

Lavante
OLAN
AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ
Laboratorio de TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XXII
NUMERO 6.698
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES 14
MARZO 1961

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

Con sus regalos de bodas, aniversarios y nacimientos envíe una FELICITACION DE LUJO, que puede elegir entre muchos modelos en
JHERR - VELAZQUEZ, 124
(Modelos originales exclusivos)

Audiencias del Jefe del Estado

Plan Kennedy para Hispanoamérica



Su Excelencia el Jefe del Estado recibió esta mañana en audiencia, en el palacio de El Pardo, al Consejo Central del Apostolado Castrense, presidido por el arzobispo de Sión y vicario general, doctor Muñozerro. (Foto Verdugo.)

LA LIBERTAD POLITICA DEBE ACOMPAÑAR AL PROGRESO MATERIAL
Y A LA LIBERTAD, REFORMAS SOCIALES, INCLUSO LA TRIBUTARIA



WASHINGTON, 14.—El Presidente Kennedy ha propuesto que las Repúblicas americanas inicien "un nuevo y vasto plan" para transformar la década de los años sesenta en "una década histórica de progreso democrático". El plan del Presidente contiene 10 puntos y fué expuesto a noche en una recepción celebrada en la Casa Blanca en honor de los representantes diplomáticos de los países iberoamericanos.

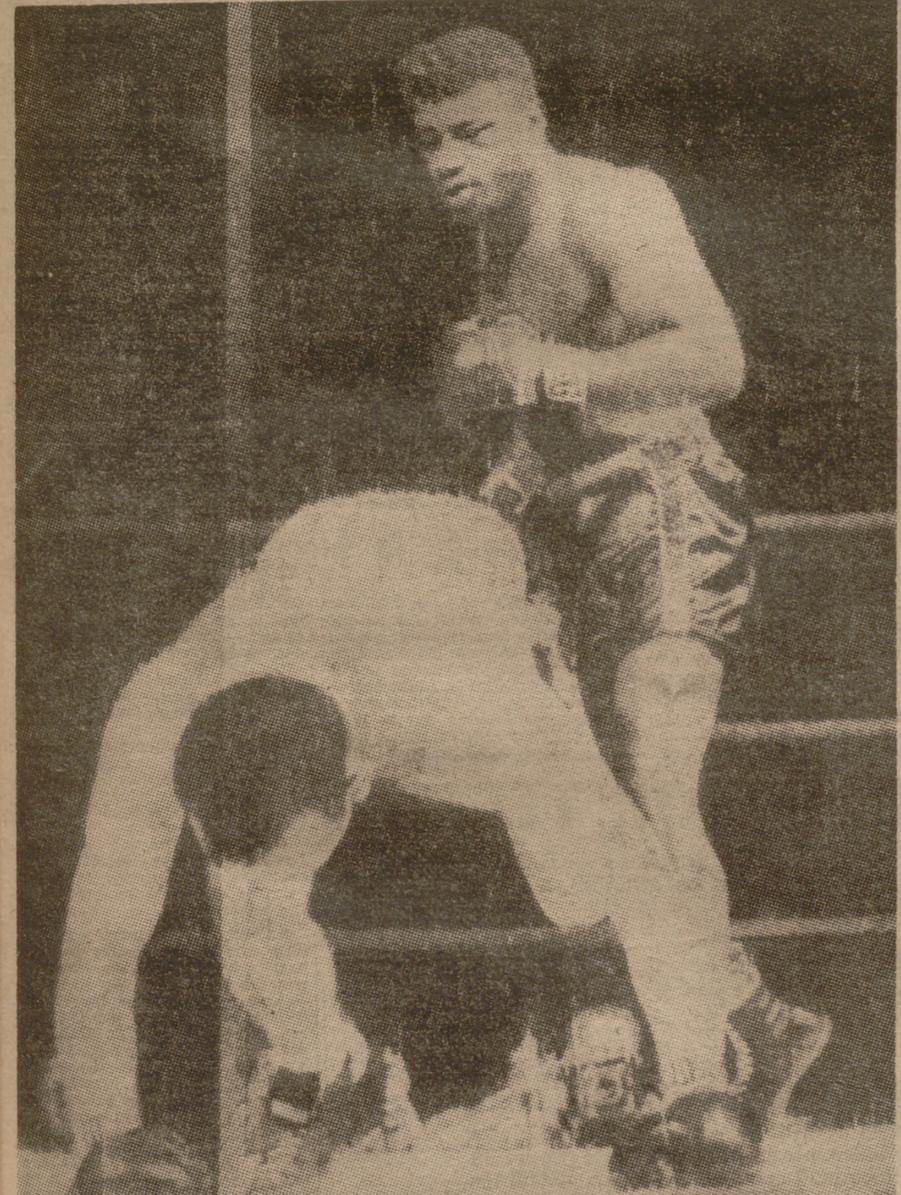
♦ DIEZ PUNTOS.—Kennedy hizo constar que los diez puntos de su plan son los siguientes:
1. Inauguración de un nuevo y vasto plan de diez años, bajo el cual los Estados Unidos proporcionarán a los países iberoamericanos parte de sus recursos en cantidad suficiente para convertir este programa en una operación fructífera, del mismo modo que ayudamos a los países de Europa a reconstruir sus economías.
2. Celebración de una reunión ministerial del Consejo Económico y Social Interamericano para comenzar la realización del plan masivo que será «la esencia de la alianza para el progreso».

3. Solicitar del Congreso la aprobación del empleo de 500 millones de dólares para ayuda del programa de asistencia proyectado por la Administración de Eisenhower.
4. Apoyo norteamericano a la integración económica en América del Sur, que constituiría un genuino paso hacia la creación de grandes mercados y al aumento de las oportunidades competitivas.
5. Disposición de los Estados Unidos para cooperar en el detallado examen de los problemas de acomodación de mercados, así como terminar con los frecuentes y violentos cambios en los precios, que tan gravemente afectan a las economías de las naciones iberoamericanas.
6. La inmediata puesta en marcha del programa «Alimentos para la paz», para ayuda a los hombres y mujeres hambrientos que no pueden esperar a que se solucionen las discusiones económicas o las conferencias diplomáticas.
7. Poner al alcance de todos los habitantes del hemisferio occidental las «crecientes maravillas de la ciencia moderna» para mejorar su existencia y su nivel de vida.
8. La rápida expansión de técnicos y organismos de paz que trabajarán para mejorar las economías de los países que se desarrollan rápidamente en Iberoamérica.
9. Reafirmación de la decisión norteamericana de defender a cualquier nación americana cuya independencia se vea amenazada.
10. La participación de Iberoamérica en la contribución para el enriquecimiento de la vida y la cultura en los Estados Unidos.

U. S. A. NO HA CAPTADO LA MISION COMUN.—Como ciudadano de los Estados Unidos, permítame que sea el primero en reconocer que los norteamericanos no hemos captado siempre el significado de esta misión común. Lo mismo que es también cierto que muchos en vuestros propios países no han comprendido plenamente la urgencia de la necesidad de sacar a los pueblos de la pobreza, la ignorancia y la desesperación. Pero debemos alejar de la dignidad y la libertad del hombre.

(Pasa a la pág. siguiente.)

Patterson gana por K. O. en el sexto



El negro Patterson sigue siendo campeón del peso máximo, al vencer anoche por k. o. en el sexto asalto al sueco Johansson. Un gran combate—escribe Blanco Tobío (página 7)—, una gran paliza, una gran duda: ¿Contó hasta diez el árbitro o se apresuró a dar por terminada la pelea antes de la cuenta oficial? ¿Qué hubiera pasado en todo caso si Johansson se hubiera levantado tres segundos antes?... (Telefoto Cifra.)

¿Se apresuró el árbitro a declarar fuera de combate a Johansson?

CIRCUNSTANCIA ACTUAL.
Kennedy, entre otras cosas, dijo: "Esta semana hace ciento treinta y nueve años que los Estados Unidos, conmovidos por las heroicas luchas de sus vecinos de América, pidieron con insistencia el reconocimiento de las nuevas Repúblicas iberoamericanas independientes. Fue entonces, en el amanecer de la libertad por todo el hemisferio, cuando Bolívar habló de su deseo de ver a las Américas convertidas en la más grande región del mundo, "la más grande no tanto por su extensión y riqueza como por su libertad y gloria".
Nunca, en la larga historia de nuestro hemisferio, ha estado este sueño más cerca de su realización y nunca ha estado en mayor peligro.
El genio de nuestros científicos nos ha facilitado los instrumentos para dar abundancia a nuestra tierra, fortaleza a nuestra industria y conocimientos a nuestra juventud. Por primera vez poseemos la capacidad de eliminar las últimas ligaduras de la pobreza y la ignorancia, de liberar a nuestro pueblo para la realización espiritual e intelectual que ha sido siempre la meta de nuestra civilización.
Sin embargo, en este mismo momento de máxima oportunidad nos enfrentamos con las mismas fuerzas que han puesto en peligro a América en el curso de toda su historia, las fuerzas extrañas que otra vez tratan de imponer los despotismos del Viejo Mundo a los pueblos del Nuevo.

FIRMES Y VIEJOS AMIGOS.
Os he pedido que venga aquí hoy para poder examinar estos retos y estos peligros. Nos reunimos como firmes y viejos amigos, unidos por la historia y la experiencia, y por

EL PERIODISTA CREA SU PROPIA NOTICIA

«YO, VENDEDOR AMBULANTE EN LA CIBELES»

Por Antonio D. OLANO



Nuestro reportero Antonio D. Olano ha ido mas allá de la frontera de la noticia, creando la suya propia: se ha convertido durante unas horas en un vendedor ambulante en el corazón de Madrid para narrar a nuestros lectores sus experiencias.

"YO, VENDEDOR AMBULANTE EN LA CIBELES" es el reportaje que hoy publica PUEBLO en la pág. 5.

«Ser dirigente sindical no es una prebenda sino un honor para servir a los otros»

SOLIS, en su visita a Caudete, mantuvo un largo diálogo con los trabajadores del campo



Este es un momento de la entusiasta acogida dispensada por el pueblo de Caudete—uno de los puntos campesinos más importantes de Albacete—al ministro secretario general del Movimiento, señor Solís. (Foto Mamegam.)

ALBACETE. (Crónica de nuestro enviado especial, Luis Arranz.)—Caudete, en el S. E. de la provincia, a caballo entre la Mancha y Levante, y centro político, sindical y campesino de Albacete, ha recibido la visita del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos. Aquí ha estado Solís hablando con las gentes y mostrando su afán de conocimiento y diálogo, para después resolver, que es, en definitiva, la fórmula buena de hacer política, de ejercer el mando.

Y en el diálogo de la gente de Albacete con el ministro sonó sincerísima y honrada, alta y emocionada, la voz de Miguel Gómez Pérez, presidente de la Cooperativa de Casas Ibáñez, al norte de la provincia. La voz de Miguel Gómez fue la de todo Albacete, y así lo reconoció el aplauso y la emoción de los que le escuchamos. No fue una nota sentimental y blanda, no, fue un hondo sentir humanísimo traducido en honradas y simples palabras. Miguel Gómez defendió la unidad y el sentido cooperativo, y en su explicación simple y rotunda Miguel Gómez dijo sencillamente esto:

«Y un día, cuando supe que peligraba la cooperativa de un pueblo vecino, tomé una bicicleta y allí me fui... Trepé como un Bahamontes, casi más que un Bahamontes... y llegué y arreglé aquello... Más o menos, esto vino a decir, simplemente, honradamente, Miguel Gómez, de Casas Ibáñez.

Y estas palabras llegaron al corazón de todos. Porque toda la gente congregada en Caudete las entendió, y lo que es más interesante, entendía también el problema que ellas planteaban y ca-

si resolvían: todo el problema del agricultor modesto y de la necesidad que tiene de unión y mutua ayuda.

Solís, que sabe hablar y llegar a la gente del pueblo, a la gente de nuestros campos y nuestros talleres, pedía después muchos hombres con espíritu decidido, muchos hombres como Miguel Gómez, capaces de coger una bicicleta y correr como un Bahamontes, cuando hace falta llegar a tiempo para la defensa de los intereses de los demás.

Tanto en Albacete como en Caudete, como en Almansa—cuyas cooperativas visitó el ministro—, Solís insistió en esto: «Ser dirigente sindical no es una prebenda, es un honor que se alcanza para servir a los otros, para servir a España.»

Si siguiéramos el hilo de todo lo que el ministro ha hecho y dicho en una jornada de quince horas largas, esta crónica se haría interminable; si nos dedicáramos a la anécdota ocurriría algo parecido. (La primera, cronológicamente hablando, que no me resisto a dejar de contar, sucedió muy temprano, en el mismo Albacete. El comentario llegó hasta el oído del periodista cuando, desde la Jefatura Provincial del Movimiento, Solís se dirigía al edificio de la C. N. S.: «Nunca habíamos visto a un ministro por la calle, a pie, tan de mañana.»)

Pero vuelvo al grano. Y el grano ordenado es éste: Unidad, responsabilidad del dirigente, necesidad de los convenios colectivos, cooperación en el campo, creación de puestos de trabajo, elevación del nivel de vida, llamada de todos a la tarea del desarrollo económico... «La victoria—dijo Solís—la obtuvimos unos, pero fue ganada para todos los españoles; lo contrario sería bus-

car de nuevo separación y banderías.» Esta hermosa verdad, compendio de toda la política de Franco, puede servir como resumen de la jornada. Fue dicho en Caudete, a caballo entre la Mancha y Levante, en una hermosa mañana, cuando la primavera se anuncia ya en los árboles y en la tierra. Y también estaba—lo veía cualquiera que mirara con ojos limpios—en las caras de toda esta gente albaceteña que ha seguido a Solís y vitoreado al ministro y al Caudillo de España, a lo largo, como ya he dicho, de una jornada de más de quince horas. Cuando después de la una de la madrugada, Solís se retiraba a descansar, todavía tuvo unos minutos para departir amigablemente con los periodistas. Pocas horas después ya estaba de nuevo preparado para marchar hacia Málaga, donde mañana clausurará el Consejo Económico Sindical de aquella provincia.

Todo lo ocurrido y visto en Albacete también puede resumirse en cifras: nuevas cooperativas, nuevas viviendas, nuevos regadíos, líneas telefónicas, instalaciones deportivas. Todo ello necesitaria de un reportaje detallado y extenso. La crónica apresurada de urgencia no puede recogerse. Que, pues, como final, constancia de una cosa, de una verdad irrefutable a la que Solís aludió en Albacete: La capital, la provincia, se transforma, y quizá a un ritmo que los albaceteños no pueden medir, por su continuo contacto con esta transformación. Uno estaría por añadir; eso mismo ocurre en toda España.

SOLIS, a Málaga

ALBACETE, 14.—El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, dando por terminada su visita oficial a esta provincia, salió en avión en la mañana de hoy, con dirección a Málaga.

Le acompañan en el viaje el delegado nacional de Provincias, el de Prensa y Radio del Movimiento y consejero nacional señor Conde.

El señor Solís revistó una compañía que le rindió honores y que después desfiló marcialmente.

Una escuadrilla de la base de Los Llanos realizó varias pasadas en honor del ministro.

Acudieron a despedirle las primeras autoridades y numerosas personalidades.

Antes de subir al avión, el señor Solís pronunció palabras de afecto hacia Albacete, haciendo constar que los problemas que le han sido expuestos serán resueltos seguidamente.

El avión en que se trasladó a Málaga pertenece al Ejército del Aire. (Mencheta.)

El Sr. Sanz Orrio visita a los heridos del siniestro de Vallecas

En el hospital de la Beneficencia Provincial, sito en Diego de León, donde se hallan asistidos, el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, visitó a los heridos del reciente siniestro del Puente de Vallecas, interesándose por su estado, que es de franca mejoría.

TOMO POSESION DEL GOBIERNO CIVIL DE CORDOBA DON JOSE MANUEL MATEU DE ROS

CORDOBA.—Ha tomado posesión de su cargo el nuevo gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José Manuel Mateu de Ros.

La ceremonia en el Gobierno Civil estuvo presidida por el obispo de la diócesis, gobernador saliente, alcalde, presidente de la Diputación y todas las demás autoridades. Asistieron, expresamente llegados a Córdoba para este acto, don Francisco Giménez Torres, secretario general de la Organización Sindical, que ostentaba la representación del ministro secretario general del Movimiento, don José Solís; don Juan de Dios Cortés, vicesecretario de la Organización Administrativa de Sindicatos;

El gobernador saliente felicitó al nuevo gobernador por su nombramiento. Mateu de Ros saludó a los reunidos y expresó su confianza en realizar una labor benéfica para los intereses de Córdoba.

Después, en la Jefatura Provincial del Movimiento, tomó posesión del cargo de jefe provincial.

Ordenación de la Mutualidad de Previsión Social Agraria

INICIARA SUS ACTIVIDADES ANTES DE SEIS MESES

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy un decreto del Ministerio de Trabajo sobre la ordenación económica-administrativa de la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria, del que ayer daba PUEBLO una amplia información.

Respecto al comienzo de su funcionamiento, el artículo 1.º de dicho decreto dice así:

La Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria, establecida por decreto de 23 de abril de 1959, para aplicar la seguridad social a los trabajadores del campo y cuya creación se ratifica por el presente decreto, iniciará sus actividades en la fecha que se señale en los estatutos, sin exceder de seis meses, a partir de la publicación del presente decreto.

MECANOGRAFA

Señorita práctica en facturación. Presentarse en Cáceres, número 3. Ferrería. Señor García. (1.823)

EL MEJOR TESTIGO

Es el programa de RADIO MADRID que todos los JUEVES, a las 8.30, presenta JUAN DE TORO



CHOCOLATES NIETO,

en su afán de superación y para deleite de todos, ofrece al público este programa y la calidad insuperable de sus productos

Chocolates

Plan Kennedy para Hispanoamérica

(Viene de la pág. anterior.)

nos ahora de estos errores, de los fracasos y de las incomprensiones del pasado, y mirar hacia un porvenir lleno de peligros, pero brillante de esperanza.

PROGRESO ECONOMICO Y JUSTICIA SOCIAL.—En toda Iberoamérica—Un continente rico en recursos y en las realizaciones espirituales y culturales de su pueblo—millones de hombres y mujeres padecen diariamente las degradaciones del hambre y la pobreza. Carecen de albergue decoroso o de protección frente a la enfermedad. Sus hijos están privados de la enseñanza o de las tareas que son la puerta de entrada hacia una vida mejor. Y cada día se hace más urgente el problema. El crecimiento de la población está haciéndose más rápido que el crecimiento económico, con lo que se ponen en peligro niveles de vida ya bajos y crece el descontento de un pueblo que sabe que la abundancia y los instrumentos del progreso están por fin a su alcance. Según las palabras de José Figueres, «pueblos antes dormidos están luchando por elevarse hacia el sol, hacia una vida mejor.»

Del éxito de su lucha—de nuestra capacidad para dar una vida mejor a nuestro pueblo—depende el porvenir de la libertad en las Américas y en todo el mundo. El fallo en actuar—el fallo en dedicar nuestras energías al progreso económico y a la justicia social—sería un insulto al espíritu de nuestra civilización y un monumental fracaso de nuestra sociedad libre.

Pero si vamos a afrontar un problema de dimensiones tan abrumadoras, nuestro método mismo debe ser audaz, un método en armonía con el majestuoso concepto de la Operación Panamericana. Por ello he pedido a todos los pueblos del hemisferio que se unan en una nueva alianza para el progreso, un vasto esfuerzo cooperativo, sin precedentes en magnitud y nobleza de propósito para satisfacer las necesidades básicas de los pueblos americanos en lo que se refiere a «techo, trabajo y tierra, salud y escuela.»

LIBERTAD POLITICA Y CAMBIOS SOCIALES.—Después de desglosar los diez puntos de su plan, el Presidente Kennedy terminó diciendo:

«Para alcanzar esta meta, la libertad política debe acompañar al progreso material. Nuestra alianza para el progreso es una alianza de Gobiernos libres y debe trabajar para eliminar la tiranía de un hemisferio en el que no hay lugar para ella. Por lo tanto, expresemos nuestra especial amistad al pueblo de Cuba y de la República Dominicana, y la esperanza de que pronto se unan a la sociedad de hombres

libres, colaborando con nosotros en nuestro esfuerzo común.

Esta libertad política debe ir acompañada de cambios sociales, pues nuestra alianza, nuestra revolución y nuestros sueños habrán fracasado si no se realizan libremente las reformas sociales necesarias, incluso la reforma tributaria; si no ampliamos las oportunidades de todos nuestros pueblos y si la gran masa de los americanos no comparte la prosperidad creciente. Pero deseamos que esos cambios sean realizados por hombres libres, que sean cambios en el espíritu de Washington y Jefferson, de Bolívar, San Martín y Martí, y no cambios que traten de imponer a los hombres las mismas tiranías que rechazamos hace siglo y medio. Nuestro lema es lo que ha sido siempre: ¡progreso, sí; tiranía, no!»

OVACION.—Kennedy recibió una gran ovación de unos 150 diplomáticos hispanoamericanos, miembros del Congreso norteamericano, y sus esposas, después de exponer su plan.

El Presidente pronunció su alocución de veinte minutos ante una gran audiencia en la sala oriental de la Casa Blanca.

Juan Bautista de Lavalle, embajador de Perú en la Organización de Estados Americanos, comentó: «Este es, sin duda, un día histórico. Me he interesado en particular, por la alusión del Presidente a la campaña contra el analfabetismo. (Efe.)»

Según «Newsweek»

«K» desearía que Kennedy visitara la Unión Soviética

NUEVA YORK, 14.—La revista «Newsweek» informa hoy que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, desearía que el Presidente Kennedy le visite en Rusia.

La revista, haciéndose eco de «fuentes fidedignas», señala que en su reunión con el embajador norteamericano, Llewellyn Thompson, Kruschef le dijo: «¿Por qué he de ir yo de nuevo a Estados Unidos? Ya estuve recientemente. Sería mejor que el Presidente norteamericano viniese aquí.»

La revista termina diciendo que Kennedy no siente gran entusiasmo por realizar el viaje, pero que algunos de sus consejeros le han pedido que lo piense. (Efe.)

PROBABLE PETICION R. A. U.

Reunión «extra» del Consejo de Seguridad sobre el retraso del «empleo de la fuerza» en el Congo

EL CAIRO, 14.—La República Árabe Unida va a pedir la celebración de una sesión extraordinaria del Consejo de Seguridad para «tratar del retraso en llevar a la práctica la resolución del 21 de febrero», que fue respaldada precisamente por la R. A. U., Ceilán y Liberia. Según aque-

lla resolución las Naciones Unidas deben utilizar la fuerza, si es necesario, para restaurar el orden en el Congo.

LEOPOLDVILLE: FIESTA.—La decisión adoptada por los dirigentes congoleños en la Conferencia de Tananarive para formar una Confederación en el Congo, recibida con gran entusiasmo en los círculos políticos de Leopoldville, es considerada como un triunfo para el Presidente José Kasavubu.

Cuando Kasavubu regresó a Leopoldville será recibido con muestras de entusiasmo y el miércoles se celebrará un gran desfile militar.

BASES.—El Gobierno congoleño hizo ayer las siguientes peticiones: la base de Kitona, que ocupan las fuerzas de las Naciones Unidas desde que les fue entregada el pasado año por los belgas, debe ser entregada, a su vez, pacíficamente, a los congoleños y convertida en una base de entrenamiento para las fuerzas del Congo. Los congoleños permitirían el regreso de «europeos neutrales» a Matadi, pero no de tropas ni de técnicos asiáticos o africanos. Y las Naciones Unidas deben suprimir el campamento para refugiados jumumbistas que mantienen en las cercanías de Leopoldville y entregar a los congoleños a los dos oficiales jumumbistas que se encuentran en Lutumba bajo protección de la O. N. U.

BERTOLA
JEREZ COÑAC
JEREZ DE LA FRONTERA

LA MUTUALIDAD NACIONAL AGRARIA

CUANDO se estableció el Seguro de Enfermedad en España, que desde Bismark era cosa definitivamente establecida entre las instituciones modernas, se tuvo la sensación de un gran empeño y hasta de una visible audacia. Pero sin haber transcurrido muchos años, ante algo como el Seguro de Enfermedad, lo dominante en el pensamiento común no es el sentimiento de satisfacción y de admiración por una gran cosa, sino el de asombro ante el hecho de que se tardara tanto en implantarlo en el mundo y ante las situaciones espeluznantes a que debía dar lugar su inexistencia entre las familias de los trabajadores. En efecto, no es una contingencia estrictamente anormal caer enfermo en el desenvolvimiento de una vida corriente. Y cuando esto llegaba, además de la enfermedad a los hogares más humildes, el aumento de necesidades que arrastraba y la disminución drástica de los recursos, y todo al mismo tiempo. Por eso el sentimiento dominante ahora es el de asombro ante el hecho de que mucho antes no hubiera sido cristalizada la decisión de proveer, con todos los medios humanos, a un tal estado de cosas.

Ahora se ha resuelto entre nosotros la creación de la Mutualidad Nacional Agraria, que, por muchos conceptos, constituye algo de naturaleza igualmente indicada y elemental. Aun dentro de la satisfacción que ello ha de producirnos, no es tanta cosa de volcarse en ponderaciones como de poner en evidencia, que con ello no hacemos sino llenar una gravísima deficiencia anterior y atender una conveniencia indudable. Para los autores de esta obra, el mérito no disminuye en nada por esta consideración, sino que más bien se acrecienta. Pero de este modo evitaremos el error de tomar, desde el punto de vista nacional, por un alarde lo que no pasa de ser natural, obligado y básico. Tiene su importancia, por otra parte, situar así, en su debido lugar, las cuestiones polémicas que suelen suscitarse en torno a estos temas, porque hay gentes para quienes cada avance en este sentido tiene un aire marcadísimo de exceso, de temeridad y de difícil justificación, precisamente a causa de un planteamiento originariamente defectuoso.

Con la Mutualidad Nacional Agraria asistimos al nacimiento de un coloso. Bastará para hacerse idea de ello recordar que el sector agrícola comprende más del cuarenta por ciento de nuestra población activa, y que, puesto que en la Mutualidad se comprende tanto a los trabajadores agrícolas por cuenta ajena, como a los autónomos, definidos convenientemente en el decreto de creación, abarca sensiblemente y de una vez a ese tanto por ciento de nuestra población activa. No es hiperbólico, pues, hablar de un coloso para referirse a la Mutualidad Nacional Agraria, porque representa una amplísima orga-

nización, un extensísimo campo de actividad y una acumulación de recursos proporcionada a ellos.

La extensión de la técnica mutualista a la agricultura ofrecía dificultades especiales, que explican el retraso con que llega al campo lo que en la industria es, desde hace tiempo, una firme y consolidada conquista. Los criterios de cotización y los procedimientos de recaudación de las aportaciones, e incluso los medios de actuar, no pueden ser los mismos en la agricultura que en la industria. La concentración, que es una característica de la actividad industrial, es dispersión en la agricultura. La continuidad en el trabajo de la industria es en la agricultura el predominio completo del número de los trabajadores eventuales. La misma existencia de un número tan grande de trabajadores agrícolas autónomos, que es al que corresponden los pequeños propietarios, introduce un factor más de complicación. Por si todo ello fuera poco, el mismo volumen del sector económico social sobre el que había que operar no ha arretrado al ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio.

No estará de más recordar también a este propósito que con motivo del plan nacional de estabilización se habló muchas veces como si el Régimen se hubiera decidido en su política a dar de lado a las preocupaciones sociales y como si aquel plan representara un verdadero cambio de orientación y espíritu. Las consecuencias de la estabilización no podían confundirse con los objetivos sociales irrenunciables.

La Mutualidad Nacional Agraria viene a confirmar ahora las estimaciones de cuantos luchamos entonces contra la euforia inexplicable de quienes se prometían de un tal cambio no se sabe qué reparaciones y beneficios. Por fortuna, como se ve, no han sufrido postergación las preocupaciones sociales en la política económica del país va siendo mayor y llega a ser posible acometer de una vez empresas del tamaño de esta Mutualidad Nacional Agraria, que no hace todavía mucho entraba dentro de lo que se creía vedado a la discreción y al sentido de la medida.

Dentro de poco nos sucederá con la Mutualidad Nacional Agraria lo que recordábamos que nos sucede ahora con el Seguro de Enfermedad. Así, hay que comprender que responden a mero prejuicio, falta de imaginación y de vuelo mental muchas de las resistencias con que tropiezan la obra de la política social moderna. Desde cuando, por ahora, hace, aproximadamente, cien años, se argüía contra la reducción de la jornada laboral a términos humanos, que ello sólo serviría para fomentar el alcoholismo; desde entonces hasta hoy se ha recorrido un largo camino de experiencias creadoras y fructíferas, cuya lección hemos de aprovechar al máximo.

SENSIBILIDAD SINDICAL

DURANTE mucho tiempo todo aquello que se ofrecía marcado con el sello del sindicalismo fué siempre considerado, por los espíritus conservadores y ajenos a las preocupaciones y problemas laborales, como mercancía demagógica, teoría sin base, proclamación claudicante o aspiración no respaldada por un auténtico conocimiento del juego real de los factores económicos. Era todo «cosas de los sindicatos», y en esta apreciación ligera y rudimentaria se traslucía un cierto tono despectivo nacido más de la ignorancia y de la oposición sistemática que de la sincera y bien fundada convicción. No se quería saber, desde ciertas posiciones, qué eran los movimientos sindicalistas, ni qué razones apoyaban sus acciones y sus actitudes. Es posible que, en los primeros tiempos del sindicalismo, ocurriera algo de esto. Los sindicatos — ¿por qué no reconocerlo? — andaban más sobrados de ímpetu, de capacidad de acción y de entusiasmo por la implantación de situaciones sociales más justas, que de información técnica y de buen sentido económico. Pero hace ya tiempo que las centrales sin-

dicalistas más importantes — ahí están como prueba, en el extranjero, los sindicatos ingleses, los norteamericanos y los alemanes — cuentan, en sus cuadros de asesoramiento e investigación, con profesores y expertos del mayor prestigio y, lo que es más importante, integran a masas laborales que han superado ya muchos viejos tópicos, que están acostumbradas o impulsadas, al menos, a la crítica constructiva, al razonamiento sereno, que se saben de memoria, en suma, aquello de la necesidad de hacer mayor la tarta si se quiere que sea mayor la ración de todos. Así, últimamente, ni los sindicatos ingleses aceptan el principio de las nacionalizaciones a todo pasto, ni los sindicatos alemanes plantean las viejas polémicas sobre el derecho de propiedad privada, ni los sindicatos norteamericanos, muy poderosos económicamente y configurados casi como empresas ellos también, votarían por la abolición de la libertad de empresa.

Nada de esto son hoy finalidades sustantivas del sindicalismo, en los países occidentales. Los sindicatos marxistas van por otros caminos. No entran en estas afirma-

ciones. Al sindicalismo occidental le interesan otras cosas. Ha tomado plena conciencia de su nuevo papel en el mundo de nuestros días: se siente instrumento del desarrollo económico y la promoción social, más y antes que organismo de parciales reivindicaciones de clase. No abandona, desde luego, su preocupación por la retribución justa del trabajo, por la duración de las jornadas laborales, por la seguridad social, etc. Pero tiene miras de más lejano alcance. Se preocupa por problemas de marco más amplio; vigila y urge el desarrollo económico y se manifiesta, por ejemplo, en terrenos que sorprenderían a los viejos líderes y activistas sindicales: sobre las reformas monetarias, sobre la política de inversiones, sobre el sistema de créditos, sobre la transformación de la infraestructura.

El sindicalismo español no es una excepción, ni mucho menos, en esta nueva orientación del sindicalismo. Marcha al día, camina con el tiempo, vive en la actualidad — encomiable virtud en el amplio ambiente político donde tantos individuos y grupos circulan con el reloj parado; ¡sabe Dios en qué fechas!

Ahora, en el I Congreso Sindical, los sindicatos españoles acaban de ofrecer, a la opinión pública, una cumplida prueba de lo que decimos. Se han publicado, en toda la Prensa, las conclusiones de este Congreso. ¿Quién podría, después de leerlas con verdadera atención, tacharlas de demagógicas? ¿Quién, que no sea un frívolo incurable, las daría de lado, justificándose con un fácil e irreflexivo «cosas de los sindicatos»? Las tenemos aquí, a la vista, mientras escribimos estas líneas. No nos resistimos a demostrar analizándolas, aunque sea de modo general, cómo se ajustan a la moderna orientación del sindicalismo. Y cuanto sensibilidad revelan hacia los imperativos políticos-económicos más propios de esta época. Y en qué apreciable medida están bien fundadas. Y de qué modo más consciente rehuyen toda demagogia.

El Congreso se ha pronunciado en una de sus ponencias — la que ahora nos interesa — sobre el desarrollo económico. ¿Qué criterios ha aprobado? La primera conclusión afirma la necesidad de conseguir para el pueblo español un «nivel de vida análogo al de los países más desarrollados». Afirmación a la que nadie tendrá, suponemos, nada que oponer.

Veamos ahora aquellos puntos clave en este propósito.

Se afirma la necesidad de mantener el pleno empleo, pero sin ignorar las posibles oscilaciones que provoquen los procesos de adaptación. Se afirma la igualdad de oportunidades para todos, pero con arreglo a las condiciones de cada uno. Se proclama la necesidad de inversiones productivas, pero mantenidas en límites que eviten tensiones inflacionistas. De los gastos públicos se pide el incremento de los productivos y se advierte la necesidad de moderar los consumivos. En el sector privado se postula el fomento del ahorro privado, principalmente por la vía tributaria. Hacia el exterior se propugna la mayor agilidad en la legislación que regula las inversiones extranjeras, como refuerzo del ahorro nacional y eficaz aportación técnica.

Se afirma, junto a la inversión pública el respeto a la libertad de inversión privada, contemplándose aquella como factor que debe operar en los sectores que no son propios de ésta. De la empresa pública, que debe operar como estímulo del desarrollo, se pide una administración adecuada de los recursos, la vigilancia precisa para que conserve su prestigio y el control máximo en los costes y rendimientos, sin excluir que la iniciativa privada pueda entrar en el subsector industrial en el que esté establecida. Se afirma la urgencia de flexibilizar la creación y difusión de establecimientos bancarios y la descongelación de los tipos de intereses aplicados a las operaciones bancarias pasivas. Se admite, incluso, la concentración de empresas no con propósitos monopolísticos, sino para mejorar costes de producción. Aún hay más. Se pide la prosecución de la liberación de importaciones, encomendando la protección de la economía nacional al Arancel — que para eso existe — y se demanda la revisión de las intervenciones administrativas que obstaculizan el mecanismo económico y dan lugar a situaciones de privilegio. En idéntico sentido se habla de la necesidad de más competencia. Y de facilitar, y asegurar, por todos los medios la exportación. Se llama la atención hacia la aparente pasividad española frente a los movimientos de integración económica europea, pese a que éstos influyen decisivamente en nuestras exportaciones. En fin, por no alargar más esta referencia, se precisa que las mejoras de salarios — que necesita nuestra población productora — es difícil que puedan llegar por el camino de las subidas indiscriminadas de los mismos, y se apunta la eficacia para conseguirlo sin desfavorables repercusiones de los convenios colectivos.

