDO» | 25 08 00 |
| GUARDIA CIVIL DE TRAFICO | 29 76 60 |
| AMBULANCIA MUNICIPAL | 25 25 24 |
| TELEGRAMAS POR TELEFONO | 22 20 00 |

taxis

| | | | |
|------------------------------|----------|---------------------------|----------|
| PLAZA CIRCULAR | 29 07 03 | AMOR DE DIOS | 25 10 80 |
| CLAUDIO MOYANO | 22 82 82 | PLAZA DE ESPAÑA | 22 82 22 |
| PLAZA DE LA CRUZ VERDE | 29 05 76 | EMBAJADORES | 23 50 19 |
| FERRARI | 22 82 00 | ESTACION | 22 90 13 |
| PLAZA MAYOR | 22 82 80 | SANTA LUCIA | 29 02 26 |
| PUENTE COLGANTE | 23 20 64 | CALDERON | 22 82 05 |
| PLAZA DE SAN BARTOLOME | 23 51 15 | CUATRO DE MARZO | 23 21 83 |
| PLAZA DE SANTA CRUZ | 22 82 74 | CALVO SOTELO | 22 82 12 |
| PASEO DE ZORRILLA | 23 20 72 | CARDENAL TORQUEMADA | 25 10 30 |
| | | PLAZA DE SAN MIGUEL | 22 83 62 |

farmacias

HASTA LAS 10,30 DE LA NOCHE.—Dos de Mayo, 7. Regalado, 12. San Ignacio, 9. Tirso de Molina, 23 (Rondilla). Magallanes, 25 (Puente Colgante). Arca Real, 28 (Delicias). Silió, 6 (Vadillos). José Luis Arrese, 3 (Huerta del Rey). Andalucía, 9 (Delicias).

CONTINUAN EN SERVICIO.—Regalado, 12. Tirso de Molina, 23 (Rondilla). José Luis Arrese, 3 (Huerta del Rey). Arca Real, 28 (Delicias).

PARA MAÑANA

HASTA LAS 10,30 DE LA NOCHE.—Plaza Mayor, 15. Plaza de la Universidad, 1. Paseo de Zorrilla, 31. Muro, 8. Hornija, 2 (Delicias). Paseo de San Isidro, 43. Doce de Octubre 2 (Pilarica). Calderón de la Barca, 17 (Rondilla). Plaza Elíptica, 15 (Barrio Girón).

CONTINUAN EN SERVICIO.—Plaza de la Universidad, 1. Muro, 8. Paseo de San Isidro, 43. Calderón de la Barca, 17 (Rondilla). Plaza Elíptica, 15 (Barrio Girón).

cultos

PARROQUIA DE SAN ISIDRO LABRADOR.—El nuevo horario de misas en esta parroquia es el siguiente: Diario: 9 de la mañana y 8 de la tarde. Víspera de fiesta: 8 de la tarde. Festivos: 9, 11,30 y 12,30 de la mañana y 5,30 de la tarde.

PARROQUIA DE SAN IGNACIO DE LOYOLA.—Horario de misas: Días laborables, por la tarde, a las 7. En vísperas de domingo o festivo, también a las 7 de la tarde.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO (La Rubia).—Horario de misas. Sábados y vísperas de fiestas, a las 7 de la tarde. Domingos y festivos, a las 9, 10, 12 y 1 de la mañana.

PARROQUIA DE SAN ILDEFONSO.—Misas de domingo: Mañana, a las diez, once y media y una. Tarde, a las ocho. Vísperas de domingo, a las ocho de la tarde.

PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE PADUA (Pinar de Antequera).—Horario de misas: Sábados y vísperas de fiesta, 8 de la tarde. Domingos y festivos, 9 y 12 de la mañana y 6 y 8 de la tarde.

SANTUARIO NACIONAL. — Misas: Por la mañana, a las 8, 8,30, 9, 11 y 12. Por la tarde, a las 7,30 y 8,30.

cupón

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado con 2.500 pesetas el número **7 2 4** y con 250 pesetas todos los números terminados en 24.

EN EL SORTEO DE NAVIDAD

Casi cuatrocientos millones de pesetas jugamos los vallisoletanos

Pese a la crisis económica se está vendiendo más que ningún año

El próximo jueves, día 22, se celebrará el sorteo de Navidad de la Lotería Nacional. Pocos días quedan, pues, para que el popular «Gordo» de Navidad, que ya está a estas horas en capilla, sea conocido. No obstante, es tiempo aún de que los más perezosos participen con un poco de prisa, porque al paso que va la cosa, si se descuidan, no encuentran números. Y es que la Lotería de Navidad, con las quinielas, es una de las pocas cosas que no conocen clases o condiciones sociales. Ya se puede ser trabajador de la «Michelin» o banquero, que siempre se cae en la tentación de distraer unos cientos de duros para alimentar durante unos días la esperanza de salir de pobres en unos casos y de ser más ricos en otros. Pero es que hasta la fecha ayuda. A punto de finalizar el año, ¿quién no se arriesga a que la llamada rueda de la fortuna se meta de rondón por el portal y acabe con el agobio de los finales de mes, con los recibos del colegio y con esas letras que ahora más que nunca pesan en las economías?

Pero es que hay, además, otra circunstancia que hace del «Gordo» de este año uno de los más apetecibles de los últimos tiempos. La que dice ser y llamarse «crisis económica» lleva unos meses haciéndonos pasar moradas a las sencillas gentes de a pie; que no hay un duro, vamos. Mirado a simple vista, pudiera parecer que es suficiente motivo para que la gente no se ande con juegos, como es, al fin y al cabo, la Lotería. Pero sucede todo lo contrario. «Con cien duros en el bolso, más o menos, no es para saltar de alegría y a cambio, quién sabe, pueden acabarse las preocupaciones con un poco de suerte.» Este u otros por el estilo es el razonamiento que se hace el personal, y así vemos que las administraciones de Lotería están haciendo horas extras para atender a la nutrida clientela.

Sólo en Valladolid, capital y provincia se entiende, se van a jugar en este sorteo 393.100.000 pesetas, según las cifras facilitadas por la Sección de Loterías de la Delegación de Hacienda. Lo que

no es moco de pavo, precisamente. Y eso que el precio de los billetes ha subido.

Doña Maruja García, encargada de la Administración de Lotería número 8, instalada en Duque de la Victoria, sabe bien de los afanes y de las prisas de última hora. Tampoco le es extraña la alegría de repartir premios, aunque, de tantos como da, ya casi ni se acuerda de las fechas.

Ella fue la primera en constatar que la que dice ser y llamarse «crisis económica» tiene poco que ver con la Lotería.

—La verdad es que parece raro, porque no hacen más que decir que hay que apretarse el cinturón, pero aquí no se nota; esto está más animado que ningún año. Nosotros tenemos ya pocos números, así que es probable que días antes del sorteo hayamos acabado con todo.

Ayuda la fama que tiene la Administración número 8 y que a menudo se ve refrendada por los premios. Sin pensarlo mucho, doña Maruja se acuerda del pleno que

hizo en el sorteo del turista del año 1974.

Pero la tónica es la misma en el resto de las administraciones. Empresas que hacen participaciones, peñas de amigos, bares, comercios, suelen ser buenos clientes, aunque en el caso de las empresas comporte sus riesgos, porque los números no vendidos se devuelven a la administración correspondiente, pero no es este el caso, nadie quiere quedarse sin cumplir con la tradición, sin llevar el número correspondiente y hasta los excépticos, «eso de la lotería es una solemne bobada», se vuelven pragmáticos y entran por el aro.

Doña Concepción Sanz, encargada de la Administración número 7, en la Plaza Mayor, corrobora lo que es un hecho: se está vendiendo más que ningún año.

—Y mucho en ventanilla, aunque también tenemos empresas que ya son clientes de todos los años. Seguro que se nos agota antes del día 22.

A la número 7, como a casi todas las administraciones céntricas, ya se les agotó hace días la asignación correspondiente y han tenido que volver



a pedir números a Hacienda.

En el mismo caso está la administración de la calle Mantería, la número 11. Doña María del Pilar Pina Rodríguez, la administradora, está pasando por un trance amargo que ensombrecerá la alegría de estas fiestas: Su marido fue asaltado por dos desconocidos en el barrio de Las Delicias, y después de golpearle con una barra de hierro, le robaron todo el dinero recaudado en la venta de lotería, labor que realizaba en esos momentos. Tuvo que ser ingresado en la Residencia «Onésimo Redondo» con fractura de cráneo, y es posible que tenga que pasar

las Navidades allí. Esto puede servir para sacar un poco a la luz la labor de las encargadas de administraciones. En la mayoría de los casos entregan premios sin haberse quedado con ninguna participación.

Es imposible, claro, que participen en todos los números que venden. Siempre se limitan a expresar su alegría por los afortunados por haber vendido ese número bonito de la suerte. Porque esto de los números «bonitos» es un aditamento más de la liturgia del «gordo» de Navidad.

No les intente vender usted un número con cifras repetidas a ciertos compradores, se lo devolverán; no intente venderle uno que tenga ceros a otros, porque seguirán el mismo camino. Otros dirán que no a una cifra baja. En esto, como en todo, en la variedad está el gusto, y para eso se hicieron los colores. Hay gente que pide billetes que empiecen por la «niña bonita», el 15; otros los prefieren con los «dos patitos», el 22. Mucha gente dice que eso son tonterías y hasta quieren demostrarlo invocando lo «feo» que era el último número premiado, pero los originales siguen en sus trece. Como esa otra gente, buena gente, que se abona a un número y le es fiel año tras año.

— Cuando faltan escasos días para que el «gordo» sea conocido, va sólo queda, como los taurinos, desear que Dios reparta suerte, y ya se sabe: A quien Dios se la dé, San Pedro se la bendiga.—C.



VALLADOLID

El I. N. P. presentará una oferta salarial

HOY, TRABAJA NORMALMENTE EL PERSONAL DE LA SEGURIDAD SOCIAL

— A la espera de los primeros resultados de las negociaciones que empiezan el lunes

LABORAL

Los trabajadores de la Seguridad Social, ante las noticias recibidas de Madrid, han puesto una tregua a las jornadas de paro, con la esperanza de que las negociaciones logren sus reivindicaciones. La vuelta a la normalidad laboral era el presupuesto fijado por el INP para empezar a dialogar el lunes. Ayer, la ya coordinadora mixta mantuvo un contacto previo con responsables del Instituto Nacional de Previsión, quienes establecieron para el próximo lunes, a las cuatro y media, la presentación de una oferta salarial y también la negociación de tres de los seis puntos de la tabla reivindicativa.

De los otros tres, dos —gestión democrática por parte de los trabajadores y amnistía laboral—, al parecer, no van a ser tratados por el momento. Las autoridades del INP achacan a esos dos puntos el estar relacionados con aspectos puramente políticos. El primer punto de la tabla reivindicaba el derecho a negociar un convenio colectivo, punto que queda congelado en tanto no se celebren elecciones sindicales.

La vuelta a la normalidad de los trabajadores de la Seguridad Social es según propias manifestaciones, condicionada y a

HOY, FINALIZAN LAS II JORNADAS GASTRONOMICAS

Como indicábamos ayer, se iniciaron las II Jornadas Gastronómicas, en su segundo día, con una visita a las bodegas de Vega Sicilia, donde fueron obsequiados los jornalistas. Más tarde visitaron el castillo de Peñafiel, y por último fueron recibidos en el Ayuntamiento por el alcalde de la localidad, don Antonio Morán García. A las dos de la tarde les fue servido un almuerzo en el "Mesón Mauro". Por la noche, en el restaurante y sala de fiestas "Rinumar", tuvo lugar una cena-espectáculo, asistiendo el director general de Actividades Turísticas don Javier Bas, quien hizo entrega de medallas y plazas al Mérito Turístico a don Miguel Molero, Bodega "La Sorbona" y Hotel "Los Almirantes".

Hoy finalizan las Jornadas con una visita a Medina de Rioseco.

la espera de los primeros resultados de las negociaciones continuadas a iniciar el lunes.

PRESENTACION DE LA C. T. S.

Con la presencia de Pedro Conde Soladana, jefe nacional de Falange Española Auténtica, se presentó la Confederación de Trabajadores Sindicalistas (CTS). Se consideran herederos directos de los sindicatos nacional-sindicalistas, CONS, que se desarrollaron en España entre 1934 y 1936. Explicaron las circunstancias vividas desde entonces por los nacional-sindicalistas hasta llegar al cambio de nombre, denominación legalizada a finales del mes pasado. Sobre este tema ya ofrecimos un reportaje en primicia a nuestros lectores.

En Valladolid dicen ser más de cien militantes, definiéndose la CTS como un sindicato de clase, de lucha, reivindicativo y revolucionario; consideran la asamblea de empresa como órgano de decisión en el que reside toda la soberanía, "donde las tendencias podrán exponer sus programas y opiniones, pero replegándose ante las decisiones de la asamblea".

No están de acuerdo con que el movimiento obrero sólo pueda canalizarse a través de centrales comunistas y socialistas, y apoyan su afirmación en el bajo índice de afiliación a centrales detectado en el país. En cuanto a las vinculaciones entre CTS y Falange Auténtica, afirman que en conjunto forman un movimiento que tiene como objetivo una sociedad con nuevos planteamientos, inquietud que en lo político se materializa en Falange Auténtica y en lo sindical en la CTS.

DETALLISTAS DE ALIMENTACION

Convocados por la Asociación de Detallistas de Alimentación de Valladolid (ADAV), representaciones de detallistas de todos los sectores de la alimentación, con excepción de los expendedores de pan y leche, se reunieron ayer en la Cámara de Comercio.

Se estudió la problemática del sector; cambiaron impresiones sobre las deficiencias de cada rama, tratando de encontrar soluciones comunes. Se acordó desmentir el rumor de un posible cierre general del comercio durante las fiestas próximas, y apoyar la decisión de los expendedores de pan y leche de cerrar los domingos.

TRABAJADORES DE ENSEÑANZA PRIVADA

La asamblea del sector de

privada del Sindicato de Enseñanza convoca a todos los trabajadores de enseñanza privada a una asamblea de todo el sector para el martes, aunque todavía no se sabe ni a qué hora ni en qué local.

Está convocada conjuntamente por FETE (UGT) y SUTE (CSUT), con los siguientes puntos en el orden del día:

— Aplicación del convenio nacional: Cuarta fase de la retribución salarial.

— Gratuidad de los hijos de los trabajadores de la enseñanza en los centros privados.

— Propuestas.

MITIN DE U. S. O.

Mañana, a las doce, en el salón de actos de la AISS, la Unión Sindical Obrera (USO) celebrará un mitin sindical, en el que expondrá su postura ante la crisis económica y el Pacto de La Moncloa y las elecciones sindicales. Intervendrán: José Luis Peña, secretario estatal de Economía; Víctor Gómez, del Comité Regional de Castilla y León; Manuel Roales, secretario de la Federación Local de Construcción, y Luis Royuela, secretario de la Unión Local de Valladolid.

7.

El martes termina el plazo

Educación y Ciencia pide solares al Ayuntamiento, para construir centros de E. G. B. y B. U. P.

Sin duda lo más interesante de lo tratado por la Comisión Permanente Municipal está en el capítulo de Enseñanza. La Comisión acordó poner a disposición del Ministerio de Educación y Ciencia solares del patrimonio municipal, colindantes con centros de E.G.B., con destino a la construcción de edificios de pre-escolar.

La Comisión quedó enterada también del programa estatal de construcción de nuevos centros de E.G.B. y B.U.P., para los que se solicita por el Ministerio la cesión de solares necesarios, en un plazo que caduca el martes, día 20. Todo un reto para una corporación que se debate entre la penuria económica, como es bien conocido. La Comisión acordó realizar todas las gestiones posibles dentro de ese marco económico actual, tan precario, para conseguir los solares con des-

tino a centros de E. G. B., sin renunciar por ello a los de B. U. P., pero con la total aportación estatal, para suelo y edificio, conforme está legislado.

La Comisión, antes de llegar a este asunto, que ocupó la atención preferente de los capitulares, había acordado felicitar a don Juan José Martín González por su ingreso en la Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción, y quedó enterada de informe de la Novena Jefatura Regional de Carreteras, acerca de los estudios que modifican el actual régimen de carreteras, en cuanto afecta a la capital. Se acordó pasar este informe a estudio de la Comisión de Planeamiento Urbano.

Se acordó también aprobar presupuesto adicional de obra en la construcción de viviendas para chabolistas.

UNIVERSIDAD

El tema de la Cátedra de Ginecología ya no es "asunto interno"

NOTA OFICIAL DEL RECTORADO

El Rectorado de la Universidad de Valladolid, a través de su departamento de información, ha hecho pública una nota sobre la cátedra de Ginecología de la Facultad de Medicina, en la que se dice que "ante la situación creada en el departamento de Ginecología de la Facultad de Medicina por la actuación de algunos de sus componentes, situación que ha trascendido a los medios locales de comunicación, el Rectorado estima conveniente hacer público, tras consultar al Decano de la Facultad de Medicina ha decidido iniciar una información sobre el particular, con carácter urgente, encomendando dicha tarea a una comisión presidida por el vicedecano de la Facultad de Medicina, doctor Benito Herrero, e integrada por seis miembros: Un profesor agredado, un pro-

fesor adjunto y un profesor no numerario de dicha Facultad, un jefe de servicio, un médico adjunto y un médico residente del Hospital Universitario. El resultado de los trabajos de esta comisión permitirá al Rectorado adoptar las medidas oportunas."

Hasta aquí la nota oficial del Rectorado. No deja de ser lamentable que las informaciones, con carácter urgente, se abran sólo cuando la situación ha trascendido a los medios de comunicación locales, como dice la nota. No deja de ser lamentable, porque nos van a obligar a creer que nuestro papel, el de esos medios de comunicación, es el de estar siempre con el palo dispuesto para que las cosas se hagan a la luz pública.

De verdad que no nos gusta el papel.—C.

POR LA DIPUTACION

El edificio del Teatro Calderón ofrecido al Ministerio de Cultura

El presidente de la Diputación, don Basilio Sáez; el diputado provincial, don Miguel Molero; el delegado provincial de Cultura, don Miguel Ángel Serrano, y el arquitecto de la Diputación Provincial se entrevistaron ayer en Madrid con el subsecretario del Ministerio de Cultura para ofrecerle, en nombre de la Diputa-

ción, el uso del edificio del Teatro Calderón, una vez que hayan finalizado las obras que se realizan en los bajos y los pisos superiores del edificio. En la reunión no se llegó a ningún acuerdo concreto, pero se fijó una nueva reunión para el mes de enero en que se fijará la forma del acuerdo.

SUCESOS locales

Hombre arrollado y muerto por un tren

A las dos de la madrugada de hoy, en la Estación del Norte («Campo Grande»), el expreso Madrid-Coruña arrolló a un hombre, llamado Arturo Martínez Acebo. El accidente se produjo al intentar subir al tren en marcha. El infortunado resultó muerto en el acto.

MUERTO EN ACCIDENTE DE TRAFICO

Alrededor de las once y media de la mañana, en la carretera nacional 601, kilómetro 249, Madrid-León por Segovia, un turismo colisionó contra un tractor, resultando muerto en el acto el ocupante del turismo. A la hora de dar esta información el equipo de la Guardia Civil de Tráfico no había llegado al subsector y por tanto no podemos dar más datos sobre este accidente.

GRUPOS POLITICOS

Asiste Sánchez Terán Gran interés y expectación ante la reunión de la Asamblea de Parlamentarios

Mañana, conferencia Regional del P. T. E.

Aproximadamente a las doce del mediodía ha dado comienzo en el Palacio de la Diputación Provincial de León la Asamblea de Parlamentarios de Castilla y León.

Alrededor de cincuenta habían llegado a esa hora a la Diputación. Entre ellos Sánchez Terán, el asesor presidencial.

Durante toda la mañana y después por la tarde se prolongarán las sesiones, que ya ayer calificábamos de importantes, en cuanto que de ellas puede salir, debe salir, el acuerdo sobre la forma pre-autonómica a negociar con el Gobierno para nuestra región.

Como no hace muchas fechas anticipó LIBERTAD, mañana mismo podría estarse en condiciones de establecer las primeras conversaciones. Naturalmente, siempre que el consenso en torno al anteproyecto del Decreto-Ley se produzca hoy.

Por parte vallisoletana han acudido a León todos los parlamentarios, tanto de UCD como del PSOE.

Tras ese asunto, el más importante del orden del día, se hablará de aprobar el Reglamento de funcionamiento de la Asamblea y establecer la forma en que se llevarán a cabo las relaciones Asamblea-Plenario de Partidos.

Tanto el PCE como la Asamblea de enlace del Plenario de partidos tratarán de establecer contactos con la Asamblea. Como se recordará, el Plenario ya había solicitado entrevista en ese sentido.

PRESENTACION DE LA PRIMERA CONFERENCIA REGIONAL DEL P. T. E.

Ayer, a las cinco de la tarde, se celebró rueda informativa en la sede del Partido del Trabajo de España, para dar a conocer al detalle la organización de la I Conferencia Regional del PTE, a celebrar mañana en las instalaciones de «Covatra».

Asistieron a la rueda Valentín Merino, secretario regional del PTE; Julio Tejerina, Fernando Morais y José María Arribas. Asistirán 194 delegados que en las distintas asambleas celebradas hasta aquí se han elegido.

La conferencia dará comienzo a las nueve de la mañana y terminará a las nueve de la noche. No se celebrará acto de clausura, ya que se espera hacer público el contenido de las líneas políticas marcadas por la conferencia en mítines y actos públicos a celebrar en enero próximo.

El día de trabajo pasará por los siguientes asuntos: Informe del Comité Regional saliente y autodisolución de éste, constitución de la Mesa, elección de Presidente y demás cargos y debate de las distintas ponencias.

Las ponencias tratan de «Alternativa regional y plan de autogobierno para la región» y «Funcionamiento interno del partido». Tras el estudio de las ponencias se procederá a la elección de nuevo Comité Regional y al discurso de clausura.

Hicieron especial hincapié, en el transcurso de la información, en la circunstancia de que hasta aquí el PTE es el único con estructura regional y en su deseo de que Ángel Baranda, uno de los delegados por Palencia y actualmente en la prisión provincial de Burgos, consiga permiso para estar mañana en Valladolid.

LA J. G. R. E. PRESENTO SU PROPUESTA SOBRE JUVENTUD

En la Delegación de la Juventud (San Blas, 6), la Joven Guardia Roja presentó una alternativa para la juventud. Miguel Castaño, Felipe de Diego y Enrique Miralles dieron a conocer un extenso trabajo en el que plantean la necesidad de crear órganos representativos y participativos específicos para la juventud a nivel nacional y regional.

Propugnan la creación de un Consejo Regional de la Juventud castellano-leonesa, que tendría como misión promover todas las iniciativas que aseguren la participación de los jóvenes en todas las decisiones que les afectan. Determinan como órganos ejecutivos una asamblea regional, un secretariado y distintas comisiones de trabajo.

A nivel provincial, proponen la creación de Consejos provinciales y locales adjuntos a las delegaciones provinciales de la Juventud.

PRESENTACION DE LAS JUVENTUDES DE FALANGE AUTENTICA

En el piso inferior al de la celebración de esa rueda de Prensa, se celebró a las ocho el acto de presentación de las Juventudes de Falange «auténtica». Ante 56 jóvenes, desde la Mesa se dio cuenta del ideario y programa de estas Juventudes. Fueron ponentes cuatro jóvenes.

Mientras la celebración de estos actos, convivían en los locales de San Blas, 6, jóvenes de distintas ideologías.

QUINTIN

MESA REDONDA SOBRE "CRISTIANOS ANTE EL DIVORCIO"

SATURNINO ALVAREZ:

"EL MATRIMONIO MONOGAMICO ES EL MAS REALIZADOR"

MARCIANO VIDAL:

"LA FE CRISTIANA NO DICE NADA EN CONTRA"

JESUS ARROYO:

"HABRIA QUE PENSAR EN RELACIONES PREMATRIMONIALES"

Organizada por el Seminario de Teología de la Universidad de Valladolid, tuvo lugar ayer una mesa redonda sobre la postura del cristiano ante el divorcio. Actuaron como ponentes don Saturnino Alvarez Turienzo, decano de la Facultad de Filosofía de la Universidad

Pontificia de Salamanca; don Jesús Arroyo, psicoanalista, y don Mariano Vidal, catedrático de Moral de la Universidad de Comillas. Comenzó la mesa redonda con exposiciones de las ponencias que constituyeron distintos enfoques del problema.

● SATURNINO ALVAREZ TURIENZO

Comenzamos la conversación con una pregunta que podría resumir todo el tema. ¿Cuál debe ser la postura del cristiano ante el divorcio?

—El matrimonio cristiano es monogámico, único e indisoluble, tal y como se infiere del Evangelio; por ello, en estricta moral cristiana, el cristiano no puede admitir el divorcio, ya que está condicionado precisamente por esa moral y por sus creencias evangélicas.

—Sin embargo, las legislaciones civiles caminan todas —incluso la española— hacia la institucionalización del divorcio. ¿Cómo debe reaccionar el cristiano ante la legislación, muchas veces hecha por cristianos?

—El cristiano forma parte de la sociedad y admite un pluralismo de base y habrá de denunciar todo aquello que no esté en consonancia con sus propias creencias; sin embargo, y desde el momento en que acepta ser un ciudadano más, respetará y aceptará la legislación civil, aunque con los valores que este tipo de legislaciones posee ante la fe cristiana.

—¿Quiere esto decir que, lo autoricen o no las leyes civiles, el cristiano nunca podrá divorciarse?

—Lo moral cristiana sanciona negativamente el divorcio por razones puramente evangélicas.

—Desde una perspectiva de las constantes antropológicas, tema de su ponencia, ¿es admisible el divorcio?

—El matrimonio monogámico es el más realizador de la persona y de la institucional matrimonial, tal y como se ha demostrado en innumerables ocasiones.

● MARCIANO VIDAL

—¿Es intrínsecamente malo el divorcio?

—El divorcio, aunque presupone una serie de males, no puede considerarse como intrínsecamente malo, sino que incluso puede llegar a evitar males mayores, especialmente si consideramos el matrimonio desde una perspectiva eminentemente jurídica.

—¿Cómo enfocar entonces el problema?

—Desde tres planos perfectamente diferenciados que se compaginan entre sí. Habría que afrontar el problema desde la visión del cristianismo, desde la

relación de la pareja y desde la división clara del matrimonio civil y del matrimonio cristiano.

—Hablemos primero del matrimonio civil.

—El matrimonio civil también busca la estabilidad de la pareja, y por ello ha tratado de institucionalizar la unión entre dos personas de distinto sexo; sin embargo se prevé la posibilidad de disolución. No se contempla la indisolubilidad porque se trata de una relación jurídica que puede ser destruida por la voluntad de las partes. El divorcio no sería más que la disolución del vínculo contractual.

—¿Es la fe cristiana la que impide la disolución del vínculo familiar?

—En realidad la fe no aporta nada al problema de la indisolubilidad, y de hecho habría que pensar si cuando una situación falla humanamente no debería también fallar cristianamente. Sin embargo, la normativa canónica, basándose en el Evangelio, impide esta disolución, profundizando y radicalizando la estabilidad institucional del matrimonio, si bien admite algunas excepciones, ya que el único matrimonio que se considera indisoluble es el «rato y consumado».

● JESUS ARROYO

—En su exposición de la ponencia, parecía como que no veía problema en el divorcio ni en la separación matrimonial. ¿Dónde, entonces, reside la cuestión?

—Para mí, el nudo gordiano del tema reside entre divorcio o destrucción humana, ya que desde el momento que el matrimonio no funciona se está creando un proceso irreversible de autodestrucción interna de las personas que constituyen la pareja. Por ello habría que estudiar las motivaciones históricas que llevan a ese estado de cosas a una pareja y que las hace pensar en el divorcio. Cuando se piensa en el divorcio, en realidad se está pensando en tres cosas muy distintas. Por un lado se trata de borrar todo vestigio de la vida anterior; por otro se trata de formar un matrimonio, aunque pienso que si el primero fracasó, el segundo tiene también muchas posibilidades de fracasar; y queda una tercera postura, que será la de rechazo a la vida matrimonial.

—¿Qué hacemos cuando un matrimonio fracasa, aunque tenga hijos?

—Por un lado pienso que antes



SATURNINO ALVAREZ



MARCIANO VIDAL



JESUS ARROYO

de contraer matrimonio serían necesarios unos años de experiencia matrimonial, aprendiendo prácticamente lo que es en sí el matrimonio. Por otra parte, soy de la convicción de que los hijos no deben tenerse antes de los dos años de casados.

