



ORBE
RELOJERIA
JOYERIA
PLATERIA

Atucha, 79 - General Ricardos, 23
Fernández de los Ríos, 63. Madrid

PUEBLO

AÑO XXI
NUMERO 6.523
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
LUNES 22
AGOSTO 1960

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváz, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32



¿Quiere ver bien?

ULLOA
OPTICO

El Jefe del Estado y su esposa asistieron a la corrida del sábado, en San Sebastián



Franco, con los diestros Antonio Ordoñez y Curro Romero, conversando durante el descanso de la corrida. (Foto Cifra.)

SAN SEBASTIAN.—Su Excelencia el Jefe del Estado, en compañía de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, asistió a la corrida celebrada el sábado por la tarde. Al entrar Sus Excelencias fueron acogidos por el público, puestos en pie, con expresivas muestras de adhesión y afecto, mientras era interpretado el Himno Nacional. En el palco presidencial tomaron asiento

también la señora de Vega de Seoane, alcalde de San Sebastián, marquesa de Villaverde y conde de Casa Loja. Al abandonar la plaza Sus Excelencias fueron despedidos con muchos aplausos. Los tres espadas que torearán brindaron al Caudillo la muerte de sus primeros toros y, al finalizar la corrida, subieron al palco a cumplimentarle. (Cifra.)

O.N.U.: Mr. "H" derrota a Lumumba

La misión de las Naciones Unidas no consiste en liquidar el secesionismo de Katanga, sino en poner fin a la intervención belga en el territorio

NACIONES UNIDAS (Nueva York). (Por cable, de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobio.)—A las dos de la madrugada, el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas levantó su cuarta sesión de emergencia sobre la situación en el Congo. Esta cuarta reunión había sido convocada por el secretario general, Mr. Hammarskjöld, para considerar la difícil posición en que se encuentran hoy las Naciones Unidas en el Congo al retirar el Gobierno de Leopoldville su confianza en el mismo secretario general y al amenazar con prescindir de la presencia de la O. N. U. en dicho país, tanto en el terreno militar como en el terreno civil.

Pero el verdadero nudo del tema debatido hoy consistía precisamente en la interpretación de ese mandato. El secretario general entendió y obró en consecuencia que la misión de las Naciones Unidas consistía en sustituir a las tropas belgas que vivaqueaban en todo el territorio de la joven República, incluida la provincia de Katanga, y en prestarle la ayuda técnica y económica que viniese a llenar el vacío dejado por los belgas. Acogiéndose a las resoluciones del Consejo, Mr. Hammarskjöld adoptó una actitud de estricta neutralidad en lo referente al conflicto entre el Gobierno central de Leopoldville y el Gobierno provincial de Elisabethville, considerando que este asunto y sus posibles soluciones son de la "competencia exclusiva del pueblo congoleño."

No hay la menor duda sobre el alcance de las resoluciones del Consejo de Seguridad en lo referente a este punto. Pero tanto el Gobierno de Lumumba como el de la Unión Soviética entienden que el mandato conferido al secretario general no se limita a poner fin a la intervención bel-

ga en el Congo, sino a prestar al primero todo el apoyo necesario para liquidar el secesionismo katangés. En esta diferente interpretación del mandato está hoy polarizada la situación en el Congo y las relaciones de las Naciones Unidas con este país. En el debate de hoy tanto el representante del Congo como el representante ruso atacaron violentamente a Mr. Hammarskjöld, acusándole de hacer el juego a los belgas y al separatismo de Mr. Tshombe, de forma que tácitamente el Consejo tenía ante sí una moción de confianza en el secretario general. Decimos tácitamente porque esa moción no fue presentada ni sancionada. Pero todo cuanto se dijo hoy giraba en torno a ella. Hammarskjöld salió triunfante de esta prueba al ser apoyado por nueve de los once miembros del Consejo. El único que suscribió la retirada de confianza en aquel fue Rusia, pues el mismo delegado polaco no llegó a tanto, nadando entre dos aguas.

La sorpresa en este juicio verbal sobre la actuación de Hammarskjöld la constituyó la actitud de los dos países del bloque afroasiático que se sientan en el Consejo de Seguridad: Ceilán y Túnez. Ambos defendieron al secretario general y su interpretación del mandato recibido. Es preciso añadir que el grupo afroasiático, constituido por 29 países, ha venido reuniéndose con la delegación del Congo para discutir las relaciones de éste con el secretario general y con la O. N. U. Se preveía que dicho grupo apoyaría al Congo. Pero no fue así, y sólo Guinea hizo suyos los puntos de vista de Lumumba. Debíó ser una desagradable sorpresa para Rusia, ya que la actitud de ésta apuntaba ostensiblemente a ganarse las simpatías de los afroasiáticos diciendo amén a cuanto opinase Leopoldville. Entre las Naciones Unidas y el Congo, entre Lumumba y Hammarskjöld, el grupo de los 29 optó por aquéllas y por el secretario general.

La sesión terminó sin que se votase un nuevo proyecto de resolución que modificase o ratificase la política interpretativa de Hammarskjöld. Este había dicho en una de sus intervenciones que si el Consejo estimaba que su criterio no correspondía a la resolución aprobada por aquél, que se aclarase este asunto y que se le diesen nuevas instrucciones. Rusia había preparado un proyecto de resolución con nuevas aclaraciones y nuevas instrucciones. Pero la segura derrota que le esperaba aconsejó a Kuznetsov no someterlo a votación, de manera que queda en pie la neutralidad de las Naciones Unidas en la disputa entre el Gobierno de Lumumba y el de Tshombe. Rusia amenazó una vez más con intervenir directamente si la O. N. U. no acometía la misión de reunificar al Congo, pero hasta qué punto estas amenazas deben tomarse en serio es cosa que nos irán enseñando los acontecimientos.

Bélgica retirará el resto de sus tropas

BRUSELAS, 22.—El Gobierno belga ha acordado retirar el resto de sus tropas estacionadas en el Congo en un plazo de ocho días, ha indicado hoy un portavoz del Ministerio belga de Asuntos Exteriores. El resto de soldados belgas en el Congo se estima en unos seis mil, distribuidos entre las bases de Kitona, Kamina y Banana. Cuando se produjeron los disturbios, a raíz de la independencia del Congo, Bélgica tenía más de diez mil soldados destacados en el país, la mayoría paracaidistas. (Efe.)

ESTA TARDE, EN LA O. E. A. AL TRATAR DE LA INFILTRACION COMUNISTA EN AMERICA

Se espera un «cruento» debate U. S. A. - CUBA

SAN JOSE DE COSTA RICA, 22.—Al comenzar la segunda parte de la Conferencia de la Organización de Estados Americanos, en la que se va a discutir la cuestión de la infiltración comunista en determinados países americanos, se espera un cruento debate entre los representantes cubanos y norteamericanos. Argentina, según se ha informado, piensa proponer la formación de un Comité especial que se dedicaría al estudio de las posibles causas de la infiltración comunista, así

como a señalar los focos por los cuales esta infiltración se llevaba a cabo, dando la necesaria y oportuna alarma al resto de los países. Se especula con la posibilidad de que los representantes cubanos puedan retirarse de la Conferencia si los temas que se traten no son de su agrado, aunque algunos países moderados, como Brasil, Colombia y Méjico, están realizando gestiones para evitar que se produzca una situación de esas características. Desde luego, los nombres de

Cuba y Rusia no se mencionan en el orden del día, que se limita al problema general de la infiltración comunista en los Estados Americanos. Parece ser que el secretario de Estado, Christian Herter, desea aproximarse a este problema con cautela y lentitud. Entre otras cosas, se espera que durante la reunión de la O. E. A. se produzca una condena general por las amenazas soviéticas de defender Cuba con proyectiles dirigidos en el caso posible de un ataque norteamericano. (Efe.)

FIDEL CASTRO, AMENAZA.—El jefe del Gobierno, Fidel Castro, ha advertido a los Estados Unidos que la respuesta de Cuba a los «planes agresivos norteamericanos, con o sin la Organización de Estados Americanos», es un pueblo armado hasta los dientes. El jefe del Gobierno cubano dirigió la palabra a 2.000 cubanos armados, miembros de la «milicia», cuyas armas han sido facilitadas por Checoslovaquia. Dichos miembros de la «milicia» acababan de graduarse en un curso militar intensivo en Sierra Maestra.

«Hoy —dijo Castro— cualquier cubano se halla en condiciones de combatir contra cualquier soldado norteamericano.» Gritos de: «Cuba, sí; yanquis, no», interrumpieron su discurso en varias ocasiones. **MEJICO ROMPE RELACIONES DIPLOMATICAS CON LA REPUBLICA DOMINICANA.**—Méjico ha roto sus relaciones diplomáticas con la República Dominicana, en cumplimiento de la decisión adoptada por la Organización de Estados Americanos en San José de Costa Rica. En el Ministerio mejicano de

Asuntos Exteriores se anunció la decisión, diciendo: «Méjico desea expresar que al romper sus relaciones diplomáticas con la República Dominicana participa en las medidas de solidaridad continental.» **«SORPRENDIDOS», DICE TRUJILLO.**—El Presidente de la República Dominicana ha declarado que su Gobierno está profundamente sorprendido por el hecho de que los Estados Unidos y otras 18 naciones hispanoamericanas hayan tomado medidas económicas y diplomáticas contra su país. (Efe.)

El extraño caso de la señora Weibel
La Policía se pregunta si se trata de un crimen perfecto o sólo de un accidente

Julio Camarero, enviado especial, telefona desde Lyon. (Última página.)

Se resolvió el caso Garay
El defensa central bilbaíno es ya jugador del Barcelona desde hoy

- ◆ No varían las condiciones económicas. El Barcelona ha tenido que someterse a las exigencias del club vasco, aunque éste ha accedido a cobrar por el sistema de letras, previo el pago de una cantidad inicial.
- ◆ Garay, por su nuevo contrato, quedará ligado al Barcelona por tres años, percibiendo seiscientos mil pesetas por temporada, aparte el sueldo, que es de veinte mil mensuales, y "primas".

Mañana se efectuará el entierro
DUELO EN SEVILLA POR LA MUERTE DEL REJONEADOR SALVADOR GUARDIOLA

(Página 17.)

Les han ofrecido cuatro millones de pesetas

El avión "Ciudad de Madrid" servirá de refugio a los pastores



- ◆ Este es el avión norteamericano que hace seis meses se estrelló en las laderas del monte Veleta.
- ◆ Ha sido regalado a los habitantes de Jerez del Marquesado por la Embajada norteamericana.
- ◆ Una compañía aérea ha ofrecido cuatro millones de pesetas por el aparato; pero el pueblo de Jerez del Marquesado ha decidido no venderlo y utilizarlo para refugio de los pastores.

(Última página.)

Lumumba: Si la O. N. U. no acepta sus condiciones, exigirá la evacuación de todos los "cascos azules"

Está dispuesto a solicitar el apoyo de los Estados africanos para "liberar" Katanga

ELISABETHVILLE, 22.—La Policía de Katanga detuvo ayer al ministro congoleño de Justicia, René Muamba, al cual obligaron a descender de un avión a reacción en la base belga de Kamina.

Un portavoz de la citada Policía ha declarado que el ministro será retenido como «rehén» por el «rapto» de la esposa y cuatro hijos del Presidente Albert Kalonji del llamado «Estado minero», en la provincia de Kasai, por la Policía de Lumumba. El avión en que viajaba el ministro, perteneciente a la compañía Sabena, fué desviado de su ruta cuando viajaba desde Leopoldville a Elisabethville, y hubo de aterrizar en Kamina debido a una avería en los motores, según informan funcionarios de la citada compañía.

LUMUMBA CONFIA EN NASSER. — En el curso de una entrevista con el periódico catrota «Al Gomhouria», que ayer publicó el diario, el jefe del Gobierno del Congo, Patricio Lumumba, ha dicho que confía en que el Presidente Nasser, en el caso de que se le pidiera, estaría dispuesto «a enviar su ejército al Congo para liberar a Katanga».

Lumumba añade que Nasser le ha enviado todas las cartas que ha recibido de Moise Tshombe, Presidente de Katanga, y también su respuesta, que apoya, en todo, la integridad congoleña.

Lumumba agrega que prefiere la cooperación de los técnicos de la República Árabe Unida a la de cualquier otro.

Refiriéndose a su disputa con Hammarskjöld, secretario general de la O. N. U., Lumumba ha dicho: «He advertido al Consejo de Seguridad que si mis condiciones no son aprobadas, exigiré la evacuación de todas las fuerzas de la O. N. U. y solicitaré el apoyo de los Estados africanos para que me ayuden a liberar Katanga».

RUSIA PIDE LA RETIRADA DE LAS TROPAS CANADIENSES. — El viceministro de Asuntos Exteriores soviéticos, Vasily Kuznetsov, pidió el sábado la inmediata retirada del Congo de las tropas canadienses en el curso de su entrevista de hoy con el secretario general de las Naciones Unidas, Hammarskjöld, celebrada en Nueva York según informa la agencia soviética Tass.



OFICIAL DE LA O. N. U. HERIDO EN LEOPOLDVILLE El capitán canadiense Tashereau ha resultado herido en el curso de los incidentes provocados en el aeropuerto de Leopoldville por la Policía militar congoleña. Rápidamente fué recogido por una ambulancia que le condujo al hospital. Con este motivo las fuerzas de la O. N. U. se han hecho cargo del aeropuerto y tienen orden de disparar si fueran atacadas. (Foto Cifra.)

En su petición, Kuznetsov se refiere al incidente ocurrido en el aeropuerto de Leopoldville, del que culpa al oficial y soldados canadienses que fueron, precisamente, las víctimas, y afirma que las tropas de las Naciones Unidas no pueden interferirse en la jurisdicción del Gobierno central congoleño sobre todos los aeropuertos del país. «El Gobierno soviético insiste—añade—en que las fuerzas del Canadá, que es aliado de Bélgica—el país que desencadenó una agresión contra el Congo—, deben ser inmediatamente retiradas del territorio congoleño.»

Según la citada información de la agencia Tass, Kuznetsov dijo también al secretario general de la O. N. U. que su plan del 12 de agosto para una ad-

ministración civil de las Naciones Unidas en el Congo es «completamente inaceptable».

SE NIEGA UN AVION A LUMUMBA PARA TRASLADARSE A KATANGA. — El jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, anunció el sábado que había pedido a las fuerzas de la O. N. U. en el Congo que le proporcionaran transporte aéreo para trasladarse al Estado «rebeld» de Katanga. Y añadió que su petición había sido rechazada.

COMUNIDAD ECONOMICA AFRICANA. — El Presidente de Katanga, Moise Tshombe, propuso el sábado una comunidad económica africana que incluya a Katanga—la más rica de las provincias congoleñas—, pero no ha mencionado a ninguno de los otros Estados que habrían de formarla.

Tshombe estaba hablando en el acto de inauguración de una nueva emisora de radio en Elisabethville, que podrá escucharse en la mayor parte del Congo, incluida la capital central, Leopoldville. En su discurso pidió a todos «los Estados hermanos» de África que comparasen «el desorden, las luchas y el odio en el resto del Congo con la calma y el trabajo en Katanga», en cooperación con aquellos—los técnicos europeos—cuya presencia es todavía necesaria para todos los países de nuestro continente. Finalmente, apeló a todos los pueblos y Gobiernos de África para que no abandonen su vigi-

Barroso recibe en audiencia a Jefes y oficiales franceses

SAN SEBASTIAN.—El ministro del Ejército ha recibido en su despacho del Gobierno Militar de esta ciudad la visita del general Gilles, comandante en jefe de la cuarta región militar francesa; coronel Fourcade, comandante de la brigada de Paracaidistas de Ultram, y coronel Lexpert, comandante de la subdivisión de Pau, a quienes acompañaban personalidades de su Estado Mayor y séquito, así como el señor Brunau, cónsul general de Francia en San Sebastián; el capitán de navío señor Leost, agregado de las Fuerzas Armadas francesas en Madrid, y comandante Tupond, adjunto del Ejército.

El ministro del Ejército recibió a sus huéspedes junto con el jefe del Estado Mayor Central del Ejército; el capitán general de la sexta región militar y gobernador militares de Pamplona y San Sebastián, respectivamente.

Premio de la Asociación Cultural Iberoamericana de Valladolid para artículos de Prensa

La Asociación Cultural Iberoamericana de Valladolid convoca, en colaboración con el Instituto de Cultura Hispánica, su Premio para artículos de Prensa, al que podrán optar aquellos artículos aparecidos en publicaciones periódicas españolas o americanas que, a la vez que resalten la significación del tema propuesto, reúnan las máximas calidades literarias.

El tema será «Significado de Valladolid en la Hispanidad», en cualquiera de sus múltiples facetas, y cada autor podrá mandar los originales que desee, recortados en hojas de papel blanco, de tamaño aproximado 28 por 21 centímetros. En otras hojas aparte se acompañará la cabecera y fecha del diario o revista en que se publicó el artículo, y en sobre aparte se expresará claramente el nombre y domicilio del autor del artículo.

El premio será de 2.000 pesetas y es indivisible, y los originales deberán remitirse a la siguiente dirección: Asociación Cultural Iberoamericana, Facultad de Derecho, Valladolid (España), antes del día 1 de octubre de 1960. Un jurado compuesto por des-

tacadas personalidades de las Letras fallará el concurso, siendo inapelable su fallo, dándose a conocer el nombre del autor premiado el día 12 de octubre de 1960.

PETICION DEL «GOBIERNO PROVISIONAL ARGELINO»

Referéndum en Argelia organizado y dirigido por la O. N. U.

TUNEZ, 22.—El llamado «Gobierno provisional argelino» ha publicado un comunicado en el que se pide que se lleve a cabo un referéndum, organizado y dirigido por las Naciones Unidas, en Argelia para decidir el futuro del país.

Este comunicado se ha hecho público a raíz de una serie de sesiones del Gobierno provisional, que comenzaron en el día 8 de agosto y terminaron ayer.

El comunicado agrega que, dada la negativa del general De Gaulle para negociar las condiciones y garantías de una consulta libre a la opinión del pueblo argelino, el Gobierno provisional de Argelia considera que el referéndum se debe llevar a cabo por las Naciones Unidas. (Efe.)

Clausura de un turno en el Albergue del S.E.U. de Navia

Se ha clausurado el turno del Albergue Alejandro Salazar que el S. E. U. tiene en Navia (Asturias), y al que han asistido sesenta universitarios de la mayoría de las Universidades y Escuelas Especiales de España.

Los actos fueron presididos por el secretario general del S. E. U., don Mariano Nicolás; jefes del Departamento Nacional de Albergues, jefes del S. E. U. de Barcelona y Valladolid y jefe del albergue, así como mandos y jerarquías locales.

lancia, porque «nuestro continente corre el riesgo de quedar sujeto a otros colonialismos infinitamente peores que aquellos de los cuales acabamos de liberarnos». (Efe.)

CEAC 40 Ptas. MES
BARCELONA
ARAGON, 472 - Dpto. 1 X

CEAC se compromete mediante documento con plena fuerza legal, extendido a su nombre, a DEVOLVERLE TODO SU DINERO, si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado completamente satisfecho de nuestras enseñanzas y de nuestro servicio.

OTROS CURSOS
Técnico Mecánico, Encargado Mecánico, Delinante Mecánico, Tornero, Fresador, Maestro Soldador, Técnico en Soldadura, Montador Electricista, Instalador Electricista, Técnico Electricista, y además los Cursos de Dibujo General, Dibujante de Muebles, Dibujo Artístico, Maestro Albañil, Técnico en Construcción, Pintor Decorador, Decoración, Dibujo Publicitario, Dibujo Comercial.

CURSO MECANICO DIESEL
Sabrá el manejo y reparación de toda clase de motores Diesel de camiones, tractores, automóviles, locomotoras, motobombas, grupos generadores y toda clase de instalaciones fijas. Sólo 40 ptas. al mes.

CURSO MECANICO AUTOMOVILES
Conocerá a la perfección la localización, desmontaje, reparación, montaje, ajuste y verificación de todas las averías mecánicas de cualquier marca de camión o automóvil. Sólo 40 ptas. al mes.

CURSO ELECTRICIDAD del AUTOMOVIL
Aprenderá las reparaciones, averías, regulajes, verificaciones, y esquemas del equipo eléctrico de automóviles, camiones, tractores y motocicletas de todas las marcas. Sólo 40 ptas. al mes.

CURSO TECNICO en MOTORE
Poseerá un amplio dominio de la teoría, técnica y práctica en el funcionamiento, instalación, manejo y reparación de motores de combustión, de gasolina y Diesel. Sólo 50 ptas. mes.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los cursos:

Don _____
Domicilio _____
Población _____
Provincia _____

CEAC - ARAGON, 472 - 1 X - BARCELONA

¡SIN COMPROMISO!
Solicite folletos gratuitos escribiendo a:

AVENIDA HOY, LUNES, ESTRENO DE UNA PELICULA VIOLENTA..., APASIONADA... Y DRAMATICA

Proyección y sonido Philips "Alta fidelidad", relieve, normal y cinemascope

GERARD PHILIPPE
EN LA PELICULA DE **YVES ALLEGRET**

NIEBLA EN LAS CUMBRES
LA WEISSWEI PARTI

MICHELE CORDOUE
OLIVIER HUSSENOT
JEAN LEFEBVRE
UMBERTO SPADARO
GEOFFREY CHAMARAT
JEAN CLOUET
GERARD OURY

EL SACRIFICIO DE UNOS PARA UNA OBRA EN BENEFICIO DE TODOS!
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

PIEBLO

«Telescuela» y formación profesional

No hace mucho lanzamos la idea de que se dotara de televisores a las escuelas españolas, en especial a las de los puntos más apartados y atrasados, a fin de contribuir a la elevación cultural de la población rural mediante programas adecuados, dirigidos por pedagogos, que serían un poderoso auxiliar para el maestro. No se trata de sustituir su función, sino de complementarla, proporcionándole, a través del espacio, los medios de que carece. La televisión escolar, así orientada, sería una ayuda y una compañía, cosas ambas de las que los maestros encerrados (casi podía decirse «enterrados») en ciertos pueblos y aldeas tanto necesitan.

Con posterioridad, hemos leído en «Tiempo Nuevo» un interesante artículo de nuestra compañera Mercedes Díaz-Jiménez sobre la «telescuela» en Italia. Esta modalidad de la enseñanza presenta una peculiaridad que la diferencia de la por nosotros propugnada, y que estaba basada en experiencias realizadas con éxito en Francia. La «telescuela» italiana está orientada exclusivamente hacia la formación profesional. Fue creada hace casi dos años, concretamente, en noviembre de 1958, y sus programas tienen por finalidad permitir a los muchachos que los sigan presentarse, debidamente preparados, ante los tribunales que conceden el título de iniciación profesional.

El curso televisado dura tres años y abarca el programa completo de iniciación profesional. Igual que se hace en Francia en la televisión escolar, los profesores que aparecen en la pantalla han sido proporcionados por el Ministerio de Educación Nacional. El programa es el mismo de las escuelas de iniciación profesional en la modalidad industrial, y se compone de lengua italiana, historia, geografía, educación cívica, matemáticas, observaciones científicas, dibujo técnico, prácticas de trabajo, francés y religión. Los alumnos no se contentan con seguir las lecciones a través de la pantalla, sino que disponen de los textos correspondientes para estudiar y repasar las lecciones.

Otra particularidad interesante es que la lección televisada se recibe en los llamados «lugares de escucha». Están instalados en una dependencia de la fábrica, del Ayuntamiento o de una casa particular. Allí se reúnen los alumnos ante la pantalla y están controlados por un monitor, que mantiene la atención y la disciplina debidas y reparte el material didáctico. El monitor examina los deberes, los corrige si está debidamente titulado, y envía un informe mensual sobre el rendimiento de los alumnos que tiene a su cargo. Italia cuenta

en la actualidad con 30.000 alumnos telespectadores y 1.168 lugares de escucha.

La experiencia creemos que tiene el suficiente interés para que intentemos adaptarla a nuestras circunstancias y posibilidades. En España, como repetidamente ha dicho Solís, nos enfrentamos con el doloroso problema de la falta de preparación profesional de gran parte de nuestros obreros. En el campo de la formación de los aprendices se ha dado un paso considerable y son muchos miles los que cada año se perfeccionan en centros del Estado, la Iglesia o los Sindicatos. En cuanto a los obreros adultos, nuestros Sindicatos han puesto en pie esa obra ejemplar y magnífica de la Formación Profesional Acelerada. Pero justo es reconocer que tanto en un campo como en otro los resultados son insuficientes. Por lo que a los Sindicatos respecta, sus posibilidades económicas en materia de enseñanza están rebasadas. En cualquier caso, no es fácil improvisar los establecimientos docentes necesarios para proporcionar enseñanza profesional a todos los muchachos españoles que no sigan otra clase de estudios. Y es una obligación dársela. No sólo porque el derecho a la cultura ha de ser considerado como uno de los derechos fundamentales del hombre, sino porque, además, el proceso de transvase de personal activo de la agricultura a la industria, que ahora presenciamos, ha de durar largo tiempo en España. Las consecuencias de la presencia en las ciudades de un personaje sin calificar, que ahora intenta resolver la Formación Profesional Acelerada, se verían considerablemente reducidos si los obreros agrícolas hubieran recibido previamente enseñanzas adecuadas para su formación profesional.

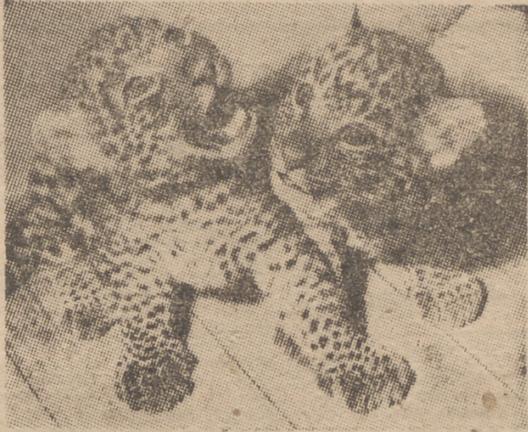
Es fácil comprender que no hay forma de montar una escuela de aprendices en cada pueblo y en cada aldea. La «telescuela» puede ser la solución o, al menos, una aportación importante para remediarlo. Así saltan a la vista las múltiples funciones que realizaría el televisor que hemos pedido para las escuelas rurales:

- Facilitar la enseñanza primaria y las clases de adultos.
- Permitir a los jóvenes seguir los cursos de iniciación profesional.
- Proporcionar un medio para realizar cursillos de orientación agrícola y ganadera.
- Facilitar la divulgación de enseñanzas sanitarias, religiosas culturales, etc.

Creemos que merece la pena el que por los organismos afectados se estudie con cariño esta propuesta y no se ahорren los esfuerzos que sean precisos para aprovechar debidamente este instrumento de elevación cultural de nuestro pueblo que el progreso técnico ha puesto en nuestras manos.

PUNTUALIZACIONES

LAS BECAS Y LA CONCIENCIA



Ya hemos puntualizado, en algún comentario anterior que fué completado con la aportación de los mismos miembros de Protección Escolar, también publicada aquí, la precisión que tiene todo montaje de concesión de becas de estudio de trabajar sobre solicitudes rigurosamente verídicas y comprobables. Las declaraciones de ingresos económicos de la familia del muchacho o muchacha que piden una beca, constituyen un aspecto fundamental para su posible concesión, y en este terreno hemos de creer que los equívocos, subterfugios o falseamientos que se hacen o puedan hacerse no se deben tanto a que sean incompletos o confusos los impresos que indagan estos ingresos (en principio pudimos pensarlos) como a la mala intención o a las ganas de engañar de algunos de los mismos solicitantes. Esto no tenemos más remedio que escribirlo con esa claridad y crudeza, y aún nos quedamos cortos si recordamos que el comisario general de Protección Escolar dijo recientemente a la revista «Guía», de Madrid, que en cuanto a esto, prefería «no dar datos (comprobados por los Jurados de selección de becarios), realmente desmoralizantes, no sólo por la ausencia total de ética en la petición, sino—y esto es más grave—de los avales o confirmaciones que se expiden sobre declaraciones evidentemente falseadas».

He aquí que, bien sea a través del caso particularísimo de las declaraciones personales para la obtención de una beca, estamos pisando uno de los terrenos más resbaladizos en que, más o menos firmemente, se asienta nuestra convivencia. Nada menos que el terreno de la responsabilidad personal, de la calidad cívica de cada cual, de la conciencia social en general. Terrenos, marismas, lagunas, focos de arenas movedizas muchas veces... sobre las cuales vamos a menudo dando traspies, en lucha con nuestros conciudadanos y nuestra propia ordenación social. La mentalidad personal de cada uno de nosotros y la

conciencia pública precisan, en este sentido, una íntima operación de decantación, una suave maniobra de orientación y ajuste.

Podemos seguir con el ejemplo de las becas. Los jefes de empresa, habilitados, gerentes; los mismos colegios oficiales o centros académicos y aun los padres de los muchachos que solicitan una beca y no tienen ningún inconveniente, muchas veces, en firmar una declaración falsa; individuos con notable expediente académico, que son a la vez profesionales universitarios no tienen inconveniente de solicitar ardorosamente una beca de cuatro o cinco mil pesetas; becarios que aparentaban otra cosa se gastan el importe de sus becas en adquirir artículos de lujo o elementos de consumo superfluos... Estos son casos y ejemplos comprobados, desgraciadamente. La inconsciencia o el egoísmo, reflejados en un aval que nada tenía que ver con la realidad o en un abuso del propio prestigio, producen así una situación de injusticia, cuanto más tanto que por culpa de estos sucesos quedan postergados o desamparados —sin beca, en este caso— otros individuos con iguales méritos, por lo menos, y mucha más necesidad.

Si una toma de conciencia individual y colectiva sobre estas situaciones elementales que nos tropezamos a diario; si un clima nacional adecuado para aprovechar justamente las pocas o muchas oportunidades que se ofrecen en el panorama que tenemos delante, estas oportunidades y aquellas situaciones pueden, incluso, convertirse en fermentos de desequilibrio o disgregación. No lo olvidemos. La injusticia es mucho más descorazonadora y terrible cuando, con ella, no sólo se favorece a quien no lo merece, sino que se perjudica a quien lo merece y lo precisa. La injusticia es, sobre todo, mucho mayor para nosotros, para nuestra conciencia, si somos nosotros mismos quienes contribuimos a ella. Fijense ustedes en el ejemplo de las becas.

Pasemos ahora al caso de los accionistas. Comencemos por decir que, igual que en medicina no hay enfermedades, sino enfermos, en el problema de la Bolsa no hay un caso general, sino casos particulares. No es igual la situación del señor que adquirió acciones en 1940 que la del que las adquirió en 1956 o hace unos meses. El precio de compra ha sido distinto, como también lo han sido el valor de la moneda y los beneficios recibidos con posterioridad. Por si fuera poco, habría que distinguir entre el señor que compró para especular y el que lo hizo con la honrada intención de invertir. Esto hace que entre los accionistas poseedores de valores iguales, haya unos que son víctimas y otros que son culpables. Y, en medio, el accionista que un día quiso aprovechar lo que creyó un negocio fabuloso y luego no lo fué tanto. Recordamos que en los días del auge de cierta clase de acciones, hoy tan abandonadas que la mayoría de ellas se cotizan por debajo de la par y algunas ni se cotizan, un amigo que ejercía con toda dignidad una profesión liberal y nunca había especulado con nada, quiso convencernos, arrastrado por la euforia, para que invirtiéramos los ahorros que pudiéramos tener en tales acciones. Su argumentación era sencilla: «Las compras hoy, y las vendas mañana mucho más caras. Todo el mundo lo hace.» Nuestras objeciones no le causaron efecto. Contra ese «todo el mundo lo hace» pueden poco los razonamientos. Luego, ya sabe todo el mundo lo que ocurrió.

No hay duda de que los que entonces compraron acciones arrastrados por la subida constante, sin pensar si la rentabilidad o posibilidades reales lo justificaban, fueron víctimas, inocentes a medias, de una gran especulación. Como escribió una vez Stephan Zweig, para una estafa de magnitud siempre son necesarios dos elementos: un gran estafador y un gran bobo. Sería inexacto asegurar que nuestra Bolsa ha sido movida por un gran estafador, aunque pequeños pueda haberlos habido como en todas partes. Pero, desde luego, lo que no ha faltado es el gran bobo.

De todas maneras, no hay motivo para, de una forma general, y sin entrar en casos particulares, lamentarse de la rentabilidad de las acciones. «Actualidad Económica» se ha



preocupado de hacer unos cálculos sobre el resultado económico obtenido por el que compró en 1940 acciones de varias importantes empresas y las ha conservado hasta nuestros días, recogiendo todas las ampliaciones de capital hechas desde entonces. El resultado es el siguiente:

Española de Petróleos: Cada peseta invertida desde 1940 se encuentra multiplicada por 4,50. Si el índice para aquel año puede parecer bajo, en cambio es excesivo para el dinero invertido hace dos meses, o hace unos años. Estas consideraciones sirven para los restantes valores.

Iberduero: El índice de multiplicación es 2,247; El Águila, 2,83; Hidroeléctrica Española, 1,90.

Independientemente, el accionista ha cobrado los dividendos correspondientes que, por lo que se refiere al último ejercicio, han sido los siguientes: para acciones de 500 pesetas nominales: Petróleos: 68 pesetas; Iberduero: 60 pesetas; El Águila: 57,10; Hidroeléctrica Española: 60 pesetas.

Unas con otras, el 12 por 100. Creemos que no es para quejarse tanto.

SIGAMOS CON LA BOLSA

Las opiniones que sucesivamente hemos ido exponiendo sobre la rentabilidad de las acciones y la revalorización de los activos de las empresas industriales no han pasado sin provocar protestas de algunos de nuestros lectores. Protestas muy escasas en número, pero merecedoras de atención, ya que salta a la vista que se trata de inversores modestos, que un día efectuaron en Bolsa la colocación de sus ahorros, buscando para los mismos un valor fijo, y hoy se ven decepcionados en sus esperanzas.

Por ello, una vez más, aun a riesgo de resultar pesados en la repetición de argumentos y consideraciones, vamos a ocuparnos del tema. Para más claridad en la exposición, separaremos el caso general de las empresas del particular del accionista.

En principio, nos oponemos a que se haga una revalorización de los activos de las sociedades anónimas, sin que a través de la Hacienda revierta parte de esa revalorización al país. Las razones son claras: si la devaluación de la moneda

justifica que se valore al día los bienes adquiridos por dichas sociedades en otro tiempo, no vemos motivo para que no se haga lo mismo con el papel del Estado, las obligaciones industriales, los seguros de vida, los créditos a largo plazo, las pensiones vitalicias, etc., etc. La devaluación ha afectado por igual a todos, y por igual debe afectar la revaluación. Con una diferencia importante, que los beneficios obtenidos durante los años pasados por la mayor parte de las empresas industriales, y los repartidos de una forma u otra, hacen su caso mucho menos digno de compensación que el del señor que invirtió su dinero en papel del Estado o lo depositó en una Caja de Ahorros y no ha tenido ninguno de esos beneficios. ¿Medidas de orden técnico aconsejan poner al día los activos? Bien, que se haga, pero que la Hacienda se encargue de igualar las cargas que nos corresponde soportar a todos por la devaluación. Creemos que, bajo un sólido criterio moral, nuestra postura es inatacable.



PARIS: Pilar NARVION

PASMO Y ASOMBRO DE LOS TURISTAS

EL "CLOCHARD"

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvion). — «El Pampero» terminará de presidente de la República Argentina o de «clochard» bajo los puentes del Sena, según le empujen los vientos de su fantasía y se encaminen las tormentas políticas del mundo. Este augurio sobre «El Pampero», un tipo arbitrario que he conocido en el barrio Latino y que está en París estudiando «el justicialismo» en Santo Tomás, es válido para docenas de gentes que viven y bullen en los alrededores de la Sorbona, tipos de todas las castas y nacionalidades que bordean ya «la edad de la razón» de la que nos habla Sartre, y que, como el Mathieu de «Los caminos de la libertad», están buceando en sí mismos para ver si la encuentran; gentes que pueden ser una gloria de su país en la década próxima o caer en la cofradía de los «clochards» poco a poco, a pequeñas renunciaciones, como imperceptibles pasos atrás.

El «clochard» lo conocen todos los turistas que visitan París y que ante él se pasman y se escandalizan. Andrajoso, violáceo de vino, sucio, desportillado y a pedazos, pasea por la ciudad sus chaquetas y chaquetones inmensos a cuyos bolsillos asoman las amigables botellas de vino, que les ayudan a pasar en semiconsciencia su vida de «hombres libres» al borde de la sociedad.

1
Trocacalles, hermano del pícaro, hijo de la libertad, noctámbulo y borrachín, se alimenta en «Les Halles» y vive bajo los puentes del Sena

Sena, donde suelen vivir no su primera, sino sus últimas noches de amor. Unas noches de amor bárbaras y tiernas, que hubieran hecho las delicias del pincel de un Solana. La realidad es que donde se les encuentra siempre durmiendo es en la salida de las estaciones del Metro. En verano, con los pies al aire, boquiabiertos, con los brazos en cruz. En invierno, apretujados, envueltos en papel de periódico, más cargados de vino por el frío, viviendo de la intemperie difícil su difícil libertad.

El diputado Dupont, de París, quiso suprimir el año pasado la cofradía y llegó a llevar un proyecto de ley a la Asamblea. Como los diputados no tenían mucho que hacer por aquellos tiempos, discutieron el tema acaloradamente y llegaron a la conclusión de que París es la capital de la libertad humana y hay que respetarla en todas sus facetas, incluida naturalmente la libertad del hombre a terminar sus días en la cofradía de los «clochards». Dupont perdió la batalla y los cofrades siguen siendo la pre-

sa ideal de todas las cámaras fotográficas de los turistas en este mes de agosto.

