



Libertad

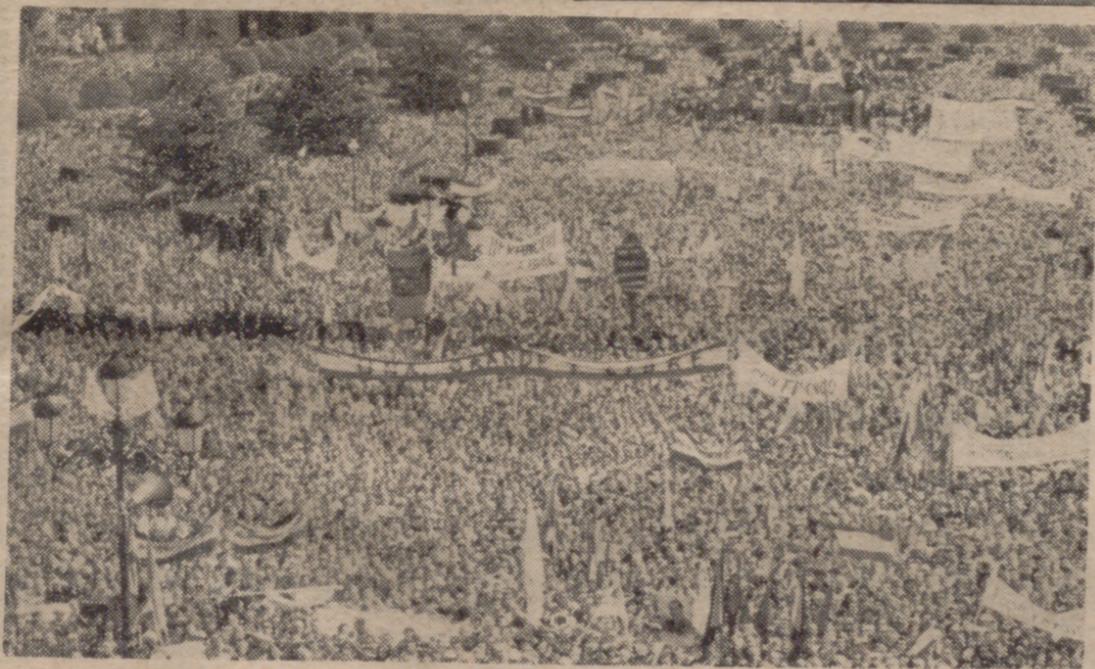
DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

VALLADOLID, JUEVES, 2 DE OCTUBRE DE 1975 — 20 páginas — Precio: OCHO pesetas
Director: JUAN JESUS RODERO

EDITORIAL

LOS HECHOS (EN "CRITERIOS")

AFIRMACION NACIONAL



Unánime, clamorosa, fue la respuesta de España a la llamada nacional de la Plaza de Oriente para testimoniar la adhesión masiva del país al Jefe del Estado y la condena y repulsa por los bárbaros actos de terrorismo y la injerencia extranjera que padecemos. Emotiva, sincera, profunda, la respuesta de España se disgregó luego por las calles, haciendo acto de espontáneo homenaje el pueblo a los miembros de las Fuerzas del Orden. Si en nuestro número de ayer ofrecíamos cumplida información del acto que se acababa de celebrar al mediodía, hoy ofrecemos los ecos de la gigantesca concentración de afirmación nacional, al tiempo que una amplia información gráfica del trascendental acontecimiento.

Nuevas víctimas del terrorismo



Don Agustín Ginés Navarro, don Joaquín Alonso Bajo y don Antonio Fernández Ferreiro, miembros de la Policía Armada asesinados ayer en Madrid.

VALLADOLID HOY

- EL PUBLICO APLAUDIO CALUROSAMENTE, ESTA MAÑANA, EL DESFILE DE LA POLICIA ARMADA EN LA MISA CONMEMORATIVA DE LA FESTIVIDAD DEL SANTO ANGEL DE LA GUARDA
- EL INDICE DE CONTAMINACION EN NUESTRA CIUDAD ES BASTANTE BAJO
- HAY QUE RETRASAR UNA HORA EL RELOJ (A PARTIR DEL PROXIMO DOMINGO)
- SUBIO EN LOS MERCADOS EL PRECIO DEL LECHAZO



ALVAREZ:
¡Qué ganas tengo de meter un gol!

(Declaraciones en páginas deportivas.)



ESTA MAÑANA HA FLORECIDO LA NIEBLA

Ya hay niebla en Valladolid. Dicho así, sin más, la cosa no parece tener importancia, pero si caemos en la cuenta de que es la primera del otoño, empieza a cambiar de tono.

Hoy choca, mañana, no. Esio, que pudiera ser el slogan publicitario de algún producto de consumo, tiene su importancia. Valladolid y la niebla son algo consustancial, dos partes diferenciadas que forman un todo, no se concibe a nuestra ciudad sin esa aureola blanca que la cubre por las mañanas.

Ya ha llegado este año la niebla, como si nos quisiera avisar de que las cosas han vuelto o están para volver, a su cauce normal. Lo que en esta mañana, segunda de octubre, nos ha causado extrañeza, nadie se terminaba de creer que el verano se hubiera ido definitivamente, se convertiría de ahora en adelante en un hecho cotidiano, un fenómeno que cada nuevo día que comience nos traerá, de esta forma, y ya que no podremos hablar del río como medio de solaz para mitigar el calor, nos encargaremos de él como padre de la niebla, que de ahí es de donde sale cada mañana el velo blanco para pasar la ronda por la ciudad.

Mientras la meteorología va cumpliendo las etapas normales de cada época, los cines de la capital dan comienzo también a la temporada de otoño, soslayada ya la programación de Ferias. Así, en Carrión se anuncia a bombo y platillo el último gran éxito del cine español, "Furtivos", de Borau, a la vez que siguen en cartel "Pim, pam, pun... juego", de Olea; "El fantasma de la libertad", de Buñuel, en to tocante al cine español, que por fin parece que se va encontrando a sí mismo. Pero el suceso cinematográfico de la semana, y esperamos que de muchas más, ha sido el paso de "El exorcista", la película que, según rezan crónicas, ha hecho removerse de inquietud en las butacas a media Europa.

En Valladolid la tónica es la misma; la gente va al cine con una especie de predisposición, de prevención ante lo que va a ver, y la verdad es que el film responde a la expectativa creada a su alrededor. A ratos, la sala ríe, pero con un risa que parece más el hueco por donde se escapa la tensión que una risa alegre; a ratos la sala se encierra en un mutismo, un silencio por nada turbado, que mantiene a los espectadores con la garganta arudada.

Al exorcista se le ven en muchos momentos los trucos, pero eso no es óbice para que el espectador salga pensativo, como pesárase, como respirando tranquilo porque la película se ha terminado.

LUIS CARMELO

cultos

NUESTRA SEÑORA DEL PILAR (Vadillos)

Solemne novenario que la Cofradía de Nuestra Señora del Pilar (Vadillos) celebrará del 4 al 12 de los corrientes en la iglesia de su nombre.

Por la tarde, a las ocho, misa comunitaria, novena y Salve popular.

El domingo, los cultos serán a las seis.

Predicará el novenario el Padre Quinino Blanco, C. R.

El día 12, fiesta de Nuestra Señora del Pilar, a las nueve, misa de comunión general, con motetes. A las once, misa solemne, con sermón, que predicará el mismo orador sagrado.

Por la tarde, a las cinco, es-

tación, rosario, novena y reserva. Acto seguido saldrá la procesión, que recorrerá algunas calles del barrio, terminado con la Salve popular y el besamanos a la Virgen.

No habrá misa de ocho.

PRIMER VIERNES DE MES

Mañana, primer viernes de mes, celebrará la Archicofradía de la Guardia de Honor los siguientes cultos en la iglesia de las RR. Salesas, Juan Mambriella, 3:

Desde las once de la mañana estará expuesto el Santísimo. A las seis y media de la tarde, estación, rosario, bendición y celebración de la Eucaristía, con homilía a cargo del director, don Martín Gil.

Libertad

Editado por Prensa y Radio del Movimiento, MADRID

Redacción, Administración y Talleres: Santiago, 19

EPOCA VI — AÑO XLIV — NUMERO 11.517

Depósito legal: VA-3-1954 — Teléfonos: 226623 - 222584 - 222373

AGENDA

dietario

DATOS METEOROLOGICOS REGISTRADOS A LAS NUEVE HORAS DE HOY.—Presión a 0' en mm.: 707,9; temperatura, 3,4; dirección del viento: calma; velocidad del viento: 0 kilómetros por hora; estado del cielo: niebla; temperatura máxima ayer: 22,2; temperatura mínima hoy: 9,4.

el tiempo

Hoy, jueves, día 2 de octubre de 1975. El Sol ha salido a las 8 horas 12 minutos, y se pondrá a las 19 horas 57 minutos. La Luna, que es menguante en Cáncer, saldrá a las 4 horas 5 minutos, y se pondrá a las 18 horas 5 minutos.

radio

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: Canciones por Tom Jones 16,20: Música y decoración, 16,30: "La llamaban Caridad", 17,30: Voces de hoy, 18,00: Super Cadena media tarde, 19,00: Música y noticias, 19,45: "El Ballenato", 19,50: Cantantes franceses, 20,00: Club Juvenil, 21,00: "Orfeo Negro", por la banda original del film, 22,00: Diario hablado para España de Radio Nacional, 22,30: Último minuto deportivo, 22,45: Música selecta, 23,00: Conjuntos españoles, 23,30: Hombres en ruta, 00,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE. — 16,00: Narraciones: "Por falta de pruebas", "Canciones de éxito", "Entre novelas", "La mansión de Jalna", "Diálogos con María Ange.es", "Media tarde en la Cadena SER", "Así canta España", "Una y una: sólo es una", "La cara del diablo", "¿Quiénes son mis hijos?" 20,00: Las elegidas de la SER, 20,30: Club de amigos y discos dedicados, 21,00: Notas notables, 22,00: Las noticias de Radio Nacional, 22,25: Plaza Mayor, 22,35: "La noche es joven", 23,30: Hora XXV, 1,00: Sintonía y pensamiento, 1,02: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16,00: Hoy dirigen, 17,05: A cien por hora, 17,15: Mundo curioso, 17,30: Consejos de decoración, 17,45: Música y color, 18,00: Popular 45, 19,00: Última hora, 19,15: Iglesia-noticia, 19,30: Novísimo, 20,00: Desde el Santuario Nacional de la Gran Promesa, transmisión en directo de la conferencia organizada por la Dirección Nacional del Apostolado de la Oración: "Aspectos pedagógicos de una renovada devoción al Corazón de Cristo", por don Francisco Canals Vidal, catedrático de la Universidad de Barcelona, 21,00: Onda familiar, 21,30: Santo Rosario, 21,45: Línea tres, 22,00: Diario hablado de Radio Nacional de España, 22,35: En ambiente, 00,25: Buenas noches, amigo, 00,27: Lectura de programas, 00,30: Cierre de la estación.

televisión

PRIMERA CADENA (VHF).—18,15: Carta de ajuste, 18,30: Apertura y presentación, 18,31: Avance informativo, 18,35: Un globo, dos globos, tres globos: Para los pequeños. Cuentopos, El taller de los inventos, 20,00: El campo, 20,30: Ballet, 21,00: Telediario, 21,30: "Código del hampa" (1964), 23,25: Últimas noticias, 23,30: Reflexión, 23,35: Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA (UHF).—19,30: Carta de ajuste, 20,00: Presentación y avances, 20,01: Planeta vivo, 21,00: Musical pop, 21,30: Noticias en el Segundo Programa, 22,00: Recital, 22,30: Temas 75, 23,30: Última imagen.

farmacias

HASTA LAS ONCE DE LA NOCHE. — Duque de la Victoria, 20; Queipo de Llano, 6; Labradores, 55; Linares, 16 (Rondilla); Carretera Circunvalación (San Isidro); Puente Colgante, 9; Dársena (esquina a Fuente el Sol); Faseo del Cauce, 6 (río Esgueva), y Arca Real, 83 (Delicias).

CONTINUAN EN SERVICIO.—Queipo de Llano, 6; Labradores, 55; Puente Colgante, 9, y Paseo del Cauce, 6 (río Esgueva).

cupón

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado con 1.250 pesetas el número **913** y con 125 pesetas todos los números terminados en 13.

El próximo domingo

HAY QUE RETRASAR EL RELOJ UNA HORA

SE VUELVE ASI AL HORARIO NORMAL, DESPUES DEL VERANO

El próximo domingo, día 5, tendrán ustedes que cambiar la hora de sus relojes, ya que se retrasará el horario 60 minutos, para equilibrar el adelanto del verano. Desde el año pasado, con el fin de ahorrar energía, se decidió poner en marcha este sistema de aumento para el buen tiempo y de disminución horaria para el otoño e invierno. Y si buceamos en el tiempo, sabremos que en la Primera Guerra mundial y en la Segunda, hubo un adelanto de una hora, para mejorar la economía; entre ambas contiendas bélicas se volvió a la hora solar. Y todo, hasta nuestros días, con objeto de habituarnos al género humano a no vivir a deshoras, es decir, convivir y trabajar mientras se puedan aprovechar la luz del sol, y descansar por la noche. Además, se consigue un ahorro en el alumbrado público y en el consumo particular de energía, aunque si somos fieles a la verdad, hay un número de españoles que siguen desatendiendo los buenos consejos. Se esconden bajo una capa de indiferencia y continúan haciendo su vida.

Para hablar del cambio de horario y su repercusión, hemos escuchado las respuestas de tres personas a las que de alguna manera podía afectar esta situación:

EN LA ELECTRA, NO SE NOTA EL CAMBIO

Uno de los inspectores de la Electra, afirma tajantemente, que el personal no nota el cambio de horario:

—No notamos el cambio ni en el horario de trabajo ni en el consumo. Dentro y fuera de este sistema, todo es lo mismo.

—Pero el año pasado decidieron cambiar la hora con vista al ahorro del consumo energético...

—Aumente o disminuya el tiempo en una hora, esto no influye en el posible ahorro, aunque no niego que la gente pueda gastar menos, si se acomoda al nuevo

EXPOSICION DE BRAZAM

Hoy, día 2, se inaugura, a las siete y media de la tarde, en la Galería de Arte Studium, la exposición de Juan Manuel Brazam, que será clausurada el día 15 del presente mes. Brazam, natural de Granada, expuso por primera vez en Studium en 1972; vuelve ahora con diez obras de carácter muy particular, expuestas desde hoy en la sala antes citada, cuyas horas de visita son de 9,30 a 13,30 y por la tarde de 16,30 a 21 horas.

horario; pero, la verdad es que independientemente del cambio, el consumo se reduce con el verano y aumenta con el invierno.

No les afecta en nada, ya que si nos fijamos en el horario de trabajo, permanece igual para el personal obrero y administrativo. Ahora, en este tiempo, el personal administrativo trabaja de 8,30 a 1,30 y de 2,30 a 6,15, y el obrero, de 8,30 a 1 y de 2 a 6.

LA HORA T. M. G. COMO MEDIDA DE CALCULO

El señor Robles —jefe de los Servicios Meteorológicos— dice: «Este sistema, al haber recibido el consenso, no tiene discusión sobre sus ventajas. El apoyo justifica los puntos positivos de su implantación y continuación.»

—¿Qué diferencia se aprecia entre el mes de octubre pasado y el actual con respecto a retrasar la hora?

—Hay una diferencia mínima de un minuto. Esta distinción tiene valor astronómico, pero no práctico.

Metidos en el invierno, ya en diciembre, el día durará 9 horas y 31 m. Claro, que si volvemos la vista atrás, en julio duró el día 15 horas. Pero, todo el mundo sabe que con la canícula los días se alargan y con el frío, se acortan.

—Los cálculos a realizar serán variados. ¿Cómo se rigen?

—La medida para unificar los

cálculos es la hora TMG (tiempo del meridiano de Grenwich).

El cambio de horario, en este caso atrasar el reloj una hora, supone concienciarse del aprovechamiento de los días para ejercer la labor, y las noche para descansar.

A LAS EMPRESAS DE ESPECTACULOS LES INTERESAN HORARIOS FIJOS

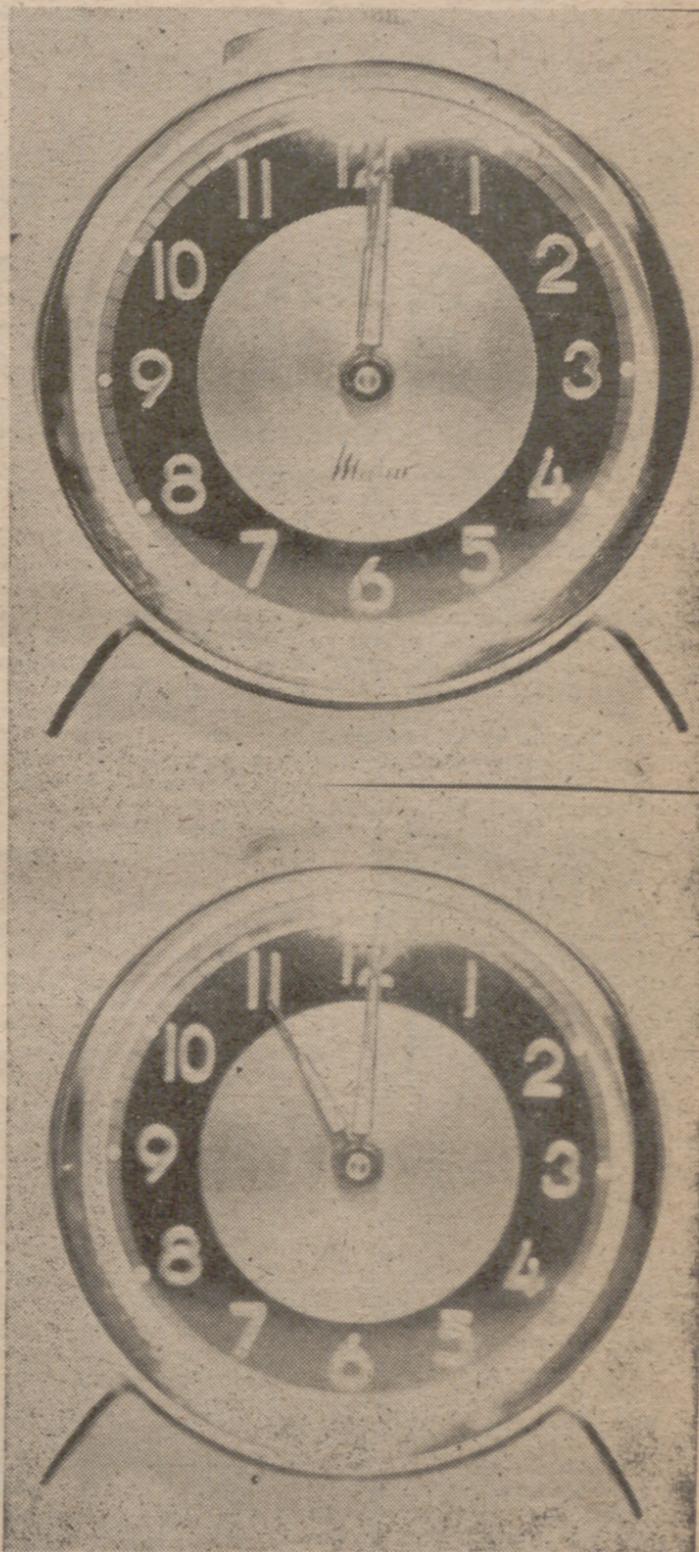
El señor Muñoz, de la Empresa Fernández - Arango, también colabora con su opinión, amablemente:

—¿En qué medida afecta a la empresa y más concretamente a los espectáculos?

—El cambio de horario solar, es decir, la hora del Meridiano, no nos afecta, realmente. Los horarios de las proyecciones no cambian, se atrase o adelante el reloj. De todos modos, a las empresas de espectáculos le interesan los horarios fijos. En otros puntos, como es la asistencia y el consumo de energía tampoco influye. Nuestro deseo reside en no desorientar al espectador.

Por lo tanto, podremos seguir asistiendo al cine a las horas de siempre: a las 5, 7,45 y 10,45. El resultado no puede ser más visible, ya que en los diversos sectores entrevistados la opinión es común: no les afecta.

MARTA ARRARTE



Pasado mañana, en Pedrajas de San Esteban

“Día de la Provincia”

El próximo sábado, día 4, se celebrará en Pedrajas de San Esteban el «Día de la Provincia», que cuenta con la colaboración de diversas entidades para su organización. El programa de actos comenzará a las 10,30 de la mañana, con la intervención de la Banda de Coca, que recorrerá las calles de la Villa, interpretando alegres dianas. A las 11,30 se celebrará un concurso de Dibujo y Pintura al aire libre; una hora más tarde, tendrá lugar el Campeonato Comarcal Campo a Través en categoría masculina y femenina. Por la tarde, a las cuatro, se escucharán pasacalles a cargo de la Banda de Música; a las cinco, recepción de autoridades y descubrimiento de lápi-

das. Se entonará la Salve a la Virgen de Sacedón, tras la celebración de la santa misa y culminará con un festival de cine infantil; a las cinco y media, proclamación de la Reina —Yolanda Duque— y sus Damas de Honor, Victoria Gómez y Luisa Arranz. A continuación, don Daniel Pato, pronunciará el Pregón del «Día de la Provincia». A las seis y media, entrega de premios e intervención de autoridades; a las siete y media, las «Majorettes Castilla» y la Rondalla «Las Mañanitas» actuarán en Pedrajas. Por último, se cerrarán los actos del «Día de la Provincia» con la celebración de una verbena a las diez de la noche. A los actos programados, acudirán en representación de los distintos partidos

judiciales las Reinas de las Fiestas de cada partido.