J. de HOYALES



HACE 25 AÑOS

LIBERTAD publicaba, entre otras, las siguientes noticias locales:

- **ESQUINA DE LA CIUDAD.**—De nuevo la lluvia. Otra vez los paraguas y las gabardinas, aunque ayer resultaba muy difícil mantener los primeros frente al viento reinante, y el frío hiciera de los segundos prendas inservibles contra él... Los carteros han empezado a notar las consecuencias de las fiestas próximas. El número de cartas a repartir se ha elevado sensiblemente y ellos mismos con su tarjeta de felicitación procuran se eleve aún mucho más. También el sereno presenta las suyas con los versos de rigor.
- **HALLAZGO.**—En la Jefatura de la Policía Armada se halla depositado un pico, el cual está a disposición de quien acredite ser su dueño.
- **PUEDEN COBRAR EN HACIENDA.**—Hoy pueden cobrar en Hacienda, don Vicente Gómez Sánchez, don Emilio Blanco, don Aníbal Porcel, don José Arias y don Nicolás Zea.
- **ANUNCIO.**—“Zapatos de caballero “Arce”, a 50 pesetas el par, son de primera calidad. Santiago, 18.
- **OPOSICIONES DE INGRESO AL MAGISTERIO.**—Calificaciones obtenidas en el primer ejercicio por las señoritas opositoras María Luisa Zurro Rodríguez, 16,056 puntos; María del Pilar Hernando Sánchez, 14,815 puntos; María Teresa Calvo Martínez, 14,532 puntos; María del Carmen Sanz García, 13,040; María de los Angeles Martínez Gómez, 13,932 puntos. La segunda parte de la oposición comenzará el día 14, a las quince de la tarde.
- **HUEVOS DE IMPORTACION, A 18,50 PESETAS DOCENA.**—En el Mercado del Campillo, a partir de mañana, en las casetas números 55 y 59, serán puestos a la venta al público 500 docenas de huevos de importación al precio de 18,50 pesetas docena. Solamente podrá retirarse por cada persona, y una sola vez, una docena.

ASAMBLEA DE MINUSVALIDOS

Ayer tarde se celebró una asamblea de minusválidos, en el transcurso de la cual se trataron los problemas que les afectan. Entre las peticiones acordadas figuran centros de trabajo, enseñanza, formación profesional y un centro de rehabilitación. También se solicitó de las autoridades la exención de ciertos impuestos y la autorización para aparcar en cualquier sitio de la calzada sin interrumpir la circulación. También manifestaron la necesidad de crear un organismo que se encargue de resolver los asuntos burocráticos que afectan a los minusválidos.

ENTREGA DE PREMIOS DEL XII CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL, EN EL I. N. P.

A las doce y media se ha celebrado en el despacho del director provincial del Instituto Nacional de Previsión, la entrega de premios del “XII Concurso de Dibujo Infantil”, que todos los años organiza la Unión Cultural y Recreativa de este Instituto. Asistieron al acto altos cargos de la Delegación Provincial, pronuncian-

JORNADA LOCAL

do unas palabras el director, don Máximo Dueñas Ramos.

COMIDA-HOMENAJE A DON MIGUEL PEREZ FERNANDEZ-SIMAN, EN LA CASA DE GALICIA

A las dos de la tarde, en la Casa de Galicia se ha celebrado una comida-homenaje en honor del que fue presidente de esta sociedad, don Miguel Pérez Fernández-Siman. En el transcurso de la misma le fue impuesta la Insignia de Oro de la Casa.

ASAMBLEA PARA CONSTITUIR LA CASA DE ANDALUCIA

En el Centro Asturiano se celebrará mañana, a las once, la asamblea convocada para constituir definitivamente la Casa de Andalucía en nuestra ciudad. Durante el desarrollo de la asamblea se aprobará, si procede, uno de los estatutos que han elaborado. A continuación se elegirán los cargos directivos, quedando definitivamente constituida la Ca-

sa de Andalucía en Valladolid.

FESTIVAL DE LA HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

Organizado por la Hermandad de Donantes de Sangre, se celebrará mañana en el Teatro Calderón un festival, a las once menos cuarto de la mañana. Consistirá en varias partes, actuando el grupo de baile “Doble Trébol”, Alicia, grupo de baile “Sombras”, Belén y Marionetas. Finalmente se efectuará la entrega de premios del concurso juvenil infantil y se cerrará el festival con un sorteo de regalos y la actuación de los payasos Joni y Tinín.

PRESENTACION DE LA REVISTA “EL PENDON”

Mediante un debate abierto se presentó ayer en la Librería Villalar la revista “El Pendón”, “quincenal de Castilla y León”. Varios miembros de los colectivos que conforman una de las vías del contenido de “El Pendón” explicaron las di-

ficultades salvadas para salir a la calle, sin tener una plataforma económica y sin crear sociedad.

“Como organización, “El Pendón” no es de ningún grupo ni responde a los intereses concretos de ninguna institución regionalista ya existente. Está abierto a todos. Se publicará todo aquello con interés para la región. Nosotros, los que de alguna manera lo pusimos en marcha, pensamos que es de todos, de toda la región.”

MAÑANAS DE LA BIBLIOTECA

Mañana, en la Casa de Cervantes, a las doce del mediodía, tendrá lugar la 732 Mañana de la Biblioteca, en la que la poetisa Carmen Isabel Santamaría del Rey, ayudada en el recital por los demás rapsodas de la Casa, presentará un recital de poesías para niños.

Por la tarde, a las ocho y media, en el cine Calvo Sotelo, de Peñafiel, se celebrará la 733 Mañana de la Biblioteca, dentro del ciclo cultural que viene desarrollando la Diputación por los pueblos de la provincia. Actuarán los rapsodas de las Mañanas

CARTAS DEL ARZOBISPO

EL CAMINO

Es curioso: Siglos y siglos esperando al Mesías, y cuando viene, apenas es reconocido. “Vino a los suyos, y los suyos no le recibieron”, escribe San Juan. Le cerraron las puertas al nacer y le expusieron de la ciudad para matarle. Increíble. Un escándalo para los judíos y una verdadera insensatez para los griegos.

Puede pasarnos también a nosotros, los cristianos. Sabemos que ya ha venido y que va a volver, pero sin mucho entusiasmo. Nos entretienen otras cosas, y aquéllo es una rutina a la que estamos acostumbrados desde niños. Lo que sucede es que para saber reconocerle y poder recibirle es menester estar preparados. El no hace cruzir el mundo para señalar que viene. El Reino de los cielos, que nos llega con él, viene silenciosamente y solicita humildemente nuestro corazón. Si éste está ocupado por intereses egoístas o pegado a proyectos mezquinos, no puede abrirse para recibir el don de su presencia. Sólo los pequeños y los pobres lo comprenden. Como siempre. Pastores o magos que se pongan en camino, porque están insatisfechos de sí mismos.

La experiencia muestra que los hombres nos movemos por los resortes del corazón. Los deseos de lucro, de éxito, de poder, de pasarlo bien; el amor del noviazgo, en el matrimonio, a los hijos; la pasión por la justicia, por la fraternidad, por un ideal. Antes de ese impulso, el hombre quizás es incapaz de un esfuerzo continuo y sacrificado. Cuando arraiga esa tendencia afectiva, que brota de una libre determinación, el peso y la fuerza de la vida cae de ese lado y toda ella se orienta en ese sentido.

Desde el punto de vista de Dios, se opta por El como un valor absoluto, entronizándole en el centro del propio corazón, y en este ámbito caben todos los valores positivos de la vida, todos los ideales nobles, que se potencian y enriquecen por ello, o se le

rechaza. El hombre que rechaza a Dios se queda solo, porque ha optado libremente por sí mismo. Con frecuencia esta elección de sí mismo como único valor absoluto coincide con el egoísmo, que polariza todas las tendencias, proyectos y esfuerzos. Cuando esto sucede, el hombre se hace incapaz de reconocer al Mesías, de recibir a Jesús como salvador. Estima lo que ama como su único bien, y pone en ello su felicidad; no puede advertir que el bien superior está en el Reino de Dios y su justicia.

Pero Cristo está a la puerta y llama. Todas las conciencias se sienten interpeladas por su gracia. Hay quienes manifiestan abrir las puertas y recibir ostentosamente al Salvador; en realidad le admiten únicamente como a una visita de cumplido, para tranquilizar legalmente sus conciencias, para la galería o por no sé qué exigencias externas. Hay otros que se entrevistan con él por la noche, a escondidas, y necesitan un proceso lento de comprensión para decidirse; es una actitud que se va gestando poco a poco, hasta que un día madura gozosamente. Existen otros que, lúcidos desde que se recuerdan o desde el primer momento de esa llamada especial, advierten el dilema que puso Jesús: “El que no está conmigo, está contra mí”, o con Cristo o contra Cristo, y se deciden consecuentemente a seguirle, renunciando a todo... lo que sea preciso, porque El es el valor absoluto. Pero entonces, por haberse negado, se encuentran a sí mismos, y se hacen aptos para abrirse y entregarse a los demás, es decir, para irradiar gozo y esperanza. Para comunicar a los demás la noticia de la salvación, invitándoles a esta fiesta.

Si queremos vivir así la Navidad, ya sabemos el camino. No vale la rueda de la rutina. Hay que renovarse cada año, cada momento, porque la gracia de la salvación nos llega a cada instante.

JOSE DELICADO

AVISOS

REUNION DE LUISES

El próximo martes, día 20, tendrá lugar en la capilla de las Hermandades Jesuitas de Ruiz-Hernández, número 10, 2.º piso, una misa de Navidad para los antiguos alumnos de los Luises y sus esposas. A continuación se celebrará una cena de fraternidad, en el transcurso de la cual la Comisión organizadora en la última reunión de cuenta de sus gestiones de sustitución.

Cuantos estén interesados en estos actos comuniquen al teléfono 29.44.04, o también en la calle Hernández, 6, 2.º D.

I. N. P.

CAMBIO DE MEDICO

Se pone en conocimiento de los asegurados adscritos al médico Medicina General, don Perpetuo Santos Serrano (antiguo cargo de doctor Martín Luquero), que a fecha 19 de los corrientes se ha cargo de esta plaza don Juan Urueña Martínez, que tiene su domicilio en José Luis Arrese número 3, 1.º D., continuando en consulta en el Ambulatorio de Pilarica, de 18,30 a 20,30.

El doctor Santos Serrano continuará con la plaza de la Zona, cuya consulta está establecida en el Consultorio de Esperanza, de 8,30 a 10,30 horas.

EN LA CAJA DE AHORROS POPULAR

Exposición de arte oriental con fines benéficos

— LOS FONDOS OBTENIDOS SE ENVIAN A LAS MISIONES DE EXTREMO ORIENTE

Hasta mañana, domingo, permanecerá abierta, en la sala de exposiciones de la Caja de Ahorros Popular, la muestra-venta de arte oriental, promovida, como en años anteriores, por jesuitas misioneros de Extremo Oriente. Durante esta semana, bastantes vallisoletanos han realizado compras de estos objetos, que ya han dejado de ser exóticos porque el movimiento comercial así lo ha querido. No obstante, la exposición cuenta con un alto número de visitantes, y, además, como hay cosas muy baratas, quien más quien menos se encapricha con algo... El padre José Luis Rodríguez aporta datos sobre la muestra.

—La exposición tiene unos fines benéficos de ayuda a esas misiones regentadas por ustedes. ¿Tienen esto en cuenta los compradores?

—Depende de las provincias. Aquí en Valladolid hay personas que aunque hayan visto un objeto de su gusto en las tiendas esperan nuestra llegada para comprarlo.

des y pequeños almacenes y dejaron de tener el encanto de lo novedoso, aunque siguen gustando a muchas personas. Prácticamente ahora la finalidad sólo tiene la faceta económica.

—Según esto, ¿venden ahora menos?

—No mucho, menos, porque, si bien antes éramos exclusivistas de estos adornos y objetos, en la actualidad siguen estando de moda. Son reacciones distintas; ahora son ya conocidos y están de moda; antes era casi como un descubrimiento y todo lo nuevo es atractivo.

—¿Cuál es el nivel de precios de los objetos de esta exposición?

—Muy variado. Todo el mundo que venga puede comprar algo. Lo más caro son los marfiles, de 125.000.

—¿Es importante el producto económico que obtienen por las ventas realizadas durante la exposición?

—Sí, obtenemos bastante dinero. Es un sistema, quizá no el mejor, de conseguir fondos para nuestros misioneros. Para no pedir por pedir, como limosna. Así, haciéndolo como ventas, tienen beneficio los compradores y nosotros. Espiritualmente sería mucho mejor la limosna, pero...

—¿Es todo arte oriental?

—De lo que tenemos aquí, el 99 por 100 sí es arte oriental. De Japón, Formosa, China comunista y Vietnam. El resto es de Guatemala.

—¿Cómo llegan a ustedes estos objetos?

—Los traemos mediante nuestros misioneros allí. Ellos com-



pran todas estas cosas a fabricantes de origen, y nos los envían; es decir, no los adquirimos a vendedores. Pagamos los trámites de importación y ya está.

—¿No hay nada que esté hecho en talleres de misioneros regidos por ustedes?

—Ah, sí. Toda la cestería procede de un taller dirigido por nosotros, así como algunas cerámicas pintadas, de Macao.

—¿Y si algún vallisoletano quiere adquirir de estos objetos durante el resto del año?

—Hay algunos que ya lo conocen, porque nos piden cosas de éstas. Hay exposición permanente en Palencia, y en Santander montamos algunas.

Mientras el padre Rodríguez reafirma la seguridad de que el dinero obtenido se envía íntegramente a las misiones de Japón, Taipeh, Formosa y Hong-Kong, un grupo de señoras «que se llaman cooperadoras de las misiones» continúan realizando ventas, desde ese objeto de veinte pesetas a muebles marcados en cantidades importantes.—T.



—¿La finalidad de la muestra ha sido siempre la misma?

—Cuando esto comenzó, hace diez años, la finalidad tenía dos vertientes: por un lado dar a conocer el arte de Oriente, y por otro recaudar unos fondos en beneficio de las misiones. Posteriormente, estos objetos fueron motivo de promociones de los gran-



LOS BARRIOS

CHIMENEA DE SILIO: A LA ESPERA DE QUE SE CONOZCAN LOS RESULTADOS DEL ANALISIS DE CONTAMINACION

RUEDA DE PRENSA EN AEORMA

«Tendremos un poco de paciencia y esperaremos a ver qué resultados da el análisis de contaminación», fueron las palabras de uno de los representantes de AEORMA Cuenca del Duero, que podrían servir como resumen de lo tratado en la rueda de Prensa celebrada ayer tarde en la sede de este organismo, sobre el ya viejo tema de la chimenea de Silió. Los medidores que han de decir el grado de contaminación que produce el humo expelido por la fábrica de cerámica fueron colocados en el mes de diciembre del año pasado por la Jefatura Provincial de Sanidad, después de las reiteradas protestas de los vecinos de la zona de San Juan, Circular y Vadillos, en la que está ubicada la fábrica. Los primeros días del próximo mes de enero esos medidores serán retirados y se sabrá entonces ya con certeza el grado de contaminación producido. De todas formas, tanto AEORMA como los vecinos presentes en la rueda de Prensa coinciden en que la contaminación producida por la salida de humos no es especialmente pernicioso de una manera rotunda. «La emisión de gases y humos no es especialmente grave para la salud, pero sí que tiene una repercusión para las personas que día a día y durante veinticuatro horas están filtrando el aire contaminado que emite la chimenea. No es un problema grave que pueda causar trastornos graves; pero sí puede ser causa de enfermedades de tipo respiratorio. Sin embargo, la faceta principal del problema afecta a la calidad de vida de estas personas, que día a día tienen que estar metidas en un ambiente negro», según palabras de un representante de AEORMA. Los vecinos de la zona antes citada habían pedido con insistencia la retirada de la fábrica. Ellos

saben, no obstante, que la normativa cuando la fábrica se instaló la convertía en perfectamente legal al no ser aquella una zona urbanizable. En este punto, AEORMA fija su atención en las leyes que impiden los vertidos industriales en el casco de las ciudades, y en este caso sí que está incluida la Cerámica de Silió, aunque esta denominación atiende más a la calle en la que está instalada que a la propiedad de la empresa, Cerámicas del Duero, en cuyo Consejo de Administración hay varias personas relevantes en Valladolid. Cerámicas del Duero, S. A., tiene otra fábrica, más moderna, en la carretera de Soria, cerca del pueblo de La Cistérgica, por lo que los vecinos piensan que se podría trasladar allí a los trabajadores de la Cerámica de Silió cuando ésta se cerrara, ya que éste, el despido de los trabajadores, parece ser uno de los puntos esgrimidos por la empresa para defender la vida de la cerámica de la calle Silió. Todo está, pues, pendiente de lo que dictaminen los medidores que se han de retirar en enero.

No obstante, los vecinos de San Juan, Circular y Vadillos están dispuestos a seguir con la lucha por la desaparición de la fábrica, aunque estos medidores arrojen un resultado de escasa contaminación.

REUNION DE LA COORDINADORA INTERBARRIOS

A las ocho de la tarde se reunió ayer, en la iglesia de Santo Toribio, la Coordinadora Interbarrios. En el orden del día de la reunión figuraban temas como la elaboración de un estatuto de orden interno y la redacción de un escrito, que se entregaría en la Delegación de la Vivienda. Pero ninguno de los temas fijados se pudieron tratar, porque a la hora fijada se presentaron en la iglesia de Santo Toribio grupos de afectados por el problema de la vivienda que forzaron a que la reunión se moviera alrededor de ese problema, sin que se tomara ningún acuerdo concreto. Las discusiones giraron en torno a la crítica del baremo de adjudicaciones.

PROBLEMAS DE URBANIZACION EN GIRON

Las obras de urbanización del Barrio Girón están representando un quebradero de cabeza de los vecinos de esta zona, según se explican en un llamamiento hecho a los organismos encargados de las obras para que regulen los trabajos y «se saque al barrio del caos en el que está metido». Según los vecinos, la situación lleva a casos como tener que levantar las aceras recién terminadas para meter las tuberías.—C

MAÑANA, JURA DE BANDERA EN VILLANUBLA

Los reclutas pertenecientes al llamamiento cuarto del 57 jurarán Bandera mañana, a las doce y media, en la Base Aérea de Villanubla. Se celebrará una misa, procediéndose a la Jura de la Bandera, y finalizará el acto con el desfile de las fuerzas del Arma de Aviación.

guía cultural

EXPOSICIONES

● GALERIA "CASTILLA"

Exposición de paisajes ingleses de los siglos XVIII y XIX. Hasta el día 30. Visitas, de lunes a viernes, de 7 a 9 tarde, y los sábados, de 6 a 8.

● GALERIA ALIANZA FRANCESA

Exposición de Manuel Sierra, hasta el día 22. Visitas, de 8,15 a 9,30. Sábados, de 7 a 9,30. Festivos, de 12 a 2.

● CAJA DE AHORROS DE SALAMANCA

Expone óleos Vicente Balbastre, hasta el día 19. Visitas, de 7,30 a 9,30; festivos, de 12 a 2.

● CAJA DE AHORROS POPULAR

Exposición de Arte Oriental, hasta el día 19. Visitas, de 7,30 a 9,30, y festivos, de 12 a 2.

● GALERIA OLENKA

Exposición de Jorjin. Visitas, de 7,30 a 9,30; festivos, de 12 a 2. Hasta el día 23.

● GALERIA DE ARTE JACOBO

Exposición de grabados antiguos de Valladolid, hasta el día 24. Visitas, de 11 a 1,30 y de 6 a 9. Entrada por Miguel Iscar, 2.

● GALERIA DE ARTE "Alonso Berruguete"

Exposición antológica de Marcos Bustamante, hasta el 30. Visitas, de 7,30 a 9,30, y los festivos, de 12 a 2.

● MUSEO DE PINTURA

Exposición conmemorativa del nacimiento del pintor Pedro Pablo Rubens. Visitas, de 7,30 a 9.

MUSEOS

ESCULTURA

Calle de San Gregorio
De 10 a 13,30 y de 16 a 18,30.

CASA DE COLON

Calle de Colón
De 11 a 13 y de 16 a 18.

CIENCIAS NATURALES

Plaza de España, los sábados, de 10 a 13.

ARQUEOLOGICO

Plaza de Pablo Nelli (Pa. lacio del mismo nombre).
De 10 a 13,30 y de 16 a 18,30.

GUIA PRACTICA

trenes

| Llegada | TRAYECTOS | Salida |
|---------|---|--------|
| 1,05 | Madrid-Chamartín a Coruña y Ferrol | 1,10 |
| 1,14 | Madrid-Chamartín a Gijón y Avilés | 1,17 |
| 1,29 | Madrid-Chamartín a Hendaya y Pamplona | 1,34 |
| 1,54 | Madrid-Chamartín a Gijón | 1,59 |
| 2,26 | León a Madrid-Chamartín | 2,41 |
| 2,30 | Madrid-Chamartín a Bilbao | 2,35 |
| 2,54 | Madrid-Chamartín a Irún y Bilbao | 3,02 |
| 3,12 | Madrid-Chamartín a Santander | 3,17 |
| 3,29 | Santander a Madrid-Chamartín | 3,34 |
| 4,05 | Bilbao a Madrid-Chamartín | 4,10 |
| 4,15 | Fuentes de Oñoro a Hendaya | 4,17 |
| 4,38 | Irún y Pamplona a Madrid-Chamartín | 4,48 |
| 4,45 | Coruña y Ferrol a Madrid-Chamartín | 4,55 |
| 5,00 | Gijón a Madrid-Chamartín | 5,05 |
| 5,08 | Irún y Bilbao a Madrid-Chamartín | 5,13 |
| 5,32 | Gijón y Avilés a Madrid-Chamartín | 5,41 |
| — | Valladolid a León | 6,31 |
| 7,29 | Palencia a Avila y Madrid-Atocha Apeadero ... | 7,32 |
| 7,34 | Medina del Campo a Burgos | 7,36 |
| 8,06 | León a Madrid-Atocha Apeadero | 8,08 |
| 8,33 | Salamanca a Barcelona (vía Zaragoza-Lérida) | 8,40 |
| — | Valladolid a Santander | 8,40 |
| — | Valladolid a Burgos (vía Ariza) | 9,00 |
| 10,01 | Medina del Campo a Valladolid | — |
| 10,02 | León a Valladolid | — |
| — | Valladolid a Palencia | 10,27 |
| 10,28 | Reinosa a Valladolid | — |
| 10,43 | Madrid-Chamartín a Irún y Bilbao | 10,46 |
| 11,29 | Burgos a Valladolid | — |
| 11,39 | Madrid-Atocha Apeadero a León y Reinosa ... | 11,42 |
| 12,01 | Bilbao a Madrid-Chamartín | 12,03 |
| 12,20 | Avila a Valladolid | — |

| Llegada | TRAYECTOS | Salida |
|---------|--|--------|
| 12,39 | León a Valladolid | — |
| — | Valladolid a León | 13,20 |
| 13,53 | Santander a Medina del Campo | 13,57 |
| — | Valladolid a Madrid-Atocha Apeadero | 14,15 |
| 14,35 | Cáceres y Salamanca a Hendaya y Bilbao | 14,40 |
| 15,43 | León a Medina del Campo | 15,56 |
| 15,44 | Medina del Campo a Santander | 16,00 |
| — | Valladolid a León | 15,46 |
| 15,48 | Irún y Bilbao a Salamanca y Cáceres | 15,51 |
| 16,36 | Madrid-Atocha Apeadero a Valladolid | — |
| 16,52 | Madrid-Chamartín a Gijón | 16,54 |
| — | Valladolid a Avila y Madrid-Atocha Apeadero | 17,20 |
| 17,51 | León y Reinosa a Madrid Atocha Apeadero ... | 18,09 |
| 18,01 | Gijón a Madrid-Chamartín | 18,04 |
| 18,02 | Madrid-Chamartín a Santander | 18,04 |
| — | Valladolid a Burgos | 18,10 |
| — | Valladolid a Reinosa | 19,00 |
| 19,05 | Santander a Madrid-Chamartín | 19,07 |
| 19,17 | Medina del Campo a León | 19,19 |
| 19,38 | Palencia a Medina del Campo | 19,40 |
| 20,25 | Burgos a Valladolid (vía Ariza) | — |
| 20,49 | Barcelona a Salamanca | 20,52 |
| 21,37 | Santander a Valladolid | — |
| 21,41 | León a Valladolid | — |
| 21,46 | Burgos a Medina del Campo | 21,49 |
| 22,04 | Madrid-Atocha Apeadero a Palencia | 22,06 |
| 22,36 | Madrid-Atocha Apeadero a León | 22,39 |
| 23,27 | Irún a Vilar Formoso | 23,29 |

NOTA.—Todos los trenes del presente horario son de circulación diaria, excepto el expreso León a Madrid-Chamartín, que circula sólo los lunes y siguientes a festivos.

autobuses

PRINCIPALES LINEAS REGULARES DE VIAJEROS.—HORARIOS DE SALIDA Y DESTINO

| Hora de salida | ITINERARIO |
|----------------|---|
| 7,00 | Mayorga de Campos. |
| 7,30 | Segovia. |
| 7,30 | Sevilla. |
| 8,00 | Palencia. |
| 8,00 | Benavente por Medina de Rioseco. |
| 8,25 | Laguna de Duero. |
| 8,30 | Benavente por Villalpando. |
| 8,30 | Zamora por Toro. |
| 8,45 | Madrid. |
| 9,30 | Mucientes por Fuensalada. |
| 10,00 | Zaragoza por Soria. |
| 10,10 | León. |
| 10,25 | Madrid. |
| 10,30 | Iscar. |
| 10,30 | Salamanca. |
| 11,00 | Palencia. |
| 11,15 | León. |
| 12,30 | Barcelona (lunes, miércoles, viernes y sábados) |
| 13,00 | Zamora. |
| 13,00 | Fuentes de Oñoro. |
| 13,15 | Segovia. |
| 13,15 | Olmos de Esgueva y Encinas. |
| 13,15 | Campaspero (martes, jueves y sábados). |
| 13,30 | San Pelayo por Torrelobatón. |
| 13,30 | Villabragima por Rioseco. |
| 13,30 | Tudela de Duero y Montemayor de Pililla. |
| 13,30 | Iscar y Viana de Cega. |
| 13,30 | Tordesillas. |
| 13,30 | Medina del Campo. |
| 13,40 | San Sebastián-Irún-Bilbao. |
| 14,00 | Benavente por Medina de Rioseco. |
| 14,00 | Palencia. |
| 14,00 | Fontiveros por Medina del Campo. |
| 14,30 | Benavente por Villalpando. |
| 14,30 | Castro nuevo de Esgueva. |
| 15,15 | Madrid. |
| 16,45 | Burgos. |
| 17,00 | Zamora por Toro. |

| Hora de salida | ITINERARIO |
|----------------|---|
| 17,25 | Madrid. |
| 17,30 | Tiedra. |
| 17,30 | Alaejos. |
| 18,00 | Salamanca. |
| 17,30 | Benavente por Medina de Rioseco. |
| 17,30 | Villamañán por Valencia de Don Juan. |
| 17,40 | León. |
| 17,45 | Nava del Rey. |
| 17,45 | Madrid. |
| 17,00 | Segovia por Cuéllar. |
| 17,30 | Navás de Oro por Coca. |
| 17,30 | Medina de Rioseco. |
| 17,30 | Benavente por Villalpando. |
| 17,30 | Castroverde. |
| 18,00 | Aranda de Duero. |
| 18,00 | Aranda de Duero por Roa. |
| 18,00 | Ponferrada. |
| 18,00 | Sahagún por Melgar de Arriba. |
| 18,00 | Mayorga de Campos. |
| 18,00 | Villada por Santervás. |
| 18,00 | Villarramiel por Ampudia (lunes, miérc. y viern). |
| 18,15 | León. |
| 18,00 | San Cebrián por Geria y Bercero. |
| 18,00 | Campaspero. |
| 18,00 | Vezdemarbán-Cotanes y San Pedro Latarce. |
| 18,00 | Villanueva por Medina de Rioseco. |
| 18,30 | Sahagún por Villalón. |
| 18,30 | Valdezas por Rioseco y La Unión de Campos. |
| 19,00 | Tordesillas y Simancas. |
| 19,00 | Iscar y Viana de Cega. |
| 19,00 | Villafuerte de Esgueva por Castrillo Tejeriego |
| 19,15 | La Seca. |
| 19,00 | Cuéllar y Camporredondo. |
| 19,30 | San Pelayo por Torrelobatón. |
| 19,35 | Palencia (lunes, miércoles y viernes). |
| 20,00 | Palencia. |
| 20,00 | Tudela y Montemayor de Pililla |
| 20,00 | Madrid-Medina de Rioseco. |

aeropuerto

BARCELONA-VALLADOLID

Servicio diario, excepto lunes y viernes.—Sale a las 15,15 y llega a Valladolid a las 16,25.

VALLADOLID-BARCELONA

Servicio diario, excepto domingos.—Sale a las 17,05 y llega a Barcelona a las 18,05.

CONSEJO DE MINISTROS EL GOBIERNO, DISPUESTO A DEFENDER EL ORDEN PUBLICO

Diez años de vigencia tendrá el plan energético nacional

MADRID. (PYRESA).—Durante todo el día se reunió ayer el Consejo de Ministros, en el Palacio de La Moncloa, bajo la presidencia de don Adolfo Suárez. Asistieron todos los miembros del Gobierno, con excepción del Ministro de Trabajo, que se encuentra en viaje oficial a París.