El «clochard» no entra en la ley de vagos y maleantes porque ésta estipula que el vago a bundo es un tipo que deambula sin documentación y sin dinero, dos puntos que el «clochard» parisienno se preocupa de llevar en regla, y así cada cual tiene sus papeles en orden y, si vive en la calle, jamás se ha detenido a un «clochard» que no llevase encima, como si se tratase de un pergamino que acredite su título de picara nobleza, un billete de 500 francos, por el cual la Banca de Francia le respalda y le da derecho al título de ciudadano normal con todos sus derechos.

El «clochard», salvo en los casos de renta por pensión o cosa análoga, se alimenta en «Les Halles», que es el nombre del mercado central de París, y de «Les Halles» hablaremos mañana.

Mañana:

«LES HALLES», ESTOMAGO DE PARÍS.

TANGER: Luis GRAJALES

LA CIUDAD, INVADIDA POR UNA OLA DE OPTIMISMO

Se habla de próximas medidas gubernamentales para poner remedio a la crisis

TANGER. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis Grajalés). — Se están cogiendo en las calles las guirnaldas de bombillas que forman la iluminación extraordinaria de las grandes fiestas. La ciudad prepara sus galas para hacerse un vistoso tocado. Quiere que la vean guapa los residentes y los forasteros. No es que ella no lo sea habitualmente, pero ya se sabe, las ciudades, como las mujeres, por bonitas que sean, gustan de adornarse en toda ocasión, para que su belleza resalte más. Las iluminaciones, los gallardetes y banderitas, las flores y ramajes aumentan el atractivo de una ciudad con la expresión de esos signos del regocijo popular.

Lo que se prepara en Tánger es una gran semana de festejos que se hace coincidir con el Muhlud, festividad del rito musulmán. Este año se renovarán antiguas tradiciones tangerinas que establecían en esa fecha ofrendas a Sidi Buarragua, Patron de la ciudad, con desfiles de carrozas y otras ceremonias, aparte de la típica corrida de pólvora tan encastrada en las costumbres marroquíes.

Los tiempos modernos traen también otras atracciones de tipo deportivo: fútbol, pesca de altura, travesía del estrecho en esquí náutico, carreras ciclistas, natación... Habrá, igualmente, festivales de música, teatrales y cinematográficos. En fin, un programa nutrido para el mejor divertimento público.

Párrafo aparte merece el proyectado festival que titulan «Noche gitana», que tendrá un escenario natural en el paraje denominado Grutas de Hércules, así dicho, porque la leyenda exige que en esas cavernas tuviese un tiempo domicilio aquel héroe mítológico. Iluminadas las grutas artísticamente, y habitadas esa noche por cantaores, bailaores y guitarristas de Granada y de Sevilla, por bambalinas el cielo y por telón de fondo el mar, la fiesta puede resultar primorosa.

COMENZO A SOPLAR UNA DULCE BRISA ALENTADORA

El Muhlud es la conmemoración del aniversario del nacimiento del Profeta. Esto basta para señalar su alta significación en el calendario musulmán. Los ritos tendrán este año singular destaque en Tánger, porque ha de presidirlos el Rey Mohamed V.

La visita regia ha hecho tomar vuelos a una brisa alentadora que hace días sopla por la ciudad. Desde semanas atrás se viene hablando de que la situación de Tánger preocupa a las altas esferas gubernamentales, donde no se ve con indiferencia la crisis tangerina. Se han venido sucediendo la llegada a Rabat, al Gobierno y hasta al Palacio Real de comisiones, informaciones, mensajes, súplicas, motivado todo ello por el trance difícil en que se encuentra la economía tangerina desde que fue suprimida la carta real sin reemplazarla por ningún otro instrumento, régimen o privilegio que pudiera paliar la grave pérdida que aquella supresión significaba.

Tiene el Gobierno información detallada que le llegó por diferentes conductos, de entidades, organismos y particulares, apoyada en la fría, pero expresiva elocuencia de las cifras. Tiene, además, el panorama de una ciudad que ha pasado de dinámica a estática y de un puerto donde hoy sobra una extensión de muelles que antes resultaban escasos.

Las observaciones tangerinas han sido escuchadas con atención en Rabat, y ese interés cristalizó en el rumor de que el Gobierno pensaba en la oportunidad de reconsiderar el problema de Tánger.

Y HOY ES YA UNA OLA DE OPTIMISMO

Esa «brisa alentadora» a la que aludí más arriba se ha convertido en una ola de optimis-

mo que es una prueba de lo fácilmente que se pueden reavivar aquí las actividades constructivas. La gente tiene el ansia de poder hacer algo, la fiebre de bullir y trabajar. El cierre de establecimientos el éxodo de ciudadanos y la paralización de empresas habían deprimido el ánimo, pero bastará un impulso promovido desde arriba para que todo se ponga en movimiento como por un efecto de galvanismo.

Ahora bien: sería un delirio soñar que podemos volver a la excepcional situación de privilegios que antes se gozaba, ni que de un golpe, con un plumazo, sea posible el renacimiento de la ciudad. Mesuremos nuestro optimismo, para no caer en fantasías desordenadas, como algunas que estamos oyendo estos días a gentes que ya lo dan todo por estudiado, decidido y decretado y que si les apuran un poco son capaces de decirnos que ellas mismas han leído ya dahires, leyes y reglamentos del nuevo régimen tangerino. La imaginación es libre y posee unas alas prodigiosas.

Es probable que la crisis de Tánger merecerá o habrá merecido ya un examen por parte del Gobierno, y que algunos remedios serán aplicados en su momento. Lo que no es igual que precisar condiciones y fechas.

Queda dicho que no hay que pensar en libertades tan amplias como las del pasado, pero si tal suerte se le pudiera preparar a Tánger, habría que hacer examen de conciencia, arrepentirse de los errores y abusos cometidos y formular la firme determinación de no volver a incurrir en ellos. Porque las cosas hay que decir las con claridad y valentía: Tánger no se limitó a usar de los privilegios que tenía; abusó de ellos desorbitadamente. Y más para el enriquecimiento de algunos que para el engrandecimiento de la ciudad. Aunque aquello volviera, esto no podría volver.

LISBOA: Conchita Guerrero

Clausura del Campamento Internacional Infante Don Enrique

Dos japoneses intentan conocer el significado de la castiza expresión: «Ir a planchar la oreja»

LISBOA. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero). — Con un brillante desfile de todos los que participaron en la acampada de Jamor, la Mocidade Portuguesa ha clausurado su ejemplar campamento internacional «Infante don Enrique». El público, agolpado en la avenida da Liberdade, aplaudió con entusiasmo a esas juventudes que desfilaban, venidas de los más distantes puntos, pues en el campamento han convivido japoneses, paquistaníes, norteamericanos y portugueses de los más lejanos trozos de este país. Macao, Timor, Goa, Cabo Verde, Angola, por no citar más, se han fundido entrañablemente, representadas por sus jóvenes, con los demás portugueses continentales.

He pasado seis horas en el campamento «Infante don Enrique». He cenado, con varios invitados, junto a los chicos de la Mocidade Portuguesa y los del Frente de Juventudes español. He esperado en la fila como uno más —y conmigo todos los convidados—, portando la bandeja especial de plástico, concebida y patentada para este campamento, que consiste en un tablero verde, crema o azul, moldeado con la forma de un plato hondo, otro llano y tres departamentos, a saber: para el pan, la fruta y la ensalada.

En el campamento del valle de Jamor se oían todas las lenguas; se cruzaban varias razas y, por consiguiente, rostros cuya piel iba del blanco lechoso, al amarillento de la India, al negro de África. Sorprendí a dos muchachos cacereños intentando llegar a un acuerdo con sendos japoneses. Pretendían intercambiarse las gorras y las medias el último día de su grata estancia en la «ciudad de lona» portuguesa, después del desfile. Lo que les resultaba imposible explicar a los japoneses era el significado de una frase que usaban los españoles y causó furor entre sus compañeros. La frase es, ni más ni menos, la no muy docta, pero gráfica, de «ir a planchar la oreja». Que traducida a un castellano más serio es marcharse a dormir.

Una vez acabada la cena, bajo los toldos o bajo las estrellas, a elegir, y después de haber tomado un café en el bar del campamento, la corneta nos convocaba para el «fuego». Era la última «chama», como se dice aquí, presidida por el subsecretario de Educación Nacional, antiguo graduado de la Mocidade, el comisario nacional, general Pereira de Castro, y otras altas jerarquías.

El último «fuego» del campamento «Infante don Enrique» tenía sus ribetes de tristeza. La despedida se mascaba en el aire, y los chicos cambiaban direcciones, abrazos, prematuras nostalgias ya de los días pasados en inolvidable camaradería. Una pregunta estallaba en todos los labios: «¿Hasta cuándo?»

Desde el Presidente de la República y el del Consejo, a los ministros de la Presidencia, Interior, Educación Nacional, embajadores y diversas personalidades, la acampada de Jamor ha recibido visitas constantemente. La plaza mayor del campamento, su explanada de honor, en la que

se emplaza la capilla, se llama «terreno de San Francisco Javier», en memoria del gran evangelizador, para el que España y Portugal eran una misma patria.

Días antes de la partida, el embajador de España, don José Ibáñez-Martín, ofreció una merienda en la Cancillería a los 30 muchachos del Frente de Juventudes invitados a la acampada de Jamor y a otros tantos portugueses, que representaban a todas las provincias lusitanas, incluidas las ultramarinas. Del cariñoso trato y sencillez de Ibáñez-Martín, los chicos cuentan y no acaban.

«Portugal—les dijo el embajador—es hoy ejemplo del mundo por la firmeza de sus ideales, por la nobleza con que sabe defender su integridad nacional, por la noble cooperación que aporta a la paz del mundo. Franco, desde la primera hora, creyó que mejorar las relaciones con Portugal constituía un deber. Vosotros, pues, jóvenes portugueses y españoles de hoy, debéis seguir esta línea en el futuro, sirviendo con entusiasmo los fines que con tanta eficacia ha logrado crear el Estado nuevo, con Franco en España y Salazar en Portugal.»

Las relaciones peninsulares, con estos contactos directos entre la juventud, no pueden recoger más que óptimos frutos. En el último «fuego» de campamento, el delegado de la representación española del Frente de Juventudes entregó a la Mocidade Portuguesa el banderín que portaban en la marcha «Una bandera—dijo Jesús Jiménez Regodón, visiblemente emocionado—no se abandona ni se deja. Pero entregarla a la Mocidade Portuguesa es confiarla, en señal de gratitud, a quienes como nosotros sabrán defenderla si es necesario.» Una cerrada ovación premió el simpático gesto del Frente de Juventudes de España.

A la estación de Santa Apolonia acudieron infinidad de chicos de la Mocidade para despedir a sus camaradas españoles. El «fuego» del campamento de Jamor no se apagará fácilmente. Porque en los corazones de estos 1.200 jóvenes que vivieron en él quedará bien guardado, estamos seguros, un fructífero recuerdo.

COPPEL

POR REFORMA LOCAL GRANDES DESCUENTOS

FUENCARRAL, 15

¡PISO OCASION!

En CEA BERMUDEZ, 50 Apto para oficinas o vivienda. BARATISIMO

Informes: Edificaciones Virell, S. A. Fuenterrabia, 4 (tardes). Tel. 51 58 82

ORGANIZACION SINDICAL
C. N. S. DE AVILA

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 196, de fecha 16 de los corrientes, se inserta anuncio por el que la Delegación Nacional de Sindicatos saca a pública subasta la enajenación del inmueble de su propiedad sito en el paseo de San Roque, núm. 13, de Avila, por el precio mínimo de tres millones quinientos diecisiete mil cuatrocientas pesetas (3.517.400), con arreglo al pliego de condiciones que se halla expuesto en el tablón de anuncios de la C. N. S. de Avila. El plazo para la presentación de ofertas en la Delegación Sindical Provincial de Avila será de quince días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación del anuncio de la convocatoria en el «Boletín Oficial del Estado», finalizando a las doce horas del último día de dicho plazo.

Avila, 18 de agosto de 1960. — El delegado sindical provincial, Sebastián Pérez Bellido.

DE GAULLE, MEDIADOR EN EL CONFLICTO SENEGAL-SUDAN

HIPOTESIS: Si la dimisión de la Federación Malí se confirma, SENEGAL se unirá a GUINEA

PARIS. (Por cable, de nuestra corresponsal, Pilar Narvián.) Después de la secesión de Katanga, la ruptura de la federación del Mali viene a demostrar que en África es más fácil la unanimidad a la hora de pedir la independencia que a la hora de luchar contra los elementos disolventes que hacen pensar en una "balcanización" del continente negro.

Sin la mano fuerte de la metrópoli centralizadora surgen impetuosas las viejas divisiones de anarquias, chefferías, tribus, lenguas, religiones y clientelas maniobradas por los líderes negros, entre los que a duras penas pueden trazarse dos corrientes: la conservadora de los viejos "glaudivs", que colaboraron con la metrópoli, moderados, prudentes, convencidos de la necesidad de no perder la ayuda y la colaboración de los antiguos colonos, y decididos a mantener un nexo de unión representado por la ayuda económica y técnica y la formación de sus minorías.

Líder de esta posición es el viejo amigo de Francia Houphouëtboigny, de la costa de marfil.

El grupo progresista se caracteriza por un nacionalismo rabioso, un gusto por la acción y la violencia y una vigorosa política social, muy influenciados por Nasser. Su cabeza de fila es Sekou Toure, de Guinea, que a su vez se apoya en la brillante personalidad de Nkruma, de Ghana, el político más influyente del África de lengua inglesa. Se alinean en esta tendencia Lumumba, del Congo, y Modibo Keita, el sudanés, partidarios ambos de una política centralista, frente a Tshombe, de Katanga, y Mamadou Dia, del Senegal, líderes de la secesión. Tanto el Senegal como Katanga son los territorios ricos, donde las antiguas metrópolis tienen intereses muy fuertes.

El caso del Mali representa unas características diferentes, puesto que el nombre del Mali es sólo una evocación de un antiguo imperio, nada delimitado, que han adoptado para dar nombre a su federación el Sudán y el Senegal, de fuertes características diferenciales. El Senegal es una zona costera rica, que posee el mejor puerto de esta zona de África, Dakar, y el Sudán es una zona extensísima y pobre, que posee una de las razas más inteligentes, audaces y bellas del continente. Los senegaleses acu-

san a los sudaneses de haber tomado por asalto los cargos políticos del Mali. Los sudaneses acusan a los senegaleses de atacar contra la sagrada unidad del Mali. Modibo Keita, el sudanés, es el genio político de esta zona, y su antagonista, Mamadou Dia, el senegalés, es uno de los pocos expertos económicos serios del África actual.

El grupo progresista (Sekou Toure, Modibo Keita, Nkruma) es partidario del reconocimiento del Gobierno provisional argelino y de su apoyo incondicional en la O. N. U. Brevemente expuestas estas dos tendencias, vamos ahora a explicar en qué ha consistido el drama del Mali.

El próximo día 27 debían haberse efectuado las elecciones para la presidencia de la Federación, y en esta ocasión se han encontrado definitivamente las dos tendencias. Modibo Keita intentó dar un golpe de Estado, el sábado, que fortaleciese el poder central haciéndolo pasar a manos de los sudaneses. Sus adversarios se movieron rápida-

mente, lo dejaron incomunicado en su palacio y declararon la separación definitiva de los dos Estados, el rico Senegal y el pobre y poblado Sudán. Queda ahora por saber si Modibo Keita se revelará como un político inteligente de táctica silenciosa, a la manera de Sekou Toure, o un demagogo capaz de destruir todas las esperanzas que se pusieron en él, como Lumumba, que está perdiendo a sus mejores amigos y corre el riesgo de dividir el grupo afroasiático en la O. N. U., precisamente cuando, debido a su unión, estaba adquiriendo una fuerza decisiva en la organización internacional.

Afortunadamente para el África ex francesa, el prestigio de De Gaulle es todavía suficientemente grande para que el general esté en condiciones de arbitrar el conflicto del Mali, como lo ha ofrecido ya invitando a Modibo Keita y Mamadou Dia venir a París para dirigir sus diferencias en presencia del presidente de la comunidad. La secesión de Mali no ha dado paso a

actos de violencia. Los ministros sudaneses presentes en Dakar serán "desterrados" ordenadamente a Bamako, capital del Sudán, y si la intervención de De Gaulle fracasa y el Mali queda definitivamente dividido, existe la posibilidad de que Modibo Keita alie su país a Guinea.

En Francia la atención se divide hoy entre el desarrollo del problema del Congo en el Consejo de Seguridad y las noticias científicas que llegan de Moscú en torno al "Sputnik V" y su recuperación. Los rusos han conseguido ya dar tal sensación de seguridad y facilidad a sus conquistas espaciales que si el año actual no es el año del viaje del hombre a la Luna la Academia de Ciencias rusa defraudará al mundo entero. El Eliseo ha anunciado ya para el próximo día 5 la conferencia de Prensa de De Gaulle, en la que se espera que el general expondrá su nueva etapa de política argelina con vistas a la próxima reunión de la Asamblea de las Naciones Unidas.

POR PRIMERA VEZ

LA ASTRONAVE SOVIETICA REGRESA A LA TIERRA

Todos los animales (entre ellos los perros "Strelka" y "Belka") se encuentran perfectamente

ONDRES, 22.—Radio Moscú anunció el sábado que el satélite soviético que venía girando en torno a la Tierra llevando dos perros ha sido hecho regresar a la superficie terrestre. La emisora soviética añadió que los dos animales se encuentran perfectamente.

POR PRIMERA VEZ. — Por primera vez, seres vivientes han vuelto a la Tierra en condiciones de seguridad, después de recorrer una distancia de unos se-

cientos mil kilómetros en el espacio, según informó la agencia oficial soviética Tass.

Los perros, "Strelka" y "Belka", fueron devueltos a la Tierra cuando la nave espacial realizaba su 18.ª vuelta a nuestro planeta.

La citada nave tomó tierra en la zona prevista y su desviación del punto señalado para el aterrizaje fué de 10 kilómetros. La nave del espacio, que pesa cuatro toneladas y media, descendió con éxito a través de la atmósfera terrestre. La mencionada nave y la cápsula que conducía

a los animales tomaron tierra separadamente. Todos los animales, entre ellos los dos perros, se encontraban perfectamente durante el vuelo y el aterrizaje.

Un grupo de técnicos y personal médico se ha trasladado al punto de aterrizaje por medio de aviones y helicópteros. Se está llevando a cabo un completo examen de los animales.

U. S. A.: PROXIMA EXPERIENCIA ESPACIAL CON UN MONO.—Los Estados Unidos, que han recuperado con éxito dos cápsulas desprendidas de los satélites 13 y 14 de la serie "Discoverer", proyectan realizar la misma experiencia, pero con la diferencia de que la cápsula contendrá un mono, en los dos próximos meses.

Esta declaración coincide con la noticia rusa de haber recuperado "felizmente" los dos perros y otros animales transportados en la cápsula de la nave espacial soviética. Pero, según declara un portavoz de la Fuerza Aérea norteamericana, esto no significa cambio alguno en los planes espaciales de los Estados Unidos. (Efe.)

500.000 ESPIAS COMUNISTAS

BONN, 22.—El comunismo dispone de medio millón de agentes de espionaje trabajando fuera del bloque soviético, según una información publicada por el Gobierno de la Alemania occidental en su periódico oficial. Se añade que los países del bloque comunista gastan un mínimo de 2.000 millones de dólares (120.000 millones de pesetas) anualmente en actividades de propaganda, espionaje e infiltración. Los espías comunistas son instruidos en veinte escuelas, con un presupuesto anual de 125 millones de dólares. Los agentes principales son entrenados, según se añade en dicha información, en las escuelas centrales de espionaje, situadas en Moscú y Leningrado. (Efe.)

MOSCU: DOS "ESPIAS", DETENIDOS. — Noticias de Moscú dicen que dos supuestos espías, un hombre y una mujer, han sido detenidos cuando intentaban obligar al piloto de un avión comercial soviético a que remontara el vuelo para abandonar la U. R. S. S.

No han sido revelados los nombres de los supuestos espías, como tampoco el lugar, fecha y hora en que se produjo el incidente, pero se señala que se registró en un lugar del Báltico y que un mecánico resultó muerto.

HELICOPTERO. — La agencia soviética Tass dice que un helicóptero norteamericano ha tomado fotografías de un buque científico soviético frente a la costa japonesa, cuando se dirigía desde Odesa a Vladivostok. Se trata del buque "Shokalsky", llegado hoy al puerto de destino. El helicóptero, según agrega la agencia rusa, despegó de un crucero norteamericano, que anteriormente había pedido al "Shokalsky" que se identificase. (Efe.)

ESTO PASA EN EL MUNDO

U. S. A.: Reunión Truman-Kennedy

El ex presidente Harry Truman y el senador John Kennedy, candidato demócrata a la Presidencia, se reunieron ayer en Independencia, en una atmósfera de gran cordialidad, que contrasta con la frialdad que existía entre ambos antes y durante la Convención nacional del partido demócrata, celebrada el pasado mes.

INDONESIA: "En estado de guerra con Holanda"

"Indonesia está en estado de guerra con Holanda", dice el diario nacionalista "Berita", en un comentario sobre la decisión del Presidente Sukarno, de romper relaciones diplomáticas con Holanda. "Por tanto—añade el periódico—, debemos considerar a los holandeses como enemigos y proceder a la confiscación de todos sus bienes en el país."

U. S. A.: Maniobras de siete mil paracaidistas

Más de siete mil paracaidistas han tomado parte en unas maniobras durante las cuales se procedió a la "defensa de una pequeña nación amiga".

Un paracaidista de veinticinco años resultó muerto al no abrirse su paracaídas. Otros 43 soldados sufrieron heridas. Las maniobras han sido consideradas como la mayor actividad militar desde la campaña del Rhin, en la guerra mundial.

FRANCIA: La señora de Kubitschek, en París

La señora Sarah Kubitschek de Oliveira, esposa del Presidente del Brasil, llegó el sábado por vía aérea, procedente de Madrid. La señora Kubitschek, que realiza el viaje acompañada por sus dos hijas y una sobrina, llevará a cabo una visita particular de diez días a la capital francesa.

UGANDA: Veintitrés detenidos

Veintitrés personas han sido detenidas y 216 fusiles y gran cantidad de municiones confiscados por la Policía en incursiones realizadas en Nairobi.

Los detenidos han sido entregados a las autoridades de Uganda.

ARGELIA: Un muerto y treinta y nueve heridos

Una persona ha resultado muerta y otras 39 heridas en diversos ataques con granadas de mano registrados durante las pasadas cuarenta y ocho horas en diversos puntos de Argelia, según informa un portavoz del cuartel general francés. El fallecido es un musulmán que murió cuando un insurgente lanzó una granada en un bar de Bugia, la ciudad portuaria situada cerca de Argelia.

AUSTRIA: Disparos en la frontera austro-húngara

Soldados húngaros han disparado contra una patrulla fronteriza austriaca cerca de la localidad de Halbturn. Los proyectiles húngaros no alcanzaron a los policías austriacos, que se lanzaron al suelo en el momento de registrarse el ataque.

Después de disparar unos ocho tiros, los policías húngaros se retiraron a su zona.

INDIA: Ciento veinte detenidos en Nueva Delhi

Cerca de 120 personas fueron detenidas cuando grupos de "sijis akalis" se manifestaron ante la residencia de Nehru para exigir la separación del Punjab. Centenares de soldados y fuerzas de la Policía montaban guardia ante la residencia, para evitar posibles complicaciones. (Efe.)

PROPUESTA U. S. A.: QUE LA O. N. U. ESTUDIE LA SITUACION DE HUNGRIA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 22.—Los Estados Unidos han propuesto que, en la próxima Asamblea General de las Naciones Unidas, se lleve a cabo un nuevo debate en torno a la situación de Hungría, en la que las tropas soviéticas aplastaron en 1956 un levantamiento popular.

Próxima llegada a Las Palmas del Presidente de Liberia

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—El próximo miércoles llegará a esta ciudad, a bordo del buque español "Monte Ulías", el Presidente de Liberia, Tubman, que se dirigirá a Barcelona y otras ciudades europeas. Acompañarán al Presidente de Liberia su esposa e hijos y séquito, integrado por 23 personas. (Cifra.)

El jefe de la Delegación norteamericana, Henry Cabot Lodge, propuso que la cuestión de Hungría fuera incluida en el orden del día provisional de la sesión que debe comenzar el 20 de septiembre.

En un memorándum aclaratorio, Lodge recuerda que el pasado año la Asamblea encargó a sir Leslie Munro, de Nueva Zelanda, que continuara sus esfuerzos, como representante especial, para conseguir el cumplimiento de las resoluciones de la O. N. U. por parte de las autoridades soviéticas y húngaras.

Lodge señaló que sir Leslie Munro dijo en una conferencia de Prensa celebrada el pasado mes de abril en Ginebra que sus intentos para celebrar consultas con las autoridades soviéticas y húngaras habían sido rechazados. «Puesto que nos faltan pruebas de que dichas autoridades estén dispuestas a cooperar con sir Leslie Munro—dijo Lodge—, con-

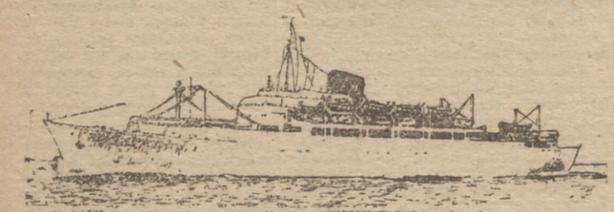
sideramos que los miembros de las Naciones Unidas deben considerar nuevamente la cuestión de Hungría en la próxima sesión de la Asamblea General.» (Efe.)

El nuevo embajador de la China nacionalista sale para Madrid

TAIPEH.—El nuevo embajador de la China nacionalista en España, Huang Chao Ku, salió ayer para Madrid para asumir su nuevo cargo.

Huang, influyente miembro del partido nacionalista, ocupaba la cartera del Exterior antes de ser nombrado embajador en España. (Efe.)

Tiende tu mano al menesteroso jugando a la Lotería de la Cruz Roja el 5 de octubre.



RIVIERA ITALIANA... COSTA AZUL... MONACO Y MONTECARLO... CAPRI... NAPOLIS... POMPEYA... AMALFI... SORRENTO... ROMA... SICILIA... PALMA DE MALLORCA... BARCELONA...

¡El viaje que tanto soñó realizar!!! Y... ¡en un MARAVILLOSO CRUCERO...!

Crucero "LATINO", saliendo de Barcelona el 9 de septiembre y regresando el 20 del mismo mes, en la lujosa m/n "CABO SAN VICENTE", verdadero hotel flotante de Ybarra y Cia., de 18.000 Tm., con aire acondicionado en todos sus camarotes (capilla, piscinas, bares, salones, cine, etc.).

VIAJE Y DESCANSE AL MISMO TIEMPO Y ASISTA A NUESTRAS EXCURSIONES Y MARAVILLOSAS FIESTAS A BORDO

Desde 5.575 ptas. por persona

Informes e inscripciones en: **BERGE y CIA. Avenida José Antonio, 8. Tl. 310889. VIAJES HARO, S. A. Plaza Vázquez de Mella (antes de Bilbao), núm. 11. Teléfonos 322183 y 319965.**

DEPORTES

EL DJURGAARDEN DERROTA AL REAL MADRID (2-1)

Los suecos actuaron con extraordinaria vehemencia, mientras que los españoles acusaron desacierto y poco interés

ESTOCOLMO, 21.—En el estadio de Raasunda, completamente abarrotado de público, se celebró el encuentro amistoso internacional de fútbol entre el Djurgarden y el Real Madrid, que finalizó con la victoria local por dos tantos a uno después de llegarse al descanso con empate a un gol.

Arbitró un colegiado local, que tuvo una actuación discreta, y los equipos formaron así:

Real Madrid: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Pachín; Vidal, Zárraga; Canario, Del Sol, Di Stefano, Puskas y Gento.

Djurgarden: Arvidesen; Bergmark, Sandberg, Hellsén; Mild, Parling; B. Andersson, K. Andersson, Eriksen, Skiceld y Backman.

Comenzó el encuentro con dominio alterno, si bien se aprecia que los ataques locales llevan más peligro a la meta que defiende Domínguez que los que realizan los blancos.

Las líneas de cobertura españolas tienen que actuar con decisión para cortar a los dos minutos un avance de Eriksen, pero no pueden evitar el que dos minutos más tarde se produzca el primer gol sueco, obra del interior izquierdo, Skiceld, que recibió el balón de Parling y tiró rápidamente sobre puerta, haciendo inútil la estirada del meta forastero.

El Real Madrid se encorajina por este tanto en frío y realiza repetidas escaramuzas por el área

sueca, que son cortadas con apuros por la defensa local, muy bien ayudada por medios e interiores, que se repliegan ordenadamente.

Insiste el Real Madrid en sus ataques, y Gento, bien lanzado unas veces por Puskas y otras por Di Stefano, realiza peligrosas incursiones, llegando varias veces hasta la misma puerta local y centrándolo retrasado con mucho peligro, pero sus centros no son aprovechados y se pierden varias ocasiones de marcar.

Sigue el juego con ataques de ambas delanteras, y los porteros de los dos conjuntos se lucen al detener peligrosos disparos.

A los treinta y cinco minutos hay un gran disparo de Puskas, pero el meta sueco, en gran intervención, consigue desviar a córner, que se tira sin consecuencias.

Vuelve a realizar ataques la delantera local, pero la defensa del Madrid está segura y afeja el peligro con relativa facilidad.

Cuando tan sólo falta un minuto para finalizar esta primera parte, Del Sol, que está realizando un buen encuentro, arranca desde la línea media y en intervención personal consigue driblar a cuantos defensores se le ponen al paso, plantándose ante el portero, al que bate por bajo después de esperar su salida.

Al retirarse a los vestuarios los dos equipos son despedidos con aplausos, premiando así una labor poco vistosa, pero si emocionante por las alternativas que ofreció el juego.

En la continuación del partido se introducen algunos cambios en el equipo campeón de Europa, saliendo la línea media Santisteban-Ruiz en lugar de Vidal-Zárraga. También sale al terreno de juego Mateos, en el puesto de Puskas.

Esta parte es un calco de la anterior, si bien los suecos muestran un juego en el que predomina más la contextura física que la técnica futbolística propiamente dicha.

Se acusa un mayor dominio del equipo del Real Madrid, pero sus delanteros no tienen acierto a la hora del remate o, en última instancia, la línea defensiva se encarga de desbaratar estos intentos blancos.

El colegiado del partido es abucheado varias veces en este período por no cortar el juego duro de que hacen gala algunos elementos suecos, en especial el lateral derecho, Bergmark, y su compañero, de línea Sandberg.

Faltando cinco minutos para finalizar el partido, en un contraataque sueco mal cortado por la defensa española se cuela en el área el extremo izquierdo, Backman, que bate irremisiblemente a Domínguez cuando éste intentaba la salida, estableciendo el resultado definitivo.

No ha tenido el Real Madrid mucha suerte en este cuarto partido de su gira por el norte de Europa, quizá debido a la profusión de viajes que han tenido que realizar en el corto espacio de seis días.



RASCON LOPEZ, desde Lasarte

SAN SEBASTIAN, 21.—No pasa día de carreras en este hipódromo de Lasarte sin que tenga que señalar una victoria de la chaquetilla celeste estrellada, propiedad de ese gran deportista que es don Jorge Antonio, quien con su afición y sin regatear ninguna clase de sacrificios está inyectando en los hipódromos españoles una nueva savia que les estaba haciendo mucha falta, puesto que, indudablemente, para ganar carreras es preciso huir del muro de las lamentaciones y hacer las cosas por el único camino que tienen: el de procurar tener buenos caballos, prepararlos como es debido y hacer que en las pruebas oficiales les conduzcan unas manos hábiles. Esto, que parecía tan difícil (?)—sin recordar que, en sus tiempos, lo hicieron en España el conde de la Cimera, el duque de Toledo, el marqués de Villamejor y otros—ha sido logrado ya por dos grandes aficionados: don Ramón Beaumont, en primer lugar, y ahora por don Jorge Antonio, que, sin duda de ningún género, cuenta en sus «boxes» con los mejores purasangres que circulan por España, dispone de dos buenos entrenadores, Jesús Méndez y don Fernando Gazapo, y ha contratado a los dos mejores jinetes, Carudel y Bueno.

Finalmente, en el hándicap, ganó de punta a punta Uminco, bien montado por Figueroa. Petunia corrió en progreso y estuvo segunda, mientras que Rodríguez, Ukegoy, Nuts, Epilogue y Nabis entraban a continuación, por este orden.

En fin, que la jornada ha constituido un buen aperitivo para el

donde Marconi comenzó a tomar posiciones, al ceder algunos de los que le obstaculizaban el paso. Se entabló una emocionante lucha entre Iben Said, Marconi y Verdegay, que se resolvió en este orden gracias a la energía del jinete Bueno, que, con Iben Said, logró la victoria. Cuarto fue Whisky; quinta, Raiwa; sexto, Vich, y último, Vikingo.

Dió comienzo esta sexta jornada con una prueba de potros, que fue ganada de punta a punta y con facilidad por Dalila, que derrotó a Despacito, Vel'Al-Vay, Gourmand y Zorongo.

En la prueba de venta la habilidad de Carudel hizo que Suay Suay se apuntase una nueva victoria al derrotar de finales a Pharilla, con la que su jinete se confió un tanto, Acorde, Griselda, Perce Neige y Pillete. La ganadora fue vendida después de la carrera al señor Covarrubias en 14.000 pesetas.

Fue buena la monta del pequeño Corrales en la carrera de aprendices, en la que, después de escoltar a Ombrage durante más de la mitad del recorrido, vino a batirle fácilmente en la recta final, Guanaceme, Experquim y Calypso, que dió muestras de no querer emplearse, entraron a continuación.

Finalmente, en el hándicap, ganó de punta a punta Uminco, bien montado por Figueroa. Petunia corrió en progreso y estuvo segunda, mientras que Rodríguez, Ukegoy, Nuts, Epilogue y Nabis entraban a continuación, por este orden.

En fin, que la jornada ha constituido un buen aperitivo para el

El Valladolid vence al Plus Ultra por 5-3

DESTACO MARSAL, CEDIDO POR EL MADRID A LOS «ASEGURADORES»

VALLADOLID, 21.—A beneficio de la Asociación de la Prensa y campaña de Navidad jugaron un partido amistoso de presentación a la afición el Real Valladolid y el Plus Ultra, de Madrid. El mayor interés radicaba en la presentación de los nuevos jugadores que forman en los dos equipos.

No obstante el fuerte calor, el partido fue muy interesante y competido. Vencieron los locales por cinco a tres. La labor de Marsal, cedido por el Madrid al Plus Ultra, fue extraordinaria, así como la del portero Franklin hasta que se lesionó.

Por el Valladolid destacaron los antiguos jugadores y Herrera, cedido por el Las Palmas. A los diez minutos, Marsal, de fuerte cañonazo, marcó el primer tanto del Plus Ultra desde casi el centro del campo. A los veinte, Benítez, de tiro largo, obtuvo el empate. A los veintinueve, Morollón marcó el segundo de los locales, y a los treinta, Endériz obtenía el tercero. A los treinta y tres, Marsal marcó el segundo del Plus Ultra.

A los diez minutos del segundo tiempo se lesionó el portero Franklin. A los veinte, Conesa establece el empate a tres, y a los treinta y cuatro y tres, Morollón marca el cuarto y quinto del Valladolid. (Alfil.)

Otro gran triunfo de la cuadra "Dos Estrellas" con IBEN SAID

Cubrió en cabeza toda la carrera del premio Iradier, en el que fué segundo Marconi

Gran Premio que se correrá el próximo domingo, sobre la distancia de 2.400 metros, con 140.000 pesetas de dotación y cuya lista de participantes les doy seguidamente:

Nembatal (59), Carudel; Lasalle (56,5), Larre; Anadolí (55),

C. Díez; Edna (55), X; Roque Nublo (55), Delecher; D'Ivoi (52), Perelli; Jagua (50), A. Hernández; Dongoló (48), X; Iben Said (48), Bueno; Marconi (48), R. Martín; Pichi (48), X; Vulcano (48), Dehard; Arga (46), Fichet, y Petunia (48), X.

GARAY ES YA JUGADOR DEL BARCELONA

El equipo azulgrana pagará al Atlético por el sistema de plazos

BARCELONA, 22. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe).—El caso Garay ya está totalmente solucionado. Tras tantas semanas de "suspense" el traspaso del central vizcaíno ha sido resuelto al final con notabilísima rapidez. Más de la esperada, incluso. El viernes, por la noche, volvieron a salir rumbo a Bilbao los dos directivos encargados del caso. El sábado, a mediodía, todavía el señor Viaver sostenía una conferencia telefónica con su club, pidiendo ampliación de determinados detalles imprescindibles. Y a las siete de la tarde estaba todo resuelto satisfactoriamente, tanto para el club como para el jugador. El Atlético de Bilbao aceptó la contraoferta del Barcelona, que como detalle primordial pedía que el club de San Mamés, en lugar de cobrar al contado, se conformase con una cantidad inicial de entrada y aceptación de una determinada letra. También los clubs poderosos compran a plazos.

Y Jesús Garay llegó, aunque de incógnito, a Barcelona esta mañana. Según nuestras noticias, el central vizcaíno firmará el contrato correspondiente tras someterse a la previa revisión médica a última hora de mañana en el local azulgrana, rodeándose del acto de gran aparato publicitario, puesto que se piensa convocar una rueda de prensa. Los fotógrafos podrán plasmar el acto de la firma y los informadores hablar, e incluso discutir, con Garay los pros y los contras del fichaje, que ha dejado de ser la clásica serpiente de verano para convertirse en realidad.

