



ORBE

RELOJERIA
JOYERIA
PLATERIA

Atocha, 79 - General Ricardos, 23
Fernández de los Ríos, 63. Madrid

PUEBLO

AÑO XXI
NUMERO 6.499
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
LUNES 25
JULIO 1960

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváz, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32



¿Quiere ver
bien?

ULLOA
OPTICO

El Jefe del Estado inaugura en Burgos la Residencia sanitaria "General Yagüe"

EN EL BARRIO DE GAMONAL EFECTUO LA ENTREGA DE 734 VIVIENDAS

BURGOS, 25.—La jornada del Caudillo dió comienzo con una solemne misa, celebrada en la capilla del palacio de la Isla por el arzobispo de la diócesis, doctor Pérez Platero, a cuya ceremonia asistieron el Caudillo, su esposa y los nietos de Sus Excelencias con los jefes de las Casas Civil y Militar.

Terminada la misa, llegó al histórico palacio el gobernador civil de la provincia, que cumplimentó al Jefe del Estado.

Alrededor de las once y quince, el Jefe del Estado, con el gobernador civil, abandonó el edificio, para dirigirse al inmediato barrio de Gamonal, donde presidió la inauguración de 734 viviendas de tipo social, construidas por el Patronato Beneficente de la Obra Social del Movimiento «Francisco Franco», con presupuesto superior a los 63 millones de pesetas. Dicho poblado, que se denomina Barriada de la Inmaculada, se completará con un centro social de la Cáritas Diocesana, que establecerá en el servicios valorados en otros ocho millones de pesetas.

El paso del Caudillo por las calles de la Ciudad, y especialmente

por el paseo del Espolón y calle de la Victoria, fué saludado con calurosas demostraciones de afecto y adhesión, que se repitieron ininterrumpidamente hasta la entrada del barrio Gamonal, donde formaba el vecindario en pleno.

En una de las plazas que forma la zona edificada, se había instalado una tribuna, a la que pasó el Caudillo, después de saludar a todas las autoridades que le esperaban.

Inmediatamente después, el arzobispo de la diócesis, doctor Pérez Platero, revestido de pontifical, procedió a bendecir el poblado, en el que se albergan de 2.500 a 3.000 personas.

Finalizada esta ceremonia, el gobernador civil pronunció breves palabras de salutación y ofrecimiento al Caudillo, destacando la honda emoción con que Burgos le recibe siempre, y le reitera su adhesión inquebrantable. Dijo que las viviendas que se inauguraban constituían un testimonio más demostrativo del hondo sentido social del Movimiento, merced a las consignas y mandatos del Caudillo.

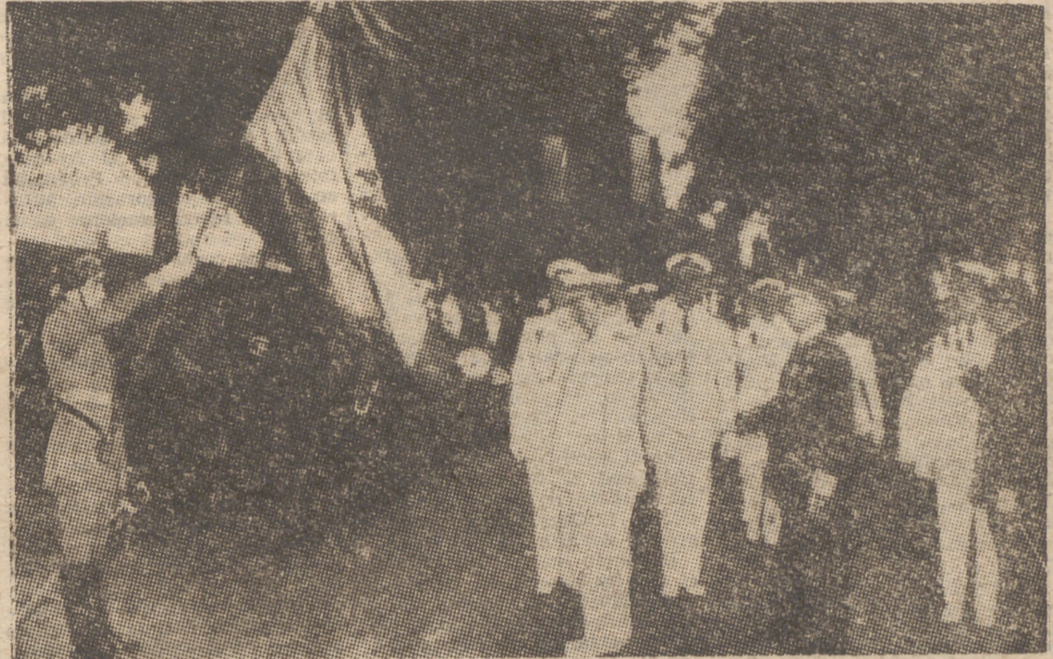
Luego, Su Excelencia procedió

a la entrega simbólica de las llaves y títulos de propiedad a los beneficiarios de la barriada, y, terminado este acto, entre grandes aplausos, el Jefe del Estado descendió de la tribuna, admirando unos gráficos explicativos del volumen y significado de la obra que representa la barriada de la Inmaculada, que acababa de inaugurar.

El Caudillo penetró en una de las casas, ocupada por una viuda, que le recibió «vivamente emocionada, escuchando de Franco sentidas y afectuosas palabras. Con ello terminó este acto inaugural, y el Caudillo, con el gobernador, en automóvil, se dirigió al centro de la ciudad, para presidir la inauguración de la residencia sanitaria del Seguro de Enfermedad «General Yagüe».

RESIDENCIA «GENERAL YAGÜE»

Es una edificación soberbia, levantada a la salida de la ciudad, en la carretera de Santander, y que consta de 13 plantas, (Pasa a la pág siguiente.)



El Jefe del Estado, a su llegada a la plaza de Castilla, en Burgos, saluda a la bandera nacional al pasar revista a las tropas que le rindieron honores en la vieja capital castellana.

CHICAGO, 4 TARDE (HORA ESPAÑOLA)

La convención nacional del partido republicano

Todo parece indicar que Nixon será el candidato del partido a la Presidencia

NEUVA YORK. (Por cable de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío).—Hoy, lunes, a las cuatro de la tarde (hora española), inau-

gura en Chicago el partido republicano su convención para la Presidencia y la Vicepresidencia nacional. En Chicago vamos a asistir a una función a cargo de un solo personaje: Richard Nixon, ya que las posibilidades de Rockefeller se consideran hoy como prácticamente nulas. El único Estado que podría introducir la candidatura de Rockefeller es el de su Gobierno, o sea, Nueva York, con su fuerte delegación—la más numerosa—de noventa y seis votos, pero ni siquiera esto se da como probable, si bien es cierto que hasta la fecha la delegación neoyorquina ha rehusado pronunciarse por Nixon. La totalidad de los votos a escrutarse es de 1.331, y los necesarios para obtener la candidatura, 666. La duda está en si Nixon resultará elegido por aclamación o por una abrumadora mayoría. En cambio, está todavía sin despejar la incógnita de la Vicepresidencia. En estas últimas semanas se han ejercido tremendas presiones sobre Rockefeller para que aceptase el segundo puesto detrás de Nixon, pero el gobernador de este Empire State se cerró de banda desde el principio a este premio de consolación y ni siquiera los que invocaron el ejemplo de Lyndon Johnson, sacrificando su preeminente puesto en el Senado a los honores ornamentales de la vicepresidencia, lograron modificar la actitud de Rocky. Los candidatos al segundo puesto son varios, pero nosotros creemos que quien tiene más probabilidades de ser elegido es John Cabot Lodge, delegado permanente de los Estados Unidos en la O. N. U. El suño del partido republicano de presentar el «ticket» Nixon-Rockefeller parece haberse desvanecido definitivamente; a todo lo más a que se aspira en estos momentos es a que la delegación de Nueva York se decida a volcar sus 96 votos sobre Nixon.

do es muy ambiguo; pero se supone que aun persistiendo importantes diferencias entre ellos han en contra de amplias zonas de acuerdo.

Si en el partido republicano hay pocas dudas sobre el candidato presidencial, en cambio han surgido fuertes discrepancias en torno a su programa político; frente al moderado conservadurismo de Nixon se ha puesto extremadamente hosca el ala ultracorrectora, representada casi hasta el borde de la disidencia por el senador de Arizona, Goldwater, quien es, dicho sea de paso, el declarado enemigo número uno del sindicalismo norteamericano. Con Goldwater están los viejos taffistas, que todavía no perdonaron ni llevan trazas de perdonar a quienes en 1952 arrinconaron a su hombre para entregarle la candidatura a Eisenhower. Este grupo del ala derecha ultraconservadora considera a Rockefeller como a un clásico liberal del Este con un pie ideológicamente en el campo demócrata y es seguro que el posible entendimiento a que hayan podido llegar Nixon y Rockefeller tendrá para los veteranos un olor fuertemente azufrado.

Que esos emigrados «fronterizos» y la revolución universal por cuestiones de bien explicable táctica elemental se presenten amables y bien dispuestos hacia cualquier régimen liberal de uno u otro signo y coqueten con él y le ofrezcan su adhesión incondicional en nada altera la verdad esencial y el tremendo peligro de olvidarla con flirteo de anochecer más o menos a espaldas de los vigilantes municipales.

Pemán, tan diáfano siempre, no acaba de invocar la nueva verbenas con claridad, pero la intención bien vista está, como en el cuento de aquel vascomgado al que se le rompió la rama. Aunque ante la escabrosidad del empeño, las frases de Pemán, habitualmente cristalinas y luminosas, se tornen como de notas oficiosas en reunión de grandes. Y hasta apela al milagro, él, tan mazo dando, tan prácticamente cristiano en el amor a la acción. Dios nos dará «todo eso», escribe en el tono nebuloso que tanto ha alarmado. Nos ha hecho pensar en la tía muy octogenaria de Ramón Basterra, que al recibir a algunos amigos cuando iban a ver al poeta a Plencia y se lamentaba de su fin cercano, «Que sea lo que Dios quiera», le decían vagamente. «Sí, sí, siempre le cargamos a Dios las cosas desagradables», replicaba ella.

Estas líneas no quieren ser otra cosa que las de un español alarmado que hace reparos a un escritor que se presenta casi sin quererlo—eso sí—como pontifical consejero.

X. Y. Z.

De todas maneras, la convención republicana no tendrá el suspense que tuvo la demócrata, ni es probable que presente una plataforma tan imaginativa, audaz y estimulante como la que presentó aquella. Frente a las aventuras que prometió Kennedy en su nueva frontera, el «gop» prometerá algunos cambios rodados de máximas cautelas.

LA PRINCESA AICHA, HIJA DE MOHAMED V, EN MALAGA

MALAGA, 25.—Después de asistir a la corrida celebrada ayer en La Línea de la Concepción a beneficio de los damnificados de Agadir, ha llegado a Málaga la princesa Lal Al Aicha, hija del Rey de Marruecos, Mohamed V, acompañada del ministro de Turismo marroquí y su séquito.

Las autoridades y los consules de Marruecos en Algeciras y Málaga acudieron a saludarla, y después a despedirla, en el aeropuerto en el momento de emprender su regreso a Rabat en avión. (Mencheta.)

UNA PROPUESTA INACEPTABLE

A maestría de Pemán como articulista —¡aquel «Dios chico» de hace pocas semanas!, delicioso— hace más peligrosa su postura política. Especialmente alarma lo que escribe en «A B C» dedicado a conmemorar el 18 de Julio.

Detrás de cierta chocante oscuridad, allí está la propuesta de liquidación política de la victoria. La llamada «a todos los hijos» de España, a los triunfantes el 18 de Julio y a los fusiladores del Sagrado Corazón del Cerro de los Angeles. Todos a construir «su día». Como si la victoria no hubiera construido su día y su cuarto de siglo y deba construir su siglo entero. Muy pronto me parece veinticuatro años para liquidar tan señalado suceso de doctrina y acierto al aplicarla a «silo entregando a los que no lo vivieron», como él dice.

Los ejemplos históricos de su artículo no animan a la liquidación. Inglaterra, para elegir uno, no vive del «pacto constitucional que cerró una guerra de barones y de rosas». Eso de las rosas lo liquidaron los Tudor al empujar la Edad Moderna. Inglaterra vive de una fórmula política largamente desvenecada dentro de una línea firmísima, cuyo tercer centenario recordaba «The Tablet» hace pocas semanas. Después del rey ejecutado en las luchas de Parlamento y Corona, y de Cronwell, y de la vuelta de otro rey, hijo del muerto, en 1680, todavía, en 1688, destronan las fuerzas directoras británicas al rey legítimo, pero papista, que huye con su príncipe de Gales. Y montan el régimen protestante bien conocido que hasta muy entrado el siglo XIX no concede si quiera las libertades más elementales a los seguidores de Roma. Siglo y medio, casi de consolidación, con trazado firme, apretado, coherente. Sistema de gobierno —del que viene la Inglaterra actual— inexorable en su defensa con-

tra jóvenes y viejos pretendientes, sostenido contra ellos por la fuerza aún al siglo de su establecimiento; nada dispuesto a abrazos prematuros. Gracias a esa decisión de perdurar y crear, montó un Estado y señaló una ruta a Inglaterra y, en muchos aspectos, al mundo. Ni Francia, invocada igualmente por Pemán, aventuraba tampoco sus victorias interiores tras la Liga y la Frontera, sino que, revocado el edicto de Nantes y fuera definitivamente quienes disientan, se hizo la Francia «centralista y autoritaria» que la gran revolución y sus sucesores han defendido —y defienden— con no menor rigor.

Las fiestas de la Federación, los abrazos en las calles, las alusiones de fraternidad preceden en muy poco tiempo a las matanzas a lo 93. Sólo la gestión clara y paciente realiza la obra política, y, a la larga, la verdadera conciencia. Hasta don Alejandro Lerroux, alguna vez que le hablaron de la euforia fraternizadora, advirtió que aquello, más que plan político, parecía una verbenas.

Si el mundo político exterior e interior hasta el 36 hubiera descansado, si nuestros enemigos universales abandonaran sus propósitos de entonces y su sección española les secundara en tan delicado pasoso, aún sería cosa de pensarlo. ¡Pero si están más encendidos que nunca todos esos señores del 36 al 39 y su propósito de dura revancha estalla por todas las costuras en la pública de los emigrados y en la acción clandestina de los que se quedan! ¡No lee Pemán sus periódicos ni se entera de cuanto maquinan y ponen en práctica, de separatista vasco o catalán piadoso a comunista de estricta obediencia?

Curiosa idea la de ir a consultar a todos. Cuando se acierta con un sistema de gestión pública como el practicado después de la Victoria, lo preciso es mejorarlo, darle su desarrollo vital, pero den-

tro de las líneas de doctrina y conducta que ya se proveían el 36 y ahora vemos hechas Régimen, vemos como han respondido a la exigencia histórica de España. Este sistema es para todos los españoles, naturalmente, y así ha repondido España a él, pero «no el de todos» los españoles. Una retórica aparentemente generosa puede engañarnos. No es el de los españoles de la república del 36 ni el de sus seguidores hoy dentro y fuera. Por eso no lo entregamos ni mediatizamos y nos alarma la amenaza de convenio de Vergara «a retardement» con quienes representan la doctrina opuesta que tanto costó vencer.

La Bestia, que Pemán denosta bellamente, sigue la misma. Ha ampliado su acción de continente en continente. Sus aliados, los de la «libertad», los mismos son también. Y, sin una especial ceguera e insensibilidad, capaces de inquietarnos de ser reales sobre la salud del cuerpo y el alma españoles, supongo que «los jóvenes», payan o no visto el horror de la guerra, sentirán dentro de sí el mismo fervor español y cristiano del 36 por encima de anécdotas y malos humores, y aun de los efectos del reposo ganado por quienes pelearon entonces precisamente para conseguirlo. Pienso que éstos de ahora son igualmente capaces de seguir las vías de heroísmo y sacrificio si fuera preciso.

En un reciente periódico rojo español de Nueva York leo estas palabras de un intelectual emigrado, Ramón Sender, tenido por sujeto pacífico y universitario: «si por casualidad Franco cayera de la noche a la mañana y viniera el régimen liberal y todos los emigrados volvieran a España... medio millón de españoles de cepa... estaríamos en condiciones de dar a España algo que no ha tenido nunca». Porque los emigrados, según Sender, son los españoles «fronterizos», los que peleaban durante nueve siglos de reconquista contra el moro,

EL JEFE DEL ESTADO, EN BURGOS

(Viene de la pag. anterior.)

estando dotada de 300 camas. Su presupuesto fué de 100 millones de pesetas.

Nuevamente el paso del Caudillo por las calles de Vitoria y Santander fué subrayado por cáhidas demostraciones de afecto por parte del gentío. El Generalísimo llegó a la residencia a las doce de la mañana y al bajar del automóvil revistó fuerzas del Regimiento de San Marcial, que con bandera y música rendían los honores de ordenanza, en unión de los gobernadores civil y militar, representando el primero al capitán general de la Región, que se encuentra en Santander para asistir al acto inaugural del monumento al Alferez Provisional.

A la entrada de la residencia y al pie de la escalinata central esperaban al Caudillo el presidente del Instituto Nacional de Previsión, señor Labadie Otermin; el subdelegado general de Servicios Sanitarios, señor Aliseda, y otros altos cargos del I. N. P., juntamente con todas las autoridades civiles y militares de la ciudad; consejero provincial del Instituto y otras personalidades, entre las que figuraba la marquesa viuda de San Leonardo de Yagüe. El Caudillo se dirigió a la ilustre dama, a la que saludó afectuosamente, con gran emoción.

Seguidamente, el Jefe del Estado saludó a todas las autoridades, penetrando en el vestíbulo del edificio, donde el arzobispo procedió a la ceremonia de bendición. Finalizada la cual, Su Excelencia y séquito efectuaron una detenida visita a las instalaciones, de las que el Caudillo hizo grandes elogios.

Luego emprendió el regreso al palacio de la Isla, que efectuó entre caurosas muestras de adhesión y cariño. (Mencheta.)

DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO REPARTIO BOLETOS EN LA TOMBOLA DIÓCESANA

BURGOS, 25.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado acudió este mediodía a la Tombola Diocesana de Caridad. Durante una hora expidió boletos para dicha institución benéfica.

Doña Carmen Polo de Franco, a la que recibieron jerarquías eclesásticas y directivos de la Cáritas, fué objeto de cariñosas muestras de afecto.

Cerca de las dos de la tarde abandonó la tómbola, entre una gran ovación, regresando al palacio de Isla. (Mencheta.)

EL CAUDILLO Y SU ESPOSA, EN BURGOS, OFRECERON UNA COMIDA A LAS PRIMERAS AUTORIDADES

BURGOS, 25.—A primera hora de la tarde, y en el palacio de la Isla, Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora ofrecieron un almuerzo a las primeras autoridades burgalesas.

Con Sus Excelencias tomaron asiento a la mesa la señora del capitán general de la región, gobernador civil y señora, arzobispo, gobernador militar y señora, general jefe de la Región Aérea, presidente de la Diputación Provincial y señora, alcalde de la ciudad y señora, así como los jefes de las Casas Civil y Militar y ayudantes de campo del Generalísimo. (Mencheta.)

AYER tarde Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa, acompañados de los jefes de las Casas Civil y Militar y personal del séquito emprendieron desde el palacio de El Pardo su tradicional viaje de verano al Norte de España.

En las localidades del tránsito, los vecinos, alineados al borde de las carreteras, hicieron objeto a Sus Excelencias de inenquívocas muestras de adhesión y simpatía.

ARANDA DE DUERO ACLAMA AL CAUDILLO.—La población tributó un grandioso recibimiento a Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, a su paso por las diversas calles de la ciudad en su viaje hacia Burgos. La caravana hizo su entrada en Aranda a las dieciocho cuarenta y siete de la tarde. El público, apiñado en las calles, ovacionó entusiastamente al Caudillo, que correspondía saludando sonriente a las aclamaciones del pueblo. A la entrada de Aranda de Duero se había levantado un monumental arco de triunfo, y en unos letreros se leía «Aranda por Franco» y «Aranda agradecida, saluda a su Caudillo». Poco antes de las siete de la tarde la caravana seguía su ruta, mientras el público prorrumpla en grandes

aclamaciones a Franco hasta que su coche se perdió de vista camino de la capital castellana.

APOTEOTICO RECIBIMIENTO EN BURGOS

El pueblo burgalés ha hecho objeto de un clamoroso recibimiento a Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, a su llegada a esta capital. Desde mucho antes de la hora anunciada para la llegada del Caudillo, la calles del trayecto, cuyos balcones y ventanas aparecían profusamente engalanados, se hallaban repletas de público, que aplaudió entusiastamente al Generalísimo, que correspondía sonriente a las aclamaciones del público. Los vítores no cesaron un momento, y adquirieron mayor calor y entusiasmo cuando el Jefe del Estado descendió de su coche en la plaza de Castilla, frente al palacio de La Isla. El Generalísimo fué cumplimentado por el capitán general de la sexta región, teniente general Marín de Bernardo, a quien acompañaba el jefe de su Estado Mayor, general Ucar; gobernador militar, general Manzanera, y otras autoridades. El Caudillo llegó acompañado en su coche por el jefe de la Casa Militar, teniente general Asensio.

En unión del capitán general, el Generalísimo pasó revista a una compañía del regimiento de Infantería San Marcial, que rendía honores. Durante la revista,

el público, estacionado en la plaza de Castilla, vitoreó con entusiasmo al Caudillo y a España. Finalizada la revista a las tropas, el Generalísimo penetró en el palacio de La Isla, donde fué cumplimentado por el gobernador civil de la provincia, señor Fernández Victorio; arzobispo, doctor Pérez Platero; alcalde de la ciudad, señor Martín Cobos; presidente de la Diputación, señor Dancausa; segundo jefe de la región aérea atlántica, general Rodríguez Arango, y demás primeras autoridades.

A continuación, Su Excelencia el Jefe del Estado penetró en el jardín del palacio, donde fué cumplimentado por el Ayuntamiento y Diputación Provincial en cuerpo de corporación, autoridades y representaciones de la ciudad.

En otro coche llegó la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, que fué saludada y cumplimentada por las esposas de las primeras autoridades burgalesas, que le hicieron ofrenda de ramos de flores. El Caudillo saludó a las esposas de las primeras autoridades, y a continuación, después de conversar al pie de la escalinata de palacio con las autoridades de Burgos, se retiró a sus habitaciones a descansar.

El público, que permanecía en los alrededores del palacio de La Isla, tributó al Caudillo una grandiosa ovación que se prolongó hasta que el Jefe del Estado penetró en el edificio. (Cifra.)

“No puedo pronunciar palabra, la emoción me embarga”, dijo la bisnieta del maestro Albéniz en Camprodón

CAMPRODON, 25. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial Miguel Roblá.)—«No puedo pronunciar palabra. La emoción me embarga»—ha dicho la bisnieta de Isaac Albéniz, mientras las lágrimas corrían por sus mejillas.

Bajo el impresionante marco de la bella villa catalana, entre los montes de San Antonio y de Curpipola, masa verde, valle profundo, nace en 1860 Isaac Albéniz. Hoy, en el mismo marco, la Prensa española, francesa e inglesa, la televisión, el NO-DO y los magnetófonos de la radiodifusión y televisión gala estaban allí para dejar huella de este sentido homenaje a la posteridad.

Se ha dicho en el extranjero, con esa voraz costumbre ya crónica, que Albéniz no amaba a Cataluña. Nada más falso. El ilustre músico fué un gran español sus obras son reflejo de ello, y como tal, amaba entrañablemente a su patria chica. Recordaba desde allende las fronteras las angostas calles de su pueblo natal, el cruce de los ríos Ter y Ritort, bajo el puente románico de arcos perennes, y las fuentes que a cientos manan en los contornos. Su última frase, dirigida a su esposa, fué: «Masan la ma» (acaríciame la mano), expresión ésta poco usada en el moderno catalán y típica de los que dominan el idioma. Todo, en sus últimos momentos, era recuerdo para él. Lo anterior lo justifica plenamente.

Dato curioso: En la partida de nacimiento de Isaac consta el apellido Albéniz escrito con uve baja. Así lo vimos en el documento expedido en la parroquia de Santa María de Camprodón, expuesto en la muestra antológica de sus objetos personales exhibidos hoy a la Prensa, contrastando con la música de fondo de sus obras. Todos los efectos protagonistas de su vida han pasado hoy por mis manos. La citada partida de nacimiento, el primer contrato editorial, el primer testimonio de admiración escrito de una población—Valencia—, sus diplomas, cartas autógrafas de Juan Valera y Manuel de Falla, libros dedicados con frases emotivas, la más curiosa de ellas escrita por Santiago Rusiñol; partituras, fotografías, autógrafas de Pablo Sarasate, Felipe Pedrell, José M.ª de Pereda, Severca, María Guerrero, Vicent d'Indy, el malogrado Joaquín Manland, Tomás Bretón, Enrique Moreta, Enrique Granados, el maestro Arbós, Julián Gayarre...

Tras una solemne misa cantada, en la iglesia de Santa María, la multitud se congregó ante el monumento. Allí, entre las autoridades asistentes, se hallaba el actor Alzamora Albéniz, nieto del insigne músico, con su esposa, su hija Cristina y la señora Sansó, nieta también del ilustre hijo de Camprodón.

El representante del Gobierno Civil de Gerona, tras unas emocionadas palabras del señor Güell alcalde de la población, descubrió el monumento, mientras la multitud aplaudía enforvorizada.

La agrupación coral Geec interpretó la sardana «L'ampurdà», que fué escuchada con emoción por el inmenso gentío nacional y extranjero, que llenaba la plaza de Santa María. Seguidamente, las autoridades e invitadas se reunieron en un acto de confraternidad en un céntrico restaurante.

La noche estuvo dedicada por entero a la música. El magnífico coro del Geec y la pianista Rosa Sabater alternaron en el escenario y las notas de la música de Albéniz se entremezclaron con los aires regionales de España interpretados por la masa coral.

Previamente, don Arturo Menéndez Alexandre pronunció unas breves palabras, en las que incitó a la nación a crear el premio Albéniz para composiciones de piano.

Es de observar el ambiente extraordinario creado en Camprodón a raíz de este acto. La villa se supera a sí misma en el homenaje a la memoria de uno de sus hijos predilectos, que ha sabido llevar el amor de España a través de las fronteras. Y con

Donativo del Jefe del Estado

PAMPLONA, 25.—El gobernador civil ha hecho entrega al vecino de Abiltas, José Zada Baigorri, de un donativo de 3.000 pesetas, concedido por Su Excelencia el Jefe del Estado, con motivo del triple alumbramiento de la esposa del señor Zada. (Cifra.)



FÓSFORO FERRERO, SUPERALIMENTO DEL SISTEMA NERVIOSO, MANTIENE SU PRESTIGIO

Brillante celebración de la festividad de Santiago Apóstol

En nombre del Jefe del Estado hizo la ofrenda tradicional el capitán general de La Coruña

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 25.—Se ha celebrado en la Catedral compostelana la solemne función religiosa dedicada a la festividad del glorioso Apóstol Santiago, Patrón de España.

A las nueve cuarenta y cinco de esta mañana llegó a la plaza de España, en automóvil, don Camillo Menéndez Tolosa, capitán general de la VIII Región Militar, designado para representar al Caudillo en la presentación de la ofrenda nacional al Apóstol Santiago.

En la mencionada plaza, una compañía del Regimiento de Infantería de Zaragoza, con bandera y música, rindió los honores correspondientes al representante del Jefe del Estado.

A continuación el capitán general fué saludado por el alcalde de la ciudad y por las autoridades de la región, que se encontraban en el vestíbulo del Palacio Municipal. Seguidamente se dirigió al salón de sesiones, donde también recibió el saludo de las demás autoridades y representaciones de Santiago de Compostela.

Desde el Ayuntamiento se organizó la procesión civil-militar, que desde el salón de sesiones del Ayuntamiento, pasando por la plaza de España y plaza de las Platerías, hizo su entrada en la Catedral, siendo recibida la comitiva por la comisión del cabildo catedralicio.

Una vez la comitiva en la Catedral, se organizó la procesión mitrada, que estuvo presidida por el cardinal arzobispo de Compostela, doctor Quiroga Palacios, acompañado de los obispos de Tuy, Mondoñedo, Orense, Lugo, obispo auxiliar de Compostela, obispo de Palencia y abad mitrado de Samos.

Durante el desfile de esta procesión, en la que también figuraba la cabeza de Santiago el Menor, funcionó el botafumeiro y fueron interpretados dos motetes por la Schola Cantorum del Seminario y orquesta de capilla de la Catedral.

Dió guardia de honor a la imagen de Santiago el Menor, luciendo el uniforme de caballero de Santiago, el marqués de Santa Cruz de Rivadulla.

En la comitiva, acompañaron al capitán general de Galicia, además de la corporación local, los gobernadores civiles de Galicia y los del norte de Portugal, así como diversos alcaldes de la provincia y presidentes de las distintas Diputaciones.

El templo ofrecía un soberbio aspecto, totalmente abarrotado de fieles, predominando turistas extranjeros, en especial franceses, portugueses e ingleses. Concluido el desfile de la procesión mitrada, dió comienzo en la capilla mayor, donde ocupó pre-

ferente asiento el capitán general, la misa de pontifical, oficiada por el cardinal arzobispo, doctor Quiroga Palacios.

En el ofertorio de la misa el capitán general de Galicia presentó la tradicional ofrenda, instituida por Felipe V. en el año 1642, consistente en mil escudos de oro.

La primera ofrenda la presentó el gran prior de Navarra, don Martín Revin, capitán general de Galicia.

El señor Menéndez Tolosa dió lectura a la invocación al Apóstol, que contestó el cardinal arzobispo de Compostela.

Al finalizar la misa, el cardinal arzobispo dio la bendición papal a los fieles. Luego se cantó el himno al Apóstol y el oferente pasó al camarín para dar a la imagen del Apóstol el abrazo de ritual.

Con el mismo ceremonial que a la llegada partió la comitiva, que se dirigió al Ayuntamiento, donde tuvo lugar una recepción, en la que el capitán general pronunció unas palabras de gratitud, agradeciendo el homenaje recibido y que trasladaba al Caudillo. El doctor Quiroga Palacios obsequió con un banquete en palacio al capitán general y autoridades.

Con anterioridad, el déan de la catedral, doctor Portela Pazos, ante el altar mayor del Apóstol, procedió a imponer la medalla de hermano mayor de la archicofradía al capitán general, señor Menéndez Tolosa, que fué apadrinado por el alcalde de Santiago, y a los gobernadores civiles de Braga, Vila Real y Viana do Castelo, y también se impuso la condecoración a diversos devotos del Apóstol. (Mencheta.)

EL MINISTRO DEL EJERCITO INAUGURA EN SANTANDER EL MONUMENTO A LOS ALFERECES PROVISIONALS

SANTANDER, 25.—Se ha procedido en el Campus de la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo a la solemne inauguración del monumento al «Alferez provisional», que recuerda y perpetúa la participación de los alféreces en la guerra de Liberación. A la hora anunciada llegó el ministro del Ejército, señor Barroso, que pasó revista a una compañía del Regimiento Valencía, con bandera, banda y música.

EL ARMA DE CABALLERIA CELEBRA LA FESTIVIDAD DEL APOSTOL SANTIAGO

EN el templo nacional de San Francisco el Grande se ha celebrado esta mañana una solemne función religiosa, organizada por el arma de Caballería, en honor de su santo Patrón, Santiago Apóstol. Frente al templo formaba un escuadrón del Regimiento de Montesa, cuyo estandarte fué depositado en el altar mayor.

Presidieron el jefe del alto Estado Mayor, don Agustín Muñoz Grandes; jefe de la Primera Región Militar, teniente general Rodrigo; teniente general Sáez de Buruaga; subsecretario del Ejército, teniente general De Lamo Peris, en representación del ministro del Departamento; con representante Colomina, en representación del ministro de Mari-

ca. A continuación, el vicerrector de Monte Corbán ofició la misa de campaña, ocupando el sitio de honor el teniente general Barroso, acompañado del teniente general Longoria, representación del ministro del Aire, capitán general de la VI Región Militar, gobernador militar de Santander y demás autoridades civiles y militares. Se hallaban presentes todos los alféreces de Santander y varios miles de otras provincias, que ocupaban el citado recinto.

El obispo de la diócesis impartió la bendición papal y, seguidamente, bendijo el monumento. El presidente de la Hermandad de Alféreces en Santander, don José Antonio Mazarrasa, hizo uso de la palabra para explicar el significado del acto. Después lo hizo el señor García Arias, catedrático de Derecho Internacional en la Universidad de Zaragoza. A continuación, el ministro del Ejército colocó la estrella laureada de la Hermandad a las madres de los alféreces muertos en campaña. Posteriormente se sepultó en la urna ante el monumento el sabel del comandante Teodoro Palacios, así como los pergaminos con las relaciones de todos los alféreces provisionales caídos en cada una de las provincias españolas. Tras este ceremonial hizo uso de la palabra el presidente de la Hermandad Nacional, y, por último, pronunció un importante discurso el ministro del Ejército, teniente general Barroso, terminando los actos con el himno de la Infantería. (Mencheta.)



FÓSFORO FERRERO, SUPERALIMENTO DEL SISTEMA NERVIOSO, MANTIENE SU PRESTIGIO

PUERBLO

LOS «HOMBRES FUERTES» DE LA DEMOCRACIA

UN hoy en ciertas democracias, la expresión «hombre fuerte» se emplea en un sentido peyorativo; el «hombre fuerte», o «strong man», como dicen los anglosajones, se aplica a los dictadores, a los Gobiernos de un solo hombre. Sin embargo, hemos comenzado a ver, de un tiempo a esta parte, que a algunos dirigentes democráticos se les llama en sus países democráticos «hombre fuerte». Es el caso de De Gaulle en Francia o de Adenauer en Alemania. Y en los mismos Estados Unidos, donde tanto se habla de la debilidad de Eisenhower, los demócratas, cuando menos, parecen muy contentos por haber designado como su candidato a Kennedy, porque, según leemos en los comentarios de su Prensa, Kennedy es un «hombre fuerte». Que nosotros sepamos, nadie ha reparado hasta la fecha en las similitudes de carácter e incluso de trayectoria que hay entre De Gaulle y Kennedy. De Gaulle ha montado la mística de su régimen sobre la «Grandeur», la Grandeza de Francia, y Kennedy, en Los Angeles, repitió con la reiteración de quien quiere imprimir un «logano»: «This is time for Greatness» («Esta es la hora que exige Grandeza», traduciríamos libremente.) Y de hecho, el mismo senador americano escribió un libro hace años que se titulaba «Mientras Inglaterra dormía», en el que reflexionaba, entre otras cosas, sobre la impotencia de la democracia para elegir «hombres fuertes», jefes, caudillos. Kennedy, que estaba en Inglaterra cuando llegó allí De Gaulle con su cruz de Lorena, debió sentirse impresionado por la personalidad del general francés; con éste comparte la imagen del líder, del dirigente político, como hombre aparte, aislado, un tanto inabarcable, misterioso, sublime en su soledad.

No puede pensarse en nada más extraño a la imagen tradicional que los americanos tienen del hombre que debe cargar con la Presidencia: paternal, amigo de estrechar la mano de todo el mundo, bondadoso, llano, familiar. Y, sin embargo, los demócratas americanos hablan casi con orgullo de la firmeza de carácter, de la resolución, de la frialdad distante de Kennedy, como los republicanos hablan de la dureza, de la agresividad y de la casi misantropía de Nixon. Ambos candidatos son, utilizando una expresión muy americana, «a real cool cat», «un gato verdaderamente frío», o sea, gente de tem-

ple, muy calculadora, que mira con ojos de cristal.