Mañana, posible firma del convenio de REDALSA

Está prevista para mañana en Sindicatos la deliberación del convenio colectivo de la fábrica REDALSA, S. A.

Puestos al habla con la empresa, se nos ha comunicado que con anterioridad se han celebrado reuniones en vista a la renovación, por lo que el acto de mañana es posible que se reduzca tan sólo a la firma del convenio.

Mientras, continúan en Sindicatos las reuniones informales de trabajadores, a fin de intercambiar opiniones en vista a las próximas elecciones sindicales.

Por otra parte, la normalidad laboral sigue siendo la tónica del mundo laboral vallisoletano.

EXPEDIENTE A UN PROMOTOR DE VIVIENDAS DE LOS PAJARILLOS

El «Boletín Oficial de la Provincia» hace público un oficio de la Dirección General de la Vivienda por el que se incoa expediente sancionador al promotor de viviendas don Pablo Santamaría Caballero. Han sido nombrados como instructor y secretario del mismo don Enrique Belda Parra y doña Sagrario Martínez.

Las viviendas en cuestión se encuentran en los Pajarillos, en la calle Pelicano, 15; en la Carretera de Circunvalación, 81, y en la calle Particular, 2.

Según el oficio, las deficiencias consisten en humedad y goteras en las últimas plantas, como consecuencia del mal estado de las cubiertas.

En la Galería 'Castilla

Acuarelas de Jesús Infante

Presenta 36 obras, varias de las cuales están dedicadas a nuestra ciudad y provincia

En la Galería Castilla expondrá desde hoy, día 2 al 15 de este mes, el Premio Nacional Valladolid de Acuarela, don Jesús Infante. En la sala están expuestas 36 obras, de las cuales algunas de ellas están dedicadas a Valladolid y provincia. El conjunto de sus creaciones se podría resumir en el sabio uso de colores luminosos y transparentes, así como en el trazado de líneas, que consiguen reflejar toda esa carga interior, que descansa en el cuadro.

Jesús Infante nació en Gerona hace cuarenta y nueve años, de los cuales treinta dedicó al estudio y ejecución de la escultura, grabado y óleo. Hace cinco años, descubrió estar más capacitado para la acuarela y a ella se dedicó.



—¿Eres acaso un autodidacta?

—No creo en su existencia. Es algo complejo. Pienso que siempre es necesaria una formación, un desarrollo de las cualidades. Yo aprendí en la Escuela de Artes y Oficios de Logroño, de donde salí escultor, y todos mis conocimientos los he perfeccionado mediante los viajes por España y parte de Europa.

De ese primer paso escultórico nace el secreto de sus pinturas, que se debe al volumen que las rodea, conseguido por medio de la aplicación de unas manchas. En sus obras también hay huellas de arte abstracto: "De no existir, no utilizaría estas pinceladas sueltas y desdibujadas. El abstracto es un todo, que incluso se puede transportar al figurativo". Además, como él dice, de toda persona, hasta de un pintor de ínfima categoría, puedes aprender, aunque esto último sea peligroso. En esta profesión, es imposible aislarse del mundo y de lo que te pueda enseñar.

—Si el pintor se encierra en su mundo y crea obras subjetivas, de no ser un gran genio, cada vez saca menos obras hasta que se acaba.

—Entonces, la soledad no es un buen consejero.

—Los principios de un pintor son duros. Si se marcha fuera y se topa con la soledad, necesita romper ese silencio. Hay peligro de desviarse, si no se encuentra una amistad honra-

da. En toda profesión puede darse el resentimiento, pero ese no es mi caso.

Sus principales profesores han sido la Naturaleza, las exposiciones y los pintores en la palestra: "Si copias a un gran pintor siempre, no pasarás de ser un segundón. Igual te puedes sentir fracasado si repites el cuadro por segunda vez. Te puede salir parecido, nunca igual; pero es agobiante y triste, ya que el autor se copia a sí mismo."

—¿Estudias tu propia obra antes de darla a conocer?

—Después de terminarlos, los estudio, para ver si son susceptibles de cambio. A veces, consigo encontrar la solución y los expongo; otras los tengo que tirar, y esto produce un dolor muy grande.

Sus cuadros, que penden ya de las paredes de la galería, tienen unos precios europeos y no cuentan con más de un año o dos: "Los pintores reponemos de continuo". Ello se debe a que hoy en día el interés por la pintura es mayor y los compradores aumentan no sólo con el objetivo de una buena inversión, sino por amor a las obras de arte.

—Aun teniendo en cuenta que Italia es la cuna del arte, se dice que el espectador español es más entendido...

—Así es. El español entiende más de pintura, ya que el italiano se ha quedado anclado en los valores heroicos.

—¿Crees que va mucha gente a las salas para matar la tarde?

—Todo creo está condicionado por el clima. El español vive en la calle; el extranjero pasa más tiempo en casa. Estos pueden comprar el mismo número de cuadros que en nuestro país; pero, las salas extranjeras son menos visitadas que aquí.

Añade que los jóvenes, en una gran mayoría, llenan las exposiciones y miran las distintas telas con interés e incluso conocimientos.

Eso es importante; el interés no sólo por parte de la juventud, sino de todo el mundo, para evitar en lo posible la decadencia del Arte.

MARTA ARRARTE

ENSEÑANZA

ESTUDIOS DE ANTROPOLOGIA EN EL I.S.C.E.

Ha quedado abierto el plazo de matrícula para los nuevos estudios de Antropología, que se iniciarán próximamente en la Escuela "Isabel la Católica", del Instituto Superior de Complemento de Estudios.

Informes y programas, en la Secretaría del ISCE, Ruiz Hernández, 6, 2.º D, teléfono 257186, de diez a una y de cinco a ocho de la tarde.

ENSEÑANZAS DE FORMACION

PROFESIONAL DE PRIMER

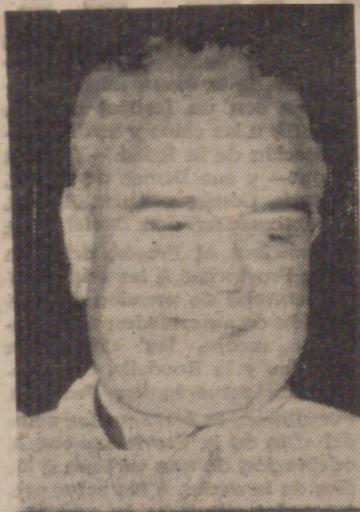
GRADO EN MEDINA DEL

CAMPO

Propuesta la creación de un Centro de Formación Profesional de Primer Grado en Medina del Campo, se hace público que los alumnos que aspiren a cursar dichas enseñanzas en las profesiones administrativa y electrónica pueden solicitarlo, antes del día 10 del próximo mes de octubre, en la oficina del propio Centro (antigua Sección Delegada de Enseñanza Media).

La matrícula se formalizará con posterioridad, exigiéndose para la misma estar en posesión de algunos de los siguientes títulos: Graduado Escolar, certificado de Escolaridad, certificado de Estudios Primarios o título de Bachiller Elemental.

ASAMBLEA DEL APOSTOLADO DE LA ORACION DE LA ORACION AYER INTERVINO EL OBISPO DE OSMASORIA



El Obispo de Osma (Soria)

Continuando la Semana de Teología y Pastoral del Apostolado de la Oración, ayer, en la Sala Borja, tuvo lugar, a las diez de la mañana, la segunda lección. Don Juan Ordóñez, canónigo de la Catedral de Sevilla, desarrolló el tema "Necesidad de fundamentar toda acción pastoral en la ense-

LA CESTA de la COMPRA

El lechazo y la oveja también subieron de precio

La carne sigue teniendo las consiguientes subidas que veníamos prediciendo desde hace bastantes días y que anunciábamos para primeros del presente mes. Nuestra predicción se ha hecho realidad, como apreciamos ayer, en la subida de la ternera y el añojo. Hoy ha sido el cordero lechal y la oveja donde se ha acentuado la subida. Aparte las consiguientes oscilaciones en el pescado, como ya es habitual. En el resto de los artículos no se ha notado ninguna variación y continúan los precios de frutas, verduras, aves y huevos con la misma tónica que días anteriores, siguiendo desanimado el mercado, lo que supone que las ventas se hagan sin atisigación alguna y por lo tanto muy lentas. Con respecto a estas subidas de la carne, no parece que haya sufrido impacto en las ventas, puesto que éstas se vienen realizando con absoluta normalidad, aunque los comentarios de las amas de casa sean muy frecuentes de queja por la franca carestía de vida.

A. S.

	Ptas. kilo	Ptas. kilo
CARNES		
Extra de ternera	380	
Primera A	320	
Primera B	250	
Segunda	191	
Tercera	120	
Añojo extra	340	
" primera A	290	
" primera B	224	
" segunda	171	
" tercera	107	
Lechazo		
Chuletas	380	
Pierna	290	
Paletilla	220	
Cordero		
Extra	400	
Pierna sin garrón	330	
Pierna entera	310	
Paletilla sin garrón	300	
Paletilla entera	280	
Oveja		
Chuletas	120	
Paletilla sin garrón	98	
Paletilla entera	90	
Pierna sin garrón	120	
Pierna entera	110	
PESCADOS		
Mero	420	
Potas	60 y 64	
Chicharro	26 y 28	
Calamares	190 y 198	
Pescadilla	170 y 220	
Sardinas	32 y 34	
Pulpo	105 y 103	
Gallos	160 y 170	
Congrio	80 y 220	
Bonito	170 y 220	
Lirios	46 y 48	
Besugo	80 y 98	
Rape	280	
Negrillo	59 y 60	
Lenguado congelado	280	
Lenguado fresco	450	
FRUTAS		
Nueces	130 y 95	
Sandías	12 y 14	
Naranjas	40 y 62	
Limones	60 y 66	
Melones	14 y 27	
Peras corrientes	18 y 54	
Plátanos	42,50-45,50	
Uvas	23 y 40	
Manzanas	18 y 34	
Melocotón	50 y 60	
HORTALIZAS		
Espinacas	30	
Nabos (la manada)	6 y 8	
Tomates	20 y 24	
Berza	18 y 20	
Ajos	35 y 60	
Patatas	9 y 10	
Alubias verdes	35 y 45	
Lechugas (unidad)	20	
Cebollas	15 y 20	
Pimientos verdes	20 y 28	
Zanahorias	15 y 18	
Repollo	20	
Coliflor	40	
HUEVOS		
De 40 a 45 gramos	24	
De 45 a 50	30	
De 50 a 55	34	
De 55 a 60	40	
De 60 a 65	50	
POLLOS		
Pollos limpios	86	
" con patas	79	
Gallinas (por cuartos)	90	
" con patas	70	
Conejos de monte	160	
" casero	210	
Pichones (unidad)	45 y 40	

DICE EL PROFESOR CASANOVA:

“El índice de contaminación en nuestra ciudad es bastante bajo”

“Es necesario aunar esfuerzos para el estudio de la situación atmosférica”



Un tema que se encuentra presente en la conversación diaria es el de la contaminación atmosférica y de los ríos. No se puede dudar que en nuestra ciudad la contaminación que tiene mayores proporciones es la de las aguas del río Pisuerga, a la que LIBERTAD dedicó en su momento un amplio estudio científico. La contaminación atmosférica en nuestra ciudad no tiene unas características especiales con respecto a las que se pueden apreciar en otras capitales, españolas, pero sí tiene diferencias en cuanto a la cantidad, o mejor —consecuencia que hemos sacado de nuestra conversación con el doctor Casanova, jefe del Departamento de Física Fundamental, de la Facultad de Ciencias—, la concentración, pues lo que ciertamente molesta y puede dañar no es la cantidad absoluta, sino la concentración.

En Valladolid, la Jefatura Provincial de Sanidad tiene instalados varios medidores de contaminación, que, según parece, van a ser incrementados. Por otro lado, miembros del Departamento de Física Fundamental realizan estudios de la contaminación por medio de un pequeño laboratorio que tiene instalado en una terraza de la Facultad de Ciencias. Como en otras ocasiones han opinado sobre el tema voces autorizadas de la Jefatura de Sanidad, hoy lo hace don José Casanova, por el Departamento de la Facultad de Ciencias.

—¿Cuándo se puede hablar de contaminación?

—La definición está planteada hace ya tiempo. Existe contaminación cuando cierto componente está en la atmósfera en tales proporciones que nos perturba o nos produce molestias.

—¿Quiere esto decir que la contaminación por distintas sustancias tiene índices diferentes?

—Así es. Hay sustancias que en pequeña concentración producen molestias y otras tienen que alcanzar unas proporciones muy altas para surtir el mismo efecto.

—¿Qué solución se debe adoptar ante la presencia de un foco contaminante?

—Si existe contaminación, es decir, si la concentración es suficiente, lo lógico sería que el foco contaminante emitiera menos cantidad y si no es ésto posible, tratar de diluirlo lo más posible.

—¿Es alto el índice de contaminación en nuestra ciudad?

—Es bastante bajo. Hay que tener en cuenta que estos análisis y mediciones se realizan en pocos lugares de España. La orografía colabora a que no se acumulen las sustancias.

—¿Cómo influyen en la con-

centración de sustancias contaminantes los fenómenos geográficos y climatológicos?

—Influyen decisivamente. Si la ciudad se encuentra en un valle profundo las medidas anticontaminantes tendrán que ser otras diferentes. Por cierto, en este punto las experiencias realizadas por los investigadores franceses en fechas pasadas son muy interesantes, pues se trata de saber a qué altura se encuentra la llamada «capa de inversión» que actúa a modo de tapadera; es esa capa en la que la temperatura deja de aumentar, disminuye. Si los humos se expulsan por encima de esa capa, existe muy poca contaminación. Nosotros hemos pedido por varios conductos un sonar, que es un aparato que ya está comercializado, para poder realizar estudios en cuanto a la altura a que se encuentra la capa. Por otra parte, ya desde el punto de vista meteorológico hay que decir que un estudio de los vientos predominantes del lugar puede llevar a saber la mejor ubicación que se puede dar a las industrias.

—¿Qué centros suelen llevar, en las distintas provincias españolas, estos estudios atmosféricos?

—Las medidas de los índices por medio de unos detectores, en algunos lugares, las realizan centros universitarios; en otros —como en Valladolid— la Jefatura Provincial de Sanidad, y en algunos otros existen laboratorios municipales.

—¿No sería más positivo que todos los estudios y mediciones se unieran para que la acción tuviera mejores consecuencias?

—Por supuesto, y eso es de lo que estamos tratando. A nosotros nos interesa mucho conocer las mediciones que la Jefatura de Sanidad realiza.

—¿Pero no sería necesaria una interacción, incluyendo a organismos oficiales?

—Eso sería lo ideal. Con las mediciones se pueden aplicar cambios en los focos de contaminación. Si se sabe, por ejemplo —no sabemos exactamente en qué medida están contaminadas las diferentes zonas de Valladolid— que en la calle de Santiago, dadas sus características, en tal momento existe un índice de contaminación, se puede intentar cambiar o extender el tráfico hacia otras

calle para ver si así disminuye.

—¿Cuáles son los focos contaminantes más destacables en nuestra ciudad?

—Aquí son, sin duda, el tráfico y las calefacciones. Las industrias influyen más en cuanto a la contaminación de las aguas y de ese punto no estoy preparado para hablar con probado acierto.

—¿El Departamento de Física Fundamental está relacionado con otros organismos o centros de investigación?

—Diez grupos, repartidos por toda España, están concentrados en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en una sección denominada Instituto del Medio Ambiente. Estos distintos grupos no se dedican solamente a la contaminación atmosférica, sino también de otros medios, y se dedican

otros a los estudios atmosféricos en general, que luego tienen consecuencias directas para el estudio de los medios contaminados.

—¿Y en cuanto a participación en puestas en común de todas las investigaciones que se realizan?

—De vez en cuando, en algunas conferencias o congresos. Precisamente se va a celebrar el Congreso Iberoamericano sobre la contaminación del medio ambiente; nosotros vamos a presentar tres ponencias: «Contribución al estudio de la concentración de aerosoles en la atmósfera urbana de Valladolid», «Estudio de la difusión de las masas de aire marcadas con elementos radiactivos naturales» y «Análisis por adición de trazas de elementos presentes en la atmósfera de Valladolid».



Para finalizar nuestro diálogo con el profesor Casanova, le preguntamos si existe alguna idea importante para que estos estudios de la atmósfera se desarrollen más continuamente. «Una idea que puede ser interesante: la zona de Valladolid para los estudios de la atmósfera es francamente interesante y sugiere la posibilidad de que nos desarrollemos más para ofrecer una estructura de base con el fin de que campañas como la que hace unos días ha hecho un grupo francés puedan prodigarse.»

Y, por supuesto, para esa estructura de base necesitan unos medios que no poseen.

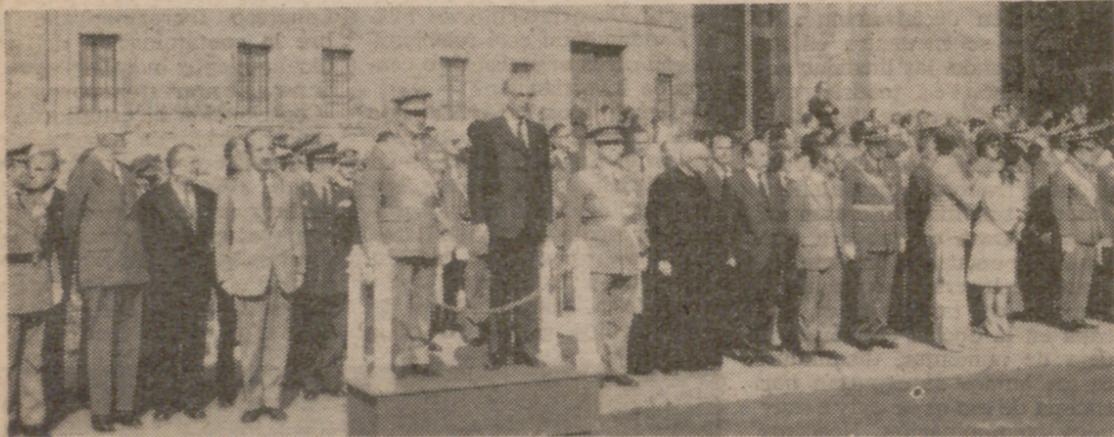
TALES

Esta mañana, en San Benito

MISA Y DESFILE EN LA FESTIVIDAD DEL SANTO ANGEL DE LA GUARDIA, PATRONO DE LOS CUERPOS DE POLICIA

Los aplausos han sonado con intensidad al paso de los miembros de la Policía Armada

Es muy posible que esta tarde se monte capilla ardiente -en el Cuartel de Las Eras- con el cadáver del policía don Antonio Fernández Ferreiro, asesinado ayer en Madrid



Las autoridades, en el podio, presidiendo el desfile de las tropas.

Con motivo de celebrarse hoy la festividad del Santo Angel de la Guardia, Patrono de los Cuerpos General de Policía, Policía Armada y Policía Municipal, ha tenido lugar una misa en la iglesia conventual de San Benito, a las once. La iglesia se encontraba prácticamente llena tanto de representantes de los tres Cuerpos de Policía como de familiares y público en general. En un lugar destacado de la nave central se encontraba el Gobernador Militar, quien ostentaba la representación del Capitán General de la VII Región Militar. A su derecha se encontraban otros altos cargos militares. A su izquierda se situó la representación civil, encabezada por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento; al lado del Gobernador ocupaban igualmente lugares destacados el Presidente de la Audiencia, Fiscal Jefe de la misma, Rector de la Universidad, Vicepresidente de la Diputación, Alcalde y Jefe Superior de Policía. Igualmente han asistido a la misa delegados de servicios y representantes de los organismos oficiales.

La misa ha sido oficiada por

el Padre Francisco Soto, superior de la Comunidad. En la nave posterior de la iglesia de San Benito ocupaban sus puestos una compañía de la Policía Armada y tres secciones de Policía Municipal.

En la homilía, el Padre Soto ha ensalzado el espíritu cristiano en cualquier tarea que sea encomendada en la vida. Ha recalcado la idea de que los miembros de los tres Cuerpos de Policía están cumpliendo con su deber de custodiar el bien común y el orden público. «Es ésta una hora difícil en la que hay que pedir a Dios su protección y su gracia para que podáis desarrollar vuestra profesión.»

En el momento de la consagración, la Banda del Regimiento de Infantería de San Quintín ha entonado el Himno Nacional, y el oficio religioso ha finalizado con un responso en sufragio de los fallecidos de los tres Cuerpos.