Garay era objetivo azulgrana desde hace mucho tiempo. Concretamente hace tres años sostuvo con él unas primeras conversaciones el señor Campobadal. Pero se tuvo que esperar a la terminación de su contrato con el Bilbao. Las conversaciones se ahora acaban de cristalizarse se iniciaron ya con motivo del choque entre bilbaínos y barcelonistas en la última Copa del Generalísimo. Y hay que decir que el Atlético de Bilbao, amén de sentirse tentado por la astronómica cifra (acaba de cerrar balance con un déficit de un cuarto de millón), dió toda clase de facilidades para el traspaso tanto por el dinero como quizá por eludir el futuro problema que se le presentaría si ahora, en el momento de renovar el contrato, ce-

día a las lógicas pretensiones de Garay, que, desde luego, eran bastante más elevadas de lo que acostumbra a pagar el Atlético de Bilbao a sus jugadores. Salvado así este caso, se cortan otros posibles líos a la hora de tenerles que renovar contrato a otros hombres, como Mauri, Maguregui y Arceche. Y además se redondea la operación (que para el Bilbao es magnífica) incorporando a las filas del Atlético al tercero de los hermanos Arca, que pasará a San Mamés en el mes de octubre. Aclaremos para evitar susceptibilidades que los Arca son vizcaínos y que el hermano mayor ya jugó en el Bilbao, precisamente de defensa central.

Los técnicos azulgranas están convencidos de haber hecho una magnífica operación con la adquisición de Garay. El vasco, en verdad, es jugador de calidad indiscutible, con el único temor de su edad y de si se mantendrá en su línea de regularidad el haber doblado el peligroso cabo de los treinta años. Garay fichará esta tarde por tres años, con 600.000 pesetas de contrato anual, más 20.000 de sueldo mensual y las correspondientes primas. El jugador en sí no resulta caro, ni mucho menos. Lo que le ha encajado ha sido el precio cobrado por su club de procedencia.

Por lo que hemos podido recoger en el ambiente azulgrana, con el traspaso de Garay ha terminado la «pesca» por las playas del Norte. La operación Araquistáin ha sido definitivamente abandonada. La Real Sociedad estaba dispuesta a traspasar, más a cambio de jugadores que de dinero, pero pedía muchos jugadores y los valoraba en muy poco. En el canje parece que querían hacer entrar a Ribelles, Pinto y hasta incluso Suco, y todavía añadir algún dinero. Por eso ha dejado el Barcelona las cosas como estaban. En fin, está lista la operación Garay. Y el Atlético de Bilbao ha sido el mayor beneficiario, y el jugador ha ganado también mucho con el traspaso. Veremos si el Barcelona, a la larga, compensa con creces los ocho millones y pico que entre una y otra cosa le ha costado el extraordinario pero veterano defensa central. Garay tiene una papeleta difícil ante sí, porque se le reclaman un poco de uñas, no ya por su calidad, sino por su precio. Desearíamos sinceramente que el gran jugador triunfe plenamente en la peliaguda papeleta.

SOFIA, ESCENARIO DE LA FINAL DE LA PROXIMA COPA EUROPEA DE SELECCIONES

LAFUENTE CHAOS, MIEMBRO DEL COMITÉ EJECUTIVO DE LA U. E. F. A.

ROMA, 22. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal, Gerardo Rodríguez).—La asamblea general de la Unión Europea de Fútbol celebrada ayer fué bastante movida en los momentos finales, cuando se debatía la cuestión referente a la sede de la próxima final de la Copa de Europa de Selecciones. El delegado soviético aprovechó la ocasión para reprobar la conducta española por haberse retirado este año de la Copa de Europa; los asambleístas, sin embargo, se solidarizaron con la delegación española.

Sofía, por 12 votos contra 11, será el escenario de la próxima final de la Copa de Europa.

También se votó el cargo de vicepresidente de la U. E. F. A., recayendo la elección en el italiano señor Barassi, mientras que los señores De Lafuente Chaos y el noruego Loers resultaron designados nuevos miembros del Comité Ejecutivo de dicha Federación Internacional.

MANUEL SANTANA derrotó a JOSE LUIS ARILLA en la final del Campeonato de España de Tenis

VIGO, 21.—En el Club de Campo, con las tribunas repletas de público, se jugaron los partidos finales del 46.º Campeonato de España de Tenis. Primeramente se disputó la final de caballeros entre Manuel Santana y José Luis Arilla, venciendo el primero en un magnífico partido, en el que ambos se emplearon en el juego de ataque. El madrileño Santana, más sereno que el catalán, fué imponiendo poco a poco su experiencia, aun cuando en ocasiones tuviera que dejar paso al juego arrollador de Arilla. Los tres sets se los apuntó Santana por 6-2, 9-7 y 8-6.

Después se jugó la final de dobles mixtos, resultando vencedora la pareja formada por Ana María Estalella y Emilio Martínez, que vencieron por 7-5 y 6-4 a Alicia Guri y José Luis Arilla. Este encuentro fué de regular calidad técnica.

Por la noche, en el Club de Campo, se celebró una cena de

gala, a la que asistieron el presidente de la Federación Española de Tenis, marqués de Cabanés, y autoridades locales que, al final, hicieron entrega de los trofeos a los jugadores que han triunfado en estos campeonatos. (Alfil.)

también campeona...

PATRIA
escribe más y mejor

DISTRIBUCIÓN EXCLUSIVA
GUILLERMO TRÜNIGER, S.A.
PRINCIPE, 1 - MADRID

DE OLIMPIA A ROMA

AMBERES (1920): Paavo Nurmi asombra.-**PARIS (1924):** Aparece el rugby.-**AMSTERDAM (1928):** España da la sorpresa en hipismo y conquista el Premio de las Naciones por equipos

6

EN el intervalo que va desde la Olimpiada de Estocolmo de 1912 hasta la de Amberes en 1920 no se pudieron celebrar los Juegos que correspondían a 1916, por la primera guerra mundial, Europa entera se hallaba prácticamente en ruinas cuando en la catedral de Amberes se inauguraron oficialmente los Juegos con un emocionante «De profundis» por los atletas fallecidos y cuya ceremonia fué presidida por el cardenal Mercier.

EL BRILLO DE NURMI

En los Juegos brilló por vez primera un nombre que se haría famoso en los anales de las Olimpiadas, Paavo Nurmi. Ya en la carrera de los 5.000 metros estuvo a punto de vencer, aunque al final le aventajó el francés Guillemot. Su desquite lo obtuvo en los 10.000 metros lisos, siendo ésta la primera de su larga serie de victorias olímpicas. También en los 10.000 metros de campo a través se apuntó otro triunfo.

Finlandia obtuvo triunfos en las pruebas de triple salto, peso, disco y jabalina. El inglés A. G. Hills, en los 800 y 1.500 metros, maravilló a todos con su velocidad y potencia, dándose el caso, además, de que su edad distaba mucho de la exigida por los técnicos como ideal para los atletas.



UNIFORME OLIMPICO ESPAÑOL Alfonso Carlos de la representación del atletismo español en la Olimpiada de Roma, con el uniforme olímpico español: sombrero blanco, camisa blanca con corbata azul, chaqueta gris sin solapas, con el escudo de olímpico bordado en el bolsillo izquierdo, pantalón azul claro y zapatos blancos y negros.

ella, y gracias a su esfuerzo, se proclamó solemnemente la reanudación de los Juegos Olímpicos el 23 de junio de 1894. Tres países nórdicos dominaron los deportes de invierno: Noruega, capitaneada por Torleif Haug, triple vencedor en esquí; Finlandia, con Clas Thunberg, patinista de velocidad, y Suecia, con Gillis Grafstrom, en patinaje artístico.

Otro deporte integrado en los Juegos de la VIII Olimpiada fué el fútbol-rugby. Sólo participaron tres equipos nacionales: Francia, Rumania y Estados Unidos.

APARECE EL RUGBY

Aunque el rugby apenas se practicaba en Estados Unidos, había algunos equipos en la costa del Pacífico ya antes de la gran guerra. La selección yanqui para los Juegos se hizo con algunos jugadores de California veteranos de 1920.

Esta fué la primera de una serie de victorias de los yanquis. Estados Unidos conquistó la mayoría de los títulos de atletismo, remo, natación, tenis, boxeo, lucha libre, tiro al blanco y rugby, logrando la mayor hazaña que país alguno ha obtenido en los Juegos Olímpicos.

Resultado difícil designar el héroe de unos Juegos Olímpicos de París, pero el título lo ganó, sir

discusión, Paavo Nurmi, por sus sensacionales carreras.

NURMI

La hazaña de Nurmi, alcanzando cuatro títulos en una sola Olimpiada, tenía como único precedente la sensacional victoria del americano Alvin Kraenzlein en París, en 1900. La hazaña de Nurmi en 1924 fué la exhibición más formidable de un corredor de fondo. El gran campeón venció en los 1.500 y 5.000 metros lisos, 3.000 obstáculos y 10.000 cross.

Peró los máximos honores de los Juegos de 1924 se los llevó Liddell, vencedor inesperado de los 400 metros lisos, con un tiempo récord.

De París, 1924

- 100 METROS LISOS
 - 1.—H. M. Abrahams (Inglaterra), 10" 6/10.
- 1.500 METROS LISOS
 - 1.—Paavo Nurmi (Finlandia), 3' 53" 6/10.
- MARATHON
 - 1.—A. Stenroos (Finlandia), 2 h. 41' 22" 6/10.
- ALTURA
 - 1.—H. M. Osborne (Estados Unidos), 1,98 metros.
- LONGITUD
 - 1.—De Hat Hubbard (Estados Unidos), 7,445 metros.
- PERTIGA
 - 1.—Lee Barnes (Estados Unidos), 3,95 metros.
- JABALINA
 - 1.—Jonni Myyra (Finlandia), 62,96 metros.
- DISCO
 - 1.—Clarence Hoser (Estados Unidos), 46,155 metros.
- PESO
 - 1.—Clarence Hoser (Estados Unidos), 14,995 metros.

LA NOVENA OLIMPIADA: AMSTERDAM

El éxito de estos Juegos fué el fútbol. Con él las arcas del comité organizador ingresaron más de una tercera parte de la recaudación total de los Juegos.

Argentina y Uruguay demostraron desde el primer momento ser los mejores «conces». Los dos países sudamericanos se enfrentaron en un final memorable, terminando con empate a un gol. En un segundo y decisivo encuentro Uruguay venció por dos a uno.

También en estos Juegos Olímpicos se organizó un torneo de hockey sobre campo, participando nueve equipos y venciendo los jugadores de la India, que llegaron al final sin ver batida su puerta ni una sola vez.

En atletismo, que reunió a 760 participantes masculinos y 121 femeninos, los Estados Unidos conquistaron ocho primeros puestos masculinos.

Todos los atletas resultaron perjudicados, ya que las pistas no estuvieron completamente terminadas hasta cuarenta y ocho horas antes de la ceremonia inaugural.

Una de las mayores sorpresas del programa atlético de 1928 fué, sin duda, la doble victoria del canadiense Percy Williams, en 100 y 200 metros lisos.

Ray Barbuty logró en Amsterdam una hazaña imperecedera, en los 400 metros lisos, batiendo al canadiense Jans Ball, con 47" 8".

Lloyd Hahn venció en 800, en el tiempo sensacional de 1' 52" 6/10.

MEDALLA ESPAÑOLA

En hipismo hubo también mucha división en los triunfos, entre Holanda, Alemania y Checoslovaquia, mientras España daba la gran sorpresa, triunfando en el premio de las Naciones por equipos, cuyos jinetes conquistaron la única medalla de oro lograda por nuestro país en los Juegos Olímpicos hasta el presente. El equipo estaba compuesto por el marqués de los Trujillos, Navarro Pereira y Fernández.

El último acto oficial relacionado con la IX Olimpiada tuvo lugar en Barcelona, durante la primavera de 1931, reuniéndose el Comité Internacional para resolver los asuntos de gran importancia: el programa definitivo para los Juegos que iban a celebrarse en Los Angeles al año siguiente y la designación de la sede de los Juegos de la XI Olimpiada de 1936. Después de una votación secreta resultó favorito Berlín.

De Amsterdam, 1928

- 100 METROS LISOS
 - 1.—Percy Williams (Canadá), 10" 8/10.
 - 10.000 METROS LISOS
 - 1.—Paavo Nurmi (Finlandia), 30' 18" 8/10.
 - MARATHON
 - 1.—El Cuafi (Francia), 2 h. 32' 57".
 - ALTURA
 - 1.—Bob King (Estados Unidos), 1,99 metros.
 - LONGITUD
 - 1.—Ed. Hamm (Estados Unidos), 7,73 metros.
 - PERTIGA
 - 1.—Sabin Carr (Estados Unidos), 4,20 metros.
 - PESO
 - 1.—John Kuch (Estados Unidos).
 - DISCO
 - 1.—Clarence Houser (Estados Unidos), 47,32 metros.
 - JABALINA
 - 1.—E. H. Lundquist (Suecia), 66,60 metros.
- (Europa-Press.)

Coincidiendo con los Juegos Olímpicos

LOS TURISTAS PODRAN SATISFACER EN ROMA TODA CLASE DE NOBLES AFICIONES

También los famosos Rascel y Modugno han escrito canciones dedicadas a la gran manifestación deportiva

ROMA. (De nuestro corresponsal, Gerardo Rodríguez.)—Si es verdad que «no sólo de pan vive el hombre», también podríamos decir que no sólo del deporte vive el deportista. Y mucho menos el espectador de cualquier clase de pruebas deportivas.

Por lo cual, es perfectamente explicable—y tratándose de Roma, absolutamente obligado—que, con motivo de las inminentes Olimpiadas, los cientos de millares de forasteros llegados a la «Urbe» puedan satisfacer toda clase de nobles aficiones: artísticas, históricas, poético-literarias, musicales, etc.

Ya solamente con su mera aparición en la capital de Italia, los turistas de esta época olímpica podrán admirar, más realzadas, si cabe, que nunca, las maravillas de esta incomparable y evocativa ciudad. Sobre todo en las últimas horas del día y durante la noche. Un excelente y bien organizado servicio de iluminación—para cuyo montaje se han empleado varios miles de millones de liras—contribuirá a resaltar tanto la belleza artística de las zonas arqueológicas, como la esplendidez de otros edificios menos antiguos y las realizaciones urbanísticas modernas.

LA LAMPARA MAS POTENTE DEL MUNDO

Y así, magníficas instalaciones eléctricas iluminarán lo mismo el Coliseo, los foros romanos, las termas de Caracalla, el Capitolio, las recoletas plazas de la zona del Panteón-Navona, Rotonda, Minerva, etc.; el castillo de Sant Angelo, las majestuosas basílicas mayores, que las omnipresentes escalinatas de la plaza de España o el blanco monumento de plaza Venecia...

A los viajeros que después del atardecer lleguen a la estación Termini—bien porque hayan venido en ferrocarril, bien porque desde Ciampino se hayan trasladado al terminal aéreo—les parecerá que ha salido de repente

el sol a una hora desusada. Pero si dan unos pasos hacia el centro de la ciudad, saldrán inmediatamente de su error. Es, sencillamente, que en medio de la moderna «Piazza dei Cinquecento» ha sido instalada «la lámpara más potente del mundo». Sostenida por una antena de cerca de treinta metros de altura e iluminada al gas xenon, tendrá una potencia de 75.000 vatios y desarrollará una luminosidad equivalente a la de 100 lámparas fluorescentes de 400 vatios. Al parecer, el único ejemplar del género ensayado hasta ahora funciona en Berlín, pero con una potencia notablemente inferior.

FIDIAS, ORFEO Y TALIA, AL SERVICIO DEL DEPORTE

Si los adelantos de la técnica moderna servirán para realizar las magnificencias de Roma ante los ojos de quienes la visiten durante las Olimpiadas, también podrán éstos recrear su espíritu asistiendo—en los ratos que les dejen libres las competiciones deportivas—a otras manifestaciones artísticas de distinto género.

«El arte al servicio del deporte» es el tema de la exposición que, inaugurada ya hace algunas semanas por el Presidente de la República, continuará a bierta hasta la clausura de los Juegos. Y el Ente Provincial del Turismo, en colaboración con otras entidades, ha organizado un concurso de arte moderno sobre el tema «Roma-Olimpiadas», que se desarrollará durante los días 3 al 15 de septiembre.

Por su parte, los aficionados a la buena música tendrán también

ocasión de rendir culto a Orfeo. Por de pronto, la temporada estival de ópera que, con el mismo o mayor éxito que años anteriores, se está desarrollando en las termas de Caracalla, y que deberá terminar el 4 de septiembre, se prolongará por lo menos una semana, para que puedan asistir quienes hayan venido a Roma con motivo de los Juegos Olímpicos. Y en el estadio Domiciano, durante todo el periodo de las Olimpiadas, la Academia Nacional de Santa Cecilia desarrollará un escogido programa de conciertos sinfónicos.

También el teatro clásico tendrá su participación en el homenaje a los deportistas y espectadores olímpicos. Entre otras obras, se representará en el teatro romano de Ostia Antigua el «Julio César» de Shakespeare.

EL HIMNO OLIMPICO Y LAS CANCIONES DE RASCEL Y MODUGNO

Naturalmente que los modernos Juegos Olímpicos también tienen, al igual que los antiguos, su himno oficial. En lengua griega, como mandan los cánones. Y será interpretado durante las solemnes ceremonias de apertura y clausura de la XVIII Olimpiada, lo mismo que lo fué en las anteriores, desde que, con ocasión de la primera (1896), fué compuesto por el músico griego Spirro Samara, con letra de K. Palama.

Pese a que existe una modernísima traducción en lengua italiana, es de suponer que el gran público preferirá, en cambio, cantar otras tres composiciones dedicadas concretamente a las Olimpiadas de Roma.

Los autores de dos de ellas no pueden ser más conocidos, tanto trata, nada menos, que de los dos últimos autores-cantantes premiados en los famosos Festivales de San Remo: Modugno y Rascel.

La canción de Rascel es una especie de contestación a su «Arrivederci, Roma». Ahora, en lugar de una despedida provisional, se trata, naturalmente, de dentro como fuera de Italia. Se una bienvenida. Y para ponerse

a tono con los tiempos que corren, está titulada mitad en inglés, mitad en italiano: «Welcome to Roma mia». El propio autor la ha dado a conocer, primero hace algunas semanas, en un festival romano—donde, por cierto, no resultó premiada—, y hace poco tiempo, a través de la TV, desde el Lido de Venecia. Es una canción muy del estilo del autor de «Romantica».

La de Modugno es un producto típico del popularísimo cantante de Las Pullas. No resisto a la tentación de insertar su letra, aunque sea en italiano:

«Ooooooh...! Olimpia, E' fiamma di un'eterna giovinezza; Ooooooh... Olimpia, E' fiamma que per sempre brucia... Oé, oé oé... Ognuno lotta per te, Oé, oé, oé... Mille bandieri nel ciel... Ooooooh... Olimpia»

De Amberes, 1920

- 100 METROS LISOS
 - 1.—C. W. Paddock (Estados Unidos), 10" 8/10.
- 5.500 METROS LISOS
 - 1.—J. Guillemot (Francia), 14' 55" 6/10.
- MARATHON
 - 1.—H. Kilehmainen (Finlandia), 2 h. 32' 35" 8/10.
- SALTO DE ALTURA
 - 1.—R. Landon (Estados Unidos), 1,93 metros.
- 10.000 METROS LISOS
 - 1.—P. Nurmi (Finlandia), 31' 45" 8/10.
- PERTIGA
 - 1.—F. K. Foss (Estados Unidos), 3,80 metros.
- LONGITUD
 - 1.—W. Petterson (Suecia), 7,15 metros.
- DISCO
 - 1.—E. Niklander (Finlandia), 44,68 metros.
- JABALINA
 - 1.—J. Myrra (Finlandia), 65,78 metros.
- PESO
 - 1.—V. Porhola (Finlandia), 14,84 metros.

OCTAVA OLIMPIADA: OTRA VEZ PARÍS

La VIII Olimpiada coincide con el trigésimo aniversario de su restauración. Es la hora en que el fundador estima que su labor personal está prácticamente terminada. Nadie le negará el derecho de solicitar que se conceda este especial favor a su ciudad natal, París, porque en

Estadio Santiago Bernabéu

Domingo 4 de septiembre, a las 8,30 de la noche

Final I Copa Intercontinental de Clubs Campeones

C. Atlético Peñarol - Real Madrid C. F.

(Campeón de América)

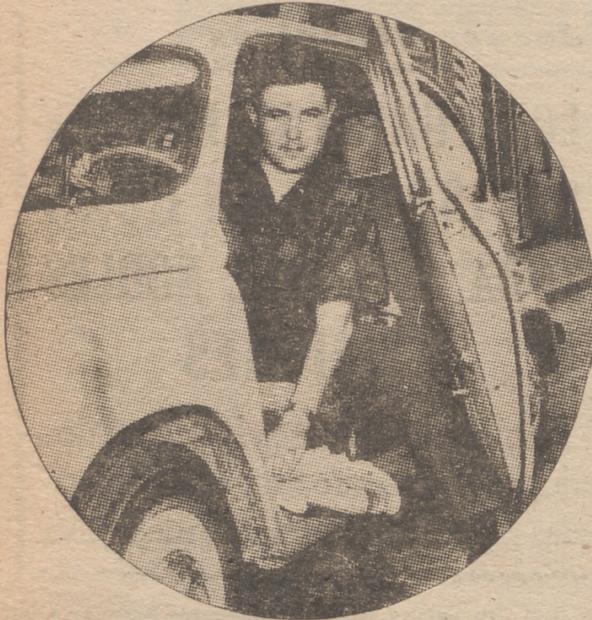
(Campeón de Europa)

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES:

SENORES ABONADOS Y ABONADOS AL TERCER ANFITRION DE PIE: Taquillas de Alfonso XI, núm. 6, los días 23, 24, 25, 26 y 27, de 7 a 10 de la noche.

LOCALIDADES ESPECIALES PARA LOS SEÑORES SOCIOS DEL REAL MADRID: Taquillas de Palos de Moger, núm. 36, de 7 a 10 de la noche, y en las taquillas del Estadio, de 4 a 7 de la tarde, los mismos días 23, 24, 25, 26 y 27.



Los libreros, en la Costa Brava, retiran de los escaparates una novela de Mercedes Salisachs: se dan por aludidos

S'AGARÓ (Costa Brava). (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. OLANO.) Siendo la misma zona, yo podría llamar a esta costa la Costa de los Contrastes. Nada hay igual, aun siendo de la misma raíz. Si usted quiere divertirse, si busca el París—los «barrios canallas», en todo el buen sentido de la palabra—, no desperdicie las noches de Lloret de Mar, principado de los grandes hoteles y acogedor al máximo. Lloret es fiesta. Está su estadística tal vez con más lugares de diversión, de flamenco y de baile en pista, que una gran capital.

Pero lo más interesante se encuentra en esos «nidios» llenos de gracia, de los que cabe destacar «La Cuadra», una gran bodega hecha en una cuadra en la que, desde servirse el vino uno mismo—a excesivo precio, por cierto, el vaso—hasta escribir en las paredes, que tienen «sabores» a establo, todo está admitido. Lloret, por aquello de que ha servido de inspiración a músicos, es el lugar propicio a los grandes orfeones espontáneos. Extranjeros y españoles, los menos, se unen para corear las canciones populares. Y así hasta el amanecer.

En Lloret he salido varias veces hacia otros puntos de la Costa Brava. Por ejemplo, hacia Blanes, el verdadero principio de la famosa costa, en donde toma sus vacaciones mi buen amigo Arturo de la Vega, que si popular es en las antenas de la radio, no se va a quedar atrás en cuanto a sus habilidades pictóricas, que ahora, en sus vacaciones con trabajo voluntario practica más que nunca.

En Lloret cojo las embarcaciones que van hasta Palamós y en Lloret me enteré hasta del «gran escándalo literario» de la Costa Brava. Nada menos que los libreros se han puesto, si no totalmente, al menos en parte, de acuerdo para suprimir de los escaparates la novela de Mercedes Salisachs «Una mujer llega al pueblo». Lo explican así: «Nos damos por aludidos». Son esas cosas picajosas de los pequeños núcleos de población. En España es casi imposible el trabajo honrado al escritor, porque todos se dan por aludidos. No puede usted hablar de un ingeniero, de un periodista o de un maestro un tanto extraño—porque así lo exige el relato—sin que se dé por aludido el cuerpo a que pertenece. Creo que en literatura va a haber que orientarse con las profesiones como con los pueblos: inventando profesiones y pueblos que no están en la estadística ni en la geografía.

AQUI NO HAY ESPAÑOLES

Con José María Juncadella, que acompañaba a una norteamericana esposa del «rey de las entretelas»—todos son reinados en el país en que reyes jamás existieron—, me fui a Tossa de Mar. No puede ignorarse Tossa; pero aquí no veranean españoles. Es tremenda la marabunta de turistas extranjeros que de pronto—asi, materialmente—ocupan toda una calle y desfilan en extraña procesión. En Tossa quise buscar a Ferrer, un anciano pionero en «la flor del mar», que debe andar por los ochenta años y que vive con tres viejas criadas de su edad que, claro está, le han visto niño y hasta le tratan de tú. Es un tipo formidablemente humano y caballero. Tossa no crece, un poco por su culpa y un poco por ella misma. Todo el cinturón de tierras le pertenece. «Yo no las vendo—suele explicar—porque lo que deseo es conservar lo que me dejaron mis padres tal y como ellos me lo entregaron.»

De caballeros con gran personalidad está llena la Costa Brava. He de referirme, con la mayor simpatía y con la admiración que yo pongo hacia mis personajes, al señor Roviralta, que posee—según me dicen—la finca más bella de estos lugares. En Lloret de Mar. Cuando está de viaje, al menos ésa era su costumbre, hacía que el jardinero le enviase fotos de diversos puntos del jardín. Al verlas contestaba al jardinero señalándole defectos, felicitándole por las cosas bien hechas y haciéndole sugerencias. Estos grandes tipos los da Cataluña.

Y vuelvo, de paso, a esta Tossa sensacional en cuanto a paisaje. A esas torres de homenaje, a ese puerto de pescadores hecho en una pequeña cala y cuyas barcas parecen estar allí para cumplir un placer puramente estético. Me dicen que en Tossa es tradición que un peregrino acuda el día de San Sebastián a la capilla del santo—a unos 30 kilómetros de distancia—en representación de la villa de Tossa para agradecer al santo el que les libró de una epidemia. A hora sufren—no inconscientemente, porque ellos lo quieren—la epidemia del turismo de nivel menos que medio. Son varios los pescadores de Tossa que duermen en la playa para sacar el mayor rendimiento de sus casas durante el verano.

En Tossa me perdí entre el gentío. Quise preguntar por la plaza Mayor, y hube de buscarla por mis propios medios. Nadie me entendía en español. A Tossa la está destruyendo la anarquía de los pequeños hoteleros. En cuanto veían uno de éxito, construían una edificación delante para hacerle la competencia. En Tossa no hay españoles. Por lo tanto, no me afecta su veraneo. Y sigo adelante abriéndome paso entre los pintores, que, también en legión, llevan a los lienzos los más sensacionales paisajes que nadie pueda soñar. Un poco relamidos si se quiere. Como de un Nacimiento demasiado bien calculado. Pero impresionantes.

ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS

Aquí, en un S'Agaró que realmente tiene que entusiasmar por el cuidado de todas sus cosas, por el servicio insospechado en una Costa Brava en la que hablar español puede ser un gran «handicap»—defecto de servicio que drásticamente quiere corregir Juan Carcereny, cuerpo y alma de la cooperativa hotelera de Lloret de Mar—, esa incomodidad ante los que deben dar facilidades, desaparece en S'Agaró. Tendría que anclar aquí para todo el verano si tuviese que ofrecerles la estadística, convertida en reportaje, de los españoles y extranjeros—que ya pueden ser considerados como nuestros por su «reincidencia» en el veraneo aquí—que llenan la «Cavina».

He visto a la bailarina y coreógrafa de color, máxima figura en su género, Katherine Dunham, que me habló de proyectos interesantes. «Quiero venir a España no solamente de descanso como lo hago ahora, sino a presentar en Madrid mi espectáculo. Mis contratos me lo impiden; pero algún día lo lograré.» La Dunham, celebridad mundial, en un «ballet» en el que aparece un cementerio escribe su nombre sobre una tumba. No soy supersticiosa ni tengo miedo. He hecho poner mi nombre ahí porque la muerte no es un accidente, sino una cosa natural. Y hay que ir acostumbrándose.

Sir Russell Brock es otro de los británicos que honran a su país. Actualmente está considerado como primera «estrella» dentro de

los cirujanos del corazón, especialmente de los que se ocupan de los «niños azules». Me ha dado, como resumen de entrevista, una frase esperanzadora: «Las enfermedades y los defectos de corazón se van corrigiendo felizmente en el mundo entero.» Es una mujer sumamente cordial Mrs. Theodore Wagner, esposa del alcalde de Chicago. «Gran alcalde tiene en su creador S'Agaró», me ha dicho. «El puerto me da mucho trabajo. Lógico que ahora aproveche mis vacaciones al máximo», puntualizó Mr. Donald V. Lowe. El sabe de todos los problemas de estibadores y de movimiento mercante del mundo entero. Porque este hombre, que se pasea de un lado a otro, es una de las figuras más importantes de los Estados Unidos. Nada menos que el presidente del puerto de Nueva York.

Con el ministro de Hacienda británico, Mr. Lloyd, puede verse frecuentemente a sir Frank Roberts, representante de Gran Bretaña en la O. T. A. N.

Mr. Logan sabe bien del sabor de los caldos españoles. Es un norteamericano coloradote, bonachón, recién casado con una actriz inglesa que ahora le acompaña. Y el primer abogado de los Dupont. Resume así la importancia de sus patronos en Norteamérica: «Usted pregunta allí y ¡todo es de los Dupont!» Mr. Logan pone y quita gobernadores, hace senadores. Ahora cuenta ya

los días que le faltan para su marcha. Y casi proyecta para su vuelta, el verano próximo.

PUERTAS ABIERTAS PARA TODOS

«En mi corazón está España. En mi pasaporte, Norteamérica. Que tiene un gran lugar por gratitud, en mi corazón también. Desgraciadamente, en Europa, si un chico duerme en un parque al aire libre, está muerto de hambre; cuando sea mayor seguirá en ese mismo parque, más viejo y con un hambre semejante. Yo era el chico del parque en Nueva York. Yo he trabajado incluso en cabarets de gangsters, que se portaban honradamente conmigo. Y yo, el chico del banco, soy millonario en dólares, porque Norteamérica da oportunidad a los que cree que pueden aportar algo.»

Esta frase, muy inteligente y no menos sagaz, la hace Xavier Cugat al presentarme al doctor Freymann, una de las más altas personalidades de la Medicina norteamericana. Gran especialista en piel. Su caso es análogo al de Cugat. A él lo hizo millonario Norteamérica. Por eso, aunque nacido en Alemania, se siente americano de corazón.

Por su especialidad ha tenido que tratar también el alcoholismo, que produce tal cantidad de trastornos. Y tienen un recuerdo—de cariño para el personaje, pero triste por su desenlace—para un profesor de baile español, el

famoso Cansinos—tío de Rita Hayworth—, que ejerció su magisterio en EE. UU. y allí formó a los más grandes bailarines de español.

—Yo—me dice el doctor Freymann—tengo una hija bailarina, Lissa, que baila en el «ballet» de Massine. Ella y mis otras dos hijas, no profesionales del baile, aprendieron con Cansinos el género español y lo bailan muy bien. Pues bien, a mí me cupo el dolor de que este hombre célebre

muriese, hace algunos años, en mis brazos... Estaba totalmente alcoholizado...

El alcoholismo alcanzó en Norteamérica proporciones insospechadas.

—Hay cuatro millones de borrachos, por sistema, en Norteamérica. Las razas anglosajonas beben más que las latinas. El negro español y lo bailan muy bien. Norteamérica, es cien veces más perjudicial que el vino...

Según el «Sunday Dispatch»

La princesa Margarita espera un hijo

LONDRES, 22.—Circulan rumores de que la princesa Margarita espera un hijo, pero en Clarence House se han negado a confirmar o desmentir la noticia. El «Sunday Dispatch» dice que los rumores proceden de círculos norteamericanos en la capital británica. La princesa celebró ayer su treinta cumpleaños con los demás miembros de la familia real en el castillo de Balmoral. (Efe).

CONCURSO FOTOGRAFICO: ¡MI VERANEO FELIZ!

Nombre y apellidos
Dirección
Foto obtenida en
Título o leyenda

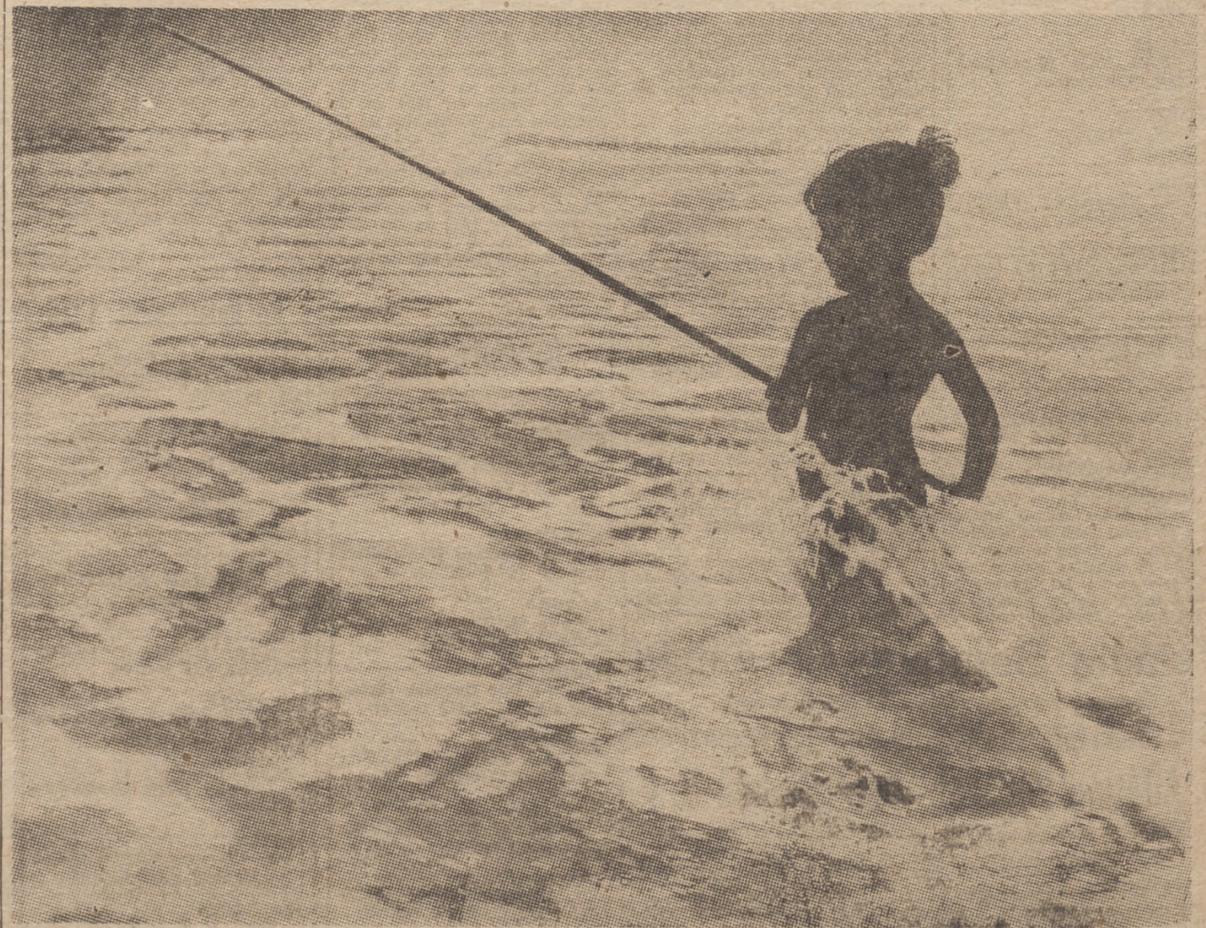
NOTA.—Las fotografías, en papel blanco brillante, tendrán un tamaño mínimo de 13 por 18 y máximo de 24 por 30 centímetros. No se admitirán en color.

Se crea un premio semanal de QUINIENTAS PESETAS para la mejor fotografía de su veraneo.

Por el mero hecho de su publicación, los autores de las fotografías que aparezcan en PUEBLO percibirán como premio CIENTO PESETAS.

Para poder participar en este concurso es indispensable recortar este cupón y pegarlo al dorso de cada fotografía. Dirigid vuestros envíos, bajo sobre, al diario PUEBLO, apartado 517, con la indicación: «Para el concurso fotográfico ¡MI VERANEO FELIZ!»

«¡MI VERANEO FELIZ!»



«Pequeña pescadora» titula su autor, don Enrique Castro Gómez, esta excelente fotografía, que está matizada por detalles difíciles de igualar. Contraluz perfecto, plasticidad, mar de espumas, agua que salta junto a la pequeña sirenita y un sinfín de detalles que hacen acreedor a su autor de un consumado fotógrafo con sensibilidad. Nos ha enviado otra fotografía también excelente, que no dudaremos en darle otro premio dentro de unos días. ¡Ehonorabue na! (Foto premiada con 500 pesetas.)

NUEVOS PALETOS

No hace mucho tiempo, a quince kilómetros de Madrid, podía uno hallarse en plena Edad Media si es que uno se aventuraba por los caminos de tierra, entre peñascales pardos y arroyos por los que se perdían las aguas. Madrid, capital, crecía. Se ensanchaba cercada por un cinturón rural dormido al sol fino y transparente de la altiplanicie como los lagartos de su Pedriza, ajeno a todo, aislado. Apartarse de una carretera general o de primer orden en «Tierra de Madrid» era correr la aventura de lo desconocido.