Nadie que analice estas conclusiones con espíritu limpio de prejuicios y con algún conocimiento de la problemática económica, podrá señalar en ellas ribetes demagógicos. Nadie podrá definir las como pretensiones immoderadas. Nadie dirá que son teorías sin base o proyectos ilusorios. No, no son «cosas de los sindicatos». Son, eso sí, posiciones elaboradas, recomendaciones acertadas, ideas bien maduradas de los sindicatos, dignas de la máxima atención, de la consideración más reflexiva y seria.

¡Ah! Y no se diga, para disminuir un ápice de su calidad, que el buen criterio que las informa revela una tendencia empresarial, porque han sido el resultado de deliberaciones conjuntas de empresarios, obreros, técnicos y dirigentes. Los empresarios no representan, en este Congreso, más que una parte de la opinión sindical. Lo que ocurre es, como decíamos, que el sindicalismo español está en la línea del tiempo en que vive; que sabe deliberar y acordar conclusiones dentro de sólidas premisas teóricas, y que no necesita hacer concesiones a la galería para ofrecer a sus afiliados, a los poderes públicos, a la opinión, un programa sugestivo y eficaz, tan nutrido de impulso renovador como limpio de espejismos subversivos o apetitos desordenados.

X. X. X.



EL PALO Y LA VÍA

Novios especiales

ENTRE la realidad y la ilusión existen obstáculos a veces infranqueables. En ocasiones, el que sueña con un Rolls Royce tiene que contentarse con una bicicleta para toda la vida. Y el que se imagina delantero centro de jama, arrebato a las multitudes con las filigranas deportivas de sus pies, termina limpiando las envolturas de los pies ajenos, convertido en limpiabotas para ir tirando. Es la vida.

En amor, pasa lo mismo. Las ciudadanas sueñan con galanes cinematográficos a quienes escriben solicitando fotografías dedicadas, y los ciudadanos suspiran por las bellezas que lanza Hollywood. Entre Manolito Pérez y Marlon Brando, Manolito pierde. Entre Pepita Ortiz y Sofía Loren, Pepita resulta algo delgaducha. Pero la realidad acaba imponiéndose: Manolito, olvidando a la Loren, se casa con Pepita. Y Pepita, convencida de que Marlon la pillará un poco lejos, da el «sí» a Manolito.

Por eso, no resulta correcto que los caballeros se irriten demasiado si encuentran en el bolsito de su novia una foto dedicada de cualquier astro de cine, ni está bien que las damas hagan escenas si el novio las llama Sofía alguna

con otra vez. Los celos y suspicacias inmotivados suelen ser catastróficos, como lo demuestra el caso de Otelo, ese Lumbumba teatral que aplicó la técnica del crimen a su Congo particular.

Sin embargo, empiezo a sospechar que algunos novios indígenas no saben ocupar el lugar que les corresponde. Tenemos, por ejemplo, el número 198 de la revista «Ondas», correspondiente al 1 de marzo. En la página 21 de dicha revista, el insigne preguntón Del Arco celebra una entrevista con don Vicente Parra, astro popularísimo que aún no ha cobrado los haberes que le corresponden como protagonista de la película «¿Dónde vas, Alfonso XII?», con el consiguiente riesgo histórico de que la interrogación se aclare acudiendo Alfonso XII a los tribunales. Charlando sobre popularidad, autógrafos y cartas femeninas, surge el siguiente diálogo entre Del Arco y el señor Parra: «Y las cartas de chicos, ¿también abundan?» — «Menos.» — «¿Y qué quieren?» — «La mayoría de las cartas de los chicos me piden fotografías mías para sus novias.»

Aunque es difícil de imaginar, uno se imagina al novio, esperando impaciente a la novia. Y cuando la novia llega,

con el previsto retraso de un cuarto de hora, tiene lugar esta extraña conversación: «Te voy a dar una sorpresa, Cuqui.» — «¿Qué bien! ¿Quizá una de esas medallas para que me entere de que me quieres hoy más que ayer y menos que mañana, Carritos?» — «Fria. Ya sabes que las matemáticas no me gustan. Se trata de una sorpresa más agradable.» — «¿Que nos vamos ahora mismo a la bolera?» — «Menos. ¿Una fotografía que he solicitado para tí? Una fotografía con una dedicatoria que dice: «A Cuqui, con el afectísimo de Vicente Parra.» ¿Como sé que sueñas con él...?» — «¿Eres un sol, Carritos! Y, ¿qué quiere decir eso de «con el afectísimo?»» — «Resulta original, ¿verdad? Fué una idea mía. El suele poner «con el afecto de», pero yo le indiqué que pusiera «con el afectísimo» para que resultara más cariñoso.»

Confieso que esto no lo acabo de comprender. Que las chicas suspiren por Vicente Parra, para acabar conformándose con un López cualquiera, lo mismo que los hispanos suspiran por un sueldo de diez mil pesetas mensuales, para terminar acogiéndose a los beneficios financieros máximos de las «horas extraordinarias», es, sencillamente, el eterno problema de la ilusión y la realidad. Pero que sea el mismo López quien proporcione a su novia la fotografía dedicada de don Vicente Parra, lo considero incompatible con la dignidad varonil del celtibero.

Evaristo ACEVEDO

EL DESPISTE NACIONAL

♦ **DATOS TRANQUILIZADORES.**—En el diario «Informaciones», de Madrid, correspondiente al 13-2-61, leemos unos destacados titulares que comunican:

«Jorge Mistral le ganó a Carlos Larrañaga un aparato de televisión. Se lo jugaron a los «chinos» y costó dieciocho mil pesetas.»

Respiramos. Si Jorge Mistral — actor de cine — y Carlos Larrañaga — actor de teatro — pueden jugarse dieciocho mil pesetas a los «chinos» ni debe haber tanta «crisis cinematográfica» ni tanta «crisis teatral» como dicen.

♦ **FACILIDADES BUROCRÁTICAS.**—En el número 39 del «Boletín Oficial de la Provincia», de La Coruña, correspondiente al 16-2-61, leemos:

«Para facilitar la manipulación y archivo de las liquidaciones a que se refiere el número anterior, y cuyo modelo se acompaña, deberá procurarse que éstas se ajusten a las características siguientes: se utilizará papel blanco (ligeramente matizado) y evitando tono deslumbrador, de dimensión 210x297 milímetros (formato UNE. 4A), de 1,65 gramos por m² de superficie de peso aproximado.»

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

NI LA IGLESIA, NI LA CIENCIA SE HAN PRONUNCIADO AL RESPECTO

LONDRES:

LUIS DE CASTRESANA

TRADICION INGLESA: en la casa de Nanteos (País de Gales) se guarda el cáliz de la ULTIMA CENA

SE LE ATRIBUYEN MUCHOS MILAGROS

• FUE TRAIIDO A INGLATERRA POR JOSE DE ARIMATEA •

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—En el mágico País de Gales, muy al Norte, en el valle de Nant, se alza—apenas a seis kilómetros de Aberystwyth—una casa-palacio de estilo georgiano. Está rodeada de un gran parque. La fachada es lisa, con grandes ventanas rectangulares que rompen su monotonía. La puerta de entrada, casi cuadrada, está como ennoblecida por un mimino pórtico sostenido por cuatro columnas. Y una casa célebre en la comarca, una casa que se ha convertido en una especie de santuario, de relicario, y a la que en el lugar se denomina, con afecto y respeto, "The house at Nanteos".

Dice la voz popular que en esta casa se han obrado milagros; dicen que el ciego vio, que el cojo rompió a andar, que el sordo oyó. ¿Superstición? ¿Realidad? No se ha dicho todavía la palabra definitiva, pero son muchos los que claman haber sido curados "milagrosamente" en la casa de Nanteos. Y hoy Inglaterra se pregunta, una vez más, si la vieja copa que desde hace siglos se conserva en esta casa no puede ser, después de todo—como asegura la tradición—, el cáliz de la Última Cena, la "copa" en la que José de Arimatea recogió las últimas gotas de la sangre de Cristo. ¿Fue ésta la misma copa que originó la leyenda céltica del rey Arturo y los caballeros de la Mesa Redonda?

Como se comprenderá, todo es una pura hipótesis, un barajar datos históricos y pasajes legendarios con visos de mayor o menor verosimilitud. Pero la pregunta sigue en pie, y hoy tal vez con mayor fuerza que nunca: ¿Se conserva en la casa de Nanteos el santo cáliz? Parece que expertos religiosos, arqueólogos e historiadores, intentan ahora analizar la "copa" de Nanteos para responder con precisión a la pregunta. La opinión general, por de pronto, señala que esta "copa" ofrece mayores visos de autenticidad que los ofrecidos por los diversos santos grial que se conservan en varios lugares del mundo.

Mientras se llega—o no se llega—a una conclusión definitiva, he aquí, muy sintetizada, la historia de la "copa milagrosa" de la casa de Nanteos.

JOSE DE ARIMATEA EN INGLATERRA?—Según una tradición, José de Arimatea conservó el cáliz de la última cena, en el cual recogió algunas gotas de la sangre de Cristo momentos después de la crucifixión. Añade la tradición que José vagó y vagó por todo el mundo y que al fin arribó a Inglaterra, donde—cerca de Glastonbury—fundó una iglesia, que fue como la primera piedra institucional del cristianismo en Gran Bretaña. Al morir legó el cáliz a su hijo José. Y éste, a su vez, lo legó a la iglesia fundada por su padre. Y allí permaneció el santo cáliz—dice la leyenda—durante varios siglos; exactamente, hasta la reforma.

En 1539, Enrique VIII dió orden de que fuese arrasada la vieja iglesia que fundó José de Arimatea y que con el tiempo se había convertido en una pequeña y próspera abadía. El abad, Richard Whitting, ordenó a siete monjes que huiesen a las montañas de Gales y pusiesen a salvo el santo cáliz. Los monjes llegaron sanos y salvos a la abadía cisterciense de Strata Florida, a unos 22 kilómetros de Nanteos, y abandonaron el santuario que les ofrecían los cistercienses al tener noticia de que los hombres de Enrique VIII pensaban ejercer represalias contra esta abadía. Y así fue como los monjes de Glastonbury hallaron refugio clandestino en la casa de Nanteos y llevaron el cáliz de la última cena al país de Gales.

MILAGROS?—Poco antes de morir, el último de los monjes entregó el santo cáliz a la familia Powell—fundadores de la casa de Nanteos—para que lo conservasen «hasta que la Iglesia

lo reclame». Pasaron años. El cáliz fué conservado de generación en generación por los Powell. Y de pronto comenzaron los presuntos milagros. Un enfermo bebió agua en el cáliz y sanó. Pronto corrió por la comarca la noticia de que era una «copa milagrosa». Bastaba beber en ella, o incluso tocarla tan sólo, para que el que estaba ciego viese, para que el sordo oyese, para que el cojo echase a andar...

Con frecuencia los enfermos no podían trasladarse a Nanteos, y en esos casos los Powell «prestaban» el cáliz durante unos días. Hay en la casa de Nanteos unas curiosas inscripciones que demuestran, al menos, la veracidad de esta parte de la leyenda. Son inscripciones del tenor de esta que reproducimos en traducción literaria: «3 de agosto 1862. Prestada la copa a Jones Llanbadarn. Dejó un reloj de plata; devolvió la copa el 4 de septiembre de 1862. Caso curado.» A manera de «prenda» durante varios años los enfermos dejaban dinero o joyas, que luego recogían al devolver la copa. Más tarde, estas joyas—dijes, anillos, relojes—fueron conservadas por los Nanteos, que formaron lo que pudieramos llamar un pequeño e interesante «museo de gratitud» por las curaciones realizadas por el presunto cáliz.

Estas «curaciones milagrosas» no son cosa del pasado; al parecer, siguen realizándose en la actualidad. Hace unos meses llegó a la casa de Nanteos un sacerdote joven y casi paralítico. No podía moverse, y hubo que llevarle en brazos desde el auto hasta la habitación en la cual se conserva la copa. Una hora después el sacerdote anduvo por su propio pie. Dice la dueña de Nanteos, Mrs. Betty Miryless, descendiente de los Powell: «Lo único que hice es llenar la copa de agua y dejarle a solas. Cuando salió me fué difícil creer que se trataba de la misma persona. Me dijo que había rezado, pero que no había pedido la curación de su dolencia.» ¿Sugestión? ¿Efecto del agua bebida en la «copa milagrosa»?

No es un caso aislado. Un epiléptico de la comarca asegura haberse curado bebiendo en la copa. Hay otros testigos: sordos que oyen, gentes con diversas enfermedades oculares que ven perfectamente, reumáticos que se sienten ágiles y «nuevos», incluso médicos que aseguran que algunos de sus enfermos han sido curados en Nanteos de agudos casos de hemorragia...

No son solamente las gentes de los alrededores. Continuamente llegan a la casa georgiana del valle de Nant cartas de América, del Canadá, de Irlanda, patéticas cartas en las cuales en-

fermos de todo tipo piden el envío de agua que haya estado en la copa. Son muchas también las cartas que se reciben testimoniando curaciones maravillosas.

LA COPA DE NANTEOS.—La copa de Nanteos es de madera (de madera de olivo o de sicómoro, se cree), y muestra indudables signos de su vejez y de su desgaste. Corre la leyenda de que perdió su carácter milagroso cuando los Powell cubrieron la madera con una ligera lámina de metal, y que volvió a «obrar milagros» tan pronto se la despojó de esta coraza protectora.

Para Mrs. Betty Miryless (como para cientos de personas en Gales y un poco por toda Inglaterra) no cabe la menor duda: se trata del Santo Grial, del auténtico cáliz de la Última Cena. Pero ¿lo es realmente? Los historiadores puntualizan que William de Malmesbury, que en 1135 escribió una detallada crónica sobre las curiosidades y antigüedades de Glastonbury, no menciona la copa presuntamente legada por José de Arimatea a su iglesia.

Ocurre lo de siempre: mientras unos «expertos» opinan que la copa en cuestión es obra de los antiguos artesanos galeses, otros admiten en principio la «posibilidad» de que esta copa de Nanteos sea real y verdaderamente el cáliz de la Última Cena.

ACCRA:

Especial Efe

La poligamia, tema de discusión en el Parlamento de Ghana

SEGUN LAS LEYES DEL PAIS LOS HOMBRES PUEDEN ELEGIR ENTRE TENER UNA O VARIAS ESPOSAS

ACCRA. (Crónica de la agencia Efe, por Horace Castell, especial para PUEBLO.)—¿Cuántas esposas debe tener un súbdito de Ghana? «Dos o tres», sugirió una mujer, miembro del Parlamento. Y su sugerencia fué aplaudida por los miembros de la Cámara, en la que predominan los miembros del sexo fuerte.

«Tantas como quiera», dijo otro miembro, esta vez del sexo masculino. Y se produjeron prolongados aplausos y fuertes gritos de júbilo.

Este entusiasta apoyo a la poligamia fué parte de un reciente debate en la Asamblea Nacional de Ghana, en torno a un proyecto de ley del Gobierno, que prevé que se excluyan del código penal del país todas las cláusulas relativas a la bigamia y matrimonio, en general, para incluirlos en el código civil.

Pero el proyecto no fué aprobado.

A pesar de las explicaciones dadas, la mayoría de los miembros pensó que, «de una forma u otra», el proyecto constituía un obstáculo, precisamente, para la poligamia.

Los súbditos de Ghana son, esencialmente polígamos. Y son apoyados por las mujeres.

En virtud de las actuales leyes, los hombres pueden elegir entre dos formas de matrimonio. Una, la acostumbrada, o de tribu, a la que la ley permite que el contrayente escoja un número no determinado de mujeres.

La ley civil limita el matrimonio con una sola mujer.

Todas las Iglesias de distintas religiones sólo reconocen un matrimonio: el contraído en virtud de la ley civil y sancionado por la Iglesia.

El ministro de Justicia, Aaron Offori-Atta, manifestó ante el Parlamento que cualquier otro proyecto de ley aprobado sobre el matrimonio daría a entender que «los miembros de esta Cámara parecen desear únicamente una forma de matrimonio, la de costumbre, esto es, que permite elegir un número ilimitado de esposas».

Es lo que la mayoría de los hombres de Ghana desearía tener. Y en muchos casos, no desearía tener más de una mujer. Aunque los pudientes y más ambiciosos suelen tener más de dos o tres esposas.

En una granja, por ejemplo, es quizá conveniente tener más de una mujer, porque para ciertos trabajos su presencia es insustituible. En algunas ciudades también, donde la mayor parte del trabajo en industrias y comercios es realizado por mujeres, el tener más de una—cuantas más tenga, mejor—supone un sustancial aumento en los ingresos monetarios del marido.

Seguendo la costumbre nacional, las esposas que trabajan deben mantenerse a sí mismas, siendo el marido obligado únicamente a pagar la educación de los hijos.

La poligamia, siguiendo las tradicionales costumbres del país, no ha producido problemas graves en Ghana. En aldeas, pueblos y ciudades, las múltiples esposas de un solo hombre viven, generalmente juntas, y mantienen buenas relaciones, compartiendo los trabajos de la casa y ayudándose unas a otras a cuidar en común los niños.

En Ghana, por otra parte, existe una poderosa razón que convierte la poligamia en necesidad. Porque hace falta aumentar la población, relativamente pequeña, ya que, según el último censo, se eleva a 7.000.000 de habitantes.

«Nuestra población debe aumentar, así que se debe permitir a los hombres que contraigan matrimonio por lo menos, con dos o tres mujeres», declaró la señora Comfort Asamoah, durante el reciente debate en el Parlamento, en apoyo del proyecto de ley.

BERLIN:

José María Garrascal

FALTA DE APRENDICES EN ALEMANIA OCCIDENTAL

PELIGRO: empleo para los niños antes de haber terminado el periodo escolar

BERLIN.—En una revista de gran circulación apareció hace poco un extracto chiste sin palabras: a la puerta de su tienda, un patrono se dispone a echar el lazo a un muchacho que pasa. El chiste pone el dedo en la llaga de uno de los problemas más urgentes con que se enfrentan el comercio y la industria alemanes de hoy: la falta de aprendices.

Mientras en nuestro país el paso por las categorías de trabajo—aprendiz, oficial, maestro—sirve sólo como idea general, que se adapta a las circunstancias de cada caso, en Alemania está rigurosamente controlado por las autoridades, jalonado con exámenes y pruebas intermedias, y no puede contratarse a nadie como oficial si no tiene el certificado de haber alcanzado tal categoría.

Los aprendices representan los futuros obreros especializados en todos los ramos de la industria. De escasear, pueden verse las consecuencias desagradables en el mañana. Y realmente escasean en Alemania occidental. En todas las ciudades se levantan voces de patronos clamando por muchachos y ofreciéndoles lo más rosados porvenir. Hay un barómetro seguro para saber cómo andan los empleos en un país: los anuncios de los periódicos. En Alemania se anuncia toda la semana, pero especialmente se reservan las ediciones gigantescas de los domingos para las ofertas de empleo. Así la gente tiene tiempo de buscar cómodamente en casa el día libre si hay algo que pueda convenirle más que lo que tiene. Pues bien, entre los anuncios de oferta de empleo hay un treinta por ciento solicitando aprendices. Le siguen los que solicitan ingenieros, un quince por ciento, y luego ya, en menor cantidad, obreros especializados, representantes, médicos, secretarías y los mil empleos más que exige un país moderno en plena producción. Ese treinta por ciento dice muy claro cómo está el problema y lo difícil de la situación. Los industriales, los comerciantes, se quejan, con razón, pero es que no se ve una salida clara para el atascamiento. Se han formado comisiones oficiales del Gobierno y de los Sindicatos, pero no tenemos que tampoco puedan hacer nada. El problema tiene raíces demasiado vastas y profundas.

INDUSTRIALIZACION, NATALIDAD.— En principio, la

falta de aprendices tiene la misma causa que la falta de mano de obra que hoy padece la industria alemana. La reconstrucción del país ha sido tan fuerte que la República Federal alemana es hoy una potencia industrial que ha desbordado con mucho los récords de producción del mucho más extenso III Reich, lo que no corresponde al pequeño terreno donde se asienta.

La industria es la de un coloso, y los cincuenta y dos millones de alemanes occidentales no son capaces materialmente de hacerla funcionar ellos solos a pesar de lo mucho que se ha avanzado en racionalización del trabajo y métodos de producción. No ha quedado más remedio que importar mano de obra de países no industrializados—Grecia, Italia, España—, y aunque son ya cientos de miles los que aquí trabajan, se sigue necesitando más. Pero si el obrero se puede importar, el aprendiz no, por su edad, y por ello se nota cada día más la falta de ese elemento imprescindible en las fábricas y comercios alemanes, que sólo pueden disponer de los muchachos del país. La diferencia quedará salvada con un coeficiente de natalidad alto, pero después de la guerra éste ha descendido bastante en Alemania. Ya han pasado a la historia aquellas familias con ocho o nueve hijos, orgullo y norma de la vieja Prusia. Según datos oficiales, este año terminan su periodo de escuela elemental obligatoria en Berlín 16.000 muchachos. Es el número más bajo desde que terminó la guerra, y para darse cuenta de lo menguado de la cifra, basta compararlos con los que salieron en 1956: 33.000, más del doble. Hay quien ha propuesto alternar la escuela y el trabajo en los últimos años de aquella, tratando de aliviar el problema. Pero tal solución sería muy difícil de organizar y llevar a la práctica sin poner en peligro al niño. A este respecto, la Federación de Sindicatos ha dado a conocer su preocupación por haberse observado casos de niños empleados sin haber terminado todavía su instrucción. La cosa es lógica: los patronos ofrecen hoy el oro y el moro por un aprendiz, y los muchachos se encandilan. Dinero y escabullirse de la sujeción de la escuela son cosas que tiran mucho a los trece años. Se quiere evitar que cuando el ejemplo y el enigma está en si lo conseguirán.



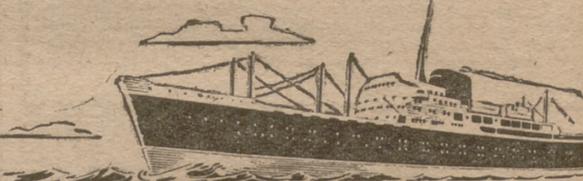
Delegación Nacional de la Sección Femenina CONCURSO

Se anuncia concurso para la adquisición de 5.000 metros de tela de hilo blanco por un precio máximo de 600.000 pesetas.

El concurso se celebrará el próximo día 18 de abril, a las doce horas, en los locales de esta Delegación Nacional de la Sección Femenina, Almagro, 36, Madrid. Los pliegos de condiciones técnicas y económico-legales pueden examinarse todos los días laborales, de diez a una, en el Departamento de Asesoría Jurídica, Almagro, 36, Madrid.

Los anuncios, por cuenta del adjudicatario,

COMPANIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA, S. A.



PROXIMA SALIDA PARA INGLATERRA

Servicio directo VIGO - SOUTHAMPTON

Turbonaves «BEGOÑA» y «MONTSERRAT»

Próxima salida de VIGO del buque «BEGOÑA»

20 de marzo

SERVICIO REGULAR TRISEMANAL

Madrid, martes 14 de marzo de 1961

“Yo, vendedor ambulante en la CIBELES”

Por ANTONIO D. OLANO



En estos últimos meses, en que el campo periodístico mundial permanece en atonía informativa, PUEBLO ha destacado a diferentes puntos del mapa (Miami, el Congo, Barcelona, Extremadura, Andalucía, Galicia...) a sus hombres para localizar esa noticia escondida de nuestros redactores han provocado una competencia entre ellos, una amistosa y leal competencia en la caza de las informaciones que les mantiene en constante vigilia. Resultado de esa honrosa competencia entre los reporteros de PUEBLO es este reportaje de Olano, que ha ido más allá de la frontera noticiosa creando su propia noticia.

“Bartolo, que sube y baja solo!” “Currito, que mueve los brazos y toca el pito!” Dos reclamos llenos de esa convincente ingenuidad que emplean los vendedores callejeros para encajar su mercancía. Fáciles, muy fáciles sobre el papel; pero difíciles, casi imposibles para el que no está habituado a estos menesteres, y de pronto, de la noche a la mañana, decide vender en plena calle, más que asumir, de intentar el oficio de los demás. Y yo he sido vendedor ambulante por el espacio de una hora. Primero, en la Cibeles. Allí adonde los niños acuden a dar migas de pan a las palomas, unas palomas que terminan ennegrecidas por el gas-oil que destilan los autobuses, los coches que por allí pasan. Busqué el sitio más difícil, el más complicado, para rematar mi tarea en Ventas, frente a la Monumental, confundido con un vendedor más. Era una experiencia que me brindaba el programa radiofónico “Entre la espada y la pared”—que me hará vivir cien aventuras y a la que yo no hubiese renunciado por nada del mundo.

Recuerdo que, cuando niño, me quedaba embobado ante el pregón de un vendedor del “alívio para la Humanidad, el bálsamo que todo lo cura”, y al final de su perorata le preguntaba cosas realmente asombrosas. “Esto no es nada al lado de lo que hace León Salvador.” “¿Lo que hacía León Salvador si que tenía mérito!” Escuché el nombre de León Salvador como el de un Castelar de la vía pública. Yo muchas veces me he preguntado si en su pueblo natal no tendría una estatua, una calle o una fuente este Sócrates de la filosofía comercial. Se habla de él con la admiración y el respeto que los taurinos hablan de José y de Juan, que los científicos pronuncian el nombre de Cajal, que los literatos recuerdan a don Antonio Machado, a don Ramón María del Valle Inclán. Por mi parte puedo decirles que a partir de ahora admiro más, mucho más, a León Salvador, pregonero de todos los artículos que al mercado democrático de las plazas en feria salían.

MI APRENDIZAJE: EL RASTRO

Quería, estaba dispuesto a asumir el papel de vendedor callejero para que luego ustedes conociesen mis experiencias. Pero era preciso un minucioso aprendizaje. Dedicué la mañana del domingo a estudiar el ingreso en el bachillerato de los pregoneros, nada menos que en pleno Rastro. Acudí con mis colaboradores y grabé en cinta magnetofónica toda la retahíla, de minutos y minutos, que luego se repite una y otra vez. Me llamó la atención, dentro de la diferente gama de vendedores, un chaval de unos catorce años que exhibía a Bartolo, “¡que sube y baja solo! Para el nene y para la nena”, que es una especie de Bahamontes, sólo que con chistera y de plástico. Se ata por un hilo a una columna y comienza a recorrer el hilo como un equilibrista baila sobre el alambre en el circo. El chaval me explicó que se trata de una “industria familiar”. Los muñecos se hacen en la casa, y los domingos y días de fiesta el padre y el chico se reparten zonas y comienzan a vender el muñeco. Le quedaban treinta y tantos, y yo adquirí una docena para intentar venderlos, a la manera de aquel muchacho, en la vía pública.

Otro vendedor se desgañaba haciendo elogio del “acero sueco” de las cuchillas que “regalaba” a un precio módico. “No cuesta veinte pesetas, ni quince, ni diez. Cinco pesetas y se lleva este paquete con un billete de mil, y este otro... El “rey del acero” nos dice cada mañana que no tratemos de engañar jamás al público, y nosotros no lo engañamos. La “casa” tiene una anti-

güedad de treinta y seis años y nuestra clientela es fija.” Nunca escuché, salvo en los bálsamos, tantas virtudes como las que se pregonaban en un aparatito que formaba lentes de aumento. “Bruñala, espejo retrovisor, prismáticos...” Todo reunido en una sola pieza.

Más adelante, Tania. Es la mujer que, con los ojos cerrados, lo adivina todo. Da talismanes de la buena suerte y sabe si el muchacho que solicita el amuleto mágico es militar o paisano. Esto impresiona mucho a la gente y la clientela es segura. Una muchacha vende un “corta cristales”. Un andaluz pasea a un perrito pequín con el letrero de “En venta”. Aquí se vende todo y se pregonan hasta las cosas más inverosímiles.

En el Rastro se encuentra uno a la gente más diversa. Pepe Romero, enterado de mis propósitos, me lleva hasta un vendedor que está frente a otro puesto. “Señores, no se dejen engañar y no vayan a comprar a mi competidor, porque yo doy las cosas a mitad de precio!” El “negocio”, como es de suponer, tiene por propietaria a la misma persona.

Un vendedor con treinta años de veterania se dedica ahora a vender, a una sola peseta la pieza, unos trozos de cuero a los que está adherido un papel transparente, que sirven para imitar el canto del canario. Es este hombre el que me da los consejos de lo que debe ser un buen vendedor. “¿Dice usted que piensa vender en la Cibeles? ¡Vaya éxito! No le importa que vaya con usted y que nos asociemos? De verdad que será un gran negocio.”

La treintena de años pregonando artículos baratos lleva el hombre que me vende a “Currito”, que mueve los brazos y toca el pito”. Currito es un muñeco simpático, accionado por un eje central y con un chifle con el que, si usted tiene buen sentido de la música, puede interpretar poco menos que sinfonías. Veo que yo no aprenderé jamás a manejarlo. Pero me decido a llevarme una buena colección. Sí, está decidido que he de vender juguetes. Me hace ilusión. Ese gran escultor que es Otero Besteiro me lo insistió varias veces: “Es maravilloso, tiene algo encantador eso de vender muñecos.” Y por si fuese poco, la mañana del domingo leí una nueva greguería de

- ◆ «Lo pasé mal, pero batí una marca de venta»
- ◆ «Pese a mi caracterización me reconocieron varios famosos. ¡Les vendí un muñeco sin más explicaciones!»
- ◆ «Un guardia puso fin a mi aventura en la Cibeles. Marché a Ventas y allí protesté la competencia»

Ramón, que terminó por decirme: “Un objeto que no sirva de alguna manera para jugar con él no tiene objeto.”

Yo me convertiría en vendedor ambulante de juguetes. Sólo faltaba conocer los peligros que esto trae consigo. Los vendedores callejeros ya tienen mucha práctica no sólo en pregonar, sino en recoger la mercancía cuando llegan los guardias encargados de vigilarlos. Mi compañero Martín Blanco interroga, también micrófono en mano, a dos guardias de este servicio para preguntarle si es posible que yo venda en la calle. “Es posible. Pero no tardarán diez minutos en echarle el alto. Tenga usted en cuenta que está terminantemente prohibido vender en la vía pública.”

EL VENDEDOR

Nunca me ha gustado ser simple espectador de los acontecimientos que voy a narrar. Difícilmente podría hoy hacerles relato de las peripecias, de las dicias y desdichas de un vendedor de muñecos en plena plaza de la Cibeles si no asumiese el papel que me entusiasma. Todo fue cuestión de caracterizarme. Estoy convencido que para veraneante en playa de moda y para vendedor callejero sirve el mismo vestuario. Y uno queda magníficamente. Me puse el pantalón y la sahariana que utilicé para recorrer una España en verano el año pasado. Me hice un “despeinado” colosal. Sólo faltaban las gafas negras. El coche de mi colaborador Emilio Olaverrieta me lleva hasta Correos, voy colocando los “curritos” en el cesto de mimbre, clavándolos materialmente allí. Llevo un cartel en el que se lee: “Curritos a cinco pesetas”. Los curritos parece como si de pronto cobra-

sen vida. Son una especie de “Don Nicanor tocando el tambor”, sólo que sin tambor. Y más vistosos. Están hechos de retales. De unos retales que serían horripilantes convertidos en prenda de vestir de una mujer y que resultan formidables como atuendo de los “curritos”.

Quizá el momento más difícil haya sido el primero. El de la salida del coche. Me hacía un lío con la suma de consejos que me dieron unos y otros. A mí, para pregonar, me gustaban especialmente las voces de Moncho Cid, de Otero Besteiro y de José Antonio Irurzouqui. Pero era imposible improvisarlas así, de pronto. El consejo que más me iba a servir, para el caso de que llegase el temido y esperado guardia, era el de Luciano Rodríguez: “No te amedrentes nunca. Salva la situación diciendo...”

Comencé a tocar una extraña sinfonía, muy dodecafónica ella, con mi “currito”. Comenzó a juntarse gente a mi alrededor. Yo llevaba, perfectamente camuflado, un equipo magnetofónico, de manera que no solamente recogía mi pregón, sino las preguntas de los clientes.

—Yo no soy orador, señores... Me hizo gracia comenzar parodiando los inevitables discursos de los banquetes. Uno de esos discursos que en los homenajes se dicen en serio y que todo el mundo aplaude, sirve perfectamente para un pregonero y tiene un éxito increíble. La gente sencilla es mejor auditorio que el de los banquetes. Y no le importa reírse con las frases dichas en serio.

Después, desgañándome, comencé a hacer el pregón de los “curritos” y de los “bartolos”.

—Señores, no les cobro ni cien, ni veinticinco... Cobro un solo duro. ¿Qué es un duro para us-

tedes? Con la módica cantidad de cinco pesetas puede usted llevarse el juguete de moda... —Envuélveme uno... —Caballero. ¡Eso es ofender! En los grandes almacenes no se envuelve la mercancía... La buena mercancía debe exhibirse...

LO INEVITABLE

Lo inevitable es que pasaron por allí veinte o treinta conocidos, y hasta amigos míos. Unos, al reconocermelo, siguieron su camino asombrados. Otros pararon y hasta llegaron a regalarme el precio de la mercancía. Vi a Victoriano Valencia—el único que conocía mi actuación, porque por hacerla dejé de tirarme, el domingo pasado, como espontáneo, en un toro suyo—, a Vicente Eyre, que me estaba haciendo una especie de retrato, pero psicológico; a Otero Besteiro; a Carlos Rubio, cirujano amigo que se hacía cruces y no quería creer lo que estaba viendo. La escritora venezolana Lina Kimémez tardó en reconocermelo muchos minutos. Y así sucesivamente. Lo peor es que yo no podía darle ninguna explicación. No obstante, algunos me preguntaban. Mi respuesta era siempre la misma: “La vida, amigos, la vida...”

Era también inevitable que, ante aquel revuelo, se acercase el guardia. Pero antes fué tal el éxito de la venta, que sólo me quedaron dos “bartolos” y un “currito”. Lo que más me agradó, dentro de una clientela que

ya se contaba por docenas, fué la venta de un “currito” a una humilde vendedora de lotería, gitana... Creo que me denunció al guardia el hombre que vende globos y pelotitas de colores, al que estaba chafando su negocio y, además, el que paga su buena licencia municipal. Lo cierto es que vi llegar, como una furia, hacia mí, al guardia...

—No se alarmen, señoras y señores! No se alarmen, porque aquí viene el señor agente de la autoridad, sin duda alguna, para comprarme un “currito” para el nene y “pa” la nena...

—Fuera, fuera de aquí. ¡Tendrá poca vergüenza esta gente! El mismo me recogió la cesta de mimbrés del suelo. El mismo me empujó para que siguiese, calle de Alcalá adelante. Después me reconocieron a algunos del público. Y no faltó esa persona gentil que siempre lleva el álbum de autógrafos, como el cazador en vereda que lleva siempre la escopeta para lo que esalpre. Firmé y seguí mi camino. Tenía que terminar la venta de los muñecos...