Fueron aprobados 109 expedientes y 55 decretos, en su mayor parte estudiados e informados en la reunión preparatoria de subsecretarios celebrada el miércoles.

ORDEN PUBLICO

Los tristes acontecimientos de Málaga y La Laguna, así como los registrados hoy en Irún, unidos al que costó la vida en Pamplona al comandante Imaz, que el Gobierno deplora profundamente, se inscriben en el contexto de graves alteraciones de la seguridad ciudadana que han provocado grupos minoritarios.

También han vuelto a repetirse ataques terroristas directamente dirigidos a atentar contra la vida de miembros de las Fuerzas del Orden Público.

Estos acontecimientos, desgraciadamente, no son los primeros que se producen con la pretensión de alterar y entorpecer el curso de un proceso político caracterizado, en general, por la normalidad y por el consenso ciudadanos.

Los hechos referidos están siendo objeto de investigación por parte de todas las instancias que tienen jurisdicción sobre ellos. El Gobierno ha tomado las medidas adecuadas para esclarecer la gestación del desarrollo preciso de los mismos, de la manera más completa y exhaustiva, a fin de facilitar la actuación de los órganos fiscalizadores correspondientes.

El Gobierno, que en cumplimiento de los Pactos de La Moncloa, ha establecido un nuevo concepto del orden público, y que ha remitido los correspondientes proyectos a las Cortes para someter al derecho sus actuaciones en este campo, no está dispuesto a disminuir de su obligación de conseguir y mantener el más alto nivel de seguridad ciudadana, mediante la utilización firme de todos los medios a su alcance.

EFICAZ EJERCICIO DE LA AUTORIDAD

El Gobierno es consciente de la demanda social que existe de un ejercicio correcto y controlado, pero eficaz y rotundo, de la autoridad, y está decidido a ejercerla tanto más cuanto que la amnistía, última y definitiva, y otras medidas adoptadas, hacen que el Gobierno actúe con la integridad de su autoridad moral.

En el terreno de la seguridad ciudadana, la trayectoria de la gestión del Gobierno viene definida por el deseo, en gran parte logrado, de obtener dos objetivos:

1.—Establecer una concepción del orden público basada en la posibilidad de ejercer real y pa-

cíficamente los derechos humanos.

2.—Sujetar a derecho, es decir, a los debidos límites, todas y cada una de las actuaciones que es preciso desarrollar para asegurar el orden público.

Desde esta perspectiva, reitera su voluntad de mantener en el área de su responsabilidad la posibilidad de un ejercicio legítimo de los derechos y de las libertades cívicas.

Las Fuerzas de Orden Público, cuya moral y eficacia es obligatorio reforzar y respaldar, tienen durante este proceso una misión tan delicada y difícil como esencial, frecuentemente asumida con víctimas.

El Gobierno tiene conciencia de que existen sectores antidemocráticos interesados, mediante su hostigamiento, en añadir nuevas dificultades.

El establecimiento de mecanismos de control, la reforma de las estructuras de las Fuerzas del Orden Público, su sometimiento a los Tribunales ordinarios, el reforzamiento de la protección penal de los agen-

REAL DECRETO SOBRE EMPLEO JUVENIL

Se prevé la regulación sobre el control sanitario de los anticonceptivos

tes del orden y otras reformas proyectadas, permitirán que estas fuerzas continúen asumiendo, bajo la dirección del Gobierno, su función en un contexto democrático.

INFORME ECONOMICO

El Vicepresidente segundo del Gobierno y Ministro de Economía presentó al Consejo un detallado informe sobre los instrumentos y formas de acción para el cumplimiento de los acuerdos contenidos en el Pacto de La Moncloa.

Con este fin se han constituido diez grupos de trabajo, cuyo objetivo principal consiste en la presentación al Gobierno, en el marco de los límites temporales fijados, de los informes y propuestas necesarios para la ejecución de los acuerdos.

Los grupos de trabajo son: Reforma presupuestaria, Reforma educativa, Reforma de urbanismo suelo y vivienda; Reforma de la Seguridad Social, Reforma del sistema financiero, Reforma de la política agraria, Reforma de la política pesquera, Reforma de las estructuras comerciales, Reforma de la política energética y Empresa pública.

El Ministro de Economía informó al Consejo sobre la política monetaria programada para el cumplimiento de los Pactos de La Moncloa. Las tensiones de crédito de las dos últimas semanas del mes de octubre y en la primera de noviembre se han superado ya y el crédito ha crecido en el mes de noviembre en un 19 por 100.

Con el fin de atender a los problemas estacionales que en el mes de diciembre se plantean a las instituciones crediticias y mejorar la estructura por plazos de los créditos del Banco de España, se han adoptado las siguientes decisiones:

1.—Facilitar créditos a un mes y al 10 por 100 a Bancos y Cajas, por un volumen total no inferior a 50.000 millones de pesetas.

2.—Además de las subastas a un día, se vienen realizando, desde el día 12, subastas a siete días. El saldo actual de las subastas a siete días es de 80.000 millones de pesetas.

Estas decisiones permitirán un crecimiento normal previsto del crédito en el mes en curso.

PLAN ENERGETICO NACIONAL 1977-1987

En otro orden de cosas, y dentro de la aplicación de los pactos de La Moncloa y del Plan de Saneamiento y Reforma de la Economía Española, incluido en los mismos, el Consejo fue informado del Plan Energético Nacional, elaborado por el Ministerio de Industria y Energía, así como de los distintos proyectos de ley que exige su desarrollo y ejecución. El plan energético —que será objeto de deliberación en una próxima reunión del Consejo— abarca un período de diez años y no se refiere sólo, como hasta ahora, a determinar los objetivos destinados a satisfacer la demanda, sino que trata de manera básica y fundamental de moderar el consumo de energía en límites tolerables tanto de la forma más exacta para la economía española, orientable la demanda hacia aquellas fuentes energéticas que ofrezcan las mejores garantías de precio, seguridad en los suministros y diversificación de los mismos y empleo al máximo de los recursos nacionales.

En lo que se refiere a la estructuración del sector petrolero, se persiguen tres objetivos básicos: eliminar la dispersión de competencias; posibilitar la existencia de una gran empresa petrolífera, con el consiguiente fortalecimiento del poder de negociación a escala internacional; y garantizar que los beneficios producidos en el sector de hidrocarburos reviertan al mismo, potenciando el necesario esfuerzo investigador.

En lo que se refiere al sector eléctrico, el plan se propone poner de manifiesto el carácter de servicio público de esta actividad industrial, potenciar el control público de las empresas productoras y distribuidoras de energía eléctrica, y, por último, perseguir una racionalización del balance de las empresas eléctricas, para evitar su creciente deterioro, y permitir así una mejora de su capacidad financiera para el futuro, adoptando una política de tarifas plenamente sin-

supuestos que en el decreto se regulan. La duración máxima del contrato se fija en dos años y la mínima en seis meses.

Las empresas percibirán una notificación del 50 por 100 en el importe de las cuotas propias referidas a los trabajadores, se realizarán acciones formativas profesionales especiales, canalizadas por el servicio de empleo y acción formativa en los casos que sea preciso.

El decreto se ha cuidado de prever el seguimiento en la ejecución del programa y su valoración mediante una comisión tripartita de la Administración los empresarios y los trabajadores.

Están previstas nuevas medidas perfeccionadoras de la acción del Estado en esta misma materia.

EXHIBICION DE PORNOGRAFIA

A propuesta de los ministros del Interior y Cultura, el Consejo ha aprobado un real decreto que regula la publicidad de espectáculos, que responde a la necesidad de evitar la presencia en las vías públicas de anuncios que pueden afectar a la sensibilidad de algunos sectores de la población y, en especial, resultar inadecuados para las mentes infantiles y juveniles.

Coincide con la orientación ya apuntada en otros decretos conjuntos de los Ministerios de Cultura e Interior, de que la calle, que en el fondo es el hogar de todos, no debe transformarse en lugar de exhibición de una publicidad, que si puede resultar adecuada en la interioridad de los locales donde se celebran espectáculos para adultos, no debe ser indiscriminadamente exhibida ante todos los entornos sociales o humanos.

MODIFICACION DE ARTICULOS DEL CODIGO PENAL

Para adecuar el ordenamiento penal a la realidad social en cuanto concierne a la divulgación y administración de medios anticonceptivos, dando así cumplimiento a uno de los objetivos señalados en el programa legislativo a corto plazo, acordado por los grupos políticos con representación parlamentaria, se despenalizan las conductas previstas en el artículo 416 del Código Penal que se refieren a evitar la procreación mediante anticonceptivos, si bien se mantiene la protección en cuanto tales conductas pueden comprometer la salud pública. El objeto de la protección jurídica penal se traslada, pues, de los intereses demográficos del Estado a la salud pública de los ciudadanos, previéndose la subsiguiente regulación reglamentaria del control sanitario sobre la expedición de anticonceptivos y de los límites a su publicidad.

EMPLEO JUVENIL

El Gobierno ha materializado en un real decreto el contenido de los pactos de La Moncloa en cuanto se refiere a la atención especial al empleo juvenil.

El programa experimental para el fomento e impulso del empleo juvenil tiene como bases fundamentales el establecimiento de conciertos con empresas seleccionadas con arreglo a criterios objetivos en función de zonas geográficas, sectores productivos y tipología de las empresas. El programa se refiere a trabajadores mayores de 18 años y menores de 23 o de 25, según los distintos

EN ESTE PAIS

ESO DE LA RADIO

Se puede promocionar un ambicioso programa cultural en nuestro país. Hay quien cree que estimulando la iniciativa privada. Otros se inclinan por una más decidida participación de los organismos oficiales, con generosas ayudas pecuniarias. No falta quien acepte, como más eficaz, una operación ecléctica.

Por supuesto que dentro de ese noble y plausible propósito de divulgar la cultura a todos los niveles, la radio, como medio de comunicación de masas, constituye un vehículo de inapreciable valor. Pero, ¿sucede así?

Hace unos días, a través de una emisora de alcance nacional, se difundió la entrevista de uno de sus colaboradores con un modesto comerciante madrileño. Buena era la idea. El comerciante, hombre sencillo y espontáneo, con un lenguaje sincero, explicó su llegada a Madrid, hace muchos años, procedente de un pueblo de Segovia, con su traje de pana verde que, según él, provocaba la risa de las gentes. Las dificultades con que tropezó para ganarse un mísero jornal y, finalmente, cómo pudo colocarse en una tienda. Y explicó que en calidad de hortera.

—¿Sabe usted lo que es hortera?—preguntaba el modesto mercante—. Pues es como antes llamaban a los dependientes de comercio...

Y aquí interviene su presentador: —¡Eso tiene gracia! Porque hoy no se interpreta así lo de hortera...

El comentario marginal, califica. Definitivo. Otra entrevista, por los mismos micrófonos. Esta vez el requerido a coloquio es un joven poeta de Socuéllamos, de 21 años. Le invitan a que hable de sus inquietudes.

—¿Y qué es lo que le preocupa en su poesía?—inquire el locutor.

Reflexiona el joven y contesta con cierta solemnidad: —Lo que hay detrás de la muerte.

—¡Qué bobada!—comenta su presentador, que ignora, claro es, toda la bibliografía clásica sobre el tema hasta llegar a don Miguel de Unamuno.

Pero a los pocos segundos, quizá para corregir el yerro, puntualiza:

—Digo que una bobada porque eso, en el año dos mil, ya no será problema; todo se habrá resuelto ya.

Nuevo «suspense» del auditorio, ante tan peregrinas informaciones. Pero no queda ahí la cosa. La conversación toma un nuevo giro.

—Así que poeta y de Socuéllamos. Y creo que escribes teatro.

—Pues sí—admite el vate.

—¿Qué obras has escrito hasta la fecha?—vuelve a preguntar el locutor.

Otra pausa y el joven poeta explica:

—Ninguna. He empezado hace unos días a escribir la primera...

—¿Y estarás deseando estrenar?—vuelve a demandar el cargante.

—Pues sí...—balbucea el joven.

Remata el presentador, con aire de suficiencia:

—¡Magnífico! Pues ya sabes, querido amigo, donde estamos. Cuando vengas otra vez por aquí, no tienes más que acercarte y contarnos cómo van tus trabajos.

Literar, lo que se dice literal, no sé si habrá recogido las dos entrevistas. Pero sí por aproximación. ¡Palabra!

Por eso digo que, en algunos casos, la radio, como medio de cultura... «El primer paso de la ignorancia—escribió Gracián—es presumir de saber.»

GIL BLAS

Ya dijo San Pablo que no sólo hay que ser bueno, sino parecerlo. A veces casi es más importante lo segundo que lo primero, por las connotaciones escandalosas que en no pocas ocasiones llevan las formas. Este pudiera ser el caso de las retribuciones que legalmente vienen percibiendo todos aquellos señores que tuvieron el privilegio y la servidumbre de ocupar alguna poltrona ministerial en no importa qué época. La gente de la calle, con la lógica y el buen sentido que le caracteriza en términos generales, se pregunta si ésto es de todo punto razonable contemplado de modo global, pues, ni mucho menos, la situación económica de todos los ex ministros es paralela ni comparable.

En estos tiempos borrascosos de austeridad, creemos que el tema debe replantearse desde el realismo, más que por el ahorro en sí, por los perfiles ejemplarizadores que tal medida pudiera tener de cara a la opinión pública. Pensión a los ex ministros, sí, pero no a todos los ex ministros indiscriminadamente, de modo general, ni con automatismos poco justificables. Porque ciertamente los ex ministros, por obvias razones, deben tener el reconocimiento de la sociedad por la alta función pública que han desempeñado, se presupone que al servicio de la colectividad. No sería coherente, por tanto, que, finalizada su etapa en el Gobierno, algún ex ministro arrastrara una penosa existencia económica poco acorde, a nivel social, con la categoría que tiene y representa todo aquel que ha sido ministro. Pero se da el caso de muchos

COMBATIR E

Jirones de nuestra pacífica convivencia se van quedando en las zarzas del camino por la continuada acción terrorista. Algunos españoles han sustituido la palabra clarificadora y conciliadora, por el trágico sonido de los explosivos, las metralletas y las pistolas. Son ya demasiados los actos de violencia criminal como limitarse en exclusividad a la condena y a la repulsa pública. Es preciso arbitrar unas medidas que sean respuesta adecuada a la magnitud del fenómeno. El último asesinato de E.T.A., que tuvo como víctima al comandante de la Policía Armada de Pamplona, señor Imaz, es indicativo más que suficiente para avalar la urgencia de la adopción de mecanismos excepcionales y eficaces en la lucha contra los terroristas desalmados y criminales de la peor especie.

De nada han servido, bien a las claras está, el ancho marco de generosidad y perdón que han ido abriendo los más recientes indultos y la más generosa amnistía. Los propósitos de reconciliación auténtica de toda la sociedad española, en esta nueva etapa de esperanzados horizontes democráticos, de poco han servido para hacer cambiar de actitud a los profesionales del crimen y el tiro por la espalda y a tración. Estos marginados de la sociedad sólo entienden, a lo que se ve, un lenguaje, su propio lenguaje; es decir, la respuesta implacable, con todo el peso de la ley, a sus incalificables acciones de violencia. La situación lo exige y el Gobierno no debe vacilar en actuar con serenidad, pero con mano dura, sin con-

templaciones, porque la

derecho a que le garantice
Para los exaltados de
ejemplares Fuerzas de
especialmente en Vizcaya
y nuestros guardias civiles
mira de las armas de
puede consolidarse por
replantearse el tema
origenes. Tal vez, desde
picar la creación de
en exclusividad a la erra
peligrosidad. Está ya má
dicionales la eficacia en
deseadas, posiblemente
del terrorismo moderno
En los países más avanza
estos comandos especial
cios, se han alcanzado
deberíamos pensar en su
que las cosas no pueden

Ya sabemos que los
unos trazos característic

UNOS Y OTROS

SALVAR LA DEMOCRACIA

(Ibero, en "Pueblo"):

«Escribimos con un punto de indignación ante ciertos testimonios —de carácter público; es decir, de los que trascienden, pues, en caso contrario, no tendrían mayor importancia— que impugnan continua y sistemáticamente la obra política que se está haciendo o que se está intentando hacer en este país. Algunos de esos testimonios son periodísticos y están facturados

por profesionales del periodismo más o menos conocidos. Son los que más nos duelen. Porque creemos sinceramente que el periodista tiene una grave responsabilidad moral cuando se pone a la tarea de interpretar lo que está ocurriendo en España. E incurre en esa responsabilidad al facturar diagnósticos catastrofistas por sistema, demolidores, simplemente destructivos. Eso no es serio. Primero, porque se incumple la

obligación que tiene el periodista de contribuir a enriquecer el clima pacífico de la democracia, y segundo, porque el análisis no responde a una finalidad objetiva.

La realidad objetiva —no nos nosotros— es que en España hay una clase media numerosa. Eso quiere decir que prima la moderación y se tierran los aventurismos de ma o cualquier tipo de reacción con el objetivo democrático se ha impuesto la sociedad española. Por tanto, huelga afirmaciones de que todo mal, que falta la autoridad, falta la honradez y que todo. Las simplezas no son que éso: simplezas, que poco espacio a la réplica diaria. Porque la simpleza se acompaña de argumentos razonables. Naturalmente la Prensa debe ejercer su crítica, pero proclamando el glón seguido —y después haber razonado sería y simplemente la crítica— que tamos en el mismo camino consolidar la democracia taurar definitivamente ma apacible de convivencia cional.»

GRI TE RIOS

EX MINISTROS Y AUSTERIDAD

señores ex ministros que están instalados por derecho propio entre los privilegiados de la fortuna y, los magros emolumentos que perciben como «pensionistas distinguidos», a veces no les deben servir más allá que para pagarse alguna pequeña y accesoría necesidad.

Creemos, por tanto, que no debería darse pensión alguna a los ex ministros —sobre todo, en las presentes circunstancias económicas— a no ser que éstos cumplieran ciertos requisitos que justificaran, de cara a la opinión pública, la medida. Por ejemplo, debería ser condición indispensable para conceder el subsidio de ex ministro que éste, llegado el momento, hiciera una petición razonada a quien correspondiera para concederle lo que ahora, indiscriminadamente, se da a todos, por un simple, y no muy justo, automatismo. Es necesario que nuestros ex ministros vivan con el decoro debido, pero no siempre con dineros

públicos, y menos los que n
gada posición económica.

Estimamos de verdad que
pensar igual que nosotros
explícita a cobrar la pensión
abandonar la cartera minist
ministeriales son mucho má
lo que actualiza la cuestio
¿Parece razonable que un
que ha ocupado un cartera
una pensión hasta los nuev
años, dadas las perspectivas
para el año 2000—, sin hac
sar de esos dineros, dada su

Ciertamente, el dinero
chocolate del loro en compa
nistración, aunque dar ej
de austeridad. Y de fondo
sería ocioso contemplar
edad de los beneficiarios. Al
derroteros de justicia para
bajadores distinguidos.

Mari Carrillo

"ME DA PENA COMPROBAR QUE ESTOY EN EL ULTIMO ACTO DE MI CARRERA"



DOLORES VARGAS SE DESPACHA A SU GUSTO

"No me hace falta el destape porque me sobra arte"

"DISCUTIDO" INIGO

Tiene preparado un programa para chicos



EXTRA

* FIN DE SEMANA *

CINE
+
DISCOS
+
MOTOR
+
CAZA
+
HOROSCOPO

**MARIA
LUISA
SAN
JOSE**



"Estoy casada con Manolo aunque no hayamos pasado por la vicaría"

PROGRAMAS DE TVE PARA LA PROXIMA SEMANA

DOMINGO

- 9:30: CARTA DE AJUSTE "La Corte de Granada" (Fantasía), R. Chapi.
 9:45: Apertura y presentación.
 9:46: HABLAMOS. Programa informativo dedicado a los sordomudos.
 10:15: EL DIA DEL SEÑOR. Santa Misa.
 11:00: CONCIERTO
 12:00: GENTE JOVEN
 12:45: RETRANSMISION DEPORTIVA. Cres Ciudad de Granollers.
 14:00: SIETE DIAS
 15:00: NOTICIAS DEL DOMINGO. Primera edición.
 15:20: UCAS TANNER "Los que no saben, enseñan".
 16:15: MUSIQUEANDO.
 16:45: EL MUNDO EN ACCION
 17:15: INFORMACION DEPORTIVA.
 17:30: EL PERRO DE FLANDES "Una campana en el recuerdo".
 18:00: 625 LINEAS
 19:00: SOBRE EL TERRENO.
 20:00: FUTBOL. Valencia-Ath. de Bilbao.
 22:00: NOTICIAS DEL DOMINGO. Segunda edición.
 22:15: CURRO JIMENEZ: "El prisionero de Arcos".
 23:20: ULTIMAS NOTICIAS. Despedida y cierre.
 24:00: 300 MILLONES
 01:00: Despedida y cierre.

UHF

- 14:30: CARTA DE AJUSTE Françoise Hardy.
 15:00: Presentación y avances.
 15:01: MAS ALLA
 15:30: SIETE DIAS
 16:01: DIBUJOS ANIMADOS "Correcaminos".
 16:30: BONANZA
 17:30: CONCIERTO. Obras de J. Pálhisa, Mozart, Wagner y Prokofiev.
 18:00: PANORAMA MUSICAL "La educación".
 18:20: LA DANZA "Cascanueces" (II).
 20:00: FILMOTECA TV. CICLO JOHN WAYNE "La legión invencible". 1949. Intérpretes: John Wayne, John Dru, Victor McLaglen y John Agar.
 22:00: A FONDO. Será entrevistado el director de cine italiano Bernardo Bertolucci.
 23:00: Despedida y cierre.

LUNES

- 13:15: CARTA DE AJUSTE Recital de Angeles Renleria.
 13:30: Apertura y presentación.
 13:31: AVANCE TELEDIARIO
 13:35: VIEJAS TIERRAS, VOCES NUEVAS Orense
 14:00: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
 14:30: TELEDIARIO. Primera edición. Incluye "Hora 15".
 15:20: SE BUSCA COMPANERO "Un ser especial".
 16:20: CAFE-CONCIERTO
 16:45: GENTE
 17:15: Despedida y cierre.
 18:00: CARTA DE AJUSTE "Música para muñecos de trapo".

- 18:15: Apertura y presentación
 18:16: AVANCE TELEDIARIO
 18:20: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS "¡Abrete, Sésamo!".—Dibujos animados.—"El monstruo de Sanchezstein".
 19:30: 300 MILLONES
 20:30: TELEDIARIO. Segunda edición.
 21:00: ESTUDIO ESTADIO
 21:45: GRANDES RELATOS "Séptima Avenida". (Capítulo III. 1.ª parte).
 22:45: ULTIMA HORA. Despedida y cierre.

UHF

- 18:20: CARTA DE AJUSTE Johnny Rivers.
 19:00: Presentación y avances
 19:01: AVANCE INFORMATIVO
 19:05: POLIDEPORTIVO
 19:30: REVISTA DE CINE. Incluye "Revista TV".
 21:15: REDACCION DE NOCHE. Incluye "Universidad TV." Despedida y cierre.

MARTES

- 13:15: CARTA DE AJUSTE "Música de George Gershwin".
 13:30: Apertura y presentación.
 13:31: AVANCE TELEDIARIO
 13:35: VIEJAS TIERRAS, VOCES NUEVAS Oviedo.
 14:00: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
 14:30: TELEDIARIO. Primera edición. Incluye "Hora 15".
 15:20: HARRY-O "Visión interior".
 16:15: LOS ESCRITORES Richard Bach.
 16:45: GENTE
 17:15: Despedida y cierre.
 18:00: CARTA DE AJUSTE "The New Vaudeville Band".
 18:15: Apertura y presentación.
 18:16: AVANCE TELEDIARIO
 18:20: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS "¡Abrete, Sésamo!".—Dibujos animados.—El mundo de la música.
 19:30: STARSKY Y HUTCH. "Paseo mortal".
 20:30: TELEDIARIO. Segunda edición.
 21:05: ESTA NOCHE... FIESTA
 22:45: ULTIMA HORA. Despedida y cierre.

UHF

- 18:30: CARTA DE AJUSTE. Conciertos para piano números 23 y 14.
 19:00: Presentación y avances.
 19:01: AVANCE INFORMATIVO
 19:05: POLIDEPORTIVO
 19:30: ENCUENTRO CON LAS LETRAS
 21:15: REDACCION DE NOCHE. Incluye "Universidad TV." Despedida y cierre.

MIÉRCOLES

- 13:15: CARTA DE AJUSTE "Suite de cámara", García Gago.
 13:30: Apertura y presentación.
 13:31: AVANCE TELEDIARIO
 13:35: VIEJAS TIERRAS, VOCES NUEVAS Palencia.
 14:00: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

- 14:30: TELEDIARIO. Primera edición. Incluye "Hora 15".
 15:20: EUROPA. PODEROSO CONTINENTE "Derechos humanos y libertades fundamentales".
 16:15: CAFE-CONCIERTO
 16:45: GENTE
 17:15: Despedida y cierre.
 18:00: CARTA DE AJUSTE "Historia de la música militar" (X).
 18:15: Apertura y presentación.
 18:16: AVANCE TELEDIARIO
 18:20: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS "¡Abrete, Sésamo!". — "La abuela Clea". "El planeta de los simios".
 19:20: LOS LIBROS "Ramón".
 20:30: TELEDIARIO. Segunda edición.
 21:05: DOSSIER o LOS RIOS. Intervienen: Teresa Rabal y Eduardo Rodrigo, Tip y Coll, Albano y Romina Power, Ritchie Family, Rocio y Junior, Johnson Brothers and Ballet de Televisión Española.
 22:45: ULTIMA HORA. Despedida y cierre.

UHF

- 18:30: CARTA DE AJUSTE Antoinita Moreno.
 19:00: Presentación y avances.
 19:01: AVANCE INFORMATIVO
 19:05: POLIDEPORTIVO.
 19:30: CINE CLUB "Deseo bajo los olmos".
 21:15: REDACCION de NOCHE. Incluye "Universidad TV." Despedida y cierre.

JUEVES

- 8:15: CARTA DE AJUSTE Doménico Modugno.
 8:30: Apertura y presentación.
 8:31: LOTERIA NACIONAL INFORMATIVO ESPECIAL
 13:30: AVANCE TELEDIARIO
 13:35: VIEJAS TIERRAS, VOCES NUEVAS Pontevedra.
 14:00: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
 14:30: TELEDIARIO. Primera edición. Incluye "Hora 15".
 15:20: LA MUJER POLICIA "Nariz ensangrentada".
 16:15: PINTORES EN EL TIEMPO
 16:45: GENTE
 17:15: Despedida y cierre.
 18:00: CARTA DE AJUSTE Exitos.
 18:15: Apertura y presentación.
 18:16: AVANCE TELEDIARIO
 18:20: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS "¡Abrete, Sésamo!". "Teo y Calabaza".
 19:30: MUNDO SUBMARINO "La laguna de los barcos hundidos".
 20:30: TELEDIARIO. Segunda edición.
 21:05: MISTERIO McCLOUD: "La lucha antes de Navidad".
 22:45: ULTIMA HORA. Despedida y cierre.

UHF

- 18:30: CARTA DE AJUSTE Flamenco: Antonio Mairena.
 19:00: Presentación y avances.
 19:01: AVANCE INFORMATIVO

- 19:05: POLIDEPORTIVO.
 19:30: TRAZOS.
 20:45: RECITAL "Trío Deslogeres".
 21:15: REDACCION DE NOCHE. Incluye "Universidad TV." Despedida y cierre.

VIERNES

- 13:15: CARTA DE AJUSTE "La historia del soldado".
 13:30: Apertura y presentación.
 13:31: AVANCE TELEDIARIO.
 13:35: VIEJAS TIERRAS, VOCES NUEVAS Salamanca.
 14:00: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
 14:30: TELEDIARIO. Primera edición. Incluye "Hora 15".
 15:20: SESION DE TARDE "El magnífico Tony Carerras" (1968).
 17:15: 24 IMAGENES POR SEGUNDO
 17:30: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS "La semana".
 20:10: MAS MENOS. Programa económico de Luis Angel de la Viuda.
 20:30: TELEDIARIO. Segunda edición.
 21:05: UN, DOS, TRES... Programa concurso.
 22:45: ULTIMA HORA. Despedida y cierre.

UHF

- 15:30: CARTA DE AJUSTE Bill Haley.
 19:01: Presentación y avances.
 19:02: AVANCE INFORMATIVO
 19:05: REVISTA DE TOROS
 19:30: POP-GRAMA "Revista dedicada a la música".
 20:30: HORIZONTES
 21:15: REDACCION DE NOCHE. Incluye "Opinión pública". Despedida y cierre.