Madrid, capital, conocía al Madrid, provincia, únicamente a través de sus «paletos». Los «paletos» que aún vienen a la calle de Toledo a comprar batas y enaguas para sus mujeres, cueros para sus alforjas y gorras y bastones para ellos y que cruzan la Puerta del Sol lentamente, muy juntos él y ella para no perderse, bien abiertos los ojos oscuros y brillantes, pero con naturalidad y prestancia; nada cohibidos, muy señores en sus blusones negros y sus zapatos de «Segarra». Son estos los paletos distinguidos, paletos de la Mancha madrileña, de las vegas del Tajo, del Tajuña, del Jarama, del Henares... Los otros, los paletos de carretera adentro, los alejados paletos de los escondidos pueblecitos a los que no llegaba el asfalto, ni el telégrafo, ni la luz, eran nuestros desconocidos paisanos, olvidados e inéditos «sidos». Un largo sueño de siglos les alejaba y a algunos hoy les aleja aún del presente. Y, sin embargo, estos medievales pueblos, villas y ciudades en épocas en que no se conocían más caballos que los de tiro y monta, ni más firmes en los caminos que la fina arena—lodosa y fangosa con las lluvias y las nieves—, mantuvieron una presencia en la sociedad de entonces, y sus gentes eran nobles, guerreros, intelectuales y políticos. Y había palacios y castillos y huertas ubérrimas y bosques que eran un tesoro, y minas. Después vino el silencio, el olvido, y todo se hizo historia, arqueología. Por fortuna, se ha roto el muro medieval en que se encerraba nuestra provincia. La gran convulsión con que se sacudió España de en-

cima tantas cosas y miserias se llevó también la cerca de piedra berroqueña—cal y canto—que ceñía la Tierra de Madrid. Y ahora nada tiene que envidiar una señorita paleta a una señorita ciudadana, y en los pueblos madrileños se leen periódicos, se oye la radio se ve la televisión. Y a ellos llega todos los días el coche de línea, con muchas carteras, con viajeros que suben y bajan de Madrid todas las semanas con paquetes de Galerías Preciados. Y en los comedores de las casas hay lámparas a raras, con muchas bombillas, y el pequeño de la familia está estudiando en la Virgen de la Paloma o en los Salesianos.

La provincia de Madrid surge de nuevo, resurge y se prepara otra vez para la aventura. En el «milagro madrileño» que hará posible esta aventura tiene mucho que ver esa entidad regida por tipos también muy madrileños: la Diputación. La Diputación abre caminos y los asfalta; tiende conducciones de teléfono y luz; levanta muros al agua para encauzarla; limpia y adecenta las calles de nuestra provincia y realiza, en fin, esa obra de progreso que acerca a la capital el campo y trae el campo a la capital. Esto, que es tanto—puesto en cifras y por capítulos ya procura el marqués de la Valdivia anotarlos—, admira. Pero nos admira, en especial, el nuevo «paleta», al que todas estas cosas han proyectado sobre la capital haciendo posible que la Tierra de Madrid dé otra vez a España nobles—nobles ya lo eran antes de que el moro pisara estos campos—, guerreros, intelectuales y políticos. Hasta reyes independientes tuvo, como el «Rey de los Patones», a quien los monarcas y emperadores españoles comunicaban el nacimiento de sus hijos con los mismos sellos y firmas que a los reyes de Francia o Inglaterra.

Madrid, tierra de Madrid, dio de todo. También piratas; porque el temido Barbaroja era nada menos que de Villanueva de la Cañada. Aunque todos creamos que nació en la griega Mitilene.

María Pura RAMOS

Empezó nuestra original



Usted puede comprar ahora a mucho menos del costo lo que va a usar en la temporada otoño-invierno

Lanas de gran calidad y elegancia para vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, chaquetones... Sedas en una variedad incomparable. Algodones de todos los tipos. Mantas, colchas, juegos de cama, almohadones. Mantelerías, servilletas, manteles plásticos. Uniformes, batas, delantales, paños de cocina, bayetas, gamuzas... Toalla, felpas por metros, telas clásicas de algodón y de hilo.

labores. Mercería. Bisutería. Perfumería. Velos, mantilla, echarpes...

Para caballeros, niños y muchachos: abrigos, gabardinas, trincheras, trenkas, pellizas, trajes, americanas de "sport" y pantalones para combinar, prendas de punto, camisería, zapatos... Tapicería, cretonas, visillos, etc.

Y en el **ANEXO** todo para el hogar

Elegantes y modernas confecciones de señoras, niña, jovencitas, el bebé...

Corsetería, ropa interior, prendas de punto, zapatos. Bolsos, guantes, medias, cinturones, bufandas, pañuelos, paraguas, artículos de piel, artículos de fumador, librería, papelería... Lanas para

Esta semana...

RETALES

¡Una variedad incomparable!

Aproveche esta doble ocasión para ahorrar mucho dinero

Galerías Preciados

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas



MAITE INFORMA

LINA CANALEJAS forma compañía



Lina Canalejas fué una de las intérpretes felices de "Irma la dulce" en la pasada temporada. Esta obra fué un gran éxito en Barcelona y otras provincias españolas, éxito que venía refrendado por el mundo entero.

Lina, excelente actriz y cantante, tenía verdadera ilusión por volver con esta obra. Así, después de su película "Mi calle" y de cumplir varios contratos en salas de fiestas, Lina ha formado compañía y ayer marchó a Barcelona, donde debutará el próximo miércoles. La dirección es a cargo de Pastor Serrador y entre los principales intérpretes destacan Modesto Blanch y Ricardo Acedo.

Es posible que después de una temporada por el Norte veamos a Lina por Madrid. Ha conjuntado una buena formación y el éxito lo tiene asegurado.

MAITE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285
TELEFONO 53 41 69

Usted puede ver la Olimpiada de Roma... TELEVISORES en 30 mensualidades, sin entrada



GLORIETA EMBAJADORES, 7
PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

Lo mejor en televisores: Marconi-Sylvania. OFERTA DE AGOSTO. 30 mensualidades, sin entrada



GLORIETA EMBAJADORES, 7
PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

En 30 mensualidades y sin entrada! Los maravillosos televisores ASKAR! ¡Máxima calidad!



GLORIETA EMBAJADORES, 7
PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

Fútbol en septiembre. Olimpiada de Roma... Televisores Marconi, 21,70 pesetas diarias, sin entrada



GLORIETA EMBAJADORES, 7
PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

Olimpiada de Roma... con televisores Arkar, 21 válvulas. Cuatro diodos. Mando a distancia



GLORIETA EMBAJADORES, 7
PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

Vea la Olimpiada de Roma... sin moverse de su asiento. Televisores Askar con mando a distancia. Demostraciones en



GLORIETA EMBAJADORES, 7
PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

SUCESOS

Perecen los cuatro tripulantes de una avioneta estrellada contra una montaña

GRASSE, 22.—Cuatro personas han resultado muertas al estrellarse un pequeño avión contra una montaña, en las proximidades de Grasse. (Efe.)

A bordo de un buque portugués

1.300 sacas postales y centenares de libros, destruidos por el fuego y el agua

LUANDA, 22.—Un incendio a bordo del trasatlántico portugués "Imperio" y el agua arrojada para extinguirlo han ocasionado la destrucción de 1.300 sacas de correo y centenares de libros. Los daños se calculan en seis millones de escudos. (Efe.)

MATRIMONIO HERIDO EN RIÑA POR DEFENDER A UNOS NIÑOS QUE ERAN CASTIGADOS POR SUS PADRES

En las primeras horas de la madrugada del domingo, los facultativos de la Casa de Socorro de Tetuán de las Victorias, doctor Sáinz de los Terreros, practicante señor Bozas y sanitario señor Gómez, atendieron a ocho personas que habían reñido. Cuatro de ellas en la calle de San Aquilino, y las otras cuatro, en la casa número 20 de la calle Alberdi.

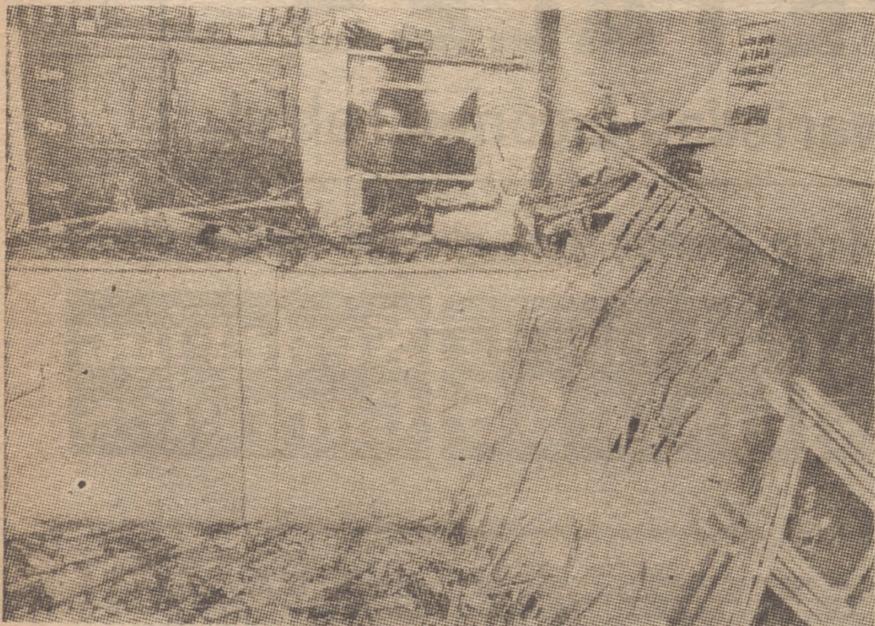
La primera riña, al parecer, ocurrió por motivo de unos niños que eran castigados brutalmente por su padre. Según nuestras referencias, Manuel Martínez y su esposa, Luisa Mollar Escrivá, domiciliados en San Aquilino, 31, caminaban hacia su casa cuando presenciaron que en plena calle Pablo Medina Cepera y su esposa, Eulalia Fernández, vecinos del número 27 de la citada vía, golpeaban a sus hijos brutalmente. El señor Mar-

tínez y su esposa trataron de reconvenir a los mayores para que cesaran en su castigo. Pablo y su esposa no sólo no les hicieron caso, sino que la emprendieron a golpes con ellos. De resultas de esta riña, el señor Martínez sufre herida contusa en la región parietal y pómulo izquierdos, y otra en la región occipital, que calificaron de pronóstico reservado. Su esposa, así como el otro matrimonio, también resultaron con lesiones, de carácter leve. Al parecer, Pablo agredió a Manuel con una piedra. Verificada la cura de urgencia se pasó el correspondiente parte a la Comisaría de Policía del distrito.

... Cuando estaban curando a estas cuatro personas acudieron al centro otros cuatro: Manuel Clemente Pérez, Clemente Pérez Prendes, Adolfo Vaca Canario y Consuelo González Salcedo—esposa de éste—, todos domiciliados en la calle de Alberdi, número 20. Según manifestaron en la Casa de Socorro, los dos primeros discutían en su domicilio a altas horas de la noche. Sus vecinos, Adolfo y su esposa, llamaron la atención a Manuel y Clemente. Estos y aquéllos discutieron y de las palabras pasaron a las manos. Los cuatro resultaron con lesiones leves. Pasaron también a Comisaría.

SE NECESITAN

modelos fotográficos y actores película TV. Es preciso elegir personas varias edades y características físicas. Trabajo fuera horas. Envíen datos personales y foto busto 13 x 18 al Apartado 14.528 Madrid.



EXPLOTA UN AUTOCLAVE Un muerto y 20 heridos ha sido el balance de una explosión ocurrida en una fábrica de productos lácteos. Fue ocasionada al reventar un autoclave. La fuerza de expansión alcanzó, además, a las casas próximas. Esta fotografía muestra el estado en que quedó una tienda de la calle Valdónilo, donde tuvo lugar el accidente.

SIETE MUERTOS

LA VIOLENCIA DEL CHOQUE LANZO A LOS JOVENES FUERA DEL COCHE

SOUTH HERO, 22.—Seis jóvenes resultaron muertos en el acto y otro murió cuando era trasladado a un hospital, al chocar el automóvil en que viajaban contra un árbol. Los jóvenes, todos ellos menores de veintidós años, salieron despedidos fuera del vehículo por la fuerza del choque. (Efe.)

◆ KAISERSLAUTERN, 22.—Tres aviadores norteamericanos han resultado muertos y otros dos gravemente heridos. El automóvil en que viajaban chocó contra un árbol en la carretera próxima a esta ciudad. Guenter Weber, un camarero alemán, que también viajaba en el coche, resultó igualmente muerto. (Efe.)

◆ ANAHEIM, 22.—Se ha registrado el primer robo en Disneylandia. El cajero de la Posada del Vagón Rojo fue atracado cuando se dirigía al banco. Le fueron arrebatados 10.000 dólares. El atracador huyó. (Efe.)

◆ HONG-KONG, 22.—Cinco

hombres resultaron muertos y otros dieciocho heridos, algunos de ellos gravemente, al registrarse un incendio a bordo de un mercante de matrícula panameña, que se hallaba en reparación en un astillero local. Todas las víctimas son obreros chinos. (Efe.)

EN LA PROVINCIA DE JAEN

PERECEN DOS OBREROS QUE EXCAVABAN JUNTO A LA CASA DE UNO DE ELLOS

JAEN, 22.—Dos obreros han resultado muertos a consecuencia de un desprendimiento de tierras ocurrido en la aldea de Fontanar, término de Pozo Halcón.

Las víctimas Rufo Amador Lara, de treinta y cuatro años, y Antonio García Rubio, de veintiocho, se hallaban abriendo una cueva contigua a la casa de uno de ellos. Al socavar el terreno fueron sepultados por un gran desprendimiento de tierras sin que pudieran hacer nada en su auxilio los vecinos que acudieron a extraerles rápidamente. (Cifra.)

En el incendio de los frigoríficos de Lugo se quemó la carne de medio centenar de vacas

LUGO, 22.—Quedó extinguido el incendio que se declaró en el edificio más importante de los frigoríficos. En las primeras horas de la noche fueron abiertas las cámaras y se comprobó que la carne almacenada para la Comisaría de Abastecimientos no ha sufrido ni daños ni la más mínima alteración. Por otra parte, se trabaja activamente para producir de nuevo el frío.

Los daños son mínimos en relación con lo que se temía y se

limitan a las instalaciones eléctricas, motores y a la pérdida de medio centenar de vacas ya sacrificadas que se hallaban en la sala de despiece. (Cifra.)

◆ SANTA CRUZ DE TENERIFE, 22.—Cuando jugaba con otros muchachos al borde de un estanque situado en el extrarradio cayó al agua el niño Domingo Expósito Castellano, de ocho años, que pereció ahogado. La criatura había quedado aprisionada en el cieno del fondo. Pu-

do ser rescatado con señales de vida, pero dejó de existir cuando era trasladado a la Casa de Socorro. (Cifra.)

◆ ALMADEN, 22.—En Abenójar, al reparar una avería eléctrica junto a una línea de alta tensión, pereció electrocutado José Crespo Soto, natural de Almagro. (Cifra.)

En un cuarto piso

La niña resistió cinco minutos aferrada a la ventana

LONDRES, 22.—Por espacio de cinco minutos, la pequeña Rita Samler, de cuatro años, permaneció suspendida en el espacio, agarrada al alfeizar de una ventana de un cuarto piso. La pequeña llamaba a gritos a su madre, la cual no podía oír, pues trabajaba en habitaciones interiores de la casa. Un transeúnte la vio y se acercó a tiempo para recoger a la pequeña cuando ésta caía a la calle. Ambos rodaron por el suelo, pero sin sufrir daños. (Efe.)

NO SE PARALIZO LA ROTATIVA

Fuego en las dependencias del "Evening Chronicle"

NEWCASTLE, 22.—Se ha registrado un incendio en las oficinas del periódico "Evening Chronicle", pero no por ello se paró la tirada de una edición especial. Los obreros y empleados continuaron el trabajo, pese al humo, mientras los bomberos extinguían el fuego. Algunos empleados fueron luego hospitalizados. (Efe.)

POMPEYA-PALACE GAYARRE

HOY, ESTRENO



LA Bella Mentirosa

Directores Axel Von Ambesser

¡Un Zar, un príncipe y un conde... citados en secreto a la misma hora y en el mismo lugar con una bella corsetera!

EN LA SUIZA ANDALUZA, DONDE NACE EL GUADALQUIVIR

"La berrea": Los ciervos machos luchan a muerte a la luz de la luna



YA no hay lobos en Cazorla. Terminó con ellos hace más de quince años un grupo de hombres intrépidos que tuvieron —para cuidar de sus ovejas, para velar por la supervivencia de sus cabras, de sus vacas, incluso de sus hijos— que pelear con ellos en su guarida.

Camino del puente de la Herrera, el periodista ha tenido la ocasión de ver una casilla de un solo piso, pintada de azul violento por fuera, con unas parras sobre las ventanas. Aquí vivió "el Lobera" los últimos años de su vida.

Miguel Salas habló con él, semanas antes de su muerte. Le habían bajado de la sierra, donde vivió durante más de veinte años, sin contacto con los hombres. La tradición asegura que "el tío Lobera" huyó a la montaña después de la muerte de su mujer. «Dolor sentimental» hubieran dictaminado los psicólogos. Y se fué con su hijas. Tres chicas, entonces unas niñas. Se llevó con él sus ovejas. Cuentan que buscando refugio encontró una cueva entre los apretados e increíbles riscos. Allí se metió. Pero aquello era una guarida de lobos. "El tío Lobera" luchó con ellos, un macho y una hembra

◆ Unos raros ejemplares de muflones fueron soltados al amanecer en la isla del Tranco, después de que el ingeniero que los trajo de Alemania imitó el aullido del lobo

◆ «El tío Lobera» vivió más de veinte años en una guarida de lobos, en compañía de sus tres hijas, desengañado por la muerte de su mujer

pointentísimos, hasta arrojarlos. Incluso alguno de ellos se fué herido de muerte camino del río. Miguel —del que no se saben ni su lugar de nacimiento ni sus apellidos, ya que, además de no figurar en los archivos municipales, tampoco fué «a servir al rey»— se instaló en la cueva, vistió a sus hijas con las pieles de las ovejas, les dió a beber agua de los 49 manantiales que tiene esa maravilla geológica de la sierra de Cazorla, comieron de sus ovejas, tostaban la harina del pan, sin levadura; al sol de las piedras y dormían envueltos

en viejas mantas de espliego ceceo. Así, hasta que los tratantes de ganado dieron con él y los bajaron en caballerías, a todos, hasta la civilización.

Jamás en la vida tuvo una mala enfermedad. Jamás escuchó el radio. En su léxico a lo sumo había 300 palabras. Sus hijas se aclimataron con más rapidez a los adelantos de la humanidad. El siguió vestido con sus pieles, con su traje de oveja y su sombrero antiguo. No se afeitó la barba, que le crecía, como el jaramago en la montaña, casi hasta el pecho. Murió, se supone, a la edad de ciento cincuenta años, y dejó en el pueblo de Cazorla una estela de anécdotas bravas y de historias montañesas.

El vió de cerca a la capra hispánica de la sierra, de esta sierra la más importante y más completa de toda la geografía española. Dió a comer en la mano a más de un ciervo huído de la Torre del Vinagre, donde van creciendo y creciendo gracias a una severa legislación de caza. A pesar de que «en España es donde hay mayor producción de armas de caza del mundo», el ciervo vive aquí a sus anchas.

—No hay mayor espectáculo que el de "la berrea". En la época del celo los machos se encuentran a la luz violeta de la luna. Testigos de este caso excepcional, de este espectáculo de inolvidable recuerdo, me lo han contado:

Los machos tienen largas cornamentas de infinitas puntas. Se encuentran. Levantan sus cabezas. Se miran a los ojos. Ventean el paraje. De repente, se atacan. Llevan al drama una pincelada hermosa, casi de tragedia griega. Entrelazan las cornamentas. Chocan, se revuelven, se hieren... Critan y tropiezan, apretando las patas contra el suelo...

—El ruido infernal de «la berrea» se escucha en casi toda la sierra. Ocorre muy de cuando en cuando, pero es algo innarrable. Hasta que uno de los dos, herido, abandona el campo de batalla.

Aquí hay de todo. Se sigue el rastro del gato montés, del cochino jabalí, que baja hasta las huertas últimas de los guardas forestales y escarba en la tierra con sus potentes colmillos.

—Angel Rebollo «Galgueta» —cuenta el Anuario del Adelantamiento de Cazorla— conocía la

sierra como a su madre y a sus hijos.

Conocía perfectamente hasta el número de reses mayores y menores que había en la montaña.

—Esto es un suceso del año 1906. Venían de Guadahormillos con dos piezas cobradas. Un macho y una hembra de jabalí. "Galgueta" se quedó mirando al macho: "¿Dónde habéis cobrado eso?" «En el barranco de las Mentiras», le respondieron.

"El tío Galgueta" se quedó mirando al bicho: «Pues trae acá, que le mire. Lleva una bala de mi escopeta desde hace más de dos años en la oreja izquierda.» —Y era verdad. Ante nuestro asombro, "el tío Galgueta" sacó su navaja cabritería y extrajo de la parte izquierda de la cabeza del animal una bala de plomo del calibre 16.

Años atrás la caza de la cabra montesa no servía más que para dos cosas: para conservar la piel y beber —según la tradición popular— la sangre de la cabra todavía caliente, que recién muerto el bicho se deseca y se da al enfermo de pulmonía. Ahora sólo se persigue su cabeza y desde un punto de vista decorativo. Ornamental, triunfal. Se mezclan a estas alturas con le muflones, especie de cabra centroeuropea, de larga y retorcida cuerna y mediana estatura, que llegó a hacer mucho a la Suiza andaluza dentro de unos cuantos cajones traídos de Alemania, con técnicos en cinegética.

—Fueron soltados al amanecer en la isla del pantano del Tranco, para que de esta forma se pudiera conocer siempre su localización. Los muflones, que tienen un especialísimo olfato, no se movieron de sus cajones hasta que el ingeniero que los trajo desde Alemania no imitó perfectamente el aullido del lobo. Inmediatamente después los muflones dieron un salto violentísimo y se perdieron entre la hojarasca...

Hoy se han reproducido terriblemente. Raros ejemplares de perdices blancas, únicas, excepcionales, hay en las vaguadas. Linceos, ginetas, tejones, nutrias, ardillas... más de mil zorras dardinas, exterminadas en poco tiempo... Sólo hay un gamo encareado. Está en la finca del Cellerón, de los Tamayo, en plena montaña. Pinos y palomas. Y encerrado en su jaula, esperando que a los niños les guste jugar con él, huído y saltarín, un gamo bellísimo, en el jardín.

—Este es la antítesis de Perico. El ciervo que ha sido deportado a otras sierras porque corría tras las mujeres.

Y es verdad Perico vivía en el pueblo. Era el amigo de los niños. Sólo que cuando veía a una chica daba un grito. Por fin hasta que un atardecer lo descubrieron luchando a brazo partido con una guapa moza serrana. Lo encerraron los hombres en una gran caja, clavaron su puerta y lo enviaron a otras latitudes...

MEDINA

(Fotos de César y archivo Salas.)

El aperitivo del campeón: cuatro huevos y un pollo

El Sansón del siglo XX pesa 150 kilos

Arrastra un camión con los dientes con más de treinta personas encima
Dobla barras de hierro y se deja ahorcar por doce personas

ESTE hombre que hay frente a mí, con pantalón de pana negro, botas especiales y potente pecho que hace empujarse aún más al periodista se llama Vicente Llull. Según consta en el acta de bautismo, ha nacido en Manacor y es temido por su fuerza. Se le conoce por el seudónimo de «el Sansón del siglo XX».

Francamente, es un espectáculo. Mide más de metro y medio de tórax, siempre que no lo tenga hinchado, en cuyo caso da la sensación de que es el globo de Ansaldo momentos antes de su pinchazo; tiene veintinueve años de edad y está casado con una chica de su bonito pueblo, que tiene ahora diecinueve y pesa exactamente cien kilos menos que él, esto es: cincuenta.

Llull es potente como un elefante. El arrastra con los dientes un camión cargado con treinta personas. Con la fuerza formidable de su enorme y derramada mata de pelo puede tirar de un automóvil.

—Creo que si me lo cortara es probable que mi fuerza ya no existiera.

«El Sansón» es hijo de padres fuertes. Su hermano mayor es muchísimo más potente que él. Su aspecto fiero, sus rios constantes de sudor, su terrible dentadura, de la que es capaz de col-



gar una barra de hierro con cuatro personas, no tienen, sin embargo, nada que ver con su corazón de chiquillo. En un principio lo hacía sólo por dinero. Ahora veo que me gusta. Me importa poco el aplauso; yo voy a lo mío, a dar lecciones de fuerza. No soy un hombre inteligente sino, sencillamente, un forzudo.

Hoy ha comido un pollo y cuatro huevos, aparte de mucha fruta y algo de vino. Esto, para él, es algo así como el aperitivo. «Sansón» sonríe bajo su bigotillo.

—Doblo una barra de hierro, de dieciocho milímetros, sobre mi cabeza. Hago un aro con otra de veintidós. Me golpeó el brazo con una de dieciséis hasta detrozarla. Me como un pastel mientras que seis personas tiran de una cuerda por ambos lados enroscada a mi cuello... Levanto ciento cincuenta kilos a la vista del públi-

co dos o tres veces hasta encima de la cabeza...

Lo que se dice un coloso. Viaja por tierras de España con su viejo y grande coche de turismo y todos sus cacharros. Le tiene especial cariño a su capa de raso rojo, para la presentación espectacular, y a su anillo de oro, que casi puede servir para el tobillo de un recién nacido.

—Estoy deseando ver a mi mujer, para darle un abrazo muy fuerte...

Asusta a los chicos con su aire tremendo, sonríe a las muchachas y no conoce el desaliento. Dentro de pocos días se irá a darse una vuelta por Portugal.

—Lo único que no conozco es el silbido. No sé qué tal me sentaría si lo escuchara...

Habla un poco a la forma primitiva. Tiene que hacerse toda la ropa especial. Como hombre creyente, se santigua antes de empezar su espectáculo. Un enorme silencio gravita sobre la pequeña y bonita plaza de toros de Cazorla, donde lo he encontrado.

Creo que no sería difícil hacerle llorar contando una breve historia de miedo.

T. M.

(Fotos de César.)

SE PROHIBE EN VALLADOLID LA VENTA DE LECHE A GRANEL

Por una orden de la Presidencia del Gobierno se establece en Valladolid (capital) la obligatoriedad de higienizar toda la leche destinada al abasto público

MALETAS LIQUIDO RESTOS 1.000 PIEZAS

Piel, lona, plástico, avión. Baúles, maletines, carteras. PRECIOS REBAJADÍSIMOS **GARRIDO BARQUILLO, 47 - TL. 31 65 95**

y la prohibición de la venta a granel de dicho producto.

Habiéndose dado cumplimiento por la Central Lechera de Valladolid a las condiciones que para recogida, transporte, distribución y venta de leche higienizada se determinan en el reglamento aprobado por los Ministerios de la Gobernación y de Agricultura, la Comisión Consultiva de Valladolid ha elevado a los citados Ministerios la propuesta sobre la obligatoriedad de higienización de la leche en la capital.

En un plazo de treinta días, a partir de hoy, quedará establecida en Valladolid la obligatoriedad de higienizar toda la leche destinada al abasto público y la prohibición de la venta a granel de dicho producto.

Vicente Gaos, en el Curso de Humanidades de Santander

SANTANDER.—Dentro del Curso de Humanidades de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, de Santander, han disertado los profesores don Vicente Gaos y don Emilio Gascó Contell.

El profesor Gaos versó sobre el tema «El hombre y lo humano en la poesía contemporánea», examinando los diversos matices de las corrientes poéticas actuales y haciendo una especial referencia a su propia obra poética.

Dentro del mismo Curso de Humanidades, por la tarde, don Emilio Gascó Contell, escritor, disertó sobre el tema «El hombre y lo humano en el pensamiento español contemporáneo». El conferenciante se refirió concretamente al concepto de hombre y de lo humano en Miguel de Unamuno, realizando un paralelismo con Don Quijote, pero un Don Quijote cuya pelea es espiritual y pugna a lo largo de toda su existencia por encontrar el camino de Dios.

Al final de ambas conferencias se celebraron los acostumbrados coloquios, con intervención del padre Todolí, que hizo patente la influencia del diálogo y amistad

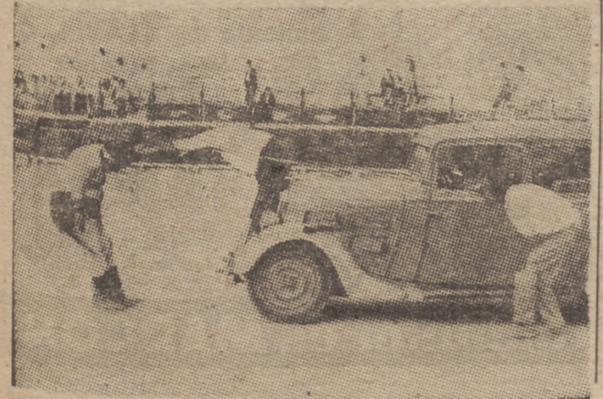
con Unamuno del padre Juan de Arinero. El profesor García Blanco intervino también, cerrando el coloquio en la segunda conferencia con unas precisiones sobre la vida de don Miguel de Unamuno.

COLOQUIO SOBRE EDUCACION

Este curso, que dirige el catedrático doctor Muñoz Alonso, continuando sus reuniones de estudio, ha celebrado hoy un coloquio en torno al problema de la coyuntura económica y la educación.

La mesa presidencial se ha constituido con representantes de los diversos estamentos de la educación primaria, de la forma siguiente: por las Escuelas del Magisterio, don Julio López Torrijo, director de la de Teruel; por la Inspección, señorita Bohigas Gavilanes, inspectora de Madrid, y por el Magisterio Nacional, señorita Sainz Amor, directora de grupo escolar en Barcelona.

El coloquio se ha desarrollado con la animada intervención de varios cursillistas de los diferentes estamentos que componen la educación primaria.



Brasil va a elegir nuevo Presidente

3 * *Janio Quadros, el candidato de las oposiciones, es el Salvador Dalí de la política*

* *Milton Campos, su candidato a la Vicepresidencia, hombre sereno, firme y de gran prestigio*



JANIO QUADROS

EN mi crónica anterior—la segunda de esta serie sobre las elecciones presidenciales del Brasil—traté de reflejar desde distintos ángulos las personalidades de los dos candidatos situacionistas: Henrique Duffles Teixeira Lott y João Goulart a los puestos de Presidente y vicepresidente, respectivamente. Hoy me ocuparé de los dos políticos que se candidatán a los mismos puestos con el apoyo de casi todos los partidos de la oposición. Sus nombres son: Janio Quadros y Milton Campos.

JANIO QUADROS: Su perfil humano

JANIO da Silva Quadros es un matogrossense de cuarenta y tres años. Nació en la ciudad de Campo Grande el 25 de enero de 1917. Está casado y tiene una única hija, de diecisiete años, a la que familiarmente llama "Tutu".

Era profesor de portugués y de geografía en el Colegio "Dante Alighieri", de São Paulo, antes de meterse en la política. Tenía fama de ser muy exigente. Cierta vez que expulsó a un alumno de la clase, cuando vio que éste iba a salir por la puerta, le dijo en tono destemplado:

—Usted no es digno de atravesar el umbral de esa puerta. Salga por la ventana.

Se ha leído la Biblia de cabo a rabo y las obras completas de Abraham Lincoln. Cierta vez que un periodista, encontrando un gran parecido entre la vida de este último y la de Janio, le preguntó si creía en la profecía que le habían hecho en el sentido de que llegaría al Poder en el Brasil, a semejanza de Lincoln, ob-

tuvo como única respuesta del actual candidato a la Presidencia dos gruesas lágrimas resbalando por sus mejillas.

Janio Quadros es un fumador empedernido y un gran degustador de coñac. Come lo que le den, pero a condición de echar en todos los platos una gran cantidad de pimienta.

A semejanza de Lott, su gran rival, se levanta muy temprano. A las cinco de la mañana siempre está en pie. Pero sólo duerme tres horas por noche, teniendo antes que leer cualquier cosa para poder conciliar el sueño.

Más de uno le ha acusado ya de estar loco. Siempre que lo oye manifiesta su opinión de que todos son muy graciosos, y recuerda la frase que le dedicó un amigo, calcándola de una célebre opinión de Jean Cocteau sobre Víctor Hugo: «Janio es un loco, que se Janio».

Tiene la costumbre de pasar a sus secretarios anotaciones hechas en pequeños papeletos, redactadas unas veces en prosa y otras en verso. Tanto en sus notas como en sus cartas y documentos pone siempre el día y la hora en que fueron redactados.

Durante su mandato en São Paulo como gobernador del Estado, siempre tuvo su palacio repleto de aves y bichos.

Personalidad política

Janio comenzó su carrera política hace trece años siendo elegido concejal de São Paulo con el apoyo del partido demócrata

cristiano. En toda la historia política del Brasil no aparece registrado un solo caso de concejal que haya trabajado tanto como él. Llegó al extremo de hacer que el presidente de la Cámara Municipal le diese una llave del edificio, para que pudiera comenzar a trabajar a las seis de la mañana. De allí no salía ni para comer: en medio de las sesiones plenarias sacaba un bocadillo de uno de los bolsillos de su raída chaqueta y se lo comía tranquilamente, ante el asombro de todos. Cuando sentía de nuevo hambre, empujaba un nuevo bocadillo. Y así sucesivamente. Muchos afirman que los bolsillos de sus americanas no tenían fondo en aquella época. En aquellos tiempos de concejal y de bocadillos fue, cierta vez, agredido por un contrario en una sesión plenaria, porque tozudamente se oponía a la aprobación de un proyecto indecoroso. Su única reacción fue mojar sus dedos en la propia sangre y emborronar con ella todo el proyecto.

El primer puesto que ocupó por medio de elecciones fue el de secretario del Centro Académico "11 de Agosto". Lo consiguió haciendo una campaña relámpago, al final de la cual derrotó al candidato adversario, que parecía imbatible. Su campaña de propaganda la realizó poniéndose en la cabeza un sombrero con una cinta en la que se leía: «Vote en Janio Quadros». Con el sombrero encasquetado se sentó en un barril a la puerta del Centro Académico y fue pidiendo a todos, uno por uno, que le votasen. Desde entonces no ha querido volver a saber de otra cosa que no sean elecciones. En una carrera meteórica, fue concejal de São Paulo, con 1.700 votos; diputado del Estado, con 17.000; alcalde de São Paulo, con 300.000; gobernador del mismo Estado, con 680.000, y diputado federal, con 78.000. Un periodista ha dicho que Janio es un Napoleón del voto, sin miedo a desafiar a todos los Nelson que por su camino se crucen.

Hasta ahora sólo cumplió en su totalidad uno de los mandatos para los que fue elegido: el de gobernador. Tuvo que abandonar todos los demás para ocupar puestos de mayor importancia. Cuando gobernador, a las seis de la mañana ya había leído todos los periódicos y ya estaba telefoneando a todas sus secretarías para que remediasen las cosas malas que la Prensa decía haber dentro del Estado. Si algún secretario no estaba en su puesto a aquella hora, se ponía nervioso y, en cuanto llegaba el retrasado, lo recibía con una buena bronca. Así consiguió poner en orden las finanzas del Estado e impulsar el progreso de la economía local.

Campaña electoral

Tras un viaje alrededor del mundo, Janio regresó al Brasil en el mes de febrero. Acudieron a recibirle al puerto de Río de Janeiro unas treinta mil personas, y al puerto paulista de Santos, unas cuarenta mil. Lo aclamaron esas muchedumbres no como a un futuro aspirante a presidente, sino como si se tratara ya de un presidente proclamado. Cuatro partidos políticos—U. D. N. P. T. N. P. D. C. y P. L.—habían lanzado ya su candidatura. Luego, una renuncia a destiempo al puesto de candidato puso bastante mal las cosas para él. Pero reaccionó oportunamente y volvió dispuesto a partir de la nada, con pie firme y seguro. Palmó a palmo recuperó todo el terreno perdido.

Otra equivocación suya fue marchar a La Habana en los últimos días del pasado marzo para asistir en la capital cubana a una conferencia de países subdesarrollados convocada por Fidel Castro. Los periódicos publicaron una serie de fotografías en las que Janio aparecía tocado con un sombrero típico y unas maracas en sus manos, canturreando alguna cancioncilla popular, acompañado por un trío típico musicovocal. El hecho se prestó a muchos comentarios, la mayor parte de ellos desfavorable, como es lógico. Además, se afirmó que la visita a Fidel había sido una completa insensatez. Pero esto también se va olvidando, como la renuncia, porque Janio parece ejercer cierto oculto magnetismo sobre las multitudes. Enarblando una escoba como símbolo de su futura labor, repite incansablemente:

—¡Dadme una escoba y un punto de apoyo en la solidaridad del pueblo y yo limpiaré la República!

Así ha llenado de pequeñas escobas las solapas de sus partidarios, en constante aumento. El espíritu del Salvador de Janio—el Salvador Dalí de la política—, manifestado tras un análisis concienzudo de la situación administrativa del país, puede quedar resumido en las siguientes palabras, que son suyas:

—No soy contra el progreso. Lo que ocurre es que no puedo estar de acuerdo con este progreso actual, que divide nuestra Patria en dos partes: una, floreciente y rica; otra, subdesarrollada y pobre. Es éste un progreso que favorece a los amos del establo, a los dueños de la industria automovilística, a los propietarios del viñedo y a tantos otros, mientras millares y millares de brasileños luchan desesperadamente para ganar el pan de cada día, sin que los jefes de familia sepan si el día de mañana sus hijos van a tener o no escuelas, van a disfrutar o no de la imprescindible asistencia. Es éste un progreso que ha olvidado por completo al hombre. Pero que lo ha olvidado en el vientre materno, en su primera infancia, en su juventud y por todo el resto de su vida. El hombre, por desgracia, ha sido el gran olvidado en las metas de Juscelino.