EN VENTAS

Frente a la plaza de toros. A la gran plaza. Por donde sueñan con salir en hombres los toreros. Allí comencé a pregonar mis restos de mercancías. Pero eso que me desprendí del último “currito”.

—Señores: No se trata de un saldo... Se trata de un artículo de lujo. No pido ni dos pesetas, ni un duro, ni dos duros, ni tres duros por “Currito, que mueve los brazos y toca el pito”. Pido la cantidad respetable de cinco duros, de veinticinco pesetas...

El corro de espectadores fué creciendo. Y las protestas de una vendedora, también:

—Oiga usted: Viene a quitarme la clientela, cuando empezaba yo a vender mi quitamanchas. Un cerrillero, que vende su tabaco al pie de la boca del Metro, protestó airadamente:

—Esta plaza es mía... —¡Ni que fuese usted Dominguín para exigir salir a hombros en Ventas!

Los clientes me regateaban el precio de los muñecos, y me volví con un “currito”, como recuerdo de esta aventura. Como recuerdo de la detención de una bohemia profesión, de la que cada vez quedan menos “maestros”. Esa vida, aparentemente fácil, es difícil. Hay que sudar cada muñeco que se vende. Hay que hacer de tripas corazón y hay que gastar muchas palabras para convencer a la clientela.

Yo lo pasé mal. Francamente, entre la espada y la pared. Dicen los que entienden de estas cosas que, no obstante, conseguí batir la marca de venta de “curritos”. Unas docenas en escasos minutos. Pero, a la manera que el orador puede envidiar a García Sanchiz, yo sentí muchos deseos de que por unos instantes entrase en mí la elocuencia de León Salvador, el rey de los vendedores.

Antonio D. OLANO
(Reportaje gráfico de César.)



DEPORTES

Los silenciosos viajes del señor CALDERON

Araquistáin, al Madrid

VILLALONGA CONFIA EN GLARIA IV Y DECIDE DARLE MAS OPORTUNIDADES

LA OPINION DE

PEDRO ESCARTIN

Hoy, lista de los B para el encuentro de orientación

GENTE JOVEN NUEVA Y RESPETO ABSOLUTO AL CRITERIO RENOVADOR

ESTA tarde, después de amplio cambio de impresiones con Antonio Barrios, nuestro buen amigo y leal colaborador, entregaremos a la Real Federación lista de los diecisiete o dieciséis valores jóvenes que el miércoles de la semana próxima, por la noche, formarán el conjunto nacional B que se enfrentará con el Celta de Vigo, líder de grupo y con dos o tres jugadores que tienen, de nuestra parte, máximo interés. Al equipo de Balaidos le respetamos íntegro para que la lucha sea equipo de club contra selección, donde también buscaremos siempre la unidad, el bloque.

¿Nombres? No sería de nuestra parte correcto anticiparlos. Sólo es posible adelantar que, salvo dos casos, que ya han sido internacionales con el B, todos los demás son hombres jovencísimos, hasta hace poco desconocidos y con grandes deseos de triunfar. El equipo B, repetimos, será sala de espera del A y nunca refugio de veteranos que actuaron en éste. Hacer lo contrario es falsear el espíritu del conjunto nacional joven.

El cuarteto defensivo tiene más de un jugador con grandes posibilidades e igual ocurre en la media, sin olvidar que el Celta posee un volante de mucha clase y espíritu de lucha. Gran línea delantera con dos extremos de rendimiento; y mientras en la fase inicial tendremos tripleta central del grupo de honor, en la segunda saltarán tres jugadores de Segunda División tan buenos como quienes les precedieron. Ellos van a decidir el equipo de Grenoble al aclarar ciertas dudas que es preciso resolver antes de decidir. Cuando estén concentrados en la semana del viaje tendrán dos partidos más de acoplamiento.

En nuestra etapa anterior, del respeto absoluto a la idea sana del conjunto nacional B, joven y renovador, salieron Carmelo, Campanal, Garay, Bosch y algunos más. ¿Por qué no va a ocurrir lo mismo ahora? ¿Y si algunos de los que actúan en Grenoble fuera titular en Gales? Todo es posible, ya que los partidos con Francia son encuentros experimentales, de observación, para unos y otros; y desde ahora garantizamos que más de uno y de dos de estos jóvenes del B serán llamados para Chile si España se clasifica, como es nues-



AMANCIO

tro ferviente deseo. Los hay muy buenos en todas las líneas.

La lista quedará entregada esta noche, después de la reunión con el eficiente Barrios, causa de no haber viajado a Praga, donde se nos había invitado amablemente; pero el deber, la obligación, es antes que nada, y ésta se llama ahora «conjunto nacional», el A, con los mejores hombres del fútbol español, aquellos que se encuentran en plena forma, sean quienes fueren, y las promesas del B, donde nos importa muchísimo, más que vencer o no en Grenoble, levantar dos o tres nuevos internacionales, que si hace años fueron Carmelo, Campanal, Garay y Bosch, ahora es seguro sean otros. El camino es éste y no desvirtuar el espíritu formativo del grupo nacional joven.

Y el miércoles de la semana próxima, bajo los reflectores del estadio Bernabéu, un Celta de Vigo, además del grupo, y con sus valores jóvenes positivos, que tienen y conocemos, frente al conjunto B; y de esta lucha saldrá el equipo que el 2 de abril, en Grenoble, juegue con Francia a la misma hora que en Madrid se batan los del A. Aquellos tienen que ser esperanza cercana, éstos realidad, hecho firme, rendimiento seguro.

A los donostiarros les ha gustado EGUSQUIZA, que tuvo inmejorable debut. Como que no se separó en toda la tarde de VAYA, al que incordió lo suyo. Tanto que estoy por decir que el gol de PEIRO quien lo evitó fue Egusquiza, dejándose empujar por Vaya en el preciso momento en que el balón, centrado por COLLAR, iba a ser disparado por Peiro. Qué rabia. Hubiera sido el empate. Un directivo de la Real Sociedad contó:

—El Real Madrid nos ha hecho un gran favor cediéndonos a Egusquiza, pues estábamos sin defensa central. ANSOLA lleva bastante tiempo lesionado, y lo mismo le pasa a ECHARRI.

Más tarde, momentos antes de empezar el partido, FERNANDO LARRAÑAGA me dijo:

—Egusquiza ha sido cedido por el Real Madrid completamente gratis.

Dije:

—Vaya suerte la de la Real. Hoy no da nadie nada si no es por algo, creo, vaya.

Larrañaga estaba enterado de todo. Lo demostró:

—¿No sabes tampoco que el viernes estuvo en San Sebastián ANTONIO CALDERON?

—Ni idea. La primera noticia.

—Pues sí: ha venido, al parecer, a arreglar los papeles de Egusquiza y a legalizar su situación.

—¿Solamente?

—Y por lo que he oído, lo de ARAQUISTAIN.

—¿Araquistáin? Pero ¿no lo tenía la Real comprometido con otro equipo?

—Eso quedó hace tiempo en agua de borrajas, y como al Madrid le sigue interesando, y a la Real, por otro lado, le vendrían como anillo al dedo algunos jugadores madrildistas de los que el Madrid puede prescindir, pues ¿entiendes?

—A ver. Está clarísimo.

—Y a todo esto, ¿qué es lo que piensa Araquistáin?

—Encantado. El, pese al cariño que le profesa a San Sebastián y a la Real, es un profesional del fútbol. Es natural, por lo tanto, que quiera ir a más y jugar con el que mejor le pague.

Este Antonio Calderón está visto que sabe matarlas por lo bajín como nadie. Se hace sus viajes y uno tiene que enterarse de ellos casi por casualidad. El año pasado hizo lo mismo. Se fue a Sevilla con el pretexto de ver a su madre y arregló el solito, en cuestión de horas, el traspaso de DEL SOL, que, por cierto, ingresó en las filas blancas en momentos cruciales y de nervosismo para el equipo, que zozobraba, porque ya se sabe que después de las vacas gordas, aunque sea por espacio cortito de tiempo, vienen las flacas, que son las que traen el malhumor y las preocupaciones.

Como siga procediendo así, con habilidad «foucheriana», no voy a tener más remedio que retirarle el saludo. Estas cosas importantes se cuentan, querido don Antonio, que para eso estamos los periodistas, pues, de lo contrario, sobramos.

Otro con je en si mismo es VILLALONGA. Hicimos juntos, en el mismo tren, el viaje de ida a San Sebastián y el de regreso a casa. Camino de San Sebastián le pregunté por la alineación. Contestó:

—Mira: no lo tomes a mal, pero no la sé todavía.

En el de regreso, le dije:

—Después de lo que le paso a GLARIA IV en el Metropolitano, al pasado domingo, ¿cómo has tenido la valentía de ponerle de central contra la Real?

—Ya ves: cabezonería, en primer lugar. Por otro lado, confianza en él, seguridad de que a Glaria se le deben seguir dando oportunidades. Si se le apoya y ayuda, al final todos contentos y agradecidos, porque tiene «pasta».

Contra la Real, por lo menos, quedó como el mejor. Ya lo comenté ayer. Villalonga es de la opinión de que la salvación del fútbol español está en la cantera:

—En cuanto surge un jugador que medio promete nada más, ya están pidiendo por él el oro y el moro. Así no hay manera de sostenerse, a no ser que haya detrás muchos millones, lo cual no es normal. Por eso creo que hay que fijar la atención en los juveniles y no impacientarse porque uno no las dé bien a la primera oportunidad. Las cosas requieren tiempo.

De paso habló también de otros dos o tres juveniles rofiblanco que pasarán casi con toda seguridad al primer equipo en la próxima temporada. Aludió a un portero, un defensa y un delantero centro.

Como final, algo de boxeo. YOUNG MARTIN está dispuesto a demostrar que todavía está en condiciones de «arrebatar» al público madrileño.

La velada también ofrecerá los encuentros, en partidos a un set

Después de doce jornadas imbatido

ROMA: Gerardo Rodríguez

Cayó el Inter ante el Lecco

H. H. HABIA DICHO:

Es nuestra «bestia negra»: el único equipo que ha conseguido puntuar en terreno interista

ROMA. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal, Gerardo Rodríguez.)—Después de doce semanas consecutivas sin conocer la derrota en los partidos de competición del campeonato italiano, el Inter, conjunto de Herrera, ha perdido contra el modesto equipo de Lecco, debutante este año en la Primera División. Ya antes del partido, Helenio Herrera había demostrado gran temor ante este encuentro, calificando al Lecco como «bestia negra» del Inter y recordando que era el único equipo que había logrado puntuar en el terreno interista, con un empate conseguido durante la primera vuelta.

El triunfo del Lecco ha sido merecido, aunque el Inter tiene la disculpa de haber jugado casi todo el encuentro con sólo diez elementos, ya que se lesionó el medio Bolchi en los primeros minutos. Por otra parte, Lecco es un equipo que se crece en su terreno, por donde han pasado todos los grandes clubs sin lograr la victoria, a excepción de la Fiorentina; y tan sólo el Juventus, el Milán y el Roma han conseguido sendos empates. De todas formas, para el Inter nada ha variado la clasificación con la derrota, ya que su inmediato seguidor, el Juventus, ha perdido en San Siro su difícilísimo en-

cuentro frente al Milán, que así ha vuelto a recuperar sus esperanzas, colocándose con 31 puntos a sólo uno de distancia del Juventus y a cuatro del Inter, que continúa en cabeza con 35.

Con el resultado de Lecco y Milán, el campeonato se pone al rojo vivo, y Helenio Herrera, el discutido entrenador, tendrá que defenderse no sólo de un posible competidor al título, sino de dos, sin que esté tampoco descartado el Roma con su meritorio empate contra el Atlante en Bergamo, que de este modo sigue en un honroso cuarto puesto, a un punto del Milán, a dos del Juventus y a cinco del Inter.

En los puestos inferiores también se ha complicado la situación, hundiendo definitivamente el Lazio después de la derrota sufrida en su campo, pero aumentando la incertidumbre respecto a otros dos equipos que deben descender. El Bari, que entrena el argentino Carniglia, continúa en penúltimo lugar con 16 puntos, pero ha obtenido un valioso empate en Bolonia. Le preceden, igualados a dieciocho puntos, el Nápoles —que, pese a los muchos millones gastados, ha perdido por cuarta vez consecutiva—, el Udinese, el Torino y el Lecco, cuya victoria sobre el Inter puede haberle valido seguir en la Primera División.

LONDRES

Luis de Castresana

Carta del Barcelona al Hibernian: «Pedimos volver a jugar ahí para probar al público escocés nuestra deportividad»

Los ingresos del partido serían para una obra benéfica

LONDRES. (De nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—Ha vuelto a resucitar el asunto del Barcelona. Esta vez, con carácter diferente y con un tono indudable de ofrenda pacífica. Al parecer, el club barcelonés ha escrito una carta al Hibernian excusándose por su triste conducta y ofreciéndose para jugar otro partido en el mismo campo, con el mismo equipo y en la fecha que el club

escocés estime conveniente. Según la Prensa británica, el Barcelona dice en su carta que desea probar al pueblo escocés que su «once» es capaz de jugar al fútbol sin provocar incidentes. El Barcelona añade que los ingresos que le correspondieran por este nuevo partido serían dedicados íntegramente a alguna obra de caridad escocesa. Esta reacción del Barcelona ha producido excelente impresión. Ignoro has-

ta qué punto el Hibernian querrá o podrá aceptar la generosa oferta. Se subraya, de todos modos que la pasada actitud de algunos jugadores barcelonistas debe ser castigada. Como se sabe, el Comité de la Copa en litigio se dirigió, en su día, a la F. I. F. A. y a la Federación Española pidiendo que se impusiera la correspondiente disciplina a aquellos jugadores españoles que atacaron al árbitro y que, con su actitud antideportiva, provocaron el sensacional y feo incidente de Edinburgo. Idéntica petición fue dirigida al propio club barcelonés. No tengo ninguna noticia concreta al respecto, pero en los círculos futbolísticos británicos corre el rumor de que, antes de decidir respecto a la oferta catalana, el Hibernian exige que se impongan las sanciones de rigor a los jugadores barcelonistas citados en el informe del árbitro Herr Malka.

Pancho González, campeón mundial de tenis, amenazado por Andrés Gimeno

EL sábado día 18, por la noche, y en el Palacio de Deportes, tendrán lugar varios partidos de tenis, que serán jugados con pelotas encarnadas, rayas amarillas y fondos de contraste para una perfecta visibilidad.

Pancho González, el mundialmente famoso as del tenis, se enfrentará con nuestro compatriota Andrés Gimeno, el joven valor que ya ha conseguido vencer en dos ocasiones, en América, al maestro internacional. Ambas raquetas están empatadas en el primer puesto para la clasificación mundial de jugadores profesionales de tenis. Si el sábado Andrés Gimeno, ante su público, consiguiera la victoria, no hay duda de que habría dado un importante paso hacia su intento de ser el primer tenista que arrebatara a Pancho González su título de campeón mundial.

La velada también ofrecerá los encuentros, en partidos a un set

Estadio Santiago Bernabéu

El miércoles 15 de marzo de 1961, a las nueve de la noche

PARTIDO AMISTOSO INTERNACIONAL

DEGERFORS I. F. - REAL MADRID

(De la Primera Liga de Suecia)

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES:

DE TODAS CLASES: En las taquillas de Alfonso XI, núm. 6, HOY, MARTES, de 7 a 10 de la noche, y MANANA, MIÉRCOLES, de 11 de la mañana a 1,30 de la tarde y de 4 a 6 de la misma. En las taquillas del Estadio, MANANA, MIÉRCOLES, día del partido, desde las 7,30 de la tarde. Los señores socios del Real Madrid tendrán acceso al campo con la presentación del carnet y recibo corriente de pago, pudiendo ocupar en este partido cualquier localidad de preferencia, excepto la tribuna de preferencia. Las puertas del Estadio se abrirán a las 7,30 de la tarde.

Patterson,
vencedor



K.O. en el sexto asalto: Con la rodilla hincada, Johansson escuchó ¿los diez segundos?

EL MERITO DEL CAMPEON: SALIR TRES VEGES DE LA SIMA EN QUE LE METIERON LOS DERECHAZOS DEL SUECO Y DERRIBARLE A ZARPAZOS

NUEVA YORK
Escribe
Blanco Tobio

NUEVA YORK, 14. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobio.)—Floyd Patterson revalidó ayer noche, en Miami, su título de campeón de la máxima categoría, al poner fuera de combate, en el sexto asalto, a Ingemar Johansson. La decisión arbitral de poner fin a la pelea declarando vencedor por K.O. a Patterson dejó estupefacto a todo el mundo; el público reaccionó con un tremendo abucheo de desaprobación, y no sólo en el Convention Hall de Miami, sino también en el Madison Square Garden de Nueva York, donde vimos el combate televisado, en función de beneficio a favor del fondo neoyorquino contra las enfermedades del corazón. En ambos lugares, el público salió con la convicción de que a Ingemar Johansson le hicieron una dudosa faena. Esa fue también nuestra impresión, que señalamos como tal; algo viene oliendo a podrido en el boxeo americano, y si alguna duda hay sobre esto, que se lo pregunten a las varias comisiones del Congreso que han investigado y siguen investigando las entretelas de esta industria.

El sexto asalto, cuando se produjo la decisión, era claramente del sueco; el campeón fué sacudido dos veces por la formidable derecha de Ingemar, y todos vimos que estaba seriamente tocado, a la defensiva y con pérdida de reflejos. Pero a los dos minutos y cuarenta y cinco segundos de ese histórico sexto asalto, Patterson, reaccionando valerosamente, como había hecho en el primer asalto, alcanzó a Ingemar, primero, con la izquierda, y después, con una derecha corta, sentando en la lona al sueco; el árbitro contó, según dice él, hasta diez y dió por terminada la pelea; quizá así sea, pero nosotros

sólo contamos hasta siete, y lo mismo varios espectadores que estaban a nuestro lado. Ingemar, ya incorporado, quedóse mirando al árbitro con asombro, pero la dudosa decisión había sido consumada; fué un espectáculo triste y desalentador.

La pelea fué desde el primer asalto algo digno de pasar a la historia de la división de los pesados; en ese espectacular primer asalto, cuando apenas había sonado la campana, Ingemar tumbó en la lona por dos veces al campeón, quien tenía dibujada en la cara una extraña y patética sonrisa; pero en cuanto estuvo sobre sus dos pies, un disparo de su izquierda fulminó a Johansson, registrándose el tercer "knock down" en los primeros tres minutos de pelea. Como decíamos en nuestra crónica de ayer, la izquierda de Patterson y la derecha de Johansson son tan demoleedoras, que en la noche de hoy, cada vez que aterrizaron en su sitio, el adversario fué de cabeza a la lona.

El segundo asalto, hasta el sexto, nos permitieron ver lo que nadie esperaba hoy: buen boxeo; boxeo de calidad en ambos contendientes. Si en el primer asalto el piso del ring no hizo más que retumbar con las 194 libras de Patterson y con las 206 de Johansson, por turno, en una furiosa competición de garrotazos, lo que siguió fué esgrima, buen juego de piernas y de esquiwa; incluso vimos a Johansson hacer lo que jamás le habíamos visto: bloquear los golpes de su adversario con los guantes. Esta noche, el sueco nos demostró que además de poseer una derecha capaz de tumbar una pared, sabe boxear con recursos, con ciencia y hasta con arte. De las tres peleas que le hemos visto, la de hoy fué la mejor, con mucho, aunque fué también la más desgraciada. Patterson estuvo a la altura de un gran campeón; sólo un corazón luchador y una voluntad desesperada pudieron sacarle de la sima en que por dos veces le

metieron los derechazos del sueco, y, a nuestro juicio, no fué menos meritoria su reacción en el sexto asalto de su triunfo, cuando después de encontrarse de nuevo casi a merced de Ingemar, en vez de meterse en las cuerdas tiró para adelante, hacia un destino bien incierto, dando zarpaos con los dos puños y derribando por la cuenta oficial a su poderoso enemigo. Fué una pena el final que tuvo el com-

bate, porque a Johansson no se le dió la oportunidad de recuperar el título y a Patterson la de demostrar que podía mantenerlo con todos los honores.

Siempre nos preguntaremos qué habría pasado si Ingemar se hubiese levantado tres segundos antes, como pudo hacerlo, pues estaba claro que no había sido fatalmente tocado.

De todas maneras, no creemos que esta pelea se hubiese resuelto

a los puntos, a la distancia de quince asaltos. Cuando terminó el combate, tanto Floyd como Ingemar tenían el ojo izquierdo cerrado y acusadas huellas de la paliza que se habían propinado mutuamente.

Ignoramos a la hora de telegrafiar esta crónica si el discutido "manager" de Floyd Patterson consentirá en una cuarta pelea de su pupilo con el sueco, cuya peligrosidad ya no admite du-

das. Nosotros creemos que habrá un cuarto encuentro, porque la decisión arbitral de esta noche ha dejado muchos interrogantes colgados en el aire y, sobre todo, porque en la lánguida división de los pesados, el drama que por mucho tiempo arrastrará a las multitudes seguirá teniendo como protagonistas a estos dos formidables pugiles que hicieron historia del boxeo en Miami Beach.



Pulso del día

EL MADRID, CAMPEON

No por esperada es menos grata la confirmación del hecho. El Madrid se ha proclamado campeón de Liga con cinco fichas de adelanto, verdadera marca que le proclama como al mejor de los equipos españoles. Al mismo tiempo, conquista el trofeo en propiedad, privilegio que sólo han logrado otros dos "grandes" de nuestro fútbol, el Atlético bilbaíno y el Barcelona. Como es natural, el título vuelve a abrirse las puertas de la Copa de Europa.

Con ser todo ello muy satisfactorio, el verdadero mérito de la hazaña radica en su portentoso poder de asimilación a las circunstancias, cuando, eliminado de la competición internacional, asombró a propios y extraños con su fabulosa e incontestable reacción, esa que le ha permitido permanecer invicto durante seis meses.

Una vez más hay que felicitar a su presidente, don Santiago Bernabéu, cuyas dotes de mando constituyen un verdadero ejemplo. Y con él a Miguel Muñoz y al equipo, que ha sabido hacer de la disciplina y de su responsabilidad profesional las mejores armas de combate.

Clara con limón

Los gordos son siempre unos tíos simpáticos. Ahora un abrazo, gordo; suerte en Praga y que sea leve la cuarentena. Prueba al canto: el presidente accidental del Barça, señor Juliá de Capmany, con sus cien kilos corridos a cuestras, se dirige a «Cayetano» en larga y cordialísima carta, que tiene más de charla con un buen amigo. Y hasta el sábado por la noche, que nos veremos donde siempre.

Y como no es cosa de apollillar el tema, vamos a airearlo. Porque mañana devuelve el «Barça» la visita al Spartak, que ya tiene bastante con lo del miércoles. También en el fútbol hay frases históricas. Cuando el penalty, se le acercaron dos checos a Kubala: —Por tu patria, no lo metas. —Pues adentro va, porque mi patria es ésta. Y jue el cuarto.

Lo que quiere la gente son goles, aunque sean de tación. De taconazos a secas, poco. Si volviéramos a los tiempos primitivos y los jugadores tuvieran que llevar los palos de la portería al hombro, Ricardito Zamora cargaría con los de Chamartin. Cuatro remates, cuatro, «le» devolvieron.

Se extiende después el umigo Juliá en donosas y humanas con sideraciones, que entran de lleno en pura y profunda filosofía, para deducir que, como buen gordo, hace de la bondad y de la paciencia sus mejores armas, pero que la inocente ironía de meterle en jarra un sábado si y otro no podría ser interpretada en las ramblas en otro sentido, sobre todo en estos momentos tan difíciles. «Me gusta el fútbol, me gustan los toros, me gusta el teatro. Pero si alguna vez salgo por la noche, es para cenar pacíficamente con los amigos o para ir a la ópera.»

A sus muchas virtudes une el señor Juliá de Capmany la de una candorosa ingenuidad. ¿Cómo puede suponer, ni aun tomando el rábano por las hojas, que interprete nadie en serio lo de que él podría dar órdenes para concentrar los sábados al Barcelona en el cabaret, hacia el que experimenta tan probada alergia?

El fondo de aquel trasnochado—jojo, que es sin ironía!—comentario no era otro que el de expresar su bondadosa y paternal dedicación a los jugadores, que no llega, sin embargo, a concederles la luna si se la piden. Pueden estar tranquilos en el «Barça».

El jueves, banquete popular por todo lo alto en honor de los campeones. Y de postre, merengues. El trofeo, en propiedad; Pancho, goleante, y Di Stéfano, a los alcances. Y luego, la Copa de Europa. Se lleva uno cada disgusto... CAYETANO

Campeón habemus. Si, por una coma del coeficiente. Con cinco fichas de anticipación. Mejores no hay. El jueves, banquete popular por todo lo alto en honor de los campeones. Y de postre, merengues.

El jueves, banquete popular por todo lo alto en honor de los campeones. Y de postre, merengues. El trofeo, en propiedad; Pancho, goleante, y Di Stéfano, a los alcances. Y luego, la Copa de Europa. Se lleva uno cada disgusto... CAYETANO

ANTE LAS PIRAMIDES



Los muchachos de don Santiago cumplieron con las obligaciones del buen turista, no hurtando su presencia a las famosas tumbas faraónicas de Keops, Kefrén y Micerinos. Con el fondo de la famosa esfinge y de una de las pirámides posan los hombres del Real. Domínguez, cabizbajo y pensativo, avanza destacado del grupo que forman Vidal, Vicente y Del Sol. (Foto remitida por Jaime Torner, corresponsal de PUEBLO en El Cairo.)

664 MAXIMOS

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XXV jornada de Liga del día 12 de marzo de 1961 es el siguiente: Columnas, 6.367.224; recaudación, 19.101.672 pesetas; 55 por 100 de premios, pesetas, 10.505.919,60. REPARTO DE PREMIOS. 5.252.959,80 pesetas, a repartir entre 664 máximos acertantes de 14 resultados, a 7.911 pesetas cada uno. 5.252.959,80 pesetas, a repartir entre 15.909 más aproximadamente de 13 aciertos, a 330,10 pesetas cada uno.

son, declaró a la Prensa lo siguiente:

«Creí que me había levantado a tiempo. Lamento que no fuese así. Así me lo indicó el árbitro. Cuando oí "ocho" intenté levantarme. Creo que me precipité y volví a caer.»

«Ingemar ha sido un gran pugil esta noche. No estoy satisfecho con mi actuación. Podía haber combatido mejor, pero Ingo me cazó en el primer asalto, y luego seguí "groggy" por espacio de algunos minutos. Sabía que tenía que derribarle, o él me ganaría a mí por fuera de combate. Le caqué cuando menos lo esperaba.»



LOUISON Y EL PEQUEÑO PHILIPPE

El famoso corredor francés Louisson Bobet participó en la popular prueba Paris-Niza. Hasta la misma meta de salida, el caso del ciclismo galo y mundial fué acompañado por su hijo Philippe. Quizá en la mirada de ese pequeño pueda haber un día herencia de la clase de quien maravilló al mundo del ciclismo, ganando tres veces consecutivas la Vuelta a Francia, meta soñada de cualquier rodador.

DIA del PADRE

Un pensador norteamericano, Jefferson, es autor del siguiente DECALOGO DEL PADRE, "una de las páginas más hermosas de cuantas se han escrito", según nuestro insigne Augusto Martínez Olmedilla:

- I Constituirás una familia con amor; la sostendrás con tu trabajo y la regirás con bondadosa energía, siempre basada en el temor de Dios.
- II Serás prudente en los negocios, pródigo en enseñanzas, celoso en mantener la autoridad paterna; tardo en resolver, pero irrevocable en tus decisiones.
- III Tendrás para tu esposa inacabable apoyo moral, buscando en ella consuelo, sin desoír sus consejos.
- IV Destruirás todo error doméstico, toda preocupación y todo desorden en cuanto aparezca en tu hogar.
- V Tratarás de que exista siempre superávit en tus afectos y en tus intereses.
- VI Haz que tus hijos vean en ti, cuando niños, una fuerza que ampara; cuando adolescentes, una inteligencia que enseña; cuando hombres, un amigo que aconseja.
- VII No cometerás nunca la torpeza de presentar en oposición o lucha el poder materno con el paterno.
- VIII Trata de que tus hijos conozcan siquiera el camino de la desgracia, para que sepan sobrellevar con virilidad los males y las adversidades de la vida.
- IX Estudiarás detenidamente las aptitudes de tu hijo; no le harás comprender que puede ser más que tú; ponle silenciosamente en camino de serlo.
- X Cuidarás de que sea tan robusto de cuerpo como sano de inteligencia. Hazle "bueno" antes de hacerle "sabio".

Cualquier regalo, por sencillo que sea, hará feliz a nuestro padre. ¡Lo que más agradece él es el recuerdo!

Galerías Preciados

AGUA CALIENTE AL INSTANTE Y CONTINUA CON EL CALENTADOR

FAGOR

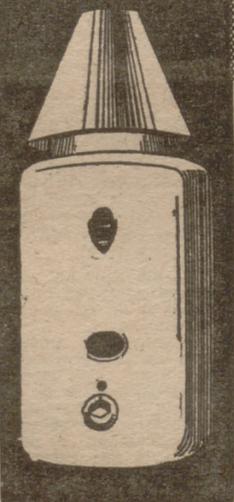
BULEX
MODELO D 10

A GAS CORRIENTE y GAS BUTANO

EXPOSICION Y VENTA:

ADOGAS

ALMIRANTE, 26 - TELEF. 2213265



UN REPORTERO EN LA CALLE

BOXEO OTRA VEZ EL CASO GALIANA



Una carpeta sobre la mesa del asesor jurídico de la Delegación Nacional de Deportes.

En las pastas se lee: «Caso Galiana.» Para que ustedes lo sepan. Dentro de muy poco se resolverá el asunto. Probablemente, en la semana que viene. Lo que no se sabe es si devolverán las doscientas mil pesetas al púgil.

CINE

RABAL Y CHARRIER: TIRO AL PICHON



¡Buen trío en Roma! Ella, guapísima, Eleanora Rossi Drago. Los dos de los costados: nuestro Rabal y el marido de B. B., Jacques Charrier, que fuma un pitillo de incomprendido.

Los tres, protagonistas de «El tiro al pichón», película de Italia. Roma es el lugar de los hechos. Asunto: en la guerra, el tiro a la paloma que llevaban en la gorra los soldados.

SUCESOS

UNA ESTAFA ORIGINAL

Así ha ocurrido. Palabra de honor. Un timbre a la puerta del piso. —Soy tapicero, señora. Vengo recomendado de parte de su amiga Maruja. ¿Le puedo tapizar algo? —Pues, sí. Este tresillo. A la hora del trabajo, cuando está todo desmontado y el suelo es un auténtico caos de muelles y de crines, el tapicero habla a la señora: —¿Me puede usted dar cincuenta duros para comprar unos avíos? —Naturalmente. Todavía le están esperando.

TOROS

LOS MILLONES HEREDADOS DE MANOLO

El rumor está en la calle: —Con la muerte de un familiar muy directo de Manolo González, el torero hereda algo así como doscientos millones de pesetas...

¡Cáscaras! Posteriores averiguaciones del periodista han llegado a una conclusión:

—Hay millones, pero en total no tantos, y por si fuera poco, éstos hay que dividirlos entre varios familiares.

MUSICA

ESPAÑA Y EL FESTIVAL MUNDIAL



Naturalmente. El Festival se ha de celebrar en Montecarlo muy pronto. Lo patrocinan, por cada país asistente, un gran rotativo.

Participación musical, hasta ahora, de nombres conocidos:

—Bing Crosby, Ives Montand y Domenico Modugno. Aún no se conoce el apellido de quien ha de representar a España en esta olimpiada.

Pronto les daremos más datos.

MOTOR

PREMIO DE LUIKE



Nuestro compañero Luíke ha inventado un trofeo que concede todos los domingos en su crónica de Carrusel Deportivo: «El olé de oro», ahora que tanto se llevan las cosas de oro.

Premia con él los buenos detalles de las buenas gentes del motor. Idea para aplaudir.

PINTURA

FRANCISCO SAINZ DE LA MAZA: PINTOR



A su exposición—sala Eureka de Madrid—, con gran éxito de crítica y público, llegó el director general de Bellas Artes, don Gratiano Nieto.

Sainz de la Maza, familia de músicos, apellido ilustrísimo de la vida artística española, aparece en la fotografía, los brazos en jarras, junto al director general de Bellas Artes y su hermano Regino, nombre extraordinariamente vinculado a la música española de los últimos tiempos.

Tico MEDINA

Convenios colectivos

en el campo

5

El descanso dominical

COMO señala Espinosa Poveda en la obra sobre los convenios colectivos del campo que comentamos, el principio del descanso dominical está consignado como uno de los de más alto rango en el Fuero del Trabajo. En la ley de 23 de julio de 1940 se determina, además, que este descanso «no puede presentarse, en la plenitud de su significado, un gravamen económico para el obrero. Esta conquista social lograda por nuestro Movimiento consiste, por tanto, no sólo en el derecho al descanso dominical, sino, además, en que sea retribuido.

Sin embargo, la complejidad del trabajo en el campo hace que la situación de los trabajadores sea, en general, desfavorable respecto a la de sus compañeros de la industria. En primer lugar, en las reglamentaciones provinciales se limita el derecho a percibir íntegro el salario del domingo al obrero que haya trabajado los seis días de la semana. El obrero eventual cuya ocupación no llegue a seis días percibe únicamente una sexta parte más del salario por cada día trabajado.

A esta dificultad, agravada por los diferentes criterios a la hora de calificar a los trabajadores del campo en fijos y eventuales a que ya nos hemos referido, hay que añadir la cuestión del abono de las horas trabajadas en domingos y fiestas equiparables. Los trabajadores de la industria, cuando legalmente no disfrutan del descanso dominical, perciben el jornal correspondiente a ese día incrementado en un 40 por 100. Estos beneficios no alcanzan a los trabajadores agrícolas, por lo que «en los últimos lustros no ha habido ninguna reunión de carácter sindical agrario en la que se abordaran cuestiones sociales que no se incluyera este tema del descanso dominical, proponiendo la modificación de la legislación vigente». En las conclusiones adoptadas por el Consejo Social se dice concretamente:

«Reconocimiento expreso del derecho de todo trabajador agropecuario a disfrutar del descanso dominical o de un día de descanso retribuido a la semana...»

«...El salario real correspondiente a domingos y días festivos trabajados se incrementará con el 140 por 100.»

Esta justa reivindicación de los trabajadores agrícolas se ha reflejado en gran número de los convenios colectivos, en los que se mejoran las condiciones vigentes. La forma de hacerlo, no obstante, varía mucho de unas regiones a otras.

En la provincia de Barcelona se acuerda para los trabajadores fijos, únicos a los que afecta, el abono de los domingos que se trabajen en 150 pesetas, lo que supone triplicar el salario acordado. En Montroig (Tarragona) se fija la cantidad en 125 pesetas, dos veces y media el salario establecido.