Tal vez no sea muy aventurado colegir de todo esto que las democracias están revisando su concepto del «hombre fuerte» y buscando la manera de que dentro de unas instituciones impecablemente democráticas haya sitio para dirigentes políticos con carácter imperativo o «temperamentalmente dictatorial», como dicen de De Gaulle o Adenauer, respetuosos con la Constitución del país, pero no demasiado con las facciones, los partidos, la oposición e incluso los senadores. La democracia, en una palabra, parece dispuesta a curarse del viejo vicio, que denunciaban Kennedy y tantos otros, de adormecerse en brazos de aquellos Daladéres, Benes, Chamberlains y Nagys, que hicieron de las democracias europeas mantequilla primero para el cuchillo de Hitler y después para el cuchillo de Stalin.

Es un error creer que en política el hábito hace al monje; o sea, que el aparato constitucional basta para fortalecer al líder, otorgándole poderes, por muy vastos que sean. La misma Constitución que sirvió para hacer una política de hierro con Lincoln, sirvió para una política de debilidad con Grant. El mismo sistema que Chamberlain quería defender con un paraguas lo defendió después Churchill con un martillo. Y lo que ni el mismo Hindenburg pudo hacer con la República de Weimar lo hizo Adenauer con la República de Bonn.

Estamos viviendo, pues, una era de «hombres fuertes» de la democracia, y aunque las viejas generaciones se escandalicen hay que darle a esto la bienvenida, pues «lo que hay enfrente se llama Kruschef o Mao Tse-Tung, los «duros», los inexorables, los inmisericordes dirigentes de un mundo pensado exclusivamente en términos de poder y de fuerza, en el que no hay sitio para la debilidad o la vacilación. Que las democracias occidentales se an capacen de producir un tipo de capitanes a la brava, investidos con vastos poderes «casi» dictatoriales en lo operativo, comprometidos con la idea de que lo primero es sobrevivir, puede ser una esperanza después de haber visto morir a tantas naciones rodeadas de todas las garantías constitucionales y bendecidas por liberales profesores de derecho político.

PUNTUALIZACIONES

DESPERDICIOS EN EL SUELO, PLATOS «RECLAMO» Y OTRAS COSAS...



Los extranjeros que visitan nuestra Patria suelen preguntarnos, llenos de triunfo, si les ha gustado España. Y naturalmente que ellos responden a nuestra ingenua pregunta diciendo: «¡Esto es magnífico!» Pero si en lugar de pedir tan abiertamente una alabanza, en forma parecida a como lo hace el ama de casa aldeana con los visitantes que van a su hogar, nos dedicáramos a oír la opinión de los turistas cuando vuelven a su país de origen y quedan libres de toda galantería y conveniencia, la cosa varía notablemente. Es decir, preguntando a los viajeros europeos sobre cuál ha sido lo que mayormente les ha llamado la atención se obtiene, entre otras, la siguiente respuesta:

«Lo que más me ha llamado la atención en Madrid es ver cómo en los cafés tiran todos los desperdicios al suelo.»

Efectivamente, las barras de nuestros bares son inadmisibles, ya que los mostradores tienen una base muy poco higiénica. Abajo, en el suelo, se tira todo: los caparzones de las gambas y mariscos, las pieles de los embutidos, las cáscaras de los cacahuets y almendras, los huesos de las aceitunas, el papel de los terrones de azúcar y las pajas de los refrescos. De tal forma los desperdicios de la comida se tiran al suelo que forman una alfombra repugnante, no apta para los ojos de muchos españoles y que hiera la sensibilidad de las gentes venidas de los países europeos.

Por si esto fuera poco, hay bares que cubren el suelo con serrín, y como anteriormente este remedio solía utilizarse para los casos de urgencia en que el estómago se resistía a conservar lo que acababa de comer, el subconsciente del cliente se pregunta: «¿Qué habrá debajo de este serrín?» Es cierto que, de cuando en cuando, llega un camarero que barre los desperdicios, pero no por esta limpieza el cliente se siente aliviado. Con ello no sólo el revoltijo de bazofia queda en indiscreta exhibición, sino que el polvo de la escoba molesta y no se explica uno por qué razón en los cafés no utilizarán las aspiradoras eléctricas.

Si algún propietario de bares nos preguntase cándidamente asombrado por la solución de este problema higiénico, le contestaríamos que el procedimiento a emplear es el utilizado en los demás países. Es decir, para lograr la más elemental limpieza y educada costumbre, todo el mundo deja las cáscaras en su propio plato y los envoltorios se echan en las numerosas papeletas que, más o menos lujosas, hay en todos los cafés al pie del mostrador. Es cierto que el Ayuntamiento madrileño contribuye muy poco a nuestra educación, pues cuando tenemos que arrojar un papel en la calle, en vano buscamos con los ojos la papetera o cubo adecuado.

Tal estado de cosas será difícil de variar, ya que los dueños de los cafés piensan que los desperdicios tirados por el suelo despiertan los jugos gástricos del cliente. Y hasta algunos cafés dejan una ventanita abierta, aun en lo más crudo del invierno, para que salga el olor de las gambas asadas y sirva de piedra imán que meta a los transeúntes en el establecimiento. Sin embargo, estos baristas

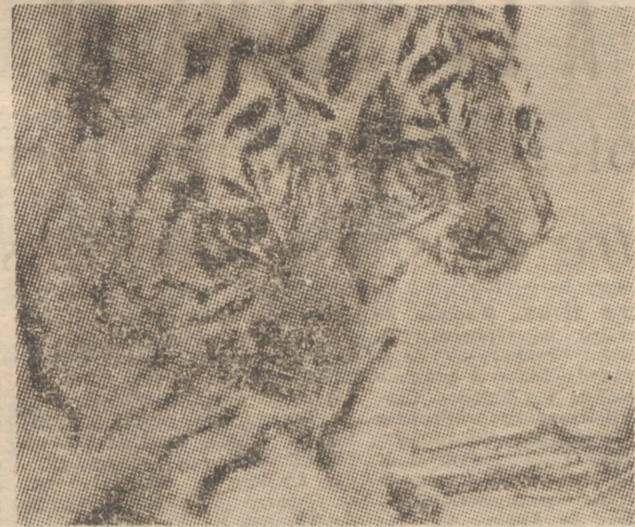
se equivocan, pues los carpetovetónicos españoles nos vamos refinando y tan primitivas llamadas al apetito van obteniendo cada día menor éxito.

Pero no termina aquí la crítica que estamos haciendo de los bares y de los cafés. También tenemos algo que decir respecto de otra artimaña que emplean los cafeteros para excitar los jugos gástricos de los clientes. Se trata de la serie de platos repletos que, pegados a la taza de café que consume el cliente o al vaso de cerveza que bebe el sufrido madrileño, están colocados permanentemente sobre el mostrador. Esta «operación bollos» y esta «operación tapas» es una auténtica porquería, ya que la serie de platos que los baristas colocan gloriamente frente a nueve turistas reciben las salpicaduras de nuestras meriendas y los miasmas de nuestro cuerpo. En los países europeos, los alimentos que se ofrecen están siempre colocados en vitrinas.

Más aún todavía: aseguran muchos componentes de los cuatro millones doscientos mil turistas pertenecientes a esa «duice y generosa invasión que disfrutaron los países superdotados como España», que es imposible entrar en las habitaciones destinadas a servicios higiénicos en los bares, cafés y pensiones. Acostumbrados como están los norteamericanos a detenerse en cualquier punto del trayecto recorrido en Estados Unidos, y encontrar en los retretes la limpieza más escrupulosa, no pueden evitar la extrañeza que a este respecto les asalta en España.

Comparemos los «waters» de París y del norte de Italia, donde podemos encontrar un jarrón con rosas naturales adornando el tocador, con los nuestros. Aquí aún no se ha llegado a comprender que el mal olor es algo anormal, sobre todo hoy día que disponemos de desinfectantes que huelen a pino y a hierbaluisa.

EL RENDIMIENTO DEL FUNCIONARIO



CADA empleado público nos cuesta a todos dinero. En otros países se ha calculado lo que representa, económicamente, reclutar, seleccionar, adaptar e inscribir a un funcionario administrativo. En Estados Unidos, la cifra varía entre 3.000 y 50.000 pesetas, según su cometido y sin tratarse de empleos que requieren una especialización técnica. En España, hasta ahora, el coste de selección es muy reducido, ya que en realidad no existe y sólo puede estimarse como tal el de los gastos materiales invertidos en las correspondientes oposiciones. Si podrá saberse, en cambio, la cuantía de este coste cuando funcione con regularidad el Centro de Perfeccionamiento de Funcionarios.

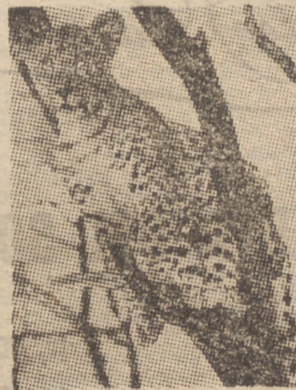
Pero podemos cifrar lo que cada año cuesta cada funcionario. Y sabiéndolo, por normal exigencia económica, tratar de conseguir que rinda al máximo. También aquí rige el conocido principio de máximo rendimiento al mínimo esfuerzo o coste. A todos nos gustaría poder disponer de una Administración eficiente y barata.

El rendimiento del funcionario depende, en parte, de su retribución. Depende también de la organización del trabajo y de los métodos empleados para realizarlo. Pero depende, además, de la propia satisfacción del funcionario, de ese «encontrarse a gusto» dentro del trabajo. Por supuesto, contando siempre con la aptitud necesaria para realizar una tarea.

Nuestros funcionarios públicos no tienen, por lo general, sueldos elevados. Mientras llega el momento de incrementárselos, la Administración trata de aumentar su rendimiento modernizando el procedimiento de trabajo. Lentamente se va abriendo camino la idea de preocuparse por una mejora de las relaciones humanas del funcionario y su oficina. Desde el principio, esto es, desde que un hombre comienza a prestar servicio en la Administración, su rendimiento depende de la atmósfera en que tal servicio se realice.

De aquí la necesidad de cambiar totalmente la orientación que hoy preside el funcionamiento de las secciones de Personal y Régimen Interior de cada unidad administrativa. La primera no puede ya concebirse tan sólo como la encargada de controlar la vida administrativa del funcionario. Esto es una tarea sin duda importante, pero secundaria y casi mecánica. Más trascendencia tiene el preocuparse por la instrucción profesional de cada empleado, por sus puntos de vista sobre el trabajo, por sus aspiraciones e intereses, forma de vida, dificultades con que tropieza dentro y fuera de la oficina, ayuda que puede proporcionarsele, etc. En cuanto al Régimen Interior de cada unidad administrativa, no existe ninguna razón que estorbe la participación directa de los funcionarios en su dirección y gobierno, salvados los imprescindibles principios de autoridad y jerarquía.

LA CANCIÓN DEL TREN



la RENFE —una institución tan soñadora en otras cosas— podía bautizar a sus trenes con algo más que una cifra. Esto les hace parecer incluídos y dificulta la lectura de las Guías. El TALGO, por ejemplo, signa sus rutilantes máquinas con advocaciones españolas de Nuestra Señora y resulta bonito. La RENFE podía hacer lo mismo, y haría una buena labor llevando de un lado a otro de la tierra española nuestros hermosos por ejemplo, en el «Expreso por ejemplo», en el «Expreso del Caballero», sería mejor que hacerlo en el F. 986. Proponemos este cambio sinceramente.

LEEMOS en una publicación alemana el párrafo que sigue, en torno a los nombres con que se codifican los trenes de la República Federal:

«El famoso río Rin está representado varias veces: en el RHEINBLITZ —Rayo del Rin—, entre Dortmund y Basilea; en el RHEINPFIL —Flecha del Rin—, entre Dortmund y Munich, y en el REIN-MEIN, entre Frankfurt y Amsterdam. Otros dos trenes recuerdan las leyendas que se tejen en torno al mayor río de Alemania: el RHEINGOLD —Oro del Rin— lleva el nombre del legendario tesoro de la epopeya de los Nibelungos, y el LORELEY-EXPRESS recuerda el nombre de la hermosa doncella que en uno de los remolinos del río, seduce con su canto a los pescadores, les deslumbraba peinando su larga cabellera rubia y les lleva a la muerte...»

Hasta aquí, la lírica nomenclatura de los trenes alemanes. En los Estados Unidos, a pesar de no ser un país especialmente literario, los trenes llevan en sus acerados costados nombres tan sugestivos como «El Expreso del Crepúsculo», «La Campana del Amanecer» o «El Jinete del Caribe». Nosotros creamos que



LAVADORAS BATIDORAS
VENTAS A PLAZOS SIN RECARGO

IRISA

ALFONSO XI, 7. Teléfono 316383
POVEDILLA, 10. Teléfono 551404 (tres líneas)

PRINCESA

Ya todo ha pasado... con

Calmante Vitaminado

CONTIENE VITAMINA B1

LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS

ESTA IDEA QUITA EL SUEÑO A LOS VIEJOS REPUBLICANOS U. S. A.

CRÓNICA DE BLANCO TOBIO

SI KENNEDY FUESE PRESIDENTE, LLEVARIA CON EL A LA "CREMA DE LA INTELLECTUALIDAD"

Profesores insignes forman su "equipo" asesor
Entre ellos, los sindicalistas Goldberg y Reuther

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.)—Si John Kennedy fuese el próximo Presidente de los Estados Unidos, asistiríamos probablemente a una invasión de Washington por profesores de Universidad. Esto es lo que sucedió cuando Franklin Delano Roosevelt dejó las delicias de Albany por los venisqueros de Washington. "Este país está siendo gobernado por profesores de Universidad!", exclamaban, escandalizados, los viejos republicanos, para quienes los únicos que tienen títulos de legitimidad para administrar a la nación son los banqueros y ejecutivos de las grandes empresas industriales.

Estos mismos viejos republicanos temen que Kennedy, de alcanzar la Casa Blanca, se llevaría a la capital federal un "trust de cerebros", como F. D. R., devolviendo a sus despachos de Wall Street, o a sus firmas de abogados en Filadelfia, los hombres que han rodeado a Eisenhower durante ocho años, tan impermeables a las preocupaciones intelectuales, que cuando a cierto secretario le hablaron de Hegel, en una ocasión, preguntó imperturbable:

—¿Quiere usted deletrear ese nombre?
El "equipo" de cerebros que está asesorando a Kennedy es, prácticamente, el mismo que asesoró a Stevenson; podríamos llamarle la "crema de la intelectualidad" americana, inscrita geográficamente en las tres millas que tiene de curso el río Charles, en Cambridge, Massachusetts. Dentro de estas tres millas están asentadas: la Universidad de Harvard, el Instituto Tecnológico de Massachusetts y Radcliffe College. Nos atreveríamos a afirmar que el noventa por 100 de la gente de talento que hay en los Estados Unidos ha salido de estas tres históricas inenabadoras.

En el "equipo", o "brain trust" de Kennedy hay los siguientes "harvardmen", u "hombres de Harvard": Arthur Schlesinger Jr., profesor de historia y autor de libros tan fundamentales como "La edad de Jackson" y "El advenimiento del New Deal"; Kenneth Galbraith, profesor de Economía, autor de "La sociedad opulenta", libro del que les he hablado muchas veces y que fue citado por casi todo el mundo, en Los Angeles, cuando la Convención del partido demócrata; Archibald Cox y Abraham Chayes, profesores de la Escuela de Leyes de Harvard. El famoso M. I. T. (Instituto Tecnológico de Massachusetts) está representado en el grupo nada menos que por el profesor de Historia de la Economía W. W. Rostow, autor de "Las etapas del desarrollo económico", de quien les he hablado extensamente en una crónica reciente. Fuera del área de Cambridge, Kennedy tiene otros dos asesores de mucha talla: Arthur Goldberg, una lumbrera, que trabaja como asesor del Sindicato del Acero, que dirige David MacDonald, y Walter Reuther, presidente del Sindicato del Automóvil, uno de los cerebros dialécticos más penetrantes que hay en este país.

Las clases duraban cinco horas, y se alternaban en la casa de Galbraith, en Cambridge, y en la casa de Finletter, en Nueva York. En las discusiones que seguían participaban todos. Stevenson, por lo visto, resultaba un alumno formidable. Pero el pueblo americano prefirió por segunda vez a Eisenhower, y las clases terminaron. Sin embargo, el llamado "grupo Finletter" ha perdurado, sólo que con otro nombre; hoy se le llama Consejo Consultivo del Partido Demócrata. De él han salido y están saliendo los análisis políticos más depurados y meditados que le toman el pulso a la vida nacional e internacional de los Estados Unidos.

Kennedy se está alimentando intelectualmente con las ideas de el grupo Finletter, como en su día lo hizo Stevenson. Y lo curioso del caso es que mientras este último tiene fama de "cabeza de huevo", es decir, de intelectual, Kennedy la tiene de "político", cuando en realidad Kennedy es bastante más intelectual que Stevenson, comen-

zando por el hecho de que el candidato demócrata a la presidencia fué corresponsal de Prensa y autor de dos libros: "Mientras Inglaterra duerme" y "Perfiles de coraje", que se llevó un premio Pulitzer, mientras que Stevenson nunca ha pasado de un fino "amateurismo" con la pluma.

Como les decíamos más arriba, la idea de ver caer sobre Washington a los ilustres profesores de Cambridge le quita el sueño a los buenos republicanos, para quienes un presidente de la General Motor, como Wilson, es el hombre ideal para poner al frente del Departamento de Defensa, aunque el tiempo nos ha demostrado con bastante contundencia que la actitud de los Wilson haciendo chistes sobre la investigación científica y los hombres de ciencia se ha convertido en una trágica broma desde que los "cabezas de huevo" rusos surgieron con sus "sputniks".

Sobre estas cuestiones decidirá el pueblo americano en noviembre próximo. Pero hay dos hechos que conviene señalar: primero, que el "trust de los cerebros" de Roosevelt fué el que sacó a América de la depresión, para convertirla, en diez años, en la primera potencia del mundo. Y segundo, que las aportaciones más serias que han hecho los Estados Unidos al pensamiento occidental, en los últimos veinte años, han salido de Cambridge, Massachusetts...

Ante el angustioso problema, la Prensa de todo el país pone el grito en el cielo, y la Policía de tráfico ha emprendido otras medidas de represión a la velocidad e imprudencia, para lo que encargó aparatos especiales de medición kilométrica al extranjero.

El límite de velocidad permitido en los núcleos urbanos portugueses, incluida Lisboa, es de 60 kilómetros horarios. ¡Que ya está bien! Pero ocurre que los "volantes" se entusiasman con el acelerador, y los 120 se registran a menudo en carreteras, avenidas y pistas, en las que unos disticos bien visibles no autorizan tal rapidez.

La muerte de un matrimonio muy conocido en la capital portuguesa, ocasionada por imprudencia del propio dueño del coche, ha conmovido la opinión pública. A las mismas puertas de la ciudad, sin que los técnicos se explique el brutal accidente, ya que la pista tiene una anchura capaz para seis coches a la vez, el automóvil del matrimonio fallecido se precipitó sobre la parte trasera de un camión que rodaba moderadamente, encajándose de tal forma en la carrocería, que los bomberos tuvieron que realizar los más extraordinarios esfuerzos para sacar del montón de destrozos los mutilados cuerpos del arquitecto y su mujer.

El verano, y no la primavera, altera la sangre en Portugal. Por las facilidades con que se

obtiene un automóvil en propiedad, alquilado o en rifa—que son muchas—las vacaciones aumentan el número de vehículos en rodaje en proporciones extraordinarias. El examen y obtención del carnet no significa gran cosa, puesto que cualquier conductor sabe perfectamente la diferencia que existe entre el paseo ciudadano y el gran kilometraje en ruta. Actualmente se está elaborando una estadística, a fin de determinarse con precisión la frecuencia de accidentes en veteranos y novatos.

A PRECIOS MUY INTERESANTES Y VERDADERAMENTE ASEQUIBLES

Celso Garcia

EN PUERTA DEL SOL, 11,

le ofrece desde mañana, martes, la oportunidad de adquirir un extenso surtido de prendas:

- TRAJES DE VERANO DESDE 390 ptas.
- TRAJES DE ENTRETUENDAS
- AMERICANAS DE SPORT
- TRINCHERAS
- PANTALONES DE VERANO
- CAMISAS, NIQUIS...

VISITENOS Y COMPRARA, AUNQUE NO LO NECESITE

POR SU CAMA VIEJA DELATON

le daremos una cama último modelo abonando la diferencia en veinte meses de crédito. También tenemos muebles en general

Alcalá, 182 - Tel. 553841

LISBOA: Conchita GUERRERO

SER E NEGRA DE CATASTROFES AUTOMOVILISTICAS

Portugal, uno de los países con mayor número de accidentes de este tipo

Campaña en pro de la seguridad y prudencia en el tráfico

LISBOA. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.)—Portugal está atravesando una catastrófica serie negra de accidentes automovilísticos. El último fin de semana, para citar un pequeño ejemplo, costó trece muertos y cuarenta y tres heridos en las carreteras. Casi todos, desgraciadamente, por exceso de velocidad.

Ante el angustioso problema, la Prensa de todo el país pone el grito en el cielo, y la Policía de tráfico ha emprendido otras medidas de represión a la velocidad e imprudencia, para lo que encargó aparatos especiales de medición kilométrica al extranjero.

El límite de velocidad permitido en los núcleos urbanos portugueses, incluida Lisboa, es de 60 kilómetros horarios. ¡Que ya está bien! Pero ocurre que los "volantes" se entusiasman con el acelerador, y los 120 se registran a menudo en carreteras, avenidas y pistas, en las que unos disticos bien visibles no autorizan tal rapidez.

La muerte de un matrimonio muy conocido en la capital portuguesa, ocasionada por imprudencia del propio dueño del coche, ha conmovido la opinión pública. A las mismas puertas de la ciudad, sin que los técnicos se explique el brutal accidente, ya que la pista tiene una anchura capaz para seis coches a la vez, el automóvil del matrimonio fallecido se precipitó sobre la parte trasera de un camión que rodaba moderadamente, encajándose de tal forma en la carrocería, que los bomberos tuvieron que realizar los más extraordinarios esfuerzos para sacar del montón de destrozos los mutilados cuerpos del arquitecto y su mujer.

El verano, y no la primavera, altera la sangre en Portugal. Por las facilidades con que se

obtiene un automóvil en propiedad, alquilado o en rifa—que son muchas—las vacaciones aumentan el número de vehículos en rodaje en proporciones extraordinarias. El examen y obtención del carnet no significa gran cosa, puesto que cualquier conductor sabe perfectamente la diferencia que existe entre el paseo ciudadano y el gran kilometraje en ruta. Actualmente se está elaborando una estadística, a fin de determinarse con precisión la frecuencia de accidentes en veteranos y novatos.

SACI

A USTED LE PARECERA QUE ADQUIERE SU TELEVISOR GRATIS

si se aprovecha de las excepcionales condiciones de venta que le ofrece SACI en su establecimiento de CLAVEL, 5.

LLAME AL TELEFONO 31 69 12



televisores MARCONI

IMPORTANTE LOCAL DE NEGOCIO EN VIGO

Se traspasa en Vigo local de varias plantas, de excepcionales dimensiones, más anejo, en lo más céntrico de la ciudad, calle de primerísimo orden. Dirigirse a apartado de Correos número 244. Vigo.

Nada de gripe; clara victoria argentina

Sí, señores; nada de gripe. No busquemos tres pies al gato ni echemos la culpa al empedrado. España perdió en Buenos Aires porque los argentinos jugaron más y mejor, porque el equipo español no dió pie con bola—nunca mejor empleado el término—y porque la fortuna del juego no se mostró propicia en este caso para el combinado español.

Todo lo que no sea esto fuera sofisticar la realidad de un resultado que en última instancia no supone deshonra ninguna cuando el que gana lo hace con todo merecimiento. El deporte—aun en lo profesional siempre existe el deber ser deportivo—es y será siempre así: unas veces se gana y otras se pierde. Lo que hay que pedir es que la derrota, cuando llega, sea justa y merecida. Y esto es lo que ocurrió ayer en el Estadio del River Plate.

BUENOS AIRES, 24. (Servicio especial.)—El estadio del River Plate ha registrado una entrada realmente fantástica, pues puede calcularse el número de espectadores en más de ciento cincuenta mil para presenciar el encuentro internacional de fútbol entre las selecciones de Argentina y España, que finalizó con la victoria local por dos tantos a cero, resultado que ya figuraba en el marcador al finalizar la primera fase.

Esta asistencia de público ha representado a la Federación Argentina unos ingresos que ascienden a más de cuatro millones de pesetas, teniendo en cuenta que el equipo español cobraba un millón y que los gastos del encuentro ascendían a otro, aproximadamente, lo que representa un ingreso total de unos seis millones de pesetas, cifra récord, tan sólo igualada por el Real Madrid en el encuentro que disputó al Peñarol en Montevideo, celebrado últimamente.

En la tribuna presidencial se encontraba el embajador de España en Argentina, don José María Alfaro, en unión de los presidentes de las dos Federaciones de Fútbol y otros directivos, así como gran número de personalidades civiles y militares bonaerenses.

La colonia española representaba un contingente muy numeroso en el estadio, haciéndose notar su presencia, ya que portaban pancartas animando a los jugadores españoles, que fueron acogidos al saltar al terreno de juego con una clamorosa ovación, que se hizo extensiva asimismo a los argentinos, y al colegiado del encuentro, árbitro chileno, don

Carlos Robles, que, ayudado en las bandas por los señores Pradaud y Ventré, formó a los equipos así:

ESPAÑA: Ramallets; Rivilla, Garay (Santamaría), Alvarito; Vergés, Segarra; Pereda, Suárez, Di Stefano, Peiró y Collar.

ARGENTINA: Roma; Simeone, Navarro, Vidal; Guidi, Sacchi; Boggio, Rossi, Menéndez (Jiménez), Sanfilippo (Grillo) y Belem.

TERRENO DURO Y BALON ARGENTINO

El terreno de juego no se halla en perfectas condiciones para el desarrollo del fútbol, pues se presenta seco y duro. Esta primera parte se juega con balón argentino, y, según acuerdo de ambas Federaciones, se pueden sustituir dos jugadores y el portero en todo momento.

Elige campo la selección española y pone la pelota en movimiento el delantero centro local, Menéndez, sobre Sanfilippo. Corta Di Stefano, pasa a Suárez, este sobre Peiró, pero, en última instancia, despeja Simeone.

ACOSO ESPAÑOL Y MALA SUERTE

A los dos minutos se produce la primera jugada de peligro ante la meta de Roma. Interviene la totalidad de la vanguardia española, con remate de Peiró, con la cabeza, que manda el balón fuera.

La selección hispana acosa insistentemente la meta contraria, pero Navarro consigue despejar cuantos balones llegan a sus dominios, en perfecta conjunción con sus compañeros de línea.

Cuando van cuatro minutos, Suárez ensaya por primera vez el disparo, y Simeone lanza la pelota a córner. El saque de esquina lo efectúa Collar, sin consecuencias, al igual que el que lanza Pereda instantes más tarde, que da en el poste por la parte de fuera.

Un minuto más tarde, en una buena arrancada de Di Stefano, este jugador es zancadilleado por Navarro. Se forma la barrera de jugadores oportuna y tira la falta Vergés, yendo la pelota a Suárez, que empalma un fortísimo disparo que sale fuera por milímetros.

SE INICIA LA PRESSION ARGENTINA

A partir del minuto octavo comienzan los jugadores argentinos a desarrollar una ofensiva grande, y es ahora la zaga española la que debe emplearse a fondo, neutralizando con acierto las intenciones de Sanfilippo, Rossi y Boggio.

Poco a poco se va desmoronando el once español, que, merced considerablemente en sus facultades físicas, no acierta a impedir los ataques continuos que se ciernen sobre la portería de Ramallets.

Por su parte, los adversarios intentan repetidas veces la marcha hacia la meta contraria, pero infructuosamente.

Cerca ya del cuarto de hora, el colegiado señor Robles amonesta duramente a Simeone por zancadilleo descaradamente a Collar cuando se internaba en el área. Poco después se lanza un nuevo saque de esquina contra Argentina por mediación de Collar, con postrer disparo de Vergés, que sale fuera.

A los diecisiete minutos, en un fallo aparatoso de la defensa argentina, aprovecha Di Stefano para enviar un potente chut, que es bien detenido por Roma.

Los ataques argentinos son llevados principalmente ahora por Boggio, registrándose disparos de este mismo jugador y Belem contra Ramallets, que no surten efecto en el marcador, a pesar de la desorientación casi absoluta de la zaga española, donde solamente Garay da sensación de serenidad y aplomo.

La delantera española también pierde algo de su combatividad, mostrándose incapaz en el área contraria, y sus bien trenzados pases y avances no tienen resultado práctico alguno.

Cuando faltan quince minutos para terminar este tiempo, Simeone derriba a Collar. Saca la falta el mismo extremo, y Suárez remata de forma sorprendente, pero el esférico sale lamitando el larguero cuando ya el público cantaba gol.

PRIMER GOL

Unos segundos más tarde, y en una de las arrancadas de la vanguardia argentina, Boggio, hallándose la pelota en fuera de banda, larga un centro sobre Sanfilippo, situado cerca de Ramallets. El interior argentino deja botar la pelota una vez, y en la segunda cabecea el balón a las mallas, sin que el meta hispano pueda hacer nada por evitar el gol.

El público se lanza al terreno de juego para abrazar a Sanfilippo, y el árbitro tiene que intervenir a fin de que el público no invada el campo.

Persiste el dominio argentino, mientras la selección española se desmorona por completo, haciendo agua todas sus líneas, y el acoso de aquellos es constante, hasta el punto de lanzar dos córners casi seguidos contra Ramallets. El primero, tirado por Belem, alto, y el segundo, por Rossi, es rematado por Sachi fuera.

EL FALLO DE GARAY, CAUSA DEL SEGUNDO TANTO

A los treinta y siete minutos de juego, en un fallo aparatoso de la defensa hispana, en especial del central Garay, que no pudo detener la pelota a tiempo, el interior izquierdo Sanfilippo, desde cerca, fusila el segundo tanto, que es acogido apoteósicamente por el público, que nuevamente se lanza sobre el jugador, mientras el árbitro se ve impotente para alejarlos de la cancha.

Los últimos minutos de esta fase siguen siendo de dominio local, mientras los españoles se defienden como pueden. En un contraataque, Di Stefano centra sobre Suárez y éste remata muy alto. Poco después la defensa local incurre en córner, que saca Collar directamente a las manos del portero, al igual que a los cuarenta y cuatro minutos hace Boggio sobre Ramallets, también en un saque de esquina.

El conjunto argentino es despedido al retirarse a los vestuarios con una prolongada salva de aplausos, que premia así el magnífico juego desarrollado.

SANTAMARIA EN LUGAR DE GARAY

En la continuación Santamaría sustituye a Garay en el centro de la defensa española, y aún no había transcurrido un minuto cuando Ramallets se luce en dos paradas soberbias a disparos de Boggio y Rossi. La jugada termina en córner, cedido por Rivilla, que saca Belem inoportunamente a las manos del meta español.

Seis minutos después, Di Stefano está a punto de acortar distancias en el marcador, cuando de cabeza había rematado en forma sorprendente, pero el valladar Navarro impide nuevamente, con su acertada intervención, las intenciones del delantero centro español. La jugada termina en córner, que saca Collar sobre Suárez, sin otras consecuencias.

Se producen luego algunas jugadas por parte de la delantera española, pero la vanguardia no tiene suerte en los remates. También los argentinos acosan constantemente, empleando la táctica de contraataques, la puerta de Ramallets, creando mayor peligro. El "once" local retiene en numerosas ocasiones incomprensiblemente la pelota, dando sensación de conformarse con el resultado que campea en el marcador.

El silbido del colegiado coincidió con una verdadera avalancha de aficionados argentinos, que se lanzan al terreno para abrazar y felicitar efusivamente a sus jugadores, quienes, con esta victoria, han logrado reivindicar el buen nombre de su fútbol, que salió tan mal parado frente al Brasil.

DOMINIO ARGENTINO HASTA EL ULTIMO MINUTO

Hasta el final, se mantuvo el dominio local, dando sensación los españoles de encontrarse muy por bajo de sus facultades físicas normales.

La última jugada del encuentro corre a cargo de la vanguardia española, en jugada que tiene su iniciación en Vergés, quien centra sobre Collar; éste, a Peiró, que intenta el remate, pero Navarro, bien situado, manda la pelota a córner. Saca Pereda, y cuando se disponía Di Stefano a rematar de cabeza, el señor Robles pita el final del partido.

También los jugadores españoles son despedidos con aplausos, en especial por la colonia española, que premia así el esfuerzo sobrehumano que a aquellos han tenido que realizar, pese a hallarse en malas condiciones físicas por la enfermedad que sufrían varios de sus componentes, entre ellos, Vergés, Collar, Rivilla, Alvarito y Pereda.

Asimismo se intercambian abrazos entre los jugadores de ambos equipos, felicitando noblemente los españoles a sus adversarios de esta tarde. (Mencheta.)

COMENTARIO

BUENOS AIRES, 24. (Servicio especial.)—No nos deben doler prendas. La selección argentina ha derrotado, sin justificación posible alguna, a la española, por el escaso tanteo de dos goles a cero. Este resultado desfavorable que reflejaba el marcador poco después de la media hora de juego inicial, y que se mantuvo hasta el final de los noventa minutos, porque la selección argentina se conformó y no intentó forzar el partido, lo que hubiera supuesto un serio handicap para el fútbol hispano, que de haber encajado una goleada, se resentiría, a no dudar, en lo más profundo de su ser.

Si bien es verdad que el "once" español saltó al terreno de juego del River Plate algo mermaid en sus facultades físicas, especialmente la delantera, en la que naufragaron por completo sus extremos, no lo es menos que los argentinos que hoy jugaron contra España lo hicieron de maravilla.

Los hispanos han jugado mal, francamente mal. Fracasaron casi todos sus hombres. Ramallets tuvo algún fallo, sin consecuencias en el marcador; Rivilla y Alvarito dejaron frecuentemente sueltos a los hombres cuyo marcateje les correspondía; Garay, quizá el más sólido de la defensa, tiene que apuntarse en su contra el segundo gol. En la media, bastante acertados Vergés y Segarra, aunque este último no sujetó lo suficiente a Sanfilippo, el hombre realizador de esta tarde. En la vanguardia, mal Pereda

y Collar, y muy por bajo de su rendimiento habitual, y sin dar una a derechas, ni siquiera en los saques de esquina, ejecutados con falta de precisión y destino. Peiró y Suárez intentaron, infructuosamente, forzar la defensa local y, por último, Di Stefano, situado en el centro del campo, no hizo más que abrir el juego por las alas, donde los extremos perdían cuantos balones les llegaban.

Con esta tónica, fácil resultó a Argentina alzarse con la victoria. Hombre por hombre y línea por línea, fue netamente superior a los españoles. Todos sus elementos rayaron a gran altura, y cada uno cumplió su cometido a la perfección, como si el nuevo cambio de preparador técnico hubiera influido poderosamente en el equipo, dándole nueva savia.

El meta Roma tuvo poquísimo trabajo, si bien los quince minutos iniciales del partido se vio inquietado por los delanteros contrarios, aunque no nunca con un peligro excesivo.