El señor Janio Quadros ha tardado mucho en encontrar el hombre ideal—o al menos soportable—que se candidatara junto a él a la Vicepresidencia de la República. Sus opiniones y su manera de ver las cosas sembró la discordia dentro de los partidos que lo apoyan, hasta el extremo de que el señor Leandro Maciel—ex gobernador del Estado de Sergipe, designado candidato a la Vicepresidencia junto a Janio—renunció al puesto en vista de la situación. El señor Milton Campos es ahora quien acompaña a Janio y, según parece, todo marcha sobre ruedas.

Que Janio sabe escoger sus colaboradores, es un hecho indudable. Una de las figuras más prestigiosas del Brasil—el señor Augusto Frederico Schmidt, el hombre que ayudó a Kubitschek decisivamente en la conquista del Poder—ya se ha puesto a su lado, y Janio lo tiene en cartera para nombrarle ministro de Relaciones Exteriores, si consigue vencer en las elecciones. Y Fernando Ferrari, si no sale vicepresidente, será ministro de Trabajo en el Gobierno Janio.

Todos los sondeos realizados por los técnicos en la opinión pública brasileña coinciden en decir que Janio llegará a la presidencia con una ventaja de 800.000 votos sobre el segundo clasificado. Pero el candidato de la oposición es un fortísimo rival, y por eso no se dejará lle-



MILTON CAMPOS

var de optimismos exagerados, a pesar de que el momento se preste para ello. Sigue apretando el paso camino de las urnas, porque, en casi cincuenta días, la vida política de este país puede dar muchas vueltas, y Janio lo sabe.

MILTON CAMPOS: Su perfil humano

En este mes de agosto cumple sesenta años. Es natural del Estado de Minas Gerais, como Lott y Kubitschek. Nació en la ciudad de Ponte Nova. Es hijo de un magistrado, y un hombre que ha trabajado infatigablemente durante toda su vida. A los dieciocho años ya se había doctorado en Derecho, mientras ejercía un empleo de ferroviario, que abandonó para montar un despacho propio de abogacía, primero, en la ciudad de Bôa Esperanza, y después, en Belo Horizonte. Ha sido periodista.

Milton Campos es un hombre que transpira quietud y mansedumbre por todos sus poros, pero que, tras ese aspecto de blandura, es una muralla inexpugnable de firmeza, constancia, coherencia y honradez administrativa.

Personalidad política

Fue elegido diputado del Estado de Minas en 1937, diputado federal en 1950 y reelegido para este último cargo en 1954. Fue candidato a la Vicepresidencia de la República en 1955, siendo derrotado por João Goulart con una diferencia de 200.000 votos.

El primer telegrama de felicitación que llegó a las manos de Goulart tras conocerse su victoria estaba firmado por Milton. El pueblo de Minas lo escogió en 1958, para representarlo en el Senado, por una abrumadora mayoría de votos.

Siendo diputado federal fue designado candidato al Gobierno de Minas Gerais. Dicen que sólo aceptó porque estaba convencido de que sería derrotado, pero, en contra de su opinión y de su voluntad, acabó siendo elegido. Durante su mandato, todos los martes, desde las doce del mediodía hasta muy entrada la noche, recibía a cuantos querían hablar con él, lo mismo a un millonario que a un humilde campesino. Los coches oficiales quedaron prácticamente suprimidos. Era muy frecuente verle por las calles de Belo Horizonte paseando tranquilamente y contemplando las novedades en las librerías o en las carteleras de los cines, casi siempre solo, sin escolta alguna.

En el próximo reportaje de esta serie me ocuparé de los señores Adhemar de Barros y Fernando Ferrari, que completan los tríos en discordia en la disputa de la Presidencia y la Vicepresidencia de la República.

SACI

A USTED LE PARECERA QUE ADQUIERE SU TELEVISOR GRATIS

si se aprovecha de las excepcionales condiciones de venta que le ofrece SACI en su establecimiento de CLAVEL, 5

LLAME AL TELEFONO 31 69 12

televisores MARCONI



HOY

Información religiosa

Día 23, martes.—Santos: Felipe Benizi, confesor; Quirico, obispo; Máximo, presbítero; Arquelao, doctor; Restituto, Donato, Valeriano, Fructuosa, Claudio, Asterio, Neón, Timoteo, Apolinar, Minervo, Elazar, Lupo, mártires; Zacqueo, Teónas, Víctor y Flaviano, obispos.
Misa de San Felipe Benizi, de blanco.

PEREGRINACION DE LOS RESINEROS ESPAÑOLES A ROMA

Se ha organizado una peregrinación de los resineros españoles para dar gracias al Santo Padre por la proclamación de la Virgen del Henar como Patrona suya. Saldrán los autocares de Madrid y Valladolid, el día 19 de septiembre, para seguir por Zaragoza, Barcelona, Marsella, Niza, Génova, Pisa y Florencia a Roma (con estancia de tres días y visita al Papa). Egreso por Asia, Florencia, Venecia, Savona, Milán, Nárbona, Barcelona, Zaragoza a Madrid y Valladolid, llegando el 2 de octubre. Un viaje de catorce días por 6.250 pesetas, con alojamiento en buenos hoteles. Se pueden adherir a la peregrinación cuantas personas lo deseen, escribiendo a los padres Carmelitas del Santuario del Henar, en Cuellar (Segovia), o llamando en Madrid al teléfono 359518. Plaza máxima de inscripción, el 5 de septiembre.

Avisos varios

PRESTACIONES A LOS FAMILIARES DE LOS SACERDOTES

En la Delegación Provincial del Montepío del Servicio Doméstico (Sagasta, 6) y en las agencias urbanas y comarcales del Instituto Nacional de Previsión, se admiten solicitudes de afiliación para acogerse a los beneficios de dicho Montepío de los familiares de sacerdotes del clero secular que dediquen sus actividades al exclusivo servicio doméstico de éstos, según dispone un decreto publicado en el "Boletín Oficial del Estado" del 17 del presente mes.

INGRESO EN EL BACHILLERATO LABORAL ADMINISTRATIVO

Hasta el 31 del presente mes se halla abierto el plazo de inscripción de matrícula de ingreso en el Bachillerato Laboral Administrativo, durante las horas hábiles de oficina, en la Secretaría del Instituto de Enseñanzas Profesionales de la Mujer, sito en la calle de San Bernardino, 3, esquina a Dos Amigos, núm. 4 (teléfono 415997), donde se facilitan detalles en relación con dicha matrícula.

CUPON DE CIEGOS

El número prelado ayer es el 554.

Las fiestas de la Paloma

PROGRAMA PARA HOY

Hoy, a las siete, en la Tenencia de Alcaldía, entrega por el señor Campos Pareja de los premios adjudicados a los matrimonios celebrados el día de la Paloma, y a las ocho, de los obtenidos por los ocho, de los obtenidos por los ganadores del concurso literario.

Once noche, en la quermese de las Vistillas, gran fiesta de juventud. Continúa la elección de Señorita Fotogénica 1960 y la actuación de artistas noveles. Elección de la señorita Azafata 1960 y de sus dos aviadoras de honor.

NOTAS DE SOCIEDAD

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de la Paloma se ha efectuado la ceremonia de imponer las aguas bautismales a la niña Paloma González Ballesteros.

Fue apadrinada por la señora doña Josefina Ballesteros, tía de la neófita, y don Ignacio Lázaro González, tío de la recién nacida.

Los invitados al acto fueron obsequiados y la familia de la nueva cristiana recibió muchas felicitaciones.

NATALICIO

Ha dado a luz un niño, quinto de sus hijos, la señora de don José Manuel Fernández, nacida Isabel del Riego y Sainz de Baranda.

Al recién nacido le será impuesto el nombre de José Manuel. Nuestra más sincera felicitación a sus padres y en especial a su abuelo paterno, Pepín Fernández, director de "Galerías Prestados".

MADRID, SEDE DEL I FESTIVAL MUNDIAL DE LA CANCIÓN



Bobby Deglané, organizador del Festival

El año pasado fué el I Festival Español de la Canción. Este otro, internacional, fué en la Costa Verde, el de Gijón. Les siguieron otros de carácter regional. Así se fomentó un clima. Clima que favorece el anuncio del I Festival Mundial. La iniciativa es de Bobby Deglané.

—¿Cómo surgió esta idea?
—Creo que la canción es el mejor mensaje. El único que puede llegar a todos los pueblos. Limpio, libre de credo, doctrinas y pasiones. Pensé que era una cosa bonita para que el nombre de España estuviera en todo el mundo y todo el mundo pendiente de ella. Quiero hacer de Madrid la capital del mundo melódico. Por algo soy madrileño de adopción.

—¿Cuándo se celebrará?
—Las fechas más acertadas me parecen las de San Isidro, Patrón. En su honor se organizan buenas corridas. Representaciones teatrales. Es el momento en que hay mayor afluencia y ambiente para un festival. Tendría como escenario el Palacio de Deportes.

—La concurrencia de las canciones, ¿sería libre o según la invitación española?
—Libre. Es un certamen que sólo pide canciones modernas, que todos puedan cantar y bailar. Pegajosas. Este es uno de los factores fundamentales a la hora de juzgarlas: su posibilidad de impacto.

—¿Cómo se realizaría este festival?
—Un jurado local para cada nación, compuesto por tres miembros que valorará sus propias canciones. Un superjurado universal proclamará la campeona.

—¿Premios?
—En metálico. El primero, un millón de pesetas. En total, un presupuesto de quince millones.

millón de pesetas. En total, un presupuesto de quince millones.

PRIMACIA DE LA CANCIÓN HISPANOAMERICANA

—¿Dificultades de cara al futuro?

—Económicas. Sin embargo, cuento ya con un socio americano que tiene interés en obtener una película del concurso.

—¿Existe ambiente propicio en España?

—Desde luego. Es para ella una ocasión magnífica de llevar su mensaje de paz, de amor y alegría.

—¿Cómo ve el momento presente de la canción española?

—Bueno. La canción, digamos hispanoamericana, incluyendo así a estos países hijos, está situándose por encima de otros que ocuparon la cabeza durante algún tiempo: Francia, Italia...

"A LA CANCIÓN ESPAÑOLA LE FALTA ESPÍRITU MODERNO"

—¿Qué es lo mejor de nuestra canción?

—Los compositores.

—¿Y lo peor?

—Los intérpretes.

—¿Dónde está el fallo principal de nuestro mundo melódico?

—Quizá que aún no se ha for-

mado un espíritu moderno. Se acepta y gusta, pero no se asimila para poder crear. Únicamente en Cataluña existe una verdadera alma y vida capaz de competir con cualquier extranjera.

—¿Los mejores nombres?

—Catalanes en su mayoría: Calduc, Guardiola, Juan Carlos Monterrey...

—¿Quiénes podrían interpretar las canciones españolas presentadas al festival?

—Quien así lo quisiese. El propósito es que intervengan las voces de fama mundial. Nat King Cole, Frank Sinatra, Lucho Gatica... Sólo la música y letra serán obligatoriamente originales del país que las presente.

TELEVISIÓN Y RADIO

—¿Otros proyectos?

—Instalar en España un centro productor de programas de televisión en videotape, siempre que sea factible.

—¿En qué consiste este procedimiento?

—Es el mismo que el de la cinta magnetofónica. Sólo que, además, graba la imagen. La recoge en los distintos grises y, al pasarlo, los reproduce con tal fidelidad que sólo un experto podría diferenciarlo de la transmisión directa.

Este es Bobby Deglané. Amable, simpático. Hombre con mundo y talento.

Mercedes CHIVELET

II SYMPOSIUM AGROPECUARIO EN MADRID

El próximo mes de octubre Madrid será sede del II Symposium Agropecuario Internacional, al que se espera que concurren representantes de los más importantes países de Europa y América.

El anuncio acaba de ser hecho por el director ejecutivo del Soybean Council of America, mister George Strayer, en nombre del presidente de la referida organización, Mr. Howard Roach.

Aunque los detalles finales están siendo estudiados todavía por Mr. Strayer, en compañía de don Javier de Salas, director de la oficina española; William Luyckx, gerente de la oficina belga; y Fred R. Marti, director de operaciones internacionales, se sabe que el Symposium versará fundamentalmente sobre problemas de nutrición animal.

De acuerdo con el señor Strayer, «el desenvolvimiento de la industria agropecuaria es sumamente importante para la economía de todos los países, porque necesita de la contribución de instalaciones frigoríficas, mejora de los medios de transporte y montaje de diversos tipos de industrias textiles».

«Al aportar una serie de soluciones a los problemas de nutrición animal—agregó Strayer—, se logrará una mejor explotación de las industrias agropecuarias y un desarrollo más completo de la economía de los distintos países».

El Symposium Agropecuario Internacional se celebró en los Estados Unidos el año pasado, bajo el patrocinio del Soybean Council, y en el mismo participaron 29 representantes europeos y un gran número de técnicos estadounidenses.

AVISO

En cumplimiento de lo establecido en el artículo 86 de la vigente ley sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, se hace público que la Junta general extraordinaria de accionistas de la Sociedad "CA. URMA. S. A.", celebrada el día 11 de junio de 1960, ha decidido cambiar su citada razón social por la de "Establecimientos Guittet, S. A." y trasladar su domicilio al paseo del Molino, s/n, de esta capital.

Madrid, 1 de agosto de 1960.—El presidente del Consejo de Administración.

Fallece la madre del director general de Información

Ayer falleció en Madrid doña Amparo Casado Moreno, esposa del general de división don Vicente Rodríguez Rodríguez y madre del director general de Información y catedrático de la Universidad de Sevilla, don Vicente Rodríguez Casado.



VILLA VICTORIA

PISCINA - RESTAURANTE - SALA DE FIESTAS
Carretera de Aragón, 314

PRESENTA

el espectacular ballet de

SONIA HANDERSON

Por F. Ramos de Castro



Al aparato

Yo estoy al margen

LEO que "nuestra balanza de pagos muestra un superávit de 20,77 millones de dólares..."

Esto, lógicamente, habrá llenado de esperanzas ilusiones a muchísimos españoles...

Menos a uno: yo, que no he aportado ni cinco céntimos a ese superávit.

¡Y bien que lo siento!

¡Cómo se agarran, no habrá quien los suelte!

EL viejo Congo francés y el Senegal andan a la greña. Y como en ambos países las greñas son rizadas y espesotas, si se lían "a modo", no los va a desenredar ni el primer "coiffeur de la France".

¡Que no cedan más..!

DICEN que los embalses han cedido hasta dejar el 72 por 100 de su cabida... ¡No cedan más, por favor! ¡Porque en cuanto cedan, cede la subida mi ascensor..!

CUENTO VIEJO QUE SE PONE EN MARCHA

—Un caballero español, de los muchos de esta urbe que, a pesar de que la bofia a ninguno deja inmune, en la farmacia de donde era empleado el querebe se incautó de diez mil calas en un mes...

—Bueno... Se induce que una distracción cualquiera la tiene...

—¡Aunque yo le impugno... que mes a mes el viales trincó otras diez mil? ¡Formule su delito!

—Pues... ¡acaso le pareciese un enchufe!...

—Bien está... Pero ocho años, con lo cual puede que sume cerca de un millón el mozo, mes a mes, dando a la ubre, ¿qué fuerza le da usted a eso?

—¡La fuerza de la... costumbre!

CENSO NACIONAL DE LA POBLACION Y DE LAS VIVIENDAS

El Instituto Nacional de Estadística realizará el censo de la población y de las viviendas en todo el territorio nacional con referencia al día 31 de diciembre del año actual. En dicha operación se recopilarán los datos del censo y de los padrones municipales, colaborando los Ayuntamientos con el Instituto Nacional de Estadística en los trabajos correspondientes.

Así lo dispone un decreto de la Presidencia del Gobierno que publica el "Boletín Oficial del Estado".

Redactado por las Naciones Unidas, existe el Programa del Censo Mundial de la Población de 1960, en el que se recomienda que cada país haga un censo en este año o en la fecha más próxima posible. Asimismo, la Conferencia de Estadísticos Europeos de la Comisión Económica para Europa ha elaborado los programas europeos para los censos de la población y de la vivienda. La formación en España de este censo general de la población y de las viviendas entra dentro de este programa general recomendado por las Naciones Unidas.

5 de octubre, sorteo a beneficio de la Cruz Roja. Patronato Nacional Antituberculoso y Lucha contra la Lepra. Premio primero, siete millones quinientas mil pesetas.

ARCO de CUCHILLEROS



Quejas que deben ser atendidas

Si los señores tenientes de alcalde quieren trabajar, les ofrecemos una tarea que el vecindario les agradecerá. Se trata de una revisión, por distritos, de las licencias comerciales e industriales establecidas en tiendas de casas de vecinos.

A primera vista, la propuesta parece tener poca importancia. Sin embargo, nosotros podemos mostrar a los ediles cientos de cartas con razonadas quejas sobre industrias o comercios, que irrogan grandes molestias a los inquilinos.

Seguramente al solicitar del Ayuntamiento los permisos para abrir esos comercios e industrias los solicitantes supieron «camuflar» sus negocios para no rozar ningún género de prohibiciones, facilitando así la autorización municipal para la apertura. No queremos suponer que esas solicitudes se tramitan con manga ancha, aun cuando haya de extrañarnos que no se realicen luego las inspecciones necesarias para comprobación sobre el terreno de las instalaciones.

El caso es que se establece en un edificio de viviendas una freiduría, por ejemplo. Parece elemental que se exija una salida de humos perfecta, para evitar que los inquilinos, sobre todo los de los pisos primeros, cuyos balcones o ventanas caigan sobre el establecimiento, se traquen, hasta la asfixia, todo el humo de la sartén donde se frien los calamares, y se pasen las horas tosiendo hasta echar los pulmones. Estos pobres inquilinos son colaboradores contra su voluntad del negociante, pero sin participación económica en el negocio. Hay que girar una visita al establecimiento, y no precisamente la del guardia de turno, que por muy celoso que sea a su función es ya amigo del comerciante.

Así, podríamos seguir señalando industrias molestas, por deficiencias de instalación, y otras que, aun bien instaladas, nunca debió autorizarse su establecimiento en casas de vecinos que tienen oído y oído, pero no como sentidos para padecer crueldades de checa.

Todas estas quejas se reproducen, sobre todo, en esta época del año, cuando el calor obliga a tener abiertos los balcones. Señores tenientes de alcalde, ¿qué gran labor podrían ustedes realizar en beneficio del vecindario?

R. ORTEGA LISSON

AL VALLE de los CAIDOS

Salidas diarias a las 9 h.
Precio por persona 150 pts.
Con. prende: transporte en cómodo autopullman visita del Valle con acompañamiento de guía y amplio almuerzo en el HOTEL REYES CATOLICOS de El Escorial

VIAJES MARTHE, S. A.

San Bernardo 9 (Gran Vía)
Tel. 48 50 48

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 6,45-10,45: Un matracón en Nueva York (Manoel Román, maestros Alonso Guerrero; Juanito Navarro, Addy Ventura, Lina Morgan). (Risa sin pausa!)

CALDERON. — (29-13-33. Compañía revistas Manuel Paso.) 7-11: Mis dos maridos (Carmen Escribá y Rafael López Somoza).

COMEDIA. — (Cia. Actores. Radio Madrid.) 7-11: Clamoroso éxito del sainete, original de Antonio Calderón y Eduardo Vazquez, titulado Su abuelita, la pobre, con Pedro Pablo Ayuso, Matilde Coates, Juanita Ganzo, Matilde Vitarino, Joaquín Peláez, Selica Torral, Julia Delgado Caro, Fernando Dicenta, Ramiro Muñoz y Carmen Martínez con Antonio Alfonso Vidal Dirección. José Franco.

ESLAVA. — Miércoles 24, presentación Mercedes Prendes, estreno. Los padres terribles, de Jean Cocteau. Dirección Modesto Higuera.

FUENCARRAL. — (Cia. revistas Fernando Moreno, Paquito de Ossa, Eugenia Roca.) 7-11: Chachacha, con la supervedette Marinette. Butaca, 25 pesetas.

LATINA. — (Antonio Garisa, Mary Begoña, Armonia Montez.) 7-11: Tu mujer es cosa mía. Butaca, 35 pesetas.

REINA VICTORIA. — (Compañía comedias cómicas Antonio Medio. Primera actriz, Maruja Beldoba. Seis últimos días.) 7-11: Los maridos no se prueban. Mucha risa. Butaca, 30 pesetas. Dirección: Alfonso Goda.

ESLAVA

(AIRE ACONDICIONADO)

Miércoles 24 agosto

INAUGURACION TEMPORADA

con

MERCEDES PRENDES

y

TOMAS BLANCO

en

LOS PADRES

TERRIBLES

De Jean Cocteau

Dirección:

MODESTO HIGUERAS

Super Mercado de MUEBLES

Dormitorios Comedores a su costo

Precios sin competencia

MUEBLES

levantate

Cia. Santo Domingo, 11

VEA

EXPOSICION

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

ZARZUELA. — (Dirección, Lola Rodríguez de Aragón. Refrigerado.) 7-11: Trampa para un hombre solo (de Robert Thomas, en versión de José Luis Alonso), con María Asquerino, Guillermo Martín, Ángel de la Fuente y la colaboración extraordinaria de Antonio Vico. Director, José Osuna. Mañana, último día.

CANDILEJAS. — (Refrigerado.) Hoguera de odios y La ciudad de mis sueños. Tolerado.

COLON. — 5: Los ojos dejan huella (Raf Vallone, Emma Pennella) y La ladrona, su padre y el taxista (Sofía Loren, Vittorio de Sica).

CONCEPCION. — (Refrigerado.) Doce hombres sin piedad y Las siete colinas de Roma. Tolerado.

DOS DE MAYO. — 5: U-47, comandante Prien y Los Puentes de Toko-ri. Autorizadas.

GONG. — 5: Luces de rebeldía (James Cagney, Don Murray). IDEAL.—(Refrigerado.) 5: Ruta infernal (Stanley Baker, Peggy Cummins). Pases: 5-7-9-11.

MAGALLANES. — (Refrigeración única.) 5: Con la muerte en los talones (Cary Grant) y Noches de Cleopatra (Sofía Loren).

MONUMENTAL. — 5: Trapecio (Burt Lancaster) y Luces de Rebeldía (James Cagney).

MUNOZ SECA. — (31-51-41.) 10: Ulises y El día más bello. Toleradas.

PALACE. — (Refrigerado.) 4: La bella mentirosa (Romy Schneider). Color. Tolerada.

PANORAMA. — (Refrigerado.) 10 mañana: Agente federal en Roma.

PROGRESO. — 5: Mi vida empieza en Malasia.

SAN CARLOS. — 5: Fiesta en el corazón y El Tolsón de oro.

SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas.) 5: Princesa moderna y Las chicas de la Cruz Roja. Ambas color. Tolerado.

SOL. — 10 mañana: Se ha perdido un sputnik y Sombras acusadoras.

TIVOLI. — 5: Luces de rebeldía (James Cagney).

CINE

SESION NUMERADA

ALBENZ. — (Refrigerado.) 6,45-10,45: Segundo grandioso espectáculo Cinerama Holiday (apto todos los públicos). Precios populares verano. Últimas semanas.

AVENIDA. — (21-75-71.) 7-11: Niebla en las cumbres (Gerard Philippe). Cinemascope. Eastmancolor.

BARCELO. — 7-11: Luces de rebeldía (James Cagney, Don Murray).

BENLIURE. — 7-11: Ruta infernal (Stanley Baker, Peggy Cummings).

CALLAO. — (Refrigerado.) 7-11: Tierra de violencia (R. Ryan, V. Mayo, J. Hunter). Cinemascope. Color.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 7-11: Nuestro hombre, en La Habana (Alec Guinness, Burt Ives, Maureen O'Hara). Cinemascope.

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 7-11: Los héroes están cansados (Ives Montand, Curd Jurgens, Jean Servais).

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado.) 47-20-11.) 7-11: El árbol del ahoreado (Gary Cooper, Maria Schell, Karl Malden). Technicolor.

MADRID. — (Plaza del Carmen. Teléfono 21-56-94.) 7-11: Nudo, Imágenes, Anibal (Victor Mature). Technicolor. 4.ª semana.

MARVI. — (Refrigerado.) 7-11: Ruta infernal (Stanley Baker, Peggy Cummings).

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Sendero de furia (James Stewart). 2.ª semana.

PAZ. — (Refrigerado.) 7-11: Regreso de la eternidad (Robert Ryan, Anita Ekberg).

POMPEYA. — (Refrigerado.) 7-11: La bella mentirosa (Romy Schneider). Color. Tolerada.

REAL CINEMA. — (Refrigerado.) 7-11: Historia de un condenado (Rock Hudson). Technicolor.

REX. — (Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas 7-9-11 (tres sesiones): Gran festival de El Pájaro Loco («El Pájaro Carpintero»). Technicolor. Tolerado.

RIALTO. — (Refrigerado.) 7-11: Regreso de la eternidad (Anita Ekberg, Robert Ryan).

TORRE DE MADRID. — Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Historia de un condenado (clima artificial Carrier).

UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: Mi vida empieza en Malasia.

SESION CONTINUA

ALBA. — (270785.) Selecto, continúa 10 mañana: El bandido de Zhobe y La ciudad de mis sueños.

ARGUELLES. — 5: Luces de rebeldía (James Cagney, Don Murray).

BELLAS VISTAS. — Estrella de Sierra Morena y Ulises.

BENAVENTE. — 10: Las aerogapras y Mi desconfiada esposa (Gregory Peck, Lauren Bacall). Color.

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR. — (Parrilla.) Clima ideal. El chansonnier cómico Roberto Cobos (Calambres); los Ballets Alcázar, con Meme y Palermo, con Pilarín Yagüe. Gran «tابلو» flamenco.

FLORIDA PARK. — (36-00-28 y 36-41-51.) Presenta tarde y noche Los tres de Castilla, vencedores del Festival de Gijón; Ballet Mosaico de España; orquesta: Orfeo Negro. Próximamente, Alfredo Alarín Show.

JARDIN TEQUILA. — (Sala de fiestas, restaurante, piscina. Arturo Soria, 146. Tels. 45-10-85 y 45-94-85.) Les ofrece las mejores atracciones y orquestas y un magnífico salón de invierno.

J'HAY. — Presenta el magnífico espectáculo americano Chuch Wider Show.

LA PISTA. — (Arturo Soria, 12. Teléfono 55-20-10.) Noches, magníficas orquestas y atracciones. Precios de estabilización. Consumiciones desde 15 pesetas. Tardes, entrada libre, menos festivos.

LA RIVIERA. — (Junio al Puente de Segovia. Tel. 41-31-89.) Tarde y noche, Trio Maras, Trio Gerardi y la estrella egipcia Kuprah. Ballets y orquestas.

MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo. Tribulete, 16.) Típicas atracciones. 12 noche, espectáculo típico español.

TEYMA. — (Perfecta refrigeración, 18.º) Presenta tarde y noche a Pilarín Arlés, Perla Azul, Jeanni, Ballet Jerry Girls, Reyes Vargas y la maravillosa bailarina internacional Sita Valsavina. Dos magníficas orquestas.

TORRES BERMEJAS. — Restaurante. Parrilla flamenco. (Mesonero Romanos, 15. Tfno. 21-29-41.) Mario Maya, Trini España. Maruja Baena.

VILLA VICTORIA. — Piscina. Restaurante. Sala de fiestas. Carretera Aragón, 314. Ballet Sonia Handerson.

YORK CLUB. — (47-12-48.) Presentación de Noches de Manhattan. Precios corrientes. Tarde, 35 pesetas; noche, 70 (incluidos consumo e impuestos).

Callao HOY, ESTRENO

(R. FRIGERACION KNO). BAVIERA)

UNA PELICULA CUYA TENSION Y DRAMATISMO LE HARAN SALTAR DE SU BUTACA!



ROBERT RYAN · VIRGINIA MAYO · JEFFREY HUNTER

TIERRA de VIOLENCIA

CINEMASCOPE DIRECTOR ROBERT D. WEBB · COLOR DE LUXE

Si usted recuerda con admiración "La diligencia", "Solo ante el peligro" y "Raíces profundas" ¡apresúrese a ver esta película!

AUTORIZADA PARA MAYORES

VIAJABA DE PIE EN

UN AUTOBUS

En una curva fué lanzado contra el pavimento

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 22.—Juan Benigno del Rosario, que viajaba de pie en un autobús muy cerca de la puerta de entrada del vehículo, al tomar éste una pronunciada vuelta salió despedido hacia la calzada. Sufrió el golpe en la cabeza y falleció. (Cifra.)

DETENCION DE DOS ATRACADORES

Agredieron y robaron en un descampado a tres personas

INSPECTORES de la Brigada Móvil de la Policía madrileña, tras una ardua gestión, han detenido a los delincuentes habituales Gregorio Embid Fraga y José Fernández Moya, quienes, en la noche del 12 al 13 del corriente mes, agredieron y robaron en un descampado a tres personas.

Don José Luis Fernández Sáiz-Maza, con domicilio en la calle de San Paulino, número 17, y dos personas más, en las primeras horas de la madrugada marchaban con dirección a sus domicilios por un descampado, conocido por Cerro del Ventorrillo, próximo a la plaza de Legazpi. Inesperadamente, aprovechando la oscuridad y lo solitario de aquel lugar, unos individuos les salieron al paso, conminándoles para que les entregaran cuanto llevaran. El señor Fernández se rebeló contra ellos, en lógica defensa de sus intereses.

Los malhechores le emprendieron a golpes con él y con las personas que le acompañaban, robándole, a viva fuerza, 400 pesetas en metálico y dos relojes de pulsera. Después de cometer su atraco, se dieron a la fuga. Don José Luis Fernández resultó con heridas de pronóstico reservado, y sus acompañantes, leves.

Se dió cuenta a la Policía, quien, con los pocos datos que pudieron aportar las víctimas, organizó una batida para tratar de localizar a los malhechores. Inspeccionaron aquellas barriadas, indagando sobre el paradero de unos individuos que tenían antecedentes como delincuentes habituales. Las pacientes gestiones dieron como resultado la localización de Gregorio Embid Fraga y José Fernández Moya, quienes se confesaron autores de la agresión de referencia. La Policía busca ahora a otros individuos que colaboraron en el robo y que ya han sido identificados. Estos individuos huyeron y se desconoce por el momento su paradero, aunque es de suponer que muy próximamente sean detenidos.

Borracho pendenciero

Un hombre en estado de embriaguez promovió un incidente en la estación del Metro de Manuel Becerra. Este individuo se presentó en la ventanilla de la estación pidiendo de una forma grosera que le curaran de una lesión que tenía en la cebra derecha y que se la había producido, al parecer, en una caída. El empleado le pidió que esperara mientras avisaba al jefe de la estación, pues él no podía abandonar el servicio. Pero el borracho no atendió a razones. Sin motivo alguno, agredió al empleado. Personado el jefe de estación, con buenas maneras, para no provocar al irascible individuo, lo bajaron al despacho, donde se encuentra el botiquín de urgencia. Cuando el jefe de la estación le estaba curando la herida, el individuo, llevado por otros arranques de ira, le agarró fuertemente de la guerrera, arrancándole los botones y produciéndole pequeñas erosiones en la cara. Fué requerido el servicio de una pareja de la Policía Armada, que llevó al agresor a la Casa de Socorro de Ventas. En el libro de registro del citado centro inscribieron el nombre de Domingo Méndez Judas, de treinta y siete años mozo de estación, con domicilio en la calle de Hernán, número 63. Los facultativos le apreciaron lesiones de carácter leve y fuerte intoxicación alcohólica. Verificada la cura, pasó a la Comisaría.

¡PROXIMAMENTE, ESTRENO!

EL DIARIO DE MI MADRE



Una película sin concesiones que apasionará a todas las mujeres

JOSE MARIA MONTILLA dió una vuelta merecida

Ayer tarde, en la Monumental

Antonio de Jesús dió dos vueltas al ruedo con división de opiniones

◆ Otra novillada en la Monumental, con lleno completo en la sombra y algunos claros en la solanera. El público, aunque no se aburría tanto como el lunes pasado, tampoco salió de la plaza muy convencido del dinero gastado. El público paga y eso le da derecho a llevar la razón, aunque, por desgracia, el público de la plaza de Madrid, sobre todo de las localidades caras, es el que menos entiende de España, porque, entre otras cosas, es extranjero. Conviene ir aclarando ese tópico de que aquí es donde más se entiende de toros. Y eso lo demuestran las vueltas al ruedo inmerecidas.

◆ Victor Quesada se asomó al burladero cuando salió el primer novillo de la tarde y estamos casi seguros que dijo: «¡Vaya toro grande!» Y con este toro, más que novillo, se enfrentó este muchacho, que sacó fuerzas de flaqueza para lucirse con el bicho. Dió algunos derechos y resultó enganchado, como estaba previsto, porque el chico estaba exponiendo mucho. Mató de una estocada algo tendida y marchó por su propio pie a la enfermería.

◆ Antonio de Jesús demostró durante la novillada varias cosas: que es muy valiente, que no es un estilista del toro y que es un hombre capaz de dar vueltas al ruedo, pese a los pesares. En su primero demostró con la capa que no se arredra ante el peligro, pero la quietud de los buenos lanceos no apareció por ninguna

parte, cosa que lamentamos. Con la franja roja comenzó su faena muy aceptablemente, gracias al bombón de toro que le cayó en suerte. Así que el toro a cámara lenta apareció prematuramente, y la gente se puso a aplaudir y a decir en voz alta: ¡Qué tofo! Se dejaba torear con una docilidad apta para cardiacos. Antonio estiraba de la mano y los derechos se prodigaban. Pero he aquí que el chico se acuerda de pronto que debe hacer alguna cosa rara y... efectivamente, la hace, con las protestas del público, que lo que quería era ver torear y no zalamerías modernistas. Pincha en hueso y de nuevo tiene que coger el acero, matando al bicho de una manera algo extraña. Y da la vuelta al ruedo, pese a las protestas de algunos sectores del público y del vozarrón de un espectador cercano a mi localidad, que le dijo no sé qué cosas alusivas al cemento y a la cara. Una extranjera se volvió y lamentó la actitud del espectador, mientras seguía aplaudiendo, como el resto de los no nativos que se saben la lección del toro gracias a los manuales bilingües que venden antes de la corrida.

◆ En el cuarto, que correspon-

dió a la ganadería de Gervás y que sustituía al de doña Isabel Rosa González, fué protestado por el público de una manera ruidosa y consiguieron que fuera devuelto al corral. Salió uno de El Pizarra y Antonio de Jesús demostró de nuevo que es más valiente de lo que la gente cree. Mató mal y demostró que esta suerte no la domina.

◆ En el quinto tuvo que hacer inventario de los capotes rotos por culpa del pitón derecho del bicho, completamente astillado. Toreó bien con la muleta y se le agradecieron los derechos más que los que dió al segundo toro, porque éste era peor, aunque no mucho. Mató como siempre, y con eso ya me entienden, y dió la vuelta al ruedo, con visibles muestras de una varetazo y con una astucia digna de tener en cuenta.

◆ El cordobés José María Montilla, nuevo en esta plaza, lo conozco de oídas. Sé que cortó una oreja en Sevilla hace un mes, y eso ya es mérito para tenerle en cuenta. Ayer había algunos cordobeses en los tendidos, que como seguidores vinieron de Córdoba a animar al muchacho en su presentación. No tantos,

desde luego, como cuando juega aquí el fútbol. Pero el fútbol es el fútbol. El primer toro, grande, con una cornamenta para adornar un "colmao" flamenco, produjo pánico en el ruedo, sin que a esa psicosis se escapara el matador. Con el capote nos dió la impresión de que aún está un poco color traje, o sea verde, que fué el vestido de luces que ayer sacó el chico, pero con la muleta nos demostró en sus toros que es un torero muy fino, muy templado, artista consumado, sin género de dudas.

◆ En el primero se mostró valiente, y se metió materialmente en los dominios del bicho para poderle sacar algún que otro derecho. Mató muy bien. Marcó la suerte suprema tiempo a tiempo y fué aplaudido mientras saludaba respetuosamente.

◆ En el último dió algunos lanceos aceptables, pero con la muleta nos demostró de nuevo sus destellos de artista y un valor de verdad, consiguiendo que la plaza se empapase de ese dramatismo que lleva consigo la fiesta cuando delante del toro no hay un loco, sino un artista. Volvió a demostrarnos que sabe matar bien, y dió la vuelta merecida entre los aplausos del público. Qué lástima que no le tocara en suerte un toro más toreadable, porque estamos seguros que el muchacho hubiese salido mucho más airoso. Pero ya vendrán tiempos mejores.

M. PIEDRAHITA



EN PROVINCIAS

TARRAGONA, 21.—Un toro de Antonio Pérez y cinco de Esteban y Auxilio P. Tabernero y otro de Cándido García.

Angel Peralta, dos orejas en el de rejonas.

Gregorio Sánchez, en su primero, escuchó muchos aplausos. En su segundo, vuelta al ruedo.

Curro Girón, en su primero, dió vuelta al redondel. En el otro obtuvo las dos orejas del astado.

Miguelín fué aplaudido con la capa en el tercero. Faena de alifio. Un pinchazo y una estocada. (Silencio.) En el último, pases de alifio, para una estocada y descabello. Escuchó palmas.

ALICANTE, 21.—Un novillo de Escudero Calvo y seis toros de Herederos de María Montalvo, todos bravos, excepto el quinto.

Silvestre Navarro Orenes, vuelta en el de rejonas.

Pedrés, al primero, le hizo faena variada, para media estocada, concediéndosele, entre aclamaciones, las dos orejas. En el otro estuvo valiente y mató de media y dos descabellos. Dió la vuelta al redondel.

El Tino, vuelta en sus dos enemigos.

Pacorro estuvo muy lucido. Cortó una oreja al tercero y en el último las dos, después de faena a base de naturales preciosistas.

BARCELONA, 21.—Un novillo de Eloy y Alberto Victor y Marín, para rejonas, y cuatro toros del conde de Ruiseñada y dos de Lisardo Sánchez.

Josechu Pérez de Mendoza, oreja en el de rejonas.