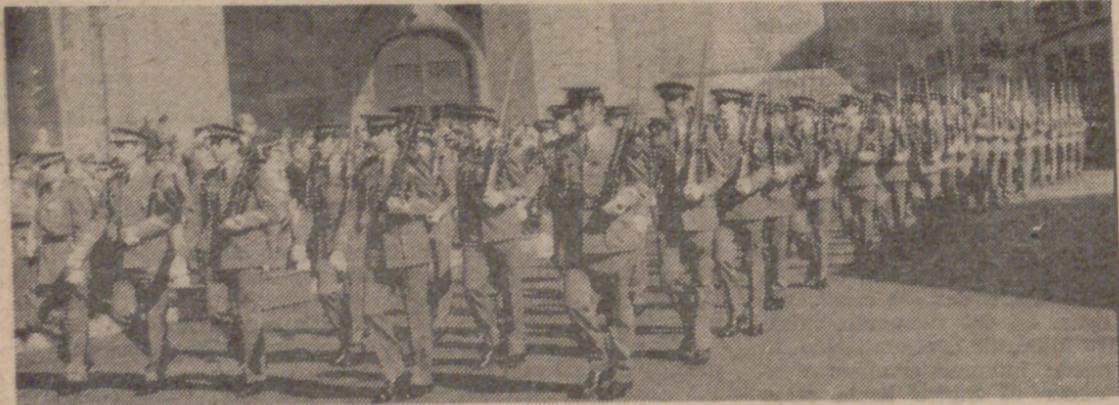
Ya en el exterior, han desfilado unas secciones de la Policía Armada y de la Municipal. El podio presidencial ha estado ocupado por el Gobernador Militar y por el Gobernador Civil.

Junto a las secciones de los citados Cuerpos han desfilado la Banda de cornetas y tambores del Regimiento de Infantería de San Quintín y la Banda del Gobierno Militar.

El numerosísimo público que ha presenciado el desfile ha acompañado con aplausos su paso, y la intensidad ha aumentado considerablemente cuando lo han hecho los de la Policía Armada.

Para la una del mediodía estaba anunciado un vino español, que es tradicional en la celebración de la festividad del Santo Patrono. Dadas las circunstancias especiales, ha quedado suprimido.

Noticias todavía no confirmadas señalan la posibilidad de que esta tarde, a las cinco menos cuarto, se monte una capilla ardiente en el cuartel de la Policía Armada de Las Eras, con el cuerpo del policía asesinado ayer en Madrid don Antonio Fernández Ferreiro. El vehículo que trasladará los restos mortales a La Coruña, lugar de residencia de sus padres, puede hacer escala en Valladolid con tal fin.



A la salida de la misa, desfile de las Fuerzas del Orden.

ESTA MAÑANA, EN MAGISTRATURA

— VISTA DE LA DEMANDA DE VARIOS TRABAJADORES CONTRA "ENASA"

En la Magistratura de Trabajo número 2, presidida por el magistrado señor Miguez Alvarelos, se ha visto esta mañana la demanda presentada por los trabajadores Daniel Nicolás Rebollo, Martín Martín Herguedas, Fidel Martín Ruiz, Hermógenes Santos Blanco, Alfredo López Moraleja y Eleuterio Herreras Moro, representados por el abogado señor Molero Sampedro, contra la empresa ENASA, representada por el abogado señor Allúe Sáinz, sobre demanda de salarios.

El motivo de la vista es que los demandantes piden que las primas de producción de los especialistas con más de cinco años de

antigüedad sean iguales que las de los oficiales de tercera, como, según ellos, ocurre en la factoría que esta misma empresa tiene en Madrid.

Esta mejora vendría a representar un aumento de 3,17 pesetas por hora de trabajo.

La parte demandada se niega a conceder esta mejora, puesto que alude que la fábrica de Valladolid tiene su propio reglamento y el de la factoría de Madrid es tan sólo una mera referencia; pidiendo, por tanto, sentencia absolutoria.

Oídas las dos partes, se dio por finalizada la vista, quedando a la espera del veredicto.

Delegación de Hacienda

Avisos y calendario del contribuyente para el mes de octubre

Se recuerda que el horario de Caja al público, para efectuar ingresos, es de nueve y media a doce de la mañana.

Los ingresos superiores a 10.000 pesetas se realizarán en cheque a favor del Tesoro Público.

Los contribuyentes podrán realizar sus pagos a través de Bancos y Cajas de Ahorros colaboradoras, dentro de los plazos señalados en sus notificaciones.

Impuesto sobre los rendimientos del trabajo personal.—Del 2 al 18, declaración e ingreso de las cantidades a satisfacer por el impuesto, así como por los profesionales, personas físicas, sometidos a régimen de estimación directa, correspondiente al tercer trimestre.

Impuesto sobre el tráfico de las empresas.—Hasta el día 31, declaración e ingreso de las cantidades a satisfacer por este impuesto, correspondiente al tercer trimestre, por aquellos contribuyentes cuyo total ingresado por este concepto durante todo el año 1974 haya sido superior a 30.000 pesetas (Decreto de 9-8-67, C. 19-67).

Impuesto sobre el Lujo.—Durante todo el mes, declaración e ingreso de las cantidades a satisfacer por el Impuesto sobre el Lujo correspondiente al tercer trimestre.

Rentas del capital.—Hasta el día 31, declaración e ingreso de las cantidades a satisfacer por este impuesto: intereses de Obligaciones, bonos, cédulas, rentas vitalicias, préstamos y cuentas corrientes no bancarias, del producto de arrendamientos de minas y rendimientos de la propiedad intelectual y de asistencia técnica y de patentes; de producciones cinematográficas y arrendamientos de negocios, bienes o cosas, correspondientes al tercer trimestre (Orden de 3-3-65. «B. O.» 15 de marzo. C. 7-65).

Licencia fiscal industrial.—Durante todo el mes los contribuyentes del epígrafe 6.141, apartado b), presentarán declaración de metros cuadrados o a edificar, cuyas enajenaciones hayan tenido lugar en el trimestre anterior.

Recaudación por recibo en período voluntario correspondiente al año 1975.—Durante todo el mes y hasta el 15 de noviembre se encuentra abierto el período de recaudación voluntaria de las contribuciones de Rústica, Seguridad Social Agraria, Urbana, Industrial-Licencia Fiscal, Rendimiento del Trabajo Personal, Transportes y Ganadería Independiente. Los recibos de estas contribuciones se encuentran en las oficinas recaudadoras de la Diputación Provincial y pueden hacerse efectivos durante las horas de oficina.

Se recuerda la conveniencia de hacer uso de las modalidades de domiciliación de pago y de gestión de abono de los recibos a través de entidades bancarias o de Cajas de Ahorros.

Pago de la Deuda Tributaria notificada por la Administración.—Las notificadas entre los días 1 al 15 de octubre pueden ingresarse hasta el día 10 de noviembre. Las que no lo hubieren satisfecho en el plazo señalado, se pagarán con recargo hasta el día 25.

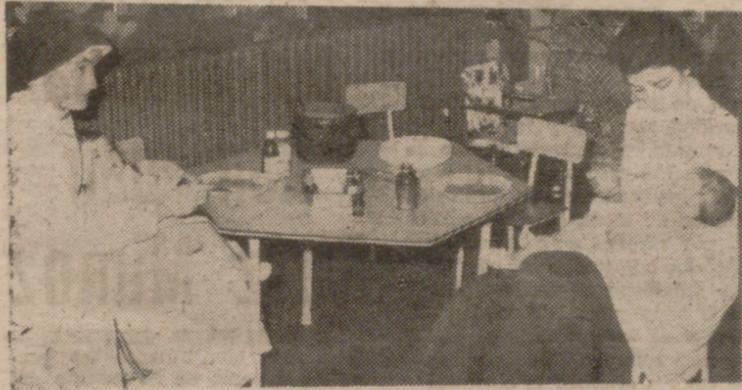
Las notificadas entre los días 16 al 31 de octubre, pueden pagarse hasta el 25 de noviembre, y si dejan pasar este plazo pueden hacer el ingreso con recargo hasta el 10 de diciembre.

Cumplidos estos plazos, se incurrirá en el grado de apremio.

MAS DE SIETE MIL PARTOS AL AÑO

- *Y se estima que más de quinientos abortos (pero es difícil saber si legales o ilegales).*
- *En el noventa por ciento de los casos la decisión no es tomada por la paciente.*

En 1951, el Papa Pío XII decía: «Todo ser humano recibe la vida de Dios. No hay ninguna autoridad que pueda disponer deliberadamente de una vida humana inocente.» Se refería al aborto criminal, a la expulsión violenta y prematura del feto, provocada voluntariamente por medio de instrumentos, drogas, etc. Fue entonces cuando la defensa por este tipo de aborto, en la década de los 50, tomó auge por obra de sus precursores, los países del Este. Ahora, éstos han dado marcha atrás, mientras que Europa ha tomado la rienda del cambio. Curioso cambio, ¿no? Ahí está Rumania, que prohíbe el aborto provocado voluntariamente, y Hungría ha reducido sus cifras; por el contrario, Francia lo admite e Italia lo ha despenalizado, al tiempo que Inglaterra se lleva la palma por su carácter liberalizador. En España, el aborto está calificado por el Código español de «delito contra persona».



Y con el fin de completar el tema en cuanto a cantidades y casos, me he puesto en contacto con el doctor don J. Marina, quien amablemente se presta al diálogo, brindándome toda clase de datos.

—Una revista española ha calculado la existencia en nuestra nación de cien mil abortos. ¿Es realmente cierto este dato? ¿Y en Valladolid, cuánto se calcula?

—En principio, esa cantidad está a falta de una base concreta, ya que si leemos el texto vemos cómo las opiniones se diversifican: unas abogan por sesenta mil y otras por setenta mil. Es inexacto. En Valladolid se calcularon el año pasado, teniendo en cuenta que hay unos siete mil partos por año, y en datos estimativos no exactos, unos trescientos cincuenta y nueve abortos en la Residencia, y en el Hospital, unos ciento cincuenta.

Toda mujer que entra en un centro médico con amenaza de aborto es sometida a un tratamiento, y si su proceso termina en aborto, se le aplica el sistema de legrado sólo si quedan restos abortivos.

—¿En qué casos se conoce la vertiente ilegal?

—Es de destacar que en las cantidades antes consignadas y referidas a la Residencia y al Hospital se trata de casos normales. Es difícil saber si son legales o ilegales. Se conoce el caso ilegal si cuando ingresa

muerta o tiene septicemia, se investiga con permiso. No es común que la interesada confiese haber sido objeto de maniobras abortivas, a no ser que peligre su vida.

ESPAÑOLAS EN INGLATERRA

España, en cuestión de abortos provocados por el método de aspiración, ocupa en Inglaterra el tercer puesto. En 1974, 2.863 españolas fueron expresamente a someterse a los métodos abortivos ingleses. Una minoría de «status social» bajo se quedan en nuestro país y acuden al hospital. En Inglaterra cuesta un aborto provocado del orden de 7.000 a 14.000 pesetas; dura la intervención de tres a cuatro días, y la rapidez, como el riesgo mínimo, están prácticamente garantizados. De todos modos, sólo se permiten prácticas abortivas a las extranjeras que lleven cinco meses residiendo allí.

—¿Hasta qué punto son ventajosas las garantías?

—En Inglaterra, aunque los riesgos de la operación están muy superados, se murieron el año pasado un total de once mujeres de varios países, entre ellas españolas, francesas, alemanas, etc.

Así, se puede ver que los riesgos son mínimos y descienden de año en año, debido al avance del sistema. El peligro puede deberse a perforaciones, hemorragias e infección de la sangre. Esas

perforaciones pueden eliminarse con el aborto por aspiración y agravarse con el antiguo de la cucharilla. Con este sistema se pueden producir sinequias en el útero, que si son de gran dimensión tienen la posibilidad de provocar la esterilidad. Ahora se usa más el método de aspiración, pero no está introducido del todo en España.

PROPORCION BAJA DE REINCIDENCIA

—¿En cuánto se estima la cantidad de casos reincidentes?

—La proporción es pequeña ante el recuerdo del trauma pasado, del shock nervioso padecido por la paciente.

—¿Y la proporción de solteras?

—Aunque ingresan en los centros de Valladolid solteras con metrorragia, hay pocas, ya que prefieren irse a lugares donde no las conozcan, siempre que sus posibilidades económicas se lo permitan. Es mayor el número de casadas, ya que no tienen problemas ante la sociedad aunque se provoque el aborto.

Las mujeres se deciden a abortar; pero, ¿no será, en una mayoría, influenciadas por los hombres, los principales inductores?



Los niños, vidas humanas en juego; vidas que, en ocasiones, se quiebran aun antes de nacer.

¿Quién de las dos partes toma la decisión? En un noventa por ciento son aconsejadas por otras personas.

—Doctor Marina; a nivel de Valladolid, ¿se sabe si hay quienes realizan prácticas abortivas sin título?

—No sé. A mí no se me han planteado casos. Además, hablando a nivel de profesionales, en los últimos tiempos no sé de ningún caso conocido por el Colegio. El control es muy riguroso.

MARTA ARRARTE

Acto en honor de San Francisco de Asís, patrón de la Asociación Belenista Castellana

La Asociación Belenista Castellana —Obra Cultural de la Caja de Ahorros Provincial— invita a todos los asociados, amigos y simpatizantes a los actos que en honor a San Francisco de Asís, Patrón de los belenistas, tendrán lugar en el Colegio de las Religiosas Franciscas del Niño Jesús, Duque de Lerma, 1, el próximo sábado, día 4, a las ocho y media de la tarde, y con arreglo al siguiente programa:

En primer lugar, santa misa oficiada por don Valentín Arribas, asesor religioso de esta Asociación; a continuación, jornada de convivencia belenista, para finalizar el acto con un vino español.

La Asociación Belenista Castellana quiere que este acto sirva de pórtico a las ya cercanas fiestas navideñas y como toma de contacto y cambio de impresiones entre la gran familia belenista en vistas a las actividades que la Asociación, con la incondicional ayuda de la Caja de Ahorros Provincial, llevará a cabo durante el período navideño, como ya es tradicional desde hace varios años.

MINISTERIO DE TRABAJO

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

DELEGACION PROVINCIAL DE VALLADOLID

Residencia Sanitaria de la Seguridad Social "Onésimo Redondo"

CONCURSO AA 1/75

Se convoca concurso para la adquisición y suministro de los artículos alimenticios que a continuación se indican para la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social «Onésimo Redondo»:

CARNE
PESCADO
FRUTA Y VERDURA
POLLOS
HUEVOS

Los pliegos de condiciones, cantidades, calidades y demás circunstancias de este concurso, para tomar parte en el mismo, se hallan a disposición de cuantos industriales lo soliciten en la Administración de la referida Residencia Sanitaria, donde igualmente podrán recoger los impresos y sobre en los que deberán efectuar las ofertas.

Las ofertas serán presentadas en el Registro General de dicha Residencia Sanitaria, finalizando el plazo a las trece horas del día 15 de octubre de 1975.

El importe de este anuncio será por cuenta de los adjudicatarios.

Valladolid, 1 de octubre de 1975.—El Director Provincial, MAXIMO DUENAS RAMOS.

CON ASISTENCIA DEL PRESIDENTE ARIAS Y DEL GOBIERNO EN PLENO *Funeral por los policías asesinados ayer en Madrid*

MADRID, 2. (Cifra).—El Presidente del Gobierno, don Carlos Arias Navarro, acompañado del Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, y del Gobierno en pleno con excepción del Ministro de Asuntos Exteriores, que se halla en Estados Unidos, ha presidido el funeral que en sufragio de las almas de los tres miembros de la Policía Armada asesinados ayer por terroristas se ha celebrado, a las once de la mañana, en la explanada de la Escuela Especial de la Policía Armada.

Ofició las exequias el Arzobispo de Grado, Vicario General castrense, fray José López Ortiz, concelebrándolas con capellanes de la Policía Armada y de la Guardia Civil y Teniente Vicario de la I Región Militar.

Formaron en la explanada la compañía de honores de la Poli-

cía Armada y comisiones de ésta, de la Guardia Civil, Policía Municipal y Sección Femenina de ésta, así como miembros del Cuerpo General de Policía, comisarios principales y otros altos cargos de la Dirección General de Seguridad.

Terminado el funeral, durante el cual, en la homilía, el Arzobispo de Grado pronunció unas palabras en memoria de los servidores del orden sacrificados por la vesanía terrorista, fueron leídas las Ordenes por las cuales se concede la Medalla de Honor al Mérito Policial a los tres caídos en el cumplimiento de su deber e impuso las insignias sobre los féretros el Presidente del Consejo, señor Arias Navarro, acompañándole en la ceremonia el Ministro de la Gobernación, señor García Hernández.

Después, los féretros fueron izados a hombros de miembros de la Policía Armada, momentos después de que fueran depositados sobre ellos las cinco rosas simbólicas, y las fuerzas que habían formado en el patio, así como numerosas personas, muchas de ellas saludando brazo en alto, desfilaron ante las tres arcos fúnebres, que estaban cubiertas por la bandera nacional y sobre ésta las gorras de los caídos.

Inmediatamente después los féretros fueron depositados, el de Antonio Fernández Ferreiro en una ambulancia que le trasladó a La Coruña; el de Joaquín Alonso Bajo, en una carroza fúnebre que le condujo al Cementerio de Carabanchel, y el de Agustín Ginés Navarro, al de Nuestra Señora de la Anudena.

CONMOCION EN TODA ESPAÑA ANTE LAS ESCENAS OFRECIDAS POR TELEVISION

MADRID, 2. (PYRESA).—España entera se conmovió anoche ante las escenas que Radiotelevisión Española retransmitió de la capilla ardiente de los cadáveres

de los tres policías vilmente asesinados en diversos puntos de Madrid. Las escenas, de un patetismo sin igual, reflejaron el dolor y la angustia, la agonía de unas familias que han perdido a sus hijos, hermanos y esposo por el único delito de servir a la paz en nuestro país.

A pesar de lo avanzado de la hora en que se retransmitió el informativo, las doce de la noche, todavía en muchas cafeterías y bares de toda España el público enmudeció durante la transmisión del acto. Un redactor de PYRESA, en Madrid pudo comprobar en una céntrica cafetería cómo los clientes contenían las lágrimas, mientras otros, unos en voz baja y otros en alta voz, lanzaban exclamaciones de indignación y de reprimida serenidad.

Radiotelevisión Española se apuntó anoche lo que en el argot periodístico se llama un gran tanto, al hacer llegar a todos los hogares españoles lo que significa la pérdida de un ser querido vilmente asesinado, sin tiempo ni oportunidad para despedirse de los seres más queridos.

PERSISTE LA GRAVEDAD DEL POLICIA HERIDO

MADRID, 2. (PYRESA).—Continúa en grave estado el agente de la Policía Armada Miguel Castilla Martín, que se encuentra internado en la Ciudad Sanitaria de La Paz y que a primera hora de la noche de ayer fue sometido a una delicadísima intervención quirúrgica. El señor Castilla fue tiroteado ayer por unos desconocidos cuando hacía guardia en las oficinas de la Caja de Ahorros de la calle Agustín de Foxá, en Madrid.

En la Ciudad Sanitaria de La Paz han comunicado a PYRESA que se están emitiendo informes sobre el estado del paciente con una periodicidad de una hora. Sin embargo, no han facilitado el texto íntegro de estos partes facultativos.

HOMILIA DE GUERRA CAMPOS EN LA CATEDRAL DE CUENCA

CUENCA, 2. (PYRESA).—«Oremos por nuestro Jefe de Estado, Francisco. El Señor nos le conserve, le dé vida y vigor, le haga feiz en la tierra con la felicidad de ver progresar en España la unidad, la prosperidad, sobre todo en favor de las comarcas y de las familias más humildes, la comunión de los corazones y la cordialidad tan invocada por él mismo de lo nacional, lo social y lo espiritual, y no le deje caer en manos de sus enemigos», ha dicho monseñor Guerra Campos durante la homilía pronunciada en el transcurso de la solemne ceremonia religiosa oficiada en la Catedral de Cuenca con ocasión del aniversario de la exaltación de Francisco Franco a la Jefatura del Estado. En el templo, completamente lleno de público, se encontraban las primeras autoridades provinciales, encabezadas por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, Moisés Arrimadas Esteban.

En su homilía, que se prolongó durante media hora, monseñor Guerra Campos resumió las principales virtudes del Jefe del Estado, de las que destacó «su ejemplaridad personal y familiar con el sentido religioso de la vida, la inspiración cristiana de las leyes y las instituciones, la profesión pública de la fe, el culto a Dios no por razones exclusivamente histórico-políticas, sino por motivos religiosos; el reconocimiento de la supremacía de la Ley de Dios y de la trascendencia de la persona humana como portadora de valores eternos; la correlación exigible entre el culto a Dios y la justicia social; el interés por el contacto directo con el pueblo y recoger el verdadero sentir de los humildes; el poner su autoridad moral al servicio de la paz, del bienestar del pueblo y de la institucionalización de la función política; la ayuda a la misión de la Iglesia con respecto a su independencia con el aprecio de su fecundidad social, después de haber preservado la existencia misma de sus instituciones, atacadas

a muerte por la revolución atea, y de haber facilitado su reconstrucción; y, por último, el ser constante favorecedor de la concordia en las relaciones entre la Iglesia y el Estado, a pesar de las múltiples dificultades».

Terminada la misa, se celebró una recepción oficial en el Gobierno Civil, en la que participaron autoridades, entidades, representaciones oficiales y privadas y numerosas personas, que testimoniaron de este modo su adhesión al Jefe del Estado.

PERTENECEN AL F. R. A. P.

Identificados los asesinos del guardia don Juan Ruíz Muñoz

BARCELONA, 2. (PYRESA).—Han sido identificados los presuntos autores de la muerte del policía armado Juan Ruiz Muñoz, asesinado en Barcelona el pasado 14 de septiembre. Como se sabe, era barbero dentro del Cuerpo.