SABADO

- 11:15: CARTA DE AJUSTE "Navidad en Europa".
 11:30: Apertura y presentación.
 11:31: EL RECREO. Programa infantil.
 14:00: BRUIJLA
 14:30: NOTICIAS DEL SABADO. Primera edición.
 15:05: MIGUEL "EL TRAVIESO". "La gran limpieza en Katthult".
 15:35: LA BOLSA DE LOS REFRANES "Los refranes del afán de casarse".
 15:50: PRIMERA SESION "Mujercitas" (1949). Intérpretes: June Allyson, Peter Lawford, Elizabeth Taylor, Margaret O'Brien, Janet Leigh y Mary Astor.
 18:00: BALONCESTO. Copa de Navidad: Real Madrid-Sporting Club de Uruguay.
 19:30: NOCHES SIN FRONTERA
 20:45: TIEMPO DE NAVIDAD
 21:45: NOTICIAS DEL SABADO. Segunda edición.
 22:00: CIRCO de NOCHEBUENA
 22:45: MUSICA DE NAVIDAD DEL MUNDO ENTERO "Con la colaboración de la BBC inglesa, FR3 francesa, ZDF alemana y Secedy de la Universidad de Columbia, de Estados Unidos.

- 23:45: MISA DE NOCHEBUENA. Desde Roma, retransmisión en directo de la santa Misa del Gallo. Despedida y cierre.

UHF

- 14:30: CARTA DE AJUSTE Zarzuela: "Don Manolito".
 15:00: Presentación y avances.
 15:01: MUNDO DEPORTE
 17:00: EXITOS TV. HISPANO-AMERICA: "Doña Bárbara" (episodio 11).
 18:00: DIBUJOS ANIMADOS
 18:30: LAS REGLAS del JUEGO "La economía".
 19:30: OPERA "I due Foscari", de Verdi.
 22:00: TEATRO ESTUDIO "Sócrates". Despedida y cierre.

DOMINGO

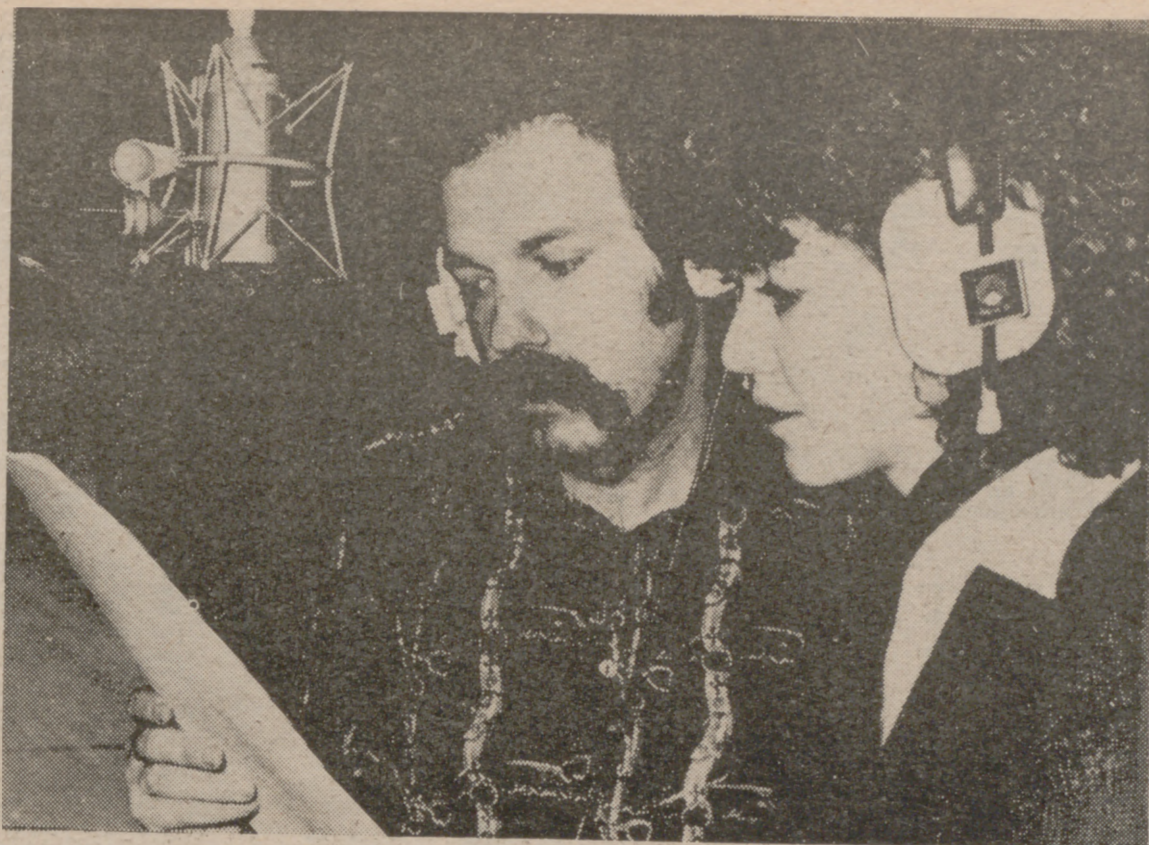
- 10:15: CARTA DE AJUSTE Villancicos.
 10:30: Apertura y presentación.
 10:31: HABLAMOS. Programa informativo dedicado a los sordomudos.
 11:00: SANTA MISA. Desde Roma.
 12:00: BENDICION URBI ET ORBI. Desde Roma.
 12:30: CONCIERTO
 14:00: SIETE DIAS
 15:00: NOTICIAS del DOMINGO. Primera edición.
 15:15: ESPECIAL NAVIDAD
 16:15: MUSIQUEANDO
 16:45: EL MUNDO EN ACCION
 17:15: INFORMACION DEPORTIVA
 17:30: EL PERRO DE FLANDES "El broche de Aroa".
 18:00: 625 LINEAS
 19:00: SOBRE EL TERRENO. (Ultima hora deportiva del domingo, con resultados, entrevistas, noticias y reportajes.)
 20:00: BALONCESTO. Copa de Navidad. Encuentro Real Madrid-Selección de Australia.
 22:00: NOTICIAS del DOMINGO. Segunda edición.
 22:15: CURRO JIMENEZ "El tío Pedro".
 23:20: ULTIMAS NOTICIAS. Despedida y cierre.

UHF

- 14:30: CARTA DE AJUSTE Música de Navidad.
 15:00: Presentación y avances.
 15:01: MAS ALLA
 15:30: SIETE DIAS-2.
 16:30: BONANZA "El semental".
 17:30: CONCIERTO Orquesta de Radiotelevisión Española, bajo la dirección de Alberto Blázquez.
 19:00: PANORAMA MUSICAL
 19:30: LA DANZA "Cascanueces" (III).
 20:00: FILMOTECA TV. "Infierno en las nubes" (1951). Intérpretes: John Wayne, Robert Ryan y Janis Carter.
 22:00: A FONDO. Será entrevistado el cantante Raphael. Despedida y cierre.

Ha grabado el cuento "La oca de nieve" en disco

—No, Yo no quito el pan a Ju- no Iglesias.
El disco de José María Iñigo está en el mercado:
—Yo no canto. Yo cuento una historia. Eso sí, se trata de un cuento maravilloso: "La oca de nieve". Un hombre solitario, contrahecho, con su brazo izquierdo marchito, la mano deformada como la garra de un águila muerta, pintor de pájaros salvajes, com-



sin venir a cuento, abre el pico y dedica un tema como el "No nos moverán" a Dolores Ibarruri "La Pasionaria". ¿Y qué? El está convencido de que el país comprende perfectamente los imprevistos de un musical "en directo".

LOS "PALOS"

Se ha aireado que "Esta noche, fiesta" concluye con el año, mas no es seguro.

—Puede terminar el 27 de diciembre, sí, pero también podemos aguantar tres meses más. El éxito del espacio en Méjico y en veintitrés canales de los Estados Unidos es fabuloso. Televisión Española —que no yo— lo comercializa. Que sepa yo, lo tiene vendido por nueve meses. No sé, el director general dijo que el programa "terminará cuando TV. crea conveniente".

No acusa los "palos" de la crítica.

—Los "palos" son palos, pero "Esta noche, fiesta" se ve en toda España y en América. Y que nadie corra el bulo de que me lleve el dinero en crudo. Que se pidan cifras, que se vean los costes de diversos espacios y se comparen:

"DISCUTIDO" IÑIGO

pra el faro y el pantano de la desembocadura del río Aellder, en la costa de Essex, en Inglaterra. Al cabo de tres años, una niña de doce se acerca con un pájaro blanco, ensangrentado, en sus brazos. Le habían herido unos cazadores. La niña vacila ante aquel hombre, mas le aborda: "¿Eres tú el hombre que arregla pájaros rotos?" Y él agarra la oca blanca, como la nieve, le limpia las heridas, ata el ala, le entablilla la pata... Ese hombre se iría a la guerra, en su pequeña barca, nada menos que a Dunquerque. Explotó una mina y el barquero jorobado quedó muerto. Le velaba una oca blanca... Cuando la niña volvió al faro, él no estaba. Le contaron su muerte en la guerra, y la pequeña, mirando al mar, exclamó: "Te quiero, Phillip, te quiero". Nunca sabría el jorobado de ese amor sincero de la pequeña Fritha.

Iñigo cuenta que escuchó el disco en inglés y quedó fascinado. —No sólo del cuento en sí. También de la música. ¡Qué maravillosa música! Si el relato que yo conocí de antes había sido un éxito tremendo, con más de dos millones de ejemplares vendidos, con esa música se vendería mucho mejor. Ni dudó. "Queremos tu voz, Iñigo", le dijeron. Aceptó.
—Pensé que a mis hijos les encantaría escuchar "La oca de nieve". Como a cualquier niño de España. Y que es un disco para regalar a esas personas para quienes sueñas toda la felicidad del mundo.

El cuento es de Paul Gallico, dicen que creado en plena guerra mundial, al poco de que los británicos rescatasen sus tropas del cepo de Dunquerque. Ed Welch y Spike Milligan, fascinados por la historia, crearon la música de "La oca de nieve", hace un par de años. Aún vivía Paul Gallico. Esa música fue interpretada por la Orquesta Sinfónica de Londres. Mas, en cada país, es una voz popular —de actor, de cantante, de presentador— la que relata el cuento. Dieron que en Francia se recurrió a Charles Aznavour; en España se inclinaron por Iñigo, un ídolo de la televisión, popularísimo por su "nigote" y sus "directos", que van



pientes con su baile de fuego. Andrés Pajares, en la jaula con su mujer, su suegra y el inspector de Hacienda... Y así, otros artistas, todos felices de "arrimar el hombro" a UNICEF. Iñigo me decía: "Es de volverse loco pensar que aún hay niños que mueren de hambre."

No puede lanzar su propio disco en "Esta noche, fiesta". Y es que habría que dar un trozo, y no competo, puesto que el álbum "La

Soy de los... "modestos". A Televisión Española le cuesta dos millones y medio "Esta noche, fiesta". Y no me llevo un duro, ni un duro, de la explotación del musical en el extranjero, concretamente en América.

De todos modos, José María Iñigo prepara otro programa, esta vez para chicos: "Quédate con nosotros" puede ser el título, aunque no está decidido.

—He pensado en chicos de siete

"Esta noche, fiesta" terminará cuando Televisión decida"

oca de nieve" dura cuarenta minutos.

Iñigo ha pensado realizar un corto sobre el cuento.

—Filmaremos en Galicia... Este corto no sólo valdrá para España, sino también para el resto del mundo.

Esa oca de nieve podría ser ídolo a lo "Heidi" o, tal vez, a lo "Marco". Iñigo no la dibujará, pero quiere ilustrar el relato, además de con música, con imágenes.

—Yo mismo produciré el corto "La oca de nieve".

Anteriormente le habían tentado para grabar discos, incluso al

te a catorce años. Mantengo una constante de mi trabajo: Entretener. A la vez, formando, orientando, al chico, provocándole ganas de saber, de investigar. Contamos con psicólogos y pedagogos que vigilarán para que no varíemos el rumbo fijado. El proyecto está listo. Podemos estar en pantalla cuando los altos mandos quieran.

—¿En directo?

—Sí, claro.

Está ilusionado con la idea, que ha contrastado seriamente, incluso recurriendo a encuestas. En cinco poblaciones muy diversas de España plantearon el proyecto a

Tiene preparado un programa para chicos de siete a catorce años: "Quédate con nosotros"

de "Estudio abierto" a "Esta noche, fiesta", pasando por "Directísimo". Es hombre con fuerte personalidad. Se le discute, pero, en el fondo, se le admira. Incluso le envidian muchos.

DINERO PARA UNICEF

Naturalmente, que haya grabado "La oca de nieve" no significa que José María Iñigo se pase a la canción. Alguien dirá que le habrán pagado un dineral.

—No pensé en dinero. Es más,

todos los beneficios del disco, si es que algunos da, serán para UNICEF.

Es padre. Disfruta con sus niños en casa. O en el parque cuando puede acompañarlos. A Iñigo le duele que en el ancho mundo se mueran niños hambrientos. Con tal de ayudar a UNICEF, Iñigo no regatea esfuerzos. Incluso intervino en el Festival del Circo, con Angel Cristo, domando elefantes. Iñigo y los elefantes. Quadra Salcedo y el león a caballo. Sara Lezana, encantadora de ser-

alimón con su esposa Josette, pero José María no aceptó hasta que le brindaron "La oca de nieve". Es hombre inquieto. Tanto que se atrevió a interpretar una película con Carmen Sevilla como pareja. Sin embargo, lo suyo es televisión. Indiscutiblemente, José María Iñigo es una estrella de televisión. Y, con sus más y sus menos, continúa con "Esta noche, fiesta". A veces suda, no del calor de las luces, sino del miedo, de los sustos. Mas se aguanta. Tiembla cuando una Joan Báez,

tres mil chicos y el noventa y cuatro por ciento de los muchachos se entusiasmaron. Están dispuestos a participar. Roza lo cultural y lo didáctico, pero metido de lleno en la aventura y en la investigación. "Como soy padre, empiezo a plantearme los problemas del niño, aunque los míos aún son pequeños", dice Iñigo. Del cambio de "gran jefe" —se fue Rafael Ansón, dando paso a Fernando Arias Salgado— nada comenta José María Iñigo.

J. de M.

ISMAEL

"SOY UN PUEBLERINO"

"ESTOY EN CONSTANTE FORMACION Y TRANSFORMACION"



ACABA DE APARECER UN DISCO SUYO SOBRE LA NAVIDAD

Hace unos días me preguntaba que el nombre de Ismael no sonaba en este mundillo de los buhos. Entonces me dije a mí misma, para saber noticias tuyas, que lo mejor era ir a su casa de Guzmán el Bueno, en Madrid. Total, tal como lo pensé, lo hice. Fui armada sólo con mi eterno cuaderno escolar y bolígrafo, que suelo perder todos los días. Allí estuve toda una tarde enterá hablando con él, no sólo de música, sino de alfarería y arte populares. Y los dos, como chiquillos, nos intercambiamos nuestros secretos, nombres de alfareros que conocíamos.

Ante un par de coca-colas y unas cajetillas de tabaco nos pasamos esa jornada hablando, interrumpiendo sólo la conversación para ver una pieza de alfarería recién adquirida o un instrumento de música. Me cuenta las razones de su silencio:

—Necesitaba descansar, aislar-

me para renovarme. Durante todo ese tiempo me he dedicado a estudiar, investigar, trabajar y crear. He estado estudiando los cancioneros antiguos para sacar material. Ahora estoy estudiando la alfarería y cerámica populares. Adquiriendo piezas de este arte para mi colección. También estoy estudiando los bordados antiguos. Y lo más importante, el estudio de instrumentos musicales. Estoy aprendiendo a tocarlos. Como comprenderás no me he aburrido en absoluto. No he tenido tiempo para nada.

Este cantante-trovador moderno es un coleccionista nato selectivo:

—Compro las piezas de alfarería que más me interesan. Lo que me ha motivado a serlo es el hecho de que este arte, al igual que otros, se encuentra en vías de extinción. Por eso siento la necesidad de aportar algo. Bueno, yo

no soy el único, hay otros muchos.

Ismael, tras encender un cigarrillo rubio, me cuenta las razones de su amor a la alfarería, ese arte noble:

—Me gusta porque es la tierra. Y yo procedo de la tierra. Soy un pueblerino. Es un arte además que nace del pueblo para el pueblo. Nace humilde, sencillamente, sin grandes aspavientos. Cuando veo una pieza desconocida siento una gran alegría, porque he encontrado una cosa nueva y bella. Esa pieza es un poco de verdad y vida que ha surgido de las manos de un alfarero. Querere y amar el barro es querer al pueblo sin demagogias. El motivo de este amor se debe a mi necesidad de entroncarme con el pueblo, con

la esencia de uno mismo. A través de estas artes populares uno llega a conocerse un poco —concluye.

La pregunta sale sin esperar. Sin darme cuenta, mis labios la formulan.

—¿Es que no te conoces?

La respuesta es breve y rápida:

—Creo que es lo más difícil que hay en la Tierra, conocerse a sí mismo.

Este hombre pequeño, enjuto, nervioso, es un poco poeta y filósofo.

—¿Quién es Ismael?

—Pregúntaselo a la primera persona que encuentres en la calle.

—Ismael se encuentra seguro en el terreno que pisa, pero, ¿y si no saben quién eres?

—Entonces, nada. Existo, pero no tengo la suficiente proyección en la gente, en mi pueblo —termina diciendo, con una cierta amargura, pensando en esa posibilidad.

—¿Cómo es Ismael?

—Estoy en constante formación y transformación.

No quiere contestar, elude las respuestas personales, o quizás es que no se quiere dar a conocer demasiado.

—No soy un adolescente, pero sí soy exigente conmigo mismo. ¿Es la adolescencia la época de la formación? —me pregunta.

A lo que contesta, muy en plan a lo gallega:

—Responde tú.

—Para mí, pienso yo, es necesario toda la vida. Ahora estoy en un momento de transformación.

—¿Cómo es el nuevo Ismael que salga de este momento?

—El día en que salga un nuevo Ismael será un viejo, por lo menos para mí.

La inevitable respuesta está ahí, llegó.

—¿Te aterra la vejez?

—No.

Posteriormente continúa diciendo para sí, volviendo a la conversación que quedó en el aire:

—Ese período de reconcentración sobre sí mismo me ha venido muy bien. Ha permitido que

yo tuviera tiempo para pensar, aprender...

—¿Y vivir?

—Eso es lo que hacemos todos los días, por sorpresa y regalo. Ya está el filósofo. En algunos momentos se muestra intransigente, susceptible.

—¿Te hubiera gustado tener un hijo?

—Sí, pero por él. Hubiera sido exigente con él. Pero no un tirano. Mi forma de pensar sobre la educación es la formación e información. Pero me arrepiento por no haberlo tenido.

Es demasiado ordenado, es puntilloso, pero a la vez amigable. El salón, amueblado con objetos antiguos y bellos, está muy ordenado. Pero también gusta el desorden. Es un poco contradictorio. En el plano político, me cuenta que dentro de esa anarquía tiene mucho de socialista, pero un socialista a su aire, ya que en esta ideología hay muchas cosas que no le gustan.

Hace unos días salió al mercado un nuevo disco suyo titulado "Navidad viva", dedicado a estas fiestas tan entrañables. Los poemas son de Luis Rosados.

—La música —me cuenta— es mía. La novedad radica en que los poemas son recitados por este poeta. No hay incisos. Los poemas se encadenan uno con otro. Además, los personajes divinos están humanizados, y los humanizados, divinizados. La música está entroncada con las raíces de la música popular. Para ello hemos usado una instrumentación que no se utiliza en la orquestación habitual de los discos.

Vuelvo, por último, a las cosas de ese período de oscuridad en la vida artística de este cantante.

—Porque tenían que oírse otras voces. Ha habido una serie de campañas políticas. Por eso no quise ser un pájaro enjaulado.

Aquí acaban estas palabras: habo mucho más, pero si escribo todo no acabo nunca. Vamos, que escribo, perdón por la repetición, una enciclopedia. Y yo no quiero aburrir a nadie.

E. de J.

VICTORIA ABRIL, TEATRO Y DISCOS

Victoria Abril, la popular azafata del programa de televisión "Un, dos, tres...", que en estos días ha debutado en los escenarios como intérprete de la obra "Viernes, día de libertad", ha firmado contrato con un sello discográfico nacional que distribuirá sus próximas grabaciones. Victoria Abril está recibiendo lecciones de canto de Robert Jeantal, mientras que varios autores de renombre preparan las canciones que, a primeros de año, grabará Victoria y que constituirán una auténtica sorpresa.



MARIA LUISA SAN JOSE



«No me gusta airear mi vida privada»

“MANOLO Y YO ESTAMOS CASADOS, AUNQUE NO HAYAMOS PASADO POR LA VICARIA”

muy personales se muestra como una mujer, muestra su carácter y personalidad. Sin embargo, es reacia para hablar. Por otra parte, considera que es una actriz que está bien pagada. “¿Cuánto? No lo quiero decir. Sería presumir. Y a mí no me gusta.”

—¿Quién lleva más dinero a casa, tú o Manolo?

—Es absurdo comentarlo. Es una cuestión muy personal. Además, nosotros no medimos el dinero que lleva uno u otro.

La cuestión económica carece de importancia para nosotros.

—Y a nivel de pareja, ¿qué es lo más importante?

—La profesión que nos une, la calidad humana, la comunicación y el respeto mutuo.

—¿Os enfadáis muy a menudo?

—Como todas las parejas, más o menos. Además, a nosotros no nos gusta airear nuestra vida privada. No queremos sensacionalismos. De hecho,

somos reacios a hablar de nosotros. Por eso, nuestra vida está al margen de la profesión.

—¿A qué se deben estos enfados mutuos?

—A las cosas lógicas que hay en la convivencia de dos personas. Son momentos débiles.

Maria Luisa ha encendido otro cigarrillo. Se mantiene quieta. Sabe dominar su nerviosismo. Sin darnos cuenta, volvemos a hablar del trabajo. “No estoy desfugada. Soy una de las actrices que más trabaja. Constantemente me ofrecen guiones. Dada la carencia de trabajo y el paro que existe en mi profesión, me puedo considerar afortunada por el hecho de tener trabajo. Es positivo.”

“Por otra parte —continúa diciendo— considero que puedo dar más de sí, va que a medida que evolucionas te van consolidando y adquiriendo más seguridad en el trabajo. Por otra parte, nunca acabo de evolucionar lo suficiente.”

Aparte de su trabajo y de su vida personal, a nivel sindical es militante de Comisiones Obreras: “Es una central que funciona muy bien en cuanto a la defensa del trabajador. Ni Manolo me ha empujado a afiliarme ni yo a él. Nos podemos aconsejar, pero nunca empujar. Eso está muy claro entre nosotros.”

E. DE J.

“SOY UNA DE LAS ACTRICES QUE MAS TRABAJA”

—¿Por qué trabajas en una comedia?

—Hay que hacer de todo en este mundo. Además, la comedia es un género difícil. Y yo soy una actriz.

—¿Supone que has roto con el cine de tercera vía?

—No es que haya roto. Lo que pasa es que mi contrato terminó. Además, este tipo de cine tuvo su momento y su época. Ahora ya no es viable.

Maria Luisa trabajó en la película “Borrasca” con su novio de toda la vida, o mejor dicho, marido. Me refiero a Manolo Sierra, con el que comparte el pan y la sal desde hace siete años. “Volver a trabajar con él fue una experiencia muy interesante. Nosotros va trabajamos juntos en el teatro. Ten en cuenta que fue aquí donde nos conocimos.”

—¿Casasteis de mentirijillas, ¿no?

—Sí, pero fue una boda muy normal.

—Y de verdad, ¿cuándo?

—No queremos hablar de este tema, porque, de una forma o de otra, nosotros estamos ya casados, aunque no hayamos pasado por la vicaria.

—¿Niños?

—No lo hemos pensado. Puede ser que algún día los tengamos, pero por el momento no nos preocupa este tema.

Maria Luisa ha cambiado. A la hora de hablar de cuestiones

La cojo en casa casi por casualidad. Viene cansada y agotada tras una jornada dura de trabajo; ensayos, pruebas, repetir varias veces un plano hasta llegar casi a la perfección, sesión de maquillaje... María Luisa San José se derrumba casi materialmente en un sillón. Aún no habla, intenta descansar y olvidar, dentro de lo que cabe, su trabajo. Qué volver a ser una mujer normal, un ama de casa con sus pequeñas preocupaciones como la constante subida de los alimentos.

Enciende un cigarrillo. Fuma en silencio, pensativamente. Poco a poco va hablando, para establecer una comunicación entre las dos. “Estoy rodando una comedia titulada “Carta a un juez”, con Paco Cecilio y Luis Vareja. Pedro Lazaga es el director.”

Maria Luisa es en estos momentos una actriz que habla con una periodista. Bajo una capa de frialdad no exenta de corrección, simpatía y cortesía oculta y esconde su verdadera personalidad. “Es una comedia actual”, desentendida. El argumento describe la historia de un periodista que mantiene relaciones con una niña bien. Por una serie de cosas se ven los dos implicados en un asesinato, pero con un enfoque totalmente humorístico y carente de ironía.”



DOLORES VARGAS SE "DESPACHA" A SU GUSTO

"Estoy dispuesta a tirar de la manta y descubrir muchas cosas"

LA TERREMOTO

Si existe alguien que puede imprimir su arte, gracia, sentimiento, nervio, temperamento y alma al flamenco, es, sin lugar a dudas, Dolores Vargas. «La Terremoto», que después de una ausencia ha vuelto a presentarse al público, en un espectáculo de auténtica categoría internacional. Sin embargo, cuando comenzamos nuestra charla con la creadora del «A chi li pú» y otros éxitos, la encontramos presa de cierto malestar.

—La casa de discos me está perjudicando muchísimo y me lo va a pagar —afirma—. Soy una artista que trabaja muy «por derecho» y a mí no me pueden hacer una jugarreta, como me lo están haciendo. Esto es lo que me está retrasando salir en televisión; porque ahora, para actuar ante las cámaras, tendría que arreglármelo a mi marido, ya que con la casa de discos no cuento.

—Todavía no lo sé. He puesto estos asuntos en manos de un abogado, y creo que él lo solucionará. Si no, hablaré con quien sea, porque yo siempre tuve las puertas de televisión abiertas, y no tengo por qué tenerlas cerradas ahora, por culpa de una casa de discos.

—¿Te consideras marginada?
—No. En unas ocasiones se tienen más problemas que en otras. Si se está actuando y se tiene éxito, se tiene más moral que si algo falla... Pero, marginada, no me considero. De todas formas, estoy dispuesta a tirar de la manta y descubrir muchas cosas, porque no hay derecho a que la casa de discos me tenga postergada y olvidada.

● **CRISIS FLAMENCA**
Cómo se puede apreciar, Dolores

Vargas está disgustada con su casa discográfica. Es de esperar que las cosas se arreglen, que se arreglarán. Cuando conversamos con ella, sale a relucir al «crisis del flamenco».

—Efectivamente, el flamenco está pasando actualmente por una crisis de figuras —confiesa—. Y esto ocurre porque están promocionando más la música moderna que otra cosa. La radio, si pone un disco flamenco, hace sonar antes muchos más de estilo moderno, sobre todo si son extranjeros. Suenan más discos en inglés que en español, y esto, lógicamente, perjudica, porque si no hay promoción del flamenco o del género español... La prueba está en mi hija, que tiene trece años y que baila flamenco estupendamente, pero también baila lo moderno de maravilla, porque es lo que más ve y escucha.

—¿Quién es el culpable, Dolores?
—La televisión y la radio principalmente, porque los empresarios, si no escuchan a un artista, ni la ven en la «tele», no la contratan, o lo hacen muy reducidamente.

—¿Tienes sucesora de tu arte en tu hija?

—Realmente no lo sé. Por ahora he de confesar que baila muy bien, y con una gran personalidad y originalidad. Creo que dentro de dos años, mi hija puede ser una «revolucionaria del arte flamenco». Puede ser la «gitana del año 2000», como dice su padre.

—Y, ¿no crees que puede ocurrir lo mismo que con Lolita, la hija de Lola Flores?

—No me voy a fijar en que Lola haya sacado a su hija, para sacar yo a la mía. Si vale, ¿por qué no?

Y, ¿si vale más que todas juntas? Y si no, pues se casará, y en paz.

—Díme, Dolores, ¿actualmente hay artistas que valen y otras que no?

—Bueno, hay muchas, y con esto no quiero quitarles su mérito, que siempre algo tienen. Generalmente suele ser un cuerpo, un destape... Esas para mí no valen. Tienen otras cosas, pero no arte. Luego, hay otras que con personalidad, aunque también tengan cuerpo, no lo necesitan enseñar para ser artistas.

—¿Te importaría hacer destape?

—No es que me importe, pero creo que no lo necesito. Yo puedo salir más guapa, más original, más cómoda para actuar; pero, para triunfar, no me hace falta el destape, porque arte me sobra.

Dolores Vargas vuelve a actuar. Es lástima que no haya nuevas grabaciones suyas. Su enojo es razonable, y esperemos que pronto pueda solucionarse su problema. Todo es cuestión de tiempo.

WENCESLAO PEREZ GOMEZ



"No me hace falta el destape porque me sobra arte"



**REAPRECE
CARLE
KIG**

Una de las más importantes músicas de nuestra América Latina, Carole King, a la que conocemos desde hace veinte años, y que hace diez años se trasladó a España esta cantante, con un nuevo tema «Hard rock cafe», en el que se aprecia un estilo. Si completa el single con el tema «I love you», en el que se aprecian reminiscencias del pasado, en el presente artístico.