Bernadó fué aplaudido en las verónicas del primero, al que hizo faena de alifio para tres pinchazos y estocada. (Silencio.) En el quinto estuvo artístico con la franja. Mató de buena estocada y cortó una oreja.

El Trianero, ovacionado con el capote en su primero. Toreó por bajo y de cerca. Mató de dos pinchazos y una entera y dió vuelta al ruedo. En el otro, pases de dominio para media. Fué muy aplaudido.

Manolo Martín fué ovacionado en los dos suyos, tras faenas adornadas.

SAN FELIU DE GUIXOLS, 21. Toros de Antonio Alonso, bravos. Chamaco estuvo lucido en el primero, del que cortó una oreja, lo mismo que en el segundo.

Valencia estuvo superior en su primero, adornándose con la muleta, para terminar de media estocada, concediéndosele las dos orejas.

En su otro superó la faena anterior, y al matar de gran estocada se le dieron las orejas y el rabo.

Curro Romero hizo una primera faena pinturera para una estocada casi entera y dió vuelta al

ruedo. En el último estuvo superior con el capote y la muleta, en faena vistosa y ligada. Tras buena estocada, cortó una oreja.

NOVILLADAS

PONTEVEDRA, 21.—Un novillo de rejonas, de Manuel Camacho, y seis de Domingo Ortega.

Rafael Peralta, oreja en el de rejonas.

Andrés Hernando, vuelta en uno y ovación en otro. En el que substituyó a Espejo, ovación.

Paco Herrera, vuelta en su primero, ovación en el quinto y vuelta en el último, que substituyó a Espejo.

Juan Espejo, al banderillar a su primero, sufrió una cornada en el muslo izquierdo, pronóstico grave.

SANTANDER, 21.—Novillos de Lisardo Sánchez, desiguales.

El Viti, palmas en uno y ovación en otro.

Facultades, aplaudido en los suyos.

Manuel Amador, vuelta en el tercero y palmas en el último.



Las fotografías de Botán muestran a Victor Quesada empitonado por el primer novillo, y sentado en el estribo después del percance. Fué curado de una herida leve y un puntazo en el muslo derecho, así como de erosiones en el cuello.

Novillada en Vista Alegre

Tres cuartos de plaza se llenaron en esta novillada, con tarde primaveral y reses de Quintana Ortega, desiguales, y el quinto novillo, para dejar mal al refrán, malo, malísimo.

El primer espada, Aurelio Calatayud, que vestía de azul marino y oro, estuvo discreto en su primero, dedicándole el público palmas de ánimo, y se animó en el cuarto para realizar una faena que le valió una oreja, concedida no por unanimidad.

Oscar Cruz, ceñido de manzana y oro, demostró dominar el toro con el capote, y a su primer enemigo le hizo una faena compuesta, que el público, por las buenas, se la premiaba con vuelta al ruedo. En el quinto, el referido traidor de la corrida, Oscar Cruz estuvo a la defensiva, y por alargar su faena, que debió ser corta, escuchó un aviso.

Miguel Rosado Campano llevaba un vestido casi idéntico al de Oscar, y el muchacho demostró voluntad y valentía, animándole el público con una ovación en el tercero y aplausos en el sexto.

Como se ve, poca cosa en resumen se vió en la plaza carabanclera, que está a punto de estrenar ferrocarril directo

ULTIMA HORA: LUTO EN SEVILLA POR LA MUERTE DE GUARDIOLA

SEVILLA, 22. (Crónica telefónica de César del Arco).— Cuando aún se lidiaba en la Maestranza el último toro, la noticia corría en la tarde del domingo por los tendidos como un reguero de pólvora: "Salvador Guardiola ha muerto en la plaza de Palma de Mallorca." Los corrillos se hicieron de cara a la arena amarilla del coso del Baratlío, y hasta nos parecía que la lidia se detenía en un minuto interminable cuando José María Corona se abría de capa en el centro del redondel. No esperamos más; dejamos el juego de la vida y de la muerte sobre el amarillo albero y saltamos a la calle. La noticia cundía ya en los bares y cafés de la ciudad. El teléfono de la casa Guardiola comunicaba incesantemente. Perdimos la paciencia y fuimos casi en un vuelo a la plaza de Calvo Sotelo. La media hoja de la puerta cerrada nos ofreció la primera confirmación de la triste noticia, y más tarde, las lágrimas de un criado la rubricaron. Salvador Guardiola había muerto en Mallorca a consecuencia de una caída del caballo.

No pudimos ver a nadie de la familia. Cada uno lloraba su pena en los apartados rincones de la silenciosa morada. Salvador, encarnación viva del señor de Andalucía, gallardo, de abierto carácter, sencillo, con un gran corazón para hacer el bien, había llenado de luto y lágrimas aquella casa hacia unos momentos alegres. No quisimos turbar

la paz del dolor y fuimos con nuestro afán informativo hacia la Puerta de la Carne, en busca de la noticia, allí donde Pepe Rueda, apoderado de Salvador Guardiola en lides taurómacas, tiene su domicilio, sus amigos y su sede.

Pronto nos informamos de los pormenores de la tragedia. Parece increíble que a Salvador Guardiola, auténtico centauro del campo andaluz, le hubiese derribado el caballo, y precisamente una jaca de pura sangre inglesa, dulce a la monta, poderosa y nerviosa al mismo tiempo. Pero la triste verdad abrió paso a toda la fantasía de lo posible y lo imposible. Y Salvador Guardiola no montará más sobre los lomos de «Calé», el último caballo que sintió el mando de su espuela.

Hubo conferencias con Mallorca. Conseguiamos comunicarnos a la casa Guardiola, y nos confirmaron la noticia de que el cadáver llegaría en avión por la mañana. Con el padre del infortunado rejoneador —el rejoneador de la justicia caritativa—, había dicho un buen aficionado de la afligida tertulia—no quisimos hablar. Don Salvador, como un extraño, paseaba su dolor por la casa. Hablaba con los familiares, con los íntimos que le acompañaban, pero como ausente, como si el rudo golpe hubiera paralizado su sistema nervioso y no le dejara estallar en lágrimas aquella pena enorme del hijo que se fué en una tarde con el aire sa-

biendo a sal y rodeado del eterno espectáculo donde el Mediterráneo se hace tierra. El marqués del Contadero, su cuñado, le alentaba con palabras de consuelo, intentando mitigar el duro golpe recibido en su corazón de padre cariñoso.

A las cinco de la madrugada llegaron los primeros coches al aeropuerto de San Pablo. En la torre de mando había establecido comunicación con el avión Bristol de Aviaco, que pilotaba el señor Zúñiga, auxiliado por el radio señor Garza. Poco a poco se iban agregando al grupo de expectantes amigos que oteaban el horizonte en busca de la nave que había de traernos el cuerpo inerte del rejoneador. Allí estaban los suegros de Salvador Guardiola, señores de Conradi, y sus hermanos don Javier y don Alfonso, a quienes todos se esforzaban en consolar. En el grupo que ya formaba casi cien personas vimos a muchos buenos aficionados: Javier Mencos, Fuentes Bejarano, Astolfi, Juan Guardiola Soto, Los toreros Manolo y Antonio Vázquez, el administrador de la empresa de la Maestranza, Diodoro Canorea; el hermano de Pepe Rueda, Manolo, y otros muchos cuya mención sería prolija.

A las seis, de la torre de mando se dieron las órdenes oportunas al avión, que tomó tierra cinco minutos más tarde. Un silencio espeso, denso que era como el eco de la tragedia, cayó sobre el grupo. Sólo el ronquido

de los motores del Bristol turbaba aquella paz casi de cementerio. Al abrirse la puerta de la nave, aparece la viuda del infortunado rejoneador, quien, casi materialmente, cae en brazos de sus padres. Después, Juan Guardiola, deshecho, se funde en un lloroso abrazo con sus hermanos Javier y Alfonso. Y seguidamente Pepe Rueda, el apoderado, con las huellas del sufrimiento en el rostro, seguido por la triste gravedad de los miembros de la cuadrilla: el mozo de espadas, Machuca; el peón Jaime Maraver y el sobresaliente de espada, Tavora.

El féretro que contenía los restos de Salvador Guardiola fué trasladado a la ambulancia, a la que subieron su esposa y sus padres. Seguidamente se formó la comitiva, siguiendo a la ambulancia un coche ocupado por sus hermanos y Pepe Rueda, y tras este, más de veinte, que acompañaron al cadáver hasta la casa-palacio de los Guardiola.

La llegada a la vieja casa familiar fué emocionante. Un nutrido grupo de personas, más numeroso de lo que era de esperar a esta hora, aguardaba en religioso silencio el arribo de la triste comitiva. En la casa la escena de dolor era indescriptible cuando el féretro transpaso el umbral. Ni el marqués del Contadero, que con gran entereza había conseguido poner orden en el doloroso desorden de la casa, pudo

contener la emoción de las lágrimas.

Serenados los ánimos, porque Dios da siempre fuerzas para soportar el dolor, Pepe Rueda nos contó los pormenores de la triunfal tarde de Salvador Guardiola, que tan triste final había de tener. El rejoneador cabalgaba por la plaza mallorquina nimbado por la cerrada ovación del público. La jaca, nerviosa, debía ser cambiada, y así se lo gritaron. Pero Salvador le veía la cara al éxito. Estaba ebrio de arte. Tomó un rejón de muerte y se fué hacia el toro. Entonces sucedió lo inevitable. El público, creído que su caída no tenía importancia, aplaudió la valentía de la suerte, sin darse cuenta de la dimensión de la tragedia que estaba viviendo sin saberlo.

—Yo presentí algo fatal cuando le vi caer de cabeza, de "la tigüillo". Corrí a la enfermería lleno de temores—nos dice Pepe Rueda.

Después nos cuenta la dura prueba de la jornada. Cuando llamó a su mujer al hotel donde de esperaba, en oraciones, y la acompañó a la enfermería de la plaza, donde Salvador pudiera hacer nada. Más tarde, cuando hubo de movilizar a las autoridades de Palma para conseguir el permiso para trasladar el cadáver a Sevilla, a pesar de las facilidades recibidas. O cuando tuvo que estar en busca de la tripulación del avión especial por los balnearios y los hoteles de la ciudad.

Mañana será enterrado en Sevilla Salvador Guardiola

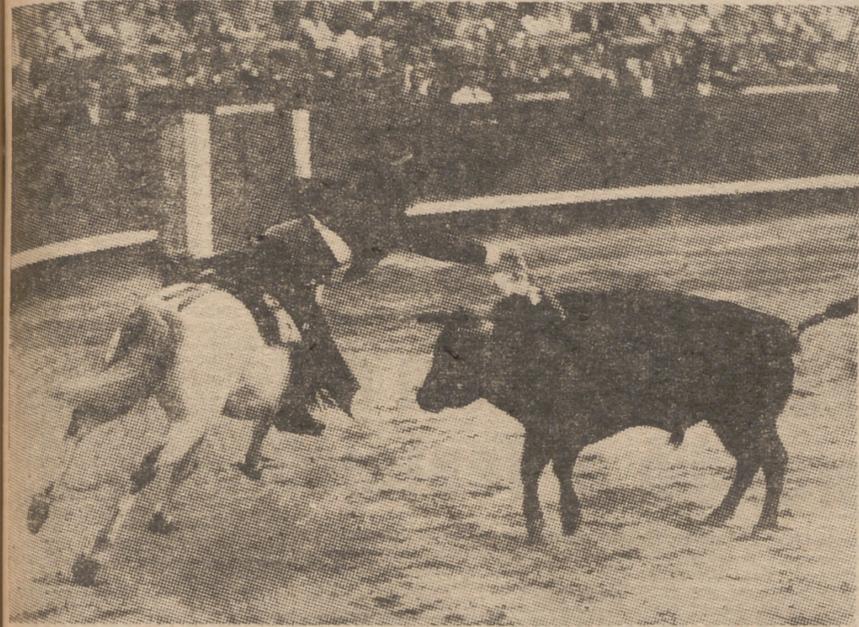
PALMA DE MALLORCA, 21.—Un novillo de Manuel Muñoz Aguilar para rejonos y seis toros de los Hijos de Eloy y Alberto Victor Marin, mansurrones.

Don Salvador Guardiola tuvo una actuación brillantísima. Clavó tres rejonos de castigo y tres pares de banderillas, entre ovaciones. Al clavar el primer rejón de muerte sufrió la caída del caballo y se produjo la fractura de la base del cráneo, que había de ocasionarle la muerte al poco de ingresar en una clínica. El sobresaliente acabó con el novillo de media estocada.

Luis Segura fué ovacionado en el primero y dió vuelta en el otro. José Julio se lució en las banderillas negras que puso al segundo. Faena a base de derechazos, muy eficaz, para acabar con pinchazo y una entera. Dió vuelta al ruedo. En el otro clavó tres pares muy buenos y tras una faena eficaz de castigo mató de pinchazo, estocada y descabello. Fué aplaudido.

José María Clavel, ovacionado en banderillas y con la muleta. Acabó de media, concediéndosele una oreja. En el último, faena de castigo, para dos pinchazos y media. Fué despedido con muchos aplausos.

Murió ayer en Palma de Mallorca, a consecuencia de una caída del caballo al intentar clavar un rejón



Guardiola, en un par de banderillas

A las seis de la mañana llegaron los restos a Sevilla en un avion especial

SEVILLA, 22. (Por teléfono, de nuestra redacción). — Apenas había terminado la novillada de ayer en la Maestranza, ya en los bares que comúnmente son centro de reunión de los taurinos sevillanos se comentaba la noticia, aunque no confirmada, de la trágica muerte del caballero rejoneador sevillano don Salvador Guardiola Domínguez.

Desde Palma de Mallorca llegaron a la finca El Pinganillo, donde se encontraba la familia, la noticia, pero sin confirmar el hecho. A don Salvador Guardiola padre le dijeron que

su hijo había sufrido un accidente del cual no había recuperado aún el conocimiento. Esto fué lo que le decidió a venir a Sevilla desde el término de Utrera, donde se encuentra enclavada la finca, para establecer comunicación telefónica con Mallorca más fácilmente. Y entonces fué cuando recibió la triste noticia de la muerte de su hijo, que ha dejado al caballero sevillano anonadado, aun a pesar de que su temple ha sufrido ya dos reveses similares, con la muerte de su hijo Joaquín y de una hija menor, de dos años, que sufrió un accidente en que a con-

secuencia de las quemaduras falleció.

Esta mañana, a las 6,05, llegó al aeropuerto de San Pablo el avión "Bristol" de Aviaco que conducía el cadáver de don Salvador Guardiola Domínguez, muerto ayer en la plaza de toros de Mallorca. Le acompañaban su esposa, doña Mercedes Conradi; don Juan Guardiola Domínguez, hermano mayor del infortunado rejoneador, y su apoderado, don José Ruedo Claro.

En el aeropuerto, acompañado de íntimos amigos de la familia Guardiola, don Javier esperaba los restos de su hermano, desarrollándose la triste escena que es de suponer al arribo del avión.

En la casa-palacio de la plaza de Calvo Sotelo, donde ha sido instalada la capilla ardiente, se desarrollaron igualmente conmovedoras escenas a la llegada del cadáver.

Don Salvador Guardiola Fantoni recibe constantes muestras de condolencia, como asimismo toda la familia, que, al conjunto de la desgracia, se ha concentrado en la vieja casa familiar para llorar la irreparable pérdida.

Nos informan en la casa-palacio de la plaza de Calvo Sotelo que el traslado del cadáver del infortunado rejoneador al cementerio de San Fernando se celebrará mañana, a las diez. Aún quedan unos trámites relativos a la autopsia, que debía ser realizada por el Juzgado de Palma de Mallorca y que, por gentileza, ha delegado en la autoridad judicial sevillana.

La noticia de la muerte del rejoneador sevillano ha causado general sentimiento en la ciudad. Al conocerse la triste nueva gran cantidad de personas dejaron en la casa familiar confirmación de su condolencia, y durante la noche ha sido incesante la llegada de sevillanos de todas las clases sociales para testimoniar, en los pliegos de firmas colocados al efecto, su dolor por la muerte de figura tan conocida y estimada en Sevilla.

Igualmente en el aeropuerto un nutrido grupo de amigos y aficionados esperaba la llegada del avión y acompañaron al cadáver hasta el palacio de la plaza de Calvo Sotelo.

El desfile de personas de todas las clases sociales por el domicilio de don Salvador Guardiola Fantoni y doña María Luisa Pérez de Vargas, padres del finado, es incesante, habiéndose desplazado desde Utrera buen número de personas, entre ellas la totalidad de los campesinos que trabajan en las explotaciones agrícolas de la familia y que profesaban al extinto gran afecto.

PALMA DE MALLORCA, 21.— En la clínica Rotger, a donde fué trasladado con máxima urgencia el rejoneador Salvador Guardiola, pese a los esfuerzos de la ciencia, dejó de existir.

El parte facultativo facilitado en la enfermería de la plaza de toros y firmado por el doctor Abrine dice textualmente: «Durante la lidia del primer toro ha ingresado en la enfermería de esta plaza el rejoneador Salvador Guardiola, quien presenta conmoción cerebral, probable fractura de la base del cráneo y hemorragia cerebral. Pronóstico gravísimo.»

Los doctores que asistieron al infortunado caballista, en vista de su estado desesperado, ordenaron el traslado a la clínica, en donde de nuevo fué examinado, y durante la exploración radiológica falleció el lesionado, comprobándose la fractura del frontal, del parietal y del peñasco, según se dice en el dictamen médico.

Las circunstancias en que se produjo el accidente hacen creer que influyó de manera decisiva el hecho de que al clavar Salvador Guardiola un par de banderillas a dos manos, antes del rejón de muerte, el novillo, con la parte exterior del pitón, le propinó un golpe en la pierna derecha a la altura de la rodilla. De modo instintivo el rejoneador se llevó una mano a la zona dolorida, retirándose a los burladeros, en donde su mozo de estochos le vertió un poco de agua por el rostro para aliviarle el sopor en que se encontraba, muy próximo a la pérdida de conocimiento.

Sin embargo, Salvador Guardiola se fué al novillo con el rejón de muerte y a la salida de éste no tuvo la suficiente fuerza en la rodilla lesionada como para dominar al caballo, momento en que la res arremetió contra la montura, haciéndola caer, en unión del jinete, en difícil posición, que le dejó inerte en el ruedo a merced del bicho.

La cuadrilla, al igual que los demás toreros, se lanzó al ruedo, con el fin de auxiliar al caballista, quien con toda urgencia fué trasladado a la enfermería de la plaza.

En los tendidos se extendió con gran rapidez la noticia de la gravedad del accidente, aunque si bien no se tenía el presagio de una muerte tan repentina.

Debido a su estado preagónico, y entre balbuceos casi incoherentes, solicitó la presencia de un sacerdote, a d m i n i s t r a n d o s e la Excomunión por el reverendo Padre Miguel Siquier, vicario del Sagrado Corazón, de la iglesia parroquial de la demarcación que está situada en la plaza de toros, y que acudió con toda premura al llamamiento hecho.

Se da la triste circunstancia de que en el caso taurino, que fué inaugurado en julio de 1929, no había entrado en ningún sacerdote para suministrar los Santos Sacramentos hasta esta tarde.

Junto al lecho mortuario se encuentran su esposa, doña Mercedes Conradi, que había contraído matrimonio el pasado invierno; el mozo de estochos, Machuca; su apoderado, miembros de la cuadrilla y los toreros que habían tomado parte en la corrida.

El novillo causante involuntario del percance pertenecía a la ganadería de don Manuel Muñoz Aguilar, de Madrid; iba marcada con el número 140; de pelo negro y de nombre "Farruco". Por su parte, la jaca montada, "Calé", era una de las más queridas del infortunado Guardiola.

Los restos mortales serán trasladados en la madrugada de hoy, en avión especial, a Sevilla, pues es deseo de la familia que reposen en el cementerio andaluz.

La noticia del fallecimiento del gran rejoneador español ha causado honda consternación no sólo en la isla, sino en toda España y el extranjero, en especial América, donde los públicos de aquellos ruedos se habían deleitado con sus magníficas actuaciones. (Mencheta.)

También ha hecho acto de presencia en la casa mortuaria gran número de personalidades, entre ellas el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala.

La afluencia de telegramas de pésame de todas partes de España y de algunos puntos del extranjero es extraordinaria,

UN CABALLERO



La muerte, agazapada en testuces y fundones, ha puesto a don Salvador Guardiola se ha cerrado para siempre, anudándole un doloroso crespón de luto, la muerte, que no sabe de felices ni de desdichados.

Los mozos «guenos» que cantó Fernando Villalón, los garrochistas de la Isla con sus garrochas de najagua curadas en las salinas gaditanas, los que tenían como guía y faro los ojos de sus novias tras las rejas, esos centauros camperos cuando vean los luceros muertos que se lleva reflejados el Guadalquivir, tendrán una oración y un recuerdo para quien fué faro del señorío campero andaluz.

No se recuerda que ningún rejoneador español muriese así. Ha sido don Salvador Guardiola la primera víctima, ceñida con airoso traje campero, de este arte tan español, que sucumbe ante el enemigo en trágica muerte honrosa del que fué doblemente caballero, en la vida y a caballo que, con la cristiana resignación de los suyos, no cicatrizadas penas de otros accidentes mortales familiares, Dios lo tenga en su gloria.—BELLON.

La muerte, agazapada en testuces y fundones, ha puesto a don Salvador Guardiola se ha cerrado para siempre, anudándole un doloroso crespón de luto, la muerte, que no sabe de felices ni de desdichados.

Los mozos «guenos» que cantó Fernando Villalón, los garrochistas de la Isla con sus garrochas de najagua curadas en las salinas gaditanas, los que tenían como guía y faro los ojos de sus novias tras las rejas, esos centauros camperos cuando vean los luceros muertos que se lleva reflejados el Guadalquivir, tendrán una oración y un recuerdo para quien fué faro del señorío campero andaluz.

No se recuerda que ningún rejoneador español muriese así. Ha sido don Salvador Guardiola la primera víctima, ceñida con airoso traje campero, de este arte tan español, que sucumbe ante el enemigo en trágica muerte honrosa del que fué doblemente caballero, en la vida y a caballo que, con la cristiana resignación de los suyos, no cicatrizadas penas de otros accidentes mortales familiares, Dios lo tenga en su gloria.—BELLON.

EN LA PLAZA DE MONTORO SUFRIÓ UN GRAVE PERCANCE

◆ Puede asegurarse que las andaderas de don Salvador Guardiola, el caballero rejoneador español tan trágicamente desaparecido, fueron las sillas de montar. Desde la niñez sintió una extraordinaria afición de jinete, y con singular maestría dominaba a cuantos potentes caballos montaba.

◆ No pensó nunca en ser torero a pie, y si le ilusionaba mucho ser rejoneador, y para sus entrenamientos, en su finca "El Toruño" se construyó una espléndida plaza de toros.

◆ En ella, don Salvador Guardiola realizaba sus meticolosos entrenamientos. Era incansable en la preparación de sus caballos. Primero, en la doma; después, ante reses bravas de su ganadería.

◆ Cuando tenía contratadas actuaciones, días antes de salir al ruedo, en el de su citada plaza, ante toros y vacas de su ganadería, entrenaba a sus caballos y se entrenaba él matando a las reses que creyese conveniente.

◆ Sus cuadradas de caballos tenían siempre una veintena de soberbios ejemplares, la mayoría con el hierro de la casa.

◆ De esos caballos seleccionados, se surtían, cuantas ocasiones les hiciera falta, rejoneadores profesionales como los hermanos Peralta y otros más ocasionales,

como cuando Arruza hizo por España su vuelta de rejoneador.

◆ Era una garantía para estos maestros que don Salvador Guardiola fuese el preparador de aquellas cabalgaduras toreras.

◆ Un hermano de don Salvador, don Javier, sintió aficiones como torero a pie. Se pensó en emparejarlo con el hijo de don Alvaro Domecq, y hasta este día de señoritos toreros actuó, y con éxito, en público. Don Salvador, en una ocasión, lidió y estoqueó muy bien a un toro en la plaza de Barcelona. Había quedado muy enterro en los arpones y rejonezos y derrochó ciencia y valor toreros.

◆ En la plaza de toros de Montoro, hace dos años, don Salvador Guardiola sufrió un grave percance. De un encontronazo resultó dañado en una rodilla. Estuvo a punto de no poder seguir con sus aficiones de jinete. Se curó con largos cuidados, tras operarse en una clínica madrileña para recuperar el buen funcionamiento de su pierna sometida al durísimo trabajo de montar caballos y rejonear toros.

◆ La trágica desaparición de este caballero artista ha causado honda pena, y sus familiares reciben numerosos testimonios de pésame, a los que PUEBLO une el suyo muy sentido.

DATOS BIOGRAFICOS

SEVILLA, 21.—Don Salvador Guardiola Domínguez, el primer rejoneador muerto en los ruedos españoles, había nacido en Sevilla, hace treinta y dos años. Era el hijo primogénito del labrador y ganadero don Salvador Guardiola Fantoni y de doña María Casan Domínguez Pérez de Vargas. Hermana ésta del marqués del Contadero, que fué alcalde de Sevilla hasta hace poco más de un año. El marqués del Contadero fué el padrino del bautizo de don Salvador Guardiola Domínguez.

Curso las primeras letras y la segunda enseñanza don Salvador Guardiola Domínguez en el colegio de los padres Salesianos de Utrera. Más tarde estudió la carrera de Derecho en la Universidad de Sevilla y se doctoró poco después. Sus primeros años vivió el rejoneador alternativamente en la ciudad y en el campo, interesándose vivamente por todas las faenas agrícolas y ocupándose en el muy pronto en una gran pasión por los caballos.

Poco después de cumplir los veinte años, Salvador comenzó a rejonear, primero en privado y luego en público. Casi siempre en lugares benéficos. Y bien puede decirse que casi toda su actuación como rejoneador ha sido benéfica y desinteresada, ya que una parte de sus honorarios los ha dedicado siempre a obras de beneficencia. Con su actuación en los ruedos ha simultaneado la dirección de las explotaciones agrícolas familiares, en las que ha incluido amplias zonas de regadío. Le animaba un gran espíritu social. Se interesó vivamente por el problema de la viabilidad de los braceros de sus explotaciones agrícolas, hasta el punto de que en la finca denominada El Pinganillo, del término de Utrera, se alza hoy una hermosa y floreciente barriada en que hace poco

sólo existían las indispensables edificaciones agrarias.

Poseía una espléndida cuadra con ejemplares muy famosos en el mundo entero, hasta el punto de que recientemente había recibido una oferta de 125.000 pesetas por una de las jacas que montaba en sus actuaciones. Tenía además varios de los mejores coches de enganche de la región andaluza, que contribuían al tipismo colorista de las ferias de abril sevillanas. Disfrutaba don Salvador Guardiola Domínguez cuando conducía personalmente estos coches y con frecuencia invitaba a pasear en ellos a sus amigos. No hace mucho recorrió las calles de Sevilla en uno de los coches de Guardiola la ex princesa Soraya.

El día 20 de marzo de este mismo año, don Salvador Guardiola Domínguez contrajo matrimonio con la señorita Mercedes Conradi Lizaur, en la iglesia de los Venerables Sacerdotes, de Sevilla. Su enlace matrimonial fué un acontecimiento en la capital andaluza.

Los padres y hermanos del rejoneador recibieron esta tarde la noticia fatal. Se están recibiendo numerosísimos testimonios de pésame de toda España y los pliegos de firmas expuestos en el domicilio de los Guardiola se renuevan constantemente.

Tres de los hijos del señor Guardiola Fantoni han muerto violentamente. Uno de ellos, hace quince años, murió a manos de unos malhechores en una finca. Más recientemente, una hija pequeña pereció en la finca El Pinganillo, en Utrera, al rociársele los vestidos y el cuerpo con el contenido de un calentador eléctrico.

En Sevilla cundió rápidamente la noticia de la muerte del rejoneador y ha causado verdadero sentimiento. (Cifra.)

SAN SEBASTIAN: Sexta corrida

Manolo Escudero-nueve años de ausencia-reapareció cortando una oreja y saliendo en hombros

SAN SEBASTIAN. (De nuestro enviado especial, Gonzalo Carvajal.)—Cien años de arte torero. Y para los cien años, cien toneladas de mansedumbre. El siglo lo ponen—unos más, otros menos—Manolo Escudero, Manolo González y Antonio Ordóñez. El centenar de toneladas de falta de casta lo traen, desde su «Barbacena» natal, los seis de don Clemente Tassara, que murieron bajo el mote de «manso, manso; maldito lo que valgo». Cien a cien. De entrada, las apuestas no son así, ni mucho menos. La gente quiere ver a este «siglo del arte», y por eso vuelve a llenar el coso del «Chofre», para contenta grande de unos empresarios—señores Jardón y Stuyck—, que, con grandes aires señoriales, «chanelan» de todo esto de organizar corridas.

A las seis y media en punto de la tarde se cumplía el centenario aniversario. Un toro de Tassara, un 21 de agosto, hería de muerte en la axila a Manolo Escudero, cuando acababa de hacer un quite impresionante al azteca Gregorio García, a la salida de un par de banderillas. Todo había ocurrido en San Sebastián. Y los años habían pasado con Manolo Escudero, de Madrid, ausente de los ruedos durante nueve ciclos completos de días. Pero—nadie sabe cómo, ni él mismo—Manolo Escudero decidió su regreso a las arenas.

Aquí lo tenemos. Otro 21 de agosto. Otra vez toros de Tassara. Ahora, dos andaluces—Ronda y Sevilla—por compañeros de terna. El tiempo le ha perdonado su figura de gran duque de la tauromaquia. Sólo se ha encanallado con su pelo. Ahí está. Vestido de blanco y oro. Frente a ese colorado toro de Tassara, con el ojo de perdiz y los pitones acucharaos. Puntea el tassareño. Manolo viste a tres lances con frac y chistera. Luego, con la muleta, anda muy «guasón» el colorado y Manuel alifa con muerte del animal por causa de tres pinchazos y una entera. Sólo palmas para el recuerdo de aquellos lances.

Pero en el cuarto todo cambia. Manso es el de Tassara, con sus 609 kilos. Hasta salta la barrera después de banderilleado. Sin embargo, el andaluz astado posee bucólica mansedumbre. Está templado casi desde la salida de toriles. Manuel Escudero, que se centra, en seguida, con el animal. En los medios, los lances nacen con fluidez. Como el agua mana de la fuente. Natural, muy natural, la figura del diestro. El capote parece media naranja echada a rodar.

Cuando el de Tassara está brindado al público, San Sebastián empieza a percatarse, a recordar. A pensar en que hay maneras de arte torero que el tiempo ha enterrado y que Manolo Escudero desentierne esta tarde. De acuerdo con que el toro es bueno. Pero también de acuerdo con que Manolo Escudero está por encima de la res. Atención: no hace una faena corta. Manolo Escudero da cuarenta pases. Pero—poned oídos los que sois y queréis ser toreros—en la distancia exacta que el burel tiene. Ni ahogando la embestida, ni situándose en ese sitio de lejanías donde los toros nunca acuden. Y así, sin arrugarse, sin ser paralelo ni vertical, sino triangulado al pitón contrario, después de las dobladas y los trincherazos, Manolo Escudero, con la derecha y con la izquierda, torea por naturales y por redondos. Las últimas tandas de cada estilo son tan perfectas que la plaza se emociona. Y cuando media estocada por las péndolas tumba sin puntilla al de Tassara, los graderíos parecen tendaderos de hogar con familia numerosa. Son todos blancos. Una oreja. Petición muy fuerte de la segunda. Manolo llora. Da dos vueltas al ruedo, y a uno, de pronto, se le quitan diecisiete años de encima. Se ve empezando a hacer pinitos jurídicos en la Universidad de Sevilla y de espectador en la Maestranza, cuando el toro tenía un rey de «duende» y «ángel» y otro de hombría por encima de los propios hombres.

¿Te acuerdas, Manolo? Se llaman Pepe Luis Vázquez y Manuel Rodríguez (Manolete). Y tú, muchas tardes, ibas en medio de ellos. Anda la gente contenta en los tendidos cuando pisa la gris arena el toraco de la corrida. Pesa la media tonelada larga y se gasta mucha seriedad. No tiene nada de simpático. Cuando muera habrá cumplido con el dicho de «el tipo del toro es el espejo de la bravura».

Pero a Manolo le está ardiendo en su corazón de torero sin desmayo ese su tener el santo de espalda desde que volvió a los ruedos. Por eso, contra el es-

tilo del toro, jugándose la piel, arma un alboroto grande en el primer tercio de este quinto de la tarde. El toro no quiere los tercios. Ama los medios, y Manolo le da complacencia en su amor con cuatro lances que pregonan la nacencia sevillana del autor. Dos chicuelinas. El toro se frena, pero Manolo González remata con una revolera. Hay un segundo tiempo del lanceo. Dos verónicas y media con el percal cual rueda de barquillero empastillada en no sacar nunca «clavo». Buen quite por chicuelinas quebradas.

Y el toro que sólo pega cinco arrancadas claras. Son las que aprovecha González para otros tantos derechazos. Luego, el de Tassara prueba, quiere herir y más herir. ¡Manolo, mucho cuidado! Sólo dobladas y muerte de estocada baja. La ovación está en granazón.

El plan de Manolo González—querer siempre con santos de cara y de espalda—se manifiesta también en el primero de su lote. El de don Clemente resulta intocable por el izquierdo. Pero por el derecho posee pobre aprovechamiento, que González logra con pases en redondo a media altura y entre tarascadas del burel. Faena de un torero muy bueno, que se remata con espadao hasta la guarnición. Manolo González—algún día cambiará el signo nefasto—saluda en el tercio.

Es anormal ver a Antonio haciendo el paseillo en el centro justo de la terna. También es todavía más anormal que al plan inmenso del rondeño se le escape la jornada sin cortar orejas. En la sexta corrida de San Sebastián la gente ha llenado la plaza por asistir a una continuación del triunfo ordoñista acaecido veinticuatro horas antes—el gran clásico de Ronda—lucha en grande con el tercero y el sexto de Tassara. El tercero salta la barrera y tiene esa falta de casta con mucho peligro, que se acentúa cuando el burel ha de ir de los medios al tercio. El sexto—muy alto de agujas y carlavacado, lo que configura en grande su fealdad—hace extraños a media arrancada y desea que Antonio Ordóñez no se marche de Donostia sin pagar su impuesto de lujo torero con moneda de sangre.

Pero en los dos toros—y en los de sus compañeros, cuando sonó la hora de los quites ordoñistas—Antonio se viene muy arriba con el capote y con la muleta. Tan-

to, que la oreja del tercero de la jornada la tiene a punto de caramelo. Para que el trofeo se volatilice tendrá que suceder que el de Tassara haga un extraño, en el momento preciso, por lo que la espada de Antonio queda manejada en metisaca mortal.

Toda la faena a este toro «metisacado» tiene gusto a plato picante. Las dos veces que Antonio se ha puesto con la mano derecha a torear por redondos el toro le ha tirado dos gañafones a la mandíbula. Pero ha quedado la izquierda para que toque en las teclas blancas y negras del temple y el poderío, la «obertura del pase natural». Al animal sevillano le ha costado mucho ir. Pero siempre la muleta de Antonio fué esperanza de descanso para sus embestidas fatigadas. De tal guisa pudieron nacer una veintena de naturales—cuatro series—, de los cuales los finales tuvieron

trayectoria de tres cuartos de circunferencia. Las tandas se han cerrado con las hermosas persianas rojas de unos pases de pecho derechistas con todo el toro mecido bajo esa muleta que es palio cobijador del más grande arte. ¡Lástima de muerte rápida y de bajo precio del toro! Y más lástima todavía que en San Sebastián Antonio no haya querido dar la vuelta al ruedo, a la que tuvo perfecto derecho. Con el sexto, lidia armónica para que el cálido coro de las ovaciones pongan un canto sonoro a esta tarde finalizada con Manolo Escudero saliendo a hombros. Te mereces tales honores, buen artista de Madrid, como el joven banderillero Paco Pita se merece mención de honra por su quehacer completo, seguido, muy de cerca, en méritos por «Bojilla», Juan de la Palma, Manolo Carmona y «Cabrero».

SAN SEBASTIAN: Quinta corrida

El Jefe del Estado-en unión de su esposa-presidió el festejo

SAN SEBASTIAN. (De nuestro enviado especial, Gonzalo Carvajal.)—«¡Vaya ganadería!» El grito sonó columpiándose en uno de esos silencios clásicos y extraños de las llenas plazas cuando el sexto astado de don Atanasio Fernández conquistaba para la divisa verde y encarnada un campeonato de mansedumbre. Al cronista le apenas tener que comentar el grito porque todavía no se le olvidaron los muchos toros excelentes que crió y lidió don Atanasio, hasta el punto de ser considerados sus toros con sangre de Vistahermosa como bureles de Salamanca con aires de Andalucía. La quinta de San Sebastián—presidida por el Jefe del Estado y su esposa—se dió con un lleno absoluto, con un sol africano y con tres toreros empujados en tareas dignas de muy alto encomio, sobre todo si se tiene en cuenta el signo menos del elemento toro.

De esta alegría está gozando el

de Ronda—inmenso torero, si, señores—cuando a la plaza salta un atanasio veleto que desde ya comienza a colarse por el pitón derecho, que es áspero como la lija y que tiene genio insoportable. Lidia de la buena, que Ordóñez finaliza con una estocada muy en su sitio y que le vale la correspondiente ovación.