Ayer, a las once y media, en todos los cuarteles de la Policía Armada fueron colocadas las fotografías de los presuntos autores materiales e inductores del atentado.

Se trata de los cuatro hermanos Jurado Díaz, dos mujeres jóvenes y un individuo más.

Las fotos son de tamaño pasaporte y se indica que son miembros del FRAP.

MADRID, 2. (PYRESA).—Fuentes bien informadas de la revista "Blanco y Negro" han comunicado a PYRESA que desconocen totalmente los motivos por que ha sido secuestrado el número 3.309, de fecha 4 de octubre, de dicha revista, aunque suponen que se deba al material que se insertaba en ella sobre las cinco ejecuciones que se llevaron a cabo en Madrid, Barcelona y Burgos el viernes de la semana pasada.

A primera hora de la tarde se presentaron en los talleres de "Blanco y Negro" dos inspectores del Ministerio de Información y Turismo, que procedieron a secuestrar el número, sin que para ello mediara ninguna comunicación oficial.

LA ORDEN CIVIL DE ALFONSO X EL SABIO, AL DELEGADO NACIONAL DE LA JUVENTUD

MADRID, 1. (Cifra).—Por decretos del Ministerio de Educación y Ciencia publicados hoy en el «Boletín Oficial del Estado» se concede la Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio a don Manuel Valentín Gamazo, delegado nacional de la Juventud.

VIUDAS Y HUERFANOS DEL TERRORISMO

MADRID, 2.—(Servicio de Documentación de PYRESA).—Los quince guardianes del orden público asesinados en España en lo que va de año dejan tras de sí 13 viudas y 28 huérfanos, sin contar con que Magdalena Perrián Rueda, esposa del fallecido Diego del Río, está actualmente esperando su segundo hijo. Este es, según los datos que obran en poder de PYRESA, el breve apunte familiar de los policías muertos desde el pasado 29 de marzo:

José Díaz Linares, muerto el 29 de marzo. Estaba casado y deja un hijo de corta edad.

José Ramón Morán, muerto el 22 de abril. Estaba también casado y deja una hija de cerca de cuatro años de edad.

Andrés Segovia Peralta, muerto el 6 de mayo. Deja viuda y dos hijos de nueve y cinco años de edad.

Fernando Llorente Roig, muerto el 7 de mayo. Estaba casado y dejó también tres hijos.

Domingo Sánchez Muñoz, muerto el 14 de mayo. Estaba casado y tenía cuatro hijos, el mayor de 21 años y el menor de 16 años de edad.

Mariano Roman Madroñal, muerto el 5 de junio. Estaba también casado y deja cinco huérfanos (tres varones y dos hembras), el mayor de 11 años.

Lucio Rodríguez Martínez, muerto el 14 de julio. Precisamente

el mes de septiembre pensaba contraer matrimonio. Este es uno de los dos agentes solteros asesinados en los últimos meses.

Casimiro Sánchez García, muerto el 2 de agosto. Estaba casado y deja cuatro hijos, el mayor de 18 años y el más pequeño de 11 años.

Demetrio Lesmes Martín, muerto el 8 de agosto. Estaba casado y deja tres hijos, entre los 25 y los 18 años de edad.

Antonio Pose Rodríguez, muerto el 16 de agosto. También casado.

Juan Ruiz Muñoz, muerto el 14 de septiembre en Barcelona. Estaba casado con Luisa Gil Antón y del matrimonio había nacido una hija que cuenta actualmente seis años de edad.

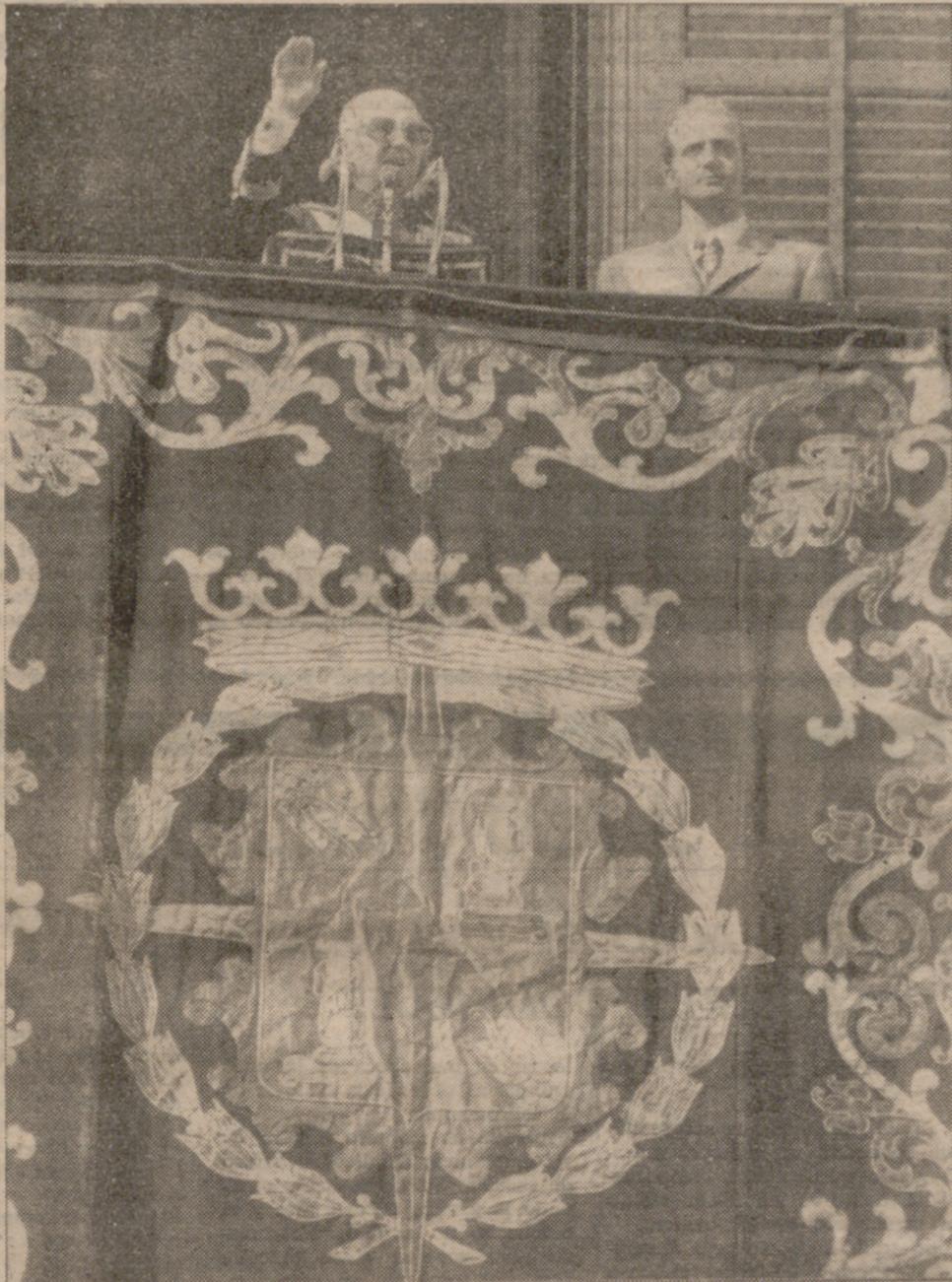
Diego del Río Martín, muerto el 30 de septiembre en Barcelona. Estaba casado con Magdalena Perrián Rueda y del matrimonio había nacido un hijo de un año. Además, la señora Del Río está esperando su segundo hijo.

Joaquín Alonso Bajo, muerto el 1 de octubre en Madrid. Casado y con una hija de dos años de edad.

Agustín Ginés Navarro, muerto el 1 de octubre en Madrid. Estaba casado y del matrimonio habían nacido dos hijas de mediana edad.

Antonio Fernández Ferreiro, muerto el 1 de octubre en Madrid. El segundo de los agentes solteros muertos en estos últimos días

LA RESPUESTA DE ESPAÑA



Esta fue la respuesta a la vil campaña extranjera contra España. Una vez más, como siempre, el pueblo español ha demostrado al mundo su fe en Franco y su confianza en el futuro. De nuevo vibró el corazón de todo el país junto al de su Caudillo. La nación, representada en la Plaza de Oriente por más de un millón de españoles, dio un ejemplo al mundo de firmeza, de unidad y de su inquebrantable independencia frente a las sucias presiones del exterior. La gran manifestación patriótica de Madrid, a la que corresponde este reportaje gráfico, encontró, igualmente, en todas las provincias un eco multitudinario.



EL CRIMEN NO NOS MOVERA

Cuatro criminales atentados contra agentes del Orden intentaron manchar ayer, con su monstruosa provocación, una limpia jornada de unidad del pueblo español. Una vez más nos vemos obligados a recoger la noticia con el mayor dolor, con una indignación que electriza a toda la sociedad española, con la reprobación propia de todo intento de alterar las bases de convivencia por el procedimiento de hacer correr sangre inocente, indiscriminada, buscada al azar...

Los testimonios de condena son innumerables. La expresaron ayer los millones de personas que salieron a la calle a hablar un lenguaje inequívoco. La expresaron las autoridades eclesiásticas con una claridad y una rapidez que les honra. Y la expresaron también grupos políticos de la disidencia que, civilizadamente, repelen los atentados terroristas.

Por ello, no aspiramos a otra cosa que a expresar una nota de acompañamiento de un sentir colectivo. Dudamos, como algún colega, de que pueda ser efectiva: el terrorismo no oye ni dialoga. Por el contrario, utiliza el idioma de las armas cobardemente y por la espalda, masacra inocentes, cubre de dolor la imagen de la paz, socava los cimientos de la convivencia con el fin de destruirla. Eso —y desde ayer es mucho más claro— no lo tolera ya más la sociedad española. Sigue, por ello, siendo hora de justicia más que de condenas verbales. Sin revanchismos ni odios incontrolados: por el peso de una ley que es muy clara, muy concreta y que tiene mecanismos también muy concretos para ser aplicada.

España es —lo repetimos tantas veces!— un Estado de Derecho. Como tal, posee los recursos suficientes para hacer prevalecer el sentido de la justicia. La sociedad española tiene el deber y el derecho de defenderse contra el crimen irresponsable que intenta desgajar la convivencia. Creemos que ha quedado claro en las últimas fechas que el pueblo español, que no se siente amenazado, pero si dolorido, aprecia la piedad, pero exige la firmeza y, sobre todo, es solidario con la aplicación de una justicia en línea de ejemplaridad y en proporción al daño causado.

Gritamos, por supuesto, ¡basta! Pero como sabemos que este clamor no será escuchado por los asesinos, ni siquiera por los coros orquestados en Europa, pedimos la Ley. Claramente. Sin rencores. Sin ahanes de rebancha. Ejemplarmente. Sin más argumentos que el principio jurídico de que la justicia debe aplicarse a quien la vulnera. Y con la grave responsabilidad de interpretar que el pueblo español también la exige. Lo que el país no puede tolerar ni un día más es que el asesinato vil intente rasgar las formas de entendimiento de la sociedad. Será tiempo de sangre, pero será tiempo perdido. Porque el crimen no hará abdicar a la Justicia. El crimen no nos moverá.



(De "Arriba")

Difícilmente podrá ser olvidado el espectáculo de la Plaza de Oriente. ¿Qué estadista universal puede parecerse, en crédito de su pueblo, a Franco? Son, nada menos, que cuarenta años de ejercicio del poder. No ha habido nada imaginable a este suceso de adhesión. La réplica ha sido necesaria y contundente. A veces, los gallineros de diferentes y minúsculos corrales dan la sensación de que son muchos. Esta es una desorientación que sería aconsejable corregir. Primero, por nosotros mismos; y después, para que los Gobiernos europeos no se despisten.

La voz y las palabras del Presidente del Gobierno, Carlos Arias, han sido estremecedoras. Constituyen por sí mismas, y por el tono, uno de los acontecimientos históricos de este período de la vida española. Nunca un Presidente había conectado con el país de manera tan eficaz, a través de un patetismo serio, ausente de todo efectismo vacuo, alejado de formas retóricas y vanas de patriotismo, y sin un solo indicio de demagogia. Ha sido lo de Europa de estos días una escandalosa histeria de gobernantes y terroristas, cuyo tratamiento era el ofrecido por el Presidente: una dignidad sin jactancia, una firmeza sin claudicaciones y un desvelamiento de la farsa. Lo que ha pasado estos días en algunos países europeos ha sido desvergonzado.

Resultó conmovedora la declaración —por parte del Presidente— de los días desapacibles que le ha correspondido vivir en función de los acontecimientos de los dos últimos años. En este instante la significación del poder, por lo que tiene de servidumbre y de grandeza, alcanzaba aquellos niveles a los que se referían los clásicos cuando todavía la política no era como ahora el arte de lo posible o, todavía peor, arte de bastardías. Viene a la meditación, en este caso, el tercio de siglo del Generalísimo Franco al

LOS EC

frente de este país y atravesando de las veces no fueron cony que t ces, por su delicadeza, cotosa fortaleza moral del Jefe ddo, cr mentas de todo carácter. Pejemp manecer, frente a toda ar confabu paña ha podido pasar de lumbas y nómico-sociales, a su situaual, con trial del mundo, y solameado su o por la incertidumbre reida por bien claros. Es siniestra lstantia sultando abusivo el arbitrueril d de organizaciones minúscu hipotét der próximo, y de tolerancoir o le invitaciones a despedezarnes vislun de felicidad y de avenceno lo c alternativa del Régimen. Laderos palabras del Presidente, que no i político y social del país lmas de ridad —deplorando todas rsidades

UNOS Y OTROS

UN MUCHACHO DE VALLADOLID: ROBERTO DOMINGUEZ

(Vicente Zabala, en «Blanco y Negro»)

«Hace tres años nos sorprendió en Valladolid un muchacho desconocido que actuaba como matador de toros sin haber tenido el menor eco como novillero.

Se trataba de Roberto Domínguez, sobrino de aquel virtuoso del toreo a la verónica llamado Fernando Domínguez, que compitió con éxito en la década de los treinta con Domingo Ortega, Manolo Bienvenida, Félix Rodríguez, Cagancho, Curro Puya, victoriano de la Serna, Antonio Márquez, Niño de la Palma, Chicuelo y demás colosos del bien

LA CAZA DEL ALZA

(José Cavero, en «Arriba»):

«Cerón Ayuso, ministro de Comercio, acaba de anunciar el Instituto Nacional de Consumo para el presente octubre. La verdad es que el «consumidor-consumido», se halla huérfano, según opinión generalizada, y que cualquier institución que venga en su ayuda será muy bienvenida. Sobre todo si demuestra eficacia. Tarea no le ha de faltar.

Cerón Ayuso, en la misma intervención, hizo una frase que puede pasar a las que sean utilizadas en el futuro: «Los precios —dijo— son un animal muy hábil y difícil de controlar.»

Lo que es evidente es que no se ha abierto la veda para hacer frente a este animal dañino, diríamos utilizando el mismo símil. Y añadiríamos la observación de que este país, a poco que se recorra su geografía, aparece como un inmenso coto privado. En tales circunstancias, la caza no resulta deporte de uso masivo. Son excesivas las vedas; ineficaces, las armas. Y los gritos de la opinión hacen muy poca fuerza a la hora de intentar espantar a ese animal huidizo y peligroso.»

torear en una época de las más grandiosas de toda la historia de la tauromaquia.

Aprecié en Roberto, dentro de su inmadurez, detalles de torero de escuela. Su tío le había enseñado la técnica de este arte y el muchacho no se daba mala maña para ponerla en práctica frente al toro, con un sentimiento que sólo pueden aportar los elegidos.

El joven Roberto Domínguez acaba de protagonizar en la reciente feria de Valladolid dos faenas antológicas. Ha toreado con impecable técnica, pero el arte ha superado a lo que de por sí constituye el cimiento indispensable de cualquier obra hermosa. Sin técnica no se puede pintar, esculpir, escribir o torear, por mucha inspiración que posea el artista.

Domínguez se ha abierto paso; mejor dicho, todavía está tratando de allanar el espinoso sendero por el difícil sistema de la autenticidad. La gente ya empieza a decir que unas veces «quiere» y otras no, que es justamente lo que se opina de los grandes artistas del toreo. Este año va a sumar cerca de cuarenta corridas de toros. De su calidad se puede decir que, después de haber debutado en la madrileña feria de San Isidro sin fortuna, el regusto que dejó su torería le valió actuar en la corrida de Beneficencia, la más importante del año.

No sé cuál es el destino profesional de este artista. No me atrevo a profetizar. Los profetas taurómicos, casi como los profetas políticos, suelen hacer casi siempre el ridículo. Lo que sí puedo asegurar es que este hombre torea como hoy no lo hace ninguno. Lleva el arte en sus muñecas. Y uno, harto de propinar estacazos, se congratula en poder elogiar como se merece este muchachito de Valladolid.»

UNA NUA

(De «Arriba»):
«El Director General de Teles de los puertos Terrestres del Ministerio de Obras Públicas acaba de dar la vuelta sobre la posibilidad de implantar restricciones a cada vehículo de automóviles privados. La alerta ha sido sumamente matizada, extremadamente torulosa. Pero está ahí. Y para los cos, la alerta es ya una cada alarma no completamente en la canal, derivada de las crisis las recitética. A nadie pasan por alto las posos que nuestra sociedad esdo por locando sobre el automovisas.»

Si atendemos a las declaraciones del Presidente Arias, Ministro Secretario General del Movimiento, será preciso reconocer que existe el propósito de abrir las áreas del poder a una participación popularizadora. El Gobierno quiere concretar una democracia no meramente formal, que cubrir el expediente de la turas po facilitar las relaciones internacionales, sino una democracia auténtica.

Lo importante es que las masas tomen conciencia de que la democratización no es un asunto político del Régimen imperante, sino la consecuencia natural de sus formulaciones doctrinales de la hora de la sucesión. Hace nueve años que el propio Faraleza, definía a la democracia bien entendida como «el más premiado legado civilizador de la cultura occidental», y lo hacía en un momento tan decisivo y definitivo como la presentación de la Ley Orgánica del Estado. La votación democrática del Régimen no por tanto, ninguna novedad.

Pero se produce ahora una terminada toma de posiciones. Serían tenciones: desde 1969, y durante esos años de congelación de mer proyecto asociativo, lentaron rancia del mismo fue esgriones po hasta el aburrimiento, por puertanos sectores, como prueba dentras

ECHOS

atravesar circunstancias que la mayor parte de los que tuvo que afrontarlas a ve-za, con una soledad. Asombra ahora la Jefe de la Cruz Roja, cruzando con impavidez tor-cer. Pejemplar responsabilidad de per-sona que confabulación e injerencias, Es-que de ambas políticas, culturales y eco-nómica, como el décimo país indus-trializado su futuro por el terrorismo que se repta por ambiciones e intereses de la instancia del terrorismo y está re-arbitrario de autores de programas, in-justicia hipotéticos beneficiarios del po-derancipio o leer a diario las constantes de-razas vislumbrable ningún proyecto veniendo lo que se recomienda como men. Laderos rumbos están ahí: en las te, que no interrumpir el dinamismo de las relaciones de convivencia y de prospe-ctivas posibilidades, pero asumiéndolas—y

la figura de Franco aclamada frenéticamente otra vez en la Plaza de Oriente, con la misma explosión popular que en 1946, que representa el período histórico más brillante que registra nuestro país desde nuestras antiguas depresiones históricas. Ni las balas de los terroristas, ni las proclamaciones de los aventureros del vacío, de-berían desorientar a los españoles respecto a cuál es su verdadero destino.

La Europa oligárquica del Mercado Común, la Europa de los socialistas amancebados con los capitalistas componiendo un orden político con la tramoya por debajo, y la Europa comunista prepara-da siempre al asalto del viejo continente sobre los dos mares de las rutas universales, cerrará otra vez los ojos ante el espec-táculo de adhesión de un pueblo a Franco y a sus formas de vida; y seguirá financiando designios de cambios y activismos de demo-lición. Ojalá que el futuro encuentre formas de dignidad como las actuales, para rechazar la injerencia y la postulación de democra-cias infecundas. Regresaríamos, de otro modo, a la disolución y a las cavernas. Por lo pronto, en el recinto de la Plaza de Oriente, y a lo largo de tres décadas, ha mantenido el pueblo español la seria disposición de su derecho a vivir.

España está viviendo su proceso más vivo de evolución, por-que hay una nueva sociedad que lo demanda. Pero son problemas propios, donde Europa no debe meter la nariz sin un portazo. Aquí ya se han acabado los totalitarismos. A ver si la gran para-doja consistiría en implantarnos los nuevos, nada menos que reco-mendados, o ayudados, por los demócratas. Los síntomas son mor-tales. Por eso, lo de la Plaza de Oriente de ayer en torno a la figu-ra de Franco y las palabras de Arias son los únicos exponentes que tenemos a la mano de libertad y de independencia.

ALERTA

vado. Impuesto tras impuesto, es-que de cómo instrumento que pa-dería liberar al proletariado por-que caba a obra de su progresiva generaliza-ción, no hace sino convertirse, cada vez más, en una carga gra-va. Cualquier atasco de hora suma punta y cualquier operación re-mente torno desaniman al más optimis-para la. Los problemas que plantea una cada día la cuestión de aparcar mente en la ciudad se agregan a los de crisis las recientes elevaciones de cuan-tía en las multas. Y a todos ellos, alto la posibilidad de verse embarga-dos por impago de multas o ta-tomóviles.