En la defensa merece especial mención la labor desarrollada por Navarro, capitán del equipo argentino, bien ayudado por los medios Guidi y Sachi, que solamente en algunas ocasiones bajaron en ayuda de sus compañeros, siendo su labor de ataque, y en la vanguardia brillaron con luz propia Sanfilippo, Boggio y Rossi, en especial.

Es una pena que el último partido de la selección española terminara con una derrota, pero el dos-cero no admite diatriba alguna. (Mencheta.)

EL PARTIDO VISTO POR RABINOVITZ

«Todo se resolvió casi una hora antes del final»

DE una crónica de Bernardo Rabinovitz, del servicio especial de Alfíl. La selección argentina ganó con holgura el encuentro, sostenido contra la representación de España, por dos a cero. El resultado del encuentro se decidió 53 minutos antes de finalizar el partido. El resto fue un simple juego de diversión, controlando las jugadas y sin empeñarse en nuevas conquistas.

España no fue un rival. En ningún momento apremió a la segura defensa argentina, y aceptó la derrota casi con mansedumbre. La selección hispana fue un equipo de diez minutos. Primero comenzó con un ataque en masa, llevando a la delantera hasta ocho hombres, y cuando le correspondió defenderse, junto a cada jugador argentino había dos o tres españoles. El empuje de Alfredo Di Stefano, atrás y adelante, fue en este lapso la fuerza de atracción de todo el conjunto. Pero todo ello ocurría con la sensación de que el equipo argentino contaba con una poderosa línea defensiva que alimentaba y bloqueaba ofensivas sin dificultad. Atrás quedaba otra columna inmovible, Vidal, el defensa que esperaba a los delanteros de la selección española y los despejaba limpiamente de la pelota de primera intención. Pasados los diez primeros minutos, España empe-

zó a diluirse. Su defensa siguió respondiendo, pero su delantera no conseguía ensamblar y armar un ataque.

En la segunda mitad del primer tiempo el conjunto argentino empezó a recibir facilidades de sus contrarios. La defensa española no resultaba segura y por momentos se hacía más y más estática. De este modo llegaron los dos goles de la victoria para los argentinos, que tuvieron su origen en la derecha y que fueron rematados de izquierda por Manfilippo, un jugador que no había brillado hasta este momento, pero que tuvo la virtud de ser oportuno. Los impactos, uno de cabeza y otro producto de un disparo preparado, fueron netos y categoricos.

En el segundo tiempo se produjo la más grave sorpresa que podía esperarse en un partido internacional. España empezó a declinar, no consiguió abrir un frente de lucha efectiva. Se entregó a un juego cómodo y sus hombres se dedicaron a pasarse la pelota. Por otra parte, los argentinos realizaron un juego sin grandeza, para empeorar más todavía la pasividad de los españoles.

El árbitro chileno Robles fue demasiado detallista y minucioso, detuvo el juego demasiado y perjudicó a ambos equipos. La caballerosidad presidió el encuentro. (Alfil.)

ANON (presidente de la Federación de Montevideo): «SI DI STEFANO NO HUBIESE FALLADO AQUELLOS DOS GOLES, EL RESULTADO PUDO HABER SIDO MUY OTRO»

BUENOS AIRES, 24. (Servicio especial.)—Como de costumbre, nos hemos procurado después del encuentro de las selecciones de España y Argentina opiniones de personalidades destacadas del deporte acerca del desarrollo del partido.

El doctor Colombo, presidente de la Federación Argentina, se expresó en estos términos:

"Creo que hemos presenciado un gran encuentro, pues los dos equipos se han empleado para dar el máximo rendimiento posible y la victoria favorable a nuestros colores la estimo en absoluto merecida. El equipo argentino no se ha recuperado totalmente de su pasada crisis, y hablando con sinceridad he de decir que lamento que haya sido precisamente frente a España. Repito que me ha satisfecho la corrección con que se han empleado ambos bandos y también el comportamiento del público, entre el que había, a no dudar, gran número de españoles."

El señor Anón, presidente de la Federación Nacional de Fútbol de Montevideo: "Es indudable que el equipo español, que inició el partido a fuerte tren, fué perdiendo potencia pasados los veinte primeros minutos de juego, y en cambio, la selección argentina siguió actuando al mismo ritmo desde el comienzo hasta el fin. Sin embargo, no cabe duda que pudo haber sido muy otro el resultado si Di Stefano no hubiese fallado en aquellos dos goles claros que el público cantó y que se produjeron en los primeros minutos. A partir de entonces varió la decoración."

Victor Spinetto, preparador de

la selección argentina: «Se ha podido comprobar, de una manera palpable, que en la selección argentina no existía falta de juego, falta de calidad, sino falta de moral, fallo de nervios. Mis muchachos lo han demostrado así y han realizado un excelente encuentro tanto por líneas como por individualidades, logrando con ello destronar al equipo español, que nada pudo hacer ante la precisión de nuestro fútbol, que se puso de relieve en las combinaciones, en los pases y en el aplomamiento general de todo el conjunto. Noblemente declaro que me han defraudado de la gran manera las figuras del fútbol hispano, de las que, acaso, se ha exagerado algo.»

Dr. De la Fuente Chaos, presidente de la Federación Española: «El equipo español se hundió mediado casi el primer tiempo. Hay que tener en cuenta que ha jugado falto de condiciones físicas. Primero, el agotamiento natural derivado de una larga temporada de competiciones oficiales en España; después, los desplazamientos y diferencias climatológicas.

Hemos tenido, en los primeros minutos, dos ocasiones claras, precisas, que hubieran podido hacer cambiar todo, la marcha del encuentro y el resultado; pero, por aquellas circunstancias, fueron desperdiciadas. A esto hay que añadir que el equipo argentino ha jugado maravillosamente, desmintiendo de manera rotunda la presunta crisis que se le atribuía.»

El señor Villalonga, preparador de la selección española: «Ya desde que vi el terreno del River Plate dije que no se hallaba en

LLUVIA DE RECORDS

ATLETISMO

♦ Carl Kaufman, de Alemania Occidental, ha corrido los 400 metros más rápidos del mundo este año, con 45 s. 4/10, en el Campeonato Nacional de Alemania Occidental.

Kaufman mejoró en 3/10 de segundo su propio récord europeo y le han faltado 2/10 para igualar la marca mundial.

♦ Gisela Birkemeyer, de Alemania Oriental, ha establecido un nuevo récord mundial para los 80 metros vallas femeninas, con un tiempo de 10 s. 5/10, en el Campeonato de Atletismo de Alemania Oriental, disputado en Leipzig.

La señorita Birkemeyer ostentaba, con otras cinco atletas, el récord anterior de 10 s. 6/10.

Hidrun Claus mejoró su marca nacional de saltos de longitud, con 6,30 metros. La marca olímpica para la prueba es de 5,90 metros.

♦ Cuatro records de atletismo de Francia fueron mejorados durante el primer día de pruebas del campeonato que se disputa en el Estadio de Colombes.

En los 5.000 metros, Bernard logró un tiempo de 13 m. 55 segundos 6/10.

En saltos de altura, Idriss saltó 2,09 metros.

En lanzamiento de disco, Alard alcanzó los 52,83 metros.

En los 100 metros femeninos, Catherine Capdeville logró un tiempo de 11 s. 6/10.

Boujard ha batido el récord femenino de los 400 metros, en 57 s. 2/10.

♦ En el curso de la prueba de saltos de longitud de los Campeonatos de Alemania del Oeste de Atletismo, el atleta Manfred Steibach ha saltado 8,14 metros, marca que bate el viejo récord del mundo que posee, después de veinticinco años, el americano Jess Owens, con 8,13 metros.

Esta marca no será sometida a homologación, ya que en el momento del salto soplaban fuerte viento, favorable al atleta.

♦ En el curso del encuentro internacional de atletismo Suiza-Austria, que terminó con la victoria de los suizos por 124-89 puntos, el equipo austriaco de relevos por 109 metros ha batido el récord de su país en 3-15.

Por su parte, el atleta Kunauer ha batido el récord de Austria de los 200 metros, en 21-4/10.

NATACION

♦ Satoko Tanaka, la joven japonesa de dieciocho años de edad, ha establecido un nuevo récord mundial en los 200 metros espalda femeninos, con 2-33-3/10.

♦ Tusuyochi Yamana batió el récord mundial oficial de los 1500 metros masculinos libres. Lo mejoró en 3-7-10. Sin embargo, empleó catorce segundos más que el nadador australiano Jon Konrad, que cubrió la distancia en 17-11, pero que aún no ha sido homologado como récord mundial.

♦ El equipo de relevos del Club Atlético de Natación de Indianapolis ha establecido una nueva marca mundial para los 800 metros libres, con 8-18. El récord anterior era de 8-18-7/10 y fue establecido por el equipo nacional australiano el año pasado.

Integraban el equipo los nadadores Mike Troy, Allen Somers, Peter Sinz y George Breen.

♦ Mike Troy mejoró su propia marca mundial de los 200 metros mariposa, con un tiempo de 2-13-4/10.

♦ Durante los Campeonatos de Francia de Natación que se disputan en París, la nadadora Hedda Frost iguala su récord de Francia de los 100 metros braza, en 1-23.

Igualmente, Pommat bate el récord de su país de los 100 metros mariposa, en 1-5-4/10.

♦ La nadadora Rosy Piacentini ha batido el récord femenino de Francia de los 100 metros espalda, cubriendo la distancia en 1-11-4/10.

La marca anterior, que también poseía, era de 1-12-4/10.

EN EL HIPODROMO DE LASARTE, por Rascón López

Guanarteme, Pharilla, Jara, Aitor e Iben Said, ganadores de la jornada inaugural

L a lluvia de estos últimos días y de ayer mismo han dejado embarrada la pista para la jornada de inauguración de la temporada de verano en el hipódromo donostiarra de Lasarte. Como consecuencia, los resultados de las pruebas han registrado algunos "batacazos", circunstancia que ha motivado el que la apuesta quintuple no haya tenido acertante alguno, por lo que el fondo, de más de veintimil duros, pasará a engrosar el del próximo domingo.

En la primera carrera, reservada a los aprendices, Guanarteme ha ganado de punta a punta y con facilidad a su único contrario, el debutante Saler.

La prueba de venta—en la que el tren fué tan lento que motivó un aperebimiento a todos los jinetes por parte de los comisarios—venció Pharilla, que en los metros finales se imponía a Perce Neige V y Acorde, que entraron por ese orden.

Desde la salida de la carrera

de potros de dos años se impuso la velocidad de Jara III, que atravesó la meta en primer lugar, sin que fuese inquietada, quedando detrás Zingaro, Despacito, Zusi-Yama y Abenguaeme.

Excelente ha sido la carrera de Aitor en el premio Juan Pagola, puesto que después de sostener una lucha muy reñida con Ambridge que condujo durante gran parte del recorrido venció delante de Rosales, Nabis II, Callamua, Zamudio, Bicolor, Vikingo y Ambridge.

Finalmente, Iben Said triunfó en el premio de la Real Sociedad Club de Fútbol, derrotando a Visir, Pulgarito, Griselda, La Plata II y Valkiria.

Los héroes de la jornada han sido el propietario y el preparador de la cuadra Dos Estrellas, que vencieron por partida doble con Aitor e Iben Said. También merece destacarse el brillante debut en España del jinete brasileño Bueno, que montó acertadamente a Iben Said, cumpliendo el contrato que ha firmado para la cuadra Dos Estrellas.

LA PELOTA, por R. C. Marichalar

UN GRAN PROGRAMA ESTA NOCHE EN EL MADRID

Chiquita de Anoeta jugará en el partido estelar

S IGUE siendo la cancha del frontón Madrid escenario de grandes funciones de pelota, con la intervención de las mejores figuras de España en esta especialidad. Así, esta noche, se celebran en su cancha cuatro interesantes partidos, de los que destacan los dos que se jugarán en último lugar.

♦ **PILARIN, EN EL PARTIDO DE SEMIFONDO.**— Muy bien está jugando la delantera Pilarín en los últimos partidos que ha intervenido. Su gran toque de pelota lo está luciendo con insistencia y ha logrado una serie de victorias por su buen juego. Esta noche, llevando a Maite en la zaga, se enfrentarán a Julita y Loli. Buen partido, en el que el pronóstico es difícil, dada la igualdad de fuerzas. De cualquier forma, el partido interesa y es de esperar que estas cuatro pelotaris nos brinden una gran actuación.

♦ **CHIQUITA DE ANOETA, ANITA Y VICTORIA, EN EL PARTIDO ESTELAR.**— En el partido de fondo de la gran velada se enfrentarán las hermanas Anita y Victoria a Viki y Chiquita de Anoeta. Muy bien jugó anoche Chiquita de Anoeta, que después de una serie de partidos flojos, despertó anoche, para brindarnos toda la gran clase de su juego. No podía continuar así la mejor jugadora del mundo, porque su clase está por encima de todo. Ha sido un pequeño bache y nada más. Pese a todo, a Chiquita le hace falta un largo descanso para que se recupere de una temporada que fué dura para ella. El partido de esta noche es interesante, porque cuando juegan las dos hermanas juntas forman una dura pareja, a la que resulta siempre difícil ganar. Chiquita de Anoeta lleva una buena compañera en Viki, que sabe respetar en todo momento las intervenciones de su zaguera y entrar ella cuando más le convenga.

SE IZAN LAS BANDERAS EN LA CIUDAD OLIMPICA HOY INAUGURADA

R OMA, 25.— A los acordes del himno olímpico, que tocaba una banda de la Policía, en presencia de Giulio Andreotti, ministro de Defensa de Italia y presidente del Comité Olímpico organizador de los Juegos y del senador Humberto Tupini, ministro de Deportes, fueron izadas la bandera olímpica y las de los 86 países que participarán en la Olimpiada de Roma en la Ciudad Olímpica que ha quedado inaugurada un mes antes del comienzo de los Juegos.

En la Ciudad Olímpica se alojaron 7.000 atletas y 1.500 organizadores pertenecientes a los diversos comités naciona-

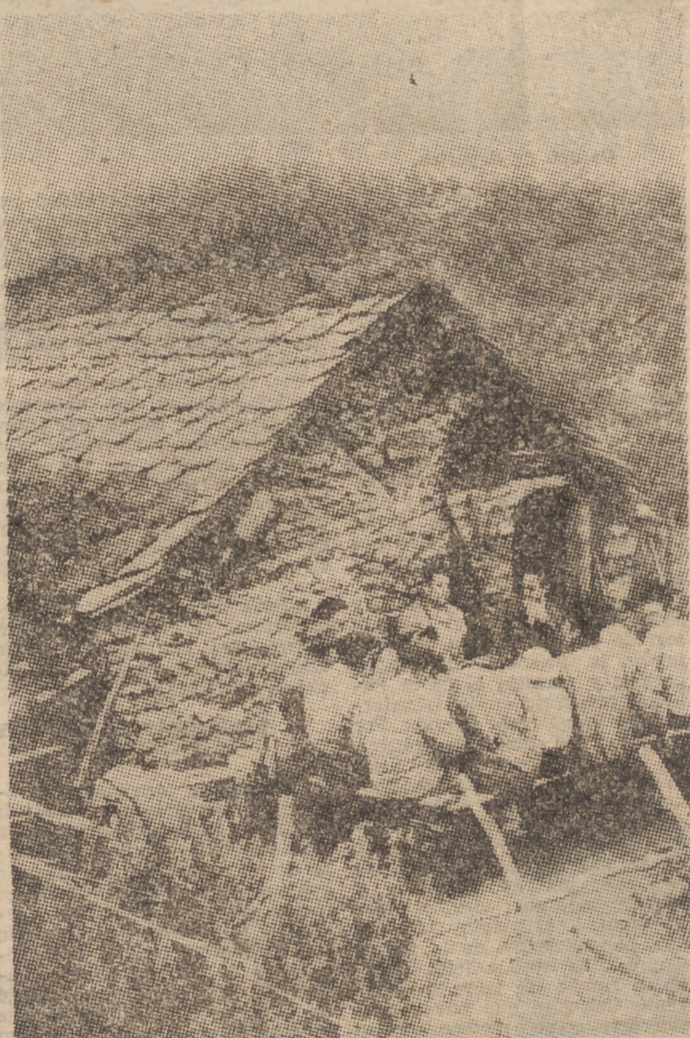
les. Consta de 1.348 apartamentos, con 4.463 habitaciones, incluidos baños y cocinas.

Los edificios, de color ocre, que componen la Ciudad Olímpica se hallan construidos sobre 2.500 columnas de color gris, y están separados entre sí por campos de hierba.

La Ciudad Olímpica forma un distrito residencial entre el elegante conjunto urbano situado sobre la colina Parioli y una de las márgenes del Tiber, y está situada al norte de Roma. La Ciudad Olímpica consta, además, de una iglesia, escuelas y tiendas.

El gran estadio olímpico se halla situado al otro lado del río Tiber. (Alfil.)

EN LA SIMA DE SAN MARTIN



Espeleólogos franceses y españoles han venido realizando una expedición conjunta a la sima de San Martín. Trabajo duro, lleno de riesgos y a la vez de satisfacciones tanto deportivas como científicas. Ambos equipos aparecen reunidos durante una comida en el campo de superficie después de ascender de la sima con toda normalidad. (Foto Cifra.)

LA OPINIÓN

de PEDRO ESCARTIA

EL FUTBOL OLIMPICO

Una justa medida de la F. I. F. A.

EN el mes próximo comienza la Olimpiada de Italia, donde el fútbol, como valor deportivo y económico, tendrá gran importancia. En los Estados Unidos, el deporte rey de la popularidad no encontró las raíces que en Italia, donde se cuentan los ingresos olímpicos como uno de los de mayor importancia en la competición o, cuando menos, pilar en nada desdeñable y donde acude Hungría con un formidable equipo y la etiqueta de favorito, al menos sobre el papel.

En las Olimpiadas anteriores se daba el caso poco deportivo y nada ejemplar de que países sin profesionalismo oficial, pero con jugadores que se permitían ausencias de dos meses fuera de su trabajo y residencia, actuaran sin embargo como aficionados puros y con la capacidad suficiente para formar luego en el equipo olímpico, sin que nadie creyera en las condiciones de amateur cien por cien de quienes la práctica y calendario demostraban que el fútbol era, cuando menos, base de sus funciones, como en el mismo caso de aquel formidable conjunto de Hungría, en la mejor época del fútbol de Budapest.

La Federación Internacional de Fútbol, velando por la mayor pureza posible de quienes actúan con carácter de aficionados, y dentro de los medios del deporte oficial, dió, antes de las eliminatorias previas de la Olimpiada de Roma, es decir, entre los aspirantes a jugar la fase final, normas que se prohibía que el jugador que hubiera actuado en el último Campeonato del Mundo o estuviera en las listas de inscripción sin intervenir jugara partidos correspondientes al fútbol olímpico, cuyo fin debe ser producir jóvenes jugadores, valores nuevos, que es lo que también desea la F. I. F. A.

Precisamente esta medida ha sido causa de que un país de fútbol denso, pero de escaso número de fichas por su población, Bulgaria, eliminara a los rusos de la fase final y en los partidos previos, ya que la U. R. S. S. no pudo poner en línea su primerísimo equipo con todas las grandes figuras. Es decir, que de no haber existido la prohibición, los rusos habrían podido enviar a Roma el mismo conjunto que en Francia acaba de ganar la Copa de Europa, y al no ser posible y estar obligados a poner en línea hombres jóvenes, la mejor clase de los jóvenes búlgaros ha eliminado al grupo de Moscú.

Hungría se presenta con la pretensión de ganar el título de campeones olímpicos, y sobre el papel ellos son favoritos, igual que la India será curiosidad general con su fútbol, falto de ideas posicionales y con la costumbre en el país, a causa del calor, de jugar tiempos de veinticinco minutos. Suponemos ya no actuarán, como les vieramos en la Olimpiada de Londres, en 1948, sin botas, descalzos, para dar lugar esto a la disposición oficial donde se prohíbe que en partidos de competición pueda haber jugadores unos calzados y otros descalzos.

Entonces, lo recordamos bien, Francia venció por la mínima diferencia a los rápidos jugadores de la India, quienes en los saques de esquina y choques con los jugadores franceses sufrían la grave desventaja de sus pies sin calzado, con los consiguientes pisotones, intencionados o involuntarios, que frenaron la rapidez y el brio de los hindúes. Ellos serán en Roma gran curiosidad, y Hungría, favorito de un torneo donde por lo menos se tiene la seguridad saldrán valores jóvenes. Lo de antes era un grave error deportivo que ahora no tendrá repetición.

CICLISMO

EL SEVILLANO FRANCISCO MORENO VELASCO, CAMPEON DE ESPAÑA DE VETERANOS

SEVILLA, 24. (De nuestra Redacción.)—Ayer, domingo, se corrió la prueba de 84 kilómetros para optar al título del Campeonato de España de Veteranos. El recorrido previsto era Sevilla-El Ronquillo, realizándose la salida de Santiponce, junto a las ruinas romanas de Itálica. Tomaron parte 45 corredores, que soportaron estoicamente la tórrida temperatura de 49,5 grados que

ha disfrutado Sevilla en el día de ayer.

Resultó vencedor el sevillano Francisco Moreno Velasco, "Currito de Santiponce", que cubrió el recorrido en 2 h. 33 m. y 22 segundos, y convalidó el título que ya poseía en el año anterior, seguido del madrileño Emilio Toral Novillo, que invirtió 2 horas 34 m. 44 s., logrando la banda de subcampeón.

CLUB ATLETICO DE MADRID

CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL

Se pone en conocimiento de los señores socios que, previo cumplimiento de los trámites reglamentarios, se celebrará el domingo 11 de septiembre próximo Junta general ordinaria, con arreglo al orden del día que figura en el tablón de anuncios del Club.

Las listas de asociados podrán ser consultadas por los que lo deseen todos los días laborables hasta el 1.º de agosto, en horas de la mañana a DOS de la tarde y de SIETE de la tarde a NUEVE de la noche, en el domicilio social, calle Barquillo, 22.

también campeona...

PATRIA
escribe más y mejor



DISTRIBUCIÓN EXCLUSIVA
GUILLERMO TRUNIGER, S.A.
PRINCIPE, 1 - MADRID

FABRICA ESPAÑOLA

MAGNETOS

SOCIEDAD ANONIMA

Galardonada con el título de «Empresa Ejemplar»

La efemérides del 18 de julio como Fiesta de Exaltación del Trabajo tiene en nuestro país un significado singular que vemos renovado todos los años con la concesión y entrega de títulos de Empresa y Productores Ejemplares. Ellos representan la posesión de unos méritos y la realización de una obra laboral—en el más amplio sentido— que, por sus calidades intrínsecas y por los beneficios que representan para el país, merecen la alta distinción de que sea el propio Jefe del Estado quien, solemnemente, realice la entrega de tan honrosas muestras del reconocimiento nacional.

La conquista de tales ejecutorias no es fácil de lograr, ciertamente, dado el afán y el empeño que el empresariado español—en noble emulación— ha puesto y pone al servicio de nuestro nivel económico y al desarrollo de la industrialización de España. Su otorgación se concreta, por tanto, en realidad, después de un riguroso contraste de merecimientos y conductas, que justifican el prestigio que gozan en el país, desde que fueron creados, para estímulo de cuantos elementos participan en la producción y el trabajo.

En este año 1960, al conmemorarse la gloriosa fecha, no podía faltar este capítulo emotivo en el que cinco nuevas empresas han sido elegidas para recibir el preciado título de manos de Su Excelencia el Generalísimo Franco en el palacio de El Pardo. Por ello es oportuno que, con tal motivo, dediquemos nuestra atención a las entidades que ocupan hoy plano destacado en la actualidad española.

PROGRESIVA TRAYECTORIA DE UNA EMPRESA

Dentro del fuerte impulso industrial llevado a cabo en España después de la guerra de Liberación, Fábrica Española Magnetos, S. A. (F. E. M. S. A.), ocupa por derecho propio puesto de primer orden. Basta realizar una visita a su gran factoría madrileña, enclavada en la amplia vía de Hermanos García Noblejas (Ciudad Lineal), para apreciar la firme trayectoria seguida por esta empresa desde su constitución.

La luminosidad y sentido funcional son las características más acusadas del conjunto de edificios, pabellones y grandes naves que ocupan el extenso perímetro de la factoría. Estas últimas, sobre todo, ofrecen un aspecto perfecto de funcionamiento y sincronización de trabajo en cada una de ellas, difícilmente superable, en el que llama la atención la riqueza de maquinaria y utillaje instalados, con destino tanto a las fabricaciones principales como a las de tipo auxiliar, que, así, de una manera autárquica, contribuyen a su eficacia y a que no se detenga el ritmo de sus actividades. Para ello dispo-

ne, incluso, de producción propia de energía eléctrica.

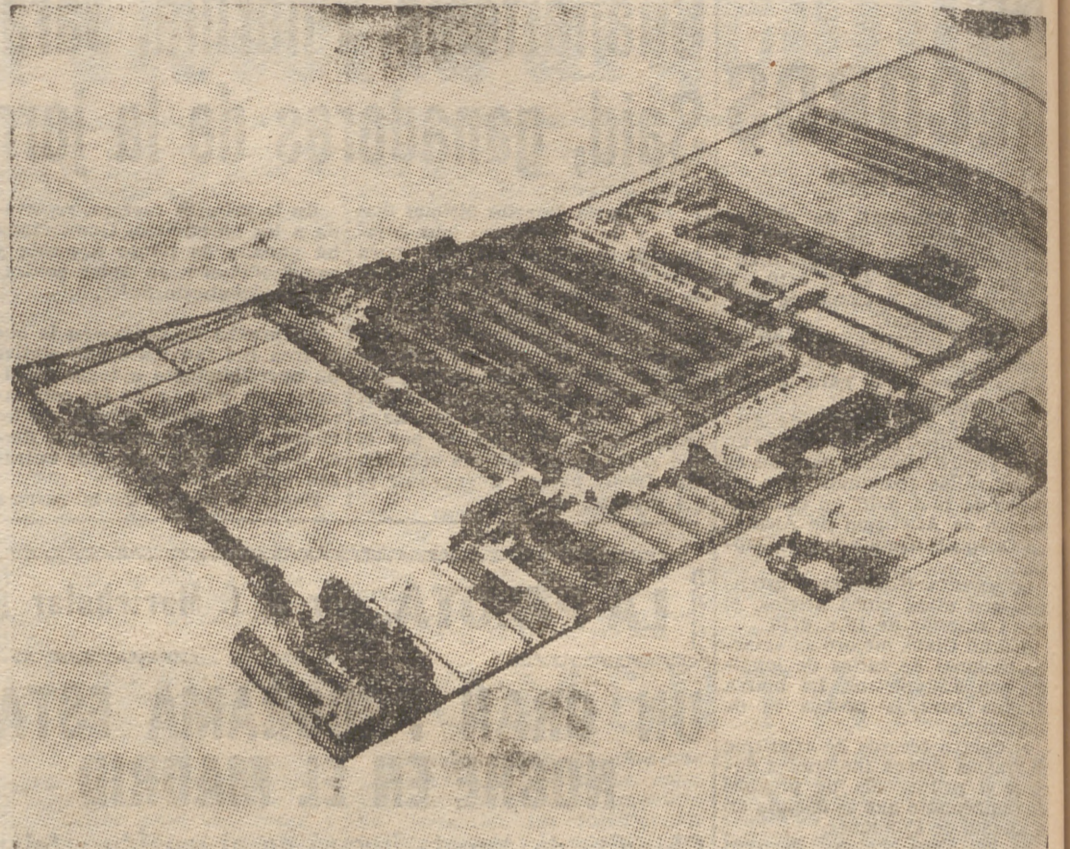
Desde los almacenes de recepción, donde los camiones descargan las materias primas, pueden seguirse los procesos de las distintas cadenas de montaje hasta finalizar en los bancos de pruebas y maquinarias de control, donde los productos y equipos terminados se contrastan severamente para su lanzamiento al mercado. Todo este complejo fabril, dividido en espacios encristalados y con suelos de madera, que proporcionan al personal trabajador de ambos sexos—vestido con trajes blancos—condiciones óptimas de confortabilidad e higiene.

Fábrica Española Magnetos, S. A., fué constituida el 21 de mayo de 1940 con el fin de producir equipos eléctricos para motores de combustión interna. Tales las magnetos de la serie M, derivadas de los tipos Marelli, que absorbieron prácticamente la producción de F. E. M. S. A. Después, entre 1945 y 1950 y debido al fomento en España de las construcciones aeronáuticas, se enriquece la producción con la de equipos para aviones. Y en

saneada fuente de ingresos, ya que gracias a su modernísima instalación de alto vacío puede fabricar las bobinas que está exportando a Italia. Nada más justo, por tanto, el puesto privilegiado que ostenta hoy dentro de la industria auxiliar del motor. Queda por decir que F. E. M. S. A. emprendió su programa industrial levantando la factoría de Madrid, cuyo censo pasó de 116 productores en 1945 a 1.279 en la actualidad. Pero su movimiento expansivo no se ha detenido. Actualmente tiene en construcción una nueva e importante factoría en Treto (Santander), y en proyecto, las de Vigo y Aranjuez.

INTERESANTES ASPECTOS DE SU POLÍTICA SOCIAL

Al interés que reviste la actividad industrial de FEMSA hay que añadir su política social y laboral, concretada en una organización en la que se han implantado las previsiones y mejoras más beneficiosas y avanzadas en orden al trabajo y elevación del nivel de vida del pro-



Vista panorámica de la factoría.

medio de 19 por 100 sobre las cantidades percibidas anteriormente, que, como ya consignamos, son muy superiores al promedio general y a las bases. Aumento de las retribuciones al personal empleado, con un promedio de 30 por 100 en relación con las cantidades que devengaba el 31 de diciembre de 1958. Ampliación del período de vacaciones, fijado en dos semanas consecutivas. Ampliación del permiso para contraer matrimonio, fijado en diez días. Premio

También, en el presente año, previo acuerdo con el Ministerio de la Vivienda, se ha facilitado la adquisición y adjudicación de 81 viviendas en el poblado dirigido de San Blas, que permitirá a los beneficiarios ser propietarios de su casa en un plazo de quince años.

Por su parte, el Servicio Médico funciona desde 1948, habiendo alcanzado gran extensión y eficacia mucho antes de que se creara por disposición oficial. Al frente del mismo y en contacto con la Organización de Servicios Médicos de Empresa, figuran tres facultativos—cifra superior a la reglamentaria de la plantilla—, que, con el personal auxiliar, efectúan los reconocimientos periódicos y de ingreso del personal, pasan consulta y facilitan medicinas a los familiares de los productores que así lo desean. Todo ello completamente gratuito.

La referida Clínica está dotada de toda clase de aparatos modernísimos, proyectados e actualmente en construcción de un edificio nuevo, que permitirá disponer de un sanatorio. Igualmente funciona, presidido por el jefe de este Servicio, un Comité de Seguridad e Higiene que propone mejoras en estas materias.

En cuanto a Enseñanza, se ha atendido a la formación y perfeccionamiento del personal primeramente por medio de clases nocturnas y más adelante realizando programas de formación para crear nuevas promociones de aprendices e implantando cursos de capacitación para ofrecer posibilidades de ascenso. En el primer aspecto fué creada la Escuela de Aprendices «Nuestra Señora de Loreto», instalada en amplios y modernísimos locales. Y respecto a las enseñanzas de capacitación de adultos, se establecen de un modo permanente, dentro de la fábrica, distribuidos en cuatro cursos. Además se han organizado otras actividades docentes, como las de la Escuela Hogar para productores, cursos de Puericultura, etcétera, aparte de otros que tienen lugar con frecuencia para ascenso a puestos especializados.

En toda esta labor, así como en orden al servicio de Protección Escolar, FEMSA sufragará los gastos de profesorado, libros y material necesarios.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS, CULTURALES Y RECREATIVAS

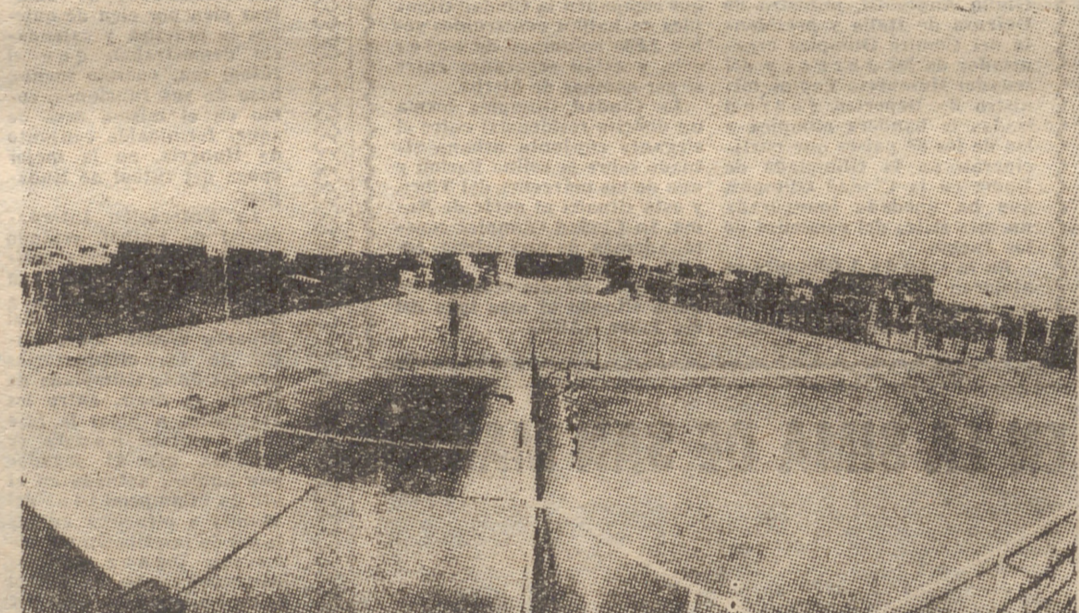
En estos aspectos dispone la empresa de numerosas y cuidadas instalaciones. Así, el Club Deportivo, cuyos gastos son abonados por FEMSA, y que fomenta las más variadas actividades, ocupando destacados puestos no sólo en las competiciones de Educación y Descanso, sino también en las federativas, de las que son eicuentes expresiones los numerosos títulos alcanzados, tanto provinciales como regionales y nacionales.

A tales efectos dispone de notables equipos deportivos encuadrados en las correspondientes Secciones del Club: Fútbol, Baloncesto (masculino y femenino), Atletismo (masculino y femenino), Balonmano, Hockey sobre Patines, Hockey sobre Hielo, Tenis de Mesa, Ajedrez, Atletismo, Lucha, Esquí y Tiro. Todos los cuales intervienen, como es públicamente conocido, en los campeonatos oficiales de Educación y Descanso y federativos.

Cuenta también el Club con una Biblioteca, dotada de salones de lectura y servicio de préstamo de libros, disponiendo igualmente de Prensa diaria y revistas. Muy interesantes son las Agrupaciones fotográfica y musical. La primera organiza exposiciones con diversos premios—que disiente un jurado competente—, y mantiene una sección fija el «Boletín de la Empresa». En cuanto a la Agrupación musical, celebra recitales y conciertos con fines divulgadores, cuenta con un coro de 40 voces y realiza exhibiciones de danzas.

Otras actividades dignas de consignarse son las relativas al grupo de excursionismo para la realización de visitas de carácter cultural y recreativo. Finalmente añadiremos las veladas cinematográficas que se organizan en los salones del Club y la edición del «Boletín» mensual de FEMSA, cuya dirección y colaboración están encomendadas a los propios productores, y que constituye un apreciable lazo de entendimiento de los mismos con la empresa.

Quedan así plasmados brevemente los méritos que han permitido alcanzar a Fábrica Española de Magnetos, S. A. el alto galardón de «Empresa Ejemplar».