En Alicante, capital, el recargo de los domingos y días festivos trabajados es del 150 por 100. En otros convenios de la provincia el recargo acordado es del 100 por 100. En algunos, en cambio, se reduce al 40 por 100. En convenios de las provincias de Badajoz y Córdoba se señalan los recargos en cantidades que oscilan entre el 40 y el 140 por 100.

Como se observa por los anteriores datos, en todos estos convenios colectivos los trabajadores han logrado importantes mejoras sobre las normas vigentes, aunque algunas de ellas se queden por debajo del 140 por 100 propugnado por el Consejo Social de la Organización Sindical.

MESA DE PLANCHA metálica, 190 ptas. DE COCINA, plástica, con cajón, 900 ptas.

IMECA Glorieta Embajadores, 7 Pacífico, 82 Zurbano, 65

CUMBRE COMMONWEALTH: DEBATE SOBRE LA SEGREGACION RACIAL SUDAFRICANA

LONDRES, 14.—Durante cinco horas los 12 primeros ministros de la Commonwealth discutieron ayer sobre si expulsar o no a la Unión Sudafricana de la Comunidad Británica a causa de su política de segregación racial, sin llegar a tomar decisión alguna al respecto.

El debate continuará hoy y se espera que se obtenga algún resultado a última hora de la tarde.

El primer ministro de África del Sur, Hendrik Verwoerd, defendió el caso de su país durante una intervención de una hora y veinticinco minutos de duración, en la cual contestó a las acusaciones que se lanzaron contra África del Sur por su política racial del Apartheid.

El primer ministro sudafricano describió los planes de su Gobierno y declaró que la política racial de la Unión es la de conceder a los negros idénticos, pero separados derechos que al hombre blanco.

DURO CINCO HORAS Y NO HUBO ACUERDOS

O. N. U.: AFRICA DEL SUDOESTE.—La comisión de feidecomiso de la O. N. U. trató ayer de la negativa del Gobierno sudafricano a permitir que un comité de las Naciones Unidas visite el territorio de tutela del África del Sudoeste para realizar una investigación sobre las condiciones allí existentes. El representante norteamericano en la citada comisión, Jonathan B. Bingham, ha atacado duramente la política de segregación racial seguida por África del Sur y ha pedido a su Gobierno que se atenga a las decisiones concernientes a aquel territorio tutelado. (Efe.)

MAKARIOS, A LONDRES

«CONVERSACIONES URGENTES».—Terminada la conferencia a medianoche, continuaron reunidos en «conversaciones urgentes» el primer ministro británico, Harold Macmillan; el secretario de la Commonwealth, Duncan Sandys, y el secretario de Colonias, Iain Macleod. Se cree que los tres hombres están intentando hallar una fórmula que presente a la reunión de hoy.

Un informador presente en la conferencia ha manifestado que, a pesar de que las conversaciones han sido arduas y extensas, no ha sido lanzada ninguna ame-

naza contra África del Sur y que ningún primer ministro ha pedido abiertamente la expulsión de este país del seno de la Comunidad.

MAKARIOS. — El arzobispo Makarios, primer presidente de Chipre, se trasladará en avión a Londres, invitado por Macmillan, para reunirse a la conferencia de la mancomunidad.

Makarios asistirá a la fase final de la conferencia, que se espera termine a mediados de la semana.

Cordialidad: el Presidente USA recibe a Willy Brandt

WASHINGTON, 14.—El Presidente Kennedy ha manifestado al alcalde gobernador de Berlín Occidental, que los Estados Unidos están decididos a preservar la libertad del pueblo de Berlín-Oeste y a defender la posición aliada en aquella ciudad europea.

La entrevista entre Kennedy y Brandt, celebrada ayer tarde en la Casa Blanca, ha durado cuarenta y cinco minutos. Durante ese tiempo Brandt describió al Presidente la libertad y la prosperidad en que vive el pueblo de Berlín-Oeste y la confianza que tiene en el futuro de la ciudad.

Después de la entrevista con Kennedy, Brandt declaró ante los periodistas que no cree que se vaya a producir una crisis en Berlín en fecha próxima.

U. S. A.-G. B.—Estados Unidos y Gran Bretaña están ahora de acuerdo en no sen-

tirse ligados por previas proposiciones, en lo que se refiere a un acuerdo con Rusia sobre el conflicto de Berlín, según se dice en círculos oficiales.

Más aún; también están de acuerdo en que cualquier solución al problema de Berlín debe formar parte de un acuerdo más amplio sobre toda la cuestión alemana. Esto viene a descartar, según se añade en los citados medios, cualquier solución interina de la «crisis berlinesa» antes de que fuera resuelto el problema alemán en su conjunto.

La postura angloamericana a este respecto se ha hecho más clara después de las recientes declaraciones de Washington, de las cuales se desprende que las negociaciones con la Unión Soviética sobre Berlín tendrían que comenzar desde el principio. (Efe.)

HARRIMAN irá a Nueva Delhi

WASHINGTON, 14.—El embajador volante de los Estados Unidos, Averell Harriman, ampliará su proyectado viaje para entrevistarse con dirigentes políticos de Asia, Australia y Nueva Zelanda que asistirán a una conferencia de las Naciones Unidas en Nueva Delhi, según anuncia un portavoz del Departamento de Estado.

Añadió el portavoz que el secretario de Estado, Dean Rusk, había pedido al embajador Harriman que visite Nueva Delhi con el fin de entrevistarse, en forma no oficial, con los delegados que asistirán a las sesiones de la XVII Conferencia de la Comisión Económica de las Naciones Unidas para Asia y el Extremo Oriente. (Efe.)

Necrológica

EL ESCRITOR Y PERIODISTA LUIS DE OTEYZA

A los setenta y ocho años ha fallecido en Caracas (Venezuela) el escritor don Luis de Oteyza. Nacido en Zafrá (Badajoz) el 30 de junio de 1883, se trasladó muy joven a Madrid, figurando en numerosos diarios y revistas de la época. Después de formar parte de la redacción de «El Liberal» y con motivo de una huelga de Artes Gráficas, en unión de otros redactores del mismo diario, que pertenecían al «trust» propietario de distintos periódicos de Madrid y provincias, fundó «La Libertad», de cuya dirección estuvo encargado varios años. Con ocasión de los luctuosos sucesos de Marruecos del año 1921, recorrió los lugares del desastre e intervino en el rescate de los prisioneros, escribiendo una serie de crónicas que tuvo gran resonancia.

QUILLET

Todo para su niño
El mejor surtido en coches, sillas, tronos, etcétera
Precios sin igual
Contado y plazos
Fernando el Católico, 10
Fuencarral, 93

PICASSO SE HA CASADO OTRA VEZ

NIZA, 14.—Picasso se ha casado por segunda vez hace once días, según acaba de revelar el alcalde de Vallauris como consecuencia de las infinitas llamadas telefónicas de que fue objeto por parte de los periodistas, hasta quienes se había filtrado la noticia de tales nupcias.

Picasso, viudo de la ex bailarina rusa Olga Koklova desde 1955, se ha casado civilmente con Jacqueline Roque, francesa, divorciada. Por autorización expresa del prefecto de los Alpes Marítimos, la ceremonia se celebró en secreto.

Picasso tiene setenta y nueve años cumplidos. (Efe.)

FRESADORES RECTIFICADORES TORNEROS

Oficiales de 1.ª y 2.ª

ESPECIALISTAS EN: TORNOS REVOLVER Y TALADROS

Se precisan en Isodel-Sprecher, S. A. Fábrica de Apararmenta Eléctrica MENDEZ ALVARO, 110-122 Sección de Personal (1.729)

¡Nuevos modelos de cocinas Orbeagozo-Homann!! Ahora, a partir de 3.400 ptas.

Méalas en



Pacífico, 82
Glorieta Embajadores, 7
Zurbano 65

Madrid, martes 14 de marzo de 1961

Flaga

le ofrece:

en MADRID

COCINA
ESTUFA
LAMPARA
MONOFOGON

a butano

botella: 287 ptas.



ESTUFA: 530'00 PTAS.



MONOFOGON: 286'00 PTAS.



COCINA: 878'55 PTAS.



LAMPARA: 454'70 PTAS.

- ▶ GAS POTENTE a cualquier hora y en cualquier sitio
- ▶ NO hace falta instalación
- ▶ Aparatos LIMPIOS, ECONÓMICOS... muy LIGEROS. Ocupan poco espacio.
- ▶ Completamente SEGUROS y de FÁCIL MANEJO
- ▶ Suministro de butano asegurado y disponible en el acto ¡BUTANO, el combustible más económico!



LA MISMA BOTELLA SIRVE PARA TODOS LOS APARATOS

* Las concesiones de venta se otorgan en nuestra Delegación en Madrid: FERNAN FLOR, 8 - Tel. 231.15.38

500.000

PTAS.
PARA VD.



100.000

PTAS.
PARA VD.

DOS GRANDES RELOJES LE OFRECEN DOS GRANDES PREMIOS

RELOJERIA
RIVERA
FRENERIA, 30
MURCIA

BASES DEL CONCURSO

- 1.º Se concederán dos premios. Uno, de QUINIENTAS MIL PESETAS, para los compradores de cualquiera de las marcas "ROYCE O ESKA" y otro, de CIEN MIL PESETAS, para todos los lectores del diario PUEBLO
- 2.º Para optar al premio de las QUINIENTAS MIL PESETAS deberá exigir al realizar la compra de un ROYCE O ESKA, el boleto de canje con el que tendrá opción al sorteo. Único procedimiento de otorgar dicho premio.
- 3.º Para optar al premio de las CIEN MIL PESETAS, basta ser lector del Diario PUEBLO, solicitando en cualquier establecimiento de relojería un boleto numerado del concurso Royce. Dicho boleto, completamente gratuito, deberá enviarlo adosado a la página del periódico a Publicidad Slogon, Marqués del Riscal, 11, Madrid. 4.º quedándose el remitente con el resguardo del número enviado.
- 4.º El premio de las QUINIENTAS MIL PESETAS, será para el boleto cuyo número coincida con el primer premio de la Lotería Nacional del día 5 de Agosto de 1961
- 5.º El premio de las CIEN MIL PESETAS, será para el boleto cuyo número coincida con el primer premio añadiéndole las dos últimas cifras del segundo, del sorteo del 5 de Agosto de 1961

Solicite en cualquiera de las relojerías aquí anunciadas el boleto numerado para participar en nuestro concurso.

RELOJERIA
"TIG-TAC"

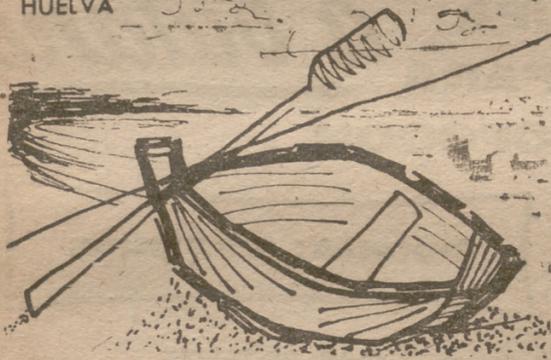
PROXIMA INAUGURACION)
CIUDAD REAL



AV. DE LOS MARTIRES, 4

JOYERIA
SEISDEDOS

CONCEPCION, 9
HUELVA



FERNANDO
MOLINA
CAMPOS

SAN JOSE, 3
HUELVA



J. CINTO

CASTELLON

MAYOR, 109

JOSE M.º
MARTINEZ

MAYOR, 25
ALBACETE



JOYERIA
JIMENEZ
REYES

SALAMANCA, 15 GRANADA



CUENCA

JOYERIA
MADRID

GIL CARRILLO DE ALBORNOZ, 3



RELOJERIA

ROYCE

MUÑOZ

GENERALISIMO, 28

GUADALAJARA

Calle _____

n.º _____

Población _____

Provincia _____

Péguese
aquí
el boleto
del
concurso

Va a ser desmontado próximamente, acaso para siempre

EN PLENO CENTRO DE MADRID HAY UN FARO MARITIMO

Tiene un alcance de veinte a treinta millas, pero no se usa desde el primer desfile de la Victoria

CON el traslado a otro edificio del Servicio Central de Faros y Balizas desaparecerá de Madrid el único faro "marítimo" que ha tenido.

Para ver por última vez el aparato nos llegamos hasta el edificio donde se encuentra. Está en plena calle de Alcalá, entre la del General Mola y la avenida de Felipe II, y a su frente tiene un jardincillo, donde se levanta una estatua de imitación griega.

EL FARO MARITIMO

La casa tiene cuatro pisos y una azotea. Sobre ésta comienza la construcción metálica, rematada por el faro. Para llegar a él hay que subir primero en un ascensor sin puertas, y luego, desde el tejado, por dos oxidadas escaleras perpendiculares, de diez metros de altura cada una.

Ya en la última plataforma, con suelo enrejado, se encuentra el faro. Un cilindro de cristales, traslúcidos y rectangulares, de un metro de alto. Al intentar observar las aceras de la calle de Alcalá, el vértigo se apodera de nosotros, y nos conformamos con descubrir los tejados.

El faro se maneja desde la planta baja del edificio, por medio de un interruptor eléctrico, que pone en movimiento el foco. Cuando se instaló, hace más de treinta años, funcionaba gracias a unas ruedas dentadas, como las de un reloj de torre, que movía un ingenioso mecanismo de mercurio. En lo más alto se levanta una chimenea, en forma de sombrero chino, por donde se escapaba el humo de la bujía. Enci-

ma una veleta, mohosa aún, gira de vez en cuando. Todo pesaba en total algo así como media tonelada.

El faro marítimo de Madrid no iluminaba barcos, como hacen los de su especie. El tenía como primera misión probar las bujías que se arreglaban para otros faros. No guiaba buques ni fragatas, sino automóviles, en la peligrosa bajada del Alto de los Leones, en la sierra de Guadarrama. Por la noche los destellos del faro se veían en un radio aproximado de 20 a 30 millas (marinas, a pesar de todo!).

Un día se declaró su inutilidad, y el faro se convirtió en nostálgico recuerdo de los turistas costeros. Sólo una vez ha vuelto a encenderse después, la última: el día del primer desfile de la Victoria. Ahora ya nadie se preocupa del faro madrileño, de nacimiento francés, a juzgar por una etiqueta metálica que ofrece en un costado: "Barbier Bernard, Constructor, 82 rue Curial, París."

¿Qué harán con el faro marítimo de Madrid? Unos dicen que lo venderán como chatarra, igual que si fuera un barco desguazado. Otros dicen que lo trasladarán al nuevo emplazamiento del Servicio, en el paseo de la Castellana. ¡Quién sabe!

CIENTOS DE FAROS

Los pisos de la casa están destinados a la reparación de faros, boyas y balizas que se estropean en las costas españolas.

En nuestra jurisdicción habrá unos 270 faros, que funcionan eléctricamente, de incandescen-

cia, por petróleo o por acetileno. Faros alemanes o suecos, de color rojo, negro y gris, que valen cada uno las 200.000 pesetas. Se da el caso curioso de que los destelladores suecos sólo se reparan en Suecia y en este taller que ahora vemos. En ninguna otra parte del mundo saben hacerlos.

El último adelanto en esta materia es el faro que se utilizará en España para los lugares apartados: el teledirigido. Algo semejante funciona ya en otros puntos aislados: el faro con un condensador, que tarda cuatro o cinco meses en descargarse. Cuando se hace de noche, un dispositivo



lo pone en marcha, y se apaga automáticamente cuando amanece.

España quizá sea el único país del mundo donde el servicio de faros está organizado casi perfectamente. No sólo en material, sino en lo referente al elemento humano. El farero ya no es el hombre huraño, con jersey de

cuello suabio, pipa medio encendida y visera azul, con un ancla delante. Ahora el farero, obligatoriamente, es un técnico que ingresa por oposición y que estudia radar, radiotelegrafía y electrónica. Vive al tanto de los últimos adelantos de la técnica y es un hombre más de la sociedad. Pero como en el faro de Ma-

rid ya no hay farero, nosotros nos vamos. Al salir alguien nos recuerda una de las últimas remesas de faros arreglados: el de cabo Bojador, que fue asaltado hace dos años en Sidi Ifni.

Andrés BERLANGA

(Reportaje gráfico de Lay.)

...y cómo huele a limpio la ropa lavada con ESE!

ESE DA AL INSTANTE MONTAÑAS DE ESPUMA LIMPIADORA

ESE lava limpio, limpiísimo... blanco, blanquísimo.

ESE deja su colada limpia y blanco como no puede haberlo ningún jabón ni ningún otro producto, porque la abundante espuma limpiadora de ESE elimina totalmente la suciedad.

Y es tan fácil lavar con ESE!

Sumerja su ropa en la abundante espuma limpiadora de ESE y déjala en remojo durante algunas horas.

Donde la suciedad sea más persistente, ponga un poco de ESE y frote ligeramente. Observe cómo ESE elimina totalmente la suciedad.

Aclare en abundante agua limpia y comprobará que sólo ESE deja su colada tan limpia... tan blanca... tan fragante.

ESE es más económico porque rinde más.

ESE lava mucho más limpio y mucho más blanco que cualquier jabón

MH

No le da vueltas. Haga un giro suave...

... y decídase por una unidad de nuestra flota. Está formada por más de 500 automóviles americanos y europeos de los últimos modelos lanzados al mercado. Podemos poner a su disposición el que prefiera, en el lugar que lo necesite, y en

ALQUILER SIN CHOFER

ITAL

MADRID: Princesa, 1 (Torre de Madrid), Avenida de los Toreros, 18.

BARCELONA: Travesera de Gracia, 71.

SEVILLA: Queipo de Llano, 46.

TORREMOLINOS: Avda. Montemar. Hotel Carihuela Palace

PALMA DE MALLORCA: Alejandro Rosselló, 56.

ENLACE SEYNAVE-
GIMFNEZ CABALLERO



La hija de los embajadores de España en La Asunción, señorita María Marcela Giménez-Caballero Sironi, ha contraído matrimonio con el encargado de Negocios de Bélgica en la capital paraguaya, don Maurice Seynave. La ceremonia nupcial se celebró en la catedral metropolitana y los novios fueron apadrinados por el Presidente del Paraguay y la señora de Stroessner. Terminada la ceremonia, en la que los desposados recibieron la bendición papal impartida por el Nuncio de Su Santidad, monseñor Martini, se celebró en la residencia de los embajadores de España una brillante recepción diplomática a la que asistieron las más destacadas personalidades. Los novios pasarán su luna de miel en Montevideo y Punta del Este.

**POR SU CAMA
VIEJA DE LATON**

Le daremos una cama último modelo abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general.

Alcalá, 182-1el. 553841

AVISO

Por acuerdo del Consejo de Administración del día 11 de marzo de 1961 se trasladan las oficinas y domicilio social de la Compañía "Urbanizaciones de España, S. A.", de Alonso Cano, 52, bajo izquierda, al piso primero izquierda de la calle de Arapiés, núm. 16, de esta capital.—El secretario del Consejo de Administración.

Información

**Administrativa
por teléfono**

Presidencia del Gobierno

Contestará a sus llamadas sobre:

- localización de Organismos y Oficinas Públicas.
- materias que les competen.
- tramitación de expedientes y disposiciones que los regulan.

Teléfonos: 224 35 06 y 224 38 41

MUSICA

**Segundo concierto de primavera
por la Sinfónica**

Un programa atrayente, que, en efecto, atrajo a un público más numeroso y más entusiasta al teatro del ICAI, nos ofreció Spiteri con su Orquesta Sinfónica en la segunda de sus actuaciones del ciclo de primavera: el «Concierto en re menor», de Vivaldi, tocado con mesura y buen tino; el «Exultate Jubilate», de Mozart, en el que pudo lucir su buen estilo y agradable voz la soprano Charito Muro, y la «Cuarta sinfonía», de Tchaikowsky, piedra de toque para la orquesta, que salió bien parada de la prueba si se silencian ligeros desajustes, perdonados y justificados por los melómanos, que la aplaudieron a rabiar. Charito Muro estuvo muy afortunada—sobre todo en el último tiempo, el célebre «Alleluya»—, pese a ciertas morosidades en la medida y a algunos titubeos en las entradas. Obtuvo un éxito clamoroso, junto a Spiteri y la Orquesta.

**ALICIA DE LARROCHA
Y LA NACIONAL CON
LUDWIG**

Indudablemente, la expectación del último programa de la Nacional la acaparaba Alicia de Larrocha; existía verdadero deseo de volver a oír. Tocó «su» «Concierto coronación», de Mozart, con mayor precisión y delicadeza, si cabe, que antaño. No se notaba el paso de las décadas. Esta frase, que siempre es lisonjera, en esta ocasión encierra un leve desencanto, porque esperábamos que Larrocha, con el tiempo—no ya con el estudio—, con la pura madurez, con la comprensión y hondura que dan los años, habría logrado sonsacarle a Mozart su misteriosa madurez de adolescente, esa alada, invisible maestría que es prerogativa.

ciso expresar con algo más que maestría técnica y quizá con algo más que gusto y finura, cosas todas que ella tiene. Pero quizá el defecto no fuese suyo, sino nuestro, del público, por esperar más de lo que podía darnos. Su Mozart fue convincente; no se le pueden oponer reparos graves ni quizá reparos leves, porque fue dicho sin faltas, con escrupulosidad. Se le puede pedir, sí, la perfección, precisamente por el crédito de perfectibilidad que esta artista tuvo y tiene abierto en Madrid, donde tanto se la admira. Y, sin duda, en otra ocasión, con compositores actuales o románticos, nos dé esa demasia que le pedíamos interpretando al empelucado y escurridizo Mozart, eterno enigma, perpetuo problema de expresividad.

El gran maestro Ludwig triunfó rotundamente por su dominio sobre la orquesta, su sentido del tiempo y su extraordinario espíritu en la «Cuarta», de Brahms. Con «El beso del hada», de Stravinsky, no estuvo tan certero ni tan dominador. No pudo extraer de esa partitura, variada y sorprendente en sus cambios, la unidad formal; falta de acoplamiento, planos diluidos y algún que otro desacorde. Pero su versión de la «Cuarta» dejó en el público el mejor sabor de boca y fue aplaudidísimo, con motivo. La orquesta y Larrocha fueron asimismo muy aplaudidos.

**«BALLET» EN LA ZARZUELA
CON MENDOZA LASSALLE**

En el último de sus programas extraordinarios con la orquesta titular del teatro de la Zarzuela actuaron los coros, bajo la batuta experta del maestro Mendoza Lassalle. Alternaron las obras sinfónicas, propiamente dichas, con las coreográficas. De éstas, la suite «Cascanueces», de Tchaikowsky, fue la mejor presentada y ejecutada. La orquesta, descorrida la cortina que la velaba en el escenario durante los «ballets», ejecutó «Pelleas et Melisande», el bello poema de Fauré, inspirado en el de Maeterlinck, con gran inspiración. Lo demás, pasable. La orquesta, el cuerpo de baile de la Zarzuela y su director, el maestro Lassalle, recogieron una buena cosecha de aplausos.

Angel DEL CAMPO

Una oferta de 180 ptas.!
Mesa de planchar con altura regulable
Véala en

IMECA Glorieta Embajadores, 7
Pacífico, 82
Zurbano, 65

**VENDEMOS
HOTELES**

Kilómetro 16 carretera Coruña. Entrega llaves 1 junio. Estupendas parcelas con agua, luz, calles. Precios desde 190.000 ptas, hotel y parcela. Facilidades de pago. Inmejorable inversión.

**CILSA. Alcalá, 30
Tl. 2º-95-80**

Los últimos modelos en televisores: Askar, Sylvia, Zenith, Marconi
30 mensualidades, sin entrada

IMECA Glorieta Embajadores, 7
Pacífico, 82
Zurbano, 65

«BAZAR» es tu revista y tu amiga. Sale todos los sábados.



**MARAVILLOSA
LIMPIEZA EN SECO,
PLANCHADO
EXCELENTE**

DE MÁXIMA PERMANENCIA



**TINTE
MODERNO**

DESPACHOS
Castanilla Angeles, 1. Altamirano, 28
Magdalena, 11. Llerda, 3
Gta. Embajadores, 7. Salamanca, 16
Olid, 6. General Ordo, 24
Gta. Quevedo, 5. Alcalá, 167
Gta. Quevedo, 7. Jorge Juan, 75
Fernando VI, 3. Sáinz de Baranda, 77

PUBLICITAS

AGRICULTORES



**SEGURO,
EFICAZ,
ECONOMICO**
HERBICIDAS
INSECTICIDAS



LAS MALAS HIERBAS ROBAN LAS COSECHAS
Suprimalas en sus campos aplicando

CORNOX "D"

CONSULTAR A

LABORATORIOS COCA, S. A.
SALAMANCA

Delegación Centro:

Ferraz, 28 - Teléfono 241 22 07 - Madrid (8)

es un **automático**

los tiene

RADIO LAZARO
Bravo Murillo, 188
Teléfono 233 03 47

ELIJA SUS
CONDICIONES
DE PAGO



PISOS CENTRICOS

DISPUESTOS PARA HABITAR

Amplias y soleadas habitaciones con terrazas. Cocinas gas y carbón. Calefacción central. Exentos impuestos. Fincas nueva construcción

50.000 pesetas entrada: resto, máximos plazos

**VERLOS: Vinaroz, 1-3 y 4; Luis Vives, 19,
y Suero de Quiñones, 18**

Escribe:
TICO
MEDINA



ESTE ESPAÑOL: 3.000 KILOMETROS



Fotografía:
CESAR

3 DE SEPTIEMBRE DE 1919: La increíble aventura de Antonio Rodríguez Tejeda

Cinco horas encerrado en un chiquero con un toro



"ME CAÍ AL TORIL A LA UNA DE LA TARDE. A LAS SEIS SALIÓ EL TORO QUE ERA EL SEXTO DE LA CORRIDA..."

ESTE hombre que hay sentido frente a mí, serio, un poco nervioso, callado y que lleva un cigarro negro con mano temblorosa es don Antonio Rodríguez Tejeda, llamado El Céntimo en Mérida, carnicero de profesión, aficionado a los toros por vocación y protagonista de una de las más increíbles aventuras con que uno pueda soñar en su vida.

Este es el hombre del toril, como todo el mundo le llama en Mérida romana, capaz hoy de contar, gracias a Dios, con la misma aureola de los resucitados, aquel suceso dramático que llenó por completo cinco horas de su vida y que estuvo a punto de llenar incluso la página de su muerte hace ahora cuarenta años por lo menos.

—Pues imagínese usted. Casualmente hoy, 17 de febrero, he cumplido cincuenta y siete años.

Silencio en el salón de la hospedería. Unos cafés solos, humeantes. Los negros cigarros —Fué en las ferias. ¿Usted conoce las ferias de Mérida? Son únicas en el mundo. Este año tengo mucho gusto en invitarle. Sombrero de ala muy ancha sobre el sofá. Manos recias, de carnicero.

—¿Año dice usted? Pues yo creo que fué en el diecinueve. Eso: el 3 de septiembre de 1919. Hace ahora cuarenta y dos años.

El padre de Antonio Rodríguez fué peletero.

—Peletero, no; pielero. Teníamos un almacén de pieles. Yo dejaría después esto de las pieles porque se ganaba poco, y me dediqué por entero al asunto de la carnicería. Nos quedamos pronto sin madre en la casa.

—¿Y lo de los toriles?

—Mechero de yesca. Gran humareda.

—Mejor será que cuando terminemos el café nos vayamos a la plaza. Sobre el terreno se explica mejor.

La plaza de Mérida. Cosa triste una plaza de toros en invierno. Hierba en el ruedo. Las gallinas, en el tendido. Un chico con pantalón vaquero torrea en el redondel a un novillo de aire. Hermosos capotazos. Unos cerdos en los chiqueros. Las barreras están astilladas. La plaza es triste, pero muy bonita. Una plaza chata, romántica, de primeros de siglo. Del río, el de los dos puentes, viene un lejano rumor



de chavales. El torero se jalea solo y se escucha hasta el aire del capote.

—Aquí fué mire usted; en este mismo sitio.

Laberinto. Callejones volados sobre las pequeñas mazmorras donde resoplan los toros de la tarde. Unos cerdos patean la hierba de los cajones.

—Estuvimos aquí la mañana del encierro. Eramos los mismos chicos que desde años atrás veníamos a la plaza por la mañana a ver meter los toros, con el ganadero y los toreros. Recuerdo que había un chico al que llamábamos Machaquito, y que lo echábamos en broma, porque era más pequeño que nosotros, atado con una soga, ahí justo, donde

entraban los toros en la manada. Luego, cuando iban a tropezarlo, lo subíamos rápidamente, tirando de él desde lo alto de la tapia.

Caminamos por el laberinto. Sanbras. Oscuridad en los chiqueros que hay bajo techo. Unos agujeros grandes, abiertos en el techo. Trampillas leves.

—Sería la una de la tarde. Los toros ya estaban todos en sus jaulas... y yo llevaba la pica de un piquero en la mano para ir cerrando las trampillas estas. De repente, sin saber cómo, toqué con la pica, al dar un traspies, en una de esas llaves, y se abrió la trampa que tenía bajo los pies, cayendo al fondo del chiquero.



"Si el toro me llega a ver me destroza. Estuve seis meses sin poder moverme. El médico dijo "que tenía la sangre cuajada"

REPORTAJE NUMERO 13

Silencio. Me horroriza sólo pensarlo. El Céntimo se pasa una mano grande sobre la frente. Da una larga chupada al cigarro.

—A la una de la tarde. Yo había cerrado, además, por desgracia, el último toro de aquella corrida. Caí al suelo justo a espaldas del bicho, en la misma anca del toro.

Un toro de aquellos de antes, de los de las puntas como perchas, de los que mataban caballos y que ahora sólo se conservan en los daguerrotipos y las viejas litografías.

—El toro estaba ensimismado con una rayita de luz que había en la puerta del chiquero, y por eso ni se dió la vuelta siquiera.

—¿Cuánto tiempo estuvo allí abajo?

—Cinco horas por lo menos, hasta que sonó el clarín del último toro de la tarde.

Tinieblas en el chiquero. Las paladas de tierra que levanta el toro con la pezuña le caen al Céntimo en el rostro, pero no cambia de postura, no se mueve. Siente el orín caliente de la fierra sobre su pecho, pero ni respira. Se tapa la boca con la mano. El toro se echa casi en lo alto de él, obsesionado con la luz que viene de la plaza lejana. Antonio escucha desde su cárcel terrible el rumor de la gente en el graderío, el ruido de la feria.

—Daba coques, rabioso de no poder salir de allí. Las recibía en mi cuerpo. Me pegaba con las corvas en el corazón. Ni me movía siquiera. Me salvó el que al orinarse perdió el olor del hombre. Es curioso, pero ni el animal siquiera se volvió una sola vez. Si lo hace, me devora, me mata, me destroza...

—Pero muchacho, ¿cuánto tiempo llevas ahí?

Le sacaron como fué posible. Era un pingajo de hombre. El corazón, deshecho.

—Me dieron a beber una gaseosa, que devolví allí mismo. Nada me cabía en el cuerpo.

Lo llevan corriendo a casa. El chico va perdidito, hecho una lástima, un asco, perdidos cinco kilos por lo menos, con la ropa destrozada y pálido como un muerto.

—Sin embargo, no me atrevía a decir nada en casa hasta la otra mañana, que ellos se enteraron. Llegó el médico, y recuerdo que dijo: "El niño tiene la sangre cuajada." Me daban más muerto que vivo.

Una fiebre terrible. Seis meses espantosos pasó entre la vida y la muerte, con unas fiebres extrañas, a punto de quedarse paralítico.

—Por fin, medio año después pude reponerme. Empecé a salir a la calle, y una tarde ya me encontré fuera de peligro.

—¿Ha vuelto usted a la plaza con frecuencia?

Se pone el sombrero. Puerto termina de dar los capotazos ante los únicos testigos de su faena de hoy.

—¿Y por qué no? Siempre. Y si es preciso me voy a ver una buena corrida hasta a Barcelona. Su venganza.

—Apuntillé muchas vacas y muchos toros en el matadero. Todavía, cuando me acuerdo de aquello, se me pone carne de gallina.

Y a mí. El toril está solo, triste, tal vez con la misma puerta de entonces.

El carnicero respira fuerte. La tarde de Mérida está hermosa. El nuevo puente alarga su figura de punta a punta del río. El resucitado enciende otro cigarro, y, como si nada, empezamos a hablar de Ordóñez.

—Pero muchacho, ¿cuánto tiempo llevas ahí?

Le sacaron como fué posible. Era un pingajo de hombre. El corazón, deshecho.

—Me dieron a beber una gaseosa, que devolví allí mismo. Nada me cabía en el cuerpo.

Lo llevan corriendo a casa. El chico va perdidito, hecho una lástima, un asco, perdidos cinco kilos por lo menos, con la ropa destrozada y pálido como un muerto.

—Sin embargo, no me atrevía a decir nada en casa hasta la otra mañana, que ellos se enteraron. Llegó el médico, y recuerdo que dijo: "El niño tiene la sangre cuajada." Me daban más muerto que vivo.

Una fiebre terrible. Seis meses espantosos pasó entre la vida y la muerte, con unas fiebres extrañas, a punto de quedarse paralítico.

—Por fin, medio año después pude reponerme. Empecé a salir a la calle, y una tarde ya me encontré fuera de peligro.

—¿Ha vuelto usted a la plaza con frecuencia?

Se pone el sombrero. Puerto termina de dar los capotazos ante los únicos testigos de su faena de hoy.

—¿Y por qué no? Siempre. Y si es preciso me voy a ver una buena corrida hasta a Barcelona. Su venganza.

—Apuntillé muchas vacas y muchos toros en el matadero. Todavía, cuando me acuerdo de aquello, se me pone carne de gallina.

Y a mí. El toril está solo, triste, tal vez con la misma puerta de entonces.

El carnicero respira fuerte. La tarde de Mérida está hermosa. El nuevo puente alarga su figura de punta a punta del río. El resucitado enciende otro cigarro, y, como si nada, empezamos a hablar de Ordóñez.

El carnicero respira fuerte. La tarde de Mérida está hermosa. El nuevo puente alarga su figura de punta a punta del río. El resucitado enciende otro cigarro, y, como si nada, empezamos a hablar de Ordóñez.

El carnicero respira fuerte. La tarde de Mérida está hermosa. El nuevo puente alarga su figura de punta a punta del río. El resucitado enciende otro cigarro, y, como si nada, empezamos a hablar de Ordóñez.

El carnicero respira fuerte. La tarde de Mérida está hermosa. El nuevo puente alarga su figura de punta a punta del río. El resucitado enciende otro cigarro, y, como si nada, empezamos a hablar de Ordóñez.

BOLSAS NACIONALES

M ADRID. Bajas - BARCELONA. Flojedad - BILBAO. Desconcierto

MADRID

Ha comenzado la semana con una sesión activa de negocio, aunque notoriamente inferior al del martes pasado. En cuanto a la marcha de los cambios, la tónica ha sido bajista como consecuencia de la abundancia de papel de realizaciones. Operaron en el sector de renta variable 116 títulos, de los cuales 11 alzan, 74 bajan y 31 reptan.