Para Luis Fierro, la entrada de lleno en el mundo de la música. Ahora este cantante de voz presenta un nuevo tema que se estrenará en la segunda semana, se da cara del disco, que ha incluido otra canción, titulada «Vete».



La banda original del filme "Pelé", en discos, ha llegado a España

Dentro de poco se estrenará en España, con caracteres de gran acontecimiento, la producción cinematográfica «Pelé», que relata la vida y milagros del fabuloso jugador de fútbol brasileño. Esta semana se publica en España la banda original de la citada película, en la que Pelé debuta como compositor y cantante de algunas de sus canciones. La producción y la composición del resto de los temas musicales del filme han corrido a cargo de Sergio Mendes, habiéndose contado para la interpretación instrumental con las colaboraciones inestimables de Gerry Mulligan y Jimmy Keltner, entre otros músicos. Estos son los temas que se integran en el álbum, que recoge esta singular música filmica: «O coração do rey», «Meu mundo e uma bola» (cantado por Pelé), «Memorias», «Nascimento», «Voltando a Bauru», «Cidade grande» (cantado por Pelé), «Alma latifa», «A tristeza do adeus», «Na Bahia», «Amor e agressao» y «My world is a ball». Buena música brasileña que puede alcanzar, sin ninguna duda, un éxito en España entre los aficionados no sólo a la música, sino también al deporte del balón.

* * *

Nuevamente Peret aparece en el panorama discográfico con un single que ha sido editado coincidiendo con su viaje por tierras americanas, iniciado hace unos días. En este disco, el rumbero catalán sigue siendo el mismo que en sus anteriores grabaciones, no aportando nada, ni a favor ni en contra, al avance del género. Los temas que incluye este sencillo se titulan: «Saboreando» y «Quisiera que me quisieras», y han sido compuestos por el propio intérprete.

Rafael Peralta,

entre el rejoneo y la canción

Durante estos últimos años estamos asistiendo a un "transyase" de artistas, que cultivan diferentes géneros, al mundo de la canción. Parece ser que el mundo quiere cantar, tener su disco y aprovechar la oportunidad de continuar manteniendo una popularidad, proyectada a un nivel mayor que el que puede proporcionar su actividad principal. En unas ocasiones, la experiencia es positiva, y en otras, no tanto. Este es el caso de Rafael Peralta, el popular rejonea-

dor, que por fin se ha decidido a entrar por la "puerta grande" del mundo de la canción.

—Desde siempre he tenido grandes ilusiones por cantar —dice durante la presentación de su disco en su finca de labranza, situada a pocos kilómetros de Sevilla—. Tenía enormes deseos de dar a conocer mis canciones, porque es una faceta que llevo dentro de mí desde hace muchos años.

APPECE
ALE
KIG



BRIAN BENNETT, DE "THE SHADOWS" AL POP-ROCK EN SOLITARIO

El pop-rock comercial británico, como su propio nombre indica, tiene una gran ventaja: que es comercial. Esto no es una peyoración ni presupone matices peyorativos. La comercialidad es un beneficio que debe trabajarse y programarse, lo cual de por sí ya constituye un merecimiento. Y la comercialidad del pop-rock inglés se ha basado en la brillantez y espectacularidad musical, y por qué no decirlo, a veces en el efectismo y en la truculencia. Todo ello ha elevado a la categoría de género lo que en un principio pudo considerarse como un mero subproducto, o si se prefiere, música marginal. En esta labor de progresiva dignificación, Brian Bennett ha jugado un im-

portante papel, y ahora irrumpe en el panorama musical con un álbum propio, titulado "Rock dreams", en el que demuestra que la comercialidad no excluye el cuidado, casi mimo, con que han sido compuestas las canciones que lo integran. Como es lógico, Brian Bennett no se encierra en una sola línea musical, sino que utiliza una instrumentación variadísima que ofrece innumerables posibilidades musicales. Brian Bennett, así, se reincorpora a la mejor línea del pop-rock. Con su experiencia y su bagaje de éxitos anteriores, no podemos por menos que augurarle un prometedor futuro en el terreno de la grabación.

LA LUCHA POR
EL AHORRO
ENERGETICO

El mejor lubricante puede resultar inadecuado

En la batalla por el ahorro energético, una cosa está clara: la industria del automóvil y los automovilistas están haciendo verdaderos esfuerzos por consumir cada vez menos. Por parte de la industria, la mejor prueba de este interés son los nuevos modelos, cada vez menos consumidores de gasolina y con mejores rendimientos; por lo que respecta a los usuarios, las cifras de consumo mensual de gasolina por automóvil hablan por sí solas, pues la tendencia ininterrumpida es el descenso. La mala es que como la gasolina representa muy poco en el contexto petrolífero, este ahorro queda anulado por el despilfarro energético de sectores consumidores de otros derivados petrolíferos de mayor incidencia.

Actualmente se está abriendo un nuevo camino para reducir aún más el consumo de gasolina, mediante la reducción de los rozamientos mecánicos, que vienen a suponer unas pérdidas del orden del diez por ciento del total. Lógicamente, el ahorro no puede ser mucho, pero todo lo que sea reducir las pérdidas por este concepto supondría un ligero descenso en el consumo de gasolina.

Para lograr este objetivo se está investigando en lubricantes de la menor viscosidad posible, hasta el punto, claro está, de que ello no represente riesgo mecánico. Ya son varias las firmas que poseen lubricantes de este tipo, anunciando porcentajes de ahorro en el consumo de gasolina que oscilan entre el dos y el cinco por ciento.

El problema es que cuanto menor es la viscosidad de un lubricante, más nos aproximamos al límite de ruptura de la película de aceite que debe intercalarse entre las piezas en movimiento. Para evitar este riesgo no hay más remedio que aditivar convenientemente el aceite.

Para reducir los rozamientos también hay otro camino, mante-



Se investiga a fondo para reducir rozamientos mecánicos

niendo una viscosidad elevada. Se trata de mejorar las propiedades lubricantes. Un ejemplo de esto lo tenemos en algunos aceites de tipo multigrado, que contienen grafito emulsionado. El grafito aparece en forma de partículas microscópicas, cuyo diámetro es del orden de media milésima de milímetro, y tiene la propiedad de formar una película muy resistente a las presiones, favore-

ciendo el deslizamiento de las piezas gracias a la estructura laminar que posee. Otra propiedad muy destacable del grafito es su elevada resistencia a la temperatura, cualidad fundamental, pues cuando el aceite alcanza temperaturas del orden de los cien grados C., en las pequeñas crestas que poseen las superficies de las piezas pueden alcanzarse fácilmente los 250 grados C.

EL GRAFITO, EN DETERMINADAS MECANICAS

Según las investigaciones realizadas con lubricantes de este tipo, el desgaste de las piezas se reduce considerablemente, a la par que se registra una reducción en el consumo de gasolina.

En principio, estos resultados tan esperanzadores parecen presentar a los lubricantes con emul-

siones de grafito como una auténtica panacea. Pero todo es relativo y también surgen inconvenientes.

Lo primero que hay que dejar bien sentado es que el nivel de adiciones mecánicas en un motor de serie es más bien bajo, por lo que un lubricante clásico cumple a la perfección su cometido. Pasar, por lo tanto, a un aceite grafitado se explicaría sólo desde el punto de vista del consumo, puesto que los riesgos mecánicos tampoco aparecen con un lubricante detergente de buena calidad.

Por el contrario, si se utiliza grafito en un motor de bajo régimen, surge el problema de que esta sustancia se quema sólo cuando se alcanzan los 1.400 grados C., temperatura lejana en un motor poco apretado. Como es inevitable que una pequeña parte de lubricante pase a las cámaras de combustión, si el motor trabaja a temperaturas digamos bajas, el grafito irá formando depósitos en las cámaras de combustión, con lo que el motor no resulta beneficiado.

Con esto no queremos decir que los lubricantes con emulsiones de grafito sean malos. Todo lo contrario. Se trata, simplemente, de que son lubricantes más apropiados para motores de rendimiento muy elevado, en los que el aceite es sometido a esfuerzos intensos. Tampoco conviene asustarse por el problema de la formación de depósitos de grafito, pues puede que la reducción de desgastes compense con mucho el empleo de estos lubricantes. En todo caso, la investigación no se detiene y ya se vislumbran otras sustancias de propiedades similares a las del grafito, pero con la ventaja de que se han eliminado muchos de sus inconvenientes. De estas nuevas sustancias y del empleo adecuado del grafito hablaremos en nuestro próximo artículo.

MARIANO OTERMIN

EL PREMIO EUROPA DE CALIDAD CONCEDIDO AL "SEAT"

Más de 100.000 coches exportados al Benelux

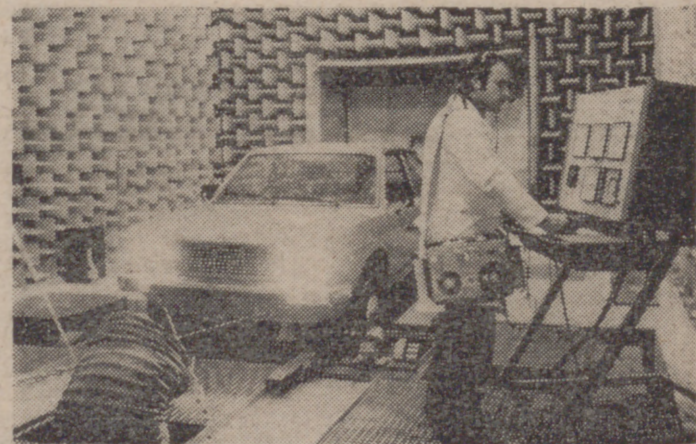
Ha tenido lugar, en el Castillo de Karrevelde, de Bruselas, la entrega del Premio Europa de calidad presidida por el senador Jacques von Offelen, antiguo ministro de Asuntos Económicos del Gobierno belga.

Este galardón se concede a las empresas que más contribuyen con su investigación o su actividad en general a fomentar la cooperación internacional, como elementos esenciales de la Economía moderna.

Entre las empresas designadas este año para recibir el citado Premio Europa figura una marca

automovilística española, «Seat», cuyo concesionario local celebró este mes la importación del «Seat» número 100.000 en el mercado del Benelux. Asistieron a la entrega del premio los embajadores de España en Bélgica y en la Comunidad Económica Europea, señores Aguirre de Cárcer y Bassols.

Por parte de «Seat» recibió el galardón el Director de Ingeniería del Producto y Jefe del Centro Técnico de «Seat» en Martorell, señor Oistrach, quien seguidamente mantuvo una rueda de Prensa con los informadores españoles acreditados ante la Sede del Mercado Común.



LA
PAGINA DEL MOTOR

EN LA BRECHA Y JUNTO A SUS HIJAS

MARI CARRILLO,

toda una actriz

**"Hace falta temperamento
y saber asimilar los textos...
Es difícilísimo"**



Eran las cinco y media de la tarde cuando habíamos quedado concertadas para esta entrevista. Ella es una de las grandes damas de nuestro teatro. Es una actriz madura, pero tremendamente joven. Es toda una institución de la escena española, y me refiero, claro está, a Mari Carrillo.

Hacia poco tiempo que había acabado de ensayar, precisamente con su hija Teresa Hurtado, una comedia: "Coqueluche" que se habrá estrenado para cuando estas líneas salgan a la luz. Mari busca un sitio tranquilo donde poder hablar y me conduce por uno de los senderos entre butacas, hacia un pequeño despacho al lado del escenario.

—"Coqueluche" la estrenó mi hija Teresa en Madrid, en el Teatro Marquina, hace ocho o nueve años, una cosa así. Pero la nena la hizo poco, puesto que el teatro tenía otra programación. Así pues, la comedia se marchó completamente nueva y por eso ahora la vamos a dar como un estreno. Al pasar el tiempo, tuvimos ocasión de irnos a Caracas y de proponer, además de "Los buenos días perdidos", de Antonio Gala, "Coqueluche". Estuvimos allí cerca de dos meses y llegamos a las cien representaciones con un éxito maravilloso, porque en Caracas no tienen tradición teatral. Cuando volvimos a España, vuelven a proponernos la obra. Total, que nos hemos reunido otra vez aquí, juntas.

Se la ve rebosante de satisfacción, no sé si porque hemos estado hablando de "Coqueluche" o porque en cierta forma, hemos estado hablando de su hija Teresa. Cuando la pregunto lo que supone trabajar en una misma obra con su hija, la cabeza se leadea, las manos se mueven como buscando la forma de poder expresar algo muy profundo simplemente con ellos...

—¡Ay, me encanta!... Además, como ellas han empezado prácticamente conmigo en el teatro, pues...

No encuentra la palabra adecuada; pero no importa: se la ve feliz. Mari Carrillo es una madre orgullosa de sus cuatro hijas. Tres son actrices ya populares y con una buena labor a sus espaldas, mientras que la otra se fue alejando poco a poco del mundo artístico porque...

—Dijo que no, que ella había visto lo que yo sufría, lo que costaba llegar a ser algo, y tenía miedo. Tenía miedo de luchar de esa manera, miedo feroz, porque dijo que había

**"Me da pena comprobar que estoy
en el último acto de mi carrera"**

que ser algo o no ser nada, y cortó por lo sano.

UNA ACTRIZ

—¿Qué se necesita para ser una actriz de verdad?

—Yo creo que la actriz debe estar formada, debe tener una buena formación. Si hay que hacer una tragedia, hay que estar dispuesta a hacer esa tragedia. Si hay que montar una comedia, un vodevil o un drama, exactamente igual. Hay algunas que no pueden tener todas estas cualidades, quizá por su figura, por su voz o por su temperamento. Desde luego, hay actrices que no pueden hacerlo todo. Mucha gente piensa que ser actor o actriz es ponerse ante un públi-

co o ante una cámara y repetir, con algún esfuerzo, un texto escrito, pero hace falta tener temperamento. Asimilar y representar lo escrito es difícilísimo. Porque, claro, tienes que concentrarte y olvidarte de lo que te rodea en el mundo y en el firmamento e incorporar tus palabras a ese personaje que te han encomendado, que te han dado desnudo. ¡Oh, es difícilísimo! Yo soy una actriz autodidacta, aunque haya pasado casi fugazmente por una escuela de arte dramático. Porque cuando irrumpí en ella era para aprender algo, pero me di cuenta de que todo aquello lo comprendía y lo sabía. Quise ser libre y no atenerme a nada, y como tuve muchas necesidades en la vi-

da, empecé a trabajar en seguida.

—¿Cómo conseguías los papeles?

—Me los daban porque yo valía, o bien por simpatía, o bien por alguna recomendación. Sí, en este mundo, yo creo que se necesita siempre un padrino, una recomendación. Yo tuve uno muy bueno, don Jacinto Benavente, que escribió una obra para mí sin yo pedírsela. Fue "Nieve en mayo", que se estrenó en 1945, en el Teatro de la Comedia.

—¿Estás satisfecha con alguna obra, con alguna película, con algún papel en especial?

SATISFECHA

—Me siento satisfecha de toda mi obra. Hace muy poco tiempo que he rodado una película con José Luis García Sánchez, "Las truchas", y estoy encantada de este nuevo tipo de cine. Me he penetrado muy bien con él, porque, además, el mismo director, que me conoce mucho, sabía que me iba a gustar. Es un cine de improvisación, y esto supone una libertad para el actor muy bonita. Yo siento que pasen tantos años por mí y que ya esté casi en el último acto de mi carrera por-

que me encantaría seguir con los jóvenes y seguir con todo lo que están haciendo.

Le pregunto a Mari qué significa para ella la palabra divismo, y la respuesta fue contundente:

—El pedestal, el divismo... todo eso me suena a hueco. ¡Ay, no! Yo pasaré por la vida casi sin sentir, sin que se me sienta. Si algunos me ven o me oyen, estupendo.

De pronto se acerca el fotógrafo con su cámara al ojo y Mari Carrillo se sobresalta.

—No te pongas muy cerca, que estoy sin pintar, ¿sabes? Entiéndeme: yo sólo me pinto los ojos, me pongo una rayita y creo que con eso ya estoy pintada.

—¿Al público hay que divertirlo, Mari?

—No hay derecho a aburrir al público. Porque a mí, por ejemplo, me puede gustar una obra muy intelectual, una obra maravillosa, que yo me sienta muy llena; pero si aburre al público, no me interesa nada. No me gusta ser seria no me gusta aburrir a la gente.

Ya tenemos de nuevo a Mari Carrillo sobre un escenario. Termina la conversación. Luego, en la calle, la gran dama de nuestro teatro pasará inadvertida entre la gente.

MARIVI HERNANDEZ

Fotos: Jesús Carrero

PEON Y VUELO DE LAS AVUTARDAS

Aquí quería yo ver a todos esos que dicen que hasta Navidad ni hambre ni frío. Las lluvias han suavizado un poco las frías temperaturas, pero hay que ver los días que pasamos en vísperas de la Inmaculada, con vientos ásperos de cierzo y con chubascos heladores que querían pasarse a

pelicano a la hora de enhuacar friuras invernales o tumbar galbanas veraniegas a la sombra. Mientras tanto, aquí seguimos, a la mira atenta de los campos, dejándonos el resuello por estos barrizales que hacen fatigosa la andadura, por macho que queramos hilyanar nuestros pasos por

ra que levantó el bando de avutardas, me decía, dice:

—¡Qué animales!, oiga Hay que ver lo listos que son, el oído y la vista que tienen. Dicen que huelen la pólvora y para mí que están en lo cierto. Mirlos, el buen vuelo que llevan y lo bien que se las distingue. No por el tamaño, no, sino por el arte que poner al volar. Mire, mire bien, ¿no ve que llevan todo el cuerpo como colgado?, o sea, que van con la cabeza pinada y todo el cuerpo bajo.

El Baudilio, el hombre, se tiró un buen rato habiéndome de las avutardas. Dice que estos animales apeonan como no se puede imaginar y que, en las raras veces que cogen el peón, no las alcanza el galgo. Dice también mi compañero de fatigas que la avutarda, para arrancar, con todo el pesazo que tiene, ha de echar antes una carrerilla para así poder levantar vuelo. En esto son como los buitres empachados, sólo que mucho más sueltas.

—¡Qué!, ¿damos una vuelta por la orilla del monte?

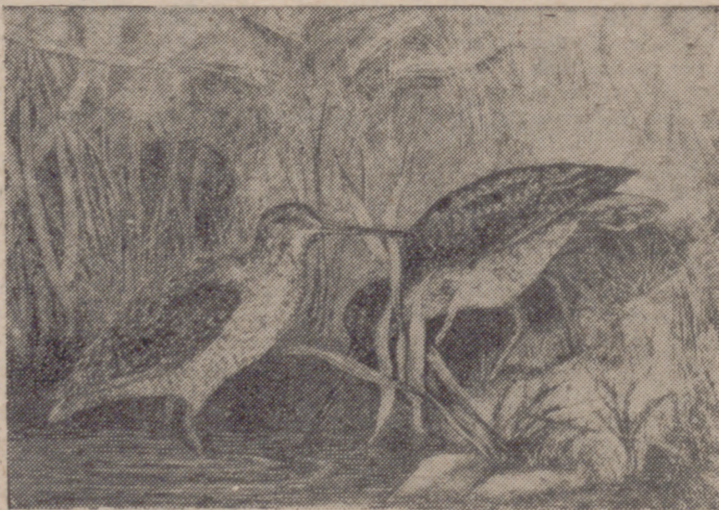
Y a la orilla del monte nos fuimos, a pisar el duro de los perdidos y a aliviar un poco la andadura, pues las llanas tierras del páramo nos tenían sin resuello. Era ya cerca del atardecer y no nos podíamos sentar a descansar al amparo de cualquier caseta, pues la nublada nos tenía como una sopa. El Baudilio, el hombre, dice que cuando uno se cata, no tiene más remedio que andar y andar, sin pararse siquiera a echar un cigarro, hasta llegar a casa y mudarse de ropa bien mudadito. A no ser que uno quiera coger un pasino que le lleve Dios al otro mundo.

—Mire la huella de los conejos. No se vaya a creer que hay tantos como parecen indicar todas esas marcas. Lo que pasa es que el conejo es muy escandaloso y no para de auñar y auñar en toda la santa noche. Así es que vienen luego los labradores y dicen ¡es la plaga!, porque cuando escandalizan a cuenta del conejo no suele ser por los daños del animal en las siembras, sino por ganas de amolar a los cazadores. ¡Ojalá hubiera conejos! Otro gallo cantaría entonces a las pobres perdices. Porque no dude usted que al no haber conejo, las escopetas se ceban en la perdiz. Ven una perdiz y se vuelven locos y



pura cellisca. Ahora, la lluvia ha hecho las veces de la nieve bartruntada, entibiando un poquín tanta friura, aunque uno no sabe qué será peor, pues para nosotros, condenados de por vida a dar patadas a la intemperie, no lo hay más molesto que la lluvia cuando se pone burra y pesada. Con frío, hasta se agradece la andadura, pero con el agua no hay forma de cumplir con nuestra obligación, ya te puedes poner choclos a los pies o botas de hacer arroyo, y ya puedes llevar peliza de buenos cueros o, como el Baudilio, el hombre, mismísimos aparajes de soldadía. Porque ya ha sacado a relucir otra vez mi compañero de fatigas el impermeable de plástico que estrenara hace una porción de años. Y, claro, ya están otra vez los campos en una pura risión, empezando con las pegas picazas que, en cuanto le ven, no paran de hacer esparajismos. Pero, ande yo caliente y riase la gente, el Baudilio, el hombre, no las hace caso, ni poco ni mucho; ni a las picazas ni al viejo raposo pelicano del cerro del sombrío, que también acostumbra a reírse y a gastar bromas a cuenta de mi compañero. Ya se cambiarán las tornas, como él dice, y la tendrán buen cuidado las picazas a la hora de hacer el nido y el viejo raposo

lo duro, como las liebres. El invierno se nos echa encima, triste y lluvioso, y cuantas gentes arrastramos nuestra existencia por estos pagos, nos preparamos para lo que venga. Bien emplumadas están las perdices que quedan y buen pelo y mejor lomo tienen los conejillos y las liebrecejas. Y buenos achiperras, además del impermeable de plexiglás, lleva el Baudilio, el hombre, quien no pierde sus parladas aficiones. El otro día, mientras contábamos a derecho la paramera, y como que-



CRONICAS DEL GUARDA MAYOR



Por NICOLAS DORADO

la siguen hasta los infiernos, avutardas que sepan que no han de matarla. Antes, con el conejo, los cazadores no salían del monte en cuanto llegaba el invierno y no se preocupaban para nada de la perdiz. Ni siquiera de la liebre, quitando a los galgueros y al que iba con la escopeta sabiendo a fondo fijo dónde habría de encontrar a la rabona.

El Baudilio, el hombre, empezó a sacudir la boina en el tronco del roble, aprovechando la paradilla para echar el ceptas.

—Ganas tendrán los cazadores de salir al campo en días como éste. Porque para la caza que hay a estas alturas, la verdad es que no merece la pena. Con lo bien que estaríamos usted y yo en la cantidad o mejor en la bodega, mano a mano, delante de unas buenas morcillas asadas. O como si es delante de la mismísima tira del lomo del cochino.

Sin más, hasta la próxima, aquí queda, conqué a mandar.

Este que lo es,
EL GUARDA MAYOR



SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Balliadera. 2: Omínicos. 3: Legados. 4: Anomas. Dad. 5: Ale. Eserra. 6: Acaso. Upa. 7: Mes. Copara. 8: Is. Lemures. 9: G. Talarale. 10: Otero. Aros.
VERTICALES.—1: Bola. Arriego. 2: Amenaces. 3: Ligólas. 4: Inanes. Lar. 5: For. Ocelo. 6: Asose. Oma. 7: Dos. Supura. 8: Es. Deparar. 9: R. Paralelo. 10: Acta. Ases.

SOLUCIÓN AL JEROGLIFICO

NO I LATINA

SOLUCIÓN AL SORTEO DE PALABRAS

1: La montaña de la izquierda. 2: La barba del tralle. 3: La punta de la capucha. 4: La borla. 5: La montaña tras el tralle. 6: El árbol seco. 7: El ciprés de la derecha.

HOROSCOPO



ARIES (marzo 21 a abril 19).—No sea demasiado egoísta con el dinero, porque las cosas le irán de mal en peor, además de poner a la gente en su contra. Sea astuto y actúe en consecuencia.



LIBRA (septiembre 23 a octubre 22).—Favorecidos los negocios, viajes, asuntos artísticos y diversiones. Hay cambios detrás de la escena para su provecho personal. ¡Espere con paciencia!



TAURO (abril 20 a mayo 20).—Comunicaciones, viajes, cartas y estudios están favorecidos hoy. Mejore sus relaciones conversando con personas de fuste. Llegue a un acuerdo en asuntos de propiedades.



ESCORPIÓN (octubre 23 a noviembre 21).—No es recomendable discusiones sobre religión, política o tema de tipo emocional. Haga vida social para acentuar más aún su buena reputación.



GEMINIS (mayo 21 a junio 20).—Usted se siente muy unido a alguien en su hogar. El énfasis está en hablar al ser amado y tratar con niños. Sus influencias estelares buenas.



SAGITARIO (noviembre 22 a diciembre 21).—Hoy es día para reunirse socialmente con amistades, asistir a actos artísticos, interesarse por problemas de inversiones. Sea activista.



CANCER (junio 21 a julio 22).—Quizás esté al llegar un gran amor en su vida. Esto causará un cambio radical en sus planes. Su soltería puede finalizar más pronto de lo que piensa.



CAPRICORNIO (diciembre 22 a enero 19).—El ir y venir de la resaca de la vida le afecta mucho a usted, pero tiene que tener paciencia. Busque la compañía de una mujer que le quiere. Ella le servirá de acicate.



LEO (julio 23 a agosto 22).—En este momento su consorte parece más atractiva, más sociable de lo usual. Lo mismo sus compañeros de trabajo. Es el momento para encontrar más armonía.



ACUARIO (enero 20 a febrero 18).—Usted está de humor socialmente y disfruta de la compañía de los demás. Empero sus conflictos íntimos le mantienen en tensión. Suavice sus nervios con unas largas vacaciones.

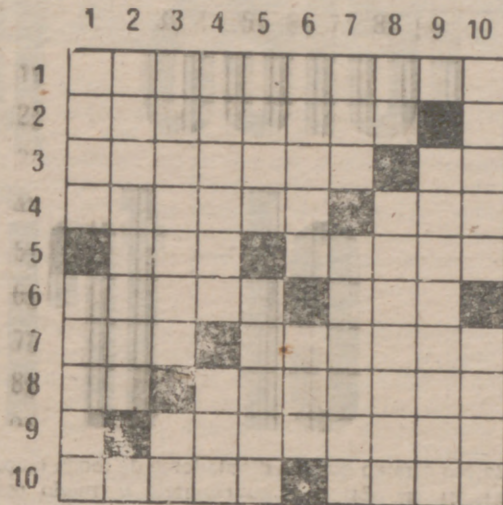


VIRGO (agosto 23 a septiembre 22).—Quizá le sea difícil llegar a un acuerdo con otros sobre un asunto financiero. Pero discutiendo los pormenores pacientemente pudiera ayudar a limar aspere-



PISCIS (febrero 19 a marzo 20).—No es el día para hacer inversiones en negocios de bienes, raíces, compras y ventas, comercio en general. Mantenga la rutina. Se avicinan mejores tiempos.

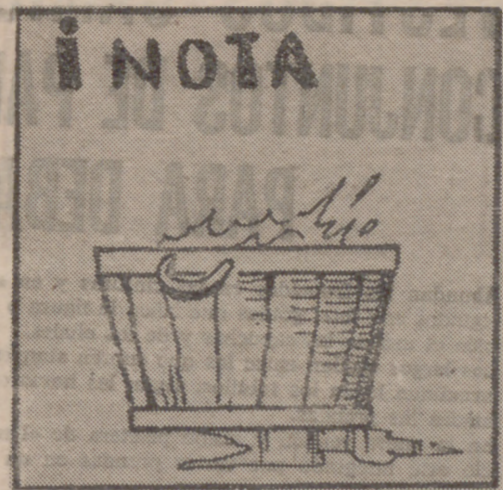
CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Instrumento de caña con el que se imita la voz del gamo. 2: En plural, azaroso, de mal agüero. Número romano. 3: En plural, presidente de una provincia romana. Letra griega. 4: En plural, provisión de viveres. Entregad. 5: Cerveza inglesa. Río de la provincia de Huesca. 6: Quizá, posiblemente. Interjección. 7: Espacio de tiempo. Pueblo de Méjico, en el Estado de Guerrero. 8: Al revés, nota musical. En plural, genio maléfico entre los romanos y los etruscos. 9: Consonante. Cortárale árboles por su pie. 10: Cerro aislado que domina un llano. En plural, armadura de madera que sostiene el tablero de una mesa.