HORA CERO

declaración de la Generalitat, que se re-poner la capacidad del sistema para poder funcionar. Y sin embargo, al Gobierno cuerpo jurídico el Estatu-to de Asociaciones, los mismos que venían rasgándose las vesti-de las leyes por la falta de este meca-nismo de participación, cambian de actitud con el mayor despar-ajo y lo rechazan como un cau-que demasiado estrecho.

Si en cualquier ley es más im-portante el espíritu que la an-que el texto, con mucha más razón cuando ordena los primeros pa-rrafos de un instrumento político. Haciente que, por su propia na-turalidad, habrá de moldearse a bien el uso a las necesidades y demandas políticas del cuerpo que la crea. Por si esto fuera poco, el propio Presidente del Gobierno define la voluntad perfecciona-da del estatuto, apenas nacido, y afirma de manera pública, con claridad que tiene el valor de un compromiso, que en las asociaciones caben todas las posi-ciones, no comunistas o anarquistas.

Serían válidas las críticas de quienes ahora rechazan por insu-ficiente el cauce asociativo, si in-ter, lanzaran constituirse en asocia-ciones políticas y se les diera con-tinua por puerta en las narices; pero, que dentro se autoexcluyan, está

claro que no tienen ninguna ra-zón. Jugar a la contra de un Go-bierno que expresa diáfánamen-te su voluntad pluralizadora y formar sociedades anónimas para la acción política —explicitación descarada de los hasta ahora ver-gonzantes grupos de presión—, no deja de ser una eutrapelia legal que pueden permitirse quiénes tienen dinero para formar sociedades anónimas. Pero el pueblo español no tiene por qué ser bufón de nadie, máxime cuando arriesga el futuro de una re-lativa prosperidad que es fruto del trabajo y de los sacrificios de todos.

¿Dónde dicen que está la su-puesta insuficiencia, la estrechez del estatuto de asociaciones po-líticas? Según parece, en que las asociaciones deban constituirse en el marco del Movimiento, pe-ro ello es sabido desde que se aprobó la ley orgánica del Esta-do, en cuyo artículo cuarto así se define. Descubrirlo ahora no deja de ser puro fariseísmo.

Sin contar con la extremada delicadeza que ha llevado todos los trámites asociativos al Consejo Nacional, órgano al que di-fícilmente podría atribuirse pro-videncias al exclusivismo mono-color, si analizamos el historial político de sus componentes. Otra cosa, por lo demás perfec-

tamente lícita, hubiera sido uti-lizar como instrumento técnico la organización de la Secretaría General. Esta sutileza en la elec-ción del cauce es otra muestra más de la real actitud de brazos abiertos. Dicho sea de paso, al-gún día habrá que estudiar con hechos y datos los años cuarenta y cincuenta, para que muchos se lleven la sorpresa de que las actitudes más liberales de la época se produjeron, abrumadora-mente, entre los falangistas; al tiempo que algunos entusiastas democráticos de hoy circulaban, como peces en el agua, por las más sombrías cavernas reaccio-narias. Pero éste es otro asunto...

Rechazar las asociaciones por encauzarse a través del Movi-miento es un capricho semántico, o la confesión de parte de que se quieren abrir las puertas al separatismo, al comunismo o a la anarquía. Pero, si lo que se pretende es rechazar, no el Movi-miento como cauce asociativo, sino la existencia misma del Movi-miento, la respuesta habrá de parecerse mucho a la de Churchill cuando, ante las ansias des-colonizadoras de Roosevelt, afir-mó que no había sido nombrado Primer Ministro de Su Majestad para presidir la liquidación del Imperio británico. No es serio pensar que Franco haya nombra-do Presidente del Gobierno a Carlos Arias, hombre con clara bio-grafía de lealtades, para dirigir el desmontaje del Movimiento. Ese no es terreno para el debate.

CARLOS E. RODRIGUEZ

La Colmena

1 Se le desparramaba, enronquecido, el pueblo a ra-cimos, cuando, por primera vez en su vida, como si hubiera estado esperando 83 años, junto las manos sobre su cabeza e hizo cara al sol el saludo del vencedor, del gladiador de mil asaltos. Luego, rompió a llorar suavemente, como una tarde de "poalleira" y mu-chos del 46 lloraban con él y le enseñaban, aupándolos, a sus hijos. Le hicieron salir siete veces al balcón del frente, y dos al lateral; tenía a sus ex ministros en primera fila, y a 175 periodistas extranjeros atónitos; había mantenido a raya a Hitler, Stalin y Truman, y a las 12 y 43 minutos de la mañana aplastaba, como a Pulgarcitos, con un millón de "Fran-cos" a Otelo de Saraiva, Echeverría y Olof Palme. Se volvió, doña Carmen le miró con los ojos húmedos, y Fuertes de Villavicencio podría haber cerrado las hojas del balcón y decirle a Europa: "Lo siento; la batalla ha terminado"...

Algunas cosas deberían ser pasadas, a cámara lenta, en la moviola política: el momento en que, antes de llegar al Palacio de Oriente, Franco recibe la noticia de que los asesinos del "FRAP" habían añadido tres muescas en sus cañones de pistoleros; la serena "grandeur" de Juan Carlos de Borbón; el saludo, brazo en alto, del Presidente Arias; el "Que Dios le bendiga" de don Marcello a Franco, rompiendo el protocolo; los aplausos a Girón; la sonrisa cordial de Luigi Dadaglio al frente del Cuerpo Diplomático, con algún negro, ya te digo, de menos; las rebajas de otoño de la delegación de "Reuter", que informó al mundo de la presencia de unas 150.000 personas en la Plaza de Oriente, venidas en su mayoría de provincias vecinas, y el premio —salvo mejor opinión— en el festival de pancar-tas: "Suecia, Méjico y Holanda, son los chicos de la banda".

A las tres de la tarde, los señores embajadores —los que quedan— se habían colgado de los "telex", y los co-rresponsales extranjeros —caminando con pies de plomo, eso sí— hacían un balance de urgencia: "1) Franco ha sor-prendido a muchas cancillerías contraatacando con el tér-mino de "envilecimiento". 2) Las grandes tribus políticas de Europa aceptarían, o no, la desde luego impresionante manifestación, pero... 3) los asesinatos de la mañana ha-brán derrumbado cualquier cerco. Ningún sector político europeo tiene ya fuerza moral, tras esos crímenes a sangre fría, para censurar que un Estado se defienda."

—★—

2 Implantado "el espíritu del 1 de Octubre", remitidas las fiebres internacionales, publicado el civili-zado comunicado de Gil Robles y Ruiz Giménez contra la violencia, sin que "Fedisa" diga ni pio a favor de un pueblo agredido o de unas Fuerzas del Orden atacadas, entonces, otras cosas —como decía Gregorio López Bravo de sí mismo— "serán noticias en octubre". Anteayer se cerró, salvo error, el sumario contra Mujica Arregui y varios más. De dicho sumario, se desprenderían, presumiblemente, cuatro o cinco proposiciones de pena de muerte.

¿Y mañana...? Bueno, pues mañana puede ser un día definitivo para saber si vuelven los señores embajadores en tu balcón sus cartas credenciales a colgar. Mañana se sortean las eliminatorias de la Copa de Europa, con cuatro equipos españoles, a los que, con toda probabilidad, les va a corresponder eliminarse ante sus nobles pueblos res-pectivos con equipos portugués, holandés, sueco, inglés, belga o francés. Entonces, el Real Madrid está pensando. El Madrid piensa a través de Raimundo Saporta, que es como el Jesús Fueyo —"después de Bernabéu, los socios"— del deporte internacional. Saporta ha llevado al Madrid a batallas diplomáticas increíbles: Israel, cuando no se podía ir a Israel; Moscú, cuando no se debía ir a Moscú; Pekín, cuando nadie iba a Pekín; Venezuela, cuando secuestraban a Di Stéfano. Mañana el fútbol español puede ser algo así como un rompehielos, porque las autoridades deportivas europeas deben decidir si juegan contra España, o se reti-ran antes de contaminarse con nuestra raza; si ofrecen seguridades o si se comprometen a no tocar un solo pelo de la ropa a Pirri —en Lisboa, por ejemplo— circunstan-cia que podría acarrear un escándalo internacional.

—★—

5 Olof Palme, primer ministro sueco, rubio como un efebo rubio, ha mirado lánguidamente por encima de los Pirineos y ha insultado al Jefe del Estado y al Gobierno españoles. Luego, se ha vuelto hacia el tendido electoral, se ha sacado la montera y ha hecho este brindis: "He destinado una parte del presupuesto para ayudar a una España libre": Modestia aparte, España cono-cía ya el precio de ser una y grande. Tenía yo una enorme curiosidad personal por saber el precio de nuestra libertad. ¿Los cimientos del Régimen serían seriamente afectados por el impacto demoleedor del dinero sueco? ¿Las arcas de Estocolmo quedarían exhaustas? Inmediatamente, Olof Palme, retiradas las cucharillas de plata y objetos de valor, ha aclarado que la partida dedicada por el Gobierno sueco a hacernos la puñeta será —champán y mujeres, presto— de 200.000 coronas, equivalentes a un millonaje largo de pesetas...

PEDRO RODRIGUEZ

EL PAPA CONDENA LOS CRIMENES DE AYER

Hoy, entrevista Pablo VI-Tarancón

MADRID, 2. (Cifra).—La Nunciatura Apostólica en Madrid ha difundido una nota—con fecha del día 1—en la que informa que nada más enterarse de los hechos delictivos ocurridos el día anterior en Barcelona y ayer en la capital de España, «el Santo Padre, por los normales conductos diplomáticos, ha renovado a las autoridades del Gobierno español su repulsa de tales actos de violencia, manifestando su paternal dolor, asegurando sus oraciones por quienes han caído en el cumplimiento del deber y uniéndose al sufrimiento de sus familiares».

Por otra parte, en fuentes del Ministerio de Asuntos Exteriores se ha informado a «Cifra» que ayer el Nuncio de Su Santidad, monseñor Dadaglio, telefonó a dicho Ministerio para expresar el pesar de la Santa Sede por los recientes actos de terrorismo y para transmitir el texto de la nota a que precede.

REPULSA DE RADIO VATICANO

CIUDAD DEL VATICANO, 2. (Efe).—Una firme condena del asesinato de los tres policías armados ocurrido ayer en Madrid, hizo «Radio Vaticano» en su noticiario difundido en varios idiomas.

Al informar de los sucesos, señalados los nombres de las víctimas de la acción terrorista, la emisora de la Santa Sede transmitió también el texto dictado por el arzobispo Tarancón al enterarse de lo ocurrido, al cual se han adherido todos los obispos miembros de su Consejo Episcopal.

Al texto, la emisora vaticana añadió: «Todo cristiano no puede menos de asociarse a las angustiadas palabras de la Conferencia E. Española, y no puede menos de recordar las palabras de condena pronunciadas por el Papa el sábado pasado contra quienes adoptan el terrorismo como instrumento de lucha política».

«Es una forma de lucha execrable—añadió la emisora de la Santa Sede—y crea víctimas como en este caso, entre inocentes trabajadores».

HOY, ENTREVISTA PABLO VI-TARANCÓN

CIUDAD DEL VATICANO, 2. (PYRESA).—Pablo VI recibirá hoy al cardenal Tarancón. La entrevista será absolutamente privada y no habrá comunicado sobre los temas tratados.

En ambientes eclesiásticos españoles de Roma se subraya que monseñor Tarancón, desde que llegó el jueves pasado, no ha puesto pie, aún, en el Vaticano. Los dos primeros días los dedicó enteramente y en todo momento a los trabajos de la mesa redonda internacional sobre San Juan Macías, que se celebraba en el Instituto Latinoamericano, situado en la lejana barriada de la Exposición Universal. El sábado por la mañana concelebró una misa en Santa María la Mayor y el domingo vio al Papa únicamente durante la solemne función en la Plaza de San Pedro, concelebrando a su lado. Todos pudieron

comprobar que el Presidente de la Conferencia Episcopal Española mantuvo una actitud enigmáticamente severa durante toda la ceremonia, lo cual parece confirmar—como indican dichos ambientes eclesiásticos—que monseñor Tarancón está profundamente preocupado por el temor de que las palabras del Papa pudieran radicalizar las posiciones.

ALEMANIA CONDENA LOS ASESINATOS

BONN, 2. (PYRESA).—Con verdadera repulsa ha sido recibida en la República Federal Alemana la noticia del asesinato de tres policías, ayer, en las calles de Madrid. En medios germanos empieza a inquietar seriamente la escalada de violencia, hasta el punto de que las emociones desatadas el pasado fin de semana por la ejecución de los cinco terroristas sentenciados a la máxima pena han cedido, dando paso a un análisis más sereno de la situación española.

Aunque se continúa lamentando que dichas penas no fueran conmutadas, se comienza a condenar enérgicamente la violencia, que, en opinión de los observadores, es una táctica adoptada por grupos radicales de la oposición para poner al régimen español entre la espada y la pared.

LA COMISION EUROPEA DEL MERCADO COMUN SUSPENDE LAS NEGOCIACIONES CON ESPAÑA

BRUSELAS, 2. (Efe).—La Comisión Europea (órgano ejecutivo de la Comunidad Económica Europea) ha decidido suspender las negociaciones en curso entre España y la Comunidad para concluir un nuevo acuerdo comercial preferencial.

Un portavoz oficial de la Comisión hizo ayer la siguiente declaración: «La Comisión Europea se ha reunido esta mañana. Ha examinado la situación resultante de los recientes acontecimientos en España. La Comisión considera que en las circunstancias actuales no es posible continuar las negociaciones entabladas con el Gobierno español. Desde este momento la Comisión informa al Consejo de Ministros de la Comunidad de su posición para que la haga suya; la consecuencia de esta posición comunitaria sería la suspensión de las negociaciones entre la Comunidad y España».

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO

Ataque a las oficinas de "Iberia", en Caracas

CARACAS, 2. (Efe).—Un grupo de manifestantes destruyó ayer los escaparates de las oficinas de la compañía aérea española «Iberia», poco después de haberse efectuado una manifestación antiespañola.

La Policía disolvió la manifestación con gases lacrimógenos, al mismo tiempo que adoptó una serie de medidas para la protección de las instalaciones de «Iberia», que ya había finalizado sus labores normales.

Niña secuestrada, puesta en libertad, en Francia

METZ (Francia), 2. (Efe).—Un grupo de secuestradores puso anoche en libertad a una niña de doce años varias horas después de que sus padres entregaran el rescate exigido: dos millones de francos (unos 26 millones de pesetas), ha informado la Policía.

La Policía sigue efectuando investigaciones para detener a los secuestradores, que se apoderaron de la niña, Valerie Ruppert, el martes cuando se dirigía en bicicleta al colegio.

CHILE Y NICARAGUA APOYAN A ESPAÑA

ADHESION DE EXCOMBATIENTES ALEMANES A FRANCO

SANTIAGO DE CHILE, 2. (Efe).—La actitud del Gobierno español frente a la interferencia en los asuntos internos de ese país ha encontrado amplio respaldo en la opinión pública chilena, según encuesta practicada por varias emisoras de radio de esta capital.

Periodistas de Radio Nacional de Chile, en consulta a diversos sectores de la población de esta capital, recogieron una reacción favorable y de respaldo. Los ciudadanos se preguntan por qué otros países se inmiscuyen en los asuntos que son propios de los españoles, conforme a su autodeterminación y derechos soberanos.

Diversos medios informativos destacaron también los conceptos emitidos por el Presidente del Gobierno español, Carlos Arias Navarro, quien calificó de «hipócritas, falsas e injustas» las voces terroristas en ese país.

«El Mercurio», uno de los más importantes diarios chilenos, destaca en primera plana el discurso de Arias Navarro, acompañando la información con una fotografía de éste. Resalta el periódico que España condena la interferencia en sus asuntos internos y que su Gobierno no se siente intimidado.

ADHESION DE LOS EXCOMBATIENTES ALEMANES

FRANCOFOR, 2. (Efe).—Una organización de ex combatientes alemanes envió ayer un mensaje al Jefe del Estado español en el que se expresa su pleno apoyo y aprobación a las recientes ejecuciones en España.

La «Liga por la defensa de los soldados alemanes» («Kampfbund Deutscher Soldaten»), de

orientación derechista, se distancia en el mensaje de «las campañas difamatorias de los órganos de Prensa de Alemania Federal».

Según informó ayer el presidente de la organización, Erwin Schoenborn, el mensaje agrega que tales campañas «ponen en peligro la tradicional amistad germano-española».

U. D. R.: INGERENCIA EN LOS ASUNTOS INTERNOS DE LOS PAISES

PARIS, 2. (Efe).—«La doctrina constante de la V República Francesa (fundada por De Gaulle) es la no ingerencia en los asuntos internos de los países extranjeros», declaró el Buró ejecutivo de la UDR (Unión de Demócratas para la V República), refiriéndose a los recientes acontecimientos en España.

La UDR considera inaceptable la tesis de la ruptura de relaciones diplomáticas. «La ruptura—precisa un portavoz del movimiento gaullista—puede ser motivada por un atentado directo a los intereses de la nación o de sus ciudadanos».

La reunión del Buró Ejecutivo de la UDR al examinar el tema de España y las repercusiones en Francia, lamentó la explotación en las calles del problema español. Sin poner en entredicho la libertad de expresión ni la libertad de manifestación, lamentó que elementos ajenos a las organizaciones políticas y sindicales que organizaron las manifestaciones aprovecharan para dedicarse al vandalismo y el saqueo. «Eso es obra de provocadores que desean que el Gobierno caiga en la clásica trampa provocación-represión. El Gobierno—precisa la UDR—debe ser consciente de ello y adoptar las medidas que se imponen. «No hay libertad sin autoridad», recuerdan los miembros de la UDR, citando al primer ministro Jacques Chirac.

NICARAGUA

MANAGUA, 2. (Efe).—El Presidente del Congreso Nacional de Nicaragua, Cornelio Huéck, comentó los recientes sucesos ocurridos en España, subrayando que el «Estado español tiene perfecto derecho de dictar las leyes de acuerdo al medio en que se vive».

«En Nicaragua compartimos y practicamos la política de no intervención en los asuntos internos de otros países, por lo que considero que el Gobierno español tiene perfecto derecho a dictar leyes propias y ejercer sus disposiciones», dijo.

El comentario del Presidente del Congreso Nacional fue expresado en entrevista concedida al noticiero «extra» de Radio Continental.

ENTRE LAS PROTESTAS MARROQUIES

El Polisario pide ser oído en la O. N. U.

NACIONES UNIDAS, 2. (Por el corresponsal de PYRESA, Félix Ortega).—El F. Polisario tiene muchas posibilidades de estrenarse a nivel internacional y participar como peticionario ante la IV Comisión, de descolonización, de la ONU, desde el momento que dicha Comisión ha decidido circular como documento suyo el telegrama que ha recibido, enviado por el secretario General del Frente Popular de Liberación de Saquiel El Hamra y Río de Oro, pidiendo que la ONU escuche su opinión sobre el tema de la descolonización saharauí.

Naturalmente, ha habido protestas... marroquíes, claro. El representante de Rabat manifestó que tenía «reservas explícitas» sobre la concesión de voz al Frente Polisario por la Comisión, porque, dijo, el partido «no representa al pueblo del Sahara» y «no ha sido reconocido por la Organización de Unidad Africana». Puede ser, pero Marruecos se adelantó y se le ha pedido que presente protestas cuando se haga circular públicamente el documento que contiene el telegrama recibido del Sahara.

HOY, JORNADA SINDICAL FRANCESA DE PROTESTA CONTRA ESPAÑA

PARIS, 2. (Efe.)—La «Jornada de protesta» organizada por los sindicatos franceses para hoy, afectará toda clase de comunicaciones con España.

La compañía de ferrocarriles franceses (SNCF) anunció esta tarde que habían sido establecidas modificaciones en el servicio. La más importante es la suspensión las noches del 1 al 2 y del 2 al 3 de octubre, de los trenes «Talgo París-Barcelona y Barcelona-París» y del «Puerta del Sol» (París-Madrid y Madrid-París).

Conforme a las consignas dadas por la Confederación europea de sindicatos y la Federación Sindical Mundial, los sindicatos franceses se proponen aislar a España, tanto en lo que se refiere al tráfico ferroviario como al marítimo, por carretera o aéreo. En lo que han llamado «boicot cultural» está prendida una decisión del sindicato de Educación Nacional que pide al personal docente haga huelga durante una hora.

En un texto común publicado esta tarde en París, los 28 partidos comunistas de Europa (tanto de la Occidental como de la Oriental) lanzaron un llamamiento de apoyo «a la jornada de protesta del 2 de octubre organizada por las organizaciones sindicales e internacionales».

PROTESTA CONTRA ESPAÑA DESAUTORIZADA POR LA AGENCIA "UPI"

VIENA, 2. (Efe.Upi.)—La agencia de noticias United Press Internacional (UPI) comunicó ayer que suspendió al director de su servicio en alemán, con el fin de despedirle, por distribuir sin autorización una protesta sobre España.

El director destituido, Friedmann Kmentt, transmitió la protesta a los clientes del servicio de lengua alemana en Austria y en Suiza. En la protesta se invitaba a los «colegas» interesados a apoyar su declaración.