Campo de deportes.

1949 y 1954, respectivamente, al desarrollarse la motorización en nuestro país, se acometen también las fabricaciones de equipos para motocicletas y automóviles.

De esta manera y previendo certeramente las necesidades de nuestra industria, ha ido cubriendo F. E. M. S. A. estas cuatro etapas de su progreso en continua línea de mejora y perfeccionamiento, que vemos concretado en la calidad de sus productos, obtenidos a unos precios que se mueven ya a niveles internacionales y que constituyen un importante ahorro de divisas para la economía española y una

ductor, teniendo lugar las relaciones entre el Jurado de Empresa y la Dirección dentro del más perfecto y satisfactorio entendimiento.

Como expresión de esta política saltan a la vista del visitante múltiples muestras en la factoría, desde las largas hileras de motocicletas y coches aparcados pertenecientes a los productores—cuya adquisición se les facilita mediante anticipos sin interés—, hasta los servicios de bar, clínica médica, biblioteca, aulas de enseñanza y amplios espacios dedicados a los más variados deportes, con sus vestuarios y toda clase de instalaciones.

Respecto a productividad y sistema de salarios, el régimen seguido por la empresa ha permitido la personal un avance general y paralelo al de la Fábrica, traducido en la transformación de su nivel de vida. Por lo que a los salarios se refiere, las cantidades señaladas como mínimo por las Reglamentaciones se han ido superando a medida que el desenvolvimiento industrial lo permitía, mediante un sistema de mejoras voluntarias que, por su extensión y complejidad, no podemos exponer aquí. Consignemos tan sólo que, por iniciativa de la propia empresa, se llevó a feliz término, a finales de 1959, un Convenio Colectivo que puede considerarse como modelo en su clase, ya que la Empresa tiene concedidos los siguientes beneficios:

Aumento en las retribuciones de operarios profesionales a un

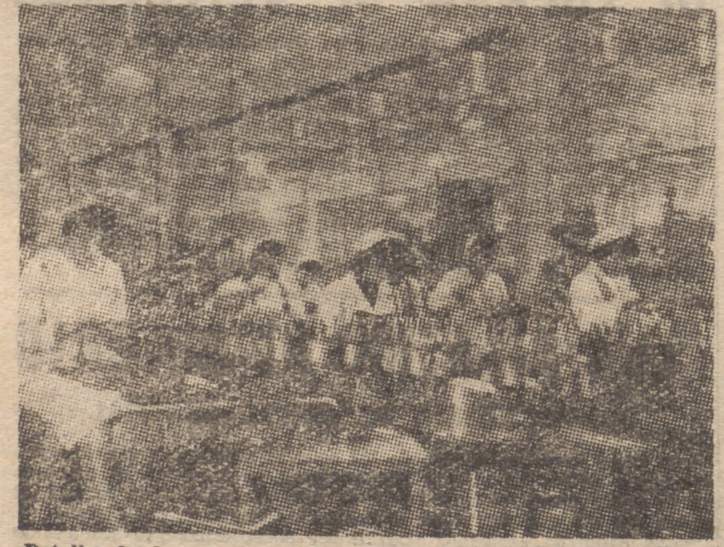
de asistencia y puntualidad para todo el personal. Sustitución del régimen de quinquenios por el de trienios. Regularización de pagas extraordinarias, abonándose a todo el personal operario dos mensualidades completas, una el 18 de julio y otra en Navidad.

Hay establecido un sistema de participación en los beneficios completamente nuevo, que refleja el verdadero rendimiento personal y colectivo, en razón del cual la FEMSA distribuye, en concepto de salarios, una cantidad total que se determina por el Jurado de Empresa en relación con las unidades producidas.

Aparte de este aspecto interesantísimo, si queremos señalar, aunque sea en rápida ojeada, varios aspectos de las realizaciones sociales de FEMSA:

VIVIENDAS, SANIDAD Y ENSEÑANZA

Mientras se convierte en realidad el proyecto de construir en terreno propio, inmediato a la factoría, un grupo importante de viviendas, se ha querido que esta necesidad se cubriese con la dignidad y decoro adecuados, y, aun cuando el precio es más elevado, han sido adquiridas 68 viviendas en el barrio de la Concepción, siendo de advertir que las rentas que percibe la empresa se fijan con un alto sentido social y no son uniformes, sino que se establecen en proporción a las retribuciones de cada uno de los adjudicatarios.



Detalle de la sección de dinamos de la Fábrica Española de Magnetos, S. A.

Ullastres regresa a Madrid

SOLIS, EN SANTIAGO DE COMPOSTELA

Por vía aérea, y procedente de París, ha llegado el ministro de Comercio español, señor Ullastres, quien en la capital francesa asistió a las recientes reuniones de la O. E. C. E.

En el aeropuerto fué recibido por alto personal de su Ministerio.

♦ **EL MINISTRO SECRETARIO, A SANTIAGO DE COMPOSTELA.**—En viaje particular, y con destino a Santiago de Compostela, ha salido el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, acompañado de su esposa.

♦ **DON ANTONIO BLANCO GEJO, VICTOR DE PLATA.**—En la Jefatura Nacional del S. E. U. le ha sido impuesto el Victor de Plata a don Antonio Blanco Gejo, jefe superior de personal del Movimiento.

♦ **EL MINISTRO GUAL VILLALBI Y LOS MARQUESSES DE VILLAVERDE, EN S'AGARO.**—Con motivo del festival de música que se celebró en honor de los marqueses de Villaverde, don Jaime Castells ofreció una cena, a la que asistieron, entre otras personalidades, el ministro señor Gual Villalbi, el capitán general de la cuarta región, don Pablo Martín Alonso; el gobernador civil de Gerona, los marqueses de Villaflores y de Roviralta, el consejero nacional don Mariano Calvillo y señores de Garí Ventosa.

Más tarde, dichas personalidades asistieron al festival de ballet de Antonio, en Enseña Blanca. En uno de los entreactos, el Patronato de los Festivales entregó a Antonio un artístico álbum como recuerdo del triunfo obtenido en estas brillantes jornadas.

♦ **CLAUSURA DEL II FORO JUVENIL.**—En San Lorenzo del Escorial ha sido clausurado el II Foro Juvenil, que se venía celebrando en la Universidad María Cristina, de esta localidad, con asistencia del delegado nacional del Frente de Juventudes, don Jesús López Cancio.

Intervinieron los representantes de los seminarios del Frente de Juventudes de Valladolid y de Asturias, el capellán padre Baglietto y el presidente del Foro, señor Vigil, cerrando el acto el delegado nacional, señor Cancio, quien invitó a los jóvenes asistentes a que, a través de su estudio y trabajo cotidiano, luchan por conseguir una España mejor, rogando a Dios para que ayude a todos en este empeño.

♦ **INAUGURACION DE UN BUSTO DE FLEMING EN TARRAGONA.**—Cerca de la localidad de Hospitalet ha sido bendecido e inaugurado un busto de sir Alexander Fleming en una de las plazas de la nueva urbanización de la costa tarraconense. Asistió al acto la viuda del que fué ilustre científico, doña Amalia Fleming, llegada expresamente de Gran Bretaña. Asistieron también a la inauguración el gobernador civil accidental, gobernador militar y otras autoridades. Pronunciaron discursos para exaltar la memoria de Fleming el cónsul general británico y otras personalidades. Ladi Amalia dió las gracias en emocionadas frases.

♦ **VACACIONES RETRIBUIDAS EN LAS INDUSTRIAS CARNICAS.**—El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones: Asuntos Exteriores.—Adhesión de los Gobiernos de Brasil y de Austria al Convenio Internacional

SE HA CLAUSURADO EL II FORO JUVENIL

SAN LORENZO DEL ESCORIAL, 24.—Ha sido clausurado el II Foro Juvenil, que se venía celebrando en la Universidad María Cristina, de esta localidad, con asistencia del delegado nacional del Frente de Juventudes, don Jesús López Cancio.

Intervinieron los representantes de los seminarios del Frente de Juventudes de Valladolid y de Asturias, el capellán padre Baglietto y el presidente del Foro, señor Vigil, cerrando el acto el delegado nacional, señor Cancio, quien invitó a los jóvenes asistentes a que, a través de su estudio y trabajo cotidiano, luchan por conseguir una España mejor, rogando a Dios para que ayude a todos en este empeño. (Cifra.)

Curso en Peñíscola sobre «Problemas políticos en la vida local»

Durante los días 6 al 17 del próximo mes de septiembre se desarrollará en el Castillo de Peñíscola el I Curso de Verano sobre «Problemas Políticos de la Vida Local», organizado por la Delegación de Provincias del Movimiento con la cooperación del Instituto de Estudios Políticos y el Instituto de Estudios «Castillo de Peñíscola». Estos cursos se repetirán en los próximos años, a fin de estudiar en ellos la problemática de la vida local y provincial en el más amplio aspecto político.

El temario de este I Curso de Verano ha sido minuciosamente planteado y desarrollado por el

Instituto de Estudios Políticos, y don Luis Jordana de Pozas dirigirá los debates del Curso. La Delegación Nacional de Provincias del Movimiento se ha reservado el cuidado directo de cursillistas y profesores, organización interna y continuidad de los cursos, y a fin de contrastar las opiniones y experiencias prácticas con las posiciones teóricas que se desarrollen en Peñíscola ha creado la modalidad de cursillistas becarios. En consecuencia, dicha Delegación cursará invitaciones a todos los jefes provinciales del Movimiento para que puedan asistir con carácter de observadores e intervenir en los coloquios que más les interesen.

¡ GRANDES REBAJAS !

1890 - 1960



en nuestro aniversario

Mañana, día 26,

TOTAL RENOVACION DE ARTICULOS

VENGA, VEA Y ELIJA ANTE NUESTROS GRANDES SURTIDOS.

LAS CALIDADES DE SIEMPRE, a precios más bajos.

El Corte Inglés

PREPARADORES DE TORNOS AUTOMATICOS CON EXPERIENCIA

Presentarse en David Brown Engranajes, S. A. (carretera de Villaverde, Km. 7), pudiendo utilizar los coches de la Empresa que tienen su salida a las 7,10 de la mañana de la plaza de la Beata María Ana de Jesús. (3.882.)

CUANTO MAS CALOR, MEJOR

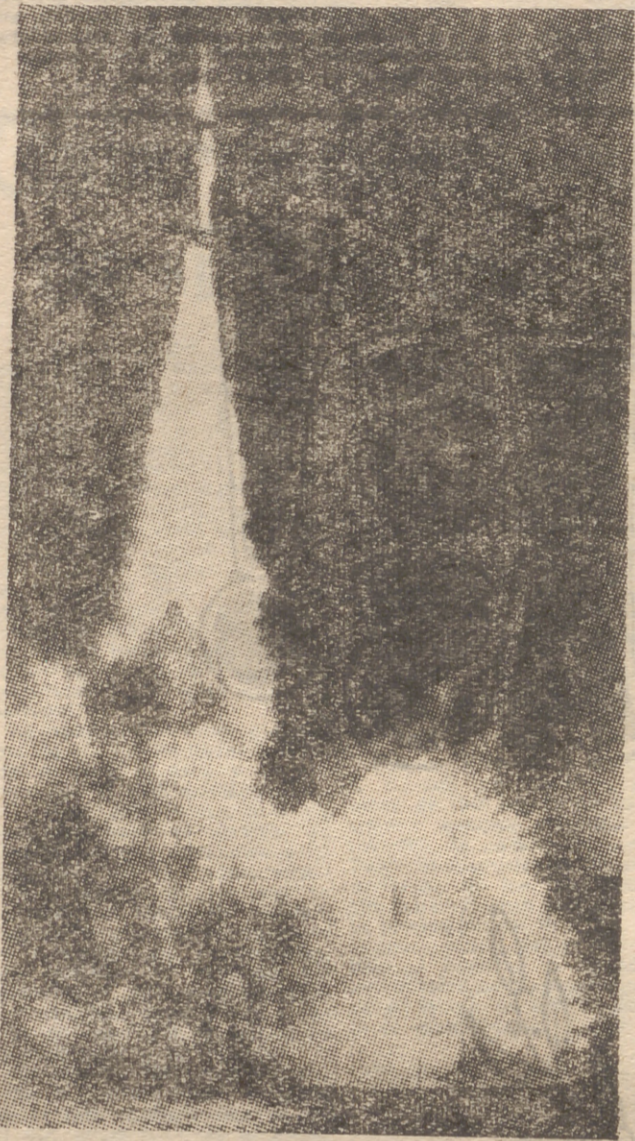
para sentir la enorme sensación de bienestar que proporcionan unas pulverizaciones de Ozonopino Ruy-Ram, que, mezclado con agua, lanzado a la atmósfera o humedeciendo los pisos con una bayeta, le dejará un ambiente sano y fresco con un delicioso perfume de bosques, facilitando la respiración en habitaciones reducidas. — Laboratorios Ruy-Ram, Madrid.

El mariscal Konief abandona su cargo de jefe supremo de las fuerzas del Pacto de Varsovia

Le sucede el mariscal Andrei Grechko

ESTO PASA EN EL MUNDO

LONDRES: El lanzamiento del "Polaris" "uno de los momentos más decisivos de la Historia" ("Sunday Express")



He aquí el momento del disparo del "Polaris"

LONDRES, 25.—El "Sunday Express" calificó ayer el lanzamiento de un proyectil "Polaris" desde un submarino norteamericano de "uno de los momentos más decisivos de la Historia", y añade que ha servido para hacer inclinar la balanza del poder de Rusia hacia Occidente.

"Significa—añade el periódico—que Rusia, hasta ahora destacada en lo que a cohetes se refiere, ha sido alcanzada por Occidente.

Por tanto el peso de la balanza se inclina hacia el lado occidental.

Las formidables baterías rusas ya no son el último grito en cuanto a armas destructivas.

Los norteamericanos han logrado un avance técnico comparable a la primera explosión de una bomba atómica, y su hazaña debe servir de regocijo para todos los países amantes de la paz y la libertad. Porque es un triunfo para las fuerzas de la paz", termina diciendo el "Sunday Express". (Efe.)

ESTOCOLMO: Las autoridades U. S. A. en Moscú reciben el cadáver del capitán Palm (piloto del "RB-47")

ESTOCOLMO, 25.—El cuerpo del capitán Willard G. Palm, piloto del avión norteamericano "RB-47", que fue derribado por los rusos el día primero de julio, ha sido entregado hoy a las autoridades norteamericanas en el depósito de cadáveres de Moscú.

El consul norteamericano, Richard Schneider, recibió el cuerpo dentro del depósito, mientras fuera esperada una guardia de honor y varios agregados de las fuerzas aéreas norteamericanas.

El certificado médico ruso de la muerte del capitán Palm certifica que éste falleció debido a asfixia por inmersión. (Efe.)

CORNWALL: Testigo contra Eichmann

CORNWALL (Ontario), 25.—Kenny Ertl, comerciante local que estuvo confinado durante la pasada guerra mundial en un campo de concentración nazi, ha revelado que la Embajada israelí le ha pedido que comparezca como testigo de cargo en el juicio de Adolf Eichmann, en Israel.

Ertl ha declarado que formulará cargos personales contra Eichmann, quien—según afirma Ertl—fue quien dió las órdenes para que su esposa e hijo fueran ejecutados en la cámara de gas del campamento de Auswitz, el 28 de octubre de 1944. (Efe.)

MANILA: Folletos de propaganda soviética en Filipinas

MANILA, 25.—El secretario de Defensa, Alejo Santos, ha acusado a la U. R. S. S. de saturar al país de folletos de propaganda, como parte de una campaña comunista subversiva de alcance mundial.

Santos declaró que, según pruebas conseguidas por sus agentes secretos, se ha podido comprobar que la mayor parte de la propaganda impresa que circula en el país es de origen soviético. (Efe.)

ESTOCOLMO, 25.—Informan desde Moscú que el mariscal Iván Konief, uno de los pocos oficiales de la pasada guerra que aún ocupaban cargos oficiales, ha abandonado su cargo de jefe supremo de las fuerzas del Pacto de Varsovia.

Le sucede el mariscal Andrei Grechko, de cincuenta años de edad, a quien se atribuye el derribo del avión «U-2» norteamericano sobre Rusia.

Grechko es también el general que en 1953 puso fin al levantamiento de Berlín oriental y fue quien dirigió las maniobras por tierra, mar y aire, al norte de las fronteras de Turquía y Persia, cuando las tropas británicas se trasladaron a Jordania y las norteamericanas al Líbano, durante la revolución de 1958 en el Iraq.

Las informaciones señalan que Konief solicitó que se le retirara del cargo—equivalente al de jefe supremo de la O. T. A. N.—debido a que se encuentra enfermo. Konief cuenta sesenta y tres años de edad y ya en mayo se indicó que su estado de salud era muy precario.

Konief, hijo de un campesino, nació en la provincia de Kirf en el año 1897. Luchó con el Ejército rojo en la guerra civil y luego mandó las fuerzas soviéticas que combatieron contra el Japon en 1938. Fue elevado al generalato después de la liberación de Jarkof en 1943, y ascendió a mariscal en febrero de 1944. Las fuerzas que él dirigía liberaron Praga y luego, al terminar la guerra, mandó las fuerzas soviéticas en Austria. No se volvió a hablar de él hasta 1953, cuando figuró como una de las víctimas del «complot de los doctores».

El mariscal Grechko, ucraniano, nació en 1910 en la provincia de Rostof y pasó a ser miembro del partido comunista en el año 1928. En 1953 fue nombrado jefe supremo de las fuerzas de ocupación soviéticas en Alemania. En 1957 ocupó la cartera de Defensa. (Efe.)

DATOS BIOGRAFICOS DEL MARISCAL GRECHKO.—El mariscal Andrei Antonovich Grechko, que ha sido nombrado comandante en jefe de las fuerzas del Tratado de Varsovia, es ucraniano y tiene cincuenta años de edad.

En 1953 fue nombrado comandante en jefe de las fuerzas de ocupación en Alemania, y el mismo año dirigió las operaciones para aplastar el levantamiento anticomunista en Berlín oriental y otras ciudades alemanas. Abandonó este cargo en 1957 para desempeñar el de viceministro de Defensa y comandante en jefe de las fuerzas terrestres soviéticas.

El 6 de mayo de este año fue el encargado de pronunciar el principal discurso en el Soviet Supremo con detalles del incidente del «U-2» derribado cinco días antes.

Se había unido al Ejército bolchevique en 1919, y en 1936 terminó sus estudios en la Academia Militar soviética. Cinco años después los terminó en la Academia Superior Militar.

Durante la segunda guerra mundial mandó las fuerzas que defendieron el Cáucaso y participó en las operaciones de reconquista de Ucrania y ocupación de Checoslovaquia. Al terminar la guerra era comandante del distrito militar de Kíef.

Se había unido al partido comunista en 1928, y en los Congresos de 1952 y 1956 fue elegido y reelegido miembro del Comité central. Fue condecorado dos veces con el título de héroe de la Unión Soviética y es diputado del Soviet Supremo. (Efe.)

Temblor de tierra en Granada

El pasado sábado, a las doce menos cinco de la noche, un terremoto sacudió fuertemente Granada y sus alrededores. El temblor de tierra, que fue registrado con toda claridad e intensidad en el observatorio astronómico de Cartuja, fue de corta duración, aunque de mucha intensidad, según la nota oficial entregada a los periódicos y emisoras de Granada.

Este terremoto no es el primero que se registra en la bella ciudad andaluza. Hace unas semanas se volvió a sentir otro, aunque menos intenso, en todos los pisos altos y barrios extremos de la ciudad.

¡¡MADRILEÑOS!!

¡¡QUEDAN POCOS DIAS!!

DE NUESTRA GRANDIOSA LIQUIDACION DE EXISTENCIAS POR RENOVACION DE ARTICULOS

¡APROVECHESE AHORA, NO LLEGUE TARDE!

En los días que restan de mes, compre **4 y 5** prendas por el precio de una

¡BENEFICIESE DE ESTA MAGNA LIQUIDACION!

VEAN ALGUNOS DE NUESTROS PRECIOS:

Camisas verano	de 150 ptas., a	39,90
Calcetines nylon	" 30 " a	13,90
Combinaciones nylon	" 150 " a	39,90
Trajes de baño	" 250 " a	99,90
Trajes de caballero	" 600 " a	199,90
Mantas de lana	" 120 " a	49,90
Trajes de baño Laxter	" 600 " a	239,90
Camisetas "sport" canalé	" 35 " a	12,90
Nikys señora	" 90 " a	24,90
Mambos señora	" 200 " a	49,90
Nikys niño	" 35 " a	9,90
Bragas niña, canalé	" 15 " a	3,50
Zapatillas playa	" 50 " a	14,90
Zapatos caballero	" 200 " a	59,90

Y MILES Y MILES DE ARTICULOS MAS, REBAJADOS DEL CUARENTA AL NOVENTA POR CIENTO

ALMACENES ARIAS

MONTERA, 29

y

SALDOS ARIAS

En su central: PLAZA DEL ANGEL, 13, y en todas sus sucursales

ROGAMOS AL PUBLICO VENGA A PRIMERA HORA, PARA EVITAR AGLOMERACIONES

Los Cagancho-padre e hijo-abren y cierran el escalafón taurino

CAGANCHO PADRE TOMO LA ALTERNATIVA, HACE TREINTA Y TRES AÑOS, EN MURCIA

SEIS verónicas con parsimonia de hombre encarado con la muerte. Cinco muletazos del Celeste Imperio. Tres ayudados por alto. Dos pases por bajo con la derecha. Un molinete y cuatro de costadillo. Un volapié, recreándose en la suerte. Al día siguiente el maestro Corrochano escribía todo aquello de "Las manos del Montañés". Esta era la cara.

La cruz. Un humorista de fama pintaba una rata dentro de la celda de una cárcel. Sólo una frase: "Las ocho, y Cagancho sin venir."

Joaquín Rodríguez (Cagancho), de Triana, nieto del "señó" Joaquín—el que cantó como nadie por martinetes y por "soleás" de su barrio—y el torero con más personalidad y con más antigüedad de alternativa de todos cuantos hoy están en activo. Cagancho, padre, encabeza la larga nómina de matadores. Desde ayer, su hijo—también se llama Joaquín Rodríguez (Cagancho)—la cierra. Cabeza y cola—sólo en el tiempo—de la profesión más gallarda a la que se dedicó jamás el ser humano.

TREINTA Y TRES AÑOS LOS SEPARAN

Joaquín, padre, se marchó a Méjico hace ya casi una decena

Los Chicuelo-padre e hijo-fueron testigos en ambas ceremonias doctorales

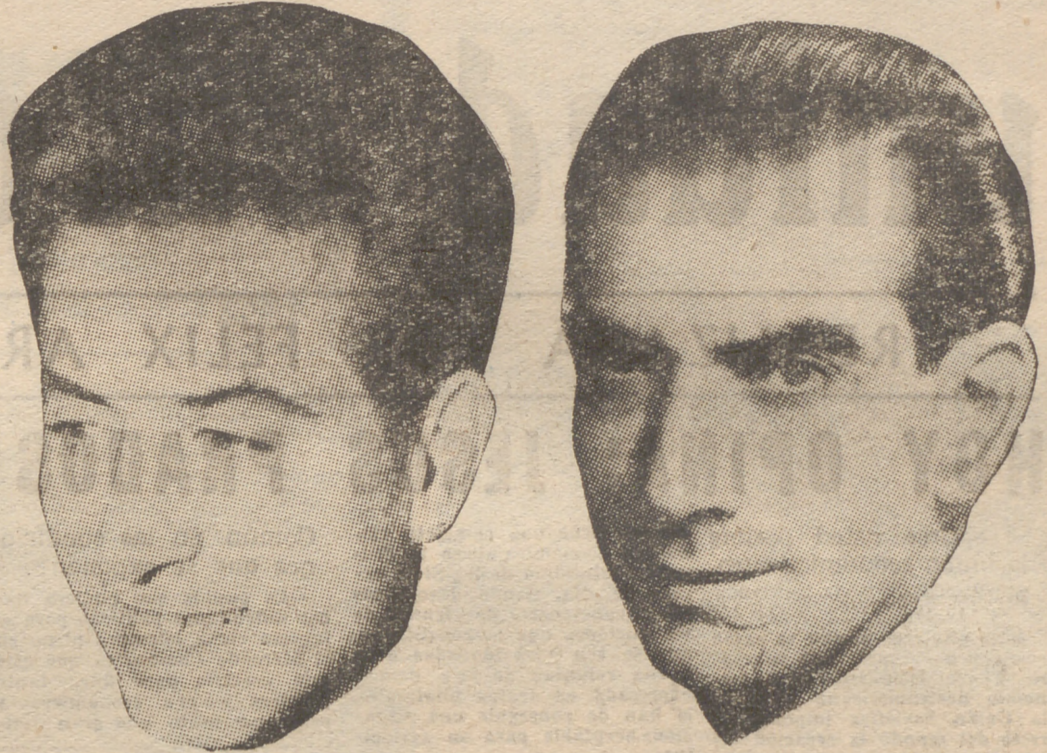
de años. Toreó en las plazas aztecas mientras el Convenio taurino estuvo vigente. Luego, corridas espaciadas, muy espaciadas, en Guatemala, Panamá y Costa Rica. Como el toro no da lo suficiente para vivir con holgura, Cagancho, padre, trabaja ahora en otras actividades.

En la marcha cortesiana—España, punto de partida para Méjico—el hijo siguió al padre. Joaquín Rodríguez "el joven" viajó hasta el país con águila y serpiente en su escudo nacional para cumplir contratos novilleriles. Cuando nació el pleito se puso a trabajar como jefe del departamento de anuncios murales de una de las más fuertes empresas publicitarias de aquella República hispanoamericana.

—Pero los toros no me dejaban vivir con sosiego—Cagancho el joven— lleva regresado a España algo más de veinte días—y en mi trabajo diario sentía la coacción de que un Cagancho no llegase a matador de toros. Por todo esto decidí regresar a España. Quería

la alternativa. Era un sueño que me costaba, desde ya, dos saltos sobre el Atlántico. Pero todo se ha conseguido. Ayer, en San Felú de Guixols, y gracias a mi gran amigo Antonio Ordóñez, logré el sueño de mi vida. Ya soy matador de toros.

—¿Para qué?
—Para satisfacer una conciencia profesional adormecida, es cierto, en grandes períodos de mi vida, pero vigente siempre. Además, si se arregla el pleito taurino con Méjico—cosa que esperamos suceda para la próxima temporada azteca—, diversas empresas de aquellas tierras quieren celebrar algunas corridas en las que actuemos, mano a mano, mi padre y yo. Piensan los empresarios que puede tener aliciente grande unir en un mismo cartel al padre y al hijo. Al más veterano de los matadores y al más novel. Porque fué en Murcia, la tarde del 1.º de abril de 1927, cuando el recién fallecido Rafael Gómez (El Gallo) hizo doctor en tauromaquia al gitano trianero,



que, toreando, en las tardes de fortuna, parecía una talla de Martínez Montañés. De testigo, Manuel Jiménez (Chicuelo), el de la Alameda de Hércules.

Ayer, Antonio Ordóñez—hijo del Niño de la Palma—cedió en la plaza veraniega y catalana de San Felú el primero de la tarde, de la divisa salmantina de don Abdón Alonso a Joaquín Rodríguez (Cagancho), de treinta y tres años. Los mismos que separan las casi idénticas escenas de doctorado. En 1927, el padrino fué el hermano de Gallito. En 1960, Antonio Ordóñez. En el testimonio hubo coincidencia de hombres. En ambos carteles, los Chicuelo testimoniaron. Antaño, Manuel, el padre. Hogaño, Rafael, el hijo. Y es que los toreros de estirpe familiar gustan de repetirse.

Antonio Ordóñez, Cagancho, hijo, y Chicuelo, hijo, ayer, en San Felú, casi han repetido una tarde murciana de abril y de 1927.

—¿Cómo está tu padre, Joaquín?

—Hoy andaré impaciente hasta recibir el cable que le dé noticias de mi alternativa. Lleva con toda dignidad eso de ser el más viejo de los toreros en activo. A sus cincuenta y tres años está físicamente mucho mejor que cuando toreaba aquí en los últimos tiempos. Más delgado. Y más ilusionado con eso de que podamos, padre e hijo, competir frente al toro.

—¿Tu alternativa es corrida de "una y no más"?

—No lo deseo así. Quiero que a la corrida de ayer sigan otras que me permitan cobrar mejor cartel. Porque mi padre y yo tenemos un proyecto.

—¿Cuál?

—El año próximo vendremos los dos a España. Mi padre toreará unas corridas de despedida y yo le acompañaré en el cartel.

—¿Última razón de tu alternativa?

—Tengo novia española en Méjico y, cuando me marche a finales de agosto para allá, deseo llevarle el regalo de mi título de matador de toros, conseguido gracias a Antonio Ordóñez.

Joaquín Rodríguez (Cagancho), de treinta y tres años, anda feliz. Quizá piense que, junto con "La talla de Montañés", que dijo don Gregorio en una crónica de máxima inspiración, forman una no-

ticia taurina y singular: la de que un mismo apodo abra y cierre la larga lista de los matadores de toros.

Gonzalo CARVAJAL (Fotos Pepillo.)

Cae al mar un camión desde una altura de quince metros

LOS CONDUCTORES PERECEN AHOGADOS AL QUEDAR DENTRO DE LA CABINA

SAN SEBASTIAN, 25.—A altas horas de la madrugada, el camión matrícula BI-17.640 chocó contra la barandilla del paseo de Salamanca y se precipitó al mar desde una altura de 15 metros. Rápidamente llegaron al lugar del suceso los bomberos, que intentaron el rescate de las víctimas y del camión. Dada la fuerte marea que imperaba, ello fué materialmente imposible, toda vez que el vehículo fué arrastrado por las aguas hasta el puente del Kursaal.

El chófer y su ayudante quedaron aprisionados en la cabina, pereciendo ahogados. Horas después de haber ocurrido el hecho, los bomberos pudieron rescatar el cadáver del conductor, que resultó ser Alberto Sarasúa Onaindia, mayor de edad, casado, natural de Durango y vecino de Zarauz. Posteriormente se logró recuperar el segundo cadáver, que ha sido identificado como Jesús Belzama Chanue, de treinta y cuatro años, casado, vecino de Zarauz. (Cifra.)

ESTADO DE LA FAMILIA DE MARIA DE LOS ANGELES MORALES.—MURCIA, 25.—Don Pedro Morales, padre de la famosa cantante María de los Angeles Morales, ha sido enterado en el sanatorio, donde convalece, del fallecimiento de su esposa, doña Natividad Alvarez Rodríguez, noticia que hasta ahora

no le había sido revelada por su delicado estado. Doña Petra Morales, hermana de la cantante, ha sido sometida a una intervención quirúrgica, procediéndose al enclavamiento de la fractura que padece en el fémur derecho. También ha sido intervenida la niña María de los Angeles Prieto Morales, de diez años de edad, hija de la anterior, que padece fractura de pelvis.

La cantante María de los Angeles Morales; su esposo, señor Blanco; su hermano Juan Morales y otros familiares que llegaron procedentes de Madrid y de Torrelodones continúan instalados en el sanatorio de esta capital al cuidado de los heridos, que van experimentando mejoría. (Cifra.)

UN GRAN INCENDIO EN LA ESTACION CENTRAL DE CORDOBA.—CORDOBA, 25.—En los muelles de la estación central de ferrocarriles se ha originado un importante incendio, en el que el parque de bomberos trabaja denodadamente para evitar que las llamas, favorecidas por el viento reinante, se propaguen.

Las columnas de humo se divisan desde gran parte de la capital.

Se lucha con la escasez de agua, a causa de las obras que se realizan en la avenida de la Estación.

Los bomberos han conseguido a las diez de la noche localizar el fuego que se inició en uno de los almacenes de la Renfe, de la estación central. Parece que el fuerte calor ha sido la causa del incendio. Se produjeron explosiones de los barriles de pinturas, aceite y gas-oil y las llamas se propagaron con rapidez, favorecidas por el viento, a los muelles de la estación.

Las pérdidas parece que son importantes, pero no ha habido desgracias personales.

En el lugar del siniestro se personaron las autoridades cordobesas. (Cifra.)

DOS NIÑOS ENCUENTRAN A UN HOMBRE AHOGADO EN UN ARBOL.—CEUTA, 25.—Ha puesto fin a su vida colgándose de un árbol, Angel Macías Nuñez, de setenta y dos años, casado. Su cadáver fué encontrado en el sendero interior de San Amare, que lleva a la ermita de San Antonio, por dos niños. (Cifra.)

ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN.—VIGO, 25.—El tren expreso de Madrid arrolló, en paso a nivel sin guarda, cerca de Porrño, al vecino de Redondela Cándido Vilaboa Veiga, que murió en el acto. La víctima trabajaba en unas canteras próximas a Redondela y se dirigía en bicicleta a su domicilio. (Cifra.)

PERECE AHOGADO UN ANCIANO DE SETENTA Y SIETE AÑOS.—MURCIA, 25.—En el río Segura, lugar conocido por Barca de Salazar, en el término de Rincón de Villanueva, pereció ahogado Francisco López Manjón, de setenta y siete años de edad. (Cifra.)

EXTRAORDINARIO

EN Mayerling

¡HACIA EL REMATE FINAL!

Mañana, martes...

¡Una inmensa variedad de nuevos estampados y nuevos tejidos han sido recibidos y serán puestos a la venta!

¡Por ser ya destinados a los últimos días de remate final del "EXTRAORDINARIO", son increíbles sus precios!

... en las maravillosas calidades de Mayerling y en las telas más deseadas.

MADRID

MONTERA, 30

¡OCASION UNICA!

500 ULTIMAS VIVIENDAS SUBVENCIONADAS en construcción

PRECIO TOTAL: 75.000 a 99.000 pesetas

ENTRADA **5.000** Y DIEZ INICIAL: **5.000** ptas. PLAZOS

RESTO FACILIDADES, 5 Y 15 AÑOS

3-4 HABITACIONES, SERVICIOS, DUCHA, AGUA CALIENTE

LOCALES COMERCIALES, con facilidades COMUNICADOS:

Autobús Diego León-Hortaleza
Diez minutos autobús 9

Información gratuita y venta directa!

INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A.

Fuencarral, 77, 4.º 1 - López de Hoyos, 873, 1.º D

Encuesta sobre unidad europea

REALIZADA POR FELIX AREVALO

HOY OPINA: JESUS PRADOS ARRARTE



Es hoy la figura del insigne economista Prados Arrarte la que nos visita. Catedrático de Economía Política de la Facultad de Derecho de Salamanca y jefe del Servicio de Estudios del Banco Central, ha contestado así a nuestro colaborador:

—¿Cree usted posible la unión económica europea?

—No sólo creo posible la unión económica europea, sino necesaria. El fortalecimiento de la economía norteamericana y la de la Unión Soviética imponen al resto del mundo la creación de grandes espacios económicos. De otro modo la política interior de cada país queda demasiado mediaticada por las medidas que podrían aplicar en el mercado mundial estas dos grandes regiones.

La mejor explicación de lo dicho anteriormente se deduce de dos acontecimientos importantísimos que se han producido en los últimos años:

1.º El crecimiento del comercio intereuropeo en relación con el comercio mundial.

2.º La pérdida de oro de los Estados Unidos, debido al déficit de su balance de pagos en 1958 y 1959.