VERTICALES.—1: En el juego del tresillo, hacer todas las bazas. Figurado, aficionado o inclinado a alguna cosa. 2: Desentender que quieres hacer algún daño. Consonante. 3: Figurado, juntólas, uniólas. Infusión. 4: En plural, vano, fútil. Casa, hogar. 5: Que está entera. Nombre antiguo del clavel. 6: Figurado, tos-tóse. En Medicina, terminación propio de nombres de tumores. 7: Cierto número. En sentido figurado, y desusado, disipa, consume. 8: Existe. Suministrar, proporcionar. 9: Consonante. En música, movimiento de dos o más voces que marchan en el mismo sentido. 10: En femenino, de sabor de agraz o vinagre. En plural, moneda romana de bronce.

JEROGLIFICO



¿COMO ESCRIBIRIAS TODOS?

JUEGO DE LOS SIETE ERRORES



(SOLUCIONES EN PAGINAS INTERIORES)



DESDE EL CORDERO AL LINCE

Pieles para el frío

En ese camino que los diseñadores de moda emprendieron hace ya tiempo, empeñados en ofrecer a su clientela la moda actual en ciclos completos superando parcelas o sectores delimitados del vestir y del llevar, la firma «Irueste» acaba de ofrecer en esta dirección, en Madrid, su primera colección, la tercera de su historia, que hasta ahora se había limitado exclusivamente al capítulo peletero y que desde esta temporada quedará enmarcada dentro de unas líneas mucho más ambiciosas.

Miguel Marínero, el diseñador de la firma, se ha esforzado en que su nueva aventura profesional no quedara representada simplemente por un complemento de sus pieles, sino que en sí y por sí misma constituyera una auténtica manifestación de la moda total de ahora mismo.

Dos claras líneas se advierten en la sección de pieles de «Irueste», una juvenil, práctica, pensada y realizada para fácil uso con pieles —como kolensky, kalga o zorros de la Patagonia— que se han pensado detenidamente acudiendo incluso a retazos y trozos de pieles más ricas que al ofrecerse trocenas admiten fuerte disminución de coste. La otra línea, la de prestigio, tiene por base la riqueza de unas pieles elegidas con difícil exigencia y cortadas con originalidad e impecable factura. Desde el «Petit-gris» —que muchos años olvidado vuelve con fuerza de nuevo— hasta los zorros del Canadá, los gatos lince, las nutrias de mar o la enorme variedad de los más ricos visones.

La línea sigue las tendencias de amplitud de la moda al día sin renunciar sin embargo a una silueta ágil y estilizada.

Prendas con grandes solapas en los abrigos que recuerdan, en otras ocasiones, las severidades de Mao. Los canesús de las prendas encajan sobre los hombros jugando con el trabajo y el arte de interpretar la piel. Las mangas son a veces ranglán, a veces, japonesas. A veces, también, montadas sobre todo en las pieles de pelo más largo.

VESTIDOS CAMISEROS Y CONJUNTOS DE PANTALONES, PARA DEBAJO

Abundan los fruncidos en las cinturas y en los finales de las mangas, conseguidos con finas gomas que ciñen la figura o las muñecas. Frecuente es también el uso de las capuchas y de los chalés.

Los largos oscilan entre los que cubren simplemente la rodilla y los que se aproximan hasta los tobillos, según las horas o los momentos a que van destinadas las prendas.

En la nueva versión y visión peletera de «Irueste» es frecuente que un modelo esté integrado por varias prendas en un coordinado amplísimo de posibilidades.

Abundancia de blusones, chaquetones, capas, impermeables que se cubren, o se forran de pieles si no lo son por sí mismos. Insistencia en cremalleras para cierres concebidos en forma diferente.

PARA DEBAJO DE LAS PIELES

En la línea de costura, Miguel Marínero ha atendido con cariño cada detalle, en busca de un conjunto que ansia perfección total. A las pieles se añaden ahora los paños ingleses lisos o a cuadros, el voile de lana, las ricas sedas, el tafetán. Siempre en la línea de fibras naturales y ricas.

Las formas son con frecuencia vestidos camiseros, conjuntos de estrechos pantalones y camisas que van desde la franela a la seda coordinadas con prendas que se van superponiendo hasta llegar incluso a la media docena. Pañuelos de cabeza a juego con los vestidos, gorros cosacos, boinas de napa, sombreros de inspiración china o griega.

Los forros de los abrigos se hacen casi siempre de piel teñida a tono. No se han olvidado ni mucho menos los sueños folklóricos entonados con diferentes ritmos, pero siempre en versiones cuidadas, sofisticadas incluso y buscando siempre subrayar lo que tienen de más favorecedor.

En los modelos de calzado, botas vueltas adornadas de piel, tacón caballero para el deporte y muchas cintas para ajustarlas a las piernas al estilo pastor. Abundancia de suelas crep y tacones finos y muy finos para vestir, con alics que oscilan alrededor de los diez centímetros.

Como nota a subrayar, la presentación en la colección, como base de muchas prendas, el «ante Alcántara», un tejido artificial de aspecto parecido al ante de origen italiano y de acertado colorido con el que la firma ofrece un concepto del vestir original y cómodo.

GERTRUDIS DE PABLOS



TERRORISMO

sociedad en su conjunto, el sentido más amplio. E.T.A., los miembros de las el blanco más apetecido, Navarra. Nuestros policia en el punto de Esta dramática verdad no parece llegada la hora de y desde sus propios Interior, se debería pro de seguridad, dedicados cáncer social de singular que con los medios tra no alcanza las cotas específicas características un tratamiento nuevo. desde ya mismo, existen y, según todos los ind prácticos. En España inmediata, porque es evidente hasta la fecha.

terrorismo de E.T.A. tienen muy complejas. Pero no

por ello debemos permanecer pasivos por más tiempo, mientras la lista de las víctimas inocentes se va engrosando peligrosamente. Los asesinos de E.T.A., de alguna forma, reciben ayuda y amparo de ciertos ciudadanos vascos, inducidos éstos por el miedo, la ignorancia, la tolerancia y hasta la simpatía en algún caso. Con E.T.A., sin duda, los vascos ven comprometida su pacífica existencia, empañados sus más nobles sentimientos y, lo que es más grave, están hipotecando su futuro de paz y prosperidad. Son los vascos, precisamente, los que deben estar más interesados que nadie en acabar con la ola de crímenes y la resaca de odios que genera la violencia. Les va en el envite más que a ningún otro español; desde el encubrimiento delictivo y la posible colaboración con los asesinos, todos los vascos deben pasar a tener el convencimiento de que es urgente, con el apoyo de la sociedad en su conjunto, terminar de una vez con E.T.A. y sus crímenes.

La diplomacia tampoco debe bajar la guardia en redoblar la exigencia española frente a Francia, para evitar que el suelo galo dé cobijo a esta banda de peligrosísimos delincuentes, que forma el «brazo armado» de E.T.A.. España no puede tolerar la pasividad que los franceses demuestran muchas veces a la hora de la colaboración sincera, porque ello, claro es, dificulta en gran manera la lucha eficaz contra el crimen y la violencia en la zona vasco-navarra. Pasemos, cuanto antes, a la acción eficaz.

ANTECEDENTES POLITICOS

(De "Arriba"):

Por un reciente acuerdo, el del Interior ha cursar, tanto a la Subsecre de Orden Público como a las Generales de Segu y Guardia Civil, para que lo breve procedan a la de los archivos po que, en orden a una le anterior, guardan fichas, fotografías y antecedentes españoles que por actividades políticas habían fuera de la ley o eran de incurrir en ile por su comportamiento. esas fichas, que ahora serán se guarda quizá la más negra de un régi autoritario que, como todos de igual tipo, ten la uniformidad en el pen de las personas y a en sus raleos todo aque pudiera significar des de la ideología ofi-

decisión del Ministro del no implica en absoluto mayor o menor tolerancia ciudadanos que guarda recuerdos en los archi de las dependen policiales, pues desde hace meses estas anotaciones el menor valor, pues

necesidad, dada su desaho-

ministros, de corazón, deben pocos casos de renuncia se les asigna nada más democráticos, los relevos regimenes autoritarios, con ciertas urgencias. cinco años, ex ministro, meses, esté recibiendo lo de los noventa de la Humanidad ex ministro y sin precl social y económica?

los ministros es un poco el globales de la Admi sería un buen sintoma del interesado, no del subsidio, la todo caminase por unos ministros sean unos tra-

LAWRENCE

al legalizarse las actividades por las que figuraban fichados, automáticamente, como es obvio, eran papeles inservibles. Pero si creemos que la medida tiene un alto valor simbólico reconfortante para muchos que, en épocas no tan lejanas, vivieron con temores y sobresaltos muchas jornadas de sus vidas, a veces por el simple hecho de pensar libremente o estar afiliados, en la clandestinidad, a un grupo político determinado.

España camina con decisión y prisa al logro de la plenitud democrática, donde la pluralidad

de opciones en lo político debe convivir con tolerancia, respeto mutuo, sin invectivas de los unos para los otros, sin la consolidación de las dos Españas de tan hondas y tristes resonancias nacionales.

Desde estas consideraciones, que desaparezcan de los archivos los antecedentes policiales relacionados con aspectos políticos hoy perfectamente legales, es una noticia positiva que casi todos los españoles de buena voluntad habrán recibido con alivio y renovada esperanza."

LOS MERODEADORES

(Abel Hernández, en "Informaciones"):

"Está naciendo en este país una nueva clase de políticos, que podríamos llamar "los merodeadores". Proceden de la derecha, perdieron el tren del centro y ahora quieren jugar a la izquierda. Envuelven en el delicado celofán de la ética la frustración personal de estar apartados del Poder. Proyectan su amargura sobre el cuerpo político en general y sobre la UCD en particular. Llegan a advertir al Rey que la Corona corre peligro si no da paso cuanto antes a los socialistas. Intrigan en los cenáculos madrileños. Aparentan, con aire displicente, que están de vuelta de todo. Colaboran intensamente a fomentar el pesimismo nacional. Alardean de ser los únicos lúcidos y honestos. Y siembran cada día su puñadito de cizaña contra el Presidente Suárez y sus más cercanos colaboradores. Son los marginados, que merodean buscando migajas de poder para mañana.

La solidaria decisión histórica de todos los partidos de la UCD de formar un solo partido compacto, con grandes probabilidades de constituirse durante muchos años en el gran eje de la democracia española, descorazona a los merodeadores, que ya no se resignan a sus intrigas de salón. Por eso han decidido a

toda prisa saltar a la palestra. La consigna parece clara: Todos contra UCD. Algo así como el grito bíblico: "Muera Sansón con cien mil filisteos." La cuestión es derribar las columnas del templo con todos dentro. El templo de la democracia empezó a edificarse, con infinito esfuerzo, hace justamente un año, con el referéndum del 15 de diciembre. Y ya aparece, ante el asombro de propios y extraños, como un edificio de siglos. Está a punto de cubrirse con la gran cúpula constitucional. Mientras se alzaba, los merodeadores han estado mano sobre mano, criticándolo todo."



(De "Pueblo")

RICARDO BLOM

LA POLÍTICA y los días

No hay distintas clases de democracia, sino diferentes esquemas de organización de la vida política, que pueden o no ser democráticos. Del modelo USA al italiano, por ejemplo, hay un abismo y, sin embargo, ambos sistemas son básicamente democráticos. En España tenemos ya democracia y de lo que ahora se trata es de organizar, dentro de ella, un modelo funcional adaptado a las conveniencias y necesidades del país. Si esto se consigue, la democracia se consolidará.

La reciente conferencia del profesor Linz—distinguido sociólogo español de la Universidad de Yale—en el Club Siglo XXI, ha sido una interesante aportación analítica en este sentido. La cosa dista mucho de estar resuelta, ya que las elecciones del 15 de junio, aun siendo en su conjunto aceptables, no dieron igualdad de oportunidades a algunas opciones políticas de importancia y se celebraban, aún, con influencias autocráticas demasiado próximas. Por ejemplo, es sabido que el PCE está creciendo lentamente y, aunque haya algún deslizamiento de votos desde el centro al Partido Socialista Obrero Español, es obvio que lo hace a costa del socialismo. Como por ahora es improbable un «programa común» de la izquierda, las expectativas de poder del PSOE dependen, más que de la erosión del centro hacia la izquierda, de la que sufra por la derecha, que siempre podrá ser más voluminosa.

Esto no es el modelo italiano, como arguyen los profesionales del catastrofismo—desastre que, por lo demás, está por ver y ya van muchos años de «Italia al borde del abismo»—sino, con toda claridad, el modelo francés, al que también se aproxima de alguna manera el esquema hoy imperante entre nuestros vecinos portugueses.

Parece incuestionable, a juzgar por los sondeos de opinión, que si en estos momentos hubiera elecciones legislativas el PSOE quedaría en cabeza, pero sus posibilidades de Gobierno estarían vinculadas al desgaste que UCD hubiera sufrido por la derecha. Algunos líderes centristas ven esto con claridad y de ahí su empeño en fortalecer el ala derecha del partido, para lo que deben acudir a un electorado que les disputa la «nueva imagen» de Alianza Popular. Si, como se rumorea, la Iglesia está dispuesta a abandonar su actual postura neutral para inclinarse a favor de UCD, el flanco derecho de este partido quedaría bien cubierto.

Ayer, mientras el Consejo de Ministros estudiaba temas energéticos y de orden público, desde un teléfono decisivo se recababan los datos fiables—procedentes de un análisis a fondo—sobre la reacción que cabría esperar, entre los llamados «poderes fácticos», en la eventualidad de un Gobierno de coalición con amplia entrada del PSOE. Parece que la respuesta global reza: «Muy favorable.»

Por otra parte, en el seno de UCD gana terreno la tendencia favorable a celebrar elecciones municipales antes del referéndum constitucional, con la tesis de que, incluso en la eventualidad de que el PSOE obtuviera mejores resultados, esto no tendría por qué debilitar al Gobierno, ya que reproduciría la situación que existe en otros países europeos, donde la fama de «eficiente y honesta administración» de la izquierda cosecha mejores frutos en las elecciones locales y regionales. Pese a ello, el comentarista sigue creyendo que las realidades obligarán a posponer la consulta municipal hasta después de la Constitución, aunque, eso sí, antes de las siguientes legislativas. Octubre o noviembre siguen siendo las fechas más probables.

LOS PRESUPUESTOS.—Sin pena ni gloria, como si de asunto menor se tratara, la Comisión ha despachado los Presupuestos Generales para 1978 sin apenas modificaciones al proyecto de ley. Ustedes perdonen, señores diputados, pero eso no es serio, ni normal en una democracia. Y menos en plena crisis económica. ¿Tan perfectos son esos presupuestos? ¿No había recortes, cambios y adiciones que hacer? ¡Caray, pues que sus autores expliquen la fórmula a los expertos británicos, americanos o de cualquier país, en los que la discusión de los presupuestos alcanza las máximas cotas de dureza parlamentaria y provoca rios de tinta en los medios informativos!

Constituido el Consejo Rector de RTVE

MADRID. (PYRESA). — En la mañana de ayer se ha constituido el Consejo Rector de Radio Televisión Española, con la asistencia de 35 de los 36 miembros que forman parte del mismo y la presencia del Director General de Radiodifusión y Televisión. El Consejo ha procedido a designar a su presidente y la Comisión Permanente a través de las candidaturas presentadas. Realizado el escrutinio resultó elegido para la presidencia del Consejo don José María Martín Oviedo, que obtuvo 24 votos, correspondiendo 10 votos al senador del Partido Socialista Obrero Español, don Plácido Fernández Viagas, habiéndose depositado un voto en blanco.

A continuación se debatió ampliamente el tema de la composición de la Comisión Permanente del Consejo, exponiéndose y debatiéndose distintos criterios para la elección de los componentes de la misma. Por tener que ausentarse varios parlamentarios para asistir a otra reunión fueron suspendidas las deliberaciones, que se reanudarán el próximo martes, en el Palacio de Congresos y Exposiciones.

Los grupos políticos, a excepción de UCD, han manifestado su criterio de que la Comisión Permanente debe componerse por la representación de todos y cada uno de los miembros de dichos grupos políticos y que, asimismo, los miembros de la Comisión Permanente correspondiente a los parlamentarios deben ser elegidos por los propios parlamentarios y no por la totalidad del Consejo. Por su parte, la UCD ha manifestado, en cuanto a este punto, que el criterio para representación en la Comisión Permanente debe ser el criterio proporcional suscrito que figura en los pactos de La Moncloa y, por consiguiente, obliga a la totalidad de los grupos parlamentarios.

POR LA PRESENCIA DE CUBILLO EN UNA RECEPCION RUSA EN ARGEL

ESPAÑA PROTESTA ANTE LA U.R.S.S.

MADRID. (PYRESA). — El Ministerio de Asuntos Exteriores ha convocado al embajador de la Unión Soviética en Madrid para presentarle una enérgica protesta por la presencia de Antonio Cubillo en la recepción ofrecida por la Embajada soviética en Argel con motivo del aniversario de la Revolución de Octubre, que dio lugar a un comentario tendencioso difundido por la llamada Radio Canaria Libre.

TAMBIEN EL P. D. P. ACUERDA INTEGRARSE EN U. C. D.

MADRID. (PYRESA). — El Partido Demócrata Popular ha hecho pública la siguiente nota:

«El Partido Demócrata Popular, de acuerdo con lo establecido por el Consejo Directivo en su reunión del pasado día 8 del presente mes y después de consultar a todas y cada una de las federaciones del partido, ha acordado su disolución e integración en la Unión de Centro Democrático, a fin de contribuir decididamente a la clarificación y fortalecimiento de la vida democrática en España.

Dentro de la UCD, los hombres del Partido Demócrata Popular esperan poder realizar una contribución positiva desde los planteamientos liberales que han animado su actuación política hasta el presente momento.»

MAS DE DOCE MIL MILLONES PARA LA MUTUALIDAD DE EMPLEADAS DEL HOGAR

MADRID. (PYRESA). — El presupuesto de gestión de la Mutualidad de Empleadas del Hogar para 1978 asciende a un total de 12.510.868.400 pesetas, y ha sido elevado al Ministerio de Sanidad y Seguridad Social por la Junta Rectora de dicha Mutualidad, reunida en la sede central del Instituto Nacional de Previsión. De este presupuesto caben destacar los siguientes capítulos: 5.613.100.000 pesetas para pensiones de vejez, pesetas 1.190.700.000 por el concepto

de incapacidad laboral transitoria, 1.700.300.000 pesetas para invalidez, 854.000.000 de pesetas para invalidez provisional, pesetas 68.433.000 para el fondo de asistencia social, y 17.108.000 pesetas para acción formativa.

Por último se dio cuenta del ingreso de veintidós pensionistas en residencias, siendo setenta y siete las que lo han hecho en el total del año, y se informó de la aprobación de cuarenta y ocho expedientes de becas-salario de nueva adjudicación.

Para tratar de las elecciones sindicales

U.G.T. y CC. OO. piden una reunión urgente con el Gobierno y los empresarios

MADRID. (PYRESA). — Los secretarios generales de Comisiones Obreras y de la Unión General de Trabajadores, señores Camacho y Redondo, se han dirigido por carta al Gobierno y a los empresarios comunicándoles su decisión en torno al plazo marcado para celebrar las elecciones sindicales por acuerdo de ambas centrales.

UGT y CC. OO. urgen del Gobierno y de los empresarios una reunión para tratar del tema en la próxima semana.

Pasa a situación de disponible

Gesa en su cargo el general de la Guardia Civil, Prieto López

LEON. (Cifra). — El general jefe de la Sexta Zona de la Guardia Civil, Manuel Prieto López, ha sido desposeído de su mando y pasado a la situación de disponible.

La noticia fue confirmada al corresponsal de "Cifra" en León por el propio general Prieto López, asegurando que, efectivamente, le había sido comunicado su traslado a la situación de disponible. De la Jefatura de la Zona de hace cargo el coronel jefe de Oviedo, Enrique Nieto Tejedor, quien, a preguntas del mismo redactor, manifestó que nada se le había comunicado oficialmente.

El general Prieto López tiene

58 años de edad —le quedan cuatro en activo—, y el día 12 de enero cumple dos años al frente de la Sexta Zona, a la que llegó procedente de Valencia.

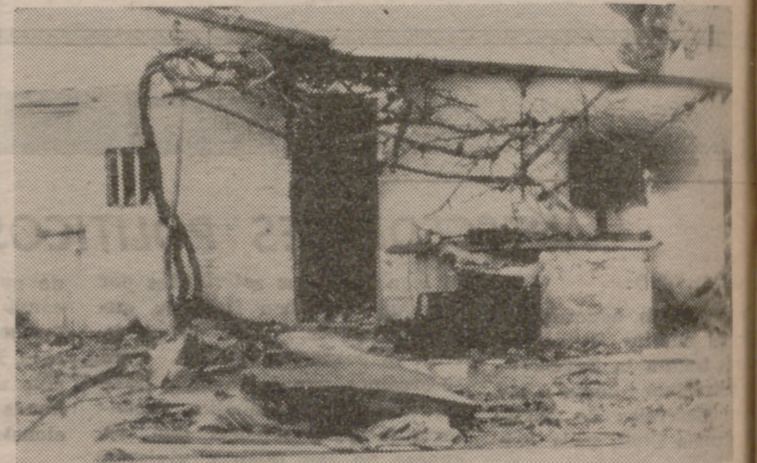
El general Prieto López hizo entrega el pasado miércoles, en Salamanca, de un donativo a la viuda del guardia civil Antonio Tejero Verdugo, asesinado días atrás en la localidad segoviana de San Rafael cuando se hallaba en acto de servicio. En el transcurso de este acto, el señor Prieto López pronunció un discurso en el que hizo una crítica severa en torno a los atentados que se vienen perpetrando contra las Fuerzas Armadas.

El Gran Rabino, en Madrid



MADRID. — José Ovadía, Gran Rabino de la comunidad sefardita de Israel, quien ha llegado a Madrid para asistir a la inauguración de la escuela «Ibn Gabirol», situada en La Moraleja. El Gran Rabino es la primera autoridad religiosa judía que visita España desde la expulsión de los judíos, en 1492. — (Foto Cifra Gráfica.)

VIOLARON A UNA MUJER Y QUEMARON SU CASA



LA VIVIENDA INCENDIADA

VALENCIA. (Cifra). — Unos individuos penetraron la pasada noche en una vivienda, violaron a la titular y posteriormente incendiaron la casa.

Ocurrió sobre las seis de la mañana, cuando dos desconocidos penetraron en una casa sita en la carretera de Mandigorra, número 16, donde habita María R. S., de 43 años, a la que, según declaración de ésta, violaron, prendiendo seguidamente fuego al inmueble, donde ardieron diversos enseres.

Los individuos se dieron a la fuga, mientras la mujer era ingresada en la Residencia Sanitaria «General Sanjurjo», donde se le apreciaron diversas quemaduras.

Finalidad y alcance del proyecto de regionalización de la Prensa pública

MADRID. (PYRESA). — La Comisión Nacional de representantes de los trabajadores de Medios de Comunicación Social del Estado ha celebrado, en el edificio «Arriba», una rueda de Prensa, en la que, esencialmente, se ha explicado la finalidad y alcance del proyecto de regionalización de la Prensa pública.

El proyecto de regionalización es, según se dijo, una fórmula eficaz para garantizar una información libre e independiente destinada al pueblo. Así lo han entendido los partidos políticos, que se han opuesto a la privatización, como han sido Alianza Popular, Partido Socialista Obrero Español, Partido Socialista Popular, Partido Comunista y parte de la minoría vasco-catalana. Asimismo han ofrecido apoyo sindical prácticamente todas las centrales, conscientes de que la clase obrera española se vería sujeta, de otra forma, a una colonización de tipo informativo-cultural por muchísimo tiempo.

El proyecto consiste, a grandes rasgos, en constituir unos patronatos regionales o provinciales

formados por tres estamentos: los trabajadores de los periódicos, la Asamblea Regional de Parlamentarios y el Estado español, como garante de la libertad de expresión de los grupos extraparlamentarios, de las Asociaciones de Vecinos, de las Corporaciones Locales, centros culturales, etcétera. El patronato tendría funciones similares a las del Consejo de fundadores de la Prensa privada, con la misión principal de velar por la libertad informativa de los periódicos.

Otros organismos de la Prensa pública sería —entre otros— el Consejo de Administración u órgano de gestión, cuyas funciones serían técnicas y de administración de la empresa, el director y el Consejo de Redacción, regido por un estatuto propio que se configuraría asimismo como un organismo eminentemente técnico.

El régimen económico sería elaborado por economistas sobre la base de permitir una real solidez económica entre los periódicos rentables y los que no lo son.

A puerta cerrada,
en el Congreso

Oreja explicó
los grandes
temas de la
política exte-
rior española

MADRID. (PYRESA).—El titular de Asuntos Exteriores Marcelino Oreja, ha comparecido ayer ante la Comisión de Asuntos Exteriores del Congreso para explicar durante dos horas y media las líneas fundamentales de la política exterior española.

Finalizada la intervención del Ministro, hubo un descanso, que los grupos parlamentarios aprovecharon para concretar los aspectos que querían presentar al Ministro, como aclaraciones o peticiones de mayor información.

El señor Oreja, según informó posteriormente el presidente de la Comisión, Ignacio Camuñas, había tratado en profundidad todos los grandes temas que afectan a nuestra política exterior, tales como la protección de los españoles fuera de nuestras fronteras, insistiendo en el tema del voto de los emigrantes; relación con nuestros países vecinos, tales como Francia, Portugal, Marruecos y Argelia; el tema del Sahara, con una explicación pormenorizada de los acuerdos de Madrid, y el de Gibraltar, insistiendo en el contenido de la conversación que había mantenido en Estrasburgo con su colega británico, fueron otros de los temas en los que el Ministro insistió.

Definió el señor Oreja los ejes de actuación de nuestra política exterior con Europa en cuatro apartados: España-Mercado Común, EFTA, Consejo de Europa y Conferencia de Cooperación y Seguridad de Belgrado, en la que España había tenido una importante intervención; las alianzas institucionalizadas y los pactos militares, Iberoamérica, relaciones con la Santa Sede y fundamentalmente el tema de la pesca, con los problemas que se derivan de la ampliación de las aguas comunitarias, fueron otros temas que abordó el titular de Exteriores.

La reunión, que se celebró a puerta cerrada, ha vuelto a ser convocada para el miércoles, día 11 de enero.

A pesar de la confidencialidad de los temas tratados, se llegó al acuerdo de poder manifestar a la Prensa que dos grupos parlamentarios, socialistas y comunistas, habían solicitado al señor Oreja que en la próxima Asamblea General de las Naciones Unidas, cuando fuera tratado el tema del voto de censura contra Chile por la conculcación de los derechos humanos que allí se producen, nuestro país, en vez de abstenerse, apoyase esta moción.

EL REY RECIBIRÁ A CARLOS HUGO

MADRID. (Cifra).—El Rey Don Juan Carlos recibirá en audiencia a don Carlos Hugo de Borbón, presidente del Partido Carlista, informaron hoy a «Cifra» en círculos carlistas.

Aunque todavía no hay fecha fijada para el encuentro, parece que podría celebrarse en la primera semana después de Reyes.

DAMASO ALONSO, REELEGIDO

MADRID. (Cifra).—Dámaso Alonso ha sido reelegido por cuarta vez Director de la Real Academia Española de la Lengua, cargo que viene desempeñando desde 1968. Cuenta 79 años de edad.

PROYECTO DE LEY DE REFORMA SANITARIA

MEDICOS: COBRARAN POR VISITAS Y CONSULTAS
FAMILIAS: ELEGIRAN AL MEDICO QUE QUIERAN

MADRID. (Cifra).—El beneficiario de la Seguridad Social podrá elegir el médico de familia y el pediatra que desee dentro de los de su ambulatorio, según prevé la reforma sanitaria, a la que «Cifra» ha tenido acceso.

La Ley que el Ministerio de Sanidad y Seguridad Social llevará en su día a las Cortes prevé también, como novedades, la ampliación de la edad pediátrica a los catorce años y la retribución de los médicos, que estará compuesta por dos cantidades: Una fija, inferior a la que ahora reciben, y otra complementaria, en función de las visitas o «actos médicos» que realicen.

La ley contempla, asimismo, la asignación de una cantidad fija anual para cada ambulatorio, que deberá ser administrada por el propio centro y en la que estará incluida la medicación recetada por los facultativos.

En cuanto a la medicina de especialidades la reforma sanitaria señala que el actual ambulatorio, que en adelante recibirá el nombre de centro de salud y jerarquiza al especialista, sea un establecimiento para él una jornada de seis horas en consulta en lugar de las dos que dedica en la actualidad.

Se suprimen asimismo el sistema de creación de plazas por el criterio de «cupos» o número de asegurados, evitando la doble cobertura asistencial actual de establecer las plazas de facultativos según el número de cartillas en ambulatorios y según el número de servicios o camas en los hospitales.

La ley trata de descargar al máximo los hospitales, pasando en su mayor parte a los centros de especialidades la medicina especializada no quirúrgica y dejando el hospital «como un recurso sólo utilizable si es necesario y especialmente útil para la tecnología diagnóstica instrumental, quirúrgica y maternal» y conservando su actual papel en lo que a docencia e investigación se refiere.