Kmentt transmitió la protesta con la firma «UPI, Viena».

La United Press Internacional informó a sus clientes del servicio alemán, ayer, que la distribución de la protesta no fue autorizada ni aprobada por la UPI y

que era contraria a su política de estricta objetividad.

Kmentt explicó a la UPI que él fue invitado a distribuir la protesta por una personalidad sindical austriaca, Kmentt añadió que distribuyó dicha protesta por ser un representante sindical.

DIFICULTAD EN LAS CONEXIONES CON FRANCIA

MADRID, 2. (PYRESA.)—Esta mañana han comenzado las dificultades en las conexiones telefónicas entre España y Francia, como consecuencia de la jornada de protesta que han organizado los sindicatos del país vecino.

A primera hora de la mañana resultaba gravemente problemático establecer conexión con París. Según noticias conseguidas por PYRESA, ocurre lo mismo con otras ciudades francesas. Esto obedece a la huelga de aislamiento organizada por los sindicatos franceses para hoy.

SEAT NO SE PRESENTARÁ EN EL SALON DEL AUTOMOVIL DE PARIS

MADRID, 2. (PYRESA.)—Seat ha decidido, en el último momento, retirar su stand del Salón Internacional del Automóvil de París, que hoy inaugura su edición del presente año, según han informado a PYRESA fuentes próximas a la firma.

Tras una serie de conversaciones, mantenidas entre los organizadores del Certamen y directivos de la empresa española, se ha considerado conveniente que este año los modelos de Seat no se exhiban en París.

REGRESO DEL CORRESPONSAL DE "EFE" EN MEXICO

MADRID, 2. (PYRESA.)—En el avión «Jumbo» de Iberia, procedente de Nueva York, ha llegado al aeropuerto de Barajas el jefe de la delegación de la Agencia «Efe» en México, señor Higuera, a quien acompañaba Manuel Molares, tras haber sido clausurada la referida delegación de la Agencia «Efe» en México.

Acudieron a recibirlos el director de la Agencia «Efe», señor Armesto, y otros mandos de la misma.

Honda repercusión de la manifestación patriótica de Madrid en Londres

LONDRES, 2.—(Del correspondiente de PYRESA, Antonio Parra). La televisión y la radio de Londres han pasado informaciones y comentarios de sus correspondientes en España sobre la gran manifestación patriótica, que ha movilizó a cerca de medio millón de personas aclamando a Franco en la Plaza de Oriente, de Madrid. Es la noticia del día aquí.

Se trata, sin duda, de un hecho de hondas repercusiones y que no ha podido quedar al margen ni siquiera entre la «media» de este país, la cual —dicho sea en honor de la verdad— estuvo vertiendo crónicas tendenciosas, o simplemente malévolas o de escasa concomitancia con los códigos de la ética profesional periodística, con la reputación de solvencia y objetividad ante la noticia de que la Prensa anglosajona goza entre nosotros.

A nivel de hombre de la calle, los tiros no van por ahí. Porque se detecta una corriente de favor popular hacia el Gobierno de Madrid, muy en contra de la

tendenciosidad informativa de esta campaña antiespañola a nivel europeo que antes reseñábamos. Así, por ejemplo, resulta también extemporánea y banderiza la radicalidad de mister Jack Jones, el tradeunionista militante, quien días atrás, desde la plataforma del Congreso laborista de Blackpool, y a los gritos de «no pasarán» —para recordar sus años de campaña en las brigadas internacionales—, lanzaba una campaña de lucha y de boicoteo contra España. Jack Jones pidió a los afiliados al Sindicato del Transporte se abstuvieran de manejar ninguna mercancía con etiqueta española. La llamada de mister Jones, según nuestras referencias, no ha encontrado excesivo eco «abajo», es decir, entre la infantería del Sindicato del Transporte. En Southampton, por ejemplo, se continúan descargando barcos de bandera española, y en Heathrow, comunicaba «Iberia» que, contra lo previsto, sus aviones han venido operando normalmente durante el día.

LA BOLSA

MADRID, 2. (PYRESA.)—Bancos: Andalucía, 596; Bilbao, 750; Central, 912; Banesto, 580; Exterior, 512 +2; General de Comercio, 1.008; Gredos, 738; Hispano Americano, 517; Ibérico, 614; Latino, 922 +2; Popular, 650; Rural, 1.025; Santander, 745; Valencia, 1.440; Vizcaya, 625; Indubán, 385; Fomento, 575 -5; Granada, 385; Industrial de Cataluña, 380; Bankisur, 720; Bankinter, 402; Noroeste, 290; Urquijo, 567.

Agua, Gas y Electricidad: Eléctricas Reunidas, 102 -2; Langreo, 178 -1; Fecsa, pequeñas, 132 +2; Fenosa, 118; H. del Cantábrico, 138 -2; H. de Cataluña, 115; H. Española, 153 +2; Iberduero, 211,50 +1,50; Sevillana de Electricidad, 136,25 -0,75; Unión Eléctrica, 132,50 + 1,50.

Alimentación: Aguila, 174 +3; Azucarera, 148, dinero; Viñedos, 150.

Comercio: Galerías Preciados, 398.

Construcción: Asland, 254 +2; P. Valderrivas, 276; Dragados, 680 +2; Vallehermoso, 220 +1; Ceisa, 132 +2; I. Metro, 218 s/d.

Inversión Mobiliaria: Cartimbao, 175 -2; Cartisa, 330; Ceivasa, 242 -3; Fibansa, 323 -1; Finsa, 188; Fiponsa, 277 -1; General de Inversiones, 339 +2; Hispamersa, 230; Invatisa, 219 +3; Popularinsa, 527 +3.

Monopolios: Campsa, 214 +2; Tabacalera, 353 +3; Telefónica, 191,50 +1.

Navegación y Pesca: Tranmediterránea, 117 -0,50.

Papel y Artes Gráficas: Papelera Española, 213 -2.

Químicas: Cros, 156 +2; Energía, 155 +2; Explosivos, 302 +2; Ibyas, 620; Petróleos, 309,50 +0,50; Sniace, 102 -3.

Seguros: La Unión y El Fénix Español, 540 +5.

Siderúrgicas y de Construcciones Metálicas: Ponferrada, 158

-4; Altos Hornos, 132 +1; Auxiliar, 67 +2; Babcock Wilcox, 105 +4; Española del Zinc, 210 -5; Material, 102; Olarra, 450, papel; Tubacex, 284,50 -3,50; Felguera, 101 -1; Seat, 150; Acumulador Tudor, 475; Fasa, 110; Santa Ana, 88 -4; Motor Ibérica, 210 +1; Metro, 121 -6.

CUATRO CONSEJOS

Para conducir con seguridad durante la noche:

- * Hágase ver.
- * Disminuya su velocidad.
- * Incremente su visibilidad
- * Atente su atención.

Teniéndolos en cuenta, la conducción nocturna será para usted agradable y segura.

Medidas de seguridad en Barajas

MADRID, 2. (PYRESA.)—Impresionantes medidas de seguridad se están llevando a cabo en las salidas internacionales del aeropuerto de Barajas. Grandes colas de viajeros esperaban impacientemente, a última hora de la tarde, el chequeo minucioso de los ajuenros.

En el primer hall de vuelos internacionales, agentes del Servicio de Aduanas retuvieron el carnet de periodista a un redactor de PYRESA, documento que le fue reintegrado a la salida.

Se busca a un indio que quiere matar a Ford

NUEVA YORK, 2. (Del correspondiente de PYRESA, Félix Ortega).—Por algún lado, en algún sitio, con la paciencia de su raza, un indio espera detrás de un rifle con mira telescópica esperando el momento oportuno de matar a Gerald Ford y reivindicar en la cabellera del «gran padre blanco» doscientos años de abuso de los americanos autóctonos por parte de los importados. Y el servicio secreto está loco detrás del indio sin nombre, cuya existencia fue revelada en una audiencia senatorial sobre los atentados contra el Presidente.

Se le busca por todos los Estados Unidos. Sólo se sabe que es un elemento radical del «movimiento indio americano» y que viaja armado con tres rifles de gran potencia y mira telescópica y un fusil automático «AK-47» de fabricación rusa, presumiblemente procedente del Vietnam. Un arma capturada. Se sabe también que no es un loco, que la cosa es muy seria y que la búsqueda comenzó a primeros de este mes, cuando un agente del Departamento del Tesoro, actuando dentro de grupos radicales, escuchó directamente al indio cuando decía que estaba siguiendo al Presidente, que en ese momento se dirigió a visitar una ciudad determinada, y que en esa ciudad se reuniría (el indio) con una organización militante para «discutir la visita presidencial a la ciudad en cuestión». Es decir, que hay organización detrás del asunto.

ESTALLAN DOS ARTEFACTOS EN EL AAIUN

EL AAIUN, 2. (PYRESA.)—El martes, sobre las nueve de la noche, estallaron en el barrio nativo de esta localidad dos artefactos de pequeña potencia, que causaron algunos desperfectos en las paredes de varios edificios.

Por otra parte, y con respecto a la posible libertad del soldado médico español José Sastre Papión, según ha podido saber PYRESA de fuentes bien informadas se espera de modo inmediato el resultado de las gestiones realizadas por las autoridades españolas. «Se ha dado un plazo a determinada persona —ha declarado un portavoz oficial— y ese plazo vence mañana.»

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO

DOS DIAS CERCADOS EN UN HOTEL ODISEA DE LOS DONANTES DE SANGRE ESPAÑOLES EN ITALIA

ZARAGOZA, 2. (PYRESA.)—Tras una auténtica odisea, ayer llegaron a Zaragoza los quinientos donantes de sangre de la Seguridad Social española que habían ido a Roma en peregrinación con motivo del Año Santo.

En una improvisada rueda de Prensa, han contado los angustiosos días que han tenido que vivir en tierra italiana, llegando, incluso, a permanecer durante dos días dentro de su hotel, en Roma, sin poder salir, cercados por una manifestación antiespañola.

En este mismo orden de cosas, tampoco se les permitió que efectuasen la donación de sangre que habían programado en señal de confraternización con los donantes de sangre italianos, ya que ni siquiera se dignaron recibirlos. Por último, en evitación de males mayores, se vieron obligados a colocar matrícula francesa a los autocares en que viajaban, dado el tenso clima antiespañol que habían despertado algunos grupos de la extrema izquierda italiana.

SIN ALINEACION, TODAVIA, PARA CORDOBA

Parecen confirmarse las novedades de DIEZ y TOÑO

Esta tarde, ensayo «con todo», para el Arcángel. Lo más probable es que el entrenador blanquívioleta monte un partidillo, en el que ensayará el «once» y el sistema a emplear en el feudo cordobésista. Descartado Astrain,

que tiene para varias semanas, se espera que Campos esté recuperado y pueda participar en el entrenamiento, como uno más, aunque entra también dentro de lo probable que no actúe en el partido y limite su preparación a una serie de ejercicios en la banda.

Otro de los lesionados, Lizarralde, también ha experimentado mejoría y quizá, si el entrenador lo cree oportuno, podría viajar a Córdoba, aunque a juzgar por el entrenamiento de ayer, parece que está decidido ya el grupo de expedicionarios. Héctor Núñez, en efecto, distribuyó ayer a la plantilla en dos grupos. De un lado: Salví, Docal, Mellado, Pérez García, Puig-Viñeta, Antón, Anibal, Toño, Landáburu, Garrido, Díez, Alvarez Drenks y Vicente, que junto a los dos porteros, Campos y Garrido, parecen los probables para afrontar el próximo, aunque de estos dieciséis habrá de hacerse un descarte. Parece confirmarse, como adelantábamos ayer, que Díez figurará en la expedición y que será si esta tarde acredita estar en forma, uno de los fijos, de salida. En cuanto al alemán Drenks, es cierto que antes de su viaje a Alemania atravesaba un gran momento de forma y que en el breve partidillo del martes también se lució. Por cierto que en este partido Alvarez pareció resurgir como goleador, marcando varios tantos y prodigando los remates.

Todo esto no contribuye precisamente a que podamos descubrir los planes del entrenador, aunque parece decidido a prescindir de Pérez García y Salví, en esta ocasión en beneficio de Mellado, y que Toño ocupe el puesto del sevillano en el centro del campo. Parecen fijos,

pues, Campos, Mellado, Anibal, Puig-Viñeta, Antón, Díez, Toño y Landáburu, Garrido, autor de dos de los tres tantos marcados por el equipo, no es muy lógico que quede fuera en esta ocasión, y en tal caso quedan tres hombres, Alvarez, Vicente y Drenks, para un puesto, o, si lo prefieren, cuatro, contando a Garrido, para dos puestos.



TOÑO

Al entrenador le preocupa el desplazamiento, porque el Córdoba es un temible rival en su feudo. Vale, sin embargo, como estímulo, la buena tradición vallisoletana en el Arcángel, donde, salvo la rotunda derrota en los tiempos de Biosca, se han contado por éxitos las visitas de los blanquívioletas. En el partido que cerró la competición pasada, el Valladolid conquistó el punto que necesitaba para ponerse a cubierto de todo peligro, tras una excelente actuación, en la que se hizo acreedor a la victoria, aunque Llacer tuvo que pararlo suyo y al final Onega, «el

sabio», nos las hiciera pasar moradas con aquel gol en parábola, que el doble fuera de juego de Martínez y Rivero invalidó. El Córdoba tiene un sistema de juego muy definido y cuenta con hombres importantes dentro de ese esquema táctico, como Onega, Rivero, Salas, Urbano y el rematador, Burguete. La baja de Martínez ha sido sentible, pero no parece haber mermado el potencial del equipo.

En fin, un partido difícil, pero que puede servir para que el Valladolid reaccione de modo positivo. Un éxito en el Arcángel puede tener, en el aspecto deportivo y moral, incalculable valor...—P.

DEL VALLE, AL HUELVA

HUELVA. (PYRESA).—El creativo de Huelva sigue completando su plantilla. Ahora ha conseguido el traspaso del jugador Del Valle, procedente del Sevilla. Del Valle tiene 19 años y juega habitualmente de lateral. Ayer noche fue probado en el partido de la Copa de Andalucía, frente al Córdoba, y causó una excelente impresión.

LOS "REBELDES" DEL MÁLAGA, INCORPORADOS

MÁLAGA. (PYRESA).—Los jugadores Monreal y Aido se han incorporado a la disciplina del Málaga, después de haber estado sujetos a expediente disciplinario durante un periodo de quince días. Ayer se desplazaron a Cádiz para participar en partido del campeonato de Andalucía, quedando a disposición del entrenador.

La única medida de sanción adoptada por la Directiva se estableció en ese periodo de sanción preventiva en que estuvieron, al no quedar probado que su actuación en el partido contra el Córdoba no estuviera justificada.

DILIGENCIAS CONTRA LOS JUGADORES DEL RACING AITOR Y SERGIO

SANTANDER. (PYRESA).—Por la Brigada de Investigación Social del Gobierno Civil de Santander se han instruido diligencias contra los jugadores del equipo Racing de Santander, Aitor Aguirre y Sergio, por actos que pudieran ser punibles por la vigente ley de antiterrorismo. Así se hace constar textualmente en parte oficial del comisario de Policía.

Los dos jugadores del Racing salieron al campo el pasado domingo luciendo un brazalete negro, del que, a invitación de la Policía gubernativa, se despojaron en el descanso del partido.

BALONCESTO Localidades para el Castilla - Vasconia

Hoy, a partir de las cuatro de la tarde, y hasta las seis, se despachan localidades para el encuentro de baloncesto entre los equipos Vasconia, de Vitoria, y Castilla, en las taquillas de calle Alcalleres.

EL P. P. O. IMPARTE CURSOS DE...

- ...preparación profesional para sus trabajadores de nueva plantilla
- ...reconversión profesional para sus trabajadores que pasen de uno a otro puesto de trabajo.
- ...perfeccionamiento profesional para poner al día los conocimientos de sus trabajadores de acuerdo con los avances tecnológicos.
- ...mandos intermedios para los trabajadores de su empresa con aptitudes para puestos semidirectivos.

Por razones de seguridad IRRESTARAZU NO FUE A LISBOA

MADRID.—El árbitro vizcaíno señor Urrestarazu no dirigió el partido Sporting de Lisboa-Siemma, de Malta, que se disputó ayer noche en la capital portuguesa, por una orden de la Delegación Nacional de Deportes. Una vez que la Federación Española de Fútbol tuvo conocimiento de esta decisión, después de que partiera de ella la consulta, se puso en contacto con la UEFA para informar que Urrestarazu no podría trasladarse a Lisboa por razones de seguridad personal.

El máximo organismo del fútbol europeo, según parece, designó entonces un árbitro francés; si bien, de todos modos, según establece el reglamento, también podría ser arbitrado este encuentro por un colegiado portugués.

Por otra parte, la propia Delegación Nacional si autorizó a otro árbitro español, concretamente el extremeño Sánchez Ibáñez, para trasladarse a Francia y dirigir el encuentro Saint Etienne-BK, de Copenhague.

CASSIUS CLAY, VENCEDOR



MANILA.—Mohamed (Cassius Clay) Ali, con sus segundos y seguidores, es aclamado y alza las manos en señal de victoria, tras haber conseguido la victoria en el decimocuarto asalto frente a Joe Frazier, conservando su título mundial de los grandes pesos. El árbitro concedió la victoria al campeón por fuera de combate técnico.—(Telefoto Cifra Gráfica Upi.)

ALVAREZ: "¡QUE GANAS TENGO DE METER UN GOL!"

"En Córdoba siempre se me dio bien. ¡Ojalá coja otra vez allí la racha!"

"Aunque no hemos jugado bien hasta ahora, debíamos tener dos puntos más"

Manolo Alvarez, desde hace muchas, muchas temporadas, es uno de los candidatos al «Pichi-chi». Ha tenido, es cierto, algunas épocas en las que el gol se le ha negado, pero por lo general, a la hora de hacer balance, su nombre figuraba en vanguardia de los goleadores. Alvarez es una de las bazas fuertes, para esta campaña, pero sin contratiempo alguno que haya alterado su normal preparación y sin otra circunstancia especial que pudiera justificar el hecho, hasta la fecha no se ha estrenado. Ni en los amistosos ni en encuentros oficiales. Algo completamente anómalo, que él no acierta a explicar.

—¿Qué ganas tengo de meter un gol!

El periodista le había explicado que qué pasaba y Manolo respondió con esa exclamación. Luego, sin dar lugar a una nueva pregunta, seguiría:

—El marcar goles es cuestión de rachas. No voy a decir es cosa de suerte, aunque juega un papel importante, pero ocurre que unas veces los remates en lugar de salir rozando o pegando en los postes, van para dentro. Desde luego, cuando se está en racha buena, entran hasta los que no es-

peras, pero cuando se está en la mala...

—Rematas a puerta vacía..., y la saca una defensa, como pasó el domingo.

—Es verdad. Yo ví muy bien el centro de Aníbal, que iba fenómeno y le gané la acción a Zamora. El balón se iba derecho para el fondo de la portería y a menos de diez centímetros va a llegar el defensa, para sacarle. El otro día, contra el Alavés, fue a dar en el poste. Es cuestión de rachas, te digo, y ocurre, además, cuando estás así que te llegas a obsesionar tú y hasta los compañeros. La temporada pasada le ocurrió a Lizarralde y casi nos llegamos a poner todos nerviosos, a fuerza de darle ánimos: ¡Hale, «Chola», que hoy sí marcas». Luego resultaba que pegaban en los postes, tropezaban en los defensas o se desviaban de manera increíble.

—¿Qué otra razón puedes dar para explicar que estés ayuno de goles, aparte la mala racha?

—¡Y yo qué sé! Me encuentro bien físicamente, si acaso un poco menos rápido, pero bien. Bueno, hay que tener en cuenta, también, que el marcar o no depende también de cómo te lleguen



los balones y de muchos factores.

—En Córdoba siempre se te ha dado bien...

—Es verdad. Allí me han salido los mejores partidos, siempre. A ver si este año ocurre igual, bueno, si el entrenador me saca.

«ESTAMOS OBSESIONADOS CON EL ASCENSO»

Hablamos, también, cómo no, del equipo, de esa marcha mucho menos firme de lo que todos presumíamos, antes de comenzar la temporada.

—Es cierto que no estamos jugando bien, que no nos salen las cosas como todos queremos y cabe esperar de la plantilla, que se ha reforzado mucho. Sin embargo, yo creo que tal como hemos jugado, teníamos que tener dos puntos más, por lo menos. Y, lo que son las cosas, con esos puntos estaríamos junto a los mejores. ¿Es que no se mereció puntuar en Tarrasa? ¿Jugamos allí nosotros como lo hizo aquí el Tarragona, por ejemplo? De todas formas, yo reconozco que no estamos bien.

—¿Por qué?

—Falta, quizás, encontrar la alineación ideal. Hay que tener en cuenta que algunos jugadores todavía no han podido jugar y, en fin, que ha habido muchas novedades. Otra cosa que pasa es que todos estamos obsesionados con el ascenso y eso yo creo que ha llegado a ponernos nerviosos.

Testigo de la conversación es Peter Drenks, que espera a Manolo Alvarez para que le ayude a trasladar sus cosas a un nuevo alojamiento. Peter se limita a sonreír, de vez en cuando, porque su conocimiento del castellano es muy superficial.

—Drenks ya puede jugar y dicen que sois incompatibles...