Entre las escasas notas alcistas de la jornada citaremos a Portland del Ebro, Metro, Inmobiliaria Rubán y, sobre todo Industrial Castellana, que mejora 13 enteros.

SITUACION AL CIERRE.—Ambiente encalmado, con algunos tanteos de compra para Iberduero, Hidro-Española, Sevillana, Felguera y Explosivos, entre otros.

Table with columns: Del día, Precite. Efectos Públicos: Interior, Amortizable 4%, Idem 3%, Idem abril 1952, Idem nov. 1951, Idem junio 1953. Corporaciones Públicas: Instituto Colonización, Reconstr. Nacional, R. E. N. F. E., Ayunt. Madrid, 1913, Idem id., 1923, Idem id., 1929. Cédulas: Hipotecarias 4%, Idem serie A, Idem serie B, Idem 4% exentas, Crédito Local, Idem id., con lotes, Idem id., pref.

Table with columns: Del día, Precite. ACCIONES: Bancarias: Crédito Industrial, España, Exterior, Hipotecario, Central, Español de Crédito, General de Comercio, Hispano Americano, Ibero, López Quesada, Mercantil, Popular, Rural. Electricas: Viesgo, Leonesas, Reunidas de Zaragoza, Fecsa, Fenosa, Cantábrico, Hidro Galicia, Española, Iberduero, Moncabril, Nansa, Saltos del Sil, Sevillana, U. E. Madrileña. Alimentación: El Águila, Azucarera General, Ebro. Construcción: Hidrocivil, Cementos Alba, Constr. General, Enclinar de los Reyes, Dragados, Cantabria, Celsa, I. Metropolitana, Urbis, U. Metropolitana. Mineras: Minas del Rif, Felguera, Los Guindos, Ponferrada. Monopolios: Campsa, Tabacalera. Navegación: Constr. Naval, Transmediterránea. Químicas: I. Aragonesas, Explosivos, Hidro-Nitro, Iérica Nitrogeno, Dow-Unquinesa, Petróleos, Resinera. Siderometalúrgicas: Altos Hornos, S. E. A. T., Auxiliar de Ferrocarriles, M. M. Madrileñas, Mat. y Constr., Ind. Santa Bárbara, Met. Santa Ana. Telefonía y Radio: Telefónica, Marconi. Textiles: Fefasa, Sniace. Varias: Papeleras Reunidas, Unión y Fenix, Metro, 27.2paM 31ed49n r shrd lyafimof hoderer doo

Además de los valores consignados en el cuadro operaron: Langreo, 190; Hidro-Cataluña, 160; Chorro, 138; I. Alcázar, 84; Bami, 101; Celsa pequeña, 96; El Carmen, 68; General de Inversiones, 140; Insa, 117; Vamosa, 114; Pepsa, 70; Cros, 406; Cepa, 190; C. Metálicas, ord., 120; Fecsa de mil pesetas, 217; Rústicas, 50; I. Castellana, 662; Cea, 56; Vallehermoso, 150; Aspe, 21; Fisa, 250; Hispana pref., 95; Menfis, 86; Rubán, 176; I. Marítima, 118,50; U. N. Levante, 132; Químicas Canarias, 247; Liofar pref., 300; Proquisa, 167; Española Zinc, 139; Caltasa, 70.

ACCIONES NUEVAS.—Cantábrico, 150; Moncabril, 99; idem nov., 99; U. E. Madrileña, 174; idem nov., 172; Campsa, 180; Fecsa, 212; Española, 252; idem nov., 246; Iberduero 3,50 por 100, 288; idem 6 por 100, 283; idem 6,50 por 100, 270; Cementos Alba de mil pesetas, 153.

SIN COTIZACION OFICIAL.—R. Zaragoza nuevas, 135; Hidro-Nitro nuevas, 119; Insular Nitrogeno nuevas, 150; Altos Hornos nuevas, 208,50; Seat nuevas, 905; M. M. Madrileñas nuevas, 33; El Triunfo, 100; C. Hispanico, 14; P. del Ebro, 65; Celulosa Almeriense, 50.

DERECHOS DE SUSCRIPCION.—Vamosa, 10; Perkins Hispania, 1.

BARCELONA

La primera sesión de la semana en Bolsa registró más flojedad que durante la pasada. La gran cantidad de papel que salió al mercado motivó un descenso en la mayoría de los valores cotizados. Esto, unido a la precaución con que salió el dinero, motivó una sesión de flojedad y poco ambiente. Esta tónica se extendió a los demás coros, donde las operaciones fueron también menores, aunque los cambios no sufrieron la depreciación del de títulos a renta fija. Para futuras sesiones se apreció un ambiente de expectación y de especulación por parte del dinero.

Table with columns: Del día, Precite. Ferroc. Orense-Vigo, Maquinista Terrestre, Fomento Obras, Motor Iérica, Asland ord., Idem pref., Sansón ord., Seat, Urbas, Auto-Electricidad, Cros, Carburros Metálicos, Campsa, Trasmediterránea, Flix, Tac, Ebro, Aguas Barcelona, Idem Besós, Catalana Gas 1946, Idem F pref., C. Flúido E., H.-Cataluña, Fecsa, Hidrola, Iberduero, Sevillana, Saltos Sil, U. E. Madrileña, Petróleos, Explosivos, Hidro-Nitro, U. Quim. Canarias, I. Aragonesas, Unquinesa, Dragados, Minas Rif, Telefónica, Duro-Felguera, Altos Hornos, Material y Const., Met. Santa Ana, Banco Central, Idem Exterior, I. Agrícolas, La Seda

BILBAO

Ante el cierre desconcertante de la jornada del viernes, en la que el papel volvía a dominar con perspectivas nada favorables, ha comenzado la de hoy en un ambiente de tendencia floja, bajo el impulso desorientador de un marcado nerviosismo. Esto ha determinado descensos de amplios caracteres que han alcanzado al mercado en general y hasta de importancia muchos de ellos, contribuyendo a deprimir el ambiente operador que ha cerrado en un tono desconcertante. Las pérdidas más acusadas, por encima de cinco enteros, correspondieron a Papeleras y Sierra Menora, ordinarias, que bajan 10; Sefanitro, ocho; Explosivos, siete; Española, seis y medio; Altos Hornos, seis, y cinco las Sevillanas, Bancobas y Babcock. La sesión ha cerrado con el nerviosismo que ha prevalecido en toda ella.

Table with columns: Del día, Precite. Banco de Bilbao, Idem Central, Idem Hispano, Idem Vizcaya, Ferroc. La Robla, Idem Vascongados, Viesgo, R. Zaragoza, Española, Iberduero, Sil, Sevillana, Minas del Rif, Menera, ord., Idem, pref., Aznar, Vascongada, General Navegación, Bilbaina, Auxiliar Ferroc., Altos Hornos, Basconia, Naval, Babcock, Euskalduna, Santa Bárbara, Campsa, Telefónicas, Papelera, Sefanitro, Explosivos, Siga, Nicas, Resinera, Española del Zinc, Insa

BOLSAS EXTRANJERAS

PARIS: Irregular - FRANCFORT: Sostenido - NUEVA YORK: Irregular - LONDRES: Encalmado

PARIS

Table with columns: Del día, Precite. Francos nuevos. Banco de Paris, Suez, nueva capital, Cie. Gen. Electric, Schneider, Française de Petroles, Kuhlmann, Pechiney, Rhone Poulenc, Air Liquide, Royal Dutch 1/10, Esso Standard, Canadian Pacific, Central Mining, Riotinto, Sioevam, Acieries Longwy, St. Gobain, Rentes 3.5 % 1952-58, Trelleries du Havre, Rentes 4 % 1945, Aginc, Chargeurs Reunis, Coffrep, Thompson-Houston, Galerie Printemps, Simca Autos, Galerie Lafayette, Ciment Française, Rentes 3 % perpetuelles, Rentes 3.5 % 1942-52, Rentes 3 % 1945, Radio Orient, Orisid-Back, Fort de Beyrouth

FRANCFORT

Table with columns: Del día, Precite. Marcos. A. E. G., Bad. Anilin, Bayer-Motoren, Bemberg, J. P., Brown Boveri & Co., Dalmier Benz, Dorm-Hord, Hutten, Farben Bayer, Fordwerke, Gutehoffnungshutte, Hoesch-Werke, Mannesmann, Metallges, Phoenix Reinrohr, Rhein Stahlwerke, Rhein West Elektr. W., Scherling, Siemens-Halske, Sudd. Zucker, Thyssen-Huette, Ver. Glanzstoff, Ver. Stahlw. Liquid, Wintershall, Zellstoff Waldhof, Deutsche Bank A. G., Dresdner Bank

NUEVA YORK

Table with columns: Del día, Precite. Dólares. Allied Chemical, Aluminum Ltd., American Canadian, American Cyanamid, American Smelting, American Tel. & Tel., American Tobacco, Anaconda Copper

Dólares

Table with columns: Del día, Precite. Bethlehem Steel, Boeing Airplane, Canadian Pacific, Chrysler Corporation, Douglas Aircraft, Dupont de Nemours, Eastman Kodak, Ford Motor Co., General Dynamics, General Electric, General Motors, Goodyear Tyre, Gulf Oil, Int. Business Mach., International Nickel, Int. Tel. & Tel., Kennecott Copper, Lockheed Aircraft, Martin Co., Montgomery Ward, Nat. Distillers, New York Central, Northern Pacific, Pennsylvania RR, Philip Morris, Phillips Petroleum, R. C. A., Republic Steel, Royal Dutch, 20 florines, Shell Oil, Socony Mobil, Standard Oil California, Standard Oil N. Jersey, U. S. Steel, Westinghouse

LONDRES

Table with columns: Apert. hoy, Cierre ayer. Chelines. British Petroleum, Burmah Oil Co., Mexican Eagle Oil, Shell Transport, Royal Dutch, Ultramar Co., Tube Investments, Vickers, ord., Bowater Paper, Brit. Amer. Tobacco, Coats, J. & P., ord., Courtaulds, ord., Distillers Co., Dunlop Rubber, Elect. & Musical Ind., General Electric, Great Univ. Stores, Imperial Chemical, Imperial Tobacco, Lyons, J., & Co., Marks & Spencer, Rolls-Royce, ord., Unilever, ord., Woolworth, ord., Anglo-Amer. Co.

Table with columns: Apert. hoy, Cierre ayer. Dólares. RENTA FIJA: 2.50% Consols, £, 3.50% Conversion, £, 4% Loan 1960/90, £, 3% Transport, £, 4% Victory, £, 3.50% War Loan, £, 5% Dawes Assed., £, 4.50% Young Assd., £, 5% Jap. 1907 Assd., £

MOTORHISPANIA SOCIEDAD ANONIMA ANUNCIO

Por el presente anuncio se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria que tendrá lugar en el domicilio social el día 7 de abril próximo, a las once horas, para tratar del siguiente orden del día:

- 1.º Examen y, en su caso, aprobación de la Memoria, el inventario y cuentas correspondientes al ejercicio cerrado en 31 de diciembre de 1960.
2.º Censura de la gestión social.
3.º Aplicación de resultados.
4.º Nombramiento de censores de cuentas.
5.º Ruegos y preguntas.
En el supuesto de que la Junta general no pudiera constituirse válidamente por falta de "quorum" de asistencia, se celebrará la reunión, en segunda convocatoria, veinticuatro horas más tarde de la señalada para la primera.
Se recuerda a los señores accionistas el cumplimiento de los preceptos estatutarios y legales relativos a su derecho de asistencia y válida constitución de la Junta.
Madrid, a 6 de marzo de 1961. El Secretario del Consejo de Administración, Carlos Becerra.

EMPRESA BARANEL, S.A.

Junta general ordinaria de accionistas para el próximo día 29 de marzo, a las doce horas en primera convocatoria, y para el día 30 siguiente, a la misma hora, en segunda convocatoria, de conformidad con los estatutos

REAL MADRID CLUB DE FUTBOL

A partir de mañana, el Banco Mercantil e Industrial pagará el cupón número 30 de las obligaciones emitidas por este Real Club el año 1946.
Madrid, 13 de marzo de 1961.— El presidente, Santiago Bernabéu de Yeste.

sociales y la vigente ley de Sociedades Anónimas, en la notaría de don Juan Antonio González Gallo, Goya núm. 12, Madrid, en donde se deberá hacer el depósito de las acciones dentro de los plazos y en las condiciones marcadas por los estatutos de la compañía para tener derecho a la obtención de tarjetas de asistencia, con el siguiente orden del día:
1.º Recuento de acciones y verificación de la legalidad de los títulos de propiedad que las amparan.
2.º Examinar y aprobar en su caso las cuentas y balances presentados por el Consejo de Administración.
3.º Ruegos y preguntas.
Madrid, 10 de marzo de 1961. El Consejero-Secretario.

HIDROELECTRICA ESPANOLA, S. A.

Amortización de obligaciones emisión febrero 1955
Relación de las obligaciones amortizadas de acuerdo con las condiciones establecidas en la escritura de emisión, las cuales se reembolsan a la par, con deducción de impuestos, a partir de 10 de marzo corriente, en las oficinas centrales y sucursales de los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano, dejando de devengar intereses a partir de dicha fecha.
1.114 obligaciones núms. 150.001/100, 158.301/400, 164.501/600, 196.601/700, 197.101/200, 206.801/900, 213.801/900, 232.101/200, 233.601/700, 238.301/314, 262.301/400 y 263.901/264.000.
Madrid, 10 de marzo de 1961.— SECRETARIA GENERAL.

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL PALACIO MUSICA LAURET, TRIO TRIESTE
 Viernes, 6,45 tarde: «Prometeo», «Triple concierto» (violin, cello, piano), Beethoven; «Sinfonía lírica», Honneger; «Amor tres naranjas», Prokofiev.

ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA LAURET, TRIO TRIESTE
 Domingo, 11,30 mañana, repetición programa viernes. Localidades: Alcalá, 36. Principal, 8 pías.

EL MAYOR EXITO DE LA TEMPORADA
 «Las Meninas», de Antonio Buero Vallejo. Teatro Español. Director, José Tamayo.

«LAS MONINAS DE VELAZQUEZ»
 la deliciosa revista de Leandro Navarro, Tony Leblanc y maestro Montorio, triunfan diariamente en el teatro Maravillas. El espectáculo por y para la mujer.

TONY LEBLANC
 con Leandro Navarro y maestro Montorio, consiguen su mayor éxito en el teatro Maravillas. «Las moninas de Velázquez». Sensacional por su presentación, divertidísima por su libro, deliciosa por su música, extraordinaria por su interpretación!

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52.) (Compañía Ramón Clemente). 7-11: El niño de su mamá (de Alfonso Paso), por Manolo Gómez Bur, Angeles Capilla, Mari Carmen Prendes.

BEATRIZ.—7 y 11: Calumnia. Dirección, Cayetano Luca de Tena.

CALDERON.—(2-39-13-33.) (Compañía revistas Colsada.) 7 y 11: Angel de Andrés y Lill Larsson en ¡Ay, mamá, qué noche!.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido.

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 2-31-76-94.) 7 y 11: El anzuelo de Fenisa (de Lope de Vega; refundición de Juan Germán Schroeder), por Carmen Bernad, José M. Seoane, M.ª Luisa Ponte, Antonio Ferrandis, José Vivó, José M.ª Prada, Andrés Magdaleno y Miguel Angel. Dirección, José Luis Alonso.

MARTIN.—7-11: Exito clamoroso Festival en la costa gris (el libro más gracioso de Muñoz Román). Colosal creación de Trini Alonso, Adrián Ortega con Guadalupe Muñoz Sampedro y Rafael Somoza. Localidades con cinco días.

RECOLETOS.—(Grupo Teatro Realista.) 7,15-11,15: En la red (de Alfonso Sastre), con Amparo Soler Leal. Primer actor, Antonio Casas. Dirección, J. A. Bardem.

REINA VICTORIA.—7-11: La vida con papá. Lina Rosales y Ricardo Hurlado. Dirección, Cecilio Valcárcel.

ZARZUELA.—(2-21-43-41.) 7 y 11: Los arcángeles no juegan al billar (Dario Fo). Anastasio Alemán y Lina Canalejas. Dirección, Juan Guerrero Zamora.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CARTELERIA de ESPECTACULOS

lorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Carlos y Rosy; Emy, Goti y Cañamón; Eduardini y su troupe de enanitos. Venta de localidades con cinco días. Apto.

COMEDIA.—(Compañía Conchita Montes.) 7-11: Lecciones de matrimonio (de Leslie Stevens), con Francisco Piquer, Rafael Alonso y la colaboración extraordinaria de Susana Campos.

COMICO.—(Cia. Lili Muratt.) 7-11: El rincón tranquilo.

ESLAVA.—(2-31-19-64.) (Compañía Andrés Mejuto con José Luis Pellicena.) 7-11: Inquisición (de Diego Fabbri). ¡Una obra clave del teatro moderno!

ESPAÑOL.—(2-21-22-47.) 7 y 11 (en punto): Las Meninas (de Buero Vallejo), con Carlos Lemos, Luisa Sala, Gabriel Llopert, Victoria Rodríguez y toda la compañía titular. Director, José Tamayo.

FUENCARRAL.—7-11: Juanito Valderrama. Dolores Abril en Cita de estrellas, con Emilio el Moro, Luisa Linares, Los Galindos, Enrique Montoya, Juanito Serrano. Butaca, 40 pesetas.

GOYA.—(2-25-32-17.) 7 tarde, 11 noche: ¿Qué hacemos con los hijos? (de Carlos Llopis), por Pepe Alfayate y Rafaela Rodríguez. Dos últimos días. Próximamente, El zoo de cristal.

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) 7-11 (¡éxito rotundo!): Los ojos que vieron la muerte. La nueva versión de Agatha Christie, escrita expresamente para el teatro. «Apasiona desde el principio al fin», Gómez Picazo, «Madrid». Localidades para cinco días sin aumento.

LARA.—(2-21-16-31.) 7-11: Aurelia y sus hombres (de Alfonso Paso), por Mari Carrillo, Angel Picazo y compañía titular.

LATINA.—(Revistas. Zori-Santos-Codeso con Queta Claver.) 6,45-10,45: Eloisa, Abelardo y los demás!

MARAVILLAS.—7-11: Licia Calderón, Ethel Rojo, Antonio Casal en Las moninas de Velázquez.

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 2-31-76-94.) 7 y 11: El anzuelo de Fenisa (de Lope de Vega; refundición de Juan Germán Schroeder), por Carmen Bernad, José M.ª Seoane, M.ª Luisa Ponte, Antonio Ferrandis, José Vivó, José M.ª Prada, Andrés Magdaleno y Miguel Angel. Dirección, José Luis Alonso.

MARTIN.—7-11: Exito clamoroso Festival en la costa gris (el libro más gracioso de Muñoz Román). Colosal creación de Trini Alonso, Adrián Ortega con Guadalupe Muñoz Sampedro y Rafael Somoza. Localidades con cinco días.

RECOLETOS.—(Grupo Teatro Realista.) 7,15-11,15: En la red (de Alfonso Sastre), con Amparo Soler Leal. Primer actor, Antonio Casas. Dirección, J. A. Bardem.

REINA VICTORIA.—7-11: La vida con papá. Lina Rosales y Ricardo Hurlado. Dirección, Cecilio Valcárcel.

ZARZUELA.—(2-21-43-41.) 7 y 11: Los arcángeles no juegan al billar (Dario Fo). Anastasio Alemán y Lina Canalejas. Dirección, Juan Guerrero Zamora.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-21-63-19.) Hoy, martes, 7-11: Circo Hispano-Portugués. Toda la alegría y el colorido de la fiesta española con el rejonador de Lucena, Pepito Porras; toros bravos amestrados; feroces leones de Pablo Noel; Irmas Julietas, de Lisboa; Sara da Costa en el trapecio; Los Tres Vargas (sobre las barras humorísticas); perritos sabios; Eduardini y su troupe de enanitos y muchos, muchísimos más. Venta de localidades con cinco días. Apto.

to recalitrante (Glenn Ford, Debbie Reynolds). Cinemascope. CALLAO.—4,15 tarde y 11 noche: Semana del cine alemán. 7 tarde: La ciudad frente a mí (P. Newman), 17 semanas.

CAPTOL.—6,45-10,45: Los siete magníficos (Yul Brynner, Ed Wallach, Steve McQueen). Technicolor, cinemascope.

CARTAGO.—(2-57-70-23.) 7-11: ¡Tempestad! (Silvana Mangano, Van Heflin, Viveca Lindfors). Color. Tolerada.

COLISEUM.—7 y 11: El divertido film Mi mujer me gusta más (Walter Chiari, Yvonne Bastien, Franco Fabrizi, Marisa de Leza).

GRAN VIA.—7-11: Altas variedades (Christian Marquand, Agnes Laurent).

LOPE DE VEGA.—(2-47-20-11.) 7-11: Pelusa (Marujita Díaz). Eastmancolor. Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 4,45-9,15: No-Do. Ben-Hur. Tolerada menores.

MARVL.—7-11: A pleno sol (A. Delon, M. Laforet). Color.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: El hombre de las pistolas de oro. Cinemascope.

PAZ.—6,30-10,30: El milagro del Todd-ao: South Pacific (Rosario Brazzi, Mitzi Gaynor). Precios populares. Grandioso éxito. 25 semanas.

POMPEYA.—7-11: El Rosseto (Laura Vivaldi, Pietro Germi).

REAL CINEMA.—7-11: Cena de acusados (Marie-Octobre, Danielle Darrieux). Costa Brava (complemento color).

REX.—(Telf. 2-47-12-37.) Continúa de 11 a 6; numeradas, 6,45, 8,45 y 11 (tres sesiones): David y Goliath (Orson Welles, Eleanora Rossi Drago). Eastmancolor. Tolerada menores.

RIALTO.—7-11: Alemania zona Este (Richard Greene, Eva Bartok).

SAN MIGUEL.—7-10,45: ¡Tempestad! (V. Heflin, S. Mangano). Color. Tolerada.

TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) Domingos y festivos, matinal a las 11, 7-11: Cena de acusados.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: ¡Tempestad! (V. Heflin, Silvana Mangano). Tolerada. Color.

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Amor bajo cero. Los cosacos.

ALEXANDRA.—10 mañana: ¡Tempestad! Cinemascope. Tolerada.

ARGEL.—5: Un paso al frente. La novia salvaje. Tolerado.

ARGUELLES.—4: Un muerto recalitrante (Glenn Ford). Cinemascope.

BELLAS VISTAS.—(2-33-54-44.) Pasa la tuna y Misión de audaces.

BENAVENTE.—10: Luna de verano (Analia Gadé, Fernán-Gómez). Jubal (Glenn Ford). Ambas color.

CANDILEJAS.—5: Amor bajo cero. La novia salvaje. Tolerado.

COLON.—5: El jugador. Mi amor brasileño (Lana Turner). Ambas technicolor.

CONCEPCION.—5: Diabólico

MUEBLES Plym
 L. Fernández Bravo
 COMEDORES - ALCOBAS
 TRESILLOS - LAMPARAS
 Muebles de oficina

Exposición
GRAN VIA, 40
 Entrada por Concepción Arenal, 1 (Frente a Pasapoga)

A LAS AMAS DE CASA
 Lo sucesivo, cuando un plato no resulte del agrado de la familia, la culpa no será de las patatas si éstas son

“PATATAS LA IBERICA”
 Pueden adquirirlas en los establecimientos del ramo
ES UNA ESPECIALIDAD DE IBERICA, S. A.

señor Benton. ¿Quién era esa chica?

DOS DE MAYO.—4: El jorobado. La novia salvaje. Autorizadas.

GALILEO.—5: Un ángel pasó por Brooklyn. La novia salvaje. Tolerado.

GONG.—4: Un muerto recalitrante (Glenn Ford). Cinemascope.

IDEAL.—5: A pleno sol. Technicolor. Pases 5-7-9-11.

MAGALLANES.—5: El botones del Palace Hotel y La trampa (Richard Widmark, Lee J. Cobb). Color.

MONUMENTAL.—4: Un muerto recalitrante (Glenn Ford). Cinemascope.

MUNOZ SECA.—(2-31-51-41.) 10 mañana: Mansiones verdes. Tolerada.

PALACE.—4: El Rosseto (Laura Vivaldi, Pietro Germi).

PALACIO DEL CINE.—5: ¡Tempestad! Cinemascope. Tolerada.

PANORAMA.—10 mañana: Las picaras doncellas. Eastmancolor.

PRINCIPE ALFONSO.—5: La novia de San Petersburgo. Con la muerte en los talones.

PROGRESO.—5: Mansiones verdes (A. Heppburn, A. Perkins). Cinemascope, color. Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—4: Amor bajo cero. La novia salvaje. Tolerado.

SAN CARLOS.—5: Escrito sobre el viento (technicolor). Las picaras doncellas (eastmancolor).

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: María Antonieta. Miss Cuplé. SOL.—10 mañana: El Liri y su sombra y Fiel amigo (Walt Disney). Ambas technicolor. Tolerado.

TIVOLI.—5: A pleno sol (Alain Delon, Marie Laforet). Technicolor.

URQUIJO.—5: Amor bajo cero. La novia salvaje. Tolerado.

SALAS DE BILETAS

ALCAZAR.—(Parrilla.) Grandes atracciones internacionales, orquestas y «tablas» flamenco.

BOLERA CLUB STELLA.—(Arlabán, 7. Telf. 2-31-01-92.) Tarde, té-baile. Precios corrientes. Cierre, 3 madrugada.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89. Junto autopista.) Carole-Stephen, Elena Melo, Cell, Lolita del Río, Isabel Camacho, Carmelita Rivera, Pilarín Lorente, Ruth Clara, Paquita Aranco, Rosita Campos, Maruja Herrero y Ballet Tentación.

CLUB BELLAS ARTES.—(Alcalá, 42.) Té-baile a diario, de 7 a 10. Festivos y domingos, matinales, de 12 a 2,30, con el quinteto Atlántida y Eva Giovanna.

CLUB CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28. Próximo Quevedo.) Tarde-noche, sensacional éxito Fernando Vargas, Cecile Larraine, Lolita-Roberto, Ballet Modelos. Dos orquestas. Selectamente distinguido.

CLUB MELODIAS.—(Desengaño, 12.) El más musical. Tarde y noche, baile con todos los ritmos. Dos orquestas. Y hay ambiente.

CONGA.—Grandes atracciones. Pilar y Carlos, Francis Lluna, Julia Chifuentes. Orquestas: Aldeny y Abalos. Canta Néstor.

EL BIOMBO CHINO.—(Teléfono 2-48-50-81.) 7 y 11,15: Filippo Carletti, Ballet español Goya, Tung Yan. Grandes atracciones internacionales Orquesta Juanito Sánchez. 12,30, espectáculo típico español. Cenas, 125 pesetas, excepto sábados y vísperas de fiesta.

JHAY.—Extraordinario éxito de su gran programa de atracciones. Consumiciones: 25, tarde; 50, noche.

LAS BRUJAS.—(Norte, 15. Teléfonos 2-32-02-42 y 2-22-53-25.) El mejor tablao flamenco con magnífico restaurante.

METROPOLITANO.—Tardes, excepto lunes, bailes selectos Dos orquestas Cantor «Siso»

MICHELETA.—(Costanilla de los Angeles, 20. Telf. 2-48-50-55.) Ballet Modelos Micheleta con María L. Vecino, Panterita Trio, Maribel y Cerezo Ross, Maite del Mar, Mara Roy, Jeny Acosta. Atracciones internacionales. Cony't Girls, Kubrah. Orquestas.

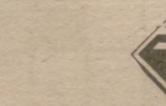
MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche, gran espectáculo con Bojino's Trio, 12 noche, espectáculo típico español.

MOROCCO.—(Marques de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid

PASAPOGA.—Presenta, tarde y noche, con gran éxito, su magnífico programa de atracciones con Monica Rell, Eleta y Mari-na, Eduardo y Elvira, Merche Gaviño y las orquestas Dodó Escalá con su conjunto y Laredo y sus violines.

TERROT

CICLOMOTOR 49 C. C.
 2 velocidades



SIN IMPUESTO DE LUJO NI CARNET DE CONDUCIR

Desde PTAS. 6.970 F. F.

ALZAGA
 ALCALA, 73 • MADRID

OTROS ESPECTACULOS

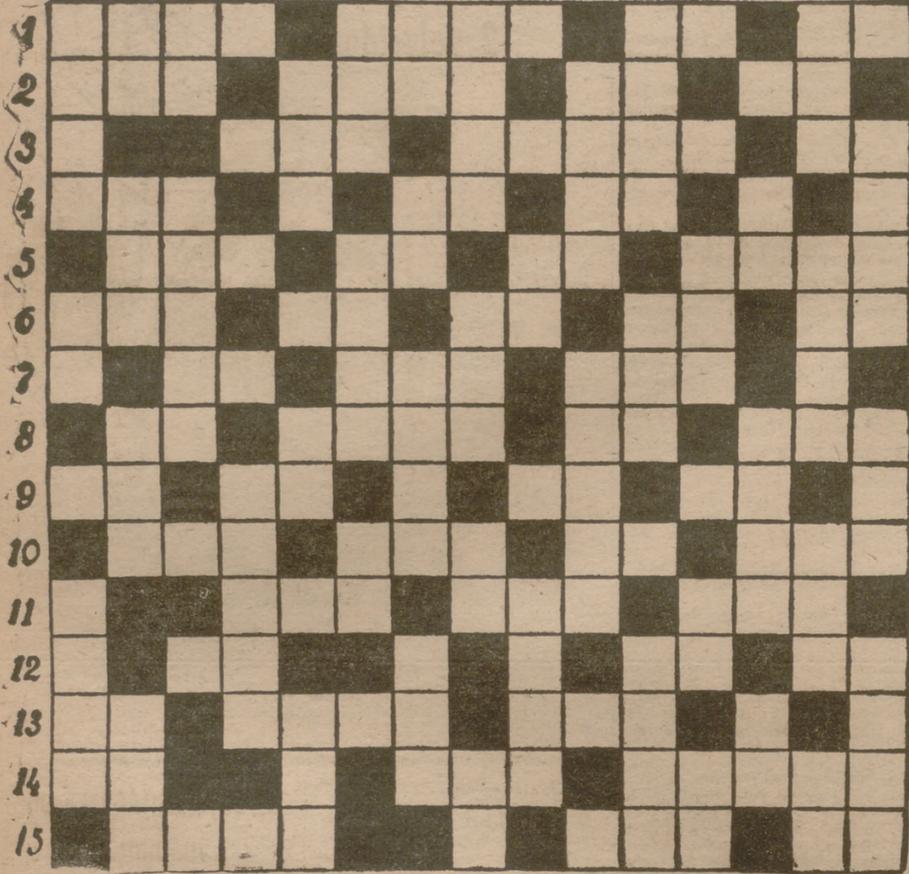
REX.—(Parrilla, Telfs. 2-47-11-12 y 2-47-12-40.) Los Iruñako.

</

Gran crucigrama silábico

NUMERO 342

a b c d e f g h i j k l m n ñ



HORIZONTALES.—1: Ciencia de la guerra, estrategia. Poéticamente, que se mueven como las olas. Familiarmente, dice de la persona desabrida. En las oficinas de la administración pública, nota que se pone en los documentos para indicar que se ha dado cumplimiento a lo dispuesto.—2: Canal en la cara inferior de la cornisa de la cornisa para que el agua de lluvia no corra por la cornisa. Midiera, ajustara o concertara una cosa según ciertas reglas. Casa donde se labra la moneda. Cure.—3: Silaba. Estar insegura una cosa en su sitio o estado. Ente imaginario que se evoca para asustar a los niños. Adverbio de tiempo y lugar.—4: Perteneciente a la voz o al sonido. Igual, semejante. Parte de la pierna. Montículo de arena movediza. Posesivo. Silaba.—5: Esportilla de palma para llevar fruta y otras cosas menudas. Clerto fruto. Anverso. Clerta ave zancuda.—6: Ave rapaz nocturna semejante al buho. Variedad del juego del julepe. Metal dorado, oro bajo. Insecto afaníptero. Familiarmente, miseria, mezquindad.—7: Negación castiza. Clerto establecimiento. Moneda imaginaria equivalente a once reales de vellón. Reuniones públicas donde se discuten asuntos políticos o sociales. Nota.—8: Clerta higuera. Enredador, chismoso. Bahía, ensenada. Aplícase al miedo excesivo, sin causa justificada.—9: Canto de clerta ave. Consentir, permitir. Silaba. Chupa el jugo de una cosa. Familiarmente, hecho extraordinario o extravagante. Forma del pronombre.—10: Alcorque para el riego. Arbol del Ecuador. Clerto molusco. Adorna una cosa o un sitio.—11: Apellido portugués. Clerta arma blanca (pl.). Figuradamente, desgástalos, corréelos. Mezclase un líquido con otro.—12: Nota. Clerta piedra muy dura de aspecto jabonoso. Igual o semejante. Silaba. Siento, apoyo una cosa sobre otra. Especie de gangrena de la boca.—13: Pensión que actualmente pagaban algunas iglesias a su prelado. Muchachada. Corona. Preposición inseparable. Interjección.—14: Piel callosa que cubre la espaldilla del jabalí. Forma del pronombre. Natural de cierta isla del Mediterráneo. Figuradamente, calentabaseso demasado.—15: En las oficinas, clerto apunte que se entrega a los que cobran pensiones o haberes pasivos para que los perciban. El alma, entre los antiguos egipcios. Erial llano

y muy extenso. Los trigos, centenos y otros cereales desde que nacen hasta que se siegan.
VERTICALES.—a: Clerto enigma o problema. Figuradamente, oficio, empleo o negocio muy ventajoso y de poco trabajo. Letra. Natural de cierto valle navarro.—b: Espuma de la cerveza. Niscalco. Especte de colibrí propio de Venezuela. Pieza subterránea entre los cimientos de un edificio.—c: Estirón. Pueblo en los alrededores de Río de Janeiro. Niaga. Repetido, carcajada. Nota. d: Niaga. Acude. Nombre genérico que los chinos suelen dar al té. Emperador. Clerto artificio que se usa en los teatros para presentar rápidamente una u otra cara de un bastidor. Conjunción.—e: Concierto compuesto de varias obras ejecutadas por un solo artista en un mismo instrumento. Retroceda. Machacar. Acude. Gozne de las hebillas.—f: Que pertenece o se refiere a la uña. Vuelta que se da a una cosa con cabos, cuerdas u otra atadura, ciñéndola o apretándola. Vasillo membranosos que encierra la semilla (pl.). Río de Marruecos.—g: Exprésala con palabras tu pensamiento. Animal híbrido del carnero y la cabra. Aplícase al barco pequeño que monta algún cañón. Gorriones.—h: Familiarmente, daño o perjuicio material o moral. Que es poco probable. Hueco u hornacina rectangular en la arquitectura incaica. Derrota.—i: Fluido aeriforme. Apócope familiar. En Marina, medida de ciento veinte brazas. Nombre chino. Figuradamente, muy claro o luminoso.—j: Cerramiento. Contemplabasesos. Preposición. Ekiste.—k: Ciudad francesa. Limpia, pura, brillante. Devota. Aparato con que se armaban las ballestas.—l: Nota. Silaba. Pieza cubierta que sirve de vestíbulo en una casa (pl.). Preposición inseparable. Tonto, necio. Compuerta.—m: Apellido portugués. Cualquiera de las lecciones o capítulos en que se divide el Alcorán. Cualquiera cosa colocada a modo de puente para atravesar una corriente de agua. En Marruecos, edificio que contiene la sepultura de un santón.—n: Tener fin una cosa. Clerto rosal. Seno del complemento de un ángulo o un arco. Está enterado de algo.—ñ: Interjección. Familiarmente, máscara de cartón de aspecto horrible y feo. Clerta enfermedad. Caballos flacos y de mala traza.