Antonio Ordóñez para algo está vestido con «el terno de los grandes designios», y busca al cuarto burel de la charrería en todos los terrenos. Cinco derechazos en los predios de sol parece que no se van a acabar nunca. Con la izquierda el atanasio embiste rebrincando y a carazos. En el segundo natural derrota fuerte sobre el brazo que lo manda. La faena de Ordóñez se hace larga, inmensa, por su ritmo de canto lento en toro con muy malas pulgas. Y tanto puede la muleta de Antonio que el burel hasta acaba embistiendo por la faca izquierda. La media estocada es mortal. Antonio, que lo sabe, deja ir al

Bilbao, feria taurina de toristas sin turistas
En la primera corrida de la feria resultó lesionado Fermín Murillo y Mondeño cortó oreja

De ningún modo puede decirse este título «Bilbao, feria taurina de toristas sin turistas», que no acudan al «Bocho», a esa laboriosa capital vizcaína del buen vivir con refinamiento de inglés y de bajo precio del toro. Y más lástima todavía que en San Sebastián Antonio no haya querido dar la vuelta al ruedo, a la que tuvo perfecto derecho. Con el sexto, lidia armónica para que el cálido coro de las ovaciones pongan un canto sonoro a esta tarde finalizada con Manolo Escudero saliendo a hombros. Te mereces tales honores, buen artista de Madrid, como el joven banderillero Paco Pita se merece mención de honra por su quehacer completo, seguido, muy de cerca, en méritos por «Bojilla», Juan de la Palma, Manolo Carmona y «Cabrero».

No, no es que a Bilbao no acudan turistas; es que allí, en sus corridas generales de agosto, llevan el timón los toristas, esa espléndida afición bilbaína mezcla de señoriales millonarios, que son toreros prácticos, que esto-

quean para divertirse, lo que toreros profesionales matan para aburrir, aficionados poderosos y de modesta posición que hablan, y bien, de toros en el taller, en el alto horno y en los campos con verde de césped futbolístico.

Tres ferias fundamentales son base de cada temporada taurina; la de Sevilla, con el torero sin poner y el toro puesto de pujante nueva sangre primaveral; la de Madrid, de San Isidro, cedaño y ballesta de famas toreras, público torerista más que sabio, que gana en aficionados toristas, con el visitar las corraletas del Batán, hoy, que es un recuerdo melancólico los corrales sevillanos de la Venta de Antequera con los toros de la feria abriena de manifiesto.

A la vista, el toro verameño y algunas carteras de contratos llenas para abultar las de los millones, aparece la tercera feria fundamental, la de Bilbao, la que pone a la torería que no la huye—y rehúrla es autodesvalorizarse—ante un público que exige, por saber, y sólo tiene una medida comparativa para los méritos toreros, el toro, que por esa única puerta del chiquero bilbaíno sale siempre, de vacada famosa, trapió sobrado y peso y edad más que reglamentarias.

Esta feria de Bilbao casi supera a la de Sevilla, en que si junto al Guadalquivir se ve más de toros, por tenerlos tan a mano, es público apasionado de sus muchos toreros.

Bilbao es más torista que Madrid; esa plaza de las Ventas, no muy blanda con sus toreros propios ni con los de la restante Castilla. Monumental madriñeta, resonante altavoz para famas toreras mundiales.

El toro de oropel, asomado al ballete, degeneración del drama de la fiesta de toros, lógico entusiasmo para el turista, que no entiende ni se le puede pedir que entienda y el recién llegado a esa plaza que no quiere entender, ese entusiasmo superficial nada cuenta en la plaza bilbaína. Pasa y se escucha allí al turista, al aficionado a toros, a lo que no pasa de moda en la fiesta, el toro de hierro famoso y presencia física sobrada. Luego los toros desarrollarán juego de angelical a demoníaco y allá que el arte, valor y ciencia de los toreros se las entiendan con ellos, que si los entienden los aficionados toristas se harán toreristas.

Ha comenzado la tercera gran feria de la temporada. Feria de Bilbao, fiesta mayor del toro. El turismo, y ya me entienden, sin nada que decir por mucho que se entusiasme. El turista en su entusiasmo. Bien merece esta feria bilbaína ser el momento serio para los frívolos espectadores de comenzar a comprender que por algo se dice «¡Voy a los toros!» «¡La fiesta de toros!» «¡Hay toros en tal sitio!» Toros para nombres toreros; unos, famosos, otros, fugaces, brillante historia, triste olvido.

Vayan cuantos turistas quieran hasta rebosar a Bilbao. Gusten de su espléndida colmena infatigable que labora y come, pero en los toros escuchan, aprendan de esos admirables aficionados toristas bilbaínos, el de los millones y el que los produce. BELLON.

PEPE NUÑEZ TOMABA LA ALTERNATIVA SE NEGÓ A TOREAR AL TORO QUE HIRIO GRAVEMENTE A SANLUQUEÑO Y CHIQUILIN
Bochornoso espectáculo en Muro (Mallorca)

PALMA DE MALLORCA, 21. Para esta tarde estaba anunciada una corrida de reses, de Sánchez Valverde, de Salamanca, en Muro, debiendo lidiar los toros los diestros Chiquilín, Sanluqueño y Pepe Nuñez, hispanomejicano, que tomaba la alternativa.

Esta corrida, debido a los incidentes derivados de dos graves cogidas, no terminó, provocándose un formidable escándalo.

En el primer toro, Chiquilín dió la alternativa al novel español Nuñez, quien, con poco lucimiento y procurando abreviar, se deshizo de la res, que fué aplaudida durante el arrastre, oyéndose pitos para el recién doctorado.

El segundo toro, que correspondía a Chiquilín, pese al duro castigo en varas, quedó muy entero, y en uno de los lances el diestro fué cogido y volteado aparatosamente. Fué conducido a la enfermería, sangrando abundantemente.

Sanluqueño empuñó los trastos y casi inmediatamente resultó asimismo cogido, volteado y corneado implacablemente. La cogida produjo una enorme emoción en todos los espectadores.

En este momento debía hacerse cargo de la lidia el matador hispanomejicano. Pero se negó a tomar los trastos, y durante veinte minutos la totalidad de los peones persiguieron al astado por el ruedo, llevando estoques escondidos en las capas, hasta que por fin dobló el toro.

El público protestó ruidosamente, y ante la negativa de Nuñez a terminar la corrida, se suspendió ésta. El público continuó en los tendidos hasta que la fuerza pública, despejó la plaza.

El presidente llamó al torero. Manifestó Nuñez que por miedo se negaba a torear. Se ordenó entonces su detención.

Después de la suspensión de la corrida, en el local que había de enfermería, inmediato, a las cuerdas de la plaza, se facilitaron los siguientes partes facultativos:

«Chiquilín padece herida de 20 centímetros de extensión en dirección de abajo arriba, en la cara posterior del muslo derecho, interesando piel, tejido celular subcutáneo y la vaina del muslo bíceps; otra herida al mismo nivel en el tercio medio de la cara anterior, de cinco centímetros, que interesa la vaina del múscu-

lo vasto interno. Pronóstico grave.—Doctor Llompart.»

«Sanluqueño fué asistido de las siguientes heridas: una en la región axilar izquierda, con desgarros musculares y de los vasos de calibre mediano, con hemorragia y trauma; otra en la zona inguinal derecha, con trayectoria ascendente a la fossa iliaca, y otra en la cara anteroexterna del muslo izquierdo, de cinco centímetros de longitud, interesando piel y planos musculares profundos. Pronóstico muy grave.—Doctores Delgado y Ferrer.»

Ambos toreros fueron trasladados a una clínica de esta capital para ser operados inmediatamente. (Mencheta.)

PALMA DE MALLORCA, 21. En la misma clínica donde ha fallecido don Salvador Guardiola ingresaron ayer, como es sabido, los diestros Chiquilín y Sanluqueño, heridos gravísimamente en la plaza de toros de Muro.

Esta noche el estado de ambos diestros había experimentado una considerable mejoría, lo que hace pronosticar que, de no surgir complicaciones, han superado la fase crítica de peligro. (Cifra.)

Lo mejor con el capote lo hizo el de Camas, con toro faraónico. Fueron dos verónicas y media al primero de la tarde y varios lances en el recibo al tercero. Luego, a Curro, le tocó el lote de los mil infiernos. Un manso que echaba las manos por delante, al que hubo que poner muy cerca del caballo para que cumplierse en varas. Este fué el tercero. Los pitones del atanasio, en la muleta de Romero, se quedaban rebañando por debajo del vuelo como cucharillas de la «repelona M», que dice Castillo Puche. Curro Romero lidió, aliñó y mató de media estocada delantera. Escuchó palmas. El sexto—causante del grito de marrras—fué siempre con peligro y Curro—tres buenos naturales y unos comienzos de faena prodigiosos para sacar al atanasio a los medios—no pudo, porque era imposible otra cosa, estar más que muy valiente con las dos manos y sólo regular con la espada. Uno—que sabe cuánta cantidad de arte hay en Curro—se sigue preguntando: ¿Cuándo le embestirá un toro al de Camas?

Para que usted vea la Olimpiada de Roma... ¡Por unos días más! TELEVISORES en 30 mensualidades, sin entrada



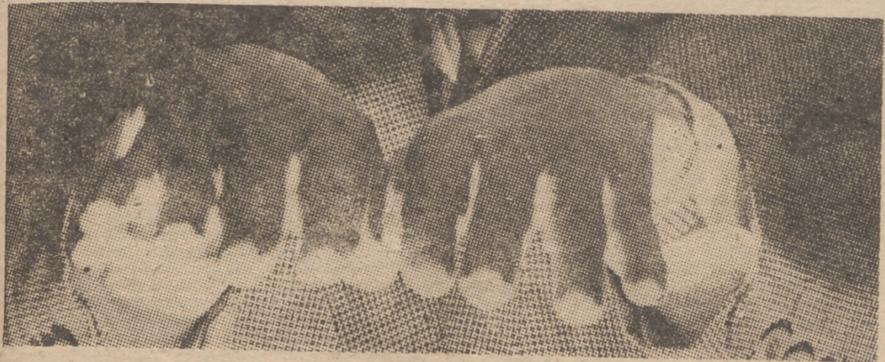
GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

EL CALOR NO EXISTE

con unas pulverizaciones de Ozonopino Ruy-Ram mezclado con agua, lanzado a la atmósfera o humedeciendo los pisos con una bayeta, le dejará un ambiente sano y fresco con un delicioso perfume de bosques, facilitando la respiración en habitaciones reducidas. — Laboratorios Ruy-Ram, Madrid.

EL AUTOHIPNOTISMO, AL ALCANCE DE TODOS

EL HIPNOTISMO



MAGIA DE LA MEDICINA MODERNA

6

TOM Sawyer, en la famosa novela de Mark Twain, tenía una fórmula secreta para curar las verrugas por medio de la sugestión, y un médico inglés se hizo famoso en este campo ofreciendo a los pacientes infantiles la «compra» de sus verrugas. Hoy en día los doctores emplean un método sugestivo semejante, en un grado más fuerte, bajo el estado hipnótico.

Juanito, piensa en las verrugas de tu mano, que tantas ganas tienes de eliminar... Dentro de poco van a comenzar a desaparecer. No sé exactamente cuándo, quizá en dos semanas. Mueve la cabeza afirmativamente si crees que pueden desaparecer en dos semanas. ¿No? Pues bien; entonces, en tres semanas. Dentro de tres semanas habrán desaparecido por completo.

LA HIPNOSIS EN MEDICINA GENERAL

La hipnosis médica es quizá más útil para el médico general, que tiene que tratar toda clase de problemas, desde las verrugas inofensivas hasta el cáncer y la obesidad.

—Después de todo —decía uno de estos médicos—, nos guste o no nos guste, tenemos que ser también psicólogos. El paciente

POR SU CAMA VIEJA DE LATON

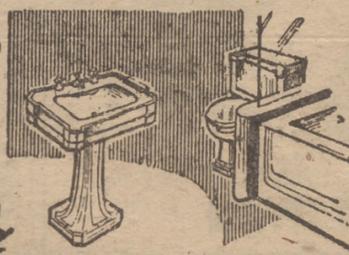
le daremos una cama último modelo abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general

Alcalá, 182 - Tel. 55 38 41

BELLEZA Y SERVICIO

APARATOS SANITARIOS

Roca



POVEDILLA, 10
Tel. 55 14 04 (3 líneas)
ALFONSO XL 7
Tel. 31 63 83

JOYERIA-RELOJERIA - PEDRO RODRIGUEZ

ATOCHA, 112 (frente al cine San Carlos)
P. DELICIAS, 42 (frente al cine Lusarreta)
P. DELICIAS, 1

Le ofrece el más extenso y variado surtido en joyas y relojes de las más acreditadas marcas.



CERTINA
GRAN SURTIDO PARA SEÑORAS Y CABALLEROS
Abastecedor de las Sociedades ferroviarias

* Sus aplicaciones son muy variadas: desde el cáncer más grave... hasta los que se comen las uñas

* Son muy numerosas las enfermedades que tienen su origen en la mente

* La hipnosis puede ayudar al médico en el tratamiento de las causas psicológicas

no es simplemente un cuerpo; es una mezcla de mente y cuerpo, con un factor mental influyendo en todos los tipos de enfermedades.

Casi todos los médicos creen plenamente que el hipno-análisis —un psicoanálisis aumentado por las técnicas hipnóticas— debe ser empleado únicamente por psiquiatras y psicólogos debidamente preparados.

¿Cómo puede entonces el médico trazar la línea que divide a la hipnosis psicoanalítica de la hipnosis aplicada a la medicina general?

Primero, el doctor ha sido preparado para que conozca a los pacientes que sufren de enfermedades mentales profundamente arraigadas —en las cuales es necesario el psicoanálisis—, y en estos casos no puede practicar este tratamiento.

En otros pacientes—«Todos somos hasta cierto punto neuróticos»— puede emplear métodos diferentes de sugestión directa, sobre una base estrictamente permisible.

AUTOHIPNOTISMO

De esta manera se puede romper el círculo vicioso: de la causa psicológica al síntoma que produce ansiedad y que, a su vez, va a aumentar las causas psicológicas. En muchos casos no basta con romper el ciclo. Cuando esto sucede, la necesidad inconsciente del paciente logra crear otro síntoma diferente.

En los «Seminarios sobre la hipnosis» el doctor Seymour Hershman, de Chicago, ha dado varias conferencias sobre el uso del hipnotismo en la práctica general de la Medicina.

Estas son algunas de las formas en que él y otros expertos médicos están empleando la hipnosis.

Por medio del hipnotismo los pacientes que sufren de úlceras aprenden a tranquilizarse y descansar ante los problemas que crean la tensión y causan las úlceras. Resultado: eliminación de la enfermedad.

Las personas que sufren de jaquecas y dolores nerviosos han encontrado alivio aprendiendo a controlar la duración de sus dolores por medio de la hipnosis. Luego aprenden a provocar otras sensaciones en lugar del dolor de cabeza, y, finalmente, se crean un método que conduce a la eliminación de estas molestias.

Algunos pacientes de cáncer en etapas avanzadas han aprendido a producir una auto-anestesia o auto-analgésia, logrando vivir los últimos días sin dolores y sin tener que perder sus sentidos bajo la influencia de las drogas.

APRENDA A NO FUMAR NI MORDERSE LAS UÑAS

Las personas que fuman en exceso han logrado subconscientemente, con la ayuda del hipnotismo, asociar el cigarrillo a alguna cosa que les cause particular desagrado. Resultado: eliminación del vicio. En la misma forma, los pacientes obesos han aprendido a asociar la gula con algún sabor desagradable, una escena de mal gusto o convenciendo a sí mismos de que deben adelgazar. Resultado: no más excesos en la comida.

Las mujeres que sufren tensión nerviosa aprenden a descansar bajo los efectos de la hipnosis, a emplear un sistema de autohipnotismo para obtener el mismo descanso en la casa y, finalmente, encuentran que no tienen necesidad de esforzarse, pues ya han aprendido a tranquilizarse y descansar inconscientemente.

Los pacientes que sufren erupciones de la piel han logrado cambiar la temperatura de la epidermis y, en esta forma, sin irritarla, la afección desaparece prontamente.

A los chicos que se comen las uñas se les ha enseñado por medio de la hipnosis a preguntarse qué uña se morderán a continuación. Más tarde se les enseña a concentrarse en una sola uña y, finalmente, en una forma subconsciente, el hábito se elimina.

Joseph R. MARSHALL

(Es un reportaje especial para Agencia Fiel. Prohibida su reproducción total o parcial.)

Capítulo VII:
LA REEDUCACION MEDIANTE LA HIPNOSIS

UN REPORTERO EN LA CALLE

UN AMIGO

que viene moreno, hecho un brazo de mar, de MALLORCA, me trae una noticia curiosa:

—Yo he visto paseando por COLON a DONALD CAMPBELL, el hombre más veloz del mundo. Va a estar un mes en la isla.

Coche alquilado, naturalmente. Por cierto, que no hace más de cuarenta kilómetros a la hora «cuando está de patano».

Recuerdo siempre lo de FANGIO, aquel día que conducía camino de BARAJAS, en aquel automóvil impresionante de un amigo:

«Mire: yo sé lo malo que es correr; así que, en ciudad, conduzco a menos velocidad que cualquier principiante...»

Por cierto CAMPBELL se ha llevado equipo submarino y máquinas para hacer fotos bajo el agua.

CARMEN SEVILLA



está aquí con su vestido de noche, su piel sobre los hombros. Está triste y contenta al mismo tiempo.

—En cuanto pueda me subo al coche y me voy a dar una vueltecita por mi casa de ALICANTE.

Total nada: un chalet que, según malas lenguas, le ha costado casi toda su vida de películas. Y una piscina con agua renovable, a cuyo alrededor sueñan con ser jardineros, turistas y nativos, con ilusión.

DOS NOTICIAS CURIOSAS

Las cuenta al periodista uno de estos hombres «que se las saben todas en el FUTBOL».

—¿Tú sabías que DEL SOL, actual jugador del MADRID, antiguo delantero del BETIS, ha sido toda su vida sevillista?

Y mi amigo, ante la cara de sorpresa del periodista, aprovecha para soltarle otra BOMBA FUTBOLÍSTICA:

—¿Tú sabías que en la directiva del ATLETICO DE MADRID hay un miembro muy importante que es MADRIDISTA?

Y, además, me dió el nombre. ¡Cuánto siento no recordarlo ahora mismo!

ENCUENTRO

con JUSTO ALONSO, novio y empresario representante de AURORA BAUTISTA:

—Ha presentado una obra en el teatro de los INSURGENTES de MEXICO, colosal. «LA MAESTRA MILAGROSA». Ha tenido un éxito espeluznante.

La historia narra las aventuras y desventuras de HELEN KELLER, la famosa ciega sororocuda norteamericana.

AURORA dió en el blanco: la reunión era benéfica.

Se recaudaron más de quinientas mil pesetas...

DON ANTONIO BIENVENIDA



ha vuelto por sus fueros y con todas las de la ley.

—Ya lo verás: a primeros del próximo mes toreará en MADRID con LUIS MIGUEL DOMINGUIN y otro torero.

Casi peor que torrear los nueve seguidos. Y otra de toros, con una copita de vino de JEREZ en la mano:

—Se han peleado en CORDOBA, en la primera de feria, JAIME OSTOS y PACO CAMINO. Todo porque parece ser que OSTOS estorbaba a CAMINO en la lidia de su bicho.

No lo creo.

ENCUENTRO

a TERELE PENELLA, la última de la casa.

—Estoy trasnochando mucho, todo lo que puedo, para ver si esta cara que tengo se me cambia un poco. Quiero ir de juerga y beber vino, para matizarme el rostro.

Curioso procedimiento.

—Te digo una cosa. Tengo plena confianza en mí misma; sé que ganaré mucho dinero.

Y película a la vista: «CONTIGO, PAN Y CEBOLLA», y otra dirigida por JULIO COLL.

Lo que dice una ensalada para vegetarianos.

ENTRA EN LA REDACCION



de nuestra casa don MANUEL MERINO, maestro de periodistas, PIMPOLLO todavía de la literatura de periódico.

Viene, como siempre, repartiendo juventud y consejos alegres. Trae las pruebas de su libro en el bolsillo:

—Se llamará EVOCACIONES DE UN MADRID LEJANO, y llevará el subtítulo de ANECDOTARIO PINTORESCO.

Tres dibujantes iluminarán los curiosos sucesos. Recuerda la anécdota de don GREGORIO MARAÑON, que en paz descanse:

—Don GREGORIO me decía: «Me hace mucha gracia lo que usted escribe, don Manuel, pero ¡me impresiona muchísimo más su fichero!»

—¡Pero yo no tengo fichero, doctor! ¡Todo es aquí, en la cabeza!

Mucho ha vivido don MANUEL. Mucho y muy bien. La fotografía es de CESAR.

Tico MEDINA

CINE



«TIERRA DE VIOLENCIA» Virginia Mayo, la actriz norteamericana, de una belleza deslumbrante, es la protagonista femenina del apasionante film «Tierra de violencia», la mejor y más lograda de las películas del Oeste. Un auténtico éxito del cine estadounidense. Los extraordinarios actores Robert Ryan y Jeffrey Hunter forman, con Virginia Mayo, el trío estelar de esta espectacular película, que la prestigiosa marca Mercurio Films presenta hoy, lunes, en el aristocrático cine Callao.

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

De Huntsville, Alabama, nos aseguran que el doctor Werner von Braum asistirá al estreno mundial, en Munich, de la película «I aim at the stars». El notable científico, inventor de los proyectiles dirigidos, ha tenido que acortar sus vacaciones para asistir a dicho estreno.

Maurice Chevalier, que aparece en la producción Posa Films-

Un atraco divertidísimo

La misma pandilla de infelices granujas de «Rufufú» vuelve a la pantalla para relatarnos uno de los más increíbles atracos de la historia de la delincuencia: el robo de 80 millones de liras, de los que los audaces ladrones devolvieron unos días después 79.990.000... Todavía no se ha logrado comprender por qué esta banda de atracadores, para robar diez mil liras, utilizan un procedimiento tan complicado como asaltar el coche que transportaba la recaudación íntegra de una jornada de quinielas en Milán.

Pero todo ello constituye una estupenda historietita, llena de situaciones divertidísimas, de cómicos «gags». Porque se trata de «Rufufú da el golpe», interpretada por los mismos formidables actores que tanto le divertieron en «Rufufú»: Vittorio Gassman, Renato Salvatori, Nino Manfredi, Tiberio Murgia, Carlo Pisacane y Riccardo Garrone, acompañados esta vez por dos caras bonitas del cine italiano: Claudia Cardinale y Vicky Ludovisi.

«Rufufú da el golpe», realizada por Nanni Loy, será presentada por As Films hoy, lunes, en el cine Roxy, sala A.

George Sidney, para Columbia, «Pepe», ha hecho un trayler especial para el cine y la TV., en lengua francesa, con objeto de usarlo en Europa.

Dirk Bogarde, que interpreta el papel de Franz Liszt en «Sueño de amor», ha sido elegido uno de los cinco actores más populares de Inglaterra. Esta votación la organizó la revista «Fame». Tanto Dirk Bogarde como Peter Sellers son considerados los actores más taquilleros de las Islas Británicas.

Tensas emociones en «REGRESO DE LA ETERNIDAD»

Producida y dirigida impecablemente por John Farrow, la gran producción «Regreso de la eternidad», que distribuye Radio Films, S. A. E., y cuyo estreno tendrá lugar hoy, lunes, en los cines Rialto y Paz, es un vigoroso cuadro de las humanas reacciones ante el peligro de una inminente exterminación. Las diversas posiciones y actitudes adoptadas por once personas de distinta categoría social y diferente educación, así como la forma de comportarse en los momentos angustiosos, es algo que John Farrow ha eralizado con pleno éxito en el film, toda vez que ha encontrado además unos colaboradores idóneos en los artistas Robert Ryan, Anita Ekberg, John Farrow ha realizado con sus interpretaciones una labor dramática de la máxima emoción.



«EL ENEMIGO DE MI MUJER» Giovanna Ralli es, actualmente, la actriz cinematográfica italiana más solicitada. Directa sucesora de Sofia Loren y Gina Lollobrigida, tanto en hermosura como en buen saber interpretativo. Ahora, la jovencita Giovanna es la protagonista de la divertida sátira de Gianni Puccini «El enemigo de mi mujer», donde tiene a Marcello Mastroianni por compañero, y en colaboración especial, a Vittorio de Sica. «El enemigo de mi mujer» es una comedia amable, divertida y optimista, que Exclusivas Fioralva presenta hoy, lunes, en los cines Princesa, Bilbao, Vergara, Bellas Artes, Odeón y Lido.

Una gran pareja:

ROMY SCHNEIDER Y JEAN-CLAUDE PASCAL

Hasta que el director Axel von Ambesser no eligió a Jean-Claude como oponente de Romy Schneider en la película «La bella mentirosa», se puede decir que la famosa actriz no había encontrado a la pareja artística que estuviera a la altura de su prestigio, de su valía y de su popularidad. En todas las graciosísimas situaciones que tiene «La bella mentirosa», ambos artistas hacen alarde de simpatía y de dominio absoluto de los papeles que les fueron confiados. Jean-Claude Pascal interpreta el personaje del zar Alejandro I de Rusia, llegado a la capital austríaca en los días del célebre Congreso de Viena. Romy Schneider es una corsetera que trabaja en un taller de la bella ciudad, y... Bueno, será mejor no dar muchos detalles y dejar que sea la misma película la que proporcione estos detalles, con escenas y momentos plenos de gracia, dando ocasión para la carcajada y la sonrisa, para el continuo deleite que es su proyección; noventa minutos de total evasión, y una compenetración completa con el ambiente y con los personajes del film. Con Romy Schneider, Paul Guers, Hans Moser, Rolf Wanka, Josef Meinrad y Jacqueline Marbaux. «La bella mentirosa» es una película de Delta Films, que hoy, lunes, se estrena en los cines Pompeya, Palace y Gayarre.



DRAMATICO Y VIOLENTO Reproducimos una escena de «Niebla en las cumbres», una de las mejores obras del cine galo. Es «Niebla en las cumbres» un film violento y dramático, que apasiona desde el principio hasta el fin. El protagonista de esta espectacular y sorprendente superproducción que hoy se estrena en el cine Avenida es el malogrado actor francés Gerard Philippe, tan admirado y aplaudido de nuestro público.

RIALTO - PAZ

Hoy, lunes, ESTRENO

Mientras el peligro crecía en intensidad, el amor se trocaba en miedo y la pasión en piedad...



REGRESO DE LA ETERNIDAD

DIRECTOR JOHN FARROW.

Sólo cinco podían regresar. El lo decidiría porque tenía un revólver en su mano

EL MONUMENTAL CINEMA, totalmente reformado, abre de nuevo sus puertas

HOY, lunes 22 de agosto de 1960, es la fecha designada para la inauguración de una nueva sala cinematográfica en la capital de España. En el corazón de Madrid, en la popular plaza de Antón Martín, luce fulgurante la fachada del nuevo Monumental Cinema, local que tan sólo en el nombre es igual al que aún funcionara en los días finales del pasado mes de junio. Si, 49 jornadas han bastado para renovar de arriba abajo, para presentarnos sobre el que fuera Monumental Cinema de ayer este novísimo Monumental Cinema de hoy, que en esta mañana agostea madrileña de su día inaugural recorreremos por su interior, por completo maravillados de la transformación tan radical y tan perfecta que ha sufrido el más amplio local de España, convertido, sin dejar de serlo tal, en la más moderna de sus salas cinematográficas.

Su fachada, su «hall», sus amplias entradas y escaleras nos muestran ya por adelantado una mejora, sobre el reciente pasado, de lo que será su interior. De la fachada se nos dice que su reforma ha sido radical en cuanto a la iluminación se refiere, hecha a base de tubo luminoso de un extraordinario efecto óptico de gran fuerza propagandística. El ambigü, en el primer piso, dotado de todas las comodidades permisibles en esta clase de locales, se ha visto reforzado por un departamento especial de pastelería, bombonera y helados a satisfacción del más exigente.

La entrada a la sala, propiamente dicha, nos produce una sensación magnífica. La amplitud que hizo famoso al Monumental Cinema de Madrid se advierte ahora con la nueva instalación de forma definitiva. Las interminables filas de butacas, todas ellas tapizadas de elegante manera, todas ellas modernas y, al propio tiempo, cómodas; su distribución, hábilmente llevada a cabo, corregida totalmente, por la separación entre filas, de las antiguas molestias, lo mismo en el patio que en los pisos, nos causa una extraordinaria impresión.

La iluminación es perfecta. Se nos advierte la ampliación que de puntos de luz ha sido realizada, merced a la cual no existe la más mínima zona desigual. Al apagarse, para la proyección en la pantalla, la sala es visible sin que ello perjudique en lo más mínimo al espectador.

Hemos citado a la pantalla y a la proyección en la misma. No podía olvidarse en esta transformación completa que del Monumental Cinema se ha llevado a cabo, particular éste que tanta importancia tiene en el espectáculo. Todo cuanto se refiere a la proyección ha sido renovado, mejorándose. La pantalla panorámica, los equipos de proyección y sonido, todo el sistema de aparatos relacionado con este particular han sido objeto del más mínimo y riguroso de los cuidados, para dotar al Monumental Cinema de unos medios cinematográficos dignos del local que estamos intentando reseñar para conocimiento de nuestros lectores.

Queda la ambientación. Una sala de espectáculos necesita sus complementos climatológicos. Y, naturalmente, el Monumental Cinema ha sido dotado de los más modernos procedimientos a este respecto. La perfección en los métodos empleados en la inyección y retorno del aire garantizan en todo momento una temperatura ideal en la sala. Calefacción y refrigeración garantizadas, la estancia en el amplísimo local de Antón Martín será una delicia en cualquier fecha para el espectador.

La decoración de la sala y los cortinajes, la iluminación indirecta al escenario, son detalles complementarios de acuerdo con lo llevado a cabo en todo el local. Que queda complementado con los servicios, igualmente por completo reformados y en número suficiente al amplísimo aforo del cinema.

A grandes rasgos queda expuesta la labor realizada en esta transformación del Monumental, el cine madrileño que si hasta ahora tenía a gala el poder ostentar con todo honor tal nombre por su capacidad, ahora puede unir el de responder en lujo y comodidad también. Su cartelera, a partir de hoy, ofrecerá al público las más destacadas superproducciones del séptimo arte en categoría especial de primeros reestrenos. Estamos seguros de que Madrid entero—sin olvidar al «todo Madrid» clásico—será, desde ahora, asiduo concurrente a esta nueva sala de proyección cinematográfica, que tanto bueno ha reunido en su reconstrucción para ofrecerlo en beneficio de su público.

G. de la PUERTA

Incidentes del rodaje

El rodaje al aire libre tiene sus encantos pero también graves inconvenientes, que a veces ponen a prueba la paciencia del hombre más tranquilo.

Para rodar una escena de «Niebla en las cumbres» hubo muchos días en que todo el equipo esperaba que el sol rompiera la espesa niebla que los rodeaba, y en numerosas ocasiones la espera resultó vana; el sol faltaba a la cita o carecía de fuerza suficiente para atravesar la espesa bruma que iba ascendiendo hasta apagar el agreste paisaje.

Entonces, agotada la paciencia, se cambiaba el plan de rodaje, lo que al aire libre resulta siempre más engorroso que en un estudio. Teniendo como fondo una gigantesca presa en construcción, todo había de hacerse sin entorpecer el ritmo de trabajo de los obreros. Era una gran obra de ingeniería, cuyo dramático tema elige Yves Allegret para servir de fondo a su más destacada realización: «Niebla en las cumbres», de la que es principal protagonista Gerard Philippe.

Se trata de una producción en Eastmancolor; y cinematográfica hecha en coproducción francoitaliana Trident Films, de París, y Noria Films de Roma, distribuida por Columbia, y que hoy, lunes, se estrena en el cine Avenida.

Usted verá la Olimpiada, el fútbol, etc., con televisores ASKAR, 30 mensualidades sin entrada. Véalos en



GLORIETA EMBAJADORES, 7 PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65

EL CICLOMOTOR ROBOT



LA NUEVA **Mobylette**
MOBYMATIC
• EMBRAGUE AUTOMÁTICO
• CAMBIO AUTOMÁTICO
(7 velocidades)
• SUSPENSIÓN TRASERA
• NO NECESITA MATRICULA
NI CARNET
BAIGORRI-Velázquez, 2

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

SOLO YO, Almería.—Por sus rasgos, amiga lectora, considero que es usted activa e inteligente, muy resuelta, pese a su escasa perseverancia, y poseedora de un temperamento despierto y seductor, dotada de muy buena iniciativa. Es habilidosa, dulce y flexible, y creo que su virtud más acusada es su espíritu de sacrificio, su sencillez y buen gusto. Hay tacto y talento natural en el conjunto.

INCREDULO, Astorga.—En efecto, amigo lector, creo que piensa usted demasiado en sí mismo. Sin embargo, no es desconfiado, como podría suponerse en un carácter como el suyo, y, por el contrario, si muy benevolente, cariñoso y servicial, aunque considero que piensa demasiado las cosas, lo que resta espontaneidad a sus actos. Le gusta destacar o, al menos, advertir que quienes le rodean le tienen presente.

HELENA

Cupón para una consulta a la ruleta mágica

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	=	⊙	Con una conducta habilidosa conseguirá ventajas ansiadas en su trabajo habitual, al aprovechar una circunstancia provocada por un compañero o superior.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊙	=	⊙	Obtendrá una satisfacción material. Probablemente tendrá una inesperada entrada de dinero, al solucionarse a su favor una cuestión delicada o lenta.
GEMINIS 22 de mayo a 31 de junio	=	⊗	⊙	=	Los contactos con familiares no directos y amigos activos le proporcionarán ocasión de realizar una ambición o proyecto audaz. Sea usted quien dé el primer paso.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	=	⊙	Sus felices inspiraciones en el terreno de su trabajo serán fuente de satisfacciones personales o ganancias, pese a que habrá de tratar con personas poco leales u honradas.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊙	=	⊗	Se anuncian éxitos profesionales y mejora en sus perspectivas de trabajo actuales. La solución de un problema económico le pondrá de humor optimista y emprendedor.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	=	⊗	Z	⊗	No siga una posible discusión iniciada entre amigos o compañeros, ni se deje llevar por su cólera en una cuestión que no le afecta sino indirectamente. Actividad remuneradora.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	=	⊙	Si peca de vanidoso podrá quedar en ridículo ante personas cuya opinión le interesa mucho en estos momentos. Atención a las posibles ofertas en su trabajo.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊙	=	=	El llevar a la práctica una idea ajena obtendrá un éxito material considerable. Deje a un lado las cuestiones de amor propio y sea práctico en sus decisiones.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊗	⊙	=	Exponga con sinceridad sus deseos o aspiraciones a las personas capaces de ayudarle o hacer posibles sus ambiciones. Se sentirá satisfecho del eco despertado en quienes le interesan.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	=	⊙	⊗	Satisfacciones de tipo afectivo le mantendrán una elevada moral, que servirá de estímulo para emprender nuevas empresas en el campo de sus actividades en perspectiva.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	=	=	Las circunstancias avivarán su amor a la aventura y a las empresas que bordean el riesgo, en el sentido personal. Limite su actividad mundana y sus planes fuera de los familiares.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	=	=	⊙	⊗	No desprecie las posibilidades de conocer a nuevas personas o reanudar viejas amistades, ya que el consejo o información que le preste un amigo reciente le será útil.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Poseerán una inteligencia práctica, aunque no brillante, y sus éxitos serán recompensa a una labor callada y habilidosa dentro de la actividad que escojan como medio de vida. Muchos intentarán abrirse camino por senderos artísticos y la mayoría habrá de renunciar a sus ambiciones en este sentido, no por falta de cualidades innatas, sino por contrariedades y obstáculos invencibles que surgirán frente a sus empeños de triunfo. Serán muy aprensivos y, en más de una ocasión, podrán caer enfermos sólo por el desequilibrio orgánico originado por el continuo y obsesivo temor a contraer padecimientos físicos. De lo que si padecerán será de frecuentes trastornos intestinales y tendrán especial vulnerabilidad a las afecciones infecciosas del aparato digestivo. El número 14 les dará suerte. Su color favorable será el verde pálido. Su perfume, la celindia. Su talismán, el topacio.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

¡INCREDIBLE!

En el lugar más sano y residencial de Madrid tenemos el piso



Vista parcial de algunos de los bloques ya habitados.

MAS ECONOMICO, MEJOR CONSTRUIDO Y MEJOR DISTRIBUIDO:

2 y 3 dormitorios, sala de estar-comedor con terraza, cocina, aseo, tendedero y armarios empotrados.

ADEMAS, SI LO DESEA

con calefacción central, ascensor y portería, etc., en edificios de 10 plantas construidos en hormigón armado.

Nuestra mejor propaganda son las 200 familias que ya viven en el "BARRIO DE SAN LORENZO"

¡PREGUNTELES Y SE CONVENCERA!

ENTRADA UNICA EN VARIAS VECES DESDE: 21.380 PTAS.

Resto en 8 años, incluidos intereses, 605 ptas. mensuales

LÓCALES COMERCIALES: 200 familias necesitan ya carnicerías, coloniales, mercerías, droguerías, etc., etc. Es negocio asegurado la instalación de cualquier comercio en nuestro "BARRIO DE SAN LORENZO"

INFORMES:

CONSTRUCTORA EBORA, S. A.

CONSTRUCTORA PROPIETARIA Y DISTRIBUIDORA

VALLEHERMOSO, 32

MADRID

Madrid, lunes 22 de agosto de 1960

Para el gran transporte, mayor rendimiento con el nuevo



PEGASO 1060



1 ANCEMA

Un modelo nuevo, aprovechado de experiencias, derivado del Z-206, de 165 CV. y con las siguientes mejoras principales:

- Mayor distancia entre ejes.
- Mayor capacidad de carga.
- Bastidor reforzado.

Leyland Iberica

Le garantiza: completa información.

entrega inmediata.

amplias facilidades de pago.

asistencia técnica completa.

suministro total de accesorios y recambios.