En cuanto a la asistencia maternal e infantil la ley hace especial hincapié en la promoción de la medicina preventiva de la mujer, especialmente

cuando ésta se encuentra en período de gestación.

En este sentido, se hará obligatoria una cartilla maternal unificada en la que se reflejará todo el historial reproductivo de la mujer.

La sanidad nacional contará también con servicios de examen y consejo patrimonial de carácter voluntario, consejo genético, tendente a evitar las malformaciones congénitas, prevención y tratamiento de la esterilidad, educación sexual, prevención y tratamiento del cáncer genital femenino, y prestará una especial atención a la

Especial atención a la mujer gestante, niños, ancianos, inválidos y enfermos mentales

mujer que ha dejado de ser fértil. Se crearán, asimismo, residencias para madres y gestantes solteras.

En cuanto a la medicina pediátrica, además de elevar hasta los catorce años el límite que ahora está en los siete, la ley prevé la reforma de la legislación vigente sobre adopción y legitimación del niño, orientándola hacia una mayor protección social y psíquica, así como la asistencia especial al minusválido.

Respecto a los ancianos, se pretende la puesta en marcha de un plan nacional de geriatría que contemple conjuntamente los aspectos sanitarios y sociales y establece el criterio de que todo ciudadano que haya superado la edad de jubilación debe tener acceso gratuito a los servicios de salud dependientes del Estado, mediante su inclusión en la Seguridad Social.

Se pretende también implantar unas tarifas reducidas para los mayores de 65 años, en transportes colectivos, museos y espectáculos, así como ayudas económicas a las familias que

DECLARACIONES DE CZERNETZ

España tendrá doce parlamentarios en el Consejo de Europa

MADRID. (PYRESA).—«Desde el punto de vista parlamentario, el número de los representantes españoles está muy claro. Según hemos decidido hace tres días en París, serán doce miembros titulares y doce miembros suplentes», ha manifestado el señor Czernetz, Presidente de la Asamblea de Parlamentarios del Consejo de Europa, en una rueda de Prensa que ha mantenido a última hora de la mañana de ayer en la sede del Palacio del Congreso.

En el transcurso de la misma estuvo acompañado por el Presidente de las Cortes, señor Hernández Gil, y el embajador de su país.

El señor Czernetz manifestó también que en cuanto a la Constitución española había recibido información exacta en las conversaciones que había mantenido con el Presidente del Gobierno y con los ministros de Asuntos Exteriores y de Justicia y algunos parlamentarios.

«El trabajo de elaboración de la Constitución —continuó— se está desarrollando muy de prisa. Parece ser que el principal problema es la cuestión de las autonomías, pero sobre este tema hay ya acuerdo sobre los principios.»

El Presidente de la Asamblea Parlamentaria del Consejo de Europa dijo que tenía la impresión de que la Constitución española, en trance de elaboración, es democrática, puesto que, tal y como le aseguraron, recogerá en ella la Convención europea de los derechos del hombre.

Preguntado sobre si el ingreso de España en el Consejo de Europa reportaría algún tipo de ventaja, el señor Czernetz manifestó que, de momento, habrá que esperar, puesto que el Consejo ha firmado ya más de noventa convenciones; que habrá de compensar de alguna manera el retraso de la incorporación española, pero que una de estas convenciones consagra el derecho de petición: Un ciudadano puede dirigirse a un tribunal europeo cuando haya pasado ya por los tribunales de su país, si estima que se ha producido una violación de derechos del hombre. El señor Czernetz calificó esta Convención como revolucionaria en el ámbito del Derecho internacional.

NUEVO PRESIDENTE DEL PATRONATO DE TIERRA DE CAMPOS

MADRID.—El «Boletín Oficial del Estado» número 299, correspondiente al pasado día 15, publica una orden del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo por la que se nombra presidente del Patronato para el Desarrollo Económico y Social de Tierra de Campos, a don Luis Salvador Merino, alcalde de Herrera de Pisuerga.

ENTREVISTA CARTER - BEGIN

ISRAEL PROPONE UN PLAN DE PAZ

Podría ser que cediera el control de los territorios ocupados

NUEVA YORK. (PYRESA).—Dos horas largas ha durado la entrevista que sostuvieron ayer, en la Casa Blanca, el Primer Ministro Begin y el Presidente Carter, y en la cual, según se informa, el «premier» israelí hizo entrega a Carter de un plan secreto para la paz en Oriente Medio.

Aunque nada del contenido de la entrevista ha trascendido, se especula con la posibilidad de que Israel se halle dispuesto a ceder parte de los territorios ocupados durante la Guerra de los Seis Días a los árabes, a los que daría autonomía, pero se reservaría la jurisdicción militar sobre las mismas.

Habida la conferencia con Begin, se colgó al teléfono y puso una conferencia a El Cairo para comunicarse con el Presidente Sadat.

Fuentes de Washington advertían ayer tarde que también es posible una cumbre Begin-Sadat bajo los auspicios de Carter en fecha inmediata y en un lugar aún no determinado, pero que será probablemente un punto de la Península del Sinaí, que los israelíes se disponen a ceder a los egipcios.

ARGENTINA

Videla anuncia un "nuevo esquema de Poder"

BUENOS AIRES. (PYRESA). El Presidente argentino, teniente general Jorge Rafael Videla, anunció que en 1978 —posiblemente el 24 de marzo, día del segundo aniversario del golpe que derrocó al Gobierno de Isabel Perón— será formulada la propuesta política del Gobierno de las Fuerzas Armadas y paralelamente se iniciará el diálogo político.

Esta afirmación la hizo ayer en informal conversación con los periodistas durante un vino de honor que, con motivo del fin de año, se sirvió en la sede del comando en jefe del Ejército.

También confirmó que antes de fin de año decidirá la puesta en marcha del denominado "Nuevo esquema del Poder", determinando así la transitoriedad de su actual estado como Presidente de la nación y miembro de la Junta Militar por su condición de comandante en jefe del Ejército.

Ante diversas preguntas, estimó como posible el gradual relevo de los actuales coman-

dantes en jefe antes de cumplirse el tercer aniversario del proceso, para así llegar al 24 de marzo de 1979 con un presidente de la nación al frente del Poder Ejecutivo y una Junta Militar integrada por tres nuevos miembros.

Dijo que en su opinión el relevo de los comandantes en jefe debería hacerse de acuerdo al tiempo de antigüedad en el cargo, por lo que el primero en pasar a retiro sería el almirante Massera, después el propio Videla y por último el brigadier Agosti.

Este tema será tratado en la reunión que la Junta Militar tenga antes de que el año finalice, oportunidad en que se evaluará "cuándo será la fecha en que el proceso dispondrá de los medios para ejercer el control total sobre el aparato subversivo, la definición de planes de mediano y largo alcance y la determinación taxativa de los roles a cumplir por el Presidente y la Junta, con sus respectivas esperas de acción."

Las superpotencias vigilan el área de las Canarias

U. S. A. Y U. R. S. S. VEN EN EL ARCHIPIELAGO UNA ZONA ESTRATEGICA DE INCALCULABLE VALOR

NUEVA YORK. (Del corresponsal de PYRESA, Antonio Parra).—La actividad de submarinos soviéticos al oeste de la costa africana y en la franja de agua que bordea a las Canarias, ha crecido últimamente, a raíz del conflicto del Sahara. Es creencia en círculos bien enterados de Washington que la Unión Soviética ha desplegado sobre el área sus recónditos tentáculos, tratando de provocar con el intento una desestabilización de la zona que convendría a sus intereses de hegemonía. Estas "maniobras de observación" y de actual apoyo a los movimientos independentistas canarios, acontece precisamente cuando España está tratando de erigir una base militar en las Canarias, cerca de Las Palmas, con el respaldo de los Estados Unidos.

Por contra, los norteamericanos tampoco parece que anden a la zaga ni quieran perder comba, y oportunamente avisados, incrementaron también sus "screenings" (tareas de detección y de observación estratégica). El siniestro el pasado domingo del "P-3" de las fuerzas aéreas USA tiene bastante que ver con esta intensa

tarea de vigilancia. El "P-3 Orion" es una clase de aparato que se especializa en la lucha antisubmarina. Lo produce la "Lockheed".

La zona canaria, estratégicamente, ha cobrado por estos días un valor singular, como todo el mundo conoce, cuando las dos superpotencias se disputan el dominio de Africa y cuando se están acentuando los combates de la guerra del Sahara.

A tenor con los últimos informes militares, Marruecos, descontento con la marcha de las operaciones en tierra, donde opera con desventaja frente al acoso del Polisario, mejor conocedor del terreno, ha optado por llevar la lucha a otro estadio en el que se muestra prepotente: el aéreo.

Aviones "F-15" de manufactura norteamericana batan ahora continuamente el campo del Polisario. La ofensiva ha determinado como consecuencia un repliegue de las guerrillas, quienes buscan ahora otros centros de operaciones. Una desestabilización de las Canarias podría beneficiar sus planes.

Por otra parte, los portavoces del Polisario en la ONU,

cuando estuvieron aquí a raíz de los debates de la Tercera Comisión, hablaban de ello sin ningún reparo ni pudor: su objetivo eran las Canarias.

La táctica asumida hasta el presente por el Pentágono en la cuestión del Sahara es un poco el lento compás de espera a ver qué pasa para evitar una eventual involucración de otras partes. De lo que se trata es de impedir que la guerra lleve al enfrentamiento directo de las dos superpotencias. Nominalmente, Marruecos cuenta con el respaldo norteamericano y Argelia con el ruso.

Más por mucho que Washington y Moscú traten de ralentizar el conflicto a los mísimos niveles, se cree, sin embargo, que entre bastidores reina una intensa actividad estratégica. Los soviéticos están suministrando al Polisario toda clase de apoyo táctico.

Fuentes oficiales de Washington, con respecto al constante trasiego de submarinos soviéticos en el área, dijeron hoy que se trata de una actividad normal y constante, y que no les pilló, por tanto, de sorpresa.

CADENA PERPETUA AL ASESINO DE GERNOT EGOLF

BONN. (Efe).—Hoy fue condenado a cadena perpetua el secuestrador y asesino del millonario alemán Gernot Egolf, que murió en octubre de 1976 tras varias semanas de cautiverio.

Los autores del crimen, Joachim Peter Muller y Andreas Leiner, exigieron dos millones de marcos alemanes (75 millones de pesetas) por su rescate. Leiner se suicidó poco después de ser detenido.

SE DICE EN LISBOA

Soares será el encargado de formar nuevo Gobierno

LISBOA. (Efe).—Mario Soares será invitado a formar el segundo Gobierno constitucional, afirmaron ayer fuentes allegadas al Palacio de Belem, sede de la Presidencia de la República.

Según las mismas fuentes, el nuevo Gabinete no será formalmente un Gobierno de coalición, pero sus miembros serán allegados al Partido Socialista (PS) y al Partido Social Democrático (PSD).

Al parecer, los socialistas preferirían compartir indirectamente el poder con los democristianos del Centro Democrático Social (CDS) a efectos de neutralizar una verdadera opción ante las próximas elecciones.

Sin embargo, las mismas fuentes consideran imprudente dejar aislado al Partido Comunista (PCP) en la oposición.

Esta noche, al término de la reunión del Consejo de la Revolución, Mario Soares será recibido por el Presidente, Ramalho Eanes.

El Consejo de la Revolución es un órgano de soberanía encargado de legislar en materia militar, velar por el cumplimiento de la Constitución y aconsejar al Jefe del Estado.

Por la tarde, el Partido Socialista había enviado delegaciones a las sedes de CDS y el PCP para proseguir las conversaciones bilaterales.

BOLIVIA

BANZER, JEFE SUPREMO

LA PAZ. (Efe).—El Presidente del Gobierno militar boliviano, general Hugo Banzer, fue nombrado anoche comandante en jefe de las Fuerzas Armadas de la nación, convirtiéndose así en la máxima autoridad castrense.

El nombramiento anula al comando conjunto de las Fuerzas Armadas, integrado hasta ayer por los comandantes de las tres Armas.



FELIPE GONZALEZ LLEGO A TOKIO

La Delegación del Partido Socialista Obrero Español que hasta el pasado jueves había permanecido en Moscú, ha llegado a Tokio, donde participará en la reunión del Buró de la Internacional Socialista. En la fotografía de «Cifra», el líder socialista Felipe González a su llegada al aeropuerto de la capital japonesa, saluda a un miembro del Parlamento nipón.

LLACER, TAMBIEN BAJA

En el Carlos Tartiere, debut de Cuartero

Toño, luego Jacquet y ahora Llacer. Tres bajas sensibles en el Valladolid, que mañana se enfrentará al Oviedo en el "Carlos Tartiere". Conocidas las dos primeras, la del guardameta se ha confirmado hoy, aunque se temía desde ayer.

La lesión se la produjo durante el entrenamiento celebrado ayer en el Polideportivo. Un partido de fútbol sala en el que



CUARTERO

deportivo como en el económico, es la plena utilización de los efectivos. Y de cualquier forma, dejarán de ser los elementos de cargo nueve minutos en un partido, después de dos meses casi de ausencia.

No habrá cambios en la alineación ya conocida, salvo ese impuesto por la lesión de Llacer, que supone la tercera baja. Esperemos que las ausencias de los tres titulares no constituyan un handicap importante a la hora de la verdad, aunque ciertamente se han producido en un momento inoportuno, cuando se rinde visita a un campo que viene siendo muy propicio para puntual. Paquito era consciente esta mañana de las dificultades

que entraña esta salida, pues el Oviedo inicia mañana una nueva singladura bajo el mandato del señor Riesco, elegido presidente hace unos días. Casi siempre, en ocasiones como ésta, los equipos suelen vaciarse, y es de creer que los ovetenses saquen mañana fuerzas de flaqueza, para brindar una victoria al nuevo presidente.

Tampoco será sorprendente que el campo del "Carlos Tartiere" esté mañana blando y pesado, a despecho de que haya llovido o no. Sin llegar a los extremos de hace años, el riego es práctica habitual allí, máxime después de saber que terrenos pesados no son los que mejor van al Valladolid actual.—P.

REAL OVIEDO

SEOANE

| | | | |
|------------|------------------|---------|------|
| ESTEBAN | LAGUNA | VICENTE | MAXI |
| VAL-LOVERA | ANTUNA | IRIARTE | |
| SEBAS | GONZALEZ (MORON) | ALARCON | |

- + -

| | | |
|-------|--------|--------------|
| RUSKY | GAIL | DIEZ |
| BORJA | MORE | MINGUELA |
| LEON | SANTOS | PUIG SOLSONA |
| | | MELLADO |

CUARTERO

REAL VALLADOLID

Campo: «Carlos Tartiere». 16,30. Arbitro: Molina Segovia.

los jugadores se emplean a fondo. En uno de los lances del choque, Llacer sufrió un golpe en el muslo. El clásico "bocadillo", que produjo un considerable hematoma. Desde ayer ha estado observando tratamiento, y esta mañana, a las once, cuando ha comparecido en el campo, la hinchazón había remitido, pero el dolor no, hasta el punto de que no podía fijar apenas el pie en el suelo. Y Paquito, que estaba esperando precisamente a conocer el estado del guardameta, no ha tenido otra opción que dejarle en casa.

Así pues, en Oviedo se producirá mañana el debut de Cuartero en partido de Liga, viajando como portero suplente Urrutia. El resto de la expedición estará compuesto por Mellado, Puig Solsona, Santos, León, Moré, Minguela, Borja, Díez, Gail, Rusky, Nicolás, Costa y Rubén López.

A destacar la ausencia de Palacios, que una vez recuperado, parecía lógico figurara entre los viajeros. Recordemos que en visperas de acudir a Gijón, el entrenador manifestó que quería irle rodando para que recobrar su puesta a punto. Al parecer, la actitud del jugador en esos nueve minutos que estuvo en el campo no fue positiva, y de ahí que el entrenador le deje nuevamente en la caseta. Una actitud que hay que respetar y que esperamos no desemboque en algo parecido a lo de Vicente. La plantilla es corta y a fin de cuentas esos contratos habrá que respetarlos, por lo que lo más lógico, tanto en el aspecto

TERCERA DIVISION

El Fabril, difícil prueba para el Promesas

Pepe, lesionado, nueva baja en el filial

Una auténtica prueba de fuego es para el filial blanquiuioleta la visita del Fabril. El equipo coruñés, compuesto por jugadores que cuentan con un amplio bagaje de experiencia en la categoría, lleva una trayectoria impresionante y llega a rendir visita a un Promesas que no está precisamente en su mejor momento. Pero suele ocurrir que los equipos se crezcan ante las dificultades y eso es precisamente lo que esperan los seguidores de filial blanquiuioleta. A Redondo le preocupa el estado del campo, pues ha sido evidente durante las jornadas pasadas que sus jugadores no se amoldan al barro y si de aquí a la hora del partido vuelve a caer algo de agua, aunque sea poca, el barro volverá a ser protagonista en el Estadio, lo que constituiría un factor favorable a los gallegos.

El entrenador vallisoletano no ha decidido todavía qué alineación opondrá al Fabril, pero por de pronto está descartado Pepe, cuya lesión de rodilla no ha remitido. El factor campo puede ser decisivo a la hora de elegir el once y por ahora no se sabe más que el entrenador ha conyocado a estos 16 jugadores: Luís, Seguro, Castrodeza, Vega, Poncela, Moisés, Poveda, Cesáreo, Pascual, Beato, Conde, Arroyo, Nuevo, Arriba, Juan Carlos y Aragón. Si el tiempo, como parece, se mantiene seco en estas



BEATO

24 horas que faltan para el choque, es fácil que Redondo se incline por estos once: Luís; Castrodeza, Moisés, Poncela, Poveda; Beato, Pascual, Conde; Nuevo, Juan Carlos y Aragón. Pero también podría meter a Cesáreo o Vega en la parcela central, donde sin duda va a librarse mañana la batalla más difícil del choque.

La Directiva ha señalado media jornada económica este partido y parece, en efecto, que es una estupenda oportunidad para allegar fondos, ya que el Fabril es uno de los más fuertes equipos que hay en este grupo, tanto que hasta ahora sólo el Deportivo Gijón ha logrado arrancarle un punto en su feudo. Tiene gente curtida e incluso jugadores, como el chileno Muñoz, al que cuando comenzaba a afirmarse en el Deportivo, una grave lesión le ha tenido apartado durante muchos meses del fútbol. Ahora, el delantero va poco a poco cogiendo su puesta a punto en el filial, para volver a la plantilla titular cuanto antes.

El interesante encuentro dará comienzo a las cuatro y media de la tarde.

CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

| | | |
|--|--|---|
| <p>deportivos</p> <p>PAREDES</p> <p>VALENCIA - ATH, BILBAO</p> | <p>Cerveza</p> <p>SKOL</p> <p>REAL SOCIEDAD - RAYO V.</p> | <p>ROIG</p> <p>EMBUTIDOS</p> <p>BETIS - ELCHE</p> |
| <p>FINISTERRE</p> <p>SEGUROS GENERALES</p> <p>BARCELONA - GIJON</p> | <p><i>Chivite</i> GRANDES VINOS</p> <p>AT. MADRID - BURGOS</p> | <p>calcetines • slíps • camisetas</p> <p>Ferrys</p> <p>CADIZ - REAL MADRID</p> |
| <p>IKE 3 largos de manga por talla</p> <p>SANTANDER - ESPANOL</p> | <p>muebles</p> <p>palau</p> <p>HERCULES - SEVILLA</p> | <p>FOIX</p> <p>ELECTRODOMESTICOS</p> <p>LAS PALMÁS - SALAMANCA</p> |

SEGUNDA DIVISION

Al producirse los medios tiempos y finales, se facilitarán los resultados en las casillas centrales.

| | | |
|----------------------------|--------------------------|----------------------------|
| B Málaga Baracaldo | H Granada Córdoba | J Castellón Murcia |
| N Oviedo Valladolid | S Sabadell Celta | T Tenerife Zaragoza |

SIGNOS CONVENCIONALES. — El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo; VERDE, descanso; ROJO, segundo tiempo; NEGRO, fin de partido; BLANCO, partido suspendido; FRANJAS BLANCAS Y NEGRAS, avería telefónica; CUADRO NEGRO, jugador expulsado; DISCO ROJO, penalty en contra.

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de estas claves.

REPRESENTANTE solicita fábrica artículos de reclamo (Almanques, Llaveros, Ceniceros, Christmas, Boli-grafos, Posavasos, Agendas, etc.) Solicitar indicando referencias a Reclamos. Apartado 14. Villalba. Lugo.

MICHELIN
GARAJE CARRION

BALONCESTO

Universitario-Mollet, esta tarde, en el Polideportivo

El Valladolid C. B. juega en Oviedo, ante el C. A. U.

Difícil jornada para los dos equipos vallisoletanos. El Universitario recibe en el Polideportivo de "Huerta del Rey" a un Mollet que se está configurando como uno de los favoritos de la competición, y en cuanto al Valladolid, juega también esta tarde en Oviedo, ante un C. A. U. que en su ambiente se agiganta.

El choque que veremos esta tarde en el Pabellón presenta, sobre el papel, una evidente desigualdad de fuerzas. Más cuajado y con mayor experiencia, el Mollet parte como favorito, pero no hay que descartar para la victoria a los jugadores de Mario Pesquera, capaces de brindar actuaciones como la que llevaron a cabo ante el Caja Rural. Pero el Mollet, que va tercero en la clasificación, saldrá escarmentado por la derrota sufrida en el mismo escenario, en los comienzos de la Liga y, repetimos, es, hoy por hoy, más equipo que el Universitario, que conviene no olvidar es uno de



los pocos conjuntos auténticamente aficionados.

El partido está señalado para la hora habitual, ocho y media, y es de suponer que el Universitario cuenta con el aliento de muchos aficionados.

Por su parte, el Valladolid C. B. jugará en Oviedo ante el C. A. U. El ambiente está un tanto caldeado en la capital del Principado por esa injusta derrota sufrida por su equipo el domingo en Badalona, y esto, unido a la presumible actuación casera de los colegiados salmantinos, señores Pérez y Martín, complican un tanto las cosas a Pedro Zorroza y su equipo. No obstante, a la hora

de hacer un pronóstico ha de inclinarse del lado de los vallisoletanos, que deben imponer su ley en los rebotes con el tandem Martín-Lafuente y tienen en Prado y Seara dos bazas que pueden ser decisivas.

El Valladolid se verá privado para este partido del concurso de Pedro Callejo. Una baja sensible, porque atraviesa ahora por un momento de forma espléndida y tiene la virtud, inestimable, de galvanizar a sus compañeros. Pero, pese a todo, el equipo vallisoletano debe continuar su racha, en la que ya hay que consignar seis jornadas de imbatibilidad.

BALONMANO

Mañana, en el Polideportivo, un interesante Michelin-Chapela

Una jornada interesante la que se juega este fin de semana en el grupo primero de la Primera División. Posiblemente el interés principal estará puesto en ese choque que librarán el Academia Octavio y el Gijón, crecido en su moral por la victoria alcanzada sobre el Michelin.

Pero este partido que mañana va a disputarse en el Polideportivo Municipal es asimismo muy interesante, porque el Michelin necesita la victoria imperiosamente, primero, para borrar cuanto antes los efectos de esa derrota sufrida en la jornada anterior, y también porque un tropiezo podría dejar camino libre al Academia Octavio y podrían verse rebasados por el Teucro en la clasificación.

El Michelin ha venido entrenando durante toda la semana con la vista puesta en ese choque que piensan ofrecer a sus incondicionales. Hay que

lamentar la ausencia, en algunas de estas sesiones, de Ignacio Arribas, a causa de una gripe que, por fortuna, ha superado ya. En el pronóstico hay que decidirse por el equipo de la factoría vallisoletana, que hará bien en no despreciar la potencia de un rival que acaba de conseguir un empate ante el Teucro.

Es de esperar que en esta ocasión el Polideportivo se vea asistido de buena cantidad de público, algo más de lo que viene siendo habitual. La campaña del Michelin es magnífica hasta ahora y merece el respaldo y el apoyo de la afición, a la que se le ofrece la posibilidad de presenciar los seis partidos de la segunda vuelta mediante un abono de cuatrocientas pesetas y, además, gratis el de mañana.

El encuentro está señalado para las doce y media de la mañana y los árbitros designados son los zaragozanos Jordan y Buey.

DOMINGO DEPORTIVO

FUTBOL

PRIMERA CATEGORIA REGIONAL

Grupo primero

Azor Crisa-A. C. D. Michelin, a las 9, en la Federación.

A. D. Jar Tuma-San Fernando, a las 10,45, en el mismo campo.

U. D. Sur-San Pedro Regalado, a las 12,30, en el mismo campo.

Betis C. F.-G. E. Fasa, a las 12,30, en la Fundación Fasa.

SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL

Grupo primero

Club Nacional-Asklepios C. F., a las 9, en El Pinar, campo número uno.

Santa Teresa - Pinar C. F., a las 9, en El Pinar, campo número dos.

C. Telefónica-C. D. Derecho, a las 10,45, en el mismo campo.

La Antigua Modroño-Juventud Paz, a las 10,45, en el polideportivo de Canterac.

San Nicolás-U. D. Circular, a las 12,30, en el mismo campo.

Grupo segundo

C. D. Girón-A. D. San Pío X, a las 10,45, en El Pinar, campo número uno.

San Andrés Lomu-C. D. Pajarillos, a las 12,30, en El Pinar, campo número dos.

C. D. Simancas-Sabadell Delicias, a las 12, en Simancas.

U. D. Santovenia-At. Arces, a las 11,30, en Santovenia.

Grupo tercero

A. D. Ferroviaria-Corberó Góndola, a las 11,30, en Villa Angeles.

PRIMERA CATEGORIA PROVINCIAL

Iscar-Olmedo.

Laguna-Pozaldez.

D. Navarrés-Viana.

At. Tordesillas-Tudela.

Traspinedo-Nublense.

Roalzo Zaratán - Medina Promesas.

Rácing Aldeamayor-Villaverde.

Rueda-Pedrajas.

(Estos partidos darán comienzo a las 3,45 y se celebrarán en los campos de los clubs citados en primer lugar.)

VOLEIBOL

Liga Nacional de Primera División femenina

C. D. Universitario - Longchamps (Gijón), a las 12, en el gimnasio de la Universidad.

Liga Nacional de Segunda División masculina

At. Universitario-Empetrol Salesianos (Madrid), a las 10,30, en el gimnasio de la Universidad.

Campeonato Provincial Juvenil

I. Zorrilla - Sarabris (Medina del Campo), a las 10,30, en el Instituto Zorrilla.

CROSS ESCOLAR

En el Colegio del Ave María (carretera Puente Duero), a las once, patrocinado por el Colegio del Ave María.

BALONCESTO

Campeonato Junior masculino
A. D. Sarabris-Valladolid C.B., en el campo de La Salle, a las once.

Instituto Zorrilla-Maristas Torinos, en el Instituto Zorrilla, a las 12.

Campeonato Juvenil masculino

G. E. Fasa-Maristas "C" Torinos, en el pabellón de la Feria de Muestras, a las 12.

Lourdes C. D.-Valladolid C.B., en el campo de Lourdes, a las once.

Campeonato Provincial femenino

Enseñanza-Amor de Dios, en el campo de La Enseñanza, a las 12,30.

Campeonato Juvenil femenino

Anunciata "B"-Anunciata "A", en el campo de La Anunciata, a las 11,30.

Apostolado "A"-Leopoldo Cano, en el campo de las Cubanas, a las 12,15.

Apostolado "B" - Enseñanza, en el campo de las Cubanas, a las 10,30.

BALONMANO

Primera División Nacional
A. C. D. Michelin - Chapela (Vigo), a las 12,30, en el polideportivo de la Huerta del Rey.

Primera femenina

Enseñanza-Aula Cultural, a las 11, en el campo de las Francesas (Huerta del Rey).

Pajarillos - C. D. Universitario, a las 11, en el polideportivo de Canterac.

D. Blasco-A. D. Sarabris, a las 11, en el polideportivo de Santa Cruz.

Juvenil masculino

Lourdes-A. D. Sarabris, a las 11, en el Colegio Lourdes.

ATLETISMO

En El Pinar de Antequera (frente al Cuartel de Aviación):
A las 11 horas, 2.100 metros, juveniles damas.

A las 11,15 horas, 4.000 metros, juveniles hombres.

A las 11,40 horas, 6.000 metros, juniors hombres.

A las 12,10 horas, 3.000 metros, juniors-seniors damas.

A las 12,30 horas, 10.000 metros, seniors hombres.

TENIS

Primer Torneo abierto "Trofeo Navidad-77"

En las instalaciones del Grupo Empresa Fasa-Renault (Pinar de Antequera):

Infantiles: S. Fernández-C. Armendia, a las 10.

Dobles mixtos: Señores De Mazariegos-A. Menéndez L. Menéndez, a las 10.

Damas: I. Arasa-A. Menéndez, a las 11.

Dobles masculinos: Martín-Cuadrado - Mazariegos-Armendia, a las 11.