Solución al gran crucigrama silábico

NUMERO 341

HORIZONTALES.—1: Verdugada. Veratrina. Febo. Pecho.—2: Dureto. Parábola. Come. Saga.—3: Le. Féretro. Tesalónico. Sobé.—4: Rápita. Mía. Siro. Cans. Al. Ja.—5: Faquines. Limón. Gabán. Recorvara.—6: Ganome. Boga. Busto. Coma. Tina.—7: Las. Tripas. Macocaa. De. Ito. Cl.—8: Baco. Mazacote. Saucó. Monarca.—9: Tere. Volteo. Le. Gasto. Ball. RL.—10: Motete. Coraje. Ricio. Nequicia.—11: Es. Riazano. Felices. Suéitese.—12: Car. Venia. ML. Ba. Hado. Lama.—13: Balas. Molécula. Recibi. Os. Reo.—14: Sentí. VI. Nótese. Limosnérase.—15: Masoreta. Lar. Patacón. Pelos.

VERTICALES.—a: Verdulera. Galas. Te. Escarbasen.—b: Dure. Pifano. Baresmo. Lástima.—c: Gato. Taquimétrico. Te. Ve. So.—d: Da. Fe. Nes. Pas. Voltarianismo. Re.—e: Paremia. Bo. Mateo. Za. Levita.—f: Veratro. Ligamaza. Como. Cu.—g: Rabo. Simón. Cocolera. Milano. h: Triladero. Buscaste. Jefe. Telar.—i: Na. Sa. Gato. Gas. Libárese.—j: Colocaban. Desautorices. Cl. Pa.—k: Femenina. Cólico. Clo. Habilita.—l: Bo. Co. Remato. Ba. Suelido. Moscón.—m: Sa. Alcor. Molinete. Canca.—n: Pegaso. Vaticinar. Quíseia. Rape.—ñ: Cho. Bejarana. Caricia. Marecéelos.

...aquí tenemos el televisor automático total

véaloy pida una demostración en
RADIO SANZ RIVERO
San Bernardo, 69
SERVICIO TECNICO DE GARANTIA

100/100

PLAZOS Y CONTADO
Relojes Suizos
MAXIMA GARANTIA
PIDA CATALOGO GRATIS
MAQUINAS DE AFEITAR ELECTRICAS GARANTIZADAS
INDUSTRIAL SUIZA
Apartado 85 ZAMORA
NECESITAMOS AGENTES

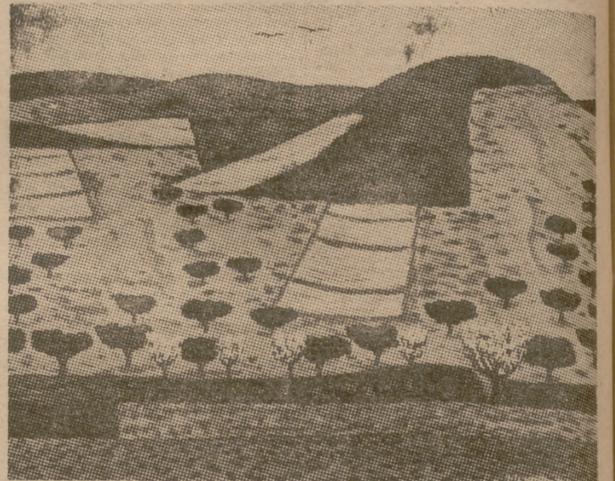
Noticia y crítica de ARTE

Por M. SANCHEZ CAMARGO

Tres maestros del paisaje español: Vázquez Díaz, Palencia, Ortega Muñoz

ESTO de la maestría no se le puede discutir a Vázquez Díaz, pero acaso en el paisaje no sea donde el buen maestro tenga su mejor definición, ya que su otra obra, más amplia y más sentida, "ahoga" estos "recreos", que aun siendo así tienen un interés como lo tiene siempre una paleta fiel a una personalidad y a un pintor que es conocedor de sus deberes y puede comunicar su propia emoción a los demás. Por tanto, los paisajes de Vázquez Díaz tienen el mayor mérito en ser suyos.

Si en tiempo, y hasta en una hora, hubo descubridores del paisaje, desde Velázquez a Regoyos y desde Haes a Espina, Beruete o Mir, en nuestro tiempo hay dos nombres fundamentales: Benjamín Palencia y Ortega Muñoz (y el de Lozano), y a éstos pudiera unirse Zabaleta, pero su firma queda para la próxima crónica con el buen motivo de su gran exposición en Urbis.



"Arboles y tierras", lienzo de Ortega Muñoz

Benjamín Palencia es el expresionismo. Sus paisajes tienen gesto, alegría y dolor. Ha logrado que la tierra adquiere rostro humano. El valor de una geología se hace protagonista de los cuadros. Y dentro del himno primavera o trágico hay un perfecto orden plástico, sin que la algarabía de los colores interrumpa la íntima arquitectura plástica... Y ninguna ocasión mejor que esta que nos brinda la exposición de la sala Prisma para reproducir unas frases de Benjamín Palencia sobre su propia obra, que guardamos desde hace tiempo como la mejor definición de su posición ante la tierra humana.

Estas frases de Benjamín Palencia llevan el nombre del lugar desde donde se hicieron: tierra de Vallecas. Esto, tan simple, hasta podía ser suficiente. Pero reproducimos en ideas la pintura de Palencia: "Piedras ibéricas, diversas, extrañas: vivís en la inmensidad de los campos y lugares apacibles de las riberas de los ríos, bajo la serenidad de los cielos. Yo os amo por vuestra belleza única, destacada en el silencio de parajes solitarios, que mis pies, descalzos, recorren sin cansancio ni monotonía, buscando la mística belleza de este cielo y este suelo ardiente y desnudo. Amanecer de un día claro de sol. Pisando y tocando tierra apretada por caminos del aire, la Naturaleza, en su particular belleza, ofreció a mis ojos un paisaje compuesta con un vegetal y una piedra. El vegetal, seco, y la piedra, pulimentada por las corrientes del agua de río, era de color tostado, como pan prehistórico, en calidad y paladar de pintura, de cuerpo de escultura. En el vegetal vivían músicas de flautas y vilanos del aire. En la piedra, cantos de pájaros y ecos de ríos. En el vegetal, geometría y proporción dorada. En la piedra, fuerza dura de astros..."

MEDIAS

Aurora

LA MAS FINA Y MODERNA
FABRICADA POR LA MARCA
MAS ANTIGUA ESPAÑOLA

M. CODINA - TARRASA

Ministerio de Marina

Dirección de Material 2.ª Sección
ANUNCIO DE SUBASTA

Publicado en el "Boletín Oficial del Estado" y "Diario Oficial de Marina" del día 2 del actual el anuncio para la celebración del concurso para el salvamento y extracción de los restos del crucero de la Marina de Guerra "Blas de Lezo", hundido en aguas de Finisterre, se pone en conocimiento de los que deseen interesarse en este servicio que el acto tendrá lugar en este Ministerio a las once horas del próximo día 24.

Las bases para este acto se encontrarán de manifiesto en la Dirección de Material del Ministerio de Marina, donde los licitadores podrán obtener cuantas aclaraciones e informes necesiten.

Madrid, 11 de marzo de 1961.—El teniente coronel de Intendencia presidente de la Junta de Subastas.

"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

Madrid, martes 14 de marzo de 1961

EL INCREIBLE PODER DEL HIPNOTISMO

Por
**PETER
CASSON**



Peter Casson, autor de esta serie de reportajes, pone en trance a una de sus pacientes mediante una técnica aparentemente muy sencilla, que, sin embargo, sólo está dispuesta a revelar a destacados psiquiatras. (Foto Europa-Press.)

Los rusos han desarrollado diabólicas técnicas de interrogación y de persuasión psicológica, pero no creo que utilicen todavía prácticas de hipnotismo. Han logrado que algunos hombres buenos como el cardenal Mindzenty "confiesen" cosas completamente falsas, pero no hay pruebas de que para ello les sometieran a la hipnosis, sino simplemente a espantosos interrogatorios tras privarles de las más indispensables condiciones de vida. Creo que técnicas parecidas fueron empleadas en muchos países durante la guerra—incluso en Inglaterra—, aunque haya sido negado una y otra vez por los respectivos Gobiernos.

EL CASO DEL NIÑO "RETRASADO"

El hipnotismo ocupa un lugar legítimo en la educación, aunque mucha gente se sienta turbada por esta idea. Sin embargo, cualquier buen profesor usa en cierta medida el hipnotismo, ya que logra que sus alumnos concentren en él y en lo que él dice su pensamiento, con exclusión de otra cosa, que hagan lo que él les dice y que crean en sus palabras. Fundamentalmente, esto mismo es lo que yo hago con mis pacientes. En algunas universidades americanas han dado un paso más. Los estudiantes aprenden sus lecciones mientras duermen, a través de pequeños altavoces colocados bajo su almohada. Recientemente, un muchacho de catorce años me fue enviado por sus profesores porque le consideraban como imposible de educar. Había tenido que pasar un "test" de inteligencia y se había puesto tan nervioso que no había dado

pie con bola. Los resultados fueron tan pobres que le dijeron que tendría que ir a una escuela de niños retrasados.

Era un niño aparentemente tranquilo, pero la costumbre que tenía de parpadear continuamente revelaba que tenía dificultades emocionales innatas.

Estuve charlando con él durante largo rato y le animé para que recobrar su dominio y su calma. No usé con él el hipnotismo, sino sólo las técnicas y los conocimientos que había adquirido durante mis años de práctica. Casi sin que se diera cuenta empecé a hacer con él una prueba de inteligencia similar a la que había pasado en la escuela. El resultado mostró claramente que su coeficiente de inteligencia era mucho mayor de lo normal. Entonces hice una prueba con sus problemas emocionales y descubrí que cuando era pequeño le habían dejado solo con frecuencia durante la noche. Una impresión de inseguridad seguía gravitando sobre él. Yo le ayudé a vencer esta especie de temor y puede decir con alegría que el resto de carrera escolar fue brillante.

LOS NIÑOS Y LOS EXAMENES

Los padres suelen influir generalmente de forma negativa en los exámenes de sus hijos, y mucho me temo que ocurra lo mismo con la mayoría de los profesores. Claramente, los muchachos deben ser preparados para sus exámenes, pero esta preparación debe consistir en enseñarles a relajarse y eliminar su ansiedad. Si a todos los niños se les diera una clase de relajación progresiva durante unas semanas, lograrían

EL PODER DEL SUBCONSCIENTE ES TAL QUE PUEDE CAUSAR LLAGAS, VERRUGAS Y OTRAS DOLENCIAS

- UNA JOVEN PADECIA REUMA EN LA COLUMNA VERTEBRAL PORQUE ODIABA A SU ABUELA
- EL PODER DEL HIPNOTISMO, COMO ANESTESICO, NO ES TODAVIA BIEN CONOCIDO POR LA MAYORIA DE LOS MEDICOS

mejores marcas en sus exámenes y además aprenderían una lección que les sería de gran utilidad para toda su vida. No sería preciso que un hipnotizador visitara las escuelas. Las técnicas de la relajación se pueden enseñar mediante películas cortas, e incluso mediante discos o magnetófonos.

A los niños se les debería también enseñar a "visualizar" lo que aprenden para que se grave en su recuerdo. Durante la guerra, cuando todavía no era más que un soldado raso, ayudé al jefe de mi unidad a prepararse para un examen sobre el código militar que tenía que pasar. Todas las tardes, a la hora de paseo, iba a su despacho y le hacía relajarse en un confortable sillón antes de iniciar un nuevo capítulo. En lugar de hacerle aprender los artículos de memoria, como un loco, le ayudé a que aprendiera a visualizar. Le enseñé, por ejemplo, las leyes de procedimiento de un tribunal militar, describiéndole un juicio imaginario en el que él tomaba parte. Cada día, él "se veía" en el juicio, defendiéndose o juzgando. De esta forma aprendió una serie de leyes que, de memoria, se le habrían indigestado.

EL SUBCONSCIENTE Y EL CUERPO

El subconsciente es tan fuerte, que puede influir en el cuerpo de una manera inusitada. Algunas mujeres que desean tener un hijo, sufren a veces "embarazos fantasma", en los que se les hincha el estómago, con todas las apariencias de encontrarse en estado.

Estos fenómenos no son corrientes, pero se dan lo mismo que los estigmas, fenómeno todavía más raro. Estos estigmas adoptan a veces la forma de llagas sangrantes en los mismos lugares del cuerpo en que Cristo fue clavado a la cruz.

Tales estigmas son, a veces, un producto del pensamiento consciente e inconsciente del sujeto que influye en una naturaleza especialmente sensible. Con esto no creo afirmar nada contrario a la fe—nada más lejos de mi pensamiento—, pues el mismo Vaticano se ha mostrado siempre muy cauteloso en estos casos y rara vez los ha reconocido como milagrosos. Por ejemplo, en el caso del Padre Pio—un franciscano del convento de San Giovanni Rotondo, en Italia, cuyos pies y manos están estigmatizados desde hace cuarenta y dos años—, el Vaticano siempre ha procurado mantenerse al margen, evitando el pronunciarse en un sentido o en otro.

Pero no todos los estigmas son expresión de un sentimiento religioso. Muchas gentes tienen úlceras no cicatrizadas porque su subconsciente las mantiene abiertas a causa de la compensación que les proporcionan bien sentimental—despiertan simpatía o compasión—, material—no tienen que trabajar, viven de ellos—o moral—se consideran víctimas y se complacen en su sufrimiento.

Felizmente, yo he tenido ocasión de curar muchas de estas dolencias. En una ocasión me enviaron de Blackpool una enferma joven que padecía reuma y que necesitaba ser sometida a masaje. Sin embargo, era imposible seguir el tratamiento, pues tan pronto como la masajista tocaba su cuerpo, un verdugón aparecía en la piel en el mismo lugar en que la masajista le había tocado. Cuando Joyce—que así se llamaba—vino a mi clínica, tracé

ostentaba el título de doctor en Medicina era invitado a hablar allí sobre un tema tan relacionado con ella. Durante mi conferencia anestésico el brazo de un voluntario mediante hipnosis e introduje dos largas agujas profundamente en los músculos de su antebrazo. Mientras estaba llevando a cabo esta operación observé que un médico que se encontraba en primera fila se ponía muy pálido y empezaba a desvanecerse, hasta el punto que tuvo que abandonar la sala apoyado en el brazo de uno de sus colegas. Minutos más tarde, el colega volvió a entrar en la sala y, acercándose a mi ayudante, le susurró al oído: "Le agradecería que me acompañara

UNA EXTRAÑA "VENGANZA"

La joven había crecido junto a una rígida e inflexible abuela que la tenía severamente prohibido salir con muchachos de su edad, que la obligaba a regresar temprano a casa y vigilaba estrechamente todos sus pasos. Un día, por la noche, se encontraba junto al fuego secándose el pelo recién lavado, cuando su abuela fue a recoger unas tijeras de la repisa de la chimenea, con tal mala suerte que las dejó caer sobre las espaldas de la joven. La punta de las tijeras tocaron su carne un poco más abajo de la desnuda nuca, cerca de la espina dorsal, pero no le produjeron más que una herida leveísima, un simple arañazo. Sin embargo, Joyce se vio afectada por un serio reumatismo de la espina dorsal y comenzó a andar rigidamente, como si llevara puesto un corsé de la época victoriana que no la permitiera inclinarse.

Esto había sido, en realidad, el incidente clave que había provocado en ella una especie de "venganza psicológica" inconsciente. Tras varios años de tiranía, había encontrado por fin una ocasión de rebelarse. Sin darse cuenta, había aprovechado la mínima herida en su provecho y en lo más profundo de ella misma una voz infonfable decía a su abuela: "Querías tenerme cerca y dominarme, y ahora me tienes, pero inválida. Por tu culpa estoy así, pero ahora tienes que aguantarme y encargarte tú de todo el trabajo de la casa." Cuando la desperté y le expliqué todo esto, el reumatismo se desvaneció como por ensalmo. Evidentemente, nunca había existido, excepto en su mente. Poco después se casó, salió del círculo de influencia de su abuela y comenzó una nueva vida completamente normal y sin resentimientos.

EL HIPNOTISMO Y LA ANESTESIA

Recientemente, en Aberdeen, dos médicos han llevado a cabo un experimento con pacientes que tenían verrugas. Los hipnotizaron profundamente y les dijeron que las verrugas que tenían en una determinada parte de su cuerpo iban a desaparecer. En nueve casos de cada diez las verrugas de la zona indicada desaparecieron, mientras que las que habían escapado de esa zona de "control" continuaron igual que antes.

El poder del hipnotismo como anestésico no es todavía bien conocido por la mayoría de los médicos. Hace algunos años me pidieron que diera una conferencia sobre este aspecto de la hipnosis en la Hunterian Society, la más importante del mundo médico. Fue un gran honor para mí, pues era la primera vez en los ciento cincuenta años de existencia de la sociedad que una persona que no

y echara un vistazo a mi compañero."

De esta forma, mi ayudante, que era una de las dos únicas personas que en aquella reunión no ostentaba ningún título de Medicina, tuvo que prestar los primeros auxilios al médico, que se había desvanecido por completo, tumbándole en el suelo y dejándolo que, poco a poco, recobrará lentamente el sentido por sus propios medios. (Europa Press)

PROXIMO CAPITULO:
"Los automóviles van cargados con todos los complejos psicológicos de los hombres del siglo XX"

MARZO
19
DOMINGO



para el padre
en el día
del padre

FUNDADOR

Domestique



porque a él
le gusta
el coñac,
pero que
sea bueno.

coñac,

FUNDADOR

Está... como nunca

ALAS MADRID



CASA GILARRANZ

Alquiler de vestidos de novia

(hechos o a medida) velos, casquitos y coronas vestidos de madrina
ALTA PELETERIA SOMBRES
ROS DE SENORA

ULTIMAS CREACIONES

Enviamos a provincias
Calle Santa Ana 1
Tel. 227 43 26 (junto plaza
Cascorro).

HOY

Información religiosa

Día 15, miércoles.—Santos: Raimundo de Pitero, abad; Longino, Aristóbulo, Manigón, Nicandro, Matrona, Leocrina, virgen, mártires; Probo, obispo; Especioso, monje; Luisa Marillac, fundadora; Clemente María Hofbauer, Misa de la Feria, de morado.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA OBREROS

Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres de Madrid ha organizado para los alumnos de ambos sexos, de las clases nocturnas gratuitas que sostiene para obreros, una tanda de ejercicios espirituales, a cargo de ilustre trinitario reverendo padre Isaac de Cristo Rey, que darán comienzo al día 20 del corriente, a las ocho y media de la noche, en los salones del local de la Obra, plaza del Marqués de Comillas, 5, piso primero, despacho y biblioteca que fué del difunto duque de Híjar. El domingo día 26, a las nueve de la mañana, se celebrará la misa de comunión general, terminación de estos ejercicios, en la parroquia de San Andrés. Esta Obra de Palabra Culta sorteará el último día de ejercicios, entre los asistentes a los mismos, dos viajes gratis para Toledo y Zaragoza.

EJERCICIOS ESPIRITUALES EN LA IGLESIA DE CALATRAVAS

Hasta el próximo domingo, día 19, tendrán lugar en la iglesia de Calatravas santos ejercicios espirituales generales durante la novena del glorioso Patriarca San José, dirigidos por el reverendo señor don Paulino Velez.

EJERCICIOS ESPIRITUALES EN LA PARROQUIA DE SAN MARTÍN

Han comenzado los ejercicios espirituales para novios (jóvenes de ambos sexos) en la parroquia de San Martín (Desengaño, número 26), a las ocho y media de la noche, dirigidos por el señor cura párroco, don Cecilio Santiago Cornejo.

Los ejercicios espirituales para matrimonios comenzarán en la parroquia de San Martín el lunes día 20, a las ocho y media de la noche, dirigidos por el padre Luis González, superior de la Casa Profesa de la Compañía de Jesús.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Instituto Francés en España: Doña Marie Madeleine Davy: "El mensaje de Simone Weil".
—Casa Americana: Mr. Arthur R. Custer: "La esencia actual" (ilustrada con grabaciones musicales).

—Real Academia Nacional de Medicina: Doctor don Sixto Obrador Alcalde: "Aspectos clínicos y quirúrgicos de cien tumores del ángulo ponto-cerebeloso".

A las ocho.—Círculo Cultural "Vázquez de Mella": Don Juan Zabala y Castiella: "El ejército en el ideario de Vázquez de Mella".

—Asociación Cultural Iberoamericana: Don Oscar Echeverri Mejía: "Decálogo de Velázquez".
—Fomento de las Artes: Don Miguel Fisac: "Puntualizaciones sobre decoración".

—Círculo de la Unión Mercantil e Industrial: Don Alvaro Fernández Suárez: "El papel de la administración en una economía libre".

—Ateneo: Coloquio sobre el tema "Balance de año y medio de estabilización".

—Colegio de Abogados: Don Carlos Viada y López Pulgarcerver: "El sumario: garantías en la instrucción".

—Galería Tolosón (Arenal, 5): Exposición de Valentín de Zublaurre.

—Galería Tolosón: Exposición de dibujos antiguos.

—Vox Linguistic Club: Conferencia de don Ignacio de Olagüe sobre el tema "Le mystère de la Mosquée de Cardone".

VACUNACION EN EL CIRCULO CATALAN

A partir de hoy, martes, se aplicará a los socios del Círculo Catalán, gratuitamente, la vacuna antivariólica, de ocho y media a nueve y media, en su local social (Marqués del Riscal, número 11, primero), previa presentación del carnet.

PROGRAMA INTERNACIONAL DE DERECHO COMPARADO

Se advierte a los españoles y extranjeros residentes en Madrid que deseen tomar parte en dicho programa que la inscripción, que es indispensable para poder asistir a los respectivos cursos, quedará cerrada definitivamente el próximo jueves, día 16, a las catorce horas, en la Secretaría Técnica del Decanato de aquella Facultad (Ciudad Universitaria).

"SUERTE Y COLOR"

Relación de "sorteos sorpresa" y premios correspondientes al día de ayer:

Cibeles.—Serie A: Grupo 84, número 3.522, colcha guateada; grupo 85, número 7.732, batería de cocina; grupo 86, número 8.292, máquina-maleta coser.
Callao.—Serie B: Grupo 81, número 17, olla a presión; grupo 82, número 4.805, bicicleta de niño; grupo 83, número 3.935, máquina de coser.
Cajones sorpresa, 177.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 790.

Actos en honor de San José, Patrono del Sindicato de la Madera

CON una comida de hermandad celebrada el pasado domingo en el Albergue del Frente de Juventudes de la Casa de Campo se iniciaron los actos organizados por el Sindicato Provincial de la Madera y Corcho en honor de su Patrono, San José. A esta comida asistieron más de doscientos comensales, empresarios y trabajadores de los gremios del Sindicato, que fueron presididos por los jefes nacional y provincial del Sindicato y otras jerarquías, así como por los directivos de la Real y Primitiva Cofradía del Glorioso Patriarca San José. Pronunció unas palabras el señor García Borregón, felicitándose y felicitando a todos por la brillantez del acto.

OTROS ACTOS

Hoy, martes, a las ocho de la tarde, en los locales del Gremio de Ebanistas y Carpinteros, se efectuará la entrega del trofeo del jefe del Sindicato a los ganadores del campeonato de mus. Mañana, miércoles, a las siete de la tarde, en el salón de exposiciones de la C. N. S. (José Antonio, 69, planta baja), se inaugurará el VII Salón de Arte, en el que figuran obras realizadas por artesanos y trabajadores del Sindicato.

El jueves 16, a las ocho y media de la noche, en el Palacio de los Deportes, se celebrará un festival deportivo, en el que habrá pruebas de ciclismo, judo, balonmano, gimnasia, etc., y que finalizará con una exhibición de coros y danzas a cargo de la Sección Femenina del distrito de Retiro. El día 17, a las siete de la tarde, en el salón de actos de la C. N. S., se entregarán donativos a trabajadores necesitados y enfermos pertenecientes a los gremios del Sindicato.

Por último, el domingo, festividad del Santo, en la Iglesia parroquial de Santa Cruz, se cele-

Premios periodísticos del Colegio de Arquitectos

EN el domicilio social del Colegio de Arquitectos de Madrid ha tenido lugar la entrega de los premios anuales de Prensa de dicho organismo correspondientes al año 1960. El premio de 10.000 pesetas ha correspondido a don Juan Ramírez de Lucas, por su colección de artículos publicados en los diarios «A B C» y «Arriba» y en diferentes revistas. Los dos accésits de 5.000 pesetas cada uno, se han otorgado a don Enrique de Aguiñaga, por sus trabajos publicados en «Arriba», y a don José Castro Arines, por los suyos aparecidos en «Informaciones».

El acto de entrega fué presidido por el director general de Arquitectura, señor García Lomas, asistiendo al mismo arquitectos y directivos del Colegio. Don Luis Blanco Soler, presidente-decano, y el secretario de la Asociación de la Prensa, don Francisco Casares, pronunciaron unas palabras, en las que ambos pusieron de manifiesto la gran labor que realiza la Prensa para el conocimiento de los problemas arquitectónicos y la cantidad y calidad de los trabajos publicados durante el pasado año.

Misión económica belga, en Madrid

Una importante misión económica belga, integrada por destacadas personalidades de las finanzas, la industria y la economía de aquel país, permanecerá en Madrid desde hoy, martes 14 de marzo, hasta el 18 del mismo mes, al objeto de tener contactos con los departamentos, organismos e industriales españoles que intervienen en la expansión económica de nuestro país, a fin de estudiar la posible participación de ciertos sectores de la industria belga en la realización de aquellos proyectos en los cuales España esté particularmente interesada.

La Cámara Oficial de Comercio de Madrid, en su deseo de coadyuvar en estos proyectos de la Misión belga, ofrecerá esta tarde una recepción y cóctel en su honor, a cuyo acto han sido invitadas destacadas personalidades de las finanzas, industria y economía españolas.

brará una solemne función religiosa organizada por la Real y Primitiva Cofradía del Glorioso Patriarca San José y Santísimo Cristo de la Vida Eterna, integrada por maestros ebanistas y carpinteros.

Prensa Española envía 8.000 pesetas a los vendedores de Prensa Juvenil

El consejero-delegado de Prensa Española ha comunicado al Grupo Sindical de Vendedores de Prensa el acuerdo de su Consejo de Administración de enviar 8.000 pesetas con destino a los ancianos jubilados del Montepío Benéfico de Vendedores, "muchos de los cuales—se dice en la carta recibida—ya trabajaban en la época de nuestro fundador y podrán así participar en la conmemoración de su nacimiento".

La Junta rectora del Montepío ha contestado a Prensa Española agradeciendo su generosidad y ha tomado también el acuerdo de contribuir con otra cantidad igual y entregar en el mes de abril una paga extraordinaria a sus jubilados en memoria del insigne periodista don Torcuato Luca de Tena, gran amigo que fué de los vendedores de Prensa.

Corro de espectadores en el María Guerrero

HAY algo en el ambiente, como si asistiéramos a una conflagración. Nos miramos todos, nos sonreímos todos—hasta los que normalmente se tienen antipatía—, y no nos atrevemos a hablar muy alto; parece como si portándonos de otra manera nos fueran a quitar el bombón de las manos. ¡Ver teatro clásico! ¡Ahí es nada! ¡Y todos nos metemos en el ajo y hacemos la conspiración del silencio. ¡¡Critics!! Que no se enteren los autores modernos y se obstinen en arrancarnos el bonito juguete de las manos. ¡Y llevando también nuestro poquito de angustia de enamorado, al que le han dicho que su novia es fea o infiel, también nos hacemos reflexiones penosas: "¡Mira que si tuvieran razón los que dicen que el teatro clásico aburre...!" Pero, no. ¡En modo alguno! Una mirada en torno me da la tónica y me tranquiliza al ver que son muchos, y de los más inteligentes, los espectadores.

Y conste que todo este largo párrafo—introducción y suspenso—no se me ha ocurrido a mí solo; no he hecho más que reflejar el ambiente de entrada en el María Guerrero. Hay felicidad en los rostros. Eso es todo. Pero donde esta felicidad la vemos convertida en auténtica alegría es en la cara de don Ricardo Calvo. Está en un corrillo con el maestro Parada, Rodríguez de León y su nieto, Fernando Marín Calvo.

Ahora se demostrará que el teatro clásico, y Lope en particular, están más vivos que cualquiera de los autores nuevos.

—Y con bastantes más problemas—dice otra voz.

El tumulto me impide seguir la conversación, y sólo alcanzo a ver el gesto afirmativo de Juan Antonio Maravall al pasar junto al corrillo. Y Juan Antonio es de los que conocen a sus clásicos. En otro rincón Amparo Reyes y Eusebio García Luengo también se las prometen felices con el nuevo montaje de "El anzeño de Fenisa". La Argentina está representada por la actriz-periodista, o la periodista-actriz—como a ella le guste más—, Victoria Zinny, que asegura estar encantada de ver a Lope en su salsa. "¡Ya era hora de que viéramos teatro clásico!", es la exclamación de Fernández Cid, y eso que en música le gusta la vanguardia.

Y como lo que estamos deseando es, efectivamente, ver teatro clásico, vamos pasando dentro. En escena se comienza a cocer el milagro. Un milagro que se podría resumir así: el teatro clásico gusta.

Gusta la picardía y la galanura con que la Bernardos y la Ponte organizan sus enredos para desplumar ingenuos eróticos; gustan la picaresca y los bajos fondos mostrados; gusta lo fuerte de la intención en las frases, sin que se precisen palabrotas ni barbas más o menos angustiadas; gusta el verso dicho por Seoane. En el descanso, exclamaciones como: "¡Qué maravilla!", "¡Es una delicia!", puestas en bocas femeninas. O: "¡Qué bueno!", "¡Esto es teatro de verdad!", en las masculinas, pierden valor de originalidad, porque se escuchan por todas partes.

—¡Qué bien dirigida está!—lo dice Arturo Serrano en el corri-

Una comisión de Cádiz visita al ministro de la Gobernación

El ministro de Industria, al Congreso Sindical de Málaga

Una comisión presidida por el gobernador civil de Cádiz, don Luciano Sánchez González, en la que figuraban el alcalde de San Fernando, don Francisco García Ráez, y cinco miembros de la Corporación, y el secretario, don Santiago Sánchez y Sánchez, hizo entrega ayer tarde al ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, en su despacho oficial, de una memoria gráfica de la vida y desarrollo de la ciudad de San Fernando desde el día 14 de octubre de 1947 al 31 de diciembre de 1960, en la que se recopila toda la labor realizada en este período de tiempo. El señor García Ráez hizo el ofrecimiento y un esbozo de las li-

neas generales de esa labor y sus vicisitudes de los últimos años.

Por su parte, el señor Alonso Vega tuvo palabras de gratitud y exhortó a todos a que sigan laborando por el bien de la patria.

EL MINISTRO DE LA VIVIENDA INAUGURA LA NUEVA SEDE DEL CONSEJO DE APAREJADORES. — Ayer efectuó la bendición e inauguración de los nuevos locales de la sede del Consejo General de Colegios de Aparejadores de España, bajo la presidencia del ministro de la Vivienda, señor Martínez y Sánchez-Arjona. Ofició en la ceremonia el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor García Lahiguera, y asistieron, entre otras personalidades, el secretario general de dicho departamento, señor Martín Gamero; los directores generales de Arquitectura, Urbanismo y Enseñanza Profesional y Técnica; el Consejo en Pleno del Instituto Nacional de Ayudantes de Ingeniería Civil; Junta de gobierno del Consejo General de Colegios de Aparejadores; Junta de Gobierno del Colegio de Madrid y numerosos aparejadores.

Después del acto de la bendición, el ministro, con el ilustrado prelado y demás jerarquías y personalidades recorrieron las dependencias del nuevo domicilio; y seguidamente fueron obsequiados con un aperitivo.

PLANELL, AL CONSEJO SINDICAL DE MÁLAGA. — El salido para Málaga el ministro de Industria, don Joaquín Planell, acompañado de su secretario, don Alejandro Suárez, y del director general de Industria, don José García Usano. Asistirá a la Ponencia del Congreso Sindical que se celebrará recientemente en Málaga.

REUNION PREPARATORIA DEL II CONGRESO DE LA FAMILIA ESPAÑOLA. — Con asistencia de representantes de la Iglesia, el Movimiento y organismos oficiales, se ha celebrado en Ciudad Real una reunión preparatoria de la Asamblea Provincial que, previa al II Congreso de la Familia Española, se reunirá en esta ciudad en los días 30 de abril y 1 de mayo.

El acto fué presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, tomando asiento con él en el estrado presidencial el señor obispo prior de las Ordenes Militares, don Juan Hervás y Benet; el coronel gobernador militar y otras personalidades.

KIRA

Peluquería señoras. Lavar y marcar 20 pesetas. Precio especial SAUNA, masaje general depilación eléctrica y a la cera, masaje belleza (17.576).

JOSE ANTONIO, 82
Centralita: 247 76 00. Pedir el 200

Aclaración

En el reportaje publicado el pasado sábado titulado «Seis muchachas, improvisadas maniqués», en el que se hablaba del desfile de modelos de la casa Griff, se decía: «Maria Rosa Arbex (vendedora, escaparatista e incluso diseñadora)», entendiéndose que debía decirse sólo vendedora, ya que Maria Dolores Gracia, directora de Griff, es quien diseña la mayoría de los modelos, así como también tiene a su cargo el decorado de los escaparates.

NOTA DE SOCIEDAD

OPERADO

En el sanatorio Mateo Milano ha sido sometido a una delicada intervención quirúrgica, realizada con feliz éxito por el eminente facultativo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa don Mariano Zumel, el niño Carlos Rivero Rodríguez, hijo de nuestro compañero el jefe de los Diarios Hablados de Radio Nacional de España, don Carlos Rivero.

lo que forma (porque él es buena parte) con Isabel Garcés, los Adame y los Rigel.

—Está muy bien este muchachito. ¿Y dicen que es premio Lope de Vega, no?—frase de Serafín Adame. Aunque el "quid pro quo" está tan fácil, que la gracia se repite en todos los grupos. Yo se lo oí a Serafín el primero.

—Así da gusto venir al teatro —Melchor Fernández Almagro.

—Cuando el teatro es auténtico no hay siglos que puedan con una obra.—Cándida Losada a Gonzalo Azcárraga y Marcos Hernández.