—Yo no lo he dicho, que cons-

te. Lo que pasaba al principio es que Peter no entendía absolutamente nada nuestro idioma y cuando se juega en el área, hay que comunicarse de palabra, porque es difícil que tú veas al compañero. Sin embargo, yo creo que, llegado el caso, podríamos jugar juntos. Ahora, Peter se entiende mucho mejor con nosotros que hace un mes y a medida que pase el tiempo, todo irá mejor.

—¿En el Valladolid también?

—Yo espero que sí. Si puntua-

mos en Córdoba en tres jornadas nos ponemos arriba.

—Si marcas se puede puntuar...

—¡Dios te oiga! Me alegraría, por mí, naturalmente, pero también por algunos, bastantes, que creen en mí, y me alegraría también por el entrenador, que siempre me está animando. ¡Qué ganas tengo de marcar un gol, de verdad!

Una entrevista capicúa: termina como empezó. ¡A ver si marcas, de una vez, Manolo!

J. L. PARRA

LAS SANCIONES DEL COMITE Diez partidos a Bastos y cuatro a Diarte

MADRID, 2. (Afil).—El Comité Nacional de Competición de la Federación Española de Fútbol, en su reunión de ayer, ha adoptado, entre otros, los siguientes acuerdos:

PRIMERA DIVISION

Suspender por diez partidos a Bastos (Zaragoza), por agresión al árbitro, y por cuatro partidos a Diarte (Zaragoza), por agresión a un contrario, originario de efectos dañosos.

Clubs.—Multar al Barcelona por arrojar almohadillas al terreno de juego.

Árbitros.—Dar cuenta al Comité Nacional de Árbitros de la actuación del colegiado que dirigió el encuentro Hércules-Zaragoza, por si la estimara sancionable en el orden técnico.

SEGUNDA DIVISION

Amonestación y multa a Malines, Martín Santos y Tonín

(Castellón), por dirigirse al árbitro sin ser capitanes; Babiloni (Castellón), por dirigirse al árbitro, aun siendo capitán, sin la consideración debida; Artero (Rayo Vallecano), Vallespir (Tarrasa) y Salas (Córdoba), por desconsideración hacia contrarios; Robles (Tarragona) y Toño (Valladolid), por pérdida de tiempo; Pedraza (Tarragona), Guaraci (Tarrasa), Sanchez Martín (Alavés) y Flotta (Huelva), por juego peligroso; Mata e Iparaguire (Osasuna), Serena (San Andrés), Valbuena (Córdoba) y Gómez (Burgos), por incurrir en falta técnica.

Amonestación, con advertencia de suspensión y multa, a Jorge (Tenerife), por incurrir en falta técnica.

Clubs.—Multar a los clubs Rayo Vallecano, por incidentes del público, y Castellón, por arrojar almohadillas al terreno de juego.

GRAN ENCUENTRO DE BALONCESTO

HOY, JUEVES, DIA 2, a las ocho de la tarde



EN EL POLIDEPORTIVO MUNICIPAL (Huerta del Rey)

VASCONIA (PRIMERA DIVISION) CASTILLA C. B.

ENTRADAS 100 pesetas
NINOS 25 "
ABONADOS Gratis

Las entradas, en el Polideportivo, a partir de las cuatro de la tarde.

FUTBOL EUROPEO

MADRID, ATLETICO, BARCELONA Y REAL SOCIEDAD, ADELANTE

El Zaragoza, que volvió a perder en la Romareda, eliminado

BUCAREST. (Servicio especial para PYRESA).—El Dinamo de Bucarest venció en la tarde de ayer al Real Madrid por uno a cero en partido de vuelta correspondiente a los dieciséisavos de final de la Copa de Europa de Campeones de Liga.

Partido con dominio alterno, imperando la mayor experiencia y clase de los jugadores blancos. Como el partido de ida terminó con la ventaja madridista de cuatro goles a uno, el Real Madrid se ha clasificado para los octavos de final.

Alineaciones:

Dinamo de Bucarest: Stefan; Cheran, Lucuta, Dobrau, Sandu; Sant Mareanu, Georgescu, Custos (Mateescu), Lucescu (Princeanu), Dumitrache y Numweiller.

Real Madrid: Miguel Angel; Sol, Benito, Pirri, Camacho; Del Bosque, Breitner, Netzer; Amancio, Santillana y Roberto Martínez.

Árbitro: El italiano Cioccy, regular. Ignoró un penalty hecho a Roberto Martínez en la primera parte. También en esta primera mitad amonestó al jugador rumano Dubrau por entrada antirreglamentaria.

EL GOL.—1-0. Minuto treinta y dos: Princeanu saca de banda sobre Dumitrache, quien bombea el balón hacia el área pequeña del R. Madrid para que Sant Mareanu, que viene lanzado desde atrás marque a placer, de cabeza, ante la dubitativa defensa blanca.

EXHIBICION BARCELONISTA

BARCELONA. (Del correspondiente deportivo de PYRESA, Jaime Rius).—El Barcelona se ha clasificado para la siguiente eliminatoria de la Copa de la UEFA. En el partido de ida venció el equipo griego por un gol a cero. El resultado final demuestra claramente la absoluta superioridad del conjunto azulgrana, que anoche volvió por sus fueros.

Alineaciones:

Barcelona: Mora; De la Cruz, Migueli, Corominas; Marcial, Neeskens; Rexach, Asensi, Cruyff (Tomé), Sotil y Fortés (Heredia).

Paok, de Salónica: Fortula; Guerrero, Kermandis, Iossifidis; Pellios, Anastasiadis, Paridis, Serafis, Apostolidis, Kudas, Atlamidis.

Árbitro: El inglés Taylor, que tuvo una buena actuación.

GOLES.—1-0. Minuto veintitrés: Pase de Cruyff a Fortés, que es derribado dentro del área. El penalty lo transforma Neeskens.

2-0. Minuto cuarenta y tres: Cruyff pasa en profundidad a Rexach, que se encuentra fuera de juego, éste espera al salida de Fortula, le burla y marca.

3-0. Minuto cincuenta y dos: Sensacional jugada de Cruyff, que burla a cuantos adversarios le salen al paso.

4-0. Minuto cincuenta y seis: Asensi remata un córner sacado por Rexach, que Iossifidis despeja el balón con la mano debajo del poste. El claro penalty lo transforma nuevamente Neeskens.

5-0. Minuto sesenta y tres. Tiro de Rexach desde fuera del área, que rebota en una defensa y descoloca al guardameta griego.

5-1. Minuto setenta y siete: Sorprendente disparo de Anastasiadis.

6-1. Minuto ochenta y uno: Centro de Heredia, Toca Sotil y empalma Rexach.

INCIDENCIAS. — El árbitro mostró la tarjeta blanca al griego Kermandis.

COMENTARIO.—Aunque el primer gol tardó en llegar, lo cierto es que el Barcelona pudo conseguir una goleada de verdadero escándalo, pues desde la jugada inicial la máquina barcelonista funcionó a la perfección; con un Cruyff fabuloso que se cansó de dar balones de oro a sus compañeros. También el joven Fortés, que debutó en este encuentro, demostró ser ese extremo que tanta falta le hacía al equipo.

LA REAL, SIN GANAR, ADELANTE

SAN SEBASTIAN. (Alfil).—En partido de vuelta de la primera eliminatoria de la Copa de la UEFA, jugado anoche en el campo de Atocha, la Real Sociedad y el Grasshoppers de Zurich (Suiza) empataron a un tanto. El primer tiempo acabó con ventaja donostiarra de uno a cero.

Con este resultado se clasifica la Real Sociedad, por el valor doble de los tantos conseguidos en campo contrario, ya que el partido de ida terminó en igualdad a tres.

Alineaciones:

Real Sociedad: Urruticochea; Gorriti, Cortabarría, Elcoro; Uranga, Urreisti; Diego, Zamora, Gaztelu, Idígoras y Boronat.

En el segundo tiempo, Murillo sustituyó a Zamora.

Grasshoppers: Stemmer; Becker, Niggli, Montandon; Stauden, Barberis; Bosco, Ponte, Cornioley, Santrac y Elsener.

A cinco minutos del final, Bonacic sustituyó a Ponte, lesionado.

GOLES.—1-0. A los treinta y cuatro minutos del primer tiempo, en pleno ataque local, Urreisti se hace con un balón en la línea de medios suiza. Finta como buscando compañero para efectuar el pase y lanza un fortísimo tiro que se cuele por una escuadra.

1-1. A los treinta y tres minutos de la segunda mitad, tiro, desde la línea de medios donostiarra, de Santac, que pilla algo adelantado a Urruticochea. Este trata de atrapar el balón, en lugar de despejarlo; se le va de las manos y entra en la portería.

EMPATE EN EL MANZANARES

MADRID. (Alfil). — El Atlético de Madrid y el equipo suizo del Basel han empatado a un gol en partido de vuelta de los dieciséisavos de final de la Copa de Europa de Campeones de Copa, jugado anoche en el Estadio «Vicente Calderón».

Con este resultado, por haber ganado por dos a uno en el partido de ida, el Atlético de Madrid se clasifica para los octavos de final de este torneo.

Ai descanso del encuentro de ayer se llegó sin que funcionase el marcador.

Arbitraje a cargo del colegiado austriaco Schiller, que fue lo más destacado del encuentro. A los treinta y ocho minutos de la segunda parte mostró tarjeta blanca a Mundschin, por entrada antirreglamentaria a Ayala.

Alineaciones:

Atlético de Madrid: Reina; Marcelino, Díaz, Adelardo; Heredia, Eusebio; Ayala, Leal, Gárate, Alberto y Becerra.

En la segunda parte, Bermejo ocupó el puesto de Adelardo, y a los treinta y ocho, Gárate dejó su puesto a Baena.

Basel: Mueller; Stholer, Mundschin, Danseicer; Fischli, Demarsmeis; Marti, Schoenberger, Nummerthaler, Tanner y Nielsen.

GOLES.—A los veintiocho minutos del segundo tiempo, colada por la izquierda de Panadero Díaz, que entrega a Becerra, quien marca a placer el único gol del Atlético de Madrid. A los cuarenta y tres minutos del segundo tiempo, un mal entendimiento entre Panadero Díaz y Rcina lo aprovecha Demarsmel para conseguir el gol del Basel, que significaba el empate.

VOLVIO A PERDER EL ZARAGOZA

ZARAGOZA. (Alfil).—El Inter de Bratislava ha vencido por tres goles a dos al Zaragoza en partido de vuelta correspondiente a

una discreta actuación. A los veintisiete minutos expulsó al jugador Jurkemik, por acumulación de tarjetas.

Alineaciones:

Inter de Bratislava: Kovarik; Paliatka, Lupprich, Barmos; Jurkemik, Simoncic; Mraz, Sajaneck, Novotny, Petras y Bajza. El Inter no realizó ningún cambio.

Real Zaragoza: Nieves; Rico, M. González, Royo; P. González, Bastos; Simarro, García Castany, Diarte, Arrúa y Juanjo.

En el segundo tiempo, Porta entró por Simarro, y Duñabeitia, por García Castany.

GOLES.—0-1. Diez minutos. Jurkemik bota una falta desde el borde del área y clava el balón en la red por toda la escuadra.

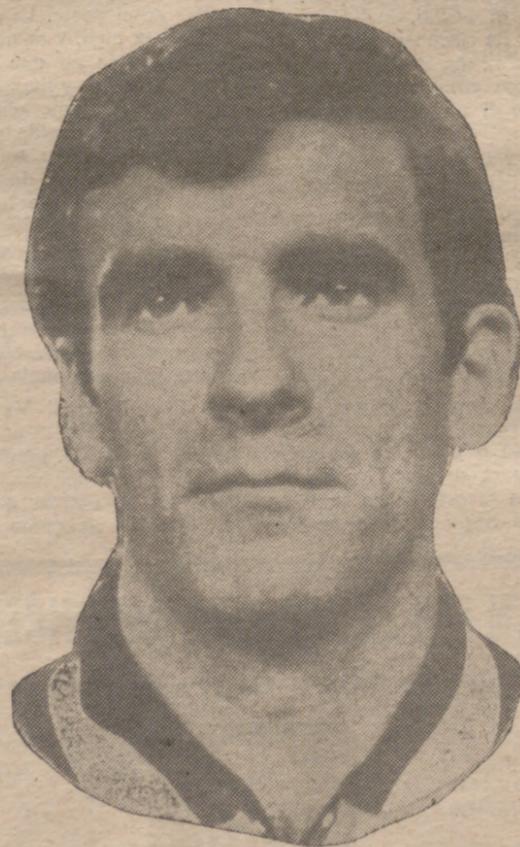
1-1. Veinticuatro minutos. El portero visitante derriba y agrede a Arrúa, decretando el árbitro penalty, que transforma Pepe González.

2-1. Cuarenta minutos. Centro templado de García Castany, y Arrúa, de cabeza, marca.

2-2. Cincuenta minutos. Petras, desde cuarenta metros, bota una falta y marca.

2-3. Setenta y cinco minutos. Jugada personal de Mraz, quien, tras driblar a varios contrarios, marca de tiro durísimo.

Iribar: "No hubo "sentada" del Athletic de Bilbao"



MADRID, 2. (PYRESA).—«Puedo asegurarle con absoluta sinceridad que mi equipo no realizó ayer ninguna «sentada» y mucho menos con intencionalidad política. Lo único que sucede es que, en los entrenamientos de los martes, o entrenamos poco o nos tomamos un descanso. Ayer hacía un día estubendo para tomar el sol y entonces, por indicación de nuestro entrenador, nos pusimos a descansar», ha declarado a PYRESA José Ángel Iribar, capitán del Athletic de Bilbao, ante los rumores suscitados en torno a una eventual manifestación de carácter político que dicho equipo habría realizado en el curso de su entrenamiento del martes.

«Nosotros—añadió Iribar—no podemos ni debemos utilizar el nombre de nuestro equipo en este sentido; no lo hemos hecho, ni pensamos hacerlo, porque como equipo de fútbol nuestros fines son muy diferentes.»

VELOCIDAD, AUDACIA, INTELIGENCIA,
INTERES, TENSION CONTINUA

Todo en un deporte: BALONCESTO

HAZTE ABONADO DEL CLUB DE TU CIUDAD Y ASI LE AYUDARAS



CASTILLA, C.B.
c/Santa Maria, 10-1º

LOS ESTRENOS

En CARRION

“Demasiado bonitas para ser honestas”

Un film sin ningún relieve para el que la indiferencia es la mejor reseña que se le puede hacer. En las coproducciones, en su gran generalidad, los planteamientos de guión, dirección e interpretación se envuelven con el compromiso, y hay que poner a muchos actores. La película no es ni medianamente entretenida y basa de principio a fin en el enredo, pero tratando siempre de explotar a las actrices que aparecen en la pantalla. Todo lo que se muestra en este trabajo son las peripecias de cuatro mujeres y dos hombres, todos ladrones muy especiales, ladrones de circunstancias.

En ciertos momentos el film se muestra más interesante, pero rápidamente vuelve a los esquemas utilizados desde el principio. Todo es superficial y anecdótico, aunque se hable, a veces, de Freud y de su psicoanálisis, y aunque se haya tratado el guión con ciertos ingredientes intelectuales. Tres productoras, una francesa, otra italiana y otra española se han unido para «fabricar» este producto totalmente menor, amorfo, sin caracte-

terísticas negativas ni positivas, pero siempre dentro de la espiral del cine de consumo de muy bajos presupuestos de actores y de medios. Un título llamativo donde los haya, e insultante ante los ojos de cualquiera; pero, como siempre, por supuesto, nada de lo prometido se presenta, lo que no quiere decir que de otra forma la tricotroducción hubiera salido de la caricatura cinematográfica, con un guión muy digno para las decadentes fotonovelas.

«Las sugestivas bellezas» —según frase publicitaria—, Jane Birkin, Bernadette Lafont, Elizabeth Wiener y Emma Cohen no sobrepasan una interpretación impersonal que pudiera haber desarrollado cualquier actriz; hay que tener en cuenta que ninguna de ellas es especialmente importante en el mundo de la pantalla grande —grande en todas las aspectos—, y eso, están, que es para lo que las han contratado, aunque no deja de extrañar que la Cohen acepte estos papeles. La dirección y la labor del actor Carlos Giuffrè están a la altura de las circunstancias.

E. H.

CARTELETA

- ALAMEDA.—Desde las 4,30: “Teresa la ladrona” y “La semana del asesino”.
- AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45: “El señor Doctor”.
- CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,45: “French Connection núm. 2”.
- CAPITOL.—Desde las 4,30: “El otro” y “El Cóndor”.
- CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45: “Demasiado bonitas para ser honestas”.
- CASTILLA.—Desde las 4,30: “Klute” y “Un verano para matar”.
- CERVANTES.—A las 5, 7,45 y 10,45: “La conversación”.
- CINE BABON.—Desde las 4: “Un hombre a respetar” y “Un curita cañón”.
- COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45: “Pim, pam, pum, ¡fuego!”.
- DELICIAS.—Desde las 4, “El hombre invisible” y “Águilas cruzadas”.
- EMBAJADORES.—Desde las 4: “Me debes un muerto” y “De profesión, invencible”.
- GOYA.—Desde las 4,30: “Sartana en el valle del oro” y “La calle del infierno (El azote de Kung-Fu)”.
- LAFUENTE.—Desde las 4,30: “Poncio Pilatos” y “La diosa salvaje”.
- LA RUBIA.—Desde las 4,30: “La primera ametralladora del Oeste” y Ursus en la tierra de fuego”.
- LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45: “El exorcista”.
- MATALLANA.—Desde las 4,30: “La loba y la paloma” y “Operación Dragón”.
- REX.—Desde las 4,30: “Las tentaciones de Enriqueta” y “Máscara de seda”.
- ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45: “24 horas de amor”.
- VISTARAMA.—A las 5, 7,45 y 10,45: “Terremoto”.
- ZORRILLA (Sala especial).—A las 5, 7,45 y 10,45: “El fantasma de la libertad”.

En Lope de Vega

“EL EXORCISTA”

Curiosamente, antes de que esta película americana, basada en una novela de éxito y creadora de un género, llegase a nuestras pantallas, ya conocíamos varias cintas que seguían esta misma vertiente, continuadoras del éxito de taquilla que acompaña a «El exorcista» por todo el mundo. Un film español resuelto con gran dignidad, «Exorcismo»; otro film americano, que centraba el tema en más profundidad, y la italiana «El anticristo» —puede que la mejor aportación al nuevo género—, es lo que se había visto en Valladolid y en España. Los efectos espectaculares que son la base de «El exorcista» ya se conocían, pues, en las pantallas españolas, aunque ello no haya restado un ápice del interés por esta película.

Sigue fielmente el guión, escrito por el autor del relato, la línea del libro. Y precisamente ello hace que la película tarde en entrar en ambiente, en llegar a un climax eficaz y efectivo. El planteamiento es excesivamente largo, moroso, detallado, y el montaje, falto de ritmo, tampoco ayuda a situar al espectador, que se desconcierta ante los frecuentes cambios de acción. Posteriormente, y de una manera decidida, el tema entra en materia de manera aguda, volcándose en los efectismos ya conocidos, como decíamos, a través de otras obras anteriores. Pero llega a ello sin una base suficiente en el tratamiento del contexto: los personajes están muy débilmente dibujados, y en algunas ocasiones, por falta de entidad propia, se desdibujan y hasta se borran. Falta clima humano y descripción vital. Todo se sacrifica para centrar la trama en los momentos de eficacia, en las escenas de posesión, que sí puede que en los países nórdicos y anglosajones —tan sensibles ellos, pobrecitos, que no se explica uno cómo no han organizado manifestaciones de protesta cuando allí se proyectó, en favor del demonio— haya causado auténtico impacto, en los países latinos, y concretamente aquí, ahora, en España, produce más motivos de humor para el espectador que otra cosa. De todos modos, justo es reconocer que el film de Friedkin ha sido muy aligerado en este tipo de secuencias clave y que el doblaje ha dado una versión muy comedida, lo que hace que el film pierda fuerza expresiva y acuse el relato, en ocasiones, ciertos altibajos y ciertos aspectos ilógicos. Por otra parte, hay

que reconocer, también que, pese a lo apuntado, la película va a más, ganando emotividad en rápido «crescendo», y que lo que en principio es acogido con cierto aire de broma por el espectador, acaba por impresionar, sobre todo en las imágenes magníficas del desenlace.

Cooperan bien al buen acabado técnico de la obra la adecuada ambientación, propicia al clima extraño que rodea al asunto, y la magnífica interpretación del numeroso elenco, muy encajados los actores en sus respectivos personajes.

En resumen, «El exorcista» es película que hay que ver, que puede gustar más o menos, pero que marca un hito en la historia del cine actual y que, por lo tanto, hay que conocer, aunque sólo sea para poder discutirlo.—S.

EN CERVANTES

“LA CONVERSACION”

Queda plenamente demostrado el hecho de que “La conversación” no es un film de espionaje de ningún tipo, pero es cierto que tampoco queda suficientemente situada la intencionalidad de Francis Ford Coppola al escribir y dirigir esta película. Quizá la intencionalidad haya sido aplicada precisamente para que, en el fondo, la parte exterior al protagonista haya quedado velada, difusa. Fundamentalmente es una película para un personaje, el interpretado por Gene Hackman, Harry Caul; y todo lo demás, incluyendo al resto de los personajes, queda en un plano inferior en importancia.