El primero de esos acontecimientos muestra que en un mercado internacional libre, donde un pequeño margen entre los precios resuelve si se ha de realizar o no una transacción, la economía europea se encuentra en condiciones para progresar y fortalecerse. Basta para ello que se mantenga un cierto grado de liberalización entre sus países miembros (actualmente más del noventa por ciento de las restricciones cuantitativas se han suprimido) y que exista un arreglo para conseguir un eficaz funcionamiento de los pagos. Si la economía mundial no mostrara una situación tan satisfactoria como la mantenida desde el fin de la segunda guerra mundial, todo induciría a los países europeos a fortalecer también una relación económica más estrecha entre sí, especialmente si los Estados Unidos pudieran llegar a imponer trabas a las importaciones provenientes de terceros países. Con circunstancias favorables o adversas del mercado mundial, la unión económica de Europa occidental es siempre ventajosa.

En cuanto a la pérdida de oro de los Estados Unidos, ésta proviene en buena parte de elevaciones de salarios superiores al aumento de la productividad, que de reiterarse por mucho tiempo, podrían ocasionar un retorno de la protección arancelaria en ese país. La unidad económica de Europa podría frenar esas tendencias, perjudiciales para todos.

—¿Opina usted que hay posibilidades de que se llegue a un arreglo inmediato entre el Mercado Común y el grupo de Estocolmo, constituido por siete países que dirige Gran Bretaña?

—Para toda persona con mentalidad europeísta resulta trágica la desunión que se ha originado entre el Mercado Común y el grupo denominado de los Siete países, que podría llegar a escindir a la Europa occidental en dos mitades. En las reuniones celebradas en París a principios de este año para ampliar la Organización Europea de Cooperación Económica, transformando esta entidad en otra atlántica que incluyera también a los Estados Unidos y al Canadá, se encuentra una buena posibilidad para resolver los problemas que ahora dividen a Europa. Sin embargo, mientras el Mercado Común tiene la firme decisión de llegar a constituir una unidad política, el grupo de Estocolmo no se ha creado con otros fines que la posibilidad de reforzar su situación en las negociaciones con el Mercado Común, no permitiendo que éste trate con cada uno de los demás países europeos, sino con un conjunto de éstos agrupados también en una fuerte asociación. El Mercado

Común tiene una completa viabilidad económica, pero el grupo de Estocolmo de los Siete carece de ella, siendo dramáticas las circunstancias de algunas de las naciones que la constituyen, que se ven abandonadas a la buena voluntad de los demás, expresada en tratos bilaterales, si han de conseguir una situación aceptable para su agricultura.

Por suerte existen dentro del propio Mercado Común fuerzas poderosas que prefieren asegurar la integración de toda Europa occidental. Parece haber sido el campeón de esta tendencia en Alemania el propio ministro de Economía, doctor Erhard. Es de esperar que la presión de estas tendencias, y de los intereses de los Estados Unidos en pro de una unidad total de Europa, consigan arribar a una solución satisfactoria que evite la escisión de la Europa occidental en dos mitades. El problema ha de agudizarse mucho de aquí al próximo primero de julio, fecha en la que se tomarán decisiones trascendentales.

—¿En cuál de los dos grupos convendría que ingresara España?

—Creo que España debería ingresar en el Mercado Común. Si las afirmaciones anteriores son exactas, la entrada en el grupo de Estocolmo sólo significa la participación en lo que podríamos denominar un "grupo de discusión", que luego debería llegar a un acuerdo conveniente con el Mercado Común. En cambio, la entrada en el Mercado Común en ciertas condiciones especiales, significaría, de hecho, el ingreso en la cooperación económica europea total, una vez que se produjera ésta.

—¿En qué condiciones podría ingresar España en el Mercado Común?

—Creo muy difícil y hasta inconveniente que España ingrese en el Mercado Común con la categoría de miembro pleno. Por el contrario, el artículo 238 del tratado de Roma, que prevé la asociación de un país o grupo de países con el Mercado Común, es el camino indicado. En los últimos meses, Grecia y Turquía tramitan su ingreso en el Mercado Común en esas condiciones, que serían muy ventajosas para España. Se nos otorgaría, probablemente, de acuerdo a lo que se conoce de las discusiones llevadas adelante con Grecia y Turquía, un período de adaptación más largo, es decir, en lugar de los quince años máximos previstos en el tratado de Roma, quizá veinte o veinticinco años una rebaja más lenta de los aranceles y un aumento a menor ritmo de los contingentes, para evitar perjuicios que podrían ser irremediables para la industria española durante la transición; y un fuerte apoyo financiero que podría suministrar el Banco Europeo de Inversiones u otro organismo ad hoc. Cuando la discusión se planteaba entre un Área de Libre cambio total para Europa y el Mercado Común, la primera parecía más conveniente. En las circunstancias actuales, el ingreso en el Mercado Común reportaría notorias ventajas, que no se derivarían de la adscripción al grupo de Estocolmo, en donde no se prevé un tratamiento más liberal para la agricultura, sino el que benévolutamente ofrecen los demás países miembros y, en cambio, hay que sujetarse a una rebaja arancelaria más rápida de la que soportarán Grecia y Turquía en el Mercado Común.

—¿Habrá dificultades políticas para que España ingresara como país asociado en el Mercado

Común en las condiciones que se exponen?

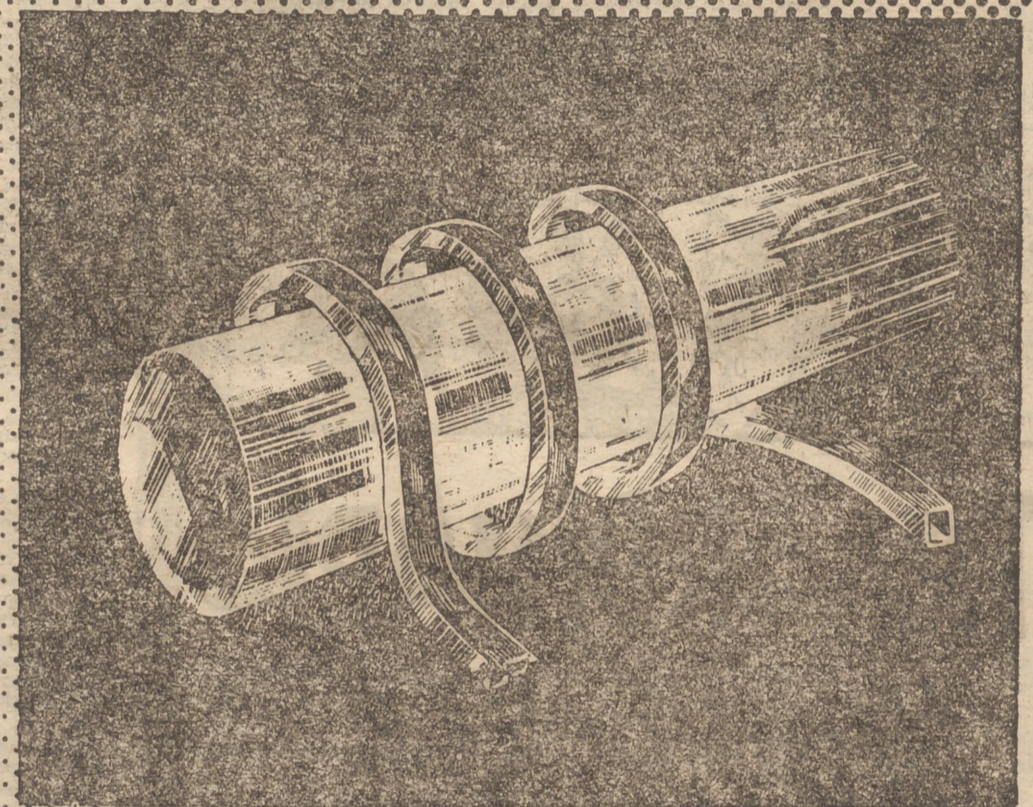
—Es posible que pudiera haber dificultades políticas para el ingreso como miembro pleno en el Mercado Común, ya que éste está previsto para fines, tanto políticos como económicos, y exige, por tanto, una gran similitud entre las instituciones de los países que lo constituyen. Sin embargo, el artículo 238 no presenta esos problemas. La asociación con el Mercado Común se realiza en función de un convenio concertado libremente entre éste y el país que pretende asociarse, y los términos del convenio pueden limitarse a proble-

mas exclusivamente económicos. Por otra parte, la aplicación del artículo 238 se resuelve libremente por los órganos de la Comunidad Económica Europea y no se exige la aprobación individual de cada uno de los Parlamentos de los países que la constituyen para la asociación de un nuevo país. Por estas cir-

cunstancias entiendo que no podría plantearse ninguna dificultad de tipo político, siendo suficientemente buenas las relaciones de España con los seis países que constituyen el Mercado Común para que pudiera otorgarse un trato similar al aceptado ya para Grecia y Turquía.

(Continuará)

AEG



El calentamiento por inducción en la industria siderúrgica y metalúrgica

FUNDIR: Por cualquier sistema todos los metales.

CALENTAR: Forja, estampación, recocido, cilindros de laminación, etc.

TEMPLAR: Superficie total o parcial.

PROCESOS MODERNOS Y RACIONALES DE:

AEG-ELOTHERM GMBH.

Remscheid (Alemania)

SOLICITE INFORMACION A:

AEG IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A.

Pequeña historia de grandes personajes

Julia Maura

CUENTA SU VIDA

Por Marino GOMEZ-SANTOS



Con su hija Maria Elena



6 "Mi mayor aspiración literaria sería que algún día me copiaran a mí, como yo he copiado a Oscar Wilde"

VINGO a casa de Julia Maura para celebrar la última entrevista de este reportaje, en la cual ha prometido la ilustre escritora quemar la traca final, como apoteosis, pues en verdad que sus relatos biográficos han sido muy atentamente seguidos por diversidad de lectores.

—Bueno, pues vamos al tema, sin más preámbulos.

—No tengo inconveniente. Ya le conté que los críticos publicaron la crónica de un estreno mío en la que reseñaban un pateo estrepitoso. Ya le dije también que el estreno se había suspendido por dificultades de montaje y que, por consiguiente, los críticos quedaron al descubierto.

—¿Y eso qué tiene que ver con aquel incidente literario?

Julia Maura me hace una seña para que me detenga, pues parece que tiene argumentos que exponer.

—Fue entonces cuando un día, leyendo a Oscar Wilde, me tropecé con todo lo que este gran escritor dice de los críticos. Me sentí... ¿cómo le diría yo?... Me sentí tan compenetrada—esta es la palabra—, que instintivamente hice mis todas las ideas sobre este tema.

Es curioso ver cómo Oscar Wilde ha influido, en una determinada época y en muy diversos aspectos, sobre los escritores españoles. Su decadencia llegó a entusiasmar a algunos, y a otros, como a Benavente, les dió la pauta en el teatro y en la prác-

tica de un ingenio satírico para llevar a la mesa del café.

—Me sentí tan compenetrada, como le decía, que mandé el artículo a «ABC», pensando que su director, recriado en Inglaterra, reconocería su origen; pero no fue así. Tardó varios días en darse cuenta, y cuando, al fin, se la dió... ¡Para qué voy a contarle a usted su reacción si ya la sabe!...

Uno es casi un taquígrafo. Julia Maura se ríe mucho cuando estos pasajes de aquel escándalo literario que se comentó en España.

—¿Y cuál fué su reacción?

Se tira de la falda y luego se mira a las uñas un largo rato.

—Mi reacción fué bastante compleja. Tengo que confesar que sentí un poco de vanidad satisfecha.

—Pero esto puede ser!

—Naturalmente. Cuando estalló la guerra europea «ABC» dedicó dos columnas a comentar la noticia. Cuatro páginas enteras y repletas comentaron mi desliz literario. No tuve más remedio que sentirme un poquito importante.

Uno de sus hijos, que está con nosotros, lee una revista de sociedad y no presta la menor atención al relato de su madre. Se ve que, efectivamente, en esta casa cada cual va a su aire con sus aficiones, de manera deportiva, ganando y perdiendo como eso, como deportistas.

—Lo que es indudable es que el incidente me dió mayor popularidad, no analicemos en qué sentido. No debió de ser adverso, cuando al domingo siguiente de este tropiezo mío, al salir de la iglesia donde había oído misa, con gran asombro mío y tengo que decir también que con emoción, la gente estaba esperando a que yo saliera para darme una ovación cerrada. Quizá también porque en aquel público debía tener yo muy buenos amigos.

«La Vanguardia», donde Julia Maura no había colaborado nunca, le ofreció entonces sus columnas, donde siguen apareciendo con bastante frecuencia sus artículos.

—Lo primero que hice fué recoger todos los artículos auténticamente míos y publicarlos en un volumen, con un título plagado del Cardenal Cisneros. Si

él decía: «Estos son mis poderes», yo decía: «Estos son mis artículos». En uno de ellos, titulado «Lógica y necesidad del plagio», yo explicaba sus ideas sobre este particular.

Julia Maura me dice que si conozco el libro. Le digo que sí, pero que no recuerdo aquel artículo.

—Espérese un momento, que ahora voy por él.

Cuando lo trae, busca las gafas en el cesto de la labor.

—¿Quiere usted que se lo lea?

—Claro que sí.

—Bueno, allá va. «Ante la lectura de este artículo adivino diversas actitudes. Gestos atónitos, rasgar de vestiduras, proyectos de venganza apocalíptica. Pero también, en todos los que tengan seriedad para juzgar, una sonrisa comprensiva, una aprobación amistosa, porque ellos saben que sólo aquel que esté libre de pecado puede tirar la primera piedra». Y esta frase tampoco es mía. Es del Evangelio.

Me mira por encima de las gafas como diciendo «Verá usted cómo me las gasto yo».

—Da tristeza, pero es verdad. El plagio es necesario. Nuestra época, en líneas generales, no es creacionista. Estamos viviendo todavía del romanticismo, del naturalismo, del existencialismo y del plagio. Pero, como todas las verdades, duras y crueles, ha habido que disculparla. El plagio ha tenido que tomar formas hipócritas y solapadas por culpa de las airadas voces de los propios plagiarios, que le atacan, denuncian y combaten para disimular así mejor sus propios plagios.

Le digo que un poco fuerte me parece el artículo; pero me ataja, diciendo que aún no han empezado las cosas fuertes y que tenga paciencia, que ya estamos llegando a ellas.

—Solamente yo he tenido la valentía, cuando me he lanzado a plagiar, de hacerlo a cara descubierta, con nobleza, sin disimulos, con la fidelidad del calco. Pero tiene su explicación. Yo he plagado por convencimiento. La conducta de los grandes escritores me ha parecido siempre emulación y disimulo. Pero al admirarlos me hacía siempre la misma pregunta. ¿Por qué habrán

plagiado casi todos? ¿Por qué Miguel de Cervantes copió en el «Quijote» tantas cosas del doctor Huarte de San Juan en su «Examen de los ingenios»? ¿Por qué Shakespeare calcó su «Julio César» de Plutarco? Al propio Dante se le han probado antecedentes arábigos en «La Divina Comedia». Rabindranath Tagore se inspiró en Omar Kayán, y cuando se publicó en Francia «Anfitrión 38», su mismo autor explicaba el número del título diciendo que era porque ya se habían escrito antes 37 versiones sobre ese mismo tema.

Le pregunto a Julia Maura que si cree ella que los genios plagian.

—Evidente. Ellos sabrán por qué, pues el genio siempre tiene sus razones. A mí me pareció que la única manera posible que yo tenía de parecerme algo a los genios era plagiar de cuando en cuando como ellos. Y lo hice. Pero por excepción. No voy a creer que eso va a constituir en mí una costumbre.

Me río. No cabe duda de que esta escritora tiene excepcional ingenio y gracia personal para afrontar con fortuna cualquier trance difícil en una conversación.

—Mire usted, no hay que engañarse. La famosa frase «la propiedad es un robo» fué atribuida injustamente a Prudhomme. Y él se la adjudicaba diciendo: «Y por eso es mía. Porque la he robado.» Pero en realidad, el primer actor de la frase era Brissot.

Entramos en un saneamiento de frases. Julia Maura dice que Goethe aseguraba que esto del saneamiento de frases sería como investigar en un hombre bien alimentado cuáles fueron los animales que sirvieron para su alimento.

—Mire usted, cada individuo tiene sus propias cualidades intelectuales, pero todos debemos nuestra formación a influencias de un mundo inmenso, de las que nos apropiamos aun sin darnos cuenta. Lo verdaderamente importante es tener un alma que ame de verdad la belleza y que se la asimile donde quiera que la encuentre. «El mundo es ya tan viejo—decía también Goethe—, que desde hace milenios han pensado y hablado tantas gentes importantes que ya no queda casi nada por pensar o decir. Mi teoría sobre los colores es completamente mía. Y, sin embargo, Platón y Leonardo de Vinci llegaron antes que yo a parecidas conclusiones. Yo las encontré lo mismo que ellos. Pero tuve que exponerlas después por el solo hecho de haber nacido después.»

Julia Maura está animadísima, enumerando plagios y justificándolos. De cuando en cuando se tira del borde de la falda y se sienta más cómodamente, como el tirador asienta la escopeta sobre el hombro para afinar la puntería.

—Sin ir más lejos. En la Edad Media, sólo los padres de la Iglesia plagiaron a Aristóteles. Era insuficiente. Durante el Renacimiento se hurtó todo lo que se pudo. Por eso fué una época de enorme florecimiento espiritual. Cuando un gran artista no logra adquirir fama es porque no ha conseguido encontrar suficiente número de plagiadores. Lo que da fama a un hombre es que se le copie y se repitan las ideas que ha lanzado mezcladas con las ideas que ha inspirado. Mi mayor aspiración literaria sería que algún día me copiaran a mí, como yo he copiado a Oscar Wilde.

—Bueno, pero ¿y la cuestión de la propiedad?

—La cuestión de la propiedad puede ser de gran importancia cuando se trata de una finca o de valores. Pero nunca en el orden espiritual, donde todo debe ser de todos. Ninguna idea, ningún pensamiento son exclusivamente la propiedad de un solo individuo, sino el conjunto de muchas sugerencias colectivas. Lo que importa es quien las lleva más lejos, quien las lleva más lejos. Pienso que vamos, quizá, demasiado lejos con estos razonamientos en defensa del plagio.

—A todo esto, mi querida amiga, ¿cuál fué el destino de Julia Maura después de su incidente literario?

Se encoge de hombros y sonríe.

—Estrené dos o tres comedias más, que fueron atacadas con ensañamiento. Eran buenas comedias; las cosas, como son.

Ahora ha terminado Julia Maura una nueva comedia, titulada «Con las manos atadas», que piensa estrenar. Y otra, titulada «Jaque a la juventud», que acaba de entregar a Guillermo Marín.

—Estoy escribiendo un libro de novelas cortas, en el que tengo puestas muchas ilusiones.

Vuelve a hacerme la observación de que a la larga, lo verdaderamente importante en su vida no ha sido nunca la literatura, sino la familia.

—Mi vocación no es una profesión, sino un entretenimiento. Para mí, lo fundamental son los hijos y los nietos, que ya tengo dos.

Empiezo a pensar que la entrevista está prácticamente terminada y que toca a su fin, y que hay que ir saliendo hacia la puerta.

—Oiga usted, Julia.

—Dígame.

—¿Qué hace usted cuando no escribe?

—Pierdo o gano muchas horas jugando a las cartas. Es un entretenimiento que me encanta. Y hago unas labores preciosas, de las cuales estoy muy orgullosa.

Me muestra una mantelería cuyos bordados acaba de terminar, después de muchas horas de labor. Uno no entiende mucho de estas cosas, pero tiene la impresión de que la mantelería es una obra de arte.

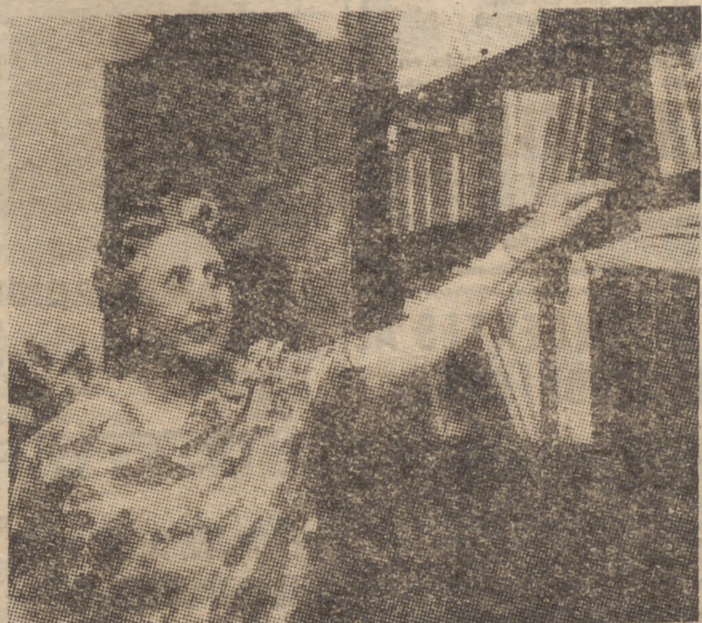
—¡Pero muy orgullosa que estoy yo con mis labores! Ustedes porque no saben de estas cosas; pero, créame, que es difícilísimo.

También habla Julia Maura todos los lunes por Radio España, de Madrid, a las dos de la tarde.

—Son unas charlas en las que leo extractos de mis artículos publicados en «La Vanguardia». Por cierto, voy a contarle una cosa que me sucedió, que es bastante divertida. Un amigo mío me dijo en cierta ocasión: «Me han dicho que hablar por la radio y que tus charlas son bastante entretenidas. Me gustaría mucho oírte. Lo malo es que tengo pésima memoria y seguramente se me olvidará poner la radio ese día y a esa hora exactamente.» Le contesté que no me extrañaba nada, porque a mí misma se me olvidaba ponerla muchos días. Caminamos ya por el pasillo hacia la puerta.

—De pronto, mi amigo dijo: «Ya está. Se me ha ocurrido una idea.» Llamó a la criada y le dijo: «Tengo que darle una noticia, Francisca. Todos lunes habla el «Zorro», a las dos en punto, por Radio España.» La criada respondió muy alborozada: «¡Ay, señor, pondremos la radio el lunes!»

Mañana saldrá Julia Maura hacia San Sebastián para iniciar el verano. Quedamos en que nos veremos después, a la altura de octubre, cuando regrese.



En su biblioteca

FIN DE LA SERIE
(Reportaje gráfico Torremocha.)

HOY

ELEPHAS MATRITENSIS

No, no es ningún camilo, digo camelo, de falsa erudición. Es como ha bautizado el docto profesor Martínez Santa Olalla a estos elegantes, madrileños y prehistóricos, que desde hace unos años tienen el buen gusto de aparecer en las riberas del Manzanares.

Como no quiero que nadie pida la palabra por alusiones y me escriba esas bonitas cartas, llenas de lindes, con las que suelen obsequiarnos a los que escribimos en los papeles, este elefante de nombre latino no señala a nadie. Ni siquiera a las personas—alguna cosa hay que llamarlas—que lucen, lo mismo que en los tiempos del Siglo de Oro, su anatomía obesa en las dudosas aguas y luces del Manzanares vespertino. Un poco de respeto amigos, no digo a la Moral, porque no soy padre predicador, pero sí a la compostura y consideración mutua entre ciudadanos.

Hablando de ciudadanos, las cosas tan estupendas que habría escrito don Francisco de Quevedo sobre este nuevo vecino de Madrid, frecuentador del aprendizaje de río. El llevaba el censo de niñas y bañetas de la corte, con muchísima gracia y justicia.

Como una no tiene la primera, parece que resulta merecedora de crédito de la segunda. Y ahora viene, querido lector, el inciso sobre alusiones, aludidos y cartas. Una no es un Juzgado de guardia. Admite, resguardada por el paraguas, o la sombrilla, según el frío o el calor, de su indiferencia, los insultos, normalmente anónimos. Agradece los elogios, pero no dispone de secretaria, o secretario particular para dar acuse de recibo de flores materiales o espirituales. Cierto que en mi memoria y corazón quedan los nombres y los gestos de los que tan generosos son con mi modesta persona. Pero volviendo a lo de antes, una no es Juzgado de guardia. Y cuando a mi poder llegan ciertas acusaciones, lo menos que la natural escama y garantía de mi fe en ellas pide es, ante todo, que vayan firmadas y que la firma, mediante señas y teléfono, pueda ser contrastada y comprobada. Porque, ¿cómo van ustedes a pedir a los demás un valor del que ustedes carecen? Acabado el inciso al tema elefante.

Con pesadez elefantica algunos admirables y fervorosos lectores han confundido mi persona con la de un fiscal del F. B. I. de delitos laborales y universitarios. Y la verdad, una no lo es, y, si lo fuera, exigiría más seguridades que todo el sistema parlamentario inglés a las informaciones que no fueran de exclusiva minería y observación mía.

Volviendo al elefantito madrileño, que estaba mal informado cuando en plena cía, un «Dumbo» de la prehistoria, fué brutalmente asesinado por sus paisanos de la raza humana. Debían ser simples cazadores gente con hambre, sin aspiraciones artísticas, ni ambiciones económicas, pues dejaron intactas las pequeñas defensas de marfil de la víctima. Después de todo, ¿para qué las querían, si aún Madrid no se llamaba ni siquiera así, y no había billares que necesitasen bolas de marfil? El hallazgo demuestra la puntual internacionalidad de nuestra capital. Ahora el mundo entero tiene dolores de cabeza por unos llamados políticos: Lumumba y Tshombe. Los papás de estos morenos políticos de altura que en estos momentos viajan en avión, habían por la radio y conciertan empréstitos con rubios financieros, justo en el mismo momento histórico que nuestros papás, ya algo machuchos, o nuestros abuelitos aún jóvenes se preocupaban por la elegancia masculina, tenían también sus coquetitas de guapetes. Nuestros madrileños, entonces, se ponían unos gemelos y botanadura rutilante, o un alfiler de corbata. Los papás de los morenos, en ese mismo entonces cronológico, se decoraban, atravesándose la nariz, con agujas de marfil. De todo esto no hará ni veinte años.

El «elephas madrileño» ha venido a demostrarnos a los «gatos» de hoy que en nuestro Madrid, con sus secos alrededores y su tímido frío, fué en tiempos espléndida selva. Y que había «uros» salvajes, terribles toros que creaban ya los tradicionales primeros ciñentos para la Venta del Batán. Y prosbocideos, como este que nos ocupa, con su faz compungida y nariguda de sabio eruditísimo; su trompa de finísimo olfato y sus anchos pantalones de gordo viejo e ilustre, ya tan fuera de vanidades indumentarias que ni siquiera se molesta en subirse los tirantes. El elefantito nos ha venido muy bien, porque el oso resultaba animal algo doméstico, parangonable con el enamorado en grado mortal.

La gente enterada observará que el madrileño proboscideo de que hablo es pura ilusión, pues se trata sólo de su gigantesco esqueleto. No mayor, y siempre mucho menos inofensivo que la ilusión de que caballeros de narices perforadas, piel oscura, desertores recentísimos del taparrabos, puedan jugar a los pueblos libres. Al menos nuestro «elephas» ha aparecido cuando debía, y en calidad de mascota.

Eugenia SERRANO

Información religiosa

Día 26, martes. Santa Ana, madre de la Virgen María.—Santos: Erasmo, obispo; Sinfonío, Olimpio, Teodoro, Ekuperia, Jacinto, mártires; Valente, obispo; Pastor, presbítero; Simeón, monje; Bartolomé Capitanio, virgen y fundadora.

Misa de Santa Ana, de blanco.

Avisos varios

SE PUEDEN CAZAR CODORNICES Y PALOMAS DESDE EL DIA 7

El Gobierno Civil de la provin-

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 331.

BELLEZA Y SERVICIO

APARATOS SANITARIOS

Roca

POVEDILLA, 10
Tel. 55 14 04 (3 líneas)

ALFONSO XI, 7
Tel. 31 63 83



Alumnos de la Escuela de Comercio de Madrid visitarán las realizaciones sindicales de varias provincias

Los 23 alumnos que han terminado este año curso y carrera, del grado pericial, en la Escuela de Comercio de Madrid, han visitado la Casa Sindical, con motivo del viaje de estudios de extensión sindical juvenil, que emprenden organizado y costeado por el Centro de Estudios Sindicales y la Secretaría General del Movimiento y con la aportación de los propios alumnos.

El itinerario de la expedición es Orihuela del Tremedal, la ciudad residencial de Tarragona, Villanueva y Geltrú, Barcelona, Blanes, Argix y Zaragoza, en diez días, alojándose en residencias de Educación y Descanso.

Les acompañan los instructores-profesores de Extensión Sindical don José Rodríguez Alba y don Roberto Galán y Bordillo, así como el profesor de la Escuela de Comercio don Antonio Valentín Rubio.

Con este viaje culmina el plan de extensión sindical que han seguido estos alumnos, y la formación de espíritu nacional, según los planes de la Delegación Nacional de Juventudes encuentra en el mismo una derivación práctica, puesto que los expedicionarios se pondrán en contacto con las realizaciones sindicales de los puntos que visitan, como anteriormente recorrieron las de la periferia madrileña.

TRANSPORTISTAS DE PESCADO FRESCO.—Se han celebrado en la Casa Sindical unas reuniones para la constitución del Subgrupo Nacional de Transportistas de Pescado Fresco, bajo la presidencia del jefe del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones.

Con carácter provisional, hasta tanto se celebren las próximas elecciones sindicales, integrarán la Junta Nacional del Subgrupo: don Jocinto Alvarez García, de Vigo, como presidente, y los vocales don José Blanco Chao y don Francisco Maurenza Burgos, de La Coruña; don Manuel López Irurtia, don José Indo Aspezúa y don José Bals Blanch, de San Sebastián; don Enrique Domínguez Lago, don Baldomero Martínez Mallo y don Casiano Giraldez, de Vigo, y don Luciano Muñoz Achaíta, de Cádiz.

APRENDICES MALAGUENOS. Se encuentran en nuestra ciudad los componentes de la X Promoción de la Institución Sindical de Formación Profesional "Francisco Franco", de Málaga, que realizan el viaje de fin de estudios,

Hallará el PISO deseado!!



LOS BARRIOS DE NUEVA CONSTRUCCION MEJOR SITUADOS DE MADRID

1 PISOS MAGNIFICOS, (3-4-5-6-7 habitaciones) exteriores, con amplias terrazas. Gas en todos los pisos. EXENCIONES TRIBUTARIAS • COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO.-AUTOBUSES modernísimos desde CIBELES (Carreos fachada calle Montalbán); NARVAEZ - FELIPE II y METRO de VENTAS respectivamente. TRANVIAS: números 1 y 5 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.

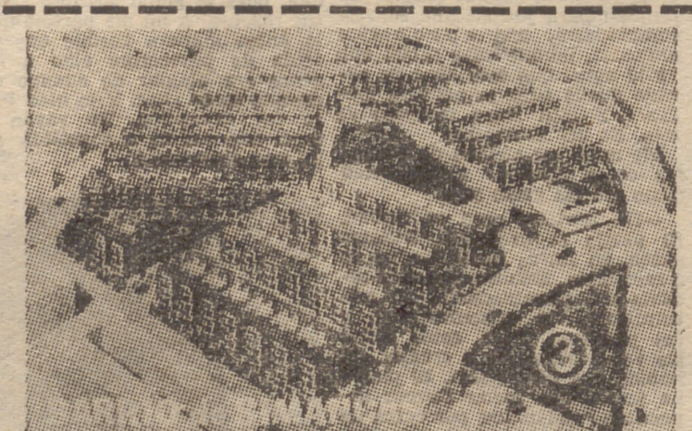
PISOS DESEMBOLSO INICIAL desde 36.000 PESETAS
MENSUALIDAD desde 660 pts. durante 10 años

TIENDAS DESEMBOLSO INICIAL desde 21.000 pts.
MENSUALIDAD desde 400 pts. durante 10 años

2 PISOS de LUJO con amplias terrazas en este moderno edificio, frente a los 100.000 m² de parques y jardines del BARRIO DE LA CONCEPCION.

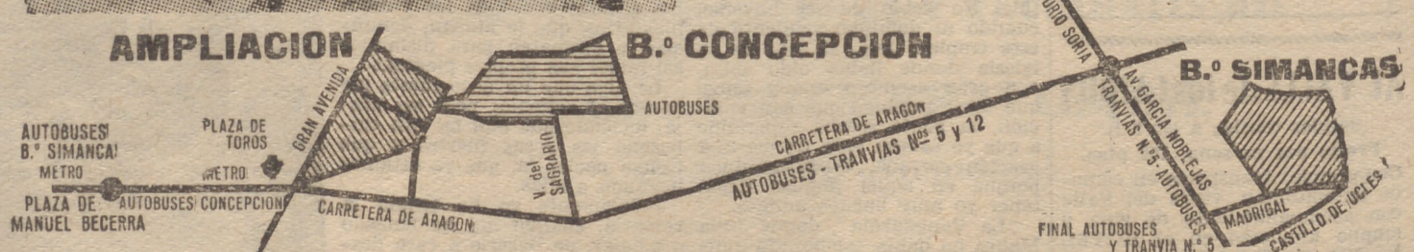
- 6 y 7 grandes habitaciones más servicios • 2 cuartos de baño.
- Cocinas eléctricas y de carbón • Cuarto trastero en sótano • Parquet, etc...
- Exenciones tributarias.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 62.000 PESETAS
MENSUALIDAD: desde 1.500 pts durante 10 años



3 PISOS confortables, todos exteriores con amplias terrazas. DESEMBOLSO INICIAL: desde 10.000 Pesetas. MENSUALIDAD: 500 pts. durante 10 años

- COMUNICACIONES RAPIDAS: AUTOBUSES y TRANVIAS desde Pza. de MANUEL BECERRA. DIRECTOS hasta el mismo Barrio
- LOCALES COMERCIALES en VENTA desde 43.000 pts. de desembolso.



INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º Izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Final calle Alcalde López Casero (Entrada provisional frente al número 42 de la carretera de Aragón). - Tel. 55 46 33, de 10 mañana a 8 tarde
- EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 8 tarde.
- Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle CASTILLO MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES. De 10 de la mañana a 8 de la tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

PREMIO TRIMESTRAL DE PERIODISMO

Reunido el Jurado que había de juzgar los trabajos presentados al Premio de Periodismo, creado por la Dirección General de Prensa, correspondiente a los meses de mayo y junio del corriente año, con el tema «San Isidoro y la cultura española», y en cumplimiento de lo preceptuado en la base cuarta de la orden de fecha 23 de mayo último, ha acordado otorgar el premio al artículo «San Isidoro, español», original de don Jaime Delgado, catedrático de la Universidad de Barcelona.

JOYERIA-RELOJERIA • PEDRO RODRIGUEZ

ATOCHA, 112 (frente al cine San Carlos)
1.º DELICIAS, 42 (frente al cine Lusarreta)
P.º DELICIAS, 1

Le ofrece el más extenso y variado surtido en joyas y relojes de las más acreditadas marcas.

CERTINA
GRAN SURTIDO PARA SEÑORAS Y CABALLEROS
Abastecedor de las Sociedades ferroviarias

OPOSICIONES A INTENDENTES AL SERVICIO DE LA HACIENDA PUBLICA

Se convocan dos oposiciones sucesivas para cubrir 9 plazas en la primera convocatoria y las vacantes en el Cuerpo en la fecha de la segunda, más 5 plazas de aspirantes. Título: Licenciados en Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, Intendente o Profesor Mercantil y Actuario. Edad: 23 a 40 años. Instancias: 30 días hábiles a partir del 27 de junio. Exámenes: primera quincena mayo 1961. Preparación completa en clases orales y grupos limitados de alumnos. Contestaciones al nuevo programa de la oposición.