Individual masculino: J. M. Mazariegos-C. Baeza.

LIBERTAD

DIARIO DE LA TARDE
LOS TEMAS
DE LA ACTUALIDAD

EL MIÉRCOLES

Concierto de la Coral, la Orquesta de Cámara, y el Coro Universitario

El próximo miércoles, día 21, a las 8,15 de la tarde, en el Pabellón Polideportivo "Huerta del Rey", la Coral Vallisoletana y el Coro Universitario de Valladolid, en estrecha colaboración con la Sociedad Vallisoletana de Conciertos y la Orquesta de Cámara de nuestra ciudad, ofrecerán un magno concierto para cerrar el ciclo dedicado a conmemorar el ciento cincuenta aniversario de la muerte del genial compositor Ludwig van Beethoven.

nados vallisoletanos estrenando "Mar tranquilo, viaje feliz", obra para coro y orquesta, del mismo compositor.

Las entradas para este acontecimiento están a la venta en el domicilio social de la Coral (San Benito, 1) y en la Perfumería "La Belleza" (Ferrari, número 10), habiéndose establecido precios muy populares, con importantes descuentos para socios de agrupaciones musicales (con carnet).

El horario de despacho de dichas localidades será: En Coral Vallisoletana, de ocho a diez de la noche, y en "La Belleza", a horas normales de comercio.

Los universitarios y los socios de la Sociedad Universitaria de Conciertos (contra cupón número 2 de diciembre) disfrutarán del precio especial de 75 pesetas.

Para fomentar la afición de los jóvenes se ha reservado un cupo limitado para escolares de BUP a 50 pesetas.

No podía clausurarse esta solemnidad musical sin la interpretación de la obra cumbre de tan señalado autor, y para ello, la Coral ha logrado la colaboración de treinta profesores de la Sinfónica de la RTVE, que amplían y posibilitan la interpretación de la "Novena sinfonía en re menor". El conjunto artístico que se aproximará a los doscientos actuantes, ofrecerá además una primicia a los aficio-

PASCUAL CEBOLLADA, EN BUSCA DE LA OBJETIVIDAD

EL CINE, ARMA POLITICA

"Me gustan los films de Ford, Bergman y Fellini"

A igual que Alfonso Sánchez, Pascual Cebollada no nació en Madrid, pero en Madrid se formó como crítico.

«Soy natural de Teruel, aunque vivo en Madrid desde 1934; cursé estudios de Derecho, Periodismo en la Escuela Oficial y parte de Filosofía y Letras; empecé en «El Noticiero», de Zaragoza, el año 31. En 1942 fundé un semanario de información cinematográfica y literaria. En «Ya» estoy desde hace diez años.»

—Junto a la labor de crítico de cine, Cebollada es funcionario de la Dirección General de Cinematografía, dependiente del Ministerio de Cultura.

—La misión del crítico es darle al espectador juicios suficientes para que pueda saber lo que va a ver y cómo está tratado lo que va a ver. Si el espectador español tuviera una información sólida, todos los problemas de crítica y censura estarían prácticamente solucionados. Dentro de poco, la Dirección de Cinematografía pondrá en marcha una campaña nacional de iniciación al cine; estará dirigida a un público infantil y juvenil, como su nombre lo indica «Ojos nuevos para el cine»; llegará a 250.000 niños y niñas de la campaña a más de un millón y medio.



"Estamos en un momento de desorientación"

OBJETIVIDAD

—La misión del crítico es mucho más compleja. Pascual Cebollada puntualiza:

—El crítico debe buscar la objetividad, pero nunca debe prescindir de la subjetividad. Al lector no le interesa una objetividad técnica o mecánica, sino el pensamiento vivo del crítico. Por otra parte, el medio donde el crítico escribe determina la manera de exponer la subjetividad u objetividad. Es muy distinta una revista especializada y técnica a «Ya», por ejemplo.

—Por su oficio, Cebollada ha presenciado miles de películas dirigidas por cientos de directores.

—Entre los directores prefiero a John Ford, Ingmar Bergman y Federico Fellini, aunque no hay ningún director tan encasillado, unos gustan por una cosa y otros por otra. Como género me gusta el cine del Oeste, y en películas me quedo con «Ordet», de Dreyer.

—Discrepa con Alfonso Sánchez, de «Informaciones», cuando opina sobre la relación público y crítica.

—Con frecuencia es auténtica la discrepancia de opiniones entre crítica y público. El crítico es un espectador especializado y tiene la obligación de poseer una mayor sensibilidad estética que el público normal. Es obligación del crítico procurar que el espectador se acerque a sus criterios de especialización, veo en el crítico el

deber de asumir una misión de formación cinematográfica del espectador.

—¿Qué opina del cine político?

—El crítico se debe mantener ajeno a todo cuanto signifique ambigüedad o engaño para el lector. Creo que el cine es un arma política utilizada por todos los que pueden; el cine político debe tener una apreciación como tal es decir, como cine y como política, siempre que se considere lo cinematográfico en primer lugar y se informe exactamente sobre el contenido de la película. En este tipo de películas se va a la propaganda y al proselitismo más que a lo cinematográfico.

CENSURA, CENSURA

—Uno de los más complejos problemas en torno al cine, es la existencia o desaparición de la censura. ¿En España se optará por esto último?

—Con unos límites más o menos amplios o estrictos la censura existe en todas partes, incluso en los países que hacen alarde de no tener censura la hay, y en forma más solapada e irritante que en otros; su existencia obedece a razones morales, políticas y sociales, y está presente aunque adopte un nombre distinto.

Frente a la libertad de creación la sociedad debe tener un derecho de defensa; es cuestión de armonizar una y otra de acuerdo a las condiciones sociales de cada país.

—Frente a los críticos de la nueva generación, ¿hay alguna diferencia sustancial con su aprendizaje?

—El problema grave de la crítica de cine en España es que todos hemos sido autodidactas y los más jóvenes, algunos de ellos, están sometidos a mimetismos extranjeros que impiden una expresión personal que ya deberían tenerla, porque la cultura cinematográfica ha experimentado un gran desarrollo desde que los más antiguos empezamos a hacer crítica.

—Por último, don Pascual, quisiera su impresión del cine español actual. Usted como crítico de cine y funcionario de la Dirección General de Cinematografía debe tener una visión amplia y valiosa.

—El cine español pasa por un momento de desorientación, influido por circunstancias en parte propias, como si hubiera un sentido de liberación; y en parte impuestas por las circunstancias sociales actuales. Hasta ahora creo que ha desaprovechado casi absolutamente las ventajas de una mayor libertad de creación y ha caído en una baja y lamentable comercialización que puede tener que ver con mercaderes, pero no con creadores cinematográficos.

Hay directores muy buenos y es de esperar que se liberen de esta tara de falsa actualidad que pesa sobre ellos.

ANTONIO MARTINEZ

3.ª SEMANA
¡¡ULTIMOS DIAS!!

HOY A LAS 5, HOY
7,45 y 10,15
LOPE de VEGA

¡¡LA ACTRIZ MAS PROVOCATIVA DEL CINE EUROPEO EN SU FILM MAS REGOCIJANTE Y DIVERTIDO!!

LAURA ANTONELLI

— EN —

ME GUSTA
MI
CUÑADA
(PECCATO VENIALE)

ERA MUY JOVEN PARA TENER ESPOSA
...PERO NO PARA LA ESPOSA DE SU HERMANO!

(Mayores de 18 años)

Localidades anticipadas

ESPECTACULOS

CINES Y TEATROS

ALAMEDA.—Desde las 4: "El huracán amarillo" y "Cumbres borrascosas".

CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,15: "La guerra de las galaxias". Estreno.

CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Cuentos de las sábanas blancas". Estreno.

CASTILLA.—Desde las 4,30: "Juicio de faldas" y "Pelham, 1, 2, 3".

CERVANTES.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Golpe de mil millones de dólares". Estreno.

CINE BABON.—Desde las 4: "La espuela" y "Django".

COCA.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Las aventuras de Flesh Gordon".

DELICIAS.—Desde las 4: "Los pecados de una chica casi decente" y "El día de la ira".

EMBAJADORES.—Desde las 4: "Joe Kidd" y "La ofensa".

GOYA.—Desde las 4,30: "Marian" y "Enseñar a un sinvergüenza".

LAFUENTE.—Desde las 4,30: "Padre putativo" y "Kung-Fu al servicio de la Interpol".

LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Me gusta mi cuñada".

LA RUBIA.—Desde las 4,30: "Camada negra" y "¡Ya soy mujer!".

MATALLANA.—Desde las 4,30: "Las amazonas" y "Lucecita".

REX (Sala especial).—A las 5, 7,45 y 10,15: "Alicia o la última fuga".

ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Es pecado..., pero me gusta".

VISTARAMA.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Abismo".

ZORRILLA.—Compañía Valeriano Andrés. A las 7,45 y 10,30: "Una noche de primavera sin sueño".

RADIO

LA VOZ DE VALLADOLID

| | |
|--|--|
| TARDE-NOCHE | 20,00: Club Juvenil. |
| 15,15: Club de oyentes. | 21,00: Radio Cadena actualidad. |
| 16,30: Disco show internacional. | 21,15: Intérpretes hispanoamericanos. |
| 17,00: "Los miserables". Novela original de Víctor Hugo, en adaptación de Alfredo Muñiz. | 21,30: Radio-chequeo. |
| 18,00: Los J. J. Doce. | 22,00: Noticias de Radio Nacional de España. |
| 18,30: Corazón de Castilla. | 22,15: Canciones por Raphael. |
| 19,00: Consultorio femenino. | 22,30: Último minuto deportivo. |
| 19,30: Mujeres en la canción. | 22,40: ¡De todo un poco! |
| 19,45: "Stop, pare y escuche". | 23,30: Hombres en ruta. |
| | 00,30: Lectura de programas y cierre de la estación. |

RADIO VALLADOLID

| | |
|------------------------------------|---|
| TARDE-NOCHE | 21,35: Fiesta flamenca. |
| 15,30: Actualidad literaria. | 22,00: El informativo de las diez. |
| 15,35: Música ácida. | 22,15: Transmisión del campeonato mundial de boxeo desde Santander. |
| 16,00: Gran musical. | 23,00: Hora 25. |
| 17,00: Los 40 principales. | 1,00: Lectura de programas y cierre. |
| 20,00: El informativo de las ocho. | |
| 20,15: Especial Elvis Presley. | |
| 21,00: Los 40 principales. | |

RADIO POPULAR

| | |
|--|--|
| TARDE-NOCHE | 21,30: Santo Rosario. |
| 15,30: 7-0-0. | 21,45: Línea tres. |
| 17,30: Pequeño concierto. | 22,00: Diario hablado de Radio Nacional de España. |
| 18,00: De par en par. | 22,15: Cartas del Arzobispo. |
| 19,00: Antología: "...Y la madera se hizo carne dolorida". (Gregorio Fernández). | 22,30: En ambiente. |
| 20,00: Hispanoamérica. | 24,00: Palabra y faiz. |
| 20,30: Banda sonora. | 00,25: Oración. |
| 21,00: De generación en generación. | 00,30: Lectura de programas y cierre de la estación. |

PROGRAMAS TV PARA HOY

PRIMERA CADENA

15,35: LA BOLSA DE LOS REFRANES: "Los refranes de los solteros".—15,50: PRIMERA SESION: "El lobo solitario" (1972).—17,50: EL CIRCO DE TVE.—18,50: TORNEO.—19,30: ESCUELA DE SALUD: "La enfermedad del consumismo".—20,00: YO CANTO.—20,45: INFORME SEMANAL.—21,45: NOTICIAS DEL SABADO.—22,00: SABADO. CINE: "El Club Social de Cheyenne" (1970).—23,50: ULTIMAS NOTICIAS.—DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

15,00: CARTA DE AJUSTE.—16,15: MUNDO-DEPORTE.—17,00: EXITOS TV. HISPANOAMERICANA: "Doña Bárbara" (episodio núm. 10).—18,00: LAS REGLAS DEL JUEGO. "El totem".—19,00: LA CLAVE: "Crisis en la familia".—22,00: TEATRO ESTUDIO: "El tobogán".—23,30: DESPEDIDA Y CIERRE.

¡EL FILM QUE ABRE NUEVOS CAMINOS AL SEPTIMO ARTE!!

"QUE LA FUERZA TE ACOMPAÑE"...

"LA MEJOR PELICULA DEL AÑO"

(TIME MEGAZINE)

¡EL MAYOR FENOMENO DE TODA LA HISTORIA DEL CINE!

H O Y ES EL GRAN DIA
DE SU ESTRENO en **CALDERON**

ATENCION AL HORARIO: 4,45 - 7,30 y 10,15



TWENTIETH CENTURY-FOX Presenta
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
Con MARK HAMILL, HARRISON FORD, CARRIE FISHER,
PETER CUSHING
Y ALEC GUINNESS
Escrito y dirigido por GEORGE LUCAS. Producido por GARY KURTZ. Música de JOHN WILLIAMS
PANAVISION COPIAS POR DOLBY DIGITAL DOLBY DIGITAL
BANDA SONORA ORIGINAL
M.P.E. 215 V.E. en 1405 mm.

(PARA TODOS LOS PUBLICOS)

LOCALIDADES PARA TRES DIAS, en taquilla o al teléfono 221166

TEATRO VALLADOLID

MAÑANA, DOMINGO, 18
CLUB DE CINE INFANTIL
4,30 tarde

ALI BABA Y LOS CUARENTA LADRONES
Aventuras - Color

SESION DE CINE-CLUB
6,30 tarde

REPULSION

(R. Polanski)

EL MISTERIO DE LAS DOCE SILLAS

(Mel Brooks)

LOCALIDADES: Oficina Turismo, de 12 a 14 horas. Taquilla Teatro, una hora antes.

CINE COCA

A las 5, 7,45 y 10,15
UN VIAJE DE IDA Y
VUELTA AL PLANETA DE
LA PORNOGRAFIA!!

LAS AVENTURAS
DE FLESH GORDON

Metrocolor
JASON WILLIAMS y
SUZANNE FIELDS
(Sólo mayores de 18 años)

Anúnciese en este diario

LOS ESTRENOS

En **ZORRILLA**

"Una noche de primavera sin sueño"

En el vigesimoquinto aniversario del fallecimiento de Jardiel Poncela, y como homenaje a su memoria, la compañía teatral que viene actuando en brillante temporada en Zorrilla repuso una de las mejores, aunque no de las más conocidas comedias de dicho autor: "Una noche de primavera sin sueño", que constituyó un notable éxito en todos los aspectos.

Éxito de ambiente, porque con las cámaras de TVE rodando, las sesiones adquieren algo de fiesta, algo de gala. También porque fue mucho público, hasta casi llenar el local. Éxito en cuanto a la obra elegida, porque sus diálogos, sus situaciones, su inteligentísimo

sentido del humor, siguen absolutamente vivos y vigentes, dando la impresión de que Jardiel va a convertirse casi en un clásico del género. Y éxito de interpretación, porque todos y cada uno de los intérpretes bordaron su papel, desde María José Alfonso a Damián Velasco, pasando por Lola Cardona, Valeriano Andrés, Manuel Alexandre, Ricardo Merino, Amparo Soto y María Jesús Lara,

bajo la dirección de Víctor Andrés Catera, triunfador, también, con la precisa recreación ambiental.

Una gran jornada teatral, en suma, subrayada por largos, entusiastas y sinceros aplausos para intérpretes, director y, como no, la memoria del inolvidable autor.

En **COCA**

"LAS AVENTURAS DE FLESH GORDON"

La erotización, a escala mundial, del ambiente en todas sus dimensiones sirve de base y pretexto para esta especie de broma cinematográfica, parodia o bufonada, tosca de contectura y forma, que a través de las estrónicas aventuras de viejos héroes del "comic", intenta, y consiga divertir, a gruesos fratos, al espectador.

Todo es deliberadamente pobre, viejo y malo en esta película. La parodia se ha querido llevar a sus últimas consecuencias. Incluso la realización técnica es primitiva, artesanal. Pero todo ello, sin embargo, conduce a un efecto positivo, cuando el clima desenfadado e irracional que se busca. El erotismo es constante y en algunos momentos alcanza el grado de pornografía. Esto en cuanto a las imágenes. La banda sonora juega con chistes de doble intención, con constantes juegos de palabras, casi siempre eficaces. Y los hallazgos visuales son a veces muy notables y, desde luego, fundamentales para entrar en ese tono disparatado, requerido, único dentro del cual puede juzgarse la obra, cuyas intenciones se explican, en off, al comienzo del film.

En cierto modo, una película insólita. Una burla divertida. Un producto deliberadamente arcaico. Muchas muestras de ingenio. Es curioso de ver. Y divertido.—D.

LIBERTAD

DIARIO DE LA TARDE

SUSCRIBASE ANUNCIESE

TEATRO ZORRILLA

TELEFONO 221530

HOY TARDE, 7,45 NOCHE, 10,30 **HOY**

GRAN EXITO DE LA COMPANIA

VALERIANO ANDRES

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| M. ^a JOSE ALFONSO | LOLA CARDONA |
| Medalla de Oro de Valladolid 1972 | Medalla de Oro de Valladolid 1977 |
| RICARDO MERINO | MANUEL ALEXANDRE |
| M. ^a JESUS LARA | AMPARO SOTO |
| DAMIAN VELASCO | JULIO TEJELA |

EN

UNA NOCHE DE PRIMAVERA SIN SUEÑO

Homenaje a Enrique Jardiel Poncela, en el XXV aniversario de su muerte

DOS ULTIMOS DIAS: — MAÑANA, DESPEDIDA

Dirección: VICTOR A. CATENA

Importante descuento con los tickets de universitario

(Mayores de 18 años) — Localidades anticipadas

CARRION

HOY 5, 7,45 y 10,15

EROTICO ESTRENO

CUENTOS DE LAS SABANAS BLANCAS

Eastmancolor, por

BARBARA REY
MANOLO OTERO
AFRICA PRATT
PEDRO OSINAGA
SAZATORNIL
MIRTA MILLER
y...

TIP y COLL
(Mayores de 18 años)

ROXY

HOY 5, 7,45 y 10,15

UN FILM ALEGREMENTE ESCANDALOSO!

ES PECADO...

PERO

ME GUSTA

Eastmancolor, por

ESPERANZA ROY
CARLO GIUFFRE
JOSELE ROMAN
SIMON ANDREU
FEDRA LORENTE

(Mayores de 18 años)

REX SALA ESPECIAL

HOY 5, 7,45 y 10,15

EL MAS IMPORTANTE ESTRENO

de CLAUDE CHABROL

ALICIA

O LA ULTIMA FUGA

— con —

SYLVIA KRISTEL

quien después de su fama adquirida interpretando "EMMANUELLE", muestra ahora la integridad de sus encantos...

(V. O. y mayores 18 años)

RIGE el descuento a UNIVERSITARIOS.

LAFUENTE

HOY, desde las 4,30

PADRE PUTATIVO de Lattuada, en Color, con Irene Pápas, y

KUNG-FU AL SERVICIO DE LA INTERPOL

Color, por Li Chun-Chon (Mayores de 18 años)

GOYA

HOY, desde las 4,30

MARIAN

Color, por Isabel Mestre y Javier Escrivá, y

ENSEÑAR A UN SINVERGUENZA

Color, por Carmen Sevilla y José Rubio (Mayores de 18 años)

CINE Cervantes

SANTUARIO, 22 - TLF. 222806

H O Y ESPECTACULAR ESTRENO

Sesiones: 5, 7,45 y 10,15

ROBERT SHAW

FORMIDABLE PROTAGONISTA DE "TIBURON"

BARBARA SEAGULL

EXQUISITA BELLEZA Y GRAN ATRACTIVO SEXUAL

— en —

GOLPE DE MIL MILLONES DE DOLARES

CIENTO DIEZ MINUTOS DE ALTO "SUSPENSE" EN UNA PELICULA DE ESPECTACULARIDAD SIN PRECEDENTES

(Solo mayores de 18 años)

VISTARAMA

EL CINE MAS ELEGANTE Y CONFORTABLE DE VALLADOLID

A LAS 5, 7,45 y 10,15

¡Nunca hubo terror como el que surge de las profundidades! Como el que surge de...

ABISMO

TECHNICOLOR - PANAVISION

con Robert Shaw, Jacqueline Bisset y Nick Nolte (Para todos los públicos) — Localidades anticipadas

c/ Portillo de Balboa 4 • tel. 252034

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO

AL CIERRE

HABRA DELEGADO DEL GOBIERNO EN LAS COMPAÑÍAS ELÉCTRICAS

MADRID. (Cifra).—El Ministerio de Industria presentará en un próximo Consejo de Ministros un anteproyecto de ley por el que se nombra un delegado del Gobierno en las principales compañías eléctricas, con amplios poderes, incluido el de veto sobre las decisiones del Consejo de Administración, ha sabido "Cifra" en fuentes dignas de crédito.

El delegado podrá vetar los acuerdos que adopte el Consejo de Administración si estima que vulneran alguna disposición del Ministerio de Industria. Por último, el delegado representará la participación nacional que el Estado tendrá en las respectivas compañías.

Aunque se cree que ha sido ETA

NADIE HA REIVINDICADO TODAVIA EL ASESINATO DEL CONCEJAL DE IRUN

IRUN.—Nadie ha reivindicado hasta ahora el atentado que costó la vida ayer por la noche en esta ciudad, al concejal don Julio Martínez Ezquerro. El concejal, de 47 años de edad, fue tiroteado por unos desconocidos, habiéndose hallado en el cadáver cinco balas de tipo «Parabellum», dos en la cabeza, una en la quinta costilla, otra en el brazo izquierdo y la última en la mano derecha. Por el estilo del atentado y la munición empleada, se supone que puede ser obra de la organización terrorista ETA. Antes de huir, se sabe que los asesinos gritaron "Gora Euskadi". Las Fuerzas de Orden Público han establecido controles en las carreteras y puntos clave.

ESTA TARDE, FUNERALES Y SEPELIO

IRUN (Guipúzcoa). (Cifra). — Los restos mortales de Julio Martínez Ezquerro, asesinado

en la noche de ayer por tres o cuatro individuos, han sido trasladados desde el Hospital Municipal de Irún a la sala capitular del Ayuntamiento, donde ha quedado instalada la capilla ardiente.

El cadáver del concejal del Ayuntamiento de Irún ha sido cubierto con la bandera de Irún y del baicón principal del Ayuntamiento figuran dos banderas de la ciudad con crespones negros.

Los funerales de cuerpo presente se celebrarán esta tarde, a las cuatro, en la iglesia parroquial de Santa María del Juncal, y, posteriormente, sus restos se trasladarán al cementerio de Blaya.

Por otra parte, sobre las 10,20 horas de esta mañana ha sido encontrado el coche utilizado por los asesinos del señor Martínez. Se trata de un "Simca 1,200" color blanco, matrícula M-4283-BP, que fue encontrado en el barrio de Larreundi.

Confirmada la explosión de un artefacto en Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Cifra).—Fuentes oficiales han confirmado a "Cifra" que poco antes de las diez de la pasada noche hizo explosión un artefacto que había sido arrojado a una caseta con un motor generador de luz en una zona próxima al aeropuerto de Los Rodeos en Tenerife.

El artefacto únicamente causó daños en las paredes del recinto, sin afectar al motor generador de luz ni a las luces de aproximación conectadas a él.

TELEFONOS de LIBERTAD

Dirección 226623
Redacción 222584
Administración 222373

DECLARACIONES DEL CAPITAN GENERAL DE CANARIAS

LAS PALMAS. (Cifra).—"El Ejército está detrás de las Fuerzas de Orden Público y, si es preciso, delante", afirma el Capitán General de Canarias en unas declaraciones que hoy publica el periódico "El Eco de Canarias".

El teniente general Prada Canillas, refiriéndose a los últimos incidentes de la semana en Tenerife y Las Palmas, dijo: "La situación no ha estado tan al "rojo vivo" como se cree, porque ésta es una más de las creadas por quienes tienen por oficio la subversión y el terrorismo".

El Capitán General, que hoy da por finalizada su primera

visita oficial a Las Palmas con inspección de las guarniciones militares de Tierra, Mar y Aire, agrega más adelante que "la calle es de todos y no podemos permitir que la jungla se apodere de ella". Luego se define como pacifista, "pero entiendo que estas situaciones hay que resolverlas con autoridad y justicia".

El teniente general Prada Canillas hace un llamamiento a la serenidad, buscando soluciones en el diálogo. Sobre las reivindicaciones que desde Argel hace continuamente Antonio Cubillo, máximo dirigente del MPAIAC, dice que "reivindicar actos criminales es de locos"

Siguen ardiendo y a la deriva los superpetroleros que ayer chocaron frente a la costa sudafricana

PORT ELIZABETH (África del Sur). (Efe).—Los dos superpetroleros que ayer chocaron y se incendiaron, se encuentran hoy a la deriva y ardiendo en el Cabo de Buena Esperanza.

Los fuertes vientos reinantes en la zona dificultan las tareas de los bomberos a bordo del «Venoil» y del «Venpet», buques gemelos de 330.000 toneladas, y hacen mayor el peligro de nuevas colisiones.

Barcos especiales para luchar contra la contaminación acudieron rápidamente al lugar del siniestro para intentar cortar la marea negra producida por el escape de petróleo.

Los dos petroleros, valorados en 27 millones de dólares (unos 2.268 millones de pesetas) cada uno, colisionaron ayer a veinte millas de la costa sudafricana.

Los grupos de rescate regocijaron del mar y de las cubiertas de los dos buques a 82 tripulantes. Dos personas han desaparecido y se teme hayan perecido.

PARECE INMINENTE LA LIBERACION DEL HIJO DEL PRESIDENTE CHIPRIOTA

NICOSIA. (Efe).—Las Fuerzas de Seguridad cierran el cerco sobre el escondite en que se supone está oculto el secuestrado hijo del Presidente chipriota, al tiempo que se mantienen negociaciones secretas para la liberación de aquél.

Sus secuestradores amenazan matarle si no son atendidas sus peticiones para las nueve de la noche de hoy.

Según informes, parece ser que anoche se discutían las modalidades de un acuerdo especial, mediante el cual los secuestradores podrían escapar a todo el rigor de la ley si ponían en libertad al subteniente Aquiles Kyprianou, secuestrado hace tres días.

No obstante, ciertos círculos manifestaron que no parecía ser negociable el tema de que las autoridades concedieran una amnistía total a todos los miembros de la «EOKA-B» encarcelados. Esta organización propugna la unión de Chipre con Grecia (ENOSIS).

Círculos fidedignos próximos al Gobierno han manifestado que las Fuerzas de Seguridad han localizado la zona donde se encuentra retenido el subteniente Kyprianou, quien fue secuestrado por dos individuos en las proximidades de su acuartelamiento, en las montañas Troodos, a unos 30 kilómetros de Nicosia.

En un mensaje enviado a través de intermediarios, sus secuestradores ampliaron el periodo de espera dado al Gobierno para que atendiera sus peticiones.

Oficialmente no se ha facilitado información, pero círculos extrajudiciales han declarado que su puesta en libertad parece inminente.

LOTERIA NACIONAL

¿TODO RESUELTO? ¡SI!

CONVENCIONES - BANQUETES
COMUNIONES - ANIVERSARIOS
BODAS - FIESTAS

EN EL RESTAURANTE

2 FERIA DE MUESTRAS

MADRID. (Cifra).—Relación de números, premios y poblaciones agraciadas en el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy en Madrid:

PRIMER PREMIO: 8.000.000 de pesetas.—Número 44.982, que ha correspondido íntegro a Santander.

Aproximaciones de 300.000 pesetas cada una a los números 44.981 y 44.983, anterior y posterior al primer premio.

Centenas de 10.000 pesetas a los números comprendidos entre el 44901 al 45.000, excepto el 44.982, primer premio.

Premio de 5.000 pesetas a los números terminados en 82. Reintegros de 1.000 pesetas a los números terminados en 2.

SEGUNDO PREMIO: 4.000.000 de pesetas.—Número 46.397, que ha correspondido a Badajoz íntegramente.

Aproximaciones de 150.000 pesetas cada una a los números 46.396 y 46.398, anterior y posterior al segundo premio.

Centenas de 10.000 pesetas a los números comprendidos entre el 46.301 al 46.400, excepto el 46.397, segundo premio.

TERCER PREMIO: 1.000.000 de pesetas.—Número 24.914, que ha correspondido a Torrente, Palma de Mallorca, Benavente, Barcelona, Llodio, Cádiz, Granada, Madrid, Melina de Segura, Tuy, Sevilla, Málaga y Tolosa.

Aproximaciones de 118.000 pesetas cada una a los números 24.913 y 24.015, anterior y posterior al tercer premio.

Centenas de 10.000 pesetas a los números comprendidos entre el 24.901 al 25.000, excepto el 24.914, tercer premio.

Premio de 100.000 pesetas a los números terminados en 9095, 0724 y 8718.

Premio de 10.000 pesetas a los números terminados en 137, 164, 280, 327, 366, 378 396, 438, 516, 550, 556, 566, 567, 618, 697, 707, 785, 867, 957 y 969.

Premio de 5.000 pesetas a los números terminados en 66 y 83.