José Osuna, que prepara una comida de despedida antes de su viaje, habla de los aciertos de la dirección con Justo Alonso. Santa Marta y Charo Soriano.

—Este Paso cada día escribe mejor!—Vicente Gállego.

Regino Salnz de la Maza y Esplandiú me hacen gestos de que lo están pasando estupendamente.

Y la segunda parte, aún mejor, acaba con el público puesto en pie, y yo creo que con los quirófanos preparados para reparar manos, muñecas y gargantas, destrozadas de tanto aplaudir y gritar. Los "¡Bravo!" se oían en la Cibeles. Enhorabuena.

PABILLOS

PEPE IGLESIAS, EL ZORRO, CONFIRMA SU PRESENTACION EN MADRID

PERO NO EN EL PALACIO DE DEPORTES—HA DICHO— "PREFIERO HACERLO EN EL PRICE «HALL». NO HE PODIDO REHUSAR MI PRESENCIA EN EL ENTRANABLE COLISEO DE LOS MADRILEÑOS"

El hombre de las mil voces, el cómico genial, creador de los más populares tipos radiofónicos en cuyas bocas puso las más ingeniosas frases, que llegaron a divulgarse por toda España; actor y autor en una pieza, Pepe Iglesias (el Zorro), ha llegado a Madrid. En una reciente entrevista, «el Zorro» ha dicho: «En América me describieron con tantos elogios el actual Circo de Price, su moderna técnica y su dirección, que no he sabido rehusar al deseo de hacer en él mi reaparición en España.

Aunque soy argentino, mi hogar lo tengo en Madrid, y Madrid es mi pueblo. Price es hoy el coliseo del pueblo madrileño. Es, por lo tanto, el escenario que más me atrae.

DINERO

Prestamos rapidísimamente sobre hipoteca urbana Madrid, hasta tres millones, cualquier cantidad. También dos millones sobre rústica. INFIN. Marqués Urquijo, 19. (Tardes)



MAYTE INFORMA

Conchita Bautista representará a España en la Eurovisión



ras de la canción, por lo que la competición promete ser reñidísima y seguida por millones de espectadores. Por España marchará, pasado mañana, nuestra gran figura Conchita Bautista, que cantará la canción de Augusto Algueró y Guisjarro «Estando contigo». Esta obra fué seleccionada entre otras veinte, a primeros del pasado mes de febrero, en Radio Nacional de Barcelona, a través de una serie de sucesivas eliminatorias.

Conchita Bautista ha demostrado en la Televisión Española, en Italia y otros países, su empaque y categoría para competir en un festival de la importancia de éste que se va disputar en Cannes.

A su vuelta—quien sabe si con un premio importante para España—, Conchita marchará a Venezuela, donde tiene firmados una serie de contratos para la televisión de aquel país.

Entre tanto, esperemos el acontecimiento del sábado, que, sin duda, será seguido por los millares de españoles que tienen televisión.

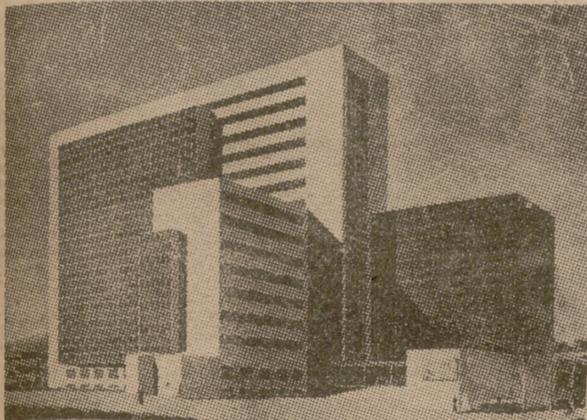
El sábado próximo se celebrará, en Cannes, en su segunda edición, el Festival de la Canción de la Eurovisión, al que, por vez primera concurre España.

Dieciséis países estarán representados con sus máximas figu-

MAYTE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285
TELEFONO 259 70 39

La Residencia Sanitaria de Madrid será una de las mejores del mundo

SE CONSTRUIRÁ EN LAS INMEDIACIONES DE LA PLAZA DE CASTILLA, Y LOS PLANOS FUERON PRESENTADOS AYER AL MINISTRO DE TRABAJO



El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, ha recibido al presidente y delegado del Instituto Nacional de Previsión, don Francisco Labadie Otermin, y don Licinio de la Fuente, acompañados por otros jefes de la Institución.

Fueron mostrados al señor Sanz Orrio numerosos planos y la perspectiva de la Residencia Sanitaria del Seguro Obligatorio de Enfermedad proyectada para Madrid.

Se levantará entre la plaza de Castilla y Fuencarral, con emplazamiento magnífico por su situación y altitud; capacidad para 725 camas, que, unida a su dotación de medios técnicos, quirúrgicos y de toda índole, la equiparán con las mejores instalaciones sanitarias del mundo. Son los arquitectos autores del proyecto don Aurelio Botella Enriquez y don Martín José Maricde Odrizola.

En el edificio, que constará de 14 plantas, todo se ha subordinado al más estricto y ágil funcionamiento.

Inteco, s.a.
Paseo Imperial, 19. Tel: 227 85 58
Carretera Aragón, 120



PANTALON Club.
PANTALONES DE VESTIR
CAMPO - PLAYA
MODELOS EXCLUSIVOS DE SEÑORITA
PIDA FOLLETO

Casa BENITEZ
INFANTAS, 40
* Envío a provincias

nalismo, siendo expuestos los distintos planes y facetas del proyecto por los diferentes jefes técnicos.

El ministro escuchó muy complacido estas explicaciones y elogió las líneas generales y maestras de dicho proyecto, insistiendo en la necesidad de que Madrid y su población trabajadora cuenten cuanto antes con los servicios de esta Residencia.

NUEVA PROMOCION DE CAPACITACION

El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, ha recibido a las promociones CXLV y CXLVI de la Escuela de Capacitación Social de Trabajadores.

Componen la CXLV promoción mandos sindicales de todas las provincias seleccionados por la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social, integrando la CXLVI aprendices de centros de trabajo del Frente de Juventudes.

Acompañaba al director de la Escuela y profesores de la misma en representación de los organismos citados don Francisco Causarrán y don Faustino Ramos.

Asimismo, en nombre de los cursillistas, intervino don Francisco Torralbo, presidente de la Sección Social del Sindicato del Metal, de Santander, para destacar la gratitud y satisfacción unánimes de ambas promociones por su estancia en la Escuela y por las enseñanzas y actividades desarrolladas, cuyo provecho y eficacia ponderó.

El ministro, que había saludado cordialmente a sus visitantes interesándose por el origen y profesión de los mismos, agradeció las diversas manifestaciones escuchadas, rubricando en identificación con las mismas la importancia trascendental de la formación de los trabajadores en lo social y en lo profesional.

Se refirió con mayor detenimiento a las aspiraciones expuestas por el señor Torralbo, congratulándose de que las mismas le brindasen tan excelente oportunidad para recomendar a unos y a otros, pero especialmente a los mandos sindicales, que promuevan el conocimiento y aplicación de los instrumentos eficientísimos que se han puesto en mano de la Organización Sindical y de los trabajadores con los convenios colectivos y con los reglamentos de régimen interior de las empresas.

Afirmó que ambos seguirán perfeccionándose y ensanchando su ámbito de aplicación con el ritmo y la prudencia que la propia experiencia de los mismos vaya señalando. "Que ya es suficiente—dijo—para tener absoluto convencimiento de que si de tan poderosos instrumentos la Organización Sindical y sus hombres, los trabajadores en general, con su esfuerzo, con su entusiasmo y también con su sacrificio saben obtener siquiera un discreto rendimiento del casi inagotable que pueden dar, comprobarán que ellos tienen ilimitadas posibilidades para alcanzar en pro del bienestar de los trabajadores, del nivel de vida de los mismos y del nacional, cuanto puedan justificar unas rectas y legítimas aspiraciones."

Insistió en el interés de este esfuerzo, para el que pidió una total entrega, que ha de evidenciar la eficacia práctica y la madurez indiscutidas y tantas veces

Inteco, s.a.
Paseo Imperial, 19. Tel: 227 85 58
Carretera Aragón, 120

probadas de la Organización Sindical y de quienes la rigen y representan en todas las provincias de España y en cada una de sus entidades, que ahora tienen con esta tarea, que no es fácil—señaló—, sino tan ardua como hermosa, una nueva ocasión de prestar a la Patria otro gran servicio y hacerlo por esa vía cordial y que para siempre debe ser la exclusiva del diálogo con las empresas, cuya buena disposición es por este camino por el que se ha de conquistar, como es el que ha rendido ya, prácticamente, excelentes frutos.

Finalmente, dirigiéndose a la promoción juvenil, les alentó a redoblar su entusiasmo y su fe en los ideales del Movimiento, que el Frente de Juventudes os enseña.

Los visitantes subrayaron con prolongado aplauso las palabras del señor Sanz Orrio.

VISITA DE LOS MEDICOS DEL S. O. E.

La Mesa de la Asamblea de Médicos del Seguro de Enfermedad, que se celebra actualmente, sostuvo amplia audiencia con el señor Sanz Orrio, al que fueron expuestas las cuestiones más importantes previstas por dicha Asamblea y los problemas de interés y urgencia más destacados.

MAÑANA, CLAUSURA POR EL MINISTRO DE HACIENDA DEL CICLO SOBRE «EXPERIENCIAS POLITICAS DEL MUNDO ACTUAL»

«LAS UNIDADES ECONOMICAS», TEMA DE LA CONFERENCIA DEL SEÑOR NAVARRO RUBIO

Mañana, miércoles 15, a las siete y media de la tarde, finalizará el ciclo de conferencias «Experiencias políticas del mundo actual», que se ha desarrollado en el Instituto de Estudios Políticos. La conferencia de clausura la pronunciará el ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, que disertará sobre «Las unidades económicas», en la sala de conferencias del Instituto, plaza de la Marina Española, 8 (palacio del antiguo Senado.)

CHAQUETAS ANTE Y CUERO LUQUE-FABRICA
Concepción Jerónima, 3
Tel. 228 75 74

Los dependientes del comercio textil santanderino, beneficiados por un convenio colectivo de trabajo

SANTANDER. (De nuestro corresponsal, Alfonso Prieto.)—Como consecuencia de un convenio colectivo de trabajo, el segundo que se firma en esta capital en lo que va de año, los dependientes del comercio textil de esta ciudad verán aumentados sus salarios hasta un 33 por 100 sobre los que actualmente venían percibiendo.

El nuevo convenio colectivo de trabajo, firmado en la Casa Sindical, bajo la presidencia del delegado provincial, señor Bilbao Arriaga, afectará a más de trescientos dependientes y ha sido suscrito por más de centenar y medio de comerciantes.

Entre las mejoras que percibirán los productores afectados figura un plus de carestía de un 15 por 100 sobre los salarios actuales; al pasar la mayoría de los comercios que estaban clasificados en segunda categoría a primera, supone otro aumento de un ocho por ciento; las dos medias pagas extraordinarias que establece la Reglamentación en Navidad y 18 de Julio, se transforman en dos pagas completas; también se aumentan las vacaciones anuales, y hasta tal punto ha llegado la comprensión entre empresarios y trabajadores, que, de común acuerdo, y a sugerencia de los propios comerciantes, ha quedado invalidado el artículo 45 de la Reglamentación que permitía a las empresas rebajar la categoría de sus empleados cuando por la avanzada edad de

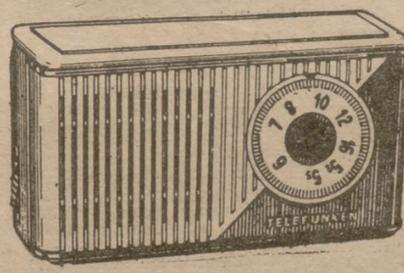
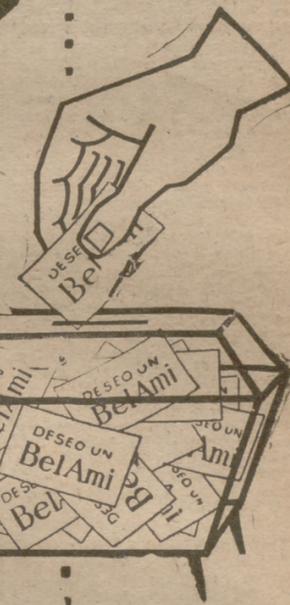
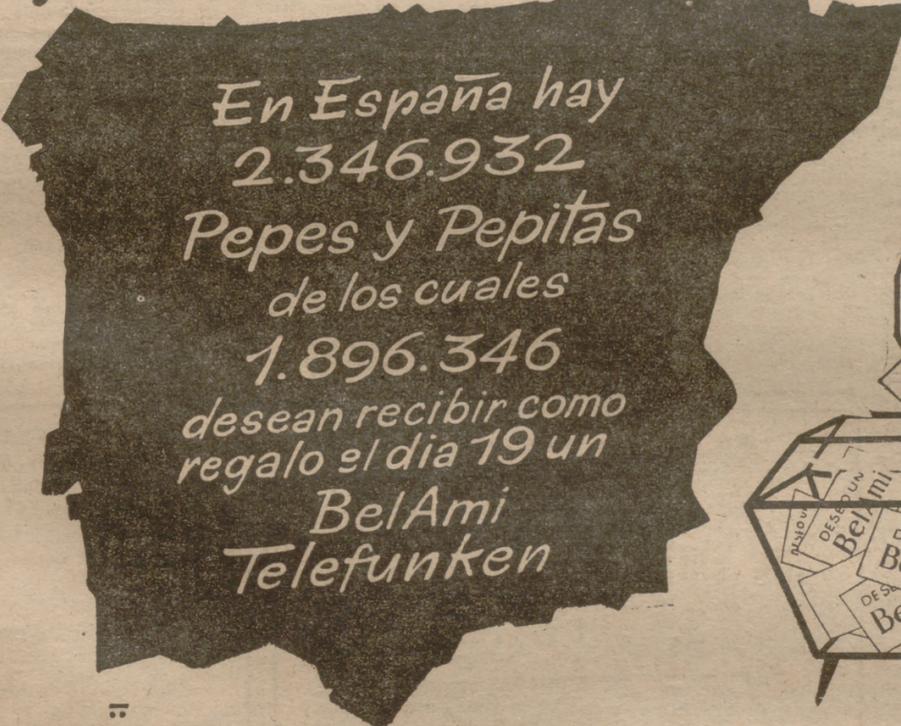
éstos disminuía su capacidad de trabajo.

A cambio de estas ventajas económicas que van a percibir los dependientes, los comerciantes santanderinos esperan que este sacrificio que, para la mayoría, supone el acceder a las mismas, se vea compensado con un mayor celo en su cometido; un mayor interés por la prosperidad del negocio, un más esmerado trato a los clientes, lo que, sin duda, repercutirá en un aumento de las ventas, e impedirá una repercusión sobre los precios, punto exigido por la Organización Sindical y al que todos han prestado su conformidad.

La firma de este nuevo convenio colectivo de trabajo ha sido muy favorablemente comentada en toda la ciudad, por lo que se espera que no tarden en iniciarse las deliberaciones para establecer nuevos convenios en otros gremios comerciales, al igual que lo están haciendo actualmente varias empresas de esta provincia, entre las que figuran algunas que cuentan con más de cinco mil trabajadores.

Inteco, s.a.
EN UN HUECO INSTALA
Tel 227 85 58

¡Encuesta pública!



Complaciéndole, usted tendrá un PEPE risueño y agradecido

BelAmi
el receptor a transistores garantizado y perfecto

7 transistores
5 circuitos sintonizables
Alimentación: 4 pilas de 1,5 V
P. V. P.: 2.495 ptas. (incluido impuestos)

TELEFUNKEN
PRECURSOR DE LA RADIO EN EL MUNDO

Los estrenos

RIALTO

«ALEMANIA, ZONA ESTE»



Richard Greene, Eva Bartok, Marius Goring y Denis Shaw

Tiene su fundamento esta producción inglesa en la novela «Beyond the Curtain», en su original, de Charles Blay y A. J. Wallis, en la que se da cuenta de las aventuras que corren los que quieren pasarse de la zona soviética alemana a la occidental. El espectador es captado rápidamente por el interés que despierta el comienzo del film, totalmente logrado. Un avión americano, perdido en el pasillo aéreo berlinés, se ve obligado, por una tormenta, a aterrizar en la Alemania oriental, con la consiguiente retención, en aquel territorio, de algunos pasajeros sospechosos y de la azafata, que procede de aquella zona. Su prometido —un capitán de aviación inglés— irá desde Dresde para rescatarla, lo que conseguirá después de salvar una serie de peligrosas situaciones.

«Alemania, zona Este» tiene unos comienzos prometedores, que van diluyéndose en escenas ya demasiado repetidas en films de este género. Pese a ello, el film que nos ocupa logra interesar a través de cuanto sucede para que puedan salvarse los dos protagonistas de la película. La fuga final, conseguida a través de unas escenas de una ingenuidad extraordinaria, hacen que el film no sea todo lo completo que cupiera esperar.

Tiene «Alemania, zona Este» base para haber sido una magnífica película al estilo de «El tercer hombre», pero no se ha llegado a lograrlo quizá por el fallo final, a cargo de los guionistas. Compton Bennett—uno de ellos, al propio tiempo director—, que sabe, a lo largo de buena parte de su realización, mantener en constante tensión al espectador, no consigue completar la obra, dejándose influenciar por una fácil terminación.

Eva Bartok y Richard Greene corren con la interpretación de los más importantes papeles del reparto de este film, y ambos llevan a cabo su labor de una manera perfecta. Marius Goring, André Melly y Denis Shaw colaboran en el trabajo secundario a ellos encomendado.

«Alemania, zona Este» es un film de aventuras en el que se pone de manifiesto la difícil situación que atraviesan los alemanes que viven al otro lado de la célebre puerta de Brandemburgo y, por ello mismo, sirve de gran lección, para el mundo entero, del momento actual.

G. DE LA P.

MUEBLES



AMATEURS JOUJONS S.A.



ATOCHA, 34
ATOCHA, 21
teléfono 239 12 22
teléfono 239 09 38

CINE



HOMENAJE DE SIMPATIA Y ADMIRACION

Todo el Madrid estará hoy reunido en Villa Romana para ser testigos del homenaje que se le rinde a Conchita Bautista, auténtica embajadora de la canción española. Esta criatura, todo gracia y encanto que es Conchita Bautista, es merecedora de esta prueba de admiración y simpatía que le harán patente sus muchos amigos y admiradores al asistir esta noche para aplaudir y despedir a Conchita, que por una temporada abandona España para actuar en las más importantes emisoras de la América hispana.

BELINDA LEE, muerta en accidente



BAKER, 14.—La actriz cinematográfica británica, Belinda Lee, ha resultado muerta. El automóvil en que viajaba, a una velocidad superior a los 150 kilómetros por hora, sufrió un reventón en uno de los neumáticos.

La actriz, que contaba veintiséis años, salió despedida a 30 metros del coche.

Otros tres ocupantes del vehículo resultaron heridos. El accidente se registró a unos 200 kilómetros de Los Angeles. (Efe.)

NUEVA LUNA DE MIEL

NEWPORT BEACH (California).—La estrella del cine Jane Wyman y su antiguo marido Fred Karger se han vuelto a casar en esta ciudad. El primer matrimonio de esta pareja terminó en divorcio en 1954, después de dos años.

Jane Wyman, que dió la edad de cuarenta y cuatro años, estuvo casada anteriormente con Myron Fetterman, un fabricante de Nueva Orleans, y con el actor Ronald Reagan.

“BAZAR”, la revista para las niñas. Sale todos los sábados.

Si no espera al verano... puede adquirir ahora el frigorífico KELVINATOR en 30 mensualidades. Infórmese en



Glorieta Embajadores, 7
Pacífico, 82
Zurbano, 65

SEMANA DEL CINE ALEMAN EN MADRID

Comenzó anoche en el cine Callao con la exhibición de «El vaso de agua»

AYER noche, con la proyección de «El vaso de agua» en el cine Callao —local en el que serán exhibidas cuantas películas retrospectivas y modernas integran su programa—, se inauguró la Semana del Cine Alemán, que patrocinó el embajador de la República Federal de Alemania.

Por la tarde se celebró en el Hotel Ritz una brillante recepción, ofrecida por el excelentísimo señor embajador y la baronesa de Welck, y a la que asistieron personalidades de la política, el arte, el cine, la literatura y el periodismo, con presentación de los artistas alemanes recién llegados a Madrid para asistir a esta Semana del Cine Alemán, que, a juzgar por la producción que ha abierto el certamen, puede asegurarse ha de constituir un auténtico éxito artístico y de aproximación hispanoalemana.

Durante el acto, el señor embajador dirigió la palabra a los asistentes. Se refirió, en primer término, a la satisfacción con que saludaba a todos los reunidos, expresándoles su gratitud por haber asistido a la recepción. Dijo después:

“La idea de organizar en España una Semana del Cine Alemán surgió el pasado año, con ocasión del Festival Internacional de Cine celebrado en San Sebastián. El proyecto de exhibir en Madrid una serie de películas alemanas lo consideramos magnífico, porque una Semana de Cine Alemán nos pareció ser una expresión del amistoso intercambio cultural existente entre nuestros dos pueblos, asequible a capas más amplias de la población de la capital de España, pues el cine ha pasado a ser uno de los medios más importantes para el mejor conocimiento y comprensión de los pueblos. Entre los recursos de mutua comunicación en nuestro tiempo desempeña el cine un papel de tal trascendencia que ya no puede faltar en el ámbito de las relaciones culturales.”

Añadió más tarde que “también el cine español goza en Alemania de una gran estimación. Muestra de ello la tenemos en la película “El lazarrillo de Tormes”, que obtuvo el primer

AZULEJOS BLANCOS

20 x 20 2,25 ptas.
15 x 15 primera ... 1,95 "
Clase económica ... 0,90 "



Pacífico 82
Glorieta Embajadores, 7
Zurbano, 65



He aquí al embajador de Alemania, barón Wolfgang von Welck, en amena charla con don Carlos Couret, de Mercurio Films, el director de nuestro cine Rafael Gil y el doctor Wilhelm Petersen, delegado de Export-Union der Deutschen Filmindustrie, durante la recepción de ayer tarde en el hotel Ritz.

premio, el Oso de Oro en el Festival del Cine del pasado año en Berlín. Confiamos en que en el Festival de este año presente el cine español otras películas de tan alta calidad”.

Por la noche en el cine Callao, como queda citado al comienzo de estas líneas, se procedió a la inauguración de la Semana, proyectándose las películas “La línea de púrpura”, cortometraje de gran fantasía, en delicado color, y “El vaso de agua”, de Helmut Kautner, interpretada por Hilde Krahel, Lissolette Pulver y Sabine Sinjen, con Horts Janson y Gustav Grundgens, de la que nos ocuparemos cuando, finalizada la Semana, hagamos el oportuno comentario general de los films de su programa.

Con anterioridad a la proyección del film “El vaso de agua”, el actor español Manolo Collado hizo la presentación en público de la embajada artística del cine alemán llegada a Madrid para asistir a esta Semana y que estaba integrada por Hilde Krahel, la inolvidable “Dunja, la novia eterna”, Sabine Sinjen y los directores Helmut Kautner —precisamente el director de la película a proyectar— y Erika Balke, todos los cuales fueron recibidos con grandes aplausos del público que llenaba totalmente el elegante Callao.

G. DE LA PUERTA



La excepcional actriz Hilde Krahel, protagonista del inolvidable film “Dunja, la novia eterna”, ha llegado a Madrid para asistir al estreno de “El vaso de agua”, film protagonizado por esta interesante artista. Durante la recepción fue captada la fotografía en la que aparece Hilda conversando con nuestro compañero García de la Puerta

Cada noche una novedad y todas las noches la más alegre fiesta en

VILLA ROMANA!

HOY, MARTES
Despedida y homenaje a CONCHITA BAUTISTA

Con la intervención de los más famosos artistas de la escena y la pantalla

Y... ¡en la misma noche! Cena homenaje a la eminente actriz

MARIA FERNANDA LADRON DE GUEVARA con motivo de su reaparición ante las pantallas cinematográficas.

MIÉRCOLES DIA 15
¡Sensacional debut! MARGARITA SANCHEZ
La moderna reina del cuplé clásico.

JUEVES DIA 16
Cena homenaje a MARUJITA DIAZ
con motivo de la concesión del Premio Nacional de Interpretación del Sindicato del Espectáculo.

Con asistencia de D. Carlos Estrada, Lola Flores, Marujita Díaz, Carmen Flores, Antonio González

Y la actuación de Carlos Larrañaga, Emma Penella, María Mahor, Marisa Prado, Carlitos Fernández, Eulalia del Pino y otros no menos importantes

CAPITOL

¡UN EXITO EXTRAORDINARIO!

3.ª SEMANA

YUL BRYNNER
WALLACH
STEVE MCQUEEN
ROBERT BRONSON VAUGHN
BUCHHOLZ

LOS SIETE MAGNÍFICOS

AUTORIZADA MAYORES

AHORA ESTABA BIEN CIERTA DE QUE ALGUIEN, NO SABIA DONDE NI COMO, AHOGABA DESPIADADAMENTE SU FELICIDAD E INTENTABA ARRASTRARLA A LA MUERTE

UNIVERSAL FILMS ESPAÑA, S.A.

¿VARIAS PERSONAS LA RO- DEABAN EN SU VIDA, ¿CUAL PODIA DESEAR SU MUERTE?

UN GRITO EN LA NIEBLA

DORIS DAY
REX HARRISON
JOHN GAVIN
MYRNA LOY

¡Esta es la película cuyo “suspense” ha estremecido a todas las mujeres del mundo!

HOTEL · COLECTIVIDADES
CAFETERIAS · RESTAURANTES

TAGOR

Licencias Fargas (S.M.I.)
NUEVAS COCINAS INDUSTRIALES PARA
-15 DE HULLA, SUTANO Y PROPANO DES-
-30 A 200 PLAZAS LAVADORAS DE
-30 A 200 PLAZAS LAVADORAS DE
-30 A 200 PLAZAS LAVADORAS DE
VENTA Y COLOCACION

Instalaciones Sanz

DOCTOR ESQUERDO 99
Teléfonos 256 08 48 y 256 60 68
MADRID - 2

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

BAUBLAS, Madrid.—Su escritura le revela poseedor de un estado de ánimo satisfecho, de un carácter activo, laborioso y algo formulista, y de un espíritu inteligente, sensible, generoso y apasionado, propio de quien deposita una gran confianza en sí mismo. Buenos sentimientos, excelente iniciativa y complacencia. No es de extrañar, por tanto, que sea vanidoso y algo ególatra. Energía escasa.

LION-BORRASCAS, León.— Posiblemente, amiga mía, fué usted demasiado generosa con ese muchacho. Ahora bien, sean cuales fueran las circunstancias que han motivado la separación, le aconsejo que viva usted su vida normal, sin guardarle ausencias ni recuerdos que a nada la conducirían. Usted no le quiere, eso es fácil de comprender. Salga con sus amistades y aproveche la experiencia adquirida.

HELENA

NEVERAS SIEMENS
8.988 ptas. o 18 mensua-
lidades de 490 ptas.
Calidad de la técnica
alemana

IMECA Pacifico, 82
Glorieta Embajadores, 7
Zurbano 65

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JOENADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	+	⊗	Las contrariedades en su círculo íntimo pueden ser hoy muy abundantes y debe tomárselas con calma. Si le rodea incompreensión u hostilidad muéstrase reservado.	<p>No tendrán perseverancia en sus aptitudes, esfuerzos o sentimientos. Terriblemente influenciados, cambiarán de opinión y de afectos a una velocidad asombrosa. Las penas de amor, sin embargo, les causarán honda huella, momentáneamente, desde luego, que puede impulsarlos a cometer actos reprobables o disparatados. Su falta de fidelidad, en todos sentidos, no impedirá que les impresione fuertemente ese mismo defecto en las personas que traten. Su salud será, en general, muy frágil, pero su resistencia vital muy grande. Sufrimientos y enfermedades que, lógicamente, debieran acabar con ellos los soportarán perfectamente. Los pulmones, la garganta y el estómago serán sus puntos débiles y no resultará difícil que hayan de sufrir operaciones quirúrgicas de importancia. El número 14 les dará suerte. Su color favorito será el verde. Su perfume, la verbena. Su talismán, la amatista.</p>
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊙	⊙	=	⊗	Puede serle necesario realizar un desplazamiento en condiciones incómodas o desagradables, pero se alegrará al final por los resultados obtenidos. Huya de las discusiones.	
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊗	=	⊗	La actitud de una persona perteneciente a su círculo próximo cambiará repentinamente. Aguarde un poco antes de reaccionar por su parte ante las nuevas circunstancias.	
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	=	⊗	Encontrará una eficaz ayuda o colaboración entre personas con las que no trata habitualmente. En cambio, sus más fieles amigos pueden hoy fallarle sin ánimo de perjudicarlo.	
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	⊙	⊗	=	Se verá un poco agobiado en su trabajo al no poder cumplir sus compromisos como debiera, pero esto no le obligará a atropellarlo todo, de acuerdo con sus habituales reacciones.	
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	=	⊙	⊗	⊙	Buenas noticias en torno a sus asuntos económicos, pero no comente antes de tiempo un éxito que vislumbrará como inminente. De una situación imprevista sacará ventajas.	
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	=	Z	=	⊗	No espere milagros en esta jornada. Las consecuencias lógicas de un error pasado no habrá quien las evite, pero si se hace a la idea de que habrá de enfrentárselas las aminorará.	
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊙	⊗	⊗	⊗	Podrá participar en alguna empresa bastante grata para sus aspiraciones del momento. Sus amigos le ofrecerán diversas ocasiones de pasarlo bien y obtener ventajas.	
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	⊙	=	Jornada prometedora en el aspecto sentimental. Siga sus inspiraciones en este sentido y no ponga freno a sus impulsos si realmente desea algo con sinceridad.	
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	⊗	=	⊗	Persista en sus empeños, sobre todo en los de carácter utilitario, sin hacer caso a los obstáculos o a las opiniones arbitrarias que sonarán abundantemente en sus oídos.	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	Z	⊗	⊗	=	Cuide su organismo sin ceder a presiones circunstanciales contrarias a sus intereses en este sentido. No tome la responsabilidad de actos que debiera consultar antes.	
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	=	⊗	⊗	⊙	Reinará una atmósfera de actividad y optimismo a su alrededor de lo más estimulante para su estado actual de ánimo. No será difícil que le propongan cosas interesantes.	

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

DIA 19, SAN JOSE

FIESTA DEL PADRE

REGALOS PRACTICOS, ELEGANTES

CAMISAS en popelín Sanfor, fibrelene, tergal, punto.

SUETERS con manga y sin manga, clásicos y fantasía.

PIJAMAS lisos y rayados en popelín y punto.

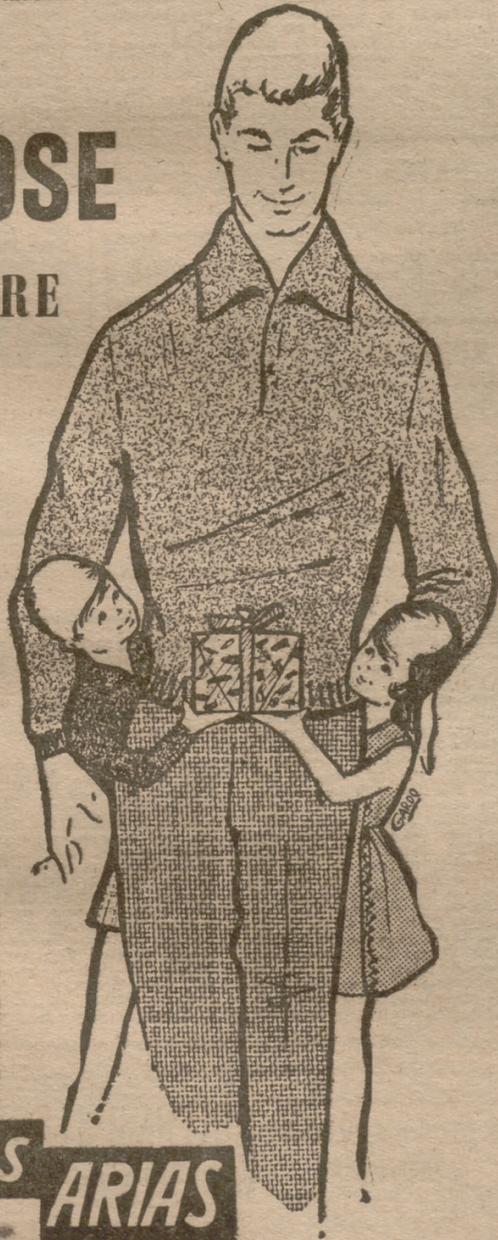
CORBATAS, PAÑUELOS, CINTURONES, TIRANTES, GEMELOS, CARTERAS, PITILLERAS, CALCETINES, ROPA INTERIOR y miles y miles de artículos más

Todo para él en nuestra 3.ª PLANTA

ALMACENES ARIAS

MONTERA, 29

Los almacenes que más barato venden de Europa



ZAPATOS PEQUEÑOS SUIZOS

Miles de oportunidades en zapatos muy muy buenos y muy muy cómodos

A mitad de su precio en nuestras sucursales de

SEVILLA, 8 (ESTACION METRO), Y FERNANDO VI, 17

ZAPATOS PEQUEÑOS SUIZOS

BOLSA DEL MOTOR
AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA "España" Alfonso XII, 58. Teléfono 2-27-62-44. ESCUELA automovilista Salmantina, Conde Fernalvez, 24. Tel. 2-35-41-02. "ARENAL", escuela automovilista. Arenal, 23. Teléfono 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 3-52-22-37. Madrid. Sucursal Guadalajara. BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-53-56-11. PONS, escuela automovilista Lagasca, 133. 2-36-42-06. PONS, escuela automovilista (sucursal), Gobernador, 4. Aranjuez. LOS ANGELES, Bravo Murillo, 97. (Glorieta Cuatro Caminos.) 2-54-40-68.

AUTOMOVILES

HERRANZ: Rubia Dodge 1957, seminueva. HERRANZ: Consul 1957, seminuevo. HERRANZ: Microbus Peugeot 403, estrenar, 13 plazas. HERRANZ: Triumph sport, semiestrenar. HERRANZ: Volkswagen 1956, seminuevo. HERRANZ: Rubia Chevrolet nueve plazas, seis cilindros. HERRANZ: Castelló, 32. CADILLAC 54 Fleetwood. RENAULT 4-4. SEAT 600. AUSTIN siete plazas, fábrica. AMPLISIMAS FACILIDADES. JUAN BRAVO, 41. 2-36-00-06. LASCAR: Chevrolet 56, descapotable, impecable. LASCAR: Ford 1954, descapotable, baratísimo. LASCAR: Alfa Romeo Giulietta barato. LASCAR: Opel Capitán 1957 impecable. LASCAR: Seat 1.400 B barato. LASCAR: Seat-A tapón fuera, toda prueba. LASCAR: compra coches nuevos y usados. Abascal, 48. PACKARD 9 plazas tipo Ministro, inmejorable Navarra 28.