INSTITUTO DE CIENCIAS ECONOMICAS
ACADEMIA-EDITORIAL — MADRID
Edificio España, p.º 15 Espoz y Mina, 5

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 7-11: Un matracón en Nueva York (Muñoz Román, maestros Alonso y Guerrero). Antonio Casal, Addy Ventura, Lina Morgan, ¡Risa sin pausa!

CALDERON.—(39-13-33.) (Cia. revistas cómicas Manuel Paso.) 7-11: ¡Dios señoras para escoger! (por Carmen Escribá y Rafael López Somoza). Butaca, 30 pesetas.

COMEDIA.—(Cia. Actores Radio Madrid.) 7-11: Clamoroso éxito del sainete, original de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez, titulado Su abuelita, la pobre, con

Super Mercado de MUEBLES

Dormitorios
Comedores
a su costo

Precios sin competencia

MUEBLES levante
Cta. Santo Domingo, 11
VEA EXPOSICION

CARTELERA de ESPECTACULOS

FRONTON MADRID
HOY, 10,30 NOCHE

Julita Loli contra Pilarín Maite
Anita Victoria contra Vik Chiquita de Araeta

Antes se jugarán otros partidos.

PEÑO PABLO AYUSO, Matilde Conesa, Juanita Ginzo, Matilde Villarino, Joaquín Peláez, Selica Torcal, Julia Delgado Caro, Fernando Dicenta, Ramiro Muñoz y Carmen Martínez con Antonio Alfonso Vidal Dirección, José Franco.

FUENCARRAL.—(Cia. revistas Venancio Moreno, Paquito de Oca, Eugenia Roca.) 7-11: Chacha-cha, con la superdette Marinette. Butaca, 20 pesetas.

LATINA.—(Angel de Andrés, Lillán de Celis y María del Sol.) 7 y 11: Tu mujer es cosa mía Butaca, 35 pesetas.

MARAVILLAS.—(Cia. Lírica Encarnación Ruiz.) 7: Marina, con Pilarín Álvarez, Aguirre, Andrés Viñas y Queralto.—11: Me llaman la presumida (Encarnación Ruiz, Antón Navarro, Castellón, Pilarín Montenegro y Jimeno. Fin de fiesta. 1.º Coro de Enamorados (Soto del Parral). 2.º Dúo de Luisa Fernanda, por M. Teresa Pello y Andrés Viñas. 3.º Dúo de Doña Francisquita, por Pilarín Álvarez y José Manzana. 4.º Romanza de La canción del olvido, por Antón Navarro. 5.º Las sombrillas de Luisa Fernanda, por Encarnación Ruiz, Jesús Aguirre y coros.

REINA VICTORIA.—(A cielo abierto.) 7 y 11: Cosas de la Radio. Espectáculo radiofónico musical con Angel Soler y Aurelia Carraseal, interpretando El Eulogio y la Remedios. Risas, canciones, ritmos, 15 maravillosas atracciones. Precios populares.

ZARZUELA.—(Dirección, Lola Rodríguez de Aragón. Refrigerado.) 7-11: Trampa para un hombre solo (de Robert Thomas, en versión de José Luis Alonso), con María Asquerino, Guillermo Marín, Angel de la Fuente y la colaboración extraordinaria de Antonio Vico. Director, José Osuna.

PECTÁCULO Cinerama Holiday. Apto todos los públicos. Precios populares verano.

AVENIDA.—(21-75-71.) 7-11: El toisón de oro (Robert Lamoureux, Alida Valli). 2.ª semana.

BENLILURE.—7-11: La vida parisién (Claudine Dupuis). Color.

CALLAO.—(Nuevo sistema refrigeración.) 7-10:45: Como un torrente (F. Sinatra, D. Martin, S. Mac Laine). Cinemascope. Color. 6.ª semana.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7-11: De los Apeninos a los Andes. Technicolor. Cinemascope. Marco Paoletti, Eleonora Rossi Dragó. Tolerada.

CARTAGO.—(Refrigerado. 57-70-23.) 7-11: La ciudad de los niños (Arturo de Córdoba, Marga López). Color. Tolerada.

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7-11: Peter Voss, caballero detective (O. W. Fischer, Linda Christian). Eastmancolor.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 47-20-11.) 7-11: Imitación a la vida (Lana Turner, John Gavin). Color. 5.ª semana.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 21-56-94.) 7-11: No-Do. Imágenes. Escuela de música (Pedro Infante). Eastmancolor.

MARVL.—(Refrigerado.) 7-11: La vida parisién (Claudine Dupuis). Color.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Por primera vez (Mario Lanza). Technicolor. 2.ª semana.

PAZ.—(Refrigerado.) 7-11: Escoria de presidio (Eddie Constantine).

POMPEYA.—(Refrigerado.) 7 y 11: al quimera del oro. Charlot. Tolerada. Quinta semana.

REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Maigret en el caso de la condesa (Jean Gabin).

REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7, 9 y 11 (tres sesiones). La manzana de la discordia (Hedy Lamarr).

RIALTO.—(Refrigerado.) 7-11: Escoria de presidio. Mayores.

SAN MIGUEL.—7-11: La ciudad de los niños (A. de Córdoba, M. López). Tolerada.

TORRE DE MADRID.—Domingos y festivos, matinal a las 11. (47-16-57.) 7-11: Maigret en el caso de la condesa. (Clima artificial Carrier.)

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: La ciudad de los niños (Arturo de Córdoba, Marga López). Tolerada.

Continúa 10 mañana: Princesa moderna. Comandante Prien U-47. ARGUELLES.—Con continúa 6: Emilio y los detectives. Anastasia (Ingrid Bergman). Tolerada.

BARCELONA.—Continúa 6: Emilio y los detectives. Anastasia (Ingrid Bergman). Tolerada.

BELLAS VISTAS.—(33-54-44.) El Piyayo y Jimmy.

BENAVENTE.—10: Carta delatora (Lois Maxwell). Sayonara (Marlon Brando). Color.

CANDILEJAS.—(Refrigerado.) Era el comandante Calicut. U-47 comandante Prien, Tolerada.

COLON.—5: Sinhue el egipcio (Jean Simmons) y Los caballeros las prefieren rubias (Marilyn Monroe).

CONCEPCION.—(Refrigerado.) Odongo. U-47 comandante Prien. Tolerada.

GONG.—Continúa 6: Fuego escondido. El hombre del traje gris. Cinemascope.

IDEAL.—(Refrigerado.) 5: La vida parisién. Color. Pases 5-7-9-11.

MAGALLANES.—(Refrigeración única.) 5: Tumba de acero y Los señores de la selva. Color. Tolerada.

MUNOZ SECA.—(Refrigerado. 31-51-41.) 10: Mi canción eres tú (Andy Russell) y El sexto fugitivo (Richard Widmark).

PALACE.—(Refrigerado.) 4: La quimera del oro (Charlot). Tolerada. 5.ª semana.

PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: Noches de Cleopatra (Sofía Loren, Alberto Sordi). Color. 2.ª semana.

PROGRESO.—5: Las noches de Cleopatra (S. Loren, A. Sordi). Color.

SAN CARLOS.—5: Los piratas del Mississippi y Cadetes del aire. Ambas color. Toleradas.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Compañeros de fatigas. Arizona. prisión federal. Tolerada.

SOL.—10 mañana: Los hermanos corsos. Venecia, la Luna y tú.

TIVOLI.—5: Noches de Cleopatra (Sofía Loren, Alberto Sordi). Color. 2.ª semana.

CINE

SESION NUMERADA
6,45-10,45: Segundo grandioso

SESION CONTINUA

ALBA.—(27-07-85.) Selecto.

BUENA ACOGIDA

Danny Seaton entró en la con aire amenazador y empujando un revólver. Ha salido dormido, llegado por los policas.

Seaton quería el dinero de la familia Rogers, que habita en Nueva Franklin; pero el señor y la señora Rogers parlamentaron tranquilamente. La discusión duró varias horas. Seaton dejó el revólver sobre la mesa y aceptó una taza de café, ofrecido por la joven hija de la casa.

Esta había echado unos comprimidos de soporífero. La Policía se limitó a recoger al dormido.

(“La Croix”. París.)

ESPAÑA, CLASIFICADA PARA EL TORNEO FINAL DE LA COPA “JUNIOR” GALEA

AL VENCER POR 3-0 AL EQUIPO DE BELGICA

VILHAY-VILLARS, 24.—España se ha calificado para el torneo final de la Copa “Junior” Galea, de tenis, que se disputará en Francia, al vencer por 3-0 a Bélgica en su encuentro disputado en esta localidad.

Arilla batió a Drossart por 6-4 y 6-3; Guisbert ganó a De Gronckel por 7-5, 0-6 y 6-2, y Arilla y Sindreu vencieron a Drossart y De Gronckel, en dobles, por 15-17, 6-4, 7-5 y 6-3. (AMFL.)

MUY PRONTO!!!

UNA PELICULA QUE CAUSARA SENSACION!

LE IMPORTABA SU VIDA TAN POCO COMO LA DE LOS DEMAS. VENDIA SUS MORTALES DISPAROS POR UN OPO QUE TAMBIEN DESPRECIABA



ROBERT MITCHUM
JULIE LONDON
BARY MERRILL
PEDRO ARMENDARIZ

Más allá de Río Grande

¡MEJICO! ¡TEXAS! ENTRE LOS DOS, EL RIO GRANDE... Y UN HOMBRE PARA EL QUE NO HABIA TREGUA EN NINGUNA DE LAS DOS ORILLAS

CORRO DE ESPECTADORES EN EL MADRID

PARECE que la ausencia obli gada—por el festival de San Sebastián—puso en los representantes de la crítica madrileña anhelos de estreno y trabajo: los interinos han cedido los trastos o están a punto de cederlos. Lo cierto es que el cine Madrid parece una asamblea de la Asociación de la Prensa, en su apartado “cine”. De ahí que Santiago de la Cruz—con su eterno lazo y optimista de verdad en esta noche—multiplique sus saludos y hasta se multiplique el yendo de corro en corro, para terminar situándose, en calidad de anfitrión receptor, en los pedañitos que dan acceso al “foyer”.

Pero vayamos por orden, y el orden de los corros comienza en la taquilla, donde los hermanos Miguel y José Luis Echarrri organizan ese pequeño conflicto que constituye siempre el cambio de dos butacas compradas en la mañana, por cuatro que estén juntas. Lo consiguen, no sin desahogar un poco a los que esperamos. En el primer corrillo, salvado el del optimista Cruz, Ugalde explica detalles de la vida y de la muerte de Pedro Infante, que es el protagonista de la cinta que vamos a ver:

—Y, además, no necesitaba hacerlo para nada, porque Infante era millonario.

Castan Palomar mueve la cabeza, no sabemos si aprobando o desaprobando lo dicho; ni siquiera si se ha enterado, porque está un poco lejos. García de la Puerta se entretiene viendo los fotogramas de “Anibal”. En otro corrillo, José de Juanes—cómo

no!—habla de Salamanca, de cuyas bellezas es propagandista nato. Se acerca Antonio de Cabo:

—Una cosa que deberíais decir en los periódicos es que se pongan un poco de acuerdo los cines de estreno: llevo toda la semana viendo el mismo Nudo. ¡Estoy de Chopin y de Valdemosa hasta el coco!—y se señala graciosamente la punta del pelo. Ricardo Fernández de la Torre pasa, mira, saluda y sigue camino.

Pedro Rodrigo, participante en el optimismo—aunque en grado menor—, habla con Santiago de la Cruz y el Matrimonio Fernández Cuenca, del festival sansebastián y de no sé qué convites. Carlos deja a los optimistas y se reúne en otro corrillo, donde se habla de las películas proyectadas en el festival:

—Lo del pateo a Cocteau—dice Fernández Cuenca—lo considero totalmente injusto. Yo la vi ya en Cannes. Lo que pasa es que tiene un idioma tan difícil, tan lírico, que la mayor parte de la gente no se enteró de nada.

Y con esto, llevando delante al director Antonio del Amo, pasamos a la sala, porque ya ha comenzado a cantar Pedro Infante. Libertad Lamarque, vestida rara, le echa con la música a otra parte. Después se viste de guapa y canta también. Muchos cantos a dúo, muchos pellizcos en la mejilla; más cantos a dúo, más pellizcos en las mejillas, muchísimo y conocido folklore sudamericano y triple boda final. Buen viaje.

PABILLOS



liquida todos sus modelos de verano

CONDÉ PEÑALVER, 30

JAIME OSTOS, coleccionista de cuadros



Difícilmente Jaime Ostos, el gran ecijano, podía viajar con un cargamento de arte mayor que el que ya lleva en sus manos de gran torero. Pero esta vez va a ser así. Son cargamentos artísticos de signo distinto, y el cumplimiento hace la noticia. Arte español, además, de pura estirpe, para la exportación. Cuadros de Ricardo Verde en una gran co-

leccion de 415 obras entre óleos y acuarelas, propiedad de Jaime, para ser exhibidas en las Galerías Carpentier, de París, de paso para los Estados Unidos, donde también serán expuestas en Washington y Nueva York. El aprovechar un viaje es en este caso una muestra más de la sensibilidad y el espíritu emprendedor de Ostos, que desde la plaza francesa donde va a torrear adoptará la personalidad de embajador artístico con esta numerosísima obra de Ricardo Verde.

La idea de un torero que además distrae su atención en lides artísticas se nos va haciendo cada vez más familiar y va adquiriendo entidad entre nosotros, como era de esperar de la propia personalidad artística del torero sensible y de lo cerca que puede estar el mundo de los toros de ciertas oportunidades intelectuales.

Jaime y su colección de cuadros pasarán por Madrid pronto, y esperamos poder felicitarle por su nueva dedicación. Por la tradición de torero ya lo hemos hecho siempre.

MAITE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285
TELEFONO 53 41 69

Madrid, lunes 25 de julio de 1960

Lea PUEBLO,
diario madrileño
de difusión nacional

EL VITI VOLVIO A TRIUNFAR EN MADRID DIO LA VUELTA AL RUEDO EN SUS DOS NOVILLOS

La novillada que ayer envió Pepe Luis Vázquez a la Plaza de Madrid tuvo casta, fina presencia, estuvo bien armada y entrada en kilos. Salvo el primero, que llegó al tercio final descompuesto y con mucha

fuerza, todos fueron buenos para los de a pie y embistieron bien a la caballería, a la que pusieron en aprietos en más de una ocasión.

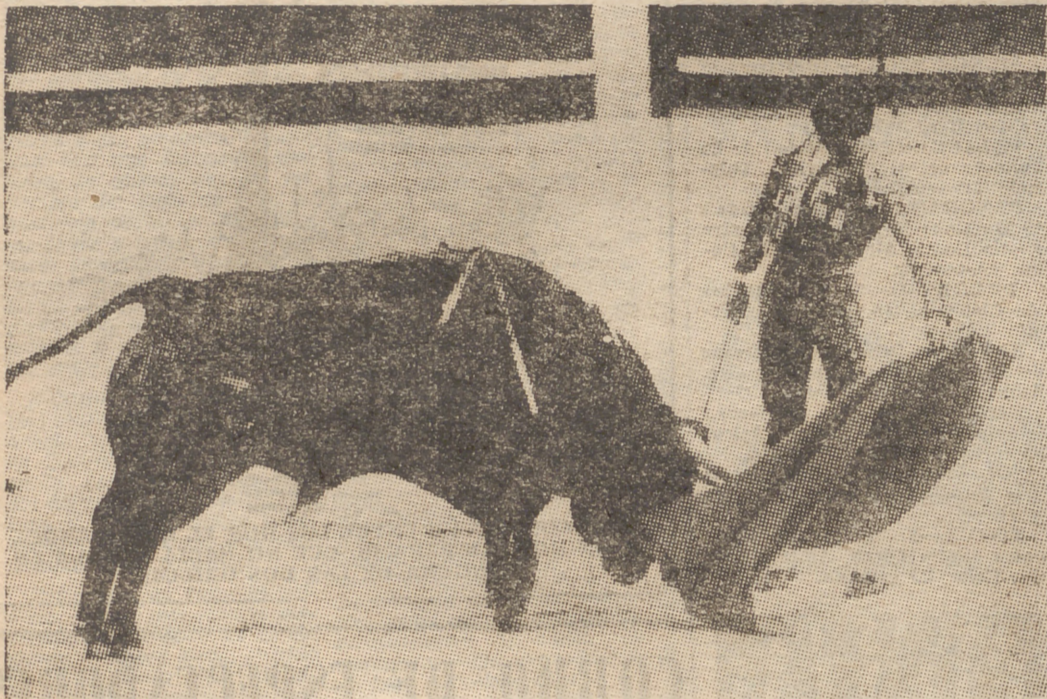
EMILIO REDONDO
Mala suerte tiene este muchacho

en sus actuaciones madrileñas. Ayer le tocó pechar con los únicos novillos del encierro que ofrecían dificultades, y estuvo frente a ellos valiente, si bien anotamos varios detalles de indecisión ante el primero, que se

traía de verdad y que le volteó con aparato a las primeras de cambio. A este primer novillo lo mató Redondo de un pinchazo y una buena estocada, oyendo palmas. Al cuarto de la tarde, con el que porfió valientemente para tratar de sacar algún pase, logró instrumentarle dos naturales buenos que se aplaudieron. Mató de una estocada superior, que le valió escuchar una ovación.

ALFREDO SANCHEZ

Este joven novillero, de estatura reducida, tiene el valor y la casta alegre de los toreros de allende los mares, aunque anotamos en su favor otra virtud que nos parece aún más encomiable. Alfredo Sánchez sabe por dónde se anda dentro del ruedo, conoce bien a los toros, su valor no es suicida y, en fin, lleva la lidia de arriba abajo, en todos los tercios, como un buen matador de toros. Al segundo de la tarde lo toreó con primor de capote, lo banderilleó maravillosamente—¡qué limpieza la de aquel superior par al quiebro!—y lo pasó muy bien de muleta, con serenidad, sin descomponer la figura y sin perder de vista las más puras normas del toreo. El toro, al que sobraba el último puyazo, no ayudó a la brillantez de la faena, restándole la necesaria ligazón, pero todo lo suplió el diestro a base de buena ciencia taurina. Acabó de pinchazo, estocada y descabello, recibiendo desde el tercio una gran ovación. El quinto de la tarde traía peores intenciones, por lo que el muchacho, con buen entender, se limitó a trastearle con maestría, y después de intentar, por complacer al exigente respetable, el toreo al natural, lo despachó de dos estocadas y descabello. Oyó palmas



Un buen muletazo de El Viti

PRIMERA CORRIDA DE VALENCIA

Luis Miguel y Pedrés cortaron orejas

VALENCIA, 25. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial Gonzalo Carvajal.)—En la primera, alboroto para los empresarios. Los carteles anuncian a Luis Miguel en la apertura de la feria valenciana y, como resultado de este par de fuerzas—primera corrida y Luis Miguel—, nace el gozo de un cartel de "No hay billetes", amprando la lidia y muerte de seis toros de don Francisco Galache.

El toro de Galache tiene finos pitones, pero carece de raza. Los bureles de Salamanca se gastan los kilos que exige el normativismo turino; pero están ayunos de las características que antaño les hicieron bocados apetitosos para las figuras en boga.

LUIS MIGUEL: EL GRAN SUCESO

Recuerda la corrida a aquellas otras de los años con el dinero corriendo de mano en mano que se las pelaba, quizá porque fuese bastante fácil ganarlo. En la mañana se hablaba del gran negocio que se traen los revendedores, y en la tarde, Luis Miguel—el gran suceso que da razón a los aires transitados de la corrida—corta la primera oreja de la feria valenciana.

Y se la corta a un toro playero, que hace pública protesta de mansedumbre con el trotar de aquí para allá al huir cuando siente el hierro. Luis Miguel—rosa picassiano y oro en su vestido nuevo—, en las tierras del tercio, ejecuta cuatro verónicas y en el quite—"ya en el centro de la arena", que dice Alberto—, un trío de lances que ligan "en el descarte del remate" media verónica con tufillo de Triana. Hasta ahora, el gran suceso sólo

está insinuado. Se descarrará el suceso en el tercio de banderillas. El galache, nada más ver al hombre, embiste muy fuerte. Entonces, Luis Miguel cuarteá dos pares. Uno por cada pitón. Y cierra el tercio con otro al quiebro, tan cerrado en tablas, que uno todavía está indagando cómo pudieron quedar los palos en lo alto del morrillo y el lidiador sin grave daño.

Con la muleta hay que buscar resquicios en el redondel, donde el viento, en rachas, deja segundos de respiro. Luis Miguel, con el toro cosido al fleco de la tela, cruza la arena y en el remate de la larga carrera echa la rodilla al suelo para ligar un molinete.

En los terrenos de sol, hasta veinte pasos con las dos manos. Diez redondos en cuatro series. Y otros diez naturales en tres. En el remate, pases de pecho con la mano muletera, llevando la manga embastada casi hasta donde intenta definirse el horizonte. Un afarolado y dos giraldillas. Para culminación del gran suceso, muerte bovina a cargo de tres cuartos de espada enterrados de lanterones y un descabello. La oreja resulta pequeño premio concedido.

El cuarto de la tarde es "Guir-lache", duro como el turrón de su nombre, que se queda sin picar, y en cada embite regala coronadas con sus finos pitones, nunca humillados. Ahora, Luis Miguel torea para él y para la minoría. Cosa lógica: la mayoría—exigente, porque a Luis Miguel hay que exigirle al máximo—no se enteró y los procedimientos demócrata-aurinos de expresar una opinión se ponen a la luz en los tendidos de Valencia.

PEDRES: UNA OREJA CLASICA

Con mucho trabajo, como los montañeros en la pared cortada a pico, va subiendo el albaceteño la cuesta de su vuelta a los ruedos. En la primera de Valencia, de un jalón ascien hasta el punto de cortar una oreja—con petición muy fuerte de otra—al segundo galache, que tiene algo más de raza y de nobleza.

Pasa el primer tercio, pero queda el último. Un tercio final rebosado de limpieza muletera en un trasteo largo, que nos presenta como la mano derecha empieza mandando en redondo y pectorales, para terminar la izquierda por imponerse. Pedro Martínez (Pedrés), de cianco y plata, liga los últimos muletazos de su trasteo, cual si la franja fuese imán y los pitones del toro limaduras férricas. Perfectamente se comprende que todos los pases del albaceteño tengan como nota dominante la de la perfecta ligazón.

La faena es libro de texto del buen torear, con separata de unos adornos de cambios por la espalda y pedresinas. El índice lo escribe una punzadura y un espadazo corto.

Breve de cuello, sin fuerzas en los cuartos traseros y con mucho nervio, salta el quinto. Toro que da ruido. Mas suena poco el galache, porque Pedrés, voluntario, lo mata al tercer embroque de un estoconazo entero. Por la voluntad puesta, ovación que se gana Pedrés.

PACO CAMINO: QUERER Y MAS QUERER

Después de que Michelin, maestro de peones, y Pepe Chapi—aventajado discípulo—banderillean al tercero, el burel de don Francisco decide no emplear sus arrancadas más que para ver la forma de cazar al lidiador. Paco Camino da muchas oportunidades, porque anda valiente hasta la saciedad, cuando mata, saluda desde el tercio.

Con el que cierra la jornada—el de más peso y girón apareado de pelo—Paco revoluciona el tendido al lancear y al quitar. Luis Miguel cuaja cuatro increíbles gaoneras en su turno, y Paco Camino hace su singladura muletera muy cerca del puerto de las orejas conquistadas. El galache se queda bajo los vuelos de la muleta, sobre todo por el pitón izquierdo, pero Paco Camino—en jornada de querer y más querer—obtiene redondos y hasta naturales, que caldean el ambiente en una faena muy tesonera, por desgracia mal rematada por el acero. El apéndice auricular se volatiza, pero toma cuerpo alto una ovación fuerte en premio a quien siempre está dispuesto para el triunfo. Sean como sean los enemigos que le correspondan.

DOS OREJAS PARA VALENCIA

♦ **SAN LUCAR DE BARRAMEDA, 24.**—Toros del marqués de Albaserrada, mansos.

Victoriano Valencia hizo al primero una buena faena, para una estocada, y se le concedieron las dos orejas. En su segundo, faena por redondos y naturales. Acabó de pinchazo y media. Fué ovacionado.

José Julio banderilleó entre palmas al segundo. La faena, adornada y valiente, finalizó con dos pinchazos, media y estocada. Hubo vuelta al ruedo. En el otro muleteó muy de cerca, para pinchazo, media y descabello, y fué ovacionado.

Limeño, en su primero, faena voluntariosa. Mató de un pinchazo y media. En el último, pases valerosos. Preciso dos pinchazos y descabello, y como en el anterior, fué ovacionado.

Este muchacho salmantino, con empaque, elegancia y seriedad de torero caro, será muy pronto figura del toreo. Si bien—muy bien—le vimos en la novillada de su presentación, ayer confirmamos nuestra opinión. Porque el Viti se enfrentó ayer con dos novillos que no eran, aunque buenos, lo dóciles y bien intencionados que fueron los de su triunfo clamoroso del pasado lunes. Y ante ambos, el Viti fué un torero de arriba abajo, mandando como debe hacerse, corriendo la mano como un maestro, estridendo bien la figura, sin trampas ni recursos de floritura y con el se-



¡El Viti! en un natural al segundo toro suyo.
(Apunte de González Marco.)

reno valor de un torero enterado y placeado. Al segundo de la tarde le hizo, por verónicas, un quite de antología. En el tercero se lució con el capote y mandó, tirando bien en los naturales, con la muleta. Dos series superiores cuajó con la mano de la verdad. Y luego, otra más con la diestra. Caldeado el ambiente, agarró el Viti un pinchazo, para luego acertar con la estocada. Se pidió insistentemente la oreja, y el Viti dió la vuelta al ruedo con los máximos merecimientos. Al último de la tarde había que torearle con ciencia y el muchacho lo hizo y de verdad. Ni una sola vez se enmendó ante un novillo que punteaba y estaba un tanto quedado. Los pases de pecho fueron de auténtica antología de toreo puro. Cuajó naturales buenos y entre ovaciones se arrancó a matar con el corazón por delante, consiguiendo media que fulminó al enemigo. Entre una gran ovación dió de nuevo la vuelta al anillo este serio muchacho salmantino que pronto—ustedes lo han de ver—será figura del toreo.

INTERINO

ORTEGUITA cortó una oreja en Vista Alegre



Cogida, sin consecuencias, de Ortéguita en Vista Alegre

BUENA novillada envió al corso carabanchelero el ganadero sevillano don Manuel Muñoz Aguilar. Todos se prestaron al lucimiento de los matadores, en especial el quinto, un novillo superior, para el cual se pidieron los honores de la vuelta al ruedo.

Manuel Murcia (Manolé), que reapareció después de su pericance en Vista Alegre, estuvo bien con el capote durante toda la tarde. Después de una faena en la que destacaron los ayudados por alto y algún natural, mató a su primero de media en su sitio, saludando desde el tercio. Estuvo voluntarioso con el cuarto, al que despachó de media estocada, tres pinchazos y una entera, oyendo palmas.

Antonio Ortéguita (Ortéguita) fué otra vez el triunfador. A su primero lo toreó muy bien de

capa, lo banderilleó con lucimiento. En el centro del anillo toreó con mucho valor y arte, luciendo con la muleta a la espalda. Acabó de un pinchazo, media y dos golpes de verduguello, dando una vuelta al ruedo. Al quinto lo banderilleó de nuevo muy bien. En el centro, ejecutó una faena lucida, con pases de todas las marcas que encendieron el entusiasmo. De un pinchazo, media y descabello acabó con el novillo, concediéndosele una oreja.

Alejandro Montes, que debutaba, está aún poco placeado. Oyó aplausos al terminar con el tercero, después de una faena movidilla, de tres pinchazos y media estocada. Voluntad puso en la faena al último, logrando un buen derecho. Una estocada bastó para que rodara el novillo, escuchando el matador muchas palmas.

EN PROVINCIAS

♦ **BARCELONA, 24.**—Plaza de las Arenas. Tres toros de Ignacio Sánchez, dos de Pilar Sánchez Cobaleda y uno de María Sánchez Cobaleda. Todos mansos.

Julio Aparicio fué volteado en la faena de muleta y pasó a la enfermería, donde le curaron de conmoción cerebral, de pronóstico reservado. Terminó Chamaco con el toro y escuchó palmas.

Chamaco, en su primero, estuvo bien con la muleta y fué ovacionado. Acabó con el segundo de tres pinchazos y una estocada.

Sánchez Pinto, en el toro de su alternativa, que recibió de manos de Aparicio, estuvo muy torero y muy valiente, siendo ovacionado. En el que mató sustituyendo a Aparicio dió vuelta al ruedo. En el último, retirado por cojo y reemplazado por uno manso, de Arauz de Robles, se limitó a sujetarlo y ponerlo en suerte. Se le despidió con aplausos.

♦ **SAN FELIX DE GUIXOLS, 24.**—Toros de Abdón Alonso, bravos.

Joaquín Rodríguez Cagancho, en el toro de su alternativa, al que mató de dos pinchazos y media, fué aplaudido. En el otro se le concedieron las dos orejas del astado.

Antonio Ordóñez estuvo superior con la capa y muleta. Mató al primero suyo de una entera, concediéndosele las dos orejas y el rabo, igual que en su segundo por una faena extraordinaria.

Chicuelo escuchó palmas en su primero, y en el último, una gran ovación.

♦ **LA LINEA DE LA CONCEPCION, 24.**—Última de feria, a beneficio de los damnificados de Agadir. Un toro de Atanasio Fernández para rejones, y seis de Alvaro Domecq, bravísimos.

Angel y Rafael Peralta fueron ovacionados como caballistas. Angel mató al toro del primer rejón, concediéndose las dos orejas.

Manolo Vázquez, en el primero, faena artística, para acabar de dos pinchazos y estocada. En el otro, faena por naturales y redondos. Finalizó con pinchazo y estocada.

Miguel Campos, faena variada a su primero, para dos pinchazos y estocada. Fué ovacionado. En el otro, aena valiente y torera. Remató de dos pinchazos, media y descabello. Dió vuelta al ruedo. Mondeño, faena breve al tercero. Después de dos pinchazos y varios descabellos escuchó un aviso. En el último estuvo muy artista, y tras una gran faena acabó con una entera. Cortó las dos orejas y el rabo.

♦ **ARLES (Francia) 24.**—Toros de Antonio Pérez, bien presentados.

César Girón hizo una faena extraordinaria al primero, concediéndosele las dos orejas; también se adornó en el cuarto y cortó una oreja.

Gregorio Sánchez fué muy aplaudido con la capa y la franja, concediéndosele una oreja en el segundo.

Curro Girón estuvo muy lucido y obtuvo dos orejas en cada uno de sus enemigos.

«No» del «Daily Herald» a las corridas de toros en Gran Bretaña

LONDRES, 25.—El «Daily Herald» se opone energicamente a la idea de introducir las corridas de toros en Gran Bretaña.

Señala el periódico que se trata de un espectáculo que no va con el carácter británico. (Efe.)

APUNTE DEL NATURAL

El pan, verdeclaro, amarillo, blanco, se orea casi seco en los campos a la hora de la tarde. El trigo es albo; la cebada, amarilla como el oro; el centeno, moreno. Los pedregos barbechos esperan tristemente el paso del año. Ferrerueta es el único pueblo de esta comarca zamorana que tiene estación de ferrocarril. Por el pueblo, pues, pasa el tren, y esto tiene su importancia en lugares donde, si hay luz eléctrica, no hay agua; si hay agua, no hay carretera; lugares donde no hay mucho de nada; donde, si hay, no se nota.

La jara, las encinas, las piedras, pueblan los pequeños montes de color pardo y amarillo que separan unos de otros pueblos y los campos. También está es Tierra del Pan, campo de Alíste, dejando abajo Vegalatrave y el embalse del Esia, dejando a la izquierda Gállegos del Río y su zona pizarrosa, la tierra enrojece al subir hacia Ferrerueta. Las casas son oscuras, pardas, de adobe. Los tejados son de tejas de barro cocido. Las calles están todavía enfangadas y no hace calor. El cura, que está de cumpleaños, o de santo, invita a tomar una copa de jerez.

Ferrerueta es un pueblo tendido. En la plaza, el grueso potro de madera, que parece un artefacto de tortura, está vacío. Hoy no es día de herrar. Los días de herrar son los domingos y festivos, por la mañana, cuando los labriegos y ganaderos no tienen mucho que hacer y a los animales les da lo mismo. El potro está casi delante de la taberna, desde cuya puerta los hombres han de contemplar silenciosos los sudorosos golpes del hierro. En esta taberna tienen la cerveza metida en el fondo del pozo, en una cestita, para que se enfríe, y la sirven siempre mezclada con gaseosa, sin preguntar antes.

Y por el camino, el hombre de pelo blanco y barba negra, que viene apoyándose en el cayado, trae en la mano la piel ensangrentada de un cordero recién degollado. Le dice un amigo de allí: «Te presento a una amistad mía.»

La piel gotea sangre. El viejo se echa a reír y mira de cara. «Uno, dos, tres...» cuatro tontos escuchando a un lelo... ¡Jey, jey...! A usted no lo reñó, ¿eh? Y yo no fui a la guerra de Cuba con Martínez Campos, que me llevaron... ¡Jey, jey...!

Las historias de los pueblos de España corren desabridamente a través de sus dientes amarillos y mellados. Por la espalda, huye la tarde hacia

los montes cercanos, enrojecida y algo fría.

Pero no irá muy lejos. Irá a caer, de momento, a la tierra negra de Sesnández, donde los prados están cubiertos de hierba, una hierba tímida y muy oscura, y donde amarillean en oleadas y suben por las faldas de los montes cercanos los sembrados. Para soltar el ganado a beber, tocan la campana de la iglesia, que es la de la Magdalena. Por un momento, la tarde de Sesnández se llena con el sonido lejano y, sin embargo, claro, de los encierros de las esquilas colgadas de sus canchales. El cielo está limpio y puro, pero las tierras que se acercan a Escobar, en la misma comarca, toman de él, al anochecer, tonos cárdenos y morados. La marea de cuernos de la vacada que regresa de los pastos mansa, calladamente, se pierde en un campo de gamones.

La gente de esta tierra, que está más cerca de Galicia y de Portugal que de ningún otro sitio y que tiene de los gallegos cosas como el pulpo, la gaita, el pote, la «casaña», el «Sant'aguño», los «rapaces», las mantas «ruanas» y las conchas de vieira —aunque aquí les llamen «papas de mar», tiene muy arraigada una expresión muy curiosa cuando se le hacen ciertas preguntas: «No somos gallegos.»

En estos pueblos, a veces, se organizan bailes. Para bailar se hace sitio en el salón de la taberna colgando las sillas de clavos, en lo alto de la pared, y el tabernero se pone a la puerta para cobrar la entrada: dos pesetas cada domingo o a trigo por año; es decir, nueve o diez kilos de trigo en el momento de recoger la cosecha, para bailar toda la temporada. En estos pueblos, a veces hay cine. Películas inocentes para gente inocente. Las historias que más les gustan a las gentes de estos pueblos son las que no tienen nada que ver con la realidad, y, sobre todo, aquellas que hacen reír. La gente de estos pueblos tiene mucha, mucha necesidad de reír. Aunque pocas ganas, casi siempre.



Daniel SUEIRO

Ayuda española a los refugiados judíos

EL periódico londinense "The Jewish Chronicle" publicó el día 15 una carta al director, que reproducimos por su indudable interés:

"Muy señor mío:

En relación con su información publicada la semana pasada en el "Jewish Chronicle", sobre la misión de Haham en España, tal vez tenga interés en saber los enormes esfuerzos con que el Gobierno español tuvo que contener para ayudar a los refugiados judíos durante la última guerra.