Una descripción rápida de Caul, que se inicia con una larga exposición de “zoom” que sirve de fondo a los rótulos de crédito, pone ante el espectador a un técnico. La técnica; en ella es en la que incide de lleno Francis Ford Coppola; se puede decir que los sentimientos humanos de Harry Caul están parapetados por la “droga” de la técnica. Se dedica al espionaje que le encargan todo tipo de personas. Trabaja independientemente, porque aunque tiene a su ayudante Stan, su aislamiento es cuidado por él como algo esencial, vital; ese ayudante, apenas iniciada la película, mostrará su negativa a seguir trabajando con él.

Harry Caul tiene en el espionaje su medio de vida y también a su enemigo principal; la puerta de su casa, con cuatro cerraduras; nunca da ni el domicilio ni el teléfono...; pero a lo largo del film esa intimidad se verá impurificada como la de los que él

En España

SALAS DE CINE

MULTIPLES

MADRID. (PYRESA).—Desde hace tiempo, en todo el mundo se está imponiendo el sistema de dividir una sala de proyección en varias más pequeñas, para aprovechar servicios comunes, reducir costes de explotación y dar facilidades al cine minoritario. En Madrid se hizo ya un experimento de desdoblamiento en el Cine Duplex, pero ahora una importante empresa de exhibición nacional va a iniciar un proyecto más ambicioso: tres salas gemelas de 150 butacas cada una, que tendrán también cafetería y una tienda de cine.

espía. Un único fin, en la primera parte de la cinta: que sus trabajos queden perfectos, que el sonido sea claro y las fotografías valiosas.

Con un complicadísimo instrumental —así inicia su desarrollo el film— ha captado “la conversación” de una pareja que da vueltas y vueltas a una plaza de la ciudad de San Francisco. Todas las grabaciones hechas por distintos medios serán unificadas por Harry Caul de manera cuidadosa, utilizando toda clase de filtros. La grabación de la conversación de la pareja —la mujer es la esposa de “el director”, el que ha encargado el trabajo— será el fondo que llevará la película, las coordenadas de la pantalla.

Francis Ford Coppola ha pensado en un cambio en la jerarquización del protagonista, quien en un principio era totalmente “sordo” a los contenidos de la grabación. A partir de la discusión con su ayudante, Caul comienza a “escuchar” lo que se dice, y hay frases que le indican especialmente que el trabajo que ha realizado va a servir para que alguna persona muera. Toma conciencia de que su trabajo no termina en una grabación perfecta.

Hay algo en esta película que es poco habitual. Francis Ford Coppola ha creado su personaje como un ser religioso, católico creyente, y confiesa su inconsciente colaboración en una muerte, confesión que se presenta sin escrúpulos al espectador.

Toda una primera parte dedicada a presentar al personaje antes de tomar conciencia del alcance de su trabajo, es mucho tiempo, que Coppola no ha salvado globalmente, y a veces el film cae en el aburrimiento, dada su lentitud.

Ese ser un tanto neurótico, conscientemente egocéntrico y de egoísta soledad llega a la locura, y escucha el sonar de su teléfono, y presente y siente que sus medios se están volviendo contra él mismo. Las últimas escenas, llenas de acción disonante, le dejan haciendo sonar su saxofón, elemento que le sirve de huida a otro mundo, pero siempre dentro de su aislamiento.

Una labor de impresionante interpretación y de toma de contacto con el personaje, la de Gene Hackman, y para Francis Ford Coppola, con sus treinta y seis años, el puente entre “El Padrino” y la segunda parte.

EMILIO HERNANDEZ

EMBAJADORES

De 4 a 7 y desde las 7,30

GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE

ME DEBES UN MUERTO

con MANOLO ESCOBAR y CONCHITA VELASCO, y

DE PROFESION: INVENCIBLE

Donde LO LIEH ¡vence a los campeones de un deporte tan mortal que convierte a los valientes en asesinos!

(Mayores de 18 años)

VISTARAMA

**¡ALGO INCREIBLE!!
UNA SENSACION TOTAL-
MENTE NUEVA!
5, 7,45 y 10,45 - Tercera semana**

CHARLTON HESTON
BOA BARBER - GEORGE ARANTO
LORNA GREENE - GENEVIEVE PALAND - RICHARD RODRIGUEZ
WILLIAM SHUTLER - BARRY DILLON - JOHN WEAVER - VICTORIA PRINCIPAL
DORIS HAY - BOB HOPE - JOHN WILLIAMS - BOB HOPE
JENNIFER LANE - E. MARK ROSSER - FERNANDO GONZALEZ

TECHNICOLOR PRESENTATION Cinecine International Corporation

(Mayores de 14 años y menores acompañados)
Localidades anticipadas



TERREMOTO

c/ Portillo de Balboa, 4 - tel. 252034

ESPECTACULOS

CINEMA ROXY

HOY - 5, 7,45 y 10,45
3.ª y ULTIMA SEMANA
de un éxito record
¡¡Ultimo día!!

24 horas de amor
Eastmancolor

Rigurosamente mayores
18 años y permitida en
su integridad por las
nuevas normas de cen-
sura.

TEATRO CARRION

HOY - 5, 7,45 y 10,45
¡Ultimo día!!
Un ESTRENO atractivo
como divertido

**Demasiado bonitas
para ser honestas**

Color, por Carlo Giuffre
y Jane Birkin
(Mayores de 18 años y
14 acompañados)

Moderno Cine LAFUENTE

HOY, desde las 4,30
PONCIO PILATOS
Color, por Jean Marais y
Jeanne Crain, y
LA DIOSA SALVAJE
Color, por Eva Miller y
Paul Naschy
(Todos los públicos)

NUEVO CINE GOYA

HOY, desde las 4,30
¡Ultimo día!!
**SARTANA EN EL VALLE
DEL ORO**
Color, por William Berger
y Pamela Tudor, y
**LA CALLE DEL INFIERNO
(EL AZOTE DE KUNG-FU)**
Color, por Tin-Lung
(Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, desde las 4,30
¡Ultimo día!!
**LAS TENTACIONES DE
ENRIQUETA**
Color, por Carlo Giuffre y
Gracia Buccella, y
MASCARA DE SEDA
Color, por Helga Anders
(Mayores de 18 años)

CINE Cervantes

SANTUARIO, 22 - TLF. 222806

HOY - 5, 7,45 y 10,45 - HOY
Film de FRANCIS FORD
COPPOLA
"Palma de Oro" Cannes 1974

LA CONVERSACION

con GENE HACKMAN
Una especie de anticipo de
lo que luego fue el célebre
caso "Watergate"
(Sólo mayores de 18 años)

TELEFONOS de LIBERTAD

Dirección 226623
Redacción 222584
Administración 222373

ROXY + CARRION

CON HONORES DE GRAN ACONTECIMIENTO

OFRECERAN SIMULTANEAMENTE

MAÑANA, VIERNES, EL ESTRENO

MAS IMPORTANTE DEL CINE ESPAÑOL

Jose Esteban Alenda / distribución PRESENTA

FUTIVOS



UN FILM DE Jose Luis BORAU CON Lola GAOS
PRODUCIDO POR EL IMAN Ovidi MONTLLOR
Alicia SANCHEZ
EASTMANCOLOR

Una película española... SIGNIFICATIVA

GALARDONADA en el FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN 1975

+ GRAN CONCHA DE ORO
+ PERLA DEL CANTABRICO
+ TICKET DE ORO

(EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS)

YA ESTAN A LA VENTA LAS LOCALIDADES PARA VIERNES, SABADO Y DOMINGO,
EN LOS DOS LOCALES

¡CONDUCTOR!

A ESE ANCIANO QUE CRUZA DESPACIO, A ESA ANCIANA
QUE CRUZA TORPEMENTE, A ESA PERSONA QUE CRUZA
QUIZA POR DONDE NO DEBE... ¡DELES TIEMPO!

ZORRILLA
CINE

SALA
ESPECIAL

Teléfono 221530
A las 5, 7,45 y 10,45
(Descanso a la mitad)
**EL FANTASMA
DE LA LIBERTAD**

Eastmancolor
Un film de LUIS BUNUEL
Michel Piccoli - Mónica Vitti,
Jean-Claude Brialy, Adolfo Celi
y Adriana Asti
(Mayores de 18 años)
Rigen las tarjetas de universitario

V.O.

V.O.

V.O.

cinecine COCA

A las 5, 7,45 y 10,45
¡ULTIMO DIA!
¡SEGUNDA SEMANA!
Arrollador éxito del film de
PEDRO OLEA

PIM, PAM, PUM...

¡FUEGO!

Eastmancolor
por Conchita Velasco
y Fernando Fernán-Gómez
(Mayores de 18 años)

**ANUNCIASE
EN ESTE DIARIO**

CALDERON

(Teléfono 221166)

A las 5, 7,45 y 10,45
¡Una emocionante aventura
cargada de acción!

French

Connection núm. 2

Color, con Fernando Rey
y Bernard Frenson
(Mayores de 18 años y de
14 acompañados)

LOPE DE VEGA

(Teléfono 222559)

A las 5, 7,45 y 10,45
El film que ha enseñado
al mundo lo que es el
exorcismo

EL EXORCISTA

Color, por Ellen Burstyn,
Max Von Sydow y Lee
J. Cobb

(Únicamente mayores de
18 años) - Localidades con
tres días

AVENIDA

(Teléfono 232462)

A las 5, 7,45 y 10,45
Con este señor doctor nadie
se alivia. ¡Todos se muer-
ren de risa!

CANTINFLAS en

EL SEÑOR DOCTOR

Eastmancolor
con Marta Romero, Miguel
Angel Alvarez y Prudencia
Grifell

(Para todos los públicos)

CAPITOL

Continua desde las 4,30

¡ULTIMO DIA!

EL OTRO

Color, por De Luxe
con Uta Hagen y Diana
Muldaur, y

EL CONDOR

Technicolor - Jim Brown
y Lee Van Cleff
(Mayores de 18 años)

PARADAS DE TAXIS

Ferrari	228200
Plaza San Pablo ...	251030
Plaza España	228222
María de Molina y Calvo Sotelo	228212
Plaza Mayor	228280
Banco de Santander.	228282
Estación de San Bar- tolomé	228245
Plaza de la Cruz Verde	253005
Teatro Calderón ...	228205
Carretera Segovia (Delicias)	235019
Plaza de Santa Cruz.	228274
Calle Sanja Lucía.	251057
Paseo Zorrilla (Gar- cía Morato)	232072
Paseo Zorrilla (Sa- natorio Quemada).	232183
Barrio "25 Años de Paz"	251090
Estación del Norte.	229013
Plaza de Toros	232064
Barrio Girón (sin número).	
Taxis gran turismo (esquina Plaza Zo- rrilla), sin número.	
Plaza Circular	273000

UN TEMA PALPITANTE, DE RABIOSA ACTUALIDAD...

¡¡La liberación del Africa Negra!!

¡¡El despertar de todo un pueblo en la aventura de dos hombres que desafían el peligro en cada instante!!



PROXIMO ESTRENO
CINEMA COCA

Solo basta una llamada al teléfono 252524 para contar con un servicio rápido de las

AMBULANCIAS MUNICIPALES

Precio: 150 pesetas.



SOLUCION AL CRUCIGRAMA

Acates.—8: Ga. Ahadité.—9: O. Amazonas. 10: Seres. Sara.
A1.—4: Médico. Oca.—5: Orig. Rocon.—6: Loros. Sal.—7: Osa.
VERTICALES.—1: Eter. Copar.—2: Telarata. I.—3: Imtala.
Oha. Osados.—8: Pa. Ocarina.—9: A. Acelerar.—10: Rilian. Sesa.
dita. Ar.—4: Raligo. Ama.—5: Rac. Senas.—6: Calor. Caz.—7:
HORIZONTALES.—1: Etimologos.—2: Temerosa. E.—3: EII.
ENCUESTO VICENTE

INFORMAFILM

PELICULA ALEMANA PARA EL FESTIVAL DE BENALMADENA

DONN. (PYRESA).—«La larga miseria», dirigida, en 16 milímetros, por Max D. Willutzki, será la película alemana de la próxima Semana Internacional de Cine de Autor de Benalmádena. Es un documental sobre un barrio berlinés que narra la lucha de sus inquilinos para evitar una subida de alquileres, y cuenta ya con varios premios en Alemania.

GEORGE LUCAS DIRIGIRA «LA GUERRA DE LAS ESTRELLAS»

NUEVA YORK. (PYRESA).—George Lucas, el laureado director de «American Graffiti», volverá a dirigir de nuevo —no lo había hecho desde entonces, a pesar del éxito mundial de la película—. Su próximo título será «The estars war», y el comienzo del rodaje se ha fijado para enero del próximo año.

FESTIVAL DE CINE POETICO

NUEVA YORK. (PYRESA).—Ha dado comienzo en la localidad de Bolinas, cerca de San Francisco, un festival de cine poético, probablemente el primero de este tipo que se celebra en el mundo. Competirán 57 películas, entre las que se darán media docena de premios. Habrá también tres seminarios sobre «Fusión de la palabra y la imagen».

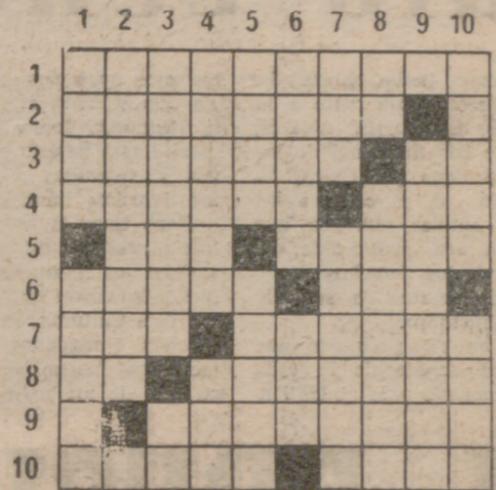
ROMY SCHNEIDER EN UNA PELICULA ALEMANA

BONN. (PYRESA).—Rainer Werner Fassbinger, uno de los conocidos directores jóvenes de Alemania, está preparando el rodaje de una nueva versión de «Immensee» («El lago de mis sueños»), según la novela de Theodor Storm, con Romy Schneider—que suele mantenerse alejada del cine alemán—en el papel que hace treinta años interpretó Kristina Soderbaum.

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO

PASATIEMPOS

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. 1: En plural, el que se dedica a estudiar el origen de las palabras y las voces.—2: Medrosa, irresoluta Punto cardinal.—3: Frustrará, desvanecerá. Terminación verbal. 4: Conjunto de cosas diversas que lleva el carro. Quiera, estime. 5: Al revés, extremo más grueso y más largo de la antena. En plural, furor, enojo ciego.—6: Aumento extraordinario de temperatura. Canal construido junto a los rios.—7: Villa de la provincia de Burgos. Atrevidos, decididos.—8: Símbolo químico del protoactinio. Instrumento músico de barro.—9: Signo de la proposición universal afirmativa. Aumentar la velocidad, dar celeridad.—10: Tiemblan, tiritan. Villa con municipio de la provincia de Huesca.

VERTICALES.—1: Hijo del Erebo y de la Noche. Figurado, conseguir todos los puestos en una elección.—2: Tela que forma la araña. Número romano. 3: Hazla a semejanza a ella. Símbolo químico del aluminio.—4: Perteneciente a cierta región del Asia antigua. Río de Burgos.—5: Al revés, movimiento circular. Limpian las tierras antes de labrarlas.—6: En plural y familiarmente, mujer vieja cargada de afeites. Figurado, agudeza, doñaire.—7: Montaña de la antigua Tesalia, hoy Kisovo, Hagas frente.—8: Símbolo químico del galio. Agregaré, incorporaré una cosa a otra.—9: Vocal. Río de América meridional, uno de los más caudalosos del mundo.—10: En plural, esencia, naturaleza. Asteroide núm. 533 de la serie.

JEROGLIFICO



¿COMO SE CONSIGUIERON ESOS TANTOS?



Quien es... Luis Echeverría



Realmente, nadie sabría dar una explicación coherente a lo que Luis Echeverría Álvarez, Presidente constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, ha pretendido con su carta a las Naciones Unidas pidiendo que España sea suspendida del ejercicio de los derechos y privilegios inherentes en su calidad de miembro.

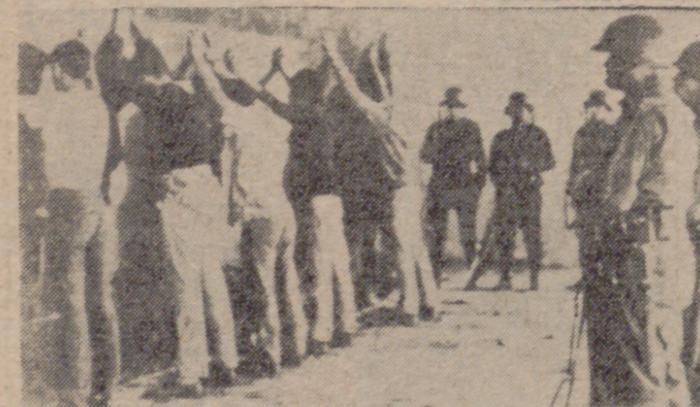
Piniés ha respondido que Echeverría carece de la talla moral necesaria para poder lan-

zar esas acusaciones. Yo añadiría que a Echeverría le flaquea la memoria, sobre todo si su escrito está basado en «las graves y repetidas violaciones a los derechos humanos».

Tiene flaca la memoria, porque olvida que durante los disturbios estudiantiles de 1968, que culminaron en la Plaza de las Tres Culturas, en Tlatelolco, muchos ciudadanos mexicanos inocentes fueron «masacrados» en uno de los mayores genocidios que conoce la Historia, cuando él era ministro de la Gobernación.

Yo estaba allí. Como estaba Oriana Fallaci. Como estaban muchos periodistas y corresponsales extranjeros. Como estaban aquellas cantidades de gentes abigarradas, mujeres embarazadas, muchas con niños pequeños; estudiantes que habían acudido a un mitin, igual que el que se había efectuado allí mismo el viernes an-

EL PRESIDENTE DE MEXICO NO TIENE TALLA MORAL



Dramáticas escenas recogidas en México hace pocos años.

terior y que transcurrió pacíficamente. Pero había algo en el ambiente que presagiaba que no iba a ser lo mismo.

«Ponte un pañuelo blanco lido en la mano izquierda», me dijo un policía secreta, conocido, que se encontraba entre la multitud, «y no te metas muy en el interior», añadió.

Un helicóptero sobrevolaba en aquellos momentos la zona. Muchos soldados guardaban la plaza y había tanques en los alrededores. De pronto, del helicóptero salió una bengala verde y luego otra roja. Era la señal. Una bala salió de uno de los edificios, hiriendo directamente en el pecho al general Hernández Toledo, que comandaba las fuerzas, y sobrevino la catástrofe. Tiraban de todas partes y hacia todo lo que se movía. Las balas fueron abriendo claros en la multitud, pero no se podía huir hacia ninguna parte. No había refugio. Lo único que se podía hacer era tirarse al suelo o esconderse entre los recovecos

que sólo tenían una orden: matar.

Nunca se sabrá cuántos murieron en aquella «noche triste de Tlatelolco». Las cifras oficiales no coinciden con las de los estudiantes. Las cifras oficiales hablaban de unos veinte



madrugada, a heridos, muertos y detenidos, sin que se pueda llegar a saber el número exacto de unos y otros.

Como tampoco se supo nunca los muertos que aquellos disturbios estudiantiles, que duraron varios meses, costaron al país, ya que un oficial de las Fuerzas Aéreas, que se había separado del Cuerpo, me contó en cierta ocasión que los muertos que hubo en algunos de los enfrentamientos entre estudiantes y los policías eran arrojados desnudos al mar para que los tiburones borrarán toda huella.

El secretario (ministro) de la Defensa Nacional, general Marcelino García Barragán, reunió al día siguiente a los periodistas para decirles: «El responsable soy yo. La libertad seguirá imperando.» Era el primero que se responsabilizaba de los hechos. Luego, casi un año después, en el informe presidencial del 1 de septiembre, y poco antes de que se «destapara» a Luis Echeverría como

Su país protagonizó, siendo él Ministro del Interior, uno de los mayores genocidios de la Historia

de las pirámides, poniendo la cabeza tras de una piedra.

Las ametralladoras vomitaban fuego a la altura de los vientres de los allí congregados, y las gentes se dirigían hacia los edificios para meterse en su interior, derribándose y pisoteándose los unos a los otros en su afán de ganar altura y salir de aquella matanza. Pero allí también llegaron los proyectiles de los fusiles automáticos de los soldados,

muertos, y los estudiantes, de quinientos. Nosotros, un equipo de corresponsales que nos repartimos para recuento en hospitales y depósitos, contamos cuarenta y nueve, pero estoy convencido de que la cifra pudo ser mayor, ya que cuando acabaron las balas la plaza fue militarmente tomada y nadie podía entrar ni salir de la misma. Los camiones militares y los autobuses urbanos, vigilados por el Ejército, sacaron de allí, hasta altas horas de la

candidato oficial a la Presidencia de la República, el Presidente Gustavo Díaz Ordaz se responsabilizó también ante el mundo y ante la Historia de lo ocurrido allí aquella noche. Con estas dos declaraciones, los «poderosos» del país trataban de dejar al margen de la operación al Ministro de la Gobernación, limpiando de sangre y muerte su camino hacia la Presidencia.

CARLOS VISERAS