CAMIONES

GARAJE Nogal y talleres Luis Mitjans 2. PARA COMPRAR, vender, cambiar, visite MERCADO DEL CAMION, Ferracarril, 27. PHAME Ico moto Henschel, Renault basculante Bravo Murillo 308 Metro Tetuán. CAMION remolcador Eco, tres diferenciales, 20 toneladas Subasta (Gasolina). Navarra, 28. OPEL Bliz con cabrestante, propio grúa Subasta. Navarra 28.

MOTOS

GARAJE "SAN VICENTE". SIDECARES. MOTOCARROS. REMOLQUES. MONTESAS. OSSAS. OFERSAS. RIEJUS. ROAS. SANGLAS. TALLERES REPARACIONES. SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal.)

Kilómetro CERO por LUKE

LA BAJA DEL SEAT TAXI. - Atendemos a una consulta: Para los taxistas, desde el 1 de enero, la Seat dedujo un 3 por 100 del valor del coche. Sus precios actuales, pues, son: Al contado, 148.662 pesetas. A plazos, 153.250 pesetas. Forma de pago: De entrada, 100.000 pesetas; cinco letras de 10.000 cada una (por pago trimestral) y una última de 3.260. ESTE AÑO, BAJA DE PRECIOS EN LA BERLINA 2 CV. CITROEN. - Según nos informa la agencia de noticias Motor-Press, las berlinas 2 CV. han de bajar conforme se vayan nacionalizando. El precio no variará para las de próxima venta. Hay 100 de próxima importación. En este año calcula una importación de 2.500 berlinas. El grueso de la importación llegará para el verano, y se cree que el precio será ligeramente inferior a las 100.000 pesetas.

PERKINS AMPLIA SU RADIO DE ACCION. - Después del acuerdo entre las dos compañías interesadas, los motores diesel del grupo Perkins, utilizados ya en 166 países y territorios, van ahora a ser montados sobre tres modelos de exportación del "jeep" americano, sobre cuatro ruedas motrices. Estos motores reemplazarán a los de gasolina, en beneficio del cliente. El motor Perkins que será utilizado es uno denominado "Cuatro 192". Desarrolla 62 CV. al freno, con un régimen de 3.000 revoluciones por minuto, y tiene una cilindrada de 3.146 centímetros cúbicos. El nuevo diesel es polivalente y flexible, y ofrece varias ventajas inherentes a los motores de este género. A pesar de que el precio es más elevado que el de los motores de gasolina, el entretenimiento es más económico, porque el consumo es más bajo, y las reparaciones, más fáciles, siendo su resistencia al desgaste más elevada.

MATERIAL AGRICOLA RODANTE. - El 10 de marzo, y coincidiendo con la Semana Agrícola Francesa, salió de París la exposición rodante de Fordson-Tracteuropa, que recorrerá Francia durante tres meses, deteniéndose cuarenta y ocho horas en cada una de las villas siguientes: Valenoc, Arlés, Toulouse, Pontivy, Nantes, Clermont-Ferrand, Bourges, Chartres, Reims y Dijon, que centralizan las comarcas agrícolas de aquel país.

PUEBLO le informa, BOADA

Gestoría Administrativa. Recuerda a todos los poseedores de vehículos la obligación de presentar declaración sobre la renta (Horas de consulta, de 7 a 9) JORGE JUAN, 50 - MADRID. Tels. 236 91 36 - 235 56 11.

Peugeot MOVESA

Motocicletas Ciclomotores. PIEZAS de ORIGEN. AUTOTODO, S. L. HERMOSILLA, 123.

GRINO, S.A. Peugeot MOVESA

MOTOCICLETAS CICLOMOTOR, B.B. Velazquez, 97.

TRANSPORTES POR CARRETERA

TRANSPORTES extramadura. Calle Palencia, 29. 2-23-42-35, 2-33-39-27. OTRAS OPORTUNIDADES. CLINICA ANTIVENEREA. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis blenorragia, fimososis. Encarnación 2 (14-273).

Mondial

Costellation Normal y Sport. Cuatro tiempos. Válvulas en cabeza. FACILIDADES DE PAGO. FERRARI Génova, 8. MADRID.

Fotografías

BARBOSA: Bodas, comuniones, reportajes, fotocopias, ampliaciones, cartones, fotografías artísticas. BARBOSA Conde Fernalvez, 4. BARBOSA Luchana, 20. BARBOSA Monterca, 36. JOSE Fotocopias instantáneas. JOSE Fotos carnet, identidad, pasaportes, artísticas, ampliaciones. JOSE, Francisca Moreno, 2. Esquina Alcalá, 139.

Gestorías

PASAPORTES, penales, CABAL. CERTIFICADOS, gestiones, CABAL, José Antonio, 55. 2-47-35-10.

Grabados

CUADROS, marcos, molduras. Precios baratísimos. JHERR, Velázquez, 124.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzas 2-43-26-79.

Máquinas coger punto

SIRI Enseñanza gratuita Menorca, 4. CIESA Duque Alba, 1 Enseñanza gratuita.

Máquinas de escribir

MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Monterca, 33 (Pasaje). DIAGAR. Todas marcas. Económicas, Facilitadas. Augusto Figueroa, 2. DALTO, Selén, 2. 2-31-14-71. Máquinas oficina. Todas marcas. Registradoras. VENTAS, alquiler, UNDERWOOD, HISPANO OLLIVETTI, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 2-21-38-74. EXPOSICION AMPLIA, 100 máquinas escribir, sumador, calculador, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto; pague a su comodidad. HERNAN CORTES, 7.

Máquinas géneros punto

INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras Oilvar, 4. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso, 46. 2-39-36-27. MAQUINAS PUNTO Rematadoras. LOGUIL. Oso, 3. Teléfono 2-28-41-90. TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricación nacional. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.

Motors

REMI. Alternadores, dinamos, electrodos, motores. San Bernardo, 120. 2249258.

Mudanzas

MEGINO Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

MUEBLES-CAMA PRACITY. FABRICACION PROPIA. MUCHOS MODELOS. HERRAZALEZA 3; ESPARTERO, 8. ICAMAS NUEVAS FORTAJES. Fábrica, 2595544. CAMAS directamente fábrica, 450. 2-39-73-24. MUEBLES estilos, tréculos, comedores, dormitorios, despachos, muebles-cama. Especialidad encargos. Exposición fábrica: Ayala, 63. CEREZO.

Pianos

PIANOS alquiler. Jardines, 20.

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago. ALCO vende sin aumento. ALCO vende sin aval. ALCO Sastrería camisería, gabardinas. ALCO Lencería sedería. ALCO Mantas, sábanas, colchas. ALMACENES ALCO. Tejidos en general señoras y caballeros. ALMACENES ALCO. Monterca 8.

Radios

CAMBIO radios, televisores, tocadiscos, etc. 2-41-73-68.

Relojes

REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. Roxy, Espoz y Mina, 1. Planta segunda. (Sol.) Enviamos provincias.

RELOJES CAUNY, Dogma. Preciosos. Anclas 15 rubles desde 200 pesetas. Puerta Sol, 13. Teléfono 2-31-59-42.

Somlers. NUMANCIA. Consultar precio. 2-33-44-33. MURBLES José Aguado.

Trabajo OFERTAS

GANE dinero en Valencias. Universal Eléctrica precisa agentes para la venta de televisores y aparatos domésticos. Inmejorables condiciones. Avenida de la Albufera, 10. Teléfono 2-52-11-35.

Varios

COMPRO, vendo, cambio fotografías, prismáticos, ampliadoras. Luchana, 16. "PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

ALQUILERES OFERTAS

ALQUILO pisos exteriores 1.300 sin entrada, directamente, sin intermediarios. Buena información. Monte Esquina, 6, primer piso 2 y 5 9 9. VENDO o alquiler tienda y piso. Colonia Velázquez, 2-27-36-51. TALLER costura, academia corte, se vende o alquila. 2-56-26-20.

URBANAS VENTAS

VENDA cómodamente sus pisos, especialmente los importantes. RAMIRO Plaza Cortes, 4. GOZALO!!! Exterior Puerta Sol, 350 metros. Grandes facilidades. GOZALO!!! Exterior Lope Rueda, siete habitaciones. Señoriales, 475.000. Facilidades. GOZALO!!! Exterior semiesquina gloria Cuatro Caminos, cuatro habitaciones. 225.000. GOZALO!!! Exterior, cuatro habitaciones. 215.000. Facilidades. GOZALO!!! Señoriales exteriores junto a Lista, cinco habitaciones. Entrada, 175.000. Resto, cinco años. GOZALO!!! Exterior Valdeacederas, cuatro habitaciones. Entrada, 70.000. Resto, 746 mensuales. GOZALO!!! Pisos todas zonas, todos precios. Puerta Sol, 13. 2-21-52-49.

HIPOTECAS

SE REALIZAN hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Monterca, 10-12, 2º 2317054. HIPOTECAS rápidamente. 2-26-00-32. HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincias. FERMAR. Bravo Murillo, 346. 2-31-30-02. ¿NECESITA tomar dinero en hipotecas? ¿Desea absoluta reserva? ¿Le urge mucho? Entonces inmediatamente resolverá sus necesidades económicas ponderadamente EXCLUSIVAS RAMIRO. Plaza Cortes, 4. 400.000, 1.250.000, 5.000.000, colocación inmediata. EXCLUSIVAS JUAREZ. 2-31-66-28. HIPOTECAS rápidamente. Grandes, pequeñas cantidades. 2-24-85-53. HIPOTECAS urgentemente solución. EXCLUSIVAS SANZ. José Antonio, 57. HIPOTECAS 24 horas. MERRINO. Fuencarral, 23. CAPITALISTAS: Respuesta a salubres operaciones hipotecarias. EXCLUSIVAS SANZ. José Antonio, 57.

PISOS

Entrada 20.000 ptas. Resto, facilidades. Colonia de San Nicolás en carretera Andalucía cruce Villaverde. Informes: Molinar S. R. L., Joaquín García Morato, 134 triplicado. Teléfono 2-54-06-90.

NAVES

SAIGON. Alquilamos o traspasamos, vendemos. 2-48-64-86.

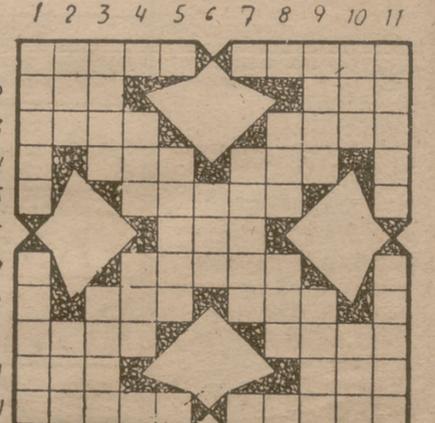
TRASPASOS

COMERCIALES!!! Extensísimo surtido negocios industriales, locales. RAMIRO. Plaza Cortes, 4. GOZALO!!! Importante cafetería Doctor Esquerdo. Venta, 6.000 días. Muchas facilidades. GOZALO!!! Bar gloria Quavedo. Renta, 680. Precio, 1.000.000. Facilidades. GOZALO!!! Mantequería calle Hortaleza. 500.000. Oportunidad.

RUSTICAS

COMPRA-VENTA rústicas Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Monterca, 10-12, 2º 2317128. PRECIOSAS parcelas Valdecoñejos, Baratúsimas. ALONSO. Preciados, 11.

CRUCIGRAMA Por K. B. ZAS



HORIZONTALES.-1: Región de la antigua Grecia. Mueble para sostener libros.-2: Río de Europa. Municipio de Filipinas.-3: Al revés, indio salvaje. Región.-4: Símbolo químico. Personificación de los Estados Unidos. Nombre de letra, plural. Punto cardinal.-5: Vocal. En la baraja. Punto cardinal.-6: Nombre de mujer.-7: Consonante. Actividad, plural. Consonante.-8: Símbolo químico. Signo aritmético. Ayuntamiento de La Coruña. Símbolo químico. 9: Ciudad de Italia. Cierta moneda.-10: Preposición. Número.-11: Pato. Embuste.

VERTICALES.-1: Ría gallega. Artificio de pólvora.-2: Movimiento nervioso habitual. Sonido.-3: Nombre de mujer. Criadero.-4: Número romano. Pintor español del género realista. Plural de letra. Número romano.-5: Vocal. Cosa de gran bulto, plural. Punto cardinal. 6: Cierta tejido.-7: Vocal. Cierta recipiente, plural. Consonante.-8: Consonante. Materia. Astro. Símbolo químico.-9: Demuestras alegría. Lecho de las aves.-10: Villa de la provincia de Alicante. Nómima.-11: Desfallecidos. Unte.

SOLUCION. HORIZONTALES.-1: IBERIA.-2: LIBRO.-3: RINDE.-4: ESTADOS UNIDOS.-5: VOCAL.-6: REINA.-7: CONSONANTE.-8: SIGNO.-9: GALICIA.-10: NUMERO.-11: PATO. VERTICALES.-1: RIA.-2: TUMOR.-3: MARIPOSA.-4: NUMERO ROMANO.-5: VOCAL.-6: BULTO.-7: VOCAL.-8: MATERIA.-9: ESTRELLA.-10: AVILA.-11: DEBILIDAD.

FARMACIAS DE GUARDIA

Núñez de Aro, 15; Conde de Romanones, 8; Arenal, 2; avenida de José Antonio, 38; Infantas, 24; Fuencarral, 108; Fernand de el Santo, 5; Barquillo, 31; Goya, 55; Alcalá, 85; Alcalá, 98; Doctor Cabedo, 26; Alcalde Sains de Barand, 78; Pafancales, 6; Alcalá, 219; avenida Donostiarra, 2 (barrio de la Concepción); carretera del Este, 63; Gutiérrez de Cetina, 34 (entrada carretera de Aragón, 142); carretera de Aragón, 274; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); Oráculo, 11 (barrio Quintana); José Arcones Gil, 9 (entrada carretera Aragón, 212); Ricardo García, 8 (barrio San Pascual); Padilla, 69; Don Ramón de la Cruz, 49; Carraga, 112; General Mola, 75; Cartaga, 99; Vinaroz, 31 (fachada Sur); López de Hoyos, 211; López de Hoyos, 417; Marcellino Santamaría, General Mola, 270; avenida Canale Isabel II; General Ramirez de Madrid, bloque Ministerio Información y Turismo; Angel Mu-

REPRESENTANTES

FABRICA DE MATERIAL ELECTRICO. Desea para Galicia, Asturias, Castilla, Vascongadas, Navarra, Extremadura, Andalucía, Levante, Canarias. Escribir: Sr. Berlanga. Apartado 12.186. Madrid.

IMPORTANTE FABRICA DE PLASTICOS

Precisa dos buenos extrusionadores con experiencia. Escribid núm. 1.023. Plaza Cristino Martos, 4 (7.030.)

En Mercado próxima inauguración

Quedan FRUTERIA y CASQUERIA. Verlo: Pedro Tejeira, 30.

En Mercado próxima inauguración

Quedan FRUTERIA y CASQUERIA. Verlo: Pedro Tejeira, 30.

En Mercado próxima inauguración

Quedan FRUTERIA y CASQUERIA. Verlo: Pedro Tejeira, 30.

NUEVO EDIFICIO DE LA LOTERIA NACIONAL

Será construido en la calle de Guzmán el Bueno

Ha sido adjudicado definitivamente el remate de la subasta de las obras para la construcción de un edificio de nueva planta con destino al servicio de la Lotería Nacional, en el solar emplazado en la calle de Guzmán el Bueno. Se presentaron veintitrés proposiciones. El presupuesto de contrata era de 30.222.489,15 pesetas. La proposición aprobada se compromete a ejecutar las obras en 23.162.515,68 pesetas. Es decir, un 23,36 por 100 de baja.

LA ENCOMIENDA DE ISABEL LA CATOLICA, A DON RUBEN ORELLANA

En el Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Piñar, director de la citada institución, ha impuesto la Encomienda de Isabel la Católica al senador ecuatoriano y presidente de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social, don Rubén Orellana Ricaurte.

Don Blas Piñar pronunció unas palabras, en las que puso de relieve la personalidad del señor Orellana, quien agradeció al Gobierno español la condecoración que se le imponía, refiriéndose a la labor desarrollada por la Organización Iberoamericana de Seguridad Social.

SEDE DEL CIRCULO CULTURAL VAZQUEZ DE MELLA

Se ha celebrado el acto de inauguración y bendición de la sede central del Circulo Cultural Vázquez de Mella, que ha quedado instalada en la calle del Limón, núm. 6, piso primero.

MADRID CONTARA CON TRES NUEVAS PARROQUIAS

Madrid contará con tres nuevas parroquias. Dos de ellas desmembradas de la de San Pablo: El Buen Pastor—en la barriada de Palomeras Bajas—y la de San Raimundo de Peñafor—en la zona del Pozo del Tío Raimundo—. La otra, desmembrada de la de

San Diego, llevará el nombre de San Carlos Borromeo, y está enclavada en la extensa zona de Entrevías.

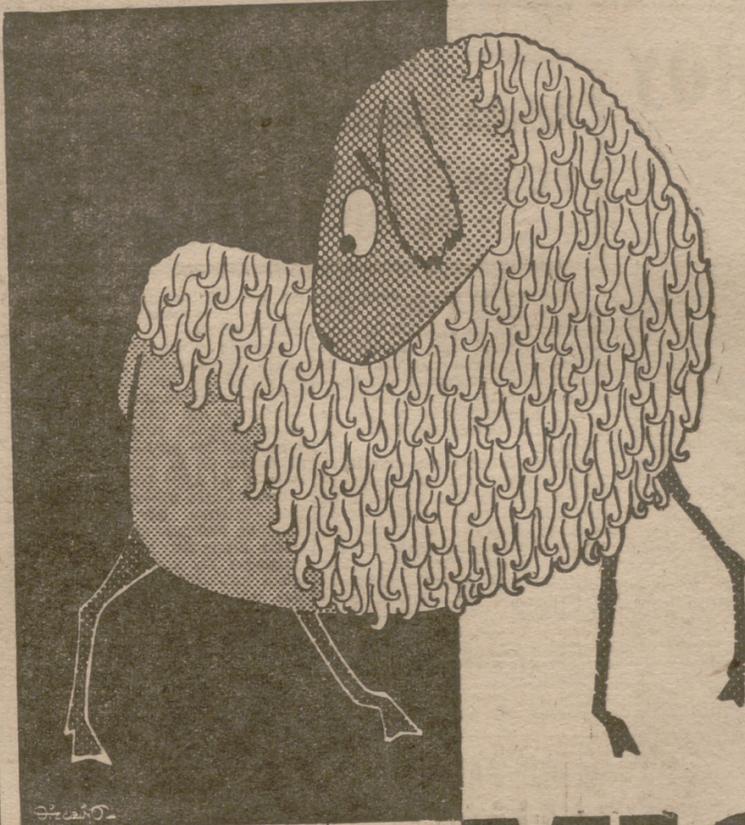
REPRESENTANTE ESPAÑOL, A LA CONVENCION INTERNACIONAL DEL CEMENTO

Ha salido para Nueva York el ingeniero de Caminos don Carlos Carril Carvajal vicepresidente de la Asociación Técnica de Derivados del Cemento, que invitado especialmente por la American Concrete Pipe Association, representará a la misma en la LIII Convención Internacional, que se celebrará en Miami hasta el día 16 del corriente mes.

DIA DE LA INDEPENDENCIA DE ESLOVAQUIA

Hoy hace veintidós años que el Parlamento eslovaco proclamó la independencia de su país dentro de los principios del Derecho Internacional. De esta manera nació el Estado eslovaco, que entró, reconocido por 27 Estados libres, en la comunidad de las naciones independientes. En la primavera de 1945 los valores espirituales del pueblo eslovaco fueron ahogados por las tropas soviéticas, que invadieron el país y lo incorporaron al nuevo Estado checoslovaco, que se convirtió rápidamente en un fiel y obediente satélite de los intereses del comunismo internacional. En el momento presente, cuando los pueblos de Africa ven realizadas sus aspiraciones, el pueblo eslovaco se halla oprimido y silenciado por la dominación, más o menos directa, de la política soviética.

Con motivo del XXII aniversario de la independencia, el Consejo Nacional de Liberación Eslovaco desea recordar a la opinión pública del mundo no comunista la causa justa de Eslovaquia y de su pueblo, que, aunque encadenado, sigue resistiendo al régimen comunista, opresor y ateo.



no encoge la lana

MISTOL

es diferente

ALAS MADRID



**NO TUPE EL TEJIDO
NO CORRE LOS COLORES**

CONSERVA SIEMPRE NUEVAS LAS PRENDAS DELICADAS

EMPRESAS CON JURADOS MULTIPLES

El Consejo de Trabajo estudió un anteproyecto relativo a éste punto

Ha terminado sus reuniones la Comisión V del Consejo de Trabajo, en las que se ha estudiado el anteproyecto de bases para una disposición relativa a las empresas con jurados múltiples. Presidió el director general de Ordenación del Trabajo, señor Pilgüeira, y asistieron, con los consejeros pertenecientes a dicha comisión, los asesores señores Pérez Lañero y Aguinaga y el secretario señor Torres, interviniendo en los debates los señores Pérez Botija, Lopo, Arroyo, Sánchez-Arjona, Vicente y Aniceto Galán.

HOMENAJE A MARAGALL

Se ha celebrado en el Circulo Catalán de Madrid un homenaje al gran poeta catalán Juan Maragall. Intervinieron el presidente de la entidad, don Salvador Ferrer Maura, don Lope Mateo, don Octavio Salter y don Juan A. Maragall, uno de los trece hijos del gran poeta.

Tel. PUEBLO: 2 25 61 32

Horas de visibilidad del satélite ECO desde Madrid

El satélite norteamericano «Eco I», puesto en órbita el 12 de agosto de 1960, puede ser visto desde Madrid en los días y horas que se indican a continuación.

Martes 14 de marzo, a las 9,33 de la noche, mirando hacia el sur de la ciudad, a seis grados sobre el horizonte, moviéndose en dirección SE.

Miércoles 15 de marzo, a las 8,54 de la noche, mirando hacia el sur de la ciudad, a 12 grados sobre el horizonte, moviéndose en dirección SE.

Jueves 16 de marzo, a las 8,16 de la noche, mirando hacia el sur de la ciudad, a 20 grados sobre el horizonte, moviéndose en dirección SE.

EMBARQUE DE MAQUINARIA "SANTANA" CON DESTINO A LA FERIA INTERNACIONAL DE EL CAIRO



En el puerto de El Grao de la Sagua, valenciana, tuvo lugar el lunes pasado el embarque de la maquinaria que Metalúrgica de Santa Ana, S. A., exhibirá en la Feria Internacional Agrícola de El Cairo, a celebrar entre el 19 de marzo y el 21 de abril. En el envío figuran los distintos modelos de vehículos "Land-Rover" y maquinaria agrícola "Santana", fabricados por esta firma en sus factorías de Linares.

PUEBLO se lee en toda España

PUEBLO — Pág. 23



**CAMISERIA
SASTRERIA
PUNTO DE
SENORA**

Oferta especial

TRES IMPORTANTÍSIMAS SECCIONES SITUADAS EN NUESTRA PRIMERA PLANTA. SURTIDAS PERFECTAMENTE CON LAS CREACIONES MAS MODERNAS Y DE CALIDAD.

Si tiene la atención de visitarnos, por cada compra de 450 ptas. será obsequiado con una corbata a elegir.

ALMACENES RODRIGUEZ

**AV. JOSE ANTONIO, 19
MADRID**

Madrid, martes 14 de marzo de 1961

LA GUAPA DE HOY



VEINTE AÑOS Una de esas edades que, comparadas con los periodos geológicos, resultan bastante menos que una bagatela. Tener veinte años en este viejo mundo es casi no tener nada. Menos mal que la escasa importancia cronológica se compensa, en el caso de Anna Karina, con la fuerza de los encantos, tal vez por excesivamente juveniles, más cargados de garra e impacto. La jovencita, cuyo óvalo de rostro hubiera soñado la pureza lineal de un Rafael Sanzio, es sueca y, por añadidura, actriz. Si allí, como en todo el mundo, se lleva Shakespeare, pensamos que Anna sería la "Julietta" ideal. De todas maneras, por edad y por ilusión, está bastante lejos de aquel personaje femenino de Tolstoi que casi se llamaba como ella se llama: "Ana Karenina".

EN RIO DE JANEIRO

ONCE AHOGADOS POR LAS INUNDACIONES

RIO DE JANEIRO, 14.—Once personas han perecido ahogadas a causa de las inundaciones provocadas por una tormenta, en la región de Río.

Los restos de ocho personas fueron recogidos de un autobús, al que arrastró la corriente, hasta lanzarlo al río Timbo. No han

Derribada por una moto y atropellada por un camión

BILBAO, 14.—Un camión de la matrícula de Madrid, que marchaba desde la plaza Elíptica a la del Sagrado Corazón de Jesús, atropelló a una señora al intentar atravesar la calle, fué derribada por una moto casi al tiempo en que llegaba el camión. Cuando se quiso prestar los primeros auxilios a la desgraciada mujer había dejado de existir. (Cifra.)

MUERTO A PALOS

ORENSE, 14.—En el pueblo de Auteiro de Lage apareció muerto en una cuadra, a consecuencia de golpes recibidos en la cabeza con un palo, Lisardo Varela Sotelo, de sesenta y tres años. Se cree que los presuntos autores son los hermanos Ovidio y Antonio Barrio Bravo, que han desaparecido de su domicilio. (Cifra.)

sido encontrados los restos de las otras tres personas.

TRES MUERTOS Y TRECE HERIDOS EN UNA EXPLOSION

WILKES-BARRE, 14.—Tres personas han muerto y trece sufren heridas a causa de dos explosiones registradas en una fábrica de juguetes, donde también se fabrican pistones para pistolas de juguete.

Las explosiones y el fuego que siguió fueron provocados por un chispazo en el departamento donde se almacena la pólvora para los pistones. (Efe.)

AMA DE CASA:

¿Quiere economía, limpieza y comodidad?

Elimine el carbón de su COCINA, convirtiéndola en una de GAS BUTANO con el aparato MAN Y SOR introducido en España (Patentado)

SUS MANOS SE LO AGRADECERAN
TENDRA AGUA CALIENTE
PODRA ASAR EN SU HORNO
FREIRA Y GUISARA RAPIDO
SU COCINA NO SUFRIRA NINGUNA INNOVACION

Demostraciones:
MAN Y SOR, calle de Olib. 15.
Teléfono 224 80 58

TRIBUNALES

Robaba comestibles en una tienda Y CON ELLOS DABA DE COMER AL ENCARGADO

Durante siete meses, comprendidos en los años 1955 y 1956, Marcela puso en práctica su plan de apoderarse, con unidad de propósito y ánimo de lucro, de determinados productos que estaban a la venta en una tienda de vinos y comestibles establecida en la calle de Uceda, del barrio de Vallecas.

Marcela se hizo con una llave falsa, y penetraba en el comercio por una entrada que daba al portal de la casa próxima a la escalera. Durante la hora del cierre, el encargado del establecimiento, llamado Francisco, subía al domicilio de Marcela, donde le proporcionaba la comida, pues figuraba en el citado piso como huésped. Y ella aprovechaba tal circunstancia para introducirse en la tienda y adquirir, sin pasar por caja, conservas y otros productos, con los que alimentaba al empleado del aludido comercio.

sin que éste pudiera darse cuenta de la procedencia del menú que le servía.

Cuando al fin se descubrió el truco, Marcela fué procesada. Y la Audiencia Provincial de Madrid la condenó por robo en dependencia de casa habitada a cinco años de prisión menor y a resarcir los perjuicios causados al dueño de la tienda, por una cuantía de 4.500 pesetas.

Contra esta sentencia se interpuso recurso, por entender el abogado defensor que el juzgador había infringido la ley, ya que el comercio no podía considerarse como habitado. El hecho de tener una comunicación con el portal de una casa de vecinos no significa que la tienda sirviera de morada para ninguna persona.

El Tribunal Supremo ha enmendado el fallo y ha declarado que la tesis manifestada por el letrado defensor. Y, en consecuencia, declaró haber lugar al recurso, para dictar nueva y definitiva resolución, en virtud de la cual se estima inoperante la circunstancia calificativa de habitación, pues carece de razón de ser, una vez que coinciden en el mismo edificio los sujetos activo y pasivo del delito. Por lo tanto, se acoge por nuestro más Alto Tribunal el único motivo del recurso, y Marcela es condenada únicamente a tres años, en lugar de los cinco que había decretado contra ella la Audiencia de Madrid.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

♦ A Málaga marchó ayer tarde el ministro de Industria, señor Planell, acompañado por el subsecretario del Departamento, don Alejandro Suárez, y del director general de Industria, señor García Usano, que asistirán a las Ponencias que sobre Industria se tratarán en el Congreso Sindical que se celebra estos días en dicha ciudad.

♦ También para Málaga salió el ex ministro don Raimundo Fernández Cuesta.

♦ De Sevilla llegó monseñor González Arbeláez, arzobispo de Oxyrinco (Colombia), que lleva una larga temporada residiendo en nuestro país.

♦ Regresaron de Sevilla Esther Williams y Fernando Lamas, que recorrieron Andalucía buscando exteriores para su película.

♦ De Tánger llegó el equipo de baloncesto del Real Madrid, que celebró tres encuentros en Casablanca.

♦ De Francfort llegaron las estrellas alemanas Sabine Betman y Maria Wris, que se proponen asistir a la Semana del cine alemán, que se celebra actualmente en Madrid.

♦ Procedente de Barcelona llegó el equipo de fútbol de Primera División sueca Degerfors, que mañana se enfrentará al conjunto del Real Madrid.

LOS REYES DE BELGICA, EN CORDOBA

CORDOBA, 14.—Los reyes de Bélgica salieron de la finca de «San Calixto». Muy temprano se situó en la puerta de la finca un automóvil del marqués de Salinas y alrededor de la una subieron al coche, acompañados del coronel belga jefe del Servicio de Vigilancia de sus majestades. El Rey Balduino vestía jersey azul y la reina Fabiola llevaba un pañuelo a la cabeza. En el pueblo de Hornachuelos apenas si se dieron cuenta del paso del automóvil.

A última hora de la tarde, los monarcas fueron vistos en las calles de Córdoba. Por la de Gondomar se dirigieron a la iglesia de San Nicolás y penetraron en el templo para orar unos minutos. A la salida se aglomeró la gente en torno del automóvil, haciendo objeto de manifestaciones de simpatía a los reyes visitantes. (Cifra.)

Cipriano TORRE ENRISO



El nuevo neumático **GENERAL**

Con miles de agarres de seguridad.

Carcasa más suave y de extraordinaria flexibilidad amortiguadora.

Banda blanca, más elegante, con borde protector.

Neumáticos **GENERAL** protegen vidas

Usted puede ser estrella



Faltan muy pocos días para que comiencen las pruebas de las aspirantes al tercer papel estelar de "LA FUENTE MAGICA", con Esther Williams y Fernando Lamas en una gran película en color y cinematógrafo producida por AGUILA FILMS y MEDINA FILMS.

Si usted desea triunfar en el cine, envíe hoy mismo su fotografía a AGUILA FILMS, Miguel Moya, 4, quinto izquierda, indicando su nombre, domicilio y teléfono si lo tiene.

Anímese usted, señorita, si es guapa, mide más de 1,55 de estatura y su edad está comprendida entre los dieciséis y los veintinueve años.

Hoy presentamos a la señorita MARIA MERCEDES RUIZ.

YACIMIENTOS DE GAS A ORILLAS DEL BIDASOA

SAN SEBASTIAN, 14. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Aranjuelo.) — A orillas del Bidasoa, en el lado francés, muy cerca de la isla de los Faisanes, unos trabajos de sondeo han dado por resultado el hallazgo de gas. Las operaciones tenían muy otro fundamento, porque se trataba de calcular la resistencia del terreno para levantar sobre él unas viviendas.

A poco de profundizar el suelo manaba un olor especial, que indujo a los obreros a continuar su tarea con demorada curiosidad, hasta que cuando llevaban unos nueve metros de penetración saltó un leve chorro de gas, al que prendieron fuego, y que todavía esta mañana continuaba ardiendo como una antorcha.

El descubrimiento causó sensación, y al poco tiempo el interés se puso de manifiesto entre las autoridades y técnicos franceses, que hicieron una inmediata inspección. Se trasladaron también los ingenieros de los yacimientos de Lac, quienes parecen haber hallado semejanza entre estas emanaciones en Hendaya y las que se producen en los pozos de aquel lugar.

Hay una verdadera expectación al otro lado del río fronterizo con lógica repercusión en la zona de Irún, ante la ilusinosa sospecha de que pudieran darse en ella las mismas circunstancias.

Se han llevado muestras de la tierra en que se ha encontrado el gas para estudiarlas en los laboratorios, y todos, franceses y españoles de las dos riberas del Bidasoa, quedan a la expectativa de lo que vaya a decidirse.

No es la primera vez que se ha comentado la posibilidad de que ciertas zonas de los Pirineos pudieran contener yacimientos de gas, pero nunca se supuso que

fuera las riberas del Bidasoa terreno apropiado, y menos debían imaginarse los obreros que horadaron el suelo como primera operación para estudiar la colocación de los cimientos sobre los que construir nuevas casas, esta extraordinaria novedad.

París: HUELGA (un millón) DE EMPLEADOS CIVILES

PARIS, 14.—Unos seis mil huelguistas han bloqueado las calles principales en torno al Ayuntamiento de la capital, al mismo tiempo que un millón de empleados estatales ha ido a la huelga en París.

La huelga forma parte de un nuevo ataque a la política de congelación de salarios del Presidente De Gaulle, lanzada por las tres mayores organizaciones laborales del país.

A las diez de esta mañana, la huelga era efectiva en un 80 por 100 entre los empleados postales y de Telégrafos, personal de tierra de los aeropuertos, que se encuentran paralizados; funcionarios del Gobierno y empleados de los servicios de agua, recogida de basuras y cementerios.

Fuerzas de la Policía se han situado en la calle de Rivoli, mientras los huelguistas se disponen a iniciar una marcha hacia el Ministerio francés de Hacienda. Helicópteros de la Policía vuelan sobre los huelguistas, que han comenzado a marchar por la calle de Rivoli, los cuales llevan pancartas en las que se pide aumento de salarios y jornada laboral de cuarenta horas semanales.

LLEGO Y SE IMPUSO...

Termos eléctricos ORBEGOZO

30 litros	1.550 ptas.
50 "	1.850 "
80 "	2.150 "

ENVIOS A PROVINCIAS

IMECA
Glorieta Embajadores, 7
Pacífico, 82
Zurbano, 65

En su casa, a la red... En su automóvil, con batería... En el campo, con pilas... TRANSISTOR LAVIS DOS ONDAS, 3.298 ptas.

IMECA
Glorieta Embajadores, 7
Pacífico, 82
Zurbano, 65

La luz de la cerilla-bengala es como la voz que nos dice ¡PREMIO!