Yo fui uno de aquellos refugiados y nunca olvidaré lo atentos que fueron con nosotros. Mis padres y sus seis niños—el mayor de ellos era yo, con mis dieciséis años—huyeron de Francia, al día siguiente del armisticio, en dirección a la frontera española,

sin saber si nos permitirían pasar, pues teníamos solamente "tránsito español en visado aéreo hacia Tánger". Nos acogieron muy bien, ayudándonos en todo.

En 1941 mi padre solicitó de las autoridades españolas (que gobernaron Tánger durante la guerra) permisos de exportación para paquetes de alimento destinado a las víctimas nazis en los campos de concentración de Alemania, Polonia y Checoslovaquia. Los españoles nos dieron permisos para cantidades limitadas; hubo ocasiones en que enviábamos 4.000 paquetes por semana.

En 1941, el general Mujica—jefe del "Gabinete Diplomático para Marruecos", en aquel entonces—me dijo en su oficina de Tetuán: "Mientras el actual Gobierno español esté en el Poder ningún refugiado judío o nazi recibirá daño alguno." Mantuvieron su promesa.

En 1944, cuando supimos que los judíos de Budapest estaban recibiendo protección por parte de los consulados extranjeros si tenían visados de emigración para sus respectivos países, solicitamos del ministro español de Asuntos Exteriores permisos de entrada para 1.200 judíos húngaros. El permiso fue concedido con toda la rapidez posible. He sido testigo de muchos sucesos en que los españoles ayudaban a las víctimas del nazismo, en momentos en que todavía creían que los alemanes ganarían la guerra.

Ahora que el ministro de Asuntos Exteriores español está de visita en este país, quizá sería posible encontrar un medio de darle las gracias por la simpatía, compasión y piedad que su Gobierno y conciudadanos sintieron por las inocentes víctimas del nazismo.

Mrs. E. Heller.
38 The Ridgeway.
Colders Green N. W. 11.

EXCURSIONES CON ULTRAMAR EXPRESS

Día 29, a Málaga.

Regreso, día 8. Precio, 650 ptas.

Día 30, a Santander.

Regreso, día 1. Precio, 550 ptas.

Día 5, diez días a Galicia.

4.500 ptas. todo comprendido. Viaje sólo, 1.400 ptas.

Día 12, a San Sebastián.

Regreso, día 21. Precio, 550 ptas.

Informes e inscripciones: VIAJES ULTRAMAR EXPRES, San Bernardo, 7, teléfono 471900, y en el bar VERDE, Bravo Murillo, 86, teléfono 345177

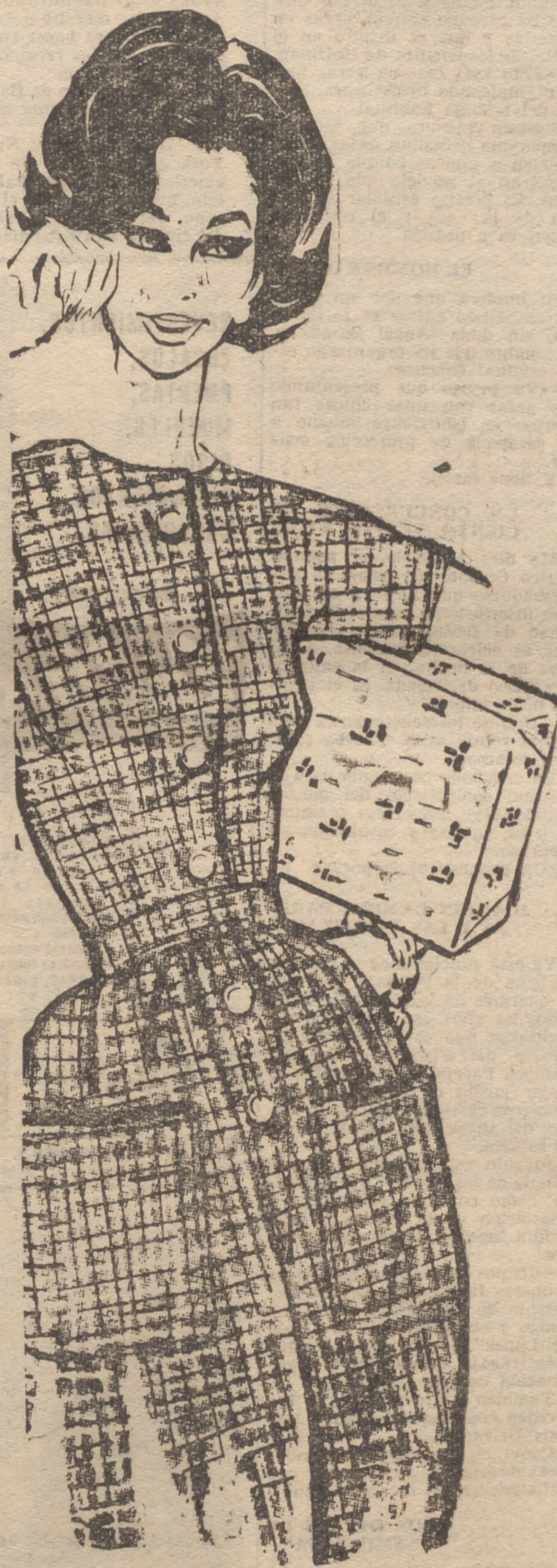
Madrid, lunes 25 de julio de 1960

Desde mañana, martes...

Un fabuloso mundo de RETALES

producidos en la gran

VENTA de JULIO



REBAJADOS DOS VECES:

Primero, en la pieza
Segundo, en el retal

Con este doble interés, y el de la superior calidad y elegancia de las telas, presentamos en esta excepcional coyuntura económica—desde mañana, martes—la más "fantástica" variedad de cortes y retales ofrecida hasta ahora...

Retales, de color y negros, de gabardina, popelín, panamá, esterilla, alpaca, bouclé, baguilla, shantung y glacé... Retales estampados en piqué, cotomailo, esterilla, doupion, rasaco, nylon, glacé y organza natural. Kritel a rayas y de lunares, jacquard de algodón en colores lisos y dibujos diversos...

Retales, de tul, encaje y batista bordada. Otros muchos de batista, algodón y opal, lisos y estampados, para ropa interior. También de sedas mates, en color y negro, crespones, sedas crudas y nylon para blusas y ropa interior... De algodón y vichy para camisas.

Retales de algodones clásicos en general, telas blancas, telas sargas, telas para colchones, mantelerías, colchas... Retales de tapicerías y para visillos de todas clases...

Es un nuevo aliciente de la Venta de Julio

Galerías Preciados Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

MADRID VERBENERO

Isabel Cañizares Miss Gafas 1960

MAÑANA, POR LA NOCHE, IV CONCURSO DE BEBEDORES DE CERVEZA

El jueves, baile de los novios en las Vistillas



Isabel Cañizares, elegida "Señorita Gafas 1960" en la kermés del paseo de Extremadura. (Foto Gonzalo.)

El sábado se eligió en la quermés del paseo de Extremadura la «Señorita Gafas 1960». Un éxito. Caras bonitas, música, aglomeraciones y buena temperatura. Varias guapas de las que quitan el hipo surgieron en el tablado, mientras los archifamosos Tip y Top las iban presentando. Un concurso original. Se trataba de ver quién llevaba las gafas más bonitas y a quién le sentaban mejor. Había «molduras» impresionantes. Y se designó ganadora a la más impresionante de todas. —La señorita Isabel Cañizares —anuncia Tip— ha sido elegida «Miss Gafas 1960». Y añade:

—Como verán ustedes, sobra cualquier descripción... Claro que el periodista tiene la obligación de describirla lo más fielmente posible a los lectores. Veamos: alta, rubia, muy simpática, con una sonrisa generosa y una mirada picaresca. Su piel tiene un tono bronceado que la va muy bien. —¿De piscina o de frasco?—la pregunto. —No, no. Nada de potingues. Es natural. Siempre que tengo libre voy a nadar a la piscina municipal. Lleva unas gafas que, a pesar de su apariencia diabólica, la convierten en un ángel. Cuando se las quita, le deslumbra a uno el «flash» de sus ojos.

—Diga que me gustan los feos, con tal que sean muy altos... Tip pone los ojos en blanco. Un camarero—cargado de cubalibres—suspira al pasar junto a la guapa. Suenan un cha-cha-cha. Hay cola a la puerta. Trabajo en una casa de plásticos, en la oficina—continúa Isabelita. —¿Cree que una mujer con gafas gana en personalidad? —Según... —¿Y usted? —Cuando conozco a un chico, me las pongo. Y, luego, suelo quitármelas para que vean el efecto... Y el efecto es fulminante. Cuarenta grados a la sombra.

UNA OBRA DE ARTE EN CATORCE HORAS

El diseñador y realizador de estas gafas de diablesa se llama Joaquín Puche García. Me dice que ha tardado catorce horas en hacerlas y que se inspiró en el ballet de los cuentos de Hoffman. —Pero esas catorce horas han sido empleando ratos libres, fuera del trabajo habitual. Joaquín asegura que muchas damas que necesitan gafas no se deciden a usarlas porque no encuentran el modelo que les va bien. Es preciso estudiar la forma de la cara y el estilo de quien va a usarlas.

EL HOMBRE GAFAS

Si hubiera que dar un título de «caballero gafas» se lo llevaría, sin duda, Angel Barañano, el hombre que ha organizado este original concurso. —Yo pienso que presentando las gafas con unas chicas tan guapas se contribuye mucho a la campaña de protección ocular. Y tiene razón.

UN CONCURSANTE DE CIENTO VEINTE KILOS

Me dice Mauricio—el popular Perico Chicote del paseo de Extremadura—que hay ya más de diez inscripciones para el IV Concurso de Bebedores de Cerveza, que se celebrará mañana, a las diez de la noche, en la calle de Francisco de Tejada. Si el tiempo no lo impide. —Uno de los concursantes pesa ciento veinte kilos. Y bebe como tres cosacos. Ya está todo preparado para la original competición del dorado líquido. Hay numerosos premios: copas, aguilas y cantidades en metálico. ¿Un pronóstico? Imposible.

JOAQUIN CAMPOS PAREJA Y LAS VISTILLAS

Ya está funcionando la popular verbena de la Paloma: es decir, la quermés de las Vistillas, como todos los años, ese magnífico organizador que es el teniente de alcalde del distrito, Joaquín Campos Pareja, ha conseguido el mejor jardín de verano, con un ambiente casi aristocrático en medio del casticismo de un barrio de salnete.

Joaquín está ilusionado con el «Baile de los Novios» que organiza, como en años anteriores, la Asociación de la Prensa. Y que tendrá lugar el jueves por la noche.

—Hemos reunido un plantel de primeras figuras—me explica Celedonio de la Fuente, nuestro amigo y compañero de la «Hoja del Lunes», que es uno de los que más trabaja siempre en la organización de este festival.

También estará presente la Televisión con Coque Valero y José Luis Urivarri. Como en los estrenos bomba: «Se despachan localidades con anticipación, sin recargo alguno».

LOS GRITOS DE «AMUSTAFÁ»

Los vecinos del primer tramo del paseo de Extremadura se asan de calor, a pesar de que es aquella una de las zonas de Madrid donde se disfruta de mejor temperatura. Pero el caso es que, desde que se instalaron las barracas en la calle Caramuel, no se pueden abrir las ventanas. Razón: el charlatán metido a locutor de una de las tómbolas no cesa de gritar, mientras suena una y otra vez, ¡cómo no!, «Amustafá». Y, además, a todo volumen. Nos consta que don Tomás Fernández, presidente de la Comisión de Festejos, ha rogado varias veces a estos feriantes que sean moderados en su propaganda. Vamos, que «chillen» bajito. Pero, nada...

Julio CAMARERO

DATOS METEOROLOGICOS:

TEMPERATURAS.—La máxima, obtenida a las 17,30 horas de la tarde de ayer, fue de 34,3 grados. La mínima, que fue de 20,4 grados, se midió a las seis y cuarenta y cinco de esta mañana. Sevilla, con 41 grados, obtuvo la máxima nacional, mientras Jaca, con seis grados, registraba la mínima. PRESIONES.—710,3 y 712,4 milímetros fueron las marcas barométricas, respectivas de ayer, a las siete de la tarde, y hoy, a las siete de la mañana.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

♦ Esta mañana ha marchado a Bruselas monseñor Cardijn, fundador y consejero de la Juventud Obrera Católica, después de haber asistido al Congreso Nacional de dichas juventudes, celebrado en Madrid los días 23 y 24 del actual. ♦ Ha marchado a París la princesa Bernadotte de Suecia. ♦ Ha regresado de Casablanca el Comité español de Ayuda a los Damnificados de Agadir, que marchó a aquella capital para hacer entrega de los fondos recaudados con aquel destino. ♦ Ha regresado de Barcelona la actriz de cine mejicana Marga López. ♦ Ha marchado a Nueva York el productor de cine americano Gregory Walerstein, que ha presidido el Jurado del reciente Festival del cine en San Sebastián.

AL BARRIO «RECIEN NACIDO» HA LLEGADO LA CIGÜEÑA



Al barrio Aeropuerto, cuyos primeros bloques de viviendas fueron solemnemente inaugurados hace un mes por el ministro de la Vivienda, excelentísimo señor don José Martínez Sánchez-Arjona, ha llegado el otro día la primera cigüeña. Una de las primeras pobladoras del mismo ha dado a luz felizmente una hermosa niña, hija de un productor madrileño. Con todo boato se ha celebrado el bautizo en la iglesia de la colonia Pegaso, por no estar aún terminada la de aquel barrio. La recién nacida fue apadrinada por el consejero delegado de Inmobiliaria Roiz, señor Rodríguez Vilaboa, que ostentaba la representación de don Agustín Roiz, presidente del Consejo de Administración de la Sociedad, quien regaló a la neófito la cantidad de 10.000 pesetas, imponiéndosele el nombre de Celia, que era el de la señora de Roiz, recientemente fallecida. Los invitados fueron después espléndidamente obsequiados por los altos empleados de Inmobiliaria Roiz. (Foto Torremocha.)

Cassen, en la calle



REVESTIMIENTOS, ZOCALOS, PUERTAS, MUEBLES, PISOS, AISLAMIENTOS, CARROCERIAS

TODO CON



EL TABLERO ESPAÑOL DE FIBRAS

- DISTRIBUIDORES OFICIALES
- JORIAN PIERA
 - ENRIQUE GOMEZ
 - SENSIO S. L.
 - S. CAMPAN I DE MADERAS
 - CONSORCIO MADERERO ESPAÑOL S. L.
 - MADERAS HERMOSA
 - BADIOLA Y PICAZA, S. L.
 - HERAS Y GARCIA NIETO, S. L.

TABLEROS DE FIBRAS, S. A. Teléfono 22 82 37



El periodista gráfico ha seguido de cerca el paseo de Cassen por la calle de Madrid. Un guardia le presta su casco. A la sombra de Colón, el humorista regaña a un automovilista imaginario, y cerca de la Cibeles simula el turista barbudo y asombrado. Cassen, antes de irse a Mejico, quiso darse una vucitita por Madrid... por «su» Madrid. (Fotos Cifra.)

GRAN VENTA REMATE ARTICULOS VERANO

	Ptas.
CAMISetas SPORT punto liso, para niños....	10
PRECIOSOS vestiditos de batista para niñas, desde	50
CAMISAS dibujo para caballero	50
SLIPS en punto liso de algodón, para niños	12
BAÑADORES de punto para señora, desde	125
NIKYS gran calidad para niños	35
TUSOR 1.ª calidad colores lencería, metro ...	18
FANTASIA «SAMBA» estilo Schantung seda natural, metro	35
SELECTA COLECCION de popelines estampados, metro desde.....	25
FANTASIA PIQUE de algodón «JUMEL» 100/100 para vestidos, metro	39

No son artículos tarados, son artículos normales, restos de serie con precios estudiados para que usted se beneficie.



TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3 ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

UN REPORTERO EN LA CALLE

AYER, DOMINGO el periodista ha tenido mucha fiebre. ANGINAS. Un buen libro para pasar el rato, PEPE CABALLERO me lo había dejado, días antes: «Toma y lee esto. Para mí es lo más impresionante que he leído en mi vida».

El libro: «EL TERCER OJO». Lo ha escrito T. LÖBSANG RAMPA, un lama escapado del TIBET y actualmente en LONDRES.

Esto me dejó helado.

«Si INGLATERRA y los ESTADOS UNIDOS no detienen el avance comunista, estallará una guerra en el AÑO DEL DRAGON DE LA MADERA, que corresponde al 1946. En este caso habrá grandes juegos de artificio en este mundo, que servirán de distracción a los espectadores de MARTE o de VENUS...» Impresionante.

FRANCOISE SAGAN



ha pasado por Barajas. Hace un par de días. Aquello ya pasó de ser NOTICIA. Los periódicos, las agencias informativas, recogieron su rápido paso por nuestro primer aeropuerto.

Incluso con este dato; llevaba bajo el brazo un libro de CONAN DOYLE y venía acompañada de su amiga incondicional de los últimos años: UNA GUAPA MODELO. El periodista la ha visto también en el HOTEL SANTA CATALINA DE LAS PALMAS junto a la novelista.

OCHO DE LA NOCHE



—IMA SUMAC se queda a vivir definitivamente en ESPAÑA. Está buscando casa para fijar aquí su residencia.

¡En el mundo!

Y de paso, para confirmar el acerto, la primera cosa que ha hecho es competir con ANDALUCÍA.

—La han hecho de la ORDEN DE ORO DEL TIO PEPE.

Flamenca que es ella.

Flamenco en LAS BRUJAS

Esta chica morena, menudita, que baila. ¡Qué bien lo hace! Pero su cara... ¡Su cara me es conocida! ¿Y a ti?

Gonzalo Carvajal al quite:

—Pues ahí donde la ves es la hija de RAFAEL ALBAICIN, el matador de toros, pianista, actor de cine... etcétera.

—¡Cáscaras!

De sorpresa en sorpresa. Este que viene aquí es el «maître». Un gran hombre. Ha sido abogado y además picador. BUENA CASTA. Aprovecha para acercarse a GONZALO y decirle al oído:

—Estoy que trino. En cuanto que pueda me voy a la trastienda a leer un ratito un libro que tengo inmejorable de KIERKEGARD.

¡Aire a la cometa!

UNOS AMIGOS

Lo han visto con sus ojitos negros que se han de comer la tierra. Y unos buenos amigos, que me ofrecen toda garantía.



—Estábamos comiendo en un restaurante de ALCALA DE HENARES, anoche, cuando llegó MARIA CUADRA en compañía de su marido.

Venían de ROMA directamente. Ella, guapísima, linda, moderna, espléndidamente despeinada. Exótica y guapa.

—Haremos una película y teatro, pero antes...

Antes, y aquí la NOTICIA, con MAYUSCULA: MARIA espera la llegada del primero de casa para dentro de un mes como mucho.

BONITA cosa. Felicidades a los señores DE SANTIS.

SABADO POR LA TARDE



FRED GALIANA toma café, naturalmente, en su CAFETERIA. El campeón, después de su formidable combate, espera ganarle otro a la vida.

—Dentro de poco nacerá el pequeño FRED.

Sin embargo, el periodista lo ha encontrado muy serio. Su pelo de siempre, a lo BRANDO. El campeón, hasta hace cuarenta y ocho horas no podía hablar del combate. Un golpe de MANOLO GARCIA le había hecho daño en la garganta.

—Llevo ya TRECE AÑOS combatiendo y esto no es un hueco que se echa a freír. Voy a por ¡TITULO EUROPEO!. Después, ya veremos...

Así que ya lo saben sus «HINCHAS».

CURRO MONTES



el fino novillero sevillano, ha tenido un detalle:

«Ahí les envío CUATRO CAJAS DE BOTELLAS de LA VENDIMIA JEREZANA para agradecer de alguna forma a la Redacción de PUEBLO las atenciones que ha tenido conmigo mientras he estado en la cama del sanatorio en mi última cogida.»

Guapo detalle el de este chico, que por cierto llegó el sábado por la tarde a casa en compañía de LUCIA CALDERON, que está «no va más» entre las guapas.

Por cierto. Dice CURRO:

«Muy pronto quemaremos ese dichoso traje que tantos disgustos me dió. Ya lo sabes, es CANA y ORO; pero ahora últimamente me ha dado también alguna buena cosa: le he cortado a un toro dos orejas llevándolo puesto en la faena...»

Pero el maleficio es superior a lo demás. El traje será incinerado.

Tico MEDINA

ANTE LA CONVENCION REPUBLICANA



cerró el camino de esta candidata haciendo entrever que estaba apoyada por los comunistas. Lo que nadie dice es que, en efecto, como pudo comprobarse, detrás de Eleno Douglas estaban los comunistas. Pero eran aquellos los días en que la opinión se revolvía contra el macarthismo, y Nixon fué para muchos desde entonces otro «cazador de brujas». Este ambiente se enrareció aún más en 1956, cuando Nixon, ya vicepresidente, llevó a cabo una de las campañas políticas más violentas de la historia americana. Fué aquella campaña la que le valió el nombre de «Tricky Dick». Naturalmente, estos ataques vienen del ala izquierda republicana, lo que, en definitiva, viene a demostrar que es para ellos Nixon el único político norteamericano realmente temible. Este temor de los sectores izquierdistas se extiende, no cabe dudarlo, a los comunistas. Quien lo dude no tiene más que recordar los exabruptos de Kruschef y su interés de que Nixon, costase lo que costase, no acudiese a la conferencia en la cumbre. ¿Es esto un factor en favor de Nixon o jugará contra él en la Convención? El partido republicano es lo suficientemente complejo para proporcionar cualquier sorpresa. Y, por supuesto, los que, guiándose de la clara actitud mantenida por Eisenhower, deducen que republicanismo y anticomunismo son términos correlacionados, no hacen más que simplificar puerilmente las cosas.

La acusación de reaccionario, otra de las que no se ahorran a su respecto, olvida, por ejemplo, que Nixon es el autor del primer proyecto de ley en California sobre el seguro médico de los retirados y ancianos. La de enemigo de los sindicatos, también caballo de batalla, pasan por alto su actuación en la huelga del acero de 1959. La de falta de valor, deja a un lado su seriedad en el compromiso viajé por Sudamérica, uno de los triunfos políticos de Nixon que, sin duda, ha de pesar en la Convención. Si se ha culpado a la última administración republicana el defecto de no saberse rodearse de hombres inteligentes, se ha olvidado que la selección de éstos difícilmente puede imputarse a Nixon, y que su conocimiento del mundo exterior, a los Estados Unidos ha de haberle abierto los ojos sobre qué cosas hay que reformar en torno a la Casa Blanca.

Con todo, aún triunfante, el papel de Nixon será comprometido en noviembre. Hay una cosa que Nixon no puede superar, y es la juventud —no sólo biológica— de Kennedy. Esto unido al deseo de cambio que se expande irracionalmente en toda comunidad, después de ocho años seguidos de una misma administración, hacen que el sistema republicano haya de enfrentarse con una seria encrucijada en la que es difícil escoger el buen camino. Pero de estas dificultades republicanas no cabe culpar al actual vicepresidente.

José BUGEDA

Perecen ahogados después de permanecer tres horas sin poder salir de una barca

VANCOUVER (COLUMBIA BRITANICA, CANADA), 25.—Tres hombres y una muchacha de diecinueve años se han ahogado después de haber permanecido encerrados durante tres horas en la cámara de una embarcación que había zozobrado.

La embarcación, un pesquero de 17 metros de eslora, llamado «Unimak», chocó con un cable que unía a otros dos barcos, fué lanzada al aire y cayó sobre el agua con la quilla arriba. Uno de los tripulantes, que se hallaba en cubierta, se salvó. Se creía que los otros cuatro ocupantes de la nave se habían ahogado, y cuál no fué la sorpresa de quienes, al cabo de tres horas de verificado el naufragio, fueron a fijar cables en la quilla para que fueran remolcada, cuando oyeron fuertes golpes en el interior. Inmediatamente fueron pedidos hombres-ranas, pero, por desgracia, cuando extrajeron a los ahogados eran éstos cadáveres. (Efe.)

APARECE EL ESQUELETO DE UN HOMBRE DE HACÉ SETECIENTOS CINCUENTA SIGLOS.—BAGDAD, 25.—El esqueleto de un hombre cuya existencia se remonta, se cree, a setecientos cincuenta siglos, ha sido hallado en una cueva próxima a Rojanduz, en el Norte del Irak. Por una expedición arqueológica norteamericana, según anuncia el director general iraquí de Antigüedades, Taha Baqer.

La cueva está situada en el valle del Shandiar, cerca de la

convergencia de las fronteras de Turquía, el Iraq y el Irán. Hace tres años fueron hallados en el mismo lugar tres esqueletos de hombres prehistóricos y los restos de un niño; las excavaciones, interrumpidas luego, se reanudaron el pasado junio, bajo la dirección del doctor Solecki, profesor de Antropología de la Universidad Norteamericana de Columbia. (Efe.)

UN NEGRO DISPARA CONTRA UN ABOGADO Y SE CUESTRA LUEGO A SU ESPOSA.—HITANY (Connecticut), 25.—Un negro disparó contra un abogado en su residencia de Long Island y luego se secuestró a la esposa, que pudo ser rescatada por la Policía, que detenido inmediatamente al negro.

La víctima, Leonard Rothkrug, de treinta y dos años, sufrió una herida en un carrillo y en un brazo. El pistolero agresor se entregó sin ofrecer resistencia a las autoridades. La esposa de la víctima informó a la Policía que el agresor, identificado luego por el nombre de Ruben Black, le dijo que le habían ofrecido 5.000 dólares para matar a su esposo.

La Policía cree que fueron dos los individuos que irrumpieron en la residencia de los Rothkrug. Rothkrug dijo haber visto dos individuos de color, pero la señora Rothkrug dice que sólo vio al agresor detenido.

Al parecer, no existen motivos aparentes, para el ataque de que ha sido objeto el abogado. La

Policía realiza investigaciones y tiene sometido al agresor a minuciosos y detenidos interrogatorios. (Efe.)

LA HABANA, 25.—Con motivo del aniversario del movimiento «26 de Julio», de Fidel Castro, han comenzado en Cuba una serie de conmemoraciones que durarán, probablemente, toda la semana. En Santiago de Cuba se celebró esta mañana la inauguración de 500 viviendas para obreros, mientras que se prepara la inauguración de varios centros escolares—uno de ellos llevará el nombre de «Camilo Cienfuegos», el piloto fidelista que desapareció misteriosamente el 31 de octubre pasado—y la celebración del I Congreso de Juventudes Iberoamericano.

En uno de los actos celebrado el domingo en Santiago de Cuba asistieron los quince delegados de la China roja que firmaron ayer un acuerdo en virtud del cual este país adquirirá a Cuba 2.500.000 toneladas de azúcar en cinco años. Uno de los delegados en cuestión, hablando en castellano, se refirió a los ataques de los «imperialistas norteamericanos» e hizo constar que la China comunista apoyará en todo momento a Fidel Castro. Durante el acto se repitieron incesantemente los gritos de «Cuba, sí; yanquis, no». (Efe.)

CUBA VENDERÁ A LA CHINA ROJA 500.000 TONELADAS DE AZÚCAR.—LA HABANA, 25.—

Cuba venderá a China roja 500.000 toneladas de azúcar anuales

LA HABANA: Conmemoraciones para celebrar el aniversario del movimiento «26 de julio»

Cuba venderá a la China roja 500.000 toneladas de azúcar anuales durante los próximos cinco años, en virtud de un acuerdo de intercambio comercial firmado entre los dos países. También han firmado un acuerdo cultural y científico.

En el primer año del acuerdo, China pagará a Cuba el 20 por 100 de sus importaciones en libras esterlinas y el resto en productos comerciales.

En los restantes cuatro años, Cuba suministrará a la China roja azúcar en bruto y refinada y

exportará además, níquel, cobre, manganeso, cobalto, tabaco, judías y café.

Cuba enviará a Pekín una misión para firmar un pacto de crédito en virtud del cual China facilitará a Cuba maquinaria para el desarrollo industrial cubano. En el Ministerio de Asuntos Exteriores se ha indicado que China facilitará a Cuba material agrícola y maquinaria eléctrica, acero y materias primas para la industria farmacéutica, aceite vegetal, té, sal, frutas y otros artículos. (Efe.)

REGRESA DE CHINA LA DELEGACION DE OBREROS CUBANOS.—TOKIO, 25.—Una Delegación de trabajadores cubanos, que ha realizado una visita de un mes a la China comunista, ha emprendido viaje de regreso a Cuba por vía aérea, según ha informado la agencia comunista china.

Los trabajadores cubanos—añadió la agencia—, que viajan dirigidos por Odón Alvarez de la Campa, fueron recibidos anteayer en audiencia por Mao Tse-Tung. (Efe.)

RAUL CASTRO, EN EL CAIRO.—EL CAIRO, 25.—El comandante Raúl Castro, ministro de las Fuerzas Armadas de Cuba, ha llegado a El Cairo el domingo por la noche, procedente de Praga. El hermano de Fidel Castro ha permanecido también varios días en Moscú. (Efe.)



LA MATERNIDAD, EL MAYOR TRIUNFO DE AUDREY HEPBURN

«SEAN» tiene el cabello negro y los ojos azules
Mel y Audrey han llorado de felicidad



Esta es la primera foto de Sean. Sólo hace cuatro días que Sean fue depositado por la cigüeña en el hogar de los famosos Audrey Hepburn y Mel Ferrer. En la foto, los felices papás contemplan al recién nacido.

El domingo 17 de julio, a las catorce cuarenta, la famosa Audrey Hepburn conocía sin duda alguna el más feliz momento de su vida. Su hijo, su primer hijo, venía al mundo después de años de paciente espera, durante los cuales llegó a tener que renunciar a sus sueños maternales. Y ahora, finalmente, sus esperanzas se han visto coronadas con el premio más deseado de su vida.

SEIS AÑOS Y TRES HORAS DE ANGUSTIOSA ESPERA

El nacimiento tuvo lugar en una clínica de Lucerna, adonde Audrey se había retirado desde hace varios días, con el fin de prepararse con la mayor precaución al feliz acontecimiento. Su imprudencia había ya frustrado este hermoso sueño otra vez y no quería incurrir en el mismo error.

El alumbramiento, asistido por el eminente ginecólogo Carlo Giarmella, se ha presentado difícil y largo. Durante las tres horas de tensión e incertidumbre que siguieron a la entrada de la actriz en el quirófano, la im-

paciencia consumía a Mel Ferrer, condenado a una espera silenciosa en una sala próxima. Se pasó las tres horas fumando cigarrillo tras cigarrillo, y se negó a probar bocado cuando le llevaron la comida. Mientras Audrey no saliera del quirófano le era imposible probar ningún alimento. Su angustia fue sobradamente premiada cuando le anunciaron que era padre de un precioso niño y que su esposa se hallaba en perfecto estado.

Cuando minutos después le fue permitido a Mel entrar en la habitación de su mujer, la escena que se desarrolló fue altamente conmovedora: los dos esposos no dejaban de abrazarse y de reír hasta que acabaron llorando de alegría. ¡La pareja modelo del cine internacional acababa de fundar un auténtico hogar!

«¡SOY DEMASIADO FELIZ!»

Eran seis años de espera. Audrey y Mel se casaron en 1954 por amor. En este tiempo sus sentimientos recíprocos no han cambiado; al contrario, el amor ha sido enriquecido por la comprensión y la amistad. Sólo una

nube oscurecía tanta dicha, la ausencia de un hijo. Audrey, sobre todo, deseaba ardientemente ser madre; cuando el año pasado malogró su maternidad al caer del caballo durante el rodaje de una escena, creyó perdidas todas las esperanzas de tener nunca más familia. Los médicos se mostraban pesimistas. Audrey fue perdiendo poco a poco la alegría y, después de su actuación en «Historia de una monja», su depresión amenazó con una grave crisis nerviosa.

Ahora, al contemplar a su hijo en sus brazos, la vida vuelve a parecerle espléndida como antes. No dejaba de repetir con los ojos llenos de lágrimas: ¡soy demasiado feliz!

Su marido la miraba embelesado mientras acariciaba a su hijo; desde luego, Audrey lo hacía todo bien. ¿Quién hubiera podido imaginar un niño de más de cuatro kilos, teniendo en cuenta la extremada fragilidad de la madre? ¡Y qué hermoso era! Tenía el pelo negro y unos hermosos ojos azules. Los esposos Ferrer no dejaban de hacer proyectos para él.

Se llamará Sean, la traducción irlandesa de Juan; le bautizarán dentro de seis semanas en su magnífica propiedad de Burgenstock, donde la feliz pareja pasará unas largas vacaciones apenas Audrey salga de la clínica. En septiembre la «estrella» ha de ir a Hollywood a rodar la película «Breakfast en Tiffauya». Pero hasta entonces el pequeño Sean tendrá a la mejor actriz del mundo sólo para él.

(Especial para PUEBLO, por Guy d'Orsay. Copyright Irapress. Prohibida su reproducción total o parcial.)

CINE MADRID

«Escuela de música»

Una película simpática ésta «Escuela de música», film arrevisado, en este último aspecto, en Eatsmancolor, que nos presenta las aventuras de unas alumnas de una academia desahuciada que, integrando una orquesta, se lanzan en Méjico a trabajar, hasta sonreírles finalmente el éxito y el amor a las íres más destacadas figuras del grupo femenino.

Una pequeña trama sirve de fondo al desfile de actuaciones de la orquesta, primero, y del espectáculo basado en ella, después, y a la constante intervención en la pantalla de los conocidos Libertad Lamarque y Pedro Infante, sobre los que pesa la mayor parte del trabajo interpretativo.

Más de una docena de canciones famosas hispanoamericanas se dejan oír con el buen arte de una y otro, interviniendo, igualmente, un ballet con gran acierto. el malogrado Pedro Infante comparte con la estrella argentina la intensa labor cantable, destacando, igualmente, en las intervenciones cómicas, a que tan acostumbrados nos tienen los films mejicanos. El resumen es que el espectador se siente satisfecho cuando las esperadas bodas llegan.

No era cosa, dado el carácter del film, de esperar una extraordinaria dirección. Miguel Zacarías se ha limitado a ofrecernos, en vistosos y animados cuadros de pleno colorido, canciones y baillables —desde la habanera al tango y del corrido a la samba— viejas y nuevas, todos muy del gusto del espectador. Luis Aldas, «Piporro», María Chacón y Georgina Barragán, completan, con los protagonistas, el reparto de «Escuela de música», el film estrenado anoche con auténtico éxito de público.

G. DE LA P.

HA FALLECIDO EL ACTOR ALEMÁN HANS ALBERS

MUNICH, 25. — Una de las grandes figuras del cine alemán, Hans Albers, falleció ayer, a los sesenta y siete años de edad, en una clínica de las afueras de Munich, donde estaba recluido desde hace varios meses.

Nació en septiembre de 1892 y se dedicó al teatro durante los años que mediaron entre las dos guerras mundiales, al mismo tiempo que fue una de las primeras figuras del naciente cine alemán. Su primera película importante fue «La noche nos pertenece», estrenada en 1928, y realizó también «El ángel azul», con Marlene Dietrich. Durante la segunda guerra mundial fue protagonista de varias películas en colores que alcanzaron gran éxito. Al terminar la contienda, con la industria cinematográfica en ruinas, trabajó durante años en películas realizadas con escasos medios materiales, hasta que fue uno de los principales socios en una compañía cinematográfica instalada en Munich. Su última película fue «Ninguna esquina es tan pura». (Efe.)