Oficinas centrales: Paseo Marqués de Monistrol, 7 - Tel. 47 44 00

Subdelegación: Alberto Aguilera, 8 - Tels. 23 74 05 y 57 34 10

MADRID

Distribuidores de la

EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

Premio Hemingway de periodismo

El ilustre escritor norteamericano Ernest Hemingway, tan ligado en espíritu y obra a España y sus temas, ha decidido fundar para el presente año un premio de periodismo, al cual podrán concurrir los escritores y periodistas del mundo de habla española, bajo las siguientes condiciones:

1. Se crea un único premio indivisible de 500 dólares.
2. Los trabajos para el presente concurso versarán sobre el tema de la fiesta nacional en cualquiera de sus aspectos, demostrando con ello el gran premio Nóbel su afición y cariño a nuestra fiesta. Podrán ser presentados los artículos, reportajes, crónicas, entrevistas, semblanzas, etc., que destaquen algún aspecto original e interesante del tema. Sin embargo, y con el fin de no restar posibilidades al escritor o periodista profano o aficionado, no serán admitidos los trabajos firmados por críticos taurinos habituales y profesionalmente reconocidos.
3. Los trabajos serán presentados por triplicado, recordados del periódico o revista en que se hayan publicado, y pegados en hoja en la que se indique el título del periódico y la fecha del mismo, acompañados de otra hoja en la que conste el nombre completo y domicilio del concursante.
4. El plazo de admisión de los trabajos expirará el día 30 de septiembre próximo, y podrán concurrir todos los que se hayan publicado desde el 1 de marzo del corriente año hasta la fecha indicada.
5. Los trabajos se enviarán al diario PUEBLO, Narváez, número 70, Apartado 517, Madrid, con la indicación en el sobre «Para el concurso Hemingway».
6. Aparte de los trabajos presentados por sus respectivos autores, el jurado podrá también someter a estudio aquellos otros que, aunque no hayan sido presentados, ofrezcan calidad y mérito, siempre que lo soliciten dos miembros, por lo menos, del jurado.
7. El jurado estará compuesto por los siguientes señores: don Manuel Aznar, director de «La Vanguardia» de Barcelona y presidente de la Asociación de la Prensa madrileña, don Emilio Romero, director de PUEBLO; don Rafael García Serrano, escritor; don José Luis Castillo Puche, escritor; don Antonio Ordóñez, torero, y don Marino Gómez-Santos, escritor, que actuará como secretario.
8. El fallo será otorgado en un local público madrileño dentro del mes siguiente al cierre de la convocatoria, en un acto en el que el fundador del premio, a ser posible, hará entrega del mismo al escritor premiado.

El miércoles, recital de Victoria de los Angeles en el Festival de Santander

SANTANDER.—Continúa el ciclo musical del IX Festival Internacional, tan brillantemente iniciado por el recital de Andrés Segovia. Los dos grandes conciertos corales. La Orquesta Nacional, dirigida por el maestro alemán Herman Scherchen, ha obtenido dos nuevos éxitos, en los que se ha mostrado una vez más la extraordinaria categoría de este veterano de la música europea, unido ya a tantas horas gloriosas del arte musical. Como solistas actuaron en ambos conciertos dos artistas de primera fila, el violinista Salvatore Accardo y el pianista Jorg Demus, quienes a su vez entusiasmaron al auditorio en dos conciertos individuales.

Ha causado profunda admiración la prodigiosa habilidad de Salvatore Accardo, estimándose que no son desmedidos los elogios que le han proclamado como sucesor de Paganini; Jorg Demus venía precedido de máxima reputación como intérprete de la música romántica, y su perfecta identificación con ella ha quedado demostrada en el concierto conmemorativo de Schuman, cuyo programa estaba exclusivamente formado de composiciones de los grandes maestros de aquella época, como Beethoven, Schubert y Schuman.

El próximo acontecimiento del

ciclo musical será el concierto conmemorativo de Albéniz, por la Orquesta de Cámara de Madrid, dirigida por el joven maestro Cristóbal Halffter, actuando como solista Gonzalo Soriano. Se ha cuidado especialmente de que el programa de este último concierto sea una rigurosa antología de la música española contemporánea, sobre al cual el maestro Halffter ha pronunciado una apasionante conferencia en el Ateneo de Santander.

El próximo día 23 se cerrará el ciclo musical con un magno recital de Victoria de los Angeles, existiendo la mayor expectación por escuchar una vez más la voz prodigiosa de nuestra gran cantante.

Montepío Nacional del Servicio Doméstico

Se amplía el plazo de afiliación al Montepío Nacional del Servicio Doméstico, durante los meses de agosto, septiembre y octubre, para las servidoras domésticas que en octubre del año 1959 tuvieran cumplidos los cincuenta y cinco años y no hubieran alcanzado los sesenta y cinco.

Los restos del doctor Castellort reciben sepultura en la catedral de Astorga

ASTORGA, 22.—Desde la capilla ardiente instalada en el Seminario Mayor Diocesano se efectuó el traslado a la Catedral del cadáver del obispo de Astorga, doctor Castellort Soubeyre. Una muchedumbre ingente de la ciudad y de los pueblos todos de la diócesis presenció el paso del impresionante cortejo fúnebre.

El féretro era conducido a hombros de sacerdotes y en la presidencia del duelo figuraban el gobernador civil de León, que ostentaba la representación del ministro de Justicia; el alcalde y procurador en Cortes por el partido de Astorga y las autoridades todas de la ciudad, los gobernadores de Orense y de Zamora, el general jefe de la Guardia Civil de León, el arzobispo coadjutor de Oviedo, que oficiaba de preste, los obispos de León, Orense y Zamora, el gobernador eclesiástico de la diócesis de Astorga, la Diputación Provincial de León, los Ayuntamientos de Astorga, La Bañeza, Ponferrada, Igualada y Tarrasa, familiares del prelado, el director general de la Hermandad de Sacerdotes Operarios Diocesanos, nutridas representaciones de organismos y entidades, la Banda Municipal de Música y una Bateria del Regimiento de Lanzacohetes de guar-

nición en Astorga, con estandarte, escuadra y banda. En el altar de San Jerónimo fue inhumado el cadáver del doctor Castellort, por expresa disposición testamentaria del finado. (Cifra.)

Los directores generales de Emigración y Asuntos Sociales, a Ottawa y Montreal

Han salido para Ottawa y Montreal los señores Rodríguez de Valcárcel, director general del Instituto Español de Emigración, y García Lahiguera, director de Asuntos Sociales del Ministerio de Asuntos Exteriores, quienes asistirán a las reuniones del IV Congreso Internacional Católico de Migración. Al propio tiempo se entrevistarán en Canadá con las autoridades de este país en materia de inmigración. ◆ REGRESA A SU PAIS EL ARZOBISPO DE SANTIAGO DE CHILE.—En avión salió para Chile el arzobispo de dicha capital, monseñor don Emilio Tagle.

VEINTE GRADUADOS ESPAÑOLES EN MEDICINA, A LOS HOSPITALES DEL RUHR

El Ministerio de Educación, a través de la Secretaría General Técnica y de la Comisaría General de Protección Escolar, ha seleccionado 20 médicos españoles, que han obtenido contratos de trabajo con la Cooperativa Social Minera del Ruhr, según eficaces gestiones de la Embajada de España en Bonn.

La selección, por concurso de méritos, ha sido informada por una ponencia especial de catedráticos de la Facultad de Medicina de Madrid como delegada, en este caso, de la Junta Permanente Asesora de Ayuda al Estudio, del Ministerio de Educación.

CONVOCATORIA DE BECAS PARA ESTUDIOS DE PERIODISMO EN ESTRASBURGO

Ha anunciado la U. N. E. S. O. la concesión de 16 becas

para que profesores de Escuelas de Periodismo o representantes de organismos profesionales de Albania, Bulgaria, España, Austria, Etiopía, Ghana, Liberia, Marruecos, Sudán, Túnez, Afganistán, Ceilán, India, Irak, Líbano y la República Árabe Unida (provincia de Siria), puedan concurrir al cuarto curso organizado en el Centro Internacional de Enseñanza Superior del Periodismo de Estrasburgo.

En la comunicación dirigida por el director general de la U. N. E. S. O. a los Gobiernos mencionados se especifican los títulos que han de reunir los candidatos, el programa de estudios y, además, se indica la conveniencia de que al término de sus trabajos el becario pueda dar una serie de conferencias sobre la formación profesional de los periodistas, para que sus colegas puedan beneficiarse de la experiencia adquirida.

LA PINTORA MERCEDES BRINQUIS, BECARIA DE LA DELEGACION ENIT DE MADRID

Ha sido concedida a la pintora española Mercedes Brinquis Villanueva la beca que la Delegación E. N. I. T. de Madrid, ponía a disposición de los artistas españoles que desearan asistir a los cursos de verano para extranjeros, organizados por la Academia de Bellas Artes Pietro Vannucci, de Perusa.

IMPORTACION DE LIBROS, REVISTAS Y DIARIOS DE ESTADOS UNIDOS

El Instituto Nacional del Libro Español importará de los Estados Unidos, por valor de ocho millones de pesetas, libros, revistas y diarios.

La licencia de importación, otorgada en régimen bilateral, tiene como fórmula de pago la de sin divisas ni compensación.

LLEGADA DE NOVENTA ESPAÑOLES RESIDENTES EN MEXICO

Procedentes de Méjico llegaron 90 españoles residentes en la capital azteca en un viaje patrocinado por el Centro Asturiano de Méjico. Permanecerán en España hasta el 23 de octubre y asistirán a las fiestas patronales de diversos pueblos de Asturias, especialmente a la de la Virgen de la Guía, Patrona de Llanes, que se celebrará el día 4 de septiembre, y a la del día 23, llamada Fiesta de América en Asturias.

Se aprueba la Reglamentación de Trabajo para las Industrias de Captación de Agua

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

◆ Presidencia del Gobierno.—Orden por la que se amplía la representación del Ministerio de Agricultura en la Comisión Técnico-Administrativa encargada de redactar el proyecto definitivo de eliminación o depuración de las aguas residuales que contaminan el río Urumea.

◆ Ministerio de Trabajo.—Orden por la que se aprueba la Reglamentación Nacional de Trabajo para las Industrias de Captación, Elevación, Conducción, Purificación y Distribución de Agua.

◆ Ministerio de Agricultura.—Orden por la que se determinan las características que debe reunir el arroz cáscara de rendimiento industrial normal.

Orden por la que se definen las características que debe reunir el arroz blanco. Orden por la que se dictan las normas a que se ajustarán la producción y mercado del arroz cáscara en cumplimiento y desarrollo del decreto 711/1960, de 31 de abril.

En la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

(Propietario: JOSE BANUS)



● **PISOS MAGNIFICOS (3-4-5-6 y 7 habitaciones)**, exteriores, con amplias terrazas. Gas en todos los pisos

● **COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO-AUTOBUSES** modernísimos desde CIBELES (Correos, fachada calle Montalbán), NARVAEZ-FELIPE II y METRO DE VENTAS, respectivamente. **TRANVIAS:** Números 5 y 12 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.

● **EXENCIONES TRIBUTARIAS.**

PISOS DESEMBOLSO INICIAL: desde **36.000 Ptas.**
MENSUALIDAD: desde **660 Ptas. DURANTE 10 AÑOS**

TIENDAS DESEMBOLSO INICIAL: desde **21.000 Ptas.** MENSUALIDAD: desde **400 Ptas. durante 10 años**

INVERSION DE CAPITAL **12% NETO**, alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final Calle-Alcalde López Casero (entrada provisional frente al núm. 42 de la Carretera de Aragón) - Tel. 55 46 33. De 10 mañana a 8 tarde.
- EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6. De 10 mañana a 8 tarde.

INFORMACION:

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA "Española", Alfonso XII, 68. Teléfono 27-62-44.
 ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléf. 35-41-02.
 ARENAL, escuela automovilista. Arenal, 23. Teléfono 48-43-31.
 BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 35-56-11.
 PONS, Escuela automovilista. Lagasca, 133. 35-42-06.
 PONS, Escuela automovilista (sucursal), Gobernador, 4. Aranjuez.
 ACADEMIA automovilista "Alvarez Hermanos" Antonio Flores, 4. (Esquina Sagasta, 24.) Teléfono 24-21-22.
 CALLAO, escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 22-99-62.

AUTOMOVILES

COMPRAS
 ● COMPRA coche setta al contado. 22-15-47.
VENTAS
 ● CANTELAR: FORÉ 58. SEAT 600 sport. MERCEDES 180 D. CANTELAR. Madrid. Campos, 5. CADILLAC 55.000 pesetas.
 ● JAGUAR. FIAT-SEAT. FIAT 600. STANDARD. RENAULT 4-4. FURGONETA FORD 1.500 kilos. AUSTIN 1.000 kilos. VALLEHERMOSO, 54. SUPERMERCADO automoviles. Huertas, 72. VENDO coche setta al contado. 22-15-47.

AUTOMOVILES

Mercedes 220-1953. Ford 1954. Hillman 1956. Citroen 9 plazas 1954. Rover "90" nuevo Oldsmobile 1953. Dauphine seminuevo. Morgan sport. Topolino.
GARAJE SERRANO
 Serrano, 98

VENDO coche setta al contado. 22-15-47.
 SEAT 1.400 C nuevo. CITROEN 2 HP. SEAT 1.400 E. SEAT 600. JUAN BRAVO, 41. J. A. L. Vallehermoso, 32, ofrece: CHEVROLET 1951. BUICK 1958. SAAB 1954. MERCURY 1952. PEUGEOT 203 siete plazas.
 MERCEDES 1942 Ganga MICROBUS DKW. SEAT 1.400. J. A. L. Vallehermoso, 32.

CAMIONES

COMPRAS
 ● GARAJE-TALLERES SAGAL Reparaciones garajeras. Luis Mitjans, 2. 51-74-27.
 ● SUPERMERCADO camioneros. Huertas, 72.
VENTAS
 ● FIGUERA. Trader, esmeralda. MERCEDES 135 HP. GMC. WHITE. CHEVROLET año 58. MOTOR DIESEL 120 HP. barafinimo. DODGE PERKINS barafinimo.
 ● FIGUERA. CAMBIOS-FACILIDADES. PEDRO UNANUE, 14. AUSTIN. CHEVROLET. CAMION DODGE carter.
 ● VALLEHERMOSO, 54. SUPERMERCADO camioneros. Accion Huertas, 72.

MOTOS

COMPRAS
 ● COMPRA Isocarro 125 al contado. 22-15-47.



CONTINUACION SOBRE LAS SUBASTAS DE VEHICULOS DE LA GUARDIA CIVIL. — Estamos publicando desde el pasado viernes las condiciones para participar en las subastas de vehículos de la Guardia Civil, dado el interés que entre los particulares están despertando las ventas públicas.
 12. El acto de la venta pública dará principio con la lectura del anuncio y pliego de condiciones. A continuación se hará constar el número de pliegos recibidos para optar a cada lote, leyéndose el lote de los componentes, manifestándose después si existe alguna manifestación u objeción que hacer, y caso de no haber ninguna o resueltas las que se presenten en la forma que acuerde la Junta, y que se harán figurar en el acta con todo detalle, se procederá a la apertura de pliegos uno a uno y su clasificación por orden de la cuantía de las ofertas.
 13. Una vez terminada la clasificación, el presidente declarará aceptada, a reserva de la aprobación superior, la proposición más ventajosa, haciéndose a su favor la adjudicación, leyéndose a continuación la relación de ofertas.
 Si resultaren dos o más proposiciones iguales, el presidente de la Junta invitará a una licitación por pujas a la llana, durante el tiempo de diez minutos, a los autores de dichas proposiciones. Terminado el plazo, si subsistiese la igualdad, se decidirá por medio de sorteo la proposición sobre la cual recaerá la adjudicación.
 14. El adjudicatario de cada lote pagará en metálico, en el acto de la subasta, el 10 por 100 del importe en que ha sido adjudicado el lote. De este pago se extenderá el oportuno documento. Si no estuviera presente o representado legalmente o no efectuara dicho pago, decaerá de su derecho, con pérdida total de la fianza del 5 por 100, y en el mismo acto se adjudicará el remate a la proposición que inmediatamente siga en cuantía.
 (Continuará mañana.)

VENTAS
 ● GARAJE "SAN VICENTE".
 ● SIDECARES.
 ● MOTOCARROS.
 ● REMOLQUES.
 ● MONTESAS.
 ● OSSAS.
 ● COFERSAS.
 ● REJUS.
 ● ROAS.
 ● SANGLAS.
 ● TALLERES REPARACIONES.
 ● SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal.)

Vespa
GATO
PRINCESA, 26
MADRID

● LORENTE. Motocicletas nuevas, usadas.
 ● LORENTE, concesionario oficial Iso.
 ● LORENTE cambia usadas por nuevas.
 ● LORENTE facilita gratuitamente carnet conducir.
 ● LORENTE. Amplias facilidades.
 ● LORENTE. Recambios, accesorios.
 ● LORENTE. Reparaciones en general.
 ● LORENTE. Alejandro Sánchez, 14. Teléf. 288392. (Altura General Ricardos 99.)

Chia
 Nuevos precios. Grandes regalos. Facilidades pago.
AUCEMA
 Mejía Lequerica 14. Madrid. 23 27 26

● SIDECARES todas motos. Facilidades sin recargo. MOTO CITY. 533094. 53276.
 ● LAMBRETTA sin entrada, 42 letras. Concesionario oficial: MOTO CITY (Rios Rosas-Bravo Murillo). 53-30-94. 53-32-76.
 ● MOTO CITY. 53-30-94. 53-32-76. (Rios Rosas-Bravo Murillo.)

Motocicletas
 ● FIGUERA. CAMBIOS-FACILIDADES.
 ● PEDRO UNANUE, 14.
 ● AUSTIN.
 ● CHEVROLET.
 ● CAMION DODGE carter.
 ● VALLEHERMOSO, 54. SUPERMERCADO camioneros. Accion Huertas, 72.

VENDO Isocarro 125 al contado. 22-15-47.
 ● SUPERMERCADO motocicletas. Huertas, 72.
 ● MOTOS modernas 3.000 pesetas. (Facilidades) Ison Bravo 41.
 ● VENDO Lambretta si decar seminueva Campuam 13.
 ● ALQUILER Vespa. 47-54-33.

Compras

● COMPRADOR joyas, papeleras Monte. TORIJA. Maestro Victoria, 2, 1.º (Inmediato Cómic.)

Consultas

● CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, biografía, fimoia, Encomienda, 2. (14.273.)
 ● IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

Fotografía

● NOVIOS: Vuestra foto de boda en:
 ● FOTO BARBOSA. Montero, 36.
 ● FOTO BARBOSA. Luchana, 20.
 ● FOTO BARBOSA. Conde Peñalver, 4.

Gestorías

● PASAPORTES, penales, última voluntad. Envío provincias. Gestoría Jiménez Alvarez, José Antonio, 43. 47-06-78.

Grabados

● CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

Guardanuebles

● GUARDANUEBLES Mateanzu 43-26-79.

Maquinas coger punto

● SIRI Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
 ● CIESA. Duque Alba, 1. Enseñanza gratuita

Maquinas de escribir

● DALLOS. Belén, 2. 31-14-71. Máquinas oficina todas marcas, registradoras.
 ● DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
 ● MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje.)
 ● EXPOSICION amplia. 100 máquinas escribir, sumar, calcular desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. BERNAN CORRES 7

Maquinas generos punto

● MAQUINAS punto rematadas garantizadas. LOGJUL. Oso, 3. Teléfono 28-41-90.
 ● IRACOMALLA, la mejor maquina de punto fabricacion nacional. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4
 ● INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Olivar, 14. 39-62-23. Y Amor Hermoso, 46. 39-36-27.
 ● MAQUINAS punto CO-NALEN, rematadores tres hilos, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades pago. CAPDEVILA. Narváez, 31. 35-70-35.

Motociclas

● TERROT, ciclomotor 49 c. c., sin carnet ni matriculación. Hermosilla, 123.
 ● TERROT, ciclomotor 49 c. c. Facilidades pago. AUTOTODO. Hermosilla, 123.
 ● PEUGEOT, Motos 125 y 250 c. c. Facilidades pago. AUTOTODO Hermosilla, 123

Motociclas MONTESA

● MOTOCICLETAS nuevas, usadas. Grandes facilidades de pago. EXPLOTACIONES. Teléf. 36-16-10.
 ● MOTOCARROS nuevos, usados. Grandes facilidades de pago. EXPLOTACIONES. Fernán González, 37. Teléfono 36-16-10.
 ● MOTOCICLETAS, motocicletas ISO. Grandes facilidades de pago. EXPLOTACIONES. Fernán González, 37. Teléfono 36-16-10.

Motociclas BULTACO

● MOTOCICLETAS nuevas, usadas. Grandes facilidades de pago. EXPLOTACIONES. Teléf. 36-16-10.
 ● MOTOCARROS nuevos, usados. Grandes facilidades de pago. EXPLOTACIONES. Fernán González, 37. Teléfono 36-16-10.

Motociclas GALILEO, 7. MADRID

● TRANSPORTES Extra-madura. Calle Patencia, 49. 33-42-38. 33-39-27.
 ● CIUDAD REAL, Puerto Llano, Almagro, Daimiel. TRAMER. Juan de Urbiate, 27. 51-38-29.

TRANSPORTES POR CARRETERA

● TRANSPORTES Extra-madura. Calle Patencia, 49. 33-42-38. 33-39-27.
 ● CIUDAD REAL, Puerto Llano, Almagro, Daimiel. TRAMER. Juan de Urbiate, 27. 51-38-29.

OTRAS OPORTUNIDADES

● JOSE AGUADO. BRAVO MURILLO, 146. MUEBLES
 ● CAMAS directamente fábrica, 450. 39-73-24.

Patentes

● OFRECESE licencia explotación patente 222.385, por "Sistema decalizador de continuo". Diríjase Registro Propiedad Industrial.

Plazos

● ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
 ● ALCO vende sin aumento.

Relojes

● RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos áncora 15 rubles. Desde 200 pesetas. Fuerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.
 ● DOGMAS, Roly Prima. Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, 2.º (Puerta Sol.) Enviamos a provincias.

Radios

● CAMBIO radios, televisores, tocadiscos, etc. 41-67-61.

Somiers

● NUMANCIA. Consulten precio. 33-44-38. Muebles JOSE AGUADO.

Trabajo

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Relojes

● RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos áncora 15 rubles. Desde 200 pesetas. Fuerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.
 ● DOGMAS, Roly Prima. Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, 2.º (Puerta Sol.) Enviamos a provincias.

Radios

● CAMBIO radios, televisores, tocadiscos, etc. 41-67-61.

Somiers

● NUMANCIA. Consulten precio. 33-44-38. Muebles JOSE AGUADO.

Trabajo

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

Trabajo OFERTAS

● SENORITA: aprenda a reparar medallas. Ganará mucho dinero. Enseñanza rápida. 39-40-92.
 ● VENDEDORES a comisión motocicletas y motocicletas. Escribir apartado 1.241. Madrid.

</

PUEBLO

El extraño caso de la señora Weibel

LA POLICIA SE PREGUNTA SI SE TRATA DE UN CRIMEN PERFECTO O SOLO DE UN ACCIDENTE

Vivir para ver

y....

Un encuentro oportuno



John Chadwick, ajustador de Southfort (Lancashire), decidió festejar dignamente sus vacaciones en Francia. Con un par de copas encima, conoció a dos individuos, uno de treinta años y otro de quince. Estos dos últimos aprovecharon un recorrido en automóvil para atacar al ingenuo turista. El mayor intentó estrangularle con un cinturón, mientras el muchacho le robaba la cartera. Chadwick logró desbarbararse de sus agresores y se dirigió a la Comisaría de Policía. Allí tuvo la sorpresa de encontrarlos de nuevo. Habían venido a presentar una denuncia por robo de una motocicleta.

Salvado por la curiosidad



Un cazador de elefantes, Manuel Núñez, que opera en Mozambique, debe la vida a la curiosidad de un elefante. Volviendo de una operación en el bosque, se encontró de repente cara a cara con un rebaño de elefantes, y uno de ellos arremetió contra él. Antes de darle tiempo a disparar, el cazador estaba derribado y ligeramente herido. Pero en lugar de volverse para acabar con su víctima, el elefante recogió el fusil con la trompa, lo examinó largo rato, lo arrojó a los matorrales y se alejó. Núñez hizo otro tanto, pero en la otra dirección.

Tener buenas caídas



Un habitante de Copenhague, Aage Cristensen, ha hecho una caída de 55 metros y ha salido con un dedo del pie roto. Cayendo de la cumbre de un silo, atravesó un tejado, demasiado débil para detenerle; después fue a caer cinco metros más abajo, sobre el extremo de un tejado de cemento. Estuvo a punto nuevamente de caerse, pero logró sujetarse. Cuando se le vino a levantar se observó que se había roto solamente un dedo del pie.

...para ver bien gafas

Cottet

PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID

JULIO CAMARERO,

enviado especial, escribe

YON, 22. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Julio Camarero.)—Pasado el fin de semana, durante el cual le resulta francamente difícil trabajar a cualquier periodista que venga de fuera, he conseguido, por fin, entrar en contacto con varias personas que me han ido revelando lo que hasta ahora se sabe del apasionante caso de la muerte de Ana Weibel.

EL HALLAZGO

René Chanssinand, de Meyzieu, el campesino que encontró a la infortunada mujer agonizando en las marismas de Decines, me ha dicho:

—Yo estaba paseando por ese lugar, cuando sentí que alguien se lamentaba. Era un gemido muy trabajoso, que me hizo detenerme a escuchar... Confieso que sentí miedo, pues pensé que pudiera ser algún argelino al que hubieran atacado. Estuve a punto de alejarme, para evitar complicaciones, pero luego pensé que, fuera quien fuese, necesitara

ayuda. Me fué difícil localizar de dónde procedían los gemidos.

René descubrió entonces que se trataba de una anciana y que se hallaba en muy mal estado. Pensando que, sin duda, la intervención más rápida sería conectar con la Policía, corrió hasta un «guingeppe» o quiosco de bebidas, propiedad de Dotó Roubbel. Desde allí telefonó a la Policía judicial de Lyon, que, rápidamente, se puso alerta y se ocupó del urgente traslado de la moribunda al hospital Edouard Herriot, de Lyon, donde Anna Weibel falleció poco después, sin que pudiese articular palabra.

Como es sabido, la víctima llevaba encima 800.000 francos nuevos y valiosas alhajas, que si bien descartan en un principio la posibilidad de un ataque con fines de robo, no aclaran nada en cuanto al extraño proceder de la citada señora al abandonar de súbito el coche donde viajaba hacia Ginebra. Y mucho menor la aparente pasividad de sus acompañantes—el gerente del Banco y el chófer—, que no lograron retenerla.

Apenas conocida la noticia, la Policía de Lyon recibió un informe completo procedente de Viena, donde se hablaba de la importante personalidad de Ana Weibel que, como ya les dijimos, había tenido un pasado brillante lleno de espectaculares episodios. Otros datos sobre su vida se han ido conociendo a través de su sobrina, Valentine Weibel, que reside en Ginebra y que estuvo aquí unas horas al conocer el fallecimiento de madama Weibel.

—Todos los años salía a hacer un viaje a Ginebra, por vacacio-

nes—eplicó a las autoridades la sobrina—. No era, desde luego, una persona fácil de tratar, ni mucho menos, y con frecuencia cambiaba de criados, especialmente de chóferas. Este creo que se le había proporcionado hace apenas dos o tres meses una empresa madrileña. Y con él y el señor Blane, alto empleado del Banco Hispano-Suizo emprendió el viaje en esta ocasión. En las primeras indagaciones, la Policía de Lyon advirtió algunas cosas extrañas en este asunto.

DESAPARICION

Según la versión del apoderado del Banco, él iba medio dormido en el asiento de atrás del coche, cuando le despertó la señora Weibel con sus gritos.

—Estaba discutiendo con el chófer—explica—, y entonces le arrebató las llaves del contacto y trató de salir a la carretera.

Parece ser que ambos la dejaron abandonar el coche—el Studebaker en que viajaba—, y entonces subió a otro vehículo.

—Creo recordar—informa don Pablo Blane—que subió a un «cuatro-cuatro» gris y desapareció. No era posible encontrarla, puesto que últimamente tenía los nervios muy excitados.

El lugar donde madame Weibel abandonó el coche es una carretera de doble vía, en las afueras de Lyon, entre los puentes de Croix y Luizet y el de Poincaré, casi enfrente a los pilones de la Dona, en un sitio próximo al cementerio.

El apoderado asegura que se quedaron parados, sin saber qué

hacer, y que unos minutos después, a las ciclistas les entregó las llaves, diciendo que se las había dado una señora cerca de allí.

—La estuvimos buscando por las inmediaciones. Y ante el infructuoso resultado decidimos continuar a Ginebra—informa el apoderado.

DOS DIAS EN BLANCO

Todo esto ocurría el jueves último, a las diecinueve horas, y la desdichada anciana no fué hallada hasta las ocho horas del domingo. Quiere decirse, por tanto, que hay un paréntesis de misterio, ya que se desconoce totalmente lo que pudiera ocurrirle en realidad a la citada señora durante este periodo de tiempo.

Quizá en el informe del forense que ha realizado la autopsia, profesor Roché, del Instituto de Medicina Legal esté la explicación de que ha fallecido por causa natural, de que se encontraba en un avanzado estado de devaluación.

¿COMO LLEGO A LAS MARISMAS?

Pero tras la investigación forense se asoma la incógnita que más preocupa en estos momentos a la Policía: ¿Llegó hasta allí de una manera simplemente accidental o, por el contrario, fué llevada por una mano desconocida que pretendiera consumar un crimen casi perfecto?

Cuanto conocían a madame Weibel aseguran que últimamente —y sólo por sus extrañas manías— se encontraba bastante

débil. El médico forense plantea la posibilidad de que no tuviera fuerzas para sobrevivir en tal medio, después de pasar más de dos días en un escenario como ese, sobre un terreno cenagoso, con dificultades para andar, dentro de una zona verdaderamente inhóspita, invadida de rastros y grandes matorrales que hace casi imposible circular por allí.

Pero ¿cómo llegó hasta allí en tales condiciones? ¿Cuál pudo ser la idea que la trajera a morir a ese escenario?

La sobrina ha declarado que no sabe que madame Weibel hubiera intentado nunca suicidarse, que jamás habló en este sentido.

—A pesar de todo, tenía unas tremendas ganas de vivir—dice Valentina refiriéndose a su tía.

DEL INFORME TOXICOLOGICO

He hablado también del presunto hábito a las drogas por parte de la señora Weibel, pero la Policía no encontró en su bolso más que un pequeño sobre de un simple analgésico. Por su parte, el profesor Roché, el forense, me ha revelado que ha enviado las vísceras de la anciana al departamento de Toxicología, donde serán analizadas para agotar así la última duda que pudiera existir en cuanto a la causa directa de la muerte.

Como es sabido, la autopsia por sí sola—con ser valiosísima en cuanto a numerosos datos—no determina, en cambio, si la muerte ha sido causada por una sustancia tóxica. Por eso es preciso, en los casos dudosos, efectuar el análisis de las vísceras.

Y éste es uno de los últimos eslabones que se están tocando en la investigación legal de la muerte de Ana Weibel, la subdita suiza, de origen ruso, residente los últimos años en la calle de Velázquez, de Madrid.

HALLAZGO DE DOS ALHAJAS

A la mañana siguiente de ser hallada moribunda en las marismas de Decines, la Policía efectuó un rastreo por una zona de unos trescientos o cuatrocientos metros alrededor del extraño escenario.

Uno de los inspectores descubrió, a relativa distancia de donde apareció el cuerpo dos valiosos anillos: uno de ellos, con tres brillantes del tamaño aproximado de un guisante, montado sobre platino. El otro era un escudo de armas de la familia Manuel, de oro y platino, de un peso considerable.

—¿Por qué estaban estas dos alhajas en otro sitio y no las llevaba encima la víctima? Si se sintió enferma de repente, ¿cómo no pidió auxilio, ya que hablaba francés correctamente?

Este es un misterio que sólo podrá aclarar el referido ciclista que dicen entregó las llaves al chófer, o bien el conductor del «cuatro-cuatro» de color gris, ese misterioso vehículo fantasma a quien busca incansablemente la Policía de Lyon.

APARECE EL CONDUCTOR DE UN «4-4»

En las últimas horas parecía que se había visto una luz en este sentido, pues compareció ante el puesto de la Policía, en la 4 rue Vauban, el conductor de un vehículo, precisamente un «4-4», que manifestó haber visto en la tarde del jueves, en el citado lugar, como una mujer de avanzada edad discutía con dos hombres que se hallaban en el interior de un coche marca Studebaker.

Asegura que, extrañado por la discusión, fué a detener el vehículo, pero en seguida pensó que se trataría de una simple discusión familiar y optó por acelerar, sin dar ni siquiera ocasión para que la señora subiese al coche, aunque parece ser que ella tampoco lo pretendía entonces.

Este nuevo dato no descarta para nada el velo de misterio que rodea este asunto, y ha hecho pensar a las autoridades que tanto el ciclista como el chófer del «4-4» de que hablan los acompañantes de la señora Weibel no son dos seres imaginarios.

De todo esto y otra serie de interesantes pormenores les hablaré a ustedes en mi próxima llamada telefónica, de acuerdo con las manifestaciones del comisario Genespon, que me ha prometido celebrar mañana una entrevista exclusiva con el periodista.

Alfredo AMESTOY

(Reportaje gráfico exclusivo Pomaes.)

EL AVION JM-56.521-“CIUDAD DE MADRID” QUEDARA EN LA MONTAÑA PARA SERVIR DE REFUGIO A LOS PASTORES

No quieren venderlo

Las viejas se hacen cruces cuando oyen hablar del avión. Los hombres hablan día tras día de lo mismo en el casino, y hacen planes. Son las viejas y los hombres de Jerez del Marquesado. La naturaleza lo colocó a casi tres mil metros de altura, más cerca de la cumbre que del pie del pico Veleta, la cresta más alta de nuestra superficie.

Y no es un pueblo diferente a cien más de España. Vive de los cereales, de la cría de ganado lanar y vacuno, y no está lejos el día que sea feliz al contemplar los resultados de la repoblación forestal. Sus casas están hechas con «barrosanto», y las mujeres visten de negro, un negro pardo. En Jerez no pasa nada. Bueno, hacía siglos que no pasaba. Hasta hace seis meses, hasta el 8 de marzo.

Noche de tormenta. Un avión militar de transporte de las Fuerzas Aéreas norteamericanas se estrella a pocos kilómetros del pueblo. Los vecinos y la Guardia Civil prestan los primeros auxilios a los pasajeros y tripulación, cuyos pilotos han conseguido que el aparato natinase de panza sobre la nieve, amortiguando el choque. Sin embargo, hay heridos. Hace frío, ventisca... El vecindario de Jerez y de Lanteira, el pueblo cercano, colabora más tarde con el equipo de salvamento de las bases norteamericanas que se ha trasladado al lugar de la catástrofe.

Emociones fuertes para hombres y mozas que jamás las habían tenido. Sensación de héroes. Y es que héroes habían sido. Semanas más tarde un equipo de técnicos procedentes de las mismas bases abre una investigación en torno al accidente a la vez que se hace cargo del radar—que no ha sufrido ningún desperfecto—y de otros aparatos en iguales condiciones. El cuatrimotor ha de ser abandonado. Resulta imposible pretender su traslado ni siquiera parcialmente.

Los hombres de Jerez y de Lanteira no vuelven a hablar más del asunto; desconocedores de los pormenores de las gestiones que se están llevando a cabo no dudan en creer que dentro de unos días «vendrá alguien a recoger el aparato y llevárselo a donde vi-



no». Para ellos, la palabra fin está muy próxima. Hasta que un día...

Día grande para Lanteira y Jerez. Ha llegado el señor Lodge, embajador de los Estados Unidos. Es el 14 de junio.

El pueblo se ha vestido de gala. En la Alcaldía han puesto la bandera de los Estados Unidos y un «Welcome» que les suena a sarraceno a los lugareños. El motivo de la visita es agradecer personalmente a los dos pueblos de Granada y hacer entrega en propiedad al alcalde de Lanteira de los restos del aparato siniestrado.

«¡Lanteira tiene un avión! ¡Un avión casi nuevo!» La noticia corre por toda la comarca. Los pastores, los más osados, se acercan a ver el aparato. Primero, de lejos. Luego se aproximan y siguen el ejemplo de los mozos de Jerez, que ya han visitado el interior. Han curioseado todo. Hasta han jugado a pilotos con los mandos del apa-

rato... Son felices con el regalo.

—Déjame ahora a mí. Tú ya llevas mucho rato...

Se miran y se rien. Es divertido todo esto...

Las mujeres no lo han visto todavía. El camino es peligroso y, además, tienen miedo. Hubo heridos... Aún se ven manchas de sangre en los asientos. Prefieren oír hablar a los pastores. Y a Agustín, que es el guarda del aparato. Diez dólares le paga el Municipio por velar junto al avión. Agustín está orgulloso por la misión que le ha encomendado el alcalde. Y por los diez duros diarios. El es el responsable del JM-56521-«Ciudad de Madrid».

—Que dicen que una compañía aérea lo compra por cuatro millones...

Todo el pueblo lo comenta. Hace unos días estuvieron también unos señores de Granada. Y hace dos semanas, otros de Barcelona. Se sienten importantes. —Mucho han de dar si quieren

que lo vendamos—. Ha dicho más de una vez don José María Alcalá Medina, el alcalde.

Y todos están de acuerdo. El «Ciudad de Madrid» es ya un monumento del pueblo. Ya casi lo han decidido: será el refugio que faltaba para los pastores en invierno.

Las mujeres, al final, lo han aceptado. Le van perdiendo el respeto y creemos que más de una pedirá a su marido, o a su padre, o a su hermano, antes de que la nieve lo haga imposible.

—¿Por qué no me llevas a ver el avión?

Y ni Lanteira ni Jerez querrán venderlo. A lo mejor para que el próximo verano, cuando el sol haga huir a la nieve, Berlanga, ese director español que tanto ama los pueblos, pueda hacer otro «Bien venido, Mr. Marshal». Aquí tiene el tema.