CINE

BOBBY DODD NUEVAMENTE SOBRE UNA PISTA FALSA

Walter Giller (Bobby Dodd) se presenta por segunda vez en el film en color producido por U. F. A. «Peter Voss, caballero detective», dirigido por Georg Marichka, en una papel que le sienta de maravilla: el de Bobby Dodd, el detective ligeramente diletante, el «terror de los gánsters». Después de su debut en «Peter Voss, ladrón de millones», volvemos a verle al lado de O. W. Fischer, en un sinfín de aventuras en los puntos más opuestos del globo.

Bobby Dodd es el hombre de la «mala suerte»; si anda buscando a un individuo disfrazado con una barba postiza, no cabe duda que

irá a tirar a uno de la barba que casualmente la lleva auténtica; si se enamora de una muchacha, seguro que ya tiene novio, y si tiene que estar sin falta el martes, a las siete de la mañana, en Hong-Kong, se puede apostar que perderá el único avión que puede llevarle allí a esa hora. Afortunadamente, es Bobby Dodd de esas personas felices que sólo miran las cosas desde su lado bueno. Peter Voss le erhe una mano.

Filmayer presenta esta modernísima producción U. F. A. en eastmancolor hoy lunes en el cine Gran Vía.

PALACIO DE LA PRENSA

ROXY SALA "B"

(REFRIGERADOS)

Hoy, lunes,

¡SENSACIONAL ESTRENO!

¡UN SUPERFILM HITCHCOCK QUE SE ANTICIPA A LA PROXIMA TEMPORADA!



El hombre que sabía demasiado

OS CAR A LA CANCIÓN "QUE SERÁ, SERÁ"

TECHNICOLOR DIRECTOR: ALFRED HITCHCOCK VISTAVISION

¡ASESINATO EN PLENA LUZ EN UN MERCADO ARABE!... ¡RAPTO DE UN NIÑO EN UN HOTEL DE LUJO!... ¡ATENTADO POLITICO EN EL ALBERT HALL DE LONDRES!... ¡¡EN LA MAS GENIAL CREACION DEL MAGO DEL "SUSPENSE"!!!

PARA TODOS LOS PUBLICOS

¡¡ PROXIMAMENTE !!
UNA COMEDIA FINA, SONRIENTE Y SUAVE... COMO LA PIEL DEL VISON

DENNIS O'KEEFE

RUTH HUSSEY



EVE

ARDEN WILLIAM DEMAREST

La Señora quiere VISON

TRUCOLOR

DIRECTOR WILLIAM A. SEITER



OBRA MAESTRA DEL CINE Doris Day, una de las actrices más admiradas de nuestro público, forma, con el famoso James Stewart, la pareja central del escalofriante film «El hombre que sabía demasiado», una obra maestra del genial creador del «suspense» Alfred Hitchcock. Una auténtica obra maestra de la intriga, realizada en technicolor y vistavision. El estreno de esta soberbia película, que ha despertado la máxima expectación entre los buenos aficionados al cine, tendrá lugar hoy, lunes, en los cines Palacio de la Prensa y Roxy, sala B.

VALLE DE LOS CAIDOS

MAGNIFICOS AUTOBUSES
servicio diario, mañana y tarde, 65 pesetas ida y vuelta. Visitando el monumento
LARRERA, S.A.
Martín de los Heros, núm. 4
Tels. 477025 y 410126

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

INSOMNE DORMILON, Jaén. Estoy segura de que es usted muy activo, perseverante y emprendedor, aunque dotado de una pésima memoria. No le cuesta mucho esfuerzo decidir-se, pues posee el don de la seguridad, y pese a que da impresión de precipitado, cuantos le rodean están acostumbrados a confiar en usted, ya que suele resolver todos sus problemas con firmeza y confianza. Firmes creencias religiosas.
ANTOLIN G. A., Barcelona.— Su escritura es propia de una persona orgullosa, egoísta y muy tenaz, dotada de un singular amor propio y de un espíritu de sacrificio sorprendente. No dudo que consiga cuanto se propone, y además sin contar con el apoyo de nadie. Su carácter hosco e independiente es el menos indicado para proporcionarle amistades sinceras. Recuerde, lector, que se debe a una sociedad y que la convivencia con los demás proporciona un sinnúmero de satisfacciones.

HELENA

Cupón para una consulta a la ruleta mágica

SE NECESITAN

OFICIALES 1.º Y 2.º
HERRAMENTISTAS

Presentarse en David Brown Engranajes, S. A., carretera de Villaverde, Km. 7 (Madrid), pudiendo utilizar los vehículos de la Empresa que tienen su salida de la plaza de la Beata María Ana de Jesús a las 7,10 de la mañana.
(3.811.)

RULETA MAGICA
HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

SIÑOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	☉	Z	Z	⊗	Busque la forma de eludir ciertos compromisos sociales. Una actividad de este tipo será perjudicial para sus intereses privados o sentimentales. Gasto monetario inesperado.	Dotados de brillante inteligencia, facilidad de expresión, apasionado carácter, naturaleza ardiente y entusiasta, vendrán al mundo bajo una buena suerte excepcional. En general, el triunfo no les costará esfuerzo alguno y, vivan en el ambiente que vivan, alcanzarán popularidad y prestigio personal. Siempre encontrarán seguidores para las aventuras que planeen y, desde pequeños, se otorgarán a sí mismos el puesto directivo en todo lo que emprendan. Mientras se trate de dar órdenes y aceptar responsabilidades harán gala de un buen corazón y una noble generosidad, pero si se ven sometidos y forzados a una obediencia ciega de último puesto se rebelarán y recurrirán a la violencia para sacudir el yugo. Fisicamente, la mayoría, resultarán armónicamente constituidos y dentro de una línea de atractiva belleza, si bien su salud no resultará tan perfecta, porque su sangre tenderá a adquirir anemia o alteraciones de composición y ritmo circulatorio. El número 1 les dará suerte. Su color favorable será el amarillo. Su perfume, el jazmín. Su talismán, la esmeralda.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	=	Z	No se precipite en una decisión que afecta a su trabajo, porque las circunstancias le harán cambiar de opinión antes de terminar la jornada. Posible deslealtad de un amigo.	
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	☉	⊗	=	=	Obstaculizarán su labor en una empresa privada personas inoportunas o ineptas, aunque no mal intencionadas. Pero si es hábil y utiliza su agudo ingenio innato salvará dificultades.	
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	=	=	☉	Habrà de mantener contactos con personas peligrosas, desde un punto de vista que afecta a sus intereses económicos. Deje hablar y mantenga reserva sobre sus proyectos.	
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	=	⊗	☉	Buenas noticias en torno a una cuestión profesional que puede representar una considerable mejora de su nivel económico actual. Sus esperanzas entrarán en vías de realización.	
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	Z	⊗	Trate de no exsgerar un contratiempo relativo a sus cuestiones privadas, porque su imaginación, si no la trena, le hará tomar una actitud del todo inconveniente y perjudicial.	
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	⊗	☉	Buenas perspectivas en su medio de trabajo, bien por circunstancias que favorecen su mejora, bien por la benevolencia de personas que hasta ahora se han mostrado intransigentes.	
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	=	⊗	⊗	⊗	Considere una posible oferta, por más que no encaje con sus momentáneas ambiciones. Algo que no despertará su codicia puede convertirse más adelante en asunto ventajosísimo.	
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	☉	⊗	=	En su medio habitual de actividades, privadas o profesionales, surgirán factores imprevistos que le harán reequilibrar una realización muy satisfactoria. Entrada de dinero.	
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	=	⊗	☉	Pueden ponerle al corriente de una confianza importante. Mida bien todos los factores antes de tomar una resolución tajante, ya que es importante para su estabilidad afectiva.	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	☉	⊗	⊗	Podrá concretar un asunto de tipo económico muy favorable para usted, pero trate de moderar su ambición por más que las circunstancias estimularán sus lógicos deseos de aprovecharse.	
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	☉	=	⊗	⊗	Será mejor que aplase para otro día la resolución de un asunto relativo a sus actividades, sobre todo si éstas son de carácter comercial. Sorpresa en su medio familiar.	

CLAVE

- ☉ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO



*¡Me han ascendido!
Ya soy JEFE!*

No he necesitado ninguna recomendación. Con solo una hora diaria cada noche, en pocos meses me hice TECNICO DIPLOMADO. Naturalmente, enseguida mis Jefes se dieron cuenta que ya no era el empleado de antes, con práctica solamente. Vieron que cada día aplicaba a mi trabajo los conocimientos técnicos que iba adquiriendo. Me fueron subiendo de categoría, aumentaba mi sueldo y hacía trabajos mejores y más agradables. ¡Ahora, ya soy Jefe! Cualquiera que sea su edad, oficio o profesión, también Ud subirá de categoría, cobrará más, poseerá un Título Técnico y será Jefe, adquiriendo conocimientos técnicos, dedicando sus ratos libres al estudio de nuestros CURSOS TECNICOS POR CORRESPONDENCIA.

- Cursos de DIBUJO**
- Delineante General Precio: 50 ptas. al mes
 - Dibujo Artístico Precio: 30 ptas. al mes
 - Dibujo Publicitario Precio: 50 ptas. al mes
 - Dibujo Comercial Precio: 50 ptas. al mes
 - Dibujo Humorístico Precio: 50 ptas. al mes
 - Dibujo de Figuras Precio: 50 ptas. al mes
 - Técnico Rotulista Precio: 40 ptas. al mes
 - Pintor Rotulista Precio: 40 ptas. al mes

- Cursos de CONSTRUCCION**
- Maestro Albañil Precio: 40 ptas. al mes
 - Técnico en Construcción Precio: 40 ptas. al mes
 - Técnico Carpintero Precio: 40 ptas. al mes
 - Hormigón Armado Precio: 40 ptas. al mes
 - Topografía Precio: 40 ptas. al mes
 - Delineante en Construcción Precio: 50 ptas. al mes
 - Carpintería Precio: 40 ptas. al mes
 - Ebanistería Precio: 40 ptas. al mes
 - Decoración Precio: 50 ptas. al mes
 - Pintor Decorador Precio: 50 ptas. al mes
 - Aparejador Precio: 50 ptas. al mes



GARANTIZA SU DINERO comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos cursos no ha quedado contento.

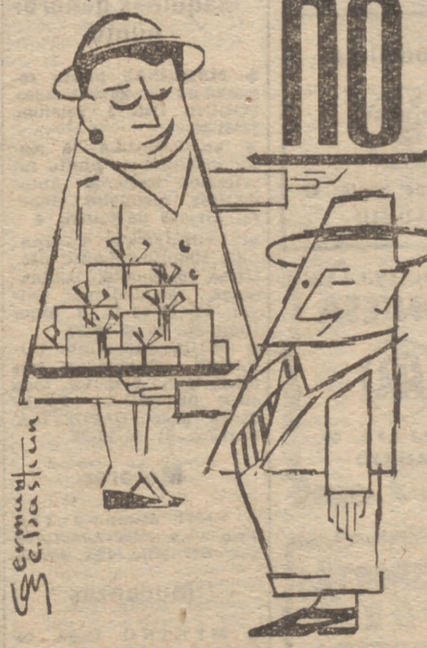
UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos

Don: _____
Domicilio: _____
Población: _____
Provincia: _____

CEAC - ARAGON; 472-675 - BARCELONA

Precios de Verano



MUY REBAJADOS SIEMPRE LA MISMA CALIDAD
TELAS CARAS
PRECIOS BARATOS
PAÑERIA PARA HOMBRES-TELAS PARA EL HOGAR-MODAS

MAYOR, 1 - MADRID
ENVIOS A PROVINCIAS

MADARIS

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

HIPOTECAS

◆ COLOCARIA 150.000 rápidamente. 367984.
◆ SE realizan hipotecas inmediatamente. Exclusivas Arellano, Montero, 10-12, 2º, 317054.
◆ HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.
◆ HIPOTECA a 8 urgentes en Madrid y provincias. FERRAR, Bravo Murillo, 346, 33-80-02.
◆ HIPOTECAS 24 horas. MERINO, Puencarral, 23.
◆ ¡¡¡DINERO!!! Para inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias dispongo diversas cantidades. Siendo con exclusiva venta propiedades, operación rápida y segura. EXCLUSIVAS RAMIRO, Plaza Cortes, 4.
◆ COLOCARIA 500.000, 600.000 hasta 1.000.000 rápidamente. 36-79-84.
◆ COLOCAMOS práticamente, desde 90.000 hasta 3.000.000, sobre fincas Madrid, intereses moderados. FRANCO, Bravo Murillo, 4, 248558.

HOTELES

VENTAS
◆ ¡¡¡HOTELES!!! Extensísimo surtido todas colonias. Soliciten notas interesantes precios RAMIRO Plaza Cortes 4.
◆ VERANEOS Navas Marqués. Vendo hoteles amueblados colonia estación, pleno pinar, agua corriente, siete camas, Ganga: 110.000 pesetas. Facilidades. Teléfono 21-94-39.

NAVES

VENTAS
◆ ¡¡¡NAVES!!! Extensísimo surtido en venta. Remítanos nota detallada RAMIRO Plaza Cortes 4.

Lo que Vd. busca

Sintonice diariamente con Radio Intercontinental, de ocho a nueve de la mañana. Es una audición adelantada de las ofertas y demandas de PUEBLO de sus secciones BOLSA DE LA PROPIEDAD y BOLSA DEL MOTOR.

VIVIENDAS

muy interesantes en calles Ascao, Luis Ruiz, Esteban Collantes y José Arcones Gil (barrio de San Blas) Varios tipos. Unas, llave en mano, y otras, en meses sucesivos. Económicas. Facilidades. Visítenlas, incluso festivos, en
Calle ASCAO, Obras, Edificaciones EGUARAS.
Y en Abada, 3.

RUSTICAS

VENTAS
◆ ¡¡¡RUSTICAS!!! Extensísimo surtido todas categorías. Remítanos notas detalladas RAMIRO Plaza Cortes, 4.
◆ S. A. I. G. O. N. Alquileres, traspasos, etc. 48-64-86.
◆ COMPRAVENTA rústicas Madrid, provincias. Exclusivas Arellano, Montero, 10-12, 317128.

SOLARES

VENTAS
◆ ¡¡¡CONSTRUCCIONES!!! Extensísimo surtido solares todas categorías. Remítanos notas detalladas. ¡¡¡COMPRUEBENLO!!! RAMIRO Plaza Cortes, 4.

URBANAS

COMPRA
◆ ¡¡¡PROPIETARIOS!!! ¿Desean cambiar sus fincas? RAMIRO Plaza Cortes, 4.
VENTAS
◆ MOLINA SOTO, Sancha Dávila, 27, cuatro habitaciones, todo confort, 25.000. Resto, siete y quince años.
◆ MOLINA SOTO, General Yagüe, 33. Seis habitaciones, 50.000 llaves, resto cinco, veinte años.
◆ MOLINA SOTO, Pedro Tejera, 30 (Estrecho), cuatro habitaciones, confort, 50.000. Resto, cinco diez años.
◆ MOLINA SOTO, Piedad, 12 (entre Serrano-Avenida Habana). Cuatro habitaciones, 50.000. Resto, cinco, treinta años.
◆ MOLINA SOTO, Saiz Julio, 15, 545426.

¡¡¡PISOS!!!

No deje de ver las viviendas subvencionadas, tiendas cine y sala de fiestas situadas en la plaza del Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón. Construcción y precios inmejorables. Contrate directamente en obra. Descontos especiales sobre precio legal. Terminados.

◆ COMPRE un confortable piso, cuatro amplias habitaciones, baño completo, armarios empotrados, despensa, cocina carbón-gas butano, amplia balcon-terraza. ENTRADA

UNICA: 50.000 PESETAS. Resto, 2.000 pesetas al mes durante cinco años. No de more su visita y compruebe esta oportunidad en Argüeso, números 36, 38 y 40. Frente barrio San Vicente Paul. Se le ofrece a usted MIGUEL LAMIGUERO, Princesa, 22.

¡PISOS, SITIO INMEJORABLE!

Tres y cuatro habitaciones, servicios, calefacción central, dos ascensores, casa tres fachadas, magnífica construcción. Modesto Lafuente, 58. Entrada desde 95.200. Resto, cinco y treinta años.
HERSAU CARRETAS, 14

◆ QUEDA UN ATICO, General Ricardos 186, con 30.000 entregamos llaves. Resto, a convenir. ¡¡¡Véalo!!! Informará REVESA Alcalá, 1.

◆ ANTONIO LÓPEZ, 36. Pisos desde 40.000 entrada. Resto, cinco, diez años 304250.
◆ 49.900 llave mano, olo que construido en barriada magnífica situación. Espléndidos pisos y tiendas, distintas superficies. Entrega inmediata. Carmen, 7 FERNANDEZ PLAZA.

◆ PISOS renta libre junto Metro Tetuán, cuatro habitaciones, más servicios, gran confort, entrada y facilidades convenir. Carmen, 7 FERNANDEZ PLAZA.
◆ DISPONGO pisos y hoteles todos tipos LOSADA Argensola, 2 21-52-31
◆ ¡¡¡PISOS!!! Extensísimo surtido todas superficies, categorías y precios. ¡¡¡AMPLIAS FACILIDADES!!! Informamos personalmente y remitimos notas detalladísimas. ¡¡¡COMPRUEBENLO!!! RAMIRO Plaza Cortes, 4.
◆ ¡¡¡INCREÍBLE!!!

◆ EN el lugar más sano y residencial de Madrid tenemos el piso
◆ MAS ECONOMICO;
◆ MEJOR CONSTRUCCION
◆ MEJOR DISTRIBUIDO;
◆ DOS, tres dormitorios
◆ ESTAR-COMEDOR
◆ TERRAZA
◆ COCINA
◆ ASEO
◆ TENDADERO
◆ ARMARIOS empotrados
◆ ADEMAS, SI LO DESEA,
◆ CALEFACCION central
◆ ASCENSOR
◆ PORTERIA
◆ EN EDIFICIOS DIEZ PLANTAS CONSTRUIDOS HORMIGON ARMADO.
◆ NUESTRA MEJOR PROPAGANDA
◆ ¡¡¡DOSCIENTAS FAMILIAS VIVEN YA EN BARRIO DE "SAN LORENZO"!!!
◆ ¡¡¡PREGUNTELES!!!
◆ ¡¡¡SE CONVENCERAN!!!

◆ ENTRADA única en varias veces desde 21.380 pesetas.

¡¡¡INCREÍBLE!!!

En el lugar más sano y residencial de Madrid tenemos el piso



Vista parcial de algunos de los bloques ya habitados

MAS ECONOMICO, MEJOR CONSTRUIDO Y MEJOR DISTRIBUIDO:

2 y 3 dormitorios, sala de estar-comedor con terraza, cocina, aseo, tendadero y armarios empotrados.

ADEMAS, SI LO DESEA

con calefacción central, ascensor y portería, etc., en edificios de 10 plantas construidos en hormigón armado.

Nuestra mejor propaganda son las 200 familias que ya viven en el "BARRIO DE SAN LORENZO"

¡PREGUNTELES Y SE CONVENCERAN!

ENTRADA UNICA EN VARIAS VECES DESDE: 21.380 PTAS.

Resto en 8 años, incluidos intereses, 605 ptas. mensuales

LOCALES COMERCIALES: 200 familias necesitan ya carnicerías, coloniales, mercerías, droguerías, etc., etc. Es negocio asegurado la instalación de cualquier comercio en nuestro "BARRIO DE SAN LORENZO"

INFORMES:

CONSTRUCTORA EBORA, S. A.
CONSTRUCTORA PROPIETARIA Y DISTRIBUIDORA

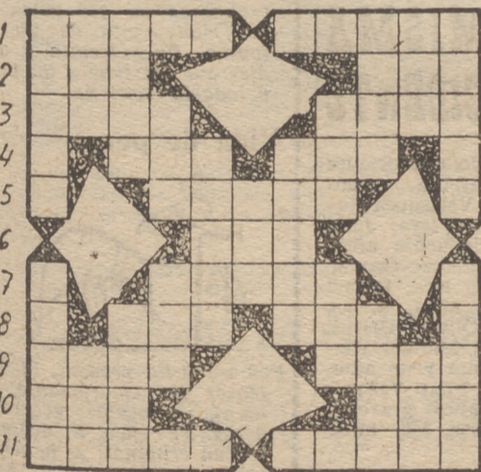
VALLEHERMOSO, 32

MADRID

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Noticia. Afeitado.—2: Al revés, posesivo. Metal.—3: El primer hombre. Nombre de mujer.—4: Número romano. Al revés, preposición. Toma. Punto cardinal.—5: Punto cardinal. Artificio de pólvora. Símbolo químico.—6: Al revés, infección.—7: Consonante. Al revés, título nobiliario. Símbolo químico.—8: Símbolo químico. Al revés, cierto juego. Dios de los bosques. Símbolo químico.—9: Arreglo. Animal cuadrúpedo.—10: Río catalán. Número.—11: Metal reducido a partículas. Hace asonancia.
VERTICALES.—1: Guisado. Amena.—2: Villa de Burgos. Mirar.—3: Mineral de ciertas propiedades atmosféricas.—4: Punto cardinal. Letras de nota. Resonancia. Símbolo químico.—5: Punto cardinal. Símbolo de la fe. Vocal.—6: Adverbio de tiempo.—7: Símbolo químico. Al revés, cierto baile. Vocal.—8: Vocal. Aire regional. Hijo de Noé que hizo burla de su padre. Punto cardinal.—9: Coloca. Noticiario cinematográfico.—10: Al revés, período de tiempo. Impar.—11: Insipido. Forma natural del lenguaje.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Aviso. Rapaces.—2: SIM. Oro.—3: Adán. Inés.—4: D. noc. Ase. O. O. Traca. S.—5: eul.—6: eul.—7: G. ednoc. P.—8: R. acó. Pan. R.—9: Avio. Mono.—10: Ter. Dos. II: arena. Asona.
VERTICALES.—1: Asado. Grata.—2: Vid. Ver.—3: Inm. Ave.—4: S. Not. Eco. N.—5: O. Credo. A.—6: Am.—7: R. edoc. A.—8: A. I. Sosos. Prosa.
II: Sosos. Prosa.
I. S. Cam. S.—9: Fone. Nudo.—10: Ate. Non.

Madrid, lunes 25 de julio de 1960

«PUEBLO» SE LEE EN TODA ESPAÑA

PUEBLO

LA GUAPA DE HOY



Las judías tienen fama en el mundo, de guapas. Y si no, amigo, aunque usted sea árabe en el fondo, échese a temblar ante estos ojos negros, los más impresionantes y abiertos ojos que usted habrá visto a lo largo de su vida. Pertenecen a una actriz israelí: Daliah Lawie, actualmente en Berlín. Dieciocho años de edad y nacida en Haifa. Y con noticia dentro, porque es la protagonista de la primera película alemana-israelí que se hace en la historia de las dos naciones.

El Hombre del Tiempo

PROGRESIVA PERDIDA DE LA ESTABILIDAD DESDE EL OESTE

Empezarán a aparecer tormentas

El tiempo de atmósfera estable parece que se va a terminar. Porque, a pesar de las flovinas y chaparrones del litoral cantábrico, la atmósfera es estable, y así no son tormentas con nubes de desarrollo vertical lo del Cantábrico, sino nubes estratificadas, de las llamadas de estancamiento, originadas al represarse el aire húmedo del mar contra el litoral, empujado por vientos de componente Norte.

Ahora, sin que se pueda asegurar un completo cese de las precipitaciones en dicho litoral, éstas se harán menos frecuentes, y habrá sitios en que no las registrarán; una mejoría, en suma, y bastante notable, es lo que creo más lógico para aquellas zonas.

Pero más al Sur, es decir, hacia las regiones del interior y quizá del sur de la Península hay que pensar en nuevas tormentas.

Los mapas del tiempo, no están muy definidos; el aire tan caliente como el que tenemos en la mayor parte de España altera la configuración de las líneas de dichos mapas y aparecen situaciones confusas. Hay que recurrir a altitudes de 9.000 metros para ver las cosas un poco más claras, pues a esas alturas el aire está más frío y se comporta de manera más de acuerdo con nuestro modo de interpretar los mapas del tiempo. Y lo que se deduce de dicha interpretación es que una nueva situación de inestabilidad atmosférica va a empezar a dibujarse sobre la parte del Atlántico inmediata a la costa portuguesa, que luego se desplazará lentamente hacia el interior de la Península. Con ella estamos abocados a una nueva situación de tormentas.

Como ustedes ya saben, las condiciones locales juegan un papel muy importante en la formación y desarrollo de las tormentas, sobre todo cuando, como parece que va a pasar ahora, no se trata de unas condiciones de gran inestabilidad con tormentas completamente generales. Por eso hay que decir eso de la distribución

muy irregular de las tormentas no sólo en cuanto a los lugares en que aparecen, sino también en cuanto a la intensidad y frecuencia de los fenómenos.

Las temperaturas están altas (ayer llegaron a los 41 en Sevilla y a los 40 en Badajoz y Córdoba) y altas seguirán, salvo las pasajeras suavizaciones en donde surjan tormentas. Sólo en el Norte, en el mismo litoral, han seguido con temperaturas de 18 a 23 grados de máxima, magníficas para disfrutarlas. Pero me temo que ahora también allí van a subir.

Mariano MEDINA

Del piñón al pino: Casi setenta años de matrimonio

MURCIA, 25.—En La Campana, del término de Torre Pacheco, la propietaria de una finca sembró un piñón el mismo día en que entabló relaciones con el que después ha sido su esposo y tiene hoy un frondoso pino de setenta años. (Cifra.)

CONCURSO FOTOGRAFICO: ¡MI VERANEO FELIZ!

Nombre y apellidos

Dirección

Foto obtenida en

Título o leyenda

NOTA.—Las fotografías, en papel blanco brillante, tendrán un tamaño mínimo de 13 por 18 y máxima de 24 por 30 centímetros. No se admitirán en color.

Se crea un premio semanal de QUINIENTAS PESETAS para la mejor fotografía de su veraneo publicada en la semana anterior.

Por el mero hecho de su publicación, los autores de las fotografías que aparezcan en PUEBLO percibirán como premio CIEN PESETAS.

Para poder participar en este concurso es indispensable recortar este cupón y pegarlo al dorso de cada fotografía. Dirijid vuestros envíos, bajo sobre, al diario PUEBLO, apartado 517, con la indicación: "Para el concurso fotográfico ¡MI VERANEO FELIZ!"

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

Al practicarle masaje en el corazón, continuó viviendo unas horas más

La niña Isabel Menéndez--seis años-- se asfixió con un hueso de cereza

La niña Isabel Menéndez Sastre, de seis años, que vivía con sus padres en la calle Juan Duque, 12, falleció en la madrugada del domingo, asfixiada al ingerir un hueso de cereza.

En el Equipo Quirúrgico se le sometió a un masaje de corazón y se consiguió que continuase viviendo unas cuantas horas más, aunque, desgraciadamente, se produjo irremisiblemente el desenlace.

La familia de la niña fallecida está dominada por el consiguiente dolor. Los padres tienen otros dos hijos, varones, de once y doce años, respectivamente, y la pérdida de la pequeña deja un vacío difícil de olvidar.

—Acababa de regresar con su madre de acompañar a la abuela hasta la parada del tranvía—nos explican—. Y la nena pidió que la llevaran hasta la verbená, que está instalada poco más allá del Puente de Segovia. Su madre se encontraba cansada y prefirió quedarse un rato en el portal de la casa, mientras Isabela iba a jugar con otras niñas de su edad, que estaban en la acera.

"TENGO UN HUESO"

Una tía de la pequeña informa al periodista, pues la madre apenas si es capaz de seguir la conversación, y no queremos molestarla en medio de su dolor.

—De repente, la niña se hacía donde estaba la madre y dijo: «Mamá, méteme los dedos en la boca, que me ahogo.» Y añadió: «Tengo un hueso...» Ya no volvió a hablar más. No pudo. Se asfixiaba por momentos. La madre le tomó en sus brazos y rápidamente subieron a un coche, auxiliada por algunas vecinas, camino de la Casa de Socorro.

En este centro asistencial decidieron que marchara rápidamente al Equipo Quirúrgico. Cuando el coche llegó aquí, el doctor don José Antonio Martínez Piñero esperaba ya en el quirófano, pues había recibido el aviso telefónico correspondiente de la Casa de Socorro.

RAPIDA ASISTENCIA

—Actuaron con toda rapidez, tanto el médico de guardia como sus ayudantes—prosigue la tía de la niña fallecida—. Pero, desgraciadamente, todo fue inútil.

El doctor Martínez Piñero actuó rápidamente, y en vista de que la niña no daba ya muestras de vida, le abrió el tórax y le efectuó un difícil masaje de corazón, con lo cual la niña continuó viviendo artificialmente unas horas más, sin que pudiera evitarse luego el fallecimiento.

LA MADRE NO SE LO DIO

Hasta esta mañana, en que se ha efectuado la autopsia, no se supo que el hueso que produjo la muerte por asfixia era de cereza. La madre asegura que no le dio a su niña fruta alguna de esta

clase. Y que debió cogerla, probablemente, de una banasta en una frutería próxima al portal de su casa.

Esta mañana el padre no estaba en casa. Trataba de resolver en el Juzgado la hora del entierro de su hija.

INCENDIO EN UN ALMACEN DE LA RONDA DE SEGOVIA

Anoche se produjo un aparatoso incendio en el número 13 de la Ronda de Segovia, donde se encuentra instalado un almacén de papel.

Avisados los bomberos, acudió el coche de primera salida y más tarde otros tanques de distintos parques del Servicio contra Incendios.

El referido almacén consta de tres plantas. En la baja se encuentran instaladas las oficinas y maquinaria. En la intermedia, la imprenta y depósitos de papel. Y la tercera y última está destinada al sobrante, donde en el momento del incendio había almacenadas por lo menos cuatrocientas toneladas de papel.

Todo esto hizo que las llamas adquirieran pronto grandes proporciones y el siniestro resultara un tanto alarmante, ante el temor de que el fuego se comunicara a otras fincas.

El jefe de la empresa, que vive en la misma casa, se hallaba en los alrededores de Madrid. Fue avisado y regresó rápidamente en su coche a la capital, llegando aún a tiempo de colaborar, con algunos obreros que acudieron al lugar del siniestro, a la extinción del mismo.

Se cree que el fuego comenzó algunas horas antes, ya que algunos vecinos advirtieron olor a quemado, antes de que el humo delatara claramente el siniestro.

Aunque se desconocen aún las verdaderas causas, se cree que pudo originado por un cortocircuito o por alguna colilla arro-

jada sin querer por alguno de los empleados.

La finca quedó profundamente afectada y las pérdidas son muy elevadas. Por fortuna, no hubo que lamentar desgracias personales.

Dos heridos al chocar un coche contra un árbol

El coche matrícula M-154197, que conducía Miguel del Palacio Alonso, fué a estrellarse, en la mañana de hoy, contra un árbol, en la carretera de El Pardo, a la altura de Puerta de Hierro, al rompersele la dirección.

Resultaron heridos el mencionado conductor, que tiene sesenta y cinco años, y vive en la calle Travesía del Conde, 4, y su esposa, Zulina Rubiera Piñedo, de sesenta y un años.

Miguel Palacio sufre fractura de costilla flotante izquierda, probable fractura de esternón, herida incisa en la cabeza y ambas piernas, y su esposa, fractura abierta de tibia y peroné derecho, contusiones con probable fractura en región malar derecha y erosiones en axila derecha y pierna izquierda.

El pronóstico de ambos fué calificado de pronóstico reservado. Y fueron asistidos, antes de ser hospitalizados en el Equipo Quirúrgico, por el doctor Botella, el auxiliar señor Moreno y el sanitario señor Ferreiro.

DIEZ PERSONAS DE LA MISMA FAMILIA, HERIDAS EN ACCIDENTE

MÁLAGA, 25.—La furgoneta DKW matrícula CO-13700, conducida por Juan Vázquez López, ha volcado aparatadamente en el lugar conocido por Venta Nueva, a cinco kilómetros de Málaga, en el camino de Colmenar. El accidente se produjo al registrarse la rotura de frenos en una curva existente sobre un terraplén. Después de dar varias vueltas de campana, el vehículo fué a estrellarse contra un árbol. Gracias a éste, el accidente no fué mortal.

Además del conductor, en el vehículo viajaban nueve familiares, entre ellos cuatro menores de edad, resultando todos heridos. La familia procedía de Córdoba y se trasladaba a esta ciudad para pasar unos días de descanso.

Todos los accidentados, que son los que siguen, han sido trasladados al Hospital Civil: José Raya Rodríguez, de treinta y cuatro años, pronóstico

menos grave; Carlota Rodríguez Miranda, de cuarenta y dos años, leve; María Velázquez Rodríguez, nueve años, leve; Juan Vázquez López, cincuenta años, grave; Rosario Pérez García, treinta y tres años, leve; Rafael Raya Pérez, tres años, menos grave; Vicente Oliver Claros, treinta años, leve; Manuel Vázquez López, cuarenta y un años, grave; María del Pilar Vázquez Rodríguez, tres años, grave; y Rosalía Raya Pérez, seis años, leve. (Cifra.)

Desarticulación de actividades comunistas

Las consignas de terrorismo y subversión dirigidas en estas últimas semanas a todos los partidos comunistas del mundo por los órganos rectorales del comunismo internacional fueron recogidas en España por un cierto número de personas del campo andaluz, que iniciaron la constitución de grupos clandestinos en algunos municipios rurales de las provincias de Córdoba y Sevilla, con el propósito de desarrollar, al dictado del extranjero, acciones perturbadoras de orden interior.

En los últimos días, un excelente servicio de las fuerzas de la Guardia Civil destacadas en los medios rurales ha dado como resultado la desarticulación total de tales actividades delictivas, deteniéndose a los dirigentes y miembros de los comités y células comunistas, que han pasado a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

vivir para ver

y.....

La bella durmiente del... puerto



Al desembarcar en Casablanca unos embalajes de mercancía del mercante «Sajit», los estibadores oyeron un grito de mujer que se escapaba del interior. En efecto, descubrieron una mujer de unos cuarenta años acurrucada sobre la paja. Conducida a la cabina del comandante, después de haber pasado siete días y siete noches en la oscuridad, la pasajera clandestina refirió su aventura: «El pasado martes pasaba por un muelle de Nantes cuando sintió un deseo irresistible de dormir y se metió en el embalaje para descansar. Los policías no han quedado muy convencidos del relato de la bella durmiente y han abierto una investigación».

La fiebre de los récords



El irlandés Daniel J. Collins, a los ochenta y seis años, tiene piernas de veinte. Tiene un violín de Ingres muy deportivo: subir y bajar las escaleras con alguna idea de batir el récord de la progresión vertical. En el marco de su tentativa (si es que existe tal récord), ataca actualmente los 893 peldaños del monumento de Washington. Hace treinta y dos días que los sube y los baja y todavía continúa.

Vida de perro



Fue un bello proceso. El defensor fué emocionante; el fiscal, implacable; el presidente, sereno. El acusado era un criminal; se le achacaban varias muertes. Esto ocurría ante el tribunal de Lidenhurst y se juzgaba a un perro bastardo de dos años, llamado «Buddy», siguiendo la ley del Estado de Nueva York, que permite juzgar a los animales domésticos considerados peligrosos. «Buddy» había matado, entre otros, a un gamo y a un canguro. La defensa hizo valer que la ley prevé la pena de muerte para los perros culpables de muerte de animales domésticos, categoría de la que están excluidos el canguro y el gamo. Reconocido culpable, «Buddy» ha sido condenado a internamiento en el patio de la casa de sus amos.

...para ver bien gafas

PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 56
SERRANO, 31-MADRID